



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

### CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

#### TESIS DE GRADO

#### TEMA:

**“ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN FOLLETO DIRIGIDO A LOS MAESTROS PARA MANEJAR LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

Autor:

Vásquez Salazar Edwin Fernando

Director:

Dr. Ernesto Vicente Arroyo Amores

Latacunga - Ecuador  
Junio 2011

## **AUTORÍA.**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación. “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN FOLLETO DIRIGIDO A LOS MAESTROS PARA MANEJAR LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011”, son de exclusiva responsabilidad del Autor.

Vásquez Salazar Edwin Fernando

C. I.: 050197685-6

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.**

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema: “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN FOLLETO DIRIGIDO A LOS MAESTROS PARA MANEJAR LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011”, de Vásquez Salazar Edwin Fernando, postulante de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, especialidad Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Unidad de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Director de tesis

Dr. Ernesto Vicente Arroyo Amores.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga – Ecuador

---

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el postulante: Vásquez Salazar Edwin Fernando con el título de tesis: **ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN FOLLETO DIRIGIDO A LOS MAESTROS PARA MANEJAR LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, junio 22, 2011.

Para constancia firman:

.....  
Lcdo. José Vallejo  
PRESIDENTE

.....  
Ing. Patricio Bedón  
MIEMBRO

.....  
Lcdo. Patricio Beltrán  
OPOSITOR

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a las personas e instituciones que me han apoyado de una u otra manera para la realización de este trabajo.

Edwin

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo a quien con su apoyo incondicional me ha traído al término de mi carrera, mi madre Sra. Marcia Salazar.

**TEMA: “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN FOLLETO DIRIGIDO A LOS MAESTROS PARA MANEJAR LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011”**

**RESUMEN**

Las estrategias que empleen los docentes en el acto de la enseñanza-aprendizaje, en cuanto al control de sus alumnos, le permitirá reconocer que déficit de atención puede ser un problema al momento de reafirmar el conocimiento a partir de este factor.

La falta de estrategias para el manejo de la disciplina y la atención en los alumnos del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal “Eugenio Espejo – 10 de agosto” de la parroquia Guaytacama del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi, motivó a la realización de un trabajo de investigación con el objetivo de encontrar estrategias que los maestros puedan utilizar en el manejo de la disciplina y la atención, dentro y fuera del aula, se contó con los métodos: deductivo, inductivo, analítico y sintético, los resultados fueron los esperados en cuanto a la indisciplina y la falta de atención. El trabajo de investigación aportó al esclarecimiento de estrategias que brinden un apoyo en el proceso enseñanza – aprendizaje, con las que se pueden mejorar el control de la disciplina y el manejo de la atención, que son factores importantes dentro de la clase y del día a día en que se ve inmerso la actividad docente, por lo que fue necesario proponer un folleto dirigido a los maestros del séptimo año de educación básica con dichas estrategias.

## **ABSTRACT**

**TOPIC: “DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF A BROCHURE DIRECTED TO TEACHERS FOR MANAGE THE DISCIPLINE AND THE ATTENTION OF THE STUDENTS IN SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE MIXED FISCAL SCHOOL" EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO" OF THE PARISH GUAYTACAMA IN THE CANTON LATACUNGA IN ACADEMIC YEAR 2010 - 2011"**

**By: Edwin Fernando Vásquez Salazar**

The strategies that teachers used in the teaching – learning process, for controlling of their students, it will allow to recognize the lack of attention could become a problem when they will reaffirm the knowledge.

The lack of strategies for the management of discipline and attention in the seventh year of basic education of mixed fiscal school “Eugenio Espejo - 10 de Agosto” of the parish Guaytacama, canton Latacunga, Cotopaxi province, it motivated to the realization of a research project with the objective of finding strategies that teachers can to use in the management of discipline and attention, inside and outside of classroom, this work had the methods: deductive, inductive, analytical and synthetic, the results were the expected to indiscipline and lack of attention. The investigation contributed to the clarification of strategies that give support in the teaching - learning process, with they can to improve the control of discipline and management of the attention, since these ones are important factors within class, for it was necessary to propose a brochure directed at teachers of the seventh year of basic education with these strategies.



## ÍNDICE

Portada .....	i
Autoría .....	ii
Aval del director de tesis .....	iii
Aprobación del Tribunal de Grado .....	iv
Agradecimiento .....	v
Dedicatoria .....	vi
Resumen .....	vii
Abstract .....	viii
Índice.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPITULO I</b>	
Fundamentos Teóricos sobre el objeto de estudio.....	3
Antecedentes Investigativos .....	3
Marco teórico.....	5
1 Educación .....	5
1.1 Importancia de la Educación .....	6
1.1.1 Importancia de la educación en la era de la globalización.....	7
2 Disciplina y atención en la educación .....	8
2.1 Disciplina .....	8
2.1.1 Disciplina en la educación .....	9
2.2 Atención.....	11
2.2.1 Características de la atención.....	12

2.2.2	Ciclo de la atención.....	14
2.2.3	Clasificación de la atención.....	15
2.2.3.1	Mecanismos implicados.....	15
2.2.3.2	Grado de control.....	16
2.2.4	Condiciones de la atención.....	17
3.	Síntomas de la falta de atención.....	19
3.1	Diferencias en el ciclo de atención.....	19
3.2	Problemas de atención.....	20
3.3	Trastornos de atención.....	21
3.3.1	Los trastornos por déficit de atención.....	22
3.3.2	Los trastornos por déficit de atención impulsivos.....	22
3.3.3	Trastorno negativista desafiante.....	22
3.3.4	Trastorno disocial.....	23
4.	Causas para la indisciplina.....	23
4.1	El problema de la disciplina en el aula.....	25
4.2	Grados de indisciplina.....	25
5.	Estrategias para el control de la disciplina y la atención.....	26
5.1	Principios generales de la disciplina.....	26
5.1.1	Soluciones para evitar la indisciplina.....	27
5.1.2	Estrategias para el manejo de la disciplina.....	28
5.1.3	Estrategias para enfrentarse a amenazas concretas al control de la clase.....	30
5.1	Estrategias para manejar la atención.....	31
5.2.1	Cambios necesarios en el maestro.....	31
5.2.2	Manejo de los niños con dificultades de atención.....	30
5.2.2.1	Modificaciones basadas en principios conductuales.....	32
5.2.2.2	Adaptaciones en la comunicación con el estudiante.....	32
5.2.2.2.1	<i>Comunicación de las instrucciones en el aula.....</i>	33
5.2.2.2.2	<i>Comunicación en el manejo disciplinario.....</i>	33
5.2.2.3	Adaptaciones en el ambiente del aula.....	34
5.2.2.4	Adaptaciones en los materiales de trabajo.....	35
5.2.2.5	Adaptaciones metodológicas.....	36
5.2.2.6	Adaptaciones en el manejo del comportamiento.....	36

5.2.2.7 Adaptaciones en la comunicación con los padres.....	37
5.3 Estrategias para el manejo de la falta de atención.....	38

## **CAPITULO II**

Diseño de propuesta.....	42
Caracterización de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”....	42
Análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo.....	44
Análisis de la entrevista a la directora del plantel.....	44
Análisis de la entrevista al profesor 1.....	46
Análisis de la entrevista al profesor 2.....	47
Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los alumnos del séptimo año de educación básica .....	48
Conclusiones.....	57
Recomendaciones.....	58
Diseño de la Propuesta.....	59
Datos informativos.....	59
Justificación.....	59
Objetivo general.....	60
Objetivos específicos.....	60
Descripción de la propuesta.....	61

## **CAPÍTULO III**

Aplicación de la propuesta.....	62
Plan operativo.....	62
Portada de la Propuesta.....	64
Introducción del folleto.....	65

Taller N°1.....	66
Taller N°2.....	71
Taller N°3.....	74
Taller N°4.....	80
Taller N°5.....	85
Taller N°6.....	90
Resultados generales de la aplicación de la propuesta.....	99
Conclusiones.....	99
Recomendaciones.....	100
Referencias y bibliografía.....	101

## **ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 2.1.....	48
Tabla 2.2.....	49
Tabla 2.3.....	50
Tabla 2.4.....	51
Tabla 2.5.....	52
Tabla 2.6.....	53
Tabla 2.7.....	54
Tabla 2.8.....	55
Tabla 2.9.....	56

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico 2.1.....	48
Gráfico 2.2.....	48
Gráfico 2.3.....	49
Gráfico 2.4.....	50
Gráfico 2.5.....	51

Gráfico 2.6.....	52
Gráfico 2.7.....	53
Gráfico 2.8.....	54
Gráfico 2.9.....	55

## **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

La disciplina y la atención son vitales en las aulas, es importante guardar el control y el orden para que el proceso enseñanza – aprendizaje sea significativo; así el docente tendrá la seguridad que los conocimientos llegan a la mayor parte de sus dicentes, no solo a los que prestan atención sino a los que se distraen o pierden rápidamente esta facultad. En muchas de las instituciones educativas ecuatorianas no cuentan con estrategias que desarrollen los valores de respeto entre los docentes y sus alumnos, y entre compañeros de clases.

La escuela “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”, no cuenta con estrategias que desarrollen los valores de respeto y disciplina en sus estudiantes, al empezar la clase tiende a demorarse mucho para que atiendan y hagan silencio, las reiteradas burlas entre compañeros, las quejas de falta de respeto que hacen en el transcurso de la clase, evidentemente esto llama la atención a los demás, por tanto se crea indisciplina y se pierde la atención en el tema tratado.

El objetivo de la presente investigación es realizar y aplicar un folleto a nivel de profesorado para mejorar el manejo de la disciplina y la atención de los alumnos con nuevas estrategias, que los profesores puedan aplicarlas no solo dentro sino también fuera del aula.

Las preguntas científicas que trata la investigación son: ¿Qué causas existirían para la indisciplina?, ¿Cuáles serían los síntomas para la falta de atención? y ¿Qué resultados generales generarían la aplicación del folleto dirigido a los

maestros para manejar la disciplina y la atención de los alumnos de séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Eugenio Espejo - 10 de Agosto” de la parroquia Guaytacama del cantón Latacunga en el año lectivo 2010 – 2011?

La investigación tiene las siguientes variables: Manejo de la disciplina y la atención, y propuesta de un Folleto de estrategias, la población investigada consta de la Directora del plantel, 2 profesores y 65 alumnos que sumados son 68.

Este trabajo de investigación es de tipo descriptivo, la metodología que se ocupa está dentro de la observación y la recopilación de datos que se obtiene de los alumnos y los maestros del séptimo año de educación básica, se desarrolla con el método inductivo-deductivo y el método de análisis y síntesis.

El Capítulo I contiene los fundamentos teóricos, los antecedentes investigativos y el marco teórico.

En el Capítulo II se encuentra El Diseño de la propuesta, una breve caracterización de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”, el análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo.

En el Capítulo III está la Aplicación de la Propuesta, el plan operativo de la propuesta y los resultados generales de la aplicación.

# **CAPÍTULO I**

## **FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO**

### **ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

En cada escuela alrededor del mundo hay problemas para el control de la disciplina y la atención en el aula de clases, en Europa la violencia, la falta de valores ha llegado a niveles muy elevados, y el profesorado se queja de la falta de ayuda de los directores del centro, de los padres y del gobierno. Se sienten impotentes ante los niños y adolescentes que recurren a insultos, amenazas e incluso agresiones para imponerse sobre sus compañeros y maestros con lo que no solo causa daño sino también perturba la atención en el proceso de enseñanza aprendizaje que es otro problema en las aulas.

En los Estados Unidos la mala conducta ha llegado a niveles alarmantes, así por ejemplo, los alumnos portan armas en las escuelas que es una de las causas para las matanzas de compañeros de clase y maestros, la drogadicción es otro de los problemas para la deserción escolar, la indisciplina y el déficit de atención en aquel país.

El problema en América Latina es controlar el tiempo, los maestros se tardan en hacer callar a los estudiantes para empezar las clases y por lo tanto el déficit de atención se centra en la falta de metodologías para llegar al estudiante.



En Ecuador la disciplina y la falta de atención tiene las mismas características que en América Latina, mas no tenemos estudios estadísticos para poder cotejar si el problema es más o menos grave que en otras regiones de América, lo que se tiene como referencia son los informes del Ministerio de Educación, por consiguiente en la Provincia de Cotopaxi tenemos los mismos lineamientos para los problemas de control de la disciplina y falta de atención.

Este orden de cosas se presenta como reto para padres de familia, magisterio nacional, respecto a la formación, educación, orientación de miles de profesores en el aprendizaje de estrategias para el control de la disciplina y el manejo de la atención.

# MARCO TEÓRICO

## 1. EDUCACIÓN

En la sección quinta Art. 26 (2008, Constitución Política del Ecuador) establece que “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Para el investigador la educación es un derecho por el cual los ecuatorianos de cualquier edad, posición social o económica, pueden intervenir, lo que hace referencia a que todos somos capaces de aprender algo, sin que sea necesaria una edad o posición dentro de la sociedad, solo precisa la voluntad de los ciudadanos en adquirir nuevos conocimientos.

Así también la educación es una política gubernamental con objetivos que persiguen dentro de la sociedad ecuatoriana, la misma que es participe del proceso de educar a los hombres y mujeres para el desarrollo del país, en cuanto a la formación de nuevos talentos profesionales con los que se proponen adelantar a la misma sociedad en aspectos económicos, políticos y sociales.

Propender a una nueva educación más participativa e inclusiva dentro del ámbito social es lo que debe lograr el gobierno, para lo que tiene que dictar políticas ajustadas a nuestra realidad e idiosincrasia.

Para FREIRE, Paulo (2006, <http://www.slideshare.net/wenceslao/qu-es-educacion>): “La educación ofrecida por una sociedad a los seres humanos que la habitan condiciona de manera inexorable el grado de libertad con el que serán capaces de vivir.”

El criterio del postulante en cuanto a la educación es que tiene como finalidad el dar las herramientas que los seres humanos necesitan para poder criticar el desarrollo de la sociedad dentro de la cual evolucionan, éstas pueden darle la creatividad para receptar conocimientos y crear nuevos o mejorar los ya existentes, con los que los seres humanos son capaces de seguir en el proceso de educarse, ya sea en un aula o por si mismo, lo que hace que la educación tenga mucha importancia dentro de la sociedad actual.

La educación en uno de los instrumentos más claros con los que el ser humano a contado desde la aparición de las herramientas rudimentarias, al transmitir el conocimiento de cómo utilizarlas, así vemos que la educación trae consigo libertad de acción y de evolución.

## **1.1. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN**

CLARIN.COM, Editorial (1998, <http://edant.clarin.com/diario/1998/08/07/i-01401d.htm>) “La importancia de la educación se ha convertido en una de las piedras angulares del desarrollo económico. Por lo que los países avanzados hacen fuertes inversiones para aumentar el volumen y la calidad de la educación”.

Al respecto la importancia de la educación para el postulante radica en que es el vehículo con el cual se realizan muchos proyectos en el desarrollo del país y de la sociedad, el gobierno debería invertir, no solo en nuevas tecnologías y estructuras

físicas, sino también en la estabilidad de los participantes de la educación, la construcción de una nueva educación con estándares de calidad, se las puede realizar siempre y cuando el estado no trate de manipular, un nuevo modelo político para la sociedad a partir de la educación.

En cuanto a la educación superior es de gran importancia para desarrollar nuevas formas del pensamiento humano libres y consientes, de que éstas serán las formas en como se va a conducir la nueva sociedad que queremos vivir.

Para GUEDEZ, Víctor (2007, Compromiso y trascendencia de la Educación) la educación en general, debe “motivar una aspiración a ser más, en lugar de orientarse hacia tener más”.

Al respecto el investigador puede mencionar que la importancia de la educación es una forma de motivar a los individuos a desarrollar sus mejores cualidades y habilidades para ponerlas al servicio de los suyos y de la sociedad, en cuanto a su profesionalización, y no debe motivar a la recaudación de dinero por sus servicios solamente o a enriquecerse debido a su formación intelectual, esto convertiría a la educación en una mercancía y no en una aspiración.

### **1.1.1. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EN LA ERA DE LA GLOBALIZACIÓN**

El principal objetivo de los países, es buscar la equidad dentro de la globalización, que no hace más que abrir las puertas para que los países desarrollados logren manipular con más facilidad todas las prestaciones de cada país, que en éste momento se encuentran controladas por sus entidades, pero que a

medida que va progresando la globalización, algunas de éstas van a ir perdiendo importancia y pasarán a un plano secundario.

Para el investigador la educación tiene una gran relevancia al momento de que un país entre en la globalización inminente que vive nuestra sociedad moderna, es el punto de partida para conocer culturas, mercados, valores, etc. de otros pueblos.

La educación permitirá elevar la conciencia de los seres humanos en cuanto a que ésta será el motor que ayudará a que los países que se globalicen, tengan el mismo nivel socio cultural, manteniendo sus orígenes y desarrollando sus mejores habilidades.

## **2. DISCIPLINA Y ATENCIÓN EN LA EDUCACIÓN**

### **2.1. DISCIPLINA**

FLORENCIA (2009, <http://www.definicionabc.com/social/disciplina.php>) “Se conoce como disciplina a la capacidad que puede ser desarrollada por cualquier ser humano y que implica, para toda circunstancia u ocasión, la puesta en práctica de una actuación ordenada y perseverante, en orden a obtener un bien o fin determinado”

De acuerdo al criterio del tesista, entre las cualidades del ser humano está, el lograr una disciplina con la que puede ordenarse dentro de una actividad, con la que conseguirá una meta deseada, sea esta física, intelectual, social, etc. dependiendo la circunstancia en la que se encuentre su estado de ánimo, así como su salud mental y física.

La disciplina entendida como una capacidad de los hombres que se la practica y se la fortalece, ya que en si misma no es innata sino aprendida, desarrolla una actividad social con el “yo” interior y con los entes cercanos de un individuo, en determinado tiempo de nuestras vidas.

### **2.1.1. DISCIPLINA EN LA EDUCACIÓN.**

“Se trata del código de conducta que deberán observar y cumplir tanto alumnos como maestros y que se encuentra dispuesto en cualquier reglamento escolar.”  
FLORENCIA (2009, <http://www.definicionabc.com/social/disciplina.php>)

Para el investigador la disciplina en la educación es la recreación de las formas conceptuales que tienen las autoridades de un plantel escolar al proponer la disciplina, en cómo se va a desarrollar las actividades ordenadas dentro de la institución que ellos dirigen, la disciplina es la formación y la instrucción de los alumnos de cómo tienen que comportarse dentro del aula y fuera de ella, pero la disciplina es desarrollada por los padres de familia y la fortalecen los profesores en las instituciones educativas.

CURWIN Y MENDLER (1983), nos dicen que la disciplina puede entenderse como " un conflicto entre las necesidades de un individuo y las de un grupo o la autoridad que lo representa."

Para el postulante la disciplina es más que un conflicto de comportamiento en el aula o grupo, con cierto profesor o compañero, dentro de la disciplina se puede encontrar situaciones de orden social, familiar, económico e inclusive espiritual.

Los sentimientos que interactúan dentro del mismo comportamiento deben dar luces al maestro para relacionarse con su alumno y con el grupo que dirige para tomar diferentes tácticas, sin que esto afecte el normal desenvolvimiento de las actividades académicas.

Teniendo esto en cuenta, GOTZENS (1997, La disciplina escolar) ha elaborado una definición operativa con tales características: “Disciplina es el conjunto de procedimientos, normas o reglas, mediante los cuales se mantienen el orden del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno”.

A decir del investigador para que el proceso de la educación se dé en la mejor situación posible, es necesario que las normas de convivencia mínimas, se encuentren en el aula, las mismas que enfoquen el cuidado personal y colectivo de los alumnos y el maestro, para esto se deben fortalecer los valores, las empatías y las reglas tienen que ser claras, mantener el orden jerárquico que conlleve el buen funcionamiento de las actividades planificadas, así como también las extracurriculares que se encuentran fuera del aula.

TANNER (1980) propone dos acepciones del término, ambas reflejan una doble concepción de la estructura de la clase y sustentan los diferentes modelos interpretativos de la disciplina estas dos acepciones son:

- ***Disciplina estática.*** Persigue el orden y el control como fines en sí mismos, dando el poder al maestro y en caminándolo a hacer cumplir las normas a los alumnos, sin tener en cuenta que el proceso educativo es más que orden.

- ***Disciplina dinámica.*** Se encamina a que los estudiantes sean capaces de auto disciplinarse y de esa forma alcanzar las metas que se han propuesto dentro de una sociedad. Aquí el profesor se convierte en un guía u orientador de las energías del alumno para la obtención de los objetivos de la educación.

## 2.2. ATENCIÓN

REATEGUI (1999) señala que “la atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo.”

De acuerdo al postulado el tesista puede decir que la atención es el proceso por el cual la información es escrutada y diferenciada de otra, siendo este proceso complejo en el cual intervienen las redes lógicas del cerebro, este adapta la forma interna del organismo en relación a las afirmaciones o negaciones del medio externo, se la puede encontrar en todo el proceso cognitivo, siendo el más notorio al iniciarlo.

Para RUBENSTEIN (1982) “la atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos,...”.

Para el postulante en cuanto a la faceta de los procesos psicológicos de la atención, está en modificar el desarrollo interno de las actividades mentales las cuales se fijan en el objeto que en ese momento se esta desarrollando, una nueva idea o una idea extendida, por la que el proceso psicológico se detienen y fija en la memoria.



Entre los procesos asociados a la atención tenemos la percepción, la memoria a corto y largo plazo, y la atención misma. Por ser la atención un proceso cognitivo ligado en gran medida a un proceso de percepción, debemos evitar las sobrecargas de estímulos por rasgos generales, rasgos específicos, la ubicación de los objetos en el campo visual; un punto de referencia que nos permite manipular el nivel de atención hacia un aprendizaje es la "motivación", así como, las expectativas en la aplicación de las actividades que promueven un aprendizaje.

### 2.2.1. CARACTERÍSTICAS DE LA ATENCIÓN

A pesar que no se ha llegado hasta la actualidad, a definir satisfactoriamente la atención dada la diversidad de criterios, la mayoría de los autores en sus intentos por lograrlo nos ofrecen una descripción o nos hablan de sus características. (KAHNEMAN, 1973; RUBENSTEIN, 1982; ROSSELLÓ, 1998)

- **La Concentración** Es la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados (ARDILA, ROSSELLI, PINEDA Y LOPERA, 1997).

La concentración de la atención está vinculada con el volumen y la distribución de la misma, las cuales son inversamente proporcionales entre sí, de esta manera mientras menos objetos haya que atender, mayor será la posibilidad de concentrar la atención y distribuirla entre cada uno de los objetos (CELADA Y CAIRO, 1990; RUBENSTEIN, 1982).

- **La Distribución de la atención.** A pesar que la atención tiene una capacidad limitada que está en función del volumen de la información a procesar y del

esfuerzo que ponga la persona, es posible que podamos atender al mismo tiempo a más de un evento.

La Distribución de la atención se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera, cuanto más vinculados estén los objetos entre sí, y cuanto mayor sea la automatización o la práctica, se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención (CELADA, 1990; RUBENSTEIN, 1982).

- **La Estabilidad de la atención.** Esta dada por la capacidad de mantener la presencia de la misma durante un largo periodo de tiempo sobre un objeto o actividades dadas (CELADA Y CAIRO, 1990).

Es necesario recalcar que para obtener estabilidad en la atención se debe descubrir en el objeto sobre el cual se está orientado nuevas facetas, aspectos y relaciones, la estabilidad dependerá también de condiciones como el grado de dificultad de la materia, la peculiaridad y familiaridad con ella, el grado de comprensión, la actitud y la fuerza de interés de la persona con respecto a la materia (RUBENSTEIN, 1982).

- **Oscilamiento de la atención.** Son periodos involuntarios de segundos a los que está supeditada la atención y que pueden ser causadas por el cansancio (RUBENSTEIN, 1982).

El cambio de la atención es intencional, lo cual se diferencia de la simple desconexión o distracción, dicho cambio proviene del carácter de los objetos

que intervienen, de esta forma siempre es más difícil cambiar la atención de un objeto a otro cuando la actividad precedente es más interesante que la actividad posterior. (CELADA, 1990)

De otro lado, otros autores resaltan como característica del mecanismo atencional al control que se ejerce sobre los procesos de selección, distribución y sostenimiento de la atención (GARCÍA, 1997), y como un mecanismo de control responsable de la organización jerárquica de los procesos que elaboran la información (ROSSELLÓ, 1998).

De acuerdo al criterio del investigador, para que la atención sea eficaz y constructiva debe tener las características antes anotadas, la concentración del alumno es de suma importancia y la primera que debe ser atraída al tema que se va impartir en la clase, distribuyendo el material antes planificado para que la atención sea distribuida a las diferentes actividades que están en la planificación, pero hay que mantener la estabilidad en periodos a la clase que se esta exponiendo esto para que los breves segundos e inclusive minutos que la atención se dispersa u oscila vuelva al punto que queremos tocar con el tema que se esta enseñando.

### **2.2.2. CICLO DE LA ATENCIÓN.**

El ciclo de la atención esta formado por tres fases las cuales son guiadas por la motivación y las expectativas de la persona hacia algo, por lo cual la persona de forma voluntaria selecciona el objeto o la acción a la que desea poner atención (**Primera fase: selección de la atención**), si es del interés de la persona, el objeto o la acción a la que se le está prestando atención, la persona se enfoca en tratar de mantener el mayor grado de atención posible (**Segunda fase: mantenimientos de la atención**), una vez que en la persona se disminuye o pierde el interés en el

objeto o la acción en la cual enfoca su atención, la persona pasa a prestar atención a otro objeto o acción (**Tercera fase: paso a otra actividad**), comenzando de nuevo el ciclo de atención. La duración y calidad del ciclo de atención varían dependiendo de ciertas diferencias.

### **2.2.3. CLASIFICACIÓN DE LA ATENCIÓN.**

Existen diversos criterios que se pueden utilizar para clasificar la atención. No obstante se rescatan los siguientes:

#### **2.2.3.1. MECANISMOS IMPLICADOS**

- **Atención Selectiva.**- Es la habilidad de una persona para responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes.
- **Atención Dividida.**- Este tipo de atención se da cuando ante una sobrecarga estimular, se distribuye los recursos atencionales con los que cuenta el sujeto hacia una actividad compleja (García, 1997). Por su parte, KIRBY Y GRIMLEY (1992) utilizan el término Capacidad de Atención para referirse a la capacidad de atender a más de un estímulo a la vez, resaltando su importancia para el aprendizaje escolar.
- **Atención Sostenida.**- Viene a ser la atención que tiene lugar cuando un individuo debe mantenerse consciente de los requerimientos de una tarea y poder ocuparse de ella por un periodo de tiempo prolongado (KIRBY Y

GRIMLEY, 1992). De acuerdo al grado de control voluntario tenemos dos tipos de atención: Atención Involuntaria y Atención Voluntaria

### 2.2.3.2. GRADO DE CONTROL.

- **Atención involuntaria.**- La atención involuntaria está relacionada con la aparición de un estímulo nuevo, fuerte y significativo, y desaparece casi inmediatamente con el surgimiento de la repetición o monotonía. La atención involuntaria tiende a ser pasiva y emocional, pues la persona no se esfuerza ni orienta su actividad hacia el objeto o situación, ni tampoco está relacionada con sus necesidades, intereses y motivos inmediatos.
- **Atención Voluntaria.**- La atención voluntaria se desarrolla en la niñez con la adquisición del lenguaje y las exigencias escolares. En una primera instancia será el lenguaje de los padres que controlen la atención del niño aún involuntaria.

Una vez que el niño adquiera la capacidad de señalar objetos, nombrarlos y pueda interiorizar su lenguaje, será capaz de trasladar su atención de manera voluntaria e independiente de los adultos, lo cual confirma que la atención voluntaria se desarrolla a partir de la atención involuntaria, y con la actividad propia del hombre se pasa de una a otra constantemente

A criterio del tesista la atención voluntaria tiene su origen en la involuntaria que es innata y que se desarrolla en un entorno social, primeramente con los padres y evoluciona en la escuela con instrucciones verbales que van guiando en el transcurso del tiempo hasta que ésta es dominada por los niños. La atención en

éste punto puede pasar de la voluntaria a la involuntaria y viceversa, sin perjuicio del objeto de la atención.

#### 2.2.4. CONDICIONES DE LA ATENCIÓN.

Para Zepeda Herrera, Fernando (2008, Introducción a la Psicología) los factores que se sabe influyen para atraer la atención de las personas están los siguientes:

**Determinantes externos.-** Son los que proceden del medio y posibilitan que el individuo mantenga la atención hacia los estímulos que se le proponen, es decir, depende del medio ambiente.

- **Potencia del estímulo.** Es evidente que un sonido de gran intensidad es capaz de atraer nuestra atención. Lo mismo sucede con los colores intensos con respecto a los tonos más suaves.
- **Cambio.** Siempre que se presenta un cambio que modifica nuestro campo de percepción, nuestra mente es atrapada por los estímulos que modifican la situación de estabilidad.
- **Tamaño.** La publicidad lo emplea con gran eficacia este principio. Sin embargo, se ha logrado descubrir que el tamaño posee menos atractivo que el cambio o que la potencia del estímulo.
- **Repetición.** Un estímulo débil, pero que se repite constantemente, puede llegar a tener un impacto de gran fuerza en la atención. Es muy utilizado en anuncios comerciales.

- **Movimiento.** El desplazamiento de la imagen (ya sea real o aparente) provoca una reacción y tiene un gran poder para atraer la atención.
- **Contraste.** Cuando un estímulo contrasta con los que le rodean, llama más la atención. Puede haber dos situaciones: El contraste por aparición, en la que el estímulo contrasta porque no estaba presente hasta ese momento y, el contraste por extinción, donde el contraste lo provoca el hecho de darse cuenta de que ya no está.
- **Organización estructural.** Los estímulos que se presentan deben estar organizados y jerarquizados, de manera que posibiliten recibir correctamente la información.

**Determinantes internos.-** Son los que dependen del individuo, son propios de él y condicionan aún más, no sólo la capacidad y desarrollo de la atención, sino también su rendimiento.

- **Estado orgánico.** Éste factor se relaciona con las pulsiones que experimenta el individuo al momento de recibir la estimulación. (ej. si una persona se encuentra sedienta, es seguro que le atraerán más intensamente los estímulos relacionados con la satisfacción de su necesidad.)
- **Intereses.** Esto se refiere a aquello que atrae la atención en función de los intereses que se tengan. (Por ejemplo, un aficionado al alpinismo se sentirá fuertemente atraído por una vista de montañas nevadas, mientras que un biólogo será atrapado por la imagen de una especie en peligro de extinción.)

- **Sugestión social.** Puede llegar a atraer la atención de otras personas por invitación, que es más que por simple imitación.
- **Curso del pensamiento.** Independientemente de las pulsiones o de los intereses del individuo, si el curso de su pensamiento se encuentra siguiendo ciertas ideas y el estímulo relacionado se presenta entre si en ese momento, este último captará su atención en forma inmediata.

A decir del investigador las condiciones para que se dé la atención dentro del ámbito educativo estarían, el interés del alumno en aprender cierta materia o tema que le sea de relevancia, la potencia del estímulo con que el maestro imparta el conocimiento a los estudiantes y la sugestión social que vendría desde la familia y especialmente de los padres.

### **3. SÍNTOMAS DE LA FALTA DE ATENCIÓN.**

#### **3.1. DIFERENCIAS EN EL CICLO DE ATENCIÓN.**

OROZCO (2004, Estimulación y desarrollo de la atención y la memoria), las diferencias en la calidad de las fases de los ciclos de atención durante el cotidiano varía de persona a persona dependiendo entre otras cosas de:

**Las tendencias culturales:** dependiendo de los valores culturales una persona puede prestar mayor importancia a enfocar su atención a ciertas actividades más que a otras.



**El sexo:** las diferencias sexuales en el tema de la atención son derivadas en gran parte al desarrollo de los intereses, roles, actividades y áreas de desempeño del sexo masculino y femenino en la sociedad.

**La edad:** los niveles de atención se desarrollan en proporción con la edad aunque debe recordarse la importancia de la constancia del uso de la actividad, integridad y nutrición mental y cerebral (contrariamente a lo que se piensa de la escala "en u" invertida en la cual los niveles de atención al comienzo y al "final" de la vida son sumamente bajos", las personas de la tercera edad pueden llegar a mantener niveles altos de atención y aprendizaje dependiendo de la importancia y utilización de las capacidades mentales durante el desarrollo de su vida).

**La personalidad:** las personalidades en el área de atención se enfocan más hacia los niveles de ansiedad manejados por una persona y si estos niveles contribuyen a distorsionar los distintos aspectos que contribuyen al proceso de atención.

**Los estilos cognitivos:** refieren el simple hecho de qué las formas de aprendizaje buscadas por una persona en muchos de los casos no serán las mismas que utilizan otras personas para aprender.

**La motivación:** es uno de los principales motores para el mantenimiento y calidad de los niveles de atención en una persona, sino es que es el principal.

### 3.2. PROBLEMAS DE ATENCIÓN

Según PÉREZ (2007) los problemas de atención pueden ser debidos a múltiples factores:

- **Problemas médicos** como la anemia que hace que el niño esté más cansado, tenga sueño, etc., problemas de tiroides, lesiones neurológicas.
- **Problemas afectivos o emocionales:** niños que viven en un ambiente familiar desestructurado, falta de afecto por parte de los progenitores, preocupaciones personales, etc.
- **Falta de motivación al esfuerzo.**

Para el tesista los síntomas de la falta de atención están dentro del ámbito sicosocial afectivo y físico de los alumnos que al verse por mucho tiempo solos, sienten el abandono de sus padres por lo que sienten la necesidad de pensar ¿qué hacen mal? o ¿por qué son abandonados?, no solo físicamente sino emocionalmente. El tiempo en que vivimos es en muchos de los casos muy apresurado, pensado en que debemos tener y ser algo más que los demás o superar el título que ya tenemos, la crisis ha dejado un gran hueco emocional que no se llena con dinero ni con objetos que a los niños mucho o nada le llenan. Podemos contrastar con el otro lado de la moneda que hay padres que tienen que trabajar para vivir por lo que tienen que dejar solos a sus hijos.

### 3.3. TRASTORNOS DE ATENCIÓN.

El trastorno de aprendizaje más conocido es el trastorno por déficit de atención, éste tipo de trastorno de la atención se caracteriza principalmente por la inatención, la impulsividad y la hiperactividad; aunado a estos aspectos se puede mencionar la dificultad para postergar gratificaciones, los trastornos de la conducta social y escolar, las dificultades para mantener cierto nivel de organización en su vida y tareas personales, acompañado de un daño crónico de autoestima por fracasos.

### **3.3.1. LOS TRASTORNOS POR DÉFICIT DE ATENCIÓN**

Se caracterizan por ser desatentos, lo cual contribuye con las dificultades para seguir instrucciones al parecer no escuchar o al olvidar consignas y objetos para cumplir tareas (más si las tareas requieren de esfuerzo mental) por las dificultades de mantenimiento de la atención en clase y juegos al olvidar los detalles.

Los niños con este tipo de trastornos se caracterizan por ser desorganizados, olvidadizos, tímidos e introvertidos, desatentos (parecen soñar despiertos o preocupados por algo en un semblante apáticos y desmotivados), siendo lentos y se mueven despacio dejando las tareas sin terminar como si olvidaran sus deberes, su principal rasgo social es la pasividad y timidez en sus reacciones.

### **3.3.2. LOS TRASTORNOS POR DÉFICIT DE ATENCIÓN IMPULSIVOS.**

Se caracterizan principalmente por ser altamente intrusivos, (hablan, interrumpen, molestan tienen problemas para esperar su turno) con graves problemas para focalizar la atención (distráidos), requiriendo de un auto estímulo (siempre están en movimiento) con un rasgo de impulsividad caracterizada por el actuar antes pensar y el responsabilizar a otros de sus dificultades en una forma constante en un periodo mayor a seis meses.

### **3.3.3. TRASTORNO NEGATIVISTA DESAFIANTE.**

Se caracteriza por desarrollar una conducta desafiante, negativa y hostil, en forma permanente o recurrente en un periodo mayor a 6 meses expresando su encoleriza

en el incurrimento de pataletas o discusiones agresivas con los adultos como a forma de desafío, negándose a cumplir las demandas de cualquier tipo; siempre busca molestar deliberadamente a otras personas acusando a otros de sus errores, siendo un niño gravemente susceptible, colérico y resentido, así como, rencoroso y vengativo.

### **3.3.4. TRASTORNO DISOCIAL.**

Se expresa en una conducta repetitiva y persistente violación a los derechos ajenos en forma leve, moderada o grave en un periodo mayor a 6 meses, siendo el típico fanfarroneador del grupo buscando la intimidación por medio de la amenaza a otros, se distingue por ser él iniciador de peleas físicas al punto de utilizar armas (lápices, tijeras, reglas), disfrutando de la crueldad física y la destrucción de la propiedad ajena(romper ventanas, iniciar incendios), al robar algo realizan el acto en forma violenta, en ningún momento obedece ordenes ni horarios; un 95% de los trastornos negativitas decaen en trastornos disociales

## **4. CAUSAS PARA LA INDISCIPLINA.**

Para ALVES DE MATTOS (1974, Compendio de Didáctica General) “la falta de conformidad con las normas de disciplina vigente en los colegios se puede atribuir también, en muchos casos, a la inmadurez de los alumnos” pág. 284

- Su inteligencia no esta todavía en condiciones de comprender las razones más profundas que dictan las normas vigentes;

- Su poca experiencia no les permite aun prever y calcular las consecuencias de todas las palabras, actos y actitudes.
- Su poca edad no les hace posible todavía desarrollar el control mental necesario para una conducta reglada y satisfactoria.

Para el postulante las causas de la indisciplina son: la inmadurez y falta de experiencias con la disciplina y la corrección de los padres, que en muchos de los casos ya no contemplan la autoridad como una forma de disciplina, por lo que algunos alumnos no entienden el porque de la disciplina en el aula y fuera de ella. Esto se debe a que en la actualidad los padres de hoy no mantienen la autoridad en sus hogares, ya que dejan a los profesores la disciplina que ellos no pueden o quieren manejar sea esto por presiones sociales y familiares.

Otras causas para la indisciplina para ALVES DE MATTOS (1974, Compendio de didáctica general) “son ciertas condiciones sociales, la continua agitación política y social, el creciente abandono por las familias,...” pág. 284

A decir del criterio del tesista, la sociedad es otra de las fuentes de indisciplina que encuentran los estudiantes, que reflejan lo que está pasando dentro de la comunidad, que al desmoronarse los estamentos que están obligados a seguir cierta disciplina, los niños ven como se reinventa la disciplina a conveniencia.

Los inmigrantes que han dejado atrás familias y niños en completo abandono, la falta de autoridad y la educación en valores de las personas encargadas de esos niños hacen que estos no tengan lineamientos ni experiencias con la disciplina; la falta de edificios modernos y profesores capacitados por el mismo gobierno hacen que no se pueda manejar la disciplina en el aula, por la gran cantidad de

alumnos para un solo profesor por lo que se pierde en muchos casos la atención del resto del grupo.

#### **4.1. EL PROBLEMA DE LA DISCIPLINA EN EL AULA.**

Desde el momento en que la escuela ha sustituido la disciplina por un sistema disciplinario cuyo objetivo no son ya las condiciones de aprendizaje, sino pura y simplemente las de convivencia en la escuela, es que se ha desnaturalizado seriamente las cosas.

El problema de la disciplina, no es solo las consecuencias por el comportamiento malo. Ya que es más que sólo las consecuencias. La disciplina incluye un proceso educativo de como deben portarse los niños. Los estudiantes deben aprender que su comportamiento tiene consecuencias, buenas o malas que al corto o largo plazo afectaran de una u otra forma su vida estudiantil.

#### **4.2. GRADOS DE INDISCIPLINA**

Para ALVES DE MATTOS (1974, Compendio de didáctica general) “en las escuelas, la indisciplina puede presentarse en diversos grados de extensión” pág. 285

- Como fenómeno Individual
- Como fenómeno de grupo
- Como fenómeno colectivo o generalizado.

Al respecto el investigador puede decir que la indisciplina no está en uno solo de los estudiantes sino también dentro de pequeños grupos que se forman en la misma aula o escuela, pudiendo llegar a ser colectiva al no haber una sanción antes de que esto ocurra. La indisciplina al no ser tratada a tiempo puede llegar a tornarse en violencia colectiva o generalizada, contra los mismos alumnos o en contra de los maestros.

## **5. ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN.**

"No es cierto que una fuerte disciplina genere un buen ambiente de aprendizaje. Lo cierto es que un buen ambiente de aprendizaje trae consigo la disciplina." (Santos Guerra, 1995)

### **5.1. PRINCIPIOS GENERALES DE LA DISCIPLINA.**

Para el maestro los niños deben ser iguales, no tener favoritos, por lo que a todos se les da las mismas reglas claras consistentes para su conducta. Algunos principios generales acerca de la disciplina podrían ser:

- La disciplina debe comenzar tan pronto como el niño empieza a moverse, es decir, intenta levantarse o gatear.
- Proporcionar un ambiente aseado, arreglado y seguro para los niños.
- La disciplina debe estar enfocada en la edad y debe promover las conductas apropiadas para la edad.

- Reconocer y elogiar al alumno cuando hace las cosas bien.
- Ser un buen modelo de conducta para el alumno.
- Después de la disciplina, tratar bien al alumno. Asegurarse de que entienda que lo que molesta es la conducta, no el niño.
- Recordar que el castigo físico no es necesario ni apropiado.
- Las recompensas por una buena conducta deben ser inmediatas.

### **5.1.1. SOLUCIONES PARA EVITAR LA INDISCIPLINA**

Siendo que en la indisciplina participan alumnos y profesores como actores principales de la enseñanza – aprendizaje, las posibles soluciones para evitar la indisciplina son:

- Que los profesores calmen a los alumnos cuando están alterados.
- Que cuando hay bloques de dos horas de clases, los profesores den un receso para descansar a la mitad de la clase.
- Que en la hora que comienza después del recreo, los profesores esperen un poco a que los alumnos se relajen y atiendan a la clase
- Que los profesores no den la clase muy rápido
- Que los alumnos no abusen de la confianza de los profesores
- Que a la última hora de clase los profesores no den una clase muy aburrida
- Que los profesores hagan clases más dinámicas



- Que los profesores no hagan de todas las clases lo mismo
- Que los profesores tomen más autoridad con responsabilidad sobre los alumnos
- Que los profesores si no quieren que se cause la indisciplina, no apoyen a la misma haciendo nada para evitarla.
- Que los profesores escojan temas de interés común para todos los alumnos para evitar el aburrimiento.
- Que los alumnos y profesores dialoguen de vez en cuando para ver si les gusta como llevan la clase o no.

El investigador en éstas posibles soluciones encontraría las estrategias que los maestros podrían ocupar para el control de la disciplina y en parte de la atención, ya que son los profesores quienes tienen mayor responsabilidad en dar ejemplo de disciplina en cosas tan elementales como la puntualidad, la preparación de la clase que van a impartir haciéndola lo más motivada e interesante posible.

Mientras que con los alumnos hay que mantener las líneas de comunicación abiertas para que así se gane no solo el respeto sino la confianza de sus educandos.

### **5.1.2. ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO DE LA DISCIPLINA**

Actualmente la disciplina es uno de los principales problemas que nos encontramos en nuestras aulas. Podemos diferenciar diversas estrategias educativas para afrontar estas situaciones:

### **Estrategias de carácter conductista:**

- Registro de las observaciones.
- Determinación de los refuerzos y análisis de las reacciones del profesor.
- Modificación de conductas no deseadas.
- Tipos de recompensas en clase: inmateriales, materiales, la economía de fichas, contratos de contingencias, etc.
- Tipos de castigos en clase: time-out, el coste de respuesta, la ley de consecuencias naturales.
- El refuerzo negativo (retirada del castigo).

### **Estrategias de carácter cognitivista:**

- Motivación, interés y objetivos vitales.
- Locus de control y autodirección (sistema de atribuciones).
- El efecto demonio y la profecía auto cumplida.
- Auto presentación.
- Otros factores cognitivos, etc.

### **Estrategias y técnicas gestión del aula:**

- Normas para el profesor: puntualidad, buena preparación, ponerse rápidamente a la tarea, insistir en la colaboración de toda la clase, utilización

efectiva de la palabra, mantenerse alerta ante las incidencias de la clase, analizar lo que está ocurriendo en clase, estrategias claras y bien comprendidas para enfrentarse a situaciones crisis, distribución justa y equitativa de la atención del profesor, evitar comparaciones, mantener las notas al día, mantenimiento de las promesas, hacer un buen uso de las preguntas, etc.

- Planificación de la lección: enseñanza cualificada.
- Estructuras de autoridad y apoyo dentro de la escuela: red de asesoramiento y orientación.

### **5.1.3. ESTRATEGIAS PARA ENFRENTARSE A AMENAZAS CONCRETAS AL CONTROL DE LA CLASE.**

- **Groserías.** El primer paso en este caso es mantener la calma, conservar los nervios, lo contrario refuerza la conducta del niño.
- **Desafíos.** Es el caso, por ejemplo, cuando se manda hacer algo a un niño y éste rehúsa sin más. El primer factor es la prudencia del profesor en no exigir algo de uno o de varios individuos si se sabe que se van a negar tercamente a ello, o que está por encima de sus posibilidades, o que es prácticamente inalcanzable.
- **Agresión física al profesor.** Por lo general suele haber avisos por parte del alumno, en forma de desafíos, el profesor debe prevenir estas situaciones buscando las causas de las conductas negativas, tratando de alabar los esfuerzos positivos del alumno y su integración en el entorno.

- **Incidentes violentos.** Lo primero es crear un espacio físico entre el alumno y el profesor, basta con echarse un paso atrás.
- **Agresiones físicas entre alumnos.** Nuevamente la clave reside en una acción tranquila y decisiva por parte del maestro, llamará primero que nada a la paz, las amenazas son innecesarias. Una vez calmados los alumnos el profesor pedirá una explicación inmediata o al final de la clase, escuchando ambas partes.
- **Hiperactividad.** No es de gran eficacia imponer restricciones físicas, o aislarlo de sus compañeros en un banco. El niño hiperactivo no se puede auto controlar. Es aconsejable pedir ayuda al especialista del centro.
- **Clase descontrolada.** Ante una clase descontrolada, el profesor debe hacer notar su presencia, el rugido de "silencio" no es muy eficaz, dado que si no se callan, él pierde su "prestigio" ante la clase, es más eficaz una palmada, puesto que si no se detiene el tumulto, no significa directamente una derrota del profesor, y éste puede preparar otra acción.

## 5.2. ESTRATEGIAS PARA MANEJAR LA ATENCIÓN

### 5.2.1. CAMBIOS NECESARIOS EN EL MAESTRO

Lo primero que debe hacer el maestro ante la presencia de un niño con dificultades atencionales en el aula de clase es cambiar su actitud hacia el estudiante; es importante que el maestro acepte la dificultad del niño con el fin de que pueda implantar las intervenciones necesarias de manera consistente. Su

aceptación también le ayudará a tener unas expectativas más realistas y una mayor tolerancia.

Para lograrlo es importante tener un mayor conocimiento sobre los problemas atencionales y para ello debe buscar capacitación y asesoría sobre esta problemática.

## **5.2.2. MANEJO DE LOS NIÑOS CON DIFICULTADES DE ATENCIÓN**

Para el manejo de dificultades en la atención se puede decir que tenemos que tener modificación y adaptaciones en distintas categorías. Es recomendable que el maestro escoja las opciones que crea más apropiadas para el estudiante en particular y aplicarlas de manera consistente.

### **5.2.2.1. MODIFICACIONES BASADAS EN PRINCIPIOS**

#### **CONDUCTUALES**

- **En los estímulos:**

Proveer estímulos que pueden incrementar la atención en el aula.

Disminuir estímulos que incrementen la posibilidad de distracciones.

- **En las consecuencias:**

Enfatizar las consecuencias positivas por comportamientos que demuestren atención.

Utilizar consecuencias negativas (castigo) sólo como complemento a un programa de consecuencias positivas.

### **5.2.2.2. ADAPTACIONES EN LA COMUNICACIÓN CON EL ESTUDIANTE**

#### ***5.2.2.2.1. Comunicación de las instrucciones en el aula:***

- La comunicación deber ser clara y precisa, explicando paso por paso y asegurándose que el niño está atendiendo.
- Si es necesario, repasar las instrucciones de manera individual asegurándose de tener contacto visual y luego pedirle que las repita para confirmar que las ha comprendido.
- Dar las instrucciones tanto verbalmente como por escrito para que pueda referirse a ellas si se le olvidan.

#### ***5.2.2.2.2. Comunicación en el manejo disciplinario:***

- Se le debe decir al niño lo que debe hacer, no lo que no debe hacer.
- Si hay que llamarle la atención, hacerlo en cercanía física y con contacto visual.

- Ayudarles a aceptar y a expresar de manera apropiada sus sentimientos de frustración, malestar, desánimo, tristeza, etc.
- Alejarse de patrones de comunicación negativa para que el niño no se sienta criticado o acusado.
- Reconocer ante el niño sus esfuerzos y progresos, aún cuando éstos sean pequeños.

### **5.2.2.3. ADAPTACIONES EN EL AMBIENTE DEL AULA**

#### *Arreglo de las sillas en el salón:*

- Sentar al niño lo más lejos posible de las distracciones.
- Sentar al niño lo más cerca posible del área de trabajo del maestro.
- Sentar al niño con estudiantes que le puedan servir de modelo o de tutor.
- Organizar los escritorios de tal manera que los estudiantes miren hacia adelante y no en grupo mirándose entre ellos, excepto cuando vayan a trabajar en grupos pequeños.
- Tener un área de trabajo tranquila en caso de necesidad.
- Poner cartelera con las reglas en un lugar visible.

#### **5.2.2.4. ADAPTACIONES EN LOS MATERIALES DE TRABAJO**

- Proveer hojas de trabajo con formato simple que tengan pocos dibujos y pocas actividades; las hojas de trabajo muy cargadas de información no le permiten enfocar su atención adecuadamente a lo que debe realizar.
- Utilizar tinta oscura y dejar suficiente espacio en blanco para que el niño pueda realizar su trabajo. Resaltar las partes de las instrucciones que desee enfatizar
- Escribir instrucciones claras y concretas que no se presten a confusión.
- Ayudarle con la organización de sus materiales de trabajo antes de iniciar las lecciones con el fin de que tenga a su disposición lo que requiere.
- Revisar regularmente el sitio donde mantiene sus materiales con el fin de asegurarse que los tenga organizados y no sean una fuente de distracción.
- Recomendar que tenga un juego de materiales en el aula y otro en casa para evitar que se le pierdan o se le queden y después no tenga los materiales necesarios para realizar el trabajo en el aula o las tareas en la casa.



#### **5.2.2.5. ADAPTACIONES METODOLÓGICAS**

- En lo posible, trabajar las actividades académicas que requieren de mayor nivel de atención en las horas de la mañana.
- Disminuir la cantidad de trabajo asignado, especialmente si éste es repetitivo.
- Modificar las asignaciones para que sean más manejables; es importante que el estudiante experimente éxito en su trabajo académico.
- Evite los trabajos o exámenes extensos; es mejor dividirlos en partes más cortas.

#### **5.2.2.6. ADAPTACIONES EN EL MANEJO DEL COMPORTAMIENTO**

- Tener un aula de clase estructurada y organizada en donde las reglas y los límites sean claros. El niño debe poder predecir con certeza cuáles serían las consecuencias de su comportamiento tanto positivo como negativo.
- Brindar consecuencias positivas por el comportamiento deseado en mayor proporción que a los demás niños.

- Las mejores consecuencias negativas son la pérdida de privilegios.
- Planificar las situaciones problemáticas como cuando hay cambios en las rutinas escolares. En estos momentos se deben repasar con él las reglas pertinentes y pedirle que las repita.
- En casos de dificultades de atención más marcadas se podría utilizar un sistema de puntos o economía de fichas. Esta estrategia sólo se debe aplicar cuando la dificultad afecta el desarrollo de las actividades en el aula de manera muy significativa y no se debe utilizar por mucho tiempo.

#### **5.2.2.7. ADAPTACIONES EN LA COMUNICACIÓN CON LOS PADRES**

- Demostrar un interés y comprensión genuina por ayudar al estudiante.
- Comunicar los aspectos positivos y las fortalezas del estudiante.
- Proveer recomendaciones prácticas que los padres puedan aplicar en casa, en especial en la realización de tareas escolares.
- Mantener y supervisar el uso de una agenda.
- Utilizar la agenda para enviar informes diarios o semanales a la casa, tanto positivos como de las dificultades que se presentan.

### 5.3. ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO DE LA FALTA DE ATENCIÓN.

Mientras que es importante tratar a cada alumno como un individuo y diseñar intervenciones para cada reto específico de conducta, la investigación ha identificado diferentes estrategias que son potencialmente efectivas. Las estrategias específicas que promueven el éxito entre los alumnos con falta de atención, incluyen los siguientes elementos:

**Duración de la tarea.-** Para adecuarse a los cortos períodos de atención, las tareas académicas deberán ser breves y recompensadas inmediatamente. Los proyectos más largos deberán ser fragmentados para manejarlos de una forma cómoda. Los límites cortos de tiempo para terminar las tareas deberán estar bien especificados y ser reforzados con cronómetros.

**Instrucción directa.-** La atención en la tarea mejora cuando el alumno está comprometido con el liderazgo del profesor, comparando con las actividades que se realizan de manera independiente, sentados en la banca. Además, aprender a tomar notas aumenta los beneficios de la instrucción directa. La comprensión y la conducta en la tarea, mejoran con el desarrollo de estas habilidades.

**Observación directa del tutor.-** Una observación directa del tutor durante la clase provee muchas de las variables instruccionales reconocidas como: proveer de retroalimentación frecuente e inmediata. Cuando se combina con economía de fichas, la tutoría personalizada ha dado resultados altamente satisfactorios.

**Novedad.-** La presentación de materiales novedosos, interesantes y altamente motivacionales mejorará la atención. Por ejemplo, aumentar la novedad e interés

de las actividades a través de un aumento de la estimulación (por ejemplo, a través del color, la forma, la textura, etc.) reduce el nivel de actividad, aumenta la atención y mejora el desempeño general.

**Estructura y organización.-** Las clases deberán estar estructuradas cuidadosamente y los puntos más importantes deben ser identificados claramente. Por ejemplo, solicitar un resumen de una lectura es una herramienta útil que mejora la memoria y la obtención de las ideas centrales. Los alumnos con trastornos de atención muestran mejoras en la memoria cuando el material está estructurado para ellos de manera más significativa.

**Distracciones.-** Generalmente, la investigación no ha apoyado la eficacia de la eliminación completa de todos los estímulos irrelevantes dentro del ambiente del alumno. Como sea, estos estudiantes tienen dificultades en poner atención al inicio de una actividad. Por esto es importante que los trabajos alternativos a la tarea y que resultan atractivas se minimicen. Por ejemplo, los centros de actividad, los móviles, los acuarios y los terrarios no deben estar dentro del campo visual del alumno.

**Anticipación.-** Es importante tener en mente que algunas situaciones serán más difíciles que otras. Por ejemplo, las tareas de resolución de problemas que requieren de un gran esfuerzo suelen ser problemáticas. Estas situaciones deben anticiparse para hacer los ajustes necesarios.

Cuando se presenta una tarea que el profesor sospecha que rebasará la capacidad de atención del alumno, es apropiado reducir el tamaño de la tarea y hacer énfasis en la calidad de ésta, en vez de la cantidad.

**Alentando el comportamiento adecuado.-** Aunque los cambios ambientales dentro del salón de clases pueden ayudar a reducir las conductas problemáticas y los problemas de aprendizaje, son insuficientes solos. Así, las contingencias necesitan estar disponibles para reforzar las conductas apropiadas o deseadas y para desalentar las conductas inapropiadas o indeseables.

**Programas de respuesta-tiempo.-** Estos programas ofrecen refuerzos negativos medios cuando se muestra una conducta negativa. Por ejemplo, un alumno puede perder puntos ganados o privilegios cuando rompe las reglas previamente establecidas.

**Tiempo fuera.-** Sacar al alumno de donde se encuentra el estímulo positivo, o darle un tiempo fuera, normalmente implica sacar al alumno de las actividades dentro del salón de clases. El tiempo fuera puede ser efectivo para reducir acciones agresivas y disruptivas dentro del aula, particularmente cuando estas conductas se utilizan para llamar la atención. El tiempo fuera no es útil cuando el problema de conducta resulta del deseo de un alumno de evitar la tarea escolar.

El área de tiempo fuera deberá ser un ambiente neutro y el alumno será puesto en éste por un período corto de tiempo. La terminación del tiempo fuera se basa en un límite de tiempo predeterminado (y breve) y la aparición de una conducta adecuada de parte del alumno. Al final del tiempo fuera, se favorecerá una pequeña discusión entre el alumno y el profesor sobre lo que estuvo mal y la manera de prevenir este problema en el futuro.

**Bits de inteligencia.** Se considera bits de inteligencia (según Glenn Doman) a una lámina que representa alguna realidad o que lleve escrito, por ejemplo, algún símbolo. Entre las características que deben poseer es recomendable que los bits

sean una imagen simple, con mínimos detalles y que se encuentre sobre un fondo blanco.

Diferentes teorías nos muestran cómo debemos de utilizarlos en el aula, sin embargo, cada docente debe acogerse a aquella que mejor se adapte a su rutina diaria, se puede llevar a cabo en distintos momentos así:

- Durante la asamblea, a primera hora de la mañana
- Al entrar del recreo y de haber realizado las actividades de relajación.

En su desarrollo se enseña cinco imágenes al día agrupadas en la misma categoría, así cada semana estaría destinada a una sola categoría. Al pasar por cuatro categorías, repetiría el proceso pero uniendo dos categorías diferentes, entre las que ya se ha trabajado.

Valorando no sólo un grupo totalmente motivado hacia esta actividad, sino el incremento en la capacidad de atención, retención y memoria de los alumnos/as.

**Canciones en eco.**-Antes de comenzar es conveniente iniciar a los alumnos/as en el proceso de repetición, para ello les mostraremos qué es el Eco, jugaremos a repetir la última palabra del maestro/a, de un compañero, repetiremos acciones, etc.

## **CAPÍTULO II**

### **DISEÑO DE PROPUESTA**

#### **2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN OBJETO DE ESTUDIO**

La Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto” de la Parroquia Guaytacama del Cantón Latacunga, fue fundada en la década de 1920, por aquel entonces solo se denominaba “Eugenio Espejo” y funcionaba en casas arrendadas cercanas a lo que hoy es el parque central de la parroquia.

A los 10 años de su fundación se construyó su propio edificio en las calles Sucre y García Moreno frente al parque central, hasta ese entonces era una escuela mixta, al crearse la escuela fiscal de niñas “10 de Agosto”, la “Eugenio Espejo” pasa a convertirse en escuela fiscal de niños, para este efecto se construye otra escuela a un costado de la ya existente.

Para el año 2002 se unifican las dos escuelas y pasa a llamarse escuela Fiscal “Eugenio Espejo – 10 de Agosto” con un alumnado de 380, entre niños y niñas, una planta docente de 20 profesores, 1 director y 2 señores conserjes, la infraestructura de las dos escuelas se unen al derrumbar el muro que las dividía.

En la actualidad la escuela cuenta con una infraestructura antigua que es antipedagógica, sin la iluminación necesaria para impartir conocimientos, al ser una construcción que data de los años veinte su estructura es de materiales de la época como cascajo, adobe, techo de tejas, etc.

La Prefectura Provincial de Cotopaxi y el Municipio de Latacunga, han prestado su ayuda con la construcción de aulas prefabricadas de estructura metálica, que al no ser bien planificadas tienen una mala distribución.

Con el pasar del tiempo esta institución ha llegado a tener 570 alumnos, convirtiéndose en la primera escuela de la Parroquia de Guaytacama, no solo por su alumnado sino por su planta docente que cuenta con más del 50% de Licenciados en Educación Básica y por que cuenta con las materias de Computación, Inglés, Cultura Física y Cultura Estética, que son impartidas por profesionales en cada área.

La actual directora es la señora Licenciada Germania Gómez y la Escuela está ubicada entre las calles Sucre, García Moreno y Gonzales Suarez, Parroquia Guaytacama centro, Teléfono: 03 – 2690 – 219.



## **2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO**

### **2.2.1. Análisis de la entrevista a la directora del plantel.**

#### **1. ¿Cómo describiría Usted la infraestructura de la escuela?**

La directora manifiesta que la infraestructura tiene dos partes, una antigua y la otra más o menos moderna, por lo que hay aulas que ya no son aptas para el desarrollo pedagógico de los alumnos. Por lo tanto para el investigador la señora directora hace lo posible por incrementar aulas modernas y apropiadas para el hecho educativo.

#### **2. ¿La escuela cuenta con lugares didácticos para el desenvolvimiento de los niños?**

En cuanto a los lugares didácticos para el desenvolvimiento de los niños la directora comenta, que la escuela tiene dos patios, un salón de actos, canchas. Al respecto se podría decir que los lugares didácticos son los usuales en una institución educativa, por lo que se hace necesario buscar un mejor desarrollo de su infraestructura.

#### **3. ¿Los maestros utilizan estrategias metodológicas para el control de la disciplina y la atención con sus alumnos?**

La Directora informa que los maestros están capacitados para la utilización de estrategias de control de la disciplina y la atención con los alumnos. De acuerdo a la información los maestros se capacitan en diferentes cursos.

**4. ¿A su criterio las estrategias para conducir la disciplina que utilizan los maestros son las más recomendables?**

Según el criterio de la directora, los maestros no tiene problemas en aplicar las estrategias ya que un 70% son recomendables, un 30% se esta actualizando al respecto. Por lo tanto se diría que los maestros están capacitándose en estrategia nuevas para conducir la disciplina en sus respectivos grupos.

**5. ¿Usted cree que los maestros tienen distractores llenando el aula de clase como mapas, carteles de lectura, etc. que no conciernen a la clase que se impartirá?**

Por la observación de la directora los maestros utilizan únicamente el material adecuado para cada clase. En consecuencia los maestros se preparan de la mejor manera para el proceso enseñanza – aprendizaje con sus alumnos.

**6. ¿Piensa usted que un folleto de estrategias para mejorar la disciplina y la atención en los estudiantes seria de utilidad para los profesores?**

La directora manifiesta que sería muy novedoso, necesario y útil para que los profesores pongan en práctica. Por lo tanto la directora esta de acuerdo en aplicar un folleto de estrategias encaminado a mejorar la disciplina y la atención de los niños, dirigido a los maestros de séptimo año.

## **2.2.2. Análisis de la entrevista al Profesor 1**

### **1. ¿Cómo es el comportamiento de sus niños según su criterio?**

Según el criterio del profesor el comportamiento de sus alumnos es bueno, entonces se diría que el maestro utiliza estrategias para manejar la disciplina con sus estudiantes.

### **2. ¿Cuándo los niños se han portado mal que excusas dan?**

El profesor manifiesta que los niños no dan ninguna excusa, solo se quedan callados. Por lo tanto podría ser que los niños no tienen la confianza o que tienen recelo del profesor.

### **3. ¿Cuánto se demoran los niños en captar una clase?**

El profesor informa que captan la información en una hora clase, aquí diría que el maestro se prepara para impartir sus conocimientos y hace que la clase sea fácil de entender para los niños.

### **4. ¿Cómo se da cuenta de que un niño no esta prestando atención en una clase?**

A decir del profesor, se da cuenta de que no están prestando atención cuando se encuentran entretenidos.

### **5. ¿A su criterio la escuela cuenta con lugares didácticos para el desenvolvimiento de los niños?**

A criterio del profesor en la institución no hay lugares didácticos apropiados para el desenvolvimiento de los niños ya que la escuela es antigua y del sector rural. Se podría anotar que el maestro hace todo lo posible por impartir sus clases de la mejor forma.

### **2.2.3. Análisis de la entrevista al Profesor 2**

#### **1. ¿Cómo es el comportamiento de sus niños según su criterio?**

Según el criterio del profesor sus niños tienen un comportamiento relativamente bueno, entonces se diría que el maestro utiliza estrategias para manejar la disciplina con sus estudiantes.

#### **2. ¿Cuándo los niños se han portado mal que excusas dan?**

El profesor manifiesta que los niños no dan excusas, solo agachan la mirada. Por lo tanto podría ser que los niños no tienen la confianza con el maestro o que tienen recelo del profesor.

#### **3. ¿Cuánto se demoran los niños en captar una clase?**

El profesor comenta que en muchos de los casos se demoran de una a dos horas clase para captar la materia, se diría entonces que el maestro debería prepararse mejor para impartir sus conocimientos y hacer que la clase sea de fácil de entendimiento para los niños.

#### **4. ¿Cómo se da cuenta de que un niño no está prestando atención en una clase?**

El profesor manifiesta que se da cuenta cuando se están molestando uno a otro y comienzan a reírse. Por lo tanto el maestro solo se da cuenta de que no están prestando atención cuando escucha ruidos y risas en el aula.

#### **5. ¿A su criterio la escuela cuenta con lugares didácticos para el desenvolvimiento de los niños?**

Según el criterio del profesor la escuela no cumple con este requisito ya que cuenta con una infraestructura antigua y si es necesario modernizarla. Se diría que el profesor se da cuenta de cómo es la infraestructura y hace lo mejor posible para impartir sus clases.

## 2.2.4. Análisis a la encuesta a los Alumnos del Séptimo año de Educación Básica

### 1.- ¿Tú maestro recompensa tu buen comportamiento?

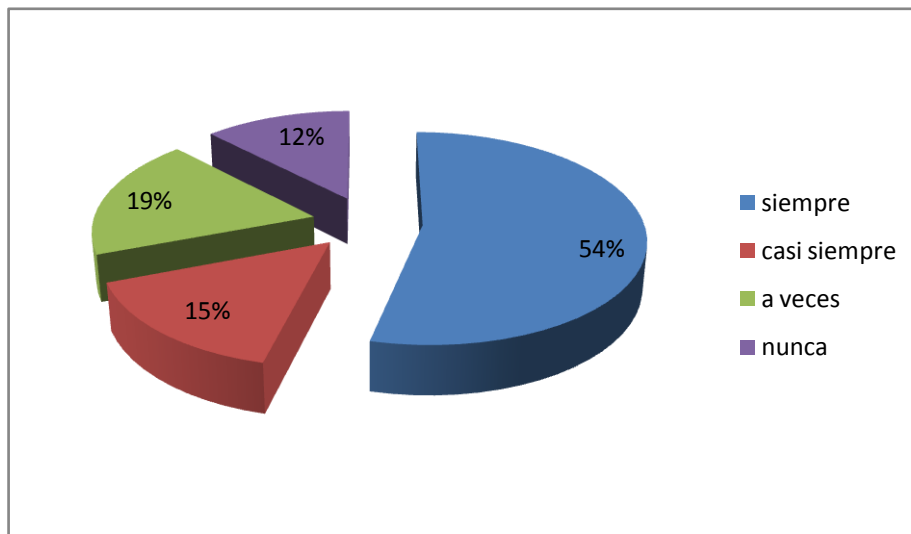
Tabla 2.1 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	35	53,85
Casi siempre	10	15,38
A veces	12	18,46
Nunca	8	12,31
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.1 Encuesta Niños



**Análisis e Interpretación.-** Del cien por ciento de los niños encuestados, el 54% dice ser recompensado por su buen comportamiento, mas el 12% que nunca es recompensado, a lo que se puede concluir que entre los que no son recompensados y los que a veces lo son tiene un porcentaje mayor, y son los que tienen mejor disciplina dentro del aula.

## 2.- ¿Tú maestro te llama la atención con preguntas?

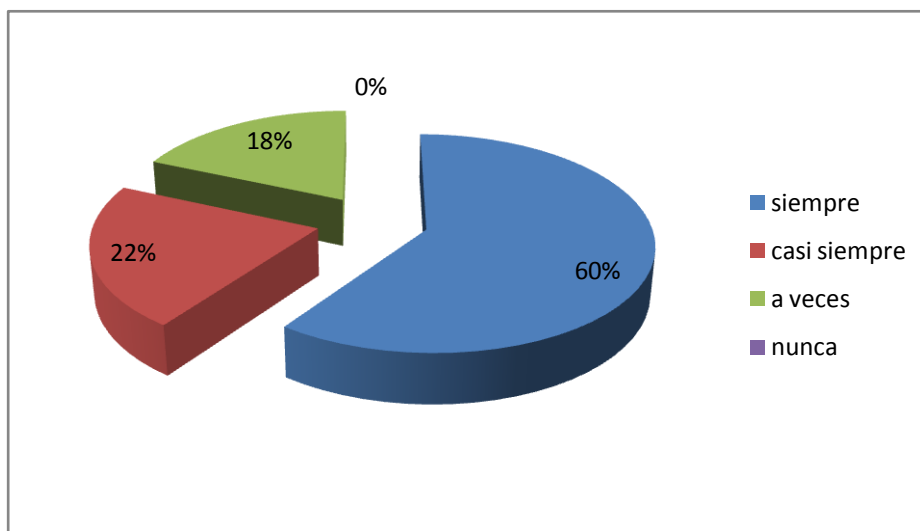
Tabla N° 2.2 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	39	60
Casi siempre	14	22
A veces	12	18
Nunca	0	0
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta "Eugenio Espejo – 10 de Agosto"

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.2 Encuesta Niños



**Análisis e Interpretación.-** Del cien por ciento de los niños encuestados, el 60% manifiesta que el profesor siempre le llama la atención con preguntas, y un 18% dice que a veces es llamado la atención cuando no está atendiendo. Por lo tanto se diría que el profesor en la mayoría de las veces cuando los niños están desatentos ocupa las preguntas como medio de atraer la atención a lo que él está explicando.

### 3.- ¿Los castigos van de acuerdo a la falta cometida?

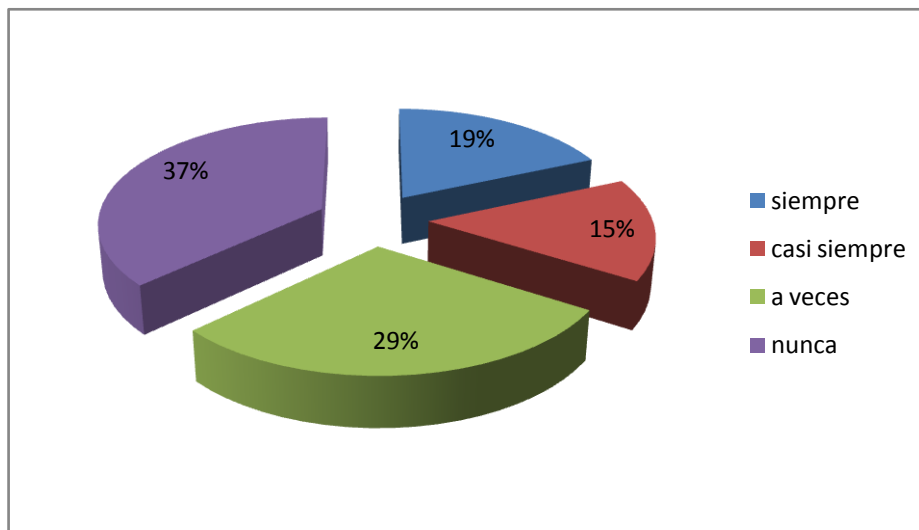
Tabla N° 2.3 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	12	18,46
Casi siempre	10	15,38
A veces	19	29,23
Nunca	24	36,92
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta "Eugenio Espejo – 10 de Agosto"

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.3 Encuesta Niños



**Análisis e Interpretación.-** Del total de niños encuestados el 37 % informa que los castigos van de acuerdo a la falta cometida, y un 15% manifiesta que nunca los castigos son de acuerdo a la falta cometida. Por lo que se observa, para los alumnos si hay consecuencias negativas pero mal empleadas, ya que no es de acuerdo a la falta que se ha cometido.

#### 4.- ¿Tú profesor te elogia cuando estas atendiendo?

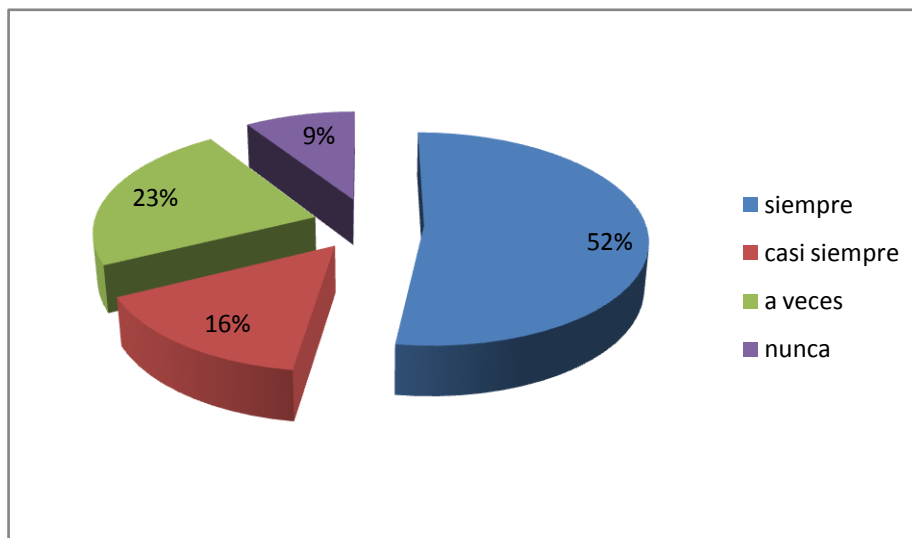
Tabla N° 2.4 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	34	52,31
Casi siempre	10	15,38
A veces	15	23,08
Nunca	6	9,23
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.4 Encuesta Niños.



**Análisis e Interpretación.-** Del cien por ciento de los encuestados, el 52 % informan que casi siempre son elogiados por estar atendiendo, y el 9% manifiesta que nunca es elogiado por estar atendiendo. Por lo tanto diría que son muy pocos los que no han sido realmente tomados en cuenta a la hora de ver si están o no atendiendo la clase, el maestro debería tomar en cuenta esto para mejorar la atención en sus alumnos.



## 5.- ¿El profesor anticipa de lo que puede pasar si se portan mal los niños?

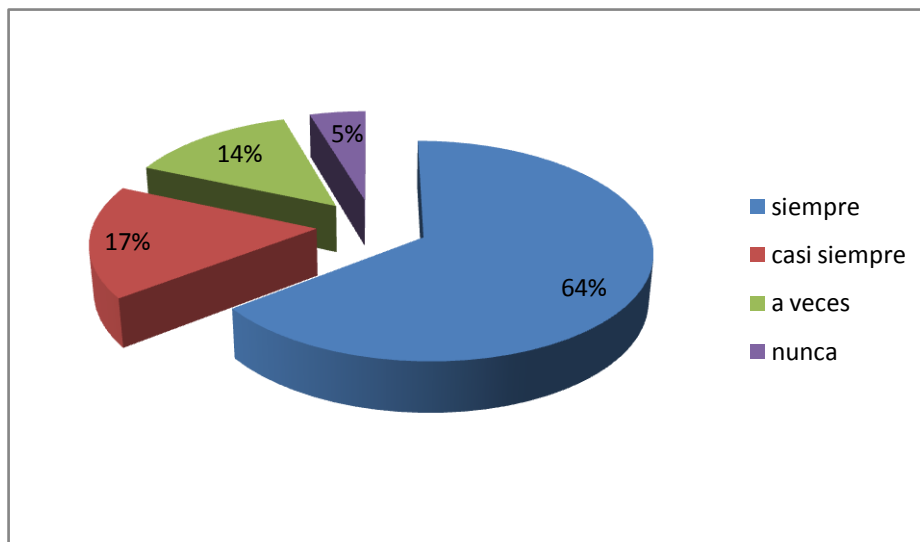
Tabla N° 2.5 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	42	64,62
Casi Siempre	11	16,92
A Veces	9	13,84
Nunca	3	4,62
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.5 Encuesta Niños.



**Análisis e Interpretación.-** Del total de niños encuestados, el 64 % manifiestan que siempre el profesor anticipa lo que va a pasar si se portan mal, y el 19% manifiesta que entre a veces y nunca el profesor anticipa lo que puede pasar si se portan mal. Aquí diría que el maestro ha puesto las reglas claras para la disciplina y la mayoría acata y cumple conscientemente, mientras que algunos no siguen las reglas.

## 6.- ¿Realiza preguntas difíciles a los que no están atendiendo?

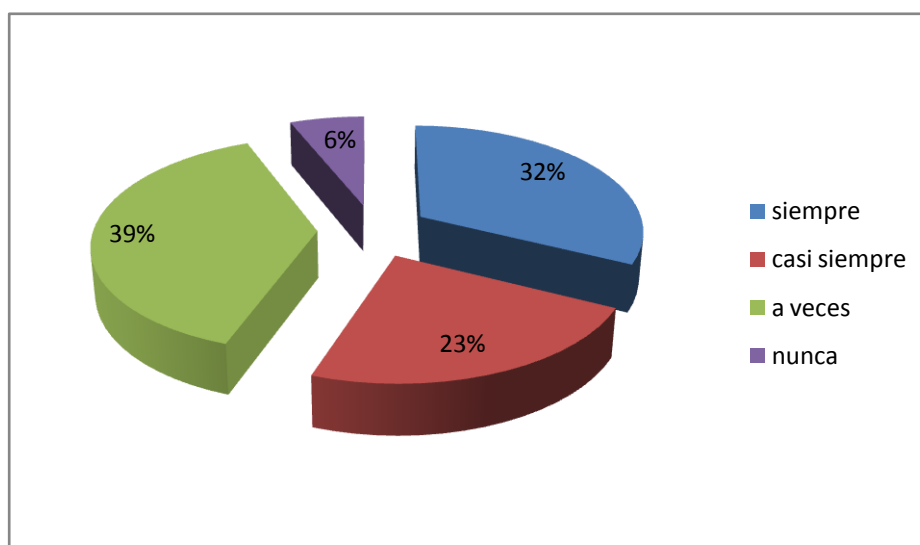
Tabla N° 2.6 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	21	32,31
Casi Siempre	15	23,08
A Veces	25	38,46
Nunca	4	6,15
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.6 Encuesta Niños.



**Análisis e Interpretación.-** Del cien por ciento de encuestados, el 39 % de los dice que a veces el profesor realiza preguntas difíciles a los que no están atendiendo, y el 32 % manifiesta que siempre lo hace. Por lo que se diría que el profesor si hace preguntas difíciles a los que no está atendiendo, esto no debería ser así, el maestro tendría que emplear otras estrategias para atraer la atención de los alumnos.

## 7.- ¿Cumple con lo que promete en cuanto a la disciplina?

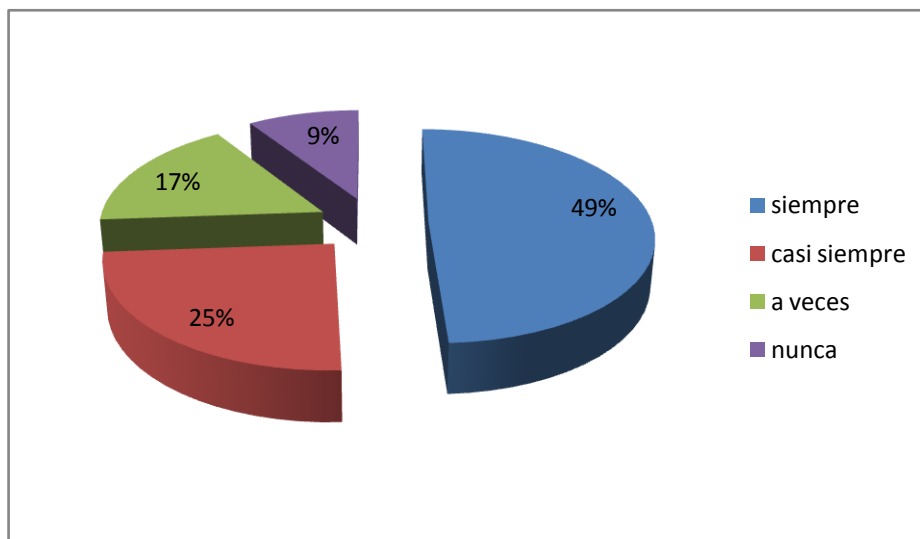
Tabla N° 2.7 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	32	49,23
Casi siempre	16	24,62
A veces	11	16,92
Nunca	6	9,23
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.7 Encuesta Niños.



**Análisis e Interpretación.-** Del total de niños encuestados, el 49 % manifiesta que siempre el profesor cumple lo que promete en cuanto a la disciplina, mientras que el 17 % dice que a veces cumple con lo que promete en cuanto a la disciplina. Se diría entonces que el profesor si cumple con las reglas impuestas por el mismo, y que la mayor parte de estudiantes saben como deben comportarse en el aula, mas para algunos las reglas de la disciplina no están claras.

## 8.- ¿Tú profesor llega puntual y preparado para impartir clases?

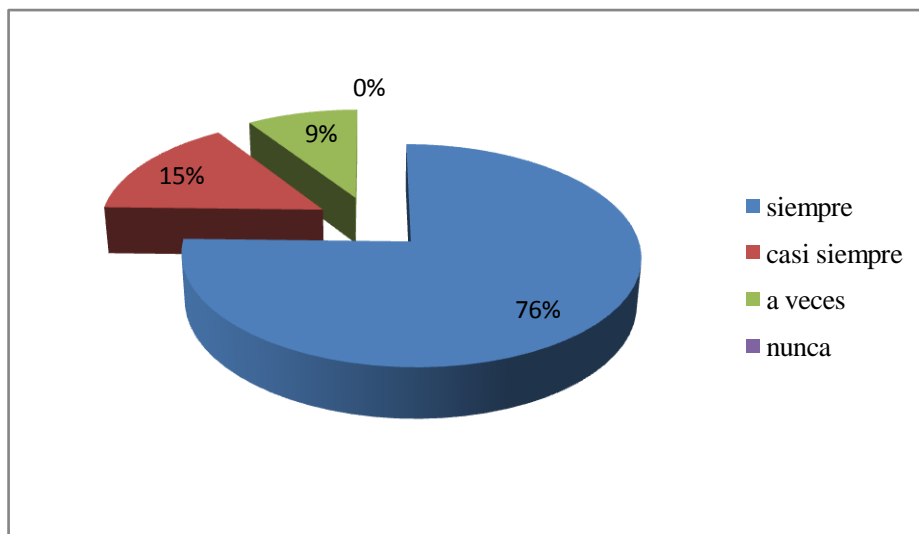
Tabla N° 2.8 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Siempre	49	75,40
Casi siempre	10	15,38
A veces	6	9,22
Nunca	0	0,00
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.8 Encuesta Niños



**Análisis e Interpretación.-** Del cien por ciento de encuestados, el 76 % manifiesta que siempre el profesor llega puntual y preparado para impartir sus clases mientras que el 9 % dice que a veces cumple con llegar puntual y preparado para impartir clases. Por lo tanto podría decir que los profesores siempre llegan puntuales y preparados para impartir clases a sus alumnos y que muy rara vez esto es lo contrario.

## 9.- ¿Las aulas son amplias y luminosas?

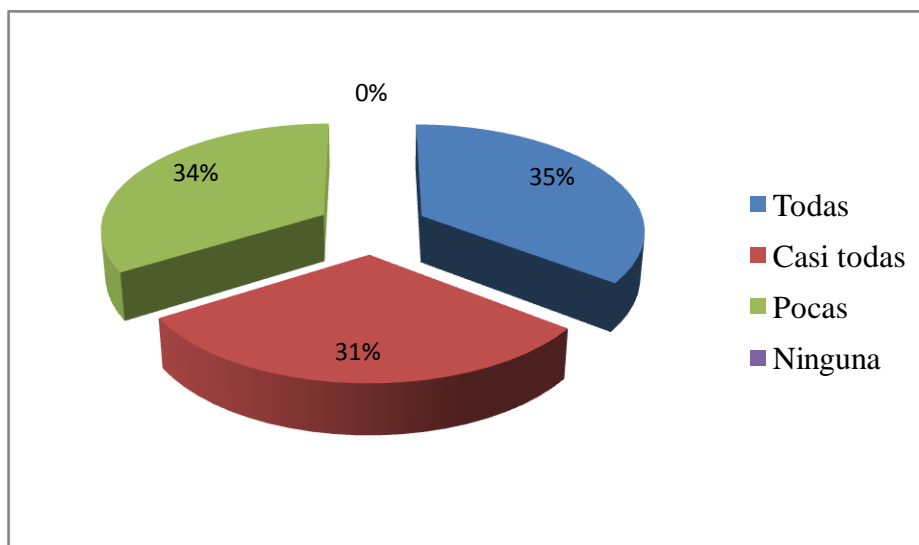
Tabla N° 2.9 Encuesta Niños

Indicadores	Frecuencia	%
Todas	23	35,38
Casi todas	20	30,77
Pocas	22	33,85
Ninguna	0	0,00
Total	65	100

Fuente: Escuela Fiscal Mixta "Eugenio Espejo – 10 de Agosto"

Realizado por: Edwin Fernando Vásquez Salazar

Gráfico N° 2.9 Encuesta Niños.



**Análisis e Interpretación.-** Del total de niños encuestados, el 35 % informa que todas las aulas son limpias y luminosas mientras el 34 % dice que pocas cumplen con ser limpias y luminosas. Así que se diría que muchas de las aulas de la institución, para la mayoría de alumnos son limpias y luminosas, mas para algunos estudiantes existen pocas aulas que cumplen con ser limpias y luminosas.

### 2.3. CONCLUSIONES.

- De las entrevistas a la Directora y a los Maestros de séptimo año se concluye, que si tienen conocimiento de algunas estrategias para manejar la disciplina de sus respectivos alumnos, pero no así del control de la atención en la hora clase, ya que solo se limitan a hacer preguntas cuando ven que están molesto o se percatan de que alguien está entretenido, la infraestructura de la escuela a decir de los mismos docentes es demasiado obsoleta y no cuentan con lugares realmente didácticos para un mejor manejo del hecho educativo.
- En cuanto a la encuesta realizada a los alumnos del séptimo año se puede concluir que los niños perciben las pocas estrategias que los profesores implementan al momento de controlar la disciplina en cada uno de los grupos dentro del aula, y que no se tiene claro la atención dentro de la clase, los alumnos solo perciben cuando se les hace preguntas difíciles a los que no están atentos, pero no se hace nada más por mejorar la atención en la materia que se esta impartiendo, así también podría concluir que la percepción de los niños en cuanto a la limpieza y luminosidad de las aulas coincide con la entrevista hecha a los docentes, al decir que no son aptas para el desarrollo de la educación.
- Por último se concluye que el folleto será de mucha utilidad para que los maestros se actualicen en cuanto a las estrategias del control de la disciplina y el manejo de la atención.

## 2.4. RECOMENDACIONES

- Se recomienda que como comunidad educativa se haga lo posible por gestionar aulas didácticas propias para la educación, o que a su vez se las remodele con los avances tecnológicos que tenemos hoy en día.
- Que se tome en cuenta la opinión de los alumnos al momento de poner en práctica las estrategias para mejorar la atención y el aspecto de las aulas en su limpieza y luminosidad.
- Se recomienda que las estrategias que están implementadas en el folleto propuesto sean revisadas por los docentes, con el fin de actualizarse, analicen cuales pueden aplicar con sus estudiantes, para el mejoramiento de la disciplina y la atención.

## 2.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA

### DATOS INFORMATIVOS

**Institución:** ESCUELA FISCAL MIXTA “EUGENIO ESPEJO – 10 DE AGOSTO”

**Lugar:** PARROQUIA GUAYTACAMA DEL CANTÓN LATACUNGA

**Año Lectivo:** 2010 – 2011

**Dirigido a:** Maestros del séptimo año de educación básica.

**Equipo de Trabajo:** El equipo responsable en la investigación está representado, realizado y ejecutado por el señor Edwin Fernando Vásquez Salazar, el director de tesis Dr. Ernesto Arroyo Amores, los Alumnos y Maestros del séptimo año, la Directora de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo-10 de Agosto”, así como también la Universidad Técnica de Cotopaxi.

### JUSTIFICACIÓN

Cuando la disciplina y la atención son mal dirigidas los profesores deben encontrar ayuda y apoyo, con el fin de resolver estos dos factores del proceso enseñanza – aprendizaje, en el séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo- 10 de Agosto”, no están bien controlados.

El folleto es de utilidad para el control de la disciplina y la atención dentro del aula así como en la escuela, mediante estrategias que son planteadas a los maestros e implementadas en los alumnos del séptimo año de educación básica de la institución.



La presente propuesta es de interés, ya que contiene y trata de estrategias y técnicas modernas del control de la disciplina y el déficit de la atención, el trabajo puede ser leído y aplicado en cualquier otro año o institución que tenga dificultades en las áreas tratadas.

Éste trabajo beneficia el control de la disciplina y el déficit de atención en la convivencia diaria, luego tendrá beneficio para los profesores y padres de familia que desarrollaran nuevas estrategias con técnicas que lograrán mejorar el proceso educativo.

### **OBJETIVO GENERAL**

Mejorar el manejo de la disciplina y la atención para elevar el rendimiento académico mediante un folleto dirigido a los maestros de los alumnos de séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de agosto” de la parroquia Guaytacama del cantón Latacunga en el año lectivo 2010 – 2011

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. **Estructurar** talleres con estrategias para el control de la disciplina y el déficit de atención.
2. **Concientizar** a los docentes mediante talleres sobre la importancia de utilizar técnicas y estrategias sobre la disciplina y la atención.
3. **Implementar** algunas de las estrategias para el control de la disciplina y la atención en los alumnos del séptimo año de educación básica.

### **2.3. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

El Folleto propuesto está estructurado por seis talleres que contienen información sobre las posibles causas para la indisciplina y la falta de atención, cómo identificar la indisciplina y el déficit de atención en alumnos de séptimo año de educación básica y por último las posibles estrategias que el maestro tiene para controlar la disciplina y manejar el déficit de atención.

Ésta estructura apoya al desarrollo de los maestros en el conocimiento y en la autocrítica, ya que al final de cada taller tiene una autoevaluación con la que se pretende rescatar lo vivido por cada docente y así comparar con las nuevas técnicas que se imprimen en éste folleto.

Los logros que se pretenden alcanzar con éste trabajo son: que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más significativo; que la institución tenga un mejor conocimiento de la disciplina y la atención en los alumnos del séptimo año de educación básica que sea manejable, fácil de entender, y que tanto los profesionales como estudiantes compartan un proyecto común de apoyo de estudio.

## CAPÍTULO III

### APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

#### 3.1. PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

Fecha	Contenido	Actividades	Recursos	Observaciones
03/02/11	Causas para la indisciplina.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lluvia de ideas acerca de las causas para la indisciplina.</li><li>• Exponer el marco teórico.</li><li>• Autoevaluación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartel</li><li>• Computadora</li><li>• Material de escritorio.</li></ul>	La evaluación de realizará con una autoevaluación a cada maestro participante de la aplicación
03/02/11	Diferencia en el ciclo de atención.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lluvia de ideas sobre la diferencia en el ciclo de la atención.</li><li>• Presentar la diferencia en el ciclo de atención.</li><li>• Autoevaluación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartel</li><li>• Computadora</li><li>• Material de escritorio</li></ul>	La evaluación de realizará con una autoevaluación a cada maestro participante de la aplicación
04/02/11	Problemas de atención	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dinámica de parejas que se conocen con mímica.</li><li>• Lluvia de ideas sobre los problemas de atención.</li><li>• Presentar los problemas de atención.</li><li>• Autoevaluación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Computadora</li><li>• Material de escritorio</li></ul>	La evaluación de realizará con una autoevaluación a cada maestro participante de la aplicación

Fecha	Contenido	Actividades	Recursos	Observaciones
07/02/11	Estrategias para manejar la atención	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lluvia de ideas acerca de cómo maneja la atención</li> <li>- Exponer el marco teórico.</li> <li>- Autoevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Computadora</li> <li>• Material de escritorio.</li> </ul>	La evaluación de realizará con una autoevaluación a cada maestro participante de la aplicación
08/02/11	Estrategias para enfrentarse a amenazas concretas al control de la clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas sobre como se ha enfrentado con amenazas concretas de indisciplina.</li> <li>• Presentar el marco teórico.</li> <li>• Autoevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Computadora</li> <li>• Material de escritorio</li> </ul>	La evaluación de realizará con una autoevaluación a cada maestro participante de la aplicación
09/02/11	Estrategias para el manejo de la disciplina en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica el correo.</li> <li>• Lluvia de ideas sobre como maneja la disciplina en el aula.</li> <li>• Presentar estrategias para el manejo de la disciplina.</li> <li>• Autoevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Computadora</li> <li>• Material de escritorio</li> </ul>	La evaluación de realizará con una autoevaluación a cada maestro participante de la aplicación

**F**OLLETO DIRIGIDO A MAESTROS  
PARA MANEJAR  
LA DISCIPLINA Y LA ATENCIÓN

De los alumnos de séptimo año de educación básica

## INTRODUCCIÓN

“La *sabiduría* es el ideal de la educación y a éste debe sujetarse el proceso educativo”. Whitehead

La disciplina y la atención son vitales en las aulas, es importante guardar el control y el orden para que el proceso enseñanza – aprendizaje sea significativo; así el docente tendrá la seguridad que los conocimientos llegan a la mayor parte de sus dicentes, no solo a los que prestan atención sino a los que se distraen o pierden rápidamente esta facultad. En muchas de las instituciones educativas ecuatorianas no cuentan con estrategias que desarrollen los valores de respeto entre los docentes y sus alumnos, y entre compañeros de clases.

En el presente folleto está estructurado por seis talleres que contienen información sobre las posibles causas para la indisciplina y la falta de atención, cómo identificar la indisciplina y el déficit de atención en alumnos de séptimo año de educación básica y por último, las posibles estrategias que el maestro tiene para controlar la disciplina y manejar el déficit de atención.

Ésta estructura apoya al desarrollo de los maestros en el conocimiento y en la autocrítica, ya que al final de cada taller, tiene una autoevaluación con la que se pretende rescatar lo vivido por cada docente y así comparar con las nuevas técnicas que se imprimen en éste folleto.

El folleto recoge una compilación escogida de estrategias y temas de interés propuestos por varios autores.

## **Taller N° 1**

**Tema:** Causas para la indisciplina.

**Objetivo:** Conocer las causas que impulsan la indisciplina en el aula.

**Tiempo:** 25 minutos.

### **CAUSAS PARA LA INDISCIPLINA**

Desde el momento en que la escuela ha sustituido la disciplina por un sistema disciplinario cuyo objetivo no son ya las condiciones de aprendizaje, sino pura y simplemente las de convivencia en la escuela, es que se ha desnaturalizado seriamente las cosas.

El problema de la disciplina, no es solo las consecuencias por el comportamiento malo. Ya que es más que sólo las consecuencias. La disciplina incluye un proceso educativo de como deben portarse los niños. Los estudiantes deben aprender que su comportamiento tiene consecuencias, buenas o malas que al corto o largo plazo afectaran de una u otra forma su vida estudiantil

Una de las posibles clasificaciones respecto a los factores determinantes de una conducta indisciplinada estaría formada por las siguientes cuatro categorías:

### **COMPORTAMIENTO DEL ALUMNO**

Cada alumno tiene unas características individuales que deben tenerse siempre presentes a la hora de analizar las posibles causas que desencadenan las conductas disruptivas, que podemos clasificar en: causas afectivas (inseguridad, falta de cariño, rechazo...), causas de adaptación (dificultad de integración en el grupo clase, aislamiento, agresividad, no aceptar los valores educativos, marginación...)

y causas académicas (dificultades de aprendizaje, rendimiento bajo, fracaso escolar continuado...)

Dentro de estas causas podemos anotar los siguientes problemas que generan:

### **Problemas de conducta producidos por estrategias para captar la atención.**

- **Problemas de conducta y ausencia de éxitos.** Muchos problemas de conducta son consecuencia directa de las emociones negativas con relación a todo el mundo de la enseñanza (fracaso repetido en clase), como no entienden se aburren en clase, automáticamente pasan a otras actividades que puedan ser fuente de interés, como molestar al profesor y a sus camaradas de clase.
- **Auto concepto.** El fracaso constante influye inevitablemente en la opinión de los niños sobre sí mismos. Un auto concepto negativo nos deja con una sensación de inadaptabilidad e incompetencia y una propensión al derrotismo al enfrentarnos a las mismas tareas.

### **Insuficiencias de adaptación personal y problemas de conducta.**

- **Influencias sociales sobre la conducta.** Es el caso de la mala conducta de toda la clase que haya sido desencadenada por actos de alumnos aislados que pronto arrastran a toda el aula o grandes sectores de ella.
- **Prueba de límites y desarrollo de la independencia.** Es el caso de los alumnos que, con carácter experimental y exploratorio, retan al adulto primero para comprobar si el adulto cumple sus advertencias, y segundo para averiguar en qué medida sus amenazas, cumplidas, les causarán un verdadero daño.



- **Factores de desarrollo cognitivo y problemas de conducta.** Es el caso de la problemática que se da cuando en una clase, por ejemplo, hay alumnos que ha alcanzado el periodo de las operaciones formales y otros que no, y el profesor centra su acción formativa en las operaciones abstractas.
- **Extraversión - introversión.** Los niños extravertidos preferirán un entorno que ofrezca múltiples relaciones y actividades sociales, mientras que el introvertido se sentirán incómodos en una atmósfera de trabajo muy rica y activa, esta situación, dentro del aula, puede provocar problemas de conducta.

## **COMPORTAMIENTO DEL PROFESOR**

Es importante recordar el carácter interactivo de la situación de aula, así como la necesidad de que el profesor desempeñe su liderazgo de forma adecuada. El profesor debe establecer una relación con sus alumnos que posibilite el aprendizaje y los anime a la autodirección, pudiendo ser por tanto causa de conflicto debido a sus características personales, docentes o a su forma inadecuada de entender la disciplina y dirigir el aula. Pueden generar conflicto diferentes aspectos de su comportamiento:

- **Vulnerabilidad psicológica:** Algunos profesores por su estructura de personalidad son incapaces de enfrentarse a las situaciones conflictivas desarrollando niveles de ansiedad elevados que conlleva sentimientos de inseguridad y falta de control de sus emociones negativas (nerviosismo, miedo, agresividad, etc.) y de esta forma se enturbian y dificultan las relaciones con sus alumnos.
- **Modelo de liderazgo:** Los profesores autoritarios establecen reglas y normas de forma impositiva y no están dispuestos a la negociación o

explicación sobre su necesidad. Los profesores liberales o "laissez-faire" no establecen normas, actúan de forma permisiva y carecen de control del grupo. Los profesores democráticos establecen las normas a través de la negociación, se basan en la explicación de su necesidad y en el diálogo, logrando de esta forma una mayor implicación personal de los alumnos en su cumplimiento.

## **CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR**

La propia institución escolar puede implantar normas inadecuadas o incoherentes, falta de coordinación entre los profesores del centro en temas referentes a la disciplina, infracciones de los propios docentes en el ejercicio de su actividad (retrasos, absentismo, falta de interés o dedicación, etc.) o sistemas de evaluación inadecuados. Por otra parte, a pesar de que los alumnos tienen derecho a participar en la elaboración del reglamento de régimen interno (RRI) y formar parte de la Comisión de Convivencia del Centro son pocos los centros que promueven o facilitan el ejercicio de dichos derechos.

Por último, no podemos dejar de mencionar la carencia de recursos humanos (profesores de apoyo, psicopedagogos, etc.) y/o recursos materiales (falta de espacio o mala distribución del mismo, falta de material, etc.) sin olvidar la insuficiente comunicación entre la familia y la escuela.

## **FACTORES EXTRAESCOLARES O SOCIALES**

La situación socio económico familiar, las condiciones del barrio, los grupos de amigos (pandillas adolescentes), los medios de comunicación, marginación, droga, etc.

## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué causas de las descritas se acercan a la realidad de su aula?

---

---

---

2. ¿Cómo maestro que tipo de liderazgo lleva con sus alumnos?

---

---

---

3. ¿En el ejercicio docente qué insuficiencias de adaptación personal se ha encontrado y cómo las ha resuelto?

---

---

---

4. Describa uno de los factores extraescolares o sociales que más incide en sus alumnos.

---

---

---

5. ¿Para usted cuál es la mejor norma para la disciplina que tiene la institución en la que trabaja?

---

---

---

## Taller N° 2

**Tema:** Diferencias en el ciclo de atención.

**Objetivo:** Analizar la diferencia en el ciclo de atención.

**Tiempo:** 15 minutos.

### DIFERENCIAS EN EL CICLO DE ATENCIÓN.

El ciclo de la atención esta formado por tres fases las cuales son guiadas por la motivación y las expectativas de la persona hacia algo, por lo cual la persona de forma voluntaria selecciona el objeto o la acción a la que desea poner atención (**Primera fase: selección de la atención**), si es del interés de la persona, el objeto o la acción a la que se le esta prestando atención, la persona se enfoca en tratar de mantener el mayor grado de atención posible (**Segunda fase: mantenimientos de la atención**), una vez que en la persona se disminuye o pierde el interés en el objeto o la acción en la cual enfoca su atención, la persona pasa a prestar atención a otro objeto o acción (**Tercera fase: paso a otra actividad**), comenzando de nuevo el ciclo de atención. La duración y calidad del ciclo de atención varían dependiendo de ciertas diferencias. Las diferencias en la calidad de las fases de los ciclos de atención durante el cotidiano, varía de persona a persona dependiendo entre otras cosas de:

**Las tendencias culturales.-** Dependiendo de los valores culturales, una persona puede prestar mayor importancia a enfocar su atención a ciertas actividades más que a otras.

**El sexo.-** Las diferencias sexuales en el tema de la atención son derivadas en gran parte al desarrollo de los intereses, roles, actividades y áreas de desempeño del sexo masculino y femenino en la sociedad.

**La edad.-** Los niveles de atención se desarrollan en proporción con la edad aunque debe recordarse la importancia de la constancia del uso de la actividad, integridad y nutrición mental y cerebral (contrariamente a lo que se piensa de la escala en u invertida en la cual los niveles de atención al comienzo y al “final de la vida son sumamente bajos”, las personas de la tercera edad pueden llegar a mantener niveles altos de atención y aprendizaje dependiendo de la importancia y utilización de las capacidades mentales durante el desarrollo de su vida).

**La personalidad.-** Las personalidades en el área de atención se enfocan más hacia los niveles de ansiedad manejados por una persona y si estos niveles contribuyen a distorsionar los distintos aspectos que contribuyen al proceso de atención.

**Los estilos cognitivos.-** Refieren el simple hecho de qué las formas de aprendizaje buscadas por una persona en muchos de los casos no serán las mismas que utilizan otras personas para aprender.

**La motivación.-** Es uno de los principales motores para el mantenimiento y calidad de los niveles de atención en una persona, sino es que es el principal

## AUTOEVALUACIÓN

1. Con sus palabras describa los ciclos de la atención.

---

---

---

2. ¿De las diferencias en la calidad de las fases de los ciclos de atención cuáles ha encontrado en sus alumnos?

---

---

---

3. ¿Entre la atención de niños y niñas cual diría usted qué es mejor? ¿Por qué?

---

---

---

4. ¿Qué clase de motivación emplea al momento de atraer la atención a nuevos conocimientos?

---

---

---

5. ¿En su accionar como docente ha tratado con alumnos de diferentes edades? ¿Si es así en qué edad cree que se ponga más atención?

---

---

---

## Taller N° 3

**Tema:** Problemas de atención

**Objetivo:** Describir los problemas de atención

**Tiempo:** 20 minutos.

### PROBLEMAS DE ATENCIÓN

Todos tenemos la experiencia de que a veces no prestamos atención a las cosas aun sabiendo que es necesario (ej. concentrarnos en estudiar para un examen) o que nos distraemos fácilmente (ej. Porque oímos un ruido a nuestro alrededor). Entonces de forma continua, la mayoría de personas sufrimos algún fallo de atención pero ¿cuándo podemos hablar realmente de un problema atencional?... un problema atencional se refiere a aquellos fallos en los mecanismos de funcionamiento de la atención que producen una falta de adaptación a las exigencias del ambiente. En el caso de los niños este problema es bastante importante porque suelen tener problemas de rendimiento escolar (entre otras cosas) a pesar de tener un cociente intelectual normal.

Pero también tenemos que tener en cuenta que el desarrollo de la atención es un proceso gradual, que depende básicamente de la edad, por lo que muchas veces es posible que ese niño que creemos que tiene este problema no lo tenga realmente, sino que, por su edad o nivel de desarrollo aún no ha adquirido un nivel atencional óptimo. Entonces teniendo en cuenta la edad del niño podremos exigirle o no que se concentre en una tarea, que sea capaz de realizar tareas monótonas, etc.

Los niños tienen un mayor número de dificultades de atención que los adultos, pero, aún tienen que desarrollar esta habilidad.

Un niño tiene problemas de atención cuando manifiesta conductas de falta de atención como:

- Oscilaciones continuas de la atención por presencia de distractores
- Cuando tiene un bajo rendimiento en pruebas o tareas que exigen fundamentalmente habilidades atencionales.

Pero hay que tener cuidado porque si una disfunción atencional es la falta de adaptabilidad a las demandas del ambiente, esto puede ocurrir tanto por defecto como por exceso. Normalmente nos centramos en el defecto, pero un exceso de concentración puede también provocar una falta de adaptabilidad al medio, en la medida en que ese niño no responde a otros estímulos del ambiente ante los que debería reaccionar (ej. hay niños que pueden estar muy concentrados en un juego, hasta el punto de que ni oyen lo que pasa alrededor) y esto también puede ser un grave problema.

## **VARIABLES QUE FAVORECEN LA APARICIÓN DE PROBLEMAS ATENCIONALES**

Existen factores que pueden favorecer el desarrollo de estos problemas:

- Trastornos orgánicos de origen no nervioso que pueden ocasionar problemas de atención, por ejemplo, la mala alimentación, la anemia, la salud quebradiza de un niño hacen que sus ritmos biológicos básicos no estén armonizados, y sin ellos es muy difícil que consiga un ritmo atencional adecuado. También las dificultades respiratorias, como vegetaciones adenoideas y cosas así pueden originar una deficiente oxigenación de los centros cerebrales, lo que produce más fatiga y en consecuencia una atención deficiente. Pero los



casos más frecuentes se refieren a los Déficit sensoriales (sobre todo visuales y auditivos).

- Presencia de estímulos distractores las características de los objetos (tamaño, color, movimiento...) hacen que les prestemos atención de forma involuntaria. En la medida en que aparecen estos factores y no son relevantes para el objetivo principal, se convertirán en distractores y afectarán a la atención, a veces porque son cosas atractivas para los niños (como la TV que es el caso más frecuente) y otras porque aparecen como estímulos perturbadores (como ruidos, interferencias, exceso de calor o de frío...)
- Características de la tarea, aquí hay que tener en cuenta que las actividades muy monótonas o poco variadas facilitan el aburrimiento y la dispersión de la atención y otras veces los problemas empiezan por exigir rendimientos en algunas tareas al niño cuyas habilidades y destrezas no están aún desarrolladas o consolidadas (ej. si exigimos a un niño que aprenda a escribir y leer sin que haya antes dibujado, sin que haya interiorizado su esquema corporal, sin que haya desarrollado adecuadamente sus habilidades psicomotoras, seguramente causaremos problemas de aprendizaje en ese niño).
- Características personales siempre hay diferencias entre los distintos individuos, pero también hay ciertos rasgos de la personalidad que se relacionan más directamente con algunos problemas de atención, ej. los introvertidos son personas que se encuentran mejor ante una estimulación no excesiva ni cambiante, mientras que los extrovertidos prefieren los cambios continuos de estimulación (por lo que se distraen más y tienen problemas para mantener la atención). Y por último tenemos los Estados transitorios que son situaciones que pasan en un momento más o menos amplio de la vida y que influyen en la actividad mental o en el comportamiento del individuo. En el caso de la atención los más importantes son la fatiga, el estrés y el sueño.

## **TRASTORNOS DE ATENCIÓN**

El trastorno de aprendizaje más conocido es el trastorno por déficit de atención. Este tipo de trastorno de la atención se caracterizan principalmente por la inatención, la impulsividad y la hiperactividad; aunado a estos aspectos podemos mencionar la dificultad para postergar gratificaciones, los trastornos de la conducta social y escolar, las dificultades para mantener cierto nivel de organización en su vida y tareas personales, acompañado de un daño crónico de autoestima por fracasos.

### **Los trastornos por déficit de atención.**

Se caracterizan por ser desatentos, lo cual contribuye con las dificultades para seguir instrucciones al parecer no escuchar o al olvidar consignas y objetos para cumplir tareas (más si las tareas requieren de esfuerzo mental) por las dificultades de mantenimiento de la atención en clase y juegos al olvidar los detalles. Los niños con este tipo de trastornos se caracterizan por ser desorganizados, olvidadizos, tímidos e introvertidos, desatentos (parecen soñar despiertos o preocupados por algo en un semblante apáticos y desmotivados), siendo lentos y se mueven despacio dejando las tareas sin terminar como si olvidaran sus deberes, su principal rasgo social es la pasividad y timidez en sus reacciones.

### **Los trastornos por déficit de atención impulsivos.**

Se caracterizan principalmente por ser altamente intrusitos, (hablan, interrumpen, molestan tienen problemas para esperar su turno) con graves problemas para focalizar la atención (distráidos), requiriendo de un auto estímulo (siempre están en movimiento) con un rasgo de impulsividad caracterizada por el actuar antes pensar y el responsabilizar a otros de sus dificultades en una forma constante en un periodo mayor a seis meses.

### **Trastorno negativista desafiante.**

Se caracteriza por desarrollar una conducta desafiante, negativa y hostil, en forma permanente o recurrente en un periodo mayor a 6 meses expresando su encoleriza en el incurrimento de pataletas o discusiones agresivas con los adultos como a forma de desafío, negándose a cumplir las demandas de cualquier tipo; siempre busca molestar deliberadamente a otras personas acusando a otros de sus errores, siendo un niño gravemente susceptible, colérico y resentido, así como, rencoroso y vengativo.

### **Trastorno disocial.**

Se expresa en una conducta repetitiva y persistente violación a los derechos ajenos en forma leve, moderada o grave en un periodo mayor a 6 meses, siendo el típico fanfarroneador del grupo buscando la intimidación por medio de la amenaza a otros, se distingue por ser él iniciador de peleas físicas al punto de utilizar armas (lápices, tijeras, reglas), disfrutando de la crueldad física y la destrucción de la propiedad ajena(romper ventanas, iniciar incendios), al robar algo realizan el acto en forma violenta, en ningún momento obedece ordenes ni horarios; un 95% de los trastornos negativitas decaen en trastornos disociales

## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Cuándo podemos hablar realmente de un problema atencional?

---

---

---

2. ¿De los trastornos orgánicos de origen no nervioso que pueden ocasionar problemas de atención cuál piensa usted que afecta más a sus alumnos?

---

---

---

3. ¿Cuál diría usted que es la mejor característica que tienen las tareas que prepara para sus alumnos? ¿Por qué?

---

---

---

4. ¿Entre los trastornos de déficit de la atención cuál diría usted que es el más frecuente o con el que más ha lidiado?

---

---

---

## Taller N°4

**Tema:** Estrategias para el manejo de la atención

**Objetivo:** Conocer estrategias para el manejo de la atención

**Tiempo:** 20 minutos.

### ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO DE LA ATENCIÓN

Mientras que es importante tratar a cada alumno como un individuo y diseñar intervenciones para cada reto específico de conducta, la investigación ha identificado diferentes estrategias que son potencialmente efectivas. Las estrategias específicas que promueven el éxito entre los alumnos con falta de atención, incluyen los siguientes elementos:

**Duración de la tarea.-** Para adecuarse a los cortos períodos de atención, las tareas académicas deberán ser breves y recompensadas inmediatamente. Los proyectos más largos deberán ser fragmentados para manejarlos de una forma cómoda. Los límites cortos de tiempo para terminar las tareas deberán estar bien especificados y ser reforzados con cronómetros.

**Instrucción directa.-** La atención en la tarea mejora cuando el alumno está comprometido con el liderazgo del profesor, comparando con las actividades que se realizan de manera independiente, sentados en la banca. Además, aprender a tomar notas aumenta los beneficios de la instrucción directa. La comprensión y la conducta en la tarea, mejoran con el desarrollo de estas habilidades.

**Observación directa del tutor.-** Una observación directa del tutor durante la clase provee muchas de las variables instruccionales reconocidas como: proveer de retroalimentación frecuente e inmediata. Cuando se combina con economía de fichas, la tutoría personalizada ha dado resultados altamente satisfactorios.

**Novedad.-** La presentación de materiales novedosos, interesantes y altamente motivacionales mejorará la atención. Por ejemplo, aumentar la novedad e interés de las actividades a través de un aumento de la estimulación (por ejemplo, a través del color, la forma, la textura, etc.) reduce el nivel de actividad, aumenta la atención y mejora el desempeño general.

**Estructura y organización.-** Las clases deberán estar estructuradas cuidadosamente y los puntos más importantes deben ser identificados claramente. Por ejemplo, solicitar un resumen de una lectura es una herramienta útil que mejora la memoria y la obtención de las ideas centrales. Los alumnos muestran mejoras en la memoria cuando el material está estructurado para ellos de manera más significativa.

**Distracciones.-** Generalmente, la investigación no ha apoyado la eficacia de la eliminación completa de todos los estímulos irrelevantes dentro del ambiente del alumno. Como sea, estos estudiantes tienen dificultades en poner atención al inicio de una actividad. Por esto es importante que los trabajos alternativos a la tarea y que resultan atractivas se minimicen. Por ejemplo, los centros de actividad, los móviles, los acuarios y los terrarios no deben estar dentro del campo visual del alumno.

**Anticipación.-** Es importante tener en mente que algunas situaciones serán más difíciles que otras. Por ejemplo, las tareas de resolución de problemas que requieren de un gran esfuerzo suelen ser problemáticas. Estas situaciones deben anticiparse para hacer los ajustes necesarios. Cuando se presenta una tarea que el profesor sospecha que rebasará la capacidad de atención del alumno, es apropiado reducir el tamaño de la tarea y hacer énfasis en la calidad de ésta, en vez de la cantidad.

**Alentando el comportamiento adecuado.-** Aunque los cambios ambientales dentro del salón de clases pueden ayudar a reducir las conductas problemáticas y los problemas de aprendizaje, son insuficientes solos. Así, las contingencias necesitan estar disponibles para reforzar las conductas apropiadas o deseadas y para desalentar las conductas inapropiadas o indeseables.

**Programas de respuesta-tiempo.-** Estos programas ofrecen refuerzos negativos medios cuando se muestra una conducta negativa. Por ejemplo, un alumno puede perder puntos ganados o privilegios cuando rompe las reglas previamente establecidas.

**Tiempo fuera.-** Sacar al alumno de donde se encuentra el estímulo positivo, o darle un tiempo fuera, normalmente implica sacar al alumno de las actividades dentro del salón de clases. El tiempo fuera puede ser efectivo para reducir acciones agresivas y disruptivas dentro del aula, particularmente cuando estas conductas se utilizan para llamar la atención. El tiempo fuera no es útil cuando el problema de conducta resulta del deseo de un alumno de evitar la tarea escolar. El área de tiempo fuera deberá ser un ambiente neutro y el alumno será puesto en éste por un período corto de tiempo. La terminación del tiempo fuera se basa en un límite de tiempo predeterminado (y breve) y la aparición de una conducta adecuada de parte del alumno. Al final del tiempo fuera, se favorecerá una pequeña discusión entre el alumno y el profesor sobre lo que estuvo mal y la manera de prevenir este problema en el futuro.

**Bits de inteligencia.** Se considera bits de inteligencia (según Glenn Doman) a una lámina que representa alguna realidad o que lleve escrito, por ejemplo, algún símbolo.

Entre las características que deben poseer es recomendable que los bits sean una imagen simple, con mínimos detalles y que se encuentre sobre un fondo blanco.

Diferentes teorías nos muestran cómo debemos de utilizarlos en el aula, sin embargo, cada docente debe acogerse a aquella que mejor se adapte a su rutina diaria, se puede llevar a cabo en distintos momentos así:

- Durante la asamblea, a primera hora de la mañana
- Al entrar del recreo y de haber realizado las actividades de relajación.

En su desarrollo se enseña cinco imágenes al día agrupadas en la misma categoría, así cada semana estaría destinada a una sola categoría. Al pasar por cuatro categorías, repetiría el proceso pero uniendo dos categorías diferentes, entre las que ya se ha trabajado.

Valorando no sólo un grupo totalmente motivado hacia esta actividad, sino el incremento en la capacidad de atención, retención y memoria de los alumnos/as.

### **Canciones en eco.**

Antes de iniciar es conveniente iniciar a los alumnos/as en el proceso de repetición, para ello les mostraremos qué es el Eco, jugaremos a repetir la última palabra del maestro/a, de un compañero, repetiremos acciones, etc.



## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué beneficios tendría la instrucción directa si usted la aplicara?

---

---

---

2. ¿Cómo alentaría el comportamiento adecuado para el manejo de la atención con sus estudiantes?

---

---

---

3. ¿Usted aplicaría el tiempo fuera en su clase? ¿Por qué?

---

---

---

4. ¿De entre las estrategias para el manejo de la atención cual la pondría en práctica? ¿Por qué?

---

---

---

## Taller N° 5

**Tema:** Estrategias para enfrentarse a amenazas concretas al control de la clase.

**Objetivo:** Conocer estrategias para enfrentarse a amenazas concretas al control de la clase

**Tiempo:** 20 minutos.

### **ESTRATEGIAS PARA ENFRENTARSE A AMENAZAS CONCRETAS AL CONTROL DE LA CLASE**

**Groserías.** El primer paso en este caso es mantener la calma, conservar los nervios, lo contrario refuerza la conducta del niño. Si el maestro conserva la calma y responde con decisión, estará demostrando al alumno que su grosería no ha dado en el blanco. Otra posibilidad es ignorar la observación del alumno o su descaro. Si, por el contrario, juzga necesario intervenir, replicará directamente al niño, asegurándose de hacerlo con brevedad y yendo al grano, sin dejar resquicio para que éste se enzarce en un largo intercambio de acusaciones y contraacusaciones.

El sarcasmo no es una solución aconsejable, pues implica insulto a la persona afectada. Otro caso es el de preguntas "tontas" para ofender al profesor, en este caso la respuesta correcta sería "si te paras a pensar, encontrarás la respuesta a tu pregunta" por ejemplo o "esa ha sido una observación tonta, y si hubieses pensado un poco, no la habrías hecho".

Llamar al alumno después de la clase es poco efectivo, es más eficaz, al finalizar la clase, sonreírle amistosamente, lo cual le dejará desconcertado y más accesible a la influencia del profesor, entonces decirle algo como "sabes perfectamente que ésa no ha sido una conducta muy inteligente que digamos por tu parte. No me parece oportuno, pues, que entremos en mayores detalles, ¿verdad?". El caso de

ser un comportamiento generalizado con todos los maestros, deberá actuarse de forma coordinada por parte de todos los docentes.

**Desafíos.** Es el caso, por ejemplo, cuando se manda hacer algo a un niño y éste rehúsa sin más. El primer factor es la prudencia del profesor en no exigir algo de uno o de varios individuos si se sabe que se van a negar tercamente a ello, o que está por encima de sus posibilidades, o que es prácticamente inalcanzable.

El maestro no se enfadará y reaccionará con calma y decisión. Cogerá firmemente (pero sin hacerle daño) al niño del brazo y le llevará a su asiento o a donde se le haya mandado ir, si el desafío continua, se le llevará del mismo modo al despacho del jefe de estudios (que ya estará informado del problema y conocerá al alumno, así como la respuesta que deba darle). Otra vía es repetir, sin levantar la voz y con educación, la orden, si persistiera, el profesor le preguntará el motivo, si el motivo no fuese justificable el profesor puede responder con frases como "bien ya veo que no quieres hacerlo (lo que se le haya pedido).

Si continúa sin hacerlo existen dos posibilidades, dejarlo pasar y advertirle que al finalizar la clase tratarán sobre el tema junto con el jefe de estudios y él obtendrá su merecida sanción o por otra parte, la segunda posibilidad consiste en un enfrentamiento directo con el alumno. Un fracaso a esas alturas dañaría su autoridad. En este caso se le advertiría de las consecuencias de su actitud continuada, ver al jefe de estudios. En caso de que se sepa que trata de llamar la atención, se le deja aislado y se le manda que realice la tarea fuera del grupo.

**Agresión física al profesor.** Por lo general suele haber avisos por parte del alumno, en forma de desafíos, el profesor debe prevenir estas situaciones buscando las causas de las conductas negativas, tratando de alabar los esfuerzos positivos del alumno y su integración en el entorno.

**Incidentes violentos.** Lo primero es crear un espacio físico entre el alumno y el profesor, basta con echarse un paso atrás. En caso de un segundo puñetazo el profesor debe defenderse sin pegar al niño (evitar los golpes, inmovilizarle sin agredirle), inmediatamente se le dice que si puede refrenar sus impulsos, los dos podrán explicarse con tranquilidad. De esta forma se dará cuenta que la interrupción del ataque llevará consigo una recompensa inmediata (la posibilidad de decir algo) y no un fuerte castigo inmediato.

Una vez que el alumno se haya calmado el profesor tratará el tema con perfecta objetividad, sin dar muestras de enfado o de sentirse ofendido. La naturaleza de la posterior sanción dependerá del jefe de estudios y no "de lo que pida" el profesor. En ningún momento el profesor debe intentar vengarse.

**Agresiones físicas entre alumnos.** Nuevamente la clave reside en una acción tranquila y decisiva por parte del maestro, llamará primero que nada a la paz, las amenazas son innecesarias. Una vez calmados los alumnos el profesor pedirá una explicación inmediata o al final de la clase, escuchando ambas partes. Seguidamente se debe buscar tanto poner un castigo como la reconciliación, más importante esta segunda.

En el supuesto de que no se separaran durante la pelea, el profesor deberá intervenir físicamente separando a los alumnos pero sin violencia, y llamarlos a la calma. El objetivo del profesor debe ser ayudar a los alumnos a dominar sus propios sentimientos sin tener que llegar a las manos.

El recurso a sanciones de este tipo, aplicadas después del incidente y tras una explicación a fondo de los niños, les parecerá algo arbitrario, como castigar por el gusto de castigar. Su efecto sería no tanto impedir que volvieran a enzarzarse en otra pelea si se presenta la ocasión, cuanto la pérdida de respeto al maestro por su incapacidad para entender sus problemas.

**Hiperactividad.** No es de gran eficacia imponer restricciones físicas, o aislarlo de sus compañeros en un banco. El niño hiperactivo no se puede auto controlar. Es aconsejable pedir ayuda al especialista del centro. Aún así se recomienda actividades motivadoras para el alumno, de corta duración y tener preparado un auténtico "arsenal" de actividades. Suelen ser muy prácticos los métodos conductuales de "sistema de economía de fichas" y los "contratos". Es también importante favorecer la integración del alumno hiperactivo dentro del grupo clase, por ejemplo, que con una buena acción suya, toda la clase gane un premio.

**Clase descontrolada.** Ante una clase descontrolada, el profesor debe hacer notar su presencia, el rugido de "silencio" no es muy eficaz, dado que si no se callan, él pierde su "prestigio" ante la clase, es más eficaz una palmada, puesto que si no se detiene el tumulto, no significa directamente una derrota del profesor, y éste puede preparar otra acción.

Si aún así no se han calmado todos los alumnos, se puede coger a uno de los que más alborote del brazo (sin hacerle daño) y llevarlo al centro de la clase, el factor sorpresa hará que todos se detengan y, para no humillar al alumno y quitar un poco de hierro al caso, se puede decir algo como "en caso de duda, siempre ir a por el más fuerte primero".

Una vez relajado el grupo no es muy eficaz pedir explicaciones o preguntar quién lo empezó todo, es mucho mejor, pues, que conseguida una victoria decisiva al haber "aplastado" el tumulto, el maestro se gane aún más el respeto de sus alumnos considerando cerrado el incidente. Pedirá a los alumnos que se porten mejor en el futuro.

## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué estrategia utilizaría en cuanto a las groserías de darse el caso con alguno de sus alumnos?

---

---

---

2. ¿Si se diera incidentes violentos o agresiones físicas entre alumnos, de que forma reaccionaria Usted como Maestro?

---

---

---

3. ¿Cuál ha sido la mayor amenaza de indisciplina que Usted ha vivido?

---

---

---

4. ¿Cómo reaccionaria con un aula descontrolada? ¿Por qué?

---

---

---

## Taller N° 6

**Tema:** Estrategias para el manejo de la disciplina en el aula

**Objetivo:** Conocer estrategias para enfrentarse a amenazas concretas al control de la clase

**Tiempo:** 20 minutos.

### ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

#### ESTRATEGIAS DE CARÁCTER CONDUCTISTA.

**Registro de las observaciones.** Se trata de hacer un listado de las conductas del niño y de las respuestas del profesor. Se pueden hacer dos listas, una con las actitudes negativas del alumno y las pertinentes respuestas del profesor y otra con las conductas positivas de los alumnos y respuestas del profesor. La finalidad de ésta actividad es buscar semejanzas y diferencias en ambas listas, fundamentalmente en la actuación del docente.

#### **Modificación de conductas no deseadas.**

**El contexto.** El paso siguiente será registrar el contexto en el que se produce el comportamiento negativo.

**Frecuencia de la conducta negativa.** Nos puede servir para establecer unos parámetros de mejoría.

**Moldeado.** Éste concepto se basa en que, aunque posiblemente el alumno no se porte según nuestros deseos, quizá exhiba de cuando en cuando una conducta que

se aproxime a nuestro ideal o, al menos, se le parezca más que su conducta ordinaria. Se trata de ir configurando gradualmente la conducta del alumno en la dirección deseada. En algunos casos, no es muy aconsejable reforzar la conducta (aproximada a nuestro ideal) del alumno, y sí aquellas otras, no relacionadas, que sean positivas.

### **Tipos de recompensas en clase:**

**Recompensas inmateriales.** Consisten principalmente en cosas tales como la atención, los elogios y el estímulo del profesor, la atención de los compañeros (sobre todo si es amistosa y de carácter positivo), así como la atención y alabanzas de círculos ajenos al entorno directo del alumno, como tutores de otros cursos, jefes de estudio y toda la escuela en general.

**Recompensas materiales.** Se componen de buenas notas, buenos informes trimestrales, premios o recompensas, responsabilidades especiales, etc.

**La economía de fichas.** Este tipo de programas utiliza fichas o puntos que se obtienen por las conductas adecuadas y que se intercambian por premios o refuerzos. Un programa de economía de fichas debe seguir los siguientes pasos:

1. Observar la actuación del niño para determinar la/s conducta/s inadecuada/s a cambiar.
2. Determinar la/s conducta/s que se van a trabajar.
3. Establecer el tipo de "refuerzos secundarios", que tipo de "fichas" se van a utilizar.
4. Determinar el valor de las fichas y de las conductas meta.
5. Establecer conjuntamente, profesor y alumno, una lista de refuerzos positivos y el número de fichas para conseguirlos.
6. Hay que demostrar al niño cómo utilizar las fichas conseguidas con ejemplos y fijar criterios que permitan conseguir pronto el éxito.



7. Las fichas deben ser cambiadas diariamente por los refuerzos establecidos.
8. Debe evaluarse el programa de manera continua, además de evaluarlo cuando pasen unas semanas.
9. La generalización no suele darse de manera espontánea. Por eso, las fichas y refuerzos, deben ser eliminados poco a poco.

**Contratos de contingencias:** los contratos son acuerdos negociados que se toman entre el profesor y alumnos, padre e hijos, etc. en que ambos se comprometen con su firma. El profesor y el alumno se ponen de acuerdo en las condiciones del contrato, negociando y especificando qué metas conductuales y académicas se deben conseguir y cuáles serán los premios, refuerzos positivos o recompensas. Debe fijarse un límite de tiempo razonable para revisarlo y renegociarlo y las condiciones del contrato deben ser equilibradas para todos

#### **Tipos de castigos en clase.**

- **El time-out**, tiempo de aislamiento o tiempo de privación: consiste en retirar todo refuerzo social al niño. Se utiliza cuando no hemos detectado los refuerzos positivos que mantienen la conducta negativa, cuando obtiene refuerzos que no podemos controlar en el lugar en que se encuentra o cuando el niño no obedece.
- **El coste de respuesta:** consiste en pagar puntos o privilegios por la mala conducta, que se descuentan del programa de refuerzo. El coste no ha de ser excesivo, para evitar que el niño pierda todos los puntos ganados, y éstos deben ser recuperables, con buena conducta.
- **La ley de consecuencias naturales.** Es la total libertad del alumno para experimentar las consecuencias de sus propias acciones.

**El refuerzo negativo.** Consiste en la retirada del castigo o de otras consecuencias indeseables si esa medida representa una forma de modificación de conducta. Si eliminamos el castigo o lo aliviamos bastante, reconociendo, por ejemplo, la honradez del niño por haber dicho la verdad, sus mentiras y artimañas tenderán a reducirse.

## **ESTRATEGIAS DE CARÁCTER COGNITIVISTA**

**Motivación, interés y objetivos vitales.** Si los niños consideran el trabajo a desarrollar "relevante", es probable que muestren interés y surgirán pocos problemas de control de la clase. En el contexto educativo serán tareas relevantes para los alumnos aquellas que les ayuden claramente a encauzar sus vidas por el sendero del éxito y les sirvan de diversos modos a relacionarse sin dificultades con las personas significativas para ellos.

**Auto concepto y autoestima.** Un alumno con poca autoestima o que se considera un fracaso es mucho más probable que cause problemas de control de clase que si se siente aceptado por sus maestros. Debemos de tratar de que nuestros alumnos se sientan identificados con el éxito y, por ende, con los objetivos académicos de la escuela. La tarea del profesor consiste en realizar lo posible para ayudar a los niños a desarrollar unos auto conceptos positivos, orientados al éxito. Para ello se le proponen al alumno tareas escolares acordes con su verdadero nivel de aptitudes. El profesor debe tener una actitud amistosa.

**Auto presentación.** El profesor debe transmitir a los alumnos:

**Aplomo y confianza en sí mismo;** esto supone: no hablar ni actuar de forma precipitada, mirar a la clase en general y a sus componentes en particular de forma tranquila, sin el menor asomo de amenazas; evitar gestos y amaneramientos

producidos por los nervios; sonreír a la clase cuando convenga y participar en cualquier risa general si viene al caso; evitar por todos los medios cualquier antagonismo injustificado o reacción exagerada ante la conducta de los alumnos.

**Dar orientaciones e instrucciones precisas.** Las instrucciones serán breves, irán al grano y se expresarán en un lenguaje sencillo.

**Consistencia y justicia.** Para que el alumno disponga de un mapa cognitivo útil de los sucesos en clase y de cómo ha de relacionarse con el profesor, será fundamental que éste adopte unas pautas de *continuidad* o consistencia en su conducta y en el control de la clase.

**Firmeza ante los problemas.** Las posibilidades correctoras de una acción rápida y firme aumentarán si el maestro ha previsto por adelantado, al programar las actividades académicas, las conductas que van a producirse y en qué medida pueden deteriorarse hasta hacer necesaria su intervención.

**Conciencia de lo que está ocurriendo.** Una de las cualidades esenciales de un profesor eficaz es su estado de alerta hacia lo que sucede en el aula durante la lección. De este modo se dará cuenta enseguida de las dificultades del niño en la realización de sus tareas o si está ocupado en alguna actividad expresamente prohibida.

**Conocimiento de los niños.** Si conoce a los alumnos uno por uno, su entorno vital, le resultará muchísimo más sencillo aplicar unas estrategias de control efectivas y realistas.

**Evitar comparaciones.** Es una buena estrategia llamar la atención sobre una tarea bien hecha, sobre todo si el alumno tiene prestigio y sirve, por consiguiente, de

modelo para sus compañeros. Pero no es aconsejable hacer comparaciones, o sea, decir a algunos niños que su rendimiento no llega al nivel de los demás, ya que eso puede generar no sólo hostilidad y resentimiento hacia el maestro por parte de los desfavorecidos en esas comparaciones, sino a divisiones en el seno de la clase.

**Proponer niveles realistas.** A partir del conocimiento de sus alumnos por parte del maestro, se podrán establecer unos niveles adecuados y realistas para la clase, con respecto tanto a sus logros académicos como a sus conductas sociales.

**Disfrutar enseñando.** Se trata ésta de una variable un tanto nebulosa, pero que desempeña una parte importante del éxito de la enseñanza y en el mantenimiento de un buen control de la clase: el placer del profesor en el desempeño de su función docente.

**Otros factores cognitivos:**

**Amenazas y consecuencias.** No se debe proferir amenazas a la clase en general o a niños en particular y se asegurarán de que una vez que lo han hecho puedan cumplirse dado su carácter realista. Las amenazas desmesuradas que los alumnos saben que jamás se pondrán en práctica sirven sólo para rebajar su opinión sobre el maestro como alguien a quien no debe tomarse en serio.

**Normas y procedimientos claros.** Con relación a la existencia de normas y reglas claras en la clase cabe decir: su número será mínimo, ya que de resultar demasiadas es probable que se olviden de la mitad y juzguen al maestro como una persona muy exigente, cuyas preferencias y antipatías no deben ser tomadas al pie de la letra.

**Empatía e imaginación.** Debemos ponernos también en el lugar del alumno, y para ello no viene mal hacer uso de la imaginación.

## **Estrategias y técnicas de gestión.**

Normas sencillas para el gobierno de la clase:

**Puntualidad.** Muchos problemas de control de la clase surgen porque el profesor llega tarde o porque está manipulando aparatos y equipos mientras llegan los alumnos. Si empieza la lección con puntualidad, el maestro soslayará esos problemas y demostrará a los alumnos su eficiencia personal y la importancia de las tareas que van a realizar conjuntamente.

**Ponerse rápidamente a la tarea.** Una vez que el profesor y los niños se encuentran en el aula hay que empezar la clase con rapidez y energía, de modo que la atención de éstos se centre en las explicaciones de aquél y en las tareas a realizar.

**Insistir en la colaboración de toda la clase.** Es fundamental conseguir una colaboración total antes de entrar en materia.

**Utilización efectiva de la palabra.** Utilizar la palabra con expresividad, con tono agradable y que no produzca cansancio o tensión.

**Mantenerse alerta ante las incidencias de la clase.** Los buenos profesores dan la impresión a la clase de tener ojos en la espalda. Se mueven por el aula, mantienen un contacto visual con los alumnos y se dan cuenta exacta de dónde van a empezar probablemente los problemas, concentrando ahí su atención.

**Analizar lo que está ocurriendo en clase.** El maestro debe comprender las razones que mueven al alumno a adoptar una conducta concreta, ya sea por el refuerzo que ésta recibe de modo continuo, ya en cuanto a aspectos que atañen a elementos menos tangibles (motivación, locus de control y auto-conceptos).

**Mantenimiento de las promesas.** Si el maestro promete ayudar de algún modo al niño, o premiar a la clase, cuidará de que la promesa sea factible, y deberá hacer honor a su palabra.

**Hacer un buen uso de las preguntas.** El profesor que hace preguntas frecuentes a la clase, dirigiéndose a alumnos concretos, está empleando una estrategia valiosa para mantener atentos y activos a todos los niños.

**Delegación en lo posible de las tareas rutinarias de la clase a los alumnos.** Eso será indicio de la confianza que el profesor deposita en ellos, y acentuará el sentimiento de ser un miembro significativo de la clase con la que acabarán identificándose tanto como el profesor.

**Concluir de forma amistosa la clase.** Además de terminar la lección con tiempo suficiente para recoger y para cualquier tarea extra o para impartir las normas necesarias a sus alumnos, es importante que el profesor se despida de sus alumnos en un tono amistoso.

**Enseñanza cualificada.** La enseñanza de precisión nos indica que en la planificación y desarrollo de una buena lección el profesor deberá: especificar por adelantado el rendimiento esperado del alumno en términos controlables y mensurables, lo que implica la formulación de unos objetivos académicos que reflejen con claridad la conducta del alumno al final de la clase si ésta ha salido bien; registrar el rendimiento del alumno de forma regular y sistemática; registrar

la metodología didáctica en relación con el rendimiento. Analizar los datos con regularidad para introducir los cambios necesarios.

### AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué estrategia de carácter conductista ha utilizado en su labor como docente?  
¿Por qué?

---

---

---

2. ¿Cómo ayudaría a sus alumnos con la autoestima y el auto concepto?

---

---

---

3. ¿De ser el caso cómo utilizaría los Contratos de contingencias?

---

---

---

4. ¿Dentro de las Estrategias y técnicas de gestión, cuál diría usted que es la más importante? ¿Por qué?

---

---

---

## **3.2. RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA**

### **CONCLUSIONES**

- Se determinó que los maestros están dispuestos a aprender y apoyarse con nuevos temas que sean de interés y estén planteados de forma concisa y de fácil manejo.
- Las estrategias que se estaban aplicando por parte de los docentes no están en desuso pero no estaban bien empleadas, por lo tanto no cumplían su función.
- La disciplina la hacen los actores de la educación, siendo el docente quien la guía con los alumnos, y ésta mejora cuando las estrategias son las necesarias y están siendo bien empleadas.
- La motivación es una de las mejores estrategias para que la atención sea capturada y así mejore el aprendizaje significativo, al igual que las estrategias que se deseen emplear deben ser activas y bien planificadas, de acuerdo a la dificultad que tenga cada alumno.
- El folleto cumple con mejorar el manejo de la disciplina y la atención en los alumnos, es de fácil manejo para los maestros y puede aplicarse en distintos años de la educación básica.



## RECOMENDACIONES

- Se debe fomentar que los maestros se actualicen en las estrategias de estudio, dando los recursos necesarios de las autoridades competentes y no dejar de implementar el folleto con las nuevas estrategias aprendidas.
- Cuando las estrategias que utiliza el maestro sean las mismas de siempre, tratar en lo posible de mejorarla o cambiarla, sin que esto desmerezca experiencia.
- Para mejorar la disciplina hay que tener en cuenta la opinión de los estudiantes al momento de implementarla, ya que al ser niños que están entrando a la adolescencia, la mejor vía es la democratización de la disciplina en el aula.
- Detectar los motivos para la falta de atención y la indisciplina, antes de proponer una estrategia para mejorarlas.
- Se recomienda que el folleto sea estudiado y aplicado en todos los años de educación básica, ya que las estrategias son adaptables a cada uno de los niveles escolares de ésta institución o cualquier otra, que tenga dificultades en manejar la disciplina y la atención.

### 3.3.REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

#### CITADA

- ASAMBLEA CONSTITUYENTE (2008), Constitución Política del Ecuador, Sección quinta Art. 26
- FREIRE, Paulo, ¿Qué es la Educación? Art. de Wenceslao Verduga (2006). [en línea]. <http://www.slideshare.net/wenceslao/qu-es-educacion>
- CLARIN.COM, Editorial. La importancia de la Educación (1998) Argentina, [en línea] <http://edant.clarin.com/diario/1998/08/07/i-01401d.htm>
- GUEDEZ, Víctor. (1997). Educación y Proyecto Histórico Pedagógico
- VELÁSQUEZ, Luis. Compromiso y trascendencia de la educación. (2007) [en línea], <http://www.funlam.edu.co/poiesis/Edicion013/poiesis13.velasquez.html>
- FLORENCIA, Definición de disciplina. (2009) [en línea] <http://www.definicionabc.com/social/disciplina.php>
- CURWIN, R.; MENDLER, A. (1983). La disciplina en clase. Guía para la organización de la escuela y el aula.
- GOTZENS, C. (1997). La disciplina escolar.
- TANNER, (1980), Educación Escolar.
- REATEGUI, N; SATTLER, C. (1999). Estrategias para la construcción del conocimiento. (2da. Ed.)
- RUBENSTEIN, J. (1982). Principios de Psicología General.
- KIRBY, E y GRIMLEY L. (1992). Trastorno por Déficit de Atención.
- GARCÍA, J. (1997). Psicología de la Atención.
- CELADA, J. Y CAIRO, E. (1990). Actividad psíquica y cerebro 3.
- LURIA, A. (1988). El Cerebro en acción (5ta Ed.)
- ZEPEDA, Fernando (2008), Introducción a la Psicología, pág. 169, 170
- GUERRA, Santos (1995), APARICIO, Trinidad, (2007)
- ALVES DE MATTOS, Luiz (1974), Compendio de Didáctica General, pág. 283, 284, 286

## CONSULTADA

- ALVES DE MATTOS, Luiz (1974), Compendio de Didáctica General, pág. 283, 284, 286
- ARBIETO, Kenny (2009), Artículo sobre La Atención
- ASAMBLEA CONSTITUYENTE (2008), Constitución Política del Ecuador, Sección quinta Art. 26
- BEA y SALTERRAE, España (1977) “Como animar un grupo”
- CELADA, J. Y CAIRO, E. (1990). Actividad psíquica y cerebro 3. Lima: Neuropsicología y Rehabilitación.
- CURWIN, R.; MENDLER, A. (1983). La disciplina en clase. Guía para la organización de la escuela y el aula. Madrid: Narcea, S.A. de Editores.
- EDICION JUVENIL, El Comportamiento del Joven en el Aula, tomo 1, pág. 15, 37,96.
- GARCÍA, J. (1997). Psicología de la Atención. Madrid: Síntesis Psicológica.
- GOTZENS, C. (1997). La disciplina escolar. Barcelona: Horsori-LC.E.
- GUEDEZ, Víctor. (1997). Educación y Proyecto Histórico Pedagógico.
- HIDALGO, M. (2002). Como desarrollar una Clase) 8<sup>va</sup> edición , Lima
- KIRBY, E y GRIMLEY L. (1992). Trastorno por Déficit de Atención. México D.F.: Limusa.
- LEFRANCOIS, G. (2001). El ciclo de la vida. México: International Thomson Editores.
- LEÓN, A. (1998). El maestro y los niños. La humanización del aula. Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- LURIA, A. (1988). El Cerebro en acción (5ta Ed.) Barcelona: Martínez Roca.
- NOGALES, Francesc (2005). Estrategias de Aula.
- PAPALIA D.; WNDROS, S.; SUSKIN, R. (2001). Psicología del Desarrollo. Colombia: Mc. Graw Hill.
- PÉREZ, Trinidad (2007) Los problemas de atención.
- REATEGUI, N; SATTLER, C. (1999). Estrategias para la construcción del conocimiento. (2da. Ed.) Lima: CEDUM.

- RUBENSTEIN, J. (1982). Principios de Psicología General. México D.F.: Grijalbo.
- SALVAT EDITORES, Aula Abierta Salvat, tomo 33.
- TANNER, (1980), Educación Escolar
- ZEPEDA, Fernando (2008) “Introducción a la Psicología”

## **ELECTRÓNICA**

- ARBIETO, Kenny (2009), La Atención, [en línea]  
<http://www.psicopedagogia.com/atencion>
- COTERA, Cesar. (2008). La disciplina. [en línea]  
<http://www.monografias.com/trabajos14/disciplina/disciplina.shtml>
- CLARIN.COM, Editorial. La importancia de la Educación (1998) Argentina, [en línea] <http://edant.clarin.com/diario/1998/08/07/i-01401d.htm>
- DÍAZ, Albert. (2007). La importancia de la educación. [en línea].  
<http://blog.pucp.edu.pe/item/12535/la-importancia-de-la-educacion>
- OCAMPO, Tulia (2009), Artículos sobre Aprendizaje [en línea]  
<http://blog.numerosyletras.com/tag/manejo-de-la-atencion/>
- GARCÍA, Manuel. (2001). Dificultades de aprendizaje y déficit de la atención [en línea]  
<http://www.deficitdeatencion.org/index.php?investigaciones=2>.
- GAUCHAT, Mabel. (2006). Semblanzas Educativas, El debate de los límites en la educación. [en línea],  
<http://www.instituto127.com.ar/Espacio127/05/n5nota02.htm>

- MARTÍ, Gloria. (2005). Déficit de atención. [en línea]. [http://www.psicologoescolar.com/monografias/denia\\_gloria\\_marti\\_deficit\\_de\\_atencion.htm](http://www.psicologoescolar.com/monografias/denia_gloria_marti_deficit_de_atencion.htm)
- NOGALES, Francesc (2010). Estrategias educativas. [en línea]. [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/biblioteca/l\\_1343/enLinea/8.htm](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1343/enLinea/8.htm)
- OROZCO, Olman (2004), Estimulación y desarrollo de la atención y la memoria [en línea] <http://www.mailxmail.com/curso-estimulacion-desarrollo-atencion-memoria/ciclo-atencion>.
- PEREJÓN, M. Como trabajar la atención en el aula de infantil. [en línea], <http://isabelmisexperienciaseducativas.blogspot.com/2009/12/como-trabajar-la-atencion-en-el-aula-de.html>.
- RAMO, Arturo. (2007). La indisciplina escolar. [en línea] <http://apli.wordpress.com/2007/09/17/la-indisciplina-escolar/>
- RODRÍGUEZ, R; LUCA DE TENA, C, (2005). Factores responsables de la indisciplina y propuestas de actuación, [en línea], [http://www.educadormarista.com/articulos/Factores\\_responsables\\_de\\_la\\_indisciplina.htm](http://www.educadormarista.com/articulos/Factores_responsables_de_la_indisciplina.htm)
- RODRÍGUEZ, R.; PETEIRO, L.; RODRÍGUEZ, M. (2007). La educación desde un enfoque histórico social: importancia para el desarrollo humano. [en línea]. <http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-255-1-la-educacion-desde-un-enfoque-historico-social-importancia-p.html>
- VELÁSQUEZ, Luis. (2007), Compromiso y trascendencia de la educación [En línea]. <http://www.funlam.edu.co/poiesis/Edicion013/poiesis13.velasquez.html>
- VERDUGA, Wenceslao. (2006), ¿Qué es la Educación. [en línea]. <http://www.slideshare.net/wenceslao/qu-es-educacion>
- <http://zofra.wordpress.com/las-causas-de-la-indisciplina-en-el-aula/>

**ANEXOS**

## ANEXO 1

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDA ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

#### ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA

##### Objetivo

Conocer si la Directora sabe de las posibles estrategias que aplican en la disciplina y la atención los maestros y si la infraestructura de la escuela es la adecuada para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

##### Instructivo

- Conteste las siguientes preguntas según su criterio.

##### Cuestionario:

1. ¿Cómo describiría Usted la infraestructura de la escuela?

---

---

---

2. ¿La escuela cuenta con lugares didácticos para el desenvolvimiento de los niños?

---

---

---

3. ¿Los maestros utilizan estrategias metodológicas para el control de la disciplina y la atención con sus alumnos?

---

---

---

4. ¿A su criterio las estrategias para conducir la disciplina que utilizan los maestros son las más recomendables?

---

---

---

5. ¿Usted cree que los maestros tienen distractores llenando el aula de clase como mapas, carteles de lectura, etc. que no conciernen a la clase que se impartirá?

---

---

---

6. ¿Piensa usted que un folleto de estrategias para mejorar la disciplina y la atención en los estudiantes sería de utilidad para los profesores?

---

---

---



## ANEXO 2

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDA ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

#### ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS

##### Objetivo

Conocer si los maestros saben de las causas de indisciplina y los síntomas de la falta de atención de sus estudiantes.

##### Instructivo

- Conteste las siguientes preguntas según su criterio.

##### Cuestionario:

1. ¿Cómo es el comportamiento de niños según su criterio?

---

---

---

2. ¿Cuándo los niños se han portado mal que excusas dan?

---

---

---

3. ¿Cuánto se demoran los niños en captar una clase?

---

---

---

4. ¿Cómo se da cuenta de que un niño no está prestando atención en una clase?

---

---

---

5. ¿A su criterio la escuela cuenta con lugares didácticos para el desenvolvimiento de los niños?

---

---

---

## ANEXO 3

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDA ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE 7<sup>mo</sup>

##### Objetivo

Conocer como perciben los niños a su maestro en cuanto a las posibles estrategias que aplica en la disciplina y atención.

##### Instructivo

- Marque con una X en lo que considere correcto.

##### Cuestionario:

1. ¿Tú maestro recompensa tu buen comportamiento?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

2. ¿Tú maestro te llama la atención con preguntas?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

3. ¿Los castigos van de acuerdo a la falta cometida?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

4. ¿Tú profesor te elogia cuando estas prestando atención?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

5. ¿El profesor anticipa de lo que puede pasar si se portan mal los niños?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

6. ¿Realiza preguntas difíciles a los que no están atendiendo?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

7. ¿Cumple lo que promete en cuanto a la indisciplina?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

8. ¿Tú profesor llega puntual y preparado para impartir clases?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

9. ¿Las aulas son amplias y luminosas?

Todas ( )

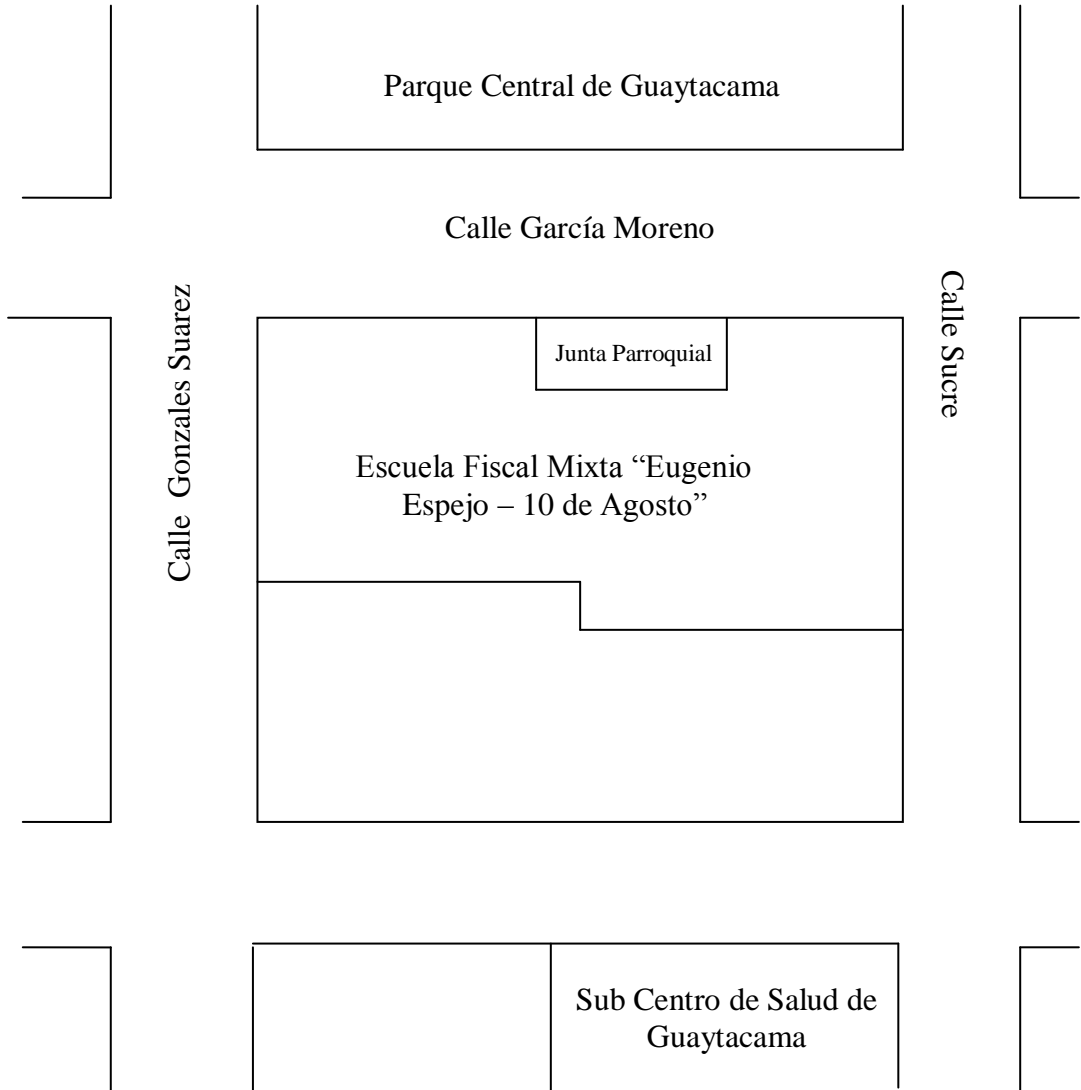
Casi todas ( )

Pocas ( )

Ninguna ( )

**ANEXO 4**

**Croquis de la ubicación de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto” de la Parroquia Guaytacama del Cantón Latacunga.**



## ANEXO 5

Fachada de la escuela vista al parque central, calle García Moreno.



Entrada principal a la escuela por la calle Sucre



**ANEXO 6**  
**Patios internos de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”**



**ANEXO 7**  
**Aplicación de los talleres a los maestros de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”**





**ANEXO 8**  
**Aplicación de los talleres a los maestros de la Escuela Fiscal Mixta “Eugenio Espejo – 10 de Agosto”**



## ANEXO 9

### Aplicación de las estrategias con los niños de séptimo año

