



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACION INICIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA EL
PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de
Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

AUTORAS:

Srta. Tatiana Mishel Gualpa Quispe

Srta. Tituaña Camino Lisseth Karolina

TUTOR:

Msg. Culqui Cerón Catherine Patricia

PUJILÍ – ECUADOR

FEBRERO 2024

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Nosotras **Gualpa Quispe Tatiana Mishel** con cédula de ciudadanía No. 0550334569, **Tituaña Camino Lisseth Karolina** con cédula de ciudadanía No. 0503252660 declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación: “**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL**”, siendo la **Mg. Culqui Cerón Catherine Patricia** tutora del presente trabajo; y eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

Pujilí, febrero 20 del 2024

Srta. Gualpa Quispe Tatiana Mishel
C.I. 0550334569

Srta. Tituaña Camino Lisseth Karolina
C.I. 0503252660

AVAL DE LA TUTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el título: “Elaboración de instrumentos de evaluación para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Educación Inicial.”, de **Tatiana Mishel Gualpa Quispe** y **Liseth Karolina Tituaña Camino**, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.



Mg. Catherine Patricia Culqui Cerón

C.I.0502828619

Pujilí, Febrero, 2024

AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

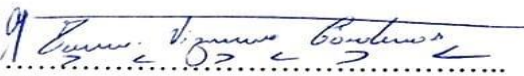
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN


En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de la Extensión Pujilí ; por cuanto, las postulantes: **Gualpa Quispe Tatiana Mishel** y **Tituaña Camino Lisseth Karolina** con el título de Proyecto de Investigación: **“ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de sustentación del trabajo de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, febrero,2024

Para constancia firman:


.....
PhD. Tania Libertad Vizcaíno Cárdenas
C.I.0501876668
Lector 1 (PRESIDENTE)


.....
MSc. José María Bravo Zambonino
C.I. 0501940100
Lector 2 (MIEMBRO)


.....
MSc.Erika Maribel Sigcha Ante
C.I. 0503570129
Lector 3 (MIEMBRO)

AGRADECIMIENTO

Este proyecto de investigación ha sido factible al invaluable respaldo ofrecido por nuestra querida tutora Mg. Catherine Patricia Culqui Cerón, quien ha sido una guía, orientadora, amiga, por su orientación experta y apoyo constante a lo largo del trabajo investigativo de igual manera a los lectores que con su gran experiencia nos ayudaron a la culminación de nuestra tesis, a la Universidad Técnica de Cotopaxi la cual nos abrió las puertas para empezar una vida profesional dentro de ella, ha sido un gran viaje en la cual contribuyeran muchas personas en este espacio deseamos expresar nuestro sincero agradecimiento a todos aquellos que han sido parte de nuestro logro.

Tatiana– Lisseth

DEDICATORIA

Dedico esta tesis principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi madre, por demostrarme siempre ser el pilar más importante a través de su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones. A mi hijo Mathi por ser esa gran motivación de cada día seguir adelante, aunque nos falten muchas cosas por vivir juntos.

Agradezco cada una de palabras, opiniones, sonrisas y muestras de cariño hacia mí los amo mucho Mami Nancy y mi Matheus.

Tatiana Mishel

DEDICATORIA

A mi padre Mario, por el apoyo incondicional en mi educación, tu amor que ha sido fundamental en mi búsqueda de conocimiento.
A mi valiente madre.

Marlene por el apoyo y sacrificio, tus palabras de aliento, tu perseverancia y tu ejemplo constante han sido mi inspiración.

A mi tío Wilmer gracias porque nunca dudo de mí capacidad y siempre me incentivo a seguir adelante siendo parte esencial para este proceso.

Los amo con todo mi corazón y esta tesis es un tributo para ustedes es mi modesta forma de agradecerles por todo lo que han hecho por mí.

Liseth Karolina

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

Autoras: Srta. Tatiana Mishel Gualpa Quispe

Srta. Tituaña Camino Lisseth Karolina

RESUMEN

Los instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en el contexto de la Educación Inicial, es un tema muy álgido debido a la gran difusión en la literatura científica pero con poca incidencia en la práctica educativa, así se evidencia en la Unidad Educativa “Victoria Vásconez Cuvi” donde los docentes no aplican adecuadamente los instrumentos de evaluación y los niños no logran el desarrollo integral debido a que los instrumentos de evaluación no contemplan el desarrollo personal y aprendizaje, como respuesta a ello surge el siguiente objetivo de investigación “Elaborar instrumentos de evaluación con el propósito de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi”. Para el desarrollo de esta investigación se aplicó el enfoque mixto, con un alcance de investigación descriptiva, las técnicas de recolección de información son la entrevista y encuesta, la población de estudios fueron 83 bajo el muestreo intencional las autoras de la presente investigación decidieron trabajar con 25 niños, 8 docentes y 50 padres de familia. Los resultados de la investigación son 21 instrumentos anclados a actividades que se encuentran alineadas a los 3 ejes de Desarrollo y aprendizaje, 7 ámbitos de currículo. En conclusión, los instrumentos de evaluación tienen estrecha de evaluación con el proceso de formación de los niños que permitirán retroalimentar el aprendizaje en el desarrollo integral en Educación Inicial.

Palabras claves: Enseñanza, aprendizaje, evaluación, infancia, desarrollo.

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TITLE: “Development of evaluation instruments for the Teaching-Learning process
in Initial Education.”

Author: Srta. Tatiana Mishel Gualpa Quispe

Srta. Tituaña Camino Lisseth Karolina

ABSTRACT

The evaluation instruments in Teaching-Learning process in the context of Early Education, was based in the diagnosis of the problems detected after a previous analysis of a research project at Educational Unit “Victoria Vascones Cuvi”, whose results revealed that, although teachers have knowledge about evaluation strategies, their application is not appropriate, negatively affecting the comprehensive development of children. The present research has the aim of strengthening this process and measure the progress of meaningful learning in children along their crucial stage of educational training, based on the implementation of the initiative named "LEARNING, PLAYING AND EXPLORING" aligned with the Evaluation Tools Guide for Early Education in its 3 Development and Learning Axes, 7 fields of the Early Education Curriculum of 2014, in the key moments of the teaching-learning process: diagnostic, formation and final, offering 21 specifically designed activities for children ranged between 3 to 5 years old, adapted to the own needs and characteristics of this crucial stage of child development. With this purpose, for the development of this research a mixed approach methodology was used, combining qualitative and quantitative elements, descriptive and explanatory type, the data collection techniques included interviews and surveys directed to principals, teachers and parents, that allowed to establish conclusions of the research which are related to the propose that is not only limited to address the detected problems in the inadequate application of evaluation strategies and obtaining practical tools, but also strengthen their skills with the purpose of significantly improving the evaluation process.

Keywords: Teaching, learning, evaluation, childhood, development



Firmado electrónicamente por:
MARITZA CATALINA
CEVALLOS NAVARRETE

Nombres: Maritza Catalina Cevallos Navarrete

Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Ingles/ Magister en Gestión Educativa

Mención en Organización, Dirección e Innovación de los Centros Educativos.

C.C 1712592813

Código Senecyt: 1005-03-381719/ 1024-2022-2582787

Teléfono: 0987289719

Correo: mcnavarrete1@hotmail.com

ÍNDICE GENERAL

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| PORTADA | 1 |
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA..... | ¡Error! Marcador no definido. |
| AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS | iii |
| DEDICATORIA..... | vi |
| DEDICATORIA..... | vii |
| RESUMEN | viii |
| AVAL DE TRADUCCIÓN..... | viii |
| ÍNDICE DE CONTENIDO | viii |
| ÍNDICE GENERAL | x |
| INFORMACIÓN GENERAL | 1 |
| TITULO DE LA PROPUESTA | 4 |
| INTRODUCCIÓN..... | 4 |
| ANTECEDENTES | 5 |
| JUSTIFICACIÓN..... | 9 |
| OBJETIVO GENERAL | 11 |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 11 |
| BENEFICIARIOS DEL PROYECTO | 12 |
| ENFOQUE PEDAGÓGICO..... | 13 |
| DESARROLLO DE LA PROPUESTA. - | 18 |
| VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA. - | 137 |
| CONCLUSIONES..... | 140 |
| REFERENCIAS | 141 |
| APÉNDICE | 144 |

INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

Elaboración de instrumentos de evaluación para el proceso de Enseñanza-
Aprendizaje en Educación Inicial.

Fecha de inicio:

Octubre 2023

Fecha de finalización:

Febrero 2024

Lugar de ejecución:

Unidad Educativa “Victoria Vascones Cuvi ”

Extensión que auspicia

Extensión Pujilí

Carrera que auspicia:

Educación Inicial

Proyecto de investigación vinculado:

Las estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación
Inicial.

Equipo de Trabajo:

Srta. Tatiana Mishel Gualpa Quispe Tatiana Mishel

Srta. Tituaña Camino Lisseth Karolina

Msg. Culqui Cerón Catherine Patricia

Área de Conocimiento:

Educación Inicial

Línea de investigación:

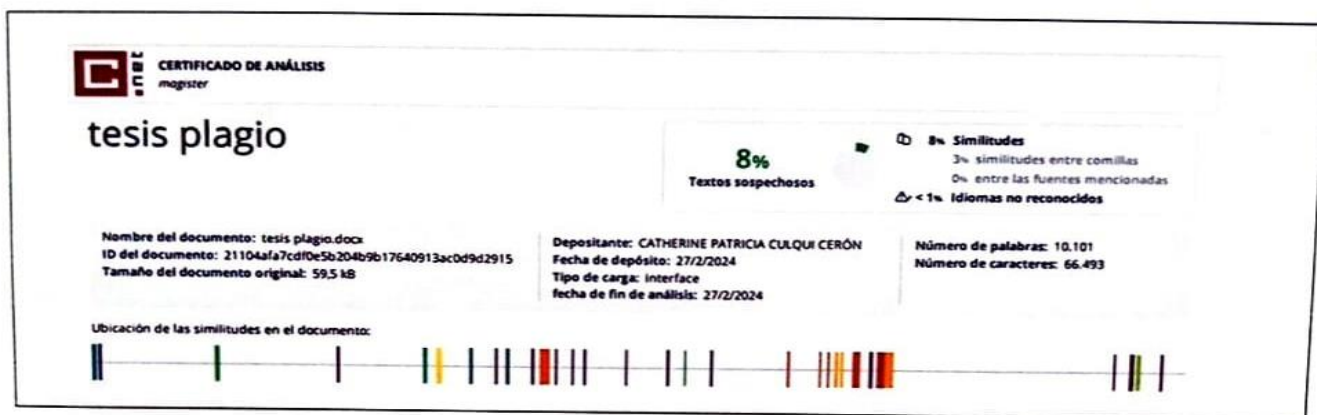
Educación

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Prácticas pedagógicas, didácticas, curriculares e inclusivas en las áreas del
Conocimiento.

CERTIFICACIÓN DE INFORME DE SIMILITUD

En mi calidad de Tutora del Proyecto de Investigación con el tema “Elaboración de instrumentos de evaluación para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Educación Inicial” de Gualpa Quispe Tatiana Mishel y Tituaña Camino Lisseth Karolina, de la carrera de Educación Inicial, remito la captura de pantalla del reporte del sistema de reconocimiento de texto Compilatio, con un porcentaje de coincidencias del 8 %; y, expreso una vez más, mi conformidad en cuanto a la dirección del trabajo de titulación.



Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Msg. Culqui Cerón Catherine Patricia
C.C.: 0502828619
TUTORA

Latacunga, 27 de febrero de 2024

TITULO DE LA PROPUESTA

Elaboración de instrumentos de evaluación para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Educación Inicial.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto con el tema “Elaboración de instrumentos de evaluación para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Educación Inicial”, parte de ciertos antecedentes que están inspirados por los estudios previos del proyecto de investigación “Estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial” tomando en cuenta su diagnóstico y diversos estudios que han abordado esta temática desde enfoques distintos, se ha propuesto crear instrumentos de evaluación que no solo estén alineadas con los objetivos pedagógicos actuales, sino también se rige como un componente esencial para medir el progreso y el aprendizaje de los estudiantes.

Este proyecto de investigación se orienta en resolver la formulación del problema, con el propósito de fortalecer el proceso de aprendizaje para identificar el avance del aprendizaje significativo en los niños destacando la importancia de un enfoque específico en la efectividad de la evaluación en nivel inicial, lo que a su vez impulsa la revisión de planificaciones para modificarlas de acuerdo a la retroalimentación que necesiten.

La propuesta incluye a los 7 ámbitos del Currículo de Educación Inicial mismos que son necesarios para que los niños puedan obtener un aprendizaje significativo, de esta manera se tendrá un cambio significativo en la manera de evaluar, ofreciendo nuevas estrategias basadas en una metodología constructivista con enfoque innovador, creando interés en la comunidad educativa ya que los Beneficiarios del proyecto son los docentes de educación inicial, mismos que desafiarán las prácticas tradicionales y promoverán un cambio que impactará positivamente en la enseñanza y el aprendizaje en el nivel Inicial, tomando en cuenta su Utilidad teórico practico que establece la utilización de distintos formatos o estrategias de evaluación genera un impacto en los docentes por lo que a través de las actividades de puede ir evaluando y poder tomar decisiones depende el diagnostico obtenido y saber dónde reforzar o si se obtuvo el aprendizaje deseado de igual manera los niños y niñas deben ir desarrollando sus habilidades y destrezas que se sean notorios en sus tres momentos de evaluación como la diagnostica, proceso y final.

ANTECEDENTES

Según las autoras de la investigación (Patricia, 2023) “Estrategias de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Inicial”. En la ciudad de Latacunga en la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví” se puede evidenciar que las estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje no se aplica adecuadamente en este centro educativo y también se observa un déficit de estrategias evaluativas, lo que limita el uso de la diversidad de métodos evaluativos y la perspectiva de no seguir usando enfoques tradicionales, ya que así no se podrá observar el progreso de aprendizaje del infante y hace que se quede a un lado las habilidades creativas, motrices y sociales del alumno, pues estas son la característica fundamental para una educación integral. Por otro lado, la poca capacitación que los docentes reciben en relación a las estrategias de evaluación se puede relacionar como una problemática que afecta directamente al sistema educativo, es por ello que las autoridades deberían darles las herramientas pedagógicas necesarias para que se pueda implementar métodos de evaluación variados y adecuados para los infantes.

El estudio se realizó con la aplicación de una encuesta con la totalidad de los docentes de la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví” El instrumento tenía como objetivo recopilar información sobre las estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje se estructura con 10 preguntas y una escala que nos permite evaluar el comportamiento de los docentes en el uso de las estrategias de evaluación.

De los resultados obtenidos la mayoría de los docentes de la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví” conocen acerca de las estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje sin embargo se pudo diagnosticar que no las aplican de una manera adecuada perjudicando el desarrollo integral de los niños. Por otro lado, se pudo observar que los docentes utilizan un mecanismo tradicional, las mismas que no están acorde al Currículo de Educación Inicial 2014 y es por eso se busca garantizar la calidad de enseñanza y promover un entorno educativo

A nivel mundial se tiene el estudio de Che et al. (2019), titulada “Problema del uso de instrumentos de evaluación en Educación Preescolar” orientado al análisis de trabajos referentes a esta valoración en la academia del nivel inicial. En efecto abordaron una

metodología descriptiva, cuantitativa y exploratoria para conocer el impacto del objeto de estudio en el proceso enseñanza aprendizaje de 25 alumnos que se forman para ser docentes de este nivel educativo.

Emplearon una encuesta con un cuestionario de 25 interrogantes con escala de Likert referentes a los tipos de evaluación, fin de la examinación, etapas y clases de instrumentos. Los resultados denotaron que el 60% siempre emplea evaluaciones para identificar si se cumplieron los aprendizajes estimados, el 44% casi siempre lo emplea para identificar los conocimientos previos de los alumnos y el 565 casi siempre para estudiar los conocimientos previos para tomar decisiones acertadas en el aula.

Entonces concluyen que, la evaluación es necesaria en la formación preescolar porque en esta se plasma el diseño de instrumentos de valoración ya que reflejan lo alcanzado por los alumnos y propicia la reflexión del docente para saber si la evaluación es la adecuada, en qué momento aplicarla y el objetivo que pretenden con su implementación.

“Guía orientadora para la evaluación por competencias en el nivel Inicial” de Torres et al. (2021). Este proyecto se enfocó en la entrega de una guía para el proceso evaluativo en dicho nivel de educación. Partieron de la revisión de temas importantes como el concepto y relación de la evaluación con las competencias de los alumnos, la descripción de mecanismos para ponderar de manera tradicional o tecnológica y la situación actual de este análisis en República Dominicana.

Al finalizar precisan que esta evaluación se determina como sistema en el que el docente valora el saber asimilado por los infantes de manera práctica y significativa para reconocer la capacidad del alumno para emplearlos en su diario vivir. Además, reconocen que las técnicas e instrumentos más utilizadas son: registro de grado, lista de cotejo, pautas de observación, portafolio, exámenes de ejecución y el registro anecdótico.

En cuanto a las estrategias que se usan en la evaluación del nivel Inicial apreciaron la demanda de dinámicas de exploración, la socialización, dramatización, investigación dialógica, inserción en el entorno y acciones de exposición. Incluso, en lo tecnológico identificaron el empleo del Google Forms, Google drive, RubiStars, Padlet y Socrative.

Todos los resultados que arrojen tanto las técnicas como los instrumentos tienen que reportarse en informes.

En el caso de la región, se tienen investigaciones como “La evaluación inicial” de Jara (2019) con el fin de ejecutar un análisis a las acciones educativas y plantear optimización en el proceso enseñanza aprendizaje mediante esta evaluación. Para lograrlo abordó una metodología cualitativa para revisar la literatura referente al tema.

De esta manera concluye que esta valoración forja las metas de aprendizaje a partir de las competencias trazadas para los infantes de educación inicial porque la evaluación es un procedimiento planificado, organizado e íntegro que estudia lo alcanzado en el rendimiento o indicadores de los niños según los procesos de logro. Además, se debe considerar un instrumento que se acople a la enseñanza aprendizaje que se lleva a cabo en el aula.

“Evaluación formativa: una revisión sistemática de estudios en aula” de Bizarro et al. (2021) con el propósito de realizar un análisis de esta evaluación con base a investigaciones efectuadas en el salón de clases y publicadas en un tiempo establecido, desde bases de datos como Scielo, Scopus y Sciencedirect. Los artículos elegidos tuvieron como escenario la formación inicial hasta la de tercer nivel.

Los resultados pusieron en evidencia que este tipo de evaluación alude a una actividad valiosa al momento de cultivar competencias porque acopla la labor pedagógica mediante la comunicación constante entre el docentes y alumno, incluso da lugar a la retroalimentación que es la base en la valoración.

De esta forma llegan a la conclusión que la evaluación formativa impulsa el crecimiento integral del alumno, genera confianza, autonomía y apoya a la auto y coevaluación dado que es participativa y concede el mejoramiento de los grados de aprendizaje en los educandos.

En el contexto nacional se registra el proyecto denominado “Los procesos de evaluación utilizados en las edades de 4 a 5 años en los centros de desarrollo infantil Reino

Mágico y Hernán Malo” de Paredes (2019) con el objetivo de proponer lineamientos referentes a las nuevas corrientes vinculadas a esta valoración.

Para suplir con la meta trazada, aplicó una metodología cualitativa, exploratoria y descriptiva, con técnicas como la entrevista y observación destinadas a los docentes de este nivel de educación. Los hallazgos evidenciaron que los maestros afrontan problemas para controlar los procesos de evaluación, los cuales se anexan a un saber sesgado por acciones prescriptivas.

“La evaluación formativa en el proceso enseñanza aprendizaje del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica José Martínez Cobo, parroquia Chanduy, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015” de González (2018) con la finalidad de abordar un trabajo preciso y a detalle de este problema pedagógico dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

La metodología que empleó fue de enfoque mixto (cualitativa y cuantitativa) de tipo descriptiva, explicativa, y técnicas de recolección de información como la entrevista y encuesta orientada a una muestra de 45 personas integradas por el director, docentes y representantes de los alumnos. Los principales resultados demostraron que para el 53% de los docentes, este tipo de evaluación empleada le ayuda en la formulación de nuevos conocimientos y en la edificación de aprendizajes de valor, donde el 40% emplea la observación libre.

Con ello, concluye que los educadores reflejan seguridad en el uso de la evaluación formativa que emplean en sus alumnos porque propicia la consolidación de más saberes, pero, esto no se aprecia al momento de ponderar los saberes de sus educandos porque la mayor parte denota inconvenientes de aprendizaje pese a cursar los primeros niveles de educación, lo cual demanda del uso de mecanismos adecuados para la enseñanza.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo favorece la elaboración de instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial?

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es importante porque la evaluación y sus instrumentos son un componente clave en el ámbito educativo, del cual no es ajeno el nivel Inicial, mediante estos se reconoce que las metas de aprendizaje se cumplen o no según lo esperado y, en consecuencia, se procede con la revisión de las planificaciones, actividades, actitud tanto del docente como de los alumnos y de las oportunidades de los fines que se pretenden.

La propuesta genera interés para toda la comunidad educativa debido a que a pesar de los años transcurrido la metodología de la evaluación ha sido tradicional por lo que con nuevas estrategias con base a la metodología del PEA los niños y niñas de Educación Inicial los docentes deberán aplicar en la Unidad Educativa “Victoria Vascones Cuvi” beneficiando así a los párvulos en su desarrollo respetando su ritmo de enseñanza-aprendizaje.

La alternativa planteada es innovadora debido a que se plantea elaboración de instrumentos de evaluación las cuales contiene actividades que ayudaran a los docentes a crea una lista de cotejo donde se evalué dentro o a fuera de aula depende la planificación la cual se puede utilizar material didáctico para poder determinar un diagnostico en los niños y niñas.

La propuesta es factible porque se cuenta con los conocimientos y recursos de la elaboración de la guía de estrategias de evaluación y con el apoyo de las respectivas autoridades y docente beneficiarios la cual será de gran ayuda poder evaluar a los estudiantes de manera correcta, creativa e interesante.

El tema de investigación establece su utilidad teórico práctica en el reconocimiento de la elaboración de estrategias de evaluación en el PEA en Educación Inicial la cual completa con todos los aspectos que lo conforma el currículo que son los ejes de desarrollo y aprendizaje los cuales incluye a los 7 ámbitos y que es necesario interrelacionarles entre si para que los niños puedan obtener un aprendizaje significativo. Es necesario promover

oportunidades de aprendizaje, estimulando la exploración de los diferentes ámbitos curriculares, los niños generen a ver alcanzado un nivel necesario de desarrollo de enseñanza-aprendizaje.

La utilización de distintos formatos o estrategias de evaluación genera un impacto en los docentes por lo que a través de las actividades de puede ir evaluando y poder tomar decisiones depende el diagnóstico obtenido y saber dónde reforzar o si se obtuvo el aprendizaje deseado de igual manera los niños y niñas deben ir desarrollando sus habilidades y destrezas que se sean notorios en sus tres momentos de evaluación como la diagnóstica, proceso y final.

Cada una de estas acciones arriban en una readecuación que beneficie y mejore al proceso enseñanza aprendizaje que, en la actualidad, se ha desarrollado. De esta manera, los instrumentos utilizados en la evaluación suplen con su rol de retroalimentación.

Además, la evaluación de los aprendizajes es necesaria porque diagnostica lo aprendido en el salón de clase, la capacidad de los alumnos versus su realidad al iniciar con una etapa educativa, y durante su formación, frente a las metas determinadas en la planificación educativa de dicho nivel.

Todo esto porque dicha examinación, mediante los instrumentos adecuados, se ampara en los datos que el educador sistematiza, recopila e interpreta, información que se toma de los distintos momentos de su acción cotidiana en el transcurso del ciclo académico, lo cual le permite valorar a cada alumno de acuerdo a las cualidades singulares que lo diferencian del grupo.

Además, en el nivel Inicial, los instrumentos de evaluación conservan una ventaja práctica que toma el nombre de rol esencial como mecanismo de mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje. De esta forma, conserva valor práctico al ejercer un papel central y pedagógico en el proceso antes descrito.

De ahí que este estudio se enfoque en la elaboración de instrumentos de evaluación con el propósito de identificar el avance del aprendizaje significativo en los niños de Unidad

Educativa “Victoria Vásconez Cuvi” de Educación Inicial, institución ubicada en el cantón Latacunga.

OBJETIVO GENERAL

- Elaborar instrumentos de evaluación con el propósito de fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de Unidad Educativa “Victoria Vásconez Cuvi” de Educación Inicial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fundamentar teóricamente las estrategias de evaluación para el proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Inicial.
- Revisión del análisis e interpretación del diagnóstico de la investigación sobre los procesos de evaluación en el PEA en la Unidad Educativa “Victoria Vásconez Cuvi”.
- Diseñar instrumentos de evaluación basados en los tres ejes del currículo de Educación Inicial con el propósito de recopilación de información de evaluación diagnóstica, formativa y final de la enseñanza-aprendizaje.
- Validar la propuesta de investigación por seis expertos externos e internos.

Tabla 1.

Matriz de operacionalización

| Objetivo | Actividad | Resultado | Medios de verificación |
|--|-------------------------------|---|-------------------------------|
| Fundamentar teóricamente las estrategias de evaluación para el proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Inicial | Elaboración del Marco teórico | Análisis y síntesis de la información recolectada | Fuentes bibliográficas |
| Revisión del análisis e interpretación del | Investigar, | Antecedentes, | Fuentes bibliográficas. |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| diagnóstico de la investigación sobre los procesos de evaluación en el PEA en la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví”. | recolectar, analizar. | Justificación. | |
| Diseñar instrumentos de evaluación basados en los tres ejes del currículo de Educación Inicial con el propósito de recopilación de información de evaluación diagnóstica, formativa y final de la enseñanza-aprendizaje. | Diseñar instrumentos de evaluación. | La construcción de instrumentos de evaluación. | Presentación de los instrumentos de evaluación. |
| Validar la propuesta de investigación por seis expertos externos e internos. | Instrumentos de evaluación, | La elaboración de la propuesta. | La validación de los instrumentos por expertos del área de Educación Inicial. |

BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios del proyecto son:

Los beneficiarios del proyecto son los siguientes:

Tabla 4.

Beneficiarios del proyecto

| Beneficiarios directos | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|-------------------|-------------------|
| Docentes de Educación Inicial | 8 | 10% |
| Beneficiarios indirectos | | |
| Padres de los niños | 50 | 60% |
| Alumnos | 25 | 30% |
| Total | 83 | 100% |

ENFOQUE PEDAGÓGICO.

Este trabajo de investigación se fundamenta en el constructivismo, especialmente en su variante conocida como constructivismo social. Según este enfoque educativo, los seres humanos tienen la capacidad de construir su propio conocimiento a partir de las experiencias previas, durante el proceso evaluativo, el niño acumula información, habilidades y aptitudes que contribuyan a un aprendizaje significativo, el cual es facilitado por sus cuidadores y docentes.

Estos últimos juegan un papel crucial al crear un ambiente propicio y agradable que fomente la formación y construcción del conocimiento del niño. En este contexto, el docente se convierte en un facilitador que propicia el desarrollo del aprendizaje y promueve la interacción y colaboración entre los estudiantes. El conocimiento, además de estar constituido por la relación del entorno y el yo, es de suma de factores ambientales en la ecuación: nuevos conocimientos que surgen del propio esquema es el producto de la realidad y se compara con ella. Las conspiraciones de los otros lo rodearon. (Payer, 2017).

Los modelos utilizados tradicionalmente centran en la evaluación en cogniciones aisladas sin considerar su conexión con el marco de conocimientos generales y personales del alumno, esta tendencia a evaluar conocimientos como unidades ordenadas que se pueden aislar en forma artificial, no favorece la construcción del conocimiento que exige una evaluación que considere las cadenas complejas del significado y la interacción dinámica entre los mismo. Lo esencial en esta perspectiva es el concepto de integración, es decir, propone que cualquier tipo de conocimiento puede ser entendido mejor en el contexto de un sistema de significados más amplio que lo apoye y relacione.

La evaluación constructivista mide:

- Los conocimientos adquiridos y la capacidad de los alumnos para aplicarlos en situaciones variadas.
- El desarrollo de destreza, habilidades y cambio de actitudes.
- Si los alumnos son capaces de establecer una relación con el conocimiento que difiere de la que demanda el profesor.
- Si los alumnos contribuyen a aportar un nuevo significado al conocimiento, alterando incluso la dinámica de la interacción establecida por el docente en el aula.
- La validez de construcción debe verificar si se está evaluando lo que realmente se espera que los alumnos construyan, lo que implica una clara definición de capacidades; una declaración explícita de las normas, que deben ser justas para los alumnos; una clara definición de criterios de evaluación, cuando será considerada una construcción buena, mala o regular; e instrucciones comprensibles para la comunicación de los aprendizajes.

Según los autores mencionan lo siguiente:

(VIGOTSKY, 1979) El juego es un espacio de construcción, desde temprana edad, el niño a partir de sus experiencias va formando conceptos, pero esto tiene un descriptivo y referencial en cuanto se hallan circunscrito a las características físicas de los objetos y es en el juego en donde el niño inicia el proceso de construcción de signos que le permitan acceder al pensamiento conceptual.

Los enfoques constructivistas orientan diferentes estrategias de evaluación. Privilegian el papel activo del alumno como creador de significado, la naturaleza autoorganizada y de evolución progresiva de las estructuras del conocimiento, es decir abordan la evaluación formativa. La evaluación, por tanto, debe estar orientada a evaluar los procesos personales de construcción personal del conocimiento.

(PORLAN RAFAEL, 1995) Los niños a medida que van creciendo construyen nuevos significados a partir de los anteriores o preexistentes y en interacción con su experiencia física, social y cultural.

Esta forma de evaluación obtiene de los alumnos un conjunto de construcciones personales y únicas con las que estructuran su propio conocimiento, mientras que la evaluación tradicional sitúa a los alumnos en un conjunto de construcciones validadas externamente. La evaluación en este marco tiene la intención de dar a los estudiantes una oportunidad para seguir aprendiendo; esto exige que el profesor reconozca las diferencias individuales y de desarrollo de intereses, capacidades, destrezas, habilidades y actitudes. Así, la evaluación debe partir verificando lo que los alumnos ya saben (evaluación diagnóstica).

Según el análisis crítico de (Tigse, 2019) de la revista Andina de Educación menciona que “El paradigma constructivista brinda

una explicación integradora sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, basándose en el diagnóstico, análisis, planificación, toma de decisiones y evaluación de dicho proceso” (p.27).

Es decir el constructivismo reconoce la importancia de conectar el nuevo conocimiento con las experiencias previas y la realidad del estudiante, promoviendo así un aprendizaje más significativo y duradero, centrarse tanto en la adaptabilidad de las estrategias educativas como en la construcción individual del conocimiento, donde la relación entre maestro y estudiante se transforma en una colaboración, siendo el maestro un guía, facilitador de enseñanza y el estudiante asume un papel activo en su aprendizaje.

Para la revista Espacios considerando el criterio de (Berni & Olivero, 2019) afirman que “En el modelo pedagógico constructivista se señala que un sujeto de aprendizaje pasa de ser inactivo a activo cuando compara conocimientos previos con los nuevos, lo anterior se da cuando un sujeto (estudiante) investiga o ejecuta con autonomía una determinada tarea, permitiendo incorporar constructos teóricos y experimentales.

Dicho esto, el enfoque constructivista promueve un plano dinámico y participativo en el proceso de aprendizaje, generando a los estudiantes a construir activamente su conocimiento al entrelazar nuevas experiencias con su conocimiento previo, así mismo este modelo fomenta la autonomía al permitir a los estudiantes investigar y ejecutar tareas de manera independiente, dando la importancia de integrar de manera coherente tanto la teoría

como la práctica con el fin de alcanzar un aprendizaje que no solo sea significativo, sino también aplicable en diversos contextos.

Por consiguiente (Rodríguez, 2007) , establece "que en la enseñanza y aprendizaje es necesario que las estrategias utilizadas favorezcan la participación activa de los estudiantes en la construcción de sus propios conocimientos y de su percepción y sentido de la vida" (p.86)

En esa misma línea el texto destaca la importancia de adoptar enfoques pedagógicos que no solo transmitan conocimientos, sino que también empoderen a los estudiantes para construir activamente su comprensión del mundo y darles significado a sus vidas con los principios del constructivismo, enfatizando en la aplicación personal del aprendizaje.

El aprendizaje significativo en educación inicial se refiere a un enfoque pedagógico que busca que los niños y niñas adquieran conocimientos y habilidades de manera significativa, es decir, que puedan relacionar los nuevos aprendizajes con sus experiencias previas y darles sentido en su vida cotidiana.

(Muñoz J. L., 2004) manifiesta que el creador de la teoría del aprendizaje significativo es David Paul Ausubel. Uno de los conceptos fundamentales en el moderno constructivismo, la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje. P.47.

Por consiguiente el texto describe la teoría del aprendizaje significativo, enmarcando dentro del enfoque constructivista y se basa en la concepción cognitiva del aprendizaje, el mismo que ocurre cuando las personas interactúan con su entorno y tratan de encontrar sentido en el mundo que perciben. En otras palabras, el aprendizaje significativo implica construir representaciones personales que tengan sentido y significado en relación a un objeto, situación o representación de la realidad.

En este proceso de aprendizaje significativo, se busca que las personas relacionen los nuevos conocimientos con los conocimientos previos que ya poseen, de manera que puedan

establecer conexiones y darle sentido a la información nueva, enfatizando en la importancia de la organización y la estructura del conocimiento en el aprendizaje significativo.

EVALUACIÓN CONSTRUCTIVISTA

El constructivismo propone elaborar la evaluación en diferentes momentos del acto educativo si es al inicio se llama diagnóstica, es formativa se hace durante todo el proceso y la sumativa o acreditativa que es la final, ésta se ha entendido como la única que tiene la posibilidad de promover, premiar o castigar al estudiante.

Para Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000), plantean un significado de tipo constructivista sobre la evaluación, más centrado en su importancia y su función:

“ La actividad de evaluación es ante todo compleja, de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, en la cual al profesor se le considera el protagonista y responsable principal. La evaluación del proceso del PEA es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban. Desde una perspectiva constructivista de la evaluación de los aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significados valiosos a partir de los contenidos curriculares. De igual manera, se debe procurar obtener información valiosa sobre la forma en que dichos significados son construidos por los alumnos de acuerdo con criterios estipulados en las intenciones educativas”

La evaluación desde el constructivismo permite evaluar contenidos, así como los procedimientos por los cuales los estudiantes logran su aprendizaje, y las actitudes que tienen como la pereza, miedo, ansiedad y despiertan frente a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Según Pererira, (1997) “La evaluación puede asumirse como una actividad fundamental dentro de los procesos de formación humana y como tal puede planearse expresa e intencionalmente. Se puede entender como una estrategia de obtener y analizar sistemáticamente la información de retorno sobre los procesos encaminados al cultivo de cada dimensión humana, para alcanzar niveles cada vez más altos en la comprensión y

orientación de dichos procesos para tomar las decisiones que resulten adecuadas y oportunas dentro del quehacer pedagógico”

La evaluación constructivista de esta manera debe cumplir con la función pedagógica de acompañar, orientar, proponer y ofrecer participación, la comprensión y la mejora para decidir y actuar sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje la evaluación entendida con carácter inicial, formativo y final busca determinar el grado de adquisición de los conocimientos, habilidades y valores de los estudiantes para autogestionar su proceso de formación.

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

Estrategias De Evaluación

Las estrategias son una herramienta que permite el acercamiento de los alumnos a los contenidos, representan el cómo se va a llegar a los aprendizajes esperados por lo que la diversidad de estrategias puede ser muy amplia, entre las que se identifican con mayor claridad.

¿Qué es evaluación?

Según (Euroinnova, 2019) El docente es el responsable directo de los **instrumentos**, utilizados en lo **que es la evaluación en preescolar** donde se valoran los aprendizajes que han alcanzado los alumnos con respecto a los objetivos del programa.

La **evaluación diagnóstica** los aprendizajes de los alumnos preescolares estos se realizan durante el ciclo escolar en donde el educador a través de los **instrumentos** que utiliza tales como la observación y el registro, las tareas, los trabajos de los alumnos y los portafolios o expediente individual, rúbrica de evaluación, constata sus logros y dificultades en referencia a las competencias.

Es común relacionar el término evaluación con la tarea, para realizar mediciones, que pueden ser tanto cuantitativas o cualitativas, sin embargo, la evaluación va más allá de la medición porque involucra otros factores como las técnicas e instrumentos. Por lo tanto, entendemos por la evaluación educativa en Educación Inicial es un proceso continuo que facilita la obtención de información relevante sobre los distintos momentos y situación del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas, desde una mirada integradora que permite emitir un juicio valorativo con tomas de decisiones oportunas para la mejora de los aprendizajes.

¿Para qué evaluamos?

Según (Solimano,2006) cuando nos referimos a nuestros alumnos podemos afirmar que evaluamos para saber cómo y cuando bien están desarrollando los aprendizajes y ayudarlos para quienes sigan en su proceso educativo proporcionándoles las condiciones necesarias, para esto es indispensable utilizar la observación continua y cuidadosa de una manera planificada y sistematizada.

En este sentido la evaluación servirá para promover el desarrollo integral de los niños y niñas, por lo que necesitamos aplicar una evaluación abierta y flexible que considera los procesos que día a día se dan en el aula, pero si concebimos la evaluación en función de los docentes vemos que la evaluamos para reflexionar la toma de decisiones pertinentes sobre su intervención pedagógica a partir de los procesos y resultados de enseñanza-aprendizaje. Esto le permitirá al docente contar con bases suficientes y necesarias para lograr la continuidad de sus actividades educativas a su vez mejorar la práctica educativa servirá como medio para que todos los infantes logran el mayor desarrollo de capacidades y competencias según las posibilidades reales de cada uno.

Importancia de evaluar

La evaluación es uno de los elementos clave del proceso de enseñanza- aprendizaje, por el volumen de información que facilita al profesor y por las consecuencias que tiene para el docente, el estudiante, el sistema educativo en que esta integrado y la sociedad.

“La evolución proporciona al docente información importante sobre la utilidad o eficacia de las estrategias de enseñanza propuestas en clase” (Barragan, 1998). El docente debe evaluar para reflexionar sobre el trabajo que se realiza el docente con los niños y niñas, también se debe tomar decisiones pertinentes sobre la intervención pedagógica a partir de los procesos y resultados de enseñanza-aprendizaje para lograr la continuidad educativa con bases suficientes y necesarias para motivar y fortalecer en los infantes el deseo de aprender cada vez más, es esencial poder recupera el rol más importante de la evaluación que es la retroalimentación.

Estrategias De Evaluación

En inicial se aplica estrategias que evalúan para descubrir las potencialidades personales que están relacionadas con las inteligencias múltiples, para reforzar su autoestima y que permitirles superar las dificultades.

Para (Educacion, 2014) se concibe a la evaluación como un juicio de valor que permite conocer qué tan eficiente ha sido la labor del docente en la formación de los niños, conocer el nivel de desarrollo y aprendizaje en el que estos se encuentran y brindar información a quienes los necesiten. Esta concepción se ajusta a un enfoque desde el que evaluar no significa medir ni discriminar, se constituye más bien, en una referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente. Es importante recordar que en Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, evaluamos para favorecer el desarrollo integral de los niños u niñas para descubrir sus potencialidades

personales para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo.

Lo que nos manifiesta el Currículo de Educación Inicial del 2014 es importante tener en cuenta lo que significa llevar a cabo el proceso de evaluación en educación inicial, esencial que el docente lo haga de manera personalizada y tenga estrategias para llevar a cabo y que tenga presente que no todos los niños logran las destrezas que se van aplicando puesto que no todos reciben la información de la misma manera, se cuenta con un rango para que los procesos en cada niño visualicen y se consoliden, así como para identificar situaciones o vacíos de conocimientos por lo tanto la evaluación que se realiza debe ser flexible y abierta, en el sentido que se debe tomar en cuenta todos los ámbitos de igual manera el momento emocional que vive el niño y la situación familiar. Las estrategias de evaluación se pueden definir como la selección y combinación de métodos, técnicas y recursos que utilizan el docente para valorar el aprendizaje por lo que se toma cuenta el objetivo de la evaluación, el logro del aprendizaje y el desarrollo de habilidades o competencias de los niños por lo que los procesos educativos deben estar enfocadas en el desarrollo de los niños de preescolar, no solo debe ser una sola actividad mejor debe convertirse en un proceso dinámico y continuo por lo cual debe ser considerado desde la planificación de las actividades de enseñanza-aprendizaje hasta el resultado final de las mismas, esto asegura la congruencia entre lo que el docente enseña y lo que se evalúa.

¿Por qué evaluamos en Educación Inicial?

Recordemos que en Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, evaluamos para favorecer el crecimiento integral de los niños y niñas.

Según Intriago, (2015)” En Inicial evaluamos también para descubrir las potencialidades personales que están relacionadas con las inteligencias múltiples, para reforzar su autoestima y permitirles superar las dificultades” (pag.34). Es importante recordar que evaluamos para mejorar nuestra práctica pedagógica verificando si las actividades y proyectos propuestos son los adecuados que promueven el desarrollo integral.

Los aprendizajes: los alumnos para observar el desarrollo de capacidades

- La información: los padres de familia los cuales ayudan con el apoyo y acompañamiento en familia.
- La práctica pedagógica: los docentes para perfeccionar y mejorar estrategias metodológicas

TÉCNICAS

El medio que permite recoger la información necesaria para verificar los avances y dificultades durante el proceso de enseñanza-aprendizaje son las técnicas e instrumentos de evaluación.

Según el Currículo (2014) Las técnicas de evaluación son las que nos permiten obtener información de lo que deseamos conocer, ya sea el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños, su contexto familiar y social, sus gustos e interés. (p.56). El medio que nos permite recoger la información necesaria para verificarlos avances y dificultades durante el proceso de enseñanza-aprendizaje son las técnicas de evaluación que son los recursos didácticos y prácticos, que utilizan los docentes para recogerla información por lo que se podemos decir que de igual garantizan la certeza de la eficiencia del procedimientos de la evaluación, así como los instrumentos que utilizamos para evaluar.

Observación

Para Solimano, (2006) la observación es un proceso espontaneo y principalmente en la percepción visual, es la técnica que mas se usa en el proceso diario de aprendizaje y que nos permite recoger información individual o grupal, (p.38). En la técnica de observación el desempeño de los niños y las niñas de manera continua y sistematica en situaciones cotidianas, la cual permite al educador o educadora recoger información del desempeño de los infantes en diferentes momentos y contextos, tanto en actividades espontaneas, creadas por ellos y ellas, asi como en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual manera Inicial, (2014) La observación la cual ser libre o espontanea y la planificada; se utiliza cuando se desea evaluar algun comportamiento especifico, destreza, habilidad, actitudes. En cualquier de los casos se debe de una forma natural tanto del grupo como de cada niños (p.56). En vista de la importancia que tiene la observación en el proceso evaluativo de Educacion Inicial, la vamos a destacar como una estrategia de valor insustituible, siempre y cuando la misma este situada en el contexto de intencionalidad pedagogica, coherente con los esfuerzos que se realizan para el logro de los propositos del nivel, por lo que para muchos la observación es conocida como una tecnica que esta orientada por criterios de desempeño y destrezas que permite a los docentes a tender las manifestaciones, comportamientos y situacion que desde la dinamica socio-educativa cotidiana ocurre durante todo el proceso de desarrollo en los niños y de las niñas, por lo que esto facilita que se manifiesta de manera individualo grupal como puede ser:

- **LIBRE:** es mediante la observación del dialogo espontaneo de los infantes que el docente se da cuenta si estan o no desarrollando capacidades y actitudes o sienten dificultad con relación a los espacios y materiales que se les ofrece, tambien mediante la observación directa el profesor se da cuenta si un estudiantes se estan aburridos, atentos, disgustados, etc, por los gestos expresivos que manifiestan las diferentes actividades.

- **PLANIFICADA:** es la que se usa cuando evalúan nuevos comportamientos, por que requiere que precisemos ante mano los aspectos que se va a evaluar.

En Educación Inicial el docente necesita estar atentos a todas las actividades que se realizan los parvulos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello sera muy importante que demuestre mucha sensibilidad en el proceso de la observación, para poder captar hechos o actitudes que los niños presenten y así comprender, interpretar sus comportamientos. Los datos que se obtiene en ambos tipos de observacion deben registrarse en las guia o fichas de observación y en el registro personal.

Entrevista

Para Educación, (2014) La entrevista se realiza a los padres de familia o a los adultos responsables de los niños, especialmente al inicio del año escolar, se trata de un dialogo amable y empático para crear un clima de confianza y obtener información necesaria para conocer a los párvulos en su contexto por lo que a su vez puede ser espontánea y planificada, por lo que el momento de retirar a los niños del centro educativo suelen darse conversaciones con los padres o adultos responsables donde intercambian información valiosa para el proceso. Los momentos de entrega de evaluación y otras reuniones programadas con motivos específicos, son entrevistas planificadas con anterioridad, donde ya se sabe con tiempo o que desea conocer o dar a conocer, (p.56). En Educación Inicial esta técnica es importante para trabajar con los padres de familia, especialmente al inicio del año escolar puesto que es esencial el primer contacto con los padres ya que se permitirá obtener información referente al entorno familiar en que se desenvuelve el infante por lo que se relaciona con la ficha de

ingreso que es el instrumento específico donde se anotan aspectos relacionados a los niños, así como las condiciones de vivienda y el entorno familiar.

Según Oviedo (2015) “Las entrevistas se utilizan con las familias de los niños y niñas de 45 días a 6 años, estas se realizarán a los infantes a través de preguntas clave para indagar sobre algunos aprendizajes no registrados u observados por el educador o la educadora, por lo que las familias que consisten en una conversación entre el educador y la familia con un fin determinado” (p.35). Se logra entender que el diálogo se conduce a partir de las preguntas abiertas, previamente pensadas, para recabar información sobre determinados conocimientos, procedimientos y actitudes, así como intereses e inquietudes que el educador tiene del niño puesto que las entrevistas a las familias también contribuyen a fortalecer los apoyos mutuos en el desarrollo de los parvulos, puesto que estas entrevistas se realizan al inicio para recolectar información general del educando y su contexto; durante el proceso para obtener información relevante del comportamiento del niño o niña en el hogar y cada periodo de corte se entrega un informe para compartir el proceso de desarrollo de los infantes

INSTRUMENTOS

Permite obtener de interés, gustos, percepciones del alumno sobre sus propias capacidades, puntos fuertes y débiles, se construyen haciendo una lista de comportamientos, opiniones, interés y percepciones, en la cual el estudiante marca aquellas cosas que son representativas de sus propios comportamientos, percepciones o sentimientos.

Nos manifiesta Educación M. d., (2014) “Los instrumentos son medio a través de los cuales recogemos y registramos la información; son herramientas que deben ser diseñadas con anterioridad, con una intencionalidad clara y de fácil utilización y comprensión; sirven para recoger y registrar información obtenida mediante técnicas, conocer el proceso de

desarrollar el aprendizaje de los niños y niñas y sistematizar la información para comunicarla oportunamente”(p.29). Son el medio con el cual el docente podrá registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades que se evidencia a largo o corto plazo del año lectivo ya que pueden crear sus instrumentos de evaluación según sus necesidades las cuales permite observar como se maneja y desarrolla el alumnado respecto a los contenidos de trabajos y competencias adquiridas.

Para Solimano, (2015) “ Los docentes deben de conocer las características de los instrumentos de evaluación para utilizarlos en forma correcta y apropiada, de acuerdo con lo que se quiere evaluar y al momento o circunstancia de evaluación”(p.45). El instrumento, como el medio o recurso que permite valorar resultados o verificar el grado en que se han logrado los objetivos y evaluar características y comportamientos de los estudiantes, por lo que además es posible adaptar el instrumento de acuerdo a la evidencia o situación a evaluar como son los siguientes:

Lista de cotejo

Según Oviedo, (2015) “La lista de cotejo es un instrumento que el docente puede usar en cualquier etapa del proceso de evaluación, no solo en la evaluación de inicio” (p.46). Esto consiste en una serie de indicadores relativos a características, aspectos y cualidades, respecto a los cuales interesa determinar el logro alcanzado por los niños y las niñas ya que este instrumento es apropiado para el diagnóstico pues que permite al educador o la educadora identificar los conocimientos previos de los infantes, además para ir a registrar el nivel de logro durante el proceso.

En cambio Ministerio de Educación , (2014) “nos manifiesta que esta herramienta sirve para registrar la presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales

en relación a los tres ejes de desarrollo y aprendizaje; en la lista de cotejo, los comportamientos o indicadores a ser observados deben estar definidos en listados previamente en una hoja individual o en cuadro fácil registro o bien uno general puede ser usada al inicio como un diagnóstico y durante el proceso”, (p.30). es necesario utilizar los indicadores de logros en los diversos instrumentos, la lista de cotejo de la información si la conducta está presente o no, luego la rúbrica nos revela el nivel o estado de situación de ese aprendizaje esperado, también denominada de control o de verificación para detallar los criterios que siguen para lograr resolver con eficacia una determinada actividad de aprendizaje que permiten observar con claridad que esos criterios se han cumplido.

Portafolio

Para el ministerio de Educación, (2014) “Consiste en una carpeta con la selección planificada de los trabajos que han realizado los párvulos durante cada período educativo; esta muestra evidencia el proceso de los aprendizajes y destrezas adquirida por los niños y niñas, para ello, cada trabajo seleccionado debe ir con la fecha de ejecución y con comentarios hechos por el docente y el resumen de por qué han elegido los trabajos que contiene la carpeta o portafolio” (p.59).

En este instrumento como es el portafolio se evidencian las experiencias abordadas, los logros, esfuerzos, reflexiones, habilidades y destrezas artísticas, orales y escritas, que se van presentando todo el año lectivo en los párvulos, estos trabajos se colocan en una carpeta decorada y organizada por fechas para entregar a las familias en los períodos de entrega de los informes de evaluación en los cuales se evidenciarán lo que se ha ido trabajando todo el año lectivo.

Anecdotario

Para el Ministerio de Educación, (2014) “Se puede organizar en fichas mensuales individuales para que el docente pueda registrar cómoda y descriptivamente datos acerca de la evolución del desarrollo integral de los niños”. En esta ficha aparece el nombre de cada niño, la fecha de observación y una descripción corta, concisa, y sin interpretaciones del evento relevante, hitos, gestos, actitudes, etc, que se desea registrar; pueden ser eventos positivos o negativos en la vida de los niños.

Esta es una excelente herramienta para llevar a cabo un informe formal descriptivo y para mantener mayor objetividad en la evolución de los niños.

Rubrica

Nos dice Oviedo, (2015) “ es un descriptor cualitativo consiste en una escala que describe el nivel de desempeño para valorar la claridad de una tarea por el niño y por la niña; permite inferir acerca del nivel de dominio de determinados indicadores de logros o el alcance de las competencias”(p.43). La rúbrica es un instrumento con el cual cuenta el docente para evaluar diversas competencias, por lo que se puede entender como una guía que en ocasiones y dependiendo de la edad, es compartida o no con el alumno por lo que intenta poner objetividad sobre la evaluación, compleja instancia de la tarea de que muchas instituciones educativas, ya que se han comenzado el trabajo evaluativo con rúbricas que implican promover expectativas sanas de aprendizajes en los estudiantes pues clarifican cuáles son los objetivos del maestro respecto de un determinado tema.

8.1.MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

Los momentos de evaluación se caracterizan precisamente, en este apartado donde detallamos más el asunto, toda evaluación auténtica y responsable debe preverse desde el

momento mismo de la programación del aula, cuando el profesor establece los indicadores para cada capacidad y actitud.

Para Educación M. d., (2014) “la evaluación se realiza en varios momentos específicos como al inicio del año, a modo de recopilación de información y diagnóstico, durante todo el proceso y al final de cada período así se tiene:

- Evaluación Inicial o Diagnóstica. Implica conocer a cada niño del grupo, indagar sobre su contexto social y familiar y tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y aptitudes del niño, de acuerdo de la edad. Esta información es de suma importancia ya que el contexto familiar, cultural y social influye directamente en el desarrollo, en los comportamientos de los niños en las acciones educativas necesarias para la comunidad

Por otro lado, la evaluación inicial es el subnivel dos es necesario para conocer los intereses, las experiencias y los saberes previos que traen los niños como aporte al nuevo ciclo de enseñanza-aprendizaje, los cuales son necesarios para iniciar el trabajo de la planificación y adecuaciones de las estrategias metodológicas por parte del profesional.

- Evaluación de Proceso: este momento se lleva a cabo durante todo el tiempo que los niños están a cargo del profesional; es continua y permanente y permite obtener información clara sobre los avances, logros, desempeño, actitudes, diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje de los niños así como detectar cualquier dificultad de desarrollo y aprendizaje de los niños así como detectar cualquier problema para poder reorientar las acciones educativas.

La preparación de instrumentos de evaluación se vuelve muy importante es esta etapa porque permitira al docente hacer un seguimiento cercano y una retroalimentación válida a los padres de familia y a los adultos responsables.

- Evaluación Final: esta evaluación corresponde a la finalización de cada quimestre pues permite contar con la información sistemática sobre los avances de los niños a lo largo del período y verificar el logro de determinadas destrezas, puesto que los instrumentos que se utilizan durante la evaluación inicial y de proceso sirven de herramientas para sistematizar el informe de registro formal que se entrega a la familia o adultos responsables, junto con el informe de análisis descriptivo del desarrollo, aprendizaje, actitud y participación de cada niño.

El objetivo del informe final es que se conozcan el proceso en el cual se encuentran los niños y se sigan las orientaciones y sugerencias que los profesionales entreguen a la familia, de esta manera se apoya al proceso que realiza el centro educativo y viceversa, en favor de los niños y niñas sin caer en la presión por apurar el desarrollo y el aprendizaje de estos favoreciendo de esta manera su bienestar y la autoestima de la familia en general.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA. -

El desarrollo de la propuesta titulada “APRENDIENDO JUGANDO Y EXPLORANDO” se basa en la Elaboración de instrumentos de evaluación para Educación Inicial, ha sido creada para ofrecer actividades de evaluación diseñadas para niños de 3 a 5 años, fundamentándose en la identificación del problema principal de la aplicación de estrategias de evaluación por parte de la mayoría de los docentes en la Unidad Educativa "Victoria Vásquez Civi", en donde el diagnóstico revela que, aunque existe conocimiento sobre estas estrategias de evaluación su aplicación no es adecuada, lo cual ha perjudicado el desarrollo integral de los niños.

A continuación, se analiza cómo la propuesta contribuye con la solución de las insuficiencias identificadas en el diagnóstico, materializándose en una guía específica que busca medir el progreso y comprender el nivel de comprensión y habilidades de los estudiantes en sus tres momentos: diagnóstica, formativa y sumativa, en donde estas herramientas son prácticas y orientadoras de recursos tangibles que los docentes pueden utilizar en su trabajo diario, brindándoles un marco claro y aplicable para la implementación de estrategias de evaluación en el contexto de la educación inicial.

Así mismo la propuesta de esta guía permite a los docentes seguir un camino claro desde la comprensión de la teoría hasta la aplicación práctica en el aula, por lo cual, incluye ejemplos prácticos y contextualizados, permitiéndoles visualizar cómo aplicar las estrategias de evaluación en su entorno educativo específico, facilitando la comprensión y la adaptación de las estrategias a situaciones reales.

Por otro lado, la propuesta aborda directamente la observación, que los docentes utilizan una metodología tradicional, por ende, esta propuesta de guía proporciona también nuevos métodos y enfoques, pretendiendo promover un cambio positivo en el proceso de evaluación, superando las limitaciones del enfoque tradicional identificado en el diagnóstico.

En resumen, el desarrollo de la propuesta no solo busca subsanar los problemas identificados, sino que también se esfuerza por empoderar a los docentes con recursos prácticos y adaptados para mejorar el proceso de evaluación, con el objetivo de favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial.

Extensión
Pujilí

UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI

Aprendo
jugando y explorando

NIÑOS
3 A 5
AÑOS



Elaborado por
Gualpa Tatiana
Tituaña Lisseth

*Instrumentos De Evaluación
Para Educación Inicial*



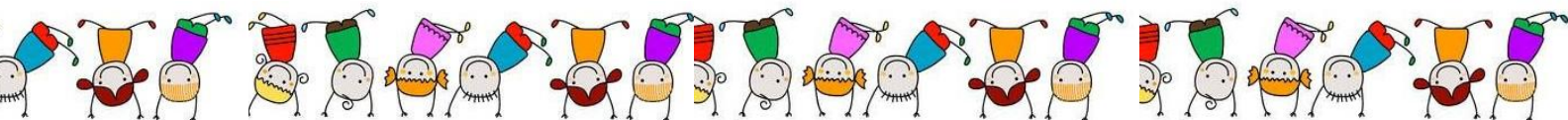


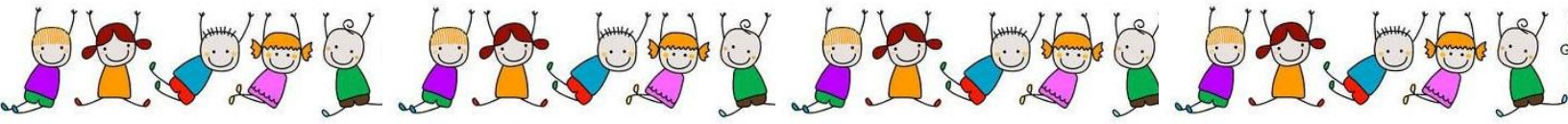
INTRODUCCIÓN

La propuesta tiene en sus manos, titulada “APRENDIENDO JUGANDO Y EXPLORANDO” la que se basa en Instrumentos de Evaluación para Educación Inicial ha sido creada para ofrecer actividades de evaluación diseñadas para niños de 3 a 5 años, que son fundamentales para medir el progreso y comprender el nivel de comprensión y habilidades de los estudiantes en sus tres momentos: diagnóstica, formativa y sumativa, la cual está enfocada en los Ejes de Desarrollo y Aprendizaje del Currículo De Educación Inicial del año 2014. En el proceso de formación de los más pequeños, es crucial tener en cuenta los ejes propuestos por este currículo, los cuales actúan como pilares fundamentales para su desarrollo integral, mismos ejes que abarcan aspectos esenciales que van más allá de la simple adquisición de conocimientos, buscando fomentar el crecimiento cognitivo, emocional, social y motor en los niños en sus primeros años de vida.

Por otro lado el docente debe tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa en la evaluación y la pertinente intervención que se requiera como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, de esta manera involucrar cada vez más al docente en el desarrollo de las actividades curriculares en el Nivel de Inicial el cual se incluyen los tres ejes y siete ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje, por esta razón la estructuración de los instrumentos de evaluación de esta propuesta se vuelve muy importante en esta etapa porque permite al docente hacer un seguimiento cercano y una retroalimentación válida a los niños.

En este sentido, se procede a detallar de manera específica el eje y ámbito que se emplearán en la Guía de Herramientas para la evaluación de cada niña o niño, Se tomará en cuenta específicamente al subnivel Inicial 2, en donde El primer **Eje de desarrollo personal y social**, mismo que reconoce la importancia de la formación integral de los niños, no solo en términos académicos, sino también en su desarrollo emocional, social y ético, por consiguiente, estas dimensiones, buscan proporcionar a los niños y niñas las bases necesarias para su crecimiento como individuos autónomos, seguros de sí mismos y capaces de interactuar de manera positiva en su entorno, considerando sus **ámbitos tanto identidad y autonomía** que se centra en abordar aspectos esenciales relacionados con el proceso de





construcción de la imagen personal y la valoración cultural que el niño tiene de sí mismo. Se promueve su autoconocimiento y la adopción de acciones y actitudes que le permitan realizar actividades de manera cada vez más independiente, reduciendo progresivamente su dependencia del adulto como **el ámbito de convivencia**.

Siendo el objetivo principal que el niño adquiera comprensión sobre la importancia y utilidad de las normas que rigen la organización social, esto incluye promover el desarrollo de actitudes fundamentales, tales como respeto y empatía, así como fomentar el reconocimiento y disfrute de sus derechos, junto con la práctica diligente de sus obligaciones.

Estos ámbitos ya mencionados constituyen componentes esenciales para enriquecer la experiencia educativa y potenciar el crecimiento integral de los niños en sus primeros años de formación. Así mismo se tomará en cuenta el segundo **Eje de descubrimiento del medio natural y cultural** enfocándose en proporcionar a los niños las herramientas cognitivas y conceptuales necesarias para comprender, apreciar y relacionarse activamente con su entorno, permitiendo al niño o niña construir conocimientos a través de su interacción directa con los elementos de su entorno, posibilitando así el descubrimiento activo del mundo que le rodea, este eje se subdivide en dos ámbitos complementarios como las **Relaciones con el Medio Natural y Cultural**, que consiste en la interacción del niño con su entorno natural, estimulándolo a descubrir las características que lo rodean ya que A través de este descubrimiento, se busca cultivar actitudes de curiosidad hacia los fenómenos naturales, promoviendo al mismo tiempo la comprensión, el cuidado, la protección y el respeto hacia la naturaleza, es decir que este enfoque contribuye significativamente al mantenimiento del equilibrio ecológico. De igual manera este eje contiene el **ámbito de Relaciones Lógico-Matemáticas** que se basa en el desarrollo de procesos cognitivos que capacitan al niño para explorar y comprender su entorno, actuando sobre él para potenciar diversos aspectos del pensamiento. Su objetivo principal es que los niños adquieran nociones fundamentales relacionadas con el tiempo, la cantidad, el espacio, la textura, la forma, el tamaño y el color. Finalmente se considera al tercer **Eje de expresión y comunicación**, constituye un cimiento sólido para el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, utilizando diversas manifestaciones de lenguajes y expresiones. Estos medios sirven como herramientas para exteriorizar sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones, posibilitando así relaciones e interacciones positivas con los demás, en este contexto, se otorga importancia

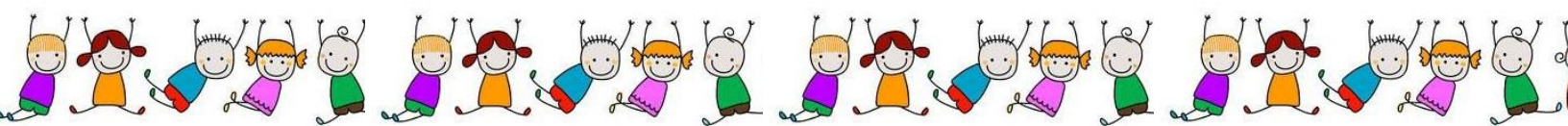




crucial a los procesos vinculados al desarrollo de habilidades motrices. Desde el conocimiento íntimo de su propio cuerpo, el niño logra comprender y relacionarse de manera activa con su entorno inmediato, tomando en cuenta sus ámbitos **de Comprensión y expresión del lenguaje** este proceso les permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos a través de símbolos verbales y no verbales, estableciendo así un medio de relación fundamental con los demás, más allá de su función comunicativa, el lenguaje desempeña un papel crucial en la construcción de bases necesarias para futuros procesos de lectura y escritura, así como para el adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños y niñas, de igual manera **el ámbito de Expresión artística**, pretende dirigir el desarrollo de la expresión de los sentimientos, emociones y vivencias de los niños a través de diversas manifestaciones artísticas, tales como la plástica visual, la música y el teatro. En este contexto, se busca fomentar la creatividad mediante un proceso que implica sensibilización, apreciación y expresión, partiendo de su percepción de la realidad y sus preferencias personales y por último **el ámbito de Expresión corporal y motricidad**, tiene como propósito potenciar las capacidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, explorando sus funciones y posibilidades de movimiento. Dentro de este contexto, se llevarán a cabo procesos que buscan alcanzar la coordinación dinámica global, la disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, la relajación, la respiración, el esquema corporal, la lateralidad y la orientación en el espacio.

En la elaboración de esta propuesta, la selección de los instrumentos de evaluación de los tres momentos: Diagnóstica, Formativa y Sumativa se basó de acuerdo a los ejes y ámbitos ya mencionados anteriormente, también fue adaptado a las necesidades pedagógicas de los niños en el contexto de la Educación Inicial. Cada momento de evaluación fue considerado estratégicamente para proporcionar una comprensión integral del progreso y desarrollo de los niños y niñas, por esta razón, es fundamental tener una comprensión clara de los momentos en los cuales se lleva a cabo la experiencia, es por ello que cada momento fue considerado de la siguiente manera:





Evaluación Diagnóstica, el propósito fundamental es identificar el nivel de conocimientos previos, habilidades, destrezas y características individuales que posee cada niño antes del proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de identificar necesidades en las diferentes áreas del desarrollo, las herramientas se ha optado por utilizar es *las fichas de observación directa*, la cual permite una evaluación detallada de las habilidades y comportamientos de los niños en situaciones concretas, mientras que las *preguntas diagnósticas* brindan la oportunidad de obtener información específica sobre su conocimiento previo y comprensión del tema. Esta combinación de herramientas nos proporcionará una visión integral de las capacidades de los niños al inicio de la evaluación, permitiéndonos adaptar de manera más efectiva las estrategias educativas a sus necesidades individuales.

Evaluación Formativa, tiene como objetivo principal realizar un seguimiento continuo del progreso durante la actividad de enseñanza aprendizaje, desde esta perspectiva, la evaluación formativa posibilita la determinación, a nivel individual o grupal, del grado de consecución de los objetivos, contenidos curriculares, teniendo en cuenta los procedimientos empleados por los docentes durante la mediación pedagógica, con el propósito de ajustar los procesos metodológicos de acuerdo con los avances y necesidades de aprendizaje observados en los estudiantes, para este momento se aplicó los instrumentos *lista de cotejo* se fundamenta en criterios específicos y observables que están alineados con los objetivos educativos, permitiendo a los docentes recopilar información detallada sobre el progreso de los niños durante el proceso de aprendizaje esto es esencial, ya que proporciona retroalimentación inmediata y el *registro anecdótico* no sigue una estructura predefinida. Permite la flexibilidad para capturar cualquier aspecto significativo del desarrollo del niño que pueda surgir espontáneamente, al registrarse durante o inmediatamente después de una actividad, el registro anecdótico permite proporcionar retroalimentación inmediata a los niños y ajustar las estrategias pedagógicas según las necesidades observadas.

Evaluación Final, se aplica después del aprendizaje enfocándose en los resultados obtenidos y en la demostración de lo aprendido del niño o niña, además se fundamenta en la recopilación de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, estrategias y actividades empleadas por el docente que han posibilitado alcanzar dichos resultados, para este proceso se ha utilizado las herramientas como el *portafolio donde*





se encuentran las escalas de Valoración por ende son adaptadas según criterios y escala de valoración basándose en los ejes y ámbitos del currículo de educación inicial para evaluar el desempeño de los niños en diversas áreas, por el cual es importante que las escalas reflejen de manera clara y justa el conocimiento académico, el progreso en áreas cognitivas, emocionales, sociales y físicas, en donde el docente observa y registra la capacidad del niño para realizar estas actividades de manera independiente.

Cabe recalcar que la evaluación **formativa y final** se utiliza *las hojas de trabajo* para el estudiante, mismas que deben ser diseñadas de manera cuidadosa, teniendo en cuenta la edad y las capacidades de los niños donde se deberá proporcionar actividades que impliquen los objetivos y destrezas de los ámbitos, también el uso de lápiz, crayones, papel crepe, tijeras, pegamento, etc.



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Desarrollo personal y social

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Identidad y Autonomía

Primer momento

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Inicio



Instrumento número N.º 1

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Adquirir niveles de independencia en la ejecución de acciones cotidianas a través de la práctica de hábitos de higiene y orden.

DESTREZA

Seleccionar las prendas de vestir de acuerdo al estado climático (prendas para el frío / prendas para el calor).

DESARROLLO

- Interpretar la canción vestirse de acuerdo al clima
<https://www.youtube.com/watch?v=r7U5jkJPi04>
- Presentación de pictogramas para identificar el clima.
- Presentación del armario sensorial.

CIERRE ACTIVIDAD

- Vestir a los niños de acuerdo al clima de indicación.
Vistan al niño/a con ropa de frío
Vistan al niño/a con ropa de calor
- Preguntas de acuerdo al tema mientras se juega.
¿Si esta haciendo frío le puedo poner a la niña un vestido?
¿Este vestido a quien le vamos a poner?
¿Esta lloviendo será que le pongo sandalias?
- Juego libre con los Materiales de evaluación.

RECURSOS

- Armario sensorial
- Pictogramas (frío, calor)



FECHA DE EVALUACIÓN.....



Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|----------------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Identifica el frio / calor | | |
| Hace preguntas | | |
| Es sociable | | |
| Es respetuoso | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|-----------------------------------|----|----|
| Reconoce su genero | | |
| Conoce donde va cada prenda | | |
| Clasifica la ropa según su genero | | |
| Clasifica la ropa según el clima | | |
| Obedece ordenes | | |
| Responde preguntas del tema | | |

NOTA.....
.....



**EJE DE DESARROLLO Y
APRENDIZAJE
Desarrollo Personal y social**



**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Convivencia

**Primer momento
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA**

Inicio

Instrumento número N.º 2

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Identificar a las diferentes personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.

DESTREZA Identificar las profesiones, oficios y ocupaciones que cumplen los miembros de su familia.

DESARROLLO

- Presentación de las profesiones con los títeres de dedos.
- Interpretar la canción de las profesiones de la familia de los dedos.
- https://www.google.com/search?q=dedos+profesionales+la+cancion&source=lmns&bih=813&biw=1686&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi7mfXKgiCAxXBGVkJFHSYJC3YQ_AUoAHoECAEQAA#fpstate=ive&vld=cid:e7f37de7,vid:KoQx7sUt9mA,st:0

CIERRE

- Identificación de los instrumentos de las profesiones.
- Caracteriza las profesiones en la caja de clasificación.
- Juego libre con los materiales de evaluación

RECURSOS

- Caja de clasificación.
- Títeres de dedos

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|----------------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Identifica las profesiones | | |
| Diferencia las profesiones | | |
| Identifica a la familia | | |
| Retiene ideas | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|---------------------------------|----|----|
| Sabe la profesión de su familia | | |
| Responde a preguntas del tema | | |
| Tiene dificultad al responder | | |
| Caracteriza las profesiones | | |
| Confunde las profesiones | | |

NOTA.....



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Descubrimiento del medio natural y Cultural

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Relaciones con el medio Natural y Cultural.

Primer momento
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Inicio



Instrumento número N.º 3

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESTREZA Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESARROLLO

- Presentación de animales domésticos y salvajes con tarjetas
- Adivinanzas
- Preguntas de acuerdo al tema

CIERRE

- Identificar a los animales y poner en la ruleta donde corresponde
- Armar rompecabezas de papel.
- Juego libre con los materiales de evaluación

RECURSOS

- Libro didáctico de adivinanzas de animales
- Ruleta de clasificación de los animales

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|--------------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Logra adivinar el animal | | |
| Clasifica los animales | | |
| Arma los rompecabezas | | |
| Retiene ideas | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|----------------------------------|----|----|
| Sigue ordenes | | |
| identifica animales domésticos | | |
| Identifica animales salvajes | | |
| diferencia los tipos de animales | | |
| Describe a los animales | | |
| Responde preguntas del tema | | |

NOTA.....



MATERIAL DE
EVALUACIÓN



EJE DE DESARROLLO Y

APRENDIZAJE

**Descubrimiento del medio
natural y cultural**



**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Relaciones

lógico-matemáticas

Primer momento

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Inicio

Instrumento número N.º 4

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Comprender nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.

DESTREZA Clasificar objetos con dos atributos (tamaño, color o forma)

DESARROLLO

- Pictogramas de pequeño grande.
- Pictogramas de colores.
- Presentación de la pinza digital

CIERRE

- Identificar y clasificar los pompones por colores y formas.
- Juego libre con los materiales de evaluación

RECURSOS

- Pompones pequeños y grandes de diferentes colores
- Arcoíris de color y forma
- Tabla de formas y colores



FECHA DE EVALUACIÓN

.....



Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|-----------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Es impaciente | | |
| Habla coherentemente | | |
| Sigue ordenes | | |
| Retiene ideas | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|-----------------------------------|----|----|
| Diferencia entre pequeño y grande | | |
| Ordena por tamaño | | |
| Coordinación con pinza digital | | |
| Logra Clasificar los colores | | |
| Logra diferenciar las formas | | |
| Responde preguntas del tema | | |

NOTA.....
.....



EJE DE DESARROLLO Y

APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Comprensión y expresión

del lenguaje



Primer momento
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Inicio

Instrumento número N.º 5

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

DESTREZA

Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

DESARROLLO

- Interpretar la canción de la feria de “San Andrés”
- Venga usted, venga usted, a la feria de San Andrés me compre una guitarra, ran, ran, ran, la guitarra, ran, ran, la guitarra, en la feria de San Andrés me compré un violín, ri, rin, el violín.
- Cada niño debe repetir la canción.
- Pronunciando claramente cada palabra nueva
- Mostar pictogramas con nuevo significado.
- Representación gráfica de las frases estructuradas en forma individual a través de baúl de las historias

- CIERRE**
- Presentación de las frases generadas.
 - Juego libre con los materiales de evaluación

- RECURSOS**
- Pictogramas
 - Baúl de historias

FECHA DE EVALUACIÓN.....





Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|-----------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Es impaciente | | |
| Habla coherentemente | | |
| Sigue ordenes | | |
| Retiene ideas | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|--|----|----|
| Responde preguntas del tema | | |
| Construye frases con palabras nuevas | | |
| Pronuncia correctamente las palabras | | |
| Crea oraciones a través de imágenes | | |
| Relaciona la gráfica con un nuevo vocabulario. | | |

NOTA.....
.....



**EJE DE DESARROLLO Y
APRENDIZAJE**
Expresión y Comunicación

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**
Expresión artística



Primer momento

EVALUACIÓN

DIAGNÓSTICA

Inicio

Instrumento número N.º 6

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.

DESTREZA Participar en dramatizaciones, asumiendo roles de diferentes personas del entorno y de personajes de cuentos e historietas.

DESARROLLO

- Narrar un cuento del cocinero y el lavandero.
- Preguntas y respuesta sobre el cuento: de que se trata, cual es el mensaje.
- Preparar los materiales de cada oficio en representación del cuento escuchado.
- Escuchar las indicaciones previas para realizar la actividad.
- Entregar el material a utilizarse.
- Dramatizar el cuento escuchado o de su preferencia.
- Exponer los trabajos.

- CIERRE**
- Refuerzo y autoevaluación de la jornada través de una hoja de trabajo.
 - Juego libre con los materiales de evaluación

RECURSOS

- Computadora
- Parlante
- Música
- Pictogramas

FECHA DE EVALUACIÓN



.....



Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|-----------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Es impaciente | | |
| Habla coherentemente | | |
| Sigue ordenes | | |
| Retiene ideas | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|---|----|----|
| Responde preguntas del tema | | |
| Entiende las actividades de forma clara | | |
| Juega a representar roles | | |
| Realiza imitaciones | | |
| Es dinámico al momento de realizar alguna interpretación. | | |

NOTA.....

EJE DE DESARROLLO Y

APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión corporal y motricidad



Primer momento

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Inicio

Instrumento número N.º 7

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.

DESTREZA Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.

DESARROLLO

- Poner círculos en el patio dentro de los círculos colocar imágenes de animales.
- Dar indicaciones a los niños que deben saltar dentro y a fuera del círculo según el animal que la maestra indique el animal.
- Al ritmo de la canción deberán ir saltando hasta llegar al objetivo o al animal indicado.

- CIERRE**
- Realizar pequeños ejercicios de coordinación, ritmo y tiempo.
 - Juego libre con los instrumentos de evaluación

RECURSOS

- Círculos
- Espacio físico
- Música
- Tarjetas de animales



FECHA DE EVALUACIÓN

.....



Ficha de observación

DATOS INFORMATIVOS

Nombre Edad

Fecha de nacimiento Actividad realizada

Discapacidad Tipo de aprendizaje

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje



FORTALEZAS

DEBILIDADES

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|-----------------------|----|----|
| Participa activamente | | |
| Es impaciente | | |
| Habla coherentemente | | |
| Sigue ordenes | | |
| Retiene ideas | | |
| Presta atención | | |

| ASPECTOS QUE DESTACA | SI | NO |
|--|----|----|
| Responde preguntas del tema | | |
| Realiza secuencias de formas y colores | | |
| Identifica los sonidos de los animales | | |
| Tiene coordinación y equilibrio | | |
| Se maneja con seguridad al momento de realizar la actividad. | | |

NOTA.....



EVALUACIÓN FORMATIVA



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Desarrollo personal y social

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Identidad y Autonomía



Segundo
EVALUACIÓN FORMATIVA
Desarrollo

Instrumento número N.º 8

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Practicar acciones de autocuidado para evitar accidentes y situaciones de peligro cumpliendo ciertas normas de seguridad.

DESTREZA

Practicar las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.

DESARROLLO

- Reconocer los signos de alerta
https://www.google.com/search?q=video+de+que+hacer+en+un+temblor+par+ni%C3%B1os+de+5+a%C3%B1os&oq=video+de+que+hacer+en+un+temblor+par+ni%C3%B1os+de+5+a%C3%B1os&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIKCAEQABiABBiiBNIBCTI1NzY1ajFqN6gCALACAA&sourceid=chrome&ie=UTF8#fpstate=ive&vld=cid:10482ee3,vid:572XuSz9C6k,st:0
- Preguntas del video.
- Presentación en mímicas de que hacer.
 - 1- PRIMERA FASE: Detección del peligro.
 - 2- SEGUNDA FASE: Alarma (visual y/o audible).
 - 3- TERCERA FASE: Preparación para la salida.
 - 4- CUARTA FASE: Salida de todas las personas involucradas.
- Preguntas de las mímicas.
- Que debo y que no debo hacer

RECURSOS

- Computadora
- Reproductor mp3
- Pictogramas de señalización y aviso

CIERRE • Simulacro

FECHA DE EVALUACIÓN.....





INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

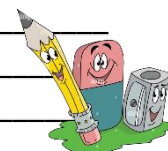
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:

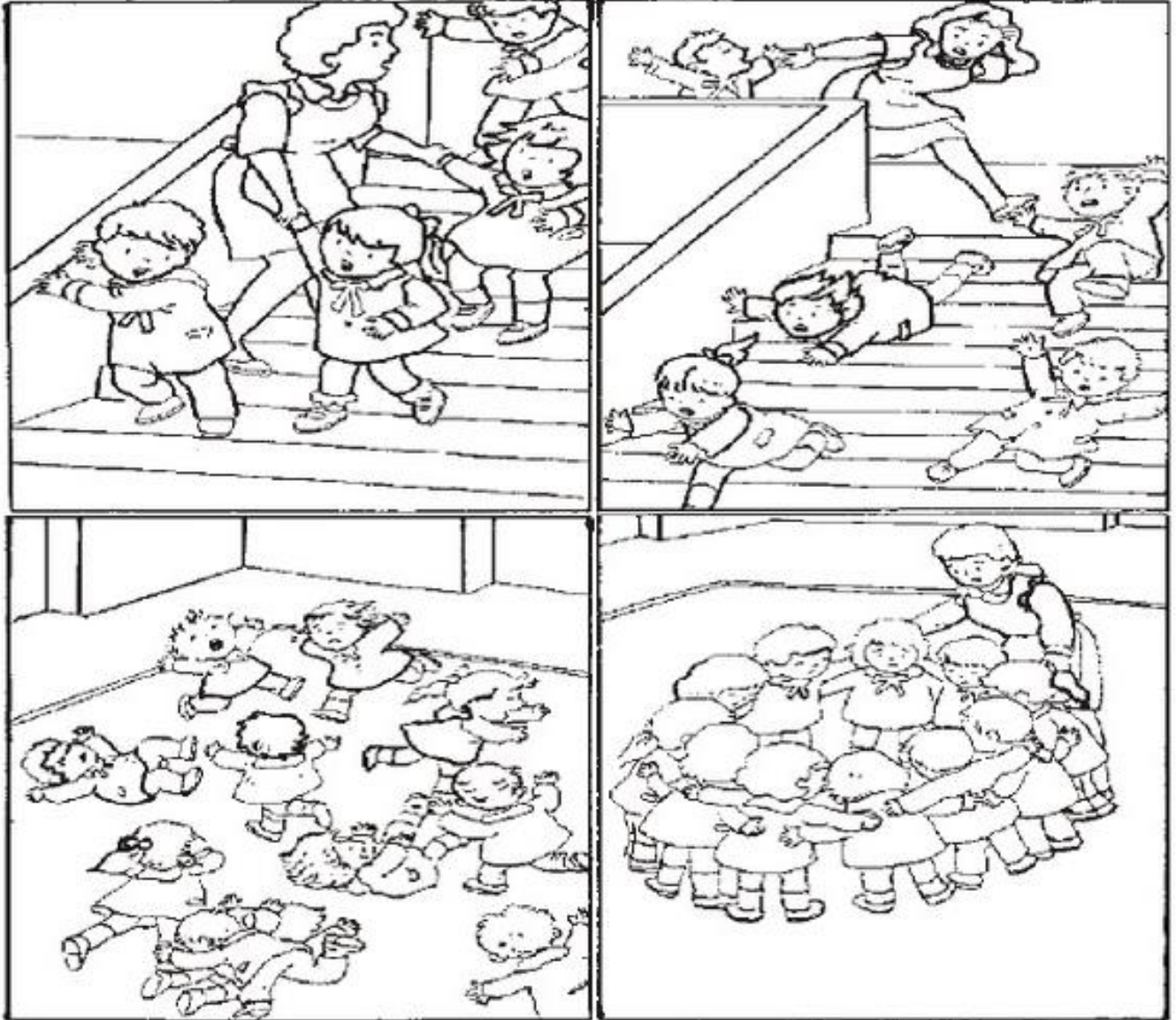


OBSERVACIÓN:



HOJA DE TRABAJO

Reconocer, describir y pintar lo que debemos hacer en un simulacro.





Señalización



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Desarrollo personal y social

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Convivencia



Segundo momento

EVALUACIÓN FORMATIVA

Desarrollo

Instrumento número N.º 9

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

DESTREZA

Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.

DESARROLLO

- Presentación de personajes
- Contar el cuento

CIERRE

- Preguntas

¿Crees que es correcta la actitud del pastor?

¿Qué le ocurre por no decir la verdad?

¿Qué harías tú para que las personas del pueblo volvieran a creer al pastor?

RECURSOS

- Paraguas didáctico
- Cuento del pastorcito mentiroso

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

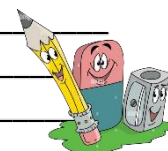
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:



OBSERVACIÓN:



HOJA DE TRABAJO

Rasgar la cartulina hasta encontrar los personajes del pastorcito mentiroso





El pastor mentiroso

Un pequeño pastor apacentaba sus ovejas en una montaña rodeado de labradores dispuestos a ayudarlo cuando lo necesitara.

En repetidas ocasiones, el pastor se aprovechó de esta situación y pidió socorro, gritando: "Auxilio, auxilio, ya viene el lobo y nos va a comer". Los labradores salían corriendo a socorrer al pastor, pero luego notaban que era un engaño y volvían a trabajar mientras el pastor se reía.

En una ocasión, el pastor empezó a pedir auxilio a gritos, pero los labradores, que conocían las mentiras del pastor, pensaron que nuevamente se burlaba de ellos y lo ignoraron. Esta vez, era verdad y fue así como el lobo acabó con el rebaño del pastor.

Esopo.

Moraleja

Di siempre la verdad para que confíen en ti.



**EJE DE DESARROLLO Y
APRENDIZAJE**
**Descubrimiento del medio
natural y cultural**



**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**
**Relaciones con el medio
natural y cultural**

Segundo momento
EVALUACIÓN FORMATIVA
Desarrollo

Instrumento número N.º 10

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

DESTREZA

Diferenciar entre alimentos nutritivos y no nutritivos identificando los beneficios de una alimentación sana y saludable.

DESARROLLO

- Video de alimentación saludable y no saludable
<https://www.youtube.com/watch?v=fo2KtdlGHek>
<https://www.youtube.com/watch?v=nAYVNeU3uzc>
- Lluvia de ideas de que es lo que les gusta comer, de que no les gusta.
- Presentación de Pictogramas de frutas, verduras y comidas chatarra.

CIERRE

- Reconocer alimentos nutritivos y no nutritivos.
- Identificar frutas y verduras.

RECURSOS

- Reproductor mp4 de video

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

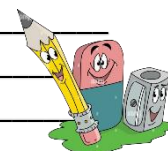
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:



OBSERVACIÓN:

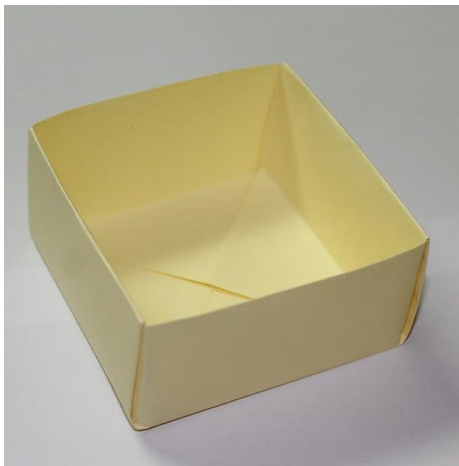


HOJA DE TRABAJO

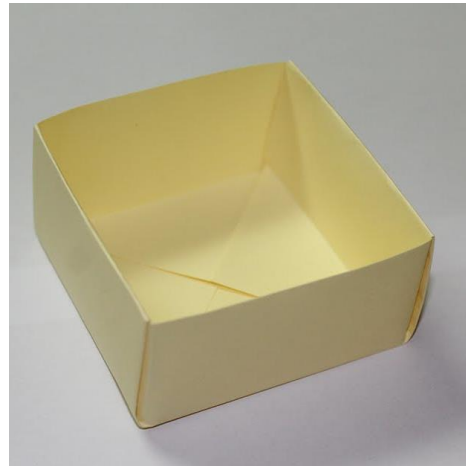
Clasificar frutas y verdura en la caja de cartulina



Frutas



verduras





**EJE DE DESARROLLO Y
APRENDIZAJE**

**Descubrimiento del Medio
Natural y cultural**



**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

**Relaciones
lógico-matemáticas**

Segundo

EVALUACIÓN FORMATIVA

Desarrollo

Instrumento número N.º 11

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.

DESTREZA Ordenar en secuencias lógicas sucesos de hasta cinco eventos en representaciones gráficas de sus actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.

DESARROLLO • Contar el cuento

CIERRE

- Identificar las tres escenas
- 1. El cerdito menor construye una casa de paja
- 2. El cerdito mediano construye una casa de madera
- 3. El cerdito mayor construye una casa de ladrillo

RECURSOS • Delantal cuenta cuentos los 3 cerditos.

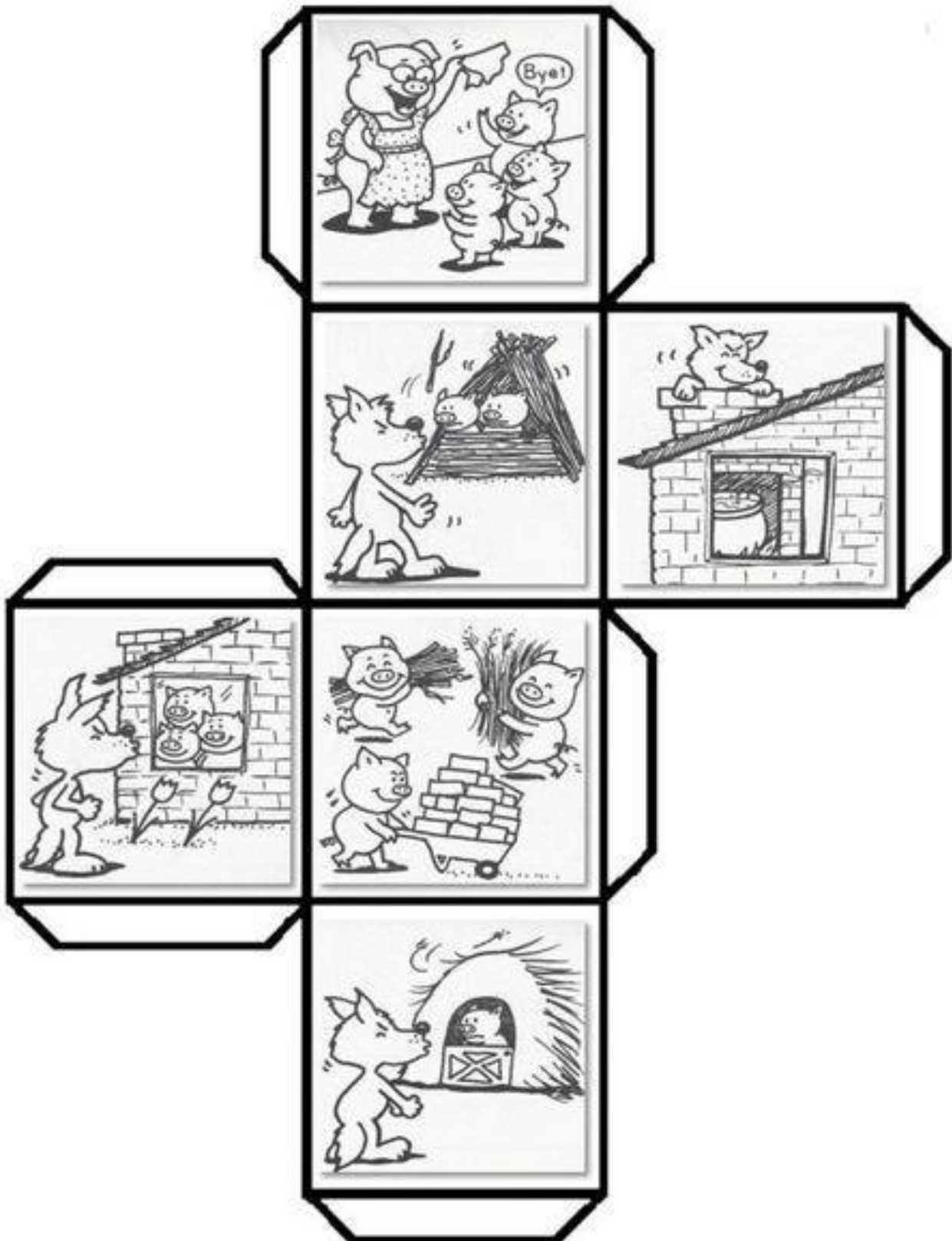


FECHA DE EVALUACIÓN

.....

HOJA DE TRABAJO

Doblar y pegar los bordes hasta que este listo el cubo





INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

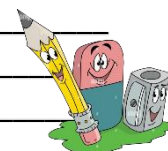
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:



OBSERVACIÓN:





EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Comprensión y Expresión del



Segundo

EVALUACIÓN FORMATIVA

Desarrollo

Instrumento número N.º 12

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.

DESTREZA Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos

- RECURSOS**
- Imágenes
 - Cuentos
 - Tiza
 - Cartulinas de colores

DESARROLLO

- Interpretar la canción “si tú tienes muchas ganas de aplaudir”
- Si tú tienes muchas ganas de aplaudir, clap, clap, (bis) y si tienes la ocasión y si no hay disposición, no te quedas con las ganas de aplaudir (repetir acciones como: zapatear, saltar, reír, gritar, etc.).
- Nominación de los cuentos mas conocidos por los niños y niñas.
- Ejecución del juego: “Laberintos de colores”
- Se forman dos grupos; a cada niño y niña se le asigna un color.
- En el patio se dibuja varios caminos, los mismos que deben ser del color que se les asignó a cada niño o niña, y mismo que deben ser el color que les corresponde.
- En la meta encontrarán una imagen que será ubicada junto al título del cuento con el cual se relaciona.
- Gana el grupo que se relacione la imagen con el título del cuento correctamente en el menor tiempo posible.

CIERRE

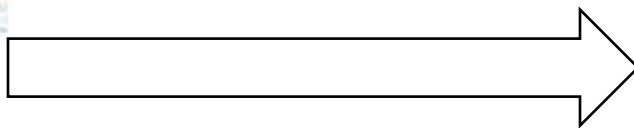
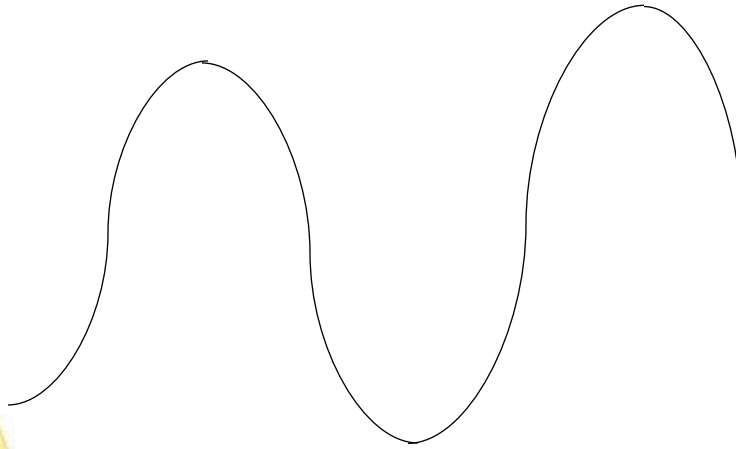
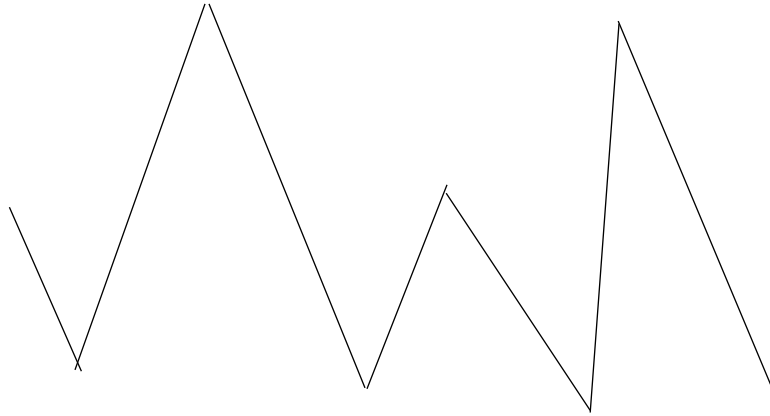
- Manifestaciones de los aciertos y los errores que tuvieron los niños y niñas al ejecutar el juego.
- Recuento grupal de las actividades realizadas.



FECHA DE EVALUACIÓN.....

HOJA DE TRABAJO

Relaciona los dibujos y remarca con crayola el camino que corresponda





INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

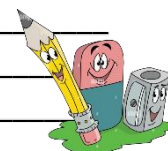
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:



OBSERVACIÓN:





MATERIALES DE
EVALUACION



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

**AMBITO DE DESARROLLO Y
APRENDIZAJE**

Expresión Artística

Segundo

EVALUACIÓN FORMATIVA

Desarrollo



Instrumento número N.º 13

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Desarrollar habilidades sensoriales y visomotoras para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.

DESTREZA Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.

- RECURSOS**
- Canción
 - Video
 - Hoja de papel bond
 - Crayón
 - Papel brillante o crepé

DESARROLLO

- Conversar sobre las actividades que realizan en un día de paseo, en la casa, escuela, en una fiesta.
- Cuestionar sobre las cosas que se pueden plasmar gráficamente de la conversación.
- Imaginar una escena o elementos para graficar.
- ¿Qué les gustaría dibujar?
- Describir lo que desea plasmar.
- Dibujar libremente en la hoja.
- Decorarlo a su elección.
- Describir el dibujo plasmado en la hoja.
- Deducir sobre lo bonito del dibujo libre.

CIERRE

- Decorar el dibujo de acuerdo a su iniciativa



FECHA DE EVALUACIÓN.....

HOJA DE TRABAJO

Dibujo Libre utilizando papel diferentes técnicas grafo plásticas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

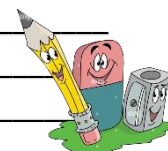
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:



OBSERVACIÓN:





MATERIALES DE
EVALUACION



TÉCNICAS GRAFO-PLÁSTICAS

Para el desarrollo de la motricidad fina



Trozado



Rasgado



Arrugado



Entorchado



Plegado



Entrelazado



Punzado



Dactilopintura



Amasado



Cortado con tijeras



Collage



Esgrafiado

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

**AMBITO DE DESARROLLO Y
APRENDIZAJE**

Expresión Corporal y Motricidad



Segundo
EVALUACIÓN FORMATIVA
Desarrollo

Instrumento número N.º 14

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Desarrollar la habilidad de coordinación visomotriz de ojo-mano y pie para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.

DESTREZA Realizar representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para

- RECURSOS**
- Disfraces de frutas
 - Imágenes
 - Música

DESARROLLO

- Poner siluetas de las frutas en la pizarra.
- Se les dará la orden que vayan de cifrando que fruta es.
- Los niños dibujaran los elementos que esta en la pizarra.
- La maestra debe entregar diferentes disfraces de frutas a cada uno de los niños.
- Los niños bailaran la canción “El baile de las frutas”
<https://www.youtube.com/watch?v=iGQpTli0aro>

CIERRE

- Al final expondrán lo aprendido y dirán el nombre de su fruta preferida.

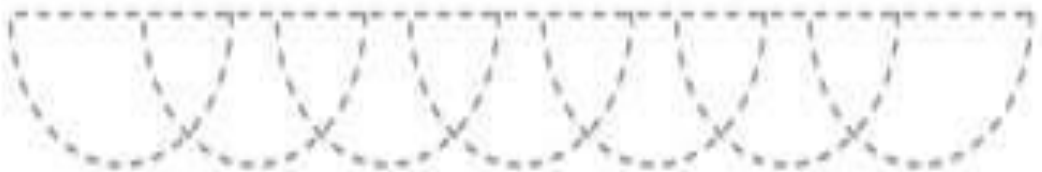
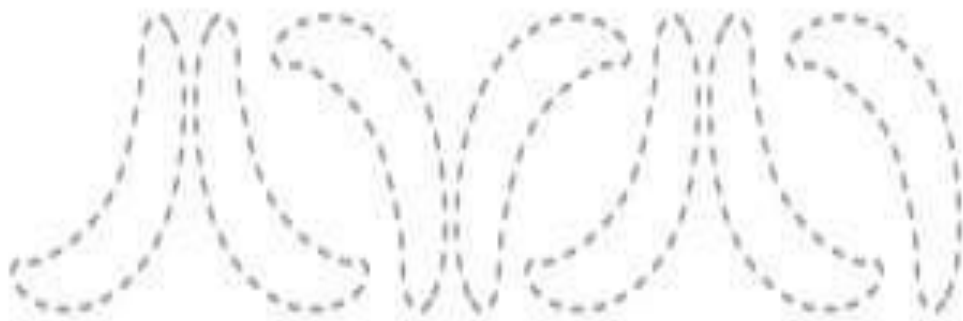
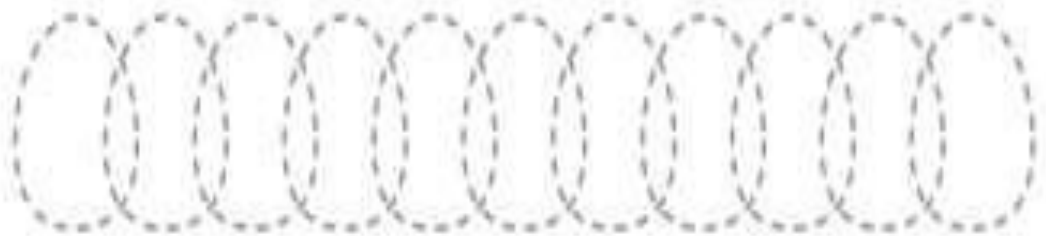


FECHA DE EVALUACIÓN

.....

HOJA DE TRABAJO

Remarcar las líneas entre cortadas con pintura de colores





REGISTRO ANECDÓTICO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

ALUMNO: _____

FECHA _____

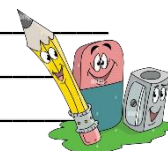
HORA: _____

ACTIVIDAD EVALUADA: _____

DESCRIPCIÓN HECHO:



COMENTARIO O INTERPRETACIÓN:



OBSERVACIÓN:



MATERIAL DE
EVALUACIÓN



EVALUACIÓN

FINAL



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Desarrollo personal y social

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Identidad y Autonomía

Tercer Momento

EVALUACIÓN SUMATIVA

Fin



Instrumento número N.º 15

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.

DESTREZA Comunicar algunos datos de su identidad como: nombres completos, edad, nombres de

RECURSOS • Marioneta grande

DESARROLLO

- Interpretar la canción hola, hola como estas
https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fm.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D6FRj43OkmPw&psig=AOvVaw2eFb8AeHjkUIXb6FmKKR&ust=1701744071863000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQ3YkBahcKEwiQovo4PSCAxUAAA_AAHQAAAAAQBA
- Presentación de la marioneta (nombres completos, edad, nombres de familiares cercanos, lugar dónde vive)

CIERRE

- Conversación con el niño o la niña.
- Preguntas datos informativos.

FECHA DE EVALUACIÓN

.....



HOJA DE TRABAJO

Mi Entrevista



¿Cómo te llamas? _____

¿Cuántos años tienes? _____

¿Qué te da miedo? _____

¿Qué te pone triste? _____

¿Qué te pone feliz? _____

¿Cómo te sientes en tu casa? _____

¿Cómo te sientes en la escuela? _____

¿Cómo se llama tu mamá? _____

¿Cómo se llama tu papá? _____

¿Tienes hermanos? ¿Cuántos? ¿Cómo se llaman? _____

¿Tienes mascota? ¿Qué animal es? _____

¿Con quién vives? _____

¿Qué haces en tu casa? _____

¿Con quién juegas y a qué? _____

¿Cuál es tu deporte favorito? _____

¿Tienes amigos? ¿Cómo se llaman? _____

¿Tus papás trabajan? Mamá: si () No () Papá: Si () No ()

¿Quién te cuida? _____





Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____



DIA MES AÑO

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



TOTAL

D.C

HS Y E

C Y L

Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|------------------------------------|---|------------------------------|
| Desarrollo Cognitivo | Reconocimiento de números. | |
| | Desarrollo del vocabulario | |
| | Habilidades de resolución de problemas | |
| Habilidades Sociales y Emocionales | Expresión y manejo de emociones | |
| | Colaboración en actividades y preguntas | |
| | Es sociable | |
| Comunicación y Lenguaje | Desarrollo del lenguaje oral. | |
| | Uso de vocabulario apropiado. | |
| | Participación en la conversación | |
| | Entiende las preguntas | |
| Adaptabilidad y Resiliencia | Capacidad para adaptarse a cambios. | |
| | Resiliencia frente a desafíos | |
| | Flexibilidad en diferentes situaciones. | |

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....
.....

REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....
.....

**MATERIAL DE
EVALUACIÓN**



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Desarrollo personal y social

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Convivencia



Tercer Momento

EVALUACIÓN FINAL

Fin

Instrumento número N.º 16

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

DESTREZA Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.

RECURSOS

- El paracaídas de colores
- Una pelota o un peluche

DESARROLLO

- Es que los niños/as deben agarrar el paracaídas con dos manos alrededor de su contorno.
- Se coloca una pelota, un peluche encima del paracaídas.
- El objetivo es no votarlo al piso .

CIERRE

- Ambiente armónico en grupo
- Trabajo en grupo
- Siguieron reglas

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____



DIA MES AÑO

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



TOTAL

S.R

P.A

A.R

Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|-----------------------------------|--|------------------------------|
| Seguir Reglas del Juego | No sigue las reglas del juego | |
| | Sigue las reglas de manera inconsistente | |
| | Sigue las reglas del juego de manera consistente | |
| Participación Activa | Tiende a aislarse o no participa activamente en los juegos | |
| | Participa en algunos juegos | |
| | Participa activa y entusiastamente en los juegos | |
| Asumir Roles | No muestra disposición para asumir roles específicos | |
| | Asume roles de manera ocasional, pero no de forma consistente. | |
| Colaboración y Cooperación | Tiende a competir en lugar de colaborar, | |
| | Colabora en algunos aspectos | |
| | Colabora de manera efectiva y coopera con sus compañeros | |

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....
.....

REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....
.....



Juegos cooperativos



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Descubrimiento del Medio

Natural y Cultural

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**
Relaciones con el Medio

Natural y Cultural



Tercer Momento

EVALUACIÓN FINAL

Fin

Instrumento número N.º 17

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Practicar acciones que evidencien actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente apoyando a la conservación del mismo.

DESTREZA Practicar hábitos de cuidado y conservación del medio ambiente que eviten la contaminación

RECURSOS

- Basureros didácticos
- Basura didáctica
- Títeres de mano

DESARROLLO

- Canción de vamos a cuidar la tierra.
<https://www.youtube.com/watch?v=UorQi7gj8sk>
- Conversación de los títeres referente a la clasificación de la basura
- Presentación de los basureros.
- Ejemplo de como clasificar la basura

CIERRE

- Identificar el color del basurero
- Clasificar su basura

FECHA DE EVALUACIÓN

.....



HOJA DE TRABAJO

Reconocer en que lugar va la basura



Vidrio



Resto de Residuos



Orgánico



Plásticos y Latas



Papel y Cartón



Desechos Peligrosos

MATERIAL DE
EVALUACIÓN





Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____



DIA MES AÑO

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



TOTAL

DES

EXP

IDE

ORI

Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|-----------------------|--|------------------------------|
| Descubre | Reconoce los colores de los tachos de basura | |
| | Clasifica los objetos que van en cada tacho | |
| | Comprende la clasificación de la basura | |
| Explorador | Identificación de papel, cartón, plástico, vidrio, y orgánicos. | |
| | Capacidad para separar los residuos en contenedores específicos. | |
| | Uso adecuado de contenedores de reciclaje. | |
| Identificación | Identifica con precisión los contenedores | |
| | Resalta la importancia de observar antes de poner los residuos en sus contenedores | |
| Orientación | No puede identificar | |
| | Muestra interés en explorar formas pero sin identificación clara | |
| | Resalta la necesidad de cuidar el medio ambiente. | |

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....

REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Descubrimiento del Medio

Natural y Cultural

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Lógico/ Matemáticas

Tercer Momento

EVALUACIÓN SUMATIVA

FIN



Instrumento número N.º 18

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Discriminar formas y colores desarrollando su capacidad perceptiva para la comprensión de su entorno.

DESTREZA

Identificar figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado y triángulo en objetos del entorno y en

RECURSOS

- Figuras con papel celofan
- Funda de gel con las figuras geométricas
- Pictogramas

DESARROLLO

- Canción de las figuras geométricas con las figuras de celofan
https://www.google.com/search?q=cancion+de+las+figuras+geométricas&source=lmns&tbm=vid&bih=813&biw=1707&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiEkLDO_WCAxXnGVkFHZywCrYQ_AUoAXoECAEQAQ#fpstate=ive&vld=cid:f7e18e41,vid:DDvYfyNkv1Q,st:0
- Identificar mediante Pictogramas de las figuras en base a los colores primarios.

CIERRE

- En la funda de gel, clasificar las figuras geométricas.

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____



DIA MES AÑO

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



TOTAL

DES

EXP

IDE

Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|-----------------------|---|------------------------------|
| Descubre | Reconocer lagunas figuras geométricas | |
| | Identifica una o dos formas | |
| | Requiere ayuda adicional para identificar | |
| Explorador | Identifica las figuras en objetos y representaciones | |
| | Puede señalar y nombrar las figuras | |
| | Muestra comprensión de las características de cada figura | |
| Identificación | Identifica con precisión las figuras | |
| | Relaciona los objetos con las figuras en su entorno | |
| Orientación | No puede identificar ninguna figura | |
| | Muestra interés en explorar formas pero sin identificación clara | |
| | Requiere orientación constante para reconocer las figuras en diferente contexto | |

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....
.....

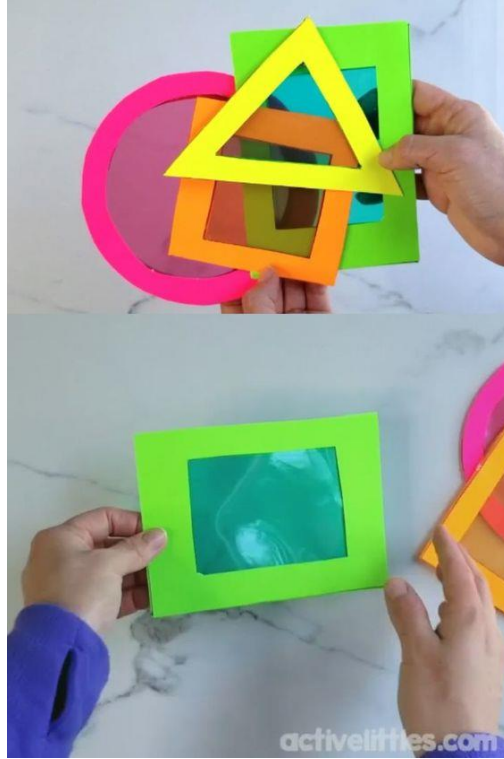
REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....
.....

HOJA DE TRABAJO

Dibujar en su propio código



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

**Ámbito Comprensión y
expresión del lenguaje**



Tercer Momento

EVALUACIÓN SUMATIVA

FIN

Instrumento número N.º 19

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.

DESTREZA

Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas.

RECURSOS

- Marcadores
- Pizarrón
- Hojas de papel bond
- Imágenes
- Lápiz
- Cartelera

DESARROLLO

- Interpretación del trabalenguas: Corro, corro, mientras río y río, salto, salto, mientras canto y canto. Si corro, río, salto y canto, también canto, salto, río y corro.
- Lluvia de ideas sobre las actividades o cosas que les gusta realizar o son preferidas por los niños y niñas
- Presentación y análisis de una imagen presentada.
- Provisión de materiales o recursos necesarios para la ejecución de la actividad.
- Elaboración de un dibujo sobre lo que representó la imagen para cada uno de ellos.

CIERRE

- Exposición de la representación de sus ideas en forma gráfica.
- Exhibición de los dibujos creados por los niños y niñas en la cartelera del aula.

FECHA DE EVALUACIÓN



.....



Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____



DIA MES AÑO

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|---------------------------------|---|------------------------------|
| Participación y Esfuerzo | El niño participa activamente y muestra esfuerzo. | |
| | Se observa algún grado de participación y esfuerzo. | |
| | Poca participación o interés evidente | |
| Explorador | Sigue la indicación | |
| | Requiere ayuda | |
| | La representación es correcta | |
| Coherencia | Sigue la línea al pegar | |
| | Pega fuera de las líneas indicadas | |
| | Realiza el trabajo completo | |
| Orientación | Muestra interés en su trabajo | |
| | Requiere orientación constante realizar el trabajo | |
| | Necesita esfuerzo para realizar el trabajo | |

TOTAL

P Y E

EXP

COHE

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....
.....

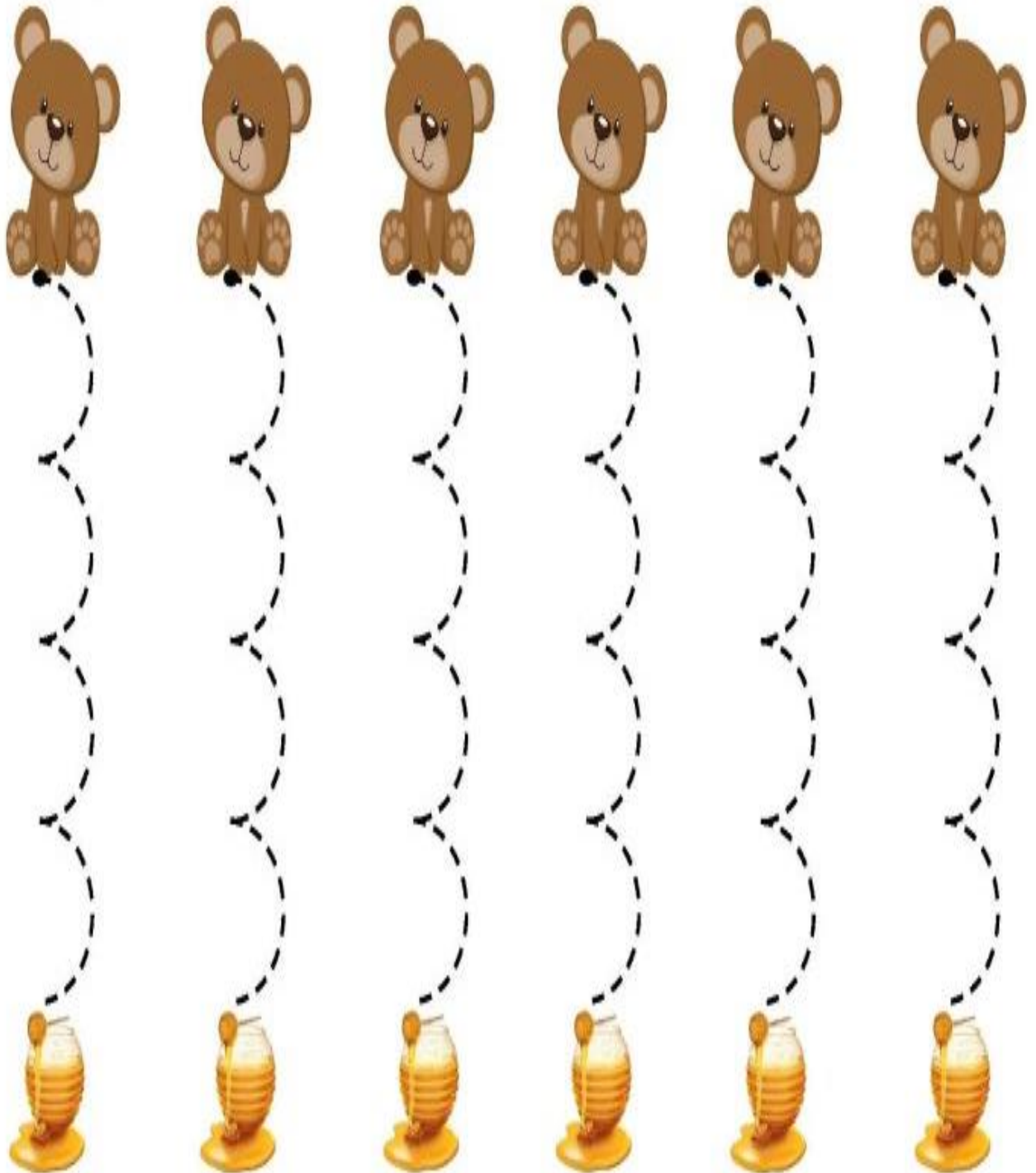
REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....
.....

HOJA DE TRABAJO

Entorchar papel crepe y pegar en las líneas





MATERIAL DE EVALUACION



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación



**AMBITO DE DESARROLLO
Y APRENDIZAJE**

Expresión Artística

Tercer Momento
EVALUACIÓN SUMATIVA

FIN

Instrumento número N.º 20

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de ritmos sencillos..

DESTREZA Ejecutar patrones de más de dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros.

RECURSOS

- Computadora
- Parlante
- Música

DESARROLLO

- Marca en los cuerpos de los niños y niñas el ritmo de la canción “We will rock you” de Queen (dos golpes en los muslos y un aplauso), hazlo varias veces y anima al grupo a unirse.
- Esto les ayudará a distinguir el ritmo y hacer secuencias de movimiento.
- Ejecutar con objetos, partes del cuerpo la secuencia rítmica.
- Ejecutar dos ritmos golpeando la mesa.
- Combinar dos objetos o partes del cuerpo para realizar.
- Ejecutar diferentes ritmos con cualquier objeto del aula.
- Creación de ritmos propios con el objeto o partes del cuerpo que escogió.

CIERRE

- Creación de ritmos propios con el objeto o partes del cuerpo que escogió.



FECHA DE EVALUACIÓN

.....



Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____



DIA MES AÑO

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**



TOTAL

P Y E

EXP

V Y C

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|-------------------------------|---|------------------------------|
| Precisión y ejecución | Ejecuta los patrones con precisión y exactitud en ritmo y movimiento | |
| | Muestra precisión en la mayoría de los patrones, con algunos pequeños errores.. | |
| | Muestra dificultad en la ejecución, con solo algunos patrones ejecutados correctamente. | |
| Explorador | Sigue los ritmos interpretados | |
| | Produce sonidos corporales | |
| | Improvisa movimientos al escuchar un ritmo | |
| Variedad y Complejidad | Ejecuta patrones variados con éxito | |
| | Se destaca en la ejecución de patrones sencillos | |
| | Muestra limitada capacidad para ejecutar patrones simples | |
| Orientación | Muestra interés en su trabajo | |
| | Requiere orientación constante realizar el trabajo | |
| | Necesita esfuerzo para realizar el trabajo | |

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....
.....

REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....
.....

Hoja de trabajo

Dactilar el oso con el color de su preferencia



EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y Comunicación

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión Corporal y Motricidad



Tercer Momento

EVALUACIÓN SUMATIVA

FIN

Instrumento número N.º 21

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Desarrollar la estructuración témporo-espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.

DESTREZA Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y corto).

RECURSOS

- Computadora
- Parlante
- Música
- Pigtogramas

DESARROLLO

- Bailar la canción: “El baile del cuerpo” <https://youtu.be/z6DoPp-LkTA>.
- Sacar a los niños y niñas al patio o a un espacio amplio y sin obstáculos.
- El docente dará indicaciones u órdenes.
- Se convertirán en cangrejos y de espaldas tratarán de dirigirse al fondo del patio o a la meta destinada.
- Caminaran como cangrejos dirigiéndose a la derecha de forma lenta y a la izquierda de forma rápida.

CIERRE

El bailé de la canción: “Congelados”
<https://youtu.be/mnJ7Wk1FASA>

FECHA DE EVALUACIÓN

.....





Instrumento de Evaluación Escala de valoración

NOMBRE: _____

EDAD: _____

DIA MES AÑO



Ejes de Desarrollo y Aprendizaje.

Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje

Marcar con una X el Tipo de Aprendizaje del estudiante.



TOTAL

P.A

V Y R

COHE

Escala Valorativa

Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o dificultad= **I**

En proceso para lograr los aprendizajes previstos = **EP**

Se evidencia el logro de los aprendizajes en el tiempo programado. = **A**

| Indicadores | Aspectos cognitivos | Escala valorativa (I, EP, A) |
|-----------------------------|---|------------------------------|
| Participación Activa | El niño participa activamente y muestra esfuerzo. | |
| | Se observa algún grado de participación y esfuerzo. | |
| | Poca participación o interés evidente | |
| Velocidad y Ritmo | Diferencia entre lo veloz y lo lento | |
| | Requiere ayuda para identificar | |
| | Muestra habilidad en la ejecución de la tarea | |
| Coherencia | Sigue las indicaciones | |
| | Control correcto de motricidad fina | |
| | Realiza el trabajo completo | |
| Orientación | Muestra interés en su trabajo | |
| | Requiere orientación constante realizar el trabajo | |
| | Necesita esfuerzo para realizar el trabajo | |

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Lleva un registro detallado de tus observaciones. Anota ejemplos específicos de comportamientos y acciones que respalden tu evaluación.

.....
.....
.....
.....

COMPARACION CON CRITERIOS

Evalúa el desempeño del estudiante comparándolo con los criterios establecidos para cada nivel de calificación.

.....
.....
.....
.....

REVISIÓN DE RESULTADOS

Utiliza los datos recopilados para identificar áreas de fortaleza y áreas que pueden necesitar más apoyo.

.....
.....
.....
.....

HOJA DE TRABAJO

Cortar y pegar las imágenes de la hoja y colocar donde corresponde

| RÁPIDO | LENTO |
|--------|-------|
| | |



rápido

lento



Extensión Pujilí



Aprendo
jugando y explorando

Carrera de
Educación Inicial



Al llegar al final estos Instrumentos de Evaluación para Educación Inicial, se extiende el más sincero agradecimiento a todos aquellos que tomaron el tiempo no solo de revisar este material, sino también de aplicar las herramientas propuestas.

Esperando que su dedicación y compromiso sean el motor que impulsa el éxito de este recurso educativo.

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA. -

Análisis de la validación de expertos

Con relación a la propuesta “Estrategias de evolución en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial” se dio a conocer a diferentes expertos de Educación Inicial se obtuvo la siguiente interpretación:

Por parte del **Mgs. José María Bravo Zambonino** con respecto de la primera evaluación todos los literales fue evaluados con excelente, menciona está de acuerdo o con los parámetros, estructura, claridad, material de evaluación, material didáctico, los objetivos están bien planteados como la introducción la cual esta precisa de lo que se va a desarrollar o se evidencia en la propuesta eso abarco en todos los ítems. En cuanto a la segunda parte en el primer ítem está de acuerdo con la temporalidad de la propuesta la que se evidencia la estructura de la investigación, por otro lado, en la normalidad de contenido está de acuerdo como está estructurada la propuesta, su claridad se entiende para que servirá y los beneficios en la comunidad educativa también es selectiva porque tiene un conocimiento valido y significado el cual ayuda al conocimiento educativo por el cual el Mgs. José bravo está de acuerdo. Por último, realizo un comentario que se debería aplicar la propuesta de evaluación.

Así mismo agrega la siguiente información el **Dr. Melquiades Mendoza Pérez** a través de las siguientes respuestas menciona que le parece excelente cada uno de las opciones, es decir que la propuesta está muy bien fundamentada tiene validez para que se pueda aplicar puesto que cumple con todas las características que al momento de ir leyendo el proyecto se observa que es clara, tiene un propósito, está relacionada con la problemática de la investigación que da solución y comprende todo el proceso investigativo dicha propuesta tiene los medios, el materia didáctico y los instrumentos adecuados para obtener resultados apropiados. Por un lado, se evidencia que está de acuerdo con el tiempo de investigación, la presentación clara y consistente de la estructura metodológica e igual está de acuerdo con la normalidad del contenido está relacionada con como una estrategia educativa y también didáctica que permite llegar con facilidad al sistema de evaluación de en PEA por último si es selectiva tiene mayor conocimiento de herramienta educativas innovadoras y estrategias

didácticas para los momentos de evaluación que favorece en las laborales a los docentes finalmente el Dr. Melquiades comentó que la propuesta se debe aplicar.

La Magister **María Fernanda Constante Barragán** docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi aportó con la validación de la propuesta la primera parte de la evaluación se calificó como excelente cada literal cumple la propuesta con cada parámetro es un recurso importante y punto de partida para tener un sistema innovador de técnicas e instrumentos de evaluación que permitan la reflexión y el análisis de una disciplina que se refleja en la buena estructura del proyecto que cumple con las necesidades o la solución del problema que se recogió con el anterior investigación por ese motivo cumple con una propuesta excelente y en la segunda evaluación dice estar totalmente de acuerdo con la temporalidad, normalidad del contenido y la selectividad que tiene la propuesta, esta realiza con las tres funciones que alcanzan los objetivos planteados para una evaluación sea correctamente aplicada. Las estrategias de evaluación sirven para mejorar los aprendizajes siendo necesario que el docente conozca de un manual de técnicas e instrumentos de evaluación por lo que la Magister recomienda que se aplique la propuesta.

Análisis de la validación de usuarios

La Magister **Lizbeth Gabriela Rojas López**, la cual coopero con la validación manifestó en el primer literal de evaluación que los criterios desde el literal A-I son excelentes por lo que se aprueba que el material constituye un aporte valido, el material va acuerdo con su aporte didáctico, esta correctamente estructurado de igual manera está claro y conciso el tema ya que va de la mano con la propuesta sobre todo los objetivos y la introducción se reflejan en del desarrollo del trabajo. Con respecto a la segunda parte de la evaluación en el literal 1 comenta que la propuesta es el resultado de una investigación articulada con cada uno de los componentes que ha otorgado un entendimiento para su posterior concreción, en el segundo literal dice que el contenido teórico de la propuesta está claro y muy bien fundamentado, en el último literal la Magister considera que es de aporte valido aplicar o poner en práctica cada momento de evaluación. Finalmente se recomienda seguir con la investigación sobre los instrumentos de evaluación y conjugar las actividades que permita valorar a las destrezas y habilidades aplicando metodologías activas e innovadoras.

La **Licenciada Silvana Nataly Calero Hidalgo** docente de la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví” colaboro con la validación dado que en UE se llevó a cabo la investigación la respuesta o evaluación de la propuesta tiene mucha relevancia se llegó al siguiente análisis: en la primera evaluación la docente nos marcó como una X en toda los apartados por lo que se llegó a la conclusión que la propuesta es señalada con excelente por los con los datos ya mencionados, está bien estructurado, es coherente con la metodología, tiene claridad, el material cumple con un aporte valido, el diseño es creativo, las imágenes son claras los textos entendibles, presenta una introducción exacta. En la emisión del comentario en la temporalidad dice que en el proyecto se evidencia la estructura de la metodología, en la normalidad del contenido de la propuesta es adecuada y entendible para ser discutida por otro lado en la selectividad si, efectivamente es un aporte válido no solo para el área sino también para los docentes y padres de familia. La recomendación general o el comentario que la Licenciada aporta es excelente propuesta es de gran ayuda para los docentes en el área de Educación Inicial y que no solo se quede como un texto escrito si no que se aplique.

La **Licenciada Betty Alexandra Calero Hidalgo** docente de la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo” colaboro con la validación de la investigación la respuesta o evaluación de la propuesta tiene mucha relevancia se llegó al siguiente análisis: en la primera evaluación la docente marcó como una X en toda los apartados por lo que se llegó a la conclusión que la propuesta es señalada con excelente por los con los datos ya mencionados, está bien estructurado, es coherente con la metodología, tiene claridad, el material cumple con un aporte valido, el diseño es creativo, las imágenes son claras los textos entendibles, presenta una introducción exacta. En la emisión del comentario en la temporalidad dice que en el proyecto se evidencia la estructura de la metodología, en la normalidad del contenido de la propuesta es adecuada y entendible para ser discutida por otro lado en la selectividad si, efectivamente es un aporte válido no solo para el área sino también para los docentes y padres de familia. La recomendación general de la Licenciada aporta es excelente propuesta es de gran ayuda para los docentes en el área de Educación Inicial y que se aplique.

CONCLUSIONES

- En base a los resultados obtenidos a partir de la investigación, evidencia que la mayoría de los docentes en la Unidad Educativa "Victoria Vásconez Cuvi" están familiarizados con las estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero el conocimiento teórico adquirido no se aplica de manera efectiva en prácticas pedagógicas por lo cual no benefician a los estudiantes por ende este desajuste tiene repercusiones directas en el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que las estrategias de evaluación inadecuadas pueden limitar su progreso y no favorecen la optimización de su potencial.
- La creación de la guía titulada "APRENDIENDO JUGANDO Y EXPLORANDO" se basa en una serie de Herramientas de Evaluación para Educación Inicial, alineada con los Ejes de Desarrollo y Aprendizaje del Currículo de Educación Inicial de 2014, en los momentos clave del proceso de enseñanza-aprendizaje: diagnóstico, proceso y final, ofreciendo actividades diseñadas específicamente para niños de 3 a 5 años, adapta a las necesidades y características propias de esta etapa crucial del desarrollo infantil.
- La aprobación exitosa de la propuesta de la Guía de Herramientas de Evaluación para Educación Inicial, por parte de profesionales internos y externos altamente calificados de la Universidad técnica de Cotopaxi, no solo confirman la validez y pertinencia de los instrumentos, sino que también hacen fiable su utilidad, respaldando la implementación exitosa y la contribución positiva de estos instrumentos a la mejora continua de la calidad educativa en el contexto de la Educación Inicial.

REFERENCIAS

- Ackerman, T. (2013). The puppet as a metaphor. *J. Puppetry in education and therapy*, 6-11.
- Amaguaña, S. V. (2013). *“LOS TITERES COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL HABITO DE CUIDADO PERSONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE PRIMER GRADO PARALELO “B” DEL CENTRO EDUCATIVO CRISTÓBAL VELA ORTEGA DE LA PARROQUIA PICAIHUA CANTÓN AMBATO.* Ambato: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
- Barragán, C. (2015). *Hablar en clase: cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar.* España: Grao.
- Barragan, D. (1998). *Guia de evalaucion educacion inicial.* Ecuador. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Evaluacion-Educacion-Inicial.pdf
- Behar, D. S. (2008). *metodología de la investigación* . shalom 2008.
- Bernal. (2016). *El fundamento de titere funcional del lenguaje.* Grecia: teach four.
- Bernal, A. (2016). *El fundamento de titere funcional del lenguaje.* Grecia: teach four.
- Berni & Olivero. (2019). la investigacion en la praxis del docente:Epistemología didáctica constructivista. *Espacios*, 26.
- Betancourt, V. (2016). Alfa de Cronbach. *Educación*, 7.
- Bofarull, M., Cerezo, M., & Gil, R. (2017). *Comprensión Lectora: El uso de la lengua como procedimiento.* Barcelona: Editorial GRAÓ S.L.
- Calderón. (2017). *El titere de Don Juan en el aula de clases.* Guayaquil: s.asociation.
- Calero, S. (2013). *Los títeres como recurso motivador para el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños del primer año de educación básica de la escuela “Zumbahua” de la comunidad Cochahuma, parroquia Zumbahua, cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi”.* Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Caplan, D. (2016). *Aphasic syndromes. In Clinical neuropsychology.* Oxford: Oxford University Press.
- Castañeda. (2016). *El titere fundamental de la educacion formativa.* Bolivia: UNACE.

- Cedillo, N. M. (2019). *Los títeres como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje y expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de EGB Alfredo Pérez Guerreros*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana.
- Cofre, B. (2013). *Guía metodológica para el manejo adecuado de títeres en el aula taller de la carrera de educación parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la parroquia Eloy Alfaro del cantón Latacunga, en la provincia de Cotopaxi durante el período 2011-2012*. Cotopaxi: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Diéguez, C. y. (2018). *Los títeres son del titiritero*. Santiago de Chile: S.CH.
- Educacion, M. d. (2014). *Curriculo de Educacion Inicial*. Quito: educacion.
- Euroinnova. (2019). *Que es la evaluacion preescolar*. Quito: Euroinnova. <https://www.euroinnova.ec/blog/que-es-la-evaluacion-en-preescolar>
- Galarza, D. E. (2016). *La estimulación temprana y su importancia en el desarrollo oral de los niños de tres años*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- García, R. (2016). *Lectura Rápida Método Completo de Lectura Veloz y Comprensiva*. Madrid: Editorial EDAF, S.A.
- Gonzalez, J. (2016). *Obras para teatro de títeres: temas, educación sanitaria y social*. Buenos Aires: Librería del Colegio.
- Guanotuña, M. E. (2011). *El teatro infantil como ayuda pedagógica para el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos del primer año de básica de la unidad educativa Dr. Carlos Andrade Marín del recinto La Josefina, parroquia Guasaganda, cantón la Maná, provincia de Cotopaxi*. Ambato Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Gutiérrez, M. (2014). El desarrollo del lenguaje. *Educación*, 5.
- Hulme, C., & Bowyer, C. (2016). The causal role of phoneme awareness and letter-sound knowledge in learning to read: Combining intervention studies with mediation analyses. *Psychological Science*, 572.
- Hulme, C., & Snowling, M. (2015). Learning to Read: What We Know and What We Need to Understand Better. *Child Dev Perspect*, 7(1), 1-5. <https://doi.org/10.1111/cdep.12005>
- Jiménez, A. (2018). Estrategias básicas de aprendizaje. *Educación*, 6.

- Muñoz, C. I. (2015). *Metodología de la investigación*. Mexico: Progreso S. A de C. V.
- Muñoz, J. L. (2004). EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. colombia: REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.
- Oliveira, C. (2021). Importancia de la lectura en la educación infantil. *Educación*, 78.
- Palomino, N. (2015). Los títeres, recurso de aprendizaje en un contexto lúdico. *Dramatización y títeres*, 10.
- Pennington, B., & Olson, R. (2015). *Genetics of dyslexia*. In: Snowling MJ, Hulme C, editors. *The science of reading: A handbook*. Oxford, England: Blackwell.
- Pererira, L. (1997). *La evaluación de los estudiantes: una discusión abierta*. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://rieoei.org/historico/deloslectores/1388Cordoba-Maq.pdf
- Piantoni, C. (2017). Importancia del trabajo con títeres. *Educación Especial*, 52.
- Quijada, V., & Contreras, V. (2016). *Comprensión Lectora*. México D.F.: UNID.
- Rivero, D. S. (2008). *Metodología de la investigación*. shalom .
- Rodriguez, P. (2007). Competencias comunicativas, aprendizaje y enseñanza de las Ciencias Naturales: un enfoque lúdico. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 6*, 86.
- Rojas, D. B. (2000). *La evaluación de los estudiantes: una discusión abierta*. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://rieoei.org/historico/deloslectores/1388Cordoba-Maq.pdf
- Ruíz, E. (2015). *Guía Práctica de Técnicas de Estudio*. Madrid: Anaya.
- Sánchez, C. (2016). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Madrid: Editorial UNED.
- Solimano, A. M. (2006). *Guía de evaluación*. Peru. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.guao.org/sites/default/files/biblioteca/140686988-Gu%C3%ADa-de-evaluaci%C3%B3n-de-educaci%C3%B3n-inicial.pdf

Tigse, C. (2019). El Constructivismo. *Revista Andina Del Ecuador*, 27.

Todolí, D. (2017). Los títeres y el lenguaje. *Educación Infantil*, 17.

Ugalde, M. d. (2015). *El lenguaje, caracterización de sus formas fundamentales*. España: Universidad Nacional.

Vera, E. M. (2015). *Utilización de títeres como herramienta para estimular el lenguaje oral en niños de dos años*. Quito Ecuador: Instituto Tecnológico "Cordillera".

Verdugo, M. (2015). *La importancia de los títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana.

VIGOTSKY. (1979). *Enfoque Construtivista*. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://core.ac.uk/download/pdf/270125142.pdf