



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
PARVULARIA**

TESIS DE GRADO

TEMA:

**TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN
LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD
EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA” DE LA PROVINCIA DE
COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO
2014- 2015.**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de LICENCIADAS EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA

AUTORAS:

Timbila Pilatasig Ruth Susana

Vichicela Basantes Nelly Virginia

DIRECTORA:

Msc. Yolanda Paola Defaz Gallardo

Latacunga- Ecuador

Noviembre 2015

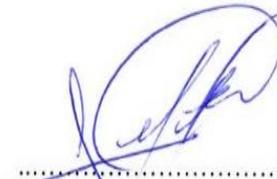
AUTORIA

Los fundamentos propuestos en la presente investigación de “**TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014- 2015**” son de la propia responsabilidad de las autoras.

Latacunga, Noviembre 2015



.....
Timbila Pilatasig Ruth Susana
050312109-7



.....
Nelly Virginia Vichicela Basantes
050354912-3

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En disposición de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014- 2015”, de TimbilaPilatasig Ruth Susana y VichicelaBasantes Nelly Virginia, postulantes de la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, considero que mencionada proyecto de Investigación efectúa con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Noviembre, 2015


Lic. Yolanda Paola Defaz Gallardo
DIRECTORA DE TESIS



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
LATACUNGA – ECUADOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi y por la Unidad Académica de Ciencias de la Educación Mención Parvularia; por cuanto, las postulantes: Nelly Virginia Vichicela Basantes, Timbila Pilatasig Ruth Susana

Con el tema: **“TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014- 2015.”**

Han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúnen los méritos suficientes para ser sometidos al **Acto de Defensa de Tesis** en la fecha y hora señalada.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Noviembre del 2015.

Para constancia firman:

.....
MSC: Marcela Andocilla
PRESIDENTE

.....
MSC: María Fernanda Constante
OPOSITOR

.....
LIC. José Barbosa
MIEMBRO

AGRADECIMIENTO

Nuestro profundo agradecimiento a Dios por ser quien nos mantiene con vida y salud, por bendecirnos en cada paso que dimos por ubicarnos en el camino del bien, a nuestros padres quienes han sido nuestra motivación y énfasis por continuar y cumplir nuestra meta propuesta, por estar siempre brindándonos ese apoyo incondicional. Agradecemos a nuestros maestros por ser los portadores principales de información en nuestra educación y profesión.

“Jesús nunca prometió una vida sin problemas, pero si nos aseguró su Presencia, Ayuda Y Victoria”

DEDICATORIA

El triunfo acaparado se los dedicamos a nuestros padres y a Dios, siendo los únicos fieles a nuestro desarrollo y culminación de una carrera la misma que será responsable de muchas experiencias que se nos avecina en el futuro.

Timbila Pilatasig Ruth Susana

Vichicela Basantes Nelly Virginia

**Gracias por ser nuestros
padres**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
LATACUNGA – ECUADOR

TEMA: “TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015”

Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana,
Vichicela Basantes Nelly Virginia

RESUMEN

El lenguaje es importante y esencial en la vida del ser humano siendo uno de los factores que marcan la diferencia con el ser animal, hay varios procesos para adquirir un lenguaje rico en los infantes como físicos, neurológicos, lingüísticos y psicológicos y para ello es necesario Terapia de lenguaje a tempranas edades para una posible solución inmediata al problema dentro de lo que esté a nuestro alcance como maestras parvularias, en esta investigación se detalla una guía didáctica con varios ejercicios de lengua, labios, mandíbula, nariz, mejillas, trabalenguas, cuentos, fabulas entre otras actividades los mismo que sirven para su pronunciación y articulación de los fonemas, tiene como objetivo mejorar y fortalecer la pronunciación lingüística aplicando cada una de la actividades con los niños de educación inicial y conjuntamente con la presencia de las maestras Parvularias para que se habrán a nuevas estrategias metodológicas en sus clases diarias, con la terapia de lenguaje bien ejecutada mediante los ejercicios antes expuestosse logra corregir en gran amplitud dificultades como dislalia, disfemia, disartria y dispraxia verbal factores que dan paso a desarrollar la oralidad en las personas, en las conclusiones se manifiesta la evolución lingüística del niño de como estaba antes a como esta en la actualidad, las recomendaciones son dirigidas a los padres de familia, maestras Parvularias incentivando a realizar ejercicios de lenguaje, y a la institución en general incitando a realizar proyectos, convenios con los Centros de Salud más cercanos que cuenten con profesionales en estimulación temprana, psicólogos, neurólogos entre otros, cabe recalcar que los resultados han sido exitosos puesto que cada uno de los niños han sido participes de las actividades como se ha propuesto en cada planificación, su avance fue calificado cualitativamente mediante el instrumento de la lista de cotejo demostrando en ello el elevado nivel que cada niño posee después de la aplicación de la Terapia de Lenguaje para perfeccionar la oralidad.

Palabras claves: dislalia, Disfemia, Disartria, Dispraxia.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

TECHNICAL UNIVERSITY COTOPAXI
ACADEMIC ADMINISTRATIVE UNIT SCIENCES AND HUMANITIES
LATACUNGA – ECUADOR

THEME: "LANGUAGE THERAPY FOR IMPROVING THE ORALIDAD IN CHILDREN OF EARLY CHILDHOOD EDUCATION OF 3 TO 4 YEARS IN EDUCATIONAL UNIT" JUAN ABEL ECHEVERRIA "OF THE PROVINCE OF COTOPAXI, CANTON LATACUNGA DURING THE SCHOOL YEAR 2014- 2015"

Authors: Ruth Susana Pilatasig Timbila,
Vichicela Basantes Nelly Virginia

ABSTRAC

Language is important and essential in human life is one of the factors that make a difference with the animal, there are several processes to acquire a language rich in infants as physical, neurological, psychological and linguistic and this requires speech therapy at young ages for possible immediate solution to the problem in what is in our power as teachers ranging from pre, in this research, a detailed tutorial with several exercises tongue, lips, jaw, nose, cheeks, tongue twisters, stories , fables and other activities that serve the same pronunciation and articulation of phonemes, aims to improve and strengthen the language pronunciation applying each of the activities with children of pre-school and together with the presence of masterpieces ranging from pre to They will have a new methodological strategies in their daily classes, with therapy well executed language through exercises before expectsse fails to correct large amplitude difficulties as dislalia, stuttering, dysarthria and verbal dyspraxia factors that lead to develop orality in people, the conclusions linguistic evolution child as manifested before it was to like this today, the recommendations are addressed to parents, teachers ranging from pre encouraging exercises of language, and the institution in general inciting to carry out projects, agreements with health centers nearby to have professionals in early stimulation, psychologists, neurologists and others, it should be emphasized that the results have been successful since each of the children have been involved in the activities as proposed in each planning , progress was rated cualitativamente through the instrument of the checklist demonstrating the high level it that every child has after application of speech therapy to perfect orality.

Keywords: Dislalia, Stuttering, Dysarthria, Dyspraxia



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

TECHNICAL UNIVERSITY COTOPAXI
ACADEMIC ADMINISTRATIVE UNIT SCIENCES AND HUMANITIES
LATACUNGA – ECUADOR

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idiomas Ingles del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi ; en forma legal certifico que: La traducción del resumen de Tesis al idioma ingles presentado por las señoritas: Nelly Virginia Vichicela Basantes , Timbila Pilatasig Ruth Susana egresadas de la carrera de Educación Parvularia Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, cuyo Título versa; **“TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACION INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRIA” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014- 2015.”** Lo realizo bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Noviembre del 2015

Atentamente,

MARCELO PACHECO PRUNA
DOCENTE DEL CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS.
C.C 0502617350

www.utc.edu.ec

Av. Simón Rodríguez s/n Barrio El Ejido /San Felipe. Tel: (03) 2252346 - 2252307 - 2252205

INTRODUCCION

El lenguaje es una destreza innata en el ser humano que se va desarrollando durante el proceso del crecimiento y maduración de los órganos, su adquisición casi total está en los primeros años de vida es por ello que se muestra un aspecto importantísimo a tratar acerca de la estimulación que recibe el párvulo antes de empezar a hablar como así también el ambiente que lo rodea, los responsables directos del niño/a sean o no familiares juegan un papel fundamental en el desarrollo de lenguaje ya que son los primeros ilustradores en la vida del pequeño, del ambiente en el cual se desenvuelva depende cuan riqueza de léxico posea en su vida escolar recalcando que el trabajo de las maestras parvularias recién empieza con su ardua labor de perfeccionar el lenguaje asegurándose de crear personas socializadoras e independientes al momento de interactuar con los demás.

El presente trabajo de investigación está enfocada directamente a los problemas de lenguaje que poseen los niños de nivel inicial (I) de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría y a dar posibles soluciones a tiempo mediante terapias de lenguaje específicas para cada problema, con actividades lúdicas y recreativas que sean del agrado de los infantes y se muestre como un aprendizaje significativo que preserve durante toda la vida.

En la actualidad la Terapia de Lenguaje y el perfeccionamiento de la oralidad es poco común en el proceso escolar y su rendimiento, las instituciones aun no calculan la importancia que tienen los ejercicios de lenguaje dentro sus actividades diarias y sus planificaciones escolares, dejando pasar por alto las dificultades lingüistas que poseen el estudiantado obstaculizando su desarrollo integral, es por ello que dentro de esta investigación se requiere plasmar varios ejercicios de lenguaje de fácil aplicación con la lengua, labios, mejillas, mandíbulas, de respiración entre otros con sus respectivas planificaciones y objetivos de cada actividad, se desarrolla las dos variables de la propuesta la Terapia de Lenguaje y la Oralidad utilizando métodos de investigación y técnicas que lleven a resultados exitosos, se fundamento en un diseño metodológico no

experimental y transeccional, se utilizó la técnica de la observación con el instrumento de la lista de cotejo, con el tipo de investigación descriptiva, la población está dirigida a 12 madres de familia, 12 niños y 3 profesionales.

El trabajo de investigación, está planteado por varios capítulos los mismos que se detallaran a continuación.

Capítulo I.- Constituye la Fundamentación Teórica, Antecedentes de la Investigación, Categorías Fundamentales y consiguiendo con el Marco Teórico.

Capítulo II.- En este se muestra el análisis de los resultados con sus respectivas tabulaciones y graficaciones, encontramos también la Propuesta con actividades de terapia de lenguaje.

Capítulo III.- Se detalla la propuesta del TEMA con actividades de Terapia de Lenguaje para perfeccionar la oralidad en los niños de 3-4 años Nivel Inicial 1
Por último se plantea las conclusiones y recomendaciones.

ÍNDICE

Contenidos

Portada.....	I
Autoría.....	li
Aval del director de tesis.....	lii
Aprobación del tribunal.....	Iv
Agradecimiento.....	V
Dedicatoria.....	Vi
Resumen.....	Vii
Aval de inglés.....	ix
Introducción.....	x

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Fundamentación Teórica.....	1
Antecedentes Investigativos.....	1
Categorías fundamentales.....	6
Marco teórico.....	7
Lenguaje.....	7
Desarrollo del lenguaje.....	10
Etapas del desarrollo del lenguaje	13
Problemas del lenguaje.....	14
Terapia de lenguaje.....	19
Currículo de Educación Inicial.....	21
Expresión y Comunicación.....	22
Comprensión y Expresión del Lenguaje.....	24
Oralidad.....	26

CAPITULO II

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación Teórica.....	29
Breve caracterización del objeto de estudio.....	29
Diseño Metodológico.....	31
Tipo de investigación.....	31
Diseño.....	31
Población.....	31
Métodos y técnicas.....	32
Análisis de los resultados de la entrevista realizada al Rector.....	34
Análisis e Interpretación de resultados.....	36
Análisis de los resultados de la entrevista realizada a la Maestra.....	37
Análisis e interpretación realizada a la Maestra	38
Análisis de los resultados de la entrevista realizada a la Coordinadora.....	39
Análisis e interpretación realizada a la Coordinadora.....	40
Análisis de los resultados de la encuesta a Padres de Familia.....	41
Análisis e interpretación de la ficha de Observación.....	51
Interpretación de los resultados de la ficha de observación.....	53
Conclusiones.....	54
Recomendaciones.....	55

CAPITULO III

DISEÑO DE LA PROPUESTA

Diseño de la propuesta	56
Datos informativos.....	56
Plan operativo de la propuesta	58
Ejercicios para fortalecer el lenguaje y perfeccionar la oralidad.....	60

Conclusión.....	138
Recomendaciones.....	139
Referencias bibliográficas.....	140
Anexos.....	142

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Pronunciación.....	41
Tabla N°2 Terapia de Lenguaje.....	42
Tabla N°3 Sesiones de Terapia.....	43
Tabla N4 Desarrollo del Vocabulario.....	44
Tabla N°5 Planificaciones.....	45
Tabla N°6 Comunicación.....	46
Tabla N°7 Implementación.....	47
Tabla N°8 Desarrollo de la Expresión.....	48
Tabla N°9 Expresión Oral.....	49
Tabla N°10 Problemas de Expresión.....	50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1 Pronunciación.....	41
Gráfico N°2 Terapia de Lenguaje.....	42
Gráfico N°3 Sesiones de Terapia.....	43

Gráfico N°4 Desarrollo del Vocabulario.....	44
Gráfico N°5 Planificaciones.....	45
Gráfico N°6 Comunicación.....	46
Gráfico N°7 Implementación.....	47
Gráfico N°8 Desarrollo de la Expresión.....	48
Gráfico N°9 expresión Oral.....	49
Gráfico N°10 Problemasde Expresión.....	50

CAPÍTULO I

1.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Una vez revisada las bibliografías correspondientes de trabajos de investigación en el repositorio de la Universidad Técnica de Cotopaxi y en la Universidad Técnica de Ambato en el departamento de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Carrera de Educación Parvularia se ha encontrado que existen trabajos similares con la variable independiente.

La presente investigación tiene como antecedente:

TEMA:

“ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE EJERCICIOS DE TERAPIAS DE LENGUAJE DIRIGIDO A NIÑOS-AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA PARROQUIA EL CORAZÓN, CANTÓN PANGUA, PROVINCIA DE COTOPAXI AÑO 2012”

CORREA VIZCAÍNO, Verónica Cecilia (2013) manifiesta” El lenguaje es una de las conductas primarias del ser humano, que se convertirá en la base de toda comunicación, el niño debe estar en condiciones óptimas desde el punto de vista neurológico, lingüístico y psicológico para poder adquirir y desarrollar el lenguaje

y el habla con normalidad, la presente investigación trata de establecer las características del desarrollo normal del lenguaje infantil en las distintas etapas de su maduración se ofrecen algunas ideas para que los docentes, padres de familia y la comunidad en general pueda desarrollar, fomentar el lenguaje de los párvulos; se presenta como se puede diagnosticar, y buscar posibles orientaciones que los adultos pueden ofrecer a los niños niñas, con ejercicios para fortalecer la articulación de los fonemas, para así prevenir o corregir una posible dislalia evolutiva o funcional, ansiedad por hablar como la disfemia, se conocerán los problemas que se van presentando cuando el niño tarda en hablar, si éste deja de hablar o habla mal, en las conclusiones, se determina como estaban los niños, niñas antes de la aplicación del manual y después del mismo, se hace un recordatorio de los distintos signos de alarma que pueden presentar, y como recomendaciones se pretende que se sigan realizando este tipo de investigaciones ya que es vital que los infantes tengan un adecuado desarrollo del lenguaje ya que de no ser así podrían ser objeto de desaires y esto traería baja autoestima, problemas de socialización, entre otras.(pag.7)

En los primeros años de vida del infante los padres y/o personas que estén al cuidado entero del mismo tienen la responsabilidad absoluta de su gran desarrollo ya sea físico y mental en sí de varias capacidades y habilidades que el ser humano debe poseer para su íntegra realización recalando en ello el lenguaje y su correcta pronunciación el cual se logra con una adecuada estimulación temprana para que luego en su vida escolar y profesional no gocen dificultades para expresar sus sentimientos pensamientos y emociones a los demás, no dejando un lado una parte del trabajo que debe cumplir una maestra Parvularia en su diario escolar con sus educandos, colaborando en si para el perfeccionamiento y la formación de silabas o palabras mal estructuradas por el niño, a través de juegos didácticos y ejercicios que ayuden al desarrollo y desenvolvimiento en el lenguaje con facilidad en la sociedad, dando paso con esto a una identificación de posibles problemas existentes en cada uno de los infantes, ya sean físicos o neurológicos para posteriormente buscar soluciones inmediatas conjuntamente con la ayuda de

personas especializadas en la situación y padres ya que juegan el papel más importante en la vida del preescolar.

TEMA:

LA EDUCACIÓN ADECUADA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE INFANTIL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “TÍA TITY”.

GONZÁLEZ TORRES, Alexandra (2013) explica que “Antes de 1960, muy pocos investigadores se interesaban por la naturaleza de los procesos del lenguaje. Los primeros investigadores no se preocupaban por los orígenes del lenguaje infantil, salvo para decir que el niño imitaba el habla de los adultos. Se consideraba que el lenguaje infantil era una versión simplificada y algo distorsionada del lenguaje adulto. Los niños de 4 años del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Tity”, muestran un deficiente nivel del desarrollo del lenguaje, influenciado por desconocimiento de padres, madres sobre este tema lo que dificulta el proceso de aprendizaje, la situación antes descrita justifica la necesidad de realizar un programa de capacitación para que los padres puedan orientar y guiar adecuadamente las conductas de los párvulos sin agredir su área emocional y en su defecto otras, promoviendo así un cambio de actitud orientada al mejoramiento del desempeño diario en sus actividades pedagógicas y a la vez en su medio, logrando concienciar de esta manera la importancia de la co-participación lo que contribuirá a la solución de problemas educativos y facilitará su normal desarrollo ,considerando cada caso desde sus propias particularidades para así lograr resultados beneficiosos que constituirán la base para aprendizajes futuros en su entorno natural ,social y cultural. **(pag.13)**

TEMA:

“LA TERAPIA DEL LENGUAJE Y SU INFLUENCIA EN LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO PARALELOS A B C D DE LA ESCUELA LUIS A. MARTÍNEZ DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

VILLALVA CEVALLOS, Mónica Lorena (2013) ostenta que “La terapia del habla y del lenguaje es el tratamiento para la mayoría de los niños con discapacidades del habla y aprendizaje del lenguaje. Las discapacidades en el habla se refieren a problemas con la producción de sonidos, mientras que los problemas con el aprendizaje del lenguaje son las dificultades al combinar las palabras para expresar ideas. Es un conjunto de elementos semiológicos que suponen una comparación de las estructuras lingüísticas de un sujeto con las de otro sujeto que habla normalmente, utilizando como referencia la posesión y buen funcionamiento de los elementos anatómicos (normalidad de los órganos lingüísticos), de los elementos funcionales (contexto socializador y lingüístico) y de los elementos ambientales (entorno comunicativo de continuo estímulo).”
(Pag.13)

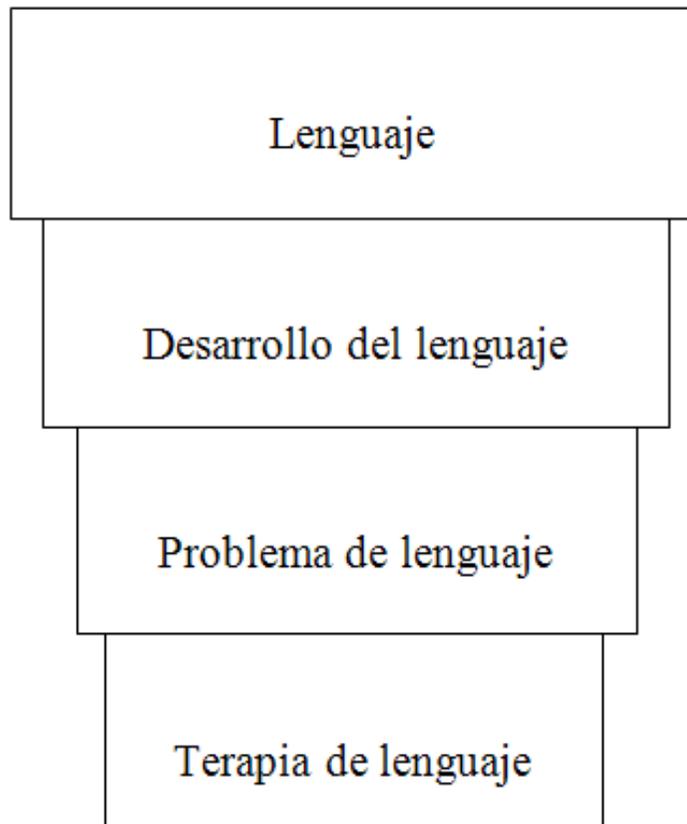
Concordando con las citas antes mencionadas se puede indicar que lamentablemente hasta la actualidad acontecen mencionados problemas por parte de los investigadores y especializados en la materia acerca del lenguaje, quienes han dejado sin cesar indagaciones demasiadas importantes que serían útiles para las maestras parvularias colaborar en la vida del ser humano para el desarrollo del lenguaje a nivel preescolar ya que ahí es donde se logra pasos agigantados en la adquisición y formación completa del lenguaje.

El lenguaje se convierte para el niño y la niña no solamente en un instrumento de comunicación personal o con los demás, sino también es un medio de regulación de la propia conducta siendo así que sus progenitores son los primeros guías en

sus hijos por medio de sus ejemplos y de sus maestros depende el éxito o el fracaso de los preescolares, es necesario que la institución cuente con variedad de materiales adecuados para un desarrollo favorable e integral del infante.

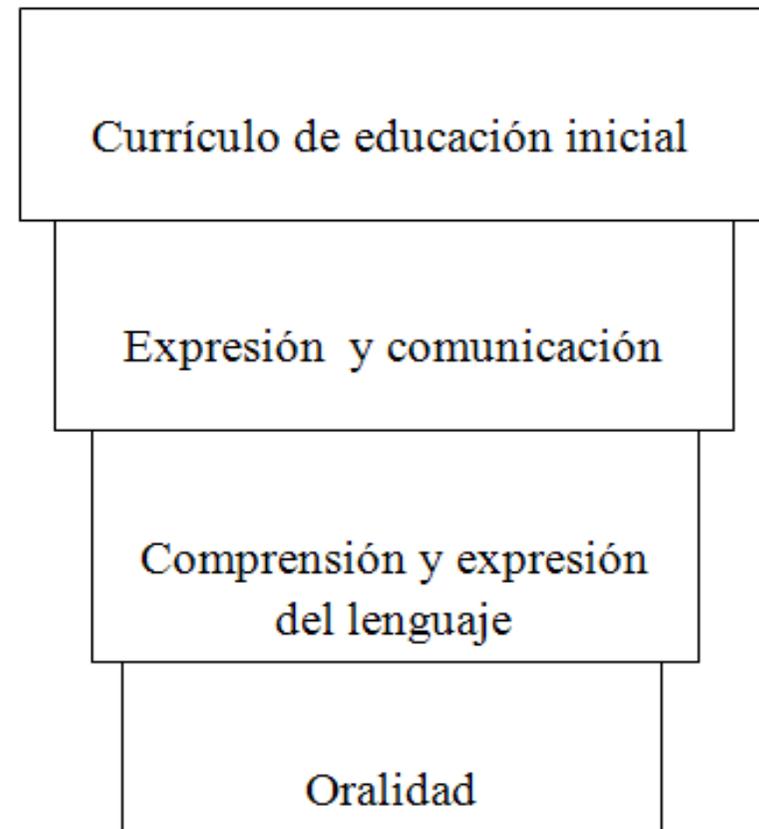
Cabe recalcar que esta variable “lenguaje” es muy importante porque se habla de que es el único que nos caracteriza como seres humanos creadores de ideas y opiniones diferentes a los demás, la presente investigación es necesaria debido a que se ha observado varios problemas de lenguaje es por ello que nace la necesidad de investigar más a fondo el tema propuesto para dar soluciones inmediatas, recalcando que no existen otras investigaciones que resuelvan el mismo en los primeros años de vida de los párvulos de esta prestigiosa institución.

1.2.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



V.I

Importancia



V.D

Fuente: Bibliografía Consultada

Elaborado por: Timbila Pilatasig Ruth Susana,
Vichicela Basantes Nelly Virginia

1.3.- MARCO TEORICO

1.3.1.- LENGUAJE

El lenguaje es, en principio, distintivo del género humano, una característica de humanización del individuo, surgido en la evolución de un código para coordinar y regular la actividad conjunta de un grupo de individuos. Por ello constituye además uno de los factores fundamentales que nos permiten la integración social, la inclusión dentro de diferentes grupos de pares. Finalizando que es el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia.

Desarrollo del niño y del adolescente (2003) exhibe que “Los humanos nacen con un dispositivo de adquisición del lenguaje un módulo innato, basado biológicamente para captar el lenguaje que necesita ser desencadenado solo por input verbal del ambiente. Este mecanismo permite a los niños, tan pronto como han adquirido suficiente vocabulario, para combinar palabras en oraciones nuevas, gramaticalmente consistentes y para comprender el significado de las oraciones que oyen” **pág. 463**

Pactando con la cita antes expuesta el lenguaje en los seres humanos es algo innato que nace ya consigo sin importar cualquier anomalía que presente la persona así sea que después dificulte para el desarrollo del lenguaje, el habla en el infante se desarrolla de acuerdo al avance de su edad cronológica acompañada también del desenvolvimiento ambiental y social en el cual se encuentre el niño, juega un papel muy importante el porcentaje del vocabulario que utilicen las personas que rodean cotidianamente en el crecimiento del párvulo. Se puede decir

que durante el primer año de vida las habilidades innatas, los hitos cognitivos y sociales preparan el terreno para el comienzo de la comunicación verbal.

El conjunto de adquisición del lenguaje es una gramática universal, un cobertizo incorporado de reglas que se aplican a todos los lenguajes humanos, el vocabulario aumenta a un ritmo extraordinario durante el comienzo de la niñez, un logro que incluso es más sorprendente cuando se considera que la comprensión del lenguaje se desarrolla antes que la producción, existen dos áreas exclusivamente que tratan el desarrollo y fluido de lenguaje en el cerebro los cuales son insustituibles, si sufrirían algún daño o lesión estos, dejarían cicatrices de por vida y ausencia o distorsión total del lenguaje las cuales se mencionara a continuación:

Área de Broca.- Esta área se localiza en el lóbulo frontal que controla la producción del lenguaje, así que si llegase a tener algún daño esta área las palabras que emitieran los seres humanos prácticamente serian ausenticas.

Área de Wernicke.- Se encuentra localizada en el lóbulo temporal haciéndola responsable de la interpretación de lenguaje, si esta área ganara una contusión las frases, palabras u oraciones emitidas indistintamente por las personas no tendrían sentido para la comprensión de los demás.

Para dominar el lenguaje, los niños deben adquirir componentes importantes que son también elementos para la producción del lenguaje como: fonología, semántica, gramática y pragmatismo que combinan una comunicación flexible, algunos conductistas como Skinner mencionan que el lenguaje se aprende por medio del condicionamiento operante y de la imitación lo cual no queda en duda por lo que los niños en sus primeros años de vida hacen, dicen y se comportan de acuerdo a las actitudes de sus semejante.

DR. RUBIO, Federico y Gali (2003) manifiesta que “Es un acto esencialmente humano, permite en primer lugar la transmisión de los conocimientos humanos, es un alegato de los mil condicionamientos de la especie humana y de los progresos de la misma, es una llave que abre el mundo de los símbolos gracias al lenguaje cada objeto, cada acción toma un nombre, gracias al lenguaje es posible desarrollar la imaginación creadora, permite la comunicación entre los seres. El lenguaje comunica necesidades, deseos, curiosidad, pensamiento.” **(Pág. 11)**

El lenguaje es una actividad humana que nace con el hombre, que les permite comunicarse y relacionarse, es un sentido amplio y hasta figurado, como el conjunto de signos articulados por medio de los cuales se comunican las personas, por la información encontrada se puede expresar que gracias al lenguaje existe una historia; un pasado, un presente y un futuro; situación que ha marcado profundamente el desarrollo y la evolución de toda la sociedad y del mundo.

El lenguaje en el infante en la primera etapa, la forma de comunicación social que primero aparece es la comunicación gesticular, la cual es seguida por repertorios receptivos y posteriormente por repertorios expresivos, manifestando que el lenguaje expresivo se inicia con el balbuceo la que pasa por vocalizaciones estructuradas dentro de la familia, a lo largo existe una estrecha relación entre los progresos de la comunicación y la maduración biológica dando paso con esto al manejo corporal y la locomoción.

El lenguaje no tiene una sola definición en la humanidad por lo que existen varios tipos de lenguaje con sus respectivas definiciones los cuales se cree importante mencionarlos algunos de ellos quienes se asemejen más a un lenguaje que podrían estar vulnerables a ser utilizados por los niños, para de ahí partir a las soluciones de acuerdo a los déficit encontrados en los niños que se hacen acreedores del motivo de la investigación propuesta acerca de la terapia de lenguaje y perfeccionamiento de la oralidad, recalcando como ente preciso para el desenvolvimiento del preescolar en la sociedad.

Lenguaje Oral.- Hablar es la forma de comunicación más usada por los seres humanos, independientemente del idioma, se destaca el hecho de hablar para representar o afirmar valores, compromisos de aquellas personas que están prometiendo cosas u acciones.

Lenguaje Escrito: Es la representación del pensamiento por medio de signos gráficos convencionales que expresan un enunciado de forma particular de escribir.

Lenguaje Familiar o coloquial.- Se manifiesta como el habla común, típica, tal como brota, natural y espontáneamente, y que presenta la cotidianidad de las personas, sus costumbres y su origen, aquí es donde se puede decir que el lenguaje fluye de acuerdo al entorno en el cual se encuentra el infante y de eso depende si el léxico es rico o carece totalmente.

Lenguaje natural.- Es el lenguaje que hablamos todos además de emplear un habla o lenguaje familiar, se presenta una corrección en la significación de las palabras.

1.3.2.- DESARROLLO DEL LENGUAJE

LEV, Vygotsky (2000) expresa que “De manera distinta concibe la adquisición del lenguaje, el cual comienza como instrumento práctico en la vida del niño, además interpreta de modo diferente la idea del lenguaje egocéntrico y socializado, considera en primer lugar, que la ontogenia, tanto de lenguaje como de pensamiento procede de raíces genéticas diferentes, en cuya línea evolutiva se distinguen una etapa pre lingüística y una etapa pre intelectual, las dos constituyen una línea de evolución separadas hasta algún tiempo, aproximadamente a los dos años en que se encuentran, entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional”.(**pág. 75**)

La aplicación del lenguaje es el vehículo del desarrollo del pensamiento las palabras significativas son las que permanecen en el niño y son las que le sirven para centrar el habla, es por ello que el hombre tiene la capacidad de lenguaje a partir de que posee capacidad simbólica, que es la capacidad de generalizar o abstraer, la importancia de la afectividad proviene del hecho de ser considerada como el punto de inicio del desarrollo del lenguaje infantil, además, su carencia provoca que el niño no aprenda a hablar y que detenga su desarrollo normal, la imitación es aquel que el niño establezca primeramente en su interacción con la figura de apego, juega un papel importante en el desarrollo del lenguaje. Junto con la imitación, el procedimiento de aprendizaje más utilizado por el niño es el ensayo error.

BENIRS, Elizabeth; (2009) Manifiesta que “Para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, es necesario ponerlos en dos situaciones distintas, las de la interacción y las de meta cognición, por lo que en términos generales se puede decir que el proceso de adquisición del lenguaje se extiende por lo menos a lo largo de 10 a 15 años.

- La interacción es ofrecer al niño un ambiente adecuado para que desarrolle sus habilidades y destrezas y se vaya relacionando con el mundo que lo rodea.
- Las de meta cognición consideran la toma de conciencia en los aspectos semánticos, sintácticos y fonológicos (**pág. 51**).

El desarrollo del lenguaje es el modo en la que un niño aprende a hablar, escuchar a leer y escribir este proceso comienza ya desde sus primeros años de vida un niño recién nacido ya va desarrollando el lenguaje con tan solo realizar el balbuceo mirar rostros, sonrisas y otros gestos al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto, durante la vida escolar de los Infantes la maestra es la encargada de ampliar e enriquecer el lenguaje en cada uno de los niños

realizando actividades lúdicas que facilitan el desarrollo de las funciones básicas que sirve para fortalecer la capacidad de pensamiento y de expresar las ideas en actividades que exigen interpretaciones expresando su poder de razonamiento debido a que las maestras se preocupan por desarrollar el vocabulario y la pronunciación correcta de letras, palabras y frases, por eso es muy necesario que Padres de Familia mantenga en sus hogares un proceso comunicativo claro y correcto para fortalecer la unidad familiar y ofrecer a sus hijos e hijas las posibilidades de criticar y reflexionar de una manera eficaz.

Lenguaje receptivo: Permite entender las palabras habladas o escritas.

Lenguaje expresivo: Es la realización de una serie de actos motores, mediante los cuales se es capaz de pronunciar y escribir palabras que tengan un significado.

1.3.3 ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE	
0 a 6 meses	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Respuesta a los sonidos y voces. Chupeteo. Succión. ✚ Gritos y llanto. Sonrisa refleja. Gorjeo.
6 a 12 meses	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Responde a gestos y a la expresión de la voz. Comprende su nombre. Responde al “no”. ✚ Gesto imitativo e intencional. Vocalizaciones, consonantizaciones, silabaciones.
1 a 2 años	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende órdenes simples. Reconoce objetos familiares y elementos corporales. ✚ Gestos en disminución. Jerga, ecolalias, parloteo creativo. Vocabulario de palabras básicas.
2 a 3 años	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconoce e identifica elementos corporales y objetos. Ejecuta órdenes. Juega con argumento. ✚ Usa frase de 2 palabras. Hace preguntas. Se frustra cuando no le entienden.
3-4 años	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende oraciones más complejas. Uso del “yo”, “mío”. Realiza órdenes más complejas. ✚ Emplea frases de 3 o mas palabras. Cuenta hechos vividos. Canta canciones infantiles. Pueden persistir algunas dificultades en la pronunciación.
4-5 años	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Reconoce la secuencia de las acciones. Nociones de color, tamaño, temporales, espaciales. Escucha cuentos largos y puede evocarlos. ✚ Formula preguntas y oraciones coordinadas. Puede relatar un cuento o experiencias vividas. Ha superado las dificultades de pronunciación.

Fuente:<http://expressional.blogspot.com/2009/03/marco-teorico.html>

1.3.4.- PROBLEMAS DE LENGUAJE

MAZET, Houzel (2003) explica que “ Los aspectos que intervienen en la adquisición y el desarrollo del lenguaje son múltiples, al igual que los trastornos que pueden ser causa de las alteraciones en cualquier momento de la vida, diferencia tres grandes apartados en relación con el proceso de adquisición del lenguaje con su funcionamiento una vez adquirido este funcionamiento de los órganos cerebrales, sensoriales o fonatorios necesarios para el lenguaje, relación del niño con el entorno, organización de la lengua” (pág. 2)

Muchos autores coinciden y tratan de plasmar la importancia en cada una de sus teorías, tratando de explicar el valor del lenguaje en el ser humano, ya que es el primer elemento de aprendizaje y comunicación que necesitamos para interactuar ante la sociedad. Las posibles soluciones, para el problema de lenguaje enfocado a los problemas de aprendizaje son los siguientes:

- ❖ Elaborar un tratamiento que consista en fortalecimiento y aprendizajes de los sonidos, con las letras.
- ❖ Estimular al niño sobre la capacidad para producir sonidos, realizando movimientos y posturas, esto con la ayuda de las vocales y las consonantes.
- ❖ Realizar juegos de articulación como por ejemplo, tratar que el niño toque la nariz con su lengua, pronunciar palabras sobre un espejo para observar los gestos y movimientos, soplar, hacer burbujas en un vaso con un popote etc.

SALGADO GOMEZ, Ana María;(2010)” manifiesta que “Son aquellos que afectan el desarrollo lenguaje y por ende la capacidad de representar la realidad por medio de signos, estas dificultades ponen en desventaja con sus compañeros en tareas propias de la educación preescolar los problemas que pueden aparecer son de aspecto fonológico (omisión- abol por árbol), (distorsión- casa por tasa), (transposición- cocholate por chocolate), semántico, morfosintáctico(formulación correcta de una oración) y pragmático (dificultad en recordar una palabra precisa(**pág. 150**).

Según la psicóloga Ana Salgado nos revela que los factores que pueden acarrear los problemas del lenguaje pueden ser por causas fisiológicas, sociales, funcionales, psicológicas, afectivas, genéticas y otras, provocando problemas irreversibles en su vida escolar, los padres están en la obligación de realizar estudios preventivos para descartar este tipo de problema por medio de un diagnóstico temprano y comenzar un tratamiento adecuado con el objetivo de que su infante durante su escolaridad pueda estar al mismo nivel de conocimiento que sus demás compañeros de esta manera ayudará a optimar su seguridad, autoestima, confianza es por esto que se exige a las maestras de nivel inicial estar constantemente preparándose e investigando sobre estos problemas que son tan comunes en la vida escolar y buscar la manera de llegar con el conocimiento hacia el niño/a de este modo se mejorara una comunicación adecuada y eficaz que le permitirá un pleno desarrollo psíquico, afectivo, cognitivo y social.

En los problemas de lenguaje se pueden presentar estos indicadores de alerta que le dificultara al niño llevar una vida apropiada en su vida diaria.

- Desfase cronológico entre las capacidades lingüísticas
- Incomprensión cuando se le habla.
- Pobreza de vocabulario respecto a la edad del niño.
- Imposibilidad de pronunciar bien los sonidos del lenguaje
- Respiración con la boca.

- Habla nasal.
- Dificultades para efectuar movimientos sencillos con labios y lengua.
- Dificultades para tragar.
- Escurrimiento de saliva.
- Incapacidad para discriminar o reconocer sonidos.
- Imposibilidad de dar sus datos básicos (cuando está en edad de hacerlo).

Para mejorar el lenguaje se necesita un correcto funcionamiento de los siguientes órganos principales como son: la boca, lengua, laringe, sistema respiratorio y sistema auditivo, por otro lado también es necesario un buen nivel cognitivo que le permita aprender palabras y ampliar su vocabulario.

Alteraciones del lenguaje

Trastorno fonético.- Afectan la producción del lenguaje, la dificultad está ubicada en el área motriz, articulatoria. Pueden deberse a un déficit cognitivo, sensorial o socio cultural.

Pueden presentarse en las siguientes

Omisiones: Falta de producción de un sonido

Sustituciones: Reemplazo de un sonido

Distorsiones: Sustitución de un sonido por otro que no pertenece al sistema fonético del idioma.

Adición de un sonido: Aumento de un sonido innecesario.

Trastorno fonológico: Se refiere a dificultades del habla en los niños, no se da necesariamente en nivel articulatorio sino más bien a nivel perceptivo y organizativo.

Dislalia: Sustitución, alteración u omisión de los fonemas sin que haya trastornos de los órganos del habla. Encontramos alteraciones de la articulación de los fonemas debidas a problemas congénitas o adquiridos de los órganos implicados al momento de hablar como son la lengua los labios los dientes la mandíbula y el paladar.

Se clasifican según sea el órgano afectado:

Origen labial: Aparece una alteración en la fuerza, forma o movilidad de los labios uno de los problemas más frecuentes son los niños que poseen labio leporino, frenillo labial y parálisis facial.

Este problema presentan dificultades de articulación en las consonantes P, B, M, y dificultades de articulación en las vocales O, U.

Origen dental: Se refiere a las anomalías en la forma y posición de los dientes.

Presenta dificultad en la pronunciación de la S.

Origen mandibular: Producen trastornos en la articulación de las palabras.

Origen lingual: Son los que presentan las alteraciones de tipo orgánico de la lengua cuando se presenta la parálisis de la lengua y las mal formaciones linguales.

Disartria: Estas alteraciones comprenden las dificultades que se presentan en el acto motriz de la emisión oral, la causa se encuentra en una alteración en el control muscular de los mecanismos asociados con el habla.

Características de la disartria:

- Movimientos orales afectados voz forzada
- Movimientos involuntarios de la lengua y labios.

Dispraxia verbal: Se representa en una alteración grave de la articulación consiste en una imposibilidad de realizar movimientos complejos.

Características de la Dispraxia:

- Fluidez verbal escasa errores en la sustitución de los fonemas
- Alteración del ritmo y la rapidez
- Alteración con la gestualización y también llamada tartamudeo.

Taquifemia: Es una forma desordenada y rápida de hablar.

Características de la Taquifemia:

- Tendencia al hablar rápidamente
- Omisión de sonidos incluso palabras completas dentro de una frase.
- Repetición de sílabas y palabras de forma inconsciente

Disfemia: Se refiere a una alteración con el ritmo del habla que se manifieste con interrupciones en la fluidez de la palabra.

Tartamudeo crónico: Repetición de la primera sílaba

Tartamudeo tónico: Se presenta con un habla entrecortada.

Disfonía: Es una alteración de la voz tanto en su intensidad como en el tono y en el timbre.

Disfasia: También conocida como retraso severo del lenguaje, aparece más tarde de lo habitual, entre los dos años y medio o tres no sigue las pautas normales de evolución.

- Aparición de las palabras después de los tres años
- Uso de las muletillas que sustituyen a las palabras que no recuerdan
- Expresión esquemática y simple después de los seis años.

1.3.5. TERAPIA DE LENGUAJE

PARDO, Néstor (2005) explica que “La Terapia del Lenguaje, Fonoaudiología o Logopedia es la disciplina profesional de la Ciencia de la Comunicación Humana y sus Desórdenes, cuyo objeto de estudio es el proceso de interacción comunicativa del hombre, visto como el intercambio de mensajes en forma intencional y relevante entre dos o más participantes conscientes, y orientado a la aparición de una conducta o actitud cognitivo - comunicativa concertada que permita el acceso al conocimiento.”(pág. 15)

Es un tratamiento para favorecer el desarrollo del lenguaje y la comunicación en todas aquellas personas que por alguna razón presentan dificultades en la organización fonética, semántica, morfosintáctica y pragmática, las terapias van encaminadas a corregir o compensar las alteraciones en el desarrollo del lenguaje ya que en la edad preescolar es un período importante en la vida del infante, permitiéndole adquirir las bases de la socialización y la construcción de su personalidad, el niño de inicial tiene ante él una valiosa herramienta que le permite interactuar con las personas que lo rodean, decir lo que piensa, lo que quiere y necesita, y dicha herramienta es el lenguaje, el cual está íntimamente relacionado con su desarrollo y crecimiento integral, el lenguaje y la comunicación son vitales en todos los seres humanos es un elemento importante de la existencia del pensamiento.

NEVID, Jeffrey;(2009) manifiesta que “La terapia debe servirle al niño como un camino para lograr el éxito, y la maestra es la encargada de que este se dé, si las terapias fueran agradables el niño asimilara el aprendizaje, un aprendizaje mediante experiencias ayudara al bienestar y desarrollo del niño”.(s/p).

Según BETTELHEIM, “En la terapia ocupacional un niño que no juega es tan grave como un niño que rechaza comer o dormir.” (s/p).

La terapia de lenguaje es muy primordial ya que ayuda a restablecer la comunicación lingüística no desarrollada e interrumpida en la vida estudiantil, permite interactuar con más facilidad con las personas que lo rodean. Para poder lograr este objetivo es necesario fortalecer el lenguaje y la comunicación ya que es de vital importancia en todos los seres humanos.

La terapia de lenguaje se define como un terreno de ayuda y servicio de apoyo tanto a la educación regular como especial ya que puede ayudar a cambiar la vida de los niños/as en muchos aspectos como llevar una vida armoniosa alegre y equilibrada.

Los maestros-as, pueden ayudar a sus educandos a evitar este tipo de trastornos a través de ejercicios de praxias lingüales, canciones infantiles, rimas, trabalenguas, repetición de sonidos onomatopéyicos, entre otros, con la ayuda de los padres de familia, personas especializadas en estos tipos de tratamiento, como psicólogos, terapeutas de lenguaje.

Una terapia con ejercicios de juego es un medio en la que el niño tiene contacto con el mundo que lo rodea permitiéndole desarrollar la motivación y el placer de la acción que él lo ejecuta, todo esto se puede lograr con la entrega responsabilidad y el amor que podamos brindarles a cada uno de esos niños-as.

Ejercicios para la terapia del lenguaje

- Ejercicios con la lengua
- Gimnasia para los labios
- Ejercicios de soplo
- Ejercicios con la mandíbula
- Ejercicios con el paladar
- Sonidos onomatopéyicos

1.3.6. CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL

Ministerio de Educación Inicial (2014) El Currículo de Educación Inicial parte de la visión de que todos los niños son seres bio-psicosociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje. En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses; por lo tanto, el documento reconoce y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades. **pág. (9)**

Coincidiendo con la cita antes indicada el currículo de nivel inicial tiene como objetivo primordial el desarrollo integral (cognitivo, social, psicomotriz, físicos y afectivos) del niño mencionando que son únicos e irrepetibles, cada uno tiene su forma y modo de aprender y percibir las cosas desde su punto de vista, por lo tanto este currículo explora y da valor a los sentimientos, derechos y expectativas con los que cuentan los infantes durante su progreso en el nivel inicial, incentiva a la inclusión educativa recalcando la igualdad entre las personas las mismas oportunidades sin distinción alguna, para cumplir con el objetivo propuesto es necesario estimular aprendizajes en ambientes ricos y abundantes con calidez y afecto e interacciones tangibles para el párvulo.

Asimismo el currículo supone que para conseguir el buen vivir, se pretende de varias condiciones de bienestar que enlazan la satisfacción pertinente de las necesidades básicas del niño, como su alimentación, cariño, vestimenta, amparo, salud, entre otras penurias, lo cual es evidente en los comportamientos que emanan los infante de satisfacción, fortaleza, relajamiento y espontaneidad, posibilitando lograr una autoestima positiva, autoconfianza, seguridad e interrelaciones significativas con los demás y su entorno, para que el niño viva en un ambiente de bienestar y seguridad se demanda de algunos elementos incluso

más de lo que el centro educativo facilita, los maestros parvularios encargados y responsables de este nivel, tienen una incidencia directa en el mismo con el buen trato que se debe brindar a cada uno de los educandos y de propiciar interacciones positivas con los niños, ya que inciden en su desarrollo armónico, la primera etapa de la vida del niño no sólo facilita el proceso de aprendizaje, sino que siempre favorece la edificación de una trayectoria saludable de su desarrollo.

El currículo de educación inicial se preocupa y piensa netamente en el desarrollo del lenguaje y su expresión bien estructurada ya que es una de las destrezas con las que cuenta el ser humano recalcando que uno de sus objetivos es: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás. Reiterando que el lenguaje es el único medio de comunicación activa entre los seres humanos.

1.3.7. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN

Cabe señalar que uno de los ejes que insinúa el Currículo de Educación Inicial es la Expresión y Comunicación y en torno a este eje se consolidan métodos para ampliar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de demostración de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás mediante símbolos verbales y no verbales empleando las manifestaciones, sin dejar un lado la gran importancia en el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños.

Aprendizaje integral (2008) muestra que “En el primer nivel de la educación inicial el objetivo no es enseñar directamente a leer, sino practicar habilidades que darán acceso a una equilibrada madurez para la verdadera actividad lectora. La mayor parte de las actividades de estimulación lectora se centraran en el trabajo con el vocabulario y con el habla”. **Pág. (44).**

En el ámbito de expresión y comunicación se debe desarrollar aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, y su perfecta pronunciación con ayuda de ejercicios de lenguaje, la constante corrección de palabras mal estructuradas por parte de los niños y tomando en cuenta que una maestra Parvularia debe usar un vocabulario inmenso frente a sus escolares y conocer sus significados recordando que los infante se encuentran en una etapa de inquisición que lo quieren saber todo.

La conversación ha establecido las formas más clásicas de comunicación entre los seres humanos. Si se comprende estos mecanismos comunicativos, se podrá entender la importancia de utilizar bien el idioma y de aprender las reglas gramaticales. La expresión oral es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos. Consta de una serie de micro destrezas, tales como saber contribuir información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo. Proverbialmente, se habla de cuatro destrezas que son escuchar, hablar, leer y escribir y que cada una de ellas cuenta con su desarrollo individual y las mismas que están entrelazadas siempre con el lenguaje

La expresión se presenta en formas diferentes: la espontánea y la reflexiva. Las personas expresan oralmente, de forma espontánea, para aclamar la atención de quienes los rodean expresan sentimientos, deseos, estados de ánimo o problemas; argumentan opiniones o manifiestan puntos de vista sobre varios temas.

Cuando se expone de forma reflexiva se utiliza en los discursos académicos, conferencias, charlas, mítines entre otros y en algunos programas de los medios de comunicación.

La comunicación es un elemento fundamental para el desenvolvimiento en la sociedad y en si la comprensión en general por el cual un emisor envía un mensaje a un receptor con la espera de producir en él una establecida respuesta, para la comunicación cada quien se vale de una forma u otra es casi imposible sobrevivir en un aislamiento total, sin relación alguna ya que satisface necesidades primordiales del ser humano como informar o informarse, formar grupos para socializar y establecer relaciones interpersonales siendo así que las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación

Características de una buena comunicación

Claridad: Exponer ideas concretas y definidas, con frases bien construidas al alcance de los destinatarios.

Concisión: Utilizar las palabras justas; huir de palabrería.

Coherencia: Construir los mensajes de forma lógica, encadenando ordenadamente las ideas y remarcando lo que son hechos objetivos y lo que son opiniones, sean del orador o de otras personas.

Sencillez: Tanto en la forma de construir nuestro mensaje como en las palabras empleadas.

Naturalidad: Requiere una expresión viva y espontánea, lo que no implica vulgaridad o descuido.

1.3.8. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

Ministerio de Educación Inicial (2014) En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación

con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños. **pág. (33)**

La comprensión y expresión del lenguaje es el medio que nos permite expresar, constituir, comunicar ideas, sentimientos y pensamientos, por medio de un conjunto ordenado de signos es por ello que me atrevo a decir que el pensamiento no es posible sin el lenguaje.

El lenguaje es un instrumento fundamental para regular la convivencia, controla la propia conducta del ser humano esto permite construir una representación del mundo social, compartida y comunicativa mediante un equilibrio afectivo a la interacción general y cultural de las personas accediendo tener una relación directa con la socialización de los alumnos y alumnas de esta etapa educativa, permitiéndonos obtener un proceso interactivo a través del cual el niño o la niña desarrolle habilidades cognitivas de normas y conocimientos de su grupo social siendo por lo que la comprensión del lenguaje es aquella capacidad que permite al niño un mejor desarrollo del aprendizaje en su vida integral.

En los primeros años de vida de los infantes el uso del lenguaje despliega la comunicación significativa que constituye un factor decisivo a su desarrollo, este a su vez se ve favorecido por la capacidad progresiva, por tal razón todas las instituciones deben estimular analizar reflexionar sobre los métodos lingüísticos que brinda la mejora de la comprensión y la expresión de los procesos básicos de la comunicación tanto oral como escrita, en cuanto la comprensión del lenguaje significa favorecer el desarrollo de estrategias que permitan interpretar, transmitir sentimientos, vivencias, ideas, relacionar y valorar la información y los mensajes de la vida cotidiana.

1.3.9. ORALIDAD

OLMOS MANZANO, Jorge ;(2008) manifiesta que “Es la fuente de iniciar al niño en el descubrimiento de cómo funciona el lenguaje, facilitando expresar sus ideas del que dependerá a sus propios intereses.”(pág. 7)

La Oralidad es el medio y la expresión verbal que existe en la sociedad está fuertemente relacionada con el estudio de la tradición oral. Sin embargo, en sus implicaciones más amplias, se relaciona implícitamente con todos los aspectos de la economía, política, desarrollo institucional y humano de las sociedades orales.

Al hablar de la oralidad es común relacionarla con el lenguaje hablado, con una manifestación vocal que se exterioriza fonéticamente facilitando el desenvolvimiento hablado ya sea en discursos o situaciones que se presenten para dar una charla siempre y cuando se conozca el tema a tratar.

Recordando la cita del autor anteriormente destaca la Oralidad primaria que es la que se manifiesta en pueblos que no poseen grafía, y como tal, han desarrollado sistemas complejos de comunicación, que les ha permitido, incluso, crear una conciencia histórica así mismo menciona la Oralidad secundaria la que se entiende como prácticas orales que dependen de alguna manera del texto escrito.

Concordando con los dos autores antes mencionados la oralidad infantil ayuda a los niños a desarrollar la capacidad de hablar, conversar y mejorar su seguridad y autoestima ya sea frente a sus compañeros o personas desconocidas, en el aula ayuda a mantener un ambiente de clase que facilite la comunicación la fluidez al momento de interactuar con su maestra para llegar a este objetivo es necesario potenciar y enriquecer la capacidad de expresión del niño utilizando el recurso principal e inagotable como es el juego.

La oralidad primaria: Se refiere a que los niños no tienen conocimiento ni contacto con la escritura, aprenden por medio del entrenamiento, por enseñanza, escuchando; por repetición de lo que oyen.

La oralidad secundaria: No tienen conocimiento de la escritura, pero sí tienen contacto con ella. Por ejemplo: Se mantiene una nueva oralidad mediante el teléfono, la radio, la televisión.

La oralidad terciaria: Ya poseen contacto y conocimiento de la escritura al momento de ingresar al primer año de educación inicial ya sean por medio de cuentos breves, juegos, refranes, nanas, adivinanzas, canciones, fábulas, retahílas entre otros incitando a ejercitar la memoria, la repetición, a recitar, a dramatizar y a narrar.

Las actividades lúdicas son una de las actividades esenciales para mejorar la oralidad en el lenguaje ya sean de relacionar, comparar, clasificar y de construcción esto ayuda a obtener un aprendizaje significativo.

Los niños, van construyendo el lenguaje al estar en contacto con las personas y el medio que lo rodea, a medida que van madurando. Cuantas más oportunidades tengan de hablar, escuchar y ser escuchados, hablarán más fluidamente y podrán transmitir mejor lo que piensan, quieren o sienten.

La familia es la principal fuente que ayuda al desarrollo de la oralidad en cada uno de sus hijos, pues ella tiene la llave de la comunicación inicial, pero no es la única, ya que el niño convive con los vecinos, el jardín y la comunidad.

En la primera infancia los niños hacen muchas preguntas como el “por qué” “para qué” “que es” “que haces” entre otras, la maestra debe aprovechar para decir bien las palabras, incorporar nuevos vocablos, aclarar significados, aprovechar las actividades cotidianas para dialogar.

18-24 MESES

- No identifica las partes del cuerpo
- No conoce su nombre

3- 5AÑOS

- Su vocabulario no es entendible
- No contesta a preguntas sencillas.

4 AÑOS

- Tartamudea mucho en una conversación sencilla
- No sabe manifestar el problema que tiene.

5 AÑOS

- No conversa con otros niños
- Sustitución de palabras difíciles por otras más sencillas
- Fallos en la escritura de la oración falta notable de fluidez y ritmo

CAPÍTULO II

2. INVESTIGACIÓN TEÓRICA

2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DEL OBJETO DEL ESTUDIO

RESEÑA HISTÓRICA



El niño destinado para ser gloria y prestigio de las letras nacionales, nace el 21 de marzo de 1853 “Regalo divino es luz, poesía y el talento, Canta la luz entre los tules transparentes de la aurora; la poesía aprisionada y expresa el mundo de bellezas que anida en el alma, en los pétalos de la flores y en la canciones cristalinas del

agua; y el talento es una huella divina que transforma al hombre en un semi Dios.

El colegio que lleva su gran nombre, no tuvo cuna para nacer, es decir no tuvo lugar propio donde funcionar. Gracias al esfuerzo y tenacidad de valiosos

hombres de la parroquia, entre ellos los Sres. Lic. Galo Moreno, Luis Bastidas, Julio Brazales, Padre Holger Hidalgo, Se crea el colegio mediante acuerdo ministerial N° 18.869 el 20 de octubre de 1980. Como colegio de ciclo básico mixto vespertino “Juan Abel Echeverría” en la Parroquia Eloy Alfaro, Cantón Latacunga, con la asignación de 510.000 sucres. En el año lectivo 1987-1988 egresan los primeros bachilleres, quienes son ya el porvenir de sus familias y por ende de la patria, de ellos dos docentes del plantel.

Con la apertura democrática del gobierno del Dr. Rodrigo Borja C. y del Sr. Ministro de educación Arq. Alfredo Vera para el año 1988 se cuenta con nueve docentes, como: Rector Lic. Fausto Gallo, Vicerrector Lic. Edgar Vizuite, y como inspector general el Sr. Marcelo Mogro y posteriormente se ha ido incrementando el personal docente, como el administrativo y discente, hoy contamos con 32 docentes, 3 administrativos 2 auxiliares de servicio y 709 estudiantes.

MISIÓN

La unidad educativa “Juan Abel Echeverría”, tiene como misión satisfacer las demandas según los avances científicos tecnológicos del país mediante la interacción con los actores de la sociedad, la formación académica de bachillerato unificado B, G, U y Técnico con niveles de alta competitividad y la prestación de servicios para así contribuir al buen vivir con el mejoramiento de la calidad de vida de los ecuatorianos.

VISIÓN

La Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” es una institución educativa fiscal, su visión es mantenerse entre los mejores establecimientos a nivel provincial y nacional a través del fortalecimiento de la potencialidades de los factores de la comunidad educativa, lo que nos permitirá estar con una excelencia académica entre los planteles del Milenium brindando a la sociedad una educación de calidad y calidez.

2.2.1. DISEÑO METODOLÓGICO

El presente estudio se fundamentará en un diseño metodológico no experimental y transeccional por qué busca confrontar la teoría con la realidad.

2.2.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Es de tipo descriptivo debido a que se ocupa de describir y delimitar los distintos elementos del problema de investigación y su interrelación, permite registrar las características del universo y sus patrones de conducta, también ayuda a descubrir y comprobar la relación que existe entre la oralidad y la terapia del lenguaje.

2.2.3. DISEÑO

En la elaboración de la presente investigación se utilizará el diseño cuasi experimental, ya que ayuda a determinar el grado de desarrollo del lenguaje que tienen los niños y niñas de 3 a 4 años del barrio el Ejido, San Felipe, antes de realizar la investigación de la terapia de lenguaje.

2.2.4. POBLACION Y MUESTRA

La investigación a desarrollarse está dirigida a su población de 20 Madres de Familia Encuestadas, 20 Niños observados y 3 profesionales entrevistados por no ser amplia la población se trabajara con el universo, lo que implica que se trabajara con el 100% de la población a investigarse.

DESCRIPCIÓN	NUMERO	PORCENTAJE
Madres de Familia	12	44.4%
Niños	12	44.4%
Profesionales	3	11.1%
Total	27	100%

2.2.5. MÉTODOS

Inducción-Deducción.

En el avance de la presente investigación se trabajará en base a los resultados de los niños observados, las madres de familia encuestadas y los profesionales entrevistados, ya que a través de la inducción-deducción se desenvolverá las diferentes terapias de lenguajes, determinando de esta manera el grado de desarrollo del lenguaje en los niños.

Analítico-sintético.

Por medio del presente método; al explicar la falta de desarrollo de la oralidad por las partes más específicas como las palabras mal estructuradas, desconocimiento de léxico, entre otras; y partiendo de esto llegar a una explicación de porqué la inexactitud en la expresión oral.

- Dialectico.

El método dialectico se aplicara concibiendo y mirando el desarrollo de la oralidad y del lenguaje como un todo articulado en la cual la terapia de lenguaje será un eje importante para fortalecer la expresión oral.

- Sistemático estructural.

Este método se utilizara para categorizar los contenidos, el fundamento teórico así como también los datos del sector investigado.

- Histórico lógico.

Mediante este método se valorara la evolución de la expresión en los niños y niñas y la importancia de la terapia de lenguaje.

- Estadístico

Para la investigación hacer desarrollada se valdrá de la estadística descriptiva ya que organiza, resume los datos; en donde nos permite a través de cuadros, tablas de frecuencia, porcentaje, interpretar los resultados obtenidos.

2.2.6. TÉCNICAS

- Observación.

Este método permitirá al desarrollo de la investigación, obtener conocimientos acerca del comportamiento de los niños/as; que nivel de oralidad tienen y como se encuentran en el desarrollo del lenguaje. Para esto se utilizará la técnica de observación directa, que será registrado en una lista de cotejo elaborada para este fin.

- Encuesta.

A través de esta técnica se recopilará datos de los padres de familia con el fin de indagar como está el lenguaje en los niños/as y a su vez saber si han adquirido algún tipo de estimulación temprana durante sus primeras etapas de vida. Se utilizara como técnica el cuestionario ya que será debidamente estructurado para conseguir el objetivo que se persigue.

- Entrevista.

Por medio de esta técnica se obtendrá información de los profesionales de la Institución que estén a cargo del nivel inicial. Se utilizará como instrumento la guía de preguntas estructuradas ya que constará de un formulario de preguntas previamente organizadas.

2.2.7. ENTREVISTA APLICADA AL RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRIA” LICENCIADO HECTOR REINOSO.

1.- ¿Qué importancia tiene la terapia de lenguaje en educación inicial para usted?

Es el factor fundamental para que un infante empiece a relacionar con todas las personas y a la misma vez de inicio a una interacción de manera óptima con las demás personas y así logré captar el mensaje y emitirlo. A su vez el niño o niña desarrolla sus capacidades intelectuales para que en un futuro pueda dirigirse de un modo eficaz ante las personas o público

2.- ¿A su juicio cuál es la importancia de desarrollar la oralidad en los niños-as?

La importancia radica en evitar posibles problemas a futuro. Tales como son la dislexia, dislalia entre otras. Al desarrollar su oralidad desde una edad temprana lo cual es muy adecuado, ayuda a mejorar su comunicación con los demás e impedir los trastornos antes mencionados.

3.- ¿Sabiendo que la terapia de lenguaje ayuda a perfeccionar la oralidad en los niños.Cuál sería el papel de la institución para fortalecer este desarrollo en los infantes?

Como bien se conoce la importancia de la realización de terapia del lenguaje en niños da excelentes resultados. El papel de la institución sería que siga formando más profesionales en dicha área. Y que no sólo se limite a terapias del lenguaje, que fomenten al profesional a que sea una persona poli funcional capaz de fortalecer otras.Áreas en virtud de la necesidad del niño. Que se cubra esas falencias y se obtenga óptimos resultados

4.- ¿Cree usted que la terapia de lenguaje ayudaría a perfeccionar la oralidad de cada uno de los niños /as?

En realidad es un área muy importante que sí ayuda en su mayoría. Pero yo considero que antes de eso debe haber un excelente rapport para que el niño pueda acceder sin ningún inconveniente a la realización de sus terapias. Algo que me parece importante resaltar es que el profesional encargado debe realizar su trabajo con mucho amor, ya que el grupo con el cual trabaja es muy vulnerable y susceptible.

5.- ¿Qué Actividad Podría Proponer Para Fomentar La Oralidad En Los Niños A Través De La Terapia De Lenguaje?

- ✚ Solicitar la presencia de expertos en el tema una vez a la semana en la cual se trabajar arduamente con actividades lúdicas que incentiven el desarrollo del lenguaje.
- ✚ Interactuar con personas adultas padres de familia y en si la comunidad educativa y esto a la vez transmitan con mensajes claros correctos y precisos.
- ✚ Proponer programas educativos acerca del lenguaje donde el infante sea el principal protagonista.

2.2.8.- INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Después de una amena conversación con el Sr. Héctor Reinoso Rector de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría se puede mencionar la preocupación obtenida por mejorar el ámbito educativo en su institución en la cual menciona la importancia de fomentar varias actividades lúdicas y recreacionales con la ayuda de especialistas en el tema de lenguaje una vez a la semana, también insinúa que los profesionales deben manejarse en toda las áreas del aprendizaje ya que en el nivel inicial es donde el niño se encuentra en un edad de aprendérselo todo y de todos, concluye ofreciendo algunas actividades que pueden arrojar resultados excelentes en el desarrollo del lenguaje y su perfecta pronunciación de fonemas .

2.2.9. ENTREVISTA APLICADA A LA MSC. MAYRA MOLINA MAESTRA ORIENTADORA DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3-4 AÑOS.

1. ¿Por qué cree que es fundamental el desarrollo del lenguaje en los niños en edades tempranas?

Porque es el principal medio de comunicación y esto permite la interrelación con sus padres, ya que por medio de ello se desarrolla en el mundo de la imaginación creando nuevas ideas que son transmitidas mediante conversaciones en el diario vivir por medio del lenguaje.

2. ¿A su criterio cuáles son las posibles causas del problema de lenguaje tierno?

Estimulación temprana, carencia de afectividad y la no socialización entre niños y niñas

3. ¿Ha observado la preocupación por parte de los padres en cuanto al desarrollo del lenguaje de sus hijos?

No porque en el diario del aula reflejan escasas de buena pronunciación.

4. ¿Cuáles serían las posibles falencias en un niño con problema de lenguaje si este no fuera corregido a tiempo?

Sumergirse en aislamiento, incapacidad de comunicarse, estrés infantil.

5. ¿Establece que la realización de una guía didáctica sobre actividades para mejorar el lenguaje en los niños de 3 a 4 años sea indispensable en una institución?

Si para el avance enriquecedor en el lenguaje de los niños/as.

2.2.10 INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Luego de una conversación obtenida con la Maestra de Educación Inicial se establece que se muestra bastante interesada por lograr el avance fructífero del lenguaje en sus niños ya que menciona que el lenguaje es un don que posee cada uno de los seres humanos y es el único mediador entre personas de ideas y opiniones, establece también que si los problemas de lenguaje no fueran corregidos a tiempo tendríamos resultados erróneos al momento de interactuar en la sociedad llevándole al infante a un total aislamiento.

2.2.11 ENTREVISTA APLICADA A LA COORDINADORA DE EDUCACIÓN INICIAL MSC. MARCELA TORRES.

1. ¿Por qué cree que es fundamental el desarrollo del lenguaje en los niños en edades tempranas?

Porque el lenguaje es la base para la comunicación si el lenguaje falla no se garantiza las relaciones interpersonales y la socialización.

2. ¿A su criterio cuáles son las posibles causas del problema de lenguaje tierno?

La falta de estimulación y por problemas congénitos de oído principalmente

3. ¿Ha observado la preocupación por parte de los padres en cuanto al desarrollo del lenguaje de sus hijos?

No porque al mimarlos mucho, no pronuncian correctamente algunas palabras no incentivan a desarrollar el lenguaje

4. ¿Cuáles serían las posibles falencias en un niño con problema de lenguaje si este no fuera corregido a tiempo?

Podría tener problemas de socialización autoestima y no lograría leer ni escribir correctamente en la edad escolar.

5. ¿Establece que la realización de una guía didáctica sobre actividades para mejorar el lenguaje en los niños de 3 a 4 años sea indispensable en una institución?

Si ya que eso permitirá desarrollar mejor el lenguaje en los párvulos y así también en las Maestras Parvularias como a padres y madres de familia

2.2.12. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Después de un dialogo planteado con la Coord. de Educación Inicial se enfatiza el interés que exterioriza por mejorar el ambiente escolar en sus educandos apoyando gratamente el desarrollo de actividades para mejorar el lenguaje, menciona que las posibles causa de un lenguaje mal fundamentado es la falta de estimulación en edades tempranas refiriéndose a que los padres desconocen totalmente los beneficios que brinda esta actividad, propone también trabajar conjuntamente con toda la unidad educativa incentivando a los padres de familia a interesarse por el desarrollo integral de sus hijos.

2.2.13. ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE EDUCACIÓN INICIAL 1 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA”

1. Su hijo/a pronuncia correctamente las letras “m”, “s”, “t”, “r”?

Cuadro N° 1

Pronunciación

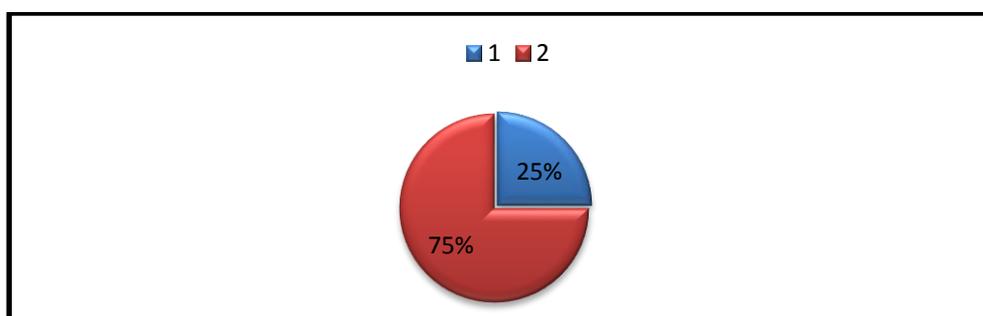
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	25%
NO	9	75%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Grafico n°1

Pronunciación



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Análisis e interpretación

Del 100% de los padres de familia encuestados el 25% dijeron que sus hijos si pueden pronunciar correctamente las letras “m”, “s”, “t”, “r” y el 75% respondió que no pueden pronunciar correctamente las letras “m”, “s”, “t”, “r”.

Se puede evidenciar que la deficiencia del lenguaje es notoria en nivel inicial lo cual representa un problema considerable para el desempeño escolar de los educandos y resulta muy importante reforzar dichas falencias con actividades que ayuden a perfeccionar el pronunciamiento de las letras “m”, “s”, “t”, “r”.

2. ¿Cree usted que es necesario realizar la terapia de lenguaje en sus hijos?

Cuadro N°2

Terapia de lenguaje

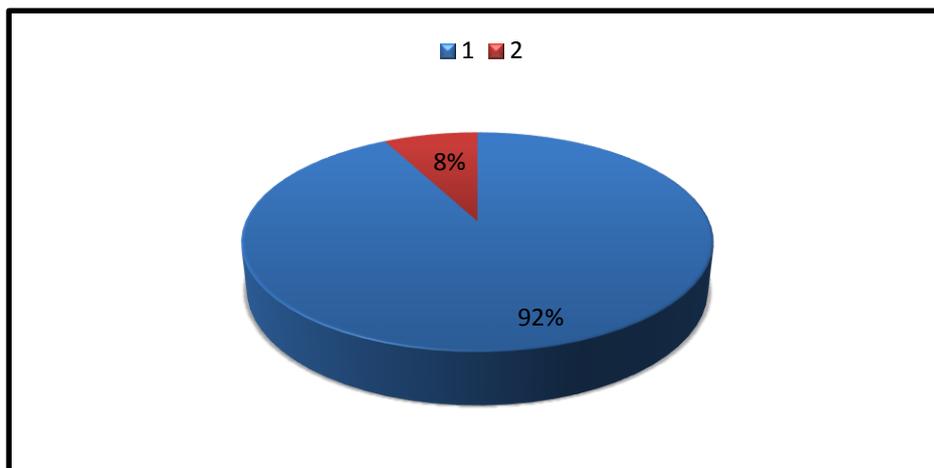
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	92%
NO	1	8%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°2

Terapia de lenguaje



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Análisis e interpretación

Del 100% de los padres encuestados el 92% han manifestado que si es necesario realizar la terapia del lenguaje en sus hijos, y el 8% responden que no es necesario realizar terapia de lenguaje.

El interés por parte de los padres se muestra gratificante ya que la mayoría dan resultados positivos y quieren aportar en el desarrollo de sus hijos, buscando nuevas estrategias de evolución en el habla como la terapia del lenguaje.

3. ¿Cree necesario que funcione las sesiones de terapia de lenguaje dentro de la institución?

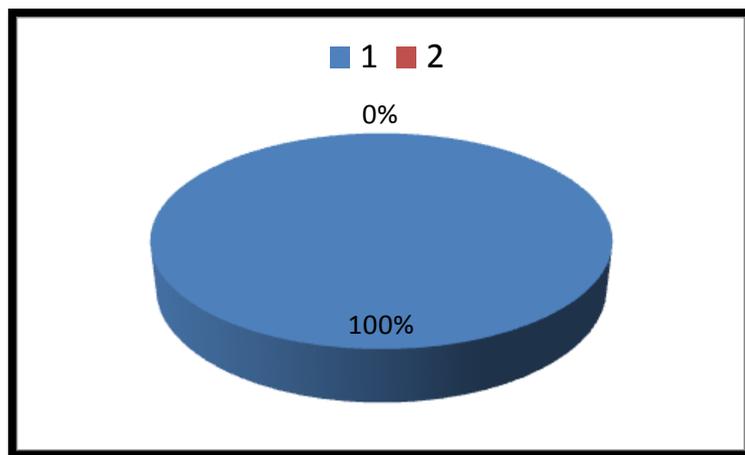
Cuadro N°3
Sesiones de Terapia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	100%
NO	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°3
Sesiones de Terapia



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los padres de familia el 100% ostenta que si funciona las sesiones de terapia de lenguaje dentro de la institución.

Toda la comunidad educativa se muestra interesada en realizar sesiones con terapia de lenguaje lo cual es un punto a favor de los niños con problemas en el habla, que ayudara a enriquecer y perfeccionar su léxico con la ayuda proporcionada por parte de las docentes y especialistas en el tema

4. ¿Aplica alguna técnica de la terapia de lenguaje en casa para desarrollar su vocabulario?

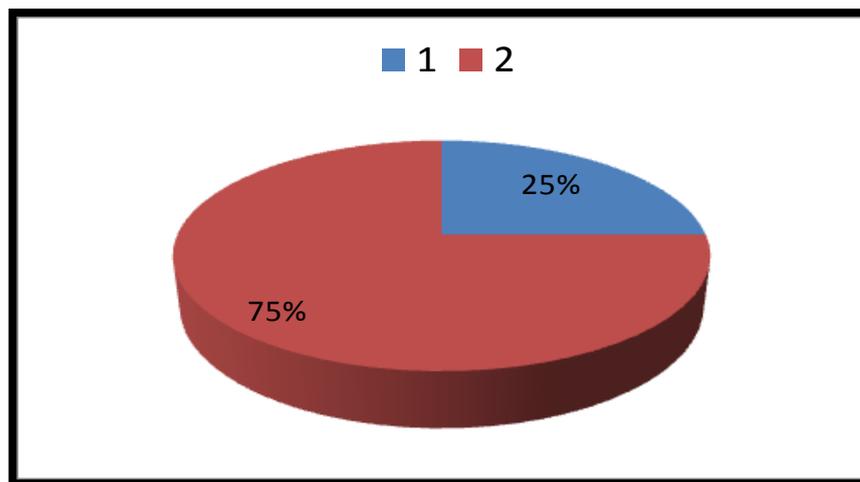
Cuadro N°4
Desarrollo del Vocabulario

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	25%
NO	9	75%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°4
Desarrollo del vocabulario



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los padres de familia encuestados el 25% menciona que si aplica técnicas de terapia de lenguaje en casa para desarrollar el vocabulario en sus hijos y el 75% contribuye que no aplica terapia de lenguaje en su casa para desarrollar el vocabulario en sus hijos.

La mayoría de padres de familia desconocen actividades que puedan reforzar el lenguaje en sus hijos y se interesan por conocerlas y poder aplicarlas beneficiando en incentivando a sus hijos por aprender nuevas cosas.

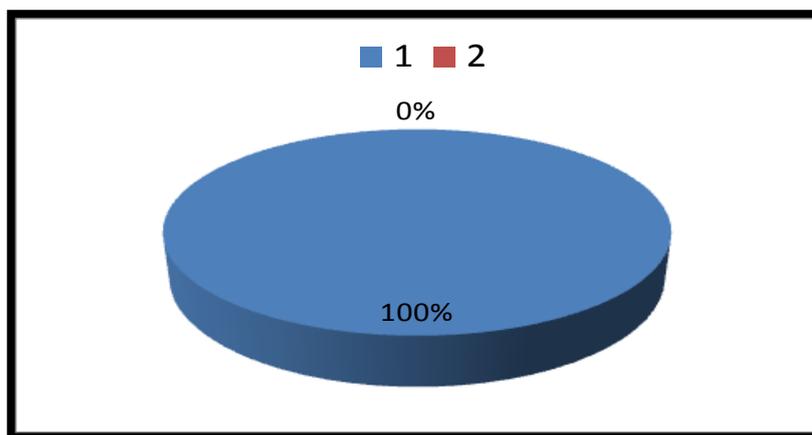
5. Le gustaría que el docente de su hijo-a sitúe en sus planificaciones diarias la terapia de lenguaje?

Cuadro N°5
Planificaciones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	100%
NO	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°5
Planificaciones



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Análisis e interpretación

Del 100% de los padres encuestados el 100% señala que si les gustaría que la docente de su hijo-a situé en sus planificaciones diarias la terapia de lenguaje, ya que no hay padres de familia que intercedan en contra de esta actividad.

Los padres de familia se interesan verdaderamente por el avance en el desarrollo del lenguaje y creen que un mediador acertado son las planificaciones que realiza la maestra para lograr con los objetivos propuestos en el ámbito educativo en el progreso integral del niño.

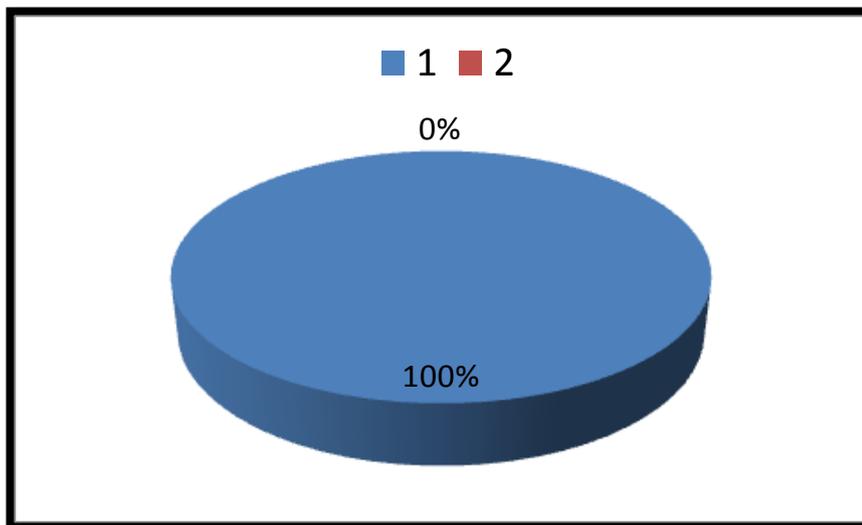
6. ¿Considera usted que la comunicación oral influye en el aprendizaje de sus hijos?

Cuadro N°6
Comunicación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	100%
NO	0	0%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°6
Comunicación



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los padres de familia encuestado el 100% considera que la comunicación oral si influye en el aprendizaje de sus hijos.

La comunicación es el pilar fundamental para mediar entre personas y por ende afecta su escás en el rendimiento escolar de los estudiantes la misma que debe ser desarrollada correctamente para el desenvolvimiento en la sociedad.

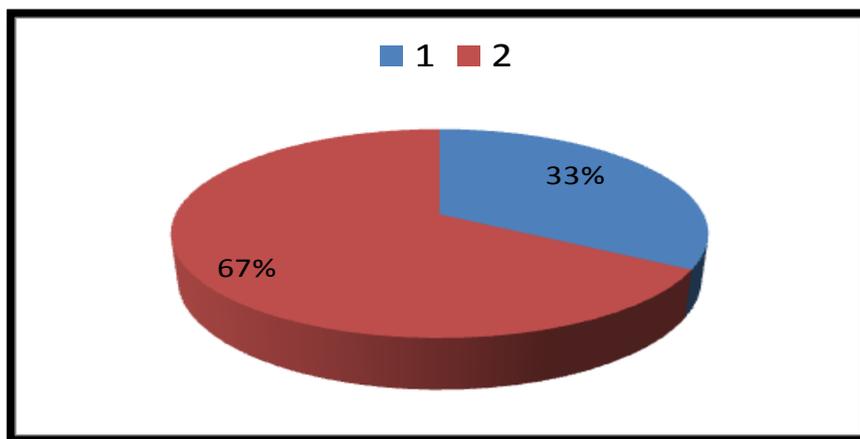
7. Ha observado que exista apoyo por parte de la institución en implementar técnicas para una mejor expresión oral en sus hijos?

Cuadro N°7
Implementación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	33%
NO	8	67%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°7
Implementación



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Análisis e interpretación

Del 100% de los padres encuestados el 33% ha observado que si existe apoyo por parte de la institución en implementar técnicas para una mejor expresión oral en sus hijos y el 67% menciona que no han observado apoyo por parte de la institución en implementar técnicas para una mejor expresión oral en sus hijos. Se evidencia la inconformidad por parte de los padres de familia por no recibir apoyo en el desarrollo estudiantil por parte de la institución y creen certeramente en el proyecto propuesto, comprometen a ser partícipes en la enseñanza de sus hijos

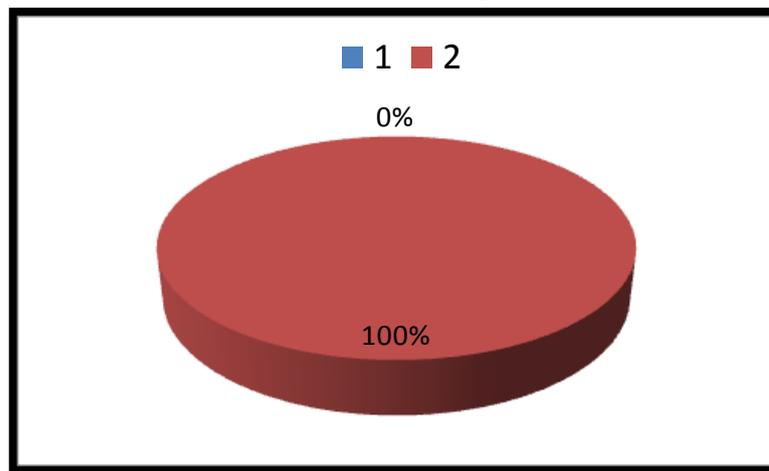
8. Ha participado dentro de la institución en charlas sobre el desarrollo de la expresión oral en sus hijos?

Cuadro N°8
Desarrollo de la expresión

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	12	100%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N° 8
Desarrollo de la Expresión



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Análisis e interpretación

Del 100% de los padres encuestados el 100% exterioriza que no ha participado dentro de la institución en charlas sobre el desarrollo de la expresión oral en sus hijos.

En la educación es indispensable la participación de los padres de familia cuando sus hijos están en plena formación para evitar desajustes o problemas en el futuro y así contribuir en su desarrollo integral que será uno de los factores que los lleven al éxito o al fracaso.

9. ¿Conoces mecanismos para mejorar la expresión oral de los niños y niñas?

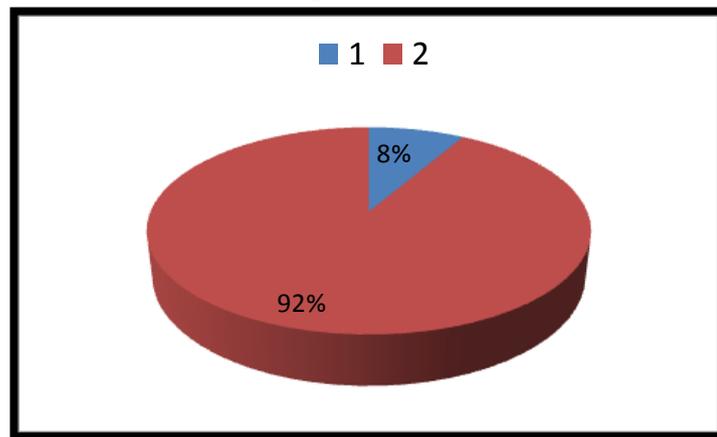
Cuadro N°9
Expresión Oral

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	8%
NO	11	92%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°9
Expresión Oral



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Análisis e interpretación

Del 100% de los padres de familia encuestados el 8% conoce mecanismos para mejorar la expresión oral de los niños-as, y el 92% no conoce mecanismos para mejorar la expresión oral de los niños-as.

Se puede observar que la mayoría de los padres de familia desconocen mecanismos para mejorar el lenguaje en sus hijos siendo una falencia constante que no permite evolucionar ni aumentar el vocabulario de sus niños

10. ¿Ha observado que en sus hijos existen problemas de expresión oral?

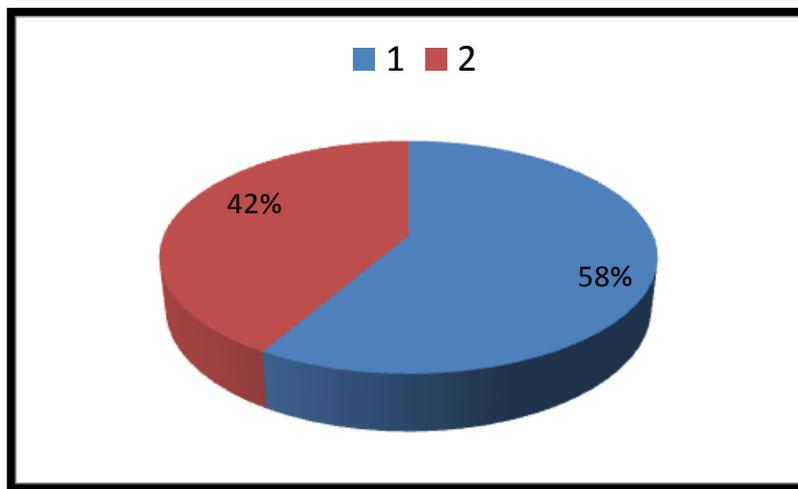
Cuadro N°10
Problema de Expresión

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	58%
NO	5	42%
TOTAL	12	100%

Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

Gráfico N°10
Problema de Expresión



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría

Investigadoras: Timbila Ruth - Vichicela Nelly

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los padres de familia encuestados el 58% manifiestan que han observado que en sus hijos si existen problemas de expresión oral y el 42% ostenta que han observado que en sus hijos no existen problemas de expresión oral.

La comunicación es fundamental en el desenvolvimiento en la sociedad y por ende debe estar bien cimentada dirigida a la perfección para una mejor relación entre emisores y receptores.

2.3.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS-AS DE 3-4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA”

Ítem	Utiliza un léxico adecuado cuando interactúa con sus compañeros			Expresa sus pensamientos, emociones y sentimientos			Demuestra seguridad y confianza al momento de expresarse			Pronuncia correctamente e cada una de las letras del abecedario			Aprende palabra nuevas con ejercicios de lenguaje			Sustituye letras o fonemas al momento de hablar			Deja fluir su lenguaje en su expresión			Describe oralmente objetos proporcionados por la maestra			El lenguaje del niño es claro		
	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N
Cando Victoria		X		X				X			X			X			X			X			X			X	
Cando Alan		X			X			X			X				X		X			X			X		X		
Chicaiza Johana		X			X				X		X			X		X					X			X		X	
Farinango Esteban			X			X			X		X			X		X					X			X			X
Guanoluisa Luis		X			X			X				X		X		X					X		X			X	
LasinquizaNey			X	X			X					X			X	X				X			X				X
LutualaByron			X			X		X			X			X		X					X			X			X
Pillo kerly		X		X			X			X			X					X	X			X				X	
Proaño Abigail		X			X			X		X			X					X	X				X			X	
Toaquiza Wilson		X			X		X				X		X				X		X				X			X	
IlaquicheAyelin			X			X			X			X			X	X					X			X			X

VichicelaCristofer		X		X			X			X					X	X			X			X		
--------------------	--	---	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	---	--	--

S= Siempre

A= A veces

N=Nunca

2.5.1.- INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS-AS DE 3-4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA”

En cuanto a la observación realizada a los niños de educación inicial de 3 a 4 años se puede constatar que la mayoría tiene falencias en la pronunciación de algunas letras del abecedario como: r, s, t, entre otras las cuales son sustituidas o mal estructuradas, especialistas del lenguaje como Rondal, J. mencionan que es dable que un niño (a) hable bien hacia los tres años de edad pero para que se de esta situación se debe formalizar varias situaciones como: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivo “capacidad auditiva o visual y cortical”, como productivos “capacidad de ideación y capacidad articuladora” así también la exhibición del niño-a a un contorno socializador y lingüístico apropiado para su correcto desarrollo del lenguaje.

La estimulación temprana juega un papel muy importante en el progreso del habla ya que es una actividad reforzadora a nivel integral para todas las capacidades que pueden potenciar cada uno de los seres humanos y es indispensable acogerla cuando un individuo este formándose entre los primeros años de vida.

CONCLUSIONES

- La mayoría de los padres de familia desconocen estrategias que pueden mejorar el lenguaje en sus hijos lo cual es preocupante para las maestras de educación inicial ya que la inserción de los padre de familia es de mera importancia en le proceso de enseñanza aprendizaje.
- Después de las encuetas realizadas se ha notado la despreocupación que palpan las maestras por parte de los padres de familia en cooperar con el desarrollo integral de sus hijos en cuanto a la educación.
- La institución no cuenta con proyectos que impulsen a realizar actividades diarias con los niños para que desarrollen y perfeccionen su lenguaje.
- Para la adquisición del lenguaje se requiere de varios factores entre ellos incluyendo el entorno en el cual se desenvuelve, el nivel de vocabulario que mantienen los seres que rodean al niño.
- Los niños exteriorizan el escaso vocabulario que poseen, siendo esto un problema para el avance y desarrollo pedagógico en sus actividades diarias escolares.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los padres de familia, maestros y a la institución en general poner más énfasis en el progreso integral de sus alumnos, proponiendo proyectos educativos donde este inmerso la evolución y perfección del lenguaje.
- La guía didáctica con actividades para fortalecer el lenguaje en los infantes es muy importante ya que podemos darnos cuenta de que no todas las personas estamos capacitadas para ayudar a nuestros hijos en un problema presentado como el retraso de lenguaje, siendo de gran ayuda para los individuos que desconocen dichas actividades.
- La labor de la maestra Parvularia es de ser muy observadora e intuitiva con los comportamientos y actividades que realizan sus infantes, y como no darse cuenta a tiempo de un posible problema de lenguaje que posea un niño para dar solución temprana sin mayor dificultad.
- Se recomienda a las maestras parvularias trabajar constantemente incluidas en las planificaciones actividades que potencien el lenguaje en los niños.
- La visita a la institución de especialistas en el desarrollo del lenguaje de los niños daría resultados muy exitosos ya que nos mantendrían actualizados e informados sobre estrategias que se puede plantear en el aula para desarrollar el lenguaje.

CAPITULO III

3. DISEÑO DE LA PROPUESTA

TEMA DE LA PROPUESTA: “TERAPIA DE LENGUAJE PARA PERFECCIONAR LA ORALIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACION INICIAL DE 3 A 4 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRIA” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014- 2015.

3.1.DATOS INFORMATIVOS

Institución Ejecutora: Universidad Técnica de Cotopaxi a través de las Tesistas: Timbila Pilatasig Ruth Susana, Vichicela Basantes Nelly Virginia

Beneficiarios: Niños de educación Inicial de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” de Latacunga, Cantón Latacunga

Nro. De niños 5

Nro. De Niñas 7

Nro. Padres de familia 12

Lugar: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” Latacunga

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Latacunga

Parroquia: Eloy Alfaro

Correo Electrónico:distritolatacunga05h00003ragmail.com

Teléfono:2252008

Equipo Técnico Responsable

Tesistas: Timbila Pilatasig Ruth Susana

Vichicela Basantes Nelly Virginia

3.2 PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

Fecha	Sesión	Actividad	Objetivo	Institución	Recursos	Responsables
23-01-15	Nº1	Ejercicios con la boca	Realizar ejercicios con la boca para mejorar la articulación de los fonemas	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
26-01-15	Nº2	Ejercicios de labios	Enseñar ejercicios con los labios para mejorar la expresión de cada letra del abecedario.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
27-01-15	Nº3	Ejercicios de lengua	Mejorar el control de los movimientos de la lengua para obtener una correcta expresión verbal.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
28-01-15	Nº4	Ejercicios de soplo	Articular con claridad los sonidos de las palabras para expresar sus ideas.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
29-01-15	Nº5	Ejercicios de mandíbula	Favorecer la correcta movilidad mandibular de los niños.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
30-01-15	Nº6	Ejercicio de mejilla	Tener un mayor control de las palabras al momento de producirlas.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
02-02-15	Nº7	Producir sonidos onomatopéyicos	Identificar a los animales realizando diferentes sonidos con su boca	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia

03-02-15	N°8	Cuentos infantiles	Usar los relatos como instrumento para reforzar el vocabulario en los infantes.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
04-01-15	N°9	Fabulas	Identificar los personajes y la enseñanza que ofrecen las fabulas en la educación.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
05-02-15	N°10	Rimas	Ayudar al niño a conseguir un dominio del lenguaje fluido.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia
06-02-15	N°11	Trabalenguas	Desarrollar habilidades comunicativas, utilizando como recurso pedagógico los trabalenguas.	Unidad Educativa "JAE"	Humanos	Las investigadoras Timbila Pilatasig Ruth Susana Vichicela Basantes Nelly Virginia



*Ejercicios para fortalecer el
lenguaje y perfeccionar la oralidad
en los niños de 3-4 años Nivel*

Inicial 1



INTRODUCCION

Los seres humanos somos diferentes a los demás seres vivos por el hecho de poder comunicarnos entre sí, intercambiar ideas, opiniones, sentimientos entre otros en los cuales interfiera la comunicación, el lenguaje es innato en el ser humano, depende del entorno en el cual se vive para poder desarrollarlo y perfeccionarlo como tal, si dejar un lado la ayuda que proporciona la estimulación en edades tempranas para no dejar con vacíos en el individuo que pueden afectar en un futuro en la socialización que fomentan las personas.

La guía didáctica acerca de ejercicios de terapia de lenguaje que se busca ejecutar es de gran ayuda tanto para Maestras Parvularias, padres de familia y especialmente para los niños ya que ellos serán los beneficiados directamente, los ejercicios propuestos son netamente para resolver problemas del habla que tengan acceso a una recuperación, son sencillos y de fácil comprensión para el espectador.

Las actividades que se propone en el manual ayudaran al niño a fortalecer sus comunicaciones, aumentar su vocabulario, pronunciar correctamente algunas letras del abecedario de compleja articulación para los infantes, esto refuerza la comunicación por parte del párvulo con otro individuos.

JUSTIFICACION

Interés.-La presente tesis se realiza con el interés de realizar terapias para el lenguaje tomando en cuenta su desarrollo e importancia en el ser humano para el desenvolvimiento en la sociedad.

Importancia.- Como aporte teórico tenemos que la terapia del lenguaje ayuda a la mayoría de los niños con discapacidades del habla y aprendizaje del lenguaje los mismos que tienen dificultad de producir sonidos en las sílabas y al emitir palabras de forma incorrecta de modo que otras personas no pueden entender lo que el individuo expresa. La metodología que se utilizara durante la investigación es la aplicación de encuestas, entrevistas y fichas de observación tanto a padres de familia, docentes y niño/as de la institución, como actividades a realizarse para el mejoramiento del lenguaje serán ejercicios elementales como: ejercicios musculares, para labios para mejillas, para agilizar la lengua entre otras.

En la presente investigación se ofrece realizar terapias del lenguaje a niño/as de la mencionada institución con la finalidad de ayudar en el desarrollo y perfeccionamiento de su léxico desde tempranas edades conjuntamente con las maestras párvulas.

Originalidad.-Cabe recalcar que la siguiente investigación es original puesto que hasta hoy en día no existen investigaciones relevantes sobre el tema tratado, tanto así que se ha observado los problemas constantes de lenguaje sin haber ninguna solución para combatir estos inconvenientes en los preescolares. Los beneficiarios de la presente investigación son principalmente los niños, maestros y padres de familia de Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” ubicada en la Provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga, Parroquia Eloy Alfaro.

Factibilidad.- El proyecto de investigación es factible porque se cuenta con recursos económicos, humanísticos, tiempo, colaboración y permiso necesario de las autoridades de la institución para culminar con éxito la propuesta indicada.

OBJETIVOS

Objetivo general

Perfeccionar la oralidad mediante terapia de lenguaje en los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” ubicada en la Matriz Cantón Latacunga, Provincia De Cotopaxi, Parroquia Eloy Alfaro, Barrio El Ejido durante el año lectivo 2014-2015

Objetivos específicos

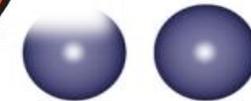
- Mejorar la articulación de los fonemas con ejercicios divertidos
- Incentivar la realización de proyectos educativos por parte de las educadoras.
- Enriquecer el léxico de los párvulos que den paso a la oralidad.

**SUPER
MARIO**



**EJERCICIOS PARA
DESARROLLAR EL
LENGUAJE**

**“VAMOS A
DIVERTIRNOS CON
MÍ”**



Actividad N° 1

Tema: Vamos a divertirnos con mi boca		DESTREZA: Participar en las actividades y compartir sus propios conocimientos expresando palabras nuevas	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Realizar ejercicios con la boca para mejorar la articulación de los fonemas.	<p>Motivación Canción “Juguemos con la boca”</p> <p>Experiencia Los niños tocan y nombran las partes de la boca, anteriormente a ello siempre dicen “Me gusta”</p> <p>Observación Reflexión Presentación de gráficos que obtengan diferentes letras del abecedario</p> <p>Conceptualización Escuchar los sonidos que producen las letras del abecedario e imitarlas.</p> <p>Aplicación Realizar ejercicios con la boca</p>	Humanos Grabadora Cd Laminas con gráficos	<p>✚ Articula correctamente los fonemas.</p> <p>✚ Realiza correctamente los ejercicios</p> <p>✚ Demuestra autonomía en las actividades</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  </div>

PROCEDIMIENTO:

Motivación “Mi boquita”

Es muy divertido jugar haciendo ruido

Juguemos con la boca primero a mí me toca

Trac tractrac como un caballo

Trac tractrac corre como un rayo

Muchmuch besitos para ti

Muchmuch besitos para mí

ch es muy divertido jugar haciendo ruido

Hagamos ejercicios este es el inicio fiiuuuuufiiuuu

Mi globo soplaré fiiuufiiuuu ayúdame esta vezzzz.

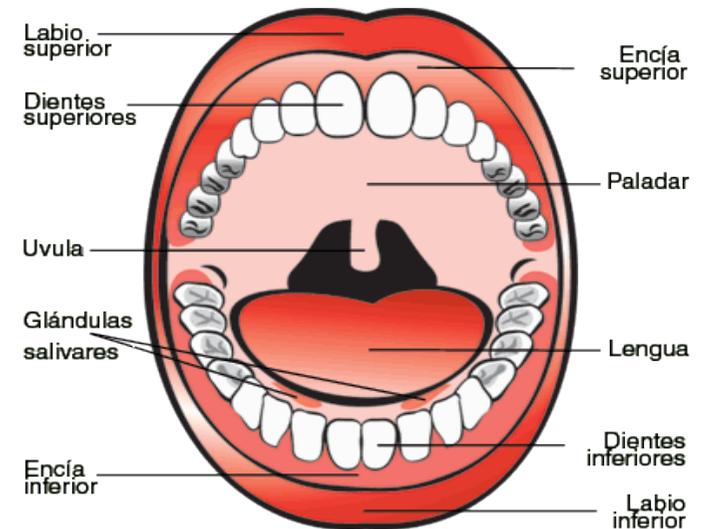
Es muy divertido jugar haciendo ruido

Juguemos con la boca primero a mí me toca



Experiencia

Los niños tocan y nombran las partes de la boca, anteriormente a ello siempre dicen “Me gusta”



Observación Reflexión

Presentación de gráficos que obtengan diferentes letras del abecedario



Conceptualización

Escuchar los sonidos que producen las letras del abecedario e imitarlas.

Vocales
/a/ /e/ /i/
/o/ /u/

Consonantes
/b/ /ch/ /d/ /f/ /g/
/j/ /k/ /l/ /ll/ /m/
/n/ /ñ/ /p/ /r/ /rr/
/s/ /t/ /y/ /z/

Aplicación

Realizar ejercicios con la boca los mismos que se detallaran a continuación

EJERCICIOS CON LA BOCA

Abrir y cerrar la boca



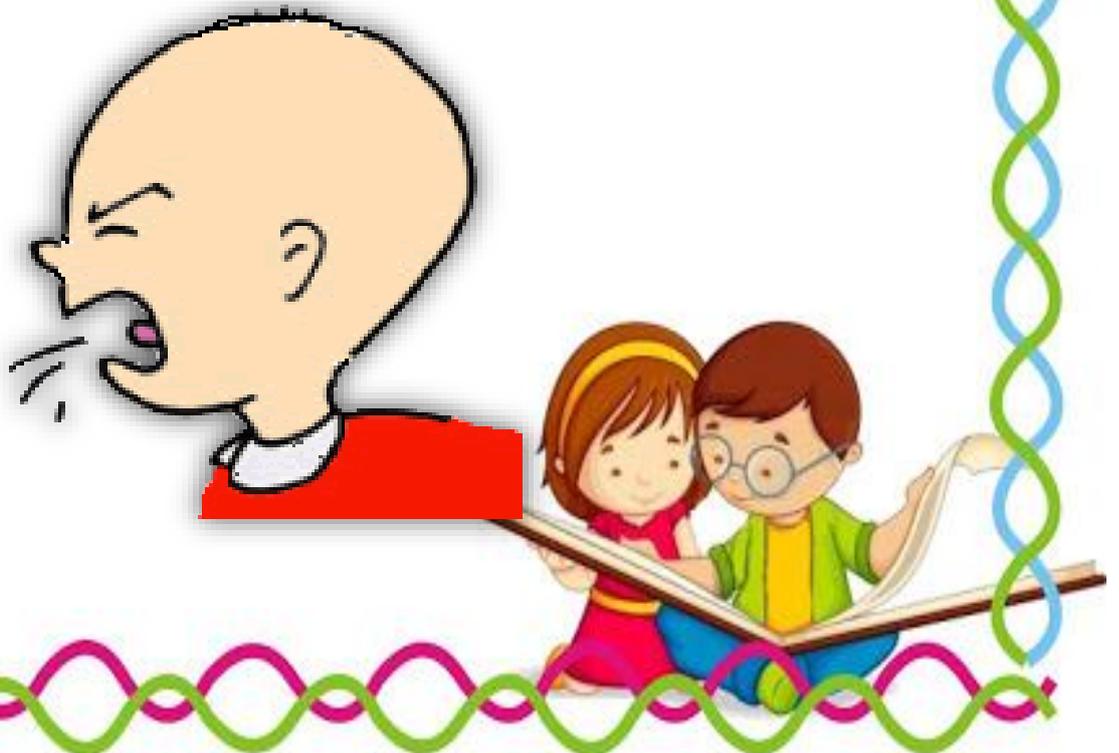
Bostezar



Imitar a masticar un chicle



Toser



Producir el sonido Mmmm,,?



Rugir como un león





**Ejercicios con los labios
para desarrollar el
lenguaje**

Actividad N° 2

Tema: Ejercicios con los labios para desarrollar el lenguaje		DESTREZA: Participar en las actividades y procrear aprendizajes significativos	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Enseñar ejercicios con los labios para mejorar la expresión de cada letra del abecedario.	<p>Experiencia Todos los niños imitan diferentes estados de ánimos inmescuyendo las formas de los labios que se da en cada situación.</p> <p>Observación Reflexión Presentación de gráficos que contengan caritas expresado algunas situaciones.</p> <p>Conceptualización Dibujar a su imaginación y creatividad cual es el estado de ánimo que más les gusta.</p> <p>Aplicación Realizar ejercicios con los labios</p>	Humanos Laminas con gráficos Lápices o pinturas.	<p>✚ Demuestra autonomía al momento de realizar actividades complejas.</p> <p>✚ Acata reglas para realizar el ejercicio.</p> <p>✚ Demuestra interés en ejecutar las actividades.</p>

Procedimiento:

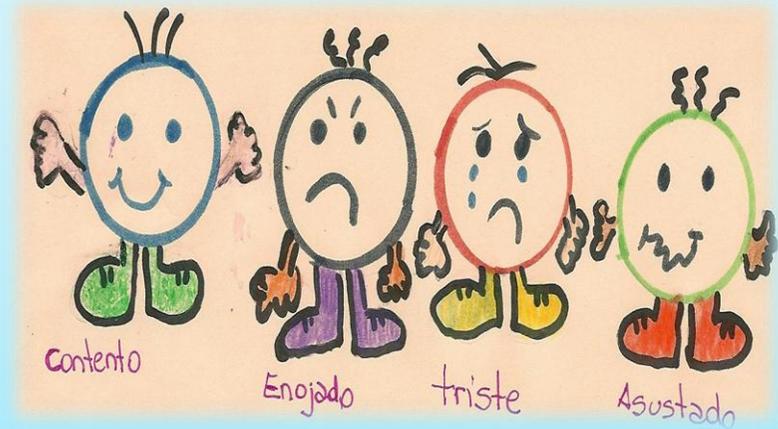
Experiencia

Todos los niños imitan diferentes estados de ánimos inmiscuyendo las formas de los labios que se da en cada situación.



Observación Reflexión

Presentación de gráficos que contengan caritas expresado algunas situaciones.



Conceptualización

Dibujar a su imaginación y creatividad cual es el estado de ánimo que más les gusta.



Aplicación

Realizar ejercicios con los labios

Los mismos que detallaran a continuación



GIMNASIA PARA LOS LABIOS

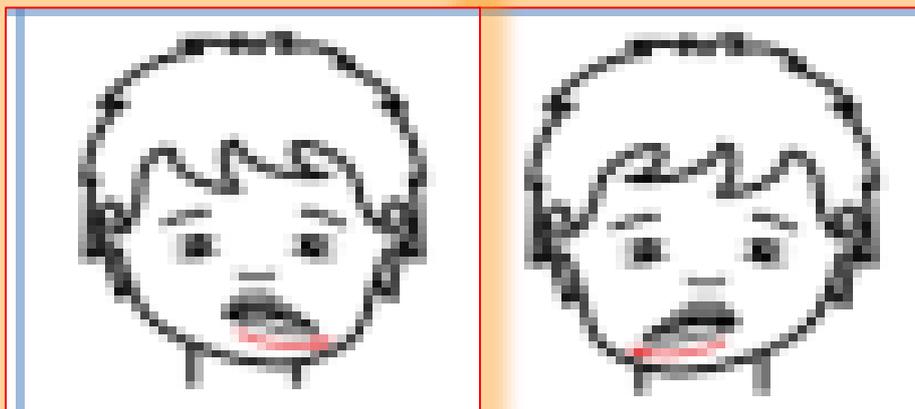
Besos al aire

Procedimiento: Dar besos fuertes y sonadores con bastante fuerza



Labios invertidos

Procedimiento: Girar los labios inferiores izquierda, derecha.



Silbar

Procedimiento: Tomar aire y silbar suavemente



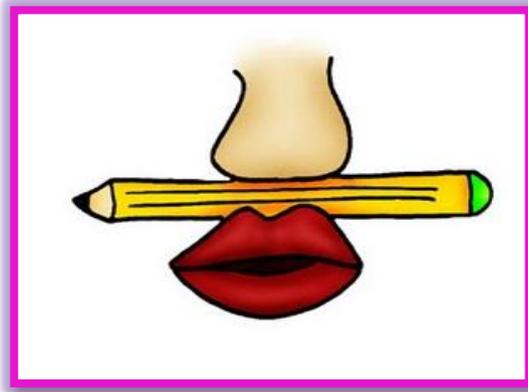
Boca Triste

Procedimiento: Señalar que están tristes y mirar la forma de sus labios



Bigote con lápiz

Procedimiento: Situar un lápiz en la parte superior del labio y sostener por varios segundos



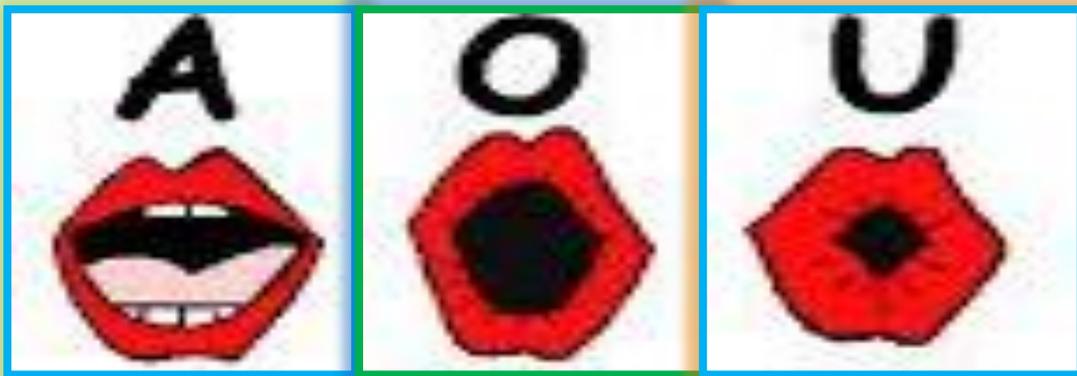
Atraer los labios con fuerza

Procedimiento: Su-
jetar juntos los
labios en forma
de tijera



Sonidos A O U

Procedimiento: Realizar movimientos con los labios repitiendo las distintas vocales.

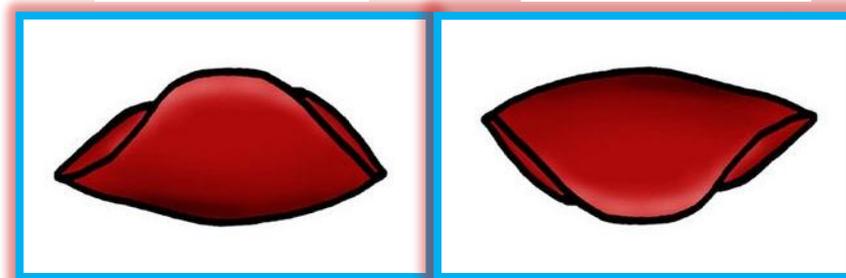


Labio para arriba y abajo

Procedimiento: Realizar movimientos con los labios girando hacia arriba y hacia abajo.

Arriba

Abajo





Actividad N° 3

Tema: Aprendo y juego con mi lengua		DESTREZA: Ejecutar diferentes sonidos utilizando la lengua por medio de ejercicios dinámicos y creativos.	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Mejorar el control de los movimientos de la lengua para obtener una correcta expresión verbal.	<p>Motivación Trabalenguas</p> <p>Experiencia Realizar diferentes ejercicios con la lengua de una manera dinámica.</p> <p>Observación Reflexión Solicitar al niño que repita el trabalenguas junto a su maestra una vez que los haya aprendido, pedir que lo repita varias veces, aumentando la velocidad.</p> <p>Conceptualización Presentar las imágenes de los ejercicios y pedir al niño que los imite.</p> <p>Aplicación Pedir al niño/a que realice por lo menos dos de los ejercicios ejecutados anteriormente con la lengua.</p>	Humanos Imágenes Laminas con gráficos Mermelada	<p>✚ Presenta un correcto movimiento de la lengua</p> <p>✚ participa en las actividades realizadas</p> <p>✚ presta atención a las indicaciones de la maestra</p>

Motivación

Piquito, picotea

Poquito a poquito

Pica que te pica

Con el piquito.



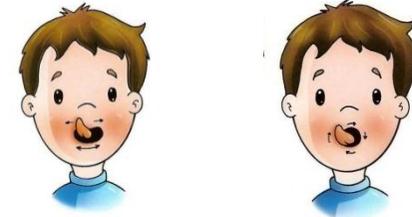
Observación Reflexión:

Solicitar al niño que repita el trabalenguas junto a su maestra una vez que los haya aprendido, pedir que lo repita varias veces, aumentando la velocidad.



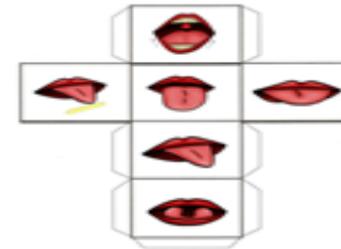
Experiencia:

Realizar diferentes ejercicios con la lengua de una manera dinámica



Conceptualización:

Presentar las imágenes de los ejercicios a los niños y pedirles que mencionen cual les pareció más graciosa.



Aplicación:

Pedir al niño/a que realice por lo menos dos de los ejercicios que se detallan a continuación.

Lengua afuera y en forma de tubo con aire

Procedimiento: Sacar la lengua lo máximo posible y volverla dentro de la boca.



Lengua en forma de tubo largo

Procedimiento: Enrollar la lengua en forma de tubo tomando aire



Lengua en paladar

Procedimiento: Ubicar la lengua en el paladar y mantenerla por unos segundos.



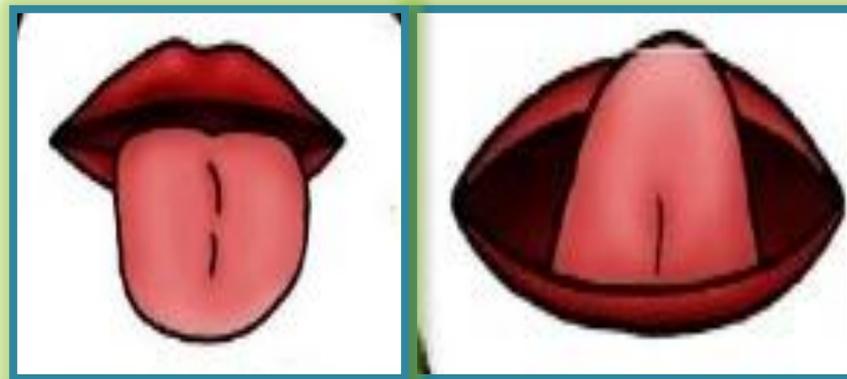
Saboreando con mi lengua

Procedimiento: Ubicar mermelada o grageas en la parte superior del labio y proceder a saborearlas.



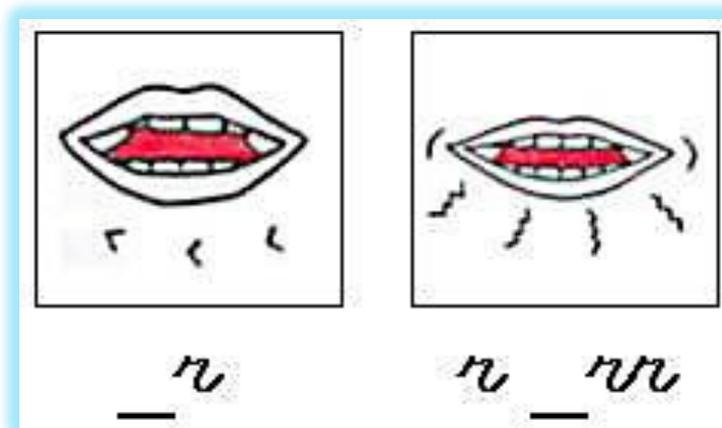
Lengua arriba y abajo

Procedimiento: Sacar la lengua y realizar movimiento de arriba hacia abajo



Pronunciar la letra r y rr

Procedimiento: Pronunciar la letra R y RR correctamente



Pronunciar la letra L

Procedimiento: Pronunciar la letra L ubicando la lengua correctamente.



Pronunciar la letra d

Procedimiento: Pronunciar correctamente la letra D



Pronunciar la letra Z

Procedimiento: Pronunciar la letra z ubicando correctamente la lengua.

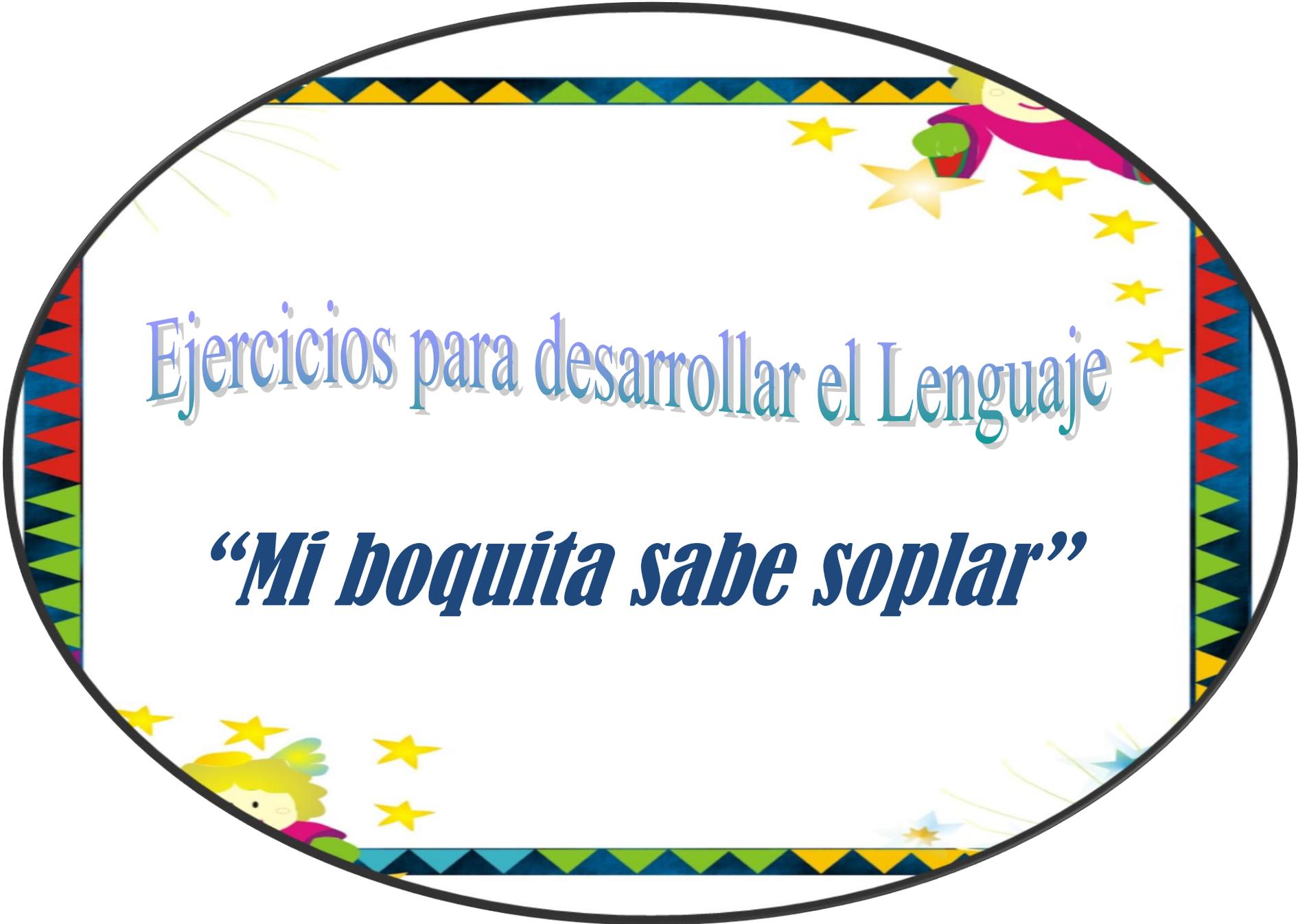


Pronunciar la letra T

Procedimiento: Pronunciar correctamente la letra T



- Sacar la lengua y levantarla lo más posible y luego, bajarla al máximo.
- En el interior de la boca, llevar la lengua en todas las direcciones.
- Tocar la cara inferior de las mejillas interiores con la punta de la lengua.



Ejercicios para desarrollar el Lenguaje

“Mi boquita sabe soplar”

Actividad N° 4

Tema: Mi boquita sabe soplar		DESTREZA: Adquirir un nuevo vocabulario utilizando diferentes técnicas y estrategias.	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Articular con claridad los sonidos de las palabras para expresar sus ideas	<p>Motivación Cuento los tres cerditos</p> <p>Experiencia El niño menciona los objetos que se encuentran en el cuento.</p> <p>Observación Reflexión Realizar preguntas sobre el cuento presentado.</p> <p>Conceptualización Ejecutar una dramatización corta con palabras simples y complejas.</p> <p>Aplicación Realizar ejercicios con la boca</p>	Humanos Cuento Laminas con gráficos	<p>✚ Menciona correctamente las palabras</p> <p>✚ Es participativo y dinámico</p> <p>✚ Conoce el significado de las palabras como “feroz” “ladrillo”</p>

Motivación

LOS TRES CERDITOS



Había una vez tres cerditos que eran hermanos y vivían en el corazón del bosque. El lobo siempre andaba persiguiéndolos para comérselos. Para escapar del lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa. A todos les pareció una buena idea, y se pusieron manos a la obra, cada uno construyendo su casita.

-La mía será de paja - dijo el más pequeño-, la paja es blanda y se puede sujetar con facilidad. Terminaré muy pronto y podré ir a jugar.

El hermano mediano decidió que su casa sería de madera:

-Puedo encontrar un montón de madera por los alrededores (explicó a sus hermanos), construiré mi casa en un santiamén con todos estos troncos y me iré también a jugar.

El mayor decidió construir su casa con ladrillos.

- Aunque me cueste mucho esfuerzo, será muy fuerte y resistente, y dentro estaré a salvo del lobo. Le pondré una chimenea para asar las bellotas y hacer caldo de zanahorias.

Cuando las tres casitas estuvieron terminadas, los cerditos cantaban y bailaban en la puerta, felices por haber acabado con el problema:

-¡No nos comerá el Lobo Feroz! ¡En casa no puede entrar el Lobo Feroz!

Entonces surgió de detrás de un árbol grande el lobo, rugiendo de hambre y gritando:

-Cerditos, ¡os voy a comer!

Cada uno se escondió en su casa, pensando que estaban a salvo, pero el Lobo Feroz se encaminó a la casita de paja del hermano pequeño y en la puerta aulló: -¡Soplaré y soplaré y la casita derribaré! Y sopló con todas sus fuerzas: sopló y sopló y la casita de paja derribó. El cerdito pequeño corrió lo más rápido que pudo y entró en la casa de madera del hermano mediano. -¡No nos comerá el Lobo Feroz! ¡En casa no puede entrar el Lobo Feroz!, decían los cerditos. De nuevo el Lobo, más enfurecido que antes al sentirse engañado, se colocó delante de la puerta y comenzó a soplar y soplar gruñendo: -¡Soplaré y soplaré y la casita derribaré! La madera crujió, y las paredes cayeron y entonces los dos cerditos corrieron a refugiarse en la casa de ladrillo del hermano mayor. -¡No nos comerá el Lobo Feroz! - Cantaban los cerditos. El lobo estaba realmente enfadado y hambriento, y ahora deseaba comerse a los Tres Cerditos más que nunca, y frente a la puerta bramó: - ¡Soplaré y soplaré y la puerta derribaré! Y se puso a soplar tan fuerte como el viento de invierno

Sopló y sopló, pero la casita de ladrillos era muy resistente y no conseguía su propósito. Decidió trepar por la pared y entrar por la chimenea. Se deslizó hacia abajo... Y cayó en el caldero donde el cerdito mayor estaba hirviendo sopa de nabos. Escaldado y con el estómago vacío salió huyendo y escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que nunca jamás quiso comer ningún cerdito. Los cerditos no lo volvieron a ver. El mayor de ellos regañó a los otros dos por haber sido tan perezosos y poner en peligro sus propias vidas.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

Observación Reflexión:

Realizar preguntas sobre el cuento presentado.



Conceptualización:

Ejecutar una dramatización corta con palabras simples y complejas.

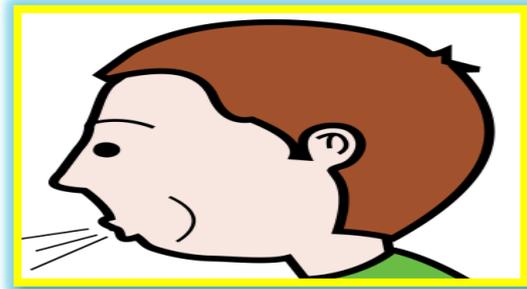


Aplicación:

Realizar los siguientes ejercicios

Soplar fuerte - viento huracanado

Procedimiento: Tomar aire abriendo la boca y soplar lo más fuerte que pueda.



Soplar despacio - para hacer burbujas

Procedimiento: Soplar muy despacio y hacer burbujas en un vaso de agua



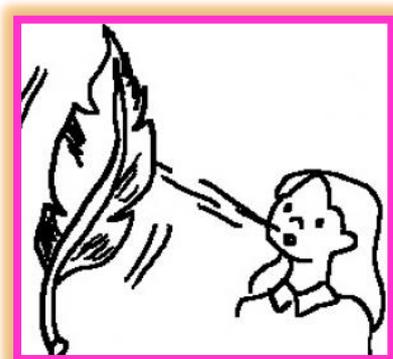
Aire hacia abajo

Procedimiento: Tomar aire y depositarlo hacia abajo.



Soplar objetos livianos

Procedimiento: Utilizar objetos livianos que se pueda mantener en el aire con el soplo como hoja, papel entre otros.



Ejercicios de respiración



Siéntate con la espalda recta, los hombros hacia atrás y saca pecho.



Ahora cierra la boca y toma lentamente aire por la nariz.



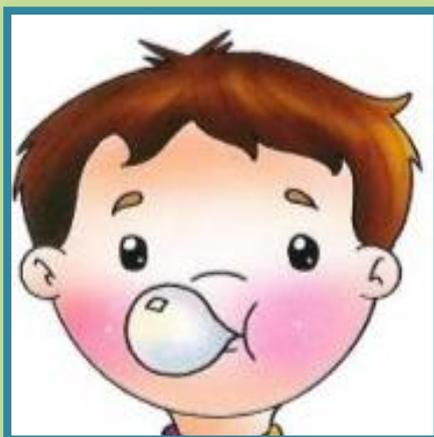
Después suelta el aire despacio. Respira así varias veces.

Inhalar y exhalar



Inflar globos

Procedimiento: Inflar un globo sin la ayuda de la maestra utilizando su autonomía



En modo de juego

Procedimiento: Realizar bolitas de papel o cualquier otro material y jugar como si estuvieran en una competencia utilizando únicamente como medio el soplo.



Lista de cotejo

Indicadores de logro									
	Menciona correctamente las palabras			Es participativo y dinámico			Conoce el significado de las palabras como “feroz” “ladrillo”		
Nomina	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces

*Ejercicios de
mandíbula para
desarrollar el lenguaje
en
Los niños*



Actividad N° 5

Tema: Ejercicios de mandíbula		DESTREZA: Presentar creativamente diferentes tipos de canciones para enriquecer su vocabulario.	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Favorecer la correcta movilidad mandibular de los niños.	<p>Motivación Canción el gusanito</p> <p>Experiencia Realizar movimientos adecuados con la boca simulando masticar procurando un movimiento vertical.</p> <p>Observación Reflexión Reconocer el ejercicio correcto de la mandíbula presentando por medio de un gráfico.</p> <p>Conceptualización Presentación de una ronda de canciones</p> <p>Aplicación Realizar ejercicios de la mandíbula</p>	Humanos Cuento Laminas con gráficos Radio Cd	<p>✚ Pone interés en realizar los movimientos de la mandíbula de manera correcta</p> <p>✚ Acata ordenes con facilidad</p> <p>✚ Tiene la facilidad de sostener un objeto entre sus dientes</p>

Motivación:

Que tienes en la mano
Un gusanito
Conque lo alimentamos
Con pan y quesito
En que le damos agua
En un botecito
Lo matamos lo matamos o no pobrecito
Es pequeñito



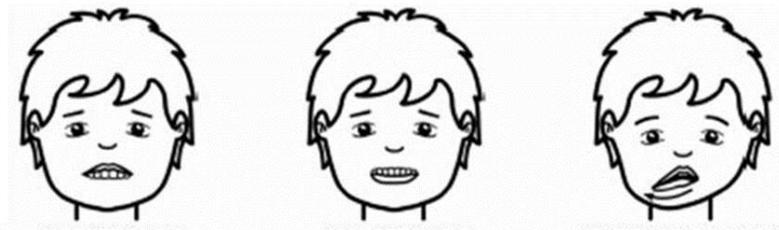
Experiencia:

Realizar movimientos adecuados con la boca simulando masticar procurando un movimiento vertical.



Observación Reflexión:

Reconocer y colorear el ejercicio correcto de la mandíbula presentando por medio de un gráfico.



Aplicación:

Realizar los siguientes ejercicios

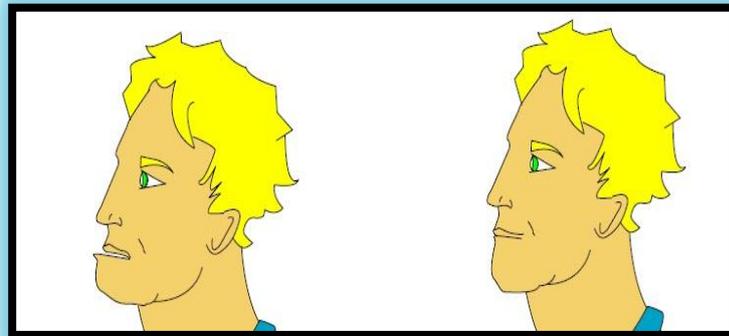
Mover la mandíbula hacia los lados

Procedimiento: Mover la mandíbula izquierda
derecha



Mover la mandíbula de adentro hacia afuera

Procedimiento: Realizar movimientos con la
mandíbula de adentro hacia afuera



Abrir y cerrar la boca

Procedimiento: Abrir y cerrar la boca de forma pausada.



Objeto en la boca

Procedimiento: Sostener un objeto delgado entre los dientes apretando lo más fuerte que pueda





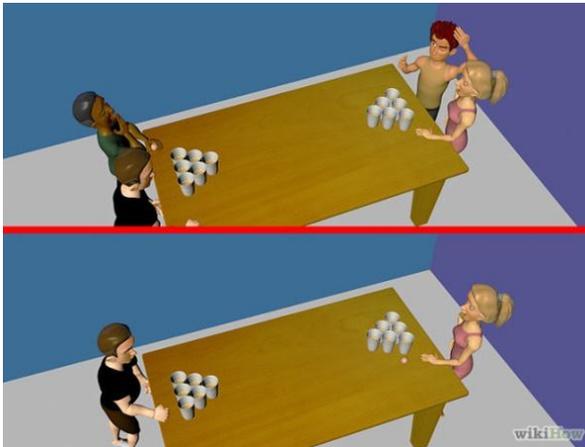
Actividad N°6

Tema: Ejercicios con la mejilla		DESTREZA: Representar ejercicios con mímicas y gestos palabras o situaciones y adivinarlas.	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Tener un mayor control de las palabras al momento de producirlas.	<p>Motivación Juego el soplador de nieve</p> <p>Experiencia Realizar el material de trabajo junto a los niños.</p> <p>Observación Reflexión Realizar el juego de una manera divertida agregando obstáculos para que el niño pueda superar.</p> <p>Conceptualización Preguntar cuál fue la mayor dificultad en el juego y por qué.</p> <p>Aplicación Realizar ejercicios de la mejilla.</p>	<p>3 o más vasos de plástico</p> <p>Cinta</p> <p>Dos tubos de papel de baño</p> <p>Pelotas whiffle o de ping pon.</p>	<p>✚ Fortalecer los músculos de la mejilla</p> <p>✚ Tener un mayor control de las palabras</p> <p>✚ Participa y acata órdenes de su maestra</p>

Motivación

Juego el soplador de nieve

Usa la cinta para pegar los vasos de plástico a una orilla de la mesa. Dale a tu hijo algunas pelotas de ping pong y haz que sople las pelotas de nieve hacia el vaso desde el extremo opuesto de la mesa. Esta es una gran actividad para jugar con un hermano o contigo y hacerlo una competencia para ver quién puede soplar más bolas de nieve atravesando la mesa hacia el interior del vaso.



Experiencia

Realizar el material de trabajo junto a los niños.



Observación Reflexión

Realizar el juego de una manera divertida agregando obstáculos para que el niño pueda superar el problema.



Conceptualización

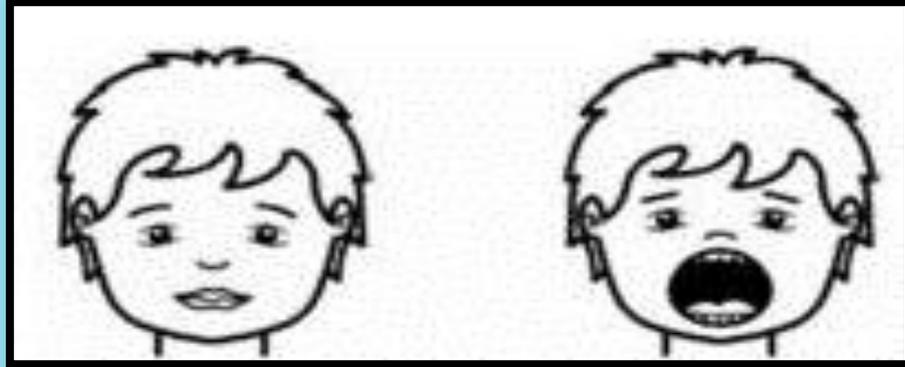
Preguntar cuál fue la mayor dificultad en el juego y por qué.



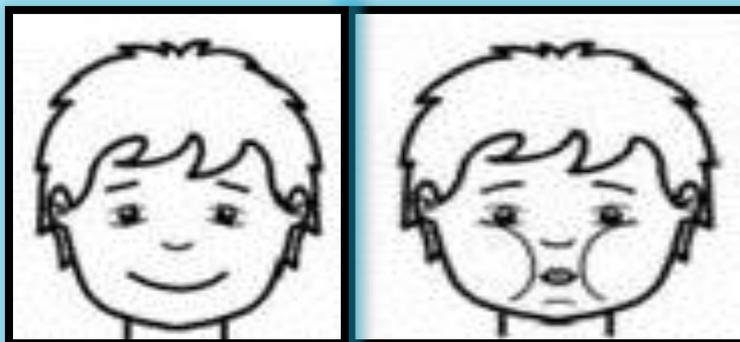
Aplicación

Realizar los siguientes ejercicios de la mejilla

Abrir y cerrar la boca al máximo



Enseñar los dientes y dar un beso corto y largo





Actividad N° 7

Tema: Sonido de los animales		DESTREZA: Distinguir diferentes sonidos onomatopéyicos ya sea agudo o grave que se encuentran en el entorno.	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Identificar a los animales realizando diferentes sonidos con su boca	<p>Motivación Juego la selva</p> <p>Experiencia Preguntar si han visitado un zoológico, que animal conoce y que sonido hace y si todos los animales son iguales o diferentes entre otras</p> <p>Observación Reflexión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convertir el aula en una selva • Ir visitando a cada animal que se encuentra en la selva mediante la narración de un cuento. • Pedir que mencionen los nombres de los animales y sus sonidos • Separar los nombres de los animales mediante palmadas. <p>Conceptualización Pedir que realicen los sonidos de diferentes animales utilizando los diferentes ejercicios ya realizados anteriormente con la boba, labios, mejilla, lengua, mandíbula.</p> <p>Aplicación Realizar diferentes sonidos de animales</p>	Pictogramas Imágenes Carteles Videos	<p>✚ Realiza correctamente los sonidos de los animales</p> <p>✚ Reconoce los sonidos de los animales</p> <p>✚ Es participativo en la clase</p>

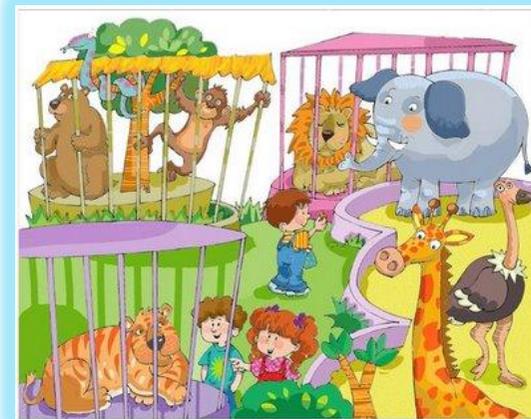
Motivación

Juego la selva, convertir el aula en una selva y pedir a los niños que se imaginen a un animal e identificarse con el mismo para luego producir los sonidos y pedir a los niños que mencionen que animal es.



Experiencia

Preguntar si han visitado un zoológico, que animal conoce y que sonido hace y si todos los animales son iguales o diferentes entre otras



Conceptualización

Pedir que realicen los sonidos de diferentes animales utilizando los diferentes ejercicios ya realizados anteriormente con la boba, labios, mejilla, lengua, mandíbula.



Aplicación

Realizar diferentes sonidos de animales

Imitación de sonidos comunes y de animales e insectos

Tr, tr, tr, tr... Mmm Cri-cri, cri, cri



Shhh, shhh, shhh,

bla-bla, bla, bla, bla



Achis, achis, achisrrroom, rroom, rrom



Lista de cotejo

Indicadores de logro									
	Realiza correctamente los sonidos de los animales			Reconoce los sonidos de los animales			Es participativo en la clase		
Nomina	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces



Actividad N° 8

Tema: Cuentos infantiles		DESTREZA: Participar en narraciones orales de cuentos, experiencias y anécdotas, teniendo en cuenta la coherencia en el discurso.	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Usar los relatos como instrumentos para reforzar los el vocabulario en los infantes.	<p>Motivación Canción Infantil “La batalla del calentamiento”</p> <p>Experiencia Dialogar sobre cuentos que los niños tengan conocimiento</p> <p>Observación Reflexión Mostrar varias láminas de diferentes cuentos infantiles</p> <p>Conceptualización Preguntas y Respuestas</p> <p>Aplicación Narrar los cuentos</p>	Humanos Laminas Cuentos infantiles	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Mantiene la concentración al escuchar el cuento. ✚ Interactúa con la maestra en la hora del cuento. ✚ Tiene capacidad de responder las preguntas que se plantea después del cuento

PROCEDIMIENTO

Canción Infantil “La batalla del calentamiento”

Esta es la batalla del calentamiento todos los soldados vamos a marchar soldados a la carga.

Todos los soldados se suben a la mesa.

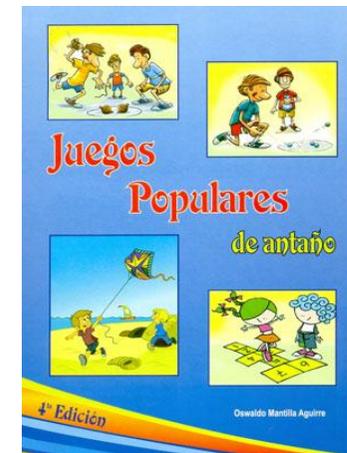
Repiten la primera estrofa con varias actividades

Experiencia

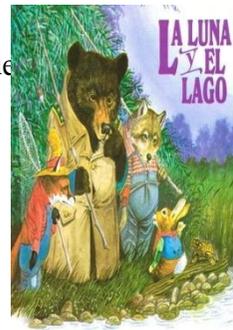
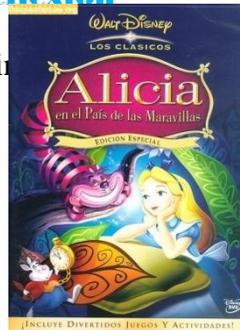
Dialogar sobre cuentos que los niños tengan

Conocimiento.

Cuentos populares



Observación Reflexión



Conceptualización

Preguntas y Respuestas

Iniciamos con la pre lectura para luego continuar con la narración del cuento.

Aplicación

Narrar el cuento

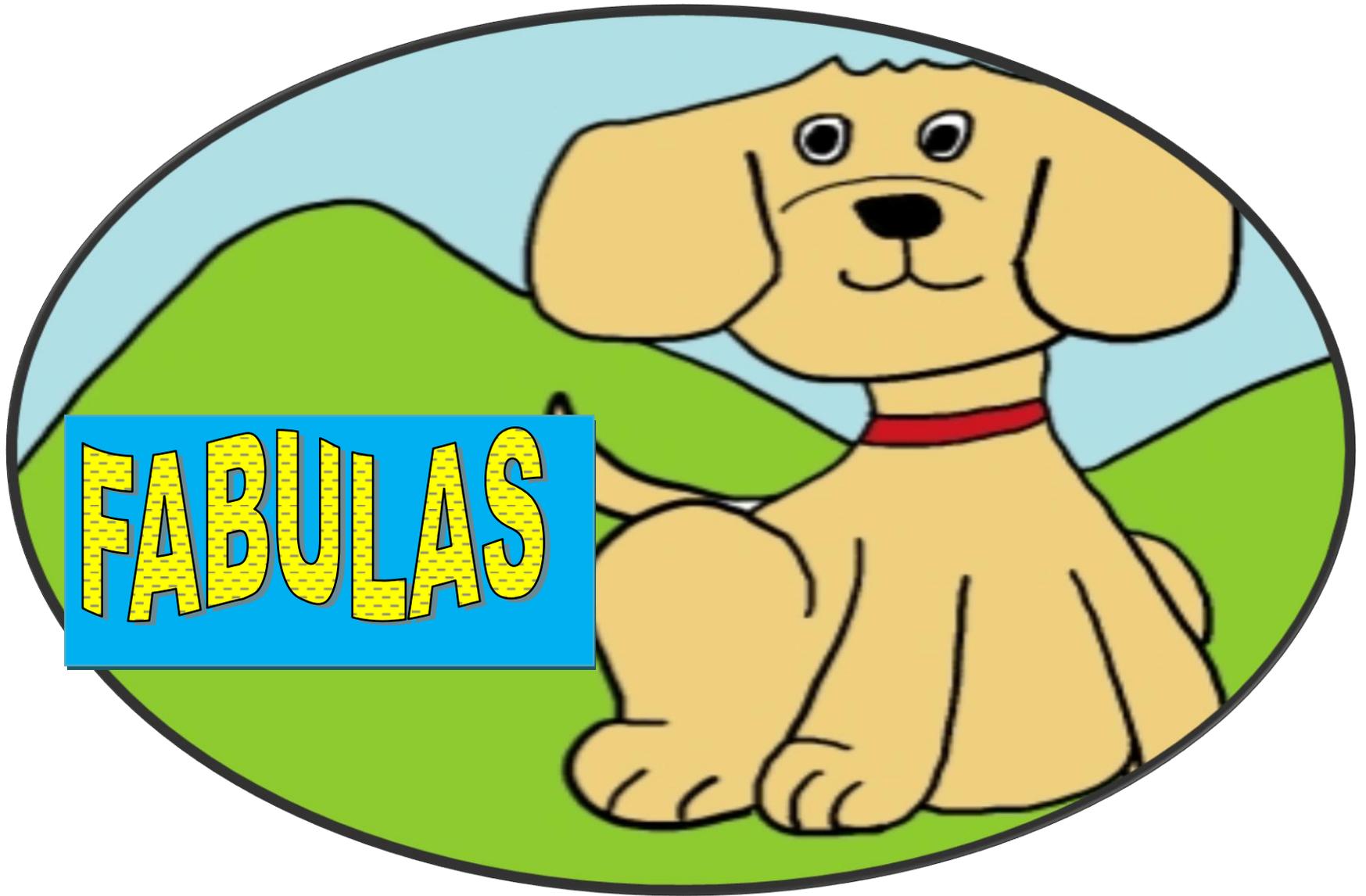
CUATRO VIENTOS BRUJOS

Un viejito iba a su rancho cuando vio cuatro guajolotes en el río. Eran brujos: vientos que se habían transformado en aves y que se estaban bañando. Al rato, los guajolotes salieron a la orilla. Se abrazaron con las alas, jugando; frotaron sus picos uno contra otro e hicieron un ruido parecido al de la corneta de un soldado.

Al verlos, el viejito se dijo: "¿Qué clase de animales serán éstos? Voy a echarles fuego, a ver qué hacen." Y lo hizo. Los animales volaron y se transformaron en vientos. El cielo se nubló y comenzó a caer un aguacero muy fuerte con rayos y viento.

El viejito se espantó muchísimo, y regresó a su casa todo empapado. Se enfermó de susto y ya no sanó.





Actividad N° 9

Tema: Fábulas		DESTREZA: Comprender narraciones desde un análisis para textual	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Identificar los personajes y la enseñanza que ofrecen las fabulas en la educación.	<p>Motivación Canción Infantil “El saludo con el cuerpo”</p> <p>Experiencia Visitar el rincón de lectura</p> <p>Observación Reflexión Los niños expresan los libros que encontraron en el rincón</p> <p>Conceptualización Pre lectura</p> <p>Aplicación Iniciación de la fabula</p>	Humanos Cd – grabadora Libro de fabulas fabulas	<p>✚ Entiende el mensaje excluido que contiene la fabula</p> <p>✚ Capta ideas principales de la fabula</p> <p>✚ Tiene capacidad de responder las preguntas que se plantea en la fabula</p>

PROCEDIMIENTO

Motivación

Canción Infantil “El saludo con el cuerpo”

Saludar las manos compañeros, saludar las manos las manos saludar.

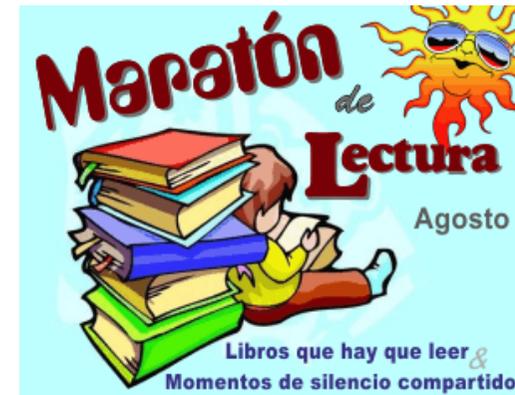
Saludar cabeza compañeros, saludar cabeza cabeza saludar.

Saludar los hombros compañeros, saludar los hombros los hombros saludar

Se repite varias veces hasta que se complete todas las partes del cuerpo

Experiencia

Visitar el rincón de lectura



Observación Reflexión

Los niños expresan los libros que encontraron en el rincón



Conceptualización

Pre lectura



LAS MOSCAS

En un frondoso bosque, de un panal se derramó una rica y deliciosa miel, y las moscas acudieron rápidamente y ansiosas a devorarla. Y la miel era tan dulce y exquisita que las moscas no podían dejar de comerlas.

Lo que no se dieron cuenta las moscas es que sus patas se fueron prendiendo en la miel y que ya no podían alzar el vuelo de nuevo.

A punto de ahogarse en su exquisito tesoro, las moscas exclamaron:

- ¡Nos morimos, desgraciadas nosotras, por quererlo tomar todo en un instante de placer!

Las moscas: en verso



A un panal de rica miel
dos mil moscas acudieron,
que por golosas murieron,
presas de patas en él.
Otra dentro de un pastel
enterró su golosina.
Así, si bien se examina,
los humanos corazones
perecen en las prisiones
del vicio que los domina.

EL LEÓN Y EL RATÓN

Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león y rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado, le pidió éste que le perdonara, prometiéndole pagarle cumplidamente llegado el momento oportuno. El león echó a reír y lo dejó marchar.



Pocos días después unos cazadores apresaron al rey de la selva y le ataron con una cuerda a un frondoso árbol. Pasó por ahí el ratoncillo, quien al oír los lamentos del león, corrió al lugar y royó la cuerda, dejándolo libre.

— Días atrás — le dijo —, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por tí en agradecimiento. Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos.



“Nunca desprecies las promesas de los pequeños honestos. Cuando llegue el momento las cumplirán”



Actividad N° 10

Tema: Rimas		DESTREZA: Leer laminas o carteles q acompañen a las exposiciones y comprender los mensajes	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Ayudar al niño a conseguir un dominio del lenguaje mucho más fluido.	<p>Motivación Paseo por el patio gozando el ambiente</p> <p>Experiencia Rimas con cada uno de los nombre de los niños</p> <p>Observación Reflexión Meditación acerca de las rimas les gusto o no</p> <p>Conceptualización Varias láminas de rimas cortas</p> <p>Aplicación Iniciación de las rimas</p>	<p>+ Humanos</p> <p>+ Láminas de fabulas</p>	<p>+ Muestra gozo al escuchar rimas</p> <p>+ Aprende nuevas palabras el escuchar las rimas</p> <p>+ Socializa con sus compañeros de las rimas tratadas</p>

Procedimiento

Motivación

“Paseo por el patio gozando el ambiente”



Experiencia

“Rimas con cada uno de los nombre de los niños”

YO SOY DANIEL
Y ME GUSTA LA MIEL

A SABRINA
SE LE
PERDIÓ LA
GALLINA

SE LLAMA LUCAS
Y COME TUTUCAS

Observación Reflexión

“Meditación acerca de las rimas les gusto o no”



Conceptualización

“Varias láminas de rimas cortas”

Rimas cortas: El Payaso

Cuando el payaso
esta *feliz*
Se le cae la *nariz*



justformami.com



Los meses

Treinta días trae septiembre
Con abril junio y noviembre
De veintiocho sólo hay uno
Y los demás treinta y uno

El gato

El gato sin botas
De puro goloso
Amaneció enfermo
De un mal doloroso



Silvina gallina

Silvina mi gallina
Usa zapatitos de bailarina
Se peina y se alista
Igual que un artista
Y con su copete
Se hace un rodete



Paloma bumbuna

Paloma bumbuna
Llévame a tu cuna
Dame de comer
Semillas de tuna



<http://www.mundonets.com/infantil/rimas-infantiles/>



Actividad N° 11

Tema: Trabalenguas		DESTREZA: Comprender el significado de palabras, frases y expresiones de la comunicación oral (conciencia semántica)	
Objetivo	PROCESO DIDÁCTICO	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Desarrollar habilidades comunicativas, utilizando como recurso pedagógico los trabalenguas.	<p>Motivación Baile con Música infantil</p> <p>Experiencia Mirar un video de niños diciendo trabalenguas</p> <p>Observación Reflexión Obra teatral “ Aprendiendo Trabalenguas”</p> <p>Conceptualización Preguntas y respuestas</p> <p>Aplicación Iniciación de los trabalenguas</p>	<p>Humanos</p> <p>Cd – grabadora</p> <p>Títeres</p> <p>Teatrín</p>	<p>Realiza la actividad sin dificultad</p> <p>Recepta rápidamente el trabalenguas</p> <p>Demuestra seguridad y confianza en realizar la actividad.</p>

Procedimiento

Motivación

“Baile con Música infantil”



Experiencia

“Mirar un video de niños diciendo trabalenguas”



Observación Reflexión

Obra teatral “Aprendiendo Trabalenguas”



Conceptualización

“Preguntas y respuestas”

Realizamos preguntas acerca de la obra de títeres



Trabalenguas
para
niños

Erre con erre,
guitarra;
erre con erre,
carril;
rápido ruedan
los carros,
rápido
el ferrocarril



Sista la Serpiente
vive Sonriente
y usa la Sombrilla 
cuando se Sienta en la Silla

Tres tristes tigres
tragaban trigo en un **trigal**



La bruja Piruja
prepara un brebaje
con cera de abeja,
dos dientes de ajo,
cuarenta lentejas
y un pelo de oveja.

GLOSARIO DE TÉRMINOS NUEVOS

- ✓ **Ideogramas.-** Un ideograma es un icono, imagen convencional o símbolo, que representa un ser, relación abstracta o ideas, pero no palabras o frases que los signifiquen, aunque en la escritura de ciertas lenguas significa una palabra, morfema o frase determinados, sin representar cada una de sus sílabas

- ✓ **Jeroglíficos.-** Los jeroglíficos fueron un sistema de escritura inventado por los antiguos egipcios. Fue utilizado desde la época predinástica hasta el siglo IV.

- ✓ **Graffiti.-** Inscripción, pintura o dibujo anónimo de contenido crítico, humorístico o grosero, grabada o escrita en paredes o muros de lugares públicos.

- ✓ **Lingüístico.-** La lingüística es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales y de aspectos relacionados con ellas como de su evolución histórica, de su estructura interna y del conocimiento que los hablantes poseen de su propia lengua

- ✓ **Oralidad.-** es la forma hablada de comunicarse, es la más simple natural y básica de las formas, de estas se derivan los tipos de escrituras
- ✓ **Grafía.-** Modo de escribir o representar los sonidos, y, en especial, empleo de tal letra o tal signo gráfico para representar un sonido dado.
- ✓ **Interlocutores.-** Persona que toma parte en una conversación.

CONCLUSIONES

- ✚ El material didáctico en el ambiente escolar de los niños es indispensable para poder trabajar y desarrollar varias habilidades o destrezas que poseen los mismos, por lo tanto cabe recalcar que se ha notado la carestía de este, siendo un problema constante para avanzar en las actividades propuestas por la maestra.

- ✚ Algunos padres de familia se muestran interesados en involucrarse en el progreso integral de sus hijos pero lamentablemente no existe mediadores especializados que los capaciten y así puedan contribuir en la educación y formación de los mismos.

- ✚ La falta de estimulación persistente por parte de los progenitores en los infantes ha hecho que mantengan un vocabulario tierno y limitado de acuerdo a sus edades, siendo esto una dificultad significativa en el proceso para perfeccionar y dejar fluir el lenguaje.

- ✚ Se ha podido identificar varios problemas de lenguaje en los párvulos como distorsiones omisiones entre otros, los cuales serían el inicio de un fracaso escolar los mismos que los llevarías a un aislamiento total en la sociedad.

- ✚ La terapia de lenguaje aplicada en los niños de Educación Inicial (1) de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría ha resultado beneficiosa ya que se ha logrado niveles altos de recuperación y modificación del habla siendo esto un resultado maravilloso principalmente para los niños, maestros y consiguiendo para los padres de familia.

RECOMENDACIONES

- ✚ Implementar materiales didácticos adecuados para el proceso escolar de las maestras parvularias con la finalidad de propiciar ambientes, experiencias de aprendizaje e interacciones positivas que fortalecen el proceso educativo ya que contribuyen a un conocimiento óptimo y eficaz en los conocimientos de los niños/as.
- ✚ Las autoridades de la institución Juan Abel Echeverría deben involucrarse en el problema que los niños arrastran en su vida escolar a través de un plan de capacitación el mismo que debe ser comprendido y compartido por todos los elementos de la comunidad educativa docentes, estudiantes y padres/madres de familia ya que ellos serán los encargados de promover una orientación adecuada con el fin de elevar el nivel de preparación optima en su vida escolar y en el futuro en el ámbito profesional.
- ✚ Una estimulación temprana adecuada en los niños y niñas por parte de sus padres desde su temprana edad permite una adquisición adecuada de las funciones básicas de sus conocimientos en especial en la correcta articulación de su lenguaje permitiendo la parición y mejora de nuevas capacidades, conocimientos y habilidades.
- ✚ Para evitar el fracaso escolar en los niños es factible la constante capacitación a través del manual de estimulación del lenguaje, tanto a las autoridades, docentes y niños de la institución Juan Abel Echeverría, con la finalidad de que se sigan fortaleciendo los conocimientos de todos los integrantes de esta unidad educativa.
- ✚ Incentivar a las maestras párvulas que sigan aplicando el manual de terapia de lenguaje de una manera dinámica ya que se lograra un mayor perfeccionamiento en la fluidez del habla de los niños de esta prestigiosa institución educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía Citada:

- **BETTEL**, Heim, (2009) “Terapia Ocupacional”, Editor San José, Bélgica, pág. s/p
- **DR. RUBIO**, Federico y Gali, (2003) “Lenguaje y pensamiento preescolar, Editor I.S.B.N, Paris, pág. 11.
- **LEV**, Vigotsky,(200) “Adquisición del Lenguaje”, Editor panamericana, viena, pág. 75
- **LOPEZ**, Begoña y Polonio, (2008) “Terapia ocupacional en la infancia”, Editor medica Panamericana. S.A., Pág., 80.
- **MAZET**, Houzel, (2003) “Desarrollo del Lenguaje”, Editor S.A de laguajeinternational, Pag.2
- **NEVID**, Jeffrey, (2009), “Aprendizaje Mediante Experiencia”, Editor Carrasco, pág. s/p
- **OLMOS MANZANO**, Jorge, (2008) “Comunicación Oral Efectiva” editor S.A. de C.V., una compañía de CengageLearning, Inc., México, pag.7.
- **PARDO**, Néstor, (2005) “Terapia de Lenguaje”, Editor Borreno, pág. 15
- **SALGADO GOMEZ**, Ana María, (2010) “Desarrollo del Lenguaje”, Editor campera, pág.150
- **W,Ong**, (2005) “La Oralidad”, Editor Panamericana, Paris, pág. 20

Bibliografía Consultada:

- **BERNIRS**, Elizabeth; (2009) “El desarrollo del lenguaje desde el nacimiento hasta los tres años” Editor Trillas, México, pág. 51.
- **Desarrollo del niño y del adolescente** (2003) pág. 463
- **Ministerio de educación inicial** (2014) pág. 33
- **Aprendizaje integral** (2008) pág. 44
- **Ministerio de educación inicial** (2014) pág. 20

Bibliografía Virtual:

- <http://books.google.com.ec/books?id=xBcdAgAAQBAJ&pg=PA56&dq=que+es+la+comunicacion+verbal+y+no+verbal&hl=es&sa=X&ei=DXfWU4ilLvjesASzmoHgAQ&ved=0CDwQ6AEwBjgK#v=onepage&q=que%20es%20la%20comunicacion%20verbal%20y%20no%20verbal&f=false>.

- <http://books.google.com.ec/books?id=c2PAnFdDcSgC&pg=PA80&dq=terapia+de+lenguaje&hl=es&sa=X&ei=MdXkU9qcCZHJsQSpjoDQDw&ved=0CEwQ6AEwBw#v=onepage&q=terapia%20de%20lenguaje&f=false>
- <http://expressionoral.blogspot.com/2009/03/marco-teorico.html>
- [www.http://infanciacapital.montevideo.gub.uy/materiales/Presentacion_TallerDesarrolloTrastornosLenguaje.pdf](http://infanciacapital.montevideo.gub.uy/materiales/Presentacion_TallerDesarrolloTrastornosLenguaje.pdf), 4/11/2014.

ANEXOS

ANEXO 1

ENTREVISTA APLICADA AL RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRIA” LICENCIADO HECTOR REINOSO.

- 1.- ¿Qué importancia tiene la terapia de lenguaje en educación inicial para usted?
- 2.- ¿A su juicio cuál es la importancia de desarrollar la oralidad en los niños-as?
- 3.- ¿Sabendo que la terapia de lenguaje ayuda a perfeccionar la oralidad en los niños. Cuál sería el papel de la institución para fortalecer este desarrollo en los infantes?
- 4.- ¿Cree usted que la terapia de lenguaje ayudaría a perfeccionar la oralidad de cada uno de los niños /as?
- 5.- ¿Qué Actividad Podría Proponer Para Fomentar La Oralidad En Los Niños A Través De La Terapia De Lenguaje?

ANEXO 2

ENTREVISTA APLICADA A LA COORDINADORA DE EDUCACIÓN INICIAL LIC. MARCELA TORRES.

1. ¿Por qué cree que es fundamental el desarrollo del lenguaje en los niños en edades tempranas
2. ¿A su criterio cuáles son las posibles causas del problema de lenguaje tierno?
3. ¿Ha observado la preocupación por parte de los padres en cuanto al desarrollo del lenguaje de sus hijos?

4. ¿Cuáles serían las posibles falencias en un niño con problema de lenguaje si este no fuera corregido a tiempo?
5. ¿Establece que la realización de una guía didáctica sobre actividades para mejorar el lenguaje en los niños de 3 a 4 años sea indispensable en una institución?

ANEXO 3

ENTREVISTA APLICADA A LA MSC. MAYRA MOLINA MAESTRA ORIENTADORA DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3-4 AÑOS.

- 1.- ¿Por qué cree que es fundamental el desarrollo del lenguaje en los niños en edades tempranas?
- 2.- ¿A su criterio cuáles son las posibles causas del problema de lenguaje tierno?
- 3.- ¿Ha observado la preocupación por parte de los padres en cuanto al desarrollo del lenguaje de sus hijos?
4. ¿Cuáles serían las posibles falencias en un niño con problema de lenguaje si este no fuera corregido a tiempo?
5. ¿Establece que la realización de una guía didáctica sobre actividades para mejorar el lenguaje en los niños de 3 a 4 años sea indispensable en una institución?

ANEXO 4

ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE EDUCACIÓN INICIAL 1 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVARRÍA”

1. Su hijo/a pronuncia correctamente las letras “m”, “s”, “t”, “r”?

Si () No ()

2. ¿Cree usted que es necesario realizar la terapia de lenguaje en sus hijos?

Si () No ()

3. ¿Cree necesario que funcione las sesiones de terapia de lenguaje dentro de la institución?

Si () No ()

4. ¿Aplica alguna técnica de la terapia de lenguaje en casa para desarrollar su vocabulario?

Si () No ()

5. Le gustaría que el docente de su hijo-a sitúe en sus planificaciones diarias la terapia de lenguaje?

Si () No ()

6. ¿Considera usted que la comunicación oral influye en el aprendizaje de sus hijos?

Si () No ()

7. Ha observado que exista apoyo por parte de la institución en implementar técnicas para una mejor expresión oral en sus hijos?

Si () No ()

8. Ha participado dentro de la institución en charlas sobre el desarrollo de la expresión oral en sus hijos?

Si () No ()

9. ¿Conoces mecanismos para mejorar la expresión oral de los niños y niñas?

Si () No ()

10. ¿Ha observado que en sus hijos existen problemas de expresión oral?

Si () No ()

Anexo 5

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS-AS DE 3-4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA”

Ítem	Utiliza un léxico adecuado cuando interactúa con sus compañeros			Expresa sus pensamientos, emociones y sentimientos			Demuestra seguridad y confianza al momento de expresarse			Pronuncia correctamente cada una de las letras del abecedario			Aprende palabras nuevas con ejercicios de lenguaje			Sustituye letras o fonemas al momento de hablar			Deja fluir su lenguaje en su expresión			Describe oralmente objetos proporcionados por la maestra			El lenguaje del niño es claro		
	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N
Nomin a																											

S= Siempre

A= A veces

N=Nunca

Anexo 6

Actividad N°1 Vamos a divertirnos con mi boca



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 7



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 8

Actividad N° 2 Ejercicios con los labios para desarrollar el lenguaje



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 9



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 10

Actividad N°3

Aprendo y juego con mi lengua



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 11



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 12

Actividad N°3

Mi boquita sabe soplar



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 13



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 14

Actividad N°4 Ejercicios de mandíbula para desarrollar el lenguaje en los niños



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 15



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 16

Actividad N°5

Ejercicios con la mejilla



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 17



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 18

Actividad N°6

El sonido de los animales



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia

Anexo 19



Autoras: Timbila Pilatasig Ruth Susana
Vichicela Basantes Nelly Virginia