

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADOS



**Proyecto de Investigación y Desarrollo en Opción al Grado
Académico de Magister en Planeamiento y Administración
Educativos. Cohorte 2014**

TÍTULO:

INSUFICIENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “COCHAPAMBA”, DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Autora:

YÁNEZ ÁVILA, Nelly Margoth. Lic.

Tutor:

VIZUETE TOAPANTA, Juan Carlos. Lic. Mg.C.

Latacunga – Ecuador

Julio–2019

AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

En mi calidad de Tutor de la Maestría en PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVOS, nombrada por el Honorable Consejo Académico de Posgrado.

CERTIFICO:

Que: Analizado el Proyecto de Trabajo de Tesis, presentado como requisito previo a la aprobación y desarrollo de la investigación para optar por el grado de Magíster en PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVOS con el tema: **INSUFICIENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA, NIVEL SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCHAPAMBA, DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**, reúne las condiciones académicas para ser sometido al acto de defensa de tesis.

Presentado por:

Nelly Margoth Yáñez Ávila

Lic. Mg.C. Juan Carlos Vizuetto Toapanta
TUTOR

Latacunga, junio del 2019

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del tribunal de Grado, aprueban el presente informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi y por la Dirección de Posgrados; por cuanto, la postulante: **Yánez Ávila Nelly Margoth**, con el título de tesis: **INSUFICIENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA, NIVEL SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCHAPAMBA, DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 23 de septiembre del 2020



.....
PhD. Raúl Bolívar Cárdenas Quintana

C.C 0501401145

PRESIDENTE



.....
MSc. Mayra Verónica. Riera Montenegro

C.C 0502992308

MIEMBRO



.....
MSc. Juan Carlos Araque Escalona

C.C 1759119454

MIEMBRO



.....
MSc. Yolanda Paola Defaz Gallardo

C.C 0502632219

OPONENTE

RESPONSABILIDAD POR LA AUTORÍA DE LA TESIS

El proyecto de Posgrado denominado “INSUFICIENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA, NIVEL SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCHAPAMBA, DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS” ha sido desarrollado en base a una investigación exhaustiva, respetando los derechos intelectuales de otros autores, conforme a lo establecido bajo las normas APA Sexta Edición se citaron las ideas vertidas por terceras personas, cuya fuente se incorporan en la bibliografía.

En ese contexto, este trabajo es de mi autoría. En virtud de esta declaración expresa, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del proyecto de posgrado en mención.



Lic. Nelly Margoth Yanez Ávila

C.C. 050171904-1

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Cotopaxi, por acogerme en sus aulas y darme la oportunidad de estudiar y ser una profesional. Igualmente, a la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba” por abrirme sus puertas y permitir efectuar el presente Trabajo de Investigación.

Al Director de Tesis Mg.C. Juan Carlos Vizúete Toapanta quien con sus conocimientos, experiencia, paciencia y motivación ha facilitado la culminación de este proyecto.

Nelly Margoth Yáñez Ávila

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación lo dedico a las personas que más quiero en el mundo:

Dedico mi trabajo a Dios, que me ha dado fortaleza y sabiduría para continuar con mis estudios

De igual forma, dedico este trabajo a mi esposo a mis hijos quienes me han ayudado moralmente y salir adelante en los momentos más difíciles.

Nelly Margoth Yáñez Ávila

INDICE DE CONTENIDOS

Contenidos	Páginas
AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iii
RESPONSABILIDAD POR LA AUTORÍA DE LA TESIS	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
Nelly Margoth Yáñez Ávila	vi
INDICE DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRAFICOS	xii
RESUMEN.....	xiii
ABSTRACT	xiv
CAPÍTULO I.....	1
PROBLEMA.....	1
1.1. Planteamiento del Problema	1
1.2. Delimitación del Problema y Objeto de estudio	7
1.2.1. Delimitación espacial.....	7
1.2.2. Delimitación temporal.....	7
1.2.3. Objeto de estudio de la Investigación	8
1.3. Formulación del Problema de Investigación	8
1.4. Justificación	9
1.5. Objetivos.....	10
1.5.1. Objetivo General	10
1.5.2. Objetivos Específicos	11
CAPÍTULO II	12
MARCO CONTEXTUAL Y TEÓRICO	12

2.1.	Caracterización del objeto de estudio de la investigación.....	12
1.1.	Marco teórico de la investigación.....	13
1.2.	Fundamentación de la investigación.....	18
1.3.	Bases teóricas particulares de la investigación.....	20
1.3.1.	Categorías fundamentales.....	20
1.3.2.	Caracterización de la Variable Independiente: Comprensión Lectora	21
1.3.2.1.	La lectura.....	21
1.3.2.2.	Proceso Lector.....	22
1.3.2.3.	Estrategias de lectura.....	23
1.3.2.4.	Tipos de Lectura	25
1.3.2.5.	Etapas de la lectura	26
1.3.2.6.	Niveles de la Lectura	27
1.3.2.7.	La Comprensión Lectora – Procesos de comprensión	28
1.3.2.8.	Niveles de comprensión lectora en la educación básica	29
1.3.2.9.	Dificultades en la comprensión lectora	30
1.3.2.10.	Método de comprensión lectora	32
1.3.3.	Caracterización de la Variable Dependiente: Rendimiento Académico.....	33
1.3.3.1.	El Rendimiento Académico	33
1.3.3.2.	Valoración del Rendimiento Académico.....	34
1.3.3.3.	Lenguaje y Rendimiento Académico.....	36
CAPÍTULO III.....		40
METODOLOGÍA		40
2.1.	Diseño de la Investigación.....	40
2.1.1.	Nivel de la Investigación.....	40
2.1.2.	Tipo de la Investigación	40
2.1.3.	Enfoque de la Investigación.....	42
2.2.	Métodos de Investigación	42
2.3.	Técnicas e instrumentos de investigación.....	43
2.4.	Población y Muestra	44
2.5.	Operacionalización de las variables.....	45
2.5.1.	Caracterización de las variables	45
2.5.2.	Operacionalización de la Variable Independiente	46
2.5.3.	Operacionalización de la Variable Dependiente	47

2.6. Elaboración de instrumentos de investigación	48
2.6.1. Cuestionario para la encuesta	48
2.7. Validez y Confiabilidad de los instrumentos.....	48
2.7.1. Recolección y tratamiento de datos.....	48
2.7.2. Validación de la hipótesis.....	49
CAPÍTULO IV.....	50
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	50
Análisis de la encuesta aplicada al personal docente	50
Análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes.....	60
Comprobación de la Pregunta Directriz.....	70
CAPÍTULO V	72
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	72
Conclusiones	72
Recomendaciones.....	73
CAPÍTULO VI.....	74
LA PROPUESTA	74
Tema 74	
Datos Informativos.....	74
Antecedentes de la Propuesta.....	75
Justificación.....	76
Objetivos	77
Análisis de Factibilidad.....	77
Fundamentación	78
Metodología	85
Modelo Operativo	87
Plan de Acción	88
Plan de Capacitación	89
TALLER N° 1	91
Proceso Cognitivo Básico: Bases para la lectura	91
TALLER N° 2.....	96
Proceso Cognitivo Básico: Comprensión literal de la lectura.....	96
TALLER N° 3.....	100

Proceso Cognitivo Básico: Comprensión Inferencial de la Lectura	100
TALLER N° 4.....	107
Proceso Cognitivo Básico: Comprensión analógica de la lectura.....	107
TALLER N° 5.....	111
Proceso Cognitivo Básico: Comprensión Valorativa de la lectura	111
TALLER N° 6.....	116
Proceso Cognitivo Básico: Comprensión Lectora	116
Administración de la Propuesta	121
Previsión de la Evaluación.....	121
BIBLIOGRAFIA	122
ANEXO 1.....	126

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: PISA 2017 – Desempeño estudiantil	17
Tabla 2: Población.....	45
Tabla 3: Operacionalización de Variable Independiente: Comprensión Lectora .	46
Tabla 4: Operacionalización de Variable Dependiente: Rendimiento académico	47
Tabla 5: Estudiantes interesados por la lectura de textos escolares	50
Tabla 6: Relación de las ideas principales con las ideas secundarias	51
Tabla 7: Estudiantes demuestran interés por la lectura.....	52
Tabla 8: Estudiantes saben leer textos con precisión y rapidez	53
Tabla 9: Estudiantes demuestran interés para hacer resúmenes.....	54
Tabla 10: Estudiantes presentan dificultad en las actividades escolares.....	55
Tabla 11: Estudiantes con gusto por la lectura.....	56
Tabla 12: Estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase.....	57
Tabla 13: Estudiantes recuerdan indicaciones para realizar lecturas	58
Tabla 14: Estudiantes con gusto para realizar tareas	59
Tabla 15: Interés por aprender a leer en clase.....	60
Tabla 16: Relaciona significados con la lectura de textos	61
Tabla 17: Estudiantes muestran interés por el significado de las lecturas	62
Tabla 18: Realiza resúmenes de los textos que lee	63
Tabla 19: Identifica las ideas principales y las ideas secundarias de las lecturas .	64
Tabla 20: Dificultad para realizar actividades escolares.....	65
Tabla 21: Gusto por tipo de lecturas	66
Tabla 22: Realiza resúmenes en clase.....	67
Tabla 23: Recuerda las indicaciones para realizar las lecturas	68
Tabla 24: Comprende los significados de los textos.....	69
Tabla 25: Estrategias de enseñanza.....	79
Tabla 26: Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los estudiantes....	80
Tabla 27: Modelo Operativo	87
Tabla 28: Plan de Acción	88
Tabla 29: Plan de Capacitación.....	89
Tabla 30: Administración de la propuesta	121
Tabla 31: Previsión de la Evaluación.....	121

ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1: Red de inclusiones conceptuales.....	20
Gráfico 2: Estudiantes interesados por la lectura de textos escolares.....	50
Gráfico 3: Relación de las ideas primarias con las ideas secundarias.....	51
Gráfico 4: Estudiantes demuestran interés por la lectura.....	52
Gráfico 5: Estudiantes saben leer con precisión y rapidez.....	53
Gráfico 6: Estudiantes demuestran interés para hacer resúmenes	54
Gráfico 7: Estudiantes presentan dificultad en las actividades escolares	55
Gráfico 8: Estudiantes con gusto por la lectura	56
Gráfico 9: Estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase.....	57
Gráfico 10: Estudiantes recuerdan indicaciones para realizar lecturas	58
Gráfico 11: Estudiantes con gusto para realizar tareas	59
Gráfico 12: Interés por aprender en clase	60
Gráfico 13: Relaciona significados con la lectura de textos	61
Gráfico 14: Estudiantes muestran interés por el significado de las lecturas	62
Gráfico 15: Realiza resúmenes de los textos que lee	63
Gráfico 16: Identifica las ideas principales y las ideas secundarias de las lecturas	64
Gráfico 17: Dificultad para realizar actividades escolares.....	65
Gráfico 18: Gusto por tipo de lecturas	66
Gráfico 19: Realiza resúmenes en clase.....	67
Gráfico 20: Recuerda las indicaciones para realizar las lecturas	68
Gráfico 21: Comprende los significados de los textos.....	69

UNIVERSIDAD TÈCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÒN DE POS GRADO

MAESTRÌA EN PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÒN EDUCATIVOS

TÌTULO:

Insuficiencia de la comprensiòn lectora y el rendimiento acadèmico de los estudiantes de sub nivel bàsico superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, Diseño de un manual de estrategias metodològicas.

Autora: Lic. Yánez Ávila Nelly Margoth

RESUMEN

La presente investigación partió del estudio de la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de educación básica nivel superior, y el diseño de un manual de estrategias metodológicas, que lleven al desarrollo de las habilidades lectoras. El objetivo principal de este estudio fue determinar las habilidades estratégicas, que permiten desarrollar la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, y proponer el diseño de un manual con la finalidad de mejorar el rendimiento académico y su comprensión lectora en los estudiantes. Para lograr este objetivo se realizó un análisis teórico de las destrezas y estrategias de comprensión lectora factor determinante del rendimiento de los estudiantes en la institución educativa. Posteriormente se procedió a la recolección de datos en la institución, para determinar la aplicación de diversas actividades que fortalezcan la lectura comprensiva y eleven el nivel de rendimiento académico de los estudiantes. Se detectó la falta de recursos didácticos para los docentes y estudiantes en la práctica del proceso lector. Sin embargo, se observó la predisposición de los docentes y estudiantes, para involucrarse en el proceso de lecto-escritura, lo que se determina que es pertinente planificar, la propuesta con el diseño de un Manual de estrategias metodológicas, empleando talleres que lleven al desarrollo de habilidades lectoras en los niveles inferencial, analógico y valorativo de la lectura.

Palabras clave: Comprensiòn lectora, rendimiento acadèmico, habilidad lectora, estrategias metodològicas

DIRECTOR DE TESIS:

MsC. Vizuetto Toapanta Juan Carlos

UNIVERSIDAD TÈCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÒN DE POSTGRADO

MAESTRÌA EN PLANEAMIENTO, ADMINISTRACIÒN EDUCATIVOS

TITLE:

Insuficiencia de la comprensi3n lectora y el rendimiento acad3mico de los estudiantes de educaci3n b1sica, nivel superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba, Diseño de un manual de estrategias metodol3gicas.

Author: Lic. Y1nez 1vila Nelly Margoth

ABSTRACT

The present investigation started from the study of the reading comprehension and the academic performance of the students of basic higher education, and the design of a manual of methodological strategies that lead to the development of reading skills. The main objective of this study was to determine what strategic skills allow the reading comprehension to be developed in the academic performance of students of upper general basic education of the Intercultural Bilingual Educational Unit "Cochapamba", and to propose the design of a manual in order to improve academic performance and reading comprehension in students. To achieve this objective, a theoretical analysis of reading comprehension skills and strategies was carried out, a determining factor in the performance of students in the educational institution. Subsequently, data was collected at the educational institution to determine the application of various activities that strengthen comprehensive reading and raise the level of academic performance of the children. The lack of teaching resources for teachers and students in the practice of the reading process was detected. However, the predisposition of teachers and students to get involved in the reading-writing process was observed. From the results obtained, 50% of teachers and 70% of students do not apply methodological strategies for reading comprehension, which determines that it is pertinent to plan the proposal with the design of a Manual of methodological strategies, using workshops that lead to the development of reading skills at the inferential, analog and evaluative levels of reading.

Key words: Reading comprehension, academic performance, reading skills, methodological strategies.

DIRECTOR DE TESIS: MsC. Vizúete Toapanta Juan Carlos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
CENTRO DE IDIOMAS



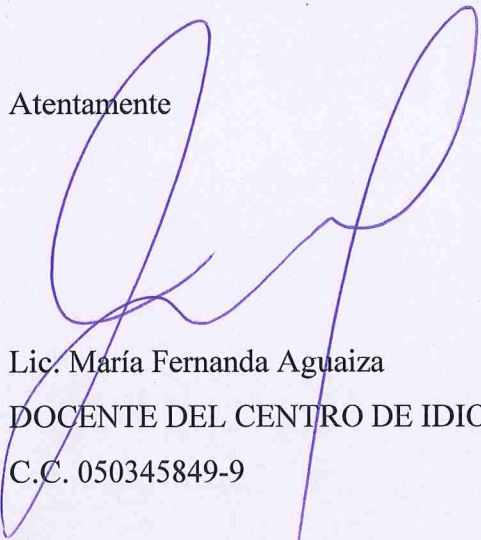
CERTIFICACIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: la traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por la señora Egresada de la Maestría en Planeamiento, Administración Educativo. **YÀNEZ ÀVILA NELLY MARGOTH**, cuyo título versa “**INSUFICIENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE SUB NIVEL BÁSICO SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCHAPAMBA, DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a la peticionaria hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

Latacunga, Diciembre del 2019

Atentamente


Lic. María Fernanda Aguaiza
DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS
C.C. 050345849-9

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

La educación intercultural bilingüe ha pasado por un proceso social permanente, participativo, flexible y dinámico que parte del derecho de los pueblos indígenas a una identidad propia, a la libre expresión y al ejercicio de su pensamiento en el contexto de una sociedad plurinacional.

La lengua kichwa en el Ecuador en los años 90 tuvo un gran protagonismo en los levantamientos organizados desde la CONAIE. En el pensamiento indígena la lengua materna es el shunku (corazón) de la cultura y si ésta se pierde, desaparecería todo lo demás.

Con toda seguridad podemos decir que la presencia protagónica andina se inicia a partir de 1990 con del levantamiento masivo efectuado en el tiempo sagrado del Inti Raymi que hizo tambalearse el sistema establecido. Este movimiento no solamente trajo la presencia del runa olvidado por el tiempo y la historia, sino también sus valores materiales y espirituales como el runa shimi, hoy conocido como kichwa, que poco a poco ha ido reclamando su espacio perdido, y que hoy por hoy ha sido considerado como uno de los idiomas oficiales del Estado ecuatoriano (Ordoñez, 2016).

La influencia de la lengua kichwa dentro del español, en común escuchar palabras que provienen de este idioma y que son utilizados por la población mestiza. La lengua kichwa es una lengua que facilita de manera libre la transmisión de conocimientos, habilidades, valores, es decir, la cultura de los pueblos indígenas de generación en generación.

En el caso ecuatoriano, la Constitución de la República en su artículo 2 señala: El castellano es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el kichwa y el shuar son idiomas oficiales de relación intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas en las zonas donde habitan y en los términos que fija la ley.

El Estado respetará y estimulará su conservación y uso.

La característica de la educación intercultural bilingüe dentro de una sociedad multilingüe, tiene diversas formas de expresión y comunicación; ya que propicia la enseñanza y uso de las lenguas indígenas y del castellano, desarrollando un bilingüismo equilibrado y una normalización de las lenguas.

Ante lo expuesto, la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, enmarca en la política 7, que dice: Garantizar que los niños y las niñas de todas las nacionalidades tengan el dominio del conocimiento que corresponde a cada nivel de estudios. Y en la política 8, Desarrollar acciones orientadas a la recuperación del estatus lingüístico de las lenguas ancestrales. Políticas que se buscan alcanzar con la implementación de estrategias pedagógicas para un adecuado desarrollo cultural y lingüístico de los pueblos y nacionalidades.

El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB, es el referente ideológico, cultural y fisiológico que guie el proceso educativo los pueblos y nacionalidades del Ecuador; sumado los procesos de globalización, la ampliación de las concepciones democráticas y la cada vez mayor aceptación de la diversidad social han hecho que los miembros de los pueblos y nacionalidades tomen iniciativas cada vez más claras hacia un salto cualitativo en su estilo y calidad de vida, manteniendo al mismo tiempo raíces culturales.

La afiliación lingüística de las nacionalidades y pueblos indígenas del Ecuador habla un dialecto regional a los que pertenece; considerando que el campo de la presente investigación se centra a los kichwa de la sierra ecuatoriana; las diferencias dialectales se dan en los pueblos kichwa de la región norte: con Carchi e Imbabura, del centro norte del país: Pichincha, Cotopaxi y Tungurahua, del centro: Chimborazo y Bolívar y del sur: Cañar, Azuay y Loja. Y los kichwa de la Amazonia presentes en las provincias de Sucumbíos, Orellana, Napo y Pastaza.

En este contexto, el Ministerio de Educación expide el Acuerdo Ministerial 440-13 del 31 de agosto de 2019, en el que Acuerda Fortalecer e implementar el Modelo

del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, en el marco del nuevo modelo de estado constitucional de derechos, justicia, intercultural y plurinacional, que dice:

Artículo 2.- Ámbito. - La presente normativa es de aplicación obligatoria en todos los niveles y modalidades de educación que ofertan los Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües (CECIBs) compuesta por: educación Infantil Familiar Comunitaria, Educación General Básica y Bachillerato; y, Unidades Educativas Comunitarias Interculturales Bilingües (UECIBs) del sistema de Educación Intercultural Bilingüe.

Artículo 3.- Utilización de lengua. - Los docentes del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe utilizarán las distintas lenguas involucradas en la implementación del proceso educativo (...).

La lengua kichwa, desde la llegada de las culturas prekichwas a nuestro territorio, desde cuando se conformó el Tahuantinsuyu, marcó una gran diferencia desde sus prácticas administrativas basadas en la solidaridad (yanapay), ayuda mutua (ranti, ranti), el trabajo comunitario (minka), intercambio de la mano de obra (ayni), así por ejemplo lo expresa ArirumaKowii.

Estas prácticas se enraizaron en el modo de ser de las personas, por lo cual su persistencia, en cierta forma insurgente, prevaleció y pudo rebasar los sistemas opresivos que caracterizaron el sistema colonial y republicano. El ejercicio de estas prácticas comunitarias y de estas matrices culturales ha contribuido a la vigencia y continuidad de la lengua kichwa (Kowii, 2017).

El desarrollo de la lengua kichwa, es parte de la herencia de nuestro pueblo indígena, hecho el cual debe valorar y enseñar a los estudiantes: la lingüística, los códigos lingüísticos y el análisis contrastivo entre kichwa – español; es evidente, cuando se aprende una lengua se llega a exponer su cultura; el kichwa es una lengua enlazada, incrustada por cultura, cosmovisión, historia oral, costumbres; es por ello que es necesario pasar de la oralidad a la escritura; que no solamente se les hable a la población indígena en kichwa; va disminuyendo el uso de la lengua materna, los hijos van a las escuelas, colegios, y hablan castellano. Considerando que el kichwa es una lengua oficial, según la Constitución de Montecristi, como un derecho colectivo, derecho lingüístico que debe ser ejercido y respetado.

Hay muchos investigadores de la cultura que manifiestan que, cuando se pierde la lengua se pierde la identidad, la cultura, así Martha Rodríguez lo expresa:

La lengua cae en desuso por motivos de racismo y marginación social, pero también porque no es hablada por los blancos-mestizos, con quienes los indígenas interactúan en los mercados y en los contextos similares, ni tampoco es lengua de uso común en las instituciones del Estado, los bancos u otras entidades (Rodríguez, 2018).

De lo expuesto, la enseñanza de la Lengua y Literatura en los distintos niveles de la educación general básica y de manera particular en la básica superior, motivo de la investigación utilizan la lógica formal para entender de mejor manera el mundo, capaces de comprender las ventajas y desventajas de diversas situaciones y analizarlas en contextos de diversa índole, con la lengua y la cultura las características de las variantes sociales y situacionales, manejan conceptos sobre la relación entre la estructura de la lengua y las formas de pensar o de relacionarse de las personas, en distintos contextos culturales y lingüísticos, como elemento adicional para entender las relaciones interculturales y las macro destrezas:

- En la comunicación oral el mensaje sea interpretado, expresión natural de opiniones y reflexiones sobre argumentaciones y comprensión del discurso oral con la escucha activa, comprensión efectiva de mensajes orales.
- Con la lectura y la escritura llegar a la exploración de diversos temas, su análisis y dinámica en la construcción de conocimientos, producción de textos, desarrollar talleres de escritura.
- Con la Literatura, textos históricos, literarios, de la lengua y cultura kichwa permiten el reconocimiento de los géneros literarios, valorar los contenidos y aspectos formales de la obra literaria, interpretaciones personales y estéticas de una verdadera comprensión lectora, emisión de juicios sobre discursos orales, identificar contradicciones, ambigüedades, distorsiones, falacias, desviaciones y reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación. La correcta utilización del idioma kichwa permite comprender al castellano en el hablar común cotidiano, su particular

modo de hablar y entender el significado de las palabras.

Una de las herramientas empleadas en los procesos simultáneos de enseñanza – aprendizaje en todas las áreas de estudio es la comprensión lectora; y depende de las estrategias metodológicas que faciliten o no el proceso lector; las tareas de comprensión lectora, además de comprender acciones encaminadas a conseguir eficacia y eficiencia en los procesos de decodificación y acceso al significado de palabras, han de integrar estrategias de aprendizaje autorregulado que permitan a los escolares una mayor consciencia y control de los procesos implicados en la comprensión del texto que leen. (Madariaga & Martínez, 2010).

Es así que, la comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad (Rosenblatt, 1978). Es decir, la construcción mental de un texto es un proceso abierto y dinámico, dependiente de una relación recíproca entre el texto, el contexto y el lector.

Por otro lado, el rol dinámico del docente en la instrucción de la comprensión lectora es el desarrollado por Pearson y Gallagher (1983, Pearson, 2009), se desglosa en tres fases: en la primera fase los docentes tienen toda la responsabilidad de la ejecución de la tarea realizando una instrucción directa; con enseñanza por modelamiento facilitan que los escolares aprendan qué, cómo, cuándo y por qué usar las estrategias de aprendizaje. En la segunda fase, el docente mediante una práctica guiada y con el andamiaje adecuado, facilita la responsabilidad compartida. Finalmente promueve procesos de participación y facilitación para que el escolar vaya adquiriendo y asumiendo progresivamente mayor responsabilidad y un rol más activo y autónomo en su aprendizaje.

En las instituciones educativas del Ecuador, la enseñanza se lo hace en la lengua castellana con la aplicación de estrategias metodológicas para una adecuada comprensión lectora, de manera especial en la asignatura de Lengua y Literatura; a fin de que los estudiantes se hallen en la capacidad y adquieran la habilidad de

analizar un texto en diferentes contextos; y es en la educación general básica que se debe promover una comprensión lectora; con la finalidad de que el estudiante sepa comunicar y comunicarse con los demás. En las instituciones educativas interculturales bilingües se hace en las dos lenguas la castellana y la lengua nativa.

En sierra central del Ecuador, a 13 Km de la cabecera cantonal de Latacunga, y a 6 Km de la carretera Panamericana, en la provincia de Cotopaxi se halla ubicado el cantón Saquisilí; el cual, se halla conformado por una parroquia urbana, la cabecera cantonal Saquisilí y tres parroquias rurales: Cochapamba, Conchagua y Chantilín, en las cuales el 65% de la población es indígena y el 35% población mestiza.

La población indígena y mestiza de Cochapamba ocupa una zona netamente agrícola; está conformada por 17 comunidades, importantes instituciones que presentan diferentes servicios: Junta Parroquial, Tenencia Política, Registro Civil, Subcentro de Salud, Dispensario Médico del IESS – Seguro Campesino, Centro Educativo Hispano Horacio Hidrovo Velásquez, Unidad Educativa de Educación Básica Bilingüe Túpac Amaru, Colegio a distancia Jatari Unancha, Iglesia Evangélica Jesús del Buen Pastor, Iglesia Católica, Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba.

La Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba, es una institución educativa completa, su modalidad es presencial de jornada matutina, oferta la educación inicial, educación general básica, y el bachillerato general unificado en ciencias. Está conformada por 15 docentes y 174 estudiantes. Muchos de los problemas de aprendizaje y bajo rendimiento académico que presentan los estudiantes en especial en la educación básica se deben a la falta de aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en aquellos aspectos esenciales de la lectura, escritura, ortografía, redacción y vocabulario.

La situación polémica sobre la insuficiencia de la comprensión lectora, el rendimiento escolar, específicamente, en el sub nivel básico superior radica en analizar el proceso de lectura, en el cual se desarrollan varias estrategias planteadas

acorde al grado de complejidad, a la edad y desarrollo intelectual de los estudiantes para que sean ejecutadas sin dificultades.

Identificar las deficiencias de comprensión lectora pueden deberse a distintos aspectos del proceso lector, como puede deberse a una deficiente decodificación en la que el estudiante realiza copias del texto sin considerar el significado de las palabras de un texto; otro aspecto, las múltiples actividades escolares que tiene que realizar el alumno actividades de lectura de manera superficial; el deficiente vocabulario y redacción de palabras, así como el insuficiente dominio de estrategias de comprensión lectora, entre otras.

La mayoría de estudiantes de las zonas rurales reciben una educación en lengua castellana cuya lengua materna originaria el kichwa aprendida en sus hogares, carecen de las habilidades lectoras, deficiencias que acarrear problemas académicos y de bajo rendimiento, menor dominio en la expresión oral y escrita, escaso vocabulario, poca participación en clase y en el desarrollo de tareas, lo que redundará en la calidad de aprendizajes debido a la deficiente aplicación de estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba.

1.2. Delimitación del Problema y Objeto de estudio

1.2.1. Delimitación espacial

La presente investigación se realizará en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba, ubicada en la parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi.

1.2.2. Delimitación temporal

La investigación se realizará en el año lectivo 2018 – 2019

1.2.3. Objeto de estudio de la Investigación

El objeto de estudio de la investigación se centra en determinar la disposición de la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes del sub nivel de educación básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, para estudiar cuales son las estrategias para la comprensión lectora que se deben transmitir a los estudiantes.

1.3. Formulación del Problema de Investigación

Debido a las estrategias metodológicas que se emplea en el proceso de enseñanza, el estudiante puede inferir información a partir del texto, localizar información que no se puede encontrar tan fácilmente y puede deducir para qué fue escrito, sus cualidades o defectos de los personajes, el significado de las palabras, de las expresiones, identificar el tema central y la finalidad del texto. La mayoría de los estudiantes tienen dificultad al momento de comprender un texto o por el contrario encontrar fácilmente información, ubicándolo por debajo del nivel esperado una comprensión lectora; no comprenden ni pueden realizar inferencias a partir del texto leído o escrito, reflejan resultados deficientes de los aprendizajes, por su bajo rendimiento académico, incumplimiento de tareas, lecciones y trabajos individuales.

El insuficiente nivel de comprensión lectora de los estudiantes de educación general básica superior, denota la ineficacia de las estrategias metodológicas empleadas al inferir un texto, a encontrar el significado de las palabras y las expresiones, a identificar el tema central; lo que incide en el rendimiento académico, se plantea la siguiente interrogante:

¿De qué manera se debe aplicar las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de educación básica, nivel superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”,

parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2018 – 2019?

1.4. Justificación

La importancia de desarrollar esta investigación en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, de la parroquia del mismo nombre, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi de los estudiantes de educación general básica superior, teniendo como objetivo analizar la incidencia de la aplicabilidad de las estrategias metodológicas de la comprensión lectora, el buen uso del lenguaje español y el rendimiento académico.

La Utilidad Práctica de la investigación radica en buscar la corresponsabilidad de la comprensión lectora como base del conocimiento para todas las asignaturas, por el cual el estudiante adquiere conceptos claros, comprende ideas y elabora significados; como lector interactúa con las palabras, con los hechos y fundamentos; que conlleven a elevar su rendimiento académico a través de la aplicación de estrategias metodológicas en la educación general básica superior.

La metodología de la investigación, se centra en el diseño de instrumentos de recolección de información, los mismos que permitirán a la investigadora obtener datos cuantitativos y cualitativos, que le permitirán hacer un análisis, interpretación y exponer una propuesta de solución al problema planteado. Además, se empleará el método descriptivo a fin de conocer el principal problema que atraviesan los estudiantes y su incidencia en el rendimiento académico.

El fundamento teórico, se nutrirá de todas las fuentes primarias y secundarias de investigación bibliográfica que servirán de aporte para investigaciones similares y para la elaboración de la propuesta de la presente investigación.

Es de innovación académica, ya que se puede determinar las estrategias metodológicas y su incidencia en el rendimiento académico con la finalidad de determinar las que se deben incorporar para una buena comprensión lectora; lo que

permitirá buscar alternativas que ayuden a incrementar el aprovechamiento de los estudiantes con bajo rendimiento académico, analizando sus factores externos del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es necesario establecer cuáles son las estrategias que se deben transmitir a los estudiantes para que mejore la comprensión lectora, desarrolle el pensamiento analítico, crítico, creador e innovador, y que los lleve a mejorar su rendimiento académico.

La Utilidad Medioambiental, se considera a la interacción de la comunidad educativa en emplear los recursos del contexto educativo; los recursos didácticos y mejora de los aprendizajes.

En cuanto a la Factibilidad, existe la disponibilidad de los docentes y de los recursos materiales, económicos y tecnológicos.

Es de Relevancia Social, por la finalidad de la investigación que es la de mejorar el rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizajes de la comprensión lectora a través del diseño de un manual de estrategias metodológicas para la comprensión lectora, que permitan gestionar un aprendizaje significativo en la que los estudiantes puedan desenvolverse afectivos, creativos, integrados, productivos, críticos dentro y fuera del contexto escolar.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Estudiar las estrategias metodológicas para la comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Recopilar las estrategias metodológicas utilizadas en la comprensión lectora y mejora del rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica superior.
- Diagnosticar el estado actual de aplicación de las estrategias metodológicas aplicadas en la comprensión correcta de un texto en todos los niveles de lectura para lograr una comprensión global.
- Diseñar un manual de estrategias metodológicas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica superior.
- Validar las estrategias metodológicas y procesos de comprensión que intervienen en la interacción del lector con el texto.
- Aplicar talleres que permitan el desarrollo de habilidades lectoras en los niveles inferencial, analógico y valorativo de la lectura; seleccionando las estrategias cognitivas y meta cognitivas facilitadoras de los procesos de comprensión lectora y estrategias en dominios específicos con el uso de varias técnicas de análisis de diferentes modelos de textos.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL Y TEÓRICO

2.1. Caracterización del objeto de estudio de la investigación.

La presente investigación se argumenta en la aplicación de estrategias metodológicas para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora. El papel de las habilidades lectoras, facilitan a los estudiantes mejorar el proceso lector en todos los niveles educativos, de manera especial en la educación general básica.

La comprensión lectora, es la herramienta útil en la construcción de experiencias y conocimientos que debe tener el lector para con el texto escrito en todas las áreas de estudio, así como las dificultades propias en el proceso lector.

La comprensión lectora hace referencia a un proceso simultaneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad (Rosenblatt, 1978). En este sentido, la construcción de la representación mental textual es un proceso abierto y dinámico, inexistente exclusivamente en el texto o en el lector, y dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y lector.

Los problemas por los que no se llega a una comprensión lectora; es que los lectores no han adquirido las destrezas cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje.

Es frecuente observar en las instituciones educativas de la provincia de Cotopaxi como las estrategias cognitivas limitan. Las tareas de comprensión lectora, además de comprender acciones encaminadas a conseguir eficacia y eficiencia en los procesos de decodificación y acceso al significado de palabras, han de integrar estrategias de aprendizaje autorregulado que permitan a los escolares una mayor consciencia y control de los procesos implicados en la comprensión del texto que leen (Madariaga & Martínez, 2010)

La interacción que existe entre el lector y el texto, es un proceso en el que el lector extrae y construye significados, realiza inferencias, predicciones sobre el contenido del texto, activa los conocimientos, mejora el rendimiento en la comprensión lectora, independientemente de si la lectura se realice de forma correcta o no.

1.1. Marco teórico de la investigación

Habiendo revisado la Biblioteca Virtual de la Universidad Técnica de Cotopaxi, de la ciudad de Latacunga, se encontró algunas investigaciones que centran su estudio, con las variables comprensión lectora y rendimiento académico.

Como resultado de una primera revisión bibliográfica sobre diversas fuentes teóricas y otras investigaciones realizadas en la Universidad Técnica de Cotopaxi, en relación con nuestro objeto y campo de estudio, se presentan algunas referencias interesantes a continuación:

En la tesis de grado con el tema: La comprensión lectora como estrategia didáctica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. De los autores: Llerena Chacón, Ligia Carolina y Lluglla Silva, Lizeth Alexandra. Tesis para la obtención de Licenciatura en Educación Básica en la Universidad Técnica de Cotopaxi. La presente investigación permite conocer la influencia que tiene las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuvi, durante la investigación se observó que muchos docentes no aplican estrategias de enseñanza activa, lo que implica que no hay aprendizajes significativos, ni se favorece la comprensión lectora. Por ello, el desarrollo de este trabajo se orienta a establecer cómo la ausencia, o presencia de las estrategias didácticas, activas, permiten que los estudiantes al usar textos diversos en clase logren asimilar y comprender los contenidos y con ello favorezcan sus aprendizajes significativos.(Llerena, Lluglla, & Logroño, 2017)

En la tesis de grado con el tema: La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del subnivel de educación básica media. De los autores Oña Chicaiza, Ángel Marcelo y Chicaiza Lovato, Iveth Mariela. Tesis para la obtención de Licenciatura en Educación Básica en la Universidad Técnica de Cotopaxi. El presente trabajo estuvo dirigido a determinar el déficit de comprensión lectora en los estudiantes, donde se aplicó una metodología deductiva, inductiva y dialéctica, también las técnicas empleadas es la entrevista con su instrumento guía de preguntas, la encuesta con su instrumento el cuestionario; que nos encaminaron a establecer el déficit de la comprensión lectora que es un problema social. (Oña & Chicaiza, 2019)

En la tesis de grado con el tema: La comprensión lectora y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental. De la autora Gutiérrez Tipantasig, Soraya Maricela. Tesis para la obtención de Licenciatura en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi. La presente investigación es un estudio realizado para determinar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes de básica elemental. (Gutiérrez, 2019)

Como se puede apreciar en las investigaciones que se han realizado en la Universidad Técnica de Cotopaxi, en la primera se hace énfasis en la variable independiente comprensión lectora y de cómo se establece la ausencia o presencia de estrategias didácticas activas al usar textos asimilan y comprendan los contenidos fortaleciendo sus aprendizajes significativos; en la segunda establece el déficit cómo un problema social y en la tercera, determina la incidencia mediante la aplicación de técnicas. En la presente investigación se busca determinar la falta de recursos didácticos para docentes y estudiantes en la práctica del proceso lector, proponiendo un manual de estrategias metodológicas cuyos talleres lleven al desarrollo de habilidades lectoras en los niveles inferencial, analógico y valorativo de la lectura.

Según el Programa PISA – Pruebas de Comprensión Lectora (2012) elaborado por la OCDE, para evaluar en un marco internacional común, los resultados de los

sistemas educativos de los países miembros a través del rendimiento de los alumnos y así orientar las políticas educativas. (OCDE, 2014)

PISA 2015 (Programme for International Student Assessment) es un estudio de la OCDE sobre evaluación de conocimientos y destrezas de los alumnos de 15 años (al final de su educación obligatoria) en las áreas de Lectura, Matemática y Ciencias, además de un área de innovación que va cambiando en cada ciclo.

Las evaluaciones de PISA se organizan en ciclos de tres años de duración, de tal modo que en cada ciclo una de las áreas de conocimiento se examina con mayor detalle y precisión. En esta edición de 2015 en Ciencias, al igual que lo fue en 2006, por lo que ahora se cierra el ciclo longitudinal de nueve años en esta competencia, y se pueden comparar los resultados a lo largo del mismo.

PISA 2015 ha sido el sexto ciclo de esta evaluación trienal, que comenzó en el año 2000. En ella han realizado la prueba más de 500.000 alumnos de más de 70 países. España ha participado desde su primera edición en 2000 en todos los ciclos. En 2015, además de disponer de la muestra estatal, en España todas las comunidades autónomas han ampliado su muestra regional para poder recabar datos que sean comparables a nivel internacional (PISA, 2018).

España también ha participado en 2015 en la evaluación de la Competencia Financiera, cuyos resultados se presentarán en mayo de 2017. Una de las innovaciones de PISA 2015 es el formato de las pruebas cognitivas y de los cuestionarios de contexto, que ha sido exclusivamente digital. Las áreas de evaluación por el proyecto PISA son la comprensión lectora, las matemáticas y las ciencias. PISA 2000, evaluó la lectura, PISA 2003, recoge las preguntas liberadas de comprensión lectora del estudio, año en el que la evaluación de la lectura fue el área principal del proyecto; en ella se incluyen los textos y preguntas liberados hasta hoy, diseñados para contribuir a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes hasta el nivel en que éstos son capaces de seguir aprendiendo por ellos mismos, a lo largo de sus vidas, de manera que puedan desarrollar un papel constructivo en la sociedad como ciudadanos.

El marco teórico para la evaluación de la lectura, parte de:

Algo más que un conjunto de estrategias específicas que puede evaluarse a partir de la descodificación de signos o el encadenamiento de significados, que es una capacidad más compleja. PISA desarrolla su proyecto a partir de considerar que la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión de textos escritos con el doble fin de, por un lado, alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y, por otro, de participar en la sociedad (PISA, 2004, pág. 6)

Para Navarro Rubén (2003) el rendimiento académico es:

El rendimiento académico se entiende como la relación entre el proceso de aprendizaje y sus resultados tangibles en valores predeterminados; pero, en realidad, la complejidad del rendimiento académico se inicia desde su conceptualización pues las diferentes denominaciones del concepto generalmente sólo se explican por cuestiones semánticas (Navarro, 2003, pág. 2)

Pizarro define el rendimiento académico como una medida de las capacidades respondientes o indicativas, que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido, como consecuencia de un proceso de instrucción o formación (Pizarro, 1985, pág. 2)

El bajo rendimiento escolar es un problema con múltiples causas y repercusiones y en el que están implicados factores de diversa índole, de entre los que cabría destacar tres: factores individuales del estudiantes (referidos a diversos ámbitos, desde lo cognitivo hasta lo motivacional), factores educativos (relacionados con contenidos y exigencias escolares, con la forma de trabajar en el aula y de responder a las necesidades que presentan algunos estudiantes), y factores familiares (relacionados con la mayor o menor contraposición cultural entre un ámbito y otro) (Palacios, 2000, pág. 83).

La prueba del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) se tomó a 6 100 estudiantes ecuatorianos de 15 años. Se evaluaron habilidades en tres

áreas: Ciencias, Lectura y Matemáticas. Ecuador, por ejemplo, se encuentra en la media del promedio de América Latina y de PISA-D, según los resultados. En el área de lectura, el promedio en PISA-D fue 346 puntos, mientras en América Latina y el Caribe llegó a 406. El país obtuvo 409, es decir, se acercó al desempeño de estudiantes de países de ingreso medio-alto, según el informe (PISA, 2018).

Tabla 1: PISA 2017 – Desempeño estudiantil

DESEMPEÑO ESTUDIANTIL
A adolescentes de 15 años. No hay datos de Panamá y Bután



Países/Área	Ciencias	Lectura	Matemáticas
América Latina			
Guatemala	365	369	334
Honduras	370	371	343
Ecuador	399	409	377
Paraguay	358	370	326
África			
Senegal	309	306	304
Zambia	309	275	258
Asia			
Camboya	330	321	325

Fuente: OCDE, 2017. E INEVAL/EL COMERCIO

Es difícil determinar en qué medida la comprensión lectora de los estudiantes condiciona los resultados escolares; de ser así, el peso de la competencia lectora varía según la edad durante la Educación General Básica, y con respecto al rendimiento académico engloba medir los dominios específicos en las cuatro áreas de estudio: Lengua y literatura, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. En esta perspectiva se inscribe esta investigación, al tratar de incluir variables de diferentes contextos en los que se puede determinar la insuficiencia de la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de nivel básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba.

1.2. Fundamentación de la investigación

El trabajo de investigación abarca un problema de actualidad, como es la insuficiencia de la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de nivel básica superior, sumada a la idea errónea que tienen algunos docentes acerca de que el alumno al leer un texto, pone en juego sus destrezas cognitivas, sin considerar el grado de información que conlleva el texto integrado en estructuras de conocimiento.

Por este motivo, en este estudio se pretende analizar los niveles de comprensión lectora que influye en la decodificación, en la automatización de la lectura y aplicación específica de destrezas de procedimientos y estrategias cognitivas para determinar si el lector ha comprendido o no un texto, en concreto en la variable, rendimiento académico.

Leer, es un arte que consiste en decodificar el significado de la palabra impresa y como tal sea comprensible al razonamiento humano. Cuando se lee un texto se construye una representación de su significado guiado por las características del mismo -letras y palabras- (Alonso Tapia & Carriedo, 1996) y ello conduce a la comprensión.

Debido a la falta de estrategias didácticas para una comprensión lectora, los estudiantes no saben leer, no alcanzan a asimilar y a comprender los contenidos de un texto que el docente espera comprendan lo leído, y con ello se genera los resultados poco satisfactorios en el rendimiento académico en las diferentes áreas de estudio.

Cuando se acerca el texto al estudiante, se espera que éste entienda, comprenda y realice inferencias sobre lo leído; lo que se vuelve un problema complicado de explicar de porqué el lector no entiende lo que lee; a pesar de sugerir que lea con atención, de que fije las ideas más importantes, de que vuelva a leer hasta que comprenda; sugerencias que a unos alumnos han ayudado y a otros no.

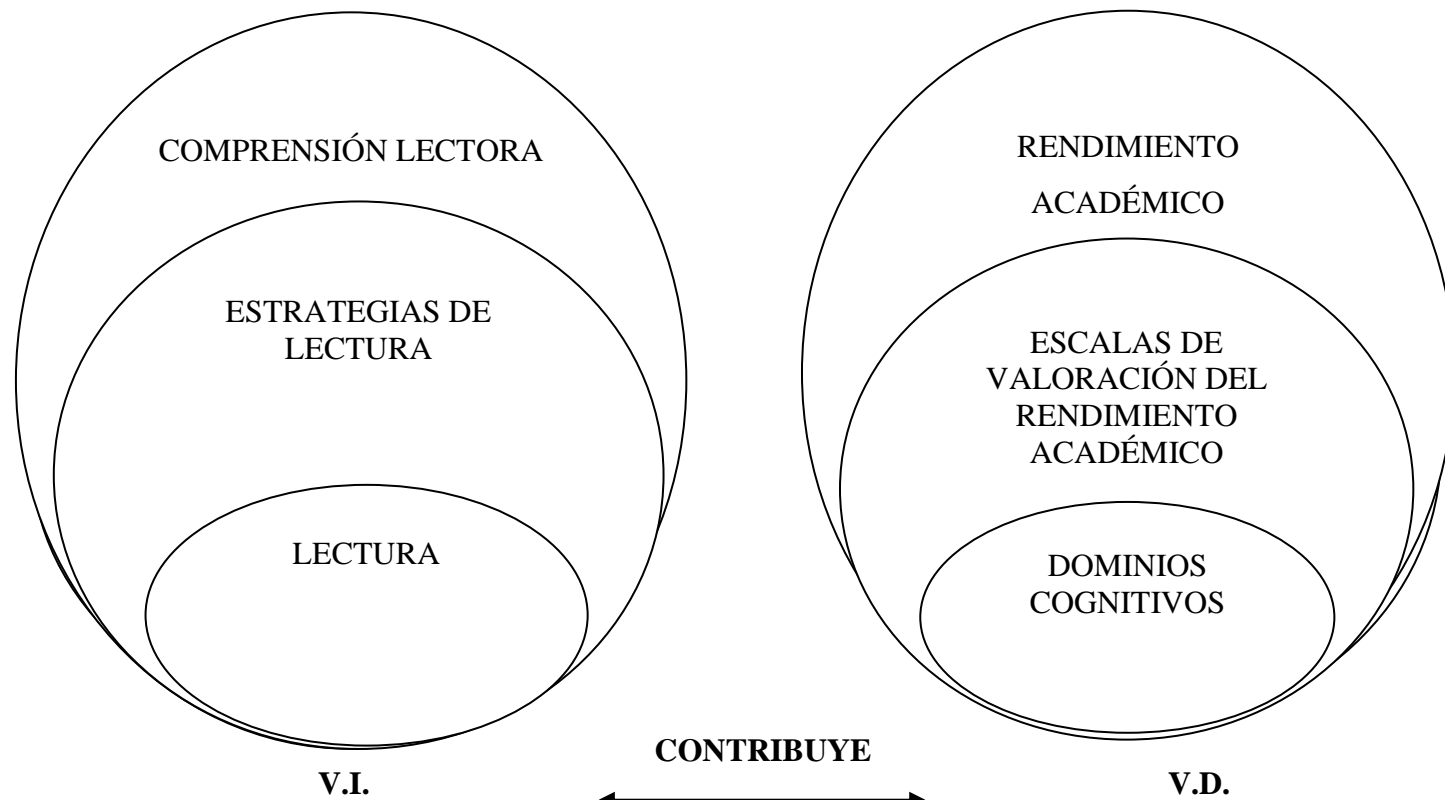
En la evaluación del rendimiento académico que permita determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, se ha enfatizado el papel de las estrategias de aprendizaje del proceso lector en educación general básica, los planes de intervención, técnicas e instrumentos de evaluación.

1.3. Bases teóricas particulares de la investigación

1.3.1. Categorías fundamentales

Organizador Lógico de Variables

Gráfico 1: Red de inclusiones conceptuales



1.3.2. Caracterización de la Variable Independiente: Comprensión Lectora

1.3.2.1. La lectura

La lectura es indudable la base fundamental para la aprensión de aprendizajes, para una buena comunicación, con ella, el lector aprende hablar, utiliza un fluido cúmulo de palabras en una conversación, se ilustra, se informa y adquiere mayores conocimientos en las distintas áreas de aprendizaje.

Según Ortega Jiménez (2003), la Lectura de textos es:

La principal fuente de enriquecimiento personal, pues nos permite adquirir conocimientos útiles, mejorar nuestras destrezas comunicativas, desarrollar nuestra capacidad de análisis, nos ayuda a pensar con claridad o resolver problemas, también a recrearnos, entre otros. Antes de leer conviene saber cuál es el propósito de la lectura (Ortega Jiménez, 2003, pág. 234)

Por lo antes expuesto, la lectura es considerada el pilar esencial para el aprendizaje, la interpretación y comprensión de textos escritos, desarrollando la capacidad de razonamiento, el sentido crítico y las competencias interpretativas, además de mejorar la redacción, la escritura, aumentar el léxico en una persona.

La lectura desarrolla la memoria visual, auditiva y motriz; además de enriquecer el vocabulario; cuando una persona lee tiene un cúmulo de palabras que organizar, unas nuevas y otras de conocidos significados, para el dominio de su ortografía, su forma de escritura.

En la lectura de cualquier tipo de texto, las personas suelen leer de una manera u otra según la situación de su contexto; lo usual que se realiza es el proceso de captar y entender el contenido del texto, procesos psico- lingüísticos; cada forma tiene un proceso productivo y uno receptivo; hablar y escribir son productivos o expresivos; leer y escuchar son receptivos; en ambos procesos se intercambian significados.

Entonces, la lectura no solo es reproducir y repetir la comunicación escrita en el

texto; va más allá, como un hecho constructivo el cual saber leer no es suficiente, leer significa el manejo de las palabras que son entrelazadas sintácticamente tras haber leído, no para memorizarlas sino para comprender sus significados.

La estrecha relación que existe entre el lector y el texto es la transmisión de mensajes o de información a través de la escritura de la lengua; la codifica en el cerebro de quien escribe y termina en el cerebro de quien lo lee. Los signos gráficos permiten desarrollar la habilidad lingüística de leer, habilidad para construir significados decodificados e interpretarlos.

1.3.2.2. Proceso Lector

El proceso lector o proceso de lectura, independientemente del nivel de capacidad con que este proceso es utilizado; el enfoque es el significado a partir del texto; la diferencia radica en que unos lectores saben leer mejor que otros; en que le dan sentido al texto; en saber diferenciar en las estructuras de lenguas su ortografía, en las características de los diferentes tipos de textos, y en la capacidad y propósitos de los lectores como comprender el significado de las palabras, el significado literal del texto, que le ayuda a construir una relación lectora.

Generar y cimentar el hábito lector, para unas personas es fundamental y para otras es una molestia. Los estudiantes no han adquirido el hábito lector; se lee poco y se escribe poco; es labor de los padres incursionar en sus hijos el hábito lector, cuando les narran cuentos, historietas, leyendas, poemas, y otro tipo de textos; cuando llega al centro educativo, el docente debe ayudarle al estudiante a relacionar los libros con el conocimiento.

La lectura de palabras y la comprensión de textos son procesos diferentes, aunque estrechamente vinculados. La identificación de palabras es la actividad de base de la lectura y consiste en establecer una conexión entre la forma ortográfica de la palabra y los conocimientos semánticos, sintácticos y fonológicos que el lector posee (Alegría, 2006). Esta conexión puede realizarse de dos formas diferentes.

Una de ellas procede de modo indirecto a través del ensamblaje fonológico, que consiste en traducir los elementos ortográficos de la palabra a la forma fonológica correspondiente; donde el lector decodifica las palabras parte de su vocabulario aún desconocidas; y la segunda, por reconocimiento visual, cuando identifica la palabra, parte de su léxico ortográfico del lector, almacenado en la memoria visual las grafías, grafemas, letras y sílabas (Pino & Bravo, 2005). La percepción visoespacial y la atención visual focalizada juegan un rol crítico en el reconocimiento visual.

El proceso lector se concibe como una actividad compleja que pone a disposición los tipos de conocimientos para la comprensión e interpretación de un texto. Desde este enfoque, el proceso lector implica abordar lo conceptual, lo procedimental, la meta cognición y el desarrollo de estrategias que lleven a un control del proceso lector.

Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando (Arteaga Campo, 2001)

1.3.2.3. Estrategias de lectura

En qué consiste y cuál es el papel que se le concede a la lectura; una estrategia es un procedimiento -llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad- es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta (Coll, 1987).

Según Montenegro (1997) se debe preparar a los estudiantes en el proceso lector, porque le permite interactuar con el texto además de resolver las dudas antes planteadas. Por lo que enuncia que existen cinco tipos de estrategias:

- 1) Estrategias de reorganización: Permite que el estudiante pueda dar un nuevo orden al establecido en el texto, lo que le facilita comparar, clasificar, ordenar, preguntar y responder los interrogantes: ¿qué, ¿quién dónde, ¿cuándo comprendo?
- 2) Estrategias de focalización: El lector debe focalizar su atención a la información seleccionada para clarificar una idea y pueda responder a la interrogante ¿cómo me di cuenta de?
- 3) Estrategias de integración: el lector adquiere datos adicionales que le son necesarios para la comprensión de un texto, de conectarse con las ideas afines con lo que está leyendo y lo que quiere focalizar y pueda responder a la interrogante: ¿estuve cerca de adivinar de qué se trata?
- 4) Estrategias de elaboración y generación de ideas: el estudiante antes de leer tiene un conocimiento previo que le permite predecir aspectos importantes del texto, y pueda responder a la interrogante: ¿qué, ¿quién, ¿dónde y cuándo?
- 5) Estrategias de evaluación: una vez que el lector termina de leer un texto debe comprobar la validez de la interpretación lograda, lo que le lleva a tomar conciencia del proceso y de la importancia de darle sentido a lo que ha leído; y pueda responder a la interrogante: ¿cómo logro comprender?

Para Isabel Solé (2013), las estrategias de lectura son:

Aprender a leer supone no sólo el aprendizaje y automatización, sino fundamentalmente el aprendizaje de diversas estrategias que facilitan la combinación de la información del texto y la que procede de los conocimientos del lector, para construir la representación del significado global del texto. Por consiguiente, la práctica docente respecto de la lectura y las habilidades de comprensión deberían experimentar cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar (s/p)

De lo expuesto por los autores, se determina que las estrategias de lectura como

recursos que usa el lector para mejorar su comprensión lectora y tener una visión global del significado del texto, para unirlo y relacionarlo con otras ideas que den sentido a las palabras de un texto.

1.3.2.4. Tipos de Lectura

Se plantean los siguientes tipos de lectura.

- **Lectura Fonológica:** con este tipo de lectura el estudiante realiza una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva; ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, adecuada modulación de la voz y manejo global de la cadena gráfica.
- **Lectura Denotativa, de comprensión inicial o literal:** Se hace una ubicación o identificación de realidades, actitudes, conceptos, expresados concretamente y específicamente en el texto, no se intuye, predice, inventa o interpreta nada. Se identifica, selecciona, enumera, describe o cita tal y cual como el autor expone en el escrito, permite identificar elementos explícitos de la lectura como el tipo de texto: narrativo, expositivo, argumentativo, de intercambio verbal, de la tradición oral (Minango, pág. 73)
- **Lectura Connotativa:** este tipo de lectura se orienta a revelar los elementos implícitos. Inclusive los que se encuentran ocultos atrás de los mismos mensajes, conceptos o argumentos del texto. El mensaje o contenido de lo que se lee es lo que el autor quiere o pretende decir. Cuando se hace una lectura de connotación, se puede hacer intuiciones, predicciones, y supuestas explicaciones, respecto de las intenciones, posibles motivos o sugerencias que hace el autor (Minango, pág. 73)
- **Lectura de Extrapolación:** Los estudiantes desarrollan su pensamiento crítico, juzgan la información de un texto a partir de sus conocimientos y opiniones propias, los mismos que los relaciona a otras áreas de estudio. Es

un recurso en la que se confronta las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones de lector pág. 74

- **Lectura de Estudio y Recreación:** la lectura es una herramienta útil para adquirir nuevos conocimientos, no solo en la asignatura de Lengua y Literatura, sino en todas las áreas refuerzan el dominio de estas destrezas: leer para aprender y comprender. La lectura de estudio, debe ser metódica, dirigida y registrada; mientras que la lectura de recreación, cumple con una finalidad de extrapolación lectora y de ejercicio lúdico, de utilidad para el estudiante.

1.3.2.5. Etapas de la lectura

Para(Alvarado, 2009), describe siete etapas de la lectura: reconocimiento, asimilación, Inter integración, extra integración, retención, recuerdo o memoria y comunicación:

- 1) **Reconocimiento.** - En esta etapa de la lectura, antes de la lectura, el lector debe conocer o reconocer los símbolos alfabéticos.
- 2) **Asimilación.** - Es la asimilación física por el cual la luz reflejada en la palabra es percibida por el ojo y transmitida al cerebro a través del nervio óptico.
- 3) **Inter integración.** - Es el equivalente de comprensión básica y supone la asociación adecuada de todos los elementos contenidos en lo que está leyendo.
- 4) **Extra integración.** - En esta etapa incluye el análisis, la crítica, la apreciación, la selección y el rechazo. Se trata del proceso por el cual el lector asocia el conjunto de sus conocimientos anteriores con los nuevos, resultantes de la lectura, realizando las conexiones oportunas.

- 5) **Retención.** - Consiste en el almacenamiento básico de la información y puede por sí solo convertirse en un problema. La mayoría de los lectores habrán vivido la experiencia de entrar en un aula para examinarse y quedarse con la mayor parte de la información de que disponían sobre el tema del ejercicio "almacenada" durante su transcurso. Por consiguiente, el Almacenamiento no basta por sí solo, debe ir acompañado del recuerdo.
- 6) **Recuerdo.** - Es la capacidad de extraer del material almacenado la información que se precise, particularmente en el momento en que haya necesidad de ella.
- 7) **Comunicación.** - Es la aplicación que se da de forma inmediata o eventual a la información; esta etapa incluye una subdivisión muy importante: El pensamiento y éste a su vez se divide en: Pensamiento Convergente y Pensamiento Divergente(Alvarado, 2009).

1.3.2.6. Niveles de la Lectura

Para Solé (1994), la lectura tiene subprocesos, o etapas del proceso lector, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos (p. 3).

- **Nivel Literal:** el sentido literal del texto, permite extraer información sin agregar valor interpretativo. El nivel Literal básico o primario, capta lo que el texto dice en sus estructuras de manifestación, reproduce la información de manera explícita y directa frases y palabras. El nivel Literal secundario, efectúa una lectura más profunda, se enfoca en la comprensión del texto, reconocimiento de ideas y tema principal, elabora cuadros y organizadores conceptuales, resúmenes y síntesis.

- **Nivel Inferencial:** la elaboración de conclusiones, explica el texto de manera amplia, informativa y experiencial con una relación de lo leído con los saberes previos, formula hipótesis e ideas.
- **Nivel Analógico:** es una comparación entre dos lecturas distintas, donde se emiten juicios de relación de semejanza o similitudes entre unas lecturas de un texto con otras de otros textos, es reflexiva y toma conciencia.
- **Nivel Crítico Valorativo:** es un nivel de alta complejidad y productividad para el lector, procesa todo tipo de información con distintos grados de abstracción y a una minuciosa evaluación crítica (Solé, 1998).

1.3.2.7. La Comprensión Lectora – Procesos de comprensión

Según Parodi (1999), la comprensión lectora se define como:

Un proceso mental intencionado, en el que el sujeto lector construye una interpretación de la información textual, basada en las pistas presentes en el texto y su conocimiento previo. Para elaborar una interpretación, el lector utiliza una amplia gama de estrategias lectoras, dada la diversidad de problemas a resolver (entre otros, léxicos, sintácticos, semánticos, retóricos, pragmáticos, socio-culturales) (Parodi, 1999)

La interacción del estudiante y el texto mediada por el docente favorece la construcción de significados y apropiación de procedimientos efectivos para una comprensión del texto leído en su globalidad; promueve y potencia la lectura en diversas áreas del conocimiento, constituyéndose en la lectura la principal fuente de enriquecimiento del lenguaje, adquisición de nuevos significados,

La comprensión correcta de un texto implica que el lector llegue a todos los niveles de lectura para una comprensión total. PISA, enuncia aspectos de la lectura, como:

- **Comprender globalmente:** consideración del texto como un todo. Capacidad de identificar la idea principal o general de un texto.

- Obtener información: Atención a las partes de un texto, a fragmentos independientes de información. Capacidad para localizar y extraer una información de un texto.
- Elaborar una interpretación: Atención a las partes de un texto, a la comprensión de las relaciones. Capacidad para extraer el significado y realizar inferencias a partir de la información escrita.
- Reflexionar sobre el contenido de un texto: Utilización del conocimiento exterior. Capacidad para relacionar el contenido de un texto con el conocimiento y las experiencias previas.
- Reflexionar sobre la estructura de un texto: Utilización del conocimiento exterior. Capacidad de relacionar la forma de un texto con su utilidad y con la actitud e intención del autor (PISA, 2004, pág. 7).

Por lo antes expuesto, llegar a una lectura efectiva implica el desarrollo de destrezas cognitivas que permitan relacionar el contenido del texto con el conocimiento previo que tiene el lector de diferentes significados de las palabras, y a partir de ellos la construcción de nuevos aprendizajes.

1.3.2.8. Niveles de comprensión lectora en la educación básica

En la enseñanza aprendizaje de la lectura, la comprensión de un texto se da en los siguientes niveles de comprensión lectora, a medida que desarrolla sus destrezas y es consciente de sus procesos, como:

- **Nivel literal o comprensivo:** el lector da cuenta de sus capacidades de reconocer y recordar para posteriormente explicar información de un texto entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar relaciones de causa – efecto, entender instrucciones, analogías, sinónimos, antónimos, sentido del significado de algunas palabras, dominio

del vocabulario.

- **Nivel Inferencial:** La lectura del texto permite descubrir aspectos implícitos, el lector puede hacer apreciaciones de lo leído y aportar ideas propias. Es una interacción constante lector vs. texto., para formular hipótesis, extraer conclusiones, dar sentido y reordenar la información del texto.
- **Nivel de Organización:** el lector reorganiza la información, emplea un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares, etc., con su grado de importancia; el lector conforme va avanzando la lectura puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos.
- **Nivel crítico, meta cognitivo valorativo:** El lector relaciona el texto con otras fuentes y conocimiento del mundo; forma juicios propios de carácter subjetivo, distingue hechos, opiniones, analiza la intención del autor.
- **Nivel de evaluación:** El lector avanza sus procesos meta cognitivos, evalúa su capacidad como lector, toma conciencia que ha seguido todos los pasos para poder comprender la lectura: supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento crítico.

1.3.2.9. Dificultades en la comprensión lectora

Generalmente las instituciones educativas inician al estudiante con el principio de la lectura y la escritura, conlleva enseñanza de rasgos ortográficos, nombre de las letras del alfabeto: consonantes y vocales, vocalización de letra-sonido, aprender a identificar letras, sílabas y palabras, aprende a leer y a escribir, si es letrada en una lengua es muy fácil llegar a ser letrado en otra; así como aprender una segunda lengua a través de la lectura.

El niño de inicial debe comenzar a leer un texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje, y el proceso debe terminar con la construcción

de significado (Goodman, 2002). En este proceso, la lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua. Y una de las dificultades de la educación de la actualidad es la dificultad que tienen algunos niños para aprender a leer, manifiesto en un retardo lector en el nivel de procesamiento fonológico, poco desarrollo de algunas destrezas para operar sobre los fonemas y segmentar las palabras.

Las dificultades de aprendizaje de la lectura, surgen cuando el lector presenta problemas en el reconocimiento de las palabras y la comprensión de la información escrita que de ninguna manera se halla asociado a discapacidades físicas, psicológicas o de índole neurológico; el reconocimiento de las palabras es lento y deficiente la fluidez del habla, suceden omisiones, confusiones, sustituciones, saltos de párrafos, no puede asociar las ideas escritas con lo que se lee por la escasez de vocabulario; dificultades que alteran el rendimiento académico, en razón de que todas las áreas de estudio manejan información escrita que leer.

En el proceso lector, se pone de manifiesto el estímulo perceptivo de análisis visual y de fijación de impresiones que lleva al cerebro la información para su reconocimiento, análisis y razonamiento. Cuando no existe precisión, se omite, confunde y supone la lectura de palabras de forma mecánica, sumado al grado de conocimiento previo que de ella tenga el lector.

El proceso lector es uno solo para leer cualquier tipo de texto, independientemente de su estructura y del propósito que tenga el lector en el momento de leer; lo único que cambia es que se sabe leer bien o mal; se necesita flexibilidad en la lectura, sus características esenciales pueden variar.

Todos hablamos al menos un dialecto de un lenguaje y a veces varios registros a maneras de utilizar el lenguaje en diferentes contextos. En el lenguaje oral y el lenguaje escrito, los lectores deben construir significado a partir del texto. Mientras los sistemas fonológico y ortográfico, la sintaxis del lenguaje sea comprensible, en cuanto a puntuación, orden de las oraciones, sufijos gramaticales, estructuras semánticas, codificación y decodificación de fonemas.

Los lectores desarrollar estrategias para leer un texto, para construir significado o comprenderlo, utilizan esquemas para predecir e inferir lo que está explícito en el texto. Cuando el lector tiene dificultades en obtener significado debido a que sus esquemas conceptuales no han almacenado la información suficiente que le permita interactuar con el texto, no han alcanzado las competencias necesarias, porque no implica que los niños hayan aprendido a leer, el objetivo de la lectura es llegar a comprender las estructuras lingüísticas, básicamente, entender lo que se lee.

1.3.2.10. Método de comprensión lectora

La comprensión lectora debe empezar desde tempranas edades, en especial en la edad operacional o edad primaria, que de acuerdo a las teorías de Piaget, creador del pensamiento cognitivo y apoyados de otras teorías constructivistas y neo-constructivistas agregaron nuevas tendencias en los métodos para lograr la comprensión lectora en los niños; lo que requiere que el docente enseñe, en el núcleo familiar se llegue a reforzar los conocimientos que va adquiriendo en el entorno escolar; el estudiante debe incorporar el hábito de la lectura de tal forma que le cause gusto y no sea una obligación.

Existen diversos métodos y modelos explicativos de la comprensión lectora, los cuales presentan diversas formas de aproximarse e interactuar el lector con el texto para hallar el significado, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura, para que sea reflexivo, analítico, crítico, entienda y explique; en fin ponga en juego lo intelectual poniendo en acción las funciones mentales cuya relación con el rendimiento académico, incrementa su acervo cultural, su vocabulario y conocimientos; cuando lee, comprende lo que está leyendo, entonces aprende.

En el área de Lengua y Literatura, se utilizan dos métodos: el inductivo-deductivo permite que el lector perciba a través de sus sentidos y procesos individualizados para cada bloque temático:

- Proceso de escuchar, desarrolla la percepción auditiva
- Proceso para hablar, desarrolla el lenguaje oral
- Proceso para leer, desarrolla la percepción visual
- Proceso para escribir, desarrolla de la coordinación psicomotora

El método global analítico, parte de unidades desarrolladas: frases o palabras para llegar a unidades abstractas como sílabas y letras; el niño percibe primero de forma global, luego los detalles. Actividades que pueden construirse a partir de actividades memorísticas y actividades comprensivas.

En la comprensión lectora, el niño es el que descubre y aprende, y no el maestro el que enseña. El alumno se vuelve activo y el docente es el guía de su aprendizaje.

En la actualidad, la falta de estrategias lectoras es probablemente la causa de las dificultades en el aprendizaje de los estudiantes, debidas a la carencia de una comprensión lectora, en la realización de actividades monótonas de realizar dictados en clase, sin la respectiva explicación de los contenidos; y la falta de secuencia en los procesos de lectura, ortografía, matemática y lenguaje limitan la construcción y reconstrucción de significados.

1.3.3. Caracterización de la Variable Dependiente: Rendimiento Académico

1.3.3.1. El Rendimiento Académico

Al definir el rendimiento académico, relacionamos los términos evaluación con notas. El sistema educativo ecuatoriano centra la valoración del rendimiento académico en la asignación de una nota al estudiante en un área de conocimiento determinada en función de los logros, de la capacidad para responder un cuestionario, un test, o un examen que refleje los conocimientos adquiridos.

El rendimiento, en su acepción actual, se acuno en las sociedades industriales, y su derivación más directa proviene del mundo laboral industrial, donde las normas,

criterios y procedimientos de medida se refieren a la productividad del trabajador; al evaluar ese rendimiento se establecen escalas "objetivas" para asignar salarios y méritos (Bruggemann, 1983).

En la acepción de rendimiento escolar, el binomio éxito-fracaso, lo real en la situación de bajo rendimiento o fracaso acarrea un cúmulo de problemas que repercute en el desarrollo personal del estudiante que, no alcanzado el rendimiento deseado, alcanzan calificaciones negativas y bajos niveles de conocimientos; al igual, es satisfactorio cuando va unido a buenas calificaciones y un alto nivel de conocimientos asimilados.

El rendimiento de los escolares, el análisis de las calificaciones y los procesos de aprendizaje continuo, global, integrada, formativa.

Probablemente una de las variables más empleadas o consideradas por los docentes e investigadores para aproximarse al rendimiento académico son: las calificaciones escolares ; razón de ello que existan estudios que pretendan calcular algunos índices de fiabilidad y validez de éste criterio considerado como predictivo del rendimiento académico (no alcanzamos una puesta en común de su definición y sin embargo pretendemos predecirlo), aunque en la realidad del aula, el investigador incipiente podría anticipar sin complicaciones, teóricas o metodológicas, los alcances de predecir la dimensión cualitativa del rendimiento académico a partir de datos cuantitativos.

1.3.3.2. Valoración del Rendimiento Académico

El estudio el rendimiento académico se relaciona con la metodología empleado por el docente; cuyos factores institucionales y pedagógicos generan insumos para la toma de decisiones asociados a obtener mejores rendimientos.

El resultado de los aprendizajes constituye la suma de los logros de aprendizajes de cada una de las áreas de estudio en determinado nivel escolar a través de la

aplicación de pruebas objetivas o test de rendimiento, cuya nota consistente válida en una calificación cuantitativa y/o cualitativa, siendo el criterio social y legal de promoción al año inmediato superior, para concluir si este es alto o bajo.

Tanto en el nivel de Educación General Básica como para el Bachillerato general Unificado, los estudiantes deben desarrollar aprendizajes en las áreas de conocimiento en Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Cultural y Artística, cada una organizada los aprendizajes en bloques curriculares, agrupa en secuencias para el logro de los objetivos generales del área al culminar cada nivel de estudio.

La organización del currículo abierto y flexible toma un acercamiento a un diseño ajustado a la realidad de los contextos institucionales plasmados en el Proyecto Educativo Institucional y el Proyecto Curricular Institucional y que deben atender a los intereses y necesidades de los estudiantes.

En sí, la concreción del área de conocimiento por subniveles, pone de manifiesto los objetivos generales, los objetivos específicos para cada subnivel, los contenidos expresados en destrezas con criterios de desempeño y estructurados en bloques disciplinares, y los criterios de evaluación, que presentan el desarrollo curricular del área.

El proceso de enseñanza y aprendizaje se aborda desde todas las áreas de conocimiento, con una visión interdisciplinar y multidisciplinar del conocimiento, sus conexiones y aportes entre cada una la comprensión global que da al estudiante mayores niveles de desempeño en el uso de las mismas.

Por otro lado, la necesidad de contextualizar los aprendizajes usar diversas fuentes de estudio en donde los estudiantes deben ser capaces de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.

Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora (MEC, 2016).

La labor que se desarrolla en torno a la lengua, entendida como cultura, y a sus expresiones literarias contribuye de manera significativa a que los estudiantes se aproximen, de manera reflexiva e indagadora, a la realidad sociocultural del país para comprenderla mejor y fortalecer el sentido de identidad. De esta manera, se incentiva a los estudiantes a indagar y a tomar conciencia de la lengua escrita como vehículo de producción, transmisión y conservación de la cultura, y a comprender que la diversidad lingüística es la base de una sociedad intercultural y plurinacional, concebida en un marco de interacción respetuosa.

1.3.3.3. Lenguaje y Rendimiento Académico

La comprensión de textos contribuye al desarrollo de destrezas de pensamiento como la inferencia, el análisis y la síntesis (MEC, 2016). El lenguaje, sintetizador de la evolución del niño escolar, si en el hogar no ha sido consolidado va a encontrar problemas y aparecerá un déficit de aprendizaje y un deficiente nivel comunicativo, su rendimiento y motivación afectados negativamente.

Los diferentes aspectos del lenguaje (comprensivo y expresivo) influyen en los distintos niveles del rendimiento escolar y facilita la labor académica. Es decir, partimos de la adquisición del lenguaje formal, portador del conocimiento y vehículo de producción, de transmisión y conservación de éste, determinante del rendimiento escolar.

Dentro de los fundamentos epistemológicos y pedagógicos de la Lengua tiene una triple perspectiva: la lengua como medio, en cuanto transmisor de sentimientos y conocimientos, es decir, como herramienta para la comunicación y para el aprendizaje; como método, en cuanto ayuda a la reflexión sobre la realidad y para

la construcción de conocimientos; y como objeto de conocimiento, es decir, como fin en sí misma, en tanto analiza su propia estructura (MEC, 2016).

Estas tres perspectivas están presentes en el currículo, pero predominan las dos primeras —la lengua como herramienta de comunicación y aprendizaje y como método para la construcción de conocimientos—. La reflexión metalingüística se presenta de manera gradual porque depende del dominio en el uso de las formas lingüísticas que el estudiante haya alcanzado. El uso y manejo frecuente de la lengua, en diferentes contextos sociales y culturales, es la base y condición que favorece la reflexión metalingüística.

En el carácter social de la lengua, el enfoque constructivista de cada uno de los procesos de enseñanzas de cada área de conocimiento, de las capacidades cognitivas, afectivas y motrices de los estudiantes usuarios de la lengua, mediante experiencias lingüísticas variadas construyen nuevos significados, otorgan a la lectura y a la escritura la posibilidad de utilizarla en toda situación comunicativa, dominio de destrezas o contenidos de los textos escolares, libros, periódicos, revistas, enciclopedias, afiches, y otros medios impresos, que de alguna manera garanticen la comprensión y la producción de ideas y de conocimientos.

Por lo antes expuesto, la lectura es un factor del rendimiento académico, por lo que es importante fomentar en el aula estrategias de lectura sean individuales o en forma grupal, de forma oral o de forma escrita, de una forma lúdica o divertida, motivadora y con la predisposición de comprender los textos que tienen a su disposición.

La lectura se sitúa en el límite de ser capaz de leer y poder utilizarlo para aprender, en el área de Matemática, lee para comprender operaciones y conceptos básicos, en las Ciencias Naturales, lee para comprender los fenómenos de la naturaleza, en Estudios Sociales, lee para comprender la historia de nuestros antepasados, en Lengua y Literatura, lee para desarrollar las macro destrezas lingüísticas de diferentes tipos de textos comunicativos y literarios, de comunicación oral, razonamiento verbal, gramática, ortografía y en las otras áreas de conocimiento lee para comprender sus significados.

1.3.3.4. Causas del Alto y Bajo Rendimiento Académico

Marchesi y Hernández (2003) sostienen que carece de fundamento afirmar que el rendimiento escolar sea influenciado por un solo factor. Por el contrario, existen múltiples factores puesto que los estudiantes por vivir en sociedad, necesariamente se ven influenciados por una serie de factores endógenos y exógenos que van a incidir en su rendimiento (Marchesi & Hernández, 2003).

Los estudiantes con resultados de aprendizaje de bajo rendimiento suelen mostrar menos perseverancia, motivación y confianza en sí mismos en una o más áreas de conocimiento que los estudiantes con mejor rendimiento; también faltan más a clases o a días completos a la institución educativa.

Las causas del bajo rendimiento escolar pueden ser varias, como, por ejemplo, aspectos emocionales y afectivos, orgánicos o biológicos o una conjunción de varios factores. El enfoque de la investigación engloba evaluar la comprensión lectora y el rendimiento académico en los estudiantes de octavo, noveno y décimo años de educación general básica, y una serie de consideraciones básicas sobre las posibles causas en el bajo rendimiento escolar.

El rendimiento académico puede tener sus altibajos, pero en general, cuando frecuentemente se observa que un estudiante ha mantenido un rendimiento bueno y luego se pasa por una etapa de bajo rendimiento, es casi seguro que son los aspectos emocionales los que están repercutiendo en esta baja.

Otra causa debido a aspectos orgánicos como una enfermedad que afecta al estudiante o a un miembro de su núcleo familiar, pueden afectar el rendimiento en los estudios, así como también una conjunción de ambos aspectos.

En un niño o adolescente puede haber varias causas emocionales que repercutan en una baja en el rendimiento académico: cambio de domicilio, no habido la

adaptación en el centro educativo el que cursa, problemas familiares como la separación de sus padres, pérdidas de algún familiar cercano, conflictos familiares de otras índoles.

Las causas emocionales junto con las orgánicas y las conductuales configuran en general una gran causa por la que el rendimiento académico tiende a la baja. El escolar que no está cómodo en su escuela, no consigue integrarse o sufre de hostigamiento por parte de otros escolares; se suma en un sufrimiento interno, que afecta su apetito, se siente desmotivado, sin ganas de trabajar. El resultado de sus aprendizajes es que no rinde bien en sus estudios.

Por último, una de las causas principales del bajo rendimiento académico, puede deberse a la falta de preparación en la lectura y escritura desde los primeros años escolares; limitando una comprensión lectora que no permite al escolar abrirse al conocimiento, a la crítica, y a la adquisición de nuevos conocimientos.

La enseñanza de las técnicas de lectura, conjuga una serie de planteamientos pedagógicos que garanticen el aprendizaje; es un hecho que no solo le compete al docente de Lengua y Literatura, sino a todos los docentes de todas las áreas del conocimiento.

Abordar el tema de alto o bajo rendimiento académico y su repercusión con la comprensión lectora es muy importante; si el estudiante no sabe abordar el contenido del texto, va a tener dificultad en su rendimiento, fracasa y se desmotiva. La medición de habilidades y dificultades para la lectura y la escritura es un tema controvertido. En el contexto educativo nos enfrentamos con el dilema de cómo evaluar la lectura y la escritura sin caer en una evaluación general o en una evaluación que no va más allá de la impresión individual del docente evaluador. Jurado (2009) sugiere que, si hemos de aceptar que la subjetividad en la evaluación es inevitable, es posible atenuar esa subjetividad con criterios explícitos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

2.1. Diseño de la Investigación

2.1.1. Nivel de la Investigación

Investigación de campo: Según Behar (2008): “Este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones” (p.21). Se emplea para la recolección de datos.

La investigación propone la aplicación de instrumentos de recolección de datos que se aplicará a los estudiantes y docentes de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba.

Investigación documental: Para Behar (2008): “Este tipo de investigación es la que se realiza, como su nombre lo indica, apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos de cualquier especie” (p.20). Para determinar la información base para el desarrollo de la investigación.

Para finalizar se empleará la documentación documental, en consideración de que el sustento conceptual se buscará en fuentes primarias de investigación en libros, documentos, folletos, revistas y del Internet.

2.1.2. Tipo de la Investigación

Investigación exploratoria: Para Behar, (2008) este tipo de investigación: tienen por objeto esencial familiarizarnos con un tema desconocido, novedoso o escasamente estudiado. Son el punto de partida para estudios posteriores de mayor profundidad (p.16). Esta investigación va a permitir conocer el objeto de estudio de la investigación.

En la investigación se realizará un análisis y exploración de las características particulares de la comprensión lectora, estrategias y técnicas de lectura, tipos de lectura, y la repercusión en el rendimiento académico para establecer tendencias que permitan diseñar la propuesta de solución al problema.

Investigación descriptiva: Para Behar (2008) Menciona que: sirven para analizar cómo es y cómo se manifiesta un fenómeno y sus componentes. Permiten detallar el fenómeno estudiado básicamente a través de la medición de uno o más de sus atributos (p.17).

En la investigación se van a definir las dimensiones conceptuales de la comprensión lectora y del rendimiento académico, tomando en cuenta el análisis y la descripción de los hechos del fenómeno estudiado.

Investigación explicativa: Según Behar (2008) establece que su objetivo último es explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste buscan encontrar las razones o causas que ocasionan ciertos fenómenos (p.18). Para explicar los resultados de la investigación hecha en el estudio realizado.

La presente investigación explicará la forma como la comprensión lectora repercute en el rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba.

Investigación correlacional: Según Behar (2008) menciona que este tipo de investigación permite “visualizar cómo se relacionan o vinculan diversos fenómenos entre sí, o si por el contrario no existe relación entre ellos (p.19) se utilizara para analizar la relación entre variables.

Con la aplicación de la técnica correlacional para relacionar las variables: independiente que es la comprensión lectora con la variable dependiente que es el rendimiento académico en los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba.

2.1.3. Enfoque de la Investigación

La presente investigación es de corte cuantitativo ya que se pretende explicar la realidad educativa a través de un análisis objetivo, tomando el bajo rendimiento académico como objeto de estudio (Gómez, 2006).

El paradigma cuantitativo, conocido también como: normativa, nomotética, externa, explicativa, realista. Asume una realidad estable, privilegia técnicas cuantitativas con énfasis en el resultado final (Briones, 1999, pág. 3). Este paradigma permite determinar los niveles de incidencia de la comprensión lectora con el rendimiento académico de los estudiantes, con el fin de hallar las causas de los hechos que se estudia.

La presente investigación presenta, por tanto, un enfoque cuantitativo, centrando la recolección de información mediante una prueba de comprensión lectora y lenguaje para evaluar los efectos de la lectura en el rendimiento académico de los estudiantes. De esta manera, se trabajará con datos que se cuantifican y se expresan en valores numéricos. La fiabilidad y la validez para la realización de muestreos en datos estadísticos, serán sometidas al análisis e interpretación correspondientes.

2.2. Métodos de Investigación

Método de Observación Científica: Para Ramos, (2008): La observación científica como método consiste en la percepción directa del objeto de investigación. La observación investigativa es el instrumento universal del científico (p.1). La observación permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos, este método nos va han permitir recopilar los datos necesarios para el desarrollo del proyecto como actos y condiciones inseguras.

Con este método en la presente investigación, se inicia con la observación para recibir conocimiento de comprensión lectora de los estudiantes de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe, por medio de la

aplicación del pruebas de lectura Comprensiva y de Lenguaje, el cual se registra la información en los aspectos lingüísticos, su actitud frente a los aprendizajes; en el aspecto intelectual, registra el índice de conducta, y razonamiento lógico que influyen sobre él estudiante; en lo referente a la comprensión lectora; las estrategias metodológicas y técnicas para una buena lectura y su influencia en el aprendizaje.

Además, se empleará la inducción-deducción; y el análisis-síntesis, que a saber son:

Para Behar, (2008), el método inductivo crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización, sin que por medio de la lógica pueda conseguir una demostración de las citadas leyes o conjunto de conclusiones., argumento utilizado para nuestra investigación (p.40).

Lo establecido en el método inductivo servirá como argumento para el desarrollo de la investigación, para verificar las estrategias metodológicas y técnicas de estudio y su repercusión en el rendimiento académico, para su comprensión y estudio de los hechos que permiten obtener conclusiones y recomendaciones de las mismas.

En esta investigación, se empleará el método deductivo de cómo la aplicación de estrategias metodológicas y técnicas de comprensión lectora repercute en el rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba de conformidad a estudios realizados y al contexto educativo en que se desarrollan los estudiantes.

2.3. Técnicas e instrumentos de investigación

La presente investigación se encuentra respaldada por dos técnicas fundamentales que son investigación de campo y la investigación documental, porque la recolección de información se obtuvo de fuentes de consulta principales como libros, tesis de grado, folletos, revistas, tesis y de internet que guarden estrecha

relación con las estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura comprensiva de los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba, durante el año lectivo 2017 – 2018; como también la realización de encuestas dirigidas a los docentes.

Cuestionario: Un cuestionario es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados. Aunque a menudo están diseñados para poder realizar un análisis estadístico de las respuestas. El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información.

Se elaborará un cuestionario con 10 ítems, dirigido a, los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba, con preguntas cerradas, que facilitaron el registro de la información sobre el tema de investigación.

2.4. Población y Muestra

Población. -La Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba cuenta con una población estudiantil es de 174 estudiantes y oferta educación inicial, educación general básica, de esta población se ha tomado al octavo a décimo años de educación general básica superior el mismo que es de 56 estudiantes que es la utilizada para la investigación.

Muestra

Tabla 2:

Población

Personal	N°	%
Docentes	5	8.20 %
Estudiantes	56	91.80 %
TOTAL	61	100.00 %

Fuente: Población Estudiantil UE Cochapamba

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

2.5. Operacionalización de las variables

2.5.1. Caracterización de las variables

2.5.1.1. Variable Independiente

Comprensión lectora

2.5.1.2. Variable Dependiente

Rendimiento Académico

2.5.2. Operacionalización de la Variable Independiente

Tabla 3:

Operacionalización de Variable Independiente: Comprensión Lectora

PREGUNTAS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
<p>¿El análisis de textos ayuda a identificar la idea principal que se relaciona con los hechos, personajes, incidentes, tiempos, lugares, etc.?</p> <p>¿En el nivel literal se puede entender lo que el texto dice y recordarlo con precisión y corrección?</p> <p>¿Para entender un texto, el lector debe considerar la información implícita de las ideas que no fueron expresadas literalmente?</p> <p>¿A través de la lectura se obtiene un buen uso de la escritura y la ortografía para una correcta expresión de sus ideas?</p>	<p>Comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.</p>	<p>Lectura</p> <p>Tipos de lectura</p> <p>Estrategias de comprensión lectora</p>	<p>Concepto de lectura</p> <p>Tipos de lectura</p> <p>Niveles de lectura</p> <p>Lecturas seleccionadas para mejorar la lectura</p>	<p>Organizador gráfico</p> <p>Resúmenes</p> <p>Esquemas</p> <p>Cuadros comparativos</p>

2.5.3. Operacionalización de la Variable Dependiente

Tabla 4:

Operacionalización de Variable Dependiente: Rendimiento académico

PREGUNTAS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
<p>¿Por qué la insuficiencia de estrategias incide en el rendimiento académico de los estudiantes?</p> <p>¿Una correcta lectura desarrolla la memoria visual, auditiva y motriz de los estudiantes?</p> <p>¿Cuándo se decodifica los textos se puede comprender el significado de las palabras?</p> <p>¿El uso de organizadores gráficos, resúmenes, marcadores, cuadros comparativos amplían el conocimiento y vocabulario de las palabras?</p>	<p>El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada</p>	<p>Sistema educativo</p> <p>Condición familiar</p> <p>Condición personal</p> <p>Condición institucional</p>	<p>Proceso formativo</p> <p>Macro destrezas de lengua y Literatura</p> <p>Entorno familiar</p> <p>Potencial personal y social</p> <p>Actitud frente al estudio</p> <p>Comportamiento, valores, dinámica</p> <p>habilidades, destrezas, competencias lectoras</p> <p>Nivel de capacitación docente</p> <p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Organizador gráfico</p> <p>Resúmenes</p> <p>Esquemas</p> <p>Cuadros comparativos</p>

2.6. Elaboración de instrumentos de investigación

2.6.1. Cuestionario para la encuesta

2.6.1.1. Fases de elaboración del cuestionario

En la elaboración del cuestionario, se seleccionaron las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación basadas en las conceptualizaciones y criterios de varios autores que sustentan el marco teórico en el desarrollo de las dos variables: la comprensión lectora y el rendimiento académico.

2.7. Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Los instrumentos de recolección de datos empleados en la investigación, se aplican conforme las unidades de estudio: docentes y estudiantes, los mismos que han sido sometidos a la revisión por parte del Tutor de Tesis y realizado las rectificaciones si el caso lo amerita.

2.7.1. Recolección y tratamiento de datos

Para el análisis e interpretación de resultados:

- Estudio estadístico de resultados con la tabulación de datos para la presentación de resultados de forma escrita y gráfica.
- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e interrogantes.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

2.7.2. Validación de la hipótesis

Para validar la hipótesis se realizará un análisis cuantitativo de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos aplicados al personal docente, y a los estudiantes, a fin de determinar la insuficiencia de la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de subnivel de básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis de la encuesta aplicada al personal docente

Pregunta N° 1: ¿Cree que los estudiantes se muestran interesados por la lectura de textos escolares?

Tabla 5:

Estudiantes interesados por la lectura de textos escolares

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	2	40
Frecuentemente	2	40
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

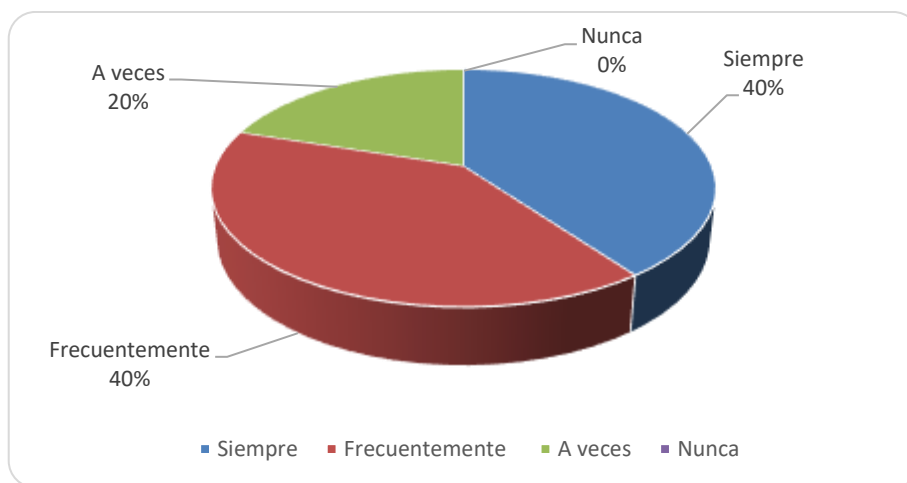


Gráfico 2: Estudiantes interesados por la lectura de textos escolares

Análisis e Interpretación de Resultados

El 40% de los docentes encuestados indican que siempre los estudiantes se muestran interesados por la lectura de textos escolares; el 40%, frecuentemente; el 20%; A veces, 0%, nunca.

Se infiere que no a todos estudiantes les interesa la lectura de los textos escolares; por ello se debe aplicar estrategias que les ayude alcanzar en cada uno de los niveles de comprensión lectora.

Pregunta N° 2: ¿Su estudiante relaciona las ideas principales con las ideas secundarias en un texto?

Tabla 6:

Relación de las ideas principales con las ideas secundarias

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	1	20
A veces	3	60
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

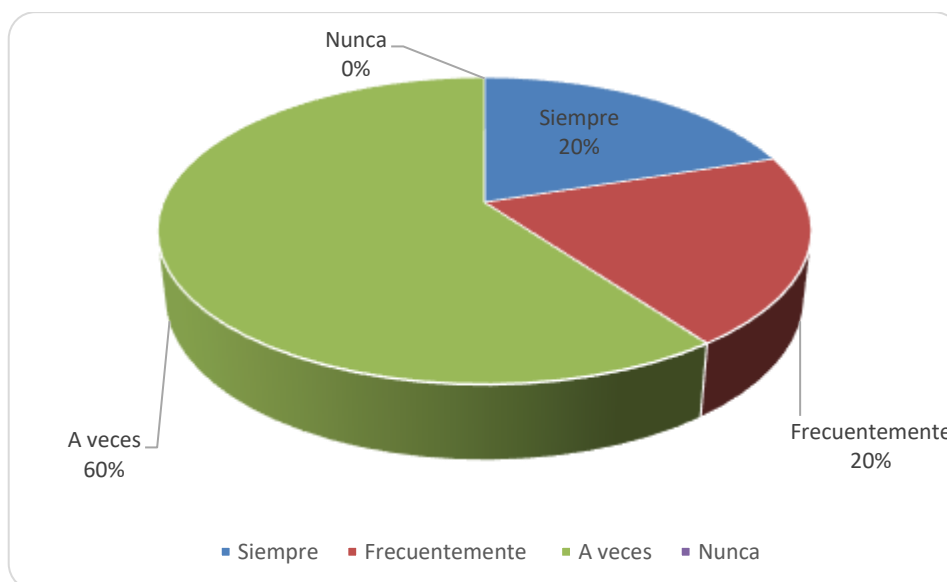


Gráfico 3: Relación de las ideas primarias con las ideas secundarias

Análisis e Interpretación de Resultados

El 20% de los docentes encuestados indican que siempre los estudiantes relacionan las ideas principales con las ideas secundarias; el 20%, frecuentemente y 60% a veces.

Se infiere que algunos estudiantes saben relacionar las ideas primarias con las ideas secundarias cuando leen los textos escolares y son capaces de comprender su significado, es por ello que se debe proporcionar una variedad de textos que les ayude a discernir las ideas en distintos escenarios.

Pregunta N° 3: ¿Cree que los estudiantes al leer un texto demuestra interés por comprender su significado?

Tabla 7:

Estudiantes demuestran interés por la lectura

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	1	20
A veces	3	60
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

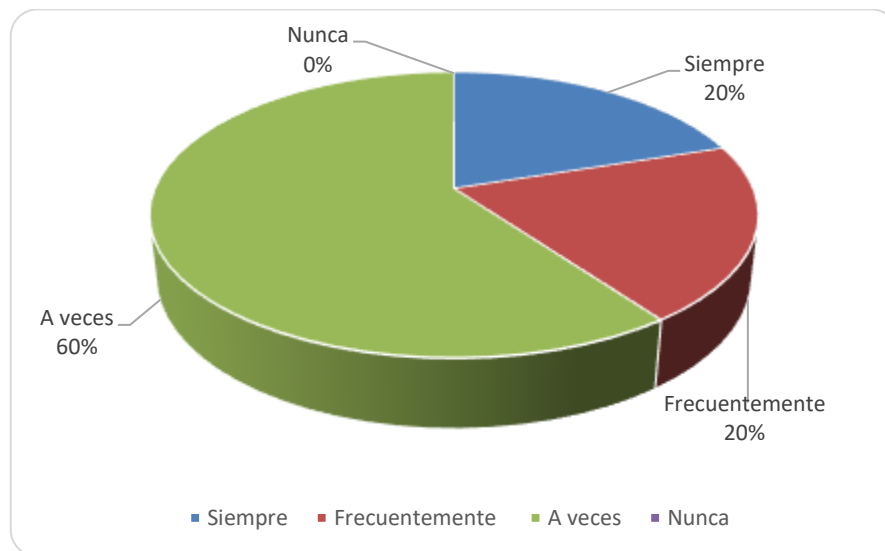


Gráfico 4: Estudiantes demuestran interés por la lectura

Análisis e Interpretación de Resultados

El 60% de los docentes encuestados indican A veces que los estudiantes muestran interés por comprender el significado de la lectura; el 20%, Siempre y Frecuentemente; el 0% Nunca.

Se infiere que los estudiantes no tienen mayor interés por comprender el significado de las lecturas; es por ello que se debe promover el repaso de distintos textos que les permita desarrollar habilidades lectoras.

Pregunta N° 4: ¿Cree que los estudiantes saben leer textos con precisión y rapidez?

Tabla 8:

Estudiantes saben leer textos con precisión y rapidez

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	2	40
A veces	2	40
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

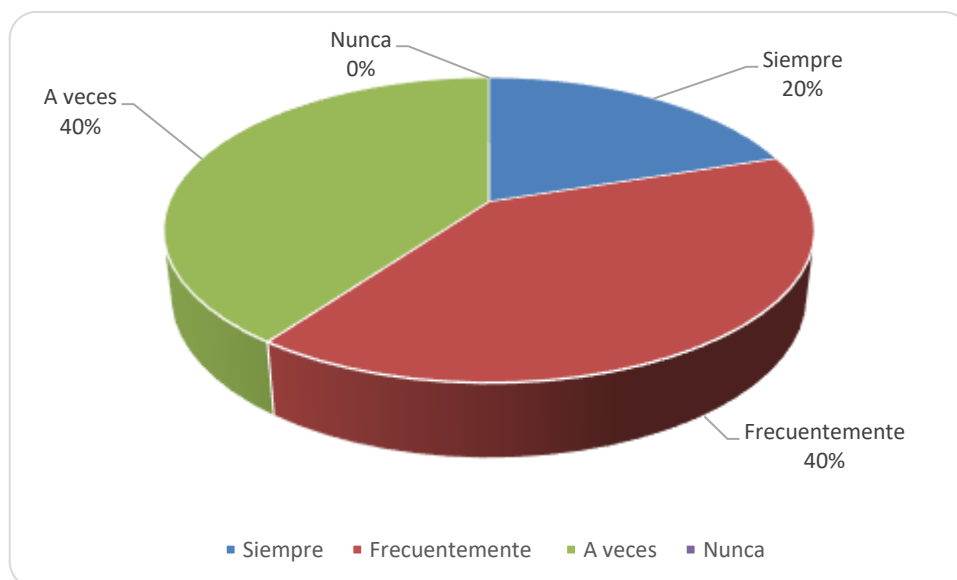


Gráfico 5: Estudiantes saben leer con precisión y rapidez

Análisis e Interpretación de Resultados

El 40% de los docentes encuestados indican que Frecuentemente y A veces los estudiantes saben leer con precisión y rapidez; el 20%, siempre; el 0%, nunca.

Se infiere que a los estudiantes cuando leer textos lo hacen con poca precisión y rapidez; es por ello que se debe proporcionar una variedad de escritos que les permitan practicar la lectura comprensiva con exactitud en un tiempo determinado.

Pregunta N° 5: ¿Cree que los estudiantes demuestran interés para hacer resúmenes?

Tabla 9:

Estudiantes demuestran interés para hacer resúmenes

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	2	40
A veces	2	40
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

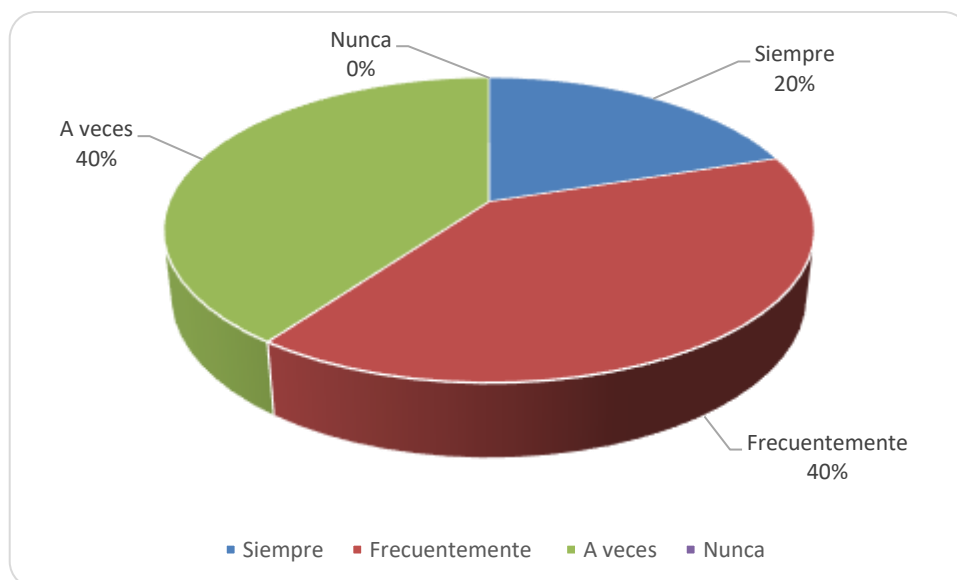


Gráfico 6: Estudiantes demuestran interés para hacer resúmenes

Análisis e Interpretación de Resultados

El 40% de los docentes encuestados indican que Frecuentemente y A veces los estudiantes muestran interés para hacer los resúmenes; el 20%, Siempre.

Se infiere que los estudiantes cuando realizan los resúmenes, lo hacen como actividades complementarias a las tareas escolares; es por ello que se debe incentivar a que los realicen después de la práctica de la lectura de los textos escolares.

Pregunta N° 6: ¿Cree que los estudiantes presentan dificultades en la realización de las actividades de Lengua y Literatura?

Tabla 10:

Estudiantes presentan dificultad en las actividades escolares

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	3	60
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

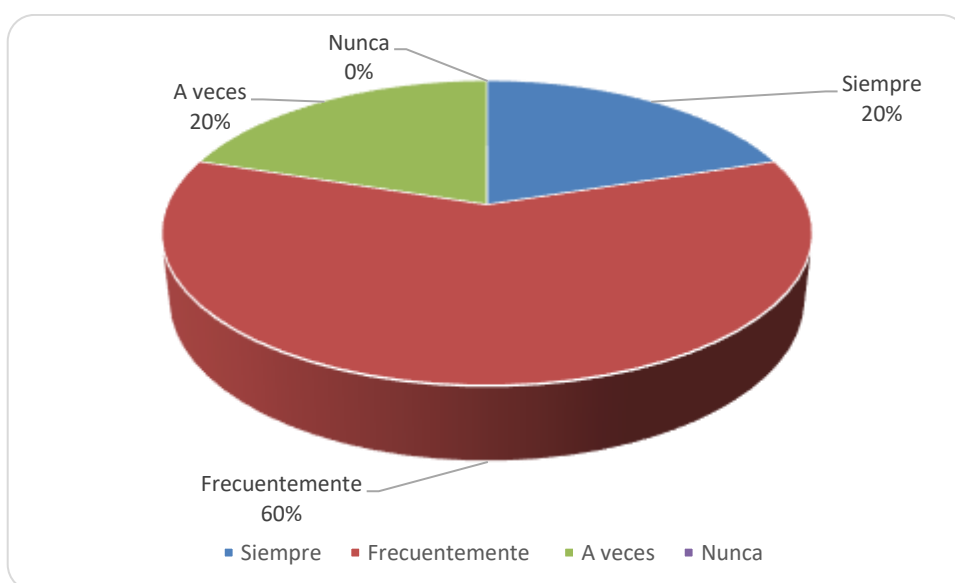


Gráfico 7: Estudiantes presentan dificultad en las actividades escolares

Análisis e Interpretación de Resultados

El 60% de los docentes encuestados indican que frecuentemente los estudiantes presentan dificultades en la realización de actividades de Lengua y Literatura; el 20%, siempre y a veces; el 0% nunca.

Se infiere que los estudiantes muestran dificultad para realizar trabajos de Lengua y Literatura; es por ello que se debe promover el desarrollo de los talleres del texto escolar proporcionándoles los recursos que faciliten su cumplimiento.

Pregunta N° 7: ¿Cree que los estudiantes tienen gusto por la lectura?

Tabla 11:

Estudiantes con gusto por la lectura

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	1	20
A veces	3	60
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

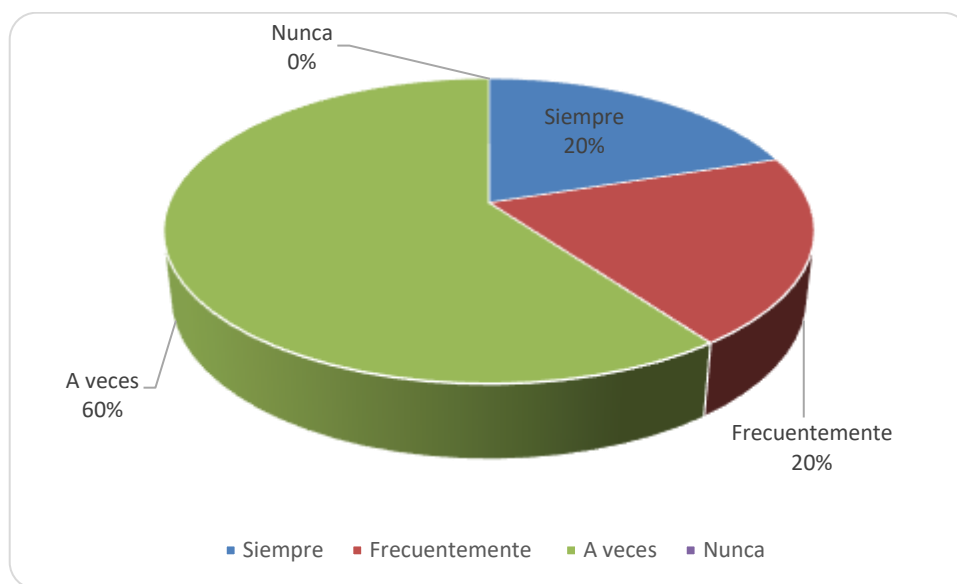


Gráfico 8: Estudiantes con gusto por la lectura

Análisis e Interpretación de Resultados

El 60% de los docentes encuestados indican que a veces los estudiantes tienen gusto por la lectura; el 20%, siempre y frecuentemente; el 0%, nunca.

Se infiere que los estudiantes demuestran gusto por determinado tipo de lecturas, es por ello que se debe concienciar en ellos que todo texto que se les proporcione se constituye en una herramienta eficaz para el aprendizaje de la lengua y la ortografía.

Pregunta N° 8: ¿Los estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase?

Tabla 12:

Estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	2	40
A veces	3	60
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

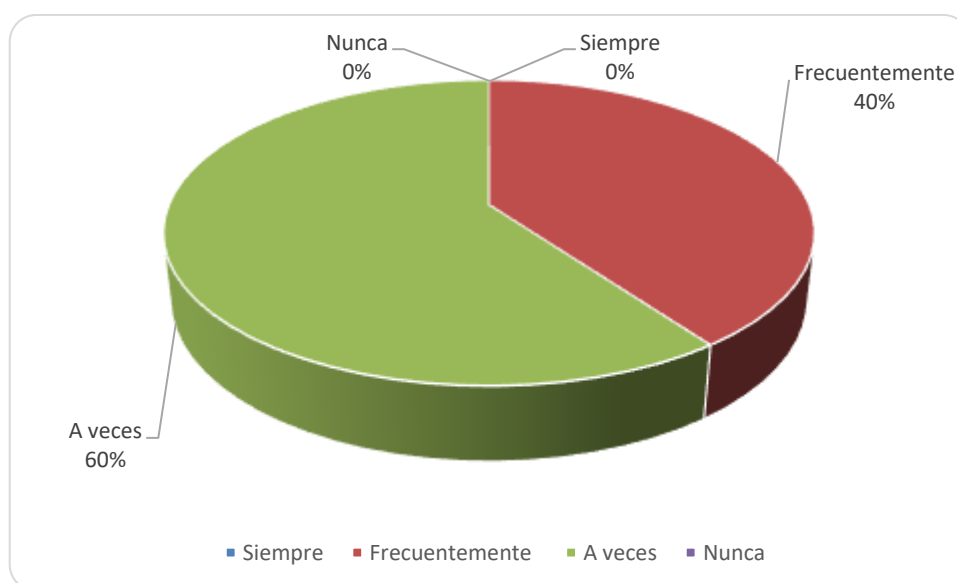


Gráfico 9: Estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase

Análisis e Interpretación de Resultados

El 60% de los docentes encuestados indican que A veces los estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase; el 40%, Frecuentemente.

Se infiere que los estudiantes no demuestran responsabilidad en la realización de las tareas asignadas en clase; es por ello que se debe dosificarlas a fin de que cumplan con las actividades programadas para la clase.

Pregunta N° 9: ¿Cree que los estudiantes recuerdan las indicaciones para realizar las lecturas en clase?

Tabla 13:

Estudiantes recuerdan indicaciones para realizar lecturas

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	1	20
Frecuentemente	1	20
A veces	3	60
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

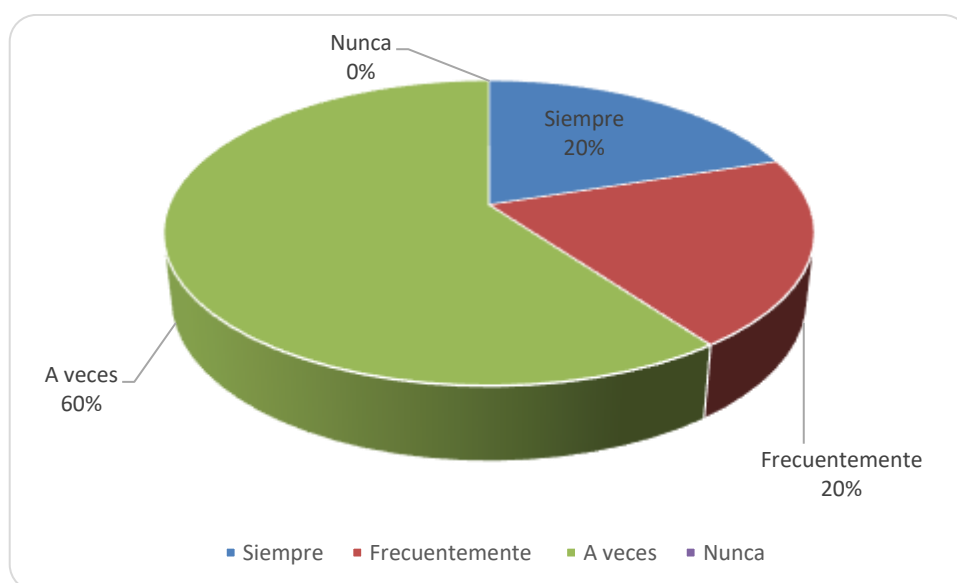


Gráfico 10: Estudiantes recuerdan indicaciones para realizar lecturas

Análisis e Interpretación de Resultados

El 60% de los docentes encuestados indican que a veces los estudiantes recuerdan las indicaciones para realizar las lecturas en clase; el 20%, siempre y frecuentemente; el 0%, nunca.

Se infiere que los estudiantes no han desarrollado el dominio para retención de conceptos e ideas esenciales y poner en práctica el análisis y comprensión de tareas para una adecuada lectura en clase; es por ello que se debe poner mayor énfasis en las lecturas y las acciones que debe realizarlas de manera individual en cada caso.

Pregunta N° 10: ¿A los estudiantes que tipo de lecturas les agrada?

Tabla 14:

Estudiantes con gusto para realizar tareas

ALTERNATIVAS	N°	%
Cuentos e historietas	1	20
Novelas	1	20
Textos escolares	3	60
No les gusta las lecturas	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

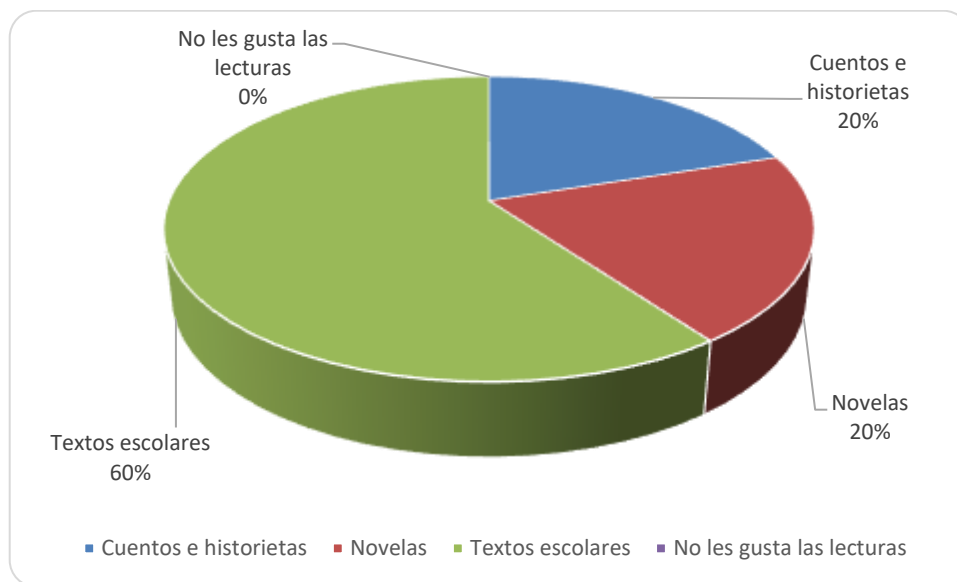


Gráfico 11: Estudiantes con gusto para realizar tareas

Análisis e Interpretación de Resultados

El 60% de los docentes encuestados indican que frecuentemente los estudiantes tienen gusto de realizar las lecturas de los textos escolares; el 20%, cuentos e historietas; el 20%, novelas; el 0% no les gusta las lecturas.

Se infiere que los estudiantes no entienden cómo deben realizar las lecturas que les proporcionan los textos escolares, por ello se debe reforzar en el análisis y comprensión de la lectura para un mejor desempeño académico.

Análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes

Pregunta N° 1: ¿Usted se muestra interesado por aprender a leer en clase?

Tabla 15:

Interés por aprender a leer en clase

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	15	27
Frecuentemente	20	36
A veces	15	27
Nunca	6	10
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

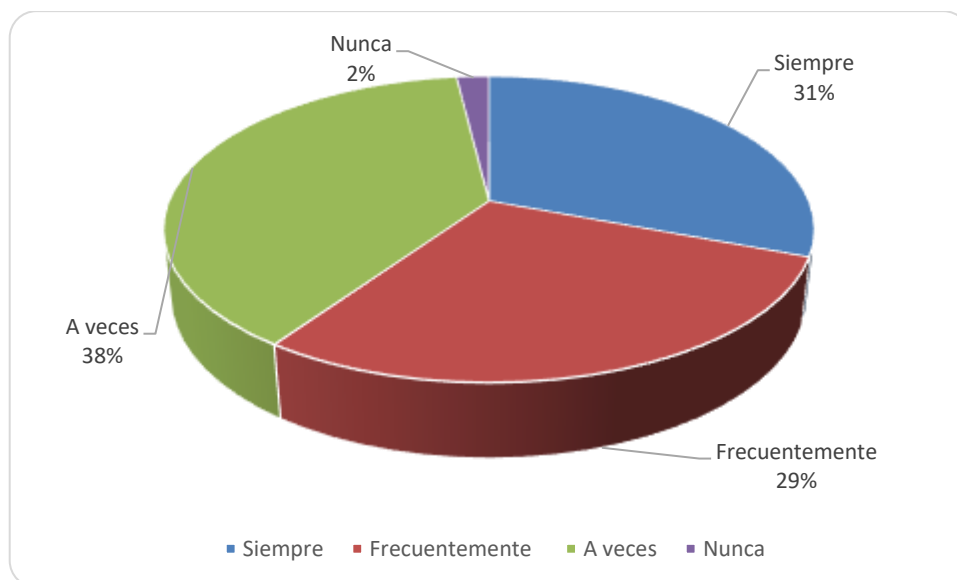


Gráfico 12: Interés por aprender en clase

Análisis e Interpretación de Resultados

El 27% de los estudiantes encuestados indican que siempre se muestra interesado por aprender en clase; el 36%, frecuentemente; el 27%, a veces, y el 10% Nunca.

Se infiere que a los estudiantes hay que motivarlos para que tengan interés en la realización de las labores académicas, porque la lectura es generadora del conocimiento y saberes en base a experiencias que traen estas lecturas.

Pregunta N° 2: ¿Usted relaciona los significados con la lectura de textos?

Tabla 16:

Relaciona significados con la lectura de textos

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	16	31
Frecuentemente	15	29
A veces	20	38
Nunca	1	2
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

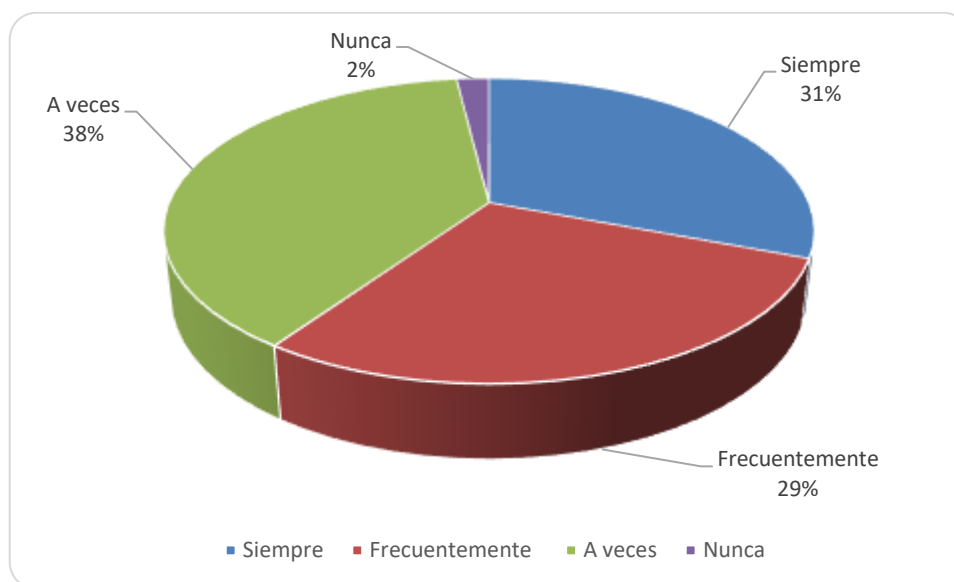


Gráfico 13: Relaciona significados con la lectura de textos

Análisis e Interpretación de Resultados

El 29% de los estudiantes encuestados indican que Siempre relaciona los conocimientos nuevos con los conocimientos aprendidos; el 29%, frecuentemente; el 38%, A veces; el 2%, Nunca.

Se infiere que los estudiantes no alcanzan a relacionar los conocimientos nuevos con los aprendidos; es por ello que se debe hacer una retroalimentación para el desarrollo de otras actividades de aprendizaje.

Pregunta N° 3: ¿Usted muestra interés por comprender el significado de los textos leídos?

Tabla 17:

Estudiantes muestran interés por el significado de las lecturas

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	16	29
Frecuentemente	13	23
A veces	25	45
Nunca	2	3
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

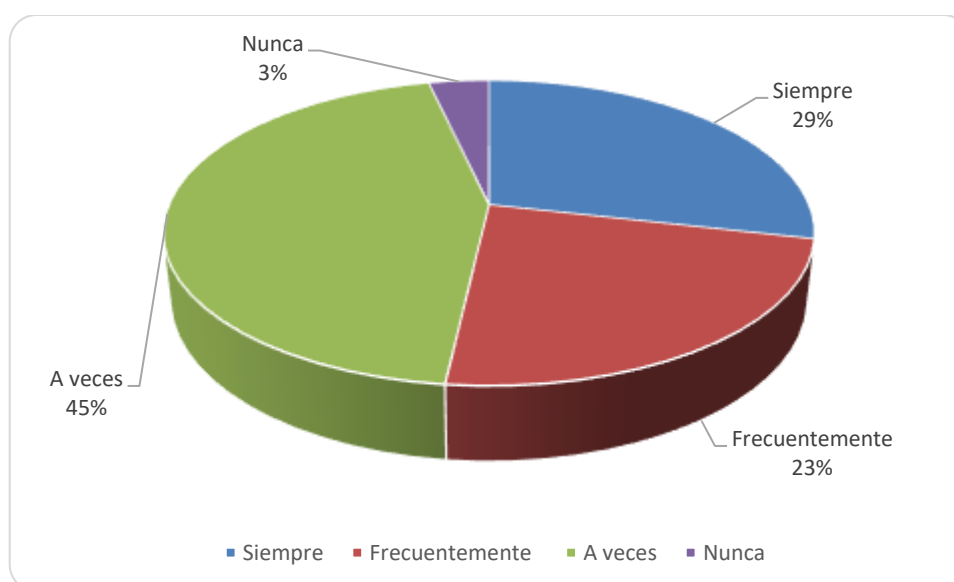


Gráfico 14: Estudiantes muestran interés por el significado de las lecturas

Análisis e Interpretación de Resultados

El 29% de los estudiantes encuestados indican que siempre muestra reflexión e imaginación en las actividades escolares; el 45%, frecuentemente; el 23%, a veces; el 3%, nunca.

Se infiere que los estudiantes no son capaces de reflexionar y poner en juego la imaginación en la realización de las actividades escolares; es por ello que se debe motivarlos a que sean más creativos, innovadores y críticos.

Pregunta N° 4: ¿Usted sabe realizar resúmenes de los textos que lee?

Tabla 18:

Realiza resúmenes de los textos que lee

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	11	20
Frecuentemente	17	30
A veces	18	32
Nunca	10	18
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

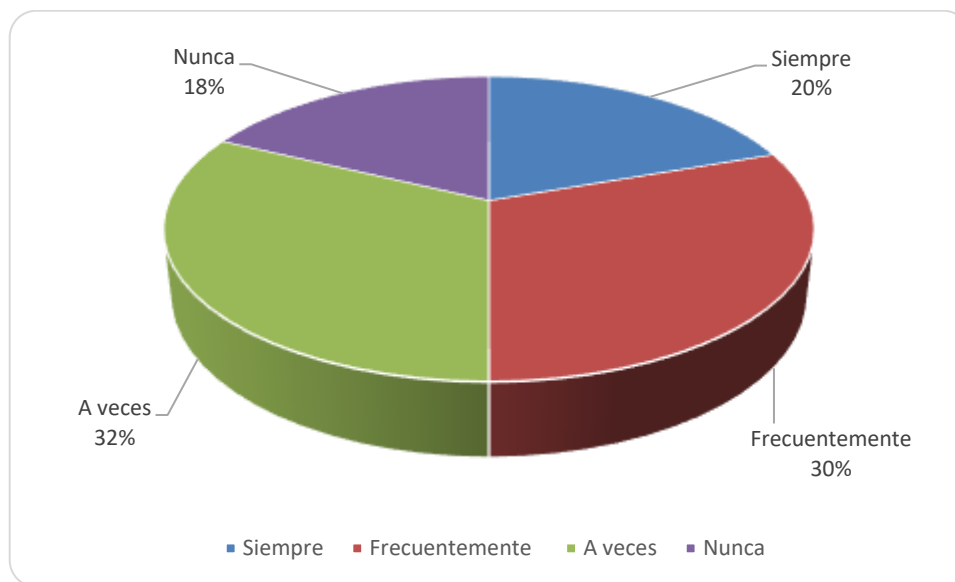


Gráfico 15: Realiza resúmenes de los textos que lee

Análisis e Interpretación de Resultados

El 32% de los estudiantes encuestados indican que A veces responden con precisión y rapidez; el 30%, frecuentemente; el 20%, Siempre; el 18%, Nunca.

Se infiere que a los estudiantes les falta desenvolverse en el razonamiento mental para responder con precisión y rapidez; es por ello que se debe promover la práctica de la lectura de diferentes textos para que vayan adquiriendo habilidades lectoras.

Pregunta N° 5: ¿Usted sabe identificar las ideas principales y las ideas secundarias de un texto leído?

Tabla 19:

Identifica las ideas principales y las ideas secundarias de las lecturas

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	10	18
Frecuentemente	12	21
A veces	27	48
Nunca	7	13
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

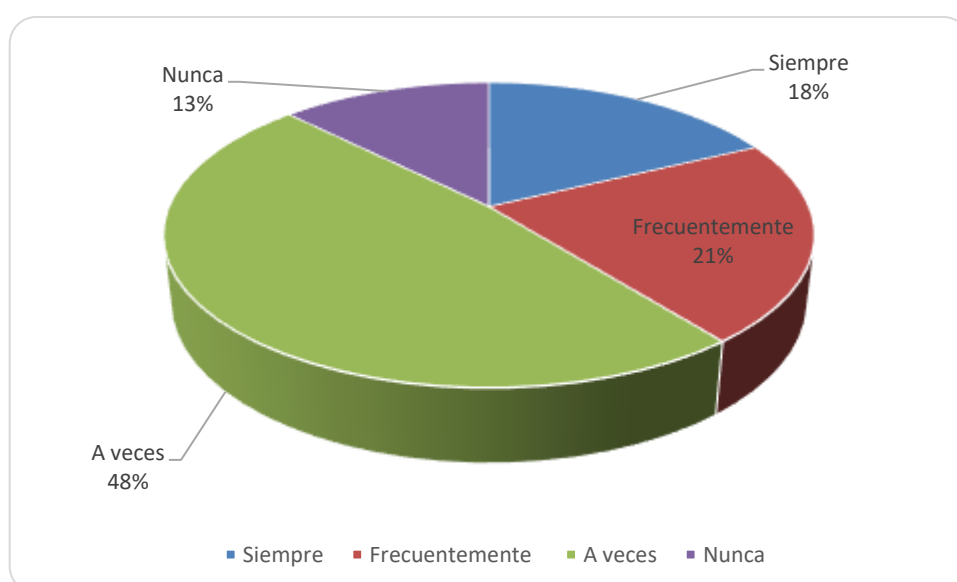


Gráfico 16: Identifica las ideas principales y las ideas secundarias de las lecturas

Análisis e Interpretación de Resultados

El 48% de los estudiantes encuestados indican que A veces identifica las ideas principales y las ideas secundarias de las lecturas; el 21%, Frecuentemente; el 18%, Siempre; el 13%, Nunca.

Se infiere que los estudiantes no tienen interés y constancia por la lectura, no pueden identificar y discernir las ideas principales y secundarias; es por ello que se debe explotar su potencial y desarrollar sus habilidades de aprendizaje y pensamiento crítico valorativo.

Pregunta N° 6: ¿Usted presenta dificultad en la realización de actividades de extracción de ideas y realización de esquemas, resúmenes y organizadores gráficos?

Tabla 20:
Dificultad para realizar actividades escolares

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	16	29
Frecuentemente	12	21
A veces	20	36
Nunca	8	14
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Yáñez N. (2019)

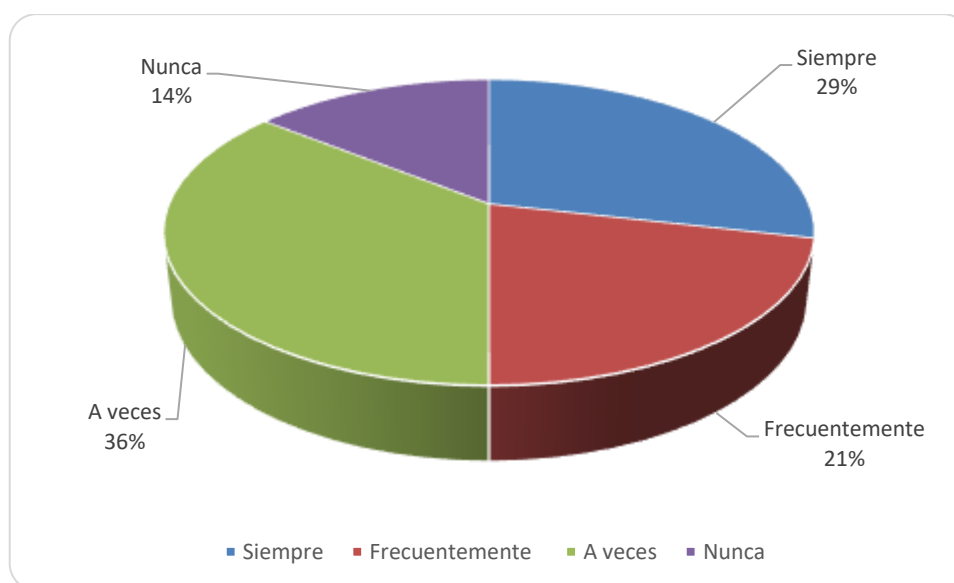


Gráfico 17: Dificultad para realizar actividades escolares

Análisis e Interpretación de Resultados

El 29% de los estudiantes encuestados indican que nunca presenta dificultad en la realización de las actividades de Lengua y Literatura; el 21%, a veces; el 36%, siempre; el 14%, frecuentemente.

Se infiere que los estudiantes no tienen la certeza ni se sienten seguros de realizar las actividades académicas, sienten dificultad en la resolución de las mismas; por lo que se debe motivar e incentivar el desarrollo de distintas actividades escolares.

Pregunta N° 7: ¿Usted tiene gusto por qué tipo de lectura?

Tabla 21:

Gusto por tipo de lecturas

ALTERNATIVAS	N°	%
Cuentos e historietas	23	41
Novelas	14	25
Lectura de textos escolares	16	29
No le gusta leer	3	5
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

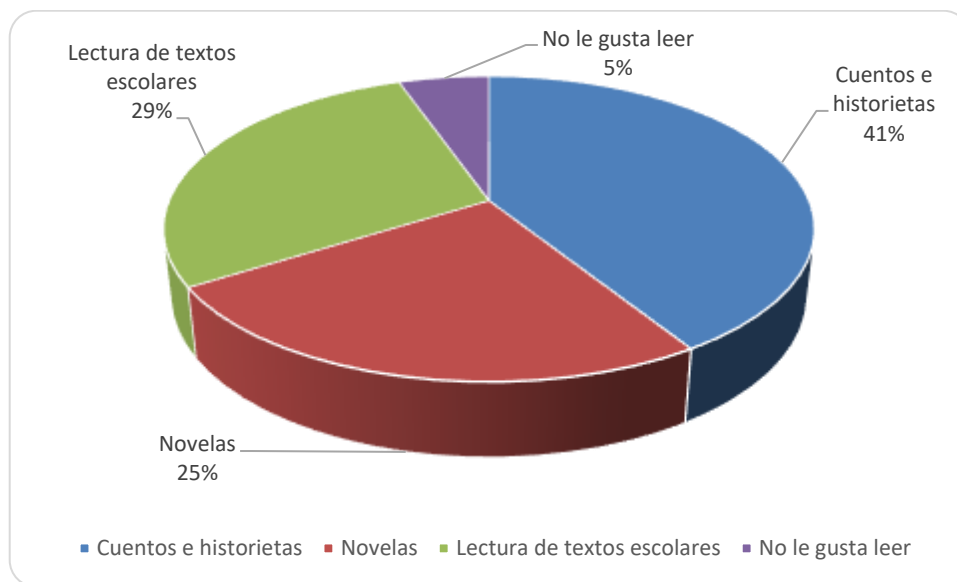


Gráfico 18: Gusto por tipo de lecturas

Análisis e Interpretación de Resultados

El 41% de los estudiantes encuestados indican que siempre tiene gusto por la lectura de cuentos e historietas; el 25%, por novelas; el 29%, lectura de textos escolares; el 5%, no le gusta leer.

Se infiere que a los estudiantes siente agrado por un determinado tipo de lectura, tales como: cuentos e historietas, novelas, lecturas de los textos escolares, es por ello, que se debe proporcionar este material académico para enseñarlos a analizarlos en los diferentes niveles de comprensión lectora.

Pregunta N° 8: ¿Usted realiza resúmenes en clase?

Tabla 22:

Realiza resúmenes en clase

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	12	21
Frecuentemente	6	11
A veces	34	61
Nunca	4	7
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

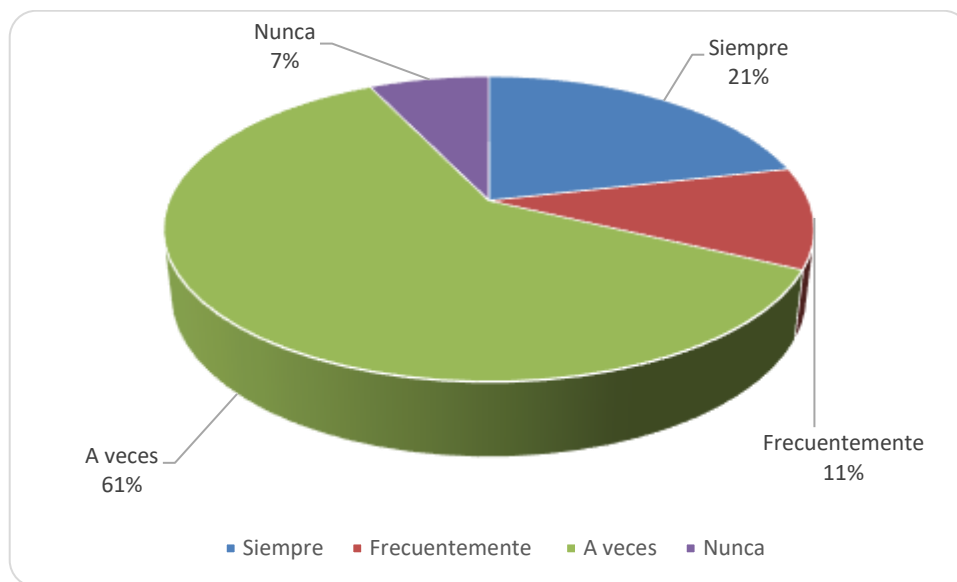


Gráfico 19: Realiza resúmenes en clase

Análisis e Interpretación de Resultados

El 61% de los estudiantes encuestados indican que A veces realiza los resúmenes en clase; el 21%, Siempre; el 11%, Frecuentemente; el 7%, Nunca.

Se infiere que a los estudiantes cuando resuelven las tareas asignadas en clase como son los resúmenes de los textos en las diversas áreas de estudio, lo hacen para cumplir sin llegar a un análisis del texto; es por ello que se debe proporcionar las herramientas y los recursos necesarios para que realicen las actividades escolares con agrado.

Pregunta N° 9: ¿Usted pone en práctica las indicaciones que dan los docentes para realizar los tipos de lecturas?

Tabla 23:

Recuerda las indicaciones para realizar las lecturas

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	16	29
Frecuentemente	9	16
A veces	31	55
Nunca	0	0
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

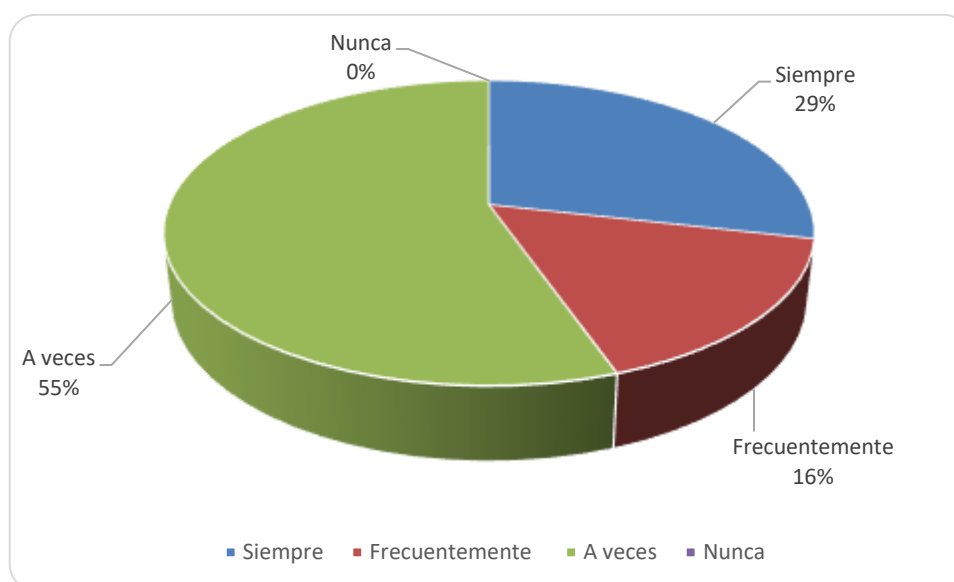


Gráfico 20: Recuerda las indicaciones para realizar las lecturas

Análisis e Interpretación de Resultados

El 55% de los estudiantes encuestados indican que A veces recuerdan las indicaciones que da el docente de Lengua y Literatura para realizar las tareas; el 29%, Siempre; el 16%, Frecuentemente; el 0%, Nunca.

Se infiere que a los estudiantes no se les proporciona los recursos y medios necesarios para realizar las labores académicas; es por ello que es necesario elaborar diversas actividades para alcanzar cada uno de los niveles de la lectura comprensiva y así relación a la práctica de la lectura.

Pregunta N° 10: ¿Usted comprende los significados de los textos para realizar las tareas escolares?

Tabla 24:
Comprende los significados de los textos

ALTERNATIVAS	N°	%
Siempre	15	27
Frecuentemente	31	55
A veces	6	11
Nunca	4	7
TOTAL	56	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Yáñez N. (2019)

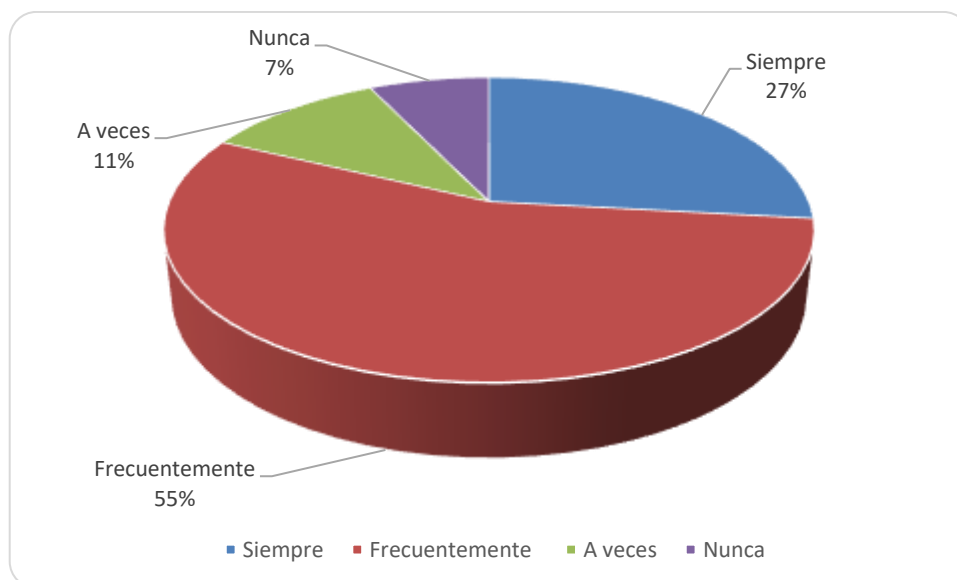


Gráfico 21: Comprende los significados de los textos

Análisis e Interpretación de Resultados

El 55% de los estudiantes encuestados indican que Frecuentemente comprenden los significados de los textos; el 27%, Siempre; el 11%, A veces; el 7%, Nunca.

Se infiere que los estudiantes al realizar las lecturas comprenden el significado de las palabras de los textos que leen; por lo que se debe motivar a la lectura de distintos tipos de textos para mejorar y afianzar su vocabulario, su comprensión y desempeño académico.

Comprobación de la Pregunta Directriz

Para comprobar la pregunta directriz: ¿De qué manera se debe aplicar las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2017 – 2018?

Se realiza un análisis cualitativo de la aplicación de los instrumentos a los docentes y estudiantes.

Interrogante N°1: ¿Cuáles son las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora que los docentes utilizan en el nivel de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, del cantón Saquisilí, Provincia de Cotopaxi?

De las encuestas aplicadas a los **docentes** en las preguntas 3, 4, y 9 se determina que los docentes no utilizan estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Lo que indica que los estudiantes tienen dificultad para realizar las actividades de lectura, en lo que tienen que ver a comprensión de significados, realizar resúmenes, seguir las indicaciones del docente y para realizar las tareas escolares.

De las encuestas aplicadas a los **estudiantes**, en las preguntas 2, 3, y 5, se determina que los estudiantes no relacionan los conocimientos previos con los conocimientos aprendidos, presentan dificultad para responder con precisión y rapidez y en la realización de resúmenes y otras actividades en clase.

Interrogante N° 2: ¿Qué nivel de rendimiento académico tienen los estudiantes del nivel de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2017 – 2018?

En las encuestas aplicadas a los **docentes** en las preguntas 6, 7, 8 y 10, se determina que el nivel de rendimiento académico de los estudiantes del nivel de educación general básica superior es básico y aceptable.

En las encuestas aplicadas a los **estudiantes** en las preguntas 4, 7, 8 y 10, se indica que los estudiantes del nivel de educación básica superior han desarrollado un nivel de rendimiento académico aceptable.

Interrogante N° 3: ¿Es pertinente trabajar una propuesta de solución al problema de cómo las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de educación general básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2017 – 2018?

En las encuestas aplicadas a los **docentes** en las preguntas 2, 3 y 5, significa que los docentes requieren actualizar los conocimientos en la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes a través de un manual de estrategias metodológicas dentro de la institución educativa.

En las encuestas aplicadas a los **estudiantes** en las preguntas 7, 8 y 10, se demuestra que los estudiantes deben dar mayor importancia a la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora y mejora del rendimiento académico de sus estudiantes.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

De conformidad con los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes y a los docentes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cochapamba, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- En el proceso de enseñanza aprendizaje el 50% de los docentes no emplean las estrategias metodológicas para la comprensión lectora; por lo que se deben proporcionar los recursos y determinar las estrategias desde los diferentes niveles y etapas de comprensión lectora.
- El 70% de los estudiantes manifiestan que la lectura de los textos se los realiza para cumplir con las tareas y actividades escolares de cada una de las áreas de estudio; lo que se determina que no se motiva a los estudiantes ni se promueve el hábito de la lectura comprensiva; por lo que se requiere que los docentes desarrollen talleres de lectura en el aula.
- Al comprobar la insuficiencia de la comprensión lectora y el rendimiento académico en los estudiantes de Subnivel de básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, del cantón Saquisilí, Provincia de Cotopaxi, se determina que es pertinente planificar la propuesta con el diseño de un Manual de estrategias metodológicas, empleando talleres que lleven al desarrollo de habilidades lectoras en los niveles inferencial, analógico y valorativo de la lectura.

Recomendaciones

- Todo el personal docente que labora en el nivel de básica superior, para que los estudiantes lleguen a una comprensión lectora y rendimiento académico de las tareas escolares debe promover el uso de las estrategias metodológicas más adecuadas que le lleven al escolar a ser un buen lector.
- Se recomienda la aplicación de las estrategias metodológicas para la comprensión de la lectura de textos en los diversos niveles y tipos de lectura que promueven el desempeño académico y elevar el nivel de dominio de las habilidades lectoras
- En cuanto se desarrolle el Taller de Estrategias metodológicas se evalúe el nivel de desempeño académico de los estudiantes de nivel de Básica Superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”, del cantón Saquisilí, Provincia de Cotopaxi y se fortalezca la capacidad de análisis, síntesis, interpretación y organización lectora para beneficio en todas las áreas de estudio académico.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Tema

Diseño de Estrategias Metodológicas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de nivel de básica superior.

Datos Informativos

INSTITUCIÓN:	Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”.
CÓDIGO AMIE.	05H00899
EDUCACIÓN:	Regular
TIPO DE PLANTEL:	Fiscal
PROVINCIA:	Cotopaxi
CANTÓN:	Saquisilí
PARROQUIA:	Cochapamba
LUGAR:	Cochapamba
SECTOR:	Rural
RÉGIMEN:	Sierra
# DE ESTUDIANTES:	174
# DE DOCENTES:	15
E-MAIL:	
TELÉFONOS:	

Antecedentes de la Propuesta

La investigación ha revelado que el Ministerio de Educación al proporcionar los textos escolares los docentes enseñan a los estudiantes al manejo de los recursos y estrategias metodológicas fin de facilitar el manejo y comprensión de los significados de las palabras.

La comprensión lectora, según (Tapia & Carriedo, 1996), cuando se lee un texto se construye una representación de su significado guiado por las características del mismo -letras y palabras- y ello conduce a la comprensión. Es decir, la comprensión lectora

Los tipos de estrategias, de enseñanza y aprendizaje, se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos curriculares; aun cuando en el primer caso el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos de aprender del estudiante; la enseñanza, como una actividad esencial de los docentes; y el aprendizaje, una responsabilidad del estudiante.

La investigación de estrategias de aprendizaje ha abordado aspectos por saber, de qué manera el docente diseña el plan micro curricular, los objetivos, los recursos, los medios de que dispone, las actividades que realizarán con los estudiantes, la retroalimentación de los contenidos, el tipo de evaluación que se aplicará una vez concluida la clase.

Es por ello, que la investigación se ha enfocado en estrategias, a través del diseño de lecturas de intervención cuyo propósito es dotar a los y las estudiantes de estrategias efectivas para el mejoramiento académico en el área de Lengua y Literatura y dominios determinados como la comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.), no sin antes reiterar que dichas estrategias pueden emplearse en todas las áreas de estudio.

El trabajo que se busca trabaje el estudiante con estrategias como la imaginaria, la elaboración verbal y conceptual, la elaboración de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos clave e ideas tópicos y de manera reciente con estrategias meta cognitivas y autorreguladoras que le permiten al discente reflexionar y regular su proceso de aprendizaje.

En los dos casos, enseñanza y aprendizaje, la estrategia sea el caso del docente o del estudiante, deberá emplearlas como procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de enseñanza y en el nivel de rendimiento académico, si hay mayor comprensión en el proceso lector, habrá mayor rendimiento académico.

Justificación

El desarrollo de los talleres de estrategias metodológicas para promover la lectura comprensiva y la mejora del desempeño académico en los estudiantes de nivel de básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”.

El interés se centra en presentar una serie de estrategias metodológicas, las cuales seguirán un esquema con su explicación y correspondiente aplicación.

Este taller de estrategias metodológicas pretende facilitar la difusión y el aprendizaje de actividades, bajo criterios básicos y metodologías administrativas adecuadas para mejorar el desempeño académico de los y las estudiantes, así mismo, fomentar el uso de estrategias de aprendizaje en los y las estudiantes a fin de promover el desarrollo del aprendizaje significativo.

No sin antes, tener presente que se busca favorecer el crecimiento continuo que tanto en aspectos conceptuales, instrumentales y actitudinales se están generando en el campo de la Educación General Básica.

El taller de capacitación en estrategias de aprendizaje para promover el aprendizaje significativo es una guía orientada a la práctica docente, dirigido a quienes tienen la responsabilidad de guiar los procesos de construcción del conocimiento, los docentes.

Objetivos

Objetivo General

Diseñar estrategias metodológicas para promover la comprensión lectora y el rendimiento académico en los estudiantes del nivel de básica superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba” mediante talleres.

Objetivos Específicos

- Conceptualizar las estrategias metodológicas que el docente puede emplear para la comprensión lectora y rendimiento académico.
- Diseñar estrategias metodológicas para promover el desarrollo de talleres de los diferentes niveles de la lectura.
- Promover la aplicación de los talleres de comprensión lectora con la participación de los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba” del cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi.

Análisis de Factibilidad

La propuesta tiene factibilidad **política** por cuanto la aplicación de estrategias metodológicas contribuye en el desempeño académico de Lengua y Literatura que busca que los docentes trabajen los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

La propuesta es factible desde el punto de vista **socio – cultural**, ya que los objetivos de la educación es alcanzar los estándares de calidad educativa con el desarrollo de estrategias metodológicas en todas las áreas de estudio.

La propuesta es factible desde la perspectiva de la **equidad de género** ya que la misma está orientada tanto a los y las estudiantes del centro educativo.

La propuesta es factible desde el punto de vista **organizacional** por cuanto la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba” se encuentra organizado con los medios y recursos, capaz de llevar a la práctica los lineamientos planteados en la propuesta como es la promoción del aprendizaje significativo a través de las estrategias de aprendizaje.

La propuesta tiene factibilidad **económico – financiera**, ya que los costos que demanden su implementación serán asumidos por la investigadora.

Fundamentación

Fundamentación Teórica

Estrategias Metodológicas

Según Pérez Ricardo (2005), las estrategias metodológicas, son:

- Son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro.
- El maestro crea relaciones significativas.
- Las estrategias que se usan para manejar situaciones son no solamente constructivas, sino también adaptativas.
- Son soluciones creativas para los problemas cotidianos corrientes como se dijo anteriormente: son estrategias utilizadas para manejar situaciones, pero queda claro, sin embargo, que existen límites a la variedad de estilos o actitudes que los maestros pueden adoptar en el aula: las actitudes que el maestro tiende a adoptar y mantener vigentes son generalmente aquellas que le permitieron y permiten manejar las situaciones con éxito.
- Mientras mejor “funcionen” estas soluciones, más rápido se convierten en algo instituido, rutinario y, en consecuencia, abiertamente aceptado como un hecho, no sólo como una versión posible de la enseñanza, sino como la enseñanza misma.
- En este momento las estrategias se aceptan, institucional y profesionalmente, como formas pedagógicas legítimas, de manera que resisten las innovaciones que surgen constantemente”.(pág. 45)
(<http://estrategiasmetodologicasinformaticas.blogspot.com/>)

Estrategias de Aprendizaje

Para Díaz-Barriga y Lule, (1977), Mayer (1990), West, Farmer y Wolf (1991) las principales estrategias de enseñanza se resumen en la siguiente tabla:

Tabla 25:
Estrategias de enseñanza

Objetivo	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno, generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introducido y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etc.)
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas topográficas y discursivas	Señalamiento que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los y las estudiantes, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices, como puede ser: el nivel de desarrollo, conocimientos previos, etc. Por lo que se considera necesario revisar a detalle cada una de las estrategias de enseñanza presentadas.

Estrategias de Enseñanza

Las estrategias de enseñanza se resumen en la siguiente Tabla:

Tabla 26:

Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los estudiantes

Estrategias de Enseñanza	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido.
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Resuelve sus dudas Se autoevalúa gradualmente
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés Detecta información principal Realiza codificación selectiva
Resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender.
Organizadores previos	Hace más accesible y familiar el contenido Elabora una visión global y contextual
Analogías	Comprende información abstracta Traslada lo aprendido a otros ámbitos
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, propósitos y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto.

Funciones de las estrategias de enseñanza

- Actuar como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje.
- Servir como criterios para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos curriculares (sea por vía oral o escrita), sobre los que hay que realizar un mayor esfuerzo y procesamiento cognitivo.

- Permitir a los estudiantes formar un criterio sobre que se esperará de ellos al término de una clase, episodio o curso.
- Mejorar considerablemente el aprendizaje intencional: el aprendizaje es más exitoso si el aprendiz es consciente del objetivo.
- Proporcionar al estudiante los elementos indispensables para orientar sus actividades de automonitoreo y de autoevaluación.

Lectura comprensiva

Para Orozco (2014), la lectura es:

Una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades

Proceso de la Lectura

- a) Prelectura:** Es el momento para generar interés en el estudiante por el texto que va a leer, para revisar los conocimientos previos adquiridos dentro del entorno que traen los estudiantes y los prerrequisitos los adquiridos a través del vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.
- b) Lectura:** Es el momento de inicio de la lectura propiamente dicha, se concibe como el proceso de construcción y evaluación de la interpretación de un texto, aprender significativamente y establecer vínculos entre lo que se va aprender y lo que ya se conoce.
- c) Poslectura:** Es el momento en que se reúnen en la totalidad las actividades relacionadas con lo leído, su interpretación, construcción independiente, conocimiento e identifica señales léxicas, estructuras y temáticas de lectura.

Tipos de lecturas

- a) **Lectura fonológica:** Este tipo de lectura es oral. Fluida, clara, entonada y expresiva. Aplicada en textos cortos y adecuados a la capacidad lectora y a los intereses de los estudiantes, como: lectura de poemas en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas, narraciones breves.

- b) **Lectura denotativa, de comprensión inicial o literal:** Está orientada a distinguir los elementos que se evidencian en el texto con claridad o precisión. Es una lectura de la forma, de la superficie del texto (relación entre la palabra y su significado). Lleva a la comprensión inicial o literal, con el ejercicio de análisis, descomposición del texto en sus partes estructurales sin hacer interpretaciones o dar opiniones de lo que se lee.

- c) **Lectura connotativa:** Avanza un nivel más profundo de comprensión: identifica el tema y la moraleja, interpreta gráficos, deduce y extrae conclusiones, consecuencias y resultados derivados de datos y hechos constantes en la lectura. Revela los elementos implícitos, realiza intuiciones, predicciones y supuestas explicaciones, respecto de las intenciones, posibles motivos o sugerencias que hace el autor,

- d) **Lectura de extrapolación:** Prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, llevar a juzgar la información a partir de conocimientos y opiniones propias y relacionar nuevos conocimientos con los de otras áreas. Evalúan el impacto estético y psicológico que el texto produce, para explicar acontecimientos y confrontar a partir de lo que ya se conoce.

- e) **Lectura de estudio y recreación:** Buscan afianzar el conocimiento que se adquiere a través de la lectura (comprender y aprender), del planteamiento de objetivos y resultados a conseguir. La lectura de estudio tiende a ser metódica, dirigida y registrada; mientras que la lectura de recreación realiza ejercicios lúdicos, de utilidad estudiantil.

Niveles de la Lectura

- a) **Nivel Literal:** Atiende el sentido literal del texto, sin agregar valor interpretativo. Es básico primario cuando se capta el texto para reproducir la información que suministra de manera explícita y directa, identifica frases y palabras como claves temáticas. Es avanzado o secundario, cuando efectúa una lectura más profunda, ahonda en la comprensión del texto, identificando ideas y tema principal, realiza cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.
- b) **Nivel Inferencial:** Explica el texto ampliamente, agrega información y experiencias, conclusiones, formulando hipótesis y nuevas ideas.
- c) **Nivel Analógico:** Realiza una comparación entre dos lecturas distintas, emite juicios (relación semejanza y valor), compara textos, reflexiona y toma conciencia de la lectura.
- d) **Nivel crítico valorativo:** Es de alta complejidad y productividad en la que procesa la información con diferentes grados de abstracción y comprensión en su totalidad desde varias perspectivas a partir del texto leído como de sus relaciones con otros textos.

Tipos de textos

- a) **Texto narrativo:** Es el relato de hechos (acciones simultáneas o sucesivas, reales o imaginarias) en los que intervienen personajes (quienes realizan las acciones) dentro de un espacio (lugar donde se desarrolla) y un tiempo (duración de la acción), contados por un narrador.
- b) **Texto descriptivo:** Consta las características de un objeto de forma estática, sin transcurso de tiempo. Pueden ser textos científicos (muestran procedimientos para realizar una investigación o una experimentación, son textos técnicos (muestran instrucciones, componentes, la forma y el

funcionamiento de cualquier tipo de objeto, creación artística o instrumental), y textos sociales (ofrecen datos sobre comportamiento de las personas o instituciones).

- c) **Textos argumentativos:** Este tipo de textos presentan las razones a favor o en contra de determinada posición o tesis para convencer al interlocutor a través de diferentes argumentos.
- d) **Texto informativo o expositivo:** Se presentan de forma neutra y objetiva los hechos o realidades, utiliza léxico formal (no técnico ni especializado) lo encontramos en libros de texto, enciclopedias, exámenes, conferencias, coleccionables.
- e) **Textos especializados o argumentativos:** Está dirigido a un público específico de un área de conocimiento que requiere uso de léxico especializado e información técnica.
- f) **Texto instructivo:** proporciona instrucciones que están presentes diariamente en nuestra vida cotidiana para orientar los procedimientos de forma detallada, clara y precisa para realizar alguna actividad simple o compleja.

Comprensión lectora

“La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico. El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes. La comprensión lectora es un indicador fundamental a la hora de trazar planes de desarrollo por parte de las autoridades gubernamentales; así como un indicador sensible de la calidad educativa. Una persona que entiende lo que lee es capaz de lograr un mejor desarrollo profesional, técnico y social”.(<http://www.leer.pe/>, página 1)

La comprensión del texto es un problema común en el salón de clases, y un tema de estudio en el amplio campo de los procesos cognitivos, cómo el estudiante puede obtener las habilidades de lectura y escritura, sus aplicación y uso de nuevos conocimientos para revisarlos y mejorar la comprensión de los diferentes tipos de textos.

Fundamentación Pedagógica

Cabe señalar la aplicación de las estrategias de aprendizaje son aquellos recursos que el docente utiliza para focalizar y mantener la atención de los y las estudiantes durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje.

En este sentido, las estrategias de aprendizaje saben aplicarse de manera continua para indicar a los y las estudiantes sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje; representación viso-espacial, como son el empleo de mapas o redes semánticas y a las de representación lingüísticas, como: los resúmenes o cuadros sinópticos.

Metodología

Instructivo para el desarrollo del Taller de Estrategias Metodológicas para una mejor comprensión lectora y rendimiento académico en los estudiantes de nivel básico superior de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba” del cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi.

Con el propósito de alcanzar éxito en el tratamiento del TALLER DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA UNA MEJOR COMPRENSIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO, es necesario que usted cumpla en forma secuencial, las siguientes recomendaciones.

- Lea atentamente los objetivos generales del taller.
- Analice los objetivos generales y específicos de cada taller.
- Confronte la sinopsis del taller con los temas de la misma.

Con toda seguridad usted tendrá éxito en el desarrollo de los talleres de Estrategias de Aprendizaje. Los nuevos conocimientos le permitirán mejorar su desempeño profesional en Lengua y Literatura.

Modelo Operativo

Tabla 27:

Modelo Operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Análisis de las estrategias metodológicas	Conocer a profundidad las estrategias metodológicas	Análisis de las estrategias metodológicas.	Libros Folletos Manuales	20 días	Investigadora	Documento con el marco teórico
Elaboración del esquema de contenidos del taller	Elaborar el esquema de contenidos del taller.	Elaboración de contenidos del taller de capacitación	Bibliográfica	10 días	Investigadora	Taller de capacitación
Socializar la propuesta en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”	Socializar al 100 %	Presentación de la propuesta	Libros Folletos Manuales	10 días	Investigadora	Documento impreso
Presentar el material para la capacitación	Elaborar documentos de apoyo.	Presentar el taller de capacitación	Entregar propuesta de capacitación	15 días	Investigadora	Propuesta impresa
Aprobación de la propuesta para capacitación	Informe favorable para su ejecución.	Comunicación al personal a capacitar	Documentos de apoyo	30 días	Autoridades Investigadora	Documento listo para su ejecución.

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

Plan de Acción

Tabla 28:
Plan de Acción

Objetivo General	Objetivos Específicos	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsable
<p>Socializar al personal directivo y docente, la incidencia de las estrategias metodológicas para una mejor comprensión lectora y rendimiento académico de los y las estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definir con claridad los conceptos de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora. • Explicar por medio de ejemplos la contribución de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de los estudiantes para lograr la eficacia deseada “calidad educativa” • Ejemplificar las estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de cada taller educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del Taller N° 1: Proceso cognitivo básico: Análisis • Desarrollo del Taller N° 2: Proceso cognitivo básico: Imaginación • Desarrollo del Taller N° 3: Proceso cognitivo básico: Deducción • Desarrollo del Taller N° 4: Proceso cognitivo básico: Lectura de códigos • Desarrollo del Taller N° 5: Proceso cognitivo básico: Definición de conceptos • Actividades de auto evaluación 	<p>Copias Taller de capacitación Refrigerio</p>	<p>50 horas</p>	<p>Autoridades Equipo capacitación Yáñez N. (2019)</p>

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

Plan de Capacitación Tabla 29:

Plan de Capacitación

ACTIVIDADES	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLE
Taller N° 1 Proceso Cognitivo Básico: Bases para la lectura	Comprender el significado de las palabras a partir del contexto, las ordena y las clasifica.	Copias módulo de capacitación Refrigerio	Autoridades Equipo de capacitación Investigadora
Taller N° 2 Proceso Cognitivo Básico: Comprensión literal de la lectura	Comprender todo aquello que el autor comunica, comprender todas las palabras para entender el texto para llegar a una idea completa de lo que está escrito: secuencias, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.	Copias módulo de capacitación Refrigerio	Autoridades Equipo de capacitación Investigadora
Taller N° 3 Proceso Cognitivo Básico: Comprensión inferencial de la lectura	Obtener información nueva del texto basándose en la interpretación y producción de inferencias de la lectura y de acuerdo con el contexto tenga mayor sentido y permita una mejor comprensión: inferir el significado de palabras, deducir el tema, resúmenes, secuencias lógicas	Copias módulo de capacitación Refrigerio	Autoridades Equipo de capacitación Investigadora
Taller N° 4 Proceso Cognitivo Básico: Comprensión analógica de la lectura	Identificar y trasladar a otros ámbitos y contextos las relaciones establecidas en el texto y aquellas planteadas por el lector de manera más profunda: sinonimia, antonimia, relación parte o todo, relación de todo a parte	Copias módulo de capacitación Refrigerio	Autoridades Equipo de capacitación Investigadora
Taller N° 5 Proceso Cognitivo Básico: Comprensión valorativa de la lectura	Valorar y formación de juicios propios del lector a partir del texto, argumentos para sustentar opiniones: de realidad a fantasía, validez, apropiación, aceptación o rechazo, apreciativo.	Copias módulo de capacitación Refrigerio	Autoridades Equipo de capacitación Investigadora
Taller N° 6 Proceso Cognitivo Básico: Comprensión lectora	Describir los procesos mentales que fundamentan las etapas de la lectura: análisis, discriminación, emitir juicio, evaluación y síntesis.	Copias módulo de capacitación Refrigerio	Autoridades Equipo de capacitación Investigadora

Elaborado por: Yáñez N. (2019)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Taller de Estrategias
Metodológicas para
mejorar la
comprensión lectora y
rendimiento
académico.



¡Cuántas veces la lectura de un libro no ha sido la encrucijada
que ha cambiado de curso la vida de una persona!

Henry David Thoreau

Autora: Nelly Margoth Yáñez Ávila

TALLER N° 1

Proceso Cognitivo Básico: Bases para la lectura



Objetivo:	Enriquecer el vocabulario para conocer e indagar los significados de las palabras y comprender algunas de las formas como las palabras se relacionan por medio del lenguaje.
Estrategias	Antónimos: Tiene significados opuestos, se refiere a la misma variable, tienen la misma categoría gramatical. Sinónimos: tiene significados semejantes, se refiere a la misma variable, tiene la misma categoría gramatical. Significado de las palabras y comprensión de mensajes verbales
Autora:	Nelly Margoth Yáñez Ávila
Recursos	Textos cortos
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none">1. Lectura de un texto corto2. Identifica las palabras3. El lector comprende el significado de las palabras a partir del contexto, las ordena y clasifica.4. Elabora la descripción de las características que las determinan.5. Analizar un tipo de palabras que tienen significados opuestos (antónimos)

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1. Elija el antónimo para cada una de las siguientes palabras. Escribe la variable a la que se refiere cada antónimo y la categoría gramatical a la cual pertenecen (Guíese con el ejemplo)

Palabra: Duro – blando

Variable: dureza

Categoría gramatical: adjetivo

1. Palabra: Intento (renuncia – ensayo – proyecto – empeño)

Variable: _____

Categoría gramatical: _____

2. Palabra: Caparazón (concha – cubierta – descubierta – carapacho)

Variable: _____

Categoría gramatical: _____

3. Palabra: Amar (adorar – admirar – odiar – gustar)

Variable: _____

Categoría gramatical: _____

4. Palabra: Bueno (excelente – malo – pasable – regular)

Variable: _____

Categoría gramatical: _____

5. Palabra: Cerro (colina – llanura – valle – montículo)

Variable: _____

Categoría gramatical: _____

ACTIVIDAD 2: Forme los antónimos de las siguientes palabras agregando o quitando los prefijos “in”, “des” o “a”.

1. justo _____

2. conocido _____

3. seguro _____

4. moral _____

- 5. aseado _____
- 6. normal _____
- 7. móvil _____
- 8. honesto _____
- 9. alojar _____
- 10. humano _____

ACTIVIDAD 3: Elige el antónimo de cada una de las palabras que se dan a continuación. Marca con un círculo la letra.

Comprar	Recordar	Trabajar
a. Comestible	a. olvidar	a. ocupación
b. Dinero	b. descuidar	b. descanso
c. Robar	c. perder	c. holgazán
d. Vender	d. omitir	d. labora
e. ordenar	e. perder	e. tarea

ACTIVIDAD 4: De las palabras del recuadro seleccione los antónimos de las palabras de la columna de la izquierda.

**desordenar – inocente – lejano – dificultad – disminuir – rechazar -
inseguro – calmado – éxito – abrir – egoísmo**

- 1. cercano _____
- 2. seguro _____
- 3. aumentar _____
- 4. turbulento _____
- 5. culpable _____
- 6. facilidad _____
- 7. cerrar _____
- 8. aceptar _____
- 9. caridad _____
- 10. ordenar _____

ACTIVIDAD 5: Escribe el sinónimo de la palabra, marque con un círculo alrededor de la letra correspondiente.

Cumbre	Liberar	Franco
a. Arriba	a. Atar	a. breve
b. Cima	b. Tomar	b. capaz
c. Montañoso	c. Dar	c. promiscuo
d. Escalar	d. Soltar	d. sincero
e. Posada	e. mirar	e. ingenuo

ACTIVIDAD 6: Del grupo de palabras subraya la palabra que no pertenece a la misma clase que las otras cuatro. Escribe a que clase pertenece.

1. zapatos – sombrero – camisa – pantalón

Clase: _____

2. ruedas – motor – cajuela – guardafangos

Clase: _____

3. gasolina – alimentos – carbón – pizarrón

Clase: _____

4. plato – taza – tenedor – pala

Clase: _____

5. televisión – radio – periódico – libro

Clase: _____

ACTIVIDAD 7: Forma clases con los elementos del siguiente conjunto de palabras: camisa, chaqueta, media, sombrero, bermuda, pantalón, boina, turbante. (observe el ejemplo)

El propósito de la prenda (vestir o protección)

La parte del cuerpo donde se usa (cabeza, tronco, extremidades)

La primera letra del nombre de la prenda

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____
7. _____
8. _____.

ACTIVIDAD 8. Identifica cada pareja de palabras y escribe en el recuadro una S si son sinónimos y una A si son antónimos.

1. derecha – izquierda (.....)
2. colorear – pintar (.....)
3. alto – para (.....)
4. aroma – perfume (.....)
5. vestir – desvestir (.....)
6. suelo – techo (.....)
7. pared – muro (.....)
8. poner – quitar (.....)
9. subir – bajar (.....)
10. quieto – activo (.....)

TALLER N° 2

Proceso Cognitivo Básico: Comprensión literal de la lectura



Objetivo:	Comprender todo aquello que el autor comunica, comprender todas las palabras para entender el texto para llegar a una idea completa de lo que está escrito: secuencias, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.
Estrategias	El lector comprende todo aquello que el autor comunica en su totalidad y explícitamente.
Autor:	Nelly Margoth Yáñez Ávila
Recursos	Textos
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none">1. Identificar detalles: nombre de personajes, hechos, sucesos, tiempos, lugares, etc.2. Ideas principales: una oración explícita en el texto3. Secuencias: orden de las acciones planteadas en el texto4. Causa y efecto: razones que determinan un efecto o consecuencia5. Rasgos de personajes: características explícitas de un personaje.

ACTIVIDAD 1

1. Lectura: Las Ballenas

LAS BALLENAS

Las ballenas son unos enormes animales que pueden alcanzar los veinte metros de largo. A pesar de su tamaño, se alimentan de plancton. El plancton está formado por pequeños animales que viven en la superficie del mar. Lo forman millones de larvas que cuando se hacen grandes se transforman en cangrejos, gambas, etc. La ballena, para comerlos, abre la boca y traga una gran cantidad de agua. El agua es filtrada y devuelta al mar. El plancton queda atrapado en una especie de filtro y le sirve de alimento. Luego vuelve a tragar otra gran cantidad de agua y así muchas veces. De esta forma, el animal más grande de la tierra, se alimenta de unos animalitos tan pequeños, que es difícil verlos a simple vista.

Fuente: http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/primer_ciclo/150/50/index.html

2. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- A. ¿Cuál es el nombre del cuento?
.....
- B. ¿Cuántos metros de largo pueden alcanzar las ballenas?
20 metros 30 metros 10 metros 1 kilómetro
- C. ¿De qué se alimentan principalmente las ballenas?
De peces De algas De plancton De agua
- D. ¿Cuántas veces al día comen las ballenas?
Tres veces: desayuno, almuerzo y cena
Una sola vez al día
Muchas veces al día
- E. ¿Qué es el plancton?
Larvas de cangrejos, gambas, etc.
Un pez
Una planta marina
- F. ¿Cómo comen las ballenas el plancton?
Tragando el plancton junto con gran cantidad de agua del mar

Tragando el plancton de uno en uno

G. ¿Dónde viven los animales que forman el plancton?

En el fondo del mar

En la superficie de mar

2. Repasa lo que aprendiste de las ballenas

- La ballena es un/a (planta, mineral, animal, insecto,)
- La ballena es (mamífero, ave, reptil, pez,....)
- Una ballena puede llegar a medir.....
- La ballena se alimenta de.....
- La ballena vive en (aire, mar, río, bosque)
- La ballena es un animal (herbívoro, omnívoro, carnívoro,)

ACTIVIDAD 2: Lee el siguiente texto

TRÁNSITO AMAGUAÑA

Tránsito Amaguaña, cuyo nombre real era Rosa Elena Amaguaña, fue una mujer indígena ecuatoriana que nació en 1909, en la hacienda de sus patrones; a la edad de catorce años, fue obligada a casarse con un hombre al que no quería. Su matrimonio no duró mucho tiempo, ya que su esposo no quiso tomar parte de las ideas revolucionarias y de la lucha que ella impulsaba.

La participación revolucionaria de esta mujer se reflejó en la primera huelga de trabajadores agrícolas en Olmedo. Con Dolores Cacuango, participo en la Federación Ecuatoriana de Indios, en 1944. Fue una de las impulsoras de las escuelas campesinas, en las que se enseñó por primera vez en quichua dentro de un pensum establecido.

Como dato general de su biografía, la historia menciona que, a su regreso de la Unión Soviética, fue detenida y llevada al penal García Moreno. Se le acusó de tráfico de armas “proporcionadas” por la URSS y, además, de preparar un levantamiento armado.

Su lucha continuó y sembró precedentes de justicia, equidad e igualdad. Su combate buscaba la libertad de sus iguales, la recuperación de la tierra y la

dignidad del pueblo indígena.

Fuente: Estudios Sociales 10. MEC

2. Contesta las siguientes preguntas

- Completa los datos de la indígena ecuatoriana Tránsito Amaguaña
Nombre:.....Apellidos:.....
.....
Nació en:en el
año.....
- Tránsito Amaguaña fue detenida y acusada. ¿De qué?
.....
.....
- Que ideas impulsaba Tránsito Amaguaña
.....
.....
- Completa: Fue una de las impulsoras de las, en
las que se enseñó por primera vez en dentro de un pensum
establecido.
- Su combate buscaba la libertad de sus iguales,
la..... y la dignidad del pueblo indígena.
- ¿Con quién participó en la Federación Ecuatoriana de indios?
.....
.....

TALLER N° 3

Proceso Cognitivo Básico: Comprensión Inferencial de la Lectura



Objetivo:	Comprender el significado y alcance de los procesos de inferencia y lectura inferencial, para transferir el proceso estudiado a la comprensión de textos, dándole sentido lógico y coherente al texto.
Estrategias	<p>Suposición: Es el proceso mediante el cual se establece un nexo o vínculo entre dos objetos, hechos o situaciones sin ninguna restricción o límite.</p> <p>Inferencia: Proceso que establece un nexo o vínculo entre dos objetos o situaciones, con respecto a una variable, una pista o indicio, sin llegar a ser una comparación.</p>
Recursos	Textos
Autor:	Nelly Margoth Yáñez Ávila
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none">1. Clasificación: objetos, lugares, personas y acciones2. Esquematización: organizadores gráficos3. Resumen: sintetizar hechos o elementos principales4. Detalles: formula conjeturas o hipótesis acerca de los detalles5. Ideas principales: significado principal, general, tema.

6. Secuencias: determina orden de las acciones en el recorte del texto

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1:

Lectura 1: Lee el siguiente texto y contesta el cuestionario adjunto.

EL ÁRBOL MÁGICO



Hace mucho mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: *soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.*

El niño trató de acertar el hechizo, y probó abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-ta-chán, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "¡¡por favor, arbolito!!", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "sigue haciendo magia". Entonces el niño dijo "¡¡Gracias, arbolito!!", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.

Fuente: <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-arbol-magico>

1. Indique los efectos de las expresiones “por favor” y “gracias” provocan en las personas

2. ¿Cómo se siente cuando la gente nos trata con buenos modales?

3. Acción. Aplique esta regla siempre y sin excepciones y verá como mejora la comunicación: TODO se pide POR FAVOR, y ¡CON UNA SONRISA!

Lectura 2: Lee el siguiente texto y contesta el cuestionario adjunto.

EL MAYOR TESORO DEL MUNDO

El mayor tesoro del mundo está escondido en un cofre cerrado con llave dentro de una gruta a la que sólo se puede llegar con un mapa. El mono encuentra la llave en un árbol, el elefante puede mover la roca que cierra la ruta y la serpiente encuentra el mapa un día bajo unas piedras. **Todos intentan encontrarlo por su cuenta**, pero no pueden. La lechuza se da cuenta y les junta para que trabajen juntos en llegar al tesoro. Así lo hacen pasando aventuras y dificultades, y **consiguen llegar al cofre y abrirlo para ver qué hay.**

Cuando lo abren, sólo hay un pergamino que dice que si han llegado hasta allí, ya han encontrado el mejor tesoro, el de la amistad. Se dan cuenta de que es verdad y todos son muy felices juntos y siguen siendo amigos siempre.

Fuente: <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-mayor-tesoro-del-mundo>

1. Identifica el tema general (lectura general)

2. Identifica las inferencias (segundo párrafo)

3. Formula inferencias para conectar las ideas dadas en el primero y segundo párrafos.

4. Elabora una síntesis de lo leído

5. Como quedaría el texto si no hace inferencias entre el primer y segundo párrafos.

Lectura 3: Lee el siguiente texto y contesta el cuestionario adjunto.

LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA

Todos los libros de la biblioteca que se adquirieron este año están actualizados; incluyen pensamientos críticos, razonamiento y situaciones relevantes para la supervivencia y la conservación.

Mi hija sacó tres libros de la biblioteca para leer durante las vacaciones y, como consecuencia, esperamos que al menos se sensibilice en lo que respecta a la importancia de los temas arriba mencionados.

Fuente: <https://es.slideshare.net/jessicacarlac/leccin-14-28268941>

1. Identifica el tema general (lectura general)

2. Identifica las inferencias (segundo párrafo)

3. Formula inferencias para conectar las ideas dadas en el primero y segundo párrafos.

4. Elabora una síntesis de lo leído

5. Como quedaría el texto si no hace inferencias entre el primer y segundo párrafos.

ACTIVIDAD 2: Genera y escribe posibles inferencias entre los elementos del texto.

¿CÓMO SE MIDE LA EDAD DE UN ANIMAL?

La edad de un animal se puede calcularse de distintas formas; por ejemplo, mirando el desgaste de los dientes, si es un mamífero. En el caso de los peces, las escamas aportan una indicación útil de la edad, porque presentan anillos oscuros que se forman cada año durante el invierno, cuando el crecimiento es más lento. Los ecólogos pueden usar este método para determinar las edades de una población de peces, calcular cómo variará con el tiempo y decidir cuántos peces pueden extraerse en los años siguiente sin poner en peligro a la población.

Fuente: <https://agroicroemir.wordpress.com/2011/04/02/%C2%BFcomo-se-determina-la-edad-de-los-animales/>

1. Subraya la conclusión que se puede sacar a partir del texto anterior

- Los animales crecen más lentamente que los hombres

- Cada año deben cogerse menos peces que el año anterior

- Mientras más anillos oscuros haya en la escama de un pez, más edad tiene

ACTIVIDAD 3: Genera y escribe una inferencia entre el par de palabras

1. Rosa – Lila: _____
2. Temprano – tarde: _____
3. Escalera – peldaño: _____
4. Humano – mamífero: _____
5. Negativo – Positivo: _____

ACTIVIDAD 4: Lee e interpreta la siguiente lectura y contesta.

DOS AMIGOS

Una noche, uno de los amigos despertó sobresaltado. Saltó de la cama, se vistió apresuradamente y se dirigió a la casa del otro. Al llegar, golpeó ruidosamente y todos se despertaron. Uno de los criados le abrió la puerta, asustado, y él entró en la residencia. El dueño de la casa, que lo esperaba con una bolsa de dinero en una mano y su espada en la otra, le dijo: -Amigo mío: sé que no eres hombre de salir corriendo en plena noche sin ningún motivo. Si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede. Si perdiste dinero en el juego, aquí tienes, tómallo...Y si tuviste un altercado y necesitas ayuda para enfrentar a los que te persiguen, juntos peharemos. Ya sabes que puedes contar conmigo para todo. El visitante respondió: -Mucho agradezco tus generosos ofrecimientos, pero no estoy aquí por ninguno de esos motivos... ..Estaba durmiendo tranquilamente cuando soñé que estabas intranquilo y triste, que la angustia te dominaba y que me necesitabas a tu lado...La pesadilla me preocupó y por eso vine a tu casa a estas horas. No podía estar seguro de que te encontrabas bien y tuve que comprobarlo por mí mismo. Así actúa un verdadero amigo. No espera que su compañero acuda a él sino que, cuando supone que algo le sucede, corre a ofrecerle su ayuda. La amistad es eso: estar atento a las necesidades del otro y tratar de ayudar a solucionarlas, ser leal y generoso y compartir no sólo las alegrías sino también los pesares.

Fuente: http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/segundo_ciclo/253/153/index.html

1. Contesta las siguientes preguntas

- ¿Cómo se enteró uno de los amigos de qué el otro estaba intranquilo y triste?
 - a) Porque se lo dijo su madre
 - b) Porque fue una mujer a su casa a decírselo
 - c) Porque lo había soñado
 - d) Porque recibió una carta

- Según la historia. ¿la amistad va más allá de las ayudas materiales que puedan ofrecer estos dos amigos? Subraye la respuesta correcta
 - a) Sí, porque siempre se deben de apoyar el uno al otro no solo con regalos o dinero, sino también con abrazos, amor,
 - b) No, la única forma de ayudarse es ofreciendo al otro dinero o regalos.
 - c) Sí, la amistad va más allá de las riquezas y el dinero, pero solo ayudando a los otros cuando se ven envueltos en peleas.
 - d) No, el dinero es el único importante para hacer amigos
- ¿Cómo actúa un verdadero amigo?
 - a) Respetando las diferencias de su amigo
 - b) Respetando al amigo, pero sin ayudarlo cuando éste está mal
 - c) Sólo ayudando cuando su compañero le pide ayuda
 - d) Ayudando a su compañero en todo momento, aunque éste no le haya pedido ayuda.
- ¿Qué quiere decir esta frase? Escoja la correcta
 “Compartir no sólo las alegrías sino también los pesares”.
 - a) Que los amigos deben de estar unidos en los momentos en los que se comparten risas
 - b) Que los amigos deben estar juntos en los momentos buenos y malos, apoyándose el uno en el otro.
 - c) Que a los amigos solo se les debe de apoyar cuando se encuentran mal
 - d) Que la verdadera amistad solo se basa en compartir aquello que uno tiene.
- ¿Por qué cree que el dueño de la casa le recibió con una espada y una bolsa de dinero?
 - a) Por si era alguien que quería robarle en su casa
 - b) Para ayudar a su amigo porque creía que le había pasado algo: para defenderle la espada y para prestarle dinero la bolsa.
 - c) Para protegerse de quien hubiera llamado a la puerta
 - d) Para pagar al criado y defenderse
- Señale con una cruz la respuesta que cree mejor resume la idea principal de esta historia:

- a) Un chico va a casa de su amigo para que no esté solo
 - b) Los amigos tienen que estar presentes siempre que el otro tenga algún problema con alguna persona para ayudarlo en las peleas
 - c) Los amigos deben de ayudarse siempre, en lo bueno y en lo malo, aunque uno de los dos no haya llegado a pedir ayuda
 - d) Un chico va a casa de su amigo porque uno de los dos tiene problemas
- ¿Cree que la verdadera amistad es importante para nosotros a lo largo de nuestra vida?
- _____
- _____
- _____

TALLER N° 4

Proceso Cognitivo Básico: Comprensión analógica de la lectura



Objetivo:	Identificar y trasladar a otros ámbitos y contextos las relaciones establecidas en el texto y aquellas planteadas por el lector de manera más profunda: sinonimia, antonimia, relación parte o todo, relación de todo a parte.
Estrategias	El lector desarrolla la habilidad de establecer una comparación con dos elementos para distinguir

	sus diferencias.
Recursos	Textos
Autor:	Nelly Margoth Yáñez Ávila
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura del texto de manera general 2. Identifica el tema o idea principal del escrito 3. Relee el primer párrafo (primera parte del escrito) 4. Construye un organizador gráfico 5. Identificar la naturaleza dual (inferencia – coherencia) 6. Identificar las analogías (propósito explicativo y planteamiento) 7. Proyectar el texto a un ámbito de incumbencia que sirvan de ideas, pistas, semillas que estimulen la creatividad y la inventiva del lector. 8. Verificar el proceso y el producto
<p>ACTIVIDADES</p> <p>ACTIVIDAD 1. Analiza el siguiente escrito y responde las preguntas</p> <p style="text-align: center;">EL PRINCIPITO</p> <p>Levante el cubo a la altura de sus labios y él bebió con los ojos cerrados. El espectáculo era bello como un día de fiesta. Aquella agua era más que alimento. Había brotado de la marcha bajo las estrellas; del canto de la pelea, del esfuerzo de mis brazos. Era buena para el corazón; era como un regalo. Como el regalo que yo recibía de niño, a la luz del árbol de navidad, al son de la música de la misa de medianoche y la dulzura de las sonrisas, que daban su resplandor a mi regalo de navidad.</p> <p>Fuente: https://es.slideshare.net/jessicacarlac/leccin-19-comprension-analgica-de-la-lectura</p> <p>1. Tema principal El principito</p> <p>2. Lee el escrito parte por parte y apunta todas las ideas que vayas identificando.</p> <p>Estaba sediento, la imagen era tierna.</p>	

3. Identifica e interpreta todas las analogías que se presentan en el escrito.

Agua es a beber como ojos e a ver.

Día es a bello como fiesta es a espectáculo.

Regalo es a niño como árbol es a navidad.

4. Identifica e interpreta ahora las metáforas presentes en el escrito.

Levante el cubo a la altura de sus labios y él bebió con los ojos cerrados.

Era como un regalo que recibía de niño, a la luz del árbol de navidad.

5. Elabora una síntesis de lo leído.

Levante el cubo y el bebió con los ojos cerrados. El agua era algo más que un alimento. Era buena para el corazón, era común regalo, como el que recibía de niño en navidad.

Cierre

6. ¿Qué significa para ti comprender lo que lees?

Analizar y entender el mensaje con el cual el autor quiere llegar a nosotros.

7. ¿Qué pienses que le ocurre a una persona que lee y no entiende el mensaje que se trata de comunicar a través del escrito?

Que no pone la suficiente atención a la lectura y que luego no podrá hablar o dar su opinión del texto.

8. ¿Cómo ayudarías a esa persona a mejorar sus habilidades para comprender la lectura?

Aconsejándole que se ponga a leer en un lugar silencioso para que puede concentrarse.

Lectura 2: Lee el siguiente texto

TEMPESTAD DE LA SELVA

...! El agua y el viento y el rayo y la selva! Alaridos, bramidos, ululatos, el ronco rugido, el estruendo revuelto. Las montañas del trueno retumbante desmoronándose en los abismos de la noche repentina, el relámpago magnífico, la racha enloquecida, el chubasco estrepitoso, el suelo estremecido por la caída del gigante de la selva, la inmensa selva lívida allí misma absorbida por la tiniebla compacta y el pequeño corazón del hombre, sereno ante la furias trenzadas...

Ya se alejaba la tormenta. El trueno mugía cansado, la lluvia caía mansa, el viento suspiraba... y por las innumerables veredas de la selva castigada, el silencio

volvía sobre sus pasos a sus habituales cobijos, confiadamente. Ya cansaba el tucuso montañero.

Fuente: <https://es.slideshare.net/jessicacarlac/leccin-18-compresin-analogca-de-la-lectura>

1. ¿Cuál es el tema principal?

2. ¿Por qué se inicia el escrito con una admiración acerca del agua, el viento, el rayo y la selva?

3. ¿Qué se infiere de estas palabras?

4. ¿Para qué se presentan en el escrito palabra como alaridos, bramidos, rugidos y estruendo?

5. ¿Qué se infiere de estas palabras?

6. ¿Qué relación puedes establecer entre los aspectos mencionados en las dos preguntas anteriores?

7. ¿Qué analogías puedes formular a partir de la reacción planteada?

8. ¿Qué analogías e inferencias puedes plantearse en el texto en relación con las metáforas que se presentan acerca de las montañas, el chubasco, el suelo, la selva, las tinieblas y el hombre?

9. ¿Cómo se interpretan las metáforas que se plantean en el texto?

10. ¿Qué se infiere y se concluye del primer párrafo?

Lee el segundo párrafo del escrito y contesta las preguntas que se formulan

11. ¿Cómo se interpretan las metáforas que se presentan en el escrito acerca de la tormenta, el trueno, la lluvia, el viento, la selva, el silencio y el tucuso?

12. ¿Qué se infiere y se concluye del segundo párrafo?

13. ¿Qué se concluye de las interpretaciones del primer y segundo párrafo, o sea del escrito en su totalidad?

TALLER N° 5

Proceso Cognitivo Básico: Comprensión Valorativa de la lectura



Objetivo:	Valorar y formación de juicios propios del lector a partir del texto, argumentos para sustentar opiniones: de realidad a fantasía, validez, apropiación, aceptación o rechazo, apreciativo.
Estrategias	El lector recurre al sentido común, a su capacidad de establecer las relaciones lógicas, ejercicios de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias.
Recursos	Ilustraciones, fotografías, esquemas, recursos del medio, textos
Autor:	Nelly Margoth Yáñez Ávila

Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comparar o contrastar 2. Interpretar el significado de palabras por el contexto 3. Sacar conclusiones y hacer inferencias 4. Distinguir hecho y opinión 5. Identificar el propósito del autor
----------------------	--

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1: Orden y significado de un escrito. Ordene las siguientes oraciones de manera que tengan sentido lógico. Escriba el número en orden de secuencia como debería ir.

Carlos inicio el día de la siguiente manera:

- (.....) Carlos se puso el pantalón
- (.....) Carlos se puso los calcetines
- (.....) Carlos se duchó y salió de la ducha
- (.....) Carlos se puso la camisa
- (.....) Carlos se puso los zapatos

ACTIVIDAD 2: Interpreta lo que se plantea en el escrito. Analiza el siguiente escrito y realiza lo que se pide.

EL HONRADO LEÑADOR

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse tristemente: ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha?

Al instante ¡oh, Maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

Espera, buen hombre: traeré tu hacha. Se hundió en la corriente y poco después reaparecía con un hacha de oro entre las manos.

El leñador dijo que aquella no era la suya. Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer después con otra hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.

Por tercera vez la ninfa bajo al agua. Al reaparecer llevaba un hacha de hierro.

¡Oh, gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Pero, por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

Fuente: <http://reglasdeortografia.com/testcomprension1ciclo01.html>

1. ¿De dónde regresaba el leñador?

2. ¿Qué se le cayó al agua al leñador?

3. ¿Quién acudió a ayudar al leñador?

4. ¿De qué era la primera hacha que sacó la ninfa del agua?

5. ¿Y la que sacó después?

6. ¿De qué material era el hacha del leñador?

7. ¿Por qué le premió al leñador la ninfa?

8. ¿Qué recibió de premio el leñador?

9. El leñador prefirió la pobreza a la _____

ACTIVIDAD 3: Lee el siguiente texto.

LA CASITA

En lo alto de la montaña hay una casita blanca de tejas rojas; tiene al frente un camino de piedras y una palmera verde. Si llegamos al jardín, por las ventanas podremos ver: una sala, un comedor, una cocina y un dormitorio con tres camitas. Todo está muy limpiecito, muy bien acomodado.

¿Quién vivirá allí? ¿Unos enanitos?

¿O unos gatitos? ¿Quién será?

¿Será un niño con su papá y su mamá?

Piensa, pequeño, y lo que tú pienses será

Fuente: <http://iesantainescp.blogspot.com/>

Encierra en un círculo la respuesta correcta.

1. La casita que está en las montañas es:

a. verde b. blanca c. azul d. roja

2. Las tejas de la casa son:

a. verde b. blanca c. azul d. roja

3. El camino de piedras está:

a. atrás b. al frente c. a un lado

4. En el dormitorio hay

a. 2 camas b. 3 camas c. ninguna

5. En la casita todo está:

a. muy desordenado b. muy sucio c. muy limpio

6. ¿Quién crees que vive en la casita?

ACTIVIDAD 4: Problemas. Resuelve los siguientes problemas

1. Esteban tiene 2 perros, 8 peces y 3 gatos. ¿cuántas mascotas tiene Pamela?

_____ mascotas

2. Vimos 6 manzanas, 4 plátanos y 2 naranjas ¿Cuántas frutas vimos?

_____ frutas

3. Tengo 6 carros rojos, 5 carros azules y 3 carros verdes- ¿Cuántos carros tengo?

_____ carros

4. Lucía tiene 7 peces rojos, 8 peces amarillos y 4 peces verdes. ¿Cuántos peces tiene Lucía?

_____ peces

5. En una granja hay 10 cerdos, 5 caballos y 4 vacas. ¿Cuántos animales hay en la granja?

_____ animales

ACTIVIDAD 5: Interpreta lo que se plantea en el siguiente escrito. Analiza el siguiente escrito. Para ello realiza lo que se pide.

MADRE AMÉRICA

De aquella América enconada y turbia, que brotó con las espinas en la frente y las palabras como lava saliendo, junto con la sangre del pecho, por la mordaza

mal rota, henos venido a pujo de brazo, a nuestra América de hoy, heroica y trabajadora a la vez, y franca y vigilante, con Bolívar de un brazo y Herbert Spencer de otro; una América sin suspicacias pueriles i confianzas cándidas, que convida sin miedo a la fortuna de su hogar, a las razas todas, porque que es la América de la defensa de Buenos Aires y de la resistencia del Callao, la América del Cerro de las Campanas y de la Nueva Troya.

Fuente: http://dariocruz5.blogspot.com/2012/12/normal-0-21-false-false-false-es-ec-x_17.html

Responda las siguientes cuestiones:

1. **¿Cómo concibe el autor a las dos Américas, la del pasado y la del momento en que escribió su obra? ¿Cómo era la América de antes y la del presente que maneja el autor?**

2. **¿Cuáles son los aspectos de esa nueva América?**

3. **¿Cómo es la América actual con respecto a la perspicacia, candidez y valentía de su pueblo?**

4. **¿Qué relaciones puedes establecer entre algunos países de América y lo que se dice al final del escrito...“es la América e la defensa de Buenos Aires y de la resistencia del Callao, la América del Centro de las campanas y de la nueva Troya”?**

Juicio crítico acerca de lo leído.

5. **América ha cambiado mucho desde su antigüedad a lo que es ahora. En la actualidad tenemos una América para todas y de todos que respeta nuestros derechos.**

Cierre

6. **¿De qué manera te ayuda en el estudio la lectura crítica?**

A formar una opinión propia

La lectura valorativa o crítica facilita la comprensión de los temas de estudio de las diferentes materias escolares y te lleva a formarte una opinión propia acerca de lo que estudias.

7. **Explica como podrías aplicar o como aplicas tus habilidades de lectura para**

estudiar.

8. ¿Qué has hecho hasta ahora para desarrollar tus habilidades de comprensión profunda de la lectura?

Leer, sacar las propias opiniones.

9. ¿Qué te propones seguir haciendo para continuar perfeccionando tus habilidades para comprender la lectura?

Leer y opinar sobre la lectura.

TALLER N° 6

Proceso Cognitivo Básico: Comprensión Lectora



“Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros; hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere, soy incapaz de imaginar un mundo sin libros”.

Jorge Luis Borges

Objetivo:	Describir los procesos mentales que fundamentan las etapas de la lectura: análisis, discriminación, emitir juicio, evaluación y síntesis.
Estrategias	Nivel de lectura que actúa sobre la personalidad, emitir juicios de valor, facilita la exposición del propio pensamiento y posibilita la capacidad de un pensamiento crítico reflexivo y valorativo.
Recursos	Textos
Autor:	Nelly Margoth Yáñez Ávila
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar una lectura general del texto 2. Localizar e investigar los términos desconocidos 3. Señalar las palabras clave y analizar la relación entre ellas. 4. Enunciar el tema en forma breve, clara y precisa 5. Formular preguntas para identificación de las ideas principales. 6. Resolver el cuestionario incluyendo las preguntas 7. Elaborar el resumen con base a las respuestas.

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1: Completa el texto con los verbos correspondientes:

Lectura 1:

Ana tiene muchas amigas. Sin embargo, está muy triste porque hoy es el cumpleaños y ninguna de ellas la ha llamado para darle la enhorabuena. Por la tarde, Ana se puso a leer un cuento. Quería olvidarse de la ingratitud de sus amigas y leer historias en las que los personajes fueran buenos y generosos. De pronto, tocaron el timbre de la puerta. Al abrirla, ¡qué sorpresa se llevó! Todas sus amigas estaban allí, riendo, cantando y dándole la enhorabuena. Entre regalos, globos y caramelos. Ana olvidó pronto la tristeza de la mañana y prometió no volver a dudar nunca más de sus amigas.

Fuente: <http://www.consolacionburriana.com/wp/wp-content/uploads/2015/10/compreesion-lectora2.pdf>

1. Complete el cuento con los verbos correspondientes.

Ana _____ muchas amigas. Sin embargo, _____ muy triste porque hoy _____ el cumpleaños y ninguna de ellas la ha _____ para _____ la enhorabuena.

Por la tarde, Ana se _____ a leer un cuento. _____ olvidarse de la ingratitud de sus amigas y _____ historias en las que los personajes _____ buenos y generosos.

De pronto, _____ el timbre de la puerta. Al _____, ¡qué sorpresa se _____!

Todas sus amigas _____ allí, _____, _____ y _____ la enhorabuena.

Entre regalos, globos y caramelos. Ana _____ pronto la tristeza de la mañana y _____ no _____ a _____ nunca más de sus amigas.

2. Contesta las preguntas

- ¿Cuál es el título del cuento?

- ¿Por qué está triste Ana?

- ¿Cuántas amigas tiene Ana?

- ¿Qué hizo Ana por la tarde?

- ¿Por qué se puso a leer?

- ¿De qué trataban los cuentos que leía?

- ¿Quiénes llamaron a la puerta?

- ¿Por qué se sorprendió Ana?

- ¿Qué le llevaron sus amigas?

- ¿Qué prometió Ana?

- ¿Cuándo es tu cumpleaños?

¿A quién invitarías a tu cumpleaños?

ACTIVIDAD 2: Lee el siguiente texto

LAS MARIPOSAS

Las mariposas son unos de los insectos más interesantes del planeta. ¡Existen más de 165 mil especies divididas en 127 familias! Las mariposas vienen en todas las formas, colores y tamaños. Si bien las más conocidas son las mariposas diurnas, la mayoría de las especies son nocturnas y pasan muy inadvertidas. Las mariposas tienen un ciclo de vida que tiene cuatro estados: La mariposa adulta pone muchos huevos en las hojas de plantas y árboles. De ellos, nacen las larvas u orugas, que

comen todo lo que está a su alcance. Debido a que crecen muy rápido, cambian su piel cuatro o cinco veces. Cuando las larvas han crecido lo suficiente, fabrican una cubierta dura llamada capullo, pupa o crisálida, que mantiene en su interior el cuerpo del insecto sano y salvo mientras cambia de forma. En este estado, la pupa no se alimenta, sino que lentamente va transformándose en mariposa. Una vez terminada esta etapa, la mariposa rompe la cobertura de la pupa para volar. Sus alas son suaves y deben secarse con la luz del sol para poder volar. Las mariposas no usan la comida para crecer, sino que beben el néctar de las flores para obtener la energía que necesitan para reproducirse. Todo este proceso de transformación se llama metamorfosis. La mayoría de las mariposas solo vive unas pocas semanas, excepto algunas, como la mariposa Monarca, que pueden vivir varios meses.

Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2018/09/fichas-compresion-lectora-segundo-ciclo-12.pdf>

Lee y responde en tu cuaderno:

1. **¿Qué tipo de texto es este? ¿Cuáles son sus características?**
2. **¿Estás de acuerdo con la afirmación del texto:** “las mariposas son uno de los insectos más interesantes del planeta”? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.
3. **¿Qué entiendes tú por metamorfosis?** Explícalo con tus propias palabras. Indaga qué otros animales pasan por un proceso de metamorfosis. d. Haz y completa un cuadro como el siguiente:

Estados del ciclo de vida de la mariposa	Características
huevo	

ACTIVIDAD 3: Lee el siguiente poema y contesta

CULTIVO UNA ROSA BLANCA

Cultivo una rosa blanca,	Y para el cruel que me arranca
en julio como en enero,	el corazón con que vivo,
para el amigo sincero	cardo ni ortiga cultivo:
que me da su mano franca.	cultivo la rosa blanca

Fuente: http://recursosdocentes.cl/wp-content/uploads/2017/09/leng_compresionlectora_3y4B_N35.pdf

Selecciona la respuesta correcta, según el poema:

1. El verso “en julio como en enero” se puede interpretar como que la amistad debe cultivarse:

- a. Entre julio y enero
- b. Siempre
- c. A veces
- d. En cierta época solamente

2. El mensaje del poema es que debemos tratar:

- a. Mejor al amigo sincero
- b. Peor al cruel
- c. Igual a los dos
- d. Mejor al cruel

Reflexiona y responde

3. ¿Qué simbolizan:

- a. ¿La rosa blanca? _____
- b. ¿El cardo y la ortiga? _____

4. ¿Está de acuerdo con el mensaje del poema? ¿Por qué?

—

5. ¿Qué valores transmite el autor del poema?

—

Respecto a los elementos que conforman el poema “Cultivo una rosa blanca”, responde:

6. ¿Cuántas estrofas tiene? _____

7. ¿Cuántos versos cada una? _____

8. ¿Cómo es su rima: asonante o consonante? _____

Administración de la Propuesta

La propuesta será administrada desde la universidad para que se socialice la propuesta la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”.

Tabla 30:
Administración de la propuesta

Institución	Responsable	Actividades	Presupuesto	Financiamiento
Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Cochapamba”	Rector	Apoyo logístico	\$ 50,00	Autofinanciado
	Docentes	Participantes		por la investigadora
	Investigadora	Socialización		

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

Previsión de la Evaluación

Tabla 31:
Previsión de la Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué Evaluar?	Aplicación de las estrategias metodológicas
2. ¿Por qué Evaluar?	Para determinar cómo las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora y el rendimiento académico
3. ¿Para qué Evaluar?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
4. ¿Con qué Criterios?	Estrategias metodológicas
5. Indicadores	Aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora Rendimiento académico
6. ¿Quién Evalúa?	La investigadora
7. ¿Cuándo Evaluar?	Enero – julio 2019
8. ¿Cómo Evaluar?	Desarrollo de prácticas
9. ¿Con qué Evaluar?	Cuestionario

Elaborado por: Yáñez N. (2019)

BIBLIOGRAFIA

- Akerman, A. (2005). *A tres pasos de la felicidad*.
- Alegría, J. (2006). *Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades, 20 años después. Infancia y aprendizaje*.
- Alonso Tapia, J., & Carriedo, N. (1996). *Problemas de comprensión lectora: evaluación e intervención*. Madrid: Alianza Psicología.
- Alvarado, J. (2009). Las siete etapas de la lectura. *Boletín REDEM*.
- Anderson, R. C. (1981). *Vocabulary knowledge*. In J. Guthrie (Ed.), *Comprehension and teaching: Research reviews*. Newark: DE: International Reading Association.
- Anderson, R. C. (1984). *A schema- theoretic view of basic processes in reading comprehension*. En P. D. Pearson (ed.), *Handbook of reading research*. Nueva York: Longman.
- Arteaga Campo, I. (2001). *Comprensión Lectora*. Lima Perú.
- Bobé, A., & Pérez, C. (1994). *Conflictos de pareja: diagnóstico y tratamiento*.
- Briones, G. (1999). Investigación y Docencia: Hacia una educación superior de calidad. Problemas y perspectivas. *Enfoques Educativos*, 2 N° 1.
- Brito, H. (2012). *La familia como base fundamental de la Sociedad*. Venezuela: Lobato.
- Bruggemann, W. (1983). *El principio del rendimiento, en Educación*. (Vol. Vol. 27). República Federal de Alemania: Instituto de colaboración científica Tubingen.
- Cascon, I. (2000). *Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico*.
- Coll, C. (1987). *Psicología y currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar*. Barcelona: Laia.
- Cuadrado Gordillo, I. (1986). *Incidencia de la escuela en la inadaptación escolar*. (3 ed.). Campo Abierto.
- Estrada, L. (2003). *El ciclo vital de la familia*.
- Freud, S. (1875). *Complejo de Edipo no Resuelto y Homosexualidad 1) Libido y Sociedad*.

- Fueyo, A. (1990). *El fracaso escolar: entre la ideología y la impotencia*. (Vol. 153). Educadores.
- Gómez Palomino, J. (2011). Comprensión Lectora y Rendimiento Escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *COMUNI@CIÓN: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 10.
- Goodman, K. (2002). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura* (décimo séptima edición ed.). siglo veintiuno editores, s.a. de c.v.
- Gordon, J., & Greenidge, J. (1999). *El fracaso escolar y sus consecuencias. Organización y Gestión educativa* (Vol. 3). Europa.
- Gutiérrez, S. (11 de 03 de 2019). La comprensión lectora y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental. Latacunga, Cotopaxi, Ecuador.
- Hernández Uralde, J., Márquez Jiménez, A., & Palomar Lever, J. (2006). Factores asociados con el desempeño académico en el EXANI-I. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 29.
- Jaramillo, G. (1991). *Derecho de la Familia y el Menor*. (Tercera ed.). México: Heliasta.
- Ladrón de Guevara, C. (2000). *Condiciones escolares y familiares y fracaso escolar*.
- Larrea Holguín, J. (2006). *Diccionario de Derecho Civil Ecuatoriano*. Quito, Ecuador.
- Leddy, S., & Pepper, M. (1989). *Bases conceptuales de la enfermería profesional*.
- Llerena, L., Lluglla, L., & Logroño, L. (08 de 2017). La comprensión lectora como estrategia didáctica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Latacunga, Cotopaxi, Ecuador. Recuperado el 15 de 03 de 2019, de <http://repositorio.utc.edu.ec>:
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/4091/1/T-UTC-0303.pdf>
- Madariaga, J., & Martínez, E. (2010). *La enseñanza de estrategias de comprensión y metacompreensión lectora: Un programa implementado por el profesorado*. *Anales de Psicología*.
- Marchesi, A., & Hernández, C. (2003). *El fracaso escolar: Una perspectiva internacional*. Madrid: Alianza.

- MARTÍN López, E. (2000). *Familia y sociedad*. Rialp.
- Martínez González, R. (1992). *Factores familiares que intervienen en el progreso académico de los alumnos*. Aula Abierta.
- MEC. (2016). *Currículo EGB-Superior*. Quito.
- Mendoza, R. (2006). *Investigación cualitativa y cuantitativa*. Piura, Perú.
- MENDOZA, R. (2006). *Investigación cualitativa y cuantitativa*. Piura, Perú.
- Menéndez Benavente, I. (2004). *Fracaso escolar*. Madrid, España.
- Minango, A. (s.f.). *Técnicas de lectura de estudio*.
- Morales, A., Arcos, P., Cabello, M., López, M., Pacheco, J., Sánchez, J., y otros. (1999). *Entorno Familiar y el rendimiento escolar*.
- Navarro, R. (2003). el rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y cambio de educación, Vol. I(No. 2)*.
- OCDE, P. (2014). *Resultados de PISA 2012 en Foco Lo que los alumnos saben a los 15 años de edad y lo que pueden hacer con lo que saben*.
- Oña, A., & Chicaiza, I. (11 de 03 de 2019). La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del subnivel de educación básica media. Latacunga, Cotopaxi, Ecuador.
- Ortega Jiménez, J. (2003). *Método para el desarrollo de la comprensión lectora*. Canadá.
- Palacios, J. (2000). *Relaciones familia-escuela. Diferencias de estatus y fracaso escolar*. Madrid, España.
- Parodi, G. (1999). ¿Existe influencia de la variable económica en la comprensión del texto escrito? (U. d. Valle, Ed.) *Revista Lenguaje N° 31*, 91-106.
- Pérez Serrano, M. (1984). *El papel de los padres ante el fracaso escolar*. Educadores 130.
- Pérez Serrano, G. (1981). *Origen social y rendimiento social*. Madrid: CIS.
- PIAGET, J. (1968). *Memoria e inteligencia*.
- PIAGET, J. (1975). *El desarrollo del pensamiento*.
- Pino, M., & Bravo, L. (2005). *La memoria visual como predictor del aprendizaje de la lectura*. Psyke.
- PISA. (2004). *Evaluación de la comprensión lectora Proyecto PISA 2000*. Madrid:

INECSE.

- PISA. (12 de 12 de 2018). Resultados en la evaluación PISA plantean varios retos en educación. *El Comercio*, pág. Sociedad.
- Pizarro, A. (1985). *Rasgos y actitudes de profesor efectivo*. Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- PLANIOL, & RIPER. (2005). *La prueba científica de la filiación* (Primera ed.). México: Porrúa.
- Ramos, E. (2008). *Metodos y Tecnicas de Investigación*. Obtenido de GESTIOPOLIS: <http://www.gestioolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacin/>
- Ríos González, J. (1994). *Relaciones intrafamiliares. roles y funciones. En un mundo cambiante* (Vol. Congreso internacional sobre la familia). España.
- Ritvo, E., & Glick, I. (2003). *Terapia de Pareja y Familiar: Guía Práctica*. México D.F.: El Manual Moderno.
- Rosenblatt, L. (1978). *The reader, the text, the poem: The transactional theory of the literary work*. Ollinois: Carbondale, IL: Southern Illinois University Press.
- Ruiz López, M. (1992). *Estilos de vida familiares y rendimiento escolar*. Revista de Trabajo Social.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Graó.
- Tapia, A., & Carriedo, N. (1996). *Problemas de comprensión lectora: evaluación e intervención*. Madrid: Alianza Psicología.
- TERÁN, G. (2006). *Proyecto de investigación como elaborar el proyecto de investigación. Paradigmas de investigación. Concepciones básicas*. Quito, Ecuador: Soboc Grafic.
- Urquiza Trujillo, A. (2012). *Análisis de la disfunción familiar y su relación con el bajo rendimiento escolar, de los niños de 4to. año de básica "C" de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol Riuobamba en el período agosto - diciembre de 2011*. Ambato, Ecuador: PUCESA-Ambato.
- Watzlawick, P. (1981). *Teoría de la Comunicación Humana. Axiomas de Watzlawick*. Barcelona: Herder.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI DIRECCIÓN DE POSGRADOS

ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo: Determinar la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora y rendimiento académico.

Instrucciones:

Marque con una X en la alternativa de respuestas.

Cuestionario

Pregunta	Siempre	Frecuentemente	A Veces	Nunca
¿Cree que los estudiantes se muestran interesados por la lectura de textos escolares?				
¿Su estudiante relaciona las ideas principales con las ideas secundarias en un texto?				
¿Cree que los estudiantes al leer un texto demuestra interés por comprender su significado?				
¿Cree que los estudiantes saben leer textos con precisión y rapidez?				
¿Cree que los estudiantes demuestran interés para hacer resúmenes?				
¿Cree que los estudiantes presentan dificultades en la realización de las actividades de				

Lengua y Literatura?				
¿Cree que los estudiantes tienen gusto por la lectura?				
¿Los estudiantes completan las tareas de lectura asignadas en clase?				
¿Cree que los estudiantes recuerdan las indicaciones para realizar las lecturas en clase?				
¿A los estudiantes que tipo de lecturas les agrada?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI DIRECCIÓN DE POSGRADOS

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Objetivo: Determinar la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora y rendimiento académico.

Instrucciones:

Marque con una X en la alternativa de respuestas.

Cuestionario

Pregunta	Siempre	Frecuentemente	A Veces	Nunca
¿Usted se muestra interesado por aprender a leer en clase?				
¿Usted relaciona los significados con la lectura de textos?				
¿Usted muestra interés por comprender el significado de los textos leídos?				
¿Usted sabe realizar resúmenes de los textos que lee?				
¿Usted sabe identificar las ideas principales y las ideas secundarias de un texto leído?				
¿Usted presenta dificultad en la realización de actividades de extracción de ideas y realización de esquemas, resúmenes y organizadores gráficos?				
¿Usted tiene gusto por qué tipo de lectura?				

¿Usted realiza resúmenes en clase?				
¿Usted pone en práctica las indicaciones que dan los docentes para realizar los tipos de lecturas?				
¿Usted comprende los significados de los textos para realizar las tareas escolares?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3

Fotografía 1: Taller de Estrategias Metodológicas: Nivel Literal



Fotografía 2: Taller de Estrategias Metodológicas: Nivel Literal



Fotografía 3: Taller de Estrategias Metodológicas: Nivel Inferencial



Fotografía 4: Taller de Estrategias Metodológicas: Nivel Inferencial



Fotografía 5: Taller de Estrategias Metodológicas: Nivel Crítico



Fotografía 6: Taller de Estrategias Metodológicas: Nivel Crítico



Fotografía 7: Taller de Estrategias Metodológicas: Comprensión lectora





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADOS


ANEXO 1
INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: INSUFICIENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "COCHAPAMBA", DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

3 = MUY SATISFACTORIO 2 = SATISFACTORIO 1 = POCO SATISFACTORIO

ASPECTOS	3	2	1	OBSERVACIONES
1. EL TEMA: <ul style="list-style-type: none">Identificación de la propuesta.Originalidad.Impacto.	✓			
2. OBJETIVO: <ul style="list-style-type: none">Determinación clara y concisa.Factibilidad.Utilidad.	✓			
3. JUSTIFICACIÓN: <ul style="list-style-type: none">Contribuye a mejorar la organización.Contribuye un aporte para la institución o empresa.	✓			
4. FUNDAMENTACIÓN TEORICA: <ul style="list-style-type: none">Se fundamenta en teorías científicas contemporáneas.Los conceptos son de fácil comprensión.Utiliza terminología básica y específica.	✓			
5. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA: <ul style="list-style-type: none">Presenta un orden lógico.Tiene coherencia entre si los componentes de la propuesta.Se ajusta a la realidad del contexto social.Es sugestivo e interesante.Es de fácil manejo.	✓			
TOTAL	15			

VALIDADO POR:	Ángel Manuel Rodrigo Viera Zambrano		
Área de Trabajo: Educación	Título Profesional: Magister en Planeamiento y Administración Educativos	Cargo u Ocupación: Docente; Tutor Académico	Año de Experiencia: 20 Años. EGB. 15 Años Educación Superior
Observaciones:			
Fecha: 16-12-2020	Telf.: 0994658688	Dirección del Trabajo: Universidad Técnica de Cotopaxi. Av. Simón Rodríguez	C.I: 0501154660


Mgs. Ángel Viera Zambrano

VALIDADOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADOS

ANEXO 1
CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD
(DEBE COSNTAR TODOS LOS ITEMS DE LA ENCUESTA)

CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD			
O= OPTIMA	B= BUENA	R= REGULAR	D= DEFICIENTE
ITEMS	B	OBSERVACIONES	
1	B		
2	O		
3	O		
4	O		
5	B		
6	B		
7	O		
8	O		
9	B		
10	B		

f:
Dr. Luis Efraín Cayo Lema MgS.
VALIDADOR
CC: 0501777742



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADOS

**ANEXO 2
LENGUAJE**

LENGUAJE		A= ADECUADO	I= INADECUADO
ITEMS	C	OBSERVACIONES	
1	0		
2	0		
3	0		
4	0		
5	0		
6	0		
7	0		
8	0		
9	0		
10	0		

f: _____
Dr. Luis Efraín Cayo Lema MgS.
VALIDADOR
CC: 0501777742



ANEXO 3
CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD DE LA ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD			
O= OPTIMA	B= BUENA	R= REGULAR	D= DEFICIENTE
ITEMS	B	OBSERVACIONES	
1	O		
2	O		
3	O		
4	O		
5	B		
6	B		
7	B		
8	O		
9	O		
10	B		

Dr. Luis Efraín Cayo Lema MgS.
VALIDADOR
CC: 0501777742



**ANEXO 4
LENGUAJE**

A= ADECUADO		I= INADECUADO
ITEMS	C	OBSERVACIONES
1	0	
2	0	
3	0	
4	0	
5	0	
6	0	
7	0	
8	0	
9	0	
10	0	

f. Dr. Luis Efraín Cayo Lema MgS.

VALIDADOR
CC: 0501777742



ANEXO 1
CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD
PARA DOCENTES

CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD			
O=OPTIMA	B= BUENA	R=REGULAR	D=DEFICIENTE
ITEMS	B	OBSERVACIONES	
1	0		
2	0		
3	0		
4	0		
5	0		
6	0		
7	0		
8	0		
9	0		
10	0		

f.....
LCd. M.Sc. Carlos Alfonso Peralvo López
VALIDADOR
CC: 0501449508



ANEXO 2
LENGUAJE

A=ADECUADO		LENGUAJE	I= INADECUADO
ITEMS	C	OBSERVACIONES	
1	A		
2	A		
3	A		
4	A		
5	A		
6	A		
7	A		
8	A		
9	A		
10	A		

f.....

Lcd. MSc Carlos Alfonso Peralvo López

VALIDADOR CC: 0501449508



ANEXO 3
CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD
PARA WSTUDIANTES

CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD		
O=OPTIMA	B= BUENA	R=REGULAR D=DEFICIENTE
ITEMS	B	OBSERVACIONES
1	0	
2	0	
3	0	
4	0	
5	0	
6	0	
7	0	
8	0	
9	0	
10	0	

f.....
LCd. M.Sc. Carlos Alfonso Peralvo López

VALIDADOR
CC: 0501449508



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
DIRECCION DE POSGRADOS

ANEXO 4
LENGUAJE

A=ADECUADO		LENGUAJE	I= INADECUADO
ITEMS	C	OBSERVACIONES	
1	A		
2	A		
3	A		
4	A		
5	A		
6	A		
7	A		
8	A		
9	A		
10	A		

f.....

Lcd. MSc Carlos Alfonso Peralvo López

VALIDADOR CC: 0501449508