



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“CONSTRUCCIÓN DE CIRCUITOS LÚDICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ÁREAS PSICOMOTRICES”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

AUTORA:

Aguilar Vergara Anahís Auxiliadora

TUTOR:

Mgtr. José María Bravo Zambonino

**PUJILÍ – ECUADOR
MARZO 2024**

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Anahis Auxilidora Aguilar Vergara, con cédula de ciudadanía No. 1317735908, declaro ser autora del presente PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: **“CONSTRUCCIÓN DE CIRCUITOS LÚDICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ÁREAS PSICOMOTRICES”**, siendo el Lic. José María Bravo Zambonino Mgtr., Tutor del presente trabajo; y, eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

Pujili, febrero del 2024



.....
Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora

C.C: 1317735908

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Proyecto de Investigación sobre el título:

“CONSTRUCCIÓN DE CIRCUITOS LÚDICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ÁREAS PSICOMOTRICES”, de Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo es merecedor del aval de aprobación al cumplir las normas técnicas, traducción y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la pre-defensa.

Pujilí, febrero, 2024



Mgtr. José María Bravo Zambonino

C.C.: 0501940100

TUTOR


AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, la postulante: Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora, con el título de Proyecto de Investigación: **“CONSTRUCCIÓN DE CIRCUITOS LÚDICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ÁREAS PSICOMOTRICES”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de sustentación del trabajo de titulación.


Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, febrero del 202


Para constancia firman:



PhD. María Fernanda Constante Barragán .
CC: 0502767257.
LECTOR 1 (PRESIDENTE)



PhD. Tania Libertad Vizcaíno Cárdenas
CC: 0501876668
LECTOR 2 (MIEMBRO)



PhD. Luis Efraín Cayo Lema
CC: 0501777742
LECTOR 3 (MIEMBRO)

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios por haber sido mi guía a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en mi momento de debilidad y por brindarme una vida de aprendizajes, experiencias nuevas y sobre todo por haberme dado la sabiduría y la inteligencia para culminar mis estudios, junto a lo más valioso que tengo que es mi familia. Agradezco a la Universidad Técnica de Cotopaxi, a mis distinguidos Docentes que fueron los guías en todo el proceso, cada uno de ellos han sabido dejar huellas en mi vida al impartir su sabiduría y sus conocimientos.

Anahis

DEDICATORIA

Este logro va dedicado a mis padres, Carlos Aguilar y Alexandra Vergara, quienes fueron mi soporte, mi aliento, mi apoyo, mi pilar fundamental en todo momento, los que nunca me dejaron sola en el proceso que, muchas veces, tuvo altas y bajas, a los que no les importó estar cansados y, sin embargo, estuvieron allí para apoyarme, darme un aliento de que todo saldrá bien, que los momentos malos pasan. Les dedico cada paso de todo el proceso que fue mi carrera porque gracias a ustedes, seré una gran Licenciada y haré que se sientan orgullosos de mí.

Anahis

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TÍTULO: “Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices”

Autora: Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora

RESUMEN

El presente proyecto de investigación se centra en la psicomotricidad de los niños, con el propósito de comprender la importancia de las áreas psicomotrices en su desarrollo integral. Se propone una metodología innovadora basada en el juego-trabajo para potenciar al máximo sus habilidades y destrezas. Es crucial destacar que la psicomotricidad infantil ha sido excluida de las metodologías educativas actuales y más aún en las zonas rurales. Esto ha dado lugar a dificultades en el aprendizaje y desarrollo integral de los párvulos. En respuesta a lo evidenciado en el estudio, se propone construir circuitos lúdicos acordes a cada área psicomotriz para su fortalecimiento, en niños de 4 a 5 años, y reforzar las áreas debilitadas. Para llevar a cabo esta investigación, se optó por un enfoque cualitativo, utilizando la investigación de campo y los métodos descriptivo, inductivo, histórico y bibliográfico, puesto que se parte de la realidad y la experiencia de los niños en el proceso educativo. Para recolectar información, se empleó las técnicas de la observación y la entrevista, utilizando instrumentos como la lista de cotejo y la guía de preguntas. El análisis de los resultados reveló que la falta de recursos en las instituciones educativas ha limitado el desarrollo integral del infante, generando desmotivación por aprender.

Palabras claves: Áreas psicomotrices, circuitos lúdicos, estimulación, desarrollo integral, juego-trabajo

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TITLE: "Construction of ludic circuits for the strengthening of psychomotor areas"

Author: Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora

ABSTRACT

This research project focuses on children's psychomotor skills with the aim of understanding the importance of psychomotor domains for their holistic development. An innovative methodology based on playful work is proposed to maximize their abilities and skills. It is crucial to emphasize that children's psychomotor skills have been excluded from current educational methods, and even more so in rural areas. This has led to difficulties in the learning and holistic development of infants. In response to the results of the study, it is proposed to build play circles for each psychomotor area to strengthen it in children aged 4 to 5 years and to promote the weak areas. A qualitative approach based on field research and descriptive, inductive, historical and bibliographic methods was chosen to carry out this study, as it is based on the reality and experiences of the children in the educational process. In order to collect information, observation and interview techniques were used, using instruments such as the checklist and the question guide. The analysis of the results revealed that the lack of resources in educational institutions has limited the integral development of children, generating a lack of motivation to learn.

Keywords: Psychomotor areas, play circuits, stimulation, integral development, play-work.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA: Educación Inicial

Nombre de la estudiante:

Anahis Auxiliadora Aguilar Vergara

AVAL DE TRADUCCIÓN- Profesional Externo

Lescano Acosta Erika Gabriela con cédula de identidad número: 1804777520, Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Inglés, con número de registro de la SENESCYT: 1010-2016-1772020; **CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma Inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: **“CONSTRUCCIÓN DE CIRCUITOS LÚDICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ÁREAS PSICOMOTRICES”** de: Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora egresada de la carrera de Educación Inicial, perteneciente a la Extensión Pujilí.

En virtud de lo expuesto y para constancia de lo mismo se registra la firma respectiva.

Ambato, febrero, 2024



Lic. Gabriela Lescano A.
English Teacher
REC: 1010-2016-1772020
glescno.istt@gmail.com

Lic. Gabriela Lescano Acosta
CI: 1804777520

CERTIFICACIÓN DE INFORME DE SIMILITUD

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación con el tema: “**Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices**” de Aguilar Vergara Anahis Auxiliadora, de la carrera de Educación Inicial, remito la captura de pantalla del reporte del sistema de reconocimiento de texto Compilatio, con un porcentaje de coincidencias del 3%; y, expreso una vez más, mi conformidad en cuanto a la dirección del trabajo de titulación.



CERTIFICADO DE ANALISIS
original

Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices

3%
Textos
sospechosos

2% Similitudes
1% Idiomas no
reconocidos

Nombre del documento: Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices.docx
ID del documento: 4eb1e37d3498d113715f4ee04e688e07281d6c9f
Tamaño del documento original: 41,34 kb

Depositante: JOSÉ MARIA BRAVO ZAMBONINO
Fecha de depósito: 21/2/2024
Tipo de carga: interface
Fecha de fin de análisis: 21/2/2024

Número de palabras: 6100
Número de caracteres: 44.934

Localización de las similitudes en el documento



Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Pujili, febrero de 2024


Mgtr. José María Bravo Zambonino
C.C.: 0501940100
TUTOR

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	ix
CERTIFICACIÓN DE INFORME DE SIMILITUD.....	x
ÍNDICE GENERAL	xi
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
INFORMACIÓN GENERAL	14
INTRODUCCIÓN.....	15
ANTECEDENTES	16
JUSTIFICACIÓN.....	17
OBJETIVOS.....	19
Objetivo general.....	19
Objetivos específicos.....	19
BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	20
ENFOQUE PEDAGÓGICO	21
FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TEÓRICA.....	23
Áreas de la psicomotricidad.....	23
Esquema Corporal	25
Lateralidad.....	25
Equilibrio.....	25

Estructuración Temporo-espacial	26
Motricidad Gruesa	27
Motricidad Fina	27
Circuitos Lúdicos.....	27
METODOLOGÍA.....	29
Enfoque Cualitativo.....	29
Tipo de Investigación.....	29
De campo.....	29
Métodos de investigación.....	30
Inductivo.....	30
Descriptivo	30
Histórico	31
Bibliográfico.....	31
Población y Muestra.....	31
Técnicas e instrumentos.....	32
Técnicas.....	32
Observación.....	32
Entrevista.....	32
Instrumentos.....	33
Lista de Cotejo.....	33
Cuestionario.....	33
DESARROLLO DE LA PROPUESTA	33
PROPUESTA	35
Introducción.....	37
Justificación.....	38
Objetivos.....	39
Las áreas de la psicomotricidad.....	42

Circuitos lúdicos.....	43
Importancia.....	44
Los beneficios de los circuitos.....	45
Patrones básicos del movimiento	46
Habilidades motrices básicas.....	47
Simbología que se utilizara en los circuitos lúdicos.....	49
Área del esquema corporal	51
Mi cuerpito, mi refugio.....	53
Área de la lateralidad	57
Conociendo mi lado dominante.....	59
Área de equilibrio	63
Equilibristas en acción.....	65
Área de estructuración temporo-espacial	69
Explorando en el espacio.....	71
Área de motricidad gruesa.....	75
Mi cuerpo en acción.....	77
Área de la motricidad fina	81
Mis manitos traviesas.....	83
CONCLUSIONES.....	87
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	88

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Sistema de tareas en relación a los objetivos planteados.....	19
Tabla 2 Beneficiarios del Proyecto.....	20
Tabla 3 Poblacion y Muestra	32

INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: “Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices”

Fecha de inicio: 23 de octubre del 2023

Fecha de finalización: 07 de febrero 2024

Lugar de ejecución:

Parroquia La Victoria, cantón Pujilí, provincia Cotopaxi - Zona 3 - Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte”- Escuela de Educación Básica “Carchi”.

Extensión que auspicia: Extensión Pujilí

Carrera que auspicia: Educación Inicial

Proyecto de investigación vinculado:

El proyecto generativo: La psicomotricidad en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños de los sectores rurales del Cantón Pujilí.

Equipo de Trabajo:

Estudiante: Anahis Auxiliadora Aguilar Vergara

CI. 1317735908

Área de conocimiento:

Educación Inicial

Líneas de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la carrera:

- Prácticas pedagógico, didácticas, curriculares e inclusivas en las áreas del conocimiento

TÍTULO DE LA PROPUESTA

“Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices”

INTRODUCCIÓN

La presente investigación explora la integración de circuitos lúdicos en las áreas psicomotrices para enriquecer el desarrollo motor de los niños de 4 a 5 años. Se reconoce que estas áreas son fundamentales en la vida del ser humano, siendo de suma importancia dentro del desarrollo integral del infante. Es crucial destacar la importancia de complementar distintos elementos entre sí. En esta ocasión, se ha optado por agregar a las áreas de la psicomotricidad los circuitos como estrategias lúdicas o recreativas para fortalecerlas. Esto se plantea como un medio para unir y despertar el interés de los infantes de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte” y Escuela de Educación Básica “Carchi”, y lograr un desarrollo eficaz en los niños.

Adicionalmente, se tomó en cuenta dicha temática porque el desarrollo de estas áreas es la mejor opción para promover e incentivar, en los niños, la participación y aprendizaje una manera lúdica, inclusive solucionar problemas. He ahí la razón por la cual se planteó como objetivo diseñar circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas de la psicomotricidad en los niños, considerando que el fortalecimiento no solo favorece al desarrollo motor sino también a su intelectualidad, creatividad, imaginación y personalidad.

Los circuitos lúdicos poseen un carácter innovador, puesto que producen cambios en aquellos infantes que enfrentan dificultades. Además, pueden implementarse en el sector rural, lugar donde se evidencia esta problemática. En este contexto, Salazar (2014) sostiene que hablar de educación rural implica referirse a la poca cobertura educativa existente. El concepto de calidad en educación rural se puede considerar que es casi moldeado por la misma comunidad y se va construyendo en las prácticas pedagógicas al interior de las instituciones, partiendo de las necesidades de la población urbana marginal a la cual va dirigida (p. 6). Acotando a lo mencionado, para poder aplicar en el sector rural las diversas actividades que van acorde a cada área psicomotriz, se consideró como punto de partida la investigación de campo para tener contacto directo con el fenómeno de estudio, el mismo que permitió corroborar la problemática identificada.

Por último, esta investigación es relevante, ya que está vinculada a las áreas de la psicomotricidad dentro del proceso educativo. Se destaca su importancia, especialmente, en zonas rurales, donde se ha evidenciado un bajo índice de desarrollo integral en los párvulos. La aplicación de circuitos lúdicos se plantea como un medio para generar experiencias nuevas, aprendizajes eficaces y soluciones creativas.

ANTECEDENTES

Para el desarrollo de esta investigación se ha consultado diversas fuentes investigativas, esto con el propósito de conocer los aportes y resultados obtenidos respecto a la problemática que se quiere solucionar. Así pues, resulta enriquecedor conocer cuáles son los estudios más relevantes que presenta cada autor para comprender de mejor manera el tema abordado.

En la investigación que llevó a cabo Asencio & Piguave (2019) consideraron como objeto de estudio “Circuitos lúdicos y su influencia en el desarrollo psicomotor en infantes de 4-5 años” en la Unidad Educativa Bilingüe “La moderna” en el periodo lectivo 2018-2019. Dentro de este proyecto, el problema fundamental fue que los niños de Inicial II tienen falencias en el desarrollo psicomotor debido a la falta de apoyo de actividades, tanto de docentes como de padres. Por tal motivo, se ha planteado el siguiente objetivo: analizar la relación que existe entre los circuitos lúdicos y el desarrollo psicomotriz en niños de 4 a 5 años. Se concluyó que el docente debe estar preparado para dar solución a las dificultades que se presenten y buscar estrategias adecuadas para todo el grupo; debe planificar una variedad de juegos lúdicos que fomenten el desarrollo de las áreas: cognitiva, personal y social. Para ello, han propuesto una guía denominada “Jugamos Todos”, para los docentes con juegos de circuitos lúdicos con el fin de reforzar el desarrollo motor de los niños.

En la investigación titulada “Incidencia de la psicomotricidad en el desarrollo de los niño/as del Primer Año De EGB de la Escuela Particular “Eugenio Espejo”, realizada por Portero (2015), se propone determinar la incidencia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de los párvulos del primer año de EGB de la mencionada escuela. A modo de conclusión, en lo que concierne a su desarrollo, se menciona que los juegos psicomotrices desarrollados son limitados. Por tanto, los estudiantes no desarrollan su capacidad e imaginación; se limita su crecimiento mental. Es por ello que los niños que presentan dificultades psicomotrices no tienen un buen desarrollo integral. Sin

embargo, el investigador propone que las autoridades de la escuela tengan una formación constante sobre actividades y metodologías con respecto al trabajo psicomotor con el fin de actualizar conocimientos sobre el desarrollo integral de los niños y niñas y, con ello, incluir en sus planificaciones las actividades psicomotrices.

Por otro lado, en la investigación realizada por Calapaqui & Chicaiza (2023), titulada “Los circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad”, planteando como objetivo: el diagnóstico del desarrollo de psicomotor mediante la aplicación de circuitos lúdicos para fortalecer las destrezas motrices en los niños/as de Educación Inicial, en la cual se concluyó que los docentes no aplican circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad y por tanto no se da un desarrollo adecuado en las áreas mencionadas. Además, se tiene desconocimiento de los circuitos, lo que afecta directamente al desarrollo integral del niño. Como resultado de dicha investigación, se mostró escasas habilidades y destrezas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA). Al realizar una ficha de observación con tres indicadores: inicio, en proceso y adquirido, con la que se evaluó el progreso del infante, se ha obtenido como resultado que los niños de dicho sector, se encuentran “en proceso”. Refiriéndose a ello, el aporte de las autoras de este proyecto investigativo es muy significativo, ya que el sector rural es el más afectado y el menos considerado en distintos aportes. En casos como este es donde empieza la vocación docente, pues, ante tal situación, se debe recurrir a la autoeducación. Como aporte a tal problemática, se pretende utilizar la metodología juego-trabajo que permitirá alcanzar el desarrollo eficaz de los infantes.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la aplicación de los circuitos lúdicos al evaluar el desarrollo de las áreas psicomotrices?

JUSTIFICACIÓN

Es prioritario aportar significativamente a la educación, por cuanto se han detectado vacíos en actividades relacionadas con los circuitos lúdicos, problemática evidencia en las zonas rurales. Este debe ser tratado desde los primeros años de vida, recalando que las áreas motrices son cruciales para un pleno desarrollo del infante. Es importante considerar los antecedentes investigativos, ya que dan pautas para evidenciar más a profundidad las falencias que los estudiantes tienen en su desarrollo.

Además, es fundamental buscar estrategias divertidas o entretenidas para alcanzar el objetivo planteado desde un comienzo, pues no hay nada mejor que los individuos, en este caso los niños y niñas, aprendan a través del juego.

Investigadores como Gallardo, García & Gallardo (2019) destacan la relevancia de las estrategias lúdicas en la educación infantil. Según su perspectiva, a través del juego, los niños tienen la oportunidad de conocerse a sí mismos, expresar emociones, identificar su cuerpo, interactuar y aprender mediante experiencias, tales como: superar retos, enfrentarse a la derrota, esperar su turno, conocer y respetar normas para aceptar las condiciones de los demás y de sí mismos. Además, el juego proporciona al niño la posibilidad de perfeccionar sus habilidades físicas, observando y explorando detenidamente el entorno en el que se desenvuelve (p. 30). Por lo tanto, es menester resaltar la importancia de que los infantes sean protagonistas de cualquier actividad que llevan a cabo. Sólo de esta manera se lograrán los resultados esperados y se evidenciará un desenvolvimiento exitoso en sus actividades cotidianas.

El impacto de la presente investigación radica en que los niños podrán fortalecer sus áreas psicomotrices, al ofrecerles circuitos lúdicos como una herramienta eficaz para potenciar sus habilidades o destrezas. La metodología ofrecida será de mucha utilidad porque generará un progreso integral óptimo en las áreas que son cruciales en la primera infancia, por tanto generará un interés, ya que se pudo evidenciar que en las instituciones educativas rurales existe insuficiente conocimiento o aplicación de circuitos lúdicos en las áreas psicomotrices. Con esta investigación se pretende contribuir de manera positiva al mejoramiento en la psicomotricidad mediante un aprendizaje con el juego-trabajo.

A su vez, la utilidad práctica radica en que los niños van a mejorar el esquema corporal, la lateralidad, el equilibrio, la estructuración espacial, el tiempo-ritmo, la motricidad gruesa y fina. Esto se logrará mediante el uso de material didáctico que sea acorde a las necesidades de los niños. Por otra parte, se propone el desarrollo de circuitos lúdicos que ayudarán al docente como un método pedagógico que le permita mejorar el PEA, basándose en la metodología juego-trabajo.

Por último, se presentan los principales beneficiarios de este trabajo investigativo, los cuales son los niños de 4 a 5 años de edad, de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte” y Escuela de Educación Básica “Carchi”, contribuyendo a que ellos tengan un excelente desarrollo

integral en todas sus actividades cotidianas. En este caso, los docentes del subnivel Inicial II ofrecerán una herramienta innovadora para obtener mejores resultados en la enseñanza-aprendizaje de una manera más lúdica. Por último, los padres de familia de dichos niños gozarán del buen rendimiento académico de sus hijos.

Finalmente, la investigación es factible porque los circuitos lúdicos son un estimulante que complementa el desarrollo integral del niño. Con la aplicación de estos circuitos se logrará que, a su corta edad, fortalezcan y potencialicen aquellas habilidades o destrezas que les permitirán desenvolverse de manera correcta en su entorno, por cuanto la propuesta está enfocada en una guía de circuitos acordes a cada área de desarrollo.

OBJETIVOS

Objetivo general

- Diseñar circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas de la psicomotricidad, en los párvulos de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte” y Escuela de Educación Básica “Carchi” del cantón Pujilí, parroquia La Victoria, en el Año Lectivo 2023-2024.

Objetivos específicos

- Categorizar los conceptos teóricos en los que se enmarcan las áreas de la psicomotricidad y los circuitos lúdicos.
- Construir circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices, de los niños de 4 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte”- Escuela de Educación Básica “Carchi”.
- Validar los instrumentos de aprobación de la propuesta que se está realizando para solucionar la problemática.

Tabla 1 Sistema de tareas en relación a los objetivos planteados

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	RESULTADOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
------------------	------------------	-------------------	-------------------------------

1	Categorizar los conceptos teóricos en los que se enmarcan las áreas de la psicomotricidad y los circuitos lúdicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar • Recolectar • Analizar • Sintetizar • Redactar-Argumentar 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración el Marco Teórico 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis e interpretación • Conclusiones
2	Construir circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices, de los niños de 4 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte”- Escuela de Educación Básica “Carchi”.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Seleccionar por áreas de la psicomotricidad • Construir circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices, de los niños de 4 a 5 años. 	<ul style="list-style-type: none"> • Circuitos lúdicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esquema de la propuesta.
3	Validar los instrumentos de aprobación de la propuesta que se está realizando para solucionar la problemática.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de instrumentos de validación de información. • Socializar. • Aprobar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rectificación de la información. • Aprobación de los instrumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y validación de la guía.

Elaborado por: Anahis Aguilar

BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios del proyecto son:

Tabla 2 Beneficiarios del Proyecto

Beneficiarios	Frecuencia	Porcentaje
Directivos	2	3.39%
Docente	1	1.69%
Estudiantes	28	47.46%
Padres de los niños	28	47.46%

Total	59	100%
-------	----	------

Elaborado por: Anahis Aguilar

ENFOQUE PEDAGÓGICO

El enfoque pedagógico propuesto en esta investigación es el constructivismo, dado que el precursor de este, en sus investigaciones, sostiene que la construcción del conocimiento que cada persona adquiere parte de una información previa, la misma que ha sido adquirida del entorno. Por lo tanto, en esta investigación se puede aplicar este enfoque pedagógico, ya que se pretende fortalecer las áreas que el niño ya posee.

El pensamiento de Piaget (1981) en relación con el aprendizaje se resume del siguiente modo:

1. Es un proceso de construcción activa por parte del infante, mediante su actividad física y mental determinando las reacciones frente a la estimulación ambiental.
2. Es importante el nivel de desarrollo del sujeto.
3. Conlleva un proceso de reorganización cognitiva.
4. Las relaciones sociales favorecen el aprendizaje al momento de producir contradicciones obligando al cerebro a reestructurar conocimientos.
5. La experiencia física es indispensable para producir aprendizajes, pero no es suficiente; ya que se necesita también la actividad mental. (pág. 10)

Como mencionan Valencia & Guerra (2009), el constructivismo ofrece a los docentes instrumentos metodológicos muy eficientes y necesarios para desarrollar una clase más motivadora. Además, se enfoca en cómo el estudiante alcanza el conocimiento, cambia también el rol del docente, donde es únicamente el de facilitador- orientador, y el estudiante es el constructor de su propio conocimiento.

Concibe y permite diseñar un proceso de enseñanza basado en las necesidades de los estudiantes; por ello, las actividades planificadas para lograr la enseñanza deben ser una acción crítica, reflexiva y analítica que le permita al escolar producir las ideas con facilidad y ponerlos en práctica durante su vida. Solamente ahí el aprendizaje tendrá sentido.

A partir del aprendizaje constructivista se propone la metodología juego-trabajo planteada por María Montessori. Al incluir esta metodología en las áreas, se contribuye a que el niño considere el aprendizaje como un momento creativo, dinámico, divertido y recreativo; así se logrará que este

se vuelva significativo, concatenándose con la metodología constructivista, pues las dos tienen como fin el aprendizaje significativo y duradero.

En el Ministerio de Educación, en lo que respecta al Currículo de Educación Inicial (2014), se presenta a María Montessori, la precursora de la metodología juego- trabajo. Esta metodología permite organizar espacios o ambientes de aprendizaje denominados “rincones”, en donde el infante juega realizando diversas actividades. Al hacer uso de la metodología flexible, permite satisfacer las necesidades del infante y potencia las capacidades e intereses de cada niño mediante el juego-trabajo, permitiendo que aprendan de forma espontánea. (p. 41).

Como se menciona en la metodología de Montessori, uno de los ejes más importantes es el aprendizaje a través del juego, debido a diferentes beneficios como el aumento de las conexiones neuronales (sinapsis), la mejora de la percepción sensorial (vista, oído, tacto), la motivación para aprender, la liberación y gestión de emociones y sentimientos, la socialización e interacción, la estimulación mental y la mejora de la coordinación psicomotora. (Dattari, 2017).

A partir de lo mencionado, es necesario recalcar la importancia que tiene este modelo pedagógico, ya que pretende la interacción directa del infante con el entorno que lo rodea, así también se conecta con la metodología juego-trabajo que plantea María Montessori. Se admite la participación activa de los niños, lo que significa comprender, asimilar, acomodar y adaptar las destrezas o habilidades nuevas de las que ya tiene segmentadas el niño o niña. La metodología juego- trabajo sirve como andamiaje al modelo pedagógico, porque los circuitos planteados ayudan a que el niño pueda satisfacer sus necesidades y crear nuevas experiencias fortaleciendo sus áreas psicomotoras. Hay que resaltar que el docente mediante el constructivismo facilita herramientas para que los niños puedan segmentar de mejor manera su aprendizaje y sea significativo. Por ello, los circuitos planteados están para fortalecer cada área que el niño necesite, considerando que el infante tendrá un autoconocimiento, confianza en sí mismo, más autonomía al realizar actividades y un desenvolvimiento más eficaz en sus actividades cotidianas.

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TEÓRICA

Áreas de la psicomotricidad

El ser humano es capaz de desenvolverse en diferentes ámbitos gracias a la adquisición de habilidades que hacen posibles las áreas de la psicomotricidad, recalando que estas son cruciales y pueden funcionar de manera individual e incluso de manera combinada, promoviendo así un desarrollo óptimo de los individuos.

Etimológicamente, la palabra psicomotricidad proviene de la psique (mente) y de motor (movimiento), es decir, al dominio de la mente en el movimiento o cómo actuar según el estímulo de la mente (Pacheco, 2015). La psicomotricidad, relaciona dos elementos imprescindibles, el desarrollo motor y la mente.

En este sentido, la finalidad es que los niños controlen por sí mismo su cuerpo, por lo tanto, parte desde una concepto de desarrollo que hace simultánea la maduración de las funciones neuromotrices y las capacidades psíquicas para que las dos formas actúen como un único proceso.

De acuerdo con lo citado, se deduce que las áreas de la psicomotricidad son cruciales desde los primeros años de vida, y es justamente en la infancia en donde se deben buscar estrategias óptimas que promuevan un buen desarrollo de estas. Además, así origina un desarrollo integral y el correcto funcionamiento del cuerpo humano, tomando en cuenta que la psicomotricidad le permite al infante la exploración, investigación, asumir roles, disfrutar del juego de forma grupal e individual, la expresión de su libertad y el dominio de los movimientos corporales, para mejorar la relación y comunicación con sus pares.

Para Gutiérrez (2016), la importancia que recae en las áreas de la psicomotricidad es importante porque pretenden el desarrollo de las habilidades motoras, cognitivas, sociales y afectivas del niño. Son fundamentales, puesto que tienen presente las características de forma individual y global de cada niño (p.7).

A su vez, Sierra (2021) señala que las áreas de la psicomotricidad en el área educativa cumplen un papel importante dentro del currículo escolar; ya que, una parte esencial es el desarrollo cognitivo y motor, que brinda bases necesarias en la formación integral, las cuales, si se estimulan correctamente desde temprana edad, llegarán a ser pieza importante dentro del desarrollo cognitivo,

social, emocional y psicomotor; generando una estrecha relación entre mente y movimiento, la cual acompaña el desarrollo mediante prácticas físicas y deportivas (p.18).

Es necesario hacer hincapié en que la importancia de las áreas de la psicomotricidad recae en el desarrollo de las áreas motoras de los individuos; ya que, lo que pretenden es hacer que los niños desde sus primeros años de vida controlen sus movimientos y sepan cómo y cuándo actuar, ya sea en actividades del hogar o de la escuela. Así se fomenta el desarrollo psicomotor que involucra cuerpo y mente, haciendo posible el “pensar antes de actuar”, o el responder ante un estímulo.

Clasificación de las Áreas de la Psicomotricidad

Dentro de la clasificación, las áreas de la psicomotricidad hacen referencia a diferentes dimensiones del desarrollo que se consideran al ponerlas en práctica y al intervenirla en la psicomotricidad, siendo interrelacionadas, porque también abarca aspectos físicos, cognitivos, emocionales y sociales.

Es por esto que Portero (2015) indica que las áreas de la psicomotricidad se deben tener en cuenta, ya que abarcan diferentes áreas que responden a aquellos aspectos que se busca desarrollar en los niños.

A continuación, se presentan las siguientes áreas:

- Esquema Corporal.
- Lateralidad.
- Equilibrio.
- Temporo-Espacial
- Motricidad gruesa
- Motricidad fina. (pág. 23)

Es necesario describir de qué se trata cada área de la psicomotricidad, pues de esta manera se podrá contribuir correctamente en el desarrollo de los niños, siguiendo un orden y considerando actividades adecuadas que hagan posible dicha acción.

Esquema Corporal

Para Fernández (2009), el esquema corporal es que el niño tenga una imagen clara de su propio cuerpo, en reposo o en movimiento. El desarrollo del esquema corporal, depende de la maduración y de las experiencias que el niño/a tenga. (pág. 1)

Ante esta afirmación, se puede decir que el esquema corporal es la capacidad de adquirir aprendizajes y relacionarlos con el cuerpo. Al considerar que no hay mejor aprendizaje que aquel que se hace a través del protagonismo, se logra tener una imagen clara del cuerpo humano y saber para qué se usa y en qué momento se usa cada fragmento corporal, promoviendo la ejecución óptima de diferentes actividades.

Lateralidad

Tarrés (2017) define a la lateralidad como la distinción que cada persona tiene al usar una parte del cuerpo. A modo de ejemplo la afinidad por el uso o control de una mano, encontrando así personas diestras o zurdas y ambidiestras. A decir de los estudios desarrollados, el hemisferio cerebral izquierdo permite la movilidad corporal derecha, mientras que el hemisferio derecho es el que permite la movilidad de la mitad izquierda.

En definitiva, esta área psicomotriz permite determinar el lado dominante, es decir el lado con el que se logran realizar las actividades con facilidad, clasificando así a las personas como diestras, zurdas o ambidiestras. Esta área toma en cuenta los hemisferios del cerebro porque de acuerdo con el lado dominante es posible, incluso, establecer las habilidades que tiene cada individuo.

Equilibrio

Pacheco (2015) afirma que el equilibrio es la habilidad de mantener una postura corporal. Además, menciona que el equilibrio es la capacidad de orientarse de forma correcta en el espacio logrando una relación entre el cuerpo y el entorno. Permitiendo al individuo llevar a cabo una actividad, permanecer en una posición estática o desplazarse en el espacio. El equilibrio está relacionado con los siguientes sistemas:

- El sistema laberíntico.
- El sistema de sensaciones placenteras.
- El sistema kinestésico.
- Las sensaciones visuales.

- Los esquemas de actitud.
- Los reflejos de equilibrarían. (pág. 22)

Según Rodríguez (2018), el equilibrio es la habilidad del niño para orientarse de manera correcta en el espacio, a través de una relación entre el esquema corporal y el entorno. (p.1)

A partir de ello, se puede deducir que el equilibrio es la habilidad que tienen las personas para mantenerse quietas o en movimiento, por lo general se emplea la parada en un pie, lo cual ayuda a definir si se tiene o no la capacidad de controlar los movimientos del cuerpo. Además que resulta muy importante desarrollar esta área que bien podría evitar tropezones, caídas, golpes, etc. Esto debido a que se sabe cómo equilibrar cada segmento corporal y en qué situaciones hacerlo.

Estructuración Temporo-espacial

Para Sánchez (2015), las nociones de tiempo se transforman a través de movimientos que tienen un orden temporal. Existen nociones temporales rápidas o lentas; orientaciones temporales -antes o después- y estructuraciones temporales, que se relaciona mucho con el espacio. Es decir, tener conciencia de los movimientos. También se produce sonidos bucales jugando con la intensidad, ritmo, duración y con ello añadir expresión corporal de cada niño/a. (p.26)

Para Sigcha (2015), la estructuración espacial es reconocer las partes del cuerpo, imitando la orientación de los objetos en el espacio. La estructuración espacial es una habilidad importante para aprendizajes posteriores como la lectura y la escritura. (p.1)

Según Fernández (2016), la estructuración espacial está relacionada con el esquema corporal, entendiéndose como la estructuración del entorno en relación del yo y con otra persona o algún objeto, ya sea en situación estática como en movimiento. (p.1)

Como añadido, esta área psicomotriz es una noción adquirida por el niño con cierta lentitud, puesto que la dificultad que representa la conquista del tiempo y el espacio en el ámbito del desarrollo radica en que no se percibe directamente. Es decir, los individuos no cuentan con receptores sensoriales que capten el paso del tiempo, por ende, el entorno en el que se desenvuelven promueve el aprendizaje entre el propio cuerpo y los objetos, lugares o personas que lo rodean. Por tanto, se aprenden nociones de arriba, abajo, dentro, fuera, delante, detrás, antes, durante, después, ayer, hoy, mañana, día, noche, suave, rápido, etc. Estas son fundamentales para poder actuar e interactuar en diferentes espacios y con diferentes personas.

Motricidad Gruesa

Sánchez & Briones (2021) manifiestan que la motricidad gruesa permite llevar a cabo movimientos de los brazos y las piernas, involucrando músculos grande del cuerpo. Es esencial la agilidad, fuerza y velocidad que se realiza en cada movimiento. Además, esta habilidad permite mantener el equilibrio y adaptar nuestra posición corporal de forma coordinada.

Indiscutiblemente, la motricidad gruesa es aquella que permite usar los grandes grupos musculares, y por tanto permite realizar actividades más complejas. Por ello, se debe hacer hincapié en la importancia de fortalecer esta motricidad desde los primeros años de vida, ya que permite realizar cualquier deporte, actividad diaria en el hogar, escuela, parque, etc.

Motricidad Fina

Según Pacheco (2015), la motricidad fina permite utilizar los músculos pequeños realizando movimientos específicos permitiendo la participación de las manos y de los dedos. La motricidad fina son movimientos controlados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central. La motricidad fina es la habilidad de experimentar y aprender con estímulos del entorno. (págs. 32-33)

Es preciso resaltar que la motricidad fina es crucial desde los primeros años de vida, ya que, incluso desde Educación Inicial, se hace presente para mejorar la coordinación, destrezas y habilidades cognitivas, fortaleciendo sus conexiones neuronales para fomentar el desarrollo de pensamiento lógico y emocional. Esta motricidad sigue presente hasta la vida adulta, puesto que, hasta los pequeños grupos musculares son fundamentales para llevar a cabo cualquier actividad.

Circuitos Lúdicos

Los circuitos lúdicos son un conjunto de actividades divertidas que tienen el fin de desarrollar varias habilidades y destrezas en los niños. Estos circuitos se componen de estaciones, las cuales permitirán conocer aquello que pueden hacer y lo que se les dificulta llevar a cabo a los infantes.

Un circuito en educación está compuesto de estaciones o actividades planteadas para promover el aprendizaje práctico, la participación activa y el desarrollo de habilidades específicas. Un circuito también se considera un recorrido que comienza en la estación 1 y finaliza en la estación 5 o 6 según sea el caso donde está la llegada.

Los circuitos lúdicos ayudan en el desarrollo del aprendizaje de los niños, porque brinda la oportunidad de aprender a través del disfrute, mientras se realiza actividades en donde los niños experimenten una diversidad de movimientos distinguiendo texturas, colores y a su vez desarrollar habilidades motoras acordes a su edad. Por medio de la exploración directa, descubren, investigan y experimentan para comprender el mundo de forma espontánea.

En el libro “El Juego en la Educación Inicial”, que presenta el Ministerio de Educación (2017), se menciona que en el Currículo de Educación Inicial se muestra caracteriza a la metodología juego-trabajo, como la oportunidad de aprender a través del juego, es una actividad importante en la niñez para su desarrollo emocional, social, físico y cognitivo. (pág. 4)

El juego infantil es una estrategia que apoya a los docentes a ampliar los espacios pedagógicos de una manera más innovadora que permite el desarrollo de las capacidades de manera integral, ayudando a los infantes a conocer el medio que les rodea por medio de la experimentación, investigación y diversión; creando un medio natural en el que pueda expresar sus miedos, fantasías, dudas y sentimientos de manera espontánea. (pág. 6)

Esta cita resalta que el juego es importante en el ámbito educativo, ya que contribuye de manera eficaz y eficiente al desarrollo completo de los párvulos, al brindarles la oportunidad de adquirir conocimientos y comunicar sus ideas de una manera espontánea y con sentido profundo, ya que la interacción directa con el entorno es esencial para que se relacione con su mundo exterior.

Circuitos por área psicomotriz

Se presenta a continuación los circuitos que se proponen según las áreas de la psicomotricidad:

Esquema Corporal

Para el área del esquema corporal se propone el circuito “Mi cuerquito, mi refugio”.

Lateralidad

Para el área de lateralidad se propone el circuito “Conociendo mi lado dominante”.

Equilibrio

Para el área de equilibrio se propone el circuito “Equilibrista en acción”.

Estructuración Temporo-Espacial

Para el área de la estructuración espacial se propone el circuito “Explorando mi espacio”.

Motricidad Gruesa

Para el área de la motricidad gruesa se propone el circuito “Conociendo mi cuerpo en acción”.

Motricidad Fina

Para el área de la motricidad fina se propone el circuito “Mis manitos traviesas”.

METODOLOGÍA

Enfoque Cualitativo

Taylor & Bogdan (1984) mencionan que el enfoque cualitativo tiene por objetivo ofrecer una metodología de investigación para comprender el mundo de la experiencia desde el punto de vista de los individuos que la experimentan. Las características de estudios cualitativos se centran en los sujetos, el proceso de indagación que es inductivo y el investigador interactúa con los individuos y busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social. (p.1)

El enfoque que se utilizó permitió identificar cuales son las condiciones del sector rural en donde se desenvuelven los niños de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte” y de la Escuela de Educación Básica “Carchi”, allí se pretende fortalecer las áreas psicomotrices mediante circuitos lúdicos, donde los infantes podrán desenvolverse, interactuar, divertirse y relacionarse con la sociedad. Es indispensable entender que estas áreas son muy importantes para el desarrollo integral del niño, considerando que le dan paso a mejorar y potencializar sus habilidades y destrezas.

Tipo de Investigación

De campo

Para Arias (2004) la investigación de campo permite la recolección de datos de los sujetos investigados o de la realidad donde sucedió los hechos es decir, la recolección de datos primarios sin manipular, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. (p.31)

Se hace énfasis en que la investigación de campo son los datos primarios, obtenidos a través del diseño de campo, los mismos que son esenciales para lograr los objetivos y dar una solución al problema planteado. Estos datos se obtuvieron de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente

Rocafuerte” y de la Escuela de Educación Básica “Carchi”, en donde se pretende proponer una solución a la problemática mencionada con el proyecto de investigación relacionado al fortalecimiento del aparato psicomotor.

Métodos de investigación

Para el desarrollo del presente proyecto de investigación los métodos que se tomarán en cuenta son:

Inductivo

Según González (2021), este método es una forma de raciocinio para llegar a conclusiones que va desde lo más específico y va hasta lo general. El método inductivo consiste en tres etapas; observar, captar un patrón, y desarrollar una teoría. (p.1)

De lo expuesto, se entiende que este método permitió estudiar y conocer individualmente el problema o los hechos. En este caso, se logró determinar las causas que han hecho que los niños de 4 a 5 años no puedan ejecutar adecuadamente actividades que involucren al cuerpo humano, lo que dificulta el desarrollo de las áreas de la psicomotricidad, que son parte fundamental desde los primeros años de vida; y, a partir de ello, buscar las mejores estrategias para fomentar el desarrollo de las áreas, que posteriormente logrará el desarrollo integral de los niños.

Descriptivo

Shuttleworth (2008) dice que un estudio descriptivo resulta ser un método que observa y describe el comportamiento de un sujeto, es decir, el diseño de investigación, creación de preguntas y análisis de datos sobre el tema. Además, este método de investigación se considera observacional porque las variables que forman parte del estudio están manipuladas. (p.1)

De manera general, esto significa que la investigación descriptiva, como su nombre lo indica, permitió describir y explicar la situación o problema, recalando que a través de ella se pudo descubrir o determinar la causa y el efecto de una problemática. Por consiguiente, el presente proyecto investigativo es de tipo descriptivo, porque permitió describir y establecer una base fidedigna de datos referentes al problema existente en la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte” y de la Escuela de Educación Básica “Carchi”, de la Parroquia La Victoria, cantón Pujilí, provincia Cotopaxi. Es decir, se utilizó para la recolección de información, mediante la cual se logró el análisis de la temática abordada.

Histórico

Para Grajales (2002), la investigación histórica establecer sucesos, ocurrencias o evento, es decir, se enfocan los problemas y se buscan las respuestas de hechos pasados. (p.7).

En lo que respecta al método histórico, ayudó a conocer más a profundidad la información que parten de hechos pasados. Estos datos recolectados se encuentran recogidos, analizados e interpretados para plantear el marco teórico, ya que desde allí se consideró como punto de partida para fundamentar y refutar las diferentes temáticas que se plantean conocer más a fondo.

Bibliográfico

Para Arteaga (2020) este método ayuda a la recopilación de datos a partir de libros, revistas, periódicos e informes, que son un verdadero reto para el investigador ya que debe distinguir cuales recursos son adecuados para las investigaciones académicas. (p.1)

A manera de argumento la investigación bibliográfica fue esencial porque gracias a ella se logró obtener información confiable en varias páginas online como: libros, artículos, revistas, blogs, tesis y recursos en general, que abarcaban el tema del presente trabajo, en especial se pudo realizar el marco teórico, el mismo que como se sabe es importante porque involucra a todas las categorías y subcategorías, conlleva a un mejor entendimiento del tema, y promueve un estudio eficaz y eficiente.

Población y Muestra

Para Giani (2022), una población, también llamada universo o población, es un grupo de personas sobre las que se quiere investigar para obtener información. Por tanto, puede ser un conjunto de personas, objetos, lugares, sucesos, etc. (p.1)

Ídem, menciona que una muestra estadística representativa de la población o universo, seleccionadas de forma aleatoria y sometida a observación científica con el objetivo de obtener resultados válidos para el universo total investigado, todo dentro de unos límites de error y de probabilidad que se pueden determinar en cada caso. (p.15)

En el presente proyecto, quienes conforman la población o universo son los niños de la Unidad Educativa “14 de Octubre-Vicente Rocafuerte” y de la Escuela de Educación Básica “Carchi”, quienes tienen entre 4 y 5 años de edad, y pertenecen al nivel de Educación Inicial, dando un total de 53 infantes, 2 autoridades y 4 docentes. Ahora bien, en relación al número de niños, que son 53,

se ha considerado también a 53 padres de familia, los cuales son beneficiarios secundarios, al igual que las investigadoras del presente trabajo. Por último, al realizar las operaciones matemáticas adecuadas, el total de la población es de 112 personas, lo que significa que es una población infinita.

Tabla 3 Poblacion y Muestra

GRUPO	f	%
Autoridades	2	1.79%
Docentes	4	3.57%
Niños	53	47.32%
Padres de Familia	53	47.32%
TOTAL	112	100%

Elaborado por: Anahis Aguilar

Técnicas e instrumentos

Técnicas

Observación

Para Díaz (2011), la observación participante permite al investigador obtener los datos del hecho o fenómeno observado para conseguir la información “desde adentro”. (p.8)

Esta técnica se tomó en cuenta porque, indiscutiblemente, es la que más ayuda a obtener datos del fenómeno de estudio. Es decir, se observó las habilidades y el desarrollo de cada niño o niña en cuanto a sus áreas psicomotrices, es decir, conocer la cantidad de niños a los que les resulta fácil poner en acción cada parte y facultad de su cuerpo, reiterando que la información obtenida será útil para un posterior análisis, lo que resultará en la búsqueda de estrategias para solucionar la problemática.

Entrevista

Ávila, Gonzales, & Licea (2020) argumentan que la entrevista le ofrece al investigador la oportunidad de recoger datos sobre el objeto de estudio que, a través de la observación, ya que responden a ideas, sentimientos, opiniones, valores, todos de carácter subjetivo” (p. 268).

Desde un comienzo, esta técnica resultó ser la idónea, debido a que permitió tener una buena interacción con los padres y las docentes de los niños de Educación Inicial; es decir, a través de esta población se logró saber cómo es el desarrollo de los niños en cuanto a la ejecución de actividades que involucran a las áreas psicomotrices. Y, en caso de que no se haya alcanzado un desarrollo esperado, saber de qué manera se ve afectado su desarrollo motriz, mental, personal, intelectual, educativo, familiar, social.

Instrumentos

Lista de Cotejo

De acuerdo con Díaz-Barriga y Hernández (2002), las listas de cotejo es un instrumento que permite conocer las características o atributos relevantes del fenómeno de estudio de la población que se pretende estudiar. (p.1)

Es un instrumento muy necesario porque permitió la recolección de datos que verificaron el desempeño del estudiante en las diferentes áreas del conocimiento, tomando en cuenta que esta herramienta va acorde a la finalidad que persigue el proyecto, contiene destrezas e indicadores de evaluación sobre los circuitos por cada área motriz.

Cuestionario

Según Sampieri (1997), el cuestionario es una herramienta para la recolección de datos, por medio de un conjunto de preguntas con respecto a una o más variables a medir, utilizándose como instrumento de investigación, de evaluación e incluso al ser utilizado para evaluar hace que se puedan abarcar aspectos cuantitativos y cualitativos. (p.2)

Es un instrumento que se aplicó a padres de familia y docentes porque, a partir de ella, la población tuvo que responder sinceramente para saber si el desarrollo de todas las áreas psicomotrices del niño está bien o si se requieren de más actividades y materiales para mejorarlas.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

A partir de la problemática identificada, los resultados obtenidos arrojan que existe un deficiente desarrollo psicomotor en los niños, es por ello que se pretende proponer como base para el PEA, una guía de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices del párvulo. Todo ello con la finalidad de promover la metodología juego-trabajo en las escuelas, y mejorar el

desarrollo integral del infante, considerando que es crucial que tengan bien segmentadas sus áreas para lograr un desenvolvimiento eficaz y optimo a lo largo de su vida.

En la guía se especifica cada uno de los circuitos lúdicos que van acorde a las áreas debilitadas de los infantes. En virtud de ello, se propone como recurso una guía de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices de los niños de 4 a 5 años. La primera área es el esquema corporal, en donde se trabaja el autoconcepto que tiene el niño de sí mismo. En este sentido, se plantea el circuito "Mi cuerquito, mi refugio". Como segunda área está la lateralidad, donde se pretende conocer la predominancia del lado derecho o izquierdo del niño, y el circuito propuesto es "Mi lado dominante". Luego, la tercera área es el equilibrio, donde se conocen los desplazamientos del cuerpo hacia un lugar específico. El circuito propuesto es "Equilibrista en acción". La cuarta área es la estructuración temporo-espacial, donde el niño toma conciencia del tiempo y espacio, proponiendo el circuito "Explorando en el espacio".

Por último, el área de la motricidad, que se divide en dos: motricidad gruesa, en donde la quinta área, está enfocada en los movimientos de los músculos grandes, aquí se presenta el circuito "Mi cuerpo en acción"; y motricidad fina, la sexta área, que es la encargada de trabajar los movimientos de músculos finos y pequeños, para ello, se propone el circuito "Mis manitos traviesas".

Es importante tener en cuenta las recomendaciones y la simbología de cada circuito para entender cómo llevarlo a cabo y qué actividad realizar en cada uno. Cada área psicomotriz detalla su concepto, objetivos e importancia. Luego se presenta el circuito, con un objetivo, rango de edades, organización, tiempo estimado, materiales y su desarrollo. Además, se evalúa cada circuito mediante una lista de cotejo, que tiene objetivos basados en las áreas cognitiva, psicomotora y afectiva. A partir de ello, se valora la evolución del fortalecimiento de las áreas con tres indicadores: inicio, proceso y adquirido; permitiendo al docente o usuario de la guía conocer el nivel de desarrollo del infante. Finalmente, se considera importante recalcar que la edad establecida, va acorde al desarrollo o evolución de las áreas del niño, se plantea de 4 a 5 años, dado que es la etapa donde el infante tiene mejor coordinación, sigue órdenes, entiende señaléticas. Además, fortalecerá áreas debilitadas de los infantes, ayudará a tener resultados óptimos, los cuales sin duda alguna ayudarán al desarrollo integral y no solo en su área psicomotriz sino también social, emocional y lingüística

PROPUESTA



ÍNDICE



1	Introducción
2	Justificación
3	Objetivos
4	Áreas de la Psicomotricidad
5	Circuitos Lúdicos
6	Importancia
7	Beneficios
8	Patrones básicos de movimientos
9	Habilidades motrices básicas
10	Simbología a utilizar en los circuitos lúdicos
11	Actividades y circuitos Lúdicos por cada área psicomotriz.

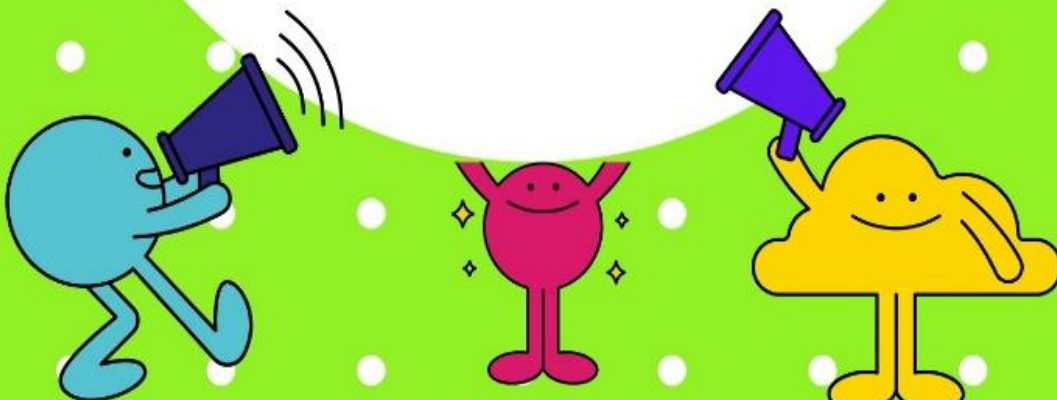
INTRODUCCIÓN



La guía de circuitos lúdicos pretende facilitar el desarrollo de las áreas psicomotrices, utilizando diversas técnicas, estrategias, métodos y actividades de forma colectiva o individual. Estas actividades están dirigidas a niños de 4 a 5 años de edad. La guía será un soporte para los docentes, pues contiene actividades para el refuerzo de las áreas psicomotrices en los niños y niñas. A través de los circuitos lúdicos, se busca llegar al estudiante de manera efectiva, favoreciendo un desarrollo óptimo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Actualmente, los niños presentan deficiencias en diversas áreas, es por ello que, mediante el proyecto, se trata de fortalecer y estimular su desarrollo motor, con el fin de promover un desarrollo pleno, integral, eficaz y eficiente en las áreas de la psicomotricidad.

Se trabajarán sobre las siguientes áreas: esquema corporal, lateralidad, equilibrio, orientación (tiempo y ritmo), motricidad gruesa y motricidad fina. Para estas seis áreas, se han desarrollado circuitos lúdicos, los cuales están diseñados para fortalecer las áreas fundamentales que contribuyen al desarrollo integral del infante.

Para la elaboración de la guía de actividades, se aplicó una ficha de observación dirigida a los infantes de la Unidad Educativa "14 de Octubre-Vicente Rocafuerte" y Escuela de Educación Básica "Carchi". Esta herramienta permitió identificar en qué áreas presentan falencias los infantes, sirviendo como base para la creación de los circuitos lúdicos específicos y adaptarlos a sus necesidades.



JUSTIFICACIÓN

La propuesta expuesta se llevará a cabo debido a que el desarrollo integral de todo ser humano es sumamente importante, y se lo consigue por medio del fortalecimiento de las áreas psicomotrices. La complementación entre varios aspectos siempre será beneficiosa, es por ello que se ha optado por agregar los circuitos como estrategias lúdicas y recreativas a las áreas de la psicomotricidad. Esto se plantea como un medio para unir y despertar el interés de todos los infantes de la unidad educativa, y lograr un desarrollo eficaz en todos los participantes.

Se abordó este tema porque las áreas de desarrollo son la mejor opción para promover e incentivar a las personas a participar y aprender de manera más lúdica, incluso a resolver problemas, logrando cambios que permitan optimizar el entorno en el que se desenvuelven. Desde sus primeros años de vida, los niños pueden estimular estas áreas mediante actividades simples.

La estimulación de estas áreas no solo favorece el desarrollo motor sino también el ámbito intelectual, la creatividad, la imaginación, la personalidad, entre otros.

Esta guía resulta factible porque, en primera instancia, es innovadora y produce cambios en un gran número de infantes que enfrentan dificultades. Además, puede llevarse a cabo en diversos lugares donde se evidencien estas problemáticas. Y, para realizar las diversas actividades, los recursos se pueden adaptar con elementos del entorno, es decir, son fáciles de adquirir. Esto implica que es un proyecto divertido y, al mismo tiempo, beneficioso para cualquier comunidad que busque generar cambios o mejoras.

En conclusión, la presente guía de circuitos es importante porque está orientada y vinculada a las áreas de la psicomotricidad y al progreso educativo a través de circuitos lúdicos. Al ser puestas en práctica, estas actividades generan experiencias nuevas, aprendizajes eficaces y soluciones creativas en las personas.



OBJETIVOS

General

Fortalecer las áreas psicomotrices de los niños de 4 a 5 años mediante actividades recreativas.

Específicos

Socializar los circuitos lúdicos a los docentes con la finalidad de implementarlos como acompañamiento psicomotor en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Proponer circuitos lúdicos con una serie de actividades que fortalezcan las áreas de la psicomotricidad.

Evaluación correcta de áreas del desarrollo psicomotor del niño mediante los indicadores de logro.





LAS ÁREAS DE LA PSICOMOTRICIDAD

La palabra "psicomotricidad" nos permite hablar de dos componentes: "psico" y "motor".

El término "psico" hace referencia a la actividad psíquica, a la cognición y a la afectividad.

El término "motor" constituye la función motriz y queda expresada a través del movimiento. (Iniciativat, 2011).

Facilita y favorece la armonía entre el desarrollo corporal y el desarrollo personal, en donde esta unidad es el cuerpo-mente y el entorno.

La psicomotricidad es importante porque permite el desarrollo integral de los niños y niñas desde el ámbito social, intelectual, físico, pedagógico.

Dentro de la educación es importante formar a los estudiantes desde temprana edad para que sean capaces de enfrentar la realidad de una manera más proactiva, teniendo la facilidad de resolver problemas por sí solos, sin frustraciones ni miedos, sino seguros de sus capacidades.

CIRCUITOS LÚDICOS

Como mencionan Miraflores, Cañada & Abad (2016), los circuitos motores actúan como uno de los cuatro modelos metodológicos que pueden servir para la adquisición y el trabajo de contenidos motrices y que se utilizan en educación infantil (p.43).

Además, plantean que los circuitos lúdicos son uno de los cuatro modelos metodológicos que sirven para la adquisición de la motricidad y el trabajo motriz para lograr un aprendizaje por sí mismo.

Es importante resaltar que los circuitos lúdicos ayudan al desarrollo del ser humano, como también al desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas.



IMPORTANCIA

Los circuitos psicomotrices se consideran importantes dentro del ámbito educativo, ya que se perciben como una herramienta metodológica que contribuye al desarrollo más completo del infante, estimulando las áreas motriz, lingüística y socio-afectiva, de lo que se obtiene como resultado: un desarrollo más eficaz en distintos aspectos y en cualquier ámbito.

Además, es relevante porque se pueden adaptar según la edad y las necesidades específicas de los niños, con el propósito de alcanzar los objetivos planteados y potenciar su desarrollo integral.





Para Aylas y Ravelo (2022, p. 31) los Beneficios de los circuitos son:



1. Mejora la coordinación óculo- manual.



2. Mejora la coordinación óculo- podal.



3. Desarrolla la respuesta aeróbica del cuerpo.



4. Favorece la ventilación pulmonar.



5. Desarrollo del equilibrio.



6. Mejora la atención.



7. Estimula el desarrollo con el entorno.



8. Aprende a desarrollar sus actividades de manera organizada.



9. Favorece la propiocepción.





Para Villegas (2015, p. 20) los patrones básicos del movimiento se dividen en tres niveles:

1. Nivel neurotrófico

Arrastre y gateo. Estos movimientos preparan al niño para organizar su cerebro. Estimula los canales sensoriales (vista, oído, tacto) y determina la lateralidad cerebral.

2. Nivel de coordinación

Marchar, correr, recibir y saltar. Con base en esos movimientos el niño consigue más control (espacio-temporal) de su cuerpo.

3. Nivel vestibular

El equilibrio y giros. El niño consigue un correcto tono muscular, orientación espacial y mantenimiento del equilibrio.



Este autor reconoce la relación existente entre el cerebro y cuerpo para generar movimiento, destacando las ventajas de ejecución de los distintos movimientos, como permitir la integración sensorial. Los patrones de movimiento son interpretados como una serie de acciones motoras, las cuales permiten a los individuos desplazarse, ejecutar acciones sobre los objetos y mostrar un control sobre su cuerpo.



HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Por otro lado Mendizábal & Gago (2021) mencionan de manera más específica que las habilidades motrices cuentan con una serie de actividades que la identifican:

LOCOMOTRICES

Son aquellas que le permite al infante de una manera fácil y segura poder saltar, correr, atrapar, lanzar, jugar, entre otras.

NO LOCOMOTRICES

Su enfoque principal es la implementación del dominio, el cual el niño debe realizar en su cuerpo. Debe mantener un balance general al momento de levantarse, estirar, colgar e inclinarse.

MANIPULATIVAS

Se caracterizan porque le permiten al infante desarrollar de una forma muy precisa sus habilidades y destrezas a una percepción en la cual se sienta a gusto.

¿QUÉ ESPERAS?

**VAMOS A JUGAR
EN LOS
CIRCUITOS
LÚDICOS**

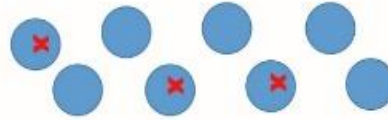


SIMBOLOGÍA QUE SE UTILIZARÁ EN LOS CIRCUITOS LÚDICOS

> **Caminar en zigzag**



> **Saltar sobre en un pie**



> **Botear**

R

> **Caminar sobre**



> **Lanzar**



> **Correr**









OBJETIVOS




COGNITIVO

Adquirir conciencia sobre la ubicación de las partes de su propio cuerpo


AFECTIVO

Consolidar la seguridad y confianza del niño a través de la exploración sensorial.

PSICOMOTOR



Reconocer las partes del cuerpo humano ejecutando circuitos lúdicos para la identificación del esquema corporal



MI CUERPITO, MI REFUGIO



DESTREZA:

Representar la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal.

RANGO DE EDAD:

4 a 5 años

TIEMPO:

20 a 30 minutos

ORGANIZACIÓN INICIAL:

Grupal

MATERIALES:

- Música.
- Parlante.
- Cartel de papel bond.
- Marcador.
- Plastilina.
- Rompecabezas referentes al cuerpo humano/ partes del cuerpo.
- Maniquí.
- Diferentes prendas de vestir.

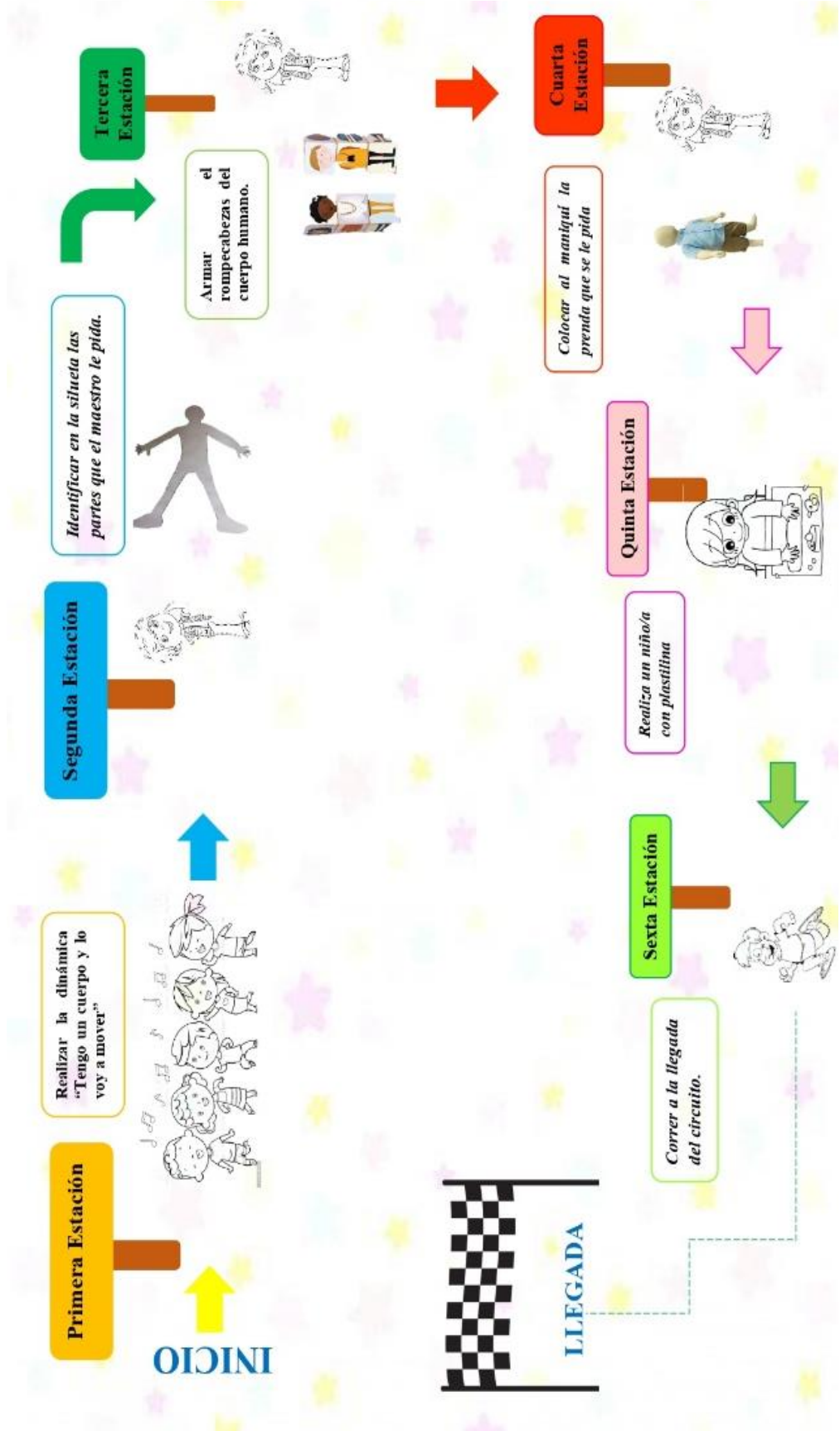
DESARROLLO DEL CIRCUITO:

Para llevar a cabo el circuito se debe partir desde la primera estación, la salida.

1. Como primera actividad se realiza la dinámica "Tengo un cuerpo y lo voy a mover".
2. Dentro de la segunda actividad, el infante identificará en la silueta las partes que el maestro le pida.
3. En la tercera actividad, el infante armará el rompecabezas del cuerpo humano.
4. En la cuarta actividad, el niño colocará al maniquí la prenda que se le pida.
5. Como última actividad, se le pide al pequeño que realice un niño/niña con plastilina.
6. Cuando logre acabar el circuito corre a la meta.



Circuito de la área del Esquema Corporal



Evaluación del Esquema Corporal

objetivo general:

Evaluar en qué nivel de desarrollo está el niño en el área del esquema corporal.

objetivos específicos

COGNITIVO

Reconocer las partes del cuerpo mediante los circuitos lúdicos para la estimulación de las áreas psicomotrices.

PSICOMOTOR

Estimular la motricidad fina y gruesa del infante mediante el reconocimiento de su cuerpo.

SOCIO-AFECTIVO

Respetar a sí mismo y a sus pares.



Se presenta la tabla que evaluará la evolución de los niños en su área del esquema corporal, mediante tres indicadores de logro, mismos que permiten identificar si el niño está en la etapa inicial, en proceso o ya tiene adquirida esta habilidad.

<i>EVALUACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL</i>		<i>INDICADORES</i>		
		<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>
1)	El niño identifica las partes de su cuerpo			
2)	El niño muestra reconoce las partes del cuerpo en el de otra persona			
3)	El niño logra entender el orden del circuito			
4)	El niño logra entender las simbologías empleadas.			
5)	El niño logra completar el rompecabezas			
6)	El niño logra usar su imaginación para crear un cuerpo humano con plastilina			
7)	El niño logra vestir a un maniquí.			
8)	El niño logra identificar el inicio y el fin de cada estación.			







OBJETIVOS




COGNITIVO

Trabajar la lateralidad, tomando conciencia sus hemisferios del cerebro.


AFECTIVO

Controlar el sentimiento de frustración al no tener conocimiento de su lado dominante.

PSICOMOTOR



Afianzar la lateralidad de los niños, ejecutando circuitos lúdicos para estimular su lado dominante.



CONOCIENDO MI LADO DOMINANTE



DESTREZA:

Emplear su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.

RANGO DE EDAD:

4 a 5 años

TIEMPO:

20 a 30 minutos

ORGANIZACIÓN INICIAL:

GRUPAL

MATERIALES:

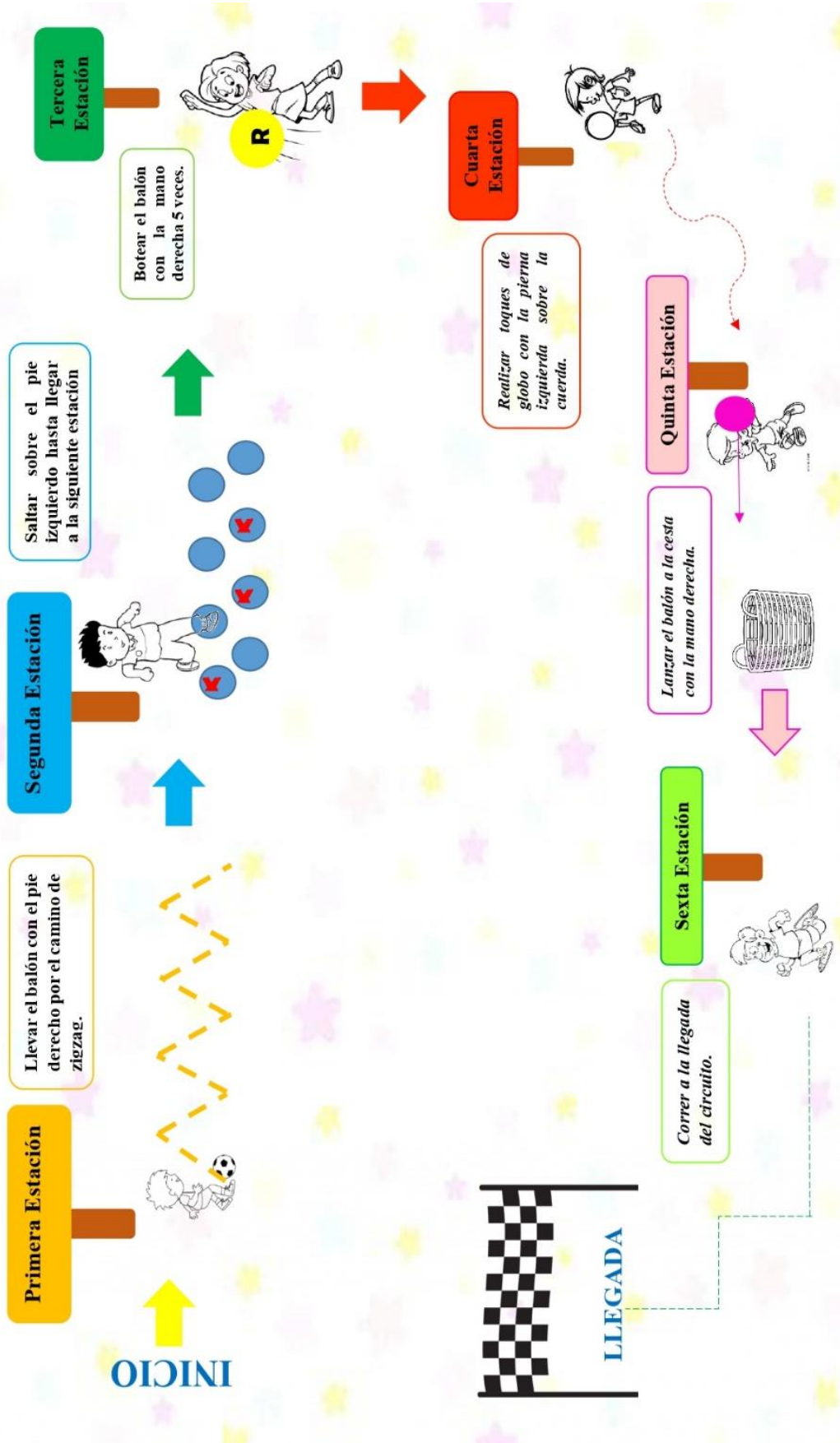
- Música.
- Balón de fútbol.
- Balón de básquet.
- Globos.
- Tiza.
- Carteles.

DESARROLLO DEL CIRCUITO:

Para llevar a cabo el circuito se debe partir desde la primera estación, la salida.

1. Primera actividad, debe llevar la pelota con el pie derecho por el camino de zigzag.
2. En la segunda estación debe ir saltando con el pie izquierdo hasta llegar a la tercera estación.
3. En la tercera estación deberá botear el balón con la mano derecha 5 veces.
4. En la cuarta estación deberá realizar toques de globo con la pierna izquierda sobre la cuerda.
5. En la estación cinco debe lanzar el balón a la cesta con la mano derecha.
6. Por último, el niño debe correr a la llegada del circuito donde está la línea de meta, misma que será el final.

Circuito de la área de la Lateralidad



Evaluación de la Lateralidad

objetivo general:

Evaluar en qué nivel de desarrollo está el niño en el área de la lateralidad

objetivos específicos

COGNITIVO

Favorecer la concentración al realizar las actividades.

PSICOMOTOR

Fortalecer del lado dominante del infante.

SOCIO-AFECTIVO

Controlar las emociones evitando la frustración.



Se presenta la tabla que evaluará la evolución de los niños en su área lateral, mediante tres indicadores de logro, mismos que permiten identificar si el niño está en la etapa inicial, en proceso o ya tiene adquirida esta habilidad.

EVALUACIÓN DE LATERALIDAD	Indicadores		
	I	EP	A
1) El niño coordina sus movimientos al realizar las actividades.			
2) El niño muestra interés por realizar los circuitos.			
3) El niño domina el balón con un solo pie.			
4) El niño puede saltar en un solo pie.			
5) El niño domina el balón con una sola mano.			
6) El niño logra lanzar objetos con una sola mano.			
7) El niño logra llevar el globo con la pierna.			
8) El niño logra identificar el inicio y el fin de cada estación.			
9) El niño pudo completar con éxito el circuito.			
10) Él logra identificar el lado derecho y el izquierdo.			







OBJETIVOS

COGNITIVO

Desarrollar la creatividad e imaginación a través del conocimiento del espacio.

AFECTIVO

Fortalecer la capacidad de seguir instrucciones sencillas.

PSICOMOTOR

Estimular el equilibrio para la coordinación y control de posiciones físicas en movimiento o de forma estática.

EQUILIBRISTAS EN ACCIÓN

DESTREZA:

Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.



ORGANIZACIÓN INICIAL:

Grupal

TIEMPO:

20 a 30 minutos

RANGO DE EDAD:
4 a 5 años

MATERIALES:

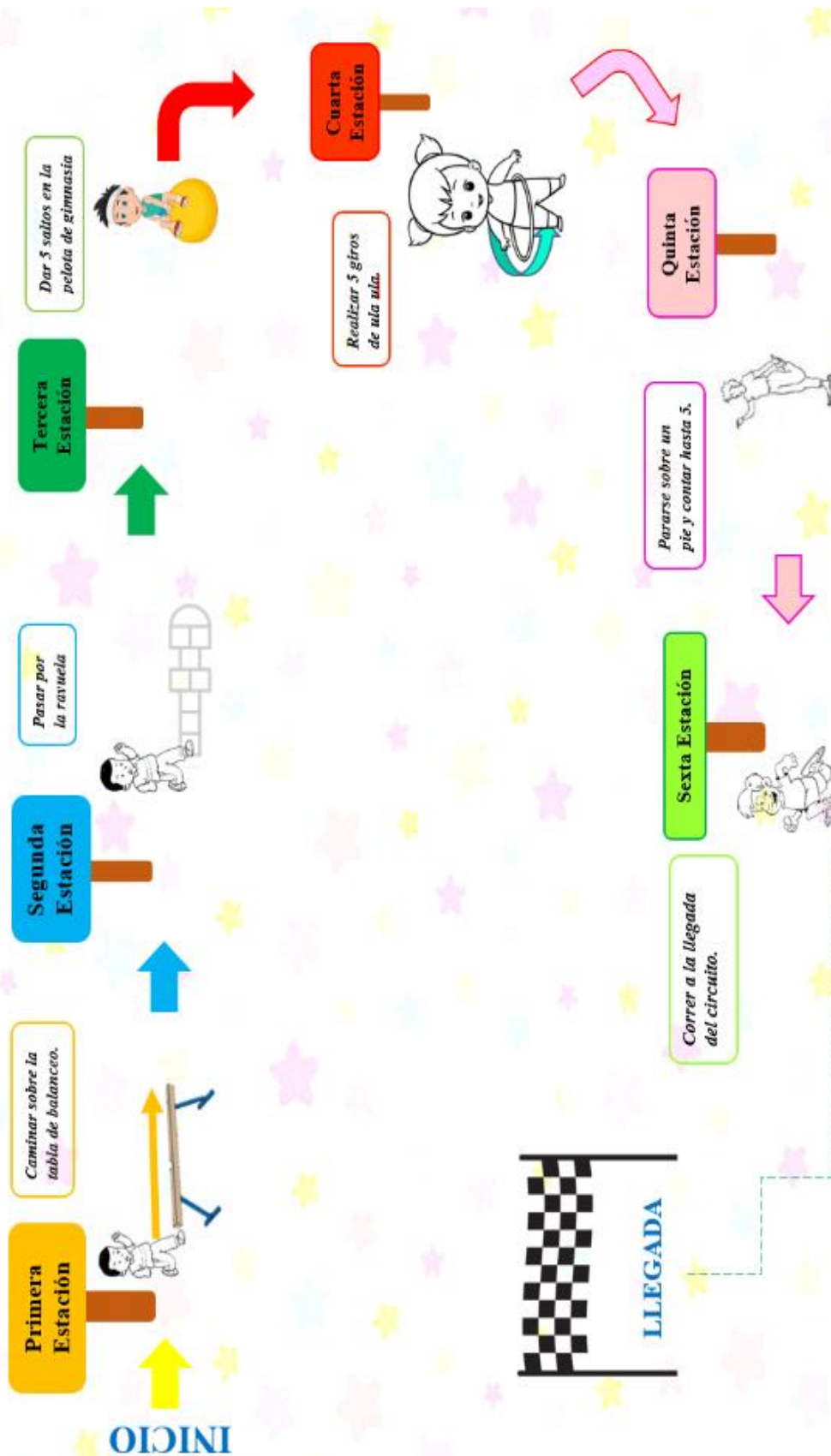
- Tabla de balanceo.
- Tizas.
- Pelota de gimnasia.
- Hula-hula

DESARROLLO DEL CIRCUITO:

Para llevar a cabo el circuito se debe partir desde la primera estación, la salida.

1. Como primera actividad, el niño debe caminar sobre la tabla de balanceo.
2. Luego, en la segunda estación debe pasar por la rayuela.
3. En la tercera estación tiene dar 5 saltos en la pelota de gimnasia.
4. En la cuarta estación se deberá realizar 5 giros de hula-hula.
5. En la estación cinco se parará sobre un pie y contará hasta 5.
6. Por último, el niño debe correr a la llegada del circuito donde está la línea de meta, que será el final del circuito.

Circuito de la área de Equilibrio



Evaluación del Equilibrio

objetivo general:

Evaluar en qué nivel de desarrollo está el niño en el área de equilibrio.

objetivos específicos

COGNITIVO

Experimentar el mundo y su adaptación en el mismo.

PSICOMOTOR

Mejorar a motricidad gruesa del infante.

SOCIO-AFECTIVO

Desarrollar confianza en si mismo.



- Se presenta la tabla que evaluará la evolución de los niños en su área de equilibrio, mediante tres indicadores de logro, mismos que permiten identificar si el niño está en la etapa inicial, en proceso o ya tiene adquirida esta habilidad

<i>EVALUACION DEL EQUILIBRIO</i>	<i>Indicadores</i>		
	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>
1) El niño coordina sus movimientos al realizar las actividades.			
2) El niño muestra interés por realizar los circuitos.			
3) El niño logra caminar sin dificultad sobre la tabla de balanceo			
4) El niño puede seguir la secuencia de la rayuela sin dificultad			
5) El niño domina los saltos en la pelota de gimnasia			
6) El niño logra realizar giros de ula ula.			
7) El niño logra tener equilibrio al pararse sobre un pie			
8) El niño logra identificar el inicio y el fin de cada estación.			
9) El niño pudo completar con éxito el circuito.			







OBJETIVOS

COGNITIVO

Optimizar el proceso de concentración y atención en la ejecución de actividades

AFECTIVO

Fortalecer la capacidad de seguir instrucciones sencillas.

PSICOMOTOR

Sentir el movimiento y el ritmo como recursos para la expresión y la comunicación

EXPLORANDO EN EL ESPACIO

DESTREZA:

Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.

RANGO DE EDAD:

4 a 5 años

TIEMPO:

20 a 30 minutos



ORGANIZACIÓN INICIAL:

Grupal

MATERIALES:

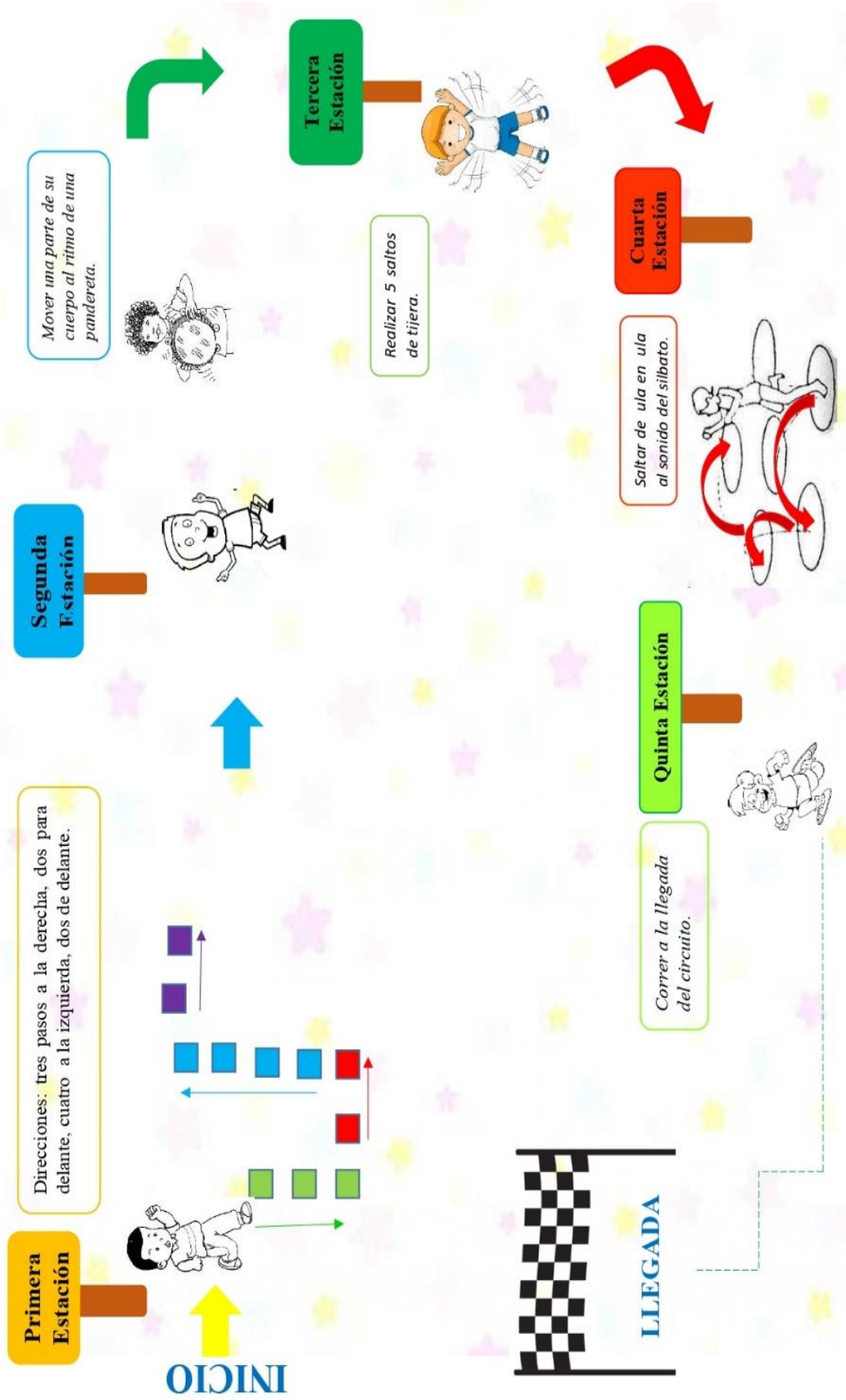
- Venda.
- Pandereta.
- Hula-hula.
- Pito.

DESARROLLO DEL CIRCUITO:

Para llevar a cabo el circuito se debe partir desde la primera estación, la salida.

1. Como primera actividad se debe vendar los ojos a los niños y le diremos que coja un objeto, dándole diferentes direcciones. Ejemplo: tres pasos a la derecha, dos para al frente, cuatro a la izquierda, dos de frente.
- 2) Luego, en la segunda estación debe mover una parte de su cuerpo al ritmo de una pandereta.
- 3) En la tercera estación se deberá realizar cinco saltos de tijeras.
- 4) En la cuarta estación saltará de hula en hula al sonido del silbato.
- 5) Por último, el niño debe correr a la llegada del circuito donde está la línea de meta, que será el final.

Circuito de la área de Estructuración Temporo-Espacial



Evaluación de la Estructuración Temporo-Espacial

objetivo general:

Evaluar en qué nivel de desarrollo está el niño en el área temporo-espacial.

objetivos específicos

COGNITIVO

Desarrollar las habilidades espaciales que posee el infante.

PSICOMOTOR

Fortalecer la comunicación activa y expresiva del infante mediante el juego.

SOCIO-AFECTIVO

Controlar y a gestionar sus emociones cuando ejecutan una actividad.



Se presenta la tabla que evaluará la evolución de los niños en su área de estructuración temporoespacial, mediante tres indicadores de logro, mismos que permiten identificar si el niño está en la etapa inicial, en proceso o ya tiene adquirida esta habilidad.

EVALUACION DE LA ESTRUCTURACION TEMPORO-ESPACIAL	Indicadores		
	I	EP	A
1) El niño coordina sus movimientos al realizar las actividades.			
2) El niño muestra interés por realizar los circuitos.			
3) El niño tiene orientación en el espacio que se desenvuelve			
4) El niño logra identificar patrones de movimiento.			
5) El niño coordina movimientos de su cuerpo con los sonidos de un objeto.			
6) El niño logra identificar el inicio y el fin de cada estación.			
7) El niño pudo completar con éxito el circuito.			







OBJETIVOS




COGNITIVO

Desarrollar la motricidad gruesa a través del movimiento del cuerpo.


AFECTIVO

Fortalecer el compañerismo y el trabajo en equipo.

PSICOMOTOR



Reforzar las habilidades de los músculos gruesos del cuerpo para ejecutar actividades indispensables del ser humano



MI CUERPO EN ACCIÓN



DESTREZA:

Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.

RANGO DE EDAD:

4 a 5 años

TIEMPO:

20 a 30 minutos

ORGANIZACIÓN INICIAL:

GRUPAL

MATERIALES:

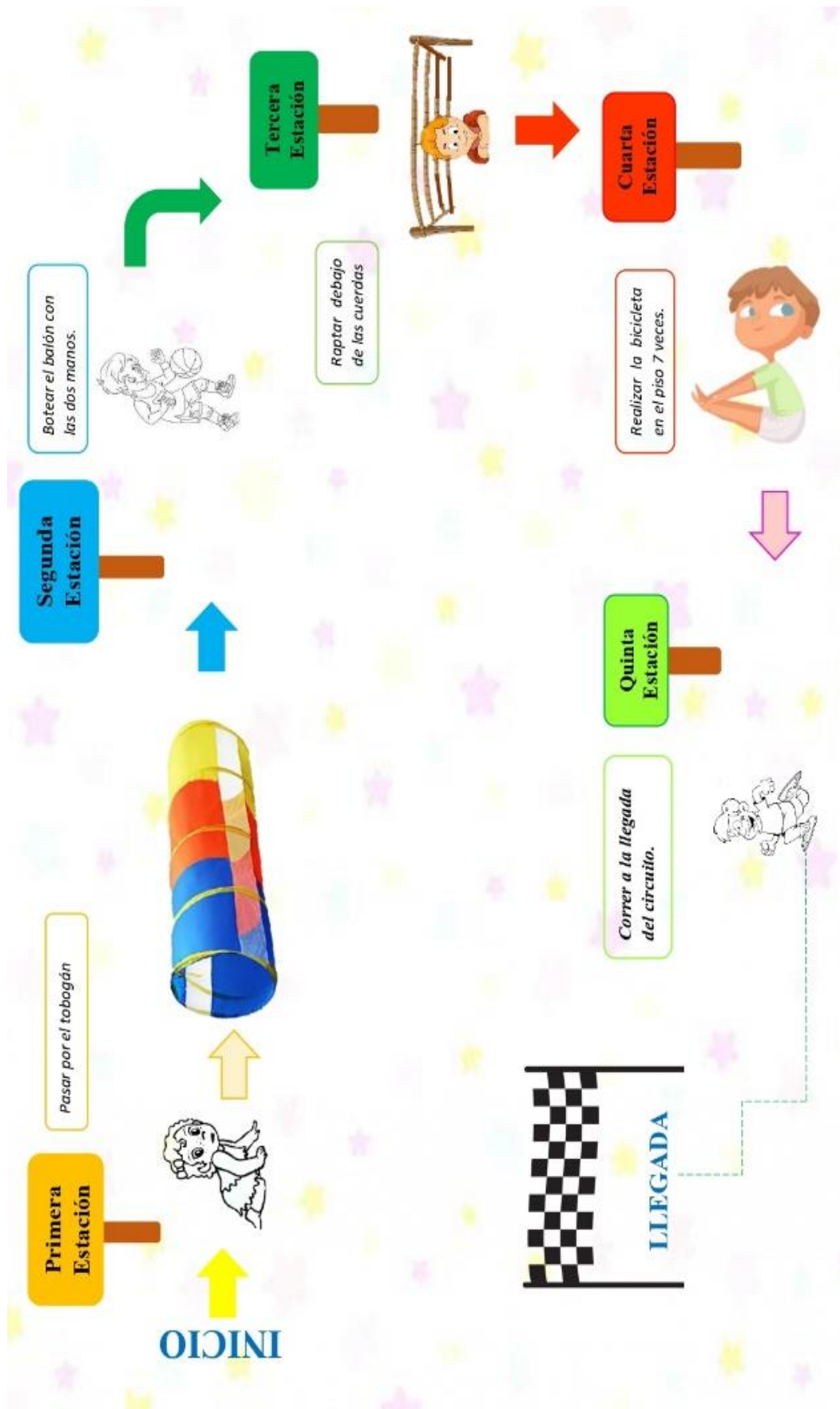
- Tobogán.
- Balón.
- Cuerdas.

DESARROLLO DEL CIRCUITO:

Para llevar a cabo el circuito se debe partir desde la primera estación, la salida.

- 1) Como primera actividad debe pasar por el tobogán.
- 2) Luego, en la segunda estación debe botear el balón con las dos manos.
- 3) En la tercera estación atravesará la secuencia de pies y manos.
- 4) En la cuarta estación, se deberá reptar debajo de las cuerdas.
- 5) En la estación cinco, realizará bicicleta en el piso siete veces.
- 6) Por último, el niño debe correr a la llegada del circuito donde está la línea de meta, que será el final.

Circuito de la área de Motricidad Gruesa



Evaluación de la Motricidad Gruesa

objetivo general:

Evaluar en qué nivel de desarrollo está el niño en el área de motricidad gruesa.

objetivos específicos

COGNITIVO

Mejorar la concentración en las actividades que realiza.

PSICOMOTOR

Promover un desarrollo eficaz de las actividades cotidianas del ser humano

SOCIO-AFECTIVO

Fomentar la autonomía al realizar actividades.





Se presenta la tabla que evaluará la evolución de los niños en su área motriz gruesa, mediante tres indicadores de logro, mismos que permiten identificar si el niño está en la etapa inicial, en proceso o ya tiene adquirida esta habilidad

EVALUACION DE MOTRICIDA GRUESA	Indicadores		
	I	EP	A
1) El niño coordina sus movimientos al realizar las actividades.			
2) El niño muestra interés por realizar los circuitos.			
3) El niño logra pasar el tobogán de manera rápido			
4) El niño logra realizar la secuencia pies, manos			
5) El niño logra arrastrarse por el piso sin dificultad.			
6) El niño logra controlar el movimiento de sus piernas en el aire.			
7) El niño logra identificar el inicio y el fin de cada estación.			
8) El niño pudo completar con éxito el circuito.			
9) Él logra identificar el lado derecho y el izquierdo.			







OBJETIVOS

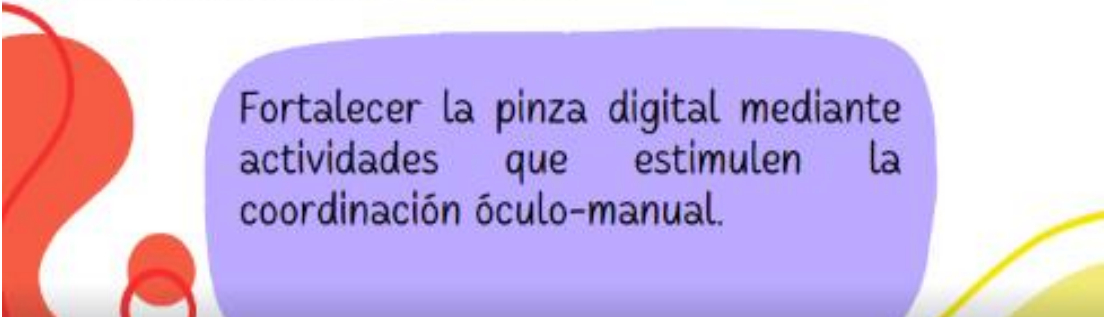
COGNITIVO

Desarrollar la coordinación óculo-manual al momento de realizar actividades.

AFECTIVO

contribuir al buen manejo y control de las emociones mediante el juego.

PSICOMOTOR



Fortalecer la pinza digital mediante actividades que estimulen la coordinación óculo-manual.



MIS MANITOS TRAVIESAS

DESTREZA:

Utilizar la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.



ORGANIZACIÓN INICIAL:

Grupal

TIEMPO:

20 a 30 minutos

RANGO DE EDAD:

4 a 5 años

MATERIALES:

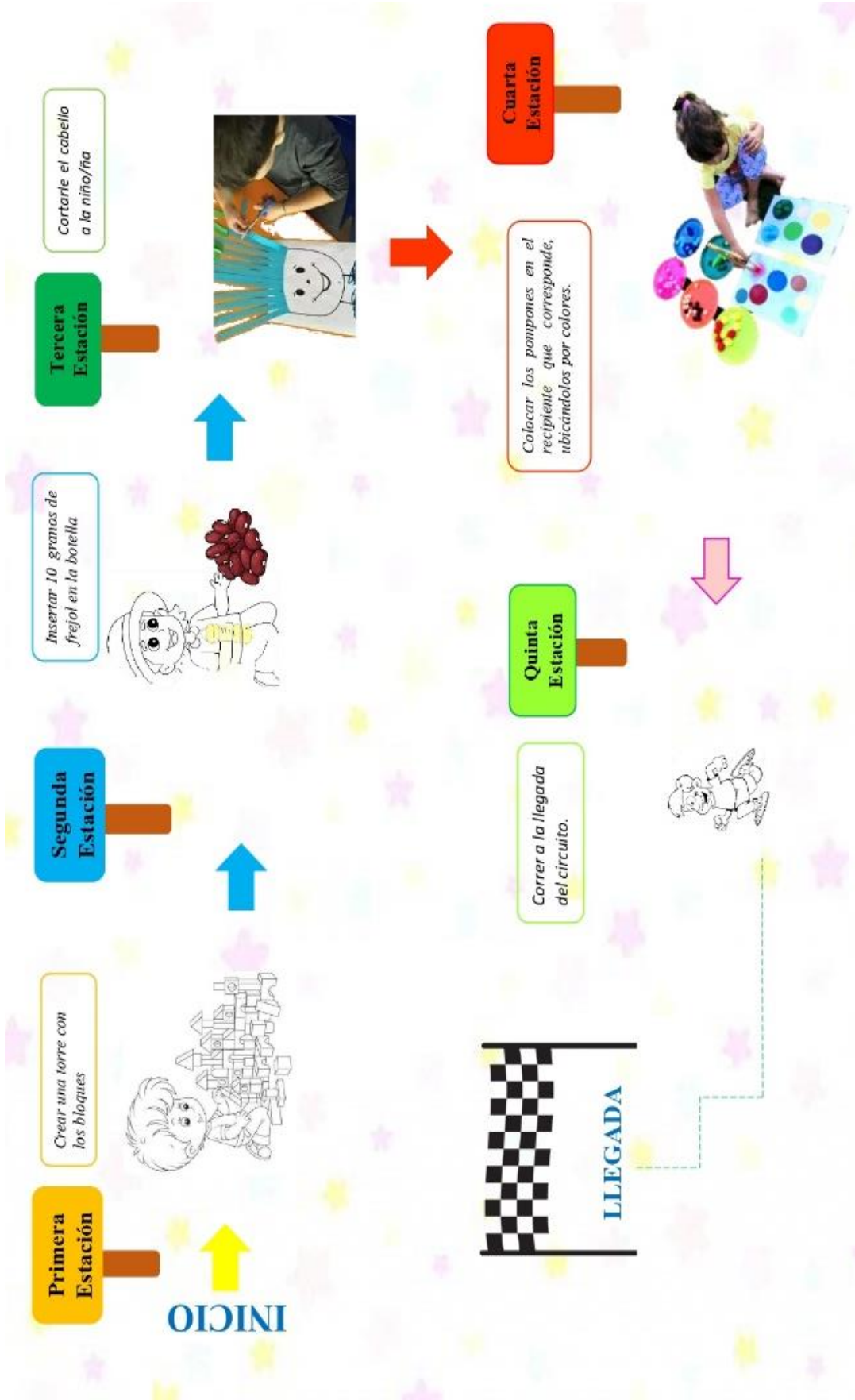
- Música.
- Bloques.
- Granos de fréjol.
- Una botella plástica.
- Tijera.
- Cartulina.
- Dibujo.
- Pompones.
- Recipientes plásticos.
- Pinzas de paletas.

DESARROLLO DEL CIRCUITO:

Para llevar a cabo el circuito se debe partir desde la primera estación, la salida.

- 1) Como primera actividad se debe crear una torre con los bloques.
- 2) Luego, en la segunda estación tiene que insertar 10 granos de fréjol en la botella.
- 3) En la tercera estación se deberá cortar el cabello a la niño/ña
- 4) En la cuarta estación se colocará los pompones en el recipiente que corresponde, ubicándolos por colores.
- 5) Por último, el niño debe correr a la llegada del circuito donde está la línea de meta.

Circuito de la área de Motricidad Fina



Evaluación de la Motricidad Fina

objetivo general:

Evaluar en qué nivel de desarrollo está el niño en el área de motricidad fina

objetivos específicos

COGNITIVO

Estimular la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos

PSICOMOTOR

Reforzar la coordinación oculo-manual y la pinza digital.

SOCIO-AFECTIVO

Facilitar la relación con sus pares y la capacidad de afrontar sus miedos.



Se presenta la tabla que evaluará la evolución de los niños en su área de motricidad fina, mediante tres indicadores de logro, mismos que permiten identificar si el niño está en la etapa inicial, en proceso o ya tiene adquirida esta habilidad.

<i>EVALUACION DE MOTRICIDAD FINA</i>	<i>Indicadores</i>		
	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>
1) El niño coordina sus movimientos al realizar las actividades.			
2) El niño tiene facilidad para realizar torres de bloques.			
3) El niño puede insertar granos utilizando su pinza digital			
4) El niño domina el uso de la tijera			
5) El niño domina la coordinación oculo-manual.			
6) El niño discrimina los colores.			
7) El niño logra formar figuras con diversos elementos.			
8) El niño pudo completar con éxito el circuito.			



CONCLUSIONES

- 1) Se pudo evidenciar que los niños de la Unidad Educativa “14 de Octubre - Vicente Rocafuerte” y de la Escuela de Educación Básica “Carchi”, según la escala valorativa que evaluó la evolución de las áreas psicomotrices, dio como resultado “En proceso”, ya que la deficiencia que existe en el sector rural es grande por la falta de recursos educativos.
- 2) Las áreas psicomotoras en las que los niños presentan más dificultades son en las áreas motrices, como en el esquema corporal, lateralidad, orientación temporo-espacial, motricidad gruesa, motricidad fina. Esta carencia se traduce en una falta de evolución eficaz de las habilidades y destrezas, las cuales son de suma importancia en los primeros años de vida.
- 3) Los profesores de Educación Inicial no utilizan los circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad debido a la falta de conocimiento sobre este tema. Es por ello que se impide el uso óptimo de esta herramienta para lograr un desarrollo integral y eficaz en los infantes. Es crucial destacar que en las zonas rurales, los docentes no tienen una actualización en los conocimientos que les imparten a los niños y no aportan con actividades más recreativas y lúdicas en sus clases.
- 4) El docente debe capacitarse para solucionar dificultades que se presenten buscando estrategias más adecuadas para todo el grupo, también planificar actividades lúdicas donde se promueva el desarrollo en diferentes áreas como, cognitiva, personal y social. Esto es necesario para mejorar su desenvolvimiento en el entorno y con sus pares.
- 5) Los circuitos lúdicos permiten que el niño interactúe con sus compañeros e incluso con el docente haciéndose participe de toda actividad, es importante generar un vínculo generando una buena armonía al convivir dentro y fuera del salón de clases.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arias, F. (2004). El proyecto de Investigación, Introducción a la metodología científica. (p.31)
<https://n9.cl/omvbd>
- Arteaga, G. (2020). Investigación Bibliográfica- Cómo llevar a cabo una. Testsiteforme. (p.1).
<https://n9.cl/megihc>
- Asencio, C., & Piguave, L. (2019). Circuitos lúdicos y su influencia en el desarrollo psicomotor en niños 4-5 años. <https://n9.cl/9zm00>
- Ávila, H; Gonzales, M & Licea, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? <file:///C:/Users/Carlos%20aguilar/Downloads/Dialnet-LaEntrevistaYLaEncuesta-7692391.pdf>
- Aylas, Y & Ravelo, S (2022). Circuito motriz para la coordinación motriz en niños/as de la I. E. I. N.º 3005 “María de Fátima”- Huancayo 2021. <https://n9.cl/5y2r29>
- Calapaqui, J y Chicaiza, T. (2023), “los circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad en Educación Inicial”. <https://n9.cl/76m3g>
- Cañada, & Abad (2016) como se citó en Guzmán. (2019) construcción e innovación pedagógica. <https://n9.cl/7z1zt>
- Dattari, C. (2017). El Método Montessori. Teoría de la educación. De Andrés Tripero, T., (2011). <https://n9.cl/okqh7>
- Díaz, L. (2011). La observación. <https://n9.cl/s0awj>
- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México: McGraw-Hill.(p.1). <https://n9.cl/jfgr6>
- Fernández, D. (2009). El esquema corporal. <https://n9.cl/gr15d>
- Fernández, D. (2019). “El Esquema Corporal en Niños y Niñas”. <https://n9.cl/gr15d>
- Fernández, J. (2016). Teoría y Práctica Psicomotora de la Orientación y Localización Espacial. <https://n9.cl/ksyno>
- García, I., & Gallardo, P. (2019). Análisis de las principales teorías del juego en el ámbito educativo. <https://n9.cl/nezg5>
- Giani, C. (2022). Población y Muestra. Buenos Aires. (p.1). <https://n9.cl/lm30c>
- González, G. (2021). Método Inductivo. Lifeder. (p.1). <https://n9.cl/e2x8>

- Grajales, T. (2002). La metodología de la investigación histórica: una crisis compartida. Enfoques. <https://n9.cl/r2wji>
- Gutiérrez, L. (2016). La importancia de la psicomotricidad. <https://n9.cl/vjxll>
- Iniciativat. (2011). Iniciativat. <https://n9.cl/4ipra>
- Mendizábal, P., & Gago, D. (2021). Habilidades motrices básicas en niños de instituciones educativas de primaria. <https://n9.cl/2txx19>
- Ministerio de Educación, (2014). Currículo de Educación. <https://n9.cl/8mhvc>
- Ministerio de Educación. (2017). El Juego en Educación Inicial: Aprender jugando, una experiencia para toda la vida. Ecuador. <https://n9.cl/e8yfx>
- Pacheco, G. (2015). Psicomotricidad en Educación Inicial. <https://n9.cl/up8qoh>
- Piaget, J. (1981). Infancia y Aprendizaje. <https://n9.cl/qrh4>
- Portero, N. (2015). “La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas de la escuela particular “Eugenio espejo”. <https://n9.cl/8d0v>
- Rodríguez, O. (2018). Concepto y Características de Equilibrio. <https://n9.cl/wyght>
- Ruiz, C. (2021). Los Circuitos Lúdicos. <https://n9.cl/cb4q3>
- Salazar, R. (2014). Docentes UNAL. Obtenido de La educación rural un reto educativo. <https://n9.cl/5j1tpv>
- Sampieri, R. (1997). El Cuestionario como Instrumento de Investigación/Evaluación. (p.2). <https://n9.cl/jqf7>
- Sánchez, E. (2021). Motricidad Gruesa. (p.1). <https://n9.cl/nsa56>
- Sánchez, L., & Briones, A. (2021). Desarrollo de la lateralidad en niños de preparatoria. Revista Cognosis. <https://n9.cl/n9slr>
- Sánchez, N. (2015). “La psicomotricidad en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de EGB de la escuela particular “Eugenio espejo”. <https://n9.cl/8d0v>
- Sánchez, P. (2015). Área Psicomotriz: Tiempo y Ritmo. <https://n9.cl/8d0v>
- Shuttleworth, M. (2008). Diseño de Investigación Descriptiva Explorable. (p.1). <https://n9.cl/grzb2>
- Sierra, V. (2021). La Importancia de la Psicomotricidad de los Estudiantes del Instituto Bilingüe Del Sur. (p.18). <https://n9.cl/lq27y>
- Sigcha, F. (2015). Estructuración Espacial. (p.1). <https://n9.cl/g9b53>
- Tarrés, S. (27 de Octubre de 2017). Guía Infantil. <https://n9.cl/qyzu9>
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1984). Metodología Cualitativa.

- Valencia, J y Guerra, E. (2010). La aplicación del modelo constructivista por los docentes en los décimos años de EB del instituto superior 17 de julio y el colegio técnico nacional valle del chota. <https://n9.cl/8c61b>
- Villegas, D (2015). Villegas (2015). Patrones básicos del movimiento y su influencia en el rendimiento académico. <https://n9.cl/5wbqu>