



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
TESIS DE GRADO**

TEMA:

ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012.

Tesis presentada previo a la obtención del título de licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

AUTORES:

Freddy Fausto Cusco Ante.

Natalia Fernanda Tipanguano García

DIRECTORA:

Msc. Mercedes Abata Checa.

LATACUNGA – ECUADOR.

Junio 2013

AUTORÍA

Los criterios en este presente trabajo de investigación **“Elaboración de Material Interactivo para mejorar la atención de los niñ@s en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los Segundos años de Educación Básica de la Escuela “Manuel Salcedo” en el año lectivo 2011- 2012”** son de exclusiva responsabilidad.

.....
Freddy Fausto Cusco Ante.

050358925 – 1

.....
Natalia Fernanda Tipanguano García

050359637 – 1

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de director del trabajo de investigación sobre el tema: **ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012.** De Cusco Ante Freddy Fausto y Tipanguano García Natalia Fernanda, postulantes de la licenciatura en educación básica considerado que dicho informe investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico- técnico suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de tesis que el honorable consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, 27 de julio 2012

.....
Msc. Mercedes Abata Checa
0502278740
DIRECTORA DE TESIS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas por cuanto, los postulantes: Cusco Ante Freddy Fausto y Tipanguano García Natalia Fernanda, con el título de tesis: **ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012.** Han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 4 de Junio del 2013

Para constancia firman:

.....
Lic. Guido Rojas
PRESIDENTE

.....
Lic. Iralda Tapia
MIEMBRO

.....
Lic. Patricio Beltrán
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por permitir cumplir el sueño que siempre he anhelado en la vida: ser un Profesional y ser una persona útil a la sociedad. A mis estimados docentes quienes con sus sabios conocimientos y enseñanzas me inculcaron todos los valores morales, éticos y profesionales los cuales los pondré en práctica durante toda mi vida. A la Msc. Mercedes Abata, Directora de Tesis, quien ha sido parte fundamental de este proyecto conduciéndome paso a paso en el transcurso de la misma. Agradezco infinitamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi por permitirme formar profesionalmente.

En especial a mis padres al Sr. Manuel Ernesto Cusco y Sra. María Josefina Ante, quienes con esfuerzo y sacrificio han sabido compartir mis momentos más difíciles dándome el apoyo incondicional en todos los aspectos, quienes han sido la fuente de inspiración y mi motivo de seguir siempre adelante, los que me enseñaron que en la vida hay que luchar para cumplir nuestras metas. A mis hermanos/as Marcelo, Edgar, Elsa, Teresa y Martha quienes me brindan su apoyo y confianza para culminar este proyecto.

Freddy C.

AGRACEDIMIENTO

En primer lugar agradezco a Dios por darme la vida, a la universidad Técnica de Cotopaxi por darme la oportunidad de prepararme como una profesional, a mis padres quienes con su esfuerzo y sacrificio me han apoyado para continuar con mis estudios y ser alguien en la vida, a la Msc Mercedes Abata quien con sus conocimientos ha sido una guía para poder trabajar en la ejecución del proyecto de tesis.

Natalia

DEDICATORIA

A Dios por ser él quien me ha iluminado, despejando cualquier duda y regalándome un poquito de sabiduría para poder culminar con éxito este proyecto. A mis padres al Sr. Manuel Ernesto Cusco y Sra. María Josefina Ante, quienes con esfuerzo y sacrificio han sabido compartir mis momentos más difíciles dándome el apoyo incondicional en todos los aspectos, quienes han sido la fuente de inspiración y mi motivo de seguir siempre adelante, los que me enseñaron que en la vida hay que luchar para cumplir nuestras metas. A mis hermanos/as Marcelo, Edgar, Elsa, Teresa y Martha quienes me brindan su apoyo incondicional.

Freddy C.

DEDICATORIA

Doy gracias a Dios por permitirme culminar el proyecto con éxito, a mis padres quienes han estado constantemente apoyándome para poder culminar mis estudios sin ningún inconveniente, y así terminar mi carrera profesional, a toda mi familia por apoyarme de una u otra forma.

Natalia

ÍNDICE

CONTENIDO

PORTADA.....	I
AUTORÍA.....	Ii
AVAL.....	Iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	Iv
AGRADECIMIENTOS.....	V
DEDICATORIAS.....	Vii
ÍNDICE.....	Ix
RESUMEN.....	Xvii i
ABSTRACT.....	Xx
CERTIFICACIÓN DEL ABSTRACT.....	Xvii
INTRODUCCIÓN.....	Xxii

CAPÍTULO I

1	Fundamentación teórica.....	1
1.1	Antecedentes.....	
1.2	Categorías fundamentales.....	2
1.3	Marco teórico.....	3
1.3.1	EDUCACIÓN	
1.3.1.1	Tipos de educación.....	4
1.3.2	ENTORNO NATURAL Y SOCIAL	5
1.3.2.1	Objetivos del Área de Entorno Natural y Social.....	7
1.3.3	Didáctica de Entorno Natural y Social.....	

1.3.4	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	8
1.3.4.1	Estrategias.....	9
1.3.7.2	Tipos de Estrategias.....	10
1.3.7.3	Presentación.....	
1.3.7.4	Interacción.....	
1.3.7.5	Trabajo personal.....	11
1.3.8	Tipos de métodos.....	
1.3.8.1	Métodos de Investigación.....	12
1.3.8.2	Métodos de Organización.....	
1.3.8.3	Métodos de Transmisión.....	
1.3.8.4	El método del proceso didáctico para la descripción.....	
1.3.8.5	Método deductivo.....	
1.3.8.6	Etapas del método deductivo.....	13
1.3.8.7	Método de observación directa.....	14
1.3.8.8	Métodos de observación indirecta.....	
1.3.6	MATERIAL DIDÁCTICO	
1.3.6.1	Clasificación de los Materiales Didácticos.....	15
1.3.6.2	Material permanente de trabajo.....	
1.3.6.3	Material informativo.....	16
1.3.6.4	Material ilustrativo audiovisual.....	
1.3.6.5	Material experimental.....	
1.3.6.6	Funciones de material didáctico.....	
1.3.6.7	Importancia de material didáctico.....	
1.3.7	LA DIDÁCTICA	17
1.3.3.1	Clasificación de la Didáctica.....	18

1.3.3.2	Didáctica General.....	
1.3.3.3	Didáctica Diferencial.....	
1.3.3.4	Didáctica Especial.....	
1.3.3.5	Finalidades de la didáctica.....	
1.3.3.6	Finalidad Teórica.....	
1.3.5.2	Finalidad Práctica.....	19
1.3.5.3	Corrientes de la Didáctica.....	
1.3.5.4	La Didáctica Clásica.....	
1.3.6	LA ATENCIÓN	20
1.3.6.1	Consejos para favorecer la atención y concentración.....	21
1.3.6.1.1	Evitar distracciones.....	
1.3.6.1.2	Diversificar las tareas.....	
1.3.6.1.3	Crear rutinas y hábitos de estudio.....	
1.3.6.1.4	Marcar tiempos.....	
1.3.6.1.5	Organizar tareas.....	
1.3.6.1.6	Centrar la mente.....	22
1.3.6.1.7	Trazar metas y objetivos.....	
1.3.6.1.8	Intercalar descansos.....	
1.3.6.1.9	Sintetizar y resumir.....	
1.3.7	CD INTERECTIVO	23

CAPÍTULO II

2	Reseña histórica de la Institución.....	25
2.1	Entrevista realizada al señor director de la escuela.....	27

2.2	Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada al señor director de la escuela Manuel Salcedo.....	28
2.3	Análisis e interpretación de resultados de la encuesta realizada a los señores docentes de la escuela.....	29
2.4	Ficha de observación.....	41
2.5	Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación realizada a los niñ@s de la escuela.....	42
2.6	Conclusiones.....	46
2.7	Recomendaciones.....	47

CAPITULO III

3	Desarrollo de la propuesta.....	48
3.1	Antecedentes.....	
3.2	Importancia.....	49
3.3	Justificación.....	
3.4	Fundamentación.....	50
3.5	Fundamentación teórica.....	
3.5.1	Fundamentación científica.....	51
3.5.2	Fundamentación metodológica.....	
3.5.3	Fundamentación psicopedagógica.....	
3.5	Objetivos.....	52
3.5.1	Objetivo general.....	
3.5.2	Objetivos específicos.....	
3.6	Ubicación geográfica.....	

3.8	Descripción de la propuesta.....	
3.9	Temas y contenidos.....	53
	Caratula del bloque, conociendo nuestro entorno.....	56
	BLOQUE 1	57
	Fermo parte de una familia.....	
	Actividades para mejorar la atención.....	58
	La familia.....	
	Grupo de personas.....	
	Miembros de una familia.....	59
	El jefe del hogar.....	
	Número de familias.....	60
	Encuentre el camino para unir a la familia.....	61
	Tipos de viviendas.....	
	Las actividades que hace durante el día.....	62
	Que quiero ser de grande.....	63
	En el gráfico del corazón llene con los valores humanos.....	65
	Viste al niño.....	66
	Los niñ@s divirtiéndose.....	
	Las actividades de recreación.....	67
	Los miembros de la escuela.....	68
	Niñ@s con sus respectivas familia.....	69
	BOQUE 2	70
	Soy un buen vecino.....	
	El trabajador con sus herramientas.....	71
	Los servicios básicos.....	72

Medios de transportes.....	
Un servicio básico.....	74
Los medios de transportes aéreos.....	
Los servicios básicos que utilizas.....	75
BLOQUE 3	76
Soy feliz en mi escuela.....	77
Tu escuela.....	
Los materiales de trabajo.....	78
Las vocales.....	
Los números del 1 al 20.....	79
Que aprendo en mi escuela.....	
Las acciones para comer un refrigerio.....	80
Clasifica las imágenes.....	
Los mismos objetos.....	81
Los espacios de la escuela.....	
La jornada de la escuela.....	82
BLOQUE 4	83
Vivimos en comunidad.....	84
Los derechos individuales.....	
Los derechos colectivos.....	
Los deberes y derechos.....	
Letra de himno nacional.....	85
Letra de la canción verde manzana.....	86
La letra de la canción mi lindo Ecuador.....	87
Los derecho y deberes.....	88

La bandera de nuestro país.....	
BLOQUE 5	89
Los seres vivo.....	
El ciclo vital de los animales.....	90
Las características de las imágenes.....	
El crecimiento de la planta.....	91
BLOQUE 6	92
Soy un ser humano.....	93
Las partes del cuerpo humano.....	
Los órganos de los sentidos.....	
Los sonidos de los animales.....	94
Los nombres de los órganos vitales del ser humano.....	
La niña.....	95
El niño.....	
Los alimentos nutritivos para el cuerpo.....	96
El cuerpo humano necesita cuidados como.....	
Identificar sucesos.....	97
Los órganos de los sentidos.....	
Bibliografía.....	98
ANEXO	100

INDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES.

Tabla	1	CD Interactivo para mejorar la atención de los niños.....	29
Gráfico	1	CD Interactivo para mejorar la atención de los niños.....	
Tabla	2	Libros son utilizados por el docente en la hora clase.....	30
Gráfico	2	Libros son utilizados por el docente en la hora clase.....	
Tabla	3	El maestro utiliza Material Interactivo en el área de E.N.S.....	31
Gráfico	3	El maestro utiliza Material Interactivo en el área de E.N.S.....	
Tabla	4	Revistas como material de apoyo.....	32
Gráfico	4	Revistas como material de apoyo.....	
Tabla	5	Música para motivar a los niños.....	33
Gráfico	5	Música para motivar a los niños.....	
Tabla	6	Método inductivo y deductivo.....	34
Gráfico	6	Método inductivo y deductivo.....	
Tabla	7	Método Directo e Indirecto.....	35
Gráfico	7	Método Directo e Indirecto.....	
Tabla	8	Método de la observación directa e indirecta.....	36
Gráfico	8	Método de la observación directa e indirecta.....	
Tabla	9	Utiliza el Método Global Analítico.....	37
Gráfico	9	Utiliza el Método Global Analítico.....	
Tabla	10	La técnica del subrayado para sacar ideas esenciales de	38

	un texto.....	
Gráfico 10	La técnica del subrayado para sacar ideas esenciales de un texto.....	
Tabla 11	La técnica del Collage para desarrollar la creatividad y la imaginación del niñ@s.....	39
Gráfico 11	La técnica del Collage para desarrollar la creatividad y la imaginación del niñ@s.....	
Tabla 12	La técnica de la Exposición para que el niñ@s pueda expresar sus ideas.....	40
Gráfico 12	La técnica de la Exposición para que el niñ@s pueda expresar sus ideas.....	

INDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑ@S

Tabla 1	Participa activamente en la clase.....	42
Gráfico 1	Participa activamente en la clase.....	
Tabla 2	Se distraen con mucha facilidad.....	43
Gráfico 2	Se distraen con mucha facilidad.....	
Tabla 3	El discente responde a las preguntas efectuadas por el docente.....	44
Gráfico 3	El discente responde a las preguntas efectuadas por el docente.....	
Tabla 4	Asimila el conocimiento adquirido.....	45
Gráfico 4	Asimila el conocimiento adquirido.....	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TEMA: “ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012.”

AUTORES:

Cusco Ante Freddy Fausto.

Tipanguano García Natalia Fernanda.

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la escuela Fiscal Mixta “Manuel Salcedo” durante el periodo comprendido entre el año lectivo 2011 y 2012; en la cual participaron toda la comunidad educativa, tomando en cuenta de que el Material Interactivo es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a la falta de material interactivo los niñ@s se distraen con mucha facilidad esto ocasiona problemas de aprendizaje.

Por esta razón el propósito de la investigación consistió en la realización de un CD interactivo que complementa actividades de refuerzo de aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social, permitiendo ayudar a obtener un aprendizaje significativo y al mismo tiempo divertido.

Para ello fue necesario elaborar actividades llamativas que ayuden a mejorar el aprendizaje al mismo tiempo la atención de los niñ@s la atención, en la asignatura

de Entorno Natural y Social en los niñ@s de los segundos años de Educación Básica.

La importancia de esta investigación está motivada en conocer, estudiar y crear una alternativa dinámica para el trabajo mutuo entre el docente y el estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social. Es por ello que a través de ejercicios interactivos los niñ@s puedan conocer e identificar a la familia, mi vecindad, mi escuela, vivimos en comunidad, los seres vivos y soy un ser vivo.

El estudio se sustenta en mejorar la atención de los niñ@s de los segundos años de Educación Básica de la escuela Fiscal Mixta “Manuel Salcedo”, se justificó por cuanto posee valor teórico, utilidad práctica, relevancia social y por su conveniencia. Metodológicamente el trabajo investigativo se aborda desde la perspectiva de estudio descriptivo, con la aplicación de un diseño de investigación de campo donde la población estuvo formada de 1 director, 90 niñ@s y 27 docentes. Las técnicas utilizadas fueron la entrevista, la encuesta y la ficha de observación,

El procesamiento de los datos permitió determinar que los niñ@s no prestaban atención por la falta de uso de diferentes materiales interactivos, por lo que era indispensable la elaboración de lo mencionado anteriormente. Lo que permitió llegar a las siguientes conclusiones: los niñ@s aprenden mejor mediante videos, cuentos, ilustraciones, en la cual pueden identificar lo que acontece en el entorno natural. Todo esto fomenta el hábito de cuidar y respetar la naturaleza y la madre tierra, desde infantes, que será de utilidad para la preservación de la naturaleza, ya que la misma es el centro de todo y aprender que el hombre es parte de ella.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

THEME:

DEVELOPMENT OF AN INTERACTIVE MATERIAL TO IMPROVE CHILDREN'S ATTENTION IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE NATURAL AND SOCIAL ENVIRONMENT AREA IN SECOND YEAR OF BASIC EDUCATION AT THE MANUEL SALCEDO STATE SCHOOL PERIOD 2011-2012.

AUTHORS: Freddy Fausto Cusco Ante
Natalia Fernanda Tipanguano García

ABSTRACT

The present research was carried out at the Manuel Salcedo state school during the period 2011-2012, in which all the educational community participated, taking into account that the interactive material is essential in the teaching- learning process; therefore the purpose of the research consisted in the production of an interactive CD that complement the learning activities reinforcement in the Natural and Social Environment Area allowing a meaningful and enjoyable learning acquisition. It was necessary to develop striking activities that improve children's attention of Second Year of Basic Education in the Natural and Social Environment subject.

The importance of this research is focused on knowing, studying and creating a dynamic alternative to the shared work between teacher and student during the teaching-learning process in the Natural and Social Environment Area. The interactive exercises allow children to know and identify their family,

neighborhood and school due to the fact that all human beings live in a community.

The study is based on improving children's attention of Second Year of Basic Education at the Manuel Salcedo state school; it was justified because it has theoretical practical and social relevance. Methodologically, the investigative work is approached from the perspective of descriptive study, with the application of field research where the population was formed by ninety four people. The technique supplied were the interview, survey and observation form. The processing of the data allow to determine that children do not pay attention due to the lack of different materials use such as interactive, thus it was necessary the development of this material. As a result, children learn better through videos, tales, illustrations which help them to identify what is happening in the natural environment. All this encourages the habit of caring and respecting the nature since childhood which will be useful for the preservation of our life because nature is the center of everything and also it is worth learning that man is part of it.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador

CERTIFICACIÓN

Yo Lcda. Msc. Mercedes Abata Checa, con cedula de identidad N°- 050227874-0 docente del área de Inglés de la “Universidad Técnica de Cotopaxi” de la ciudad de Latacunga, certifico Haber realizado el Abstract de la tesis **“ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012”** de los señores Cusco Ante Freddy Fausto y Tipanguano García Natalia Fernanda.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad facultando al interesado, hacer uso de este certificado para los fines que crea conveniente.

Latacunga, 27 de julio del 2012

Atentamente,

.....
Msc. Mercedes Abata Checa.

050227874-0

DOCENTE DE LA U.T.C.

INTRODUCCIÓN

El uso de las Tics, son programas que están basadas en el uso del computador, aquí los niñ@s realiza actividades que les permite partir de situaciones reales, concretas y activas, los mismos que servirán para llegar con un conocimiento amplio sobre los diferentes temas educativos.

En el Ecuador se ha implementado un plan interactivo sobre la Educación Ambiental, más no el empleo de material interactivo específico para el Área de Entorno Natural y Social, ya que es un proceso que ayuda a desarrollar las habilidades y actitudes necesarias para comprender las relaciones entre los seres humanos, sus culturas y el mundo donde se desarrollan, esto es muy importante dentro de su educación, es necesario que los docentes y los discentes relaciones los conocimientos, esto ayudará a la comprensión y desarrollo de habilidades y destrezas. Todos los niñ@s son inquietos porque tiene curiosidad de conocer nuevas cosas y del mundo que les rodea.

En la provincia de Cotopaxi los docentes de las instituciones educativas no trabajan con un material interactivo que mejore el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los niñ@s, esto ha causado grandes problemas en los niños/as por ejemplo se distraen con mucha facilidad y no atienden a su profesor por ende existe perdidas de año y bajas calificaciones. Por ello existe un porcentaje de niñ@s con deficiencia de conocimientos en la asignatura de entorno natural y social, esto se debe a la falta de atención a la clase por parte del alumno, esto también depende de los docentes, algunos maestros siguen utilizando las mismas metodologías de Enseñanza-Aprendizaje en su ámbito laboral cada docente también debe inmiscuirse a lo que es la tecnología.

En la escuela Manuel Salcedo no se ha implementado Material Interactivo para trabajar dentro del aula de clase conjuntamente con los niñ@s y que ayude a mejorar el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los niñ@s de los segundos

años de Educación Básica en especial en el área de Entorno Natural y Social. Es necesario aplicar programas informáticos que permita crear animaciones, para que los niños al observar estas animaciones podrán describir cada uno de gráficos que observan los niños, es de gran ayuda para el maestro donde le permitirá relacionar el pensamiento lógico y crítico de los estudiantes, esto reducirá un porcentaje de niños/as con déficit de conocimientos de la asignatura.

La delimitación de la presente investigación se desarrolla en el Cantón Latacunga, Parroquia Eloy Alfaro, Barrio San Felipe, en la Escuela “Manuel Salcedo” durante año lectivo 2011-2012 el objeto de estudio es la elaboración de un Material Interactivo y el campo de acción es educativo.

La formulación del problema se detalla en la siguiente manera: ¿Cómo mejorar la atención de los niños en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social de los segundos años de educación básica mediante la elaboración de un CD Interactivo?

La investigación tiene como objetivo general: la elaboración de material interactivo que mejore la atención de los niños en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los niños de los segundos Años de Educación Básica de la escuela “Manuel Salcedo” en el año lectivo 2011– 2012, sus objetivos específicos que son: Analizar los fundamentos teóricos y conceptuales que permitan la elaboración de material interactivo para el Área de Entorno Natural y Social. Diagnosticar la situación actual, si se ha aplicado un material interactivo para el Área de Entorno Natural y Social. Proponer la elaboración y aplicación de material interactivo para el Área de Entorno Natural y Social que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en los niños de los segundos años de Educación Básica de la Escuela “Manuel Salcedo” en el año lectivo 2011-2012.

De este modo se ha podido formular las diferentes preguntas directrices que serán analizadas a lo largo de esta investigación, las mismas que permitirá conocer: ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y conceptuales que permitirán la

elaboración de material interactivo, para mejorar la atención de los niños en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del área de Entorno Natural y Social? ¿Cuáles son los recursos que utiliza el maestro del área de Entorno Natural y Social para impartir la clase? ¿Qué instrumento permitirá mejorar la atención de los niños en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social de los segundos años de educación básica de la Escuela “Manuel Salcedo” en el año lectivo 2011- 2012?

La población y muestra de esta investigación es de 1 Director, 27 Profesores y 90 niños de los segundos años de educación básica.

Los métodos que se utiliza en esta investigación son: método deductivo e inductivo, método analítico, método teórico y el método científico ya que se deriva de un problema el mismo que será demostrado durante el proceso investigativo, al analizar las propuesta a las preguntas realizadas a la investigación de campo hasta llegar a las conclusiones y recomendaciones y finalizar con la formulación de una propuesta de la elaboración de material interactivo para mejorar la atención que permita obtener resultados satisfactorios. Las técnicas que se utilizan para el desarrollo de la investigación son: la observación, la entrevista y la encuesta.

La presente tesis cuenta con los siguientes capítulos:

El Primer Capítulo: Se trata sobre la fundamentación teórica de la investigación, la misma que contiene los siguientes temas que son: Educación, Entorno Natural y Social, Didáctica de Entorno Natural y Social, Estrategias Metodológicas, Material Didáctico y CD Interactivo.

El Segundo Capítulo: Contiene la reseña histórica de la Institución donde se aplica la investigación posteriormente se realiza el análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada al señor director, las encuestas aplicadas a los docentes y la ficha de observación a los estudiantes de la escuela “Manuel Salcedo” la misma que permitirán conocer las condiciones actuales en el que se

encuentra la institución, sobre el uso de Material Interactivo y los problemas de la falta de atención de los niños dentro de la institución y así observar si la aplicación de Material Interactivo ayuda a motivar, llamar la atención de los niños de los segundos años de educación básica.

El **Tercer Capítulo:** Contiene el diseño de la propuesta en la que se aplicó actividades para llamar la atención de los niños, a través de la elaboración de un CD Interactivo.

Las conclusiones están relacionadas con la elaboración de Material Interactivo que ayudará a mejorar la atención de los niños, para conocer el avance y el progreso de los niños en el área de Entorno Natural y Social para de esta manera establecer las respectivas recomendaciones de la investigación.

CAPÍTULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 Antecedentes

Los tesistas han investigado en la biblioteca de la Universidad Técnica de Cotopaxi y no han encontrado un tema similar, por esta razón proponen la **ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012**, ya que es un proyecto novedoso y beneficiará directamente a los niñ@s de este establecimiento, pues a través de ella lograrán asimilar los conocimientos de una manera llamativo y dinámica, este material será de gran utilidad durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2 CATEGORIAS FUNDAMENTALES



1.3 MARCO TEÓRICO

1.3.1 EDUCACIÓN

La educación es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes también es un proceso de socialización, de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo. La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura y conocimientos, respetando siempre a los demás.

LEMUS cita a LUZURIAGA (1969) ” La educación es una actividad que tiene por fin formar, dirigir o desarrollar la vida humana para que esta llegue a su plenitud” (pág. 13).

LEMUS cita a KANT (1969) “Únicamente por la educación, el hombre llega a ser hombre; no es sino lo que la educación le hace” (pág. 13).

La educación es muy importante dentro del desarrollo del ser humano porque su fin es de formar y dirigir la vida humana para que esta llegue a su totalidad, con la educación de los seres humanos logra alcanzar metas propuestas.

Para los tesisistas la Educación está basada en el proceso de enseñanza aprendizaje de diversas asignaturas, en las cuales el alumno debe asimilar el conocimiento, ya que la educación es una actividad que tiene por fin formar, dirigir o desarrollar la vida humana para que esta llegue a su plenitud.

1.3.1.1 Tipos de Educación

Según PALMA Fernando (2000) “Cada tipo de educación pasa por la escuela ocupa un solo sector del universo educativo, en el resto del mismo encontramos un conjunto de efectos educativos y que se adquieren en la vida cotidiana” (pág. 12 - 13).

Según GARCIA Víctor (1993) “El contraste entre la perfección implica en el concepto de persona y el hecho de que cada hombre es una realización personal imperfecta, es una realización imperfecta proyectada hacia la perfección pura” (pág. 26).

La educación a lo largo de la vida reposa sobre cuatro pilares: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a vivir y aprender a ser.

Existen 3 tipos de educación que son:

1.3.1.2 La Educación Formal.- Incluye aquellos procesos de enseñanza-aprendizaje llevados a cabo en centros de educación o formación, con carácter estructurado (según un programa con objetivos, metodología, bibliografía, etc.) y a cuyo término se obtiene un título o una certificación. El sistema educativo de un país se incluye dentro de esta categoría.

1.3.1.3 La Educación no Formal.- Engloba aquellos procesos de enseñanza-aprendizaje que no son ofrecidos por centros de educación o formación y normalmente no conducen a un título o certificación. No obstante, tiene carácter estructurado (según un programa con objetivos, metodología, bibliografía, etc.). El aprendizaje no formal es intencional desde la perspectiva del alumno.

Otras perspectivas afirman que la educación no formal es impartida por grupos y/o organizaciones comunitarios y de la sociedad civil.

1.3.1.4 La Educación Informal.- Comprende aquellos procesos de enseñanza-aprendizaje que acontecen en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con la familia, el trabajo, o los amigos. No está estructurado, es decir, no se enmarca

en objetivos didácticos, ni en una metodología predeterminada y no conduce a la obtención de un título o certificación.

Debido a la complejidad misma del fenómeno educativo, en la realidad concreta los límites que separan estas categorías son difusos, principalmente entre la educación no formal y la informal. Esta distinción tripartita se asocia también al concepto de aprendizaje permanente o a lo largo de toda la vida.

1.3.2 ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural se organiza como la confluencia de distintos ámbitos del saber (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Ciencias Tecnológicas). La educación del alumnado encauzará hacia una perspectiva integradora que posibilite el desarrollo de nuevas formas de sentir, pensar y actuar en una sociedad global para construir un mundo más justo y solidario. Para ello es imprescindible percibir la realidad como un proceso en el que podemos y debemos intervenir, tanto a nivel individual como colectivo. En este sentido, la noción del medio se refiere a la interacción entre los distintos factores, fenómenos, sucesos y procesos que constituyen el escenario de la existencia humana.

Según la fuente de internet. “Los niñ@s crecen en un determinado entorno social: su familia, la escuela, el pueblo o el barrio, día a día van descubriendo este mundo más cercano que les rodea”. <http://www.xtec.cat/~ragusti/entorn/centorn.htm>.

Según la fuente de internet. “Enseñar el entorno social quiere decir ayudarlos a interpretar el mundo que tienen a su alrededor. Empiezan exteriorizando la información a través del diálogo, ellos mismos formulan nuevas preguntas que les harán profundizar y ampliar sus conocimientos”. <http://www.xtec.cat/~ragusti/entorn/centorn.htm>.

Los niñ@s sienten curiosidad por conocer el entorno natural y disfrutan cuando están en contacto directo con la naturaleza. Aunque en las escuelas hacen salidas de descubrimiento de este medio, nunca podrá ser suficiente y es importante que

los padres y madres también hagan lo posible este contacto que para sus hijos/as estén siempre transmitiendo que la naturaleza es un valioso patrimonio de todos, que debemos cuidar y proteger. Los niños expresan las ideas y nociones (a veces intuitivas) que ya tienen, observan, formulan preguntas, reciben nuevas informaciones y a través del diálogo estructuran y ordenan todo lo que saben. De esta manera irán formando y construyendo sus propios conocimientos.

Para los tesisistas el Entorno Social y Social permite conocer la noción de socialización, por ejemplo, define al proceso mediante el cual el ser humano adquiere la experiencia necesaria para interrelacionarse con el prójimo. En otras palabras, la socialización es el proceso a través del cual el individuo se adapta progresivamente al medio en el que vive.

Relación que Existe con el ser Humano

Como bien lo dice ALTÓN Cristina (1986) “enseña que el estudio de las relaciones del ser humano con su medio natural no puede aislarse de las relaciones humanas, es decir, las dimensiones sociales de la vida humana” (pag.19)

Según RIVERA (1983)” El ser humano mantiene permanente con el ambiente en tres niveles distintos, al vegetativo que consiste en las relaciones de supervivencia y desarrollo filosófico” (pag.19)

El ser humano como ente social, posee una moral integral expresada en sus acciones que tienen repercusión en los otros seres humanos, como en el medio ambiente en que conviven. Los únicos seres racionales que habitan nuestro planeta somos los seres humanos, es por eso que nosotros hemos transformado el entorno de acuerdo a nuestras necesidades, de esta manera mejoramos las relaciones con el medio ambiente; sin embargo ninguna relación puede ser sostenible, si no es recíproca, de acuerdo a esto y si analizamos un poco la relación ser humano-medioambiente, observaremos que es el hombre el que se ha beneficiado siempre de su entorno.

1.3.2.1 Objetivos del Área de Entorno Natural y Social

Para la REFORMA CURRICULAR (1997) La etapa del “Entorno Natural y Social” se compromete a que al final de esta fase, los niñ@s sean capaces de:

- ✓ Valorarse a sí mismo y al otro como sujetos sociales.
- ✓ Desenvolverse en forma autónoma en los espacios naturales y sociales más cercanos.
- ✓ Practicar hábitos de orden, higiene, alimentación y cuidado personal.
- ✓ Resolver problemas básicos que presentan en la vida cotidiana del niño o niña.
- ✓ Aprender, disfrutar y cuidar el medio físico y su entorno social inmediato.
- ✓ Orientarse y ubicarse en el medio físico.
- ✓ Practicar normas de respeto, comunicación, participación en la familia, la escuela y la comunidad.
- ✓ Conocer, amar y respetar los símbolos patrios y las diversas manifestaciones culturales de su entorno.

1.3.3 DIDÁCTICA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

En el trabajo de esta asignatura es necesario que el profesor tome como punto de partida los conocimientos previos de los estudiantes normalistas, principalmente en lo que se refiere a su concepción acerca del conocimiento científico. Tomar en cuenta estos conocimientos ayuda a que el aprendizaje de los estudiantes tenga mayor sentido y a que desarrollen su sensibilidad para asumir actitudes que promuevan el conocimiento en los niñ@s.

Para GALVÁN Enrique (1918-1986). “La buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permite, sin notarlo, ir tomando buena dirección” (Pág. 299).

Para NÚÑEZ Ramón (1946) cree que “la enseñanza de las ciencias didácticas se imparte en la escuela ya que la didáctica se clasifican en varias formas, por ende servirá para implementar en las aulas”. (Pág. 468)

La didáctica es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los Procesos de Enseñanza Aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo - formativo de los estudiantes, busca la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza aprendizaje. En conjunto con la pedagogía busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos.

Para los tesistas la didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. También pretende analizar y conocer mejor la realidad educativa en la que se centra como disciplina, ésta trata de intervenir sobre una realidad que se estudia, los componentes que actúan en el campo didáctico son el profesor, el alumno, el contexto del aprendizaje y el currículo que es un sistema de procesos de enseñanza aprendizaje .

1.3.4 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niñ@s que atienden, así con las familias y persona de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Según SCHUCKERMITH Nisbet (1987), “Estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender”
<http://aureadiazgonzales.galeon.com/>.

Bernal (1990) señala “Que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas” (pág.<http://aureadiazgonzales.galeon.com/>).

Estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos que, a modo de idea fuerza, reflejan las cuestiones que se plantea el profesorado en el proceso educativo. Aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula y en el centro escolar, e inspiran y guían la actividad del profesorado y del alumno para alcanzar los objetivos previstos, la educación ha puesto de manifiesto que el efecto de la experiencia educativa escolar del estudiante. Por lo tanto, planificar la intervención educativa en el aula significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y a los esquemas intelectuales del alumnado.

Para los tesisistas las estrategias metodológicas de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero eso es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

1.3.4.1 Estrategias

Para ESPINOSA (1997) “Manifiesta que las estrategias buscan orientar a la maestro del proceso educativo para dar su clase”. Fundación Universitaria para la cultura FUC, Segunda Edición, Pereira.(pág.31)

Para GARCIA (1999) “Manifiesta que las estrategias son los pasos que vamos a dar para la consecución de un objetivo en común”. Un acercamiento pragmático a la teoría de la acción comunicativa. En revistas Ciencias Humanas. UTP. N°-19. (pág. 3 1)

Las estrategias son principios fundamentales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje por medios de los cuales podemos alcanzar los objetivos, a lo que desea llegar, dotando al maestro una serie de estrategias, para su adaptación y la necesidad de la conducta adecuada a los estudiantes. Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin esté puede ser individual o colectivo.

1.3.7.2 Tipos de Estrategias

Para ESPINOSA (1997) “Manifiesta que las estrategias buscan orientar a la maestro del proceso educativo para dar su clase”. Fundación Universitaria para la cultura FUC, Segunda Edición, Pereira. (pág.31)

1.3.7.3 Presentación.

En la cual el protagonista es el docente, unidireccional es decir la comunicación tiene una dirección de activa (docente) a pasiva (alumnos). En ella encontramos actividades de enseñanza aprendizaje como pueden ser la exposiciones orales, las demostraciones, las proyecciones /observación de material audiovisual, las conferencias y otras.

Requiere de algunas condiciones como: un total dominio de contenidos, el uso de un vocabulario amplio, el manejo de vocabulario propio de la asignatura, una capacidad de expresión corporal, un dominio grupal, uso eficaz del tiempo y el manejo apropiado de recursos didácticos.

1.3.7.4 Interacción.

En este momento de la clase se da la comunicación en múltiples direcciones por ello decimos que es pluri-direccional, todos en la clase tienen responsabilidades de producción, organización o sistematización.

Dentro de las actividades de Enseñanza y Aprendizaje encontramos: trabajos de campo, lecturas dirigidas, trabajos grupales, resolución de ejercicios, elaboración de conclusiones, dinámicas grupales, dramatizaciones y otras.

Las condiciones necesarias para la interacción están dadas por dominio de grupo, claridad en el objetivo de la actividad, competencia en la técnica de la pregunta y el manejo de respuestas, total dominio del tema o contenido, uso eficaz del tiempo.

1.3.7.5 Trabajo personal.

Decimos que es unipersonal, ya que es el momento en que cada estudiante como individuo se enfrenta a situaciones en la cual debe poner todo su empeño y proceso mental en el desarrollo de la misma. Algunas de las actividades de enseñanza y aprendizaje para el trabajo personal son: lectura silenciosa, resolución de ejercicios, ejecuciones demostrativas, consultas bibliográficas, exámenes o evaluaciones.

En el trabajo personal el estudiante tiene la oportunidad de: demostrar lo aprendido, y requiere de pautas sólidas como: Claridad en el objetivo de la actividad, claridad en las pautas de evaluación (indicadores de logro).

Son enfoques clásicos de la estrategia, son proceso que a través de la cual la estrategia se abstrae del pasado para situarse mentalmente en un estado futuro deseado y desde esa posición tomar todas las decisiones necesarias en el presente para alcanzar dicho propósito que se quiera alcanzar con los niñ@s.

Para las Tesistas las estrategias metodológicas son técnicas, métodos y procedimientos que se van aplicar de acuerdo a las necesidades del docente, son una serie de pasos que determina el docente para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento y puedan aprender.

1.3.8 Tipos de métodos

Según AISPUR (2010) “Manifiesta que los tipos de métodos son los siguientes: Métodos de Investigación, Métodos de Organización, Métodos de Transmisión, Método del proceso didáctico para la descripción, Método deductivo, Método de

observación directa, Métodos de observación indirecta, los cuales ayudan al docente a ejecutar de una manera adecuada la clase” (pág. 27)

1.3.8.1 Métodos de Investigación:

Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.

1.3.8.2 Métodos de Organización.

Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que haya eficiencia en lo que se desea realizar.

1.3.8.3 Métodos de Transmisión.

Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de enseñanza, son los intermediarios entre el profesor y el alumno en la acción educativa que se ejerce sobre éste último.

1.3.8.4 El método del proceso didáctico para la descripción.

Permite la representación de seres animados o inanimados en forma cabal, tal como son mediante la expresión oral con la especificación de todas sus partes constitutivas, cualidades o circunstancias.

1.3.8.5 Método deductivo.

Consiste en una forma de razonamiento lógico, partiendo de una verdad general para llegar a los hechos particulares.

Su validez estriba en la aplicación que se haya hecho anteriormente de la inducción. En tanto que ésta, didácticamente considerada, es un medio de búsqueda, deducción es un medio de explicación y aplicación de las verdades obtenidas por aquella.

Los niños a los diez años puede responder razonamiento deductivos, y a partir de los doce años, perfecciona notablemente esa capacidad.

El método deductivo atiende en primer lugar al concepto y después al objeto:

Primero expone una ley general, después su aplicación en el hecho. Por ello exige un grado Creciendo de abstracción, una notable capacidad para generalizar.

La demostración se sirve de las síntesis, procedimientos lógicos aplicables en didáctica, comienza por lo complejo, por el todo por llegar al objeto en particular, al detalle.

El docente puede utilizar siguientes medios:

Los estudiantes deben obtener siempre al final de un proceso con la finalidad de determinar la operación mental, si ésta quedara inconclusa, producirá ansiedad, en el desarrollo de cualquier actividad posterior.

1.3.8.6 Etapas del método deductivo.

ETAPAS	ESTRATEGIAS
1.-ENUNCIACIÓN	Planteamiento y visualización de la ley o problema matemático.
2.-COMPROBACIÓN	Análisis de los elementos de ley o problema. Operación matemática. Observación de los resultados.
3.-APLICACIÓN	Constatar que los resultados sean correctos en cada situación. Relacionar el proceso con otros conocidos. Ejecutar situaciones similares casos o situaciones similares con casos o situaciones específicas.

1.3.8.7 Método de observación directa.

Es el contacto directo con los fenómenos de la naturaleza (físicos y humanos), a su vez la presentación del material concreto para la conceptualización objetiva preciso de los mismos.

Proceso didáctico

ETAPAS	ESTRATEGIAS
1.-Observación	Interioriza los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos.
2.-Descripción	Separa las partes del todo distinguiendo sus características.

3.-Interpretación	Percibe las causas y efectos del tema en estudio.
4.-Comparación	Encuentra semejanzas y diferencias.
5.-Generalización	Llega a conclusiones y el conocimiento es transferido al estudio de otras asignaturas.

1.3.8.8 Métodos de observación indirecta.

Obtiene la información necesaria a través de los sentidos sobre los fenómenos de la naturaleza con la utilización de gráficos, láminas, fotografías, recortes entre otros.

Proceso didáctico.

ETAPAS	ESTRATEGIAS
1.-Observación	Interioriza los fenómenos de la naturaleza.
2.-Descripción	Distingue las partes del todo a través del gráfico y destaca sus características.
3.-Interpretación	Marca la interrelación existente entre los fenómenos físicos y humanos de la naturaleza.
4.-Comparación	Obtiene semejanzas y diferencias de los fenómenos en la naturaleza.
5.-Generalización	Conceptualiza el tema y el conocimiento es transferido al estudio de otras áreas en casos similares.

1.3.6 MATERIAL DIDÁCTICO

Los materiales didácticos son utilizados dentro de las aulas educativas, ya que con ella se puede adaptarse a una amplia variedad de enseñanza aprendizaje, por ende servirá para el docente que pueda dar su clase con el fin de obtener los resultados positivos con los diferentes materiales didácticos.

Para GARTNER y GIUDICE (1964), Son “empleados por los docentes e instructores en la planeación didáctica de sus cursos, como soportes para la transmisión de mensajes educativos. Los contenidos de la materia son presentados a los alumnos en diferentes formatos, impresos, audiovisuales, digitales, multimedia” (Pág. 123)

Según CABERO Luis (2001) manifiesta que “Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad” (pág. 290).

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. El material didáctico ayuda a que la intencionalidad educativa conlleve un proceso de aprendizaje y cumpla una función mediadora entre el educador y el educando.

Para los Tesistas el material didáctico implica en la colaboración de los niños en el ámbito de la educación plástica una visión de los procedimientos ligada al desarrollo de estrategias cognitivas, a la reflexión que se manifiesta a través de la acción, y no a la acción en sí misma.

1.3.6.1 Clasificación de los Materiales Didácticos

Según IMÍDEO Néreci G. (1969) “Clasifica los materiales didácticos de la siguiente manera” (pág. 282)

1.3.6.2 Material permanente de trabajo.

Tales como el tablero y los elementos para escribir en él, video-proyectores, cuadernos, reglas, compases, computadores personales.

1.3.6.3 Material informativo.

Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, etc.

1.3.6.4 Material ilustrativo audiovisual.

Posters, videos, discos, etc.

1.3.6.5 Material experimental.

Aparatos y materiales variados, que se presten para la realización de pruebas o experimentos que deriven en aprendizajes.

1.3.6.6 Funciones

- ✓ Según se usen, pueden tener diversas funciones.
- ✓ Proporcionar información.
- ✓ Guiar los aprendizajes.
- ✓ Ejercitar habilidades.
- ✓ Motivar.
- ✓ Evaluar.
- ✓ Proporcionar simulaciones.
- ✓ Proporcionar entornos para la expresión y creación.

1.3.6.7 Importancia del material interactivo en la educación

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas.

Para los tesistas el material didáctico son los recursos que se van a utilizar en una hora clase por ejemplo: marcadores, carteles, pizarrón, laminas etc. Todos estos materiales son necesarios para impartir una clase, el docente también debe utilizar de una manera adecuada el material didáctico.

1.3.7 LA DIDÁCTICA

Para DIAZ Carlos (1981) “Todo es educación por que todo es enseñanza. Todo es educación consecuentemente, todo cae en el ámbito de la pedagogía y la enseñanza, el recurso del que se vale la pedagogía para realizar su acción educativa; para que sea eficiente, debe sujetarse a determinados principios, organizados sistemáticamente” (pág. 63)

Dice ALVES de MATTOS 1981”la didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene como objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es , la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje ” (pág. 63)

Etimológicamente, Didáctica proviene de las raíces griegas: didaskien – enseñar y tekne- arte, lo cual nos permite deducir que originalmente era simplemente el arte de enseñar. Así eran los pueblos antiguos, cuando los conocimientos acerca del hombre eran muy elementales y generalmente subjetivos; entonces, el profesor, el didacta hacía de la enseñanza un arte muy particular por que creaba su propio método, allá va el mejor camino para lograr el aprendizaje de sus alumnos.

Sin embargo, el hombre ha caminado muchos siglos y en su camino ha ido descubriendo miles de cosas e inventando otras tantas.

Los últimos siglos más que en cientos de miles de años anteriores , han permitido al hombre crear tantas y tantas cosas, en base a la observación de la naturaleza y gracias al increíble e infinito poder creador de su cerebro, como para la ciencia haya tenido que multiplicarse, dividirse y subdividirse a medida que crecía su volumen de conocimientos. Hoy tenemos muchas ciencias y cada ciencia tiene incontables ramificaciones y especializaciones.

La didáctica no podía quedarse al margen de ese desarrollo; de allí que, enriqueciendo el arte de enseñar con todos los conocimientos que el hombre ha adquirido sobre sí mismo, sobre la naturaleza y sobre la sociedad, se haya convertido también en una ciencia. Hoy decimos con toda propiedad, que la didáctica es la ciencia y el arte de enseñar.

1.3.3.1 Clasificación de la Didáctica

El objetivo es destacar la presencia de la Didáctica como campo del saber pedagógico con sus variados enfoques: Didáctica General, D. Diferencial, D. Especial y Tecnología Didáctica.

1.3.3.2 Didáctica General

Se ocupa de los principios generales y normas para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos.

Estudia los elementos comunes a la enseñanza ofreciendo una visión de conjunto.

1.3.3.3 Didáctica Diferencial

Se aplica a situaciones variadas de edad o características de los sujetos.

1.3.3.4 Didáctica Especial

Trata de la aplicación de las normas didácticas generales al campo concreto de cada disciplina o materia de estudio.

1.3.3.5 Finalidades de la didáctica

Según GALVÁN Enrique (2011) “La buena didáctica es aquella que deja el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permite, sin notarlo, ir tomando buena dirección” (pág. 38)

La didáctica presenta una doble finalidad: la primera representa una dimensión teórica, y la segunda, es su aspecto práctico aplicado. La teoría y la práctica se necesitan mutuamente.

1.3.3.6 Finalidad Teórica

Trata de qué es el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para la descripción es preciso observarlo objetivamente y obtener sobre el mismo diferentes puntos de

vista. Para la interpretación habrá que distanciarse, reflexionar sobre las causas del hecho y tratar de establecer generalizaciones.

1.3.5.2 Finalidad Práctica

Se trata de intervenir en el proceso para provocar en el alumnado su formación intelectual. Esta formación debe comprender la integración de una cultura concreta y el desarrollo cognitivo individual. Destacando entre las estrategias cognitivas la comprensión, memoria, solución de problemas, síntesis y creatividad.

1.3.5.3 Corrientes de la Didáctica

Es usual encontrar productos y actividades para niñ@s donde aparece el concepto de didáctica. “Contenidos didácticos”, “Material didáctico” y “Juego didáctico” son, por citar algunos casos a modo de ejemplo, frases que resuenan con frecuencia en la mente de numerosos adultos. Sin embargo, muchas veces perdemos de vista las definiciones teóricas y nos quedamos sin identificar entonces qué significan, en concreto, palabras como la mencionada. Por esa razón, hoy intentaremos aportar datos interesantes que permitan descubrir que es, exactamente, la didáctica.

La didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

Lorenzo Delgado justifica la existencia de tres grandes corrientes en la Didáctica actual: didáctica clásica, didáctica tecnológica.

1.3.5.4 La Didáctica Clásica

Es la que ha puesto los pilares de esta ciencia pedagógica. Este movimiento está integrado por dos subconjuntos: la Didáctica tradicional y la Escuela Nueva.

- ✓ Tipos de teorías que elabora
- ✓ Enfoques existentes: la Didáctica tradicional y la Escuela Nueva
- ✓ Elementos básicos

En sus comienzos, la educación se regía por un modelo didáctico tradicional, que se centraba en enseñar sin importar demasiado cómo, no se estudiaban los métodos a fondo, ni los contextos en los que se intentaba impartir el conocimiento o la situación de cada individuo; actualmente a la hora de intentar enseñar es muy importante utilizar una didáctica que incluya un análisis previo del contexto de los alumnos en general y de cada individuo, que busque acercarse a cada uno y desarrollar las capacidades de autoformación, imprescindibles para que los conocimientos alcanzados puedan ser aplicados en la vida cotidiana de los individuos.

Para los postulantes la didáctica es el arte de enseñar a los estudiantes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende contribuye al desarrollo de la sociedad con un aprendizaje significativo.

1.3.6 LA ATENCIÓN

El entorno de los niñ@s está repleto de informaciones, novedades y estímulos. Tal vez, por eso, sea difícil para ellos mantener una atención y una concentración en los estudios y en sus tareas de un modo particular. La atención general que requiere cualquier aspecto novedoso en su vida presenta, en ocasiones, dificultades en el aprendizaje.

Según la fuente de internet. “A través de la atención, nuestra mente puede centrarse en un estímulo de entre todos los que hay a nuestro alrededor para ignorar a todos los demás. Con la concentración, una de las habilidades fundamentales en el proceso de conocimiento, mantenemos la atención focalizada sobre un punto de interés, durante el tiempo que sea necesario. Sin concentración es prácticamente imposible aprender algo, por tanto, la concentración es imprescindible para el aprendizaje”

<http://www.guiainfantil.com/1205/la-atencion-y-la-concentracion-de-los-ninos.html>

Para los postulantes la atención es muy importante dentro de proceso de enseñanza aprendizaje, ya que por medio de ello pueden concentrarse durante la clase, para adquirir nuevos conocimientos significativos.

1.3.6.1 Consejos para favorecer la atención y concentración

1.3.6.1.1 Evitar distracciones.

Prescindir de todo aquello que pueda distraer la atención del niño: problemas personales, de familia, falta de objetivos, ruidos, etc.

1.3.6.1.2 Diversificar las tareas.

Cambiar de materia o asignatura de estudio cada cierto tiempo. Los cambios ayudan a iniciar el proceso de atención y así el niño podrá mantener la concentración por más tiempo.

1.3.6.1.3 Crear rutinas y hábitos de estudio.

Conviene empezar a estudiar todos los días a una hora fija para conseguir un buen rendimiento cerebral. Si una persona se acostumbra a hacer el esfuerzo de concentrarse todos los días a la misma hora, al cabo de unos días logrará que su mente se concentre con más facilidad a esa hora.

1.3.6.1.4 Marcar tiempos.

Es necesario establecer un tiempo para realizar cada tarea o actividad y que se exija realizarla en el tiempo previsto.

1.3.6.1.5 Organizar tareas.

Conviene realizar las tareas más difíciles cuando el niño esté más descansado.

1.3.6.1.6 Centrar la mente.

Para estar a pleno rendimiento, la concentración requiere un calentamiento previo, que puede consistir en dedicar unos minutos (no más de cinco) a tachar algunas letras (elegir alguna) de una hoja de periódico. A continuación, puede pasar a hacer la actividad programada.

1.3.6.1.7 Trazar metas y objetivos.

Es muy importante que el niño tenga claras las metas a alcanzar. Cuando queremos algo de verdad y con fuerza, movilizamos muchos de nuestros recursos para tratar de alcanzarlo. Por tanto, si el niño tiene claro su objetivo en el estudio, más de su parte pondrá para conseguirlo.

1.3.6.1.8 Intercalar descansos.

El proceso de atención sigue una curva que suele decaer con el tiempo. Por ello, es conveniente intercalar descansos para recuperar la concentración.

1.3.6.1.9 Sintetizar y resumir.

Resumir mentalmente lo que se ha escuchado durante una explicación y apuntar con frases cortas los detalles de más interés es una buena técnica para ejercitar la atención.

Para los tesistas la atención es la base fundamental del aprendizaje ya que le permite asimilar los conocimientos adquiridos durante el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, con la debida atención que prestan los estudiantes podrán enriquecer su mente.

1.3.7 CD INTERECTIVO

Un Cd Interactivo, es aquel CD que presenta un contenido multimedia, como sonido, texto, imágenes, movimiento, video entre otros, destinado a ser visto especialmente en las PC, y en casos especiales en las computadoras.

Las características principales son que posee una velocidad, que hace que una vez insertado en la lectora de CD, se empiece a reproducir automáticamente, generalmente a pantalla completa.

Según la fuente de internet. “Un Cd Interactivo se usa para mostrar lo que deseemos, como un catálogo de productos, la presentación de una empresa, un video a un cierto tamaño y tiempo entre otros, puede ser el contenido muy sencillo y llamativo, o complejo y con gran cantidad de información”.
<http://www.didactic.cl/cd-interactivo.html>.

Según la fuente de internet. “Los CD interactivos son una de las herramientas publicitarias más innovadoras e impactantes que actualmente se destaca en el mercado multimedia. Usted podrá exponer a su empresa de una manera original y de alta calidad, permitiéndole a sus clientes que naveguen a través de un ambiente interactivo que contiene textos, audio, vídeo, animación, efectos visuales, gráficos y fotos. De esta manera brindará una imagen moderna y de prestigio a su empresa”
<http://www.didactic.cl/cd-interactivo.html>

El CD interactivo del Aprendizaje es un programa educativo multimedia diseñado como material de apoyo para los alumnos de esta asignatura. Diseñada de una manera sencilla y la integración de los temas con materiales de apoyo en distintos formatos como texto, gráficas, vídeos, etc. Los diferentes contenidos del CD para trabajar dentro del aula de clase conjuntamente con el docente ya que el CD interactivo contiene actividades que le permitirá a los niños desarrollar sus habilidades y destrezas.

De una forma divertida y los temas se van sucediendo en orden creciente de dificultad, conduciendo al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ayudándole a comprender mejor los conocimientos y contenidos escolares.

Los textos se han apoyado en todo momento, para su mejor comprensión, mediante ilustraciones y gráficos que facilitan el entendimiento de los contenidos.

Para los tesistas el CD interactivo contiene actividades con una presentación sencilla y llamativa debido a su contenido fotos, texto, audio y video esto permite que los niñ@s trabajen de una manera activa y por ende aprende de mejor manera ya que contiene temas fundamentales de acorde al texto con el que trabajan los niñ@s.

CAPÍTULO II

RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA "MANUEL SALCEDO"

El Ministerio de Educación mediante acuerdo N° 0432, con fecha 18 de marzo de 1905, faculta la creación de la Escuela Fiscal "Manuel Salcedo" en San Felipe, Eloy Alfaro, ciudad de Latacunga; la misma que empezó a funcionar con tres docentes, como Director el señor Segundo Ramón Fabara, profesores: Eloy Pacheco y Alejandro Zurita, con el pasar de los años se incrementa el número de estudiantes y de maestros los mismos que son: Humberto Jaramillo, Tomás Vergara, Jorge Cerda Nieto, Augusto Medina, Rodrigo Campaña, Paúl Hurtado, Laura Suárez, Zoila Betancourt y Jaime Acuno.

El 15 de septiembre de 1965 se fusionan las escuelas centrales "Ana Páez" y "Manuel Salcedo", siendo en esa época Director Provincial de Educación el señor Gustavo Bassante León; los maestros que prestaron sus servicios fueron: Luis Albán, Franklin Terán, José Vizcaíno León, Romano Pazuña, Marcelo Noroña, Hermógenes Solís, Piedad Badillo, Franklin Donoso, Inés Flores de Tovar, Martha Cerda, Aída Díaz, Toha Alcocer, Fanny Panchi, Susana Chacón, Francisco Segovia, Ligia Herrera, Amada Velásquez, Eva Segovia, Eva León, Liliana Almeida, David Alajo, Alexandra Chiluisa,

En el año de 1973 el señor Rafael Palma Director del Plantel, solicita la donación del terreno a la señora Victoria Terán, como también desapropio del predio de la señora Sabina Medina.

En el año de 1994 se crea el Aula de

Apoyo, quedando a responsabilidad de la señora Profesora Cecilia Garzón. El tres de diciembre de 1998 se crea el Nivel Pre-Primario con 35 estudiantes y como Profesora la Lic. Amada Medina, en octubre del 2006 se jubila el señor Director

Lic. José Vizcaíno León, en junio del 2007 se jubila la señora Profesora Esmeralda Pichucho.

La Dirección Provincial de Educación procede a encargar la Dirección del Plantel al señor Lic. Ramón Segovia, quien participa en el concurso abierto de Merecimientos y Oposición, el siete de marzo del 2008, siendo triunfador y posesionándose mediante nombramiento como Director Titular el tres de julio del 2008, en julio del 2009 se jubila la señora Rosario Navas.

Actualmente de Primero a Séptimo Año se cuenta con una matrícula de 669 estudiantes, 21 docentes con nombramiento y siete profesores contratados por el Ministerio de Educación, tres pasantes Parvularios, un pasante de Inglés de la Universidad Técnica de Cotopaxi y dos auxiliares de servicio.

La Comunidad Educativa se encuentra gestionando la reestructuración total del Plantel, con el propósito de alcanzar aulas construidas pedagógicamente y de mejorar el espacio físico para lograr una educación de calidad con aprendizajes significativos.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL SEÑOR DIRECTOR DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MANUEL SALCEDO”.

1.- ¿Usted como autoridad está de acuerdo que los profesores utilicen un material interactivo para impartir su clase?

El señor director manifestó, que si es importante que el docente utilice el material interactivo, porque a través de la tecnología alcanzan aprendizajes significativos y prácticos que le sirvan para la vida.

2.- ¿La institución dota de materiales interactivos para el área de Entorno Natural y Social?

La autoridad de la escuela Manuel Salcedo manifestó que la institución goza de un laboratorio de computación para fortalecer la enseñanza aprendizaje, pero lamentablemente no dota de materiales interactivos para el área de Entorno Natural y Social debido a la falta de capacitación de los docentes en los avances de la ciencia y tecnología moderna.

3.- ¿Considera que el material interactivo atrae la atención en los niñ@s al momento de ejecutar la clase?

El señor director expuso que el material interactivo es uno de los recursos que motiva y llama la atención al sujeto de la educación, por lo que el docente debe actualizarse y capacitarse para desempeñar su función docente con eficacia y capacidad intelectual.

4.- ¿Está usted de acuerdo que todos los docentes deben hacer uso de un material interactivo?

Expuso que los docentes a diario se debe aplicar y poner en práctica el material interactivo, para lograr sus objetivos planteados al mediano, corto y a largo plazo.

5.- ¿Los docentes de la institución hacen uso de los laboratorios informáticos para la enseñanza de Entorno Natural y Social?

El señor director expresó, que los maestros de la institución de manera permanente vienen preocupándose por hacer uso de los materiales que tiene relación al campo interactivo, pero no contamos con un material interactivo específicamente para el área de Entorno Natural y Social.

6.- ¿Considera usted que la aplicación de material interactivo es muy importante en el aprendizaje de los niñ@s en el área de Entorno Natural y Social?

La autoridad manifestó que el material interactivo es recomendable y necesario utilizarlo para enfocar en el aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social y por medio de esta área, los niñ@s podrán cuidar su entorno en el que se desarrollan.

Análisis e Interpretación

Los datos adquiridos demuestran que la institución no dota de materiales interactivos, específicamente para el área de Entorno Natural y Social, lo que perjudica en su aprendizaje.

De esto se deduce que el área de Entorno Natural y Social es considerada un campo de estudio muy importante, ya que ayuda al desarrollo intelectual de los niñ@s, mediante el cual los estudiantes aprenden a valorar y respetar la naturaleza, esto se lo puede fortalecer mediante el uso de material interactivo con el cual motiva a los niñ@s a aprender de una manera dinámica y llamativa, que permita una actividad adecuada del educando, que les permita concientizar un cuidado adecuado del medio ambiente.

2.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA MANUEL SALCEDO.

PREGUNTA N° 1

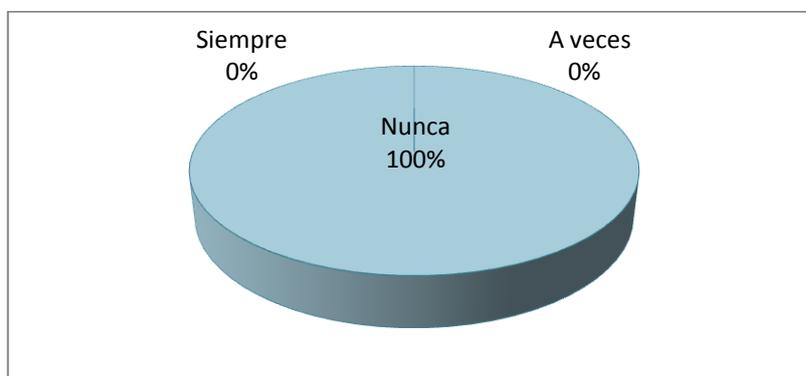
1.- ¿Ud. utiliza CD interactivos para mejorar la atención de los niñ@s en el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 1 CD Interactivo para mejorar la atención de los niñ@s.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	27	100%
TOTAL	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 1 CD Interactivo para mejorar la atención de los niños.



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado con la aplicación de una encuesta se concluye que el 100% de los docentes del establecimiento no utilizan material interactivo para impartir su clase, lo que perjudica en el aprendizaje de los niñ@s ya que ellos pierden el interés fácilmente cuando no se lo hace llamativo, participativo o interesante.

Se deduce que los docentes no utilizan material interactivo para impartir las clases, por esta razón existen problemas de aprendizaje.

PREGUNTA N° 2

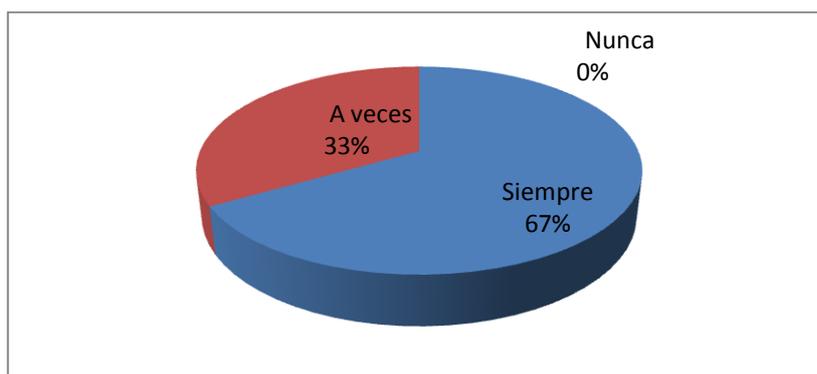
2.- ¿Utiliza libros al momento de impartir la clase del área Entorno Natural y Social para mejorar el aprendizaje de los niñ@s?

TABLA N° 2 Libros utilizados por el docente en la hora clase.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	18	67%
A veces	9	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 2 Libros utilizados por el docente en la hora clase.



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado por medio de una encuesta, se concluye que el 67% de los docentes de la institución siempre utilizan libros para impartir sus conocimientos, mientras que el 33% de docentes utilizan a veces para realizar lecturas en la asignatura de Entorno Natural y Social, puesto que la institución no cuenta con material interactivo para esta área.

Se deduce que la mayoría de los docentes utilizan libros para fortalecer el aprendizaje de los niñ@s, mediante la lectura.

PREGUNTA N° 3

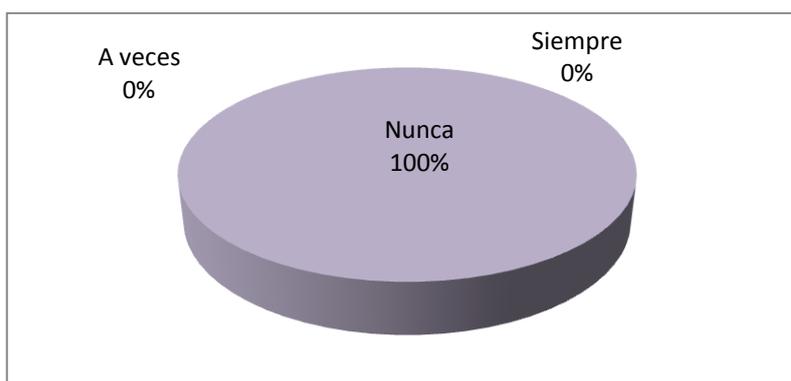
3.- ¿Con que frecuencia utiliza usted material interactivo para impartir la clase en el área de Entorno Natural y Social?

TABLA N° 3 El maestro utiliza Material Interactivo en el área de E.N.S.

Opciones	Número	%
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	27	100%
TOTAL	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N°3 El maestro utiliza Material Interactivo en el área de E.N.S



Análisis e Interpretación

Según la encuesta realizada, el 100% de los docentes de la institución, no utilizan el CD Interactivos para impartir sus clases, puesto que la institución no dota de material interactivo para el área de Entorno Natural y Social, esto perjudica en el aprendizaje de los niñ@s.

Por esta razón es indispensable la elaboración de un CD Interactivo que ayude a mantener el interés y la atención en los niñ@s, mejorando así su aprendizaje.

Manifiestan que todos los docentes no utilizan CD Interactivo para impartir las clases de Entorno Natural y Social, debido a que la institución no dota de este material, para poderlo en uso.

PREGUNTA N° 4

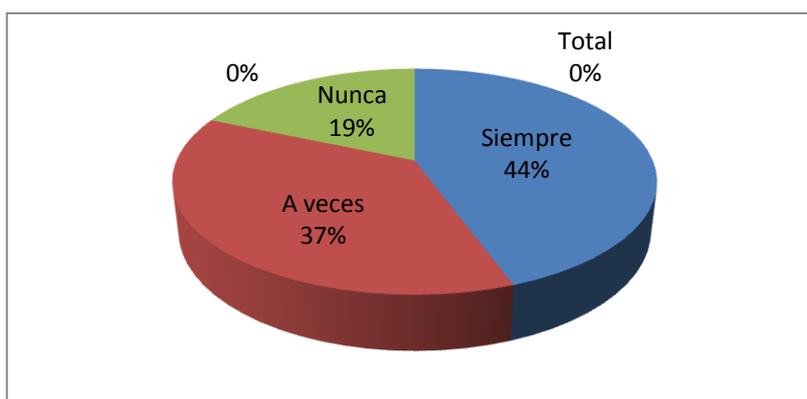
4.- ¿Ud. Utiliza revistas como material de apoyo para impartir la clase?

TABLA N° 4 Revistas como material de apoyo

Opciones	Número	%
Siempre	12	44%
A veces	10	37%
Nunca	5	19%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 4 Revistas como material de apoyo.



Análisis e Interpretación

Según la encuesta efectuada, el 44% de los profesores siempre utilizan revistas como material de apoyo al momento de impartir la clase, el 37% de los profesores lo utilizan a veces, mientras que 19% de los profesores no lo utilizan nunca. Cabe mencionar que el docente no utiliza ningún tipo de material interactivo, ya que el docente solo utiliza el pizarrón y el texto para impartir la clase por ende el alumno no pone la debida atención.

Se deduce que la mayoría de todos los docentes utilizan revistas para realizar diferentes trabajos en el área de Entorno Natural y Social, para desarrollar el área de motricidad fina.

PREGUNTA N° 5

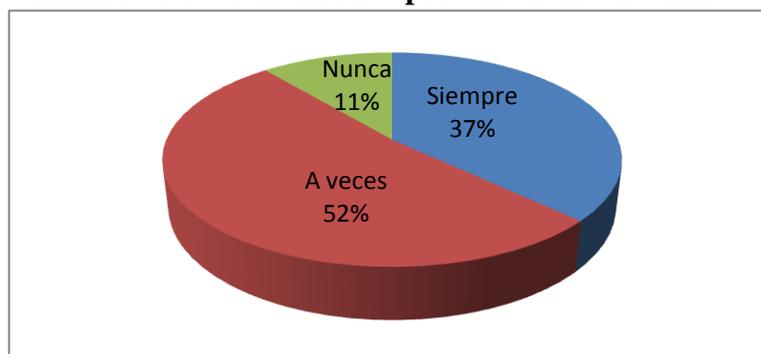
5.- ¿Ud. Utiliza la música dentro del aula de clase para motivar y mantener la atención de los niñ@s?

TABLA N° 5 La música para motivar a los niños.

Opciones	Número	%
Siempre	10	37%
A veces	14	52%
Nunca	3	11%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 5 La música para motivar a los niñ@s.



Análisis e Interpretación

Según la aplicación de las encuestas dirigida a los docentes de la Escuela Manuel Salcedo, se concluye que el 37 % de los maestros utilizan la música para mantener despiertos a los estudiante, y el 52% utilizan la música cada que sea necesario, lo que impide a los estudiantes no sean activos y participativos en el área de Entorno Natural Social, y el 11% de los maestros no utilizan ningún tipo de música para motivar a los estudiantes y despertar el interés por aprender.

De lo expuesto se deduce que es indispensable hacer uso de material interactivo para el área de Entorno Natural y Social, esto ayudará a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en los niñ@s, para construir un conocimiento significativo y duradero.

PREGUNTA N° 6

6.- ¿Ud. Utiliza el método inductivo y deductivo en la enseñanza aprendizaje del área de Entorno Natural y Social?

TABLA N° 6 Método inductivo y deductivo

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	12	44%
A veces	14	52%
Nunca	1	4%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 6 Método inductivo y deductivo



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado con las encuestas dirigidas a los docentes de la Escuela Manuel Salcedo, se deduce que el 44% de los docentes utilizan siempre el método inductivo y deductivo para ejecutar su clase, el 52% utilizan a veces el método inductivo y deductivo para impartir los conocimientos y el 4% no utilizan el método inductivo y deductivo para mejorar la enseñanza aprendizaje.

Se deduce que los docentes utilizan el método inductivo y deductivo de acuerdo al tema que se va a tratar ya que estos métodos permiten ir de lo más simple a lo más complejo o viceversa.

PREGUNTA N° 7

7.- ¿Con que frecuencia utiliza el Método Directo e Indirecto en la enseñanza aprendizaje del área de Entorno Natural y Social?

TABLA N° 7 Método Directo e Indirecto

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	11	41%
A veces	14	52%
Nunca	2	7%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 7 Método Directo e Indirecto



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado mediante las encuestas dirigidas a los docentes de la Escuela Manuel Salcedo, se deduce que el 41% de maestros utilizan el Método Directo e Indirecto para la clase, el 52% de docentes no utilizan con frecuencia este método y el 7% de maestros no utilizan nunca este tipo de métodos.

Se manifiesta que la mayoría de docentes hacen uso de estos métodos de acuerdo el tema que se va a tratar en la clase para obtener un buen aprendizaje significativo en los niños.

PREGUNTA N° 8

8.- ¿Ud. aplica el Método de la observación directa e indirecta en el área de Entorno Natural y Social?

TABLA N° 8 Método de la observación directa e indirecta.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	18	67%
A veces	6	22%
Nunca	3	11%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 8 Método de la observación directa e indirecta.



Análisis e Interpretación

Según la encuesta efectuada, el 67% de los profesores siempre aplican el método de la observación directa e indirecta en el área de Entorno Natural y Social, mientras que el 22% de los profesores lo aplican a veces y 11% de los profesores no lo aplican nunca.

Se manifiesta que la mayoría de docentes hacen uso de estos métodos de acuerdo el tema que se va a tratar en la clase para obtener un aprendizaje significativo en los niños@s.

PREGUNTA N° 9

9.- ¿Ud. Utiliza el Método Global Analítico al momento de impartir la clase?

TABLA N° 9 Utiliza el Método Global Analítico

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	14	52%
A veces	10	37%
Nunca	3	11%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 9 Utiliza el Método Global Analítico



Análisis e Interpretación

Según la encuesta realizada, el 52% de los profesores siempre utilizan el método Global Analítico para dictar sus clases, mientras que el 37% de los profesores lo utilizan a veces y 11% de los profesores no lo utilizan nunca.

Se deduce que los profesores utilizan este método, al momento de ejecutar la clase a los niños, para que puedan participar en la clase, ya que este método permite diferenciar las cosas por sus diferentes características.

PREGUNTA N° 10

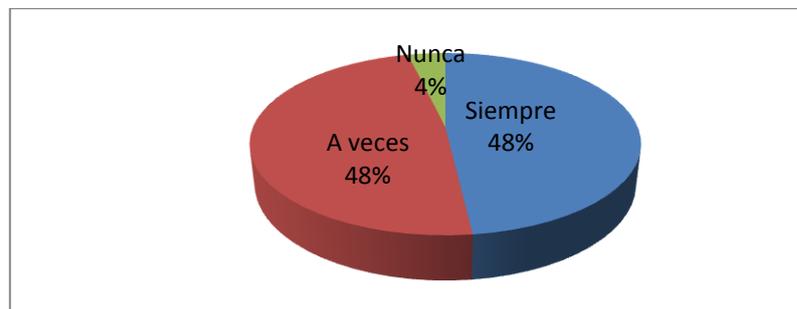
10.- ¿Ud. Utiliza la técnica del subrayado en el área de Entorno Natural y Social para sacar ideas esenciales de un texto?

TABLA N° 10 La técnica del subrayado para sacar ideas esenciales de un texto.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	13	48%
A veces	13	48%
Nunca	1	4%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 10 La técnica del subrayado para sacar ideas esenciales de un texto.



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado se deduce que el 48% de docentes utilizan la técnica de subrayado esto le permite al estudiante resaltar palabras desconocidas sobre un tema tratado, el 48% de maestros a veces hacen uso de esta técnica y el 4% de los docentes no lo utilizan nunca esta técnica para sacar las ideas principales de un texto.

Se manifiesta que la técnica del subrayado es utilizada por parte de los docentes ya que le permite resaltar y conocer nuevo vocabulario. Es necesario que utilice todas las técnicas agrupadas para obtener un buen aprendizaje significativo en los niños@s.

PREGUNTA N° 11

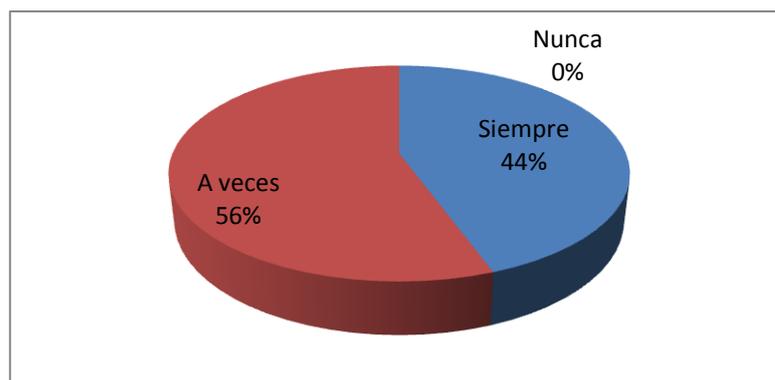
12.- ¿Ud. Utiliza la técnica del Collage para desarrollar la creatividad y la imaginación del niñ@sen el área de Entorno Natural y Social?

TABLA N° 11 La técnica del Collage para desarrollar la creatividad y la imaginación del niñ@s

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	12	44%
A veces	15	56%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N°11 La técnica del Collage para desarrollar la creatividad y la imaginación del niñ@s



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado se deduce que el 56% de los docentes utilizan la técnica del collage poniendo en juego su creatividad y su imaginación, el 44% de los docentes no lo utilizan con frecuencia esta técnica para el desarrollo cognitivo de los alumnos.

Se concluye que los docentes utilizan la técnica del collage para ejecución del área, para mantener la atención de los alumnos es necesario utilizar material interactivo para mejorar el aprendizaje de nuevos conocimientos.

PREGUNTA N° 12

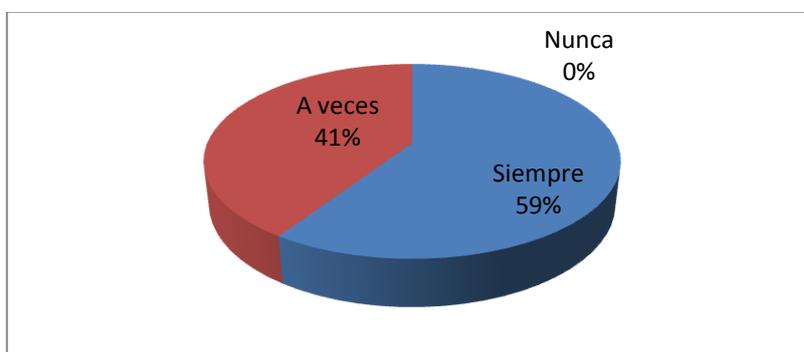
12.- ¿Ud. Utiliza la técnica de la Exposición para que el niñ@s pueda expresar sus ideas en el área de Entorno Natural y Social para mejorar?

TABLA N°12 La técnica de la Exposición para que el niñ@s pueda expresar sus ideas.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	16	59%
A veces	11	41%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Docentes de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 12 La técnica de la Exposición para que el niñ@s pueda expresar sus ideas.



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado con las encuestas dirigidas a los docentes de la Escuela Manuel Salcedo, se deduce que el 59% de los docentes utilizan la técnica de la exposición ya que ayuda a los niñ@s a perder el miedo frente al público y expresar sus ideas mientras que el 41% lo utilizan cada vez que sea necesario.

Se deduce que los docentes utilizan esta técnica para que los niñ@s puedan expresar sus ideas de acuerdo al tema que se trate en una hora clase esto le permite al estudiante trabajar activamente en los procesos de enseñanza aprendizaje.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS

ESPECIALIZACIÓN: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

FICHA DE OBSERVACIÓN: PARA LOS NIÑ@S

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASE

Escuela:.....

Año de educación básica:.....

Materia:.....

Profesora:.....

Tema:.....

Día..... Hora.....

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
1.- Participa activamente en clase.			
2.- Se distraen con mucha facilidad			
3.- Responde a preguntas efectuadas por el docente			
4.- Asimila el conocimiento adquirido			

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑ@S DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MANUEL SALCEDO.

PREGUNTA N° 1

1.- ¿Participa activamente en clase?

TABLA N° 1 Niñ@s participan activamente

Opciones	Porcentaje
Siempre	20 %
A veces	50 %
Nunca	30 %
TOTAL	100 %

Fuente: Niñ@s de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 1 Niñ@s participan activamente



Análisis e Interpretación

Por medio de la ficha de observación se llegó a la conclusión de que el 20% de los alumnos de segundo año de educación básica participan siempre en la clase, el 50% de los estudiantes participan a veces y el 30% no participa nunca, debido a que el docente no utiliza material llamativo para que capture la atención de los niños en la clase de Entorno Natural y Social.

Se deduce que la mayoría de los niños no participan activamente, debido a que el docente no utiliza un material que ayude a despertar el interés de los niños por la asignatura.

PREGUNTA N° 2

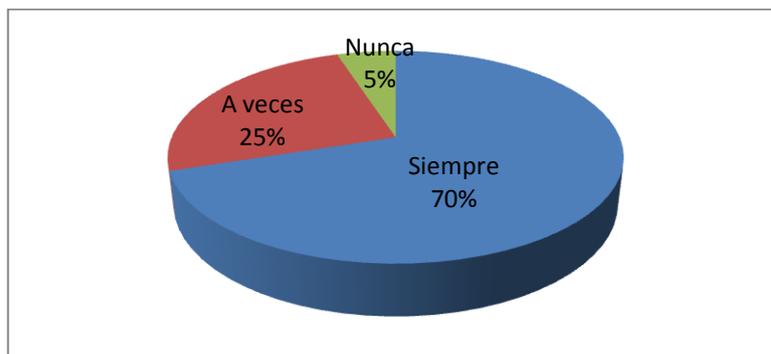
2.- ¿Se distraen con mucha facilidad?

TABLA N° 2 Distraen con mucha facilidad

Opciones	Porcentaje
Siempre	70 %
A veces	25 %
Nunca	5 %
TOTAL	100 %

Fuente: Niñ@s de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 2 Distraen con mucha facilidad



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado, mediante la aplicación de una ficha de observación se concluye que el 70% de los niñ@s se distraen con mucha facilidad, debido a que las clases no son llamativas e innovadoras, el 25% de los niñ@s se distraen a veces en la hora clase, mientras el 5% de los estudiantes mantienen su concentración para su aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social.

Se deduce que todos estos problemas se deben a que el docente no utiliza material interactivo para esta área. Es importante el uso de un buen material para impartir una clase, de esta manera el conocimiento adquirido por parte de los alumnos sería amplio y la hora clase sería más dinámico.

PREGUNTA N° 3

3.- ¿El alumno responde a preguntas efectuadas por el docente?

TABLA N° 3 El alumno responde a las preguntas del profesor.

Opciones	Porcentajes
Siempre	20 %
A veces	60 %
Nunca	20 %
TOTAL	100 %

Fuente: Niñ@s de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

GRÁFICO N° 3 El alumno responde a las preguntas del profesor.



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado, con la aplicación de una ficha de observación se deduce que el 20% de los alumnos de segundo año de educación básica responden a preguntas realizadas por parte del docente, el 60% de los estudiantes responden a veces a preguntas efectuadas por el docente, mientras que el 20% de los alumnos no responden a ningún tipo de preguntas.

Se manifiesta que la mayoría de niñ@s no responde a las preguntas efectuadas por el profesor, debido a la falta de concentración, por no utilizar materiales llamativos.

PREGUNTA N° 4

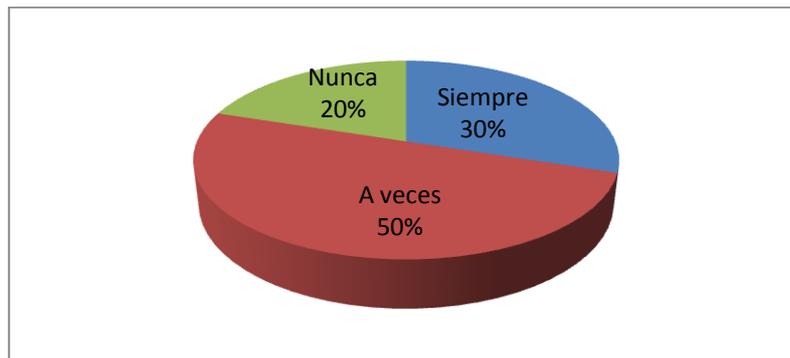
4 ¿Asimila el conocimiento adquirido?

TABLA N° 4 Asimila el conocimiento adquirido

Opciones	Porcentajes
Siempre	30 %
A veces	50 %
Nunca	20 %
TOTAL	100 %

Fuente: Niñ@s de la “Escuela Manuel Salcedo”.
Elaborado por: Freddy Cusco y Natalia Tipanguano

Tabla N° 4 Asimila el conocimiento adquirido



Análisis e Interpretación

Según el estudio realizado, mediante la aplicación de una ficha de observación se concluye que el 30% de los estudiantes de segundo año de educación básica asimilan siempre el conocimiento, el 50% de los discentes asimilan el conocimiento, mientras que el 20% de los niñ@s nunca asimilan el conocimiento adquirido dentro del aula de clase.

Se manifiesta que es fundamental que se utilice material adecuado para la enseñanza de la asignatura de Entorno Natural y Social de esta manera los niñ@s podrán enriquecer sus conocimientos y participar activamente en el aula de clase.

CONCLUSIONES

- ✓ Los docentes no utilizan materiales interactivos que motive y llame la atención de los niños.
- ✓ La realidad muestra que los niños tienen problemas de atención en el área de Entorno Natural y Social de los segundos años de educación básica de la escuela Manuel Salcedo
- ✓ La elaboración de un cd interactivo permitirá que la clase sea llamativa y participativa ya que es importante la atención para que el niño aprenda de mejor manera.
- ✓ Con la elaboración de un cd interactivo los niños tendrán más interés por la asignatura ya que contiene actividades que le permitirá poner atención en la hora clase.

RECOMENDACIONES

- ✓ Se necesita crear nuevos materiales que llamen la atención de los niñ@s en el área de Entorno Natural y Social de los segundos años de educación básica de la escuela Manuel Salcedo, donde ellos puedan trabajar con todo el entusiasmo y puedan desarrollar todas las actividades dentro del proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Es importante que los docentes de los segundos años de educación básica tomen en consideración la utilización de estas actividades que han sido elaboradas en un cd interactivo sobre temas específicos que el niño tiene que aprender.
- ✓ Los docentes también deben tomar en cuenta que a los niñ@s les gusta trabajar con videos interactivos esto hace que los infantes trabajen activamente en la clase y el aprendizaje adquirido sea significativo y duradero.

CAPÍTULO III

3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

TEMA:

“ELABORACIÓN DE MATERIAL INTERACTIVO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MANUEL SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012”

Escuela: Fiscal Mixta Manuel Salcedo

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Latacunga

Parroquia: Eloy Alfaro

Barrio: San Felipe

Postulantes: Cusco Ante Freddy Fausto y Tipanguano García Natalia Fernanda.

3.1 Antecedentes

Una vez realizado el estudio y análisis sobre la enseñanza aprendizaje del área de entorno natural y social de los niños de segundo año de educación básica de la escuela Manuel Salcedo del cantón Latacunga, se pudo conocer que los docentes no cuentan con material interactivo para impartir su clase, debido a que los niños se distraen con mucha facilidad y por ende no aprenden de una manera adecuada.

Los niñ@s están enfocados al estudio basado en el texto que entrega el gobierno nacional, al no trabajar con material interactivo el niño se distrae fácilmente.

Además los niñ@s no dominan el contenido de la asignatura porque el docente no utiliza material activo que permita llamar la atención ya que a los niñ@s les gusta trabajar con historias, cuentos o gráficos que ayudan a describir y sacar sus propias conclusiones. Uno de los inconvenientes para el docente es que no utiliza material interactivo porque no están capacitados para utilizar la tecnología del siglo XXI.

Al tomar en cuenta estas consideraciones es necesario fortalecer el conocimiento en el área de entorno natural y social a través del uso del material interactivo para mejorar la atención de los niños dentro del proceso de enseñanza aprendizaje como una opción de beneficio para los docentes que trabajan con segundos años de educación básica, en donde podrán fortalecer sus conocimientos adquiridos en esta área.

Este material interactivo es una solución, como una herramienta útil que pretende que el niño mejore sus conocimientos a través de la práctica de actividades interactivas relacionadas a su aprendizaje durante el proceso educativo.

3.2 Importancia

La falta de atención o interés por la asignatura de Entorno Natural y Social por parte de los niñ@s de los segundos años de educación básica, hace necesario elaborar material interactivo para esta área, que permita reforzar los conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo a los niñ@s mejorar su rendimiento académico. Además la investigación está dedicada a promover la calidad de la educación mediante la búsqueda de nuevas alternativas para la enseñanza aprendizaje del área de Entorno Natural y Social y de esta manera mantener la atención total de los niñ@s.

3.3 Justificación

Dentro de este mundo globalizado y competitivo, exige que el conocimiento de los niñ@s sea amplio y de calidad, para lo cual los docentes deben utilizar material interactivo utilizando diferentes técnicas, metodologías para conseguir el desarrollo de habilidades y destrezas en el área de entorno natural y social. Sin embargo, es necesario que el docente utilice el material interactivo para ser aplicado en la clase de esta manera sea llamativa y participativa.

Dentro del área de Entorno Natural y Social se pudo encontrar varios materiales para mejorar el nivel de aprendizaje de esta área siendo una de estas el material interactivo, el mismo que sirve como material de apoyo indispensable y ayuda didáctica en donde se podrá hacer que los niños de segundo año de la escuela Manuel Salcedo aprendan de forma clara y precisa los conocimientos impartidos

por parte del docente, permitiéndoles desarrollar las habilidades y las destrezas destinadas para el área de Entorno Natural y Social.

Tomando en cuenta los resultados de la investigación y las necesidades que tienen los docentes, el material interactivo cuenta con gráficos, colores cuyos métodos, técnicas y contenidos están basados en temas fundamentales del texto de Entorno Natural y Social para los segundos años de educación básica, de esta manera los niños serán capaces de construir su propio conocimiento y facilitar el aprendizaje de manera eficiente al niño y por ende el docente estará en la capacidad de utilizar otro tipo de material para motivar a sus niños.

El aporte del material interactivo está enfocado a temas de fácil aprendizaje del área de Entorno Natural y Social de los niños de los segundos años de educación básica de la escuela Manuel Salcedo. En cuanto al aporte metodológico se utilizó el método del proceso didáctico para la descripción.

3.4 FUNDAMENTACIÓN

3.4.1 Fundamentación teórica

La aplicación de un material interactivo en el área de Entorno Natural y Social es elemental ya que es un elemento fundamental para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de los segundos años de educación básica de la escuela “Manuel Salcedo”, de una manera llamativa, motivadora, de esta manera se logre obtener un aprendizaje significativo, sobre todo mejorar la calidad de educación, se lo puede lograr mediante la representación de seres animados o inanimados en forma cabal, tal como son mediante la expresión oral con la especificación de todas sus partes constitutivas, cualidades o circunstancias este método contiene las siguientes etapas:

- ✓ Preparación: es la disposición anímica y la adecuación de condiciones propicias para que los alumnos describan con propiedad
- ✓ Observación e interiorización: es la capacitación intencionada de un objeto o fenómeno con la consecuente interiorización de sus características
- ✓ Descripción: es la representación, verbal, precisa y breve de seres concretos.
- ✓ Integración: es la etapa en que el alumno aumenta su fondo de experiencia.

Este método permitirá que el niño aprenda a establecer semejanzas y diferencias entre las cosas, animales y seres humanos.

3.4.2 Fundamentación científica

El área de Entorno Natural y Social es considerado como la materia de cambios y logros de procesos de investigación, debido al avance de la ciencia y tecnología, la educación también se ha visto la necesidad de conseguir un mejoramiento intelectual, por tal motivo es necesario la aplicación de un material interactivo en el área de Entorno Natural y Social basado en los métodos y técnicas innovadoras que ayudarán a mejorar y a desarrollar en los niñ@s las capacidades intelectuales, sobre todo a aprender a cuidar la naturaleza que hoy en día necesita la ayuda del hombre, por lo tanto facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social y fortalecerá el aprendizaje.

3.4.3 Fundamentación metodológica

El proceso de enseñanza aprendizaje de la materia de Entorno Natural y Social necesita de un conjunto métodos y técnicas innovadoras para conseguir un aprendizaje significativo que sea de utilidad en la vida cotidiana de los niñ@s. Cuando el docente imparte las clases a los estudiantes se debe seguir un seguimiento adecuado de todo lo realizado durante el proceso de enseñanza aprendizaje, para verificar el avance de los discentes en cada una de sus actividades y para fortalecer el aprendizaje de una manera eficaz.

3.4.4 Fundamentación psicopedagógica

Esta propuesta se basa no solo en un material interactivo que contenga métodos y técnicas activos para fortalecer la enseñanza, sino también en el desarrollo intelectual y cultural de los niñ@s, debido a que los discentes cuando están motivados, logran desenvolverse de mejor manera en cada una de sus habilidades, además poder construir niñ@s con criterios propios y que sean consientes de sus actos por esta razón la motivación es un elemento necesario y fundamental dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para que desde pequeños sean participativos y despierten el interés de cuidar la naturaleza o a la madre tierra.

3.5 OBJETIVOS:

3.5.1 Objetivo general

Mejorar la atención de los niñ@s con la aplicación de material interactivo para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social de la escuela “Manuel Salcedo” en el año lectivo 2011– 2012.

3.5.2 Objetivos específicos:

- ✓ Analizar las actividades que llaman la atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de entorno natural y social.
- ✓ Elaborar actividades interactivas que permita mantener el interés en el área de entorno natural y social.
- ✓ Socializar el material a la institución educativa para aplicar en sus clases diarias.

3.7 Ubicación geográfica

La Escuela “Manuel Salcedo” se encuentra ubicado en la provincia de Cotopaxi cantón Latacunga parroquia Eloy Alfaro barrio San Felipe.

3.8 Descripción de la propuesta:

En la escuela Manuel Salcedo se ha notado que existe la necesidad de elaborar un material interactivo que permita desarrollar la capacidad intelectual de los niñ@s de los segundos años de educación general básica, puesto que este material está basado en gráficos con diferentes colores que mantendrán un movimiento esto ayudará a desarrollar la visualización de los niñ@s, por medio de la vista pueden aprender de mejor manera, el material interactivo será de fácil manejo. La que contiene bloques como: la familia, soy un buen vecino, soy feliz en mi escuela, vivimos en comunidad, los seres vivos, soy un ser humano, canciones, videos interactivos relacionados a los temas de cada bloque, actividades como son: una con líneas, encierre en un círculo, enumeración, identificación de objetos, gráficos lo que permitirá a los niñ@s trabajar de una forma activa, participativa y llamativa.

3.9 TEMAS Y CONTENIDOS

Bloque curricular: Mi familia

Boque 1: Formo parte de una familia

La convivencia entre seres humanos

La familia

Los diferentes tipos de vivienda

Actividades en familia

Valores en familia

Bloque curricular: Mi vecindad

Bloque 2: Soy un buen vecino

Puntos de referencia del entorno

Vecinas y vecinas: oficios y profesiones

Servicios básicos y complementarios

Salud educación y transporte

Trabajo comunitario

Bloque curricular: Mi escuela

Bloque 3: soy feliz en mi escuela

La escuela mi segundo hogar

Entorno y dependencias de la escuela

Personas que trabajan en la escuela

Materiales y mobiliario de la escuela

Aprendizaje y diversión en la escuela

Comportamiento en le escuela

Bloque curricular: vivimos en comunidad

Bloque 4: vivimos en comunidad

En comunidad

Personas muy especiales en la comunidad

Derechos individuales y colectivos

Deberes con la comunidad

La comunidad ante situaciones de desastres

Mi país, comunidad ampliada

Bloque curricular: Los seres vivos

Bloque 5: Los seres vivos

Los seres bióticos

Los elementos abióticos

El ciclo de la vida

Los animales

Las plantas

El ser humano

Bloque curricular: soy un ser vivo

Bloque 6: Soy un ser vivo

Las partes del cuerpo humano

Los órganos de los sentidos

Los órganos vitales

Las diferencias entre hombres y mujeres

Valores hacia el cuerpo humano

CONOCIENDO NUESTRO ENTORNO.



BLOQUE 1

FORMO PARTE DE UNA FAMILIA



ACTIVIDADES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

Con un clic identifique a la familia



Une, con líneas a cada persona con el grupo al que permanece.





En los siguientes gráficos encierre en un círculo  a los miembros de una familia.



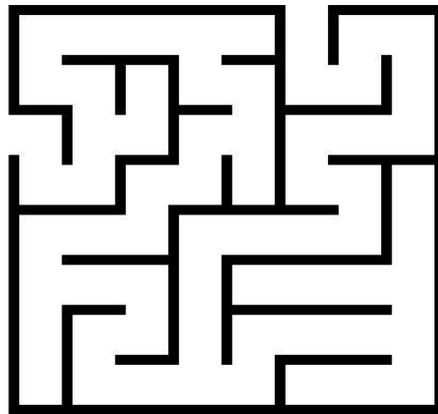
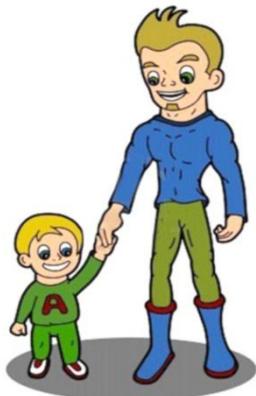
Haga un clic al jefe del hogar.



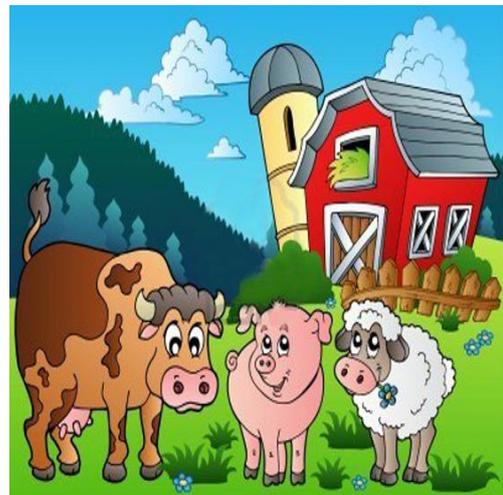
Haga un clic a la familia con más integrantes y con un punto negro a la que tiene menos.

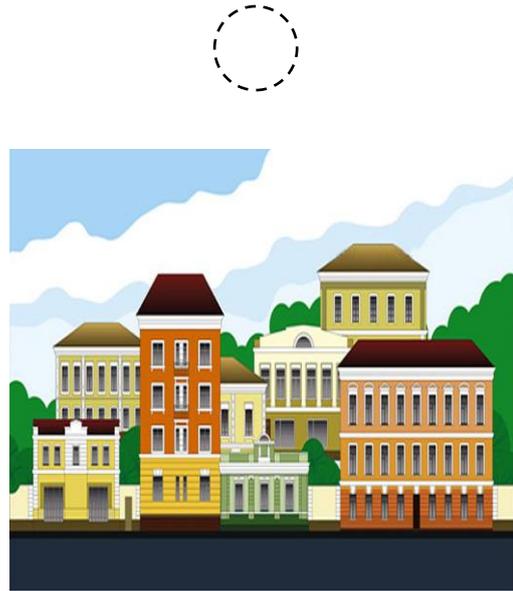


En el siguiente laberinto encuentra el camino para unir a esta familia.



Haga un clic en el tipo de vivienda en el que vive.





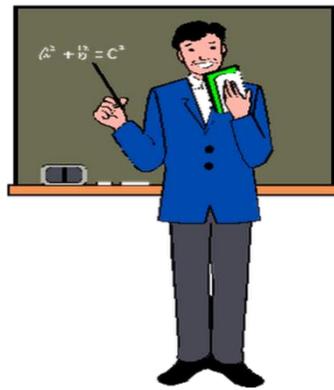
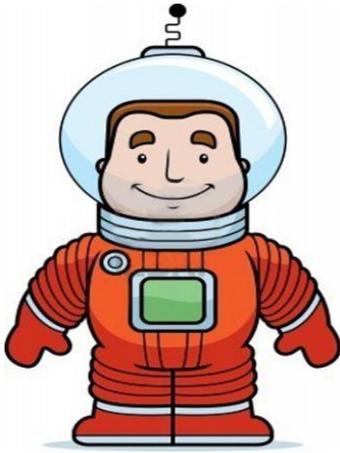
Ordena, con números del 1 al 5 las actividades que hace durante el día.





En el siguiente gráfico encierre en un círculo lo que quiero ser de grande.

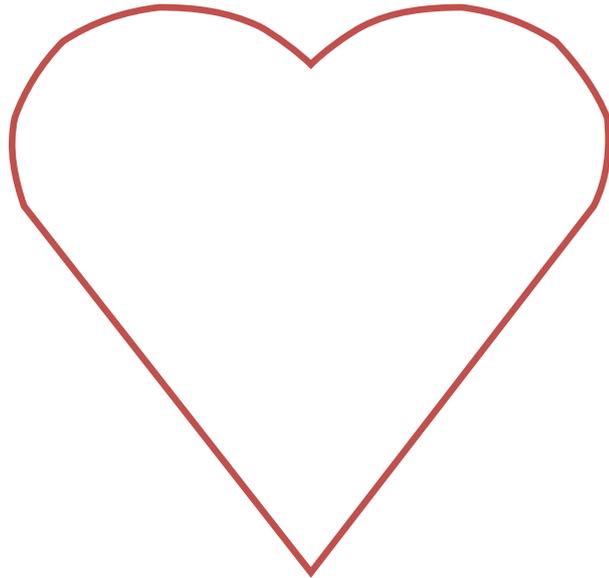




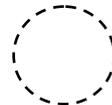


En el siguiente corazón llene con los valores humanos.

- ✓ Amor
- ✓ Robar
- ✓ Solidaridad
- ✓ Odio
- ✓ Respeto
- ✓ Puntualidad
- ✓ Honestidad
- ✓ Pelea,
- ✓ Sinceridad
- ✓ Discusión
- ✓ Chantaje
- ✓ Responsabilidad.



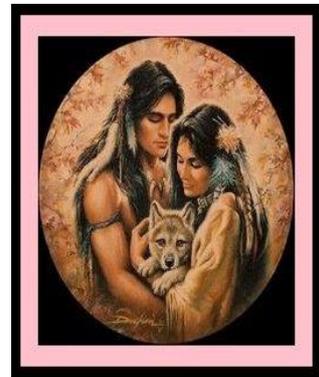
Haga un clic en una de las actividades de recreación que le guste.



Con un clic identifique a los miembros de la escuela.



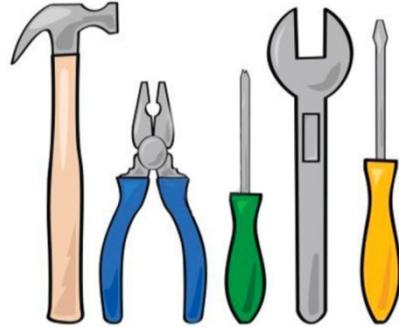
Une con líneas a estos niñ@s con sus respectivas familias.



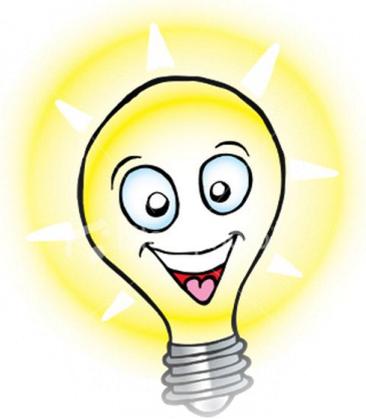
BLOQUE 2
SOY UN BUEN VECINO



Une mediante líneas, al trabajador con sus herramientas.

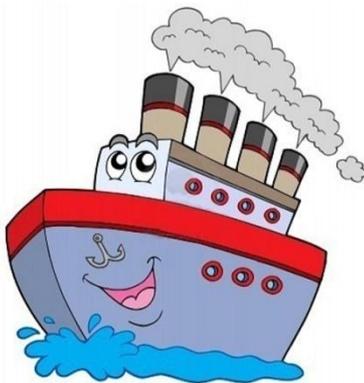


Haga un clic en los servicios básicos que posee tu barrio.

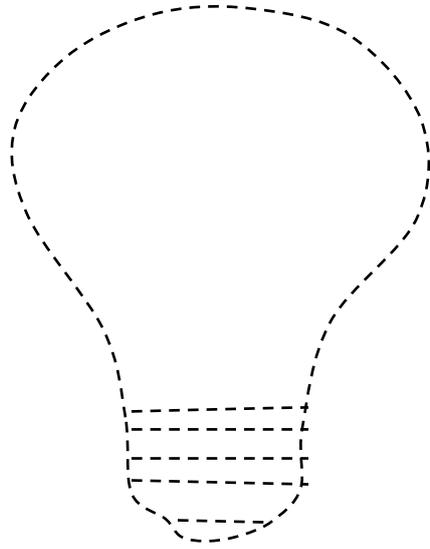


Une cada medio de transporte con la vía correspondiente.





Une los puntos, descubre un servicio básico.



Con un clic identifique los medios de transportes aéreos.





Una con líneas los servicios básicos de las personas que están utilizando.

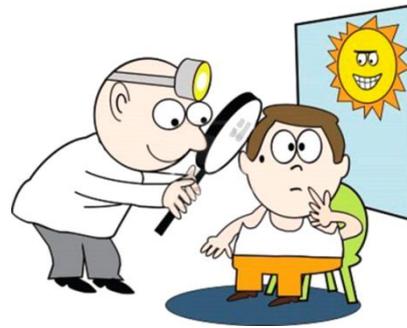


BLOQUE 3

SOY FELIZ EN MI ESCUELA



Observa las dependencias de tu escuela y une mediante líneas, la pregunta con la respuesta adecuada.



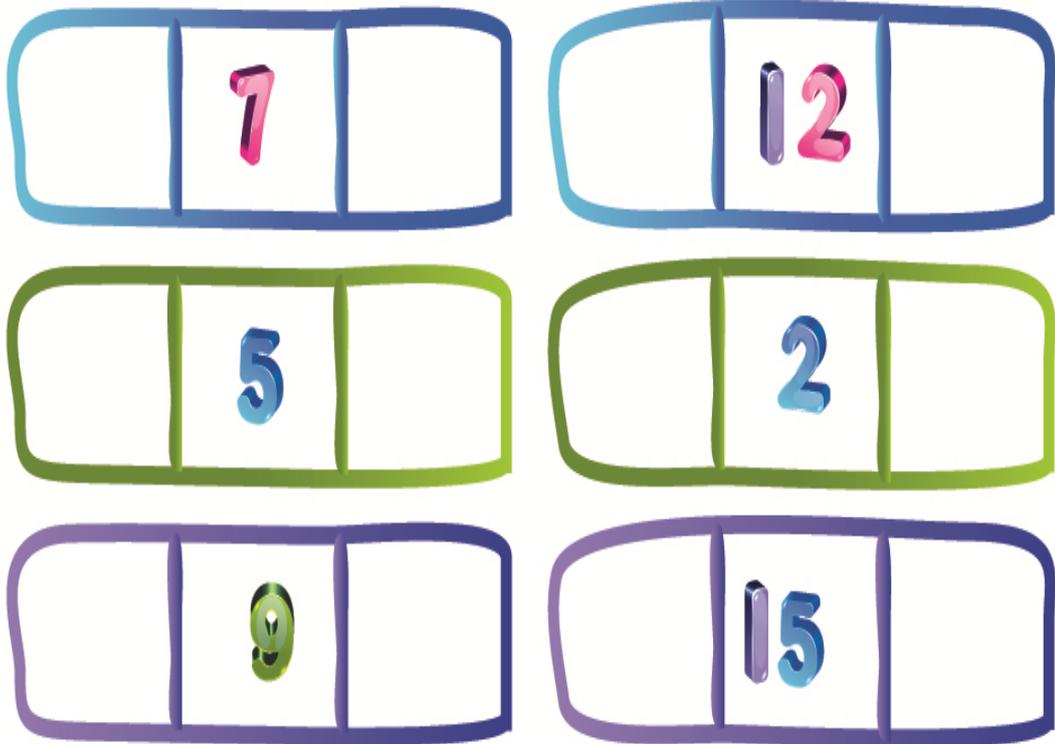
Haga un clic en las imágenes que demuestren cómo cuidar los materiales de trabajo.



En el siguiente abecedario encierre en un círculo las vocales.



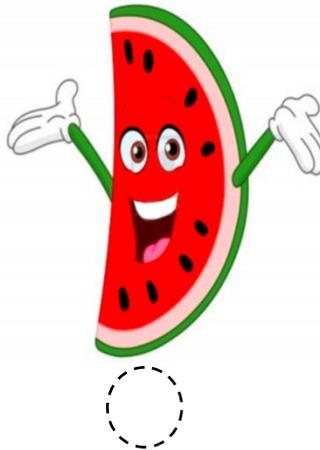
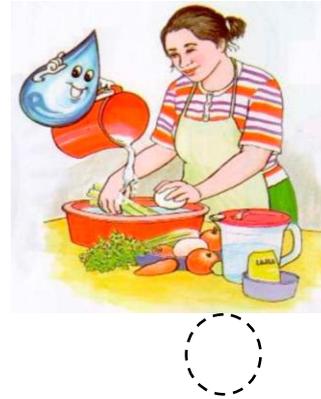
Escribe los números que van antes y después



Encierre en un círculo lo que aprendo en mi escuela.



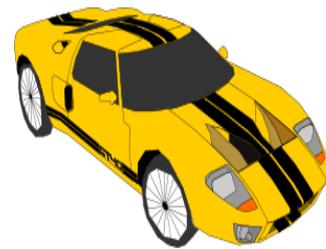
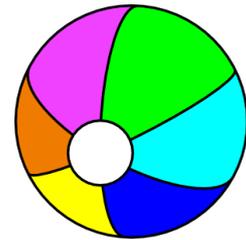
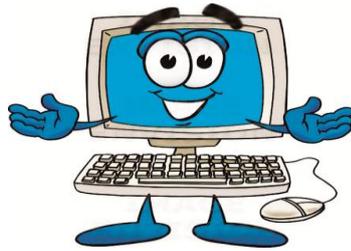
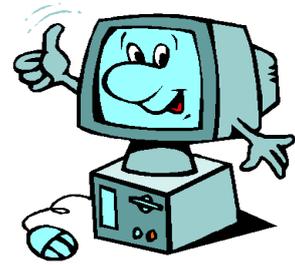
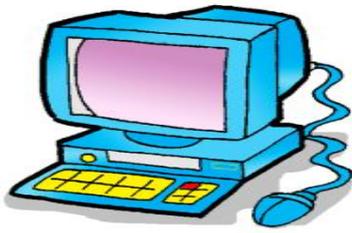
Ordene, con los números del 1 al 3, las acciones que se debe realizar para comer un refrigerio.



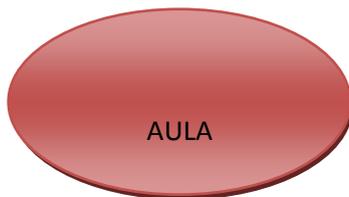
Observa estas imágenes, clasifícalas según su forma y colócalas en las cajas correspondientes.

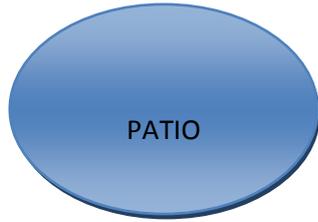


Une mediante líneas los mismos objetos.

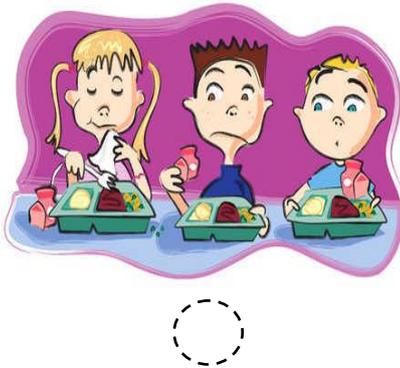


Observa los espacios de esta escuela y únelos con sus respectivos nombres.

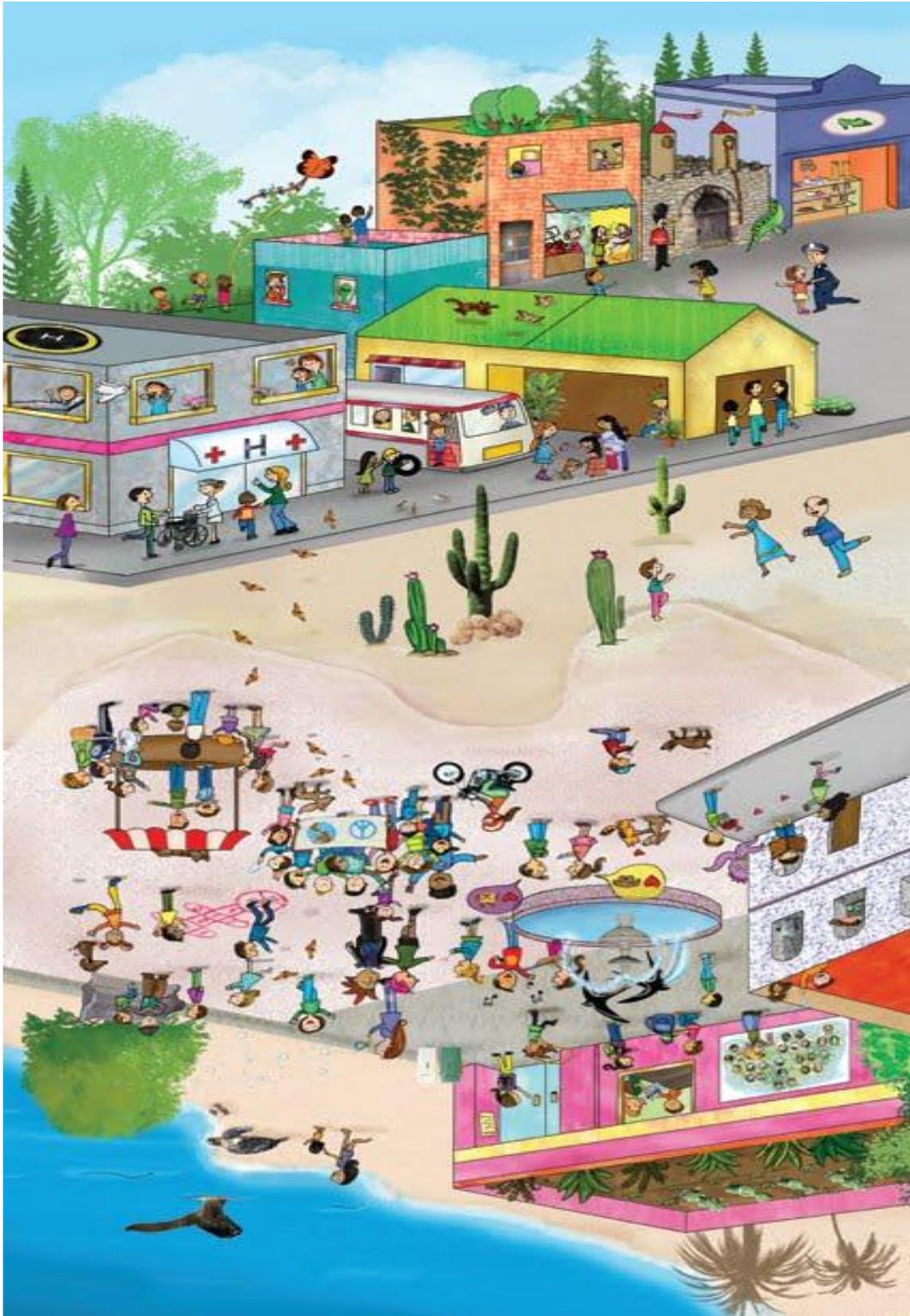




Ordena la jornada de esta escuela. Utilizando los números del 1 al 4.



BLOQUE 4
VIVIMOS EN COMUNIDAD



Haga un clic en los derechos individuales



Haga un clic en los derechos colectivos



Observa las imágenes y descubre el deber que corresponde a cada derecho. **Anote** el número respectivo.

D
E
R
E
C
H
O
S

1



2



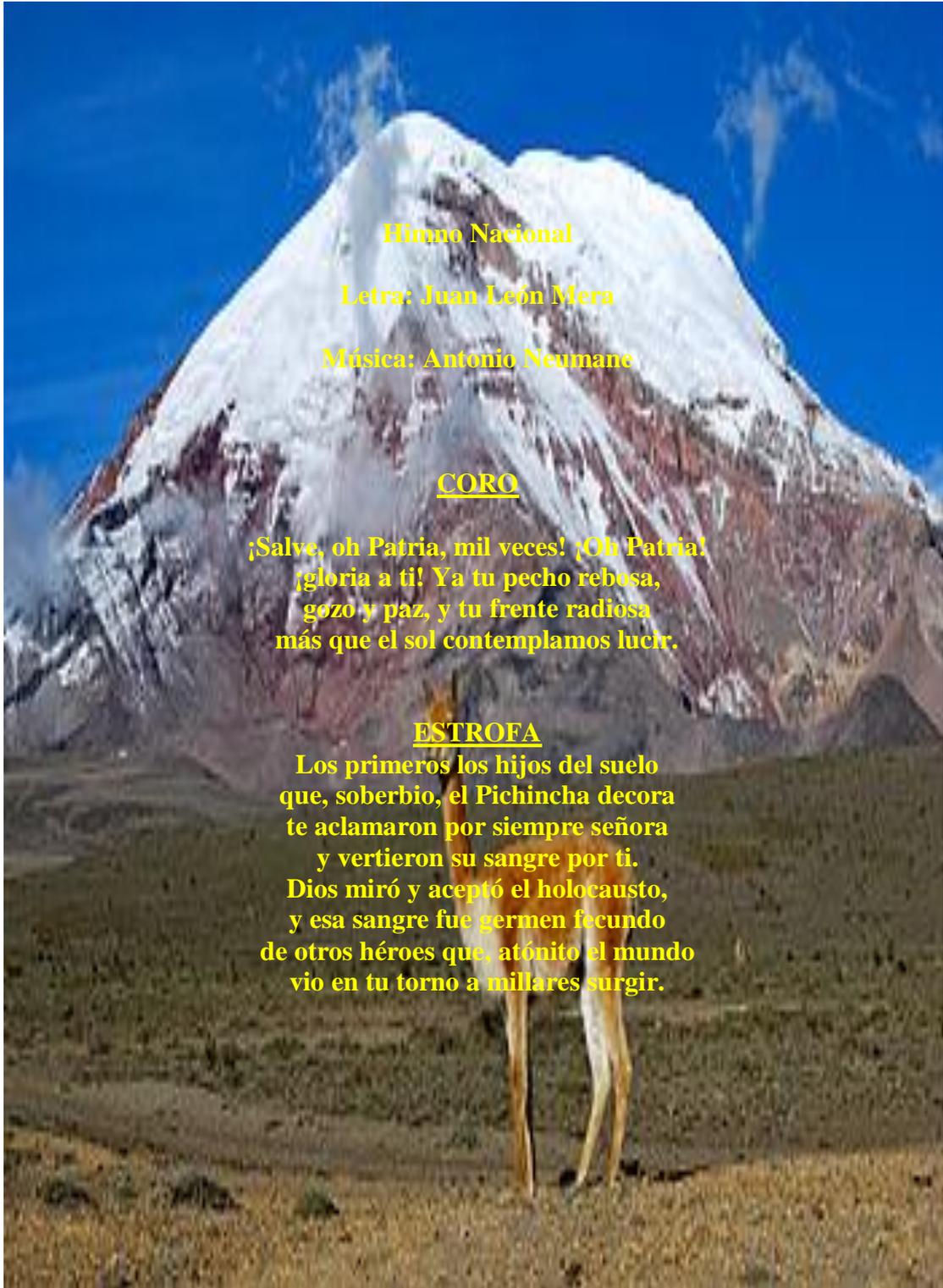
3



D
E
B
E
R
E
S



Himno Nacional



Himno Nacional

Letra: Juan León Mera

Música: Antonio Neumane

CORO

¡Salve, oh Patria, mil veces! ¡Oh Patria!
¡gloria a ti! Ya tu pecho rebosa,
gozo y paz, y tu frente radiosa
más que el sol contemplamos lucir.

ESTROFA

Los primeros los hijos del suelo
que, soberbio, el Pichincha decora
te aclamaron por siempre señora
y vertieron su sangre por ti.
Dios miró y aceptó el holocausto,
y esa sangre fue germen fecundo
de otros héroes que, atónito el mundo
vio en tu torno a millares surgir.

VERDE MANZANA

Letra y música: Ricardo Williams

Yo sede un país
verde como una manzana
dulce país de maíz y naranjas

Se de un país
de palmeras y montañas
dulce país que sabe a coco y a
caña

Te llevo, te siento
te amo y te quiero

Y voy a cuidarte
por tu agua y tu aire
y voy a educarme
para que la tierra no se canse
y voy a cuidarte
por tus bosques y tus mares
y voy a educarme
para querer siempre siempre...
más

Yo sede un país verde como una
manzana dulce país de maíz y
naranjas

Dulce país yo quiero verte siempre
bien siempre alegre y siempre
verde
sonreír y florecer

Y voy a cuidarte por tu agua y tu
aire y voy a educarme para que la
tierra no se canse
y voy a cuidarte

por tus bosques y tus mares
y voy a educarme
para querer siempre siempre...

Quiero aprender
de la naturaleza
quiero educarme y aprender
ser amigo de la nube
de las aves y las flores
de los ríos y los bosques
de la vida entera!

Y voy a cuidarte
por tu agua y tu aire
y voy a educarme
para que la tierra no se canse
y voy a cuidarte
por tus bosques y tus mares
y voy a educarme
para querer siempre

Se de un país
verde como una manzana

Y voy a cuidarte
(bueno, bueno ahora a ponerse
la pilas!)
Y voy a cuidarte
(para ti también mi canción
profesor!)

Y voy a cuidarte
Por nuestro verde país!

Y voy a cuidarte

Es cuestión, cuestión de amor!



A MI LINDO ECUADOR

Letra: Ruben Barba

Música: Pueblo Nuevo

**Con amor, hoy yo quiero cantar
si señor, a mi lindo Ecuador**

**Con amor siempre debes decir
por donde quiera que tu estés
ecuatoriano soy.**

**Y mañana y mañana recordarás, todo
ese inmenso**

cielo azul que un día cobijó

**Y ese amor, ese amor que tienes aquí
y te hará regresar al fin**

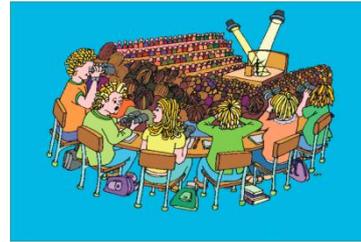
A tu lindo Ecuador.

Une el derecho con el deber, según corresponda.

Derecho a la libertad de expresión.



Derecho a recibir respeto.



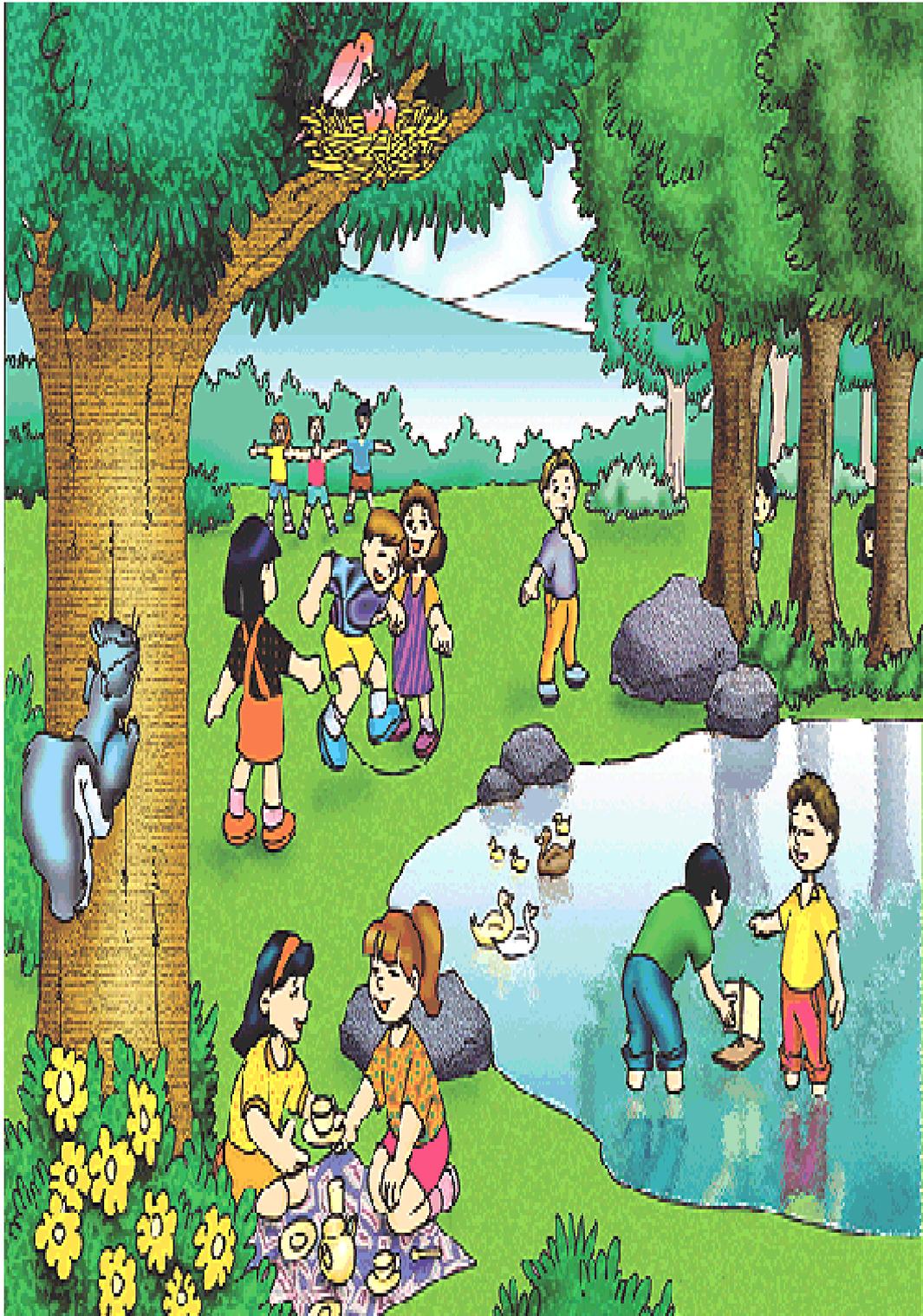
Derecho a la educación.



Marca con una X la Bandera de nuestro país.



BLOQUE 5
LOS SERES VIVOS



Ordena con los números del 1 al 3, el ciclo vital de este animal.



Observa las siguientes imágenes y asócialas con las características que les corresponda.



Vertebrado

Invertebrado

Vivíparo

Ovíparo

Herbívoro

Carnívoro

Omnívoro

Domestico

Salvaje

Ordena con los números del 1 al 4 el crecimiento de la planta.



BLOQUE 6
SOY UN SER HUMANO



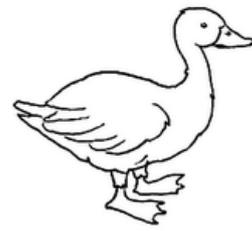
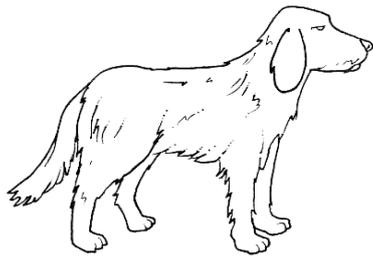
Identifica las partes del cuerpo humano



Identifica los órganos de los sentidos



Une con líneas los sonidos según los animales



Miauuuu

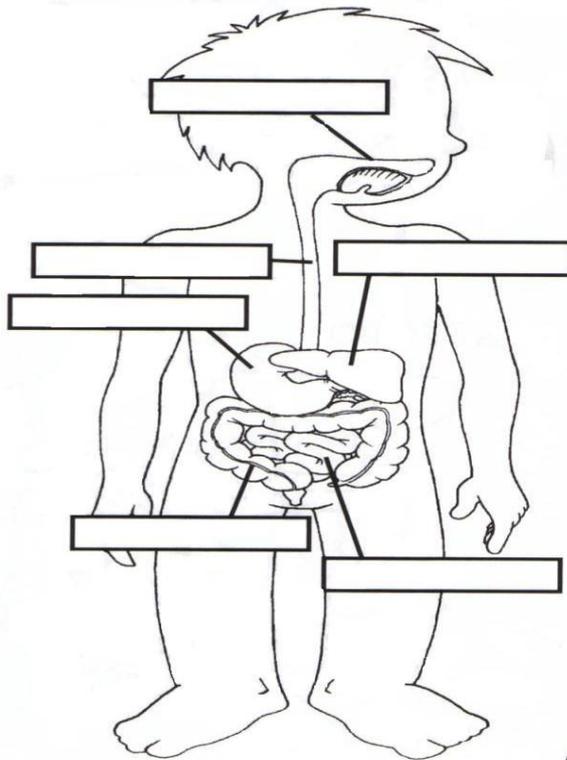
Guau guau

Cuacua

Pio piopio



Ponga los nombres de los órganos vitales del ser humano



Haz un clic donde está la niña



Haz un clic donde está el niño



Enumerar las siguientes imágenes e identifica que sucede primero?



Ponga una x en los órganos de los sentidos?

Relaciona els elements i senyala les caselles corresponents.

					
		X			X
					
					
					

cuentosparacolorear.com

6 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografías citadas

- ✓ AISPUS “Métodos didácticos”, 2010 (pág. 27)
- ✓ ALTÓN Cristina, “Identidad con el Entorno Natural y Social”,1986 (pág. 19).
- ✓ ALVES DE MATTOS, “Didáctica General”,1981 (pág.63).
- ✓ CABERO Luis, “Material Didáctico”, 2001(pág. 290)
- ✓ DIAZ Carlos, “Didáctica General”, 1981 (pág.63).
- ✓ ESPINOSA, “Fundación Universitaria para la cultura FUC”, Segunda Edición, 1997(pág.31).
- ✓ GALVAL Enrique, “Didáctica general”, 2011(pág. 38)
- ✓ GALVAL Enrique, “Didáctica de Entorno Natural y Social”,1986 (pág.229)
- ✓ GARCIA Víctor, “Historia de Antología del Teatro Español de Posguerra” editorial fundamentos I.S.B, 1993 (pág. 26).
- ✓ GARCIA Víctor, “Un acercamiento pragmático a la teoría de la acción comunicativa”1999 (pág.31).
- ✓ GARTNER Y GIUDICE, “Enfoque de Competencias de la Didáctica”, Chile, 1964 (pág. 123).
- ✓ IMIDIO Néreci, “Materiales Didácticos” 1969 (pág.282)
- ✓ KANT, “La educación lucha y clase”, editorial Akal. Madrid –España, 1969 (pág. 13).
- ✓ LUZURIAGA, “La Educación como practica libertad”, editorial Tierra Nueva, México, 1969(Pág. 13).
- ✓ NÚÑEZ Ramón, “Didáctica aplicada en Entorno Natural y Social”1946 (pág.468).
- ✓ PALMA Fernando, “Memoria de mi medio siglo se confiesa a Medidas”, Editorial Renacimiento I.S.B.N, 2000 (pág. 12-13).
- ✓ RIVERA, “El Entorno Natural y social en la vida del ser humano “, 1983 (Pág. 19).

Bibliografía consultada:

- ✓ ENCICLOPEDIA MENTOR, “El Pensamiento Social” , Editorial Abius, Madrid - España,1991.
- ✓ LEMUS Luis Arturo “Pedagogía Temas Fundamentales”, Editorial KAPELUZ buenos aires 1969.
- ✓ REFORMA CURRICULAR 1997

Web Grafía

<http://www.gestiopolis.com/organizacion-talento/evaluacion-de-desempeño-gestion-empresarial.htm>.

<http://www.guiainfantil.com/1205/la-atencion-y-la-concentracion-de-los-ninos.html>.

<http://www.didactic.cl/cd-interactivo.html>

<http://www.xtec.cat/~ragusti/entorn/centorn.htm>.

<http://www.guiainfantil.com/1205/la-atencion-y-la-concentracion-de-los-ninos.html>

<http://aureadiazgonzales.galeon.com/>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
CARRERA ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS

ESPECIALIZACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes egresadas de la carrera de la unidad académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la especialización de Educación Básica nos encontramos empeñados en realizar una investigación sobre la problematización de discusión y práctica de elaboración de material interactivo que mejore la atención de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de entorno natural y social del segundo año de educación básica de la escuela “Manuel Salcedo” del cantón Latacunga , por lo que solicitamos su colaboración correspondiente al cuestionario el mismo que nos permitirá levantar el diagnóstico de la situación actual que vive dicha institución en el campo de la interactividad .



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS

ESPECIALIZACIÓN: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTA DIRIGIDA AL SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Con el debido respeto que se merece, se digna en responder las siguientes preguntas de la entrevista.

Objetivo: Conocer la importancia el material interactivo para mejorar la atención en los niñ@sen el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área deEntorno Natural y Social.

1.- ¿Usted como autoridad está de acuerdo que los profesores utilicen un material interactivo para impartir su clase?

.....
.....
.....

2.- ¿La institución dota de materiales interactivos para el área de Entorno Natural y Social?

.....
.....
.....

3.- ¿Considera que el material interactivo atrae la atención en los niñ@s al momento de ejecutar la clase?

.....
.....
.....

4.- ¿Está usted de acuerdo que todos los docentes deben hacer uso de un material interactivo?

.....
.....
.....

5.- ¿Los docentes de la institución hacen uso de los laboratorios informáticos para la enseñanza de Entorno Natural y Social?

.....
.....
.....

6.- ¿Considera usted que la aplicación de material interactivo es muy importante en el área de Entorno Natural y Social?

.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

ESPECIALIZACIÓN: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN

Instrucción

Lea detenidamente y responda de manera personal, y marque con una x en un cuadrante que le parezca a usted de acuerdo a su elección.

Objetivo: Conocer la importancia el material interactivo para mejorar la atención de los niñ@s en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Entorno Natural y Social

1.- ¿Con que frecuencia utiliza usted material interactivo para impartir la clase en el área de Entorno Natural y Social

Siempre A veces Nunca

2.- ¿Utiliza libros al momento de impartir la clase del área Entorno Natural y Social para mejorar el aprendizaje de los niñ@s?

Siempre A veces Nunca

3.-¿Ud. utiliza CD interactivos para mejorar la atención de los niñ@s en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Siempre A veces Nunca

4.-¿Ud. Utiliza revistas como material de apoyo para impartir la clase?

Siempre A veces Nunca

5.-¿Ud. Utiliza la música dentro del aula de clase para motivar y mantener la atención de los niñ@s?

Siempre A veces Nunca

6.- ¿Los niñ@s prestan la debida atención a la hora de clases?

Siempre A veces Nunca

7.- ¿Ud. Utiliza el método inductivo y deductivo en la enseñanza aprendizaje del área de Entorno Natural y Social?

Siempre A veces Nunca

8.- ¿Con que frecuencia utiliza el Método Directo e Indirecto en la enseñanza aprendizaje del área de Entorno Natural y Social?

Siempre A veces Nunca

9.- ¿Ud. aplica el Método de la observación en el área de Entorno Natural y Social?

Siempre A veces Nunca

10.- ¿Ud. Utiliza el Método Global Analítico al momento de impartir la clase?

Siempre A veces Nunca

11.- ¿Ud. Utiliza la técnica del subrayado en el área de Entorno Natural y Social para sacar ideas esenciales de un texto?

Siempre A veces Nunca

12.- ¿Ud. Utiliza la técnica del Collage para desarrollar la creatividad y la imaginación del niñ@sen el área de Entorno Natural y Social?

Siempre A veces Nunca

13.- ¿Ud. Utiliza la técnica de la Exposición para que el niñ@s pueda expresar sus ideas en el área de Entorno Natural y Social para mejorar?

Siempre

A veces

Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXOS



