



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN CULTURA
FÍSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación mención Cultura Física

Autores:

Albán Izurieta Roger Brando

Perdomo Vargas Henry Manuel

Tutor:

M.Sc. Barbosa Zapata José Nicolás

Latacunga – Ecuador

Octubre 2016

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Albán Izurieta Roger Brando y Perdomo Vargas Henry Manuel, declaramos ser autores del presente proyecto de investigación: EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO, siendo el M.Sc. Barbosa Zapata José Nicolás tutor del presente trabajo; y eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

.....
Albán Izurieta Roger Brando

0503998072

.....
Perdomo Vargas Henry Manuel

0503644924

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO”, de Perdomo Vargas Henry Manuel, Albán Izurieta Roger Brando de la carrera de Licenciatura en Cultura Física, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Octubre 2016

El Tutor

M.Sc. Barbosa Zapata José Nicolás

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, los postulantes: Perdomo Vargas Henry Manuel, Albán Izurieta Roger Brando, con el título de Proyecto de Investigación; “El Ecuavóley como Deporte Popular Ecuatoriano”, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúnen los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Octubre, 2016

Para constancia firman:

Lector 1 (Presidente)
M.Sc. Logroño Herrera Lorena del Roció
CC:0501976120

Lector 2
M.Sc. Pazmiño Iturralde Oscar Xavier
CC: 0501987374

Lector 3
M.Sc. Revelo Mayorga Lenin Patricio
CC: 1801167410

AGRADECIMIENTO

Gracias, de corazón a nuestro tutor, M.Sc. José Barbosa, por su paciencia, dedicación, motivación, criterio y aliento. Que en este trayecto ha contribuido de manera significativa y ha sido muy gratificante contar con su ayuda, a nuestros profesores que nos brindaron sus conocimientos para poder estar en esta instancia y a nuestra querida Universidad por abrirnos las puertas para poder ser unos profesionales de calidad.

Albán Roger
Perdomo Henry

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a nuestros padres que han sido el pilar fundamental para poder culminar con bien este proceso académico y a la Universidad Técnica De Cotopaxi por darnos la oportunidad y permitirnos culminar nuestra carrera en tan prestigiosa institución.

Albán Roger
Perdomo Henry



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TITULO: “EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO”

Autores: Albán Izurieta Roger Brando
Perdomo Vargas Henry Manuel

RESUMEN

El presente trabajo investigativo se estableció en la falta de identidad cultural, y el problema fue enfocado en el ámbito educativo, deportivo; siendo un proyecto mixto que en su desarrollo fue teórico práctico, ya que se pudo observar la falta de interés y socialización en la unidad educativa en donde realizamos el proyecto. Y fue enfocado desde la historia del deporte que referimos en el proyecto, como objetivo se buscó la manera de masificar en las instituciones educativas en donde el carácter de formación de los estudiantes haría que este deporte se expanda en su totalidad abarcando en si, sus fundamentos, reglamentos, técnicas y tácticas, que se enfoque a más de ser una actividad de esparcimiento o diversión se convierta en un deporte de alto desempeño físico sin dejar atrás su importancia para la comunidad ecuatoriana su importancia dentro de lo cultural y tradicional, la metodología que utilizamos fue experimental y partiendo desde sus docentes se ve reflejado a través de encuestas el nivel de conocimiento acerca de este deporte como parte de la cultura ecuatoriana, y a su vez este proyecto se vio bien ubicado en un espacio dentro del currículo educativo como son Los Clubs Para el Buen Vivir que se ha implantado en las instituciones educativas en todo el país. Después de haber culminado con nuestra investigación se logró identificar un alto porcentaje en estudiantes que se interesan mucho por este deporte más allá del ámbito deportivo son también histórico y de valor cultural, en el transcurso de este proyecto se ha podido determinar muchos puntos favorables por parte de los docentes y estudiantes que fueron quienes nos ayudaron a aplicar este proyecto y el impacto se destaca por la transformación dentro del deporte y la cultura en la actualidad en nuestro país.

Palabras Clave: Identidad, Cultura, Ecuavoley, Masificación deportiva.



COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY
ACADEMIC UNITED OF ADMINISTRATIVE AND HUMANISTIC SCIENCES
Latacunga – Ecuador

TOPIC: "THE SPORT AS POPULAR EQUAVOLLEY ECUATORIANO"

Authors: Albán Izurieta Roger Brando
Perdomo Vargas Henry Manuel

ABSTRACT

The purpose of this project is to reserve the cultural identity, the problem was focus on sport-educational field, applying practical and toerical knowledge. The lack of interest and socialization was evident in the place where the investigation was done. For this reason the proyect was based on sport history, building a sport culture with the aim to learn about foundations, regulations, techniques and tactics because of the "Ecuavolley" requires good physical condition and at the same time, it remembers ecuadorian people, a tradition of many years ago. Using a survey, the project determined, the level of knowledge that teachers and students had acquired. On the other hand some clubs had been implemented in Ecuador such as "Club para el buen vivir ". After performing this project the interest to learn about this sport was identified in some students, because of the cultural value that it provoques. Also is good to highlight the importance for teachers to keep this significant tradition.

Keywords: Identity, Culture, Equavolley, sports Overcrowding.

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen del Proyecto de Titulación al Idioma Inglés presentado por los señores de la Carrera de Licenciatura en **Ciencias de la Educación**, mención **Cultura Física PERDOMO VARGAS HENRY MANUEL, ALBAN IZURIETA ROGE BRANDO**, cuyo título versa “**EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, marzo del 2015

Atentamente,

Lic. Edison Marcelo Pacheco Pruna
DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS
C.C. 0502617350

INDICE

PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
INDICE	x
INDICE DE TABLAS	xii
INDICE DE GRÁFICOS	xiii
PROYECTO DE TITULACIÓN II	1
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	3
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	5
5.- EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:	5
6.- OBJETIVOS:	6
ESPECÍFICOS	6
7. ACTIVIDADES	7
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	7
8.1. Buen Vivir	7
8.2. La relación del Buen Vivir y la Educación	8
8.3. Clubes para el buen vivir	9
8.4. Cultura física	10
8.5. Beneficios de la Cultura Física	11
8.6. Actividades físicas para la vida diaria	12
8.7. El Deporte	15
8.8. La Recreación	16

8.9. La actividad física	16
8.10. Ecuavoley	18
8.11. Las reglas para jugar este deporte	19
9. PREGUNTAS CIENTIFICAS O HIPOTESIS:	22
10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL:	22
CARACTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA	22
Metodología.....	22
Tipo de diseño.....	23
Unidad de estudio.....	23
Técnicas.....	24
Instrumentos.....	24
Procedimiento.....	25
11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RAMÓN BARABA NARANJO.	26
11. IMPACTOS SOCIALES, AMBIENTALES:.....	36
13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO:	37
14. CONCLUSIONES.	37
RECOMENDACIONES	38
15. BIBLIOGRAFIA.....	39
16. ANEXOS	40

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población.....	24
Tabla N° 2 Socializa el Ecuavoley	26
Tabla N° 3 Interés por el deporte.....	27
Tabla N° 4 Historia del Ecuavoley	28
Tabla N° 5 Teoría del Ecuavoley.....	29
Tabla N° 6 Practicar este deporte en la Institución.....	30
Tabla N° 7 Reglamentación de Ecuavoley.....	31
Tabla N° 8 Fundamentos de Ecuavoley.....	32
Tabla N° 9 Practica Ecuavoley.	33
Tabla N° 10 Interés en la Cultura Deportiva.....	34
Tabla N° 11 Información entorno a los deportes nacionales.....	35

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Socializa el Ecuavoley	26
Gráfico N° 2 Interés por el deporte.....	27
Gráfico N° 3 Historia del Ecuavoley	28
Gráfico N° 4 Teoría del Ecuavoley.....	29
Gráfico N° 5 Practicar este deporte en la Institución.....	30
Gráfico N° 6 Reglamentación de Ecuavoley.....	31
Gráfico N° 7 Fundamentos de Ecuavoley.....	32
Gráfico N° 8 Practica Ecuavoley.	33
Gráfico N° 9 Interés en la Cultura Deportiva.....	34
Gráfico N° 10 Información entorno a los deportes nacionales.....	35

PROYECTO DE TITULACIÓN II

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

“EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO”

Fecha de inicio:

12 de Octubre 2015

Fecha de finalización:

22 de julio de 2016

Lugar de ejecución:

Unidad Educativa Ramón Barba Naranjo.

Unidad Académica que auspicia

Unidad de Ciencias Administrativas y Humanísticas

Carrera que auspicia:

Licenciatura en Cultura Física

Proyecto de investigación vinculado:

A la Educación

Equipo de Trabajo:

Anexo 1 y 2

Área de Conocimiento:

Área Educativo Cultural

Línea de investigación:

Cultura, patrimonio y saberes ancestrales.

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Deporte

2. INTRODUCCIÓN.

El presente proyecto tiene como propósito proponer a la Unidad Educativa Ramón Barba Naranjo del cantón Latacunga, un diagnóstico sobre el plan de entrenamiento de Ecuavoley que se pueda introducir en el programa “Clubes Educativos para el Buen Vivir”, que se dicta a los octavos, novenos y decimos años de educación general básica y así permita fortalecer las capacidades físicas cognitivas y afectivas de los estudiantes.

Este proyecto consta de una justificación, en donde se enfoca el interés, la utilidad práctica, la utilidad metodológica, y también busca la posible factibilidad que determinara un impacto positivo en la sociedad que en este caso se delimita en los beneficiarios del proyecto, además que surgimos de un problema de investigación que se basa en la fundamentación teórica a partir de las categorías fundamentales.

Con este plan de entrenamiento de Ecuavoley lograremos que los estudiantes sepan cómo manejar sus actividades físicas y deportivas de manera diferente creando en ellos conciencia y tradición de mantener los deportes antiguos y que estos sean practicados por los estudiantes dentro y fuera de la institución. Es importante recalcar que la información teórica es y siempre será un método de aprendizaje directo y muy eficaz para este tipo de temas.

El proceso a seguir de la siguiente investigación tiene las siguientes partes:

Parte 1: Se refiere a las actividades y sistema de tareas en relación a los objetivos planteados, la fundamentación científico técnica, y plantear las preguntas científicas.

Parte2: Hace referencia a la metodología y el diseño experimental, el análisis y discusión de los resultados.

Parte 3: Se realizara el diagnóstico sobre El ecuavoley como deporte popular ecuatoriano en la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” de la ciudad de Latacunga.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El presente proyecto a realizarse tiene como motivo promover el conocimiento teórico y práctico de este deporte Ecuatoriano que nace en nuestro país pero muchas personas lo desconocen por varios factores que los iremos investigando a través de este proyecto. Lo que queremos conseguir es que este tema tenga una adecuada e indispensable importancia dentro del proceso de aprendizaje para los estudiantes y que sea valorado y reconocido como un deporte autóctono del Ecuador, en este caso también sea reconocido como tal dentro de nuestra provincia, específicamente en la ciudad de Latacunga.

El **interés** de este proyecto que se está investigando se basa en dar a conocer datos teóricos interesantes acerca de este deporte que solo a través de un estudio a fondo encontraremos su historia y el impacto que causa a través de los años. Y algo que en la actualidad se lo practica, tratando de conocer sus lugares de procedencia.

La **utilidad práctica** de este proyecto es el desarrollo del plan de entrenamiento que también hable acerca del Ecuavoley para que tenga acceso todo los estudiantes y

también otros docentes interesados en esta información para que tengan conocimiento sobre este deporte y se tome en cuenta para que sea algo trascendental, por medio de este estudio tener educandos que se interesen por el deporte y por los beneficios que este trae a largo plazo en la salud física y mental de cada uno de los que lo practiquen.

La **utilidad metodológica** son aquellos métodos que se usaran para recolectar información para poder crear la base de este tema de investigación también se buscaría a través de los datos que analicemos para culminar con la investigación y sostener la idea principal al desarrollar este proyecto.

La **novedad científica** a través de esta se sustentara cada uno de los temas principales y secundarios que tengan que ver con aspectos importantes para este tema de investigación. La contribución bibliográfica de varios autores es muy importante porque gracias a estos aportes este trabajo tendrá sentido científico y se demostrara la veracidad en este plan investigativo.

Este proyecto es **factible** debido a que vamos a justificar una actividad de recreación para las personas de todas las edades dentro de la institución educativa ya que a lo largo de su vida conocieron de este deporte o les interesa saber de él. Esta práctica afirma que como seres humanos tendrán grandes beneficios físicos y también mentales, más que eso este tema tiene gran factibilidad ya que es la teoría y la práctica la que deben saber los elementos beneficiarios.

La **relevancia social** cuando se trata de fortalecer el ámbito social se refiera a mantener todos aquellos aspectos que permiten que el entorno social tenga gran estabilidad y se practiquen proyectos con un objetivo en común para toda la sociedad. Y dentro de la

masificación en instituciones educativas a través de una guía metodológica sobre la información de este deporte importante.

La **limitación** puede ser que no encontremos suficiente bibliografía por ser una actividad que no tiene mucha relevancia a nivel nacional. Y también es importante nombrar que por el hecho del desconocimiento teórico los estudiantes y docente no permitirán la inserción de este tema de un día para el otro sino que tomara un proceso real y muy bien formulado.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios directos del trabajo investigativo sobre El ecuavoley como deporte popular ecuatoriano en la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” de la ciudad de Latacunga será de 28 hombres y 8 mujeres de décimo año “E” de bachillerato general unificado de la institución, los beneficiarios indirectos serán docentes y toda la comunidad educativa del cantón Latacunga.

5.- EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

- ¿Cuáles son los elementos del problema: datos, situaciones y conceptos relacionados con el mismo?

Este deporte llega a limitarse mucho dentro de la institución educativa ya que no existe suficiente información teórica por parte de los docentes de esta área y por el desinterés de los estudiantes para no investigar y solo practicarlo de manera natural.

- ¿Cuáles son los hechos anteriores que guardan relación con el problema?
No existieron reglas ni fundamentos técnicos o aun peor tácticos.

- ¿Cuál es la situación actual?
Este deporte se lo práctica en todo Ecuador en general y en otros países. Existe mucha información en la que ya se introdujo poco a poco lo que no sabían de este deporte pero por ser muy definida no hay mucho acceso para saber de esto.
- ¿Cuál es la relevancia del problema?
Principalmente es que el deporte sea parte de nuestra vida porque tiene beneficios esenciales para nuestra salud. Sin dejar de lado que es importante toda aquella información que se tenga para poder rendir de mejor manera en esta práctica. También es básico que crear conciencia a cada elemento que integra este tema para que siempre que se tenga un tema relevante se dediquen a investigar para saber más y que no se convierta en un problema.

6.- OBJETIVOS:

GENERAL

Establecer un diagnóstico sobre el diseño de un plan de entrenamiento macro, meso y micro, a través de clubes del buen vivir, que sirva para masificar el Ecuavoley dentro de la unidad educativa Ramón Barba Naranjo.

ESPECÍFICOS

- Determinar los fundamentos teóricos y conceptuales que permitan sustentar la investigación
- Establecer el diseño metodológico que se aplicara en el proyecto
- Diagnosticar la situación actual de la enseñanza del Ecuavoley dentro de la Unidad educativa Ramón Barba Naranjo

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS:			
Determinar los fundamentos teóricos y conceptuales que permitan sustentar la investigación	Analizar la situación actual en la que se encuentra Ecuavoley dentro de la Unidad educativa Ramón Barba Naranjo.	Fundamentar la investigación	La observación Ficha de observación
Establecer el diseño metodológico que se aplicara en el proyecto	Indagar el diseño metodológico que se adapte a las necesidades de la investigación.	Emplear la metodología adecuada.	La encuesta El cuestionario
Diagnosticar la situación actual de la enseñanza del Ecuavoley dentro de la Unidad educativa Ramón Barba Naranjo	Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas	Establecer los problemas que se presentan en el diseño de la propuesta.	La encuesta El cuestionario

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1. Buen Vivir

Se conoce como “Buen Vivir” a cada una de las necesidades que tenemos todas las personas que somos parte de un país y que esto nos ayuda a consolidar aspectos sociales que nos permitan vivir de una manera digna y prácticas cada una de las actividades que estén a nuestro alcance para vivir en armonía con todas las personas.

Para el Ministerio de Educación (2009) explica que como decreto:

La satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida y muerte digna, el amar y ser amado, el florecimiento saludable de todos y todas, en paz y armonía con la naturaleza y la prolongación indefinida de las culturas humanas. El Buen Vivir supone tener tiempo libre para la contemplación y la emancipación, y que las libertades,

oportunidades, capacidades y potencialidades reales de los individuos se amplíen y florezcan de modo que permitan lograr simultáneamente aquello que la sociedad, los territorios, las diversas identidades colectivas y cada uno -visto como un ser humano universal y particular a la vez- valora como objetivo de vida deseable (tanto material como subjetivamente y sin producir ningún tipo de dominación a un otro).
Pág. 1

Por lo tanto se evidencia claramente en este decreto que las personas naturales dentro de una sociedad están expuestos a cumplir diferentes actividades que permitan la convivencia dentro de la misma y sea un objetivo en común que nos lleve a cumplir cada una de nuestras metas.

Para Acosta (2015) el Sumak Kawsay es “Una alternativa que permite plantearnos otras formas de vida, más acordes con los derechos de la naturaleza y con las aspiraciones de una vida en comunidad”. Para este autor la vida en comunidad es más importante que las propias necesidades, bien lo dicen que es mejor vivir en donde nos gusta y hacer las cosas sencillas que hacer y estar en donde la sociedad se sienta atado.
pag 78

De la misma manera dentro del documento del Ministerio de Educación se encuentra un tema muy importante y es:

8.2. La relación del Buen Vivir y la Educación

La formación de los educandos es una tarea importante para los docentes ya que son los encargados de que puedan desarrollarse en cualquier ámbito dentro de la sociedad.

La educación y el Buen Vivir interactúan de dos modos. Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial del Buen Vivir, ya que permite el desarrollo de

las potencialidades humanas, y como tal, garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas. Por otra parte, el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de futuros ciudadanos, con valores y conocimientos para fomentar el desarrollo del país.

El Buen Vivir y la Educación generalmente tiene como fin vincular a todos los alumnos a que se integren con la sociedad y al integrar actividades como las deportivas dentro de la convivencia con las demás personas es más que un ejemplo para se pueda implementar deportes que estos son una muestra de que pueden unir a personas y lograr una armonía entre ellos.

8.3. Clubes para el buen vivir

Son campos que permiten que el estudiante desempeñe otras actividades a parte de la malla curricular que tiene que cumplir en cada uno de los años de educación general básica. También en estos clubes están inmersos los docentes y en general toda la comunidad educativa para que todos sean parte de este nuevo proyecto de educación.

Estos tienen como objetivo general:

Dotar a los estudiantes de las herramientas necesarias para innovar y hacer de su vida lo que esperan de ella, mediante la formación integral que incluya actividades dentro del establecimiento educativo y fuera de él, en interacción con la comunidad y la naturaleza.

Básicamente en Ministerio de Educación pensando en los estudiantes y en el derecho que ellos tienen para que la recreación sea parte de su aprendizaje, cumplen con la implementación de estos clubes en todas las materias básicas e importantes en el PEA.

Dentro de la Cultura Física se desarrollan diferentes clubes pero las disciplinas de siempre y es por esa razón que se propone implementar este deporte del Ecuavoley. La práctica deportiva brinda directamente un desarrollo de las habilidades de cada estudiante y los beneficios para la salud y físicamente a tener más desempeño en cada actividad que realice.

Existe una acción general que es la encargada de facilitar información para los docentes para que entiendan la importancia del desarrollo y la implementación de los clubes. Para ello los profesores tiene que desarrollar una planificación estratégica para que se de en cada área el desarrollo de estos nuevos campos dentro de la educación y la formación educativa.

Es en estas circunstancias que se implementa la guía teórica del deporte en el que este proyecto investigativo está enfocado en que exista la práctica como aspecto fundamental pero que la parte teórica sea también uno de los puntos clave dentro de este desarrollo. Por lo tanto como docentes a cargo deben cumplir cada uno de los aspectos que se piden dentro de la creación y elaboración de los clubes.

8.4. Cultura física

Según el sitio web EcuareRed (2015) manifiesta que EL “Componente de la cultura universal que sintetiza las categorías, las legitimidades, las instituciones y los bienes

materiales creados para la valoración del ejercicio físico con el fin de perfeccionar el potencial biológico e implícitamente espiritual del hombre. Pág. 1

La cultura física viene a englobar todos los aspectos que están dentro de este campo incluidas las rutinas que se deben desarrollar en cada uno de los deportes. Hablar de cultura física es referirnos a todos los aspectos teóricos y prácticos que permiten argumentar la existencia de cada uno de ellos.

Dentro de la cultura física también es necesario que el docente que enseñe esta cátedra sea alguien que sepa de ejercicios aeróbicos y que estos también jugaran un papel importante dentro de la enseñanza que recibirá el estudiante. Aquí podremos cultivar una cultura de conciencia para los estudiantes ya que el deporte y la cultura física crean en cada uno de ellos un estado de cumplimiento para cuidar el cuerpo y tener rutinas de ejercicios para que mentalmente y físicamente estén bien.

8.5. Beneficios de la Cultura Física

El ejercicio hace que las personas se sientan libres de cualquier tipo de enfermedad y esto ayuda a que cada persona que realiza ejercicio se sienta óptimo para realizar las actividades que tenga que hacer a diario.

Ciertamente es que esto no solo ayuda a la prevención de enfermedades sino que hace que el ser humano pueda realizar otras actividades para que no todo en su vida sea rutinario y así crear enfermedades aún más grave como el estrés que está siendo uno de los males que más ataca a las personas.

Dentro de la comunidad educativa es importante cultivar en cada uno de los educandos que se practiquen ejercicios para que puedan potenciar sus habilidades y destrezas. Logrando así que se desempeñen de mejor manera dentro del aprendizaje.

Dentro de EcuareRed (2015) que es un importante documento se menciona unos beneficios que brinda realizar ejercicios y en que campo contribuye para el ser humano:

- Aumenta la resistencia a la fatiga e incrementa la capacidad para el trabajo físico y mental.
- Ayuda a combatir la ansiedad, la depresión y el estrés mental.
- Mejora la capacidad para conciliar el sueño.
- Provee una manera sencilla para compartir actividades con amigos y familiares contribuyendo a mejorar aspectos sociales.
- Ofrece mayor energía para las actividades diarias.
- Tonifica los músculos e incrementa su fuerza.
- Mejora el funcionamiento de las articulaciones.
- Contribuye a la pérdida de peso cuando esto es necesario.

8.6. Actividades físicas para la vida diaria

- Camine en lugar de usar medios de transporte: si utiliza un transporte público, bájese un par de paradas antes de su destino. Use menos su automóvil y, cuando lo haga, trate de estacionar en un lugar más alejado que el habitual.

- Utilice escaleras en lugar del ascensor.
- Tómese dos minutos por hora en el trabajo o el hogar para "estirar las piernas" y movilizar los músculos.
- Aproveche los momentos de ocio para movilizar las articulaciones con ejercicios de poca intensidad.
- Realice un breve paseo a pie antes del desayuno o la cena (o ambos).
- Cambie 10 minutos de televisión por un par de vueltas a la manzana.
- Vaya caminando o en bicicleta a realizar las compras simples de todos los días.
- Saque a pasear a su perro todos los días.
- Cuando camine, trate de ir acelerando su paso progresivamente. Si puede, elija caminos con subidas y bajadas.
- Cuando mire televisión, trate de hacerlo sentado en lugar de acostado o tendido en un sofá. Tenga lejos el control remoto para moverse cuando quiera cambiar de canal.
- Hable por teléfono en posición de pie, con mínimos movimientos, en lugar de hacerlo sentado.
- Haga las cosas por Ud. mismo. No pida que le traigan algo, búsquelas.
- Si su trabajo le permite una pausa en la hora de almuerzo, por ejemplo, utilice 10 minutos para dar un paseo a pie.

Cada uno de estos puntos son importantes ya que está relacionado en mejorar la calidad del ser humano y al buscar esto estamos motivando a que se incrementen nuevas maneras de cuidar nuestro estado físico.

Por otra parte O'Farril (2001) menciona que la Cultura Física “Es una ciencia que rige las leyes generales y la dirección del desarrollo y perfeccionamiento físico del ser humano por medio de los ejercicios físicos”. Pág. 2. Aquí ya se demuestra que esta área tiene reglamentos que se deben cumplir para un mejor desarrollo de la misma.

Dentro de las instituciones educativas si se cumple esto pero no en el porcentaje que deberíamos hacerlo ya que la teoría no es esencial para aquellos sino que todo se basa en la práctica de cada una de las clases que brinde el docente.

Para seguir con este tema importante se menciona a Fernández (2007) “La cultura física está sometida en la actualidad a influencias externas relacionadas con la variabilidad de las necesidades individuales, grupales y sociales”. Esta facultad como se señaló anteriormente es aquella que lleva todo lo que debemos saber teoría y práctica para que se desarrolle de manera correcta y comprendida por parte de los estudiantes.

También ayuda a identificar las necesidades que tiene cada alumno para que el docente pueda actuar y no permitir que el ejercicio que realicen sea muy fuerte a lo que ellos están acostumbrados dentro de sus rutinas diarias. Por lo que el conocimiento de que si tienen alguna enfermedad también es importante así no se tendrá problemas por esa parte en la que los maestros deben preocuparse de manera directa y responsable.

Finalmente para Rodríguez (2004) a través de investigación el define la cultura física:

Como momento especial de la Cultura, que expresa la relación entre el ideal social y las prácticas que se concretan en la actividad física y de espiritualidad de ella emergentes al interior de los grupos, comunidades y tradiciones concretas... Incluye...las construcciones mentales acerca

de lo físico...y la corporeidad...y las prácticas físicas: costumbres, hábitos, gestualidad, ceremonias, ritos, juegos, bailes populares, etc...las concepciones estéticas y éticas, acerca de lo físico los modelos de enseñanza – aprendizaje y las tendencias del pensamiento científico en torno a lo físico, así como los procesos de formación de las instituciones que organizan las actividades físicas y la cultura de estas organizaciones...La Cultura Física tiene como núcleo esencial un tipo específico de actividad, la actividad física..... Pág. 85

A lo que nos referimos con esta cita es que si se trata de cultura lo que sigue es cultivar cada uno de los fundamentos que tiene esta área de aprendizaje y también la convivencia con el entorno social en el que vivimos porque el deporte a través de esta asignatura hace que podamos relacionarnos con otras personas.

Más aún si hablamos de una sociedad en la que están inmersa las dificultades que se vive a diario por todos los aspectos políticos y sociales.

8.7. El Deporte

El deporte se ha constituido, en uno de los más importantes fenómenos del siglo XX. Es toda actividad física placentera en la que se satisfacen las necesidades lúdicas y de movimiento del hombre Este involucra a juegos y ejercicios competitivos. Fue inventado por los esclavos griegos. Estos organizaban acontecimientos deportivos con el fin de estar entrenados para la guerra y también para honrar a los Dioses.

El deporte es aquella actividad física en la que se debe respetar un conjunto de reglas y que es realizada con afán competitivo. Aunque la capacidad física suele ser clave para el resultado final de la práctica deportiva, otros factores también son decisivos, como la agudeza mental o el equipamiento del deportista.

Según Pitanga (2002) Farinatti (2004),

En las últimas tres décadas, numerosos trabajos comprobaron la eficacia de la práctica regular de la actividad física o aptitud física asociadas a la disminución del riesgo de enfermedad arterial, coronaria, diabetes, hipertensión y osteoporosis, enfermedades que comúnmente acompañan a los Adultos Mayores. Pág.98

Para los investigadores la práctica de cualquier deporte conserva siempre un carácter lúdico y pudiera ser una buena medida preventiva y terapéutica, ya que conlleva aspectos sociales, incluso bioquímicos que favorecen el desarrollo de las potencialidades de la persona.

8.8. La Recreación

Según Dumazeider (1964):

“La recreación, "es el conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse con pleno consentimiento ya sea para descansar, divertirse, para desarrollar su participación social voluntaria, su información o formación desinteresada después de haberse liberado de una serie de obligaciones profesionales, familiares o sociales" Pág.87.

Para los investigadores no hay edad mínima ni máxima para la práctica de la recreación. El niño desde que hace sus primeros movimientos al nacer, ya está empleando, a su manera la recreación, y el adulto, en las diferentes etapas de su vida, podrá practicarlas.

8.9. La actividad física

Según el artículo EfDeportes (s.f.)

Se considera la actividad física como movimientos voluntarios que realiza una persona en su vida cotidiana lo que le exige un esfuerzo físico y a su vez le permite socializarse con sus pares en un contexto determinado. Lo cual es objeto de estudio de la Educación Física, sin embargo en la actualidad en Colombia se tiende a limitar solo la acción de la Educación Física al contexto de la educación preescolar, básica y media de la educación formal; mientras que lo que se realiza por fuera de éstos contextos, se le denomina actividad física y empieza a constituirse en un campo de saber independiente bajo la denominación de Ciencias de la Actividad Física.

Este artículo se basa en incentivar a las personas para que realicen todas las actividades físicas que ayuden a que el deporte se fomente desde las instituciones educativas y dentro de toda una convivencia entre seres de un mismo entorno.

Lo que se desea lograr es que desde la educación básica se practiquen estos deportes para que cuando estén en los últimos años de la escuela los estudiantes tengan definido un deporte como su preferencia.

Para Ortiz (2000) la actividad física tiene un concepto universal y se basa en:

Permitiría introducir en el desarrollo curricular en el área de formación personal de los universitarios la pluralidad ideológica, la multiculturalidad y la diversidad de interés, necesidades y capacidades... que posibilitaran hacer prácticas educativas más humanas, que den cabida de a las expresiones y los intereses de las y los estudiantes entorno a su formación a partir de lo corporal y lo motriz

Se recalca que el deporte también es parte de las tradiciones étnicas del Ecuador y al ser así tenemos que brindar todo nuestro apoyo para que se mantengan.

Todos los valores deben ser bien contruidos dentro de un buen contexto social para que todas las personas tengan una buena fundamnetacion en cada cosas que ellos quieran y para que puedan ser en el futuro.

8.10. Ecuavoley

Este deporte es muy conocido y jugado en diferentes partes de nuestro pais. Dentro de nuestra provincia es muy reconocido por su práctica y porque todas las edades lo practican y se reconoce que en la actualidad son los jovenes quienes lo practican en su mayor parte. Es por esa razon que en las instituciones educativas tenemos que usar este aspecto para que aprendan de mejor manera y que al jugarlo sea de facil desempeño.

Los primeros juegos deportivos ecuatorianos

El desarrollo de las competencias deportivas nacionales no tuvieron un avance paralelo al reinicio de los Juegos Olímpicos Modernos, tardaron varios años hasta que una comisión de personajes ecua-torianos con visión deportiva, representantes de las Federaciones Deportivas Provinciales que ya comenzaron a fundarse por entonces decidieron organizar las “Primeras Olimpiadas Nacionales” en la ciudad de Riobamba el 14 de marzo de 1926 en plena vorágine de la Revolución Juliana.

Para esta fuente desctaca al ecuavoley como un deporte autoctono ecuatoriano.

Quito, Andes (03 oct).- El ecuavóley es una variación del voleibol con sello ecuatoriano y con la chispa criolla que lo popularizó, en un inicio en los barrios capitalinos, pero recorrió por todo el país desde mediados del siglo XX. Esa nueva esencia que los de esta tierra pueden ponerle a este deporte.

Existen campeonatos nacionales de este deporte, con representantes de varias provincias del Ecuador. Se consideraba un deporte de los taxistas, quienes se concentraban en plazas y parques para jugar y apostar las ganancias del día, pero consiguió fama a escala nacional.

Un deporte popular como se lo conoce en el sitio web About (1989) se refiere a este deporte como “El Ecuavoley estaba, definitivamente, madurando. Se hacía conocido y se practicaba cada vez en más lugares de Ecuador, donde se comenzaban a organizar equipos y competiciones nuevas para el deporte ecuatoriano”. Criollamente se lo conoce como “Voley” es por eso que no se tiene mucha información sobre este tema como debería de ser por la manera en la que práctica. Sin embargo este a medida que siga desarrollándose la misma sociedad seguirá teniendo altos muy importantes dentro de los deportes no solo ecuatorianos sino de toda parte en la que se practica.

Usando al sitio web Wikipedia (2016) podremos apreciar:

8.11. Las reglas para jugar este deporte

- Cada equipo en pista está formado por tres jugadores: colocador (jugador delantero), volador (jugador posterior), servidor (jugador de apoyo).
- La red es más alta y estrecha. Se coloca a una altura de 2,85 m y tiene un ancho de unos 60 cm.
- El campo mantiene las mismas dimensiones de 18 m de largo por 9 m de ancho.

- Se juega con un balón de fútbol Mikasa ft-5.
- Se juegan los partidos a dos sets de 15 puntos o también puede ser de 12 puntos y con opción de un tercero de desempate, siempre que éste confirmado por ambos equipos en el reglamento.
- Se permite mantener la pelota en la mano por menos de un segundo (sostener el balón).
- Cualquiera de los tres jugadores de uno de los equipos, puede iniciar el juego con una "batida", es decir, tomar el balón con una sola mano, lanzarlo ligeramente hacia arriba y luego golpearlo (con la misma mano que se elevó inicialmente) desde abajo hacia arriba con el brazo o mano. A diferencia del Voleibol que se efectúa desde atrás hacia adelante.
- La puntuación se divide en cambios y puntos: los cambios son medios puntos, es decir dos cambios consecutivos en uno de los dos equipos hará un punto.
- El saque (batida) se realiza desde la zona de servicio, generalmente un recuadro dibujado en cada esquina de la cancha, esta acción deberá ser realizada únicamente con las manos; en caso de que el jugador haya levantado el talón al momento de realizar la "batida" se anulará la acción comprometiendo al árbitro a aventajar al equipo contrario con un "cambio".
- El partido lo gana aquel equipo que gané dos tiempos (sets), en caso que ambos equipos hayan logrado ganar un set cada uno se disputará un tercero y último

set, cuando uno de los dos equipos participantes alcance 6 puntos en el marcador se dará un cambio de cancha y de esta manera el partido continuará de manera normal.

- De esta manera conocemos de mejor manera como hay que jugar o que debemos aplicar en cada uno de los casos dentro de esta actividad. Cosa que los estudiantes deben también manejar de manera natural dentro de la institución educativa, escrita y práctica.

Conocer como jugar es una acción que asegura que si lo hacemos de manera buena podremos obtener buenos resultados.

Es importante recalcar que para ForosEcuador.ec (s.f.)

Hasta la década de los años 70 el juego se realizaba por intuición y deducción, pero a inicios de la siguiente se desarrolló la observación de la posición contraria y esto trajo por añadidura estrategias o jugadas para tratar de contrarrestarla. El ecuavoley se lo nombra y escribe informalmente de algunas formas como: ecuavolley, ecuavoly, ecuaboly, ecuaboley, boly o simplemente voly.

La necesidad de conocer este deporte de manera práctica siempre será más fácil que conocer de él de manera teórica y lo que se busca con este trabajo investigativo es que se implemente eso y que se conserve este deporte dentro de la institución educativa.

Generalmente toda la comunidad educativa tiene que cumplir un papel importante para que este se desarrolle de manera imparcial y sobre todo de manera correcta bien ejecutable por parte de todos los jugadores cuando ya estén en el campo de juego.

Las estrategias que se usen también tienen que ser excelentes para que el juego complete una buena acción.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS:

¿Determinar los fundamentos teóricos y conceptuales que sirvan de base para sustentar la investigación?

¿Cuál será la metodología que se utilizará para realizar la investigación para realizar el proyecto de manera adecuada?

¿De qué manera se diagnosticará la situación actual de Ecuavoley como deporte popular ecuatoriano en la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo”?

10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL:

CARACTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA

El presente proyecto se va a fundamentar en una metodología cuantitativa, que permite ir midiendo la aceptación del ecuavoley como deporte popular que existe en la institución, el grado de colaboración y la participación de los adolescentes en las actividades de la clase, dan resultados que permite conocer, saber y medir la aceptación, a través de la aplicación de diferentes instrumentos.

Metodología

Descriptivo - No Experimental

En esta investigación se utilizó el diseño no experimental, porque se realizó sin controlar las variables debido a que se utilizaron preguntas cerradas para más

adelante plantear nuevas estrategias, las mismas que son parte fundamental de esta investigación. Una vez recopilada la información necesaria mediante la observación, se procederá a diseñar los objetivos dando inicio a la investigación en sentido opuesto a una investigación experimental.

Tipo de diseño.

En el proceso investigativo se ha utilizado el tipo de investigación teórico práctico, ya que se pudo observar la falta de interés y socialización en la unidad educativa en donde realizamos el proyecto han permitido alcanzar los objetivos planteados en el proyecto.

El tipo de diseño investigativo Teórico-Práctico que se ha utilizado ha permitido abstraer información de libros, artículos, tesis o revistas de diferentes autores que aportan sus fundamentos reglamentos técnicas tácticas, y que se enfoque a más de ser una actividad de esparcimiento o diversión se convierta en un deporte de alto desempeño físico sin dejar atrás su importancia para la comunidad ecuatoriana.

Unidad de estudio.

La investigación propuesta se realizó mediante la explicación de la importancia de Voleibol como deporte popular para la recolección de la información mediante la aplicación de la encuesta que se aplicará a los estudiantes de la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi,

Por ser un universo pequeño no se aplicará la fórmula para extraer una muestra y se trabajara con toda la población.

Tabla N° 1 Población

POBLACIÓN	f	%
SEÑORES ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO "E" DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA INSTITUCIÓN	28	47.61%
SEÑORITAS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO "E" DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA INSTITUCIÓN	8	52.39%
TOTAL		100 %

Técnicas.

Se ha enfocado desde la historia del deporte al referimos en el proyecto como objetivo, se buscó la manera de masificar en las instituciones educativas en donde el carácter de formación de los estudiantes haría que este deporte se expanda en su totalidad abarcando con si, sus fundamentos reglamentos técnicas tácticas, y que se enfoque a más de ser una actividad de esparcimiento o diversión se convierta en un deporte de alto desempeño físico sin dejar atrás su importancia para la comunidad ecuatoriana su importancia dentro de lo cultural y tradicional, la metodología que utilizamos fue experimental y partiendo desde sus docentes se veo reflejado a través de encuestas el nivel de conocimiento acerca de este deporte como parte de la cultura ecuatoriana, y a su vez este proyecto se vio bien ubicado en un espacio dentro del currículo educativo como son Los Clubs Para el Buen Vivir que se ha implantado en las instituciones educativas en todo el País

Instrumentos.

Para la recolección de la información necesaria para el desarrollo del proyecto se ha utilizado como instrumentos la Encuesta. La escala valorativa nos ha permitido recoger la información datos de los actores del problema investigativo acerca de la falta de

conocimiento e interés la encuesta ha permitido aportar los factores que intervienen en el problema investigativo evidenciadas por los investigadores.

Procedimiento.

Los Clubs Para el Buen Vivir que se ha implantado en las instituciones educativas en todo el País, de esta manera se podría planificar de una manera exacta y muy bien enfocada a un pleno abastecimiento de conocimiento teórico y un plan de entrenamiento que encuentra muchos resultados favorables en la colectividad estudiantil.

11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RAMÓN BARABA NARANJO.

1. ¿Su profesor socializa el Ecuavoley como deporte popular ecuatoriano?

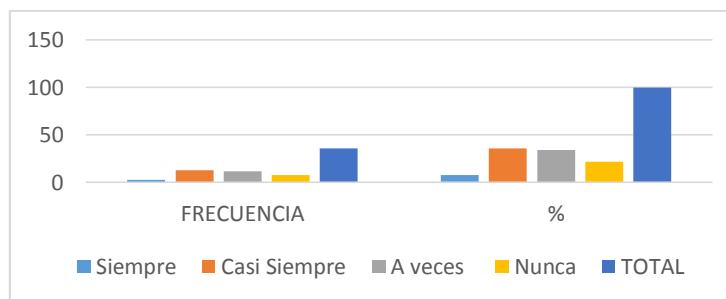
Tabla N° 2: Socializa el Ecuavoley

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	3	8
Casi Siempre	13	36
A veces	12	34
Nunca	8	22
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 1: Socializa el Ecuavoley



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 36% de la población encuestada prefiere la alternativa Casi Siempre; en cambio el 34% se manifiesta por la opción A veces; mientras que 22% prefiere la opción Nunca y el 8% afirma que Siempre.

Se deduce que el docente en su asignatura casi siempre socializa el Ecuavoley como deporte popular ecuatoriano. Así aporta a mantener las tradiciones deportivas y la práctica de un deporte determinado que contribuya a conservar su salud y buenos hábitos de vida.

2. ¿Usted tiene interés por este deporte?

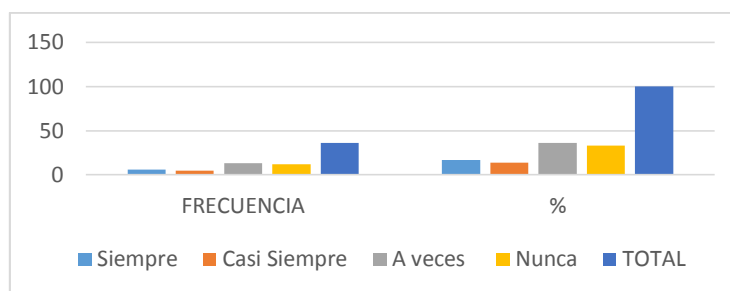
Tabla N° 3: Interés por el deporte

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	6	17
Casi Siempre	5	14
A veces	13	36
Nunca	12	33
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 2: Interés por el deporte



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 36% de la población encuestada prefiere la alternativa A Veces; en cambio el 33% se manifiesta por la opción Nunca; el 17% afirma que Siempre y el 14% opta por Casi Siempre.

Se concluye que la importancia del deporte para los estudiantes no es una prioridad y que rara vez les llama la atención dentro del proceso de aprendizaje por lo tanto se debe motivar a los docentes a orientar en sus clases sobre la importancia de la práctica de los deportes dentro de las clases de Cultura Física..

3. ¿Su profesor les brinda información sobre la historia del Ecuavoley?

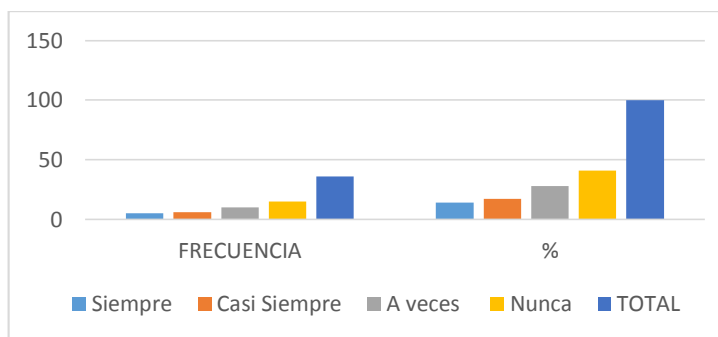
Tabla N° 4: Historia del Ecuavoley

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	5	14
Casi Siempre	6	17
A veces	10	28
Nunca	15	41
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 3: Historia del Ecuavoley



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 42% de la población encuestada prefiere la alternativa Nunca; en cambio el 28% se declara por la opción A veces; el 17% afirma que Casi Siempre y el 14% elige por Siempre.

En consecuencia se concluye, que los estudiantes para que tengan suficientes conocimientos, es esencial que el docente imparta dentro de sus clases la historia, importancia y beneficios de le ecuavoley y de esta manera ir masificando lo que tiene que ver con los deportes populares.

4. ¿Usted ha indagado información teórica del Ecuavoley?

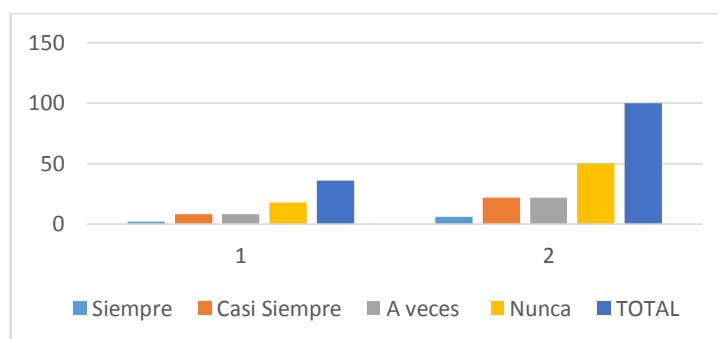
Tabla N° 5: Teoría del Ecuavoley

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	6
Casi Siempre	8	22
A veces	8	22
Nunca	18	50
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 4: Teoría del Ecuavoley



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de la población encuestada prefiere la alternativa Nunca; en cambio el 22% se declara por la opción Casi Siempre y A veces y el 6% afirma que Siempre.

Se deduce que los educandos nunca han indagado información del Ecuavoley tomando en cuenta que esto perjudica el aprendizaje que les dará el docente en las horas clase dando la respectiva importancia a lo que es la parte teórica .

5. ¿Cree usted que se puede practicar este deporte en la institución?

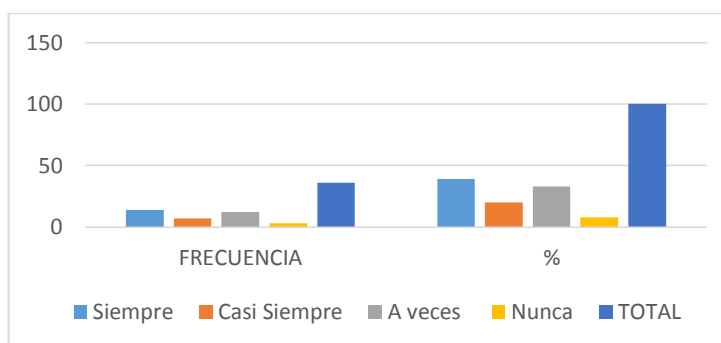
Tabla N° 6: Practicar este deporte en la Institución

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	14	39
Casi Siempre	7	20
A veces	12	33
Nunca	3	8
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 5: Practican este deporte en la Institución



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 39% de la población encuestada prefiere la alternativa Siempre; en cambio el 33% se declara por la opción A veces; el 20% afirma que Casi Siempre y el 8% elige por Nunca.

Por lo que se concluye que el enunciado deporte se puede practicar en la institución pero solo como deporte ya que no cuentan con información teórica, dado que no existe mayor investigación en lo referente a los deportes populares.

6. ¿Conoce la reglamentación del Ecuavoley?

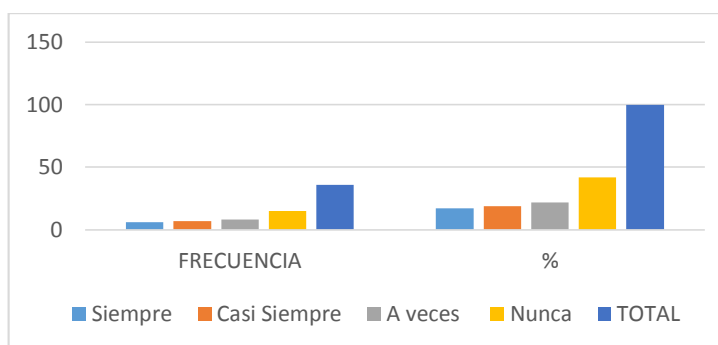
Tabla N° 7: Reglamentación de Ecuavoley

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	6	17
Casi Siempre	7	19
A veces	8	22
Nunca	15	42
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 6: Reglamentación de Ecuavoley



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 42% de la población encuestada selecciona la alternativa Nunca; en cambio el 22% se declara por la opción A veces; el 19% manifiesta que Casi Siempre y el 17% eligen por Siempre.

La mayoría de los encuestados aseveran que no existe documento alguno sobre lo que tiene que ver al reglamento ya que no se trata de un deporte internacional sino, que más bien es exclusivo de la población ecuatoriana.

7. ¿Conoce los fundamentos del Ecuavoley?

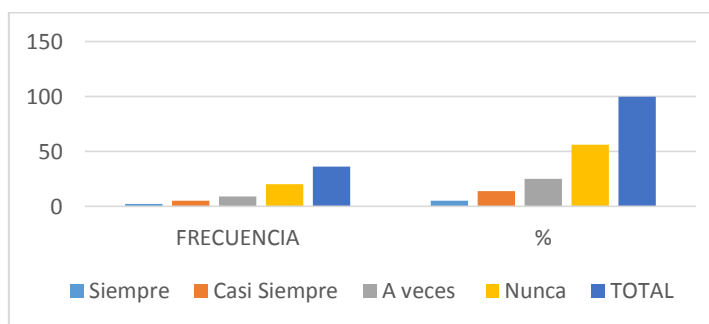
Tabla N° 8: Fundamentos de Ecuavoley

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	5
Casi Siempre	5	14
A veces	9	25
Nunca	20	56
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 7: Fundamentos de Ecuavoley



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 56% de la población encuestada prefiere la alternativa Nunca; en cambio el 25% se declara por la opción A veces; el 14% manifiesta que Casi Siempre y el 5% prefieren por Siempre.

Por lo que se determina que los estudiantes de la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” no tiene mayor información sobre el reglamento de ecuavoley, y que dentro de las clases no cuenta esta disciplina deportiva.

8. ¿Usted practica este deporte fuera de la institución?

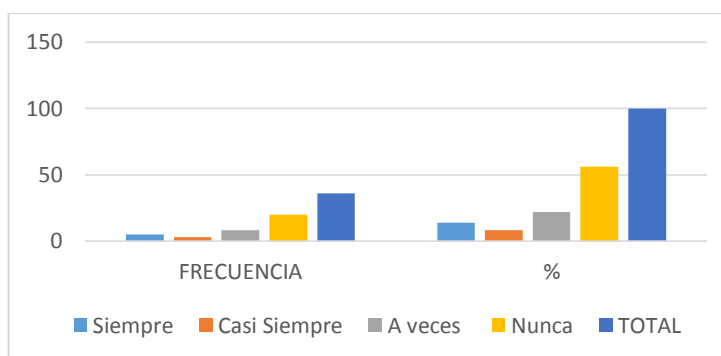
Tabla N° 9: Practica Ecuavoley

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	5	14
Casi Siempre	3	8
A veces	8	22
Nunca	20	56
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 8: Practica Ecuavoley



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 56% de la población encuestada prefiere la alternativa Nunca; en cambio el 22% se declara por la opción A veces; el 14% manifiesta que Siempre y el 8% prefieren por Casi Siempre. Más de la mitad de los abordados en la encuesta revelan que Nunca practican este deporte fuera de la institución educativa ya que no cuenta con espacios aptos para la práctica de esta disciplina.

9. ¿Tiene usted interés en la cultura deportiva de nuestro país?

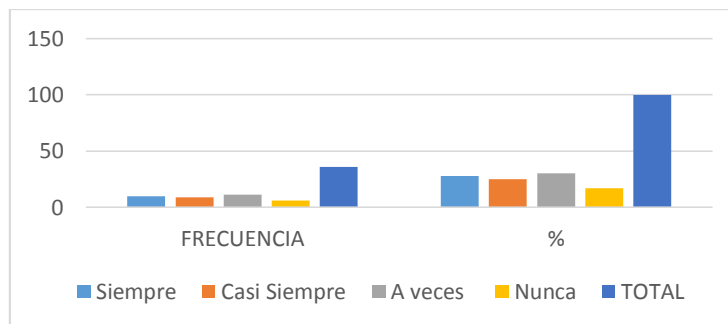
Tabla N° 10: Interés en la Cultura Deportiva

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	10	28
Casi Siempre	9	25
A veces	11	30
Nunca	6	17
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 9: Interés en la Cultura Deportiva



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 30% de la población encuestada prefiere la alternativa A Veces; en cambio el 28% se manifiesta por la opción Siempre; mientras que el 25% afirma que Casi Siempre y finalmente el 17% eligen Nunca.

Dentro de nuestro entorno es necesario que toda la sociedad se maneje con diferentes culturas que permitan el mejor desenvolvimiento de cada una de las personas. En cuanto a esta pregunta los estudiantes afirman que A veces suelen tener cultura deportiva y la practican.

10. ¿Su profesor provee de información cultural entorno a los deportes nacionales?

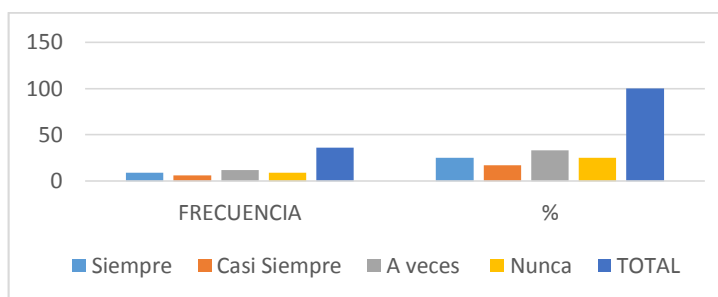
Tabla N° 11: Información entorno a los deportes nacionales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	9	25
Casi Siempre	6	17
A veces	12	33
Nunca	9	25
TOTAL	36	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

Gráfico N° 10: Información entorno a los deportes nacionales



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Albán Roger – Perdomo Henry

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 33% de la población encuestada escogen la alternativa A veces; en cambio el 25% se manifiesta por la opción siempre y Nunca; y finalmente el 17% optan por la opción Casi Siempre. Los docentes somos los encargados de crear en el estudiante un sentido patrio y cultural por cada una de las tradiciones o prácticas culturales de cualquier aspecto. Siendo el deporte una de las incentivaciones directa que hace el educador a los educandos, por lo que los docentes de esta institución no proveen de información cultural entorno a los deportes nacionales.

11. IMPACTOS SOCIALES, AMBIENTALES:

La ejecución del proyecto: “EL ECUAVOLEY COMO DEPORTE POPULAR ECUATORIANO” Ha generado alto impacto de tipo social, por los aportes científicos y estratégicos que ha considerado la elaboración de un plan de entrenamiento de Ecuavoley que se pueda introducir en el programa “Clubes Educativos para el Buen Vivir”.

El impacto técnico que tiene el proyecto se debe a la compilación científica de información abstraída de fuentes bibliográficas que han permitido profundizar en el tema El Ecuavoley Como Deporte popular ecuatoriano, que servirá como guía específica para masificar el Ecuavoley en la Institución Educativa.

Además ha permitido dar a conocer a los profesores de Educación Física para que brinden una clase con historia, fundamentos, reglamentación, aportando así en la educación y a la Institución.

El impacto social que ha generado el proyecto ha sido la socialización entre los alumnos de Decimo año de EGB, ha permitido que la población educativa reflexione acerca de la importancia del Ecuavoley en las clases de educación física.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO:

Resultados/Actividades	Primer año			
	1er Trimestre	2do trimestre	3er trimestre	4to trimestre
Formación del equipo de investigación				
Actividades 2	100,00			
Actividades 3	150,00	150,00		
			100,00	
Total	250,00	150,00	100,00	500,00

14. CONCLUSIONES.

En la elaboración del diagnóstico del presente proyecto se ha podido concluir:

- El ecuavoley es un deporte poco difundido, por tratarse de una disciplina netamente ecuatoriana y su reglamentación es de manera empírica.
- El interés que tiene los estudiantes y docentes por este deporte es solo práctico ya que no existe la información adecuada.
- Los docentes no manejan el reglamento y los fundamentos de manera adecuada en este deporte por ende los estudiantes no tienen bases para que puedan practicarlo dentro y fuera de la Unidad Educativa.
- El apoyo que tiene este deporte por parte de la institución educativa es poco favorable no existiendo a consolidar y mantener las tradiciones que tienen nuestros antiguos.

RECOMENDACIONES

De acuerdo a las conclusiones planteadas se puede recomendar que:

- Difundir el ecuavoley como deporte popular para que se masifique y sea practicado por muchos más adeptos.
- Motivar a que los estudiantes y profesores se involuven más en el conocimiento teorrico de esta disciplina deportiva.
- Incentivar a los docentes a capacitarse sobre el ecuavoley para masificar lo que tiene que ver con el deporte popular.
- Exigir a las autoridades de la institución que presten mayor atención a los deportes propios de nuestra cultura y así mantener las tradiciones ancestrales.

15. BIBLIOGRAFIA

About. (1989). Obtenido de <http://deportes.about.com/od/Voleibol/a/Historia-Del-Ecuavoley.htm>

Acosta, A. (2015). Obtenido de <http://filosofiadelbuenvivir.com/author/admin/>
Agencia Publica Noticias del Ecuador y Sudamerica. (Febrero de 2009).

www.andes.info.ec. Recuperado el 17 de Febrero de 2016, de andes:
<http://www.andes.info.ec/es/no-pierda-deportes/ecuavoley-popular-deporte-ecuatoriano-conmociona-barrios.html>

Alberto, A. (2015).

EcuareRed. (2015). Obtenido de http://www.ecured.cu/Cultura_F%C3%ADsica

EfDeportes. (s.f.). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>

Fernández, C. y. (2017). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>

ForosEcuador.ec. (s.f.). Obtenido de
<http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/14124-historia-del-ecuavoley>

<http://educacion.gob.ec/que-es-el-buen-vivir/>

López, C. y. (2003). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>

Ministerio de Educación . (2009).

O’Farril. (2001). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>

Ortiz. (2000). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>

Rodríguez, S. (2004). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd149/que-entender-por-ciencias-de-la-cultura-fisica-y-el-deporte.htm>

16. ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN CULTURA FÍSICA

Encuesta dirigida a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Ramón Barba Naranjo.

El presente instrumento tiene como propósito obtener información acerca del nivel de conocimiento sobre El Ecuavoley, como deporte popular ecuatoriano, en los adolescentes del décimo año paralelo “E” de Educación General Básica de la **UNIDAD EDUCATIVA RAMON BARBA NARANJO** y su incidencia en la práctica de este deporte.

OBJETIVO: Determinar el grado de conocimiento del Ecuavoley, tomando en cuenta su historia, sus fundamentos y reglas.

La validez de la presente investigación dependerá de la objetividad de la seriedad en las respuestas.

INSTRUCCIONES:

A continuación se presenta una serie de ítems que serán seleccionados de cada enunciado con una X una sola alternativa dentro de la casilla correspondiente

La escala de valores consta de 4 opciones que evidenciarán la valoración cualitativa de la apreciación a este deporte ecuatoriano.

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Su profesor socializa el Ecuavoley como deporte popular ecuatoriano.				
2. Usted tiene interés por este deporte.				
3. Su profesor les brinda información sobre la historia del Ecuavoley.				
4. Usted ha indagado información teórica del Ecuavoley.				
5. Usted piensa que existe énfasis por practicar esta actividad.				
6. Cree usted que se puede practicar este deporte en la institución.				

7. Conoce la reglamentación del Ecuavoley.				
8. Conoce los fundamentos del Ecuavoley.				
9. Usted practica este deporte fuera de la institución.				
10. Tiene usted interés en la cultura deportiva de nuestro país.				
11. Existe la infraestructura adecuada para practicar este deporte en la institución.				
12. Su profesor provee de información cultural entorno a los deportes nacionales.				

HOJA DE VIDA



NOMBRE: ROGER BRANDO ALBAN IZURIETA

ID: 0503998072

FECHA DE NACIMIENTO: 01/05/1994 **EDAD:** 21

TELEFONO: 0983206316

EMAIL: rogeralban@hotmail.es

PERFIL:

Instrucción primaria:

Estudios realizados en la escuela “Simón Bolívar” en Latacunga

Instrucción secundaria:

En el colegio “Vicente Leon”

Instrucción superior:

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

HOJA DE VIDA



NOMBRE: Henry Manuel Perdomo Vargas

ID: 0503644924

FECHA DE NACIMIENTO: 24/05/1993 **EDAD:** 22

TELEFONO: 0979282076

EMAIL: henrypv17@hotmail.com

PERFIL:

Instrucción primaria:

Estudios realizados en la escuela “Naciones Unidas” en Saquisilí.

Instrucción secundaria:

En el colegio nacional “Saquisilí”

Instrucción superior:

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI