



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CUSUBAMBA, CANTÓN SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI.

Proyecto de investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial.

AUTORAS:

Ana María Baño Chimbo

Evelyn Natalya Paredes Paredes

TUTOR:

Melquiades Mendoza Pérez

Pujilí-Ecuador

Febrero 2023

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras, Baño Chimbo Ana María y Paredes Paredes Evelyn Natalya declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación: “El desarrollo psicomotriz en los niños del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, Cantón Salcedo, Provincia de Cotopaxi”, siendo el PhD Melquiades Mendoza Pérez tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



Baño Chimbo Ana María
C.I. 0503550055



Paredes Paredes Evelyn Natalya
C.I. 0504248014

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“El Desarrollo Psicomotriz en los niños del Primer Grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, Cantón Salcedo, Provincia de Cotopaxi”, de, Baño Chimbo Ana María y Paredes Paredes Evelyn Natalya de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sostenidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que Honorable Consejo de la Unidad Académica de la Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, febrero 2023

El tutor



Firma

PhD. Melquiades Mendoza Pérez

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de la Extensión Pujilí; por cuanto, las postulantes: Baño Chimbo Ana María y Paredes Paredes Evelyn Natalya con el título de Proyecto de Investigación “El desarrollo psicomotriz en los niños del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, Cantón Salcedo, Provincia de Cotopaxi” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Pujilí, Febrero 2023

Para constancia firman:

Lector 1

Msc. Yolanda Paola Defaz Gallardo

CC:0502632219

Lector 2

PhD. Luis Efraín Cayo Lema

CC:0501777742

Lector 3

Msc. Silvia Susana Tobar Ronquillo

CC:0501803670

AGRADECIMIENTO

En el presente trabajo de investigación queremos agradecer a Dios por guiar nuestro camino, darnos fuerza y valor, a mis padres y familiares, en especial aquellas que nunca dejaron de creer en nosotras y nos brindaron un apoyo incondicional por anhelado sueño.

De manera especial también a la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirnos las puertas y darnos la oportunidad de estudiar y ser unas profesionales. A mis docentes por su dedicación y esfuerzo quienes, con sus conocimientos, su motivación y su experiencia ha logrado en nosotras que podamos culminar nuestra carrera con éxito.

*Ana
Evelyn*

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitir el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi madre y mi padre, a mi esposo y familiares pilares fundamentales en mi vida.

Quienes con sus sabios consejos y su apoyo moral y económico me han ayudado y contribuido para poder alcanzar la meta.

Ana

A mi Madre Olga Inés Paredes Salguero, por su apoyo por confiar en mí, por su valentía su amor, por guiarme, brindarme consejos, economía, de manera especial a mi hermana y hermanos mi sobrino, mi esposo Erik Vizcaino que han sido mi inspiración.

Son parte importante de mi vida hoy puedo presentar mi proyecto gracias a ellos por cada momento compartido, gracias por entender los sacrificios que hicimos y el tiempo compartido.

Evelyn

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE ARTES CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION INICIAL.

TITULO: “El desarrollo psicomotriz en los niños del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”

Autoras: Baño Chimbo Ana María

Paredes Peredes Evelyn Natalya

Tutor: PhD Melquiades Mendoza Pérez

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad evidenciar las falencias en el desarrollo psicomotor de los niños, considerando que la falta de estimulación psicomotriz puede ocasionar consecuencias permanentes e irreversibles en el desarrollo de las habilidades motrices e intelectuales de los niños. El objetivo de la investigación es Diagnosticar el desarrollo psicomotriz de los niños de primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, mediante la aplicación de instrumentos de recolección de información con lo que se propondrá alternativas de solución al desarrollo integral de los infantes. La metodología de esta investigación se enmarcó en el enfoque cuantitativo y cualitativo, orientada hacia una investigación bibliográfica y de campo para alcanzar un carácter descriptivo en la investigación. Las técnicas utilizadas en la investigación son la entrevista aplicada a la docente del primer grado y rectora, por otra parte, la encuesta se aplicó a los padres de familia y una ficha de observación a los niños, con el propósito de obtener información real, sobre la situación actual del desarrollo psicomotor de los niños, lo que permitirá identificar las fortalezas y debilidades. Al ser un estudio sustentado teóricamente se convierte en un punto de partida para nuevas investigaciones que se interesen por el desarrollo psicomotriz. La investigación brinda orientaciones prácticas hacia el docente para la ejecución de actividades durante el desarrollo del niño. Los docentes deben implementar nuevas estrategias didácticas que ayuden a fortalecer el desarrollo psicomotor de los niños en base a actividades relacionadas con el juego trabajo.

Palabras clave: Desarrollo, Psicomotricidad, Estrategias y Habilidades

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
INITIAL EDUCATION CAREER.

TITLE: “The psychomotor development in the children of the first grade of the Educational Unit "Cusubamba”

Authors: Baño Chimbo Ana María

Paredes Peredes Evelyn Natalya

Tutor: PhD Melquiades Mendoza Pérez

ABSTRACT

The purpose of this research work is to demonstrate the shortcomings in the psychomotor development of children, considering that the lack of psychomotor stimulation can cause permanent and irreversible consequences in the development of motor and intellectual skills of children. The objective of the research is to diagnose the psychomotor development of first grade children Educational Unit "Cusubamba", of the through the application of information collection instruments to propose alternative solutions to the integral development of infants. The methodology of this research was framed in the quantitative and qualitative approach, carried out towards a bibliographic and field research to achieve a descriptive character in the investigation. The techniques used in the research are the interview applied to the teacher of the first grade and rector, on the other hand, the survey was applied to parents and an observation sheet to children, with the purpose of obtaining real information about the current situation of the psychomotor development of children, which will allow the identification of strengths and weaknesses. Being a theoretically supported study, it becomes a starting point for new research that is interested in psychomotor development. The research provides practical guidance to the teacher to carrying out activities during the development of the child, helping their explore their ability. Teachers must implement new didactic strategies that help strengthen the psychomotor development of children based on activities related to play work.

KEYWORDS: Development, Psychomotricity, Skills, Strategies.

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente de la Carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros de la Extensión Pujilí; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CUSUBAMBA”** presentado por: **Baño Chimbo Ana María Y Paredes Paredes Evelyn Natalya**, egresado de la Carrera de: **Educación Inicial**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Pujilí, 23 Febrero 2023.



MsC. Marcia Janeth Chiluisa Chiluisa

**DOCENTE DE PEDAGOGIA DE
LOS IDIOMAS**

CI: 0502214307



ÍNDICE DE CONTENIDO

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	2
4. BENEFICIARIOS	4
4.1. Beneficiarios Directos	4
4.2. Beneficiarios Indirectos	5
5. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
5.1. Contextualización del problema	5
5.2. Formulación del problema	8
6. OBJETIVOS	8
6.1. Objetivo General	8
6.2. Objetivos Específicos	8
7. ACTIVIDADES SISTEMAS DE TAREAS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	9
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	10
8.1. Antecedentes investigativos	10
8.2. Marco Teórico	11

Psico	12
Lo psíquico y su relación con lo psicomotriz	12
Importancia del psiquismo	12
Psicomotricidad	13
Importancia de la psicomotricidad	14
Beneficios de la psicomotricidad	15
Teorías que explican y fundamentan sobre el desarrollo psicomotor	16
Características físico-motoras de los niños de primer grado.	17
Áreas De La Psicomotricidad	18
Motricidad	18
<i>Motricidad Fina</i>	19
Coordinación viso-manual	20
Fonética	21
Motricidad facial	22
Motricidad gestual	22
<i>Motricidad Gruesa</i>	23
Dominio corporal dinámico	24
Dominio corporal estático	25
Esquema Corporal	26
<i>Conocimiento del cuerpo</i>	26
<i>Etapas del esquema corporal</i>	27
Desarrollo Físico Psicomotor	28
Habilidades y destrezas	28
Recursos didácticos para estimular la psicomotricidad	32
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS	34
10. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	34

Enfoque De La Investigación.....	34
Tipo de investigación.....	35
<i>Bibliográfica.....</i>	<i>35</i>
<i>De Campo.....</i>	<i>36</i>
Método exploratorio.....	36
Técnicas e instrumentos.....	37
Población y muestra.....	37
11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	39
Triangulación de la información.....	51
12. CONCLUSIONES.....	55
13. RECOMENDACIONES.....	57
15. ANEXOS.....	63

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 beneficiarios directos de la Investigación.....	4
Tabla 2 beneficiarios indirectos de la Investigación	5
Tabla 3 Sistema de tareas en relación con los objetivos planteados.....	9
Tabla 4 Población y muestra	38
Tabla 5 Datos entrevista docentes	39
Tabla 6 Resultados encuesta a los padres de familia	44
Tabla 7 Indicadores de la actividad los zapatos rojos	47
Tabla 8 Indicadores de la actividad romper los globos	49
Tabla 9 Triangulación de la información	51
Tabla 10 Ficha de observación desarrollo motriz	67
Tabla 11 Ficha de observación desarrollo psíquico	69

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto

El Desarrollo Psicomotriz en los niños de primer grado de la Unidad Educativa Cusubamba, Cantón Salcedo, Provincia de Cotopaxi.

Fecha de inicio: 31 de octubre del 2022

Fecha de Finalización: marzo de 2023

Lugar de Ejecución:

Salcedo, Cotopaxi-zona 3 Unidad Educativa Cusubamba

Unidad Académica que auspicia:

Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión Pujilí

Carrera que auspicia:

Carrera de Educación Inicial

Proyecto de investigación vinculado:**Equipo de Trabajo:**

Ana María Baño Chimbo

Evelyn Natalya Paredes Paredes

PhD. Melquiades Mendoza Pérez

Área de Conocimiento:

Educación Inicial

Línea de investigación:

Línea 9. Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Formación y desarrollo profesional docente

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La psicomotricidad se entiende como una práctica que favorece el desarrollo global de un niño a través del cuerpo y de su movimiento libre y espontáneo en sus interacciones físicas, simbólicas y cognitivas con el medio que lo rodea, y hay que tener en cuenta que en los primeros años de vida, el desarrollo psicomotriz ocurre con mayor velocidad, por ello es de importancia evaluarlo de manera periódica y sistemática.

Por tal motivo, la presente investigación tiene como finalidad determinar el desarrollo psicomotriz en los niños de primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, ubicada en el Cantón Salcedo, en la Provincia de Cotopaxi, ya que la falta de estimulación psicomotriz, puede ocasionar consecuencias permanentes e irreversibles en el desarrollo del cerebro, debido a que cambia su organización y las posibilidades de constituir las estructuras funcionales que van a establecer la base fisiológica para el aprendizaje.

Es necesario dar a conocer, que los niños que reciben una estimulación temprana adecuada son capaces de desarrollar de mejor manera las diferentes áreas de psicomotricidad, es decir, la motricidad gruesa, motricidad fina, equilibrio entre otros. Sin embargo, los niños que no han recibido estimulación temprana tardan algo más de tiempo para desarrollar dichas áreas.

Los beneficiarios son principalmente los niños y docentes de primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, los padres de familia, que posterior a la socialización de resultados obtenidos con esta investigación se podrá identificar posibles avances, los cuales servirán para la adquisición de posteriores aprendizajes. Así como también permitirán la oportuna identificación de un retraso psicomotor en algún niño o niña lo que permitirá ayudar a potencializar las habilidades y destrezas que se encuentran afectadas.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La presente investigación es de interés, debido a que busca contribuir para que los niños tengan un desarrollo psicomotriz adecuado, para que les permita tener un mejor

desarrollo intelectual y el control de su cuerpo y sus movimientos. A su vez mejora el equilibrio y control de las coordinaciones motoras y la respiración, a nivel afectivo y social, además, facilita la relación con otras personas y el reconocimiento y capacidad de afrontar sus miedos.

Así pues, la psicomotricidad es importante que se desarrolle progresivamente para la adquisición de aprendizajes nuevos que van acorde al ritmo e interés del infante, ya que en los primeros años de vida es donde existe mayor nivel de aprendizaje, durante este periodo el niño empieza a registrar y desarrollar diferentes perspectivas de vida, como el comportamiento social, evolución cognitiva incluso aspectos físicos. Este trabajo investigativo posee una novedad científica, ya que es un tema de interés para las instituciones principalmente en primer grado siendo un acontecimiento en la vida de las personas.

Al ser un estudio sustentado teóricamente en diferentes fuentes bibliográficas posee una gran utilidad metodológica, pues se convierte en un punto de partida para nuevas investigaciones que se interesen por el desarrollo psicomotriz. La aplicación beneficia a futuras investigación con información real y precisa de problemática evidenciada, además, brinda orientaciones prácticas hacia el docente para la ejecución de actividades durante el desarrollo del niño y su parte emotiva, ayudándole a explorar su capacidad permitiendo encontrar diferentes soluciones al problema.

Es factible realizarlo, porque se cuenta con el apoyo de la institución la misma se encuentra geográficamente en una zona de fácil acceso y cercanía para dar un buen seguimiento, además se cuenta con la colaboración de los padres de familia en cuanto a información, finalmente existe suficiente información bibliográfica en medios virtuales que hablan del desarrollo psicomotriz que servirá para todo el desarrollo del trabajo investigativo.

Con la realización de la investigación serán los niños de 5 a 6 años, puesto que las docentes darán mayor interés al desarrollo psicomotriz mediante actividades dinámicas que realmente despierten el interés del niño. Al mismo tiempo, los docentes encargados conocerán los resultados del estudio, para que puedan aplicar con los estudiantes y padres de familia, se beneficiarán siempre buscando una mejor educación. Posee una

relación social debido a que el desarrollo psicomotriz en el niño mejora su manera de expresar los sentimientos y emociones que favorecen el conocimiento de sí mismo y la independencia.

4. BENEFICIARIOS

Los beneficiarios del proyecto de investigación de asistencia a la comunidad Cusubamba son 19 niños menores de 6 años y 2 docentes del cantón Salcedo en condiciones de rezago educativo donde se verán plasmadas las relaciones sociales, humanas, valores éticos, sociales y morales así como los comportamientos individuales y colectivos que desde la casa se presentan como aspectos de identificación cultural, con el objetivo de formar parte del proyecto de intervención o actividades de servicio con la comunidad los beneficiarios indirectos son los padres de familia y la población que habita en dicho sector o comunidad el proyecto tiene un compromiso directo con los docentes y estudiantes.

4.1. Beneficiarios Directos

Los beneficiarios directos son los docentes y niños que pertenecen a primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba” detallado en el siguiente cuadro

Tabla 1 beneficiarios directos de la Investigación

Beneficiarios Directos	
Descripción	Unidad Educativa “Cusubamba”
Docentes	2
Niños	19
Total	21

Fuente Unidad Educativa “Cusubamba”

4.2. Beneficiarios Indirectos

Los beneficiarios indirectos del proyecto son los padres de familia y autoridades educativas de la institución.

Tabla 2 beneficiarios indirectos de la Investigación

Beneficiarios Indirectos	
Descripción	Número
Padres de familia	19
Total	19

Fuente Unidad Educativa “Cusubamba”

5. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

5.1. Contextualización del problema

En los últimos tiempos, se ha evidenciado en los niños una insuficiencia en el desarrollo psicomotriz, no solo en Latinoamérica, sino a nivel mundial, el desarrollo psicomotriz es una disciplina necesaria en el campo pedagógico para favorecer y mejorar el proceso de aprendizaje que contribuye al equilibrio de los aspectos del desarrollo integral del niño.

Una de las cuestiones más importantes del desarrollo psicomotriz es saber la importancia del adecuado desarrollo en los niños. Bussi (2014) menciona que:

En el Perú, en el 2009, el Instituto Nacional de Salud reportó que había registrado cerca de 40% de casos de maltrato infantil, físico y psicológico causados por las madres en el hogar. La representante del instituto comentó que solo en el primer semestre de ese año ya había recibido 200 casos de violencia infantil, de los cuales el 31% era por negligencia o abandono, el 11% por maltrato físico y el 12% por maltrato psicológico.
(p. 2)

De acuerdo, al anterior estudio realizado en Perú puede ser una causa en la insuficiencia en el desarrollo psicomotriz del niño. Es importante proteger y hacer que se cumplan los derechos del niño, dentro del ámbito familiar, existen problemas de desintegración y separación de los padres por falta de comunicación, destacando el caso de las madres adolescentes que por falta de apoyo abandonan a sus hijos o en otras ocasiones por trabajo dejan a cargo de los abuelos. El abandono emocional a corto y largo plazo en especial por la madre trae consigo un impacto negativo para el desarrollo y crecimiento normal del infante, provocando retraso psicomotor deterioro en sus facultades mentales, principalmente del área cognitiva.

El desarrollo psicomotriz lo definen Núñez, Merino & Reyes (2018) cómo, “La evolución psicomotriz depende fundamentalmente de la maduración neurológica y coincide con la mayor capacidad discriminativa de los órganos de los sentidos” (p. 2). De esta manera, contribuye al proceso de formación y desarrollo integral, bienestar y su entorno.

Es por ello, necesario que el niño tenga una adecuada evolución psicomotriz, como se observó anteriormente es de vital importancia lograr un buen desempeño, es primordial que no dejemos de lado el concepto, la psicomotricidad tiene que ver con todo lo que rodea al niño y cómo se desenvuelve en él, por lo tanto, debemos ser capaces de llevar a cabo contenidos que sean valiosos y ayude al niño a conseguir un desarrollo óptimo en lo psicomotriz.

La psicomotricidad es un tema amplio y considerado en varios países es por ello que, los padres y los educadores deben conocer la importancia del desarrollo psicomotriz, ya que su relación que se establece entre la actividad psíquica de la mente humana y la capacidad del movimiento o función motriz del cuerpo del niño.

Una de las cuestiones importantes en el crecimiento del niño es la estimulación adecuada en el desarrollo psicomotriz. Según Chipana & Ordoñez (2018) mencionan que “La psicomotricidad favorece a la salud física y psíquica del niño, por tratarse de una técnica que le ayuda a dominar de una forma sana su movimiento corporal, mejorando su relación y comunicación con el mundo que le rodea”. (P. 12)

En otras palabras, la psicomotricidad beneficia la salud física y mental de los niños ya que es una técnica que le ayuda a controlar los movimientos corporales de forma saludable ayudando a identificar el nivel de psicomotricidad de los niños, además beneficiará a lograr aprendizajes en la lectoescritura, nociones topológicas o grafomotricidad entre otros. Mediante esta herramienta el niño va a conocer su cuerpo y a través de su cuerpo conocerá el mundo que le rodea. De ahí la importancia de realizar juegos, canciones y cuentos en edades tempranas.

Siendo una simple conexión, que está enlazada con la información previa y la nueva que se adquiere a través de las experiencias vividas, involucrando a su vez todos los sentidos y facultades. Debe existir una representación significativa ya sea de objetos, personas y animales para poder explicar mejor lo que se quiere que el niño o niña comprenda, ya que se encuentran en la etapa de aprender a través de la interpretación y caracterización de las cosas.

En la provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo en la Unidad Educativa “Cusubamba” se pudo evidenciar que un grupo determinado de niños de 5 a 6 años de primer grado presentan una insuficiencia en el desarrollo psicomotriz como, inhibición motriz y trastorno del esquema corporal o lateralidad, causando entorpecimiento en las actividades y desenvolvimiento académico y relación social, provocando el aislamiento del niño, la familia juega una parte importante en la primera etapa de sus hijos el docente es el encargado de complementar, siendo así un trabajo en equipo.

Ante lo expuesto se puede mencionar que dichos aprendizajes no pueden acelerarse si no existe la maduración física o psicológica requerida, el desarrollo es un proceso gradual y ordenado no es posible saltarse pasos. Lo observado en los niños del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, una insuficiencia en el desarrollo psicomotriz en su proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se ha visto la necesidad de brindar orientación a las maestras y padres de familia para que transmitan sus conocimientos de forma creativa, dinámica y motivadora a través del juego, siendo la estrategia más efectiva para lograr en los niños desarrollar la parte cognitiva, motriz y socio afectiva.

Los educadores tendrán que facilitar a los niños la asimilación e integración de todas las vivencias que tendrán en primer grado, recordemos que los infantes son como una esponja que todo lo absorbe, constantemente exploran el mundo que lo rodea, se descubre a sí mismo y a los demás, aprende de cualquier circunstancia y se enriquece a cada momento en cada una de las áreas en especial en lo psicomotriz.

5.2. Formulación del problema

¿Cuáles son las falencias que hay en el desarrollo psicomotriz de los niños de primer grado de la Unidad Educativa Cusubamba?

6. OBJETIVOS

6.1. Objetivo General

Diagnosticar el desarrollo psicomotriz de los niños de primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, mediante la aplicación de instrumentos de recolección de información con lo que se propondrá alternativas de solución al desarrollo integral de los infantes.

6.2. Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente el desarrollo psicomotriz y su diagnóstico en los niños.
- Establecer las técnicas e instrumentos de investigación para determinar el nivel de desarrollo psicomotriz de los infantes.
- Aplicar los instrumentos de recolección de datos para obtener información real y actual con respecto al desarrollo psicomotriz de los niños.
- Analizar los resultados obtenidos de los instrumentos de recolección de información y proponer alternativas de solución al desarrollo psicomotriz.

7. ACTIVIDADES SISTEMAS DE TAREAS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla 3 Sistema de tareas en relación con los objetivos planteados

Objetivos	Actividad	Resultado de la actividad	Medios de verificación
-Fundamentar teóricamente el desarrollo psicomotriz y su diagnóstico en los niños.	-Recopilar información científica.	-Fundamentación científica técnica del proyecto.	-Informe final del proyecto.
-Establecer las técnicas e instrumentos de investigación para determinar el nivel de desarrollo psicomotriz de los infantes	-Seleccionar técnicas e instrumentos de diagnóstico.	-Instrumentos y técnicas para el diagnóstico.	-Anexos
-Aplicar los instrumentos de recolección de datos para obtener información real y actual con respecto al desarrollo psicomotriz de los niños.	-Seleccionar los sujetos que van a participar del diagnóstico. -Identificar y/o elaborar las técnicas e instrumentos. -Recopilar datos e información.	-Diagnóstico de los sujetos participantes.	-Anexos

-Analizar los resultados obtenidos de los instrumentos de recolección de información y proponer alternativas de solución al desarrollo psicomotriz.	-Elaborar las conclusiones.	-Valorar los resultados del diagnóstico.	-Plantear las posibles soluciones al problema.
---	-----------------------------	--	--

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

8.1. Antecedentes investigativos

Al realizar una revisión bibliográfica, se pudo establecer que existen trabajos similares. El desarrollo psicomotriz, es uno de los grandes temas que se trabajan desde el nivel inicial hasta llegar a primer grado se refiere a la capacidad de los niños para dominar y expresar a través de diferentes habilidades de su cuerpo, según la etapa que se encuentre. su adecuado desarrollo y estimulación son decisivos para su desempeño.

La investigación realizada por Roberto M. D. (2018), titulada “El desarrollo psicomotor (coordinación, lenguaje y motricidad) en niños de 5 años, en la ciudad de Paraná” Brasil. Tuvo como objetivo evaluar el desarrollo psicomotor (Coordinación, Lenguaje y Motricidad) en niños de 5 años, mediante la aplicación del test TEPSI. La metodología utilizada para la investigación es cuantitativa por que se utilizan escalas numéricas para arribar a los resultados de las áreas evaluadas, concluyendo que: los niños de 5 años han demostrado un buen desarrollo psicomotor, que se logra con la interacción en el ámbito educativo y familiar para potenciar el desarrollo y enriquecer la formación integral de cada niño.

El trabajo investigativo realizado por Sánchez & Samada (2020), de la Universidad Regional Andes UNIANDES sede Santo Domingo, titulado “La psicomotricidad en el desarrollo integral de los niños”. Tiene como objetivo contribuir al desarrollo psicomotriz el Ministerio de Educación, lleva a cabo una propuesta metodológica. A fin de efectuar un diagnóstico para elaborar una estrategia metodológica que permita

favorecer el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de primer año 5 a 7 años. Una vez culminada la ejecución de este proyecto se llegó a la conclusión de que existe un mejor desarrollo psicomotriz de ciertos niños ya que gracias a las horas incluidas se ha logrado una mejor desempeño y desenvolvimiento dentro y fuera del aula de los niños.

La investigación realizada por Mena L. (2021) de la Universidad Técnica de Cotopaxi, titulada: “El Rincón del arenero para el desarrollo psicomotriz en los niños del subnivel inicial en la Unidad Educativa "Alejandro Dávalos Calle". Así pues, tiene como objetivo implementar el rincón arenero para el desarrollo de habilidades psicomotoras, con el fin de mejorar los procesos de aprendizaje de los niños del subnivel inicial, de la Unidad Educativa “Alejandro Dávalos Calle”. con el propósito de efectuar un diagnóstico estratégico la metodología usada permitió favorecer la intervención del alumno en el aprendizaje, de tal manera que, permitió que los infantes comprendan las insinuaciones u orientaciones dadas por el profesor, de esta manera se finalizó la investigación dando a conocer que la aplicación de estrategias individuales y colectivas permitirá al personal docente la aplicación de estrategias en los niños.

Después de haber revisado anteriormente algunos antecedentes, es evidente que la psicomotricidad juega un papel importante ya que interviene en los procesos madurativos del infante e influye en la adquisición de habilidades básicas, es decir el adecuado crecimiento del niño depende de la evolución correcta en cuanto a lo psicomotriz, esto permitirá la adaptación del niño al contexto, favoreciendo al desarrollo de su personalidad, esquema corporal y todo el conocimiento de su cuerpo.

8.2. Marco Teórico

Al establecer la importancia del tema, se considera que la psico es un término que se emplea para delimitar todas aquellas disciplinas que están involucradas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por ende, se le conoce como el proceso de aprendizaje es decir cada persona debe tener la capacidad de activar y mantener sus pensamientos, conductas y emociones, de acuerdo con una meta en particular.

Psico

Es una palabra compuesta por prefijo significa la nueva ciencia del mismo modo se la conoce como 'alma' o 'actividad mental, es decir, es el estudio científico de la mente y de cómo esta dicta influye en nuestro comportamiento, desde la comunicación, la memoria hasta el pensamiento la emoción, los movimientos corporales todo lo que ocurre con nuestro cuerpo es gracias a la mente por el control que llega a tener sobre nosotros mismo ya que el cerebro dio la orden del funcionamiento y él se encarga del funcionamiento de la mente como las emociones percepciones es decir el cómo se relaciona con el mundo exterior.

Lo psíquico y su relación con lo psicomotriz

Hace referencia a los cambios que se producen en el niño intentando poner en relación lo psíquico y lo motriz. Da a conocer González-Brito, A., González Escalante, J., & Campoverde Nivicela, L., (2021)

Un psíquico es una persona que afirma utilizar la percepción extrasensorial (PES) para identificar información oculta a los sentidos normales, en particular la telepatía o la clarividencia, o que realiza actos que aparentemente son inexplicables por las leyes naturales. Aunque mucha gente cree en las habilidades psíquicas, el consenso científico es que no hay pruebas de la existencia de tales poderes y describe la práctica como pseudociencia. La palabra "psíquico" también se usa como adjetivo para describir tales habilidades. (p. 88)

Por otra parte, cabe recalcar los beneficios que produce en el cuerpo si es practicado de forma regular y correcta, pero es importante recordar que los beneficios que ofrece no son solamente a nivel de salud cardiovascular, sino que también puede ofrecer enormes beneficios a nivel psicológico, mejorando las funciones cognitivas y bienestar mental.

Importancia del psiquismo

Se trata de algo referido específicamente a la base natural para captar y tratar las impresiones externas. Según Portes (2022), "La psiquis es lo que permite al organismo

asumir una posición activa e independiente ante el medio, permitiéndole la supervivencia en función del desarrollo que le permita su inteligencia” (p. 3). El desarrollo psicomotor constituye un área crucial dentro del desarrollo global del niño, entendido éste como un proceso dinámico, sumamente complejo, fruto de la interacción entre factores genéticos y ambientales.

Es decir, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social, dando como resultado la maduración orgánica y funcional del sistema nervioso, el desarrollo de funciones psíquicas y la estructuración de la personalidad. Así, el movimiento del niño favorece un óptimo autoconocimiento basado en la comunicación interpersonal, el dominio del lenguaje gestual y el autocontrol a través de los cuáles interpreta el mundo.

Psicomotricidad

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar otras áreas como nociones espaciales y lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda y adelante-atrás.

Concepto

El concepto de la psicomotricidad de acuerdo con varios autores se centra en la totalidad del individuo, el conjunto cuerpo y mente y su interrelación para el despliegue de habilidades y destrezas, que les permite conocer, explorar y comprender el mundo que lo rodea.

Según Campo, Jiménez & Paredes (2011), “El principal beneficio que tiene la psicomotricidad en la etapa infantil es el fortalecimiento de la salud física y mental del escolar por ende el cuerpo debe tener coordinación para poder realizar movimientos voluntarios” (p. 77). Continuando con Campo, Jiménez, Paredes, se relaciona con el entorno teniendo en cuenta lo que la persona sabe, su conocimiento y habilidades y emociones, éstas, constituyen como parte del proceso del desarrollo integral de las personas. la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños.

Para la Federación de enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2012), “La psicomotricidad es la acción del sistema nervioso central, que crea una conciencia en el ser humano sobre los movimientos que realiza, a través de los patrones motores como la velocidad, el espacio y el tiempo” (p. 2). En este sentido se puede manifestar que la psicomotricidad hace referencia a la relación entre lo psíquico y lo motriz, es decir, la psicomotricidad sirve para que el niño mejore en los aprendizajes y que evolucione la personalidad, además ayuda al niño a ser más autónomo, equilibrado y feliz.

Permitiendo al niño integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización con los demás desarrollando habilidades y destrezas que son necesarias para el adecuado crecimiento. El principal beneficio que tiene la psicomotricidad en la etapa infantil es el fortalecimiento de la salud física y mental del escolar

Sin embargo, para Berruezo P. (2000) menciona que, “Es un enfoque de la intervención educativa o terapéutico cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo lo que lleva a centrar su actividades e interés en el movimiento” (p. 50). Gracias al aporte de González se descubrió que la psicología del desarrollo y la pedagogía activa, la psicomotricidad educativa es una forma de entender la educación, que tiene como objetivo lograr un desarrollo motor, afectivo y mental completo y equilibrado del niño y facilitar sus relaciones con el mundo exterior.

Importancia de la psicomotricidad

La psicomotricidad está presente en las diferentes actividades motoras que realizan los niños, que contribuye al conocimiento y dominio de su propio cuerpo. Es un método indispensable para el desarrollo global y uniforme del niño como base fundamental de su propio aprendizaje, pues el movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno.

Para Cantuña, Osorio, & Herrador (2007) la importancia de la psicomotricidad es:

De gran importancia en los primeros años de vida de los niños, aun así, en los centros educativos no se trabaja ni se le da la importancia que se le debería dar la psicomotricidad sirve tanto como para que el niño mejore en los aprendizajes

como para que evolucione su personalidad, ayuda al niño a ser más autónomo, equilibrado y feliz. (p. 37)

En efecto, la psicomotricidad favorece a la relación de los niños con su entorno, sin olvidar nunca la diferencia, intereses y necesidades de cada uno. Durante los primeros siete años de vida se debe aprovechar la plasticidad del cerebro y estimular que se generen mayor cantidad de conexiones neurales a través del movimiento del cuerpo.

Beneficios de la psicomotricidad

En los primeros años de vida la psicomotricidad juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intentar afectivo favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños.

El principal beneficio que tiene la psicomotricidad. Según Cuns (2022), “En la etapa infantil es el fortalecimiento de la salud física y mental del escolar a nivel motor, permite a los niños tomar conciencia y tener el control de su cuerpo y sus movimientos” (p.32). En otras palabras, mejora el equilibrio y control de las coordinaciones motoras y la respiración.

Daney (2018) Afirma que:

Una de las actividades más fáciles de emplear para ejercitar la psicomotricidad de los niños es fortalecer sus músculos tanto de las piernas como de los brazos. Así, las canciones donde ellos deben mover su cuerpo, bailar o levantar y bajar sus brazos de forma coordinada son excelentes ejercicios para comenzar a estimular la psicomotricidad. (p. 34)

De acuerdo con Daney que, a nivel motor, permite a los niños tomar conciencia y tener el control de su cuerpo y sus movimientos. A su vez mejora el equilibrio y control de las coordinaciones motoras y la respiración. A nivel afectivo y social, facilita la relación con otras personas y el reconocimiento y capacidad de afrontar sus miedos.

En el futuro más próximo un adecuado desarrollo psicomotriz permite que el niño inicie con el aprendizaje de las habilidades de la escritura y posteriormente de la lectura, para la comprensión de la información que les brinda en el entorno social y educativo.

Teorías que explican y fundamentan sobre el desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor integral de los niños es muy importante para formar su personalidad sobre todo que puedan actuar sobre todas las áreas del desarrollo para que así, pueda enfrentarse a la vida de manera segura y feliz, de esta manera, es relevante considerar investigaciones anteriores debido a que aporta para nuestra investigación.

Según la teoría de Vigotski (1981), “El movimiento humano depende ampliamente del medio sociocultural donde se desarrolle” (p. 1). Según este autor, el origen del movimiento y de toda acción voluntaria, no nace dentro del organismo, ni en la influencia directa de la experiencia pasada sino en la historia social del hombre.

En otras palabras, se puede decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás a que desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras sino también aquellas relacionadas al intelectual, lingüístico y afectivo.

Según la teoría de Piaget (1973), “La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños, durante el desarrollo de los niños en sus primeros años de vida” (p. 1). En su teoría manifiesta que el individuo conoce a través de los sentidos y el movimiento, es decir, a través de las percepciones y el accionar sobre el mundo.

En la motricidad intervienen todas las partes del cuerpo, interviniendo no solo los movimientos y gestos sino también la creatividad y la iniciativa para cumplir diferentes actividades, los niños pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento, cuando nacen sus movimientos son involuntarios, luego pasan a ser movimientos más rústicos con poca coordinación más adelante realizan movimientos más controlados.

Existen diversos fundamentos teóricos que buscan explicar cómo se produce el desarrollo psicomotor. Según Maganto & Cruz (2004) afirma que:

Algunos autores como (Illingworth, 1985 y Nelson, Vaughan y McKay, 1983) describen teorías de las secuencias madurativas que sigue el desarrollo físico-motor, que se rigen por dos leyes fundamentales de la maduración: la ley de progresión céfalo caudal y la ley proximodistal. Así, el control motor de la cabeza se consigue antes que el de los brazos y el del tronco, y éste se logra antes que el de las piernas (secuencia cefalocaudal). De igual forma se domina la cabeza, el tronco y Carmen Maganto y Soledad Cruz Desarrollo físico y psicomotor en la primera 22 infancia 4 los brazos antes que la coordinación de las manos y los dedos (secuencia próximo distal). (p. 4)

De acuerdo con estos autores se fundamenta que el desarrollo psicomotor sigue las dos leyes, por una parte, la ley céfalo caudal en la que se indica que el niño adquiere el dominio de su esquema corporal de forma vertical desde la cabeza hasta llegar a los pies y del mismo modo la ley próximo distal en la que se describe que el dominio corporal sucede primero en las estructuras cercanas al eje corporal y luego se extiende a periferia, es decir, a las extremidades.

Este conocimiento es de suma importancia puesto que las intervenciones educativas aplicadas al desarrollo psicomotor deben tener en consideración estas leyes, para contribuir a que el niño de forma natural vaya adquiriendo las habilidades-destrezas psicomotrices.

Características físico-motoras de los niños de primer grado.

Por características motrices se entienden las reacciones posturales, la prensión, la locomoción, la coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes motrices.

Para Jiménez, Maestre & Ricaurte (2011), estas habilidades motoras incluyen:

Acciones como sostener y manipular objetos, darse la vuelta, sentarse por sí mismo, gatear, caminar, alimentarse, jugar y, por último, cuidarse a sí mismo las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son ser comunes a todos los individuos, haber facilitado permitido la supervivencia del ser humano ser fundamento de posteriores aprendizajes motrices. (p. 80)

En efecto, las habilidades motrices son indispensables en el desarrollo de los seres humanos, debido a que son necesarias para realizar diferentes actividades que van desde lo simple como recoger una pelota del suelo, a lo complejo como las actividades deportivas recreativas o de competencia.

Se entiende que las reacciones posturales son: Según García (2021), “La prensión, la locomoción, la coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes motrices específicas, en esta etapa el crecimiento del niño es más lento, lo que explica en parte por qué mejoran tanto sus habilidades de control corporal” (p.75). Es decir, requiere actitud y también práctica, aunque esta ayuda a mejorar considerablemente las habilidades motrices, no siempre es suficiente, ya que algunas habilidades dependen de ser estimuladas y trabajadas a tiempo para lograr un buen desempeño.

Según Cidoncha (2010), “La etapa infantil los niños aprenden las habilidades motrices básicas por ensayo y error, exploración, imitación o explicaciones, esta etapa es decisiva para el repertorio motriz futuro, donde se desarrollan los aprendizajes básicos de la motricidad” (p. 5). Por lo que es necesario un programa de educación integral y adecuada ya que las habilidades concretas que domine el niño dependen de las oportunidades y de los estímulos para lograr un buen desarrollo, es decir se debe lograr que el niño pueda llegar hay objetivo.

Áreas De La Psicomotricidad

La psicomotricidad está presente en las actividades motoras de los niños, que contribuye al conocimiento y dominio de su propio cuerpo. Es decir, es un método indispensable para el desarrollo global y uniforme del niño como base fundamental del aprendizaje. Entre ellos se encuentran:

Motricidad

El hombre desde sus inicios ha utilizado el movimiento, en general su motricidad, no solo para desenvolverse en el mundo, también para hacerse y darse a entender a los sujetos que lo rodean con un fin. Esta intención se puede observar también desde etapas

infantiles, en las cuales el niño para dar a entender sus necesidades y sentimientos utiliza tanto su cuerpo como los objetos encontrados a su alrededor.

Es necesario referir también a lo motriz. Según Franco & Ayala (2011), “sensaciones conscientes del ser humano en movimiento intencional y significativo en el espacio – tiempo objetivo y representado, implicando percepción, memoria, proyección, afectividad, emoción, raciocinio” (p. 99). Se refiere a que los niños dentro del aula, la motricidad es esencial debido a que estimula la actividad motriz del infante, logrando un gran grado de madurez en su crecimiento.

Motricidad Fina

Es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la motricidad fina es recoger un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.

Por medio de ello los niños pueden manipular objetos. Para García (2019), “Implican pequeños grupos de músculos. Se refieren a las actividades que requieren la coordinación ojo-mano y la coordinación de los músculos cortos para realizar actividades cotidianas” (p. 201). Es decir, es un proceso progresivo y natural, lo cual la habilidad se irá desarrollando y perfeccionando con el paso del tiempo y avanzando a la par del desarrollo y maduración cerebral.

Al ser un proceso natural. Según Márquez (2018), “Alrededor de los 4 meses (después de la gruesa) y se irá perfeccionando con los años. A esa edad el bebé se descubre las manos, las mueve y las observa e intenta coger objetos y manipular su entorno” (p. 93). Los cuales son producto de la contracción muscular que se produce por los desplazamientos y segmentos del cuerpo, a la vez, que por la actitud y el mantenimiento del equilibrio es la habilidad de controlar y dominar los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos.

Los movimientos de la motricidad fina del niño se irán desarrollando de acuerdo al desarrollo del niño. Sostiene Hormigo (2022), “Se irá perfeccionando durante el primer año de vida y es aquí cuando empieza la motricidad fina como tal. A los 11 meses son

capaces de meter y sacar objetos de botes y, sobre los 12 meses, pueden garabatear y construir cosas colocando unas encima de otras” (p. 74). Se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión.

Es posible favorecer y ofrecer estímulos mediante actividades propias para cada edad. Indica Pila & Maila (2018):

Principalmente el movimiento de los dedos y las manos y para la cual necesita una coordinación como pintar, amasar, y utilizar herramientas la motricidad fina ayuda al niño a tener destrezas, coordinación y precisión en movimiento finos, estableciendo vínculos con el proceso de la preescritura. (p. 20)

Por ello, se considera el movimiento como un medio de comunicación, expresión y relación con los demás, teniendo un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, debido a que los niños no solo desarrollan sus habilidades motoras, sino que esta les permite integrar el pensamiento.

Coordinación viso-manual

La coordinación entre el sentido de la vista y la mano es indispensable para la ejecución de movimientos precisos como los de la motricidad fina. Por otra parte, Ponce A. (2017):

Desarrolla el equilibrio general del propio cuerpo. Trabajo independiente de los músculos, coordinación adecuada de la mirada a los diversos movimientos de la mano, lateralización bien definida, es decir independencia de la derecha de la izquierda, expresa por el uso predominado de cualquiera de ellas la utilización de los segmentos corporales los dos lóbulos cerebrales, más la visión a la vez se puede adaptar la actividad muscular a su capacidad física y tener desarrollado el sentido de la dirección. (p. 28)

Es decir, los beneficios que aporta la coordinación vista-mano son de particular importancia en el desarrollo de la motricidad fina, si se toma en cuenta que los movimientos de la motricidad fina demandan un alto nivel de control precisión, La vista

permite dirigir de forma precisa el movimiento hacia donde se requiere realizar, la distancia, la fuerza, el sentido y la dirección del movimiento.

Fonética

Como es de conocimiento la psicomotricidad fina permite trabajar distintos aspectos durante la etapa infantil, como la coordinación óculo-manual, la motricidad facial y gestual o la motricidad fonética: Coordinación óculo-manual: Coordinación entre lo que ve el ojo y lo que hace la mano.

Analiza Fernández (2020), “También conocido como método fonético lectoescritura, se basa en aprender en primer lugar, los sonidos sencillos para luego combinar varios sonidos y así, lograr de manera progresiva la adquisición de la lectura y la escritura” (p. 65). En otras palabras, es la disciplina lingüística que estudia los sonidos del habla humana, es decir, la realización y percepción física de los signos que componen la lengua. Se trata de una disciplina cercana, aunque distinta de la fonología, en tanto se ocupan del aspecto sonoro del lenguaje.

De la misma manera Jiménez A. (2020), “La fonética y la fonología se encargan de ayudarnos a identificar por qué los sonidos que salen de nuestras bocas son suaves o fuertes, y por qué cada idioma tiene sus propios códigos de comunicación” (p. 76). Se puede decir que, el niño en los primeros meses de vida descubre la posibilidad de emitir sonidos, pero no tiene la madurez necesaria para una emisión sistemática ni la capacidad de realizarlos todos, pero son las raíces de lo que será la pronunciación de palabras.

Para Florit A. (2017) menciona que:

Un estudio del conjunto de sonidos que conforman un idioma, es decir, la pronunciación de las vocales y consonantes de una lengua hoy en día se considera parte imprescindible en el aprendizaje y enseñanza de un idioma, aunque no siempre ha gozado de esta importancia. (p.15)

En otros términos, se puede interpretar que los sonidos que se van generando en niños componen el idioma, pronunciación de las vocales del idioma materno, hoy en día se

considera una parte importante del aprendizaje y la enseñanza, aunque no siempre fue tan importante como en la actualidad.

Motricidad facial

En el aspecto de la motricidad facial, se hace énfasis en el dominio de los músculos de la cara, los cuales sirven para elaborar las expresiones faciales.

Considera Pacheco (2015) que, “Es la capacidad de dominar los músculos de la cara para conseguir expresiones faciales auténticas. Aprender a dominar los músculos de la cara es fundamental para que el niño pueda expresar sus emociones sentimientos” (p. 40). La finalidad de este dominio se aporta a la expresividad de la persona, el proceso de exteriorización de sus emociones y estado de ánimo por medio de sus expresiones faciales, este es un aprendizaje caso instintivo que el niño va adquiriendo en sus primeros años de vida.

Motricidad gestual

Dominio de los músculos de la cara y de la capacidad de comunicación con otras personas sin usar el habla de esta manera se pueden demostrar sentimientos y emociones. adecuada para su desarrollo se refieren a las actividades que requieren la coordinación ojo mano y la coordinación de los músculos cortos para realizar actividades cotidianas, la frecuencia gestual corresponde a una serie de movimientos ejecutados en un tiempo determinado.

Afirma Palacio (2021) que el objetivo es, “Hacer más y más movimientos para un mismo tiempo dado. El período favorable para el desarrollo de la frecuencia gestual sería de los 7 a 13 años, pero se puede trabajar a cualquier edad” (p. 15). Dentro de este proceso, el lenguaje gestual ocupa un lugar importante. Ya desde los primeros meses de vida los niños utilizan este lenguaje para manifestar sus necesidades, expresar sus sensaciones y sentimientos, y vincularse con otras personas, así como con el mundo que los rodea.

Justifica Portero N. (2019) manifiesta que la capacidad de producir movimientos, “La motricidad gestual involucra todos los procesos y las funciones del organismo y la

motricidad es el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo” (p.122). Es decir, tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, entre otras, la misma se encarga de la contracción muscular que se produce por los desplazamientos y segmentos del cuerpo, a la vez, que por la actitud y el mantenimiento del equilibrio.

Por lo tanto, Maravi (2021) “Esta etapa se encarga de modificar, perfeccionar, aumentar la precisión y la figura de esta orden de movimiento tomando como referencia la distancia, fuerza, dirección, tiempo, espacio y demás y con esto logramos un mayor desarrollo” (p. 49). De acuerdo con el autor mencionado para el niño representa un fundamento y una condición importante, no sólo para el desarrollo físico, sino también para el desarrollo intelectual y socioafectivo, la misma permite que el niño empiece a imitar personajes.

Es importante mencionar que la motricidad facial-gestual son habilidades. Expone López R. (2020), “Que se deben desarrollar desde muy pequeños cuya importancia radica en el hecho de que se debe desarrollar desde muy pequeños” (p. 87). Dicho de otra manera, es el movimiento de los músculos de la cara y de la capacidad de comunicación con otras personas sin usar el habla. De esta manera el niño puede demostrar sentimientos y emociones.

Motricidad Gruesa

Hace referencia a los movimientos corporales en los que intervienen amplios grupos musculares. Sugiere Esperza (2014), “Reúne todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño, especialmente en el crecimiento del cuerpo y las habilidades motrices, es decir, se refiere a todos aquellos movimientos de la locomoción postural como andar, correr y saltar” (p. 3). Este tipo de psicomotricidad se desarrolla en los primeros años de vida, ya que el niño tiene la necesidad de desplegarse por sí mismo, comienza con movimientos inseguros para luego ir perfeccionando estas habilidades cada vez más complejas.

Como dice Toral, Batista & García (2018), señalan que:

La motricidad gruesa abarca los grandes movimientos corporales como correr, trepar, saltar y lanzar-mejora notablemente. Si usted observa a los niños mientras juegan, verán que los niños de 2 años se caen a veces chocan con los objetos que están en el lugar, Pero también verá a los niños de 5 años que son hábiles armónicos. (p. 234)

En tal virtud la psicomotricidad gruesa corresponde a todos aquellos movimientos que requieren del uso de grandes grupos musculares su respectiva coordinación con las funciones cerebrales, por ejemplo, la habilidad de caminar requiere del movimiento de las extremidades inferiores para desplazarse, el balanceo de las extremidades superiores para aportar al equilibrio, la coordinación ocular para trazar la ruta que se sigue en el movimiento.

Dominio corporal dinámico

El dominio corporal estático, se refiere a todas aquellas actividades motrices que llevarán al niño a interiorizar el esquema corporal, es decir es la capacidad de sentir el cuerpo en su totalidad y segmentaria

Como expresa García E. (2018), el dominio corporal es:

La independencia segmentaria dominio corporal se consigue cuando tenemos control sobre todos los elementos que intervienen en la elaboración del esquema corporal, es decir, sobre: tonicidad, esquema postural, control respiratorio, lateralización, estructuración espacio -temporal y control motor. (p. 134)

La acción que permite el desplazamiento y movimiento de las distintas partes del cuerpo conocido como dominio corporal dinámico, a ayuda a ejecutar movimientos de forma consciente, favoreciendo a la adquisición de nociones básicas que benefician al sistema nocional

Como plantea Ardanaz T. (2018):

Dominio corporal dinámico es la capacidad de dominar distintas partes del cuerpo, es decir, hacerlas mover partiendo de una sincronización de movimientos y desplazamientos, superando las dificultades de los objetos y

llevándolos a cabo de manera armónica, precisa y sin rigidez ni brusquedades. Este dominio corporal proporciona al niño o niña una confianza en sí mismo y mayor seguridad ya que se da cuenta de sus capacidades y el dominio que tiene sobre su cuerpo. (p. 87)

Es decir, es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo extremidades superiores, inferiores, tronco, se refiere a todas aquellas actividades motrices que llevarán al infante a interiorizar el esquema corporal.

Dominio corporal estático

Por otra parte, se encuentra el dominio corporal estático. Como lo hace notar Ávila J. (2015), “Todas las actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal, además del equilibrio estático, se integra la respiración relajación porque son dos actividades que ayudan a profundizar e interiorizar toda la globalidad del Yo” (p. 28). Este dominio hace referencia en cambio, al control sobre el cuerpo en reposo, generalmente se utiliza antes o después de realizar alguna actividad física para mejorar este tipo de dominio se desarrollan ejercicios de respiración y relajación.

Como establece Ardanaz (2018) señala como componentes de este dominio a:

La tonicidad: es el grado de tensión muscular necesaria para realizar cualquier actividad.

Autocontrol: Capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento.

La respiración: es aquella función mecánica regulada por centros respiratorios bulbares, consiste en asimilar el oxígeno del aire necesario para nutrir los tejidos.

Relajación: es la reducción voluntaria del tono muscular, se utiliza para descansar e interiorizar lo que ha experimentado con el cuerpo. (p. 3)

Estos elementos permiten interiorizar el esquema corporal, canalizar y controlar la energía corporal, la respiración y relajación, que sirve como actividad de finalización para el desarrollo de actividades que requieren la ejecución de movimientos.

Es importante recomendar antes de iniciar con la realización de ejercicios motrices es oportuno que se desarrollen actividades que predisponen a las estructuras corporales para el ejercicio, así como al finalizar también es necesario esta clase de actividad para relajar adecuadamente los músculos que han trabajado.

Esquema Corporal

El esquema corporal se compone de los elementos del conocimiento del cuerpo, el eje corporal y la lateralidad.

Conocimiento del cuerpo

El conocimiento del cuerpo es un elemento importante en el desarrollo de la motricidad, pues el niño debe ser consciente de las partes individuales que componen su cuerpo, así como también sus habilidades potencialidades.

Indica Pérez A. (2012) que:

El esquema corporal es la representación del cuerpo, una idea que tenemos sobre nuestro cuerpo, sobre nuestras partes y movimientos, que podemos o no, hacer con él, cuando está en movimiento o en posición estática, adecuando al cuerpo a la acción motriz que deseamos realizar (p. 7).

Por otra parte, este conocimiento del cuerpo nos permite alcanzar un dominio sobre las acciones que se pueden realizar con cada elemento que compone el cuerpo humano, para ello se deben reconocer, las fortalezas limitaciones propias.

Considera Pérez (2005) por su parte señala que, “A medida que los niños crecen, aprenden a distinguir todas las partes de su cuerpo como pies, tobillos, rodillas, cadera, vientre, estómago, espalda, pecho, hombros, brazos, codos, antebrazos, muñeca, manos, dedos, cuello y cabeza” (p. 17). En otras palabras, con el crecimiento, el niño va incrementando su propia conciencia de las partes que componen su cuerpo y cada vez es capaz de diferenciar con mayor precisión las mismas.

Eje corporal

Manifiestan Gallardo & Tipanquiza (2022), “Aquella línea imaginaria que cruza nuestro cuerpo desde la cabeza hasta los pies, que permite una postura correcta al caminar, algo que se debe trabajar para mantener el equilibrio” (p. 142). Es decir que, explica el eje del cuerpo, que permite y recorre el cuerpo de la cabeza a los pies, permite, además, mantener una postura adecuada al caminar, en la que debemos esforzarnos por mantener el equilibrio, en efecto, son parte de mantener la postura es realizar estas actividades como: caminar, correr y gatear.

Destaca Gallo L. (2018) que:

Le permite llegar a la independencia de sus movimientos y a la disponibilidad de su cuerpo con vistas a la acción formas de la experiencia, porque con el movimiento corporal se expresan modos de ser de la persona, y la percepción que esta persona tiene de ello puede generar una determinada experiencia. (p. 54)

Gonzales nos hace referencia a los movimientos que se pueden ir realizando como de atrás hacia delante por lo que se encuentra perpendicular al plano frontal se dirige de arriba hacia abajo en otras palabras, es el reconocer la acción de movimientos conjuntamente con el cuerpo.

Etapas del esquema corporal

Argumenta Viera (2020), “Los componentes del esquema corporal son: – Lateralidad. Conocimiento y control del propio cuerpo. – Desarrollo sensorial. – Educación de la Actitud, Control o coordinación, Equilibrio y Ajuste Postural” (p. 30). De acuerdo con Ximénez, el esquema corporal viene a ser una técnica utilizada en el dibujo de personas o seres vivos, es una idea que tenemos sobre nuestro cuerpo, sus diferentes partes y sobre los movimientos.

Lateralidad

Se considera como el dominio de un esquema corporal predominante ya sea izquierdo o derecho. De acuerdo con Rodríguez (2016), “La lateralidad en términos generales puede

definirse como: el conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo” (p. 142). Por lo tanto, la lateralidad es la comprensión de la función de un lado del cuerpo y el predominio de un lóbulo cerebral.

El ser humano desarrolla las nociones de derecha e izquierda, tomando su cuerpo como referencia fortaleciendo la ubicación de este para el proceso de lectoescritura. No importa cuál lado predomina, siempre se debe trabajar ambos lados de manera espontánea y continua, nunca forzada.

Desarrollo Físico Psicomotor

El desarrollo psicomotor es parte fundamental de la vida del niño. Es un concepto que abarca tanto la psiquis que es la estructura interna donde intervienen los procesos madurativos del cerebro y su manifestación a través del movimiento del cuerpo. Un adecuado desarrollo psicomotor es importante ya que abarca la alfabetización, los conceptos que posee hablando de un nivel cognitivo, el lenguaje y la motricidad fina y gruesa; todos ellos influyentes en la adquisición del aprendizaje.

Designa la adquisición de habilidades que se observa en el niño de forma continua durante toda la infancia. Describe Bastidas (2020), “La adquisición de habilidades durante la etapa de la infancia. Es decir, es el proceso mediante el cual el niño aprende a moverse, hablar o distinguir personas y objetos, entre otras capacidades” (p. 100). Corresponde tanto a la maduración de las estructuras nerviosas como al cerebro, médula, nervios y músculos.

Se considera que además de la referencia teórica central, que fuera introducida en el planteo del problema, el desarrollo motor no sólo depende de la maduración del sistema nervioso central, sino también de capacidades sensorio-perceptivas del niño/a, las que se desplegarán según las oportunidades y estímulos que provea la familia, la escuela, etc. condicionado por los contextos sociales y culturales.

Habilidades y destrezas

Postula la Universidad Internacional de La Rioja (2020), que las habilidades y destrezas son la “Muestra del niño a la hora de controlar sus movimientos corporales cuando

interactúa con su entorno estos movimientos pueden ser de dos tipos gruesos y finos” (p. 93). En otras palabras, UNIR - Universidad Internacional de La Rioja Hace referencia a esos movimientos que podríamos definir como más toscos, en los que participan el saltar, correr, rodar, gatear, subir y bajar escalones entre otros. Son los primeros movimientos que se aprenden y los más fáciles de ejecutar, sin embargo, es necesario trabajar también los movimientos pequeños como el estimular el dedo índice y pulgar

El movimiento del mano encaminado a la realización de la técnica de gráficas es muy importante, dicho movimiento es denominado. Propone Rodríguez (2020):

Grafomotricidad es aquella disciplina científica que describe el acto gráfico, mediante el análisis de las coordinaciones producidas por el cerebro en los segmentos superiores del cuerpo humano debidamente lateralizados su implicación en las producciones obtenidas por medio del dominio de mecanismos de manipulación e instrumentalización de los objetos externos que a su vez da cuenta de la configuración evolutiva de los signos gráficos de los niños antes después. (p. 29)

En otras palabras, el movimiento motriz fino encaminado a la realización de gráficas entendida como letras es un proceso normal que debe ser estimulado con técnicas de manipulación e instrumentos que ayuden a que este proceso se desarrolle de forma normal.

Plantea Berna (2020), “Es parte del aprendizaje por el que un niño adquiere habilidades básicas como moverse, hablar o identificar a otras personas. Comienza desde el momento que nace y se extiende hasta los tres años” (p. 8). Es la interacción entre la psique y los movimientos, buscando un desarrollo global, centrándose en los aspectos afectivos, cognitivos y motor, lleva al individuo a la conciencia de su cuerpo a través del movimiento como caminar, correr saltar obstáculos, practicar actividades deportivas, por ello es importante que el docente planifique las actividades a realizar.

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Enseñanza

Según Navarro (2017) el método de enseñanza es “un sistema de acciones del maestro encaminado a organizar la actividad práctica y cognoscitiva del estudiante con el objetivo de que asimile sólidamente los contenidos de la educación” .

Es decir, La enseñanza refiere a la transmisión de conocimientos, valores e ideas entre las personas. Si bien esta acción suele ser relacionada solo con ciertos ámbitos académicos, cabe destacar que no es el único medio de aprendizaje.

Estrategias de enseñanza

Dentro de una clase las estrategias de enseñanza son empleadas por parte del docente al momento de impartir la clase.

Por ello, Mendoza, (2012) manifiesta que “Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial.” (p. 2)

Se puede señalar que las estrategias de enseñanza son un recurso fundamental dentro del aula de clase, el maestro emplea estrategias para que los estudiantes capten o comprendan de mejor manera lo que se les está enseñando; estas complementan al maestro para cumplir los objetivos planteados.

De la misma manera estas sirven para que el estudiante alcance su mayor potencial y desarrolle sus conocimientos adquiridos, cabe mencionar que el docente debe conocer, manejar y dominar el tema a tratar para que de esta manera pueda emplear estrategias educativas, por lo que en el desarrollo de una clase deben crearse ambientes que incentiven a los estudiantes a aprender y adquirir conocimientos

Por ello se puede manifestar que las estrategias dentro del aula son sumamente importantes, las cuales permiten crear un ambiente positivo y agradable para los

estudiantes, por lo tanto, permitiría que el aprendizaje sea significativo en cada uno de los estudiantes del aula.

Estas estrategias permitirán que cada estudiante exponga todo el potencial que han tenido siempre pero no lo habían demostrado, por miedo o porque simplemente no sabían cómo hacerlo; de esa manera se va descubriendo que los niños están llenos de conocimiento infinito y son capaces de aprender cada vez más.

Aprendizaje

Según Colcha (2019)“El aprendizaje es un cambio estable en la conducta o en la probabilidad de la respuesta que depende de los arreglos y contingencias ambientales. De modo que el individuo es absolutamente receptivo, pasivo, reactivo, dependiente fatalmente de las influencias externas. La respuesta depende del estímulo, el sujeto depende del objeto”. Desde este enfoque, los conocimientos del sujeto son sólo la suma de asociaciones entre estímulos y respuestas, sin ningún tipo de organización o construcción estructural.

En otras palabras, el proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones como hechos, conceptos, procedimientos, valores, se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Estrategias de aprendizaje

Entre las estrategias metodológicas están las estrategias de aprendizaje mismo que consiste en aquellas actividades que realiza la mente del sujeto que aprende y que tienen por objetivo influir durante el proceso de codificación de la información.

Según Hernández (2019) Afirma que “Las estrategias de aprendizaje son una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales para procesar información y aprenderla significativamente. Los procedimientos usados en una estrategia de aprendizaje se denominan técnicas de aprendizaje” (p.10)

En otras palabras, las estrategias de aprendizaje son los procedimientos que el estudiante emplea para aprender. Así, entonces, todas las actividades que el estudiante realiza tales como: la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo

Una estrategia complementa, apoya a una persona o a un grupo a lo largo del camino de su vida logrando cumplir los objetivos planteados; al tocar el tema de las estrategias, se toma en cuenta la importancia de conocer qué es, su significado y cómo influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Partiendo de esta definición, podemos resaltar ciertos elementos muy importantes en cuanto al concepto de estrategias de aprendizaje. Por un lado, las estrategias contienen una cadena de actividades o propósitos dirigidas a la ejecución de metas de aprendizaje; y por otro lado ayudan a fomentar la responsabilidad en la que están de la mano los procesos que permiten al estudiante a tomar decisiones por sí solos adecuándose a la meta que se ha propuesto.

Recursos didácticos para estimular la psicomotricidad

Son diversos los recursos didácticos los que se pueden utilizar para el desarrollo de la psicomotricidad. Destaca Pacheco (2015) señala que algunos, entre los que están:

Telas, cojines de goma espuma de diferentes colores, tamaños y formas. Tacos de madera. peluche, cuerdas, gomas elásticas, aros, picas y ladrillos de plástico, colchonetas, balones de diferentes tamaños, pesos y texturas, entre otras. Rampas, papeles, aros, masa, granos. plastilina, papel crepe y goma. (p. 16)

En efecto estos materiales se definen de acuerdo a las actividades y a los objetivos, lo importante es que se definan con anticipación para poder garantizar su dotación

oportuna y suficiente. Es decir, es necesario que se garantice que los materiales se encuentren en buen estado, no sean perjudiciales para la salud del niño, no sean elementos que le pueda ingerir o que lo puedan asfixiar, para garantizar su seguridad.

Características del desarrollo psicomotor en los niños

Sostiene Gonzales (2022) que las principales características motrices del niño de 5 a 6 años se exponen a continuación:

En este grupo de edad se observa una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices, manifestada en las habilidades motrices básicas ejecutadas con mayor calidad, ejemplo: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio, ritmo y orientación, en la ejecución de los movimientos.

- Las capacidades coordinativas se manifiestan al saltar, caminar y correr combinadamente: lateralmente, hacia atrás, hacía arriba, abajo. Mantienen muy bien el equilibrio al caminar por vigas y muros de diferentes formas. También trepan y escalan a mayor distancia y con buena coordinación.
- Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y atrapar la pelota, rodar aros por el piso y pequeñas pelotas por planos estrechos. El atrape de la pelota lo realizan con ambas manos sin requerir el apoyo del pecho.
- Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota. También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto a distancia y les gusta correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura.
- Saltan con un pie y con los dos y ejecutan saltillos laterales y hacia atrás. Realizan el arrastre con movimientos coordinados de brazos y piernas no sólo por el piso, sino también por arriba. (p. 1)

Así pues, el desarrollo psicomotor sigue un ritmo marcado, en el que los diferentes progresos correspondientes a cada edad quedan encadenados. Una vez que se adquiere una habilidad, esta se perfecciona y posteriormente se aprende una

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS

¿Qué fundamentos teóricos sustentan el desarrollo psicomotriz y su diagnóstico?

¿Cuáles son las técnicas que permiten diagnosticar el desarrollo psicomotriz?

¿A quiénes se debe aplicar los instrumentos de recolección de datos para obtener información real sobre el desarrollo psicomotriz de los niños?

¿Qué alternativas de solución proponer para el desarrollo psicomotriz de los niños?

10. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En la modalidad de la investigación se hace uso de la investigación mixta debido a que es el que mejor se adapta a las características de la investigación en cuanto a la temática sobre “El desarrollo psicomotriz en los niños del primer grado de la Unidad Educativa Cusubamba, cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi”. porque se emplearan diversos instrumentos los cuales nos permitirán identificar características fundamentales para determinar si existen falencias en el desarrollo psicomotor de los niños.

Enfoque De La Investigación

En cuanto al tipo de investigación se utilizó una investigación mixta la misma no intenta reemplazar el diseño metodológico cuantitativo y cualitativo si no aprovechar estos dos enfoques para aportar al diagnóstico del desarrollo psicomotriz en los niños de la Unidad Educativa Cusubamba la misma permitirá indagar de una manera adecuada y analizarlos resultados.

Por tal motivo se detalla a continuación la definición de estos enfoques:

- **Enfoque Cualitativo.**

Martínez (2006) señala que:

La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. de aquí, que lo cualitativo del todo integrado

no se opone a lo cuantitativo de un solo aspecto, sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante. (p. 128)

Por lo que se refiere a, el enfoque cualitativo contribuye al conocimiento de la realidad, a través de la indagación para describir los componentes del desarrollo psicomotriz, las destrezas a desarrollar, las estrategias y los factores que generan un impacto positivo y negativo para el desarrollo de la psicomotricidad.

- **Enfoque Cuantitativo**

Para Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M (2010), el “enfoque cuantitativo, es la recolección de datos, con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p. 4). La presente investigación busca el desarrollo psicomotriz desde temprana edad en los niños, por ende, es necesario utilizar el proceso cuantitativo, recolectando información por medio de diferentes métodos y procedimientos, los mismos que serán razonados y discutidos para resolver problemas encontrados en las encuestas aplicadas a la comunidad educativa.

Tipo de investigación

Propone Molla, M. (2001). “El proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica, que se encamina al conocimiento y valoración de cualquier hecho educativo con el fin de tomar una decisión para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje” (p. 4). Dicho de otra manera, este tipo de diagnóstico permitirá acercar y profundizar más a la realidad educativa, por tanto, con ello se puede realizar el estudio del contexto en el que el proceso educativo tiene lugar, ya sea la institución con su organización, metodológica, didáctica, personal y recursos o la comunidad educativa que rodea dicha institución.

Bibliográfica

Plantea Jiménez, R. (1998) que, “La investigación bibliográfica es la que se realiza apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos científicos de cualquier especie” (p. 24). En efecto, la revisión bibliográfica permite analizar

profundamente los contenidos científicos existentes acerca de las variables de investigación, por una parte, el estudio de la educación preparatoria, sus objetivos y fines por otra parte el proceso de desarrollo de la psicomotricidad, las áreas de desarrollo, para de este modo tratar de establecer el aporte de la educación preparatoria en el desarrollo psicomotriz de los niños.

De Campo

Ostenta Jiménez, R. (1998), “Se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. En esta se obtiene la información directamente en la realidad en que se encuentra, por lo tanto, implica observación directa por parte del investigador” (p. 24). Dicho de otra manera, los datos se recolectan de manera directa de la realidad de un ambiente educativo, son recabados con distintas técnicas e instrumentos en la propia institución donde se desarrolla la presente investigación con la recopilación de bibliografía, libros y demás fundamentos científicos referentes a la investigación, debido a que se deba valorar la actualidad del problema según el tiempo y los recursos desde el contexto educativo y social.

Método exploratorio

La investigación sirve para conocer la realidad de la problemática en la educación preparatoria, lo cual, busca alternativas de solución y evaluación en función del impacto o resultado en la solución del problema, es necesario identificar las causas-efectos de la investigación llegando al estudio y el nivel comprensivo en conclusiones y recomendaciones.

De acuerdo con Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M (2010) ,“ Investigar problemas poco estudiados, indagar desde una perspectiva innovadora, ayudan a identificar conceptos promisorios, reparan el terreno para nuevos estudios” (p. 77). Dicho de otra manera, este tipo exploratorio porque permitió saber sobre la realidad del uso de las estrategias didácticas que la docente aplica en los niños de nivel preparatoria para el desarrollo adecuado de la psicomotricidad, permitiendo conocer su aplicación y su técnica de trabajo dentro del aula de clase.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se aplicaron para alcanzar los objetivos planteados por la investigación son la entrevista, encuesta y observación que permiten recolectar datos en el lugar donde se suscita el tema de investigación, las cuales se aplican mediante sus respectivos instrumentos de recolección de datos.

Como señala Martínez, V. (2013), “Encontrar lo que es importante y significativo para los informantes y descubrir acontecimientos y dimensiones subjetivas de las personas” (p. 4). En particular, la entrevista es dirigida a los 5 docentes de la Unidad Educativa “Cusubamba”, para conocer las estrategias aplicadas para mejorar las habilidades y destrezas psicomotrices de los niños, con el propósito de conocer el pensamiento y su postura frente al tema de investigación, para que de esta manera se pueda conocer las estrategias didácticas aplicadas en el salón de clase para así estimular la motricidad de los niños.

Por otra parte, se utilizó la técnica de la encuesta. Da conocer Casas, Repullo y Donado (2003), “El procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” (p. 1). Es por ello que, la encuesta se aplicó a los 19 padres de familia, lo cual, ayudó a recopilar información específica.

En cuanto, a la ficha de observación Arias (2020)menciona que:

Es un instrumento importante de investigación de campo en el cual se realiza una descripción específica de lugares o personas. Para realizar esta observación el investigador necesita trasladarse a donde surgió el hecho o acontecimiento que es objeto de estudio. (p. 14)

Dicho de otra manera, la ficha de observación permitió realizar el diagnóstico de las fortalezas y debilidades enfocadas a los 19 niños del subnivel preparatoria de la Unidad Educativa “Cusubamba”, en el cual se registran los indicadores de logro alcanzados por los niños en las actividades señaladas.

Población y muestra

Considera Arias J (2016) el censo:

Es el proceso total de recolectar, compilar, evaluar, analizar y publicar o diseminar en cualquier otra forma, los datos (o la información) demográficos, económicos y sociales que pertenecen en un momento determinado, a todas las personas de un país o de una parte bien delimitada del mismo. (p. 1)

El censo con lo cual se realizó el estudio fueron niños de nivel preparatoria, docentes, padres de familia y rectora de la Unidad Educativa “Cusubamba”, siendo un total de 43 personas seleccionadas para el estudio de caso.

Tabla 4 Población y muestra

GRUPOS	POBLACIÓN /MUESTRA
Niños	10
Niñas	9
Docentes	2
Padres de familia	19
TOTAL	40

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Análisis y discusión de resultados de la Entrevista a la docente del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”

Objetivo. - Conocer si en los procesos de enseñanza aprendizaje que la docente aplica para el desarrollo psicomotor de los niños.

Tabla 5 Datos entrevista docentes

Número de preguntas	Docente 1	Docente 2
1.- ¿Usted en los procesos de enseñanza-aprendizaje ejercita la psicomotricidad?	R.- Sí, la motricidad es necesaria en todas las actividades porque ayuda a la formación de la letra.	R.-Si ya que la psicomotricidad nos permite expresar nuestras capacidades cognitivas emocionales sensoriales en un contexto
2.- ¿Usted conoce las edades evolutivas específicas para el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa?	R.- Se aplica en los primeros años de formación escolar	R.-Motricidad fina orden progresivo Motricidad gruesa orden progresivo
3.- ¿Cree usted que el conocimiento del esquema corporal es importante para el desarrollo psicomotor del niño?	R.- Sí, porque las prácticas corporales son bases para el desarrollo psicomotriz del educando	R.-Si es importante porque aparte de comenzar las dificultades partes del cuerpo a diferenciarse y auto control de si mismo

<p>4.- ¿Usted utiliza actividades psicomotoras encaminadas al desarrollo de la motricidad fina y gruesa?</p>	<p>R.- Sí porque ayuda a realizar la motricidad fina y gruesa</p>	<p>R.-Sí, ya que son muy importantes ir de manera progresiva desarrollando las capacidades del estudiante</p>
<p>5.- ¿Cree usted que el deficiente desarrollo motriz afecta en la coordinación óculo manual en el aprendizaje de la escritura?</p>	<p>R.- Sí porque el niño tiene fijos los ojos sin movimiento y está rígido</p>	<p>R.-Si, porque les dificulta realizar los movimientos, grafica que le van a permitir al niño la legibilidad en el escrito</p>
<p>6.- ¿Cree usted que para el desarrollo de la motricidad fina el docente debe utilizar los elementos, coordinación viso manual, motricidad facial, gestual y fonética?</p>	<p>R.- Creo que alguna de ellas si es necesaria</p>	<p>R.-Si, ya que estas estrategias permitirá que los niños aprendan habilidades esenciales para la vida</p>
<p>7.- ¿Usted como docente qué estrategias metodológicas utiliza para el desarrollo psicomotriz de los</p>	<p>R.-Técnica grafo plástica</p>	<p>R.-Hacer garabateos libremente, dibujar círculos, líneas rectas, rasgar papel, entre otros.</p>

niños?		
8.- ¿Usted utiliza el conocimiento corporal para el desarrollo de la lateralidad, eje corporal en sus clases?	R.- Sí porque con los ejercicios del niño se dirige de acuerdo con la orden que imparten.	R.- Si porque permite una postura correcta al caminar, algo que se debe trabajar para mantener el equilibrio.
9.- ¿Usted utiliza las técnicas grafo plásticas para el desarrollo de la motricidad fina?	R.- Son herramientas que fortalecen el desarrollo de la motricidad fina.	R.- Si la práctica de estas técnicas promueve el correcto desarrollo motriz fino.
10.- ¿Cuenta usted con recursos y materiales didácticos apropiados para potenciar las habilidades psicomotrices en los niños?	R.- Sí recursos del medio ambiente	R.- Si como cuerdas, aros, sacos, papel, cartón, bastones, bloques de construcciones, pelotas.

Discusión

De la entrevista aplicada a las docentes se analiza que, en la labor de la educadora, la psicomotricidad forma una parte importante, ya que los niños se encuentran en un proceso de adquisición y formación de habilidades y destrezas, por lo que se aplica diversas estrategias para buscar el perfeccionamiento de las habilidades psicomotrices en la infancia.

Sin embargo, señalan que es evidente los escasos recursos y materiales didácticos en el aula, adecuados para potenciar las habilidades motrices en los niños, lo cual dificulta la correcta estimulación de la psicomotricidad que permita al niño tener equilibrio, coordinación, precisión y dominio sobre sus movimientos.

Además, la educadora reconoce sus falencias en el conocimiento de la evolución del niño, y actividades específicas para estimular la motricidad fina y gruesa, por lo que se requiere de la proyección de programas de capacitación, seminarios y talleres que permita a la docente innovar las actividades y estrategias que se contemplan en sus planificaciones curriculares, enfocadas a mejorar la psicomotricidad en los niños del primer grado.

Análisis y Discusión de Resultados de la Encuesta aplicada a los Padres de Familia de primer grado de Unidad “Cusubamba”

Objetivo. - Determinar el grado de conocimiento de los padres de familia en torno del desarrollo de la psicomotricidad en los niños.

Cuestionario

1.- ¿Conoce usted qué es la psicomotricidad?

SI ()

NO ()

2.- ¿Conoce Usted si en la institución se realizan actividades para mejorar la psicomotricidad en los niños?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3.- ¿Usted realiza actividades que mejoren las habilidades y destrezas de su hijo en casa?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4.- ¿A Su hijo/a le hace practicar juegos y rondas?

- Siempre ()
Casi siempre ()
A veces ()
Nunca ()

5.- ¿En su hogar, usted y su hijo/a practicar actividades relacionadas con el movimiento corporal como la danza?

- Siempre ()
Casi siempre ()
A veces ()
Nunca ()

6.- ¿Cree usted que es importante que su hijo realice actividades al aire libre para mejorar su motricidad gruesa?

- Siempre ()
Casi siempre ()
A veces ()
Nunca ()

7.- ¿Con qué frecuencia su hijo/a juega con plastilina o masa de pan en casa?

- Siempre ()
Casi siempre ()
A veces ()
Nunca ()

8.- ¿Realiza su hijo/a en casa actividades como correr, saltar y caminar?

- Siempre ()
Casi siempre ()
A veces ()
Nunca ()

9.- ¿Cree que es importante el desarrollo de las habilidades y destrezas a través del juego?

- Siempre ()
Casi siempre ()
A veces ()

Nunca ()

10.- ¿Le interesaría participar en un taller o seminario acerca del desarrollo de la psicomotricidad?

SI ()

NO ()

Análisis y Discusión de Resultados de la Encuesta aplicada a los Padres de Familia

Objetivo. - Determinar la percepción de los padres de familia acerca del desarrollo psicomotriz en los niños de primer grado

Encuesta aplicada a los Padres de Familia

Tabla 6 Resultados encuesta a los padres de familia

Número de preguntas	Siempre		Casi Siempre		A veces		Nunca		Total
	FR	%	FR	%	FR	%	FR	%	
1	15	79%	0	0 %	0	0 %	4	21,04%	100%
2	10	52,63%	2	10,52%	3	15,79%	4	21,04%	100%
3	11	57,89%	1	5,26%	1	5,26%	6	31,57%	100%
4	9	47,36%	5	26,31%	5	26,31%	0	0%	100%
5	11	57,89%	4	21,04%	3	15,79%	1	5,26%	100%
6	13	68,42%	2	10,52%	2	10,52%	1	5,26%	100%
7	6	31,57%	2	10,52%	11	57,89%	0	0%	100%
8	17	89,47%	1	5,26%	1	5,26%	0	0%	100%
9	12	63,15%	3	15,79%	3	15,79%	1	5,26%	100%
10	19	100	0	0%	0	0%	0	0%	100%

Análisis y Discusión

1.- En cuanto a los resultados obtenidos en la pregunta 1, los padres de familia afirman que conocen sobre el tema dando como resultado un porcentaje del 79%, por otro lado, el 21,04% no conocen que es la psicomotricidad. Argumentando Martínez (2000) “Se caracteriza por la utilización de la actividad corporal para favorecer un desarrollo armonioso”. Es opinión a los encuestados se consideran importante el desarrollo y cada una de las etapas.

2.-En cuanto a la pregunta 2 los padres de familia manifiestan que el 52,63% siempre, el 20,52% casi siempre, el 15,79% a veces y por último el 21,04% nunca. Afirma Tonucci (2018) “Todos los aprendizajes más importantes de la vida se hacen jugando”. Es por ello importante que la docente implemente estrategias lúdicas para ayudar al niño a mejorar la psicomotricidad.

3.-Por otra parte, en cuanto a la pregunta 3 mencionan los padres de familia que el 57,89% siempre y el 5,26 casi siempre, el 5,26% a veces y el 31,57% nunca realizan actividades en casa para mejorar las habilidades y destrezas de sus hijos. Como opinan Generelo y Lapetra (1993) “Es la capacidad que se adquiere por aprendizaje para realizar acciones motrices”. Es decir, el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños permite que tenga seguridad en sí mismo al momento de realizar diferentes actividades.

4.-Así mismo en cuanto a la pregunta 4 el 47,37% siempre, el 26,31% casi siempre y el 26,31% a veces practican con sus hijos juegos y rondas. Como menciona Piaget (1956) “El juego forma parte de la inteligencia del niño por que presenta la asimilación funcional o reproductiva. Se puede manifestar que el juego viene a ser una estrategia dentro del aula esto permite al niño potenciar su imaginación por medio de la exploración.

5.-También en la pregunta 5 manifiestan los padres de familia que el 57,89% siempre, el 21,04% casi siempre, además el 15,79 a veces y el 5,26% nunca practican con sus hijos actividades relacionadas al movimiento corporal como la danza. Como señala Artigo (2019) “Interacción con el mundo, los niños desarrollan la capacidad de pensar,

comunicarse y crear mayor confianza en sí mismo”. Practicar la danza en el aula y fuera de ella el movimiento debe estar en todo momento considerado como una parte fundamental para lograr aprendizajes significativos.

6.-Se ha verificado que en cuanto a la pregunta 6 los padres de familia manifiestan que el 68,42% siempre, el 10,52 casi siempre, el 10,52 a veces y el 5,26% nunca ha considerado importante la realización de actividades al aire libre para mejorar la motricidad gruesa. Paneque (2021) “Conjunto de actividades agradables que producen gozo, realizadas durante el tiempo libre y que promueven el desarrollo integral de las personas”. Las actividades al aire libre permiten al niño tener pleno contacto con la naturaleza, adema desarrolla habilidades motoras como la coordinación, el equilibrio y la destreza.

7.-Es evidente que en la pregunta 7 los padres de familia mencionan que el 31,57% siempre, el 10,52% casi siempre, y el 57,89 a veces realizan con frecuencia juegos con plastilina o masa de pan. Menciona Mendoza (2020) Fomenta la creatividad, la motricidad fina, la resolución de problemas, el lenguaje en otros termino se interpreta es fundamental para el desarrollo de habilidades motoras.

8.-Cabe considerar que en la pregunta 8 los padres de familia han mencionado que el 89,47% siempre, el 5,26% casi siempre y el 5, 26 a veces realizan actividades como correr, saltar y caminar. Según Toda (2022) “La forma física, reduce el riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares y diabetes, fortalece los huesos”, en otras palabras, ayuda a eliminar sobrepeso y es útil para hacer frente a la depresión o la ansiedad, entre otras ventajas.

9.-También en la pregunta 9 los padres de familia dicen que el 63, 15siempre, el 15, 79% casi siempre, el 15,79 a veces y el 5, 26% nunca han creído importante el desarrollo de habilidades y destrezas a través del juego. Zarzosa (2021) “Mejora las capacidades innatas que pueden llegar a tener los niños”, se puede resumir que en identificar para qué somos buenos, cada persona es diferente y única en el mundo.

10.-Igualmente, en tanto a la pregunta 10 manifestaron los padres de familia que a el 100% si está de acuerdo en participar en un taller o seminario acerca del desarrollo

psicomotriz. Guerrero (2018) menciona que tienen “un papel primordial para el logro de tareas y proyectos, dado que es el proceso” De acuerdo con el autor adquieren los conocimientos, herramientas, habilidades y actitudes para interactuar en el entorno laboral y cumplir con el trabajo que se les encomienda.

Análisis y Discusión de la ficha de observación

Las fichas de observación se aplicaron a los niños de primero grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”, en el desarrollo de 2 actividad, la primera actividad enfocada al desarrollo psíquico, denominada cuento “Los zapatos rojos”, en el que se busca la interpretación gracias a la narración y la segunda actividad en la que se desarrolló el juego “Romper los globos e insertan la bolita en la cubeta”, con el fin de evidenciar las habilidades de la psicomotrices de los niños.

Actividad: Los zapatos rojos

Tabla 7 Indicadores de la actividad los zapatos rojos

INDICADORES	INICIO		EN PROCESO		ALCANZA		TOTAL	
	FR	%	FR	%	FR	%	TOTAL	%
Concentración	0	0 %	2	10.52%	17	89.4%	19	100%
Memoria	0	0 %	4	21.05%	15	78.9%	19	100%
Percepción	0	0 %	3	15.78%	16	84.2%	19	100%
Sentimientos	0	0 %	1	5.26%	18	94.7%	19	100%

Discusión:

1.-Con respecto al indicador acerca de la concentración del niño en la actividad, se observa que el 10.52% de los niños se encuentra en proceso y el 89.4% ya alcanza satisfactoriamente este indicador, el resultado es positivo pues en su mayoría los niños muestran interés. Consideran Machado, Márquez & Acosta que la concentración “Se

define en función de la estabilidad de su orientación hacia un objeto o estímulo determinado” (p. 76). Es decir, hace referencia al tiempo que son capaces de mantener la atención en alguna tarea determinada que este haciendo como correr, saltar, entre otros.

2.- Del 100% de niños se pudo observar que el 21.05% de los niños se encuentra en una escala de proceso en cuanto a la memoria, mientras que el 78.9% ha alcanzado este indicador, de esto se evidencia que tiene un alto porcentaje de niños que presenta satisfacción al cumplir las actividades. Para Ballesteros, “La memoria es algo que acompaña al niño desde el momento en el que nace”. Es decir, la memoria se ira desarrollando a lo largo de su vida y se convertirá en un instrumento importante de cara a diversas actividades de la vida.

3.- Acerca de la utilización de la percepción, se observó que el 15.78% se encuentra en proceso, el 84.2% ha alcanzado satisfactoriamente esta habilidad, los datos recolectados evidencian que los niños alcanzan el dominio de la percepción de interpretar de manera clara ideas fundamentales. Afirma Vargas “La percepción permite que los niños se adapten a su ambiente y se relacionen con ello mediante el uso de los sentidos” (p. 48). Los niños nacen con la capacidad de ver, oír, oler, gustar y tocar. Aunque dichos sentidos no están plenamente desarrollados al nacimiento, se mejoran rápidamente durante los primeros años meses de vida.

4.- Del total de niños observados el 5.26% se encuentra en proceso, la habilidad para escuchar consignas razonar para imaginar y el 94.7% ha alcanzado esta habilidad. Menciona Otero (2006), los sentimientos “Son producto de los pensamientos consientes y estas se encuentran de alguna manera atadas a las emociones”. Es por ello por lo que, los niños desde muy pequeños manifiestan empatía respecto a las emociones de otros, que se pueden detectar en edades tempranas emociones básicas como: alegría, tristeza, entre otros.

Actividad: Romper los globos e insertar la bolita en la cubeta.

Tabla 8 Indicadores de la actividad romper los globos

INDICADORES	INICIO		EN PROCESO		ALCANZA		TOTAL	
	FR	%	FR	%	FR	%	TOTAL	%
Movimiento de brazos y piernas	0	0 %	0	0%	19	100%	19	100%
Lateralidad	0	0 %	2	10.52%	17	89.4%	19	100%
Desplazamiento	0	0 %	0	0%	19	100%	19	100%
Movimiento de los dedos de la mano	0	0 %	4	21.05%	15	78.9%	19	100%
Pinza digital	0	0%	2	10.52%	17	89.4%	19	100%
Coordinación óculo-manual	0	0%	2	10.52%	17	89.4%	19	100%

Discusión:

1.- Acerca del movimiento de brazos y piernas se observa que el 100% de los niños alcanzan esta habilidad y no presentan dificultad. Expone Lobato (2016), “Es la capacidad adquirida para ejecutar movimientos con varios grupos musculares permitiendo realizar acciones”. En efecto, es la habilidad que permite al niño realizar movimientos generales grandes.

2.- Por otra parte, con respecto a la lateralidad el 10.52% está en proceso y el 89.4% restante ya ha alcanzado esta habilidad, se evidencia que un porcentaje mínimo de niños presentan dificultad. Exponen Tepan & Zhingri (2010), “La lateralidad es la función que hace posibles que nos oriente en el tiempo y en el espacio” (p. 22). En otras palabras, el niño utiliza una mano sobre la otra para las actividades cotidianas tales como sujetar objetos, comer y escribir

3.- Con respecto al desplazamiento el 100% de los niños alcanza esta habilidad, lo cual es favorable y tienen una reacción positiva frente a esta actividad al aire libre, por lo que

su utilización potencia el desarrollo de la motricidad gruesa. Expresa Venegas, Bolívar & Camacho (2011), “Se entiende como el movimiento realizado por un cuerpo que se desplaza, que se traslada de un lugar a otro” (p. 176). Esto es la acción que realiza el niño al cambiar de lugar, además se realiza de distintas formas como gatear, andar, entre otros.

4.- En cuanto al movimiento de los dedos de la mano el 21.05% se encuentra en proceso y el 78.9% alcanza esta habilidad. Para Azuero & Guachi (2010), “Es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y preciso”. Es decir, los niños pueden recortar con tijeras con facilidad, además son capaces de vestirse sin ayuda y agarrar un lápiz.

5.- Asimismo, referente a la pinza digital el 10.52% se encuentra en proceso y el 89.4% alcanza al momento de desenvolverse en la actividad. Indica Taramuel & Calero (2016), la pinza digital, “Consiste en el control voluntario y preciso de los dedos índice y pulgar para coger y manejar objetos” (p. 32). Es decir, permite al niño una alternativa para mejorar en control voluntario de los dedos en las manos.

6.- En este sentido, los niños al momento de realizar la actividad en cuanto a la coordinación óculo-manual el 10.52% se encuentra en proceso y el 89.4% alcanza dicha habilidad satisfactoriamente. Menciona Granillo & Macias (2013), la coordinación óculo-manual “Es aquella acción que se realiza con la utilización de las manos en coordinación con los ojos, conectados con el cerebro”. En otras palabras, es una habilidad cognitiva fundamental para el aprendizaje del niño en la escritura, lectura y el deporte.

Triangulación de la información

Tabla 9 Triangulación de la información

Dimensiones o indicadores	Ficha de observación	Entrevista	Encuesta	Coincidencia
Concentración	<p>Los estudiantes han logrado un grado eficiente de concentración, según se evidencia en el instrumento de evaluación. Zepeda H. (1995) que la concentración es “el tiempo que son capaces de mantener la atención en algún estímulo, o haciendo una determinada tarea” (p. 4). Es decir, es una habilidad que el niño adquiere al momento de realizar una actividad determinada.</p>	<p>Las docentes opinan que los niños cuentan con una buena concentración. Ardila (2007) denomina concentración “a la inhibición irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados” (p. 48). Es la capacidad que el niño tiene al mantener la mirada fija en un objeto.</p>	<p>Los padres afirman que los infantes tienen un nivel muy eficaz de concentración. Joao (2009) “la concentración es la habilidad que tiene la persona para focalizar la atención por periodos prolongados” (p. 19). Esta habilidad no es fácil mantener, por tal motivo la actividad debe ser creativa.</p>	<p>Los resultados son evidentes, poseen un buen nivel de concentración pues se evidencian en los criterios de evaluación realizados por los participantes. Serafini (2009) “La concentración es una actividad cognitiva, que, aunque pueda parecer raro, se realiza por medio del razonamiento” (p.10). se puede decir, que es una atención que implica a su vez una espera y una tención.</p>
Memoria	<p>Es evidente el aumento de su capacidad de concentración. Jáuregui M. & Razumiejczyk E. (2011) la memoria se</p>	<p>Consideran adecuado los niveles de concentración expresión creatividad y memoria. Miller (2018) “La</p>	<p>Consideran adecuado la memoria, atención y concentración en los niños. Weldorf & Neisser (2012) “la memoria como estructura, proceso</p>	<p>Se ha logrado niveles satisfactorios en las encuestas en relación con la evaluación. Ballesteros</p>

	<p>puede definir como, “la capacidad del cerebro de retener información y recuperarla voluntariamente”. La memoria permite receptor información y después de un tiempo recuperarla.</p>	<p>memoria es algo más complejo que un simple proceso mental”. la memoria es un proceso relevante para el aprendizaje.</p>	<p>o modulo dentro de la cognición”. Por medio de la memoria se puede recordar diferentes sensaciones y experiencias y permite la convivencia con otras personas.</p>	<p>(2019)“la memoria es un proceso psicológico que sirve para almacenar información codificada. Dicha información puede ser recuperada, unas veces de forma voluntaria y consciente y otras de manera involuntaria”. Por medio de la memoria se pueden recordar experiencias buenas y malas, y así ser consciente de las acciones que realicemos actualmente.</p>
Percepción	<p>Innegable el desenvolvimiento en ejecución de tareas cotidianas. Oviedo (2004), la percepción es un “proceso activo-constructivo en el que el perceptor, antes de procesar la nueva información y con los datos archivados en su conciencia, construye un esquema informativo anticipatorio”. Es decir, que le</p>	<p>Evidencia el mejoramiento en el desenvolvimiento o de tareas. Arias (2006)“La percepción es cualquier acto o proceso de conocimiento de objetos, hechos o verdades, ya sea mediante la experiencia sensorial o por el pensamiento”. Es una conciencia de los objetos, un</p>	<p>Creer apropiado el desenvolvimiento para ejecutar tareas. Vargas (1994)“La percepción es biocultural porque, por un lado, depende de los estímulos físicos y sensaciones involucrados y, por otro lado, de la selección y organización de dichos estímulos y sensaciones”. Es un proceso en el que se organiza e interpreta los estímulos que los</p>	<p>Niveles satisfactorios en las encuestas en relación con la evaluación. Rosales (2015)“La percepción no se da de forma inmediata y requiere de tiempo para perfeccionarse y para hacer parte efectiva de las habilidades fundamentales que sirven en el desempeño eficiente de un</p>

	permite contrastar el estímulo y aceptarlo o rechazarlo según se adecue o no a lo propuesto por el esquema.	conocimiento.	rodea.	organismo dentro de un entorno". Es un proceso de atribución de cualidades o características a otros.
Sentimientos	<p>Promueve el bienestar personal y emocional.</p> <p><i>Berastegi</i> (2007) "define sentimiento como el componente subjetivo o cognitivo de las emociones, es decir la experiencia subjetiva de las emociones". Viene a ser los resultados de una emoción que a través del cual permite conocer el estado anímico del niño.</p>	<p>Las profesoras están de acuerdo en la promoción del bienestar del niño. Otero (2006) define como "los aspectos centrales de la condición humana". Esto quiere decir, que es la parte del cerebro que lo capacita para los eventos de la vida.</p>	<p>Satisfacción el bienestar personal y emociona. Rosas (2011), los sentimientos por sus partes son: "como estructuras cognitivas afectivamente complejas y duraderas". Lo cual viene a ser, organizadas bajo la forma de disposiciones afectivas relativas a objetos intencionales, y determinantes de las pautas actitudinales de los individuos que los experimentan.</p>	<p>Se ha logrado el bienestar personal y emocional en el niño. Buitrago (2021) "son señales que genera el cuerpo para ayudarnos a comprendernos a nosotros mismos y a tomar buenas decisiones". Los sentimientos conllevan pensamientos que pueden ser educables.</p>
Motricidad fina	<p>Se demuestra la obtención de distintas habilidades y destrezas. Cabrera & Dupeyrón (2019) asume el concepto de motricidad fina como "la armonía y precisión de los</p>	<p>Contribuye a la obtención de nuevas habilidades y destrezas en los educandos. Hernández & Batista (2018), la motricidad fina es "la coordinación de músculos,</p>	<p>De acuerdo con la metodología a utilizarse para la obtención de destrezas. Benzant (2015), la motricidad fina "se relaciona directamente con los elementos anatómicos, fisiológicos y</p>	<p>Se demuestra resultados favorables en el desarrollo de habilidades y destrezas. Guamán (2019), La motricidad fina consiste "en la posibilidad de manipular los objetos sea con</p>

	<p>movimientos finos de los músculos de las manos, la cara y los pies”. Son los movimientos que se realizan con los pequeños músculos como por ejemplo al momento de escribir.</p>	<p>huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos”. Viene a ser un proceso natural y progresivo esta habilidad se ira desarrollando a medida que se desarrolla el niño.</p>	<p>sociales, los que condicionan su surgimiento y posterior desarrollo en el individuo como ser social, anatómico y funcional en cualquier sociedad”. Al ser un proceso natural su desarrollo se da de misma forma, lo cual es posible contribuir con la estimulación mediante actividades acorde a la edad del niño.</p>	<p>toda la mano, sea con movimientos más diferenciados utilizando ciertos dedos”. Las actividades contribuyen de manera positiva en el niño contribuyendo al adecuado crecimiento.</p>
<p>Motricidad gruesa</p>	<p>Demuestran la fuerza, la coordinación musculares.</p> <p>Armijos (2019), conceptualiza la motricidad gruesa como “la relacionada con acciones que llevan implícitos grandes grupos musculares”. En general, tiene en cuenta aquellos movimientos de gran parte del cuerpo del niño o de todo el cuerpo.</p>	<p>Buscan técnicas y estrategia para lograr la coordinación adecuada en el niño.</p> <p>Gonzaga (2018), “Hace referencia a movimientos amplios que tienen que ver con la parte (coordinación general y viso motora muscular, equilibrio)”. Tiene que ver con todo el desarrollo cronológico del niño.</p>	<p>Satisfacción en la aplicación de técnicas para lograr una adecuada coordinación.</p> <p>García (2012), La motricidad gruesa es aquella que hace “relación a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se refieren a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo”. Es la capacidad que tiene el cuerpo para hacer grandes movimientos.</p>	<p>Resultados favorables.</p> <p>Campaña (2020), “comprende el aspecto integral del cuerpo humano ya que se enmarca en el desarrollo cronológico del niño, su crecimiento, desenvolvimiento y habilidades psicomotrices”. Es decir, desarrolla conciencia en el esquema corporal, en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices.</p>

12. CONCLUSIONES

Al finalizar la presente investigación se concluye que:

El desarrollo psicomotriz de los niños de primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba” no es el esperado ya que hay niños que aún les falta desarrollar habilidades y destrezas, debido a que las educadoras no utilizan de manera correcta las técnicas y estrategias metodológicas puesto que la institución educativa no cuenta con el adecuado material didáctico lo cual dificulta la labor de las docentes para estimular la psicomotricidad de los infantes,

Es indispensable poner más atención al desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de nivel preparatoria de la Unidad Educativa “Cusubamba” ya que existen falencias en su desarrollo, y está comprobado que una adecuada estimulación psicomotriz en los niños, favorece su creatividad, fomenta su independencia, desarrolla su socialización y los ayuda en la resolución de problemas, lo que no se está viendo ya que las docentes no aplican las estrategias necesarias para el correcto desarrollo psicomotriz.

Las técnicas e instrumentos que mejor contribuyen a diagnosticar el desarrollo psicomotriz de los niños de la Unidad Educativa “Cusubamba” son la ficha de observación aplicada a los niños, la encuesta aplicada a los padres de familia y la entrevista aplicada a las docentes de primer grado, porque permitieron identificar y visualizar que los infantes tienen dificultades en cuanto a su motricidad y sus habilidades intelectuales.

Las actividades psicomotrices desarrolladas por las docentes del primero año para el desarrollo integral de los niños son limitadas, además los padres de familia tienen desconocimiento acerca de lo que es la psicomotricidad, por tanto, los estudiantes no desarrollan correctamente sus habilidades e imaginación, lo que limita su crecimiento mental e intelectual.

En esta investigación se determinó que el desarrollo psicomotriz en los niños del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba” tiene muchas falencias y limitaciones, frente a esto es necesario que la docente se capacite y cree actividades que

motive al niño al desarrollo de habilidades y destrezas, puesto que el trabajo coordinado entre los saberes y las habilidades manual y mental permiten a los niños desarrollar su estado de trabajo motriz, potencializando de mejor manera sus destrezas y generando experiencias únicas que les servirán para solucionar todo tipo de problemas en su desarrollo.

13. RECOMENDACIONES

Es importante que las docentes se mantengan en un constante proceso de formación académica, en cuanto a metodologías que potencien el desarrollo psicomotriz de los niños de primer grado, lo cual contribuirá a poner en práctica estrategias acordes a las necesidades de los infantes para desarrollar su creatividad, mejorar su memoria y concentración, ayudar al control de su cuerpo y movimientos, estimular la percepción del entorno y fortalecer la autoestima en ellos.

Se recomienda a las autoridades del establecimiento educativo y a las docentes realizar investigaciones o estudios en los que se tome como metodología la psicomotricidad, para que conozcan o se actualicen sobre el uso y aplicación de las actividades y estrategias didácticas para la estimulación del desarrollo de la psicomotricidad, lo que ayudara a potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje de las habilidades y destrezas en las diferentes áreas de desarrollo para así lograr un desarrollo armónico de los niños y niñas de primer grado.

Sería recomendable que se realicen diagnósticos periódicos acerca de desarrollo psicomotriz de los niños de primer grado, para identificar las falencias o dificultades que presentan cada uno de los niños para poder emplear estrategias didácticas para una adecuada estimulación del desarrollo psicomotriz en cada uno de ellos.

Es necesario que se involucre a los padres de familia en este trabajo, mediante charlas, sugiriéndoles que investiguen sobre el tema y así ellos también sean parte activa en el trabajo que se realiza con sus hijos, puesto que las actividades propuestas por las docentes no son suficientes y se necesita que también se trabaje en sus hogares, lo cual favorecerá el desarrollo integral de los niños, mejorando sus conocimientos y habilidades para futuros aprendizajes.

De acuerdo con las necesidades de los niños es necesario que el docente aplique actividades y estrategias didácticas de manera frecuente y adecuada para el óptimo desarrollo psicomotriz para que permita un correcto desarrollo integral de los niños, despertando su imaginación, habilidad motriz e intelecto para la complementación del proceso enseñanza aprendizaje.

14. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alcívar Chávez, A. (2022). *El diagnóstico psicopedagógico y el comportamiento infantil*. Ecuador: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación HORIZONTES.
- Ardanaz Garcia, T. (2018). *La psicomotricidad en educación infantil*. Innovacion y Experiencias Educativas ISSN 1988-6047.
- Ardila. (2007). *La concentracion en la etapa escolar*. Roma: Editorial Boneti-Edicion Telni.
- Arias. (2006). *Enfoques teoricos sobre l percepcion que tienen las personas*. San Buena Aventura: Iberoamerica.
- Arias J, V. M. (2016). *El protocolo de investigación III*. Revista Alergia México.
- Arias, J. G. (2020). *Tecnicas e Instrumento de investigacion cientifica*. ENFOQUES CONSULTING.
- Armijos. (2019). *LOS ESPACIOS FISICOS DENTRO Y FUERA DEL AULA Y SU INDICENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA*. Ecuador: TLATEMOANI.
- Arriaga Hernández, M. (2015). *El diagnostico educativo, una importante herramientapara elevar la calidad de Eucación*. Atenas, vol. 3, núm.
- Arteaga, C. (2001). *Diagnostico*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Avila Paucar, J. (2015). *Programa de Psicomotricidad orientado a mejorar las funciones motrices en los niños*. Azuay - Ecuador: Universidad del Azuay.
- Ballesteros. (2019). *La memoria y su importancia en los procesos cognitivos en el estudiante*. Ecuador: Revista ATLANTE.
- Bastidas. (2020). *Desarrollo psicomotor del niño en todas sus etapas*. España: Forma Infancia European School.
- Benzant. (2015). *La estimulacion temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atencion de los niños*. Cuba: EduSol.
- Berastegi. (2007). *INTELIGENCIA EMOCIONAL*. Mexico: CIE.
- Berna. (2020). *Desarrollo psicomotor*. España: Unidad Editorial Revistas, S.L.U.
- Berruezo, P. (2000). *El contenido de la Psicomotricidad*. Madrid: . En Bottini, P. (ed.). (ISBN: 84-95294-19-2).
- Buitrago. (2021). *La emocion y el sentimiento*. Colombia: Repositorio Oberta de Catalunya .
- Bussi, M. (2014). *Evolución del desarrollo psicomotor en niños menores de 4 años en situación de abandono*. Cuidado y Salud/KAWSAYNINCHIS - ISSN 2409-2312.
- Cabrera, & Duppeyron. (2019). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del primer año*. Cuba: Mendive.

- Campana. (2020). *Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa*. Pasto: Repositorio UNIVERSIDAD SANTO TOMAS - EDUCACION A DISTANCIA.
- Campo Ternera, L., Jimenez Acevedo, P., Maestre Ricaurte, K., & Paredes Pacheco, N. (2011). *Características del desarrollo motor en niños de 3 a 7 años en la ciudad de Barranquilla*. Barranquilla - Colombia: Psicogente, vol. 14.
- Cantuña, V., Osorio, M., & Herrador, J. (2007). *La psicomotricidad como herramienta de recreación y ocio en el ámbito educativo*. Buenos Aires - Argentina: EFDeportes.com, Revista Digital.
- Casas, A. J., Repullo, L. R., & Donado, C. J. (2003). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I)*. Localizador web.
- Castro, L. (2021). *El diagnóstico pedagógico como herramienta fundamental del docente*. Azuay - Ecuador: Revista de Investigación y Pedagogía del Arte.
- Chipatana, A., & Ordoñez, C. (2018). *Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años*. Perú: UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION.
- Cidoncha, V. F. (2010). *Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio*. EFDeportes.com.
- Colcha, E. (2019). *Entorno educativo y aprendizaje, estrategias de estudio*. Revista Ciencia Digital Vol. 3, N°2,6 p. 349-369, abril - junio, 2019.
- Cuns, A. (2022). *Psicomotricidad en la etapa infantil*. Panama: Avanza Neuropsicología.
- Daney, M. E. (2018). *Actividades para estimular la psicomotricidad en los niños*. Argentina: Escuela de padres. Portal educapeques.
- Ecuador, M. d. (2019). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Ministerio de Educación.
- Esparza Méndez, M. (2014). *Juegos Motores UANL*. Mexico: Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2012). *LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL*. Andalucía - España: Revista digital para profesionales de la enseñanza.
- Fernández Garrido, J. (2020). *Pedagogía Terapéutica*. Editorial GEU.
- Florit, A. (2017). *Fonética, Fonología, Morfología*. Universidad Nacional de Cordova.
- Franco Jiménez, A., & Ayala Zuluaga, J. (2011). *Aportes de la Motricidad en la Enseñanza*. Colombia: Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia).
- Gallardo, & Tipanquiza. (2022). *¿Qué es el eje de movimiento?* Chile: Salud Vital.
- Gallo Cadavid, L. (2018). *Las practicas corporales en la educación corporal*. Medellín – Antioquia – Colombia: Scielo.
- García. (2012). *LA MOTRICIDAD GRUESA*. Cuenca: Repositorio UNIVERSIDAD DE UEX.

- García Ramírez, E. (2018). *El conocimiento y el control del propio cuerpo en la infancia*. España: Revista Digital efdeportes.com.
- García, H. (2019). *Investigación acción educativa para diagnosticar los niveles de deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina del CDI*. Colombia: Scielo Cuba.
- García, J. (2021). *Psicomotricidad y educación infantil*. Madrid: CEPE.
- Gonzaga. (2018). *LA MOTRICIDAD GRUESA PARA EL DESARROLLO FISICO*. Loja: Repositorio UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.
- Gonzales Rodriguez, C. (2022). *La actividad motriz del niño*. Argentina: Revista Digital - Buenos Aires.
- Gonzalez, A. B., Gonzalez, J. E., & Campoverde, L. N. (2021). *El influjo psíquico como instrumento directo para la autoría mediata*. Digital Publisher.
- Guaman. (2019). *DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA*. Cuenca: Repositorio UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA.
- Hernandez, & Batista. (2018). *EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS*. Mexico: Atlante.
- Hernandez, J. (2019). *¿Qué son las estrategias de aprendizaje?* Revista Digital Docentes al Día.
- Hernández, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Hormigo, S. (2022). *¿Cómo es el desarrollo de la motricidad fina en los bebés?* Madrid: Revista Hola.com.
- Jimenez, A. (2020). *La fonética y la fonología en español: su importancia para la comunicación*. Revista de Babel.
- Jimenez, R. (1998). *Metodología de la Investigación. Elementos Básicos para la Investigación Clínica*. Editorial Ciencias Médicas.
- Joaco. (2009). *Diccionario Pedagógico*. San Salvador: Centro de Investigacion Educativa.
- López Díaz, R. (2020). *Estrategias de enseñanza creativa : investigaciones sobre la creatividad en el aula*. Bogotá D.C.: Universidad de La Salle.
- M., J., & E., R. (2011). *MEMORIA Y APRENDIZAJE*. Salvador : Revista Virtual de la facultad de Psicología y Psicopedagogía de la Universidad del salvador .
- Maganto, C., & Cruz, M. (2004). *Desarrollo físico y motor en la etapa infantil. Desarrollo físico y motor en la primera infancia*. Revista de Psicología, ISSN 0254-9247, Vol. 20.
- Maravi, A. M. (2021). *ESTIMULACIÓN SENSORIAL PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°31463 SAN JORGE -DISTRITO NEGRO–JUNÍN, 2021 [Tesis de licenciatura en Educacion, Universidad Catolica los Angeles Chimbote]*. Repositorio Institucional, Satipo. From chrome-extension://gphandlahdpffmccakmbngmbjnjiihp/https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26230/ESTIMULACION_SENSORIAL_MARAVI_%20MEZA_%20ANA_%20MELVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Marquez, C. (2018). *Motricidad fina en el bebé: Cómo se desarrolla y ejercicios para estimularla*. Plataforma Tribu CSC.
- Martinez, M. (2006). *La investigación Cualitativa, Síntesis Conceptual*. REVISTA IIPSI, VOL. 9(Nº 1).
- Martínez, V. G. (2013). *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. McGraw-Hill/Interamericana de España.
- Mena Bonilla, L. E. (2021). *El rincón del arenero para el desarrollo psicomotor en los niños del subnivel inicial en la Unidad Educativa " Alejandro Dávalos Calle"*. Latacunga-Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Mendoza, Y. (2012). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS DOCENTES*. Peru: COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, vol. 3, núm.
- Miller. (2018). *La memoria. Definición, funcionamiento y tipos*. Mexico: STIMULUS SALUD.
- Molla, M. R. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Edit. Ariel.
- Navarro, D. (2017). *Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje*. Cuba: Centro Universitario de Guantánamo. EduSol, vol. 17, núm. 60, pp. 26-33, 2017.
- Núñez, D., Merino, A., & Reyes, C. (2018). *Desarrollo Psicomotriz en la infancia y el desempeño del docente*. RCPI 2018, 6, 33-38.
- Otero. (2006). *Emociones, Sentimientos y Razonamiento en Didáctica de las Ciencias*. Argentina: Revista Electronica de Investigacion en Educacion en Ciencias.
- Oviedo. (2004). *LA DEFINICION DEL CONCEPTO DE PERCEPCION EN PSICOLOGIA*. Lima: Revista de Estudios Sociales.
- Pacheco. (2015). *La Psicomotricidad Infantil*. España: Federación de Enseñanza de Andalucía.
- Pacheco. (2015). *Psicomotriz en la niñez*. Universidad Privada Dr. Rafarl Belloso Chusin.
- Palacio. (2021). *Ejercicios de Frecuencia Gestual*. Mexico: Revista digital Preparación Física.
- Pérez Cameselle, R. (2005). *Psicomotricidad: Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la infancia*. España: Ideas Propias Editorial.
- Pérez Sánchez, A. (2012). *Psicomotricidad Practica*. Murcia: Andavira Editora.
- Piaget. (1973). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Buenos Aires Argentina: Ed Morata.
- Pila Martínez, J., & Maila Aimacaña, M. (2018). *Motricidad fina en el proceso de la pre escritura en niños de 5 a 6 años*. Quito - Ecuador: Repositorio digital Universidad Central del Ecuador.
- Ponce Meneses, A. (2017). *Uso del juego de las canicas en el desarrollo de la coordinacion oculo- manual en niños y niñas de 4 a 5 años*. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

- Portero Sanchez, N. (2019). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Portes, M. S. (2022). *Cuidado psíquico y apoyo emocional al paciente*. SLIDESHARE.
- Rivas Muñoz, R. (2022). *Apoyo Académico por antologías*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Roberto, M. D. (2018). *El desarrollo psicomotor (coordinación, lenguaje y motricidad) en niños de 5 años, de la ciudad de Panama*. Argentina: Universidad Católica Argentina, Facultad "Teresa de Ávila".
- Rodríguez. (2020). *Educación de la grafomotricidad: Un proceso natural*. Mexico: Enciclopedia de Educación Infantil.
- Rodríguez Boggia, D. (2016). *La Lateralidad*. Revista Espacio Logopedico.
- Rodríguez Cauqueva, J. (2007). *Guía de elaboración de diagnósticos*. Cauqueva Organización.
- Rosales. (2015). *Percepción y experiencia*. Nenezuela: EPISTEM.
- Rosas. (2011). *La estructura disposicional de los sentimientos*. Colombia: IDEAS Y VALORES.
- Sánchez García, A., & Samada Grasst, Y. (2020). *LA psicomotricidad en el desarrollo integral del niño*. Ecuador: Universidad Regional Andes "UNIANDES".
- Serafini. (2009). *La concentracion*. Mexico: Repositorio de la biblioteca UEX.
- Toral Rondón, L., Batista García, L., & García Hernández, M. (2018). *El desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de la infancia preescolar*. Cuba: Revista: Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo ISSN: 1989-4155.
- Universidad Internacional de La Rioja. (2020). *La importancia de trabajar la psicomotricidad gruesa y fina en Educación Infantil*. España: UNIR Revista.
- Vargas. (1994). *La naturaleza de la percepción*. Mexico: Alteridades.
- Viera Sanchez, E. (2020). *El desarrollo psicomotor, esquema corporal, elementos en su formación*. Mexico: Dialnet.
- Vigotski. (1981). *Las funciones psíquicas superiores*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Weldorf, & Neisser. (2012). *La memoria*. España: Adverture Work.
- Zepeda. (1995). *"ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN"*. Mexico: INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA.

15. ANEXOS

ANEXO N-. 1 Curricular de vita de Melquiades Mendoza Pérez Docente

Investigador UTC



Síntesis curricular

Melquiades Mendoza Pérez Docente Investigador UTC, Extensión Pujilí, carrera de Educación Inicial

Profesor de Idioma Ruso y Literatura por el Instituto Superior Pedagógico León Tolstoi. Tula URSS. 1985. Master of Arts en Educación por el Instituto Superior Pedagógico León Tolstoi. Tula URSS. 1985. Licenciado en Pedagogía Psicología por la Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero.

Holguín.1989. Máster en Educación por el Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). Ciudad Habana. Cuba 1996. Diplomado Labor Formativa del Docente por el Instituto Superior Pedagógico “Blas Roca Calderío” Manzanillo. Cuba 2003. Diplomado Educación Audiovisual por el Instituto Superior Pedagógico “Blas Roca Calderío” Manzanillo. Cuba 2003. Diplomado Aprendizaje y Calidad por el Educación en el Instituto Superior Pedagógico “Blas Roca Calderío” Manzanillo. Cuba 2004. Doctor en Ciencias Pedagógicas por la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García. Santiago de Cuba. 2005. Posdoctorado Formación de Gestores Científicos por el CEES Manuel F Gran de la Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, 2010.

Docente investigador de la Universidad Técnica de Cotopaxi desde 2014 hasta la actualidad.

Ha publicado 34 publicaciones radiales, 41 artículos científicos, 11 software educativos, 450 productos tecnológico-audiovisuales y 8 libros.

Ha realizado 34 publicaciones en medios radiales.

Ha publicado 36 artículos científicos en revistas indexadas y otros medios

Ha realizado 34 publicaciones en medios radiales.

Ha publicado 36 artículos científicos en revistas indexadas y otros medios

ANEXO 2**HOJA DE VIDA**

NOMBRE: Baño Chimbo Ana María

NÚMERO DE CÉDULA: 050355005-5

FECHA DE NACIMIENTO: 21/06/1996

LUGAR DE NACIMIENTO: El Corazón

ESTADO CIVIL: Soltera

CIUDAD: Cantón Pangua

DIRECCIÓN: Latacunga – San Felipe

TELÉFONO/CELULAR: 0984993374

E-MAIL: ana.bano0055@utc.edu.ec

ESTUDIOS PRIMARIOS: Escuela “Pedro Fermín Cevallos”

Dirección: El Corazón

ESTUDIOS SECUNDARIOS: Unidad Educativa Pangua

Dirección: El Corazón – Calle García Moreno y Ramon Campaña



ANEXO 3**HOJA DE VIDA****NOMBRE:** Paredes Paredes Evelyn Natalya**NUMERO DE CEDULA:** 0504248014**FECHA DE NACIMIENTO:** 25/09/2000**LUGAR DE NACIMIENTO:** Salcedo**ESTADO CIVIL:** Casada**CIUDAD:** Pujilí**DIRECCIÓN:** Pujilí – 5 de Junio**TELÉFONO/CELULAR:** 0984950350**E-MAIL:** evelyn.paredes8014@utc.edu.ec**ESTUDIOS PRIMARIOS:** Escuela “Belisario Quevedo”

18																				
19																				

Marcadores (I= Iniciando, EP= En proceso, A = Alcanza)

ANEXO 5

FICHA DE OBSERVACIÓN
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
Extensión Pujilí

Ficha de Observación: Aplicada a los niños y niñas de primer grado de Unidad Educativa “Cusubamba”

Tabla 11 Ficha de observación desarrollo psíquico

Ficha de Observación	
Actividad: Cuento los zapatos rojos	
Formación: Aula	
Materiales: Hoja de aplicación, Pinturas Hoja de aplicación Colorear los Zapatos rojos	
Objetivo: Desarrollar la psicomotricidad en los niños de primer grado	
Nomina	Indicadores de logro
Primero “A”	Desarrollo Psico

15														
16														
17														
18														
19														

Marcadores (I= Iniciando, EP= En proceso, A = Alcanzo

ANEXO 6

ENTREVISTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Facultad de Ciencias Humanas y Educación

Entrevista aplicada a la maestra del primer grado de la Unidad Educativa “Cusubamba”

Objetivo. - Conocer si en los procesos de enseñanza aprendizaje que las docentes aplican

para el desarrollo psicomotor de los niños.

1.- ¿Usted en los procesos de enseñanza-aprendizaje ejercita la psicomotricidad?

.....
.....
.....

2.- ¿Usted conoce las edades evolutivas específicas para el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa?

.....
.....
.....

3.- ¿Cree usted que el conocimiento del esquema corporal es importante para el desarrollo psicomotor del niño?

.....
.....
.....

4.- ¿Usted utiliza actividades psicomotoras encaminadas al desarrollo de la motricidad fina y gruesa?

.....
.....
.....

5.- ¿Cree usted que el deficiente desarrollo motriz afecta en la coordinación óculo manual en el aprendizaje de la escritura?

.....
.....
.....

6.- ¿Cree usted que para el desarrollo de la motricidad fina el docente debe utilizar los elementos, coordinación viso manual, motricidad facial, gestual y fonética?

.....
.....
.....

7.- ¿Usted como docente qué estrategias metodológicas utiliza para el desarrollo psicomotriz de los niños?

8.- ¿Usted utiliza el conocimiento corporal para el desarrollo de la lateralidad, eje corporal en sus clases?

.....
.....
.....

9.- ¿Usted utiliza las técnicas grafo plásticas para el desarrollo de la motricidad fina?

.....
.....
.....

10.- ¿Cuenta usted con recursos y materiales didácticos apropiados para potenciar las habilidades psicomotrices en los niños?

.....
.....
.....

ANEXO 7**ENCUESTA****UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI****EXTENSIÓN PUJILÍ****Encuesta dirigida a los Padres de Familia de primer grado de Unidad Educativa
“Cusubamba”**

Objetivo. - Determinar el grado de conocimiento de los padres de familia en torno del desarrollo de la psicomotricidad en los niños.

Instrucciones: Lea detenidamente y marque con una X la respuesta que usted considere correcta.

Encuesta**1.- ¿Conoce usted qué es la psicomotricidad?**

SI ()

NO ()

2.- ¿Conoce Usted si en la institución se realizan actividades para mejorar la psicomotricidad en los niños?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3.- ¿Usted realiza actividades que mejoren las habilidades y destrezas de su hijo en casa?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4.- ¿A su hijo/a le hace practicar juegos y rondas?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5.- ¿En su hogar, usted y su hijo/a practican actividades relacionadas con el movimiento

corporal como la danza?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6.- ¿Cree usted que es importante que su hijo realice actividades al aire libre para mejorar su motricidad gruesa?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7.- ¿Con qué frecuencia su hijo/a juega con plastilina o masa de pan en casa?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8.- ¿Realiza su hijo/a en casa actividades como correr, saltar y caminar?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9.- ¿Cree que es importante el desarrollo de las habilidades y destrezas a través del juego?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10.- ¿Le interesaría participar en un taller o seminario acerca del desarrollo de la psicomotricidad?

SI ()

NO ()

ANEXO 1

ENTREVISTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Extensión Pujilí

Entrevista aplicada a la maestra del primer grado de la Unidad Educativa "Cusubamba"

Objetivo. - Conocer si en los procesos de enseñanza aprendizaje que las docentes aplican para el desarrollo psicomotor de los niños.

1.- ¿Usted en los procesos de enseñanza-aprendizaje ejercita la psicomotricidad?

Si lo ejercita para dominar sus movimientos corporales

2.- ¿Usted conoce las edades evolutivas específicas para el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa?

Si conozco se puede empezar desde los 3 meses hasta los 7 años

3.- ¿Cree usted que el conocimiento del esquema corporal es importante para el desarrollo psicomotor del niño?

Si es importante el esquema corporal que conozco e identificar que partes del cuerpo

4.- ¿Usted utiliza actividades psicomotoras encaminadas al desarrollo de la motricidad fina y gruesa?

Si lo utilizo para el control de su cuerpo para que pueda distinguir los espacios y tener coordinación

5.- ¿Cree usted que el deficiente desarrollo motriz afecta en la coordinación óculo manual en el aprendizaje de la escritura?

Si afecta al no desarrollan la motricidad no desarrollan destreza, coordinación y precisión

6.- ¿Cree usted que para el desarrollo de la motricidad fina el docente debe utilizar los elementos, coordinación viso manual, motricidad facial, gestual y fonética?

Si se debe utilizar todos estos elementos

7.- ¿Usted como docente qué estrategias metodológicas utiliza para el desarrollo psicomotriz de los niños?

Se utiliza el garatoto, dibujos, teclado, cargado

8.- ¿Usted utiliza el conocimiento corporal para el desarrollo de la lateralidad, eje corporal en sus clases?

Si lo utilizo para un buen desarrollo de los hemisferios cerebrales para que pueda desarrollarse en la sociedad.

9.- ¿Usted utiliza las técnicas grafo plásticas para el desarrollo de la motricidad fina?

Si lo utilizo estas técnicas para que el niño se haga participativo.

10.- ¿Cuenta usted con recursos y materiales didácticos apropiados para potenciar las habilidades psicomotrices en los niños?

Si cuento con algunos materiales lo que esto o así alcance.

Moncayo Magaña

ANEXO N-° 8 Fotografías de la aplicabilidad de los instrumentos en la institución educativa

Encuesta



Fuente: Encuesta con los padres de familia de la unidad educativa

Fecha: 23/12/2022

ANEXO N-° 9 Fotografías de la aplicabilidad de los instrumentos en la institución educativa

Entrevista



Fuente: Entrevista a las docentes de la Unidad Educativa “Cusubamba”

Fecha: 23/12/2022

ANEXO N-° 10 Fotografías de la aplicabilidad de la Ficha de observación psicomotricidad

institución educativa

Ficha de observación psicomotricidad



Fuente: Ficha de observación de la Unidad Educativa “Cusubamba”

Fecha: 23/12/2022

ANEXO N-° 11 Fotografías de la aplicabilidad de la Ficha de observación psíquico
institución educativa

Ficha de observación psíquico



Fuente: Ficha de observación de la unidad educativa “Cusubamba”

Fecha: 23/12/2023