



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN

EDUCACION PARVULARIA.

TESIS DE GRADO.

TEMA:

**“ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR
ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA
TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL
SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA
PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011-2012.”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia.

Autora:

De La Cruz Lema Elvia Marlene

Directora:

M.Sc. Lic. María Fernanda Constan

Latacunga – Ecuador

ENERO – 2013

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación, “TALLER SOBRE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO ETODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011-2012”,son exclusiva responsabilidad de la autora.

.....
De La Cruz Lema Elvia Marlene

050331593-9

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Directora de tesis bajo el título:

“ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011-2012”

De La Cruz Lema Elvia Marlene postulantes de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, Licenciatura en educación Parvularia considero que la presente tesis cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científicos-técnicos suficientes para ser sometidos a evaluación del Tribunal de validación de tesis que el Honorable Consejo de Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga Octubre 2012.

.....
Lic. M.Sc. María Fernanda Constante



DIRECTORA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente informe de investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y humanísticas; por cuanto, la postulante **ELVIA MARLENE DE LA CRUZ LEMA** con el título de tesis **“ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011-2012.”**

Han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Defensa de tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 11 de Enero del 2013

Para constancia firman:

.....
Lic. Jenny Criollo
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Lic. Johana Travez
MIEMBRO

.....
Pscl. Pablo Barba
OPOSITOR

Agradecimiento

Agradezco a Dios por cuidarme y guiarme en mi camino para poder lograr mis anhelos a mi esposo quien me apoyo moral y económicamente.

A las autoridades de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

A todas aquellas personas de una u otra manera prestaron su contingente para la elaboración de este trabajo, lo que me permite comprometerme a seguir capacitándome para formarme en una verdadera profesional y contribuir al desarrollo de mi país.

Elvia De La cruz

Dedicatoria

Este trabajo lo dedico con todo cariño y gratitud a mi esposo Rubén Pumashunta, a mis padres Tomas De La Cruz y Mercedes Lema quienes con su ejemplo de sacrificio han sabido guiar con los mejores valores y gracias a su apoyo he podido culminar mis estudios.

A mi hijo Cristian Pumashunta que siempre estuvo a mi lado brindando su compañía y su tierna alegría.

Elvia De La Cruz

ÍNDICE

Contenidos	Pág.
PORTADA.....	i
AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
ÍNDICE.....	xii
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I

1. Fundamentación Teórica.....	1
1.1. Antecedentes o marco Referencial.....	
1.2 Categorías.....	3
1.3 Fundamentación Teórica del Objetivo de estudio.....	4
1.3.1. Reforma curricular.....	
1.3.1.1. Los cambios de contenido de la reforma curricular.....	5
1.3.2. Didáctica.....	7
1.3.2.1. Los componentes que actúan en el campo didáctico.....	
1.3.3. Planificación Curricular.....	9

1.3.3.1. Características básicas de la planificación.....	
1.3.3.2.Elementos esenciales para elaborar la planificación.....	10
1.3.4. Proceso de Enseñanza de Aprendizaje.....	12
1.3.4.1. Los aparatos del Aprendizaje.....	14
1.3.4.2. El juego es necesario para el desarrollo de aprendizaje.....	15
1.3.5. Desarrollo de Destrezas.....	17
1.3.5.1. Como identificar y desarrollar las destrezas en un niño.....	18
1.3.6. Metodología.....	19
1.3.6.1. Formas y tipos de la investigación.....	21

CAPÍTULO II

2.1. CARACTERIZACIÓN DE LA PROPUESTA DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.2.Diseño de la propuesta.....	23
2.3. Entrevista e interpretación de los resultados al Ing. Hernán Yáñez. Rector de la Universidad Técnica de Cotopaxi.....	29
2.4. Entrevista e interpretación de resultados ala MSc Roció Peralvo Directora UA: CCAAHH de la Universidad Técnica de Cotopaxi.....	31
2.5. Entrevista e interpretación de los resultados de la Lcda. Catherine Culqui Coordinadora de la carrera de Parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi....	33
2.6. Entrevista e interpretación de los resultados a los docentes de la carrera de Parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi.....	34
2.7. Análisis e interpretación de resultados de las encuestas realizadas a las Estudiantes de sexto parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi... ..	36
Conclusiones.....	46
Recomendaciones.....	47

CAPÍTULO III

DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	48
3.1. Datos informativos.....	
3.2.1. Institución ejecutora.....	
3.2.2. Beneficios.....	
3.2.3. Ubicación.....	
3.2.4. Equipo Técnico responsable.....	49
3.3. Objetivo de la propuesta.....	
3.3.1. Objetivo.....	
3.3.2. Objetivo Específicos.....	
3.4. Justificación de la propuesta.....	50
3.5. Importancia de la propuesta.....	51
3.6. Descripción de la propuesta.....	52
3.7. Plan Operativo.....	53
Planificaciones.....	55
Preparando mí alimento.....	56
Divirtiéndome con las figuras geométricas.....	61
Volando sobre la naturaleza.....	66
Me divierto con mi familia.....	70
Jugando con los colores.....	74
Aprendiendo los rasgos caligráficos.....	79
Imaginando las nociones del joven y viejo.....	84
La belleza de mis sentidos.....	88
La capacidad lleno y vacío.....	93
Moviendo los dados de la texturas.....	98
Enriqueciendo Los sonidos.....	103
Los medios de transporte.....	108
Conclusiones.....	112
Recomendaciones.....	113

Referencias bibliográficas..... 114

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

EMA: “ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011-2012”.

Autora: Elvia De La Cruz

RESUMEN

En la presente investigación se enfocó la Planificación Curricular orientada al Desarrollo Metodológico, con la finalidad de fomentar técnicas y estrategias que las estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia pongan en práctica en su vida estudiantil y profesional, la comunidad educativa está directamente involucrada en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la aplicación de un nuevo diseño curricular que realice cambios positivos y orienten a una educación más dinámica y activa.

Lo que esta corriente enfatiza es el aspecto artístico de la enseñanza y lo singular de la práctica escolar, por ello orienta el currículo hacia la solución de problemas. Pretende que éste proporcione bases y criterios generales para planificar, evaluar y justificar el proyecto educativo. Se convierte así en un proyecto flexible, que indica principios y orientaciones sobre contenidos de problemas escolares; la planificación curricular está orientada a la autonomía y seguridad de las estudiantes, lo cual beneficiará en la formación de ciudadanos participativos y críticos.

Palabras Claves: enseñanza-aprendizaje, desarrollo metodológico, diseño curricular, práctica escolar, planificación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD
ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

THEME:

DESIGN OF A CURRICULUM PLANNING GUIDE ORIENTED TO THE METHODOLOGICAL DEVELOPMENT IN THE WORKSHOP CLASSROOM AT THE COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY IN THE ELOY ALFARO PARISH, LATACUNGA CANTON, COTOPAXI PROVINCE PERIOD 2011-2012.

Author: Elvia de La Cruz

ABSTRACT

The research was focused on the Curriculum Planning oriented to the Methodological Development in order to provide techniques or strategies that students from the Nursery Education Major apply in their educational and professional life, the educational community is directly involved in the improvement of the teaching-learning process through the use of a new curricular design that do positive changes and make a dynamic and active learning.

This current emphasis is the artistic aspect of teaching and the uniqueness of school practice; therefore it directs the curriculum toward solving problems. It also seeks to provide bases and general criteria to plan, assess and justify the educational project. It becomes a flexible project because it presents principles and guides about content on school problems. The curriculum planning is oriented to the students' autonomy and security which will benefit the education of critical and participatory citizens.

Key words: teaching-learning process, methodological development, curricular design, school practice, plans.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD
ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

Latacunga-Ecuador

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Lic. Ana Lucia Constante Noroña con C.I 050259647-1 Certifico que he realizado la respectiva revisión del Abstract. El Tema **“ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011-2012”**, a cargo de la asesoría de la Lic. MCs. María Fernanda Constante Barragán.

Latacunga 12 de Diciembre de 2012.

.....
Lic. Ana Lucia Constante Noroña

050259647-1

INTRODUCCIÓN

La presente investigación es el fruto de los resultados de una serie de actividades del Aula Taller encaminadas estas a obtener argumentos sobre el desarrollo metodológico de las estudiantes de la carrera de educación Parvularia dentro de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Esta guía de Planificación Curricular servirá para las estudiantes de educación parvularia de La Universidad Técnica de Cotopaxi ya que la información acerca de la planificación curricular en las escuelas y en centros infantiles especialmente en los sectores rurales de la provincia se a logrado llegar de una mejor manera pero no todas cuentan con profesores especializados para su respectiva área pero el ministerio de Educación les va capacitando según su necesidad.

Es por eso que es muy importante que se debe implementar en la Universidad Técnica de Cotopaxi un macro curricular de Aula Taller que puedan ayudar a su desarrollo y manejo de la planificación curricular teniendo en cuenta su particularidad dentro de un nuevo enfoque curricular y pedagógico, sobre todo la base de un trabajo interdisciplinario, valorando su importancia en el trabajo ayudando al estudiante a tener mayor confianza y seguridad en ellos mismos permitiendo de esta manera alcanzar sus objetivos logros.

Según las investigaciones realizadas sobre la planificación y su desarrollo metodológico es un aprendizaje activo que trata de tener o aplicar un buen desarrollo de aprendizaje en las estudiantes de la carrera de la educación parvularia al Planificar es pensar antes de actuar, definir intenciones para guiar esa acción organizar los

componentes y fases de la tarea y seleccionar los medios para realizarla se puede entenderse como el resultado de una articulación entre el conocimiento y la acción.

La programación y el diseño no son en la práctica un producto estático si no que la planificación, puede pensarse como un proceso continuo que sirva para conducir acciones, pero revisando y adecuando las actividades a tiempo real. Así se produce un desplazamiento, de la lógica de producción normativa hacia lógicas más ágiles y realistas. De comprender a la maestra el escrito que está a su alrededor que explora formula y comprueba.

En el I Capítulo: se hace referencia a los fundamentos teóricos sobre el objeto de estudio, además se describe los antecedentes, investigativos categorías fundamentales, la fundamentación teórica, es decir la causa y el efecto por sus respectivos conceptos la clasificación e importancia de dicha información.

En el II Capítulo: comprende una breve caracterización de la institución y el Análisis e interpretación de resultados de las investigaciones realizadas al personal tanto administrativo y educativo de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

En el III Capítulo: se basa en el Diseño de la Propuesta, justificación, objetivos y descripción con los resultados generales de la aplicación de la propuesta, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y por último tenemos el anexo.

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. ANTECEDENTES O MARCO REFERENCIAL

Concibiendo la planificación como un proceso sistémico integral, racional y uso de los recursos disponibles con miras a lograr objetivos y metas en un tiempo y espacio prefijados permite deducir La metodología del marco lógico es una herramienta para facilitar el proceso de conceptualización diseño ejecución y evaluación de planes, programas y proyectos de la necesidad de una intervención educativa activa, planificada e intencional, con el objeto de asegurar los aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niño.

De estos elementos se derivan la planificación dela educación del docente las cuales se pueden realizar a través de planes y proyectos Tomando en cuenta principalmente las características y necesidades de cada grupo abarca todos los temas a desarrollar en el transcurso del año o bien centrarse en lapsos más cortos o áreas y centros de interés delimitados.

teniendo relación con el medio y la sociedad la cual le es de mucha ayuda dentro del aprendizaje que desarrolla a través de la enseñanza educativa, durante este proceso siendo importante que los padres preste la debida atención para aplicar el conocimiento que tiene que impartir en su debido momento y tenga una organización de todos los niveles tónicos y decidir hoy las acciones que nos pueden llevar desde el presente hasta un futuro deseable No se trata de hacer predicciones acerca del futuro sino de tomar las decisiones pertinentes para que ese futuro ocurra.

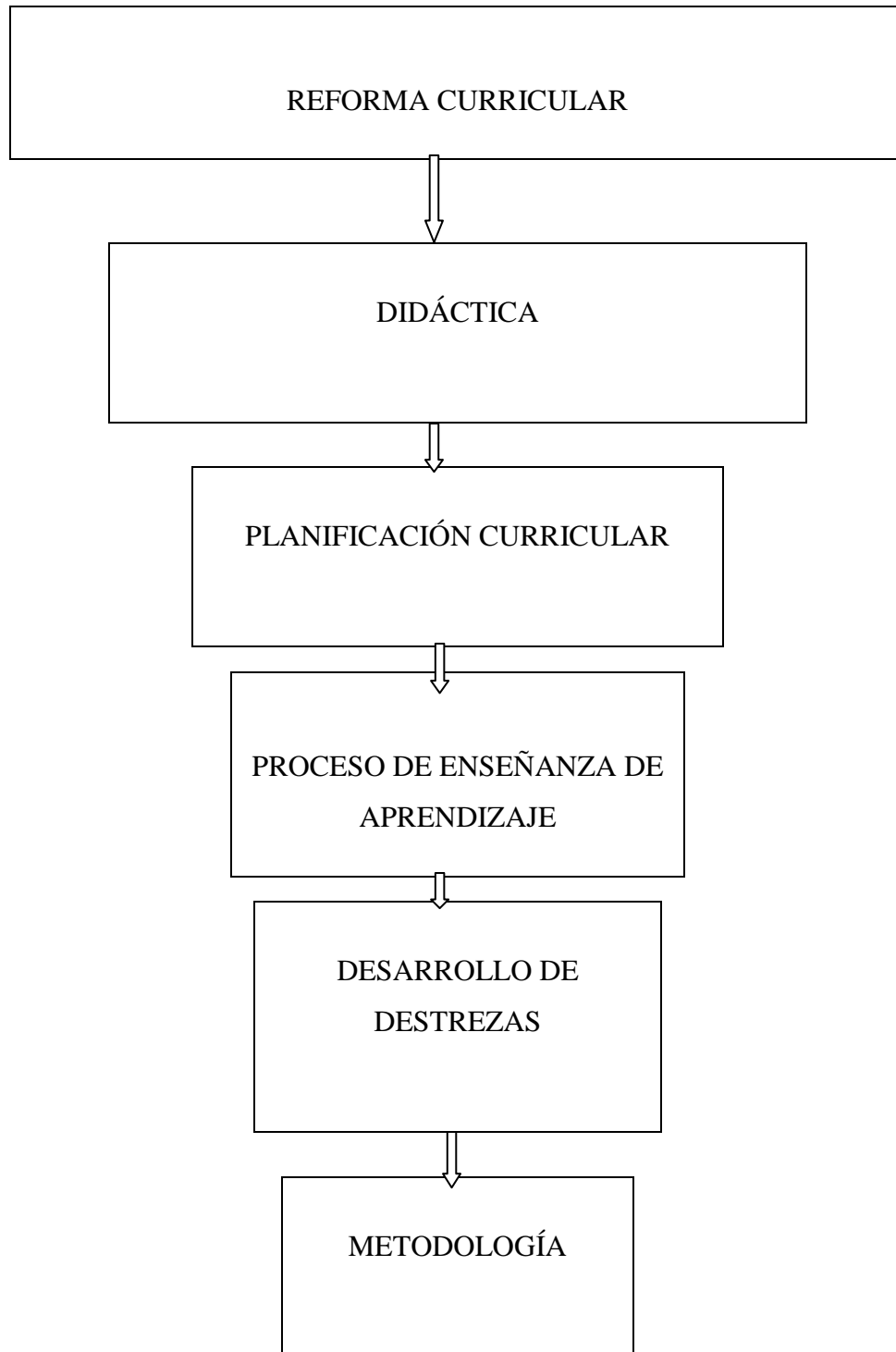
La planificación curricular se debe entender como un proceso participativo, que no va a resolver todas las incertidumbres, pero que permitirá trazar una línea de propósitos para actuar en consecuencia. La convicción en torno a que el futuro deseado es posible, permite la construcción de una comunidad de intereses entre todos los involucrados en el proceso de cambio, lo que resulta ser un requisito básico para alcanzar las metas propuestas

Así entendido debe comprometer a la mayoría de los miembros de una organización, ya que su legitimidad y el grado de afecto que consiste en el conjunto de los actores dependerán en gran medida del nivel de participación con que se implemente ya que Planificar es prever y decidir hoy las acciones que nos pueden llevar desde el presente hasta un futuro.

El proceso de planificación así entendido, debe comprometer a la mayoría de los miembros de una organización, ya que su legitimidad y el grado de adhesión que concite en el conjunto de los actores dependerán en gran medida del nivel de participación con que se implemente continuo Suele ser demasiado lenta puesto que está basada en ciclos de planificación anuales

Con la mirada enfocada hacia el pasado, con la intención de intentar explicar que fue lo que salió mal, esto resulta ser demasiado estático, ya que refleja una correspondencia entre las antiguas condiciones. Para adaptarse, las organizaciones deben agilizar sus procesos estratégicos, lo cual supone, por supuesto, importantes desafíos en la época moderna planificación, basada en la ley de justas proporciones, la cual hace una condición necesaria para intentar organizar y hacer funcionar la sociedad, también en el campo capitalista se inicia la planificación alrededor de 1930 con el control del gasto militar y la legislación monetaria.

1.2 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL OBJETIVO DE ESTUDIO

1.3.1 REFORMA CURRICULAR

“Esta evaluación sería un insumo fundamental para el enriquecimiento de las propuestas y el currículo de las instituciones formadoras de docentes”

JORGE Machan “La Reforma Curricular tiene carácter prescriptivo para todos los planteles del país. Su diseño y formulación corresponde al Nivel Central del Ministerio de Educación. Este currículo implica la homologación de contenidos básicos nacionales y representa un 80% de la carga horaria que rige para el Nivel de Educación Básica, la cual se discrimina en el Plan de Estudio del nivel de esta manera se asegura la conexión y continuidad entre las distintas etapas de este nivel y se facilita el paso de los estudiantes La Reforma se debe considerar como un nuevo modelo, un nuevo estilo de educación. El currículo como estructura organizada de conocimientos. Dentro de esta perspectiva se incluyen aquellos que enfatizan la función trasmisora de la enseñanza escolar” (1989 pág.22-24)

El currículo es un documento de planificación del aprendizaje, que como plan de instrucción incluye con precisión y detalle objetivos, contenidos, actividades y estrategias de evaluación. Éste responde a las políticas educativas nacionales propias de este nivel, sigue los lineamientos establecidos en el Modelo.

Dentro de este amplio enfoque La reforma del currículo y la estructura de las disciplinas Desarrollan un movimiento de reforma de currículo basado en la concepción

disciplinar del conocimiento científico El desarrollo de los modos de pensamiento se consideran la dimensión sintáctica de las disciplinas como el eje del currículo

La Reforma Curricular y la Formación del Docente un Estudio Etnográfico, Este estudio se encuentra dentro del enfoque post-positivista y se desarrolló utilizando el método etnográfico el cual es de suma importancia para la comunidad docente pues para todos es conocido que la educación tiene como misión fundamental contribuir a la mejora de la sociedad a través de ciudadanos críticos honrados y responsables

Es importante que cada ciudadano y muy especialmente cada profesional de la docencia se plantee: ¿Qué papel desempeña mi escuela en la formación de los individuos y la sociedad? ¿Es un lugar donde se aprende para la vida? Estas interrogantes nos llevan a inferir mas allá de las definiciones, los propósitos y los deseos; ya que como se dice popularmente “el camino al infierno está lleno de flores”, hay que trascender la esfera de las intenciones para llegar a la esencia de la práctica

1.3.1.1. Los cambios de contenidos que propone la reforma curricular para la enseñanza básica y media

(<http://www.educacion.gob.ec>). Los ajustes buscan resolver el atraso que ostenta el país en materia curricular y colocarlo a de naciones desarrolladas. La gran duda para los expertos es si los profesores estarán capacitados para afrontar el cambio

Los problemas

Niños incapaces de comprender lo que leen, sin competencias científicas básicas para comprender el mundo actual y sin capacidad de razonar matemáticamente. Es la realidad de las escuelas chilenas que muestran los resultados en pruebas internacionales y que se pretenden resolver en parte con el ajuste. “El currículo era muy amplio y estaba atrasado respecto del escenario mundial. En la mayoría de los

países desarrollados, se espera que los niños a los cinco años identifiquen las letras del alfabeto y en el primer grado, el trabajo no está centrado en decodificar letras

¿Profesores capacitados?

El actual currículo ya estableció un cambio en comparación al que regía desde los '80, al enfocarse más en las habilidades que en la memorización. Sin embargo, en la práctica todavía hay profesores que, en vez de enseñar las matemáticas con problemas de la vida cotidiana, piden a los alumnos hacer hojas llenas de sumas y restas. Por eso, la propuesta del ministerio enfatiza aún más en la formación de competencias. Así, a partir de 2010, los alumnos debieran estar menos enfocados en memorizar nomenclaturas y más en razonar de forma matemática y sacar inferencias de lo que leen.

Cambios que deberían promover los profesores. ¿Estarán capacitados? "En cuanto a contenidos, vamos a sacarnos un 7 a nivel internacional, pero hay que poner cuidado: junto con tener buenos contenidos, hay que tener buenos profesores y buenos métodos pedagógicos", advierte Marshall. Es la opinión consensuada entre los expertos en educación. "Si los profesores ni siquiera tienen un buen dominio de estas materias, ¿lo estarán para el nuevo cambio? Yo creo que probablemente tomará varias generaciones de docentes para asimilar los ajustes"

1.3.2. DIDÁCTICA

“A cada docente le permitiría el delineamiento de metas y objetivos personales de crecimiento profesional”

DIDÁCTICA General. Anaya, 1983. “Ciencia que estudia y elabora teorías sobre la enseñanza, es decir, modelos que explican o predicen ese fenómeno y esa realidad que es enseñar. La educación centrada en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Suele dividirse en Didáctica General y Didáctica Especial, relativa esta última a las diversas materias de aprendizaje”

De acuerdo con los autores el proceso de la didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, instruir, explicar esto es la técnica de dirigir y orientar a los estudiantes en su proceso y desarrollo de aprendizaje centrados en el estudio, que pretende la formación de sí mismo En conjunto con la pedagogía busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos que mediante esto los maestros y maestras conocerán una buena alternativa para una mejor planificación y ha sí los estudiantes tendrán una mejor educación sin ninguna dificultad y se puedan capacitaran hacia la docencia.

Para poder analizar y conocer mejor la realidad educativa en la que se vive puede entender como técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación sobre una realidad que se estudia.

1.3.2.1 Los componentes que actúan en el campo didáctico son:

DIDÁCTICA General. Anaya, 1983. Los profesores, los alumnos, el contexto del aprendizaje y el currículo que es un sistema de procesos de enseñanza aprendizaje y tiene cuatro elementos que lo constituyen:

Objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

No existe la auto-enseñanza sin enseñanza no hay aprendizaje y sin aprendizaje no hay enseñanza. “se puede aprender con el profesor, sin el profesor y a pesar del profesor” Para que se produzca la enseñanza tiene que haber comunicación:

Alguien que enseñe

Alguien a quien enseñar

Algo que enseñar

La enseñanza en la escuela tiene un carácter intencional, es un acto consciente y está organizado, sistematizado la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje.

Aprendizaje: adquisición, mejora de conocimientos, capacidades, perfeccionamiento

Enseñanza: Método que utiliza un profesor para que el alumno aprenda, es un conjunto de estrategias.

Instrucción: es algo que acontece al alumno. Es el resultado, la meta final posesión de conocimientos firme y sólida no conocimientos de forma mecánica

Buena formación de las capacidades intelectuales para poder manejar recursos.

Formalismo didáctico, escuela nueva

Personales: personas que intervienen en el proceso

Maestro: personalidad, liderazgo, formación (inicial y permanente), capacidades.

Alumno: intereses, necesidades, pensamientos, sentimientos, implicación.

Tipos de Didáctica:

General - normas y recomendaciones generales sin atender a diferenciaciones en cuanto a personas o materias

Específica - tiene en cuenta las materias objeto de enseñanza, da normas centradas en una sola materia

Diferencial - tiene en cuenta las características de los alumnos. En campo desarrollado es el de la educación especial y ed. Infantil y en la actualidad se está desarrollando en el ámbito universitario.

1.3.3. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

“La evaluación del desempeño docente permitiría también la formulación de metas y objetivos institucionales, regionales o nacionales pertinentes que se definirían sobre bases y condiciones reales”

MESTRE, Educación General Básica 2010 “la planificación es pensar en el futuro y planificar, pensar hacia delante. Una planificación curricular, de la educación como proceso social no está ajena a dicha caracterización. El proceso educativo requiere de una previsión, realización y control de los diversos componentes que intervienen en el proceso de implementación y desarrollo que todos los docentes utilizaran para un mejor desenvolvimiento en su clase y mejorara la educación permitiendo conseguir sus objetivos. Crear una herramienta con la que conseguir objetivos, una herramienta que nos ayuda a obtener resultados. Para decidir que vamos hacer y porque, supone crear un plan” (1995. pág. 25)

En la actualidad el Ministerio de Educación aborda el currículo desde una perspectiva de la concepción constructivista. Es muy importante que todos los docentes sepan utilizar la planificación curricular ya que de ello depende el futuro de los estudiantes. Todo proceso sistematizado requiere de una planificación, en este caso la educación como proceso social no está ajeno a dicha caracterización. El proceso educativo requiere de una previsión, realización y control de los diversos componentes que intervienen en el proceso de implementación y desarrollo curricular.

1.3.3.1. Características básicas de la planificación

Educación General Básica 2010. Sentido de Proceso: la planificación es una actividad continua, un reajuste permanente entre medios, actividades, fines y procedimientos

Vínculo con el medio: Tiene en cuenta los diferentes factores sociales y factores contingentes que conforman el escenario donde se desarrolla. En muchos casos este vínculo con el medio se efectúa a través de un diagnóstico preliminar

Actividad preparatoria: se desarrolla en un escenario previo a la acción. Hay una separación entre el espacio de planificación y el de ejecución

Conjunto de decisiones: implica la selección de algunas soluciones entre una escala de opciones. Sin embargo, más que una decisión única, la planificación es un conjunto de decisiones interrelacionadas y en progresión.

Sentido de futuro: siempre es un esfuerzo prospectivo, se busca el logro de objetivos futuristas

Logro de objetivos: el alcance de objetivos propuestos, concretos y definidos es una de las principales metas de la planificación.

Eficiencia: Para el logro de los objetivos, se busca el uso de los medios más eficientes.

¿Qué elementos debe tener una planificación?

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes sus experiencias intereses y necesidades la temática a tratar y su estructura lógica (seleccionar secuenciar y jerarquizar) los recursos cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

1.3.3.2. Elementos esenciales para elaborar la planificación didáctica:

Educación General Básica 2010. La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo es necesario que se oriente a la consecución de los

objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales por lo tanto debe tomar en cuenta los siguientes elementos en el orden que la institución y/o el docente crean convenientes:

Objetivos educativos específicos; son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, los mismos que se desagregan de los objetivos educativos del año.

Destrezas con criterios de desempeño: Se encuentra en el documento curricular. Su importancia en la planificación estriba en que contienen el saber hacer los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.

Estrategias metodológicas: están relacionadas con las actividades del docente de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.

Indicadores esenciales de evaluación: planteados en la Actualización y Fortalecimiento, que se deben cumplir por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar. Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.

Recursos: son los elementos necesarios para llevar a cabo la planificación.

Es importante que los recursos a utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como “lecturas” sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía. Esto permitirá analizar los recursos con anterioridad y asegurar su pertinencia para que el logro de destrezas con criterios de desempeño esté garantizado. Además, cuando corresponda los recursos deberán estar contenidos en un archivo.

1.3.4. PROCESO DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE

El ruido no hace bien, el bien no hace ruido”

JEA. Piaget “el proceso de enseñanza-aprendizaje es el cambio en la disposición del sujeto con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible al simple proceso de desarrollo (maduración) el proceso de enseñanza-aprendizaje hay que tener en cuenta que los estudiantes son capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estado de desarrollo operatorio en que se encuentre tan sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a un funcionamiento de la organización mental de los estudiantes” (1898:pág.303).

El proceso de Enseñanza Aprendizaje nos ayuda a desarrollar a los estudiantes según el proceso de su crecimiento además de su desarrollo habrá que tener en cuenta en el proceso de Enseñanza Aprendizaje el conjunto de conocimientos previos que ha construido el estudiante en sus experiencias educativas anteriores escolares o aprendizajes.

Los estudiantes inician un nuevo aprendizaje, lo hace a partir de los conocimientos que ha construido en su experiencia previa, y los utilizará como instrumentos de lectura e interpretación que condicionan el resultado del aprendizaje y para la evaluación. Se ha de establecer una diferencia entre lo que los estudiantes es capaz de hacer y aprender sólo y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas.

En efecto, lo que los estudiantes en principio únicamente son capaz de hacer o aprender con la ayuda de otros, como pueden ser los maestros, pues parte del nivel de desarrollo para que el aprendizaje sea significativo, se ha de tener una actitud

favorable para aprender significativamente es decir, los estudiantes deben estar motivados por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

Aprender a aprender, ser capaz de realizar aprendizajes significativos. Este objetivo recuerda la importancia que ha de darse en el aprendizaje escolar a la adquisición de estrategias cognitivas. Los estudiantes en la realización de aprendizajes demostrativos implican directamente los esquemas de conocimiento de Aprender a evaluar y a modificar los propios esquemas de comprensión es uno de los componentes esenciales del aprender a aprender.

La modificación de los esquemas de conocimiento del alumno es el objetivo de la educación. Inspirándonos en el modelo de equilibrio de las estructuras cognitivas, de la educación como un proceso de el primer paso para conseguir que los estudiantes realice un aprendizaje significativo.

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos conceptos procedimientos valores) se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos) que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron aprender no solamente consiste en memorizar información es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

En efecto lo que los estudiantes en principio únicamente son capaz de hacer o aprender con la ayuda de otros como pueden ser los maestros pues parte del nivel de desarrollo Para que el aprendizaje sea significativo se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente es decir los estudiantes deben estar motivados por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

1.3.4.1. En el primer apartado de tipos de aprendizaje, los conceptos que entran son:

- **Partes innatas de aprendizaje;** formados por los instintos reflejo impulsos genéticos que hemos heredado nos hace aprender determinadas cosas y ha de haber interacción con el medio.
- **Por condicionamiento;** determinados estímulos provocan determinadas respuestas si los estímulos por azar o no se condicionan provocan que esta conducta inicial se refleje y se convierta un hábito.
- **Por imitación o modelaje;** muchas de las conductas son por imitación de las personas importantes y destacadas para nosotros.
- **Por aprendizaje memorístico:** aprendizaje académico y no sabes lo que estás aprendiendo.
- **Aprendizaje de memoria clásico,** por lo cual al cabo de unas horas ya no lo recuerdas.
- **Aprendizaje significativo:** parte de cosas importantes para ti a partir de ahí acumulas lo que ya sabías y lo haces tuyo

El segundo apartado de tipos de aprendizaje, sería el aprendizaje por descubrimiento:

El aprendizaje por descubrimiento se asocia en general a los niveles de enseñanza primaria y secundaria y de hecho fue una de las primeras alternativas que se ofrecieron al aprendizaje repetitivo tradicional. Los defensores del aprendizaje por descubrimiento fundamentaban su propuesta en la teoría de Piaget. Por lo cual esta teoría alcanzó gran difusión en un momento en que muchos profesores especialmente las ciencias buscaban alternativas al aprendizaje memorístico generalizado en la enseñanza tradicional.

El tercer apartado de tipos de aprendizaje, es por motivación:

La motivación se puede definir, como una disposición interior que impulsa una conducta o mantiene una conducta. Por necesidad se mantiene la motivación. Los impulsos, instintos o necesidades internas nos motivan a actuar de forma determinada.

Yo aprendo lo que necesito y eso me motiva a aprender.

Motivaciones primarias, fisiológicas, son las necesarias

Motivaciones personales, son las de cada uno

Cuarto punto y último de tipo de aprendizaje, es “Aprender a aprender” estrategias y técnicas:

El primer paso que debemos de tener cuenta, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es tener presente lo que el alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado. La concreción curricular que se haga ha de tener en cuenta estas posibilidades, no tan sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a las peculiaridades de funcionamiento de la organización mental del alumno

1.3.4.2. El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

CLARDI John “El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y finalmente aplicar una información que nos ha sido «enseñada» es decir cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta” (1975:pág.280)

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades de tal forma se puede observar que el juego es, lo mas importante para el niño en el desarrollo.

Inicios del aprendizaje:

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio

Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

Bases neurofisiológicas del aprendizaje

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el

aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. Consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos

1.3.5. DESARROLLO DE DESTREZAS

“Enseñar exige respeto a los saberes de los educando”

(Koontz O'Donnell (1975) “La teoría del desarrollo de destrezas parte de la base que todos los estudiantes pasan irremediamente por diferentes etapas ordenadas y progresivas, aunque eventualmente con ritmos distintos; esto no significa que todos los hacen de la misma forma, que todas las personas alcanzan la etapa superior Es un proceso que sigue un camino ordenado, sistemático y secuencial, y que se da en cuatro etapas claramente identificables todos quisiéramos que nuestros estudiantes desarrollaran infinidad de destrezas Muchas veces no sabemos si es por nuestra propia satisfacción o por esa mágica situación que se produce cuando uno se convierte en maestra, queremos que se sientan siempre los mejores”(pag.347).

De acuerdo con el autor, conviene no olvidar que el mundo del desarrollo de las destrezas en el las estudiantes extrema por lograrlas puede suponer un grado de frustración muy complicado, por lo que tomando como hábito el desarrollo de aquellas destrezas que están y forman parte delo estudiantes y no imponiéndolas veamos cómo podemos desarrollar algunas destrezas que sin duda incidirán en la formación de nuestro niños Cómo identificar y desarrollar las destrezas de nuestros estudiantes.

1.3.5.1. Cómo identificar y desarrollar las destrezas en un niño

MARTINIANO Román (1991), “Generalmente y salvo casos excepcionales las destrezas reales si bien se manifiestan tempranamente, no es hasta que el niño tiene seis años, que se puede hablar de una destreza excepcional así sea una facilidad por los idiomas, una tendencia a la lectura o la cualidad de dibujar bien o tocar un instrumento, lo principal para que el fomento de las destrezas sea un aprendizaje que fomente la autoestima en lugar de dañarla, es que no se impongan” (pág.110).

Si tú sabes que tu hijo tiene facilidad para desarrollar una habilidad, pero a él no le gusta o no parece sentirse cómodo, analiza por qué se siente así y si ves alguna oportunidad, intenta atraerlo por algún aspecto positivo de la misma, pero no se la impongas.

Habilidades pro social: Se consideran habilidades pro social aquellas que estimulan los siguientes aspectos del niño:

Socialización: Respeto por derechos de las otras personas, reglas de cortesía, el “gracias” y el “por favor”.

Los conflictos: Aprender a evitarlos y si se suscitan, aprender a evitar las reacciones violentas y los insultos. Manejar conflictos.

Herramientas primarias de asertividad: O sea, que el niño sea capaz de reconocer sus deseos con exactitud así como expresar sus necesidades.

Construcción de vínculos con otros niños al tomar conciencia de que sus actos pueden beneficiar o perjudicar a la otra persona.

Reconocer la diversidad y respetarla. Los niños son capaces de aprender todo aquello que se ponga en su radio de acción, sin duda, son esponjas que absorben todo lo que se les ponga por delante, intentan imitarlo y después lo desechan quedándose para sí con lo más determinante.

Pero si tú ves que podría destacar en algo y el niño o la niña se muestra entusiasmada anímale dedícale un tiempo para compartir con él el desarrollo de dicha actividad incorpóralo en tu vida como el colegio y no minimices su importancia.

Los momentos valle

Los niños están creciendo y es muy frecuente que al ir pasando etapas pierdan el interés por actividades que antes les fascinaban éste es el momento de no dejar que el entusiasmo decaiga si realmente el niño muestra una destreza especial.

Dentro de los beneficios que reporta el desarrollo de una destreza específica, destacamos

Mayor autoestima

Desarrollo de la responsabilidad

Incremento de los niveles de concentración

Facilidad para el proceso de aprendizaje

Por todo ello, siempre sin presionar, es fundamental que ante la más mínima señal de una destreza especial, te pongas manos a la obra para destacarla y fomentarla.

1.3.6. METODOLOGÍA

“La Pedagogía del oprimido, deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación”

Según MIDEO Nérici (1990) “es una técnica que se deriva varias técnicas y métodos científicos que nos sirve de mucho dentro de una investigación y hace referencia al conjunto de procedimientos basados en principios lógicos que utilizaremos para alcanzar una gama de objetivos que regirán la investigación científica y la realidad social para hallar la explicación de los hechos sociales utilizando la observación común a todas las ciencias para buscar” (pág.81).

De acuerdo al autor la metodología Es el conjunto de movimientos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del estudiante hacia determinados objetivo del método significa la combinación del material que lo hace más eficaz para su uso. El método no es nada exterior al material. Es simplemente un tratamiento de

éste con el mínimo de gasto y energía estrategias validas aumentando dicho conocimiento, por lo cual es la parte fundamental del proceso de investigación para la sistematización de métodos y técnicas necesarias de una investigación.

Según este autor nos manifiesta que la metodología nace a partir de una posición teórica que conlleva a una selección de técnicas concretas y métodos de cómo se va a realizar la investigación en un campo de estudio ya sea este público o privado para la educación con la finalidad de coordinar y dirigir el aprendizaje a un estudiante hacia unos determinados objetivos que desea alcanzar para de esta manera combinar los materiales que se va a utilizarlos de una manera eficaz para su uso diario y trabajar de una mejor manera usando las técnicas lógicamente requeridas en el aprendizaje y puedan tener sus conocimientos requeridos.

Las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos que a modo de ideas-fuerza, reflejan las cuestiones que se plantea el profesor en el proceso educativo y portan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula Para la aplicación de los métodos estadísticos a las ciencias sociales, es necesario comenzar a reconocer la existencia de algunas herramientas y conceptos que, de manera genérica, no se abordan en los cursos de estadística a nivel teórica.

Por un lado en esta unidad se tocarán temas que aún relacionados con la parte metodológica son importantes para considerarse a lo largo del curso. Tal es el caso del concepto de variable y su clasificación pues esto puede ser considerado al momento de seleccionar las herramientas que le pueden ser aplicadas.

Por otro lado, también el uso de instrumentos para recopilar la información resulta una parte fundamental para la obtención de datos en el área social y sus características y validez se deben tomar en cuenta al momento de trabajar en la obtención y recopilación de la información.

Los métodos generales se identifican por su carácter histórico, estos fueron utilizados por los griegos para alcanzar el conocimiento.

El método deductivo: es aquel que parte de datos generales aceptados como validos para llegar a una conclusión de tipo particular.

Ej.: “La pérdida de peso, los sudores nocturnos, toser mucho y escupir sangre son síntomas de tuberculosis. Este enfermo manifiesta estos síntomas luego entonces este enfermo tiene tuberculosis.”

El método inductivo: es aquel que parte de los datos particulares para llegar a conclusiones generales

Ej.: “Si un investigador encuentra la vacuna contra el cáncer, no le importa solamente cura a aquellos casos en los cuales se probó sino en todos los demás casos de esta enfermedad.”

Análisis: el análisis es la descomposición de algo en sus elementos. El método analítico consiste en la separación de las partes de un todo para estudiarlas en forma individual.

1.3.6.1. Formas y Tipos de la Investigación

(LEIVA ZEA, F. 1979). Existen dos formas de investigación la Pura y la Aplicada

La Investigación pura: es la que se apoya dentro de un contexto teórico y su propósito es desarrollar teorías mediante el descubrimiento de principios

La Investigación aplicada: es la que se apoya en la solución de problemas específicos para mejorar la calidad de vida de las sociedades, dicha investigación es vinculada a la pura; ya que depende de los aportes teóricos del mismo

Al igual que hay dos formas existen tres tipos de investigación que son:

Investigación Documental: es la investigación que es realizada en los distintos tipos de escrituras tales como libros, revistas entre otras

Investigación De Campo: es la investigación que se realiza en el lugar de los hechos es decir donde ocurre los fenómenos estudiados.

Investigación de Laboratorio: es donde el investigador debe presentar por escrito los conocimientos ya publicados sobre el tema, validados por la bibliografía existente.

La metodología es el estudio analítico y crítico de los métodos de investigación.

La metodología es el enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento. Sin ella es prácticamente imposible lograr el camino que conduce al conocimiento científico

El método es el camino que conduce al conocimiento es un procedimiento o conjunto de procedimientos que sirven de instrumentos para lograr los objetivos de la investigación.

Los métodos generales son utilizados desde la antigüedad para alcanzar el conocimiento y los dividimos en: deductivo, inductivo, análisis, síntesis y experimental.

El método científico es el conjunto de formas que se utilizan para la adquisición y elaboración de nuevos conocimientos. Se define como el camino planeado para descubrir las propiedades del objeto de estudio

Los pasos del método científico son:

- Observación
- Hipótesis
- Experimentación
- Conclusiones

APÍTULO II

2.1 CARACTERIZACIÓN DEL SITIO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN

2.2 DISEÑO DE LA PROPUESTA

BREVE RESEÑA HISTORICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

La Universidad Técnica de Cotopaxi es el resultado de un proceso de organización y lucha del pueblo. La UTC, dependencia de la Universidad Técnica del Norte

El propósito para crear una universidad para la provincia de Cotopaxi, fue a inicios de 1989. Así, por intermedio del Lic. Cesar Tinajero, se inician conversaciones con el Rector de la Universidad Técnica del Norte, con el fin de conformar la extensión universitaria en la provincia de Cotopaxi. El Honorable Consejo Universitario de la Universidad Técnica del Norte, dispuso se realicen los trámites legales de creación.

Entre los requisitos estaba el estudio de factibilidad, el cual se ejecuto bajo la dirección del Arq. Francisco Ulloa, en este entonces Director de Planificación de la Universidad Técnica del Norte. Con este trabajo se definieron las carreras del nuevo centro educativo creándose: la Facultad de Ingeniería en Ciencias Agronómicas con su respectiva Escuela de Ingeniería Agroindustrial y la Facultad de Ciencias de la Educación con la Escuela de Pedagogía

Después de varias sesiones de análisis, finalmente el CONUEP (Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas) se reúne en la ciudad de Manta, donde se aprueba la creación de la extensión universitaria de Cotopaxi como filial de la Universidad Técnica del Norte el 19 de Septiembre de 1991

UN CENTRO DE REHABILITACIÓN CARCELARIA CONVERTIDO EN UNA INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

El comité del barrio “Eloy Alfaro”, motivados por el señor clérigo de la parroquia propone al Municipio de Latacunga donar en el edificio construido en el sector “El Ejido” a la extensión universitaria. Este fue parte de un proyecto como centro de rehabilitación carcelaria que nunca llegó a concretarse.

El 28 de abril de 1993 se hace entrega del edificio, el objetivo fue dar a los estudiantes. Docentes y empleados un lugar propio para que puedan desarrollar sus actividades y lograr un buen desempeño

UNIVERSIDAD ALTERNATIVA CON VISIÓN DE FUTURO

Después de cuatro años de extensión universitaria, el pueblo cotopaxense se motiva con el objetivo de conseguir la autonomía de su universidad, por lo que se recogen firmas y se realizan las gestiones respectivas. Es así que le Congreso Nacional, acogiendo al veto parcial del ejecutivo, aprobó en segunda instancia el proyecto de creación de la Universidad Técnica de Cotopaxi, que se publicó en el registro oficial N° 618 del 24 de enero de 1995.

¿Quiénes Somos?

Somos una universidad alternativa de alcance regional y nacional, con visión de futuro, sin fines de lucro que orienta su trabajo hacia los sectores populares del campo y la ciudad, buscando la afirmación de la identidad multiétnica y pluricultural del país.

Misión

Nuestra misión es contribuir en la satisfacción de las demandas de formación y superación profesional, en el avance científico, tecnológico y en el desarrollo cultural, universal y ancestral de la población ecuatoriana para lograr una sociedad solidaria, justa, equitativa y humanista.

Nos vinculamos con los sectores de la sociedad especialmente, con aquellos de escasos recursos económicos respetando todas las corrientes del pensamiento humano. La Universidad Técnica de Cotopaxi orienta sus esfuerzos hacia la búsqueda de mayores niveles de calidad, pertinencia y cooperación nacional e internacional, tratando de lograr niveles adecuados de eficiencia, eficacia y efectividad en su gestión. Se distingue de de otras instituciones de educación superior al ser una universidad alternativa vinculada fuertemente al pueblo en todas sus actividades.

VISIÓN

Nuestra Universidad es líder a nivel nacional en la formación integral de profesionales, con una planta docente de excelencia a tiempo completo, que generan proyectos investigativos, comunitarios y de prestación de servicios, que aporten al desarrollo local, regional en un marco de alianzas estratégicas nacionales e internacionales. Difunda el arte, la cultura y el deporte, dotada de una infraestructura adecuada que permita el cumplimiento de actividades académicas, científicas, tecnológicas, recreativas y culturales, fundamentadas en la práctica axiológica y de compromiso social, con la participación activa del personal administrativo profesional y capacitado.

Visión de futuro

Elevando la calidad de la formación integral profesional

Fortaleciendo la relación entre centros de estudio

Mejoramos la calidad en las actividades de Posgrado

Aumento del nivel de la formación pedagógica profesional y científico de los docentes

El servicio de Bienestar Universitario se amplía y mejora la calidad de sus resultados

Aumenta el número de convenios con universidades nacionales y extranjeras

Se incrementa la cultura de comunicación en la comunidad universitaria

Crece el número de proyectos productivos

Mejora la gestión economía, financiera y administrativa

Se mantienen congelados las tasas y aranceles estudiantiles

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

La Universidad Técnica de Cotopaxi en su campus San Felipe de la ciudad de Latacunga, posee edificios dotados de excelentes condiciones de aireación y de luz. Su estructura ha sido levantada con tecnología de punta tanto en la parte estructural, la obra civil, el sistema eléctrico, el sistema de control – vigilancia y el sistema de comunicación e información en audio – video, para garantizar que las actividades administrativas y docentes optimicen el uso de la infraestructura, pues se ha previsto además, un crecimiento ordenado y sistemático con respecto al servicio de sus diferentes instalaciones.

Aquí se imparten dos Unidades Académicas la de Ciencias Administrativas y Humanísticas y la de Ciencias de la Ingeniería y Aplicadas así como varios departamentos de Coordinación entre ellos se encuentran el de Cultura Física, Posgrados, Idiomas, Centro Médico, Extensión Universitaria, FEUE, laboratorios de cómputo e internet, entre otros.

En octubre del 2006, se inauguró la nueva infraestructura de la Universidad Técnica de Cotopaxi que cuenta con la construcción del bloque B y cuya área de edificación es de 6.420.48 m² distribuidos en varios ambientes aulas, laboratorios, aulas – laboratorios, salas de reunión, vestíbulos, baterías sanitarias, ascensor con capacidad para 13 personas, graderío principal, graderío de emergencia, patio central, corredores interiores y jardineras en todos los niveles.

El segundo edificio tiene un área de construcción de 1.435.90 m² y cuenta con talleres, cámaras de transformación, cisternas, bombas de agua potable, biblioteca,

bodega de libros, aulas de investigación y oficina de administración. También se encuentra el comedor universitario.

La Universidad Técnica de Cotopaxi, consolida su liderazgo y responde a expectativas de la sociedad. Al mismo tiempo, se compromete con su comunidad en la construcción de la universidad del siglo XXI. Por su carácter público, afianza su autonomía basada en su accionar académico y administrativo con un manejo responsable y transparente de sus recursos. Propiciando los cambios necesarios para los retos del mañana.

EXTENSIONES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Se abre inicialmente la primera extensión de la Universidad Técnica de Cotopaxi a través del Honorable consejo Universitario, quien recogió la aspiración de los Lamanenses e instauró un paralelo de Ingeniería Agronómica y otro de Contabilidad y Auditoría.

“Por la vinculación de la Universidad con el pueblo”

La carrera de Educación Parvularia consta de 307 estudiantes distribuidos en los siguientes ciclos:

Segundo ciclo paralelo “I” con 42 estudiantes

Segundo ciclo paralelo “J” con 43 estudiantes

Tercer ciclo paralelo “B” con 49 estudiantes

Cuarto ciclo paralelo “G” con 42 estudiantes

Quinto ciclo paralelo “K” con 43 estudiantes

Sexto ciclo paralelo “A” con 52 estudiantes

Séptimo ciclo paralelo “A” con 36 estudiantes

Los docentes capacitados para ayudar al desempeño académico y formación de los estudiantes de la carrera de educación parvularia son: Marcela Andocilla, Pablo Barba, Lorena Cañizares, Silvia Coello, María Constante, Catherine Culqui, Jenny Criollo, Paola Defaz, Roberto Herrera, Oscar Naranjo, Mónica Salazar, Lenin Saltos, Rosa Terán.

2.3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA AL ING. HERNÁN YÁNEZ RECTOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.

1.- ¿Conoce usted que es un Aula Taller?

Puesto que reflexionar acerca del conocimiento y por ende el de la práctica docente, de poder dar nuevos cambios que pueden implementarse en el aula taller cuando el modelo de la escuela tradicional sigue vigente: Todos mirando al frente y el docente es quien imparte el conocimiento a manera de cátedra.

2.- ¿Cree usted indispensable la creación de un Aula Taller dentro de la universidad técnica de Cotopaxi?

Poniendo a reflexionar veo que es muy importante puesto de esta manera beneficiaremos de mejor manera a nuestros estudiantes de manera práctica que en un futuro no muy lejano les favorecerá en el ámbito profesional y de esta manera demostramos que la universidad cuenta con implementos que favorecen a la Institución.

3.- ¿Piensa que en el Aula Taller se desarrollan las destrezas y habilidades en la carrera de Educación Parvularia?

el Aula Taller impulsara nuevos cambios que son necesarios para tener en cuenta que “muchas de las innovaciones logradas en estos últimos años, sido simples transformaciones de forma pero no de fondo a los proyectos curriculares y planes de estudio.

4.- ¿En el Aula Taller ayudara al desarrollo de la práctica de las estudiantes de la carrera de Educación Parvularia?

Por su puesto ya que la metodología del aula taller, comporta un replanteo total en la dinámica de aprendizaje. Si en el aula es un taller, el alumno cambia de rol respecto del aula tradicional, y se transforma en sujeto activo de su propio aprendizaje.

Una vez realizada la entrevista se pudo observar que el ing. Hernán Yáñez que apoya a la creación del aula taller ya por lo cual se a dado cuenta que el Es muy importante su creación puesto de esta manera beneficiaran a las estudiantes de la carrera y puedan completar de modo principal sus conocimientos y se relacione de mejor manera la teoría con la practica y esto pueda beneficiar la formación profesional de los y las estudiante de la Universidad.

2.4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA LIC. MSC. ROCÍO PERALVO DIRECTORA DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.

1.- ¿Conoce usted que es un Aula Taller?

Señala la Máster Roció Peralvo Directora de la Unidad Académica que una Aula Taller es un espacio físico donde se desarrollan competencias practicas para completar el proceso educativo.

2.- ¿Cree usted indispensable la creación de un Aula Taller dentro de la universidad técnica de Cotopaxi?

En la universidad Técnica de Cotopaxi sería indispensable contar con un Aula Taller para que todos los estudiantes desarrollen todas sus habilidades no solo teóricamente sino también en la práctica y poder obtener así conocimientos significativos y duraderos.

3.- ¿Piensa que en el Aula Taller se desarrollan las destrezas y habilidades en la carrera de Educación Parvularia?

Su respuesta afirma que el trabajo en la carrera de Parvularia no puede ser solo teoría necesariamente debe ser practico ya que es ahí donde se puede descubrir las habilidades y destrezas que en el estudiante tiene y muchas veces las tiene guardadas y no las sacan a flote.

4.- ¿En el Aula Taller ayudara al desarrollo de la práctica de las estudiantes de la carrera de Educación Parvularia?

Por supuesto que ayudara al desarrollo de las estudiantes ya que sería un apoyo académico a la carrera de parvularia y nuestras estudiantes serán personas creadoras, renovadoras, activas y participativas; y para poder desarrollar al máximo las concepciones teóricas y metodológicas respecto a su carrera necesitan como eje central el espacio físico para sacar a flote todas sus habilidades.

La Msc. Roció Peralvo señala y apoya que la creación de sala del aula taller beneficiara no solo a los estudiantes si no también a los maestros, permitiéndoles dar a conocer de mejor manera lo teórico y relacionado con lo practico y que mejor que la sala del aula taller lo puede tener la universidad Técnica de Cotopaxi por lo cual será un apoyo académico a la carrera de parvularia ya que mediante esa creación las estudiantes podrán desenvolverse en el espacio físico para sacar a flote todas sus habilidades y que puede beneficiar también a la provincia.

2.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA LIC. CATHERINE CULQUI COORDINADORA DE LA CARRERA DE PARVULARIA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.

1.- ¿Conoce usted que es un Aula Taller?

Brevemente explica el lugar indispensable para el desarrollo intelectual que beneficia a las estudiantes de la carrera de parvularia por medio de la practica se aplicaran todos sus contenidos.

2.- ¿Cree usted indispensable la creación de un Aula Taller dentro de la universidad técnica de Cotopaxi?

Para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de las estudiantes de la carrera.

3.- ¿Piensa que en el Aula Taller se desarrollan las destrezas y habilidades en la carrera de Educación Parvularia?

Si porque podrán poner en práctica los aprendizajes y conocimientos adquiridos en el transcurso de la carrera.

4.- ¿En el Aula Taller ayudara al desarrollo de la práctica de las estudiantes de la carrera de Educación Parvularia?

Por medio de los recursos metodológicos existentes las estudiantes fortalecerán sus conocimientos y esto les ayudará para el desarrollo de su formación profesional.

Una vez observado la entrevista da la Lic. Catherine Culqui coordinadora de la carrera de parvularia opina que al respecto que es de vital importancia la creación del aula taller para las estudiantes de la carrera, afirman que permitirá poner en práctica los conocimientos aprendidos en el aula y que se podrá mejorar el desarrollo y desempeño profesional de la carrera y poder ponerlos en practica permanente.

2.6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE PARVULARIA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

1.- ¿Conoce usted que es un Aula Taller?

Luego de varias opiniones recogidas a los docentes de la Carrera de Parvularia, mencionan que sí conocen un aula taller ya que es un lugar organizado con disponibilidad de tiempo, que posee varios recursos de diferentes materiales en donde se realiza actividades para desarrollar destrezas y habilidades para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje.

2.- ¿Cree usted indispensable la creación de un Aula Taller dentro de la Universidad Técnica de Cotopaxi?

Los docentes están de acuerdo para la creación del Aula Taller. Ya que tiene mucho que ver en el proceso enseñanza aprendizaje y será un lugar diferente para motivar a las estudiantes a practicar directamente con los materiales existentes en el Aula Taller y tener otro ambiente fuera del aula de clases y así fortalecer la formación académica

3.- ¿Piensa que el Aula Taller desarrolla, destrezas, habilidades en los estudiantes de la Carrera de Parvularia?

Toda práctica propone el desarrollo de destrezas y habilidades, que se expresa ante las demás, en donde se implementa las técnicas como recursos o actividades que forman parte del proceso enseñanza el aula taller nos beneficia para mejorar la metodología utilizando y aprovechando mejor las capacidades del estudiante.

4.- ¿El Aula Taller ayudará al desarrollo de la práctica de las estudiantes de la Carrera de Educación Parvulario?

Los docentes de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la Carrera de Educación Parvularia manifiestan que el aula taller si ayudará a las estudiantes a desempeñarse en forma eficiente, determinando que es un recurso de ayuda académica para el desarrollo integral que por medio de la práctica se fortalece el proceso enseñanza –

aprendizaje, siendo esta una estrategia metodológica muy importante para el desarrollo profesional.

ANALISIS DE LA ENCUESTA REALIZADAS A LOS DOCENTES

Luego de haber obtenido información de cada uno de los docentes de la Universidad Técnica de Cotopaxi afirmando que es de suma importancia la creación del Aula Taller ya que beneficiará a toda la comunidad educativa, en donde los estudiantes llevan sus conocimientos teóricos a la práctica y puedan hacerlo efectivamente y eficazmente con la ayuda de ésta implementación con todas las áreas muy bien equipadas.

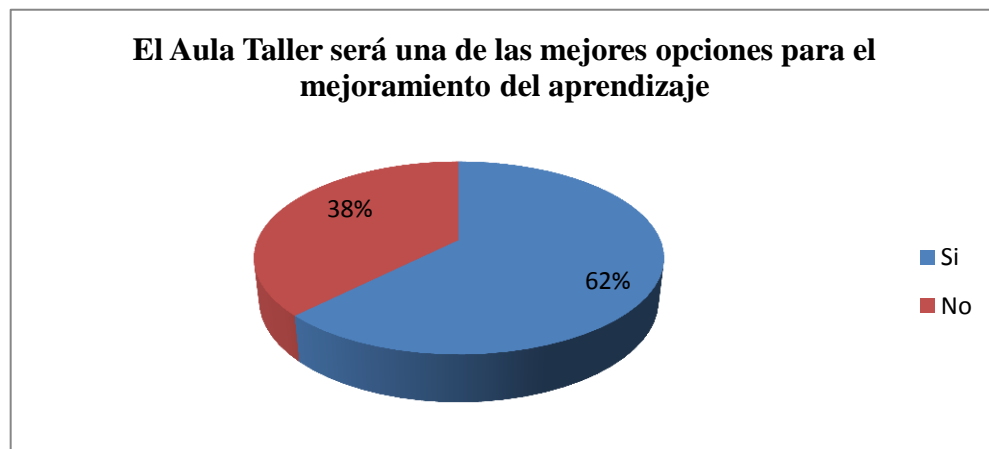
2.7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE SEXTO PARVULRIA.

Pregunta N.- 1

¿El Aula Taller será una de las mejores opciones para el mejoramiento del aprendizaje?

TABLA 1

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	62%
No	18	38%
Total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: En dicha pregunta realizada se ha obtenido como resultado lo siguiente: el 62% dice que son una de las mejores opciones de práctica para para un mejor aprendizaje y de la misma manera existe un 38% que no están de acuerdo por lo que no conocen específicamente que es una Aula Taller.

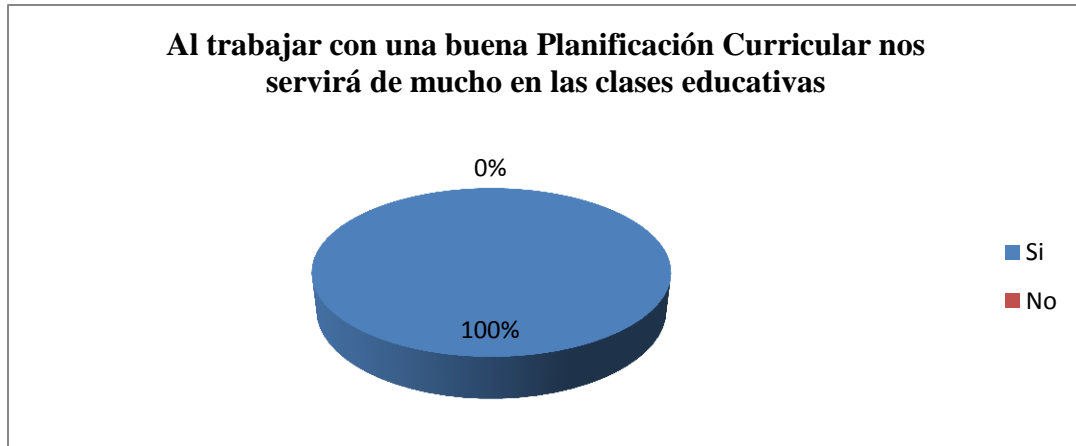
Interpretación: Al ver los siguientes resultados podemos darnos cuenta que existe una buena cantidad como es el que están de acuerdo y saben que es muy importante crear una Aula Taller para un buen mejoramiento de aprendizaje y así se desarrollen la metodología con la aplicación de los talleres del aula taller las estudiantes parvularias tendrán mas oportunidades.

Pregunta N.- 2

¿Al trabajar con una buena Planificación Curricular nos servirá de mucho en las clases educativas?

TABLA 2

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
Total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: Aquí se puede observar que el 100% de las encuestadas dio como resultado que sabe que al utilizar la Planificación Curricular nos ayuda de mucho en las clases de la misma logrando una minoría correspondiente al 0%

Interpretación: Como se puede observar todas las estudiantes están de acuerdo y saben que con una buena Planificación Curricular ayudaran de mucho ya que mediante ello se podrá obtener un buen desarrollo de aprendizaje entre las estudiantes la misma que será de gran ayuda para el resto de personas que se están capacitando, poniendo en practica los conocimientos adquiridos.

Pregunta N.- 3

¿Es de gran ayuda la guía de Planificación curricular para un buen desarrollo metodológico?

TABLA 3

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
Total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: Como se puede observar existe un 100% que están de acuerdo y conocen que mediante una guía de planificación se desarrollara las destrezas y habilidades de la misma para un buen desarrollo metodológico y encontrando la menoría el 0% por ende se puede destacar su importancia.

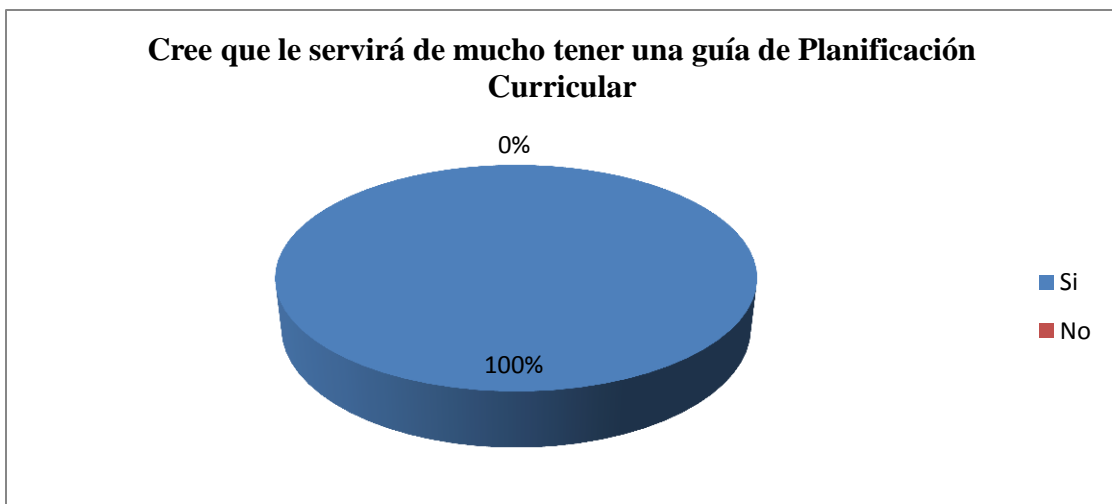
Interpretación: Los siguientes resultados dan como conclusión que es de vital importancia para el desarrollo metodológico siendo las bases fundamentales en la práctica de las estrategias metodológicas que se dará un buen desarrollo en las destrezas y habilidades en las estudiantes y de esa forma podrán defenderse en el futuro labor profesional.

Pregunta N.- 4

¿Cree que le servirá de mucho tener una guía de Planificación Curricular?

TABLA 4

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
Total	64	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: En esta pregunta se puede observar que el 100% apoyan a saben lo importante que es de tener una guía de planificación ya que de esa forma tendrá una gran ayuda para poder guiarnos en una clase, las practicas de la estudiantes.

Interpretación: Como se puede observar saben que le servirá de mucho tener una guía de Planificación Curricular donde se proporcionará nuevas fuentes de investigación para las estudiantes, en donde se puedan poner en práctica lo aprendido ya que esto les ayudara para la formación profesional forjando nuevas ideas para la solución de pequeños problemas del diario laborar.

Pregunta N.- 5

¿Al aplicar la nueva planificación curricular se obtendrá un buen desarrollo metodológico?

TABLA 5

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
Total	48	100%



fuelle: Universidad Técnica de Cotopaxi

Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: En este siguiente análisis vemos que el 100% ven necesario aplicar la nueva planificación curricular ya que al aplicar dicha planificación se mejorara el aprendizaje en las estudiantes de carrera de educación Parvularia y existe un 0% en apoyo al no.

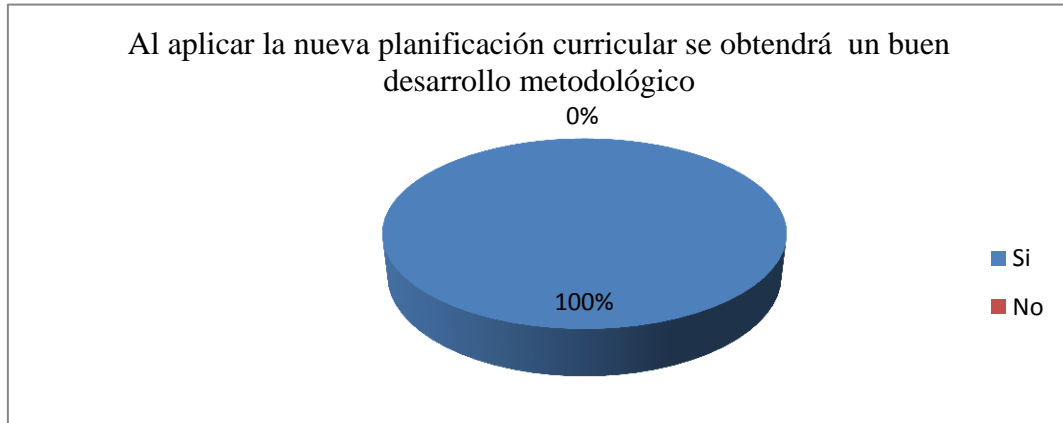
Interpretación: Se puede dar cuenta que las estudiantes de la carrera de educación Parvularia se encuentran interesadas en aplicar la nueva planificación por el motivo que nos cuenta que es muy interesante aplicar los nuevos conocimientos además ayudara en la formación intelectual del niño y que será de gran utilidad para su vida profesional en el campo laboral y familiar.

Pregunta N.- 6

¿Será importante utilizar las guías de planificación curricular actualizadas?

TABLA 6

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
Total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: En dicha pregunta se obtenido un 100% en el acuerdo de la utilización de las guía de Planificación curricular se han dado cuenta que la nueva planificación curricular ayudara de mucho a las estudiantes de la carrera de educación parvularia.

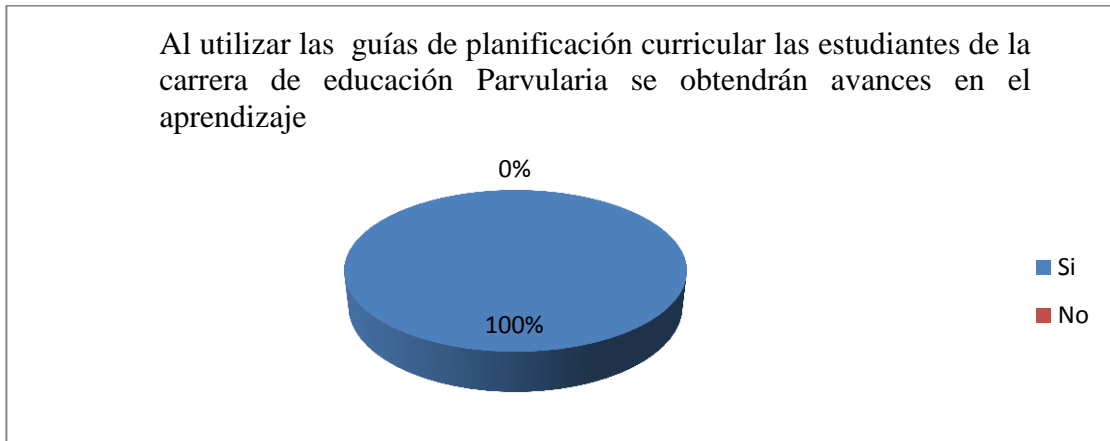
Interpretación: Es evidente que todo un grupo de estudiantes estén de acuerdo con la nueva planificación por que al aplicar dicha planificación los párvulos serán beneficiarios ya que les servirá de mucho en el desarrollo metodológico así desde muy tempranas edades alcanzarán un léxico claro para una buena experiencia que contribuirá a la disponibilidad y fomentación de hábitos de diferentes.

Pregunta N.- 7

¿Al utilizar las guías de planificación curricular las estudiantes de la carrera de educación Parvularia se obtendrán avances en el aprendizaje?

TABLA 7

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
Total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: Si podemos observar existe un 100% que están de acuerdo en que la Planificación curricular ayudara al buen desarrollo Metodológico de las mismas estudiantes es mas estas puede ser de fuente de consulta.

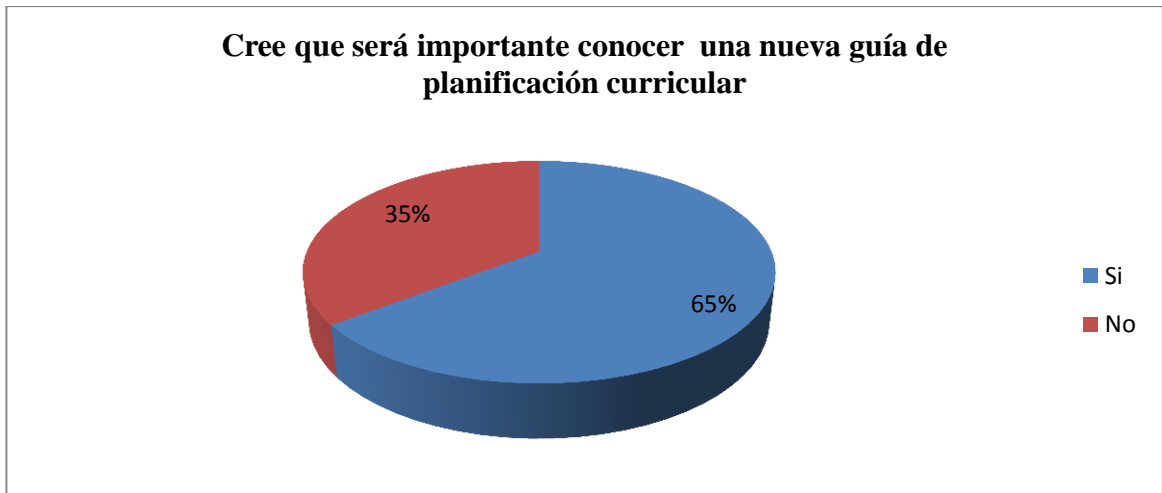
Interpretación: Como sabemos que las estudiantes de la carrera de educación Parvularia están de acuerdo y saben que al aplicar una buena planificación curricular ayudara al desarrollo metodológico de lideres positivos, forjadores de nuevas experiencias en el campo académico, en un buen desarrollo metodológico esto siempre será necesario que exista una guías de planificación que fomente las gamas de indagar un libro des de muy tempranas edades.

Pregunta N.- 8

¿Cree que será importante conocer una nueva guía de planificación curricular?

TABLA 8

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	31	65%
No	17	35%
total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: Al observar se pudo dar cuenta que existe 65% en que están de acuerdo y muy interesados en conocer la nueva planificación ya que al aplicar la dicha planificación se mejorara el modo de la enseñanza, de misma forma existe un 35% en que no les interesa saber por varias razones.

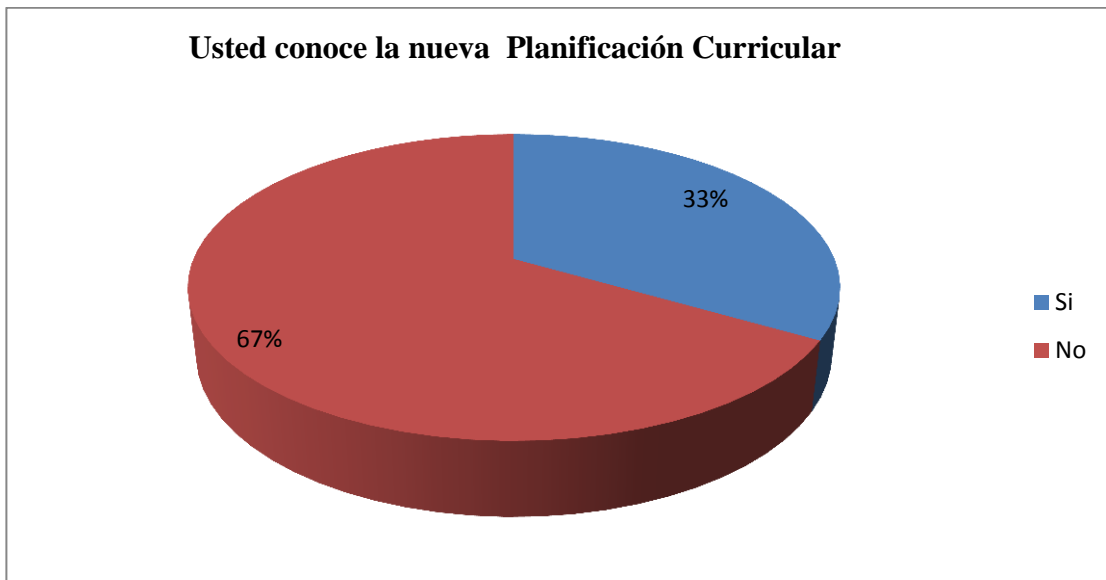
Interpretación: Como podrán observar existe una menoría en que no le interesa conocer la nueva planificación están cansadas de que cada vez están mejorando, con lo que se aprende es suficiente, la mejor forma será aplicar de una manera clara para que puedan y poder entender y así poner en practica para satisfacer las necesidades académicas y satisfacer las necesidades de cada uno de los niños, pero si será importantes tener permanentemente una guía de planificación curricular.

Pregunta N.- 9

¿Usted conoce la nueva Planificación Curricular?

TABLA 9

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	33%
No	32	67%
total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: Como se puede observar existe un 24% que conocen en su totalidad la nueva planificación curricular de igual forma existe un 76% que desconocen de la nueva planificación.

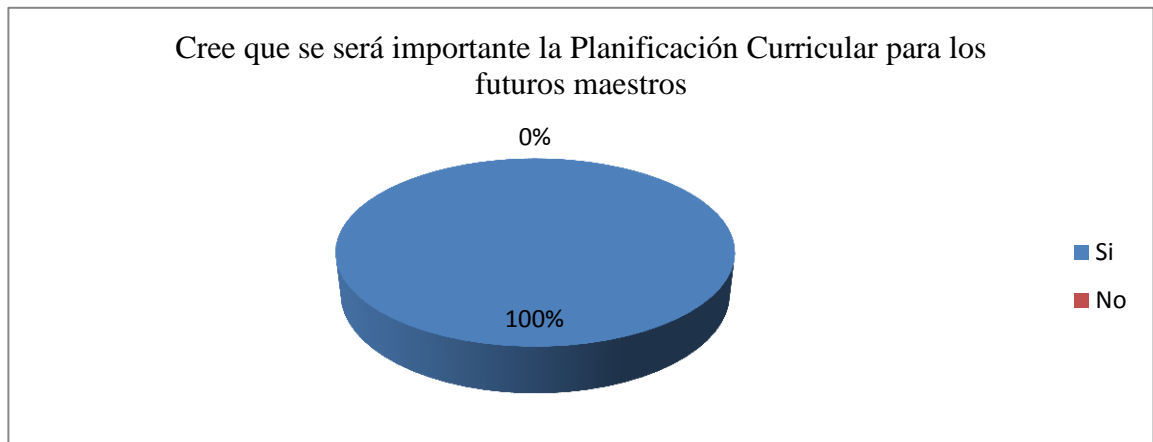
Interpretación: al observar se puede darse cuenta que existe un cierto porcentaje de estudiantes de la carrera educación parvularia que no les interesa nada, enterarse ni estar al tanto es por eso que existe un porcentaje mayor que desconocen, la nueva planificación de tal forma es de vital importante la creación del aula taller junto a una guía de planificación curricular de esa manera podrán estar permanente aplicando la teoría en la practica.

Pregunta N.- 10

¿Cree que se será importante la Planificación Curricular para los futuros maestros?

TABLA 10

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	48	100%
No	0	0%
total	48	100%



Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi
Elaborado por:: De La Cruz Lema Elvia Marlene

Análisis: Como podemos observar existe un 100% que creen y saben que es de muy importante la planificación curricular para los futuros maestros y maestras como son aquellas estudiantes de la carrera de educación parvularia.

Interpretación: En su totalidad existe una mayoría que saben y están de acuerdo que es de muy importante conocer y aplicar la nueva planificación porque de esa manera se mejorara el aprendizaje del maestro al alumno y no tendrá dificultades en el desarrollo intelectual y de esa forma podrán poseer ideas para la solución de pequeños problemas que se presenten en su diario vivir.

3. Conclusiones.

- ✓ Las compañeras estudiantes de sexto ciclo de la carrera de educación Parvularia están totalmente de acuerdo en la elaboración de talleres de la Planificación Curricular tomando en cuenta los beneficios que brindan a la juventud estudiosa dentro de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

- ✓ Al momento de efectuar las encuestas a las estudiantes se pudo notar el interés por la creación e implementación del Aula Taller dentro de la Universidad Técnica de Cotopaxi, la misma que servirá para el desarrollo intelectual, cognitivo, metodológico de todas las generaciones futuras.

- ✓ Dentro de la encuesta realizada se ha podido observar que es muy importante utilizar correctamente la planificación junto con la reforma curricular para un buen desarrollo metodológico.

4. Recomendaciones

- ✓ Las autoridades de la Universidad Técnica de Cotopaxi deben inculcar conocimientos innovadores, a las compañeras estudiantes acerca de la importancia que genera el aula taller dentro de la Universidad Técnica de Cotopaxi así los estudiantes podrán acercarse a observar de como o de que materiales esta dispuesta para que se puedan darse cuenta lo mucho que nos sirve.

- ✓ Los maestros deben guiar a los estudiantes a las participaciones constantes en las diferentes actividades pertinentes que se aplica en el Aula Taller para así tener una buena capacidad, de enseñanza.

- ✓ Dentro de la investigación se puede observar que es muy importante estar al tanto con todo lo que pasa en el Ecuador dentro del ámbito educativo.

CAPÍTULO III

3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1 Datos Informativos

Titulo de propuesta

“TALLER SOBRE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 20011- 2012”

3.2.1 Institución Ejecutoras

La Universidad Técnica de Cotopaxi a través del macro-proyecto e implementación de una Aula Taller de la carrera de educación parvularia en el año 2011-2012.

3.2.2. Beneficiarios

La presente investigación presenta beneficiaran los docentes, estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, facilitando como una fuente de consulta para la comunidad educativa.

3.2.3 Ubicación

El macro proyecto se desarrolla con el tema de investigación: “TALLER SOBRE PLANIFICACIÓN CURRICULAR ORIENTADA AL DESARROLLO METODOLÓGICO DEL AULA TALLER DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL SECTOR DE ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011- 2012”

En la Provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga, Parroquia Eloy Alfaro, Barrio El Ejido.

- Inicio: Marzo del año 2012
- Fin: mes de Octubre 2012 tiempo en el cual se establece todos los aspectos que fundamenten dicho proyecto.

3.2.4 Equipo técnico responsable

El equipo responsable en la investigación está realizado y ejecutado por la señora De La Cruz Lema Elvia Marlene, así como la directora Lic. M.Sc María Fernanda Constante Docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

3.3 OBJETIVO

3.3.1 objetivo general

Elaborar talleres sobre planificación curricular orientada al desarrollo metodológico y de esa manera se pueda mejorar el desarrollo de aprendizaje intelectual de las estudiantes.

3.3.2 objetivo Específicos

Diseñar talleres de planificación curricular que incentive a la realidad creatividad e imaginación formando una buena estrategia metodológica de las estudiantes.

Desarrollar la capacidad para pensar y reflexionar de forma activa en el desarrollo metodológico.

Fomentar la seguridad, autonomía y la capacidad en las estudiantes de la carrera de educación Parvularia.

3.4 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

El presente trabajo consta de un taller sobre la Planificación Curricular para el desarrollo Metodológico dentro del Aula Taller en la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Este taller permitirá a las estudiantes de la carrera de educación parvularia mediante la Planificación a desarrollar el aprendizaje metodológico así como tener una buena técnica de planificación.

Si las estudiantes de la carrera de educación Parvularia no han tenido una buena guía de Planificación Curricular para un buen desarrollo metodológico Podemos demostrar que servirá de mucho interés de la investigación que se propone por lo que resalta de utilidad teórica y práctica para los docentes tanto para estudiantes ya que servirá como guía y fuente de consulta sobre el tema de desarrollo metodológico. Dentro del mismo y vivencia institucional la presente investigación ayudara a mejorar la técnica de planificación en la Universidad Técnica De Cotopaxi esta metodología beneficiara enormemente para el desarrollo institucional pero sobretodo ayudara a desarrollar la enseñanza utilizada lo que permite aprovechar de mejor manera la capacidad de los estudiantes.

Es muy importante utilizar y aplicar correctamente la planificación curricular ya que es un aspecto fundamental para el desarrollo metodológico Seguros de que este tema será de mucha utilidad para futuros maestros que se basen y pongan interés en el desarrollo intelectual y capacidad de aprendizaje ya que servirá como inicio para abrir muchas puertas y responder a una gran cantidad de preguntas que diariamente van surgiendo. Se tiene fácil acceso a recursos que formarán parte de esta investigación,

3.5 Importancia

Este trabajo investigativo tiene los talleres de Planificación dentro del diseño curricular para la formación integral de las estudiantes como una persona libre y con responsabilidades únicas e irrepetibles en su seguridad personal, capaz de autorregularse dinámicamente y sobre todo siendo participe en procesar la información como un actor social derechos deberes y responsabilidades.

Con la aplicación de estos talleres los estudiantes serán capaces de construir su propia identidad en algún encuentro con las demás personas y en su relación con el mundo de las cosas paso a paso ira conquistando su autonomía de descubrir sus espacios y formar sus espacios de participación cada vez mas amplio seguros.

La planificación curricular tiene como finalidad lograr las estrategias metodológicas que están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.

3.6. Descripción de la propuesta

La propuesta esta planeada en base a la necesidad que existe en la sala del Aula Taller que se va a implementar en la Universidad Técnica de Cotopaxi para brindar a un desarrollo intelectual incentivando a las estudiantes de la carrera de Educación Parvularia, partiendo de la propuesta con las planificaciones motivadas en el cual consta de contenidos generales, Planificaciones que efectiviza. Actividades simultáneas empleando recursos creativos con poco presupuesto apoyando el desarrollo metodológico.

3.7 PLAN OPERATIVO

TALLER	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Planificación # 1	“Preparando mi alimento”	Fomentamos la importancia de la nutrición e higiene en la familia.	Teatrín títeres	Observación
Planificación # 2	“Divirtiéndome con las figuras geométricas”	Diferenciar las figuras geométricas permitiendo su mejor desarrollo intelectual.	Figuras geométricas de madera, revista libros.	Lista de cotejo
Planificación # 3	“Volando sobre la naturaleza”	Conocer su importancia y el cuidado de la naturaleza.	Libros, láminas colchonetas	Observación
Planificación # 4	“Me divierto con mi familia”	Ayudar a que valore a su familia y su entorno por lo que ellos significan en su vida	Láminas Crayones	Observación
Planificación # 5	“Jugando con los colores”	Desarrollar la evolución a través de imágenes para mejorar el reconocimiento de los colores.	Tarjetas láminas de diferentes colores	Observación

Planificación # 6	“Aprendiendo los rasgos caligráficos”	Ser capas de expresar su entorno a través del dibujo artístico que le permita imaginar y plasmar desde su sentimiento.	Lápiz crayones papel boom	Juego trabajo
Planificación # 7	“Imaginando las nociones del joven y viejo”	Manifestar curiosidad y actitud indagadora frente a acontecimientos.	Láminas de la familia hojas pinturas crayones	Observación
Planificación # 8	“La belleza de mis sentidos”	reconocer la importancia de los sentidos.	Grabadora, Cd, papelotes	Lista de cotejo
Planificación # 9	“La capacidad lleno y vacío”	Logra reconocer la capacidad llena y vacía mediante el juego.	Botellas, granos, arena.	Juego trabajo
Planificación # 10	“Moviendo los dados de la texturas”	Despertar la curiosidad de diferentes texturas con el medio que les rodean.	dados, lijas, Telas, cartones.	Juego trabajo
Planificación # 11	“Enriqueciendo Los sonidos”	Discrimina e interpreta diferentes sonidos.	Grabadora, Cd,	Lista de cotejo
Planificación # 12	“Los medios de transporte”	Logra reconocer E identificar los medios de transportes	Teatrín títeres de los medios de Transportes.	Lista de cotejo

Planificación # 1



Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Fomentamos la importancia de la nutrición e higiene en la familia

Tema: Preparando mi alimento

Duración: 6 Semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Comunicación verbal y no verbal	Comprensión y expresión oral y escrita.	Diferenciar los alimentos saludables	<p>EM: Lectura de imagen</p> <p>Experiencia Concreta. Conversar de los alimentos en sus hogares.</p> <p>Observación y reflexión Dialogar y observar acerca de los para textos.</p> <p>Conceptualización Describe lo que observa Interpreta gráficos Reconoce y diferencia Los alimentos nutritivos y dañinos.</p> <p>Aplicación Encierra el alimento nutritivo.</p>	<p>Identifica los beneficios que brinda la naturaleza</p> <p>Distingue los diferentes alimentos</p>	Láminas Hojas Lápiz	<p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>

LISTA DE COTEJO

Destrezas con Criterio de Desempeño: Diferenciar los alimentos saludables.

Indicadores Esenciales de Evaluación	Identifica los beneficios que brinda la naturaleza					
	Expresan ideas sencillas	Comenta sus experiencias	Se comunican con experiencia	S	Rv	N
Nómina						
Alvarado Leonel	S	S	S	3	—	—
De La Cruz Cristian	S	Rv	S	2	1	—
Lema Martin	Rv	S	Rv	1	2	—
Molina Enrique	S	S	S	3	—	—
Orosco Ximena	Rv	S	S	2	1	—
Oña Maribel	S	N	S	2	—	1
Sigcha María	S	S	Rv	2	1	—

Indicadores	
S	Siempre
RV	Rara vez
N	Nunca

“LA FAMILIA FELIZ”







Planificación # 2

Nombre del bloque: Mi Comunidad y Yo

Objetivo: Diferenciar las figuras geométricas permitiendo su mejor desarrollo intelectual.

Tema: Divirtiéndome con las figuras geométricas

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Reconocimiento del medio natural y cultural	Relaciones lógicas-matemáticas.	Reconocer y clasificar las figuras geométricas en objetos del entorno.	EM: canción Experiencia Concreta. Coleccionar objetos de figuras geométricas. Observación y reflexión Experimentar formas tamaños colores. Conceptualización Describir las formas de las figuras geométricas. Aplicación Pinta las figuras que conociste.	Identifica, y compara objetos del entorno según color tamaño y forma. Distingue las Figuras geométricas.	Figuras geométricas de madera Hojas Pinturas	Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO

Destrezas con Criterio de Desempeño: Reconocer y clasificar las figuras geométricas en objetos del entorno.

Indicadores Esenciales de Evaluación	Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color tamaño y forma					
	Expresan ideas sencillas	Comenta sus experiencias	Se comunican con experiencia	S	Rv	N
Nómina						
Alvarado Leonel	S	Rv	Rv	1	2	—
De La Cruz Cristian	N	Rv	Rv	—	2	1
Lema Martin	Rv	Rv	Rv	—	3	—
Molina Enrique	S	N	N	1	—	2
Orosco Ximena	Rv	Rv	Rv	—	3	—
Oña Maribel	S	N	S	2	—	1
Sigcha María	S	N	Rv	1	1	1

Indicadores	
S	Siempre
RV	Rara vez
N	Nunca

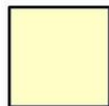
“LA CASITA CON LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS”

¡Yo tengo una



de cuatro paredes!

Las paredes son



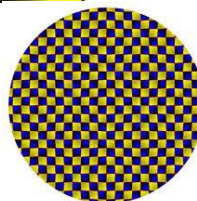
Las puertas son



El techo es



Las ventanas son

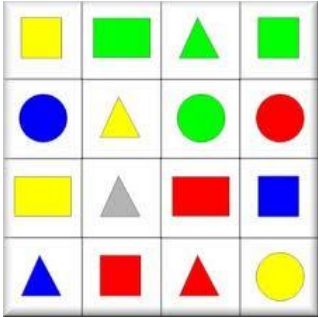


Con cuatro figuras yo dibujo una

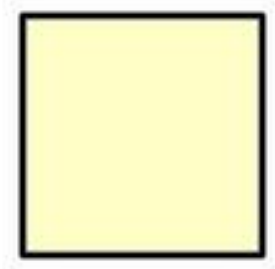


Que lindo fue aprender a cantar con mis figuras geométricas chao chao chao

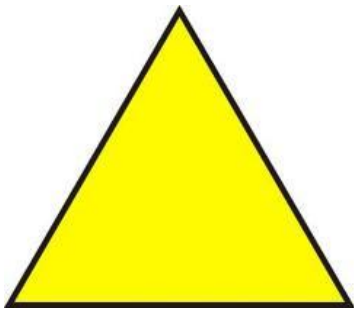
“ASOCIANDO LAS IMÁGENES DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS”



Cuadrado



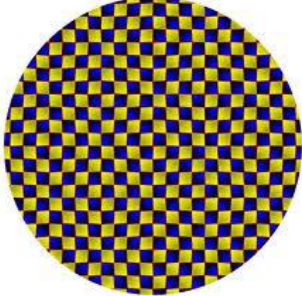
Triángulo



Rectángulo



Circulo





Planificación # 3

ESCALA GRAFICA

Destrezas con Criterio de Desempeño Cuidar y proteger las Plantas de la naturaleza.

Indicadores Esenciales de Evaluación Identificar los beneficios que brindan la naturaleza al ser humano

ACTIVIDAD: La naturaleza

ITMS	Siempre ⁵	Casi siempre ⁴	Alguna vez ³	A veces ²	Casi nunca ¹
Alvarado Leonel	x				
De La Cruz Cristian	x				
Lema Martin		x			
Molina Enrique			x		
Orosco Ximena					x
Oña Maribel			x		
Sigcha María				X	

Indicadores: Las X se debe marcar depende el lugar que el niño logre

“ESTOY CRECIENDO”

En una mañana muy hermosa pude
cielo muy



despertar y vi al



Yo me fui creciendo pero mis amigos fueron muriendo

De pronto un niño muy hermoso aparecio cuando estaba por morir



El niño me dio de



beber agua.

Siempre me visitaba y pude crecer



Y así llegue hacer un bosque hermoso



Planificación # 4

Nombre del bloque: Mi familia y Yo

Objetivo: Ayudar a que valore a su familia y su entorno por lo que ellos significan en su vida.

Tema: Me divierto con mi familia

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.	Reconocer la existencia de la familia y valorar su núcleo familiar.	<p>EM: observar</p> <p>Experiencia Concreta. Presentar lamina para observarlo.</p> <p>Observación y reflexión Preguntas y respuestas sencillas.</p> <p>Conceptualización Describe los miembros de la familia Relaciona con los diferentes tipos de familia Expresan como es su propio familia</p> <p>Aplicación Formar familia con recortes.</p>	<p>Narra vivencias y anécdotas personales con estructura ordenada y de fácil comprensión.</p> <p>Observar y diferenciar a la familia</p>	Láminas Crayones Fotográficas	Observación Lista de cotejo

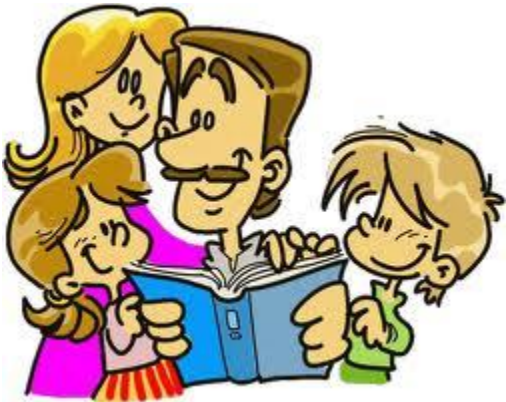
LISTA DE COTEJO

Destrezas con criterio de desempeño: Reconocer la existencia de la familia y valorar su núcleo familiar.

Indicadores Esenciales de Evaluación	Narra vivencias y anécdotas personales con estructura ordenada y de fácil comprensión.					
	Expresan ideas sencillas	Comenta sus experiencias	Se comunican con experiencia	S	Rv	N
Nómina						
Alvarado Leonel	S	S	S	3	—	—
De La Cruz Cristian	S	S	S	3	—	—
Lema Martin	S	S	S	3	—	—
Molina Enrique	S	S	S	3	—	—
Orosco Ximena	Rv	S	S	2	1	—
Oña Maribel	S	S	S	3	—	—
Sigcha María	S	S	S	3	—	—

Indicadores	
S	Siempre
RV	Rara vez
N	Nunca

“OBSERVANDO LAS FOTOS”





Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Desarrollar la evolución a través de imágenes para mejorar el reconocimiento de los colores.

Tema: Jugando con los colores

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Relaciones lógicas-matemáticas.	Reconocer los colores entre los objetos del entorno.	EM: Juego educativo Experiencia concreta Mediante el juego ordenamos los colores. Observación y reflexión Preguntas y respuestas sencillas. Contextualización Manipulan las tarjetas láminas Jugamos con los colores aplicación. Pinta el sol, la nube. La fresa el sapo acorde el color.	Identifica y describe objetos del entorno según sus colores. Reconocen diferentes colores.	Tarjetas láminas de diferentes colores	Observación Escala grafica

ESCALA GRAFICA

Destrezas con Criterio de Desempeño. Reconocer los colores entre los objetos del entorno.

Indicadores

Esenciales de Evaluación Identifica y describe objetos del entorno según sus colores.

Tema: jugando con los colores

ITMS	Siempre ⁵	Casi siempre ⁴	Alguna vez ³	A veces ²	Casi nunca ¹
Alvarado Leonel	x				
De La Cruz Cristian	x				
Lema Martin		x			
Molina Enrique			x		
Orosco Ximena					x
Oña Maribel			x		
Sigcha María				X	

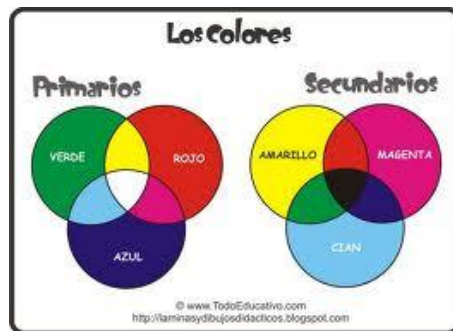
Indicadores

Las X se debe marcar depende el lugar que el niño logre

“OBSERVANDO LAS TARJETAS LÁMINAS”



“LOS COLORES”



A large, light purple scroll graphic with a blue outline, featuring two unrolled ends. The text "Planificación # 6" is centered on the scroll.

Planificación # 6

Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Ser capaces de crear y expresar su entorno a través del dibujo artístico que le permita imaginar y plasmar desde su sentimiento.

Tema: Aprendiendo los rasgos Caligráficos

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....


Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Comunicación verbal y no verbal	Comprensión y expresión Oral y escrita.	Ejecutar rasgos caligráficos para Utilizarlo creativamente.	EM: Dibujo libre Experiencia concreta Moldear libremente. Observación y reflexión Dialogar acerca del dibujo Libre. Contextualización Formar figuras reconocer letras y sonidos Aplicación. Une los diferentes puntos.	Reconoce y escribe marcos caligráficos. Logran crear un dibujar sencillo.	Láminas Lápiz Crayones Papel boom	Observación Registro anecdótico

REGISTRO ANECDÓTICO

Destrezas con Criterio de Desempeño. Ejecutar rasgos caligráficos para Utilizarlo creativamente

Indicadores Esenciales de Evaluación. Reconoce y escribe marcos caligráficos

TEMA: Aprendiendo los rasgos caligráficos

Nombre:	Orosco Ximena	
Fecha:	20/07/2012	
Edad:	5 años	
comentario:	llegó atrasado por lo que se quedo dormida	
Observación:	participa activamente	
Responsable:	Lic. María Sigcha	

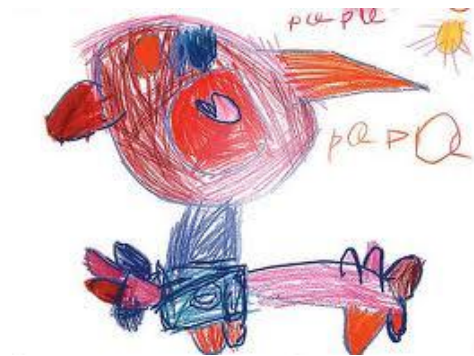
“ME DIVIERTO CON MIS RAYANDOS”



Dibujando con mis dedos



Regando manchas de pintura



TIPOS DE TROZADOS

Desarrollando mis dedos (Motricidad Fina)



Envolillando



pegando el envolillado



Rasgando papeles





Planificación #1

MOOREYPERU.COM

Nombre del bloque: Mi Familia y Yo

Objetivo: Manifestar curiosidad y actitud indagadora frente a acontecimientos.

Tema: Imaginando las nociones del joven y viejo

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Relaciones lógicas-matemáticas.	Comparar las nociones joven y viejo en el miembro de la familia.	<p>EM: Observación</p> <p>Experiencia concreta Dialogamos sobre lo observado</p> <p>Observación y reflexión Comparamos diferentes fotografías.</p> <p>Contextualización Ordenamos fotografía en forma ascendente y descendente</p> <p>Aplicación Encierre en un círculo a la persona joven.</p>	<p>Reconoce diferentes tipos de personaje.</p> <p>Diferencia a la familia entre joven y viejo.</p>	Láminas de la familia Hojas Pinturas Crayones	Observación Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO

Destrezas con Criterio de Desempeño. Comparar y relacionar las nociones joven y viejo en el miembro de la familia.

Indicadores Esenciales de Evaluación. Nómina	Reconoce diferentes tipos de personaje.					
	Expresan ideas sencillas	Comenta sus experiencias	Se comunican con experiencia	S	Rv	N
Alvarado Leonel	S	S	S	3	—	—
De La Cruz Cristian	S	Rv	S	2	1	—
Lema Martin	Rv	S	Rv	1	2	—
Molina Enrique	S	S	S	3	—	—
Orosco Ximena	Rv	S	S	2	1	—
Oña Maribel	S	N	S	2	—	1
Sigcha María	S	S	Rv	2	1	—

Indicadores	
S	Siempre
RV	Rara vez
N	Nunca

“CONOCIENDO A MI FAMILIA”

Mi padre es joven



Mis abuelos son viejos



Mis hermanos son jóvenes





Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Escuchar y reconocer la importancia de los sentidos.

Tema: La belleza de mis sentidos

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.	Identificar los órganos de los sentidos y utilizarlos para reconocer sabores, texturas, sonidos, imágenes y olores que se encuentran en su entorno.	<p>EM: :Observación</p> <p>Experiencia concreta Escuchamos poemas de los sentidos.</p> <p>Observación y reflexión Describimos lo observado.</p> <p>Contextualización Manipulamos los sentidos e iremos nombrando y conociendo.</p> <p>Aplicación Pinta el sentido con cual escuchas.</p>	<p>Identifica los diferentes órganos de los sentidos</p> <p>Distingue los diferentes sentidos.</p>	<p>Grabadora</p> <p>Cd,</p> <p>Papelotes</p> <p>Crayones</p>	<p>Observación</p> <p>Escala Gráfica</p>

ESCALA GRÁFICA

Destrezas con Criterio de Desempeño Identificar los órganos de los sentidos y utilizarlos para reconocer sabores, texturas, sonidos, imágenes y olores que se encuentran en su entorno.

Indicadores Esenciales de Evaluación Identifica los diferentes órganos de los sentidos.

Tema: La belleza de mis sentidos

ITMS	Siempre ⁵	Casi siempre ⁴	Alguna vez ³	A veces ²	Casi nunca ¹
Alvarado Leonel		X			
De La Cruz Cristian		X			
Lema Martin		X			
Molina Enrique			X		
Orosco Ximena		X			
Oña Maribel			X		
Sigcha María				X	

Indicadores

Las X se debe marcar depende el lugar que el niño logre

“POEMA DE LOS SENTIDOS”

Con los ojos miro



Con la cabeza pienso



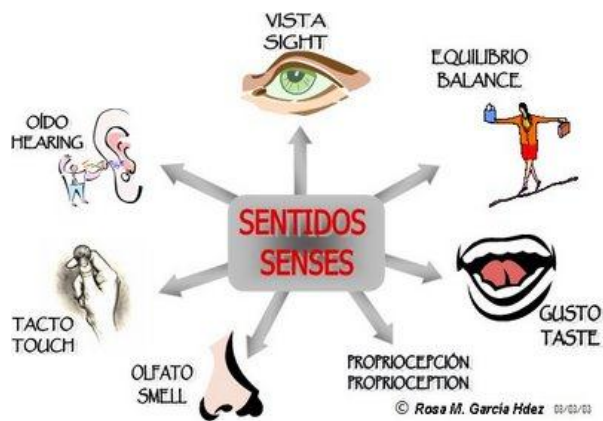
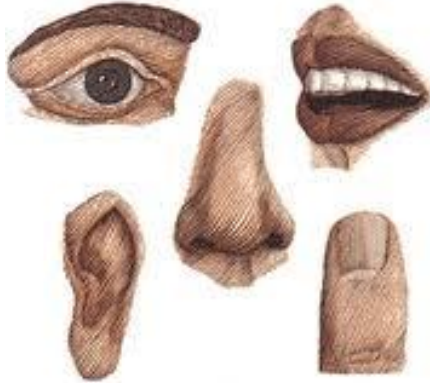
Con mi nariz percibo



Con mi boca hablo.



MIS SENTIDOS



A blue-toned illustration of a scroll with decorative flourishes and a watermark. The scroll is unrolled, showing a central area with the text 'Planificación # 9'. The scroll is framed by ornate, swirling patterns. A watermark 'WWW.ASTROREPERU.COM' is visible on the right side of the scroll.

Planificación # 9

Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Lograr reconocer y aplicar la capacidad llena y vacía mediante el juego..

Tema: La capacidad lleno y vacío

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Relaciones lógicas-matemáticas.	Reconocer, estimar y comparar objetivos según la noción de la capacidad lleno y vacío.	<p>EM: Juego</p> <p>Experiencia concreta Conversamos acerca del juego.</p> <p>Observación y reflexión Preguntas y respuestas sencillas.</p> <p>Contextualización Jugamos llenando las botellas con diferentes granos semillas, agua, arena.</p> <p>Aplicación Une con líneas las botellas que estén llenas.</p>	<p>Identifica la capacidad de la noción llena y vacía.</p> <p>reconocemos la capacidad de lleno y vacío.</p>	Botellas Granos arena	Observación Escala Gáfica

ESCALA GRAFICA

Destrezas con Criterio de Desempeño Reconocer, estimar y comparar objetivos según la noción de la capacidad lleno y vacío

Indicadores Esenciales Identifica la capacidad de la noción llena y vacía.

de Evaluación

Tema: La capacidad
lleno y vacío

ITMS	Siempre ⁵	Casi siempre ⁴	Alguna vez ³	Casi nunca ²	nunca ¹
Alvarado Leonel	x				
De La Cruz Cristian		x			
Lema Martin		x			
Molina Enrique		x			
Orosco Ximena		x			
Oña Maribel		x			
Sigcha María			x		

Indicadores

Las X se debe marcar depende el lugar que el niño logre

“JUEGO DE BOTELLA”



Observan las botellas



Buscan la forma de llenar la botella

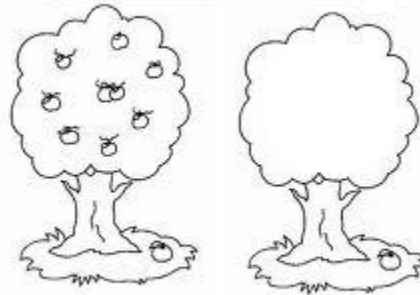


Observa las botellas llenas y vacías

LLENO Y VACÍO



Nombre _____ Fecha _____



Lleno-vacio - Colorea el árbol que está lleno de manzanas.

Planificación # 10



Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Despertar la curiosidad de diferentes texturas con el medio que les rodean.

Tema: Moviendo los dados de las texturas

Duración: 6 semanas

Fecha: Lunes.....Viernes.....


Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Relaciones lógicas-matemáticas.	Discriminar texturas entre objetos del entorno liso, áspero, suave, duro, rugoso, delicado.	<p>EM: Juego</p> <p>Experiencia concreta Conversamos acerca del juego.</p> <p>Observación y reflexión Preguntas y respuestas sencillas.</p> <p>Contextualización Manipular los dados de texturas. Con diferentes juegos de texturas de dados logran reconocer y diferenciar las texturas.</p> <p>Aplicación Señala la textura liza</p>	<p>Observamos diferentes dados de texturas</p> <p>Reconocer y diferenciar los diferentes texturas</p>	Dados, Lijas, Telas, Cartones	<p>Observación</p> <p>Registro Anecdótico</p>

REGISTRO ANECDÓTICO

Destrezas con Criterio de Desempeño: Discriminar texturas entre objetos del entorno liso, áspero, suave, duro, rugoso, delicado

Indicadores Esenciales de Evaluación: Observamos diferentes dados de texturas

TEMA: Moviendo los dados de las texturas

Nombre:	De La Cruz Cristian	
Fecha:	22/04/2012	
Edad:	5 años	
comentario:	llega con mucho entusiasmo para trabajar	
Observación:	participa activamente en su grupo	
Responsable:	Lic. María Sigcha	

“JUEGO DE TEXTURAS”

Tenemos muchas texturas



Mira
amigo Que
hermoso

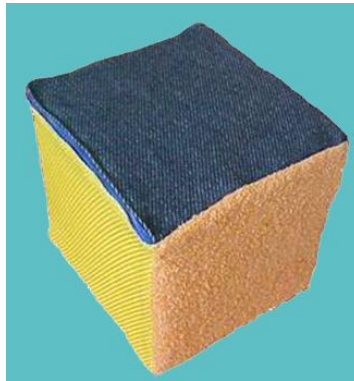


DADOS DE TEXTURAS

Liso



Áspero



Suave





Planificación # 11

Nombre del bloque: La Naturaleza y Yo

Objetivo: Distinguir diferentes sonidos que se encuentran en el entorno en función de identificar sonidos onomatopéyicos y Voces de personas.

Tema: Enriqueciendo Los sonidos

Duración: 6 semas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Comprensión y expresión oral y escrita.	Distinguir diferentes sonidos que se encuentran en el entorno en función de identificar sonidos onomatopéyicos voces de animales de personas.	EM: Jira de observación Experiencia concreta Conversamos acerca del observado. Observación y reflexión Preguntas y respuestas sencillas. Contextualización Dialogaremos acerca del sonido que escuchamos. Diferenciaremos los sonidos escuchados alrededor. Aplicación Imite el sonido de la vaca.	Escuchar diferentes sonidos. Distinguir los diferentes sonidos.	Animales	Observación.

LISTA DE COTEJO

Destrezas con Criterio de Desempeño Distinguir diferentes sonidos que se encuentran en el entorno en función de identificar sonidos onomatopéyicos voces de animales de personas.

Indicadores Esenciales de Evaluación Nómina	Escuchar diferentes sonidos.					
	Expresan ideas sencillas	Comenta sus experiencias	Se comunican con experiencia	S	Rv	N
Alvarado Leonel	S	S	S	3	—	—
De La Cruz Cristian	S	Rv	S	2	1	—
Lema Martin	Rv	S	Rv	1	2	—
Molina Enrique	S	S	S	3	—	—
Orosco Ximena	Rv	S	S	2	1	—
Oña Maribel	S	N	S	2	—	1
Sigcha María	S	S	Rv	2	1	—

Indicadores	
S	Siempre
RV	Rara vez
N	Nunca

DE GIRA CON MI MAESTRA

Vamos a salir
y para
escuchar los
sonidos



Escuchando voces ruido sonidos



TIPOS DE SONIDOS





Planificación # 12

Nombre del bloque: Mi comunidad y Yo

Objetivo: Lograr reconocer E identificar los medios de transportes mas comunes que se utiliza.

Tema: Los medios de transporte

Duración: 6 semas

Fecha: Lunes.....Viernes.....

Ejes de aprendizaje	Componentes	Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividad	Indicadores Esenciales de Evaluación	Recurso	Evaluación
Conocimiento del medio natural y cultural	Descubrimiento de medio natural y cultural.	Reconocer los medios de transporte más comunes para caracterizarlos y utilizarlos.	<p>EM: dramatización Experiencia concreta Dialogamos acerca de la dramatización.</p> <p>Observación y reflexión Preguntas y respuestas sencillas.</p> <p>Contextualización Utilizando diferentes títeres dramatizaremos. El medio de transporte y su utilidad</p> <p>Aplicación Lo señalaran los medios de transportes que ellos lo utilizan.</p>	<p>Observar los medios de transportes.</p> <p>Reconocer el medio de transportes mas utilizados.</p>	<p>Teatrín</p> <p>Títeres de los medios de Transportes</p>	Observación

LISTA DE COTEJO

Destrezas con Criterio de Desempeño Distinguir diferentes sonidos que se encuentran en el entorno en función de identificar sonidos onomatopéyicos voces de animales de personas.

Indicadores Esenciales de Evaluación	Escuchar diferentes sonidos.					
	Expresan ideas sencillas	Comenta sus experiencias	Se comunican con experiencia	S	Rv	N
Nómina						
Alvarado Leonel	S	S	S	3	—	—
De La Cruz Cristian	S	Rv	S	2	1	—
Lema Martin	Rv	S	Rv	1	2	—
Molina Enrique	S	S	S	3	—	—
Orosco Ximena	Rv	S	S	2	1	
Oña Maribel	S	N	S	2	—	1
Sigcha María	S	S	Rv	2	1	—

Indicadores	
S	Siempre
RV	Rara vez
N	Nunca

DRAMATIZANDO

Vamos
observar y
conocer los
medios de
transportes



Nuestros títeres

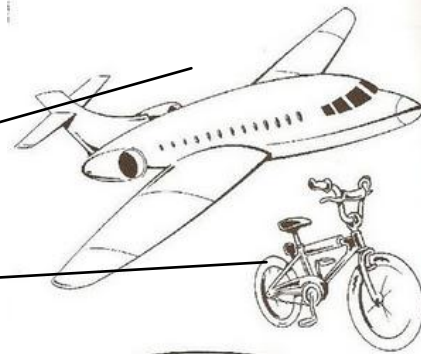


LOS MEDIOS DE TRANSPORTES

El bus



Avión



Bicicleta

Carro



Burro



CONCLUSIONES

- La recopilación de información acerca de la Planificación Curricular convierte a las estudiantes en componentes comunicativos, tanto de forma oral y practicas en el aula.

- A través de los talleres de la planificación Curricular incentiva el proceso de estructuración de modelos de planificación para guiarse en diferentes clases.

- La planificación Curricular forman estrategias para un buen desarrollo metodológico.

- Esta investigación ayuda a formar estudiantes abiertos creativos preparados para enfrentar problemas en la vida profesional.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda elaborar talleres de planificación acorde al interés de las estudiantes de la carrera de educación Parvularia y de esa forma puedan mejorar sus estrategias metodológicas.

- Proporcionar ambientes de seguridad de los talleres de la planificación Curricular para poder incentivar el proceso de estructuración de modelos de planificación.

- Es prioritario en las estudiantes formar estrategias metodológicas para un buen desarrollo intelectual y de esa forma puedan actuar al futuro.

- Es importante que las estudiantes preparen al tiempo para enfrentar problemas en la vida profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(bibliografía consultada según normas ISO).

BIBLIOGRAFÍAS CONSULTADAS

Didáctica General. Anaya, 1983)

"IMIDEO Nérici (1990) pág. 81

Francisco Leiva quito 1989

(GARCÍA GARRIDO, José Luis. Diccionario Europeo de la educación. Editorial Dykinson SL. Madrid. 1996)

MESTRE (1995, 25)

HERRERA, Jorge, Proyectos Educativos, Universidad de Guayaquil, Editorial Pedagogía, Primera Edición, Guayaquil- Ecuador, 1997.

Martiniano Román, 1991, pág. 110).

DE ZUBIRIA, Miguel y Julián, Fundamentos de la Pedagogía Conceptual, Selección de Cultura Colombiana, 1987.

BIBLIOGRAFÍAS CITADAS

PIAGET, Jean e Inhelder, B. "Psicología del niño". Madrid: Morata (1969).

SALAS, Gema (2009; s/p) Folleto de Técnicas de la Motivación Infantil N° (pag, 74, s/a)" (pág. 22-24) "Jorge machan"

Ausubel, D.; Novak, J.; Hanesian, H. (1990). Psicología Educativa : Un punto de vista cognoscitivo. México : Editorial Trillas. Segunda Edición.

JIMÉNEZ, María Luisa, Currículo del Primer Año de educación Básica, SECED, UTB, Babahoyo- Ecuador, 2007.

BIBLIOGRAFÍAS VIRTUAL

pedagogiahttp://www.pedagogia.com/trabajos76/planificacion-curricular/planificacion-curricular.shtml#planificaa

http://pequelia.es/42712/desarrollo-de-destrezas-en-el-nino/

http://www.uasb.edu.ec/reforma/subpaginas/propuesta01.htm

<http://elvis23planificacion.blogspot.es/>

<http://elvis23planificacion.blogspot.es/>

http://www.monografias.com/trabajos76/planificacion-curricular/planificacion-curricular.shtml#planificaa

<http://www.educarchile.cl/Userfiles/P0001%5CFile%5CPlanificaci%C3%B3nT.pdf>

<http://videlajuan5blogspotcom.blogspot.com>.

<http://www.educacion.gob.ec/actualizacion-curricular.html>

Planificación. Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos34/planificación/planificacion.shtml>

<http://www.educacioninicial.com/EI/areas/proyectos/index.asp>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS

ENTREVISTA PARA LAS AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE COTOPAXI.

SALUDO: Reciba un atento y cordial saludo de quien me encuentro presente.

OBJETIVO: Acumular la información para Aplicar las Técnicas de Planificación Curricular para el desarrollo Metodológico en el macro curricular del Aula Taller.

1. **¿Conoce usted que es un Aula Taller?**

2. **¿Cree usted indispensable la creación de un Aula Taller dentro de la universidad técnica de Cotopaxi?**

3. **¿Piensa que en el Aula Taller se desarrollan las destrezas y habilidades en la carrera de Educación Parvularia?**

4. **¿En el Aula Taller ayudara al desarrollo de la práctica de las estudiantes de la carrera de Educación Parvularia?**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTAS DIRIGIDA A LAS ESTUDIANTES DE SEXTO PARVULARIA

SALUDO: Reciba un atento y cordial saludo de quien me encuentro presente.

OBJETIVO: Acumular la información para Aplicar las Técnicas de Planificación Curricular para el desarrollo Metodológico en el macro curricular del Aula Taller.

INSTRUCCIÓN:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda con una sola pregunta.
- De la sinceridad que usted responda las preguntas responderá el éxito del presente trabajo investigativo.

¿El Aula Taller será una de las mejores opciones para el mejoramiento del aprendizaje?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Al trabajar con una buena Planificación Curricular nos servirá de mucho en las clases educativas?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Es de gran ayuda la guía de Planificación curricular para un buen desarrollo metodológico?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Cree que le servirá de mucho tener una guía de Planificación Curricular?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Al aplicar la nueva planificación curricular se obtendrá un buen desarrollo metodológico?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Será importante utilizar las guías de planificación curricular actualizadas?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Cree que será importante conocer una nueva guía de planificación curricular?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Usted conoce la nueva Planificación Curricular?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

¿Cree que se será importante la Planificación Curricular para los futuros maestros?

SI ()

NO ()

.....
.....
.....

ANEXOS

LA INVESTIGADORA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.

EL AULA TALLER



INVESTIGANDO ACERCA DEL AULA TALLER



PRACTICANDO LA PLANIFICACIÓN



DESARROLLANDO LA HABILIDAD

