



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LOS RECURSOS NATURALES PARA ESTIMULAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas Educación Inicial.

Autores:

Chiluisa Cando Jhomayra Anabel

Tipan Toaquiza Gloria Maribel

Tutor:

PhD. Vizcaino Cárdenas Tania Libertad

Pujilí- Ecuador

Agosto-2023

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras **Chiluisa Cando Jhomayra Anabel** y **Tipan Toaquiza Gloria Maribel** declaramos ser autoras de la presente propuesta de investigación: “**LOS RECURSOS NATURALES PARA ESTIMULAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL**” siendo **PHD. Tania Libertad Vizcaíno Cárdenas**, tutor de presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad

Chiluisa Cando Jhomayra Anabel

C.I 0550040380

Tipan Toaquiza Gloria Maribel

C.I 0550228548

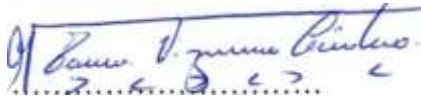
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“LOS RECURSOS NATURALES PARA ESTIMULAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA” EN EDUCACIÓN INICIAL”, de **Chiluisa Cando Jhomayra Anabel y Tipan Toaquiza Gloria Maribel**, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, Julio. 2023

La Tutora

A handwritten signature in blue ink, reading "Tania Libertad Vizcaino", written over a horizontal line. Below the line, there are some faint, illegible markings.

Firma

PhD. Tania Libertad Vizcaino

Cárdenas Cédula: 0501876668

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, los postulantes: **Chiluisa Cando Jhomayra Anabel y Tipan Toaquiza Gloria Maribel** con el título de Proyecto de Investigación: **“LOS RECURSOS NATURALES PARA ESTIMULAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según las normativas institucionales.

Pujilí, agosto, 2023

Para constancia firman:



Mgtr. José María Bravo Zambonino
C.I. 0501940100
LECTOR 1



DR. Luis Efraín Cayo Lema PHD
C.I. 0501777742
LECTOR 2



Mgtr. Yolanda Paola Defaz Gallardo
C.I. 0502632219
LECTOR 3

AGRADECIMIENTO

Gracias A Dios por brindarnos un día más de vida, por permitirnos disfrutar de este logro que hemos alcanzado, gracias a nuestras familias por confiar en nosotras. Gracias por su apoyo, comprensión y la motivación para llegar a formarnos profesionalmente.

Un agradecimiento profundo a la Universidad Técnica de Cotopaxi, por abrirnos sus puertas procurando el bienestar de los estudiantes.

Gracias a la Phd. Tania Vizcaíno por brindarnos sus conocimientos, su gentileza, paciencia y su entrega a lo largo de este proceso. Ha sembrado en nosotras, ser personas con ética y moral. y con cariño Tañita ¡Éxitos en su vida laboral!

Jhomayra - Gloria

DEDICATORIA

Este trabajo, lo dedico en primera a Dios por otorgarme la vida permitiéndome sabiduría, A mis padres Julio Chiluisa y Alicia Cando por ser una gran parte fundamental en mi vida, gracias por ese amor, cariño y por el sacrificio del día a día, a mis hermanos/as que siempre estuvieron motivándome para llegar a cumplir este sueño. A mi pareja quien estuvo en este camino brindándome su apoyo en absoluto. Finalmente puedo decir gracias a quienes siempre confiaron en mí. Ha llegado el momento de ser una profesional formada de valentía y virtudes.

Jhomayra

DEDICATORIA

Este logro se lo debo a Dios y a mis queridos padres María Toaquiza y José Tipan, gracias por su amor, apoyo, sacrificio y por enseñarme a nunca rendirme ante los obstáculos de la vida, a mi amiga y mis hermanos/as por siempre estar animándome, los amo demasiado. Finalmente extendiendo mi agradecimiento a todos aquellos que forman Mikuna Wasi y mis compañeras de clases con quienes compartí día a día, quienes formaron parte esencial de mi carrera y de mi vida, me ayudaron a no rendirme, y entre discusiones, lágrimas, cariño, amor, se quedaron conmigo.

Gloria

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO: Los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en Educación Inicial

Autoras: Chiluisa Cando Jhomayra Anabel

Tipan Toaquiza Gloria Maribel

RESUMEN

El presente proyecto de investigación tiene como propósito analizar los recursos naturales como herramienta pedagógica para el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños/as de la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia Tingo La Esperanza por el cual se planteó el objetivo diagnosticar el uso de los recursos naturales en el desarrollo psicomotriz fino de los niños y niñas 4 a 5 años de cuatro instituciones educativas de la parroquia. La metodología de la investigación parte de un enfoque cualitativo, utilizando una modalidad de investigación documental y de campo, al igual que el tipo de investigación descriptivo y temático, los métodos utilizados son de carácter inductivo y para obtener resultados beneficiosos se aplicó técnicas como son la entrevista y la observación. La población de estudio está conformada por 62 niños y niñas de inicial de las cuatro instituciones educativas y 4 docentes educadores del mismo nivel educativo. Los resultados obtenidos permitieron evidenciar que existe un bajo desconocimiento por parte de los docentes educadores frente al tema, la problemática es contundente en el proceso de aprendizaje puesto a que no permiten que los niños/as no desarrollen sus habilidades cognitivas, motrices, y afectivas sociales generando déficits de conocimiento en un futuro, para lograr resultados beneficiosos se pretende elaborar una propuesta misma que tenga como objetivo estimular y fortalecer la psicomotricidad fina mediante el uso de los recursos naturales como material didáctico de manera creativa considerando la imaginación de los niños de la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia Tingo La Esperanza.

Palabras claves: psicomotricidad fina, estimulación, recursos naturales

**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
INITIAL EDUCATION CAREER
PUJILI EXTENSION**

THEME: Natural resources to stimulate fine motor skills in Early Childhood Education.

Authors: Chiluisa Cando Jhomayra Anabel

Tipan Toaquiza Gloria Maribel

Abstract

This project aimed to analyze natural resources as a pedagogical tool for the development of fine motor skills in children in Cotopaxi province, Pujilí canton, Tingo La Esperanza parish, for which the objective of diagnosing the use of natural resources in the fine psychomotor development of boys and girls between the ages of 4 and 5 from four educational institutions in the parish was set. The research methodology is based on a qualitative approach, using a documentary and field research modality, as well as the descriptive and thematic type of research; the methods used are inductive, and to obtain beneficial results, techniques such as interview and observation. The study population comprises 62 preschool boys and girls from the four educational institutions and four educators of the same academic level. The results made it possible to show that there is a low lack of knowledge on the part of the educators regarding the subject; the problem is forceful in the learning process since they do not allow children not to develop their cognitive, motor, social, affective skills generating knowledge deficits in the future to achieve beneficial results; it is intended to develop a proposal that aims to stimulate and strengthen fine motor skills by using natural resources as didactic material creatively considering the children's imagination in Cotopaxi province, Pujilí canton, Tingo La Esperanza parish.

Keywords: fine motor skills, stimulation, natural resources.



AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“LOS RECURSOS NATURALES PARA ESTIMULAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL”** presentado por: **Chiluisa Cando Jhomayra Anabel y Tipan Toaquiza Gloria Maribel** egresadas de la Carrera de: **Educación Inicial** perteneciente a la **Extensión Pujilí** lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a las peticionarias hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, Agosto del 2023

Atentamente,

MBA. Wilmer Patricio Collaguazo Vega

DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS

C.I. 1722417571



CENTRO
DE IDIOMAS

ÍNDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
AVAL DE TRADUCCIÓN	x
1. INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	3
3. JUSTIFICACIÓN	4
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	5
4.1 Beneficiarios Directos	5
4.2 Beneficiarios Indirectos.....	5
5. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	6
6. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	7
7. OBJETIVOS	8
7.1 Objetivo General	8
7.2 Objetivos Específicos	8

8. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	9
9. FUNDAMENTACION TEORICA	12
10. ANTECEDENTES.....	12
11. MARCO TEORICO.....	13
11.1 Psicomotricidad	13
11.2 Psicomotricidad y su importancia	15
11.2.1 A nivel social afectivo	15
11.2.2 A nivel cognitivo	16
11.2.3 A nivel motor	16
12 Tipos de psicomotricidad	16
12.1. Psicomotricidad gruesa.....	17
12.2 Psicomotricidad fina.....	17
13 ¿Qué es psicomotricidad fina?.....	18
14 Dimensiones de la psicomotricidad fina.....	19
14.1 La coordinación viso manual.....	19
14.2 Motricidad facial	20
14.3 Motricidad fonética	20
14.4 Motricidad gestual	21

15. Ejercicios para estimular la psicomotricidad fina con recursos naturales	21
15.1 Actividades de estimulación motriz	22
15.2 Actividades de creatividad	22
16. RECURSOS NATURALES	23
16.1 Recurso natural y su importancia	23
16.2 Herramientas necesarias en la estimulación de la psicomotricidad fina	23
16.3 ¿Por qué es importante utilizar materiales del entorno para producir materiales didácticos?.....	25
16.4 ¿Qué tomar en cuenta al elaborar el material concreto?.....	26
16.5 Actividades mediante la utilización de los recursos naturales	27
17. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL.....	28
17.1 Enfoque de Investigación	28
17.1.1 Cualitativo.....	28
17.1.2 Enfoque Pedagógico.....	29
17.1.3 Enfoque Constructivista.....	29
18. MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN.....	30
18.1 Bibliográfica	30
18.2 De campo.....	31
19. TIPOS DE INVESTIGACIÓN	31

19.1	Descriptivo.....	31
19.2	Temático.....	32
20.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....	32
20.1	Método inductivo.....	32
21.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	33
21.1	Técnica.....	33
21.1.1	Entrevista.....	33
21.1.2	Observación.....	34
21.3	Instrumento.....	34
21.3.1	Ficha de observación.....	34
21.3.2	Guía de preguntas.....	35
22.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	35
23.	PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES.....	37
24.	RESULTADOS OBTENIDOS.....	50
25.	DISCUSIÓN.....	58
26.	IMPACTO.....	62
27.	CONCLUSIONES.....	63
28.	RECOMENDACIONES.....	64
29.	REFERENCIAS.....	65

18. APÉNDICES.....	74
Apéndice A.....	74
Apéndice B.....	76
Apéndice C.....	78
Apéndice D.....	81
Apéndice E.....	82
Apéndice F.....	83

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Información General de las Unidades Educativas.....	6
Tabla 2 Sistema de Tareas en Relación a los Objetivos	9
Tabla 3 Técnicas e Instrumentos	33
Tabla 4 Información de los docentes.....	37
Tabla 5 Resultados obtenidos de los niños/as	60

ESTRUCTURA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FINAL

PROYECTO DE TITULACIÓN II

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

Los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en Educación Inicial

Fecha de inicio: 10 de abril del 2023

Fecha de finalización: 3 de agosto del 2023

Lugar de ejecución:

Provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia Tingo La Esperanza. - Zona 3

Unidad académica que auspicia:

Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión Pujilí

Carrera que auspicia:

Carrera de Educación Inicial

Proyecto de investigación vinculado:

Tutor de titulación

PhD. Tanía Vizcaino

Equipo de trabajo

Nombres y Apellidos: Jhomayra Anabel Chiluisa Cando

Cédula: 055004038-0

Teléfono: 0984964192

Correo: Jhomayra.chiluisa0380@utc.edu.ec

Nombres y Apellidos: Tipan Toaquiza Gloria Maribel

Cédula: 0550228548

Teléfono:0987813215

Correo: gloria.tipan85@utc.edu.ec

Área de Conocimiento:

Educación Inicial

Línea de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Sociedad y educación

Prácticas pedagógico-curriculares e inclusivas

2. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación hace referencia a conocer el uso los recursos naturales para el desarrollo de la psicomotricidad fina en Educación Inicial, al igual que se planteó en las instituciones Educativas del sector provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia Tingo La Esperanza.

La presente indagación se enfocó en niños de 4 a 5 años, período en el que se identifica el desarrollo de la psicomotricidad fina, por lo tanto al descubrirse ciertos problemas o déficits, donde el infante no evoluciona en el desarrollo de sus habilidades y destrezas, se debe optar a utilizar estrategias y métodos de acorde a la necesidad que presente el infante, el proyecto cuenta con un recurso útil considerando que es una herramienta esencial para la docente como es el uso de materiales del entorno natural en el aula de clase.

A través de la temática proporcionada se planteó una contextualización macro, meso y micro, que tienden a buscar desde los problemas generales a problemas particulares, en el desarrollo de la psicomotricidad fina, haciendo énfasis en la justificación de la investigación así también como beneficiaros directos e indirectos, y luego el desarrollo de objetivos generales y específicos.

Por otro lado, la fundamentación científica técnica se constituye por la recopilación de información a través de fuentes primarias, como artículos, investigación desde la base de datos, libros, escupos, páginas web e incluso repositorios y varias aportaciones de autores con argumentos relativos haciendo énfasis a las variables de la temática.

La metodología aplicada para esta investigación parte desde un enfoque cualitativo, se realizó técnicas e instrumentos para la recolección de información así mismo el manejo explícito de la población y muestra, por lo tanto, se llegó a interpretar los resultados obtenidos y finalmente se dedujo conclusiones y recomendaciones mediante la información recogida durante el proceso de indagación.

El propósito es identificar que actividades desarrollan las docentes en el aula de clases, haciendo énfasis en el proceso de la estimulación de la psicomotricidad fina teniendo en cuenta que aspectos influyen en el proceso de aprendizaje- enseñanza.

3. JUSTIFICACIÓN

El objetivo primordial de esta investigación es hacer que los docentes valoren y reutilicen adecuadamente los recursos naturales dentro y fuera del aula, esto favorecerá a que los más pequeños cuenten con una psicomotricidad fina bien desarrollada, mismos resultados a obtener se verán reflejados en pequeños movimientos como a futuro los niños tendrán una escritura legible y fluida que ayudara a la comunicación, expresión entre docente y estudiante.

El presente aporte dentro de la investigación, es identificar el problema que existe y de ella hacer un diagnóstico claro y preciso mismo que nos ayude a obtener resultados beneficiosos, mismos aportes o resultados beneficiara a los docentes educadores, padres de familia, niños/as, autoridades en si a toda la comunidad educativa de las diferentes instituciones que se encuentran dentro de la parroquia el Tingo la Esperanza, como se sabe la psicomotricidad fina es fundamental en el desarrollo integral de los niños/as y estimularlo desde edades tempranas con diferentes técnicas y estrategias permitirán que se desarrolle de mejor manera diferentes habilidades motrices por ello no podemos limitarnos a estimular con lo común y lo básico sino crear propios materiales que propicien el buen uso de los recursos naturales como la arcilla, hojas secas, pepas, entre otros

El impacto de esta investigación es hacer que la Educación Inicial cuente con varias estrategias de enseñanza, mismo que ayudaran a los niños a desarrollarse libremente y que mejor que estas estrategias sean materiales del entorno natural, facilitando así el beneficio tanto a los mismos docentes, padres de familia, niños y toda la comunidad educativa

La utilidad de este estudio es que la institución educativa a más de tener varias estrategias o metodologías de enseñanza, estas planteen capacitaciones, concursos, talleres de como trabajar con materiales del entorno y como esto ayuda a una correcta estimulación no solo en el área de la psicomotricidad fina sino en el desarrollo de diferentes áreas como el cognitivo, social, emocional y de lenguaje.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

4.1 Beneficiarios Directos

Los beneficiarios directos del presente proyecto son las autoridades y miembros de la comunidad educativa de la parroquia el Tingo la Esperanza como: los docentes, los niños y niñas los del nivel de Educación Inicial- Preparatoria.

4.2 Beneficiarios Indirectos

Los beneficiarios indirectos por parte se encuentran constituidos por director de la institución y los padres de familia. Los beneficiarios directos e indirectos de la presente investigación se encuentran a continuación. Ver tabla 1.

Tabla 1 Información General de las Unidades Educativas

Beneficiarios Directos		Beneficiarios Indirectos	
Descripción	f	Descripción	f
Niños	36	Padres de familia	-
Niñas	26	Director	4
Docente	4		
Total	66	Total	4

5. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En el Ecuador, el Ministerio de Educación, encargado de “[...] garantizar el acceso y calidad de la Educación Inicial, básica y bachillerato a los y las personas del territorio nacional, mediante el desarrollo integral, holística e inclusiva de niños/as, jóvenes y adultos, haciendo énfasis la interculturalidad, la plurinacionalidad, de las lenguas ancestrales y género desde un enfoque de derechos y deberes para perfeccionar el desarrollo social, económico y cultural, el ejercicio de la ciudadanía y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana” (MINEDUC, 2012), debe colocar a sus políticas para lograr la formación de niños/as y jóvenes con cultura científica, que sean capaces de apoyar y crear estas transformaciones, importantes y necesarias para salir del subdesarrollo.

Según manifiesta el Ministerio de Educación en la actualidad los docentes no fomentan para que los alumnos desarrollen características de descubrimiento o curiosidad en el

medio natural. Teniendo en cuenta que a nivel inicial debe existir varias destrezas vinculadas con el medio natural, donde el niño desarrolle habilidades, aptitudes de respeto, cuidado hacia la naturaleza, debido a que se encuentran en una edad temprana donde los niños deban conocer ciertos elementos o fenómenos del entorno que los rodea así mismo para estimular la psicomotricidad fina a través de la naturaleza debe existir cierta exploración en ambientes gustosos para desenvolver su expresión, comunicación y así lograr un excelente desarrollo integral del niño.

En la provincia de Cotopaxi a pesar de ser una de las provincias con mayor diversidad de flora y fauna enfrenta un gran problema educativo relacionado al escaso uso de los recursos naturales para diseñar material didáctico que fortalezca el desarrollo psicomotriz fino de los niños/as, por esta razón surge la necesidad de generar nuevas estrategias didácticas que genere aprendizajes significativos desde la naturaleza y la psicomotricidad.

La gran mayoría de los docentes emplean material didáctico que se pueden acceder desde las papelerías o bazares; además, no se toma en cuenta las limitaciones económicas que tienen los padres de familia de los sectores rurales.

En el Cantón Pujilí parroquia el Tingo la Esperanza no están al margen de esta problemática las instituciones educativas que se encuentran ubicadas en la parroquia son cuatro instituciones educativas que constituirán las unidades de estudio de la presente investigación, ellas son: (a) Escuela de Educación General Básica “Argentina”, (b) Escuela Francisco Miranda, (c) Unidad Educativa “Digna Beatriz Cerda”, y (d) Escuela CECIB Carlos Vicente Sigcha.

6. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Escaso uso de los recursos naturales para elaborar material didáctico que contribuya al desarrollo psicomotriz fino de los niños y niñas de 4 a 5 años de las cuatro instituciones educativas de la parroquia El Tingo la Esperanza del cantón Pujilí.

7. OBJETIVOS

7.1 Objetivo General

- Diagnosticar el uso de los recursos naturales en el desarrollo psicomotriz fino de los niños y niñas 4 a 5 años de cuatro instituciones educativas de la parroquia El Tingo la Esperanza del cantón Pujilí.

7.2 Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente sobre los recursos naturales en el desarrollo psicomotriz fino de los niños/as de 4 a 5 años.
- Implementar las técnicas de observación y entrevista para levantar información referente al uso de los recursos naturales en el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de 4 a 5 años
- Interpretar los resultados para establecer el diagnóstico con sus respectivas conclusiones y recomendaciones sobre el uso de los recursos naturales en el desarrollo de la psicomotricidad fina de niños de 4 a 5 años.

8. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla 2 Sistema de Tareas en Relación a los Objetivos

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESULTADOS DE ACTIVIDAD	MEDIOS LA VERIFICACIÓN	DE
Fundamentar teóricamente sobre los recursos naturales en el desarrollo psicomotriz fino de los niños/as de 4 a 5 años.	<p>Búsqueda de fuentes primarias en bases de datos académicos e investigativos.</p> <p>Almacenamiento de la información.</p> <p>Organización de la información desde las categorías fundamentales establecidas.</p> <p>Redactar de manera lógica y coherente aplicando las normas APA séptima edición</p>	<p>Fundamentación Científica</p>	<p>Documento en digital</p>	

Implementar las técnicas de observación y entrevista para levantar información referente al uso de los recursos naturales en el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de 4 a 5 años	Operacionalizar las variables de investigación	Diagnóstico	Matriz de operacionalización de variables.
	Diseño de los instrumentos para levantar la información (ficha de observación y guía de preguntas)		Ficha de Observación
	Aplicación de los instrumentos en las 4 instituciones educativas.		Guía de preguntas
	Organización de la información recabada		Documento digital del diagnóstico
	Análisis e Interpretación		

<p>Interpretar los resultados para establecer el diagnóstico con sus respectivas conclusiones y recomendaciones sobre el uso de los recursos naturales en el desarrollo de la psicomotricidad fina de niños de 4 a 5 años.</p>	<p>Redactar desde el análisis e interpretación de cada uno de los indicadores a partir de la realidad observada, la literatura científica y la interpretación de los resultados entre la teoría y la práctica</p>	<p>Análisis e interpretación de resultados.</p> <p>Documento digital sobre el análisis e interpretación de resultados</p> <p>Las conclusiones y recomendaciones generales</p>
---	---	---

Fuente: Elaboración propia

9. FUNDAMENTACION TEORICA

La psicomotricidad fina juega un rol fundamental dentro de los primeros años de un infante puesto en ella se estimula valiosamente el desarrollo de diferentes áreas, habilidades y capacidades permitiendo al niño relacionarse con el entorno que lo rodea, cabe recalcar que las necesidades, intereses y aprendizajes de cada individuo es de manera diferente.

10. ANTECEDENTES

Mediante la búsqueda de diferentes repositorios, libros revistas e informes se realiza este apartado donde se indagan investigaciones anteriores con información verídica acerca de los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina. Para (García barrón, 2016) en la propuesta de innovación, versión intervención pedagógica para obtener el título mención en educación preescolar con el tema:

“La psicomotricidad fina en los alumnos de educación preescolar” menciona que el problema fundamental es que los niño/as presentan ciertas dificultades al momento de realizar los trabajos relacionados con la motricidad fina tales como: la manera de tomar un lápiz, colorear, recortar, o trazar gráficos, mismas que son afectadas en su proceso de aprendizaje, para se planteó un objetivo el cual es aplicar técnicas mediante la aplicación de estrategias didácticas que favorezca el desarrollo de la psicomotricidad fina en los alumnos de preescolar, donde se llega a la conclusión de que la inadecuada aplicación de la psicomotricidad fina hace que el niño no realice sus actividades de manera satisfactoriamente, para ellos hay que tomar conciencia sobre la importancia de la estimular las áreas de desarrollo en este caso el área motriz mediante diferentes ejercicios, juegos prácticos que beneficien el desarrollo físico mediante diferentes movimientos. Como propuesta se plantea la elaboración de una guía pedagógica donde contengan varios ejercicios o juegos que ayuden al desarrollo motriz fino del niño/a.

(Mocete Mateu, 2015-2016) en su trabajo final de grado en maestro/a de Educación Infantil presenta su trabajo con el siguiente tema:

“Los recursos naturales en el juego libre”, Como menciona el problema en la actualidad niños/as entre la de edad de 5 años en adelante van perdiendo el interés, el contacto con la naturaleza, desaprovechando la particularidad de interactuar con el medio ambiente, los infantes disponen de un recurso valioso pero no aprovechan lo suficiente para adquirir nuevos conocimientos, por tal motivo se ha planteado un objetivo en determinar si es imprescindible la manipulación el descubrimiento de la naturaleza y sin duda mediante los propios elementos de esta naturaleza cercana a los niños, de la que siempre disponen, las personas que habitan alrededor del entorno natural no muestran la importancia que merece, se llega a la conclusión que el uso de los recursos naturales ayuda a estimular sus áreas motrices así mismo generando en los infantes el descubrimiento del medio natural tanto físico, natural, social, por ello hay que tener en cuenta practicar valores hacia el cuidado del medio ambiente; el uso de los recursos naturales en la etapa infantil es relevante proporcionando aprendizajes significativos. Como propuesta se plantea la elaboración de una guía de diversas actividades para estimular la psicomotricidad fina a través del uso de los recursos naturales que obtienen en su alrededor generando aprendizajes valiosos y de vital importancia.

11. MARCO TEÓRICO

11.1 Psicomotricidad

Se mencionará algunos autores los cuales nos mencionará sobre el desarrollo psicomotriz y su importancia dentro de la Educación Inicial.

Citado por (Urquijo, 2006) en su revista de docencia menciona:

La psicomotricidad para Piaget es una forma de comprender el desarrollo infantil a través del movimiento o la acción, esta hipótesis se centra en la interacción entre el cuerpo y el entorno para comprender el desarrollo cognitivo y social. La teoría de Piaget explica la naturaleza del conocimiento mediante un enfoque filosófico,

manifiesta la forma en que la persona pasa de un conocimiento a otro. Piaget detalla la forma de actuar del hombre desde edades tempranas, en la comprensión de la realidad y los cambios en las diferentes edades

Para Vygotsky, el movimiento depende del medio socio-cultural donde se desarrolle el ser humano. Para el autor el origen del movimiento o de toda acción voluntaria, no nace ni dentro del organismo, ni del dominio directa de la experiencia; sino nace de la historia social del hombre. Vygotsky rechaza el intento de investigar raíces biológicas en la acción voluntaria, confirma su carácter social, facilitando los principios básicos para un análisis psicológico del movimiento.

Piaget y Vygotski juegan un rol fundamental dentro de la psicomotricidad ya que han propuesto para la humanidad teorías acerca del desarrollo evolutivo del ser humano, que han sido estudiadas, comprobadas y son referentes para la educación hasta la actualidad mismas que son de suma importancia, razón por la cual se presenta una comparación reflexiva de los aspectos fundamentales en los cambios vitales del ser humano.

Sánchez, 2015 menciona que “la educación psicomotriz es una técnica basada en una pedagogía activa, flexible y objetiva, que aborda al niño en forma integral durante las diferentes etapas de su desarrollo, con la finalidad de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento (Portero Sánchez, 2015)”.

La psicomotricidad es una disciplina esencial dentro de la educación de los infantes ya que el mismo permite un desarrollo global de las personas en los aspectos cognitivos, afectivos, sociales y motrices debido a que dentro de ella los niños desarrollan destrezas, habilidades, expresiones, y relación social con el entorno que lo rodea, dichas adquisiciones beneficiara a que el niño descubra las distintas partes de su propio cuerpo y sus posibilidades de movimientos generando en ellos la autonomía de desplazarse a cualquier lugar y también afrontándolos a resolver cualquier problema.

Los niños/as desarrollan su psicomotricidad en su diario vivir con actividades como, saltando, pintando, corriendo, jugando con diferentes materiales del entorno, permitiendo al infante estar expuesto a tocar, manipular, diferentes objetos con texturas dichos aspectos son relevantes ya que el individuo al ser estimulado desde su nacimiento desarrollara una lateralidad, equilibrio, y coordinación definida en cada una de sus áreas.

Para fomentar un buen desarrollo en las diferentes áreas se pueden aplicar diferentes actividades o estrategias didácticas que contribuyan al conocimiento de los infantes, mismo propicien beneficios como la salud, la salud mental, la autoestima entre otros.

11.2 Psicomotricidad y su importancia

La psicomotricidad juega un rol muy importante en los primeros años de vida de los niños/as por que influye en el desarrollo social afectivo, cognitivo y motor de cada individuo favoreciendo la relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias necesidades de cada infante.

11.2.1 A nivel social afectivo

Según (Soler Gómez, 2016) define que el “Desarrollo afectivo es aquel, proceso en el cual cada niño va conformando tanto lo emocional y sentimental. Todo este baje emocional acompañará en cada trabajo o conducta del niño en su día a día, de ahí la relevancia de proporcionar y potenciar en las mejores condiciones”.

El desarrollo social afectivo permite que el niño se relacione con el mundo que lo rodea, puesto que adquiere habilidades necesarias para poder relacionarse con sí mismo y con los demás, favoreciendo al reconocimiento de sus logros y capacidad de afrontar sus miedos, dentro de este nivel la autoestima juega un rol muy importante ya que depende de ella que el niño sea más expresivo, competitivo, creativo y de esa manera podrá desenvolverse en la sociedad.

11.2.2 A nivel cognitivo

Santander 2020 manifiesta que “Tiene como propósito procesar información que llega de los sentidos, a registrarla y recuperarla cuando sea necesaria”. (Santander Universidades, 2020)

Permite al infante mejorar la memoria, atención, concentración entre otros de esa manera se generará diferentes habilidades como el memorizar, hablar, leer, razonar y comprende permitiendo que el infante interactúe con los demás.

11.2.3 A nivel motor

Según Barreto, Jordán y Madrona, 2019 en su revista Iberoamericana de Educación menciona:

El desarrollo motor es obtener el dominio y control del propio cuerpo, este progreso es notorio a través de la función motriz, la cual está conformada por movimientos encaminados con el mundo que rodea al niño, juega un papel fundamental en todo su avance y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta alcanzar a la coordinación de los grandes grupos musculares que interceden en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos (Gómez Barreto & Contreras Jordán, 2019).

El desarrollo motor permitirá al niño/a conocer el cuerpo y sus posibilidades de dominar movimientos sean estos leves o extremos además permitirá a que el niño tome conciencia de la percepción para poder afirmar movimientos de grandes grupos como el de la lateralidad, equilibrio, coordinación.

12 Tipos de psicomotricidad

Según (González, s.f) menciona que existe dos tipos de psicomotricidad.

12.1.Psicomotricidad gruesa

Según Puentes y Rueda, 2020 en su proyecto de grado menciona:

Psicomotricidad gruesa es la adquisición de habilidades que el niño debe alcanza para mover simétricamente los músculos del cuerpo de modo que puede a medida del tiempo mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para ejecutar movimientos como sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad, caminando o corriendo (Orduz Puentes & Gil Rueda, 2020).

La motricidad gruesa según el autor hace referencia a desarrollar ciertas habilidades que el niño va adquiriendo a lo largo de su diario vivir está relacionado a la capacidad de grupos musculares grandes del cuerpo donde abarca gatear, subir las gradas, ponerse de pie, caminar o saltar a partir de estos factores se determinará que el niño pueda coordinar grupos musculares con la finalidad de conocer su mecanismo ante el control de postura, equilibrio, lateralidad o su desplazamiento a otros lugares.

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa surge de gran interés puesto que los niños y niñas adquieren estas habilidades en su etapa de la infancia como un elemento motor en su aprendizaje. Dichas habilidades motoras requieren de un control y coordinación ya que estos movimientos de músculos grandes del cuerpo son coordinados por sí mismo.

12.2 Psicomotricidad fina

Según Benzant, 2015 manifiesta que el concepto: La psicomotricidad fina se refiere a los movimientos coordinados a la pinza digital y movimientos pequeños de la mano, dedos y muñeca, ayudando a mejorar la coordinación óculo-manual la coordinación de la mano y el ojo (Benzant, 2015).

La psicomotricidad fina es aquella en donde se realiza movimientos pequeños de manos, muñecas, dedos, pies, labios entre otros, el propósito es desarrollar diferentes habilidades de precisión y coordinación, estas habilidades se pueden desarrollar con

actividades sencillas como el manipular cualquier objeto, sea este un lápiz, tenedor, escoba entre otros.

La psicomotricidad fina es esencial en la Educación Inicial, dado que desde edades tempranas el niño despierta una curiosidad en el cual necesita experimentar sobre el entorno que lo rodea, es por ello que estimularlos es de suma importancia.

La presente investigación está enfocada en la estimulación de la Psicomotricidad fina dentro de la Educación Inicial, misma investigación es relevante e importante.

13 ¿Qué es psicomotricidad fina?

Según (Quispe Comun, 2016) en su proyecto de tesis manifiesta:

La psicomotricidad fina descubre todas aquellas acciones de los niños/as que requieren de una precisión y un alto grado de coordinación. Es decir, un movimiento acorde ayuda en un cargo básicamente en la colaboración de conjuntos musculares bajo la orientación cerebral.

De acuerdo a lo mencionado por el autor, la psicomotricidad fina pretende tener un alto nivel de precisión y coordinación en los infantes, pero estos procesos se lograrán mientras el infante va alcanzando su etapa de madurez para ello se debe proporcionar elementos, actividades o ejercicios que beneficien al infante a manipular la cara, manos, vista para jugar, estas destrezas ampliarán el conocimiento y motivará al niño a descubrir y explorar el entorno.

Para (Cajisaca Inga & Orellana Sarmiento) en su trabajo de integración curricular detalla: “La Educación Inicial busca favorecer en el desarrollo infantil, proponiendo el cuidado de los niños y niñas hasta la edad de los 6 años, ofreciendo una atención integral y positiva durante su crecimiento”.

A partir de lo mencionado por las autoras, menciona que la Educación Inicial es el primer lugar en donde se constituye uno de los objetivos primordiales para el

desenvolvimiento de las actividades y de los músculos finos en los niños/as, los mismo que serán capaces de ser autónomos en realizar cualquier actividad o ejercicio por ello es importante una educación de calidad en la primera infancia, es decir, los niños y niñas son los protagonistas principales para obtener un aprendizaje significativo, percibiendo una atención integral y positiva que potencien diferentes habilidades, generando varias destrezas en los movimientos de las manos y dedos.

14. Dimensiones de la psicomotricidad fina

En este apartado se podrá percibir cada uno de los temas necesarios que abarca la psicomotricidad fina y porqué es relevante tomar en cuenta cada uno de ellos.

14.1 La coordinación viso manual

(Revilla, Cardozo, Pérez, & Rodríguez, 2014) señala que la coordinación visomotora es aquella que tiene el propósito de coordinar la visión con movimientos del cuerpo, es aquella coordinación que se presenta mediante un movimiento manual o corporal, que reconoce positivamente a un estímulo visual.

Acciones que se pueden realizar con la motricidad fina (viso manual):

- Rasgar
- Embolillar
- Colorear
- Modelar
- Arrugar

De acuerdo a lo mencionado por los autores, la coordinación visomotora es de gran importancia dado que influye y fortalece el dominio de las manos de manera coordinada y dinámica esta dimensión juega un rol muy importante ya que garantiza si el gesto que se realiza está coordinando, se puede lograr un dominio absoluto aplicando diferentes actividades que ayuden a que la coordinación viso manual este correctamente estimulado.

14.2 Motricidad facial

Según (Bravo Trujillo, 2016) detalla que la comunicación no verbal en ocasiones transmite más que la comunicación verbal, la motricidad facial es muy fundamental porque podemos ver diferentes expresiones como, transmiten mensajes alegres, de esperanza, pero también de desprecio, soberbia, tristeza, etc. Por ello es necesario saber controlar los músculos del rostro para obtener una motricidad facial de interés. Algunas de las actividades que se propone para mejorar la coordinación facial son:

- Realizar pintucarita para que sientan la sensación en el rostro
- Colorear diferentes partes del rostro para que el infante realice movimientos oportunos
- Impulsar al niño a desarrollar diferentes gestos por medio de la cara, por ejemplo: enojado, triste, feliz, sorprendido, consentido.

La coordinación facial es aquella que realiza movimientos con los músculos de la cara facilitando al niño/a relacionarse con el mundo donde expresa, sentimientos, emociones, al comunicarse a través de los gestos, esta dimensión es esencial en la vida diaria pues brinda la posibilidad al niño de comunicarse de forma más eficiente con la sociedad.

14.3 Motricidad fonética

Según (Bravo Trujillo, Silvia Cristina, 2016) señala en su trabajo de investigación que el lenguaje a través del habla es una forma de aprendizaje y descubrimiento del conocimiento el niño puede construir nueva información y transformarla en conocimiento. Se ha comprobado que el desarrollo cognoscitivo en un niño avanza rápidamente y en memoria de largo plazo cuando este empieza a hablar.

De acuerdo a la autora, para inicial el habla es fundamental realizar ejercicios que propicien el trabajo fonético y la iniciación de los sonidos permitiendo que el niño/a desarrolle el lenguaje con mayor facilidad, con la finalidad que el niño tenga una

pronunciación fluida y clara, se puede lograr ciertas fonéticas por medio de trabalenguas, rimas, poesías que ayuden que el lenguaje sea más flexible.

14.4 Motricidad gestual

Según (Santillán Romero, 2016) en su trabajo de titulación menciona que la motricidad gestual son movimientos definitivos del ser humano que hablan percepciones cognitivas y motoras, donde se manifiestan acciones determinadas.

Se refiere al dominio de los elementos que conciertan la mano a fin de lograr precisión en sus respuestas. Para obtener una coordinación viso manual, es necesario una intervención en la muñeca que ayude a independizar la mano respecto al brazo y el tronco, también es un dominio individual segmentaria.

Lo menciona la autora, la motricidad gestual tiene el propósito de fortalecer movimientos de extremidades superiores como el brazo, antebrazo, muñeca, manos y dedos a la vez tiene el dominio de los músculos de la cara y la capacidad de comunicación con las personas del entorno sin generar usar el habla de esta manera se puede mostrar sentimientos y emociones.

15. Ejercicios para estimular la psicomotricidad fina con recursos naturales

Según (Guamán Aguayza, 2019) los niños demuestran un profundo interés por aprender que es lo que los rodea mediante la exploración, disfrutando de su diversidad y belleza donde el infante mantenga el contacto con la naturaleza ya que permite que los niños/as sean activos y se puedan expresar libremente generando actividades para el fortalecimiento de su desarrollo psicomotriz.

Para realizar ciertos ejercicios se debe tener en cuenta la planificación y la edad adecuada para realizar estas actividades con el fin de estimular ciertas áreas.

Se debe contar con un espacio físico, amplio y limpio conjuntamente obtener materiales del entorno donde el niño obtenga un contacto directo con aquel sujeto entre estos

materiales encontramos como, bancos, hojas de árboles, piedras, piñas, flores o ramas con la finalidad que el infante explore, juegue y descubra ciertos elementos que logran encontrar en el medio ambiente en el transcurso de su vida, facilitando una mejor concentración y creatividad al desarrollar ciertas actividades que por ende están facilitando su estimulación.

15.1 Actividades de estimulación motriz

Estos ejercicios tienen como finalidad desarrollar la coordinación de sus huesos y músculos pequeños de sus manos, debido a que estas actividades buscan potenciar al máximo cada parte de su cuerpo. Clasificar ciertos elementos del entorno natural ya sea por color, forma y tamaño ayuda a la estimulación motriz a la vez refuerza su musculatura en manos estableciendo una madurez en su pinza digital de manera que se requiere de un control adecuado y natural.

15.2 Actividades de creatividad

Estas actividades están destinadas a estimular su creatividad, imaginación, pensamiento infantil, para incitar estos aspectos es necesario realizar figuras a través del uso de hojas de árboles, efectuar diversidad de animales por el distintivo de hojas, desarrollar construcciones a través del uso de piedras, el infante se desenvuelve libremente en mostrar su creatividad y potenciar sus habilidades.

Los materiales del entorno son elementos indispensables en el nivel de Educación Inicial dado que el propósito es proponer actividades basadas al juego al aire libre utilizando materiales didácticos que el mismo medio ambiente nos proporciona de esta manera desarrollar diferentes capacidades motrices, cognitivos, sociales, y del lenguaje.

16. RECURSOS NATURALES

16.1 Recurso natural y su importancia

La relación continua con la naturaleza en la primera infancia es realmente esencial para el fomentar la personalidad de los infantes y todas las actividades que se realizan en un entorno natural contribuye estimulantes para ellos. Las prácticas con la naturaleza en la primera infancia contribuyen además numerosos beneficios; desde el respeto por la naturaleza, hasta el incremento de la actividad física o una mejor salud mental y emocional, toda esta relación con la naturaleza favorece a los más pequeños entender mejor el mundo en el que viven y les rodea.

Es de manera radical e importante ocupar diversos materiales de la naturaleza ya que esto conllevaría a que los niños presenten un buen desarrollo de conocimientos así mismo a través de los recursos naturales los seres humanos tienden a subsistir por adquirir algún material del medio ambiente por lo tanto es un patrimonio esencial que niños, jóvenes y adultos contribuyan al bienestar de la naturaleza.

16.2 Herramientas necesarias en la estimulación de la psicomotricidad fina

(Sampedro Calderón, s.f.) en su trabajo de grado manifiesta:

La naturaleza ofrece una cantidad tan elevado de estímulos que la relación con ella hace que el infante se halle en un área despejada, con resultado de libertad para moverse libremente, de observar los procesos que ocurren día a día, es esencial para el progreso de sus habilidades de movimiento coordinados a un estímulo para mejorar sus neuronas, sus emociones y para potenciar el aprendizaje; es una práctica fundamental que beneficia el sentir y medirse a sí mismo de forma diferente.

Según el autor manifiesta, los recursos naturales ocupan un lugar armónico en la vida de los niños y niñas, de la misma manera la naturaleza brinda elementos que se podrá

realizar materiales didácticos con la finalidad que el infante muestre su proceso de avance para el desarrollo de su estimulación en la psicomotricidad fina.

Por otro lado, los infantes al convivir con la naturaleza están espontáneamente libres a desenvolverse en el ambiente, generando experiencias y controlando sus emociones ante cualquier situación, al tener una relación entre naturaleza - niño/as están propensos a centrarse a conocer su mundo y como está compuesta la diversidad de la naturaleza.

Según la metodología Montessori citado por (Iguavita Avella & Salazar Parra, 2020) en su proyecto de investigación menciona: “la metodología Montessori se trabaja con materiales concretos que aportan oportunidades para descubrir el mundo y fortalecer habilidades básicas. Los materiales designados por Montessori ayudan a investigar y explorar de manera individual promoviendo una adecuada concentración”.

Según la metodología de Montessori, para estimular la psicomotricidad fina en los niños y niñas es necesario que estén con el apego de diversos materiales que se pueda encontrar en la naturaleza, conllevando a desarrollar sus capacidades físicas, emocionales, cognitivas y sociales, Seguidamente los conocimientos del infante surgen mediante la utilización de diferentes estrategias y por otro lado los niños/as día a día van construyendo su propio aprendizaje mediante la visualización de actividades.

Por otro lado, los docentes son un fragmento esencial en la educación, y en la adquisición de nuevos saberes el maestro es un guía, un mediador y una persona que acompaña en la construcción de conocimientos al igual que participan en su primera etapa de vida, es por ello que la docente tiene el deber de buscar espacios físicos, amplios con la finalidad implementar materiales para su manipulación.

A sí mismo el docente consiste en buscar estrategias realizables para la obtención de su concentración y el interés de alguna actividad puesto que cada niño es diferente. El rol del docente también consiste en transmitir valores e inspirar a ser mejor.

16.3¿Por qué es importante utilizar materiales del entorno para producir materiales didácticos?

(Ministerio de Educación, 2014) señala: Que la naturaleza provee de abundantes materiales que pueden ser aprovechados por los ciudadanos en favor de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La naturaleza, medio natural y cultural surge como parte importante para aprovechar los elementos con la finalidad de alcanzar a desarrollar sus habilidades y destrezas del infante.

Los materiales didácticos realizados con recursos de la naturaleza proporcionan experiencias y aprendizajes donde los niños pueden aprovechar, identificar propiedades, para poder clasificar las diferencias, y con ellos conseguir resolver dificultades y, al mismo tiempo, admite que los docentes se relacionen de mejor manera con sus alumnos, permitiendo la oportunidad de un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

El Ministerio de Educación menciona, que través de los recursos naturales se obtiene el objetivo de crear materiales didácticos fundamentalmente dirigidos a los niños/as para estimular su psicomotricidad fina, dichos materiales son elaborados para manipular, identificar texturas, establecer su concentración e imaginación donde favorecerá su proceso de enseñanza- aprendizaje.

En los primeros años utilizar materiales concretos posibilitan a los alumnos a la posibilidad de manipular, descubrir, observar, expresar al mismo ejercita la práctica de convivencia y valores, por ejemplo: solidaridad, respeto, tolerancia, y la protección del medioambiente.

Al utilizar los materiales en los niños/as a temprana edad se está fortaleciendo sus manos, dedos y huesos, va conjuntamente en función de los sentidos ya que accederá de manera fácil a la adquisición de habilidades y destrezas lo cual el o la docente debe

practicar normas de convivencia, armonía, valores, compañerismo y lo más fundamental el cuidado del medio entorno.

Realizar material concreto con recursos del medio permitiendo mejorar los niveles de validez en el aula, también el uso de estos recursos se encuentra al alcance de todas las personas. Los diferentes argumentos entre lo social, cultural, y geográfico del entorno genera una variedad de recursos para la confección de diversos materiales didácticos.

Según el Ministerio de Educación manifiesta que para elaborar los materiales didácticos se debe tomar en cuenta que son para niños y niñas que se encuentran en su etapa de crecimiento por lo cual estos materiales no deben ser peligrosos o que cause algún daño, al contrario, los materiales didácticos deben ser llamativos, funcionales, útiles de gran interés para lograr en los niños capacidades, habilidades y conocimientos previos.

16.4 ¿Qué tomar en cuenta al elaborar el material concreto?

Para elaborar el recurso didáctico se debe tener en cuenta ciertas características. Así mismo elaborar el material de acuerdo a sus capacidades y el nivel de competencia que tenga el infante, estos materiales tienen que ser fáciles de manipular y comprender.

Producir los recursos que brindan los diferentes ámbitos en lo social, cultural y geográfico.

- Que esté rectamente vinculado con las actividades concretas del proceso educativo.
- Que en la realización anuncien a todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, inclusive los padres.
- Que se fomente la imaginación, curiosidad y el desarrollo de la actitud investigativa a partir del descubrimiento y exploración de los niños.
- Exploración del mundo natural a través de los sentidos

Según (Eisner, 2004) manifiesta:

Para conseguir que niños realicen un aprendizaje significativo tenemos que dar un impulso a un tipo de aprendizaje sensorial a través de los sentidos. Este hecho está directamente relacionado con la capacidad de experimentar nuestro entorno empírico y cualitativo, Los sentidos son las primeras vías hacia la conciencia, por lo tanto, gracias a nuestro sistema sensorial persistimos en el desarrollo. La actividad mental se inicia con las sensaciones. Por ello las experiencias sensoriales deberán suponer una experiencia personal para los estudiantes

Los sentidos en el mundo natural es muy primordial utilizarlo ya que ayuda a desarrollar ciertos aprendizajes en los infantes de tal manera que a través de la exploración por medio de los sentidos los niños hacen el posible contacto con la naturaleza lo cual ayudar a discriminar y conocer elementos nuevos, esto incrementa a su capacidad de conocer su entorno.

En la edad temprana los niños necesitan una correcta estimulación ya que desarrollan ciertos estímulos a partir de la naturaleza. Las personas pueden elaborar ciertos materiales por medio del medio ambiente ya que involucra a su pleno desarrollo y crecimiento de aprendizajes jugosos, haciendo énfasis en cada uno de los sentidos de esta manera los infantes conocerán diferentes texturas y por ende la exploración rige como una experiencia involucrada al largo de su vida.

16.5 Actividades mediante la utilización de los recursos naturales

Los recursos naturales como material didáctico dentro de la Educación Inicial tienen como objetivo diseñar actividades con el fin de estimularlos y conectarlos con el entorno que lo rodea, misma que la naturaleza propicia materiales como las ramas, hojas, rocas, cedros, guayabos, rosas, entre otros recursos y su finalidad es promover la concientización y conservación del medio ambiente algunos de las actividades se detallaran a continuación.

- Taller de jardinería
- Álbumes de fotografías con hojas secas
- Collares con pepas o piñas
- Formar figuras o animales con hojas secas.
- Formar figuras con barro
- Pastelitos hechos con arena
- Discriminación de texturas

17. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL

17.1 Enfoque de Investigación

La presente investigación se llevó a cabo para la recolección de información en cuanto al uso de los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en niños y niñas, partiendo de las instituciones educativas del Cantón Pujilí Parroquia Tingo la Esperanza

17.1.1 Cualitativo

El enfoque de investigación es de carácter cualitativo:

Para (Ruiz Medina, Política públicas en salud y su impacto en el seguro popular) señala que, la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas comprometidas. Se utiliza instrumentos para recolectar información entre estas como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

La investigación desarrollada en nuestro proyecto es de manera cualitativa, porque a través de este enfoque se puede diagnosticar y conocer cuáles son las principales cualidades y el comportamiento acerca de las docentes al no hacer uso de estos

materiales que mantienen a su alrededor, dichas instituciones se encuentran en el Cantón Tingo la Esperanza.

El enfoque cualitativo en el proyecto de investigación mediante la indagación aporta a conocer cuáles son los mecanismos para saber si los recursos naturales ayudan a estimular la psicomotricidad fina ya sea en sus habilidades y destrezas generando un impacto en el desarrollo psicomotriz fino del infante.

17.1.2 Enfoque Pedagógico

Según el (Currículo de Educación Inicial, 2014) menciona que el enfoque parte de una idea principal en donde todos los niños son considerados como únicos, lo cual se centra en desarrollar su progreso y en mejorar sus habilidades y destrezas haciendo énfasis en lo cognitivo, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos donde se relacionen con el medio natural.

Para garantizar este enfoque se debe promover oportunidades de aprendizaje donde el infante aprenda a través de la exploración así mismo generando en ellos la autoconfianza, seguridad y el compartir con los demás permitiendo obtener experiencias, partiendo del respeto, responsabilidad y valoración a la naturaleza.

17.1.3 Enfoque Constructivista

El enfoque constructivista en la investigación se deduce que los conocimientos no se realizan por el ámbito del descubrimiento, al contrario, los conocimientos se construyen día a día donde existe la interacción del sujeto con la realidad y con el mundo.

Según (Olmedo Torre & Farrerons Vidal) manifiesta lo siguiente; acerca del constructivismo, el significado del mundo es impuesto por la persona así mismo habrá se encontrará maneras de organizar el mundo y significados para cada acontecimiento. Sostiene igualmente que cada alumno construye su propio y único significado de los eventos que asimila.

Para, (Ordoñez Ocampos, Ochoa Romero, & Espinoza Freire, El constructivismo y su prevalencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la Educación Básica, 2020) mencionan lo siguiente “El papel activo del alumno en la edificación de significados, es importante mantener la interacción social en el proceso de aprendizaje y facilitar la solución de los respectivos problemas en contextos reales”.

Según los autores, manifiestan que el enfoque constructivista es un modelo pedagógico en la enseñanza y aprendizaje, hace mención a que el sujeto pasar hacer un papel activo cuando el estudiante compara sus conocimientos a través de averiguaciones o rotundas tareas, de esta manera el individuo es capaz de solventar sus conflictos o problemas que persiste en la realidad.

El alumno no precisamente necesita la presencia de un docente, debido a que él es el protagonista principal de su propio aprendizaje por tal razón el estudiante opta por un rol fundamental en adquirir saberes por su propio medio con la finalidad de educarse por sí mismo.

18. MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó por:

18.1 Bibliográfica

La investigación bibliográfica, según (Salas Ocampo D. , 2019) menciona lo siguiente, La investigación bibliográfica en los trabajos cualitativos se sitúa en la definición del problema y se debe aplicar ciertas técnicas cualitativas como la entrevista, lo cual se convierte en un “documento” que contiene una cantidad de indagaciones que, en cierta forma, es similar a una gran biblioteca con libros sin clasificar.

Según el autor la investigación bibliográfica- cualitativa se debe mantener presente en los proyectos de indagación ya que mantiene un proceso en cómo obtener información de cierta temática, a través de que técnicas utilizaron para conocer sus resultados.

Este tipo de investigación bibliográfica, también fue importante utilizarla para el desarrollo de nuestro proyecto así mismo para la construcción del capítulo 1, que desglosa la fundamentación teórica, la búsqueda bibliográfica a través de fuentes primarias, como artículos que permitieron sustentar la presente investigación desde la base de datos como los libros, escupos, bases de datos que tiene la universidad e incluso en repositorios y así también como el uso del Google académico, temas relativos a los recursos naturales para estimular el desarrollo psicomotriz fino en los niños.

18.2 De campo

La presente investigación también fue necesaria la visita de campo según (Arias, 2006) define “la investigación de campo, como aquella que consiste en la recolección claramente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar algunas variables, lo cual el investigador obtiene información, pero no puede manipularla

La investigación de campo es importante para el desarrollo del proyecto, puesto que permite investigar y recoger los datos de un estudio sistemático específico lo cual infiere a mantener un contacto con la realidad que se percibe en estos momentos con la finalidad de alcanzar los objetivos planteados de este modo se debe tener en cuenta que dichos resultados obtenidos no se pueden manipular como consecuencia se obtendrán datos alterados.

De la misma manera las investigadoras involucradas directamente en el escenario educativo pudieron compartir con niños, docentes y padres de familia para poder implementar los instrumentos y obtener información acerca de la temática.

19. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

19.1 Descriptivo

Según la investigación descriptiva, manifiesta el autor (Augusta Valle, 2022) detalla lo siguiente “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en alcanzar a conocer los

ambientes, costumbres y actitudes predominantes mediante la descripción exacta de las actividades, cosas, procesos e individuos”

La investigación descriptiva relata la situación de la población, descubrir sus costumbres, tradiciones, hechos fenomenales que mantiene una localidad, esta investigación reúne la información de manera exacta.

19.2 Temático

Según (Mieles Barrera, Tonon, & Alvarado Salgado, investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social, 2012) el análisis temático parte desde la necesidad que tiene el investigador de establecer con sus ideas claras, esenciales que ordenarán su trabajo de investigación, así como una rigurosa programación de los procedimientos metodológicos y cuidado al fenómeno en estudio.

El análisis temático hace énfasis en obtener información acerca de la temática por medio de la utilización de dichas técnicas lo cual es apropiado para nuestro tema de estudio a la vez es una técnica que nos ayuda a identificar y analizar ciertos problemas que ocurren en las instituciones provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia Tingo La Esperanza mediante la entrevista y la ficha de observación se conoció que problemática presentan las instituciones educativas de esta manera se organiza y se interpreta cuáles son los factores.

20. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

20.1 Método inductivo

El metodológico que se eligió en la investigación fue el método inductivo, hace referencia a que este método debe estar basado por el razonamiento, observación, teorías o principios por lo cual nuestro proyecto de investigación está realizado con claridad y el uso de métodos.

Según (Prieto Castellanos B. J., 2017) manifiesta lo siguiente acerca del método inductivo, fundamentalmente consiste en estudiar u observar hechos o rutinas particulares con el propósito de llegar a las conclusiones que consientan inducir, o puedan proceder de ello los elementos de una teoría.

21. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas e instrumentos dentro de nuestro proyecto de investigación se han tomado en cuenta a los docentes y niños/as de la provincia de Cotopaxi, Cantón Pujilí, Parroquia Tingo la Esperanza, para obtener información acerca de los diferentes datos detallados haciendo énfasis en nuestro tema planteado. De esta manera se elaboró técnicas e instrumentos, para las docentes de las instituciones educativas y conocer cuáles son los resultados acerca de la psicomotricidad fina haciendo el uso de los recursos naturales. Ver tabla 3

Tabla 3 Técnicas e Instrumentos

Técnica	Instrumento
Entrevista a Docentes	Guía de preguntas
Observación a niños/as	Ficha de observación

21.1 Técnica

21.1.1Entrevista

La entrevista se define según (Feria Avila, Matilla González, & Mantecón Licea, 2020) como el método empírico, se basa en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o varios sujetos de estudio, para conseguir respuestas verbales a las interrogantes planeadas sobre la problemática.

Para nuestro proyecto de investigación, la técnica aplicada es la entrevista está dirigida a las 4 docentes de las Unidades Educativas que se encuentran ubicadas en el Cantón Tingo La Esperanza, la entrevista hace referencia en obtener información acerca de los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en Educación Inicial, lo cual para realizar esta entrevista se aplicó conjuntamente el instrumento guía de preguntas mismo que ayudo a obtener respuestas claras de cada pregunta por parte de las docentes acerca de la temática planteada.

21.1.2 Observación

Al respecto (Guillermo, Covarrubias, & Lule Martínez, 2012) señala que, la observación es de manera empírico y elemental de la ciencia que tiene como propósito el estudio de fenómenos o realidad;

La observación es de gran vitalidad, se enfocó en observar como la docente impartía clases a los infantes mediante que materiales o estrategias, así mismo se observó a los niños y niñas para conocer el desarrollo de la psicomotricidad fina, esta técnica es fundamental para extraer información exacta, contundente y necesaria sobre el mejoramiento en su etapa escolar.

21.3 Instrumento

21.3.1 Ficha de observación

Según el autor manifiesta (Menchú Tacam, 2017) “Es una técnica que radica en observar delicadamente al fenómeno, en un hecho o caso, donde se pueda obtendrá información y registrarla para luego ser analizada y procesada”.

La ficha de observación permitió realizar un análisis general a 62 niños/as a través de 14 indicadores en las unidades educativas a) Escuela de Educación Básica “Argentina” b) Escuela “Francisco Miranda c) Unidad Educativa d) CECIB. “Carlos Vicente Sigcha” para conocer sus habilidades y concentración a ciertas actividades conocer el nivel de desarrollo de sus habilidades en dichos movimientos de la misma manera las

estudiantes responsables de este proyecto participamos en actividades para extraer información ya que este instrumento es de gran utilidad y sobre todo ayuda a conocer como es el progreso de la estimulación en el desarrollo psicomotriz fino, haciendo énfasis en el uso de los recursos naturales que mantienen en el medio ambiente.

21.3.2 Guía de preguntas

Según el autor (Gómez, 2006) manifiesta que un cuestionario consiste en un conjunto de interrogaciones respecto a uno o más variables a medir.

La guía de preguntas es de gran eficaz utilizarlo ya que es un modelo o guía para recolectar información, lo cual se entrevista a las docentes acerca de la temática sobre el uso de los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en Educación Inicial y así conocer si existen problemas, cuáles son las estrategias ante ciertas actividades de estimulación en la etapa escolar.

22. POBLACIÓN Y MUESTRA

Las técnicas utilizadas en la presente investigación fueron, la entrevista con el instrumento guía de preguntas aplicando a cuatro docentes de las instituciones educativas entre ellas, a) docente de la Escuela de Educación Básica “Argentina” Licda. Rocío Guilcazo, b) docente de la Escuela “Francisco Miranda” Lic. Mayra Velasco, c) docente de la Unidad Educativa “Beatriz Cerda” Licda. Victoria Cárdenas, d) docente del CECIB. “Carlos Vicente Sigcha” Licda. Gladys Álvarez, y la técnica de la observación con el instrumento ficha de observación aplicada a 62 niños y niñas de estas escuelas, se levantó la información a partir de 14 indicadores en el área de la psicomotricidad fina. A partir de la utilización de estas técnicas se obtuvo los siguientes resultados.

La población de estudio cuenta con 62 niños y niñas en general de las cuatro instituciones educativas de la misma manera existe 4 docentes a quienes se desarrollará la entrevista con un total de 10 preguntas.

En la Escuela de Educación General Básica “Argentina” ubicado en el Cantón Pujilí parroquia Tingo la Esperanza cuentan con 16 niños en el área en cuanto a su infraestructura está compuesta por 3 bloques y un pequeño centro de diversión para los infantes, de tal manera que el primer bloque esta designada para los niños de Educación Inicial seguidamente los bloques restantes están ocupados por los estudiantes de Educación Básica. Así mismo realizada la entrevista correspondiente a la docente se pudo analizar que en dicha institución educativa si cuenta con estos recursos, pero no hacen el uso constante de ellos en cuanto a la estimulación de la psicomotricidad fina no se ve reflejado en los niños/as una adecuada estimulación creando así que los niños tengan varios déficits en cuanto al desarrollo de diferentes áreas.

En la escuela Francisco Miranda ubicado en la misma Parroquia según la evaluación realizada dicha institución cuenta con 2 niños en nivel preescolar, la infraestructura de la institución no es favorable ya que existe 1 bloque para Inicial y Básica, por lo cual los niños comparten el aula con niños/as de Educación Básica, no existe una educación personalizada como manifiesta el Ministerio, ya que la misma docente encargada tiene responsabilidad de varios cursos entre nivel Inicial- nivel Básico, respecto a la utilización de los recursos naturales la docente no hacia uso de estos materiales dentro de su aula de clase el cual esto dificulta la relación entre docente, niño y el entorno natural.

En la Escuela CECIB. Carlos Vicente Sigcha ubicado en el Cantón Pujilí parroquia Tingo la esperanza cuentan con 14 niños, en el área de Educación Inicial existen 12 niños en el área de primero de básica cuentan con 2 niños, es un sector donde la escuela está ubicada cerca de las viviendas de los niños, las aulas de los infantes están divididas para los distintos grados la institución tiene un patio, pero no existe un lugar específico para juegos. A lo que se refiere a la entrevista la licenciada encargada de inicial supo manifestar que recién habían iniciado el periodo académico en cuánto al aprendizaje de los niños/as la docente surgía conocimientos, destrezas en los niños, lo cual hubo la observación, se constató que había niños/as que no prestaban mucha atención a lo que licenciada estaba ejecutando en las clases esto se debía a que los infantes eran

despistados por lo tanto no surgía el interés y descubrimiento por nuevos conocimientos.

23. PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES

Entrevistas y grupos de discusión de estudio. Ver tabla 4

Tabla 4 Información de los docentes

ENTREVISTADOR/A	INTRODUCCIÓN Y EXPLICACIÓN GENERAL
Entrevistador	1. ¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la psicomotricidad fina? Si No Porque
Entrevistado 1 Escuela De Educación Básica “Argentina” Licda. Rocío Guilcazo	Sí, utilizo estrategias como, el juego y actividades lúdicas
Entrevistado 2 Escuela “Francisco Miranda “ Lic. Mayra Velasco	Fortalezco la psicomotricidad fina a través de juegos de rincones como la de construcción, dramatización, y de lectura.

<p>Entrevistado 3</p> <p>Licda. Victoria Cárdenas Unidad Educativa “Beatriz Cerda”</p>	<p>Utilizo estrategias donde el juego es el eje primordial para fortalecer los diferentes movimientos dentro de la psicomotricidad</p>
<hr/>	
<p>Entrevistado 4</p> <p>Licda. Gladys Álvarez CECIB. “Carlos Vicente Sigcha”</p>	<p>Mediante el juego y actividades recreativas dentro o fuera de clases</p>
<hr/>	
<p>Palabras Claves</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juego • Actividades lúdicas- recreativas
<hr/>	
<p>Entrevistador</p>	<p>2. ¿En qué edades considera importante estimular el área psicomotriz fino?</p> <p>Si</p> <p>No</p> <p>Porqué</p>
<hr/>	
<p>Entrevistado 1</p> <p>Escuela De Educación Básica “Argentina” Licda. Rocío Guilcazo</p>	<p>A un niño se debe estimular desde cuando está en el vientre, de esa manera logran desarrollarse de mejor manera.</p>

Entrevistado 2

Escuela “Francisco Miranda “

Lic. Mayra Velasco

La estimulación es importante por lo tanto todo ser humano debe estar estimulado desde cuando nacen, inclusive mientras van creciendo.

Entrevistado 3

Licda. Victoria Cárdenas Unidad
Educativa “Beatriz Cerda”

Considero yo que la estimulación es esencial dende cuando el niño está en el vientre de la madre.

Entrevistado 4

Licda. Gladys Álvarez CECIB.
“Carlos Vicente Sigcha”

Para mi estimular el área motriz es desde cuando un niño nace, hasta cuando llegue hasta el último día de su vida porque mientras va desarrollándose de igual manera se está estimulando.

Palabras Claves

- Estimulación desde el vientre
- Estimulación nace- muere

Entrevistador

3. ¿Cree usted que el garabateo controlado fortalece la psicomotricidad fina?

Si

No

Porqué

Entrevistado 1	Si, el garabateo ayuda a la psicomotricidad fina
Escuela De Educación Básica “Argentina”	
Licda. Rocío Guilcazo	

Entrevistado 2	El garabateo si fortalece al desarrollo de la psicomotricidad del infante, es por ello que trabajo todos los días con actividades de trozos.
Escuela “Francisco Miranda “	
Lic. Mayra Velasco	

Entrevistado 3	Un niño mientras haga más actividades de garabateo más desarrollada tendrá su pinza digital
Licda. Victoria Cárdenas Unidad Educativa “Beatriz Cerda”	

Entrevistado 4	El garabateo es importante en la infancia gracias a ella se desarrolla la pinza digital y esto ayuda al futuro al estudiante.
Licda. Gladys Álvarez CECIB. “Carlos Vicente Sigcha”	

Entrevistador	4. ¿Qué materiales utiliza para que el niño identifique las diferentes texturas del entorno natural?
----------------------	--

Entrevistado 1	Dentro de aula de clase el material que utilizo es el libro sensorial gracias a ella se facilita reconocer diferentes texturas, además esto enriquece su conocimiento.
Escuela De Educación Básica “Argentina”	

Licda. Rocío Guilcazo

Entrevistado 2

Escuela “Francisco Miranda “

Lic. Mayra Velasco

Para que mis alumnos reconozcan las diferentes texturas ejemplifico con objetos dentro del aula y ejemplifico con objetos de la naturaleza

Entrevistado 3

Licda. Victoria Cárdenas Unidad Educativa “Beatriz Cerda”

En mi caso ejemplifico más con los objetos que nuestra naturaleza tiene y como los niños son curiosos ellos investigan por sí solo y tienen un conocimiento de cómo se siente cada textura.

Entrevistado 4

Licda. Gladys Álvarez CECIB.
“Carlos Vicente Sigcha”

Para diferenciar las diferentes texturas, ejemplifico con materiales del aula y rara vez salimos fuera de la institución educativa para poder identificarlos.

Palabras Claves

- Materiales didácticos
 - Ejemplificación con objetos del aula y de la naturaleza
-

Entrevistador

5. ¿Considera usted que la estimulación es importante para el desarrollo de pequeños movimientos?

Si

No

Porqué

<p>Entrevistado 1</p> <p>Escuela De Educación Básica “Argentina”</p> <p>Licda. Rocío Guilcazo</p>	<p>Si, por ello la estimulación temprana es la base de la Educación Inicial ya que ellos tendrán bases a futuras que les ayudara a realizar movimientos</p>
<p>Entrevistado 2</p> <p>Escuela “Francisco Miranda “</p> <p>Lic. Mayra Velasco</p>	<p>La estimulación si es importante y se lo desarrolla mediante la aplicación de diferentes actividades que generen movimiento.</p>
<p>Entrevistado 3</p> <p>Licda. Victoria Cárdenas Unidad Educativa “Beatriz Cerda”</p>	<p>Si, es muy importante, pero en la actualidad no se pone en práctica y más en las escuelas rurales</p>
<p>Entrevistado 4</p> <p>Licda. Gladys Álvarez CECIB. “Carlos Vicente Sigcha”</p>	<p>La estimulación es primordial pero que mejor sería que en la actualidad exista un aula en cada escuela para mejor este proceso.</p>
<p>Palabras Claves</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso de desarrollo • Actividades • Estrategias • Coordinación de movimientos
<p>Entrevistador</p>	<p>6. ¿Cómo usted fomenta el respeto y el cuidado del entorno natural?</p>

Entrevistado 1

Escuela De Educación Básica
“Argentina”

Licda. Rocío Guilcazo

Atreves del diálogo indicándoles la importancia que tiene el respetar cada uno de los recursos que dispone nuestra naturaleza

Entrevistado 2

Escuela “Francisco Miranda “

Lic. Mayra Velasco

Por medio de la valoración por ejemplo poniéndole un ejemplo con una parte de ellos por ejemplo les gustaría que su cuerpito este maltrato o lastimado y así enseñarles a cuidar ya que la naturaleza es vida

Entrevistado 3

Licda. Victoria Cárdenas Unidad
Educativa “Beatriz Cerda””

Fomentamos el cuidado de las naturalezas enseñándoles que tienen que cuidar primero las naturalezas enseñándolos a reciclar, clasificar la basura inorgánicas y orgánicas a cuidar los medios en donde están como ustedes ven estamos alrededor de ríos, montañas, arboles, se les enseña a los niños a cuidar los ríos para no tener inundaciones y de esa manera van aprendiendo y se los educa desde edades muy tempranas

Entrevistado 4

Licda. Gladys Álvarez CECIB.

“Carlos Vicente Sigcha”

Al igual conversamos con los niños que deben cuidar la naturaleza, les ponemos ejemplos de que debemos cuidar las plantas ya que ellos nos dan vida

Palabras Claves

- Eje de enseñanza
- Ejemplificación
- Utilización de estrategias

Entrevistador

7. ¿Usted realiza material didáctico con recursos del entorno natural?

Si

No

Porqué

Entrevistado 1

Si lo realizamos no frecuentemente, pero si hacemos uso de ella.

Escuela De Educación Básica
“Argentina”

Licda. Rocío Guilcazo

Entrevistado 2

Si realizo material didáctico con elementos que nos provee la naturaleza

Escuela “Francisco Miranda “

Lic. Mayra Velasco

Entrevistado 3

Si lo realizo de acuerdo a la planificación, en la cual nos detalla diferentes actividades.

Licda. Victoria Cárdenas Unidad
Educativa “Beatriz Cerda”

Entrevistado 4

Licda. Gladys Álvarez CECIB.
“Carlos Vicente Sigcha”

Si lo realizo y ejemplifico de que este hecho para que los niños entiendan inclusive el cómo se realizó y para que se utiliza.

Palabras Claves

- Planificación diaria – semanal
 - Utilización
 - Material didáctico
-

Óptica de la cuatro docentes a partir de la entrevista realizada desde la base de siete preguntas abiertas sobre “Los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en Educación Inicial”. Para efectos de análisis e interpretación fue necesario determinar códigos a los docentes entrevistados:

Docente de la Escuela de Educación Básica “Argentina” Licda. Rocío Guilcazo, código E1.

Docente de la Escuela “Francisco Miranda” Lic. Mayra Velasco, código E2

Docente de la Unidad Educativa “Beatriz Cerda” Licda. Victoria Cárdenas, código E3

Docente del CECIB. “Carlos Vicente Sigcha” Licda. Gladys Álvarez, código E4

Pregunta 1

¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la psicomotricidad fina?

Las cuatro entrevistadas plantearon que utilizan como estrategias didácticas las actividades lúdicas, a través de juegos en los rincones de construcción, dramatización,

de música y de lectura, en el juego de construcción es en el que más desarrollaron la psicomotricidad fina porque coordinan los músculos pequeños entre los dedos

Para (Banegas Cabrera, 2017) las estrategias permiten reconocer principios, criterios, y procedimientos que configuran la forma de actuar de un docente en su proceso de enseñanza – aprendizaje, en el nivel inicial las estrategias son todos aquellos recursos, medios, o actividades, el cual tiene como objeto aportar saberes, experiencias, emociones entre otras.

Al contrastar la teoría con la práctica, se ratifica que utilizar estrategias para fortalecer los movimientos pequeños es esencial dentro de la psicomotricidad fina; por ello es muy importante que las docentes utilicen estrategias específicas y variadas en cuanto a la estimulación psicomotriz fina.

Pregunta 2

¿En qué edades considera importante estimular el área psicomotriz fina?

Las entrevistadas E1, E3, considera que las edades a estimular son desde cuando el infante está en el vientre, mientras E2, E4 consideran que la estimulación psicomotriz es importante desde cuando nacen hasta cuando mueren.

Según (Unir, 2020) detalla que “Fomentar y trabajar el área psicomotriz fina en la primera infancia es fundamental y, sobre todo, de 0 a 3 años, es vital ya que desarrollan diferentes áreas como, motriz, cognitivo, afectivo y de lenguaje mientras crecen y juegan estarán trabajando movimientos y conociendo el entorno que lo rodea” (p.5).

De acuerdo con la literatura científica la edad para estimular el área psicomotriz es de los 0- 3 años de edad; lamentablemente las docentes tienen un desconocimiento en estos temas, ya que un niño no puede ser estimulado desde el vientre, porque para estimular se necesita de un cuerpo que genere movimientos pequeños, porque lo esencial es trabajarlo en edades tempranas para prevenir problemas en el futuro.

Pregunta 3

¿Cree usted que el garabateo controlado fortalece la psicomotricidad fina?

Las 4 entrevistadas manifiestan, que el garabateo si ayuda a la psicomotricidad fina, es por ello que los niños mientras más trozos realicen, mejor será su estimulación en cuanto a pinza digital

Para (Neurovid, 2019) el garabateo mantiene un orden lógico en el que se va dando el proceso, son los primeros intentos de dibujo de nuestros niños, el garabateo controlado es el más importante ya que el niño identifica los movimientos y los trazos generando conexión visual y manual (16).

Como investigadora estamos de acuerdo con la definición del autor, como se sabe el garafateo es impredecibles en los primeros años, pero se debe seguir un orden lógico para dar paso a este proceso, porque un garabateo desordenado hace que el niño no tenga ninguna intención o sentido lógico; las docentes educadoras deben diferenciar entre un garabateo desordenado y uno controlado.

Pregunta 4

¿Qué materiales utiliza para que el niño identifique las diferentes texturas del entorno natural?

Las entrevistadas manifiestan que trabajan con materiales didácticos específicos para que los niños reconozcan diferentes texturas sensoriales, recalcan que no trabajan mucho con los recursos del entorno pero que si ejemplifica.

Para (González, 2019)“El medio natural facilita a los niños una estimulación de forma natural ofreciéndoles experiencias sensoriales excelentes con elementos que están situados de manera natural y espontanea sin la intervención de una persona adulta”.

Por ende, como investigadoras coincidimos con el argumento de la autora, como se conoce el medio natural provee de números beneficios que favorece a que el niño pueda

discriminar diferentes texturas por medio de objetos, elementos del medio natural; a las docentes se le recomienda tomar en cuenta que el trabajar con la naturaleza genera aprendizajes directos y significativos.

Pregunta 5

¿Considera usted que la estimulación es importante para el desarrollo de pequeños movimientos?

Las entrevistas E1, E2 mencionan que la estimulación es esencial en el proceso de desarrollo de todo niño y por medio varias actividades y estrategias el infante coordinara mejor los movimientos, las docentes E3, E4 consideran que si es importante pero hoy en la actualidad la estimulación es algo que no se practica en las escuelas.

Investigadores como (Revilla & Palacios, 2020) concuerdan que La estimulación de la psicomotricidad en Educación Inicial es fundamental porque potencia y favorece al desarrollo integral de los niños, justamente es mediante juegos, ejercicios, actividades y recursos útiles y novedosos que proveerá formar su personalidad, su adaptación al medio y relaciones interpersonales con sus compañeros.

Por ende, coincidimos con lo dicho por los autores y las 2 docentes educadoras, la estimulación dentro del nivel Inicial es esencial mismo que permiten al niño generar fortalezas, movimientos que ayuden al desarrollo motriz, cognitivo, afectivo social, mediante la manipulación de objetos, o actividades con materiales concretos.

Pregunta 6

¿Cómo usted fomenta el respeto y el cuidado del entorno natural?

Las 4 entrevistadoras mencionan que el cuidado del medio ambiente es eje de enseñanza principal en los primeros años de vida, mismas que los enseñan mediante la utilización de diferentes estrategias como, dramatización, teatro, canciones y juegos para que los infantes en el presente y futuro cuiden de ella y la respeten.

Según (Verónica, 2019) “El cuidado del medio ambiente ayuda alcanzar la convivencia con el ser humano permitiendo quererse a sí mismo y querer el hábitat en el cual se desarrolla, de esta manera se van formando valores y la conciencia positiva en el infante estableciendo normas que favorece tanto al individuo como el ecosistema”.

Por ende, como investigadoras concordamos con las diferentes opiniones tanto del autor como de las docentes educadoras, puesto que en Educación Inicial enseñar sobre el cuidado del medio ambiente es fundamental y que mejor enseñarles mediante talleres, canciones, juegos, dramatizaciones entre otros permitiendo al niño respetar estos medios y de esa manera tener un ambiente armónico y de paz.

Pregunta 7

¿Usted realiza material didáctico con recursos del entorno natural?

Las cuatro investigadoras manifiestan que, si realizan y utilizan materiales del entorno natural, lo que no lo hacen es frecuentemente sino, solo cuando la actividad este descrita en la planificación diaria o semanal.

Según (Rodríguez, 2022) Los materiales didácticos representan un apoyo dentro del proceso educativo, puesto que permite que los estudiantes logren el desarrollo cognitivo, psicomotor, socioemocional, auditivo y del lenguaje.

Sin duda laguna el realizar material didáctico benefician tanto al docente para enseñar como al estudiante para aprender de ella mismas que facilita la estimulación y la interacción con los demás objetos o personas.

Al sistematizar los resultados de entrevista realizada a cuatro docentes se concluye que: las docentes trabajan con estrategias didácticas, consideran que la edad para estimular es desde el vientre, mencionan que el garabateo controlado si ayuda a la psicomotricidad fina, detallan que los niños identifica las diferentes texturas a través de los materiales didácticos, si consideran que la estimulación en el área psicomotrices

es esencial en el proceso de desarrollo de los niños/as, manifiestan que el autoaprendizaje si proporciona aprendizaje.

Dichos resultados son dan a conocer que el docente educador presenta desconocimiento en algunas preguntas planteadas, dándonos a conocer que no está preparada a impartir un aula de clase, por ello es esencial que los mismos se capaciten para propiciar a sus alumnos una educación de calidad y calidez.

24. RESULTADOS OBTENIDOS

Resultados obtenidos de la observación realizada a los niños/as de Educación Inicial y sub nivel inicial 1 las diferentes unidades educativas.

Indicador 1.

Conoce sus nombres y apellidos

Se observó a 62 niños de las diferentes instituciones educativas de las cuales 3 niños desarrollaron las siguientes destrezas como él comunica sus nombres y apellidos también conocen los nombres y apellidos de sus padres; 58 niños se encuentran en el proceso de aprendizaje; y 1 no desarrolla.

Según (Otálvaro Murillo & Romero Gamboa, 2021) En este sentido, la identidad asumida por los niños y las niñas corresponde a la maneras de desenvolverse con las personas que tienen a su alrededor; con base en estos comportamientos, el niño o niña adquiere una identidad única a través de la cual asume como propias las formas de pensar, actuar y sentir de los círculos sociales más próximos, este proceso no es mecánico y unilateral, sino que permanece intermediado por lo objetivamente atribuido del contexto y la subjetividad asumida de su propio ser

Es evidente que alrededor de la edad entre tres a cuatro años, la mitad del grado los niños no reconozcan sus nombres y apellidos de tal manera que es una parte esencial para la formación de su identidad, y alrededor de 1 niño aún no está preparado para que

el infante aprenda a decir su nombre finalmente 3 niños si consiguen desarrollar las destrezas de los indicadores. Indicador 2.

Identifica su edad

Al momento de realizar la observación se identificó que 2 niños desarrollan la destreza de identificar su nombre, y 55 niños que aún se encuentran en proceso por saber su edad y 5 niños que no desarrollan este indicador, esto se debe a que los padres de familia no incluyan a sus hijos características primarias en su desarrollo integral.

Según Peralta (Gutiérrez Duarte & Ruiz León, 2018) testifica que el contexto actual demanda que los niños y las niñas sean estimados como seres afectuosos y cognoscentes que traen consigo, desde el momento en el que nacen, lo cual permite continuar con su progreso gracias a las prácticas de aprendizaje que les provee un ambiente “de afecto, protección y oportunidades.

El desarrollo de esta destreza, la mayoría de niños no han alcanzado esta habilidad, por tal motivo es fortalecer esta área ya que puedan tener alguna dificultad o falencia por ello se debe trabajar con actividades ya sea pictogramas o estrategias para mejorar su proceso de aprendizaje.

Indicador 3

Identifica el nombre de su localidad

A partir de la observación 34 niños/as desarrollan esta destreza, y 27 niños/as restantes se encuentran en proceso y 1 niño no desarrolla la destreza.

Según (León, 2019) menciona que las intervenciones tempranas desarrollan mayor posibilidad de obtener un desarrollo infantil adecuado. Por ello se supone que la atención se tiene como propósito potenciar y fortalecer sus habilidades y destrezas para generar en el alumno mejores conocimientos a la vez el desempeño durante su vida. El

desarrollo integral infantil percibe tanto en el desarrollo de sus áreas como físico, cognitivo y motriz

Se puede observar que un buen grupo de niños, si reconocen el nombre de su localidad lo cual implica que se encuentran un estado regular, pero si necesitan reforzar sus conocimientos para obtener mejores resultados, de la misma manera se observó un grupo menor donde los infantes tienen conocimientos bajos y esto se debe a varios factores por tal motivo la docente debe ir trabajando con estrategias o métodos para un mejor proceso.

Indicador 4.

Es expresivo con su docente y compañeros.

Se observa que 4 niños/as si logran cumplir con este indicador y si son expresivos con su docente y compañeros, mientras tanto 57 niños/as aún están en proceso, y 1 niño no desarrolla esta destreza. Según (Cámere, 2009) cada alumno aporta a la relación su propio marco de referencia, su manera de ser, su intimidad, sus necesidades, emociones y prejuicios, que influyen en sus comportamientos y respuestas.

La mayoría de los niños no son expresivos con su docente y compañeros, así mismo es importante reconocer que un grupo pequeño de niños si son expresivos con sus compañeros, esto se debe a factores de ya sea como la convivencia con sus padres u otros factores y esto incita a un bajo rendimiento académico lo cual se debe buscar estrategias con el fin de lograr un aprendizaje significativo en el infante.

Indicador 5.

Localiza por sí mismo los materiales de trabajo

A partir de la observación 62 niños/as si reconocen el lugar de dichos objetos o materiales para elaborar cualquier actividad.

Según (Cantalejo, 2017) los materiales, palpablemente tienen que estar al alcance de todos los niños y ser expuestos de forma provocativa y atractiva, invitando a que sean manipulados y explorados más allá de su fin original, dando lugar a interacciones más libres que puedan desencadenar nuevas experiencias.

Conocer que la gran mayoría de niño/as si desarrollan esta destreza es significativo ya que no poseerán problemas en el transcurso de su vida, y los infantes encontrarán sus objetos o materiales en el lugar que dejen. Por lo cual la docente debe forjar más esta destreza para crear mentes más abiertas desarrollando sus habilidades y destrezas.

Indicador 6

Es activo y curioso

Mediante la dicha observación hubo 15 niños/as que, si desarrollaron la siguiente destreza “ser activo y curioso” en sus actividades, por otro lado, existen 15 niños/as que están en un proceso regular y aún no logran desarrollar completamente el proceso de ser curiosos en el medio que lo rodea, finalmente hubo 2 niños que no desarrollan en este asunto.

Según (Madrigal Barajas & Valle Rubio, s.f) menciona que el infante es un ser activo siempre y cuando sea capaz de preguntar, observar, analizar y reflexionar hasta cumplir con el objetivo propuesto. De igual manera, se considera activo cuando se da cuenta que cometió algún error cuando pregunta o pide ayuda u opiniones a alguien que sabe más que él y, por consiguiente, lo cual el ser es capaz de contrastarlas con situaciones similares las cuales lo lleven a la razón sobre lo que cree correcto e incorrecto de sus acciones.

Debemos saber que los niños mantienen la parte de ser curiosos y activos ante cualquier actividad y por ende son curiosos con el medio que los rodea ya que despiertan su área del descubrimiento y exploración por lo tanto un grupo de niños no consiguen desarrollar esta destreza ya que esto se deba a su timidez o vergüenza por lo cual se

debe crear ambientes cómodos donde se sientan libres sin ser juzgados, al contrario, brindando un aprendizaje jugoso.

Indicador 7.

Presta atención a la clase realizada por su docente

A partir de la observación hay 9 niños/as que si han logrado desarrollar esta destreza “presta atención a la clase realizada por su docente”, 50 niños que aún están en proceso para mejorar esta destreza y 3 niños que aún no desarrollan esta destreza. Según (Sarmiento Santana, 2007) aprendizaje, es un proceso activo “en el cual cumplen un rol fundamental como la atención, la memoria, la imaginación, el razonamiento el alumno elabora y asimila los conocimientos que va construyendo y que debe incorporar en su mente en distribuciones definidas y ordenadas”.

Conocer que la gran mayoría de niños no desarrollan esta destreza es preocupante ya que si los niños no prestan atención tienden a perder sus capacidades y razonamientos, por otro lado, existe un grupo pequeño niños que, si prestan atención a la docente, finalmente se puede deducir que los infantes presentaran un bajo desarrollo de sus competencias lo cual la docente debe usar estrategias o métodos para motivar a los niños a comprender la clase.

Indicador 8

Utiliza correctamente el lápiz o crayón

Se observo que 12 niños lograron desarrollar la destreza “Utiliza correctamente el lápiz o crayón”, 40 niños aún se encuentran en proceso, y 10 niños todavía no desarrolla esta destreza. Según (Ordesa, 2022) conforme avanza este control, el niño va logrando un dominio de la actitud que posibilita conservar los hombros y las muñecas para ir dominando la fuerza en la musculatura del brazo, de la mano y de los dedos. Solo entonces el agarre del lápiz podrá ser adecuado.

Es evidente que un grupo menor de niños/as si pueden utilizar correctamente el lápiz aplicando adecuadamente su pinza digital, por otro lado, existe un grupo mayor niños/as que aún no logran desarrollar el uso adecuado del crayón, para lo cual la docente debe buscar estrategias y métodos para que infante tenga un buen agarre del lápiz para así formar niños con una excelente escritura.

Indicador 9.

Expresa libremente sus sentimientos

Mediante la observación realizada 2 niños si han logrado desarrollar la siguiente destreza “expresa libremente sus sentimientos”, 40 niños están en proceso, y 3 niños que no desarrollan. Según (Buceta Martín, 2019) A nivel cognitivo, el desarrollo del niño está profundamente relacionado con su crecimiento social y afectivo, así los avances en el desarrollo psíquico se manifiestan en tres dimensiones: entre la construcción del desarrollo integral, las relaciones con los iguales y las relaciones con los adultos

Al observar que existe un pequeño grupo que si desarrollan esta destreza también se debe tener en cuenta que más de la mitad de niños/as no logran desarrollar por completo esta habilidad, es preocupante ya que su período escolar ha finalizado y aún existen niños/as con problemas de mostrar sus sentimientos ya sea a su familia, docente o compañeros, por lo cual la maestra debe buscar métodos donde los niños convivan y mejore su proceso de expresar sus emociones hacia los demás

Indicador 10.

Tiene contacto con los recursos del medio ambiente

A partir de la observación hubo 35 niños que, si han logrado desarrollar la destreza, “tiene contacto con los recursos del medio ambiente”, 25 niños aún se encuentran en proceso, y 2 niños no logran desarrollar la destreza.

Según (Velásquez Sarria, 2005) el aprendizaje y medio ambiente están unidos por lazos fuertes, pues no hay aprendizaje sin contacto e interacción con la naturaleza. De esta forma, el medio ambiente se constituye en un recurso didáctico para beneficiar el aprendizaje dentro y fuera de las instituciones. Vale la pena resaltar que cuando se habla de escuela no se refiere únicamente a la educación básica primaria, sino también a la secundaria, media y superior.

Al existir 35 niños/as, que desarrollan esta destreza se debe reforzar aún estos conocimientos por otro lado existe un grupo de niños que su proceso de aprendizaje es bajo, se debe tomar en cuenta que los niños aprenden mediante la exploración y el descubrimiento por aprender nuevas cosas, por tal motivo para generar resultados favorables se debe utilizar materiales del medio ambiente para desarrollar actividades donde la docente participara y ayudara a captar mejores sus conocimientos.

Indicador 11

El uso de su pinza digital es adecuado para realizar diferentes actividades con materiales manipulables.

Se observó que 37 niños si logran desarrollar la siguiente destreza “El uso de su pinza digital es adecuado para realizar diferentes actividades con materiales manipulables”, 19 niños que aún se encuentran en proceso, y 6 niños que no logran desarrollar.

Según para (Roldan Condo, 2022) , indica que: la pinza digital es un movimiento motor que forma parte de la educación psicomotriz de los niños/as, cuyo objetivo es estimular destrezas y habilidades que ejecuten con exactitud movimientos entre dedos y manos.

Al evidenciar que un grupo de niños no desarrolla adecuadamente su pinza digital es preocupante ya que desde la infancia se debe enseñar a los niños mediante estrategias el adecuado uso de su pinza digital ya que esto servirá a lo largo de su vida. Como docente se debe trabajar en las habilidades motrices ya que esto permitirá estimular

ciertas áreas más pequeñas como, sus dedos, huesos y músculos donde permitirá la coordinación ante cualquier actividad.

Indicador 12

Posee una adecuada coordinación óculo-manual

A partir de la observación 48 niños/as si desarrollan esta destreza “Posee una adecuada coordinación óculo-manual”, 10 niños/as aún se encuentran en proceso y 4 niños/as que no desarrollaron la destreza.

Según (Granillos Ambuludi, 2013) la coordinación se define como: “el control nervioso de las contracciones musculares en el cumplimiento de los actos motores o como la acción de los músculos productores de movimientos en el movimiento exacto y la ligereza adecuada.

Se puede recalcar que aún existe niños que no logran desarrollar con eficacia esta destreza lo cual es preocupante, debido a que los niños se distraen fácilmente en clases y no prestan el interés por aprender cosas nuevas, se debe tener en cuenta que para realizar actividades se necesita su de sus habilidades cognitivas y como docente se debe trabajar en estas áreas para fomentar su coordinación entre ojos y manos.

Indicador 13

Realiza sus actividades de manera satisfactoria

Mediante la observación se recalcó que 5 niños/as si desarrollan la destreza “realiza sus actividades de manera satisfactoria”, y 57 niños que aún se encuentran en proceso.

Para (Gil G & Sánchez G, 2004) menciona que el nivel Inicial o Preescolar comprende la atención de los niños, a partir de su concepción hasta los 6 años. El objetivo primordial es contribuir con el progreso infantil, así mismo se pretende ofrecer una mejor atención a partir de ambientes que beneficien su crecimiento y desarrollo en los

aspectos físicos, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje. Por ello se considera que el niño es un ser excelente con necesidades, características e interés.

Es evidente que más de la mitad del grupo de niños no realizan sus actividades de manera satisfactoria conociendo que son seres únicos, se debe tomar que para mejorar su desarrollo integral es a través de ambientes recreativos, de la misma manera se requiere el control de la docente y padres de familia para que sus actividades sean versátiles.

Indicador 14

Los movimientos finos están correctamente coordinados.

A partir de la observación 27 niños/as si están desarrollando la destreza, y 30 niños que aún se encuentran en proceso, finalmente 5 niños que se encuentran en un proceso deficiente de sus habilidades.

Según (Chujutalli Morí & Teagua Ríos, 2020) consideran “la motricidad fina como el progreso de los movimientos musculares más pequeños que les facilita a los niños realizar trabajos más minuciosos que son: remendar, trazar, colorear, entretejer, enhebrar objetos pequeños en hilos”. A través de esto se procede el “desarrollo de músculos que se utilizan para la elaboración de actividades que requieren claridad y seguridad y requieren de la coordinación del movimiento ocular”.

Se pudo evidenciar que un grupo de niños si tienen sus movimientos finos coordinados, existe un grupo de niños que no están estimulados en sus movimientos finos ya que esto se debe a no realizar actividades como el trozado o colorear ya que esto permite favorecer a tener un mejor desenvolvimiento en sus actividades diarias.

25. DISCUSIÓN

Al sistematizar los resultados de entrevista realizada a cuatro docentes se concluye que: las docentes trabajan con estrategias didácticas, consideran que la edad para estimular

es desde el vientre, mencionan que el garabateo controlado si ayuda a la psicomotricidad fina, detallan que los niños identifica las diferentes texturas a través de los materiales didácticos, si consideran que la estimulación en el área psicomotrices es esencial en el proceso de desarrollo de los niños/as, manifiestan que el autoaprendizaje si proporciona aprendizaje.

Dichos resultados son dan a conocer que el docente educador presenta desconocimiento en algunas preguntas planteadas, dándonos a conocer que no está preparada a impartir un aula de clase, por ello es esencial que los mismos se capaciten para propiciar a sus alumnos una educación de calidad y calidez.

Al sistematizar los resultados de la observación acerca de la psicomotricidad fina mediante el uso de los recursos naturales se constató que el promedio de los niños/as que no desarrollaron algunas de las destrezas de los 14 indicadores fueron 3 niños que se encuentran bajos en conocimientos habilidades y destrezas, 40 niños/as que aún se encuentran en proceso por desarrollar sus destrezas y 19 niños/as que desarrollaron completamente sus destrezas a partir de los indicadores, incluyendo que estas destrezas se tuvo que estimular en el transcurso del año escolar, por lo tanto como consecuencia los niños y niñas transcurrían a cursos superiores con déficits de conocimientos ya que esto perjudica tanto en su desarrollo integral y el transcurso de sus ciclos académicos. Ver Tabla 5.

Tabla 5. Resultados obtenidos de los niños/as

Indicadores	Desarrolla	En Proceso	No desarrolla	Total	Total	62
1. Conoce sus nombres y apellidos	3	58	1	62	Promedio Total	1
2. Identifica su edad	2	55	5	62		
3. Identifica el nombre de su localidad	34	27	1	62		
4. Es expresivo con su docente y compañeros	4	57	1	62		
5. Localiza por sí mismo los materiales de trabajo	62			62		
6. Es activo y curioso	15	45	2	62		
7. Presta atención a la clase realizada por su docente	9	50	3	62		
8. Utiliza correctamente el lápiz o crayón	12	40	10	62		

9. Expresa libremente sus sentimientos	2	57	3	62
10. Tiene contacto con los recursos del medio ambiente	35	25	2	62
11. El uso de su pinza digital es adecuado para realizar diferentes actividades con materiales manipulables.	37	19	6	62
12. Posee una adecuada coordinación óculo manual	48	10	4	62
13. Realiza sus actividades de manera satisfactoria	5	57		62
14. Los movimientos finos están correctamente coordinados	3	58	1	62
Promedio	19	40	3	62

Nota: Elaboración Propia

26. IMPACTO

El presente proyecto de investigación genera un impacto socio educativo a partir de la información del diagnóstico levantado, entre los principales aspectos tenemos:

- Docentes encargadas sin mención en Educación Inicial
- Aula de clase compartida con años superiores

A partir de esta carencia surge la necesidad de dar alternativas de solución desde una perspectiva didácticas y pedagógica frente al desarrollo de la estimulación de la psicomotricidad fina mediante el uso de materiales del entorno:

Los beneficios directos son las diferentes instituciones educativas que se encuentran en la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia Tingo La Esperanza, se estima a que las docentes encargadas se capaciten en el proceso educativo Inicial mismos, que ayudaran a que los infantes estén correctamente estimulados en cuanto al desarrollo del área psicomotriz fina, se puede lograr mediante el uso de los materiales del entorno mediante la realización de diferentes actividades de aprendizaje.

Como menciona el mismo Ministerio de Educación el compartir una aula dentro del proceso educativo dificulta que el niño/a tenga un aprendizaje individual y significativo, generando en los mismo un desinterés en aprender o realizar cualquier actividad, para ello se estima a que las autoridades de las diferentes instituciones tomen carta en el asunto para cada nivel educativo este acorde a la edad y el nivel en el cual pertenece y de esa manera el infante pueda recibir la enseñanza acorde a su malla curricular.

27. CONCLUSIONES

- El análisis y la investigación se realizó a través de diferentes fuentes teóricas y conceptuales que fueron de gran apoyo, gracias a las contribuciones de varios autores que manifiestan acerca de la estimulación en la psicomotricidad fina mediante el uso de los recursos naturales, lo que permitió fundamentar el marco teórico.
- Por medio de la aplicación de los instrumentos de la recolección de la información como la técnica de la entrevista, la técnica de la observación, fue evidente conocer que las docentes, realizan actividades de estimulación, pero en base a materiales u objetos plásticos y lamentablemente no utilizan materiales del entorno natural como un elemento primordial para la elaboración de materiales didácticos lo cual aportará para el desarrollo psicomotriz.
- Se pudo establecer que las escuelas rurales en donde se hizo el diagnóstico, no existen muchos alumnos de nivel inicial, porque son instituciones uni y pluri docentes, donde se evidenció que los docentes planifican las mismas actividades educativas para el nivel inicial como educación básica lo que ha generado déficits en la formación integral de los niños en los aspectos psicomotricidad fina.

28. RECOMENDACIONES

- Se sugiere valorar la información y mantener continuamente actualizada la información sobre los recursos naturales para estimular la psicomotricidad fina en Educación Inicial para lograr obtener un mejor conocimiento y un aprendizaje significativo del tema.
- Las docentes educadoras, deben elaborar materiales didácticos haciendo uso de los recursos reciclables del entorno natural del sector rural, puesto que los niños son de bajos recursos y de esta manera se beneficiarán con los procesos de estimulación y el fortalecimiento de la psicomotricidad fina y a la vez se propicia el cuidado del medio ambiente.
- Se debe solicitar a las autoridades de las instituciones educativas del sector rural gestionar ante el Ministerio de Educación, que se llene las vacantes de los docentes de los diferentes años de Educación Inicial y Básica, lo que facilitará los proceso de enseñanza- aprendizaje de cada año escolar, del mismo modo a las docentes educadoras trabajar de manera creativa y participativa con la finalidad de fortalecer el área del desarrollo psicomotriz fino, además revisar constantemente las nuevas experiencias y aprendizajes propiciados a la Educación Inicial, ya que está sujeta a cambios contantes.

29. REFERENCIAS

Arias, F. G. (2006). El proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica. tauniversity.org. Obtenido de https://tauniversity.org/sites/default/files/libro_el_proyecto_de_investigacion_de_fidias_g_arias.pdf

Augusta Valle, T. (2022). La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación. Pontificia Universidad Católica del Perú. San Miguel- Lima: files.pucp.education/. Obtenido de <https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA-20221.pdf>

Banegas Cabrera, T. M. (2017). Estrategias metodologicas para mejorar la motricidad fina. Cuenca- Ecuador: dspace.ups.edu.ec. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14691/1/UPS-CT007218.pdf>

Benzant, Y. (2015). La estimulación temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atención a niños con factores de riesgo de retraso mental. Centro Universitario de Guantánamo. Cuba: EduSol. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747192008.pdf>

Bravo Trujillo, S. C. (2016). Motricidad fina en los niños de inicial. Lima - Perú. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17612/B_Trujillo_BSC.pdf?sequence=6&isAllowed=y#:~:text=Rodr%C3%ADguez%20\(2012\)%20mencion%C3%B3%20que%20en,90](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17612/B_Trujillo_BSC.pdf?sequence=6&isAllowed=y#:~:text=Rodr%C3%ADguez%20(2012)%20mencion%C3%B3%20que%20en,90)

Bravo Trujillo, Silvia Cristina. (2016). Motricidad fina en los niños de inicial. Lima - Perú: Repositorio.ucv.edu.pe/. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17612/B_Tr

jillo_BSC.pdf?sequence=6&isAllowed=y#:~:text=Rodr%C3%ADguez%20(2012)%20mencion%C3%B3%20que%20en,90).

Buceta Martín, R. (2019). Propuesta de unidad didáctica sobre las emociones en educación infantil. Universidad de Sevilla . España : idus.us.es. Obtenido de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/91159/BUCETA%20MARTIN%20%20RAQUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cajisaca Inga, E. J., & Orellana Sarmiento, G. C. (s.f.). Desarrollo de la motricidad fina mediante las técnicas grafoplásticas. Azoguez - Ecuador: repositorio.unae.edu.ec/. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2770/1/TIC-CAJISACA%20-%20ORELLANA.pdf>

Cámere, E. (2009). La relación profesor-alumno en el aula. Obtenido de <https://entreducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>

Cantalejo, N. P. (2017). La organización del ambiente escolar en Educación Infantil. Obtenido de <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/la-organizacion-del-ambiente-escolar-educacion-infantil/>

Chujutalli Morí, B., & Teagua Ríos, M. R. (2020). Motricidad fina en niños y niñas. Facultad de Educación y Humanidades . San Juan Bautista – Maynas - Loreto: repositorio.ucp.edu.pe/. Obtenido de <http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1363/CHUJUTALLI%20MOR%C3%8D%20BELLA%20Y%20TEAGUA%20R%C3%8DOS%20M%C3%93NICA%20RITA%20-%20TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Currículo de Educación Inicial. (2014). (educacion.gob.ec, Ed.) Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-
INICIAL.pdf

Eisner. (2004). El arte y la creacion de la mente. Madrid: Paidos. Recuperado el 30 de 06 de 2023, de file:///C:/Users/usuario/Downloads/DialnetElDesarrolloSensorialEnLaEtap aDeInfantilATravesDeL-8529953.pdf

Feria Avila, H., Matilla González, M., & Mantecón Licea, S. (2020). La entrevista y la encuesta, métodos o técnicas de indagación empírica. Obtenido de file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaEntrevistaYLaEncuesta-7692391.pdf

García barrón, M. V. (2016). La psicomotricidad Fina en los alumnos de educación preescolar. Zamora -Ecuador. Recuperado el 15 de 07 de 2023, de <http://200.23.113.51/pdf/33815.pdf>

Gil G, M., & Sánchez G, O. (2004). Educación inicial o preescolar: el niño/a menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela: www.redalyc.org. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602713.pdf>

Gómez. (2006). Cuestionario. virtual.urbe.edu/. Obtenido de <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0092769/cap03.pdf>

Gómez Barreto, I., & Contreras Jordán, O. R. (2019). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde la educacion. rieoei.org. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a04.pdf>

Gonzáles, J. (s.f). La psicomotricidad: Evolución histórica, concepto. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/30727/TFG-B.1183.pdf;jsessionid=DE0D76D8482952056417A2DE70C59696?sequence=1>

- González, B. (2019). El papel de la naturaleza en el desarrollo infantil. Neuro-class. Obtenido de <https://neuro-class.com/el-papel-de-la-naturaleza-en-el-desarrollo-infantil/>
- Granillos Ambuludi, Y. V. (2013). Coordinación óculo manual en el desarrollo de destrezas. Milagro- Ecuador: repositorio.unemi.edu.e. Obtenido de <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1897/1/Coordinaci%C3%B3n%20%C3%B3culo%20manual%20en%20el%20desarrollo%20de%20destrezas.pdf>
- Guamán Aguayza, M. P. (2019). Desarrollo de la motricidad fina, mediante la aplicación de técnicas que propicien el uso de los materiales del medio ambiente. Universidad Politécnica Salesiana . Cuenca- Ecuador: dspace.ups.edu.ec. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17946/1/UPS-CT008511.pdf>
- Guillermo, C., Covarrubias, & Lule Martínez, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. México. Obtenido de <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet>
- Gutiérrez Duarte, S. A., & Ruiz León, M. (2018). Impacto de la educación inicial y preescolar en el nuerodesarrollo infantil. Chihuahua- México: www.scielo.org. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502018000200033
- Iguavita Avella, M. A., & Salazar Parra, L. A. (2020). Maleta didáctica bajo el modelo Montessori para estimular la motricidad fina. Tunja: repository.usta.edu.co. Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/31948/2020adrianavasquezlidasalazarmyriamiguavita.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=La%20motricidad%20fina%20es%20una,vida%20siendo%20aut%C3%B3nomo%2C%20e%20independiente>

- León, F. S. (2019). Educación. La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. Universidad Estatal de Milagro. Ecuador- Milagro: www.redalyc.org. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>
- Madrigal Barajas, T. F., & Valle Rubio, B. T. (s.f). Creando ambientes que facilitan el aprendizaje: una experiencia con niños/as, actividades lúdicas en inglés. Universidad de Colima. cenedic.ucol.mx. https://cenedic.ucol.mx/fieel/2013/ponencias_pdf/23.pdf
- Menchú Tacam, N. N. (2017). Creación de 3 Fichas de Observación Para el Acompañamiento Pedagógico. El Alto, del departamento de Totonicapán. Guatemala: [biblioteca.usac.edu.g](http://biblioteca.usac.edu.gt). Obtenido de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0413.pdf
- Mieles Barrera, M. D., Tonon, G., & Alvarado Salgado, S. V. (2012). investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. Universidad de Manizales. Manizales- Colombia: <http://www.scielo.org.co/>. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/unih/n74/n74a10.pdf>
- Ministerio de Educación. (2014). Importancia del uso de material didáctico en la Educación Inicial. En M. d. Educación. Quito - Ecuador: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>
- Mocete Mateu, C. (2015-2016). Los recursos naturales en el juego libre. Universitat Jaume. España: repositori.uji.es. Obtenido de https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/162300/TFG_Mocete_Mateu,_Cristina.pdf?sequence=1
- Neurovid. (2019). La importancia del garabateo como medio de expresión del niño. Obtenido de <https://www.neurovid.com.co/info-neurovid/49-la-importancia-del-garabateo-como-medio-de-expresion-del-nino>

- Olmedo Torre, N., & Farrerons Vidal, O. (s.f.). Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación. Universitat Politècnica de Catalunya. España: <https://core.ac.uk/download/pdf/148622351.pdf>.
- Ordesa, E. (2022). El agarre del lápiz en el desarrollo del niño. Obtenido de <https://www.clubfamilias.com/es/agarre-del-lapiz>
- Ordoñez Ocampos, B. P., Ochoa Romero, M. E., & Espinoza Freire, E. E. (2020). El constructivismo y su prevalencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la Educación Básica. Machala-Ecuador: Users/usuario/Downloads. Obtenido de [file:///C:/Users/usuario/Downloads/305-1077-2-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/305-1077-2-PB%20(2).pdf)
- Orduz Puentes, P. A., & Gil Rueda, P. D. (2020). Instrumento más utilizado por la literatura científica en la valoración de la Motricidad Gruesa en Niños de 6 a 11 años. Universidad Santo Tomás, Bucaramanga. repository.usta.edu.co. Obtenido de [https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/31548/2021OrduzPaula.pdf?sequence=6&isAllowed=n#:~:text=Seg%C3%BAn%20Morales%20\(2019\)%2C%20es,emitir%20los%20movimientos%20de%20las](https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/31548/2021OrduzPaula.pdf?sequence=6&isAllowed=n#:~:text=Seg%C3%BAn%20Morales%20(2019)%2C%20es,emitir%20los%20movimientos%20de%20las)
- Otálvaro Murillo, L. M., & Romero Gamboa, W. J. (2021). La construcción de identidad en niños y niñas. Bogotá: repository.pedagogica.edu.co. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/13472/LA%20CONSTRUCCION%20DE%20IDENTIDAD%20EN%20NI%C3%91OS%20Y%20NI%C3%91AS%20DE%203%20Y%204%20A%C3%91OS%20DE%20LA%E2%80%AFESCUELA%20MATERNAL.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Portero Sánchez, N. P. (2015). La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños. Ambato - Ecuador: repositorio.uta.edu.ec. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICOMOTRICIDAD%20.pdf>

- Prieto Castellanos, B. J. (2017). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficacia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia. Colombia: scielo.org.co/. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/cuco/v18n46/0123-1472-cuco-18-46-00056>
- Prieto Castellanos, B. J. (2017). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficacia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales. Pontificia Universidad Javeriana. Colombia: <http://www.scielo.org.co/>. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/cuco/v18n46/0123-1472-cuco-18-46-00056>
- Quispe Comun, H. E. (2016). La psicomotricidad fina en los niños de 5 años del nivel inicial. Universidad Cesar Vallejo. Perú: repositorio.ucv.edu.pe/. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22976/Quispe_CIE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Revilla, L. S., Cardozo, Á. L., Pérez, H. M., & Rodríguez, O. L. (2014). La coordinacion viso manual . Ef deportes. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd193/coordinacion-visomotora-y-retraso-mental-moderado.htm>
- Revilla, S., & Palacios, J. (2020). Importancia de la estimulación de la motricidad en el desarrollo integral en educación inicial. Isede. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1670/1/articulo%203---5-%20publicado.pdf>
- Rodríguez, A. (2022). Material didáctico para forecer el proceso de eneseñanza aprendizaje de la lecto escritura. Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/50413/2023amaliaabunzarodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Los%20materiales%20did%C3%A1cticos%20representan%20un,socioemocional%2C%20auditiv>

- Roldan Condo, J. E. (2022). Actividades lúdicas para desarrollar la pinza digital en niños y niñas. Universidad Politécnica de Salesiana . Cuenca- Ecuador: dspace.ups.edu.ec. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24799/1/UPS-CT010514.pdf>
- Ruiz Medina, M. I. (s.f.). Política públicas en salud y su impacto en el seguro popular. Obtenido de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/index.htm>
- Salas Ocampo, D. (2019). investigación bibliográfica. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/investigacion-bibliografica/>
- Sampedro Calderón, M. C. (s.f.). Importancia de la naturaleza en Educación Infantil. España: core.ac.uk. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/211098111.pdf>
- Santander Universidades. (2020). Procesos cognitivos. becas-santander.com. Recuperado el 20 de 06 de 2023, de <https://www.becas-santander.com/es/blog/procesos-cognitivos.html>
- Santillán Romero, N. E. (2016). Motricidad gestual en el desarrollo de la lecto escritura de los niños y niñas de 5-6 años. Quito, Pichincha, Ecuador: dspace.uce.edu.ec/. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12305/1/T-UCE-0010-1484.pdf>
- Sarmiento Santana, M. (2007). La enseñanza de las matemáticas y las TIC. Una estrategia de formación permanente. Universitat Rovira I Virgili. www.tdx.cat. Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESES_CAPITULO_2.pdf

- Soler Gómez, V. (2016). Desarrollo Sociafectivo. España- Madrid: EDITORIAL SÍNTESIS, S. A. Obtenido de <https://www.sintesis.com/data/indices/9788490773055.pdf>
- Unir. (2020). Psicomotricidad en la etapa infantil, importancia y cómo estimularla en el aula. Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/actividades-psicomotricidad-infantil/>
- Urquijo, L. (2006). Conceptualización del desarrollo segun Piaget y Vygotski. Docencia Universitaria. Obtenido de <https://revistas.uis.eeu.co/index.php/revistadocencia/article/view/764>
- Velásquez Sarria, J. A. (2005). El medio ambiente, un recurso didáctico para el aprendizaje. Universidad de Caldas. Manizales- Colombia : www.redalyc.org. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845007.pdf>
- Verónica, L. (2019). Aprendiendo a mejorar la convivencia escolar. Obtenido de <https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/05/NosotrosSiPodemos.pdf>

18. APÉNDICES

Apéndice A

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Encuesta dirigida a los Docentes de Nivel Inicial del sector Tingo la Esperanza

Tema: Los Recursos Naturales Para Estimular La Psicomotricidad Fina En Educación Inicial

Pregunta 1:

¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la psicomotricidad fina?

Pregunta 2:

¿En qué edades considera importante estimular el área psicomotriz fina?

Pregunta 3:

¿Cree usted que el garabateo controlado fortalece la psicomotricidad fina?

Pregunta 4:

¿Qué materiales utiliza para que el niño identifique las diferentes texturas del entorno natural?

Pregunta 5:

¿Considera usted que la estimulación es importante para el desarrollo de pequeños movimientos?

Pregunta 6:

¿Cómo usted fomenta el respeto y el cuidado del entorno natural?

Pregunta 7:

¿Usted realiza material didáctico con recursos del entorno natural?

Apéndice B

FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Conocer el desempeño académico de cada niño/a mediante la aplicación de una ficha de observación.

Indicadores	Escala		
	Desarrolla	En proceso	No desarrolla
1. Conoce sus nombres y apellidos			
2. Identifica su edad			
3. Identifica el nombre de su localidad			
4. Es expresivo con su docente y compañeros			
5. Localiza por sí mismo los materiales de trabajo			
6. Es activo y curioso			
7. Presta atención a la clase realizada por su docente			

8. Utiliza correctamente el lápiz o crayón			
9. Expresa libremente sus sentimientos			
10. Tiene contacto con los recursos del medio ambiente			
11. El uso de su pinza digital es adecuado para realizar diferentes actividades con materiales manipulables.			
12. Posee una adecuada coordinación óculo manual			
13. Realiza sus actividades de manera satisfactoria			
14. Los movimientos finos están correctamente coordinados			

Apéndice C

Escuela de Educación Básica “Argentina”



Escuela de Educación Básica “Francisco Miranda”



Unidad Educativa “Digna Beatriz Cerda”



CECIB “Carlos Vicente Sigcha”



Apéndice D**DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE****DATOS PERSONALES:**

APELLIDOS: Vizcaíno Cárdenas

NOMBRES: Tania Libertad

CÉDULA DE CIUDADANIA: 0501876668

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Latacunga 18 De febrero De 1973

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Sector Locoá

TELÉFONO CELULAR: 0983391292

CORREO ELECTRONICO: Tania.Vizcaino@Utc.Edu.Ec**ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS**

NIVEL	TITULO OBTENIDO	CODIGO DEL REGISTRO SENESCYT
TERCERO	Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Biología y Química	1010-04-503917
CUARTO	Master en Ciencias de la Educación, mención: Planeamiento de Instituciones de Educación Superior.	1020-02-188354
CUARTO	Master en Gestión de la Producción	1020-07-667218
CUARTO	PhD en Ciencias Pedagógicas	192177216

HISTORIAL PROFESIONAL:

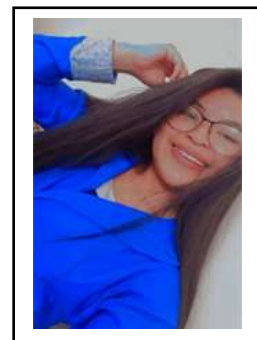
- Técnico de Laboratorio
- Asistente de Planificación del Vicerrectorado
- Coordinadora de Educación Continua
- Comisionada Académica de la Carrera Ecoturismo
- Apoyo de Investigación de la Carrera de Educación Inicial
- Sub directora de la Extensión Pujilí

FACULTAD EN LA QUE LABORA: Facultad de Ciencias Humanas y Educación

ÁREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA: Educación

FECHA DE INGRESO A LA UTC: febrero 1997

Tania Vizcaino Cárdenas



Apéndice E

INFORMACIÓN PERSONAL

NOMBRES Y APELLIDOS: Jhomayra Anabel Chiluisa Cando
 FECHA DE NACIMIENTO: 20 de diciembre del 2021
 CEDULA DE CIUDADANÍA: 0550040380
 ESTADO CIVIL: Soltera
 NACIONALIDAD: Ecuatoriana
 LUGAR DE NACIMIENTO: Cotopaxi/ Latacunga/ La Matriz
 EDAD: 21 Años
 NUMEROS TELÉFONICOS: 0984964192
 DIRECCIÓN DE DOMICILIO: San Felipe Barrio Cuatro Esquinas
 E-MAIL: jhomayra.chiluisa0380@utc.edu.ec

FORMACIÓN ACADÉMICA

NIVEL PRIMARIA: Unidad Educativa” Once De Noviembre”
 NIVEL SECUNDARIO: Unidad Educativa “Primero De Abril”
 TITULO: Bachiller En Ciencias

ESTUDIOS SUPERIORES

Universidad Técnica de Cotopaxi

REFERENCIA PERSONAL

Sñr: Julio Chiluisa 0984604426
 Sñra: Alicia Cando 0995229042

Apéndice F**INFORMACIÓN PERSONAL**

NOMBRES Y APELLIDOS:	Tipan Toaquiza Gloria Maribel
FECHA DE NACIMIENTO:	13 De Abril Del 2002
CEDULA DE CIUDADANÍA:	0550228548
ESTADO CIVIL:	Soltera
NACIONALIDAD:	Ecuatoriana
LUGAR DE NACIMIENTO:	Cotopaxi/ Pujilí/ Guangaje
EDAD:	20 Años
NUMEROS TELÉFONICOS:	0987813215
DIRECCIÓN DE DOMICILIO:	San Felipe, Calle Rafael. M. Vasquez
E-MAIL:	gloria.tipan8548@utc.edu.ec

**FORMACIÓN ACADÉMICA**

NIVEL PRIMARIA:	Escuela Fiscal Mixta “Manuel Salcedo”
NIVEL SECUNDARIO:	Unidad Educativa “Ana Paez”
TITULO:	Bachiller En Ciencias

ESTUDIOS SUPERIORES

Universidad Técnica de Cotopaxi

REFERENCIA PERSONAL

Sñr. Jose Tipan	0994227692
Sñra. Maria Toaquiza	0986879124