



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LA EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EL APRENDIZAJE”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación Básica.

Autores:

CAISALUISA LAMINGO, Robinson Iván

SORIA CHUSIN, Cristian David

Tutor:

VIZUETE TOAPANTA, Juan Carlos Mgc

PUJILÍ - ECUADOR

FEBRERO-2024

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Soria Chusin Cristian David con cédula de ciudadanía No. **055040195-4**, **Caisaluisa Lamingo Robinson Iván**, con cédula de ciudadanía No. **0550024079** declaramos ser autores del presente proyecto de investigación: “**LA EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EL APRENDIZAJE**”, siendo el MgC. Vizquete Toapanta Juan Carlos, Tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Pujilí, 23 de febrero del 2024

Caisaluisa Lamingo Robinson Iván
C.I. 0550024079

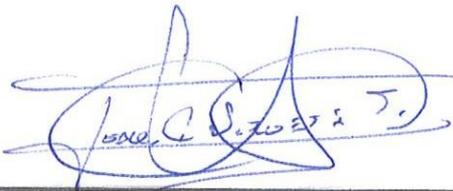
Soria Chusin Cristian David
C.I. 0550401954

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Proyecto de Investigación sobre el título:

“**LA EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EL APRENDIZAJE**”, de Caisaluisa Lamingo Robinson Iván y Soria Chusin Cristian David, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo es merecedor del aval de aprobación al cumplir las normas técnicas, traducción y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la pre-defensa.

Pujilí, 23 de febrero del 2024



MgC. Vizúete Toapanta Juan Carlos
C.C.: 050196014-0
TUTOR

AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y, por la Extensión Pujilí ; por cuanto, los postulantes: **SORIA CHUSIN CRISTIAN DAVID, CAISALUISA LAMINGO ROBINSON IVÁN** , con el título del Proyecto de Investigación: **“LA EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EL APRENDIZAJE”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de sustentación del trabajo de titulación.

Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, 23 de febrero de 2024

Para constancia firman:


Mg. C. Xavier Maurejo Andrade Villacis
C.C: 0401040118
LECTOR 1


Mg. C. Gabriela Edelina Gallardo Ortega
C.C: 0502055411
LECTOR 2


Mgs. Lorena del Rocío Eogroño Herrera
C.C: 0501976120
LECTOR 3

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedicamos a nuestras familias, por ser el inspirador y darnos fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados, especialmente por sus sabios consejos, por estar a nuestro lado en los momentos difíciles y por el apoyo incondicional, a la vida misma que nos ha dado una nueva oportunidad para culminar una etapa y alcanzar un logro más.

ROBINSON IVÁN

CRISTIAN DAVID

AGRADECIMIENTO

A Dios, por guiarnos siempre a lo largo de nuestra existencia, dándonos sabiduría, entendimiento e inteligencia y por ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y debilidad, de igual manera, mis agradecimientos van dirigido especialmente a mis padres, que fueron el pilar para continuar en todo proceso

A la Universidad Técnica de Cotopaxi por ser la institución que nos ha compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de nuestra profesión y por el soporte institucional dado para la realización de este trabajo

ROBINSON IVÁN
CRISTIAN DAVID

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILI

TEMA: “LA EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EL APRENDIZAJE”

Autores

Caisaluisa Lamingo Robinson Iván

Soria Chusin Cristian David

RESUMEN

La evaluación formativa desde sus múltiples modelos parte por ser un componente esencial en cualquier proceso de enseñanza - aprendizaje, es decir que permite desarrollar las habilidades de los estudiantes más que asignar una calificación, de esta manera los estudiantes tengan la oportunidad de mejorar sus habilidades y destrezas. **El objetivo** de esta investigación es determinar la evaluación formativa como estrategia que permita mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes del décimo grado de la Unidad Educativa 14 de Julio del cantón Latacunga, parroquia San Buenaventura, año lectivo 2023-2024. **La metodología** se basa en un paradigma interpretativo permitiendo entender la realidad educativa, el **enfoque** de investigación es cualitativo, el **método** fue el inductivo y empírico porque se analizaron las variables de forma particular a general a partir de la observación, para la recopilación de la información se utilizó la técnica de la observación y entrevista y los instrumentos fueron la guía de observación y la guía de entrevista. **Los resultados** logrados en relación a la evaluación formativa, beneficia en el aprendizaje a través de la retroalimentación permitiendo consolidar aquellos conocimientos vacíos de los estudiantes, es por ello que la evaluación debe ser vista como una oportunidad que tienen los estudiantes para alcanzar con las metas establecidas por el docente. Este proyecto de investigación contribuye a concientizar acerca de la aplicación de la evaluación formativa, adoptar variadas estrategias evaluativas y el uso de las técnicas e instrumentos de evaluación formativa.

Palabras clave: Evaluación formativa, técnicas e instrumentos de evaluación, aprendizaje

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

PUJILÍ CAMPUS

Title: “FORMATIVE EVALUATION FOR LEARNING”

Authors

Caisaluisa Lamingo Robinson Iván

Soria Chusin Cristian David

ABSTRACT

Formative evaluation from its multiple models is based on being an essential component in any teaching-learning process, more than assigning a grade, it allows students to develop and improve their skills. The research aims to identify formative evaluation as a useful technique to improve the learning process for tenth-grade students at the 14 de Julio Educational Unit of Latacunga Canton, San Buenaventura parish, during the school year 2023 to 2024. The methodology adopts an interpretive paradigm aimed at comprehensively understanding educational realities. By employing a qualitative research approach, the study used an inductive and empirical method, analyzing variables through observation. Data collection involved the observation and interview techniques, utilizing instruments such as the observation guide and the interview guide. The results achieved about the formative evaluation benefit learning through feedback, allowing students to consolidate their empty knowledge. The evaluation should be an opportunity for students to achieve the established goals by the teacher. This research project contributes to raising awareness about the application of formative evaluation, adopting various evaluation strategies, techniques, and instruments.

Keywords: Formative evaluation, evaluation techniques and instruments, learning.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN PUJILÍ
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Nombre del estudiante: Caisaluisa Lamingo Robinson Iván/ Soria Chusin Cristian
David

AVAL DE TRADUCCIÓN - Profesional Externo

Tania Elizabeth Alvear Jiménez con cédula de identidad número: 0503231763
Licenciada/o; Magíster en: Lingüística Aplicada a la enseñanza del inglés como lengua
extranjera con número de registro de la SENESCYT: 1020-2021-2354185; **CERTIFICO**
haber revisado y aprobado la traducción al idioma Inglés del resumen del trabajo de
investigación con el título: **“LA EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EL
APRENDIZAJE”** de: **Robinson Iván Caisaluisa Lamingo / Cristian David Soria
Chusin** egresado/a de la carrera de **Educación Básica**, perteneciente a la Extensión Pujilí.

En virtud de lo expuesto y para constancia de lo mismo se registra la firma respectiva.

Pujilí, 26 de Febrero, 2024



Mg. Tania Elizabeth Alvear Jiménez
Ci: 0503231763

ÍNDICE DE CONTENIDO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
AVAL DE APROVACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
<i>DEDICATORIA</i>	v
<i>AGRADECIMIENTO</i>	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN – Profesional Externo.....	ix
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
PROYECTO DE TITULACIÓN.....	1
1. INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	2
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	4
4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	4
4.1. Contextualización del problema.....	4
5. OBJETIVOS:.....	8
5.1. General.....	8
5.2. Específicos.....	8
6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.....	9
7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	10
7.1. Antecedentes.....	10
8. MARCO TEÓRICO.....	14

8.1. Teoría constructivista.....	14
8.1.1. La Evaluación Formativa	15
8.1.2. Características de la Evaluación Formativa	15
8.1.3. Rol del Docente	16
8.1.4. Rol del Estudiante	16
8.1.5. Enfoques de la Evaluación Formativa.....	17
8.1.6. Retroalimentación en la Evaluación Formativa	18
8.1.7. Importancia de la Retroalimentación	18
8.1.8. Estrategias de la Evaluación Formativa	19
8.1.9. Tipos de evaluación.....	20
8.1.10. Técnicas de Evaluación	21
8.1.11. Instrumentos de Evaluación.....	23
8.2. Aprendizaje	26
8.2.2. Importancia del Aprendizaje.	27
8.2.3. Fases y Elementos Fundamentales en el Proceso de Aprendizaje	27
8.2.4. Estilos de Aprendizaje.....	30
8.2.5. Características de los Estilos de Aprendizaje.....	32
8.2.6. Características del Estilo VAK.....	32
8.2.7. Características del estilo Honey – Alonso.....	33
8.2.8. Condiciones del aprendizaje.....	34
8.2.9. Tipos de Aprendizaje.....	35
8.2.10. Estrategias del Aprendizaje	35
8.2.11. Características de las Estrategias de Aprendizaje.....	36
8.2.12. Teorías del Aprendizaje	37
9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:	39
10. MARCO METODOLÓGICO:	39

10.1.	Paradigma Interpretativo	39
10.2.	Enfoque Cualitativo.....	39
1.1.	Tipo de investigación	40
10.3.	Método Inductivo	40
10.4.	Método empírico	41
10.5.	Técnica de investigación:	41
1.1.	Instrumento	42
10.6.	Población muestra	42
11.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS:	43
12.	IMPACTOS	57
13.	PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO	58
14.	PROPUESTA	58
14.2.	Introducción.....	58
14.3.	Objetivos de la propuesta	59
14.6.	Justificación.....	59
14.7.	Desarrollo de la propuesta	61
14.8.	Explicación de la propuesta.....	75
14.9.	Aplicación y/o validación de la propuesta	75
14.9.1.	Evaluación de expertos (Docentes de la universidad)	75
15.	CONCLUSIONES	76
16.	RECOMENDACIONES.....	77
17.	BIBLIOGRAFÍA	78

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Sistema de tareas de objetivos</i>	9
Tabla 2. <i>Enfoques que sustentan la evaluación formativa</i>	17
Tabla 3. <i>Estilos de aprendizaje</i>	31
Tabla 4. <i>Presupuesto de la propuesta</i>	58

ESTRUCTURA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PROYECTO DE TITULACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: "La evaluación formativa para el aprendizaje"

Fecha de inicio: Octubre 2023

Fecha de finalización: Febrero 2024

Lugar de ejecución:

El desarrollo del proyecto de investigación se realizó en la Unidad Educativa Catorce de Julio – Juan Abel Echeverría, de la provincia Cotopaxi del cantón Latacunga parroquia San Buenaventura

Unidad Académica que auspicia:

Extensión Pujilí

Carrera que auspicia: Educación Básica

Proyecto de investigación vinculado: Educación

Equipo de Trabajo:

Tutor: MgC. Juan Carlos Vizúete T.

Estudiantes: Caisaluisa Lamingo Robinson Ivan y Soria Chusin Cristian David

Área de Conocimiento:

Educación

Línea de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Prácticas pedagógicas curriculares didácticas e inclusivas

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

¿Por qué es importante el tema de investigación?

Este proyecto investigativo trata de fortalecer los procesos de evaluación en los estudiantes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) a partir de la evaluación y llevar un registro del ritmo de aprendizaje, de igual modo recuperar la confianza y motivación en el proceso pedagógico, al respecto, Anijovich (2017) afirma que, “referimos a la evaluación formativa como una oportunidad para que el estudiante reflexione y ponga en juego sus saberes, visibilice sus logros, reconozca sus debilidades y fortalezas” por tal motivo la evaluación es un instrumento que permite identificar los logros, debilidades de los estudiantes en su etapa formativa.

Por otro lado, la evaluación formativa tiene mucha relevancia con el proceso de aprendizaje, debido a que, los docentes identifican las debilidades de los estudiantes, según, (Gonzalez, 2015) menciona que, “el docente como un evaluador debe inducir la evaluación formativa para identificar, orientarlos, de manera que, adquieran un aprendizaje significativo” es decir, que los estudiantes deben ser evaluados de manera correcta para mejorar con el aprendizaje y reforzar con las temáticas que los estudiantes tienen dificultades.

El aporte de este trabajo es práctico, debido a que se basa en la aplicación de la evaluación formativa en los estudiantes, misma que trata de mejorar el aprendizaje de los estudiantes, de acuerdo con Hidalgo (2021) menciona que:

La evaluación mayormente manifestada en las aulas es la tradicional, la cual no garantiza un aprendizaje significativo y sólo busca aprobar o desaprobado al alumno/a. En la actualidad, la educación ha de responder a las nuevas formas de enseñanza y de aprendizaje, así como también al mejoramiento de la evaluación de dichos aprendizajes.

Por lo tanto, los docentes deben aplicar de manera correcta la evaluación formativa, para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas de acuerdo a sus capacidades.

Esta investigación tendrá como resultado un diagnóstico, una reflexión y una propuesta acerca de la evaluación formativa para el aprendizaje, debido al gran impacto que tiene en el proceso de formación del estudiante, además en la concientización y capacitación de docentes para mejorar los procesos evaluativos en los estudiantes para su futuro, de tal forma, Cañadas (2020) propone, “Cambiar la forma en que se evalúa a los estudiantes, plantear actividades de evaluación integradas en el proceso de aprendizaje que no necesariamente tengan que estar asociadas con procesos de calificación” por tal motivo, la evaluación debe ser reflexiva, crítica que permita a los estudiantes desenvolverse en el proceso de evaluación con tranquilidad sin tener que preocuparse por la nota.

Este trabajo tiene como impacto social que los estudiantes asuman a la evaluación como parte del aprendizaje, sin tener que preocuparse por la nota, para comprender que es más importante los conocimientos, es decir cambiar de paradigma en relación a la evaluación, de este modo los futuros estudiantes y docentes se vean beneficiados con las evaluaciones y por lo tanto mejorar con el sistema educativo.

Los beneficiarios directos son: el docente a cargo del 10^{mo} grado de Educación General Básica páralo “A”, de igual modo, los 37 estudiantes pertenecientes a ese grado, mientras que los beneficiarios indirectos son: las autoridades y padres de familia, que evidenciarán de un mejor aprendizaje en los estudiantes, debido a que la evaluación será aplicada de acorde a sus habilidades

El presente proyecto cuenta con el apoyo total de la comunidad educativa tales como: autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “14 de Julio” para el proceso de investigación. Por otra parte, tiene la colaboración de los docentes de la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi, quienes brindan y apoyan con los conocimientos y facilidades para que se lleve a cabo el proyecto de investigación.

Ante lo expuesto, se identifica que la evaluación formativa debe ser aplicada de la manera adecuada en el proceso de aprendizaje, debido a que es ahí donde se evidencia las debilidades de los estudiantes, de esta forma retroalimentar a partir de nuevas estrategias técnicas e instrumentos de evaluación, por lo tanto, es fundamental investigar acerca del proceso de evaluación para el aprendizaje, con la finalidad que esta sea aplicada de manera correcta y de acorde a las habilidades y destrezas que cada estudiante tiene, de igual modo se vean beneficiados los estudiantes.

En tal virtud se plantea la siguiente interrogante ¿Por qué los docentes no desarrollan nuevas estrategias de evaluación formativa para el aprendizaje?

3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios directos son: los docentes a cargo del 10^{mo} grado de Educación General Básica páralo “A”, de igual modo, los 37 estudiantes pertenecientes a ese grado, mientras que los beneficiarios indirectos son: las autoridades y padres de familia, que evidenciarán de un mejor aprendizaje en los estudiantes, debido a que la evaluación será aplicada de acorde a sus habilidades

4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

4.1.Contextualización del problema

4.1.1. Macro

La evaluación formativa ha sido un tema de debate en los últimos años debido a la complejidad que implica en todo el proceso y que recae en el docente, quien demanda del conocimiento acerca de estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación de aprendizajes para no caer en la subjetividad. En este sentido, Muñoz et al., (2022) señala que:

EL 17%, seguido del año 2020 donde mayor proporción de publicaciones se encontró llegando a un 40% (12 publicaciones), situación que fue bastante similar ya en el 2021 con un 37% (11), hasta el momento este comportamiento indica que el tema de la Evaluación formativa es de sumo interés tanto a nivel de la educación básica como la educación superior.

En este sentido, el porcentaje que hoy se ven reflejados sobre la aplicación de la evaluación formativa en las instituciones educativas no fueron así al principio, ya que, en años anteriores existió un bajo porcentaje en lo que concierne a la utilización de la evaluación formativa y de esta manera tenido un alto índice de problemas en el aprendizaje de los estudiantes.

En Latinoamérica la evaluación formativa ha tomado mucho espacio en el proceso de aprendizaje de los estudiantes dentro de las aulas y esto gracias a los docentes que buscan una nueva forma de evaluar y que sea efectiva, según UNESCO (2023) “realiza consultas en línea sobre paso las expectativas de respuesta recibiendo alrededor de 10.300 evidencias sobre lo que se está realizando en el tema en las escuelas de la región en América Latina y el Caribe”. De esta manera, el impacto que ha producido la evaluación formativa se lo ve reflejado en la cantidad de docentes que son encuestados en el uso de la evaluación formativa, pero es primordial discernir cuantos de los docentes encuestados aplican de una manera correcta la evaluación formativa ya que, si la evaluación

formativa no es utilizada de una manera adecuada en los estudiantes, no se puede conseguir resultados en el proceso aprendizaje de los mismos.

En Sudamérica existen países que se están acogiendo a la nueva forma de realizar la evaluación y dejando de lado la típica evaluación tradicional donde solo se media al estudiante mediante una puntuación. En tal sentido UNICEF (2021) menciona que:

Argentina ha decidido eliminar el uso de una escala numérica de calificación y ha declarado que la evaluación debe ser formativa. Así, se busca que la evaluación formativa se centre, más bien, en la aplicación de diversos recursos pedagógicos que permitirían a los docentes investigar, sistematizar y brindar retroalimentación, mientras acompañan el proceso de los estudiantes (pág. 18).

En tal sentido, mencionar que existe una forma de evaluar tradicionalista que se lo quiere erradicar ya que al estudiante se lo medie por números y no por capacidad o habilidad, y es por ello, que en algunos países han optado por una nueva forma de evaluación ya que comprendieron que con la evaluación tradicionalista no se obtenían resultados idóneos en el aprendizaje de los estudiantes.

De esta manera la evaluación formativa puede intervenir para contribuir directamente a una mejora de los procesos de aprendizaje de acuerdo a los porcentajes obtenidos que refleja los países con un alto índice de publicación de los artículos, que el 57% de los artículos incluidos en el estudio provienen de Perú siendo en este sentido Perú uno de los países con mayor número de artículos publicados, seguido de un 20% que proviene de España y en un tercer escalón se encuentra ubicado México, compartiendo escaño con Colombia con un 7% evidenciando así que países como Colombia y México tienen un bajo porcentaje de publicación de artículos en base a la evaluación formativa, se evidencia que el tema de la evaluación formativa es una temática bastante abordada y de mucho interés para Perú. Muñoz, Figueroa, & Zindy. (2022).

De esta forma, resaltar que existen números bajos en su aceptación en algunos países y esto provocaría una lenta inserción de la evaluación formativa causando que exista una deficiencia proceso de aprendizaje en los estudiantes al no tener un alto porcentaje de aceptación.

4.1.2. Meso

La evaluación formativa ha sido una de las estrategias importantes para mejorar la educación de los estudiantes y desde esta perspectiva Ecuador ha acogido a la misma como una solución al proceso de aprendizaje. “Los estudiantes de E.G.B “Francisco de Miranda”, el 70% de docente no

aplica metodología de evaluación adecuada, un 20% se refiere a la metodología innovadora, y el 10% menciona que no hay metodología adecuada de evaluación” Pozo (2015). Por tal razón, la evaluación formativa ha tenido dificultades en poder ser parte de una solución dentro de las instituciones educativas en nuestro país, ya que no existe una adecuada aplicación de la misma y esto retrasa el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en este sentido la evaluación formativa en vez de ser una solución está siendo una carga para los docentes y esto se lo ve reflejado en los datos obtenidos.

En el proceso de aprendizaje de los estudiantes inicia desde los primeros grados de educación y por ello es importante que la evaluación formativa sea aplicada de una manera correcta desde sus inicios para obtener resultados óptimos en los estudiantes

De acuerdo con, Maritza (2019) en el Cantón Cuenca, Ecuador; mediante un estudio longitudinal con una población de 113 educadoras que representan el 77.4% del total de todas las educadoras de nivel de educación básica de los centros públicos de la urbe de Cuenca. Confirma que las docentes desconocen las funciones, importancia y herramientas de evaluación formativa. Por tanto, el aprendizaje de los estudiantes no se lo puede alcanzar de una manera idónea como se esperaría lo haga al aplicar la evaluación formativa, y esto por una sola razón que es el desconocimiento en sí de la evaluación formativa, en este sentido no se puede realizar un correcto uso de esta evaluación dejando espacios vacíos al momento de aplicarla.

La educación superior tampoco se queda fuera de este proceso de evaluación formativa sino más bien está siendo parte de esta nueva forma de evaluación. De acuerdo con Yugal (2015) contextualiza que en la Escuela de Educación Básica “Abdón Calderón Garaicoa” de la provincia de Santa Elena, un 40% de los docentes nunca emplean la evaluación formativa, y el 40% indica que a veces y el 20% señala que siempre; con esto se concluye que se recomienda el empleo de un Plan de Capacitación a docentes para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, para mejora el desarrollo de destrezas y habilidades, tanto individuales como grupales, dentro del aula de clase.

Por tal sentido, al ser la evaluación formativa algo nuevo en el proceso educativo la mayoría de docentes tienen ese desconocimiento de cómo utilizarlo y mejor evitan ese uso y no hacen uso de ella y esto un claro ejemplo en los datos obtenidos, y es por esta razón que las evaluaciones se las siguen aplicando de la misma manera y no cambiando en nada el proceso de aprendizaje dentro de las aulas.

4.1.3. Micro

En la unidad educativa 14 de julio se evidencia desmotivación en los estudiantes, debido a que, los docentes les juzgan de acuerdo a sus calificaciones, lo que conlleva a tener un bajo rendimiento académico en los estudiantes.

Por ello, se encuentra con niños con diferentes tipos de aprendizaje, y no se puede discriminar por la obtención de una calificación, de igual manera, al aplicar castigo como actividades de limpieza de baños, de patios, sacar la basura dentro de la institución por el bajo rendimiento, es decir que aún se ve a la evaluación solo como el número que define al estudiante.

De manera que, los docentes comunican a los padres de familia por las bajas calificaciones, lo que conlleva a que los estudiantes sean castigados severamente, a causa de la nota, sin importar los procesos de aprendizaje en su real concepto.

Por ende, es necesario la comprensión de los procesos de evaluación de aprendizajes para no discriminar a los estudiantes por sus calificaciones debido a que no se está considerando sus capacidades que son diferente uno de otro.

Por tal razón, los estudiantes mantienen procesos evaluativos tradicionales que no dan la oportunidad de expresar sus ideas y participar en clase, esto es una gran desventaja por lo que conlleva a que no sean críticos ni reflexivos y sobre todo apropiarse de la temática y el desarrollo de las destrezas.

De igual modo, los docentes no evalúan a los estudiantes de acuerdo a las habilidades que cada estudiante tiene, por lo que afecta en el aprendizaje y la calificación que obtendrá., por esta razón, no conciben a la evaluación como un proceso formativo y de retroalimentación permanente, mismo que evidencie el avance del aprendizaje.

4.2. Delimitación del tema

La evaluación formativa para el aprendizaje dirigido a los estudiantes del décimo grado de la unidad educativa 14 de Julio cantón Latacunga, parroquia San Buenaventura, año lectivo 2023-2024.

5. OBJETIVOS:

5.1.General

Determinar la evaluación formativa como estrategia que permita mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes del décimo grado de la Unidad Educativa 14 de Julio del cantón Latacunga, parroquia San Buenaventura, año lectivo 2023-2024.

5.2.Específicos

- Fundamentar teóricamente las estrategias que permitan mejorar en el proceso de la evaluación formativa para el aprendizaje
- Diagnosticar el proceso de la evaluación formativa que se lleva a cabo en los estudiantes de la Unidad Educativa 14 de Julio.
- Estructurar mecanismos técnicas e instrumentos de evaluación formativa.

6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla 1. Sistema de tareas de objetivos

Objetivo	Actividad	Resultado de la Actividad	Descripción de la actividad (técnicas e instrumentos)
ETAPA PREPARATORIA			
Fundamentar teóricamente las estrategias que permitan mejorar en el proceso de la evaluación formativa para el aprendizaje	Investigación en artículos académicos Búsqueda de información bibliográfica. Elección de la información Categorización de información Fundamentación de información en fuentes bibliográficas sobre la evaluación formativa	Información acerca del tema Contenido científico Reforzar y consolidar el contenido indagado. Construcción del marco teórico. Orden y jerarquía de documentos útiles para la investigación.	Redacción del documento del marco teórico, a través del uso de citas bibliográficas. Matriz de operacionalización de variables.
ETAPA TRABAJO DE CAMPO			
Diagnosticar el proceso de la evaluación formativa que se lleva a cabo en los estudiantes de la Unidad Educativa 14 de Julio	Establecer el diseño metodológico de la investigación. Elaborar la guía de entrevista y la ficha de observación para la recolección de la información. Aprobar el instrumento de recolección de información. Aplicar la entrevista a los docentes a cerca de la evaluación formativa.	Información recolectada. Sistematización de información recolectada en los instrumentos.	Técnica: entrevista, observación directa. Instrumento: guía de entrevista.
FASE ANALITICA			
Estructurar mecanismos técnicas e instrumentos de evaluación formativa.	Análisis e interpretación de la información recolectada por los instrumentos.	Reflexiones acerca de la evaluación formativa para el aprendizaje, para incentivar al uso de nuevas estrategias que permita fortalecer en el aprendizaje de los estudiantes	Descubrimiento, argumento y sustentó teórico.

Fuente: Caisaluisa Robinson y Cristian Soria

7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

7.1. Antecedentes

La presente investigación se sustenta en trabajos previamente revisados sobre las variables propuestas, a continuación, se presentan las siguientes investigaciones con temáticas similares, la cual servirá como apoyo a la sustentación de la misma.

De acuerdo con Joya (2016) en la evaluación formativa como proceso pedagógico cumple una función esencial para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Por tal razón, el objetivo de este estudio fue valorar el conocimiento, la didáctica e instrumentos de evaluación formativa en la práctica pedagógica de los docentes. Mediante un diseño de Investigación- Acción de enfoque cualitativo, se recopilaron los datos informativos a través de la técnica entrevistas, grupo focal y observaciones de sesiones de clases. Como conclusión, se determinó que los docentes valoran y promueven, en sus sesiones de enseñanza, la evaluación formativa porque mejora las competencias de los alumnos con una evaluación permanente y una mayor participación.

Para Gonzáles (2015) en su investigación acerca La evaluación formativa en el proceso de enseñanza aprendizaje del nivel inicial 2. Su objetivo es determinar la importancia de la evaluación formativa mediante la aplicación de una guía de actividades para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de nivel inicial. La metodología de esta investigación se fundamenta en los enfoques cualitativos y cuantitativos, con la aplicación de la técnica de la entrevista, encuesta y como instrumento el cuestionario. De esta manera se concluyó que la evaluación formativa debe darse de forma más completa que permita detectar la raíz de los problemas de aprendizaje; así mismo los métodos y acciones a considerar para mejorar los problemas encontrados deben de ser más amplios, permitiendo obtener la causa que lo ocasiona y esta forma aplicar medidas para eliminarla. El presente trabajo investigativo contribuye con una guía, en las cuales cuentan con un objetivo, sus respectivos materiales e instrucciones en el desarrollo de las actividades, cada una con su matriz de evaluación de las tareas asignadas a los estudiantes y ejecutadas en el aula.

De acuerdo con Yagual (2016) menciona en su investigación sobre Los criterios de evaluación formativa en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de ciencias naturales, planteándose como objetivo el aplicar un plan de capacitación a docentes a través de criterios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa con la finalidad de incrementar destrezas en los estudiantes y diseñar un plan de capacitación dirigido a docentes sobre los criterios de evaluación formativa en el desarrollo del

proceso enseñanza aprendizaje en el área de Ciencias Naturales. El desarrollo de la investigación se llevó a cabo mediante el enfoque cualitativo y cuantitativo, cuya técnica fue la aplicación de encuestas y entrevistas a través de un cuestionario de preguntas aplicadas a los estudiantes. De esta manera, se concluyó que la falta de aplicación de algún modelo evaluativo, impide al docente tener información específica sobre el avance o aplazamiento de los logros alcanzados. Frente ello se estableció que los resultados de los datos obtenidos por las investigaciones visualizan de carácter urgente la aplicación de un Plan de Capacitación a docentes para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Citando a Sosa (2022) en su investigación acerca de La gamificación como herramienta didáctica en la evaluación formativa del estudiante, planteándose como objetivo analizar la gamificación como herramienta didáctica en la evaluación formativa del estudiante y describir el proceso de la evaluación formativa, así como su uso dentro de la educación. La investigación fue asumida y desarrollada a partir de un enfoque cualitativo, pues parte de una realidad subjetiva que se caracteriza por su dinamismo y por estar estructurada por múltiples contextos, cuya técnica fue la entrevista. Concluyendo que, en esta investigación, como parte de la variable independiente se reconoció la evaluación formativa como un proceso en el que la planificación estricta de las clases resulta vital para poder llevarla a cabo con el éxito necesario. Esta investigación aporta con la presentación de una guía didáctica que ayude al docente a implementar la gamificación dentro de la evaluación formativa en los estudiantes.

Citando a Rodríguez (2014) en su investigación sobre la Incidencia de la evaluación formativa en la asignatura de lengua y literatura en el ámbito académico de los y las estudiantes, planteándose como objetivo el diseñar y aplicar una Guía de instrumentos de evaluación formativa en la asignatura de Lengua y Literatura. En este trabajo de investigación se recopilarán los datos que serán analizados e interpretados, por lo tanto, están dirigidos por el enfoque cualitativo y cuantitativo, de esta manera se mejorará el ámbito académico de la asignatura de Lengua y Literatura utilizando los instrumentos de evaluación, así como técnicas la entrevista, observación y como instrumento la ficha de observación. De esta manera, se concluyó que el empleo apropiado de los instrumentos de evaluación, por parte de los docentes contribuiría a mejorar el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes. Por tanto, esta investigación se procura fortalecer el ámbito académico en la asignatura de Lengua y Literatura, mediante la aplicación de un manual de instrumentos de evaluación para los estudiantes.

Según Martínez (2013), en su investigación menciona acerca del baile infantil como estrategia metodológica y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 3 – 4 años

del centro educativo, tuvo como objetivo determinar la incidencia del baile infantil como estrategia metodológica en el proceso Enseñanza Aprendizaje de los niños de 3 – 4 años de FUNDECIT del cantón Ambato, la metodología aplicada se basa en el enfoque cualitativo, los procesos se centran en la comprobación de la hipótesis. La técnica a utilizar es la observación, entrevista, encuesta y cuestionario, se concluyó que el baile infantil es una estrategia que debe ser puesta en marcha durante su práctica docente, esto le servirá a los infantes para desarrollar la enseñanza - aprendizaje con actividades que dinamice su accionar en el aula de clase, es decir que el baile infantil es una metodología que incide en gran manera en el proceso de enseñanza aprendizaje pero la mayoría de los padres no conocen los beneficios que puede causar el baile infantil.

De acuerdo con Carrillo Espadas (2015) menciona en su investigación sobre el proceso de investigación como herramienta de aprendizaje en alumnos del nivel medio superior, tuvo como objetivo incrementar en los alumnos la capacidad para generar conocimiento en escenarios reales de aprendizaje, implicando procesos de comprensión, autogestión, construcción y transferencia de dicho conocimiento, la metodología aplicada es la investigación acción centrándose en el enfoque cualitativo, cuya técnica fue la entrevista, una de las conclusiones fue que para implementar cualquier asignatura sea considerando el aprendizaje basado en la investigación y la investigación como herramienta de aprendizaje debe ser implementada por la comunidad de profesores y académicos comprometidos con el aprendizaje de los estudiantes, ya que pueden actuar como agentes de cambio en todas las áreas académicas, es decir que es necesario crear relación entre asignaturas que puedan desarrollarse a la par, por ejemplo ecología y metodología, de tal manera que solo se elabore un proyecto donde se lleve a cabo el proceso de investigación de algún tema.

Citando a Zuluaga (2016), alude en su investigación sobre el modelo de aprendizaje experiencial como alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje en el aula, tiene como objetivo determinar si la predominancia de aprendizaje en estudiantes de grado cuarto de una institución educativa sufren o no modificación, a partir de la aplicación, en el aula, del modelo de aprendizaje experiencial de Kolb, en cuanto a la metodología se optó por un enfoque cuantitativo, soportado en un diseño exploratorio de alcance descriptivo. Para la recolección de la información se implementó la técnica el cuestionario, concluyendo que el modelo de aprendizaje experiencial propuesto por Kolb resulta válido al determinarse que la preferencia de aprendizaje de un individuo es dependiente del estímulo o ambiente en el que éste se encuentre, es decir que se evidenció la modificación en la predominancia de aprendizaje de los estudiantes que participaron en el estudio.

De acuerdo con Morales (2017), en su investigación describe sobre la educación, su enfoque en el aprendizaje e implicaciones en la evaluación, tiene como objetivo analizar el papel de la educación centrada en el aprendizaje que exige una redefinición de pensamiento, lo que conlleva a preocuparse por los procesos generadores de ésta y obsesionarse menos con los modelos de enseñanza y los planes de estudio, la metodología aplicada se basa en el enfoque cuantitativo, cuya técnica fue la encuesta, una de las conclusiones es que la evaluación en relación al aprendizaje debe ofrecer datos necesarios para determinar mediante una reacción crítica el avance continuo de los procesos de aprendizaje.

Sistemática e integradora, por lo que es imprescindible determinar que el estudiante tenga la oportunidad de identificar significativamente el desarrollo de su propio aprendizaje a más de la intervención del docente.

De acuerdo con Inés (2022) en su investigación trata de la metodología de aprendizaje basado en proyectos y su influencia en el desarrollo de las habilidades blandas, en los estudiantes de la básica superior de la escuela Dr. Amable Rosero León, misma que tiene como objetivo determinar la influencia de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos en el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes de la básica superior de la escuela “Dr. Amable Rosero León” en el periodo lectivo 2021-2022, mientras que la metodología aplicada se basa en el enfoque cuantitativo, cuya técnica se utilizó el cuestionario tipo escala de Likert, se concluyó que el diseño de la propuesta pedagógica, permitió el uso correcto de la metodología de aprendizaje basado en proyectos, lo que evidenció un incremento en el nivel de las habilidades de pensamiento crítico, trabajo en equipo, creatividad y adaptación, es decir que el ABP es una metodología de enseñanza-aprendizaje donde los estudiantes desarrollan proyectos bajo condiciones reales para adquirir los conocimientos y desarrollar las habilidades requeridas para su profesión además, permite lograr la alta motivación de los estudiantes y el desarrollo natural de habilidades blandas.

8. MARCO TEÓRICO

8.1. Teoría constructivista

Los seres humanos son entes que aprenden de su entorno y mediante ello crean experiencias las cuales se convierte en conocimiento, de acuerdo a Bravo (2016) en mención a la teoría constructivista de Piaget afirma que:

El constructivismo concibe al ser humano como un ente autogestor que es capaz de procesar la información obtenida del entorno, interpretarla de acuerdo a lo que ya conoce convirtiéndola en un nuevo conocimiento, otros aspectos de la teoría que han tenido gran significado también en la pedagogía es la idea que el alumno es un sujeto activo que elabora la información y es capaz de progresar y construir su conocimiento a partir de: sus experiencias previas, los conocimientos impartidos por el docente y la creación por parte de espacios educativos adecuados, permitiría el logro de un aprendizaje con comprensión y serían mucho más duraderos en el tiempo y de esta forma los alumnos aumentan el sentido de su propia capacidad para generar conocimientos valiosos por sí mismo (pág. 136).

En este sentido se puede mencionar que el ser humano es capaz de crear su propio conocimiento a través del entorno que lo rodea mediante la interacción, de igual forma en el ámbito educativo el estudiante es capaz de crear su propio conocimiento a través de experiencias previas y los nuevos conocimientos que le proporciona el docente, de esta manera el estudiante puede generando un conocimiento mucho más duradero.

El estudiante es capaz de crear su propio conocimiento siempre y cuando tengan esa interacción con su entorno educativo y también social, de acuerdo a Garrido, (2015) menciona que la teoría constructivista de Piaget “es basar la educación y el aprendizaje en la interacción social, es decir, la educación debe fomentar la cooperación, la colaboración y el intercambio de opiniones entre el alumnado”. De esta manera podemos decir que el estudiante aprende de una manera mucho más eficiente si existe ese intercambio de experiencias entre sus compañeros, siendo así que el estudiante puede generar nuevos conocimientos a través de sus mismos compañeros.

8.1.1. La Evaluación Formativa

Hasta la actualidad los mismos docentes desconocen acerca del significado de la evaluación formativa, misma que es preocupante, debido a que evalúan sin un propósito, de acuerdo con Velasquez (2019) alude que la evaluación formativa es, “considerado como un conjunto de procedimientos que utilizan los docentes en el aula y que les permite realizar las adaptaciones necesarias sobre los procesos didácticos teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes” (p.18). De igual manera, es considerado un proceso de evaluación continuo que ocurre durante la enseñanza ya aprendizaje, para identificar las debilidades en cuanto los conocimientos, a partir de ello orientar en el aprendizaje del alumnado.

8.1.2. Características de la Evaluación Formativa

De igual modo, la evaluación formativa tiene sus propias características, menciona, Mancilla et al., (2023) alude que, “son el propósito educativo y procedimientos, mismas que tienen siete características:

Proceso Planificado y Continuo

En la ejecución del desarrollo, proceso de la evaluación y conocimiento del estado de aprendizaje de los estudiantes

Integral

Tomando en cuenta no sólo las concepciones, sino también la actitud crítica, aprendizaje constructivo, capacidad creativa y razonamiento lógico, necesarios para un futuro aprendizaje

Compartida

Fortalecido con la autoevaluación del estudiante, comprometiéndose con su propia mejora, reconociendo y valorando sus esfuerzos

Reguladora del Proceso Educativo

En la que después de reconocer sus logros y analizar sus debilidades realizan los reajustes pertinentes.

Uso Pertinente de las Evidencias Obtenidas

Se utilizan evidencias adecuadas (debates en clase, las actividades y tareas, comprensión del discente) en la intención de esclarecer inquietudes y corregirlos en el proceso evaluativo.

Retroalimentadora

Proporciona retroalimentación descriptiva, facilitando recomendaciones adecuadas para la mejora del aprendizaje.

Participativa

Los discentes logran habilidades de autoevaluación y coevaluación con sus pares

Evaluación Interna

Está referida a que evalúa a los estudiantes en un ciclo educativo porque posee un conocimiento minucioso de la situación y condiciones en la que los estudiantes desarrollan aprendizajes.

Evaluación Externa

Referida a que el docente o agente evaluador no está en el centro de estudios; por lo que emite un juicio objetivo por no existir relaciones interpersonales con el evaluado.

Evaluación Participativa

Hace referencia que evalúa involucrando a otros agentes educativos como los estudiantes, docentes o directivos” (p.41)

8.1.3. Rol del Docente

La evaluación es uno de los temas de gran relevancia en la actividad, debido a que permite evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, por ende, el rol docente en esta actividad es de mucha importancia, para un mejor aprendizaje, menciona Cáceres et al., (2018) que “la evaluación es ante todo un proceso de aprendizaje del profesor, a través de ella comprende si el aprendizaje se ha producido o no y por qué, cómo se establecen los vínculos entre los alumnos y profesores” es decir el docente es quien orienta y facilita en la construcción de los aprendizajes, mas no limitarse a explicar y medir conocimientos.

8.1.4. Rol del Estudiante

A partir de la evaluación formativa el estudiante se convierte en el constructor de su propio aprendizaje, a su vez, comprende de los conocimientos vacíos, mismas que debe mejorar con su docente, según, Acosta (2019), menciona que, el estudiante tiene “la capacidad de tomar consciencia y disponerse a la auto-revisión de su situación de aprendizaje visto durante el proceso de enseñanza

y aprendizaje”, por ende, la evaluación es un mediador, donde los estudiantes demuestran todo lo aprendido.

8.1.5. Enfoques de la Evaluación Formativa

Por otra parte, la evaluación formativa presenta sus enfoques, que son utilizados en la hora clase, con el fin de mejorar la enseñanza – aprendizaje, plantea (Bizarro et al., (2019), que, los enfoques se sustentan, con sus características, el mismo que se resume en el siguiente cuadro

Tabla 2. *Enfoques que sustentan la evaluación formativa*

Enfoque	Autor/Autores	Características
Evaluación de desempeño	Breckler & Wiggins, 1989; Resnick, 1996; Wiggins, Resnik y Resnick, 1992; Frederiksen y Collins, 1992	Se observa la habilidad o competencia. Las tareas son demostraciones. Se mide los aprendizajes relevantes. Se centra en la mejora del aprendizaje.
Evaluación auténtica	(Condemarín & Medina, 2000; McTighe & Wiggins, 2012; Wiggins, 1989)	Se observa realizar tareas propias del mundo real. Los estudiantes conocen con anticipación los criterios con los que serán evaluados. La autoevaluación juega un papel importante. Los estudiantes muestran su trabajo públicamente
Evaluación para el aprendizaje	(Black & Wiliam, 1998; Proust & Stiggins, 2002)	Es parte de la planificación de la enseñanza. Enfocado en cómo los estudiantes aprenden. Es centro de la práctica en el aula. Es sensible al impacto emocional de la evaluación en los estudiantes; los comentarios siempre son constructivos. Enfocado en el progreso para aumentar la motivación. Promueve la comprensión de objetivos y criterios. Ayuda a los estudiantes a saber qué hacer para mejorar su trabajo. Desarrolla la

capacidad de autoevaluación. Reconoce el progreso de todos los estudiantes en todos los ámbitos.

Fuente: (Bizarro, Sucari, & Quispe, 2019), Enfoques que sustentan la evaluación formativa

Los enfoques de evaluación, deben ser aplicado por los docentes en el momento que consideren necesarios, de esta manera, reciban información necesaria sobre el aprendizaje de los estudiantes.

De tal modo, la evaluación formativa permite mejorar con los conocimientos de los estudiantes, por lo cual es “un proceso sistemático donde se obtiene y valora información importante sobre el nivel de logro de las competencias de los estudiantes, con el propósito de ayudarles a mejorar sus aprendizajes” (Saldaña, 2022, p. 150), permitiendo a que los docentes convocan las debilidades de cada alumno a partir de ello realizar mejoras en su proceso didáctico

8.1.6. Retroalimentación en la Evaluación Formativa

De igual modo, a partir de la aplicación de la evaluación formativa a los estudiantes, es donde se evidencia las debilidades en cuanto al conocimiento, por ende, para consolidar dichos conocimientos se debe retroalimentar, según Bizarro, (2019) menciona que, “los docentes deben retroalimentar los conocimientos vacíos que tienen los estudiantes”, con el fin de mejorar el aprendizaje.

8.1.7. Importancia de la Retroalimentación

Cabe destacar, que los docentes deben aplicar la retroalimentación con un propósito u objetivo hacia dónde quieren llegar, de manera que favorezca en el desempeño del estudiante, citando a Freire (2021) menciona que, “es importante la retroalimentación en los estudiantes, debido a que permite, conocer cómo se encuentra el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes, para así determinar el nivel de correspondencia con los objetivos” (p. 391) de manera que, es importante realizar la retroalimentación en los estudiantes, de esta manera contribuir tanto en el aprendizaje y enseñanza, mismo que conllevara a cumplir con todas las expectativas deseadas y planificadas.

8.1.8. Estrategias de la Evaluación Formativa

La evaluación formativa, es lo que permite al estudiante llegar al conocimiento deseado por el docente, por ende, el maestro debe aplicar estrategias para la evaluación, para que el estudiante demuestre su aprendizaje de una manera óptima, según, Valdez et al., (2023) menciona que, “se debe aprovechar las estrategias de evaluación formativa para enriquecer el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, de esta manera las estrategias de evaluación formativa son el punto de partida para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes” permitiendo a que los estudiantes, sean participes en cada una de las estrategias,

Las estrategias de evaluación realizada por los docentes permiten fortalecer en el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con Valdez et al., (2023) sugiere las siguientes estrategias de evaluación aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Semáforo y Foco de Estudio

Proponen estrategias de evaluación formativa, fundamentado en dar a conocer las metas de aprendizaje al estudiante, así como fomentar la autoevaluación del alumno, posibilitando a la persona docente conocer su progreso y adecuar su enseñanza a las necesidades de la población estudiantil

Estrategias Tecnológicas

Precisan la necesidad de utilizar estrategias, instrumentos, criterios de evaluación y estándares que ayuden en la cimentación de conocimiento práctico profesional en la formación del profesorado, mediante el uso de estrategias tecnológicas, como rúbricas electrónicas (eRubric/CoRubric), mapas conceptuales (CMapTools), portafolios electrónicos (Moodle-Mahara) y anotaciones en vídeo (Open Video Annotation-OVA/ CoAnnotation), entre otros.

Autoevaluación Coevaluación y Evaluación Colaborativa

Concluye que un docente competente es capaz de aplicar técnicas de evaluación para recoger información acerca de las producciones y evidencias del estudiantado. De forma escrita: técnica de análisis documental y de producciones; de forma oral: observación, análisis de una grabación (audio o video). Asimismo, precisa técnicas de evaluación como la autoevaluación, coevaluación y evaluación compartida.

ABP, TIC, Método de Casos

Hace referencia a la incorporación de las TIC y métodos activos en la práctica docente, por ello se hace necesario que el docente consolide sus aprendizajes en el dominio de competencias

tecnológicas, para ello se sugiere aplicar con aplicaciones educativas que permitan interactuar de manera creativa con docente alumno

Trabajo Colaborativo, Interacción Docente-Estudiante

Un elemento clave son las estrategias tecnológicas y metodológicas para el desarrollo de clases en modalidad online, las estrategias nacen del diagnóstico situacional del entorno de trabajo, se identifican los factores y se determinan las fortalezas y debilidades de los estudiantes, que permitirá tomar decisiones para un mejor aprendizaje

Medios, Técnicas e Instrumentos

Precisa: ¿Con qué evalúa? Indica que, para que la evaluación tenga sentido formativo, es necesario utilizar variados medios técnicas e instrumentos en la recolección de información como la observación, la entrevista, el registro de desempeño, las rúbricas, el portafolio, el mapa semántico, entre otros.

Estrategias Semi Presenciales

El estudiantado propone formas de evaluación en la virtualidad, haciendo proyectos colaborativos y en la clase formulación de preguntas. Es recomendable que el cuerpo docente aprenda actividades de evaluación en entornos virtuales enfocándose en el aspecto participativo del estudiantado.

El tipo de estrategia a utilizar permitirá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera que, el estudiante consolide los conocimientos vacíos

8.1.9. Tipos de evaluación

Para empezar la evaluación no solo trata de asignar una calificación, evaluar permite consolidar con los conocimientos vacíos que tienen los estudiantes, para ello existen tipos de evaluaciones, que deben ser aplicados cuando el docente considere necesario, según (Gonzales, 2021), menciona que existen tres tipos de evaluación como, la diagnóstica, formativa y sumativa:

Evaluación Diagnóstica

Se realiza al principio de un curso o actividad académica, con la finalidad de determinar el nivel de conocimientos, habilidades o actitudes del educando, de manera que la información propiciada por el estudiante podrá ser de gran ayuda para el docente, ya que le permite hacer adecuaciones en las planificaciones e implementación de las actividades.

Evaluación Formativa

Se utiliza para monitorizar el progreso del aprendizaje, con la finalidad de proporcionar realimentación al estudiante sobre sus logros, deficiencias y oportunidades de mejora, esta evaluación deberá ocurrir a lo largo de todo el proceso educativo del docente.

Evaluación Sumativa

Está compuesta por la suma de valoraciones durante un curso o unidad didáctica, a fin de determinar el grado con que los objetivos de la instrucción se alcanzaron, otorgar calificaciones o certificar competencia.

De esta manera, se evidencia que la evaluación está compuesta por tipos, lo cual diferencia a cada uno de ellos, a su vez con su aplicación y recogida de información, cabe mencionar, que debe ser realizado, aplicado y analizado de la manera más adecuada.

8.1.10. Técnicas de Evaluación

Las técnicas son procedimientos utilizados por el docente, con el fin de obtener información acerca del aprendizaje del alumno, sin embargo, Torres et al., (2021) menciona que, “las técnicas se basan en recoger la información, proceso de obtención de datos y observaciones”, de esta manera el docente puede evidenciar de la actividad realizada por el alumno.

Según menciona Torres et al., (2021) que, Es trascendental que el docente seleccione las técnicas apropiadas para cada caso, para ello se detallara la clasificación de las técnicas de la evaluación:

Técnica la Observación

Trata de observar intencionalmente las conductas o las interacciones humanas, que sucede en un contexto deseado, manifestadas más o menos espontáneamente por la persona o conjunto de personas.

Técnica la Encuesta

Conjunto de procedimientos que basan la recogida de información para una investigación o conocer sobre algún tema en interés, que conlleva un proceso de interacción entre entrevistador y entrevistado mediante un interrogatorio asimétrico a favor del primero, y más o menos estandarizado según el grado de estructuración del proceso

Técnica la Entrevista

La comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas

Técnica el Autoinforme

Recogida de información donde la persona informa sobre las elaboraciones mentales y la experiencia subjetiva que el sujeto realiza sobre sí mismo, sus emociones y actitudes

Técnica la Sociométrica

Se caracterizan por recoger la información a partir de preguntar a las personas de un grupo sobre sus deseos de establecer relación con las personas que conforman el grupo, y a partir del análisis de sus elecciones se puede llegar a obtener información

Técnica Grupal

El grupo en esta técnica tiene el único sentido de reunión de personas, pudiendo suceder que acaben de conocerse, de manera que trabajen y a la vez se recoja información de la actividad a realizar de cada grupo.

Técnica Análisis de Contenido

El análisis de contenido, trata de recolectar información caracterizado por analizar de manera sistemática y objetiva cualquier comunicación (oral, gráfica o escrita).

Técnicas Análisis Documental y Datos Disponibles

En muchas ocasiones en evaluación nos encontramos que la información se tiene que recoger de materiales existentes y disponibles, los cuales se deben analizar para extraerles la información que se precisa.

En esta categoría de técnicas se incluye un conjunto de materiales de registro que pueden tener formas diversas, sean documentos escritos como libros, publicaciones diarias, documentos de archivos, etc. y materiales audiovisuales que son discos, películas, fotografías, etc.,

Técnica Análisis de Desempeño

La técnica de análisis desempeño trata de realizar diferentes actividades, donde interactúa docente - estudiante, a partir de varias actividades, con ello analiza el desempeño no a la persona, según Perez Angulo (2023) manifiesta que “tiene como característica principal el seguimiento constante de cada estudiante durante su proceso de adquisición de conocimientos” p.11, de modo,

que el docente recoge información con el fin de examinar detalladamente los aciertos y desaciertos, de forma que esta técnica está más enfocada en las competencias.

Técnica el Interrogatorio

Es una de las técnicas que permite, recabar información a manera de preguntas ya sea oral o escrita, mayormente usada por los docentes, debido a que permite saber con certeza el grado de conocimiento, de acuerdo con Sanchez et al., (2021) manifiesta que “Estas suelen ser de tipos textuales, orales y escritos, son instrumentos útiles para valorar la comprensión, apropiación, interpretación, explicación y formulación de argumentos de los diferentes contenidos de distintas asignaturas” de igual manera, puede ser aplicada en momento de la clase, lo que permite llevar un ritmo de aprendizaje a base de preguntas.

Técnica la Prueba

Es una de las técnicas que permiten evaluar los aprendizajes, con el fin de mejorar las habilidades de los estudiantes y recolectar información acerca de lo aprendido, afirma Casillas et al., (2020) que “evalúa las competencias en los estudiantes de educación obligatoria, en los ámbitos de conocimiento, capacidad y actitud” a la vez la prueba puede ser de manera escrita, oral y colectivas.

8.1.11. Instrumentos de Evaluación

Permiten evaluar tanto el proceso de enseñanza como la calidad del aprendizaje de los alumnos y su desempeño, de acuerdo Torres et al., (2021) afirma que “las herramientas que tanto el profesorado como el alumnado utilizan para plasmar de manera organizada la información recogida mediante una determinada técnica de evaluación”, en otras palabras, es considerado el instrumento con el que se va evaluar dicha actividad.

A continuación, se detallará los tipos de instrumentos de evaluación:

Ficha de Indagación

La indagación es un proceso que se da en el pensamiento humano desde las primeras etapas de su desarrollo

Análisis de Producción de los y las Estudiantes

Trata de actividades realizada por los estudiantes como, resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios y problemas, pruebas orales, motrices, plásticas, musicales, etc.

La Rubrica

La manera de evaluar al estudiante está cambiando y la rúbrica es una muestra de ello, asociado a los criterios que permiten evaluar de manera objetiva y crítica del estudiante, según Quijones (2020) et al. “las rubricas son una herramienta para la evaluación y, en ocasiones, para la calificación que permite evaluar cada una de las competencias de forma detallada. p.15” en este sentido podemos mencionar que la rúbrica es un instrumento fuera de lo tradicional y más bien da la oportunidad al estudiante para desarrollar su destreza poniendo a flote todos sus conocimientos.

Cuestionario

A lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje el docente para medir la capacidad del estudiante comúnmente hace uso del cuestionario eficiente a la hora de aplicarla de acuerdo con Mardonez (2020) “es una de las herramientas de evaluación más utilizadas, pues su versatilidad posibilita su aplicación a toda área de conocimiento y de forma ubicua en evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas” (p. 297).

De igual manera, el cuestionario es un conjunto de preguntas en las que se debe redactar de una manera coherente, organizada, secuenciada y estructurada con la finalidad que las respuestas obtenidas puedan ser analizadas y aplicadas en todas las áreas del conocimiento.

Registro Anecdótico

El registro anecdótico es una ficha en el cual se detalla datos informativos y se describen hechos protagonizados por el estudiante, básicamente estos registros dejan constancia de un hecho significativo protagonizado por el estudiante de una manera descriptiva y lo más objetiva posible, por lo cual este instrumento se apoya de la observación que realice el docente, será responsabilidad del docente la interpretación de los sucesos registrados que sean relevantes y de aporte para el proceso evaluativo del estudiante. (Maila, 2023)

De acuerdo al párrafo anterior, se puede mencionar que el registro anecdótico es un instrumento que permite recoger y registrar de una manera adecuada lo que sucede en el momento, sucesos o hechos que acontecen dentro el ámbito educativo, considerando las más relevantes en lo que considere al ámbito evaluativo en el que el estudiante participa.

Lista de Cotejo

En el ámbito educativo otros de los instrumentos utilizados por los docentes a la hora de evaluar el proceso formativo del estudiante es la lista de cotejo, en el cual menciona que “La lista de

cotejo es un instrumento de evaluación estructurado y dicotómico que registra la presencia o ausencia de un rasgo, conducta o secuencia de acciones, por ende, es un instrumento de verificación del desempeño”. (Lopez et al., 2020, p. 49)

En este sentido podemos mencionar que, dicho instrumento nos ayuda a evaluar al estudiante en los aspectos que conllevan al aprendizaje, conductas o aspectos que serán distinguidos mediante la observación, de esta manera haciendo más efectivo el proceso evaluativo del estudiante y por ende el proceso de aprendizaje en los mismos.

Escala de Valoración

Una nueva forma de evaluar al estudiante es mediante la utilización del instrumento de la escala de valoración, en el cual existen docentes que no hacen uso de ella, ya sea por el desconocimiento o por la complejidad que posee dicho instrumento, ya que este instrumento evalúa destrezas quienes son el eje principal para llegar al aprendizaje significativo.

Es un instrumento dentro de la técnica de la observación que permite la identificación de los niveles de aceptación de un indicador o de una competencia y se clasifican en escala descriptiva y numérica, la escala descriptiva y numérica se utiliza cuando se debe verificar el comportamiento del estudiante al evaluar desempeños y su participación en trabajos escritos. Quintuña (2016)

Escala Numérica

Una forma de evaluar tradicionalmente, es mediante el uso de la escala numérica, de acuerdo a la Subdirección (2020) la escala numérica “sirve para medir el comportamiento, logro alcanzado o la intensidad de la conducta del evaluando a partir de números o rangos numéricos, donde a cada uno, le corresponde su equivalente cualitativo, es pertinente para evaluar un trabajo escrito o desempeños”.

Por tal razón podemos mencionar que el estudiante esta meramente controlado o evaluado no por sus capacidades o destrezas sino completamente por números, por tal motivo que lo más importante en el estudiante no sea su capacidad o destreza sino más bien la calificación numérica obtenida, organizando así al estudiante numéricamente.

Escala Descriptiva

De acuerdo a lo establecido por Panchan (2014) una escala descriptiva son las que “valoran mediante un conjunto de expresiones verbales, el grado de consecuencia de un objetivo o la valoración de un indicador, para evaluar el aprendizaje es un instrumento que ofrece valiosa información sobre

la adquisición y desarrollo de las destrezas”, por tal razón permiten al estudiante desarrollar capacidades en relación a su destreza facilitando así su proceso de aprendizaje.

Escala de Estimación

Subdirección (2020) La escala de estimación es un instrumento que sirve para evaluar conductas, productos, procesos o procedimientos realizados por el estudiante, para el gado en el cual la característica o la cualidad está presente, se trata de una metodología mixta que incorpora aspectos cualitativos (criterios de evaluación) y cuantitativos (escalas; numéricas, simbólicas, o imágenes) con las cuales será medida la actuación del evaluando.

Por consiguiente, podemos afirmar que, es uno de los instrumentos que combina la parte cualitativa con la cuantitativa, con lo cual permite registrar el grado de desarrollo de la destreza, a su vez se valora el grado de una destreza mediante una seri ordenada de números, haciendo así una mezcla perfecta para evaluar al estudiante en su proceso de aprendizaje.

8.2. Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso por el cual se asimilan conocimientos, habilidades, aptitudes, competencias, normas de comportamiento y valores que son valorados en la comunidad en la que uno vive, externalizado como un cambio en el comportamiento provocado al adquirir conocimientos o habilidades que antes no se poseían o al vivir e internalizar experiencias nuevas. Lifeder, (2021)

De acuerdo a lo citado por el autor, el aprendizaje es el proceso por el cual se adquiere nuevos conocimientos estos ya pueden ser significativos para la vida, generando así nuevas experiencias a lo largo de la misma.

8.2.1. Inicios del Aprendizaje

El aprendizaje es uno procesos más antiguos en el cual el ser humano ha desarrollado diferentes habilidades y capacidades, por lo cual es necesario mencionar como fueron los inicios del aprendizaje hasta la actualidad. De esta manera según Tello, (2020) afirmo que:

En tiempos antiguos, cuando el hombre dio inicio a sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales de los cuales se podía dar alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la

enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias. (pág. 15)

A lo largo de la vida, en ser humano en sus inicios fue un ente de adquisición de conocimientos, por lo cual en la actualidad el aprendizaje es un proceso natural en el cual el ser humano logra conseguir nuevos conocimientos con la interacción con las personas que lo rodean de una manera espontánea.

8.2.2. Importancia del Aprendizaje.

El aprendizaje es parte de nuestras vidas y nunca dejaremos de aprender a lo largo de ellas, es en este sentido que existen una gran importancia que engloba al aprendizaje, como menciona Ramírez, (2021) y estas son algunas de ellas:

- El constante aprendizaje ayuda a adquirir habilidades de pensamiento crítico y a descubrir numerosas formas en las que podemos relacionarnos con personas de diferentes culturas.
- El aprendizaje es vital para el desarrollo completo de cualquier persona. Amplía nuestros conocimientos y habilidades para que podamos alcanzar nuestro máximo potencial.
- La importancia del aprendizaje es nos da la oportunidad de participar en experiencias que nos acerca a nuevas oportunidades. Es, además, una habilidad fundamental que ayuda a fortalecer nuestro bienestar interior, moldeando nuestro comportamiento y perspectiva.

8.2.3. Fases y Elementos Fundamentales en el Proceso de Aprendizaje

El ser humano vive de una u otra manera la experiencia del aprendizaje a lo largo de toda su vida. En tal experiencia confluyen una serie de factores internos y externos que lo aceleran o entorpecen. Todo aprendizaje siempre constituye un proceso complejo, que finalmente se expresa en una modificación de la conducta.

De acuerdo a Pozo y Moreno, citado por Yanez, (2020) en el desarrollo de este complejo proceso se pueden distinguir diferentes fases enlazadas íntimamente una con otra, tanto que a veces

resulta difícil ubicar sus límites; un desarrollo adecuado del proceso de aprendizaje comprende al menos nueve:

La Motivación

Constituye un requisito fundamental y primigenio que desencadena el aprendizaje. El deseo de aprender, las necesidades individuales y las perspectivas futuras impulsan al individuo a aprender más rápida y efectivamente. La motivación suele ser un proceso individual y es sentida por cada ser humano de acuerdo a su historia personal. Es por ello que un facilitador (docente) muy bien puede provocar o maximizar tal necesidad en su discípulo, por medio de estrategias pedagógicas adecuadas.

El Interés

El interés dentro del Proceso de Aprendizaje expresa la intencionalidad del sujeto por alcanzar algún objeto u objetivo; por ello, se dice que el interés está íntimamente unido a las necesidades individuales, las cuales lo condicionan.

Esto significa que, si un estudiante trabaja con interés, lo hace con mayor facilidad y más productivamente, porque toda su atención y todas sus fuerzas están concentradas en su trabajo: el interés que siente lo impulsa hacia una actividad consecuente.

La Atención

Todos los procesos cognoscitivos como la percepción y el pensamiento están orientados hacia objetos u objetivos, Esta actividad del ser humano se ve ampliamente favorecida por el desarrollo de cuadros de atención y concentración que el individuo presenta para atravesar un suceso determinado; por lo tanto, la atención conforma una faceta del Proceso de Aprendizaje íntimamente ligada a actividades cognoscitivas como la percepción y el pensamiento.

La Adquisición

La adquisición de conocimientos es una fase del proceso de aprendizaje en la cual el estudiante se pone inicialmente en contacto con los contenidos de una asignatura. Algunas veces se pueden presentar estos contenidos de forma tan vívida que con una sola vez que se lo presente se logra fijar la idea. Un simple concepto puede encadenar las ideas de tal modo que la cantidad de lo que se tiene que aprender se reduce y el nuevo conocimiento se retiene por más tiempo y se aplica con mayor efectividad.

La Comprensión e Interiorización

Esta fase es una de las más avanzadas en un proceso de aprendizaje, ya que involucra el pensamiento: la capacidad de abstracción y comprensión de conceptos, así como la memoria significativa. La comprensión está íntimamente relacionada también con la capacidad crítica del estudiante. A medida que comprende un contenido, esto le ayuda a juzgarlo, a relacionarlo con contenidos anteriores y a conceptualizar los nuevos casos presentados

La Asimilación

Una fase del proceso de aprendizaje en la cual se almacenan o guardan los aspectos positivos de los conocimientos y experiencias a los que el estudiante o aprendiz estuvo expuesto, el individuo suele conservar estos aspectos a mediano y largo plazo, ya porque satisfacen sus necesidades. Es así como no todo conocimiento o hecho comprendido es asimilado o guardado en el individuo, sino que son solo algunos los que se conservan en su interior. La asimilación de un conocimiento dado en un individuo afectará fundamentalmente su comportamiento posterior ya que su yo interno se habrá enriquecido por los conocimientos asimilados.

La Aplicación

Los cambios conductuales originados en el individuo (estudiante, aprendiz) a lo largo de las fases anteriores, casi siempre suelen afirmarse fuertemente cuando son puestos en práctica o “aplicados” en situaciones nuevas, pero similares a la original, y surten un efecto eficaz y positivo en ellas originando espontáneamente un estado de satisfacción interna en el individuo. Por consiguiente, la aplicación correcta de un conocimiento o experiencia a una situación nueva constituirá una pauta eficaz para observar el cambio conductual en un estudiante y para verificar si efectivamente el proceso de aprendizaje se desarrolló de manera adecuada.

La Transferencia

Es el efecto que una tarea de aprendizaje produce sobre otra; por ejemplo, enseñamos a los niños pequeños los sonidos y nombres de las letras para que luego aprendan a leer; asimismo. En este sentido, suele afirmarse que transferencia y aprendizaje prácticamente son la misma cosa, el aprendizaje significativo es la vinculación del nuevo material aprendido con el ya asimilado anteriormente.

La Evaluación

Constituye la etapa final del proceso de aprendizaje; de la observación e interpretación de los resultados de éste depende que el proceso se reencauce, modifique o mantenga con el mismo ritmo.

Constituye una fase imprescindible en un verdadero proceso de aprendizaje. Las actividades y procesos de evaluación de la calidad y cantidad del aprendizaje suele ser una parte habitual y necesaria dentro de la práctica pedagógica.

8.2.4. Estilos de Aprendizaje

Los alumnos aprenden de distintas maneras, unos aprenden mejor observando y analizando las cosas, otros necesitan realizar actividades o practicar para comprender, a unos se les facilita entender conceptos abstractos mientras que otros necesitan tocar y sentir los conceptos para entenderlos.

Es de esta manera que Miranda, (2020) propone un reforzamiento de los conceptos, de donde quedarían renombrados los estilos de aprendizaje, como sigue:

a) de una experiencia directa y concreta: alumno activo. b) o bien de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: alumno teórico. Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas: a) reflexionando y pensando sobre ellas: alumno reflexivo. b) experimentando de forma activa con la información recibida: alumno pragmático. En la práctica, las personas tienden a especializarse en una, o como mucho dos, de esas cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de alumnos, dependiendo de la fase en la que prefieran trabajar:

- Alumno activo
- Alumno reflexivo
- Alumno teórico
- Alumno pragmático

Tabla 3. Estilos de aprendizaje

	CARACTERISTICAS GENERALES	APRENDEN MEJOR Y PEOR CUANDO
ALUMNOS ACTIVOS	Los alumnos activos se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser de entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse de planes a largo plazo y consolidar los proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Cómo?	Los activos aprenden mejor: Cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío. Cuando realizan actividades cortas y de resultado inmediato. Cuando hay emoción, drama y crisis. Les cuesta más trabajo aprender: Cuando tienen que adoptar un papel pasivo. Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos. Cuando tienen que trabajar solos. Por ejemplo: Es muy usual utilizar actividades como talleres, donde los alumnos, son dados las herramientas y ellos tienen que utilizarlos de la mejor.
ALUMNOS REFLEXIVOS	Los alumnos reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para ellos lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procuran posponer las conclusiones todos lo que pueden. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observan y escuchan antes de hablar, procurando pasar desapercibidos. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Por qué?	Los alumnos reflexivos aprenden mejor: Cuando pueden adoptar la postura del observador. Cuando pueden ofrecer observaciones y analizar la situación. Cuando pueden pensar antes de actuar. Les cuesta más aprender: Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención. Cuando se les apresura de una actividad a otra. Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente. Por ejemplo: Es más usual en actividades prácticas donde el alumno, toma un conjunto de datos, los analiza y los convierte en información.
ALUMNOS TEÓRICOS	Los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Qué?	Los alumnos teóricos aprenden mejor: A partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío. Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar. Les cuesta más aprender: Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre. En situaciones que enfatizen las emociones y los sentimientos. Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico. Por ejemplo: en niveles superiores es usual ya encender la producción de ideas, por lo que la actividad de escribir ensayos es la forma correcta de reforzar este perfil de estilo de aprendizaje.
ALUMNOS PRAGMATICOS	A los alumnos pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y	Los alumnos pragmáticos aprenden mejor: Con actividades que relacionen la teoría y la práctica. Cuando ven a los demás hacer algo. Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido. Les cuesta más aprender: Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'. Cuando lo que aprenden no se

siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Qué pasaría si...?

relacionan con sus necesidades inmediatas. Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente. Por ejemplo: los proyectos que generalmente se envían la final del periodo académico son muy adecuados para realzar este tipo de estilo de aprendizaje.

Fuente: Estilos de aprendizaje modelo de KOLB

8.2.5. Características de los Estilos de Aprendizaje.

Lo más importante de los estilos de aprendizaje son sus características ya que ellas resaltan sus ventajas, desventajas, aciertos y desaciertos en el proceso de cada uno de los estudiantes.

De acuerdo a lo citado por Alonzo, Valencia , Vargas, Bolivar, & García , (2020) en la actualidad existe una diversidad de clasificaciones para explicar los estilos de aprendizaje, por su utilidad y facilidad de interpretación se sugiere considerar éstos dos aspectos: El primero toma en cuenta la forma de seleccionar la información, utilizando tres grandes sistemas para representar mentalmente la información: Visual (vista), Auditivo (sonido) y Kinestésico (movimiento), también llamado estilo VAK; el segundo aspecto considera la forma de utilizar la información recibida, basado en la investigaciones de Honey y Mumford y adaptado por Catalina Alonso al ámbito educativo, el cual propone cuatro clasificaciones: Activo, Reflexivo Teórico y Pragmático, también conocido como estilo HONEY-ALONSO. A continuación, se presentan las características de cada estilo en forma sintética.

8.2.6. Características del Estilo VAK.

- Visual: Las personas con este estilo de aprendizaje captan la información utilizando los ojos, cuando recuerdan algo lo hacen en forma de imágenes, son organizados, ordenados, observadores, preocupados por su aspecto físico, requieren de una visión detallada y saber a dónde van, les cuesta trabajo recordar lo que oyen, pero les es fácil recordar lo que ven. Por lo general tienen buena ortografía, son detallistas, tienen facilidad para apropiarse de gran cantidad de información y para establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos.

- Auditivo: Las personas auditivas seleccionan la información utilizando los oídos, recuerdan más la información que oyen, tienen facilidad de palabra, por lo general monopolizan las conversaciones, expresan sus emociones verbalmente, hablan consigo mismos, por lo que con frecuencia se le ve hablando solos, se distraen con facilidad sobre todo cuando hay ruido a su

alrededor, no les preocupa su aspecto físico, tienden a repetir los contenidos a aprender en voz alta, no recuerdan tantos detalles, piensan de manera secuencial y ordenada, una cosa por vez.

- **Kinestésico:** Los kinestésicos procesan la información asociándola a sensaciones y movimientos corporales, aprenden lo que hacen, utilizan su memoria muscular, perciben a través del tacto es por ello que necesitan tocarlo todo, gustan de las sensaciones más fuertes que generan adrenalina, aprenden mejor de forma cinemática (con movimiento), experimentando las sensaciones con todo su ser. Este tipo de aprendizaje requiere más tiempo, pero es más profundo y duradero

8.2.7. Características del estilo Honey – Alonso.

- **Activos:** Son personas que se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, son de mente abierta, entusiastas ante lo nuevo, tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades y enfrentar retos.

- **Reflexivos:** A estos individuos les gusta considerar las experiencias de aprendizaje, observándolas desde diferentes perspectivas, anteponen la reflexión a la acción, analizan cada situación con detenimiento antes de llegar a una conclusión. Por lo general son prudentes, observan la actuación de los demás, escuchan con atención las diversas opiniones y no intervienen hasta sentirse dueños de la situación, cuando tienen los argumentos suficientes para justificar su punto de vista.

- **Teóricos:** Adaptan e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas, tienden a ser perfeccionistas, integran los hechos en teorías coherentes, gustan de analizar y sintetizar cada situación de aprendizaje, buscan la racionalidad y objetividad, abordan los problemas de manera vertical, primero analizan y posteriormente generalizan, no les gusta participar en trabajos colaborativos.

- **Pragmáticos:** Su punto fuerte es la experimentación y la aplicación de ideas y teorías, les gusta actuar rápidamente, pero con seguridad en aquellas ideas y proyectos que les interesan, son gente eminentemente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas, estos problemas representan un desafío, siempre están buscando la mejor manera de hacer las cosas

8.2.8. Condiciones del aprendizaje

Las condiciones del aprendizaje se tratan sobre las habilidades y capacidades del estudiante y aquellas acciones que el educador realiza durante la clase.

De esta manera en la opinión de Intercep, citado por Sangoquiza, (2021) menciona que las condiciones del aprendizaje se llevan a cabo de la siguiente manera:

Significado Para el Alumno

Cuando el aprendiz puede atribuir posibilidad de uso (utilidad) al nuevo contenido aprendido relacionándolo con el conocimiento previo. Lo que quiere decir, que el estudiante será capaz de discernir si la información que recibe la entiende y si le podrá ser útil en un futuro.

Significatividad Lógica

Difícilmente el alumno podrá construir significados si el contenido es vago, está poco estructurado o es arbitrario, es decir, si no es potencialmente significativo desde el punto de vista lógico. Por eso, la información que tiene que recibir el estudiante debe de ser clara y tener un significado, para que el estudiante pueda relacionarla con la información que ya posee.

Significatividad Psicológica

El alumno conecta los conocimientos previos con la nueva información, es decir, existe o no una estructura cognitiva sólida y fuerte, que le permita: primero asimilar y almacenar los conocimientos en la estructura cognitiva y, luego, desarrollar la memoria a corto y largo plazo, el estudiante luego de recibir la información nueva, podrá decodificarla y moldearla de acuerdo a sus necesidades, para así poder almacenarlas en su memoria

Predisposición por Aprender

Para aprender significativamente, el alumno tiene que manifestar una disposición para relacionar a su estructura cognitiva, de forma no arbitraria y no literal, los significados que capta de los materiales educativos, potencialmente significativos, del currículum. Así pues, el docente debe de presentar diferentes estrategias para que el estudiante sienta la curiosidad por aprender y que sienta que ese conocimiento le va a ayudar con el tiempo.

8.2.9. Tipos de Aprendizaje

Los seres humanos aprenden y perciben los conocimientos de manera distinta, pues cada uno posee capacidades y habilidades diferentes, muchas investigaciones afirman que no existe un método apropiado ni entornos iguales para todos.

Desde el punto de vista Calle, (2022) menciona que las diferentes clases de aprendizaje se las establece de la siguiente forma:

- *Aprendizaje implícito*: Es un aprendizaje cognitivo no-intencional, ya que el individuo no posee consciencia de lo que aprende y resulta en una ejecución automática de una conducta motora.
- *Aprendizaje explícito*: Esta clase de aprendizaje es caracterizada por la intención de aprender y el individuo tiene consciencia de ello.
- *Aprendizaje observacional*: tiene mucho que ver con las neuronas espejo, ya que el individuo imita lo que ve.
- *Aprendizaje memorístico*: se basa en el uso de la memoria, fijando en ella unos datos determinados.
- *Aprendizaje receptivo*: Es un tipo de aprendizaje completamente pasivo en el que la persona tan solo recibe la información que ha de aprender.
- *Aprendizaje colaborativo*: Es una clase de aprendizaje grupal, el objetivo es que cada miembro aprenda dentro de sus posibilidades y que se favorezca el trabajo en equipo. Los pilares que sostienen este aprendizaje cognitivo, son la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la participación igualitaria y la interacción simultánea.
- *Aprendizaje significativo*: Está enfocado en la dimensión cognitiva, emocional y motivacional, supone un proceso de organización de la información y de conexión con el conocimiento y la experiencia previa del que aprende.
- *Aprendizaje por descubrimiento*: En este aprendizaje la persona descubre, se interesa, aprende, relaciona conceptos y los adapta a su esquema cognitivo

8.2.10. Estrategias del Aprendizaje

En la opinión de Lucio, (2021) sostiene que “las estrategias de aprendizaje son actividades o procesos mentales que llevan a cabo los y las estudiantes intencionalmente para procesar, entender y

adoptar la información que reciben en el proceso educativo''. En este sentido las estrategias de aprendizaje bien establecidas permiten a los estudiantes un mayor conocimiento.

Las estrategias de aprendizaje son un conector importante para seguir asimilando la información de forma consistente hasta que los estudiantes puedan ir plasmando la en su diario vivir mediante trabajos educativos, trabajos que se requiera evocar toda la información almacenada en su memoria ya que es de vital importancia despertar todos los conocimientos para llevar a cabo un buen desempeño académico. Paucar & Alvarado, (2023)

De acuerdo a lo citado por el autor las estrategias de aprendizajes se dividen en procesos de aprendizaje significativo, del recuerdo y aprendizaje memorístico:

- Aprendizaje significativo: El aprendizaje significativo consta de dos tipos que son de elaboración y de organización cuyo objetivo es obtener un procesamiento simple, complicado mediante el uso de diversas habilidades y técnicas, como mapas conceptuales, párrafos, resúmenes, organizadores y palabras clave.
- Aprendizaje del recuerdo: La estrategia de recuerdo se basa en evocar información y recuperarla de fuentes primarias a través de métodos de búsqueda directa.
- Aprendizaje memorístico: El aprendizaje memorístico está centrado en los métodos de recirculación de información que incluyen una descripción básica del material reforzada por métodos de subrayado, copia, resumen en fragmentos breves y comprensibles, aprendizaje acumulativo y repetición simple.

8.2.11. Características de las Estrategias de Aprendizaje.

Los siguientes podrían ser las características más notables de las estrategias de aprendizaje según Valle & Cueva, (2020):

- a) Su aplicación no es automática sino controlada. Vinculados a la metacognición, o la comprensión de los propios procesos mentales, y exigen un control de la preparación sobre la ejecución.
- b) Utilizar las propias capacidades y recursos con moderación. El estudiante necesita acceso a una variedad de materiales, entre los cuales puede seleccionar, para poder poner un plan en práctica elige utilizar aquellos que considera más apropiados para la actividad, en función de las exigencias de la tarea, o aquellos que cree que son mejores.

- c) Las técnicas o tácticas y las habilidades o talentos son los componentes más simples que componen las estrategias. Ser utilizado efectivamente depende en gran medida de los procedimientos que lo componen. Las estrategias de aprendizaje requieren, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, es decir, una aplicación reflexiva de las estrategias en lugar de una aplicación meramente mecánica o automática

Según lo afirmado por el autor, las estrategias de aprendizaje tienen sus propias características y ellas sobresaltan el proceso de aprendizaje por el cual el estudiante atraviesa, en este sentido cada una de las características mencionadas forman parte de un solo conglomerado que forman una sola idea, en este caso en bien del estudiante.

8.2.12. Teorías del Aprendizaje

De acuerdo a lo mencionado por (Mesen, 2019) existen diferentes tipologías de teorías de aprendizaje de distintas épocas como, las teorías de aprendizaje tradicionales y las teorías de aprendizaje modernas y estas son:

Teorías de Aprendizaje Tradicionales

Conductismo

Se considera al profesor como el transmisor de información, todo el modelo se centra en la enseñanza, y la enseñanza se centra en el profesor, la memoria y la repetición juegan un papel preponderante.

Cognitivismo

El profesor es un facilitador y guía, el modelo se centra en el estudiante y no en el profesor, el estudiante debe aprender más allá que el profesor debe enseñar, importa el alumno y las emociones del mismo más que la minoría.

Constructivismo

El profesor es considerado un mediador del proceso, se centra en el aprendizaje de ambos, el estudiante debe aprender, así como el profesor debe aprender y enseñar, se modifica el conocimiento con base en las experiencias.

Teorías de Aprendizaje Modernas

Socio-Constructivismo

La persona cumple un rol activo que busca un aprendizaje gradual, el acto de aprender depende de la relación entre el aprendizaje y la vida. El aprendizaje colectivo es parte del eje central de la enseñanza que potencializará la capacidad de resolver problemas contextualizados mediante la práctica investigativa.

Conectivismo

Su principal fin se centra en crear una integración didáctica entre nuevos recursos como las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), las herramientas de software social para el aula y redes sociales entre otras herramientas con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Desde el punto de vista del autor, las teorías de aprendizaje antiguas son estrictas en el cual el docente es quien generaba todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual era un ente pasivo en la hora clase, y por otra parte las nuevas teorías de aprendizaje convierten al estudiante en un ente mucho más activo y participativo y por lado el rol del docente es ser orientador o guía en el proceso de aprendizaje del estudiante.

9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:

¿De qué manera fundamentamos teóricamente las estrategias que permitan mejorar en el proceso de la evaluación formativa para el aprendizaje?

¿Cómo diagnosticar el proceso de la evaluación formativa que se lleva a cabo en los estudiantes de la Unidad Educativa 14 de Julio?

¿De qué forma se estructurará mecanismos técnicas e instrumentos de evaluación formativa?

10. MARCO METODOLÓGICO:

En este apartado, se muestran las características que tiene la investigación, partiendo del paradigma, el enfoque y los tipos de investigación a utilizar dentro del proyecto, de igual manera, se encuentran los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos a aplicar, cuya finalidad es cumplir con los objetivos planteados.

10.1.Paradigma Interpretativo

El presente proyecto se basa en el paradigma interpretativo, debido a que, se procura aportar con ideas creativas e innovadoras que ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje autónomo de cada uno de los estudiantes al momento de realizar las evaluaciones de cada una de las asignaturas establecidas, desde el análisis y la interpretación de la realidad que se está observando. Frente a ello (Ortiz, 2020) afirma que el paradigma interpretativo es una perspectiva o modo de concebir la realidad, entre el investigador y el hecho que se estudia, en el sentido de que toma en cuenta las experiencias para el entendimiento del mundo y reconoce en la configuración de las subjetividades la influencia de aspectos culturales y sociales. Es decir que, este paradigma nos permite comprender la problemática establecida desde su naturaleza, también de esta manera realizar el análisis y la interpretación de la realidad que se está observando, al igual que, la reflexión de la información más relevante a partir de hechos y situaciones que surgen en el proceso de aprendizaje con una nueva forma de evaluar a los estudiantes siendo el caso de la evaluación formativa.

10.2.Enfoque Cualitativo

El presente trabajo investigativo se basa en la investigación cualitativa, debido a que, nos permite entender y comprender la realidad en un contexto educativo desde su propio entorno, de esta manera se trabaja con datos que no son medidos numéricamente si no que se observa las acciones tal y como suceden en el entorno de los estudiantes. Dicho enfoque se especializa principalmente en

“estudiar la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas ya sean las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.” (Ruiz, 2020). Es en este sentido que, la investigación cualitativa permite al investigador comprender el entorno en el que se desenvuelven el estudiante de una forma natural ayudando así a entender de forma adecuada las variables de estudio asociadas con la evaluación formativa y como esta ayuda en el proceso de aprendizaje en el campo de estudio.

De igual manera la investigación cualitativa nos permitió identificar la problemática en la unidad educativa entorno al proceso de aprendizaje del estudiante. Por lo cual (Merlo, 2018) menciona que el enfoque cualitativo afirma que la naturaleza del conocimiento nace o se construye desde la realidad propia de los sujetos de investigación, que la realidad se fundamente desde la comprensión y análisis, del conocimiento; desde las habilidades propias de los sujetos, como perciben, piensan, sienten y actúan sobre la realidad que les rodea. Es en este sentido que el enfoque cualitativo nos permitirá entender desde una mayor perspectiva realista si la evaluación formativa puede formar parte de un cambio en relación al proceso de aprendizaje dentro del espacio académico de los estudiantes.

1.1. Tipo de investigación

1.1.1. Investigación de campo

En el presente proyecto de investigación es necesario recabar información directamente de la fuente, en este caso de la realidad de los estudiantes que atraviesan entorno al proceso de aprendizaje mediante las evaluaciones que son aplicadas a cada uno de ellos. Desde el punto de vista de Cajal (2020) menciona que la investigación de campo consiste en la recolección de datos directo de la realidad, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural, el investigador no manipula variables debido a que se pierde el entorno de naturalidad en el cual se manifiesta. De esta manera, esta investigación facilitó y permitió recaudar la información más relevante en torno a las variables por medio de la observación, lo cual permitió analizar la incidencia de la evaluación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

10.3. Método Inductivo

En el presente trabajo se utilizará el siguiente método de investigación que es el inductivo, puesto que se partió de lo particular a lo general, citando a Sampieri & Mendoza (2018) mencionan que el método inductivo es una “serie de acontecimientos que son observados, explorados, descritos

y que van de lo particular a lo general, que generan “al final del día” perspectivas teóricas; dicho de otra forma, se procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva general” (p. 564). De manera que, la presente investigación se partió del planteamiento de una problemática acerca de la evaluación formativa en los estudiantes, hacia las conclusiones para llegar a los resultados deseados y contribuir con la mejora del aprendizaje de los mismos.

10.4. Método empírico

En cuanto al método a utilizar, es la observación, misma que fue de utilidad para obtener información acerca del contexto, de acuerdo con Ramos, s.f. (2021), menciona que la observación, es el método empírico que puede utilizarse en distintos momentos en el cual la información llega al investigador de forma directa por la percepción del objeto o fenómeno estudiado, por tal razón, el método empírico es un modelo de investigación que permite obtener información del proceso de la evaluación formativa a partir de la observación, de igual modo se evidenciara los motivos por las cuales los estudiantes no llegan al aprendizaje deseado.

10.5. Técnica de investigación:

1.1.1. Observación

La técnica que se empleó es la observación, puesto que permitió a los investigadores estar en el lugar de los hechos y de esta manera recabar información relevante de las personas, por medio de la observación de diferentes sucesos o hechos, para Narcisa Piza, s.f. (2019), “a partir de la observación se evidencio del comportamiento de las personas, tratando de evitar que éstas se sientan observadas y así actúen de manera habitual”, es decir, esta técnica permitió recabar información, en cuanto, a la evaluación formativa desarrollada por los estudiantes, con el fin de mejorar en el proceso de aprendizaje, y contribuir en la de la educación.

1.1.1. Entrevista

La entrevista es una de las técnicas más utilizadas en la investigación por tal motivo, Sampieri & Mendoza (2018) aluden que “el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y deriva conclusiones; posteriormente, entrevista a otro ser humano, examina esta nueva información y revisa sus resultados y conclusiones” (p. 9). Por ende, en la presente investigación se utilizó la entrevista para recolectar información verídica de los estudiantes referente a la evaluación formativa que permita con el mejoramiento del aprendizaje en los estudiantes.

1.1. Instrumento

1.1.1. *Guía de observación*

De igual modo, el instrumento utilizado para la recolección de la información, fue la guía de observación, misma que consta de 10 preguntas, de tal manera que facilitara con la obtención de información que se requiere, según, Luna Conejo (2022), La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación, también es el medio que conduce la recolección y obtención de información de un hecho o fenómeno, por ende, a partir de este instrumento se obtendrá información acerca de la manera, que el docente ejecuta la evaluación formativa en los estudiantes, de manera que contribuya en el aprendizaje de los estudiantes.

1.1.1. *Guía de entrevista*

La guía de entrevista es un instrumento utilizado desde la antigüedad como ahora en la actualidad, por ello Hernández (2013) manifiesta que, la guía de entrevista es uno de los instrumentos que permite obtener información más profunda, detallada, que incluso el entrevistado y entrevistador no tenían identificada, ya que se adapta al contexto y a las características del entrevistado por tal motivo, dicho instrumento es valioso en el campo de la investigación para verificar acerca del proceso de la evaluación formativa en los estudiantes con el propósito de percibir la realidad de dicho proceso y las consecuencias que conlleva en el aprendizaje.

10.6. Población muestra

Mientras tanto, en la **población** se encuentran involucrados, docentes, de la institución y estudiantes, mismos que facilitaran con información valiosa, con una **muestra** intencionada y representativa de 37 estudiantes que están cursando el décimo año de educación básica y cuatro docentes de la unidad educativa “14 de Julio-Juan Abel Echeverría”, quienes son considerados como actores principales del proceso investigativo.

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS:

11.1. Análisis de la guía de observación a estudiantes

Los estudiantes responden con interés a las preguntas planteadas por el docente.

Mucho de los estudiantes tiene inquietudes, dificultades, quienes piden ayuda al docente para entender de mejor manera las preguntas, a su vez demuestran desinterés y otros compromisos por llenar las preguntas, de igual modo el docente pide a los estudiantes hacer silencio para poder dar respuesta a cada una de las preguntas, también, mucho de los estudiantes tiene complicaciones para responder a cada una de las preguntas que se les había planteado.

Los estudiantes conocen la importancia del desarrollo de la evaluación para su aprendizaje.

Algunos estudiantes muestran el interés necesario por responder todas las preguntas planteadas, mientras que existen una minoría de estudiantes que demuestran un desinterés ya que juegan con el esfero o están realizando otras actividades y mas no dando respuesta a las preguntas, lo cual da a anotar que no conocen de la importancia de la evaluación para su proceso de aprendizaje.

Los estudiantes muestran interés por el contenido de la evaluación.

En su gran mayoría de estudiantes, muestran un descontento por el contenido de la evaluación, debe ser porque existen muchas preguntas complejas o por mucho texto que esta posee.

Los estudiantes desarrollan la evaluación a gusto.

No, debido a que los estudiantes se encuentran con nervios, miedo y mucha tensión al momento de desarrollas la evaluación, y el motivo por el cual los estudiantes se encuentran en este estado es porque no han estudiado y por tal razón tienen miedo a obtener una mala calificación en su evaluación.

Los estudiantes consideran que el instrumento de evaluación está bien elaborado

Mucho de los estudiantes manifiestan que existen preguntas que nunca se había visto dentro del aula, de igual manera se manifiesta que las preguntas no se las puede entender y de esta manera

no se las puede resolver y además hay preguntas que no son fáciles de responder ya que tiene mucha dificultad para dar respuesta a aquellas preguntas.

Existe interacción entre estudiante y docente.

Si existe la interacción entre el docente y estudiante ya que el mismo docente está pendiente de las inquietudes que puedan surgir de los estudiantes, recorre por cada uno de los asientos brindando ayuda o pistas en aquellas preguntas que tiene mayor dificultad para ser resueltas.

El docente da indicaciones sobre el desarrollo de la evaluación al inicio.

Si, el docente menciona el tiempo necesario para el desarrollo de la evaluación que es de 40 minutos, además hace mención que durante la evaluación todos los estudiantes deben hacer silencio en la hora de evaluación, también menciona que deben guardar todos los objetos que estén sobre el pupitre, adicional a ello hace mención a que si tiene inquietudes se lo haga saber y si por algún motivo algún estudiante quiere copiar o está copiando se le memorara los puntos de acuerdo a la nota obtenida.

Los estudiantes muestran interés al desarrollar la evaluación.

No, muchos de los estudiantes se encuentran muy preocupados y existen otros estudiantes que se encuentran muy tranquilos porque saben que obtendrán una mala calificación, además menciona que la prueba no sirve de nada, algunos estudiantes se rinden y no llenan la evaluación o a su vez la llenan con cualquier cosa y así hacen entrega de la hoja de evaluación.

Los estudiantes no muestran dificultad en el desarrollo de la evaluación.

La mayoría de los estudiantes se muestran preocupados por el desconocimiento a algunas preguntas y no conocen la respuesta a las preguntas planteadas, algunos de los estudiantes al no tener aquellos conocimientos de las preguntas recurren a acciones un poco más drásticas como la de copiar a sus compañeros, y algunos de los estudiantes que tienen dificultades en la evaluación tienen mucha tensión y no pueden dar respuesta a las preguntas establecidas en la evaluación.

Los estudiantes culminan con la evaluación en el tiempo establecido por el docente.

La mayoría de los estudiantes no dan respuesta a todas las preguntas de la evaluación en la hora establecida por el docente y esto se debe a distintas circunstancias académicas y al desconocimiento de las preguntas que fueron planteadas por el docente, y al final de todo, ya culminado la hora establecida el docente procede a retar las evaluaciones de todos los estudiantes ya sea que estén completas las preguntas o no.

11.2. Análisis de la guía de entrevista a docente

¿Qué es para usted la evaluación formativa desde su experiencia?

Descripción

La evaluación formativa es una evaluación para medir el grado de conocimiento, mediante el cual sirve al docente para reforzar o no un tema

Análisis

Los docentes que aplican la evaluación formativa entienden el significado de la misma, es por ello que el docente comprende que esta evaluación va más allá de una calificación cuantitativa, desde la perspectiva docente la evaluación formativa mide el grado de conocimiento de los estudiantes y también se utiliza con fines de retroalimentación que puede servir tanto para mejorar el aprendizaje de los estudiantes como para mejorar la enseñanza impartida.

¿Qué estrategias utiliza al momento de aplicar la evaluación formativa?

Descripción

Tenemos que distinguir, no son estrategias son técnicas e instrumentos porque para la evaluación formativa cualquier actividad que yo realice en el aula puede ser evaluada de manera formativa, actividades iniciales, de desarrollo, de cierre, pero yo tengo que seleccionar la técnica y el instrumento adecuado.

Análisis

La correcta aplicación de estrategias es de gran importancia en la evaluación formativa, puesto que, ayuda a que los docentes generen multiplicidad de conocimientos, destrezas y habilidades en todos los estudiantes, por ende, es esencial la capacitación constante para ayudar, de manera especial a los estudiantes que presentan dificultades en su proceso de aprendizaje, por tal razón al tener una buena estrategia para aplicar la evaluación formativa ayuda a que la misma de buenos resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula de clase.

¿Qué actividades de retroalimentación realiza con sus estudiantes?

Descripción

El docente debe realizar la planificación de refuerzo académico, recuperación pedagógica, no con todos los estudiantes sino con los estudiantes que necesitan ese refuerzo.

Análisis

El correcto accionar del docente hacia los estudiantes para saber sobre llevar actividades de retroalimentación es muy importante ya que dichas actividades permiten subsanar conocimientos que no fueron entendidos por los estudiantes en la clase, es por tal razón que, el docente debe realizar actividades como refuerzo académico, recuperaciones pedagógicas, para que así estas actividades permitan que el proceso de aprendizaje no se vea afectado en los estudiantes. Es decir que las actividades de retroalimentación que el docente utilice son en beneficio de los estudiantes.

¿Considera que los talleres de los textos escolares son el preámbulo de la evaluación formativa?

Descripción

Si y no, son demasiado esquematizados, son más de carácter conceptual que mide más la parte cognitiva es por eso que al texto se lo debe utilizar como guía, y es la capacidad del docente para diseñar técnicas e instrumentos para verdaderamente evaluar el nivel de aprendizaje del estudiante.

Análisis

Los talleres de los textos escolares son una base guía por el cual el docente puede desarrollar y generar una evaluación formativa, más no entender que los talleres escolares son la evaluación formativa, es por ello que el docente al hacer uso de la evaluación formativa debe tener la capacidad de diseñar técnicas e instrumentos para realmente evaluar el nivel de aprendizaje del estudiante. Es en este sentido que el docente juega un rol muy importante al hacer uso de los talleres de los textos escolares y que esto le sirva como guía para poder generar una correcta evaluación formativa y obtener mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendiza dentro del aula.

¿Con que frecuencia planifica una evaluación de aprendizajes?

Descripción

Lastimosamente como está estructurado el sistema educativo hace que la evaluación formativa se lo realice con bastante frecuencia y de manera planificada, por ejemplo, tengo 10 asignaturas podremos diariamente evaluar formativamente las 10 asignaturas y hacer una planificación, es por ello que se debe hacer con determinada periodicidad y hacerlo cada semana.

Análisis

La importancia de la evaluación formativa hace que esta se la aplique con mucha regularidad, pero el simple hecho de aplicar la evaluación formativa no siempre resulta que se obtendrán resultados positivos, es por ello que el docente para hacer uso de esta evaluación de una manera correcta lo debe planificar acorde a las necesidades detectadas en los estudiantes, es en este sentido que la evaluación formativa puede cambiar para bien el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes que tienen dificultades en adquirir nuevos conocimientos.

¿Desde su experiencia que es el aprendizaje?

Descripción

El aprendizaje es la forma como el estudiante a través del proceso, a través de las clases, a través del acompañamiento del docente llega esos contenidos a la metacognición, sabes qué es lo que aprendió, para que lo aprendió y en qué momento de su vida va a utilizar esos conocimientos ahí

estamos hablando de aprendizaje, pero si solamente es una repercusión mecánica de contenidos eso no es aprendizaje eso es aprensión.

Análisis

Es primordial entender que el aprendizaje es un proceso a través del cual se adquieren y desarrollan habilidades, conductas, conocimientos y valores, es por ello que el docente es uno de los entes responsables de la adquisición de nuevos conocimientos en los estudiantes que le sirvan para su vida, y no simplemente adquirir los conocimientos de una forma esporádica que meramente le sirvan para el momento, es en este sentido que el docente debe tener las estrategias, técnicas, instrumentos y materiales propicios para contribuir en el proceso de aprendizaje de los mismos, y además, el estudiante es otro ente el cual es el responsable de la adquisición de su propio aprendizaje de una manera autónoma.

¿Qué estrategias de aprendizaje utiliza con sus estudiantes?

Descripción

Estrategias variadas, estrategias activas en donde el docente le releva del rol de la clase magistral y le da un orientador facilitador y la da una parte activa al estudiante quien construye su conocimiento y su aprendizaje, podemos basarnos en aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudio de caso, aula invertida, la gamificación.

Análisis

Las estrategias de aprendizaje que el docente utilice hacia sus estudiantes son muy importantes ya que estas permiten a los mismos ser partícipes de la clase de una manera activa y participativa o a su vez de una manera mucho más pasiva y sumisa, es por ello que el docente debe ser preciso en la elección de las estrategias de aprendizaje en el aula, existe diversidad en las estrategias de aprendizaje como lo son, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudio de caso, aula invertida, la gamificación, estas son algunas de las estrategias que facilitan al estudiante tener mucho más protagonismo de una manera activa dentro del aula y en este sentido el docente cumpliendo la función de guía y facilitador del aprendizaje del estudiante.

¿Por qué es importante identificar el estilo de aprendizaje de los estudiantes?

Descripción

Existen estudios que aparecieron con Jean Piaget con Darnet que fundamentan que los estudiantes no todos tienen el mismo estilo y ritmo de aprendizaje, hay estudiantes que son más auditivos otros más visuales y otros que son más kinestésicos y de acuerdo a ese estilo de aprendizaje el docente debe platicar estrategias y utilizar recursos capaces de que pueda ayudar a que todos los estudiantes logren desarrollar destrezas y competencias.

Análisis

Es importante identificar el estilo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes porque no todos los estudiantes aprenden de la misma forma, algunos aprenden de una mejor manera observando otros escuchando y otros a su vez con la práctica, y al tener bien identificado el estilo de aprendizaje de todos los estudiantes de un curso esto permite al docente planificar estrategias que den desenvolvimiento al estudiante para sobrellevar el proceso de aprendizaje de los mismos, y además de ello es importante hacer un buen uso de los recursos y materiales didácticos de acuerdo a los estilos de aprendizaje que los estudiantes posean para poder alcanzar las destrezas establecidas.

¿Qué condiciones se requieren para un ambiente de aprendizaje propicio?

Descripción

Son algunas, cuando hablamos de condiciones ambientales, el aula completamente limpia, ventilada, en cuanto al proceso de la clase que se establezca bien las etapas del ciclo del aprendizaje que se siga cada una de ellas, debe haber lo que nosotros comúnmente llamamos ERCA no se puede saltar ninguna de esas etapas porque si no está perdiendo secuencia

Análisis

Las condiciones que se requieren para un ambiente propicio dentro del aula es un factor fundamental en el proceso de aprendizaje, por ello es importante identificar qué condiciones ralentizan la adquisición de nuevos conocimientos en los estudiantes, por ejemplo, ya sean ambientales o educativas que rodean a los mismos, para así poder sobre llevar el proceso de

enseñanza-aprendizaje dentro del aula y de este modo dar continuidad a la adquisición de nuevos aprendizajes en los estudiantes.

¿Qué enfoque pedagógico aplica en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Descripción

Hay muchísimos enfoques o paradigmas pedagógicos, nosotros estamos aplicando los enfoques de la pedagogía nueva estamos hablando del constructivismo del modelo social-cognitivo, pero ahora hay nuevos enfoques contemporáneos como el conectivismo porque estamos aprovechando los beneficios que nos da la tecnología al servicio de la educación y eso fue una gran lección que nos dejó la pandemia.

Análisis

Establecer que los enfoques de la nueva pedagogía son el enfoque constructivista y el conectivista, y son quienes permiten que la educación tome un tinte distinto a lo tradicional, ya que dan la facilidad a que el estudiante sea el protagonista activo en la adquisición de sus conocimientos, de igual manera la tecnología de la época permite al estudiante ser un ente autónomo en la búsqueda de cualquier información a través del Internet y otras herramientas tecnológicas. Es decir que los enfoques de la nueva pedagogía facilitan el proceso aprendizaje de los estudiantes y esto a su vez facilita el proceso de enseñanza por parte del docente.

11.3. Análisis de la guía de entrevista a estudiantes

¿Qué mecanismo de evaluación utilizan los docentes en clase?

Descripción

Lecciones, tareas, trabajos en clase, materias, son adecuados ya que permiten mejor el aprendizaje, además las evaluaciones son importantes en el desarrollo no solo las tareas, lo tradicional no es suficiente ya que existen diferentes mecanismos para realizar una buena evaluación, además utiliza la evaluación escrita para evaluar nuestras capacidades, pero eso no es bueno porque viene preguntas que no están acorde a la preparación que se ha recibido por parte de nuestro docente.

Análisis

La educación tiene que evolucionar y de igual manera la forma de evaluar al estudiante, para obtener mejores resultados en los mismos, para ello, el docente debe cambiar aquellos mecanismos tradicionalistas en la forma de evaluar los aprendizajes del estudiante, hay que dejar atrás el evaluar al estudiante mediante lecciones orales y escritas ya que eso solo permite que el estudiante memorice las cosas para aquella evaluación y mas no permita que ese conocimiento perdura en su vida, por consiguiente las evaluaciones deben ser más arraigadas a que el aprendizaje del estudiante sea significativo en su vida.

¿Realizan clases de recuperación los docentes?

Descripción

Si, ya que permiten recordad temas que se revisó anteriormente, también en su mayoría los docentes realizan la recuperación de clase con mira a reforzar los conocimientos y a fortalecer aquellas debilidades que se posee como estudiante de igual manera los docentes realizan clases de recuperación a los estudiantes que tiene baja nota con el fin de dar corrección a esta problemática que padecen algún estudiante.

Análisis

Los docentes que realizan las clases de recuperación permiten al estudiante recordar y reforzar los temas tratados en el aula, esta actividad académica permiten al estudiante la oportunidad de mejorar sus aprendizajes, ya que existen casos en la que los estudiantes no comprenden los temas impartidos dentro del aula y por tal situación el docente toma medidas acorde a la situación que se les presenta, en este sentido la actividad de recuperación de clase beneficia tanto al docente como al estudiante ya que ayuda a mejorar en proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

¿Considera que la evaluación planificada por el docente es motivante para su aprendizaje?

Descripción

No existe una adecuada planificación en la evaluación por parte del docente, ya que existen preguntas las cuales nunca aviamos visto o revisado, de igual manera hay evaluaciones que no son

muy motivantes debido a que en las mismas evaluaciones ponen límites de tiempo y eso causa susto en cada uno de los estudiantes de igual forma no es muy motivante ya que existe ese temor a obtener una mala nota.

Análisis

Las evaluaciones no deben ser sinónimo de miedo o susto, pero ese es la realidad que la mayoría de los estudiantes pasan y esto en su mayor parte es a la incorrecta planificación de las evaluaciones que el docente realiza hacia sus estudiantes, ya que comúnmente las evaluaciones son de manera oral y escrita en la cual los estudiantes no pueden demostrar todos sus conocimientos a la hora de ser evaluados, por tal motivo el docente debe tomar medidas correctivas para poder planificar de una mejor manera la forma de evaluar a los estudiantes para hacer más llevadero el proceso de aprendizaje en los mismos.

¿De qué manera le gustaría ser evaluado su desempeño?

Descripción

Con actividades al aire libre donde podamos demostrar todas nuestras capacidades, también sería emocionante ser evaluados de una manera diferente a lo tradicional, la evaluación sería mucho más divertida y provechosa si se lo realiza con actividades lúdicas y que sea de provecho en nuestro aprendizaje.

Análisis

Las evaluaciones que comúnmente se los realiza de manera oral y escrita tienen su efecto en el proceso de aprendizaje en los estudiantes, pero estas evaluaciones limitan el aprendizaje que el estudiante posee, es por tal razón que los estudiantes no pueden demostrar todas sus capacidades adquiridas dentro del aula por este tipo de evaluaciones, es en este sentido que el docente al momento de evaluar a sus estudiantes debe tomar en cuenta las capacidades de cada uno de ellos y por esta razón que el docente debe tomar medidas para mejorar el proceso evaluativo ya sea con actividades lúdicas, al aire libre con juegos didácticos, exposiciones, maquetas, dibujos, poemas, etc., estas serían algunas de las actividades para mejorar el proceso de evaluación y por ende el proceso de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

¿Qué tipo de evaluación te motiva en el proceso de aprendizaje?

Descripción

La evaluación más motivante es la que se realiza mediante dinámicas, juegos claro obviamente generando el proceso de aprendizaje en cada uno de nosotros como estudiantes y es mucho más motivante si cada una de estas actividades se los realiza al aire libre debido a que así podemos despejar nuestra mente y así tener mucha más facilidad en adquirir nuevos conocimientos.

Análisis

Las evaluaciones tradicionalistas están quedando en el pasado, pero en una gran minoría los docentes hacen uso de estas evaluaciones, son buenas pero no tiene gran impacto en el desarrollo del aprendizaje en el estudiante, ya que existen vacíos de conocimientos que dichas evaluaciones no pueden suplir, es por tal razón que los docente en camino a mejoras del proceso de aprendizaje en los estudiantes están cambiando la forma de evaluar al estudiante permitiendo que los mismos puedan demostrar todas sus capacidades de lo aprendido en el aula, esto a su vez motivan al estudiante a que pueda desenvolverse de una mejor manera cuando están siendo evaluados, y es por tal razón que el proceso de aprendizaje en el estudiante será mucho más significativo.

¿Considera que mediante la evaluación propuesta por el docente es suficiente para demostrar su aprendizaje? ¿Por qué?

Descripción

No porque existen preguntas que nos limitan a expresar nuestras propias ideas y nos encamina a responder preguntas sobre lo que dice el texto limitándonos así a solo responde según como dice el libro

Análisis

Las mala aplicación de las evaluaciones a los estudiantes hacen que los mismos no puedan desenvolverse con todo el aprendizaje que poseen, es decir que si al estudiante se limita a responder solo preguntas ya establecidas en la evaluación no podrá poner a flote todo lo que ha aprendido y es por ello que los estudiantes están cada vez más decepcionados de ser evaluados ya que se los evalúa

siempre de la misma manera y es en este sentido que el docente debe tomar nuevas estrategias para evaluar al estudiante y así los mismos puedan desenvolverse de una mejor manera.

¿Cuál es su rol en el proceso de aprendizaje?

Descripción

Realizar actividades académicas como tareas, cumplir deberes, estudiar para lecciones orales además realizar exposiciones, estar pendiente de las actividades o temas que se ve en clase adicional a lo mencionado copiamos en el cuaderno lo que el docente escribe para así poder estudiar en casa de manera individual.

Análisis

En la educación actual el estudiante es el quien debe ser el protagonista de su aprendizaje y el docente el guía el quien le orienta al estudiante, pero centrándonos en la realidad las cosas no suceden como deberían estar pasando, ya que los estudiantes siguen siendo un ente pasivo en su proceso de aprendizaje ya que realizan distintas actividades dentro del aula que las validan como estudiar para lecciones orales y escritas, copiar lo que el profesor escribe en la pizarra, y es por esta razón que el estudiante como un ente pasivo no puede desarrollar todas sus capacidades y en este sentido perjudicando a su proceso de aprendizaje y teniendo deficiencias en sus conocimientos.

¿De qué manera el docente desarrolla las actividades para su aprendizaje?

Descripción

Las actividades que nuestro docente realiza son a escribir en la pizarra lo temas que se está tratando en ese momento, además realiza la lectura de los textos, adicional a ello nuestro docente realiza actividades en las que nosotros como estudiantes debemos desarrollar nuestra creatividad en actividades como realizar carteles, maquetas, de igual manera nuestro docente nos explica los trabajos en la pizarra.

Análisis

Las actividades que el docente desarrolla dentro del aula de clase son la base principal para el desarrollo del proceso de aprendizaje del estudiante, es decir, si el docente crea ambientes en la que los estudiantes puedan desarrollar toda su creatividad los estudiantes lo van a realizar de una manera

eficiente, es en este sentido que el docente es el principal autor para desarrollar en primera instancia el proceso de enseñanza y como resultado de la misma desarrollar el proceso de aprendizaje en cada uno de los estudiantes, esto siempre y cuando el docente aplique actividades en donde el estudiante sea el partícipe de su aprendizaje.

¿Cuál es el estilo más adecuado de aprendizaje que usted emplea como estudiante?

Descripción

El estilo que la mayoría de nosotros como estudiantes practicamos es mediante la práctica, también mediante la investigación a través del internet, y existe un tanto de estudiantes que aprenden mejor mediante la repetición y memorización.

Análisis

Existen estudiantes con distintos estilos de aprendizaje, y es deber del docente comprender con qué tipo de estilo de aprendizaje se desarrollan mejor sus estudiantes, es decir, si el estudiante aprende mejor escuchando, practicando, observando o memorizando el docente debe ajustarse al estilo de aprendizaje de los estudiantes y realizar actividades que estén acorde a los estudiantes, es cierto que no todos los estudiantes tiene el mismo estilo de aprendizaje pero se puede llegar a un consenso en el cual todos pueden ser partícipes en el proceso de aprendizaje con las distintas actividades que el docente planifique y que de esta manera el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más eficaz.

¿Qué condiciones se requieren para un ambiente de aprendizaje significativo?

Descripción

El docente debe mejorar su forma de enseñanza con una mejor aplicación de los recursos didácticos, de la misma manera el docente debe tener el temperamento tranquilo para impartir las clases, además para obtener un ambiente de aprendizaje las clases deben ser más dinámicas mediante juegos didácticos, actividades lúdicas y fomentando el respeto a todos los compañeros.

Análisis

Par obtener un ambiente propicio para el desarrollo de una clase existen diferentes factores como por ejemplo, la limpieza del aula el cual crea un ambiente refrescante dentro del mismo, en el

ámbito académico el uso de los materiales didácticos ya que ayuda a desarrollar un ambiente dinámico en los estudiantes, también la utilización de actividades lúdicas, dinámicas, juegos didácticos crean un ambiente en el cual el estudiante desarrolla toda su creatividad, ingenio e imaginación mientras se divierten aprendiendo, pero esto puede ser posible siempre y cuando el docente sea el responsable en el proceso de enseñanza con dichas actividad y así generando que el proceso de aprendizaje en los estudiantes tenga mucho más valor significativo.

¿Cree que las estrategias empleadas por el docente son eficientes para alcanzar el aprendizaje?

Descripción

No, ya que nuestro docente debería mejorar mediante actividades lúdicas, dinámicas dentro del aula, y no sobre cargarnos con tareas, además en el material didáctico nuestro docente debe mejorar porque no se lo entiende muy bien, y existen ocasiones en las que solo llega a leer y no explica en contenido del texto leído.

Análisis

El docente es el responsable del proceso de enseñanza y por ende la guía para el proceso de aprendizaje del estudiante y es por tal razón que las estrategias que el docente emplee y aplica en el aula serán las necesarias para que el estudiante crean un ambiente propicio en su proceso de aprendizaje, es decir, si el docente aplica estrategias tradicionales en el aula los estudiantes serán mucho más sumisos a las órdenes que el docente aplique en el aula, y por su contrario, si el docente aplica estrategias en el cual el estudiante puede desarrollar toda su creatividad e imaginación en el aula, el docente hace uso correcto de las estrategias ya que permite al estudiante ser activo en su aprendizaje.

¿El docente genera un ambiente propicio para el aprendizaje?

Descripción

No, ya que nos genera un sobre cargo en las tareas y además no genera un ambiente propicio de respeto dentro del aula, pero hay veces en las que nosotros como estudiantes le consultamos algo que no entendemos de la clase nuestro docente nos vuelve a explicar el tema que no se entendió.

Análisis

El docente es el responsable para el desarrollo del proceso de aprendizaje del estudiante, por lo cual si el docente no genera un ambiente adecuado para el aprendizaje los mismos no podrán desarrollar todas sus capacidades en la adquisición de los nuevos conocimientos, por ejemplo, si el docente sobre carga de tareas al estudiante ellos no va a poder atender en un cien por ciento a la clase más bien va a estar más pensando en los trabajos que el mismo docente los envió, y es en este sentido que el docente debe generar un ambiente propicio en el aula para que los estudiantes puedan desarrollar sin ninguna dificultad su proceso de aprendizaje y de igual forma el docente pueda desarrollar su proceso de enseñanza sin ninguna dificultad, siempre y cuando el ambiente que el mismo docente genere dentro del aula sea el propicio.

12. IMPACTOS

12.1. Impacto Educativo

En el contexto educativo, la evaluación formativa promueve un mejor aprendizaje del estudiante a partir de la recolección de información, que permite al docente saber en que el estudiante está fallando, de igual modo al estudiante reconocer el ritmo de aprendizaje que lleva, para ello el docente debe implementar las técnicas de evaluación adecuadas para valorar el aprendizaje en conjunto con el instrumento de evaluación, de igual modo, fortalecerá la comunicación e interacción entre docente y estudiante, conllevando a un ambiente de aprendizaje idóneo para el estudiante.

12.2. Impacto social

El impacto que se desea conseguir con el desarrollo de la investigación es que tanto estudiantes, docentes y padres de familia reconozcan que la evaluación no solo se trata de asignar una calificación, más bien llegar a un aprendizaje esperado por el docente, a partir de las técnicas e instrumentos de evaluación y demostrar sus habilidades en el entorno educativo, social y familiar. De esta manera la comunidad educativa, la sociedad comprendan la importancia de la evaluación formativa para lograr aquellos aprendizajes de los estudiantes.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Tabla 4. *Presupuesto de la propuesta*

MATERIALES	CANTIDAD	COSTO (dólares americanos)	TOTAL
Instalación del internet fijo	2	80	160
Contratación e internet fijo	2	30	60
Contratación de internet móvil	2	7	14
Impresiones	120	0,10	12
Otros		5	5
TOTAL			251

Elaborado por: Caisaluisa Robinson y Soria Cristian

14. PROPUESTA

14.1. Título de la propuesta: Técnicas e instrumentos de evaluación formativa para el aprendizaje de los estudiantes

14.2. Introducción

La evaluación formativa es un mediador en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el docente recaba información acerca del aprendizaje, mas no trata de colocar una calificación

La evaluación centrada en el aprendizaje del estudiante, aporta información necesaria para realizar los ajustes que se requieran, permitiendo monitorear cómo lo están haciendo, en qué van o quién necesita más apoyo, para que los estudiantes logren los objetivos, propuesto por el docente, promoviendo un aprendizaje significativo

En tal sentido, la presente propuesta muestra el uso de las técnicas que servirán de mucho en el proceso de evaluación y cada uno de ellas con sus propios instrumentos, que beneficiara tanto a docente como estudiante con la información sobre el aprendizaje de los estudiantes a la vez retroalimentar y mejorar aquellos aprendizajes no logrados.

Por tal razón, con el uso de las técnicas e instrumentos de evaluación se establecerán diversas actividades para evaluar, con el fin de registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades.

Es así que, la propuesta beneficia a todos los miembros de la comunidad educativa, debido a que se proyecta a alcanzar los objetivos planteados mediante el uso de las técnicas e instrumentos de evaluación, en otras palabras, se pretende evidenciar y mejorar los conocimientos no logrados a partir de la evaluación.

14.3.Objetivos de la propuesta

14.4.Objetivo general

Estructurar técnicas e instrumentos de evaluación para la orientación y la evidencia en el aprendizaje de los estudiantes.

14.5.Objetivos específicos

- Fortalecer la práctica docente en los procesos áulicos que se desarrollen a partir de técnicas e instrumentos de evaluación
- Afianzar los conocimientos de la evaluación formativa mediante la correcta aplicación, en los estudiantes
- Incentivar en el uso de técnicas e instrumentos de evaluación de los docentes para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes

14.6.Justificación

Las técnicas aplicadas en la evaluación formativa para su aprendizaje, permite recolectar información por el docente, a su vez, realizando mejoras para una buena comprensión del estudiante, sin embargo, se ha evidenciado que hasta la actualidad en las instituciones educativas muchos de los docentes desconocen acerca de que es la evaluación formativa, por tal razón, la presente propuesta tiene gran importancia y relevancia, puesto que, propicia el fortalecimiento del proceso de aprendizaje, basándose en la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos, tales como el tipo de actividades educativas que los docentes seleccionan, el tipo de preguntas que plantean en el salón de clase, las explicaciones que generan y los comentarios que hacen sobre el trabajo de los alumnos, de esta manera, el estudiante se sienta motivado por aprender.

El aporte teórico de las técnicas en el proceso de desempeño del estudiante de la evaluación formativa, radica en su fundamentación en teorías pedagógicas actuales, que respaldan la calidad del aprendizaje en cada estudiante, a partir de ello, el docente aplique las diferentes técnicas en la evaluación formativa, para un aprendizaje más significativo del alumnado.

Esta propuesta tiene como aporte práctico, que las técnicas e instrumentos que aplicara el docente durante el proceso de la evaluación formativa, ofrezcan beneficios prácticos significativos para los estudiantes, a partir de una estructura organizada de actividades que permita a los estudiantes practicar y desarrollar las habilidades a partir de las diferentes técnicas evaluativas, esto brindara la oportunidad de mejorar sus competencias de forma sistemática y efectiva.

La viabilidad de las técnicas e instrumentos en la evaluación formativa se asegurará mediante un diseño flexible y accesible, permitiendo a los docentes adaptar las actividades a sus necesidades y recursos disponibles en el aula.

Con ello, evaluar dentro del aula, no solo se tornará monótono y aburrido, siendo para el docente la prueba y el cuestionario las únicas herramientas de evaluación, más bien sea un espacio donde el estudiante demuestre todo su aprendizaje para que luego sea valorado y sea el docente quien tome decisiones para llegar a ese aprendizaje y no quede con conocimientos vacíos

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

**Evaluación formativa
para el aprendizaje**



**Técnicas e instrumentos de
evaluación formativa para el
aprendizaje de los estudiantes**



AUTORES: CAISALUISA ROBISON Y CRISTIAN SORIA

Técnicas e instrumentos

Técnica

Se debe tener en claro que todas las técnicas de evaluación son importantes para el aprendizaje del estudiante, por esta razón, cada técnica debe ser ajustada a la situación o al contexto de los estudiantes que permita en ese momento fortalecer la practica pedagógica, por ende, Sanmartin (2023), menciona “que las técnicas de evaluación implementadas dentro del aula de clase permiten a los docentes evaluar los conocimientos adquiridos por sus estudiantes de manera motivada y llamativa” p.5, de igual modo, ayuda a orientar en el aprendizaje de los estudiantes con el respectivo acompañamiento del docente

Instrumento

Por otro lado, los instrumentos de evaluación facilitan recolectando información acerca del aprendizaje de un determinado tema, según Moreno (2022), manifiesta que “son instrumentos que permiten al docente recoger los resultados de un proceso de enseñanza-aprendizaje y, a partir de ellos, tomar decisiones” en los estudiantes, de esta manera identificar en que está fallando el estudiante.

Cabe mencionar que las técnicas de evaluación es el procedimiento que los docentes aplican para evaluar el aprendizaje, mientras que el instrumento de evaluación permite registrar información, a la vez medir y determinar el logro de aprendizaje del alumnado.

Técnica: Análisis de Desempeño

Son aquellas que requiere que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada actuación, involucra la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puesta en juego para el logro del aprendizaje esperados y el desarrollo de competencias

El desempeño de los estudiantes es una de las evaluaciones que más se tienen en cuenta para analizar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y adolescentes, valorando si estos han asimilado los conocimientos estudiados en un determinado periodo de tiempo de su educación formal, (Alvarado, 2022)

Por lo tanto, el desempeño de los estudiantes, son actividades designada por el docente sea al inicio o al final de una clase, con el fin de recolectar información acerca del aprendizaje, de igual modo, participa docente y padre de familia mediante tareas enviadas a la casa donde el padre revise y controle con las tareas enviadas, sin ninguna duda es una de las mejores técnicas debido a que permite realizarlo en cualquier momento, de esta manera optar por un aprendizaje significativo



Desarrollo y Subdesarrollo



Libro: 10mo EGB **Unidad N° 4:** El mundo de entreguerras

Destreza: CS.4.2.37. Identificar las guerras como una de las principales causas de la pobreza en el mundo

Objetivo: Identificar las guerras como una de las principales causas de la pobreza en los países en desarrollo y subdesarrollo para la comparación entre los países del nuevo mundo y en vías de desarrollo.

Recursos: Cartel, lista de estudiantes, hojas de trabajo, lápiz, borrador.

Tiempo de ejecución: 40 minutos.

Desarrollo: Esta actividad permite que los estudiantes reconozcan la historia por la que pasaron.

Inicio

- Responder afectivamente buenos días linda mañana
- Escuchar las indicaciones para la nueva clase
- Observar imágenes acerca de la globalización
- Mencionar las ventajas y desventajas de la globalización

Desarrollo

- Observar ilustraciones acerca de países en desarrollo y en vías de desarrollo
- Debatir las causas que produjo la guerra en los países en desarrollo y en vías de desarrollo
- Leer el libro de EESS de la página 147 y 148
- Analizar las consecuencias que trajo la guerra en diferentes países
- Mencionar la razón que existen países en desarrollo y en vías de desarrollo

Cierre

- Realizar un cuadro de causas y consecuencias que identifiquen la guerra que provoco la pobreza en diferentes países

Instrumento: Rúbrica

Rubrica para evaluar el cuadro comparativo de causa y consecuencia que provoco la pobreza en diferentes países

Institución: U.E Catorce de Julio – Juan Abel Echeverria **Grado:** 10^{mo} año de EGB

Fecha: 18/01/2024

Docente: Lic. Cristian Soria

Objetivo: Evaluar el cuadro de causa y consecuencia de la guerra que provoco la pobreza en diferentes países realizado por los estudiantes

Puntuación: 4 puntos

Instrucciones: Se evaluará el cuadro de causa y consecuencia que contenga los siguientes parámetros.

ASPECTOS A EVALUAR	Muy Bueno (1)	Bueno (0.75)	Regular (0.50)	Malo (0.25)
Contenido de la información	Abarca toda la información necesaria y lo plasma de manera clara y sencilla.	Abarca la información necesaria y lo plasma de manera clara.	Abarca la información necesaria.	No abarca toda la información necesaria y no es plasma de manera clara y sencilla.
Organización de la información de causa y consecuencia	El cuadro muestra información necesaria de causa y consecuencia de manera ordenada	El cuadro muestra información necesaria de causa y consecuencia	El cuadro muestra información de causa y consecuencia	El cuadro no muestra información necesaria de causa y consecuencia ni de manera ordenada
Calidad del desempeño	El cuadro está bien realizado, estructurado y con colores	El cuadro está bien realizado y estructurado	El cuadro está bien realizado.	El cuadro no está bien realizado, estructurado ni con colores
Calidad de letra y ortografía	La información que contiene el cuadro de causa y consecuencia, está realizada con una excelente letra y sin falta de ortografía	La información que contiene el cuadro de causa y consecuencia, está realizada por buena letra y sin falta de ortografía	La información que contiene el cuadro de causa y consecuencia, está realizada por una letra entendible y con faltas de ortografía	La información que contiene el cuadro de causa y consecuencia, no tiene buena letra y comete errores ortográficos
Total				

Técnica: Interrogatorio

A partir del interrogatorio, el docente tiene la posibilidad de realizar diferentes actividades, con el cual asimile el conocimiento del estudiante Según, Maldonado (2021), manifiesta que “en las técnicas de interrogatorio se solicita información al estudiante, ya sea de manera oral o escrita, para poder valorar el nivel de logro del aprendizaje”.

En términos generales, esta técnica agrupa a todos aquellos procedimientos mediante los cuales se solicita información al alumno, de manera escrita u oral para evaluar básicamente el área cognoscitiva. Estas preguntas requerirán su opinión, valoración personal o interpretación de la realidad, basándose en los contenidos del programa de estudio



Diferencia del sonido de la “j” delante de “a”, “o”, en verbos terminados en “-ger”, “-gir”



Libro: 10mo EGB **Unidad N° 4:** Escritura

Destreza: LL.4.4.6. Mejorar la claridad y precisión de los sonidos de la “J” y “G” a partir de textos académicos mediante la escritura compuesta de oraciones

Objetivo: Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos.

Recursos: Cartel, ilustraciones, lista de estudiantes, hojas de trabajo, lápiz, borrador.

Tiempo de ejecución: 40 minutos

Inicio

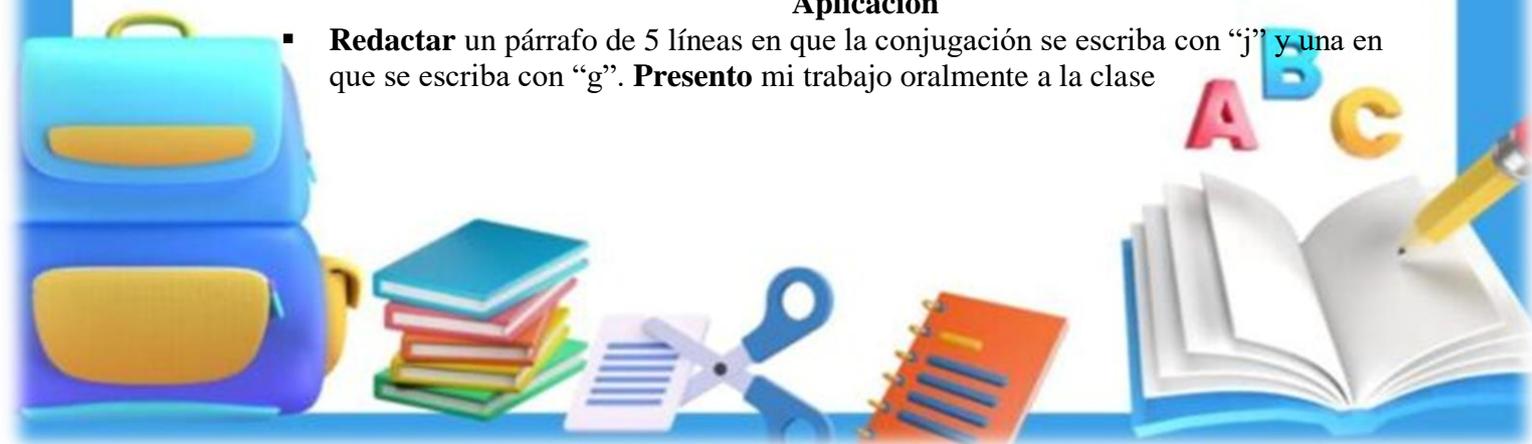
- Responde afectivamente buenos días linda mañana
- Realizar el juego del tingo tingo tango
- Escuchar las indicaciones para la nueva clase
- Conversatorio sobre la clase ya vista
- Realizar dos ejemplos de paráfrasis en el cuaderno de trabajo

Desarrollo

- Observar el cartel sobre las propiedades y sonido de la letra “J” y “G”
- Debatir acerca de los sonidos de la “J” y la “G”
- Escribir en la pizarra palabras que contengan la letra “J” y “G”
- Diferenciar el sonido de la letra “J” y “G”
- Exponer una oración utilizando la letra “J” y “G”

Aplicación

- **Redactar** un párrafo de 5 líneas en que la conjugación se escriba con “j” y una en que se escriba con “g”. **Presento** mi trabajo oralmente a la clase



Instrumento: Escala de estimación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	UNIDAD EDUCATIVA “14 DE JULIO – JUAN ABEL ECHEVERRIA”		
ASIGNATURA:	LENGUA Y LITERATURA	AÑO DE EGB:	10MO.AÑO
TEMA:	USO DE LA “J” Y “G”	NRO.ESTUDIANTES	37
PROFESOR:		FECHA:	20/01/2024
OBJETIVO:	Leer en voz alta para adquirir fluidez pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, respetando el punto seguido y el punto aparte.		
ACTIVIDAD:	Redactar un párrafo de 5 líneas en que la conjugación se escriba con “j” y una en que se escriba con “g”. Presento mi trabajo oralmente a la clase.		
INSTRUCCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Marco con una X en la casilla correcta. • Obtengo mi calificación con el siguiente procedimiento • Se suma de todos los números de puntos obtenidos. 		

	CRITERIOS	Deficiente 2	Suficiente 3	Bien 4	Excelente 5
a)	Utilizan las letras “J” y “G” en el párrafo				
b)	Identifican el sonido de la “J” y “G”				
c)	Identifican signos de puntuación. (punto aparte, punto seguido, coma)				
d)	Colocan un tema al párrafo				
f)	Estructura el párrafo en forma coherente				
PUNTAJE OBTENIDO.....					
CALIFICACIÓN.....					

Técnica: Observación

Según, Catarina Brandao (2021) menciona que “La observación como técnica trata de recolectar información, asume el uso de los sentidos bajo criterios relacionales de los hechos, además que se desarrolla en un ambiente natural del fenómeno o hecho social” (p.73).

Es decir que permite al docente observar el desempeño, actividades, actitudes, uso de los materiales educativos que realiza el estudiante en el aula, a su vez, el docente guía al estudiante, explicando y dando indicaciones, de esta manera el docente recolecta información acerca del proceso de enseñanza aprendizaje

Cabe mencionar que aquí el docente puede aplicar diferentes estrategias, debido a que la técnica de la observación permite realizar varias actividades para que el estudiante construya su aprendizaje de manera didáctica y dinámica.



El ejército y la policía



Libro: 10mo EGB **Unidad N° 6:** El nuevo orden mundial

Destreza: CS.4.3.22. Reconocer y discutir la razón de ser, las funciones, los límites y las características de la fuerza pública.

Objetivo: Reconocer las actividades, funciones en cada área de los militares y policías para la identificación del rol y el compromiso que presenta para la sociedad

Recursos: Cartel acerca de los roles de policías y militares, Ilustraciones, lista de estudiantes, hojas de trabajo, lápiz, borrador.

Tiempo de ejecución: 40 minutos.

Desarrollo: Esta actividad permite que los estudiantes identifiquen el rol que cumplen tanto militares como policías para la sociedad ecuatoriana

Inicio

- Responder afectivamente al saludo buenos días.
- Escuchar las indicaciones para la nueva clase.
- Observar las imágenes de la policía y el ejército ecuatoriano.
- Mencionar que rol cumple el ejército y la policía en la sociedad ecuatoriana.

Desarrollo

- Observar las ilustraciones acerca de las funciones que cumple el ejército ecuatoriano y la policía nacional.
- Identificar cada uno de los elementos que contiene las ilustraciones.
- Debatir acerca de las características que tiene el ejército ecuatoriano y la policía nacional
- Leer el texto de EE. SS de la página 120 y 121.
- Analizar los compromisos que tienen tanto el ejército ecuatoriano y la policía nacional en nuestro país
- Mencionar acerca de las funciones y compromisos que cumple el ejército ecuatoriano y la policía nacional en el país.

Cierre

- Realizar un cartel con imágenes de los roles del ejército ecuatoriano y la policía nacional.

Instrumento: Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL CARTEL

Institución: U.E Catorce de Julio – Juan Abel Echeverria

Grado: 10^{mo} año de EGB

Fecha: 18/01/24

Docente: Lic. Cristian Soria

Objetivo: Valorar el cartel de los roles que cumple la policía nacional y el ejercito ecuatoriano realizado por los estudiantes

Puntaje: 10 puntos

Instrucciones:

- Marco con una X en la casilla correcta.
- Obtengo mi calificación con el siguiente procedimiento
Se suma de todos los números de puntos obtenidos (SI)

Criterios de Evaluación	SI	NO
1. La información presentada está relacionado con el tema.		
2. Todas las imágenes presentadas apoyan totalmente el mensaje y tiene relación con la información.		
3. La información está muy bien organizada y tiene un orden detallado y fácil de leer.		
4. El cartel es visiblemente atractivo y está acorde a las dimensiones previamente establecidas.		
5. Contiene el punto de vista de los/las estudiantes, además de la información recabada.		
6. El cartel evidencia la adquisición de conocimientos en referencia al tema.		
Puntaje obtenido.....		
Calificación.....		

Nivel de desempeño	Valoración de los criterios
A Destacado	Seis criterios demostrados
B Satisfactorio	Cinco criterios demostrados
C Suficiente	Cuatro criterios demostrados Tres criterios demostrados

Técnica: Análisis de tareas

Según lo citado por Library (2020) menciona que el análisis de tareas, es decir, la determinación y descripción de las actividades (componentes de ejecución que conduce a la adquisición de una destreza) es pues una técnica que permite secuenciar los contenidos en términos de resultados esperados del aprendizaje de los alumnos.

De acuerdo a los citado por el autor el análisis de tareas se refiere al proceso mediante el cual se examina una tarea. Los análisis de tareas hacen posible diseñar y organizar las tareas apropiadamente, de manera que el estudiante, investigue, analice, reflexione y tenga curiosidad por dar ejecución a su tarea, mientras que el docente guía y proporciona con las herramientas necesarias, beneficiando a que los estudiantes sean más críticos y constructores de su propio aprendizaje





Libro: 10mo EGB **Unidad N° 1:** Los seres vivos y su ambiente

Destreza: CN.4.1.17. Indagar sobre las áreas protegidas del país, ubicarlas e interpretarlas como espacios de conservación de la vida silvestre, de investigación y educación.

Objetivo: Comprender y valorar los saberes ancestrales y la historia del desarrollo científico, tecnológico y cultural, considerando la acción que estos ejercen en la vida personal y social.

Recursos: Análisis de tarea, cartel, ilustraciones, lista de estudiantes, hojas de trabajo, lápiz, borrador.

Tiempo de ejecución: 40 minutos

Inicio

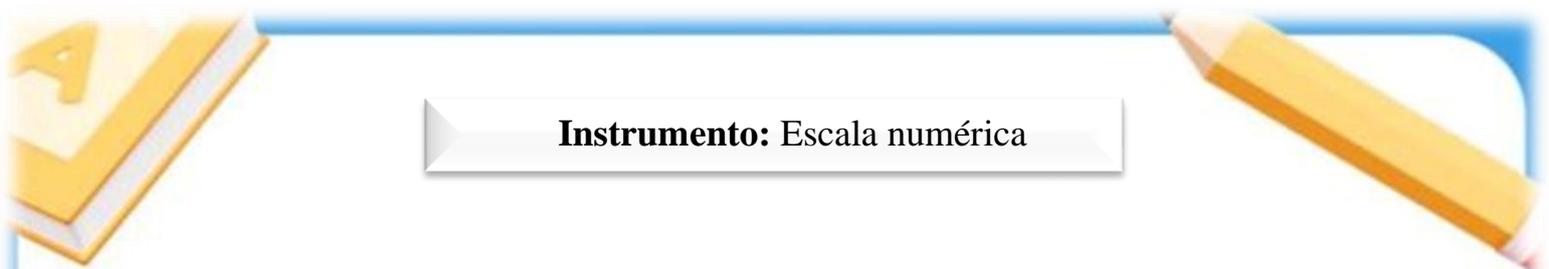
- Responder afectivamente al saludo buenos días.
- Escuchar las indicaciones para la nueva clase.
- Observar las imágenes de regiones del Ecuador.
- Mencionar las características de las regiones del Ecuador

Desarrollo

- Observar el video acerca de las áreas protegidas del Ecuador.
- Identificar los lugares donde se encuentran las áreas protegidas del Ecuador
- Debatir sobre la importancia de las áreas protegidas del Ecuador
- Leer el texto de CC. NN de la página 92 y 93.
- Analizar los tipos de las áreas protegidas que hay en el Ecuador
- Mencionar el motivo por el cual existen las áreas protegidas en el Ecuador.

Cierre

- Realizar un collage acerca de las áreas protegidas del Ecuador y exponer en clase



Instrumento: Escala numérica

Institución: U.E Catorce de Julio – Juan Abel Echeverria **Grado:** 10^{mo} año de EGB

Fecha: 18/01/2024

Docente: Lic. Cristian Soria

Objetivo: Valorar el collage de las áreas protegidas del Ecuador y la exposición oral

Puntuación: 10 puntos

ESCALA NUMÉRICA

INDICADORES	NIVEL DE LOGROS			
	DEFICIENTE (0.5)	REGULAR (1)	BIEN (1.5P)	MUY BIEN (2P)
Selecciona y analiza información sobre el tema.				
Muestra creatividad y variedad en la utilización de recursos.				
Abarca toda la información necesaria y lo plasma de manera clara y sencilla.				
Presenta jerarquía, orden y organización lógica.				
Expone el producto con claridad y fluidez frente a sus compañeros.				
TOTAL				



14.8. Explicación de la propuesta.

En el desarrollo de la presente propuesta se indican cuatro técnicas e instrumentos de evaluación que ayuda en el desarrollo de la evaluación formativa para fortalecer el PEA de esta manera el estudiante sea consciente que la evaluación permite mejorar aquellos conocimientos vacíos, de igual modo tenga más interés por demostrar todo su aprendizaje

Las técnicas e instrumentos de evaluación están encaminadas al desarrollo de las destrezas del Subnivel superior (decimo EGB), para ello, se realizó diferentes técnicas, que permiten recabar información acerca del aprendizaje del alumnado, mismo que será evaluado mediante instrumentos de evaluación.

Finalmente, la propuesta está encaminada al mejoramiento de los procesos evaluativos, en donde, el docente aplique de manera correcta las técnicas e instrumentos de evaluación para beneficiar en el aprendizaje del estudiante y a partir de ello el realizar clases de recuperación o refuerzo pedagógico con los estudiantes que no logran alcanzar dicho aprendizaje.

14.9. Aplicación y/o validación de la propuesta

14.9.1. Evaluación de expertos (Docentes de la universidad)

La propuesta planteada fue revisada, aprobada y validada por PhD, Luis Gonzalo López Rodríguez y Msc, Mayra Verónica Riera Montenegro, expertos de la Universidad Técnica de Cotopaxi, quienes concuerdan que la propuesta es de gran interés, en el ámbito educativo, debido a que las técnicas e instrumentos de evaluación son importantes para valorar el aprendizaje del estudiante en una determinada actividad

14.9.2. Resultados de la propuesta

Los resultados han sido muy satisfactorios, puesto que cada una de las técnicas e instrumentos de evaluación están orientadas a la obtención de información del aprendizaje de los estudiantes, mismo que facilita al maestro reconocer las debilidades que tiene el estudiante en su aprendizaje, con ello, el maestro tome decisiones para mejorar esos aprendizajes, mediante clases de recuperación, cambiando la metodología de enseñanza, entre otros, con el fin de lograr un aprendizaje significativo.

15. CONCLUSIONES

Al finalizar la presente investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

Por medio de la fundamentación teórica de estrategias destinadas a mejorar el proceso de evaluación formativa, se revela la importancia de adoptar estrategias de evaluación innovadoras, así también la revisión a profundidad del marco teórico resalta la necesidad crítica de que los educadores integren métodos de evaluación formativa que vayan más allá de la medición de conocimientos, conjuntamente con la implementación de estrategias teóricamente fundamentadas, puesto que esto permite no solo evaluar el aprendizaje, sino también fomentar un entorno educativo enriquecedor que estimule el desarrollo integral de los estudiantes, abarcando aspectos cognitivos, afectivos y motrices.

Para el diagnóstico del proceso de evaluación formativa, basado en entrevistas a los estudiantes de la Unidad Educativa 14 de Julio, se destaca la necesidad de una atención más focalizada en las particularidades de los estudiantes, pues los resultados revelan áreas de oportunidad en las prácticas de evaluación formativa actuales, señalando la importancia de adaptar las estrategias a las características individuales de los estudiantes, por ende este diagnóstico subraya la necesidad de implementar enfoques más personalizados que aborden las diferentes formas en que los estudiantes aprenden y se desarrollan.

Por otro lado, al estructurar propuestas de mecanismos técnicos e instrumentos para la evaluación formativa, se evidencia la importancia de la alineación entre los métodos de evaluación y los objetivos educativos, ya que la propuesta de nuevos mecanismos técnicos y herramientas de evaluación formativa debe centrarse en la utilidad práctica, la claridad y la coherencia con los objetivos educativos, asimismo la implementación de estos instrumentos debe ser acompañada de una formación adecuada para los docentes, garantizando así su eficacia y contribuyendo a una evaluación formativa más efectiva y significativa.

16. RECOMENDACIONES

Es necesario profundizar en la revisión bibliográfica de estrategias teóricas destinadas a mejorar el proceso de evaluación formativa, con el objetivo de identificar ventajas y desventajas adicionales que puedan enriquecer la implementación de estrategias de evaluación innovadoras, también, es necesario la revisión exhaustiva del marco teórico, ya que señala la necesidad crítica de que los educadores vayan más allá de la simple medición de conocimientos, integrando métodos de evaluación formativa teóricamente fundamentados, pues esta implementación no solo permite evaluar el aprendizaje, sino que también fomenta un entorno educativo enriquecedor que estimula el desarrollo integral de los estudiantes, abarcando aspectos cognitivos, afectivos y motrices.

Dado el diagnóstico del proceso de evaluación formativa basado en entrevistas a los estudiantes de la Unidad Educativa 14 de Julio, se destaca la necesidad de una atención más focalizada en las particularidades de los estudiantes, dado que los resultados revelan áreas de oportunidad en las prácticas actuales, indicando la importancia de adaptar las estrategias a las características individuales de los estudiantes, pues el diagnóstico señala la necesidad de implementar enfoques más personalizados que aborden las diversas formas en que los estudiantes aprenden y se desarrollan, asimismo la atención individualizada contribuirá significativamente a mejorar la efectividad de la evaluación formativa.

Al estructurar propuestas de mecanismos técnicos e instrumentos para la evaluación formativa, se resalta la importancia de la alineación entre los métodos de evaluación y los objetivos educativos, ya que la propuesta de nuevos mecanismos debe centrarse en la utilidad práctica, claridad y coherencia con los objetivos educativos, siendo fundamental la implementación de estos instrumentos junto con una formación adecuada para los docentes, puesto que esta combinación garantizará la eficacia de la evaluación formativa, contribuyendo a un proceso más significativo y alineado con los objetivos educativos preestablecidos.

17. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, P. M. (Mayo de 2019). *Maestro y Sociedad*. Obtenido de La evaluación formativa desde el rol del docente reflexivo : https://www.researchgate.net/profile/Patricia-Medina-Zuta/publication/340771229_La_evaluacion_formativa_desde_el_rol_del_docente_reflexivo_The_formative_evaluation_from_the_role_of_the_reflexive_teacher/links/5e9c83e7299bf13079aa23dd/La-evaluacion-formati
- Alonzo, D., Valencia , M., Vargas, J., Bolivar, N., & García , M. (2020). LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES. *B O L E T Í N V I R T U A L*. Obtenido de B O L E T Í N V I R T U A L: <file:///C:/Users/USER/Documents/UNIVERSIDAD/PROYECTO%20FINAL/Marco%20teorico%20archivos/caracteristicas%20de%20los%20estilos%20de%20aprendizaje.pdf>
- Alvarado, M. (30 de Mayo de 2022). *Luca*. Obtenido de Blogs: <https://www.lucaedu.com/desempeno-academico/#:~:text=El%20desempe%C3%B1o%20acad%C3%A9mico%20es%20una,tiempo%20de%20su%20educaci%C3%B3n%20formal.>
- Antor, R. (2023). Fusiones y adquisiciones: De los primeros contactos y negociación a la posadquisición. *Profit Editorial*.
- Bizarro, W., Sucari, W., & Quispe, A. (26 de 06 de 2019). *Revista Innova Educación*. Obtenido de Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias: <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/45/88>
- Bravo, G. (2016). *dominiodelasciencias*. Obtenido de La teoria constructivista de Jean Piaget y su significacion para la pedagogía: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/298/355>
- Cáceres, M., Gómez, L., & Zúñiga, M. (2018). EL PAPEL DEL DOCENTE EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE. *Conrado*, 198. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n63/1990-8644-rc-14-63-196.pdf>
- Cajal, A. (2020). *Investigación de Campo*. Obtenido de Downloads: <file:///C:/Users/USER/Downloads/Investigaci%C3%B3n%20de%20Campo.pdf>

- Calle, R. (2022). *LOS APORTES DE LA NEUROEDUCACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE*. Obtenido de Repositorio : <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/23403/1/UPS-CT010069.pdf>
- Cañadas, L. (2020). Evaluación formativa en el contexto universitario: oportunidades y propuestas de actuación. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria* 14.2.
- Catarina Brandao, J. C. (2021). *Ficha Técnica*. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/Downloads/cferreira,+Volume+5+V2%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/cferreira,+Volume+5+V2%20(2).pdf)
- Freire, E. E. (Julio de 2021). *IMPORTANCIA DE LA RETROALIMENTACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE EN-SEÑANZA-APRENDIZAJE*. Obtenido de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2178/2158>
- Garrido, M. (2015). *Red social educativa*. Obtenido de La teoría constructivista de Piaget: <https://redsocal.rededuca.net/node/1693>
- Gonzales, M. S. (2021). Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y técnicas. En M. S. Gonzales, *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y técnicas*. México, México: Virginia Garibay y Karla Sosa. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/EVALUACION_DEL_Y_PARA_EL_APRENDIZAJE_in/SYXZDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=tipos+de+evaluaci%C3%B3n&printsec=frontcover
- Lara, F. (2015). *¿Como elaborar la rubrica?* Obtenido de Investigación en Educación Médica: [https://pdf.sciencedirectassets.com/312043/1-s2.0-S2007505713X72370/1-s2.0-S200750571372684X/main.pdf?X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjELn%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FwEaCXVzLWVhc3QtMSJIMEYCIQCLgu0bGUYoCHSvnwEi6TtDoQNA6Ktbu8zAai9aNCUASgIhAMlck2jwmDBk](https://pdf.sciencedirectassets.com/312043/1-s2.0-S2007505713X72370/1-s2.0-S200750571372684X/main.pdf?X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjELn%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FwEaCXVzLWVhc3QtMSJIMEYCIQCLgu0bGUYoCHSvnwEi6TtDoQNA6Ktbu8zAai9aNCUASgIhAMlck2jwmDBk)
- Laya, M. (2019). Tres iniciativas de equidad educativa universitaria en la Ciudad de México. *Revista mexicana de investigación educativa* 24.80, 43-68.
- Lifeder. (2021). *Aprendizaje*. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/aprendizaje/>
- Lopez, S., Arenal, R., & Arreguin, E. (2020). Evaluación por competencias: ¿cómo se hace? *Revista de la Facultad de Medicina (México)*, 49. Obtenido de

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0026-17422020000300046#:~:text=La%20lista%20de%20cotejo%20es,instrumento%20de%20verificaci%C3%B3n%20del%20desempe%C3%B1o.

- Lucio, B. (2021). Estrategias de aprendizaje. *TecnoHumanismo*. Obtenido de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeAprendizaje-8179006.pdf>
- Maila, B. (2023). *Técnicas e Instrumentos de Evaluación en el proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Obtenido de dspace: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/2d54619a-9015-40a7-93f6-69246a9411de/content>
- Maldonado, V. J. (24 de Mayo de 2021). *Técnicas e instrumentos de evaluación* . Obtenido de https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/52259/VJDMART466_T%C3%A9cnicas%20e%20instrumentos%20de%20evaluaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mancilla, B., Paliza, Y., Orosco, J., & Espinoza, Z. (26 de Mayo de 2023). *Religación Press*. Obtenido de Evaluación formativa. Estrategia en la gestión de procesos de enseñanza-aprendizaje: <https://press.religacion.com/index.php/press/catalog/book/42>
- Mardonez, L. (23 de Noviembre de 2020). *Uso de cuestionarios online para evaluaciones formativas en un curso de biología para la carrera de nutrición y dietética*. Obtenido de FEM: Revista de la Fundación Educación Médica: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2014-98322020000600012
- Merlo, M. (Noviembre de 2018). *LIBRO ELECTRÓNICO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA*. Obtenido de Repositorio: <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/8975/2/Pg%2017%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Mesen, L. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. *Revista Ensayos Pedagógicos*. Obtenido de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/11854/16115>
- Miranda, V. (2020). *ESTILOS DE APRENDIZAJE PERCIBIDOS POR LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS PECUARIAS MEDIANTE LA PLATAFORMA MOODLE INSTITUCIONAL*. Obtenido de Repositorio:

file:///C:/Users/USER/Documents/UNIVERSIDAD/PROYECTO%20FINAL/Marco%20teórico%20archivos/estilos%20de%20aprendizaje.pdf

Montes, U. (2020). Una pedagogía para la comprensión del texto y el pensamiento crítico.

Horizonte de la Ciencia 10.18 .

Moreno, A. (22 de Diciembre de 2022). *Instrumentos de evaluación* . Obtenido de LOMLOE:

<https://virgulablog.es/programacion-didactica/elementos-de-la-programacion-didactica/evaluacion/que-son-los-instrumentos-de-evaluacion/>

Moreno, E. (2019). Descriptores e indicadores de una práctica de enseñanza efectiva según profesores de biología en servicio. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED 46* , 123-137.

Morocho, I. (2016). *Elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación*. Obtenido de dspace:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1454/12/UPS-CT002294.pdf>

Núñez, J. (Febrero de 2023). *Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa que sigue vigente*. Obtenido de Delfino: <https://delfino.cr/2023/02/historias-de-vida-una-metodologia-de-investigacion-cualitativa>

Ortiz, J. (Diciembre de 2020). *Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación* . Obtenido de RIDE:

<https://www.scielo.org.mx/pdf/ride/v11n21/2007-7467-ride-11-21-e064.pdf>

Panchan, M. (2014). *Técnicas e instrumentos de evaluación* . Obtenido de repositorio:

<https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c46d5899-79c4-48fb-a1ea-bb6b1bba73e/content>

Paucar, H., & Alvarado, R. (2023). Estrategias de aprendizaje como una desigualdad educativa en el desempeño académico. *Ciencia Digital*. Obtenido de

<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/2056/5013>

Quintuña, M. (2016). *METODOLIGÍA PARA LA UNIFICACIÓN DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN*. Obtenido de dspace:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/13009/1/UPS-CT006772.pdf>

- Ramírez, R. (2021). *¿Cuál es la importancia del aprendizaje en cualquier etapa de la vida?* Obtenido de LinkedIn: <https://es.linkedin.com/pulse/cu%C3%A1l-es-la-importancia-del-aprendizaje-en-cualquier-etapa-ram%C3%ADrez>
- Rebello, G. (2021). Pandemia, transición y planeamiento educativo: la recuperación de la escolaridad presencial en Argentina/Pandemic, Transition, and Educational Planning: The Recovery of Face-to-face Schooling in Argentina. *Revista de Educación 24.1*, 59-76.
- Rios, M. (2020). La evaluación formativa y la retroalimentación del aprendizaje en docentes del nivel Primario de la ciudad de Lamas Región San Martín 2019.
- Rodríguez, A. (2019). Los juegos didácticos para el desarrollo de la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés. *Didasc@ lia: didáctica y educación ISSN 2224-2643 10.1*, 25-36.
- Ruiz, M. (2020). *Enfoque cualitativo*. Obtenido de EUMED.NET: https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html
- Saldaña, J. J. (25 de Mayo de 2022). *La evaluación formativa en la educación* . Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v13n2/2219-7168-comunica-13-02-149.pdf>
- Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Interamericana, SA de CV. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/Hern%C3%A1ndez-%20Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n.pdf
- Sangoquiza, R. (2021). *Desarrollo de los hábitos de estudio de acuerdo a la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel y Joseph Novak*. Obtenido de dspace: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/a56b3cf5-7ec8-4b7b-9a31-b23aed3796b9/content>
- Saucedo, J. (2020). Evaluación de la autoeficacia, expectativas y metas académicas asociadas al rendimiento escolar. *Revista de investigación educativa 38.2*, 435-452.
- Subdirección. (2020). *Instrumentos para la evaluación del aprendizaje*. Obtenido de huella digital: <https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/seguimiento/Instrumentos-evaluacion.pdf>
- Tello, C. (2020). *ANÁLISIS DE DISTRACTORES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE*. Obtenido de

file:///C:/Users/USER/Documents/UNIVERSIDAD/PROYECTO%20FINAL/Marco%20teorico%20archivos/inicios%20del%20aprendizaje.pdf

Torres, G. (2017). *Estrategias para la elaboración de instrumentos de evaluación de aprendizaje* .

Obtenido de repositorio :

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7671/1/PG%20586%20TESIS.pdf>

Torres, K., Viviana, G., Montes, J., & Peñaherrera, M. (14 de Diciembre de 2021). *Polo del conocimiento*. Obtenido de Técnicas e Instrumentos de Evaluación como Herramienta para el Cumplimiento: [file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-TecnicasEInstrumentosDeEvaluacionComoHerramientaPa-8219284%20(1).pdf)

[TecnicasEInstrumentosDeEvaluacionComoHerramientaPa-8219284%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-TecnicasEInstrumentosDeEvaluacionComoHerramientaPa-8219284%20(1).pdf)

Valdez, L., Sánchez, J., & Lescano, G. (06 de Julio de 2023). *Revista*. Obtenido de Evaluación formativa: retroalimentación, estrategias e instrumentos:

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/53987>

Valle, A., & Cueva, L. (2020). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 57. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>

Velasquez, L. L. (2019). *ESCUELA DE POSGRADO*. Obtenido de Evaluación formativa y aprendizaje por competencias en estudiantes de 5° secundaria en:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39345/VELASQUEZ_GL.%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Wilfredo Bizarro, W. S.-C. (17 de Julio de 2019). *Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias*. Obtenido de

<https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/45>

Yanez, P. (2020). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *REVISTA SAN GREGORIO*. Obtenido de

<file:///C:/Users/USER/Documents/UNIVERSIDAD/PROYECTO%20FINAL/Marco%20teorico%20archivos/fases%20y%20elementos%20fundamentales.pdf>