



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“RECURSOS TECNOLÓGICOS EN EL CONTEXTO INTERCULTURALIDAD

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación Básica.

AUTORES:

PATIÑO CHIMBORAZO Byron Patricio

Tutor:

ARAQUE ESCALONA Juan Carlos Dr.

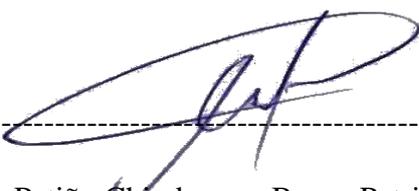
Pujilí – Ecuador

Febrero, 2023

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Byron Patricio Patiño Chimborazo**, declaro ser autor del proyecto de investigación; **“Recursos tecnológicos en el contexto interculturalidad”**, siendo el Dr. Juan Carlos Araque Escalona tutor del presente trabajo; eximimos a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el trabajo de titulación son de nuestra exclusiva responsabilidad.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'B' and 'P' followed by 'Patiño', written over a horizontal dashed line.

Sr. Patiño Chimborazo Byron Patricio

C.I. 1724364813

AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“RECURSOS TECNOLÓGICOS EN EL CONTEXTO INTERCULTURALIDAD”, del postulante **Byron Patiño Patricio Chimborazo**, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, 30 febrero 2023



Dr. Juan Carlos Araque Escalona

C.I. 1759119454

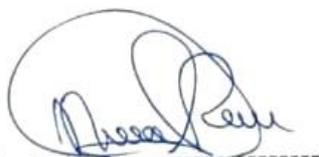
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, el postulante: **Byron Patricio Patiño Chimborazo** con el título de Proyecto de Investigación: **“RECURSOS TECNOLOGICOS EN EL CONTEXTO INTERCULTURAL”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según las normativas institucionales.

Para constancia firman:

Pujilí, febrero, 2023



Lector 1 -----
MsC. Mayra Verónica Riera Montenegro
C.I. 0502992308



Lector 2 -----
MsC. Carlos Alfonso Peralvo López
C.I. 050144950-8



Lector 3 -----
PhD. López Rodríguez Luis Gonzalo
C.I. 1801701945

DEDICATORIA

En el presente trabajo investigativo lo quiero dedicar a Dios, por brindarme salud y vida para poder culminar con éxito mi carrera profesional. A mis padres Telmo Patiño y Consuelo Chimborazo, inculcarme el respeto, solidaridad, cariño y por su gran apoyo incondicional, ya que día tras día se ha hecho posible uno de los anhelos más deseados e importante de mi vida, con sus sabios consejos y sobre todo con su compañía, a pesar de los días más difíciles ellos han estado a mi lado en cada momento y cumplir un logro más.

Byron Patiño Ch

AGRADECIMIENTO

Agradezco primero a Dios por su fuerza y su palabra por guiarme en cada paso de este trabajo investigativo ya que ha sido una lucha constante desde el día que empezó este sueño y ahora que ha llegado su etapa final quiero a agradecer por un fruto más obtenido.

Segundo quiero agradecer a mi familia por sus sabios consejos por guiarme siempre por el buen camino ya que a pesar de las diversidades del camino siempre han estado presente.

Byron Patiño Ch

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN PUJILÍ
TEMA: RECURSOS TECNOLÓGICOS EN EL CONTEXTO
INTERCULTURALIDAD

Autor: Byron Patricio Patiño Chimborazo

RESUMEN

Los recursos tecnológicos pueden ser herramientas valiosas en el contexto de la interculturalidad, ya que pueden facilitar la comunicación y el intercambio de ideas entre personas de diferentes culturas. En particular, la tecnología de la información y la comunicación (TIC) puede ser útil para promover la inclusión y la equidad cultural, ya que puede proporcionar acceso a información y conocimiento a través de Internet y otras plataformas digitales. Sin embargo, también es importante tener en cuenta que el uso de recursos tecnológicos en el contexto intercultural puede presentar algunos desafíos. Por ejemplo, puede haber diferencias culturales en la forma en que se utilizan y se interpretan estos recursos, y puede haber desigualdades en el acceso y la adopción de la tecnología entre diferentes grupos culturales. Además, la tecnología también puede contribuir a la perpetuación de estereotipos y prejuicios culturales si no se utiliza de manera responsable. La investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Francisco de Orellana, con una población de 80 personas entre personal docente y administrativo que se encuentran en la institución, de modo que la muestra realizada fue de 72 personas entre hombres y mujeres. En su mayoría con el 97.2% (70 docentes) consideraron necesario tener conocimientos de la etnia y cultura, por lo que nuestra propuesta nos acercaría a enriquecer los conocimientos de interculturalidad por medio de tecnologías de la información y comunicación TIC. En resumen, los recursos tecnológicos pueden ser útiles para promover la interculturalidad, pero es importante tener en cuenta los desafíos y consideraciones culturales en su uso.

Palabras Claves: Recursos, Tecnología, Cultura, Interculturalidad

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN PUJILÍ
THEME: TECHNOLOGICAL RESOURCES IN THE
INTERCULTURAL CONTEXT

Autor: Byron Patricio Patiño Chimborazo

ABSTRACT

Technological resources can be valuable tools in an intercultural context because they can ease communication and the exchange of ideas between people from different cultures; especially, information and communication technologies (ICT) can be useful to promote cultural inclusion and equity because it can allow access to information and knowledge through Internet and other digital platforms. However, it is also important to bear in mind that the use of technological resources in an intercultural context can present some challenges. For example, there may be cultural differences in the way that these resources are used and interpreted, and there may be inequalities in connection and usage of technology among different cultural groups. In addition, technology can also contribute to the increase of cultural stereotypes and prejudices if it is not used responsibly. The research was developed in the “Unidad Educativa Francisco de Orellana”, the population is 80 people some are teachers, and others are part of the administrative staff who are in the institution, so the sample was 72 people some are men and others are women. As a main result, most of the population, with 97.2% (70 teachers), considered that it is necessary to know about ethnicity and culture, in consequence, our proposal would get us closer to enriching knowledge of interculturality through information and communication technologies (ICT). To sum up, technological resources can be useful in promoting interculturality, but it is important to consider cultural challenges and considerations in their use.

Keywords: Resources, Technology, Culture, Interculturality.

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“RECURSOS TECNOLÓGICOS EN EL CONTEXTO INTERCULTURALIDAD”** presentado por: **Byron Patricio Patiño Chimborazo**, egresado de la Carrera de: **Ciencias de la Educación Básica**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, febrero del 2023

Atentamente,



CENTRO
DE IDIOMAS

Erika Cecilia Borja Salazar
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC
CI: 0502161094

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
2 INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.....	1
3 INTRODUCCIÓN.....	2
4 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	3
4.1 Relevancia del proyecto	4
4.2 Contribución	4
4.3 Impacto social.....	5
4.4 Viabilidad	5
5 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	6
5.1 Beneficiarios directos.	6
5.2 Beneficiarios indirectos	6
6 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	7
7 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	7
7.1 Macro.....	8
7.2 Meso	10
7.3 Micro	11
7.4 Delimitación del problema	11
7.5 Formulación del problema.....	12
8 OBJETIVOS.....	12
8.1 Objetivo General.	12

8.2	Objetivos Específicos.....	12
9	ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.....	13
10	Fundamentación científico técnica.....	15
10.1	Antecedentes.....	15
10.2	MARCO TEÓRICO	16
10.2.1	Modelo pedagógico Andragogía.....	16
10.2.2	Características básicas de Andragogía.....	17
10.2.3	Evolución de las plataformas	18
10.2.4	Plataformas y recursos Educativas.....	18
10.2.5	Beneficios de las plataformas.....	19
10.2.6	Estrategias basadas en el uso de recursos tecnológicos.	20
10.2.7	La Educación Intercultural.....	21
10.2.8	Modelo del sistema de Educación Intercultural MIE.....	22
10.2.9	Principios de la Educación Intercultural.	24
11	PREGUNTAS CIENTÍFICAS.....	25
12	METODOLOGÍA.....	26
12.1	Enfoque de la investigación.....	26
12.2	Diseño de Investigación.....	27
12.3	Alcance de la Investigación	27
12.4	Finalidad de la Investigación	28
12.5	Población y muestra.....	28
12.6	Métodos y herramientas de investigación.....	29
12.7	Etapas preparatorias.....	30
12.8	Etapas de trabajo de campo.....	30
12.9	Etapas analíticas.....	31

12.10	Etapa informativa – propuesta	31
13	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	32
13.1	LOCALIZACIÓN.....	32
13.2	RESULTADOS DE LA ENCUESTA A DOCENTES.....	32
14	IMPACTOS.....	46
15	PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO.....	47
16	PROPUESTA.....	48
17	CONCLUSIONES.....	62
18	RECOMENDACIONES.....	62
19	BIBLIOGRAFIA.....	64
20	ANEXOS.....	73
20.1	CURRICULUM VITAE DEL TUTOR	73
20.1.1	INFORMACIÓN PERSONAL.....	73
20.1.2	FORMACIÓN ACADÉMICA	73
20.1.3	EXPERIENCIA LABORAL.....	73
20.1.4	Publicaciones.....	74
20.2	CURRICULUM VITAE DEL EGRESADO	74
20.2.1	DATOS INFORMATIVOS	74
20.3	Fotografías	75
20.4	Validación del Instrumento.....	76
20.5	Instrumento aplicado a docentes.....	85
20.6	Validación Propuesta	85

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Actividades y sistema de tareas en relación con las etapas de la investigación 13

Tabla 2. Selección de Muestra**¡Error! Marcador no definido.**

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfica 1. Identificación de adaptación a las clases en línea, en Docentes.	32
Gráfica 2. Conocimiento previo en TIC, en docentes.....	33
Gráfica 3. Herramientas tecnológicas que manejan los docentes.	33
Gráfica 4. Materiales o recursos entregados por el ministerio, para los docentes.	34
Gráfica 5. Impactos en la adaptación a la modalidad virtual en docentes.	35
Gráfica 6. Indicador de satisfacción a la aplicación de la herramienta Microsoft Teams, utilizada en la Institución Educativa.	37
Gráfica 7. Factores negativos en el uso de la plataforma Microsoft Teams.	38
Gráfica 8. Factores que afectaron al proceso de enseñanza aprendizaje durante las clases en línea.....	40
Gráfica 9. Capacitaciones previas, acerca de la práctica docente, en espacios virtuales	41
Gráfica 10. Diagnóstico de adaptación a las tecnologías en estudiantes, desde la experiencia del docente.	42
Gráfica 11. Estrategias de los docentes para fomentar conocimientos de la interculturalidad.	43
Gráfica 12. Importancia en docentes, en conocimientos de etnia y cultura de sus estudiantes.	43
Gráfica 13. Indicador de disposición a capacitarse en manejo de plataformas digitales enfocadas en la enseñanza aprendizaje virtual.	45

2 INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Título del Proyecto: Recursos Tecnológicos en el Contexto Interculturalidad

- **Fecha de inicio:** 30 de enero del 2023
- **Fecha de finalización:**
- **Lugar de ejecución:** El desarrollo del proyecto de investigación se realizó en la Unidad Educativa “FRANCISCO DE ORELLANA” de la parroquia de Puyo, del cantón Pastaza en la Provincia de Puyo.
- **Facultad Académica que auspicia**
Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi
- **Carrera que auspicia:**
Educación Básica
- **Proyecto de investigación vinculado:** Ninguno.
Proyecto de la carrera – Enseñanza y Aprendizaje
- **Equipo de Trabajo:**
Tutor: Dr. Juan Carlos Araque Escalona.
Autor: Byron Patricio Patiño Chimborazo
- **Cedula de Identidad:** 1724364813
- **Teléfono:** 0959663365
- **Correo:** byron.patino4813@utc.edu.com
- **Área de Conocimiento:**
Educación e Interculturalidad
- **Línea de investigación:**
Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.
- **Sub líneas de investigación de la Carrera:**
Recursos Tecnológicos en el Contexto Interculturalidad

3 INTRODUCCIÓN

Los recursos tecnológicos son herramientas digitales que se utilizan para intercambiar información, ahorrar tiempo, facilitar la comunicación y mejorar la eficacia de la educación. Estas herramientas han cambiado la forma en que la educación se imparte, ya que permiten a los estudiantes compartir y recibir conocimientos de forma rápida y sencilla. Estas herramientas también han mejorado la interculturalidad entre las diferentes escuelas, universidades y comunidades.

La interculturalidad se refiere a la interacción entre diferentes grupos étnicos, culturales o lingüísticos. Esta interacción permite a los estudiantes comprender mejor la diversidad de culturas existentes en el mundo. A través de la interculturalidad, los estudiantes pueden aprender a valorar y respetar los diferentes puntos de vista, normas, costumbres y valores de otras culturas.

Los recursos tecnológicos se utilizan para mejorar la interculturalidad entre los estudiantes y la comunidad. Estas herramientas permiten a los estudiantes expresar su individualidad y compartir sus experiencias, sin importar el lugar en el que se encuentren. Esto les ayuda a comprender y aceptar a los demás y a trabajar juntos para conseguir un mejor entendimiento.

Los recursos tecnológicos también ayudan a abordar los problemas de discriminación y prejuicios entre los grupos étnicos, culturales o lingüísticos. Estas herramientas permiten a los estudiantes comprender mejor los diferentes puntos de vista de una cultura, lo que les ayuda a desarrollar una actitud más respetuosa hacia los demás.

En resumen, los recursos tecnológicos son herramientas digitales que se utilizan para mejorar la interculturalidad entre los estudiantes y la comunidad. Estas herramientas ayudan a los estudiantes a comprender mejor las diferentes culturas y a desarrollar una actitud más respetuosa hacia los demás. Estas herramientas también ayudan a abordar los problemas de discriminación y prejuicios entre los grupos étnicos, culturales o lingüísticos. Por lo tanto, los recursos tecnológicos son una herramienta eficaz para mejorar la interculturalidad en el contexto educativo.

4 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La educación durante la pandemia, se ha transformado con el fin de ajustarse a un nuevo escenario formativo, las escuelas quedaron vacías y las casas se convirtieron no solo en espacios en donde se aprenden valores, sino que se convirtieron en nuevos escenarios de aprendizaje, el cambio brusco a la modalidad virtual en docentes traería interrogantes en el desarrollo de la cátedra “la solución para muchos colegios y universidades fueron las clases en línea. Pero no ha sido una tarea fácil, profesores migraron en tiempo récord a la modalidad virtual” (Bautista et al., 2020, p.8).

Este estudio pretende analizar la aplicación de TIC durante el periodo 2020, escenario de confinamiento, resultado del COVID-19, con la intención de proponer capacitaciones a docentes, acerca de la utilización de tecnologías en la educación cultural, mediante el modelo de andragogía, que se especializa en aprendizaje virtual en personas adultas.

La capacitación acerca de las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC, en docentes, se convirtió en un desafío, respecto a las metodologías que tuvieron que utilizar en la enseñanza virtual y compensar la relación psicoemocional que el educador mantiene con los estudiantes y sus familias. La posibilidad de responder de forma oportuna a los cambios repentinos en la educación, permitirá evitar una posible deserción escolar consecuencia de factores como económicos, emocionales y de conectividad.

En relación con el currículo, los docentes deben tener presente las dificultades de adaptar los contenidos establecidos, tomando en consideración que el mismo estaba diseñado para otra metodología.

Por consiguiente, otro factor de análisis inminente es la formación dirigida a los docentes que les otorgue habilidades y capacidades frente a este nuevo escenario, esto con el fin que el docente realice una adaptación y ajuste a sus estrategias metodológicas a la nueva realidad virtual Hurtado (2020) agrega que “las TIC visionan una necesaria renovación a las metodologías implementadas por los docentes, en donde esté presente el incremento de la motivación y participación del estudiante en su proceso de aprendizaje” (p. 184).

Los docentes son clave en este proceso, ya que una adecuada formación en metodologías digitales permitirá que este cuente con herramientas acertadas para acompañar a los estudiantes y sus familias en esta nueva realidad virtual.

Es pertinente, tomar en consideración estos desafíos que enfrenta la labor docente, mismos que al ser analizados permitan plantear estrategias que aporten al proceso de enseñanza-aprendizaje en una educación digitalizada, así como también comprender que no se puede aplicar una metodología presencial a una realidad virtual, ya que se corre el riesgo del fracaso.

4.1 Relevancia del proyecto

Este proyecto radica en alcanzar el aprendizaje intercultural por medio de las herramientas tecnológicas y digitales, ya que durante el año 2020 el país y el mundo entero pasó difíciles momentos del cambio de la educación presencial a la virtualidad, por ello la necesidad que los maestros sean capacitados y orientados a las nuevas tecnologías TICS en la educación. Este trabajo servirá al docente a que pueda apoyarse en los recursos digitales tanto dentro como fuera del establecimiento, es así como las TICS tienen “La capacidad de transformación y mejora de la educación digital debe entenderse como un potencial que puede o no hacerse realidad, en función del contexto en el que estas tecnologías son efectivamente utilizadas” (Sandoval, 2020). Por ello, este proyecto de investigación ayudará a que los docentes experimenten la actualización de las nuevas herramientas tecnológicas y aplicaciones digitales, tanto así que los docentes utilizarán la tecnología sin mayor complejidad.

4.2 Contribución

Este proyecto tiene como propósito realizar una guía de capacitación y orientación a los docentes, acerca de los recursos tecnológicos en el contexto de la interculturalidad que se aplican en la Unidad Educativa Francisco de Orellana, ubicada en una zona rural de Puyo.

Los docentes se muestran interesados en incluir herramientas TIC en su práctica docente; consideran que podrían apoyar en el aprendizaje significativo, pero se frustran y desmotivan, ya que el acceso a los recursos tecnológicos es deficiente en los salones de clase (Guzmán Flores et al., 2011).

En tal virtud, el aporte desde este trabajo investigativo se desarrollará en un análisis y discusión de los impactos que ocasionó la pandemia y la aplicación de TIC en la Unidad Educativa Francisco de Orellana, para después proponer una guía de los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje EVA, en el contexto de la interculturalidad.

4.3 Impacto social

La pandemia afecta a la educación, de modo que la comunidad educativa cambió de un escenario educativo presencial a un entorno virtual, afectando a la sociedad, como a la escuela, sin embargo, los docentes y autoridades deben enfrentar desafíos, respondiendo asertivamente al diseño y creación oportunidades temporales a la educación virtual.

El rol del docente es el de actuar como mediador o intermediario entre los contenidos educativos y la actividad constructivista que aportan a los alumnos conocimientos. Los roles y responsabilidades del docente en línea se pueden agrupar en cuatro categorías: pedagógica, social, administrativa y técnica (Viñals & Cuenca, 2016).

Los docentes durante la pandemia buscaron la manera de transmitir los conocimientos pedagógicos como sociales, es así como el rol del docente permite avanzar con el trabajo de educar en circunstancias de incertidumbre tal como la que se presentaron durante el confinamiento.

Por lo tanto, esta investigación de los recursos tecnológicos y digitales motivarán a que los maestros profundicen dicho problema, en el proceso educativo de los estudiantes de la Unidad Educativa “Francisco de Orellana” con ello los maestros se ajustarán a las nuevas tecnologías y recursos digitales en el contexto de la interculturalidad.

4.4 Viabilidad

Para el proceso del presente trabajo de investigación se planteó el desarrollo y la capacitación a la tecnología actual y dichas aplicaciones como; *Trello*, *Kahoot*, *Playfactile*, *EDpuzzle*, *Zoom*, *Team*, *Meet*, entre otras que se abordan en la guía. Sin embargo, dichas aplicaciones se han puesto a prueba antes de aplicar en las escuelas con el objetivo de garantizar y fortalecer el aprendizaje en los estudiantes, como crear espacios educativos en la virtualidad.

El maestro ha asumido que es necesario adaptarse a las clases virtuales y aún más involucrarse en las nuevas herramientas digitales, por ende las clases en líneas no han florecido como un medio completo y adecuado para el aprendizaje óptimo de los estudiantes en su totalidad por el bajo presupuesto económico, lo cual ha registrado una insuficiencia de adquisición en las herramientas digitales, así mismo la capacitación

docente en las nuevas tecnologías ha sido notoria, por su pronto cambio de modelo pedagógico.

Por otra parte, el trabajo del docente con la implementación de la nueva modalidad se ha visto reflejadas en el desarrollo de la labor docente sumada a las responsabilidades rutinarias, por lo que la realización de una guía permitirá actualizar los conocimientos entorno a la optimización de herramientas digitales en la virtualidad.

5 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

5.1 Beneficiarios directos.

Este proyecto tiene como beneficiarios tanto a los docentes como a la institución en la que se lleva a cabo. A través de este trabajo, cada docente tendrá la oportunidad de recibir capacitación adecuada y pertinente en un momento en el que la pandemia del virus ha afectado la forma en que se lleva a cabo el aprendizaje y enseñanza. Estas herramientas tecnológicas permitirán a los docentes aprovechar al máximo las posibilidades que ofrecen y estar mejor preparados para enfrentar los desafíos que plantea la enseñanza a distancia.

Además, esta capacitación también será beneficiosa para la institución, ya que permitirá a sus docentes estar mejor equipados para brindar una educación de calidad a sus estudiantes. El proyecto se llevará a cabo de manera metódica y sistemática mediante el modelo de andragogía especializado en enseñanza a personas adultas, asegurando que cada docente reciba la formación necesaria para aprovechar al máximo las herramientas tecnológicas disponibles.

Finalmente, a los estudiantes: Al mejorar la capacitación y el uso de recursos tecnológicos por parte de los docentes, los estudiantes pueden tener una experiencia de aprendizaje más enriquecedora y efectiva.

5.2 Beneficiarios indirectos

La comunidad: Al promover la inclusión y la equidad cultural a través del uso de recursos tecnológicos, se pueden fomentar la cohesión y el respeto entre diferentes grupos culturales en la comunidad.

El sector laboral: Si los docentes están capacitados en el uso de recursos tecnológicos, es más probable que puedan aplicar estos conocimientos y habilidades en el trabajo y en su desempeño profesional en general.

La economía local: El desarrollo de habilidades tecnológicas puede impulsar el crecimiento económico y la innovación en la región, ya que puede atraer a empresas y oportunidades de empleo relacionadas con la tecnología. La sociedad en general: La inclusión y la equidad cultural son importantes para el bienestar y el progreso de la sociedad en su conjunto. Al promover la interculturalidad a través del uso de recursos tecnológicos, se puede contribuir a la creación de una sociedad más justa y sostenible

6 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

El Génesis de la investigación parte de la abstracción de la idea, misma que se verá reflejada en nuestro problema de investigación, un problema de investigación es un problema de conocimiento, por lo general no existe el suficiente conocimiento o lo que se sabe no es útil o suficiente, dicho problema de investigación se resuelve con la generación de nuevo conocimiento.

De nada sirve contar con un buen método y mucho entusiasmo, si no sabemos qué investigar. En realidad, plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación (Hernández, 2018, p.36). El tema de investigación deberá ser de nuestro agrado con el fin de enriquecer el tema mediante la lectura, misma que permite profundizar el tema y generar una respuesta a nuestro problema de investigación

7 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

La investigación de los recursos tecnológicos en el contexto de la interculturalidad puede presentar algunos desafíos o problemáticas. Una de ellas es la falta de acceso equitativo a la tecnología entre diferentes grupos culturales. Esto puede llevar a una brecha digital y a desigualdades en el acceso a la información y las oportunidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)

Otra problemática es la falta de representación o inclusión de diferentes perspectivas culturales en la creación y diseño de tecnologías. Esto puede llevar a la creación de

tecnologías que no tienen en cuenta las necesidades o prácticas culturales de ciertos grupos y, por lo tanto, no son tan útiles o relevantes para ellos.

Además, la investigación de los recursos tecnológicos en el contexto de la interculturalidad también puede enfrentar desafíos éticos, como la protección de la privacidad y la seguridad de los datos de los individuos de diferentes culturas. Es importante abordar estas problemáticas de manera consciente y responsable.

7.1 Macro

La educación en Latinoamérica ha sufrido transformaciones que han incluido cambios directos en la educación y en las maneras que se imparten los conocimientos a los individuos. De acuerdo al nivel de enseñanza-aprendizaje, en los países con poco desarrollo registrado, indican que “Cerca del 50% de los estudiantes de 15 años en 10 países de la región no alcanzó los niveles básicos de la competencia lectora en 2018; comparado con un 24% de los estudiantes de la OCDE”, no obstante, se menciona también el cambio físico y psicológico que ha repercutido en el desarrollo y comunicación natural de las partes que actúan en la educación, generando un agotamiento continuo y perjudicando la salud mental de los mismos (CEPAL, 2020).

Los principales cambios han surgido a partir de la pandemia COVID-19, lo cual llevó a que los estudiantes abandonen su formación por motivos de miedo, puesto que la pandemia ha generado un caos y descontrol en las actividades diarias de los ciudadanos del mundo, tal es el caso que para evitar contagios han optado por permanecer en los hogares.

La pandemia ocasionada por el COVID-19 provocó en países como China, Estado Unidos y España entre otros, un cambio brusco que sobrellevó casi al cierre de las instituciones educativas, según datos expuestos por la Unesco se afirma que “los gobiernos de casi 200 países decretaron el cierre total o parcial de centros educativos. Y esa relación de países no paró de aumentar” (Unesco, 2020).

El cambio de modelo afectó también a los estudiantes puesto que García (2021) expone que “cerca de 1600 millones de niños, adolescentes y jóvenes se han visto afectados a nivel mundial por esta circunstancia, 91% del total, al igual que más de 60 millones de docentes abocados a un cambio radical y abrupto” (p. 9).

De igual manera, el docente ha asumido mayores retos en el campo educativo, puesto que el trabajo extenso se ha expandido desde que se desarrolla en el hogar. La Unesco (2020) afirmó que “La inestabilidad o la sobrecarga laboral limitan las posibilidades de las y los docentes de seguir dando continuidad al aprendizaje y aumentan los problemas de desempleo y precarización de sus condiciones, incluida la remuneración (p. 12). Tal como se menciona, es relevante mencionar la sobrecarga extracurricular que ha generado estos cambios de “*home office*”.

De este modo, nace el uso de las nuevas herramientas digitales, tales como, *Google Classroom*, *Microsoft Teams* entre otras, las cuales se han vuelto el principal transmisor de educación desde el hogar (García, 2021, p.24).

La globalización y la pandemia COVID-19 han incorporado en el mundo a nuevas herramientas digitales, cuyas fortalezas han florecido al calor de métodos y procesos administrativos en las empresas y dentro de las instituciones educativas no ha sido la excepción, los docentes han tenido que adaptarse a las nuevas formas de impartir clases, como lo son las clases virtuales.

Las clases virtuales han desarrollado una comunicación complicada entre los docentes y los estudiantes, impidiendo desplegar las herramientas adecuadas para que el individuo capte la información de manera directa, lo cual desenrolla un bajo nivel de aprendizaje.

Hurtado (2020) manifiesta que:

La nueva era ha cambiado la noción que se posee sobre educación, ya que esta deja de poseer un modelo de enseñanza-aprendizaje clasificado, en donde no existe la línea imaginaria de espacio y tiempo; además, hace uso de nuevas herramientas educativas, como la tecnología, que propicia el acceso a la información, pero que a su vez debe usarse de manera consciente, haciendo uso de la razón, el pensamiento crítico y la comunicación como una ventaja (p. 147).

En este punto, se puede mencionar el uso correcto de las TICS en la educación, las cuales al momento de aplicarlas al nuevo contexto educativo virtual practican y generan el uso de nuevas tecnologías durante este proceso educativo.

Las TICS se han presentado como una herramienta principal en tiempos de pandemia, puesto que han permitido que los estudiantes conozcan diferentes

aplicaciones tecnológicas, que se han vuelto fundamentales durante el proceso de enseñanza y aprendizaje; hoy en día los estudiantes aplican sus conocimientos más desde un punto tecnológico que desde el uso de herramientas físicas, tales como libros o cuadernos (Trejo, 2018, p.64).

De Luca (2020) menciona acerca de la formación virtual que “cuando las TIC se usan como medios para la enseñanza, quien enseña deberá aplicar recursos virtuales en el momento de las clases virtuales tales como *PowerPoint*, videos o imágenes digitales, entre otros.” (p. 6). Estos recursos digitales promueven al estudiante a concentrar su atención intentando captar su curiosidad.

7.2 Meso

La pandemia en el Ecuador “ha ocasionado pérdidas significativas en el ámbito social ecuatoriano, la economía ecuatoriana se encuentra fuertemente golpeada y contraída, situación que ha estado presente en Ecuador” (Cevallos, Calle y Ponce, 2020, p.118).

El estado ecuatoriano buscó la manera de priorizar el presupuesto a educación y salud, sin embargo, esto no los alejaría de la reducción notable en el presupuesto invertido a educación

Para el 2019 El gasto público en educación en Ecuador disminuyó 127 millones en 2019, es decir un 8,1%, hasta 4.568,3 millones de dólares, mientras que para el 2020 El gasto público en educación en Ecuador disminuyó 483,6 millones en 2020, es decir un 10,15%, hasta 4.104,8 millones de dólares, con lo que representó el 11,47% del gasto público total. (Banco Central, 2020).

Dicha reducción se vería reflejada propiamente en escuelas y colegios rurales “las escuelas de Ecuador garantizan alimentación y actualmente existen niños y niñas, que en casa no poseen la alimentación mínima que la escuela proporciona, debido a la pobreza existentes” (Unicef, 2020).

Del mismo modo la adquisición de herramientas digitales y planes de internet ocasionaría deserción estudiantil “La deserción escolar en el Ecuador está en directa relación con la pandemia en el año 2020 la deserción ha aumentado de un 5.67% en el nivel elemental,

lo cual, ha impedido que la educación cumpla con sus retos” (Cambo, 2021, p. 15), esto provocaría que los estudiantes salgan en búsqueda de general ingresos para sus familias.

7.3 Micro

La educación en la provincia de Cotopaxi, tanto en las comunidades rurales como en las urbanas, se ha visto afectada drásticamente por la pandemia COVID-19, especialmente en sectores alejados o zonas campestres. Las consecuencias han abarcado varios factores en la comunidad, desde bancarrota de empresas, hasta pérdidas de vidas humanas que han registrados las más altas cifras a nivel de Latinoamérica, en esta ocasión se estudiará la situación en la Institución Educativa Francisco de Orellana, ubicada parroquia de Puyo Alto cantón Pastaza.

La Institución Educativa Francisco de Orellana se encuentra ubicada en la parroquia de Puyo, “un alto porcentaje de la población son parte de la agricultura familiar campesinos e indígenas” (Martínez, 2022)

Dentro de la institución, el uso de las herramientas tecnológicas ha sido primordial para las clases durante el periodo de clases virtuales, siendo un recurso indispensable para ejecutar un correcto aprendizaje. No obstante, es clave comprender que no todos los alumnos o docentes poseen estas herramientas o conocimientos del uso adecuado de las mismas.

Los docentes en la Unidad Educativa “Francisco de Orellana” poseen conocimientos básicos acerca del uso tecnológico en las instituciones educativas, las misma que no han resultado satisfactorio, convirtiéndose en un punto a considerar y mejorar. Desde este punto nace la necesidad de implementar estrategias ante este problema planteado, con el objetivo de incrementar los resultados positivos dentro de la enseñanza virtual en el contexto de la interculturalidad.

7.4 Delimitación del problema

La Institución Educativa Francisco de Orellana, nuestra unidad de análisis se encuentra en la parroquia de Pastaza, cantón Puyo, provincia del Puyo, manteniendo el régimen escolar de la amazonía. de jurisdicción intercultural y jornada matutina.

La propuesta del proyecto investigativo se basa en ampliar los conocimientos de los docentes, en los diferentes recursos digitales como también aplicaciones educativas, elaborando una guía de recursos y herramientas tecnológicas que puedan adaptarse a un ambiente de aprendizaje cultural

7.5 Formulación del problema

Interrogativa

¿Cuál fue el impacto educativo, que tuvo la implementación del cambio de modalidad virtual, en los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana, durante el confinamiento del año 2020?

Declarativa.

Identificación de las estrategias y recursos aplicados al contexto de la Interculturalidad para el desarrollo de las clases en línea, en docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana.

8 OBJETIVOS

8.1 Objetivo General.

- Proponer una guía de recursos tecnológicos para ampliar los conocimientos en el contexto de la interculturalidad para los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana.

8.2 Objetivos Específicos.

- Establecer un abordaje teórico acerca de las Tecnologías de la Información y comunicación TIC, como también del aspecto intercultural.
- Identificar una metodología de enseñanza en docentes para la aplicación de recursos y herramientas tecnológicas que puedan adaptarse a un ambiente de aprendizaje cultural en la unidad educativa “Francisco de Orellana”.
- Diseñar una guía del beneficio y aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC en la docencia, para la optimización de la cátedra virtual en el abordaje de conocimientos de interculturalidad en unidad educativa “Francisco de Orellana”.

9 ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Sistema de tareas en relación a los objetivos planteados

Tema: Recursos Tecnológicos en el Contexto de la Interculturalidad.

Objetivo general:

- Proponer una guía de recursos tecnológicos para ampliar los conocimientos en el contexto de la interculturalidad para los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana.

Revisión de las actividades y sistema de tareas en relación a las etapas de la investigación.

Tabla 1 Actividades y sistema de tareas en relación con las etapas de la investigación

FASE DIAGNOSTICA			
Objetivo	Actividad	Resultado de la Actividad	Medios de verificación
Objetivo específico Establecer un abordaje teórico acerca de las Tecnologías de la Información y comunicación TIC, como también del aspecto intercultural.	- Realizar un abordaje teórico que sea base para establecer el contraste y triangulación de resultados y permita diseñar una guía que facilite al docente a utilizar las herramientas tecnológicas contexto de la interculturalidad. -Observación de las actividades y materiales empleadas por el docente y	Marco conceptual Teórico (Artículos, libros y tesis asociadas al tema de estudio).	Triangulación de la información

	su relación con el uso de las herramientas tecnológicas aplicadas en la docencia.		
FASE DE ACCION			
Objetivo	Actividad	Resultado de la Actividad	Medios de verificación
Objetivo específico Identificar una metodología de enseñanza en docentes para la aplicación de recursos y herramientas tecnológicas que puedan adaptarse a un ambiente de aprendizaje cultural en la Unidad Educativa Francisco de Orellana.	-Encuesta al cuerpo docente y estudiantes de la Institución Francisco de Orellana, acerca del uso de tecnologías durante la pandemia año 2020, y el contexto de la interculturalidad.	Recolección y análisis de resultados de las encuestas. Diagnóstico	Abordaje de resultados con gráficas de porcentaje de respuestas. Instrumento de encuesta aplicada a docentes y estudiantes.
FASE DE PLANIFICACION			
Objetivo	Actividad	Resultado de la Actividad	Medios de verificación
Objetivo específico Diseñar una guía del beneficio y aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC en la docencia, para la optimización de la catedra virtual en el abordaje de conocimientos de interculturalidad en la	-Construcción de una guía aportando a los conocimientos de la interculturalidad, por medio de estrategias tecnológicas.	Este proyecto finalizara con la propuesta	Guía de la propuesta pedagógica por medio de tecnologías .

Unidad Educativa Francisco de Orellana.			

10 Fundamentación científico técnica

10.1 Antecedentes

La pandemia de COVID-19 ha tenido un impacto sin precedentes en la educación a nivel mundial. Muchos países han tenido que cerrar sus escuelas y universidades y han adoptado modalidades de educación a distancia para garantizar la continuidad del aprendizaje.

La educación a distancia ha presentado una serie de desafíos y oportunidades. Por un lado, ha permitido a muchos estudiantes continuar sus estudios a pesar de las restricciones de movilidad y ha permitido a algunos institutos educativos llegar a una audiencia más amplia. Sin embargo, también ha dejado a muchos estudiantes sin acceso a la tecnología o sin un ambiente adecuado para el aprendizaje en línea. Además, la falta de interacción cara a cara y la sobrecarga de trabajo pueden dificultar el aprendizaje y afectar la salud mental de los estudiantes (Gutiérrez-Moreno, 2020, pág. 45).

Es importante que se adopten medidas para garantizar que la educación a distancia sea accesible y efectiva para todos los estudiantes, independientemente de su ubicación geográfica o su situación socioeconómica. Esto puede incluir la provisión de tecnología y un ambiente de aprendizaje adecuado, así como la implementación de estrategias de apoyo para los estudiantes que enfrentan desafíos. Además, es importante tener en cuenta la salud mental de los estudiantes y proporcionar recursos para abordar el estrés y la ansiedad relacionados con el aprendizaje en línea durante la pandemia.

Por consiguiente, la pandemia de COVID-19 ha cambiado la forma en que se lleva a cabo la educación y ha presentado desafíos y oportunidades para la educación a distancia. Es importante que se adopten medidas para garantizar la accesibilidad y efectividad de la educación a distancia y que se tenga en cuenta la salud mental de los estudiantes.

El proyecto de recursos tecnológicos en el entorno de la interculturalidad está sometido a los procesos de enseñanza y aprendizaje, para renovar la calidad de educación, de tal

manera que se presentan trabajos, proyectos que colaboren al progreso de la investigación.

La importancia el buen uso de recursos digitales beneficia al aprendizaje virtual con la intención de captar la atención de sus estudiantes durante su cátedra en línea, por otra parte, la importancia del óptimo uso de estas herramientas puedan ser usadas en todo momento y en cualquier lugar, tal es el caso de las clases grabadas:

Estas manifiestan una serie de características fundamentales como una vía factible a todo tipo de información, establece una comunicación inmediata, ya sea sincrónica o asincrónica, en la automatización de las actividades, almacenamiento de numerosa información y la interacción entre computadores y usuarios. (Cruz et. al., 2019, p.4)

El docente cumple un rol fundamental en el conocimiento de sus estudiantes y uso de tecnologías en plataformas Moodle, obtiene su relevancia en el éxito o fracaso de sus cátedras Cruz manifiesta la necesidad de actualizar los conocimientos del profesorado

Los docentes hoy en día no comprenden con eficacia la utilidad que puede significar el uso de las TIC en el desarrollo del proceso de formación de los estudiantes; esto se refleja en la calidad educativa. Por lo cual este manuscrito tiene como objetivo analizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para fortalecer el proceso de formación de los estudiantes. (Ibid., 2019, p.24).

10.2 MARCO TEÓRICO

10.2.1 Modelo pedagógico Andragogía

La andragogía es un modelo pedagógico que se enfoca en el aprendizaje de adultos. A diferencia de la pedagogía, que se centra en el aprendizaje de niños y jóvenes, la andragogía considera que los adultos tienen características y necesidades diferentes a los jóvenes en el proceso de aprendizaje.

Una de las principales características de la andragogía es que se basa en la idea de que los adultos tienen experiencia y conocimientos previos que pueden aportar al proceso de aprendizaje. Por lo tanto, en lugar de ser pasivos receptores de información, los adultos

son considerados como participantes activos en el proceso de aprendizaje y se les da la oportunidad de compartir sus conocimientos y experiencias.

Otra característica importante de la andragogía es que se centra en la resolución de problemas y en la aplicación práctica del conocimiento adquirido. Los adultos a menudo tienen objetivos específicos en mente al aprender y quieren saber cómo pueden utilizar lo que han aprendido para resolver problemas o mejorar sus vidas.

En resumen, la andragogía es un modelo pedagógico que reconoce las diferencias entre el aprendizaje de adultos y jóvenes y se enfoca en fomentar el aprendizaje activo y la resolución de problemas a través del conocimiento y la experiencia previa de los adultos.

10.2.2 Características básicas de Andragogía

Algunas de las características básicas de la andragogía son las siguientes:

- **Autodirección:** los adultos tienden a preferir ser dueños de su propio aprendizaje y a tomar decisiones sobre lo que quieren aprender y cómo quieren hacerlo.
- **Experiencia:** los adultos suelen tener una gran cantidad de experiencia previa y conocimientos que pueden aportar al proceso de aprendizaje.
- **Responsabilidad:** los adultos suelen ser responsables de sus propias vidas y decisiones, y por lo tanto esperan tener un papel activo y participativo en su propio aprendizaje.
- **Necesidades prácticas:** los adultos suelen estar interesados en aprender cosas que puedan aplicar de manera práctica en sus vidas cotidianas o en su trabajo.
- **Orientación hacia el problema:** los adultos suelen estar interesados en resolver problemas concretos y en aprender a través de la resolución de problemas.
- **Motivación interna:** los adultos suelen estar motivados por sus propias necesidades y metas, en lugar de depender de incentivos externos (Castro Mardiaga, 2021).

La andragogía es el estudio de la educación de adultos. Se distingue de la pedagogía, que se centra en la educación de niños, en que la andragogía tiene en cuenta las características y necesidades únicas de los adultos como estudiantes (Benites, 1972, pág. 9).

10.2.3 Evolución de las plataformas

La evolución de las plataformas educativas ha sido rápida y ha llevado a la creación de muchos tipos diferentes de herramientas y recursos digitales para el aprendizaje y la enseñanza.

Uno de los primeros desarrollos importantes en el área de las plataformas educativas fue la creación de plataformas de e-learning, que permiten a los estudiantes acceder a contenidos y realizar evaluaciones en línea. Estas plataformas se hicieron populares a principios del siglo XXI y han evolucionado mucho desde entonces. Actualmente, existen muchas plataformas de e-learning diferentes disponibles, que varían en cuanto a su enfoque, características y funcionalidades.

Otro desarrollo importante en el área de las plataformas educativas ha sido el surgimiento de aplicaciones móviles y juegos educativos. Estas herramientas son muy populares entre los estudiantes y ofrecen una manera atractiva y divertida de aprender. Además, las aplicaciones móviles y juegos educativos suelen ser muy fáciles de usar y están disponibles para dispositivos móviles, lo que las hace muy accesibles para muchas personas.

En general, la evolución de las plataformas educativas ha llevado a la creación de muchas herramientas y recursos digitales innovadores y útiles que han mejorado significativamente la calidad y la efectividad de la educación. Se espera que esta tendencia continúe en el futuro y que surjan nuevas y mejores maneras de aprender y enseñar utilizando tecnología (Arteaga, 2019).

10.2.4 Plataformas y recursos Educativas

Las plataformas y recursos educativos son herramientas digitales que facilitan el aprendizaje y la enseñanza de una manera más efectiva y eficiente. Existen muchos tipos diferentes de plataformas y recursos educativos disponibles en la actualidad, como plataformas de e-learning, aplicaciones móviles, videos educativos, juegos educativos y muchos más.

Una de las principales ventajas de las plataformas y recursos educativos es que permiten a los estudiantes acceder a información y aprendizajes de manera autónoma y a su propio ritmo. Además, estas herramientas también ofrecen la posibilidad de realizar

evaluaciones y exámenes en línea, lo que permite a los profesores evaluar el progreso de sus estudiantes de manera efectiva.

Otra ventaja de las plataformas y recursos educativos es que permiten a los profesores crear y compartir contenidos de manera más fácil y rápida. Por ejemplo, los profesores pueden utilizar plataformas de e-learning para crear y compartir presentaciones, videos, lecturas y otros recursos con sus estudiantes. Esto puede ser especialmente útil para los profesores que dan clases a través de plataformas virtuales debido a la pandemia o por otras razones.

En general, las plataformas y recursos educativos son una herramienta valiosa para mejorar la calidad de la educación y hacer que el aprendizaje sea más accesible y efectivo para todos. Sin embargo, es importante tener en cuenta que estas herramientas deben utilizarse de manera adecuada y responsable para aprovechar al máximo sus beneficios (Miravalles, 2012).

10.2.5 Beneficios de las plataformas

Las plataformas educativas ofrecen muchos beneficios tanto para los estudiantes como para los profesores. Algunos de los beneficios más importantes de las plataformas educativas son:

- **Accesibilidad:** Las plataformas educativas permiten a los estudiantes acceder a contenidos y recursos de manera autónoma y a su propio ritmo, lo que es especialmente útil para aquellos que tienen un horario ocupado o que viven en áreas remotas.
- **Flexibilidad:** Las plataformas educativas también ofrecen flexibilidad en términos de lugar y tiempo, ya que permiten a los estudiantes acceder a contenidos y realizar evaluaciones en línea desde cualquier lugar y en cualquier momento.
- **Evaluación efectiva:** Las plataformas educativas ofrecen la posibilidad de realizar evaluaciones y exámenes en línea, lo que permite a los profesores evaluar el progreso de sus estudiantes de manera más efectiva y eficiente.
- **Mayor interacción:** Las plataformas educativas también pueden fomentar la interacción entre estudiantes y profesores, ya que ofrecen la posibilidad de realizar discusiones en línea y colaborar en proyectos.

- Ahorro de tiempo y dinero: Las plataformas educativas también pueden ayudar a ahorrar tiempo y dinero, ya que permiten a los estudiantes acceder a contenidos y recursos de manera más eficiente y evitan la necesidad de desplazarse a una ubicación física para asistir a clases.

En resumen, las plataformas educativas son una herramienta valiosa para mejorar la calidad y efectividad de la educación y hacer que el aprendizaje sea más accesible y conveniente para todos.

10.2.6 Estrategias basadas en el uso de recursos tecnológicos.

Existen varias estrategias que se pueden utilizar en el aula con el objetivo de aprovechar al máximo los recursos tecnológicos disponibles. Algunas de estas estrategias incluyen:

- Aprovechar las herramientas tecnológicas para promover la colaboración entre los estudiantes. Por ejemplo, se pueden utilizar plataformas en línea para fomentar el trabajo en equipo y la discusión en grupo.
- Utilizar la tecnología para hacer que el proceso de aprendizaje sea más atractivo y motivador para los estudiantes. Por ejemplo, se pueden utilizar juegos y otras actividades en línea para hacer que el contenido sea más interesante y divertido.
- Hacer uso de la tecnología para proporcionar a los estudiantes una experiencia de aprendizaje más inclusiva. Por ejemplo, se pueden utilizar subtítulos y transcripciones en vídeos para hacer que el contenido sea accesible a estudiantes con discapacidad auditiva.
- Utilizar la tecnología para proporcionar a los estudiantes una mayor flexibilidad en el proceso de aprendizaje. Por ejemplo, se pueden utilizar plataformas en línea para proporcionar acceso a contenido y actividades de aprendizaje a distancia.
- Hacer uso de la tecnología para evaluar el progreso y el rendimiento de los estudiantes de manera más eficiente. Por ejemplo, se pueden utilizar plataformas en línea para proporcionar exámenes y evaluaciones de manera más rápida y precisa (Guachamín, 2020).

10.2.7 La Educación Intercultural

La educación intercultural se refiere a un enfoque educativo que aborda los diversos aspectos de la diversidad cultural. Esta diversidad incluye la diversidad en términos de cultura, lengua, raza, religión, género, edad, nacionalidad, orientación sexual y otros factores. El concepto de educación intercultural reconoce que no hay una cultura única, sino múltiples culturas que coexisten. La educación intercultural busca integrar estas múltiples culturas en un espacio educativo compartido, alentando al mismo tiempo el respeto por la diversidad.

La educación intercultural tiene como objetivo proporcionar estrategias para ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades para entender y trabajar con personas de diferentes experiencias culturales. Esto implica la interacción con personas de diferentes culturas, la comprensión de las diferentes creencias y prácticas de cada una de ellas, el respeto por la diversidad y la capacidad de trabajar con diferentes grupos para lograr un objetivo común (Alonso, 2019).

La educación intercultural se basa en el principio de que todos los estudiantes tienen el mismo derecho a una educación de calidad, y que la diversidad cultural debe ser respetada y abordada de manera adecuada. Esto significa que los educadores deben considerar la diversidad cultural como una característica positiva, y buscar la forma de integrarla en su currículo (Cornejo, 2019).

Por ejemplo, los maestros deben incluir contenidos sobre la diversidad cultural en todos los niveles educativos, desde la primaria hasta la universidad. Esto puede abarcar desde la inclusión de materiales de lectura sobre diversos grupos étnicos, hasta la organización de visitas a museos y otros lugares para promover la comprensión cultural.

Además, los maestros deben tener la capacidad de trabajar con estudiantes de diferentes culturas para promover la colaboración y el respeto. Esto puede implicar el uso de técnicas como el diálogo intercultural, el diálogo de pares, el intercambio de experiencias y la reflexión crítica. Estas actividades ayudan a los estudiantes a entender mejor las diferencias culturales, a respetar a los demás y a trabajar juntos para lograr un objetivo común (Odina & María, 2019).

Otra parte importante de la educación intercultural es la creación de un ambiente seguro

y respetuoso. Esto significa que los maestros deben estar atentos a los prejuicios y discriminación de los estudiantes y trabajar para alentar el respeto por la diversidad. Esto puede incluir la enseñanza de habilidades relacionadas con la comunicación y la interacción social, así como la organización de actividades para promover el diálogo y la comprensión.

Por último, la educación intercultural también puede implicar el uso de tecnología para promover la diversidad cultural. Por ejemplo, los maestros pueden usar herramientas digitales para crear contenidos interactivos que abordan temas relacionados con la diversidad, como la historia de un grupo étnico o la cultura de un país. Estas herramientas permiten a los estudiantes explorar y comprender mejor la diversidad cultural, al tiempo que aprenden sobre la historia y la cultura de los demás.

En conclusión, la educación intercultural es un enfoque educativo que aborda los diversos aspectos de la diversidad cultural. Esto significa el respeto por la diversidad, la comprensión de las diferentes creencias y prácticas de cada una de ellas, la creación de un ambiente seguro y respetuoso para todos los estudiantes, y el uso de tecnología para promover la diversidad cultural. La educación intercultural puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades para trabajar con personas de diferentes culturas, promover el respeto por la diversidad y comprender mejor la cultura de los demás.

10.2.8 Modelo del sistema de Educación Intercultural MIE.

El Modelo del Sistema de Educación Intercultural (MIE) es una propuesta pedagógica desarrollada para proporcionar una educación de calidad en la que todos los estudiantes, independientemente de su etnia, cultura, lengua o religión, sean valorados y respetados.

El MIE se basa en la idea de que los estudiantes deben recibir una educación que los prepare para la vida de manera que les permita lograr su máximo potencial. Esto significa que los estudiantes deben recibir una educación que los ayude a desarrollar una comprensión y respeto mutuos entre diferentes culturas, etnias, lenguas y religiones. El MIE también promueve la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, independientemente de su origen socioeconómico, género o identidad sexual (Guerra, 2022).

En el MIE, se reconoce que la diversidad es una fuerza positiva en la educación y que los estudiantes deben recibir una educación que les ayude a comprender, respetar y apreciar la diversidad. Al mismo tiempo, se reconoce que los estudiantes deben tener la oportunidad de recibir una educación basada en los conocimientos y habilidades académicas necesarias para tener éxito en la vida. Esto significa que los estudiantes deben tener la oportunidad de desarrollar un conocimiento profundo de los contenidos académicos, así como una comprensión de la diversidad cultural.

El MIE también promueve el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas. Esto significa que los estudiantes deben tener la oportunidad de desarrollar habilidades como la empatía, el respeto, la tolerancia y la colaboración. Estas habilidades son importantes para que los estudiantes puedan llevarse bien con los demás, comprender y trabajar con personas de culturas diferentes, y reconocer y respetar las diferencias (Cochancela, 2019).

El MIE también se centra en proporcionar una educación holística que abarque una variedad de áreas, como la ciencia, la tecnología, el arte, la historia, la literatura, la cultura, la ética, el comportamiento social y la salud. Esto ayuda a preparar a los estudiantes para una vida plena y satisfactoria, ya que les da la oportunidad de aprender acerca de una variedad de temas y los ayuda a desarrollar una comprensión más profunda y respetuosa de la diversidad.

El MIE también se centra en fomentar el aprendizaje basado en la investigación y la práctica. Esto significa que los estudiantes deben tener la oportunidad de explorar y aprender acerca de temas y cuestiones por medio de la investigación, la discusión y la aplicación. Esto les ayuda a desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la investigación y la comunicación, que son importantes en la vida cotidiana (Alonso, 2019).

En resumen, el Modelo del Sistema de Educación Intercultural es un enfoque pedagógico que promueve la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, respeta la diversidad, fomenta el aprendizaje basado en la investigación y la práctica, y tiene como objetivo preparar a los estudiantes para la vida. El MIE es una propuesta pedagógica que puede ayudar a los estudiantes a desarrollar la comprensión y el respeto mutuos entre diferentes culturas, etnias, lenguas y religiones, así como a desarrollar los conocimientos

y habilidades necesarios para tener éxito en la vida.

10.2.9 Principios de la Educación Intercultural.

La educación intercultural se ha convertido en un concepto cada vez más importante para el mundo moderno. La integración de la diversidad de culturas, identidades y perspectivas dentro de la sociedad es la clave para crear una comunidad global vibrante y unida. El objetivo principal de la educación intercultural es que los individuos sean capaces de comprender y respetar la cultura y las creencias de otras personas, así como sus perspectivas y opiniones. Esto puede ayudar a reducir la discriminación, el prejuicio y la intolerancia.

Según Guerra (2022) la educación intercultural se basa en una serie de principios fundamentales destinados a ayudar a las personas a comprender y respetar la diversidad. Estos principios incluyen:

Compromiso con el respeto: El respeto es la base fundamental de la educación intercultural. Todos los individuos deben ser respetados sin importar su cultura, identidad u origen. Esto significa que los educadores deben estar dispuestos a escuchar y respetar las opiniones y perspectivas de todos los estudiantes, sin importar su cultura, religión o preferencias.

Reconocimiento de la diversidad: La diversidad es una parte importante de la educación intercultural. Los educadores deben reconocer la diversidad de culturas, identidades y creencias entre los estudiantes y trabajar para promover la aceptación de los diferentes puntos de vista.

Compromiso con la igualdad: La igualdad es una parte importante de la educación intercultural. Los educadores deben trabajar para fomentar un entorno escolar en el que todos los estudiantes se sientan respetados y valorados. Esto significa que los educadores deben comprometerse a tratar a todos los estudiantes por igual, sin importar su cultura, identidad u origen.

Comprensión de los valores: Los educadores deben comprender los valores de los estudiantes y trabajar para respetar y promover los valores de la diversidad. Esto significa que los educadores deben trabajar para comprender la cultura, los valores y las creencias de los estudiantes, así como para promover la aceptación de los diferentes puntos de vista.

Compromiso con la participación: La participación de todos los estudiantes es una parte

importante de la educación intercultural. Los educadores deben trabajar para crear entornos escolares en los que todos los estudiantes se sientan cómodos para expresar sus opiniones, ideas y experiencias. Esto significa que los educadores deben buscar formas de involucrar a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje, incluyendo a aquellos que tienen culturas, identidades y creencias diferentes.

Compromiso con la solución de problemas: Los educadores deben trabajar para ayudar a los estudiantes a resolver problemas de manera intercultural. Esto significa que los educadores deben trabajar para encontrar formas de abordar los problemas de manera respetuosa y eficaz, reconociendo y respetando la diversidad de culturas, identidades y perspectivas.

La educación intercultural es un concepto cada vez más importante para el mundo moderno. Estos principios fundamentales ayudan a los educadores a comprender y respetar la diversidad de culturas, identidades y perspectivas, así como a promover un entorno escolar en el que todos los estudiantes se sientan respetados y valorados.

11 PREGUNTAS CIENTÍFICAS

- ¿Cuáles son los referentes teóricos relacionados con los recursos tecnológicos en el contexto interculturalidad?

- ¿Qué diagnóstico mostrará en el cuerpo docente, en la aplicación de los recursos tecnológicos en el contexto interculturalidad durante la pandemia?

- ¿Qué estrategia pedagógica será la idónea para capacitar sobre los recursos tecnológicos en el contexto intercultural?

12 METODOLOGÍA

12.1 Enfoque de la investigación

El enfoque mixto de la investigación se refiere al uso de múltiples métodos y diseños de investigación en un estudio. Esto puede incluir el uso de una variedad de técnicas de recolección de datos, como entrevistas, encuestas y observación, para recopilar información tanto cualitativa como cuantitativa. Esta metodología de investigación es útil para recopilar datos de varias fuentes y profundizar en el tema de estudio. El enfoque mixto proporciona una visión más amplia y completa de los temas de investigación, que los enfoques de investigación más tradicionales a menudo no pueden ofrecer (Berna,2007).

El enfoque es un enfoque mixto cuali-cuantitativo, de primera mano cualitativo debido a que se estudiaron las cualidades que componen a cada una de las variables, en este caso las plataformas educativas en una realidad post COVID, así también es cuantitativa, debido a que se analizó estadísticamente según la autora Galeano (2020) expone que “la investigación social con enfoque cualitativo intervienen una serie de lugares comunes, visiones y posturas, que maneja datos con niveles de confiabilidad intermedios en comparación a un enfoque cuantitativo” (p.16). Sin embargo, el enfoque cualitativo es implementada para familiarizarse con un contexto y situaciones, para otros su utilidad radica en complementar información para acompañar análisis estadísticos con datos con la finalidad de contextualizar la información. También expertos consideran que el enfoque cualitativo es usado principalmente en las ciencias sociales, que se encarga de recolectar y trabajar en datos no numéricos, buscando interpretar significados de los mismos datos para entender la vida social, su entorno mediante estudios de poblaciones o sitios determinados.

Hurtado (2020) señala que “para entender los retos de la actual educación frente a una pandemia mundial, es necesario comprender la educación y su totalidad, la misma que tiene la finalidad de formación a potencializar las personas de una sociedad sin medir raza, orígenes, géneros” (p. 17). En el proceso de formación se debe cumplir las normas de la sana convivencia entre las personas, en los últimos años la educación se ha visto afectada por enormes cambios, entre ellos el desafío del virus COVID- 19.

Se adoptaron modalidades virtuales que no se conoce si todos los padres o profesores tienen el conocimiento necesario para utilizar las herramientas tecnológicas y puedan ayudar a sus hijos o alumnos. Mediante un enfoque cualitativo que busca determinar el comportamiento social ante la variable, e identificar información sobre características, cualidades, actitudes, formas en como la sociedad ha ido sobrellevando la educación a modalidad virtual, en especial los profesores que son los encargados de guiar a sus alumnos en la enseñanza.

Además, Sánchez (2019) menciona que “el enfoque cualitativo es un proceso metodológico que hace implemento de palabras, textos, discursos, estudiando distintos objetos para comprender la vida social de un sujeto mediante lo que se desarrolle u observe en la investigación” (p. 36). El enfoque cualitativo se orienta más hacia la descripción profunda de un objeto con el objetivo de comprender y explicar por medio de aplicación de métodos, técnicas e instrumentos en el proceso de desarrollo investigativa.

12.2 Diseño de Investigación

El diseño de investigación no experimental es un método de recolección de datos en el que los investigadores observan y recopilan información de un fenómeno existente, sin la intención de manipular o controlar los factores que influyen en el fenómeno. Esto significa que los investigadores no tienen control sobre los resultados de la investigación, pero pueden recopilar datos precisos y relevantes. Esto es diferente de los experimentos, en los que los investigadores manipulan los factores para ver cómo se relacionan con los resultados. Por lo tanto, los diseños de investigación no experimentales se utilizan cuando los investigadores desean recopilar información sobre un tema sin influir en él de ninguna manera (Flores et al., 2013).

12.3 Alcance de la Investigación

El alcance considerado para la presente investigación exploratorio-descriptivo y deductivo significa que el objetivo de la investigación fue explorar los datos existentes para obtener una comprensión general de un tema y luego llegar a conclusiones específicas sobre el tema. Esta forma de investigación involucra la recolección y el análisis de datos, la interpretación de resultados y la formulación de hipótesis. El enfoque deductivo se refiere a la construcción de un argumento lógico a partir de una premisa o

hipótesis general. Esto se aplica a la investigación para llegar a conclusiones específicas a partir de los datos recopilados (Bernal, 2006).

12.4 Finalidad de la Investigación

Un corte transversal es un método de investigación en el que los datos se recolectan de una única muestra en un momento específico. Esto significa que los datos se recolectan de una sola vez en un punto en el tiempo para proporcionar información sobre un grupo específico de personas. Esto es útil cuando se desea obtener información sobre un grupo determinado en un momento específico. Las herramientas como la encuesta se utilizan para recolectar los datos a través de un corte transversal (Bernal, 2006).

12.5 Población y muestra

Castro señala que “la población, o también conocida como universo de estudio, es el conjunto de personas en su totalidad, con características similares de interés para un estudio determinado” (Castro, 2019, p. 5). La población es el conjunto total de los elementos a investigar, mientras la muestra es el subconjunto de aquellos elementos que se seleccionó previamente de una población con la finalidad de que aquellos subconjuntos se convierten en el objeto a estudiar.

La presente investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Francisco de Orellana, la población que participó en este estudio fueron 72 docentes, desde el nivel inicial hasta el nivel de bachillerato, por lo tanto, para contar con documentos de verificación se realizó un escrito solicitando la autorización para realizar las encuestas en línea, de esta manera contar con el abordaje de las preguntas para recopilar datos que refuercen nuestra investigación.

Estudiar una población completa tiene sus inconvenientes, se vuelve más difícil ejecutar una investigación en toda una población, requiere de un presupuesto alto y el tiempo de estudio, tardaría demasiado en reclutar y medir los resultados. Por lo tanto, esta investigación acoge la decisión de no realizar un cálculo de muestra, considerando lo mencionado por Becerra.

Según la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC, 2019), en una investigación ya sea cualitativa o cuantitativa, si la muestra a estudiar no es relativamente grande o a su vez si el investigador posee las facilidades para encuestar a toda la población, no es necesario realizar un cálculo de muestra, ya

que de cierta forma permite manejar una información más concreta (Becerra, 2022, p.21).

Tabla 2. Selección de Muestra

Instrumento Utilizado	Población
Encuesta	72

12.6 Métodos y herramientas de investigación

El método teórico e inductivo se refiere a un enfoque de investigación que combina el uso de teorías científicas y datos empíricos para llegar a conclusiones. Esto significa que se recopila información y se analiza para desarrollar teorías y principios y luego se prueban y validan con datos recopilados. Esto se puede lograr a través de la recopilación de información a través de entrevistas, encuestas, estudios de caso y otros métodos de investigación. Esta combinación de teoría y datos empíricos permite a los investigadores comprender mejor los problemas y desarrollar soluciones sólidas (Flores et al., 2013).

En palabras citadas por Sánchez & Fernández; Díaz (2021) en su investigación titulada “Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo” menciona que “existen técnicas de recolección de información en las que se destacan: entrevista, observación participante, el grupo nominal, Delphi, entrevista a profundidad, grupos focales, revisión documental, taller investigativo y técnicas proyectivas” (p. 8).

La entrevista es una de las técnicas habituales donde se selecciona a los objetos de estudio, ajustándose al perfil del tema a investigar, mediante un diálogo que pueden ser de distintos tipos: estructurada, semiestructurada, en profundidad o incluso informal. Las herramientas que se hace uso en el enfoque cualitativo: la guía de observación, anecdotarios, diario del investigador. La guía de observación es el documento que permite al investigador encausar el acto de observar los fenómenos y objetos de estudio, se estructura mediante columnas que favorecen la organización de la información recolectada.

Es elemental para el investigador que oriente el estudio hacia un enfoque cualitativo, encontrar las técnicas e instrumentos para la recolecta de información, análisis y el proceso a realizar, teniendo una visión clara de la investigación. Llevar el proceso correcto facilitara la recolección de información, en temas de estudios sociales se recomienda la entrevista con la observación, para poder analizar y detallar aquellos patrones de comportamientos, cualidades y medir niveles de conocimiento, se aplicó como instrumento el cuestionario con la intención de realizar un diagnóstico acerca de la aplicación de Tecnologías de la información y comunicación, para que sea la base de nuestra propuesta Interculturamet.

12.7 Etapa preparatoria.

En esta primera fase de la investigación cualitativa, los investigadores desarrollan la investigación con el objetivo de preparar el terreno para la recolección de datos. Esta etapa preparatoria incluye: definir el problema de investigación, recopilar información secundaria, diseñar el marco de la investigación, desarrollar la metodología y el plan de trabajo, y encontrar fuentes de información.

El propósito de esta etapa de preparación es asegurar que la investigación se lleve a cabo de la manera más eficiente y efectiva posible. Esto significa que los investigadores deben tomarse el tiempo necesario para establecer un plan de investigación sólido, de modo que puedan obtener resultados confiables y significativos.

12.8 Etapa de trabajo de campo.

La etapa de trabajo de campo de la investigación es un componente importante de la investigación científica. Esta etapa implica la recolección de datos en el lugar donde se lleva a cabo la investigación.

Durante esta etapa, los investigadores recolectan información a través de entrevistas, observaciones, encuestas o cualquier otro tipo de técnica para recopilar datos. Esta etapa también puede incluir la revisión de documentos, como registros históricos, informes y otros materiales relacionados con la investigación.

Esta etapa es crucial para determinar los datos y la información necesaria para llevar a cabo una investigación exitosa. El trabajo de campo también permite a los investigadores entender el contexto de la investigación y obtener mejores resultados.

12.9 Etapa analítica.

En esta etapa se realizó el análisis e interpretación de la información obtenida. La etapa analítica de la investigación es un paso importante para cualquier investigación. Aquí es donde el investigador realiza un examen más profundo de la información recopilada. Esta etapa implica la identificación de patrones, tendencias y relaciones entre los datos y el contexto. Esto puede incluir el análisis de datos cuantitativos como encuestas, estadísticas y resultados de estudios, así como el análisis de datos cualitativos como entrevistas, discusiones en grupo, análisis de contenido y observación.

El objetivo de esta etapa es ayudar al investigador a entender mejor los datos y a identificar posibles soluciones a los problemas planteados. Al final de esta etapa, el investigador debe tener una comprensión clara de los datos y los resultados obtenidos.

12.10 Etapa informativa – propuesta

La etapa informativa-propuesta de la investigación es la primera etapa en la realización de una investigación. En esta etapa, se recopilan información y datos relevantes para el proyecto de investigación. Esta información se utiliza para formular una hipótesis de investigación y para desarrollar una propuesta de investigación. La propuesta de investigación incluye los objetivos, metodología, resultados esperados y posibles aplicaciones de los resultados. Esta etapa es esencial para garantizar que la investigación sea adecuada y profesional.

13 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

13.1 LOCALIZACIÓN

La Unidad Educativa Francisco de Orellana, se encuentra posicionada en la parroquia del Puyo, provincia de Pastaza. La Institución se encuentra constituida por el personal educativo, en el nivel Inicial con 6 docentes, mientras que Preparatoria cuenta con 4 docentes, en el área de Educación General Básica son 20 docentes, el área de Bachillerato se encuentran 25 docentes, el personal administrativo cuenta con 7 personas y 4 personas como personal de apoyo, un total de 93 personas en el personal académico y 1663 estudiantes. La población encuestada en esta investigación son 72 participantes que va desde el nivel inicial hasta el nivel de bachillerato.

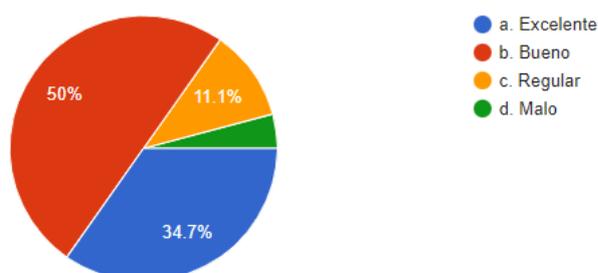
13.2 RESULTADOS DE LA ENCUESTA A DOCENTES.

En este apartado se utilizó como instrumento la encuesta al cuerpo docente de la Unidad Educativa Francisco de Orellana, con la intención de recopilar datos de la institución, realizando un diagnóstico basándonos en el proceso y el éxito que tuvo la aplicación de tecnologías de la educación y comunicación en la institución educativa.

Gráfica 1. Identificación de adaptación a las clases en línea, en Docentes.

1. Su proceso para familiarizarse y adaptarse al proceso de clases en línea ha sido:

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

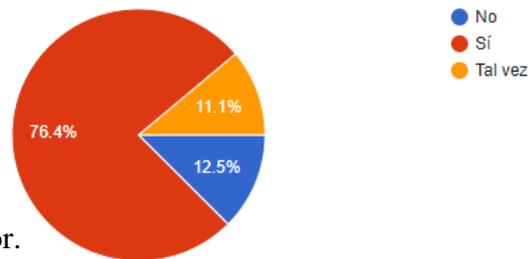
La mayoría con el 50% (36 participantes) respondieron que el proceso para familiarizarse y adaptarse a las clases en línea fue bueno, seguido del 34.7% (25 participantes) mencionaron que su adaptación fue excelente, las minorías con 11% (8 participantes) y 4.1% (3 participantes) señalaron que su adaptación fue regular y mala.

Orantes (2019) señala que “se ha observado que, en la vida cotidiana, las TIC están constantemente evolucionando y cada vez más son mayores los números de personas que entran en contacto con ellas” (p.6), por lo tanto, este enunciado nos permite apreciar que el proceso de familiarizarse y adaptarse a las herramientas digitales, por parte de los docentes les ha permitido ir aprendiendo de su práctica, considerando el autocapacitarse para mejorar sus clases.

Gráfica 2. Conocimiento previo en TIC, en docentes

2. (Antes de la pandemia 2020) ¿Usted manejó alguna de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)?

72 respuestas



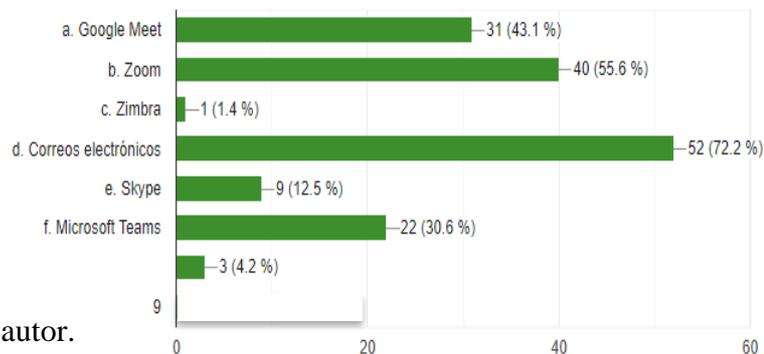
Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los participantes en su mayoría con el 76.4 % (55 participantes) mencionaron que, antes de la pandemia 2020, ellos ya manejaban TIC, mientras que una minoría con el 12.5% (9 participantes) asumieron no tener conocimientos sobre el manejo de tecnologías y 11.12% (8 participantes) tal vez recuerdan sus conocimientos sobre el manejo de herramientas TIC.

Gráfica 3. Herramientas tecnológicas que manejan los docentes.



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

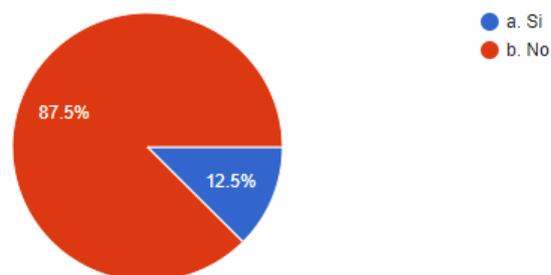
El 76.4% (55 participantes) que respondieron que, si manejaban TIC, afirmaron manejar en su mayoría en correos electrónicos incidiendo en su respuesta, con el 72.2% (25 participantes), siendo esta herramienta una de las clásicas, seguida de las plataformas de comunicación *zoom* con el 55.6 (40 participantes) y *google meet* con el 43.1 (31 participantes), seguido del cuarto lugar la plataforma educativa *Microsoft Teams* 30.6% (22 participantes), finalmente las menos valoradas fueron otros el 4.2% (3 participantes) y Zimbra, la plataforma para la creación de correos institucionales con el 1.4% (1 participante).

Los resultados de este enunciado señalan que la mayoría de los docentes ya tenían conocimientos sobre el uso de tecnologías de la información y comunicación TIC, esto toma sentido con base a que “los docentes, pueden tener acceso a las computadoras e Internet, pero no crecieron con la tecnología como los jóvenes. Alguien que no nació ni creció en un ambiente tecnológico tendrá mayor resistencia a su integración como herramienta cotidiana” (Orantes, 2019, p.9). La gráfica 3, evidencia como la mayoría de docentes inciden en la utilización de correos electrónicos, siendo esta herramienta una de las más tradicionales y cotidianas.

Gráfica 4. *Materiales o recursos entregados por el ministerio, para los docentes.*

4. ¿El ministerio de Educación entregó algún tipo de material o recurso para la práctica de docencia durante la pandemia?

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La mayoría con el 87% (63 participantes) respondieron no haber recibido ningún tipo de material para la práctica docente durante la pandemia, por parte del ministerio de

educación, mientras que el 12.5% (9 participantes) mencionaron si haber recibido materiales, explicaron haber tomado:

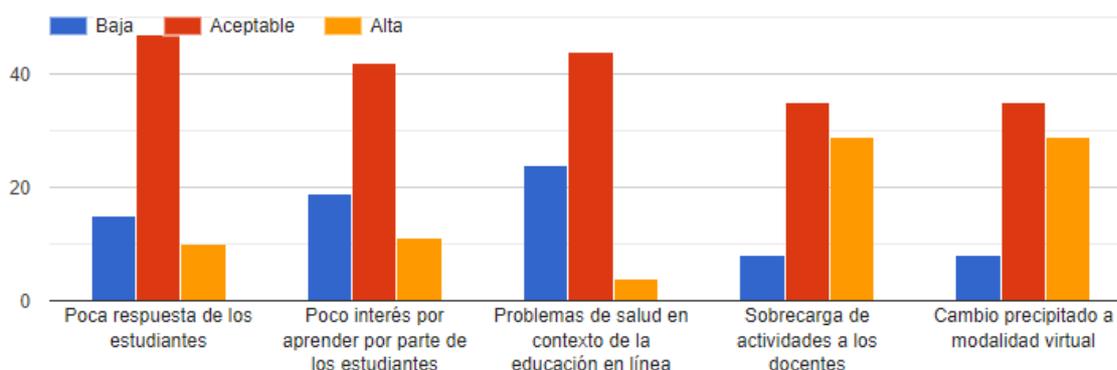
- Guías de trabajo
- Cursos me capacito
- Microsoft Times
- Fichas y proyectos pedagógicos
- Fichas de experimento de aprendizaje
- Recibimos videos en los cuales explicaban el manejo de varias aplicaciones luego un seminario para nosotros luego explicar a los chicos
- Diseños de plan *lesson* para que los estudiantes se adapten a la modalidad en línea a causa de la pandemia.

El 12.5% del total de encuestados (9 docentes) consideran que el ministerio respondió adecuadamente el tema de los instructivos. Mientras que, el 87.5% (63 docentes) menciona que no entregó material para ejecutar una cátedra durante la pandemia del 2020.

Los resultados en este enunciado evidencian el impacto de la pandemia en la educación, considerando la reducción a la educación, de tal modo que “el recorte al presupuesto a la educación alcanzaría más de USD 98 millones” (CPD, 2020). Contar con presupuesto denotaría mejores recursos para dotar a los docentes, en tal medida la mayoría de docentes, asumen no haber recibido materiales o recursos, sin embargo, esta respuesta se contrapone con los 9 docentes que asumen haber recibido guías, fichas, diseños y cursos en la plataforma me capacito.

Gráfica 5. Impactos en la adaptación a la modalidad virtual en docentes.

5. Durante el desarrollo de clases en línea, ¿Cuáles considera que fueron los impactos que se produjeron en su adaptación a la modalidad virtual?



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Poca respuesta de los estudiantes.

Se puede apreciar en la gráfica 5, que los docentes respondieron acerca de la poca respuesta de los estudiantes, en su mayoría con 65,2% (47 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, mientras que el 20.8% (15 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 13.8% (10 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Poco Interés por aprender por parte de los Estudiantes.

Los docentes respondieron acerca del poco interés por aprender por parte de los estudiantes, en su mayoría con 58,2% (42 participantes) reconocieron que tuvo un impacto medio, mientras que el 26.3% (19 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 15.2% (11 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Problemas de salud en el contexto de la educación en línea.

Los docentes manifestaron acerca de los problemas de salud en el contexto de la educación en línea, que en su mayoría con 61.1% (44 participantes) respondieron que tuvo un impacto medio, mientras que el 33.3% (24 participantes) señalaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 5.5% (4 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Sobre carga de actividades a los docentes.

Los participantes argumentaron acerca de la sobrecarga de actividades a los docentes, en su mayoría de respuestas fue el 48,6% (35 participantes) que respondieron que tuvo un impacto medio, mientras que el 40.2% (29 participantes) señalaron que el impacto fue alto, finalmente una minoría del 20.8% (8 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Cambio precipitado a la modalidad virtual

Los participantes argumentaron acerca del cambio precipitado a la modalidad virtual incide con el anterior indicador, en su mayoría de respuestas fue el 48,6% (35 participantes) que respondieron que tuvo un impacto medio, mientras que el 40.2% (29 participantes) mencionaron que el impacto fue alto, finalmente una minoría del 20.8% (8 participantes) señalaron que el impacto fue alto.

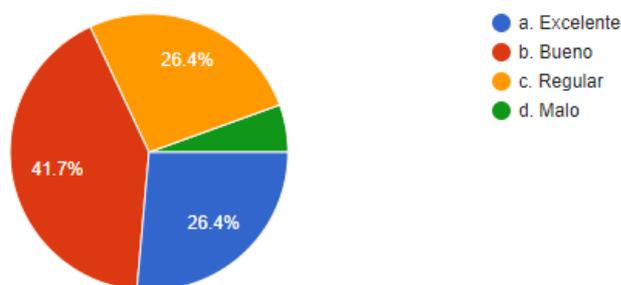
Los resultados en este enunciado nos permiten observar como en los 5 los indicadores coinciden en que el impacto fue medio, sin embargo, se puede evidenciar que el cambio precipitado a la educación virtual y la sobrecarga de actividades a los docentes tuvo mayor impacto que las demás.

En tal medida “de la pandemia, las IE tuvieron que realizar un cambio apresurado de la modalidad presencial por una modalidad en línea, para evitar el contagio en la comunidad educativa, esto implicó nuevos retos” (Gellibert et al., 2021, p.977). Sin duda alguna, la protección por salvaguardar la salud de la comunidad educativa traería el confinamiento, que ocasionaría el aumento del tiempo de trabajo a los docentes, por causa de mantener los procesos presenciales y no adecuarlos a la virtualidad.

Gráfica 6. Indicador de satisfacción a la aplicación de la herramienta Microsoft Teams, utilizada en la Institución Educativa.

6. Cómo calificaría a la ejecución de actividades académicas en la aplicación Microsoft Teams utilizadas en las Instituciones Educativas.

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

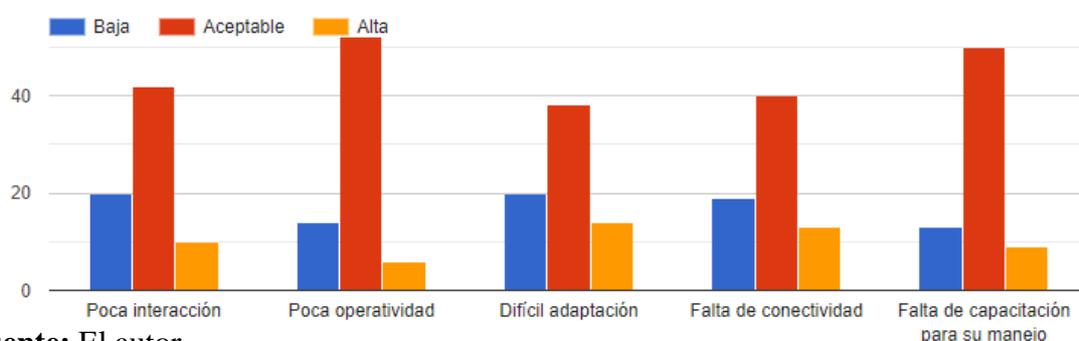
Los docentes en su mayoría con el 41.7 % (30 participantes) mencionaron que, la aplicación *Microsoft Teams* mantuvo un buen desempeño durante las actividades

académicas del año 2020, mientras que el 26.4% (19 participantes) afirmaron que la plataforma se desempeñó de forma excelente, del mismo modo con 26.4% (19 participantes) respondieron que funcionaba de manera regular, finalmente para la minoría con el 5.6% (4 participantes) señalaron que el desarrollo de la herramienta educativa fue malo. Los resultados muestran que la plataforma tuvo éxito en las clases en línea.

Los resultados de este enunciado nos permite evidenciar el éxito de la plataforma *Microsoft teams*, con base en las respuestas del profesorado, se observa que la ejecución de la herramienta es calificada de buena y excelente, las respuestas cobran sentido con en base en la operatividad la plataforma virtual, en la medida en que posee características que son aplicadas en las comunidades educativas virtuales, tales como el chat en línea, la creación de un grupo *teams*, agendamiento de actividades de acuerdo al calendario y finalmente conectándola con más aplicaciones que permitan simplificar la forma de trabajo del docente.

Gráfica 7. Factores negativos en el uso de la plataforma Microsoft Teams.

7. ¿Qué factores han influido negativamente limitando el uso de la plataforma digital Microsoft Teams implementada en las Intituciones Educativas.



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Poca interacción.

Se puede apreciar en la gráfica 7, que el indicador de la poca interacción, ha influido en el uso de la plataforma digital *Microsoft Teams*, en su mayoría respondieron el 58.3% (42 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, seguido por el 27.7% (20 participantes) señalaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 13.8% (10 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Poca operatividad.

El indicador de la poca operatividad, ha influido en el uso de la plataforma digital *Microsoft Teams*, en su mayoría señalaron que el 72.2% (52 participantes) tuvo un impacto medio, seguido por el 19.4% (14 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 8.3% (6 participantes) respondieron que el impacto fue alto.

Difícil adaptación.

El indicador de la difícil adaptación, ha influido en el uso de la plataforma digital *Microsoft Teams*, en su mayoría señalaron que el 52.7% (38 participantes) tuvo un impacto medio, seguido por el 27.7% (20 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 19.4% (14 participantes) respondieron que el impacto fue alto.

Falta de conectividad.

El indicador de la falta de conectividad, ha influido en el uso de la plataforma digital *Microsoft Teams*, en su mayoría señalaron que el 55.5% (40 participantes) tuvo un impacto medio, seguido por el 26.3% (19 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 18% (13 participantes) respondieron que el impacto fue alto.

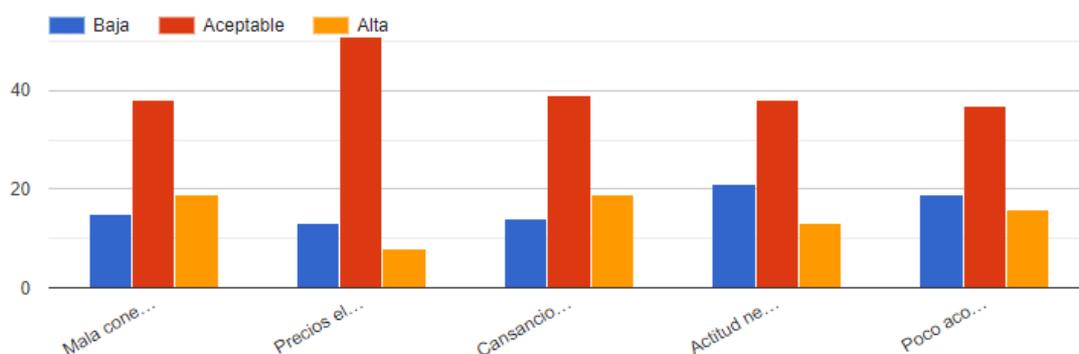
Falta de capacitación para su manejo.

El indicador de la falta de capacitación para su manejo, ha influido en el uso de la plataforma digital *Microsoft Teams*, en su mayoría señalaron que el 69.4% (50 participantes) tuvo un impacto medio, seguido por el 18% (13 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 12.5% (9 participantes) respondieron que el impacto fue alto.

Los resultados de este enunciado, nos permite observar como existe la incidencia de respuestas en un nivel medio de todos los indicadores; sin embargo, el segundo factor mayoritario que lo acompaña, es de impacto bajo que coincide en todos los indicadores, lo que nos permite reflexionar que los indicadores de poca interacción, poca operatividad, difícil adaptación, falta de conectividad, falta de capacitación para su manejo, no tuvieron un efecto alto, la utilizad de plataformas y herramientas fue de fácil operatividad para los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana.

Gráfica 81. Factores que afectaron al proceso de enseñanza aprendizaje durante las clases en línea.

8. ¿Qué características considera que causaron inconvenientes en la Institucion Educativa en la que trabaja, en el proceso de enseñanza y apredizaje en línea?



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Mala conectividad del Internet.

Se puede apreciar en la gráfica 8, que el indicador mala conectividad del internet, ha influido en el proceso de la enseñanza y aprendizaje en línea, de manera que los participantes indicaron que en su mayoría el 52.7% (38 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, seguido por el 26.3% (19 participantes) mencionaron que el impacto fue alto, finalmente una minoría del 20.8% (15 participantes) señalaron que el impacto fue bajo.

Precios elevados de paquetes de internet sin financiación a docentes.

El indicador precios elevados de paquetes de internet sin financiación a docentes, ha influido en el proceso de la enseñanza y aprendizaje en línea, de manera que los participantes indicaron que en su mayoría el 70.8% (51 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, seguido por el 18% (13 participantes) señalaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 11.11% (8 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Cansancio excesivo por el tiempo prolongado en las pantallas.

El indicador cansancio excesivo por el tiempo prolongado en las pantallas, ha influido en el proceso de la enseñanza y aprendizaje en línea, de manera que los participantes

indicaron que en su mayoría el 54.1% (39 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, seguido por el 26.3% (19 participantes) mencionaron que el impacto fue alto, finalmente una minoría del 19.4% (14 participantes) afirmaron que el impacto fue bajo.

Actitud negativa de los estudiantes.

El indicador actitud negativa de los estudiantes, ha influido en el proceso de la enseñanza y aprendizaje en línea, de forma que los participantes indicaron en su mayoría el 52.7% (38 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, seguido por el 29.1% (21 participantes) señalaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 18% (13 participantes) mencionaron que el impacto fue alto.

Poco acompañamiento de los padres de familia

El indicador poco acompañamiento de los padres de familia, ha influido en el proceso de la enseñanza y aprendizaje en línea, de manera que los participantes indicaron que en su mayoría el 51.3% (37 participantes) manifestaron que tuvo un impacto medio, seguido por el 26.3% (19 participantes) mencionaron que el impacto fue bajo, finalmente una minoría del 22.22% (16 participantes) afirmaron que el impacto fue alto.

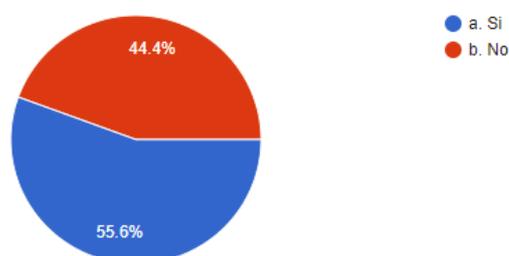
Los resultados en este enunciado evidencian como todos los indicadores inciden en un nivel de impacto medio, sin embargo, la gráfica 8 permite observar como existió mayor impacto en el indicador de mala conectividad, esto es resultado de la zona en la que se ubica y la poca acción por solucionar los problemas de conectividad.

También tuvo mayor impacto el cansancio excesivo por el tiempo prolongado en las pantallas, esto es resultado de no tener conocimientos sobre el manejo de estrés en modalidad virtual en tal medida Baque (2021) recomienda que “el docente debe tomar ciertas horas de descanso para retomar sus actividades con mente positiva para evitar el cansancio y agotamiento al final de su jornada laboral” (p. 1016).

Gráfica 9. Capacitaciones previas, acerca de la práctica docente, en espacios virtuales

9. ¿Durante su práctica docente llevada a cabo en el confinamiento ha recibido alguna capacitación para el óptimo desarrollo de herramientas virtuales que facilitan la práctica de la labor docente?

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANALISIS E INTERPRETACIÓN

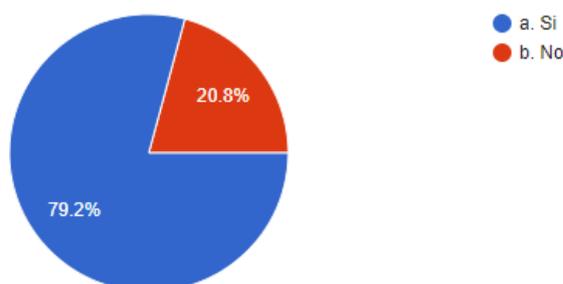
Existe una respuesta casi pareja como se muestra en la gráfica 9, los resultados muestran que en su mayoría el 55.6% (40 participantes) afirmaron que si recibieron capacitaciones para el desarrollo de herramientas virtuales, que facilitaron la práctica docente, mientras que el 44.4% (32 participantes) manifestaron no haber recibido ninguna capacitación.

Este enunciado nos permite observar como la mayoría afirman haber sido capacitados, sin embargo 32 participantes, señalaron no haber actualizado sus conocimientos en la virtualidad, esto nos permitiría proporcionar nuestra guía interculturamet, que permitirá reforzar los conocimientos de los maestros que ya fueron capacitados, mientras que los docentes que no fueron formados en espacios virtuales, el instructivo les permitirá generar estrategias y recursos en sus cátedras virtuales.

Gráfica 20. Diagnóstico de adaptación a las tecnologías en estudiantes, desde la experiencia del docente.

10. Sus estudiantes tuvieron alguna dificultad en aprender mediante recursos tecnológicos durante la pandemia.

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANALISIS E INTERPRETACIÓN

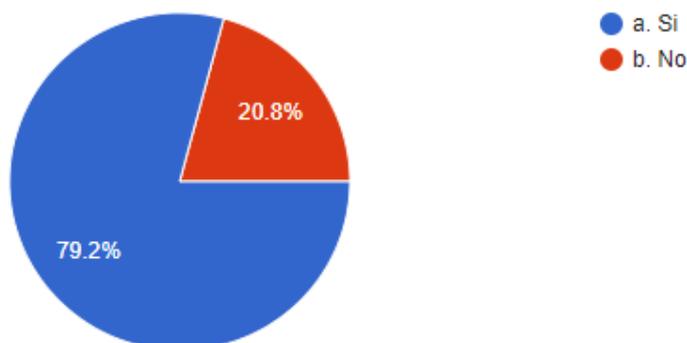
Como se puede apreciar en la gráfica 10, los participantes en su mayoría el 79.2% (57 participantes) reconocieron que sus estudiantes tuvieron alguna dificultad en aprender y adaptarse a los recursos tecnológicos durante la pandemia, mientras que el 20.8% (15 participantes) mencionaron que sus alumnos no tuvieron ningún problema en adaptarse a las herramientas digitales en el transcurso de la emergencia sanitaria.

En este enunciado podemos observar como los docentes reconocieron la dificultad de sus estudiantes de adaptarse a entornos virtuales, este problema se encuentra a menudo en los errores del cambio a la educación virtual, por la mala utilización de las plataformas virtuales, en la medida de la utilización de la gamificación, permite generar un entorno educativo de juegos y aprendizaje, que permitirá al alumno jugar mientras aprende.

Gráfica 31. Estrategias de los docentes para fomentar conocimientos de la interculturalidad.

11. Durante el desarrollo de las clases en línea en pandemia 2020 ha utilizado alguna estrategia para fomentar conocimientos en el contexto de la interculturalidad.

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los participantes afirmaron en su mayoría con el 79.2% (57 docentes) que, durante el desarrollo de clases en línea, en pandemia del 2020, si aplicaron algunas estrategias para fomentar conocimientos en el contexto de la interculturalidad, mientras que el 20.8% (15 participantes) no utilizaron ninguna estrategia para generar enseñanzas de reflexión sobre interculturalidad; Los que sí lo hicieron, mencionaron haber aplicado:

- Lecturas, videos y collage.
- Trabajar en el diálogo como valor.
- Elaboración de collages.
- Videos sobre la interculturalidad.

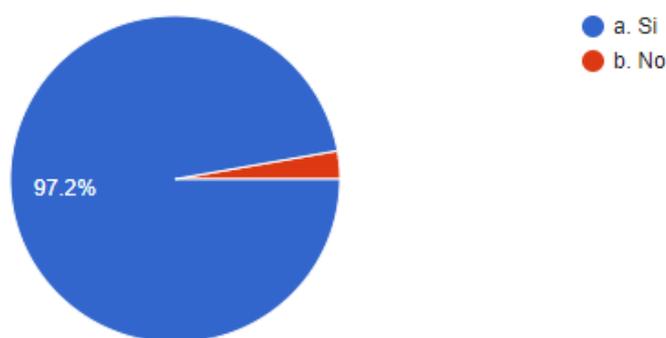
Los resultados de este enunciado nos muestran como los participantes utilizaron estrategias y recursos para reflexionar con los estudiantes sobre el contenido cultural, sin

embargo, las respuestas de los docentes no muestran como generar contenido cultural, haciendo evidente la necesidad de conocer como generar videos, crear infografías partiendo de la identidad y tradiciones de los estudiantes.

Gráfica 42. *Importancia en docentes, en conocimientos de etnia y cultura de sus estudiantes.*

12. Considera necesario tener conocimientos de la etnia y cultura de sus estudiantes.

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

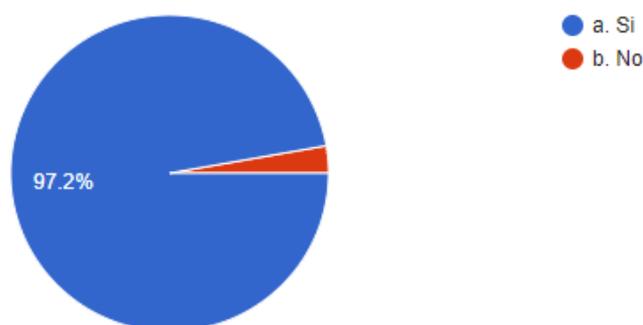
Los participantes en su mayoría, con el 97.2% (70 participantes) consideraron, que es necesario tener conocimientos sobre la etnia y cultura de sus estudiantes mientras que para el 2.8% (2 participantes) mencionaron no ser necesarios, por lo que nuestra propuesta nos acercaría a enriquecer y generar, enseñanzas de reflexión sobre interculturalidad por medio de tecnologías de la información y comunicación TIC.

Este enunciado nos permite apreciar la importancia de los docentes en conocer la identidad y cultura de sus estudiantes, es por ello que aplicaron la utilización de videos, collages y lecturas generando charlas reflexivas al estar ubicados en la parroquia del Puyo, siendo esta una de las zonas con más parques ecológicos, gastronomía, música y agricultura.

Gráfica 53. Indicador de disposición a capacitarse en manejo de plataformas digitales enfocadas en la enseñanza aprendizaje virtual.

13. Estaría dispuesto a recibir capacitaciones sobre el uso y manejo de plataformas digitales enfocadas en la enseñanza aprendizaje virtual y conocimientos de la etnia y cultura de sus estudiantes.

72 respuestas



Fuente: El autor.

Elaborado por: El autor

Los docentes respondieron en su mayoría con un porcentaje de 97.2% (70 participantes), mencionaron estar dispuestos en recibir capacitaciones sobre el uso y manejo de plataformas digitales, enfocadas en la enseñanza y el aprendizaje virtual, mientras que 2.8% (2 participantes) señalaron no encontrarse disponibles a aprender sobre el uso y manejo de recursos virtuales en el contexto de la interculturalidad.

Los resultados de nuestros participantes en su mayoría apuntan a estar dispuestos a aprender sobre los recursos virtuales es prescindible mencionar que “Los docentes muestran interés y motivación por aprender sobre las TIC, pero su uso como herramienta educativa es limitado y con poco rango de aplicaciones” (Russbell, 2021, p.114). La guía Interculturamet proporciona estrategias para el uso de tecnologías aplicadas en la educación y de fácil uso, por lo que agregar herramientas que optimicen el trabajo docente, generara oportunidades de contar con mayor tiempo.

14 IMPACTOS

La interculturalidad es una realidad que se vive en todas partes y que se ve reflejada en la forma en que las personas se relacionan entre sí. En el contexto de la educación, la interculturalidad se puede definir como el conjunto de prácticas y actitudes que tienen los educadores y estudiantes para reconocer, respetar y valorar las diferencias culturales.

Los recursos tecnológicos son una herramienta muy útil para fomentar la interculturalidad, ya que permiten que las personas se comuniquen e interactúen de manera más fácil y eficaz. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son un buen ejemplo de recursos tecnológicos que pueden ayudar a fomentar la interculturalidad. Las TIC permiten que las personas de diferentes culturas se comuniquen y compartan información de manera más eficiente, lo que facilita el entendimiento y el respeto mutuo.

Otro recurso tecnológico que puede ayudar a fomentar la interculturalidad es la educación a distancia. La educación a distancia permite que las personas de diferentes lugares del mundo se conecten y compartan sus conocimientos y experiencias. Esto es muy útil para que los estudiantes aprendan acerca de otras culturas y se motiven a respetar y valorar las diferencias.

En general, los recursos tecnológicos son una herramienta muy útil para fomentar la interculturalidad. Sin embargo, es importante señalar que no son la única solución. Los recursos tecnológicos deben usarse en conjunto con otras estrategias, como el diálogo y el intercambio de experiencias.

El impacto de establecer una educación intercultural se debe a que en la actualidad el mundo está cada vez más globalizado y se están mezclando diferentes culturas, por lo que es necesario que los estudiantes aprendan a convivir con personas de diferentes culturas y a respetar sus diferencias.

Para lograr esto, se debe establecer un ambiente de respeto y tolerancia en el aula, en el que todos los estudiantes se sientan seguros y valorados. Para ello, se debe fomentar el diálogo y el debate sobre temas relativos a la interculturalidad, y se debe utilizar la

tecnología de forma adecuada para facilitar el acceso a información sobre diferentes culturas.

Asimismo, se debe tener en cuenta que la educación intercultural no sólo se refiere a la enseñanza de contenidos sobre diferentes culturas, sino también a la forma en que se enseña. Es decir, se debe enseñar de forma inclusiva, es decir, utilizando métodos que permitan que todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural, puedan participar y aprender.

En conclusión, se debe tener en cuenta que la educación intercultural es muy importante en la actualidad, ya que permite que los estudiantes aprendan a convivir con personas de diferentes culturas y a respetar sus diferencias. Para lograr esto, se debe establecer un ambiente de respeto y tolerancia en el aula, en el que todos los estudiantes se sientan seguros y valorados. Asimismo, se debe utilizar la tecnología de forma adecuada para facilitar el acceso a información sobre diferentes culturas.

15 PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO.

Materiales	Cantidad	Costo (dólares americanos)	Total
Paquete de Internet fijo(mensual)	6	30	180
Computadora fija básica	1	400	400
Transporte y alimentación	5	10	50
Recursos didácticos (Hojas, carpetas esferos)	5	30	30
TOTAL			660

Para establecer los recursos tecnológicos aplicados en el contexto de la interculturalidad en el sexto año de Educación Básica General de la Unidad Educativa “Francisco de Orellana”, se necesitaría un presupuesto de \$660, dólares estadounidenses.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

GUÍA INTERCULTURANET

Una propuesta para la aplicación de herramientas virtuales en el contexto de la interculturalidad.

BYRON PATRICIO PATIÑO



Interculturanet

INTRODUCCIÓN

Cada vez es más frecuente el contacto entre personas de diferentes culturas, y el desarrollo de la tecnología ha facilitado este contacto. Interculturanet es una propuesta tecnológica que tiene como objetivo fomentar la interculturalidad a través de la tecnología. Esta propuesta se basa en el desarrollo de habilidades de los Docentes con los estudiantes en la facilidad de navegar en red y contactar con personas de diferentes culturas con ayuda de traductores virtuales para el entendimiento entre partes.

¿Qué es Interculturanet?

- Una propuesta tecnológica basada en fomentar a través de la tecnología la interculturalidad que propone una mejor comprensión de las diferentes culturas en espacios virtuales como redes sociales, foros y aplicaciones **web+móvil**.
- Surge como guía para facilitar el diálogo y el intercambio de experiencias entre personas de diferentes culturas, favoreciendo el entendimiento y el respeto mutuo. Para ello, se proponen diferentes herramientas tecnológicas, como redes sociales, foros y aplicaciones **web+móvil**, que permiten el acceso a contenidos de interés cultural de manera fácil e intuitiva.
- Se presenta como una plataforma abierta, en la que todos los usuarios pueden aportar su granito de arena para construir una comunidad más intercultural.



Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Implementar la guía de Intercultur.net como un recurso de ayuda para los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana.

Objetivos específicos

- Aprovechar los recursos disponibles para fomentar la interculturalidad en los espacios virtuales.
- Fomentar el pensamiento crítico y la tolerancia hacia las diferentes culturas mediante el abordaje de nuevas herramientas tecnológicas en la Unidad Educativa Francisco de Orellana.
- Motivar a los docentes a que sean parte activa del proyecto

Justificación

La interculturalidad es una realidad, que se vive en todos los lugares del mundo y se caracteriza por la diversidad de grupos étnicos, religiosos y culturales que conviven en un mismo espacio en el Ecuador, esta realidad se vive de manera muy particular, ya que el país cuenta con una gran diversidad de pueblos indígenas y afrodescendientes, mestizos, montubios y blancos entre otros.

Por lo tanto, la educación intercultural bilingüe (EIB) es un proceso educativo que tiene como objetivo el desarrollo integral de la persona, valorando sus diferencias y aportes culturales. En el Ecuador, la EIB se implementa en las zonas indígenas y afrodescendientes del país, donde se enseña en las lenguas nativas de los estudiantes.

En la Unidad Educativa Francisco de Orellana, se levantó un cuestionario donde el 100% de estudiantes se considera mestizo, sin embargo, en el censo del 2010 el 1.32% corresponde a un grupo étnico indígena, lo que quiere decir que es de vital importancia agregar valores de identidad cultural antes que estos se extingan.

En la parroquia Puyo es un lugar propicio para enfocar el tema de la interculturalidad en la virtualidad, en la medida que se busca que los docentes como estudiantes comprendan la importancia de la diversidad cultural por medio de las herramientas tecnológicas de manera que estas sensibilicen frente a los prejuicios y estereotipos. Asimismo, se pretende que los estudiantes adquieran los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para vivir en armonía en un mundo cada vez más diverso.

Para la implementación de este proyecto, se requieren de recursos tecnológicos que faciliten el aprendizaje de los estudiantes. Se recomienda utilizar herramientas digitales como plataformas de aprendizaje, videojuegos educativos, entre otros. También se sugiere la utilización de dispositivos móviles, ya que los resultados de nuestra



investigación muestran que los estudiantes tienen acceso a sus teléfonos para sus clases virtuales.

Los recursos tecnológicos son una herramienta muy útil para el desarrollo de la interculturalidad, ya que facilitan el acceso a la información y permiten que los estudiantes se comuniquen y se relacionen con otros de manera más fácil y efectiva.

Elaboración de un plan de acción en las Instituciones Educativas

1. En primer lugar es necesario **identificar el objetivo** a cumplir de la institución; El objetivo de la implementación de Inteculturamet es promover la interculturalidad entre los niños y niñas de la unidad educativa Francisco de Orellana.

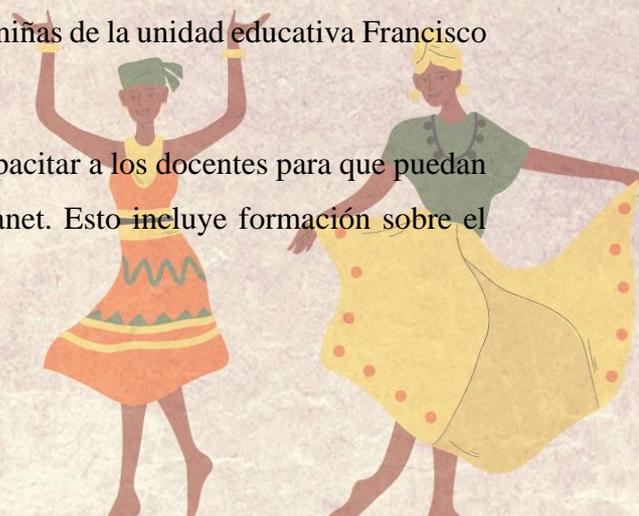
2. **Establecer un marco teórico;** Se debe establecer un marco teórico para comprender mejor el concepto de interculturalidad y cómo se puede promover a través de la tecnología. Se deben analizar los estudios relacionados con el tema para identificar las áreas clave para abordar el tema.

3. El **diseño de la propuesta;** Se debe realizar de manera detallada para la implementación de Inteculturamet, es decir, una plataforma digital para promover la interculturalidad entre los niños y niñas de la unidad educativa Francisco de Orellana. La propuesta debe incluir la descripción de los contenidos, herramientas y recursos que se utilizarán para promover la interculturalidad, así como la metodología y el calendario de actividades.

4. **Reunir el equipo profesional;** Se debe conformar un equipo interdisciplinario para la implementación de Inteculturamet. Esto incluye profesionales de la educación en ciencias sociales, tecnologías de la información, antropólogos y otros expertos relacionados.

5. **La evaluación de impacto;** Se debe realizar una evaluación diagnóstica para determinar los impactos potenciales de la implementación de Inteculturamet, es decir, cómo influirá en la interculturalidad de los niños y niñas de la unidad educativa Francisco de Orellana.

6. **Formación de los docentes:** Se debe capacitar a los docentes para que puedan gestionar y desarrollar la propuesta de Inteculturamet. Esto incluye formación sobre el



tema de interculturalidad, así como sobre el uso de las herramientas y recursos de la plataforma.

7. Publicación de la propuesta: Una vez que se haya diseñado y evaluado la propuesta, se debe publicar en un blog o sitio web para que los usuarios puedan acceder a la información.

8. Seguimiento y evaluación: Se debe hacer un seguimiento y evaluación de los resultados de la implementación de Inteculturanet para ver el impacto y diagnóstico real en la interculturalidad de los niños y niñas de la unidad educativa Francisco de Orellana. Esto incluye el desarrollo de encuestas, entrevistas y otras técnicas para medir el impacto.



Interculturane

En el Ecuador se puede conocer cualquier cantidad de culturas en un día, debido a su territorio con micro climas y diversidad de culturas con tan solo viajar unos kilómetros en el automóvil, puede llegar a una comunidad completamente nueva con sus propias costumbres y gastronomía. Ecuador tiene muchos grupos étnicos diversos, muchos de los cuales conservan sus lenguas prehispánicas. Con mucho, el más grande de estos grupos es el quichua andino, que suman más de 2 millones.



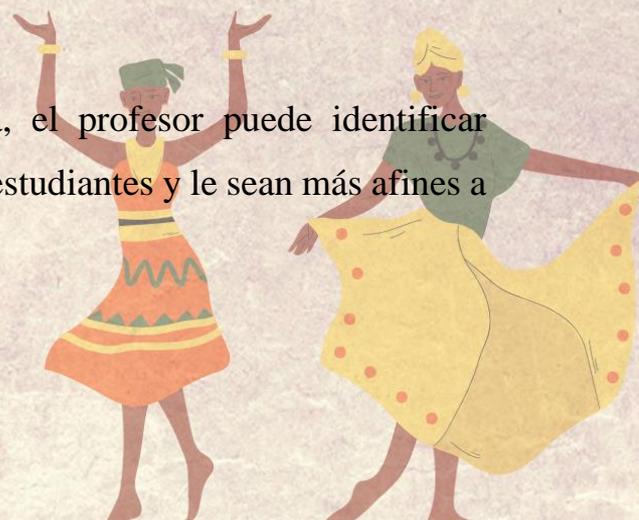
La interacción intercultural juega un papel fundamental en la conservación de tradiciones, expresiones ya que permite la trasmisión de una serie de experiencias sociales y educativos resultantes de la comunicación, estos lazos de intercambio mutuo agregan conocimientos en la transmisión de conocimientos de personas en un mismo territorio con diferentes orígenes e historias.

La pandemia en el Ecuador causo desastres fatales en la salud humana ocasionando distanciamiento para salvaguardar la salud de los ecuatorianos misma que impediría la interacción entre comunidades del mismo territorio, es por eso la importancia de los docentes de escuelas rurales, en su función de transmitir conocimientos que enriquezcan los conocimientos de los estudiantes mediante recursos virtuales.

Interculturaneet el paso de lo presencial a lo virtual

Ventajas

- Combinar lo sincrónico y lo asincrónico permite que las actividades se complementen, ya que la propuesta provee la interacción más natural entre la comunidad de aprendizaje adicionando, por otro lado, la flexibilidad en las actividades con estudiantes que se preparan para los encuentros en autonomía y a su ritmo.
- Se disminuye la vulnerabilidad que las clases virtuales tienen ante las dificultades técnicas, ya que diferentes actividades establecen diferentes canales de comunicación, adquiriendo abundancia en las actividades para el diálogo entre profesores y estudiantes.
- A través de la experiencia diversa, el profesor puede identificar actividades que mayor éxito tengan en sus estudiantes y le sean más afines a



su estilo de enseñanza, constituyéndose la diversidad en una posibilitadora de la autoformación.

Interculturanaet

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE CLASES VIRTUALES

SINCRONICAS

ASINCRONICAS

VIDEO CONFERENCIAS

FOROS

CHAT, ETC.

TAREAS

CUESTIONARIO, ETC.

Las posibilidades de combinación son varias, sin embargo, dentro de este documento se sugiere tomar como base una combinación entre Videoconferencia como instrumento sincrónico, el aula virtual y todos sus elementos como base de lo asincrónico, ambos combinados por los recursos digitales creados o investigados, y el conjunto guiado por el concepto una **Clase invertida**.



Virtualización a través de Clase Invertida

- ***Ambientes flexibles:*** La información está disponible siempre, y no se limita a lo que entrega el profesor, los estudiantes pueden elegir cuando acceder a la información entregada y buscar otras fuentes, hecho que hace de este modelo muy afín al actual escenario informatizado. Los encuentros con los profesores ya no se enfocan en la exposición completa de los datos, sino que expone puntos problemáticos, complejos o contradictorios, e integra evaluaciones apropiadas que midan el entendimiento de los estudiantes por si es preciso refuerzos y retroalimentaciones.
- ***Cultura del aprendizaje:*** Las clases ya no son centradas en el profesor, sino en el estudiante que investiga los temas y usa los encuentros con el profesor para profundizar aquello que más le interesa mientras cumple actividades enriquecedoras acompañado por el docente y sus pares, maximizándose las interacciones lo cual permite asegurar el entendimiento y sobre todo mejores aproximaciones a los resultados de aprendizaje.
- ***Contenido intencional:*** Se refiere tanto a los recursos educativos como a la creación de actividades de aprendizaje adecuadas para los dos momentos del modelo, se forma de las respuestas a: ¿Qué contenido se puede enseñar en el aula y qué materiales se pondrán a disposición de los estudiantes para que los exploren por sí mismos? En este punto la variedad de recursos educativos digitales es también una fortaleza y afinidad del modelo en cuanto a la virtualización.



- ***Docente profesional:*** La calificación del docente es sumamente importante, ya que debe responder de manera específica a los desafíos que los estudiantes tengan individualmente al realizar las actividades en clase, la retroalimentación en el momento adecuado puede otorgarse solo por expertos en la materia, y con las competencias pedagógicas suficientes para continuamente evaluar el trabajo de los estudiantes en los encuentros.

Interculturalnet Estrategias

Se ha considerado estas tres estrategias específicas para tomar en cuenta en la unidad Educativa Francisco de Orellana, con el propósito de mejorar los procesos educativos virtuales en contexto de la interculturalidad.

A) Investigación individual: La búsqueda de información enriquecerá al docente, Auto especializarse en temas de identidad, derechos o inclusión entre otros, generar investigación que aporta conocimientos al docente y a la institución.

B) Generar un repositorio de material educativo vinculado a la interculturalidad: el repositorio operativiza dentro del aula a través de los llamados “Recursos”: Con la creación del repositorio el docente podrá hacer uso del material educativo durante las clases o después de ellas para trabajar en cualquier momento desde casa.

C) Reflexión y diálogo entre docentes y estudiantes: Por lo general la experiencia de los docentes cuenta y mucho, a la hora de generar confianza



en los estudiantes, haciéndolos participes de sus historias de vida, conociendo nuevas culturas, a su vez los estudiantes poseen prácticas y tradiciones enseñadas por sus padres que enriquecen a la reflexión de la clase.

Recursos Educativos Digitales.

Existe una gran cantidad de recursos educativos específicos multimediales, la práctica permite a los profesores la creación de recursos a partir de elementos ya disponibles en red, quedando siempre la posibilidad de crear desde cero sus propios recursos.

- **Filmora o Kdenlive** son aplicaciones de código abierto que se ajustan tanto al usuario que inicia como al de necesidades profesionales. Recuperar un clip de una película que se vincule a la sesión, o extraer la parte fundamental de un documental o noticia son posibilidades que pueden realizarse a través de estos editores de video.
- Por otro lado, crear un video desde cero -la presentación de un curso, o un comentario previo de la sesión, por ejemplo- es algo sumamente fácil en cuanto a lo tecnológico, y alcanzable con resoluciones razonables con un teléfono inteligente actual. Otra opción de video desde cero se refiere a los tutoriales para uso de aplicativos, en esa línea programas que graban lo que ocurre en la pantalla como **OBS** son opciones libres que permiten crear rápidamente recursos para compartir.



Finalmente, ya sea para espacios sincrónicos o asincrónicos, iniciar experiencias de creación de infografías es altamente recomendable, al estar diseñado ese formato para crear información vinculada a datos confrontables y con sus fuentes, lo que la hace óptima para aplicaciones académicas, así este tipo de imágenes se alimentan de la actual tendencia por la narrativa visual, y se prevé el texto mínimo posible, uso de todo tipo de esquemas, gráficos y dibujos que aporten datos directos para convencer al lector de algo.

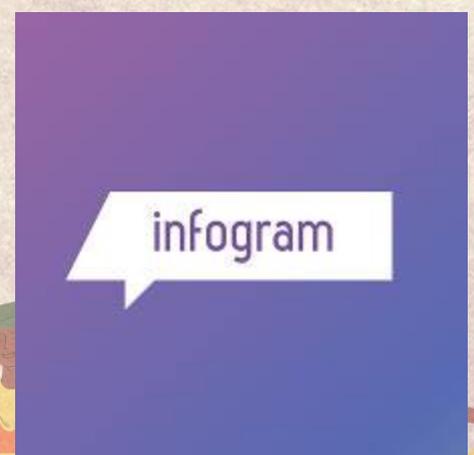
Los pasos de creación de una infografía son los siguientes:

- a) Elección del tema: Un problema o vacío en la comprensión
- b) Síntesis: Lo principal ¿Se pierde el sentido sin esta información?
- c) Calidad: Pertinente, relevante, comprensible, comprobable. (Fuentes contrastables)
- d) Seguir un hilo narrativo: Narrar una historia. Todos los elementos deben formar parte de un todo.
- e) Imágenes representativas: Coherencia entre temas y los íconos o imágenes que se traten.
- f) Diseño uniforme: Si la infografía va a formar parte de una cátedra, es recomendable que todas reflejen un diseño similar. Vale la pena recordar que este tipo de material está también pensado para su viralización: aplicaciones como Canva o Infogram están diseñadas específicamente para la creación de estos elementos.



PÁGINAS DE RECURSOS EDUCATIVOS

Con un solo clic en la imagen puedes ingresar a nuestra red de aplicaciones.



17 CONCLUSIONES

Se consiguió, por medio de un análisis teórico, abordar la evolución, beneficios y estrategias basadas en el uso de recursos tecnológicos, con el énfasis de generar un marco conceptual que contribuya a la creación de una guía, que aporte conocimientos a los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana, de modo que permita construir oportunidades que enriquezcan los conocimientos en la cultura que los rodea, por medio de plataformas y recursos digitales.

Nuestro abordaje Teórico también nos ha permitido identificar la metodología de enseñanza para personas adultas Andragogía, que coincide en el aprendizaje de recursos virtuales para docentes, entendiendo que el aprendizaje en un niño o adolescente es diferente a la de un adulto, por lo cual nuestra propuesta ha diseñado una guía didáctica como material eficiente a la hora de instalar o visitar recursos virtuales que los ayudaran a la hora de su cátedra, a tan solo un clic de distancia, cumpliendo así nuestro segundo objetivo específico.

El desarrollo del cuestionario, nos ha permitido evidenciar el nivel de importancia en los docentes de la Unidad Educativa Francisco de Orellana, de conocer la identidad cultural, como las costumbres de sus estudiantes y a su vez conocer los impactos que tuvo el cambio a la modalidad virtual en el profesorado y estudiantado, es por ello que se ha diseñado la guía Interculturamet considerando aspectos de Andragogía para la enseñanza de Tecnologías de la información y comunicación TIC en personas adultas.

18 RECOMENDACIONES

- Se sugiere construir una base de datos como una biblioteca virtual de la institución, basándose en los beneficios y estrategias basadas en el uso de recursos tecnológicos disponibles en el contexto de la educación intercultural de la Unidad Educativa Francisco de Orellana.
- Se recomienda a la Unidad Educativa Francisco de Orellana, realizar una capacitación de actualización de conocimientos basadas en el uso de recursos tecnológicos aplicados en el trabajo docente, en el contexto de la educación intercultural, dicha formación deberá ser realizada con profesionales en Andragogía, contar con especialistas ayudará a aportar conocimientos solidos específicos en adultos y el manejo de tecnologías.

- Se sugiere la utilización la guía Interculturanet como recurso para todas la Instituciones Educativas, para establecer un plan de acción para el uso de los recursos tecnológicos en el contexto de la interculturalidad, es vital contar con los medios que se establece al final del modelo, que ayudara en la práctica docente.

19 BIBLIOGRAFIA.

- Aguirre, A. M. (2018). *Uso de recursos TIC en la enseñanza de las matemáticas: retos y. Educación*, 209.
- Alcalá del Olmo Fernández, M., Santos Villalba, M., & Leiva Olivencia, J. (2020). Metodologías activas e innovadoras en la promoción de competencias interculturales e inclusivas en el escenario universitario. *European Scientific Journal, ESJ*, 16(40), 6-23.
- Alonso, S. (2019). Modelo del sistema de Educación Intercultural. *Revista educación y cultura*. 84.79- 89.
- Aretio, L. G. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 9-31.
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme.
- Arteaga, M. A., Villapudua, K. Y., & Rodríguez, H. J. (2019). Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia. *RITI Journal*.
- Artículo 4.a, Normativa transitoria para el desarrollo de actividades académicas en las Instituciones de Educación Superior, debido al estado de excepción decretado por la emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia de COVID-19 . (2020). *Normativa transitoria para el desarrollo de actividades académicas en las Instituciones de Educación Superior, debido al estado de excepción decretado por la emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia de COVID-19* . Quito: RPC-SE-03-No.046-2020. Consejo de Educación Superior (CES).
- Ayala Cardona, J. A. (2020). Una aproximación al concepto de diversidad desde la formación de educadores infantiles en Colombia. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 13(1), 92-103.
- Bautista, I., Carrera, G., León, E., & Laverde, D. (2020). Evaluación de satisfacción de los estudiantes sobre las clases virtuales. *Revista Minerva: Multidisciplinaria de Investigación Científica*, 1(2), 5-12.

- Beltrán, J. (2016). *La interculturalidad*. Editorial UOC.
- Benítez-Saza, C. R., Santamaría Rodríguez, J. E., & Sotomayor Tacuri, S. (2020). La Educación Flexible: estrategia para la configuración de universidades virtuales en Colombia. *Revista iberoamericana de educación superior*.
- Benítez, J.(1972) *Formación y pedagogía en docentes*. Revista autonomía 89. 56-45
- Bisquerra, 2. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Bouza, F. (2002). Xenofobia. *Glosario para una Sociedad Intercultural*, 1-11.
- Blanco, A. V., & Amigo, J. C. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 103-114.
- Cabrera, M. T., & Adan, I. A. (2017). Gestión educativa estratégica y gestión escolar del proceso de enseñanza-aprendizaje: una aproximación conceptual. *Análisis de Problemas Universitarios*, 45-61.
- Cabrera Ruiz, I. I., Rodríguez González, D. R., & Méndez López, A. J. (2021). Integración intercultural en el contexto universitario cubano: programa de intervención psicosocial para su promoción. *Revista Iberoamericana De Psicología*, 15(1), 45–58.
- Castillo Riquelme, V., Cabezas Maureira, N., Vera Navarro, C., & Toledo Puente, C. (2021). Ansiedad al aprendizaje en línea: relación con actitud, género, entorno y salud mental en universitarios. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*.
- Carbonell, M., Zepeda, J. R., Clarck, R. R., & López, R. G. (2007). *DISCRIMINACIÓN, IGUALDAD Y DIFERENCIA POLÍTICA*. Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal.
- Castañeda, M. (2002). *El machismo invisible*. Debolsillo.
- Castel, R. (2014). Los riesgos de exclusión social en un contexto de incertidumbre. *Revista Internacional De Sociología*, 72, 15-24.

- Castro, B. (2021). Andragogía, una metodología diferente para la enseñanza de docentes adultos, en la Universidad de Guanajuato. *Revista sociedad México*, 68, 14-1ow9
- Cambo, S. (2021). Deserción estudiantil en el Ecuador, una mirada profunda al sistema educativo, *Revista digital Educamex*,87,17-24.
- CEPAL. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Cochancela, S. (2019). La educación intercultural: un campo en proceso de consolidación. *Revista mexicana de investigación educativa*, 9(20), 9-1
- Cornejo, R. (2019). La diversidad cultural, la esencia del pueblo. *Revista Etnociencia*.45.15-64
- Cruz Pérez, M. A., Pozo Vinueza, M. A., Aushay Yupangui, H. R., & Arias Parra, A. D. (2019). Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación estudiantil. *E-Ciencias de la Información*, 9(1), 44-59.
- Dávalos, N. (18 de octubre de 2021). *Primicias*. <https://www.primicias.ec/noticias/tecnologia/poblacion-ecuatoriana-trihibrida-investigacion/>
- Del Pino, J., Moyano, P., Frejo, M., Lobo, M., García, J., Anadón, M., . . . Rojas, F. (2020). *Aprendizaje flexible y personalizado para atender la diversidad en el aula, mediante el uso del flipped learning (aprendizaje invertido), a través del uso integrado de un sistema virtual de respuesta en el aula, y otras herramientas TACs*. Madrid: Universidad Complutense Madrid.
- Delgado, P. (26 de Octubre de 2020). *Instituto para el Futuro de la Educacion*.
Obtenido de <https://observatorio.tec.mx/edu-news/capacitacion-docente-covid>
- Díaz Navarro, J. C. (2022). *Plan estratégico para fortalecer la labor docente en la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad de Guayaquil*. Piura: UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO.

- De Luca, M. P. (2020). *LAS AULAS VIRTUALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE COMO ESTRATEGIA DE CONTINUIDAD AD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA. USOS Y PARADOJAS*. Fundación Carolina.
- Dietz, G. (2017). Interculturalidad: una aproximación antropológica. *Perfiles educativos*, 39(156), 192-207.
- Echeverry Jaramillo, L. M. (2021). Diversidad e Interculturalidad: dos perspectivas en la educación actual. *Cuadernos Pedagógicos*, 23(32), 55–61.
- Espinoza Freire, E. E. (2019). La interculturalidad en la educación básica de Ecuador. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(2), 20-26.
- Faura, D. F. (2015). PROMOCIÓN DEL BUEN TRATO Y PREVENCIÓN DEL MALTRATO EN LA INFANCIA EN EL ÁMBITO DE LA ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD. *PrevInfad (AEPap)/PAPPS infancia y adolescencia*, 1-30.
- Frankfurt, H. G. (2016). *Sobre la desigualdad*. Espasa Libros.
- Fei, Z. Y. (2020). Clinical course and risk factors for mortality of adult inpatients with COVID-19 in Wuhan, China: a retrospective cohort study. *The lancet*, 1(395), 1054-1062.
- Flores et al. (2013). *Metodología de la investigación*. Editorial Trillas, 79. 25 -56
- García Martín, J., & García Martín, S. (2021). Uso de herramientas digitales para la docencia en España durante la pandemia COVID-19. *Revista española de educación comparada*, 38, 151–173.
- García, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *AIESAD*.
- González, M. (2021). La capacitación docente para una educación remota de emergencia por la pandemia de la COVID-19. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación. num. 19, 22*.
- Guerra, B. (2022). *El MIE promueve la igualdad para todos los estudiantes*. *Revista Cultura y ciencia*. 78.79-105

- Guzmán Flores, T., Garcia Ramírez, T., Espuny Vidal, C., & Chaparro Sánchez, R. (2011). Formación docente para la integración de las TIC en la práctica educativa. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, 3(1), 6-13.
- Guachamín, B. (2020) *Las dos caras de la educación*. Revista Cienciamerica. 87. 65- 87
- Gutiérrez-Moreno. (2020). Educación en tiempos de crisis sanitaria: Pandemia y educación. *Praxis*, 7-10.
- Hervis, E. E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, 1-25.
- Holguín, E. C. (2016). ¿De qué hablamos cuando hablamos de trabajo docente? *Atenas*.
- Higuera Aguirre, É. F., & Castillo Mantuano, N. (2015). LA INTERCULTURALIDAD COMO DESAFÍO PARA LA EDUCACIÓN ECUATORIANA. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 15, 147-162.
- Hurtado Talavera, F. J. (2020). La educación en tiempos de pandemia: Los desafíos de la escuela del siglo XXI. *CIEG, REVISTA ARBITRADA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS GERENCIALE*, 44, 176-187.
- Jaramillo, S. G., & Insua, I. (9 de Marzo de 2022). *The Dialogue*. Obtenido de <https://www.thedialogue.org/analysis/politicas-docentes-en-america-latina-en-tiempos-de-pandemia-lecciones-aprendidas-y-retos-a-futuro/?lang=es>
- la Ley Orgánica de Educación Superior. (2012). *la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES)*. Quito: Ministerio de Educación .
- Learning Portal. (16 de Agosto de 2021). *Learning Portal*. Obtenido de <https://learningportal.iiep.unesco.org/es/fichas-praticas/monitorear-el-aprendizaje/indicadores-de-calidad-y-aprendizaje>
- Leonardo1, Z. V. (2020). Uso de la Tecnología de la Información y Comunicación en entornos virtuales . *RISTI*, 37.78-98
- Liu, S.-H. (2012). A Multivariate Model of Factors Influencing Technology Use by Preservice Teachers during Practice Teaching. *Journal of Educational Technology & Society*, 137-149.

- Ibáñez-Salgado, N., Figueroa-Espínola, A. M., Rodríguez, M. S., & Aros-Núñez, A. (2018). Interculturalidad en la formación docente: Un aporte desde las voces de personas de los pueblos originarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44(1), 225-239.
- Martini, H. A., Armijo, P. C., & Fernandez, J. S. (2018). *Innovación Educativa: perspectivas y desafíos*. Valparaiso: UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO.
- Miravalles, J. (2012). *Hacia una pedagogía con tecnología omnipresente*. Revista REDU. 98. 23-45.
- Ministerio de Educación. (2020). *Lineamientos para inicio de clases en el régimen Costa-Galápagos*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Salud. (2020). *Situación nacional por covid-19*. Quito: Ministerio de Salud.
- Miravalles, M. P. (2012). Recursos Educativos en Abierto: evolución y modelos. Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid, 200.
- Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Neiva: Universidad Surcolombiana.
- Morduchowicz, A. (2006). *Los indicadores educativos y las dimensiones que los integran*. MCW.
- Morocho, L. R. (2020). Educación remota de emergencia, virtualidad y desigualdades: pedagogía en tiempos de pandemia. *593 Digital Publisher*, 98-107.
- Navarro Mosquera, N. G., Falconí Asanza, A. V., & Espinoza Cordero, J. (2017). EL MEJORAMIENTO DEL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA. *Revista Universidad y Sociedad*, 58-69.
- Nacif Alves, C. (2005). Educación Inclusiva en Brasil. *Banco Mundial – Cnotinfor Portugal*, 1-13.
- Ocampo, J. D. (2017). LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN PARA LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN Y ASÍ OBTENER CALIDAD EDUCATIVA. *Revista: Atlante*.

- Odina, & María. (2019). La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones. . *Lecturas de pedagogía diferencial. Dykinson, Madrid.*, 29(17), 12-16.
- Pérez Vázquez, Y. (2017). La competencia comunicativa del docente en el ámbito escolar. *Transformación*, 394-405.
- Pérez, R. I. (8 de Septiembre de 2019). *Secretaria de Educacion Publica*. Obtenido de <https://educa.upnvirtual.edu.mx/index.php/hecho-en-casa/8-hecho-en-casa/371-la-practica-docente>
- Prado, N. N., Zambrano, C. A., & Oleas, J. C. (2017). Manejo Docente de las Tecnologías de la Información y Comunicación. Cuenca, Ecuador. *INNOVA Research Journal*, 61-72.
- Quichimbo Saquichagua, F. F. (2019). La comprensión de la interculturalidad en el Ecuador: retos y desafíos. *Revista Andina de Educación*, 2(2), 15–23.
- Ramos Calderón, J. A. (2012). Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla? Una respuesta desde el sistema educativo. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 34(1), 76-96.
- Reiban Barrera, R. E. (2018). Las competencias investigativas del docente universitario. *Revista Universidad y Sociedad*, 75-84.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Education.
- Sandoval, C. H. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativa Innovadoras. *Revista internacional tecnológica*, 9(2), 24–32.
- Sanabia, E. R., Moreira, N., & Hortegano, R. (2021). Enseñanza virtual en tiempos de emergencias: continuidades y transformaciones. *Revista Iberoamericana de Educación*, 171-186.

- Segovia Quesada, S., Fuster Guillén, D., & Ocaña Fernández, Y. (2020). Resiliencia del docente en situaciones de enseñanza y aprendizaje en escuelas rurales de Perú. *Revista Electrónica Educare*, 411-426.
- Solorzano, M. V., Saltos, L. E., Franco, L. D., & Muñoz, P. M. (2021). La efectividad de la educación virtual frente a la pandemia en Ecuador. *Dominio de las ciencias*, 959-967.
- Serrato, L. M., Cantillo, A. V., Sánchez, Á. G., & Zuluaga, C. C. (2015). Sentidos y significados de la diversidad: una mirada desde las comprensiones de los niños y niñas a partir de sus vivencias escolares. *Plumilla Educativa*, 128-149.
- Tamayo, M. (2006). *El proceso de la investigación científica*. Mexico, D.F.: Limusa. Noriega.
- Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.
- Tigmasa Mena, Y. L. (2018). *Las relaciones interpersonales de los grupos étnicos: indígenas, afroecuatorianos y mestizos*. Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Toledo, M. B., Castillo, S. C., Montecinos, M. V., & Briceño, M. H. (2020). Modelo de gestión educativa para programas en modalidad virtual de aprendizaje. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 286-298.
- Torres, A. M. (2021). *PERCEPCIÓN DE DOCENTES ACERCA DE EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 19*. Universidad Casa Grande.
- Torres, A. P. (2019). LA CULTURA AFROECUATORIANA Y SU APORTE EN EL DESARROLLO MUSICAL DEL ECUADOR, A TRAVÉS DE SUS RITMOS TRADICIONALES. *Revista de Investigación y Pedagogía del arte*, 5, 1-11.
- Trejo, H. (2018). Herramientas tecnológicas para el diseño de materiales visuales en entornos educativos. *Synchronic*, 617-669.
- UNESCO-UIS. (2019). *SDG 4 data digest: How to produce and use the global and thematic education indicators*. Montreal: UIS.

- UNESCO. (2020). *Surgen alarmantes brechas digitales en el aprendizaje a distancia*.
Obtenido de <https://es.unesco.org/news/surgen-alarmanentes-brechas-digitales-aprendizaje-distancia>
- UNESCO IESALC. (2020). *Covid-19 y educación superior: de los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuesta y recomendaciones*. Paris: UNESCO.
- Vaho, L. E., Muñoz, L. E., & Londoño-Vásquez, D. A. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Universidad Autónoma del Caribe*, 118-131.
- Valles, R. (2019). El papel de las TIC para la actualización docente en una institución de Educación Superior. *Comunicación emocional positiva en entornos digitales*. vol. 19. num. 1, 21.
- Vélez, A. P., & Olivencia, J. J. (2019). Metodologías cooperativas y colaborativas en la formación del profesorado para la interculturalidad. *Tendencias Pedagógicas*, 33, 37-46.
- Vidal, L. M., Barciela, G. L., & Armenteros, V. I. (2021). Impacto de la COVID-19 en la Educación Superior. *Educación Médica Superior*.
- Villarroel, V. A., & Bruna, D. V. (2017). Competencias Pedagógicas que Caracterizan a un Docente Universitario de Excelencia: Un Estudio de Caso que Incorpora la Perspectiva de Docentes y Estudiantes. *Formación universitaria*, 75-96.
- Witker, J. (1991). *COMO ELABORAR UNA TESIS EN DERECHO PAUTAS METODOLOGICAS Y TECNICAS PARA EL ESTUDIANTE O INVESTIGADOR DEL DERECHO*. Madrid: Editorial Civitas, S.A.
- Viñals, A., & Cuenca, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(2), 103-114.

20 ANEXOS

20.1 CURRICULUM VITAE DEL TUTOR

20.1.1 INFORMACIÓN PERSONAL

APELLIDOS Y NOMBRES: Juan Carlos Araque Escalona

CÉDULA DE CIUDADANÍA: C.I. 1759119454

ESTADO CIVIL: Casado

CORREO: juan.araque9454@utc.edu.ec



20.1.2 FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciado en Lengua y literatura, egresado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela.
- Magíster en Literatura Latinoamericana, egresado de la Universidad de Los Andes. Venezuela.
- Doctor en Cultura Latinoamericana y Caribeña, egresado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela.

20.1.3 EXPERIENCIA LABORAL

Docente en:

- Lengua española.
- Literatura Infantil y Juvenil.
- Literatura venezolana.
- Literatura latinoamericana y caribeña.
- Lecto Escritura, Lenguaje.
- Comunicación y pensamiento académico.

20.1.4 Publicaciones.

Araque Escalona es también autor de algunos artículos de investigación lingüística y literaria y es promotor de textos literarios para lectores principiantes.

20.2 CURRICULUM VITAE DEL EGRESADO

20.2.1 DATOS INFORMATIVOS

DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Patiño Chimborazo

NOMBRES: Byron Patricio

ESTADO CIVIL: Soltero

CÉDULA DE CIUDADANÍA: 1724364813

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Quito 12 de Julio del 1990

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Quito, Oe6B

TELÉFONO CELULAR: 0959663365

TIPO DE DISCAPACIDAD: Intelectual # 45 CARNET CONADIS: 220325

CORREO ELECTRÓNICO: Byron.patino4813@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

Tabla 1

NIVEL	INSTITUCIÓN	TÍTULO OBTENIDO	FECHA DE REGISTRO
Primario	Escuela “LATINOAMERICANA UNIDA “		



Secundario	Colegio Técnico Nacional “Ismael Proaño Andrade”	Bachiller “Gestión Administrativa”	
Universitario	Universidad Técnica de Cotopaxi	Licenciatura en Ciencias de la Educación Básica	5 años de estudio

Fuente: El autor

Tabla 2

Cursos realizados

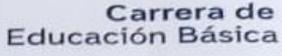
TIPOS DE CURSOS	INSTITUCIÓN
Inglés B1	Universidad Técnica de Cotopaxi

Fuente: El autor

20.3 Fotografías



20.4 Validación del Instrumento

20 de septiembre del 2022

Ingeniero. Jonás Toala

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO DE ORELLANA

Presente.

De mi consideración:

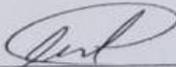
Yo Byron Patricio Patiño Chimborazo, con el documento de identidad 172436481-3, en función de la carrera de Educación General Básica (EGB), de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador. Con la orientación del PhD. Juan Carlos Araque Escalona, me encuentro realizando una investigación titulada: "Recursos Tecnológicos en el Contexto de la Interculturalidad", cuyo objetivo es "Proponer una guía de recursos tecnológicos para ampliar los conocimientos en el contexto de la interculturalidad para los docentes de Instrucciones Educativas Rurales". En este sentido, estoy realizando encuestas para la recopilación de datos e información, acerca de la aplicación de tecnologías de la información y comunicación TIC, en escenarios Interculturales durante la pandemia del 2020, entre los bibliotecarios y el personal académico de la Unidad educativa Francisco de Orellana.

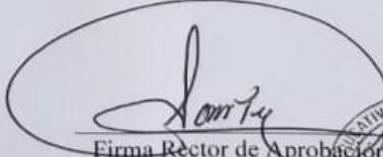
Por lo tanto, le solicito que tenga la amabilidad de otorgar permiso para realizar encuestas entre el personal académico y los bibliotecarios de su institución.

La información proporcionada por el personal en general, se mantendrá confidencial y los datos proporcionados serán anónimos, se utilizará únicamente con fines académicos.

Agradeciéndole

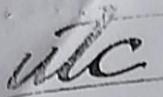
Atentamente


Byron Patricio Patiño Chimborazo
CI.172436481-3
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI


Firma Rector de Aprobación



*Recibido
22/09/2022
H.*



INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES

Nombres y apellidos:	IVAN PACHECO PROAÑO
Grado académico:	MG. COMUNICACIÓN SOCIAL
Años de experiencia en la docencia:	16 AÑOS

Instrucción para el uso del presente instrumento: Tenga la amabilidad de marcar con una X la dimensión a la cual considera que pertenece cada ítem.

S: siempre / CS: casi siempre / AV: algunas veces / CN: casi nunca / N: nunca

ÍTEMS	S	CS	AV	CN	N
1. ¿Su proceso para familiarizarse y adaptarse a las clases en línea se realizó sin problema?	X				
2. Antes de las clases en línea usted ya había manejado alguna de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)		X			
3. El ministerio de Educación entregó algún tipo de material o recurso para la práctica de docencia durante la pandemia.					X
4. El ministerio de Educación realizó capacitaciones continuas que ayudaron en su proceso de formación para las clases virtuales en el Contexto de la Interculturalidad.	X				
5. Las clases virtuales en el Contexto de la Interculturalidad resultaron positivas en cuanto aprendizajes obtenidos.		X			
6. La aplicación de actividades académicas mediante Teams utilizada en la Unidad Educativa Juan León Mera durante la pandemia fue satisfactoria.		X			
7. Hubo limitaciones en el uso de la plataforma digital Teams implementada en la Unidad Educativa	X				
9. Se presentaron inconvenientes en la Unidad Educativa Juan León Mera para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en línea.		X			
10. Estaría dispuesto a recibir capacitaciones sobre el uso y manejo de plataformas digitales enfocadas en la enseñanza aprendizaje virtual.	X				

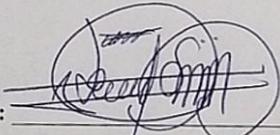


FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

INSTRUCCIONES:

Coloque una "X" en la casilla correspondiente según su apreciación de cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que se detallan a continuación:

Ítems	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado a la población		Mide lo que pretende		Observaciones
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	✓		✓						
2	✓		✓		✓				
3	✓		✓				✓		
4	✓		✓		✓				
5	✓								
6	✓				✓		✓		
7			✓						
8	✓				✓		✓		
9	✓		✓		✓		✓		
10									

Validado por: 
Profesión: _____
Institución y cargo que desempeña: _____

Firma electrónica (opcional): _____
Fecha: _____

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Yo Byron Patricio Patiño Chimborazo, con el documento de identidad ecuatoriana 172436481-3, en función de la carrera de Educación Básica General (EBG), en la Universidad Técnica de Cotopaxi Ecuador, con la orientación del Doctor Araque Escalona Juan Carlos, me encuentro realizando una investigación titulada: "Recursos Tecnológicos en el Contexto de la Interculturalidad", cuyo objetivo es establecer los

DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN LEÓN MERA" PARROQUIA Mulaló, Cantón Mulaló alto en el año 2022.

1.1. Objetivo general

Establecer los recursos tecnológicos que se aplican en el contexto de la

unidad "JUAN LEON

MERA" parroquia Mulaló, Cantón Mulaló alto en el año 2022

Objetivos Específicos

- Establecer las diferentes teorías interculturales establecidas por diferentes fuentes bibliográficas.
- Identificar recursos tecnológicos que se aplican en el contexto de la interculturalidad en la unidad educativa "Juan León Mera".
- Proponer estrategias que se enfoquen en el correcto uso de los recursos tecnológicos aplicados en el contexto de la interculturalidad.

Su participación consiste en la validación del instrumento para el control y consolidación de resultados. De antemano se agradece su valiosa colaboración.

Byron Patricio Patiño Chimborazo

172436481-3

Educación Básica

Universidad Técnica de Cotopaxi

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

INSTRUCCIONES:

Coloque una "X" en la casilla correspondiente según su apreciación de cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que se detallan a continuación:

Ítems	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado a la población		Mide lo que pretende		Observaciones
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X		X		X			X	Se encuentran dos propósitos diferentes el finalización y adaptación, lo recomiendo con el siguiente.
2	X		X		X		X		
3	X		X		X		X		
4	X		X		X		X		
5	X		X		X		X		
6	X		X		X		X		
7	X		X		X		X		
8	X		X		X		X		
9	X		X		X		X		
10	X		X		X		X		
11	X		X		X		X		

Validado por: M.Sc. Carlos Alfonso Peralvo López

Profesión: Docente Universitario

Institución y cargo que desempeña: Director Académico de la Extensión Pujilli

Firma (opcional):

Fecha: 11-11-2022



INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES

Nombres y apellidos:
Grado académico:
Años de experiencia en la docencia:

Instrucción para el uso del presente instrumento: Tenga la amabilidad de marcar con una X la dimensión a la cual considera que pertenece cada ítem.

S: siempre / CS: casi siempre / AV: algunas veces / CN: casi nunca / N: nunca

ÍTEMS	S	CS	AV	CN	N
1. Su proceso para familiarizarse y adaptarse a las clases en línea se realizó sin problema		X			
2. Antes de las clases en línea usted ya había manejado alguna de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)	X				
3. El ministerio de Educación entregó algún tipo de material o recurso para la práctica de docencia durante la pandemia.					X
4. El ministerio de Educación realizó capacitaciones continuas que ayudaron en su proceso de formación para las clases virtuales en el Contexto de la Interculturalidad.				X	
5. Las clases virtuales en el Contexto de la Interculturalidad resultaron positivas en cuanto aprendizajes obtenidos.			X		
6. La aplicación de actividades académicas mediante <i>Teams</i> utilizada en la Unidad Educativa Juan León Mera durante la pandemia fue satisfactoria.			X		
7. Hubo limitaciones en el uso de la plataforma digital <i>Teams</i> implementada en la Unidad Educativa "			X		
9. Se presentaron inconvenientes en la Unidad Educativa Juan León Mera para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en línea.		X			
10. Estaría dispuesto a recibir capacitaciones sobre el uso y manejo de plataformas digitales enfocadas en la enseñanza aprendizaje virtual.	X				



FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

INSTRUCCIONES:

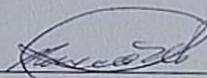
Coloque una "X" en la casilla correspondiente según su apreciación de cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que se detallan a continuación:

Ítems	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado a la población		Mide lo que pretende		Observaciones
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X		X		X		X		
2	X		X		X		X		
3		X		X	X			X	CORREGIR SI FUERA LO DEBÍAN SER LOS DEBÍAN SER CHIRRI
4	X		X		X		X		
5	X		X		X		X		
6	X		X		X		X		
7	X		X		X		X		
8	X		X		X		X		
9	X		X		X		X		
10	X		X		X		X		

Validado por: M6. MARCO ALOPARRANO

Profesión: DOCENTE TÉCNICO DOCENTE.

Institución y cargo que desempeña: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, TÉCNICO DOCENTE

Firma electrónica (opcional): 

Fecha: 10-11-2022

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Yo Byron Patricio Patiño Chimborazo, con el documento de identidad ecuatoriana 172436481-3, en función de la carrera de Educación Básica General (EBG), en la Universidad Técnica de Cotopaxi Ecuador, con la orientación del Doctor Araque Escalona Juan Carlos, me encuentro realizando una investigación titulada: "Recursos Tecnológicos en el Contexto de la Interculturalidad", cuyo objetivo es establecer los recursos tecnológicos que se aplican en el contexto de la interculturalidad en el sexto año de Educación Básica General de la unidad educativa

1.1. Objetivo general

Establecer los recursos tecnológicos que se aplican en el contexto de la interculturalidad en el sexto año de Educación Básica General de la unidad educativa

Objetivos Específicos

- Establecer las diferentes teorías interculturales establecidas por diferentes fuentes bibliográficas.
- Identificar recursos tecnológicos que se aplican en el contexto de la interculturalidad en la unidad educativa
- Proponer estrategias que se enfoquen en el correcto uso de los recursos tecnológicos aplicados en el contexto de la interculturalidad.

Su participación consiste en la validación del instrumento para el control y consolidación de resultados. De antemano se agradece su valiosa colaboración.

Byron Patricio Patiño Chimborazo
172436481-3
Educación Básica
Universidad Técnica de Cotopaxi



FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

INSTRUCCIONES:

Coloque una "X" en la casilla correspondiente según su apreciación de cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que se detallan a continuación:

Ítems	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado a la población		Mide lo que pretende		Observaciones
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X								
2			X						
3	X								
4									
5			X		X				
6									
7	X								
8									
9					X				
10		X							

Validado por: _____

Profesión: _____

Institución y cargo que desempeña: _____

Firma electrónica (opcional): _____

Fecha: _____

20.5 Instrumento aplicado a docentes.

CUESTIONARIO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Educación Básica

Nombres y apellidos:

Tiempo de trabajo en la Institución:

Género:

CUESTIONARIO AL DOCENTE

El desarrollo de este cuestionario permitirá realizar un análisis de las tecnologías de la Información y comunicación (TIC) en la Unidad Educativa Francisco de Orellana; es necesario mencionar que no existen respuestas correctas o incorrectas, finalmente es vital indicar que la identidad de los participantes será eliminada con la intención de conservar el anonimato.

1. Su proceso para familiarizarse y adaptarse al proceso de clases en línea ha sido:

- a. Excelente
- b. Bueno
- c. Regular
- d. Malo

2. Antes a las clases en línea ¿Usted manejó alguna de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)?

- a. Si
- b. No

3. Si su respuesta anterior fue si especifique cuál.

- a. Google Meet
- b. Zoom
- c. Zimbra
- d. Correos electrónicos
- e. Skype
- f. Microsoft Teams
- g. Otro:

Otro.....

4. ¿El ministerio de Educación entregó algún tipo de material o recurso para la práctica de docencia durante la pandemia?

- a. Si
- b. No

En caso de que su respuesta haya sido si, explique cuál.

.....

5. Durante el desarrollo de clases en línea. ¿Cuáles considera que fueron los impactos que se produjeron en su adaptación a la modalidad virtual?

EFFECTOS	Baja	Aceptable	Alta
Poca respuesta de los estudiantes			
Poco interés por aprender por parte de los estudiantes			
Problemas de salud en contexto de la educación en línea			
Sobrecarga de actividades a los docentes			
Cambio precipitado a modalidad virtual			

6. Cómo calificaría a la ejecución de actividades académicas en la aplicación *Microsoft Teams* utilizada en la Unidad Educativa:

- a. Excelente
- b. Bueno
- c. Regular
- d. Malo

7. ¿Qué factores han influido negativamente limitando el uso de la plataforma digital *Microsoft Teams* implementada en la Unidad Educativa Francisco de Orellana?

Factores	Baja	Aceptable	Alta
Poca interacción			
Poca operatividad			
Difícil adaptación			
Falta de conectividad			
Falta de capacitación para su manejo			

8. ¿Qué características considera que causaron inconvenientes en la Unidad Educativa Francisco de Orellana en el proceso de enseñanza y aprendizaje en línea?

Características	Baja	Aceptable	Alta
Mala conectividad de internet			
Precios elevados de paquetes de internet sin financiación a docentes.			
Cansancio excesivo por el tiempo prolongado en las pantallas			
Actitud negativa de los estudiantes			

Poco acompañamiento de los padres de familia			
--	--	--	--

9. ¿Durante su práctica docente llevada a cabo en el confinamiento ha recibido alguna capacitación para el óptimo desarrollo de herramientas virtuales que facilitan la práctica de la labor docente?

- a. Si
- b. No

10. Estaría dispuesto a recibir capacitaciones sobre el uso y manejo de plataformas digitales enfocadas en la enseñanza aprendizaje virtual.

- a. Si
- b. No

11. Sus estudiantes tuvieron alguna dificultad en aprender mediante recursos tecnológicos durante la pandemia.

- a. Si
- b. No

12. Durante el desarrollo de las clases en línea en pandemia 2020 ha utilizado alguna estrategia para fomentar conocimientos en el contexto de la interculturalidad.

- a. Si
- b. No

En caso de marcar si mencione cual.....

13. Considera necesario tener conocimientos de la etnia y cultura de sus estudiantes.

- a. Si
- b. No

20.6 Validación Propuesta

Evaluación de expertos. - (Docentes de la institución)

A continuación, se detalla la evaluación de la propuesta: *Interculturamet: El paso de lo presencial a lo virtual*

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

Datos del experto o usuario:

Nombres y apellidos:	Msc. Mayra Verónica Riera Montenegro
Grado académico (área):	Msc. en Investigación con énfasis en educación.
Años de experiencia en la docencia:	6 años
Valoración de la propuesta:	

Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes aspectos acerca de: *Interculturamet: El paso de lo presencial a lo virtual*, Interculturamet es una propuesta encaminada a la utilización de las herramientas tecnológicas para la enseñanza de la interculturalidad.

Valoración de la Propuesta

MA: Muy aceptable; BA: Bastante Aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

ÁMBITOS	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I	Observaciones
Justificación de la propuesta	Introducción (Causa-Efecto del problema, objetivo y contribución del guía)	X					
	Justificación (importancia de la lectura)	X					
	Objetivos de la propuesta	X					
	Explicación de la propuesta	X					
Narrativa	Secuencia de acciones	X					
	Hechos reales de los actores	X					
	Lenguaje comprensible	X					
	Lenguaje emotivo	X					

Características de la narrativa	Estilo	X					
	Redacción (Cohesión y coherencia)	X					
	Contenido		X				
	Creatividad	X					
Reflexión	Conformación familiar	✓					No tiene conexión con la propuesta
	Situación laboral de los progenitores						
	Inasistencia de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, en la escuela.						
	Control de las tareas						
	Eventos que realiza la escuela para la integración de la familia.						
	Actividades recreativas para fomentar la unión familiar						
	Actividades extracurriculares que participan los padres de familia en la escuela.						
	Contribución de los padres en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos.						
Valoración integral de la guía propuesta	Todos sus componentes tienen una lógica interna que configuran la propuesta.		X				

Revisado y validado por:

Mary Rose
680297208

Evaluación de expertos. - (Docentes de la institución)

A continuación, se detalla la evaluación de la propuesta: *Interculturamet: El paso de lo presencial a lo virtual*

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

Datos del experto o usuario:

Nombres y apellidos:	LUIS GONZALO LÓPEZ RODRÍGUEZ
Grado académico (área):	PHD EN EDUCACIÓN
Años de experiencia en la docencia:	25 AÑOS
Valoración de la propuesta:	

Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes aspectos acerca de: *Interculturamet: El paso de lo presencial a lo virtual*, Interculturamet es una propuesta encaminada a la utilización de las herramientas tecnológicas para la enseñanza de la interculturalidad.

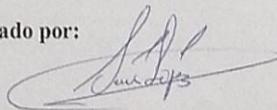
Valoración de la Propuesta

MA: Muy aceptable; BA: Bastante Aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

ÁMBITOS	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I	Observaciones
Justificación de la propuesta	Introducción (Causa-Efecto del problema, objetivo y contribución del guía)	✓					
	Justificación (importancia de la lectura)	✓					
	Objetivos de la propuesta	✓					
	Explicación de la propuesta	✓					
Narrativa	Secuencia de acciones	✓					
	Hechos reales de los actores	✓					
	Lenguaje comprensible	✓					
	Lenguaje emotivo	✓					

Características de la narrativa	Estilo	✓					
	Redacción (Cohesión y coherencia)	✓					
	Contenido	✓					
	Creatividad	✓					
Reflexión	Conformación familiar	✓					
	Situación laboral de los progenitores	✓					
	Inasistencia de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, en la escuela.	✓					
	Control de las tareas	✓					
	Eventos que realiza la escuela para la integración de la familia.	✓					
	Actividades recreativas para fomentar la unión familiar	✓					
	Actividades extracurriculares que participan los padres de familia en la escuela.	✓					
	Contribución de los padres en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos.	✓					
Valoración integral de la guía propuesta	Todos sus componentes tienen una lógica interna que configuran la propuesta.	✓					

Revisado y validado por:



Evaluación de expertos. - (Docentes de la institución)

A continuación, se detalla la evaluación de la propuesta: *Interculturamet: El paso de lo presencial a lo virtual*

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

Datos del experto o usuario:

Nombres y apellidos:	Paco Decos Freire
Grado académico (área):	Magister de nivel
Años de experiencia en la docencia:	3
Valoración de la propuesta:	

Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes aspectos acerca de: *Interculturamet: El paso de lo presencial a lo virtual*, Interculturamet es una propuesta encaminada a la utilización de las herramientas tecnológicas para la enseñanza de la interculturalidad.

Valoración de la Propuesta

MA: Muy aceptable; BA: Bastante Aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

ÁMBITOS	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I	Observaciones
Justificación de la propuesta	Introducción (Causa-Efecto del problema, objetivo y contribución del guía)			X			
	Justificación (importancia de la lectura)		X				
	Objetivos de la propuesta		X				
	Explicación de la propuesta	X					
Narrativa	Secuencia de acciones		X				
	Hechos reales de los actores		X				
	Lenguaje comprensible	X					
	Lenguaje emotivo		X				

Características de la narrativa	Estilo		X			
	Redacción (Cohesión y coherencia)		X			
	Contenido	X	X			
	Creatividad	X				
Reflexión	Conformación familiar		X			
	Situación laboral de los progenitores		X			
	Inasistencia de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, en la escuela.			X		
	Control de las tareas			X		
	Eventos que realiza la escuela para la integración de la familia.			X		
	Actividades recreativas para fomentar la unión familiar			X		
	Actividades extracurriculares que participan los padres de familia en la escuela.			X		
	Contribución de los padres en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos.			X		
Valoración integral de la guía propuesta	Todos sus componentes tienen una lógica interna que configuran la propuesta.		X			

Revisado y validado por:

