



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA: LICENCIATURA EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**TEMA:**

**ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE  
UTILIZADAS EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES Y SU  
INCIDENCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES  
SIGNIFICATIVOS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS  
SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA  
ESCUELA FISCAL MIXTA VICENTE ROCAFUERTE, PARROQUIA LA  
VICTORIA, DEL CANTÓN PUJILÍ.**

Tesis presentada como requisito previo a la obtención del grado de: Licenciadas  
en Ciencias de la Educación mención Educación Básica

**AUTORAS:**

ARCOS FREIRE VICTORIA CECILIA.

MEDINA JIMÉNEZ ELVA CECILIA.

MOYA JIMÉNEZ MARITZA JACKELINE.

**Director.**

Lic. Lucio Báez Soto.

**LATACUNGA – ECUADOR**

**Enero - 2010**

## **AUTORÍA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE UTILIZADAS EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VICENTE ROCAFUERTE, PARROQUIA LA VICTORIA, DEL CANTÓN PUJILÍ”, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

### **LAS AUTORAS.**

Arcos Freire Victoria Cecilia.

050125962-6

Medina Jiménez Elva Cecilia.

050096076-0

Moya Jiménez Maritza Jacqueline.

050180617-8

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE UTILIZADAS EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VICENTE ROCAFUERTE, PARROQUIA LA VICTORIA, DEL CANTÓN PUJILÍ”, de: Arcos Freire Victoria Cecilia, Medina Jiménez Elva Cecilia, Moya Jiménez Maritza Jacqueline, EGRESADAS de Licenciatura en Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requisitos metodológicos y aportes científico – técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, enero del 2010.

**El Director**

**Firma:**

Msc. Rocío Peralvo

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por la vida, a nuestras queridas familias por su amor, paciencia y apoyo a todas las personas que colaboraron en la culminación de nuestra meta.

**Victoria, Cecilia y Maritza**

## **DEDICATORIA**

A nuestras queridas familias, con las que hemos compartido sueños e ilusiones, quiénes con afán, amor y sacrificio nos brindaron su apoyo incondicional.

**VICTORIA, MARITZA Y CECILIA**

## RESUMEN

El objetivo del presente trabajo de investigación es desarrollar una propuesta alternativa con técnicas de aprendizaje activas para alcanzar un aprendizaje significativo dentro del proceso de ínter aprendizaje en la escuela Fiscal Mixta “Vicente Rocafuerte”.

El diseño de investigación que se utilizó fue de un proyecto factible apoyado en una investigación de campo de carácter descriptiva para establecer la necesidad; los instrumentos válidos y aplicados permitieron recopilar datos sobre cómo se estaba aplicando las técnicas de aprendizaje y su incidencia en el logro de aprendizajes significativos, que se organizaron en tablas y representaciones gráficas, a través del análisis estadístico se detectaron los problemas y se determinaron las conclusiones y sobre todo se hizo recomendaciones con la propuesta alternativa que tiene como finalidad la aplicación de técnicas de aprendizaje activas innovadoras para lograr aprendizajes significativos.

La investigación permitió cumplir con el objetivo general, porque se pudo establecer cuáles son las principales causas que limitan el aprendizaje significativo en los sextos y séptimos años de Educación Básica de la escuela. De la misma manera, se logro establecer el cumplimiento de los objetivos específicos, porque se analizó las técnicas de aprendizaje que utilizan los docentes en el área de Estudios Sociales.

De igual forma se determinó las principales causas del por qué el docente no aplica adecuadamente las técnicas de aprendizaje en esta asignatura; cuyos resultados permitieron elaborar una propuesta alternativa que conlleve al uso y adecuada aplicación de técnicas de aprendizaje activas innovadoras para lograr aprendizajes significativos en los alumnos de los sextos y séptimos años de Educación Básica de la escuela Fiscal Mixta “Vicente Rocafuerte”, durante el periodo 2005 – 2006.

Para verificar la hipótesis se basó en los resultados obtenidos en las encuestas tanto a nivel docente como en los estudiantes. Contrastada la hipótesis se determinó que si se logra integrar un conjunto de técnicas de aprendizaje, mediante un proyecto alternativo para la asignatura de Estudios Sociales, se logrará aprendizajes significativos.

En consecuencia el docente debe actualizarse permanentemente tanto en el conocimiento como en la aplicación de técnicas de aprendizaje innovadoras apropiadas para la enseñanza de Estudios Sociales.

## SUMMARY

The objective of this search is the development of an alternative proposal with active techniques of learning to reach a meaningful learning in the inter-learning process in Vicente Rocafuerte school.

The investigation design used a descriptive search as a feasible project to establish the necessity; the valid and applied techniques allowed to collect information about how the techniques of learning have been applied and its influence in the achievement of meaningful learning, besides they are organized in charts and graphics, through the statistical analyses, the problems were found and determined the conclusions and recommendations with the alternative proposal with the purpose of applying active and newest techniques of learning to reach meaningful learning.

The investigation permitted to comply with the general objective because it was possible to establish the main causes which limit the meaningful learning in the students of sixth and seventh years of the school. And the same way the fulfillment of the specific objectives because there was an analysis of the social studies teachers' techniques that they use in class.

Moreover, the principal causes why the teachers don't apply adequately in the subject matter were determined; its results allowed to have an alternative proposal to use active learning techniques to carry out a meaningful learning of the students in the sixth and seventh years of Vicente Rocafuerte school during 2005-2006.

The hypothesis was verified by the collected results in the teachers and students' surveys. The contrast hypothesis permitted to determine that it is possible to integrate a set of learning techniques through an optional project for the social studies subject matter and reach meaningful learnings.



Consequently the teacher should be trained to update the knowledge and the newest learning application to teach social studies permanently .

# INTRODUCCIÓN

## EDUCACIÓN Y SOCIEDAD

Las condiciones de la sociedad actual, en un mundo consumista, el desarrollo de la ciencia y la tecnología están al servicio de los intereses del poder económico, para mantener el control mundial de la riqueza y para el sometimiento de los países a los imperialismos mundiales, esto ha generado entornos turbulentos que provocan una sociedad cada vez más inestable, con guerras, enfermedades incurables, nos han involucrado en un proceso de globalización que nos hace dependientes, reflejada por una crisis con altos índices de subempleo y desempleo, de pobreza frente a la concentración de la mayor riqueza en pocas manos, de migración, delincuencia, corrupción, estos entre los múltiples problemas que son fruto de los modelos económicos del sistema capitalista aplicados en diferentes países del planeta y particularmente en el nuestro.

Es indudable que la presencia de estos hechos en el contexto internacional, nacional y local, inciden directamente en el desarrollo de la educación por ser parte de la superestructura del Estado, que la mantiene controlada como un instrumento ideológico que permita asegurar la vigencia de este sistema político, social y económico, orientando el carácter de la educación como si fuera un servicio, sin darle la debida atención en infraestructura, capacitación y adecuados salarios a los docentes, estructurar un verdadero sistema de educación en todos sus niveles, dotarle del presupuesto necesario para la investigación de las soluciones a los problemas de la sociedad ecuatoriana, para que tengan una vida digna.

La educación en América Latina pilar fundamental para el desarrollo de toda sociedad, es el medio a través del cual un país forma y prepara a sus hombres y mujeres para defender la libertad, consolidar la democracia, desarrollar la cultura, mejorar la producción, etc.; muchas son las expectativas en torno a lo que los

países pueden y deben hacer en el ámbito educativo más aún cuando la conciencia nacional enfatiza que la educación es un factor social generador de cambio cuali – cuantitativo que toda sociedad requiere conscientes de esta necesidad en nuestro país se ha implementado la Reforma Curricular con el propósito de mejorar la calidad de la educación fundamentada en el desarrollo de destrezas y habilidades en las áreas básicas, constituyéndose un reto para el docente quién deberá poner en práctica toda su capacidad, iniciativa y creatividad. Con su aporte logrará dar eficiencia y calidad al proceso de enseñanza aprendizaje

Pero todos los esfuerzos por lograr una educación de calidad se ven afectados debido a la realidad crítica del sector educativo, que no permite contar con los recursos necesarios para capacitar al docente sobre el uso de métodos y técnicas de aprendizaje innovadores y en el caso de que si se pueda realizar esta capacitación no se realiza un verdadero seguimiento que permita una evaluación real sobre su utilización.

Esta deficiencia es más sentida en el área de Estudios Sociales, ya que la no utilización de técnicas de aprendizaje, ha provocado que esta asignatura se vuelva monótona y memorista, consecuencia de esto es la formación de sujetos receptivos, pasivos, dependientes, que repercute gravemente en formación integral del educando.

Es necesario entonces tomar en cuenta que para el aprendizaje de Estudios Sociales es imprescindible el uso y aplicación de técnicas innovadoras debido que esta asignatura está directamente vinculada con la formación de sentimientos, valores y criterio en el alumno.

Este problema de la educación actual es una realidad que se viene sintiendo desde hace mucho tiempo en la Escuela fiscal Mixta “Vicente Rocafuerte” de la parroquia “La Victoria”; en donde luego de dialogar con las autoridades, docentes y estudiantes, se pudo determinar que no existe una adecuada utilización y

aplicación de técnicas de aprendizaje innovadoras que les permita a los alumnos generar aprendizajes significativos, cuyos resultados se traducen en su rendimiento académico.

Además el uso de métodos tradicionales de enseñanza desmotivan al alumno, fomentan el memorismo y provocan aversión por esta asignatura ya que las clases son rutinarias y cansadas

Por todo lo expuesto surge una necesidad imperiosa de establecer una variedad de estrategias metodológicas basadas en el uso y aplicación de técnicas de aprendizaje activas que permitirá alcanzar aprendizajes significativos que se verá reflejado en un mejor rendimiento académico del alumno

Los resultados a futuro que se pretende alcanzar con la aplicación de una variedad de técnicas de aprendizaje innovadoras, en los alumnos de los sextos y séptimos años de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Vicente Rocafuerte”, es la participación activa, dinámica, colaborativa y creativa de los estudiantes. Haciendo de ellos entes con actitudes de cambio y transformación, permitiéndoles ser la base y el soporte del desarrollo de la sociedad actual.

Estos antecedentes justifican la importancia de realizar esta investigación, ya que este trabajo está enfocado hacia el análisis de uno de los aspectos básicos para el logro de aprendizajes significativos, como es la utilización y correcta aplicación de técnicas de aprendizaje activas, como medio para potenciar el rendimiento académico de los educandos.

Con las consideraciones antes expuestas, esta investigación parte del Objetivo General que se refiere a: “Establecer las principales causas que limitan el aprendizaje significativo en los sextos y séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vicente Rocafuerte de la Parroquia La Victoria”.

De igual forma esta investigación, parte de los siguientes objetivos específicos:

- Analizar las técnicas de aprendizaje que utilizan los docentes en el área de Estudios Sociales en los sextos y séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vicente Rocafuerte
- Determinar las principales causas para que el docente no aplique adecuadamente las técnicas de aprendizaje en el área de Estudios Sociales
- Proponer un conjunto de técnicas de aprendizaje para el área de Estudios Sociales.

El propósito del presente trabajo es investigar el problema del uso y manejo adecuado de las técnicas de aprendizaje activas para lograr aprendizajes significativos, es por eso que ha merecido especial atención analizar esta problemática y por ello se ha planteado la siguiente Hipótesis: “Si se logra integrar un conjunto de técnicas de aprendizaje, mediante un proyecto alternativo para la asignatura de Estudios Sociales, se lograrán aprendizajes significativos”.

Las variables e indicadores que guiaron la investigación fueron:

**VARIABLE INDEPENDIENTE:** Técnicas de aprendizaje utilizadas en Estudios Sociales

**INDICADORES:** Organizadores gráficos y Técnicas de trabajo grupal

**VARIABLE DEPENDIENTE:** Construcción de aprendizajes significativos

**INDICADORES:** Fundamentos Bio - psicológicos, Teorías de aprendizaje y Efectos colaterales

El diseño de investigación que se utilizó fue de un proyecto factible, apoyado en una investigación de campo de carácter descriptiva porque analizó el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en el área de Estudios Sociales, trabajando directamente con los alumnos y docentes. Se utilizó también documentación bibliográfica para fundamentar la tarea investigativa.

La metodología aplicada fue: Método Científico, Método Analítico Sintético y Método inductivo, que se utilizó para analizar la información obtenida en base a la misma se diseñó el marco teórico, así como también para la presentación, análisis e interpretación recopilada en la investigación de campo, luego de lo cual se pudo comprobar la hipótesis y emitir conclusiones y recomendaciones.

La técnica aplicada para la recolección de datos fue la encuesta a los docentes y alumnos, los mismos que se organizaron en tablas y representaciones gráficas a través del análisis estadístico se determinó las conclusiones, mediante las cuales se detectaron los problemas.

La tesis está estructurada de la siguiente manera:

**En el capítulo I**, se hace una caracterización sobre el área de Estudios Sociales: concepto, características, objetivos, destrezas; se enfoca el concepto de lo que es aprender a aprender así como también diferentes teorías de aprendizaje; se destaca la importancia del concepto sobre Aprendizaje significativo su importancia y la forma de lograrlo y las técnicas específicas para el área de Estudios Sociales, técnicas grupales y organizadores gráficos que son la base de la propuesta.

**En el Capítulo II**, se hace una breve reseña histórica de la institución objeto de investigación; y los datos obtenidos en la investigación de campo su presentación, análisis e interpretación.

**En el capítulo III**, se presenta la propuesta alternativa que constituye un aporte valioso para todos los que conforman la comunidad educativa de la Escuela Fiscal Mixta Vicente Rocafuerte, cuya finalidad es facilitar el proceso de aprendizaje y convertirlo en una acción interesante, amena, activa, crítica y creativa.

# ÍNDICE GENERAL

	Pág.
CARÁTULA	I
AUTORÍA	II
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS	III
AGRADECIMIENTO	IV
DEDICATORIA	V
RESUMEN	VI
SUMARY	VIII
INTRODUCCIÓN	IX
INDICE GENERAL	XIV
<b>CAPÍTULO I</b>	1
<b>ANTECEDENTES</b>	1
<b>CATEGORÍAS FUNDAMENTALES</b>	3
<b>MARCO TEÓRICO</b>	4
La educación en el Ecuador	1
¿Cómo cumple su rol la educación?	7
A. LAS CIENCIAS SOCIALES Y LA EDUCACIÓN	9
1.2. ¿Qué son las Ciencias Sociales?	11
1.3. Importancia formativa de los Estudios Sociales.	13
1.3.1. Principales disciplinas	14
1.4. CARACTERÍSTICAS	14
1.5. Objetivos del área de Estudios Sociales	16
1.6. Destrezas fundamentales del área de Estudios Sociales.	20
1.7. Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales	21
1.7.1. La motivación en la enseñanza.	21
INCENTIVOS DIDÁCTICOS	25
Incentivos Intelectuales:	26
Incentivos Sociales:	26
Incentivos Emocionales:	26
1.7.2. ¿PORQUÉ ES IMPORTANTE LA MOTIVACIÓN?	27
1.7.3. ¿Cómo se manifiesta la motivación en los alumnos?	29
1.8. Aprendizaje de las Ciencias Sociales - El aprendizaje corazón de la didáctica	30
1.8.1. ¿Cómo se puede aprender las Ciencias Sociales?	31
• Aprendizaje por predisposición	32
• Aprendizaje por comportamiento	32
• Aprendizaje por éxito.	32
• Aprendizaje por actividad.	32
• Aprendizaje por personalización.	32
• Aprendizaje por reflexión.	33
EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	34
1.9. ¿Qué función tiene el profesor de Ciencias Sociales?	35
B. TÉCNICAS ESPECÍFICAS PARA EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES	37

1.10.	Técnicas de trabajo grupal	38
1.11.	¿Por qué y para qué se utilizan las técnicas de grupo?	39
	• Según los objetivos que se persiguen:	39
	• Según la madurez y entrenamiento del grupo:	39
	• Según el tamaño del grupo:	39
	• Según el ambiente físico:	39
	• Según las características de los miembros:	40
	• Según la capacidad del animador o profesor:	40
1.12.	¿Cómo y cuándo utilizar las técnicas de grupo?	40
1.13.	¿Para qué sirven las técnicas de grupo?	41
1.14.	Dinámicas de grupo	42
	TÉCNICA: De la Dramatización	42
	TÉCNICA: Del Taller Pedagógico	43
	TÉCNICA: Del Collage.	44
	TÉCNICA: Del Crucigrama	44
	TÉCNICA: Del Redescubrimiento:	45
	TÉCNICA: Del Interrogatorio.	45
	TÉCNICA: De La Palabra Clave:	46
	TÉCNICA: De Lluvia de Ideas:	47
	TÉCNICA: Philips 6. 6.	47
1.15.	ORGANIZADORES GRÁFICOS	48
	Mapa Conceptual	49
	La Rueda de Atributos	50
	Cadena de Secuencias	51
	Un diagrama en secuencia	51
	Mapa de Carácter	52
	La mesa de la Idea Principal.	52
	<b>CAPÍTULO II</b>	54
	<b>PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b>	54
2.1	Caracterización de la Institución Objeto de Estudio	54
2.2.	Análisis de las encuestas realizadas a los docentes de la asignatura de Estudios Sociales	57
	TABLA N° 1 hasta TABLA N° 12	57
2.3.	Análisis de encuestas realizadas a los alumnos de los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela fiscal mixta “Vicente Rocafuerte”	69
	TABLA N° 13 hasta TABLA N° 23	69
2.4	VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	80
	<b>CAPÍTULO III</b>	81
	<b>PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIOS SOCIALES.</b>	81
3.1	Introducción.	81
3.2.	Presentación de la propuesta	82
3.3.	¿Qué motivo puede tener el alumno para aprender las Ciencias Sociales según esta propuesta?	83
3.4.	Fundamentación teórica	84
	Enfoque Histórico Cultural	84



La Teoría Sociocultural	84
Fundamentación Psicopedagógica	85
• El carácter educativo de la enseñanza.	85
• El carácter científico del Proceso de Enseñanza.	86
• El del carácter consistente	86
• El de la enseñanza que desarrolla	86
• El del carácter objetal.	86
3.5.    Contenidos del área de Estudios Sociales	86
Planes de Clase de Sexto Año de Educación Básica.	88
Planes de Clase de Séptimo Año de Educación Básica.	107
<b>CONCLUSIONES</b>	125
<b>RECOMENDACIONES</b>	127
<b>BLIBLIOGRAFÍA</b>	128
<b>ANEXOS</b>	XIII
Anexo N°1    Encuestas.	XIII
Anexo N°2    Fotografías de la Escuela	XVII

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
GRÁFICO N° 1	57
GRÁFICO N° 2	58
GRÁFICO N° 3	59
GRÁFICO N° 4	60
GRÁFICO N° 5	61
GRÁFICO N° 6	62
GRÁFICO N° 7	63
GRÁFICO N° 8	64
GRÁFICO N° 9	65
GRÁFICO N° 10	66
GRÁFICO N° 11	67
GRÁFICO N° 12	68
GRÁFICO N° 13	69
GRÁFICO N° 14	70
GRÁFICO N° 15	71
GRÁFICO N° 16	72
GRÁFICO N° 17	73
GRÁFICO N° 18	74
GRÁFICO N° 19	75
GRÁFICO N° 20	76
GRÁFICO N° 21	77
GRÁFICO N° 22	78
GRÁFICO N° 23	79



# **CAPÍTULO I**

## **ANTECEDENTES**

La escuela tradicional dio respuestas a las necesidades y requerimientos de las sociedades agrarias e industrializadas. Enseñó a leer y a escribir, impartió normas básicas de ortografía, urbanidad y algoritmos aritméticos. Pero detrás de ese programa encubierto su verdadero y esencial papel consistió en dotar de trabajadores obedientes y rutinarios a las fábricas, al agro y a las instituciones del Estado.

Sin embargo, la sociedad cambió de manera profunda y radical y ya la escuela tradicional no responde a estas nuevas necesidades. La escuela tradicional se torna obsoleta frente a los dramáticos cambios sociales, económicos y políticos vividos desde hace más de cuatro décadas, se torna ineficiente e inadecuada, no porque siempre lo haya sido, sino porque la sociedad cambiante le plantea nuevos retos y nuevas demandas. Esto explica por qué, prácticamente en todos los países del mundo se realizan grandes esfuerzos que conduzcan a lograr una educación de calidad

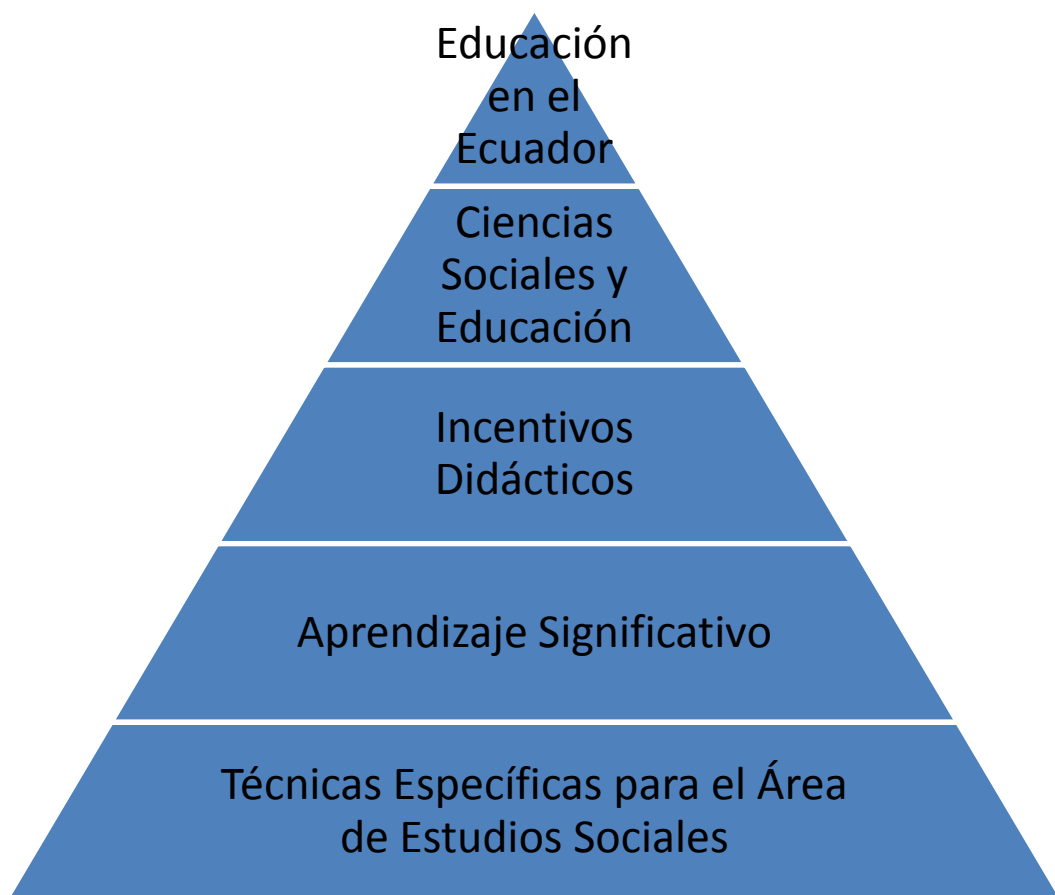
En el Ecuador se realizan investigaciones para lograr una educación pública de calidad y calidez que harán de ésta motivo de esperanza para la sociedad este es el compromiso que se expresa en la constitución del Estado.

La sociedad reclama una educación de mejor calidad, por eso el compromiso de los docentes es profundizar la extensión de sus conocimientos, a través de la investigación y la aplicación de métodos y técnicas e instrumentos que le lleven a que su labor académica sea mejor cada día.

En los últimos tiempos, las instituciones educativas, especialmente Educación Básica, han descuidado la importancia que merecen los Estudios Sociales, obteniendo como respuesta el desmejoramiento de la práctica de valores. Es indudable que los Estudios Sociales contribuyen preponderantemente en la formación integral de los educandos, razón por la cual es necesario que el docente utilice todos los medios y recursos didácticos que estén a su alcance para que el tratamiento de esta área sea un verdadero arte de educar.

En la escuela fiscal mixta “Vicente Rocafuerte”, motivo de esta investigación no se ha encontrado estudios realizados sobre este tema y siendo de considerable importancia la asignatura de los Estudios Sociales; las tesoreras consideran profundizar en el tema de uso y aplicación de técnicas grupales de aprendizaje para llegar al dominio de los contenidos de ésta importante área del conocimiento humano.

## CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



# MARCO TEÓRICO

## La educación en el Ecuador

Las necesidades de la sociedad van cambiando, conforme se desarrollan las fuerzas productivas. Esos cambios se reflejan también en la escuela. La escuela ecuatoriana es una de las expresiones del desarrollo de la sociedad.

Hablaremos aquí solamente de la escuela de la República.

**ZAPATA**, Oscar y otros. (1922): “La escuela que construyeron los terratenientes servía de manera expresa a sus intereses, reproducía su modo de pensar, su ideología. La enseñanza era un privilegio para los hijos de los señores, estos podían tenerla completa, ir al colegio y a la Universidad, formarse para dirigir el país y las haciendas, para el comercio, podían ir a Europa. Los hijos de los campesinos y de los artesanos y comerciantes no tenían derecho a la escolaridad, mientras menos supieran eran una garantía para la explotación y opresión de que eran víctimas. Desde luego debían recibir la doctrina cristiana, la predica de la resignación y la humildad, del respeto a Dios y sus superiores. Por eso la escuela era encomendada a la iglesia, se limitaba a la enseñanza de destrezas para el trabajo manual, para la artesanía y el comercio”. (Pág. 74)

La escuela que erigieron los capitalistas constituyó en el Ecuador un gran paso adelante, se inició con el triunfo de la revolución liberal y continúa desenvolviéndose en correspondencia con el desarrollo de las fuerzas productivas. Una primera cuestión a resolver fue la implantación del laicismo, la paulatina generalización a más amplios sectores de la ciudad y el campo; vinieron luego la incorporación de la mujer a la escuela y a la docencia; más adelante la enseñanza técnica.

La nueva escuela, aquella que construiremos los trabajadores y los pueblos del Ecuador, reproducirá también los intereses económicos, sociales y políticos de sus

responsables. Será una escuela para la vida y el trabajo, para la forja de un mundo nuevo; será una escuela para la libertad, para la patria y para la solidaridad.

### *¿Cómo cumple su rol la educación?*

La escuela está organizada para servir a los intereses de las clases dominantes. Hemos analizado de manera pormenorizada y constatado como sus objetivos, sus metodologías, sus contenidos y sus formas sirven para apuntalar el sistema social existente. Esa situación se dio en el pasado, de esa forma ocurre en el presente y será de esa manera en el futuro, mientras existan las clases sociales.

Nos interesa ahora ver cómo se cumple ese rol por parte de la educación. A través de su naturaleza, de sus contenidos y sus realizaciones; pero de manera principal por medio del currículo, de la direccionalidad, de los programas y las metodologías.

*Según la Reforma Curricular Consensuada del MEC.*

**“El currículo**, es decir de todo el proceso de la enseñanza, los objetivos, los contenidos, las actividades, las metodologías, la evaluación y las atribuciones.

**La direccionalidad**, del rumbo que sigue la educación, de acuerdo a las políticas y los intereses de las clases dominantes, Esa orientación se fija oficialmente y se establece la obligatoriedad de su cumplimiento.

**Los programas**, generalmente se elaboran en función de las necesidades del aparato productivo y de la fundamentación del modo de vida de las clases dominantes.

**Las metodologías**, sirven siempre para la implantación de los contenidos y tienen desde luego, en sí mismas, un carácter de clase que las torna funcionales”. (Pág. 15)

**El Ministerio de Educación y Cultura a través de la Reforma Curricular da una serie de lineamientos para** el tratamiento de Estudios Sociales como por ejemplo: que los estudiantes puedan valorarse como sujetos sociales, desenvolviéndose en espacios naturales, practicar una serie de hábitos de higiene y salud, disfrutar del medio físico, respetar la Patria como fuente de vida, es decir en síntesis ubicarse en el tiempo y el espacio de una manera práctica y lo más real posible pero tomando en cuenta el perfil socio cultural y educacional de niño o niña.

Propone el cultivo de valores como: el respeto, la solidaridad, el compañerismo, la puntualidad, que coadyuven a la formación de su responsabilidad y a su vez el desarrollo de una serie de destrezas que le permitirán resolver problemas que en su vida diaria se vayan presentando.

Además se debe partir de referentes naturales y sociales cercanos a él e ir ampliando su conocimiento de manera secuencial y ordenada estimulando la observación de fenómenos naturales y sociales de manera objetiva para que éstos puedan ser representados a través de la construcción de objetos útiles y aprovechando los materiales del medio recalcando un alto espíritu de respeto hacia la naturaleza ya que somos parte de ella y como tales nos afecta cualquier tipo de alteración que sufra.

No cabe duda que cada maestro construye su propio método con sus técnicas basándose en su conocimiento y experiencia, este instrumento será personal y eficaz puesto que tiene un carácter práctico y funcional, sin embargo es necesario tomar en cuenta que dentro del aula en la enseñanza aprendizaje todas las actividades se centran en el desarrollo de procesos de pensar y facilitan la adquisición de conceptos, hechos, principios, procedimientos y técnicas para crear actitudes y valores que orientan la conducta del ser humano.

Reforma Curricular para la Educación Básica. (1996): “El aprendizaje tiene carácter formativo; es decir la tarea educativa consiste en formar integralmente a



nuestros alumnos; por ello el conocimiento debe secuenciarse instruccional o cronológicamente. Las metodologías a emplearse deben estimular la participación del niño en el proceso, así como los recursos didácticos deben permitir la manipulación y experimentación, deben contribuir a educar los sentidos garantizando el aprendizaje y el desarrollo de destrezas y habilidades individuales”. (Pág. 101)

Es necesario recordar que la ciencia y la tecnología educativa nos ofrecen una serie de innovaciones que vale la pena sean tomadas en cuenta a través de la auto preparación e investigación para ser aplicadas y desarrolladas dentro del aula y así ofrecer a los niños y niñas de nuestro país una educación de calidad, encaminada a preparar personas críticas y reflexivas capaces de enfrentar una sociedad moderna y en constante cambio

## **A.- LAS CIENCIAS SOCIALES Y LA EDUCACIÓN**

ENCARTA – Enciclopedia: “La enseñanza de las Ciencias Sociales cuenta con una larga historia. Comenzó unida a la didáctica de la historia y de la geografía cuando, a mediados del siglo XIX, cuando apareció en Europa una corriente de pensamiento que consideraba la educación como el camino más adecuado para el progreso de la sociedad”.

En la actualidad, las nuevas necesidades de formación de los jóvenes para convivir en una sociedad pluralista y democrática, asegurar la presencia de una dimensión humana y social en un mundo tecnificado, y manejar de forma crítica una gran cantidad de información, han obligado a plantear una nueva enseñanza de las ciencias sociales más global, interdisciplinaria e integradora en la que se incorporan otras disciplinas sociales.

ENCARTA - Enciclopedia: “Esta tendencia, que se originó en Estados Unidos a comienzos del siglo XX, se extendió por Europa en la década de 1960 con la aparición de nuevos fenómenos sociales. A partir de entonces apareció una nueva

dimensión de las ciencias sociales y en algunos sistemas educativos, especialmente los del entorno anglosajón, se introdujeron cambios substanciales en sus programas de educación primaria y secundaria que afectaron a la enseñanza de las ciencias sociales y, consiguientemente, a su didáctica”.

En este momento, la enseñanza de las ciencias sociales no sólo trata de las ya tradicionales disciplinas de geografía e historia, sino que también se refiere a otras ciencias como la historia del arte, las ciencias políticas, la economía, la sociología, la antropología y la psicología, que aportan nuevos elementos de comprensión de la realidad social.

Este incremento cuantitativo y cualitativo de las ciencias sociales no se puede resolver en una programación escolar con la simple agregación de los contenidos de las diversas disciplinas, ni tampoco con la integración de las mismas en un todo en el que cada una pierda su identidad. Se trata de aprovechar el análisis de la realidad social que hace cada una de estas ciencias para facilitar el aprendizaje de los conceptos científicos que explican la actuación de las sociedades y su relación con el medio natural, tanto en el presente como en el pasado.

**GUIJARRO** Fernández, Alfonso. (1997): “Es, precisamente, en el periodo escolar que va de los 12 a los 16 años aproximadamente donde la enseñanza de las ciencias sociales, entendida como una didáctica específica, adquiere sentido:

- En primer lugar, porque el alumnado de esta edad ya tiene algunas nociones precisas sobre la naturaleza de las relaciones humanas y es capaz de manejar un amplio número de conceptos sociales.
- En segundo lugar, porque en años anteriores la enseñanza de las ciencias sociales se realiza normalmente junto con la de las ciencias de la naturaleza, enseñanza que es necesariamente globalizada”. (Pág. 109)

El intento de relacionar las diversas disciplinas en un programa integrado de ciencias sociales en este periodo de la enseñanza ha dado origen a numerosas investigaciones y hoy la enseñanza integrada de estas ciencias constituye un área

de conocimiento y de investigación con entidad propia en el nivel universitario, que trata de establecer criterios para identificar los contenidos o núcleos conceptuales de cada una de estas disciplinas, ordenarlos de forma coherente y aplicarlos a la realidad concreta de las aulas.

### ***1.2.- ¿Qué son las Ciencias Sociales?***

Diccionario de las Ciencias de la Educación: “Son estudios profundos y complejos basados en la investigación científica, realizados con el fin de lograr el progreso cultural de la humanidad. Constituyen en conjunto de materias que estudian al hombre como miembro de la sociedad y sus relaciones con su entorno, llegando a particularizarse a medida que se va profundizando su estudio.

Además se lo considera como el conjunto de asignaturas, cuyo contenido de estudio se refiere al saber y actividad del hombre en relación con el medio ambiente, físico, social, cultural y económico”. (Pág. 599)

A pesar de que todos los conocimientos se interesan en el desarrollo social del individuo, es principalmente a través de las Ciencias Sociales que se considera al ser humano como un ente social. Por esta razón el campo de las Ciencias Sociales es muy amplio y trata de singularizar cuales son las asignaturas que la conforman sería limitar las posibilidades de acción del hombre, y poner barreras a todo lo humano.

El contenido de las Ciencias Sociales es convencional, de acotación didáctica y acercamiento metodológico a la realidad de un hombre que se presenta como actor y con conciencia del mundo que lo rodea. Las Ciencias Sociales incluyen como finalidad una reflexión total antropológica del hombre integral.

MEC, Guía para el desarrollo del Currículo del Segundo al Décimo Año de Educación Básica. Se delimitan los contenidos a conceptos globales que pueden ser:

- El medio como descripción físico- geográfico.
- La humanización del medio como actividad histórica.
- Las relaciones del hombre con el medio, como creación cultural. (Pág. 15)

En la realidad estos tres postulados resumen todo el contenido de las Ciencias Sociales.

Educativamente las Ciencias Sociales son conceptuadas como las asignaturas cuyo propósito es instruir y buscar el desarrollo del hombre, mediante efectivas, creativas y satisfactorias relaciones humanas.

A través de las Ciencias Sociales el maestro tiene con una tarea fundamental, inculcar al alumno, el compromiso que tiene al desarrollo de una sociedad democrática, mediante su participación individual. Para ello tendrá el estudiante que realizar un análisis del hombre y sus relaciones con el medio. Constituye la base fundamental del conocimiento del medio físico y humano que rodea al hombre y que hace posible su normal desenvolvimiento dentro de la sociedad y su contexto.

En la Educación Básica se utiliza el término de Estudios Sociales y así consta en la Reforma Curricular del Ministerio de Educación.

Los Estudios Sociales, son estudios simples, fruto de una labor inteligente de la selección y organización de contenidos, tomados de las Ciencias Sociales, con la finalidad de preparar a los niños y niñas en la comprensión y practicidad de las relaciones humanas tanto en la sociedad como en su entorno en forma activa y participativa.

En el campo de los Estudios Sociales los alumnos y alumnas obtienen nociones básicas sobre geografía, historia cívica.

Según El Diccionario de las Ciencias de la Educación: “El objetivo de la enseñanza del área de Estudios Sociales es, pues conseguir que el alumno

comprenda con una visión crítica y objetiva su entorno social presente y pasado, para lograr una mayor integración social”. (Pág. 599).

Por lo tanto, se considera que a través de los Estudios Sociales se debe dar al alumno una información suficiente y adecuada sobre el mundo en que habita para que pueda comprenderlo y estar preparado para participar activamente dentro de la sociedad.

### ***1.3.- Importancia formativa de los Estudios Sociales.***

En los últimos tiempos, las instituciones educativas, especialmente las de Educación Básica, han descuidado la importancia que merece los Estudios Sociales, obteniendo como respuesta el desmejoramiento de la práctica de valores.

Es indudable que los Estudios Sociales contribuyen preponderantemente en la formación integral de los educandos, si tomamos en consideración que gracias a estos estudios el lugar que el hombre habita, los recursos existentes, el trabajo desplegado por el hombre en el transcurso de su existencia a través de varias generaciones y al hombre en particular como un elemento interactuante dentro del contexto donde se desenvuelve.

Por ello, el docente debe realizar un enfoque interpretativo, crítico explicativo – proyectivo de los procesos históricos – sociales y del medio ambiente para conseguir éxitos en los aprendizajes.

#### ***1.3.1.- Principales disciplinas***

Dentro del área de Ciencias Sociales, se consideran como principales a las disciplinas que se encuentran íntimamente relacionadas con el hombre, con el medio y la sociedad que permiten ubicación correcta en el tiempo y espacio universal, podemos citar: la Filosofía, Historia, Geografía, Sociología, Antropología Social, Economía, Psicología Social, Política, Literatura, Lingüística, Cívica, Urbanidad entre otras.

#### ***1.4.- Características***

La Propuesta de la Reforma Curricular del Ministerio de Educación del área de Estudios Sociales tiene las siguientes características:

- Es abierta y flexible, con énfasis en la adquisición y desarrollo de destrezas
- Enfatiza en un planteamiento interdisciplinar del área, a fin de que las disciplinas no se traten en forma fragmentada.
- Toma en cuenta, tanto el nivel evolutivo de los alumnos, como las experiencias pedagógicas de los docentes ecuatorianos, sin privilegiar teorías y modelos que carecen de suficiente respaldo en situaciones y vivencias educativas que caracterizan al país
- Integrar las prioridades transversales consensuadas, desarrollo de la inteligencia, educación en la práctica de valores, interculturalidad y educación ambiental
- Desde la perspectiva educativa, ésta orientada más a la formación de actitudes y criterios de los alumnos, que a la memorización de hechos y situaciones concretas. Favorece la formación de actitudes cívicas que estimulan el sentido de pertenencia activa a la comunidad nacional.
- Fortalece la identidad ecuatoriana como eje vertebrador de todo el currículo sin marginar los vínculos con América Latina y el mundo.

Las ***destrezas*** se conceptualizan en esta propuesta como un “saber hacer”, constituyen una estrategia que las personas pueden aplicar o utilizar de manera autónoma, cuando la situación lo requiera.

Los ***objetivos*** planteados consideran al alumno como centro. Expresan las capacidades que el alumno poseerá cuando concluya la Educación Básica; se han formulado considerando la formación humanística y científica de actitudes, criterios y expresión creativa.

Los *contenidos* son conocimientos que la persona comprende e interioriza y le sirven para optimizar el desarrollo de sus destrezas. Esto es posible sólo cuando los contenidos están organizados, jerarquizados y aprendidos de manera intencional y sistemática.

Los contenidos enunciados constituyen el común obligatorio que da al docente la oportunidad para tratar muchos temas adicionales relacionados con el contexto en el que se desenvuelve el alumno y la escuela. El aprendizaje se presenta en forma secuencial y graduada. Los contenidos geográficos se orientan a la comprensión integral no sólo del espacio físico, sino también de las sociedades que en él habitan. Su secuencia parte de la comunidad familiar, escolar, vecinal hasta llegar a las estructuras espaciales más amplias, que tienen relación con el país como unidad de realidades diversas, y forma parte de la comunidad latinoamericana y mundial. Los contenidos históricos del Ecuador se organizan sobre la temporalidad y periodicidad secuencial desde el pasado hasta el presente.

Las *recomendaciones metodológicas* son sugerencias u orientaciones para el docente que posibilitan el logro de objetivos y destrezas mediante un tratamiento eficiente de los contenidos. Estas sugerencias dan libertad al docente para que escoja los métodos, técnicas, procedimientos y recursos didácticos dinámicos para organizar el proceso de aprendizaje en el aula. Los elementos estructurales mencionados son fruto de un consenso sobre lo que debe constituir el currículo común obligatorio para la Educación Básica, en el ámbito Nacional. Este consenso se ha logrado mediante el proceso de validación de la Reforma Curricular.

### ***1.5.- Objetivos del área de Estudios Sociales***

Desde hace algunos años se viene prestando una atención particular al problema de la formulación de objetivos y a la puesta a punto de procedimientos que permitan una mayor sistematización y articulación de dicha tarea, merece tener en

cuenta a este respecto el amplio movimiento de construcción de diversas taxonomías para la formulación de objetivos en el Área de Estudios Sociales.

Tales taxonomías, de muy variada orientación, ofrecen al político de la Educación, al diseñador del Currículo o al mismo profesor de Estudios Sociales un marco de referencia general para la explicitación de los objetivos.

De acuerdo a la Reforma Curricular para la Educación Básica los objetivos planteados consideran al alumno como centro, expresan las capacidades que el alumno poseerá cuando concluya la Educación Básica. Se han formulado considerando la formación humanística y científica, de actitudes, criterios y expresión creativa.

### ***Objetivos del área de Estudios Sociales***

#### ***Generales***

Analizar y valorar los elementos naturales y humanos que integran el Ecuador como país, en el marco del reconocimiento de una nación diversa.

#### ***General***

1. Analizar y valorar los elementos naturales y humanos que integran el Ecuador como país, en el marco del reconocimiento de una nación diversa.

#### ***Específicos:***

- Construir una visión del conjunto del marco físico del país.
- Establecer la importancia, ventajas y desventajas de sus características físicas.
- Identificar los grupos étnicos-culturales, su distribución y localización espacial.
- Analizar la situación actual de las mayorías y minorías étnicas y sus aportes



para el desarrollo del país.

### ***General***

2. Identificar sus raíces históricas y valorar las manifestaciones, saberes y conocimientos de las diversas culturas que forman parte del Ecuador.

### ***Específicos***

- Distinguir los rasgos más importantes de la historia local nacional.
- Reconocer las manifestaciones culturales que proceden del medio familiar y comunitario.
- Valorar el patrimonio cultural y colaborar en su preservación, y en el respeto y difusión de sus valores.
- Distinguir las expresiones de la cultura popular contemporánea.

### ***General***

3. Valorar la diversidad geográfica del país, ser respetuosos, vigilantes y responsables de la gestión, protección y cuidado de los recursos naturales, patrimonio de los ecuatorianos.

### ***Específicos:***

- Identificar espacios geográficos diferenciados.
- Definir su comunidad, considerando los espacios geográficos más amplios.
- Demostrar una actitud crítica hacia los problemas del uso del espacio en su unidad.
- Defender sus intereses como usuario de bienes, servicios y productos.
- Respetar la cosmovisión que las diferentes etnias y culturas tienen su relación con el medio ambiente.

### ***General***

4. Fortalecer la autoestima y la identidad personal, familiar y nacional

***Específicos:***

- Fortalecer la identidad nacional, mediante la reconstrucción histórica de la comunidad local, cantonal, provincial, nacional, mundial.
- Fundamentar el sentimiento de ecuatorianidad sobre la base de nexos geográficos, históricos y culturales.
- Analizar la problemática nacional con relación a la defensa de la soberanía del país.

***General***

4. Analizar críticamente la realidad socio-económica y cultural del Ecuador en el contexto de América Latina y del mundo.

***Específicos:***

- Establecer la importancia de la comunidad en el desarrollo económico del país.
- Valorar la importancia que tiene la visión global del mundo para la comprensión de la organización espacial y sus repercusiones socio - económicas en el país.
- Determinar las prioridades que el país plantea para salir de su dependencia económica, social, política y tecnológica.

***General***

5. Distinguir relaciones de causa – efecto en los diferentes fenómenos naturales u sociales.

***Específicos:***

- Comprender las interrelaciones entre el hombre y el ambiente,
- Reconocer las posibilidades que el medio geográfico local ofrece para el

desarrollo de la comunidad,

- Establecer las relaciones entre la organización del espacio y los problemas de la comunidad.
- Conservar y respetar los ecosistemas naturales.

### ***General***

6. Construir a la resolución de problemas cotidianos.

### ***Específicos:***

- Especificar problemas de la familia y la comunidad y su repercusión en la vida diaria.
- Vivenciar problemas cotidianos y proponer alternativas de solución.
- Valorar la dimensión social del trabajo en el desarrollo autónomo de los pueblos.
- Promover la participación de la comunidad en la solución de problemas sociales.

### ***General***

7. Practicar sus derechos y deberes como integrantes de una sociedad democrática.

### ***Específicos:***

- Demostrar actitudes cívicas mediante el cumplimiento de los deberes u derechos que le corresponden dentro de la dinámica social.
- Respetar los símbolos patrios.
- Valorar y fortalecer en el sistema democrático en el proceso histórico de la comunidad de la religión y de la nación.

## **General**

- Comunicar por medio de diversas expresiones las comprensiones alcanzadas sobre los fenómenos sociales.

### **Específicos:**

- Procesar diferentes tipos de mensajes del entorno.
- Ampliar, en beneficio propio y de la colectividad, los resultados positivos de la relación social entre los grupos humanos.
- Utilizar los diferentes tipos de expresión para socializar conocimientos significativos

### **1.6.- Destrezas fundamentales del área de Estudios Sociales.**

<b>DESTREZAS</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b><i>De Ubicación Especial</i></b>		
• Observación y comprensión del espacio	X	X
• Representación gráfica del medio ambiente	X	X
• Descripción de paisajes naturales y culturales	X	X
• Orientación en el espacio y el material cartográfico	X	X
<b><i>De Ubicación Temporal</i></b>		
• Explicación fundamental, de fenómenos naturales y sociales	X	X
• Ordenamiento cronológico de hechos a partir de lo correcto	X	X
• Comprensión de la secuencia y transcurso del tiempo	X	X
• Relación de causas y consecuencias de los fenómenos naturales y sociales	X	X
• Comparación entre hechos pasados y presentes y su proyección	X	X
<b><i>De Interrelación Social</i></b>		
• Adquisición, desarrollo u consolidación de hábitos de estudio y trabajo	X	X
• Participación permanente en la conservación y mejoramiento del entorno natural y social, a partir de la relación intercultural	X	X
• Distribución y organización adecuada del tiempo	X	X
<b><i>Obtención y Asimilación de Información</i></b>		
• Lectura, interpretación y sistematización de información seleccionada	X	X
• Investigación elemental para la obtención de informativo de diversa fuente	X	X
• Discernimiento crítico de la información obtenida	X	X
• Adquisición e incorporación de conocimientos significativos.	X	X

<b><i>Aplicación Creativa de Conocimientos e Informaciones</i></b>		
• Producción de ideas y cosas nuevas	X	X
• Desarrollo de la imaginación y la memoria	X	X
• Expresión original acerca de fenómenos naturales y sociales	X	X

## ***1.7.- Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales***

### ***1.7.1 La motivación en la enseñanza.***

Para adentrarnos en el desarrollo de este tema, es conveniente y oportuno recordar primeramente la función de la enseñanza.

La enseñanza tiende a formar hombres con un comportamiento de acorde con el desarrollo científico y social actúa, hombres que correspondan a la exigencia de nuestra época, en función de los nuevos objetivos sociales y de nuevos conocimientos y que se sientan capaces de actuar de forma eficiente, consciente y responsable.

Entre los aspectos didácticos que llevan a conseguir un mayor logro en la enseñanza — aprendizaje, está la Motivación.

La palabra motivar proviene del latín moveré, es decir, mover la atención hacia un objetivo determinado. La motivación significa una situación desequilibrada provocado por el estímulo, sea este interno o externo.

Motivar es despertar la atención, es interesar al individuo para la consecución de un objetivo de manera consciente y voluntaria.

Nereci (1973) dice: "Motivación es el proceso que provoca ciertos comportamientos, mantiene la actividad o la modifica; es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares; es conducir al alumno a que se empeñe en aprender sea por ensayo o por error, o por limitación o reflexión". (Pág. 235)

El grupo de investigación considera que la motivación consiste en el intento de proporcionar a los alumnos una situación que los conduzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia determinados resultados queridos y comprendidos. Motivar es predisponer a los alumnos a que aprendan y, consecuentemente, que realicen esfuerzos para alcanzar los objetivos previamente establecidos.

Los propósitos de la Motivación consisten en despertar el interés y la curiosidad, estimular el deseo y la necesidad de aprender, y dirigir los esfuerzos para alcanzar las metas definidas.

La motivación desempeña un papel importante en todos los actos de la vida, y mucho más en la enseñanza sistemática; se asegura que no hay aprendizaje sino hay motivación.

La motivación es el comportamiento del alumno, producto de condiciones internas o externas mezcla de impulsos y propósitos, necesidades e intereses, motivos e incentivos, que obligan a actuar de una forma muy personal frente al aprendizaje. Este comportamiento puede ser diferente en distintas personas, como puede provocar comportamientos diferentes en la misma persona, pero en situaciones internas y externas también distintas.

Pero, toda enseñanza para un mejor aprendizaje debe ser impulsada por motivos e incentivos.

Los motivos son acciones que se ejecutan conscientemente. Los motivos personales se originan y mantienen por medio de un incentivo. Por eso dice que los motivos son las justificaciones personales que un individuo tiene para actuar, mientras que los incentivos son estímulos externos que provocan y mantienen los motivos. Los motivos son propios del alumno, mientras que los incentivos son propios del profesor y de los demás miembros integrantes del que hacer educativo.

Antes de conocer los diferentes tipos de incentivos didácticos de las Ciencias Sociales, vamos a clasificar los motivos que provocarían un mejor aprendizaje, ya que sobre estos motivos ejercerían su acción de incentivos.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA (1966):** “El psicólogo estadounidense Abraham Maslow diseñó una jerarquía motivacional en seis niveles que, según él explicaban la determinación del comportamiento humano. Este orden de necesidades serían las siguientes:

- 1) Necesidades Fisiológicas: Esenciales para poder desarrollar la tarea, remuneración justa, condiciones de trabajo apropiadas. Ejemplo: necesidad de respirar, beber agua, dormir, etc.
  - 2) Necesidades de Seguridad: Física, de empleo, de ingresos y recursos, de beneficios sociales.
  - 3) Necesidad de Afecto, Amor y Sentimientos de Pertenencia: Se satisfacen mediante las funciones de servicios y prestaciones que incluyen actividades deportivas, culturales y recreativas, de pertenecer a un grupo, equipo o empresa, de ser amado y amar.
  - 4) Necesidad de Prestigio, competencia y estima sociales: Se refieren a la manera en que se reconoce el trabajo del personal, se relaciona con la autoestima, al deseo de sobresalir y que lo reconozcan.
  - 5) Necesidad de Autorrealización: Son las más elevadas, se hallan en la cima de la jerarquía, a través de su satisfacción personal, encuentran un sentido a la vida mediante el desarrollo de su potencial en una actividad, de amor por lo que hace y que sus logros perduren.
  - 6) Necesidad de Curiosidad y necesidad de comprender el mundo circundante.
- (Pág. 125)

Estas necesidades funcionan en orden. Una vez que se satisfacen las necesidades fisiológicas, en la base de la pirámide, cobran importancia las del siguiente nivel, estima. A medida que se hacen importantes las del siguiente nivel, las del nivel inferior pierden importancia como estímulo.

La necesidad de una de ellas abre las puertas de las siguientes, según W. J. MACKEACHIE, CH. L. DOYLE:

- Motivos de supervivencia y de seguridad: impulsos homeostáticos
- Motivos de aflicción: sexo, amor aprecio, simpatía y valor
- Motivos de auto-estimulación: aprecio, simpatía y valor
- Motivos de competencia: curiosidad, organización”. (Pág. 64)

Según esta clasificación, los motivos homeostáticos y de aflicción, servirán para la enseñanza en los niveles Primario y Medio, mientras que para que la enseñanza Superior han de emplearse los motivos de auto estimulación y competencia.

En el campo estrictamente didáctico de las ciencias sociales, se aplica las siguientes clasificaciones.

Según FERNÁNDEZ HUERTA:

- 1) “Motivos Intelectuales, manifestados en deseo de conocer, vencer dificultades instructivas, progresar en el saber
- 2) Motivos Emocionales, ligeros a los sentimientos de placer y de dolor que pueden acompañar al aprendizaje
- 3) Motivos Sociales, dependientes de las relaciones del individuo del respeto al grupo humano.

En base de la clasificación de los motivos hecha por Fernández Huertas se puede ubicar los diferentes incentivos que son adecuados para despertar cada uno de los motivos. Razón por lo cual, Huertas, interesado por la experimentación pedagógica, realiza importantes aportaciones, sobre todo al campo de la metodología, las técnicas del aprendizaje y la formación didáctica del profesorado”. (Pág. 43 – 44)

Sus múltiples investigaciones se centran en proporcionar instrumentos de diagnóstico y medida del rendimiento escolar, validez y fiabilidad de test y pruebas



objetivas, diseño de escalas de escritura y cálculo, esquemas de enseñanza programada y modelos operativos de tecnología educativa.

## ***INCENTIVOS DIDÁCTICOS***

**CABEZAS**, Hernán. (2001): “Se establece que las técnicas y métodos didácticos deben elegirse en función de lo que se desea enseñar, de las necesidades del alumnado y de otras circunstancias específicas.

Con las estrategias basadas en *la exposición-recepción*, el alumnado recibe, oralmente o mediante textos escritos, un conocimiento elaborado que debe asimilar. Esta estrategia puede promover un aprendizaje significativo siempre que los nuevos conocimientos se presenten bien estructurados, con claridad, y se tengan en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes.

El valor de esta estrategia es mayor cuanto más abstractos y teóricos sean los conocimientos sociales que el alumno, difícilmente, podrá alcanzar por sí solo, por lo que precisa la presentación elaborada del profesor”. (Pág. 53)

Por ejemplo, al presentar la estructura global de un tema de estudio, dar a conocer hechos y conceptos, o describir una situación o recapitular un proceso. Sin embargo, y a pesar de este interés didáctico, es evidente que resulta insuficiente para desarrollar capacidades intelectuales y, por ello, deben acompañarse con otro tipo de actividades.

Las estrategias basadas en *la indagación o investigación* se relacionan con el modelo de aprendizaje constructivo y, en la actualidad, ocupan un lugar cada vez más destacado en la enseñanza de las ciencias sociales.

Se caracterizan por enfrentar a los estudiantes a situaciones más o menos problemáticas, en las que el conocimiento no se presenta acabado, sino que se debe

reelaborar a través del trabajo con documentos y otros materiales de diferente naturaleza.

Las actividades que genera este tipo de estrategia responden al valor formativo de las ciencias sociales en el sentido de formar estudiantes rigurosos, críticos y tolerantes con las ideas ajenas, y de promover su participación en la búsqueda de vías diversas para la interpretación de los hechos y procesos sociales.

**CABEZAS**, Hernán. (2001): “Esta metodología, así como las técnicas deben plantearse a través de:

***Incentivos Intelectuales:***

- 1) Conocimiento de los resultados.
- 2) Aclaración de la consulta.
- 3) Participación de la planificación didáctica.
- 4) Participación en la evaluación.
- 5) Constancia del valor intrínseco y aplicativo de los conocimientos de los contenidos, etc.

***Incentivos Sociales:***

- 1) Colaboración en el estudio.
- 2) Contactos con la realidad social.
- 3) Emulación, estímulo, etc.

***Incentivos Emocionales:***

- 1) Alabanzas, aprobaciones, etc.
- 2) Autosatisfacción.
- 3) Reprobaciones, castigos, premios.
- 4) Atractivos en la presentación de los contenidos, etc.”. (Pág. 124)

Por ello, la motivación y el esfuerzo deben ser cada vez mayores, a medida que el aprendizaje se va haciendo más complejo. Estar motivado es simplemente desear algo, y el esfuerzo consiste en seguirlo.

### ***1.7.2.- ¿Por Qué Es Importante La Motivación?***

Uno de los fines esenciales de la enseñanza es prolongar la acción de la experiencia educativa más allá de los cursos propiamente dichos. Para ello el profesor tiene que valerse de una o varias de las innumerables técnicas de motivación que le procuran suscitar motivos y activar posibilidades internas en el alumno capaces de integrarlo en el aprendizaje de las ciencias sociales.

Pero sucede a veces que los alumnos aprenden a detestar la Geografía, la Historia, o cualquier otra ciencia social que les enseñamos. Algunos alumnos están convencidos de que son incapaces de aprender estas asignaturas. Nuestras exhortaciones resultan ineficaces para motivar el aprendizaje de los alumnos.

Los alumnos asisten a clase pero no trabajan se aspira. Las llamadas de atención ya que no surten ningún efecto y las calificaciones parecen no importarles. Los alumnos desdeñan lo que les enseñamos y hacen lo que quieren.

Esto se debe tal vez a que: la mayoría de los profesores son amables y están llenos de las mejores intenciones; sin embargo no logran interesar a sus alumnos. La mayoría de los estudiantes están dispuestos, desean educarse y aprender realmente; pero les es imposible esforzarse en el estudio porque no ven la utilidad de lo que están haciendo y sienten que pierden el tiempo.

El profesor de Ciencias Sociales de Educación Básica debe darse cuenta de que intervienen muchas variables en la realización del aprendizaje. Esas variables pueden referirse a las circunstancias ambientales; a la acción específica que se ejecuta; a la individualidad del alumno por motivaciones, por aptitudes o por

experiencias previas. El aprendizaje mismo es histórico y algo geográfico. No hay aprendizaje sin propósito, sin experiencia sin motivo.

Anteriormente se expresa que la existencia del ser humano es un estado permanente de necesidad. La necesidad es móvil de la conducta. Al estar en contacto con la realidad y el actuar sobre ella para satisfacer sus necesidades, el hombre desarrolla sus intereses.

Los intereses pueden ser de distinto tipo, y siempre hay la posibilidad de que al realizar algo interesante, el alumno descubra nuevas cosas que, a su vez, se revelan como interesantes.

El interés capta la atención del alumno. Solo aquellas realidades que se presentan al sujeto como necesarias e interesantes despiertan su actividad. Esto nos lleva a concluir que la atención resulta, entonces, como consecuencia de interés.

Nereci hace las siguientes recomendaciones sobre la importancia de la motivación en el aprendizaje:

- El éxito es más incentivador que el fracaso.
- Los resultados son mejores cuando las tareas son realizadas sin coacción.
- El progreso es más rápido cuando los alumnos reconocen que la tarea coincide con sus intereses inmediatos.
- Los incentivos positivos son superiores a los negativos.
- Es necesario tener en cuenta en la motivación las diferencias individuales.
- El educando, siendo como es, complejo y sensible, puede sufrir una variedad de estímulos psicológicos y sociales que actúan sobre él en forma simultánea.
- Un fuerte motivo, cuando es frustrado, puede provocar formas indeseables de comportamiento.
- El papel del profesor no consiste solamente en condicionar nuevos motivos deseables, sino también explorar convenientemente los muchos motivos que están presentes en los educandos, ayudándolo a relacionarlos con objetivos socialmente valiosos.

- El profesor debe estar siempre dispuesto a incentivar a sus alumnos, ya sea presentando ilustraciones, creando situaciones, planeando trabajos con ellos, o bien comprometiéndolos en actividades individuales o colectivas, escuchándolos y animándolos.

### ***1.7.3.- ¿Cómo se manifiesta la motivación en los alumnos?***

Los alumnos están motivados, cuando manifiestan gran interés por conocer los asuntos sociales; cuando están decididos a vencer cualquier obstáculo y cuando mantienen una actitud permanente en la búsqueda de esos conocimientos.

Sabemos que la motivación no es una aptitud observable; es un comportamiento inferido a través de actividades concretas y aptitudes, que pueden manifestarse como aceptación, indiferencia, rechazo, se puede afirmar que los alumnos están motivados para aprender Ciencias Sociales:

- Cuando hablan mucho acerca de materia social que se aprende.
- Cuando tratan que los demás compañeros se interesen en ella.
- Cuando leen y comparan los libros y otros documentos que tratan del tema social
- Cuando asisten a conferencias sobre el temas relacionados con la materia de estudio.
- Cuando relacionan lo que han aprendido con las diversas situaciones de su vida diaria;
- Cuando hacen planes y proyectos relacionados con la materia o los problemas que investigan.
- Cuando se comprometen en acciones concretase a favor de otras personas.

### ***1.8.- Aprendizaje de las Ciencias Sociales - El aprendizaje corazón de la didáctica.***

El conocimiento de la Didáctica es de imprescindible necesidad en la formación profesional del docente de cualquier asignatura y nivel de enseñanza. Para lograr

una versión integral de todo el alcance de la Didáctica en el proceso aprendizaje, partiremos del concepto y demás elementos que le integran

Nereci (1973): “Didáctica es la ciencia, la técnica y el arte de enseñar. Tiene como fin, estudiar los principios y los métodos de la enseñanza; es una ciencia netamente práctica que se dedica a desarrollar el proceso de cómo enseñar y como aprender; de analizar cuáles son las técnicas, los medios y las condiciones que facilitan el aprendizaje y los contenidos apropiados a los diversos niveles de edad, y a las especiales situaciones históricas ambientales de los educandos. Toma sus fundamentos teóricos de la Pedagogía, Filosofía, Biología, Psicología, Sociología, de la experiencia individual e histórica y de la estrictamente científica — experimental”. (Pág. 301)

Nereci (1973): “La didáctica se divide en: Didáctica Formal o General y en Didáctica Especial o Particular:

- Cuando la didáctica Especial se refiere a los métodos particulares de enseñanza de cada una de las asignaturas, se subdivide en: Didáctica de Historia, Didáctica de la lengua, Didáctica de la pintura, etc.
- Cuando se refiere a las diferencias entre los sujetos que enseñar, puede ser: Didáctica de los Normales y Didáctica de los Anormales.
- Cuando se toma en cuenta la edad de los educandos, se tiene: Didáctica de la edad evolutiva, Didáctica de los adultos, etc.
- Cuando se dirige a la enseñanza según el ambiente en que vive el alumno tenemos: Didáctica de la enseñanza rural, Didáctica de la enseñanza urbana, Didáctica de la enseñanza técnica. etc. Si se toma en cuenta la Actividad, se dice que: Didáctica Aplicada o Experimental, y Didáctica Activa o Moderna.

La Didáctica Especial concibe la enseñanza como la participación directa del alumno, como sujeto activo de su aprendizaje y fundamenta la finalidad en la búsqueda y el encuentro de su propia personalidad.

El aprendizaje inductivo de casos particulares a leyes generales, es decir, paralelo a las etapas de su desarrollo psicológico, es el que más ayuda para formar al alumno de una manera integral; con la participación de sus facultades intelectuales y físicas, se consigue el mejoramiento de aptitudes vacacionales, artísticas, científicas y profesionales que lo preparan para que puedan servirse y servir a los demás”. (Pág. 334 – 335)

El aprendizaje didáctico, esta además apuntado a una concepción democrática de la vida, por lo que rechaza todo principio de autoridad, en tanto que la colaboración sustituye a la emulación; se exige el autogobierno y la convivencia social en el grupo, se personaliza la enseñanza teniendo convivencia social en grupo se personalizar la enseñanza teniendo presente el grado psicológico de cada uno de los alumnos y se educa en el razonamiento crítico mediante actividades de control para evaluar el valor formativo que se ha conseguido.

Para concluir este tema, diremos que la Didáctica Espacial es la que orienta el aprendizaje o la enseñanza por el sendero de la efectividad; es la que aborda el problema de cómo aprender el hombre y las condiciones que favorecen o limitan dicho aprendizaje, tratando de obtener los máximo los resultados de los esfuerzos que hacen tanto el educando como el educador.

### ***1.8.1.- ¿Cómo se puede aprender las Ciencias Sociales?***

**GUIJARRO** Fernández, Alfonso. (1997): “Los estudios sistemáticos acerca del aprendizaje no terminan nunca, por lo tanto, los conocimientos con respecto al proceso de aprender ciencias sociales, experimentan ciertos cambios continuos con el ánimo de ayudar al docente de esta especialidad, proponemos siete maneras diferentes de conseguir un mejor aprendizaje en los alumnos de cualquier nivel. Estos modos de aprender son: Por disposición, por comportamiento, por éxito, por actividad, por personalidad, por necesidad y por reflexión.

- ***Aprendizaje por predisposición.*** La palabra predisposición significa la inclinación que se tiene hacia algo. En sentido didáctica expresa la capacidad

emotiva, la aptitud mental y física del alumno para realizar el aprendizaje de Ciencias Sociales y que lo inducen a nuevos aprendizajes.

- ***Aprendizaje por comportamiento.*** El aprendizaje de Ciencias Sociales está íntimamente relacionado con el comportamiento o forma de actuar de cada individuo dentro del grupo social. En la medida que se producen cambios de conocimientos en las personas, también se producen cambios en la forma de comportamiento grupal.
- ***Aprendizaje por éxito.*** El éxito es imprescindible para aprender cualquier actividad o conocimiento. Para conseguir un mayor logro en el aprendizaje, conviene que el profesor de Historia, Geografía, Economía, Política, etc. haga participar a los alumnos en tareas progresivas en las que se aprecie el éxito del aprendizaje y esto motivara a los alumnos para aprender nuevas tareas.
- ***Aprendizaje por actividad.*** Actividad es la facultad de obrar con dirigencia, con eficacia. El aprendizaje de las asignaturas que están en relación con el desenvolvimiento del hombre dentro de un proceso activo. Las ciencias sociales son el resultado de todo lo que hace el hombre; son las consecuencias de su actividad y por eso, para su aprendizaje exigen del profesor la practicidad.
- ***Aprendizaje por personalización.*** Si las ciencias sociales o del hombre, se dirigen a cambiar progresivamente su conducta individual para un mejor comportamiento social e individual requieren preferentemente que a los alumnos se los consideren y respeten dentro de las características de su personalidad. Que se respete y comprenda su temperamento, sus actitudes, sus capacidades y también sus limitaciones. Que se los acepte y tolere de acuerdo a sus posibilidades. Cada alumno necesidad del hombre si se toma como causa o efecto. espontáneo o sistemático de su evolución social un ser diferente por consiguiente el maestro tiene que tratar a cada uno con ese tacto que se llama individualización.
- ***Aprendizaje por reflexión.*** En Ciencias Sociales es el modo más avanzado para aprender, ya que emplea representaciones mentales lógicas; compara ensayos y errores y extrae conceptos acertados; selecciona datos y los organiza por reflexión. Este juego de escoger, compara y ensayar respuestas intelectualmente, es lo que se denomina aprendizaje por reflexión”. (Pág. 338 – 39)



A estos modos de aprender ciencias sociales agregamos algunos hechos de aprendizaje que pueden servir mucho al profesor en este proceso didáctico.

**ZAPATA**, Oscar y otros. (1922): “Hay que reforzar el comportamiento adquirido por medio del estímulo y de premio.

- El más efectivo refuerzo es el estímulo inmediato.
- El castigo no lleva aprender nada, antes por el contrario hace que el aprendizaje castigo desaparezca rápidamente.
- La repetición no conduce a aprender si no lleva alguna forma de esfuerzo (premio); no es verdad que la repetición logra la repetición sino existe algún tipo de refuerzo.
- El aprendizaje es más eficaz cuando tiene la oportunidad de reforzarse y estimularse con nuevas experiencias.
- La satisfacción que se siente como consecuencia de un aprendizaje bien hecho, es la mejor recompensa y el mejor refuerzo, antes que las formas externas de la acción.
- La máxima motivación para el aprendizaje se alcanza cuando la tarea no es demasiado fácil, ni demasiado difícil para el alumno.
- Cuando el alumno participa en la selección del tema de aprendizaje, existe también una gran motivación
- Todo lo que se aprende con interés y con necesidad perdura; lo que está cargado de facilidad y falta de utilidad se olvida.
- El aprendizaje de asuntos sociales no es un proceso simplemente intelectual, ante todo es emocional. El alumno requiere de metas en el proceso de aprender. El profesor tiene que graduar y motivar la cantidad de contenidos sociales que aprender. (Pág. 84)

### ***EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO***

**Ministerio** de Educación y Cultura (1966): “El aprendizaje significativo depende del alumno, del maestro y de la información.

Por parte del alumno se requiere que exprese sus ideas previas, que tenga actitud favorable hacia la comprensión y que busque explícitamente relacionar las ideas previas, con el nuevo conocimiento.

El maestro por su parte, debe ser consciente del proceso que está induciendo en el alumno, motivarlo, tener muy claro y fundamentado el nuevo conocimiento que va a proporcionar o que pretende hacer descubrir por parte del alumno y estar atento a los cambios que se van presentando en la modificación conceptual para reforzarlos, complementarlos con más información o ponerlos en discusión.

La información debe ser potencialmente significativa, es decir que se relacione con las ideas previas de los alumnos y que cada parte de la información tenga conexión lógica y pedagógica con el resto.

En términos de Ausubel, hay aprendizaje significativo cuando la nueva información "puede relacionarse, de modo arbitrario y sustancial con lo que el estudiante ya sabe". En consecuencia este proceso es activo y personal.

- Activo, porque depende de la asimilación deliberada de la tarea del aprendizaje por parte del estudiante.
- Personal, porque la significación de toda la tarea de aprendizaje depende de los recursos cognitivos que utilice cada alumno". (Pág. 162)

La clave del aprendizaje significativo esta en relación el nuevo material con las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del estudiante, por consiguiente la eficacia de este aprendizaje está en función de su significatividad; para ello, los prerrequisitos básicos son:

- a) Que el material sea potencialmente significativo, es decir, que permita establecer una relación sustantiva con conocimientos e ideas ya existentes.
- b) La tendencia del estudiante al aprendizaje significativo, es decir, una disposición en el estudiante que indica interés por dedicarse a un aprendizaje en el que intenta dar sentido a lo que aprende.

La significación potencial del material quiere decir que el material de aprendizaje puede ser puesto en conexión, de modo significativo y objetivo con la estructura cognitiva de un determinado individuo. En resumen, el aprendizaje significativo presupone tres condiciones para que se produzca:

- 1) Los nuevos materiales o información a aprender deben ser potencialmente significativos, para poder ser relacionados con las ideas relevantes que posee el estudiante.
- 2) La estructura cognitiva previa del estudiante debe poseer las necesarias ideas para que puedan relacionarse con los nuevos conocimientos.
- 3) El estudiante debe tener una disposición significativa hacia el aprendizaje, lo cual exige una actitud activa.

### **1.9.- *¿Qué función tiene el profesor de Ciencias Sociales?***

FLORES, R. (1994): “La educación moderna sostiene que el centro del proceso educativo debe ser el alumno no el maestro; pero nosotros sostenemos que el maestro siempre será actor determinante de esta actividad. La mejor técnica fracasa ante un mal profesor, por lo tanto una buena educación solo es posible con maestros dignos y capaces”. (Pág. 123)

Se considera buen maestro aquel que siente placer al realizar la actividad educativa; el que ama a sus alumnos; el que cada día se prepara y enriquece su haber científico y profesional; el que se traza metas en la finalidad que persigue; el que se ingenia, investiga y experimenta nuevos procedimientos para la enseñanza; el que busca en la formación de sus alumnos la continuidad histórica en sentido ascendente y progresiva; el que posee pulcritud en su trato personal, lenguaje sencillo, comprensible y persuasiva; el que conserva un comportamiento ejemplar en todas las partes, puntualidad en el desempeño de su labor, y es honorable con sus alumnos y compañeros docentes; en fin, es buen maestro el que posee recia personalidad como educador.

Valorado en estas características, el profesor de Ciencias Sociales tiene las siguientes funciones.

Ayuda a sus alumnos a darse cuenta de:

- Cuál es su ubicación en el contexto histórico geográfico.
- Cuáles son las limitaciones y posibilidades que tiene como hombre.
- Que hay una interacción continua y permanente de los individuos entre sí; así como la hay entre los grupos humanos
- Que esta integración implica necesariamente derechos y obligaciones concretas como forma de relación.
- Que cada cual es como es y es lo que es, en gran medida, por sus circunstancias histórico - geográficas.
- Que el comportamiento humano está condicionado por factores económicos y culturales.
- Que el hombre es responsable en la medida de su propia conciencia.
- Que el hombre es libre individualmente y lo es en sociedad.

La función del profesor en la Ciencias Sociales es ayudar a sus alumnos a cobrar conciencia histórico - geográfica y a desarrollarla, mediante un estudio realmente científico de la historia, la geografía, la economía, la cívica y las otras ciencias sociales.

FLORES, R. (1994): “El profesor de ciencias sociales ha de valerse de los procedimientos y las técnicas más adecuadas que faciliten el aprendizaje de los alumnos, para propiciar una buena enseñanza, que se caracterice por:

- Fijarse objetivos de aprendizajes claros y definidos.
- Proporcionar a los alumnos condiciones favorables para el aprendizaje.
- Estimular el interés de los alumnos y reforzar sus motivaciones por aprender.
- Utilizar los procedimientos más adecuados para alcanzar los objetivos.
- Ser la guía y la orientación del aprendizaje de los alumnos.

En el desplazamiento del modelo tradicional de enseñanza al modelo actual de aprendizaje significa, que el escenario donde se realiza el proceso de enseñanza - aprendizaje, el profesor:

- Ya no es más el actor principal; ahora el actor más importante es el alumno.
- Ya no es iluminado por el reflector; el que es iluminado es el alumno.
- De ser el actor principal, pasa el a ser el director del proceso.
- Se encarga ahora de utilizar, así como también, de acondicionar el escenario.
- Observa todos los detalles y evalúa la actuación del alumno.
- Constantemente organiza y orienta a los alumnos para una mejor actuación.
- Ensaya junto con sus alumnos cuantas veces sea necesario, hasta lograr una correcta ejecución de lo que se pretende”. (Pág. 176)

Con esta forma de actuar, el profesor se convierte de alguna manera en un despertador de conciencias, que ayuda a sus alumnos a descubrirse como seres libres y responsables, que colabora con ellos en la búsqueda del sentido, en el Inquirir sobre el valor de lo que constituye la "propia existencia”.

## ***B.- TÉCNICAS ESPECÍFICAS PARA EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES***

CABEZAS (2002), manifiesta en su obra Técnicas de Trabajo Grupal que: “La tarea de guiar un grupo hacia la conquista de sus expectativas, implica el conocimiento previo de los fundamentos teóricos básicos sobre la dinámica social; de la estructura de sus ejercicios y de experimentación permanente. Las técnicas de trabajo son los medios o herramientas, que desarrolladas en grupos de trabajo activan los impulsos y las motivaciones individuales, estimulan la dinámica interna como la externa, de manera que su interacción mejor integrada se oriente a la consecución de metas colectivas”. (Pág. 65)

El grupo de tesistas considera que una buena aplicación de técnicas en el aprendizaje logra que los integrantes del grupo adquieran conceptos,

conocimientos y en particular, un cambio de comportamiento. El conocimiento y manejo de las técnicas o métodos de trabajo dentro del grupo, es muy importante.

Las técnicas otorgan estructura al grupo, le dan una base de organización para que el grupo funcione realmente como tal, pues no hay grupo que pueda operar sino crea una mínima organización interna. De ahí la necesidad de conocer y utilizar las técnicas adecuadas cuando se aspira a un trabajo provechoso

### ***1.10.- Técnicas de trabajo grupal***

Son procedimientos, que permiten reunir en equipos flexibles a los educandos para informar, dialogar, discutir, juzgar, sintetizar y evaluar, sobre un tema o aspecto determinado que el educador presenta y para ello se utilizan técnicas.

Las Dinámicas de Grupo son técnicas de discusión verbal, con las cuales se pueden confrontar desde diferentes puntos de vistas, en un clima de armonía y de respeto. Así mismo, permite desarrollar la competencia comunicativa que es de suma importancia; ejercitar la pronunciación y practicar la coherencia entre tu tono de voz, tus gestos y el uso de un lenguaje adecuado, con las cuales la persona que las practique puede lograr tener unos mayores resultados en función de la práctica.

Las técnicas de grupo son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad de grupo sobre la base de conocimientos suministrados por la teoría de la dinámica de grupos. Esto es, se denominan técnicas grupales a los medios, métodos empleados en situaciones de grupo para lograr la acción de este en un determinado momento.

### ***1.11.- ¿Por qué y para qué se utilizan las técnicas de grupo?***

Las dinámicas de grupo forman parte de la propia vida de éste. Siempre que se trabaje con un conjunto diverso de personas se desarrolla una dinámica

determinada. Ahora bien, es necesario saber qué dinámica es la apropiada para trabajar con cada grupo (según sus características) y para cada circunstancia. Porque no todas las técnicas son válidas para todos los grupos en todo momento.

**CRESPO** de la Vega, Mercedes. (1998): “En este sentido es interesante señalar cómo elegir la técnica adecuada:

- **Según los objetivos que se persiguen:** Según los objetivos varían. Para promover ideas y opiniones (Discusión); para tomar decisiones (Estado Mayor), para facilitar la participación (Philips 66); para promover las actitudes positivas (Riesgo); para la capacidad de análisis (Estilo de casos)
- **Según la madurez y entrenamiento del grupo:** Para los grupos que empiezan hay que buscar técnicas más simples. A medida que el grupo evoluciona se utilizarán técnicas más complejas.
- **Según el tamaño del grupo:** En los grupos pequeños, hay más cohesión y seguridad. Por tanto, se llega fácilmente a un consenso. Se pueden utilizar "debates dirigidos", pequeños grupos de discusión. En los grupos grandes hay menos cohesión y más intimidación. Se utilizará el simposio, panel. Y en caso de dividirse en grupos (Philips 66, Seminario).
- **Según el ambiente físico:** A la hora de elegir una técnica hay que tener presente las posibilidades del local y tiempos. Algunas técnicas (foro), requieren un espacio amplio. Unas técnicas llevan más tiempo que otras. Otras necesitan elementos auxiliares (pizarra, casete, escenario).
- **Según las características de los miembros:** Los grupos varían según edades, niveles de instrucción, intereses, experiencias. Así la técnica del riesgo será más válida para grupos de mayor edad. El debate dirigido para más jóvenes. Para un grupo apático, el Philips 66, despertará un interés mayor que el simposio.
- **Según la capacidad del animador o profesor:** Este debe ir capacitándose. Comenzará por técnicas más comunes en la enseñanza (discusión, seminario), e irá adentrándose en técnicas más complejas. El profesor procurará elegir técnicas de acuerdo a sus capacidades y aptitudes”. (Pág. 42)

Las principales motivaciones que nos llevan a utilizar una técnica adecuada al grupo que animamos pueden ser:

- Para crear confianza y lograr un buen clima de interrelaciones entre los miembros del grupo (equilibrio socio-emocional)
- Para establecer la cooperación, haciendo saber a los miembros del grupo el valor del trabajo en equipo.
- Para la etapa de eficiencia, es decir, para lograr mayor productividad en el logro de los objetivos propuestos.
- Para estructurar, organizar y realizar las tareas, tomar decisiones, etc.
- Para motivar a la tarea, e interesar al grupo en el trabajo que han de realizar.
- Para resolver situaciones de conflicto, planteando críticas constructivas respecto al problema y aportando soluciones.
- Para evaluar la propia marcha del grupo, situaciones o temas desarrollados.

### ***1.12.- ¿Cómo y cuándo utilizar las técnicas de grupo?***

**GARCÍA** Gonzales, Luís.: “Propone el siguiente decálogo:

- Quien se propone utilizar las técnicas de grupo debe conocer previamente los fundamentos de la Dinámica de Grupo.
- Antes de utilizar una técnica de grupo debe conocerse suficientemente su estructura, su dinámica, sus posibilidades y sus riesgos.
- Debe seguirse en todo lo posible el procedimiento indicado.
- Las técnicas de grupo deben aplicarse con un objeto claro y bien definido.
- Las técnicas de grupo requieren una atmósfera cordial y democrática.
- En todo momento debe existir una actitud cooperante.
- Debe incrementarse en todo lo posible la participación activa de los miembros.
- Los miembros deben adquirir conciencia de que están en el grupo y por ellos mismos. Sentir que están trabajando en "su" grupo.
- Todas las técnicas de grupo se basan en el trabajo voluntario, la buena intención y el juego limpio.



Todas las técnicas de grupo tienen alguna finalidad implícita.

Las técnicas de grupo nos permiten distribuir un trabajo de estudio en pequeños grupos, lo cual nos da ciertas ventajas:

- El trabajo en pequeños grupos facilita la participación activa de los participantes.
- Permite que se escuche la voz de más participantes.
- Fomenta la conciencia colectiva.
- Favorece una actitud más crítica y responsable.
- Estimula la iniciativa y creatividad, favoreciendo un ambiente de libertad, para que el educando aprenda a elegir, decidir y comprometerse.
- Fomenta las relaciones humanas: aprendiendo a hablar y a escuchar, ayudando a tomar un acuerdo, estimulando el diálogo, conociendo otros criterios, integra a un grupo en forma consciente, efectiva y crítica.
- Investigar en forma personal y en equipo. (Pág. 104)

### ***1.13.- ¿Para qué sirven las técnicas de grupo?***

**CABEZAS**, Hernán. (2001): “Las técnicas de grupo son medios para lograr un objetivo. Lo importante es tener claro el objetivo a lograr en el grupo. Estos objetivos pueden ser, por ejemplo, conocerse más, estudiar un tema con detenimiento, tomar decisiones. Para cada objetivo que el grupo necesita lograr, los dirigentes pueden seleccionar una o varias técnicas adecuadas para lograr el objetivo propuesto”. (Pág. 65)

En la selección de una técnica grupal hay que tomar en cuenta a las personas que componen el grupo y la etapa de desarrollo en que éste se encuentra. Un grupo que recién se está formando necesitará algunas dinámicas sencillas de conocimiento. Otro grupo que debe sacar adelante una tarea podrá utilizar una técnica de programación del trabajo o de toma de decisiones.

Es importante que el/la dirigente/a tenga un conocimiento suficiente de la técnica que va a utilizar, conocer sus posibilidades, sus límites y sus riesgos. Ciertas técnicas pueden desatar procesos intensos de expresión de sentimientos que requieren ser canalizados positivamente.

Las técnicas grupales son numerosas, las más conocidas e importantes son: Dramatización, Lluvia de Ideas, Taller Pedagógico, Collage, Interrogatorio, Redescubrimiento, Discusión Dirigida, Experiencia Directa, Lectura Comentada, Crucigrama, Palabra Clave, Philips 66.

#### ***1.14.- Dinámicas de grupo***

##### ***TÉCNICA: De la Dramatización***

Consiste en representar una situación de la vida real, cuyo propósito será comprender y corregir errores del tema motivo de estudio.

##### ***Proceso:***

- 1) Elección del tema a dramatizar.
- 2) Asignación de roles.
- 3) Elegir la forma de presentarse o de actuar.
- 4) Ejecución de la dramatización.
- 5) Conclusiones. (Resumen.)

***RECOMENDACIÓN:*** En la dramatización no se deben realizar alusiones personales. Es necesario actuar de acuerdo al medio al que pertenece.

##### ***TÉCNICA: Del Taller Pedagógico***

Esta técnica consiste en realizar el trabajo en grupos de 6 u 8 personas, cada uno de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas, tiras, etc.

***Proceso:***

- 1) Selección de un tema.
- 2) Elaboración de documentos de apoyo.
- 3) Organizar fichas de actividades y respuestas.
- 4) Organizar grupos de trabajos con los estudiantes.
- 5) Entregar el material y dar las instrucciones necesarias.
- 6) Trabajos en grupo con el asesoramiento del profesor.
- 7) Elaborar carteles.
- 8) Socialización en plenaria.
- 9) Conclusiones.

***Recomendaciones:***

- 1) Se debe hacer una lectura previa de los documentos por parte de los estudiantes.
- 2) El maestro debe dominar la temática.
- 3) Es necesario que el maestro oriente y guíe durante el proceso.
- 4) Debe estar presente durante el proceso.

***TÉCNICA: Del Collage.***

- 1) Es grafo plástica.
- 2) Permite crear en base de diferentes materiales recuperables, figuras bidimensionales, tridimensionales, de diferente significación

***Proceso:***

- 1) Recolección de materiales.
- 2) Selección de materiales.
- 3) Indicaciones sobre lo que se va a realizar.
- 4) Organización de espacios a utilizarse.

- 5) Distribución del trabajo.
- 6) Crear el collage.
- 7) Interpretación del collage.

***RECOMENDACIÓN:***

Los materiales a utilizarse deben ser solicitados con anticipación de acuerdo a la planificación.

***TÉCNICA: Del Crucigrama***

Consiste en seleccionar palabras claves para colocarlas horizontalmente con dos o más distractores; de igual manera se ubicarán las palabras claves en forma vertical, el resto va con negrillas.

***Proceso:***

- 1) Selección del tema.
- 2) Explicación.
- 3) Graficación.
- 4) Solución del crucigrama.
- 5) Confrontación de aciertos y errores.
- 6) Síntesis de lo tratado.

***RECOMENDACIÓN:***

Se debe aplicar esta técnica luego de que los estudiantes han reconocido un tema, es necesario motivar constantemente para no causar cansancio. Se debe preparar con anticipación el crucigrama.

### ***TÉCNICA: Del Redescubrimiento:***

Consiste en: Realizar un aprendizaje satisfactorio y efectivo en el cual el estudiante observa, piensa y realiza.

#### ***Proceso:***

- 1) Selección del tema.
- 2) Formular preguntas que susciten curiosidad.
- 3) Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.
- 4) Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los estudiantes encuentren una explicación general de los mismos.

#### ***Recomendación:***

Es necesario preparar con la debida anticipación todas las actividades de orientación.

### ***TÉCNICA: Del Interrogatorio.***

Consiste en:

- 1) En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.
- 2) Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los estudiantes y comunicación de ellos.

#### ***Proceso:***

- 1) Presentación del tema.

- 2) Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.
- 3) Canalizar las respuestas dadas.
- 4) Reflexión sobre las respuestas dadas.

***Recomendación:***

Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

***TÉCNICA: De La Palabra Clave:***

Consiste en resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema.

***Proceso:***

- 1) Lectura individual del texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación.
- 2) Se solicita que los estudiantes subrayen la palabra clave, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
- 3) Lectura de las palabras seleccionadas.
- 4) Enlistar las palabras claves.
- 5) Ejemplificar en oraciones las palabras claves.
- 6) Graficar las palabras claves.

***Recomendación:***

Para realizar esta técnica el maestro debe planificar previamente

***TÉCNICA: De Lluvia de Ideas:***

Esta técnica consiste en: que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

**Proceso:**

- 1) Presentación del tema o problema de estudio.
- 2) Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
- 3) Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
- 4) Sistematización y conclusiones.

**Recomendación:**

Hay que estimular la participación mayoritaria.

**TÉCNICA: Philips 6.6.**

Se divide el grupo de 6 personas para discutir un tema específico en un tiempo de 6 minutos, debe estar dirigido por un coordinador.

**Proceso:**

- 1) Selección del tema.
- 2) Recolección de información.
- 3) Formación de subgrupos de 6.
- 4) Nombrar coordinador.
- 5) Discusión del tema en cada grupo.
- 6) Exposición de conclusiones y discusión de plenaria.
- 7) Elaboración de conclusiones.

## **Recomendaciones**

- Al sacar las conclusiones se debe procurar la participación mayoritaria
- Esta técnica se debe aplicar preferentemente desde el 6to Año de Educación Básica

### **2.6.- ORGANIZADORES GRÁFICOS**

Los organizadores gráficos son herramientas prácticas que ayudan a los estudiantes a organizar la información obtenida y las ideas y permite un entendimiento sistemático de la información que ya conoce para relacionarla con la información nueva, facilitan relaciones significativas entre distintos conceptos que conducen a la comprensión.

Una vez que una persona ha recibido nueva información y la ha examinado y procesado, está lista para relacionarla con otros conocimientos en su marco conceptual. Al “jugar” con el nuevo conocimiento, para ver las relaciones que puede tener con sus conocimientos previos, la persona asimila y comienza a usarlo con sus propias construcciones mentales.

Mostrar las relaciones por medio de diagramas es sumamente útil, ya que permite visualizar las relaciones y las estructuras que se forman, esto es beneficioso para todos los alumnos, pero es más importante para aquellos que todavía piensan en términos concretos y no abstractos.

El exceso de información secundaria tiende a anegar el pensamiento profundo. Por eso, en lugar de inundar a los alumnos con información excesiva el maestro debe seleccionar bien el material que decida presentar al introducir un nuevo tema en clase, poniendo énfasis en las relaciones y aspectos más importantes, es decir, las que pueden conducir a una verdadera conducción del tema.



Los organizadores gráficos también pueden ser utilizados como instrumentos para la evaluación. A continuación los siguientes organizadores gráficos:

### ***Mapa Conceptual***

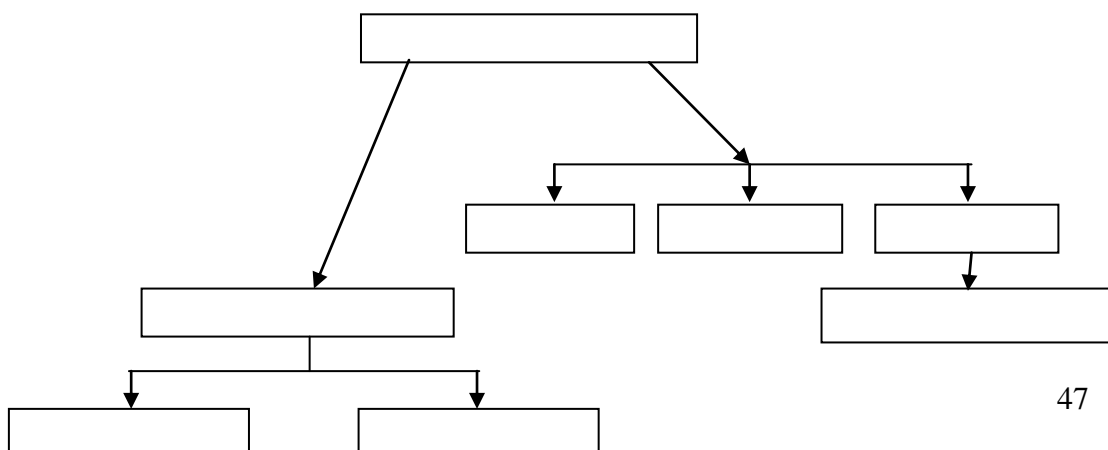
Según Barbera Gregori, Elena (1999,124), en el Manual de Evaluación de los Aprendizajes; “El mapa conceptual es un procedimiento que tiene como finalidad sintetizar y, al mismo tiempo, relacionar de manera significativa los conceptos contenidos en un tema”. (Pág. 156)

En estos mapas se muestran los conceptos jerarquizados, se ubican al comienzo los conceptos más generales e inclusivos, seguidos por conceptos más específicos y luego.

Aparecen además, las palabras enlace, que expresan las relaciones que mantienen los conceptos entre si (los conectores sirven como un "hilo" que conectan un conocimiento y otro son: "en", "por ejemplo", "según", "también", "para", "es causa de" ...s).

La lectura de la relación entre dos conceptos del diagrama debería dar como resultado una proposición o frase que exprese una idea sobre el tema en cuestión.

Permite al docente averiguar que conceptos selecciona el alumno, que relevancia le atribuye a cada uno y que relaciones establece entre ellos, En evaluaciones más avanzadas, permite al alumno demostrar sintéticamente sus conocimientos sobre determinado concepto.

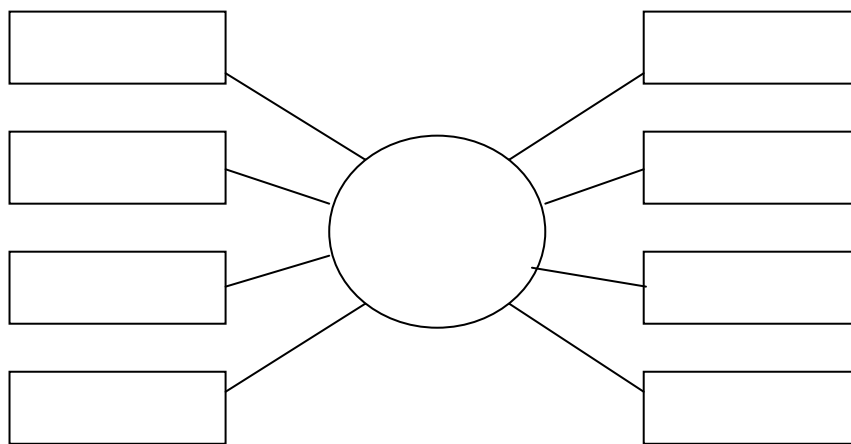


### ***La Rueda de Atributos***

La rueda de atributos provee una presentación visual del pensamiento analítico. Se escribe el objeto que está analizándose en el centro eje de la rueda. Luego se escribe las características principales o los atributos en los rayos de la rueda.

Pueda variarse el número “de rayos” según el número de atributos que se definan del objeto. O puede elaborarse la rueda con un número determinado de rayos, instruyendo a los alumnos que dejan en blanco lo que no pueden llenar.

A menudo, ver el rayo en blanco estimula a los alumnos a seguir esforzándose por pensar en otros atributos.

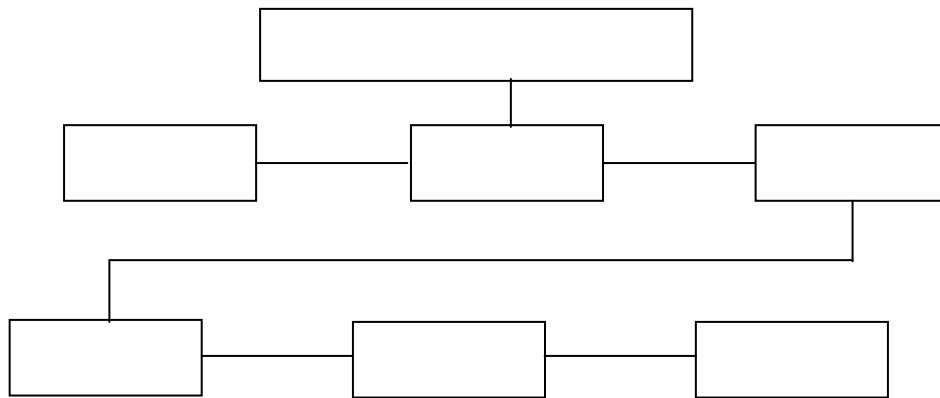


### ***Cadena de Secuencias***

La cadena de secuencia es útil para representar cualquier serie de eventos que ocurre en orden cronológico. Por ejemplo, puede servir para recordar los acontecimientos principales que suceden en un evento histórico.

Así mismo puede mostrar las fases de un proceso tal como el proceso de digestión o fases de la iniciativa. Puede servir como una guía para los pasos que hay que llevar a cabo, por ejemplo, en la aplicación del método científico o en un ejercicio de investigación participativa. También puede utilizarse para diagramar los eventos más importantes en un cuento o historia.

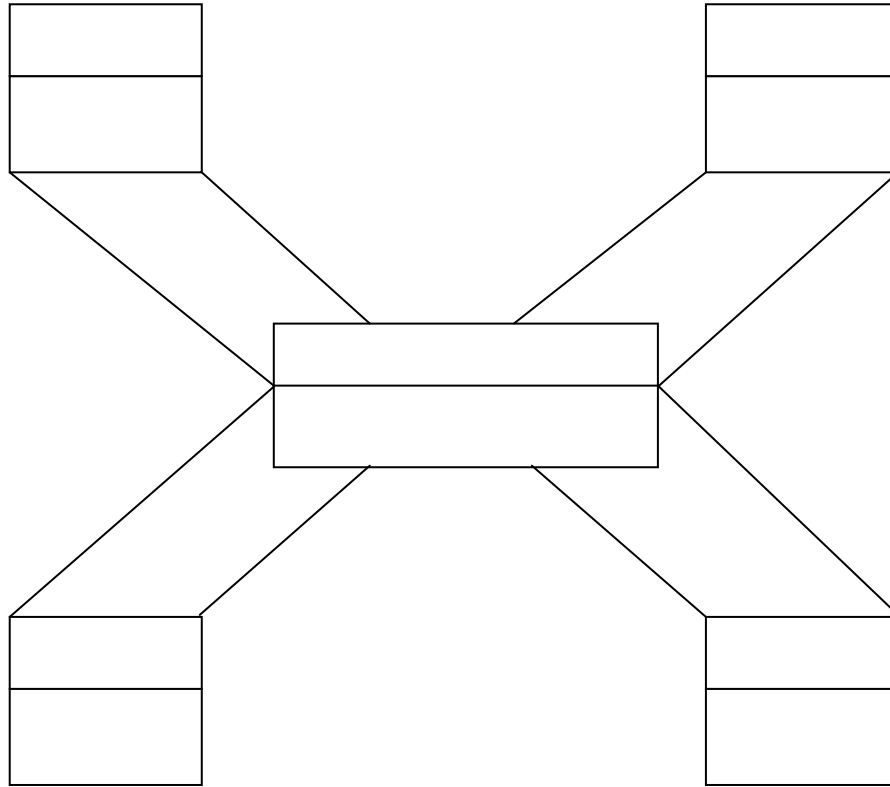
### ***Un diagrama en secuencia***



### ***Mapa de Carácter***

Se utiliza este organizador para analizar el carácter de una persona, puede ser un personaje de un libro. Hasta puede utilizarse para analizar su propio carácter, se trata de identificar los rasgos del carácter del personaje y luego apoyar este análisis con uno o más hechos o eventos específicos en la vida de la persona.

También puede utilizarse el mapa del carácter para definir ciertos aspectos y acciones de uno o más personajes antes de escribir un cuento original.



### ***La mesa de la Idea Principal***

Este organizador sirve para mostrar la relación entre una idea principal y los detalles que la apoya.

Cuando los alumnos tienen que desarrollar una charla o un trabajo escrito sobre un tema, puede comenzar escribiendo el tema encima de la mesa. Luego se les pide que piensen en cuatro detalles o subtemas que pueden desarrollar y que ayuden a la comprensión del tema en general. En este caso, el uso de la mesa tiende a estimular las ideas de los subtemas que hay que desarrollar.

Puede utilizarse este mismo organizador para ayudar a los alumnos a llegar a una generalización sobre el tema, cuando ya saben varios hechos concretos relacionados con el. En este caso, los alumnos comienzan a escribir hechos concretos que conocen. Luego el maestro hace una pregunta que los ayude a llegar

a una generalización sobre el tema. Usado de esta manera, la mesa estimula el pensamiento inductivo.


Por lo expuesto hasta aquí, se podría inferir que la importancia que se asigna a la enseñanza de la Ciencias Sociales se basa, fundamentalmente, en la función socializadora de la escuela, sin considerar la relevancia de los aportes que los contenidos de esta área pueden hacer para la comprensión de la realidad social. Comprensión necesaria para el logro de una participación activa de los sujetos en los procesos de cambio de la época y el lugar en que viven.

## **CAPÍTULO II**

### **PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

La presente investigación se efectuó en la Escuela Fiscal Mixta “Vicente Rocafuerte”, Parroquia La Victoria, Cantón Pujilí, con el propósito fue analizar cómo se aplican las técnicas activas para lograr aprendizajes significativos.

Para desarrollar nuestro trabajo se aplicaron encuestas a los alumnos y docentes de la institución antes mencionada. Para recoger criterios con el objeto de analizar si existe una adecuada aplicación de técnicas o si por el contrario no se aplican técnicas de aprendizaje en el proceso enseñanza aprendizaje; a través de ello contribuir con una propuesta alternativa que posibiliten al docente una manera más práctica, dinámica e interactiva de llegar con los conocimientos al alumno y así lograr aprendizajes significativos.

En el proceso se utilizó la estadística descriptiva para el análisis y representación gráfica de los resultados obtenidos en la investigación de campo.

Estos resultados fueron ubicados en cuadros de alternativas, frecuencias y porcentajes respectivamente, de acuerdo a cada pregunta de las encuestas, tanto a los docentes como a los alumnos, al final se llega al análisis de porcentajes y del mismo a una representación gráfica.

## ***2.1 Caracterización de la Institución Objeto de Estudio***

La Escuela Fiscal Mixta “VICENTE ROCAFUERTE” se encuentra situada en la parroquia “La Victoria”, Cantón Pujilí, una de las parroquias más prósperas por su gente laboriosa y trabajadora. Su principal fuente de trabajo es la cerámica y la agricultura.

Por el año de 1908 se crea una escuela particular pagada por los Señores Padres de Familia. Comprendiendo la necesidad de contar con un plantel fiscal, se reúnen varios moradores de los dos sectores con el fin de gestionar ante las autoridades educativas de Cotopaxi y al nivel del Ministerio de Educación, obteniendo como respuesta positiva, la creación de la Escuela Fiscal “VICENTE ROCAFUERTE” para varones en el barrio Pisisi, siendo su maestra la Srta. Rosa Elvira Luzuriaga y la escuela para niñas, llamada “Mercedes González” en el barrio Mulinilivi, que funcionó en la casa del Sr. Belisario Albán, siendo la maestra la Srta. Rosario Barba Romero.

En la Dirección del Sr. Leónidas Bassantes, contando con aulas suficientes se fusionan los dos establecimientos constituyendo un solo plantel mixto; hombres y mujeres con el nombre de Escuela Fiscal Mixta “VICENTE ROCAFUERTE”.

El 22 de diciembre de 1998, la Municipalidad del cantón Pujilí dona un terreno para la edificación de la nueva escuela

Al contar con el espacio físico legalizado a favor de la escuela “VICENTE ROCAFUERTE”, se procede a realizar múltiples gestiones ante el DINSE, Consejo Provincial y Consejo Municipal.

El Consejo Provincial en la Prefectura del Sr. Rodrigo Iturralde Darquea realiza el cerramiento de la escuela; el DINSE a partir del 28 de mayo del 2001 inicia la construcción de seis aulas, gradas y una batería higiénica de seis servicios; gracias a la ayuda desinteresada del Arquitecto Byron Cajas Segovia y la colaboración del

Lic. Marcelo Arroyo Ruiz, Alcalde del Cantón Pujilí, concluido el trabajo se entregan las llaves de la nueva escuela el día lunes 10 de septiembre del 2001.

Posteriormente gracias a las múltiples gestiones de Autoridades, docentes y padres de familia se continúa con la ampliación e implementación del plantel. Contando en la actualidad con una infraestructura acorde a las necesidades del personal docente y alumnado del plantel.

La institución cuenta con 20 maestros,

Su actual director es el Señor Rodolfo Reyes.

Las autoridades y personal docente preocupados por ofrecer al alumnado una enseñanza – aprendizaje acorde al avance científico tecnológico actual en el establecimiento, manifiestan que no cuentan con los recursos económicos para acceder a su capacitación profesional. Razón por la cual la propuesta es entregar a la institución un proyecto alternativo con técnicas activas de aprendizaje grupal para el área de Estudios Sociales que facilite el desarrollo del proceso de aprendizaje de los alumnos así como también sea un medio de consulta para el personal docente de dicha institución.



## 2.2.- Análisis de las encuestas realizadas a los docentes de la asignatura de Estudios Sociales

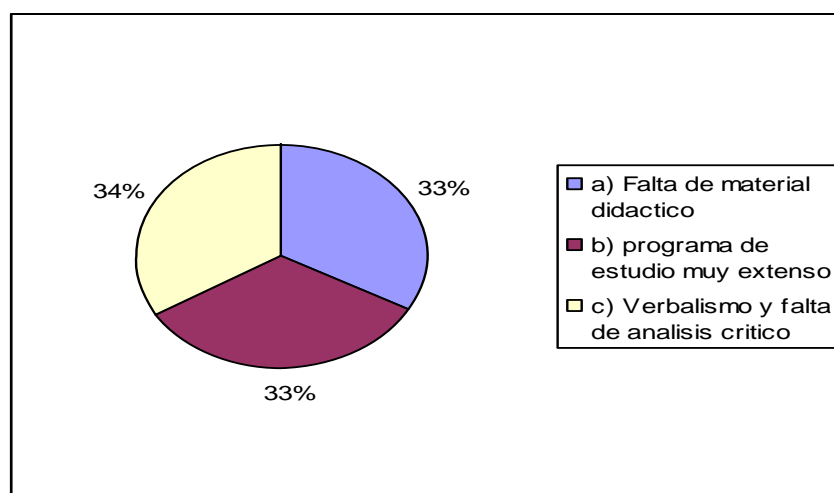
1.- Causas que limitan el aprendizaje significativo en los Estudios Sociales.

TABLA N° 1

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Falta de material didáctico	1	33.00
b) programa de estudio muy extenso	1	33.00
c) Verbalismo y falta de análisis crítico	1	34.00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 1



### ANÁLISIS:

Según los datos aún se mantienen la tendencia hacia el aprendizaje verbal sin análisis crítico, por la desesperación de los docentes para cubrir el programa de estudio; también porque hace falta recursos didácticos o en su defecto no lo utilizan. De tal manera que, carece de significancia el aprendizaje, pues se circunscribe a la narración de meros acontecimientos.

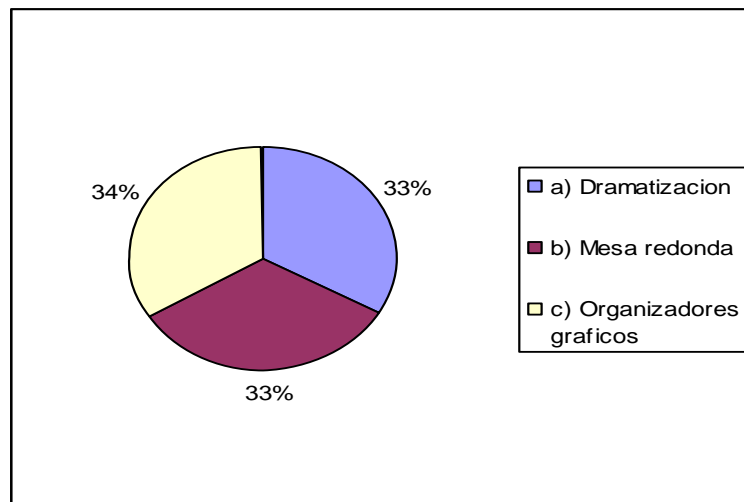
2.- Cuáles son las técnicas de aprendizaje que utiliza en el proceso enseñanza aprendizaje

TABLA N ° 2

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
a) Dramatización	1	33.00
b) Mesa redonda	1	33.00
c) Organizadores gráficos	1	34.00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 2



#### ANÁLISIS:

Los docentes responden que utilizan algunas técnicas de aprendizaje en el proceso de clase, sin embargo, el éxito no está en la respuesta expresada, sino en la forma como se debe utilizar las técnicas, en la posibilidad que tenga el estudiante para interactuar dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.

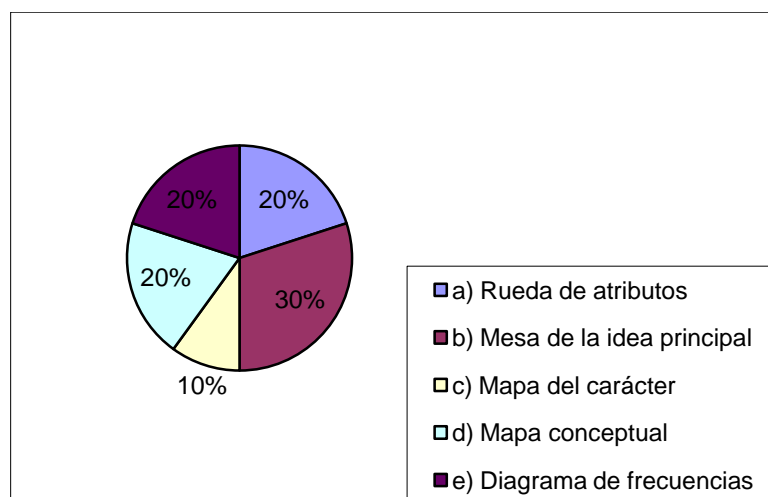
3.- De los organizadores gráficos cuáles son los que más utiliza en el área de Estudios Sociales.

TABLA N° 3

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
a) Rueda de atributos	2	20.00
b) Mesa de la idea principal	3	30.00
c) Mapa del carácter	1	10.00
d) Mapa conceptual	2	20.00
e) Diagrama de frecuencias	2	20.00
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 3



#### ANÁLISIS:

Según los datos, los docentes expresan que utilizan algunos organizadores gráficos para procesar la información dentro de los Estudios Sociales; sin embargo, la forma como son elaborados dichos organizadores y quien los elabora tiene mucho que ver, ya que, para trabajar con este tipo de herramientas intelectuales, se requiere ejercicio frecuente con los/as niños/ as que son el eje central del proceso educativo.

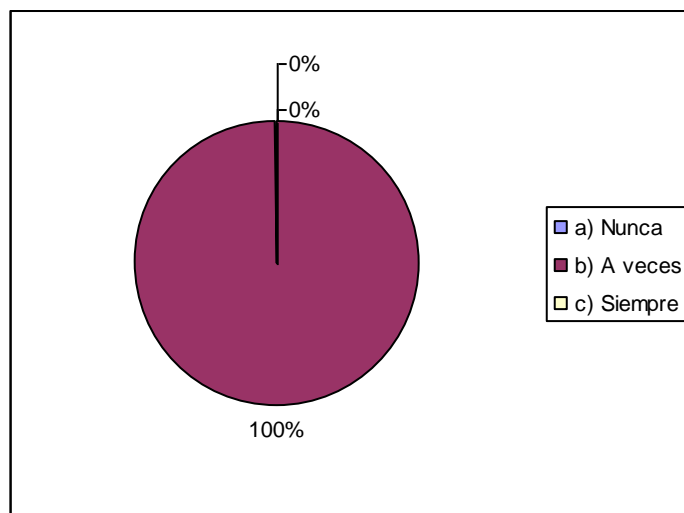
4.- ¿Realiza dramatizaciones en el área de Estudios Sociales?

TABLA N° 4

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Nunca		
b) A veces	3	100.00
c) Siempre		
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 4



ANÁLISIS:

En total de docentes responde que a veces realiza dramatizaciones con temas de Estudios Sociales, porque en realidad para hacer este tipo de eventos se requiere tiempo, esfuerzo y organización. En todo caso, las dramatizaciones brindan al sujeto escolar la posibilidad de mejorar su vocabulario, su expresión oral, sus destrezas de actuación.

5.- ¿Le interesa que sus estudiantes aprendan Estudios Sociales?

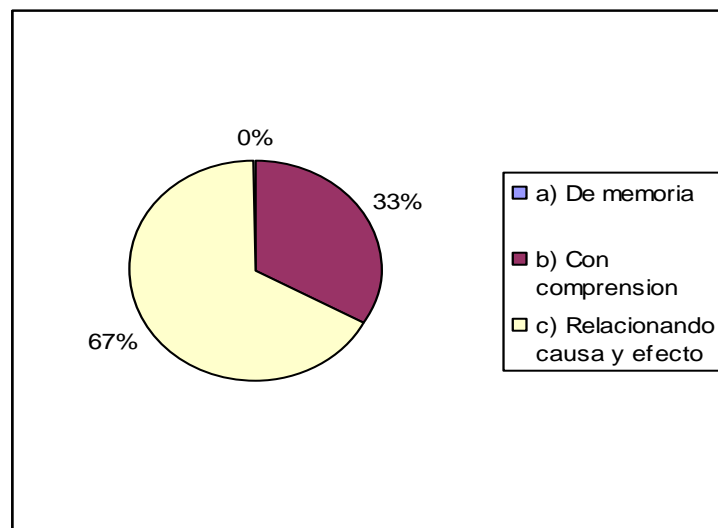
TABLA N° 5

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) De memoria	0	0.00
b) Con comprensión	1	33.00
c) Relacionando causa y efecto	2	67.00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 5



#### ANÁLISIS:

De las respuestas dadas por los profesores a la mayoría absoluta le interesa que aprendan Estudios Sociales los estudiantes relacionando causa- efecto; pero el éxito no está solamente en el interés, sino que en la sala de clase sea una realidad, que el estudiante entienda el origen de las cosas, los antecedentes de las mismas y sus consecuencias.

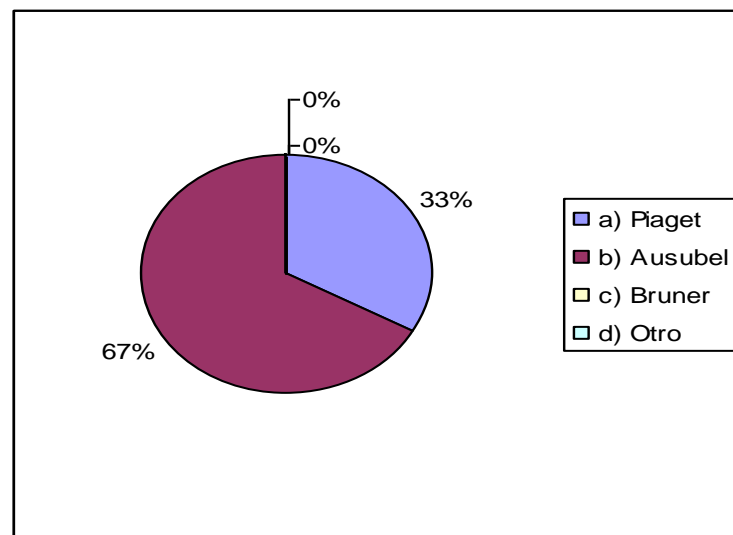
6.- Usted se fundamenta en la teoría psicológica de:

TABLA N° 6

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Piaget	1	33.00
b) Ausubel	2	67.00
c) Bruner		
d) Otro		
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesisistas

GRÁFICO N° 6



ANÁLISIS:

Según los datos, los profesores fundamentan su actuación docente en el proceso constructivista de Piaget, en el aprendizaje de Ausubel. Situaciones que teóricamente expresadas son muy importantes, pero la eficacia de estas teorías se demuestra en el aula cuando el proceso de enseñanza-aprendizaje, sea desarrollado con solvencia y los resultados sean muy satisfactorios.

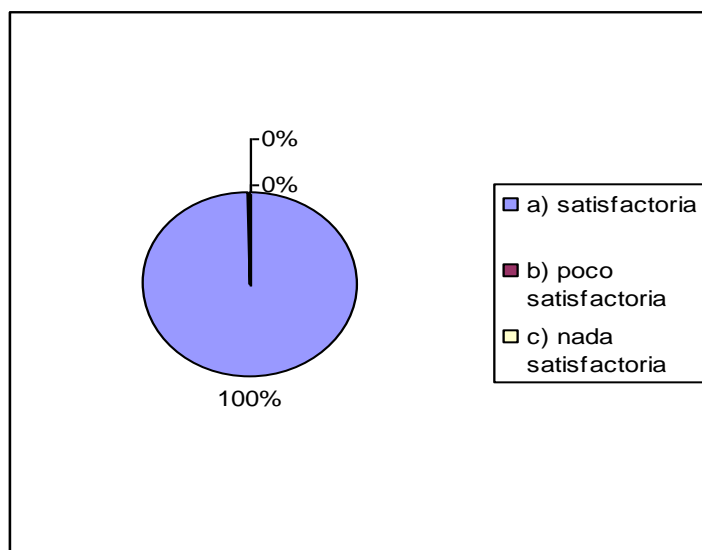
7.- La relación docente alumno es:

TABLA N° 7

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
a) satisfactoria	3	100.00
b) poco satisfactoria		
c) nada satisfactoria		
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 7



**ANÁLISIS:**

Los profesores manifiestan en su totalidad que la relación docente –alumno es satisfactoria; este factor es decisivo dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, y genera un alto nivel de confianza en los escolares y permite un adecuado clima de trabajo.

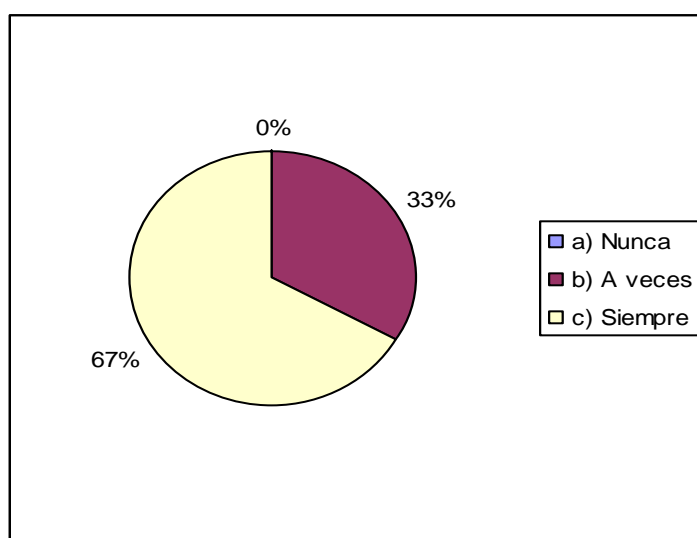
8.- ¿Existe la posibilidad de relacionar la teoría con la práctica en los Estudios Sociales orientado por ustedes en le escuela “Vicente Rocafuerte”?

TABLA N° 8

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Nunca		
b) A veces	1	33.00
c) Siempre	2	67.00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 8



#### ANÁLISIS:

En las respuestas los docentes expresan que si hay la posibilidad de relacionar los conocimientos teóricos con la práctica de los mismos. Esto resulta muy interesante, saber que se debe eliminar el verbalismo y que la aplicación práctica de los contenidos en la medida de lo posible consolidará la formación académica de los escolares.



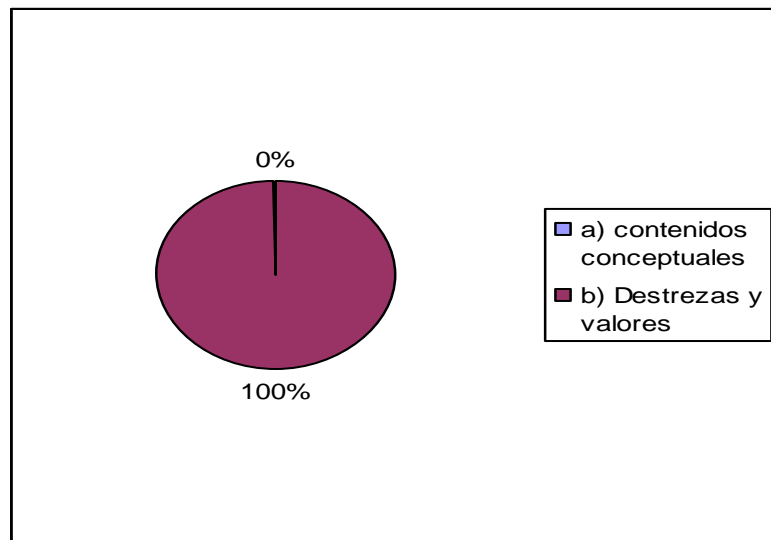
9.- ¿Prioriza el desarrollo en el área de Estudios Sociales de?

TABLA N° 9

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) contenidos conceptuales		
b) Destrezas y valores	3	100.00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 9



#### ANÁLISIS:

Según los resultados los docentes demuestran que conocen los preceptos básicos de la Reforma Curricular para la Educación Básica cuando manifiestan que priorizan el desarrollo de destrezas y valores. Lo ideal es que aquello se evidencia en su trabajo cotidiano y que esas destrezas y valores sean aprendidas por niñas y niños.

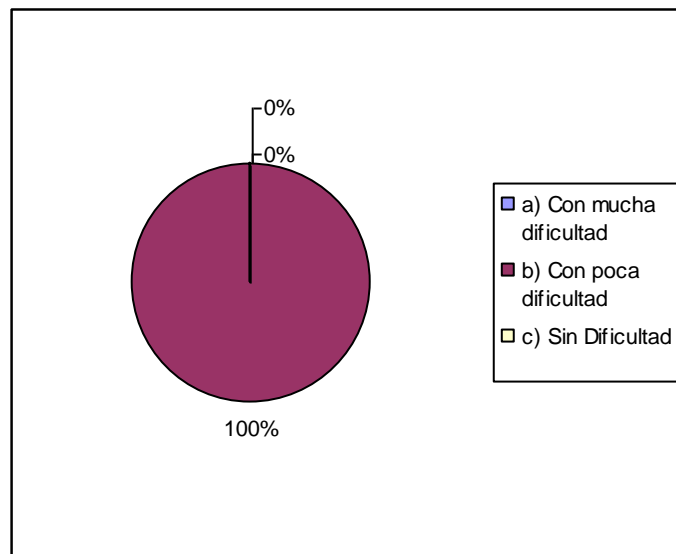
10.- Los alumnos orientados por ustedes, son capaces de desarrollar aprendizajes de manera autónoma.

TABLA N° 10

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
a) Con mucha dificultad		
b) Con poca dificultad	3	100.00
c) Sin Dificultad		
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 10



#### ANÁLISIS:

Según las cifras estadísticas, los profesores afirman que los niños desarrollan aprendizaje autónomo con poca dificultad. La autonomía en el aprendizaje no significa hacer lo que quiere el escolar, sino la capacidad que tenga dicho sujeto para generar su propio aprendizaje con la orientación oportuna del docente.

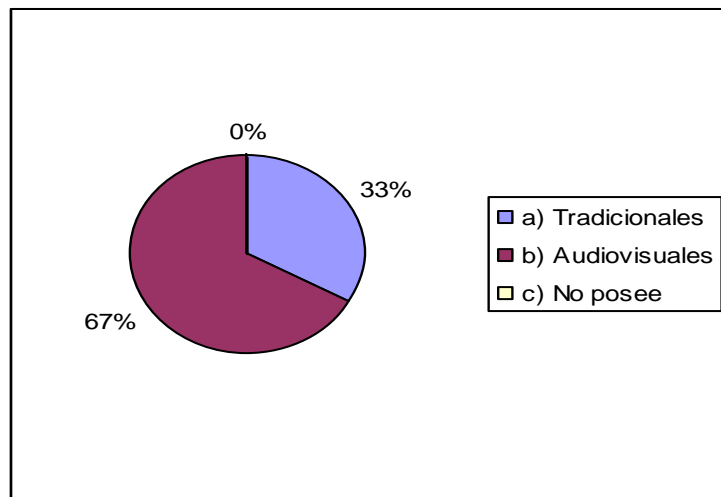
11.- Para la enseñanza- aprendizaje de los Estudios Sociales, usted cuenta con recursos didácticos.

TABLA N° 11

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
a) Tradicionales	1	33.00
b) Audiovisuales	2	67.00
c) No posee		
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 11



#### ANÁLISIS:

A decir de los docentes, si hay recursos didácticos en las aulas de clase sean estos tradicionales o modernos. Lo importante no está en la respuesta favorable, sino en la actitud que tenga el profesor para emplear adecuadamente los recursos didácticos y que estos viabilicen los aprendizajes y que el protagonista sea el escolar.

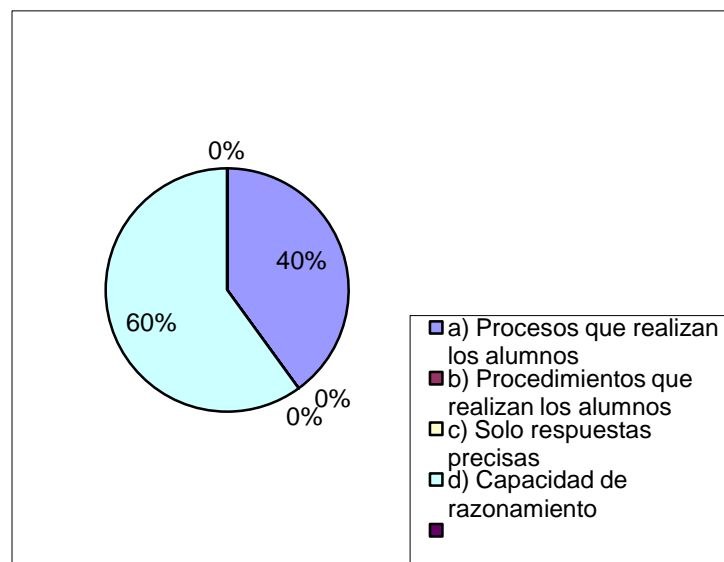
12.- Para evaluar los resultados del aprendizaje usted toma en cuenta:

TABLA N° 12

OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Procesos que realizan los alumnos	2	40.00
b) Procedimientos que realizan los alumnos		
c) Solo respuestas precisas		
d) Capacidad de razonamiento	3	60.00
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Profesores  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 12



#### ANÁLISIS:

Según los datos, las respuestas de los profesores son fabulosas; se evalúan procesos y capacidad de razonamiento; si lo que se predica se pone en práctica se habrá ganado mucho y los estudiantes no se verán mal tratados con aquellas viejas prácticas de evaluación tradicional.

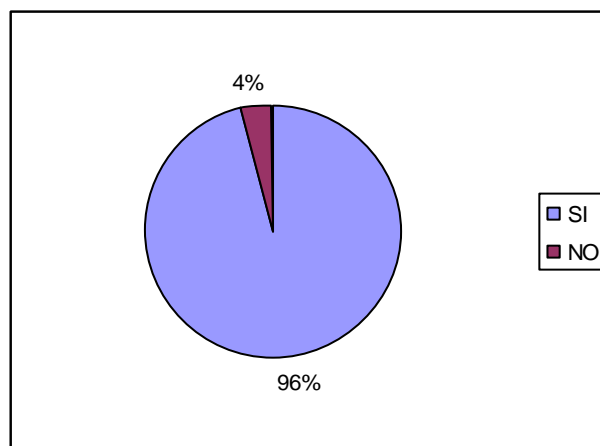
**2.3.- Análisis de encuestas realizadas a los alumnos de los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela fiscal mixta “Vicente Rocafuerte”**

1.- ¿Te gustan las clases de Estudios Sociales?

TABLA N° 13		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	68	96.00
NO	3	4.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 13



**ANÁLISIS:**

De los resultados expuestos se deduce que la mayoría absoluta de estudiantes si les agrada las clases de Estudios Sociales, situación que resulta muy favorable para el desarrollo de aprendizajes.

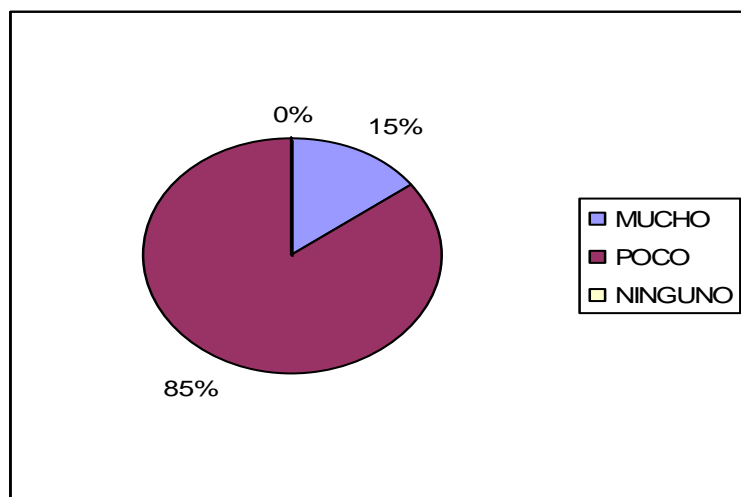
Se debe destacar la actitud positiva del alumno para la generación de un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.- Los materiales que se utilizan en la clase de Estudios Sociales son:

TABLA N° 14		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
MUCHO	11	16.00
POCO	60	84.00
NINGUNO		
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 14



#### ANÁLISIS:

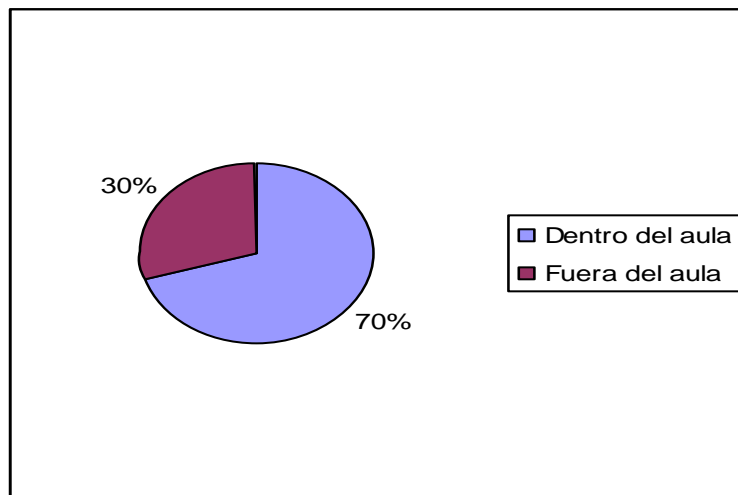
Al ser consultados los estudiantes a cerca de los materiales que se utiliza en clases, expresa la mayoría que es poca la utilización, situación que se confirma en lo que se dijo en la pregunta N° 11 de la encuesta realizada a los docentes, ya que pueden existir muchos recursos pero inutilizados o subutilizados cuando lo ideal es que estos medios didácticos empleados correctamente fortalezcan el aprendizaje.

3.- Las clases de Estudios Sociales se las realiza:

TABLA N° 15		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Dentro del aula	50	70.00
b) fuera del aula	21	30.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 15



ANÁLISIS:

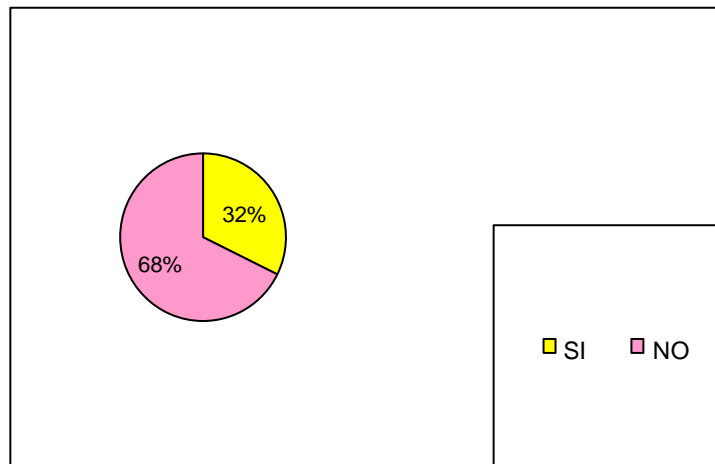
Según los resultados, el 70% de clases de Estudios Sociales se realiza dentro del aula, lo que evidencia que el proceso enseñanza- aprendizaje sigue enclaustrado no permitiendo la observación directa de la realidad cuando la temática es pertinente.

4.- Luego de una clase, tu profesor les toma lecciones de memoria:

TABLA N° 16		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	23	32.00
NO	48	68.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 16



ANÁLISIS:

La mayoría de escolares afirma que el profesor no recepta lecciones de memoria, hecho clásico y característico del modelo conductista. Resulta importante saber que es posible eliminar esta vieja práctica de la escuela, y que actualmente el docente busca otros medios para evaluar al alumno en los conocimientos adquiridos.

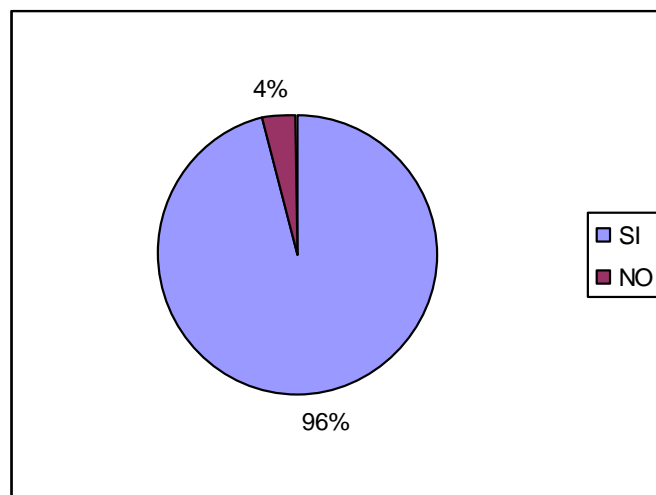


5.- ¿Te gustan como están ubicados los pupitres de tu aula?

TABLA N° 17		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	68	96.00
NO	3	4.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 17



ANÁLISIS:

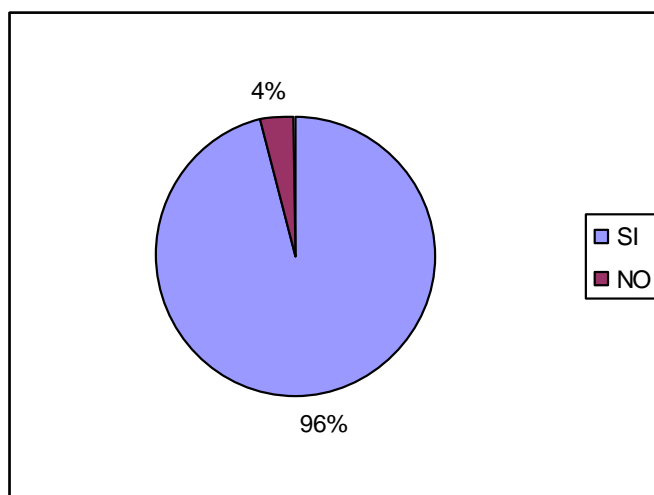
De los resultados se deduce que son pocos los estudiantes que no están de acuerdo con la ubicación de los pupitres en el aula en todo caso, siempre será muy importante la forma como organice el profesor la ubicación de pupitres en el aula. Las estrategias pedagógicas sugieren que los estudiantes se ubiquen frente a frente mirándose las caras y no las espaldas.

6.- ¿Te gusta la forma de trabajar de tu profesor?

TABLA N° 18		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	68	96.00
NO	3	4.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 18



ANÁLISIS:

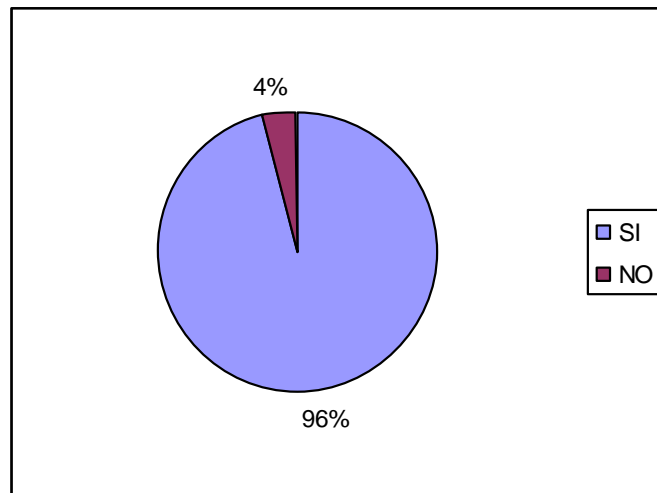
De los datos recogidos, son pocos los estudiantes que no les gusta la forma como trabaja el docente. Situación que es alentadora, puesto que los mejores jueces de los maestros son los estudiantes, de tal manera que, el desacuerdo es una voz de alerta para mejorar.

7.- ¿Cuándo no entiendes algún tema de Estudios Sociales, le preguntas a tu profesor?

TABLA N° 19		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	68	96.00
NO	3	4.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 19



#### ANÁLISIS:

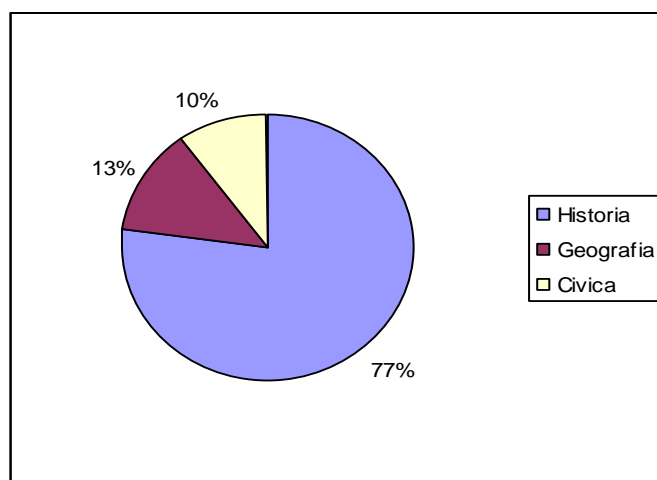
Las cifras evidencian que los estudiantes si preguntan cuando no entienden determinados contenidos. Hecho que es muy importante, por lo que la mejor forma de aclarar dudas es preguntando, indagando, averiguando. Por otra parte, una alternativa para retroalimentar procesos de aprendizaje es el interrogatorio bien empleado.

8.- ¿Qué componente de Estudios Sociales es la que más te gusta?

TABLA N° 20		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
a) Historia	55	77.00
b) Geografía	9	13.00
c) Cívica	7	10.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 20



#### ANÁLISIS.

Al ser consultados los estudiantes que componente del área de le Estudio Sociales más les agrada, la mayoría expresa que es la Historia. Vale la pena precisar que la Didáctica de los Estudios Sociales recomienda no fraccionar el área de estudio sino tratar interdisciplinariamente, es decir, no tratar por separado Historia, Geografía y Cívica.

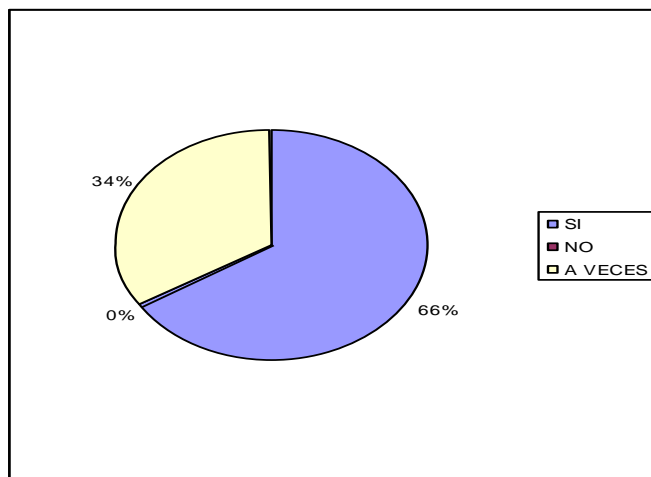
Por tratarse de un área de estudio que tiene algunas disciplinas auxiliares, el enfoque debe ser global.

9.- ¿Se organizan en grupos para desarrollar algún tema de clases?

TABLA N° 21		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	47	66.00
NO		
A VECES	24	34.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 21



#### ANÁLISIS:

De las respuestas emitidas por los estudiantes, la mayoría afirma que en ciertos temas trabajan en grupos, situación que converge con la posición de aprendizaje socializado y globalizado que promueve el enfoque socio-cultural.

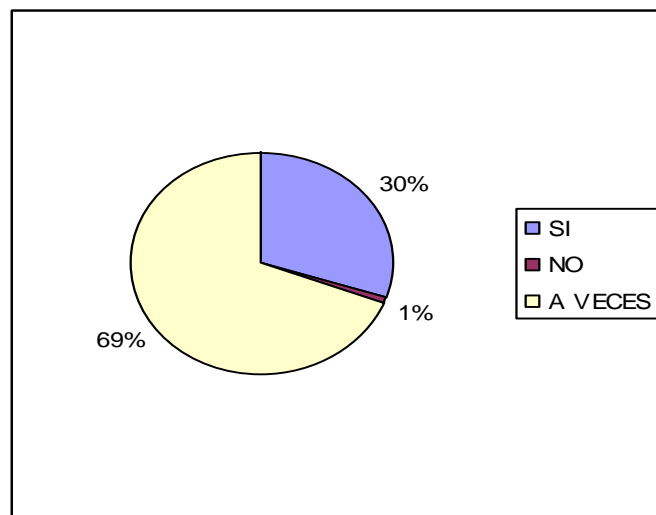
Sin embargo, el docente debe poseer los suficiente conocimientos del manejo de clase con grupos y / o micro grupos y sus interacciones.

10.- Realizas mapas conceptuales u otro organizador gráfico para repasar tu materia

TABLA N° 22		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	21	30.00
NO	1	1.00
A VECES	49	69.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 27



#### ANÁLISIS:

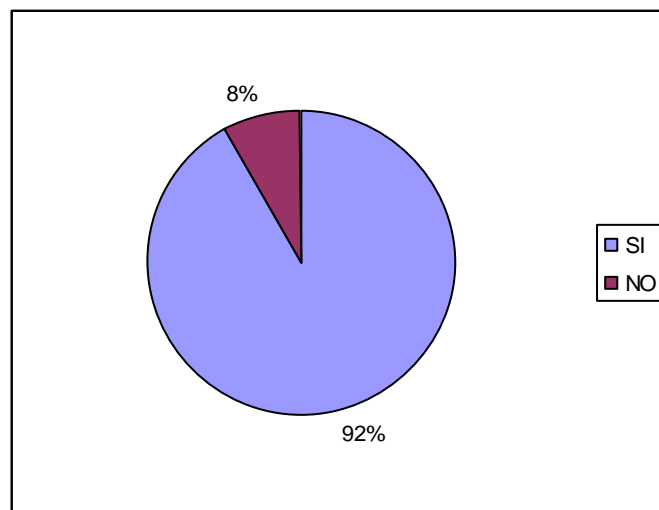
Según las referencias cuantitativas, la mayoría de estudiantes realiza a veces mapas conceptuales para repasar los contenidos, situación que concuerda con lo que dicen los profesores respecto al uso de los organizadores (ver tabla 3). Desde luego que, un mapa conceptual es una valiosa herramienta cognitiva para mejorar sustancialmente la comprensión de los conceptos, pero si se logran el desarrollo de destrezas para su elaboración.

11.- Te agradecería realizar mesas redondas, dramatizaciones, collage para exponer tus trabajos de consulta.

TABLA N° 23		
OPCIONES	FRECUENCIA	%
SI	65	92.00
NO	6	8.00
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 23



#### ANÁLISIS:

Según los resultados se puede deducir que 9 de cada 10 alumnos les agrada trabajar con procesos activos de aprendizaje. Esta es el mejor argumento para demostrar que la mejor forma de aprender es “haciendo”, porque lo que se oye se olvida y lo que se ve se recuerda.

## **2.4.- VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Para desarrollar la presente investigación se utilizó la siguiente hipótesis:

“SI SE LOGRA INTEGRAR UN CONJUNTO DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE, MEDIANTE UN PROYECTO ALTERNATIVO PARA LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES, SE PODRÁ DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS”.

Para sustentar la hipótesis se detallan los siguientes argumentos;

- Tendencia hacia el aprendizaje verbal sin análisis crítico, pese a que hay interés de parte de los estudiantes por los Estudios Sociales.
- Mera utilización de ciertas técnicas. El éxito no está ahí sino en la correcta aplicación de procesos que requieren cada una de las técnicas.
- Se utilizan organizadores, pero es mucho más importante, la capacidad de ejecución por parte de los alumnos. Este proceso requiere ejercicio constante.
- Los profesores expresan la prioridad de desarrollar destrezas y valores, este proceso requiere la necesidad de utilizar un enfoque alternativo con técnicas de aprendizaje activas y una correcta selección de recursos didácticos que viabilicen el proceso.
- El 70% de las clases se realiza dentro del aula. Las técnicas activas viabilizan los procesos en ambientes naturales a través de la observación directa.

Por lo expuesto, si se emplea técnicas activas de aprendizaje, como las que se expone en el siguiente capítulo mediante una adecuada utilización, los logros en el aprendizaje serán mejores.



## **CAPÍTULO III**

# **PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIOS SOCIALES**

### ***3.1.- Introducción.***

Las Ciencias Sociales, son una unidad cimentada en la diversidad, derivada de la presencia y la acción de los seres humanos, entonces, lo social es un todo capaz de ser analizado y explicado unitariamente desde la diversa contribución de varias disciplinas. Generalmente se ha enfocado el aprendizaje de los Estudios Sociales como asignaturas memorísticas poco interesantes, que no conllevan a actividades de indagación o de resolución de problemas sociales, para que esta área de estudio se convierta en alternativa formadora e introduzca al alumnado en un aprendizaje por descubrimiento con gran visión de la realidad socioeconómica, política y cultural, es imprescindible un cambio de actitud del docente para enfocar desde un punto de vista imparcial la realidad histórica, geográfica y política dentro de un marco de democracia participativa.

La exposición de contenidos o el cansino dictado de resúmenes quedaron atrás hoy interesa la reflexión, el análisis crítico, el desarrollo del pensamiento lógico verbal la priorización del desarrollo de funciones mentales de los escolares, el debate frontal de tesis con argumentos válidos, la convergencia entre lo que aconteció, lo que se vive en el momento y la proyección de lo que sucederá el día de mañana. Los Estudios Sociales dejan de ser enciclopedistas, memorísticos, rutinarios y cansinos para transformarse en la herramienta intelectual con miras a

alcanzar el desarrollo pleno y solucionar los problemas de la sociedad, estarán jugando un rol protagónico dentro de la formación humanística del ser humano.

En los niveles escolares las Ciencias Sociales forman parte del currículo en acción, pero realmente a este nivel se denomina Estudios Sociales y constituyen la organización pedagógica y didáctico curricular de las diferentes disciplinas que la integran, así: Geografía, Historia, Cívica, Sociología, Economía, Geología, Antropología y Política. Esta organización curricular responde a criterios sobre el desarrollo bio - psico- social del estudiante en la educación clásica ecuatoriana.

### ***3.2.- Presentación de la propuesta***

Saber ciencias sociales, es saberse a sí mismo, conducción esencial para ser por sí mismo; es por ello que a través de esta propuesta se pretende priorizar las alternativas para que los alumnos aprendan y que ese aprendizaje sea duradero, para la vida, en tal virtud los seres humanos pueden entenderse y entender las acciones que influyen en él ya que la Historia, la Geografía y las demás Ciencias Sociales son realmente maestras de la vida. Por ello, se ha desarrollado en este capítulo un conjunto de técnicas activas de aprendizaje, con ejemplos de planes de clase para tratar contenidos que viabilicen el logro del aprendizaje significativo y funcional, partiendo de que la planificación permitirá organizar los elementos del proceso didáctico y la integración de cada uno de ellos.

Realizar un enfoque detallado del marco metodológico para el tratamiento de los Estudios Sociales resulta muy ambicioso y, sobre el particular existen: libros de texto, manuales, guías didácticas de tantos y cuantos autores que se han interesado en el asunto, pero el grupo de investigación plantea el uso de técnicas activas con carácter abierto y flexible, con énfasis en el desarrollo de destrezas, tratando interdisciplinariamente los contenidos, es por ello que se pretende hacer un uso adecuado de la información cuya transversalidad esté plasmada en el desarrollo del proceso de inter-aprendizaje.

Para la aplicación de estas técnicas activas durante el proceso enseñanza – aprendizaje mucho tiene que ver la experiencia pedagógica del docente, la disposición de recursos, el campo de acción docente y el nivel de desarrollo evolutivo de los estudiantes. El uso de técnicas activas no implica mecanizar el aprendizaje, todo depende de la creatividad del profesor para alcanzar resultados satisfactorios, evitando naturalmente la rutina en su labor docente y el aburrimiento de los escolares. Una técnica activa de aprendizaje bien utilizada implica organización y secuenciación adecuada del P.E.A., en donde el protagonista debe ser el estudiante.

De ninguna manera esta propuesta pretende ser una receta, pues todo lo contrario, es una pauta, una sugerencia metodológica, para motivar a los docentes hacia la utilización de alternativas didácticas que transformen e innoven el tratamiento del área de Estudios Sociales.

### ***3.3.- ¿Qué motivo puede tener el alumno para aprender las Ciencias Sociales según esta propuesta?***

El ansia de conocer en la infancia y niñez con carácter inconsciente, es algo que vive en la psicología del individuo; solamente esto, ya justificaría la necesidad de aprender, pero esta debe ser el producto, de preferencia, de ser reflexivos, de adecuados razonamientos.

En la juventud y adolescencia se agrega la necesidad social. Ninguna persona nace conociendo los bienes sociales, cuando nace parte de cero. Necesita, pues, de la educación que le permita llegar al dominio de los bienes socios - culturales.

Esto despierta en el educando la imperiosa necesidad de conocer y de ubicarse en relación con los demás y en relación con su aquí y con su ahora. Los motivos que puede tener el alumno para aprender Ciencias Sociales, son básicamente aquellos que le llevan a encontrar respuestas válidas a sus necesidades de entenderse como ser, en relación con otros.

Estas relaciones están sujetas a los propósitos tales como: los bienes y los servicios que le brindan estas ciencias; las caracterizaciones de los grupos humanos; el poder y las diferencias formas de presión; el ejercicio de la libertad y la autoridad; los valores que norman nuestra conducta; las organizaciones sociales, administrativas legales en las que actuamos.

Ahora bien, para que el alumno esté en disposición de aprender, debe desear hacerlo. Su deseo de aprender estará en relación directa con lo significativo que le resulten estas materias de estudio; con la medida que se sienta involucrado en estas materias por sus valores y aspiraciones y con la satisfacción que estas materias brinden a su interés

Si el aprendizaje resulta intrínsecamente significativo y satisfactorio, el alumno comprometerá sus esfuerzos y el aprendizaje logrado tendrá permanencia.

Las Ciencias Sociales, cuyo objeto de estudio es el mismo sujeto que las estudia, son por sí mismas significativas; involucran necesariamente a quién se enfrentan a ellas; y satisfacen la más imperiosa necesidad de cada grupo y de cada persona: conocerse sí mismo o saber quién es. Las Ciencias Sociales son en sí mismas motivadoras del aprendizaje.

### ***3.4.- Fundamentación teórica***

#### ***Enfoque Histórico Cultural***

La presente propuesta se fundamenta en el enfoque socio-histórico cultural, cuyos aspectos esenciales y que hoy tienen gran incidencia en la educación se sintetizan así: la Teoría del origen socio - cultural y el concepto de Zona de Desarrollo Próximo.

*La Teoría Sociocultural* revela la importancia del contexto social para el aprendizaje, puesto que el sujeto es eminentemente social y el conocimiento también es producto social. Sostiene que durante el desarrollo de las personas, las funciones psicológicas superiores aparecen: en el *contexto social* en el que se desenvuelve el sujeto y a *nivel individual* que se internalizan en el sujeto

Uno de los mediadores más importantes es el lenguaje en todas sus formas, pues es una herramienta principal para el desarrollo del pensamiento. Además del lenguaje, existen otros sistemas de signos como los matemáticos, gráficos, cartográficos, etc., es decir todos aquellos que tienen significados socialmente definidos. En la internalización de los elementos socioculturales por parte del niño, juega un papel muy importante la escuela. El niño no es un agente pasivo y siempre los procesos interactivos serán relevantes.

### ***Fundamentación Psicopedagógica***

Vigotsky define la Zona de Desarrollo Próximo como: “La distancia entre el nivel actual del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y, el nivel de Desarrollo Potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto en colaboración con otro compañero más capaz”.

Analizando la Zona de Desarrollo Próximo el estudiante puede transitar por ella así:

- Se presenta al niño una tarea con cierta dificultad
- El niño recibe orientación por parte del profesor para resolverla
- Cuando resuelve la tarea, se propone otra de similar dificultad
- El niño trata de resolver la tarea de manera independiente, si lo logra habrá logrado un desarrollo potencial

La educación bajo el enfoque histórico cultural se guía por los siguientes principios:

- ***El carácter educativo de la enseñanza.-*** Bajo este principio al maestro le corresponde dirigir el proceso pedagógico, de tal manera que, junto a lo cognitivo se garantice la formación de capacidades, ideas, en perspectiva de construirse en un ente transformador de la sociedad.
- ***El carácter científico del Proceso de Enseñanza.-*** El nivel de desarrollo que alcanza el estudiante a través del aprendizaje tiene que ver con la asimilación de los conocimientos científicos de los fenómenos sociales y naturales de la época que vive y la formación de un pensamiento científico.
- ***El del carácter consistente.-*** Para que el alumno alcance este nivel, el maestro determinará tareas o actividades de análisis, comprensión y criterio de los hechos o fenómenos a investigar.
- ***El de la enseñanza que desarrolla.-*** La enseñanza favorecerá el conjunto de posibilidades individuales y sociales que puedan desarrollarse si se toma en cuenta la Zona de Desarrollo Próximo.
- ***El del carácter objetal.-*** Se pretende que los individuos se pongan en contacto con los modelos objetales para formar una imagen de contenido de un concepto para posteriormente identificar sus experiencias particulares.

#### **4.- DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

##### **4.1.- Contenidos del área de Estudios Sociales**

<b>AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA</b>	
<b>SEXTO</b>	<b>SEPTIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuestro Sistema Solar</li> <li>• Planetas y satélites</li> <li>• Los asteroides</li> <li>• La Tierra en el Sistema Solar</li> <li>• Vida en el planeta Tierra</li> <li>• La historia de la tierra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Ecuador en el mundo</li> <li>• Ventajas y desventajas de los Andes</li> <li>• Distribución espacial de la población ecuatoriana</li> <li>• Expresión de la vida popular en la</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra como morada del ser humano</li> <li>• Los planos y los mapas</li> <li>• Representación de la Tierra</li> <li>• Mapamundi</li> <li>• Planisferio</li> <li>• Cartografía</li> <li>• Signos convencionales y colores utilizados en el diseño de un mapa</li> <li>• Líneas imaginarias de la Tierra</li> <li>• Husos horarios</li> <li>• Los paralelos</li> <li>• La Misión Geodésica</li> <li>• El Ecuador</li> <li>• Ubicación geográfica</li> <li>• Las regiones del Ecuador</li> <li>• Región Litoral o Costa</li> <li>• Recursos naturales</li> <li>• Región Interandina o Sierra</li> <li>• Recursos naturales</li> <li>• Región Oriental o Amazónica</li> <li>• Recursos naturales</li> <li>• Las Islas Galápagos</li> <li>• El mar territorial</li> <li>• El subsuelo</li> <li>• El espacio aéreo</li> <li>• La plataforma continental</li> <li>• La Zona Antártica</li> <li>• Órbita Geo - estacionaria</li> <li>• El Sistema hidrográfico ecuatoriano</li> <li>• Vertiente del océano Pacífico</li> <li>• Vertiente del Río Amazonas</li> <li>• Importancia de los ríos en el desarrollo del Ecuador</li> <li>• Influencia del clima en la vida del ser humano</li> <li>• Un viaje por el Amazonas</li> <li>• Términos básicos</li> <li>• Matices de la diversidad étnica</li> <li>• Grupos étnicos y nacionalidades indígenas del Ecuador</li> <li>• Grupos representativos por provincia</li> <li>• Diversidad cultural</li> <li>• Fiestas costumbristas del Ecuador</li> </ul>	<p>Costa y en la Sierra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionalismo</li> <li>• Recursos naturales y productivos del Ecuador</li> <li>• Clasificación de los recursos naturales</li> <li>• Agropecuarios</li> <li>• Forestales</li> <li>• Mineros</li> <li>• Ictiológicos</li> <li>• Hídricos</li> <li>• La industria</li> <li>• El comercio</li> <li>• Sectores económicos</li> <li>• Primario o extractivo</li> <li>• Secundario o de transformación</li> <li>• Terciario o de servicios</li> <li>• Lecturas complementarias</li> <li>• Los elementos del Estado y su soberanía</li> <li>• Población</li> <li>• Territorio</li> <li>• Soberanía</li> <li>• Reconocimiento internacional</li> <li>• Elementos constitutivos de la soberanía ecuatoriana</li> <li>• El continente americano</li> <li>• Aspectos de su geografía física</li> <li>• Sistemas montañosos del este y oeste</li> <li>• Las cadenas de la costa del Pacífico</li> <li>• Las montañas rocosas y rocallosas</li> <li>• Cordillera de la costa del Pacífico</li> <li>• El Ecuador y sus volcanes</li> <li>• Vertientes hidrográficas y principales sistemas fluviales</li> <li>• La geografía americana como espacio para el asiento de múltiples formas de vida</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Época aborigen en el Ecuador</li> <li>• Paleoindio</li> <li>• Formativo</li> <li>• Culturas por regiones</li> <li>• Desarrollo regional</li> <li>• Características</li> <li>• Culturas por regiones</li> <li>• Integración</li> <li>• Características</li> <li>• Confederaciones principales</li> <li>• Manteño – Huancavilca, Milagro – Quevedo, Caranqui, Quitus – Caras, Puruhaes, Cañaris, Paltas, Jíbaros.</li> <li>• Relación con la región natural ecuatoriana en la que se expandieron.</li> </ul>	
---	--

#### **4.2.- Planes de Clase de Sexto Año de Educación Básica.**

##### ***TÉCNICA: Del Taller Pedagógico***

Esta técnica consiste en realizar el trabajo en grupos de 6 u 8 personas, cada uno de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas, tiras, etc.

##### ***Proceso:***

- 1) Selección de un tema.
- 2) Elaboración de documentos de apoyo.
- 3) Organizar fichas de actividades y respuestas.
- 4) Organizar grupos de trabajos con los estudiantes.
- 5) Entregar el material y dar las instrucciones necesarias.
- 6) Trabajos en grupo con el asesoramiento del profesor.
- 7) Elaborar carteles.
- 8) Socialización en plenaria.



9) Conclusiones.

***Recomendaciones:***

- 1) Se debe hacer una lectura previa de los documentos por parte de los estudiantes.
- 2) El maestro debe dominar la temática.
- 3) Es necesario que el maestro oriente y guíe durante el proceso.
- 4) Debe estar presente durante el proceso.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** El sistema solar  
**Año de Educación Básica:** Sexto      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** Nuestro sistema solar  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica del Taller Pedagógico.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Observar y comprender el espacio.	Nuestro sistema solar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dinámica: “El baile del marciano”.</li> <li>✓ Presentación del tema y objetivo.</li> <li>✓ Observar la gráfica del sistema solar.</li> <li>✓ Conformación de grupos con base en la numeración y los múltiplos de: 1; 2; 3; 4; 5.</li> <li>✓ Lectura del texto.</li> <li>✓ Entregar el material y dar las instrucciones necesarias.</li> <li>✓ Elaborar carteles.</li> <li>✓ Socialización en plenaria.</li> <li>✓ Conclusiones.</li> <li>✓ Realizar juegos de asociación de los planetas y satélites.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texto.</li> <li>✓ Mapas.</li> <li>✓ Gráfico del sistema solar.</li> <li>✓ Lecturas.</li> <li>✓ Carteles.</li> <li>✓ Marcadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposición de trabajos sobre los planetas y cada uno de ellos.</li> <li>✓ Preguntas y respuestas sobre el sistema solar.</li> </ul>

## CONTENIDO CIENTÍFICO: El Sistema Solar.

Nuestro Sistema Solar forma parte de la Vía Láctea y se lo conoce también como Sistema Planetario. Está constituido por el Sol y un conjunto de astros, entre los que se encuentran: planetas, satélites, asteroides, cometas y meteoritos.

Los planetas son astros que no desprenden luz y que giran alrededor de una estrella. En la actualidad son 9 los planetas conocidos en el Sistema Solar, y en su orden de cercanía al Sol son: Mercurio, Venus, Tierra, Marte Júpiter, Urano, Neptuno y Plutón.

Los satélites son cuerpos de menor tamaño que giran alrededor de los planetas. En nuestro Sistema Planetario existen 33 satélites reconocidos, de los cuáles, presentamos sus nombres en el siguiente cuadro:

PLANETAS	SATÉLITES	TOTAL
Tierra.	Luna.	1
Marte.	Fobos y Deimos.	2
Júpiter	Amaltea, Ío, Europa, Ganímedes, Calisto, Leda, Himalia, Lisitea, Elara, Ananke, Carme, Pasifae, Sinope.	13
Saturno.	Febe, Japeto, Hiperión, Titán, Rea, Idónea, Tetis, Encelado, Mimas, Jano.	10
Urano.	Oberón, Titania, Umbriel, Ariel, Miranda.	5
Neptuno.	Nereida, Tritón.	2

**EVALUACIÓN:** Mini Taller - Responda a las siguientes cuestiones:

1) ¿Con que otro nombre se conoce al Sistema Solar?

.....

2) Escriba el concepto de planeta.

.....  
.....

3) Complete: Los nombres de los planetas del Sistema Solar.

Mercurio ..... Tierra ..... Júpiter .....  
Urano ..... Plutón.

4) ¿Cuántos satélites tiene Júpiter? .....

.....  
.....

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: Del Collage.***

- 1) Es grafo plástica.
- 2) Permite crear en base de diferentes materiales recuperables, figuras bidimensionales, tridimensionales, de diferente significación

### ***PROCESO:***

- 1) Recolección de materiales.
- 2) Selección de materiales.
- 3) Indicaciones sobre lo que se va a realizar.
- 4) Organización de espacios a utilizarse.
- 5) Distribución del trabajo.
- 6) Crear el collage.
- 7) Interpretación del collage.

### ***RECOMENDACIÓN:***

Los materiales a utilizarse deben ser solicitados con anticipación de acuerdo a la planificación.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte  
**Año de Educación Básica:** Sexto  
**Profesora:**  
**Fecha:**

**Título de la Unidad:** El Ecuador mi país.  
**Área:** Estudios Sociales  
**Tema:** El Ecuador  
**Metodología:** Técnica del Collage.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>Observar y comprender el espacio.</p> <p>Representación gráfico del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El Ecuador.</li> <li>✓ Ubicación Geográfica.</li> <li>✓ Las regiones del Ecuador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dinámica: “Adivina el personaje y la región”.</li> <li>✓ Presentación del tema y objetivo.</li> <li>✓ Ubicar nuestro país en el material cartográfico.</li> <li>✓ Reconocer los límites territoriales.</li> <li>✓ Enumerar las regiones del Ecuador.</li> <li>✓ Selección de materiales.</li> <li>✓ Indicaciones sobre lo que se va a realizar.</li> <li>✓ Organización de espacios a utilizarse.</li> <li>✓ Distribución del trabajo.</li> <li>✓ Crear el collage.</li> <li>✓ Interpretación del collage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texto.</li> <li>✓ Mapas del Ecuador.</li> <li>✓ Video del Ecuador y sus regiones.</li> <li>✓ Láminas sobre las regiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconocer los límites territoriales.</li> <li>✓ Elaborar collage de las tres regiones naturales más importantes del Ecuador.</li> </ul>

**CONTENIDO CIENTÍFICO: El Ecuador.**

El Ecuador está situado al noreste de América del Sur, limitado al Norte con Colombia, al Sur y al Este con Perú y al Oeste con el Océano Pacífico. Esta atravesado por la línea Equinoccial o Ecuador de la que toma su nombre.

Mi país se encuentra ubicado en la zona tórrida y debería tener un clima ardiente como en el Congo africano, pero afortunadamente la Cordillera de los Andes lo modifica favorablemente.



**EVALUACIÓN:** Técnica del Collage:

- 1) Pegue papeles de colores diferentes, en el mapa, y señale las tres regiones naturales más importantes del Ecuador:
- 2) Recorte y pegue productos que se dan en cada una de las regiones.  
.....
- 3) Pinte o recorte y pegue en cada región a personas y su forma de vestir.  
.....  
.....

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: Del Crucigrama***

Consiste en seleccionar palabras claves para colocarlas horizontalmente con dos o más distractores; de igual manera se ubicarán las palabras claves en forma vertical, el resto va con negrillas.

#### ***PROCESO:***

- 1) Selección del tema.
- 2) Explicación.
- 3) Graficación.
- 4) Solución del crucigrama.
- 5) Confrontación de aciertos y errores.
- 6) Síntesis de lo tratado.

#### ***RECOMENDACIÓN:***

Se debe aplicar esta técnica luego de que los estudiantes han reconocido un tema, es necesario motivar constantemente para no causar cansancio. Se debe preparar con anticipación el crucigrama.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** El sistema hidrográfico del Ecuador.  
**Año de Educación Básica:** Sexto      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** El sistema hidrográfico del Ecuador  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica del Crucigrama.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Orientación en el espacio y en material cartográfico.  Investigación elemental para la obtención de información de diversa índole.	✓ El sistema hidrográfico ecuatoriano. ✓ Vertiente del Océano Pacífico. ✓ Vertiente del Amazonas.	✓ Dinámica: “La ranita saltarina”. ✓ Presentación del tema y objetivo. ✓ Selección del tema. ✓ Explicación. ✓ Graficación. ✓ Solución del crucigrama. ✓ Confrontación de aciertos y errores. ✓ Síntesis de lo tratado.	✓ Mapa del Ecuador. ✓ Auxiliar de aula. ✓ Texto. ✓ Láminas hidrográficas.	✓ Investigaciones previas. ✓ Resolver el crucigrama sobre los principales ríos y vertientes hidrográficas del Ecuador.



**CONTENIDO CIENTÍFICO: Vertientes Hidrográficas del Ecuador.**

El sistema hidrográfico del Ecuador está formado por: ríos, lagos, esteros, etc. Que se originan en los deshielos de los Andes y de las lluvias ocasionales.

La mayoría de los ríos ecuatorianos son de origen montañosos, pues nacen en los ramales de la Cordillera de los Andes para luego dirigirse a una de las dos vertientes. La del Pacífico o la del Amazonas.

Entro los principales ríos tenemos: El río Mira que sirve de límite con Colombia, el Santiago que desemboca en el archipiélago de San Lorenzo; El Esmeraldas que nace en los Andes con el nombre de Guallabamba; El Guayas que desemboca en el Golfo de Guayaquil. Los que desembocan en la cuenca del Amazonas son: El Napo, el Pastaza, Morona, Cenepa, Chinchipe.



**EVALUACIÓN:** Crucigrama:

Verticales:

1. Río que lleva el nombre de una Provincia de la Costa.
2. Río que sirve de límite con un país del norte.
3. Río que se inicia en Cotopaxi y se dirige al Oriente ecuatoriano.

Horizontales:

1. Río que lleva el nombre de una provincia y de una ciudad de la Costa.
2. Río que lleva el nombre de una provincia del Oriente ecuatoriano.
3. Vertiente que forma las costas ecuatorianas.

1										3
G				2						P
U	1	E	S	M	E	R	A	L	D	A
A				I						S
Y				R						T
A			2	N	A	P	O			A
S										Z
										A
		3	P	A	C	I	F	I	C	O

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: Del Redescubrimiento:***

Consiste en: Realizar un aprendizaje satisfactorio y efectivo en el cual el estudiante observa, piensa y realiza.

#### ***Proceso:***

- 1) Selección del tema.
- 2) Formular preguntas que susciten curiosidad.
- 3) Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.
- 4) Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los estudiantes encuentren una explicación general de los mismos.

#### ***Recomendación:***

Es necesario preparar con la debida anticipación todas las actividades de orientación.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte  
**Año de Educación Básica:** Sexto  
**Profesora:**  
**Fecha:**

**Título de la Unidad:** Ecuador: diversidad étnica y cultural.  
**Área:** Estudios Sociales  
**Tema:** Ecuador: diversidad étnica y cultural.  
**Metodología:** Técnica del Redescubrimiento.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Adquisición e incorporación de conocimientos significativos.  Discernimiento crítico de la información obtenida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Términos básicos.</li> <li>✓ Matices de la diversidad étnica.</li> <li>✓ Grupos étnicos y nacionalidades indígenas del Ecuador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dinámica: “La vecindad del Chavo”.</li> <li>✓ Presentación del tema y objetivo.</li> <li>✓ Selección del tema.</li> <li>✓ Formular preguntas que susciten curiosidad.</li> <li>✓ Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.</li> <li>✓ Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los estudiantes encuentren una explicación general de los mismos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texto.</li> <li>✓ Láminas.</li> <li>✓ Fotos.</li> <li>✓ Video cultural del Ecuador.</li> <li>✓ Mapa del Ecuador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza una red conceptual sobre las principales etnias y nacionalidades indígenas del Ecuador.</li> </ul>

**CONTENIDO CIENTÍFICO: El Ecuador: Diversidad étnica y cultural.**

Conozca estos términos:

Etnia: Agrupación natural de individuos de costumbres y culturas iguales.

Etnografía: Ciencia que estudia y describe razas o pueblos.

Etnología: Ciencia que estudia las razas y pueblos, así como: su localización, relaciones recíprocas y manifestaciones culturales.

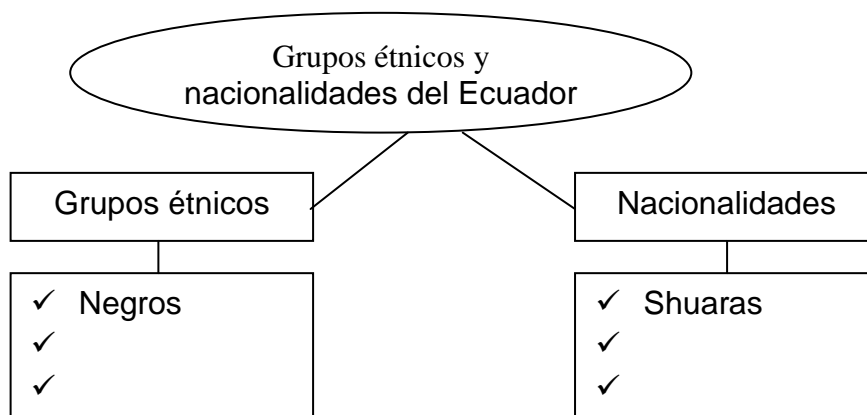
**Diversidad étnica.** Los grupos étnicos son elementos constitutivos de nuestra nacionalidad, especialmente aquellos que tuvieron sus raíces en América.

Como consecuencia de la llegada de los españoles se dio el mestizaje o cruce de sangre entre la raza aborigen (nativo de América), la española (raza blanca) y la africana (negros traídos de África). La mezcla de las tres razas dio como resultado los grupos raciales y etnias: mestizos, cholos, mulatos y zambos.

En nuestro país las diferentes etnias las hallamos en:

PROVINCIA	GRUPOS ÉTNICOS O NACIONALIDADES
Esmeraldas	Los Awa, Los Cayapas o Chachis.
Imbabura	Negros, Otavaleños, Peguchis, Caránquis
Pichincha	Tsáchilas, Quitus, Caránquis.
Cotopaxi	Panzaleos.
Tungurahua	Salasacas, Chambas Huatos.
Chimborazo	Puruháes, Penipes, Púngala, Guamotes, Coltas.
Cañar y Azuay	Cañaris.
Loja	Saraguros, Ahuacas, Yambacas, etc.
En el Oriente	Jíbaros o Shuaras, Aucas o Aushiris, Alamas o Yumbos, Záparos, Tetetes, Cofanes, Secoyas, Sionas.

**EVALUACIÓN:** Realiza una Red Conceptual de los grupos étnicos y nacionalidades del Ecuador:



DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: De Lluvia de Ideas:***

Esta técnica consiste en: que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

#### ***Proceso:***




- 1) Presentación del tema o problema de estudio.
- 2) Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
- 3) Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
- 4) Sistematización y conclusiones.

#### **Recomendación:**

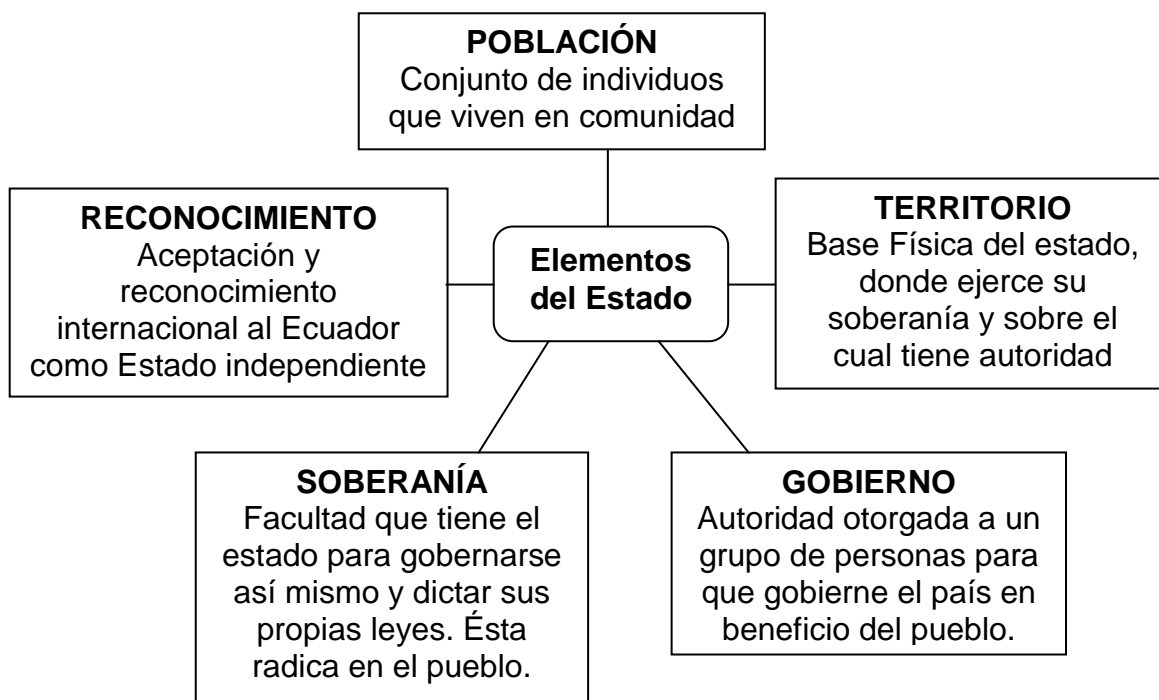
Hay que estimular la participación mayoritaria.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** Conociendo mi país  
**Año de Educación Básica:** Sexto      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** Elementos del Estado ecuatoriano.  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica Lluvia de Ideas

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Discernimiento crítico de la información obtenida.  Ejercitación de valores y actitudes de convivencia pacífica y solidaria.	Cívica: ✓ Definición. Los símbolos patrios.  La Bandera.  Historia.  Significado de sus colores.	✓ Dinámica: “Cuenta un cuento”. ✓ Presentación del tema o problema de estudio. ✓ Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno. ✓ Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados. ✓ Sistematización y conclusiones.	✓ Texto. ✓ Poema de Vicente Rocafuerte. ✓ Láminas.	✓ Exposiciones grupales. ✓ Responde un cuestionario sobre los elementos del Estado.

CONTENIDO CIENTÍFICO: Elementos del Estado.



**EVALUACIÓN:** Responde al cuestionario:

1. ¿Cuáles son los elementos del Estado ecuatoriano?  
.....
2. Escriba el concepto de soberanía.  
.....  
.....
3. Complete: Población es el conjunto de individuos que viven en:  
.....
4. Subraye la respuesta correcta: ¿A qué nos referimos, cuando decimos que la base física del Estado, donde se ejerce la soberanía y sobre la cual se tiene autoridad?

Territorio                      Gobierno                      Población

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: Del Interrogatorio.***

Consiste en:

- 3) En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.
- 4) Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los estudiantes y comunicación de ellos.

#### ***Proceso:***

- 1) Presentación del tema.
- 2) Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.
- 3) Canalizar las respuestas dadas.
- 4) Reflexión sobre las respuestas dadas.




#### ***Recomendación:***

Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

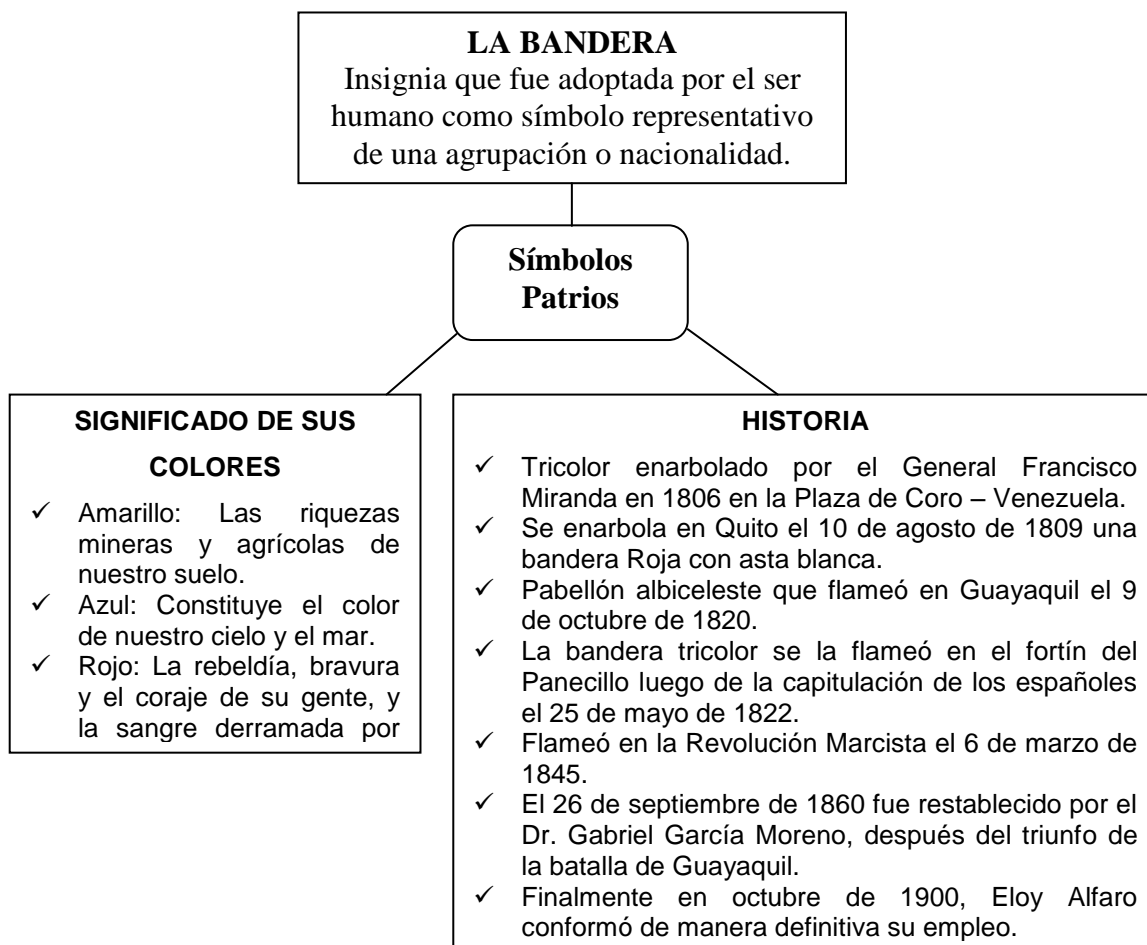


**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** Conociendo mi país  
**Año de Educación Básica:** Sexto      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** Elementos del Estado ecuatoriano.  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica del Interrogatorio

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Discernimiento crítico de la información obtenida.  Ejercitación de valores y actitudes de convivencia pacífica y solidaria.	Cívica: ✓ Definición. Los símbolos patrios.  La Bandera.  Historia.  Significado de sus colores.	✓ Dinámica: “Adivina adivinador”. ✓ Presentación del tema o problema de estudio. ✓ Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno. ✓ Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados. ✓ Sistematización y conclusiones.	✓ Texto. ✓ Poema de Vicente Rocafuerte. ✓ Láminas.	✓ Responde al cuestionario sobre el significado de cada uno de los colores de la bandera.

## CONTENIDO CIENTÍFICO: Símbolos Patrios.



**EVALUACIÓN:** Responde al cuestionario:

1. ¿Qué significa el color rojo en la bandera?

.....  
.....

2. ¿El color azul en la bandera del Ecuador significa?

.....

3. Subraye la respuesta correcta: ¿El color amarillo significa?

Las riquezas de los ciudadanos ecuatorianos.  
El color del Sol.  
Las riquezas mineras y agrícolas de nuestro suelo.

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: De La Palabra Clave:***

Consiste en resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema.

#### ***Proceso:***

- 1) Lectura individual del texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación.
- 2) Se solicita que los estudiantes subrayen la palabra clave, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
- 3) Lectura de las palabras seleccionadas.
- 4) Enlistar las palabras claves.
- 5) Ejemplificar en oraciones las palabras claves.
- 6) Graficar las palabras claves.

#### ***Recomendación:***

Para realizar esta técnica el maestro debe planificar previamente.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** ¿Cómo podemos aprovechar los recursos naturales?

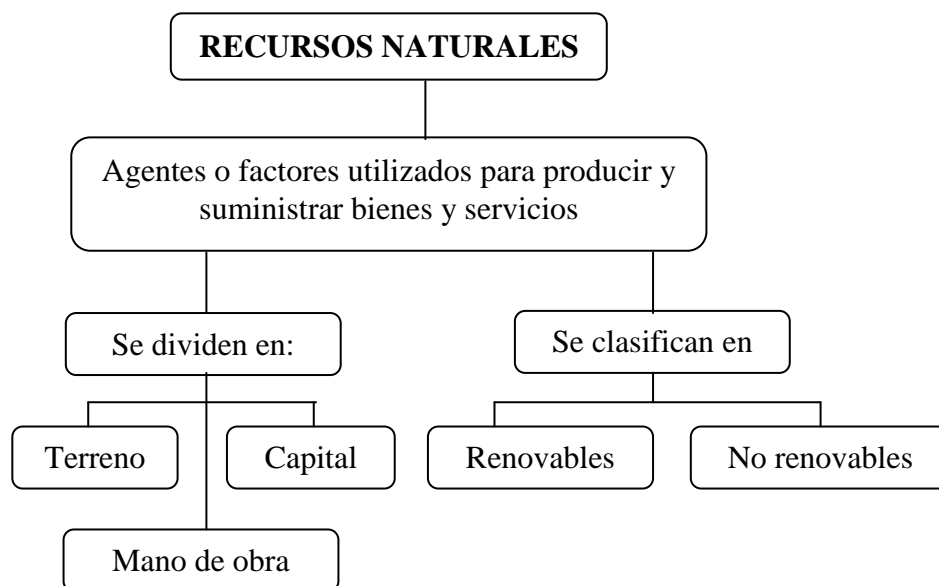
**Año de Educación Básica:** Séptimo      **Área:** Estudios Sociales

**Profesora:**      **Tema:** Recursos naturales y productivos del Ecuador

**Fecha:**      **Metodología:** Técnica de la Palabra Clave.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Comprender la importancia de la cooperación para el progreso individual y colectivo.	Recursos naturales y productivos del Ecuador.  Clasificación de los recursos naturales: ✓ Renovables. ✓ No renovables.	✓ Dinámica: “El baile del marciano”. ✓ Presentación del tema y objetivo. ✓ Lectura individual del texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación. ✓ Se solicita que los estudiantes subrayen la palabra clave, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo. ✓ Lectura de las palabras seleccionadas. ✓ Enlistar las palabras claves. ✓ Ejemplificar en oraciones las palabras claves. ✓ Graficar las palabras claves.	✓ Texto. ✓ Mapa económico del Ecuador. ✓ Revistas. ✓ Recortes de periódicos. ✓ Ideogramas.	✓ Explica con claridad el concepto de “recurso natural”. ✓ Responde cuestionario de sobre los recursos renovables y los no renovables.

CONTENIDO CIENTÍFICO: **Recursos naturales.**



**EVALUACIÓN:** Responda a las siguientes cuestiones:

1. ¿Qué significa recurso natural?  
.....
2. Complete: El terreno es el recurso natural que incluye el..... y los elementos productivamente valiosos que se hallan en forma natural: agua, aire, ....., minerales, vida ..... y vegetal.
3. Subraye la respuesta correcta: Mano de obra se refiere a:
  - ✓ Servicios de casa en casa.
  - ✓ Servicios productivos del ser humano como él: trabajo manual hasta las actividades profesionales.
  - ✓ El comercio que se desarrolla en los mercados.
4. ¿Qué abarca el concepto de capital?  
.....  
.....
5. ¿Qué es recurso natural renovable?  
.....
6. Escriba el nombre de un recurso natural no renovable. ....

DIRECTOR

DOCENTE

## **TÉCNICA: Philips 6.6.**

Se divide el grupo de 6 personas para discutir un tema específico en un tiempo de 6 minutos, debe estar dirigido por un coordinador.

### **Proceso:**

- 1) Selección del tema.
- 2) Recolección de información.
- 3) Formación de subgrupos de 6.
- 4) Nombrar coordinador.
- 5) Discusión del tema en cada grupo.
- 6) Exposición de conclusiones y discusión de plenaria.
- 7) Elaboración de conclusiones.

### **Recomendaciones**

- Al sacar las conclusiones se debe procurar la participación mayoritaria
- Esta técnica se debe aplicar preferentemente desde el 6to Año de Educación Básica

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** Las riquezas de mi Continente  
**Año de Educación Básica:** Séptimo      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** El sistema hidrográfico del Ecuador  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica Philips 6.6.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>Observar y comprender el espacio.</p> <p>Representar gráficamente el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El continente americano.</li> <li>✓ Aspectos de su geografía física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dinámica: “El baile del marciano”.</li> <li>✓ Presentación del tema y objetivo.</li> <li>✓ Selección del tema.</li> <li>✓ Recolección de información.</li> <li>✓ Formación de 6 subgrupos de 6.</li> <li>✓ Nombrar un coordinador.</li> <li>✓ Discusión del tema en cada grupo.</li> <li>✓ Exposición de conclusiones y discusión de plenaria.</li> <li>✓ Elaboración de conclusiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texto.</li> <li>✓ Material del medio.</li> <li>✓ Goma.</li> <li>✓ Pintura.</li> <li>✓ Mapa físico de América.</li> <li>✓ Recortes de periódico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposición sobre conclusiones relacionadas a reconocer la división del Continente americano.</li> <li>✓ Realiza un organizador de ideas.</li> </ul>

## CONTENIDO CIENTÍFICO: El Continente Americano.

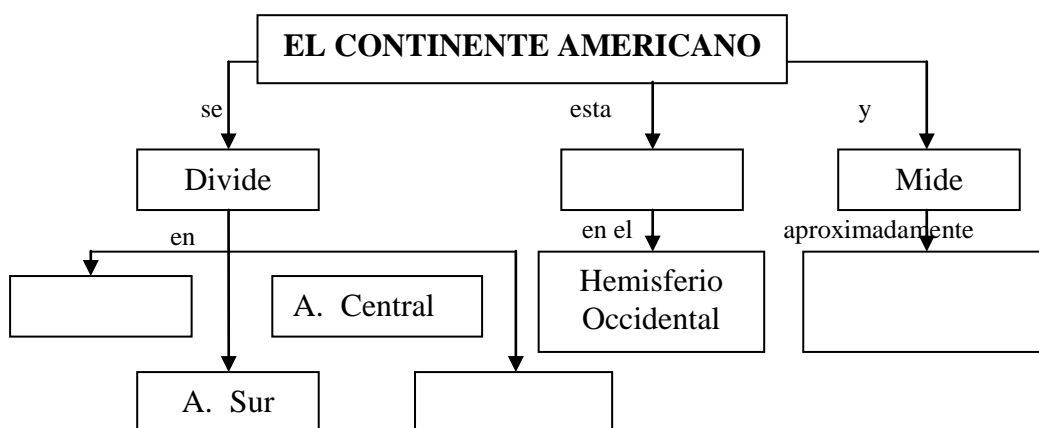
La superficie de la Tierra tiene una extensión de 510 millones km<sup>2</sup>, de los cuales 360 millones corresponden a la hidrósfera y los restantes 150 millones a la litósfera.

La litósfera está dividida en cinco continentes: Eurasia, América, África, Oceanía, Antártida.

América está rodeada de grandes océanos: el Atlántico al Este, el Pacífico al Oeste, el Mar Glacial Ártico al Norte y el Mar Glacial Antártico al Sur.

América se encuentra ubicada en el hemisferio Occidental, entre los meridianos 35 que pasa por el Cabo de San Roque en Brasil y el meridiano 165 que pasa por el cabo Príncipe de Gales en Alaska. Se divide en América del Norte, América del Central, América del Sur y América Insular. En una superficie aproximada de 42 millones de km<sup>2</sup>.

**EVALUACIÓN:** Llene el siguiente organizador gráfico:



DIRECTOR

DOCENTE



### ***TÉCNICA: De la Dramatización***

Consiste en representar una situación de la vida real, cuyo propósito será comprender y corregir errores del tema motivo de estudio.

#### ***Proceso:***

- 1) Elección del tema a dramatizar.
- 2) Asignación de roles.
- 3) Elegir la forma de presentarse o de actuar.
- 4) Ejecución de la dramatización.
- 5) Conclusiones. (Resumen.)

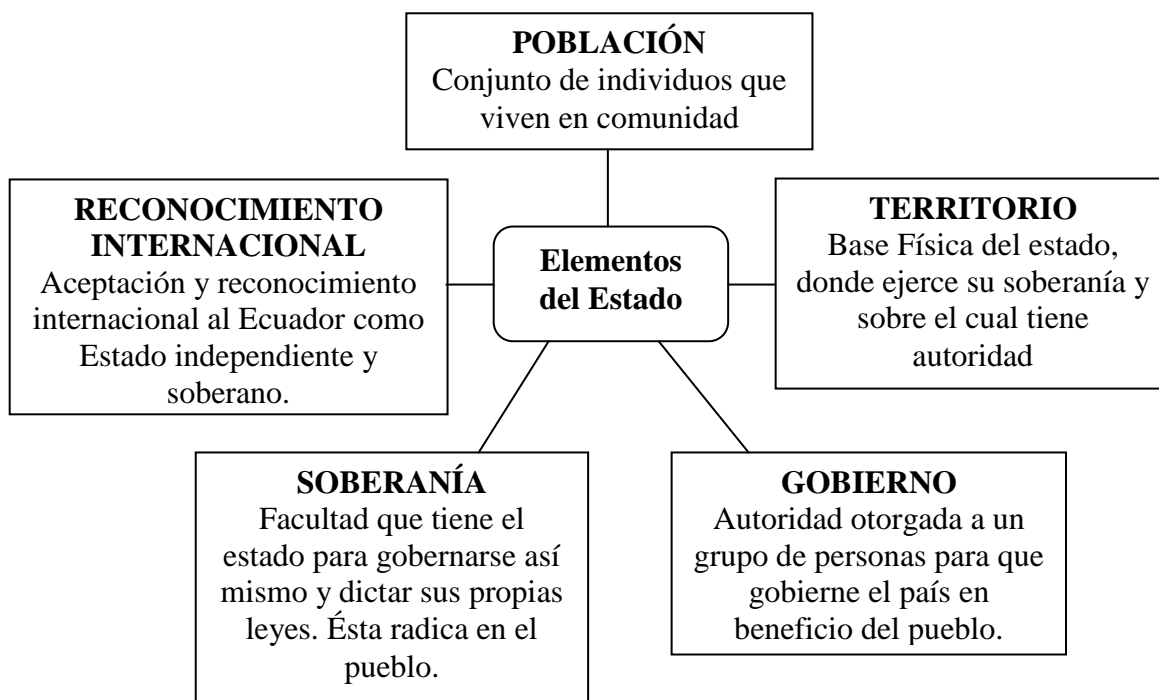
***RECOMENDACIÓN:*** En la dramatización no se deben realizar alusiones personales. Es necesario actuar de acuerdo al medio al que pertenece.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** Conociendo mi país  
**Año de Educación Básica:** Séptimo      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** Elementos del Estado ecuatoriano.  
**Fecha:**      **Metodología:**      **Técnica:** Dramatización

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Discernimiento crítico de la información obtenida.  Ejercitación de valores y actitudes de convivencia pacífica y solidaria.	Cívica: ✓ Determinación de los elementos del estado. ✚ Población. ✚ Territorio. ✚ Gobierno. ✚ Soberanía. ✚ Reconocimiento internacional.	✓ Dinámica: “Cuenta un cuento”. ✓ Presentación del tema o problema de estudio. ✓ Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno. ✓ Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados. ✓ Sistematización y conclusiones.	✓ Texto. ✓ Poema de Vicente Rocafuerte. ✓ Láminas.	✓ Determina los elementos del Estado a través de un Ideograma. ✓ Dramatiza los elementos del Estado.

CONTENIDO CIENTÍFICO: **Elementos del Estado.**



**EVALUACIÓN:** Conformación de grupos y dramatizar lo siguiente:

1. La Función Ejecutiva.

.....

2. La Función Legislativa.

.....  
.....

3. La Función Judicial

.....  
.....

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: Del Crucigrama***

Consiste en seleccionar palabras claves para colocarlas horizontalmente con dos o más distractores; de igual manera se ubicarán las palabras claves en forma vertical, el resto va con negrillas.

#### ***PROCESO:***

- 7) Selección del tema.
- 8) Explicación.
- 9) Graficación.
- 10) Solución del crucigrama.
- 11) Confrontación de aciertos y errores.
- 12) Síntesis de lo tratado.

#### ***RECOMENDACIÓN:***

Se debe aplicar esta técnica luego de que los estudiantes han reconocido un tema, es necesario motivar constantemente para no causar cansancio. Se debe preparar con anticipación el crucigrama.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** El sistema hidrográfico del Ecuador.  
**Año de Educación Básica:** Séptimo      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** El Ecuador y sus volcanes.  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica del Crucigrama.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>Describir paisajes naturales.</p> <p>Relacionar causas y consecuencias de los fenómenos naturales..</p>	<p>✓ El Ecuador y sus volcanes.</p>	<p>✓ Dinámica: “La ranita saltarina”.</p> <p>✓ Presentación del tema y objetivo.</p> <p>✓ Selección del tema.</p> <p>✓ Explicación.</p> <p>✓ Graficación.</p> <p>✓ Solución del crucigrama.</p> <p>✓ Confrontación de aciertos y errores.</p> <p>✓ Síntesis de lo tratado.</p>	<p>✓ Mapa del Ecuador.</p> <p>✓ Auxiliar de aula.</p> <p>✓ Texto.</p> <p>✓ Lámina vulcanóloga.</p>	<p>✓ Investigaciones previas.</p> <p>✓ Resuelve el crucigrama.</p>

## CONTENIDO CIENTÍFICO: EL ECUADOR Y SUS VOLCANES.

El territorio ecuatoriano, continental e insular, está cubierto de montañas de fuego, debido a que nos encontramos en el Cinturón de Fuego del Pacífico.

En el Ecuador se encuentran diseminados 55 volcanes, pero gracias a la tecnología, podemos pronosticar y prevenir las erupciones volcánicas.

En la actualidad, el Instituto Geofísico de la Politécnica Nacional, monitorea la mayoría de estos volcanes.

Afortunadamente, una erupción volcánica no se produce de la noche a la mañana, su llegada puede ser prevenida con meses de anticipación, y ya se han instalado varios sismógrafos termométricos, inclinómetros y medidores electrónicos de distancia, con los que se pueden realizar controles.

Entre los principales volcanes del Ecuador tenemos: el Guagua Pichincha, el Tungurahua en la provincia del mismo nombre, el Reventador ubicado en la zona oriental, el Sangay que está en la provincia de Morona Santiago; y que se hallan en pleno proceso eruptivo; además están el Cotopaxi, el Cayambe en Imbabura el Sumaco en la zona oriental el Carihuairazo .

### EVALUACIÓN: Crucigrama:

Verticales:

4. Aparatos para monitorear los volcanes.
5. Nombre de volcán que lleva una provincia.
6. Nuestros volcanes son parte del cinturón de: ....
7. Volcán que Empieza con el nombre de Guagua.

Horizontales:

4. Volcán que queda en la zona oriental y está en pleno proceso de erupción.
5. Todo volcán en un momento dado entra en:
6. Volcán que está ubicado en la provincia de Imbabura.

	1							3			
1	S	U	M	A	C	O		F			4
	I	2						U			P
	S	C						E			I
	M	O						G			C
	O	T						O			H
	G	O									I
	R	P	2	E	R	U	P	C	I	O	N
	A	A									C
	F	X	3	C	A	Y	A	M	B	E	H
	O	I									A

DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: Del Redescubrimiento:***

Consiste en: Realizar un aprendizaje satisfactorio y efectivo en el cual el estudiante observa, piensa y realiza.

#### ***Proceso:***

- 5) Selección del tema.
- 6) Formular preguntas que susciten curiosidad.
- 7) Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.
- 8) Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los estudiantes encuentren una explicación general de los mismos.

#### ***Recomendación:***

Es necesario preparar con la debida anticipación todas las actividades de orientación.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** Por los paisajes de América.  
**Año de Educación Básica:** Séptimo.      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** El nombre de América.  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica del Redescubrimiento.

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Adquisición e incorporación de conocimientos significativos.  Discernimiento crítico de la información obtenida.	✓ El nombre de América.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dinámica: “La vecindad del Chavo”.</li> <li>✓ Presentación del tema y objetivo.</li> <li>✓ Selección del tema.</li> <li>✓ Formular preguntas que susciten curiosidad.</li> <li>✓ Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.</li> <li>✓ Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los estudiantes encuentren una explicación general de los mismos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texto.</li> <li>✓ Mapas de América.</li> <li>✓ Láminas.</li> <li>✓ Revistas.</li> <li>✓ Periódicos.</li> <li>✓ Videos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expone las razones de por qué nuestro Continente se llama América.</li> </ul>



## CONTENIDO CIENTÍFICO: El nombre de América.

En Florencia, una ciudad italiana, nació un niño al que lo bautizaron con el nombre de Américo Vespucio. Desde temprana edad demostró tener gran capacidad para el estudio de Astronomía, Cosmografía, Historia, Geografía. Matemática y latín.

Vivía en España cuando ocurrió la grandiosa hazaña de Colón. Con espíritu aventurero decidió explorar las nuevas tierras y descubrió que no se trataba de las Indias Orientales, como lo afirmaba el “Gran Almirante”, sino de un nuevo continente; así recorrió desde la Florida hasta el Brasil descubriendo el Lago Maracaibo, el Delta de río Orinoco, la desembocadura del río Amazonas, etc.

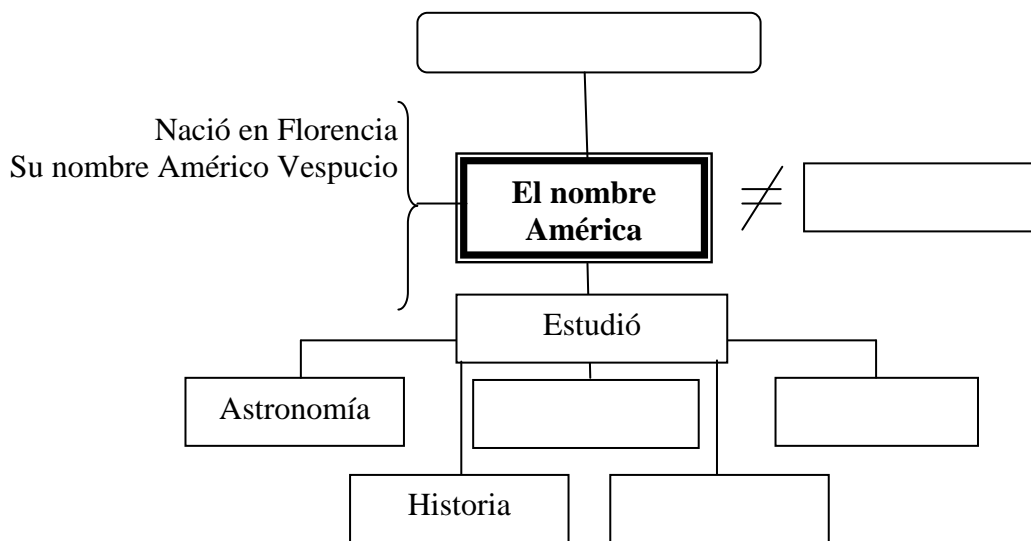
Su fama aumentó considerablemente, por lo que continuó al sur explorando, y de esta manera llegó a las actuales costas de Argentina.

Levantó los primeros mapas y escribió cartas al rey y a varios amigos científicos de la época, a quienes les decía que no eran las Indias, sino que se trataba de un “Mundus Novus” (Nuevo Mundo).

Cuando los científicos publicaron los mapas y las cartas en una obra de geografía, hablaron de las “Tierras de Américo” y simplemente las llamaron América.

Así nuestro continente fue bautizado con el nombre de uno de sus exploradores y no con el nombre de su descubridor.

**EVALUACIÓN:** Realiza un mentefacto sobre la historia de por qué se llama nuestro continente América.



DIRECTOR

DOCENTE

### ***TÉCNICA: De Lluvia de Ideas:***

Esta técnica consiste en: que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

#### ***Proceso:***

- 5) Presentación del tema o problema de estudio.
- 6) Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
- 7) Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
- 8) Sistematización y conclusiones.

#### **Recomendación:**

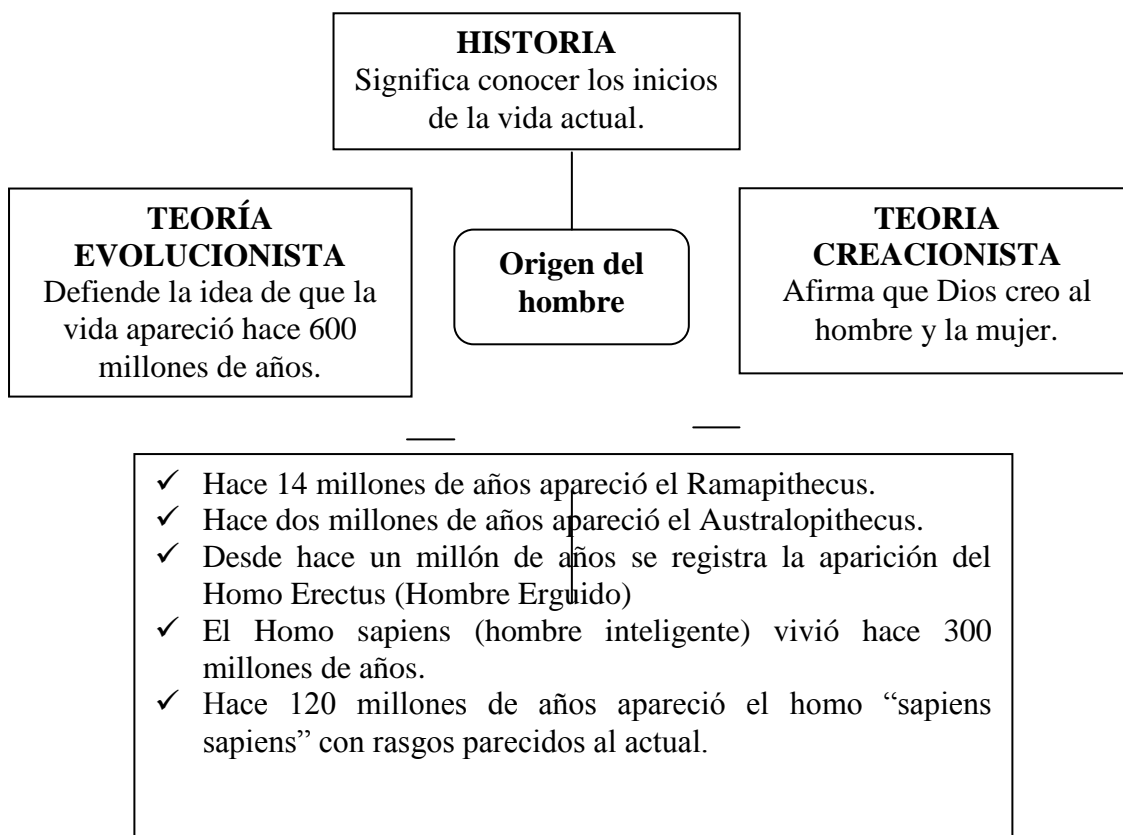
Hay que estimular la participación mayoritaria.

**PLAN DE CLASES**

**Escuela:** Vicente Rocafuerte      **Título de la Unidad:** Conozcamos nuestros orígenes.  
**Año de Educación Básica:** Sexto      **Área:** Estudios Sociales  
**Profesora:**      **Tema:** Origen del Hombre.  
**Fecha:**      **Metodología:** Técnica Lluvia de Ideas

<b>DESTREZA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Relacionar causas y consecuencias de los fenómenos naturales y sociales.	Origen del hombre: ✚ Teoría Creacionista. ✚ Teoría Evolucionista.	✓ Dinámica: “Adivina adivinador”. ✓ Presentación del tema o problema de estudio. ✓ Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno. ✓ Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados. ✓ Sistematización y conclusiones.	✓ Texto. ✓ Mapas de América. ✓ Revistas. Periódicos. ✓ Videos.	✓ Discrimina las características de la evolución del hombre. ✓ Responde el cuestionario sobre las teorías sobre el origen del hombre.

**CONTENIDO CIENTÍFICO: Elementos del Estado.**



**EVALUACIÓN:** Responde al cuestionario:

5. Subraye: ¿Cuáles son las teorías que destacan el origen del hombre?
- ✓ La teoría marginista.
  - ✓ La teoría Creacionista.
  - ✓ La Teoría Evolucionista.

6. ¿Según la teoría evolucionista quien creó al hombre?

.....

.....

7. Complete: ¿Hace cuántos millones de años apareció...?

El Homo sapiens	
El Homo Habilis	
El Homo Erectus	
El Homo actual	

DIRECTOR

DOCENTE

### **3.6. CONCLUSIONES:**

- El área de Estudios Sociales es muy importante dentro del Currículo de la Educación Básica Ecuatoriana, pues forma al escolar en los aspectos social, económico, político, cultural y antropológico; porque a través de una adecuada metodología, uso de materiales y recursos didácticos y una eficiente organización del espacio de trabajo en el aula es un elemento que facilita el aprendizaje significativo cuando está en consonancia con los métodos, las actividades y los materiales didácticos.
- De los resultados del análisis de los datos obtenidos en la aplicación de la encuesta, se colige, que a los profesores si les interesa que los estudiantes entiendan la relación causa - efecto dentro de la temática enfocada, pero más allá del interés esta la realidad objetiva de las cosas.
- Se evidencia, en los docentes, la utilización de algunas técnicas activas de enseñanza- aprendizaje, pero su uso no garantiza el efecto positivo en la construcción de aprendizajes significativos, sino la correcta aplicación de dichas técnicas en clase, es decir, no basta con afirmar “yo como profesor utilizo”, lo que interesa es el proceso. Igual situación ocurre con los organizadores gráficos.
- Existe poca utilización de recursos para el aprendizaje de Estudios Sociales, a decir de los estudiantes, lo que resulta coherente con la tendencia hacia el verbalismo, y contradictorio con la posición de los docentes que opinan que si emplean recursos en clase y que no son partidarios de acoger nuevas propuestas que se podrían introducir en el desarrollo de procesos de aprendizaje más activos, frente a una actitud previa que sitúa al estudiante ante programas enciclopédicos establecidos.
- Aún se parcela el área de Estudios Sociales para su tratamiento; es decir, se enseña, por separado, geografía, historia, cívica, democracia, etc., cuando la

Reforma Curricular recomienda un enfoque integral en donde las pautas de interacción profesor - estudiante más favorable para el proceso de construcción del conocimiento de las ciencias sociales son las que respetan la llamada “regla de la contingencia”, es decir, cuando las intervenciones del profesorado están ajustadas al nivel de aprendizaje del estudiante.

### **3.7. RECOMENDACIONES:**

- Llevar a cabo la innovación, actualización y capacitación docente, especialmente en lo que se refiere al referente académico y didáctico para el tratamiento específico de Estudios Sociales.
- Evitar el verbalismo, el enciclopedismo, la memorización, el aprendizaje rutinario e intrascendente y trabajar en un tipo de aprendizaje, enriquecedor, motivador, coherente con la realidad socio histórica y cultural de los pueblos, que tenga significación para el/la niño/a y útil para la vida.
- Promover el cambio de actitud del docente, pues como se dijo en las conclusiones, la mera utilización de técnicas activas de aprendizaje no basta; la conjugación idónea de los componentes curriculares requiere dedicación, esfuerzo, compromiso con el cambio, un nuevo estilo de hacer educación.
- Recordar que los recursos didácticos deben estar al servicio de los estudiantes, pues son medios que facilitan el aprendizaje; innovarlos será excelente, un video enseña mucho más que una clase de verbalismo.
- No parcelar el tratamiento de los Estudios Sociales, hacerlo con tendencia integradora, interdisciplinaria procurando transversalizar los ejes del currículo tomando en cuenta los últimos enfoques didácticos,

### 3.8. BIBLIOGRAFÍA:

#### **Bibliografía Consultada:**

- **CABEZAS**, Hernán. (2001) Técnicas de trabajo Grupal. Editas, Riobamba – Ecuador,
- **CRESPO** de la Vega, Mercedes. (1998) Métodos, Técnicas y Procedimientos Activos, CEDNI, Gráficas Lituma, Cuenca – Ecuador
- **CÍRCULO LATINO AUSTRAL S.A.**, Escuela para maestros, Edición 2004-2005, Colombia
- **CULTURAL S.A.**; Enciclopedia Básica Escolar, Edición 1999, España
- **DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**. Publicación diagonal Santillana para profesores, Tomo I.
- **ENCICLOPEDIA OCÉANO**; “Psicopedagogía, pedagogía y Psicología”, Grupo Editorial Océano, Barcelona – España 1998.
- **ENRIQUEZ**, Hernán, (2002) Paradigmas Educativos. Edit. Kapelux. Quito Ecuador.
- **FERNÁNDEZ** Huerta, R. (1998). La problemática educativa. Edit. Koimos. Madrid España.
- **FLORES**, R. (1994). Hacia una pedagogía del conocimiento. Bogotá. McGraw Hill. (Pág. 234 – 253)
- **GARCÍA** Gonzales, Luís. Resumen de Geografía, Historia y Cívica.



- **GUIJARRO** Fernández, Alfonso. (1997). El diseño curricular de Ciencias Sociales en la educación secundaria obligatoria. Fundamentos de las propuestas de articularlo en torno al estudio de problemas actuales. Tesis Doctoral dirigida por el Dr. Alberto Luis Gómez, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias de la Educación, Santander.
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA** PROPUESTA CONSENSUADA DE LA REFORMA CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA. (1996) Quito – Ecuador.
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA**. Guía para el desarrollo del Currículo del Segundo al Décimo Año de Educación Básica.
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA** (1966) Psicología Educativa. DINAMEP. Quito Ecuador.
- **NERECI** (1973). Didáctica de la Educación. Edit. Kapelux. Argentina.
- **OCÉANO**, Enciclopedia. (1998) “Psicopedagogía, pedagogía y Psicología”, Grupo Editorial Océano, Barcelona – España.
- **ZAPATA**, Oscar y otros. (1922) Psicopedagogía de la Educación Motriz en la Adolescencia, Editorial Trillas, Argentina.

**Bibliografía Citada:**

- **CABEZAS**, Hernán. (2001) Técnicas de Trabajo Grupal, Editas, Riobamba – Ecuador
- **CRESPO** de la Vega, Mercedes. (1998) Métodos, Técnicas y Procedimientos Activos, CEDNI, Gráficas Lituma, Cuenca – Ecuador

- **FLORES, R.** (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá. McGraw Hill. (Pág. 234 – 253)
- **GARCÍA** Gonzales, Luís. *Resumen de Geografía, Historia y Cívica*.
- **GUIJARRO** Fernández, Alfonso. (1997). *El diseño curricular de Ciencias Sociales en la educación secundaria obligatoria. Fundamentos de las propuestas de articularlo en torno al estudio de problemas actuales*. Tesis Doctoral dirigida por el Dr. Alberto Luis Gómez, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias de la Educación, Santander.
- **GIRON**, José, *Técnicas Grupales Recreativos*. (1997) ADLER, Consejo Nacional de Educación, MEC, *Reforma Curricular para la Educación Básica*, Quito-Ecuador, 2ª Educación.
- **NERECI** (1973). *Didáctica de la Educación*. Edit. Kapelux. Argentina
- **OCÉANO** *Enciclopedia de la Psicopedagogía*.
- **VALDEZ**, Alejandro Erasmo. (2001) *Didáctica de las Ciencias Sociales*, Edit. Paidós. Argentina.
- **WOLLFALK**, Anit (1990) *Psicología Educativa*. Traducción de la tercera edición, Hispanoamericana S.A. México,
- **ZAPATA**, Oscar y otros. (1922) *Psicopedagogía de la Educación Motriz en la Adolescencia*, Editorial Trillas, Argentina.

- 

### **Internet.**

- <http://www.picweb.org/Biblioteca/Tallerdelideres/L5.Tecnicasdinamicasparagruppo.htm>.
- CICARELLI. María Cristina. Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje <[http:// www. Sicopedagogía. Com // Técnicas – Aprendizaje](http://www.Sicopedagogia.Com//Técnicas-Aprendizaje)> en línea: octubre – 2003 – [Fecha de consulta: mayo 2009].
- ROBLES. Marisela. Procesos y Técnicas de Aprendizaje. < [http: // www. Gestiopolis. Com // Recursos 3// docs// rh// Tecapren. htm](http://www.Gestiopolis.Com//Recursos3//docs//rh//Tecapren.htm)>- ên lines: octubre del 2004 [fecha de consulta: mayo 2009].
- PORTILLO. Bicmary. Técnicas de Estudio [http://www. Monografías. Com// trabajos 13// Tecnes// tecnes.shtml](http://www.Monografias.Com//trabajos13//Tecnes//tecnes.shtml) en línea: mayo 2008 [fecha de consulta junio 2009]
- MARQUEZ.Johanna Técnicas de Aprendizaje < [http://www.slideshare.net// expovirtual// Técnicas – de – Aprendizaje. Html](http://www.slideshare.net/expovirtual//Técnicas-de-Aprendizaje.Html)> línea julio 2002 [fecha de consulta julio 2009].
- DÍAS. Frida. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. <http://redescolar/biblioteca/articulos/pdf/strate.pdf>> en línea [fecha de consulta julio 2009]



**ANEXOS:**

**ANEXO # 1**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**

Encuesta No.....

**ENCUESTA A LOS DOCENTES**

I. **INSTRUCTIVO:** Solicitamos a usted su valiosa colaboración contestando con veracidad las siguientes preguntas, pues los datos son confidenciales y para uso exclusivo de la investigación.

1) ¿Según su criterio cuáles son las causas que limitan el aprendizaje significativo de los alumnos en el área de Estudios Sociales?

- a. ....
- b. ....
- c. ....
- d. ....

2) ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje que utiliza en el proceso de enseñanza de los Estudios Sociales?

- a. ....
- b. ....
- c. ....
- d. ....

3) ¿De los siguientes organizadores gráficos cuáles son los que utiliza en el área de Estudios Sociales?

- a) Rueda de atributos. 

- b) Mesa redonda.
- c) Mapa de carácter.
- d) Mapa conceptual.
- e) Diagrama de secuencias

4) ¿Realiza dramatizaciones en el área de Estudios Sociales?

- Nunca
  - A veces
  - Siempre
- |  |
|--|
|  |
|  |
|  |

5) ¿Le interesa que sus estudiantes aprendan Estudios Sociales?

- a) De memoria 

- b) Con comprensión.
- c) Relacionando causa - efecto

6) ¿Para enseñar Estudios Sociales, usted se fundamenta en la teoría psicológica de:?

- a) Piaget.
  - b) Ausubel.
  - c) Bruner.
  - d) Otro.
- |  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |

7) La relación docente – alumno es:

- a) Satisfactoria.
  - b) Poco Satisfactoria.
  - c) Nada Satisfactoria.
- |  |
|--|
|  |
|  |
|  |

8) Existe la posibilidad de relacionar la teoría con la práctica en los Estudios Sociales orientado por usted en la Escuela “Vicente Rocafuerte”.

- Nunca
  - A veces
  - Siempre
- |  |
|--|
|  |
|  |
|  |

9) En el área de Estudios Sociales, usted prioriza el desarrollo de:

- a) Contenidos
  - b) Destrezas
  - c) Valores
- |  |
|--|
|  |
|  |
|  |

10) ¿Los alumnos orientados por usted, son capaces de desarrollar aprendizajes de manera autónoma?

- a) Con mucha dificultad.
  - b) Con poca dificultad.
  - c) Sin dificultad.
- |  |
|--|
|  |
|  |
|  |



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Encuesta No.....

## ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DE 6° Y 7° AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA

I. **INSTRUCTIVO:** Solicito a usted su valiosa colaboración, contestando el presente cuestionario con la mayor objetividad y sinceridad posible, pues los datos son confidenciales y para uso exclusivo de la investigación.

1) ¿Te gustan las clases de Estudios Sociales?

SI   
NO

¿Por Qué?:

.....  
.....

2) Los materiales que se utilizan en las clases de Estudios Sociales son:?

Muchos   
Pocos   
Ninguno

3) Las clases de Estudios Sociales se realizan:

Dentro del aula   
O también fuera de ella

4) Luego de una clase, tú profesor les toma lecciones de memoria:

SI   
NO

5) ¿Te gusta cómo están los pupitres de tú aula?

SI   
NO

6) ¿Te gusta la forma de trabajar de tu profesor?

SI   
NO

¿Por Qué?:

.....  
.....

7) ¿Cuándo no entiendes algún tema de Estudios Sociales, le preguntas a tu profesor?

SI  
NO


¿Por Qué?:

.....

.....

8) ¿Qué materia de Estudios Sociales es la que más te gusta?

- a) Historia
- b) Geografía
- c) Cívica


¿Por Qué?:

.....

.....

9) ¿Se organizan en grupos para desarrollar algún tema de clase?

SI  
NO  
A veces


10) Te agradaría realizar mesas redondas, dramatizaciones, collage para exponer tus trabajos de consulta?

SI  
NO


**GRACIAS POR TÚ COLABORACIÓN**



ANEXO # 2





