



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN
EL NIVEL DE PREPARATORIA DE LA PARROQUIA PILALÓ, CANTÓN
PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciatura
en mención Ciencias de la Educación Inicial

Autores:

Tipan Vela Mayte del Rocio

Vega Chusin Jessica Alexandra

Tutor:

PhD. María Fernanda Constante

Pujilí – Ecuador

Agosto 2023

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Yo Tipan Vela Mayte del Rocio; Vega Chusin Jessica Alexandra declaro ser autor (a) del presente proyecto de investigación: “La Lateralidad en el desarrollo de la Lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló, cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi”, siendo PhD. Constante Barragán María Fernanda tutor (a) del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



Tipan Vela Mayte del Rocio

C.I.: 1727585695



Vega Chusin Jessica Alexandra

C.I.: 1753617420

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“La Lateralidad en el desarrollo de la Lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló, cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi”, de Tipan Vela Mayte del Rocio; Vega Chusin Jessica Alexandra, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, Julio, 2023



.....
PhD. María Fernanda Constante Barragán
C.I.: 0502767957

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de la Extensión Pujilí; por cuanto, el o los postulantes: Mayte del Rocio Tipan Vela y Jessica Alexandra Vega Chusin con el título de Proyecto de Investigación: **“LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN EL NIVEL DE PREPARATORIA DE LA PARROQUIA PILALÓ, CANTÓN PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Pujilí, agosto 2023



Lector 1 (Presidente)

Mgtr. Yolanda Paola Defaz Gallardo
C.I.: 0502632219



Lector 2

Mgtr. Silvia Susana Tobar Ronquillo
C.I.: 0501803670



Lector 3

PhD. Melquiades Mendoza Pérez
C.I.: 1756415491

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Universidad Técnica de Cotopaxi, especialmente a la Extensión Pujilí y la Carrera de Educación Inicial; por permitirnos formar parte de su familia para culminar nuestra carrera profesional. Nuestro sincero agradecimiento a nuestra tutora PhD. María Fernanda Constante, quien, con su experiencia, conocimiento y motivación, nos orientó en la investigación. Agradecemos a todos los docentes que compartieron sus conocimientos en toda nuestra etapa académica, permitiéndonos formarnos como profesionales.

Mayte y Jessica

DEDICATORIA

Dedico este logro, en primer lugar, a Dios quien me ha permitido seguir adelante, brindándome fortaleza para cumplir mi meta. A mis padres José Tipan y Celia Vela quienes me han apoyado de manera incondicional, con su amor, consejos y económicamente, motivándome para nunca rendirme. A mi hermano por siempre estar presente cuando lo he necesitado, también a mi hija Danna quien ha sido mi impulso e inspiración para culminar esta etapa. Finalmente, a esas personas especiales que han creído en mí y han sido parte de mi vida personal y formación profesional.

Mayte

Este proyecto está dedicado a Dios por permitirme llegar a este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos. A mis padres Joaquín y Rosa por todo el sacrificio y esfuerzo, por brindarme tanto amor, confianza y apoyo incondicional, ya que han sido un impulso en todo momento de mi vida. A mis hermanos que siempre estuvieron a mi lado brindándome su confianza. A mi hijo Emilio quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme en mis estudios. A mi novio quien me apoyo y alentó para continuar con este proceso; a mi familia en general quienes han contribuido de una u otra manera para el logro de mi carrera profesional.

**Con mucho cariño
Jessica**

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE LA EXTENSIÓN PUJILÍ

TÍTULO: “LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA LECTO-
ESCRITURA EN EL NIVEL DE PREPARATORIA EN EL CANTÓN PUJILÍ,
PARROQUIA PILALÓ”

Autoras:

Mayte del Rocio Tipan Vela

Jessica Alexandra Vega Chusin

RESUMEN

El desarrollo del presente proyecto de investigación tiene como objetivo diagnosticar la incidencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas en el nivel de preparatoria, además, se analizó la posible influencia de otros factores, como el entorno familiar y la exposición previa a la lectoescritura. La metodología de la investigación se enmarcó en el enfoque cualitativo, como instrumento se utilizó el método de análisis temático que permite comprender el proceso en base a la indagación y análisis de la información obtenida, los instrumentos de investigación aplicados fueron la entrevista y ficha de observación. Con base en los resultados se llegó a concluir la lateralidad es importante para el proceso lectoescritor en los estudiantes de preparatoria, ya que, al no desarrollar de manera adecuada la lectoescritura surgen inconvenientes en el rendimiento escolar especialmente, en los niños que no presentan una lateralidad bien definida, una de las posibles causas es el escaso conocimiento que tienen los docentes acerca del tema. Por ello se recomienda, la implementación de estrategias lúdicas que faciliten el proceso lecto escritor.

Palabras clave: Lateralidad, Lectoescritura, Estrategias, Ritmo de Aprendizaje.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
PUJILÍ EXTENSION
INITIAL EDUCATION**

Theme: "Laterality in the Development of Reading and Writing at the High School Level in the Pujilí Canton, Pilaló Parish."

Authors:

Mayte del Rocio Tipan Vela
Jessica Alexandra Vega Chusin

ABSTRACT

This research project aims to demonstrate the incidence of laterality in reading and writing development through playful strategies at the high school level. In addition, the possible influence of other factors was analyzed, such as the family environment and previous exposure to reading and writing. The research methodology was framed in the qualitative approach; as an instrument, the thematic analysis method was used to understand the process based on the inquiry and analysis of the information obtained; the applied research instruments were the interview and observation sheet. Based on the results, it was concluded that laterality is essential for the reading-writing process in high school students since by not adequately developing reading-writing, problems arise in school performance, especially in children who do not present well-defined laterality, one of the possible causes is the little knowledge that teachers have about the subject. For this reason, implementing playful strategies that facilitate the reading-writing process is recommended.

Keywords: Laterality, Reading - Writing, Strategies, Learning Pace.



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



CENTRO
DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: “**LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL NIVEL DE PREPARATORIA EN EL CANTÓN PUJILÍ, PARROQUIA PILALÓ**” presentado por: **MAYTE DEL ROCIO TIPAN VELA** y **JESSICA ALEXANDRA VEGA CHUSIN**, egresadas de la Carrera de: **EDUCACIÓN INICIAL**, perteneciente a la **EXTENSIÓN PUJILÍ**, lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a las peticionarias hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, agosto del 2023.

Atentamente,





CENTRO
DE IDIOMAS

Mg. Bolívar Maximiliano Cevallos Galarza
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC
CI: 0910821669

Contenido

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	1
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	2
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	3
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	4
6. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	7
7. OBJETIVOS	7
7.1 General	7
7.2 Específicos	7
8. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS.....	8
9. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	9
9.1. ANTECEDENTES	9
9.2. MARCO TEÓRICO.....	10
9.1 La lateralidad.....	10
9.2 Origen de la lateralidad.....	11
9.2.2 Factores genéticos:	11
9.2.2Factores sociales:.....	11
9.3 Etapas prelaterales.....	13
9.3.1 Monolateralización:.....	13
9.3.2 Deslateralización:	13
9.3.3 Contralateralización:	13
9.3.4 Unilateralización	14

9.4 Fases del Desarrollo de la Lateralidad	14
9.4.1 Fase de identificación:	14
9.4.2 Fase de alternancia.....	14
9.4.3 Fase de automatización.....	14
9.5 Tipos de lateralidad.....	16
9.5.1 Lateralidad Definida.....	16
9.5.2 Lateralidad Indefinida	16
9.6 Dificultades de la lateralidad no definida	17
9.7 Lectoescritura.....	18
9.8 Expresión Lingüística	19
9.8.1 Lenguaje oral.....	19
9.8.2 Enfoques.....	20
9.9 Etapas del desarrollo de la lectoescritura	23
9.9.1 Etapa primitiva o indiferenciada	23
9.9.2 Etapa presilábica.....	23
9.9.3 Etapa o hipótesis silábica	24
9.9.4 Hipótesis silábica-alfabética.....	24
9.9.5 Hipótesis o etapa alfabética.....	24
9.10 Métodos de aprendizaje de la lectoescritura	25
9.10.1 Método Global.....	25
9.10.2 Método alfabético.....	27
9.10.3 Método fonético	27
9.10.4 Método silábico	28
9.11 Estrategias para el desarrollo	29
9.11.1 Estrategias didácticas en el aula	30
9.11.2 Estrategias Lúdicas.....	32
9.12 Currículo de los niveles de educación.....	35
9.12.1 Ámbito de expresión corporal	36
9.12.2 Enfoques pedagógicos.....	37
10. METODOLOGÍA.....	38

10.1 Enfoque de la investigación	38
10.1.1 Enfoque cualitativo.....	38
10.2 Modalidad de investigación	39
10.2.1 Documental	39
10.2.3 De campo.....	39
10.3 Tipo de investigación.....	39
10.3.1 Análisis temático	39
10.4 Método	40
10.4.1 Inductivo.....	40
10.4.2 Deductivo	40
10.5 Técnicas e instrumentos	40
10.5.1 Observación.....	40
10.5.2 Entrevista.....	41
10.6 Población y muestra	41
11. PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES	42
11.1 Transcripción de las entrevistas	44
11.2 Discusión de la Entrevista.....	51
11.3 Ficha de observación.....	58
11.4 Discusión Ficha de Observación.....	63
12. IMPACTO.....	66
13. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	68
13.1 Conclusiones	68
13.2 Recomendaciones.....	68
14. BIBLIOGRAFIA	70
15. ANEXOS	75

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Instituciones educativas de la parroquia Pilaló</i>	3
Tabla 2 <i>Objetivos y resultados</i>	8
Tabla 3 <i>Sectores y población</i>	41
Tabla 4 <i>Transcripción de las entrevistas al docente de la Unidad Educativa José Joaquín de Olmedo</i>	44
Tabla 5 <i>Transcripción de las entrevistas al docente de la CECIB Juan Manuel Ayala</i>	46
Tabla 6 <i>Transcripción de las entrevistas al docente de la CECIB General Condorazo</i>	48
Tabla 7 <i>Ficha de Observación aplicada en la Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”</i>	58
Tabla 8 <i>Ficha de Observación Aplicada en el CECIB Juan Manuel Ayala</i>	60
Tabla 9 <i>Ficha de observación aplicada en el CECIB General Condorazo</i>	62

ÍNDICE DE GRÁFICOS

<i>Gráfico 1: Palabras significativas de la Percepción Docente</i>	50
<i>Gráfico 2: Aplicación de la Entrevista</i>	82
<i>Gráfico 3: Aplicación de la Ficha de Observación</i>	82
<i>Gráfico 4: Visita Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”</i>	83
<i>Gráfico 5: Visita CECIB “Juan Manuel Ayala”</i>	83
<i>Gráfico 6: Visita CECIB “General Condorazo”</i>	84

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El estudio realizado se divide en 15 secciones, comenzando con una descripción general del proyecto. La justificación para realizar la investigación, junto con sus aportes, se explica en la sección indicada. Se describen los beneficiarios directos e indirectos de la indagación, incluidos docentes, niños y padres. Se identifica como problema el tema del impacto de la lateralidad en el proceso de alfabetización en las instituciones educativas de la parroquia Pilaló. Luego se establecen los objetivos de la investigación tanto a nivel general como específico.

Después de esto, los datos se recopilan, examinan y fusionan para crear el marco científico. En la metodología de la investigación se presenta el marco metodológico utilizado, comenzando con el examen de las herramientas empleadas para recolectar la información requerida, incluyendo entrevistas y fichas de observación. Este proceso permite la identificación de los impactos, conclusiones y recomendaciones.

Para finalizar en el ítem de anexos se ha adjuntado los modelos de los instrumentos de recolección de datos aplicados, evidencias fotográficas y bibliografía.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La presente indagación es de **interés**, debido a que, se radica en la urgencia de conocer de qué manera la lateralidad influye en el proceso de la lectoescritura, a través de actividades y estrategias lúdicas que permitan la interacción con los demás, y le brinden al infante un aprendizaje significativo.

Es **importante** investigar la lateralidad para el desempeño del esquema corporal y la orientación espacial, de esa manera favorecerá el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños, por lo tanto, podrán adquirir, perfeccionar su lenguaje y comunicación. De igual manera, lograrán mejorar su concentración y memoria.

El **aporte** que genera el análisis es teórico, puesto que, se expondrán conceptos y fundamentos que sustenten la incidencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura, así como las dificultades que los niños llegan a tener al no presentar una lateralidad definida. Cabe resaltar, que la lateralidad debe ser definida de manera espontánea y no debe ser forzada, respetando el ritmo de aprendizaje de cada infante.

En la indagación los **beneficiarios** serán las docentes de Primer Grado de Preparatoria de la parroquia Pilaló del cantón Pujilí, los niños y los padres de Familia, dado que, por medio de los aportes teóricos podrán adquirir conocimientos para lograr evitar o corregir alteraciones en el desarrollo de aprendizaje y con ello prevenir problemas.

La presente investigación es **relevante**, puesto que se dará a conocer el efecto que tiene la lateralidad, así como, las diferentes etapas de adquisición de las mismas, cabe mencionar, que es necesario la implementación de estrategias en el proceso escolar que logren motivar al niño y con ello consigan mejorar sus capacidades cognitivas y motoras.

Por ello, es de gran **utilidad** investigar la lateralidad y su importancia en la lectoescritura en los niños de Primer Grado de Preparatoria, debido a que, al existir problemas por una lateralidad no definida se puedan proponer y presentar estrategias que puedan dar solución a dichos problemas, puesto que estas dificultades que se presentan pueden afectar a los niños no solo en edades tempranas sino en el desenvolvimiento social a futuro.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Para llevar a cabo el presente proyecto de investigación se tomaron en cuenta las instituciones educativas de la parroquia Pilaló, en el nivel de preparatoria, identificando como beneficiarios a los niños, niñas, docentes y padres de familia:

Tabla 1

Instituciones educativas de la parroquia Pilaló

INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PARROQUIA PILALÓ							
BENEFICIARIOS DIRECTOS				BENEFICIARIOS INDIRECTOS			
Instituciones Educativas	Descripción		Cantidad	Instituciones	Descripción		Cantidad
Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”	Preparatoria	Docente	1	Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”	Preparatoria	Niños	3
						Padres de Familia	3
CECIB “Juan Manuel Ayala”	Preparatoria	Docente	1	CECIB “Juan Manuel Ayala”	Preparatoria	Niños	9
						Padres de Familia	9
CECIB “General Condorazo”	Preparatoria	Docente	1	CECIB “General Condorazo”	Preparatoria	Niños	5
					Director	Padres de Familia	5
Total	3			Total	34		

Fuente: Unidades Educativas de la Parroquia Pilaló

Elaborado por: Las Autoras

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

A nivel mundial, el 30% de la población ha presentado problemas relacionados a la lateralidad no definida, por ende, presentan problemas en el proceso de la lectoescritura.

Las dificultades para adquirir habilidades académicas fundamentales, son exhibidas con frecuencia por niños que luchan con problemas de lateralidad. Es imperativo que dichas habilidades se fortalezcan durante la etapa escolar, ya que esto beneficiará en gran medida a los niños. Durante este tiempo, se hace evidente que los niños realizan tareas que requieren el uso de su mano dominante. Sin embargo, vale la pena señalar que no todos los niños demuestran un gran interés en adquirir las habilidades necesarias como leer y escribir.

En el país de Perú, tras la investigación realizada por Alvarado (2022) según el análisis, si bien la metodología de enseñanza empleada en el aula es un factor significativo en la adquisición de la lectoescritura, no es el único determinante, ya que hay varios otros factores que influyen en este proceso de aprendizaje.

Luego de realizar múltiples estudios en diversas instituciones educativas del Ecuador, han surgido temas relacionados con la lateralidad en el campo de la educación infantil. La lateralidad juega un papel importante en el proceso de lectura y escritura de los niños, y la mayoría de estos problemas se derivan de la falta de estímulos apropiados.

Según Ortiz (2013) En el país, se ha mencionado por ciertos autores que el 50% de los estudiantes que experimentan dificultades académicas también enfrentan desafíos relacionados con la lateralidad.

Considerando esto se han impuesto medidas que ayuden a favorecer los problemas mencionados:

Compilando una variedad de recomendaciones, el Consejo Nacional de Educación. El consenso entre la ciudadanía fue que el Plan Decenal de Educación para el período 2006-2015 debía incorporar los siguientes principios educativos:

La universalización de la educación de la primera infancia para niños de 0 a 5

años es crucial, ya que estos años iniciales se consideran un período privilegiado para brindar amplias oportunidades para el crecimiento emocional y cognitivo.

En la provincia de Cotopaxi, especialmente en las zonas rurales aún se evidencia instituciones en las cuales la falta de capacitaciones docentes y poca estimulación temprana limita a los niños y niñas su desarrollo psicomotor, la indagación se hace necesaria debido a los desafíos que enfrentan los estudiantes en la adquisición de habilidades de lateralidad a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La parroquia Pilaló, ubicada en el cantón Pujilí de la provincia de Cotopaxi, ostenta la distinción de ser la parroquia más antigua de la zona. Su establecimiento se remonta al 14 de octubre de 1852, según documenta el PDYROY (2020). Dentro de los límites de la parroquia, hay un total de 9 recintos y una comunidad legalmente reconocida. Entre estos recintos, se han establecido tres instituciones educativas, todas las cuales atienden a estudiantes de nivel secundario.

La Unidad educativa “José Joaquín de Olmedo” ubicada en la cabecera parroquial, fue fundada el 10 de noviembre de 1920, siendo la única institución educativa en esta zona, cuenta con dos docentes y un total de 17 niños, 3 de ellos son del nivel de preparatoria, la institución trabaja en el régimen costa, por lo que se encuentra iniciando las actividades escolares, se pudo evidenciar que el aprendizaje en su gran mayoría se da por medio de actividades dirigidas por, solo contar con dos docentes, por lo que se limita el aprendizaje y desarrollo de habilidades y destrezas, siendo esta una zona rural, el nivel de preparatoria es la primera experiencia educativa que tienen los niños y niñas, por lo observado, los infantes no tienen una lateralidad definida, ni conocimiento previo de actividades que estimulen el inicio de la lectoescritura.

El CECIB “Juan Manuel Ayala” está ubicado en el sector de Corralpungo, cuyo nombre es en honor al líder de la Comunidad, tiene 34 años de fundación, trabaja con el régimen sierra cuenta con 9 docentes y una sola aula para el nivel de inicial y preparatoria, con un total de 12 niños de los cuales 9 son de preparatoria, es una institución educativa bilingüe, que se rige al Currículo Kichwa del año 2007, la de los

educandos hablan el idioma kichwa por lo que es un gran desafío para la docente lograr una interacción efectiva con los niños y padres, se ha podido evidenciar que pese a que se cuenta con material didáctico, la docente tiene mayor dificultad para ejecutar actividades estimulantes para el procedimiento de la lectoescritura debido a que no cuenta con un solo grupo de estudiantes del mismo nivel escolar.

El CECIB “General Condorazo” está ubicado en el sector de Apahua, lleva este nombre en honor al jefe máximo de los Puruhaes, como generalmente se denominaba a los primeros habitantes de la provincia de Cotopaxi, , por su gran inteligencia y valor, fue fundada en el año 1986, se rigen al régimen sierra y al Currículo Kichwa del año 2007, cuentan con 12 docentes y 157 estudiantes, de los cuales solo 5 pertenecen al nivel preparatoria, la docente de este nivel es miembro de la comunidad por lo que tiene una mayor facilidad de interacción como resultado de ser un establecimiento educativo bilingüe, se ha demostrado que los padres de la zona rural carecen de la asistencia suficiente para apoyar el desempeño académico de sus hijos. Esta falta de apoyo plantea desafíos en la adquisición de las habilidades y conocimientos necesarios que se enseñan.

En las tres instituciones educativas de la parroquia en la cual se encuentra el nivel de preparatoria, se ha podido visualizar que la gran mayoría de niños de esta zona no asisten a la escuela desde edades tempranas por lo que dificulta de gran manera el desarrollo de habilidades y destrezas, como es la lateralidad base del desarrollo de la lectura y escritura, que se ve afectada además por la escasa estimulación temprana, y apoyo familiar, también se puede mencionar que al pertenecer a una zona rural, las instituciones poseen un solo docente para abastecer las necesidades educativas, por lo que se limita la enseñanza.

6. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Por qué es importante la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura del nivel de preparatoria en la Parroquia Pilaló?

7. OBJETIVOS

7.1 General

Diagnosticar la incidencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló del cantón Pujilí.

7.2 Específicos

- Analizar los fundamentos teóricos y conceptuales en los que se enmarcan la lateralidad y el desarrollo de la lectoescritura.
- Desarrollar técnicas e instrumentos para la aplicación del diagnóstico en territorio.
- Establecer resultados conclusiones y recomendaciones.

8. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS

Tabla 2

Objetivos y resultados

Objetivo 1	Actividad (tareas)	Resultado de la actividad	Medios de Verificación
<ul style="list-style-type: none"> Analizar los fundamentos teóricos y conceptuales en los que se enmarcan la lateralidad y el desarrollo de la lectoescritura. 	Recolección de información relevante mediante páginas web, libros artículos de revista fuentes bibliográficas.	Categorización de variables Distinción de categorías	Marco Teórico de
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar técnicas e instrumentos para la aplicación del diagnóstico en el territorio. 	Elaborar instrumentos para determinar la influencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura	Instrumentos elaborados listos para aplicar	Entrevistas Fichas de Observación
<ul style="list-style-type: none"> Establecer resultados conclusiones y recomendaciones. 	Análisis y síntesis de los datos obtenidos	Resultado para la elaboración de conclusiones y recomendaciones.	Conclusiones y recomendaciones

Elaborado por: Las Autoras

9. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

9.1. ANTECEDENTES

En la Universidad Nacional de Huancavelica de Perú, en la Facultad de Educación, cuyas autoras Bolaños Victoria Lida Jaqueline y Peña Almidón Edith, en el tema de estudio “La Lateralidad En El Aprendizaje De La Lecto Escritura En Niños Del 1° Grado De Primaria Del Distrito De Acraquia – 2017”, La pregunta de investigación que se planteó fue la siguiente: ¿Cuál es la relación entre la lateralidad y la adquisición de la lectoescritura en los niños de primer grado que asisten a la escuela primaria en el distrito de Acraquia en el año 2017? Para indagar esta conexión, se empleó un método de análisis cuantitativo correlacional. Se utilizó una evaluación estandarizada para determinar la lateralidad de cada niño, mientras que la Prueba de Alfabetización objetiva se administró para medir su desempeño. El propósito de estas pruebas fue establecer la relación entre las variables. Los resultados revelaron un fuerte coeficiente de correlación positivo de 0.820 entre las variables, en niños de primer grado. Entre los niños que formaron parte del estudio, aquellos que exhibieron un desarrollo limitado no lograron resultados de aprendizaje de alfabetización satisfactorios. Por otro lado, la mayoría de los que demostraron mayor desempeño, específicamente diestros o zurdos, obtuvieron mejores resultados en su adquisición de lectoescritura.

En la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador, se llevó a cabo un proyecto de análisis titulado “Lateralidad en la Iniciación a la Lectura-Escritura en Niños y Niñas de Preparatoria de la Unidad Educativa '2 de Agosto' Cantón Mejía. Parroquia Cutuglagua Ciclo Escolar 2014-2015” estuvo a cargo de Veintimilla Álvarez Jessica Yadira. La pregunta principal que se abordó en este estudio fue ¿cómo la lateralidad contribuye al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa 2 de agosto de la Parroquia Cantón Mejía, durante el período escolar 2014-2015? La metodología de indagación empleó un enfoque cualitativo-cuantitativo para garantizar un análisis integral del tema. El estudio se realizó como un trabajo

socioeducativo con la finalidad de analizar el problema y proponer una solución. La solución propuesta fue la elaboración de una Guía de Actividades Recreativas para la Iniciación a la Alfabetización Dirigida, diseñada específicamente para los docentes. Con base en los hallazgos, se concluyó que la lateralidad se refiere al dominio de un lado del cuerpo sobre el otro, categorizando a los individuos como zurdos, diestros o ambidiestros, esta lateralidad indefinida puede acarrear dificultades en la iniciación a la lectura y la escritura.

En el año 2008 se realizó en la Universidad Católica la indagación titulada “Lateralidad cruzada y su impacto en el aprendizaje de la lectoescritura en el segundo y tercer grado de educación primaria”. La autora de este estudio, Susana Cruz Cadena, empleó una metodología que combinó la investigación de campo con el análisis bibliográfico. A lo largo del estudio se formularon varias hipótesis y posteriormente se probaron mediante tablas estadísticas, arrojando resultados concluyentes.

Los hallazgos de esta investigación han llevado a la determinación de cuestiones relacionadas con las funciones cognitivas y la coordinación visomotora.

9.2. MARCO TEÓRICO

9.1 La lateralidad

Según Le Boulch (1997) La lateralidad se refiere a la manifestación del dominio motor en relación con las divisiones anatómicas del cuerpo. Este predominio está íntimamente relacionado con el desarrollo acelerado de los centros sensoriomotores en uno de los hemisferios cerebrales.

Portellano (2005) de acuerdo con su explicación de la lateralidad, sugiere que es una inclinación inherente a favorecer a un lado sobre el otro cuando se realizan tareas que involucran el uso de un segmento corporal específico dentro de un par.

Para Prado y Gonzáles (2017) “el desarrollo del sistema nervioso está estrechamente relacionado con la aparición de la lateralidad, que se refiere a comportamientos neuromotores específicos”.

Varios autores han llegado a la conclusión de que la consolidación de la lateralidad se produce entre los 7 y 8 años. Sin embargo, cabe señalar que las

preferencias por el uso del cuerpo empiezan a desarrollarse a partir de los 4 años. En esta etapa, los niños comienzan a demostrar una preferencia por utilizar un lado sobre el otro, lo que indica el establecimiento de una distribución funcional (Galán, 2013).

La lateralidad puede entenderse como la preferencia que tiene una persona, por el uso de los órganos de un lado del cuerpo, asociado con la estimulación de uno de los hemisferios cerebrales, a través de la manipulación sensoriomotor, empieza a desarrollarse desde los primeros años de vida y es la base de las funciones motoras futuras.

9.2 Origen de la lateralidad

Según Rigal (1987), la construcción de la lateralidad tiene base bio-psicosocial; clasificada en tres categorías:

9.2.1 Factores neurofisiológicos: Esto se basa en la existencia de dos hemisferios y el dominio de un hemisferio sobre el otro, para determinar la lateralización de un individuo, según la encuesta realizada puede deberse a una mejor irrigación, ya que la sangre se distribuye en uno u otro hemisferio.

9.2.2 Factores genéticos: La transmisión hereditaria del predominio lateral es un concepto que sugiere que la influencia de la lateralidad de los padres, dará forma a la lateralidad de su hijo/a.

9.2.2 Factores sociales: Existen algunos factores sociales que pueden condicionar la lateralidad del niño, estos son:

- Significación religiosa: La influencia del simbolismo religioso en la lateralidad individual ha sido profunda. Hasta tal punto, se ha intentado reacondicionar a los niños zurdos para favorecer el uso de la mano derecha. Esto se debe a las asociaciones negativas que se tenían dentro de la iglesia por ser zurdo, mientras que la mano derecha se consideraba divina e inmaculada. Esta creencia surge de la noción de que el Hijo de Dios está sentado a la derecha del Padre, y en el día del juicio, los "buenos" serán colocados a su derecha.

El lenguaje: este concepto ha podido intervenir en la lateralidad del individuo.

- ❖ En todo el ámbito del lenguaje hablado, la expresión "diestro" se ha relacionado durante mucho tiempo con connotaciones positivas. Por lo tanto, cuando indicamos que un individuo es experto en herramientas o competente en diversas actividades, intrínsecamente implicamos su competencia. Por el contrario, el término "sinistro" se emplea como cualidades menos favorables.
- ❖ Cuando se trata de comunicación escrita, el acto de escritura normalmente se lleva a cabo de izquierda a derecha. Esto significa que las personas zurdas pueden tapar sin darse cuenta lo que están escribiendo, mientras que las personas diestras no enfrentan este desafío.

Causas ambientales: Son varios los factores que contribuyen a este fenómeno, entre ellos, pero no limitados a: la influencia del entorno familiar, que abarca desde la postura de la futura madre hasta la forma en que se carga y amamanta a los bebés, así como las conductas que imitan de sus padres. Además, el diseño de los objetos y muebles cotidianos también juega un papel importante, ya que se adaptan predominantemente a las personas diestras, por lo que, sin darse cuenta, excluyen a las personas zurdas de la consideración.

Cuando se habla de lateralidad, es crucial considerar su conexión con la conciencia espacial. Desde el principio, un niño establece su lateralidad al desarrollar una preferencia por ciertas partes del cuerpo sobre otras, esta primicia les permite distinguir entre los lados derecho e izquierdo de su propio cuerpo.

Existen diferentes factores que influyen en la lateralización de los infantes, conocemos que desde la primera infancia los niños y niñas aprenden por las relaciones sociales que se dan en el entorno en el que se desarrolla el infante, sin embargo, la lateralidad es un proceso que depende mucho de la estimulación

y la madurez de los órganos sensoriales, por lo que se debe respetar el ritmo de aprendizaje para o forzar la adquisición de la lateralización.

9.3 Etapas prelaterales

El concepto de lateralidad abarca una red compleja de vías neurales, sensoriales y motoras, el marco de tiempo abordado por estas iniciativas se extiende desde los 0 a 4 años, los propósitos principales de estos programas de desempeño son:

- Esforzarse por un desarrollo equilibrado y armonioso de las capacidades corporales y sensoriales
- Lograr una coordinación y un funcionamiento sensorial efectivos en el hemisferio contralateral a través de desempeño adecuado.
- La experiencia tridimensional abarca sensaciones visuales, auditivas y táctiles.
- Uno de los propósitos principales es lograr una activación óptima del cuerpo.

García (2004) menciona, estos objetivos deben ser conseguidos en los 4 primeros años de vida, por medio de una estimulación adecuada por ello es de vital importancia reconocer las cuatro etapas:

9.3.1 Monolateralización: la actividad motora crea una división funcional entre las dos mitades del cuerpo. Esto ocurre durante el período que va desde el nacimiento hasta los primeros seis meses de vida. Una característica distintiva de esta etapa es la presencia del reflejo tónico del cuello. En este ciclo, no hay conexión entre un lado del cuerpo y el otro, pero las experiencias son simétricas.

9.3.2 Deslateralización: durante esta etapa, que típicamente ocurre entre los 6 meses y el año, existe un proceso armonioso y sincrónico de ambos hemisferios del cuerpo, aunque no interactúan entre sí. El enfoque del niño está principalmente en el eje central del cuerpo y no se extiende más allá. En consecuencia, este alcanza un mayor nivel de desarrollo neurológico.

9.3.3 Contralateralización: durante esta fase de desarrollo, se lleva a cabo una

operación sincronizada e intencional pero desigual. Es durante este tiempo que el individuo adquiere competencia en coordinación motora, control motor y mantenimiento del equilibrio. Esta etapa comprende el período desde la infancia hasta los 6 o 7 años.

9.3.4 Unilateralización: La etapa final del proceso electoral hemisférico comienza a discutir el fenómeno de la lateralización, ya que un lado del cuerpo asume el control de las acciones mientras que el otro lado brinda apoyo.

9.4 Fases del Desarrollo de la Lateralidad

La lateralidad se va desempeñando siguiendo un procedimiento el cual pasa por tres fases:

9.4.1 Fase de identificación: durante la etapa sensoriomotora, que se extiende desde el nacimiento hasta los dos años de edad, el surgimiento de la futura dominancia se puede presenciar en las primeras semanas de vida a través de la activación del reflejo tónico cervical.

En el año inicial, hay una secuencia de acciones y movimientos que indican una falta de elecciones decisivas y una falta de dominio claro. La lateralidad del niño aún no está establecida, y es a través de un proceso gradual que el niño se da cuenta de que posee dos manos, que le sirven como fuente de deleite, la capacidad de manipular objetos permite al niño interactuar con su entorno.

9.4.2 Fase de alternancia: durante esta etapa a través del contraste de desempeño, que típicamente ocurre entre los 2 y los 4 años, los niños muestran una gran curiosidad y deseo de explorar su entorno. Esto es evidente en su tendencia a usar ambas manos indistintamente.

La fase inicial de garabatear comienza cuando el niño experimenta con un lápiz para colorear. Esta experimentación implica la creación de diversos gestos y recorridos, debido a la naturaleza alargada de los trazos, es imperativo proporcionar al niño un amplio espacio para expresarse. Como resultado, pueden recurrir a pintar el piso, las paredes o utilizar grandes trozos de papel.

9.4.3 Fase de automatización, de preferencia instrumental (4-7 años).

En el ámbito de la educación infantil, particularmente en la segunda fase, es imperativo fomentar activamente el desempeño de la motricidad fina, ya que sirven de base para la adquisición de la escritura. Eventualmente, los niños progresarán a garabatear y asignar significado a sus marcas, este aspecto tiene un valor significativo ya que les inculca la comprensión de que sus movimientos pueden servir como un medio para representar su entorno.

El concepto de lateralidad generalmente lo entienden los niños a partir de los 4 años. A medida que alcanzan los 5 y 6 años, comienzan a comprender las ideas de derecha e izquierda dentro de sus propios cuerpos, influenciados por su lado dominante.

La etapa inicial del desarrollo preesquemático implica la formación deliberada de una representación visual, que marca el comienzo de la comunicación gráfica. En este punto, los niños poseen un cierto nivel de comprensión sobre su propio cuerpo y sus diversos componentes, ya que es parte integral del procedimiento de integración del esquema corporal. Identifican las partes generales del cuerpo y posteriormente reconocen los elementos individuales que constituyen estas partes. En consecuencia, cuando representan la figura humana, siguen una progresión similar, así como la inclusión del cuello entre la cabeza y el tronco.

En el ámbito de la educación infantil, es imperativo fomentar la misma cantidad de actividad tanto en la parte superior como en la inferior del cuerpo, así como estimular ambas manos. Al hacerlo, los niños reunirán suficiente información para desarrollar su propia comprensión integral y eventualmente decidirán qué mano prefieren usar. Además, este enfoque permite a los niños profundizar en la comprensión de sus propios cuerpos y el de los demás.

Si bien no es motivo de preocupación si un niño aún no ha establecido su habilidad con las manos a la edad de 5 años, es crucial que cada etapa del desarrollo progrese de forma natural y sin prisas. Sin embargo, es beneficioso alentar a los niños desde una edad temprana para que, cuando ingresen al preescolar, puedan determinar mejor su mano dominante.

9.5 Tipos de lateralidad

Para comprender mejor los desafíos que plantean los niños que experimentan alteraciones en el desarrollo de su lateralidad, es imperativo familiarizarse con los distintos tipos de lateralidad:

9.5.1 Lateralidad Definida

Diestro: La preferencia por utilizar el lado derecho del cuerpo, incluyendo partes principales de este, es indicativo del dominio del hemisferio izquierdo del cerebro.

Zurdo: Nos encontramos ahora con una situación totalmente contraria a la anterior, en este caso, el control y la coordinación de las funciones corporales se rigen principalmente por el lado izquierdo, mientras que el lado derecho asume el dominio en los procesos cognitivos.

9.5.2 Lateralidad Indefinida

Diestro Falso: Este caso es particularmente frecuente entre las personas que son naturalmente zurdas pero que se han visto obligadas a utilizar su lado derecho.

Zurdo Falso: La zurdera suele ser el resultado de un obstáculo temporal o permanente la cual es una condición que no está bajo su control.

Ambidiestro: Estos casos no son típicos porque las personas muestran ser zurdos en ciertas actividades o partes del cuerpo mientras que son diestros en otras.

Lateralidad Invertida o Contrariada: La tendencia natural de un niño a tener un lado dominante, se refiere a situaciones en las que presenciamos una discrepancia entre el pie y el ojo dominante siendo diestro, mientras que el niño escribe con la mano izquierda, esto ocurre a pesar de que el niño usa de forma natural e instintiva su mano derecha.

Lateralidad Cruzada: Los niños que exhiben un patrón de predominio diestro en ciertos individuos y zurdo en otros ya que muestran una característica distintiva. Esta se relaciona con el hecho de que el predominio de las principales partes del cuerpo no se ubica constantemente en el mismo lado del cuerpo que los otros rasgos

dominantes.

Existen múltiples variaciones de lateralidad que pueden manifestarse en los individuos, aunque el escenario óptimo sería que todos los niños tuvieran una clara lateralidad. Sin embargo, hay casos en los que los niños no poseen una lateralidad definida, lo que hace necesario abordar este problema desde una edad temprana.

9.6 Dificultades de la lateralidad no definida

Al examinar el desarrollo motor, se observa con frecuencia que las dificultades con la lateralidad pueden atribuirse a problemas para percibir conceptos espaciales o temporales, lo que resulta en la incapacidad del niño para establecer una clara preferencia:

Para Fernández (2006) “El contexto de lateralidad tiene un impacto directo en las habilidades motoras. un individuo que carece de un sentido claro de lateralidad tiende a tener dificultades con las tareas manuales, por otro lado, un individuo con una lateralidad bien desarrollada exhibe confianza en sí mismo al realizar tareas, a menudo sin experimentar diversos desafíos” (Fernández Baroja et al. 2006).

La creencia de que los niños con un dominio constante en un lado de su cuerpo tienen una ventaja en el aprendizaje ha existido durante mucho tiempo. Si bien esto puede ser cierto en algunas situaciones, no es una verdad universal. Es fundamental señalar que no existe una conexión directa de causa y efecto entre tener una dominancia mixta y experimentar dificultades de aprendizaje.

Durante las primeras etapas de la infancia, concretamente entre los tres y los siete años, se introduce y profundiza un tema de gran interés tanto en Educación Infantil como en Educación Primaria. Esto se logra a través de la implementación de diversos métodos interactivos, que tienen como finalidad fomentar la utilización y mejora de sus habilidades.

Sin embargo, es durante la Educación Primaria cuando los alumnos que aún no han desarrollado una clara lateralidad pueden experimentar retos en su aprendizaje, entre ellos:

- Dificultad en los factores de la lectura, escritura o el cálculo.

- Dificultad de atención.
- Problemas para organización.
- Dificultades en la ordenación de la información.
- Confusiones derecho - izquierdo que dificultan la comprensión.
- Confusión entre la suma y la resta o la multiplicación y la división.
- Desmotivación.
- Escaso interés en diversas actividades.
- Torpeza psicomotriz.
- Mejor comprensión
- Preferencia por el cálculo mental
- Puede presentar distintas dificultades como digrafía
- Escribir letras y números
- Incapacidad para concentrarse en una única tarea.

9.7 Lectoescritura

Según Artega (2022) el concepto de alfabetización abarca una colección de habilidades de interacción que priorizan la formación de interpretaciones y facilitan la participación de un individuo dentro de su contexto social.

De acuerdo a Ortega (2018) menciona el valor de la alfabetización en nuestro mundo actual y la necesidad de que todos alcancen esta habilidad con precisión, independientemente de diversos factores.

Por otra parte, Alcívar (2013) la lecto-escritura involucra múltiples sistemas, por lo tanto, se da a entender que la adquisición de habilidades de alfabetización durante la infancia es crucial. Esta contribuirá en gran medida al desarrollo y la capacidad del niño para navegar en entornos educativos y sociales. Cabe destacar, la relevancia que tiene el papel del educador en este proceso, dado que, con una correcta estimulación desde tempranas edades, no se presentaran problemas en el desarrollo de la lecto-escritura.

9.8 Expresión Lingüística

Parra (2015) afirma que: “El acto de expresión lingüística implica la utilización de los signos del lenguaje para construir un mensaje con el fin de alcanzar un propósito predeterminado”.

La expresión lingüística es un proceso que se da, desde la primera infancia, son los sonidos que se emiten cuando hablamos, con el fin de comunicarse con los demás. Cabe mencionar, que la expresión lingüística que el niño adquiera dependerá de la edad en la que se encuentre.

9.8.1 Lenguaje oral

El poder del habla sirve como la característica definitoria que nos separa de otras especies. A través del habla, somos capaces de exteriorizar nuestros pensamientos y conocimientos. Al mismo tiempo, el habla nos permite interiorizar información externa y establecer conexiones directas con los demás (Quintero, 2009)

El lenguaje oral es un proceso cognitivo, que posibilita que el niño logre, comunicar sus pensamiento e ideas, es importante que el infante asocie el significado de las palabras que emita, para poder ser entendido con las personas que lo rodean.

Una de las funciones clave del lenguaje es facilitar la comprensión de diferentes perspectivas y cultivar la empatía. Cuando los niños poseen fuertes habilidades lingüísticas, es más probable que participen en juegos interactivos con sus compañeros y requieran seguir instrucciones (Hernández, 2020, pág. 252).

Por lo tanto, el adecuado desarrollo del lenguaje en la primera infancia, permite que el niño avance de manera correcta en el proceso de enseñanza aprendizaje, y, por ende, el mismo no presentara problemas en el entorno educativo y social.

Diálogo

La educación infantil eficaz se basa en gran medida en el intercambio de diálogo y la interacción entre adultos y niños. Estos intercambios interpersonales no solo dan forma a la calidad general de la educación, sino que también tienen implicaciones significativas para el desarrollo a corto y largo plazo de habilidades

esenciales (García Carrión & Villardón-Gallego, 2017, pág. 33)

En definitiva, la educación en la etapa infantil es una de las más importantes, puesto que, se desarrollarán las habilidades cognitivas, motoras, sociales y emocionales del niño, por ende, se debe crear vínculos de interacción con el infante con el fin de crear espacios en los cuales se puedan crear diálogos, donde el niño pueda desenvolverse de manera eficaz y así favorecer su lenguaje y comunicación.

Por consiguiente, para lograr el desarrollo oral mediante diálogos se deben generar dinámicas de comunicación, que mejoren de manera progresiva, el desarrollo del lenguaje en el infante.

9.8.2 Enfoques

Cada maestro posee su propia perspectiva única sobre su trabajo, lo que se conoce como su enfoque de enseñanza. Este influye directamente en la forma en que estructuran sus métodos de aprendizaje, estos sirven como modelos que los maestros utilizan cuando imparten conocimiento a sus alumnos (Granados, 2017, pág. 31).

La enseñanza de la lectura aborda todo un proceso, que se van desarrollando dependiendo la edad, así como el ritmo de aprendizaje de cada infante, por ello es importante la implementación de la interacción con los niños, que permitan en los mismos crear aprendizajes significativos. En efecto, el desarrollo de la lectura se va consolidando a lo largo de la etapa de escolaridad.

Con base a lo anterior, estos enfoques son de gran utilidad para los docentes, ya que, les brinda la posibilidad de conocer cuáles son los factores que inciden en el desarrollo del lenguaje de los infantes, de manera positiva o negativa.

Enfoque Socio cultural

Al enfatizar la importancia de las interacciones sociales, es imperativo reconocer que los niños pequeños adquieren conocimientos culturales a través de estas interacciones. Este conocimiento es entonces codificado en sus mentes, a medida que los niños comienzan su viaje educativo, ya tienen cierta exposición a la lectura y la escritura (Rodríguez, 2012, pág. 39).

Este enfoque no garantiza que el infante logre aprender a leer y escribir de

manera inmediata, sin embargo, será de gran utilidad si el docente implementa estrategias en las cuales se pueda utilizar todos los recursos y aspectos significativos de los contextos sociales. En el enfoque socio cultural destacan autores como Lev Semiónovich Vygotsky, el cual manifiesta que el aprendizaje empieza en los contextos sociales, no en los formales, es decir, el aprendizaje se da a través de las interacciones con el medio social y con las personas que lo rodean.

Uno puede obtener una comprensión integral de la perspectiva sociocultural al examinar sus implicaciones clave, que se describen en una línea de tiempo que comienza con Vygotsky. Esta destaca varios aspectos fundamentales, como la introducción de una psicología centrada en el componente semiótico como instrumento social, el desarrollo de funciones mentales superiores y el reconocimiento de la influencia de la sociedad en las capacidades cognitivas de un individuo (Ávila Jiménez, 2019, pág. 126).

De la misma manera, explica que el infante no avanza más allá de lo que sabe, sin la ayuda de la interacción social de un adulto. Cabe mencionar, que la ZDP no se presenta de la misma manera en todos los educandos, en la implementación de juegos los niños logran desenvolverse de mejor manera, muchos aprenden a través de la observación e imitación, así los docentes observaran los progresos que tiene cada infante.

Enfoque Constructivista

Según Parreño (2019) El paradigma constructivista pone énfasis no solo en los aspectos cognitivos sino también en los elementos culturales para facilitar el desarrollo del estudiante a través de la interacción social. En este marco, el docente asume el papel de mediador entre el alumno y la cultura.

El constructivismo se enfoca en que el aprendizaje se base en la experimentación, socialización del individuo, que le permitan estudiar la realidad para modificar sus propios conocimientos, de la misma manera, la información que el infante adquiera será interpretada en su mente, y de esa manera sacar sus propios conocimientos o conclusiones de sus experiencias logrando así, un aprendizaje significativo.

El modelo pedagógico conocido como constructivismo desafía la creencia tradicional de que el conocimiento es simplemente un reflejo del contexto que lo rodea. En cambio, enfatiza que el conocimiento es construido por individuos en base a su propia comprensión e interacción con la información, este proceso comienza con el reconocimiento inicial del individuo de la información disponible, que luego se desarrolla más a través de su compromiso con el medio ambiente. En este modelo, el enfoque no se centra únicamente en la adquisición de nuevos conocimientos, sino en la adquisición de la capacidad de aplicar los conocimientos existentes en situaciones novedosas (García, 2017).

Es importante la implementación de recursos, estrategias y espacios adecuados en los cuales los infantes logren desenvolverse de manera eficaz para lograr así, desarrollar sus habilidades cognitivas que propicien en el educando aprendizajes basados en sus propias experiencias con su entorno.

Enfoque Psicolingüístico

Basado en la perspectiva psicolingüística, el acto de leer requiere una comprensión de los elementos lingüísticos del texto, así como el cultivo de las habilidades cognitivas necesarias para la interpretación. A medida que el lector reconoce el mensaje explícito transmitido en el texto, descubrirá significados ocultos a través de su conocimiento preexistente y sus facultades cognitivas e interpretativas (González, 2018, pág. 21).

Este enfoque se basa en que, no solamente se lee, sino se plantea el significado de cada palabra que escribe o lee, esto lo asocia con los conocimientos y experiencias previas, en el contexto social y cultural. Para ello el infante desarrolla sus habilidades cognitivas para poder darle sentido mediante el razonamiento y la comprensión.

El desarrollo de la lecto escritura se basa en varios enfoques de distintos autores, con aportes teóricos importantes, que propician información relevante para el desarrollo del mismo, el enfoque socio cultural, manifiesta que el niño aprende con la ayuda de un adulto, el enfoque constructivista, señala que el educando adquiere conocimientos mediante la exploración, siendo el , el protagonista de su propio

conocimiento y el enfoque psicolingüista menciona que el infante adquiere conocimientos a partir de las enseñanzas que imparte un adulto.

9.9 Etapas del desarrollo de la lectoescritura

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky

Estas autoras resaltan las diferentes etapas en que los alumnos deben adquirir a lo largo de su proceso de enseñanza - aprendizaje, en base a la adquisición de la lectoescritura, a continuación, se mencionan las etapas.

9.9.1 Etapa primitiva o indiferenciada

Nivel 1: En esta etapa, el foco está en crear los elementos característicos del tipo de escritura que el niño reconoce como la forma fundamental de escribir, la intención personal del escritor tiene mayor importancia que las disparidades objetivas en el resultado. (Teberosky & Ferreiro, 2017)

En este periodo los niños no saben diferenciar entre el dibujo y la escritura, por ello, realizan el garabateo, cabe mencionar que ellos imitan lo que observan, es decir, si la letra es cursiva la imitaran y si se encuentra la letra en imprenta de igual manera, trataran de realizarla con la misma similitud.

9.9.2 Etapa presilábica

Nivel 2: La proposición principal de esta etapa gira en torno a la idea de que para que los diversos textos sean comprendidos, debe existir un claro contraste en sus formas escritas, un avance notable en el aspecto visual es la mayor claridad y semejanza de los gráficos con las letras reales. Los investigadores persisten en su creencia de que se requiere un cierto número mínimo de elementos gráficos para que ocurra la escritura (Teberosky & Ferreiro, 2017).

Es decir, los educandos consideran que debe haber un mínimo de grafismos por cada palabra que se quiera escribir. En ocasiones utilizan las letras de sus nombres con la intención de escribir alguna palabra, esto lo hacen en distinto orden. En este periodo los niños empiezan a escribir su nombre por imitación.

9.9.3 Etapa o hipótesis silábica

Nivel 3: En esta etapa particular, el enfoque está en asignar un valor fonético distinto a cada letra individual dentro de un lenguaje escrito, para el niño, este es un período crucial de desarrollo ya que comienza a establecer una comprensión profunda. Durante esta etapa, el niño opera bajo la hipótesis de que cada letra representa una sílaba, lo que lleva a un avance significativo en su comprensión general (Teberosky & Ferreiro, 2017).

En mención con lo anterior, los niños intentan dar un valor sonoro ya sea convencional o sin valor convencional, en otras palabras, cuando le dan un valor sonoro convencional incluyen en la escritura alguna letra que, si corresponda a la palabra que se quiere escribir, por otro lado, no le dan un valor sonoro convencional cuando escriben letras que no corresponden a la palabra, cabe mencionar que, al escribir las palabras varios niños solo lograran escribir algunas consonantes o vocales de cada palabra.

9.9.4 Hipótesis silábica-alfabética

Nivel 4: La transición de la hipótesis silábica a la alfabética implica un cambio en la percepción y comprensión del lenguaje, el niño se da cuenta de que confiar únicamente en las sílabas es insuficiente y comienza a reconocer la importancia de analizar el lenguaje más allá del nivel de las sílabas. Esta realización está impulsada por el conflicto entre la hipótesis silábica y la necesidad de utilizar un número mínimo de gráficas (Teberosky & Ferreiro, 2017).

En esta etapa el niño llega a cuestionarse sobre las palabras que escribe, por ende, reflexiona y se cuestiona, sobre la cantidad de letras que tiene cada palabra, siendo así, llega a entender el sonido ya no por silaba sino por cada letra. Descubren que cada palabra contiene consonantes y vocales, sin embargo, siguen emitiendo algunas letras de la palabra.

9.9.5 Hipótesis o etapa alfabética

Nivel 5: La culminación de este proceso evolutivo es la escritura alfabética. Una vez alcanzada esta etapa, el niño comprende que cada carácter escrito representa

un valor sonoro menor que una sílaba. En consecuencia, el niño se involucra en un análisis sistemático de los fonemas en las palabras que está a punto de escribir. En este punto, el niño enfrenta los desafíos de la ortografía, pero no encuentra ningún problema importante con la escritura en sí (Teberosky & Ferreiro, 2017).

La etapa alfabética es el último nivel de la escritura, en esta etapa los niños llegan a entender que cada letra tiene un valor sonoro, sin embargo, aún tendrán dificultades con algunas sílabas como: ge, gi, gue, gui, ce, ci, que, qui, ll, ñ, etc. Por ello, los educandos presentarán faltas de ortografía.

En definitiva, las etapas que resaltan Teberosky y Ferreiro, permiten entender los niveles de escritura de los infantes acordes a la edad en la que se encuentran, para el docente es primordial conocerlas, pues de ese modo, podrán implementar estrategias o métodos que estén acordes al nivel de escolaridad de cada niño, respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos, con el fin de desarrollar de manera adecuada el proceso de lectura y escritura.

9.10 Métodos de aprendizaje de la lectoescritura

Las técnicas involucran un enfoque específico y una herramienta tangible que se emplea para transmitir el tema, los procesos y los principios a los alumnos, asegurando que se logren las metas educativas establecidas por el instructor (Caiza, 2018, pág. 18)

Los métodos que empleen los docentes servirán como una guía del proceso de enseñanza aprendizaje, los cuales encaminarán una guía práctica con el fin de desarrollar eficazmente la lectura y escritura en los niños.

Hay varios enfoques empleados en la instrucción de la lecto-escritura, como el método silábico, alfabético, de palabras normales, fonético y global (Vega, 2019 citado por Alvarado Mieles, Rivadeneira Barreiro, & Zambrano, 2022).

9.10.1 Método Global

El enfoque fue ideado originalmente por Ovidio Decroly y se distingue por incorporar los intereses de los niños a través de juegos educativos. Además, este enfoque permite a los niños aprender completamente su entorno (Alvarado Mieles,

Rivadeneira Barreiro, & Zambrano, 2022).

Lo que busca el método global es que, con la ayuda de su memoria visual el niño reconozca frases, palabras, y, por ende, logren asociar la palabra con la imagen. Es decir, va de lo más grande a lo particular.

Para implementar el método global se realizan cuatro etapas:

Etapas de comprensión

En la etapa de comprensión se utiliza tarjetas con nombres de objetos que se encuentren en el aula de clase o en su entorno, cada tarjeta se encuentra sobre el objeto, cabe mencionar que es importante hacerlo con cosas, materiales que ellos hayan observado con anterioridad o de forma cotidiana. Las tarjetas tienen la letra grande y en cursiva. Esto con el fin de despertar el interés del infante sobre la pronunciación y significado de cada palabra que él pueda observar.

En esta etapa se pueden implementar estrategias y dinámicas lúdicas, que fomenten la curiosidad.

Etapas de imitación

La segunda etapa se basa en el desarrollo de la grafomotricidad, mediante actividades como copias de palabras o frases, que ya sean conocidas por los niños, de esa manera lograrán reconocer la palabra con su imagen y podrán escribirla.

Sin embargo, para llegar a la etapa en la que el infante pueda escribir una palabra, el mismo debe tener adquiridas habilidades motrices gruesas y finas, por ello es importante una adecuada estimulación previa, para evitar dificultades en esta etapa. La finalidad de esta etapa es que el niño pueda realizar grafías que componen cada palabra de forma autónoma.

Etapas de elaboración

En la etapa de elaboración, se reforzarán las dos etapas que se presentaron anteriormente, en esta etapa el rol del docente es fundamental, dado que, se presentará no solo las letras o palabras compuestas, se hace énfasis en el fonema de cada sílaba que compone una palabra. Con ello, se logrará que el infante reconozca las letras de cada palabra, sin la necesidad de presentarle las grafías de la misma, así se fomentará la lectura y escritura en los educandos.

Etapa de producción

En esta última etapa se refuerzan todos los conocimientos que se han adquirido anteriormente, se implementan actividades en las cuales logren el dominio de las habilidades de lectura y escritura. Igualmente, se busca que lleguen a la comprensión y entendimiento de lo que están leyendo, así como lo que dice el docente. De este modo, se desarrollará la expresión lingüística del niño, aumentando su nivel de vocabulario, se fomentará el hábito lector mediante estrategias lúdicas como canciones y cuentos.

En síntesis, el método global permite que el infante adquiera la habilidad de lectura y escritura desde lo más global a lo más específico, puesto que, se lo realiza por etapas permitirá que los niños lean con fluidez y que lleguen a la comprensión de las palabras, sin embargo, cabe mencionar que para la aplicación de este método se necesita de un largo periodo de tiempo, así como el uso de recursos didácticos.

9.10.2 Método alfabético

El método alfabético, que se remonta a la época grecorromana y se sigue utilizando en la actualidad, sigue siendo la forma de instrucción más antigua. El niño adquiere inicialmente conocimientos del abecedario para establecer una conexión con su propia letra. Posteriormente, pasan a combinar las letras con las sílabas, utilizando su valor fonético, para practicar su caligrafía en cuadernos caligráficos, esta técnica es reconocida por su eficacia atemporal (Vargas Tolentino, 2019, pág. 20)

Este método consiste en memorizar en orden el alfabeto, por consiguiente, se realiza la combinación de letras con vocales, el método alfabético enseña el nombre de cada letra, repercutiendo así a que el aprendizaje del niño sea lenta y memorística, en el cual no se respeta el ritmo de aprendizaje de los educandos. A partir de esto, el niño aprende a deletrear y no llega a la comprensión del texto.

9.10.3 Método fonético

El precursor del método fonético fue Blas Pascal y Juan Amos Comenio, se utilizaba el abecedario con ilustraciones de animales o dibujos de personas emitiendo sonidos onomatopéyicos, tras aprender cada consonante se le incorporaba una vocal,

con el fin de poder crear palabras y con ello a la elaboración de frases. En este método se evita el deletreo, y se llega a una mejor fluidez al momento de leer.

(Esteve, 2015, pág. 8) Según sus afirmaciones, este enfoque particular implica una adquisición simultánea de habilidades de lectura y escritura. El objetivo de enseñar a leer es conectar fonemas individuales, mientras que el proceso de escritura sigue la trayectoria opuesta. En consecuencia, al leer, se debe esforzarnos por pasar rápidamente de un fonema al siguiente, mientras que, al escribir, el propósito es prolongar cada fonema en la mayor medida posible.

En consecuencia, al prestar más atención al fonema de cada letra, se descuida que el niño logre llegar a una comprensión del texto.

9.10.4 Método silábico

El enfoque silábico, que se originó a partir del enfoque fonético, ganó popularidad en el siglo XVIII gracias a los esfuerzos de Federico Gedike y Samiel Heinicke, este método se enfoca en la enseñanza de la lectura a través del reconocimiento de las sílabas. En el contexto de las lenguas que utilizan alfabetos, la introducción de las sílabas suele ir precedida de la enseñanza de la forma y pronunciación de las vocales, esto se logra mediante la incorporación de palabras y elementos visuales en el proceso de aprendizaje (Carpio Brenes, 2013, pág. 9)

La implicación lógica de esto es que el enfoque silábico está diseñado específicamente para enseñar las vocales, que posteriormente se fusionan con las consonantes.

Pasos del método silábico

- 1- El método de enseñanza destaca el aprendizaje de las vocales, poniendo énfasis tanto en su escritura como en su pronunciación.
- 2- Cada consonante se combina con las cinco vocales en sílabas directas, presentando ejemplos como "ma, me, mi, mo, mu", y así sucesivamente.
- 3- Una vez que se dominan varias sílabas, se procede a formar palabras y luego construir oraciones.

- 4- Luego, se prosigue combinando las consonantes con las vocales en sílabas inversas, creando nuevas combinaciones como "am, em, im, om, um", y generando más palabras y oraciones.
- 5- Posteriormente, se avanza hacia las sílabas mixtas, diptongos, triptongos y, finalmente, hacia las complejas, que son sílabas de cuatro letras.
- 6- A través del proceso de silabeo, se facilita la progresión hacia la lectura mecánica, la lectura expresiva y, por último, la lectura comprensiva.
- 7- El silabario es el libro que mejor representa este método de enseñanza, proporcionando el material adecuado para el aprendizaje de las sílabas y la lectura progresiva.

En relación a los métodos de aprendizaje de lectoescritura, se puede determinar que, cada método lleva un proceso, el método global es un proceso interpretativo completo donde se trabaja con palabras, frases y sus respectivos significados, el método alfabético es un método de lectura y escritura basado en la combinación de letras, vocales y consonantes, en el método fonético las consonantes y vocales se manejan mediante pictogramas asociados a la letra que se estudia, y el método silábico constituye la formación de silabas con vocales y consonante combinadas.

9.11 Estrategias para el desarrollo

Tapias (2018) manifiesta que, al utilizar un enfoque estratégico nos brinda un camino claro hacia nuestros propósitos, lo que permite una secuencia lógica que optimiza la eficiencia de tiempo y recursos y, sobre todo, infunde confianza para lograr los resultados deseados de una manera más adecuada.

En el contexto escolar es importante implementar estrategias que logren el desarrollo de la lectura y escritura en los niños, porque le permitirán al infante poder desenvolverse en su entorno, así como, desarrollar sus habilidades y capacidades que le serán necesarias en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias implementadas deben estar enfocadas en el mejoramiento del aprendizaje del educando, que mejoren la práctica educativa y la relación entre el docente e infante.

9.11.1 Estrategias didácticas en el aula

Como señala Hernández et al. (2015) Para garantizar una enseñanza eficaz, las estrategias didácticas deben incorporar actividades que sean motivadoras, estas actividades deben tener como finalidad facilitar el aprendizaje y la adquisición de habilidades prácticas. Además, deben contribuir al desarrollo integral de los alumnos, inculcando en ellos el sentido de la responsabilidad hacia sus metas personales de vida y fomentando su compromiso con los valores comunitarios, estas estrategias deben equipar a los estudiantes con las competencias necesarias para tener éxito en la fuerza laboral.

Es evidente, que las estrategias didácticas requieren de la implementación de recursos didácticos que motiven al infante y despierten su interés por aprender, de igual manera, fomentaran la autonomía del niño y logran ser capaces de recopilar, analizar la información y con ello puedan trabajar en su propio aprendizaje.

Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo se enfoca en la participación activa de los educandos, en la cual se dividen pequeños grupos con el fin de resolver, participar, interactuar o realizar actividades planteadas por parte del docente o persona encargada.

De acuerdo con Sharan (2014) Para poder aplicar una metodología activa como la AC, debe haber un cambio en la percepción, actitudes y conducta de alumnos y maestros hacia el proceso de enseñanza y aprendizaje convencional. En lugar de que el maestro sea el punto focal de la instrucción, son los estudiantes quienes participan en el aprendizaje cooperativo con sus compañeros.

Mediante las actividades de aprendizaje cooperativo los niños mejoraran las relaciones sociales con sus pares y demás, favorecerá la comunicación y pensamiento, cabe recalcar, que respeta el nivel de aprendizaje, capacidad o necesidad del niño. De esta manera, se podrán implementar actividades de AC en las cuales se pueda desarrollar y fomentar la lectoescritura, el niño adquirirá aprendizajes con los demás.

Desarrollo de la creatividad

El desarrollo de la creatividad en los infantes es la capacidad que tienen para solucionar problemas, dar respuestas, opiniones o ideas que sean innovadoras con el fin de resolver situaciones en las que se encuentren.

Los niños y niñas poseen inherentemente una inclinación natural hacia la creatividad, una capacidad que les permite explorar y comprender los límites de la realidad, la imaginación es un poder formidable que, cuando se aprovecha de manera efectiva, puede producir resultados notables e incomparables, impulsándonos a grandes alturas o sumergiéndonos en un caos total (Fernández Ortega, 2016, pág. 2)

Es esencial incentivar la creatividad en los niños mediante estrategias que requieren de una intensa actividad mental, de esa manera logran construir su propio aprendizaje, cabe mencionar que el papel del docente juega un rol fundamental en este proceso, ya que, será una guía para el infante. El docente, así incentivara y propiciara estrategias creativas que enriquezcan las habilidades comunicativas y que despierten el gusto e interés por las letras.

Existen varios recursos que fomentan la creatividad en los niños y a su vez benefician el desarrollo de la lectura y escritura, por ejemplo: la literatura infantil, actividades plásticas, la plastilina, torbellino de ideas, etc.

Cabe destacar que el infante debe tener una adecuada estimulación desde edades tempranas, en el ámbito escolar y familiar para mejorar la adaptación del niño con el mundo que lo rodea.

Habilidades sociales

Las habilidades sociales están ligadas a la comprensión de los estados emocionales de los demás, en la primera infancia, permite que los infantes lleguen a respetar y comprender los sentimientos de las personas de su entorno, del mismo modo, expresan sus sentimientos de una manera apropiada.

Desde el punto de vista de Betina (2009) Las habilidades sociales abarcan una colección de comportamientos que se adquieren a través del aprendizaje. En particular, estas habilidades no pueden considerarse como un rasgo inherente de la personalidad

debido a su naturaleza adquirida.

Las habilidades sociales no forman parte de la personalidad del infante, el niño aprende las habilidades sociales de manera progresiva en el proceso escolar con el propósito de que tenga la capacidad de relacionarse con los demás mediante un aprendizaje cooperativo.

El deficiente desarrollo de las habilidades sociales en los niños repercute en el ámbito social, educativo y familiar. Puesto que el niño puede presentar problemas de autoestima, dificultad para relacionarse con los demás, malestar emocional, dificultad para expresarse o dar ideas y problemas escolares debido a que tendrá una inadaptación social, lo que dificultará el proceso de aprendizaje.

9.11.2 Estrategias Lúdicas

Como señala Maiguashca et al. (2023) La presencia de estrategias lúdicas dentro del entorno educativo tiene un valor significativo, ya que estas actividades permiten a los niños participar y aprender de manera efectiva a través del juego. La utilización de estrategias lúdicas en el entorno educativo es primordial, ya que facilita la capacidad del niño para funcionar de manera óptima.

Las estrategias lúdicas favorecen los conocimientos y aprendizajes de los niños, ya sea dentro o fuera del aula, las mismas son juegos, actividades, dinámicas creativas que incluyen el aprendizaje cooperativo desarrollando en el infante sus habilidades motoras, afectivas y cognitivas, que favorecerán el desarrollo de la lateralidad, y, por ende, el progreso óptimo de la lectura y escritura.

Juego

Jugar es una actividad crucial que contribuye al crecimiento holístico de las personas, participar en juegos fomenta el desarrollo de valores, actitudes y normas esenciales que se requieren para una convivencia armoniosa, a través del juego, todos hemos adquirido las habilidades para interactuar con nuestra familia, así como para navegar en varios aspectos de nuestro entorno material, social y cultural (Lopez, 2018).

Este método es utilizado como estrategia didáctica es un recurso para fortalecer la lectura y escritura en la primera infancia, a través del juego el educando potencia sus

diversas habilidades cognitivas, permitiéndoles desenvolverse con sus pares favoreciendo la comunicación con los mismos.

Es importante plantear un ambiente armónico, en el proceso de aprendizaje con el fin de que los infantes se apropien de los temas impartidos, el rol del docente debe ser motivar para lograr aprendizajes significativos.

Cuento

De acuerdo con Reatiga (2017) la narrativa se establece como una herramienta valiosa para que los estudiantes se involucren en la lectura imaginativa y creativa, como resultado, su valor educativo fue reconocido en gran medida. El cuento es una narración que comprende una serie de situaciones en las cuales intervienen varios personajes, comprendida por un inicio, desenlace y final. Los cuentos pueden ser basados en hechos reales o ficticios.

La implementación de recursos literarios, textos narrativos en el contexto escolar a tempranas edades permiten el aprendizaje óptimo de las habilidades y capacidades, mismas que serán precisas para la adquisición de la lecto escritura. Es necesario, implementar recursos llamativos que logren despertar el interés, la imaginación, la fantasía y la expresión. Es esencial, el acompañamiento docente y familiar para poder crear hábitos de lectura y escritura en los infantes.

Beneficios de los cuentos

- Fomenta la creatividad al anticipar y prever lo que sucederá después en la historia durante la lectura.
- Contribuye al ejercicio de la memoria.
- Permite transmitir valores y principios de generación en generación a través de la lectura de cuentos.
- Los cuentos son una herramienta significativa para transmitir conocimientos mediante metáforas y moralejas diversas.
- Estimula el desarrollo del lenguaje y favorece la pronunciación adecuada de las palabras.

- La lectura de cuentos ayuda a abordar desafíos y temores ocultos al poder identificarse con ciertos personajes de las historias.
- Fomenta la atención, lo que a su vez facilita la comunicación.
- Promueve el maravilloso hábito de la lectura recreativa desde una edad temprana.

Rutinas

Como señala él (2014) se debe crear un horario estructurado que abarque una serie de actividades secuenciales de acuerdo con las necesidades fundamentales de los niños, incluida la alimentación, el cuidado personal y el descanso, así como sus deseos de descubrir, jugar, interactuar, comunicarse y comprender el mundo que los rodea, esto es una forma eficaz de optimizar el tiempo dentro de un entorno educativo. A través de esta rutina, los niños aprenden gradualmente a distinguir y comprender los distintos segmentos de su día.

Las rutinas diarias aportan a los infantes elementos necesarios para su desenvolvimiento y adaptación, que le permiten entablar diálogos con sus pares y docente, comunicando así sus ideas, sentimientos o conocimientos. Se puede implementar hábitos de lectura en la rutina diaria, que puedan incluir actividades de escritura. Las rutinas permiten mantener un orden en la jornada escolar, permitiendo así un mejor aprendizaje. Las rutinas deben tener propósitos de aprendizaje, una secuencia, espacio y tiempo determinado.

Beneficios de las rutinas

- Los cuentos permiten que los niños anticipen eventos y establezcan conexiones entre el tiempo y el espacio.
- Proporcionan un ambiente de seguridad y confianza.
- Forman parte de un proceso de organización mental que ayuda a los niños a comprender que hay momentos y espacios específicos para llevar a cabo acciones determinadas.
- Contribuyen al entendimiento y comprensión del tiempo y su dinámica en la vida cotidiana.

- Estimulan la habilidad de planificar y prever acciones futuras.
- Crean relaciones de orden y causalidad, ayudando a los niños a entender la secuencia de los eventos.

9.12 Currículo de los niveles de educación

El plan de estudios propuesto para la carrera de Educación General Básica abarca un enfoque holístico que considera varios aspectos de la existencia humana, incluidas las diversas dimensiones. Este plan de estudios se basa en el entendimiento de que las personas no son entidades fragmentadas, sino que aprenden mejor a través de un enfoque integrado que abarca la autoconciencia, la interacción entre pares y el compromiso con el entorno social, natural y cultural. La construcción de este currículo ha sido informada por todas las áreas de conocimiento dentro del dominio de Educación General Básica, lo que permite una alineación y progresión perfectas con los currículos de los subniveles superiores.

Es crucial resaltar que, si bien el currículo demostrará claramente el tratamiento de varios dominios y los conectará con las áreas de desarrollo y aprendizaje, como exploraremos más adelante, la implementación dentro del aula debe adherirse a estándares transdisciplinarios. Para lograr este propósito, es imperativo establecer una conexión entre las competencias y los puntos de referencia de desempeño de los diferentes dominios.

El plan de estudios para esta fase de la educación se basa en la creencia de que cada niño es un ser complejo e individual. Son participantes activos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sus habilidades e intereses están al frente de su educación. Este documento reconoce y aprecia los deseos, emociones y expectativas de los niños, teniendo en cuenta sus cualidades únicas, como su nivel de desarrollo, edad, rasgos de personalidad, ritmo de aprendizaje, estilos de aprendizaje preferidos e idioma. El plan de estudios tiene como finalidad acoger la diversidad en todas sus formas y garantizar la igualdad de oportunidades para la educación inclusiva (MINEDUC, Currículo Educación Inicial, 2014)

“El plan de estudios gira en torno al reconocimiento crucial del desarrollo

infantil y abarca todas las diversas facetas que contribuyen a él, incluidas las dimensiones cognitiva, social, psicomotora, física y afectiva. Estas están intrincadamente interconectadas y tienen lugar tanto en el entorno natural como en el cultural. Para garantizar este enfoque holístico, es imperativo fomentar oportunidades de aprendizaje que faciliten la exploración dentro de entornos enriquecedores y diversos (MINEDUC, Currículo Educación Inicial, 2014).

El plan de estudios ha sido diseñado con un enfoque en la organización, utilizando ejes y áreas de desarrollo como elementos fundamentales para diversas habilidades. Estas van acompañadas de criterios de desempeño, en el entendido de que el desarrollo holístico de estas habilidades en los niños es de suma importancia.

Los dominios de desarrollo y aprendizaje abarcan las amplias áreas de crecimiento y educación que contribuyen al desarrollo holístico de los niños. Estos dominios sirven como base para el desarrollo de componentes más específicos dentro del plan de estudios, Su finalidad es determinar y estructurar las habilidades junto con los estándares de desempeño en este nivel educativo en particular.

9.12.1 Ámbito de expresión corporal

Expresión corporal. - El objetivo de este dominio es crear oportunidades educativas que permitan a los niños participar en una variedad de experiencias motrices, expresivas y creativas. Estas experiencias están diseñadas para ayudar a comprender sus propias capacidades y desafíos en términos de movimiento e interacción dentro de sus entornos naturales y sociales. A través de la participación en diversas actividades y tareas físicas, los niños también reconocerán la importancia de desarrollar e implementar hábitos de salud y seguridad para cuidarse a sí mismos, a sus compañeros y a su entorno. El dominio también enfatiza la necesidad de crear espacios de aprendizaje que fomenten la autoconfianza y promuevan la expresión y comunicación efectiva de ideas, así como la capacidad de navegar la diversidad cultural con respeto y comprensión. El contenido dentro de este dominio se alinea con los objetivos del dominio de Educación Física y abarca habilidades específicas y criterios de desempeño aplicables a los niños en esta etapa de desarrollo. Para facilitar su

crecimiento, se recomienda diseñarlos a través de encuentros educativos que se describen como “un conjunto de encuentros y actividades exigentes construidos intencionalmente por el educador, que surgen de la curiosidad de los jóvenes, resultando en deleite y asombro” (MINEDUC, 2014, pág. 44). Estos encuentros educativos tienen como fundamento un elemento integrador que puede ser: una narrativa central, un tema que genere curiosidad, un experimento científico, un evento cívico o de celebración significativo, y otros factores similares, que actuarán como nexo entre las habilidades y los criterios de actuación que pretenden "incitar" durante el encuentro educativo. El término "incitar" se usa porque cada habilidad, junto con sus criterios de rendimiento, debe planificarse en múltiples encuentros; no es viable desarrollarlos únicamente dentro de un plan, además, cada encuentro debe esforzarse por estimular habilidades de diferentes áreas de crecimiento y aprendizaje. Por último, es importante señalar que, dentro de cada encuentro, es crucial adaptar los ambientes de aprendizaje.

9.12.2 Enfoques pedagógicos

La educación en el nivel de preparatoria en la actualidad, se basa en diferentes enfoques, que permiten facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de sucesos o problemas que surgen en el ámbito escolar tomando en cuenta las necesidades de cada estudiante, estimulando la adquisición de las habilidades y destrezas acordes con la edad, por ende, el Currículo integrador de Educación General Básica Preparatoria del 2006, se basa en el enfoque constructivista.

Tomando un punto de vista constructivista, el instructor emplea métodos didácticos como estrategias de instrucción para ayudar a los estudiantes en su autodirección y estructuración del aprendizaje. De manera similar, la eficacia y el resultado de estas estrategias se manifiestan como técnicas de aprendizaje que los estudiantes pueden emplear para realizar diversas tareas (Berni Moran & Olivero Sanchez, 2019).

El enfoque constructivista provee las herramientas necesarias a los educandos para crear su propio aprendizaje a través de las experiencias obtenidas en el

medio que lo rodea, la enseñanza se basa en la actividad constructiva del alumno, es decir, el niño manipula, descubre, explora, inventa, para generar nuevas competencias que le permitan no solo crear un aprendizaje significativo sino desarrollar sus habilidades de pensamiento y razonamiento.

Es importante destacar qué este enfoque permite al niño ser un ente autónomo de su aprendizaje, con lo cual se llegan a desarrollar habilidades motoras como la lateralidad, puesto que el infante, adquiere experiencias en el entorno en el que se desarrolla y las relaciona con las actividades estimulantes realizadas por el docente para lograr un adecuado proceso de lectoescritura, ya que es un instrumento que le permite resolver necesidades prácticas de su vida cotidiana.

10. METODOLOGÍA

10.1 Enfoque de la investigación

El presente proyecto se enfocó en la investigación cualitativa, dado que permitió determinar resultados basándose en las cualidades del objeto de estudio.

10.1.1 Enfoque cualitativo

Para Neil y Cortez (2018) la utilización de estudios cualitativos es una metodología utilizada para explorar el significado detrás de las acciones sociales. Este enfoque abarca consideraciones de actitudes, elementos culturales, percepciones, relaciones y evaluaciones. El propósito de los estudios cualitativos es examinar e interpretar la calidad de varios aspectos dentro de una situación o problema específico que surge dentro del ámbito de las ciencias sociales.

En el presente proyecto de investigación se utilizó el enfoque cualitativo para obtener información verídica, que permita analizar la incidencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló del cantón Pujilí provincia de Cotopaxi, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de carácter cualitativo.

10.2 Modalidad de investigación

10.2.1 Documental

Para Guerrero (2015) el estudio documental es un método de investigación cualitativa que involucra la recolección, compilación y selección de información de varias fuentes. Se utilizó la investigación documental para recolectar información de diferentes fuentes bibliográficas confiables, proporcionando información verídica, que permita el análisis y selección acordes al tema de estudio.

10.2.3 De campo

Según Arias (2012), La investigación de campo consiste en recopilar datos de primera mano de los sujetos que se estudian o del contexto real donde ocurren los hechos. Estos datos, se recopilan sin ningún tipo de manipulación o control de variables, lo que significa que el investigador adquiere información sin modificar las condiciones existentes

La investigación de campo, posibilitó la obtención de datos, a través de la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación mediante la interacción directa con la población de estudio, de las instituciones educativas de la parroquia Pilaló.

10.3 Tipo de investigación

10.3.1 Análisis temático

Según Braul y Clarke (2006) El proceso de análisis temático implica la identificación, el examen y la presentación de patrones o temas recurrentes dentro de un conjunto de datos determinado. Su objetivo principal es organizar meticulosamente y proporcionar una descripción completa de los datos.

La metodología de análisis temático permitió, analizar los datos obtenidos mediante los instrumentos de recolección, con cual se organizó e interpretó la información desde lo general a lo particular para lograr identificar temas, ideas y patrones que permitan obtener resultados verídicos referentes al tema.

10.4 Método

10.4.1 Inductivo

Para Bernal (2010) el enfoque empleado en este método implica la utilización del pensamiento lógico para derivar conclusiones generales basadas en hechos particulares aceptados. Comienza con un examen completo de los hechos individuales, lo que conduce a la formulación de conclusiones universales que se afirman como fundamentos de una teoría.

El método inductivo posibilita la observación y experimentación con el fin de llegar a una conclusión que permite la comprensión sobre los factores que influyen en el proceso de lectoescritura.

10.4.2 Deductivo

Según (Bernal Torres, 2010) el proceso de deducción lógica implica derivar explicaciones específicas de conclusiones generales. Este enfoque comienza con un examen de postulados y principios universalmente aplicables y validados empíricamente.

El método deductivo permitió establecer las características principales de la influencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura, por medio de la información recolectada de un grupo determinado, conformado por docentes y niños del nivel de preparatoria.

10.5 Técnicas e instrumentos

10.5.1 Observación

La observación radica en el control limitado que se ejerce dentro del ámbito de estudio. La finalidad del investigador es abstenerse de alterar o influir en las interacciones, lo que requiere una profunda comprensión e inmersión en el campo. Esto implica prestar mucha atención al entorno físico, a las distintas variables y factores (González Vega, Vázquez, & Ramos García, 2021).

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la técnica de la observación para

identificar características fundamentales en el ambiente de aprendizaje, en torno a la lateralidad y el desarrollo de la lectoescritura en los niños y niñas del nivel de preparatoria de las instituciones educativas de la parroquia Pilaló, por medio de la ficha de observación.

10.5.2 Entrevista

La entrevista sirve como una poderosa herramienta para avanzar en la investigación cualitativa. Su propósito principal es facilitar un diálogo guiado entre el investigador y el participante del estudio, con el fin de abordar los objetivos y las preguntas de investigación del proyecto (Lopezosa, 2020).

Mediante el instrumento de la entrevista se logró recopilar información por parte de los docentes del primer año de educación básica de la parroquia Pilaló, la cual permitió conocer su punto de vista acerca de cada una de las preguntas realizadas, con el objetivo de ampliar la información y realizar el análisis de resultados.

10.6 Población y muestra

La población está constituida por tres docentes, 17 niños y niñas del nivel de preparatoria de las instituciones educativas: Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”, CECIB “Juan Manuel Ayala” y CECIB “General Condorazo” ubicadas en la parroquia Pilaló del cantón Pujilí de la provincia de Cotopaxi.

Tabla 3

Sectores y población

SECTORES	POBLACIÓN
Docentes	3
Estudiantes	17
Total	20

Elaborado por: Las Autoras

11. PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES

UTC

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

PREGUNTAS DIRIGIDAS A DOCENTES

Institución educativa:

Nombre del Docente:

- 1. ¿En el currículo de educación obligatoria subnivel preparatorio se encuentran actividades que favorezcan el desarrollo de la lateralidad?**

.....

- 2. ¿Qué factores considera usted que influyen en el desarrollo de la lateralidad?**

.....

- 3. ¿Conoce usted cuáles son las etapas prelaterales y cuál es la importancia de cada una de ellas? (Monolateralización, Deslateralización, Contralateralización, Unilateralización)**

.....

- 4. ¿A qué edad el niño logra definir su lateralidad?**

.....

- 5. ¿Considera usted que el tipo de lateralidad que desarrolle el niño influyen en el proceso de la lectoescritura?**

.....

- 6. ¿Qué dificultades ha evidenciado usted en los niños que poseen una lateralidad no definida en el proceso educativo?**

.....

7. ¿En la jornada diaria se fomenta la lectura y escritura a través de situaciones significativas como generar oralmente un dialogo sobre sus experiencias personales?

.....

8. ¿Implementa usted cada una de las etapas del desarrollo de la lectoescritura, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño?

.....

9. ¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?

.....

10. ¿Aplica usted estrategias que fomenten el desarrollo de la lectoescritura?

.....

11.1 Transcripción de las entrevistas

Tabla 4

Transcripción de las entrevistas al docente de la Unidad Educativa José Joaquín de Olmedo

Entrevistador	Introducción y explicación general
Entrevistador	1. ¿En el currículo de educación obligatoria subnivel preparatorio se encuentran actividades que favorezcan el desarrollo de la lateralidad?
Entrevistado	Si se encuentran actividades, ya que son muy importantes para desarrollar actitudes y aptitudes, prácticas en las nociones que se aplican durante el año.
Entrevistador	2. ¿Qué factores considera usted que influyen en el desarrollo de la lateralidad?
Entrevistado	Influye el ambiente de la institución y la localidad para que el estudiante pueda reconocer nociones de arriba, abajo, derecha, izquierda etc.
Entrevistador	3. ¿Conoce usted cuáles son las etapas prelaterales y cuál es la importancia de cada una de ellas? (Monolateralización, Deslateralización, Contralateralización, Unilateralización)
Entrevistado	Se conoce que las etapas para desarrollar la lateralidad comienzan desde que el niño nace y dependen de la estimulación que reciba, para reconocer nociones indicadas y orientación de derecha izquierda.
Entrevistador	4. ¿A qué edad el niño logra definir su lateralidad?
Entrevistado	El niño desarrolla su lateralidad a los 5 o 6 años de edad si se aplican las nociones correctamente, ya que influye el ambiente áulico.
Entrevistador	5. ¿Considera usted que el tipo de lateralidad que desarrolle el niño influyen en el proceso de la lectoescritura?
Entrevistado	Sin duda influye mucho la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura, ya que el estudiante se desenvuelve con mucha facilidad, para el inicio de una actividad en el proceso de hora clase.

Entrevistador	6. ¿Qué dificultades ha evidenciado usted en los niños que poseen una lateralidad no definida en el proceso educativo?
Entrevistado	La dificultad más evidente es la falta de orientación en las actividades que implica la lateralidad, llegando a tener emociones negativas, como el enojo.
Entrevistador	7. ¿En la jornada diaria se fomenta la lectura y escritura a través de situaciones significativas como generar oralmente un dialogo sobre sus experiencias personales?
Entrevistado	Si se aplica diariamente la lectura y escritura, con situaciones desarrolladas en el medio, como leyendas y cuentos de la localidad fomentando así el dialogo entre pares, mediante la imaginación y la participación.
Entrevistador	8. ¿Implementa usted cada una de las etapas del desarrollo de la lectoescritura, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño?
Entrevistado	Si se aplica la lectoescritura con los estudiantes mediante el método de la oralidad, que esta aplicado directamente en la lectura y escritura diaria, considerando que cada niño tiene un aprendizaje propio.
Entrevistador	9. ¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?
Entrevistado	Al estar comenzando el año lectivo el primer método que utilizo es la oralidad porque es el indicado en la reforma de la educación, permitiendo al niño expresar sus ideas y emociones.
Entrevistador	10. ¿Aplica usted estrategias que fomenten el desarrollo de la lectoescritura?
Entrevistado	Se aplican estrategias como el reconocimiento de fonemas, en base al método que se aplica, como lo es la oralidad, a través de la lectura de cuentos y pictogramas.

Tabla 5

Transcripción de las entrevistas al docente de la CECIB Juan Manuel Ayala

Entrevistador	Introducción y explicación general
Entrevistador	1. ¿En el currículo de educación obligatoria subnivel preparatorio se encuentran actividades que favorezcan el desarrollo de la lateralidad?
Entrevistado	Si en el Currículo del 2017 Interculturalidad Bilingüe, si encontramos actividades para reforzar la lateralidad, como actividades de motricidad fina y gruesa, para desarrollar habilidades y destrezas.
Entrevistador	2. ¿Qué factores considera usted que influyen en el desarrollo de la lateralidad?
Entrevistado	Actividades lúdicas, motricidad gruesa y fina, utilización de técnicas grafo plásticas, el ambiente familiar, porque la primera educación que reciben los niños es en el hogar.
Entrevistador	3. ¿Conoce usted cuáles son las etapas prelaterales y cuál es la importancia de cada una de ellas? (Monolateralización, Deslateralización, Contralateralización, Unilateralización)
Entrevistado	No, sin embargo, es importante la adecuada estimulación en el entorno educativo y familiar, para desarrollar la lateralidad de acuerdo a la edad del niño.
Entrevistador	4. ¿A qué edad el niño logra definir su lateralidad?
Entrevistado	A los 3 o 4 años de edad siempre que se trabaje con actividades lúdicas para fortalecer la misma, por eso es importante la participación del docente, para guiar al niño en las actividades que se realicen.
Entrevistador	5. ¿Considera usted que el tipo de lateralidad que desarrolle el niño influyen en el proceso de la lectoescritura?

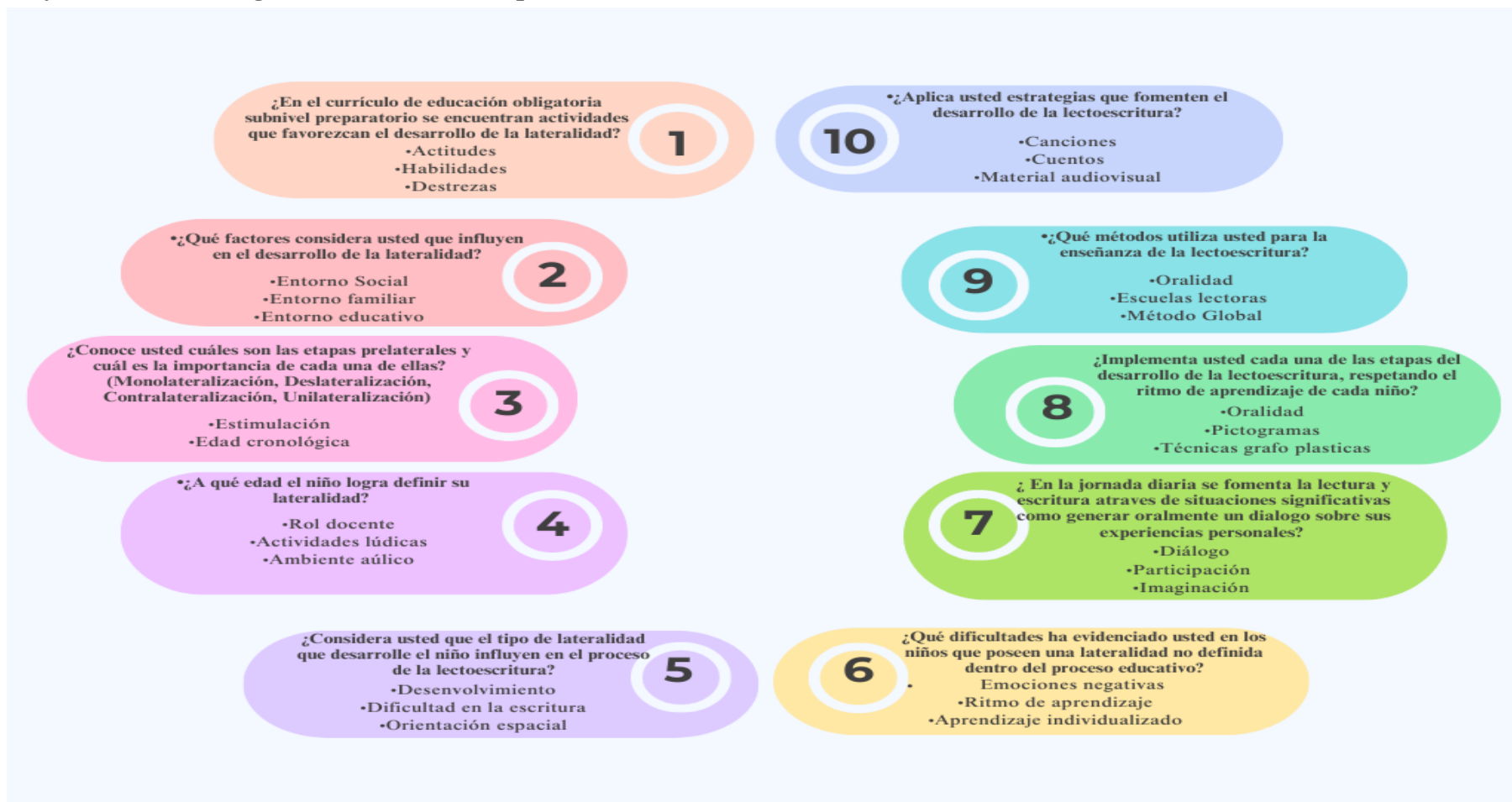
Entrevistado	Si. Los niños que son diestros presentan una mayor facilidad de desenvolvimiento para realizar actividades de lectura y escritura dentro de la hora clase.
Entrevistador	6. ¿Qué dificultades ha evidenciado usted en los niños que poseen una lateralidad no definida en el proceso educativo?
Entrevistado	Si, cuando un niño presenta una lateralidad no definida el aprendizaje en ellos es lento, por lo que requiere un aprendizaje individualizado.
Entrevistador	7. ¿En la jornada diaria se fomenta la lectura y escritura a través de situaciones significativas como generar oralmente un dialogo sobre sus experiencias personales?
Entrevistado	Si en la agenda del día y en todo el proceso de aprendizaje, se permite la participación de los niños y niñas, generando un dialogo sobre situaciones con el medio que los rodea.
Entrevistador	8. ¿Implementa usted cada una de las etapas del desarrollo de la lectoescritura, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño?
Entrevistado	Si, a través de las técnicas grafo plásticas desarrollando la motricidad fina y gruesa y la implementación de pictogramas acordes a las etapas de la lectoescritura
Entrevistador	9. ¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?
Entrevistado	Utilizo el método de las escuelas lectoras, que permiten el desarrollo de habilidades cognitivas como la discusión, reflexión, dialogo, etc. Además, fomenta la cultura.
Entrevistador	10. ¿Aplica usted estrategias que fomenten el desarrollo de la lectoescritura?
Entrevistado	Si a través de canciones, trabalenguas, adivinanzas y lectura de pictogramas.

Tabla 6*Transcripción de las entrevistas al docente de la CECID General Condorazo*

Entrevistador	Introducción y explicación general
Entrevistador	1. ¿En el currículo de educación obligatoria subnivel preparatorio se encuentran actividades que favorezcan el desarrollo de la lateralidad?
Entrevistado	Se utiliza la guía dosificada, dentro de la misma no se encuentran muchas actividades que favorezcan la lateralidad, sin embargo, yo como docente implemento actividades que desarrollen habilidades y actitudes necesarias para la lateralidad.
Entrevistador	2. ¿Qué factores considera usted que influyen en el desarrollo de la lateralidad?
Entrevistado	Los recursos didácticos que se encuentran en las instituciones influyen en el desarrollo de la lateralidad, así como el ámbito familiar y social en el que se desenvuelven los niños.
Entrevistador	3. ¿Conoce usted cuáles son las etapas prelaterales y cuál es la importancia de cada una de ellas? (Monolateralización, Deslateralización, Contralateralización, Unilateralización)
Entrevistado	No
Entrevistador	4. ¿A qué edad el niño logra definir su lateralidad?
Entrevistado	Con la ayuda de los padres de familia y docentes, el niño logra definir su lateralidad a partir de los 4 años, con la adecuada aplicación de actividades lúdicas que ayuden al desarrollo de la lateralidad.
Entrevistador	5. ¿Considera usted que el tipo de lateralidad que desarrolle el niño influyen en el proceso de la lectoescritura?
Entrevistado	En algunos casos los niños que son ambidiestros presentan mayor dificultad en la escritura, lo que provoca que no tenga una correcta orientación espacial en el cuaderno.

Entrevistador	6. ¿Qué dificultades ha evidenciado usted en los niños que poseen una lateralidad no definida en el proceso educativo?
Entrevistado	Los niños con lateralidad no definida no avanzan al mismo ritmo de aprendizaje de los demás y llegan a sentir emociones como el rechazo, se le dificulta mucho realizar las técnicas grafo plásticas.
Entrevistador	7. ¿En la jornada diaria se fomenta la lectura y escritura a través de situaciones significativas como generar oralmente un dialogo sobre sus experiencias personales?
Entrevistado	Si. Todos los lunes los niños traen un dibujo, en el cual muestran las actividades que realizaron el fin de semana y se realiza el dialogo con los niños, es importante motivar la imaginación y creatividad.
Entrevistador	8. ¿Implementa usted cada una de las etapas del desarrollo de la lectoescritura, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño?
Entrevistado	Si, primero aplico la oralidad con oraciones cortas, canciones en el idioma español y quichua, así como dibujos que representan cada oración.
Entrevistador	9. ¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?
Entrevistado	Implemento el método global a través de actividades y recursos que despierten el interés de los niños, fomentando la expresión de sus ideas.
Entrevistador	10. ¿Aplica usted estrategias que fomenten el desarrollo de la lectoescritura?
Entrevistado	Aplico estrategias como tarjetas con silabas, pesca de palabras, canciones, cuentos, material audiovisual, salida hacia las áreas verdes que fomentan el aprendizaje autónomo.

Gráfico 1: Palabras significativas de la Percepción Docente



Elaborado por: Las Autoras

11.2 Discusión de la Entrevista

De acuerdo a la matriz de las instituciones educativas inscritas en el cantón Pujilí, parroquia Pilaló, se encuentran 6 establecimientos educativos: CECIB “Andrés Pilatasig”, CECIB “General Condorazo”, CECIB “Miguel Valverde”, CECIB “Juan Manuel Ayala”, Unidad Educativa “Manabí”, Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”, al realizar el estudio de campo se evidencio 3 instituciones educativas que cuentan con el nivel de Preparatoria, esto se da a causa de la falta de estudiantes, la migración externa e interna, escuelas unidocentes, entre otros. Por tal motivo se aplicó los instrumentos de recolección de información en las siguientes instituciones CECIB “Juan Manuel Ayala”, CECIB “General Condorazo”, Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”.

Pregunta 1

¿En el currículo de educación obligatoria subnivel preparatorio se encuentran actividades que favorezcan el desarrollo de la lateralidad?

Según el Ministerio de Educación, el plan de estudios pone énfasis en reconocer la naturaleza holística del desarrollo infantil. Considera las diversas facetas que contribuyen a este desarrollo, incluyendo aspectos cognitivos, sociales, psicomotores, físicos y afectivos. Estos aspectos están interconectados y ocurren tanto en el entorno natural como en el cultural, para garantizar un enfoque integral, es imperativo facilitar oportunidades de aprendizaje que fomenten la exploración en entornos variados y enriquecedores. Esto se puede lograr mediante la provisión de calidez, afecto e interacciones positivas (MINEDUC, 2014), por lo tanto, se concuerda con la opinión del primer docente, debido a que en el currículo existen actividades de psicomotricidad y cognitivas, que se relacionan con el entorno donde se desarrolla el infante, promoviendo aprendizajes, a partir de la estimulación de habilidades y destrezas que generen aptitudes necesarias para el desarrollo de la lateralidad, en el ambiente escolar.

Cabe mencionar que la parroquia Pilaló al pertenecer a una zona rural, cuenta

con instituciones educativas bilingües que se rigen a otro tipo de currículo que les permite integrar su cultura con el aprendizaje escolar, como lo es el currículo Ishkay Shimi Kawsaypura Kichwa Mamallaktay Ukkunapa Yachayñan, donde se encuentran actividades que tienen por objetivo. El desarrollo de la motricidad se basa en los procesos sensorio-perceptivos que permiten la correcta organización del esquema corporal y la coordinación durante el movimiento y la locomoción. (MINEDUC, Currículo ISHKAY SHIMI KAWSAYPURA KICHWA MAMALLAKTAYUKKUNAPA YACHAYÑAN, 2017), de este modo podemos entender que la segunda y tercer docente, implementan actividades motrices, que se encuentran en el currículo que aplican en el proceso educativo, las cuales refuerzan la lateralidad, Como investigadoras es importante destacar que las docentes deben dominar el idioma Kichwa, para poder entender y poner en práctica el currículo en la jornada escolar.

Pregunta 2

¿Qué factores considera usted que influyen en el desarrollo de la lateralidad?

(López Alcaraz, 2000), manifiesta que los factores que determinan la lateralidad en edades tempranas, factores sociales, factores ambientales y factores genéticos, desde esta perspectiva, los tres docentes manifiestan, que los factores sociales y ambientales influyen directamente en la lateralidad del niño, debido a que, en estos factores, se incluye el ambiente escolar y familiar, que son fundamentales para la adquisición de la lateralidad a través de los estímulos que reciba el niño y el ambiente en donde se desenvuelva. Como investigadoras es importante mencionar que la interacción de los docentes, con los padres de familia es fundamental para lograr los objetivos planteados en el currículo intercultural bilingüe y el currículo del subnivel preparatoria.

Pregunta 3

¿Conoce usted cuáles son las etapas prelaterales y cuál es la importancia de cada una de ellas? (Monolateralización, Deslateralización, Contralateralización,

Unilateralización)

Durante la fase de desarrollo desde el nacimiento hasta los 4 años, los niños experimentan lo que se conoce como etapas prelaterales. Estas etapas son cruciales para el futuro establecimiento de la lateralidad. Para garantizar una coordinación motora adecuada y una función sensorial tridimensional, los niños deben centrarse en el desarrollo de sus sistemas auditivo, visual y táctil, así como en lograr un control motor suficiente. Esto es fundamental para la posterior consolidación de la lateralidad (Ferre Veciana, Catalán Balaguer, Casaprima Sagués , & Mombiola Sanz, 2008), debido a esto, podemos recalcar que los tres docentes no tienen conocimiento sobre las etapas prelaterales, que deben atravesar los niños para definir su lateralidad, sin embargo, el docente uno y dos, concuerdan que estas etapas comienzan desde el nacimiento y dependen de la estimulación que reciba durante este proceso. Como investigadoras consideramos que es importante que los docentes reciban capacitaciones, en las cuales se amplíen su conocimiento acerca de la temática, para que puedan brindar un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje según la edad de los niños.

Pregunta 4

¿A qué edad el niño logra definir su lateralidad?

Según “La aparición de un lado dominante se hace notar alrededor de los 18 a 24 meses de edad, aunque hay casos en los que el período de lateralidad incierta persiste durante más tiempo. Posteriormente, entre los 2 y los 5 años, la lateralidad se establece en una dirección específica. Cuando un niño llega a los 6 años, es típico que haya desarrollado completamente su lado preferido”. (Fernandez Borja & Llopis, 2006), la afirmación anterior sugiere que la lateralidad de un niño se define a los 5 y 6 años, por tal motivo, el primer docente concuerda con el autor mencionando que para lograrlo se necesita un ambiente áulico adecuado, mientras que la segunda y tercer docente consideran que a los 4 años el niño logra la lateralización a través de actividades lúdicas que despierten su interés, para lo cual, como investigadoras es fundamental destacar el rol del docente, como guía y facilitador de los aprendizajes.

Pregunta 5

¿Considera usted que el tipo de lateralidad que desarrolle el niño influyen en el proceso de la lectoescritura?

(Mendez Mendoza, 2010) Desde hace mucho tiempo, existe la creencia de que los niños que exhiben una lateralidad constante, lo que significa que sus ojos, oídos, manos y pies se inclinan predominantemente hacia un lado, son más propicios para el aprendizaje. Si bien esto puede ser cierto en ciertos casos, no se aplica universalmente. Es importante señalar que no existe una relación de causa y efecto establecida entre la lateralidad inconsistente y los trastornos del aprendizaje. Sin embargo, debe evaluarse la lateralidad como un riesgo en el aprendizaje, los tres docentes afirman que los niños que son diestros, tienen mayor facilidad de desenvolvimiento, en las actividades planteadas en la jornada diaria, mientras que los niños ambidiestros, presentan dificultades especialmente en la escritura. No obstante, la opinión de los docentes refuta con lo mencionado por el autor, puesto que el tipo de lateralidad que el infante desarrolle no repercute en el proceso de aprendizaje, como investigadoras, destacamos que la lateralidad adquirida por el niño no afecta en el desarrollo de las áreas del conocimiento como la lectura y escritura.

Pregunta 6

¿Qué dificultades ha evidenciado usted en los niños que poseen una lateralidad no definida en el proceso educativo?

Según (Martínez Cilveti, 2020), la conexión entre lateralidad y aprendizaje es innegable. Sin un sentido de lateralidad bien desarrollado, el proceso general de aprendizaje, incluida la alfabetización, se vuelve más desafiante. Esta dificultad puede resultar en una profunda falta de motivación hacia la educación en los niños, lo que puede generar problemas en las relaciones personales, así como sentimientos de frustración e irritabilidad, por este motivo, los tres docentes coinciden con la opinión dicha por el autor, ya que al presentar una lateralidad no definida, llegan a tener dificultades en el proceso de aprendizaje, lo cual repercute en el desarrollo de las técnicas grafo plásticas, teniendo como resultado una desmotivación de los niños y

falta de interés por la adquisición de nuevos conocimientos, como investigadoras, consideramos que esta dificultad genera un desafío más para el docente debido a que debe adecuar sus estrategias según el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Pregunta 7

¿En la jornada diaria se fomenta la lectura y escritura a través de situaciones significativas como generar oralmente un diálogo sobre sus experiencias personales?

Para (Del Valle Rosales, 2016) para facilitar el proceso de aprendizaje, los educadores deben cultivar activamente conexiones entre la nueva información y el conocimiento existente. Esto se puede lograr a través de varias estrategias, lo que permite a los niños descubrir nuevos conocimientos y descubrimientos a través del acto de leer. Al alentar a los estudiantes a establecer conexiones entre sus actividades académicas y su vida personal, pueden construir activamente su propia comprensión y participar en diálogos continuos con su entorno. Esto fomenta un entorno de interconexión y creación de significado, lo que permite a los estudiantes navegar y comprender su mundo, en tal sentido, los tres docentes concuerdan con lo mencionado por el autor, por que utilizan actividades como el dibujo, leyendas, cuentos que fomentan la lectura y escritura, por medio de las experiencias propias que tienen los niños en el entorno que les rodea, generando así un espacio de diálogo y participación que le permita expresar sus ideas además de la creatividad e imaginación, como investigadoras, resaltamos que es primordial permitir la comunicación entre el niño y el docente para manifestar sus emociones, favoreciendo su bienestar personal y creando condiciones necesarias para la adquisición de conocimientos.

Pregunta 8

¿Implementa usted cada una de las etapas del desarrollo de la lectoescritura, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño?

Según (Sanchez de Medina Hidalgo, 2009), no se puede subestimar la importancia de que los niños se involucren con materiales escritos en la adquisición de habilidades de lectura y escritura. Durante este viaje de desarrollo, los niños y las niñas

se involucran en la formulación de hipótesis, las someten a prueba y las aceptan o rechazan en función de los resultados que arrojan. Antes de la etapa de hipótesis presilábica, existe una falta de comprensión sobre el simbolismo inherente a las letras, por lo que la diferenciación entre letras e imágenes es inexistente. Gradualmente irán avanzando hacia el nivel siguiente, los tres docentes mencionan las actividades que realizan con los educandos, para implementar el proceso de lectura y escritura como la oralidad mediante oraciones y canciones en el idioma español y kichwa, además de pictogramas acordes a cada etapa, sin embargo no hacen referencia a cuales son las etapas del desarrollo de la lectoescritura, por tal motivo como investigadoras, consideramos primordial, que los docentes tengan conocimientos sobre la temática, puesto que los niños pueden llegar a tener aprendizajes forzosos por parte del docente que no estén acordes a su edad y ritmo de aprendizaje.

Pregunta 9

¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?

Según (Farfán Quich, 2016), Para facilitar efectivamente la adquisición de habilidades de alfabetización, es imperativo adaptar los enfoques metodológicos a las capacidades individuales de niños y niñas. Esto requiere una comprensión integral de cómo cada alumno absorbe y procesa la información, que luego sirve como base para implementar procedimientos sistemáticos para guiar su viaje de aprendizaje formal. Para garantizar que la lectura y la escritura sean importantes para el niño, es crucial que cada sonido, letra, frase, oración y párrafo se convierta en un catalizador para una experiencia personalizada y significativa. Los 3 docentes concuerdan con el autor, debido a que, buscan actividades que permitan al niño ser protagonista de su aprendizaje desarrollando sus habilidades cognitivas. Sin embargo, solo la tercer docente aplica el método global, el cual es el adecuado para el proceso de lectoescritura, el primer y segundo docente utilizan estrategias como la oralidad y las escuelas lectoras. Cabe destacar, que los docentes desconocen los distintos métodos que se pueden implementar para lograr los objetivos establecidos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel de Preparatoria. Como investigadoras, no hay que

olvidar que el mejor método de aprendizaje de la lectoescritura, es aquel que motiva a los niños, teniendo en cuenta las cualidades propias de cada infante en este proceso.

Pregunta 10

¿Aplica usted estrategias que fomenten el desarrollo de la lectoescritura?

Para (Vargas Gualdrón & Pedrozo Díaz, 2021), el proceso de adquirir habilidades de alfabetización, incluidas la lectura y la escritura, es un esfuerzo dinámico que depende en gran medida del cultivo de la creatividad. Se implementan varios ejercicios para fomentar el pensamiento divergente, animando a los niños a explorar diferentes posibilidades dentro de un escenario dado. Al fomentar este tipo de pensamiento, les brindamos la posibilidad de desarrollarse como personas independientes, potenciando su seguridad en sí mismos y su capacidad de decisión. Al hacerlo, no solo los educamos para el momento presente, sino que los equipamos con habilidades para toda la vida. En base a lo expuesto por el autor los tres docentes coinciden en que el aprendizaje de la lectoescritura se aplica a través de estrategias que sean dinámicas, creativas e innovadoras como salidas a áreas verdes, canciones, material audiovisual, cuentos, pesca de palabras, tarjetas con silabas, trabalenguas, adivinanzas, permitiendo que los niños aprendan a través de la interacción con sus pares. En efecto como investigadoras, resaltamos que las estrategias deben ser lúdicas, con la finalidad de que el niño pueda comunicar sus emociones sensaciones e ideas, a partir de la exploración y estimulación con el entorno que lo rodea, con el objetivo que el niño logre ser autónomo desarrollando sus propios conocimientos.

11.3 Ficha de observación

Tabla 7

Ficha de Observación aplicada en la Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”

FICHA DE OBSERVACIÓN JOSÉ JOAQUÍN DE OLMEDO						
Tema: La lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí						
Objetivo: Recopilar información de través de la observación sobre la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí.						
N	Dimensiones	Preguntas	Escala			Observaciones
			Si	No	A veces	
1	Currículo subnivel preparatoria	Participa en las dinámicas siguiendo instrucciones	X			
2	Origen de la lateralidad	Reconoce su lado derecho			X	
		Reconoce su lado izquierdo			X	
3	Etapas prelaterales	Reconoce nociones espacio – temporales			X	
4	Fases del desarrollo de la Lateralidad	Utiliza correctamente la pinza digital			X	
5	Tipos de Lateralidad	Realiza desplazamientos, saltos, lanzamientos y giros	X			
6	Dificultades de Lateralidad no Definida	Realiza correctamente rasgos caligráficos	X			
7	Desarrollo de la expresión lingüística	Utiliza su lenguaje para manifestar sus ideas	X			

8	Etapas del desarrollo de la lectoescritura	Copia o imita la escritura de palabras o frases	X			
9	Métodos de aprendizaje de la lectoescritura	Reconoce las letras mediante su sonido			X	
10	Estrategias para el desarrollo de la lectoescritura en la escuela	Escucha con atención los cuentos narrados	X			

Tabla 8*Ficha de Observación Aplicada en el CECIB Juan Manuel Ayala*

FICHA DE OBSERVACIÓN CECIB “JUAN MANUEL AYALA”						
Tema: La lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí						
Objetivo: Recopilar información de través de la observación sobre la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí.						
N	Dimensiones	Preguntas	Escala			Observaciones
			Si	No	A veces	
1	Currículo subnivel preparatoria	Participa en las dinámicas siguiendo instrucciones	X			
2	Origen de la lateralidad	Reconoce su lado derecho			X	
		Reconoce su lado izquierdo			X	
3	Etapas prelaterales	Reconoce nociones espacio – temporales	X			
4	Fases del desarrollo de la Lateralidad	Utiliza correctamente la pinza digital	X			
5	Tipos de Lateralidad	Realiza desplazamientos, saltos, lanzamientos y giros	X			
6	Dificultades de Lateralidad no Definida	Realiza correctamente rasgos caligráficos		X		
7	Desarrollo de la expresión lingüística	Utiliza su lenguaje para manifestar sus ideas	X			

8	Etapas del desarrollo de la lectoescritura	Copia o imita la escritura de palabras o frases			X	
9	Métodos de aprendizaje de la lectoescritura	Reconoce las letras mediante su sonido	X			
10	Estrategias para el desarrollo de la lectoescritura en la escuela	Escucha con atención los cuentos narrados	X			

Tabla 9*Ficha de observación aplicada en el CECIB General Condorazo*

FICHA DE OBSERVACIÓN CECIB “GENERAL CONDORAZO”						
Tema: La lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí						
Objetivo: Recopilar información de través de la observación sobre la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí.						
N	Dimensiones	Preguntas	Escala			Observaciones
			Si	No	A veces	
1	Currículo subnivel preparatoria	Participa en las dinámicas siguiendo instrucciones	X			
2	Origen de la lateralidad	Reconoce su lado derecho	X			
		Reconoce su lado izquierdo			X	
3	Etapas prelaterales	Reconoce nociones espacio – temporales			X	
4	Fases del desarrollo de la Lateralidad	Utiliza correctamente la pinza digital	X			
5	Tipos de Lateralidad	Realiza desplazamientos, saltos, lanzamientos y giros	X			
6	Dificultades de Lateralidad no Definida	Realiza correctamente rasgos caligráficos			X	
7	Desarrollo de la expresión lingüística	Utiliza su lenguaje para manifestar sus ideas	X			

8	Etapas del desarrollo de la lectoescritura	Copia o imita la escritura de palabras o frases	X			
9	Métodos de aprendizaje de la lectoescritura	Reconoce las letras mediante su sonido	X			
10	Estrategias para el desarrollo de la lectoescritura en la escuela	Escucha con atención los cuentos narrados	X			

11.4 Discusión Ficha de Observación

La ficha de observación se aplicó en 3 instituciones de la parroquia Pilaló: Unidad educativa “José Joaquín de Olmedo”, CECIB “Juan Manuel Ayala”, CECIB “General Condorazo”, en las cuales se cuenta con el nivel de preparatoria, la ficha de observación se aplicó a una población total de 17 niños, obteniendo los siguientes resultados en base a la temática.

Ítem 1

Participa en las dinámicas siguiendo instrucciones

Se pudo evidenciar que todos los niños participan de las dinámicas propuestas, mostrando una actitud participativa con sus pares y con el docente durante la jornada escolar, siguiendo las instrucciones establecidas, las mismas que permiten el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias en el proceso de enseñanza aprendizaje, esto se pudo dar ya que el docente durante las actividades, logra mantener la disciplina en el aula de manera respetuosa brindando un ambiente de aprendizaje armónico.

Ítem 2

Reconoce su lado derecho e izquierdo

La mayoría de los niños aun no logran reconocer su lado derecho e izquierdo, esto se pudo evidenciar, en la aplicación de juegos grupales y en el momento de la escritura, por lo que el docente aún sigue reforzando la lateralidad, cabe destacar que dos instituciones educativas se rigen en el régimen Sierra, por lo cual los infantes poseen mayor cantidad de aprendizajes, mientras que la otra unidad educativa se rige en el régimen costa, por ende se está iniciando el desarrollo de la lateralidad en los niños.

Ítem 3

Reconoce nociones espacio – temporales

Se pudo constatar que un gran número de niños y niñas no reconocen las nociones espacio- temporales, como ayer, hoy, mañana, cerca, lejos, delante, atrás, alrededor, en medio etc. Teniendo en cuenta que esta habilidad le permite que los niños mantengan la orientación de su cuerpo en relación al espacio físico, ya que al no tener una direccionalidad clara se dan rotaciones de letras o inversiones en la lectura que provocan dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.

Ítem 4

Utiliza correctamente la pinza digital

De igual manera la mayoría de niños, si utiliza correctamente la pinza digital, esto se ha dado gracias a la correcta aplicación de las técnicas grafo plásticas, en el proceso escolar es de vital importancia realizar estímulos desde edades tempranas, con recursos didácticos que permitan desarrollar manejo correcto de la pinza digital, lo cual es esencial para la escritura.

Ítem 5

Realiza desplazamientos, saltos, lanzamientos y giros

Se puede mencionar que todos los niños pueden realizar desplazamientos, saltos y giros, ya que es una habilidad locomotora básica que han logrado adquirir

mediante la estimulación por medio de actividades lúdicas que despiertan el interés en los niños, se pudo observar a través de los juegos realizados que los niños utilizan la creatividad y el compañerismo debido a que se realizó una actividad grupal además muestran un gran esfuerzo para culminar el juego.

Ítem 6

Realiza correctamente rasgos caligráficos

La mayoría de los niños tiene dificultades para realizar rasgos caligráficos, se pudo evidenciar que los docentes de primaria hacen uso de cuadernos parvularios donde se practica la caligrafía, comienzan este proceso con el dibujo de líneas curvas, rectas, onduladas de esta manera se va aumentando la dificultad, hasta la escritura de letras, sin embargo, para los niños el proceso de la escritura representa un gran desafío.

Ítem 7

Utiliza su lenguaje para manifestar sus ideas

Todos los niños utilizan su lenguaje para manifestar sus ideas y emociones, esto se evidencio cuando los docentes interactuaban con los niños, ellos mostraban una actitud participativa, generando así un espacio de dialogo donde todos tienen algo que contar haciendo referencia a sus experiencias personales, cabe resaltar que los infantes al pertenecer a una zona rural se comunicaban con la docente haciendo uso del idioma español y kichwa.

Ítem 8

Copia o imita la escritura de palabras o frases

La mayoría de los niños pueden copiar e imitar la escritura de palabras o frases, al estar en el nivel de preparatoria los niños deben generar diferentes competencias para poder pasar al siguiente año escolar, por lo que los docentes incentivan a los niños a copiar, especialmente al final de la jornada escolar donde se colocan las tareas en el pizarrón para que el niño pueda escribirlas, al igual que fomentan el reconocimiento de su nombre y apellido.

Ítem 9

Reconoce las letras mediante su sonido

La mayoría de los niños reconoce las letras mediante el sonido de las mismas, esto se pudo evidenciar mediante el uso de pictogramas, donde cada uno de ellos mencionaba el sonido de las vocales y letras que aprendió durante el año lectivo como es el fonema m, p, t, s y f acordes al currículo que se aplica en cada institución educativa.

Ítem 10

Escucha con atención los cuentos narrados

Según lo observado se puede mencionar que todos los niños escuchan con atención los cuentos narrados, mostrando interés por los personajes y la reflexión a la que se llega después de la lectura de los cuentos, respondiendo preguntas realizadas por los docentes también los niños relacionan cada historia narrada, con la cultura de su localidad.

12. IMPACTO SOCIAL

El impacto que ha generado la investigación es de tipo social, ya que tiene como finalidad, diagnosticar la incidencia de la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló del cantón Pujilí, es importante destacar que la lateralidad es un aspecto fundamental en el aprendizaje de habilidades de lectura y escritura que forman parte del desarrollo cognitivo de los niños.

La investigación permite profundizar y ampliar conocimientos que brinden ayuda a los docentes en torno, a las problemáticas que se pueden presentar en la lateralidad de los niños, las cuales repercuten en el desarrollo de la lectoescritura, por ello es importante la implementación de los métodos y estrategias adecuadas a la edad y ritmo de aprendizaje de los infantes en este nivel educativo.

AMBIENTAL

Las instituciones educativas de la parroquia Pilaló al pertenecer a una zona rural poseen una gran cantidad de áreas verdes, que pueden ser utilizadas para realizar actividades recreativas que favorezcan el desarrollo óptimo de la lateralidad, permitiendo al niño conectarse con su entorno natural, fomentar su creatividad y participación.

Además, se pueden utilizar los recursos naturales propios del medio que serán un sustento creativo y significativo que propicien aprendizajes para la adquisición de la habilidad lectora y escritora, incorporando valores como el cuidado y el respeto por el medio ambiente.

ECONÓMICO

En el aspecto económico es importante considerar que cada institución educativa cuenta con áreas verdes, recursos didácticos y la posibilidad de generar material didáctico reciclado que se encuentre en el entorno, por ende, los docentes pueden llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje sin la necesidad de generar gastos para los padres de familia, fomentando la participación de los mismos en la creación de estos materiales.

13. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

13.1 Conclusiones

Una vez realizada la indagación se puede concluir

Tras investigar en distintas fuentes bibliográficas, relacionadas a la lateralidad para el desarrollo de la lectoescritura, se llegó a comprender porque es fundamental la adecuada adquisición de la lateralidad, dado que favorece el proceso de integración perceptivo y la construcción del esquema corporal, los cuales están directamente relacionados con las habilidades de lecto-escritura desde edades tempranas.

Una vez aplicada la ficha de observación a los estudiantes del nivel de preparatoria, se pudo concluir que, los niños aun presentan dificultades en el reconocimiento de las nociones de derecha e izquierda referentes a su propio cuerpo y a los objetos que lo rodean, causando inconvenientes principalmente en el proceso de la escritura, por lo que es fundamental que los maestros apliquen estrategias acordes a las necesidades de los alumnos.

En esta investigación se determinó que la lateralidad es importante para el proceso lectoescritor en los estudiantes de preparatoria de la parroquia Pilaló del cantón Pujilí, ya que, al no desarrollar de manera adecuada la lecto-escritura surgen inconvenientes en el rendimiento escolar especialmente, en los niños que no presentan una lateralidad bien definida, una de las posibles causas es el escaso conocimiento que tienen los docentes acerca del tema.

13.2 Recomendaciones

Se recomienda realizar otras indagaciones sobre la lateralidad y lectoescritura, dado que, es un tema primordial dentro del nivel de preparatoria, que ayudaría a enriquecer los conocimientos de los docentes y a su vez favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Utilizar instrumentos de diagnóstico de la lateralidad y lectoescritura, desde el inicio del ciclo escolar, con el fin de identificar falencias y dificultades para dar soluciones oportunas.

Al finalizar la presente investigación se sugiere la creación de talleres con el

propósito de instruir a los docentes, acerca de la importancia del tipo de lateralidad que adquiera el niño y su conexión con el desarrollo de la lecto-escritura, proporcionando diferentes actividades lúdicas que puedan utilizar con los niños, las cuales despierten el interés de los mismos y que propicien aprendizajes significativos.

14. BIBLIOGRAFIA

- Alcívar Lima, D. (2013). “La Lecto-Escritura Y Su Incidencia En El Rendimiento Escolar De Los Estudiantes Del Quinto Grado Del Centro De Educación Básica “Pedro Bouguer” De La Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia De Pichincha”. *Universidad Técnica de Ambato (pregrado)*.
- Alvarado Mieles, M. E., Rivadeneira Barreiro, J. C., & Zambrano, J. M. (2022). Estrategia metodológica para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica Juan León Mera. *Polo del Conocimiento*, 987.
- Alvarado, D. J. (2022). Danitza Julia Aleman Alvarado. *Universidad Peruana Cayetano Heredia*, 54.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme, C.A.
- Arteaga Rolando, M., & Carrión Barco, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Scielo*.
- Ávila Jiménez, A. A. (2019). Enfoque sociocultural y algunas aproximaciones. 126.
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades*. Colombia: PEARSON EDUCACIÓN.
- Berni Moran, L. R., & Olivero Sanchez, F. R. (2019). La investigación en la praxis del docente: Epistemología didáctica constructivista. *ESPACIOS*, 3.
- Betina Lacunza, A., & Contini de González, N. (2009). Las Habilidades Sociales En Niños Preescolares En Contextos De Pobreza. *Scielo*.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101.

- Caiza, M. J. (2018). Los Métodos De Enseñanza- Aprendizaje De Los Docentes De Educación General Básica (Egb): Un Acercamiento Desde La Experiencia Desde Las Prácticas Preprofesionales. *Illari*, 18.
- Carpio Brenes, M. (2013). Escritura Y Lectura: Hecho Social, No Natural. *Actualidades Investigativas en Educación*, 9.
- Del Valle Rosales, V. M. (2016). El acto de leer: Una experiencia de educación primaria. *EDUCERE*, 94-95.
- Esteve, M. T. (2015). *Iniciación A La Lectura Por El Método Fónico*. UNIVERSITAT JAUME.
- Farfán Quich, J. C. (2016). "Métodos Para La Iniciación A La Lectoescritura". *Tesis de grado*. Universidad Rafael Landívar, México.
- Fernandez Borja, F., & Llopis, P. (2006). *La Dislexia: origen, diagnóstico y recuperación*. (1. edición., Ed.) Ciencias de la Educación Preescolar y especial.
- Fernández Ortega, S. (2016). Desarrollo De La Creatividad Infantil. *Temas para la Educación*, 2.
- Férre Veciana, J., Catalán Balaguer, J., Casaprima Sagués , V., & Mombiola Sanz, J. (2008). *El Desarrollo De La Lateralidad Infantil Niño Diestro-Niño Zurdo*. Barcelona: Lebón.
- Galán, A. (2013). *Intervención psicoeducativa basada en la lateralidad*. Obtenido de Reunir.unir.net:
https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3041/Rocio_Berenguer_Sanchez
- García Carrión, R., & Villardón-Gallego, L. (2017). La interacción y el diálogo para una educación infantil de calidad. *Aula de Infantil*, 33.
- García Nuñez, J. (2004). *Psicomotricidad y educación infantil*. Madrid: CEPE.
- García, L. S. (2017). El Constructivismo Y Su Aplicación En El Aula. *Atlante*.

- González Vega, A. M., Vázquez, L. E., & Ramos García, J. M. (2021). La Observación en el Estudio de las. *Universidad de Guanajuato Campus Celaya Salvatierra-Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco*, 72.
- GONZÁLEZ, O. L. (2018). Convergencia De Enfoques Lingüístico Y Sociocultural En La Lectura Crítica: Una Guía Didáctica Para El Docente. (*Tesis de Maestría*). Universidad Pedagógica Y Tecnológica De Colombia.
- Granados, P. C. (2017). Los Enfoques de la Enseñanza de la Lectura. (*Tesis de Maestría*). Universidad del Cauca, Popayan.
- Guerrero Dávila, G. (2015). *Metodología de la Investigación*. México D.F: Grupo editorial Patria .
- Hernández Arteaga, I., Recalde Meneses, J., & Alberto Luna, J. (2015). Estrategia Didáctica: Una Competencia Docente En La Formación Para El Mundo Laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 75.
- Hernández, M. O. (2020). Trastornos del desarrollo. *Lúa Ediciones*, 252.
- Le Boulch, J. (1997). *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Barcelona: Paidotribo.
- López Alcaraz, J. M. (2000). *Fundamentos de la Motricidad: Aspectos teóricos y prácticos*. Madrid: GYMNOS.
- Lopez, J. A. (2018). Teorías Del Juego Como Recurso Educativo. *Innovagia* .
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. *Universitat Pompeu Fabra*, 89.
- Maignashca Quintana, M. I., & Cuasapud Morocho, J. J. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Uisrael*, 151.
- Martínez Cilveti, M. (2020). Lateralidad y dificultades lectoescritoras. *Tesis de grado*. Universidad Institucional de la Rioja, Madrid.

- Mendez Mendoza, R. (2010). La lateralidad influye en los problemas de aprendizaje. *Temas para la educación, 2*.
- MINEDUC. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación.
- MINEDUC. (2017). *Currículo Ishkay Shimi Kawsaypura Kichwa Mamallaktayukkunapa Yachayñan*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Quito.
- Neill, D. A., & Cortez Suárez, L. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Machala: UTMACH.
- Ortega, V. G. (2018). El aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos. *(Tesis Doctoral) Universidad Complutense De Madrid*.
- Ortiz, M. (15 de 07 de 2013). La Lateralidad Y Su Incidencia En La Escritura De Los Estudiantes De Quinto Grado De Educación General Básica, Paralelos “A” Y “B” De La Escuela "2 De Agosto" Situada En La Parroquia Cutuglagua, Cantón Mejía, Provincia De Pichincha. Obtenido de Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/5115?mode=full>
- Parra, M. (2015). La lingüística textual y su aplicación a la enseñanza del español en el nivel universitario.
- Parreño, C. M. (2019). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación , 26*.
- PDYOT. (2020). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural de Pilaló*. Pujilí, Ecuador: PDYOT 2020-2025.
- Portellano, J. (2005). *Introducción a la neuropsicología* . Madrid: McGraw-Hill.
- Prado Rosales, J. J., & González Escalante, Y. (2017). Un Enfoque Teórico Práctico Contemporáneo De La Lateralidad Eneidades Tempranas Y Escolares. *OLIMPIA, 113-127*.

- Quintero, M. D. (2009). "El Lenguaje Oral En El Desarrollo Infantil". *Innovación y experiencias Educativas*.
- Reatiga, M. S. (2017). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura. (*Tesis Maestría*). Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte.
- Rigal, R. (1987). *Motricidad Humana*. Madrid: Pila Teleña.
- Rodriguez, D. (2012). La Lateralidad Cruzada y su Incidencia En el Aprendizaje de la Lectoescritura en niños de 4 a 5 años del centro infantil nuestra Señora de Guadalupe. *Escuela Politecnica del Ejercito* .
- Sanchez de Medina Hidalgo, C. M. (2009). La importancia de la lectoescritura en la educación infantil. *Innovación y experiencias educativas*, 6-7.
- Sharan, Y. (2014). Aprendiendo a cooperar en el aprendizaje cooperativo. *anales de psicología*.
- Tapias, M. G. (2018). Estilos De Aprendizaje, Estrategias Para Enseñar. Su Relación Con El Desarrollo Emocional Y Aprender A Aprender. *TENDENCIAS PEDAGÓGICAS*, 85 - 86.
- Teberosky, E., & Ferreiro, A. (2017). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. *IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*.
- Vargas Gualdrón, M., & Pedrozo Díaz, L. (2021). *Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio la Primavera, Departamento de Vichada*. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Vargas Tolentino, C. T. (2019). Métodos y enfoques de lecto escritura. *Monografía*. Universidad Nacional De Educación.

15. ANEXOS

ANEXO 1: Hoja de Vida Tutor

1. DATOS PERSONALES:

NOMBRES: María Fernanda
APELLIDOS: Constante Barragán
CED. DE CIUDADANIA: 050276795 - 7
EDAD: 39 años
ESTADO CIVIL: Divorciada
LUGAR DE NACIMIENTO: Latacunga
FECHA DE NACIMIENTO: 05 de Febrero de 1983
DIRECCION DOMICILIARIA: Latacunga, Cdl. Maldonado Toledo
Calle Pángua Sur N° 1-161
TELEFONO: 032 803 - 213
CELULAR: 0982548886
EMAIL: maria.constante@utc.edu.ec



2. ESTUDIOS REALIZADOS:

TÉCNICO SUPERIOR: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
TITULO: TECNÓLOGA EN RECREACIÓN Y MOTIVACIÓN INFANTIL.

TERCER NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
TITULO: PROFESORA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.

TERCER NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
TITULO: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA

CUARTO NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
TITULO: MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EN GESTIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL.

CUARTO NIVEL: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
TÍTULO: MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA.

PhD EN INNOVACIÓN EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

ASESORAMIENTO ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA Y TIC EN EDUCACIÓN

ANEXO 2: Hoja de Vida del Investigador

INFORMACIÓN PERSONAL

Apellidos:	Tipan Vela
Nombres:	Mayte del Rocio
C.I:	1727585695
Nacionalidad:	ecuatoriana
Fecha de Nacimiento;	27 de noviembre del 2000
Lugar de Residencia:	Quito – Pintag
Edad:	22 años
Estado Civil:	Soltera
Celular:	0979937868
E-mail:	mayte.tipan5695@utc.edu.ec



FORMACIÓN ACADÉMICA

PRIMARIA:

- Unidad Educativa Municipal “Rumiñahui”

SECUNDARIA

- Unidad Educativa “Juan de Salinas”
- Título: Bachiller en Ciencias Generales

ANEXO 3: Hoja de Vida del Investigador

INFORMACIÓN PERSONAL

Apellidos:	Vega Chusin
Nombres:	Jessica Alexandra
C.I:	1753617420
Nacionalidad:	ecuatoriana
Fecha de Nacimiento;	23 de mayo del 2000
Lugar de Residencia:	Quito – Guamaní
Edad:	23 años
Estado Civil:	Soltera
Celular:	0988506271
E-mail:	jessica.vega7420@utc.edu.ec



FORMACIÓN ACADÉMICA

PRIMARIA:

- Unidad Educativa “Otto Von Bismarck”

SECUNDARIA

- Unidad Educativa “San Juan Bosco”
- Título: Bachiller en Ciencias Generales

ANEXO 4: Modelo Entrevista Docentes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN PUJILÍ
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

PREGUNTAS DIRIGIDAS A DOCENTES

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

NOMBRE DEL DOCENTE:

- 1. ¿En el currículo de educación obligatoria subnivel preparatorio se encuentran actividades que favorezcan el desarrollo de la lateralidad?**

.....

- 2. ¿Qué factores considera usted que influyen en el desarrollo de la lateralidad?**

.....

- 3. ¿Conoce usted cuáles son las etapas prelaterales y cuál es la importancia de cada una de ellas? (Monolateralización, Deslateralización, Contralateralización, Unilateralización)**

.....

- 4. ¿A qué edad el niño logra definir su lateralidad?**

.....

5. ¿Considera usted que el tipo de lateralidad que desarrolle el niño influyen en el proceso de la lectoescritura?

.....

6. ¿Qué dificultades ha evidenciado usted en los niños que poseen una lateralidad no definida en el proceso educativo?

.....

7. ¿En la jornada diaria se fomenta la lectura y escritura a través de situaciones significativas como generar oralmente un dialogo sobre sus experiencias personales?

.....

8. ¿Implementa usted cada una de las etapas del desarrollo de la lectoescritura, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño?

.....

9. ¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?

.....

10. ¿Aplica usted estrategias que fomenten el desarrollo de la lectoescritura?

.....

ANEXO 5: Modelo Ficha de Observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN UNIDAD EDUCATIVA

Tema: La lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí

Objetivo: Recopilar información de través de la observación sobre la lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló cantón Pujilí.

Institución Educativa:

N	Dimensiones	Preguntas	Escala			Observaciones
			Si	No	A veces	
1	Currículo subnivel preparatoria	Participa en las dinámicas siguiendo instrucciones				
2	Origen de la lateralidad	Reconoce su lado derecho				
		Reconoce su lado izquierdo				
3	Etapas prelaterales	Reconoce nociones espacio - temporales				
4	Fases del desarrollo de la Lateralidad	Utiliza correctamente la pinza digital				
5	Tipos de Lateralidad	Realiza desplazamientos, saltos, lanzamientos y giros				

6	Dificultades de Lateralidad no Definida	Realiza correctamente rasgos caligráficos				
7	Desarrollo de la expresión lingüística	Utiliza su lenguaje para manifestar sus ideas				
8	Etapas del desarrollo de la lectoescritura	Copia o imita la escritura de palabras o frases				
9	Métodos de aprendizaje de la lectoescritura	Reconoce las letras mediante su sonido				
10	Estrategias para el desarrollo de la lectoescritura en la escuela	Escucha con atención los cuentos narrados				

ANEXO 6: Fotografías de la Aplicación de los instrumentos en las Instituciones Educativas

Gráfico 2: Aplicación de la Entrevista



Elaborado por: Las Autoras

Gráfico 3: Aplicación de la Ficha de Observación



Elaborado por: Las Autoras

Gráfico 4: Visita Unidad Educativa “José Joaquín de Olmedo”



Elaborado por: Las Autoras

Gráfico 5: Visita CECIB “Juan Manuel Ayala”



Elaborado por: Las Autoras

Gráfico 6: Visita CECIB “General Condorazo”



Elaborado por: Las Autoras