



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE, DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRACTICA “LUIS NAPOLEÓN DILLON” DEL BARRIO SAN JUAN, DEL CANTÓN PUJILÍ DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009- 2010

Tesis presentada previa a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica.

Autora:

Martha Germania Mayo Guilcaso

Director:

Licda. Jenny Beatriz Rodríguez Puebla

LATACUNGA – ECUADOR

MARZO _ 2011

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “Diseño y Aplicación de un Manual de Técnicas e Instrumentos de Evaluación, para mejorar el trabajo Docente, dentro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon” del Barrio San Juan, del Cantón Pujili, durante el año lectivo 2009- 2010, es de exclusiva responsabilidad de la autora.

MAYO GUILCASO MARTHA GERMANIA

C.I. 050215880-1

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En mi calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el Tema: DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION, PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE, DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRACTICA “LUIS NAPOLION DILLON” DEL BARRIO SAN JUAN, DEL CANTON PUJILI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009- 2010; de Mayo Guilcaso Martha Germania, postulante de la Carrera de Educación Básica, considero que dicho informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científicos – técnicos suficientes para ser sometidos a la Evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Diciembre del 2010

Lic. Jenny Beatriz Rodríguez Puebla

Directora



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante: MAYO GUILCASO MARTHA GERMANIA, con el título de tesis: **DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE, DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRACTICA “LUÌS NAPOLEÒN DILLON” DEL BARRIO SAN JUAN, DEL CANTÓN PUJILI, DIRANTE EL AÑO LECTIVO 2009 -2010**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 24 de febrero 2011

Para constancia firman:

.....

Dr. Msc. Guido Rojas

PRESIDENTE

.....

Lic. Juan Vizuete

MIEMBRO

.....

Nombres de Miembro de Tribunal

PROFESIONAL EXTERNO

.....

Msc. Natalia Herrera

OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Mi más profunda gratitud a Dios y a mi madre por brindarme su protección e iluminación todos los días de mi vida.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi que me abrió las puertas y me ha permitido incursionar en el mundo de la ciencia, el conocimiento científico y la formación humana; además alcanzar uno de mis más grandes objetivos, obtener un título universitario y gracias a ello podre incorporarme dentro de la sociedad como persona útil.

A mi profesor asesor y guía Dr. Msc. Moscoso Jácome Segundo Alonso por su abnegado apoyo incondicional brindado durante mi trabajo investigativo y como no a la Licda. Jenny Rodríguez, por su apoyo en la culminación de mi trabajo.

Mayo Guilcaso Martha Germania

DEDICATORIA

Al culminar una etapa más de mi vida estudiantil dedico este trabajo con todo amor y respeto a Dios, a la Virgen y a mi Madre quienes me permitieron existir en la vida, y guiarme por el camino del bien durante este trayecto.

Como no a mis Hermanos, Hermanas, Familiares, Amigos y al Ángel de la guarda, quienes fueron uno de los pilares fundamentales durante todo momento y que de una u otra forma supieron, aportar para alcanzar con éxito el objetivo propuesto en mi vida.

Mayo Guilcaso Martha Germania

TEMA: DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE, DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRACTICA “LUIS NAPOLEÓN DILLON” DEL BARRIO SAN JUAN, DEL CANTON PUJILI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009 -2010.

AUTORA: Mayo Guilcaso Martha Germania

RESUMEN

El principal objetivo de la presente investigación es mejorar el trabajo docente, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon” del Barrio San Juan, de Cantón Pujilí, lo que permitirá que los docentes tengan un documento en donde se puedan guiar para aplicarlos a los estudiantes, y sea de mucha facilidad al momento de realizar una evaluación.

Los objetivos fijados están de acuerdo con el planteamiento del problema para poder tener una orientación y alcanzar resultados. La aplicación de técnicas de observación, encuestas y entrevista, nos ayudo a obtener datos reales como un resultado de los análisis e interpretación de los resultados, sobre los cuales se aplico el diseño de la propuesta para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje del estudiante.

La presente investigación servirá como un aporte para la institución educativa, pues se determino las falencias así como también la fijación de metas y objetivos por medio de la aplicación de métodos y técnicas basadas en el marco teórico, ayudando en la educación.

Además este Manual que propongo en el proceso de enseñanza aprendizaje es un factor importante ya que si el estudiante no está motivado para aprender, será imposible la dirección del aprendizaje, razón por la que determinamos fracasos en la educación se debe al estado crítico en el cual un maestro trata de conducir el aprendizaje en los alumnos que no tienen el deseo de aprender. En cambio cuando el alumno y el maestro se hallan motivados el aprendizaje tiene vida.

Como resultados se obtendrá la participación activa, creativa y motivadora de docentes y alumnos, poniendo interés al cambio de una educación y mejorando el proceso de enseñanza, esto contribuye a la motivación del estudiante por realizar sin timidez las evaluaciones propuestas por el docente ya que ellos aplicaran la técnica e instrumento necesario o adecuado para esa evaluación.

ABSTRACT

The main objective of this search is to improve the teacher's job in the teaching and learning process of the kids at "Luis Napoleon Dillon" school, located in San Juan Pujili. It will allow the teachers to have a document which can guide them to help the students and to make evaluations easier.

The established objectives are according with the presented problem to have a good guide and good results. The application of watching techniques surveys and interviews has helped us to get real data as a result of analysis and interpretation. Based on those results, the proposal has been designed to improve the student's teaching and learning process.

This search will help the institution because it has found the flaws and also we could set goals and objectives by applying methods and techniques based on the theoretical framework helping to improve education.

Furthermore this manual that I am proposing is a main factor decrease if the student is not motivated to learn, the learning process will not be possible. For this reason we have found that a failing at the school is caused by the teachers' effort to try to teach a student who doesn't have the wish to learn. On the other hand, when the student and the teacher are motivated the learning process becomes alive.

As a result we will have an active, creative and motivating participation from both teacher and student. They will show interest on the learning process which will contribute to the student's motivation. He will also perform evaluations in a good way because this teacher will apply the necessary and adequate technique and instruments for that evaluation.

CERTIFICADO

Yo, Mónica Chuchico, con C.I. 050315269-6. Lcda. En inglés, a petición verbal de la interesada, certifico que; La Srta. **Mayo Guilcaso Martha Germania** estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi; egresada de la Especialización de Educación Básica, previo a la obtención de su título profesional, tuvo que realizar la traducción del resumen de su trabajo investigativo sobre el tema: **DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE, DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA “LUIS NAPOLEÓN DILLON” DEL BARRIO SAN JUAN, DEL CANTÓN PUJILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009 – 2010.**

El mismo que se encuentra bien elaborado; es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

La presente certificación puede ser utilizada de la forma en que creyere conveniente.

Atentamente:

Lcda. Mónica Chuchico

C.I. 050315269-6

INDICE

PORTADA.....	i
AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT.....	viii
INDICE.....	ix
INTRODUCCION.....	xiii

CAPITULO I

1.-FUNDAMENTO TEORICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

	Pág.
1.1.-Antecedentes.....	1
1.2.-Definición de educación.....	3
1.3.-Tipos de educación.....	5
1.3.5.- Educación a distancias.....	6
1.4.-Proceso Enseñanza Aprendizaje.....	7
1.4.1.- Enseñanza.....	8
1.5.2.- Ley del efecto.....	9
	xi

1.6.2.- Aprendizaje reflexivo.....	10
1.7.1.-Metodología Educativa.....	11
1.7.3.- Tipos de métodos de la Educación.....	12
1.8.- Evaluación.....	15
1.8.1.- Concepción de la Evaluación Educativa.....	17
1.8.2.- Concepción del Aprendizaje y Evaluación.....	19
1.8.3.-Tipos de evaluación.....	21
1.8.4.- Modelos pedagógicos.....	23
1.8.5.- Evaluación según el Constructivismo.....	27
1.8.6.- Otros conceptos relacionados con la Evaluación.....	28
1.8.7.-Tipología de la evaluación.....	29
1.8.8.- Características de la evaluación.....	40
1.8.9.- Los elementos básicos de la evaluación.....	42
1.8.10.- Funciones de la evaluación.....	44
1.8.11.- Propósitos o finalidades de la evaluación.....	47
1.8.12.- La evaluación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	48
1.9.- Manual de Técnicas e Instrumentos de Evaluación.....	50
1.9.1.- Aplicar Técnicas que ayude a los maestros a facilitar el proceso de la evaluación.....	51
1.9.2.- Pasos para elaborar un manual.....	52
1.9.4.- Instrumentos que se utilizaría.....	53
1.9.6.- Técnica de la encuesta.....	54

1.9.7.- Ítems o Pruebas.....	55
------------------------------	----

CAPITULOII

2.- ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

2.1.-Breve caracterización de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”	56
2.3.- Metodología.....	58
2.4.- Población y muestra.....	59
2.4.1. Análisis e Interpretación de los resultados de investigación de campo.	61
2.4.3.- Análisis de interpretación de las encuestas a los padres familia.....	69
2.4.4.-Análisis de interpretación de las entrevistas de los señores docentes.	74
2.4.5.- Análisis de interpretación de la entrevista a la señora directora.....	76
Conclusiones.....	78
Recomendaciones.....	80

CAPITULO III

3.- Diseño de la Propuesta.	
3.1.- Datos Informativos.....	81
3.2.- Justificación.....	83
3.3.- Objetivos.....	84
3.3.2.- Objetivos Específicos.....	85
3.4.- Desarrollo y Aplicación de la Propuesta.....	86
3.5.- Plan Operativo de la Propuesta.....	126
3.6.- Plan de Acción.....	127

3.7.- Resultados generales de la aplicación de la propuesta.....	129
3.8.- Conclusiones y recomendaciones.....	130
3.8.2.- Recomendaciones.....	131
Bibliografía.....	132
Anexos.....	133

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo fundamental ofrecer a la comunidad educativa de la escuela de práctica “Luis Napoleón Dillon”, un manual de técnicas e instrumentos de evaluación, el mismo que servirá como material de apoyo para los docentes de la institución en el caso que deseen, realizarlo como consulta de algunas técnicas e instrumentos de evaluación, que no han sido tan usadas en la práctica diaria.

Es decir que estoy apoyando al desarrollo sistemático y organizado que propende la institución a través de su autoridad y docentes de la institución, con el fin de mejorar la calidad educativa, desde un punto de vista liberador y con carácter eminentemente social e integral utilizando estratégicamente todas las potencialidades humanas y materiales, que permitan ayudar a este manual de técnicas e instrumentos de evaluación que será de utilidad para la institución.

El manual de técnicas e instrumentos de evaluación, será un material fundamental que permita orientar al docente sobre sus inquietudes requeridas para su adecuado desarrollo y sobre todo para alcanzar el éxito en las evaluaciones y trabajos realizados a los estudiantes.

Por lo tanto, ofrezco un Manual de Técnicas e Instrumentos de Evaluación, a los docentes, para el desarrollo de las evaluaciones que se realiza a cada uno de los estudiantes de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon” ya que se pudo realizar este manual a través de la recolección de criterios y opiniones de la mayoría de los integrantes de la comunidad educativa.

Sin embargo, para poder lograrlo se procedió a recopilar información muy importante ya que será de mucha ayuda para este trabajo investigativo, teniendo como finalidad motivar al estudiante en sus actividades educativas.

De esta manera se ayudara al desarrollo motivador, buscando alternativas metodológicas que el estudiante lo necesita, al momento de una evaluación.

Y así, una vez Diseñada el Manual de Técnicas e Instrumentos de Evaluación para la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”, se dispondrá de este material, para el apoyo correspondiente de los docentes de la institución.

La metodología aplicada fue: Método Deductivo - Inductivo, Método analítico y Método Sintético, que se utilizó para analizar la información obtenida en base a la misma se diseño el marco teórico, así como también para la presentación, análisis e interpretación recopilada en la investigación obtenida en la investigación de campo, se pudo comprobar la variable y emitir conclusiones y recomendaciones.

Las técnicas aplicadas para la recopilación de datos fue la entrevista para la señora directora y docentes, la encuesta para los señores padres de familia, la ficha de observación para los estudiantes, los mismos que se organizaron mediante tablas y representaciones graficas a través del análisis estadístico se determino las conclusiones y recomendaciones.

La tesis está construida de la siguiente manera:

En el capítulo I, se realiza una caracterización sobre Educación: conceptos, tipos, características, lo cual se enfoca en el concepto de aprender y ser protagonistas de su propio aprendizaje, también se presentan deferentes teorías de aprendizaje,

metodologías que ayudaran en el potencial educativo y sobre todo en la evaluación la importancia es conocer las técnicas y cada uno de sus instrumentos que las mismas contienen, las cuales son la base de la propuesta.

En el capítulo II, se realiza una breve reseña histórica de la institución, objeto de investigación de campo y su respectiva representación grafica, análisis e interpretación.

En el capítulo III, se presenta la propuesta alternativa, la cual constituye un aporte valioso para los docentes de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”, con la finalidad de ayudar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la institución.

CAPITULO I

1.-FUNDAMENTOS TEÒRICOS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- ANTECEDENTES

La calidad de la educación depende, en una buena medida, de la rigurosidad científica y técnica de la evaluación, considera a la evaluación como un momento aislado del proceso enseñanza aprendizaje, descontextualizando de la realidad en la que vive y se desarrolla el alumno ha sido un error permanente en el quehacer cotidiano del maestro.

La evaluación es un “proceso integral, permanente, sistemático y científico” (Art. 290 cap. XIII del Reglamento General de la Ley de Educación), inmerso en el proceso de enseñanza aprendizaje, como un elemento fundamental del mismo. Constituye un proceso porque se desarrolla en forma sistemática desde el inicio del acto educativo y se prolonga hasta luego que este concluye con la verificación de lo conseguido, por lo tanto es algo intencional planificado por el maestro.

A lo largo de de la historia de la pedagogía se han desarrollado diferentes formas que dieron lugar a diversas miradas o maneras de entender la enseñanza, el aprendizaje y por consiguiente, la evaluación, esto nos orientan y nos han orientado las practicas de todo proceso educativo

El propósito de este apartado no es hacer un estudio exhaustivo, o enfoques pedagógicos que fueron desarrollándose en el tiempo.- Nos limitamos únicamente a describir los aspectos más generales y esenciales de cada uno de ellos, por lo tanto, será necesario resaltar los rasgos que lo identifican y los diferencian entre sí.

La evaluación es una cuestión controvertida dentro del área de educación, hecho señalado por numerosos autores y autoras (**Coll y Martín, 2006; López Pastor, 2004 y 2006; Hernández y Velásquez, 2004; Fernández-Balboa, 2005**). Consideramos que la evaluación es de vital importancia para la mejora de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, para el diseño y puesta en práctica de planes de innovación y para la investigación en el área.

Los cambios en educación, en las teorías de la enseñanza-aprendizaje, en todas las fuentes epistemológicas de la educación física, la didáctica y la pedagogía... suponen también cambios en la forma de entender y aplicar la evaluación. Antes de pasar a desarrollar esos cambios, creemos necesario considerar que la evaluación, como todos los procesos de enseñanza-aprendizaje y la propia educación, en general, tienen una carga ético-política y unas cuestiones ideológicas de fondo innegables (**Fernández-Balboa, 2004 y 2005**).

No se puede seguir la vigencia del “examen” como el único medio o instrumento de recolección y validación de los aprendizajes, se hace imprescindible ampliar y complementar con otras técnicas e instrumentos para recoger e interpretar los datos procesuales, que permitan valorar todo lo esencial en la forma armónica del estudiante, particularmente de la adquisición y desarrollo de las destrezas planteadas en la Reforma en las diferentes áreas de estudio.

Por lo expuesto es incuestionable que la observación y la entrevista, deben ser las dos principales técnicas a utilizarse en este modelo evaluativo, sin descuidar que las otras técnicas también son importantes para la evaluación.

La observación y la entrevista constituyen técnicas que facilitan una extensa y profunda información en torno a todo tipo de aprendizajes especialmente los referidos al dominio de procedimientos o destrezas y los que permiten el desarrollo de actitudes y valores positivos.

El campo o dominio del alumno que puede ser evaluado con la técnica más adecuada para el efecto.

Se podría cuestionar que la observación es eminentemente subjetiva por lo que sus resultados no son confiables.

1.2.- DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN

Es toda la influencia que el ser humano recibe del ambiente social, durante toda su existencia, para adaptarse a las normas y los valores sociales.- La educación escolar tiende a desarrollar en los niños, niñas las capacidades y competencias necesarias para su participación activa en la sociedad.

Para **AUSUBEL, (1990, Pág. 3)** “La educación es el conjunto de conocimientos, ordenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión.”

Según la investigadora, la educación es uno de los procesos que cada ser humano tiene que cumplirla, para ser una persona de bien, con una visión de un futuro que sacara adelante a su familia y toda la sociedad entera que nos rodea.

Para **DEWEY, John (1981, pág. 29)**” Educación es la suma de procesos, por los cuales una sociedad grande o pequeña transmite sus podres adquiridos con el fin de asegurar su continuo desarrollo y su subsistencia.”

Para la investigadora, educación son procesos que se debe cumplir, por las cuales la sociedad misma lo necesita en el convivir diario, con una finalidad de un desarrollo y supera miento que es una necesidad que se tiene.

Para **DURKHEIM, Emile (1981 pág. 29)**, dice que “La educación es el proceso de socialización progresiva y metódica de las generaciones jóvenes por las generaciones adultas.”

En consecuencia, para la investigadora, la educación es más bien una de las socializaciones que todo ser humano lo realiza para prepararse y así progresar inculcando a las nuevas generaciones que vienen pero que estas sean ya un poco más adultas para un mejor entendimiento de la educación.

Según **LUZURIAGA, Lorenzo (1981pag. 31)**”La educación, como hemos dicho, es una función social.- Evidentemente es algo más que esto: es sobre todo una función cultural, pero como la cultura constituye, en cierta medida, una parte de la sociedad, podemos considerar a la educación como una actividad eminentemente social.”

Puedo dar mi criterio la educación es una de las funciones sociales, culturales, que la sociedad misma en la que vivimos nos exige, para un mejor cambio en la vida de todo ser humano.

1.3.- TIPOS DE EDUCACIÓN

1.3.1.- Educación Formal

Se imparte plenamente intencional y acontece en una estructura sistemática institucionalizada (escuela) suele llevar al logro de titulaciones académicas reconocidas.- Es la educación que esta legal y administrativamente regulada.

1.3.2.- Educación no Formal

Se domina al conjunto de actividades claramente intencionales que acontece fuera del sistema escolar formal, y que no pretende concluir con aprendizajes reconocidos oficialmente.

1.3.3.-Educacion Informal

Es el conjunto de acciones sociales que tienen consecuencias educativas sin que hayan sido elaboradas específicamente para la educación, la organización sistemática desde la perspectiva educativa es también baja o nula.

1.3.4.-Educacion Presencial

Es aquella que se imparte dentro de un espacio físico temporal (las aulas), por medio del proceso de enseñanza aprendizaje que se da entre un maestro que imparte una cátedra y los alumnos que están en el mismo espacio y tiempo.

1.3.5.- Educación a Distancia

Se define como un proceso de enseñanza aprendizaje, que se sigue mediante la utilización de los diversos medios de comunicación social (correo, prensa, radio, televisión. Teléfono, computadores y satélites artificiales), con alumnos muy dispersos y alejados entre sí.

1.3.6.- Educación Abierta

Modalidad educativa que consiste en proporcionar al alumno los materiales y recursos necesarios para estudiar un programa establecido sin asistir diariamente a la institución, el aprendizaje se realiza en casa por la cual se emplean medios como: radio, televisión, computadora y asesorías individuales o de grupo.- La certificación del avance gradual del programa se lleva a cabo mediante la presentación de una serie de exámenes.

Para **BRUNER, Jerome (1999 pág. 200)** “La educación está en crisis.- No ha podido responder a las necesidades sociales en continuo cambio, hay que ampliar el alcance de la educación para que responda realmente a nuestras necesidades sociales y afronte los serios inconvenientes que deben superar los niños y niñas que proceden de zonas de bajo nivel socioeconómico”.

Ante lo opuesto por el autor la investigadora manifiesta que la educación que hoy en día se recibe no responde satisfactoriamente a las necesidades de muchos establecimientos pero a su vez durante su trayecto ha alcanzado superar inconvenientes en beneficio de la educación para todos.

1.4.- PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La enseñanza se ocupa de maximizar los procesos de aprendizaje, logrando que por su mediación el alumno alcance el aprendizaje que por sí mismo no puede lograr es decir, la enseñanza es una mediación entre el alumno y lo que tiene que aprender.

No hay enseñanza sin aprendizaje y viceversa; ambos se realizan en un mismo ambiente activo,” Sin actividad no hay enseñanza, ni aprendizaje”.

Para **RIVAS Francisco (1997, pág. 384)** “El proceso de Enseñanza Aprendizaje en la situación educativa es un libro ambicioso sobre la práctica educativa de la escuela.- Es ambicioso, porque su referencia aplicada es cualquier situación educativa, no importa el nivel del sistema educativo en que tenga esta lugar; allí donde se reúnan un profesor, con un tema o contenido curricular y unos estudiantes trabajando juntos, esta obra tiene su sitio y su sentido”.

Según la anterior opinión el autor manifiesta que el proceso de enseñanza aprendizaje, es una situación educativa, es un libro basado únicamente en los procesos de enseñanza donde lo muy importante es la presencia de los participantes tanto maestros y estudiantes para trabajar juntos sobre el tema planificado.

Los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje constituyen los fines o resultados, previamente concebidos como un proyecto abierto y flexible, que guía las actividades de profesores y estudiantes para alcanzar las transformaciones necesarias.- Como expresión de encargo social que se plantea a la escuela reflejan

el carácter social del proceso de enseñanza, sirviendo así de vínculo y exigencias sociales que compete cumplir a la escuela.

1.4.1.- ENSEÑANZA

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales y generales sobre una materia.- Este concepto es más restringido que el de educación, ya que esta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos propiamente dicha.

1.4.2.- APRENDIZAJE

Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje.- Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora.- También es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; el mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y formar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre los medios de adaptación intelectuales y motores.- En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con pocas participaciones de voluntad.

1.5.- LEYES DEL APRENDIZAJE

1.5.1.- Ley de Interés

La actividad siempre es suscitada por una necesidad motor de la conducta toda acción consiste en alcanzar un fin que busca en el momento dado, y el interés es

lo que causa la activación de ciertas reacciones, a esto se agrega que cada momento el organismo sigue la “línea de su mayor interés”; por la ley de autonomía funcional.

En consecuencia para estimular la actividad del niño hay que fijarse en sus necesidades, pues estas están a la altura de sus capacidades para satisfacerlas.

1.5.2.- Ley del Efecto

Busca generar una conducta o aprendizaje a través de estímulos positivos posteriores, es decir, se trata de acompañarle aspecto de aprendizaje como estímulo que sean placenteros para el educando, conllevando a una asimilación significativa del conocimiento.

1.5.3.- Ley de Ejercicio

Pretende reforzar la conducta o aprendizaje a través de la reiteración del estímulo satisfactorio, es decir, cuanta más ejercitación haya entre la acción y el estímulo, mayor será la respuesta y el esfuerzo que lo realizan.

1.6.- TIPOS DE APRENDIZAJE

1.6.1.- Aprendizaje Apreciativo

Abarca la adquisición de aptitudes e ideas que supone como ayuda en el aprendizaje del conocimiento concerniente al valor de las acciones y de las cosas para formular juicios estimativos, puede definirse también como la formación del conocimiento que nos capacita para apreciar los valores morales, religiosos, jurídicos, económicos y sociales.

1.6.2.- Aprendizaje Reflexivo

Este tipo de aprendizaje se complementa con el aprendizaje creador pues implica también la solución del problema solo que aquí se pretende fomentar la actitud de indagación frente a los problemas.

Aprendizaje Asociativo

Consiste en adquirir tendencias de asociación que aseguren el recuerdo de detalles particulares en una sucesión definida y fija.- Memorizar, es uno de los requisitos básicas para llevar a cabo este tipo de aprendizaje, en todos los niveles escolares, que se encuentran, muchos aprendizajes requieren el establecimiento de asociaciones.

1.7.- METODOLOGÍA

Para NETO, Héctor (pág. 80) se entiende por metodología al modo, procedimientos, secuencias y ordenamiento lógico de pasos.- Metodología es la instrumentación del método, esta fase describe ejemplos de procesos y técnicas sugeridas para trabajar.

Se ha ubicado para concentrar de manera práctica lo enunciado en el enfoque y la metodología.- En igual forma no deja de ser una propuesta o alternativa al servicio del educador para que con su paciencia pueda crear y recrear con su grupo específico de niños y niñas.

Para LEIVA ZEA, Francisco, (1988, pag13), “La metodología es la teoría del método. Por lo tanto, es el estudio científico que nos enseña a descubrir nuevos conocimientos.”

Naturalmente, esta definición corresponde a la metodología de investigación científica, que busca la verdad. En Pedagogía, la connotación cambia

sustancialmente, ya que en ella se conoce a la Metodología como el estudio de los Métodos destinados a enseñar la verdad.

1.7.1.- METODOLOGIA EDUCATIVA

Según **RICARDO NASSIF, (PAG.80)** como algunos prefieren la metódica, no es más que el conjunto de normas relativas a los métodos de que la educación se vale para cumplir con su contenido. Comprende los principios de esos métodos, sus tipos y sus formas de realización, cuando de ella se habla conviene hacerle siempre con el grado educativo, (Metodología educativa o pedagogía), para no confundir con la metodología científica o de investigación a esta metodología educativa es una metodología de acción.

El dominio de la metodología educativa es muy vasto, en tanto abarca la totalidad de los métodos que utiliza la educación sistemática. Existe sin embargo una tendencia a identificarla con la didáctica, como si los métodos didácticos fueran los únicos educativos.

1.7.2.- MÉTODO

En los tratados didácticos, se distingue con frecuencia distintos tipos de métodos o estilos de enseñanza, según los patrones de comunicación.

Para BERLTH (1971 pág. 17) “Los modelos educacionales son lo que nosotros conocemos como estilo o método de educación y enseñanza, es decir, esquemas mediadores entre la teoría y la práctica, los paradigmas y los métodos o estrategias metodológicas”.

El método se manifiesta en la “acción educativa misma”, en la dinámica del proceso.- Por eso, es sumamente importante la interacción entre profesores y alumnos; el análisis de actitudes y creencias; los recursos empleados para” tras exponer los principios básicos, centrarnos en la forma en que los participantes negocian un mundo compartido y cómo actúan en el, es decir, en las estrategias que adoptan profesores y alumnos en el proceso de interacción CELAMONT, Sara (1985 pág. 18)

Para LEIVA ZEA, Francisco, (1988, pag13), “Método proviene del griego META – ODON, que significa camino a ir encaminando, no extraviado”

Es el camino, manera o modo de alcanzar un objetivo, es también el procedimiento determinado para ordenar la actividad que se desea cumplir.

1.7.3.- TIPOS DE MÉTODOS DE LA EDUCACION

METODO INDUCTIVO

El método inductivo es un proceso analítico – sistemático mediante el cual se parte del estudio de casos, hechos o fenómenos particulares para llegar al descubrimiento de un principio o ley general que los rige.

Este método inductivo sigue los siguientes pasos:

- Observación.
- Experimentación.
- Comparación.
- Abstracción.
- Generalización.

METODO DEDUCTIVO

El método deductivo sigue un proceso sistemático – analítico, es decir contrario al anterior, se presentan conceptos, principios, definiciones, leyes o normas generales, de las cuales se extraen conclusiones o consecuencias en las cuales se aplican; o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas.

El método deductivo sigue los siguientes pasos:

- Aplicación.
- Comprensión.
- Demostración.

METODO ANALITICO

El análisis de un objeto significa comprender sus características a través de las partes que lo integran, es hacer una separación de sus componentes y observar periódicamente cada uno de ellos a fin de identificar tanto su dinámica particular como las relaciones de correspondencia que guardan entre sí y dan origen a las características generales que se quiere conocer.

El Método Analítico será aquel que descompone un todo en sus partes, el todo puede ser concreto o abstracto, esta desmembración permite descubrir las causas, la naturaleza y los efectos del objeto efecto de nuestro estudio.

La aplicación del método analítico debe ser consciente con una sistematización de varias etapas en escala progresivamente ascendente.

Comienza con la OBSERVACION de un hecho, luego se pasa a la DESCRIPCION de lo que encontramos. Pero para examinarlo debemos descomponerlo, analizarlo en el sentido propiamente dicho. Luego de esta fase , el

paso siguiente será la ENUMERACION de las partes, de ahí tendremos que ORDENARLAS , CLASIFICARLAS, para proceder a una EXPLICACION consecuente, la misma que podrá buscar analogías, discrepancias con otros hechos o fenómenos.

METODO SINTETICO

Se manifiesta en forma contraria a analítico, pues parte reuniendo los elementos del todo, previamente separados, descompuestos por el análisis.

Descartes en su “Discurso del Método” al referirse a la síntesis dirá:” El conducir ordenadamente los pensamientos empezando por los objetos más simples, sencillos y fáciles de conocer para ir ascendiendo poco a poco, como por gradas, hasta el conocimiento de los mas compuestos.”

El método sintético será en resumen la labor del volver a reunir las partes divididas por el análisis, ya previamente examinadas. Esto significara que en este procedimiento habremos de mostrar el fenómeno desde el, punto de vista global que significa un resumen general y ya no particular de los hechos sobresalientes del mismo, lo que constituye su conocimiento integral.

Pero hay que tomar en cuenta que en el proceso de conocimiento los métodos del análisis y la síntesis no se excluyen sino que son complementarios, expresan una unidad dialéctica de contenido y forma.

METODO LOGICO

Trata de la forma de cómo se refleja el objeto en nuestra conciencia, partiendo de la realidad; refleja en forma teórica, al mismo tiempo, tanto la esencia del objeto, la necesidad y la regularidad, como la historia de su desarrollo, pues al producir el objeto en su forma acabada, conocemos también los fundamentos principales de su historia.

- Los rasgos esenciales del método lógico son:
- Refleja el objeto en sus conexiones más esenciales.
- Ofrece la posibilidad de comprender su historia.
- Permite elaborar un contenido teórico, partiendo de un sistema de abstracciones.

LENIN, decía al mostrar la didáctica del proceso cognoscitivo:

“el conocimiento es el reflejo de la naturaleza por el hombre.pero no es un reflejo simple, inmediato, completo, sino el proceso de una serie de abstracciones, de formación de conceptos y leyes.

Aquí existen en realidad, objetivamente tres objetivos.

- La naturaleza.
- El conocimiento del hombre, y cerebro.
- La forma del reflejo de la naturaleza en el conocimiento humano y estas formas son precisamente los conceptos, las leyes, las categorías”.

METODO MONTESSORI

Este método es empírico y experimental, con estos dos métodos se le ofrece al niño/a un ambiente de salud y libertad.

1.8.- EVALUACIÓN

Según la Reforma Curricular de la Educación Básica se define a la evaluación de la siguiente manera:”Es un proceso integral y permanente que identifica, analiza y toma decisiones con respecto a los logros y deficiencias en los procesos, recursos y resultados en función de los objetivos y destrezas alcanzados por los alumnos.”

En el Reglamento General de la Ley de Educación (art. 290 cap. XIII), se expresa claramente que la evaluación es un “proceso integral, permanente, sistemático y científico “inmerso en el proceso de enseñanza aprendizaje y elemento fundamental de este. Además, en el art. 295 agrega que se trata de un acto intencional y planificado.

Para BARBIER, Jean Marie, (1999, pág. 27) “La evaluación no produce saber sino un juicio de valor”.

De acuerdo a la investigadora, la evaluación es un proceso que produce saber dentro del aprendizaje, como también es un juicio de valor que se puede realizar en los estudiantes.

Para EISNER, Elliot (1985 pág. 27), “Evaluar es ayudar a otro con menor capacidad, con menor formación en lo que está haciendo, a que vea lo que de otra manera permanecería oculto”.

Según CASANOVA, Ma. Antonia,(1995 pag.27) “La evaluación aplicada a la enseñanza y al aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formara juicios de valor con respecto a ella y toma de decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente”.

La evaluación es uno de los objetivos obligados en todo proceso docente, dado que con ella obtenemos una aproximación lo más fiable posible de los logros

alcanzados por el alumno en el proceso de su aprendizaje, y nos sirve de diagnóstico de los aspectos susceptibles de mejora en el desarrollo docente. Con ella debemos ser capaces de valorar el conocimiento, las capacidades intelectuales y habilidades, así como la actitud del alumno.

Sin embargo, cuando hablamos de evaluación normalmente pensamos en una acción calificadora y no en la posibilidad de una herramienta mejorada que nos permita a los docentes medir adecuadamente el nivel de logro alcanzado por nuestros alumnos, y por otro lado le permita al alumno realizar un seguimiento de su aprendizaje de forma autónoma, libre y continuada; y a su vez le posibilite aprender de sus errores.

La evaluación entendida como el proceso de reflexión y verificación siempre ha sido visto como una labor propia del docente, y este debe poseer conocimientos esenciales al momento de diseñar y elaborar los instrumentos con que evaluar de manera que estos sean confiables, validos y se adecuen a los requisitos mínimos de evaluación del Rea curricular.

Para TYLER, (1939- 1945 PAG. 20)”La evaluación educativa es un proceso que consiste en determinar en qué medida han sido alcanzados los objetivos previamente establecidos. Es decir, evaluar es constatar los resultados de aprendizaje, en este sentido, el eje de referencias de la evaluación son los objetivos y para su explicitación proporciona criterios suficientemente claros.

1.8.1.- CONCEPCIÓN DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

Se concibe a la evaluación educativa como un proceso de investigación participativa permanente, que conduce a establecer juicios valorativos sobre la

realidad educativa institucional, orientada por marcos ideológicos, metodológicos y técnicos, a fin de tomar decisiones y aplicarlas.

La evaluación adquiere su verdadero sentido e importancia si es integral, esto es, si abarca a todo el conjunto de factores significativos que inciden en la vida institucional. Se desnaturaliza si se pretende dirigirla solamente a uno de los componentes de la estructura institucional.

Es necesario señalar que las personas involucradas en el proceso, se asumen como evaluadores y evaluados; de lo cual se concluye que la evaluación no puede ser entendida como un ejercicio mecánico de administración, una justificación formalista de decisiones tomadas, o peor aún como procedimientos de pesquisaje sorpresivo con fines inquisitoriales.

Se considera que la evaluación del aprendizaje es un proceso de reflexión y análisis crítico comparado por la comunidad educativa sobre el aprendizaje, que conduce a una síntesis conceptual valorativa para comprenderlo, explicarlo y transformarlo.

La reflexión está orientada a descubrir el sentido real del aprendizaje; sus dificultades, dudas, temores, aciertos; permite emitir juicios de valor sobre la criticidad y creatividad del proceso, la solución oportuna de falencias, el afianzamiento de aciertos; es decir, facilita tomar las decisiones más adecuadas, para el mejoramiento del mismo.

Se aboga por metodologías participativas para evaluar, en el convencimiento de que esta opción concibe a la evaluación como un proceso en el que los involucrados asumen alternativamente el rol de evaluadores y evaluados.

La evaluación podría ser redefinida como el proceso interactivo y permanente de análisis crítico que trata de dar respuesta a inquietudes como: ¿Qué está ocurriendo en el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Por qué está ocurriendo? ¿Qué aprenden nuestros alumnos? ¿Qué dificultades se advierten en el proceso? ¿Qué aciertos? ¿Se orienta hacia el trabajo social productivo? ¿Qué vinculación tiene con los problemas de contexto? ¿Los estudiantes están desarrollando su

creatividad y criticidad? ¿Se está fomentando la solidaridad? ¿Se está propiciando el desarrollo de actitudes y valores que consoliden nuestra identidad nacional?, y otras.

1.8.2.- CONCEPCIÓN DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

De acuerdo con el enfoque del construccionismo social, el problema esencial de la evaluación no radica en las características didácticas que se adopten, ni en los instrumentos o técnicas para llevarla a cabo, sino en el concepto de aprendizaje del que se parta.

El aprendizaje es un proceso que involucra a la totalidad de la persona, en la construcción social de conocimientos, el desarrollo de habilidades y destrezas y la generación de actitudes y valores socialmente significativos, para un contexto determinado; en el que los actores del mismo se transforman y transforman la realidad.

“Una persona aprende cuando se plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, arriba a conclusiones parciales, siente temor a lo desconocido, manipula objetos, verifica en una práctica sus conclusiones, etc. es decir, cuando se producen modificaciones, reestructuraciones en su conducta”

El concepto de conducta molar es básico para el construccionismo social, en la medida que es una expresión de la totalidad del individuo en el que se integran el área de la mente, el área del cuerpo y el área del mundo externo

Se aprende a pensar en grupo, en medio de las contradicciones que generan el conocimiento y la dinámica de los procesos de aprender, en la dialéctica de las modificaciones sujeto grupo, para que los aprendizajes adquieran un sentido social y se descubra que es un proceso de permanente cuestionamiento que se produce en la dialéctica de la comunicación.

ACREDITACIÓN

Dentro del proceso evaluativo se considera la acreditación como una certificación del cumplimiento de los objetivos molares, a través de las evidencias demostrativas del aprendizaje del estudiante.

Para su operatividad se requiere de un plan de acreditación diseñado por las Áreas Académicas que puede instrumentarse a través de formas organizativas que tiendan a la consecución de objetivos molares concebidos como lineamientos de acreditación. Deberá advertirse coherencia entre: objetivos molares, contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), metodología y evaluación acreditación.

Con el propósito de evitar la confusión entre evaluación y medición y la identificación de los dos conceptos con la calificación, es indispensable introducir la categoría acreditación.

La acreditación se concibe como una certificación del cumplimiento de los objetivos molares, en los que se integran las dimensiones saber pensar; saber hacer, saber vivir y saber ser, a través de evidencias demostrativas del aprendizaje.

La acreditación se refiere a los aprendizajes fundamentales exigidos por la programación micro curricular y adquiridos por los alumnos, de cuyas evidencias el profesor informa a la institución educativa, con fines de promoción.

Se concibe a la evaluación y acreditación como dos procesos paralelos, complementarios e interdependientes, aunque con diferente complejidad, que tienen lugar en una experiencia grupal.

CALIFICACIÓN

La calificación como exigencia oficial para la promoción, deviene en un estímulo cuantitativo, que el docente entrega administrativamente a la institución, con respeto al rendimiento académico del estudiante en todo el proceso. Por lo tanto, no está referido solo a un trabajo, sino al conjunto de la evaluación y acreditación.

1.8.3.-TIPOS DE EVALUACION

Las decisiones que se adopten y las acciones que se implementen estarán determinadas, en gran medida, por la calidad de la evaluación implementada. Naturalmente, mientras más trascendentes sean las decisiones que haya que tomar, mayor cuidado habrá que poner en el desarrollo de las evaluaciones.

Se distinguen dos tipos de evaluaciones: la formal o sistemática y la informal o asistemática.

La Evaluación Informal

Se caracteriza por ser superficial, improvisada, con validez y confiabilidad no verificada. Este tipo de evaluación es la que se realiza para tomar decisiones en la vida cotidiana.

Por ejemplo observa las condiciones del tiempo para determinar cómo salir vestido.

Estas evaluaciones son emergentes, no se planifican, se basa en datos escritos y bastantes subjetivos. Normalmente anteceden a decisiones que tiene escasa

trascendencia para las personas o instituciones involucradas y que nos les afectan de un modo permanente.

En general, la evaluación informal surge con frecuencia en la vida cotidiana de las personas y también ocurre en el contexto escolar. Una forma de evaluación informal es la que realizan los profesores al enfrentar una situación que aparece de improviso en el aula, como la participación de un estudiante, las dificultades manifestadas por los estudiantes ante la realización de una tarea.

Aunque la evaluación informal tiene un alto grado de subjetividad, no puede rescatarse.

Las evaluaciones informales están presentes en los diálogos entre personas que, de alguna u otra manera, forma parte del proceso educativo o de la institución. Por ejemplo padres y profesores, estudiantes y sus docentes, docentes y directivos.

La Evaluación Formal o Sistemática

Esta sucede en las instancias que se planifican para ello. La evaluación formal, demanda atención, recursos y esfuerzos especiales en su desarrollo, debido a las implicaciones que pueden tener sus resultados como las personas o las instituciones involucradas. Por ejemplo, si se desea evaluar el trabajo y los resultados logrados por un grupo de estudiantes en un año o en un determinado proyecto, necesariamente habrá que pensar en una evaluación de tipo formal.

En el contexto escolar, es este último tipo de evaluación en el que más ha preocupado a directivos, docentes, estudiantes y padres de familia.

Sin embargo es importante tener presente que tanto los resultados de las evaluaciones formales como los de las informales, tienen gran incidencia en el comportamiento de las personas, en los niveles de disposición con sus tareas, compromiso con los equipos de trabajo que integran y con el proyecto institucional. La evaluación formal promueve un proceso de evaluación válido y confiable.

1.8.4.- MODELOS PEDAGOGICOS

A lo largo de la historia de la pedagogía, se han desarrollado diferentes modelos que dieron lugar a diversas miradas o maneras de entender la enseñanza, el aprendizaje y por consiguiente, la evaluación. Estos modelos orientan y han orientado las prácticas de todo el proceso educativo.

El propósito de este apartado, no es hacer un estudio exhaustivo de los modelos o enfoques pedagógicos que fueron desarrollándose en el tiempo. Nos limitamos únicamente a describir los aspectos más generales y esenciales de cada uno de ellos. Por lo tanto, será necesario resaltar los rasgos que los identifican y los diferencian entre sí.

Modelo pedagógico naturalista.- Este modelo se fundamenta en las potencialidades que posee internamente el sujeto. Esta fuerza, que emana del interior, es la que le permite al alumno asimilar el conocimiento. Se respeta y se valora el desarrollo espontáneo del alumno a través de sus experiencias vitales y su deseo de aprender. Para este modelo pedagógico, los conocimientos impuestos desde el exterior en los planes y programas definidos sin consultar a los estudiantes, atentan contra su libertad y su individualidad – dos valores fundamentales para este modelo, el centro de atención es la persona.

La única evaluación posible es la autoevaluación. Esta habilidad meta cognitiva, siempre referida a los asuntos que el alumno quiere evaluar, es la que le permitirá analizar, valorar y asumir decisiones sobre sus avances y falencias. Entre los teóricos más importantes de este modelo se encuentran: **Rousseau, Ilich y Neil el pedagogo de Summerhill.**

Modelo conductista.- La base que sustenta a este modelo es la concepción del aprendizaje como cambio de conducta observable. El aprendizaje, que sobreviene como consecuencia de la enseñanza es la consecución de objetivos instruccionales que previamente ha diseñado y definido detalladamente el docente. Estos objetivos deben estar redactados con precisión y contener la conducta observable que exhibirá el alumno como demostración de su aprendizaje. El objeto de la enseñanza sigue siendo la transmisión de los contenidos científico - técnicos, organizados en materias esquematizadas. El objeto de la evaluación son las conductas de los alumnos y evaluar consiste en medir tales conductas que se expresan en comportamientos observables.

La tendencia de la evaluación en el modelo conductista es el control periódico de los cambios de conducta especificados en los objetivos, mediante la aplicación de pruebas objetivas. El dominio de estas conductas por parte de los estudiantes determina su promoción al aprendizaje de una nueva conducta. En este sentido, el desarrollo del sujeto de la educación es entendido como la acumulación de saberes o conocimientos atomizados de la ciencia, que deben ser periódicamente controlados con fines de aprobación o reprobación.

Modelo cognitivo – constructivista.- En esta perspectiva pedagógica se incluyen varias corrientes, entre las cuales podemos mencionar:

- a) Los trabajos de J. Dewey y Piaget entre otros, quienes sostienen que el propósito de la educación es que los estudiantes accedan al nivel superior de

desarrollo intelectual. El alumno como sujeto que aprende ocupa un lugar central en el proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras que el maestro es un facilitador. Son los sujetos quienes construyen el conocimiento, desarrollan la curiosidad para investigar, la capacidad de pensar, de reflexionar y adquirir experiencias que posibiliten el acceso a estructuras cognitivas cada vez más complejas, propias de etapas superiores.

- b) La corriente del modelo cognitivo que destaca el contenido de la enseñanza, como parte fundamental en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Enseñar consiste en apuntar al logro de un aprendizaje productivo antes que reproductivo. Aprender implica el desarrollo de las estructuras, esquemas y operaciones mentales internas del sujeto que les permite pensar, resolver y decidir con éxito diversas situaciones académicas y cotidianas.

La evaluación de los procesos que realiza el profesor es la que tiene prioridad (no exclusividad) en el modelo pedagógico cognitivo y su función es recoger oportunamente evidencias acerca del aprendizaje a partir de un proceso de búsqueda y descubrimiento de información previstos por el profesor.

En este modelo, el profesor evalúa continuamente (que no es sinónimo de "todo el tiempo") el aprendizaje alcanzado por los alumnos que consiste en la comprensión de los contenidos desarrollados.

Modelo pedagógico social-cognitivo.- En este modelo el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados. Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad.

En la pedagogía social la motivación se vincula con el interés que genera la solución de los problemas que por lo general no son ficticios sino tomados de la

realidad, por lo tanto no forman parte del currículo (escrito). La comunidad es la actora y la que se involucra con la situación problemática y su tratamiento se realiza a través de una práctica contextualizada. El profesor y los estudiantes tienen el compromiso de participar con sus opiniones para explicar su acuerdo o desacuerdo con la situación o temática estudiada. En esta pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, que se concreta a través de la actividad del grupo.

En la pedagogía social cognitiva el enfoque de la evaluación es dinámico, su propósito es evaluar el potencial del aprendizaje. Tiene la función de detectar el grado de ayuda que requiere el alumno de parte del maestro para resolver una situación. Vigotsky ha definido el concepto de zona de desarrollo próximo para referirse a lo que potencialmente el alumno es capaz de hacer sin la ayuda del profesor.

Parece oportuno destacar que los modelos educativos también han servido de andamiaje para la construcción del concepto de evaluación. La importancia de conocerlos radica en el hecho de que en cada uno de ellos subyace una concepción de docente, de alumno y en consecuencia de evaluación.

La investigadora considera que son varios los modelos que han ido presentando durante el transcurso de los años. Se puede decir que es muy importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, algunos de estos se han visto superados en varios aspectos, son importantes los aportes que han dejado pero ninguno de estos modelos a cumplido con el propósito de involucrar a los niños de manera integral es decir que trabaje en sus tres aspectos cognitivo, afectivo y psicomotor, lo que nos lleva a la construcción de un nuevo modelo.

1.8.5.- EVALUACIÓN SEGÚN EL CONSTRUCCIONISMO SOCIAL

Surge como una acunad contestataria a las posiciones ideológicas de dominación y control que determinan a la evaluación tradicional y tecnocrática; puesto que las dos tendencias mantienen el sistema vigente.

El construccionismo social asume como necesaria la reflexión crítica de los fundamentos teóricos y epistemológicos de la evaluación, para despertar una nueva conciencia encaminada a la transformación de una sociedad irracional en una sociedad humana; en que los hombres sean capaces de determinar, libre y solidariamente, el sentido de su aprendizaje y de su vida en un contexto determinado.

Replantear las concepciones de hombre, sociedad, educación, aprendizaje, conocimiento, investigación, comunicación, proceso grupal, contexto, etc.

- **HOMBRE:** Es en sí mismo una realidad integral, de naturaleza perfectible y libre; capaz de construir su propio proyecto personal y social de vida.
- **SOCIEDAD:** Asociación humana heterogénea, con intereses en conflicto, los mismos que condicionan ideológicamente los distintos modos do educación.
- **EDUCACIÓN:** Proceso de formación integral del ser humano en un contexto determinado., el mismo que se concreta en una personalidad autónoma,, solidaria, comprometida con el cambio y transformación de las estructuras sociales.
- **APRENDIZAJE:** Proceso interactivo de construcción del conocimiento socialmente significativo en interrelación dialéctica teoría-práctica.
- **CONOCIMIENTO:** "Conocer un objeto es actuar sobre él, conocer es modificar transformar el objeto, y de este modo entender el procesos de su

desarrollo y, en consecuencia, entender cómo está construido" (**Jean Piaget**).

- **COMUNICACIÓN:** Proceso interactivo entre interlocutores, en el que se intercambian experiencias, conocimientos, expectativas, intereses sobre un objeto de conocimiento.

1.8.6.- OTROS CONCEPTOS RELACIONADOS CON EL DE EVALUACIÓN

El concepto de evaluación del aprendizaje ha sido confundido con otros términos que de alguna manera están relacionados con el, como los de medición, acreditación, calificación. Veamos sus diferencias y las relaciones entre ellos.

“**Assessment,**” se refiere a un proceso, durante el cual se recoge y se organiza información, en este caso sobre el aprendizaje de un alumno, con el objetivo de que esa información sirva para facilitar la labor de juzgar o evaluar. La recopilación de información se debe realizar en diferentes contextos para poder obtener y descubrir las características o los atributos del objetivo.

Medición.- Quizá una de las maneras más habituales de concebir a la evaluación, en el contexto de la práctica educativa es el hecho de identificarla con la medición. En el ámbito educativo los términos evaluación y medición son comprendidos y utilizados como sinónimos cuando conceptualmente no lo son. Por ejemplo, se mide cuando se determina la superficie del tablero del escritorio es amplia porque caben todos los útiles de escritorio y es cómoda para realizar las tareas. Vale la pena hacer el esfuerzo de trasladar estas diferencias al proceso de enseñanza.

Calificación

También es frecuente equipar la evaluación con las “notas”. Este es, sin lugar a dudas, el concepto más limitado de la evaluación. Pero aun dentro de esta definición existen confusiones.

Se mide cuando se recoge información. Al calificar, el docente traduce su juicio de valor respecto de las respuestas de los alumnos en un código repartido, que puede ser numérico o en forma de letras. Las ideas relacionadas con la calificación han ido modificando la definición de evaluación en su sentido más amplio y a su vez ha contribuido a la generación de un conjunto de estereotipos que dificultan la práctica evaluativa. Las consideraciones referidas a la calificación y medida es un objeto de estudio.

El énfasis está puesto en las consecuencias que los resultados de la evaluación tienen para el individuo o la institución, puesto que de su resultado depende la continuidad de los estudios. De hecho, una de las finalidades no la única de la evaluación es la acreditación.

1.8.7.-TIPOLOGIA DE LA EVALUACION

En referente a los tipos de evaluación **CASANOVA, María Antonia, (1998 pág. 17)**, hace la puntualización que, a nuestro entender, permite una visión más amplia y pertinente, como se determina en el mapa conceptual que se presenta a continuación.

LA EVALUACIÓN POR LA FUNCIONALIDAD

Evaluación Sumativa: La evaluación sumativa se refiere a productos o procesos terminados. En nuestro medio es la evaluación que se utiliza como un instrumento comprobador, sancionados, para aceptar o rechazar, para hacer ganar o perder el

año. En la cultura pedagógica de nuestro país, este tipo de evaluación es el más utilizado y abusado. Los niños, niñas y jóvenes no muestran interés por los aprendizajes, lo que les preocupa es la nota que sacaran; lo único importante es obtener un buen promedio para ganar el año. Se utilizan las calificaciones como instrumento de presión para conseguir que los alumnos y las alumnas respondan a los requerimientos y deseos del docente. Sin embargo es de importancia y gran utilidad, si responde a una concepción técnica.

La evaluación sumativa se ocupa de resultados, razón por la cual poco puede hacer en el sentido de corregir los fallos en el proceso de enseñanza realizando, sus resultados solo son útiles en situaciones posteriores. Si embargo es posible realimentar los aprendizajes luego de la conclusión de la unidad didáctica, el proyecto o el trimestre cuando no es el final. Las funciones de este tipo de evaluación, son las siguientes:

- Emitir juicios de valor sobre los resultados del proceso.
- Verificar si un alumno domina una destreza, si es capaz de realizar una función o una actividad, si está capacitado para seguir adelante en sus estudios o enfrentarse a determinada responsabilidad y trabajo, etc.
- Proporcionar bases objetivas para asignar una calificación o nota.
- Informar a los docentes de los años superiores acerca del nivel real en que se encuentran los alumnos que recibirán.

Evaluación Formativa

La evaluación formativa en cambio valora los procesos, para lo cual se obtiene datos a lo largo del mismo para, en todo momento, poseer información detallada de lo que se evalúa el fin de perfeccionarlo. Lo que interesa es el aprendizaje

sea adecuado, de que los problemas con los que se enfrenta el alumno a lo largo del proceso se superen y se obtengan resultados óptimos.

En algunas instituciones educativas que han entrado en algún cambio curricular, especialmente en el área de evaluación en donde han configurado algunos reglamentos especiales, se insiste en que se realice una evaluación formativa; pero, lastimosamente, se la confunde con exámenes, trabajos, y tareas diarias que sirven como notas o aportes que se suman para la promoción.

La evaluación formativa sirve esencialmente para recopilar datos que permitan estimar los logros y dificultades que encuentran los alumnos en el proceso de aprendizaje para, en función de la interpretación de los datos recogidos, adaptar las actividades de enseñanza y aprendizaje para conseguir mejores resultados. Así, mejorando los procesos se obtienen también mejores resultados o productos.

Esta evaluación cumple importantes funciones las que se detallan a continuación.

- Proporciona al profesor realizar una retroalimentación continua acerca de su enseñanza.
- Utilizada en forma permanente, ayuda al alumno a establecer su ritmo de estudio, puesto que le informa acerca de la suficiencia de su trabajo y de la necesidad de dedicar más tiempo o de modificarla organización de su estudio.
- Se constituye en una fuente de motivación para el estudiante, ya que al comprobar su nivel de aprendizaje, se sienten estimulados a continuar en sus estudios y aquellos que presentan dificultades se esmeran por superar los bloqueos y recuperarse inmediatamente.

LA EVALUACION POR LA TEMPORALIDAD

Evaluación inicial

La evaluación inicial es aquella que se realiza antes del acto de enseñanza y aprendizaje y sirve para situar al alumno en el punto de partida óptimo para iniciar el proceso. De esta manera la evaluación tiene una función eminentemente diagnóstica, pues sirve para verificar si ese alumno posee los prerequisites necesarios para acceder al nuevo aprendizaje y poder adaptar al máximo, desde el primer momento, la actuación del profesor y de la institución a las peculiaridades del alumno.

Evaluación procesual

Este tipo de evaluación se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje y es eminentemente formativa, tiene por objeto obtener datos que permitan visualizar claramente aciertos y errores, problemas y limitaciones para valorar los distintos elementos que intervienen en el desarrollo de destrezas y retroalimentar el proceso.

La evaluación procesual no pretende “calificar” al alumno, sino poner de manifiesto potencialidades para reforzarlas y deficiencias para recogerlas y de esta manera conseguir mayor éxito en el proceso, la necesidad de dar un repaso, volver sobre una enseñanza anterior o seguir adelante. Por lo tanto esta evaluación recae sobre el mismo proceso de aprendizaje.

Evaluación final

La evaluación final es aquella que se realiza al terminar un proceso, un tiempo determinado, en capítulo, una unidad didáctica. Constituye un espacio de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido y verificar tanto

el proceso como el producto del aprendizaje. En este sentido, cuando se realiza una evaluación final de una etapa y cuya intencionalidad no es calificar sino emitir juicios de valor sobre los elementos del proceso y eventualmente volver atrás para conseguir que los alumnos mejoren los aprendizajes, se está realizando una evaluación eminentemente formativa. Si después de este proceso de retroalimentación se aplica un instrumento que permite verificar los productos del aprendizaje, estaremos realizando una evaluación con sentido sumativa.

LA EVALUACION POR EL REFERENTE

Evaluación por referente externo

Cuando se evalúa o se hace sobre la base de comparaciones. El referente de comparación puede ser externo al individuo. Existen dos tipos de referentes externos: la norma y el criterio.

Evaluación por normas

La característica esencial de esta clase de evaluación es que los resultados de la medición se interpretan comparando el rendimiento de cada alumno con el de los demás miembros del año (GONSALEZ, Irene Livas, 1980). Es decir que el nivel de los alumnos de un grupo es elevado, un alumno con un nivel medio puede resultar evaluado negativamente o al menos por debajo de lo que sería si estuviera en un grupo de nivel general más bajo.

Los resultados de la evaluación por normas no siempre se expresan en términos ordinales. Esta es la forma más sencilla de realizarlo, pero también es posible comparar la ejecución de un estudiante particular no precisamente con la de cada uno de sus compañeros, sino con la ejecución “promedio” o “normal” de los mismos.

Los resultados de la evaluación por normas, ya sea que se expresen en términos ordinales o numéricos, proporcionan muy poca información acerca del año que el estudiante posee la habilidad, destreza o conocimiento que se está evaluando.

Evaluación por criterios

Este tipo de evaluación intenta corregir lo planteado por la evaluación por normas y propone la fijación de unos criterios externos, bien formulados, concretos y claros, para proceder a evaluar un aprendizaje de destrezas tomando como punto de referencia el criterio marcado y las fases en las que está se haya podido desglosar.

En la evaluación por criterios los resultados de la medición se comparan con un criterio absoluto, constituido por lo que debe saber hacer el estudiante. A este saber hacer se le conoce como dominio, que implica tanto la clase de tarea o destreza que ha de ejecutarse como el contenido implicado en la ejecución. Ejemplo resolver una ecuación, usar los pronombres y ejecutar, son ejemplos de dominios, pues todos implican comportamientos y áreas de contenidos o información.

Al realizar la evaluación, los resultados de la prueba se comparan con el criterio o dominio correspondiente, a fin de determinar qué es lo que puede hacer el estudiante y si su ejecución es superior al dominio, independientemente de que sea superior o inferior a la de sus compañeros.

En la evaluación por criterios, la fuente de significado es el dominio, cuanto mejor se conozca el dominio y más precisamente se defina, mayor significado tendrá la evaluación.

Antiguamente el proceso de enseñanza aprendizaje giraba alrededor de una idea muy vaga del propósito planteado; para guiar sus actividades y la de sus alumnos,

el profesor se limitaba a elegir contenidos relacionados con su asignatura y se desatendía totalmente el problema de los objetivos y las destrezas que había de desarrollar el estudiante con esos contenidos.

Así planteadas las cosas no era posible que se evalúa por criterios si el propio maestro no tenía clara la meta que debía lograrse. ¿Cómo podría saber si la había alcanzado o no?, ¿con qué habría comparado la ejecución de los estudiantes en la prueba? En pocas palabras, la evaluación por criterios era inaplicable porque se carecía de objetivos, dominios y destrezas definidas.

Cuando se empezó generalizar la práctica de especificar los objetivos y plantear las destrezas, se abre la puerta de la aplicación de la evaluación por criterios, ya que los objetivos señalan tanto la destreza como el contenido sobre la base del cual debe desarrollarse, lo cual constituye un principio de definición del dominio.

POPHAM (1980 PAG24), quien fue el autor de la propuesta de evaluación criterial, indica que una prueba” que hace referencia a un criterio es la que se emplea para averiguar la situación de un individuo con respecto a un campo de conducta bien definida”. La misma señala que lo fundamental en la evaluación criterial se basa en:

1. La delimitación de un campo de conductas y destrezas bien explícitas.
2. La determinación de la actuación del individuo en relación con esa destreza.

Por último es necesario especificar el grado de evaluación de las destrezas, establecer los criterios que permitan transformar secuencialmente y gradualmente el objetivo en comportamiento observable y valorable, que traduzcan lo que el objetivo pretende que la persona alcance y que resulte posible evaluar mediante los criterios establecidos.

Para cumplir con esta orientación técnica de la evaluación criterial es necesario trabajar con los niveles de concreción curricular, en especial del programa curricular institucional, PCI y del Plan de Unidad Didáctica, a fin de plantear los objetivos y las destrezas que se proponen.

EVALUACIÓN POR REFERENTE INTERNO

El referente de comparación puede ser interno; es decirse puede valorar los aprendizajes de un alumno en relación con sus capacidades y posibilidades particulares de desarrollo. El realizar una evaluación por referente interno supone realizar una valoración inicial de las capacidades y posibilidades del alumno y la estimación de los aprendizajes que puede lograr en un determinado tiempo. De acuerdo con estas estimaciones el alumno es evaluado formativa y sumativamente. Esta evaluación se centra en cada alumno y verifica, ante todo, su esfuerzo, el interés y la voluntad que pone en el aprendizaje y formación.

LA EVALUACION POR SUS AGENTES

Autoevaluación

Es importante que los individuos aprendan a valorar y juzgar sus propias actuaciones. Por medio de esta forma de evaluación tanto el agente de la evaluación (alumno/a), como el objeto de la evaluación (desarrollo de destrezas), se unifican e identifican. La autoevaluación es una acción que toda persona realiza a lo largo de su vida, ya que continuamente se toman decisiones en función de la valoración positiva o negativa de una actuación específica, un trabajo realizado, una tarea por cumplirse.

El alumno por este proceso, aprenderá a tomar decisiones sobre sus actos, sus trabajos realizados, sus deberes presentados, etc., tomara conciencia de los positivos y negativos para reafirmarlo o corregirlo según corresponda.

La práctica de la autoevaluación tiene que ser introducida habitualmente en el aula, en forma paulatina y con ciertos grados de complejidad según la edad y desarrollo del alumno, que es perfectamente capaz de valorar su propia labor y el grado de satisfacción que le produce. El maestro debe orientar esta actividad mediante pautas sencillas utilizando algún instrumento que sea elaborado según el nivel de madurez de los alumnos, lo que permitirá a que la autoevaluación se realice con seriedad, honradez, y corrección. La orientación del docente es imprescindible para evitar la excesiva influencia de la subjetividad en la propia evaluación, mucho más frecuente cuando más inmadura es la persona que lo realiza. Para el alumno, comprender la influencia que a su juicio va a tener en una valoración global que se realice posteriormente a su actuación y progreso, es necesaria para que se consideren como un elemento activo de la evaluación, solo así tendrá confianza en lo que hace y dentro de un necesario ajuste y equilibrio “aprenderá a valorar” su propia acción y generar criterios de autoestima.

Coevaluación

Los alumnos no se encuentran aislados del ambiente social y escolar; por lo tanto deben compartir sus deberes, responsabilidades y actividades en su nivel de realización, con el fin de recibir criterios, observaciones, reflexiones, recomendaciones y correcciones.

La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta de una actividad o un trabajo, que el alumno puede realizar con sus pares en grupos pequeños.

El maestro debe propiciar trabajos de grupo sus actividades que deben ser previstas con antelación para que cada uno de sus alumnos valoren lo que le parece más interesante de los otros. Otra forma de participarlo, por ejemplo, sería entregar un cuestionario (anónimo) a los alumnos, con el fin de que opinen con

absoluta independencia sobre lo realizado por sus compañeros de grupo o equipo y contrastar con lo percibido por el profesor.

En forma similar a la autoevaluación, la coevaluación debe aplicarse en forma paulatina y con ciertas precauciones, puesto que puede darse la inclinación de únicamente resaltar lo negativo, de únicamente resaltar lo negativo, generando naturalmente, un malestar entre los miembros del equipo. Para evitar estos inconvenientes se sugiere que el profesor se reserve las valoraciones de las deficiencias o dificultades, y los grupos se encuentren, en una primera fase, en lo exclusivamente positivo, para luego de una maduración en el proceso, resalten lo negativo siempre con delicadeza. Se debe alertar que existen experiencias negativas, si no se toman las precauciones necesarias.

Heteroevaluación

Es la evaluación tradicional y que siempre la realiza el maestro. Consiste en que una persona evalúa la otra, sobre su trabajo, actuación, rendimiento, etc. Esta práctica requiere del profesor una solvente preparación y conocimiento de las técnicas e instrumentos de evaluación para eliminar una serie de dificultades y problemas que frecuentemente suelen presentarse y que luego debería en un antagonismo a la disciplina de estudio, una antipatía al mismo docente y probablemente por los estudios. Este tipo de evaluación ha sido homologado a la palabra “examen”. No es aventurado afirmar que la mayoría de los estudiantes y es lo que principalmente esperan de ellos sus padres.

El resultado inmediato de esta desmedida importancia dada a los exámenes esta en ofrecer el máximo esfuerzo a una actividad que no debía ser más que la culminación de todo un proceso (ese si mas esforzado). El alumno aprende desde los primeros años de primaria que la supervivencia en el sistema escolar requiere

del uso de todos los procedimientos y trucos (lícitos o no), con tal de superar las “pruebas”.

Por otro lado la elaboración y aplicación inadecuada de los instrumentos que requiere este tipo de evaluación ha provocado una serie de problemas que generan actitudes depresivas en el alumno. Se ha visto que es fácil descalificar o suspender a un estudiante. Reorientar, reforzar para que alguien aprenda lo que antes no aprendió exige ser un docente flexible e innovador, creativo, evaluador, conocedor de que muchos caminos conducen a Roma, como nos enseña María Antonia, Casanova, en su “Manual de Evaluación Educativa.”

El conocimiento, de destreza, las actitudes no son algo que se posee o no se posee, sino un hacerse, desarrollarse, formarse permanentemente, aunque también puede olvidarse, perderse, bloquearse o inhibirse. El sujeto que aprender no es una computadora que se le prende que se le instala un programa, sino un ser inteligente que se debe formar para que pueda ser libre y asuma ser responsable. Justamente ser libres y responsables es preciso saber y poder evaluar, es algo que también debe enseñar el docente a sus alumnos esto es evaluar y evaluarse; por eso la autoevaluación y coevaluación son básicas y constitutivas de una educación que pretende procesos libres, auténticos, comprometidos e innovadores. Conocer, juzgar, valorar y otras más son acciones sucesivas en un proceso educativo en el que el sujeto madura y se desarrolla equilibradamente para saber, saber hacer y saber ser con los otros.

Sin embargo muy bien aplicada y desarrollada esta evaluación es enriquecedora por los datos que se obtienen y el cumulo de juicios de valor que el maestro puede manejar para disponer de información para los padres de familia, los mismos estudiantes superiores.

Por último en este modelo evaluativo el maestro no debe tomar decisiones del desempeño de sus alumnos únicamente en función de la heteroevaluación, sino recogiendo y utilizando los criterios evaluativos de la auto y coevaluación, en ponderaciones y porcentajes justos y razonablemente establecidos en la institución.

1.8.8.- CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

Frente a la práctica evaluadora tradicional, que enfatiza los resultados y descuida los procesos, que se aleja de la práctica educativa, y fragmenta los programas e incluso, a los mismos sujetos, concebimos la evaluación como, holística, formativa, científica, sistemática, continua y permanente, acumulativa, objetiva, flexible. Personalizante, cualitativa, cooperativa.

Holística: Porque considera al proceso de evaluación en su totalidad, procurando comprenderlo, analizarlo y armonizarlo en sus partes, acontecimientos y momentos en constante relación.

Formativa: en cuanto se ocupa del desarrollo de las capacidades integradas, el mejoramiento del desempeño y rendimiento de los educandos, expresados a través de múltiples manifestaciones de su personalidad y de los factores internos y externos que inciden en su aprendizaje y contribuyen a cambiar sustancialmente la práctica, educativa. Científica: porque se respalda en el proceso de investigación en el contexto de aprendizaje.

Sistemática: porque presupone un plan, según el cual el proceso de aprendizaje se somete a valoración.

Continua y permanente: porque siendo consustancial al proceso de enseñanza-aprendizaje, no puede suspenderse en ningún momento la reflexión crítica y participativa acerca de dicho proceso, para realizar los reajustes necesarios.

Acumulativa: porque requiere que van ocurriendo en el proceso de aprendizaje. Los datos recogidos y procesados sirven de base referencial para el análisis crítico y la valoración correspondiente.

Objetiva: en cuanto parte de las prácticas de apreciación .subjetivas e intersubjetivas, para aproximarse lo más posible a un conocimiento y valoración del proceso real de aprendizaje.

Flexible: Porque se adapta a las condiciones y a las necesidades, intereses y problemas de los involucrados en el proceso de aprendizaje.

Personalizante: porque considera al estudiante como un sujeto, una persona capaz de ser libre, autónoma, responsable; critica en sus realizaciones, sus valoraciones, sus conocimientos y en sus mismos análisis evaluadores. El educando, como ser humano, es un proyecto en permanente construcción y desarrollo.

Cualitativa: en cuanto enfatiza en los procesos reflexivos y críticos; dinamiza la calidad humana de los educandos y sus interrelaciones; la calidad de sus pensamientos, sentimientos, acciones e impulse un cambio radical en la práctica de evaluar.

Cooperativa- dialógica: en cuanto requiere de un trabajo en equipo que supere el esquema individualista; propicia una red continua de interacción comunicativa, en

que todos aprenden de todos, desarrollando acciones de solidaridad en el proceso de evaluación.

Meta intelectual-cognoscitiva: en cuanto no solo valora el desarrollo intelectual y cognoscitivo, sino que posibilita el crecimiento total del educando en lo afectivo, social y motriz. Trasciende el acto evaluativo, facilitando su revisión y análisis crítico para su perfeccionamiento. Así, evalúa a la evaluación.

Ética: porque promueve tres rasgos básicos: concientiza al educando de lo que es, hace y evalúa; lo impulsa a elegir y decidir personal y libremente lo que es mejor para su formación y la de sus compañeros e infunde el valor comunitario y solidario al orientarlo a compartir y dialogar la experiencia educativa que se evalúa.

1.8.9.- LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Probablemente la definición de evaluación más frecuente y más ampliamente usada de evaluación sea: "Evaluar es juzgar el valor o merito de algo."

Esta definición destaca dos aspectos siempre presentes en toda evaluación. El primer aspecto se refiere a los juicios que se emiten, el segundo es que toda evaluación se centra en algo, que será el objeto depositario de lo que se juzga o valora. Los objetos que se evalúan pueden ser de diferente naturaleza.

- a) Objetos concretos, tangibles y directamente observables.
- b) Objetos intangibles, que no son directamente observables, con ideas, actitudes conocimientos de las personas, el ambiente de trabajo en el aula o en la escuela, calidad de la enseñanza, aprendizajes que logran los alumnos.

Los objetos en el campo educativo, e n la situación de enseñanza son intangibles. Toda acción de evaluación se lleva a cabo sobre un conjunto de evidencias que como se verá más adelante, habrá de seleccionar el evaluador.

Ahora bien, ¿Qué es lo que el docente ha de evaluar en el ámbito del aula? La respuesta podría orientarse de la siguiente manera: si la escuela enseña conceptos, actitudes y habilidades, lo esperable es que se pueda evaluar como sea apropiado los alumnos de estos contenidos.

Los contenidos no constituyen fines en sí mismo si no que se espera que los alumnos sean capaces de hacer algo con ellos, que sean capaces de hacer cierta cosa como consecuencia de las acciones de la enseñanza.

Por ejemplo, se puede evaluar las habilidades de pensamiento fundamental para darle tratamiento a los saberes relacionados con contenidos de las diferentes áreas del currículo, como son: capacidad de síntesis, nivel de razonamiento lógico, capacidad de juicio, habilidad para observar o para relacionar, para comprender la lectura

Este proceso complejo demanda establecer un sistema de comunicación que permita a los involucrados en la evaluación, evaluadores y evaluados, compartir la información que se ha obtenido. La forma de registro y el análisis constituyen otros componentes del proceso.

Un componente central en toda acción de evaluación es la presencia de criterios. Este es uno de los elementos de más difícil construcción metodológica y a la vez más vulnerable en los procesos de evaluación. Por una parte se corre el riesgo de

reducir toda evaluación a una acción de carácter normativo en el cual solo se intenta establecer el grado de satisfacción o insatisfacción de determinadas normas. Por otra parte, se puede caer en la tentación de eludir la búsqueda a construcción de criterios con lo cual la evaluación se reduce a una descripción que no permite un análisis comparativo posterior.

Los juicios de valor, otro de los componentes, es el elemento que diferencia la evaluación de una descripción detallada y el que otorga sentido a los componentes definidos anteriormente.

Por último, la toma de decisiones es un componente inherente al proceso de evaluación y que lo diferencia de otro tipo de indagación sistemática. Resumiendo lo antedicho, es oportuno volver sobre la siguiente definición. Se ha seleccionado para ello la propuesta de **T. TENBRINK 1981**.

1.8.10.- FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN.

Se puede reconocer diferentes funciones frecuentemente atribuidas a la evaluación. Las mismas no son excluyentes sino complementarias y algunas se explican a través de las ideas más generalizadas que se tiene sobre la evaluación y todas se relacionan directamente con un concepto más completo y complejo de estos procesos. Nos basaremos en las funciones que describen Elola y Toranzos, (2001,4). Es pertinente destacar que las funciones que se describen a continuación no se encuentran desvinculadas de las características que se han detallado arriba.

Función Simbólica.- generalmente los procesos de evaluación transmiten la idea de finalización de una etapa o de un ciclo. En este sentido, para los actores participantes en alguna de las instancias del proceso, la evaluación está asociada

simbólicamente con la conclusión de un proceso, aun cuando no sea este el propósito.

Función Política.- es una de las funciones más importantes como instrumento central para los procesos de toma de decisiones a nivel nacional, jurisdiccional e institucional. Aquí la evaluación adquiere un rol sustantivo como retroalimentación de los procesos de planificación y la toma de decisiones sobre la ejecución y el desempeño de los programas y proyecto a nivel macro.

Función de Conocimiento: de acuerdo con las definiciones que se fueron presentando y en la descripción de sus componentes, se identifica como central el rol de la evaluación que brinda información sobre aquello que se encuentra oculto. Si tomamos como ejemplo la evaluación de los aprendizajes de un grupo escolar, diremos que, mediante la realización de un proceso planificado e intencional se obtiene datos sobre la enseñanza y el aprendizaje que transformamos en conocimientos que nos permitirán emitir juicios y tomar las decisiones correspondientes. Es de destacar que la información es para todos los que intervienen en el proceso evaluativo. Si nos referimos a la evaluación en el aula, la información que se produce para los alumnos, docentes, padres de familia y para la institución.

Función de Mejoramiento: Esta función destaca el aspecto instrumental de la evaluación puesto que permite definir la toma de decisiones con el objetivo de mejorar la enseñanza, el aprendizaje, las instituciones, los programas. En la medida en que comprende los componentes presentes es factible dirigir las acciones hacia el mejoramiento en términos de efectividad, eficiencia, eficacia, pertinencia y viabilidad de las acciones propuestas. El mejoramiento es posible gracias al carácter retro alimentador de la evaluación.

Función de Desarrollo de Capacidades.- Si bien reviste un carácter secundario, porque el desarrollo de componentes no es un objetivo nodal de las acciones

evaluativas, los procesos de evaluación a través de sus exigencias técnicas y metodológicas logran desarrollarlas. Si se aprovechan adecuadamente las instancias de evaluación, estas contribuyen a incrementar el desarrollo de dispositivos técnicos e institucionales valiosos y pocos estimulados habitualmente. Estas competencias se refieren por ejemplo a la práctica sistemática de observaciones y mediciones de registro de información, de desarrollo de marcos analíticos e interpretativos de la información de inclusión de la información en los procesos de gestión, de desarrollo de instrumentos para la recolección de información. En este sentido, una de las capacidades que se desarrollan a partir de una buena práctica evaluativa es la autoevaluación. Docentes y alumnos son objetos de la propia evaluación. Diremos entonces que si la evaluación ofrece una retroalimentación tanto para los alumnos como para los docentes, eso significa que puede instalarse entre ellos una práctica deseable para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje.

Función Contractual: El hecho de que los alumnos conozcan para que sean evaluados y con qué criterios, forma parte del contrato pedagógico que el docente establece con sus alumnos. Esta manera de entender la evaluación es, desde el punto de vista técnico; “correcto”. El mismo cuidado habrá que tener presente con otros sujetos sobre lo que recae una evaluación. Por ejemplo, si es una institución los docentes serán evaluados por su desempeño académico, será necesario entonces hacer explícitos los criterios y los aspectos que serán objeto de la evaluación. De más está decir que se espera que tanto los aspectos como los criterios que la institución proponga para evaluar a sus profesores sean coincidentes con el proyecto educativo institucional o con el ideario pedagógico.

1.8.11.- PROPÓSITOS O FINALIDADES DE LA EVALUACIÓN

Estos propósitos son diversos y en cada uno de ellos se ofrece cierta información que será utilizada para distintas finalidades. Por ejemplo, para tomar decisiones al

comienzo del ciclo escolar, para que el alumno conozca su progreso, para pronosticar el desarrollo de los estudiantes, entre otras.

Para que se evalúa y que se va a evaluar son dos elementos indisolublemente unidos. La delimitación del propósito exige la definición del objeto de evaluación.

Resumiendo, la finalidad está dada justamente por él, para que se utilice la información que en las diferentes instancias evaluativas se produce.

Se determinan cuatro finalidades principales en todo proceso evaluativo. Las mismas no se presentan de manera excluyente. Esto significa que una misma evaluación puede contener diferentes finalidades pero seguramente que alguna de ellas tendrá un peso mayor que la otra. Sería importante además que quien o quienes sean el o los responsables del diseño de la evaluación tengan en cuenta cual es la finalidad que reviste la evaluación que desea llevar adelante en el monto de determinar el objeto, los criterios, y los instrumentos de evaluación. No es lo mismo conocer cuáles son los conocimientos previos respecto de nuevos contenidos a los alumnos antes de comenzar una nueva unidad de trabajo que conoce los aprendizajes de los alumnos para determinar quienes, “entran en un curso” o “pasa de año”.

- La finalidad de diagnóstico es la que permite tomar decisiones en la enseñanza o en la gestión. Es importante no identificar esta función con la clasificación de la evaluación según su temporalización. Es decir la evaluación inicial.
- La finalidad de pronóstico enfatiza el valor de la predicción de la información que se ha obtenido como resultado de las acciones

evaluativas. Estas intentan anticipar y explicar los procesos o fenómenos que han sido objeto de evaluación.

- La finalidad de selección persigue propósitos de ubicación, identificar a la persona más apta para un determinado espacio pedagógico o viceversa, buscar cual es el mejor espacio pedagógico para una determinada persona.
- La finalidad de acreditación enfatiza los resultados de la evaluación. Es decir, la información se utiliza para decidir por ejemplo, la continuidad de los estudios.

1.8.12.- LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Para continuar con la definición planteada, resulta interesante analizar la expresión “asignar un valor a “puesto que el termino valor supone atribuirle una cualidad un calificativo a un objeto. Es decir que tal cualidad no la posee el objeto en si mismo sino que hay un sujeto que se la atribuye. Para atribuirle un valor a algo (muy lindo, creativo, bueno, suficiente, escaso, 10, 4, 3) generalmente se hace tomando como referencia otros objetos, usados como criterios.

A propósito de ello, vale la pena distinguir estos dos tipos de objetos; procesos y productos.

Desde el punto de vista técnico, aquello que se desea evaluar se los denomina objeto de evaluación puesto que es el objeto de la mirada de evaluar. Se pueden evaluar los procesos a los productos y ello no tienen vinculación con la temporalización, es decir con el momento en que ocurre la evaluación.

En la tradición pedagógica por lo general se han evaluado los productos. Respecto de este tema existen autores que sostienen que se deben evaluar los productos y otros que son defensores de la evaluación de los procesos.

Lo importante será lograr un punto medio en el que tanto procesos y productos fueran objeto de la evaluación de los profesores.

Evaluar procesos es necesario, pero también lo es la evaluación de los productos. Por ejemplo: un profesor desea evaluar si sus alumnos son capaces de realizar operaciones aritméticas como la división con decimales. En tal caso podría evaluar por un lado de qué manera realizan el procedimiento (proceso) o bien, podría estar preocupado en conocer si los alumnos logran obtener los resultados de esas operaciones de manera correcta (producto) por el otro.

Seguramente se privilegiarían en la evaluación los procesos a los productos, según el tipo de contenido del que se trate. Recordemos por otra parte que, así como los conocimientos, las actitudes y las habilidades de enseñan y se aprenden diferente manera, también se evalúan de diferente manera.

Para concluir, diremos que es indudable la significativa vinculación entre la evaluación (que, para que, y de qué manera se evalúa) a las concepciones de enseñanza y de aprendizaje que se tengan.

La calidad de la educación depende, en buena medida, de la rigurosidad científica y técnica de la evaluación. Considerar a la evaluación como un momento aislado del proceso de enseñanza y aprendizaje, descontextualizado de la realidad en la que vive y se desarrolla el alumno ha sido una constante.

En primer lugar se puede afirmar que toda evaluación es un proceso que genera información y en este sentido siempre implica un esfuerzo sistemático de aproximación sucesiva al objeto de evaluación.

Esta información como ya se ha dicho, no es casual o accesoria sino que se produce a través de un proceso que genera conocimiento y posee carácter retroalimentador. Esto representa un incremento progresivo de conocimiento sobre el objeto evaluado.

1.9.- MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Es el conjunto de enseñanzas que le permitirá utilizar o manejar adecuadamente una materia determinada o darle un buen funcionamiento a un invento ya creado.

CADUTO, Michel, 2005 (pág. 39)

Ahora bien, hay muchos tipos de manuales elaborados por maestros en cualquier materia para enseñar a los que se preparan técnicamente o académicamente.

“Este manual es una propuesta dirigida a los maestros de la escuela “Luis Napoleón Dillon”, el mismo que ayudará a promover la educación. Se presenta como una alternativa para los maestros para que transmitan de manera práctica en las evaluaciones es decir aplicando en su momento necesario para que la calidad de vida sea mejor, sino que además, permitan conocer la importancia que tiene la evaluación.

La propuesta de este manual iniciará con un programa de coordinación dentro de la institución con la finalidad de que los maestros le den un manejo adecuado y asumir el compromiso de aplicarlo en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA).

Este trabajo de investigación tendrá como destino orientar a los docentes y estudiantes, el mismo que se fundamentará en los siguientes aspectos:

- Comprender diferentes aspectos y necesidades de los maestros y estudiantes desde su punto de vista en la educación.
- Determinar desde el inicio las expectativas con el manual.
- Facilitar el Aprendizaje que contiene el manual para una mejor enseñanza de los estudiantes.
- Destacar los puntos fuertes, aspectos positivos que aporta cada participante en el proceso continuo de retroalimentación positiva y constructiva.
- Conocer los cambios que se presentaran al momento de aplicarlo.
- Establecer normas de convivencia que serán básicas para que este trabajo cumpla con las expectativas de los maestros y estudiantes de la institución.
- Estimular la participación de todos los participantes al momento de realizar los exámenes.

1.9.1.- Aplicar técnicas que ayude a los maestros a facilitar el proceso de evaluación.

En realidad hay muchas maneras de elaborar un manual y depende del tipo de manual que se va a hacer.

Podemos citar un ejemplo, un médico durante una operación, cualquier error que este cometa podría causar daños severos en el paciente e incluso hasta causarle la muerte, de la misma manera el maestro durante el PEA puede causar daños severos en sus niños y marcarlo para toda su vida, es por tal razón que se debe utilizar las siguientes técnicas como son:

- Técnica de la Observación.
- Técnica de la Encuesta.
- Técnica de la Entrevista.
- Técnica de los Ítems o Preguntas, u otras.

1.9.2.- Pasos para elaborar un manual:

1- Definir el tema: Se debe acotar el alcance o profundidad del manual, en el fondo lo que se va a cubrir, para no extralimitarlo o hacerlo demasiado breve.

2- Relacionado con el punto 1, se debe visualizar al lector objetivo al cual está dirigido el manual, para adaptar el lenguaje utilizado en el mismo y lo "técnico" de sus párrafos, a este lector o usuario.

3- Definir la estructura, en el fondo los temas a tratar, desde la introducción hasta los últimos consejos

4- Tomar manuales de temas similares, para tomar ideas y afinar la estructura antes de comenzar.

5- Redactar el manual, tomando en cuenta todo lo anterior, y luego pasarlo a diferentes personas que se ajusten a un público objetivo, a ver si entienden bien el contenido, y tomar sus recomendaciones, para elaborar así una versión final.

1.9.3.- Característica del manual para promover la motivación de la evaluación

El objetivo principal de este Manual es mejorar el trabajo docente dentro del interaprendizaje utilizando instrumentos de evaluación y sobre todo creando fuentes de comunicación y planificación entre estudiantes y maestros.

1.9.4. Instrumentos que se utilizaran en el manual para mejorar el interaprendizaje sobre todo al momento de la evaluación.

Entre los diferentes instrumentos que existen podemos citar los siguientes:

- Registro.
- Lista.
- Escala.
- Cuestionario

- Guía de preguntas
- Lecturas de reflexión sobre educación
- Anécdotas
- Moralejas.
- Dinámicas grupales
- Técnicas de trabajo individual y grupal
- Entrevistas.
- Estrategias metodológicas y otros.

1.9.5.-Técnica de la observación

La observación es muy importante dentro de una investigación como también dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, donde el maestro puede observar muy claramente como es el desempeño del estudiante al momento de sus tareas escolares y sus respectivas evaluaciones que se realizan para obtener una calificación más dentro del proceso educativo.

Dentro de esta técnica encontramos instrumentos útiles para la observación.- A continuación podemos citar los siguientes:

- Registro anecdótico
- Registro descriptivo
- Lista de cotejo, comprobación o control
- Lista de cotejo para un grupo
- Escala numérica.
- Escala de valoración
- Escala gráfica
- Escala descriptiva

- Rango
- Las rubricas
- Ensayos
- Portafolio

19.6.-Técnica de la encuesta

La encuesta dentro de la elaboración del manual es muy útil porque podemos recopilar datos importantes que se requiere en este trabajo de investigación.

Por lo general se utiliza los siguientes instrumentos:

- El cuestionario
- Inventario
- Escala de Actitud
- Cuestionario sobre saberes previos.
- Cuadro de registro de destrezas.

1.9.7.- Técnica de Ítems o Pruebas

- Técnica de las pruebas
- Pruebas de ensayo
- Pruebas objetivas
- Pruebas orales
- Pruebas de actuación

- Pruebas prácticas

1.9.8.- Técnica de la Entrevista

Esta es una de las técnicas que se utiliza para poder obtener información sobre cuál es el conocimiento de los estudiantes, permitiendo realizar una investigación, por lo general se utiliza:

- El cuestionario.

CAPITULO II

2.- ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

2.1.- Reseña Histórica de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”

La institución es creada por gestiones de la comunidad encabezada por los señores: Tomás Lozada, José Heredia, Alberto Reyes, Ángel Vivas entre otros dando la creación al 10 de Octubre de 1945, inicia el funcionamiento en la casa del señor José Heredia en el sector de Rumipamba.

Por los inconvenientes que se producen internamente entre los padres de familia y el dueño de las casas la escuela se somete a un peregrinar interminable ocupando las viviendas de los señores Alejandro Cerda, Alberto Reyes, Santos Troya, Juan Peñafiel, Gustavo Chávez, situación que hace pensar a los padres de familia y resuelven construir su propio edificio para lo cual gestionan la adquisición obteniendo la voluntad altruista del ciudadano José Troya que dona media hectárea de terreno, para luego a base de mingas iniciar el desbanque, y recolectan el material iniciándose la obra a cargo de los albañiles José Caiza, Dionisio Chasipanta y el carpintero Ángel Zumba.

Después de tanto sacrificio concluyen la obra, luego de cinco años aproximadamente se hace necesario de dos paredes de división para obtener un salón grande y dos aulas.

Se estabiliza el funcionamiento de la escuela en el local propio y lo que era escuela unitaria pasa a ser pluridocente de dos, tres y cuatro maestros. En la actualidad cuenta con cinco maestros de planta y un especial, un conserje y un peluquero, es anexa al Normal Belisario Quevedo. En Marzo de 1996 este edificio es afectado por el terremoto lo que dio lugar a la demolición del mismo, dejando recuerdos de tantas generaciones que se formaron tantos recuerdos a las generaciones que se formaron en esa noble institución.

En la actualidad cuenta con seis aulas modernas que brinda las comodidades necesarias para la educación de niños y niñas de la comunidad.

2.2.- METODOLOGIA

Es el procedimiento riguroso formulado de una manera lógica que la investigadora debe seguir con el propósito de llegar a demostrar y cumplir con los objetivos o llegar a dar respuesta concreta al problema que identificó.

Es difícil escoger un método con el ideal y único camino para realizar una investigación, pues muchos de ellos se complementan y relacionan entre sí, sin embargo la recolección de información es una de las partes esenciales dentro del proceso investigativo por esta razón en la presente investigación es agrupada los siguientes métodos y técnicas.

El Método Inductivo – Deductivo es utilizado para conducir el proceso de investigación o búsqueda de la verdad en forma científica y racional superando la etapa elemental del conocimiento por observaciones o intuición simple.

El Método Analítico consiste en aplicar para la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver las relaciones entre la misma. También es utilizado el método sintético para relacionar hechos aparentemente aislados con una teoría que unifica los diversos elementos y actuaran en la recolección de datos y planteamiento o desarrollo de la propuesta.

Observación.- permite confirmar personalmente las acciones que están causándola falta de motivación a los niños y niñas en las evaluaciones que lo realizan, se utilizara la ficha de observación.

Técnicas de recolección de datos

Entre las principales técnicas de recolección de datos que utilizaremos en el procesamiento de la información tenemos:

Observación.- se utilizara un cuestionario que será aplicada a los niños y niñas para conocer la capacidad de cada uno de ellos y la necesidad de elaborar un manual de técnicas e instrumentos de evaluación.

Encuesta.- se utilizara un cuestionario que será aplicada a los padres de familia, para conocer las necesidades que tienen los niños y niñas de elaborar un manual de técnicas e instrumentos de evaluación.

Entrevista.- la primera entrevista se aplico a la Señora Directora, para conocer si anteriormente ya se atenido un manual de técnicas e instrumentos de evaluación.

La segunda encuesta se aplico al personal docente para conocerla importancia de la utilización de las técnicas e instrumentos de evaluación.

En la actual investigación se recurrirá a la estadística descriptiva la misma que permitirá la recolección análisis e interpretación de datos la encuesta, la entrevista y la observación, aplicada la posteriormente realizar la tabulación de los resultados obtenidos organizándolos en la matriz de datos, con su respectiva representación grafica en pastel y su interpretación de cada uno de los ítems que contiene el cuestionario de la respectiva encuesta, entrevista y la observación.

2.3.- Población y muestra

La presente investigación desarrollada, está dirigida a la comunidad educativa de la escuela “Luis Napoleón Dillon” del canto Pujili, Provincia de Cotopaxi, en donde su población es de 129 personas, y por ser un número pequeño se trabajó con todo el universo que tiene los siguientes componentes de estudio.

DESCRIPCION	N°-	%
Niños/as	82	63.57%
Maestros	5	3.87%
Autoridad	1	0.78%
Padres de Familia	41	31.78%
TOTAL	129	100%

2.3.1.- ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Análisis e interpretación de la Ficha de observación aplicada a los niños y niñas de la escuela “Luis Napoleón Dillon”

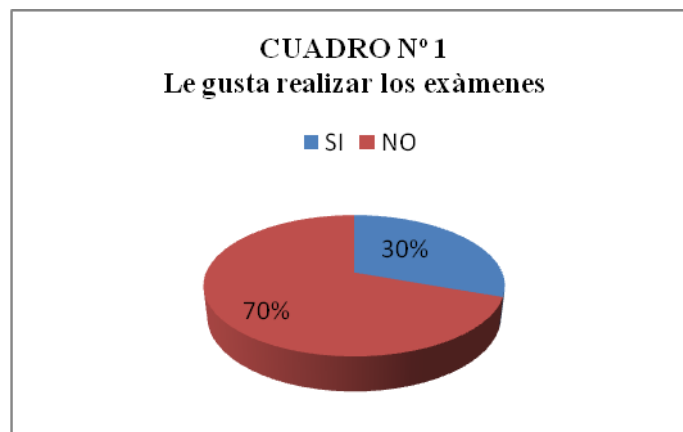
1) Le gustaría realizar los exámenes.

CUADRO N°- 1

OPCIONES	N°-	%
SI	25	30.49%
NO	57	69.51%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

De los 82 niños y niñas que representan el 100%; el 30% dice que si les gustaría realizar los exámenes; mientras que el 70%, no les gustaría realizar los exámenes.

Ya que ellos manifiestan que debe haber otras alternativas para calificar y tener su respectivo puntaje en la diferentes áreas de estudio.

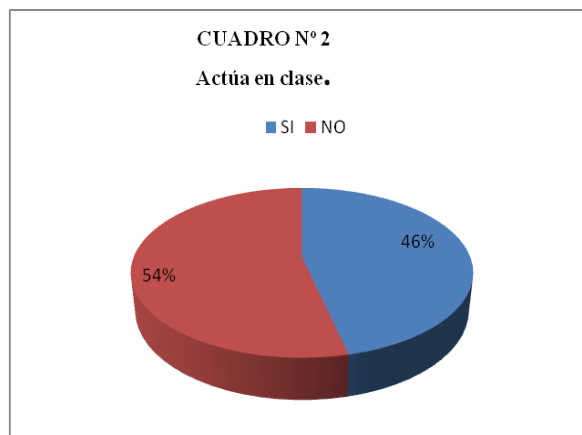
2) Actúa en clase

CUADRO N°- 2

OPCIONES	N°-	%
SI	38	46.34%
NO	44	53.66%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela "Luis Napoleón Dillon"

Elaboración: Martha Mayo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Ante esta inquietud planteada el 54% manifiesta que no actúan en clase por cuanto tiene terror a equivocarse, mientras que el 46% manifiestan que actúan en clase pero siempre y cuando con el miedo a recibir castigo.

Esto permite deducir que aun todavía se aplica lo tradicional, esto significa que no se está aplicando las técnicas e instrumentos de evaluación, si se utilizaría uno en cada área sería más motivadora y los niños tendrían gusto por actuar en la clase.

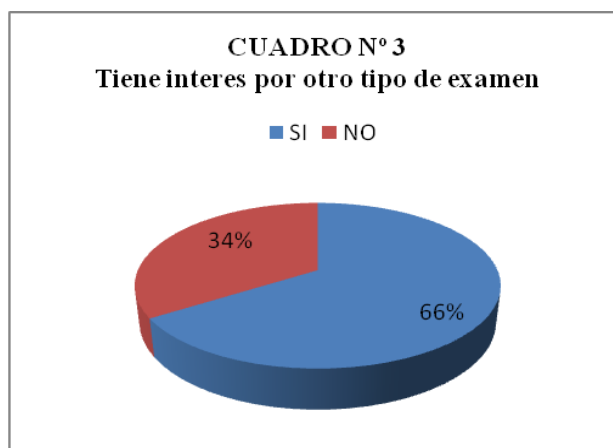
3) Tiene interés por otro tipo de exámenes.

CUADRO N°- 3

OPCIONES	N°-	%
SI	54	65.85%
NO	28	34.15%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al analizar este cuadro observamos que el 66% que corresponde a 54 estudiantes opinan es muy necesario que les realicen otro tipo de exámenes ya que se podrá tener una motivación para realizar las pruebas planteadas, también piensan que las pruebas que hoy en día les toman es una forma de castigo para ellos; el 34% manifiestan que deben seguir con las mismas pruebas que lo realizan.

Al observar lo siguiente se puede decir que los niños tienen una forma de pensar que hay formas de evaluar y conseguir calificaciones.

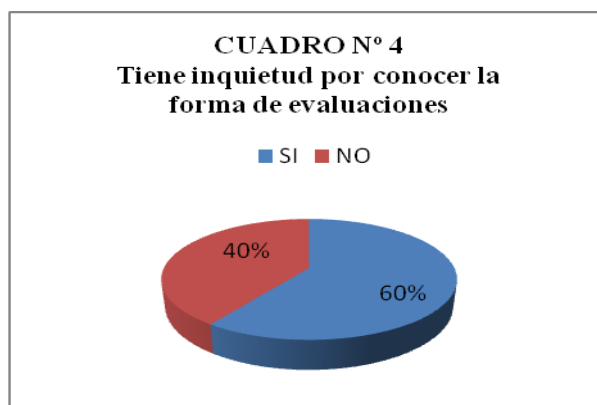
4) Tiene inquietud por conocer la forma de evaluación.

CUADRON°- 4

OPCIONES	N°-	%
SI	49	59.76%
NO	33	40.24%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

El 60% de los estudiantes opinan que tienen inquietud por conocer la forma de evaluación para seguir mejorando en las actividades que están un poco bajo, el 40% dicen que no es necesario conocer cómo es la forma de evaluación.

Lo que se puede manifestar es que los niños y niñas muestran interés por conocer su forma de evaluación y por ende conocer como salen sus calificaciones.

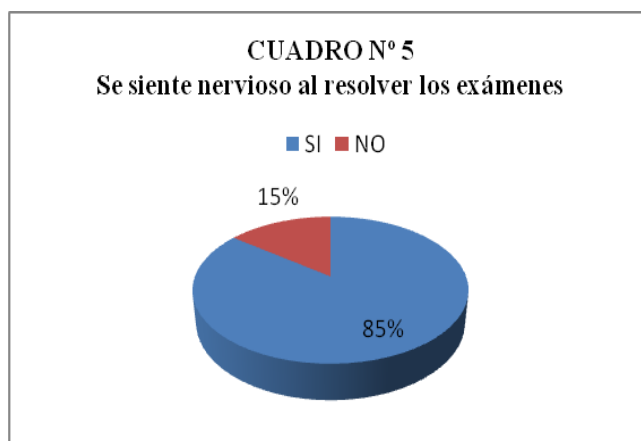
5) Se siente nervioso al resolver las pruebas

CUADRO N°- 5

OPCIONES	N°-	%
SI	70	85.37%
NO	12	14.63%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

A esta pregunta el 85% de los estudiantes dicen que se sienten nerviosos al resolver los exámenes por cuanto no pueden interpretar las preguntas; y apenas el 15% de los estudiantes pronuncian que no se sienten nerviosos al resolver los exámenes.

Por lo tanto se dice que el nerviosismo existe en los estudiantes, por cuanto se sigue utilizando una sola técnica o instrumentos para poder evaluar, eso quiere decir que no hay motivación para ayudar al estudian

6) Tiene interés por realizar los exámenes

CUADRO N° 6

OPCIONES	N °-	%
SI	23	28.05%
NO	59	71.95%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo.



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

El 72% de los estudiantes dicen que no tienen interés por realizar los exámenes, ya que piensan que es una forma de castigo que los maestros lo ponen, mientras que el 28% de estudiantes manifiestan que se interesan por realizar los exámenes pero cuando las preguntas planteadas son cortas. Pienso que los niños y niñas deben ser motivadas y motivados para que tengan una forma de pensar muy diferente y todo sea de satisfacción para el evaluador y evaluado.

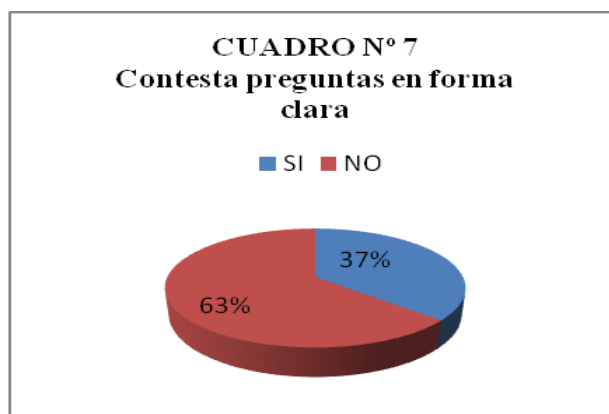
7) Contesta preguntas en forma clara.

CUADRO N°- 7

OPCIONES	N °-	%
SI	30	36.59%
NO	52	63.41%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela "Luis Napoleón Dillon"

Elaboración: Martha Mayo.



ANALIS E INTERPRETACIÓN

El 63% de los niños y niñas, manifiestan que no contestan preguntas en forma clara, mientras que el 37% dicen que dan una respuesta clara a las preguntas por cuanto son muy pocos niños que tienen la oportunidad de ser abiertos en el ámbito social ya que es importante en el desenvolvimiento escolar.

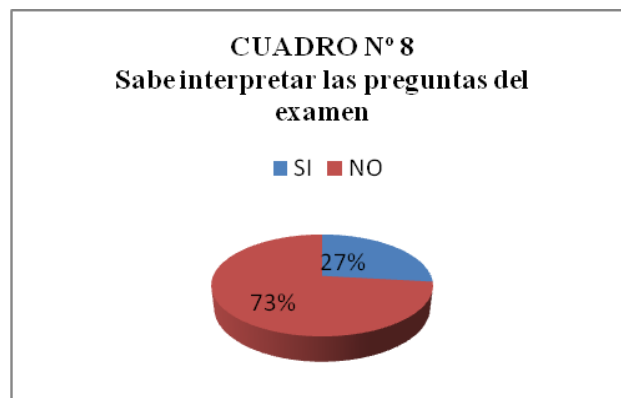
8) Sabe interpretar las preguntas del examen.

CUADRO N°- 8

OPCIONES	N °-	%
SI	22	26.83%
NO	60	73.17%
TOTAL	82	100%

Fuente: Niños y Niñas de la Escuela "Luis Napoleón Dillon"

Elaboración: Martha Mayo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 27% de los niños y niñas saben interpretar las preguntas del examen, mientras el 73% manifiestan que se les hace muy difícil interpretar las preguntas del examen. De esta forma de observación se puede decir que se debe crear o aplicar un instrumento adecuado donde las preguntas sean a lo mejor de forma que el niño puede dar su criterio personal.

**Encueta dirigida a los Señores Padres de Familia de la Escuela de Práctica
“Luis Napoleón Dillon”**

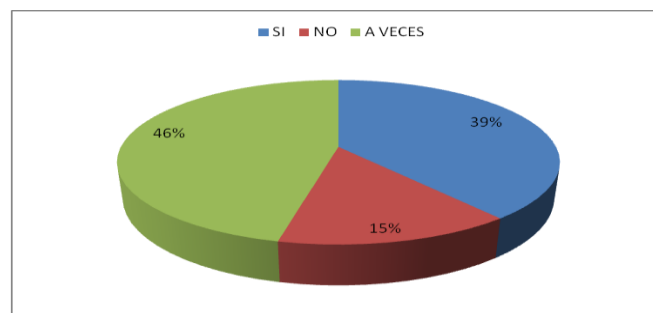
1.- Usted en su casa les guía en los deberes a su hijo o hija?

CUADRO N°-1

OPCIONES	N°-	%
SI	16	39.02%
NO	6	14.63%
A VECES	19	46.34%
TOTAL	41	100%

Fuente: Padres de Familia de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo.



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

En los datos recolectados y mediante la graficación podemos ver que en esta pregunta el 46% de padres de familia dicen que a veces pueden guiarles en los deberes a sus niños, mientras que el 39% de encuestados dicen que si los guían en los deberes en cuanto tienen hermanos quienes podrían apoyarles, el 15% manifiestan que no les pueden guiar por motivo que es dificultosas las tareas.

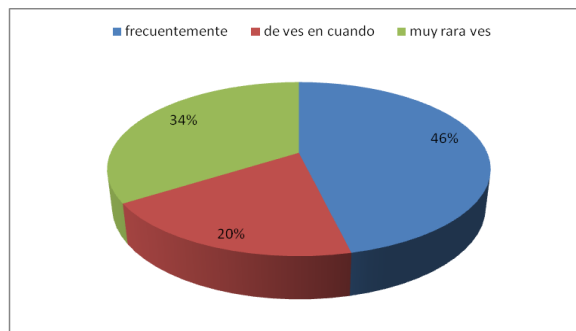
2.- Usted le exige a su hijo o hija que cumpla con sus deberes?

CUADRO N°- 2

OPCIONES	N°-	%
FRECUENTEMENTE	19	46.34%
DE VES EN CUANDO	14	19.51%
MUY RARA VES	8	34.15%
TOTAL	41	100%

Fuente: Padres de Familia de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En este gráfico el 46% de encuestados manifiestan que frecuentemente están exigiendo que cumplan con sus tareas a sus niños, mientras que el 34% dice que muy rara vez exigen los que cumplan con sus tareas, el 20% exigen de vez en cuando a sus niños a que cumplan con sus tareas. Por lo que se pudo saber en ahí el queminportismo en los hogares por revisar las tareas de los hijo o hijas.

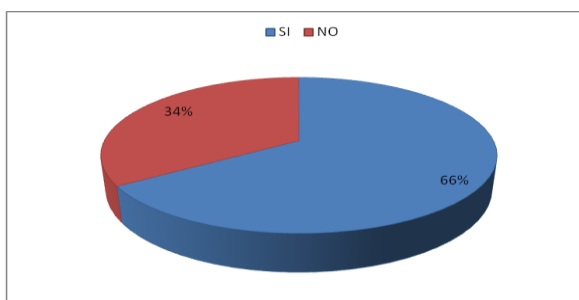
3.- Cree que las tareas enviadas a casa son muy difíciles?

CUADRO N°- 3

OPCIONES	N°	%
SI	27	65.85%
NO	14	34.15%
TOTAL	41	100%

Fuente: Padres de Familia de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 66% de padres de familia manifiestan que lamentablemente las tareas enviadas a casa son dificultosas para realizarlos es por tal razón que en veces no son presentadas, mientras que el 34% de encuestados dicen que las tareas enviadas a casa no son muy difíciles en resolver. Ya que los padres también lograron tener una educación es por tal razón que sus conocimientos también son compartidos con sus hijos.

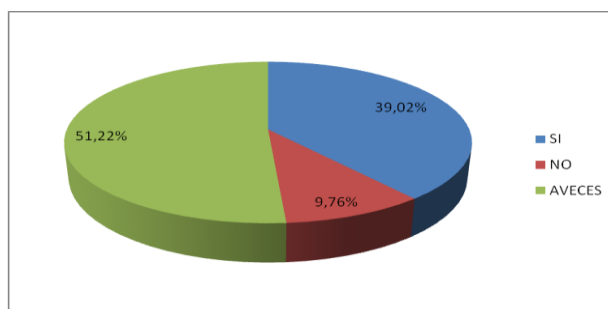
4.- Cree que los niños tienen dificultades en realizar los exámenes?

CUADRO N °- 4

OPCIONES	N°-	%
SI	16	39.02%
NO	4	9.76%
A VECES	21	51.22%
TOTAL	41	100%

Fuente: Padres de Familia de la Escuela “Luis Napoleón Dillon”

Elaboración: Martha Mayo.



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Analizando este cuadro se puede ver claramente que el 51.22% de encuestados manifiestan que a veces los niños tienen dificultades en realizar los exámenes, el 39.02% dicen que si tienen dificultades en realizar los exámenes en la escuela porque piensan que es una de las formas de castigar a los niños, el 9.76% dice que los estudiantes no tienen dificultades en realizar los exámenes.

En consecuencia manifiestan que ya no se debería llamar exámenes porque esa palabra se utilizaba cuando la educación era tradicional pero hoy en día se ve que existen cambios para mejorar la educación.

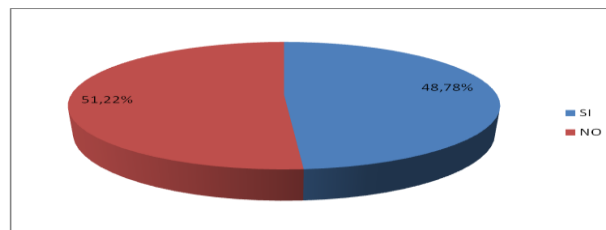
5.- Cree que los exámenes se deben aplicar en la actualidad?

CUADRO N°- 5

OPCIONES	N°-	%
SI	20	48.78%
NO	21	51.22%
TOTAL	41	100%

Fuente: Padres de Familia de la Escuela "Luis Napoleón Dillon"

Elaboración: Martha Mayo.



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

En este gráfico podemos analizar que el 51.22% manifiestan que no es necesario realizar los exámenes ya que hoy en día existen muchas maneras de obtener calificaciones para ver el rendimiento del niño, el 48.78% dicen que es muy necesario los exámenes porque así se conseguiría una calificación para su niño. Pero en realidad se puede manifestar que por tal razón queremos cambios poco a poco en la educación.

**Entrevista N°- 1 dirigida a los Señores Docentes de la Escuela de Práctica
“Luis Napoleón Dillon”**

1.- ¿Considera usted que las técnicas e instrumentos de evaluación son importantes en el proceso enseñanza aprendizaje?

Los maestros manifiestan que las técnicas e instrumentos de evaluación son importantes dentro del proceso enseñanza aprendizaje, ya que la utilidad de la misma podrá ser de utilidad en la educación.

2.- ¿Cree usted que las técnicas e Instrumentos de evaluación son necesarias para utilizarlos dentro del interaprendizaje?

En consecuencia dicen los maestros que la necesidad de utilizar estos instrumentos y técnicas dentro del interaprendizaje es necesaria porque mediante ella se puede conocer la adquisición de los conocimientos del niño o niña.

3.- ¿Qué técnicas de evaluación aplica a diario con sus estudiantes?

Los señores docentes manifiestan que la técnica de evaluación mas utilizada a diario es la técnica de la observación por cuanto permite observar como es el desenvolvimiento de los estudiantes y de esa manera evaluar.

4.- ¿Selecciona usted instrumentos de evaluación para evaluar a los estudiantes ¿ Cuales son?

Según los docentes los instrumentos de evaluación deben ser seleccionados ya que algunos de ellos son apropiados para cada área de estudio, pero cabe decir que no se utiliza o selecciona todos los instrumentos ya que en la actualidad se utiliza algunos como por ejemplo el registro.

5.- ¿Tiene interés para resolver los problemas de las evaluaciones?

Los maestros consideran que si tienen interés por resolver problemas que susciten en el transcurso de las evaluaciones con los alumnos, pero en ocasiones

manifiestan que el problema no es de la enseñanza si no que tienen en los hogares y eso afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje en el niño o niña.

**Entrevista N°- 2 dirigida a la Señora Directora de la Escuela de Práctica
“Luis Napoleón Dillon”**

1.- ¿Conoce usted si la institución posee de un manual de técnicas e instrumentos de evaluación?

No poseemos de un manual, sino algunos que nos han dado en algunos cursos; pero no con mucha amplitud.

2.- Sabe usted en que ayudaría el Manual de Técnicas e Instrumentos de Evaluación a los Docentes?

Este manual es un documento muy importante ya que será de mucha ayuda para los docentes ya que por medio de aquel documento podremos satisfacer las inquietudes que se nos planteen en el proceso educativo.

3.- Qué importancia le daría usted a un manual de técnicas e instrumentos de evaluación en el aprendizaje?

Este manual servirá para mejorar mucho más las técnicas e instrumentos de evaluación de las destrezas alcanzadas.

4.- Considera usted que las técnicas e instrumentos de evaluación ayudaría en el interaprendizaje de los niños y niñas?

Aplicando estas técnicas e instrumentos de evaluación los resultados serán más óptimos y seguros para poder reforzar en aquellas destrezas que se detecten con falencias

5.- Cree que los Docentes aplican las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso educativo?

Los maestros lo aplicamos en medida que lo conocemos ya que no tenemos un conocimiento más profundo.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado el trabajo investigativo en la institución se ha llegado a las siguientes conclusiones con la finalidad de posibilitar mayor comprensión acerca de los cuestionamientos levantados inicialmente y respuestas logradas a lo largo de esta investigación.

- En las siguientes fichas de observación realizadas a los estudiantes de la institución se pudo notar que piden que los exámenes ya no se deberían aplicar por cuanto creen que es una forma de castigo, también manifiestan que debería haber otra forma de obtener calificaciones o de evaluar.
- Los problemas que tiene el estudiante en realizar los exámenes es motivo de la educación tradicional ya que en esa época el profesor le decía que es un castigo la realización del examen como también temían el sacarse mala nota por sus padres.
- Que el maestro debe buscar formas de motivación para realizar los exámenes ya sea con preguntas que den su criterio personal ya que ayudara a que el estudiante sea más crítico.
- Es necesario para un mejor aprendizaje obtener toda la concentración de los estudiantes ya que ayudara a que sus tareas enviadas a casa no sea muy dificultosa.
- En la entrevista realizada a la Sra. Directora de la Institución nos manifiesta sobre la gran importancia que será el manual de técnicas e instrumentos de

evaluación, ya que hoy en día no cuentan aun con un manual, que ayude en el proceso educativo solamente se han vasado en capacitaciones pero no con un conocimiento bien a fondo.

- Resulta claro que los problemas dentro del proceso educativo depende de las traumas de los exámenes en los estudiante, si lo aplicaran otra forma de evaluar los evaluados se verían motivados por realizarlo, esto ayudaría también con la comprensión de los padres de familia ya que todos unidos haremos una educación de calidad y motivadora.

RECOMENDACIONES

- Motivar a los maestros, padres de familia y sobre todo a los niños que las evaluaciones no son difíciles sino, son preguntas de forma crítica donde se puede expresar su criterio propio sobre los conocimientos adquiridos de las materias que existen.
- Considerar que la evaluación es una de las formas de evaluar el conocimiento y verificar cuáles son sus falencias dentro del proceso educativo en los estudiantes de la institución.
- Capacitar a los maestros para conocer más a fondo las técnicas e instrumentos de evaluación y así aplicarlas en sus diferentes trabajos diarios dentro de la institución educativa y crear niños y niñas críticos.
- Concienciar a los maestros que las técnicas e instrumentos de evaluación son muy importantes dentro de proceso enseñanza aprendizaje, y por ende la educación tendrá cambios importantes, y que las capacitaciones que reciben es de mucha ayuda en el proceso educativo del niño.
- Por último recomendamos a toda la comunidad educativa que es muy importante apoyar en la educación para que sea buena y de calidad buscando bienestar para nuestros niños y niñas de la institución ya que son el presente y futuro de nuestras vidas en la sociedad.

CAPITULO III

3.- APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1.- DATOS INFORMATIVOS

TITULO DE LA PROPUESTA

MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE, DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA “LUÍS NAPOLEÓN DILLON” DEL BARRIO SAN JUAN, DEL CANTÓN PUJILÍ, DURANTE EL PERIODO 2009 – 2010

RESPONSABLE: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

PROVINCIA: COTOPAXI

CANTÓN: PUJILÍ

PARROQUIA: LA MATRÍZ

LOCALIZACIÓN: BARRIO SAN JUAN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE PRÁCTICA “LUÍS NAPOLEÓN DILLON”

BENEFICIARIOS DIRECTOS:

- **DOCENTES**

- NIÑOS/AS

BENEFICIARIOS INDIRECTOS:

- INSTITUCION EDUCATIVA
- ENTORNO SOCIA

3.2.- JUSTIFICACION

La presente investigación aportara con alcances valiosos asía los docentes de la institución, particularmente en el trabajo desempeñado en las clases con los estudiantes, mediante la innovación ya que es la única alternativa que enriquece la investigación, la auto preparación poniendo en práctica la pedagogía y la Didáctica siendo la educación uno de los elementos primordiales en la formación integral del individuo para el desarrollo y progreso de la sociedad.

Esta propuesta es interesante según los resultados obtenidos en las encuestas, fichas de observación y entrevista realizadas a maestros, padres de familia, niños/as de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”.

Estos propósitos son diversos y en cada uno de ellos se ofrece cierta información que será utilizada para distintas finalidades como toma de decisiones al comienzo del ciclo escolar, para que el alumno conozca su progreso, para pronosticar el desarrollo de los estudiantes entre otras.

La finalidad está dada justamente para que se utilice la información que en las diferentes instancias evolutivas que se produce, también es importante identificar esta función con la clasificación de la evaluación según su temporalización.

Es necesario que el maestro disponga de un manual de técnicas e instrumentos de evaluación para mejorar la calidad de educación y así despertará el interés en los estudiantes especialmente en el momento de una evaluación.

Con relevancia social podemos indicar que se beneficiarán en esta tesis docente, estudiantes, padres de familia y toda la comunidad educativa que está muy cerca a la institución, sabiendo que las evaluaciones son importantes para conocer cómo se va adquiriendo el contenido del conocimiento en el estudiante y mejorando la educación.

Por tal razón los docentes tendrán la oportunidad de adquirir el manual para guiarse y recordar las diferentes técnicas e instrumento de evaluación, que se debe aplicar dentro del interaprendizaje de los estudiantes.

Mediante la aplicación del presente Manual sobre innovación en las evaluaciones, se logrará vencer ciertas limitaciones y se obtendrá cambios, en docentes, padres de familia, niños/as para que estos conocimientos sean multiplicados dentro y fuera del aula. El proceso educativo de docentes con capacidad innovadora de conducir un aprendizaje duradero y significativo.

3.3.- OBJETIVOS

3.3.1.-OBJETIVO GENERAL

- Mejorar el trabajo docente, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon” del Barrio San Juan, de Cantón Pujilí, durante el año lectivo 2009 – 2010.

3.3.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Profundizar en el manejo de las técnicas e instrumentos de evaluación, a los señores docentes para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de la institución.
- Utilizar los instrumentos de evaluación, para motivar la enseñanza de los estudiantes mediante este proceso.
- Mejorar la utilización de las Técnicas e Instrumentos de evaluación, mediante la práctica, para establecer formas de evaluar a los estudiantes.

3.4.- DESARROLLO DE LA PROPUESTA

MANUAL DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



“La llegada a la meta o las metas hace feliz, como, no pero es un instante en la vida.... (...). Lo constante es el camino, el proceso vital, y en ese hay que centrar las ilusiones y los esfuerzos para que resulte lo más placentero, pleno y humano posible. Ahora bien, si hay que manejar el camino, hay que evaluar el camino.”

María Antonia Casanova

3.4.1.- TÉCNICA DE LA OBSERVACIÓN

Esta técnica es muy importante porque nos ayuda a observar el aprendizaje de los niños/as, para ello esta técnica tiene los siguientes instrumentos:

Registro anecdótico

Es un instrumento que permite registrar, de manera puntual y en el momento que sucede, incidentes o hechos ocurridos dentro del ámbito escolar sean de signo negativo o positivo, que se consideren relevantes.

La observación debe realizarse sobre hechos y no basarse en impresiones del observador o en interpretaciones de esos hechos. En el ejemplo anterior sobre la observación de la comunicación entre los alumnos, un hecho a ser registrado podría ser:

"Durante toda la clase, David realizó indicaciones a sus compañeros sobre la organización del trabajo en el grupo. Cuando los demás realizaban otras propuestas, las rechazaba de inmediato".

Si en cambio, se registra "David se comportó de manera autoritaria con sus compañeros porque necesita destacarse", se está reemplazando lo observado por una interpretación personal.

En este sentido, no sólo debe evitarse la tergiversación (aunque sea no deliberada) de los hechos, sino también la extracción de conclusiones apresuradas ante un escaso número de observaciones.

Por otra parte, es importante registrar datos de la situación en la cual los hechos ocurrieron, dado que el contexto puede otorgar diferentes significados y ayudarnos a comprender por qué ciertos comportamientos suceden precisamente en ese momento o lugar.

Ahora bien, esto no impide que el docente incluya "comentarios" en el registro anecdótico, siempre que no reemplacen a la descripción de los hechos o comportamientos, ni se confundan con esa descripción. Con la aclaración de que se trata los comentarios, estos pueden ser útiles en el análisis posterior de los datos.

REGISTRO ANECDÓTICO	
NOMBRE DEL ALUMNO:	FECHA:
AÑO DE BÁSICA:	
HECHO OBSERVADO:	
Al instante de leer un texto corto escrito en a pizarra, Carlos no quiso leer, miraba a su alrededor, quería pronunciarlas palabras, pero difícilmente se le escuchaba. Los demás niños y niñas ubicados/as a su alrededor decían que no a repasado y que el no sabe leer. El seguía mirándome.	
COMENTARIO:	
Es cierto que el niño tiene dificultades en la lectura, pero el hecho de que todos los niños y niñas le miraban, hacia que se sienta mal y nervioso. Al pedir a los niños y niñas que se ubiquen en sus asientos, intento leer aunque todavía demostraba dificultades en la pronunciación.	

Si una conducta no habitual aparece solo en una ocasión y no vuelve a repetirse, parecería no obedecer a ningún cambio estable de conducta; el registro anecdótico en el cual figura podría desecharse. En cambio, si esa conducta se reitera, habrá que considerarla para detectar sus causas y decidir un curso de acción. Para ello, puede ser conveniente comentar con el alumno lo que se ha observado y, si el caso lo permite, lograr acuerdos que lo incluyan en el plan de acción.

Ahora bien, cuando la conducta registrada como inusual es positiva, sí conviene aprovecharla para estimular al alumno a continuar con ese comportamiento o actitud.

Finalizado un período de tiempo durante el año escolar podría ser cada bimestre o trimestre es aconsejable la elaboración de un anecdótico resumen que recoja varias observaciones sobre el alumno, registradas por uno o más profesores y permita, de esta manera, contar con una perspectiva más completa sobre su comportamiento.

Registro descriptivo

Es un instrumento que permite recoger información sobre el desempeño del alumno en relación con una destreza que se desea evaluar.

Esta debe ser explicitada en el registro y, a continuación, debe describirse la actuación del alumno/a en función de la misma; finalmente, se registra la interpretación del docente sobre el hecho evidenciado.

Ejemplo:

REGISTRO DESCRIPTIVO

NOMBRE DEL ALUMNO/A:..... AÑO DE BÁSICA:	
LUGAR:.....	
MOMENTO:.....	
DESTREZA ESPERADA En una exposición oral, adecúa la entonación, el ritmo, el gesto y el tono de voz según la intencionalidad y la circunstancia comunicativa.	
DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
Al inicio de la exposición la niña tuvo dificultades en el tono de voz por ser muy bajo, mostrando cierta inseguridad; luego mejoró su entonación; no así lo gestual.	La dificultad en el tono de voz al principio de la exposición pudo deberse al nerviosismo de ese momento. Pero luego, al recuperar la confianza, mejoró su lenguaje verbal; lo gestual debe seguirse trabajando.

Lista de cotejo, comprobación o control

Consiste en un listado de actuaciones o destrezas que el alumno debe alcanzar, cuyo desarrollo o carencia se quiere comprobar; permite registrar "presencia o ausencia" de determinado hecho o comportamiento

Para construir una lista de cotejo se recomienda;

Especificar la actuación, la-destreza o producto a ser observados. Por ejemplo: "destreza en la lectura de diferente tipo de imágenes".

Enumerar los comportamientos o rasgos centrales de tal actuación: Por ejemplo: "interpretar una señal", "resolver un jeroglífico", etc. En algunos casos se agregan a la enumeración las dificultades o errores más frecuentes. Por ejemplo: "confunde el significado de las referencias en los mapas"

LISTA DE CONTROL DE COMPRENSION LITERAL DE UN TEXTO (Lectura denotativa)		
NOMBRE DEL NIÑO: Yupangui Lobato Carlos		
AREA: LECGUAJE Y COMUNICACIÓN		FECHA:
ACTIVIDAD: Relectura seleccionada del texto para localizar información.		
Luego de que los niños o niñas leen localizan la información mediante la práctica de la relectura selectiva del texto para identificar acciones o eventos que arman la secuencia y reconstruirla.		
DESTREZAS ESPECIFICAS DE LA LECTURA DENOTATIVA	satisfactorio	Poco satisfactorio
▪ Lee en voz alta.		■
▪ Dramatiza el texto leído.		■
▪ Dibuja las diferentes escenas del texto.	■	
▪ Dibuja los personajes del texto.	■	
▪ Completa tablas o cuadros con datos del texto.		■
▪ Describe a los personajes y objetos del texto.	■	
▪ Formula preguntas sobre la información del texto.		■
▪ Localiza datos o información solicitada.	■	
▪ Encuentra respuestas o detalles de la lectura.		■
▪ Ordena imágenes que ilustran la secuencia del texto.		■
▪ Ordena frases según el proceso de narración.		■

Lista de cotejo para un grupo.- La presente lista de cotejo tiene una doble entrada que permite cruzar destrezas y alumnos. Se valora si se ha conseguido o

no cada competencia. Si el proceso de aprendizaje avanza según lo esperado, la lista de control se irá completando en todas sus cuadrículas.

Consecuentemente, este instrumento tiene una aplicación clara y muy útil para el docente tanto en evaluaciones formativas como sumativas, así como en la elaboración de los informes que debe compartir con alumnos y padres de familia.

Estudiantes Destrezas: Conservación de la salud	Verónica		David		María		Alex	
	Valoración							
	-	+	-	+	-	+	-	+
Identifica los alimentos que le proporcionan carbohidratos								
Identifica los alimentos que le proporcionan proteínas								
Identifica los alimentos que le proporcionan vitaminas y minerales								
Identifica los productos nutritivos y no nutritivos								
Conoce los productos con alto valor nutritivo que existen en su medio								
Investiga sobre las enfermedades relacionadas con problemas de la alimentación, más frecuentes en su comunidad								

Escala de calificación

Este tipo de instrumento de recolección de información por medio de observaciones contrasta con las descripciones no estructuradas que se obtienen en los registros anecdóticos, ya que las escalas de calificación suministran un procedimiento sistemático para obtener e informar sobre las observaciones docentes.

Consiste en un conjunto de características o de cualidades, y algún tipo de escala para indicar el grado hasta el cual se ha logrado cada atributo. Este cuadro de doble entrada ya es de por sí portador de información significativa. Al igual que cualquier otro instrumento de evaluación debe ser construido teniendo como base el plan curricular, sus objetivos de enseñanza y el tipo de estrategias de aprendizaje que hemos de implementar.

Podemos puntualizar que una escala de calificación sirve para tres motivos específicos:

Dirige la observación hacia aspectos específicos y claramente definidos del comportamiento.

Suministra un cuadro común de referencia para comparar a todos los alumnos de acuerdo a las características consignadas

Nos proporciona un método conveniente para registrar juicios de observadores.

Escala de valoración

La escala permite registrar el grado de desarrollo de las destrezas que se desea evaluar, en relación con una persona o una situación.

La ventaja sobre la lista de control es, precisamente que la valoración graduada de cada destreza, otorga mayor precisión al registro de lo observado.

Para construirla se recomienda:

Especificar la destreza, el procedimiento, el rasgo o el producto a ser observados.

Por ejemplo: resolución de ejercicios, desarrollo de una exposición oral (procedimientos), integración social, perseverancia (rasgos), informes escritos, dibujos (productos), etc.

Enumerar las características centrales de cada resultado (igual que al construir listas de control).

Por ejemplo: en el desarrollo de una exposición oral: "emplea un vocabulario adecuado", "utiliza recursos de apoyo", etc.

Definir la escala según las características: establecer cómo medir la cantidad o calidad de las mismas.

Por ejemplo: un trabajo escrito puede ser "de extensión adecuada -muy extenso - poco extenso"; o bien, puede ser "excelente - muy bueno - bueno - insuficiente" en la calidad de su presentación. La construcción de la escala supone definir los extremos y los puntos intermedios.

Especificar las instrucciones: qué es lo que se está evaluando y cómo registrar las marcas en el instrumento.

En cuanto a su modo de presentación, las escalas pueden ser numéricas, gráficas o descriptivas.

Por ejemplo:

ESCALA DE VALORACIÓN:

ESCALA NÚMÉRICA

AREA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN					
AÑO:					
DESTREZA: Escribir de manera legible.					
CONSIGNA: Encierre en un recuadro el numero que corresponda tomando en cuenta que el 1 es la valoración mínima y 6 la valoración máxima					
NOMINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	VALORACION				
1 Serna Verónica	0	2	3	4	5
2 Serna Martha	1	2	3	4	5
3 Serna Toapanta Iván	1	2	3	4	5
4 Narváez Bonilla Pamela	1	2	3	4	5
5 Chasipanta Coro Cristina	1	2	3	4	5
6 Ayala Wilmer David	1	2	3	4	5
7 Romero Soria Yadira	1	2	3	4	5
8 Tigasi Wilmer David	1	2	3	4	5
9 Yupangui Sara Maribel	1	2	3	4	5
10 Vega Tipantuña Alex Filiberto	1	2	3	4	5
11 Lobato Yupangui Carlos Santiago	1	2	3	4	5
12 Yupangui Paola Alexandra	1	2	3	4	5

Escala gráfica

Son similares a las anteriores, sólo que la valoración no se efectúa sobre una serie numérica sino sobre determinados símbolos (puntos, aspas, etc.) dentro de un

continuo; cualquiera de los puntos de la línea puede representar el grado deseable. Luego, al unir los puntos señalados al valorar cada ítem, se obtiene un perfil gráfico de los rasgos relacionados de comportamiento.

Ejemplo.

Marque el aspa que asignaría a cada alumno, teniendo en cuenta que el aspa de la izquierda supone la orientación mínima y la situada a la derecha, la máxima

Sigue instrucciones individualmente y sin ayuda del docente						
NOMINA	-.....ASPAS.....+					
Belén	X	X	X	X	X	X
Maribel	X	X	X	X	X	X
David	X	X	X	X	X	X
Marina	X	X	X	X	X	X

Escala descriptiva

Al igual que las anteriores, presentan un escalonamiento de la calidad del objeto evaluado desde un grado mínimo hasta un grado máximo pero, como su nombre lo indica, lo hacen describiendo el grado de desarrollo de una destreza, a través de un conjunto de expresiones verbales: Esta descripción de las categorías, permite su adecuación a las necesidades y particularidades de cada situación, con la obtención de información precisa sobre el desarrollo paulatino de las destrezas de cada alumno.

AÑO DE BÁSICA:.....

NOMBRE Y APELLIDO DEL ALUMNO/A:.....

FECHA DE APLICACIÓN:.....

DESTREZA: Entender instrucciones orales o escritas.

DESTREZAS ESPECIFICAS	SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	NUNCA
1 Sigue instrucciones escritas sin ayuda del maestro.		X		
2 Sigue instrucciones escritas en pequeños grupos.	X			
3. Reconoce sin dificultad términos como, interior, superior horizontal, vertical.	X			
4 Realiza una observación atentamente y reconoce las características propias de lo observado.		X		
5 Agrupa y clasifica elementos según diferentes criterios.	X		X	
6 Encuentra características de un elemento sin dificultad.		X		
7 Maneja sin dificultad cuadros de doble entrada.	X			
8 Extrae las ideas principales de un texto.		X		

La escala anterior permite registrar frecuencia de manifestaciones de un comportamiento. Ahora bien, la escala descriptiva adecuará sus categorías según la situación; por ejemplo, si se trata de observar la “calidad” de una característica o un producto, las categorías podrán ser:

Características de los cuentos escritos	Excelentes	Muy bueno	Bueno	Insuficiente
Ortografía				
Vocabulario				
Secuencia narrativa				
Etc.				

Rango

Este procedimiento no requiere una escala impresa. Se otorga un rango de orden a cada alumno, según estime quien está calificando el grado en que posee las características o condiciones que se están juzgando. La tarea se simplifica si se comienza a asignar rangos desde los extremos hacia el punto medio, e incluso incrementa las posibilidades de mayor exactitud. Es recomendable con grupos poco numerosos, donde puede observarse con más detalle a cada uno de los sujetos.

Tienen una ventaja por sobre las escalas de calificación: obliga a quien califica a diferenciar entre los alumnos del grupo, a colocarlos en un orden relativo. Las limitaciones están referidas a que no proporciona descripciones de

comportamiento de los alumnos y que el significado de cada rango depende del tamaño del grupo y del nivel medio de rendimiento del mismo.

Las rubricas

Es una herramienta que se emplea para medir el nivel y la calidad de una tarea o actividad. En la rúbrica se hace una descripción de los criterios con los que se evaluará, el trabajo, así como el puntaje otorgado a cada uno de ellos.

Una rúbrica es una guía que intenta evaluar el funcionamiento de un alumno basado en la suma de una gama completa de criterios en lugar de una sola cuenta numérica. También la rúbrica es una guía de trabajo tanto para los alumnos como para los profesores, normalmente se entrega a los alumnos antes de iniciar un determinado trabajo para ayudar a los alumnos a pensar sobre los criterios en los cuales su trabajo será juzgado.

Una rúbrica favorece el proceso de enseñanza aprendizaje.

TIPOS DE RUBRICA

HISTOTICO.- Aquella que valora el desempeño del alumno como una totalidad, cuando se evalúa, la misma al compararse con los criterios establecidos.

ANALÍTICO.- En esta se considera en forma específica cada detalle de la tarea a realizarse.

ELEMENTOS BASICAS DE UNA RUBRICA

Criterios de evaluación.- Contenidos, originalidad, requisitos, organización de información, recursos visuales empleados.

Niveles de ejecución.- Excelente, buena, adecuada, necesita mejorar.

Valores o puntuación según escala.- 1 punto, acreditado, no acreditado.

DADO QUE EN TODA ACTIVIDAD ACADEMICA TANTO LOS MAEDTROS COMO LOS ALUNMOS REQUIEREN SABER EN QUE GRADO SE HAN ALCANZADO LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE LAS RUBRICAS SON UTILES PARA:

- ❖ Establecer de forma clara y precisa los criterios y elementos involucrados en una determinada actividad de aprendizaje.
- ❖ Tener una guía clara y explícita para realizar la tarea, lo cual es muy útil para el alumno.

LAS VENTAJAS DE LA RUBRICA

- ❖ Es específica al establecer criterios y niveles de evaluación.
- ❖ Es clara porque se definen los criterios de los comportamientos esperados por el alumno al desempeñar la tarea.
- ❖ Es integradora porque se pueden incluir durante su construcción o como parte de la misma, una autoevaluación de los pares y la del profesor.
- ❖ Los profesores pueden aumentar la calidad de su instrucción directa proporcionando el foco, el énfasis, y la atención en los detalles particulares como modelo para los alumnos.
- ❖ Los alumnos tienen pautas explícitas con respecto a las expectativas del profesor.

- ❖ Los alumnos pueden utilizar rúbricas como herramienta para desarrollar sus capacidades.
- ❖ Los profesores pueden reutilizar las rúbricas para varias actividades.

Ensayos

Este instrumento se caracteriza por ser un escrito donde el alumno expresa su punto de vista, propiciando la búsqueda e integración de información, así como el análisis y emisión de juicios acerca del término tratado.

Portafolio

Sugerimos que los trabajos de las y los estudiantes sean recopilados en portafolios. Para ello es importante conocer esta técnica.

Un portafolio es una selección deliberada de los trabajos del alumno o alumna que nos cuenta la historia de sus esfuerzos, su progreso o sus logros. Para su elaboración debe considerarse la participación del alumno o alumna en la elección de su contenido, los criterios de selección y las pautas para juzgar sus méritos, así como las evidencias de su proceso de auto reflexión.

De trabajo

Es una colección deliberada de trabajos, orientada por objetivos de aprendizaje.

Su propósito es actuar como depósito de reserva del trabajo de las y los estudiantes.

Se estructura alrededor de un área de contenido específico.

De presentación

Es la exhibición o presentación de los mejores trabajos.

Demuestra el nivel más alto de realización alcanzado por alumno o alumna.

Son trabajos de proyectos escolares; sin embargo se incluirá algún trabajo hecho fuera del aula.

3.4.2.-TÈCNICA DE LA ENTREVISTA

Puede definirse como una conversación intencional entre dos personas, o entre una persona y un grupo, con un propósito determinado. Permite obtener datos no alcanzables con otras técnicas: posibilita aclarar las cuestiones que el entrevistado plantee, captar su actitud hacia el tema que se presente, profundizar en sus respuestas, abordar temas personales o teñidos de afectividad.

La entrevista puede usarse para descubrir en los estudiantes sus intereses, expectativas, actitudes, logro de objetivos y dificultades de aprendizajes, entre otros aspectos.

Esta técnica puede presentar algunas dificultades, dado que se basa en una relación interpersonal, que pueda verse afectada por el entrevistador, por el entrevistado, o por el vínculo entre ambos. Por ejemplo, el entrevistado puede desear ser bien valorado y, por lo tanto, responder lo que cree que el entrevistador desea escuchar; o bien, el entrevistador puede sesgar la información por influencia de sus propias percepciones o expectativas.

En consecuencia, la entrevista debe reunir algunas condiciones, a saber:

- **Definir claramente sus objetivos:** ¿Con qué propósito realizo esta entrevista?, ¿Qué tipo de información deseo obtener? Este propósito esclarecido con anterioridad a la entrevista, debe tenerse presente durante su realización para que resulte efectiva y no pierda su rumbo.
- **Delimitar la información que se desea conseguir:** se debe definir el alcance de la conversación y no atravesar superficialmente por distintos temas. Pero una vez delimitada, se deben cubrir todos los aspectos importantes de la cuestión que se está evaluando.
- **Manejar el tiempo del encuentro:** en relación con lo anterior, si el tiempo es escaso, es aconsejable reducir el alcance de la conversación.
- **Crear un clima adecuado:** se trata de infundir confianza, de no reaccionar ante los comentarios del alumno, cualesquiera sean, y de asegurar reserva sobre los temas que se traten.
- **Registrar la conversación mantenida:** ya sea en audio, en video o, si estos resultara inhibitorio para el alumno, a través de la anotación en un instrumento escrito, donde se reflejen los datos principales que se van a recoger. Si no se toman notas durante la entrevista, debe hacérselo inmediatamente después, para evitar el "olvido selectivo"

La entrevista puede contar con diferente grado de estructuración, desde la llamada "libre o abierta", que no cuenta con un guión previamente fijado, sino que las preguntas se van planteando según se desarrolle el diálogo; hasta la entrevista 'estructurada', en la cual se respeta una guía de preguntas elaborada con antelación.

El modelo más usado se ubica en un grado intermedio: es la entrevista "semiestructurada", la cual sigue una guía previamente establecida, pero usada con la flexibilidad requerida según de las respuestas recibidas por parte del

entrevistado. De esta manera, permite imprimir variaciones en el diálogo y profundizar las preguntas hasta lograr la información necesaria.

INSTRUMENTO DE LA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

Guía de preguntas

Es el instrumento que orienta la entrevista semiestructurada. Las preguntas vendrán determinadas por el propósito que persigue la entrevista y por la cuestión que se desea evaluar. Se recomienda formular preguntas claras, precisas y objetivas, de extensión adecuada y fácil comprensión: hay que tener en cuenta que las preguntas se formulan oralmente y por lo tanto, el entrevistado no las puede releer para asegurar su comprensión. Se suele recomendar además, que las preguntas sigan un orden:

- Las más generales deberían anteceder a las más específicas.
- La secuencia no debería exigir al alumno transiciones abruptas entre los temas.
- Algunas preguntas es recomendable realizarlas al final, para que no influyan sobre otras respuestas (por ejemplo, las que pueden ocasionar reacciones emocionales negativas).
- A continuación se presenta un ejemplo de guía de entrevista, referida a la evaluación de las dificultades de un tema.

Guía de una entrevista semiestructurada:

Entrevista efectuada después de una clase para profundizar en las percepciones de los alumnos sobre el tema que les presenta dificultad y los motivos de la misma.

NOMBRE DEL NIÑO O NIÑA:

AÑO DE EDUCACION BASICA:

AREA:

DESTREZA: Autoevaluar el progreso en cada una de las áreas.

GUIA DE UNA ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA:

- a. Una vez que ha culminado un trimestre. ¿Qué área piensa que estas progresando adecuadamente?
- b. ¿Qué áreas piensa que se debe trabajar más?
- c. ¿Qué te propones en cada área?
- d. ¿Qué necesitas hacer para lograr estas metas?
- e. ¿Cómo sabrás si has cumplido sus metas?

3.4.3.-TECNICA DE LA ENCUESTA

Es una técnica que permite obtener información sobre un tema o situación, a través de la aplicación de cuestionarios. Si bien se pierden las ventajas de la relación personal establecida en la entrevista y la profundidad de la información recabada, por otro lado se logra minimizar la influencia del entrevistador sobre los datos: en la encuesta se realizan las mismas preguntas y de la misma forma a las distintas personas.

La encuesta es sumamente útil para solicitar opiniones a los alumnos sobre objetivos, contenidos, actividades y recursos a fin de controlar el proceso de enseñanza. También, para recabar información sobre intereses, inclinaciones o percepciones de los alumnos frente a diferentes temas.

La encuesta puede ser aplicada de manera individual o grupal y su diseño requiere establecer:

- La finalidad que se persigue con su empleo, la cual debe estar clara para el encuestador y para los encuestados;
- A qué grupo va dirigida: debe identificarse a quienes pueden brindar la información buscada y, en lo posible, estén motivados para hacerla;
- El tiempo del cual se dispone para completarla, lo que guarda relación con la extensión: si es muy larga las respuestas pueden ser más pobres,
- Si se va a aplicar a la totalidad de los alumnos o sólo a una muestra,
- La elaboración y las correcciones progresivas del cuestionario, y
- El tratamiento que recibirán los datos obtenidos para, finalmente, brindarse información sobre los resultados.

INSTRUMENTOS DE LA TÉCNICA DE LA ENCUESTA

CUESTIONARIO

Según el tipo de preguntas que incluyen, los cuestionarios pueden ser "cerrados" (con preguntas que se contestan con "sí" o "no"), "abiertos" (respuesta a ser desarrollada por el que contesta), o "mixtos" (preguntas de ambos tipos). Los datos arrojados por los primeros son más fáciles de procesar, aunque puede resultar menos rica. La elección dependerá del tipo de cuestiones a ser abordadas, de las posibilidades del grupo al que va dirigido y de los recursos disponibles para el procesamiento posterior de la información.

En cualquier caso, su elaboración debe respetar determinadas pautas. En relación con este instrumento, ofrece las siguientes recomendaciones:

Lenguaje claro y adaptado a la población que debe responderlo.

Utilización de términos bien definidos, sin ambigüedad, de manera que la pregunta no se preste a interpretaciones dudosas

Preguntas únicas en cada cuestión planteada. Una pregunta doble impedirá u oscurecerá la respuesta, sobre todo en los casos en que no coincide la respuesta a las dos preguntas.

Planteamiento no directivo de las preguntas, sin utilizar dobles negaciones que las oscurezcan ¿No es verdad que no sea.....?

Las preguntas deben recoger toda la información relevante para la evaluación que se lleva a cabo.

Aplicación del cuestionario a la población apropiada, según la información que se desea obtener.

Formato sencillo, que faciliten su cumplimentación; es decir, diferenciación clara de cada pregunta, espacio suficiente para responder, redacción correcta, letra fácilmente legible, etc.

INVENTARIO

Es un instrumento que permite obtener listas de intereses, gustos, percepciones del alumno sobre sus propias capacidades, puntos fuertes y débiles. Se construye

haciendo una lista de comportamientos, opiniones, intereses y percepciones, en la cual el estudiante marca aquellas cosas que son representativas de sus propios comportamientos, percepciones o sentimientos.

Ejemplo de inventario para averiguar intereses de los alumnos relacionados con propuestas de la escuela.

NOMBRE DEL NIÑO/A:

AÑO DE EDUCACION BASICA:

CONSIGNA: Marca con una x cada frase en la cual te sientas representado:

- () Me gustan los libros de cuentos
- () Prefiero las clases en las que puedo participar
- () Me gusta cantar y tocar instrumentos
- () Prefiero las clases de estudios sociales a las de matemática
- () Me gusta inventar y escribir mis propias historias

ESCALA DE ACTITUD

En ella se presentan diversas afirmaciones y el alumno debe elegir, como respuesta a cada una, entre los siguientes puntos de la escala:

- **Completamente en desacuerdo**
- **En desacuerdo**
- **No sé**
- **De acuerdo**
- **Completamente de acuerdo**

Entre las afirmaciones debe incluirse un número equivalente de frases favorables y desfavorables, para facilitar la concentración, evitar que se elija siempre el mismo punto de la escala y evaluar la consistencia de las respuestas.

ESCALA DE ACTITUD

NOMBRE DEL NIÑO O NIÑA:

AÑO DE BASICA: Cuarto Año de Educación Básica

CONSIGNA: Marca con una x en la alternativa que estés de acuerdo.

ASPECTOS	Completamente en desacuerdo	En desacuerdo	No se	De acuerdo	Completamente en acuerdo
Se aprende mejor cuando se trabaja en grupos					
Hay mayor participación en los trabajos en equipo.					
Tus ideas son tomadas en cuenta durante los trabajos.					
Prefieres trabajar en equipo con tus amigos o amigas.					
Cuando tienes dudas o inquietudes tus compañeros te ayudan					
El profesor está atento para responder cualquier inquietud					
Resulta divertido el trabajo en equipo					

CUESTIONARIO SOBRE SABERES PREVIOS.

Permite que el alumno valore el nivel de conocimientos de los conceptos o procedimientos que se tratarán próximamente en clase. Se trata de que el alumno tome conciencia de su situación y, si el docente decide compartir los resultados, se interrelacione con sus compañeros de clase.

Ejemplo.

Área: Lenguaje y Comunicación. En el cuadro siguiente indica:

Cuál es el nivel con el que puedes definir los siguientes tipos de texto Nivel de conocimiento: 1: No podría definirlo. 2: lo definiría con mucha dificultad. 3: lo definiría de manera incompleta. 4: lo definiría bastante bien. 5: lo definiría y sabría explicar alguna cosa más. Si crees que lo has estudiado antes en clase.

Si lo has aprendido fuera de clase (en tu casa, por televisión, en algún libro o revista, alguien te ha hablado de ello, etc.), indícalo.

Tipo de texto	Nivel de conocimientos						Estudiado anteriormente			Donde (fuera de la clase)		
	1	2	3	4	5	6	si	no	No sé	casa	TV	Otros
Literario												
Humorístico												
Científico												
Informativo												
Histórico												
Publicitario												
Instructivo												
Técnico												

CUADRO DE REGISTRO DE DESTREZAS

Es un instrumento que permite al docente registrar los datos que recoge, referidos a determinadas destrezas de sus alumnos, particularmente cuando desea diagnosticar el nivel de un alumno o del grupo completo en relación con las mismas.

Este procedimiento (que algunos autores denominan "red sistémica") "...categoriza los resultados mediante la codificación de las respuestas de los alumnos, con independencia de su grado de acierto. Así, a las respuestas se les asigna un código, según se les atribuya una categoría determinada." (**Barbera Gregory, E., 1999, p. 108**)

Se requiere construir una matriz de doble entrada que contenga los códigos de las categorías que se hayan definido y la lista de los alumnos, para poder marcar los resultados en las cuadrículas.

Veamos un ejemplo. El docente plantea un problema matemático e invita a que sus alumnos, en grupos de tres, intenten hallar la solución.

Resolver agrupados de 3 alumnos el siguiente problema: "El Director de la escuela, ingresó al salón de profesores y dijo: "buenos días mis cien maestras", pero una maestra le contestó: buenos días, no somos 100; somos nosotras, más nosotras, más la mitad de nosotras, más un cuarto de nosotras y con usted somos cien. ¿Cuántas maestras se hallaban en el salón? Explica cómo lo habéis calculado.

El docente debe definir las categorías de comportamiento referidas al planteamiento del problema, la modalidad resolución y el resultado. En la

siguiente tabla se muestran las categorías y su codificación (**Barbera Gregory, E., óp. cit. 109**).

CATEGORÍAS	CÓDIGOS
PLANTEAMIENTO	
Se equivocan en el planteamiento general	1
No tienen en cuenta los datos distractores	2
Consideran parcialmente la situación de resolución	3
RESOLUCIÓN	
Abordan la resolución utilizando:	
Ensayo / error	4
Dibujo / gráfico	5
Relaciones conocidas	6
Relaciones elaboradas por ellos	7
RESULTADO Y COMPROBACIÓN	
Llegan a un resultado correcto	8
Les falta precisar o revisar parcialmente el resultado	9
	10
Les falta argumentar su respuesta	11
	12

CUADRO DE RESULTADOS

GRUPOS DE ALUMNOS	CODIGOS											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
GRUPO 1												
GRUPO 2												
GRUPO 3												
GRUPO 4												
GRUPO 5												
GRUPO 6												

3.4.4.- TÉCNICA DE LAS PRUEBAS

Pruebas escritas

Son las pruebas más utilizadas dado que, como se mencionó, suelen considerarse el instrumento más adecuado para evaluar el rendimiento. Sin embargo no deberían sobrevalorarse sino, sencillamente, usarse como un recurso más. "Si conseguimos diluir el mito que rodea a este instrumento, utilizándolo como complemento de otros e insertándolo en un conjunto, podríamos empezar a tratar los exámenes como parte de la evaluación de los procesos de aprendizaje." (Barbera Gregory, E., *óp. cit*, p.172). Además, los alumnos las enfrentarían con menos ansiedades.

Por otra parte, en relación con algunas destrezas las pruebas escritas resultan un instrumento muy poco adecuado. Por ejemplo, si un docente de tercer año desea

comprobar si sus alumnos adquirieron la destreza para "construir maquetas simples", no podrá lograrlo preguntándoles en una prueba cómo las construirían.

Las pruebas escritas pueden ser clasificadas, de acuerdo con lo modalidad de sus ítems, según diferentes criterios. Para citar un ejemplo, De Ketele (1995, p.52) realiza una diferenciación sobre la base de la operación exigida a quien responde, de lo que resultan:

- Ítems que exigen producir una respuesta
- Ítems que exigen escoger una respuesta entre varias posibles, sea ésta la solución correcta o la mejor entre las soluciones ofrecidas.

Como fundamento de esta distinción, dice el autor:

"Creemos oportuno insistir en que las preguntas de selección y las de producción requieren procesos mentales diferentes. En las primeras, se trata de hacer una elección de la (o las) soluciones correctas o mejores entre un abanico de soluciones impuestas: puede ocurrir, pues, que la solución correcta aparezca en el campo cognitivo del que responde sin que se encontrara en él al comienzo; por otro lado, no se exige ningún esfuerzo de formulación de la respuesta, sino únicamente un trabajo de reconocimiento o de determinación de la formulación correcta. En los ítems de producción, el proceso es distinto: se trata de que el que responde produzca o determine la respuesta correcta a partir de los elementos de su propio campo cognitivo, y de que la formule correctamente." (P.52)

A los efectos de analizar con mayor profundidad cada tipo de prueba, en esta unidad realizaremos una clasificación de los ítems que tome como criterio el "nivel de elaboración de la respuesta". Como consecuencia podemos distinguir:

a) Ítems que exigen elaborar y organizar la respuesta. Llamaremos a las pruebas que toman como base este tipo de ítems "pruebas de ensayo"

b) ítems que exigen una respuesta "unívoca" (o "prácticamente unívoca"). Llamaremos a las pruebas basadas en este tipo de ítems "pruebas objetivas"

Pero antes de presentar las particularidades de cada una de estos instrumentos, es importante plantearnos la pregunta básica: "¿Cómo elegir y diseñar los ítems de una prueba?"

El requisito básico sería que se ajusten al tipo de destreza que se debe medir, es decir, que sean relevantes para el objetivo. La pregunta adecuada, entonces, sería: "Los procesos requeridos para responder a este ítem, ¿Son los mismos que se indican en el objetivo?"

Sucede muy a menudo que el docente intenta medir una capacidad determinada (por ejemplo, la de aplicar una regla a una situación) por medio de los ítems de una prueba; y, en realidad, los alumnos pueden responder correctamente esos ítems a través de otro proceso (por ejemplo, recordando la regla estudiada).

Una prueba, entonces, debe incluir ítems que exijan para responderlos, la clase de destrezas que se intenta abarcar y, además, resulten una muestra representativa de los temas de la materia en cuestión.

Para cumplir con este requisito al elaborar las pruebas se recomienda emplear el recurso de la tabla de especificaciones. Se trata de una matriz de doble entrada que contiene los aspectos del contenido y los tipos de procesos comprendidos en los objetivos.

Ejemplo de tabla de especificaciones para destrezas del área de matemática

Destrezas	Comprensión	Resolución	Estimación	Representación
Contenidos				
Fracciones equivalentes	X			X
Suma de fracciones		X		
Resta de fracciones		X		
Expresiones decimales	X		X	X
Porcentajes	X		X	X

Las cuadrículas marcadas señalan cada objetivo (conjunción de contenido y proceso) que se busca evaluar a través de la prueba.

Al analizar la prueba construida a la luz de la tabla anterior, podría descubrirse que hay objetivos no representados por ningún ítem, y/o que exista un número de ítems excesivo en relación con algunos sectores de la matriz.

Sobre la base de lo expuesto, los docentes pueden elegir la incorporación de ítems de "elaboración de respuesta" o "de respuesta unívoca" según qué deseen medir. En palabras de **Sawin (1970, p. 172)**:

"El principio fundamental a seguir es que la naturaleza del objetivo determina la clase de ítem. En otras palabras, habrá que fijarse en primer lugar en los procesos mentales que el objetivo implica, y a continuación seleccionar (o inventar) el tipo de ítem que el alumno necesitaría para realizar los mismos procesos mentales, a fin de alcanzar la respuesta correcta"

Pruebas de ensayo

Son aquellas cuyos ítems solicitan al alumno exponer sus conocimientos sobre un tema, ya sea a través de la organización libre y personal de sus ideas (respuesta extensa) o a través de la adecuación de la respuesta a una serie de restricciones (respuesta restringida).

El ítem de respuesta extensa no limita la amplitud de la respuesta que el estudiante pueda ofrecer, por lo tanto, aquella depende únicamente del conocimiento y criterio del estudiante. Si está bien construido, permite medir resultados de aprendizaje de nivel superior: desarrollo de ideas originales sobre un tema, argumentación a favor o en contra de determinadas posiciones, capacidad de análisis, síntesis o evaluación, habilidad organizativa, creatividad, etc.

Claro que no se trata simplemente de elaborar preguntas o enunciados imperativos. Por ejemplo, supongamos que un alumno se encuentra con el siguiente ítem en una prueba: "Desarrolla todo lo relacionado con la antigua civilización incaica".

El docente puede esperar, a través del mismo, que el alumno muestre su capacidad de análisis y organización de ideas. Sin embargo, el alumno podría "reproducir" de un modo algo mecánico todo lo que recuerda sobre dicha civilización a partir de su lectura del libro utilizado, o podría tratar solo algunos temas que le parezcan importantes y no otros (y no podríamos considerarlo incompleto).

Un caso diferente sería plantear al alumno el siguiente ítem:

"Explica la relación existente entre las creencias religiosas de los incas y sus expresiones artísticas"

En este caso el alumno debería poner en relación dos dimensiones diferentes de la civilización estudiada y, además, organizar sus ideas de forma que transmitan con claridad sus conclusiones.

Para analizar otro tipo de planteo que daría lugar a una respuesta extensa, veamos el siguiente ejemplo:

"Formas parte de una comisión que tiene por objetivo estudiar y proponer reformas a la Constitución de tu país. Explica qué reformas propondrías y explica qué mejoras a la sociedad crees que aportarían tus propuestas".

Ante este ítem el alumno debe dar cuenta de una lectura y análisis previo del texto constitucional pero, además, poner en juego su capacidad de síntesis, evaluación, resolución de problemas y organización de sus ideas.

Entre las ventajas de las pruebas de ensayo podemos señalar:

- Facilitan al alumno el estudio profundo de los temas que fueron analizados en clase.
- Enseñan al alumno a ser original en sus criterios, acciones y valores, concediéndole libertad en la exposición de sus ideas.
- Permiten al alumno elaborar su propio marco de referencia y seguir en la solución de una cuestión su propio hilo de pensamiento o su especial manera de resolverlo.

Entre las desventajas encontramos que:

- Las respuestas pueden ser variadas y de diferente extensión (por lo tanto, resultan difíciles de valorar)

- Suelen abarcar contenidos referidos a un solo campo, debido a la extensión de las respuestas, lo que puede impedir una evaluación global de los contenidos.
- Resultan más difíciles de puntuar que otro tipo de ítems, dado que el contenido puede variar de una respuesta a la otra.
- Como fuera mencionado, los ítems de ensayo pueden colocar limitaciones a las respuestas de los alumnos, lo que daría lugar a ítems de respuesta restringida. Las limitaciones pueden centrarse en:
 - El estilo de la respuesta: "Realiza un diagrama con los conceptos centrales..."; o bien: "Desarrolla un argumento..."
 - La extensión: "Desarrolla un argumento en no más de diez líneas"

Pruebas objetivas

Las pruebas llamadas objetivas son un instrumento que permite al docente conocer los resultados de aprendizaje de los alumnos con menor grado de intervención de opiniones personales dado que, por su estructura, hay más posibilidades de acuerdos entre evaluadores sobre los resultados.

Estas pruebas han recibido críticas por considerarse que sólo miden resultados de aprendizaje de nivel inferior (reproducción, memorización). Sin embargo, esto no es necesariamente así. En primer lugar, hay diferentes tipos de ítems dentro de las pruebas objetivas y cada uno permite medir diferente tipo de procesos. Por otra parte, si los ítems de estas pruebas están bien elaborados pueden resultar el instrumento ideal para comprobar comprensión, aplicación u otras destrezas superiores, sin que la modalidad personal de escritura del alumno impida ver con claridad los procesos que se desean medir.

Claro está que, para que estas pruebas contengan una muestra representativa de lo que se desea evaluar, se requiere construir una cantidad mayor de ítems, porque cada uno de ellos apunta a cuestiones muy específicas.

Los ítems de las pruebas objetivas asumen diferentes modalidades que serán presentadas a continuación.

Pruebas orales

De acuerdo con lo que venimos planteando, la prueba oral debe ser aplicada para verificar el dominio de destrezas relacionadas con la comprensión de conceptos, la solución de problemas, la comunicación y otras. Son irremplazables cuando se trata de comprobar destrezas de comunicación oral. En el caso de otro tipo de conocimientos y habilidades, enfrenta algunas dificultades que deben ser atendidas:

No es sencillo llevar un registro de lo expresado por el alumno durante la prueba. Se debe tratar de superar este problema para que se pueda realizar un análisis posterior de la información obtenida.

Se corre el riesgo de confundir los conocimientos del alumno con la forma en que los expresa. Ambas cuestiones aparecen unidas de algún modo, de ahí que el docente deba tener claridad sobre los criterios a tomar en cuenta y enfocar su observación según corresponda.

Según su estructuración y formalidad, Pedro Lafourcade (1969) clasifica las pruebas orales de la siguiente manera

a) Pruebas orales de base estructurada

Consisten en el planteo de una cuestión o un problema previamente elaborado, para que el alumno responda oralmente en forma breve, clara y precisa.

Se requiere registrar los criterios de evaluación, preparar una guía de preguntas sobre esta base, y elaborar la tabla de valoraciones correspondiente. La guía debe respetar el tiempo que se dispone y contar con gran cantidad de ítems a fin de no repetir las mismas preguntas. Hay que considerar, además, la ansiedad que estas pruebas generan al poner al alumno en situación de responder las preguntas en presencia de los demás, lo que puede bloquear su capacidad de respuesta.

b) Pruebas orales de base no estructurada

Estas pruebas no parten de una guía de preguntas, sino que permiten la libertad de respuesta del alumno alrededor de un tema. El estudiante organiza la forma de responder, tanto en su extensión como en la profundidad que juzgue más adecuada.

La mayor dificultad para el docente radica en la verificación del desarrollo de destrezas alcanzado. De ahí que los procedimientos recomendados para las pruebas anteriores resulten especialmente importantes en este caso, para que la valoración no resulte subjetiva.

El docente podrá construir situaciones de mayor formalidad, a través de la exposición de lecciones o de discusiones grupales, o bien, de mayor informalidad, es decir, considerar las respuestas que los alumnos al participar en interrogatorios o diálogos durante la clase. Ejemplo:

PRUEBAS ORALES DE BASE NO ESTRUCTURADA

AREA: Estudios Sociales

AÑO: Cuarto Año de Educación Básica.

DESTREZA GENERAL: Descripción de los datos más relevantes del cantón.

CONSIGNA: Describa lo que usted sabe en 10 minutos acerca del cantón en donde usted vive.

TABLA DE VALORACION

CRITERIOS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none">• Describir claramente el nombre, límites ubicación, relieve, extensión, parroquias, autoridades, aspectos económicos y culturales.				X	
<ul style="list-style-type: none">• Domino y seguridad de la exposición.				X	
<ul style="list-style-type: none">• Uso apropiado de materiales de apoyo				X	
<ul style="list-style-type: none">• Dominios del vocabulario propio del tema.				X	
<ul style="list-style-type: none">• Organización lógica de la exposición.				X	

PRUEBAS DE ACTUACIÓN

Se basan en acciones realizadas en situaciones reales, o en situaciones que simulan de una manera típica las condiciones de la realidad. Se utilizan para evaluar los aprendizajes adquiridos en cualquier campo que implique destrezas psicomotrices o habilidades específicas. En todas las áreas encontramos este tipo de destrezas, por ejemplo: medir la velocidad del viento en un momento determinado, registrar características observadas en hojas (ciencias naturales), armar maquetas que representen relieves de territorios, entrevistar a pobladores de

la comunidad para conocer sus condiciones de vida (estudios sociales), emplear instrumentos de geometría, leer poesías con expresividad, llevar a cabo una exposición sobre un tema, elaborar un informe sobre una investigación, desarrollar una audición radial, etc.

Es importante, llegados a este momento, no confundir el soporte de la prueba con la destreza que se intenta medir. La elaboración de un informe escrito sobre una investigación realizada por los alumnos es una prueba de actuación y no una "prueba escrita", porque la finalidad es comprobar si los alumnos aprendieron el procedimiento para realizar informes. El uso de la escritura es parte del objeto de evaluación.

El mismo caso se da en el ejemplo sobre la exposición oral de un tema. El docente podría plantear al alumno la libre elección del tema sobre el cual exponer, dado que su atención estará centrada en el uso del lenguaje verbal y gestual, el empleo adecuado de recursos visuales, la correcta secuenciación de los temas, etc. Por ello afirmamos que se trata de una prueba de actuación.

En los casos de otras destrezas la diferencia es más clara: la manipulación de material de laboratorio, la ejecución de un instrumento de percusión o la demostración de una destreza deportiva, no podrían ser comprobadas a través de otras pruebas que no fueran las de actuación.

En este tipo de pruebas el docente debe definir con claridad las destrezas a ser comprobadas así como las características que debe presentar la buena ejecución. Resultan sumamente útiles los instrumentos presentados en el capítulo sobre la observación.

Luego de esta presentación de los tipos de pruebas y antes de continuar con otros instrumentos de evaluación, deseamos subrayar los pasos que conforman el procedimiento general para su construcción empleo, a saber:

1. Identificar los juicios y decisiones que se espera tomar y de información necesaria.
2. Elaborar una planilla de actividades con todas las actividades realizadas durante el período de trabajo (ejemplo, un trimestre).
3. Construir una tabla de especificaciones con los contenidos por bloque y las destrezas que se incluirán en la prueba.
4. Construir la prueba a la luz de la tabla de especificaciones.
5. Diseñar una planilla de resultados, en la que se volcarán los resultados obtenidos por los alumnos en la prueba.

Pruebas prácticas

Las pruebas prácticas exigen que haya una observación sistemática.

Los pasos sugeridos para la elaboración de una prueba práctica son:

- Definir la competencia que será evaluada.
- Seleccionar una o más tareas que permitan la manifestación de la competencia.
- Elaborar la prueba.
- Validar la prueba con un alumno.
- Aplicar la prueba.

Definir la competencia que será evaluada

El profesor debe tener muy claro lo que intenta verificar y cómo puede hacerlo, o sea qué evidencias deberá buscar. En este momento, es fundamental recurrir a los perfiles profesionales establecidos.

Además es necesario analizar cuáles son los conocimientos, las habilidades y las actitudes que están involucrados en la competencia a ser articulada.

Seleccionar una o más tareas que permitan la manifestación de la competencia

Es necesario seleccionar una o más tareas, que sean capaces de entregar informaciones sobre el desempeño del alumno. Un aspecto importante es el tiempo que se tiene para evaluar el alumno y las condiciones materiales para esto.

Validar la prueba

Antes de la aplicación de la prueba es conveniente testarla con uno o dos alumnos para evitar problemas en larga escala.

Este prétestaje propicia informaciones para que sean mejor definidos el material necesario: herramientas, aparatos, instrumentos de medición, etc.

El pre testaje permite saber si el tiempo establecido es o no suficiente.

Aplicar la prueba práctica

El profesor debe tener a mano:

A) una hoja para la observación de los desempeños con criterios e indicadores establecidos tanto para el proceso como para el producto;

B) una hoja para el alumno que le permita saber lo que debe hacer y los criterios por los cuales será evaluado.

3.5.- PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

TEMA	OBJETIVO	RESPONSABLE	FECHA
Técnica de la Observación	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar a los docentes en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, mediante esta capacitación para un mejor manejo de esta técnica. 	Martha Mayo	Primera semana de Nov./ 2010
Técnica de la Entrevista	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al desarrollo de la educación mediante la utilización de las técnicas e instrumentos de evaluación. 	Martha Mayo	Segunda semana de Nov./ 2010
Técnica de la Encuesta	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el hábito de la utilización de las técnicas para una mejor enseñanza de los estudiantes de la institución. 	Martha Mayo	Tercera semana de Nov./ 2010
Técnica de las Pruebas	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a que tanto las técnicas e instrumentos de la evaluación sean utilizadas adecuadamente, ya que son muy importantes, en el proceso educativo. • 	Martha Mayo	Cuarta semana de Nov./ 2010

PLAN DE ACCIÓN

TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
Técnica de la observación	Apoyar a los docentes en el conocimiento y proceso de esta técnica.	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer que es la técnica de la observación. • Dar a conocer los instrumentos de la técnica de la observación • Como aplicar los instrumentos en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material semiconcreto. • Manual. • Copias. • Cartel. 	2 días	Martha Mayo
Técnica de la Entrevista	Lograr que los docentes utilicen en un 90% esta técnica ya que es importante en el proceso educativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectar que es la técnica de la entrevista. • Recordar los instrumentos de esta técnica. •Cuál es su importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material semiconcreto. • Manual. • Copias. • Enfocus. 	1 día	Martha Mayo

Técnicas de la Encuesta	Capacitar a los docentes sobre esta técnica, para una mejor aplicación en el proceso educativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Que es la técnica de la encuesta. • Cuáles son sus instrumentos y como se aplica los mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material semiconcreto. • Manual. • Copias. • Cartel 	1 día	Martha Mayo
Técnica de las Pruebas o Test	Enfocar la importancia de esta técnica, para mejorar su aplicación mediante la utilización practica de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> • Que son los test o pruebas. • Cuál es su instrumento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material semiconcreto. • Manual. • Copias. • Enfocus. 	1 día	Martha Mayo

3.6.- Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta

De la aplicación de la propuesta se puede apreciar que:

- La aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación fue uno de los mejores métodos que se pudo observar al momento que los docentes realizan la aplicación en sus estudiantes.
- El docente recordó que la importancia de cada uno de las técnicas e instrumentos era muy importante en el proceso educativo, ya que mediante la aplicación, la clase o tareas se ven muy motivadoras.
- Se logro a que los docentes cambien por diferentes instrumentos de evaluación, y no sigan utilizando solamente una sola técnica o un solo instrumento de evaluación.
- Se identifico las falencias que existían en las técnicas e instrumentos de evaluación y el no poner en práctica cada una de ellas para que sus evaluaciones tengan mejores resultados.
- Finalmente se puede decir que una vez aplicada todas las actividades planteadas se pudo obtener estos resultados gracias a la coordinación de los señores docentes y autoridad del plantel, me es grato expresar que todo lo ejecutado se realizo con absoluta normalidad, logrando cautivar a los docentes en este proceso, además se pudo conjugar la capacitación con la evaluación a los estudiantes.

Por lo que puedo decir que al momento de realizar una auto evaluación me sentí muy contenta y agradecida con los participantes, al saber que sus inquietudes fueron de mucha satisfacción, y así poder contribuir en la educación.

4.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

4.1.- CONCLUSIONES

Al culminar el presente trabajo de investigación se puede concluir diciendo que:

- La educación se puede cambiar y mejorar, si ponemos de parte, por tal razón es muy necesario que los señores docentes apliquen las técnicas y diferentes instrumentos de la evaluación, al momento de una clase o evaluación realizada a los estudiantes para seguir aportando en la educación.
- La aplicación del presente proyecto de investigación es una herramienta con la que contara la institución, para poder observar y guiarse al momento de la aplicación de una evaluación en el proceso educativo.
- Toda actividad promueve al desarrollo educativo, siempre y cuando que los agentes de este proceso se incluyan de manera espontanea en el cambio.
- La investigación fue de gran utilidad para mi persona porque me enriquecí de conocimientos y con mi propuesta ayude y ayudare a fomentar el cambio y mejoramiento en la utilización de las técnicas e instrumentos de evaluación.

RECOMENDACIONES

- Como docentes mejoremos las evaluaciones realizadas a los estudiantes, para que ya no cause molestias en los niños y niñas de la institución si no por lo contrario sea de mucha motivación en ellos durante su época de estudiantes.
- Comprometerse a que en la práctica diaria que se realiza sean utilizados cada uno de los instrumentos evaluativos que se aplica dentro de la educación para mejorar la enseñanza.
- Los señores docentes no deben olvidar la importancia de cada una de las técnicas e instrumentos, para una educación de calidad y sobre todo de motivadora.
- Finalmente recomiendo que se vaya utilizando en cada actividad o área de estudio diferente técnica e instrumento de evaluación, mediante el proceso de enseñanza aprendizaje que realiza a diario el docente en la institución.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bibliografía Consultada

NETO CHUSIN, Héctor Manuel, Guía de técnicas e instrumentos de evaluación, cuisenaire company of América, inc., Aprendiendo con base Ten Blocks1993

ARROYO, Ernesto, guía didáctica de evaluación, edición 2009

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, edición 2005

PASSALAIGUE BAQUERIZA, Roberto, Ministro de Educación y Cultura, evaluación de los aprendizaje, edición 2005.

PEÑA TRIVIÑO, Eduardo, Modulo auto institucional de fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje, edición 1992

ANDINO R, Patricio, introducción a la investigación segunda edición septiembre 1979

LEIVA ZEA, Francisco, Nociones de metodología de investigación científica, tercera edición Quito 1988.

Bibliografía Citada

ARROYO, Ernesto, guía didáctica de evaluación, edición 2009 paginas 61 al 74

NETO CHUSIN, Héctor Manuel, guía de técnicas e instrumentos de evaluación, paginas, 80 al 130

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, edición 2009, paginas 10 al 87

PASSALAIGUE BAQUERIZA, Roberto, Ministro de Educación y Cultura, evaluación de los aprendizaje, edición 2005,

PEÑA TRIVIÑO, Eduardo, Modulo auto institucional de fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje, edición 1992

Bibliografía Virtual

WWW.GOOGLE.COM

<http://www.rieoei.org/deloslectores/473Villarruel.pdf> fecha: 24 de febrero del 2010 hora: 8:12 am.

<http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACI%D3N%20EDUCATIVA.pdf> fecha: 24 de febrero del 2010 hora: 8:12 am.

<http://www.monografias.com/trabajos11/conce/conce.shtml> fecha: 24 de febrero del 2010 hora: 8:12 am.

<http://proyectosytesis.blogspot.com/> fecha: 25 de febrero del 2010 Hora 8:25

<http://cursos.cepcastilleja.org/mod/glossary/view.php?id=71&mode=&hook=ALL&sortkey=&sortorder=&fullsearch=0&page=6>

<http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACI%D3N%20EDUCATIVA.pdf>

<http://www.monografias.com/trabajos11/conce/conce.shtml>

<http://www.rieoei.org/deloslectores/473Villarruel.pdf>

[http://www.planamanecer.com/docente/Ed.%20B%C3%A1sica%20\(8vo%20a%2010mo\)%207C%20Informaci%C3%B3n/content/modo/view/id/247/Itemid/40/](http://www.planamanecer.com/docente/Ed.%20B%C3%A1sica%20(8vo%20a%2010mo)%207C%20Informaci%C3%B3n/content/modo/view/id/247/Itemid/40/)

<http://proyectosytesis.blogspot.com/>

<http://www.google.com.ec/search?hl=es&source=hp&q=tesis+de+evaluacion+educativa&btnG=Buscar+con+Google&meta=&aq=0&oq=tesis+de+evaluacion>

http://www.une.edu.ve/postgrado/intranet/investigacion_virtual/estructura_proyecto.htm

<http://proyectosytesis.blogspot.com/search/label/INSTRUMENTOS%20DE%20EVALUACION%20MATEMATICA>

http://74.125.93.132/search?q=cache:kYbawD_SmZQJ:aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/203/Documen_Seminario/Trabajos_Estudiantes/TIPOS_DE_INVESTIGACION_1.doc+tipo+y+nivel+de+investigacion&cd=18&hl=es&ct=clnk&gl=pe

http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/203/Documen_Seminario/Trabajos_Estudiantes/TIPOS_DE_INVESTIGACION_1.doc

<http://www.eumed.net/libros/2006c/203/1u.htm>

<http://www.slideshare.net/analilia/qu-es-una-rbrica> fecha: 18/02/2011 hora: 17:30

<http://www.slideshare.net/velaldo/rubricas-de-evaluacin> fecha: 18/02/2011 hora: 17:40

<http://platea.pntic.mec.es/erodri1/TALLER.htm> fecha: 18/02/2011 hora: 17:55

<http://www.scribd.com/doc/2905226/Rubricas-de-evaluacion> fecha: 18/02/2011 hora: 18:20

MEMOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista aplicada a los Docentes de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”.

OBJETIVO

Obtener información y datos sobre las técnicas e instrumentos de evaluación, para tabular y analizar los datos aplicando una encuesta.

INSTRUCCIONES

Por favor analice detenidamente y conteste las preguntas.

La información que se va obtener nos ayudará en nuestra investigación.

1.- ¿Considera usted que las técnicas e instrumentos de evaluación son importantes en el proceso enseñanza aprendizaje?

.....
.....

2.- ¿Cree usted que las técnicas e Instrumentos de evaluación son necesarias para utilizarlos dentro del interaprendizaje?

.....
.....

3.- ¿Qué técnicas de evaluación aplica a diario con sus estudiantes?

.....
.....

4.- ¿Selecciona usted instrumentos de evaluación para evaluar a los estudiantes ¿ Cuales son?

.....
.....

5.- ¿Tiene interés para resolver los problemas de las evaluaciones?

.....
.....

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

“POR LA VINCULACION DE LA UNIVERSIDAD CON EL PUEBLO”



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista dirigida a la Señora Directora de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”

OBJETIVO

- Determinar la importancia e interés, que tienen los señores docentes sobre las técnicas e instrumentos de evaluación, para mejorar el interaprendizaje de los estudiantes.

1.- ¿Conoce usted si la institución posee de un manual de técnicas e instrumentos de evaluación?

.....
.....

2.- ¿Sabe usted en qué ayudaría el manual de técnicas e instrumentos de evaluación a los docentes?

.....
.....

3.- ¿Qué importancia le daría usted a un manual de técnicas e instrumentos de evaluación en el interaprendizaje?

.....
.....

4.- ¿Considera usted que las técnicas e instrumentos de evaluación ayudará en el interaprendizaje de los niños-as?

.....
.....

5.- ¿Cree que los docentes aplican las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso educativo?

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

“ POR LA VINCULACION DE LA UNIVERSIDAD CON EL PUEBLO”



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

Ficha de observación para ser aplicada a los estudiantes de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”

OBJETIVO: Obtener información y datos de los estudiantes, mediante la aplicación de la ficha de observación, para conocer el problema que tienen al momento de realizar una evaluación en la escuela.

Nombre del estudiante:

N°	ACCIONES A OBSERVAR	RESPUESTAS	
		Si	No
1	• Le gusta realizar los exámenes.		
2	• Actúan en clase.		
3	• Tiene interés por otro tipo de pruebas.		
4	• Tiene inquietud por conocer la forma de evaluación.		
5	• Se siente nervioso al resolver las exámenes.		
6	• Tiene interés por realizar los exámenes.		
7	• Contesta preguntas en forma clara.		
8	• Sabe interpretar las preguntas del examen.		

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a los Señores Padres de Familia de la Escuela de Práctica “Luis Napoleón Dillon”.

OBJETIVO.- Obtener información y datos sobre el interés o criterio que tienen los padres de familia en el aprendizaje de su niño, para tabular y analizar los datos aplicando una encuesta.

INSTRUCCIÓN: Por favor lea detenidamente y conteste las preguntas.

1.- Usted en su casa les guía en los deberes a su hijo o hija?

Si

No

A veces

2.- Usted le exige a su hijo o hija que cumpla con sus tareas?

Frecuentemente

De vez en cuando

Muy rara vez

3.- Cree que las tareas enviadas a casa son muy dificultosas?

Si

No

4.- Cree que los niños tienen dificultades en realizar los exámenes?

Si

No

A veces

5.- Cree que los exámenes se deben aplicar en la actualidad?

Si

No

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

FOTOS DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA

“LUIS NAPOLEON DILLON”



APLICANDO LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN





DOCENTES DE LA ESCUELA DE PRACTICA “LUIS NAPOLEON DILLON” JUNTO A LA INVESTIGADORA

