



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVÉS DEL
JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA
“LUIS FELIPE BORJA”EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON
MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO
2014-2015**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia.

Autores:

Sambache Perugachi María Fernanda

Director:

Msc. Defaz Gallardo Yolanda Paola

Latacunga – Ecuador

Febrero 2016

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVES DEL JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”**, son de exclusiva responsabilidad de los autores .

.....

María Fernanda Sambache Perugachi

C.I 1725921280

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVES DEL JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA” EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”**, de Sambache Perugachi María Fernanda, postulantes de la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Febrero, 2016

Msc. Defaz Gallardo Yolanda Paola
DIRECTORA DE TESIS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante: **María Fernanda Sambache Perugachi**, con el título de tesis: **“PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVES DEL JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA” EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Febrero, 2016

Para constancia firman:

.....
MSc. Andocilla Marcela
PRESIDENTE

.....
Lcda. Travéz Johana
MIEMBRO

.....
MSc. Ceiro Wilma
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco a Dios por bendecirme y llegar hasta donde he llegado ya que hizo realidad mi sueño tan anhelado, a mi Madre que siempre ha estado a mi lado ayudándome en la buenas y en las malas ella ha sido el pilar fundamental en mi estudios, por estar siempre apoyándome con cariño y paciencia a la Universidad Técnica de Cotopaxi por darme la oportunidad de prepararme. También a los docentes de la carrera de Ciencia de la Educación Mención Parvularia quienes supieron los cuales durante mi carrera profesional impartir sus conocimientos para poder alcanzar mis metas estudiantiles y profesionales.

María Fernanda Sambache

DEDICATORIA

Al culminar una etapa más de mi vida estudiantil, mi tesis la dedico con todo mi amor y mi cariño a mi Madre.

A mi familia por el apoyo incondicional que me han brindado los cuales han visto mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento y a mis maestros por su enseñanza y sus consejos.

María Fernanda Sambache



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TEMA: “PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVES DEL JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”

Autora: Sambache Perugachi María Fernanda

RESUMEN

Inclusión es aquella interacción de la sociedad sin importar su condición física, cultural y social, con todo aquello que le rodea en igualdad de condiciones, teniendo así los mismos derechos y oportunidades que otras personas de ingresar a todo aquello que permita el desarrollo fundamental de la persona, como salud, educación, labor y sociedad. Además la inclusión es un proceso el cual nos permitirá identificar y responder a las diversas diferencias que tienen los estudiantes a través de una buena participación en el aprendizaje la cultura y comunidad para que de esta manera se vaya reduciendo la exclusión en la educación y así lograr cambios para que todos se socialicen entre si y buscar estrategias con una visión amplia que vaya incluyendo a todos los niños ya que así permitir que todos participen en el trabajo con la comunidad sin importar las necesidades especiales que se presenten ya que un proceso de mayor participación. La inclusión educativa permite que todos los niños y jóvenes con y sin discapacidad aprendan juntos en las diferentes instituciones educativas y estas tienen que apoyar su aprendizaje, sus los logros y sobre todo hacer que ellos tengan un participación.

Palabras clave: inclusión, exclusión, educación, discapacidad, necesidades especiales.



COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY
ACADEMIC UNITED OF ADMINISTRATIVE AND HUMANISTIC SCIENCES
Latacunga – Ecuador

THEME: “INCLUSIVE PRACTICES OF SOCIALIZATION THROUGH PLAY FOR CHILDREN IN INITIAL EDUCATION AT “LUIS FELIPE BORJA”. PICHINCHA PROVINCE, MEJIA CANTON, MACHACHI CITY, DURING THE ACADEMIC YEAR 2014-2015”

Author: Sambache Perugachi María Fernanda

Abstract

Inclusion is that interaction of society without take in account physical cultural and social condition, everything around them with the same conditions, same rights and opportunities that others people perform into different activities that allow the fundamental development of the person such as healthy, education, jobs and society. So the inclusion is a process which will allow us to identify and respond to the differences that students have through a good participation in the learning culture and community, in this way reducing the exclusion in the education to get changes for everyone to socialize with each other and looking for strategies with a broad vision that including all children, they will participate in the community work regardless of special necessities that they have. It is a process with a lot of participation. The inclusion permit all children and teenagers with or without disability learning together in the different institution educatives, so they have help their learning and goals but the most important the participation of them.

Key words : inclusión, exclusión, educación, disability, special needs.



AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idiomas de Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que la traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés por la señorita Egresada de la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia **MARIA FERNANDA SAMBACHE PERUGACHI** cuyo título **“PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVES DEL JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA” EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”** lo realizo bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idiomas.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente

Latacunga, Noviembre 2015

Atentamente

.....

Msc. Alison Mena Barthelotty

DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

C.I 0501801252

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁG
PORTADA.....	
AUTORÍA.....	ii
AVAL DE LA DIRECTORA DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DE TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	ix

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	3
1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	7
1.3. MARCO TEORICO.....	8
1.3.1. NECESIDADES EDUCATIVAS.....	8
1.3.1.1. QUE SON LAS NECESIDADES EDUCATIVAS.....	8
1.3.1.2. NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES.....	8
1.3.1.3. CLASIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES ESPECIALES.....	10
1.3.1.4. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS A LAS DISCAPACIDADES FISICAS.....	11
1.3.1.5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS A LAS DISCAPACIDADES PSÍQUICAS.....	14
1.3.1.6. TIPOS DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES MÁS COMUNES EN EL AMBITO EDUCATIVO.....	19
1.3.2. INCLUSIÓN EDUCATIVA DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS.....	20
1.3.2.1. IMPORTANCIA DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL INICIAL.....	23
1.3.2.2. INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL ECUADOR.....	25

1.3.2.3. PRINCIPIOS DEL SISTEMA EDUCATIVO ECUATORIANO.....	25
1.3.2.4. EL BUEN VIVIR.....	28
1.3.2.5. DERECHOS DEL BUEN VIVIR.....	28
1.3.3. ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA	29
1.3.3.1. ESTRATEGIAS.....	31
1.3.4. LA SOCIALIZACIÓN EN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA	33
1.3.4.1. SOCIALIZACIÓN.....	33
1.3.4.2. LA SOCIALIZACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO.....	37
1.3.5. ADAPTACIÓN CURRICULAR EDUCATIVA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL	39
1.3.5.1. CURRÍCULO	39
1.3.5.2. ADAPTACIÓN CURRICULAR PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL.....	40
1.3.6. ACTIVIDAD LÚDICA.....	42
1.3.6.1. CLASIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD LÚDICA	43
1.3.6.2. IMPORTANCIA DEL JUEGO	45
1.3.6.3. ÁREAS QUE DESARROLLA EL JUEGO	46
1.3.6.4. CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO.....	48
1.3.6.5. FUNCIÓN DEL JUEGO EN LA INFANCIA	48

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

2.1. CARACTERIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”	49
2.1.1. MISIÓN ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUIS FELIPE BORJA”	50
2.1.2. VISIÓN ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUIS FELIPE BORJA”	50
2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS REALIZAS A LAS AUTORIDADES Y DOCENTES DEL EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”	51
2.3. ENTREVISTA APLICADA A LA DIRECTORA LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”	51

2.4. ENTREVISTA APLICADA A LA PSICOLOGA DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA"	54
2.5. ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL PARALELO "A" DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA"	57
2.6. ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL PARALELO "B" DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA"	60
1.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA"	63
1.2 FICHA DE OBSERVACION APLICADA A LOS NIÑOS/AS DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA"	74
2.7. CONCLUSIONES:	81
2.8. RECOMENDACIONES:	82

CAPÍTULO III

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1. TEMA DE LA PROPUESTA:	83
3.2. DATOS INFORMATIVOS:	83
3.3. ANTECEDENTES	85
3.4. OBJETIVOS:	86
3.4.1. OBJETIVO GENERAL	86
3.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	86
3.5. INTRODUCCION	87
3.6. JUSTIFICACION	89
3.7. PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA	90
3.8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	144
BIBLIOGRAFÍA	146
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 DISCAPACIDAD.....	63
TABLA 2 CAPACIDADES ESPECIALES.	64
TABLA 3 FAMILIA O AMIGO CON CAPACIDADES ESPECIALES.	65
TABLA 4 LOS NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES PUEDEN APRENDER.....	66
TABLA 5 NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES EN EL AULA	67
TABLA 6 LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES ESPECIALES ESTÁN BIEN ATENDIDOS	68
TABLA 7 DEDICA UN TIEMPO PARA JUGAR CON SU HIJO.....	69
TABLA 8 JUGAR CON EL HIJO AYUDA A LOGRAR UNA FORMACIÓN INTEGRA	70
TABLA 9 EL JUEGO FOMENTA INTEGRACIÓN FAMILIAR.....	71
TABLA 10 JUEGOS PARA COMPARTIRLOS CON SUS HIJOS	72
TABLA 11 JUEGOS PARA LOGRAR LA INTEGRACIÓN DEL NIÑO	73

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1 DISCAPACIDAD	63
GRÁFICO 2 CAPACIDADES ESPECIALES	64
GRÁFICO 3 FAMILIA O AMIGO CON CAPACIDADES ESPECIALES.	65
GRÁFICO 4 LOS NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES PUEDEN APRENDER	66
GRÁFICO 5 NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES EN EL AULA	67
GRÁFICO 6 LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES ESPECIALES ESTÁN BIEN ATENDIDOS	68
GRÁFICO 7 DEDICA UN TIEMPO PARA JUGAR CON SU HIJO.....	69
GRÁFICO 8 JUGAR CON EL HIJO AYUDA A LOGRAR UNA FORMACIÓN INTEGRA	70
GRÁFICO 9 EL JUEGO FOMENTA INTEGRACIÓN FAMILIAR.....	71
GRÁFICO 10 JUEGOS PARA COMPARTIRLOS CON SUS HIJOS	72
GRÁFICO 11 JUEGOS PARA LOGRAR LA INTEGRACIÓN DEL NIÑO.....	73

INTRODUCCIÓN

El tema “Prácticas Inclusivas de Socialización a través del Juego, para niños de Educación Inicial, en la Escuela “Luis Felipe Borja” en la Provincia de Pichincha, Cantón Mejía, Ciudad Machachi durante el periodo lectivo 2014-2015”, refleja un problema detectado, ya que la socialización es el comienzo para llegar a una buena convivencia además es un proceso mediante el cual el niño aprende en el transcurso de su vida los elementos socioculturales el cual le ayudara a formar su estructura personal bajo la experiencia y la sociedad las que le permitirá adaptarse así al entorno que le rodea, socializarse es factible gracias a los agentes sociales los que permiten identificarse con la familia, escuela y con las personas del exterior la primera manera de llegar a socializar es la familia porque posee un rol primordial ya que es el primer nivel social al que tenemos acceso y la escuela ya es la principal transmisora de conocimientos y de valores.

La investigación realizada pretende justificar la importancia de la inclusión en el ámbito educativo la cual está basada en la integración de los niños de educación inicial en general sin exclusión alguna ya que al integrar a todos con los juegos tendremos como resultado una buena socialización y convivencia sin diferencia alguna de esta manera nos vemos en la necesidad de buscar e incrementar juegos de socialización para todos los niños en general, de ahí que todos deben ser atendidos en sus necesidades poniendo mucho énfasis en lo individual ya que no todos no receptan de la misma forma se necesita la colaboración de padres y maestros en inclusive de autoridades referentes a la institución para así asegurar y verificar que cada juego tenga la seguridad y buena aceptación y deban tener los lugares adecuados para realizarlos. Ayudará que los juegos sean realizados por todos los niños sin excepción, y así las diferencias que antes había se borren logrando traspasar la línea de segregación en lo económico, social, étnico y capacidades diferentes.

El trabajo investigativo, está diseñado por capítulos, como se indica a continuación

Capítulo I, consta de Fundamentación Teórica que se dividen en Antecedentes de la Investigación, Categoría Fundamentales y el Marco Teórico.

Capítulo II, contiene la caracterización, objeto de estudio, el análisis e interpretación de las entrevistas, encuestas y ficha de observación aplicada a las autoridades, padres de familia y niños-as, los resultados obtenidos se encuentran debidamente tabulados analizados y representados gráficamente y así llegando a las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo III, se desarrolla la propuesta con el tema, “Prácticas Inclusivas de Socialización a través del Juego, para niños de Educación Inicial” datos informativos, justificación, objetivos, manual y la evaluación, llegando a las conclusiones y recomendaciones de la aplicación.

Finalmente se encuentra la Bibliografía y los Anexos.

CAPITULO I

1.1.ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Apegándose al acuerdo que fue emitido por el Ministerio de Educación el 26 de septiembre de 2008. Tiene la intención de garantizar el derecho a la educación de niños, niñas y adolescentes que se encuentran en condición vulnerable.

La Constitución Política del Ecuador establece que el Estado debe garantizar a todos sus habitantes, sin importar su nacionalidad, el ejercicio y el goce de los derechos humanos. Todas las escuelas del país deberán constituirse en una educación inclusiva según el artículo 23 numeral 3 el cual dice que la Constitución garantiza que todas las personas serán consideradas como iguales y tendrán los mismos derechos y libertades, sin que las diferencias de lugar de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, religión, idioma o de cualquier otra índole, tengan relevancia alguna; la misma

Constitución establece que la educación es un derecho irrenunciable de las personas, además de ser un deber obligatorio del Estado, la sociedad y la familia. Finalmente, el porqué de este acuerdo también se encuentra en políticas y leyes del Estado ecuatoriano. Por ejemplo, el Programa Nacional de Protección Especial a los niños, niñas y adolescentes se propuso como meta incrementar el 46.6% de la permanencia en el sistema educativo de niñas, niños y adolescentes en situación de refugio hasta el año 2010. Es por eso que el Acuerdo 337, garantiza el acceso y permanencia de niños, niñas y adolescentes, sean ecuatorianos o extranjeros, que por su situación de movilidad humana, no cuenten con todas las facilidades, sobre todo legales y formales, para ingresar al sistema educativo

Una vez realizada la bibliografía correspondiente de trabajos investigativos en la biblioteca de la Universidad Técnica de Cotopaxi en la Unidad Académica de Ciencia

Administrativas y Humanísticas, Mención Parvularia se ha encontrado un trabajo similar con la variable dependiente

SANTANDER RUBIO Mary Yolanda, TISALEMA ALMAGRO Sandra Rebeca (2013) Explican “El trabajo elaborado pretende lograr el desarrollo, la sociabilidad y la liberación de los prejuicios que se tiene entorno de los educandos con capacidades deferentes. La familia y las instituciones educativas influyen directamente en el desarrollo de los niños y niñas con capacidades diferentes, es por eso necesario la investigación de un instrumento pedagógico, para la inclusión escolar de niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela “Dr. Pablo Herrera”” pág. vii.

En la actualidad el manejo de las capacidades especialidades tiene mucha importancia, dando prioridad a este sector que hace unos años atrás era relegado y discriminados sin la menor oportunidad, es así que hoy las personas que se encuentran en contacto con las mismas deben informarse para poder manejar un conocimiento técnico para de esta manera podamos trabajar con los niños de inclusión.

Tomaremos en cuenta lo que SANTANDER RUBIO Mary Yolanda menciona que se enfatiza la gran importancia que tiene el trabajo, comprometido de los docentes para lograr un proceso exitoso en la socialización del niño con necesidades especiales de aprendizaje y la mejor manera de lograrlo es través del juego la cual es una estrategia que ayuda a potencializar la adaptación del niño en su entorno social.

Se ha investigado en el repositorio de la Universidad de Cuenca en la Facultad de Psicología Educación con Especialidad Estimulación Temprana se ha encontrado un trabajo similar con la variable dependiente

MEJÍA RODAS Priscila, ULLOA ALMEIDA Jessica (2014) Explican “El Estudio de la Inclusión Educativa para niños y niñas de edad pre escolar, tiene como objetivo destacar la importancia de trabajar desde esta etapa en inclusiones educativas, pues este es el periodo más significativo en los niños, ya que durante este tiempo los

individuos van adquiriendo rápidamente aprendizajes, valores, hábitos que son la base de su personalidad y los que irán consolidando en el transcurrir del tiempo.

La inclusión es un proceso que tiene como fin introducir a todos los miembros de la comunidad escolar, donde todos se sientan integrantes activos de las instituciones. En este proceso no se pretende únicamente que se reconozca el derecho de los niños a pertenecer a un Centro regular, pues lo esencial es dar un cambio gradual del currículo, que será el que asegure la participación de todos los miembros del Centro Educativo, reduciendo de esta manera la exclusión en la Educación. ” pág. X

El ser humano es complejo, por ende necesita ser formado y en este caso se le debe incluir en una educación que absorba todos los conocimientos expuestos para que un futuro se tenga un hombre o mujer con una preparación que puedan exponer y resolver sus problemas alimentados con buenos valores los cuales nos ayude a obtener capacidades necesarias para que se desempeñe con éxito en la interacción social y así se enaltezcan como persona.

Es muy importante que se aplique la inclusión en todas las instituciones educativa ya que así ayuda a sus estudiantes que tengas una buena socialización entre todos los miembros que forman la comunidad educativa. Ya que en la etapa que el niño se encuentra va ir adquiriendo valores, hábitos, que ayudaran mucho en el trascurso de ir adquiriendo su personalidad los mismos que se irán fortaleciendo durando toda su vida.

TAIPE CAIZA, Olga Judith (2013) Manifiesta “La presente investigación trata sobre el juego infantil como un aspecto de enorme relevancia en los procesos de socialización en el primer año de Educación General Básica, por cuanto contribuye a que su existencia sea más satisfactoria. El juego facilita el desarrollo de los diferentes aspectos de la conducta del niño: de carácter, de habilidades sociales, de dominios motores y el desarrollo de las capacidades físicas; al tiempo que entrañan experiencias diversificadas e incluyen incertidumbre, facilitando la adaptación y como consecuencia, la autonomía en todos los ámbitos de la conducta del niño y niña,

por lo tanto es una herramienta más que válida para el proceso de socialización. La investigación tiene el propósito de indagar en relación que existe entre el juego infantil y el proceso de socialización de los niños y niñas.”pág. XIV.

El juego es muy importante ya es una herramienta que ayuda a la adaptación de niño dentro de una sociedad ya que mediante esta el niño adquiere una diversidad de aprendizajes de una manera significativa la cual beneficiara al docente a que así el aprendizaje sea eficaz.

El juego es un elemento básico en la vida de un infante , que además de divertido resulta necesario para el desarrollo de su autonomía esto le permite estar activos para crecer y desarrollar sus capacidades, además es trascendental para el aprendizaje y desarrollo integral de los niños puesto que aprenden a conocer la vida jugando ya que los niños tienen necesitan hacer las cosas una y otra vez antes de aprenderlas por lo que los juegos tienen carácter formativo ya que ellos buscan, exploran, prueban y descubren el mundo por sí mismos, siendo un instrumento eficaz para la educación.

1.2.CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



1.3.MARCO TEORICO

1.3.1. NECESIDADES EDUCATIVAS

1.3.1.1.QUE SON LAS NECESIDADES EDUCATIVAS

UNESCO (1994), Las necesidades Educativas son el nuevo término que se emplea, dentro de la educación cuando se trata de dificultades o problemas que presenta un alumno directamente relacionadas con la adquisición de las competencias académicas. Fuera del sistema educativo aún se utiliza el término de discapacidad que se refiere a una capacidad disminuida que presenta la persona en cualquier área de su desarrollo.

En suma, un alumno presenta necesidades educativas específicas cuando tiene dificultades mayores que las del resto de los alumnos para acceder al currículo común de su edad, sea por causas internas o por un planteamiento educativo inadecuado y necesita, para compensar esas dificultades, unas condiciones especialmente adaptadas a nivel curricular y la provisión de recursos de apoyos específicos distintos de los que la escuela ofrece a la mayoría de los alumnos.

1.3.1.2.NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES

GROSS, Jean, (2011) manifiesta que “la NEE y sus familias deben y pueden confirmar que los docentes en las aulas ordinarias digan: “La responsabilidad es mía; y en este colegio, con el apoyo que tengo y los recursos que puedo solicitar, podré hacer un buen trabajo con todos y cada uno de mis alumnos y alumnas. Puedo hacerlo. Sé que puedo”. pág. 28

Este autor nos dice todos somos responsable de ayudar a un niños con necesidades especiales ya que de todos depende que el niño salga adelante y no decaiga ya que él tiene derecho a sobresalir en una sociedad además servicio educativo es el conjunto de políticas, normas jurídicas y modalidades educativas entre las que se destacan: formal estructura en niveles y grados, no formal programas y estrategias e informal;

también a las instituciones educativas de los diferentes niveles y modalidades con funciones educativas, culturales y recreativas; además, a los recursos humanos, metodológicos, tecnológicos, materiales, administrativos y financieros que están articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos, fines y principios de la tiene como objeto la formación permanente, personal, cultural y social del estudiante; se fundamenta en una concepción integral del ser, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Este objeto cubre a todos los estudiantes que acceden a las diferentes propuestas de formación educativa, en las modalidades establecidas e incluye a las personas con Necesidades especiales.

Es deber del Estado establecer directrices para la prestación de este servicio, así como atender a factores que favorezcan la calidad de la educación y el mejoramiento, además de velar por la cualificación e información de los educadores, la promoción del talento humano, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa y pedagógica, la orientación educativa, pedagógica y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo.

En la medida que se dispone de unas políticas, normas, concepciones e infraestructura para el desarrollo de propuestas de formación para niños, niñas, jóvenes y adultos del país, se espera que estas den respuesta educativa a la población con NEE, que requiere ser orientada mediante diversas herramientas e innovaciones en proyectos y prácticas, que faciliten el acceso, la permanencia y la promoción en las modalidades educativas.

El modelo social de las NEE plantea esta condición en términos de situación, lo cual quiere decir que es el resultado de las interacciones entre las condiciones individuales de la persona y las características del entorno físico, social y cultural en que se encuentra. Significa, además, que la situación de NEE no sólo compromete a quien la presenta sino que implica la participación social y cultural de sectores como salud, educación, trabajo y comunicaciones y por lo tanto su atención es una responsabilidad social.

Para un niño con necesidades especiales, la vida puede presentar más retos. Puede ser más difícil hacer cosas normales, como aprender a leer o, si la persona tiene alguna discapacidad física, moverse por la escuela o por un centro comercial. La buena noticia es que sus padres, médicos, enfermeras, terapeutas, maestros, etc. pueden ayudarles. El objetivo es ayudarles a ser tan independientes como sea posible.

Otros niños también pueden ser de gran ayuda siendo un amigo. Los niños que utilizan sillas de ruedas o tienen muchos problemas de salud desean amigos tanto como tú. Pero les puede resultar difícil conocer gente y hacer amigos. Algunos niños pueden burlarse o reírse de ellos. Avisa a un maestro si ves que están acosando o burlándose de alguien. Eso puede hacerle sentir muy solo.

Una de las mejores formas de ayudar a los niños con necesidades especiales es siendo amable. A medida que los vayas conociendo, puede que te ayuden a entender cómo es estar en su situación. Y estarás ayudando a cubrir una necesidad muy especial, una que todos tenemos: la necesidad de tener buenos amigos.

1.3.1.3. CLASIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES ESPECIALES

1.3.1.4.

ANDRADE, Fernando (2013) Las necesidades educativas especiales no son consideradas como perturbaciones psicológicas, simplemente tienen dificultades para aprender como los demás alumnos ciertas tareas básicas y específicas relacionadas con el desarrollo intelectual y los aspectos académicos. pág. 1

El alumno con necesidades educativas especiales es aquel que requiere una atención adecuada, ya que se trata de unos seres humanos distintos con características mentales, habilidades psicológicas o conductas diferentes de los de la mayoría de su edad. Su trabajo en la escuela es aceptable, su trato es agradable y se llevan bien con sus compañeros; pero unos tienen sus deficiencias y otros son muy inteligentes, talentosos, motivados, con gran capacidad de adaptación y bastantes conocimientos.

Cuando se refiere a los alumnos con necesidades educativas especiales, se hace referencia a las deficiencias que él posee, por lo tanto el problema está exclusivamente en el estudiante. Es decir no se toma en cuenta el contexto socio - económico - familiar - cultural e institucional. La evaluación psicopedagógica solo sirve para etiquetar a estos estudiantes como deficientes, siendo segregados y excluidos de los servicios educativos de la institución.

El nuevo enfoque concibe a los alumnos con necesidades educativas especiales, no como deficientes sino con capacidades diferentes, por lo que la respuesta educativa respeta su individualidad partiendo de un currículo ordinario.

Este nuevo enfoque se basa en los siguientes aspectos:

- Cualquier alumno puede experimentar dificultades en el centro escolar
- La ayuda que se brinda a los educandos con necesidades educativas especiales, mejora las condiciones de aprendizaje de todos los alumnos/as.

1.3.1.5.NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS A LAS DISCAPACIDADES FISICAS

- **Discapacidad Sensorial**

Dentro de esta discapacidad encontramos a la disminución o pérdida de alguna de los sentidos, para la presente guía consideraremos a la audición y visión:

– Auditiva

Es la pérdida o limitación para la capacidad de escuchar. Una persona con discapacidad auditiva es aquella que no puede escuchar normalmente debido algún tipo de anormalidad en el órgano de la audición.

– **Visual**

Es la carencia, disminución o defecto de la visión, bien por causas congénitas o por causas adquiridas.

– **Ceguera total:** Ausencia absoluta de la visión.

– **La baja visión o visión parcial:** Se define como agudeza central reducida o la pérdida del campo visual que puede ayudarse con una corrección óptica con los apoyos visuales requeridas según el nivel de visión.

–**Sordo-Ceguera**

Es una discapacidad multisensorial caracterizándose por la pérdida de sentido de la vista y el oído, dificultando de este modo la comunicación y la movilidad. Una persona sordo-ciega no es una persona sorda que no puede ver, ni una persona ciega que no puede oír; es estar privado de la asociación de ambos sentidos, parcial o totalmente.

• **Discapacidad –Motriz**

Es una alteración y limitación de la capacidad del movimiento que implica en distinto grado a las funciones de desplazamiento y de manipulación que limita a la persona en su desarrollo personal y social. Generalmente son la consecuencia de lesiones medulares, daño cerebral, disfunción del sistema neuromuscular o una combinación de dos o tres de los mencionados. La discapacidad física - motriz es muy heterogénea por lo que necesita especiales requerimientos pedagógicos, adaptaciones físicas y apoyos externos, dependiendo de la afectación motora, que va desde un retraso motor hasta un estudiante con secuelas de parálisis cerebral.

Se consideran los siguientes:

- **Malformaciones del Sistema Óseo Articular**

Incluyen malformaciones que afectan a los huesos y a las articulaciones, tanto de origen congénito, por ejemplo: artrogriposis y osteogenesis imperfecta y agenesias en general, y adquiridas, como luxaciones de cadera escoliosis, pie plano, valgo, reumatismos infantiles y traumatismos.

- **Enfermedades degenerativas del Sistema neuromuscular**

Son alteraciones de la musculatura esquelética, de origen congénito y caracterizado por un debilitamiento y degeneración progresiva de los músculos voluntarios.

- **Alteraciones cerebrales**

Producido en la etapa pre, peri y postnatal hasta los tres años de edad, se denominan parálisis cerebral infantil (PCI). Es la causa más frecuente de discapacidad motora.

- **Lesiones medulares**

Las alteraciones de la médula espinal pueden darse debido a traumatismos, tumores o malformaciones congénitas (embrión en el período formativo del tubo neural) que provocan parálisis más o menos invalidante según el nivel de médula afectada.

- **Alteraciones a nivel central producido en etapa prenatal**

Perinatal, postnatal, por traumatismos craneo encefálicos o asfixias producidos en edades infantiles posteriores denominadas parálisis cerebral infantil (PCI). Es la causa más frecuente de discapacidad motora.

1.3.1.6.NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS A LAS DISCAPACIDADES PSÍQUICAS

LLANO DE LA VIÑA DE VILLAGORDO Jaen (2006)El término utilizado para definir estas deficiencias ha sido muy variado como lo demuestra el hecho de las numerosas denominaciones recibidas a lo largo de la historia: retraso mental, demencia, oligofrenia, debilidad mental, aunque resulta imposible englobar en un solo término la variada gama de comportamientos que se dan en los individuos que padecen este problema, el término deficiencia mental, se considera el más apropiado y es el más utilizado, por hacer referencia directa a la característica común básica de estos sujetos, que es su déficit en los procesos cognitivos. Pág. 1

Es muy importante que las personas tengan en cuenta que ante todo lo principal es el respeto que se les debe tener a estas personas ya que como todos los demás tienen derecho a una vida digna sin agresiones ni burlas. En la actualidad se les han denominado como personas con capacidades diferentes teniendo muy que con esto ellos no se sientan ofendidas, ya que en la antigüedad estas personas solían verse marginadas a causa de los prejuicios sociales acerca de las diversas modalidades de discapacidad y la limitada flexibilidad de los agentes sociales para atender a sus necesidades especiales. En la vida cotidiana, los discapacitados padecen múltiples desigualdades y disponen de menos oportunidades para acceder a la educación de calidad que se imparte en contextos integradores, pero para ello se está programando nuevos métodos pedagógicos donde lo principal sea contribuir con el desarrollo de niños discapacitados.

La Asociación Americana para la Deficiencia Mental exige el cumplimiento de tres criterios que para definir a un individuo como deficiente mental:

1. Cociente intelectual será igual o menor a 70.
2. Déficit en la conducta adaptativa, independencia personal y responsabilidad social esperados para su edad y grupo cultural.

3. Debe originarse antes que la persona cumpla los 18 años.

Tipos

- **Síndrome De Down**

Se trata de una alteración cromosómica en el par 21. La presencia de un cromosoma extra (trisomía) proporciona unas alteraciones en el desarrollo del organismo y del cerebro afectando a la conducta y al aprendizaje.

Se caracteriza por:

- Retraso mental.
- Talla inferior a la media, retraso en el crecimiento a partir de los 4 años. Los brazos y las piernas son más cortos que los de una persona "normal".
- Obesidad ligera o moderada.
- La circunferencia de la cabeza es inferior a la media, oreja pequeña, pelos ralos, ojos oblicuos y separados, nariz chata, boca pequeña, lengua un poco más grande y caída (por lo que le cuesta hablar bien), dientes pequeños, cuello corto y ancho, manos y dedos cortos.
- Movimientos torpes debido a una falta de tono muscular.
- Manifiestan un carácter que es afable y amistoso hasta los 6-7 años y que posteriormente se vuelve testarudo, caprichoso, colérico y muy sensible al rechazo.

- **Psicosis**

Provoca comportamientos antisociales, su capacidad cognitiva no tiene por qué estar afectada. Se caracteriza por una desorganización de la personalidad, alteraciones del juicio crítico y de la relación con la realidad, trastornos del pensamiento, construcciones delirantes y, frecuentemente, perturbaciones de la percepción (alucinaciones).

Existen diferentes tipos según exista o no un agente externo que la pueda desencadenar:

- Psicosis afectiva, también conocida como maniaco-depresiva. En ella se suceden episodios de euforia con episodios de tristeza.
- Psicosis alucinatoria aguda o delirante aguda: caracterizada por la aparición repentina de un delirio transitorio, de tipo múltiple y variable en sus temas.
- Psicosis alucinatoria crónica: caracterizada por delirios crónicos.
- Psicosis idiofrénica u orgánica, debida a una lesión cerebral.

- **El Autismo**

Es una forma de psicosis, por tanto es un trastorno generalizado del desarrollo que persiste a lo largo de la vida y cuyos rasgos esenciales suelen manifestarse en los 30 primeros meses de vida.

Sus características principales son:

- Aislamiento del individuo respecto al mundo exterior.
- Incapacidad para establecer relaciones sociales y para la comunicación.
- Falta de reacción ante cualquier muestra de afecto.
- Retraso en el lenguaje y perturbaciones en el habla.
- Fenómenos ritualistas y compulsivos con insistencia en la permanencia estable del entorno.

Características asociadas:

- Lloros no explicables ni consolables.

- Sonrisa y risa sin estímulos.
- Sordera ficticia: suelen permanecer mudos, sin embargo, en ocasiones repiten o hacen eco a cualquier frase que se les haya dicho o que hayan oído.
- Los enfadados son muy difíciles de controlar, con automutilaciones o autoagresiones.

- **Esquizofrenia**

Es un trastorno de la personalidad con distorsión del pensamiento. Los individuos que la padecen tienen frecuentemente un sentimiento de estar controlados por fuerzas extrañas, poseen ideas delirantes, se aíslan (comportamiento autista). Los mayores problemas se van a reflejar en el área cognitiva, así en el lenguaje se caracterizan por una repetición automática e involuntaria que les incapacita para expresarse adecuadamente. Su memoria posee un alto grado de desorganización; la persona afectada pierde la capacidad de relación con los demás y crea su propio mundo. A nivel motor también se evidencian dificultades en general, con movimientos reiterados y automáticos.

- **Neurosis:**

La padecen personas con problemas de ansiedad, miedos, obsesiones. Se caracteriza por:

- Cuando todavía no sabe hablar, su angustia la manifiesta con gritos y movimientos.
- A los 11-12 años esta angustia se manifiesta de diversas formas: cólera, exigencias insaciables, fobias, fugaz.
- Tendencia a las conductas rituales: lavado de manos, de vasos, necesidades repetitivas de tocar algo.

- **La Inadaptación Social**

Comprende a alumnos que, sin tener un déficit mental inferior al normal, presentan problemas de conducta y adaptación social.

Se caracteriza por:

- Apatía, abulia: escaso interés por las tareas escolares.
- Depresión: estado de ánimo de tristeza, aislamiento, rechazo de ayuda.
- Agresividad, rebeldía: actitudes negativas hacia los compañeros. Enfrentamiento y negativa a colaborar con los profesores reacciones violentas y desproporcionadas ante situaciones de poca importancia.
- Mendacidad: niño que miente y fabula, trata de engañar a compañeros y profesores.
- Depredador: destruye, rompe y extorsiona por aparente placer.
- Hiperkinesia: actividad continua, incontrolada, nerviosa (tocan todo, no se pueden estar sentados, no fijan su atención)
- Neurosis: angustia, ansiedad, miedos e inhibiciones.
- Esquizoide: lenguaje incoherente, distorsiona la realidad, inestabilidad emocional, reacciones imprevisibles.

- **Hiperactividad**

Son niños que se manifiestan inquietos y agitados. Se caracterizan por la dificultad para mantener la atención, pero no en todas las tareas, sino, fundamentalmente, en aquellas que requieran un mayor esfuerzo de concentración.

- **La Sobredotación**

Son niños con una capacidad intelectual superior a la media, con un alto nivel de creatividad y gran dedicación a las tareas. Sin embargo, suelen aburrirse en la clase y tener dificultades para relacionarse con sus compañeros (lo consideran un "empollón" o un "bicho raro"), con lo cual se sienten aislados y con falta de estima.

1.3.1.7. TIPOS DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES MÁS COMUNES EN EL AMBITO EDUCATIVO

- **Trastornos de articulación**

Sustitución de un sonido por otro, distorsión de un sonido, sonido agregado, omisión de un sonido.

- **Tartamudeo**

Aparece entre los 3 y 4 años de edad provoca ansiedad y turbación al que lo padece.

- **Problemas de voz**

Consiste en emplear un tono, calidad o volumen inapropiados así como el hablar de manera monótona.

- **Trastornos de lenguaje oral**

El niño no comprende o utiliza el lenguaje espontáneamente, a los 3 años su lenguaje es diferente o retrasado en relación con niños de su misma edad.

- **Trastorno de ansiedad retracción**

Se trata de niños ansiosos en extremo, alejados, tímidos, deprimidos, hipertensos, desconfiados y que lloran con facilidad.

- **Inmadurez de la atención**

Su capacidad de atención dura poco tiempo, sueñan despiertos frecuentemente, tienen poca iniciativa, son desorganizados, y su coordinación es deficiente.

- **Déficit de atención**

Son niños más activos físicamente y distraídos que los demás niños, responden a los estímulos con gran dificultad son inconstantes en su trabajo y no pueden controlar su conducta incluso por breves momentos.

- **Debilidad visual**

Son niños con problemas de orientación y de desplazamiento esto depende del daño visual que tenga. Además tiene problemas de coordinación visomotriz, percepción figura-fondo, constancia perceptual y percepción espacial.

- **Deterioro auditivo**

Son problemas con el audio que tiene repercusiones en el déficit lingüístico en el desarrollo intelectual.

1.3.2. INCLUSIÓN EDUCATIVA DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS

SANTOS Marcela, PORTALUPPI (2005). “Inclusión es el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, en las culturas y en las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación.” Pág. 5

Es importante definir el concepto de inclusión educativa, para así enunciar los objetivos de esta investigación. Según el documento socializado por el Ministerio de educación en el Módulo de Inclusión educativa en el cual se menciona que la inclusión es un proceso a través del cual se contextualiza la diversidad y sus implicaciones en el proceso de aprendizaje de los niños, nuestras aulas son en la actualidad un compendio de diversidades, consecuencia de la diversidad de entornos

sociales y realidades vivenciales que actualmente nos rodean, de este modo la inclusión educativa trata de ofertar espacios de equidad e igualdad en los cuales dos los actores educativos gocen de las mismas oportunidades para acceder al conocimiento sin verse limitados por sus cualidades particulares .

A través de la historia se han ido dando procesos de inclusión, integración o inserción de las personas que de una u otra manera presentan características especiales, que les dificulta el acceso a los aprendizajes dentro de los procesos regulares de educación, hasta hace muy poco se manejaba el criterio de que es imposible incluir a niños o niñas con necesidades educativas especiales en escuelas con sistemas de educación regular , es solo en los últimos años que se empieza a hablar de una educación para la diversidad , a propiciar la categorización de escuelas inclusivas en las cuales se propicie el acceso a estudiantes con dificultades de aprendizaje , sin embargo , se presentan barrera en la concepción de esta propuesta, pues por años esta tarea se la ha asignado a centro de educación especial; dotados con personal multidisciplinario que apoya en los proceso educativos de estos niños y niñas.

Así se mantuvo el concepto de que educación inclusiva era solo posible en estos centros de educación; sin embargo la realidad que se evidenciaba en estos centro no era favorable a este grupo de niños y es cuando los gobiernos y autoridades educativas preocupados por mejorar las condiciones de estos grupos vulnerables empiezan a buscar alternativas de solución , y se inicia con programas de inserción de niños y niñas en escuelas regulares de forma parcial y paralelamente se mantiene el sistema de escuelas especiales, pero en efecto no se obtiene los resultados proyectados y se inicia con la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales en las escuelas regulares , este programa de sustenta en una fundamentación legal con la emisión del plan decenal donde se promulga la educación para la diversidad , esta corriente tiene sus inicios a partir de la conferencia donde nace la idea de una educación para todos, posteriormente

en 1994 ,conferencia realizada por la UNESCO en Salamanca ,se propone la idea de la educación inclusiva como principio y política educativa

Unesco Salamanca (2005) Representantes de 92 gobiernos y 25 organizaciones internacionales , se reunieron el 10 de junio de 1994, a fin de promover el objetivo de la Educación para Todos, mediante la capacitación de las escuelas para atender a todos los niños, sobre todo a los que tienen necesidades educativas especiales. La Conferencia, organizada por el Gobierno español en cooperación con la UNESCO, congregó a altos funcionarios de educación, administradores, responsables de las políticas y especialistas, así como a representantes de las Naciones Unidas y las organizaciones especializadas, otras organizaciones gubernamentales internacionales, organizaciones no gubernamentales y organismos donantes. La Conferencia aprobó la Declaración de Salamanca, de Principios, Política y Práctica para las Necesidades Educativas Especiales y un Marco de Acción. Estos documentos están inspirados por el principio de integración y por el reconocimiento de la necesidad de actuar con miras a conseguir "escuelas para todos" esto es, instituciones que incluyan a todo el mundo, celebren las diferencias, respalden el aprendizaje y respondan a las necesidades de cada cual. Pág. iii,iv

Basados en estas ponencias se inicia con la estructuración de una nueva escuela inclusiva que más que un objetivo académico, persigue objetivos más altos que implica cambios en el currículo, en la pedagogía en la sensibilidad con que los docentes y la misma comunidad educativa aceptan y aportan en beneficio de los niños y niñas con necesidades educativas especiales y se continua en este proceso de encontrar el mejor camino para apoyar a estos niños y niñas que necesitan más atención y recursos para poder lograr superar las barreras del aprendizaje y la participación activa en su entorno social.

UNESCO, (2005) La educación inclusiva puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades

culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación”. Pág. 14.

De acuerdo a los criterios propuestos en la conferencia dictada en Dakar 2005 podemos advertir , una mayor claridad en las definiciones de educación inclusiva; sin embargo hasta la actualidad no está clara la aplicación ,no se logra concretar su instauración en las escuelas regulares , se ha iniciado con la promoción de escuelas piloto denominadas escuelas inclusivas que intentan poner en práctica estas ponencias ,pero aún no se muestran los resultados obtenidos ; ni se verifica si en efecto resulta beneficioso la inserción de los niños y niñas con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidades motoras ,intelectuales, auditivo visuales , e inadaptación social

Y nos realizamos la pregunta cuáles son los niveles de estas discapacidades que podrían ser sujetos de inclusión en escuelas de régimen regular, y cuáles son las adaptaciones con las que estas escuelas cuentan para facilitar el ingreso, la movilidad y el acceso a los procesos educativos.

1.3.2.1.IMPORTANCIA DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL INICIAL.

Soto Builes, (2005) “Es importante, para este tipo de colectivos, que este proceso continuo y gradual se inicie tempranamente y se pueda articular a lo largo de los diferentes niveles de enseñanza. Cabe destacar que el nivel inicial difiere de los otros niveles, fundamentalmente por las particularidades del desarrollo infantil en este momento del ciclo vital, las prácticas educativas para la primera infancia; la organización no promocional del nivel; la preparación del maestro y la participación

de la familia. Estas características determinan que la inclusión presente también diferencias con respecto a lo que sucede en los otros niveles de enseñanza.”. pág. 20

Si enfocamos la inclusión desde el conglomerado educativo haremos referencia a la sensibilidad, solidaridad y tolerancia con la que debemos abordar la inclusión; pues de hecho aun en la actualidad no se acepta de manera convincente la posibilidad de aplicar una política educativa para todos, asumiendo y considerando los beneficios que se alcanzará con el grupo de niños y niñas con necesidades educativas especiales pues el contacto y convivencia social con el entorno educativo serían poderosa motivación para estimular la superación de barreras y obstáculos en los proceso de aprendizaje y socialización.

Entonces cuando más pronto se inicie en una educación regular mayores serán los logros que se puedan alcanzar, sin embargo no es menos importante resaltar el criterio técnico con el que las autoridades educativas y estatales deben abordar esta temática pues si bien es cierto resulta cómodo para las autoridades educativas asignar niños y niñas con capacidades especiales a escuelas regulares , sin darle la debida atención al porcentaje de discapacidad y a las adecuaciones de infraestructura que se deben proporcionar para el acceso y movilidad de los niños con discapacidades, motoras, intelectuales, auditivo visuales e inadaptación social.

La base de una concepción de igualdad y equidad se deberá cimentar en los primeros años de vida del ser humano; es en este momento en el que se deberá fomentar la solidaridad, tolerancia, cooperación y respeto; desde luego el aspecto de la edad ayuda enormemente en la adaptación de este grupo de niños y niñas con capacidades diferentes ,en los primeros años de vida del infante es cuando se deberá trabajar más fuertemente en la intervención que le provea al niño de las herramientas necesarias para superar las barreras que le impiden el acceso al currículo regular propio para su edad.

1.3.2.2.INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL ECUADOR

Dr. CAZAR Ramiro, (2001) La atención a las personas con discapacidad en el Ecuador se ha caracterizado como en los problemas sociales, por ser de baja cobertura y deficiente calidad, asentada básicamente en las acciones del sector privado y en algunas instituciones del sector público que ha asumido su responsabilidad desde hace unas dos décadas. En efecto, la atención de las personas con discapacidad se inicia hace aproximadamente medio siglo, por iniciativa de padres de familia y organizaciones privadas, bajo los criterios de caridad y beneficencia; a través de las incipientes organizaciones de personas ciegas y sordas, quienes lograron progresivamente organizarse y atender a sus asociados. pág. 1.

A lo largo del desarrollo de la atención a las personas con discapacidad en el país, se han ido incorporando y modificando las concepciones acerca de lo que es la discapacidad y su forma de atención, pasando de la caridad y beneficencia al paradigma de la rehabilitación y de éste al de autonomía personal y al de inclusión y derechos humanos. Sin embargo, en el país aún se mantienen las concepciones de paternalismo y beneficencia en algunos sectores y en algunas actividades, pero poco a poco nos vamos insertando en las acciones orientadas por los principios de normalización y equiparación de oportunidades que señalan que la atención de estas personas sea en los mismos sitios y sistemas de toda la población, procurando una verdadera inclusión, donde puedan ejercer sus derechos como personas.

1.3.2.3.Principios del Sistema Educativo Ecuatoriano

CONSEJO NACIONAL DEL ECUADOR, Plan Decenal de Educación del Ecuador (2006-2015) Equidad o creación de condiciones para ofrecer igualdad efectiva de oportunidades educativas en todo el territorio y garantizar que los niños, niñas, jóvenes y adultos tengan acceso a una educación de calidad. Pág.13

Como podemos ver la concepción de escuelas inclusivas ha atravesado por un proceso de consolidación, partiendo de la creación de escuelas especiales a

mediados de los años 50 en los años en los cuales se empieza a aplicar pruebas evaluativas que determinan el coeficiente intelectual de los niños y niñas y en base a estos resultados obtenidos, se asigna instituciones regulares o especiales según sea el caso de las necesidades educativas de los evaluados, claro está en el mejor de los casos, pues en la gran mayoría de estos, los niños se quedaban en casa sin ninguna tipo de instrucción educativa y ajenos a cualquier proceso de socialización, inclusive representaban una vergüenza para la familia y en la mayoría de los casos evitaban el contacto con la sociedad; es decir los escondían del mundo, de hecho para entonces era aún difícil entender cuáles eran los problemas patológicos o adaptativos que estaban generando barreras que impedían el acceso a los procesos de aprendizaje o socialización.

Es solo al inicio de los años 60 con la revolución cultural que se da paso a la concientización referente a la igualdad y a la equidad que trata de restablecer los derechos de los grupos vulnerables, entre los cuales se destaca en efecto el grupo de personas con capacidades diferentes, pero se da inició con la creación de escuelas especiales donde se recibe a niños y jóvenes con NEE, dotadas con equipos multi-disciplinarios que manejan las dificultades de aprendizaje que presentan estas personas, sin embargo por años se trató alcanzar su inserción al sistema social y laboral; sin conseguirlo de manera efectiva, no se logró alcanzar la aceptación de la sociedad, se hacía difícil conseguir que el común de la gente interactúe libre y espontáneamente con las personas “especiales” Podría decirse que en ciertos casos estaban bien atendidos, la mayoría de estos en establecimientos privados y ciertamente muy costosos; pero que al final no cubrían las expectativas de brindarle al niño y al joven una oportunidad de integrarse activamente a la sociedad, lograr que ésta lo acepte, lo entienda y lo respete como un ser humano con iguales posibilidades de surgir como cualquier otro ser humano, la diferencia estaba, claro está, en los ritmos y estilos de cómo llegar a estas metas, uno de los aspectos que coadyuvó en el fracaso de este sistema de escuelas especiales fue la falta de compromiso de los gobiernos nacionales y

seccionales para trabajar en pos de alcanzar los objetivos ; ya que no tomaron la responsabilidad de fortalecer y mantener este sistema y optimizar lo positivo y complementar los aspectos deficientes para darle el verdadero sentido a la existencia de estos establecimientos que fue acompañar a la persona el proceso de inserción a la sociedad y al ámbito laboral, procurando darle al niño y al joven los recursos necesario para poder incluirse en un sistema educativo regular como un ente proactivo , aceptado y respetado por sus pares.

EL REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (2011) En el artículo 229 establece que la atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales puede darse en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada de conformidad con la normativa específica emitida por el Nivel Central de la Autoridad Educativa. Se cuenta con equipos de profesionales especializados en la detección de necesidades educativas especiales, quienes deben definir cuál es la modalidad más adecuada para cada estudiante y deben brindarles la atención complementaria, con servicio fijo e itinerante. Pág. 114

En nuestro país tenemos organizaciones gubernamentales y no gubernamentales responsable de la tarea de coordinar las estrategias a tomar para el manejo de niños y jóvenes en situaciones de vulnerabilidad; así nació el 29 de septiembre de 1960 como Innfa el cual Instituto Nacional de la Niñez y la Familia con el objetivo de velar por el cumplimiento de los derechos de los niños y buscar soluciones a los problemas del trabajo infantil, el maltrato, la deserción escolar y la desnutrición.

En los últimos años en nuestro país se ha incrementado la atención a personas con NEE y se lo menciona en la Constitución; en la LOEI y en las ponencias de la filosóficas del Buen Vivir ;que a continuación citamos.

1.3.2.4.EL BUEN VIVIR

CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR (2008)El buen vivir o Sumak Kawsay es un concepto que se ha venido desarrollando a lo largo de los últimos años dentro del ecuador, modificando la antigua idea del desarrollo por separado entre la sociedad y la naturaleza. Esta nueva idea nos trae como premisa fundamental el desarrollo de los pueblos armonizando sus actividades diarias con la naturaleza para vivir en un equilibrio que nos permita un avance simultaneo con ella y que no perjudique por ningún motivo la armonía que debe existir entre medio ambiente y persona pág. 94.

El buen vivir se considera que es un grupo de derechos como base fundamental para el desarrollo de los pueblos y como pilar de la creación de la nueva Constitución, además significa la satisfacción plena de las necesidades tanto objetivas como subjetivas de las personas, una vida armónica entre los seres humanos y entre comunidades y de estos con la naturaleza, eso solo es posible en el socialismo. Algunas de las personas lo han definido como un modelo de vida o de desarrollo más justo, más sostenible o sustentable, más ecológico, más humano. Para que las y los ciudadanos tengan acceso a las mismas oportunidades en las mismas condiciones, sin diferencia, sin discriminación, con equidad de género, equidad generacional, con respeto a pluriculturalidad, se basa en una economía solidaria y no en una economía de mercado.

1.3.2.5.DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Sección quinta: Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende.

- El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.
- El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.
- La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Al desaparecer el INNFA y el ORI , el MIES asume la tarea de trabajar por y para la niñez y adolescencia en eminente situación de vulnerabilidad; aplicando los principios básicos de la filosofía de Buen Vivir .igualdad y equidad.

1.3.3. ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA

GROSS, Martha, (2005) manifiesta que “estamos a las puertas de un nuevo milenio no podemos en este momento empezar a debatir o discutir el valor educativo de la

integración, sino más bien dirigir nuestros esfuerzos hacia el desarrollo de un planteamiento efectivo para enriquecer los logros de la integración de todos los estudiantes con necesidades educativas especiales dentro de las aulas regulares.”pag.45

En este momento no podemos aceptar actitudes que mantengan posiciones rígidas o de estancamiento que refuerzan la idea de continuar separando los programas de educación especial de la conceptualización de una Educación para todos. Si aceptamos la gran cantidad de investigaciones sobre el tema y aún más tomamos en cuenta nuestra propia experiencia y observaciones, entonces queda claro que la meta de la integración educativa puede ser lograda.

La educación inclusiva asume que sus estudiantes atienden a un aula regular y dependiendo de sus necesidades interactúan en situaciones en donde se le faciliten el acceso al material de trabajo o al contenido específico de la misma. Al hacer referencia al concepto de inclusión se agrega la palabra total, para diferenciarla de inclusión, la cual se entiende como sinónimo de integración. Para efectos del trabajo que se aquí se expone se hablará de inclusión y de integración. La inclusión total ha sido criticada por concentrar sus esfuerzos en el "lugar" en el cual los alumnos son educados a expensas de sus necesidades individuales, de la calidad de educación que ellos reciben. Inclusión total aparentemente tiene dos variaciones: la creencia que la educación especial debe ser desmantelada, y que la educación especial sólo debe existir en la clase regular.

Con la publicación de la Ley General de Educación, la educación especial en su artículo 41 establece la responsabilidad de ofrecer alternativas educativas para que todos los niños y niñas con discapacidad tengan acceso al currículo básico. Con ello, se cambia la tradición de atenderlos en espacios propios de educación especial, el construir un ambiente integrador desde la concepción del proyecto escolar, bajo una expectativa de trabajo colaborativo, es una de las metas de las escuelas de educación básica en México. Garantiza una atención educativa de calidad a los niños y niñas con

necesidades educativas especiales, asociadas o no a alguna discapacidad, es el compromiso de las autoridades educativas, directivos, maestros y profesionales involucrados en la atención de esta población en edad escolar.

La inclusión total involucra la colaboración de un equipo multidisciplinario el cual incluye educadores regulares y especiales, así como la familia y compañeros. Aun cuando también el proceso de integración involucra los esfuerzos de un equipo, en la Inclusión Total no afecta la severidad o grado de la discapacidad del estudiante. En el proceso de Integración, la severidad de la discapacidad determina los tipos de servicios que el estudiante requiere y se hacen los ajustes necesarios, para no generar situaciones de tensión en el aula y en el propio estudiante.

1.3.3.1. ESTRATEGIAS

- Trabajo colaborativo entre el docente.
- Estrategias de enseñanza – aprendizaje.
- Atención a la diversidad desde el currículo.
- Organización interna.
- Colaboración con el estudiante.
- Transformación de los servicios destinados a la educación especial.

Una vez determinadas las atenciones específicas e individuales que precisa el alumnado, se hará necesario ver cómo se ordena el contexto escuela y comunidad, cómo se articulan los recursos, cómo se potencian los mismos y se optimizan, qué cambios hay que generar en la práctica educativa de los centros escolares, del profesorado en las aulas, del profesorado como personas individuales, del alumnado con necesidades, para que sea posible una adecuada inclusión educativa como mediación para una inclusión social de todas las personas.

Algunas de las características a considerar en la inclusión escolar son:

- El alumnado debe tener un mínimo de condiciones académicas de acuerdo al grado que va a ingresar.

- El apoyo pedagógico planeado es un factor facilitador para la continuidad y éxito del proceso de inclusión.
- Afecto, paciencia y respeto del docente hacia el alumnado son términos a tener presentes en todo momento por el docente.
- Formación del docente para atender y manejar las necesidades que se presenten en el alumnado.
- Conocimiento de las características de las necesidades específicas o patologías que presenta el alumnado.
- El estudio y seguimiento permanente del alumno(a), que permite valorar los logros, detectar las dificultades para proponer acciones que contribuyan a superarlos.
- Contar con la ayuda de un equipo de profesionales (educadores especiales, fonoaudiólogos, psicólogos y trabajadores sociales) para que asistan a estos jóvenes con apoyos específicos.
- Implicación total de los padres y madres de familia en la educación de sus hijos y la aceptación al proceso de inclusión.
- El diseño curricular y la administración de éste es común a toda la comunidad educativa con pequeñas excepciones, de tal manera que responda a la filosofía de una Escuela Inclusiva que atiende la cultura y pedagogía de la diversidad.
- La estructura curricular (metodología evaluación) y organizacional permite ofrecer condiciones necesarias y adecuadas en este proceso.

- Las dificultades educativas o dificultades de aprendizaje como suelen ser muy comunes en cualquier proceso de formación, porque cada individuo posee características diferentes que lo convierten en un ser único.

1.3.4. LA SOCIALIZACIÓN EN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

1.3.4.1.SOCIALIZACIÓN

MAESTRIA EN DESARROLLO PEDAGÓGICO (2006) Es un proceso de influjo entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas. Este desarrollo se observa no solo en las distintas etapas entre la infancia y la vejez, sino también en personas que cambian de una cultura a otra, o de un status social a otro, o de una ocupación a otra.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista: objetivamente; a partir del influjo que la sociedad ejerce en el individuo; en cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y subjetivamente; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad.

La socialización es vista por los sociólogos como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característico de su sociedad.pag.2.

El desarrollo de la personas depende de cómo ello se relacionen con el medio que les rodea y con sus semejante es por ello la importancia de la socialización ya que este es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento.

Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad ya que en la primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

1.3.4.1.1. Tipos De Socialización

- **Socialización Primaria:**

Es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se da en los primeros años de vida y se remite al núcleo familiar. Se caracteriza por una fuerte carga afectiva. Depende de la capacidad de aprendizaje del niño, que varía a lo largo de su desarrollo psico-evolutivo. El individuo llega a ser lo que los otros significante lo consideran (son los adultos los que disponen las reglas del juego, porque el niño no interviene en la elección de sus otros significantes, se identifica con ellos casi automáticamente sin provocar problemas de identificación. La socialización primaria finaliza cuando el concepto del otro generalizado se ha establecido en la conciencia del individuo.

- **Socialización Secundaria**

Es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. Es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la

sociología primaria) institucionales o basados sobre instituciones. El individuo descubre que el mundo de sus padres no es el único.

- **Proceso de Socialización**

Es la manera con que los miembros de una colectividad aprenden los modelos culturales de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida.

1.3.4.1.2. AGENTES DE SOCIALIZACIÓN

Vasallo, (2005). En el proceso de socialización existen diversos agentes o ámbitos, que desempeñan un papel de mayor o menor importancia según las características peculiares de la sociedad, de la etapa de vida del sujeto y de su posición en la estructura social. Entre ellos se encuentran la familia, la escuela como institución, los grupos de coetáneos o iguales, los medios de comunicación social y otros grupos secundarios. pág. 9

Los agentes sociales más representativos en el proceso de socialización son, la familia y la escuela ya que con el diario vivir en cada uno de esos lugares el niño desarrolla su personalidad. La socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento.

A continuación profundizaremos en ellos:

La familia: Constituye la célula básica de toda sociedad. Además ella adquiere un valor de refugio, responsabilidad, de canalización de necesidades afectivas entre otras.

- **La familia**

Es la principal reproductora de las relaciones sociales y constituye el determinante primario en la creación de la subjetividad de los sujetos.

Es considerada el primer grupo humano con el que se relaciona el hombre desde su nacimiento, a la cual se le atribuye la más importante función socializadora, por la influencia que ejerce desde edades muy tempranas. Es en la familia donde se moldean las primeras orientaciones al niño, donde recibe las primeras influencias del mundo.

- **La escuela como institución**

Tiene una función social importante, en tanto responde a los intereses del estado y de la sociedad. Debe contribuir a la formación de valores y normas asociadas a esta sociedad.

- **Los grupos de coetáneos o iguales**

Se constituyen de manera espontánea. Son grupos primarios de pertenencia donde el sujeto comparte emociones, acciones y conocimientos. Es un espacio de aprendizaje donde en etapas como la adolescencia se interactúa el niño.

- **Los medios de comunicación social**

Ocupan un lugar central en conjunto con otros agentes culturales en el proceso de socialización, es decir en el desarrollo y adquisición de las competencias cognoscitivas, comunicativas o interactivas, en la organización del curso de la vida aportando informaciones y pautas de acción para cada fase o espacios de transición, además de que contribuyen a definir la relación entre los diferentes grupos etarios o generacionales, en la construcción de identidades personales o sociales y en la configuración de subculturas

1.3.4.2. LA SOCIALIZACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO

MUÑOS VIDAL, José María (2009) En la actualidad los conceptos de sociedad y educación están íntimamente relacionados, y las propias leyes educativas se configuran con el fin de adaptar sus estructuras y funcionamiento a las grandes transformaciones sociales que se están produciendo en nuestra sociedad.

El objetivo último del actual sistema educativo se dirige a “proporcionar” a los alumnos una formación plena que les permita conformar su propia personalidad, así como construir una concepción del mundo que integre el conocimiento y la valoración ética de la misma. Tal formación debe ir dirigida al desarrollo de su capacidad para ejercer de forma crítica, y en una sociedad cambiante y plural, la libertad, la tolerancia y la solidaridad. pág.8, 9.

El centro educativo tiene una función social importante, en tanto responde a los intereses del estado y de la sociedad. Debe contribuir a la formación de valores y normas asociadas a esta sociedad ya que aquí entra el aprendizaje, la adquisición e interiorización de pautas sociales y culturales que persisten en el desarrollo integral de los miembros de la sociedad. Mediante este proceso la persona adquiere la facultad de actuar de manera congruente dentro del medio social al que pertenece. Veamos a continuación como lo definen algunos estudiosos del tema. Muchas de las personas opinan que la escuela es el agente primario de socialización, ya que además de enseñar conocimientos, también se debe contribuir al bienestar psicosocial del alumno, proveerlo de recursos que le permitan desarrollarse adecuadamente desde el punto de vista psicosocial.

Los fines del nuevo sistema educativo son:

- El pleno desarrollo de la personalidad del alumno
- La formación en el respeto a los derechos y libertades fundamentales y de los principios que rigen la convivencia democrática.

- La adquisición de hábitos intelectuales, de técnicas de trabajo y de conocimiento.
- La capacitación para el ejercicio de actividades profesionales.
- La formación en la pluralidad lingüística y cultural de España.
- La formación para la paz, la cooperación y la solidaridad entre los pueblos.

El principio básico del actual sistema educativo es la formación permanente del alumnado, ya que contempla que la formación del individuo se extenderá a lo largo de un amplio período de su vida. Con este principio se intenta que el alumno se pueda adaptar a los cambios culturales, tecnológicos y productivos que se producen de forma continua en la sociedad en la que vive.

En consecuencia algunos de los principios que orientan la actividad educativa en el sistema educativo español son:

- La formación personalizada del alumno, que permita su educación integral.
- La participación y colaboración de la familia en la educación escolar de los hijos.
- La igualdad de derechos entre los sexos y el respeto a las diferencias individuales.
- El desarrollo de las capacidades creativas y del espíritu crítico.
- El fomento de hábitos de comportamiento democráticos.
- Puesta en práctica de una metodología activa que asegure la participación del alumnado en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- La relación de la escuela con el entorno social y cultural en el que se desenvuelve el alumnado.

1.3.5. ADAPTACIÓN CURRICULAR EDUCATIVA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

1.3.5.1. CURRÍCULO

“Un currículo es la acepción singular en español del latín curriculum. Refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo.

De modo general, el curriculum responde a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? El currículo, en el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas.”

1.3.5.1.1. Contenidos.

Dentro del marco del nuevo enfoque pedagógico son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos y que los maestros deben estimular para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el desarrollo y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos en el currículo tradicional ha sido realizada con una visión muy limitada.

En efecto, contamos con tres tipos de contenidos, que se dan simultánea e interrelacionada mente durante el proceso de aprendizaje, que son:

Contenidos conceptuales (saber)

1. Hechos.
2. Datos.
3. Conceptos.

Contenidos procedimentales (saber hacer)

- Eje Motriz Cognitivo
- Eje de Pocas Acciones-Muchas Acciones
- Eje Algorítmico-Heurístico.

Contenidos actitudinales (ser)

- Valores.
- Actitudes.
- Normas”

1.3.5.2.ADAPTACIÓN CURRICULAR PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

BANYERU (2011) Son medidas que proporcionan una ayuda técnica o personal o de accesibilidad necesaria para que el alumno con NEE para acceder al aprendizaje. pág.1, 2,3.

Inclusión Social consiste básicamente en que todos tengamos la misma capacidad de poder acceder a los Recursos y Bienes que están disponibles en una sociedad determinada, siendo básicos y necesarios para el desarrollo de los individuos, como el caso de la Educación y Servicios Sanitarios, entre otros. Aquí ay que tener en cuenta que se oponen a la discriminación.

1.3.5.2.1. Finalidad:

Eliminar las trabas que impiden al alumno la utilización de los medios de acceso al sistema educativo y así poder desarrollar el currículo ordinario o el adaptado.

1.3.5.2.2. Perfil del alumno:

- Para los alumnos con NEE derivadas de discapacidad motora, sensorial, o psíquica que les impida la utilización de los medios ordinarios de acceso al sistema educativo.
- Para los alumnos precedentes de otras culturas con desconocimiento de la lengua del centro.

1.3.5.2.3. Tipos de adaptaciones de acceso

- **En los espacios**

Crear las condiciones físicas que permitan a los alumnos NEE utilizar los espacios y el mobiliario del centro de la forma más autónoma posible: adaptaciones de la condiciones de acceso.

- **En los materiales**

Adaptar los materiales de uso común o dotar de instrumentos específicos que faciliten el proceso de aprendizaje mobiliario, materiales, equipamientos específicos o ayudas técnicas.

- **En la comunicación:**

Utilizar un sistema de comunicación complementario, aumentativo o alternativo del lenguaje oral.

- **En los profesionales:**

Utilización de determinados profesionales en función del déficit que presten.

1.3.5.2.4. Procedimiento para una adaptación de acceso al currículo

- El profesorado detecta NEE del alumno y complementa el protocolo de competencia curricular.
- El tutor complementa el protocolo de datos iniciales y los tramita al departamento de orientación.
- El psicopedagogo realiza la evaluación psicopedagógica y elabora el informe, en el que indica la propuesta de adaptación de acceso al currículo que procede realizar.
- El psicopedagogo remite el expediente al la dirección del centro y la directivo del centro solicita, si procede, los recursos materiales individuales o la intervención de profesionales a la dirección territorial de cultura y educación.
- Revisión –evaluación y propuesta de mejora: el departamento de orientación evaluara globalmente la idoneidad de la medida y propondrá líneas de actuación y apoyo metodológico a los departamentos didácticos correspondientes.

1.3.6. ACTIVIDAD LÚDICA

ZARAGOZA (2006) Al hacer referencia en las ciencias de la educación a la actividad lúdica se hace referencia al juego como actividad que tiene un significado formador y educativo en la vida del hombre, a una actividad capaz de conllevar a un cambio: A una actividad que tiene un valor didáctico. Pag.1.2.3.4.

Para un niño y una niña las actividades lúdicas se convierten en una actividad cotidiana, su desarrollo evolutivo en gran medida está marcado por el ejercicio y práctica de las mismas que se inician en su entorno familiar y más tarde se prolongan hasta su ingreso al sistema preescolar. Así mismo, la medida en que el infante recibe y es sometido constantemente a un aumento extraordinario de estímulos también le ayuda a equilibrar su desarrollo intelectual y la capacidad para emplear eficientemente tal información.

1.3.6.1. Clasificación de la Actividad Lúdica

La actividad lúdica se puede clasificar de la siguiente manera:

- **Juegos sensoriales**

Los cuales ayudan al desarrollo visual y se fundamenta en colores, formas, direcciones y posesiones, en este tipo de juego también se encuentran juegos auditivos, olfativos, gustativos y en cada uno de ellos se utilizan diferentes materiales con los cuales se desarrollan los sentidos.

- **Juegos motores**

Son los que estimulan los músculos de la mano y toda su motricidad. En un tercer grupo se encuentran.

- **Juegos de iniciación a la cantidad**

Como el apresto matemático en donde el niño/a juega con la lotería, juegos de frutas, con paisajes, tarjetas que tienen objetos enumerados.

- **Juegos de la iniciación a la lectura**

Con este material el niño/a se ejercita a conocer palabras de esta forma se le inicia a la lectura y se utilizan tarjetas con dibujos y nombres del mismo.

- **Juegos constructivos**

Son de carácter individual y más característicos de los párvulos en donde no se da importancia a la construcción de algo determinado, sino varía de acuerdo al material utilizado, por lo que este sufre y cobra forma diferente al proceso del mismo juego, en los cuales pueden mencionar cubos, arena, juegos de ensamble.

- **Juegos de argumento**

Estos ocupan un lugar importante en la formación de la personalidad del niño(a), debido a que se juegan sobre las diferentes situaciones de la vida, por lo que el infante asume e interpreta fenómenos de la vida, es aquí donde intervienen la expresión libre y la creatividad del niño/a, por medio del dibujo, pintura y dramatización (juegos de representación).

- **Juegos al aire libre**

Dichos juegos se distinguen por su contenido intelectual, por medio de gestos y movimientos que desarrollan el aspecto físico emocional que siempre está presente en el juego al aire libre, ejemplo: La gallinita ciega, las escondidas, etc. Esto se desarrolla por medio de rondas, cantos y juegos grupales.

- **Juegos didácticos**

Por su contenido, sus reglas y métodos a utilizar para su desarrollo, son elaborados por los educadores con fines instructivos; con frecuencia no reciben el nombre de juego, sino de clases lúdicas, es decir ven en ellos una forma especial del proceso docente, llevando a cabo mediante el método del juego, estos juegos se utilizan fundamentalmente en el trabajo con niños de edad preescolar. Por ejemplo rompecabezas, juegos de memoria, etc.

- **Juegos intelectuales**

Por su naturaleza psicológica hacen recordar al juego didáctico y puede considerarse como una determinada etapa de desarrollo. Se diferencian en que se basan totalmente en la libre creación e iniciativa de los niños/as como ejemplo se puede citar adivinanzas, preguntas y respuestas sobre temas escogidos.

1.3.6.2.IMPORTANCIA DEL JUEGO

El juego tiene una influencia innegable en todos los aspectos del desarrollo infantil. Las habilidades físicas (motoras gruesas) se desarrollan a medida que el niño/a jugando aprende a alcanzar, gatear, caminar, correr, subir, saltar, arrojar, agarrar y equilibrarse.

- **Las habilidades motoras finas:**

El (uso de las manos y dedos) Se desarrollan al manipular los objetos del juego.

- **Las habilidades mentales:**

Se activan y evolucionan en aquellos juegos que fomentan la solución de problemas y relaciones causa – efecto ejemplo juegos de activar dispositivos para producir sonidos, iluminación, cubos encajarles).

- **Las habilidades sociales**

También se dominan a través del juego cuando aprenden a seguir instrucciones, cooperar, esperar su turno, obedecer las reglas y compartir.

- **Las habilidades emocionales**

Por medio del placer que nuestros hijos/as experimentan y los sentimientos que vivencian en juegos de personajes imaginarios. La autoestima también incrementa cuando los niños/as logran metas por medio del juego.

- **La creatividad y la imaginación**

Cuando el niño/a juega a que es doctor, profesor, o padre o madre, o bombero, él o ella aprende que la vida está llena de posibilidades y oportunidades, pudiendo representar en su juego todo aquello que desee, modificando la realidad a su antojo.

1.3.6.3.ÁREAS QUE DESARROLLA EL JUEGO

1.- El juego contribuye de forma privilegiada al Desarrollo Psicomotor

- Movimientos, equilibrio, ritmo, coordinación de manos y pies.
- Desarrolla la intención de alcanzar y asir objetos.
- Contribuye a ejercitar los músculos y a desarrollar la coordinación corporal.

2.- El juego contribuye al Desarrollo Sensorial

- El/la niño/a va descubriendo la características físicas de los objetos: dureza, color, textura, peso, etc. (por ejemplo, el bebé al chupar los objetos descubre su dureza), así como las nociones básicas espacio-temporales: arriba-abajo, antes-después, etc.
- Mejora sus aptitudes para la coordinación de los movimientos oculares.
- Estimula la capacidad auditiva y desarrolla la capacidad de localización de la fuente de sonido.
- Favorece la coordinación visomotora (por ejemplo: lanzamiento y recepción de una pelota).

3.- El juego contribuye al Desarrollo Afectivo, satisfaciendo necesidades afectivas

- El/la niño/a especialmente mediante la representación de personajes, expresa sus sentimientos (alegría, miedo, placer, preocupación, enfado).
- Ensaya modos de resolver estas situaciones.

4.- El juego estimula y desarrolla las Funciones Intelectuales

- El/la niño/a mediante la manipulación previa de los objetos, comenzará a relacionar diversas cualidades y a establecer semejanzas y diferencias entre éstos, formándose las primeras nociones básicas: forma, color, peso, etc. Así

mismo, podrá comenzar a establecer relaciones entre éstos (lápiz-papel, cuchara-plato, etc).

- Desarrolla la capacidad de resolver problemas, de utilizar unos fines, anticipaciones.
- Desarrolla la capacidad de mantener la atención fija durante unos minutos y de observar de forma activa.

5.- El juego fomenta las relaciones sociales con otros niños, contribuyendo al Desarrollo Social

- A partir de cierta edad el niño juega con otros. Sus juguetes despiertan en él el sentido de la propiedad, se irrita cuando alguien dispone de ellos sin su consentimiento. Posteriormente los prestará a cambio de que los otros le dejen los suyos allí el aprende compartir y competir.
- Aprende a dominar sus impulsos, a tolerar ciertas frustraciones (no ser siempre el que gana).
- Aprende a seguir instrucciones, esperar su turno y obedecer las reglas, es decir adquiere todas aquellas normas que guían los intercambios sociales.

6.- Permite desarrollar el lenguaje

- Las situaciones cotidianas, sobre todo aquellos momentos en los que el niño este realizando juegos o actividades que le gustan será un buen momento para que participemos y estimulemos el uso del lenguaje.
- Dado que el lenguaje se desarrolla y adquiere en los intercambios sociales del niño/a con los otros, las interacciones que establecemos con los niño/as en situaciones de juego constituyen experiencias de aprendizaje mediado donde el adulto facilita el acceso del niño a vocabulario, estructuras lingüísticas y formas cada vez más avanzadas de lenguaje.

1.3.6.4. CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO

- Produce placer
- Implica actividad
- Se puede practicar durante toda la vida, si bien algunas personas lo consideran una actividad propia de la infancia.
- Es algo innato.
- Organiza las acciones de un modo propio y específico.
- Ayuda a conocer la realidad.
- Favorece el proceso socializador.
- Cumple una función de desigualdades, integradora y rehabilitadora.
- En el juego el material no es indispensable.
- Tiene unas reglas que los jugadores aceptan.

1.3.6.5.FUNCIÓN DEL JUEGO EN LA INFANCIA

El juego es útil y es necesario para el desarrollo del niño en la medida en que éste es el protagonista. La importancia de la utilidad del juego puede llevar a los adultos a robar el protagonismo al niño, a querer dirigir el juego. La intervención del adulto en los juegos infantiles debe consistir en:

- Facilitar las condiciones que permitan el juego.
- Estar a disposición del niño
- No dirigir ni imponer el juego, el juego dirigido no cumple con las características de juego, aunque el niño puede acabar haciéndolo suyo.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

2.1. CARACTERIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”



En 1906, el Gobierno del General Eloy Alfaro Delgado autorizó la creación en Machachi de una escuela laica, que tomaría el nombre del distinguido doctor Luis Felipe Borja. Reconocidos maestros e insignes ciudadanos, pasaron por estas aulas en sus primeros años, que aún no funcionaba en las instalaciones del mítico edificio central. El 18 de febrero de 1965 el doctor Gabela Reyes, Ministro de Educación encargado firmó las escrituras del terreno, donde se construiría el nuevo edificio de la Centenaria Entidad Educativa.

En marzo de 1966, el profesor Oscar Alejandro Silva, escribe las letras del emblema musical de la entidad y el maestro don Néstor Cueva Negrete compone su melodía. Autoridades, niños, maestros y padres de familia, hoy son los actores de una

transformación profunda, son los testigos de un acontecimiento histórico- educativo sin precedentes en la vida del Cantón Mejía.

2.1.1. MISIÓN ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUIS FELIPE BORJA”

La Escuela de Educación General Básica “Luis Felipe Borja” en los próximos cinco años será líder en el Cantón Mejía en la formación de estudiantes, inmersos en la práctica permanente de la equidad, inclusión, participación ciudadana y en el fomento de los valores junto a un equipo de docentes cualificados, mediadores del proceso educativo y de padres de familia comprometidos con los cambios importantes en la educación para constituirnos en una Institución Educativa del Buen Vivir.

2.1.2. VISIÓN ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUIS FELIPE BORJA”

La Escuela de Educación General Básica “Luis Felipe Borja” es una institución educativa inclusiva comprometida en la formación de niños/as con buen nivel académico, crítico, reflexivo, con valores humanos, a través de la mediación pedagógica, con la aplicación de metodologías activas que les permite enfrentar los retos de la vida y aportar positivamente a la sociedad.

- 2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS REALIZAS A LAS AUTORIDADES Y DOCENTES DEL EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”**
- 2.3. ENTREVISTA APLICADA A LA DIRECTORA LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”**

OBJETIVO:

La aplicación de la presente encuesta tiene como propósito conocer el criterio de la señora: Directora y Psicóloga y los docentes de la Escuela “LUIS FELIPE BORJA” en relación a la inclusión de los niños y niñas con N.E.E. en educación inicial.

1º. ¿Qué entiende usted por educación inclusiva?

Que la educación no hace ninguna distinción a las personas.

2º. ¿Qué importancia tiene la inclusión para usted?

Es muy interesante porque brinda la oportunidad de ser iguales todos.

3º. ¿Cuáles son las prácticas inclusivas que se aplican en la institución?

Capacitar a los docentes para una mejor guía y eficaz enseñanza.

4º. ¿Cuáles son las N.E.E. que se presentan con más frecuencia en su institución?

Síndrome de Down, deficiencia visual y auditiva.

5º. ¿Cite una adaptación curricular que se haya realizado en su institución para favorecer el aprendizaje de conocimientos nuevos en niños con N.E.E?

Planificación y elaboración acordes a la discapacidad

6°. ¿Cuáles cree usted que sean obstáculos para realizar inclusión educativa en su institución?

No acepto ningún obstáculo.

7°. ¿Qué actividad podría proponer para lograr la inclusión de niños y niñas con N.E.E en educación inicial?

Buena capacitación para tener confianza y seguridad.

8°. ¿Qué porcentaje de la jornada diaria de trabajo con los niños la dedica usted a jugar

Un 30 %

9°. ¿Cuáles cree usted que sean las áreas que se fortalecen con la práctica del juego como estrategia metodológica?

El área de cultura física.

10°. ¿A su criterio, que necesita saber el maestro para desarrollar de mejor manera prácticas inclusivas en el aula de clase. ?

Mucha capacitación.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La directora de esta prestigiosa institución opina que la educación inclusiva es muy importante para el desarrollo social de todas las personas teniendo en cuenta que toda actividad que se realice deben de ser creativas y dinámicas ya que la preocupación suscitada actualmente acerca de la atención a las personas con un desarrollo "diferente" responde a una diversidad de intereses que van desde lo personal transitando por lo institucional y con un gran peso social.

Incluir a un niño con N. E. E es un suceso que ocupa a varias personas. La "inclusión" de un niño con NEE debe ser preocupación de un grupo comprometido y multidisciplinario. El primero de estos grupos lo constituye la familia y a él se vincula la comunidad educativa; entendiendo como tal a todas aquellas personas que con su trabajo contribuyen a su formación (desde los maestros, el personal de dirección, aquellos profesionales que le han brindado atención especializada, psicólogos, logopedas, e incluso; el personal de apoyo a la docencia, veladores, personal de limpieza, prefectos escolares, etc.). Lo más importante y primordial es alcanzar un compromiso de cada una de estos individuos donde quede bien claro qué le corresponde a cada uno en relación con estas personas.

2.4. ENTREVISTA APLICADA A LA PSICOLOGA DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”

OBJETIVO:

La aplicación de la presente encuesta tiene como propósito conocer el criterio de la señora: Directora y Psicóloga y los docentes de la Escuela “LUIS FELIPE BORJA” en relación a la inclusión de los niños y niñas con N.E.E. en educación inicial.

1°. ¿Qué entiende usted por educación inclusiva?

Educación inclusiva es un proceso para dar atención a las necesidades educativas especiales de los estudiantes creando espacios de participación y oportunidades.

2°. ¿Qué importancia tiene la inclusión para usted?

Gran importancia ya que la sociedad es diversa. Todos somos seres únicos e irrepetibles por lo tanto existe diversas formas de pensar y de actuar.

3°. ¿Cuáles son las prácticas inclusivas que se aplican en la institución?

1% espacios de participación en tareas académicas y sociales. 2% adaptaciones curriculares. 3% adaptación a los instrumentos de evaluación. 4% apoyo psicopedagógico.

4°. ¿Cuáles son las N.E.E. que se presentan con más frecuencia en su institución?

Baja visión, discapacidad intelectual, trastorno déficit, atención con hiperactividad, problemas de aprendizaje y comportamiento.

5°. ¿Cite una adaptación curricular que se haya realizado en su institución para favorecer el aprendizaje de conocimientos nuevos en niños con N.E.E?

Adaptación de acceso al currículo en el caso de baja visión uso de la lupa para lectura en letra normalizada, o aplicación de los textos escolares.

6°. ¿Cuáles cree usted que sean obstáculos para realizar inclusión educativa en su institución?

La poca predisposición de los docentes para elaborar las capacitaciones curriculares y de la adaptación de las evaluaciones en los casos de discapacidad intelectual.

7°. ¿Qué actividad podría proponer para lograr la inclusión de niños y niñas con N.E.E en educación inicial?

Capacitación de los docentes en estrategias metodológicas inclusivas para los casos que se presentan usualmente.

8°. ¿Qué porcentaje de la jornada diaria de trabajo con los niños la dedica usted a jugar

70% entre terapia psicomotora y juego

9°. ¿Cuáles cree usted que sean las áreas que se fortalecen con la práctica del juego como estrategia metodológica?

Atención lenguaje psicomotricidad, afectiva y relacional

10°. ¿A su criterio, que necesita saber el maestro para desarrollar de mejor manera practicas inclusivas en el aula de clase. ?

La evaluación psicopedagógica (resultado). Estratégicas metodológicas como aprendizaje cooperativo; conocer sobre el neuro-desarrollo infantil, técnicas psicomotoras: juego, gimnasia cerebral, baile, movimientos rítmicos, etc.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cada niño es un mundo y esa es la razón por la cual nosotros como profesionales debemos actualizarnos cada día más ya que de esto depende el éxito que tengamos al momento de impartir nuestros conocimientos a los niños.

Por ello la atención a la diversidad pone de manifiesto un pensamiento con relieve multidimensional, que contempla las diferencias, aceptando y valorizando la heterogeneidad de los niños/as y del personal que se encarga de formarlos. Toma en cuenta la realidad social y cultural en la cual se enmarca cada contexto educativo, reconociendo la complejidad actual de los escenarios escolares y la necesidad de optar por una educación más abierta la cual reconozca que todos pueden aprender desde sus diferencias y diversidad social.

Así visto de este modo parecería que no debería haber una institución educativa homogénea y uniforme por lo que diversidad significa complejidad. Pero no es así. Atender la diversidad implica buscar diferentes alternativas para abordarla, que parta de un sustento ideológico y científicamente fundamentado que se traduzca en la práctica concreta.

2.5. ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL PARALELO “A” DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”

OBJETIVO:

La aplicación de la presente encuesta tiene como propósito conocer el criterio de la señora: Directora y Psicóloga y los docentes de la Escuela “LUIS FELIPE BORJA “en relación a la inclusión de los niños y niñas con N.E.E. en educación inicial.

1°. ¿Qué entiende usted por educación inclusiva?

Es un icono de integración, relación y de igualdad ante toda la sociedad.

2°. ¿Qué importancia tiene la inclusión para usted?

Mucha, ya que permite la socialización y el compartir opiniones.

3°. ¿Cuáles son las prácticas inclusivas que se aplican en la institución?

La socialización personalizada con los niños en actividades cotidianas

4°. ¿Cuáles son las N.E.E. que se presentan con más frecuencia en su institución?

Niños con coeficiente intelectual bajo.

5°. ¿Cite una adaptación curricular que se haya realizado en su institución para favorecer el aprendizaje de conocimientos nuevos en niños con N.E.E?

.....

6°. ¿Cuáles cree usted que sean obstáculos para realizar inclusión educativa en su institución?

.....

7°. ¿Qué actividad podría proponer para lograr la inclusión de niños y niñas con N.E.E en educación inicial?

.....

8°. ¿Qué porcentaje de la jornada diaria de trabajo con los niños la dedica usted a jugar?

El 70% ya que el aprendizaje se induce a través del juego.

9°. ¿Cuáles cree usted que sean las áreas que se fortalecen con la práctica del juego como estrategia metodológica?

Área socio de socialización e integración

10°. ¿A su criterio, que necesita saber el maestro para desarrollar de mejor manera prácticas inclusivas en el aula de clase?

Prácticas inclusivas no se deberían dar a cada momento no solo cuando niños especiales.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Existen varias dificultades al instante de realizar una clase de inclusión pero por ello es necesario que las docentes se encuentren en constante autoeducación conociendo nuevos métodos pedagógicos que ayuden al desarrollo integral de todos los niños y niñas.

Debido a esto en los últimos años se ha hablado mucho del tema y en las políticas educacionales de la mayor parte de los gobiernos se refiere "la necesidad de que la educación atienda a la diversidad", sin embargo, en la realidad concreta de los centros educativos poco se ha hecho y la propia práctica escolar que no ha tenido en tal sentido grandes modificaciones demuestran que aún queda mucho por andar para hacer realidad esa aspiración.

La diversidad obedece a múltiples factores que no se limitan solamente a los niños con capacidades educativas especiales, se contemplan también las diferencias étnicas y multiculturales de un país. Ella tiene sus bases en las diferencias culturales cada vez más acentuadas dentro de una misma sociedad o comunidad y se manifiesta mejor cuando se contempla el lugar que ocupa la niñez, bien sea por necesidad, familias muy ocupadas y hasta abrumadas por su fuente de trabajo y la lucha diaria por la sobrevivencia, o por elección, lo cual es infinitamente más perjudicial, el tiempo y el espacio dedicado a la niñez no son necesarios ni sólidamente argumentados en una buena parte de los casos.

2.6. ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL PARALELO “B” DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”

OBJETIVO:

La aplicación de la presente encuesta tiene como propósito conocer el criterio de la señora: Directora y Psicóloga y los docentes de la Escuela “LUIS FELIPE BORJA” en relación a la inclusión de los niños y niñas con N.E.E. en educación inicial.

1°. ¿Qué entiende usted por educación inclusiva?

Es un modelo educativo que tiene por objetivo tomar en cuenta las necesidades especiales de cada persona y esto no referente a su capacidad intelectual sino su raza, religión, estatus social, etc.

2°. ¿Qué importancia tiene la inclusión para usted?

La inclusión es la base de una educación de calidad, así que para mí es indispensable dentro de la labor educativa.

3°. ¿Cuáles son las prácticas inclusivas que se aplican en la institución?

Respeto a la cultura, religión, igualdad de trato, y en lo personal adaptaciones curriculares.

4°. ¿Cuáles son las N.E.E. que se presentan con más frecuencia en su institución?

Ritmo de aprendizaje muy variado.

5°. ¿Cite una adaptación curricular que se haya realizado en su institución para favorecer el aprendizaje de conocimientos nuevos en niños con N.E.E.?

Al iniciar el año determino si el grupo aprende mejor de forma global o parcial y de acuerdo a eso planifico las situaciones significativas de aprendizaje.

6°. ¿Cuáles cree usted que sean obstáculos para realizar inclusión educativa en su institución?

Falta de colaboración en el hogar, desde que a los padres se les promociono que la educación es gratuita, ahora están cerradas a colaborar con recursos necesarios.

7°. ¿Qué actividad podría proponer para lograr la inclusión de niños y niñas con N.E.E en educación inicial?

Arte, juego y expresión corporal.

8°. ¿Qué porcentaje de la jornada diaria de trabajo con los niños la dedica usted a jugar?

12%

9°. ¿Cuáles cree usted que sean las áreas que se fortalecen con la práctica del juego como estrategia metodológica?

Área socio-afectiva, área motriz, área del lenguaje, área cognitiva.

10°. ¿A su criterio, que necesita saber el maestro para desarrollar de mejor manera prácticas inclusivas en el aula de clase. ?

Que las prácticas inclusivas no se dan solo cuando hay niños discapacitados, ni con problemas intelectuales, si no se pueden y deben practicar con todos los niños a diario en nuestra labor educativa, para brindar una educación de calidad y calidez.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Es necesario que los niños trabajen las cuatro áreas mediante juegos lúdicos y actividades pedagógicas claro que teniendo en cuenta que la docente debe de auto prepararse sobre la inclusión educativa y sus características.

Las necesidades Educativas Especiales comprometen a los docentes a realizar adecuaciones curriculares, equipo integrador, entre otros ya que Institucionalmente la diversidad estará orientada a la valoración y aceptación de todos los alumnos y al reconocimiento de que todos pueden aprender desde sus diferencias y la diversidad social. Reconociendo que las prácticas áulicas son complejas, cargadas de obstáculos que se acentúan en las relaciones ínter e interinstitucionales.

Por ello debemos destacar que nos hace falta, que no debería haber, porque no solo se necesita una institución educativa homogénea y uniforme si no que hay que tener en cuenta que la diversidad implica complejidad. Pero esto no significa de modo alguno, la fragmentación del saber. Por eso comprender la diversidad implica buscar diferentes alternativas para abordarla, que se traduzcan en un esbozo teórico pero que avance en actuaciones concretas, mucho se ha hablado y escrito sobre el tema pero en la realidad concreta de las aulas poco se ha hecho.

1.1.ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”

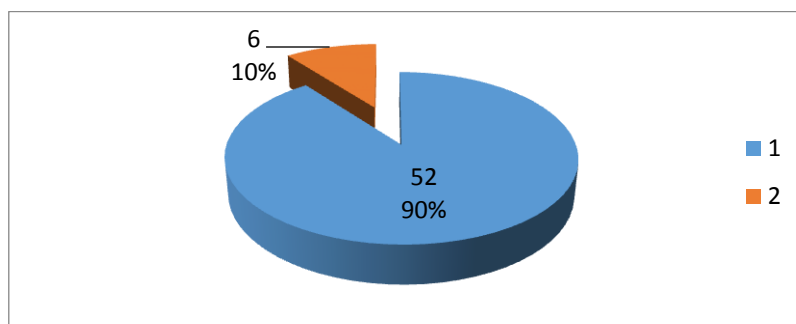
1.- Sabe usted que es una discapacidad.

Tabla 1 Discapacidad

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	52	89,7%
NO	6	10,3 %
TOTAL	58	100

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 1 Discapacidad



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de Padres de Familia encuestadas el 90% dijeron que no se encuentran al tanto de que significaba que es la discapacidad y el 10% de padres de familia dijeron que si sabían lo que es una discapacidad ya que sus hijos presentaban esa dificultad por ello es importantísimo tomar en cuenta que son pocos es decir que es un grupo vulnerable que necesita mucho apoyo y acompañamiento, es por esto que se debe trabajar más para brindarle las mejores condiciones de trabajo y convivencia.

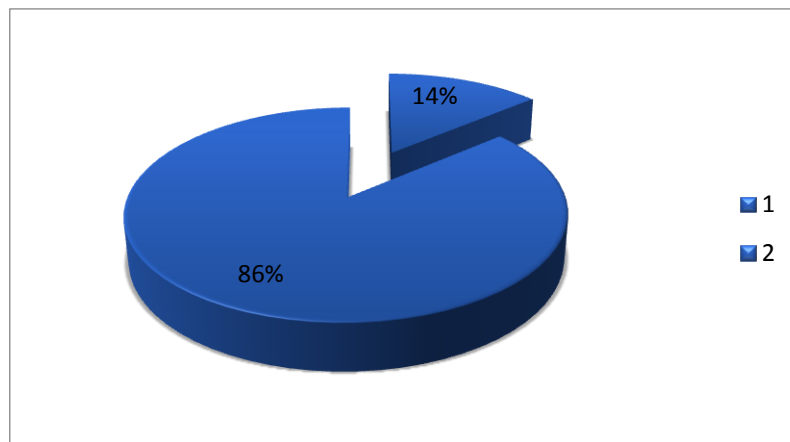
2.- Tiene usted un niño o niña con capacidades especiales.

Tabla 2 Capacidades Especiales.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	8	13,8 %
NO	50	86,2%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 2 Capacidades Especiales



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de Padres de Familia encuestadas el 86% dijeron que su niño no tiene capacidades especiales y el 14% de padres de familia dijeron que sus niños poseen capacidades especiales por ello es importante que los docentes se auto eduque sobre el tema ya que solo así lograrán obtener un desarrollo integral en todos los niños.

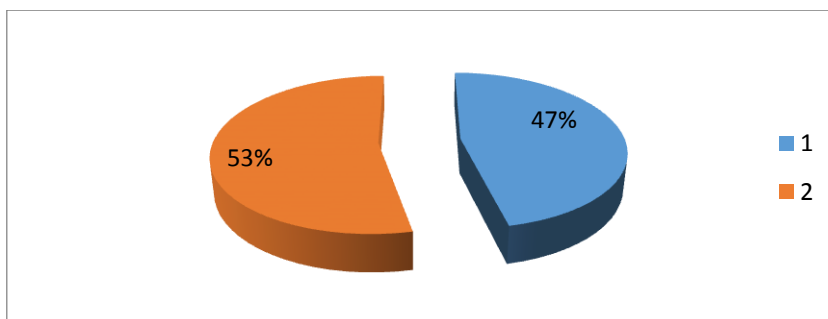
3.- Conoce usted algún familiar o amigo que tenga en su familia un niño o niña con capacidades especiales.

Tabla 3 Familia o amigo con capacidades especiales.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	27	46,6%
NO	31	53,4 %
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 3 Familia o amigo con capacidades especiales.



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de Padres de Familia encuestadas .el 53% de padres de familia responden que conocen algún familiar o amigo que en su familia tiene un niño/a con capacidades especiales y el 47% de encuestados dicen que no conocen a ningún familiar o amigo que tenga en si núcleo familiar a alguien con capacidades especiales. En este caso la respuesta nos anima a pensar que hay un número bastante alto de niños/as con capacidades especiales y que posiblemente no estén en el centro educativo o los padres de familia no admiten tener un niño con NEE por eso en la pregunta 2 el porcentaje de los niños con NEE es bajo.

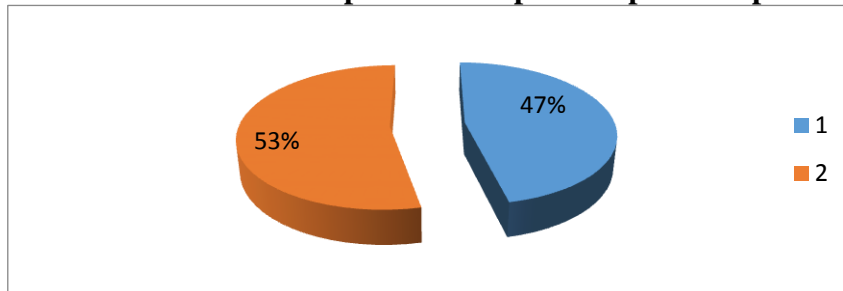
4.- Cree usted que los niños y niñas con capacidades especiales pueden aprender con los demás niños.

Tabla 4 Los niños con capacidades especiales pueden aprender

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	27	46,6%
NO	31	53,4 %
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 4 Los niños con capacidades especiales pueden aprender



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de Padres de Familia encuestadas el 53% de padres de familia responden que los niños con capacidades especiales si pueden aprender con los demás niño/as mientras que y el 47% de encuestados dicen que no podrían hacer probablemente por falta de conocimiento sobre el tema . Es muy importante que los docentes tengan en mente que si ellos dedican tiempo y esfuerzo podrán lograr llegar a su objetivo el cual es impartir los conocimientos a todos los niños.

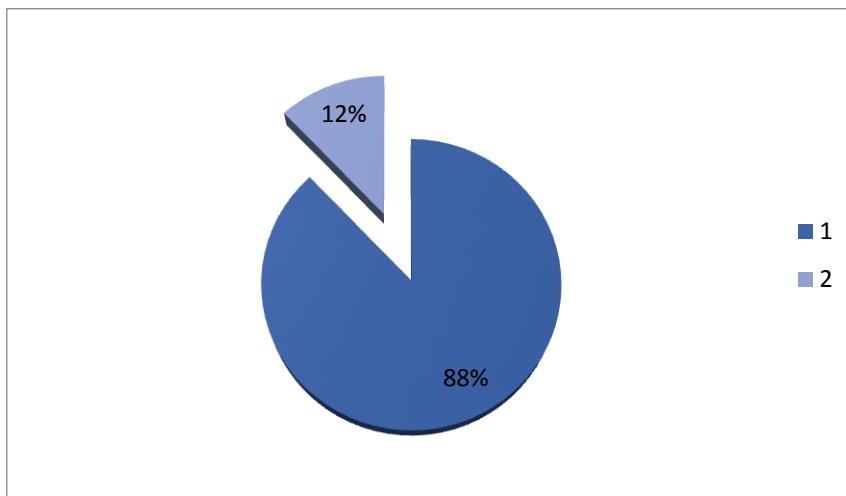
5.-En el aula a la que asiste su hijo/a hay niños con capacidades especiales.

Tabla 5 Niños con capacidades especiales en el aula

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	51	87,9%
NO	7	12.1%
TOTAL	58	100

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 5 Niños con capacidades especiales en el aula



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de padres encuestados el 88% responde que hay niños con capacidades especiales en el aula a la que asisten sus hijos y un 12 % dicen que no hay niños con capacidades especiales en las aulas de sus hijos. Los padres de familia tienen que tener en cuenta que todos los niños merecen respeto y por ello deberán enseñar lo mismo a sus hijos.

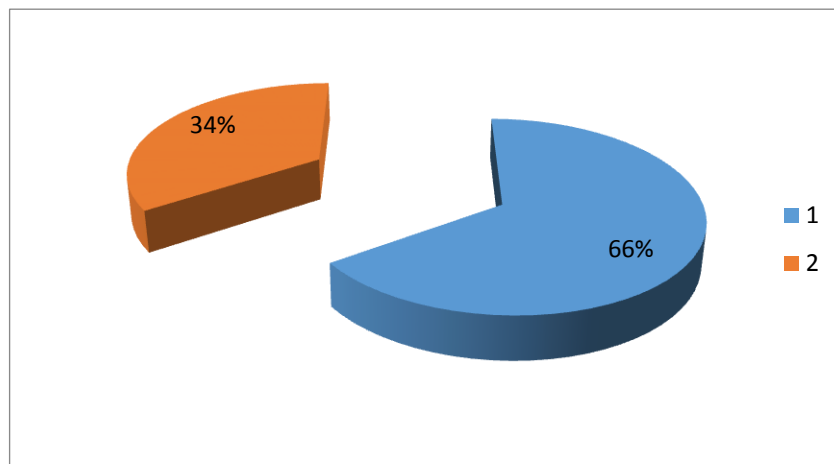
6.-Cree usted que los niños y niñas con capacidades especiales están bien atendidos en la escuela a la que asiste su hijo/a.

Tabla 6 Los niños y niñas con capacidades especiales están bien atendidos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	38	65,5%
NO	20	34,5%
TOTAL	58	100

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 6 Los niños y niñas con capacidades especiales están bien atendidos



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de padres encuestados el 66% consideran que los niños con capacidades especiales están bien atendidos en el “Jardín Juan Gutenberg ” y un 34% de los encuestados consideran que no están bien atendidos , porcentaje que debe ser tomado en cuenta ya que es un porcentaje relativamente alto.

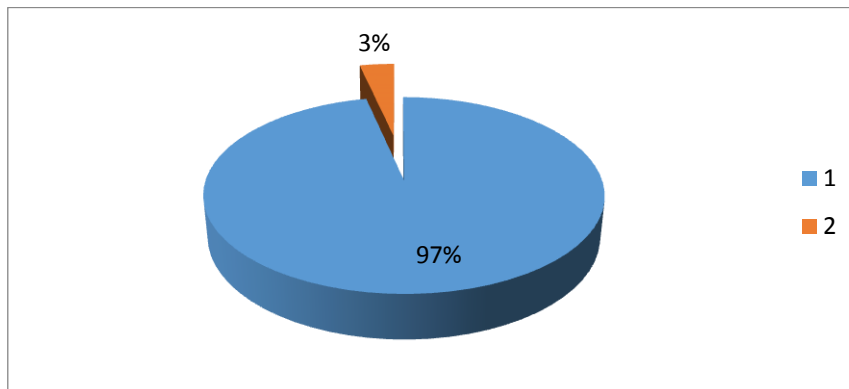
7.- Usted dedica un tiempo de cada día para jugar con su hijo/a

Tabla 7 Dedicar un tiempo para jugar con su hijo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	56	96,6%
NO	2	3.4%
TOTAL	58	100

Fuente: Encuesta P.P.F.F "LUIS FELIFE BORJA"
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 7 Dedicar un tiempo para jugar con su hijo



Fuente: Encuesta P.P.F.F "LUIS FELIFE BORJA"
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de padres encuestados un 97% manifiesta tener el hábito de jugar con sus hijos, y tan solo un 3% asume el hecho de no destinar tiempo para jugar con sus niños. El porcentaje en la alternativa es alto sería ideal que así sea, porque así estaremos formando vínculos afectivos los cuales son indispensables para el desarrollo del niño.

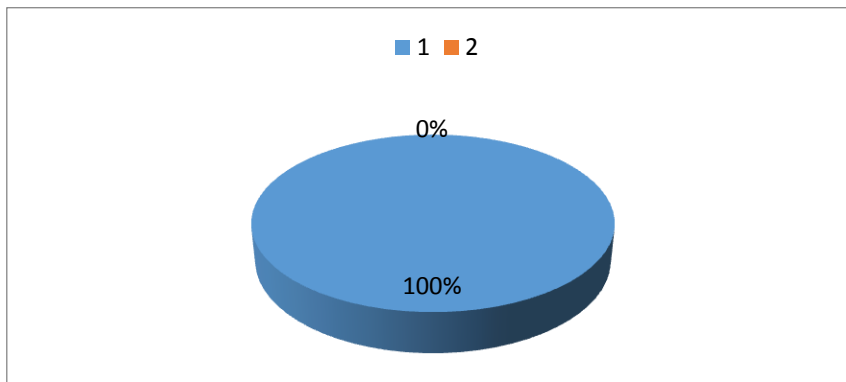
8.- Cree usted que jugar con su hijo/a ayuda a lograr una formación integral y a ser una niño/a feliz.

Tabla 8 Jugar con el hijo ayuda a lograr una formación integra

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	58	100%
NO	0	0%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 8 Jugar con el hijo ayuda a lograr una formación integra



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de padres encuestados los 58 es decir el 100% responde que el juego es una excelente estrategia para lograr una formación integral y a ser una niño/a feliz.

Para mejorar la interrelación familiar generar lazos afectivos y consolidar acuerdos y compromisos que fortalezcan la práctica de valores.

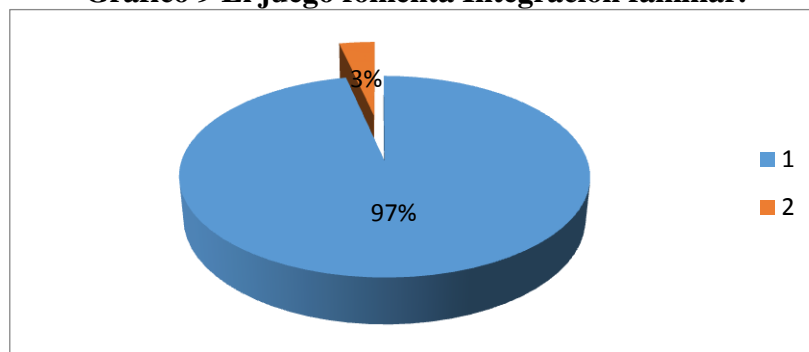
9.-El juego servirá para fomentar la afectividad y la integración familiar.

Tabla 9 El juego fomenta Integración familiar.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	56	96,6%
NO	2	3,4%
TOTAL	58	100

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 9 El juego fomenta Integración familiar.



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 58 Padres de Familia encuestados el 97% han contestado positivamente y un 3 % responde que el juego NO fomenta la afectividad ni la integración familiar. El porcentaje más alto se presenta en los padres que consideran que el juego ayuda a establecer una relación afectiva y cordial entre los miembros de la familia ,sabemos pues que el juego es el mejor camino para acercarnos al niño/a y poder compartir a través de este tiempo importantísimo lecciones de vida para que el niño/a las aplique en su entorno.

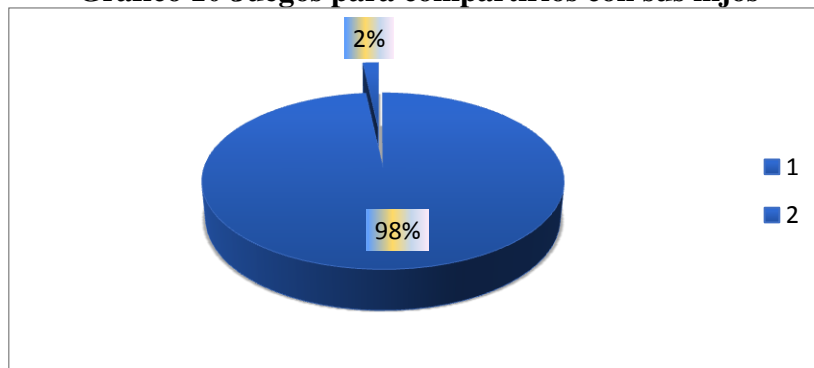
10.- Le gustaría aprender juegos para compartirlos con su hijo/a y con toda la familia.

Tabla 10 Juegos para compartirlos con sus hijos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	57	98,3%
NO	1	1.7 %
TOTAL	58	100 %

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 10 Juegos para compartirlos con sus hijos



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de padres encuestados los el 98% de ellos responde que le gustaría aprender juegos para compartir con sus niños/as y solamente un 2% responde de manera negativa. De esta manera se evidencia el deseo de los padres de familia por participar activamente en la formación de sus niños y una buena predisposición a aprender juegos que ayuden a mejorar el autoestima, la adaptación, la confianza y la seguridad en sí mismos y en su posibilidades de integrarse a un grupo.

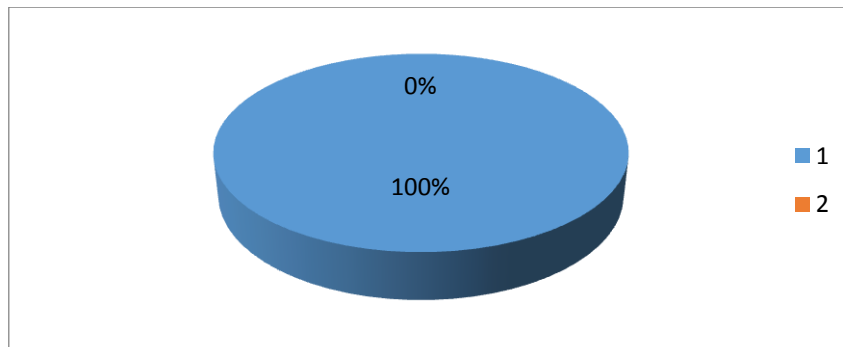
11.-Le gustaría que el/la docente de su hijo/a aplique juegos para lograr la integración de todos los niños.

Tabla 11 Juegos para lograr la integración del niño

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	58	100 %
NO	0	0%
TOTAL	58	100 %

Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

Gráfico 11 Juegos para lograr la integración del niño



Fuente: Encuesta P.P.F.F “LUIS FELIFE BORJA”
 Investigadora: MARIA FERNANDA SAMBACHE

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de padres encuestados los el 100% de ellos responde que le gustaría que el/la docente de su hijo/a aplique juegos para lograr la integración de todos los niños.

Es evidente que los señores Padres de familia están conscientes de la gran importancia que tiene el juego en la formación integral y armónica de los niños y con mayor razón en la candidatura de los procesos de inclusión de los niños/as con NEE.

1.2.FICHA DE OSERVACION APLICADA A LOS NIÑOS/AS DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”

OBJETIVO: Determinar si el juego sería una estrategia favorable para alcanzar la consolidación de la integración de los niños y niñas con N.E.E del nivel inicial de la escuela “Luis Felipe Borja “al sistema de educación regular

Se utilizará los siguientes códigos: SIEMPRE(S) CASI SIEMPRE (CS) A VECES (AV) CASI NUNCA (CN) NUNCA (N)

Nº	NÓMINA DE ESTUDIANTES	Presenta algún tipo de discapacidad	Es un niño con necesidades educativas e especiales	Tiene problemas de adaptación al grupo de trabajo	Expresa libremente sus pensamientos, emociones y sentimientos	Interactúa con facilidad con los niños-as	Se aísla de sus compañeros	Se integra voluntariamente a los juego grupales	Demuestra seguridad y confianza al realizar juegos y actividades grupales	Disfruta de las jornadas de juego y recreación	Acepta las normas del trabajo colectivo y cooperativo	Demuestra iniciativa ante la planificación de actividades lúdicas durante la jornada diaria.
1	Alajo Guama Franklin Armando	N	N	S	S	AV	S	S	S	S	S	S
2	Apugllon Vargas Gabriela Alexandra	S	AV	AV	AV	CN	CN	AV	N	N	AV	N
3	Caiza Chavez Dayanna Elizabeth	N	N	S	S	N	S	CS	S	S	CS	CS
4	Caiza Pilicita Judith Estefania	N	N	S	S	N	S	S	S	S	CS	CS

5	Choto Chucuri Fredy Joel	N	N	CS	S	N	S	S	S	S	S	S
6	Cordova Cumbajin Scarleth Odalis	N	N	CS	S	CN	CS	CS	S	S	S	S
7	Cumbajin Pila Kerli Viviana	N	N	CS	S	N	S	S	S	S	S	S
8	Fernandez Arce Dallerli Fernanda	S	S	AV	CS	AV	AV	CN	AV	AV	CN	N
9	Jácome Caizaluisa Bryan Neil	N	AV	AV	S	N	S	S	S	S	S	S
10	Martinez González Samanta Yamilet	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
11	Morocho Castillo Gissela Margarita	N	N	S	S	N	S	S	S	S	CS	S
12	Mosquera Vásquez Jonathan Ariel	S	AV	AV	CS	CS	CS	CS	CN	CN	AV	AV
13	Ortiz Chango Britany Sulay	N	N	S	S	N	S	S	S	S	CS	S
14	Pila Caiza Melanie Daniela	N	N	S	S	N	S	CS	S	S	CS	CS
15	Punina Llambo Melanie Anahi	N	N	S	S	N	S	CS	S	S	S	CS
16	Ramírez Pilicita Anthony Alexander	S	AV	AV	CS	AV	CS	CN	AV	AV	CN	AV
17	Riera Anangono Anthony Gabriel	N	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV	AV	N

18	Tasiguano Cepeda Darwin David	S	AV	N	CS	AV	AV	AV	CN	CN	CS	N
19	Tenelema Merino Ronmmel Silvano	N	N	CS	CS	AV	S	S	S	S	S	S
20	Tipantuña Molina Dennis Alexander	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	CS
21	Tuapanta Caizaluisa Joselyn Estefania	N	S	AV	AV	AV	AV	AV	AV	AV	CS	N
22	Uvillús Chicaiza Verónica Nayeli	N	CN	S	CS	N	S	S	S	S	S	S
23	Cadena Alvaro Yeray Jeremias	N	N	S	AV	AV	S	S	S	S	S	S
24	Caisaguano Vaca Julio Cesar	N	AV	AV	AV	AV	AV	N	S	S	S	S
25	Chiliquinga Lasso Anahi Jossbel	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
26	Chulca Gómez Evelyn Sofía	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
27	Cumbajin Paneluisa Erika Abigail	N	S	S	N	N	S	S	S	S	S	S
28	Evas Chimbolema Darwin Junior	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
29	Gómez Pilca Yerli Dayana	N	AV	AV	AV	CN	CN	AV	N	N	AV	N
30	Lema Changoluisa Jahir Sebastian	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S

31	Monga Tipan Juan Gabriel	N	S	S	AV	N	AV	AV	S	S	S	AV
32	Pila Chulca Juan Andrés	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
33	Rosero Sandoval Samuel Danilo	N	S	N	N	S	N	N	S	S	N	N
34	Suarez Mojomboy Marlon Alexander	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
35	Toapanta Betancourt Eulalia Valentina	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
36	Vega Andrango Jorge Mateo	S	CS	CN	CS	AV	AV	CS	AV	AV	CS	N
37	Yáñez Echeverría Alexandra Carolina	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
38	Llumigusin Martínez Emily Salome	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
39	Toaquiza Chauca Vakeska Anabel	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
40	Arellano Daquilema Gladys Maribel	N	AV	S	S	N	AV	AV	S	S	N	AV
41	Caiza Alvarado Angel Fernando	N	N	S	S	N	S	S	S	S	AV	S
42	Caizaluisa Veintimilla Lady Victoria	N	N	AV	AV	N	AV	AV	S	S	AV	S
43	Calva Guaman Andri Josue	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S

44	Caranqui Carua Shirley Nohemi	S	S	AV	AV	AV	AV	AV	AV	AV	CN	N
45	Cordova Guanochanga Cesar Alfredo	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
46	Daquilema Guzñay Jostin Ariel	N	N	AV	AV	AV	AV	AV	S	S	S	AV
47	Evas Chimbolema Ana Cecilia	N	N	AV	S	N	S	AV	S	S	AV	S
48	Gómez Salazar Emilia Fernanda	N	N	S	AV	N	AV	AV	AV	Av	S	AV
49	Gualotuña Favicela Johan David	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
50	Iza Guaman Madeline Abigail	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
51	Lema Pillajo Matias Jesus	N	N	S	S	N	S	AV	S	S	S	S
52	Lopez Caizaluiza Matia Leonel	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
53	Masabanda Pacha Dayana Liseth	N	AV	AV	AV	AV	AV	S	S	S	S	AV
54	Molina Soto Nayeli Nohemi	N	N	S	S	N	AV	S	S	S	S	S
55	Padilla Molina Martin Emiliano	N	N	S	S	N	S	S	S	S	S	S
56	Poma Garcés Jostin Reinaldo	N	S	N	N	S	N	N	N	N	N	N

57	Tapia Guerrero Odalys Abigail	S	AV	AV	AV	CN	CN	AV	N	N	AV	N
58	Toscano Calero Brenda Cristina	N	AV	AV	AV	AV	AV	AV	S	S	S	AV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 72 % de alumnos no presentan ningún tipo de discapacidad y el 13% de niños presentan un tipo de discapacidad lo cual dificulta al momento de impartir los conocimientos lo cual a la maestra no le permitirá trabajar de una manera rápida y al igual con todo los niños debido a eso existen problemas de adaptación grupal entre los niños ya que la algunos niños van a adquirir pronto los conocimientos y otro se tardaran para ello se recomienda cambiar la estrategia pedagógica se tendría que cambiar en algunos aspectos de las planificaciones y sobre todo tomando en cuenta los diferentes tipos de discapacidades que se pueda valorar y que todos los niños aprendan de una mejor manera y así todos lleguen a incluirse . Existen varios lugares de autoeducación para docentes los cuales les capacitan para saber de qué manera aplicar sus estrategias para que los alumnos tengan una buena educación de conocimientos e inclusión y así se dará un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

2.7. CONCLUSIONES:

Analizados los resultados obtenidos en la investigación tomando en cuenta los tres instrumentos llegamos concluir que:

- Toda la comunidad educativa tiene una gran predisposición a participar en los procesos de capacitación en beneficio de fortalecer y reorientar prácticas inclusivas creadas y proyectadas para todos los niños y niñas con NEE.
- Del grupo de Padres de familia encuestados un porcentaje alto considera que los niños y niñas con capacidades especiales no están bien atendidos en la institución y este aspecto si se debe tomar muy en cuenta para de esta manera encontrar cuales son las falencias visualizadas por los padres para mejorar esta apreciación.
- Un alto porcentaje de respuestas dadas por las docentes carecen de fundamento científico hay un limitado conocimiento en referencia a que son la NEE, y cuáles serían las estrategias didácticas para optimizar las practicas inclusivas hace falta una guía, que oriente a las docentes en relación a qué tipo de juegos adaptados se podría aplicar para lograr que el niño / niña se incluyan de manera armónica y afectiva al grupo de trabajo se integre y comparta espontáneamente espacios y momentos lúdicos que serán de gran ayuda para su integración al grupo.
- Que los niños y niñas disfrutan del juego, comparten situaciones afectivas aprenden de modelos positivos, entienden sus limitaciones y tratan de potencializarlas para poder compartir actividades con el grupo, y aprovechan sus fortalezas para aportar en actividades grupal

2.8. RECOMENDACIONES:

- Fortalecer la predisposición en la comunidad educativa para así plantear prácticas educativas para todos los niños con problemas y así mejorar las prácticas inclusivas tomando en cuenta a todos los niños con NECESIDADES ESPECIALES DE EDUCACIÓN.
- Brindar una buena atención a los niños y niñas con diferentes problemas y necesidades ya que ellos necesitan aprender a socializar y adecuarse al mundo exterior y así poder tener una educación la cual le ayude a ser alguien en la vida.
- Aprovechar la disposición de las docentes y programar actividades de capacitación que ayuden a mejorarlos conocimientos que poseen las docentes en relación a las NEE.
- Dar al niño una buena recreación en la cual él se sienta positivo y alegre pero siempre marcando límites lo cual a él le enseñe a respetar y ser respetado sin importar las diferencias que hallan en el grupo de personas.

CAPÍTULO III

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1.TEMA DE LA PROPUESTA:

PRACTICAS INCLUSIVAS DE SOCIALIZACION A TRAVEZ DEL JUEGO, PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTON MEJIA, CIUDAD MACHACHI DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015

3.2.DATOS INFORMATIVOS:

Institución Ejecutora: Universidad Técnica de Cotopaxi

Beneficiario: Escuela de Educación General Básica “Luis Felipe Borja”

Dirección: Av. García Moreno y Cristóbal Colon

Provincia: Pichincha

Cantón: Mejía,

Ciudad: Machachi

Teléfono: 2315075

Correo electrónico: escuelafiscalluisfelipeborja@hormail.com

Beneficiario:

Número de niñas: 32

Número de niños: 26

Número de maestras: 2

Padres de familia: 58

Técnico Responsable Tesista: María Fernanda Sambache

3.3.ANTECEDENTES

Lo querían matar los iguales, porque era distinto. Si veis un pájaro distinto, tirarlo; si veis un monte distinto, caedlo; si veis un camino distinto, cortadlo; si veis una rosa distinta, deshojadla; si veis un río distinto, cegadlo. Si veis un hombre distinto, matadlo. ¿Y el sol y la luna dando en lo distinto? Altura, olor, largor, frescura, cantar, vivir distinto de lo distinto; lo que seas, que eres distinto (monte, camino, rosa, río, pájaro, hombre): si te descubren los iguales, huye a mí, ven a mí ser, mi frente, mi corazón distinto.

Juan Ramón Jiménez en «Una colina meridiana» (1942-1950).

Es impresionante como en pleno siglo XXI aún se maneje criterios de discriminación de segregación y de aislamiento; que reflexión tan dura evidenciamos en el fragmento citado del poeta y escritor , Juan Ramón Jiménez quien en vivida protesta defiende a los diferentes de este mundo, y es por ellos por quienes debemos trabajar y más aún en el ámbito de la educación ,si bien es cierto en la antigüedad esto pequeños niños especiales y se dice especiales porque su paso por este mundo es fugas, tortuoso o difícil ,no fueron tomados en cuenta si apenas eran considerados como objetos o animalitos que bastaba con alimentarlos y nada más , ahora afortunadamente se ha ido cambiando en pos de mejorar sus condiciones de vida .

Con este material queremos colaborar para que cada vez más niños asistan al Nivel Inicial, pero también y fundamentalmente, para que los jardines de infantes ofrezcan propuestas educativas de calidad y mejorar las practicas inclusivas.

3.4.OBJETIVOS:

3.4.1. Objetivo general

- Elaborar un manual en el cual se recopilara juegos y adaptarlos para niños de educación inicial y de esta manera a través de la recreación ellos lleguen a una integrarse con el grupo que les rodea y de esta manera fomentar la socialización.

3.4.2. Objetivos específicos

- Socializar de la importancia que tiene el lograr un vínculo afectivo docente- docente a pesar de que el alumno tenga algún tipo de discapacidad.
- Aplicar el manual elaborado con los niños de inicial desarrollando los distintos juegos planteados para así observar si mediante ellos llegan a socializar con sus compañeros.
- Observar si los niños tienen confianza con ellos mismos y si a través del juego llegan a una integración grupal para así poder de esta manera distinguir si se integra con facilidad o tiene dificultad de hacerlo.

3.5. INTRODUCCION

La Declaración Universal de los derechos humanos de 1948 establece que la educación es un derecho humano básica; El artículo 28 de la Convención sobre los derechos del Niño de 1989 lo reafirma. y en la actualidad son muchos niveles estatales nacionales e internacionales que se preocupan por alcanzar una educación para todos.

En 2008, con motivo de la 48ª Conferencia Internacional de Educación de la UNESCO, los Ministros de Educación y Jefes de Delegación de 153 Estados miembro afirman que una educación inclusiva y de calidad es fundamental para alcanzar el desarrollo humano, social y económico.

Gracias a la Educación Inclusiva, alumnos con alto riesgo de exclusión que presentan barreras para el aprendizaje podrán mejorar las oportunidades de lograr alcanzar un perfil deseado, solamente la aplicación de estrategias inclusivas más cálidas y efectivas nos garantiza el cumplimiento de esta premisa.

La presente investigación determinó que es importante replanteárselos objetivos de las prácticas inclusivas en la escuela “Luis Felipe Borja”, aprovechando la predisposición de las autoridades y docentes para capacitarse y mejorar la prácticas inclusivas en la institución y considerando la opinión de los Padres de familia, quienes consideran que los niños con NEE necesitan una mejor atención.

Así de esta manera y en fundamentaciones a los postulados enunciados por Piaget en referencia al juego se propone enfocar las prácticas inclusivas a través de la estrategia del juego, para lo cual se elaborara un manual cuyo contenido se dividirá en tres partes .

En la primera parte tenderá una descripción del juego como recurso para mejorar las prácticas inclusivas ,en la segunda parte tiene una compilación de juegos adaptados y en la tercera parte encontraremos modelos de micro planificación para seguir el proceso metodológico de varios juegos adaptados .

Esperamos con este trabajo aportar con un recurso dinámico e innovador para ser utilizado por docentes y padres de Familia

3.6.JUSTIFICACION

El presente trabajo se ha diseñado en función a los resultados obtenidos en la investigación y con el firme propósito de aportar con un recurso didáctico dinámico, activo, y afectivo a través del cual se pueda mejorar las prácticas inclusivas para potencializar las habilidades y destrezas de los niños con barreras para el aprendizaje mediante un modelo educativo en el que todos los niños y las niñas aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales; pudiendo optar por las mismas oportunidades de aprendizaje y desarrollo de manera equitativa y equilibrada.

En el ámbito de la educación formal, la inclusión supone una adaptación del sistema a los alumnos y no de los alumnos al sistema, como se ha venido manejando en los últimos años por eso a través de este trabajo se pretende aportar con un recurso que se apega de manera afectiva a las necesidades de cada grupo vulnerable, para mejorar la inclusión de los niños y niñas al sistema de educación regular ,sin dejar de lado la objetividad ya que es claro que se lo tendrá que realizar paulatinamente y en función a las barreras de aprendizaje que presente cada niño/a, en si el objetivo es hacer un proceso ser útil sin pretender hacer un trabajo exhaustivo ni extenso en el ámbito de la inclusión educativa .

Además este manual apoyará de manera activa al docente guiándonos en como diseñar una micro planificación para trabajar con este recurso lúdico ,clarificando objetivos que se deberán cumplir en cada jornada de trabajo.

3.7.PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

N°	ACTIVIDAD	OBJETIVO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN	RESPONSABLE
1	MI CESTA ESTÁ REVUELTA	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una integración grupal y cooperativa a través del juego para así facilitar una comunicación participativa y de esta manera estimular un ambiente adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de la canción • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego de la cesta revuelta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niños y docente • Canción 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
2	TELARAÑA	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el conocimiento del autoestima e integración y la aceptación grupal entre los niños a través del para que así se socialicen en ellos, y se vinculen armoniosamente con entorno natural que los rodea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar a la telaraña. 	<ul style="list-style-type: none"> • Madeja de lana 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación: • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

3	CONOCIENDO A MIS COMPAÑEROS	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el conocimiento entre los niños, a través de una serie de juegos con una pelota para que de esta manera tenga confianza de ellos mismo y así se socialicen con el grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de un dialogo. • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego: conociendo a mis compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
4	ABRAZOS MUSICALES	<ul style="list-style-type: none"> • Potencial el sentimiento grupal a través del contacto físico con los compañeros de aula para así fortalecer la confianza y que de esta manera allá una acogida positiva entre todos los participantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación personal de los niños y niñas del salón • Motivar a los niños a conocer a sus compañeros y a hacer amigos. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar a Abrazos musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

5	CARAS Y GESTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y fortalecer la comunicación no verbal mediante la expresión corporal para que de esta manera poder observar las diferentes reacciones de los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de láminas • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar Caras y gestos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
6	EL DETECTIVE FAMOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y fortalecer el sentido del oído a través de su voz de los diferentes niños para observar si entre todo el grupo hay una buen reconocimiento de cada uno de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar .El detective famoso 	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

7	MUELLE HUMANO	<ul style="list-style-type: none"> •Facilitar el reconocimiento de las propias necesidades y poderlas expresar de una forma verbal y no verbal y sobre todo favorecer la confianza y estimular el equilibrio corporal y la cooperación. 	<ul style="list-style-type: none"> •Explicar el mecanismo del juego. •Hacer un juego de demostración guiado •Jugar , El muelle humano 	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica:La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
8	NARIZ CON NARIZ	<ul style="list-style-type: none"> •Facilitar el reconocimiento de las propias necesidad atreves del juego para que de esta manera observar si los niños se conocen entre sí y estimular la confianza de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> •Motivar a través de láminas •Explicar el mecanismo del juego. •Hacer un juego de demostración guiado •Jugar el juego de la cesta revuelta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica:La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

9	SILLAS MUSICALES	<ul style="list-style-type: none"> • Conservar la inclusión a través de juego incluso cuando las sillas sean sistemáticamente quitadas para que de esta manera no se pierda la unión del grupo y así se fomente una buena socialización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de la canción • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego de las sillas musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • CD 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
10	PIO-PIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conscientes las limitaciones y facilitar el reconocimiento de las propias necesidades y poderlas expresar de una forma verbal y no verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de un relato sobre la comunicación asertiva • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego del Pio Pio 	<ul style="list-style-type: none"> • Vendas 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

11	SIAMESES CON BALON	<ul style="list-style-type: none"> •Despertar la capacidad de desarrollar estrategias con la expresión corporal para fomentar la relación entre iguales la cooperación e interacción grupal y su autoestima y confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> •Motivar a través de un dialogo •Explicar el mecanismo del juego. •Hacer un juego de demostración guiado •Jugar el juego siameses con balón. 	<ul style="list-style-type: none"> • Balones 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica:La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
12	ENANITOS Y DUENDES	<ul style="list-style-type: none"> •Desarrollar nuevas estrategias a través de creatividad para fomentar la cooperación, comunicación e integración grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> •Motivar a través de láminas •Explicar el mecanismo del juego. •Hacer un juego de demostración guiado •Jugar el juego Enanitos y duendes 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica:La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

13	EL GUARDIAN DEL TESORO	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar la capacidad de desarrollo de nuevas estrategias a través de concentración y la creatividad para fomentar el sentido del oído y la cooperación e integración grupal de igual manera la comunicación entre los compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de láminas • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego del guardián del tesoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caja • Objeto significativo (tesoro) 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
14	EL LAZARILLO	<ul style="list-style-type: none"> • Generar confianza y seguridad y solidaridad en el grupo a través del el reconocimiento de las propias necesidades para que los niños se integren, y allá una confianza entre ellos y así comprendan a personas con capacidades diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a través de un video • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego; del el lazarillo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vendas • C.D 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache

15	EL GATITO CIEGO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y fortalecer el sentido del oído y la atención a través de su voz de los diferentes niños para fortalecer el sentido de la audición y observar si entre todo el grupo hay una buen reconocimiento de cada uno de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar el mecanismo del juego. • Hacer un juego de demostración guiado • Jugar el juego de la cesta revuelta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Venda 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: La Observación • Instrumento: Lista de cotejo 	María Fernanda Sambache
----	-----------------	---	---	---	---	-------------------------



**Juegos de inclusión para
niños con problemas de
socialización.**

Dirigido :

**Para niños y niñas
de Educación Inicial**



Juego 1

Tema: Mi cesta está revuelta



Objetivo

- Realizar una integración grupal y cooperativa a través del juego para así facilitar una comunicación participativa y de esta manera estimular un ambiente adecuado.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Tarjetas de frutas colgantes

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla, la duración sería aproximadamente 15 minutos

Ambiente:

- Patio



Procedimiento:

- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego de la cesta revuelta.

Juego:

- Los estudiantes se colocan en un círculo y se presentan con todos sus compañeros y así cada uno tiene que ir memorizando los nombres de las personas que se encuentran.
- Luego se le da a cada alumno una tarjeta colgante de fruta que le toco.
- Quienes dirija el juego sale al centro del círculo y comienzan rápidamente a ir al mercado para comprar las frutas deseada.
- Y de esta manera se van ir uniendo todas los alumnos que tengas la misma fruta y así se irán integrando grupalmente.
- Al final del maestro que se encuentra guiando el juego preguntara a los diferentes grupos de frutas los nombres de sus compañeros.

Variación:

- En este juego se puede utilizar todo tipo de tarjetas ya sea números, medio de transportes, animales, colores.
- Si el docente no tiene a la mano tarjetas se puede utilizar las prendas de vestir o partes de cuerpo por ejemplo: color de cabello o largo de su cabello.
- Si en caso se presente un niño que tengas deficiencia en la audición se debe dar una modificación se tendría carteles grande del objeto que se va a utilizar en el juego para él los mirara y que pueda jugar.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Descubrimiento natural y cultural

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Objetivo de subnivel: Explorar y descubrir las características de los elementos y fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural y cultural.

Objetivo de aprendizaje: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Destreza: Reconocer las características de las plantas alimenticias comprendiendo su importancia en la alimentación.

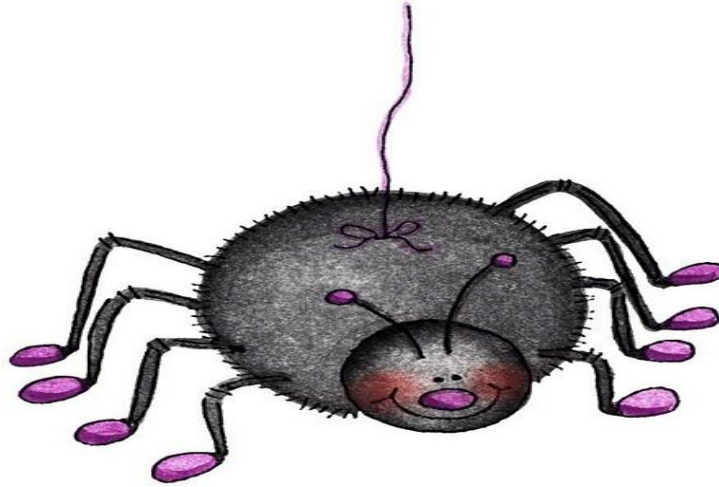
Indicador de logro: Identificar si los niños a través del juego planteado tienen una buena socialización y además reconocer las características de cada fruta.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	ACTIVIDADES EVALUATIVAS			Observar si hay una comunicación al momento del desarrollo del juego.			Reconoce cada fruta establecida al momento del juego.			Observar si al final del juego todos los niños se socializaron en forma grupal.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado			



Juego 2

Tema: Telaraña



Objetivo:

- Fortalecer el conocimiento del autoestima e integración y la aceptación grupal entre los niños a través del para que así se socialicen en ellos, y se vinculen armoniosamente con entorno natural que los rodea

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Canción
- Madeja de lana

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla,

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar a la telaraña.

Juego:

- Se entrega el ovillo a uno de los participantes
- Éste dice el nombre de un compañero y le lanza el ovillo de lana y el toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero/a, quién a su vez debe presentarse de la misma manera.
- La acción se repite hasta que todos los estudiantes quedan enlazados en una especie de telaraña.
- Una vez que todos se hayan presentado, el que se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió
- Repitiendo los datos el nombre del compañero que se lo dio.
- Éste a su vez hace lo mismo, de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero/a que inicialmente la lanzó.
- Hay que advertir a los estudiantes la importancia de estar atentos a la presentación de cada uno, pues no se sabe a quién va a lanzarse la bola, y posteriormente deberá repetir los su nombre del cual la lanza.

Variación:

- Se puede cambiar los datos que se dice al momento de inicial el juego ya no el nombre si no puede decir un animal o fruta que le guste pero esta variación ya sería en personas adultas ya no con niños.
- Si se presente un niño con espasticidad el juego cambiara se le ayudaría tomando el ovillo de lana y diciendo su nombre.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Vinculación emocional y social

Objetivo de subnivel: Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.

Destreza: Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.

Indicador de logro: Reconocer si los niños a través del juego planteado tienen una buena socialización.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	ACTIVIDADES EVALUATIVAS			Observar si el niño se expresa con facilidad al momento de decir su nombre.			Observar si hay una comunicación al momento del desarrollo del juego			Observar si al final del juego todos los niños se socializaron en forma grupal.			
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	



Juego 3

Tema: Conociendo a mis compañeros



Objetivo:

- Fortalecer el conocimiento entre los niños, a través de una serie de juegos con una pelota para que de esta manera tenga confianza de ellos mismo y así se socialicen con el grupo.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Pelota

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla,

Ambiente:

- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de un juego con el material a utilizar.
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego: conociendo a mis compañeros.

Juego:

- Lanzar la pelota a un niño y que él la tome y hacer lo mismo con los demás niños para que así tengan confianza al momento de empezar con el juego.
- Además esto le ayuda a los niños a perder el miedo al momento de ser lanzada la pelota.
- El docente toma el balón y lo lanza hacia arriba al mismo tiempo que dice el nombre de uno de los estudiantes.
- Mientras el que fue nombrado corre al coger el balón.
- El resto sale corriendo lo más lejos posible.
- Para que paren de correr el jugador nombrado debe coger el balón y decir fuerte un nombre de un compañero.
- Y lanzarle la pelota hasta tocarle.
- Cuando él ya sea tocado debe correr a coger la pelota y decir el nombre de otro compañero y lanzarle la pelota hasta tocarlo.

Variación:

- En este juego podemos cambiarlo no decir el nombre de compañero sino solo tocar con la pelota así que el que fue tocado debe hacer lo mismo con otro.
- La niña con espasticidad se le lanza se le incluye en el juego pero como ella no puede tomar la pelota se le ayuda igual al momento de lanzar a otro compañero.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Convivencia

Objetivo de subnivel: Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

Destreza: Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.

Indicador de logro: Reconocer si los niños a través del juego planteado tienen una buena socialización.

N°	ACTIVIDADES EVALUATIVAS NÓMINA DE ESTUDIANTES	Observar si el niño se expresa con facilidad al momento de decir su nombre.			Observar si hay una comunicación al momento del desarrollo del juego			Observar si al final del juego todos los niños se socializaron en forma grupal.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 4

Tema: Abrazos musicales



Objetivo:

- Potenciar el sentimiento grupal a través del contacto físico con los compañeros de aula para así fortalecer la confianza y que de esta manera haya una acogida positiva entre todos los participantes.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Grabadora
- CD

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Presentación personal de los niños y niñas del salón
- Motivar a los niños a conocer a sus compañeros y a hacer amigos.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar a Abrazos musicales

Juego:

- Se pondrá música para que los niños y niñas bailen libremente al sonido de una melodía.
- Cuando se pare la música nos daremos abrazos de 3 o 4 compañeros/as.
- Aunque a veces el educador/a dirá que se den abrazos de 2 compañeros o abrazos de uno
- También se podrá decir que cada uno se abrace a sí mismo.
- Nadie puede quedar sin ser abrazado.
- Si un compañero queda sin ser abrazado sale del juego.
- Y finalmente, les dirá que se den un abrazo todos juntos incluyendo a los que salieron.

Variación:

- Se podrá separar un grupo de niños los cuales se les da instrumentos musicales hechos por ellos mismos y se les entregará para que entonen algún tipo de ritmo mientras que los otros juegan después se intercambian los papeles los que están tocando jugarán y los que estaban jugando entonarán una canción.
- Si al momento de realizar el juego tenemos un niño con deficiencia auditiva como no escucha la música en vez de ella se utiliza la luz que está en el aula al momento que el foco está prendido los niños se mueven y al momento que el foco se apague los niños se quedan inmóviles



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Convivencia

Objetivo de subnivel: Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

Destreza: Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.

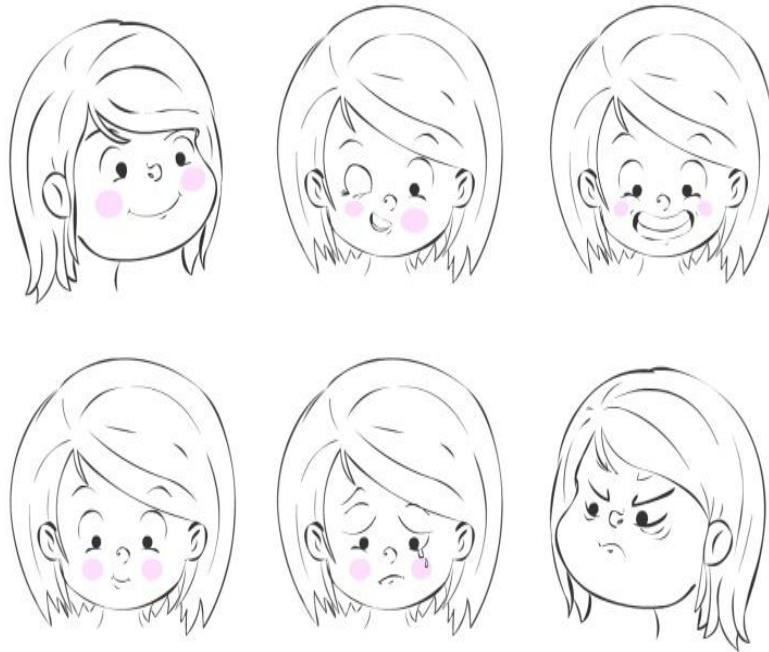
Indicador de logro: Observar si se relacionan con sus compañeros sin discriminación.

N°	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	Reconocer si se relaciona en forma grupal al momento del juego.			Observar cual es la reacción de los niños al momento de ser abrazos.			Observar si tiene confianza con todos sus compañeros.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado
	NÓMINA DE ESTUDIANTES									



Juego 5

Tema: Caras y gestos



Objetivo:

- Desarrollar y fortalecer la comunicación no verbal mediante la expresión corporal para que de esta manera poder observar las diferentes reacciones de los niños.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Laminas

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula



Procedimiento:

- Motivar a través de láminas
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar Caras y gestos.

Juego:

- El profesor muestra la lámina de la cara a sus alumnos y ellos la imitan.
- Luego formar equipos y entregar una lámina a cada grupo con una cara
- A la señal del maestro colocarse en la cara que se le indique e imitarlo.
- Luego cambiar las láminas dadas hasta que todos los grupos hayan imitados todos los gestos.

Variación:

- En este juego si no hay láminas de las diferentes caras o gestos el docente tendrá que hacerlas con su rostro mismo en ese momento y después pedir a los grupos que también lo hagan pero mostrando el gesto o cara que más le impresiono o les gusto.
- En este juego con la niña que tiene espasticidad el juego varia se le diría a los niños que hagan el gesto que la maestra le muestre y que ello le hagan a la niña para que ella los mire y de esta manera ella se divierta.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Expresión y comunicación

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

Objetivo de subnivel: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

Objetivo de aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza: Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.

Indicador de logro: Observar la manera en que los niños se comunican a través de sus caras y gesto que realizan.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	ACTIVIDADES EVALUATIVAS								
		El realiza con facilidad los gestos y caras planteados en el juego	Expresa sus sentimientos y emociones a través de sus gestos.	Se identifica fácilmente con algún gesto y cara dada.						
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 6

Tema: El detective famoso



Objetivo:

- Desarrollar y fortalecer el sentido del oído a través de su voz de los diferentes niños para observar si entre todo el grupo hay una buen reconocimiento de cada uno de ellos.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Venda

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula



Procedimiento:

- Motivar a través de láminas
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar .El detective famoso.

Juego:

- Se designa un jugador que se sitúa en la entrada de la zona de juegos
- Se lo coloca de espaldas a los demás ocupantes y con los ojos vendados él se va a llamar detective.
- El docente mantiene una conversación con todos los jugadores, haciéndoles hablar con claridad uno tras otro.
- Pide a un alumno que grite fuertemente “¡Alto!”
- Luego pregunta al detective: ‘¿Quién es el que grito?’.
- Si el detective acierta a la primera, el jugador identificado ocupa su puesto; si no, la conversación continúa.
- Se permite tres intentos.
- Si a la tercera vez, el detective se equivoca de nuevo, imitara a un animal a su elección.
- Y de esta manera se podrá elegir otro jugador que ocupe su puesto.

Variación:

- En este juego podemos escoger varios detectives ya sea dos o tres o más para que de esta manera vayan alternándose cuando escuchen el grito de su compañero.
- El niño de deficiencia auditiva no va poder escuchar lo que el niño grita así que se puede hacer que los compañeros escuchen el niño que grito lo lleven ante y él lo toque para que de esta manera lo reconozca y así este incluido en el juego.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Convivencia

Objetivo de subnivel: descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

Destreza: Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.

Indicador de logro: Identificar si los niños siguen las reglas dada en un ambiente armónico.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	Respetan las reglas dadas en el transcurso del juego.			Reconocen con fácil la voz de su compañero.			Respetan los turnos de cada compañero al momento del juego		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 7

Tema: Muelle humano



Objetivo:

- Facilitar el reconocimiento de las propias necesidades y poderlas expresar de una forma verbal y no verbal y sobre todo favorecer la confianza y estimular el equilibrio corporal y la cooperación.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar , El muelle humano

Juego:

- El grupo se divide por parejas.
- Los integrantes de cada pareja se colocan frente a frente con las palmas de las manos tocándose.
- Dan un paso hacia atrás y sin separar los pies del suelo se dejan caer hacia delante hasta apoyarse nuevamente en las palmas de las manos.
- Van repitiendo lo mismo cada vez desde un poco más atrás hasta que sea posible. 5 veces.

Variación:

- Se cambiara el movimiento que realizan darían un salto con una vuelta y tendrían que volver a juntar sus palmas esto provocaría una dificultad al momento del equilibrio.
- La niña con espasticidad se le va a unir con una compañera en lo que va a variar el juego es que se le va ayudar tomándole e ella de las manos para que ella le empuje así atrás de una manera que se van a turnar pero la compañera la empuje con mucho cuidado al momento del juego.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Expresión y comunicación

Ámbito: Expresión corporal y motricidad

Objetivo de subnivel: desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorperceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.

Destreza: Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.

Indicador de logro: identificar si los niños a través del juego planteado tienen una buena socialización.

N°	ACTIVIDADES EVALUATIVAS NÓMINA DE ESTUDIANTES	Expresa sus emociones de una forma no verbal.			Tiene confianza con su compañero.			Tienen un buen equilibrio al momento de realizar los ejercicios.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 8

Tema: Nariz con nariz



Objetivo:

- Facilitar el reconocimiento de las propias necesidades a través del juego para que de esta manera observar si los niños se conocen entre sí y estimular la confianza de ellos.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Venda

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de láminas
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego de la cesta revuelta

Juego:

- El grupo se dispone por parejas
- Luego los alumnos se colocaran en una distancia de un metro aproximadamente.
- Uno de ellos debe permanecer inmóvil en su sitio mientras que el otro tendrá los ojos vendados.
- A la señal, el ciego comienza a andar poco a poco,
- Intentando tocar con la punta de su nariz la de su pareja,
- El cual permanecerá con los ojos abiertos, sin poder moverse y sin hablar.
- Tan sólo puede guiar al otro soplando suavemente para indicar su posición.
- Luego conviene cambiar los papeles.

Variación:

- En este juego se podrá cambiar la parte del cuerpo que deberá tocarse ya sea cabeza, hombre, piernas la parte que el maestro elija.
- Este juego no varía ya que se explica al niño y niña con necesidades especiales el niño con deficiencia auditiva lo va hacer con facilidad mientras que a la niña con espasticidad se le va ayudar tomándole sus manos y empujando la silla de ruedas.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Vinculación emocional y social

Objetivo de subnivel: Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición y la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.

Destreza: Empezar a unirse en pareja para jugar y a participar en juegos grupales propuestos por el adulto

Indicador de logro: Observar si las parejas de niños que participan en los juegos grupales tiene una buena integración.

N°	ACTIVIDADES EVALUATIVAS NÓMINA DE ESTUDIANTES	Los niños tienen una buena comunicación con su pareja de juego.			Hay un buen reconocimiento físico entre ellos jugar.			Le causa dificultad jugar al momento de estar vendado los ojos.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 9

Tema: Sillas musicales



Objetivo:

- Conservar la inclusión a través de juego incluso cuando las sillas sean sistemáticamente quitadas para que de esta manera no se pierda la unión del grupo y así se fomente una buena socialización

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Sillas
- Grabadora
- CD

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de láminas
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar Caras y gestos.

Juego:

- Se deben colocar varias sillas en el aula respaldo con respaldo.
- La cantidad de sillas debe ser siempre una menos que la cantidad de jugadores.
- Poner música en la grabadora a preferencia de la maestra también puede hacer tocar a un grupo de niños instrumentos realizados ´por ellos mismo
- Mientras tanto, los jugadores deberán bailar alrededor de las sillas.
- De repente, la música debe detenerse y los jugadores deben buscar una silla donde tomar asiento.
- Como hay una silla menos, un jugador no podrá conseguir un asiento y tendrá que abandonar el juego.
- El juego debe repetirse y en cada oportunidad debe quitarse una silla.
- El último jugador que consiga sentarse será el ganador.

Variación:

- Se podrá separa un grupo de niños los cuales se les da instrumentos música hecho por ellos mismo y se les dirá que entonen algún tipo de ritmo mientras que los otros bailan alrededor de las sillas se intercambian los papeles los que están tocando jugaran y los que estaban jugando entonaran una canción.
- Si en el aula hay niños con deficiencia auditiva la maestra tendría que indicarle que ella también va a bailar y que al momento que deje de moverse él tiene que buscar un asiento.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Expresión y comunicación

Ámbito: Expresión artística

Objetivo de subnivel: Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad

Objetivo de aprendizaje: Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.

Destreza: Participar en rondas populares, bailes y juegos tradicionales, asumiendo los roles respetando las reglas.

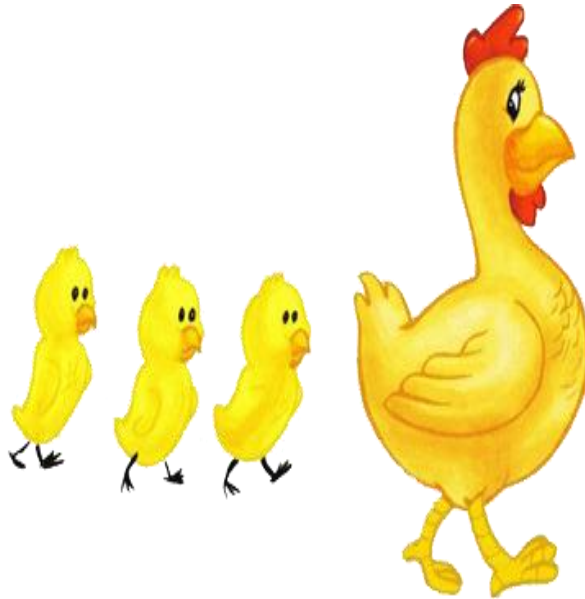
Indicador de logro: Identificar si todos los niños participan y se integran a los diferentes bailes respetando las reglas.

Nº	NÓMINA DE ESTUDIANTES	ACTIVIDADES EVALUATIVAS			El niño respeta las reglas del juego y sigue su mecanismo.			Mirar si el niños se va integrando a través del baile			Observar si la reacción del niño que va saliendo es positiva o negativa.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado			



Juego 10

Tema: PIO-PIO



Objetivo:

- Conscientes las limitaciones y facilitar el reconocimiento de las propias necesidades y poderlas expresar de una forma verbal y no verbal.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Vendas

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de un relato sobre la comunicación asertiva
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego del Pio Pio

Juego:

- El profesor le dice a uno en secreto que es gallina y los demás son los pollitos.
- Todos irán por el aula con los ojos cerrados.
- Cuando le agarren de la mano dicen: “Pío, Pío”, y si el otro contesta igual se sueltan.
- Pero si no contesta es que es la gallina, y ella lo agarra de la mano y no lo soltara.
- El juego termina cuando están todos unidos todos.

Variación:

- En este juego podemos escoger varias gallinas ya sea dos o tres o más para que de esta manera vayan agarrando las gallinas a los pollitos y al final del juego se contarán cual fue la gallina que tiene más pollitos y esta será la ganadora .
- Al momento de realizar el juego se le va a dar un variación la niña que tiene espasticidad ella va hacer la gallina y ella con ayuda de la maestra iría cogiendo a los más compañeros que van hacer los pollitos.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: expresión y comunicación

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivo de subnivel: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

Objetivo de aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza: Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

Indicador de logro: Realiza con facilidad el rol del animal o persona que se le ha planteado mediante el juego simbólico.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	ACTIVIDADES EVALUATIVAS			El niño realiza con la facilidad el juego simbólico.			Tiene una buena comunicación a través del juego simbólico.			Se socializan todos los niños con el juego planteado.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado			



Juego 11

Tema: SIAMESES CON BALON



Objetivo:

- Despertar la capacidad de desarrollar estrategias con la expresión corporal para fomentar la relación entre iguales la cooperación e interacción grupal y su autoestima y confianza.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Balones

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de un dialogo
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado.
- Jugar el juego siameses con balón.

Juego:

- Consiste en realizar un recorrido de relevos por parejas llevando la pelota por la frente,
- El equipo ganador es el que finalice el recorrido a ver botado la pelota.
- Si se cae pelota, se vuelve a comenzar donde se cayó.
- Observa el Equilibrio, velocidad, esquema corporal, coordinación dinámica general del niño.

Variación:

- Utilizar pelotas de distintos tamaños y texturas.
- Realizar diferentes movimientos como saltar dar giros al momento del lanzamiento de la pelota.
- Este juego tendría que variar cuando la niña con espasticidad lo realice ya que ella no puede juntarse con otra compañera lo que se aria es que lleve la pelota con cada parte de su cuerpo ya sea con la mano el pie la cabeza y si la dejan caer tiene que regresar a donde empezó esto lo aria con ayuda de la maestra.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Expresión y comunicación

Ámbito: Exploración del cuerpo y motricidad

Objetivo de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal

Objetivo de aprendizaje: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

Destreza: Realizar movimientos de rotación, flexión, extensión, balanceo y giros con partes de mi cuerpo.

Indicador de logro: Reconocer si realiza los diferentes movimientos de rotación reflexión balanceo y giras al momento del juego.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	Tiene una buena expresión corporal.			Busca la manera de mover su cuerpo para no dejar caer la pelota			Participo en la actividad grupal.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 12

Tema: Enanitos y duendes



Objetivo:

- Desarrollar nuevas estrategias a través de creatividad para fomentar la cooperación, comunicación e integración grupal.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente

Tiempo: Depende de lo que el docente quiera prolongarla.

Ambiente:

- Patio



Procedimiento:

- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado.
- Jugar el juego Enanitos y duende.

Juego:

- Los jugadores se dividen en dos grupos del mismo número, un grupo serán enanitos y otros duendes.
- Los enanitos acuerdan en secreto de qué color van a ir supuestamente vestidos.
- Enanitos y duendes bailan juntos cualquier canción, y al final de cada estrofa un enanito distinto cada vez pregunta a un duende: “¿de qué color son nuestros vestidos nuevos?”.
- El duende nombra un color, y si no acierta, los enanitos responden con un sonoro ¡no! Y bailan una nueva estrofa así hasta que el duende de turno acierta el color.
- Entonces los enanitos responden ¡sí! y corren a escaparse hacia una zona, un árbol o cualquier otro lugar que hayan escogido como “casa”.
- Los duendes tratan de atrapar tantos como puedan.
- Después se invierten los personajes y los duendes escogen el color.
- En este juego no hay no vencedores ni vencidos. Lo que sí hay es mucho gasto de energía entre bailes y persecuciones.

Variación:

- Se podrá separar tres grupos de niños los cuales el primero serán los duendes, el segundo enanitos y el tercero se les da instrumentos de música hecho por ellos mismos y se les dice que entonen algún tipo de ritmo. Luego se intercambian los papeles de esta manera se les asegura que los niños tengan diferentes roles en el juego y de esta manera se socialicen.
- En este caso se coloca a cada niño con necesidades especiales en cada grupo y así se podrá realizar el juego pero con ayuda de la maestra.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Convivencia

Objetivo de subnivel: Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.

Objetivo de aprendizaje: Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.

Destreza: Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno.

Indicador de logro: Reconocer si a través del juego los niños llegan a socializar y sobre todo colaborar entre si ellos ante las necesidades del entorno.

N°	ACTIVIDADES EVALUATIVAS NÓMINA DE ESTUDIANTES	Se dio a través del juego una buena colaboración.			El niño realizo el papel que le toco el juego			Buscaron nuevas estrategias para llegar al fin establecido.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 13

Tema: El guardián del tesoro



Objetivo:

- Despertar la capacidad de desarrollo de nuevas estrategias a través de concentración y la creatividad para fomentar el sentido del oído y la cooperación e integración grupal de igual manera la comunicación entre los compañeros.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Caja Objeto significativo (tesoro)
- Venda

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de láminas
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego del guardián del tesoro.

Juego:

- Los alumnos se colocan en un círculo
- El guardián se colocara en el medio con los ojos vendados, con las piernas cruzadas y con una pelotita dentro de una caja.
- Ése es el tesoro que uno de los ladrones tendrá que robar. ¿Quién será?
- Los niños lo deciden mediante señas.
- El ladrón habrá de acercarse, sin hacer el más mínimo ruido y tendrá que volver con el tesoro a su sitio.
- Si el guardián detecta el más leve sonido, gritará: “Ladrón” y señalará el lugar donde crea que está el
- Si éste ha sido desenmascarado, se designará otro guardián y el ladrón volverá a su sitio. Si consigue robar el tesoro, él se convertirá en el nuevo guardián del tesoro.

Variación:

- En este juego podemos escoger a dos o más guardianes ya sea dos o tres o más para que de esta manera le será más difícil a los ladrones robar el tesoro
- Al momento de realizar el juego a los niños con necesidades especiales se les puede colocar como guardianes con ayuda de la maestra mientras que los más compañeros tomarían el papel de ladrones.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Convivencia

Objetivo de subnivel: descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

Destreza: Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.

Indicador de logro: Identificar si los niños participan grupalmente en el juego y respetan las reglas dadas.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	El niño reconoce con facilidad la voz de su compañero.			Es aceptado el juego de una manera armónica.			Los niños aceptan las reglas establecidas.		
		Inicio	Proceso	Consolida	Inicio	Proceso	Consolida	Inicio	Proceso	Consolida



Juego 14

Tema: El lazarillo



Objetivo:

- Generar confianza y seguridad y solidaridad en el grupo a través del reconocimiento de las propias necesidades para que los niños se integren, y allí una confianza entre ellos y así y de ese modo comprendan a personas con capacidades diferentes.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Vendas
- CD

Ambiente:

- Aula
- Patio



Procedimiento:

- Motivar a través de un video
- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego; El lazarillo.

Juego:

- En un grupo de cualquier tamaño de niños se los separa a los integrantes por parejas.
- Se vendan los ojos de uno de los participantes y el otro lo tiene que llevar a un lugar sin decir nada.
- El niño con los ojos vendados puede darle la mano a su lazarillo o solo ponerla sobre su hombro, como desee, así que solo presionando el brazo o llevándole de la mano lo puede guiar,
- De preferencia que sea fuera del aula hacia ella o a la dirección, se puede pedir que traigan algo para comprobar que llegaron al lugar, por ejemplo, un papelito o un material de un área del salón.
- Puede durar cuanto quiera el docente o hasta que se logre llegar a un lugar determinado donde se puede pedir que el lazarillo sea ahora el invidente

Variación:

- Al momento del juego si no hay pañuelos se le puede hacer que el niño se tape los ojos con sus manos y que se descubren pierden y dejar que el compañero lo guie.
- Los dos niños pueden incluir sin dar un cambio en el juego solo la niña que tiene espasticidad tendría que tener supervisión de la maestra al momento del juego.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrolló personal y social

Ámbito: Vinculación emocional y social

Objetivo de subnivel: Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.

Destreza: Empezar a unirse en pareja para jugar y a participar en juegos grupales propuestos por el adulto.

Indicador de logro: Identificar si los niños respetan las reglas planteadas en el juego a través del juego planteado tienen una buena socialización.

N°	ACTIVIDADES EVALUATIVAS NÓMINA DE ESTUDIANTES	Observar si hay comunicación entre ellos en el juego.			Entre la pareja hay confianza.			Observar la reacción del niño de disgusto o gusto.		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



Juego 15

Tema: El gatito ciego



Objetivo:

- Desarrollar y fortalecer el sentido del oído y la atención a través de su voz de los diferentes niños para fortalecer el sentido de la audición y observar si entre todo el grupo hay una buen reconocimiento de cada uno de ellos.

Grupo de edad: 3 Años

Recurso:

- Niños y docente
- Vendas

Ambiente:

- Aula



Procedimiento:

- Explicar el mecanismo del juego.
- Hacer un juego de demostración guiado
- Jugar el juego el gatito ciego

Juego:

- Se designa a un jugador para hacer de gatito ciego; éste sale fuera y se le vendan los ojos.
- Mientras tanto los demás jugadores cambian de sitio entre sí y se vuelven a sentar.
- El ‘gatito’ entra de nuevo en el aula pero con los ojos vendados y procura poner la mano encima de la cabeza de un jugador.
- Cuando lo consigue dice ‘miau’ (debe desfigurar su voz) por tres veces consecutivas.
- El gatito tiene que dar el nombre del jugador que le ha contestado.
- Si lo consigue, cambia de puesto con el jugador; si se equivoca, empieza de nuevo con otro jugador.

Variación:

- Se realizara el juego pero cambiara el sonido del animal o se podría utilizar otros sonidos como de medios de trasportes o hacer que cante una canción.
- Para el niño con deficiencia auditiva se cambiaría el juego se le daría a cada alumno un animal con textura y aun niño el cual es el gatito él va ir buscando amigos y al momento que lo toquen él diga que animal.



Evaluación:

Lista de cotejo

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Convivencia

Objetivo de subnivel: Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.

Destreza: Establecer relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción.

Indicador de logro: Reconocer que los niños se vayan relacionando a través del juego para que de esta manera se interactúen entre sí.

N°	NÓMINA DE ESTUDIANTES	El niño tiene confianza en sí mismo al momento de estar vendados los ojos			Confianza en sus compañeros cuando escucha sus voces.			Hay una buena aceptación del juego		
		Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado	Inicio	Proceso	Consolidado



3.8.CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.8.1. CONCLUSIONES

- El manual elaborado para niños de educación inicial tuvo una buena aceptación ya que se recopiló diferentes juegos a estos se les dio un cambio para que a través de ellos los niños se socialicen con todo el grupo.
- Al momento de la aplicación del manual hubo una gran efectividad ya que al momento de la aplicación los niños tuvieron una buena admisión y así se logró que con el transcurso del juego se fueron integrando poco a poco.
- Los niños al momento del juego tuvieron dificultad de desarrollarlos ya que eran juegos nuevos pero con el transcurso se adaptaron y supieron llevarlo a cabo y se logró una buena integración y recreación.

3.8.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda que no solo quede este manual de juego sino que se elabore otros ya que ayuda a los docentes con más ideas de recreación y de esta manera los niños no tengan problemas al momento de socializarse y así lleguen a integrarse de una manera divertida.
- Para que el niño se integre de una manera divertida y no se aislé la maestra tiene que buscar la manera más fácil para él, investigar juegos que le llamen la atención y que no le dificulten a él al realizarlo ya que se busca que él se sienta cómodo para que así de poco a poco él se vaya socializando con el grupo de compañeros.
- Los docentes y padres de familia deben ayudar a los niños dándoles confianza dejando ser ellos mismo para que así al momento que ellos compartan con un grupo de compañeros no les cause dificultad al momento de socializar.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Citada

- ANDRADE, Fernando, Clasificación De Las Necesidades Física, 2013, pág. 10.
- BANYERU, adaptaciones de acceso al currículo, (2011), pag.40.
- CAZAR Ramiro, Breve Análisis de la Situación de las Discapacidades en el Ecuador, 2001. Pág. 25.
- CONSEJO NACIONAL DEL ECUADOR, Plan Decenal de Educación del Ecuador, 2006-2015, primera edición, pág.25.
- CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR, Capítulo II Derechos Del Buen Vivir, 2008, pág. 28.
- CAMPUS VIRTUAL, Maestría En Desarrollo Pedagógico, (2006), pág. 33.
- EL REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, Educación para las personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, 2011, pág. 27.
- GROSS, Jean, Necesidades educativas especiales en educación primaria, Editorial Marota, 2011, pág. 8.
- GROSS Martha, Integración/Inclusión Educativa De Estudiantes Con Discapacidad Visual, 2005 .pág. 29,
- LLANO DE LA VIÑA DE VILLAGORDO .Jaén, Necesidades Educativas Especiales Asociadas a las Discapacidades Psíquicas, 2006.pag. 14.
- MEJÍA RODAS Priscila, ULLOA ALMEIDA Jessica, Estudio De La Inclusión Educativa para Niños Y Niñas de Edad Pre Escolar. Cuenca -Ecuador, 2010, pág. 4.
- MUÑOS VIDAL, José María, La Socialización en el Sistema Educativo (2009).pág. 37.
- SANTOS Marcela, PORTALUPPI (2005) Gina, Ministerio de educación, Curso de Inclusión Educativa Programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal,

editorial centro grafico ministerial de educación DINSE, segunda edición, Ecuador, pag.20.

- SANTANDER RUBIO Mary Yolanda, TISALEMA ALMAGRO Sandra Rebeca, Inclusión Escolar De Los Niños Y Niñas Con Capacidades Diferentes En La Escuela, Latacunga Ecuador, 2013, pág. 4.
- SOTO BUILES Norelly, La Atención Educativa de niños, niñas y jóvenes considerados con Necesidades Educativas Especiales una mirada desde la integración y desde la inclusión, Colombia, 2005, pág., 23.
- TAIPE CAIZA, Olga Judith 2013, Estudio De La Inclusión Educativa Para Niños Y Niñas De Edad Pre Escolar, Quito Ecuador, 2013, pág. 5.
- UNESCO, Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad, Salamanca España, 1994, pág. 8.
- UNESCO, La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente, España, 2005, pág. 22.
- UNESCO, SALAMANCA, Curso de Inclusión Educativa Programa de Formación Continua Del Magisterio Fiscal, Ecuador, 2005, pág. 22
- VASALLO, agentes de socialización, 2005, pág. 35.
- ZARAGOZA ,actividades lúdicas y tipos de actividades para niños (2006),Ecuador,42

Bibliografía Consultada

- B .LINDQYIST.1994.pág. España “necesidades especiales de niños y jóvenes”
- CALVO RODRÍGUEZ A, MARTÍNEZ ALCOLEA A. Técnicas y procedimientos para realizar adaptaciones curriculares. Madrid, Edit Escuela Española 199.
- DE LIMA, Hilda, “Como Ayudar a Niños con Problemas de Aprendizaje”; Editorial Selector, México, 2004, pág. 31, 34
- GARVEY, C. (1977). El juego infantil. Madrid, Morata.
- GIRÓN, Enma. (2008). Juegos y Dinámicas. Ediciones Jafer
- GISPERT, Carlos; Enciclopedia de la Psicología”; Editorial OCEANO; Barcelona España 1999
- JONESS, Michael, “Psicología Social “, Editorial Panamericana, Madrid, España; 2002, Pág. 34.
- KAUFAM, B. (1994). Jugar y aprender, terapia del juego.
- KLEIN, M. (1989). Técnicas de los juegos. Madrid.
- LAVANCHY, Silvia; educación Preescolar, Desafío y Aventura; Editorial Universal; Santiago de Chile, 1994.
- MONTENEGRO, Hernán; Educación por Medio del Movimiento Corporal, Ediciones PAIDO, año 1991
- MORRISON, George; “Educación Infantil”; Editorial Persona Educación; Madrid, España; 2005; Pág. 186, 146, 142, 170

- RIVES, Emilio; Psicología del Aprendizaje; Editorial el Manual moderno, Editorial PAIDO, Barcelona España, 2002
- SARACHO, O.N. (1998). ¿Por qué jugar está de moda? Múltiples perspectivas.
- SILBERG, J. (2000). Juegos para hacer Pensar a los niños, Barcelona – España: Editorial Paidós S.A.
- WOOLFOLK, Anita; Psicología Educativa, Editorial Persona educación; México 2006.

Web grafía

- <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20091028071855/TESIS%20NORELLY%20SOTO%20BUILES.pdf>
- [http://www.consumer.es/web/es/bebe/ninos/2-4 años/2013/09/13/217781.php](http://www.consumer.es/web/es/bebe/ninos/2-4_años/2013/09/13/217781.php)
- <http://dinamicasojuegos.blogspot.com/2009/10/canasta-revuelta.html>
- <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Inclusi%C3%B3n-Educativa.pdf>
- <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0600/638.ASP>
- http://www.educacion.quito.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=110&Itemid=173
- <http://educaciondecalidad.ec/constitucion-educacion.html>
- http://encina.pntic.mec.es/~omoreira/juegos_de_presentacion1.htm
- <http://www.elcomercio.com/tendencias/inclusion-educativa-escuelas-regulares-avanza-discapacidad-discapacidades.html>
- http://epistemologia.overblog.es/pages/DEFINICION_DE_CURRICULO_Y_CONTENTENIDOS-1432924.html
- <http://es.scribd.com/doc/54252390/Derechos-Del-Buen-Vivir#scribd>
- <http://es.slideshare.net/Banyerut/adaptaciones-de-acceso-al-currculo>
- <http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/laadaptacion.htm>
- http://icevi.org/latin_america/publications/quito_conference/analisis_de_la_situacion_de_las_.htm

- http://www.juntadeandalucia.es/averroes/caidv/interedvisual/ftp/integracion_inclusion.htm
- http://luis-fernando-andrade.blogspot.com/2013/07/clasificacion-de-las-necesidades_29.html
- <http://luis-fernando-andrade.blogspot.com/2013/07/blog-post.html>
- <http://plays4kids.blogspot.com/>
- <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/6484/3/371.307%208-J91e-CAPITULO%20II.pdf>
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001501/150169s.pdf>
- http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF

A

N

E

X

O

S



Anexo 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - MENCIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA**

ENTREVISTA ORIENTADA A LOS PROFESIONALES DE LA ESCUELA

“LUIS FELIPE BORJA”

OBJETIVO:

La aplicación de la presente encuesta tiene como propósito conocer el criterio de la señora: Directora y Psicóloga y los docentes de la Escuela “LUIS FELIPE BORJA” en relación a la inclusión de los niños y niñas con N.E.E. en educación inicial.

Por favor lea con atención la pregunta y responda de acuerdo a su experiencia y conocimiento sobre el tema.

GUÍA DE PREGUNTAS

1°. ¿Qué entiende usted por educación inclusiva?

.....
.....
.....

2°. ¿Qué importancia tiene la inclusión para usted?

.....
.....
.....

3°. ¿Cuáles son las prácticas inclusivas que se aplican en la institución?

.....
.....
.....

4°. ¿Cuáles son las N.E.E. que se presentan con más frecuencia en su institución?

.....
.....
.....

5°. ¿Cite una adaptación curricular que se haya realizado en su institución para favorecer el aprendizaje de conocimientos nuevos en niños con N.E.E.?

.....
.....
.....

6°. ¿Cuáles cree usted que sean obstáculos para realizar inclusión educativa en su institución?

.....
.....
.....

7°. ¿Qué actividad podría proponer para lograr la inclusión de niños y niñas con N.E.E en educación inicial?

.....
.....
.....

8°. ¿Qué porcentaje de la jornada diaria de trabajo con los niños la dedica usted a jugar?

.....
.....
.....

9°. ¿Cuáles cree usted que sean las áreas que se fortalecen con la práctica del juego como estrategia metodológica?

.....
.....
.....

10°. ¿A su criterio, que necesita saber el maestro para desarrollar de mejor manera las practicas inclusivas en el aula de clases?

.....
.....
.....

GRACIAS POR SU APOORTE Y COLABORACIÓN

Anexo 2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA ORIENTADA A LOS SEÑORES PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE NIVEL INICIAL DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA”

OBJETIVO:

La aplicación de la presente encuesta tiene como propósito conocer el criterio de los señores padres de familia de la escuela “LUIS FELIPE BORJA” en relación a la inclusión educativa de los niños y niñas con N.E.E. en educación inicial.

Señor Padre de familia por favor lea con atención la pregunta y responda de acuerdo a su experiencia y conocimiento sobre el tema, ponga una X sobre la respuesta que usted escoja; Esta información será empleada exclusivamente con el propósito de mejorar el ambiente escolar en el que trabaja su niño/a.

GUÍA DE PREGUNTAS

N°	PREGUNTA	SI	NO
1	Sabe usted que es una discapacidad.		
2	Tiene usted un niño o niña con capacidades especiales.		
3	Conoce usted algún familiar o amigo que tenga en su familia un niño o niña con capacidades especiales		
4	Cree usted que los niños y niñas con capacidades especiales		

	pueden aprender con los demás niños.		
5	En el aula a la que asiste su hijo/a hay niños con capacidades especiales		
6	Cree usted que los niños y niñas con capacidades especiales están bien atendidos en la escuela a la que asiste su hijo/a .		
7	Usted dedica un tiempo de cada día para jugar con su hijo/a		
8	Cree usted que jugar con su hijo/a ayuda a lograr una formación integral y a ser una niño/a feliz.		
9	El juego servirá para fomentar la afectividad y la integración familiar		
10	Le gustaría aprender juegos para compartirlos con su hijo/a y con toda la familia.		
11	Le gustaría que el/la docente de su hijo/a aplique juegos para lograr la integración de todos los niños.		

GRACIAS POR SU APORTE Y COLABORACION

6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
23												

OBJETIVO: Determinar si el juego sería una estrategia favorable para alcanzar la consolidación de la integración de los niños y niñas con N.E.E del nivel inicial de la escuela “Luis Felipe Borja “al sistema de educación regular

Se utilizara los siguientes códigos: SI (S) - NO (N)- AVECES (Av)
SIEMPRE (Sp) NUNCA (Nc)

Anexo 4

Educación Inicial paralelo “G”



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora

Realizan la actividad N°1

La cesta revuelta



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora

Realizan la actividad N°3

Conociendo a mis compañeros



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora

Realizan la actividad N°4

Abrazos musicales



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La investigadora

Realizan la actividad N°6

El detective famoso



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora

Realizan la actividad N°8

Nariz con nariz



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora

Realizan la actividad N°14

El lazarillo



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora

Realizan la actividad N°15

El gatito ciego



Fuente: “Escuela Luis Felipe Borja”

Tomado por: La Investigadora