



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE SIGNOS Y SEÑALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en
Educación Básica.

Autora:

CAJAS QUINATOYA, Silvia Abigaíl

Tutora:

RIERA MONTENEGRO, Mayra Verónica MSc.

Cotutor:

MORENO VILLACÍS, Raquel Maritza Ing.

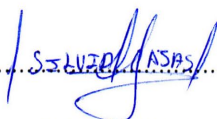
Pujilí – Ecuador

Agosto 2022

Declaración de autoría

Yo Silvia Abigail Cajas Quinatoa declaro ser autor (a) del presente proyecto de investigación, ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE SIGNOS Y SEÑALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE siendo la Mgs. Mayra Verónica Riera Montenegro tutora del presente trabajo; eximimos a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas conceptos procedimientos y resultados vertidos en el trabajo de titulación son de nuestra exclusiva responsabilidad.



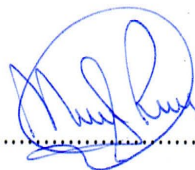
Silvia Abigail Cajas Quinatoa

C.I. 050376570-6

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título: **“ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE SIGNOS Y SEÑALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE”** del postulante Silvia Abigail Cajas Quinatoa, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Directivo de la Extensión Pujilí UTC designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, agosto 2022



Mgs. Mayra Verónica Riera

C.I. 0502992308

TUTORA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

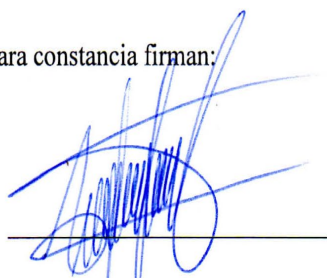
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposición reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, la postulante: Silvia Abigail Cajas Quinatoa con el título de Proyecto de Investigación: “Estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del Proyecto”.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Pujilí, agosto del 2022

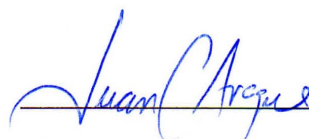
Para constancia firman:



PhD. Nelson Arturo Corrales S.

C.I. 050192729-7

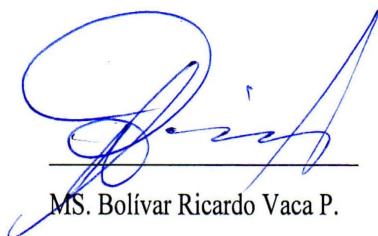
Lector 1



PhD. Juan Carlos Araque E.

C.I. 175911945-9

Lector 2



MS. Bolívar Ricardo Vaca P.

C.I. 050086756-9

Lector 3

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis a Dios y a mis padres.

A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres JOSÉ Y NANCY, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ello que soy lo que soy ahora.

Los amo con toda mi vida.

AGRADECIMIENTO

A Dios que me dio fortaleza con su divina generosidad. A la Universidad Técnica Cotopaxi, templo de saber que me enseñó un conocimiento para educar a las generaciones del mañana. A mi madre y mi padre, pilares fundamentales en mi vida; a mi hermana, luz de mis ojos, cuyo amor, paciencia e inocentes palabras de aliento me permitió continuar con un sueño. De la misma manera, agradezco mucho a mi intérprete Ing. Raquel Moreno, gracias por su paciencia, su apoyo constante y a mi tutora MSc. Mayra Riera, por su guía y profesionalismo, sin ustedes no habría alcanzado esta meta profesional en mi vida.

Silvia Cajas

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TEMA: ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE SIGNOS Y SEÑALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Autora:

CAJAS QUINATO SILVIA ABIGAIL

RESUMEN

Las estrategias didácticas a través de signos y señales, promueve que las personas aprendan la lengua oral y por consecuencia favorece al aprendizaje. El objetivo de la investigación es estructurar estrategias didácticas de signos y señales en el aula para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en los niños de primer y segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi en el periodo académico 2022. La metodología se basa en el enfoque cuantitativo, según Sampieri (2015) permite la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación, el tipo de investigación es descriptivo, porque intenta recopilar información cuantificable para ser utilizada en el análisis estadístico de la muestra de población, en cuanto al instrumento se aplicó encuestas a los docentes. Con relación a la propuesta se estableció para los estudiantes con dificultad auditiva: Estrategias de Aprendizaje como: Ilustraciones, Mapa conceptual, Diálogo, Elaboración de tarjetas. Los resultados reflejan una participación activa de los niños con dificultad auditiva, mejor comunicación con los maestros y compañeros; por tanto, la discusión de resultados se orienta a que en las instituciones educativas se promueva la priorización de estrategias didácticas a través del dominio de la lengua de señas para efectivizar el proceso de enseñanza aprendizaje en poblaciones de niños con necesidades específicas.

Palabras clave: Estrategia, Didáctica, Lengua de señas, Enseñanza Aprendizaje, Dificultad Auditiva.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

THEME:

DIDACTIC STRATEGY OF SIGNS AND SIGNALS IN THE TEACHING AND
LEARNING PROCESS.

Author:

CAJAS QUINATO A SILVIA ABIGAIL

ABSTRACT

The didactic strategies through signs and signals, promotes that people learn the oral language and consequently favors learning. The objective of the research is to structure didactic strategies of signs and signals in the classroom to strengthen the teaching-learning process in children of first and second year of Basic Education of the Specialized Educational Unit of Cotopaxi in the academic period 2022. The methodology is based on the quantitative approach, it allows the collection and analysis of data to answer research questions, the type of research is descriptive, because it tries to collect quantifiable information to be used in the statistical analysis of the population sample, as for the instrument, surveys were applied to teachers. In relation to the proposal, the following learning strategies were established for students with hearing difficulties: Illustrations, Concept Map, Dialogue, and Card Making. The results reflect an active participation of children with hearing difficulties, better communication with teachers and classmates; therefore, the discussion of results is oriented to promote in educational institutions the prioritization of didactic strategies through the mastery of sign language to make effective the teaching-learning process in populations of children with specific needs.

Keywords: Strategy, Didactics, Sign Language, Teaching and Learning, Hearing Difficulty.

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del trabajo de titulación cuyo título versa: **“ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE SIGNOS Y SEÑALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE”** presentado por: **Cajas Quinatoa Silvia Abigail**, estudiante de la carrera de: **Educación Básica**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a la peticionaria hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, agosto del 2022

Atentamente,



Mg. Marco Beltrán



DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC
CI: 0502666514

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO

Portada

Declaración de autoría.....	¡Error! Marcador no definido.
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ..	¡Error! Marcador no definido.
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN ..	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	1
1. PROYECTO DE TITULACIÓN.....	4
2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	6
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	7
4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	7
5. Contextualización del Problema	8
6. OBJETIVOS:.....	10
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.....	10
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	12
8.1 Antecedentes	12
8.2 Marco teórico	13
Discapacidad Auditiva:.....	13
Estrategia Metodológica:.....	14
Estrategias Didácticas:.....	15
Proceso de enseñanza aprendizaje:.....	17
Discapacidad auditiva:.....	18
Lengua de señas:.....	18
Enseñanza aprendizaje a niños con discapacidad auditiva:.....	20
Educación para la inclusión de alumnos sordos:	21
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS:	22
10. METODOLOGÍAS:.....	22
1.1 Marco metodológico	23

Enfoque cuantitativo.....	23
Métodos	23
Tipo de investigación.....	23
Exploratoria	23
Descriptiva.....	23
1.2 Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información:	24
La encuesta	24
Población	24
1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	24
2. IMPACTO	30
3. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO	30
4. PROPUESTA.....	31
4.1 Introducción	31
4.2 Objetivos de la propuesta	31
4.3 Justificación.....	32
4.4 Desarrollo de la propuesta.....	32
4.5 Explicación de la propuesta.....	46
4.6 Aplicación y/o validación de la Propuesta	47
4.7 Evaluación de expertos. - (Docentes de la institución)	47
4.8 Evaluación de usuarios.....	48
4.9 Evaluación de resultados.....	50
4.10 . Resultados de la propuesta	51
5. CONCLUSIONES	52
5.1 RECOMENDACIONES.....	53
6 BIBLIOGRAFIA	53
7. ANEXOS	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 sistema de tareas en relación a los objetivos.....	10
Tabla 2 Población	24
Tabla 3 presupuesto	30
Tabla 4 Alfabeto en lengua de señas.....	37
Tabla 5 Saludos.....	41

Tabla 6 Emociones y valores	42
Tabla 7 Colores	43
Tabla 8 Tabulación de valores expertos.....	47
Tabla 9 Tabulación de valores de usuarios	48
Tabla 10 Resultados obtenidos por los usuarios	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Discapacidad auditiva	14
Gráfico 2 Estrategia Metodológica	15
Gráfico 3 Estrategias Didácticas	16
Gráfico 4 Proceso de enseñanza aprendizaje	17
Gráfico 5 Discapacidad Auditiva	18
Gráfico 6 Lengua de señas	19
Gráfico 7 Enseñanza aprendizaje a niños sordos	20
Gráfico 8 Educación para la inclusión de alumnos sordos	22
Gráfico 9 Requerimiento de niños con discapacidad auditiva	24
Gráfico 10 Estrategias de aprendizaje para niños sordos.....	25
Gráfico 11 Estrategias empleadas	26
Gráfico 12 Estrategias que usted conoce	26
Gráfico 13 Lengua de señas ecuatoriana	27
Gráfico 14 Estrategias didácticas de Signos y señales para el aprendizaje	27
Gráfico 15 Guía para aplicar estrategias de señas	28
Gráfico 16 Estrategias que incluiría.....	29
Gráfico 17 Aplicación de estrategias de señas.....	29
Gráfico 18 Aplicar estrategias de signos y señales	30
Gráfico 19 Ejemplo de ilustración	34
Gráfico 20 Ejemplo de mapa conceptual	34
Gráfico 21 Ejemplo de diálogo	35
Gráfico 22 Ejemplo de elaboración de tarjetas	36

1. PROYECTO DE TITULACIÓN INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

Estrategia Didáctica de signos y señales en el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Fecha de inicio: El 22 de mayo 2022

Fecha de finalización: El 12 de agosto 2022

Lugar de ejecución:

El desarrollo del presente proyecto de investigación se realizará en la Escuela de Educación Básica,” Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi”, de la parroquia: Betlemitas, del Sector: Nintinacazo, del Cantón: Latacunga de la Provincia: Cotopaxi.

Unidad Académica que auspicia:

Extensión Pujilí UTC

Carrera que auspicia:

Ciencias de la Educación Básica

Proyecto de investigación vinculado:

Proyecto de la Carrera Enseñanza – Aprendizaje Estratégico

Equipo de trabajo:

Tutor: Mgs. Mayra Verónica Riera Montenegro

Investigadora:

Nombre: Silvia Abigail Cajas Quinatoa

C.I. 050376470-6

Teléfono mensaje (SMS): 0989551546

Correo: silvia.cajas4706@utc.edu.ec

Área de conocimiento:

Educación

Línea de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Prácticas pedagógicas curriculares, didácticas e inclusivas

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La investigación titulada Estrategia Didáctica de Signos y Señales en el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolla con el objetivo de contribuir a mejorar las prácticas pedagógicas en el aula, principalmente en los niños con problemas de audición, que de enseñanza aprendizaje a través del lenguaje de signos y señales, en las prácticas educativas de Latacunga en Sector Nintinacazo, Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi en los estudiantes 28, y los docentes 4 en el proceso desarrollo en los niños con discapacidad auditiva, a través de la inclusión de prácticas lúdicas como mecanismo señas para desarrollar y fortalecer signos de enseñanza desde la edad temprana, siento esta una etapa fundamental para adquirir conocimientos, desarrollar habilidades y destrezas en la comunidad sorda que permitan a los niños una mayor comprensión y expresión de lenguaje.

Los niños de la institución necesitan ser estimulados en el proceso enseñanza – aprendizaje, pues muestran limitaciones que repercuten severamente en la instrucción, por tal motivo es relevante capacitar a los docentes a través de la socialización de la guía de talleres, para que puedan aplicar una metodología activa, participativa en la comunidad sorda dentro del salón de clase y generar aprendizajes significativos para todos.

La investigación es de trascendencia porque implica un cambio de actitud y destrezas de cuerpo docente, directivo y representantes legales en cuanto la actualización del conocimiento de estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para lograr resultados positivos en el desarrollo cognitivo y social.

El lenguaje de señas es importante porque es un medio de comunicación efectivo para los niños con discapacidad auditiva además considero es importante para al desarrollo personal y poder desenvolverse con todos tipos de personas con o sin problemas de habla y auditiva.

Considero es importante y necesario debe haber profesores del lenguaje de señas en todas las instituciones educativas básica y superior porque las personas con deficiencia de audio y habla deben tener las mismas oportunidades que la personas con los 5 sentidos completos.

Con los cambios dados a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), se estableció que la educación para las personas con discapacidad, tanto para la educación formal como la

no formal tomará en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz.

Artículo 11.- La educación inclusiva se define como el proceso de identificar y responder a la diversidad de necesidades especiales de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y en las comunidades, a fin de reducir la exclusión en la educación.

Por ende es fundamental que el Ministerio de Educación debería desde ya comenzar a instruir y preparar a maestros y profesores para enseñar y aplicar lengua de señas en las aulas de clases e incluir al lengua de señas como una materia más en las instituciones educativas primordial e indispensable en las escuelas ya que a esa edad los niños captan y aprenden todo con mayor facilidad porque están en una atapa de aprendizaje adquieren todo conocimiento nuevo con facilidad todo lo que ven y escuchan rápidamente porque su cerebro apenas comienza almacenar información.

Por lo tanto, el Ministerio de Educación debería ir aplicando nuevas metodologías para enseñar lenguaje de señas con las escuelas desde allí deberíamos radicar desde ya el lenguaje de señas.

Artículo 70.- Lengua de señas. - Se reconoce la lengua de señas ecuatoriana como lengua propia y medio de comunicación de las personas con discapacidad auditiva. Se incorporará progresivamente el servicio de intérpretes de la lengua de señas ecuatoriana en las instituciones públicas, así como la capacitación de las y los servidores públicos en la misma.

3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios directos de este proyecto investigativo fueron los niños con discapacidad auditiva que en su totalidad son 28, formados por 8 hombre y 20 mujeres, de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi del cantón Latacunga en la provincia de Cotopaxi, con respecto a los beneficiarios indirectos fueron 3 docentes y 3 padres de familia.

4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En el Instituto de Educación Especial Cotopaxi en su mayoría los estudiantes del nivel grado presenta una deficiencia en el lenguaje de signos y señas, el cual es necesario para su aprendizaje y a su vez para su comunicación.

Por tal motivo, el presente proyecto hace énfasis en las estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje como una metodología de estimulación para los niños con discapacidad auditiva.

El proyecto es factible porque cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes y estudiantes, además es fiable porque se dispone del tiempo de estudio y prácticas pre profesionales en la misma, espacio educativo idóneo para la realización de la investigación, donde se aplicará los instrumentos de recolección de datos y las actividades propuestas en el proyecto.

Formulación del problema científico

¿Cómo influyen la estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del nivel básico general de la Escuela “Educativa Especializada de Cotopaxi” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Betlemitas, durante el año lectivo 2021-2022?

5. Contextualización del Problema

Aunque la actividad docente no ha sido un tema prioritario en la agenda internacional, no ha estado ausente, basta considerar la serie de documentos producidos por UNESCO desde mediados del siglo pasado sobre los derechos, condición y formación de los docentes (UNESCO, 2015) o las declaraciones sobre académicos emitidas en las Conferencias Mundiales sobre Educación Superior (2009), además, del impulso generalizado a la evaluación del trabajo académico.

El autor Beltrán (2001) considera como primer problema y muy grave el no poder comunicarse con los niños que presentan esta discapacidad de habla y audio por no saber la lengua de señas y es muy lamentable decirlo, pero en estos tiempos se ven muchos casos con este tipo de discapacidad. Así que la lengua de señas debería entrar al cronograma educativo de todas las instituciones de educación básica y superior para ser aplicado y enseñado a todos los estudiantes.

Esto ayudó mucho a las personas con este tipo de discapacidad auditiva a desenvolverse y sentirse más cómodos en las escuelas y colegios o universidades, porque poco a poco los niños y adolescentes enseñarán lo aprendido en casa y todos aprenderemos el lenguaje de señas.

Según fuentes del INEC Encuesta SIEH. Nov. 2004. “En el Ecuador existen alrededor de 13.2% de población con diferentes discapacidades, alrededor de 213.000 personas con discapacidad auditiva pero solo 23.000 están carnetizados por el CONADIS” (p.17) Evidencia esta entidad que “aproximadamente hay 10.000 estudiantes con discapacidad auditiva, y existen 17 Institutos de Educación Especial para Deficitarios Auditivos a nivel nacional” Según la Dirección Nacional de Educación Especial Quito. El Consejo Nacional de Discapacidad informa que la comunidad sorda en nuestro país se han organizado y han formado la “Federación Nacional de Personas Sordas del Ecuador fundada el 26 de abril de 1986 Acuerdo Ministerial de Bienestar Social No 2070” , es miembro de la Federación Mundial de las personas sordas, se encuentra trabajando conjuntamente con el Ministerio de Inclusión económica, social y el CONADIS, la Federación está conformada por 14 filiales activas y 3 filiales pasivas las mismas están conformadas por los presidentes de las asociaciones provinciales quienes a su vez tiene el compromiso

En el Ecuador hay problema en el dominio de la lengua de señas, porque no lo han tomado en cuenta como una solución para dar mejores oportunidades a los niños y adolescentes en las instituciones educativas y en el ámbito social, no se ha considerado prioritario en las instituciones educativas regulares, es allí donde se debe empezar a radicar el lengua de señas para que los niños y adolescentes con esta tipo de discapacidad auditiva se sienten más cómodos y aceptados por la sociedad y logren tener mejores oportunidades con lo que desean lograr alcanzar en lo personal y en lo profesional y así su discapacidad auditiva ya no será vista como un obstáculo para lograr sus objetivos y metas a conseguir.

El meso ofrece la oportunidad de analizar los escenarios institucionales previstos para el desarrollo de la función docente y se pueden identificar los lineamientos y las iniciativas surgidas del nivel macro. El meso analiza las normas y la organización del personal docente y sus condiciones laborales. Revisa la organización de las actividades académicas y su manifestación en áreas de conocimiento, certificación de programas, diseño y evaluación de planes de estudio. Este nivel analiza las características del trabajo docente, el perfil de los académicos y las asignaturas impartidas; además de la infraestructura y equipamiento de la institución (Sánchez, 2001).

En el contexto micro se centra el análisis de las condiciones institucionales de la práctica docente al interior del aula. Se consideran los medios y mecanismos de comunicación entre docente y estudiante, la infraestructura y el equipamiento, los planes y los programas

curriculares. Como parte de este nivel también son considerados los factores que afectan el desarrollo de los aprendizajes en el aula. Otro indicador importante son las condiciones para facilitar la reflexión en el aula, como las características de los grupos y los antecedentes del estudiante y las condiciones institucionales, entre otros (Sandoval, 2001).

Este tema no ha sido tomado en cuenta en países desarrollados acá que estamos en vías de desarrollo más aun y el hecho no es porque allá no todavía hacen énfasis a este problema, la tarea recae desde la educación donde se puede hacer la diferencia, ser un poco más sociables y más humanos con esta realidad. De acuerdo a Sandoval (2001) reitera que la lengua de señas en las instituciones educativas principalmente en las básicas desde segundo año de básica se debe inculcarlo a través de metodologías activas, creativas, y demás estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje y enseñarles que puedan captar lo importante que es para la comunidad de sordos que son parte esencial de un colectivo y sociedad, que su discapacidad auditiva no los limita a realizar muchas actividades.

6. OBJETIVOS:

General

Estructurar estrategias didácticas de signos y señales en el aula para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en los niños de primer y segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi en el periodo académico 2022.

Específicos

- ✓ Indagar los fundamentos teóricos de la estrategia didáctica de signos y señales para comprender su relevancia.
- ✓ Determinar la realidad del contexto educativo sobre el uso de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje, mediante la aplicación de instrumentos de investigación.
- ✓ Valorar la importancia de la creatividad didáctica de signos de las actividades para atraer el interés de las personas con discapacidad auditiva.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla 1 *sistema de tareas en relación a los objetivos*

Objetivos Específicos	Actividad	Resultado de la Actividad	Descripción de la actividad (Técnica e
-----------------------	-----------	---------------------------	--

			Instrumentos)
<p>Objetivo 1 Recabar información sobre estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la investigación bibliografía, para realizar la fundamentación teórica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Recolectar fuentes bibliográficas de acuerdo al tema. ❖ Revisar documentos que sirvan como apoyo y base de proyecto. ❖ Revisar artículos científicos proyectos relacionados para estructurar los antecedentes. ❖ Elaborar matrices de argumentación ❖ Fundamentar información de fuentes bibliográficas sobre estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje. 	<p>Estructuración del marco teórico.</p> <p>Antecedentes de la investigación.</p>	<p>Fichas de argumentación matrices de correspondencia.</p> <p>Matrices para análisis de artículos.</p>
<p>Objetivo 2 Realizar instrumentos de investigación válidos y confiables que permitan la aplicación en la población con el objetivo en el fin de recoger evidencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Definir el diseño metodológico. ❖ Elaborar los instrumentos de recolección de información. ❖ Aplicar instrumentos de investigación. 	<p>Analizar e interpretación de los datos.</p> <p>Discusión de los resultados.</p>	<p>Técnica: la entrevista, la encuesta, observación.</p> <p>Matriz de correspondencia para la elaboración</p>

acerca signos en el proceso de enseñanza aprendizaje.	❖ Tabular, sistematizar e interpretar los datos recolectados.	Resumen de cuadros y gráficos.	de preguntas. Matriz para validación de preguntas de los instrumentos: cuestionario, fichas de observación lista de cotejo, guía de entrevista.
Objetivo 3 Valorar la importancia de la creatividad didáctica de signos de las actividades para atraer el interés de las personas con discapacidad auditiva.	❖ Establecer conclusiones y recomendaciones de acuerdo a los resultados obtenidos sobre la estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Redacción conclusión y recomendaciones	Socialización de los resultados de la investigación.

Nota. Actividades a realizarse de acuerdo a los objetivos

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1 Antecedentes

La aplicación de estrategia didáctica de signos y señales basadas mejora el rol docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y con ello se mejora la educación, de ahí la importancia que tiene el proceso de enseñanza – aprendizaje como medio para la adquisición del conocimiento, favoreciendo distintas oportunidades de aprendizaje a través de su correcto uso cotidiano.

El aprendizaje del lenguaje de señas debe posibilitar al estudiante la aplicación de los conocimientos fuera del ámbito escolar donde deben tomar decisiones, enfrentarse y adaptarse a situaciones nuevas, exponer opiniones y ser receptivos respecto a las actividades.

Navarro Mireya (2020) en el proyecto de tesis con el tema “Estrategias metodológicas para la iniciación de la lectoescritura en niñas y niños sordos de Preparatoria”, concluye que:

La real inclusión educativa aspira a que sus docentes, aparte de dominar conocimientos, deben manejar variedad de estrategias y técnicas que apunten a lograr una educación de calidad. La presente investigación establece que hay desconocimiento de las estrategias metodológicas a aplicarse con niños sordos, por lo que resulta importante que los maestros se capaciten en esta temática, pues para hablar de inclusión educativa se debe ser capaz de evitar que la misma se convierta en letra muerta, es decir forjar nuevas realidades mediante estrategias metodológicas para: crear ambientes estimuladores, trabajar neuro funciones, dar inicio al proceso lectoescritor a aplicarse en niños oyentes y, con pequeñas adaptaciones, también en niños sordos; hay algunas tan flexibles que pueden aplicarse conjuntamente, enriqueciendo el aprendizaje, pues los oyentes se benefician al aprender cómo comunicarse con su compañero sordo, lo que motiva a este último a explorar formas de comunicarse con el oyente.

Durango, Vianis, Severiche, Yesica (2021), en la investigación con el tema “Estrategias pedagógicas que posibiliten la inclusión de niños con discapacidad auditiva al aula de clase convencional”, exponen en su segunda conclusión:

Estrategias como textos ilustrados, carteles animados, textos en secuencia, en conjunto con las TIC, al igual que actividades motoras que favorezcan la comunicación y el desarrollo, se deben tener presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva.

8.2 Marco teórico

Discapacidad Auditiva:

Es un déficit total o parcial en la percepción que se evalúa por el grado de pérdida de la audición en cada oído.

Las personas con esta discapacidad se distinguen entre:

- ✓ **Sordas:** poseen una deficiencia total o profunda.
- ✓ **Hipoacúsicas:** poseen una deficiencia parcial, es decir, que cuentan con un resto auditivo el cual puede mejorar con el uso de audífonos (aparato electrónico que amplifica los sonidos).

Es preciso recalcar que la audición es importante para el desarrollo del lenguaje, cualquier trastorno en la percepción auditiva del niño y la niña, a edades tempranas, va a afectar a su desarrollo lingüístico y comunicativo, a sus procesos cognitivos y consecuentemente, a su posterior integración escolar, social y laboral.

Gráfico 1 Discapacidad auditiva



Nota. Autoría propia

Estrategia Metodológica:

Actualmente existen varias personas con discapacidad auditiva, especialmente niños y jóvenes que desean acceder a una educación que les permita prepararse para desenvolverse profesionalmente dentro de la sociedad, sin embargo, es apenas en este tiempo que se les está incluyendo en los diferentes centros educativos, por lo que es imprescindible que se establezcan estrategias metodológicas que aseguren el proceso enseñanza – aprendizaje de las personas con discapacidad auditiva.

Es de interés conocer de qué se trata el uso de estrategias metodológicas para no oyentes, al respecto, (Inacap, 2017), las define como:

Conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas didácticas, actividades y recursos de enseñanza aprendizaje, facilitan el desarrollo de los aprendizajes

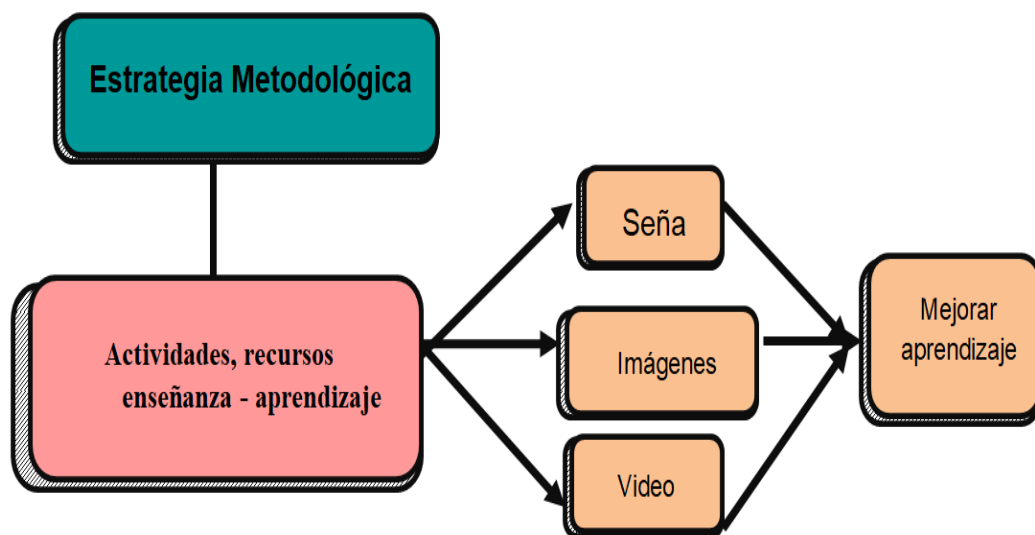
esperados, según los principios pedagógicos de la formación orientada al desarrollo de competencias. Favorecen en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de adquisición, interpretación y procesamiento de la información y su utilización para la generación de nuevos aprendizajes: los que deben ser significativos y profundos (p.35).

Las estrategias o recursos de enseñanza pueden ayudar ante las dificultades que presentan los estudiantes para el aprendizaje, pueden ser una solución para resolver problemas y presentar ejercicios con didáctica de signos, imágenes y videos que aporten en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades sordos.

La utilización de estrategias metodológicas ayuda a potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir al desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Gráfico 2 Estrategia Metodológica



Nota. Autoría Propia

Estrategias Didácticas:

A fin de lograr beneficios indefinidos para la enseñanza, se debe indagar en todo lo que se refiere a estrategias didácticas, según (Mansilla & Beltrán, 2013), las definen como:

La estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos. Esta estructura implica un proceso que nace desde un punto de partida, que son los contenidos de información, puede ser nueva o alguna información previa que las personas participantes ya posean sobre el tema; y de ahí, hasta el punto en que se espera llegar; es decir, hacer real el objetivo, el cumplimiento de lo que se desea alcanzar cuando se propone el desarrollo de una estrategia (p.29).

Las estrategias didácticas se basan en los principios metodológicos como signos y señales de identidad de una actuación educativa concreta. Entonces se puede decir que son aquellas acciones que les caracteriza y les permiten diferenciarse de otros tipos de actuaciones depende del momento en el que se encuentra el proceso de enseñanza aprendizaje de grupo – clase al que van dirigidas.

Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Gráfico 3 *Estrategias Didácticas*



Nota. *Aporte realizado por Silvia*

Proceso de enseñanza aprendizaje:

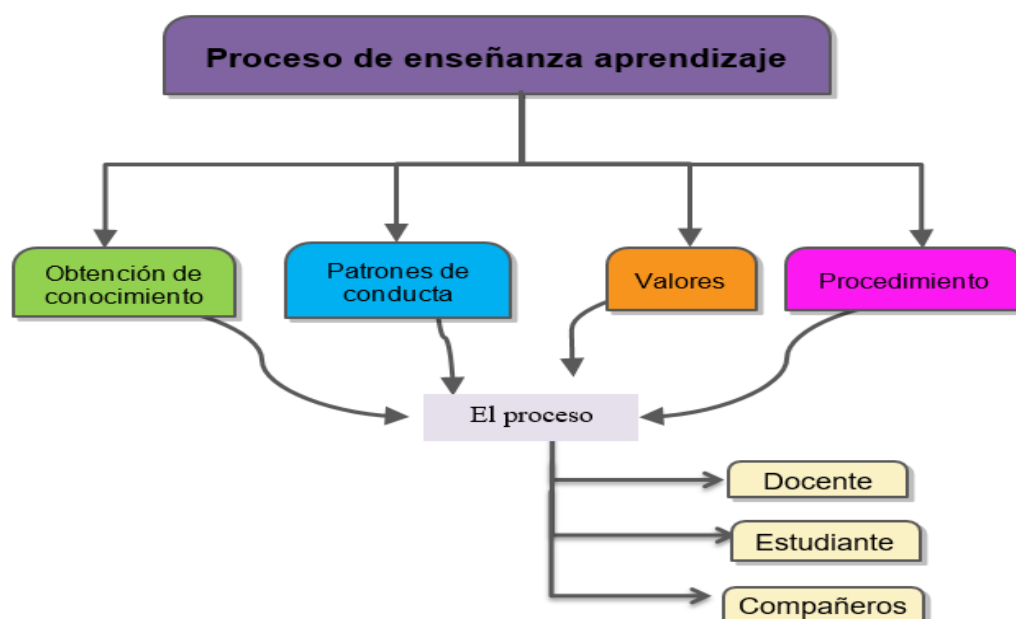
El proceso enseñanza aprendizaje consiste en impartir los conocimientos de manera efectiva, de tal forma que el educando obtenga las nociones oportunas para su desarrollo.

Al respecto, (Gómez, 2017) argumenta que “El proceso de enseñanza-aprendizaje está compuesto por cuatro elementos: el profesor, el estudiante, el contenido y las variables ambientales (características de la escuela/aula). Cada uno de estos elementos influencia en mayor o menor grado, dependiendo de la forma que se relacionan en un determinado contexto”.

En este contexto, el proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito esencial favorecer la formación integral en la personalidad del estudiante, constituyendo el eje principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje. Como docentes, es necesario saber que el aprendizaje es autónomo, centrado en objetivo, constante retroalimentación y fundamentalmente, el aprendizaje debe estar basado en una buena relación entre los componentes que participan en el proceso: docente estudiante y compañeros.

El proceso de enseñanza aprendizaje requiere una serie de procedimientos que los docentes deben diseñar y aplicar para conseguir que los estudiantes con deficiencias auditivas adquieran conocimientos habilidades y actitudes, donde la inserción en la sociedad sea menos complicada.

Gráfico 4 Proceso de enseñanza aprendizaje



Nota. Autoría propia

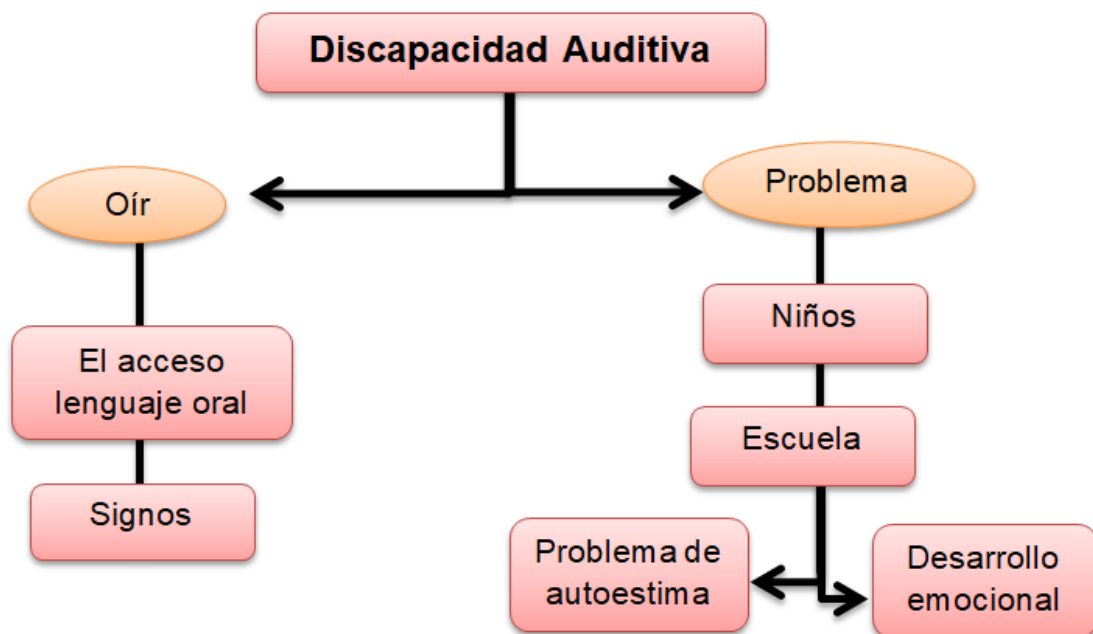
Discapacidad auditiva:

Para (Forner, 2021) La discapacidad auditiva es “la pérdida o anormalidad de una función anatómica y/o fisiológica del sistema auditivo, y tiene su consecuencia inmediata en una discapacidad para oír, lo que implica un déficit en el acceso al lenguaje oral”.

Al comprender lo que implica la discapacidad auditiva, sería necesario e importante que el docente sepa detectar a tiempo estos “problemas” que padecen muchos niños y niñas, y es en la escuela donde se los puede distinguir, además hay que saber distinguir este tipo de situaciones, porque a veces se suele confundir con problemas muy comunes que padecen los niños.

Las personas con discapacidad auditiva tienen muchas dificultades para interactuar socialmente, o cómo son también frecuentes los problemas de autoestima y de desarrollo emocional.

Gráfico 5 *Discapacidad Auditiva*



Nota. Autoría Propia

Lengua de señas:

Las personas con discapacidad auditiva, necesitan recibir conocimientos en su propio idioma, al respecto (Pérez, 2011), define la lengua de señas como “la lengua natural de las personas Sordas. Una lengua que, como cualquier otra, posee y cumple todas las leyes lingüísticas y se

aprende dentro de la comunidad de usuarios a quienes facilita resolver todas las necesidades comunicativas y no comunicativas propias del ser humano, social y cultural”.

Es importante saber que “la lengua de señas” es propia de las personas sordas. Esta reúne todas las condiciones necesarias para definirla como una lengua, puesto que está en constante desarrollo. Es una lengua viso – gestual, en donde involucra todo el cuerpo y no solamente las manos, con las cuales se la relaciona permanente, la lengua de señas tiene su propia gramática y estructura, al hablar de lengua de señas en las personas sordas nos referimos a la lengua nativa, pues esta es usada por el grupo de sordos en un país, tomando en cuenta que cada país tiene su propia lengua de señas, la cual se ha desarrollado espontánea y paulatinamente en cada país.

La lengua de señas juega un papel crucial en el sentimiento de solidaridad entre las personas sordas estar inmersas en un ambiente donde se maneja culturalmente. Los niños sordos deben tener la oportunidad de crecer en un ambiente armonioso, es el que usan la lengua de señas, sean niños o adultos, lo niños pueden desarrollarse emocionalmente, social y culturalmente.

Se ha dicho con propiedad que la lengua de señas es la lengua materna para los niños y niñas sordas, por lo que es necesario cultivarlo con cariño y responsabilidad desde la edad temprana, y deben trabajar los docentes y los propios padres de familia.

Gráfico 6 *Lengua de señas*



Nota. *Autoría propia*

Enseñanza aprendizaje a niños con discapacidad auditiva:

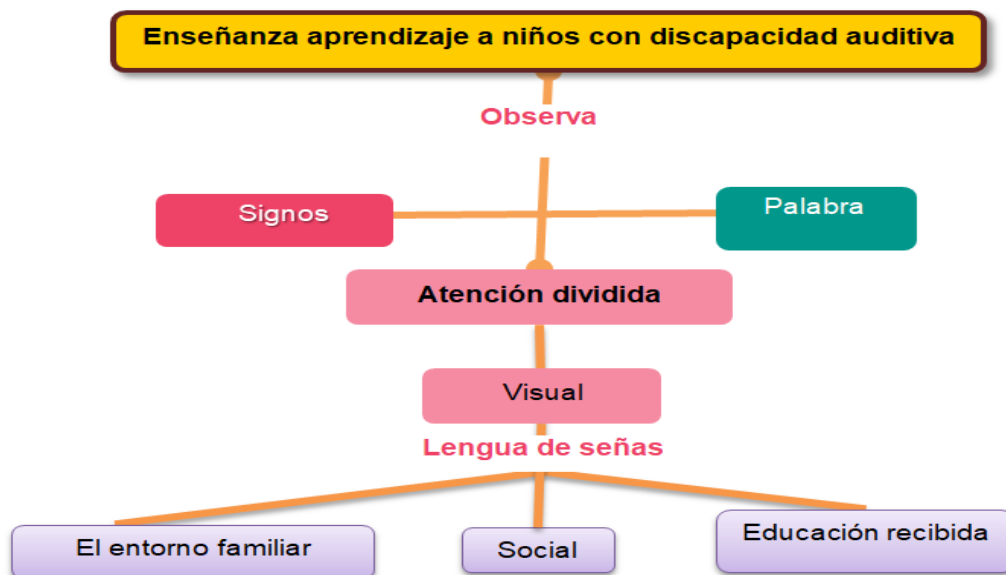
En el alumno con discapacidad auditiva, se observa la falta de referencia conjunta es decir las relaciones entre referentes (objetos o situaciones en las que hablamos) y los signos y palabras con las que se hacen referencia a ellas, no los reciben de forma simultánea como los alumnos oyentes (no pueden verlo y oírlo a la vez) sino de forma secuencial (primero perciben el objeto de referencia y luego como se dice o que se dice de él: atención dividida).

Al respecto (Castro, 2003) hace el siguiente aporte:

Los niños sordos, dependientes de la modalidad visual, reciben ambos inputs de manera secuencial, haciendo que la relación entre lenguaje y significado les sea menos obvia. Así, la introducción de lenguaje de señas (L.S) o un habla con soporte visual es insuficiente, si otros aspectos del ambiente lingüístico no son modificados, por ejemplo, asegurándose que las señas sean mostradas con los objetos cerca de su campo visual (p.3).

Es posible que para un niño tenga consecuencias mínimas, mientras que para otros pueda suponer una incidencia mayor, el grado de afectación de las pérdidas auditivas en el desarrollo depende de los diferentes grados de la enfermedad, las características individuales de cada niño, el entorno familiar y social y la educación recibida, también en este punto resulta importante desarrollar algunas de las estrategias para captar la atención y la comunicación al niño con discapacidad auditiva.

Gráfico 7 *Enseñanza aprendizaje a niños sordos*



Nota. Autoría propia

Educación para la inclusión de alumnos sordos:

La inclusión de las personas con discapacidad auditiva en el campo educativo es una labor docente que requiere preparación, conocimiento y el uso de estrategias adecuadas al aprendizaje.

(Domínguez, 2022) Hace referencia sobre este aspecto:

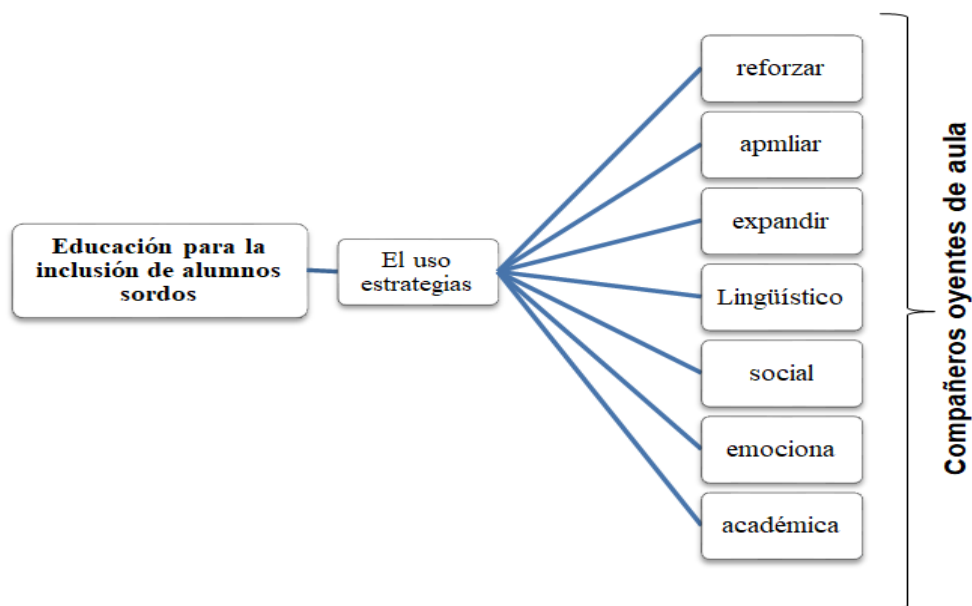
Cualquier lengua necesita de una enseñanza intencional y sistemática, a través de la cual poder reforzar, ampliar y expandir el conocimiento y el uso “espontáneo” que de la misma tienen sus usuarios. Este principio es el que hace que en el curricular de todas las Etapas Educativas, desde Infantil hasta básico, la lengua sea un contenido central o nuclear en la formación de los alumnos. Lógicamente, este mismo principio se debería hacer extensivo a la lengua de signos, cuando especialmente se la considera la lengua de interacción comunicativa y de enseñanza en la educación de los sordos. Por otra parte, para muchos sordos, será la escuela el primer lugar de encuentro con este sistema comunicativo, razón por la cual es más necesario un procedimiento sistemático e intencional de enseñanza de esa lengua si se quiere realmente que la misma pueda cumplir las funciones de toda lengua.

El debate sobre el modelo educativo más efectivo para desarrollar el término de inclusión en la situación de los estudiantes sordos fue y es actualmente los principios de una gigantesca disputa. Para hallar resoluciones adaptadas a las propiedades de los estudiantes sordos que

permitan su desarrollo lingüístico, social, emocional y académico. En este sentido, se sugieren ciertos indicadores que caracterizan los programas educativos que buscan la integración de dichos estudiantes.

Los problemas que señalan se sitúan en la falta de profesores que conozcan y dominen la lengua de signos y la utilicen de forma efectiva en los procesos de enseñanza-aprendizaje de estos alumnos; en las dificultades para interactuar con los alumnos oyentes y con los profesores al no compartir un código comunicativo; así como en las dificultades para seguir el ritmo de aprendizaje de sus compañeros oyentes de aula.

Gráfico 8 Educación para la inclusión de alumnos sordos



Nota. Autoría propia

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS:

¿Qué relación existe entre el uso de estrategias didácticas con signos y señales y el proceso enseñanza aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva?

¿Qué estrategias didácticas con signos y señales pueden aportar en el proceso enseñanza aprendizaje?

¿Qué actividades didácticas con signos y señales pueden captar el interés de los niños con discapacidad auditiva?

10. METODOLOGÍAS:

1.1 Marco metodológico

El propósito de la estrategia didáctica es presentar de una manera clara, breve y sistemática los pasos que esta investigación requiere con el propósito de desarrollar los objetivos planteados, procurando determinar la básica de la estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Respecto a lo que previamente se ha puntualizado, en el presente estudio se consideran los siguientes componentes metodológicos:

Enfoque cuantitativo

Este enfoque es específicamente cuantitativo, según Sampieri (2015) permite la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación busca la comprensión de los hechos, en el presente proyecto estudian las estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje, obteniendo elementos relevantes desde la observación en las aulas de clase de la Institución Educativa de Educación Especial Cotopaxi, que se encuentra en el cantón Latacunga.

Métodos

El método teórico a usar es el deductivo – inductivo, porque el objeto de estudio se lo analizará de forma general en base teorías y fundamentos que aportan a la investigación para establecer conclusiones significativas en el presente documento.

Tipo de investigación

Para la utilización de los niveles de investigación se utilizaron los siguientes Exploratoria y Descriptiva.

Exploratoria

La investigación es exploratoria porque su metodología es flexible, de mayor amplitud al estudio de la estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje del cantón Latacunga.

Descriptiva

Esta investigación además es descriptiva porque permite predicciones rudimentarias, de dimisión precisa requiere de conocimiento superior y de mucha investigación.

1.2 Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información:

Para la recolección de información en la fuente se utilizó:

La encuesta

Es una técnica de recolección de datos que se utilizó en el cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado, se aplicó directamente a la muestra seleccionada, en este caso los docentes de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi 4.

Población

Este estudio está orientado a Estudiantes y los Docentes de Unidades Educativa Especializada de Cotopaxi del cantón Latacunga periodo 2021 – 2022, que son un total de 28 estudiantes y 4 docentes por lo tanto por ser una población muy pequeña se trabajara con la totalidad de la población.

Total, de la muestra es de 28 Estudiantes y 4 Docentes en total son 32 personas.

Tabla 2 Población

Sujetos		Hombres	Mujeres	Total
Directos	Docentes	1	3	4
	Estudiantes	7	21	28

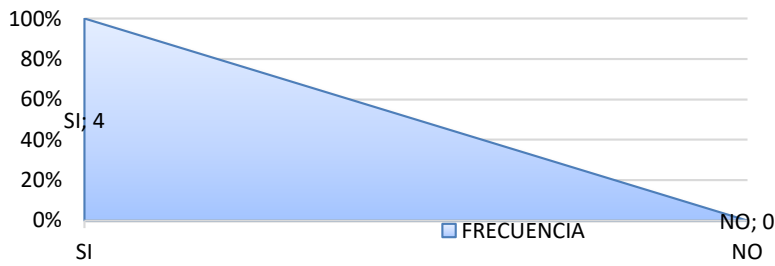
Nota. Autoría propia

1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Análisis de los resultados de la guía de preguntas dirigida a docentes de la Unidad Educativa

1. En el proceso de enseñanza aprendizaje ¿conoce los requerimientos de los niños con discapacidad auditiva?

Gráfico 9 Requerimiento de niños con discapacidad auditiva



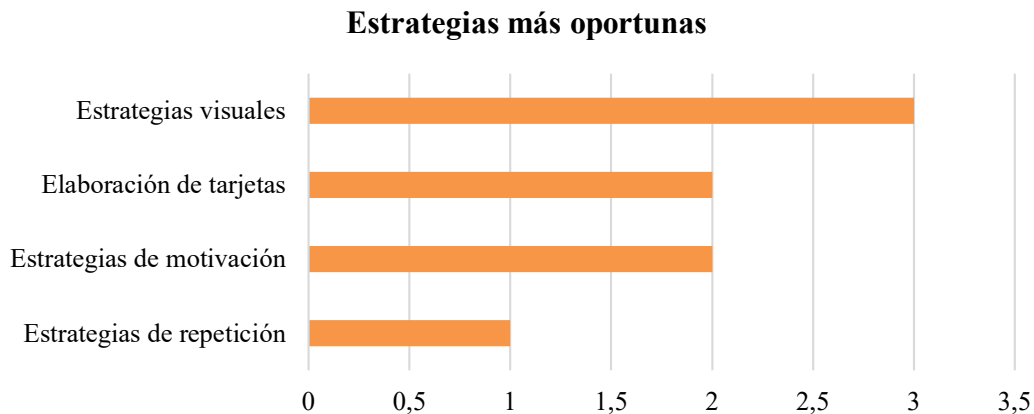
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

Para la pregunta número 1, los 4 docentes que equivalen al 100% mencionan que conocen los requerimientos de los niños con discapacidad auditiva, por lo tanto, se deduce que existe experiencia en este asunto.

2. ¿Cuál de las siguientes estrategias de enseñanza considera que sería más oportuna para el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva?

Gráfico 10 Estrategias de aprendizaje para niños sordos



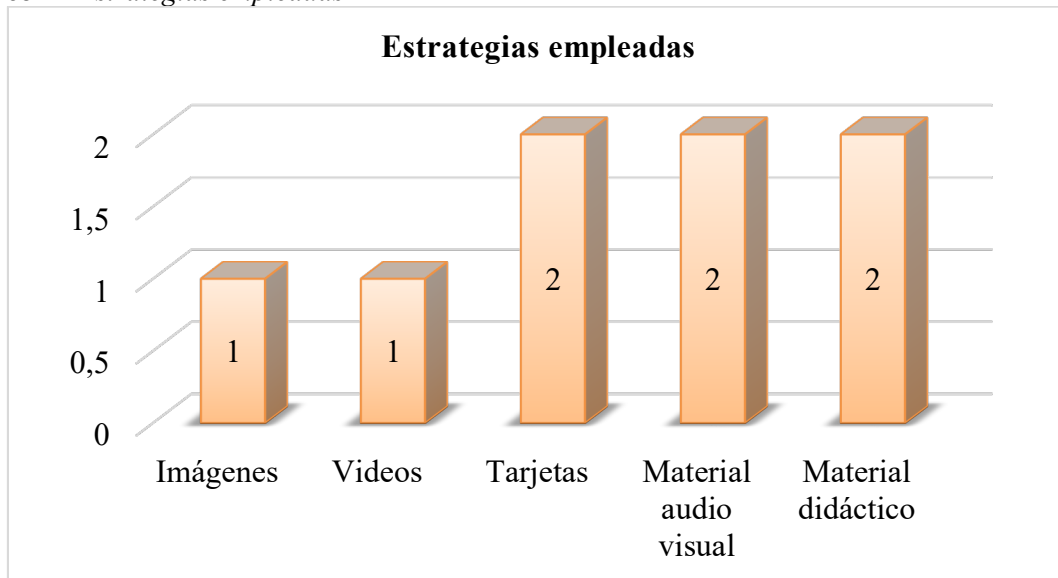
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

En respuesta a la pregunta 2, la mayoría de docentes encuestados consideran que las estrategias visuales serían más oportunas para el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva, seguido por la elaboración de tarjetas.

3. Mencione 2 estrategias de enseñanza que usted ha empleado con los niños con discapacidad auditiva

Gráfico 11 Estrategias empleadas



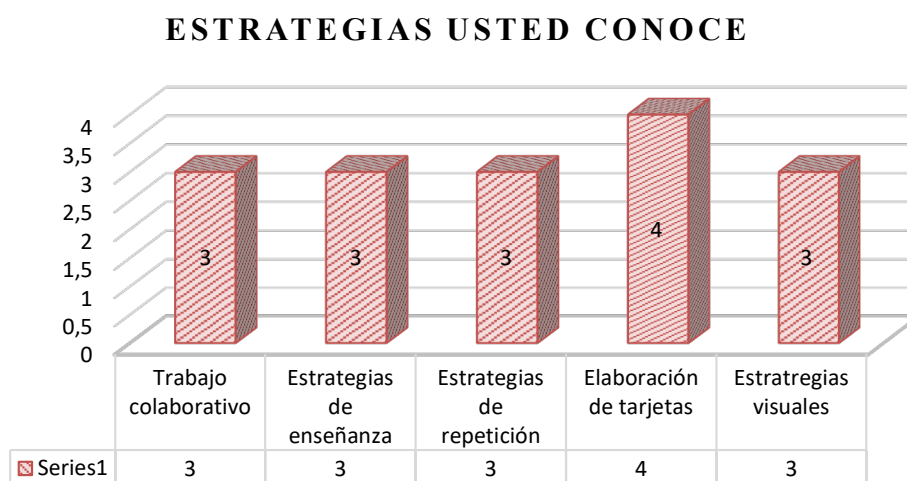
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

Correspondiente a esta pregunta, concernientes a las dos estrategias de enseñanza que han empleado con los niños con discapacidad auditiva, señalan que son tarjetas, material didáctico y material audio visual. De esta última, se puede mencionar que la parte de audio es la menos conveniente para personas que no escuchan, el video se puede emplear con interpretación la lengua de señas o con subtítulos.

4. De las estrategias siguientes, marque las que usted conoce

Gráfico 12 Estrategias que usted conoce



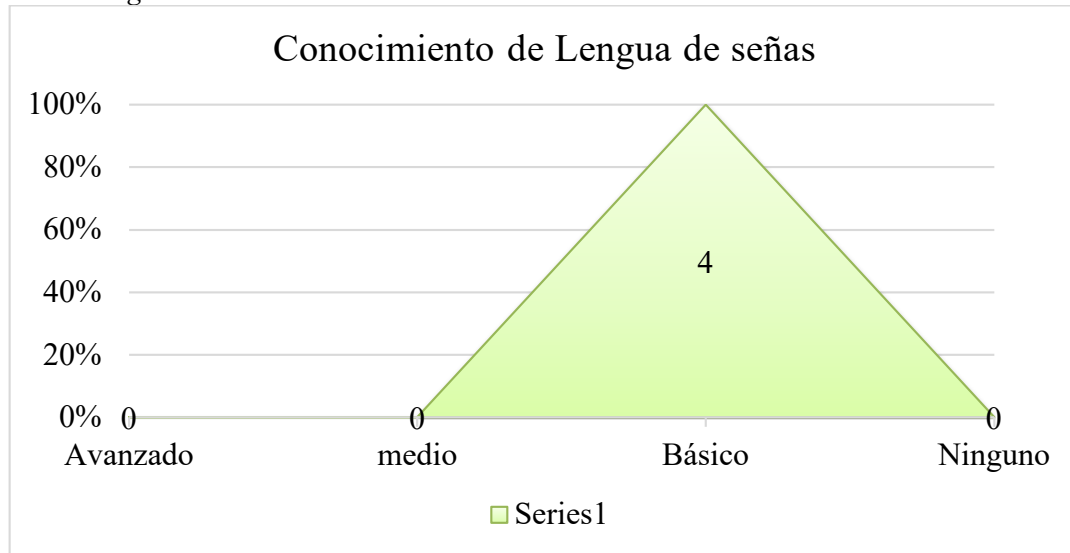
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

Para la pregunta 4, los docentes conocen todas las estrategias mencionadas, predominando la elaboración de tarjetas, que resulta ser muy útil en el proceso enseñanza aprendizaje de las personas con discapacidad auditiva.

5. ¿Qué nivel de conocimiento posee sobre la lengua de señas ecuatoriana?

Gráfico 13 Lengua de señas ecuatoriana



Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

En relación a la pregunta 5, los 4 docentes encuestados, que corresponden al 100% poseen un nivel básico de lengua de señas ecuatoriano, razón por la que se deduce que el proyecto es viable.

6. ¿Cree usted que sería importante incluir estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Gráfico 14 Estrategias didácticas de Signos y señales para el aprendizaje



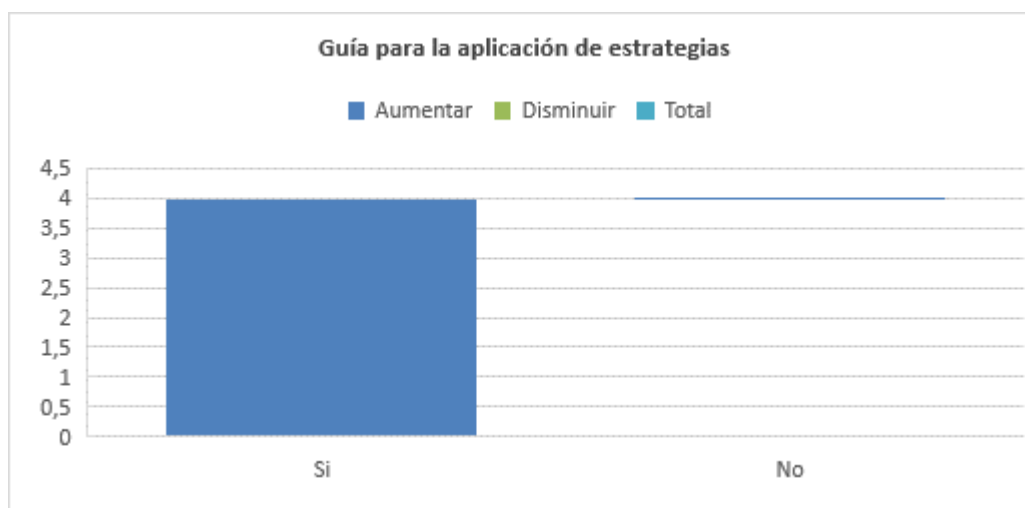
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

Los 4 docentes, equivalentes al 100%, creen que sería importante incluir estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva.

7. ¿Considera necesario que exista guía para la aplicación de estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Gráfico 15 Guía para aplicar estrategias de señas



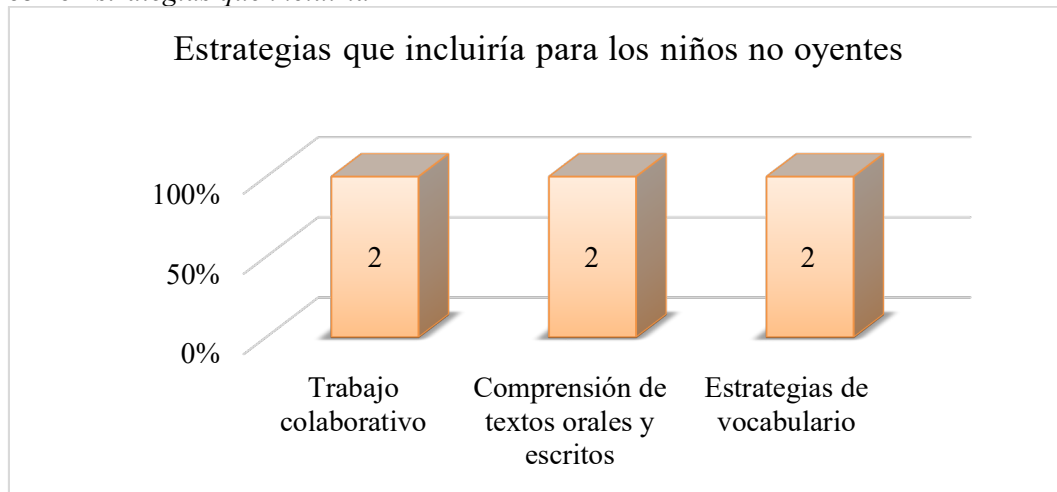
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

En cuanto a la pregunta 7, el 100% de encuestados opinan que sí es necesario que exista guía para la aplicación de estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva.

8. ¿Qué estrategia incluiría usted que aporte en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Gráfico 16 Estrategias que incluiría



Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

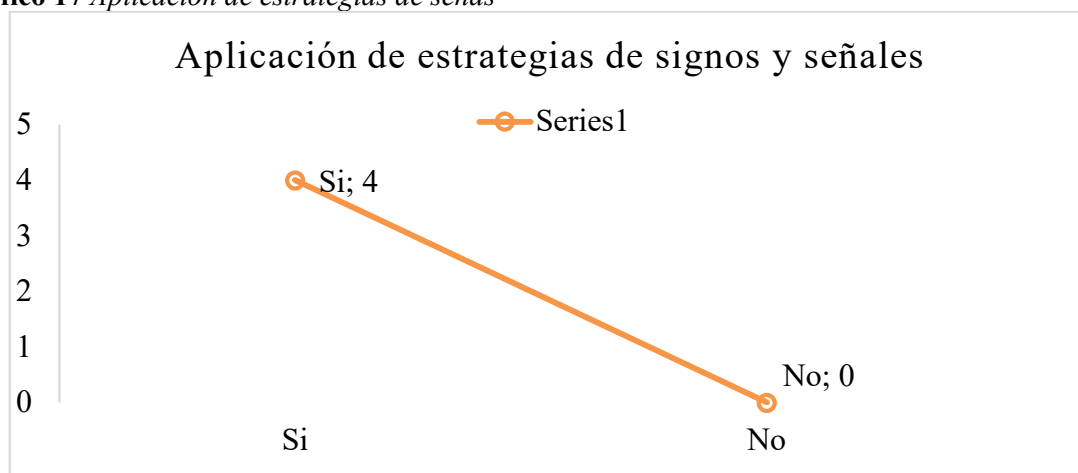
Análisis e interpretación

En la pregunta 8, en cuanto a las estrategias que incluirían en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva, mencionan las siguientes: trabajo colaborativo, comprensión de textos orales y escritos y estrategias de vocabulario.

De acuerdo a esto se debe decir que sería importante descartar la comprensión de textos orales para que se trate solo de textos escritos.

9. ¿Considera beneficiosa la aplicación de estrategias de signos y señales?

Gráfico 17 Aplicación de estrategias de señas



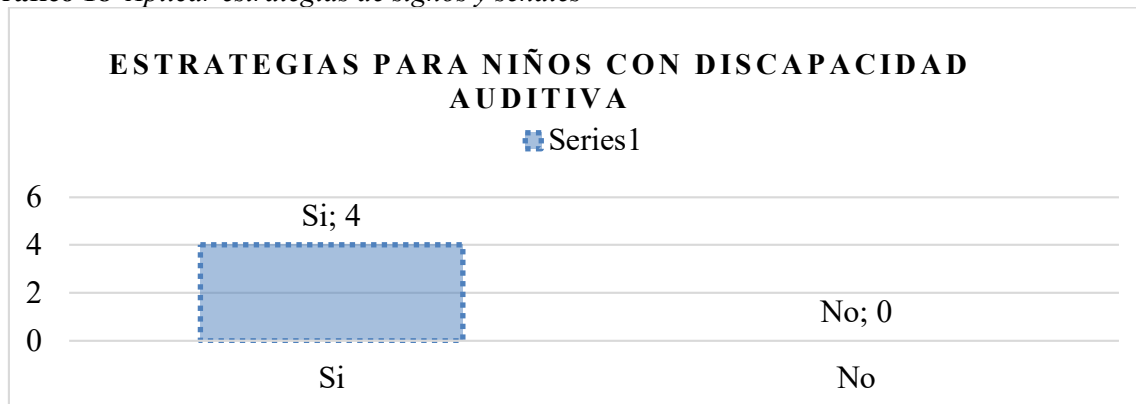
Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

En la pregunta 9, los 4 docentes encuestados, es decir el 100%, consideran beneficiosa la aplicación de estrategias de signos y señales.

10. ¿Estaría dispuesto a aplicar estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Gráfico 18 *Aplicar estrategias de signos y señales*



Nota. Datos obtenidos de las encuestas a docentes

Análisis e interpretación

El 100% de encuestados están dispuestos a aplicar estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva.

2. IMPACTO

El impacto de la investigación es de tipos social, debido a que se busca determinar las causas por la cuales no ha existido un dominio en lenguaje de señas, desde un aspecto comunicaciones y específicamente desde el enfoque de estrategia didáctica, lo que promueve que en los primeros grados de formación de los niños sean capaces de entablar comunicación visual y relacione sociales entre pares.

3. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Tabla 3 *presupuesto*

Materiales	Cantidad/ Tiempo	Costo	Miembros del equipo	Total
Pago de internet fijo (mensual)	4 meses	20,00	1	80,00
Pago de internet móvil (celulares)	4 meses	10,00	1	10,00

Material de Oficina papel	130 hojas	5,80	1	10,00
Tóner impresora	1 tóner	30,00	1	30,00
Copias e impresiones de documentos pedagógicos y curriculares	250 hojas	5,00	1	6,00
Otros		10,00	1	10,00
TOTAL				146,00

Nota. Presupuesto elaborado para la propuesta

4. PROPUESTA

Título de la propuesta:

Estrategias didácticas con lengua de señas como guía para los docentes de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi del cantón Latacunga.

4.1 Introducción

El presente trabajo de investigación tiene como tema: Estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje, su objetivo es mejorar la calidad de la educación para los niños con dificultad, instituciones educativas deben muy en cuenta como se imparte los materiales a sus estudiantes, la necesidad de ellos aprenda con mucha claridad el conocimiento que puedan aplicar en la vida diaria.

Las escolares en los niños con discapacidad auditiva “Lengua de señas” por problemas audición de la investigación realizada nos permitirá ver la mejor opción para lograr este objetivo y es desarrollar la estrategia de enseñanza: Presentación de tarjetas didáctica para que los maestros utilicen al momento de impartir su clase o aula, por ejemplo, una herramienta que contenga dibujo animados, gráfica, texto, fotografías y mapa conceptual etc. que haga más divertida y sobre todo que se pueda mejorar su rendimiento.

4.2 Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Aplicar estrategias didácticas con la inclusión de lengua de señas como guía de enseñanza para los docentes del Instituto de Educación Especial Cotopaxi del cantón Latacunga.

Objetivos específicos

- ✓ Determinar las estrategias adecuadas para el proceso enseñanza aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva.
- ✓ Preparar material didáctico con la inclusión de lengua de señas.
- ✓ Realizar una demostración de la enseñanza a los niños con discapacidad auditiva.

4.3 Justificación

La propuesta que se presenta como resultado de la investigación es importante ya que para que un niño con discapacidad auditiva progrese dentro del proceso enseñanza aprendizaje, se requiere de la aplicación de estrategias didácticas adecuadas, que contenga el empleo de imágenes, signos y señales.

Es de gran interés, el desarrollo de este tipo de estrategias, ya que, es poco conocido la manera en que una persona con discapacidad auditiva aprende, no existen guías, ni planificaciones adecuadas para los docentes que tienen en su responsabilidad la enseñanza de niños no oyentes.

Se justifica además por la viabilidad de la propuesta como la ejemplificación de la manera en que se puede aportar a la inclusión social de los niños discapacitados.

4.4 Desarrollo de la propuesta

La propuesta se estructura en:

Estrategias de Aprendizaje

El docente tiene que utilizar en su clase estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje, con el fin de motivar y promover conocimiento al estudiante. Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

Trabajo colaborativo.- Atendiendo a lo anterior, la enseñanza debe tener en cuenta las características individuales y favorecer el trabajo independiente y el propio ritmo del estudiante, pero al mismo tiempo debe ofrecer experiencias que posibiliten la colaboración y el trabajo en grupo, pues se ha comprobado que estas formas de trabajo en el aula, bien organizadas y dirigidas, hacen posible un mayor y mejor aprendizaje, el establecimiento de relaciones entre los estudiantes, y el desarrollo de habilidades sociales como el liderazgo, la solución de conflictos, la responsabilidad ante una tarea de grupo, la capacidad de coordinación de actividades, la tolerancia y la solidaridad. De estas consideraciones toma

fuerza el uso del aprendizaje colaborativo como medio para favorecer el desarrollo de competencias cognitivas, actitudinales, metacognitivas, así como habilidades sociales que favorecen la formación para la democracia.

El docente forma los grupos de aprendizaje, enseña conceptos y estrategias básicos, controla el funcionamiento de los grupos, interviene para enseñar habilidades en grupos pequeños, ofrece ayuda en las tareas cuando se necesita, evalúa el aprendizaje de los alumnos y se asegura de que los grupos procesen la forma en que sus integrantes han trabajado juntos. Los estudiantes se dirigen a sus pares en busca de ayuda, realimentación, refuerzo y apoyo. (Johnson, 1999, págs. 84,104).

Estrategias de repetición: - Las estrategias de repetición favorecen el aprendizaje memorístico que en ocasiones es necesario para el almacenamiento, en la memoria a largo plazo, de información que debe ser recuperada en el desarrollo de procesos más complejos. Apoyan la memoria en tanto que favorecen el pronunciar o decir de manera repetida determinada cantidad de información, almacenarla en la memoria a largo plazo y poder recuperarla en situaciones posteriores de aprendizaje. Dentro de las técnicas que utilizan están la repetición de información, subrayar, copiar, destacar. (Hernandez, 2002, pág. 72).

Estrategias visuales: - Consiste en utilizar apoyos visuales para ayudarles a organizar su ambiente, mejorar su aprendizaje y apoyar sus interacciones sociales. A lo largo del documento encontrarás una amplia gama de estrategias dirigidas a favorecer las necesidades específicas de las personas con dificultades de comunicación. Cada tipo de estrategia visual tiene unas ventajas específicas, se incluyen ideas de cómo elaborarlas, así como sugerencias para su utilización. Sin embargo, a la hora de aplicarlas se debe tener en cuenta el rango de habilidades de la persona y su edad para establecer las adaptaciones oportunas. De acuerdo (García P., 2019).

Estrategias de motivación: - Las estrategias de motivación son técnicas que promueven una conducta individual relacionada con objetivos. Debido a que la conducta humana es bastante compleja, hay muchas formas distintas de promoverla y, de hecho, casi cualquier influencia a la que esté expuesta una persona podría potencialmente afectar a su conducta. Las estrategias de motivación se ocupan de aquellas influencias motivación que se ejercen de manera consciente para obtener un efecto positivo sistemático y duradero. Según (Doryei, 2008).

Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el docente para lograr aprendizajes significativos, ello involucra realizar actividades orientadas a un fin.

El docente debe dirigir su acción a influir en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Ilustraciones: - Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera). De acuerdo a Barriga y Hernández (1998).

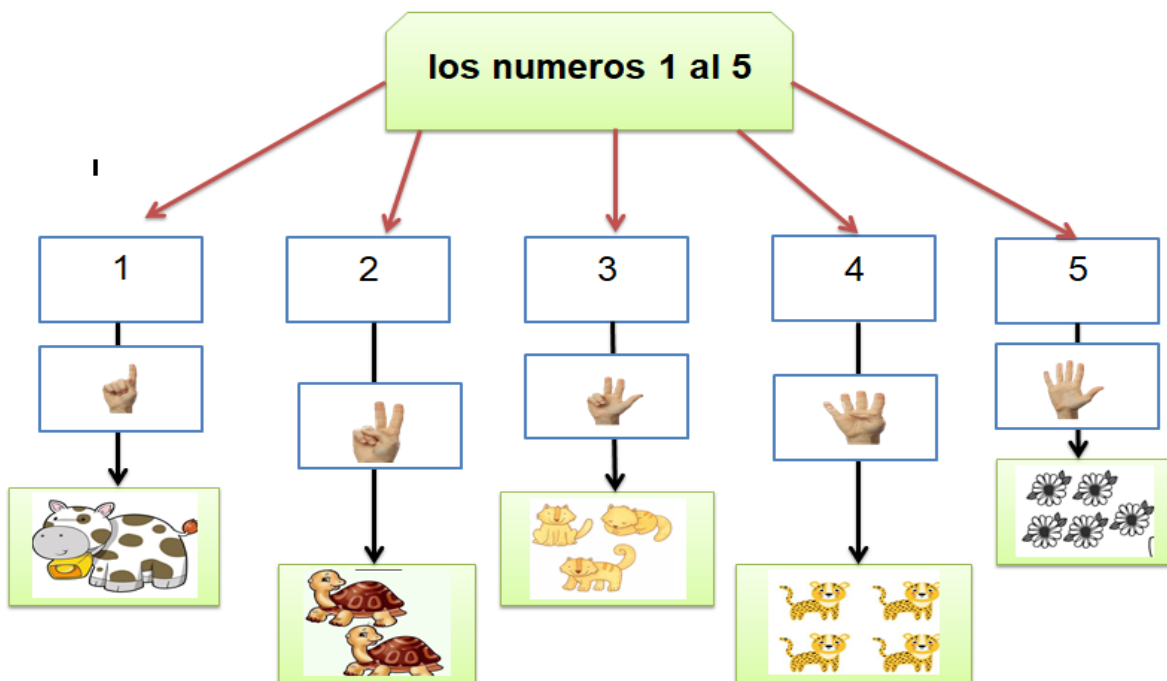
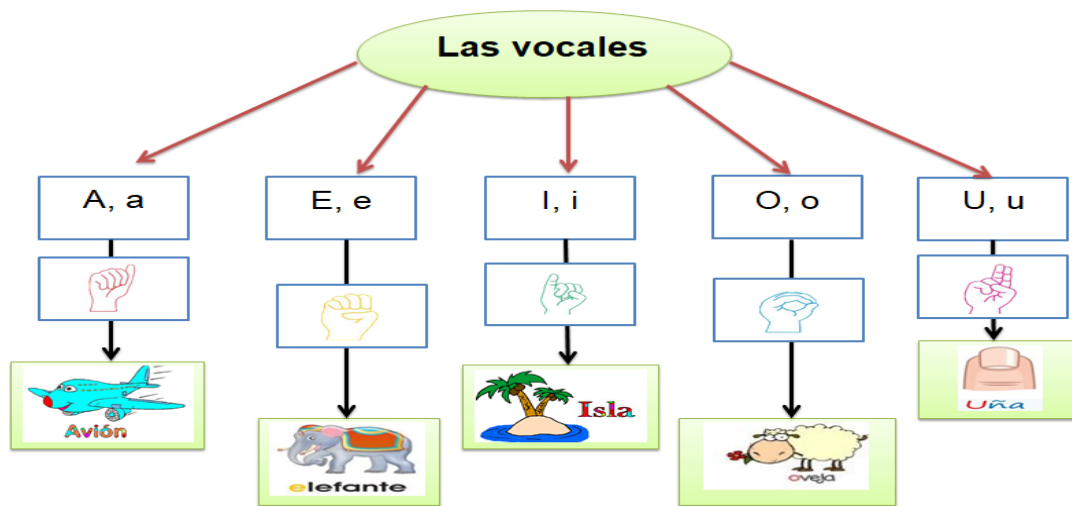
Gráfico 19 *Ejemplo de ilustración*



Nota. Ejemplos de ilustraciones para la enseñanza

Mapa conceptual: - Es estrategia porque está orientada a facilitar el aprendizaje y la organización de material por parte del profesor; es método puesto que la construcción de los mapas conceptuales sigue un procedimiento que permite a estudiantes y profesores captar el sentido de los contenidos que se van a estudiar; es un recurso gráfico para representar la organización jerárquica de una cierta estructura conceptual. Según (Gowin, 2009, pág. 140).

Gráfico 20 *Ejemplo de mapa conceptual*



Nota. Ejemplos de mapas conceptuales para la enseñanza de niños sordos

Dialogo: - Es una conversación entre dos o más personas, mediante la cual se intercambian información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos. Puede ser oral o escrito. De acuerdo (Montagut, 2009, pág. 214).

Gráfico 21 *Ejemplo de diálogo*



Nota. Ejemplo de diálogo para la enseñanza







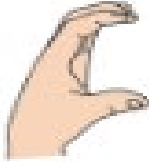


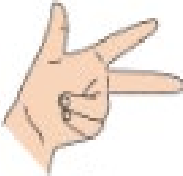


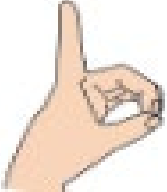




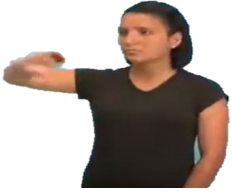



Elaboración de tarjetas: - Para ejecutar todo el proceso de fabricación, dispone de la más avanzada infraestructura material, técnica y humana.

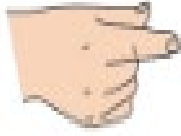


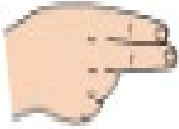





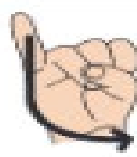







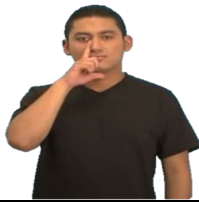


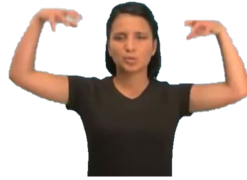



Gráfico 22 *Ejemplo de elaboración de tarjetas*




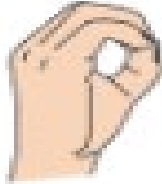


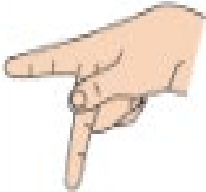


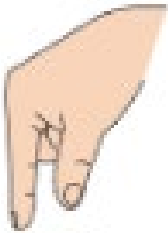













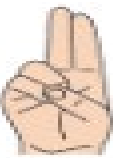





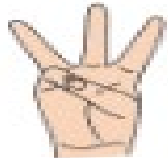

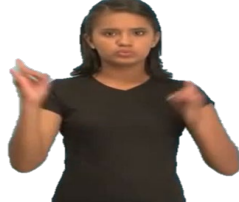
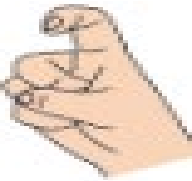






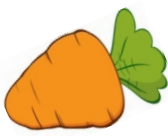

Nota. Ejemplos de elaboración de tarjetas para la enseñanza

Tabla 4 *Alfabeto en lengua de señas*

ALFABÉTICO			
Palabra Generadora	Lengua de Señas	Grafica	Lengua De Señas
A, a		 Abeja	
B, b		 Barco	
C, c		 Casa	
CH, ch		 Chivo	
D, d		 Dinosaurio	
E, e		 Elefante	
F, f		 Fideo	

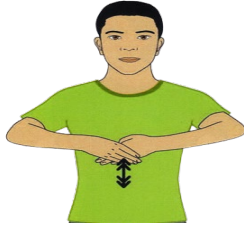









G, g		 Gato	
H, h		 Hongo	
I, i		 Imaginar	
J, j		 Jirafa	
K, k		 Kiwi	
L, l		 Lápiz	
Ll, ll		 Lluvia	
M, m		 Mariposa	

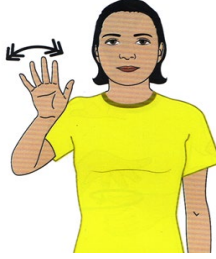

N, n		 <p>Naranja</p>	
O, o		 <p>Oveja</p>	
P, p		 <p>Perro</p>	
Q, q		 <p>Queso</p>	
R, r		 <p>Ropa</p>	
S, s		 <p>Sandia</p>	

T, t		 T ortuga	
U, u		 U ña	
V, v		 V aca	
W, w		 W ifi	
X, x		 SaX ofón	
Y, y		 Y ogurt	
Z, z		 Z anahoria	

Nota. Abecedario en lengua de señas







Tabla 5 Saludos







Saludos		
Palabra Generadora	Lengua de señas	Grafica
Saludo		
Buenos días		
Buenas tardes		
Buenas noches		
Hola		

Chao		
------	---	---

Nota. Saludos en lengua de señas




Tabla 6 Emociones y valores






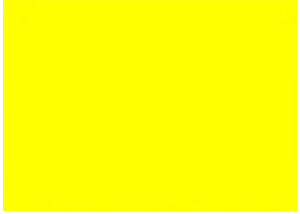

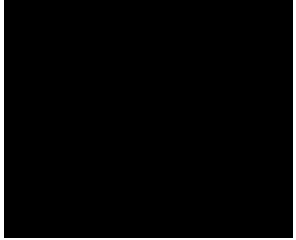
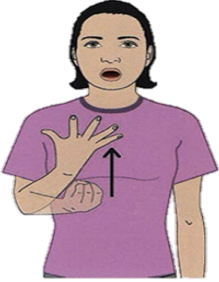
Emociones y valores		
Reír		
Triste		
Enojado		









Feliz		
Miedo		
Sorpresa		

Nota. Emociones y valores en lengua de señas

Tabla 7 Colores

Colores		
Rojo		

Azul		
Naranja		
Amarillo		
Negro		
Blanco		

Verde		
Morado		
Rosado		
Café		

Nota. Colores en lengua de señas



4.5 Explicación de la propuesta

La propuesta presenta una guía sencilla para los docentes de la escuela especial, al plasmar en el documento los diferentes tipos de estrategias didácticas aplicadas con ejemplos, para la enseñanza de los niños con discapacidad auditiva. Las estrategias que se detallan, en vista de que se adaptan a las necesidades de los niños no oyentes son:

- Estrategias de aprendizaje.
- Trabajo colaborativo.
- Estrategias de repetición.
- Estrategias visuales.
- Estrategias de motivación.
- Ilustraciones.
- Mapa conceptual.
- Diálogo.
- Elaboración de tarjetas.

Para la aplicación de la propuesta, se ha diseñado videos de muestra en los cuales se ha puesto en práctica el uso de las estrategias y material didáctico con niños que presentan discapacidad auditiva.

4.6 Aplicación y/o validación de la Propuesta

La propuesta es el uso de técnicas educativocomunicativa como estrategias metodológicas en el proceso educativo, utilizando estrategia didáctica de signos y señales para los niños y niñas con discapacidad auditiva de la institución y a sus padres con el objetivo de mejorar en el proceso de enseñanza aprendizaje. Con la finalidad de validar la propuesta se utiliza el instrumento la guía de observación puesto que es registro que evalúa desempeños en la cual permite al docente observar la actividad desarrollada por el estudiante de manera integral.

4.7 Evaluación de expertos. - (Docentes de la institución)

El proceso para la evaluación de expertos se desarrolló con la colaboración de dos expertos. El primer experto tiene un perfil en lengua de señas, desempeña en Institución Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi y tiene 4 años de experiencia en el ámbito Educativo. El segundo experto tiene un perfil Ministerio de Educación, desempeña el cargo de docente de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi, tiene 8 años de experiencia de experiencia en el ámbito educativo.

Tabla 8 Tabulación de valores expertos

Criterio	Expertos		Total	Media	Moda
	1	2			
Argumentación de la estrategia didáctica propuesta	5	4	9	4,5	5
Estructura de la estrategia didáctica propuesta	4	4	8	4	4
Lógica interna de la estrategia	5	4	9	4,5	5
Importancia de la estrategia didáctica propuesta	5	5	10	5	5
Facilidad para su implementación	5	5	10	5	5
Valoración Integral de la propuesta	4	5	9	4,5	5

Nota. Fuente investigadora.

El experto 1 con relación al primer criterio da una calificación de 5, que equivale a excelente; y el experto 2 califica con 4, que corresponde a muy bien.

El experto 1 y 2 con relación al segundo criterio da una calificación de 4, que equivale a muy bien.

El experto 1 con relación al tercer criterio da una calificación de 5, que equivale a excelente; y el experto 2 califica un 4, que corresponde a muy bien.

El experto 1 y 2 con relación al cuarto criterio da una calificación de 5, que equivale a excelente.

El experto 1 y 2 con relación al quinto criterio da una calificación de 5, que equivale a excelente.

El experto 1 con relación al sexto criterio da una calificación de 4, que equivale a muy bien; y el experto 2 califica un 5, que corresponde a excelente.

4.8 Evaluación de usuarios

El proceso de evaluación de usuarios se llevó a través de la aplicación una guía que permita a los participantes emitir sus juicios valorativos con respecto a seis indicadores referentes al contenido de la propuesta, mismos que se han valorado con una escala cuantitativa de 1 a 5; 5 el equivalente a excelente, (4 - Muy bien); (3 – Bien); (2 - Regular); (1 - Insuficiente).

Tabla 9 *Tabulación de valores de usuarios*

Criterio	Usuarios				Total	Media	Moda
	1	2	3	4			
Argumentación de la estrategia didáctica propuesta	5	4	4	5	18	4,5	5
Estructura de la estrategia didáctica propuesta	4	4	4	5	17	4	4
Lógica interna de la estrategia	5	4	4	5	18	4,5	5
Importancia de la estrategia didáctica	5	5	5	5	20	5	5

propuesta							
Facilidad para su implementación	5	5	5	5	20	5	5
Valoración Integral de la propuesta	4	5	4	5	18	4,5	5

Nota Fuente investigadora.

El usuario 1 aporta con una ponderación de 4 a 5 en todos los aspectos que conforman la propuesta, obteniéndose una media de 4,5 y una moda de 5 lo cual revela que la propuesta es muy buena y existe una tendencia a excelente en todos los indicadores presentes en este trabajo de investigación.

El usuario 2 aporta con una ponderación de 4 a 5 en todos los aspectos que conforman la propuesta, obteniéndose una media de 4,25 y una moda de 4 lo cual revela que la propuesta es muy buena y existe una tendencia a excelente en todos los indicadores presentes en este trabajo de investigación.

El usuario 3 aporta con una ponderación de 4 a 5 en todos los aspectos que conforman la propuesta, obteniéndose una media de 4,5 y una moda de 5 lo cual revela que la propuesta es muy buena y existe una tendencia a excelente en todos los indicadores presentes en este trabajo de investigación.

El usuario 4 aporta con una ponderación de 4 a 5 en todos los aspectos que conforman la propuesta, obteniéndose una media de 4,5 y una moda de 5 lo cual revela que la propuesta es muy buena y existe una tendencia a excelente en todos los indicadores presentes en este trabajo de investigación.

A demás, para profundizar el presente informe de investigación se utilizó una ficha observación dirigida a las lenguas de señas en los estudiantes a grados Educación Básica.

Esta se realiza con el fin de detectar en el desarrollo de las clases, las expectativas que tiene el estudiante frente al aplicar las estrategias pedagógicas basadas en el arte: lo que le motiva, su comportamiento, lo que le agrada mientras desarrolla las actividades señas 28.

Categorías de observación:

- ✓ Actitud del estudiante frente a las clases aula.

- ✓ Tiempo que transcurre entre las instrucciones dadas por el docente y el de iniciar la actividad sugerida.
- ✓ Diálogo con la docente
- ✓ Comportamiento en el desarrollo de las actividades.
- ✓ Interés en el desarrollo del trabajo.

4.9 Evaluación de resultados.

Título del taller:

Estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Objetivo: Aplicar estrategias didácticas con la inclusión de lengua de señas como guía de enseñanza para los docentes de la Institución Educativa

Contenido:

Actividad de iniciación:

- ✓ Saludo y bienvenida a los participantes de este taller.
- ✓ Conversatorio sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora

Actividades de desarrollo:

- ✓ Identificación de las dificultades más frecuentes en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.
- ✓ Socialización de la propuesta que está enmarcada al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes.
- ✓ Presentación de la propuesta “estrategias lúdicas y actividades para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del sub nivel elemental.”
- ✓ Discusión acerca de las estrategias, actividades, estructura de los contenidos que contiene la propuesta.

Actividad de cierre:

- ✓ Preguntas y respuestas por parte de los participantes

Tiempo de realización: 45 minutos

El título del taller fue “Estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje en donde participaron los docentes de la Institución, haciendo énfasis al poco

conocimiento que se tiene acerca de este proceso educativo tan necesario, de la baja comprensión lectora con señas en los estudiantes.

El desarrollo del taller de socialización se caracterizó por la participación activa la motivación y el interés de los docentes de la institución quienes son conocedores de la realidad en la educación en los niños con discapacidad auditiva de la baja comprensión lectora señas, así como la deficiencia de estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje, los docentes han aportado como positivo la socialización de la estrategia ya que esto constituye en un documento muy importante para el apoyo docente. Por otra parte, señalan que es una propuesta útil y necesaria, así como también permite mejorar el aprendizaje con el desarrollo de la propuesta. En el ámbito negativo no existieron comentarios por parte de los docentes.

4.10. Resultados de la propuesta

Tabla 10 Resultados obtenidos por los usuarios

Indicador evaluación	Análisis por usuario							Análisis por indicador	Escala cualitativa
	U1	U2	U3	U4	U5	U6	Total	Media	
Argumentación de la estrategia didáctica propuesta	5	5	5	5	5	5	30	5,0	Excelente
Estructura de la estrategia didáctica propuesta	5	5	5	5	4	5	29	4,8	Excelente
Lógica interna de la estrategia	5	5	5	5	5	5	30	5,0	Muy satisfactorio
Importancia de la estrategia didáctica propuesta	5	5	5	5	5	5	30	5	Muy satisfactorio
Facilidad para su implementación	4	5	4	5	5	5	28	4,7	Excelente
Valoración Integral de la propuesta	5	5	5	5	5	5	9	4,8	Excelente

Total	29	30	29	30	29	30	177	29,5	Muy satisfactorio
Media	4,8	5,0	4,8	5,0	4,8	5,0	29,5	4,9	Muy satisfactorio
Total general	4,9		Muy satisfactorio						

Nota. Fuente: estudiantes de la unidad Educativa Especializado de Cotopaxi

Argumentación del modelo propuesto, estructuración del modelo propuesto, modelo propuesto, importancia del modelo propuesto para el futuro de las carreras de la institución, facilidad para su implementación, valoración integral del modelo propuesto. La forma valorativa de las técnicas e instrumentos de evaluación, se calificó así: el primer usuario 29 puntos, el segundo usuario 30, el tercer usuario 29, el cuarto usuario 30, el quinto usuario 29 y el sexto usuario 30, como media igual a 4,9 lo que da como total un rango muy satisfactorio lo que significa que la propuesta contiene todos los parámetros para que se cumpla totalmente.

Por consiguiente, la propuesta “Técnicas e Instrumentos de Evaluación” es admisible para el grupo de encuestados de usuarios, lo que abaliza su práctica y su utilidad.

5. CONCLUSIONES

- ✓ Para dar conclusión al problema investigado debemos resaltar que como factor principal se busca dar a la sociedad con discapacidad auditiva de la Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi una mejor atención en el sistema de aprendizaje, para que se sientan más integrados y aceptados en sus aulas de clase y toda la unidad educativa y así se sientan también más confiados al momento de desenvolverse en otros lugares, en el proyecto se ha logrado identificar que las estrategias didácticas que aportan a la enseñanza de los niños con discapacidad auditiva, son especialmente visuales, como son el uso de ilustraciones, mapas mentales, videos, tarjetas, entre otras; este tipo de material deja guardado en la mente de los niños enseñanzas perdurables.
- ✓ La estrategia didáctica de signos y señales será un éxito en el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva al momento de aprender.
- ✓ Es importante concluir que para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje no solo es necesario emplear estrategias didácticas de signos y señales, sino también utilizar la

creatividad en actividades didácticas diferentes que llamen la atención de los niños con discapacidad auditiva hacia el conocimiento.

5.1 RECOMENDACIONES

- ✓ Sería de gran importancia que el ministerio de educación tome en cuenta y considere la comunidad con discapacidad auditiva en todos los planteles educativos y prepare a los maestros con este método de enseñanza y aprendizaje para la comunidad sordos de todo el país.
- ✓ Se considera oportuno que se aplique la enseñanza de lengua de señas a los niños de los planteles educativos, así sería más fácil integrar a la comunidad a los niños sordos por medio de este método de enseñanza didácticas de signos y señales y tengan una mejor comunicación todos en el momento de aprender en el aula de clases.
- ✓ Es recomendable que los docentes se involucren en conocer mejor la cultura de los sordos para diseñar actividades creativas didácticas a fin de lograr la atención y aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva.

6 BIBLIOGRAFIA

- Beltrán, M. R. (2001). *Prácticas y condiciones institucionales para el desarrollo de la docencia en universidades iberoamericanas*. Mexica: Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla (Universidad de Granada).
- Castro, P. (2003). *Psicología Científica.com*.
- Domínguez, A. (2022). *Educación para la inclusión de alumnos sordos*.
- Doryei, Z. (2008). *estrategias de motivación en el aula de lenguas*. Barcelona:
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=StMxMwR40MgC&oi=fnd&pg=PA17&dq=estrategia+visual+y+motivacion&ots=rVLGXQjvpq&sig=GXCHx7cfi6BnunjYS7xu2eM_uDc#v=onepage&q=estrategia%20visual%20y%20motivacion&f=false.
- ESTRATEGIAS DOCENTE PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. (s.f.).
- Flores, J. F. (2017). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS*. Chile.
- Fornier, J. (17 de Mayo de 2021). *Aural*. Obtenido de <https://www.auralcentrosauditivos.es/blog/que-es-y-en-que-consiste-la-discapacidad-auditiva>
- García P., M. V. (2019). *ESTRATEGIAS VISUALES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ELABORACIÓN Y USO ADECUADO*.

<https://www.catedraautismeudg.com/professionals/tinc-un-nen-amb-autisme-a-laula/estrategies-visuals.pdf>.

Gómez, M. (28 de septiembre de 2017). *e-learning masters*. Obtenido de <http://elearningmasters.galileo.edu/2017/09/28/proceso-de-ensenanza-aprendizaje/#:~:text=El%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%2Daprendizaje%20est%C3%A1%20compuesto%20por%20cuatro%20elementos,relacionan%20en%20un%20determinado%20contexto>.

Gowin, N. y. (2009). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* . Colombia.

Hernandez, D. y. (2002). *Estrategia de enseñanza y aprendizaje* . Colombia.

Inacap. (2017). *Manual de estrategias didácticas*. Santiago.

Johnson, D. W. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Colombia .

Mansilla, J., & Beltrán, J. (2013). *Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo, a partir de las actividades didácticas*.

Montagut, M. V. (2009). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* . Colombia.

Pérez, B. (2011). *Cultura Sorda*. Obtenido de <https://cultura-sorda.org/lengua-de-senas/>

Sánchez, A. C. (2001). *Prácticas y condiciones institucionales para el desarrollo de la docencia en universidades iberoamericanas*. México: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), Universidad Nacional Autónoma de México.

Sandoval, M. C. (2001). *Prácticas y condiciones institucionales para el desarrollo de la docencia en universidades iberoamericanas*. México: Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla (Universidad de Granada).

7. ANEXOS

Anexos 1 Evaluación

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA LENGUA DE SEÑAS

Nombre:.....

Curso:.....

Fecha:.....

Notas:

Lengua de señas

1. Unir con línea la vocal Mayúscula con la minúscula.

A

E

I

O

U

u

i

a

e

o

2. Observar las vocales señas

A, E, I, O, U

3. Uno con líneas las sílabas con sus imágenes o señas.



ma



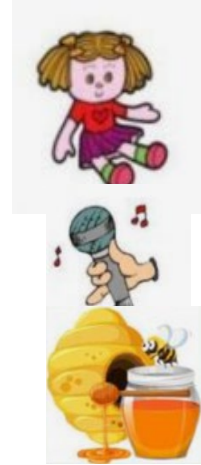


me


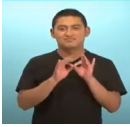


mi

mo

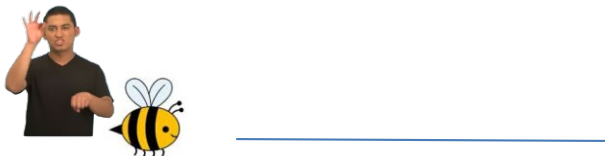
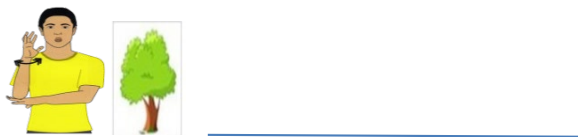
mu



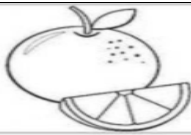


4. Escribe la silaba que falta.

 __ no	 __ riposa	 __ ela	 __ to
--	--	--	--

Escribe los nombres de los dibujos.



Completa con la silaba que le corresponde.

		ranja
		be
		ña

Une cada pase con su dibujo con seña corresponde

La niña lee mucho



La nena es alta



Anexos 2: Hojas de Vida

HOJA DE VIDA INVESTIGADORA

DATOS PERSONALES

Nombres:	Silvia Abigail
Apellidos:	Cajas Quinatoa
Fecha de nacimiento:	29 de abril del 1991
Célula de identidad:	0503764706
Estado civil:	soltera
Nacionalidad:	Ecuatoriana
Cuidad:	Latacunga
Dirección:	Norte 20km a Lasso
Teléfono SMS:	0989551546
E-mail:	<u>Silvia.cajas4706@utc.edu.ec</u>
Tipo de discapacidad:	Discapacidad auditiva

Estudios realizados:

Primario:	Institución Escuela “Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi”.
Secundaria:	Colegio Técnica Particular CEIS&E.
Superior:	Universidad Técnica de Cotopaxi, Licenciatura en Educación Básica.

Anexos 3: Fotografías

Institución: Unidad Educativa Especializada de Cotopaxi



Aula





Anexo 7: Docente y Estudiantes



Anexo 8: Encuestas a Docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ESPECIAL DE COTOPAXI

TÍTULO: Estrategia didáctica de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva de la Unidad Educativa Especializado de Cotopaxi.

OBJETIVO:

Conocer la opinión de los docentes en relación a las estrategias de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva.

INDICACIONES:

La siguiente encuesta contiene 10 preguntas de carácter cerradas y abiertas, responda de acuerdo a lo que usted piensa y considere que es la realidad.

1. En el proceso de enseñanza aprendizaje ¿conoce los requerimientos de los niños con discapacidad auditiva?

Si No

2. ¿Cuál de las siguientes estrategias de enseñanza considera que sería más oportuna para el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva?

Estrategias de repetición
Estrategias de motivación
Elaboración de tarjetas
Estrategias visuales

3. Mencione 2 estrategias de enseñanza que usted ha empleado con los niños con discapacidad auditiva

Utilizar material audio-visual, tarjetas letras del alfabeto, material concreto.

Utilizar mucho material didáctico que fomente la participación de los estudiantes.

Partir de sus experiencias propias para generar interés por los nuevos aprendizajes

4. De las estrategias siguientes, marque las que usted conoce

Trabajo colaborativo

Estrategias de enseñanza

Estrategias de repetición

Estrategias de motivación

Elaboración de tarjetas

Estrategias visuales

5. ¿Qué nivel de conocimiento posee sobre la lengua de señas ecuatoriana?

Avanzado

Medio

Básico

Ninguno

6. ¿Cree usted que sería importante incluir estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Si

No

7. ¿Considera necesario que exista guía para la aplicación de estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Si

No

8. ¿Qué estrategia incluiría usted que aporte en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Estrategias que fomenten el desarrollo y fortalecimiento del vocabulario y las destrezas de lecto-escritura para una mejor comunicación y comprensión de textos orales y escritos.

9. ¿Considera beneficiosa la aplicación de estrategias de signos y señales?

Si

No

10. ¿Estaría dispuesto a aplicar estrategias didácticas de signos y señales en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños con discapacidad auditiva?

Si

No