



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTERCULTURAL”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica.

Autoras:

COQUE PERALTA, Katy Mishell

GUANOLUISA CHASI, Yadira Nataly

Tutor:

PERALVO AREQUIPA, Carmen del Rocío Dra.

Pujilí – Ecuador

Agosto, 2022

DECLARACIÓN DE AUDITORÍA

Nosotros, **COQUE PERALTA KATY MISHELL Y GUANOLUISA CHASI NATALY YADIRA**, declaramos ser autores del proyecto de investigación; **“RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE INETRCULTURAL”** siendo la **DRA. CARMEN DEL ROCÍO PERALVO AREQUIPA** tutora del presente trabajo; eximimos a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el trabajo de titulación son de nuestra exclusiva responsabilidad.


.....

Coque Peralta Katy Mishell

C.C: 050408476-5


.....

Guanoluisa Chasi Yadira Nataly

C.C: 050375489-7

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTERCULTURAL”, de las postulantes, **COQUE PERALTA KATY MISHELL Y GUANOLUISA CHASI NATALY YADIRA**, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Directivo de la Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, agosto, 2022



Dra. Carmen del Rocío Peralvo Arequipa.

C.I. 0501806343

TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN

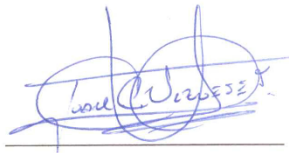
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, los postulantes: **COQUE PERALTA KATY MISHELL Y GUANOLUISA CHASI NATALY YADIRA**, con el título de Proyecto de Investigación: **“RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTERCULTURAL”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según las normativas institucionales.

Pujilí, agosto, de 2022

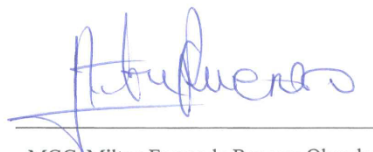
Para constancia firman:



MGS. Juan Carlos Vizúete Toapanta
C.I:0501960140



MSC. Lorena Del Rocio Logroño Herrera
C.I.0501976120



MGC. Milton Fernando Romero Obando
C.I:1710333707

DEDICATORIA

Dedico este trabajo investigativo principalmente a Dios y a la virgencita de Baños por darme salud, vida, fuerza y perseverancia para culminar mi carrera, a mis hijos Sebastian y Monserrath, que fueron son y seguirán siendo el motivo de mis esfuerzos y mis triunfos, a mis padres María Peralta y Oscar Coque que gracias a su apoyo he logrado alcanzar mi meta y obtener un título universitario, y sé que ellos son los más felices con este triunfo, por los consejos de perseverancia y lucha los que me han servido en el proceso de mi formación profesional para no rendirme y culminar esta larga travesía como lo es la universidad un camino difícil pero gratificante un sueño que un día con ilusión inició, ahora ya se convierte en una hermosa realidad y sobre todo me lo dedico a mí.

Katy

Dedico mi tesis con todo mi corazón a mi madre y mi padre puesto que, ellos han estado pendientes de mi desde el instante en el que nací, nunca me han dejado sola, ellos son mi mayor orgullo y la razón por la cual yo soy una persona feliz, amable y respetuosa.

Nataly

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios y a la virgencita de baños por darme salud y vida, por ser mis guías y protectores en el transcurso de mi vida, por concederme el conocimiento y sabiduría para culminar con éxito mis estudios a mis hijos por ser mi motor y motivo de levantarme cada día, a mis padres por ser un apoyo fundamental, a mis hermanas que se convirtieron en un apoyo para seguir avanzando y como no agradecer a mi esposo quien me motivo a ser una profesional con su apoyo incondicional. Por todo eso y más dedico este gran logro a las personas que también se esforzaron por mí a lo largo de mi formación académica y así alcanzar una meta más en mi vida, de igual forma, a tan prestigiosa institución como es la Universidad Técnica de Cotopaxi por permitirme alcanzar mi meta, por formarme profesionalmente y por supuesto a cada uno de los docentes quienes impartieron sus conocimientos con dedicación, esfuerzo y sobre todo con ese compromiso a formarnos entes críticos y reflexivos, a mi tutora, Dra. Rocío Peralvo por ser una excelente profesional quien guio y oriento y sobre todo fue muy paciente en el desarrollo de este trabajo investigativo. Gracias a todos.

Katy

Agradezco a dios por darme unos padres bueno que a pesar de tener muchas dificultades a mí nunca me faltó nada es por ello que quiero decirles que los quiero mucho y espero nunca me falten de igual forma, les agradezco por inculcarme buenos valores los cuales me han servido para poder sobrellevar la vida con humildad y respeto hacia las personas a mí al rededor, del mismo modo agradezco a mis hermanos que vieron por mí en ausencia de mis padres puesto que su apoyo fue indispensable para continuar mi camino.

Nataly

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TÍTULO: “Recursos tecnológicos colaborativos para la enseñanza-aprendizaje intercultural”

Autores:

Coque Peralta Katy Mishell

Guanoluisa Chasi Yadira Nataly

RESUMEN

La sociedad actual es cambiante y demanda grandes avances en donde la tecnología y la educación se encuentran estrechamente ligadas. Es por ello que, en la actualidad los entornos de aprendizaje requieren del uso de recursos tecnológicos colaborativos enfocados en mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural. Ante ello, los docentes de las instituciones educativas deben estar en constante actualización respecto a la implementación de la tecnología en el proceso didáctico. Para fomentar el desarrollo cognitivo y la convivencia armónica con una gran diversidad de estudiantes. El uso de recursos tecnológicos colaborativos responde de cierta manera en el proceso de enseñanza-aprendizaje intercultural, pues debido a las posibilidades hay alumnos que desconocen aspectos de aquello, así como el desarrollo de actividades en línea, presentar tareas por plataformas y en algunos casos el acceso y manejo del computador les resulta un obstáculo. A razón de esto algunos de los estudiantes que viven estas experiencias y aquellos que son de bajos recursos se aíslan lo que ocasiona cierto grado de discriminación. El objetivo de la investigación es promover el uso de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso didáctico a través de plataformas digitales y la presencialidad para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje intercultural de los estudiantes. La metodología utilizada se enmarca en la investigación cualitativa, se utilizó el diseño basado en la investigación acción puesto que permite diagnosticar, planificar, ejecutar y reflexionar los elementos que influyen el proceso de enseñanza aprendizaje en un ambiente intercultural real como lo es el aula de clase. Las técnicas utilizadas fueron la observación y la entrevista las cuales permitieron recabar información acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje todo aquello mediante su instrumento la guía de observación y la guía de entrevista que mediante una conversación se recopiló información de personas representativas de la institución educativa y del objeto de estudio para la construcción de relatos que servirán para el uso de recursos tecnológicos colaborativos. Los resultados obtenidos permitieron determinar que el uso de recursos tecnológicos colaborativos fomenta la atención, comprensión, concentración y mejora proceso de enseñanza-aprendizaje además permite el desarrollo de valores de convivencia dentro de un ambiente intercultural. Por su parte los docentes en formación establecieron la importancia de reflexionar sobre su accionar y generar propuestas basadas en la innovación y actualización educativa. Esta investigación aportará en el proceso de enseñanza-aprendizaje en donde se hará énfasis en el uso recursos tecnológico colaborativos con el fin de promover el desarrollo de capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales pues la adquisición de conocimiento, la reflexión acerca de su uso y la manera de desarrollarlo determina el resultado y conlleva a una convivencia armónica dentro de un colectivo social con gran diversidad que día a día exige nuevas necesidades y valores y ello aborda la forma de enseñar y aprender.

Palabras clave: Recursos tecnológicos colaborativos, proceso didáctico, plataformas digitales, proceso de enseñanza-aprendizaje, intercultural.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EXTENSIÓN – PUJILÍ

TOPIC: “Collaborative technological resources for intercultural teaching-learning”.

Authors:

Coque Peralta Katy Mishell
Guanoluisa Chasi Yadira Nataly

ABSTRACT

Today's society is changing and demands great advances, where technology and education are closely linked. That is why, at currently, learning environments require the collaborative technological resources use focused on improving the intercultural teaching and learning process. Given this, educational institutions teachers must be constantly updated regarding the technology implementation in the didactic process. To promote cognitive development and harmonious coexistence with a student's great diversity. The collaborative technological resources use responds a certain way in the intercultural teaching-learning process, because due to the possibilities, there are students who are unaware aspects it, as well as the online activities development, tasks presentation, through platforms and in some cases, the access and computer use is an obstacle for them. To reason of this, some of students, who live these experiences and those who are low-income isolate themselves, which causes a discrimination certain degree. The research aim is to promote the collaborative technological resources use in the didactic process, through digital platforms and attendance for the intercultural teaching-learning process development of students. The used methodology is qualitative research part, it was used the design based on action research, since it allows diagnosing, planning, executing and reflecting on the elements, what influence the teaching-learning process in a real intercultural environment, such as the classroom. The used techniques were the observation and the interview, which allowed to collect information about the teaching-learning process, all that, through its instrument the observation guide and the interview guide that through a conversation collected information from representative people of educational institution and study object for the story's construction, what will serve for the collaborative technological resources use. The got results allowed to determine that the collaborative technological resources use encourages attention, understanding, concentration and improves the teaching-learning process, as well as, allowing the coexistence values development within an intercultural environment. For their part, the teachers into training established the importance of reflecting on their actions and generating proposals based on innovation and educational updating. This research will contribute to the teaching-learning process, where will be placed on the collaborative technological resources use, in order to promote the cognitive, procedural and attitudinal skills development, since the knowledge acquisition, reflection on its use and the way of developing it determines the result and leads to a harmonious coexistence within a social group with great diversity, what day by day demands new needs and values and this addresses the way of teaching and learning.

KEYWORDS: Collaborative technological resources, didactic process, digital platforms, digital platforms, teaching-learning process, intercultural.



CENTRO
DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del trabajo de titulación cuyo título versa: **“RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTERCULTURAL.”** presentado por: **Coque Peralta Katy Mishell y Guanoluisa Chasi Yadira Nataly**, estudiantes de la Carrera de: **Educación Básica**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a las peticionarias hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, agosto del 2022

Atentamente,


 Mg. Marco Beltrán  CENTRO
 DE IDIOMAS
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC
 CI: 0502666514

ÍNDICE

PORTADA	1
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	3
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	4
DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTO	6
RESUMEN	7
ABSTRACT	8
AVAL DE TRADUCCIÓN	9
1. INFORMACIÓN GENERAL	12
2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	13
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	15
4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	15
5. OBJETIVOS	21
5.1 Objetivo General	21
5.2 Objetivos Específicos	21
6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.	21
Cuadro Sistema De Tareas	21
7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	22
8. VALIDACIÓN DE PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS	51
9. MARCO METODOLÓGICO	51
10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	58
10.1 Análisis E Interpretación De Resultados De La Entrevista	58
11. IMPACTO SOCIAL	71
12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	71

13. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72
14. ANEXOS	81
Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables correspondencia entre el problema - título y los objetivos.....	81
Anexo 2. Matriz de operacionalización de variables para el desarrollo de la guía de entrevista	82
Anexo 3. Matriz de operacionalización de variables para la elaboración de la guía de observación.....	84
Anexo 4. Guía de entrevistas a la autoridad.....	85
Anexo 5. Guía de entrevista al docente.....	87
Anexo 6. Guía de observación	90
Anexo 7. Guía de observación	91
Anexo 8. Guía de entrevista al docente llena	94
Anexo 9. Guía de observación llena.....	98
Anexo 10. Matriz de procesamiento de información	100
Anexo 11. Hojas de vida	116

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: Recursos tecnológicos colaborativos para la enseñanza-aprendizaje intercultural.

Fecha de inicio: abril 2022

Fecha de finalización: agosto 2022.

Lugar de ejecución:

El desarrollo del presente proyecto de investigación se realizó en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón” de la parroquia San Miguel, del cantón Salcedo de la provincia de Cotopaxi, Barrio-parroquia-cantón-provincia-zona 3 e institución

Unidad Académica que auspicia

Extensión Pujilí

Carrera que auspicia:

Educación Básica.

Proyecto de investigación vinculado:

Proyecto de la Carrera – Enseñanza y Aprendizaje Estratégico.

Equipo de Trabajo:

Tutora: Dra. Carmen del Rocío Peralvo Arequipa.

Investigadores:

Nombre: Coque Peralta Katy Mishell

C.I. 050408476-5

Teléfono: 0995311175

Correo: katy.coque4765@utc.edu.ec

Nombre: Guanoluisa Chasi Yadira Nataly

C.I. 050375489-7

Teléfono: 0967073880

Correo: yadira.guanoluisa4897@utc.edu.ec

Área de Conocimiento:

Educación.

Línea de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Prácticas pedagógicas curriculares didácticas e inclusivas

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El avance tecnológico en la sociedad requiere de actualización en los distintos ámbitos principalmente del ámbito educativo debido a la acelerada evolución digital y al manejo y dependencia descontrolada de los estudiantes con la tecnología.

Las nuevas generaciones requieren el desarrollo de diversas competencias, orientadas a la formación de personas capaces de enfrentar los retos que la sociedad demanda. Es fundamental que los docentes estén al día con los avances del conocimiento y con las innovaciones educativas que se generan alrededor del mundo, para el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, con las posibilidades educativas que ofrecen las Tecnologías Digitales (TD).

En consecuencia, la implementación de la tecnología digital ha modificado las estrategias didácticas de los docentes dado que, el conocimiento del manejo, uso y aplicación de las TIC es limitado. Por ende, es indispensable promover espacios de conocimientos en el manejo productivo de las TIC, para mejorar los encuentros virtuales de enseñanza aprendizaje e incentivar a los estudiantes al trabajo colaborativo por medio de entornos virtuales.

En tal sentido la modalidad educativa actual requiere de cambios en los recursos utilizados por los docentes lo que implica el manejo de tecnología es decir la utilización de recursos tecnológicos que promuevan la participación motivación y trabajo en equipo. Es por ello que Roig R. (2019) menciona:

La educación del siglo XXI exige un nuevo perfil docente que prepare a los estudiantes para participar en la sociedad de la información. En este sentido, el desarrollo de actividades académicas mediante grupos de trabajo a partir del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) parece ser una de las ideas más prometedoras para mejorar las metodologías de aprendizaje colaborativo. Durante un proceso de trabajo colaborativo los integrantes de un grupo precisan comunicarse entre sí, compartir documentos, realizar tareas cada miembro del equipo, etc.

Actualmente los avances tecnológicos exigen una gran demanda de competencias y habilidades tecnológicas en especial en el ámbito educativo y al respecto del rol que desempeña el docente. Sin embargo, a pesar de las potencialidades que ofrece la tecnología, su uso en entornos virtuales como recurso didáctico en los trabajos

colaborativos, es cuestionable dado que la mayoría de docentes lo consideran complejo y el horario laboral es demandante.

Esta investigación contribuye en el ámbito educativo de manera que, se pueda brindar información acerca de los recursos tecnológicos colaborativos en entornos virtuales y de acuerdo con Baltodano, M (2016) expresa que:

Las nuevas generaciones requieren el desarrollo de diversas competencias, orientadas a la formación de personas capaces de enfrentar los retos que la sociedad demanda. Es fundamental que los docentes estén al día con los avances del conocimiento y con las innovaciones educativas que se generan alrededor del mundo, para el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, con las posibilidades educativas que ofrecen las Tecnologías Digitales (TD)

En consecuencia, la implementación de la tecnología digital ha impulsado la adaptación de estrategias didácticas digitales y junto a ello ha provocado en los docentes un acercamiento al conocimiento del manejo, uso y aplicación de las TIC. En tal razón, es indispensable promover espacios de conocimientos en el manejo productivo de las TIC, para mejorar los encuentros virtuales de enseñanza aprendizaje e incentivar a los estudiantes al trabajo colaborativo por medio de entornos virtuales

El desarrollo de esta investigación pretende incentivar al uso de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la interculturalidad puesto que para los docentes en la práctica tanto en la modalidad virtual como en la presencial será de gran utilidad. Es por ello que son beneficiarios aquellos estudiantes del 5to año paralelo “A” de EGB de la U.E Cristóbal Colón y así mismo, el docente a cargo puesto que, si se utiliza otras aplicaciones para enseñar tendremos un aprendizaje diferente el cual se refleja en el rendimiento académico. Además, quienes se beneficiarán son los estudiantes en formación de la Universidad Técnica de Cotopaxi y la universidad misma porque la investigación favorece al desarrollo de competencias y el principal beneficio de un entorno virtual es poder llegar a cualquier parte del mundo e interactuar con todas las comunidades interculturales mediante los recursos colaborativos.

Es por ello que las autoridades de la Unidad Educativa “Cristóbal Colón” accedieron y facilitaron el acceso para el estudio en dicha institución puesto que favorece al desarrollo de la misma. Además, los docentes y estudiantes objetos de estudio permiten el desarrollo del proceso de investigación dado que se interesan en el bienestar del proceso

educativo. Al respecto previo a la realización de la investigación se revisó información científica confiable.

Por todo lo mencionado, se aprecia el avance científico y tecnológico en la sociedad con una gran expectativa en que la tecnología se adapte a los procesos educativos y se rompa la brecha de limitación de docentes ante el uso de recursos tecnológicos dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje para el trabajo colaborativo. En tal sentido y acorde a las necesidades educativas del Ecuador. Se plantea solucionar el siguiente problema: ¿Cómo se promueve el uso de los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza - aprendizaje intercultural?

3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los Beneficiarios Directos:

- 40 estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”
- Una docente

Los Beneficiarios Indirectos:

- Autoridades institucionales.

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Contextualización Del Problema

La sociedad actual se encuentra en constante cambio principalmente en lo que respecta a la educación debido al acelerado avance tecnológico y científico. Es por ello que en la actualidad los entornos virtuales requieren de cambios en el uso de recursos didácticos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y junto a ello motivar a los nativos tecnológicos e introducir herramientas que motiven al trabajo colaborativo. Ante ello, la UNESCO, (2008) señala que:

La brecha digital se perfila como fuente de otras brechas, de modo que quién no está conectado, queda excluido de los beneficios de la sociedad de la información. Asumiendo este desafío, la mayoría de los países latinoamericanos ha incorporado entre las orientaciones centrales de sus currículos la promoción del uso de la TIC.

Por lo tanto, la educación actual en América latina impulsa el uso de las tecnologías de información y comunicación en el desarrollo del proceso educativo como herramientas de aprendizaje y recursos didácticos en entornos virtuales. Sin embargo, la

incorporación de las TIC en la educación no demanda sólo el acceso a un equipo tecnológico sino más bien se trata de un proceso en el cual debe intervenir toda la comunidad educativa.

En este mismo sentido, la UNESCO (2013) señala que se debe continuar equipando con TICs a las escuelas donde se educan quienes no pertenecen a los sectores privilegiados, el desafío futuro es cómo lograr que más allá del uso recreativo los estudiantes latinoamericanos les den un uso con potencial educativo.

Frente a lo cual, el acceso a la conectividad y equipos tecnológicos, aunque tuvo un mayor alcance no significa que se haya logrado instaurar por completo las TIC en la educación. Así, la incorporación de las TIC en la educación requiere de recursos tecnológicos para la implementación y capacitación docente con el fin de aplicar herramientas tecnológicas que permitan el trabajo colaborativo en entornos virtuales además de facilitar y motivar a aprender al estudiante con el trabajo en equipo.

Es por ello que la profesión docente está estrechamente relacionada con la formación del estudiante. Sin embargo, la mayoría no cuentan con el apoyo que los gobiernos prometen. Al respecto (Vaillant y Marcelo, 2015) mencionan que: El desarrollo profesional docente en América Latina ha tenido resultados mediocres, a pesar de que se le reconoce un papel clave en las reformas educativas. La mayoría de docentes actualmente se sienten presionados ante la exigencia de los currículos educativos. Puesto que los estándares esperados son demandantes ante su nivel profesional pero la falta de acciones que mejoren los procesos educativos tales como cursos charlas o capacitaciones que corresponde al accionar de los gobiernos de cada país de Latinoamérica los acompleja aún más.

Es así, que para constatar esta realidad (Bruns y Luque, 2014) mencionan que: Las pruebas internacionales. De los 65 países que participaron en la prueba PISA de 2012, las ocho naciones de América Latina obtuvieron calificaciones inferiores al promedio correspondiente a su nivel de ingreso per cápita. La diferencia de casi 100 puntos entre el puntaje promedio en matemáticas de la OCDE (494) y el de los países participantes de América Latina y el Caribe (397) representa una discapacidad en conocimientos equivalente a más de dos años completos de enseñanza de matemática.

En evidencia las pruebas PISA se han convertido en una forma de diagnosticar el rendimiento educacional de cada país, por lo cual se muestra que se debería enfocar más

en la enseñanza de la matemática puesto que existe un déficit notorio acerca del desempeño académico de igual forma, incentivar a los docentes a buscar formas de enseñar en esta área.

En referencia a lo anteriormente expuesto con datos del mismo documento y en relación a los entornos de trabajo colaborativos respecto a la dimensión de recursos para comunicarse, debatir y colaborar. En cuanto al uso de los blogs como herramienta digital para debatir y colaborar con el resto de compañeros, un 57.8% de los participantes señaló que nunca hacía uso de este recurso. Entonces, si bien se aprecia que existe un gran aumento del uso tecnológico en lo referente a espacios para trabajar en equipo es decir programas para compartir documentos online, pero también se puede apreciar un desconocimiento en cuanto al uso herramientas colaborativas para compartir ideas y conocimientos. En la misma línea, un 59.4% de los estudiantes consideraron que nunca creaban sitios webs para incorporar contenidos con el grupo de trabajo. A pesar de los avances tecnológicos y la formación académica actual que se engloba generalmente a nivel digital más del cincuenta por ciento de dicha encuesta desconocen de dichos beneficios que ofrecen las TIC.

La educación atravesó fuertes cambios en el ámbito educativo, debido a que la situación en todo el mundo llevó a las personas a permanecer en sus hogares. Es por ello que, para continuar con el proceso educativo las instituciones incorporan entornos educativos virtuales, mismos que permiten la comunicación entre docentes y estudiantes. Sin embargo, aun después de convertirse en una solución al problema se presentaron dificultades por el hecho de no estar familiarizados con dichos portales web.

De esta manera, la educación sufrió un desequilibrio por lo que, Pantoja, Lucero, & Álvarez, (2021) menciona que:

El 100% de los docentes de la ciudad de Ibarra usan una plataforma para educación proporcionada ya sea por el Ministerio de Educación o la institución en la cual desempeñan sus funciones, sin embargo ante la pregunta sobre procesos de capacitación en otras herramientas virtuales para la educación el 51,15% han manifestado que si recibieron este tipo de capacitación en la institución para la cual prestan sus servicios y a más de las capacitaciones recibidas el 99, 43% manifiestan que han tenido que autoeducarse en el manejo de herramientas tecnológicas para poder impartir sus clases.

En efecto, en las instituciones se evidencia que los docentes si tenían conocimiento sobre las plataformas virtuales, sin embargo, se utilizaban sólo como una opción u obligación por parte del ministerio para poder cumplir con los estándares del sistema educativo. De igual manera, con relación al manejo de dichas plataforma existieron capacitaciones en la cuales los docentes aprendieron a utilizar de una manera mecánica y básica estos elementos a pesar de ellos, para poder interactuar en clase cada docente tuvo que aprender por sus propio medios y así educar en la virtualidad.

De esta manera, pocos son los docentes que en realidad buscan las alternativas para sacarle mayor beneficio a la plataforma al utilizar otras funciones u otras plataformas, además, de las ofertadas por el estado por lo cual, Pantoja, Lucero, & Álvarez, (2021) menciona que, sólo un 39,08% si combinan las clases en la plataforma y las herramientas colaborativas. Las herramientas colaborativas que han señalado utilizar son: Mindmeister, Sway, Edmodo, Creately, Pownto, Jamboard, Educaplay, Padlet, Genially, Google drive, Kahoot. Herramientas que por medio de una investigación adecuada fortalecen el proceso didáctico dado que cuentan con funciones increíbles que pueden motivar y generar interés en los estudiantes (pág.309).

Por otra parte, la opinión de los estudiantes es importante al momento de preferir trabajar en equipo o individualmente en este caso (Wellington , 2020) menciona que: el 74% de los alumnos encuestados afirman que cuando trabajan en conjunto aprenden más e interactúan mejor con sus compañeros y un 26% consideran que es pérdida de tiempo que no se aprende nada.

De tal manera que un gran porcentaje de estudiantes sabe cómo trabajar en equipo y complementarse así mismo en un determinado tema. De esta forma, en importa que al momento de hacer usos de estas plataformas se manejen y se controlen con mucha responsabilidad por parte de los usuario pues caso contrario, pueden convertirse en una desventaja, en la cual los estudiantes se faciliten las cosas al no participar por completo en las actividades con mucha responsabilidad por parte de los usuarios pues caso contrario, pueden convertirse en una desventaja, en la cual los estudiantes se faciliten las cosas al no participar por completo en las actividades.

Entonces las plataformas virtuales han marcado una gran era tecnológica, la cual se implementa con el fin de tener más apertura para estudiantes y conectarse con el mundo

en relación, (Morales, Morales, & Ocaña, 2017) menciona que, “En Ecuador se ha llevado a cabo el diseño e implementación de algunas aplicaciones tecnológicas a través de la cooperación conjunta del idioma Kichwa y las TICs, herramientas que constituyen un soporte al desarrollo de la educación intercultural”. En este sentido contribuir al progreso de la educación en entornos virtuales interculturales y diversificar los medios de aprendizaje (p.376).

De igual porfa actualmente la mayoría de los docentes utilizan internet para buscar información y aplicaciones para preparar recursos educativos en referencias (Morales , Morales , & Ocaña, 2017) menciona que, “el 72% de docentes utiliza diccionarios online, mientras que el 28% restante hace uso ya sea de software educativos o blogs” pero solo existe un porcentaje mínimo que pretende hacer uso de lo que ofrece la tecnología a pesar, de contener información de utilidad y necesaria (p.374).

En fin, el uso de recursos tecnológicos colaborativos no se percibe en todo el territorio nacional. Puesto que, hubo una gran deserción escolar; aunque en realidad no se trata de un abandono escolar sino más bien de una desigualdad económica que afecta principalmente a la zona rural. Pero la realidad para aquellos que continúan con el proceso educativo no es la mejor dado que el desconocimiento tecnológico por parte del personal docente al momento de la interacción con los estudiantes produce aburrimiento y el proceso de enseñanza - aprendizaje se ve afectado.

Se ha evidenciado que para continuar con el proceso pedagógico del quinto año de EGB de la Unidad Educativa Cristóbal Colón ubicada en la parroquia San Miguel del cantón Salcedo optaron por el uso de equipos tecnológicos los cuales permiten la interacción entre docentes y estudiantes en los nuevos entornos virtuales de enseñanza – aprendizaje. Sin embargo se apreció que a los encuentros virtuales no se integran todos los estudiantes. debido a la falta de acceso y desconocimiento en el uso de la tecnología además aquellos quienes no se integran en los encuentros virtuales trabajan por medio de whatsapp, otro aspecto que perjudica el proceso de aprendizaje.

En este sentido para los encuentros virtuales los docentes utilizan la plataforma microsoft teams la cual ofrece varias funciones tales como: videoconferencias programadas, asignación de tareas, clasificación de asignaturas y permite el uso de herramientas tecnológicas como son el cahoot, quiziz entre otras, además permite

promover el trabajo colaborativo. Sin embargo, en su mayoría los docentes se limitan a utilizar lo elemental que ofrece dicha plataforma como la programación de videoconferencias y la asignación de tareas. Razón por la cual las clases se vuelven monótonas y los estudiantes pierden el interés por la clase, lo que produce distracción y en algunos casos recurren a medios de diversión online lo que produce un desfase en el aprendizaje.

A pesar de las distintas funciones con las que cuenta esta plataforma los docentes no tienen la intención de indagar sobre su uso adecuado en los entornos virtuales y se conforman con presentaciones en power point y muchas de las veces estas son descargadas de internet o imágenes recortadas del texto integrado. Es decir, los recursos didácticos no son diseñados por los docentes debido al desconocimiento del uso de esta plataforma, razón por la cual existe desmotivación y la clase se vuelve monótona para las estudiantes mismas que permiten realizar recursos didácticos los cuales despiertan el interés en los estudiantes

El proceso educativo en el entorno virtual, por sus propias características se da en un contexto para la individualización. Es decir, si los docentes no promueven el trabajo colaborativo en los estudiantes su formación se torna hacia el trabajo individual, esto sucede también porque los docentes no se interesan ante la investigación de herramientas que permitan el trabajo colaborativo y se limitan al desarrollo de la clase solo por el cumplimiento académico.

Al respecto es importante mencionar que los docentes realizan sus clases únicamente por la plataforma Microsoft Teams y en el desarrollo de la clase cada estudiante trabaja de forma individual o a su vez las tareas son enviadas por medio de WhatsApp sin ningún encuentro virtual y el estudiante tiene la responsabilidad de investigar y cumplir con la tarea académica. Es decir, se pudo evidenciar que el desconocimiento tecnológico ocasiona que los docentes utilicen básicamente las herramientas tecnológicas.

Delimitación Del Problema

Los recursos tecnológicos colaborativos para el proceso de enseñanza - aprendizaje intercultural en los estudiantes de Quinto grado paralelo "A" EGB de la

Unidad Educativa Cristóbal Colón, perteneciente a la provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo parroquia San Miguel periodo 2021 - 2022.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo General

Promover el uso de recursos tecnológicos colaborativos a través de plataformas digitales para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje intercultural de los estudiantes de Quinto grado paralelo “A” EGB de la Unidad Educativa Cristóbal Colón, la provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo parroquia San Miguel periodo 2021 - 2022.

5.2 Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente sobre recursos tecnológicos colaborativos en el PEA intercultural.
- Analizar los recursos Tecnológicos Colaborativos que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural.
- Reflexionar acerca del uso de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural.

6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.

Cuadro Sistema De Tareas

Objetivo	Actividad	Resultado a alcanzarse de la Actividad	Descripción de la actividad (técnicas e instrumentos. Medios de verificación)
ETAPA PREPARATORIA			
Fundamentar teóricamente sobre recursos tecnológicos colaborativos en el PEA intercultural.	Revisión de fuentes bibliográficas en diferentes fuentes (artículos científicos, libros, revistas) que sean confiables.	Selección de fuentes bibliográficas. Sistematización de la información.	Matriz de operacionalización de variables. Redacción del marco teórico, utilizando las fuentes bibliográficas seleccionadas.
	Introducción en el contexto para identificar los problemas presentes en la unidad educativa.	Identificación de los sujetos de la investigación.	Guía de observación. Guía de entrevista
ETAPA TRABAJO DE CAMPO			

Analizar los recursos Tecnológicos Colaborativos que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural.	Aplicación de los instrumentos de recolección de información: -Entrevistas a un docente y una autoridad; -Observación de un grupo de personas	Sistematización de la información recabada en los instrumentos de la entrevista	Técnica: Entrevista a profundidad / Observación Instrumento: Guía de entrevista. / guía de observación. Instrumentos elaborados y validados.
ETAPA ANALÍTICA			
	Análisis de la información recolectada en base a las entrevistas a la autoridad de la institución, al docente de 5 grado y observación del grupo de estudiantes	Síntesis de la información de la entrevista y observación que se aplican en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.	Documento del análisis de la entrevista y observación
ETAPA INFORMATIVA			
Reflexionar acerca del uso de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural.	Interpretación de las categorías identificadas en el análisis de la información recolectada con sustento científico	Contraste de los datos recopilados	Documento de la reflexión acerca de los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural.

7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

Antecedentes

Quimia Avelino (2022) elaboraron un trabajo sobre la creación de un software para la interacción en entornos virtuales, planteándose como objetivo contribuir al mejoramiento en la calidad de la educación a través de las tecnologías colaborativas, ya que el mismo, revoluciona el mundo educativo, uno de los beneficios primordiales es el fortalecimiento de las relaciones docente-estudiantes y con ellas se asegura un proceso de enseñanza aprendizaje. El desarrollo de la investigación se llevó a cabo mediante método Cualit-cuantitativa por tal razón la creación de un software educativo en la asignatura Literatura ayuda a los actores involucrados en adquirir el aprendizaje colaborativo para

desarrollar las capacidades analíticas de los discentes. El instrumento para la recolección de datos se aplicó la encuesta, dirigida a los estudiantes y la entrevista a las autoridades de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, para medir la aceptación de los recursos tecnológicos en las aulas de clases y a su vez ayude a mejorar el rendimiento académico. Los estudios realizados nos permiten conocer que los docentes necesitan de recursos tecnológicos para incentivar el aprendizaje colaborativo ya que, a través de las mismas, los estudiantes crean niveles de habilidades, utilizando una variedad de actividades de aprendizaje y a su vez ayuda al entendimiento de una materia específica. Lo cual permite estar al tanto de los beneficios que pueden traer los recursos tecnológicos colaborativos a raíz de una plataforma.

Dorack Galvez (2008) realiza un trabajo que hace referencia a la estrategia colaborativas con la tecnología que ayuda a los docentes y estudiantes a desenvolverse en el proceso de enseñanza aprendizaje de tal forma. Plantea el objetivo del análisis del impacto que tienen los recursos tecnológicos empleados por el maestro inmersos en las estrategias colaborativas de enseñanza en el aprendizaje matemático de los alumnos del tercer ciclo de Educación Primaria donde se aplicó el método cualitativo-evaluativo. Como instrumento se utilizó la técnica de la observación, la entrevista semiestructurada y el análisis de contenido como técnicas de recolección de datos, así como las guías de observación, de entrevista y matrices de análisis como instrumentos los cuales siete maestros y 350 alumnos distribuidos en siete grupos constituyeron la población del estudio. Los resultados demostraron: (a) maestros y alumnos participan de manera activa; (b) el docente se interesa y planifica para realizar acciones pertinentes que involucren a los alumnos en la ejecución y consecución de las tareas;

Castillo Arias, Días Huamán, Fegale Gomez y Fretelli Gutiérrez (2021) elaboraron un trabajo que habla acerca de la educación a distancias mediante el trabajo colaborativo y cómo innovar los mismo este estudio tiene como objetivo describir la percepción de los estudiantes sobre la contribución de la modalidad de educación a distancia síncrona en el desarrollo del trabajo colaborativo del curso de introducción a la innovación del ciclo de una escuela superior privada de Lima. Los participantes fueron 16 estudiantes entre varones y mujeres pertenecientes a una institución de educación superior la investigación busca recolectar y analizar información detallada que permita la aproximación al contexto de estudio sin el uso. La metodología desarrollada tiene un

enfoque cualitativo de alcance descriptivo y diseño fenomenológico. Los resultados muestran que, a pesar de ser una modalidad de educación virtual, la percepción de los estudiantes es favorable, indicando que las sesiones de clase síncrona se realizan en un entorno de confianza propuesto por el docente, donde se puede evidenciar su participación voluntaria y trabajo colaborativo tanto en el plenario como en las salas virtuales privadas.

Navia Batioja y Peña Chilan (2017) realizaron una investigación que muestra como ayuda la tecnología en el proceso de enseñanza a aprendizaje. Planteándose como objetivo conocer de qué manera influyen las tecnologías colaborativas en el rendimiento académico en el área de matemáticas en los estudiantes de tercero de bachillerato, la propuesta está encaminada al diseño de un aula virtual. Los resultados que se lograron en las encuestas aplicadas a los estudiantes de la Unidad Educativa “Provincia de Pichincha”. Con ese resultado se llegó a las conclusiones y recomendaciones, así como concretar la propuesta del diseño de un aula virtual que beneficie al estudiante dentro de su estudio y de esta manera se logre un mejor proceso de enseñanza- aprendizaje, que ayude a elevar su rendimiento académico, la misma está dirigida al docente que pueda hacer uso de los recursos tecnológicos como una ayuda al impartir sus horas clases.

Días Carrera, (2013) Este documento presenta la investigación de un estudio de caso de la aplicación del trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje presentando como objetivo demostrar que esta estrategia favorece el desarrollo de habilidades intelectuales, como el razonamiento lógico y de esa forma, facilita el aprendizaje significativo, (UNAB). La Metodología utilizada fue una investigación descriptivo-exploratoria, guiada por el método cualitativo, de enfoque interaccionismo simbólico. El trabajo aborda el problema de investigación definido en el aumento constante y progresivo de la deserción estudiantil de programas de formación. En los resultados obtenidos se permite observar una mejora en el aprendizaje de los contenidos económicos, en especial en la enseñanza obligatoria. Los resultados académicos han mejorado, por término medio, en todos los casos con el nuevo método y ha supuesto una mejora real en las calificaciones en dos tercios del alumnado. Este trabajo se enfoca en el estudio de estrategias de aprendizaje colaborativo la cual está en relación con la investigación realizada.

Serrano y Casanova (2018) elaboraron un trabajo que tiene como objetivo integrar diversos recursos educativos y herramientas TIC en el proceso formativo de las diferentes asignaturas, evaluando su capacidad para favorecer la aplicación del enfoque pedagógico Flipped Learning el proceso de la investigación se llevó a cabo mediante el método experimental en donde se integra diversos recursos educativos y herramientas TIC en el proceso formativo de diferentes asignaturas para evaluar su capacidad para favorecer la aplicación del enfoque pedagógico Flipped Learning los recursos utilizados son las herramientas tecnológicas. Los resultados fueron satisfactorios, no únicamente en la mejora del ambiente de trabajo, la actitud y participación de los alumnos, sino también en su rendimiento académico ya que los estudiantes aprenden los contenidos a un nivel más profundo

Argudo y Quijije (2018) realizaron una investigación en donde el objetivo es Determinar cuáles son los factores que están influyendo en el aprendizaje colaborativo en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Eloy Ortega Soto metodologías aplicando una investigación polimodal y de campo para poder conocer con datos reales cuales son esos factores internos que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje han provocado un rendimiento no adecuado en los conocimientos Su elaboración se llevó a cabo a través del método inductivo. Los resultados de la investigación determinan que en un entorno virtual de aprendizaje ayudara a lograr un mejor uso de los recursos tecnológico debido a que se podrá contar con las unidades de trabajo completas como lo es: encontrar información, indicaciones del trabajo, actividades interactivas y evaluaciones lo cual ayudara a tener un mejor aprendizaje.

Al respecto con recursos tecnológicos colaborativos para la enseñanza aprendizaje intercultural Chaverra Passona (2021) realizó una investigación cuyo objetivo es Describir el aprendizaje colaborativo mediado por el uso de las TIC en un contexto intercultural mediante el enfoque cualitativo basándose en el método estudio de caso una de las conclusiones de la investigación es que desde el aprendizaje colaborativo mediado por las TIC, la interculturalidad permite reconocer el sentido de competencia personal, la aceptación cultural, que conlleva a principios y cualidades como respetar, tolerar y ser honestos. los resultados trajeron consigo subcategorías como: valores, valoración por la diversidad, reconocimiento cultural, intercambio de saberes, educación intercultural,

competencias interculturales e interacciones virtuales,” Este trabajo permite comprender acerca la importancia del buen manejo de los recursos tecnológicos colaborativos en un ambiente intercultural razón por la cual aporta a esta investigación.

Bulman M. (2021) realizó la investigación que tiene por objetivo Implementar el uso de las TIC desde las áreas especiales a las demás disciplinas mediante el método inductivo puesto que se realizaron encuentros y discusiones acerca de la propuesta de trabajo. Los resultados buscan favorecer el desarrollo de competencias interculturales en la práctica cotidiana, a través de la incorporación de herramientas TIC, aplicables a las tareas áulicas de las distintas áreas curriculares. Por medio de este trabajo se incentiva el manejo de recursos tecnológicos colaborativos para mejorar las competencias en la labor docente con respecto a la interculturalidad razón por la cual es de gran importancia en la investigación.

Enfoque

El presente trabajo investigativo está centrado bajo el paradigma socio-cultural puesto que relaciona el aprendizaje con el desarrollo personal, la interacción cultural y la educación para comprender los procesos psicológicos y socio-culturales de aprendizaje. Al respecto Vigotsky citado por Woolfolk, (2010) menciona que la teoría sociocultural destaca el papel de diálogos cooperativos en el desarrollo, entre niños y miembros más conocedores de la sociedad. Los niños aprenden la cultura (formas de pensar y de comportarse) en su comunidad a través de tales interacciones.

Mediante esta teoría se puede comprender que el aprendizaje es el resultado de la experiencia de la interacción cultural y que se encuentra estrechamente vinculado al ámbito educativo ya que este último permite la adquisición de formas de pensamiento crítico. Pues esto trata de una serie de experiencias que una persona adquiere desde el momento de su nacimiento y su relación con el entorno.

En un mundo complejo y multicultural, la educación tiene como prioridad educar para la convivencia pacífica entre los miembros de la sociedad. Lo que implica crear en los estudiantes actitudes de interacción armónica mediante habilidades de diálogo, en el que se dé el reconocimiento del otro en igualdad de derechos y responsabilidades para llegar a acuerdos que permitan la convivencia fraterna. La búsqueda para mejorar la

calidad de la educación deberá tener como eje transversal favorecer, en los centros educativos, un ambiente armónico de aprendizaje (Canovas M. & Cenica E. 2009 p.4).

En otras palabras, la comunicación y el respeto en una institución es primordial para poder sobrellevar la calidad de la educación, con amplia apertura hacia estudiantes de cualquier parte del mundo puesto que, la comodidad que sienta el mismo en un aula de clases se verá reflejada en el aprendizaje. Así mismo, mantener la convivencia entre estudiantes y docentes sin necesidad de que exista superioridad lograra confianza en el estudiante para dispersar dudas sobre cualquier tema. Es por ello que, conocer sobre las diferentes culturas existentes en el mundo facilitará la adaptación al entorno.

De Igual forma, en el proceso de enseñanza aprendizaje se requiere de recursos didácticos, los cuales son un medio para la interacción entre docente estudiante en el aula de clase y en cualquier entorno referente a ello (Woolfolk, 2010) menciona que.

Vygotsky consideraba que las herramientas culturales, incluyendo herramientas reales (como prensas, arados, reglas, ábacos, papel gráfico; en la actualidad podríamos añadir los PDA, las computadoras e Internet) y las herramientas psicológicas (sistemas de signos y símbolos como los números y los sistemas matemáticos, el lenguaje de señas y el Braille, los mapas, los trabajos de arte, los códigos y el lenguaje) desempeñan papeles muy importantes en el desarrollo cognoscitivo (p.44).

Fundamentación Científica

Recursos Tecnológicos Colaborativos

Aquellos recursos tecnologías que ayudan con actividades para realizan trabajos en grupos los cuales permiten la interacción y colaboración entre estudiantes o miembros del grupo para compartir información referente a esto (Gonzálvez & Fernández-Sogorb, 2019)

El desarrollo de actividades académicas mediante grupos de trabajo a partir del uso de tic parece ser una de las ideas más prometedoras para mejorar las metodologías de aprendizaje colaborativo para, compartir documentos, realizar tareas cada miembro del equipo, etc. Para desarrollar estas tareas, los recursos tecnológicos se convierten en herramientas que ayudan en la creación de entornos de trabajo colaborativos para comunicarse, debatir y colaborar o herramientas para compartir archivos y recursos para organizar el trabajo (p.1164).

Mediante ello el trabajo colaborativo se vuelve de importancia en el ámbito educativo, puesto que, poder compartir información entre compañeros desde el lugar de donde se encuentres es de utilidad para realizar un trabajo en las cuales esté inmiscuido más de una opinión. Se convertirá en una forma más fácil de conectar y resolver dicho trabajo, así mismo esto hace que exista una manera más de compartir y no quedarse estancado sin información necesaria. Es por ello que los recursos tecnológicos son la solución a las distancias y tiempos para compartir información ya sea individualmente o en colaboración en grupo.

De igual forma dentro de las aulas de clase el uso de la tecnología es de vital importancia y cada vez más utilizado por los docentes para dictar una cátedra a sus estudiantes, pero de igual forma no siempre es fácil el uso de nuevos recursos relacionados con la tecnología pero se necesita siempre realizar una actividad que aporte en el proceso de enseñanza aprendizaje de cada estudiante con actividades que involucren las aplicaciones informáticas debido a la era tecnológica que vive la humanidad.

Según (Lizcano & Winston , 2019, p. 10) manifiesta: “El aprendizaje colaborativo puede definirse como el conjunto de metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema”

Es decir estas metodologías surgen de la colaboración entre un grupo de estudiantes que comparten ciertos espacios de discusión a la hora de generar nuevos conceptos reales o virtuales de un determinado tema y buscan nuevos espacios para el desarrollo de habilidades individuales y grupales de acuerdo a las destrezas a ser desarrolladas por el docente, por lo cual el aprendizaje colaborativo relaciona a cada persona con el grupo y es responsable de su propio aprendizaje y del resto de los miembros del grupo.

Las Tics Como Estrategia Metodológica

Los cambios que han acontecido en nuestra sociedad requieren de nuevas estrategias de enseñanza y de nuevas finalidades que construyan una ciudadanía con espíritu crítico y capacidad de adaptación.

Según (Zhiñin, 2018, p. 23) Las Tics, han ido jugando un papel trascendental en las formas de concebir las estrategias pedagógicas, permitiendo a diversos investigadores rediseñar las formas de generar conocimiento y transmitirlo adecuadamente a los

estudiantes, quienes adquieren más competencias, sumando un componente virtual a la enseñanza convencional y presencial.

Por otra parte se puede afirmar que el aprendizaje colaborativo ha sido uno de los desafíos de los últimos años ya que se ha venido posicionándose en el ámbito de los estudios de caso de innovación educativa y, en especial, de las prácticas formativas utilizando para el trabajo a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), es por ello que en la actualidad, este tipo de metodologías se han posicionado en las aulas como una oportunidad pedagógica en la que se difunde y se construye el conocimiento de cada asignatura desde la posibilidad de aceptar la diversidad de recursos y ritmos de aprendizaje mediante la utilización de las TIC.

Recursos Tecnológicos

Es importante analizar las características de los recursos didácticos, la función y finalidad de los mismos y de igual manera las partes que conforman a los recursos tecnológicos que son aplicados en el aula.

Los recursos didácticos tratan de acercar al estudiante a un conocimiento más experiencial y menos enfocado solo en teorías, pues la idea de un aprendizaje significativo es llevarlo a la práctica. De acuerdo a (Asociación Educación Abierta, 2018, p. 6) manifiesta: “Un recurso didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno, por tanto, los recursos didácticos son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo”. Ante todo, los recursos didácticos ayudan al docente a desarrollar una clase de las diferentes asignaturas, es así como los estudiantes encuentran más accesible la información dentro del proceso de aprendizaje, pues mediante estos recursos el docente tiene la posibilidad de presentar los conocimientos de un modo más cercano y concreto a los alumnos.

De igual forma, Jama (2016) menciona: “La sociedad de la información y el conocimiento, son las instituciones educativas las que deberían actuar como faros, como modelos en el proceso de educar a los nuevos ciudadanos y de reeducar o desarrollar a las personas a lo largo de toda la vida”.

Acerca de lo anterior hay que añadir que con la aparición de las nuevas tecnologías se han generado numerosos recursos educativos en el aula que facilitan el aprendizaje de los estudiantes con el apoyo de los docentes dentro del aula. El empleo de recursos educativos didácticos en las clases, requiere del compromiso de los docentes y la

actualización sobre el manejo de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación ya sea en el uso o desarrollo de recursos informáticos con o sin conexión a Internet.

Los recursos tecnológicos brindan herramientas que favorecen a las escuelas que no cuentan con una biblioteca ni con material didáctico ya que estas tecnologías permiten entrar a un mundo nuevo lleno de información de fácil acceso para los docentes y alumnos con la finalidad de generar un ambiente de aprendizaje, que se adaptan a nuevas estrategias que permiten el desarrollo cognitivo creativo y divertido en las áreas tradicionales del currículo (Cebrián, 2015).

Según Vargas, (2017) “Los así denominados recursos educativos de entornos tecnológicos los integran pizarras digitales, diferentes apps, libros digitales, tabletas, ya sea Ipad o de otra marca, teléfonos móviles e internet, para poder utilizar estas herramientas se requiere un entorno ideal”. Es importante señalar que el docente y la institución deben de gestionar y dotar de las herramientas tecnológicas para los estudiantes, ya sea en un aula con un ordenador y un proyector, o a su vez se debería contar con una pizarra digital para poder utilizar bien estos recursos y sean de ayuda dentro del proceso educativo, de igual forma contar con una buena conexión de internet para el uso de los diferentes recursos digitales.

Trabajo Colaborativo En El Aula

Actualmente el principal objetivo de la educación se centre en el estudiante, para que desarrolle pensamientos propios y autónomos en todo su proceso educativo, con este propósito la educación ha generado un proceso dinámico y en cambio permanente, debido a que los contenidos que sirvieron hace un mes podrían no servir hoy, por lo tanto el alumno aprende a su propio ritmo, y genera una experiencia significativa en su vida.

Según Lolbé, (2018) menciona, “El trabajo colaborativo funciona como una estrategia complementaria, que fortalece el desarrollo integral del alumno y las relaciones interpersonales que tiene en su etapa escolar “Con referencia al aprendizaje colaborativo se busca que los niños y jóvenes trabajen juntos y sean responsables de su propio aprendizaje, pero siempre están en la necesidad de generar nuevas habilidades relacionadas al trabajo en equipo con sus compañeros, es así que para aplicar esta forma de aprender es necesaria una renovación de los roles de profesores y alumnos en el aula, y sobre todo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las Tics En La Educación

De acuerdo a Rojas (2019) manifiesta sobre las Tecnologías de la Información y las Comunicación Son parte de la cultura tecnológica de los últimos años, en este sentido se incluyen a la informática y a las nuevas tecnologías, por lo que las TIC están en un invariable cambio que afecta todos los sectores de la sociedad, incluida la educación (p. 12). Ciertamente, el uso de las nuevas tecnologías y medios aportan valiosas herramientas educativas, esto nos permite implementar proyectos, emprender cambios e innovaciones, en la formación, tanto de docentes como de estudiantes.

Características De Las Tics

Existen algunas características en las TIC que permiten la aplicación en múltiples ámbitos, entre ellos la educación, y generan ventajas respecto a otros métodos utilizados según lo dicho por Lizcano y Winston (2019, p.45) son:

Interactividad: Entre el usuario y la información se establece una relación constante. Esto da lugar a una mayor interacción y reciprocidad. **Dinamismo:** Transmite información de forma dinámica, permitiendo simular aspectos espaciales o temporales de situaciones o fenómenos. **Multimedia:** Ofrece la capacidad para combinar diferentes sistemas simbólicos para presentar una información y transitar, sin obstáculos, de un lado a otro. **Instantaneidad:** Se puede acceder a la información en cualquier parte del mundo y momento, rompiendo barreras espacio-tiempo. **Innovación:** Es una manera nueva y creativa de mostrar y desarrollar la información. **Diversidad:** Hay múltiples formas para mostrar y desarrollar la información (vídeos o realidad virtual, entre otros).

En definitiva, los aspectos tales como la interactividad, la multimedia, la diversidad, así como el dinamismo son factores con los que las Tic se destacan en un entorno cambiante como el de la actualidad, y aquí también se agrega el cambio que ha sufrido el sistema educativo a nivel mundial. Es por ello que existe diversidad de información para cada público en especial para los estudiantes, puesto que cada carrera en el mundo cuenta con información necesaria en internet para autoeducarse y facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas.

Según (Bautista, 2017, p. 23) menciona que el desarrollo tecnológico ha comenzado a cambiar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de las aulas, al

momento que tantos docentes y estudiantes tienen acceso a estos recursos, se abre la puerta para crear diferentes ambientes y metodologías más adaptadas al contexto de cada estudiante.

Con el uso de la tecnología, se pueden potenciar las habilidades de cada uno de los niños y jóvenes, mediante diferentes técnicas y recursos tecnológicos propuestos por el docente para primero contribuir en mejorar la calidad de la educación y según en un futuro lograr aportar en su vida laboral. Sin embargo, es importante tener en cuenta que, para una aplicación correcta, el esfuerzo que deben hacer tanto los docentes como las instituciones educativas es muy grande, ya que, no solo implica una compra de aparatos tecnológicos sino también una adaptación y capacitación permanente.

Innovación De Los Medios Digitales

En la actualidad se habla mucho de innovación al creer que es un cambio simple o una toma de decisiones sin embargo (Galacia , 2015)

La innovación es un proceso que consiste en convertir en una solución a un problema o una necesidad, una idea creativa, la innovación puede realizarse a través de mejoras y no solo de la creación de algo completamente nuevo (p.14). En decir la innovación no se puede hacer de la noche a la mañana es necesario un transcurso y paso a seguir para poder lograr un cambio que sea considerado como innovación y no solo algo del momento. De igual forma la innovación está presente en cualquier ámbito laboral, la educación y la tecnología.

Al hablar de innovar se puede mencionar que los medios tecnológicos han venido evolucionados dejando una marca muy clara y con un proceso increíble es por ello requieren cada vez más en cualquier ámbito (Tobar, 2015)

Las TIC se constituyen en útiles herramientas que pueden ser empleadas para acumular datos, recuperarlos, enviarlos, procesarlos y recibirlos, tramitar y enviar información de un lugar a otro, bien sea como texto, imagen y sonido en lo principal, siendo la internet uno de los medios o elementos más representativos e importantes que implicó sin lugar a dudas un salto cualitativo y cuantitativo de gran invocación (p.13).

Es decir que de llevar a la mano varios libros y cuadernos para poder estudiar y enseñar en la actualidad los medios tecnológicos han tomado el punto más alto puesto

que, más de una biblioteca de información se puede guardar en un simple computador que tiene forma de cuaderno lo cual también es fácil de llevar.

Mediante la innovación y la aceptación de estos recursos “Las TIC permiten el acceso fácil a la información en cualquier formato y de manera rápida, en la educación constituye un motor tecnológico que ha revolucionado la forma de aprender y afianzar los conocimientos” (Tobar , 2015, p. 13) considerando que para poder estudiar en estos días incluso en desde la escuela se requiere conocimiento que hagan más fácil la adaptación a la innovación de los recursos, puesto que para realizar un tarea se requiere de consultas que a los padres y estudiantes se les hace más fácil por medio de internet que brinda fácil acceso y comodidad de investigar .

Hace un siglo atrás, los ordenadores solo se utilizaban en los salones de informática y si te encontraban con un celular o tableta en clase tenías todas las condiciones para ganarte un buen castigo.

Por lo tanto (Vital, 2017, p. 12) menciona: “El objetivo principal del docente es desarrollar el uso de la tecnología como recurso didáctico con fines de crear estrategias de enseñanza- aprendizaje; dando soporte a los contenidos académicos así fomentado habilidades de pensamiento y desarrollo de destrezas computacionales en el alumno”. Es decir, los materiales que utilizamos desde cuadernos y libros de texto, que iban aumentando a medida ibas superando cursos, pero en la actualidad contamos con libros digitales y múltiples plataformas que permiten aprender los contenidos de las asignaturas de mejor manera.

Los beneficios del uso de la tecnología son múltiples, pero los más importantes que las tecnologías nos ofrecen en el ámbito educativo son: propiciar el aprendizaje colaborativo, facilidad de comunicación síncrona o asíncrona, a la igual forma dan origen a nuevas profesiones y modalidades educativas; el uso de la Internet permite un acceso de igualdad tanto a la información como al conocimiento considerando como un estándar de comunicación a nivel mundial.

Escenarios De Aprendizaje

Plataformas virtuales

Al respecto las plataformas son herramientas que hacen uso de internet para poder funcionar y cumplir con lo que ofrecen cada una Serrano & Casanova (2018).

EDpuzzle y PlayPosit, son dos plataformas que permiten crear diferentes aulas virtuales en las que los estudiantes se pueden inscribir de manera sencilla o ser incluidos por el propio profesor. El docente puede ir alojando vídeos educativos integrando cuestionarios en ellos y seguir la evolución de su alumnado. EDpuzzle una plataforma de manejo muy sencillo y de fácil acceso, donde encuentran los vídeos creados para visionarlos y contestar las preguntas insertadas en ellos.(p.162).

Estas plataformas virtuales y editores de vídeo contienen diferentes ámbitos de estudio ya sea en clases pre programadas, video conferencias o actividades por realizar que contribuyen a un entendimiento rápido y ágil, dando paso a la exploración de diferente información una vez concluidos los espacios activos para estudiantes de diferentes niveles de estudio fomentando la autoeducación de temas visto en dichas clases, de igual forma se pueden utilizar constantemente para crear un escenario de trabajo en la cual exista interacción, al hacer uso de estas plataformas que son para el beneficio de la educación presencial o virtual.

Según (Bordas, 2015, p. 8) menciona: El reto de las instituciones educativas, es crear escenarios de aprendizaje que contengan las formas de agrupamiento y técnicas de enseñanza para abordar el conocimiento, tipo de actividades, objetivos, materiales didácticos, prácticas evaluativas, para promover el aprendizaje y la educación acordes con las circunstancias que vive la humanidad

El elemento social que implica para los estudiantes relacionarse a través de un entorno o escenario, permite llevar a prácticas cooperativas y colaborativas en el rumbo del desarrollo de la inteligencia colectiva dentro del aula, por lo que la mayoría de docentes encontraban ese escenario en los libros de texto que ofrecían las unidades perfectamente delimitadas incluyendo recursos y consejos para llevarlas a cabo.

Partiendo de esto se menciona a continuación los principales escenarios de aprendizaje que se han ido implementado en la educación actualmente, los cuales ofrecen nuevas posibilidades en la educación de niños y jóvenes que tienen como base las tecnologías de la información y la comunicación (Rojas, 2019) Lo anterior entonces asume la idea de que las posibilidades de las TIC son diversas para el campo educativo cuando se las sabe aprovechar, y cuando por supuesto se presentan escenarios activos y

participativos del conocimiento, sin que exista un límite de recursos materiales, pues los mismos se han virtualizado para su mayor difusión.

De igual forma son un medio por el cual se adquiere información de utilidad para el usuario puesto que hacen más eficiente el adquirir documentación que sea de validez en este sentido (Chacheiro , Sánchez , & Gonzáles , 2016).

Un recurso tecnológico facilita un acercamiento al modelo tecnológico, mediante el comprender e intervenir en las prácticas docentes, facilitando el aprendizaje integrado, globalizado y abierto, a lo largo de su vida. La acción educativa trasciende a la tecnología y ha de situarse en una posición de superación continua y de empleo indagador de los significados y potencialidades de los recursos tecnológicos (p.25).

Es decir, la tecnología ha sobrellevado grandes cargos, sin descartar que la pandemia mundial que se llevó a cabo durante casi un año con restricción total, fue el único medio por el cual las personas se podían ver, llamar y en esa temporada salvo la educación puesto, que con dichos recursos todas las instituciones del país entero retomaron clases virtuales las cuales hacían uso de plataforma que permitían actividades colaborativas encadenado varias redes desde cualquier parte del mundo.

Espacios De Aprendizaje Basados En Ple (Personal Learning Environment)

Se entiende como un aprendizaje abierto o educación flexible, donde el estudiante tiene elección, tiene libertad de maniobra, tiene control sobre la forma en que aprende, a diferencia de los tradicionales entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje que presentan un enfoque centrado en la institución o en un curso, los entornos personales de aprendizaje se centran en el estudiante, el cual tiene la posibilidad de crear y a la de consumir su propia información que utilizará en su proceso educativo (Rojas, 2019) .

Se faculta un aprendizaje abierto o flexible cuando los entornos son amigables con un proceso educativo inclusivo y donde el control lo toma el estudiante sin detrimento de cumplir normas y reglas de conducta y del proceso de aprendizaje, por supuesto que estos entornos se deben ir ajustando a los continuos cambios que sufre no solo el sistema educativo sino la misma sociedad como tal.

Espacios De Aprendizaje Con Wiki. El término wiki relaciona diferentes contextos de aprendizaje y viene a significar rápido, veloz, ágil, donde un determinado documento en la Web se puede modificar de manera colectiva cuantas veces se requiera

a través de la simple edición por parte de los estudiantes. De acuerdo a Cebrían (2015) manifiestan: “los wikis son espacios web colaborativos en los que múltiples autores pueden agregar, editar, modificar o borrar contenidos de forma sencilla e instantánea, lo que la transforma en una fuente de información que integra los intereses de un grupo”. El valor educativo en una institución mediante la ayuda de las herramientas tecnológicas facilita el uso de la información y convierte el conocimiento de una manera colaborativa, en la cual no solo interactúan los creadores del conocimiento, sino también aquellos estudiantes que hacen uso de la información sobre un tema específico.

Según (Cebrían, 2015) menciona lo siguiente con respecto a los beneficios que ofrece este escenario de aprendizaje es que, entre otras cosas favorecen una forma de aprendizaje participativo apoyado en las interacciones de los discentes que convergen en contextos virtuales. De esta forma indica que las herramientas tecnológicas promueven procesos de autoevaluación y heteroevaluación, ofrecen la posibilidad de desarrollar proyectos de investigación en red y dejarlos expuestos al público, permite recoger las producciones del alumnado y reflexionar sobre ellas, generan un aprendizaje constructivo y reflexivo, brindan al docente la posibilidad de plantear nuevas estrategias metodológicas.

Espacios De Aprendizaje Con Redes Sociales. Por lo cual Castañeda (2017) menciona: “La educación en la actualidad puede utilizar el internet ya que ha permitido que la comunicación sea inmediata sin importar las barreras físicas, en él se observa un mar de información que está a disposición en cualquier momento”

Por lo cual el uso de las redes sociales en la educación busca el mismo tipo de conexión y de beneficios pero en ambientes escolares, para que los docentes puedan compartir contenidos con sus discentes, buscar nuevas formas de enseñanza de la mano de otros colegas tanto a nivel nacional o internacional, para ello se debe complementar los conocimientos, reflexionar las actividades realizadas, asimismo tener una retroalimentación que en las instituciones a veces no se da correctamente por tiempo o por el espacio

Es importante saber “las herramientas de la web pueden ser aprovechadas con una ventaja competitiva para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas

y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes al momento de buscar estrategias que beneficien su aprendizaje” (Carranza, 2017, p. 15).

Cómo lo expuesto por el autor se puede agregar que el uso de redes sociales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, debe hacerse bajo los mismos objetivos de aprendizaje claramente definidos en los cuales los estudiantes desarrollen habilidades y competencias tecnológicas, de comunicación, trabajo en equipo y reflexión en cada una de las asignaturas impartidas con la finalidad de entregar niños y jóvenes con un pensamiento crítico y que contribuyan en la resolución de problemas de la sociedad.

La Gamificación

También llamada ludificación, de acuerdo a (García, 2021) menciona: *“Es una estrategia de enseñanza que incorpora elementos de diseño y mecánica de juegos”*

Por lo cual implica que este tipo de entorno educativo real o virtual está enfocado en un aprendizaje mediante tareas y actividades usando los principios de los juegos.

Actualmente, debido a la gran innovación de las tecnologías de la comunicación e información (TIC) y la manera de gestionarlas en los procesos de enseñanza aprendizaje es posible otorgar nuevos enfoques de metodología y su aplicación con estudiantes, siendo que, la gamificación, considerada como la técnica que hace uso de diferentes dinámicas lúdicas de tal forma que se utilice la asociación entre juego y sociedad. (Godoy, Abad, & Torres, 2020)

Por lo tanto, es común que en el aula sea para algunos estudiantes un tanto complejo el aprender matemáticas, fundamentándose en el criterio de trabajo con cantidades resulta un tanto complejo, lo que no quiere decir que la persona no sea hábil para matemáticas, sino que, se observa que existe una enseñanza tradicional que se adecúa a una disciplina que exige sobre todo poca flexibilidad y memorización.

Aprendizaje basado en juegos.

Según García (2021) “El enfoque consiste en la utilización de juegos como medio de instrucción, donde el docente toma un material o contenido lúdico en específico como apoyo para reforzar un tema o lección en particular”.

Por lo tanto, los docentes, utilizan juegos que ya existen, pero se han dado casos de docentes que han inventado los suyos para compartir con sus estudiantes dependiendo de la asignatura, Por ejemplo, se pueden usar juegos como el Maratón como una forma divertida de repasar los ejercicios de matemáticas que parten desde un nivel básico hasta

la resolución de ejercicios complejos o el juego Adivina quién en las clases de historia para recordar a las figuras importantes de determinado periodo.

También es importante mencionar que cuando se trabaja en equipo se logran más objetivos en menor tiempo, incluso se utilizan menos recursos, los videojuegos en línea proponen ante todo el trabajo colaborativo para el logro de un objetivo (Lizcano & Winston, 2019). Si bien es cierto los videojuegos se hacían con consolas en las cuales sólo podía participar de uno a dos jugadores, actualmente la tecnología los ha modificado drásticamente y ahora pueden ser jugados en computadoras y dispositivos móviles.

Roles De Un Aprendizaje Colaborativo

Por lo tanto, la cooperación del aprendizaje se da solamente cuando se trabaja en equipo y se conforman la planificación de acciones para el logro de objetivos entre todos, con un único propósito en común.

Según Teman (2021) El aprendizaje cooperativo consiste en trabajar juntos, apoyándose y confiando los unos en los otros, para alcanzar un objetivo en común, por lo cual la cooperación en el aula va de la mano del aprendizaje de los estudiantes, pues deben trabajar juntos para conseguir unos objetivos comunes.

Se debe siempre fomentar el aprendizaje cooperativo a nuestros alumnos al realizar un trabajo y observar qué sucede dentro del aula, ya que es imprescindible marcar las reglas que nos permitan organizarnos, se debe siempre definir objetivos, controlar los tiempos, desempeñar roles y crear interdependencias positivas entre los miembros del grupo.

Tipos De Recursos Tecnológicos En El Aula

Por tanto es necesario conocer los recursos que se utilizan en relación a ello (Yolanda & Arturo , 2018) relaciona que “Los recursos tecnológicos son todos los elementos provenientes de la innovación científico-técnica que facilitan la labor de docentes y estudiantes, de una manera productiva” (p.87)Y es que si los recursos tecnológicos son elementos que se han dado por la innovación tanto científica y tecnológica es que se ha dado a partir de la ciencia y por supuesto es a ella a la primera que ha de aportar, así como a quienes la hacen realidad como son los estudiantes y su proceso de enseñanza aprendizaje.

Se afirma por parte de Cebrian (2015) que el uso de los recursos tecnológicos aplicados a la educación es una nueva forma de trabajar y la oportunidad de los docentes y estudiantes en ser más innovadores día a día, ser más creativos y de generar nuevos proyectos con la utilización de estas herramientas, es decir se trata de los aportes de la tecnología a los ámbitos de la educación en la cual el ser humano, genera nuevas ideas y procesos para la sociedad. Entre los principales recursos están los tecnológicos tangibles e intangibles, pues los primeros son herramientas que son piezas de maquinaria, elementos concretos, físicos que dan como resultado una tarea, y los intangibles que son elementos incorpóreos, abstractos como el caso de los softwares.

Bajo esta idea surge la idea de aprovechar la potencialidad de la web, la que permite el desarrollo de estrategias didácticas y de alfabetización de las TIC tanto a docentes y estudiantes. El uso de medios tecnológicos y algunas herramientas web son, sin duda, un elemento motivador en las clases de todos los niveles educativos. También existen recursos de tipo tangible, intangible, siendo que cada uno cumple con sus especificaciones concretas y se los utiliza según el caso particular para el cual vaya a ser aplicable el proceso educativo y el uso tecnológico.

Las Tics En La Docencia

Los tics contribuyen un medio de investigación en el aula sobre todo para los docentes que son quienes guían a los estudiantes en el proceso de educación. Así mismo se ha vuelto más fácil el acceso a cursos para desarrollar sus capacidades por ellos (Swig, 2015) menciona que a través de las redes, los educadores pueden compartir ideas, participar en conferencias, tomar cursos o seminarios web, y probar nuevos enfoques. Los seminarios en línea tienen la capacidad de trascender las fronteras para capacitar a los docentes con éxito en toda la región (p.4). Es por ello que en cada ámbito y para cada persona es de utilidad estar conectado, puesto que en la web hay programas de interés educativo.

Según Barrios (2019) la actual sociedad del conocimiento, en la que la información se actualiza constantemente y es accesible a través de las TIC donde el papel de los docentes ha dejado de ser el de únicamente transmisor de la información ya que son necesarias otras fuentes para completar la información que estos poseen (p. 265).

Ante lo mencionado, en la actualidad la educación está un proceso de cambio y el docente juega un rol muy significativo en cuanto a la educación, puesto que debe motivar a los estudiantes a participar activamente en este proceso colaborativo para que así sean unos entes pensantes y críticos y piensen en la posibilidad a través de la tecnología generar nuevos procesos que permita aprender de una forma diferentes.

Cabe recalcar que estos recursos almacenan la información y están disponibles en cualquier parte mientras se cuente con un dispositivo puesto que, para poder acceder a cualquier capacitación, son necesarios contenidos que se facilitan en dichas reuniones donde tiene la oportunidad de desarrollar sus habilidades gracias a los tics.

Proceso De Enseñanza-Aprendizaje Intercultural

La interculturalidad en la actualidad es un verdadero desafío dentro del ámbito educativo, no solo se trata de la diversidad cultural entre docentes y estudiantes sino de la responsabilidad de la formación ética y académica de las nuevas generaciones, de su preparación para el desarrollo personal a lo largo de la vida. Es por ello que Aguado T (2004) manifiesta. “La Educación Intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación en educación” Es decir que la interculturalidad como propuesta educativa se centra en el intercambio y enriquecimiento mutuo de personas y grupos que cooperan entre sí.

La pedagogía intercultural abarca aspectos importantes los cuales permiten promover una educación inclusiva en la que docentes y estudiantes de diferentes culturas se enfocan en la convivencia armónica. Los procesos educativos interculturales son el conjunto de acciones educativas de índole intercultural donde se valora lo común en las relaciones interpersonales y particularmente las emociones como factores de encuentro entre distintos agentes educativos. Leiva J (2018). En tal sentido la educación intercultural permite la apertura e interacción con individuos dentro de una sociedad y para ello el reconocimiento personal es importante pues así inicia el respeto y aceptación de las diferentes personalidades existentes.

Por ende, la diversidad cultural no es foco de atención para promover la educación intercultural. Dado que lo primordial es reconocer que todos somos seres humanos esenciales únicos e irrepetibles, razón por la cual se debe fomentar la equidad. Al respecto Leiva J (2018) menciona que “Se trata de un sistema complejo de dinamización

pedagógica en la que el énfasis está en las emociones, el desarrollo del talento y la creatividad por parte de todos los estudiantes, familias y docentes. Además, se trata del respeto y aceptación de la variedad de personas y por ende personalidades que existe en la sociedad, el reconocimiento de la esencia e identidad personal.

Para promover la pedagogía intercultural se ha considerado el modelo de competencia comunicativa intercultural que presenta Byram M (1995) citado por Castro F (2002) el cual se caracteriza por los siguientes rasgos: “la dimensión sociocultural es central en el aprendizaje, la cultura original del alumno es importante, así como la de aquellos que lo rodean y el factor emocional-afectivo juega un papel importante en todo el proceso” En otras palabras estos aspectos son el proceso para promover una educación intercultural enfocadas en el reconocimiento personal, el conocimiento de la sociedad, aprender de las culturas y promover el accionar en la cotidianidad.

Diversidad Cultural En El Contexto Educativo

La diversidad cultural en el contexto educativo es primordial en lo que refiera a la actuar docente y más aún en la actualidad con el fin de mejorar el proceso educativo y fomentar el reconocimiento y valor cultural.

Así, la existencia de propuestas pedagógicas de corte intercultural no solamente incluye la necesidad de visibilizar la diferencia cultural como un valor educativo, sino también la emergencia de construir espacios de encuentro y de consenso en las interacciones educativas que acontecen entre los distintos agentes educativos. Leiva J (2015) p. 2.

Es decir que el reconocimiento personal y de personalidades se encamina a generar convivencias armónicas con estudiantes, docentes, autoridades y padres de familia con el objetivo promover la inclusión dentro del contexto escolar.

Hay que mencionar que la diversidad ha sido aspecto desde el origen de la sociedad y lo que busca la educación actual es mejorar los procesos educativos pero enfocados en la interacción, valoración y convivencia armónica entre aquellos que nos rodean.

Se concibe la educación como un proceso de construcción del conocimiento, un diálogo entre los conocimientos aportados por los docentes y las experiencias y aprendizajes previos de los estudiantes y, en este sentido, también es intercultural, cuando se combinan ambos. Se trata de una educación presente y futura, puesto que debe

responder a las condiciones de la sociedad actual y contribuir a la construcción de ciertas acciones positivas de la sociedad por venir, de forma plural y compleja, caracterizada por: la movilidad, el intercambio, la permeabilidad del sistema de valores y modelos socioculturales. Ortiz D (2015) p. 12.

Cabe recalcar que la educación abarca varios aspectos en cuanto al desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas que propician el desempeño personal y si hablamos de educación intercultural se debe tomar en cuenta que además del desempeño personal es primordial respeto reciproco entre culturas y estilos de vida.

Dentro de la diversidad cultural en el contexto educativo existen aspectos a considerar que se han producido en el sistema escolar Leiva J (2015):

Dificultades escolares. La mayoría de los estudiantes de otras culturas que llegan a las escuelas públicas proceden de familias humildes, con pocos recursos económicos y educativos, y en su mayoría carecen de escolarización o su conocimiento es mínimo, o con grandes diferencias con respecto a las que se producen en nuestro sistema educativo; lo que provoca que ciertos estudiantes al inicio de su interacción demuestren desconocimientos importantes lo que les dificulta para continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo no necesariamente resulta ser un problema pues son los momentos iniciales en la interacción con los demás estudiantes.

Otro aspecto a considerar es el idioma o la lingüística esto puede que al inicio de la interacción resulte una dificultad con la comunicación para aquellos estudiantes que se integran. Sin embargo, este desconocimiento no es problema para el aprendizaje y ritmo escolar de los alumnos dado que al ser niños son esponjas que absorben y solo es cuestión de tiempo para que la interrelación y aprendizaje se acoplen al proceso de cada estudiante.

Además de lo mencionado anteriormente otro aspecto que se considera es la aparición de algunos conflictos religiosos en los centros educativos públicos, en donde en la mayoría de los casos esta la negación por parte de algunas familias a sus hijas de no realizar determinadas actividades escolares, la prohibición de signos religiosos en las escuelas laicas y en algunos casos esto también implica a los símbolos patrios.

Y por último se considera la escasa implicación familiar en las tareas escolares. Mediante la revisión de tareas se considera que muchas de las familias de otras culturas no ayudan a sus hijos a realizar las tareas escolares que tienen que hacer en casa, debido principalmente al desconocimiento o a sus obligaciones laborales que les hacen pasar

mucho tiempo fuera de casa. Sin embargo, la mayoría de las familias demuestran satisfacción por la educación que reciben sus hijos en escuelas públicas, así como las altas expectativas que tienen sobre las oportunidades que el propio sistema educativo pueda proporcionarles a sus hijos.

Ambiente Intercultural

El ambiente intercultural se desarrolla a partir de la comunicación e interacción entre personas, independientemente si estas pertenecen o no a culturas específicas la relación que surge entre este grupo se debe encaminar a la convivencia armónica. A la luz de ello, es evidente que la aproximación de la educación intercultural representa una verdadera revolución: conceptos como “identidad” y “cultura” ya no se entienden de forma estática, sino dinámica, en continua evolución; la alteridad, la vida en una sociedad compleja y multicultural ya no se consideran como riesgos, sino como oportunidades de enriquecimiento y de crecimiento personal y colectivo. Escarbajal A (2010) pág. 06. Razón por la cual es importante el papel que desempeña cada una de las personas al momento de interactuar y junto a ello se enmarca el aspecto ético y moral para la valoración de cada cultura esto no solo debe ocurrir dentro del contexto educativo sino también en la sociedad.

Identidad Intercultural

Dentro de un ambiente intercultural es importante comprender acerca de la identidad intercultural para ello se considera importante iniciar por definir identidad.

La identidad es un núcleo que permanece invariante a lo largo de los años, permite reconocerse en las propias características particulares; también tiene zonas cambiantes que se modifican con el correr del tiempo, integrando aspectos significativos de las personas con las cuales, cada uno entra en relación, en un todo más o menos coherente, construido activamente en dicha interacción y en las labores que se realizan en el día a día Ortiz, D (2015 p. 7).

Es decir que la identidad personal expresa claramente, que no hay nada más intercultural que la propia identidad dado que se encuentra formada por todos los elementos que rodean a una persona y que han tenido influencia sobre ella. Es sin duda

un fenómeno subjetivo en constante cambio puesto que se construye con la interacción con otras personas y en diferentes contextos.

Aspectos De La Identidad A Ser Considerados Desde Una Perspectiva Intercultural

La identidad, al constituir una serie de características propias de un sujeto o de un grupo determinado, posee ciertos atributos Rodríguez, (2015).

Compuesta. Es decir, no se trata de simplicidades que una persona construye en el vacío relacional. Más bien todo lo contrario, la identidad está matizada por aquello que cada cultura tiene como valores, principios, actitudes, acciones, sentimientos, pensamientos. Todos estos elementos se ponen en juego en el momento en que dos personas de culturas diferentes se encuentran y entran en interacción. Se debe agregar que por medio de la interculturalidad se puede comprender que una personalidad se compone de varios aspectos lo cual la hace subjetiva y única.

Síntesis creativa y armoniosa. En ella confluyen todos los aspectos de una historia vital que cada persona manifiesta de cierta forma de acuerdo a su nivel de desarrollo, a los roles que ejecuta y las dificultades que ha tenido a lo largo de su recorrido vital. Ortiz D (2015) pág. 8. Esto no quiere decir que por su desarrollo que ha tenido su identidad ya está definida, al contrario, la identidad siempre está activa pues en cada interacción las personas aprenden comprenden y sobre todo reconocen su esencia y la de los demás.

Relacional. Aunque cada uno realiza la síntesis particular de sus experiencias y vivencias, éstas siempre acontecen en un contexto relacional. En este sentido, la identidad conserva algo de sí misma para dar la sensación de unidad y de integridad, pero también es dialéctica. Es decir que no es permanente con las vivencias hasta cierto momento pues como anteriormente se ha mencionado es activa lo que significa que es cambiante puesto que al relacionarse con otra persona puede modificar su manera de pensar, ideas e incluso comportamientos. También se puede comprender en la elección de un vestuario pues a veces una opinión de cómo nos vemos para otros influye en vuestra perspectiva.

Permite valorarse. Cuando se definen los rasgos que conforman una identidad particular, éstos tienen ciertas connotaciones que ayudan a valorar positiva o negativamente la situación personal, social y cultural. En este sentido es importante el

papel que juega la interculturalidad pues a través de ella se puede concientizar en lo importante que son los aspectos que conciernen a la identidad y mediante ello es posible encontrarse, aprender y aceptarse.

Adaptativa. Puesto que la identidad tiene la doble condición de permanente en algo y cambiante en otros aspectos, contribuye a una continua adaptación al ambiente. Existen aspectos o experiencias que cuestionan la identidad, algunas veces, por ejemplo: cuando se entra en contacto con otras personas en otras culturas, esto va a cuestionar la forma que se tiene para organizar la propia vida y las experiencias. Lo importante es dejarse “tocar” por esta experiencia y aprender algo de ella. Así es como la interculturalidad está estrechamente relacionada con la identidad pues por medio de ella es posible el intercambio con otras personas que pertenezcan o no a otras culturas que tienen algo que aportar o viceversa siempre y cuando se enfrente la situación de manera adecuada para que este encuentro influya positivamente en ambas condiciones.

Diversidad Cultural

La diversidad en América Latina es amplia. Hay una diversidad estructural, que se remonta a las raíces culturales de la región. Pues en el continente americano hay un gran número de pueblos originarios, con sus lenguas y tradiciones aún vigentes, como es el caso de Ecuador, en el país la interculturalidad tiene sus raíces en los rasgos heredados de las relaciones coloniales, es por ello, que este es un país, multilingüe, pluricultural, conformado por pueblos indígenas, población afro-ecuatoriana y población mestiza.

La diversidad existente en el Ecuador es la principal causa de la diversidad cultural en el sistema educativo. Pero la diversidad en las aulas va más allá del origen o la lengua que hablen los estudiantes. Cuando se trata de adolescentes o jóvenes, la variedad de referentes desde los cuales ellos van construyendo su identidad, y que los van congregando en torno a ciertos núcleos de pertenencia, pasa a ser también un rasgo de diversidad que impregna las aulas. En especial en los grandes centros urbanos, cada ciudad tiene su abanico de tribus o grupos de pertenencia de las nuevas generaciones, que llegan con sus estéticas y sus lenguajes a las aulas. Lopez N (2016) pág. 41. La convivencia dentro del aula de clase es totalmente diferente al hecho de que existe una amplia diversidad cultural en la sociedad pues al relacionarnos con los demás son momentos en que se puede compartir ideas, pensamientos e incluso emitir y aceptar

sugerencias, que son momentáneos. Pero en el aula de clase es en donde los estudiantes pasan más tiempo que el que pasan en casa y por ende la personalidad de cada uno es primordial para la convivencia dado que implica en su desarrollo personal, su estado emocional e incluso se relaciona con los valores.

Identidad Y Aula Intercultural

Es importante resaltar que los estudiantes crecen y se forman la mayor parte en el aula de clase. Cabe señalar que uno de los espacios donde los aspectos culturales construyen la identidad que se aprende y se transmite a través del proceso de enseñanza-aprendizaje es la escuela. Para ello, consideramos que el marco escolar debería asumir la responsabilidad de construir la identidad de su alumnado que estimule una convivencia armónica, teniendo en cuenta el carácter multiétnico, multilingüe y multicultural que presenta el alumnado en sus aulas Chamseddine M (2015 p.75). Además del aula de clase otro escenario importante para el desarrollo es quienes conforman la institución educativa pues de ello depende la construcción de una identidad intercultural que promueva el autoconocimiento, respeto a las demás personas y personalidades y sobre todo la convivencia armónica e inclusiva.

Interculturalidad En El Aula

La interculturalidad en el aula se debe a la interrelación con otras personas y aquellas que pertenecen a culturas específicas. Dentro de este aspecto es importante respetar y aceptar a quienes se encuentran alrededor: La interculturalidad dentro del aula incluye tanto para estudiantes como para docentes. Pues con manejo y dirección adecuada por parte del docente sus alumnos se adaptarán y su actitud y comportamiento fomentarán a su desarrollo personal y colectivo en la sociedad.

La educación intercultural no puede ser entendida de una manera reduccionista a aspectos relativos a contextos educativos y currículos; es más que eso, se trata además de un conjunto de procesos políticos, sociales y culturales, que requiere de modelos pedagógicos que conlleven al análisis crítico complejo de las realidades sociales multiculturales, que se concretan en políticas públicas y proyectos para generar ambientes de interacción Espinoza, E. (2019, p.23).

Cabe recalcar que el papel del docente es determinante en el proceso de enseñanza aprendizaje, la función de los educadores son importantes tal es el caso de la ar las funciones referentes a: Elaboración y evaluación de propuestas de programas de

convivencia en el centro educativo para la atención a la diversidad cultural existente en el mismo. El docente debe siempre tratar de actualizarse y llevar a la par con los avances tecnología.

A demás de los anteriores aspectos que se considera la colaboración en el desarrollo de programas de educación en la tolerancia e igualdad, paz y otros temas que determine.

Estilos de aprendizaje intercultural y educación personalizada.

Los estilos de aprendizaje intercultural están vinculados, desde nuestra perspectiva pedagógica inclusiva, con el hecho de potenciar una educación personalizada. Y hablar de educación personalizada en el siglo XXI, no es en modo alguno establecer desigualdades o diferencias que supongan discriminaciones o establecimientos de prejuicios en la escuela, ni para los estudiantes que pertenecen a ciertas culturas ni para los estudiantes quienes no pertenecen. Sin menoscabar la necesidad de emplear el diagnóstico pedagógico como herramienta de enorme funcionalidad didáctica, éste no puede ser justificante de ninguna propuesta educativa excluyente, sino todo lo contrario. Los diagnósticos y las evaluaciones psicopedagógicas vinculadas al estudio de los estilos de aprendizaje deben servir para fortalecer y mejorar la praxis educativa que empleamos en nuestra práctica diaria con los estudiantes. (Leiva J. 2015, p.5).

Para fomentar la convivencia armónica es recomendable enfatizar en estrategias que propicien el trabajo colaborativo y en equipo para fomentar la interacción con cada integrante del grupo.

Estrategias de enseñanza-Aprendizaje intercultural

Desde el punto de vista de los estilos de aprendizaje en contextos de diversidad cultural, resultan muy acertadas las metodologías didácticas centradas en el trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, que se basa en la propuesta de un plan de acción con el que se busca conseguir un determinado resultado práctico. Esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Leiva J (2017) Se favorece, por tanto, un aprendizaje orientado a la acción en el que se integran varias áreas o materias: los estudiantes ponen en juego un conjunto amplio de conocimientos,

habilidades o destrezas y actitudes personales, es decir, los elementos que integran las distintas competencias.

Los estilos de aprendizaje intercultural de escuela del siglo XXI deben enfatizar el modelo de aprendizaje basado en problemas (Problems Based Learning), más que explicaciones sobre los elementos conceptuales básicos de las diferentes culturas. Los estudiantes no van a convivir mejor con un estudiante indígena Salasaca que con un estudiante nativo, importa es los porque conozca más elementos de la cultura Salasaca. Es un marco de referencia conceptual muy interesante, pero es insuficiente para los jóvenes de ahora (Leiva, 2015). Resulta imprescindible profundizar en ejemplos y experiencias de relación interpersonal, casos prácticos y simulaciones de cómo desarrollar competencias interculturales, de cómo abordar la diferencia cultural sin caer en ningún tipo de compases o razonamientos clasistas o en prejuicios (Bash, 2014). Desde el punto de vista de los estilos de aprendizaje en contextos de diversidad cultural, resultan muy acertadas las metodologías didácticas centradas en el trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, que se basa en la propuesta de un plan de acción con el que se busca conseguir un determinado resultado práctico.

Esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje. Esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Se favorece, por tanto, un aprendizaje orientado a la acción en el que se integran varias áreas o materias: los estudiantes ponen en juego un conjunto amplio de conocimientos, habilidades aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Se favorece, por tanto, un aprendizaje orientado a la acción en el que se integran varias áreas o materias.

Estrategias cognitivas para el aprendizaje autónomo

Las estrategias de aprendizaje constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje.

Para Monereo (2008), las estrategias de aprendizaje son:

Procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (p. 55.)

En este sentido se entiende que las estrategias de aprendizaje son secuencias, procedimientos o planes orientados hacia el logro de determinadas metas de aprendizaje.

Estrategias según la función cognitiva

Las estrategias según la función cognitiva hacen referencia a la combinación del nuevo material con el conocimiento previo, en este sentido Camacho (2012) define que las estrategias cognitivas “Permiten desarrollar una serie de acciones a través de varios métodos que están encaminados al aprendizaje significativo de las temáticas de estudio” (p.8).

Es decir que las estrategias cognitivas ayudan a desarrollar los lineamientos metodológicos que servirán para alcanzar un aprendizaje significativo, dichas estrategias tratan de utilizar diversas herramientas que ayuden a promover el aprendizaje y desarrollo de las habilidades del educando.

Estrategias metacognitivas

Las estrategias metacognitivas son procedimientos que se desarrollan sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información cómo buscar y evaluar información, almacenarla en la memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje.

Camacho C, (2012) definen que las estrategias metacognitivas: “Conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social” (p.8).

En relación con la cita se dice que las estrategias metacognitivas son aquellas que sirven como guía para que el estudiante realice una actividad, fomentando su capacidad de razonamiento y análisis, en la que se promueva su interés por el saber. Las estrategias metacognitivas se utilizan para el aprendizaje a partir de los contenidos almacenados en la memoria.

A continuación, según Muria, (1994) expone las siguientes estrategias didácticas metacognitivas que buscan potenciar el aprendizaje:

Estrategias docentes de sensibilización. La sensibilización en el aprendizaje consiste en orientar a los estudiantes para que tengan una adecuada disposición a la construcción, desarrollo y afianzamiento de las competencias, formando y reforzando valores, actitudes y normas, así como un estado motivacional apropiado a la tarea.

Estrategias docentes para favorecer la atención. Técnicas y actividades pedagógicas que fortalecen la concentración, reflexión y retención de la información impartida por el docente. El rol educador es poner en acción las estrategias didácticas para que los estudiantes canalicen su concentración, según los lineamientos planteados por el programa curricular.

Estrategias docentes para favorecer la adquisición de información. Esta adquisición informativa requiere que el docente promueva acciones de aprendizajes, que permita reconocer a los estudiantes el valor de los aprendizajes previos.

Estrategias docentes para favorecer la personalización de la información. Son los procedimientos planeados que el docente desarrolla con el fin de que los estudiantes se empoderen de los componentes de las competencias con un sentido personal, desde el marco de su proyecto de vida, con criticidad y proactividad.

Estrategias docentes para favorecer la recuperación de la información. Es necesario recuperar la información de forma oportuna y eficiente. No sólo es recordar conocimientos, sino también instrumentos: afectivo emocionales, cognitivos y de desempeño, con el fin de interactuar con ellos.

Estrategias docentes para favorecer la cooperación. En este literal, es necesario puntualizar que el acompañamiento de otras personas es importante en la formación de competencias. El enfoque sociocultural permite mostrar cómo los aprendizajes ocurren en diferentes escenarios: primero el interpsicológico con la influencia de terceros y segundo el intrapsicológico, para interiorizar el saber, plano individual.

Estrategias docentes para favorecer la transferencia de información. La pedagogía y los didácticos están dirigidos a facilitar en los estudiantes la transferencia de

una competencia de una situación a otra con el fin de generalizar el aprendizaje. Se busca que los estudiantes puedan aplicar las competencias en diversas situaciones.

Estrategias socio afectivas

Las estrategias socio afectivas según Caratón (2012) son las encargadas de “Propiciar un ambiente agradable de aprendizaje” (p.8). En relación con la cita se dice que las estrategias socio afectivas tiene relación con el lugar y el ambiente donde se desarrolla la educación y aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de que el educando se sienta cómodo y libre de poder expresar sus habilidades.

Es así que se considera al docente como el principal encargado de crear un buen ambiente de estudio para que los educandos disfruten su proceso de aprendizaje, puesto que, los docentes son los verdaderos guías de la clase, los encargados de organizar, programar las estrategias y moderar.

Por su parte, Mansilla (2017) proponen algunas estrategias socio afectivas para el trabajo en el aula: activar emociones favorables para el proceso de aprendizaje, generar y mantener la motivación de los estudiantes, promover una interacción positiva y crear una interdependencia positiva entre los estudiantes, implementar actividades colaborativas en las que los estudiantes producen el conocimiento, formar personas que sigan aprendiendo durante toda la vida y desarrollar en los estudiantes habilidades de autoevaluación y coevaluación.

8. VALIDACIÓN DE PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos sobre los recursos tecnológicos colaborativos en el PEA intercultural?
- ¿Qué tipo de recursos Tecnológicos Colaborativos se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje intercultural?
- ¿Cómo es el uso de recursos tecnológicos colaborativos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje intercultural?

9. MARCO METODOLÓGICO

En esta sección se abordará el proceso de la investigación en donde se detallará cada uno de los pasos utilizados dentro de la metodología, partiendo desde el enfoque y los tipos de investigación a utilizarse, durante la realización del proyecto, hasta los

métodos, técnicas e instrumentos de recolección que se utilizó para recopilar la información necesaria que respalda la problemática encontrada.

Paradigma

Interpretativo

La presente investigación se fundamenta en el paradigma interpretativo, puesto que, se pretende aportar con argumentos reales que permitan comprender la realidad y con ello mejorar el uso de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural de los estudiantes del Quinto año de EGB paralelo “A” a través del análisis y la interpretación de la realidad observada.

Al respecto Roca (2020) menciona que dentro del paradigma interpretativo se asume que la gente crea y asocia sus propios significados subjetivos e intersubjetivos a medida que interactúa con el mundo que le rodea. Se persigue una profundización en la comprensión de fenómenos en su contexto cultural y temporal; los fenómenos se estudian en el lugar donde se producen, se adopta la perspectiva de aquellos que los generan y no la del investigador y sus teorías. (p. 16).

Dicho de otro modo, este enfoque permite al investigador comprender la realidad mediante la interpretación de cada perspectiva de cómo influye en cada persona así mismo, realizar el análisis y la interpretación de la realidad observada, así como, la reflexión de la información recolectada más importante a partir de hechos y experiencias en el uso de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural.

Tipos de investigación

Investigación cualitativa

El trabajo investigativo se fundamenta en la investigación cualitativa, dado que, permite comprender la realidad del contexto educativo desde su propio entorno, además se trabaja con las cualidades de los estudiantes, percepciones y datos que no pueden ser medidos numéricamente. La investigación Cualitativa se centra en comprender y profundizar los fenómenos, analizándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente y en relación con los aspectos que los rodean. Normalmente es escogido cuando se busca

comprender la perspectiva de individuos o grupos de personas a los que se investigará, acerca de los sucesos que los rodean, ahondar en sus experiencias, opiniones, conociendo de esta forma cómo subjetivamente perciben su realidad. Guerrero M. (2016, p. 3).

En el mismo sentido, la investigación cualitativa permite a los investigadores reflexionar acerca de la realidad del entorno en el que se desenvuelven, y de esa manera construyan sus propios conocimientos, a partir de las experiencias obtenidas en el transcurso de su formación académica y en las prácticas pre-profesionales de observación y laborales.

Del mismo modo, la investigación permitió experimentar la manera en el que el docente desarrolla el proceso didáctico en base a recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural perspectiva y experiencia profesional en la institución.

Cabe recalcar que, la investigación cualitativa permitió identificar y describir el problema, en la unidad educativa en relación a los recursos tecnológicos colaborativos para la enseñanza y el aprendizaje intercultural. Ante ello Urbina E (2020) menciona que la investigación cualitativa “se orienta a cuestionar el conocimiento objetivo de la “realidad” que estudia, en tanto los relatos y el comportamiento se expresan sobre la base de lo que cada sujeto conoce a partir de su experiencia subjetiva y con el mundo” (p. 1). Es decir que la investigación cualitativa permite a los investigadores realizar el proceso investigativo de manera flexible además ayuda a entender apropiadamente las variables de estudio asociadas con recursos tecnológicos colaborativos en la enseñanza y aprendizaje intercultural a través de la experiencia en campo de estudio.

Por consiguiente, se detallan las etapas de la investigación, las cuales se enfocan en los procesos ordenados y secuenciales que se deben seguir para el desarrollo del trabajo investigativo. De acuerdo Díaz de Salas y Yolanda del Carmen (2020) se describe las siguientes etapas de la investigación cualitativa:

Etapas Preparatoria. Es la parte inicial del proceso investigativo en la cual los investigadores empezaron con el proceso de preparación y planificación de actividades y con ello determinar el tópico de interés y describir las razones por las que elige el tema se realizó la inmersión en el contexto educativo para identificar las dificultades presentes en la unidad educativa y los sujetos a investigar. También, se indagó en el campo

científico, que contempló la revisión de literatura en diversas fuentes bibliográficas acerca de recursos tecnológicos colaborativos en la enseñanza aprendizaje intercultural. Lo que dio como resultado la matriz de operacionalización de variables y el marco teórico bajo el sustento de varios autores.

Etapa De Trabajo De Campo. Dentro de esta etapa los investigadores tuvieron acceso al contexto educativo en donde los investigadores demostrará sus destrezas y astucias para ... obtener una buena investigación cualitativa., además elaboraron, validaron y aplicaron los instrumentos para la recopilación de información, misma que se realizó mediante la técnica observación en la cual se empleó la guía de observación como su instrumento de recolección.

Además de la técnica de observación se aplicó la entrevista y se empleó un cuestionario de preguntas como instrumento de recolección. Es así como se recogió la información sobre recursos tecnológicos colaborativos para el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural en los estudiantes de 5to año de EGB, misma que servirá como base para la ejecución del análisis e interpretación de la información.

Etapa Analítica. En esta etapa se realizó el análisis e interpretación de la información obtenida tras la observación y el diálogo obtenido por medio de la entrevista en base a los recursos tecnológicos colaborativos para el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural. Asimismo, se desarrolló la reflexión de la información recabada con el fin de obtener un resultado y poder llegar a una conclusión adecuada.

Etapa Informativa. Dicha etapa hace referencia a la difusión de los resultados de la investigación, en efecto, los investigadores presentarán la culminación de la investigación y los resultados serán expuestos mediante diapositivas, imágenes y recursos tecnológicos colaborativos que promuevan el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural en el docente.

Investigación Documental O Bibliográfica

La investigación se realizó en torno a la investigación documental, debido a que se realizó la búsqueda de información en relación a las variables del objeto de estudio en fuentes bibliográficas tales como: revistas, repositorios, libros, tesis, ensayos, entre otros, mismos que aportaron significativamente al desarrollo del marco teórico.

Frente a ello, la investigación documental es una de las técnicas de la investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos resultados de investigaciones, memorias de eventos, entre otros; en ella la observación está presente en el análisis de datos, su identificación, selección y articulación con el objeto de estudio Reyes-Ruiz, L. & Carmona Alvarado, F. A. (2020, p.1)

Investigación De Campo

La investigación de campo se trata de la inmersión en el lugar de los hechos para la recolección de información directamente de los sujetos de estudio en la cual existe interacción entre el sujeto o el grupo a ser investigado y el investigador, además la investigación de campo permite palpar de cierta manera la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna. El conocimiento se adquiere mediante diferentes tipos de actividad con los objetos de la realidad, siendo fundamental la actividad práctica. Merece, sin embargo, especial atención el hecho de que durante el desarrollo de la sociedad se ha ido expandiendo e imponiendo un tipo especial de actividad que tiene como propósito la consecución de nuevos conocimientos sobre la realidad. Leyva Haza, Julio, & Guerra Véliz, Yusimí. (2020).

Es importante mencionar que al adentrarse al campo de indagación los investigadores deben desarrollar habilidades y destrezas que promuevan una información adecuada, Además, permitió la inmersión en el contexto para recaudar información en torno a las variables por medio de la observación y la entrevista, lo que permitió a los investigadores analizar la incidencia de los recursos tecnológicos colaborativos para el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural.

Método Empírico

Observación

El método que se emplea en este trabajo es el método empírico de la observación, puesto que es apropiado para observar cualquier tipo de fenómeno que se quiera investigar, es por ello que gracias a este método que supo visualizar la situación por la cual la institución atraviesa en relación a los recursos tecnológicos. Así mismo recabar información que se

enfoque en la investigación misma que no se podría obtener sin ver el comportamiento y la manera de actuar de cada autor implicado.

Frente a ello, lo empírico: del griego *empeiria* (experiencia). Su contenido procede, en lo fundamental, de la experiencia (observaciones y experimentos), sometida a cierta elaboración racional; o sea, expresada con un lenguaje determinado. El objeto del conocimiento se refleja desde el punto de vista de las propiedades y relaciones fenoménicas, accesibles a la contemplación sensorial. Las observaciones y experimentos constituyen la base empírica de que arranca la cognición en su movimiento ulterior. (Avila, Blanco, & Valledor, 2019).

Método Teórico

Inductivo

El método que se empleó en este trabajo es el método inductivo, puesto que se puede observar características particulares para generar conclusiones generales mediante ellos Avila, Blanco, & Valledor (2019) menciona La inducción es una forma de razonamiento, por medio de la cual se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales. Permite establecer generalizaciones sobre la base del estudio de fenómenos singulares, lo que le posibilita desempeñar un papel esencial en el proceso de confirmación empírica de la hipótesis.

Es decir, se llega a conseguir información relevante mediante el análisis de los datos encontrados en el lugar en el cual se da el proceso educativo. Además, se puede mantener contacto entre el investigado y el investigador, pues de esta manera se familiariza más con la actividad a realizar y por su puesto contribuye a mantener un entorno de confianza, permitiendo recabar información acerca de los recursos tecnológicos que se utilizan o que tan importantes son en la unidad educativa.

Técnicas E Instrumentos

Observación

La técnica que se utilizó es la observación en este sentido Avila, Blanco, & Valledor (2019) menciona el observador estudia la realidad, en contacto directo con ella,

integrándose al grupo sujeto de investigación. Ello puede implicar una integración total a dicho grupo, durante un período, lo que pudiera traer errores relacionados con las emociones del observador, ya que, al involucrarse en la situación, pierde objetividad, tanto en la observación como en el consecuente registro, análisis e interpretación de la información obtenida, sobre los hechos o fenómenos estudiados. (p.31)

En este sentido, la observación permite que los investigadores acercasen al lugar en donde se realiza la investigación para poder recabar información o sucesos que se dan en el lugar de los hechos. De igual forma poder representar lo que se observa tal cual se esté dando, puesto que dichas conductas servirán como evidencia en la investigación. Es decir, esta técnica permitió realizar la observación de manera sistemática en relación al uso de recursos tecnológicos colaborativos en la institución y en el aula en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural.

Del mismo modo el instrumento sé que empleo para poder recabar información es la guía de observación, la misma que permite hacer anotaciones frente a ello, (Avila, Blanco, & Valledor, 2019) El diseño de la guía de observación: El instrumento metodológico que permite implementar el método en la práctica, se denomina guía de observación. Es necesario tener presente que la observación adquiere mayor objetividad cuando los datos obtenidos son susceptibles. Es decir, hay que ser claro y concisos con lo que se observa dejando de lado los sentimientos dichos esto este instrumento fue el medio por el cual se recolecto datos e información del objeto a ser observado para su posterior análisis e interpretación.

Entrevista

En la presente investigación la técnica que se utilizó para poder recolectar información que no se puede identificar a simple vista es la entrevista puesto que permite la interacción entre el entrevistador y el entrevistado en forma de una charla u conversación que permite al entrevistado responder un seri de preguntas en relación a la investigación frente a ello Lanuez y Fernández (2004) manifiesta. “como el método de indagación empírica, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto”. En este sentido la entrevista ayudo

a recabar información tanto como del docente y de la autoridad la misma, que brindo repuestas importante a las interrogantes planteadas.

De igual forma para poder tener una manera de guiar la conversación entre entrevistado y entrevistador se realizó y utilizó una guía de entrevista como instrumento la cual facilita al entrevistador llevar una lista de preguntas enfocadas en las variables y dimensiones de las cuales se requiere información, para Avila, Blanco, & Valledor (2019). Esta guía constituye el instrumento metodológico que permite la aplicación del método en la práctica. Es frecuente obviar el hecho de que, lo que se aplica en la práctica directamente, no es el método, como abstracción teórica, sino su guía, por su carácter metodológico. Por ello fue de gran utilidad porque gracias a esta lista de preguntas el dialogo se llevó a cabo de una manera sencilla y se logró mantener una conversación donde los resultados fueron los esperando puesto que, las preguntas se realizaron de forma puntual a la necesidad de la investigación.

Población (Muestra)

El presente trabajo investigativo se basó en una muestra intencionada y representativa de 40 estudiantes que están cursando el 6 año de educación básica, un docente y una autoridad que trabajan en la unidad educativa “Cristóbal Colon”, quienes son considerados como actores principales del proceso investigativo, para Avila, Blanco, & Valledor (2019). La investigación grupal es la más empleada en el área pedagógica. Se refiere a muestras integradas por dos o más sujetos, según se requiera, atendiendo, entre otras condiciones, a la complejidad del problema a investigar y el tiempo de que disponga el investigador o equipo de investigadores.

10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

10.1 Análisis E Interpretación De Resultados De La Entrevista

1. Actividades Para Promover El Aprendizaje Colaborativo Dentro

Dentro del aula iniciamos con juegos, trabajos para poder formar equipos de trabajo en momento que nosotros podemos trabajar en grupos de trabajo y que haya armonía dentro de cada equipo también se aplica muchísimo lo que son valores hablamos sobre todo solidaridad y esto promueve que cada niño cada niña sea empática con los demás. Dentro del aula es importante el juego es decir la lúdica para el aprendizaje a partir

de ello se realiza grupos de trabajo mismo que es una estrategia para fomentar la cooperación y la colaboración.

Además, fomenta el trabajo en equipo y fortalece valores tales como: la solidaridad, la empatía y la buena convivencia entre los estudiantes. Según Lolbé, (2018) menciona, “El trabajo colaborativo funciona como una estrategia complementaria, que fortalece el desarrollo integral del alumno y las relaciones interpersonales que tiene en su etapa escolar “Por ende, en el aula de clase la docente si realiza actividades en grupo en donde se mantiene un ambiente de armonía y la colaboración de cada miembro del equipo para poder realizar un buen trabajo.

2. Introducción De La Tecnología En La Clase

De hecho sobre todo en lo que corresponde a la etapa virtual que tuvimos que vivir por la cuestión de pandemia, donde más se aplica Microsoft teams en nuestra institución y pues sea al momento que nos encontramos ya en clases presenciales se ha tomado mucho en consideración proyecciones videos y además podemos utilizar educaplay, como trabajo colaborativo, que ellos se lo realizan en su casa y envían a la maestra, se ha tratado también algunas grabaciones cortitas puesto que recuerden que para esas situaciones estamos el autorización de los señores padres de familia y representantes creo que de esa manera es lo que más se ha aplicado.

En este sentido la tecnología es importante dentro del proceso educativo y en la modalidad virtual es indispensable para la institución. Es por ello que el uso de plataformas educativas permite desarrollar actividades que refuercen el contenido académico, como es el caso de Educaplay plataforma que permite a los docentes crear diferentes actividades educativas en línea en distintas temáticas virtuales, así como crucigramas, sopas de letras, adivinanzas, dictados entre otras. Se considera también el uso de celulares para compartir lo aprendido. Puesto que los estudiantes al realizar una grabación permiten evidenciar lo aprendido y en la actualidad la educación presencial requiere del uso de recursos tecnológicos dado que facilita la comprensión y retiene la atención de los estudiantes. Al respecto (Galacia , 2015) menciona: “La innovación es un proceso que consiste en convertir en una solución a un problema o una necesidad, una idea creativa, la innovación puede realizarse a través de mejoras y no solo de la creación de algo completamente nuevo (p.14)”

En este sentido la docente se adapta a la necesidad que se presenta, es por ellos que en la pandemia y después de ella se introdujo plataformas virtuales como una manera diferente de enseñar en el aula de clase y fuera de ella así mismo como apoyo para diversificar recursos para el proceso de enseñanza aprendizaje.

3. Los Recursos Tecnológicos Como Herramientas Que Contribuyen Con El Aprendizaje

Recalco que en la era virtual fue 100% se puede decir así no hubo nada de presencialidad. Y en este momento pues sí antes también la tecnología es la innovación que nosotros aplicamos debemos ir a la par. Si el estudiante lo que les llama es eso justamente el teléfono, el internet que mejor nosotros adelantar, no sea eso. Claro está primero la capacitación como docente para saber qué técnicas utilizar y que puede ser mejor y de mayor entretenimiento, pero en lo que corresponde al ámbito educativo es muy importante la tecnología en el contexto en el que nos desarrollamos.

Los recursos tecnológicos son indispensables en la educación dado que permiten continuar con el proceso educativo y los beneficios en cuanto a su uso. Además, en la actualidad su manejo es indispensable dado que los estudiantes son nativos tecnológicos es por ello que su manejo se facilita mediante su uso se fomenta la concentración y el entretenimiento como medio de enseñanza y aprendizaje.

Las TIC se constituyen en útiles herramientas que pueden ser empleadas para acumular datos, recuperarlos, enviarlos, procesarlos y recibirlos, tramitar y enviar información de un lugar a otro, bien sea como texto, imagen y sonido en lo principal, siendo la internet uno de los medios o elementos más representativos e importantes que implicó sin lugar a dudas un salto cualitativo y cuantitativo de gran invocación Tobar, (2015 p.13). Por consiguiente los recursos tecnológicos si constituyen con el aprendizaje en especial en cuanto a distancia se refiere, a su vez son de utilidad y van acorde con las nuevas generaciones que se manejan más en este ámbito, de igual forma la tecnología ayuda a guardar y compartir información.

4. Desarrollo De Actividades En Equipo

Dentro del equipo del aula, nosotros formamos en cada grupo un líder con el jefe de grupo y un secretario se va desarrollando mediante consignas o un listado de actividades de indicaciones para que los chicos vayan cumpliendo y siempre con el acompañamiento pedagógico. Ya que puede también presentarse lo que es violencia, no. Entonces no estamos libres. Debemos estar siempre los docentes junto a ellos y observando. Los equipos de trabajo dentro del aula permiten fomentar el liderazgo y valores como el respeto, la paciencia, la honradez y junto a ello la empatía.

El trabajo en equipo requiere de roles es decir la participación y aporte de cada uno de los miembros para alcanzar o lograr un objetivo en común y dentro de este trabajo es importante el desempeño de un líder de grupo pues es quien se encargará de proponer y trabajar en el desarrollo de las capacidades de cada integrante acciones que permitirán percibir su espíritu de liderazgo para esta actividad el docente siempre se incluye para convivir entre ellos. El desarrollo de actividades académicas mediante grupos de trabajo a partir del uso de tic parece ser una de las ideas más prometedoras para mejorar las metodologías de aprendizaje colaborativo para, compartir documentos, realizar tareas cada miembro del equipo.

Para desarrollar estas tareas, los recursos tecnológicos se convierten en herramientas que ayudan en la creación de entornos de trabajo colaborativos para comunicarse, debatir y colaborar o herramientas para compartir archivos y recursos para organizar el trabajo. González & Fernández-Sogorb,(2019 p.1164). Por lo tanto, las actividades en equipo se realizan en la presencia del docente para poder corroborar la participación de cada uno de los alumnos en donde comparten ideas para el desarrollo de la actividad.

5. Los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes

Si, los entornos virtuales y nosotros conocemos qué plataforma utilizarla pues podemos encaminarlo de una manera positiva y los niños van a sentirse motivados puesto que ellos viven en un mundo tecnológico. Las plataformas educativas permiten captar la atención y motivación en los estudiantes es por ello que los entornos virtuales fomentan el aprendizaje y fortalecen la comunicación entre estudiantes y docentes. Cabe recalcar

que los entornos virtuales que se usan en plataformas educativas se convierten en escenarios de aprendizaje en base a las actividades que se desarrollen durante el proceso.

Los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje que presentan un enfoque centrado en la institución o en un curso, los entornos personales de aprendizaje se centran en el estudiante, el cual tiene la posibilidad de crear y a la de consumir su propia información que utilizará en su proceso educativo (Rojas, 2019) En este sentido, los entornos de aprendizaje virtuales si constituyen escenarios de aprendizaje en donde los estudiantes participan en colaboración con sus compañero manteniendo motivación con la implementación de estos medios.

6. Plataformas Virtuales Aportan Para El Aprendizaje Colaborativo

Las plataformas dependiendo, qué plataforma lo utiliza nosotros podemos realizarlo programarlo para que ellos puedan incluir en su trabajo e ir participando cada uno con su aporte. Entonces si utilizamos la plataforma donde puede el niño aportar con su conocimiento es investigación y pueden realizar trabajos también considerando el grado de en el que se encuentra estamos trabajando con un quinto sexto séptimo y ellos si pueden realizar este tipo de trabajo.

Las plataformas virtuales facilitan a estudiantes y docentes a interactuar y fortalecer la comunicación que son importantes para la construcción del conocimiento. Por medio de las plataformas virtuales se fomenta el manejo de la tecnología y los valores con respecto a la formación educativa. Además, dentro de las actividades que se generan se comenta la cooperación, responsabilidad en el cumplimiento de dichas actividades.

“Las herramientas de la web pueden ser aprovechadas con una ventaja competitiva para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes al momento de buscar estrategias que beneficien su aprendizaje” (Carranza, 2017, p. 15). Se afirma, que las plataformas virtuales si aportan con el aprendizaje colaborativo, puesto que facilita la comunicación, de igual forma ayuda al docente a investigar nueva información y nuevas formas de enseñar.

7. La Tecnología Ayuda Para Entender La Diversidad Cultural

En mi caso, muy claro, ya que estoy hablando del quinto grado y pues hablamos de diversidad cultural, fue muy práctico el proyectar mediante videos las etnias existentes en nuestro país sobre todo les llamó mucho la atención a los chicos, inclusive las que no son conocidas las que no están relacionada, ni siquiera tienen la cedulación. Entonces son las no contactadas. Fue muy interesante por lo tanto para mí es muy positivo. La tecnología permite conocer la gran diversidad que existe en nuestro alrededor mediante ilustraciones, documentos investigativos, videos e incluso juegos de video.

Además, gracias a la tecnología se ha descubierto y compartido la realidad de muchas culturas pues al proyectar videos de la diversidad cultural los estudiantes perciben de mejor manera los rasgos, costumbres, tradiciones, su lengua e incluso la vestimenta de cada una de ellas y con ello reconocen que existen gran variedad personas y personalidades quienes forman parte de la riqueza cultural del país.

Aguado T (2004) manifiesta. “La Educación Intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación en educación” Por lo tanto, uno de los recursos que más se utiliza en la interacción entre estudiante docente son los videos que cuentan con contenido importante para complementar una hora clase, así mismo si se logra entender la diversidad cultural, puesto que en internet se encuentra cualquier cantidad información acerca de nuestra cultura.

8. Elementos Relacionados Con La Diversidad Cultural Se Han Presentado En El Aula

El aula tiene gran diversidad cultural, tenemos etnias tenemos Otavaleñas del sector de Zumbahua, también del sector Oriental donde se identifica claramente entonces, pues yo creo que es una manera de aprovechar inclusive un recurso humano para que para que el resto conozca. La diversidad cultural implica varios aspectos dentro de la sociedad, por un lado, se comprende que la diversidad cultural enriquece la identidad ecuatoriana razón por la cual se debe valorar el origen de la sociedad actual.

Por otro lado la diversidad puede originar un choque de ideas, pensamientos y costumbres, sin embargo de ello se trata la diversidad cultural de convivir de manera armónica aceptando las diferentes personalidades que tienen las personas dado que las cultura solo representan el lugar u origen de donde son y al final todos somos seres

humanos Son el conjunto de acciones educativas de índole intercultural donde se valora lo común en las relaciones interpersonales y particularmente las emociones como factores de encuentro entre distintos agentes educativos. Leiva J (2018).

Es por ello que los elementos que se presentan son los mismos estudiantes aprovechando que el aula cuenta con niños que representan la diferentes culturas. Cultura que sirve de ejemplo para mostrar en directo la cultura de nuestro país.

9. Conflictos Más Recurrentes Relacionados Con La Diversidad Cultural Dentro Del Aula De Clases

El momento en que a un niño a una niña le ven con una vestimenta diferente hay algunos niños que tienen esa situación un poquito, no se puede decirse de racismo sin embargo en esta escuela los niños vienen ya desde los años inferiores quiere decir que ellos ya se respetan este año que estoy yo trabajando los niños mantienen el respeto y la niña o las niñas de pronto vienen con su propia vestimenta, pero son muy respetadas por el resto no hay diferencia, no hay diferencia social o cultural.

Dentro de la comunidad educativa y principalmente en los estudiantes se ha experimentado varios aspectos en cuanto al respeto intercultural dado que la situación moral y económica es diferente en todas las familias sin embargo la mayoría de estudiantes forjan sus propios valores y se dejan llevar por las buenas acciones y actitudes.

Lo que promueve al reconocer y aceptar que el vestir diferente es sinónimo de demostrar sus orígenes y respeto hacia los mismos y no influye en el valor moral de cada uno, esto hace que interioricen la realidad de los demás y la respeten. Leiva J (2018) menciona que “Se trata de un sistema complejo de dinamización pedagógica en la que el énfasis está en las emociones, el desarrollo del talento y la creatividad por parte de todos los estudiantes, familias y docentes. Por lo tanto, hay que tomar en cuenta que el respeto se bien enseñando desde el ingreso a la institución educativa para que, no ocurran accidentes verbales como insultos hirientes que pueden dañar el ambiente escolar.

10. Actividades Para Promover La Interculturalidad En El Aula

En darles a conocer como conocimiento básico sobre la interculturalidad ya es una actividad y también poner en consideración el conocimiento de la vestimenta y aprovechando nuevamente el recurso, creo que eso nos permite ver más allá de lo que

tenemos que saber que existen personas que tienen su propia vestimenta costumbre tradición y que nuestros propios estudiantes comenten cómo es e inclusive su lingüística no, su kichwa ellos conocen el idioma y lo hablan y para los demás es interesante conocer eso entonces creo que ese es el valor propio de la interculturalidad dentro de mi aula.

Las actividades para promover la interculturalidad se comparten para o con personas que pertenecen a otras culturas se trata de aprovechar las cualidades de los estudiantes que poseen estas características. Y ello potencia el conocimiento cultural para que los estudiantes reconozcan la variedad cultural y las diferentes personalidades y las acepte. Los aspectos culturales construyen la identidad que se aprende y se transmite a través del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela.

Para ello, consideramos que el marco escolar debería asumir la responsabilidad de construir la identidad de su alumnado que estimule una convivencia armónica, teniendo en cuenta el carácter multiétnico, multilingüe y multicultural que presenta el alumnado en sus aulas Chamseddine M (2015 p.75). La actividad más pronunciada es utilizar el recurso humano que tiene para mostrar con el ejemplo su vestimenta del mismo modo, su idioma demostrar los rasgos notorios de cada cultura. Es por ello que esta actividad aparte de fomentar el respeto así a sus compañeros, da a conocer otras culturas.

II. Las Metodologías De Enseñanza Permiten La Participación De Todos Los Estudiantes Sin Discriminación Alguna.

La metodología y dentro también de nuestro modelo pedagógico que maneja la institución en lo más tratamos de centrarnos en lo que es el constructivismo dentro de eso y sus metodologías Pues de no hay discriminación alguna para los estudiantes un hecho muy importante es que luego de la pandemia los niños vinieron con unas costumbres muy diferentes vinieron inclusive con situaciones de fuerza de agresividad, de no acoplarse a un equipo de trabajo. Pues eso es lo que nos ha permitido insertar metodologías activas técnicas activas para tratar que mediante juego trabajo ellos se vuelvan nuevamente a interrelacionar y sean parte de un solo equipo de trabajo como es cada grado y de hecho a la institución.

Las metodologías que usa la docente se enfocan en el Modelo pedagógico constructivista el cual permite la construcción del conocimiento además esta ayuda en la

participación de cada uno de ellos. Sin embargo, la mayoría de estudiantes tras la pandemia se acercaron con costumbres diferentes e incluso actitudes agresivas y ello permitió el paso de insertar metodologías activas para fomentar el trabajo en equipo.

La metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Leiva J (2017). Se afirma que, las metodologías de enseñanza son diseñadas y aplicadas para todos los estudiantes las cuales logran que los estudiantes se relacionen entre sí de igual formas, lograr que el conocimiento sea significativo.

10.2 Análisis E Interpretación De Resultados De La Observación En El Aula.

1. Trabajo Colaborativo A Través De Las TIC

Al desarrollar la clase el docente inicia con reflexiones acerca de la importancia del trabajo en equipo y el aporte personal para cumplir con el objetivo, además la ubicación de los pupitres es en grupos de trabajo y el uso de la tecnología se promueve en lo posible con el uso de videos, diapositivas, ilustraciones y audios mediante una televisión conectada en una computadora en la cual se realiza actividades que se desarrollen a través de su uso.

El accionar de la docente permite percibir el énfasis en el trabajo en equipo, y el desempeño que cada miembro desarrolla. Además, la ubicación de los mismos determina el nivel de aporte y la manera en cómo se promueve el trabajo colaborativo. Cabe recalcar que el uso de equipos tecnológicos promueve la atención y la innovación por parte del docente al incluir la tecnología en actividades en equipo fomenta su realización, Según (Lizcano & Winston, 2019, p. 10) manifiesta.

“El aprendizaje colaborativo puede definirse como el conjunto de metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema” En este sentido el docente si de introducir los tics mostrando videos interactivos en el aula y mediante ello realizar trabajos en grupo. De igual forma es más llamativo para los estudiantes pues ver un video es entretenido que u libro para un niño.

2. *Roles Del Aprendizaje Colaborativo*

Al realizar actividades la docente se enfoca en el desarrollo del trabajo en equipo, puesto que fomenta la realización de foros, debates, y entrevistas y todo ello se realiza en equipos de trabajo y se da a conocer el papel importante de cada uno de los integrantes. El desarrollo del trabajo en equipo fomenta la participación individual y grupal. Además, genera destrezas colaborativas lo que impulsara hacia un resultado esperado. Todo aquello genera el desempeño que cada de miembro del equipo. En el mismo sentido Teman L. (2021) menciona:

El aprendizaje cooperativo consiste en trabajar juntos, apoyándose y confiando los unos en los otros, para alcanzar un objetivo en común, por lo cual la cooperación en el aula va de la mano del aprendizaje de los estudiantes, pues deben trabajar juntos para conseguir unos objetivos comunes. Por ende, el rol del docente como colaborador de información está presente de igual forma, la intención del estudiante por aprender es así que, se logra un buen trabajo en colaboración de estudiante como docente.

3. *Ambiente Intercultural*

Dentro del aula de clase se evidencia la variedad de culturas dado que el hecho de ser un grupo de estudiantes ya lo dimensiona hacia aquello sin embargo existen culturas como: indígenas Salasacas, indígenas Otavaleños y estudiantes de la región litoral.

La variedad cultural se aprecia en el aula. Este aspecto permite conocer a los demás acerca de las diferentes culturas que existen. Además, conocen y conviven con aquellos que pertenecen a las diversas culturas y a su vez reconocen las diferentes costumbres, tradiciones y dialectos. Lo que permite respetar las distintas personalidades.

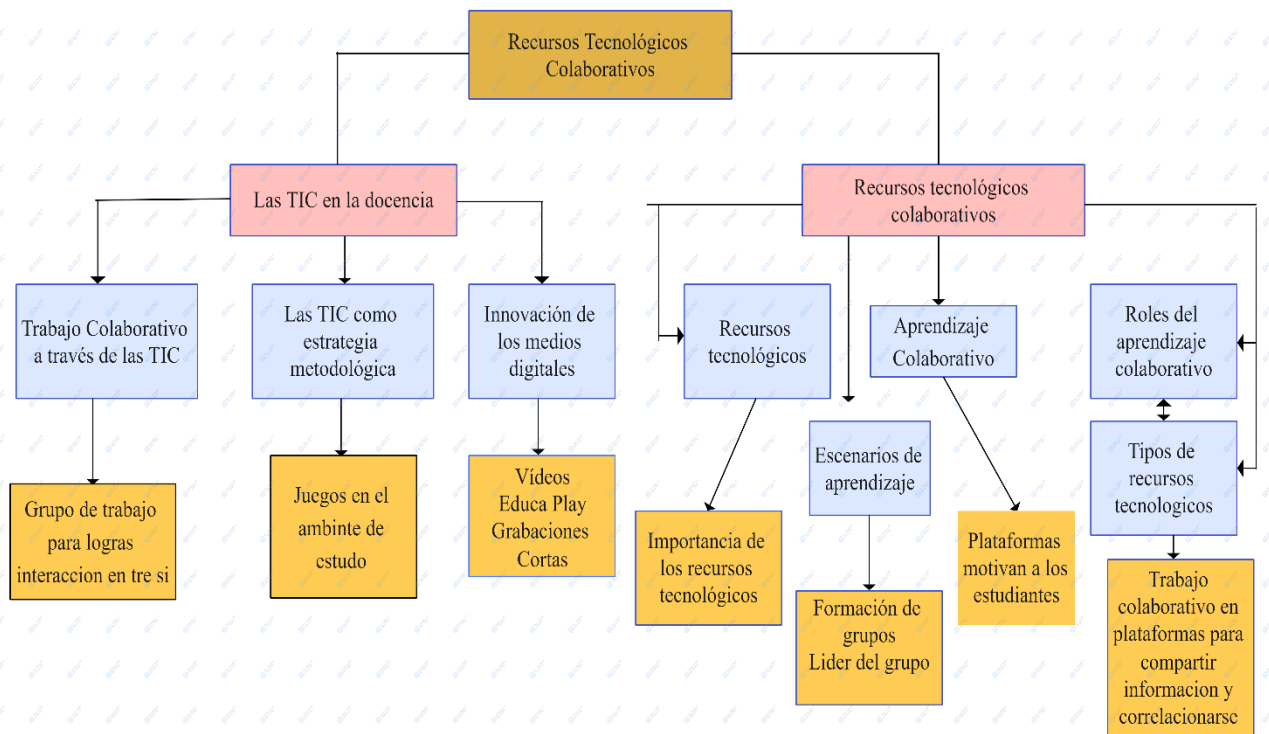
La identidad está matizada por aquello que cada cultura tiene como valores, principios, actitudes, acciones, sentimientos, pensamientos. Todos estos elementos se ponen en juego en el momento en que dos personas de culturas diferentes se encuentran y entran en interacción Rodríguez, J (2015). En este sentido, el ambiente intercultural es muy amplio es por ello que, los docentes se esmeran en buscar que se respete mediante la enseñanza que se da en el aula.

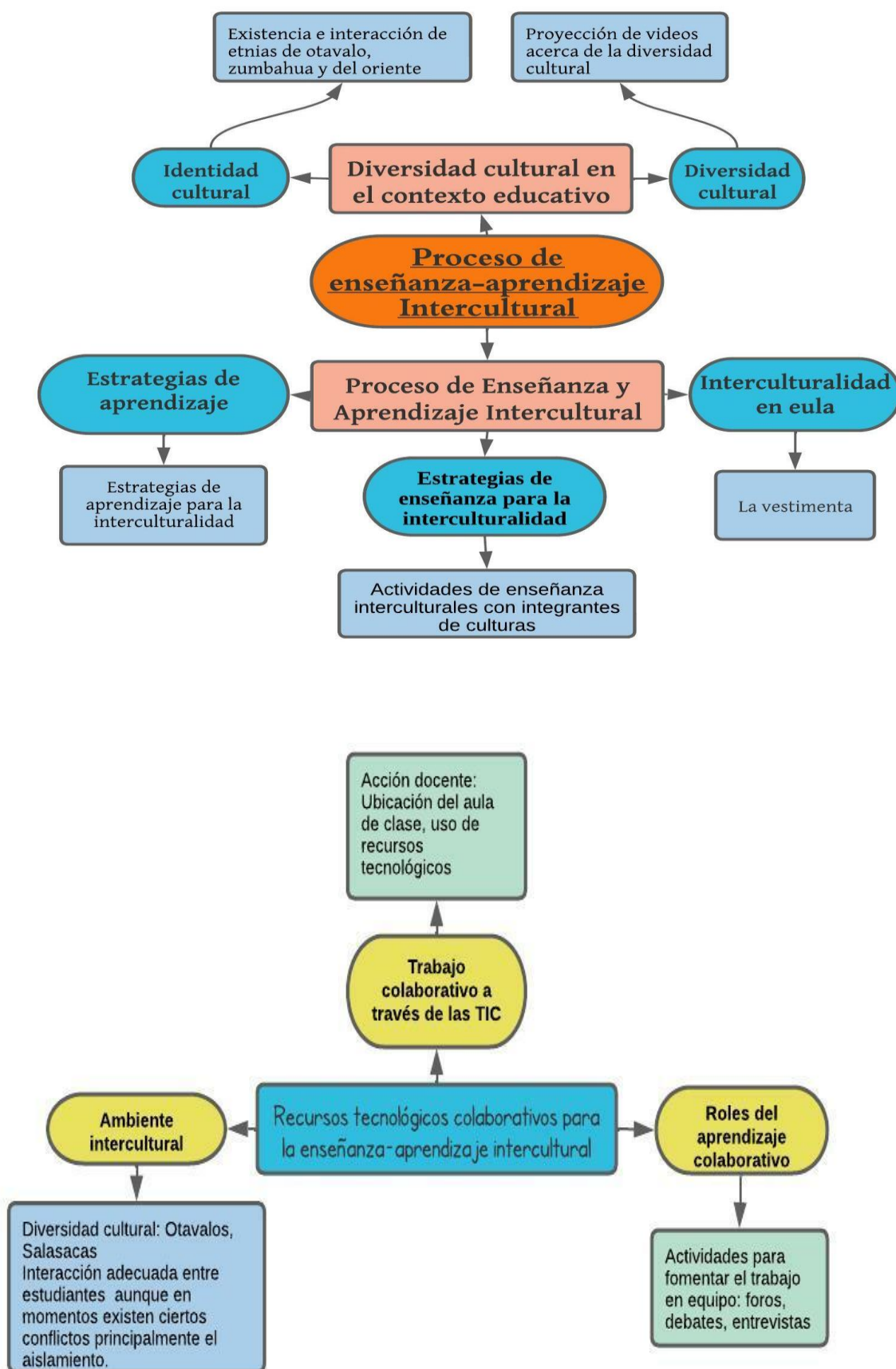
4. Elementos Relacionados Con La Diversidad Cultural

Dentro del aula de clase el ambiente en lo general destacaba respeto mutuo y la no discriminación social sin embargo en ciertos momentos algunos estudiantes excluían a otros en actividades académicas como, por ejemplo; en el recreo se agrupaban de manera selectiva y aislaban a otros estudiantes. Cabe recalcar que en ese sentido la docente exigía el respeto y el compañerismo entre todos. Dado que, los estudiantes que observaban estas situaciones comentaban las experiencias con la licenciada y ella tomaba medidas ante ello.

La convivencia entre estudiantes de diferentes sectores dentro de una misma aula ya se entiende como diversidad cultural. Sin embargo, a pesar de esa diversidad la presencia de indígenas en un grupo de estudiantes influye en el reconocimiento de la existencia de otras culturas y de cierta manera influye en el respeto la valorización e incluso la aparición de conflictos por ciertas formas de pensar. El papel docente es de gran influencia en estos casos y es el único el que puede solucionar estos conflictos de manera adecuada.

Los procesos educativos interculturales son el conjunto de acciones educativas de índole intercultural donde se valora lo común en las relaciones interpersonales y particularmente las emociones como factores de encuentro entre distintos agentes educativos. Leiva J (2018). Es por ello que, los docentes están presentes en cualquier momento para poder solucionar conflicto que se dan en la institución, así mismo la comunicación entre docente estudiante es notoria y beneficiosa.





11. IMPACTO SOCIAL

Impacto social

El presente proyecto pretende implementar el trabajo en equipo mediante los recursos tecnológicos colaborativos, en donde tanto docente como estudiantes se vean favorecidos puesto que, las herramientas que se introducen en el proceso de enseñanza intercultural permiten, que el docente elabore nuevos recursos de enseñanza los cuales van acorde con las nuevas generaciones así mismo, el estudiante se beneficiara de los mismos recursos como videos, documentos, información y videoconferencias para aprender de manera individual o colectiva. Además, desea lograr que lo docentes que aún no se han introducido en las TIC desarrollen habilidades digitales, que ayuden a desenvolverse en el plano profesional puesto que, un docente que maneje distintos métodos de enseñanza desarrolla estudiantes reflexivos con capacidad de desenvolverse en cualquier ámbito

12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

12.1 Conclusiones

- La adecuación de recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje facilitan la comunicación, concentración y motivación en los estudiantes lo que produce la convivencia armónica en la interacción entre estudiantes y docentes.
- El uso de recursos tecnológicos colaborativos fortalece la enseñanza-aprendizaje intercultural, dado que produce el reconocimiento personal y afectivo de la diversidad cultural en la que convive la sociedad y el valor de su existencia.
- Las herramientas tecnológicas promueven el trabajo en equipo puesto que los estudiantes desarrollan la habilidad de la importancia del cumplir un rol y la determinación de su función para alcanzar un objetivo y sobre todo valorando las destrezas de cada integrante.

12.2 Recomendaciones

- Para la adecuación de recursos tecnológicos colaborativos es importante indagar acerca de ello, puesto que no todas las herramientas tecnológicas se acoplan al ámbito educativo.
- El fortalecimiento de enseñanza-aprendizaje intercultural inicia con la valoración de la identidad personal es por ello que el docente debe elegir los recursos tecnológicos colaborativos adecuados a la interculturalidad.
- Al seleccionar herramientas que contribuyan en el proceso de enseñanza intercultural, el docente debe hacer hincapié en el objetivo de cada una de ellas y determinar aquellas que fortalecen el trabajo en equipo.

13. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado, T. (2004). *La investigación en Educación Intercultural*. Education, 22, 39-5.
- Alaña , T. (2017). *Los recursos didácticos digitales en la calidad del aprendizaje significativo en los estudiantes de Educación General Básica*. Luz, 112-122.
- Argudo Tigrero, C. J., & Quijije Chávez, R. E. (2018). *Recursos tecnológicos para el aprendizaje colaborativo de la asignatura de Lengua y Literatura* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Asociación Educación Abierta. (2018). *Los recursos tecnológicos evolucionan a tal ritmo que el docente se halla en un proceso de constante formación*. CalmarEdu, 6.
- Barrios, J. (2019). *Los jóvenes y la red: usos y consumos de los nuevos medios en la sociedad de la información y la comunicación*. Signo y Pensamiento, 265-275.
- Bartolomé, A., Grané, M., Salinas , J., & Pernias , P. (2016). *Nuevos escenarios de aprendizaje*. New learning environments from a transformative perspective, Madrid.
- Bautista, A. (2017). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación* . Revista de la Universidad de Valencia, 23.
- Bordas, L. (2015). *Escenarios de aprendizaje y satisfacción estudiantil*. Revista apertura educativa, 8.
- Byram, M. (1995), “*Acquiring Intercultural Competence. A Review of Learning Theories*”, en L. Sercu (ed.) Intercultural Competence Vol. I
- Cacheiro, M. (2011). *Recursos Educativos Tic De Información, Colaboración Y Aprendizaje*. Redalyc, 69-81.
- Camacho, E., & Cedeño, A. (2018). *Los recursos audiovisuales en el aprendizaje* [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/40110>

- Canovas M. & Cenica E. (2009). Vigotsky y Freire *Dialogan a través de los participantes de una comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar*. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 9. pp. 1-30 <https://drive.google.com/file/d/1ylxsJCCDdJ0OP-yiycCmrW11yjiEC29Y/view>
- Carmona, C., & Paca, P. (2021). *Elaboración de videos tutoriales educativos como recurso didáctico en el aprendizaje*. [Tesis de grado, Universidad Central Del Ecuador]. Repositorio UCE. Obtenido de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/23716>
- Carranza, R. (2017). *Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje*. Apertura Educativa , 15.
- Castañeda, L. (2017). *Aprendizaje con Redes Sociales: Tejidos Educativos para los Nuevos Entornos*. España: Editorial MAD S. L.
- Castillo, J., Díaz , M., Fegále, P., & Fretelli, J. (2021). *Modalidad de Educación a Distancia Síncronica en el desarrollo del Trabajo Colaborativo*. Lima- Peru: Universidad Tecnológica del Perú.
- Castro F (2002). *Enseñanza y aprendizaje de la competencia intercultural en el aula de grupos multilingües*. ASLE actas XIII. Dialnet-EnsenanzaYaprendizajeDeLaCompetenciaInterculturalE-2800188.pdf
- Cebrían, M. (2015). *Enseñanza virtual para la innovación educativa*. Madrid : Editorial Narcea.
- Chacheiro , M., Sánchez , C., & Gonzáles , J. (2016). *Recursos Tecnológicos en Contextos Educativo*. Madrid: UNED.
- Chacheiro , M., Sánchez , C., & Gonzáles , J. (2016). *Recursos Tecnológicos en Contextos Educativo*. Madrid: UNED.
- Chamseddine, M. (2015). *La construcción de identidad compartida en un aula intercultural*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 18 (3), 69-81. <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.18.3.238841>

- Chamseddine, M. (2015). *La construcción de identidad compartida en un aula Intercultural* Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 18 (3), 69-81.
- Chaverra, G. L. P. *aprendizaje colaborativo mediado por el uso de las tic en un contexto universitario intercultural. estudio de caso.*
http://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/36185/1/2021_aprendizaje%20_colaborativo%20_%20tic.pdf
- Dans, E. (2009). *Educación online: plataformas educativas y el dilema de la apertura.* RUSC. Universities and Knowledge Society Journal, 9.
- De la Cruz, A, Macías, G, Viejo, L., & Chisga, C. (2020). *Las plataformas virtuales para fomentar el aprendizaje colaborativo en los estudiantes del bachillerato.* RECIMUNDO, 199-212.
- Díaz , G. (2013). *El trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje que produce aprendizaje significativo.* Bucaramanga, Santander, Colombia: Tecnológico de Monterrey.
- Díaz de Salas, Yolanda del Carmen (2020). *Mirada Fenomenológica desde las Competencias Investigativas en las Líneas de Investigación de la UNESR.* Revista Scientific, 5 (15),269-287.[fecha de Consulta 31 de Julio de 2022]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=563662155014>
- Díaz, L., Torruco, U., Mildred, M., & Varela, M. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico.* Investigación en Educación Médica, 162-167.
- Dorack, S. (2008). *Impacto de los recursos tecnológicos inmersos en las estrategias colaborativas de enseñanza en el aprendizaje matemático.* Mexico: Tecnológico de Monterrey.
- Escarbajal F. (2010). *Pluriculturalidad, instituciones educativas y formación del profesorado.* Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 13(3),95-103.[fecha de Consulta 14 de Julio de 2022]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217015214009>

- Espinoza, E. (2019). *La interculturalidad en la educación básica de Ecuador*. Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 2(2), 20-26. Recuperado de <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA>
- Fernández, Y. (2007). *Modelo estratégico intercultural para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comunicación oral en lenguas extranjeras en contextos de inmersión sociocultural*. Biblioteca virtual redELE.
- Galacia , R. (2015). *Innovación Tecnológica*. Cecorfan, 13-23.
- García, S. (2021). *Gamificación y aprendizaje basado en juegos*. Obtenido de <https://observatorio.tec.mx/edu-news/gamificacion-aprendizaje>.
- Gavilánez, N (2021). *Recurso didáctico empleado en la educación intercultural bilingüe para la enseñanza de la Matemática en el cuarto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Mushuk Yachay* (Tesis de maestría, Ecuador: Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi, UTC.)
- González , M., & Fernández-Sogorb, A. (2019). *Aprendizaje colaborativo y ámbitos en los que se aplican los recursos tecnológicos entre estudiantes universitarios*. En M. González, & A. Fernández-Sogorb, Investigación e Innovación en la Enseñanza Superior (pág. 1164). Barcelona : Octaedro, S.L.
- Guerrero M. (2016). *La investigación cualitativa*. Revista de la Universidad Internacional del Ecuador. INNOVA Research Journal, ISSN 2477-9024 (febrero 2016) Vol. 1, No.2 pp. 1-9 DOI: <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7> URL: <http://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/index>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación* . Mexico : Mc.Graw.Hill.
- Jama, V. (2016). *Los recursos tecnológicos y su influencia en el desempeño de los docentes*. Ciencias de la educación, 202-204.
- Lanuez, M. y Fernández, E. (2004). *Metodología de la Investigación Educativa*. [CD-ROM]. La Habana: IPLAC

- Lázaro, S. R. S., & de la Cruz, R. P. (2022). *La interculturalidad en el aula: aproximación teórica desde las voces de los docentes universitarios*. Revista de investigación , 46(107), 143-165.
- Leiva J (2017). *Estilos de aprendizaje y educación intercultural en la escuela*. Tendencias pedagógicas nº29 2017. TP_29_15.pdf
- Leiva, J. J. (2015). *Interculturalidad y estilos de aprendizaje: nuevas perspectivas pedagógicas* International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI), 3, 36-51 ISSN: 2386-4303
- Leyva Haza, Julio, & Guerra Véliz, Yusimí. (2020). *Objeto de investigación y campo de acción: componentes del diseño de una investigación científica*. EDUMECENTRO, 12(3), 241-260. Epub 22 de junio de 2020. Recuperado en 01 de agosto de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742020000300241&lng=es&tlng=es.
- Lizcano, R., & Winston , B. (2019). *Aprendizaje colaborativo con apoyo en TIC: concepto, metodología y recursos*. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 4.
- Lolbé, Z. (2018). *La importancia del ambiente colaborativo en el aula*. Obtenido de https://www.knotion.com/news/la_importancia_del_ambiente_colaborativo_en_el_aula#:~:text=Si%20tuvi%C3%A9ramos%20que%20definirlo%2C%20el,l a%20interacci%C3%B3n%20con%20sus%20compa%C3%B1eros.
- López, N. (2016). *Inclusión educativa y diversidad cultural en América Latina*. Revista española de educación comparada, 27, 35-52.
- Mandil , J., Bunge , E., Gomar, M., Borgialli, R., & Lobourt , J. (2009). *La Implementación de Recursos Tecnológicos en la Clínica con Niños y Adolescentes*. Clínica Psicológica, 59-68.

- Mazzarella, C y Carrera, B (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural*. *Educere*, 5 (13),41-44.[fecha de Consulta 19 de Julio de 2022]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Monereo, C. (2008). *Ser estratégico y autónomo aprendiendo*. Barcelona: Publidisa.
- Morales, E., Morales , X., & Ocaña, J. (2017). *Las TICS en la educación intercultural*. *Core*, 369-379.
- Navia , F., & Peña, J. (2017). *Las Tecnologías Colaborativas en el Rendimiento Académico Diseño de un Aula Virtual*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil .
- Olivencia,L., Tosina, R. , Lòpez, B. (2014). «*La interculturalidad a través de las TIC: caminando hacia la" digiculturalidad" con las comunidades virtuales de aprendizaje*»: *EN Metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías* (Vol. 178). Ediciones Universidad de Salamanca.
- Olivencia., & Martínez, M. (2015). *Recursos y estrategias educativas basadas en el uso de hardware de bajo coste y software libre: una perspectiva pedagógica intercultural*. *Etic@ net*. Revista científica electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 37-50.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (2013). *Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación*. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/>
- Ortiz D. (2015). *La educación intercultural: El desafío de la unidad en la diversidad Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, núm. 18, 2015, pp. 91-110 Universidad Politécnica Salesiana identidad cultural.pdf
- Ortiz, D (2015). *La educación intercultural: El desafío de la unidad en la diversidad. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (18),91-110.[fecha de Consulta 4 de Agosto de 2022]. ISSN: 1390-3861. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846095006>

- Pantoja, M., Lucero, N., & Álvarez, S. (2021). *Educación y pandemia: desafío para los docentes de educación básica superior y bachillerato de la ciudad de Ibarra, Ecuador*. *Scielo*, 1-7.
- Pastor, R. S., & López, O. C. (2018). *Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico Flipped Learning*. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 16(1), 155-174.
- Postic, M., & Delgado, D. (2000). *Observar las situaciones educativas*. Madrid: Narcea.
- Quimi, M. (2022). *Recursos Tecnológicos en el Aprendizaje Colaborativo para la Asignatura de Literatura*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Ramírez, M. (2009). *Recursos Tecnológicos para el Aprendizaje Móvil y su Relación con los Ambientes de Educación*. *Ried*, 57-82.
- Reyes, L. & Carmona Alvarado, F. A. (2020). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio*. <http://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/6630/La%20investigaci%3b%20documental%20para%20la%20comprensi%3b%20ontol%3b%20del%20objeto%20de%20estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Roca, C. (2020). *Teoría y elección metodológica en la investigación*. En: Lopezosa, C.; Díaz-Noci, J.; Codina, L. (ed.) *Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, n.1 (p.01-03). Barcelona: DigiDoc-Universitat Pompeu Fabra
- Rodríguez, A., & Pérez Alipio. (2017). *Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento*. *EAN*, 1-26.
- Rodríguez, J. (s/f) *Trastorno de identidad: factor común en los alumnos 'problema' de bachillera* [1]to. Puebla: Universidad de las Américas. Recuperado el 12 de febrero 2015 de Publicaciones/Guía promoción mujeres: <http://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/03.pdf>

- Rojas, M. (2019). *TIC en la educación: Un nuevo rumbo para el aprendizaje*. Obtenido de <https://neuro-class.com/tics-en-la-educacion-un-nuevo-rumbo-para-el-aprendizaje>.
- Sánchez, I. (2003). *Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Acimzd, 0-0.
- Sánchez, P. (30 de Mayo de 2019). *Importancia de los Recursos Tecnológicos Educativos en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje. Diseño de un software Educativo*. Guayaquil, Guayas , Ecuador .
- Sanjuàn, L. (2011). *La observación . Facultad de Psicología*, 1-29.
- Santos, M., Lorenzo, M., & Priegue, D. (2013). (Red) *Conectado a los Profesores para el Desarrollo de la Interculturalidad*. Educación XX1, 63- 83.
- Serrano, R., & Casanova, O. (2018). *Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico*. REDU.Revista de Docencia Univercitaria , 155-173 .
- Swig, S. (2015). *TICs y formación docente: formación inicial y desarrollo profesional docente*. Notas de Política PREAL , 1-8.
- Tekman (2021). *Roles del trabajo cooperativo en el aula*. Obtenido de <https://www.tekmaneducation.com/blog/roles-trabajo-cooperativo>.
- Tobar , J. (2015). *El uso de las tic como estrategia metodológica para potencializar*. Univesidad Tecnológica Equinoccial (UTE)(Barchelor,s thesis PUCE), 12.
- Urbina, E. C. (2020). *Investigación cualitativa*. Applied Sciences in Dentistry, 1(3).
- Vargas, G. (2017). *Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje*. Scielo , 6.
- Vélez, P., & Olivencia, J. (2019). *Metodologías cooperativas y colaborativas en la formación del profesorado para la interculturalidad*. Tendencias pedagógicas, 37-46.

- Vinueza, F, & Gallardo, P. (2017). *El impacto de las TIC en la Educación Superior en el Ecuador*. *Revista Publicando*, 355-368.
- Vital, M. (2017). *Principales usos de la Tecnología Educativa*. *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*, 12.
- Walsh, C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural. Construyendo interculturalidad crítica*, 167-181.
- Wellington , M. (2020). *La importancia de la estadística y el aprendizaje colaborativo en los institutos superiores tecnológicos de la provincia de Bolívar, Ecuador*. *Delectus*, 14.
- Yolanda , D., & Arturo , B. (2018). *Nuevos escenarios de aprendizaje, un reto pedagógico*. *Revista: Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 4.

14. ANEXOS

Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables correspondencia entre el problema - título y los objetivos.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
V1 Recursos Tecnológicos Colaborativos	Las TIC en la docencia	Las TIC como estrategia metodológica
		Trabajo Colaborativo a travez de las TIC
		Innovación de los medios degitales
	Recursos tecnológicos colaborativos	Recursos tecnológicos
		Aprendizaje Colaborativo
		Roles del aprendizaje colaborativo
		Escenarios de aprendizaje .http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/382/3821581025/index.html
		Tipos de recursos Tecnológicos
V2 Procveso de Enseñanza y aprendizaje Intercultural	Diversidad cultural en el contexto educativo	Ambiente intercultural
	Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Intercultural	Interculturalidad en el aula
		Estrategias de enseñanza para la interculturalidad
		Estrategias de aprendizaje para la interculturalidad

Anexo 2. Matriz de operacionalización de variables para el desarrollo de la guía de entrevista

INDICADORES	ITEMS AUTORIDAD (para rector)	ITEMS DOCENTE (para docente de aula)
Las TIC como estrategia metodológica	¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo en la institución?	¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo dentro del aula?
Trabajo Colaborativo a través de las TIC		
Innovación de los medios digitales		¿De qué manera usted ha introducido la tecnología en sus clases?
Recursos tecnológicos	¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?	¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?
Aprendizaje Colaborativo		¿Cómo usted dirige las actividades que se desarrollan en equipo?
Roles del aprendizaje colaborativo		
Escenarios de aprendizaje	¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes?	¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes?
Tipos de recursos Tecnológicos	¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?	¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?
Ambiente intercultural	¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?	¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?

	¿Qué elementos relacionados con la diversidad cultural se han presentado en el aula?	¿Qué elementos relacionados con la diversidad cultural se han presentado en el aula?
	¿Cómo se fortalece la interacción intercultural dentro de la institución educativa?	
Interculturalidad en el aula	¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados a la diversidad cultural del alumnado?	¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural dentro del aula de clases
Estrategias de enseñanza para la interculturalidad	¿Qué actividades realiza usted para promover la interculturalidad en el aula?	¿Qué actividades realiza usted para promover la interculturalidad en el aula?
Estrategias de aprendizaje para la interculturalidad	¿Cuáles son las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?	¿Considera usted que las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?

Anexo 3. Matriz de operacionalización de variables para la elaboración de la guía de observación.

TÍTULO: Recursos Tecnológicos Colaborativos para la enseñanza aprendizaje intercultural.

OBJETIVO GENERAL: Los recursos tecnológicos colaborativos para el proceso de enseñanza - aprendizaje intercultural en los estudiantes de Quinto grado paralelo “A” EGB de la Unidad Educativa Cristóbal Colón, perteneciente a la provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo parroquia San Miguel periodo 2021 - 2022.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS OBSERVACIÓN
V1 Recursos Tecnológicos Colaborativos	Las TIC en la docencia	Las TIC como estrategia metodológica	
		Trabajo Colaborativo a través de las TIC	
		Innovación de los medios digitales	Actividades que promueven el aprendizaje
	Recursos tecnológicos colaborativos	Recursos tecnológicos	
		Aprendizaje Colaborativo	
		Roles del aprendizaje colaborativo	
		Escenarios de aprendizaje	
	Tipos de recursos Tecnológicos		
V2 Proceso de Enseñanza y aprendizaje Intercultural	Diversidad cultural en el contexto educativo	Ambiente intercultural	Elementos relacionados con la diversidad cultural
	Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Intercultural	Interculturalidad en el aula	Interacción intercultural
		Estrategias de enseñanza para la interculturalidad	
	Estrategias de aprendizaje para la interculturalidad		

Anexo 4. Guía de entrevistas a la autoridad



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



Carrera de
Educación Básica

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSION PUJILI
CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Identificar el uso de *los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural* en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.

Fecha:

Institución:

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Salcedo **Parroquia:** San Miguel **Sector:** La Florida

Nombre estudiantes Investigadores: Katy Coque – Nataly Guanoluisa

Grado: Quinto año de Educación General Básica

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA AUTORIDAD

1. ¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo en la institución?

.....

.....

2. ¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?

.....

.....

3. ¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes?

.....

.....

4. ¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?

.....
.....
.....

5. ¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?

.....
.....
.....

6. ¿Cómo se fortalece la interacción intercultural dentro de la institución educativa?

.....
.....
.....

7. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural en la institución?

.....
.....
.....

8. ¿Cuáles son las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?

.....
.....
.....

9. ¿Qué actividades se realizan para fortalecer la interacción intercultural en la institución?

.....
.....
.....

Anexo 5. Guía de entrevista al docente



Carrera de
Educación Básica

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSION PUJILI
CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Identificar el uso de *los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural* en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.

Fecha:

Institución:

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Salcedo **Parroquia:** San Miguel **Sector:** La Florida

Nombre estudiantes Investigadores: Katy Coque – Nataly Guanoluisa

Grado: Quinto año de Educación General Básica

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

1. ¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo dentro del aula?

.....

.....

.....

.....

2. ¿De qué manera usted ha introducido la tecnología en la clase?

.....

.....

.....

.....

3. ¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?

.....
.....
.....
.....

4. ¿Cómo usted dirige las actividades que se desarrollan en equipo?

.....
.....
.....
.....

5. ¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes dentro del aula de clase?

.....
.....
.....
.....

6. ¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?

.....
.....
.....
.....

7. ¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?

.....
.....
.....
.....

8. ¿Qué elementos relacionados con la diversidad cultural se han presentado en el aula?

.....
.....
.....

9. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural dentro del aula de clases?

.....
.....
.....
.....

10. ¿Qué actividades realiza usted para promover la interculturalidad en el aula?

.....
.....
.....
.....

11. ¿Considera usted que las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?

.....
.....
.....
.....

Anexo 6. Guía de observación



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



Carrera de
Educación Básica

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSION PUJILI
CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
GUIA DE OBSERVACION

OBJETIVO: Identificar el uso de *los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural* en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.

Fecha:

Institución:

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Salcedo **Parroquia:** San Miguel **Sector:** La Florida

Nombre estudiantes Investigadores: Katy Coque – Nataly Guanoluisa

Grado: Quinto año de Educación General Básica,

VARIABLE: GENERO EN EL AMBITO ESCOLAR		
	INDICADORES	DESCRIPCIÓN (escriba lo que se observa de forma detallada a mano legible)
RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS		
1	Trabajo colaborativo a través de las TIC Actividades que promueven el aprendizaje colaborativo	
	ROLES DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO Trabajo en equipos	
PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE INTERCULTURAL		
2	Ambiente intercultural Interacción intercultural	
	Elementos relacionados con la diversidad cultural	
3	Interculturalidad en el aula Diversidad cultural del alumnado.	

Anexo 7. Guía de entrevista a la autoridad



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



Carrera de
Educación Básica

EXTENSION PUJILI CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Identificar el uso de *los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural* en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.

Fecha:

Institución:

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Salcedo **Parroquia:** San Miguel **Sector:** La Florida

Nombre estudiantes Investigadores: Katy Coque – Nataly Guanoluisa

Grado: Quinto año de Educación General Básica

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA AUTORIDAD

1. ¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo en la institución?

La colaboración es un valor importante que debe de existir dentro de un plantel educativo, si no existe colaboración no existiría el trabajo de interaprendizaje la colaboración entre docentes y alumnos entre docentes y padres de familia docentes y directivos es muy importante para el desarrollo educativo y por lo tanto para el progreso de la educación e institución.

2. ¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?

Muy de acuerdo en la actualidad, el que no está inmiscuido en la tecnología no se puede decir que no, este en nada, pero sí, repercute puesto que, los recursos tecnológicos son más lúdicos en el cual, el niño aprende de una manera visual y además existen herramientas tecnológicas muy avanzadas y las que tenemos que seguir poniendo auge para que el desarrollo del aprendizaje sea mejor. Entonces, los recursos tecnológicos son importantes para el

aprendizaje de los estudiantes y una herramienta fundamental para el docente y el avance con los niños actualmente.

3. ¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes?

Cuando era estudiante los recursos que se utilizaban en ese tiempo el cartel que ponía la profesora alrededor del aula a uno le hacía aprender. bueno actualmente dice que no se debe poner nada alrededor en la cual no estoy de acuerdo el alumno aprende a ser lúdico aprende con la mirada aprende con el tacto, pero igual los recursos tecnológicos también son importantes en la actualidad, entonces todos los recursos tecnológicos que actualmente se puedan obtener son muy importantes para el desarrollo de los estudiantes. Porque hay que ir, de acuerdo con la nueva era.

4. ¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?

Las plataformas virtuales ayudan a la colaboración. los compañeros que están inmiscuidos en los tics Entonces nos ayudan y nos colaboran a nosotros que las plataformas virtuales abastezcan a todos los compañeros y trabajemos de la mejor manera.

5. ¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?

Muy acuerdo porque uno de los ejes fundamentales de los ejes transversales que tenemos en la actualidad es la interculturalidad un país sin cultura sin identidad, no tiene pasado, no tiene presente y no tiene futuro las plataformas virtuales y la tecnología ayudan a que los niños aprendan de mejor manera sobre quiénes fueron, quiénes serán el futuro y por lo tanto es muy importante.

6. ¿Cómo se fortalece la interacción intercultural dentro de la institución educativa?

La escuela Cristóbal Colón al ser fiscal se caracteriza porque a sus alrededores están los niños de áreas rurales Salache Barbapanba, Salache Angamarca, Collanas, Cumbijin por lo tanto vienen muchos niños con diferentes culturas diferentes formas de pensar tenemos niños indígenas, venezolanos, cubanos, chilenos, colombianos entonces todos ellos vienen con diferentes culturas que enriquece la cultura ecuatoriana toda esta interacción cultural que existe en la institución hace que nos enorgullecamos más de cada una de nuestras culturas,

identidad es por eso que la interacción todos los niños, docentes y padres de familia hacen que todo esto sobre caiga en bienestar para la institución.

7. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural en la institución?

Puede a ver conflictos pero la verdad es que no debe haber conflictos porque el líder del grado es el profesor entonces si el profesor permite que existe una discriminación por cualquier cultura estamos mal, pero aquí en la institución todos los maestros somos respetuosos de la cultura de cada uno de los estudiantes entonces no existen ni existirá problemas nosotros no llamamos a los padres cuando existe este tipo de problemas, somos lo suficientemente capaces de resolver esos problemas de buena manera.

8. ¿Cuáles son las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?

Bueno, las metodologías de enseñanza llevan meses en lo que es la interculturalidad, los estudiantes tienen que participar, el estudiante que participa y expone sus conocimientos será bienvenida su opinión. Ahora sabemos que los maestros no son los dueños del aprendizaje, sino que el aprendizaje se lo forma con la participación de todos y para eso están los métodos, hay diferentes tipos de métodos y técnicas en la cual, el maestro trata de sacar adelante, la educación del estudiante por ende de la institución.

9. ¿Qué actividades se realizan para fortalecer la interacción intercultural en la institución?

Tenemos diferente club el de danza inclusiva que ha llegado de una manera internacional ha llegado a Bolivia, Perú muy bien representado el señor Milton Caluña presidente de la casa de la cultura. Él nos ayuda porque hicimos un libro de memorias de todo lo que fue la unidad educativa Cristóbal Colón porque sabemos que la Cristóbal Colón ya cumplió 150 años de fundación su boda de platino todo eso hace que el tanto tiempo de fundad la escuela tenga bases culturales que llevan a ser la primera escuela fiscal del cantón. Entonces estamos muy orgullosos de ello, pues se realiza diferentes actividades, presentaciones siempre llevando de base a la cultura y respetando la cultura de los demás niños.

Anexo 8. Guía de entrevista al docente llena



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



Carrera de
Educación Básica

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSION PUJILI
CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Identificar el uso de *los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural* en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.

Fecha:

Institución:

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Salcedo **Parroquia:** San Miguel **Sector:** La Florida

Nombre estudiantes Investigadores: Katy Coque – Nataly Guanoluisa

Grado: Quinto año de Educación General Básica

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

1.¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo dentro del aula?

Dentro del aula iniciamos con juegos, trabajos para poder formar equipos de trabajo en momento que nosotros podemos trabajar en grupos de trabajo y que haya armonía dentro de cada equipo también se aplica muchísimo lo que son valores hablamos sobre todo solidaridad y esto promueve que cada niño cada niño sea empático con los demás.

2.¿De qué manera usted ha introducido la tecnología en la clase?

De hecho, sobre todo en lo que corresponde a la etapa virtual que tuvimos que vivir por la cuestión de pandemia, donde más se aplica Microsoft teams en nuestra institución y pues sea al momento que nos encontramos ya en clases presenciales se ha tomado mucho en consideración proyecciones videos y además podemos utilizar educaplay, como trabajo colaborativo, que ellos se lo realizan en su casa y envían a la maestra, se ha tratado también algunas grabaciones cortitas puesto que recuerden que para esas situaciones necesitamos la autorización de los señores padres de familia y representantes creo que de esa manera es lo que más se ha aplicado.

3.¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?

Recalco que en la era virtual fue 100% se puede decir así no hubo nada de presencialidad. Y en este momento pues sí antes también la tecnología es la innovación que nosotros aplicamos debemos ir a la par. Si el estudiante lo que les llama es eso justamente el teléfono, el internet que mejor nosotros adelantar, no sea eso. Claro está primero la capacitación como docente para saber qué técnicas utilizar y que puede ser mejor y de mayor entretenimiento, pero en lo que corresponde al ámbito educativo es muy importante la tecnología en el contexto en el que nos desarrollamos.

4.¿Cómo usted dirige las actividades que se desarrollan en equipo?

Dentro del equipo del aula, nosotros formamos en cada grupo un líder con el jefe de grupo y un secretario se va desarrollando mediante consignas o un listado de actividades de indicaciones para que los chicos vayan cumpliendo y siempre con el acompañamiento pedagógico Ya qué puede también presentarse lo que es violencia, no. Entonces no estamos libres. Debemos estar siempre los docentes junto a ellos y observando.

5.¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes dentro del aula de clase?

Si, los entornos virtuales y nosotros conocemos qué plataforma utilizarla pues podemos encaminarlo de una manera positiva y los niños van a sentirse motivados puesto que ellos viven en un mundo tecnológico.

6.¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?

Las plataformas dependiendo, qué plataforma lo utiliza nosotros podemos realizarlo programarlo para que ellos puedan incluir en su trabajo e ir participando cada uno con su aporte. Entonces si utilizamos la plataforma donde puede el niño aportar con su conocimiento es investigación y pueden realizar trabajos también considerando el grado de en el que se encuentra estamos trabajando con un quinto sexto séptimo y ellos si pueden realizar este tipo de trabajo.

7.¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?

En mi caso, muy claro, ya que estoy hablando del quinto grado y pues hablamos de diversidad cultural, fue muy práctico el proyectar mediante videos las etnias existentes en

nuestro país sobre todo les llamó mucho la atención a los chicos, inclusive las que no son conocidas las que no están relacionada, ni siquiera tienen la cedula. Entonces son las no contactadas. Fue muy interesante por lo tanto para mí es muy positivo.

8. ¿Qué elementos relacionados con la diversidad cultural se han presentado en el aula?

El aula tiene gran diversidad cultural, tenemos etnias tenemos en Otavaleñas . tengo del sector de Zumbahua, también del sector Oriental donde se identifica claramente entonces, pues yo creo que es una manera de aprovechar inclusive un recurso humano para que el resto conozca.

9. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural dentro del aula de clases?

El momento en que a un niño a una niña le ven con una vestimenta diferente hay algunos niños que tienen esa situación un poquito, no se puede decirse de racismo sin embargo en esta escuela los niños vienen ya desde los años inferiores quiere decir que ellos ya se respetan este año que estoy yo trabajando los niños mantienen el respeto y la niña o las niñas de pronto vienen con su propia vestimenta, pero son muy respetadas por el resto no hay diferencia, no hay diferencia social o cultural.

10. ¿Qué actividades realiza usted para promover la interculturalidad en el aula?

En darles a conocer como conocimiento básico sobre la interculturalidad ya es una actividad y también poner en consideración el conocimiento de la vestimenta y aprovechando nuevamente el recurso, creo que eso nos permite ver más allá de lo que tenemos que saber que existen personas que tienen su propia vestimenta costumbre tradición y que nuestros propios estudiantes comenten cómo es e inclusive su lingüística no, su kichwa ellos conocen el idioma y lo hablan y para los demás es interesante conocer eso entonces creo que ese es el valor propio de la interculturalidad dentro de mi aula.

11. ¿Considera usted que las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?

La metodología y dentro también de nuestro modelo pedagógico que maneja la institución en lo más tratamos de centrarnos en lo que es el constructivismo dentro de eso y sus

metodologías Pues no hay discriminación alguna para los estudiantes un hecho muy importante es que luego de la pandemia los niños vinieron con unas costumbres muy diferentes vinieron inclusive con situaciones de fuerza de agresividad, de no acoplarse a un equipo de trabajo. Pues eso es lo que nos ha permitido insertar metodologías activas técnicas activas para tratar que mediante juego trabajo ellos se vuelva nuevamente a interrelacionar y sean parte de un solo equipo de trabajo como en cada grado y de hecho a la institución.

Anexo 9. Guía de observación llena



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



Carrera de
Educación Básica

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSION PUJILI

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Identificar el uso de *los recursos tecnológicos colaborativos en el proceso de enseñanza aprendizaje intercultural* en la Unidad Educativa “Cristóbal Colón”.

Fecha:

Institución:

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Salcedo **Parroquia:** San Miguel **Sector:** La Florida

Nombre estudiantes Investigadores: Katy Coque – Nataly Guanoluisa

Grado: Quinto año de Educación General Básica.

VARIABLE: GENERO EN EL AMBITO ESCOLAR	
INDICADORES	DESCRIPCIÓN (escriba lo que se observa de forma detallada a mano legible)
RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS	
1 Trabajo colaborativo a través de las TIC Actividades que promueven el aprendizaje colaborativo	Al desarrollar la clase el docente inicia con reflexiones acerca de la importancia del trabajo en equipo y el aporte personal para cumplir con el objetivo, además la ubicación de los pupitres es en grupos de trabajo y el uso de la tecnología se promueve en lo posible con el uso de videos, diapositivas, ilustraciones y audios mediante una televisión conectada en una computadora en la cual se realiza actividades que se desarrollen a través de su uso.
ROLES DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO Trabajo en equipos	Al realizar actividades la docente se enfoca en el desarrollo del trabajo en equipo, puesto que fomenta la realización de foros, debates, y entrevistas y todo ello se realiza en equipos de trabajo y se da a conocer el papel importante de cada uno de los integrantes.
PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE INTERCULTURAL	
2 Ambiente intercultural Interacción intercultural	Dentro del aula de clase se evidencia la variedad de culturas dado que el hecho de ser un grupo de estudiantes ya lo dimensiona hacia aquello sin embargo

		existen culturas como: indígenas Salasacas, indígenas Otavaleños y estudiantes de la región litoral.
3	Elementos relacionados con la diversidad cultural	Dentro del aula de clase el ambiente en lo general destacaba respeto mutuo y la no discriminación social sin embargo en ciertos momentos algunos estudiantes excluían a otros en actividades académicas como, por ejemplo; en el recreo se agrupaban de manera selectiva y aislaban a otros estudiantes. Cabe recalcar que en ese sentido la docente exigía el respeto y el compañerismo entre todos. Dado que, los estudiantes que observaban estas situaciones comentaban las experiencias con la licenciada y ella tomaba medidas ante ello.

Anexo 10. Matriz de procesamiento de información

EXTENSION PUILI CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN ENTREVISTA DIRIGIDA A LA AUTORIRAD VARIABLE 1: RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS				
N°	PREGUNTAS	DESCRIPCION (tal como lo dijeron los entrevistados) DOCENTE	PALABRAS CLAVE	ANALISIS (aquí su análisis en sus propias palabras)
1	¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo en la institución?	La colaboración es un valor importante que debe de existir dentro de un plantel educativo, si no existe colaboración no existiría el trabajo de interaprendizaje la colaboración entre docentes y alumnos entre docentes y padres de familia docentes y directivos es muy importante para el desarrollo educativo y por lo tanto para el progreso de la educación e institución.	La colaboración como valor	La colaboración es considerada una parte importante de la institución, por lo tanto, se forman estudiantes que aprenden a ser organizados en distintos trabajos con la ayuda de docentes en los cuales, fomentan con el ejemplo. Y de esta manera exista interaprendizaje y por supuesto el trabajo colaborativo
2	¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?	Muy de acuerdo en la actualidad, el que no está inmiscuido en la tecnología no se puede decir que no, este en nada, pero sí, repercute puesto que, los recursos tecnológicos son más lúdicos en el cual, el niño aprende de una manera visual y además existen herramientas tecnológicas muy avanzadas y las que tenemos que seguir poniendo auge para que el desarrollo del aprendizaje sea mejor. Entonces, los recursos	Herramientas Tecnológicas	Al considerarse a los recursos tecnológicos como medios de aprendizaje debido, al entorno tecnológico en el cual se desenvuelve la sociedad. Se podrá tener más apertura en la imaginación del niño de igual forma enseñar en un ámbito familiar y de agrado para ellos para ellos, puesto que entrar en el entorno en el que actualmente se desenvuelven los niños

		tecnológicos son importantes para el aprendizaje de los estudiantes y una herramienta fundamental para el docente y el avance con los niños actualmente.		hace el trabajo sea lúdico y conjuntamente aprendan.
3	¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes?	Cuando era estudiante los recursos que se utilizaban en ese tiempo el cartel que ponía la profesora alrededor del aula a uno le hacía aprender. bueno actualmente dice que no se debe poner nada alrededor en la cual no estoy de acuerdo el alumno aprende a ser lúdico aprende con la mirada aprende con el tacto, pero igual los recursos tecnológicos también son importantes en la actualidad, entonces todos los recursos tecnológicos que actualmente se puedan obtener son muy importantes para el desarrollo de los estudiantes. Porque hay que ir, de acuerdo con la nueva era.	Importancia de los recursos Tecnológicos	A pesar de que en situaciones anteriores el aprendizaje se encaminaba y se manejaba a través de carteles, pizarras para poder desarrollar una clase fue, primordial que los docentes se mantengan actualizados y así poder prosperar en la educación mediante el uso de una computadora en la cual se puede ver videos información documentada que ayuda a impartir conocimiento.
4	¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?	Las plataformas virtuales ayudan a la colaboración. los compañeros que están inmiscuidos en los tics Entonces nos ayudan y nos colaboran a nosotros que las plataformas virtuales abastezcan a todos los compañeros y trabajemos de la mejor manera	plataformas virtuales	Es importante el apoyo brindado por docentes con conocimiento en tecnología, puesto que el conocimiento sobre el manejo de plataformas virtuales es de utilidad y se expande a docentes de la unidad educativa los cual conjuntamente sacan delante a la institución

5	¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?	Muy acuerdo porque uno de los ejes fundamentales de los ejes transversales que tenemos en la actualidad es la interculturalidad un país sin cultura sin identidad, no tiene pasado, no tiene presente y no tiene futuro las plataformas virtuales y la tecnología ayudan a que los niños aprendan de mejor manera sobre quiénes fueron, quiénes serán el futuro y por lo tanto es muy importante	Diversidad cultural Como eje Transversal	Generar conocimiento acerca de la cultura mediante videos de autoría interna de la institución hace favorable que el conocimiento sea impartido como experiencia y no como teoría la cual ayudara a que la temática sea diferente y más llamativa de esta manera los estudiantes ponen atención puesto que los que parecen es ese material son compañeros que estudian con ellos
6	¿Cómo se fortalece la interacción intercultural dentro de la institución educativa?	La escuela Cristóbal Colón al ser fiscal se caracteriza porque a sus alrededores están los niños de área rurales Salache Barbapanba, Salache Angamarca, Collanas, Cumbijin por lo tanto vienen muchos niños con diferentes culturas diferentes formas de pensar tenemos niños indígenas, venezolanos, cubanos, chilenos, colombianos entonces todos ellos vienen con diferentes culturas que enriquece la cultura ecuatoriana toda esta interacción cultural que existe en la institución hace que	Interacción cultural	La institución aprovecha su estancia en un lugar lejano a la ciudad y recoge niños, niñas de todo su alrededor en la cual todo tiene diferentes culturas las cuales se respeta con el apoyo de padres de familia, docentes así mismo, acogen culturas internacionales que con orgullo admiran la cultura ecuatoriana.

		nos enorgullecemos más de cada una de nuestras culturas, identidad es por eso que la interacción todos los niños, docentes y padres de familia hacen que todo esto sobre caiga en bienestar para la institución.		
7	¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural en la institución?	Puede a ver conflictos pero la verdad es que no debe haber conflictos porque el líder del grado es el profesor entonces si el profesor permite que existe una discriminación por cualquier cultura estamos mal, pero aquí en la institución todos los maestros somos respetuosos de la cultura de cada uno de los estudiantes entonces no existen ni existirá problemas nosotros no llamamos a los padres cuando existe este tipo de problemas, somos lo suficientemente capaces de resolver esos problemas de buena manera.	Conflictos en relaciona la diversidad cultural	El hecho de que el docente tenga en mente que los conflictos no se dan si es que se cuenta con un docente que sepa manejarlo y más que eso hacer entender que respetar a sus compañeros por cómo actúan y se ven es primordial para una buena convivencia tanto en el aula como en la institución y sobre todo sentirse bien consigo mismo
8	¿Cuáles SON las metodologías de enseñanza permiten la participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?	Bueno, las metodologías de enseñanza llevan meses en lo que es la interculturalidad, los estudiantes tienen que participar, el estudiante que participa y expone sus conocimientos será bienvenida su opinión. Ahora sabemos que los maestros no son los dueños del aprendizaje, sino que el aprendizaje se lo forma con la participación de todos y para eso están los métodos, hay diferentes tipos de métodos y	Metodología de enseñanza y aprendizaje Métodos participativos	En referencia a la metodología no existe discriminación alguna puesto que cada técnica o método es acogida por los estudiantes y así mismo aplicada por cada docente de una manera que los estudiantes capten toda la información así mismo ellos corresponden mostrando sus conocimientos.

		técnicas en la cual, el maestro trata de sacar adelante, la educación del estudiante por ende de la institución.		
9	¿Qué actividades se realizan para fortalecer la interacción intercultural en la institución?	Tenemos diferente club el de danza inclusiva que ha llegado de una manera internacional ha llegado a Bolivia, Perú muy bien representado el señor Milton Caluña presidente de la casa de la cultura. Él nos ayuda porque hicimos un libro de remembranzas de todo lo que fue la unidad educativa Cristóbal Colón porque sabemos que la Cristóbal Colón ya cumplió 150 años de fundación su boda de platino todo eso hace que el tanto tiempo de fundad la escuela tenga bases culturales que llevan a ser la primera escuela fiscal del cantón. Entonces estamos muy orgullosos de ello, pues se realiza diferentes actividades, presentaciones siempre llevando de base a la cultura y respetando la cultura de los demás niños.	Club de danza inclusiva	Una forma muy atractiva de llamar la atención de los estudiantes es el baile así que, el contar con club de danzas de reconocimiento y amplia participación es favorable para que aparte de aprender los niños tengan un momento de distracción ya sea observado o siendo partícipes de ello.

EXTENSION PULI CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES					
VARIABLE 1: RECURSOS TECNOLÓGICOS COLABORATIVOS					
N°	PREGUNTAS	DESCRIPCION (tal como lo dijeron los entrevistados) DOCENTE	PALABRAS CLAVE	ANÁLISIS (aquí su análisis en sus propias palabras)	CATEGORÍA (aquí defina a que contenido o dimensión o indicador corresponde)
1	¿Qué actividades se han desarrollado para promover el aprendizaje colaborativo dentro del aula?	Dentro del aula iniciamos con juegos, trabajos para poder formar equipos de trabajo en momento que nosotros podemos trabajar en grupos de trabajo y que haya armonía dentro de cada equipo también se aplica muchísimo lo que son valores hablamos sobre todo solidaridad y esto promueve que cada niño cada niña sea empático con los demás.	Juegos Grupos de trabajo	Dentro del aula es importante el juego es decir la lúdica para el aprendizaje a partir de ello se realiza grupos de trabajo mismo que es una estrategia para fomentar la cooperación y la colaboración. Además, fomenta el trabajo en equipo y fortalece valores tales como: la solidaridad, la empatía y la buena convivencia entre los estudiantes.	Las TIC como estrategia metodológica
2	¿De qué manera usted ha introducido la tecnología en la clase?	De hecho sobre todo en lo que corresponde a la etapa virtual que tuvimos que vivir por la cuestión de pandemia, donde más se aplica Microsoft teams en nuestra institución y pues	Videos Educaplay Grabaciones cortas	La tecnología es importante dentro del proceso educativo y en la modalidad virtual es indispensable para la institución. Es por ello que el uso de plataformas educativas permiten desarrollar actividades que refuercen el contenido	Innovación de los medios digitales

		<p>sea al momento que nos encontramos ya en clases presenciales se ha tomado mucho en consideración proyecciones videos y además podemos utilizar educaplay, como trabajo colaborativo, que ellos se lo realizan en su casa y envían a la maestra, se ha tratado también algunas grabaciones cortitas puesto que recuerden que para esas situaciones necesitamos la autorización de los señores padres de familia y representantes creo que de esa manera es lo que más se ha aplicado.</p>		<p>académico, como es el caso de Educaplay plataforma que permite a los docentes crear diferentes actividades educativas en línea en distintas temáticas virtuales así como crucigramas, sopas de letras, adivinanzas, dictados entre otras. Se considera también el uso de celulares para compartir lo aprendido. Puesto que los estudiantes al realizar una grabación permiten evidenciar lo aprendido y en la actualidad la educación presencial requiere del uso de recursos tecnológicos dado que facilita la comprensión y retiene la atención de los estudiantes.</p>	
3	3.- ¿Considera usted, que los recursos tecnológicos sirven como herramientas que contribuyen con el aprendizaje?	<p>Recalcó que en la era virtual fue 100% se puede decir así no hubo nada de presencialidad. Y en este momento pues sí antes también la tecnología es la innovación que nosotros aplicamos debemos ir a la par. Si el estudiante lo que les llama es eso justamente</p>	<p>Importancia de los recursos tecnológicos</p>	<p>Los recursos tecnológicos son indispensables en la educación dado que permiten continuar con el proceso educativo y los beneficios en cuanto a su uso. Además, en la actualidad su manejo es indispensable dado que los estudiantes son nativos tecnológicos es por ello que su manejo se facilita mediante su uso se fomenta la concentración y el entretenimiento</p>	<p>Recursos tecnológicos</p>

		<p>el teléfono, el internet que mejor nosotros adelantar, no sea eso. Claro está primero la capacitación como docente para saber qué técnicas utilizar y que puede ser mejor y de mayor entretenimiento, pero en lo que corresponde al ámbito educativo es muy importante la tecnología en el contexto en el que nos desarrollamos.</p>		<p>como medio de enseñanza y aprendizaje.</p>	
4	<p>¿Cómo usted dirige las actividades que se desarrollan en equipo?</p>	<p>Dentro del equipo del aula, nosotros formamos en cada grupo un líder con el jefe de grupo y un secretario se va desarrollando mediante consignas o un listado de actividades de indicaciones para que los chicos vayan cumpliendo y siempre con el acompañamiento pedagógico. Ya qué puede también presentarse lo que es violencia, no. Entonces no estamos libres. Debemos estar siempre los docentes junto a ellos y observando.</p>	<p>Conformación de grupos</p> <p>Líder del grupo</p>	<p>Los equipos de trabajo dentro del aula permiten fomentar el liderazgo y valores como el respeto, la paciencia, la honradez y junto a ello la empatía. El trabajo en equipo requiere de roles es decir la participación y aporte de cada uno de los miembros para alcanzar o lograr un objetivo en común y dentro de este trabajo es importante el desempeño de un líder de grupo pues es quien se encargará de proponer y trabajar en el desarrollo de las capacidades de cada integrante acciones que permitirán percibir su espíritu de liderazgo para esta actividad el docente siempre se incluye para convivir entre ellos.</p>	<p>Aprendizaje Colaborativo</p>

5	¿Considera usted que los entornos virtuales constituyen escenarios de aprendizaje para la colaboración y participación de los estudiantes dentro del aula de clase?	Si, los entornos virtuales y nosotros conocemos qué plataforma utilizarla pues podemos encaminarlo de una manera positiva y los niños van a sentirse motivados puesto que ellos viven en un mundo tecnológico.	Plataformas motivan a los estudiantes	Las plataformas educativas permiten captar la atención y motivación en los estudiantes es por ello que los entornos virtuales fomentan el aprendizaje y fortalecen la comunicación entre estudiantes y docentes. Cabe recalcar que los entornos virtuales que se usan en plataformas educativas se convierten en escenarios de aprendizaje en base a las actividades que se desarrollen durante el proceso.	Escenarios de aprendizaje
6	¿Piensa usted que las plataformas virtuales aportan para el aprendizaje colaborativo?	Las plataformas dependiendo, qué plataforma lo utiliza nosotros podemos realizarlo programarlo para que ellos puedan incluir en su trabajo e ir participando cada uno con su aporte. Entonces si utilizamos la plataforma donde puede el niño aportar con su conocimiento es investigación y pueden realizar trabajos también considerando el grado de en el que se encuentra	Trabajo colaborativo en plataformas	Las plataformas virtuales facilitan a estudiantes y docentes a interactuar y fortalecer la comunicación que son importantes para la construcción del conocimiento. Por medio de las plataformas virtuales se fomenta el manejo de la tecnología y los valores con respecto a la formación educativa . Además dentro de las actividades que se generan se comenta la cooperación, responsabilidad en el cumplimiento de dichas actividades.	Tipos de recursos Tecnológicos

		estamos trabajando con un quinto sexto séptimo y ellos si pueden realizar este tipo de trabajo.			
7	¿Considera usted que la tecnología ayuda para entender la diversidad cultural?	En mi caso, muy claro, ya que estoy hablando del quinto grado y pues hablamos de diversidad cultural, fue muy práctico el proyectar mediante videos las etnias existentes en nuestro país sobre todo les llamó mucho la atención a los chicos, inclusive las que no son conocidas las que no están relacionada, ni siquiera tienen la cedula. Entonces son las no contactadas. Fue muy interesante por lo tanto para mí es muy positivo.	Proyección de videos acerca de la diversidad cultural	La tecnología permite conocer la gran diversidad que existe en nuestro alrededor mediante ilustraciones, documentos investigativos, videos e incluso juegos de video. Además, gracias a la tecnología se ha descubierto y compartido la realidad de muchas culturas pues al proyectar videos de la diversidad cultural los estudiante perciben de mejor manera los rasgos, costumbres, tradiciones, su lengua e incluso la vestimenta de cada una de ellas y con ello reconocen que existen gran variedad personas y personalidades quienes forman parte de la riqueza cultural del país.	Ambiente intercultural
8	¿Qué elementos relacionados con la diversidad cultural se han presentado en el aula?	El aula tiene gran diversidad cultural, tenemos etnias tenemos en otavaleñas . tengo del sector de zumbahua, también del sector Oriental donde se identifica claramente entonces, pues	Etnias de otavalo, zumbahua y del oriente	La diversidad cultural implica varios aspectos dentro de la sociedad, por un lado, se comprende que la diversidad cultural enriquece la identidad ecuatoriana razón por la cual se debe valorar el origen de la sociedad actual. Por otro lado la diversidad puede originar un choque de ideas,	Ambiente intercultural

		yo creo que es una manera de aprovechar inclusive un recurso humano para que para que el resto conozca.		pensamientos y costumbres, sin embargo de ello se trata la diversidad cultural de convivir de manera armónica aceptando las diferentes personalidades que tienen las personas dado que las cultura solo representan el lugar u origen de donde son y al final todos somos seres humanos	
9	¿Cuáles son los conflictos más recurrentes relacionados con la diversidad cultural dentro del aula de clases?	El momento en que a un niño a una niña le ven con una vestimenta diferente hay algunos niños que tienen esa situación un poquito, no se puede decirse de racismo sin embargo en esta escuela los niños vienen ya desde los años inferiores quiere decir que ellos ya se respetan este año que estoy yo trabajando los niños mantienen el respeto y la niña o las niñas de pronto vienen con su propia vestimenta, pero son muy respetadas por el resto no hay diferencia, no hay diferencia social o cultural.	La vestimenta	Dentro de la comunidad educativa y principalmente en los estudiantes se ha experimentado varios aspectos en cuanto al respeto intercultural dado que la situación moral y económica es diferente en todas las familias sin embargo la mayoría de estudiantes forjan sus propios valores y se dejan llevar por las buenas acciones y actitudes. Lo que promueve al reconocer y aceptar que el vestir diferente es sinónimo de demostrar sus orígenes y respeto hacia los mismos y no influye en el valor moral de cada uno, esto hace que interioricen la realidad de los demás y la respeten.	Interculturalidad en el aula

10	¿Qué actividades realiza usted para promover la interculturalidad en el aula?	En darles a conocer como conocimiento básico sobre la interculturalidad ya es una actividad y también poner en consideración el conocimiento de la vestimenta y aprovechando nuevamente el recurso, creo que eso nos permite ver más allá de lo que tenemos que saber que existen personas que tienen su propia vestimenta costumbre tradición y que nuestros propios estudiantes comenten cómo es e inclusive su lingüística no, su kichwa ellos conocen el idioma y lo hablan y para los demás es interesante conocer eso entonces creo que ese es el valor propio de la interculturalidad dentro de mi aula.	Actividades de enseñanza interculturales	Las actividades para promover la interculturalidad se comparten para o con personas que pertenecen a otras culturas se trata de aprovechar las cualidades de los estudiantes que poseen estas características. Y ello potencia el conocimiento cultural para que los estudiantes reconozcan la variedad cultural y las diferentes personalidades y las acepte.	Estrategias de enseñanza para la interculturalidad
11	¿Considera usted que las metodologías de enseñanza permiten la	La metodología y dentro también de nuestro modelo pedagógico que maneja la institución en lo más tratamos de centrarnos en	Metodología	Las metodologías que usa la docente se enfoca en el Modelo pedagógico constructivista el cual permite la construcción del conocimiento además esta ayuda en la participación de cada	Estrategias de aprendizaje para la interculturalidad

	<p>participación de todos los estudiantes sin discriminación alguna?</p>	<p>lo qué es el constructivismo dentro de eso y sus metodologías Pues no hay discriminación alguna para los estudiantes un hecho muy importante es que luego de la pandemia los niños vinieron con unas costumbres muy diferentes vinieron inclusive con situaciones de fuerza de agresividad, de no acoplarse a un equipo de trabajo. Pues eso es lo que nos ha permitido insertar metodologías activas técnicas activas para tratar que mediante juego trabajo ellos se vuelva nuevamente a interrelacionar y sean parte de un solo equipo de trabajo como es cada grado y de hecho a la institución.</p>		<p>uno de ellos. Sin embargo, la mayoría de estudiantes tras la pandemia se acercaron con costumbres diferentes e incluso actitudes agresivas y ello permitido el paso de insertar metodologías activas para fomentar el trabajo en equipo.</p>	
--	--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">EXTENSIÓN PULI CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN GUIA DE OBSERVACION</p>					
VARIABLE 1: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA BASADA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO					
N	INDICADORES	DESCRIPCION(aquí poner tal como se observó, de forma muy detallada)	PALABRAS CLAVE	ANALISIS (aquí analice lo que observó pero en sus propias palabras)	CATEGORIA (aquí defina a que contenido, dimensión o indicador corresponde)
Variable: Recursos tecnológicos colaborativos					
1	Trabajo colaborativo a través de las TIC Actividades que promueven el aprendizaje colaborativo	Al desarrollar la clase el docente inicia con reflexiones acerca de la importancia del trabajo en equipo y el aporte personal para cumplir con el objetivo, además la ubicación de los pupitres es en grupos de trabajo y el uso de la tecnología se promueve en lo posible con el uso de videos, diapositivas, ilustraciones y audios mediante una televisión conectada en una computadora en la cual se realiza actividades que se desarrollen a través de su uso.	Acción docente: Ubicación del aula de clase, uso de recursos tecnológicos	El accionar de la docente permite percibir el énfasis en el trabajo en equipo, y el desempeño que cada miembro desarrolla. Además, la ubicación de los mismos determina el nivel de aporte y la manera en cómo se promueve el trabajo colaborativo. Cabe recalcar que el uso de equipos tecnológicos promueven la atención y la innovación por parte del docente al incluir la tecnología en actividades en equipo fomenta su realización	Trabajo Colaborativo a través de las TIC

2	Roles del aprendizaje colaborativo Trabajo en equipos	Al realizar actividades la docente se enfoca en el desarrollo del trabajo en equipo, puesto que fomenta la realización de foros, debates, y entrevistas y todo ello se realiza en equipos de trabajo y se da a conocer el papel importante de cada uno de los integrantes.	Actividades para fomentar el trabajo en equipo	El desarrollo del trabajo en equipo fomenta la participación individual y grupal. Además, genera destrezas colaborativas lo que impulsara hacia un resultado esperado. Todo aquello genera el desempeño que cada de miembro del Equipo	Roles del aprendizaje colaborativo
Variable: Proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural					
3	Ambiente intercultural Interacción intercultural	Dentro del aula de clase se evidencia la variedad de culturas dado que el hecho de ser un grupo de estudiantes ya lo dimensiona hacia aquello sin embargo existen culturas como: indígenas Salasacas, indígenas Otavaleños y estudiantes de la región litoral.	Diversidad cultural	La variedad cultural se aprecia en el aula. Este aspecto permite conocer a los demás acerca de las diferentes culturas que existen. Además, conocen y conviven con aquellos que pertenecen a las diversas culturas y a su vez reconocen las diferentes costumbres, tradiciones y dialectos. Lo que permite respetar las distintas personalidades	Ambiente intercultural
4	Elementos relacionados con la diversidad cultural	Dentro del aula de clase el ambiente en lo general destacaba respeto mutuo y la no discriminación social sin embargo en ciertos momentos algunos estudiantes excluían a otros en actividades académicas como, por ejemplo; en el recreo se agrupaban de manera selectiva y aislaban a otros estudiantes. Cabe recalcar que en ese sentido la	Interacción cultural dentro del aula	La convivencia entre estudiantes de diferentes sectores dentro de una misma aula ya se entiende como diversidad cultural. Sin embargo, a pesar de esa diversidad la presencia de indígenas en un grupo de estudiantes influye en el reconocimiento de la existencia de otras culturas y de cierta manera influye en el respeto la	Ambiente intercultural

		docente exigía el respeto y el compañerismo entre todos. Dado que, los estudiantes que observaban estas situaciones comentaban las experiencias con la licenciada y ella tomaba medidas ante ello.		valorización e incluso la aparición de conflictos por ciertas formas de pensar. El papel docente es de gran influencia en estos casos y es el único el que puede solucionar estos conflictos de manera adecuada	
--	--	--	--	---	--

Anexo 11. Hojas de vida
CURRÍCULO VITAE



DATOS PERSONALES

Apellidos: Peralvo Arequipa
Nombres: Carmen del Rocío
Estado civil: Casada
Cédula de ciudadanía: 0501806343
Nacionalidad: ecuatoriana
Lugar de nacimiento: Cotopaxi-Latacunga
Fecha de nacimiento: 03 de julio de 1972
Dirección domiciliaria: Av. Marco Aurelio Subía y Zamora Chinchipe
Teléfono celular: 0984060502
Sexo: Femenino
Tipo de sangre: ORH+
Correo electrónico: carmen.peralvo@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS:

Primaria: Escuela Fiscal “Diez de Agosto”.
Secundaria: Unidad Educativa “Luis Fernando Ruiz”
Superior: Universidad Central del Ecuador
Universidad Católica Andrés Bello

EXPERIENCIA LABORAL:

- ✓ Universidad Técnica de Cotopaxi
- ✓ Colegio Luis Fernando Ruiz
- ✓ Escuela Superior Politécnica ESPE-L

CARGOS DESEMPEÑADOS:

- ✓ Docente de Inglés
- ✓ Coordinadora del Centro de Idiomas de la UTC
- ✓ Directora Académica en la UTC
- ✓ Docente en la carrera de Educación Básica

TIEMPO DE SERVICIO:

- ✓ 26 años

CURRÍCULO VITAE**DATOS PERSONALES**

Apellidos: Coque Peralta
Nombres: Katy Mishell
Estado civil: Soltero
Cédula de ciudadanía: 050408476-5
Nacionalidad: ecuatoriano
Lugar de nacimiento: Cotopaxi-Salcedo
Fecha de nacimiento: 23 de mayo de 1998
Dirección domiciliaria: Barrio San Marcos– Calle Vía Píllaro
Teléfono celular: 0995311175
Sexo: Femenino
Tipo de sangre: ARH+
Correo electrónico: katy.coque4765.@gmail.com

ESTUDIOS REALIZADOS:

Primaria: Unidad Educativa “Rosa Zárate”
Secundaria: Unidad Educativa “19 de septiembre”
Superior: Universidad Técnica Cotopaxi.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- ✓ Practicas pre- profesionales: Unidad Educativa “Cristóbal Colón”

IDIOMAS

- ✓ Inglés Nivel: Medio

TÍTULOS OBTENIDOS:

- ✓ Bachiller Técnico en Electromecánica
- ✓ Belleza y peluquería

CURSOS O SEMINARIOS REALIZADOS:

- ✓ Seminario Taller de “Oratoria y Liderazgo”
- ✓ Seminario Taller de “Desarrollo de Macro Destrezas de Lengua y Literatura en Educación General Básica”

REFERENCIAS PERSONALES:

Sra. Angelica Coque **Cel.** 0987403498

Sr. Cristian Coque **Cel.** 0987978681

CURRÍCULO VITAE**DATOS PERSONALES**

Apellidos: Guanoluisa Chasi

Nombres: Yadira Nataly

Estado civil: Soltero

Cédula de ciudadanía: 050375489-7

Nacionalidad: ecuatoriano

Lugar de nacimiento: Cotopaxi - Latacunga

Fecha de nacimiento: 29 de marzo de 1997

Dirección domiciliaria: Calle Ibero América y Canadá

Teléfono celular: 0992606905

Sexo: Femenino

Tipo de sangre: ORH+

Correo electrónico: yadira.guanoluisa4897@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS:

Primaria: Escuela “Ana Paez”

Secundaria: Unidad Educativa “Luis Fernando Ruiz”

Superior: Universidad Técnica Cotopaxi

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- ✓ Practicas pre- profesionales: Escuela “Loja”

IDIOMAS

- ✓ Inglés Nivel: Medio

TÍTULOS OBTENIDOS:

- ✓ Bachiller en Cocina

CURSOS O SEMINARIOS REALIZADOS:

- ✓ Seminario Taller de “Oratoria y Liderazgo”
- ✓ Seminario Taller de “Desarrollo de Macro Destrezas de Lengua y Literatura en Educación General Básica”

REFERENCIAS PERSONALES:

Sr. Cesar Guanoluisa Cel. 0995669224

Sra. Dioselina Chasi Cel. 0992606905