



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA

TESIS DE GRADO

“PROYECTO INTEGRADOR DE INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALAQUEZ, AÑO LECTIVO 2012- 2013”

Tesis presentada previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia.

Autora:

Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Director:

Psc. Saltos Salazar Lenin Fabián

**Latacunga – Ecuador
Abril -2016**



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

AUTORIA

Los criterios contenidos en el presente trabajo de investigación “PROYECTO INTEGRADOR DE INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALAQUEZ, AÑO LECTIVO 2012- 2013”.

Como también en los contenidos, ideas, criterios, condiciones y propuestas son de exclusiva responsabilidad de la autora de este trabajo científico de investigación.

.....
Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia
C. C. 050311700-4



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director de la Tesis bajo el título

“PROYECTO INTEGRADOR DE INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALAQUEZ, AÑO LECTIVO 2012- 2013”. De Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia, postulante de Licenciatura en Parvularía, considera que la presente tesis cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científicos-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de Ciencias Administrativas Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Abril 2016

.....
Psc. Saltos Salazar Lenin Fabián
DIRECTOR



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, los postulantes: LASLUISA CHACHAPOYA SANDRA EUGENIA con el título de tesis: “PROYECTO INTEGRADOR DE INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALAQUEZ, AÑO LECTIVO 2012- 2013” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Abril 2016

Para constancia firman:

.....
Msc. Catherine Culqui
PRESIDENTE

.....
Msc. Paola Defaz
MIEMBRO

.....
MSc. Pablo Barba
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por la salud y la vida que me ha entregado durante este periodo estudiantil. A mis padres por el apoyo moral y económico, ya que, ellos me han facilitado el estudio, me ha guiado paso a paso no solamente como padres sino también como unos buenos amigos.

A mi esposo por el apoyo, cariño, y comprensión durante mi época estudiantil y a mi pequeña Britany porque ella es la fuerza y el motivo para seguir con mi carrera estudiantil. Al Director de la tesis, por la paciencia, guía y orientación para poder realizar esta investigación y culminarlo con éxito.

Sandra Eugenia LasluisaChachapoya

DEDICATORIA

En primer lugar a Dios por ser una luz en mi camino y el guía de mis pasos, en cada triunfo que he obtenido durante el transcurso de mi vida estudiantil.

A mis padres por el apoyo incondicional tanto económico como moral que han brindado.

A mi esposo por ser una persona que me apoyó en los momentos más difíciles de mi vida. A mi hija por ser la razón más grande o el motivo inspirador de mi vida.

Sandra Eugenia Lasluisa Chachapoya



TEMA: “PROYECTO INTEGRADOR DE INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALAQUEZ, AÑO LECTIVO 2012 2013”

AUTORA: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

TUTOR: Psc. Saltos Salazar Lenin Fabián

RESUMEN

El presente trabajo pretende lograr la inclusión educativa, la sociabilidad, y la liberación de los prejuicios entorno a la sociedad educativa, familiar y comunitaria. La familia y las instituciones educativas influyen directamente en el desarrollo de los niños y niñas con capacidades diferentes, por esta razón es necesaria la investigación de un instrumento pedagógico, para la inclusión escolar de niños y niñas con dichas capacidades en la escuela “General Víctor Proaño” ya que esta propuesta didáctica será el puente que motivará a docentes, estudiantes y entorno social a la inclusión de cada uno de los niños y niñas con capacidades diferentes. La cual pretende favorecer el aprovechamiento académico de los mismos dentro de la institución educativa a la que pertenecerían, de ahí nacerá la necesidad de realizar capacitaciones con todos los miembros de la comunidad, pretendiendo la participación de padres de familia, ante la imposibilidad de los niños la cual no debería ser limitada en sus funciones, el ser humano y su falta de conocimiento es incapaz de crear ambientes más adecuados y explotar las capacidades de los niños de una manera correcta.

Palabras Claves: Inclusión, especial, educación, aprendizaje y comportamiento.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador

THEME: “EDUCATIVE INCLUSIÓN INTEGRATING PROJECT WITH MOTOR SKILLS PROBLEMS IN VICTOR PROAÑO SCHOOL, IN THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION PROVINCE COTOPAXI, LATACUNGA, CANTON, ALAQUEZ, DURING THE ACADEMIC YEAR 2012-2013”

AUTORA: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

TUTOR: Psc. Saltos Salazar Lenin Fabián

ASBTRACT

This paper aims to achieve educational inclusion, sociability, and release of prejudice to the educational environment, family and community partnership. Family and educational institutions directly influence the development of children with disabilities, for this reason the investigation of an educational tool is necessary for school inclusion of children with these skills at school, "General Victor Proaño" since this didactic proposal will be the bridge that will motivate teachers, students and social environment to the inclusion of each of the children with disabilities. Which aims to promote academic achievement of them within the educational institution they belong, hence born the need for training with all members of the community, seeking the involvement of parents, unable children which should not be limited in its functions, the human being and his lack of knowledge is unable to create more suitable environments and exploit the capabilities of children in a correct way.

Key words: Inclusion, special, education, learning and behavior.

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN.....	vii
ASBTRACT.....	viii
INDICE DE CONTENIDOS	ix
INDICE DE TABLAS	xii
INDICE DE GRAFICOS	xiii
INTRODUCCIÓN	1

CAPITULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO	3
1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	3
1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	6
MARCO TEÓRICO.....	7
1.3. LAS DISCAPACIDADES	7
1.3.1. Tipos de discapacidades	8
1.3.1.1. Discapacidad Intelectual	8
1.3.1.2. Discapacidad Física.....	9
1.3.1.3. Discapacidad Auditiva	10
1.3.1.4. Discapacidad Visual.....	11
1.3.1.5. Discapacidad Multisensorial	12
1.3.2. Desarrollo Perceptivo de los discapacitados Motrices.....	13
1.3.3. Intervención educativa	13
1.3.4. Educación en personas discapacidades	14
1.3.4.1. Aspectos Socio-políticos y Educativos en discapacidades	14

1.4. EDUCACIÓN INCLUSIVA	17
1.4.1. Importancia de la educación inclusiva	19
1.4.2. Posibilidades de la educación inclusiva	20
1.4.3. Desarrollo afectivo y social.....	21
1.5. PSICOMOTRICIDAD	22
1.5.1. Estudio de la psicomotricidad	24
1.6. PROBLEMAS DEL DESARROLLO MOTRIZ	28
1.6.1. Generalidades de las discapacidades motrices	29
1.6.2. Inestabilidad psicomotriz en las Discapacidades	31
1.6.3. Debilidad psicomotriz	32
1.6.4. Educación psicomotriz	33
1.6.5. Desarrollo psicomotriz y lingüístico	33
1.7. DESARROLLO INTEGRAL EN LAS PERSONAS CON LO INTEGRAL EN LAS PERSONAS CONDISCAPACIDADES	33
1.7.1. Adaptación escolar	34
1.7.2. Alumnos con discapacidad auditiva.....	35
1.7.3. Alumnos con discapacidad visual.	35
1.7.4. Juego simbólico.....	36
1.8. PROYECTO INTEGRADOR	37
1.8.1. Características del proyecto integrador	37
1.8.2. Importancia del Proyecto Integrador.....	38
1.8.3 Docentes en el procesos de enseñanza – aprendizaje.....	40
1.8.4. Diseño de intervenciones educativa	41

CAPITULO II

2. DISEÑO DE LA PROPUESTA	43
2.1. RESEÑA HISTÓRICA.....	43
2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	45
2.2.1. Entrevista al Coordinador de Educación Especial de la Dirección Provincial de Educación de Cotopaxi.....	45

2.2.2. Resultados de la Entrevista al Docente de la Escuela General Víctor Proaño	47
2.2.3. Análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los Padres de Familia de la Escuela “General Víctor Proaño”	49
2.2.4. Análisis e interpretación de resultados realizado en la Ficha de Observación.....	59
2.3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
2.3.1 Conclusiones	61
2.3.2 Recomendaciones.....	62

CAPITULO III

3.1 DISEÑO DE LA PROPUESTA	63
3.2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	64
3.3. OBJETIVOS	65
3.3.1. Objetivo general.-.....	65
3.3.2. Objetivos específicos.-	65
3.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	66
3.5. APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	68
3.5.1. Plan Operativo.....	68
3.6 PROPUESTA DIDÁCTICA.....	74
CONCLUSIONES:	109
RECOMENDACIONES:.....	110
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	111
BIBLIOGRAFÍA CITADA	111
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	112
BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL.....	112

INDICE DE TABLAS

TABLA N° 1	TABLA 1. Integración Educativa	49
TABLA N° 2.	Derecho a la Educación.....	50
TABLA N° 3.	Causas.....	51
TABLA N° 4.	Importancia.....	52
TABLA N° 5.	Mejoramiento	53
TABLA N° 6.	Manipulación.....	54
TABLA N° 7.	Convivencia.....	55
TABLA N° 8.	Discriminación	56
TABLA N° 9.	Inclusión	57
TABLA N° 10.	Inclusión escolar.....	58

INDICE DE GRAFICOS

GRÁFICO N° 1. Integración Educativa	49
GRÁFICO N° 2. Derecho a la Educación.....	50
GRÁFICO N° 3. Causas	51
GRÁFICO N° 4. Importancia	52
GRÁFICO N° 5. Mejoramiento	53
GRÁFICO N° 6. Manipulación	54
GRÁFICO N° 7. Convivencias	55
GRÁFICO N° 8. Discriminación	56
GRÁFICO N° 9. Inclusión.....	57
GRÁFICO N° 10. Inclusión escolar	58

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se realiza debido a los problemas de desarrollo motriz, por la falta de inclusión de niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela “General Víctor Proaño”, esto con el fin de que sirva como un apoyo didáctico para los docentes, se realizó este estudio que tiene por objetivo la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales en el sistema educativo, pretendiendo poner en manos de los docentes de educación regular, un documento que les permita reflexionar y profundizar en cómo atender las necesidades educativas especiales, mediante un proyecto integrador para la comunidad. Para la cual se desarrolla la siguiente estructura:

En el Primer Capítulo se detalla la fundamentación teórica la cual consta de sus antecedentes investigativos que se refiere al educar – enseñar a los niños y niñas con problemas de desarrollo motriz mediante la inclusión social a los mismos, seguido de las categorías fundamentales donde se trata de las discapacidades, educación inclusiva, psicomotricidad, problemas del desarrollo motriz, desarrollo integral en las personas con capacidades diferentes y el desarrollo e implementación del Proyecto Integrador; en la conceptualización del marco teórico se ampliará cada uno de los temas a tratar para lograr obtener resultados favorables de la propuesta investigada.

En el Segundo Capítulo se enfoca en el diseño del proyecto integrador a realizar, en donde encontraremos la reseña histórica de la institución educativa “General Víctor Proaño” seguido de las entrevistas al Director del Ministerio de Educación y a su vez a los docentes de la Institución, además se realiza una encuesta a Padres de Familia pertenecientes al primer año de educación básica y finalmente la ficha de observación la cual nos emite resultados de los indicadores aplicados a cada uno de los padres de familia.

El Tercer Capítulo está basado por la aplicación de la propuesta para solucionar el problema de desarrollo motriz en los niños y niñas de la Institución,

justificación del problema, objetivos del proyecto, plan operativo el cual determinamos estrategias, procesos y recursos aplicables en el proyecto, en el desarrollo de la propuesta: causas, efectos y posibles soluciones hacia los niños que forman parte del proyecto integrador. Para finalizar la descripción de talleres elaborados con cada uno de los niños del primer año de educación básica de la escuela “General Víctor Proaño”.

Al momento de realizar la investigación se encuentra con suficientes conocimientos para enfrentar a los niños que tienen capacidades diferentes y para ayudar a mejorar su desarrollo motriz. De aquí que, este sea otro rasgo relevante del texto, el tener una visión clara sobre la atención a la diversidad y el proceso que ha de seguir en su inclusión de ámbito educativa. En este punto donde el trabajo toma importancia, justamente por incluir a todos los miembros de la comunidad educativa a compartir, a educarse con aquellas que son objeto de una atención más especializada.

La inclusión educativa es de suma importancia para que los niñas y niños de la Escuela “General Víctor Proaño” ya que obtuve una niña y un niño con problemas de desarrollo motriz, los cuales sentía más dificultad al momento de realizar las actividades predeterminadas en el aula de clases.

Se realizó capacitaciones, talleres e integraciones padre de familia y niños, para de esta manera fomentar la colaboración entre padres y docentes, de esta manera lograr el objetivo propuesto que trata de incluir a los niños y niñas con problemas de desarrollo motriz, sin que los mismos se sientan discriminados ante el problema a resolver.

CAPITULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Se refiere al proceso de educar-enseñar junto a niños con y sin discapacidades durante una parte o en la totalidad del tiempo, para lograr un verdadero progreso hay que acentuar y corregir la falla del sistema escolar ordinario, que no puede satisfacer las necesidades especiales de alumnos. La educación en nuestro país se ha encargado de potenciar y asegurar mejores condiciones educativas para los alumnos y alumnas que presentan necesidades educativas especiales.

Según, la investigadora **COGNITOLA, Luisa**, con el tema de investigación “La Educación Inclusiva en Panamá en el año 2011”, menciona que: “Las personas con discapacidad que asistían a escuelas especiales comienza en los distintos países comenzaron a perfilarse cambios en estos paradigmas acerca del sujeto de la discapacidad así como respecto a su educación. Los derechos sociales de los panameños, además de expresar la obligación que tiene el estado panameño de proteger a las personas con discapacidad”.

Los países deben tener una mejor inclusión educativa para personas con problemas de desarrollo motriz tomando en cuenta siempre a todos los seres humanos sin importar su edad ya que todos necesitan una nueva oportunidad y una mejor calidad de vida. También es de suma importancia lograr y colaborar en la erradicación de las barreras que impiden a los colectivos en situación de vulnerabilidad el acceso a la educación y su permanencia en ella.

En el ámbito de la educación de las personas con discapacidad, nuestro compromiso nos lleva a un modelo de cooperación donde el apoyo y acompañamiento institucional entre ministerios de educación, y la relación intersectorial y de la sociedad civil, capacitación y formación de docentes, los seminarios y encuentros sea, entre otras, acciones prioritarias.

Según, **OCHOA, Carlos** en su investigación “El Camino de la Inclusión Educativa en Punta Hacienda (Comunidad Campesina de la Sierra Andina Ecuatoriana)”. Menciona que “La integración a pesar de ser una estrategia válida de atenciones educativas para las personas que presentan necesidades educativas especiales derivadas o de una discapacidad, su cobertura de atención es la mínima entre otra causas por falta de compromiso de todas las instancia educativas, recursos económicos y apoyos técnicos”.

Sobre la propuesta es pretender el fortalecimiento de los servicios de atención temprana existentes en tres centros de educación especial y crear uno nuevo en el interior del país. Se prevén actividades de capacitación docente, a nivel nacional e internacional, la creación de un nuevo servicio de Educación Especial de la Vega, y la difusión de servicios de atención temprana con la elaboración de material gráfico, el empleo de medios radicales y el trabajo de orientación e información hacia las familias y la comunidad educativa.

Según el investigador **MENA, Josué**, con el tema “La Inclusión Laboral e Integral de las Personas con Discapacidades Especiales en el Cantón Latacunga en el periodo 2010” menciona que “Este trabajo tuvo como finalidad estudiar a las personas con discapacidades especiales y principalmente la vulneración de sus derechos como seres humanos en el Cantón Latacunga, Parroquia, La Matriz, Provincia de Cotopaxi, por la falta de inclusión laboral de las personas con capacidades especiales, se investiga como principal objetivo de la implementación del numeral 36 del art.42 del código del trabajo.”

Esta investigación está de suma importancia para las personas que necesitan una mejor inclusión educativa para desarrollar las de motricidades tanto fina como gruesa y como no implementar más metas para mejorar este proyecto integrador con el fin de lograr un buen proceso de enseñanza e aprendizaje y que el código de trabajo apoye esta propuesta.

Según investigación de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi, los investigadores **SANTANDER, Mary y RUBIO, María**. Con el tema “Inclusión Escolar de los niños y niñas con capacidades diferentes en la Escuela “Dr. Pablo Herrera” del Cantón Pujilí de la Provincia de Cotopaxi en el Periodo 2011-2012”. Mencionan que “La inclusión se da debido a la carencia de un documento como es, inclusión de niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela “Dr. Pablo Herrera” que sirva como plan operativo didáctica para los docentes, se realiza este estudio que tiene por objeto la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales al sistema educativo pretendiendo, poner en manos de los docentes de educación regular, un documento que les permita reflexionar profundizar en cómo atender las necesidades educativas especiales”.

La investigación realizada demuestra claramente la discriminación que existe hacia los niños de capacidades diferentes por la falta de inclusión o regularización en cada uno de los establecimientos educativos, dando como resultado alejamiento y problemas sociales en cada uno de ellos, pero he ahí la falta de compromiso de los padres ya que en muchas ocasiones son ellos los que les limitan a sus hijos haciéndoles sentir diferentes pero en un aspecto negativo, sin darse cuenta que mucho de ellos son igual o más capaces que un denominado niño “común”, en mi parecer todos los niños deben estar en igualdad de condiciones y derechos para un avance académico, social y familiar integral en cada uno de sus hogares, establecimientos y medios social.

1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



ELABORADO POR: SANDRA LASLUISA

MARCO TEÓRICO

1.3. LAS DISCAPACIDADES

La discapacidad es aquella condición bajo la cual ciertas personas presentan alguna deficiencia física, mental, intelectual o sensorial que a largo plazo afectan la forma de interinar y participar plenamente en la sociedad.

Según la **Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CRPD) aprobada por la ONU en 2006, Art. 5** “Define de manera genérica a quien posee una o más discapacidades como persona con discapacidad. En ciertos ámbitos, términos como "discapacitados", "ciegos", "sordos", aun siendo correctamente empleados, pueden ser considerados despectivos o peyorativos, ya que para algunas personas dichos términos etiquetan a quien padece la discapacidad, lo cual interpretan como una forma de discriminación. En esos casos, para evitar conflictos de tipo semántico, es preferible usar las formas “personas con discapacidad”, “personas sordas”, “personas con movilidad reducida” y otros por el estilo, pero siempre anteponiendo «personas» como un prefijo, a fin de hacer énfasis en sus derechos humanos y su derecho a ser tratados con igualdad”. (pág. 17)

Para **BRUNO, Marcos. (2011)**. Manifiesta que “Es aquella condición bajo la cual ciertas personas presentan deferencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales físicas a largo plazo y que al interactuar con diversas barreras, pueden impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, y en igualdad de condiciones con los demás”. (Pág.67).

Existen varias interpretaciones del concepto de discapacidad que sugiere la importancia de considerar los aspectos culturales que construyen situaciones específicas para las personas con discapacidad en todo el mundo. La discapacidad tiene implicaciones sociales, de salud y de derechos humanos, y puede definirse como resultado social de un impedimento físico o mental, entonces, no es un

factor natural sino social, quien comprende cabalmente a la discapacidad, reconoce que esta condición conlleva una poderosa dimensión de derechos humanos, que frecuentemente se asocia con exclusión social y con un incremento a la exposición y vulnerabilidad a los niños que lo padecen, aislándose del mundo social en cual ellos habitan.

1.3.1. Tipos de discapacidades

Para **CUADRILLERO, Pedro. (2013)**. Manifiesta que “La discapacidad, es una restricción o impedimento en la capacidad de realizar una actividad, bajo el parámetro de lo que es "normal" para un ser humano. Es una consecuencia o situación, con diferentes factores causales, habiendo por lo tanto, distintos tipos de discapacidad”. (Pág. 54).

- **Discapacidad Intelectual (Mental o Cognitiva):** Es una disminución en las habilidades cognitivas e intelectuales del individuo.
- **Discapacidad Física (motora o motriz):** Se ven afectadas sus actividades motrices.
- **Discapacidad Sensorial:** Son aquellas discapacidades relacionadas con la disminución de uno o varios sentidos. Dentro de esta clasificación, tenemos auditiva, visual, táctil o incluso multisensorial.

Las discapacidades diferentes o espaciales no son tratadas o atendidas de manera correcta en nuestro país por la decadencia y falta de interés por las autoridades y padres de familia que no hacen ningún tipo de gestión para que este síntoma no sea curado y así facilitar la vida escolar de los niños que padecen de aquellas enfermedades.

1.3.1.1. Discapacidad Intelectual

Para **CUADRILLERO, Pedro. (2013)**. Manifiesta que “Es un término utilizado cuando una persona no tiene la capacidad de aprender a niveles esperados y

funcionar normalmente en la vida cotidiana. En los niños, los niveles de discapacidad intelectual varían ampliamente, desde problemas muy leves hasta problemas muy graves. Los niños con discapacidad intelectual puede que tengan dificultad para comunicar a otros lo que quieren o necesitan, así como para valerse por sí mismos. La discapacidad intelectual podría hacer que el niño aprenda y se desarrolle de una forma más lenta que otros niños de la misma edad. Estos niños podrían necesitar más tiempo para aprender a hablar, caminar, vestirse o comer sin ayuda y también podrían tener problemas de aprendizaje en la escuela” (Pág. 72).

Las personas con discapacidad intelectual tienen algunas limitaciones para funcionar en su vida diaria y les cuesta más aprender habilidades sociales e intelectuales para actuar en diferentes situaciones. La discapacidad intelectual no sólo tiene que ver con la persona. También tiene mucho que ver con su relación con el entorno. En entornos inclusivos las personas con discapacidad intelectual pueden desarrollar muchas habilidades.

1.3.1.2. Discapacidad Física

Según **AKJORTEN, Petrov. (2009)**. Manifiesta que “La diversidad funcional motora se puede definir como la disminución o ausencia de las funciones motoras o físicas (ausencia de una mano, pierna, pie), disminuyendo su desenvolvimiento normal diario”. (Pág. 21)

El criterio que se tiene de la persona con discapacidad física ha variado con el paso de los años, anteriormente veíamos que las personas eran relegadas a su hogar, sin posibilidades de socializar y mucho menos opciones laborales, esta condición día a día va mejorando, y los gobiernos van tomando mayor conciencia de implementar políticas tendientes a que las ciudades sean lugares más amables hacia la persona que vive con una discapacidad.

1.3.1.2.1. Tipos de Discapacidad Física:

- **Lesión Medular:** Es un daño que se presenta en la medula espinal puede ser por una enfermedad o por un accidente y origina perdida en algunas de las funciones movimientos y/o sensibilidad.
- **Esclerosis Múltiple:** Es una enfermedad fundamentalmente inmunológica, en la cual se produce una suerte de alergia de una parte del sistema nervioso central.
- **Parálisis Cerebral:** Es un conjunto de desórdenes cerebrales que afecta el movimiento y la coordinación muscular. Es causada por daño a una o más áreas específicas del cerebro.
- **Parkinson:** Entre las enfermedades neurológicas, el Mal de Parkinson (MP) ocupa el cuarto lugar en incidencia.
- **Espina Bífida:** Malformación congénita manifestada por falta de cierre o fusión de uno o varios arcos posteriores de la columna vertebral.
- **Distonia Muscular:** Es un síndrome que consiste en contracciones musculares sostenidas en el tiempo. La mayoría de las veces causa torsiones, movimientos repetitivos y/o posturas anómalas.

1.3.1.3. Discapacidad Auditiva

El término "discapacidad auditiva" es un término genérico usado para describir todas las pérdidas de audición.

1.3.1.3.1. Se clasifica en función de la parte del oído afectada:

- **Transmisión o conductiva:** la zona alterada es la encargada de la transmisión de la onda sonora. La causa se sitúa en el oído externo o medio, también las producidas por lesión de la trompa de Eustaquio, que es un conducto que une el oído medio con la rinofaringe.

- **Sensorial, neurosensorial o de percepción:** en el oído interno y/o en la vía auditiva. La causa radica en el oído interno o estructuras centrales (nervio auditivo, etc.) ya que los nervios se encuentran dañados.
- **Mixta:** Es una mezcla de pérdida auditiva conductiva y sensorial que afecta normalmente a los niños pequeños. El elemento conductivo puede ser corregido por procedimientos médicos o quirúrgicos.

1.3.1.3.2. Según el momento de aparición:

- **Prelocutivos:** si la discapacidad sobrevino antes de adquirir el lenguaje oral (antes de 2 años).
- **Perilocutivos:** si la discapacidad sobrevino mientras se adquiría el lenguaje oral (2-3 años).
- **Postlocutivos:** si la discapacidad sobrevino después de adquirir el lenguaje oral (después de 3 años).

1.3.1.3.3. Según la causa:

- **Prenatales:** enfermedades de la madre durante el embarazo pueden ser causa de Hipoacusia en el niño, sobre todo si se dan entre la 7 y la 10ª semana.
- **Neonatales:** Traumatismo durante el parto, anoxia neonatal (falta de oxígeno), prematuridad, ictericia (aumento de a bilirrubina en la sangre por incompatibilidad Rh).
- **Postnatales:** otitis y sus secuelas, fracturas del oído, afecciones del oído interno y nervio auditivo, intoxicaciones por antibiótico, meningitis y encefalitis, tumores, etc.

1.3.1.4. Discapacidad Visual

Según **GONZALES, Lucía. (2009)**. Manifiesta que “La gran mayoría de los niños con problemas de visión reciben su educación en centros de régimen

ordinario donde, con el apoyo adecuado, pueden obtener una buena escolaridad. Sin embargo, en algunos casos las dificultades de estos niños no se reconocen o no son comprendidas. Es en este momento donde pueden surgir los problemas”
(Pág. 12)

La discapacidad visual se define con base en la agudeza visual de la vista de los ojos, así como el campo visual. Se habla de discapacidad visual del ojo cuando existe una disminución significativa de la agudeza visual del ojo aun con el uso de lentes, o bien, una disminución significativa del campo visual del ojo. La discapacidad visual puede originarse por un inadecuado desarrollo de los órganos visuales o por padecimientos o accidentes que afecten los ojos, las vías visuales o el cerebro. El inadecuado desarrollo en la gestación da como resultado esta discapacidad.

1.3.1.4.1. Características principales

- Ojos inflamados, llorosos, nublados o enrojecidos.
- Estrabismo y ojos que no parecen estar alineados y funcionar juntos al mismo tiempo.
- Movimientos de los ojos rápidos e involuntarios.
- Parpadear, frotar o cerrar los ojos con fuerza de forma continua.
- Molestias ante la luz fuerte.
- Dolores frecuentes de cabeza o mareos.
- Torpeza motriz, choques contra los muebles, etc.
- Escaso equilibrio.
- No responder adecuadamente a las preguntas, órdenes o gestos a no ser que al niño se le llame por su nombre; respuestas inadecuadas a la comunicación no verbal.

1.3.1.5. Discapacidad Multisensorial

Para **BASANTES, Julio. (2009)**. Menciona que “Los niños y jóvenes que tienen una combinación de dificultades visuales y auditivas pueden ser denominados

discapacitados multisensoriales”. Con frecuencia también se les llama sordo-ciegos – sordo-mudos, pero es importante recordar que un individuo puede conservar cierta audición o visión residual”. (Pág. 39)

1.3.2. Desarrollo Perceptivo de los discapacitados Motrices

Según **MELLENDEZ, José. (2008)**. Comenta que: “Deben estudiar la evolución del niño en los tres primeros meses de vida para mejorar el desarrollo perceptivo. Si la acción es importante para el desarrollo perceptivo, tal como reflejan autores como Piaget, los niños con déficit motor deberían tener dificultades a nivel perceptivo. Muchos de estos niños presentan problemas a este nivel, especialmente en aquellas áreas que implican un conocimiento de las relaciones espaciales”. (Pág. 52)

En los niños con parálisis cerebral, especialmente los espásticos, aparecen dificultades para calcular distancias y direcciones y para vestirse, no sabiendo a qué lado del cuerpo pertenecen sus extremidades. Estos niños también pueden tener dificultades en la percepción táctil no sabiendo que parte del cuerpo les han tocado. También parece ser importante el grado de adaptación del niño a su déficit. Aquellos que se manejan mejor con su déficit parecen mostrar menos problemas de percepción. También se ha sugerido que algunos errores cometidos por los niños con parálisis cerebral están relacionados con su nivel intelectual.

1.3.3. Intervención educativa

Para **COLLAS, Manuel. (2009)**. Comenta que “Los alumnos y alumnas con discapacidad motora se escolarizan, en su mayor parte, en centros ordinarios en régimen de integración, sería mejor con el apoyo especializado de especialistas de educación especial de audición y lenguaje. Asistir al centro educativo y desenvolverse ellos utilizan de medios para el desplazamiento de sillas, elevadores”. (Pág. 38)

Durante la escolaridad obligatoria siguen el mismo currículo establecido para la etapa educativa que les corresponde cursar, realizando las adaptaciones curriculares necesarias. Tales adaptaciones se realizan con la finalidad, según cada caso, de priorizar el desarrollo afectivo y social, la capacidad de explorar e investigar sobre el medio, adquirir la información cultural y social básica, favorecer el desarrollo psicomotor y del lenguaje y desarrollar la capacidad de simbolización, representación y resolución de problemas.

1.3.4. Educación en personas discapacidades

La **Constitución de la República del Ecuador en el Art. 47**, Señala.- “El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social”.

1.3.4.1. Aspectos Socio-políticos y Educativos en discapacidades

Podemos analizar que los aspectos del gobierno en el campo de las discapacidades y las políticas públicas tienen diferentes aristas y no todas están siendo cumplidas a cabalidad, también debemos entender que los estudios no están adecuados a nuestra realidad

- Asignación presupuestaria gubernamental en todos los niveles educativos para atender las necesidades y requerimientos que garanticen a las personas con discapacidad su derecho a la educación.
- En la re-estructura del Ministerio de Educación no existe una unidad que coordine la educación inclusiva y especial.
- Las personas con discapacidad son más vulnerables a ser víctimas de actos de violencia, debido – en gran medida- a las limitaciones que desde la familia, la comunidad y la sociedad en general, se imponen a sus vidas entorno al conocimiento, relaciones interpersonales, incorporación laboral, espacios de ocio y recreación, así como las fuertes barreras actitudinales.

- Escasa detección oportuna de discapacidad visual, auditiva, intelectual o mental, en el sistema educativo.
- Insuficiente coordinación entre la oferta y la demanda para la formación de profesionales en educación inclusiva y especial.
- La situación actual de la educación inclusiva y especial en el país no cuenta con indicadores.
- Es incompleto el registro de instituciones y centros educativos, públicos y privados, que ofertan educación inclusiva o especial.
- Algunas instituciones privadas de educación especial trabajan sin el respectivo Acuerdo de Funcionamiento.
- Insuficiente supervisión de la calidad de la educación inclusiva y especial.
- El Reglamento de Educación Inclusiva y Especial, no se encuentra armonizado con la normativa nacional e internacional vigentes.
- Limitada inclusión de las personas con discapacidad en el nivel superior por falencias estructurales y metodológicas. Por ejemplo, la inexistencia de adaptaciones curriculares, así como la escasa o nula aplicación de nuevas tecnologías, no garantizan a las personas con discapacidad el acceso, la permanencia ni la profesionalización basada en competencias.
- Inexistencia de estándares de acreditación y calidad para el funcionamiento de los servicios y programas que atiendan las necesidades educativas especiales de personas con discapacidad.
- Los programas de capacitación y actualización a docentes y técnicos no profundizan el tema de discapacidad (malla curricular, material de estudio, ayudas técnicas, tecnologías y facilidades para la atención a las necesidades educativas especiales).
- Las escuelas públicas regulares –ubicadas en los sectores urbanos marginales y rurales- al ser unidocentes, difícilmente pueden atender de forma inclusiva al alumnado con discapacidad.
- Tanto las escuelas públicas como privadas han realizado pocas acciones para incluir a la niñez con discapacidades de tipo sensorial, motor o mental.

- El desconocimiento de la Lengua de Señas Ecuatoriana –LSEC, y de la aplicación del bilingüismo en el sistema educativo, limita el acceso de estudiantes con discapacidad auditiva.
- Escasa formación y profesionalización de intérpretes de LSEC.
- Escasez de servicios de estimulación temprana para la niñez con discapacidad y, en especial, con discapacidad auditiva y visual.
- Desconocimiento de derechos y normativas vigentes sobre educación inclusiva, por parte de padres de familia y tutores.
- A nivel de comunidad educativa, existen barreras actitudinales, socioculturales físicas, comunicacionales y económicas.
- Los módulos educativos no han sido adaptados para los diferentes tipos de discapacidad.
- Altas tasas de analfabetismo en las personas con discapacidad. En el caso de las personas sordas, muchas desconocen la lengua de señas lo cual dificulta su comprensión del español.
- La educación de las personas sordas es deficiente, quienes han egresado de los niveles Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades medio y de bachillerato, tienen analfabetismo funcional.
- El software Jaws es poco socializado entre las personas con discapacidad visual.
- Poca difusión de programas de becas para educación general.
- Los servicios de orientación vocacional del sistema educativo no cumplen su rol con el estudiantado con discapacidad.
- El sistema educativo no cuenta con intérpretes de Lengua de Señas Ecuatoriana.
- Insuficiente implementación de mecanismos de control social para el cumplimiento de las políticas en educación.

Las causas de las discapacidades muchas veces están relacionadas con problemas durante la gestación, a la condición de prematuro del bebé o a dificultades en el momento del nacimiento. También pueden ser causadas por lesión medular como consecuencia de accidentes (zambullido o accidentes de tráfico, por ejemplo) o

problemas del organismo (derrame, por ejemplo), es importante cuidar los primeros meses de gestación ya que son de vital importancia para el desarrollo del niño.

1.4. EDUCACIÓN INCLUSIVA

Para **SANTANDER, Juan. (2012)**. Manifiesta que “Es el proceso de identificar las necesidades en todos los estudiantes a través de la participación en el aprendizaje, las culturas en las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. La inclusión implica el acceso a una educación de calidad sin ningún tipo de discriminación, ya sea dentro o fuera del sistema escolar, lo cual exige una transformación profunda de los sistemas educativos. Sin inclusión es muy posible que ciertos grupos de estudiantes sean excluidos por lo que ésta debe ser un principio orientador de las políticas y programas educativos, con el fin de que la educación sea para todos y no sólo para una mayoría de niños normales” **(Pag.21)**.

Para la **UNESCO. (2007)**, define que “La educación inclusiva como un proceso orientado a responder la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación. Está relacionada con la presencia, la participación y los logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que, por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados”.

El concepto de Educación para todos no lleva implícito el de inclusión. Si bien ambos comparten el objetivo de asegurar el acceso a la educación, la inclusión implica el acceso a una educación de calidad sin ningún tipo de discriminación, ya sea dentro o fuera del sistema escolar, lo cual exige una transformación profunda de los sistemas educativos. Sin inclusión es muy posible que ciertos grupos de estudiantes sean excluidos por lo que esta debe ser un principio orientador de las políticas y programas educativos, con el fin de que la educación sea para todos y no sólo para una mayoría.

En algunos casos se asocia a los estudiantes que viven lugares vulnerables y marginales o de pobreza, pero lo más frecuente es relacionar la inclusión con la participación de las personas con discapacidad, u otras denominadas con necesidades educativas especiales, en la escuela General Víctor Proaño la integración en los estudiantes y formando modalidades en cada uno de los niños. La participación significa que el currículo y las actividades educativas contemplen las necesidades de todos los estudiantes y se considere su opinión en las decisiones que afectan sus vidas y el funcionamiento de la escuela.

Según **MARTINEZ, Marcelo. (2012)**. Menciona que “La verdadera inclusión va más allá del acceso, implica el máximo aprendizaje y desarrollo de los conocimientos de cada uno de los estudiantes. En si la inclusión ayuda a tener un paso hacia delante respecto al movimiento de la integración. La finalidad de la inclusión es más amplia que la de la integración. Mientras que la aspiración de esta última es asegurar el derecho de los niños con discapacidad a educarse en las escuelas comunes, y aspiro a hacer efectivo para toda la población el derecho a una educación de calidad”. **(Pág. 10)**

La verdadera inclusión está en los proyectos de desarrollo que se implementen en cada uno de los establecimientos, entre los familiares y el entorno en el que habita en niño con capacidades diferentes o problemas motrices, psicológicos, etc., desde el hogar comienza el respeto y el aprecio hacia los otras personas, es importante realizar campañas y capacitaciones de concientización con toda la comunidad para que de esta manera sea factible la inclusión escolar, social y principalmente familiar para los niños que padecen ciertos problemas de capacidades diferentes, ellos también son especiales y están en igual de condición que los otros niños “normales”.

Según **CADENA, Laura. (2013)**. Menciona que: “La educación inclusiva ha sido reconocida desde las agencias y organizaciones internacionales, como la mejor manera de brindar educación a los niños de un país y de lograr una Educación para Todos, pero Todos juntos. Existe un compromiso internacional hacia la

educación inclusiva, apoyado en investigaciones que muestran los beneficios económicos y sociales y los ejemplos de buenas prácticas tanto en países desarrollados, como en aquellos en vías de desarrollo” (Pág. 18)

Aun cuando esto no necesariamente se traduce en mejores oportunidades para los niños con discapacidad de acceder a una educación de calidad, es un momento oportuno de mirar la agenda internacional en la promoción y la inversión en educación inclusiva como un modelo reconocido para mejorar la calidad de la educación y la accesibilidad a esta para todos los niños. En los países de América Latina se vienen realizando esfuerzos importantes alrededor de la educación de los estudiantes con discapacidad, garantizando que esta sea inclusiva, sin embargo es difícil conocer las investigaciones que se realizan en el tema y las buenas prácticas que se implementan.

Una escuela inclusiva debe garantizar a todos los alumnos el acceso a una cultura común que les proporcione una capacitación y formación básica. Cualquier grupo de alumnos, incluso de la misma edad y por supuesto de la misma etapa, mantiene claras diferencias con respecto a su origen social, cultural, económico, racial, lingüístico, de sexo, de religión. Y son distintos en sus condiciones físicas, psicológicas que tienen una traducción directa en el aula en lo que se refiere a ritmos de aprendizaje, a capacidades, a formas de relación, intereses, expectativas y escalas de valores.

1.4.1. Importancia de la educación inclusiva

Para **ALVAREZ, Patricio. (2013)**. Comenta que “La educación inclusiva se fundamenta en principios éticos, sociales, educativos y económicos. Es un medio para hacer efectivo el derecho a una educación de calidad sin discriminaciones y en igualdad de oportunidades La educación es un bien común y un derecho humano fundamental del que nadie puede estar excluido porque gracias a ella es posible el desarrollo de las personas y de las sociedades. El derecho a la educación

en su sentido más amplio va más allá del acceso a una educación obligatoria y gratuita”. (Pág. 25)

Su pleno ejercicio exige que ésta sea de calidad, promoviendo el máximo desarrollo de las múltiples potencialidades de cada persona, es decir el derecho a la educación es el derecho a aprender a lo largo en vida. Concebir la educación como derecho, y no como un servicio de mercancía, implica que el Estado tiene la obligación de respetar, garantizar, proteger y promover este derecho porque su violación vulnera el ejercicio de otros derechos humanos. Para que el derecho a una educación de calidad sea garantizado, protegiendo los derechos de la comunidad educativa.

En la inclusión educativa ha sido restringido a definiciones de alumnos con necesidades especiales, pero ha evolucionado hacia la idea de que niñas, niños y jóvenes tienen derecho a una educación inclusiva que implica equivalentes oportunidades de aprendizaje en diferentes tipos de escuelas independientemente de sus antecedentes sociales y culturales y de sus diferencias en las habilidades y capacidades.

1.4.2. Posibilidades de la educación inclusiva

Para **CORTAZAR, Pedro. (2009)**. Manifiesta que “La educación se apoya en la convicción de que todos los niños y niñas pueden aprender cuando se otorgan las oportunidades de aprendizaje apropiadas y si se planifica el aprendizaje individualizado, se crean equipos de apoyo, se estimulan las capacidades y responsabilidades sociales entre los niños/as, se evalúan el rendimiento en programa desde infante de 0 a 5 años, se planifica la transición de una etapa de la educación, se trabaja en colaboración con los padres y otro miembros de la comunidad, se aplican planes de formación del personal y existe responsabilidad por la gestión y mejorar el desarrollo de los estudiantes.” (Pág. 25)

1.4.3. Desarrollo afectivo y social

Para **PERALTA, Carlos. (2009)**. Comenta que “En general, el niño con discapacidad presenta un retraso en la madurez afectivo-social debido a la dependencia del medio y la falta de autonomía, lo que lleva aparejado dificultades para establecer relaciones humanas adecuadas. En algunos niños se observa cierta inmadurez afectiva y emocional motivada en parte por la sobreprotección de las personas que les rodean. Es importante no hacer por el niño lo que él pueda hacer por sí mismo pero también no imponerle una tarea tan difícil que le sea imposible realizar o le requiera tanto tiempo que pierda interés por ella”. **(Pág. 13)**

La escuela, tradicionalmente más preocupada del desarrollo cognitivo, plantea hoy el desarrollo integral y armónico de los alumnos y asume como tarea propia, desde esta perspectiva, que no sólo debe enseñar a conocer y a explorar el mundo; asume también que debe enseñar a ser y a convivir. La estructura intelectual del niño está inevitablemente asociada a su afectividad, es imperativo educar y formar personas capaces de vivir en un mundo dinámico, cambiante, donde las relaciones interpersonales deben darse en un marco de elevado nivel de coherencia, solidaridad y justicia.

El desarrollo emocional influye directamente en la evolución intelectual del niño; cuando es insuficiente, genera limitaciones en la memoria, dificultades en la percepción y en la atención, con disminución de las asociaciones mentales. Por el contrario, un desarrollo adecuado de las capacidades emocionales produce un aumento de la motivación y la curiosidad, una mayor amplitud de la percepción y la intuición. Un nuevo contexto supone que los niños deben saber expresar y experimentar sus sentimientos en forma completa y consciente. Los padres, en primer lugar; la escuela y los profesores, en segundo lugar, deben prestar atención a las necesidades emocionales de los niños.

En el ámbito escolar es necesario puntualizar que los niños aprenden a expresar sus emociones observando cómo lo hacen los adultos más cercanos, tanto los

padres como los profesores. Entonces, la competencia cognitivo y afectiva del profesor influye en el crecimiento intelectual de sus alumnos. Aquí surge el tema del clima escolar y del clima del aula, que debe ser un espacio acogedor, de mutua aceptación, un medio apropiado para el desarrollo y expresión de las emociones. Los niños serán menos vulnerables a las adversidades ambientales, mejorarán su autoestima y tendrán éxito escolar y social.

El desarrollo afectivo y social es vital en la inclusión de cada uno de los niños, ya que esto se convierte es motor para que ellos progresen diariamente el apoyo, cariño y amor que les brindan a los niños los motiva e impulsa para seguir adelante y romper barreras que la sociedad les impone haciéndolos dependientes de algo o alguien sin motivo alguno, ellos también pueden hacerlo con la ayuda de cada una de las personas que los rodean.

1.5. PSICOMOTRICIDAD

Según **ESCOBAR, Pedro (2011)**. Propone que “El término de psicomotricidad, es integrada en los términos cognitivos, emocionales, simbólicos y sensorio motrices en la capacidad un papel muy fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, de manera general puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite conocer de manera concreta de ser un entorno inmediato para actuar de la del ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad así definida desempeña mejor manera dentro o ante la sociedad”.
(Pág. 63)

La psicomotricidad es una técnica que tiende a favorecer por el dominio del movimiento corporal la relación y la comunicación que el niño va a establecer con el mundo que le rodea a través de muchos casos y de los objetos. Esta globalidad en el niño y niña manifestada por su acción y movimiento que le liga emocionalmente el mundo debe ser comprendida como el estrecho vínculo existente entre su estructura somática y su estructura afectiva y cognitiva.

La psicomotricidad es una disciplina en la que se encuentra diferentes y variados enfoques y que aprovechan la síntesis de muchos campos del saber científico, de los movimientos creativos de la psicomotriz. El desarrollo psicomotor depende de los factores internos y externos del sujeto con el desarrollo afectivo, cognoscitivo, y psicosocial los niños, desde que nace inicia la exploración con su medio externo, las primeras experiencias son a través de los sentidos y del cuerpo. El movimiento inicia desde la gestación y no se detiene en ninguna etapa de desarrollo.

Estamos de acuerdo con el criterio anterior, al realizar sus funciones de la manera integral se relaciona con el entorno y genera actividad de coordinación. Ya que el objetivo de la psicomotricidad es mejorar el desarrollo motriz, expresivo y creativo del cuerpo, de lo que se conlleva a centrar las actividades de la investigación sobre el movimiento y el acto de distintas formas de intervención psicomotriz que se encuentra en cualquier edad. En los ámbitos preventivos educativos terapéuticos estas prácticas psico-motrices son las que conducen a la formación del niño y niña.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños y niñas lo aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota, se puede aplicar diversos juegos para desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación de los estudiantes mediante estos juegos los podrán desarrollar, entre otras áreas, como pueden ser nociones espaciales y la lateralidad que se considera los movimientos como medio de la expresión, la comunicación y la realidad del ser con los demás, puesto que los niños no solo desarrollan sus habilidades motoras sino permite integrar a un nivel de pensamiento y emociones.

En la educación existen problemas que no han sido solucionados, uno de ellos es la psicomotricidad, esto me hace reflexionar que es posible ayudar a desarrollar en los niños en este aspecto un aprendizaje integral que busca educar sistemáticamente la conducta perceptiva motriz, con el objetivo de facilitar los diversos aprendizajes del niño.

1.5.1. Estudio de la psicomotricidad

La psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie.

1.5.1.1. Coordinación dinámica de manos (CDM)

La prueba está determinada por edades de 6 a 11 años, para cada una de ellas hay un ejercicio determinado como ser llenar un laberinto, hacer una bolita con cada una de las manos, desarrollar movimientos precisos con los dedos, lanzar una pelota a un blanco, ejecutar movimientos de los dedos con ambas manos, atrapar con ambas manos una pelota.

1.5.1.2. Coordinación dinámica general (CDG)

Está determinada por edades, cada una de ellas las va ejecutando el niño recorriendo una línea, saltando con un pie la distancia de 5 metros, saltando con impulso por encima de un elástico, con un solo pie empujar una caja de cerillas, saltando un metro sobre la silla, y saltando con ambos pies echando las piernas hacia atrás.

1.5.1.3. Equilibrio (EQ)

Está determinada por edades como ser mantener sobre una de las piernas, de cuclillas con los ojos cerrados, mantenerse sobre los talones, elevarse sobre las puntas de los pies, mantenerse sobre el pie izquierdo. Estas 3 primeras pruebas fueron desarrolladas por Ozeretski.

1.5.1.4. Rapidez (RAP)

La prueba de punteado de M. Stambak, consiste en llenar lo más rápidamente una hoja cuadriculada, con ambas manos, determinándose para cada edad un puntaje, donde se puede observar incoordinación, escrupulosidad, impulsividad, ansiedad. Para todas las edades es la misma prueba.

1.5.1.5. Organización del espacio (OE)

Es una prueba que se determina por edades, cada una de ellas tiene su ejercicio, fue adaptada de la batería de Piaget-Head y descrita por Galifret-Granjon, cada niño, en determinada edad ejecuta movimiento de enseñar su mano derecha e izquierda.

1.5.1.6. Estructura espacio temporal (OET)

Son ejercicios de estructura rítmicas de Mira Stambak, para todas las edades es el mismo ejercicio, reproduciendo por medio de golpes estructuras temporales, simbolizando por medio de dibujos las estructuras espaciales y simbolizando las estructuras temporales, la puntuación está determinada por edades según el puntaje obtenido.

1.5.1.7. Lateralidad (LAT)

Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por supremacía de un hemisferio cerebral, mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada. Es a partir de la Educación Primaria cuando el niño con una lateralidad más establecida puede presentar sus dificultades específicas en el aprendizaje.

Lateralización en los niños es el proceso mediante el cual se va consolidando la predilección o dominio de un lado del cuerpo con respecto al otro.

1.5.1.8. Sincinesias y Paratonía (SIN-PAR)

- **Paratonía:** Es la imposibilidad o gran dificultad de relajación muscular activa, incluso con contracción exaltada, pudiendo incluso llegar a la catalepsia; dificulta notablemente la adquisición de una motricidad armoniosa. Evidencia, y aquí está la paradoja que nos la diferencia de la hipertonía, una debilidad motora, y puede causar la interrupción del movimiento.
- **Sincinesias:** Son los movimientos parásitos que se realizan de forma involuntaria al contraerse un grupo muscular. Tiene que ver con una cierta inmadurez sobre el control del tono (es una desarmonía tónico –motora).

La observación de las Sincinesias está dada por la prueba de las marionetas observando la calidad de la ejecución y la reproducción. La paratonía se realiza con el tronco flexionado, balanceo pasivo de los brazos se anota el relajamiento y la rigidez.

1.5.1.9. Motricidad fina

Para **JIMENEZ, Susana. (2001)**. Comenta que “Todas aquellas actividades del niño que necesita de una presión y un elevado nivel de coordinación, para nosotros es la habilidad de controlar los movimientos finos de la muñeca, mano y dedo. La motricidad fina comprende todo aquellas actividades que los niños y niñas necesitan para tener presión y un elevado nivel de coordinación, está basada en movimientos realizados por una varias partes del cuerpo y no tiene una amplitud adecuada”. **(Pág. 94)**

Es muy importante tenerlo en cuenta ya que antes de exigir al niño una agilidad de la muñeca y de la mano en un espacio tan reducido como una hoja de papel,

será necesario que pueda trabajar y dominar este gesto más ampliamente en el suelo, la pizarra y con elementos de poca precisión como la pintura de dedos. Ya que más adelante podrá coger el pincel, la tiza y los dados que le permitirán los trabajos más finos, luego para poder trabajar con lápiz, colores y pinceles y otras herramientas que conllevan más dificultades en su manejo, para poder realizar unos ejercicios de precisión.

Debido a que la Escuela se valora prioritariamente el aprendizaje de la lectura-escritura, vemos que en los programas hay muchas áreas que indican para facilitar al niño la adquisición de este aspecto como es la psicomotricidad. A pesar de ello creemos que es importante desglosar todos los aspectos y analizarlos separadamente y viendo también el proceso de la enseñanza. Creemos por otra parte que mucho de los aspectos aparecen en la etapa de la maduración del niño, con esto se puede complementar elementos positivos.

1.5.1.10. Motricidad Gruesa

Todo movimiento es el resultado de la contracción motriz que produce el desplazamiento del cuerpo, o de los segmentos que componen, el mantenimiento del equilibrio, cuando el cuerpo se mueve despacio tiene como base la sustitución la regulación del tono, este consiste en diferentes niveles de tensión muscular. Los grandes movimientos corporales o movimientos gruesos en los que opera la totalidad del cuerpo son por ejemplo en caminar, correr, saltar y trepar, esto ayuda a desarrollar mejor sus habilidades.

Por medio de la actividad motriz el hombre puede actuar en su medio para modificarse, en pocas palabras el movimiento es el resultado de la contracción motriz que produce el desplazamiento del equilibrio. La motricidad gruesa se refiere a movimientos mediante la expresión corporal que el niño logre diferenciar su actividad, aprende a dominar sus movimientos y regular sus acciones. La motricidad gruesa toma conciencia de las actividades del mundo, ya que se manifiesta que se refiere a las acciones realizadas con totalidad del cuerpo,

coordinando, desplazando y movimientos de las diferentes extremidades, equilibrio y todos los sentidos del cuerpo al momento que relajamos diferentes actividades diaria como son: caminar, correr, saltar, girar o realizamos expresiones corporales.

Es decir que corresponde a la coordinación general del movimientos y el equilibrio corporal de su propio cuerpo y al mismo tiempo las distintas posturas que han de ir tomando para mantener siempre en equilibrio dentro de la motricidad gruesa tenemos diferentes áreas psicomotrices como ellas tenemos la coordinación viso manual dice que implica mayor presión primero en realizar un ejercicio de movimiento.

1.6. PROBLEMAS DEL DESARROLLO MOTRIZ

Según **GALLARDO, Ángel. (2014)**. Aduce que “Es considerado dentro de estos grupos de los trastornos que genera en las primeras etapas del desarrollo y que indiquen un daño neurológico en los elementos que conforman el balance psico-motor alterado supone una difusión en la actividad motriz”. **(Pág. 11)**

Esas actitudes de intolerancia o desconocimiento están en la base de muchos comportamientos reactivos que luego pueden trasladarse de una forma más consciente. El hiperactivo es utilizado con ligereza para designar un comportamiento que en esas edades tempranas es perfectamente una norma y que con un trato adecuado no tiene por qué fijarse. Es cierto sino que algunos niños presentan ese comportamiento motor explosivo casi desde el mismo nacimiento pero, hasta en ese caso el grado de tolerancia de los adultos va a determinar que esas reacciones motrices se fijen o no en un estado patológico.

Según **VIDAL, Germán. (2006)**. Mencionan que “La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a incluir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la

psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.” (Pág. 24)

Cuando un niño presenta un nivel de crecimiento dentro de lo normal sus logros en el desarrollo motor se ven casi a diario desde que un bebé. Esos logros son motivo de orgullo para sus padres y representan la felicidad de una familia. A su vez, cada que le demostramos nuestra alegría por sus triunfos él se sentirá animado para avanzar más.

Según **ZAPATA, Alfredo. (2009)**. Menciona que “La psicomotricidad se trata de algo referido básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico. La psicomotricidad no es el movimiento por el movimiento, para desarrollar únicamente aspectos físicos del mismo (agilidad, potencia, velocidad), sino algo más, o algo distinto: el movimiento para el desarrollo global del individuo”. (Pág. 71)

Por otro lado, si sospechas que tu hijo no evoluciona correctamente y no ves progreso en su desarrollo puedes sentirte frustrada. Cada niño es diferente, tiene su propio nivel de desarrollo y una velocidad personal para hacerlo. Lo que tal vez le tome a un niño un mes para manifestarlo en otro puede tomar un poco más y no son problemas en el desarrollo motor en los niños.

1.6.1. Generalidades de las discapacidades motrices

Dentro de estas generalidades encontramos con algunas discapacidades muy importantes y más esenciales que podemos descubrir al momento de observar a los estudiantes.

Este déficit en el lenguaje oral se caracteriza, además de por un retraso cronológico en la adquisición del lenguaje, por importantes dificultades específicas en la estructuración del mismo, produciéndose así, conductas verbales anómalas que se traducen en la desviación respecto a los procesos normales de adquisición y desarrollo del lenguaje. Podemos algunas características como:

- **Déficit de atención.-** Es la ausencia, carencia o insuficiencia de las actividades de orientación, selección y mantenimiento de la atención, así como de deficiencia del control y de su participación con otros procesos psicológicos, con sus consecuencias específicas.
- **Comunicación Limitada.-** Los trastornos caracterizados por grave déficit del desarrollo, permanente y profundo. Afecta la socialización, la comunicación, la imaginación, la planificación y la reciprocidad emocional y evidencia conductas repetitivas o inusuales. Los síntomas, en general, son la incapacidad de interacción social, el aislamiento.
- **Alteración de la Realidad.-** Significa que el funcionamiento intelectual es menor de lo normal con limitaciones del funcionamiento adaptativo. El retraso mental se presenta en personas de todas las razas y etnicidades y es el trastorno más frecuente del desarrollo, ya que afecta a aproximadamente un 1% de la población general. Las personas con retraso mental obtienen una puntuación baja en las pruebas de inteligencia.
- **Alteración Motriz.-** Es permanente y no progresivo que afecta a la psicomotricidad del paciente. En un nuevo consenso internacional, se propone como definición. La parálisis cerebral describe un grupo de trastornos del desarrollo psicomotriz, que causan una limitación de la actividad de la persona atribuida a problemas en el desarrollo cerebral el feto o del niño.
- **Problemas del habla.-** La característica de estos problemas es la dificultad de adquirir o usar el lenguaje. En los niños, se denominan trastornos en el desarrollo del lenguaje y su gravedad varía mucho de un niño a otro. En los adultos los trastornos del lenguaje son llamados afasia y suelen vincularse a daños cerebrales en el centro del lenguaje.
- **Problemas de audición.-** En los niños, los problemas auditivos pueden ser de diferentes tipos y tener muchas causas. La mayoría de los niños sufre una pérdida leve temporal de la audición cuando el oído medio se llena de líquido debido a alergias o resfriados. Algunas veces, debido a una infección del oído, el líquido se queda en el oído medio y en ocasiones puede causar

- **Problemas emocionales.-** Un problema emocional es una interrupción, una detención que tiene un individuo o un grupo en su evolución o desarrollo. Las personas con demencia que se dan cuenta de que están perdiendo sus habilidades de comunicar y recordar pueden sentir varias emociones

1.6.2. Inestabilidad psicomotriz en las Discapacidades

Para **BASTIDAS, Patricio. (2009)**. Ha considerado que “Dentro estos grupos algunos de los trastornos que genera en las primeras etapas del desarrollo y que, sin que indiquen un daño neurológico en los elementos que conforman el balance psicomotor alterado, supone una difusión en la actividad motriz y repercuten de ellos: la inestabilidad motriz, digrafías y descargas motrices”. (**Pág. 41**)

Este trastorno es el que con mayor frecuencia se observa en las clínicas. Resulta fácilmente reconocido por los padres y maestros que se encuentran ante el niño que no le deja nada quieto.

Habría que distinguir entre la inestabilidad motriz y el comportamiento explosivo a nivel motor que presenta los niños normales de 2 a 3 años a veces mayores, en su conquista de un espacio, en las cuales sus atenciones naturalmente labial. El niño de esas edades es, por definición, movimientos y eso choca fundamentalmente con actitudes de algunos padres y maestros que desearían que sus hijos o alumnos fueran más tranquilos y que, en definitiva les permitieran a ellos estar más cómodos.

Dentro de la inestabilidad existen dos factores: el motor y la capacidad de la atención, es decir el primer lugar se encuentra la inestabilidad motriz, ejemplo los niños que permanece constantemente en movimiento: sentado balancea las piernas, las cruza, coloca las manos debajo de los músculos, se toca el pelo. Y el segundo factor es la inestabilidad psicológica es el que no mantiene contactos oculares, abandona la tarea o los juegos a los pocos minutos de terminar, es decir se pierde con frecuencia.

Con respecto a esas características psicológicas de estos niños también se varían de los unos a los otros. En algunos se manifiestan la inestabilidad como acción o una situación estresante escolares y accidentes. En otros se manifiestan de forma aislada, sin que allí un desequilibrio psicoafectivo y sin que este afectado otros aspectos del desarrollo.

1.6.3. Debilidad psicomotriz

Para **VENEGAS, Andrés. (2011)**. Manifiesta que “Se llaman impertinencia cuya etimología aparece relacionada con la difusión cerebral mínima, lo cual comprende trastornos de la atención, variaciones del humor, trastornos del aprendizaje, ansiedad a una respuesta positiva el tratamiento con anfetaminas. Este término fue definido bajo las manifestaciones de torpeza de la movilidad voluntaria, es decir la imposibilidad o dificultad externa para obtener una relación activa que aplican grupos musculares normalmente no afectados por un determinado aspectos motores”. **(Pág. 58)**

En la actualidad, deben ser exclusivos de este concepto los síntomas neurológicos y reservar este término para los niños/as que presenta torpeza gestual y al moverse por el espacio con una movilidad intencional. La debilidad motriz se encuentra también en niño de emotividad labial que frecuentemente presenta una secreta perturbación en el esquema corporal.

Según **SMITH, Patrick. (2009)**. Comenta que “La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral como ya se había mencionado antes, considera aspectos emocionales, motrices y cognitivos; busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida cuerpo y el movimiento para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples, hasta los más complejos, todo esto revestido de un contenido emocional, basado en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro.” **(Pág. 63)**

1.6.4. Educación psicomotriz

La educación psicomotriz se define como el conjunto de actividades y ejercicios encaminados a promover un desarrollo adecuado y armónico de la psicomotricidad del niño en cada periodo evolutivo.

Se han revisado las obras de diferentes autores que han trabajado en educación psicomotriz proponiendo estrategias de prevención y/ o tratamiento para el desarrollo psicomotor. Todos ellos parten de la idea de la maduración psicomotriz es la base del aprendizaje, generando programas psicomotrices encaminados a la prevención de las alteraciones, a la identificación temprana de retrasos psicomotores, y a la recuperación de los mismos.

1.6.5. Desarrollo psicomotriz y lingüístico

Las características psicomotrices del niño en esta etapa es cuando el niño va a empezar a darse cuenta del principio de la realidad. Hasta ahora se ha regido por el principio del placer, pero ahora empieza a darse cuenta que existen unas normas que le van a frenar en la consecución de todo lo que él quiere. En nuestro país aún no están implementados programas de inclusión absoluta para niños con deficiencias motrices, mucho menos la infraestructura necesaria para la facilidad de movilización en las instituciones educativas.

1.7. DESARROLLO INTEGRAL EN LAS PERSONAS CON DISCAPACIDADES

Proporcionar posibilidades de actividad y responsabilidad para todos en la sociedad en que viven. Todos estos niveles se manifiestan, a su vez, en los diferentes marcos de participación de la persona, el marco escolar y la integración a nivel escolar no sólo supone la participación del alumno en las actividades académicas sino también la oportunidad de establecer vínculos afectivos con

quienes lo rodean ya sean compañeros, maestros y comunidad educativa en general.

- **Integración física:** implica cubrir las necesidades de seguridad en un medio determinado como por ejemplo en la escuela, en la fábrica, en la casa y en la vía pública.
- **Integración personal:** se precisa para satisfacer la necesidad de aceptación y afecto en la relación personal dentro de la familia, la amistad y de los compañeros también del profesorado.
- **Integración social:** tiende a asegurar la dignidad y el respeto que se debe a toda persona como integrante del grupo social.

1.7.1. Adaptación escolar

Periodo de adaptación. En cada centro tiene su propia expresión: horarios reducidos, incorporación al aula por turnos, permanencia de los padres dentro del aula. Sea cual sea su duración y la forma en que se lleve a cabo, todos tienen un espíritu común.

El período de adaptación es un tiempo reservado para favorecer la creación de una imagen positiva y un espacio adecuado para fomentar las relaciones entre los propios niños y con sus profesores de una manera progresiva y agradable, permitir al niño adaptarse a los nuevos espacios, tiempos y materiales y sobre todo, incorporar a la escuela y el aula como un nuevo contexto que le permita aceptar la salida del medio familiar.

A pesar de ello, es importante intentar cumplir con este tiempo especial ya que facilitará la incorporación de nuestro hijo al sistema educativo. La educación infantil, tanto el primer ciclo como el segundo, es una etapa educativa optativa en la que los niños acuden o no en función de los deseos o necesidades de sus padres, bien para llevarlos a cabo con sus hijos.

1.7.2. Alumnos con discapacidad auditiva.

Será importante que en las primeras sesiones se realicen juegos y actividades que permitan que el resto del grupo compruebe y valora las posibilidades y limitaciones de los alumnos con discapacidad, y se organizarán actividades donde el alumno con necesidades especiales sea el principal protagonista. Con respecto a la comunicación, habrá que tener en cuenta las siguientes recomendaciones: Controlar su atención mediante alguna señal en el momento de empezar a hablar al alumno.

El niño debe tener buena visibilidad de la cara y boca del profesor cuando éste habla. El profesor debe hablar claro, vocalizando cada palabra y de cara al alumno sordo. Debe, al mismo tiempo, ser expresivo, utilizando un lenguaje correcto, con frases cortas y simples. Comprobar si el niño ha comprendido lo que ha dicho. El alumno debe estar siempre de espaldas a la luz. Hay que controlar el ambiente sonoro, y facilitar el ambiente de silencio, porque si hay ruido la información es mal recibida por parte del alumno con discapacidad auditiva.

1.7.3. Alumnos con discapacidad visual.

Al igual que en la discapacidad auditiva, será importante que en las primeras sesiones se realicen juegos y actividades que permitan que el resto del grupo compruebe y para dirigirse a ellos, utilizar su nombre y, si es posible, establecer un leve contacto con el brazo e identificarse lo antes posible, para que él sepa quién le está hablando. Es muy importante la información verbal muy clara y el tono de voz. Explicar la actividad a realizar muy claramente antes de que se realice, y hay que tener precisión en las explicaciones y consignas, pues el alumno debe tener la suficiente información para actuar de la manera más independiente posible.

Hay que utilizar sin ningún tipo de problema palabras como ver, mirar, ojear, etc., ya que ellos lo usan con un sentido general y es del todo normal su utilización. El

profesor se ubicará en un lugar que el niño con discapacidad visual le pueda oír bien, y siempre en el mismo lugar de referencia. Es importante crear un código verbal para entenderse entre el alumno y el profesor y entre los mismos alumnos. Con respecto a la seguridad, todos los espacios han de ser seguros y el alumno los tiene que percibir con la máxima seguridad: El alumno debe conocer muy bien el espacio donde se desarrollará la actividad.

1.7.4. Juego simbólico

El desarrollo personal y el crecimiento del niño exige que se le dé la oportunidad de ejercitar globalmente sus funciones físicas sensoriales, motrices, perceptivas, afectivas, sociales e intelectuales. De todas las actividades creativas, los juegos y cantos es peculiar porque atañe a la persona en su totalidad para el desarrollo motriz es necesario que los niños y niñas obtengan una buena motricidad hacia su vida diaria y adquirir nuevos conocimientos

Permite la forma privilegiada en manifestar la actividad, apropiarse de la realidad y darse cuenta del conocimiento del medio; ya que, el juego es la actividad realizada espontáneamente por los niños de la escuela General Víctor Proaño que les libera y les satisface consigo mismo o también ayuda a ser más sociable a una mejor integración en el grupo, es decir, que es un juego voluntario y libre de la elección, que esto vincula para para el mejor aprendizaje en los estudiantes.

De igual manera, el esquema de la permanencia de los objetos, construidos por la inteligencia Sensorio-motriz, constituye el mundo de partida de los esquemas de conservación opera todo del pensamiento, elaborado desde los 7-8 años, etc. Así pues, es imposible, a si se logra reconocer la existencia de esquemas más o menos en general a nivel comportamiento, desde los reflejos a la formación de los hábito hasta los múltiples construcciones de la inteligencia Sensorio- motriz negarse a considerar como esquemas adaptativos , en la acepción biológica del término, los esquemas de la inteligencia representativa y del pensamiento.

Así pues hay una asimilación conceptual, en el mismo sentido que puede decirse que hay una asimilación Sensorio -motriz de los, objetos a los esquemas de acción del sujeto. Y en todos los niveles estos esquemas se diferencian sin cesar por acomodación continua de los nuevos datos, en tanto que las adaptaciones es resultado del equilibrio entre esta acomodación y eta asimilación.

1.8. PROYECTO INTEGRADOR

El proyecto integrador es una apuesta formativa, que tiene como finalidad explícita, desarrollar la cultura de la investigación. Está dirigida tanto a estudiantes como a docentes; quienes, a partir de problemas de investigación, deben buscar la integración de los contenidos teóricos de cada uno de los cursos de formación, en torno a un núcleo problemático, académico y/o del contexto real.

1.8.1. Características del proyecto integrador

El Proyecto Integrador se enmarca en el ejercicio de la investigación formativa como práctica que permite el diseño de proyectos integradores: verticales, horizontales y transversales; orientados hacia el desarrollo de habilidades y destrezas propias de las competencias misionales y profesionales específicas. Las competencias del proyecto integrador se refieren a la capacidad de actuar desde el estudiante, con sus valores y actitudes haciendo algo con lo que sabe.

Lo anterior plantea sobre el sistema de formación profesional una orientación nueva de nuestro currículo y contenidos temáticos; hacia una estructura académica basada en competencias, esto significa incorporar en el diseño del currículo; no sólo una dimensión de aplicación de los saberes en la práctica, sino que dicha praxis coincida con las necesidades “estratégicas” de las empresas. Por ende es importante que el proyecto integrador este siempre inmerso en la transformación del nuestro currículo.

1.8.2. Importancia del Proyecto Integrador

Desde una visión global e integral, la calidad académica la logramos desde el proyecto integrador con procesos participativos que conduzcan a su obtención y depende de toda la comunidad académica y administrativa que estos objetivos se cumplan. Es posible que existan obstáculos epistemológicos y barreras culturales en los docentes que limiten la capacidad de generar ambientes flexibles y dinámicos, de ahí que el conocimiento de las concepciones sobre enseñanza y aprendizaje que tengan los docentes sea clave en la articulación del proyecto.

Lo que hace indispensable la observación directa de la práctica docente, elemento complicado debido a la cultura de la "clase de puertas cerradas" que no reconoce el carácter público y abierto de la profesión pedagógica. De ahí que sea necesario pensar en estrategias metodológicas apropiadas para la lectura de las prácticas docentes, como la participación de estudiantes y de comunidades externas que se vinculen a los procesos académicos.

Si la educación en general, es considerada como un derecho social de todo ser humano, en el caso de educación inicial, es un derecho de la infancia que está dirigida a todos los niños y niñas en la etapa de vida de 3 a 5 años, debe darse en un plano de igualdad de equidad, sin ningún tipo de discriminación, adaptándose a las diferencias existentes en los intereses de los niños y niñas, sus capacidades, necesidades y cultura. La educación inicial o temprana es decisiva en el desarrollo y aprendizaje de los niños desde los primeros años de vida, capacitándoles para la integración activa en la sociedad.

El juego es un plan fundamental en la educación inicial, puesto que en esta etapa el niño desarrolla lo fundamental en la selección pertinente secuencial de las actividades, partiendo de las más elementales pero que tenga la significación para los niños y niñas lo que quiere decir que en base a ellas se van desarrollándose nuevas destrezas y a futuro construyendo nuevos aprendizajes. Inclusión entendemos el proceso mediante el cual una escuela se propone responder a todos

los alumnos como individuos reconsiderando su organización y propuesta curricular.

A través de este proceso la escuela construye su capacidad de aceptar a todos los alumnos de la comunidad a que deseen asistir a ella y de este modo, reduce la necesidad de excluir alumnos. También como un derecho humano con un sentido tanto educativo como social al tiempo que rechaza que los sistemas educativos tengan derecho solo a cierto tipo de niños. Por ello se pide que cada país diseñe un sistema escolar capaz adaptarse a las necesidades de todos los niños creando escuelas inclusivas.

Las personas con necesidades educativas especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer aquellas necesidades. Se afirma con rotundidad: la integración y la participación ya que forman parte esencial de la dignidad humana y el disfrute de todos los ejercicios que sean necesarios para mejorar su motricidad. La educación inicial puede ser considerada como el nivel educativo que requiere de la mayor integración entre la familia, comunidad y la escuela a fin de lograr el desarrollo integral de los niños y niñas a través del proceso de enseñanza y aprendizaje, para que sean personas estables y equilibradas, que se vinculen a la sociedad en una forma creativa.

En este contexto se ubica la Escuela Fiscal “General Víctor Proaño” en donde se observaba poca integración por parte de la familia, la comunidad y la escuela. Por tal motivo se planteó el presente estudio orientado a: Desarrollar en forma colectiva acciones para la integración de los miembros de la comunidad educativa. La escuela es un proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula de primer año de educación básica.

El presente estudio tiene como finalidad indagar en las alternativas de uso de la planificación estratégica institución, la cual se toma para ordenar las ideas y aproximar los objetivos preestablecidos en la toma de decisiones de una actividad

dada, para el rescate de los juegos tradicionales que representan un elemento fundamental en la formación de todo individuo ya que ayuda a desarrollar los aspectos cognoscitivos, emocionales entre otros que enseñan al niño o niña para respetar las reglas, el orden y la lógica utilizando la creatividad durante la clase.

Finalmente la intención de este estudio es que el docente adquiera conocimientos y experiencias que sean enriquecedores en su ámbito educativo, para así transmitir a los niños, niñas y demás miembros que conforman la comunidad estudiantil, cambio de aptitud, una toma de conciencia de conservación, preservación y protección del ambiente natural.

1.8.3 Docentes en el procesos de enseñanza – aprendizaje

Para **CONSTANTE, Paola. (2010)**. Manifiesta que “Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizajes. Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante: El estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender .Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender cada uno a desarrollar ciertas preferencias o tendencias, estilos de aprendizaje”. **(Pág. 88)**

Se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, aprender. Y más en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos. Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance. Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, son contenidos que se tratarán.

Herramientas esenciales para el aprendizaje es la lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, acceso a la información y búsqueda “inteligente”, meta cognición y técnicas de aprendizajes, conocimientos teóricos y prácticos, es necesario para desarrollar plenamente las propias capacidades de vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad la vida.

Valores y actitudes de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsables, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocríticas y autoestima, capacidad creativa ante la adaptación al cambio y disposición al aprendizaje. El contexto en el que se realiza el acto didáctico es el escenario que tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su usos en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando, por los estudiantes, integradora por una serie de actividades que determinados contenidos, motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes.

1.8.4. Diseño de intervenciones educativa

Para planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. Con el tiempo y el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tienen siempre presentes.

Es tan necesario enseñar conceptos básicos como destrezas para pensar y solucionar problemas. Además, las habilidades de los estudiantes para adquirir conjuntos organizados de datos y destrezas aumentan cuando realizan actividades

de resolución de problemas y se les ayuda a comprender cuándo y cómo estas destrezas son pertinentes. Considerando también el aprendizaje desde planteamientos socio-constructivistas, y admitiendo que los estudiantes aprenden básicamente actuando, interaccionando con las personas que lo rodean y con el entorno en el que se desenvuelven.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor o por cualquier otra fuente de información. Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

Cada persona aprende de manera distinta las demás utiliza diferentes estrategias aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema.

CAPITULO II

2. DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1. RESEÑA HISTÓRICA

El barrio San Marcos, parroquia Alquez, Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi se encuentra ubicado la escuela MIXTA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, En el mes de octubre del 2012, realizamos una investigación muy importante acerca del desarrollo motriz en los niños del primer año de educación básica.

Esta institución fue creada en el año 1947, y fundada el 16 de octubre del mismo año con acuerdo Ministerial No. 0444 por el Departamento Provincial de Educación Cultural de Cotopaxi, a través del Departamento de Planificación Técnica Financiero y la División de Planeamiento. Dicha fecha fue el 4 de agosto del 2006.

La escuela general Víctor Proaño desde su inicio contado con el esfuerzo y trabajo de los padres de familia del barrio san marcos grande y contando con el apoyo de diferentes instituciones como son: Concejo Provincial de Cotopaxi, Municipio de Latacunga y la Junta Parroquia de Alquez.

Los mismos que han aportado con bienes muebles construcción arreglo mantenimiento de infraestructura educativa, por ende la escuela siempre han tenido un número que varía aproximadamente entre 25 y 60 estudiantes. La Escuela cuenta con un área física de 600 metros cuadrados, terreno que fue donado por el señor Alceño Sánchez, quien entregó al Ministerio de Educación para que construya la Escuela General Víctor Proaño.

La escuela está ubicado en la parte oriente del barrio SAN MARCOS de Alquez a tres kilómetros de la cabecera cantonal de Aláquez y a ocho kilómetros de la cabecera cantonal de Latacunga.

Misión

Garantizar que los educandos, adquieran los conocimientos básicos útiles para su vida diaria, mismos que establecen los planes y programas de Estudio en vigor, que logran desarrollar sus habilidades, destrezas intelectuales y por ende las competencias comunicativas, alumnos capaces de ubicar y analizar información acerca de los acontecimientos, hechos y procesos históricos y sociales, para comprender y explicar las características de la sociedad, así mismo nos llevara a formar a nuestros alumnos, personas con valores bien definidos en beneficio propio y para una mejor sociedad.

Visión

Ser una institución educativa básica donde se imparta una educación integral, que cumpla y sirva de base para el interés de los alumnos, logrando una formación integral como seres humanos para un desarrollo pleno y armónico; siendo críticos, analíticos y reflexivos, con valores sólidos que le sirvan para enfrentar los retos de la vida futura tales como la: responsabilidad, eficacia, libertad, justicia, disciplina, patriotismo, ecología, entusiasmo, entre otros; con una planta de docentes capacitados y comprometidos con el devenir de la educación de la niñez mexicana, padres de familia enterados, motivados y colaborativos; los estudiantes conocerán su ambiente escolar y lo que se espera de ellos para el éxito de todos. A la vez, contar con la infraestructura necesaria para impartir una educación de calidad.

2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.2.1. Entrevista al Coordinador de Educación Especial de la Dirección Provincial de Educación de Cotopaxi.

1.- ¿Integración inclusión educativa es lo mismo?

Respuesta.- “No son cosas muy distintas ya que la integración educativa es preparar al niño o niña con algunas discapacidades institucionales y una vez que esté listo hay que ingresar a una institución reguladora, esto lo ha ido realizando durante mucho tiempo pero en realidad no ha ido resultado ya que el niño ha sido discriminado. La inclusión educativa hay que seguir un proceso, es decir que en primer lugar es preparar a toda la sociedad es decir a la comunidad educativa, tanto como padres de familia, como maestros docentes y a los niños/as para recibir un miembro que formará parte de la institución con diferentes capacidades especiales”.

2.- ¿Cuáles son los problemas motrices que se presentan constantemente?

Respuesta.- “Durante la práctica profesional que hemos realizado especialmente son los (TPC) trastornos con parálisis cerebral o sus grados de alteraciones, obviamente existen manifestaciones del tono muscular con una serie de ejercicios grafo plásticas puede desarrollar la motricidad”.

3.- ¿Cómo detecta que los niños tienen problemas de desarrollo motriz?

Respuesta.- “Se observa fácilmente en los niños en la reacción de la vida diaria en el campo educativo y en la familia de cada de cada uno de nuestros hogares”.

4.- ¿Cree usted recomendable que se dé inclusión en las escuelas rurales con las urbanas?

Respuesta.- “Porque este es un proceso que está en la ley nos guste o les guste a los maestros y maestras docentes de diferentes planteles reguladoras tienen que

recibir a los niños con distintas discapacidades y es obligación de las autoridades y preparar tanto para un ambiente con este tipo de discapacidad”.

5.- ¿Cómo recomendaría usted este proceso de inclusión con los niños con problemas de desarrollo motriz?

Respuesta.- “Debería ser aclarada progresivamente o paulatinamente para una capacitación a todos los docentes en base de orientación, a los padres de familia a las niñas y preparar al ambiente físico o arquitectónico ya que contienen una serie de elementos con discapacidad motriz”.

INTERPRETACION

De acuerdo a la entrevista realizado a un miembro del ministerio de educación tenemos una buena afirmación que están muy capacitados sobre el tema de inclusión educativa y que están dispuestos en apoyarme esta investigación ya es de suma importancia. También están de acuerdo que todos los niños que tengan discapacidades diferentes tengan una buena educación por ello daría charlas a los docentes sobre este tema. En referente a la primera pregunta nos damos cuenta que el docente tiene mucha información acerca de la interacción e inclusión educativa ya que no es lo mismo las dos cosas juntas, la integración se trata de preparar al niño con discapacidades diferentes para luego integrarle. Inclusión educativa se trata de preparar al miembro de la institución. Se ha podido comprobar que los problemas motrices son causa especialmente por parálisis cerebral ya que este tipo de trastorno requiere de realizar las técnicas grafo plásticas que ayuden al desarrollar sus movimientos motrices. El Doctor si está de acuerdo que haya una mejor inclusión en las escuelas rurales y urbanas ya que el beneficio de ello será compartir conocimientos, habilidades y destrezas de cada uno de los estudiantes de diferentes planteles educativos. La recomendación del doctor es dar especialmente charlas de orientación a los padres y maestros para cada día ir mejorando más el ambiente escolar con los educandos.

2.2.2. Resultados de la Entrevista al Docente de la Escuela General Víctor Proaño

Luego de ser aplicado los instrumentos de investigación para recolección de datos de los docentes de la institución, se obtuvieron los siguientes resultados, los mismos analizados e interpretados, respectivamente.

1.- ¿Conoce usted cuáles son las principales causas por las que los niños no desarrolla la motricidad?

Respuesta.- “Los siguientes resultados encontrados es el mayor problema que puede ser el niño porque no ha gateado correctamente, es la falta de métodos de motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje”.

2.- ¿Cree usted que a través de los juegos los niños desarrollan mejor la integración mencione alguno de ello?

Respuesta.- “Se ha determinado que a través de los juegos, cantos, teatro y utilizando materiales del entorno que puedan manipular siempre y cuando de una forma correcta cada uno de los objetos de acuerdo a la edad”.

3.- ¿Cree usted que las actividades de artes plásticas ayuda a mejorar su desarrollo motriz?

Respuesta.- “Se obtuvo información de que la actividad en artes plásticas es importante ya que mediante ello desarrollan habilidades y destrezas para mejorar la habilidad motriz”.

4.- ¿Tiene usted conocimiento sobre la inclusión educativa?

Respuesta.- “Si se trata de una educación mucho mejor para todos los niños que son vulnerables, también se incluye a los niños que tienen discapacidad para ello debemos tener una mejor integración mediante juegos dinámicos”.

5.- ¿Considera usted que es de suma importancia enseñar actividades a los niños con capacidades diferentes?

Respuesta.- “Si es importante porque la educación forman tanto los padres como los docentes esto lo podemos realizar a través de los objetos caseros o del medio que nos rodea”.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los estados obtenidos en la entrevista a los docentes de la “Escuela General Víctor Proaño tenemos encontrado que los docentes no están muy bien capacitados con inclusión educativa para niños con discapacidades diferentes, pero dicen que si se consta de conocimiento para dar una mejor educación a todos los estudiantes de este prestigiosa institución, sea de la mejor manera para realiza una mejor inclusión con los estudiantes que tienen capacidades especiales. También que cada docente está de acuerdo en mejora en proceso de enseñanza e aprendizaje, con este proyecto que estamos realizando para el mejoramiento de la misma. Analizando cada una de la preguntas a los docentes de la escuela nos damos cuenta que ellos están empapados en el tema razón por la cual tienen niños/as con capacidades diferentes y nos facilita mayor información ya que ellos viven en la realidad. Según la entrevista realizada a los docentes expresa gran interés en el teme, manifiesta que el desarrollo motriz es de gran importancia para mejorar cada día a los estudiantes, motivándoles que la educación es un todo y muy difícilmente se puede dividir, ya que nos ayuda a plantear metas que debemos alcanzar ene le futuro y su vida sea más prometedora día tras día desarrollando pensamientos en la superación de obstáculos. El desarrollo motriz en los niños no impedirá a que los estudiantes sean discriminados por el resto de los educadores y los educandos ya que al inicio del periodo escolar el director es responsable de dar una charla a los niños que se encuentren con capacidades diferentes.

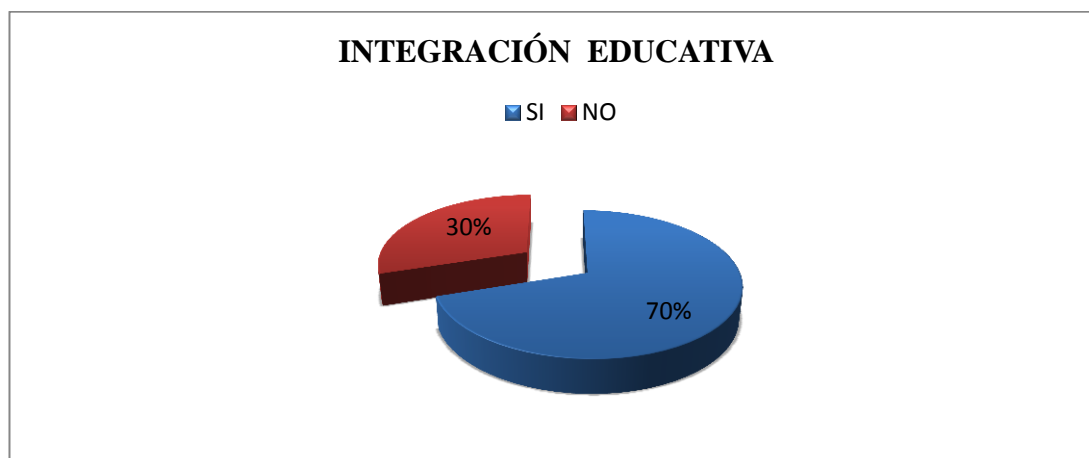
2.2.3. Análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los Padres de Familia de la Escuela “General Víctor Proaño”.

1 ¿Mediante el proyecto integrador educativo se mejorará el proceso de enseñanza aprendizaje?.

TABLA 1		
Integración Educativa		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	70%
NO	3	30%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 1. Integración Educativa



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se ha determinado que el 70% de los padres de familia están de acuerdo que el proyecto de integración mejorará el proceso de enseñanza y aprendizaje y el 30 % no está de acuerdo.

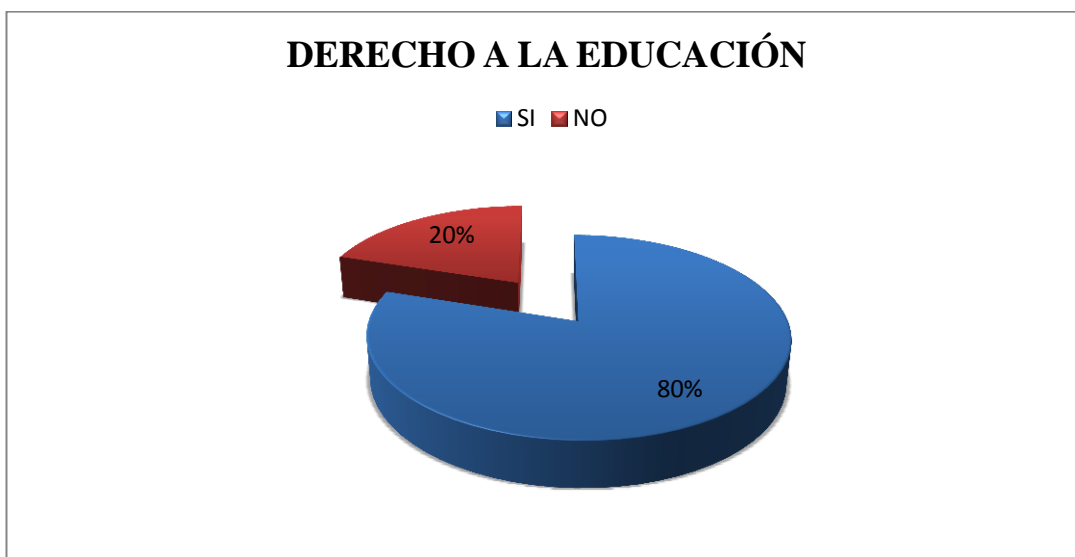
Interpretación: Al obtener estos datos se puede determinar que la mayoría de los padres y madres no conoce mucho sobre lo que se trata de integración educativa.

2. ¿Cree usted que los niños con discapacidades diferentes tiene derecho a la educación?

TABLA 2.		
Derecho a la Educación		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	80%
NO	2	20%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 2. Derecho a la Educación



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se pudo detectar que un gran porcentaje como es el 80% están de acuerdo que tienen derecho a la educación sin importar su discapacidad, como también 20% no está de acuerdo en sus hogares.

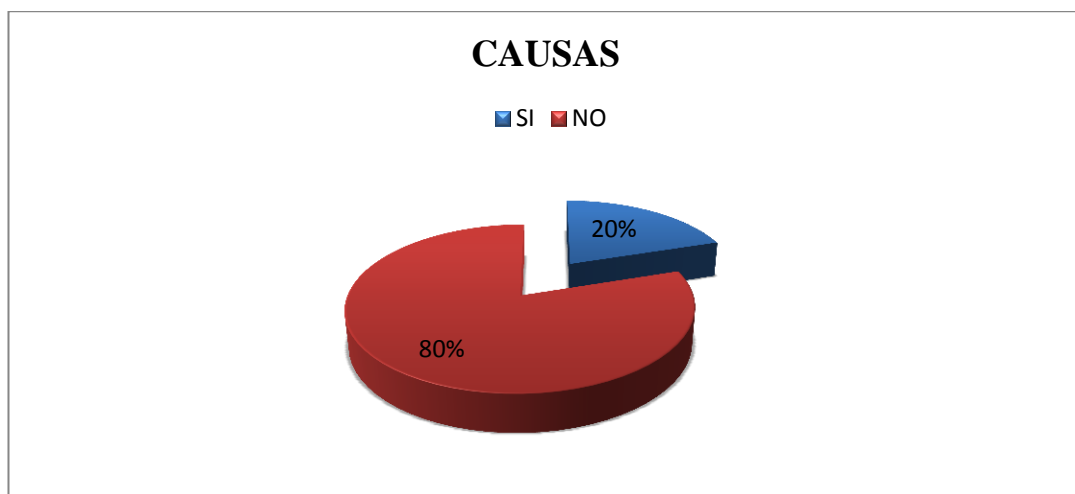
Interpretación: Después de la encuesta realizada se considera que un gran porcentaje de los padres de familia si están de acuerdo que sus hijos estudien, por miedo a que los otros niños se hablen de ellos.

3. ¿Conoce usted cuáles son las causas para que los niños no puedan desarrollar su motricidad?

TABLA 3.		
Causas		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	20%
NO	8	80%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 3. Causas



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se pudo detectar que un gran porcentaje como es el 20% están de acuerdo que tienen derecho a la educación sin importar su discapacidad, como también 80% no está de acuerdo en sus hogares.

Interpretación: Después de la encuesta realizada se considera que un gran porcentaje de los padres de familia si están de acuerdo que sus hijos estudien, por miedo a que los otros niños se hablen de ellos.

4. ¿Cree usted que el desarrollo motriz es importante en el desarrollo integral del niño?

TABLA 4.		
Importancia		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	90%
NO	1	10%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 4. Importancia



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Según las encuestas realizadas se ha determinado que el 90% manifiesta que es muy importante que los estudiantes desarrollen su motricidad mientras que el 10% considera de poca importancia.

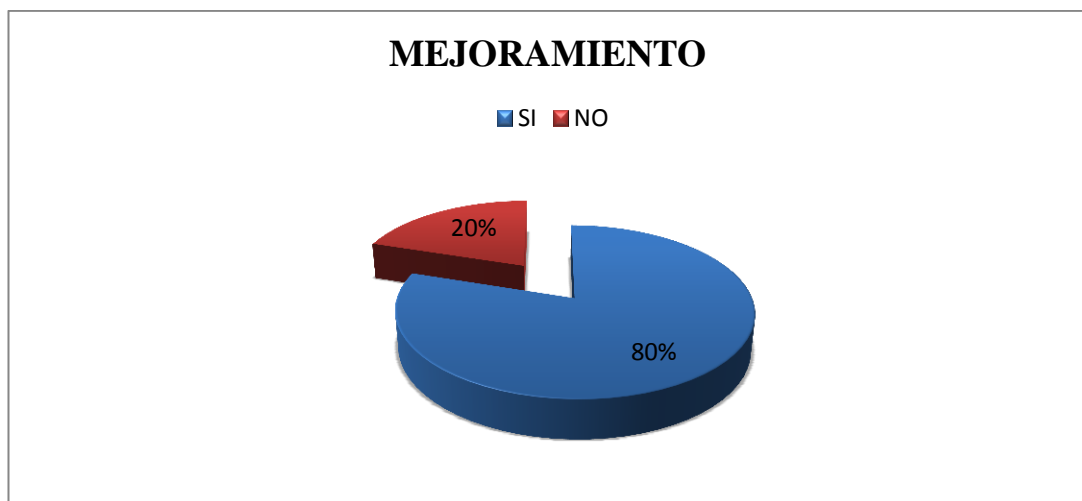
Interpretación: Al obtener estos datos se puede decir que la mayoría de los padres y madres desean que la maestra realice actividades que estimulen al niño. Además orientar a los padres para que colaboren desde la casa con algunas técnicas que se pueden utilizar.

5. ¿Cree usted que los niños con problemas de desarrollo motriz mediante el proyecto integrador mejorarán los aprendizajes y la lecto - escritura?

TABLA 5.		
Mejoramiento		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	80%
NO	2	20%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 5. Mejoramiento



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se puede considerar por parte de los padres de familia que el 80% están de acuerdo que la motricidad mejora el aprendizaje y mejora la lectoescritura mientras que el 20% está en desacuerdo.

Interpretación: Se detecta según las encuestas realizados a los padres que la mayoría están es muy importante realizar actividades que mejoren el desarrollo motriz.

6. ¿Cree usted mediante que la manipulación de diferentes objetos los niños mejoran el desarrollo motriz?

TABLA 6.		
Manipulación		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	4	40%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 6. Manipulación



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se puede determinar que el 60% están de acuerdo que los hijos/as mejorará mediante la manipulación de objetos su motricidad, el 40% no están de acuerdo.

Interpretación: De acuerdo a los resultados que hemos obtenido los padres de familia se encuentran convencidos, que para mejorar el desarrollo motriz en los estudiantes es a través de la manipulación de los objetos.

7. ¿Será importante desarrollar convivencias con diferentes establecimientos para una adecuada integración?

TABLA 7.		
Convivencias		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	4	40%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 7. Convivencias



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se determinó que un 60% están de acuerdo a que existan convivencias para una mejor integración escolar, el 40 % no lo considera apropiado.

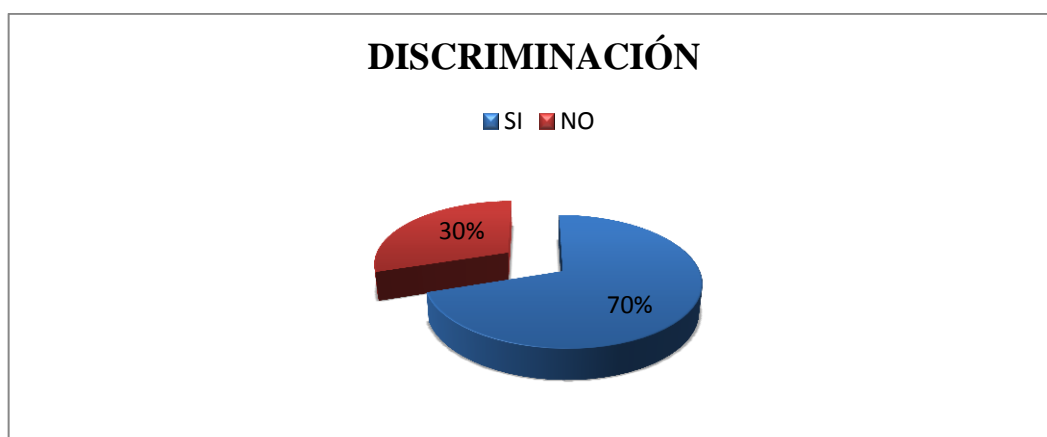
Interpretación: Al obtener estos resultados, encontramos que los padres de familia construyen conocimientos en los niños enseñándoles a los niños que todos los seres humanos somos iguales y merecen respeto. Aquí desarrollo la imaginación y el excelente desenvolvimiento al realizar las convivencias con los demás estudiantes y que no haya discriminación alguna.

8. ¿Cree usted que existía discriminación en los niños con capacidades diferentes en los centros educativos?

TABLA 8.		
Discriminación		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	70%
NO	3	30%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 8. Discriminación



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se debe considerar que el 70% de los padres de familia están de acuerdo que si hay discriminación en los niños con discapacidades de parte de los compañeros, 30% comentan que no.

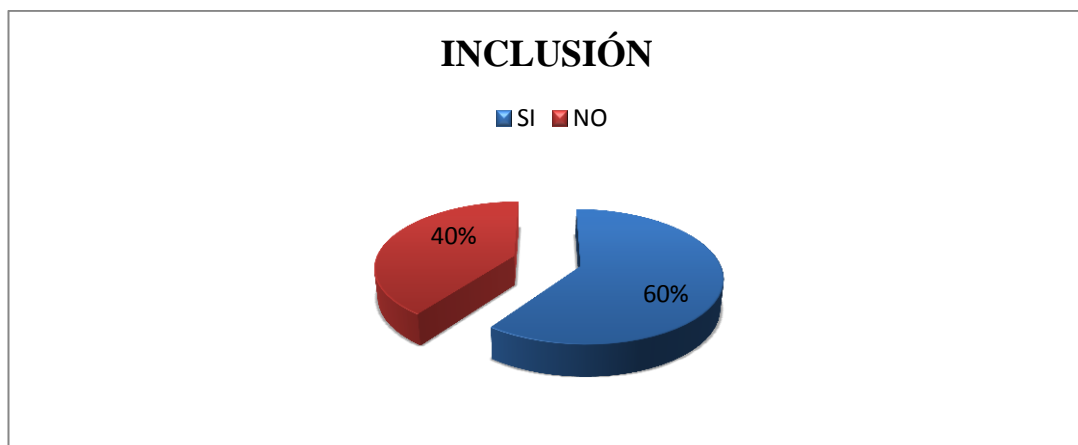
Interpretación: Se puede establecer que los estudiantes de las instituciones demuestran un grado de discriminación por discapacidades a los niños que presenta esta situación.

9. ¿Si usted tuviera niños con capacidades diferentes lo incluiría con los demás niños?

TABLA 9.		
Inclusión		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	4	40%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 9. Inclusión



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Con respecto a la pregunta los padres afirman 60% están de acuerdo que sus hijos tengan una mejor educación por ello debemos envíalo a las escuelas, 40 % no envían.

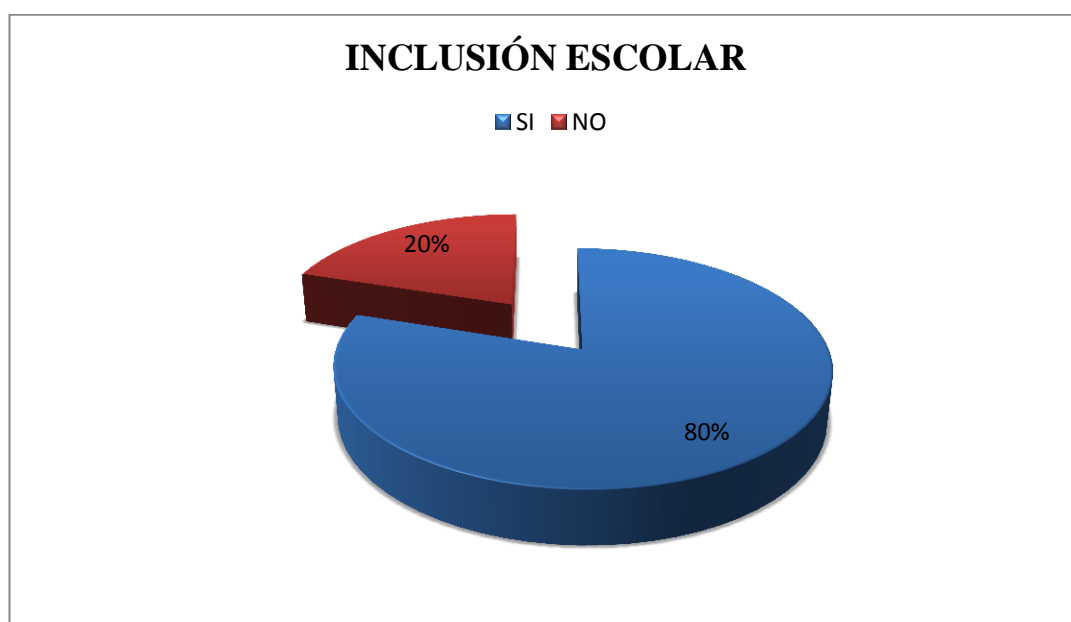
Interpretación: En la investigación realizada a los padres se observó si están de acuerdo en incluir a los niños y niñas con capacidades diferentes en las aulas con los demás niños.

10. ¿Está de acuerdo usted en incluir a los niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela con los demás niños “normales”?

TABLA 10.		
Inclusión escolar		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	80%
NO	2	20%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

GRÁFICO N° 10. Inclusión escolar



FUENTE: Encuesta Padres de familia en la Escuela “General Víctor Proaño”
ELABORADO POR: Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia

Análisis: Se debe considerarse que los padres afirman 80% mientras que 20% contestan de forma negativa.

Interpretación: Del diagnóstico de la investigación realizada a los padres se observó que la mayoría de los padres están dispuestos a incluir a los niños y niñas con capacidades diferentes en las aulas regulares.

2.2.4. Análisis e interpretación de resultados realizado en la Ficha de Observación

INDICADOR	SIEMPRE		AVECES		NUNCA		TOTAL	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1. Desarrolla el punzado	7	70	2	20	1	10	10	100
2. Dificultades para recortar	2	20	3	30	5	50	10	100
3. Los niños integran al ámbito escolar	6	60	3	30	1	10	10	100
4. Son creativos	5	50	4	40	1	10	10	100
5. Realiza la pinza digital	4	40	5	50	1	10	10	100
6. Tiene dificultades para colorear	1	10	7	70	2	20	10	100
7. Realiza correctamente el rasgado	7	70	2	20	1	10	10	100
8. Controla la atención	6	60	3	30	1	10	10	100
9. Saltan a la cuerda	5	50	4	40	1	10	10	100
10. Juegan con la pelota	6	60	3	30	1	10	10	100

2.3.1 Análisis e Interpretación de la Ficha de Observación

1. Según los datos obtenidos desarrollan el punzando aproximadamente 70% de los niños, El 20% van en proceso, 10% falta mejorar la motricidad. Durante la ficha de observación la mayoría de los niños están en un buen desarrollo motriz.
2. Se considera que 20% tiene dificultades para recortar, 30% está mejorando con mayor esfuerzo, 50% no tienen dificultades. Se ha determinado que la mayoría de los niños realizan muy bien.
3. Se ha determinado que 60% de los niños integran sin ningún problema al ámbito educativo, 30% tiene dificultades. 10% no quieren quedarse por miedo. Para debemos realizar una mejor inclusión educativa ya que es importante el juego donde el niño se distrae mucho.

4. El 50% de los niños le gusta ser muy creativos, 40% no y el 10% no lo realiza adecuadamente. Debido a la ficha de observación la mayoría le interesa trabajar para mejorar su imaginación.
5. Se ha obtenido el 40% si realizan correctamente la pinza digital 50% está en proceso mientras que el 10% nunca lo realiza. La pinza digital es de suma importancia para desarrollar los movimientos en las manos y en los dedos para mejorar el desarrollo motriz.
6. Durante la observación se determinó que 10% tiene dificultades para colorear, 70% cada día mejorar su creatividad y el 20% lo realizan correctamente. La técnica de colorear ayuda a tener una mejor imaginación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
7. El 70% de los niños realizan correctamente el rasgado, mientras el 20% no tiene importancia y el 10% no lo hace. El rasgado es importante para manipular las yemas de los dedos para el futuro tener una mejor escritura.
8. Se determinó que 60% controlan muy bien su atención, 30% no tienen mucha importancia y el 10% no. De acuerdo a los resultados obtenidos observamos que la mayoría de los niños si tienen mucho interés en tener un mejor conocimiento. Debemos ser más creativos para que los demás niños incluyan en la atención.
9. El 60% de los niños les gusta saltar con la cuerda, 30% en proceso y el 10% no le interesa. Se ha determinado que tenemos un buen desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de la institución. Además ayuda a tener una mejor integración con los niños que tienen dificultades en su desarrollo.
10. Observamos que 60% de los niños juegan con la pelota, 30% no les mucha importancia y el 10% no lo realizan por miedo a ser golpeado. Esta actividad ayuda a mejorar su desarrollo de motricidad gruesa ya que es de suma importancia para su crecimiento.

2.3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

2.3.1 Conclusiones

- Se identificó la carencia de inclusión entre alumnos, docentes y padres de familia por la falta de conocimiento y temor a la discriminación a los niños con problemas de motricidad ocasionando la falta de inclusión escolar para los niños que tienen problemas de motricidad.
- Los docentes de la Institución están dispuestos a capacitarse en programas de inclusión escolar para el mejoramiento de la educación hacia los niños con problemas de motricidad y otros ámbitos de discapacidad, ya que detectaron la falta de interés por parte de las autoridades para la inclusión de los mismos.
- Los padres de familia se oponen a que sus niños con problemas de motricidad asistan a la Institución Educativa por temor a la discriminación y la limitación de sus habilidades escolares, sin darse cuenta que son los primeros en discriminar a sus propios hijos.
- Se identifica desinterés para la realización de talleres, trabajos y tareas por parte de los alumnos de la escuela “General Víctor Proaño” de Primer Año de Educación Básica, ocasionando un retraso de aprendizaje educativo en cada uno de ellos sin posibilidad de avanzar firmes y seguros.

2.3.2 Recomendaciones

- Orientar a los padres y maestros para mejorar el ambiente escolar hacia los educandos incluyendo a los niños con problemas de motricidad y así mejorar su calidad de vida estudiantil, social y familiar.
- Realizar capacitaciones especiales para docentes, padres de familia y sociedad para dar a conocer los problemas de motricidad a los cuales los niños están expuestos y no se los trata adecuadamente.
- Incluir paulatinamente a los niños con problemas de motricidad después de una capacitación adecuada a docentes y padres de familia de los niños que padecen de esta discapacidad.
- Realizar juegos didácticos que conlleven al aprendizaje moderno y divertido hacia los niños e incluir a padres de familia en el proyecto integrador para llegar a la excelencia estudiantil.

CAPITULO III

3.1 DISEÑO DE LA PROPUESTA

TEMA: “PROYECTO INTEGRADOR DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE ECUACIÓN BÁSICA EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALÁQUEZ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

Datos Informativos:

- **Institución Ejecutora:** Universidad Técnica de Cotopaxi.
- **Destinatarios:** Los niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño.
- **Ubicación:** Aláquez cerca de la Casa Barrial
- **Provincia:** Cotopaxi
- **Cantón:** Latacunga
- **Parroquia:** Aláquez
- **Período lectivo:** 2012-2013.
- **Tiempo destinado para la ejecución: Inicio:** El mes de octubre del 2012.
Fin: Febrero 2013 tiempo en el cual se establece todos los aspectos que fundamenta dicha investigación.
- **Equipo Técnico Responsable:** Lasluisa Chachapoya Sandra Eugenia
- **Director de la investigación:** Psc. Saltos Salazar Lenin Fabián.

3.2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Esta investigación está basada en una evaluación especial en las instituciones que se encarga de potenciar y asegurar mejores condiciones educativas para los estudiantes que presenta necesidades especiales derivadas o no, de una discapacidad en los distintos niveles y modalidades del sistema escolar.

A través de diversas acciones, la educación especial ha buscado promover a la atención y aceptación de diferentes niños y niñas con capacidades especiales en el sistema de educación regular, velando para los estudiantes y la comunidad educativa reciban los apoyos humanos, técnicos y materiales necesarios para lograr que los estudiantes participen y progresen en su aprendizaje.

Es importante remover todas las barreras para el aprendizaje, y facilitar la participación de todos los estudiantes vulnerables a la exclusión y la marginalización. Significa que todos los estudiantes reciben los soportes que requieren para tener la oportunidad de participar como miembros de una clase o aula regular, con pares de su misma edad y de contribuir a sus colegios del vecindario.

Es a todos los estudiantes a participar de lleno en la vida y el trabajo dentro de las comunidades, sin importar sus necesidades. Es el proceso de mayor participación de los estudiantes en el colegio y la reducción de la exclusión de las culturas, el currículo y la comunidad de los colegios locales. La inclusión se ve más como un enfoque de la educación que como un conjunto de técnicas educativas. Dyson destaca que la inclusión simplemente denota una serie de amplios principios de justicia social, equidad educativa y respuesta escolar.

Para conseguir el desarrollo motriz se debe aumentar la capacidad de integración del sujeto con el entorno, se entiende para educar al niño y niña en la que se refiere al movimiento, maduración motriz existen otros aspectos como son las sensaciones, la comunicación, la afectividad, que tan bien ayudan al proceso de

desarrollo psicomotor y sirve como estimulación y movimientos e aprendizaje. Se trata de lograr una escuela donde no necesiten requisitos de entrada, ni mecanismo de selección o discriminación de ningún tipo; una escuela que tengan funcionamiento y propuestas pedagógicas para dar respuestas a las necesidades educativas de todos y cada uno de los niños y niñas incluidos a aquellos que presenten una discapacidad.

Tenemos que entender como principios fundamentales son aquellas que dan sentido a la educación inclusiva siendo necesario tener los siguientes puntos: la igualdad, es decir, tener los mismos derechos con respecto a las diferencias individuales. Comprensivita, es la necesidad para mantener por parte de la escuela con un currículos básico sobre sobre todo para atender la gran diversidad de los estudiantes en función de su origen económico.

3.3. OBJETIVOS

3.3.1. Objetivo general.-

Implementar el Proyecto Integrador de Inclusión Educativa con Problemas de desarrollo motriz en la Escuela Víctor Proaño, en Primer año de Educación Básica, en la Provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga, Parroquia Aláquez, en el año lectivo 2012-2013.

3.3.2. Objetivos específicos.-

- Realizar una capacitación en la comunicad educativa tanto docentes y padres de familia sobre la inclusión educativa con capacidades diferentes.
- Determinar las fortalezas y debilidades de desarrollo motriz en los niños de la Escuela “General Víctor Proaño” mediante talleres.
- Elaborar una propuesta pedagógica para incluir a los niños y niñas con problemas de desarrollo motriz.

3.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La edad preescolar es un periodo de cambios importantes. El niño va a avanzar mucho en el lenguaje, en la motricidad fina y gruesa. Estos cambios permitirán que el niño sea cada vez más autónomo y que sea capaz de socializarse.

CAUSA	EFFECTOS	POSIBLES SOLUCIONES
-Habilidades sociales y emocionales	-Llora cuando los padres lo dejan; ignora a otros niños; no responde a gente que no sea de la familia. - Tímido, triste o agresivo.	-El tratamiento puede incluir: medicamentos y tipos especiales -Terapia conductual.
-Paratonía	- El niño no puede relajarse, por el contrario, cuanto más intenta relajarse, más tenso se pone. -El niño muestra poco interés en otros niños; tiene problemas para separarse de los padres y establece poco contacto visual	-Terapia de relajación.
- Sincinesias o Debilidad motriz	-Movimientos involuntarios que nacen mientras hacemos otras actividades. Por ejemplo,	-Terapia de lenguaje. -Terapia de juegos de movimiento y de concentración, ejercicios

	<p>sacar la punta de la lengua mientras se escribe.</p> <p>-no pueden relajar su musculatura</p>	<p>de relajación, juegos rítmico-musicales</p> <p>-Ejercicios motores del deporte como escalada, saltos y trampolín.</p>
- Disfasias	<p>- Pérdida parcial del habla (Afasia es la pérdida total).</p>	<p>-Terapia a los padres de familia ya que son la base fundamental en niños que no deben hablar en diminutiva.</p>
- Trastornos del esquema corporal.	<p>- Dificultad para la orientación y utilización del propio cuerpo.</p> <p>-Incapacidad de reconocer o nombrar partes del cuerpo</p>	<p>-Terapia con los niños que presentan el trastornó.</p> <p>-Ayudar al niño que pueda aplicar en todas las situaciones tanto en la vida practica como escolar.</p>
-Problemas de desarrollo motriz en los niños de Primer año de Educación Básica.	<p>-Retraso en el desarrollo del aprendizaje en relación a su edad.</p>	<p>-Terapia psicológica a los padres.</p> <p>-Desarrollo motor grueso. Por ejemplo; sentarse sin caerse.</p> <p>- Desarrollo motor fino. Por ejemplo; agarrar un objeto pequeño.</p>

3.5. APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.5.1. Plan Operativo

Para realizar una mejor inclusión educativa en los niños de la escuela “General Víctor Proaño” lo primero que se realizará en las charlas de capacitación especialmente con los maestros y padres de familia, para que ellos les vaya orientando su punto de enseñanza y aprendizaje tanto en la institución como en la vida escolar ya que desde pequeños hay que enseñarles lo que es el respeto, la tolerancia y la confianza para todos los seres humanos y que se respete los derechos por igual.

ESTRATEGIA	OBJETIVO	PROCESO DIDACTICO	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
TALLER N°. 1 LA SILLA DE RUEDA	Fomentar el respeto para las personas con discapacidades y que se respete sus derechos a los niños que están en la silla de ruedas para que haya una mejor inclusión educativa.	✓ Desarrollo la integración en el ambiente escolar	<ul style="list-style-type: none">• Silla de ruedas• Espacio	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none">• Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none">• Ficha de observación• Lista de cotejo

TALLER N°. 2 PONTE EN MI LUGAR	Fomentar valores de comprensión y de colaboración con posibles amigos o compañeros con discapacidad.	✓ Proporcionar elementos de socialización ante el ámbito estudiantil y la humanidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio • El patio • Aula 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 3 LA CAJA DEL TACTO	Estimular los movimientos de la mano y capacidad del niño para llegar a un propósito y mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje.	✓ Es para mejorar la motricidad fina en los problemas de desarrollo motriz.	<ul style="list-style-type: none"> • Caja de cartón • tres objetos • cuaderno • vasos d plástico • cuchara. 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 4 SACARLE LA COLA AL BURRO	Fomentar una mejor integración entre los niños con discapacidades diferentes	✓ Maneja movimientos finos y de presión.	<ul style="list-style-type: none"> • Una sogá • Patio • Parque 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo

TALLER N°. 5 EL ANILLO TRAVIESO	Determinar un compromiso de silencio entre los demás para descubrir en tacto de cada niño	✓ Desarrollo de la motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Al aire libre • Espacio cerrado • Soga • Un anillo • La mano de un niño 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 6 LANZAR LA PELOTA	Conocer cada uno de sus habilidades de cada niño que se presentan durante la participación del juego y tener una mejor integración.	✓ Son juegos de movimientos que ayuda a desarrollar su motricidad gruesa.	<ul style="list-style-type: none"> • Cajas de diferentes materiales • Pelotas • Espacio 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°- 7 DACTILOPIN TURA	Analizar la capacidad para hacer trozos cortos y largos es decir seguir una dirección para mejorar su motricidad.	✓ Logar presionar los dedos para coger, saber dirigir el gesto y el movimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Las manos • Témperas • Dibujos 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo

TALLER N° 8 PRENSORAS	Fomentar su creatividad en la elaboración de los trabajos para las personas con discapacidades y que tengan una mejor integración ante sociedad que le rodea y no le discriminen.	✓ Mejorar correctamente la coordinación y está seguro de su tarea	<ul style="list-style-type: none"> • Hilo • Témperas • Hojas 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N° 9 LA ESTRELLA	Incrementar la integración con otros niños para que exista el respeto y la tolerancia para una mejor inclusión.	✓ Estimula el desarrollo motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Marcador • Espacio 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N° 10 MUELLE HUMANO	Desarrollar la capacidad de atención y lograr el respeto ante los niños con problemas motrices para que le incluyan al grupo educativo.	✓ Equilibrio, esquema corporal, coordinación general.	<ul style="list-style-type: none"> • Terreno • Patio 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo

TALLER N°. 11 ATRAVESAR LA SELVA	Desarrollar control y fortaleza en sus músculos, debido a que se integren los niños con diferentes problemas de desarrollo motriz para que tengan un mejor rendimiento en la vida diaria.	✓ Equilibrio individual, esquema corporal, coordinación dinámica.	<ul style="list-style-type: none"> • objetos • Aros • Ruedas • Cuerdas • pelotas • Espacio 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 12 LOS PATITOS	Incentivar al máximo todos aquellos momentos de estrecha relación con el niño para ayudar a explorar sus capacidades y habilidades para la vida.	✓ Llevar el ritmo de una música.	<ul style="list-style-type: none"> • Silla de ruedas • Espacio 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 13 EL ESPEJO	Desarrollar el conocimiento, habilidades para tener una mejor integración entre el grupo de niños se encuentra en el ámbito escolar.	✓ Mejora su equilibrio, a tener habilidades y socializarse.	<ul style="list-style-type: none"> • Patio • Un espejo 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 14 BUSCANDO	Fomentar el respeto para las personas con discapacidades y que se	✓ Lateralidad, equilibrio, esquema corporal y la	<ul style="list-style-type: none"> • El patio de la escuela 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación

LA COLA	respete sus derechos para que todos tengan una mejor integración con los demás y que no haya discriminación.	coordinación.	<ul style="list-style-type: none"> • Un terreno adecuado 		Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 15 TRAS, TRES, TRIS.	Incentivar al niño para que pronuncie bien sus palabras sin ningún miedo y ser más sociables con el mundo que le rodea.	✓ Su vocabulario y su lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • El aula • Una hoja • El trabalenguas 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo
TALLER N°. 16 EL GLOBO EN EL ARO	Estimular la comprensión y la expresión con los niños que tengan problemas motrices y de los niños normales para desarrollar los hábitos como es respeto.	✓ Estimula la respiración, capacidad pulmonar y lo más importante la percepción visual.	<ul style="list-style-type: none"> • Un globo • un aro por cada grupo • Patio 	Sandra Lasluisa	Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo

3.6 PROPUESTA DIDÁCTICA



JUEGOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

Elaborado por: Sandra Lasluisa

INTRODUCCIÓN

Los talleres se realizan a base de una necesidad que es la de conocer los problemas de motricidad en los niños y niñas de la Escuela “General Víctor Proaño” y de esta manera proponer la inclusión de los mismo en las instituciones educativas a nivel provincial sin discriminación, ni desigualdad. Mediante los talleres de juegos se logrará palpar las necesidades y problemas de los niños que las atraviesan, a su vez involucrar a los niños que no padecen de estas capacidades especiales de tal manera que se pongan en su lugar por un momento y sientan lo difícil que puede ser para un niño o niña que padece problemas de motricidad, más bien ellos se conviertan en aliados de los padres de familia, docentes y comunidad para que sean incluidos en actividades de difícil alcance o logro para los mismos.

La diversidad de juegos didácticos favorecerá la integración entre alumnos, ya que la base de un buen aprendizaje es jugando, mientras juegan aprende y conocen aún más el mundo que los rodea. Es vital dar a conocer los problemas y dificultades que los niños con problemas de desarrollo motriz atraviesan en diferentes áreas seas social, familiar o escolar lo cual no permite el desarrollo absoluto de los niños limitando así a descubrir grandes cosas, mediante los juegos los niños serán pilar fundamental para transmitir a los demás, si educamos y preparamos correctamente a la niñez tendremos como resultado una etapa adulta excelente y no discriminatoria sino humano, comprensible y social.

INDICE

TALLER N° 1.....	La silla de rueda
TALLER N° 2.....	Ponte en mi lugar
TALLER N° 3.....	La caja del tacto
TALLER N° 4.....	Sacarle la cola al burro
TALLER N° 5.....	El anillo travieso
TALLER N° 6.....	Lanzar la pelota
TALLER N° 7.....	Dactilopintura
TALLER N° 8.....	Prensoras
TALLER N° 9.....	La Estrella
TALLER N° 10.....	Muelle Humano
TALLER N° 11.....	Atravesar la selva
TALLER N° 12.....	Los Patitos
TALLER N° 13.....	El Espejo
TALLER N° 14.....	Buscando la cola
TALLER N° 15.....	Tras, Tres, Tris
TALLER N° 16.....	El Globo en el Aro



TALLER N° 1. LA SILLA DE RUEDA

OBJETIVO

- ✓ Fomentar el respeto para las personas con discapacidades y que se respete sus derechos a los niños que están en la silla de ruedas para que haya una mejor inclusión educativa.

DESTREZA.

- ✓ Desarrollo la integración en el ambiente escolar

MATERIALES

- ✓ Silla de ruedas
- ✓ Espacio

PROCEDIMIENTO

- 1.- Un espacio abierto o cerrado que sea amplio.
- 2.- Fomentar grupo de cinco niños
- 3.- Con la silla de ruedas, para saber qué grupo empieza realizar el juego tingo tango al que toca empezara el juego.
- 4.- Al niño se le coloca en las sillas de ruedas del niño que tiene capacidades.
- 5.- Se lleva por el espacio hasta que llegue a la meta y será el ganador
- 6.- Al final preguntar qué le pareció en juego.

Mensaje de la maestra: que nunca debemos juzgar a los niños que presentan discapacidades diferentes porque todos tenemos los mismos derechos.



EVALUACIÓN

Los juegos pretenden aportar de una forma elaborada todos los estímulos que espontáneamente intervienen en la maduración del niño, con el fin de estimularla integración de todas las áreas de desarrollo y facilitar el progreso de los niños con deficiencias o expectativas de las mismas.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Se integra al grupo de juego fácilmente.			
Obedece órdenes.			
Reconoce el estado de ánimo.			
Muestra una gran variedad de emociones.			



TALLER N°. 2

PONTE EN MI LUGAR

OBJETIVO

- ✓ Fomentar valores de comprensión y de colaboración con posibles amigos o compañeros con discapacidad.

DESTREZA.

- ✓ Proporcionar elementos de socialización ante el ámbito estudiantil y la humanidad.

MATERIALES

- ✓ Espacio
- ✓ El patio
- ✓ Aula

PROCEDIMIENTO

- 1.- Es un programa de juegos
- 2.- Realizar un solo grupo de niños.
- 3.- En círculo y empezar colocando al niño en lugar que se encuentra el niño
- 4.- Emite lo mismo que hace en la realidad de las personas con diferentes tipos de discapacidad.

Mensaje de maestra: Restar la situación del niño y no debemos discriminarlo por su situación.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Es tímido frente a extraños.			
Necesita tener cerca a los seres queridos.			
Su estado de ánimo será cordial y animado.			
Trata de socializar con otros niños.			



TALLER N°. 3
LA CAJA DEL TACTO

OBJETIVO

- ✓ Estimular los movimientos de la mano y capacidad del niño para llegar a un propósito y mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje.

DESTREZA.

- ✓ Es para mejorar la motricidad fina en los problemas de desarrollo motriz.

MATERIALES

- ✓ Caja de cartón
- ✓ tres objetos
- ✓ cuaderno
- ✓ vasos d plástico
- ✓ cuchara.

PROCEDIMIENTO

1. Corta un agujero en la caja de cartón lo suficientemente grande como para que el niño pueda introducir su mano fácilmente.
2. Pon tres objetos dentro de la caja que sean más pequeños que el hueco que hemos recortado para que puedan ser sacados con facilidad.
3. Cierra la caja, o si vas a usar una caja sin fondo.
4. Coloca los objetos sobre la mesa y cúbrelos con la caja de forma que el niño no pueda verlos.

Mensaje de la Maestra: Estimula la manipulación de los objetos por medio del juego y mejorara su motricidad.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Hace uso de los objetos.			
Encaja bien los objetos.			
Sigue órdenes complejas.			
Utiliza precisión de acuerdo al objeto.			



TALLER N°. 4
SACARLE LA COLA AL BURRO

OBJETIVO

- ✓ Fomentar una mejor integración entre los niños con discapacidades diferentes

DESTREZA.

- ✓ Maneja movimientos finos y de presión.

MATERIALES

- ✓ Una soga
- ✓ Patio
- ✓ Parque

PROCEDIMIENTO

1. Salir a un espacio adecuado y que sea amplio.
2. Formar un solo grupo.
3. Elegir al niño para que lleve la soga, con el juego dingo tango, el niño que le toque de empezar el juego.
4. Un niño corre llevando la soga mientras el resto de los niños lo siguen tratando de pisar la soga.
5. El primero que lo logre pasará a llevar a la soga.

Mensaje de la maestra: este juego ayuda a tener una mejor integración y que no exista más la discriminación.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Intenta correr con los compañeros.			
Le quita con facilidad la cola del burro.			
Aprende a ejercer poner entre los niños.			
Trata de socializar con otros niños.			



TALLER N°. 5
EL ANILLO TRAVIESO

OBJETIVO

- ✓ Determinar un compromiso de silencio entre los demás para descubrir en tacto de cada niño

DESTREZA.

- ✓ Desarrollo de la motricidad.

MATERIALES

- ✓ Al aire libre
- ✓ Espacio cerrado
- ✓ Soga
- ✓ Un anillo
- ✓ La mano de un niño

PROCEDIMIENTO

1. Limitada por ronda.
2. Todos los niños, menos uno deben sentarse en ronda tomando la soga.
3. Para realizar el juego debemos empezar con el juego veo veo el niño que toque primero el objeto empezara el juego.
4. Uno se oculta el anillo en su mano, sin que lo vea el niño que va al centro.
5. Cuando el niño del centro descubre quien tiene el anillo, tomará su lugar.
6. Será ganador aquel niño que nunca fue descubierto.

Mensaje de la maestra: mejora sus conocimientos y expresa afectos dentro del grupo.

EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Reconoce sus diferencias del juego.			
Sigue órdenes del juego.			
Es resistente en el cambio de la rutina del juego.			
Establece diálogos.			



TALLER N° 6
LANZAR LA PELOTA

OBJETIVO

- ✓ Conocer cada uno de sus habilidades de cada niño que se presentan durante la participación del juego y tener una mejor integración.

DESTREZA.

- ✓ Son juegos de movimientos que ayuda a desarrollar su motricidad gruesa.

MATERIALES

- ✓ Cajas de diferentes materiales
- ✓ Pelotas
- ✓ Espacio

PROCEDIMIENTO

1. Organizar por grupos
2. Frente a cada equipo se coloca una caja a distancia 15 y 20cm.
3. Para lanzar la pelota.
4. Se estimulan a los niños para que traten de introducir la pelota en la caja.

Mensaje de la maestra: Desarrolla su imaginación y estimula mejor su aprendizaje.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Lanza la pelota con las dos manos.			
Recibe la pelota con facilidad.			
Salta con dificultad.			
Patea la pelota.			



TALLER N°- 7 DACTILOPINTURA

OBJETIVO

- ✓ Analizar la capacidad para hacer trozos cortos y largos es decir seguir una dirección para mejorar su motricidad.

DESTREZA.

- ✓ Logar presionar los dedos para coger, saber dirigir el gesto y el movimiento.

MATERIALES

- ✓ Las manos
- ✓ Témperas
- ✓ Dibujos

PROCEDIMIENTO

1. Son actividades que se realizan con las diferentes partes del cuerpo.
2. Especialmente se utilizan pinturas líquidas.
3. Se puede trabajar.
4. Dibujando el cuerpo humano y que el niño lo pinte.
5. Empapar su mano, pie de pintura y dibujar en papel, y a la vez ir identificando cuál es su lado izquierdo y cuál es su lado derecho.

Mensaje de la maestra: desarrollara su imaginación y mejorar su motricidad.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Utiliza pinceles.			
Reconoce los colores.			
Dibuja y pinta con facilidad.			
Está en capacidad de realizar su tarea.			



TALLER N°. 8 PRENSORAS

OBJETIVO

- ✓ Fomentar su creatividad en la elaboración de los trabajos para las personas con discapacidades y que tengan una mejor integración ante sociedad que le rodea y no le discriminen.

DESTREZA

- ✓ Mejorar correctamente la coordinación y está seguro de su tarea

MATERIALES

- ✓ Hilo
- ✓ Témperas
- ✓ Hojas

PROCEDIMIENTO

1. Son actividades que se realizan en el aula para mejorar su motricidad en todos los niños que tengan problemas motrices.
2. Implican el movimiento de toda la mano
3. En muchos casos estas actividades se realiza la utilización del dedo pulgar e índice, para ayudar a la motricidad fina.
4. También está involucrada la coordinación ojo mano.

Mensaje de la maestra: Recordaremos que todo niño requiere de una mejor motricidad, desde pequeños hacer que dibujen con los dedos en tierra.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Está en capacidad de realizar el juego.			
Ayuda a su compañero.			
Utiliza la presión de acuerdo al juguete.			
Ejecuta acciones por sí solo.			



TALLER N°. 9 LA ESTRELLA

OBJETIVO

- ✓ Incrementar la integración con otros niños para que exista el respeto y la tolerancia para una mejor inclusión.

DESTREZA.

- ✓ Estimula el desarrollo motriz

MATERIALES

- ✓ Marcador
- ✓ Espacio

PROCEDIMIENTO

1. Se debe realizar a los niños que tienen entre 5 y 6 años.
2. Realizar de tres niños.
3. Todo el grupo en un corro agarrados por las manos, numerados alternando con los números 1 y 2.
4. Los niños con el número 1 se dejan caer lentamente hacia delante y los niños del número 2 hacia atrás.
5. Aguantar todo lo posible.
6. Luego tenemos que cambiar los roles. Y el ganador tendrá una sorpresa.

Mensaje de la maestra: De esta forma ayudara a tener un comportamiento positivo, a sentirse bien y a ampliar su confianza en si mismo.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Trata de socializar con los compañeros.			
Le encantan el juego.			
Entiende el juego rápidamente.			
Ayuda a organizar los juegos con entusiasmo.			



TALLER N°. 10
MUELLE HUMANO

OBJETIVO

- ✓ Desarrollar la capacidad de atención y lograr el respeto ante los niños con problemas motrices para que le incluyan al grupo educativo.

DESTREZA.

- ✓ Equilibrio, esquema corporal, coordinación general.

MATERIALES

- ✓ Terreno
- ✓ Patio

PROCEDIMIENTO

1. Colocar por parejas, frente a frente.
2. Realizar el juego tocándose con las palmas de las manos, uno de los dos se va retirando cada vez más apoyándose en las palmas del otro (va y vuelve) mientras éste le sujeta.
3. La pareja que más recita será el ganador.

Mensaje de la maestra: Motiva a los niños para conocer más a su compañero de frente y se siente más segura de sí mismo.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Imita todo lo que hace su compañero.			
Expresa sentimientos y emociones.			
Utiliza frases como no puedo, no quiero.			
Tiene equilibrio y confianza de sí mismo.			



TALLER N°. 11

ATRAVESAR LA SELVA

OBJETIVO

- ✓ Desarrollar control y fortaleza en sus músculos, debido a que se integren los niños con diferentes problemas de desarrollo motriz para que tengan un mejor rendimiento en la vida diaria.

DESTREZA.

- ✓ Equilibrio individual, esquema corporal, coordinación dinámica.

MATERIALES

- ✓ objetos
- ✓ Aros
- ✓ Ruedas
- ✓ Cuerdas
- ✓ pelotas
- ✓ Espacio

PROCEDIMIENTOS

1. Hacer formar en fila india con los objetos esparcidos por el suelo.
2. Ir pasando de un en uno obstáculo a otro sin tocar el suelo.
3. Llegar a la meta sin caer el niño que no se cae lleva un premio.
4. Narrar una historia con respecto a las maniobras de equilibrio que han de realizarse para pasar el ejercicio.
5. Incentivar al niño que se integre

Mensaje de la maestra: e motiva al niño a ejercitar la orientación espacial porque exige mayor concentración y desafiarse ellos mismos.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Pasa los obstáculos sin caerse.			
Es voluntarioso para empezar.			
Necesita apoyo para pasar los obstáculos.			
Es paciente.			



TALLER N°. 12 LOS PATITOS

OBJETIVO

- ✓ Incentivar al máximo todos aquellos momentos de estrecha relación con el niño para ayudar a explorar sus capacidades y habilidades para la vida.

DESTREZA.

- ✓ Llevar el ritmo de una música.

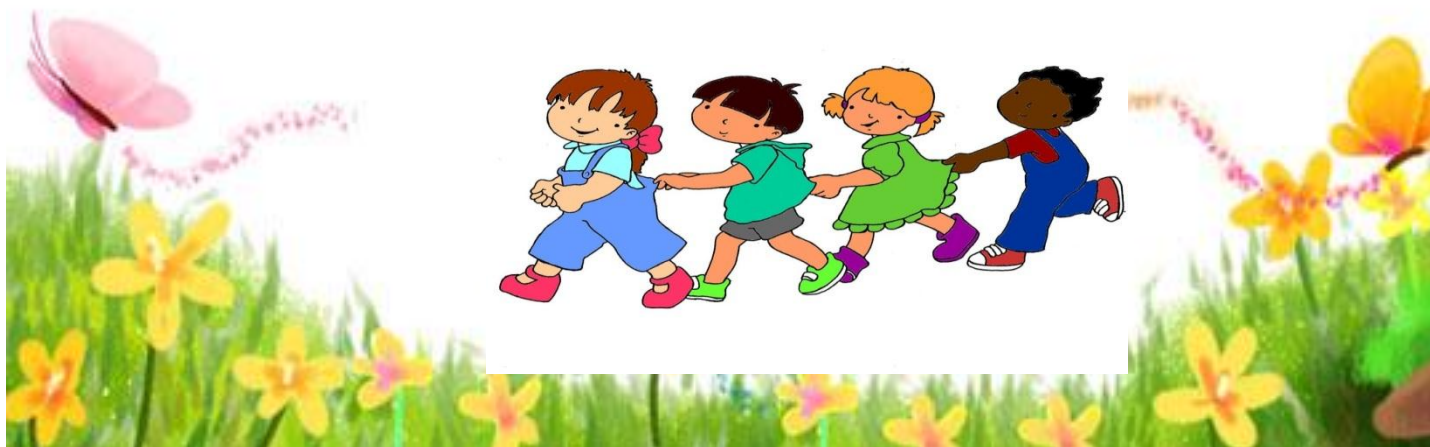
MATERIALES

- ✓ Silla de ruedas
- ✓ Espacio

PROCEDIMIENTO

1. En filas de 5 ó 6 jugador.
2. El primero de la fila hace un gesto y los demás deben quedarse igual.
3. El niño que hace mal el gesto que eliminando o apuntándose “una mala” los que se muevan o se caigan. Cambio de roles.
4. Pagaran una penitencia.

Mensaje de la maestra: Este juego es muy importante ya que indica que debe tener una mejor atención y desarrollar las habilidades.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Se integra al grupo.			
Imite todo lo que ve.			
Incrementa sonidos.			
Quiere ser el centro de atención con sus gestos.			



TALLER N°. 13
EL ESPEJO

OBJETIVO

- ✓ Desarrolla el conocimiento, habilidades para tener una mejor integración entre el grupo de niños se encuentra en el ámbito escolar.

DESTREZA.

- ✓ Mejora su equilibrio, a tener habilidades y socializarse.

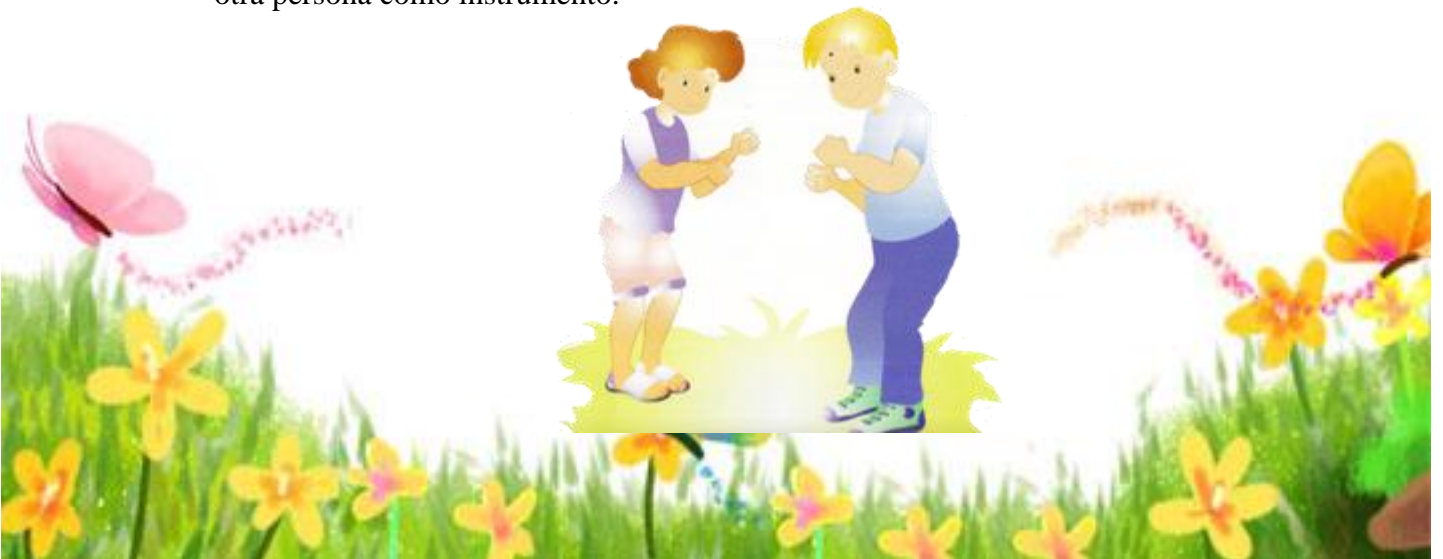
MATERIALES

- ✓ Patio
- ✓ Un espejo

PROCEDIMIENTO

1. Realizar a los niños por parejas.
2. Uno de los dos va tomando diferentes posiciones de equilibrio.
3. El otro debe reproducir sin caerse o hacer todo lo que el otro hace sin caer.
4. El “espejo inverso”: se trata de hacer los mismo pero poniendo la posición contraria o invertida.

Mensaje de la maestra: Mejora la integración y motiva al niño para que utilice a otra persona como instrumento.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Tiene un buen reflejo.			
Identifica su fotografía.			
Comienza a independizarse.			
Se expresa con seguridad.			



TALLER N°. 14 BUSCANDO LA COLA

OBJETIVO

- ✓ Fomentar el respeto para las personas con discapacidades y que se respete sus derechos para que todos tengan una mejor integración con los demás y que no haya discriminación.

DESTREZA.

- ✓ Lateralidad, equilibrio, esquema corporal y la coordinación.

MATERIALES

- ✓ El patio de la escuela
- ✓ Un terreno adecuado

PROCEDIMIENTO

1. Organizar por filas de 3 a 4.
2. Todos los grupos deben formar filas para empezar el juego.
3. Debe haber una meta para que el niño llegue y culmine el juego puede ser muy recomendable un círculo dibujado para que llegue sin ninguna dificultad.
4. Los niños deben poner la mano izquierda sobre el hombro izquierdo del compañero de delante y con la mano derecha se le alarga al pie derecho.
5. El que va en cabeza trata de alcanzar al compañero del final.
6. Entre todos forman el círculo.

Mensaje de la maestra: Cambiar de manos y piernas para trabajar ambas lateralidades.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Mediante la actividad se integra al grupo.			
Incrementa su periodo de la atención.			
Tiene una buena lateralidad.			
Expresa sentimientos de forma positiva.			



TALLER N.º 15 TRAS, TRES, TRIS.

OBJETIVO

- ✓ Incentivar al niño para que pronuncie bien sus palabras sin ningún miedo y ser más sociables con el mundo que le rodea.

DESTREZA.

- ✓ Su vocabulario y su lenguaje.

MATERIALES

- ✓ El aula
- ✓ Una hoja
- ✓ El trabalenguas

PROCEDIMIENTO

1. Organiza por parejas.
2. Empezar con una canción de cómo está mi amigo como está muy bien, hoy es un día muy especial para ti, qué bien.
3. Tras una profunda inspiración y dentro de la misma espiración tratar de pronunciar un trabalenguas como pueden ser
4. Pablito clavó un clavito, ¿qué clavito clavó Pablito? El perro de Roque no tiene rabo porque Ramón Ramírez se lo ha cortado El cielo está enladrillado, ¿quién lo desenladrillará?, el desenladrillados que desenladrille buen des enladrillador será. Tres triste tigres trillaban trigo en un trigal”.

Mensaje de la maestra: este un juego importante ya que ayuda a mejorar su lenguaje, esto lo debemos practicar si es posible dos veces a la semana y tendremos un buen resultado.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Tiene vocabulario más exacto.			
Repite todo lo que escucha especialmente lo que le gusta.			
Nombra con claridad las palabras.			
Se expresa con seguridad.			



TALLER N.º. 16 EL GLOBO EN EL ARO

OBJETIVO

- ✓ Estimular la comprensión y la expresión con los niños que tengan problemas motrices y de los niños para desarrollar los hábitos como es respeto.

DESTREZA.

- ✓ Estimula la respiración, capacidad pulmonar y lo más importante la percepción visual.

MATERIALES

- ✓ Un globo
- ✓ un aro por cada grupo
- ✓ Patio

PROCEDIMIENTO

1. En grupos de 4 jugadores tumbados boca abajo
2. Luego rueda al aro y no el globo en el centro del aro.
3. Conducir el globo de jugador a jugador
4. Se trata de soplar con gran fuerza al globo enviándolo de un lado a otro pero impidiendo que luego salga fuera del aro por nuestro lado.
5. El que deje salir del globo perderá el juego.

Mensaje de la maestra: Todo juego es de base fundamental ya que a través de ello los niños siempre aprenderán ya que les permitirá explorar el mundo que les rodea.



EVALUACIÓN

Fue realizada a los alumnos de Primer año de Educación Básica de la Escuela General Víctor Proaño para facilitar la integración en los niños con problemas de desarrollo motriz.

INDICADOR	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Tiene un buen equilibrio.			
Ejecuta acciones por sí solo.			
Evita peligros sencillos.			
Le gusta compartir sus cosas.			

CONCLUSIONES:

- Durante la investigación realizada se ha evidenciado que el desarrollo motor es de gran importancia para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el campo educativo ya que esto es una actividad que genera el desarrollo de habilidades para el trabajo intelectual y de conocimiento, ya que a través de esto los estudiantes analizan, conocen y transforman su realidad en construir conocimientos propios del mismo.
- La convivencia mejora las condiciones y procesos internos de nuestra escuela que puedan significar un gran aporte a los resultados de los estudiantes, más allá de sus condiciones familiares y sociales.
- Las prácticas de cambio debe partir desde nuestra escuela y con los maestros para saber más acerca de las condiciones, procesos y prácticas que nos puedan orientar hacia un cambio eficaz sobre el enfoque de la discapacidad, teniendo en cuenta los cambios dinámicos que generan en la realidad de las personas con este proceso educativo.
- Hemos visto en la forma en que los niños y niñas perciben la relación con sus maestros y maestras es la clave para proporcionar mayores niveles de aprendizaje y tener confianza en sí mismos.

RECOMENDACIONES:

- Todos los maestros deben estar capacitados en todas las áreas y asignaturas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para ello hay que ir actualizando en la reforma de la educación y estar preparados para recibir a los niños y niñas con capacidades diferentes que no solo hay en esta escuela sino también en diferentes instituciones ya que esto es una obligación como docentes.
- Para evitar que le rechacen de la enseñanza reguladora, desde el primer momento que ingresa a la institución hay que hacer partícipes de todas las actividades y oportunidades que se presenta durante el transcurso de la vida escolar para que se desarrolle humanamente, intelectualmente y socialmente.
- Los valores de la educación especialmente es el respeto, la confianza ya que esto es lavase fundamental en la comunidad educativa; cabe destacar que cada uno de los docentes tratan de dar la mejor educación, el mayor esfuerzo por mejorar el bienestar de los estudiantes con el propósito d fortalecer el lazo afectivo con los demás.
- Es conveniente relacionar tanto la teoría con la práctica en el periodo escolar, para que así los futuros profesionales cumplan su trabajo con eficiencia y eficacia, reconociendo que en sus manos está lo que toda su vida se le ha considerado el futuro del país.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- **AKJORTEN, Petrov (2009).** “Estimulación Temprana y Psicomotricidad Infantil”; Edición: 1^{ra}. Editorial: Educathor. Argentina. **(Pág.21).**
- **ALVAREZ, Patricio. (2013).** “La psicomotricidad en las Discapacidades”. Edición: 5^{ta} Editorial: Paidotribo. Caracas. **(Pág. 25)**
- **BASANTES, Julio. (2009).** “Las discapacidades y su Educación”, Edición: 1^{ra} Editorial: Paidos. España. **(Pág.39).**
- **BASTIDAS, Patricio. (2009).** “La motricidad gruesa” Edición 3^{ra}. Editorial Praxis. **(Pág. 41)**
- **BRUNO, Marcos. (2011).** “El mundo de las desesperaciones Sensoriales” Edición: 2^{da}. Editorial: Board. **(Pág.67).**
- **CADENA, Laura. (2013).** “Movimientos Coordinados en la Infancia” Edición: 6^{ta} Editorial: Médica Panamericana SA. Madrid **(Pág. 18)**
- **COLLAS, Manuel. (2009).** “El esquema corporal” Edición: 1^{ra} Editorial: Crítica. Barcelona **(Pág.38).**
- **CONSTANTE, Paola. (2010).** “La motricidad Fina” Edición 3^{ra}. Editorial Praxis. **(Pág. 88)**
- **Constitución de la República del Ecuador (2008)**
- **Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CRPD) aprobada por la ONU en 2006**
- **CORTAZAR, Pedro. (2009).** “Las Apraxias Neurológicas” Edición: 8^{va} Editorial: Océano. México **(Pág. 25)**
- **CUADRILLERO, Pedro. (2013).** “El mundo de las Discapacidades en la Actualidad” Edición: 2^{da}. Editorial: Hallmark. **(Pág.54).**
- **CUADRILLERO, Pedro. (2013).** “El mundo de las Discapacidades en la Actualidad” Edición: 2^{da}. Editorial: Hallmark. **(Pág.72).**
- **ESCOBAR, Pedro (2011).** “Educación Psicomotriz” Edición: 1^{ra}. Editorial: Anastasia Rodríguez Castro. **(Pág. 63)**
- **GALLARDO, Ángel. (2014).** “Discapacidad Física y sensorial” Edición 3^{ra}. Editorial Praxis. **(Pág. 11)**
- **GONZALES, Lucía. (2009).** “Nuevas perspectivas curriculares en la Discapacidad” Edición: 1^{ra} Editorial: Antonio Machado. España. **(Pág.12).**
- **JIMENEZ, Susana. (2001).** “Discapacidades en la Escuela” Edición 3^{ra}. Editorial Praxis. **(Pág. 94)**
- **MELENDEZ, José. (2008).** “Educación Especial y Regular” Edición: 1^{ra} Editorial: McGraw-Hill. Bogotá **(Pág.52).**
- **MARTINEZ, Marcelo. (2012).** “Estudio de la Motricidad en las Discapacidades Físicas” Edición: 3^{ra}. Editorial: Fontanella. **(Pág.10).**

- **PERALTA, Carlos. (2009).** “El Mundo de los Ciegos en la Educación Primaria” Edición: 3^{ra}. Editorial: Motora. **(Pág. 13)**
- **SANTANDER, Juan. (2012).** “Crecer jugando”. Editorial: Santillana. Quito-Ecuador **(Pág.21)**.
- **SMITH, Patrick. (2009).** “Sistemas de Educación En el Ecuador” Edición 3^{ra}. Editorial Praxis. **(Pág. 63)**
- **UNESCO. (2007)**
- **VENEGAS, Andrés. (2011).** “Educando el Movimiento” Volumen 3. Editorial Collares. **(Pág. 58)**
- **VIDAL, Germán. (2006).** “Situaciones Diarias en el Mundo de la Discapacidad” Vol. 1. Editorial Donas. **(Pág. 24)**
- **ZAPATA, Alfredo. (2009).** “La Discapacidad en el Siglo XXI” Edición 3ra. Editorial Conjuntus. **(Pág. 71)**

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- BLANCO, Rosa (2005). “Los docentes y el desarrollo de escuelas inclusivas”. Editorial Prelac, Chile
- BOOTH, Tarkington (2004). “Índice de Inclusión: Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas”. Editorial alfaguara Santiago de Chile
- ECHEITA Gerardo, (2007) “Educación para la inclusión o educación sin exclusiones” Editorial Narcea S.A, Madrid
- RÍOS, Mercedes (2008). “Actividad física adaptada. El juego y los alumnos con discapacidad.”Edición 2º Editorial Paidotribo, España
- ZUBIRÍA Samper, Julián (2013) El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI”, edición 2º, Editorial Redipe, Bogotá

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL

- <http://definicion.de/educacion/#ixzz2pHKKmbdC>. Solicitado 10-mar-2015
Hora: 15:30
- <http://www.slideshare.net/oscarlopezregalado/estrategias-metodologicas-4819825>.

- Solicitado 20-mar-2015 Hora: 16:00
- <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>. Solicitado 31-mar-2015 Hora: 17:30
- Guía para facilitar la *inclusión* - Secretaria de Educación Pública. Solicitado 7-abr-2015 Hora: 14:40
- <http://www.apadimblog.org.ar/2011/04/taller-construyendo-una-practica.html>. Solicitado 23-abr-2015 Hora: 19:45
- <http://es.slideshare.net/romuloenrique/estrategias-para-lograr-la-inclusin-y-formacin-de-escuelas-para-familia#>. Solicitado 14-may-2015 Hora: 13:00
- <http://taskichiperu.blogspot.com/2006/10/resumen-taller-educacin-inclusiva.html>. Solicitado 5-jun-2015 Hora: 16:00
- https://books.google.com.ec/books?id=QvmPxxkG8C&pg=PA233&lpg=PA233&dq=el+MEC+1989+editorial&source=bl&ots=U7ElyPdSEU&sig=yT56PgFrzfOz7SGgJ8_P_ODivng&hl=es&sa=X&ei=aPAvVbnjKu2IsQS upYGwBQ&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=el%20MEC%201989%20editorial&f=false Solicitado: 07-11-2012 Hora: 16:00
- http://estimulaatubebe.blogspot.com/2007_07_01_archive.html Solicitado: 03-12-2015 Hora: 16:00

ANEXOS

FOTOGRAFIA N° 1

En el aula del primer año de Educación Básica
(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.

DISEÑO: Las vocales

FOTOGRAFIA N° 2

En el aula del primer año de Educación Básica
(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.

DISEÑO: Las vocales

FOTOGRAFIA N° 3

En el aula del primer año de Educación Básica
(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.

DISEÑO: El rasgado

FOTOGRAFIA N° 4

En el aula del primer año de Educación Básica
(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.

DISEÑO: Dactilopintura

FOTOGRAFIA N° 5

En el aula del primer año de Educación Básica

(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Motricidad Fina

DISEÑO: Dactilopintura

FOTOGRAFIA N° 6

En el aula del primer año de Educación Básica

(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.

DISEÑO: Dactilopintura

FOTOGRAFIA N° 7

En el aula del primer año de Educación Básica
(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Motricidad Fina
DISEÑO: Escritura

FOTOGRAFIA N° 8

En el aula del primer año de Educación Básica
(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.
DISEÑO: Dactilopintura

FOTOGRAFIA N° 9

En el aula del primer año de Educación Básica

(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Creatividad y la imaginación.

DISEÑO: Dactilopintura

FOTOGRAFIA N° 10

En el aula del primer año de Educación Básica

(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Motricidad Fina

DISEÑO: Entorchado

FOTOGRAFIA N° 11

En el aula del primer año de Educación Básica

(En la Escuela General Víctor Proaño)



FUENTE: Equilibrio
DISEÑO: Entorchado



ESPECIALIDAD PARVULARIA

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Mediante el proyecto de investigación educativa se mejorará el proceso de enseñanza y aprendizaje?

SI () NO ()

2.- ¿Cree usted que los niños con discapacidades diferentes tienen derecho a la educación?

SI () NO ()

3.- ¿Conoce usted cuales son las causas para que los niños no puedan desarrollar su motricidad?

SI () NO ()

4.- ¿Cree usted que el desarrollo motriz es importante en el desarrollo integral del niño?

SI () NO ()

5.- ¿Cree usted que los niños con el desarrollo motriz mejoran el aprendizaje y la lectoescritura?

SI () NO ()

6.- ¿Cree usted mediante la manipulación de diferentes objetos los niños mejorar el desarrollo motriz?

SI () NO ()

7.- ¿Sería importante desarrollar convivencias con diferentes establecimientos para una adecuada integración?

SI () NO ()

8.- ¿Considera Usted que existiría discriminaciones en los niños con capacidades diferentes en los centros educativos?

SI () NO ()

9.- ¿Si usted tuviera niños con discapacidades diferentes lo incluirá con los demás niños?

SI () NO ()

10.- ¿Está de acuerdo a incluir a los niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela con los demás niños “normales”?

SI () NO ()



ESPECIALIDAD PARVULARIA

ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

1.- ¿Conoce usted cuáles son las principales causas para que los niños no desarrollan la motricidad?

.....
.....

2.- ¿Cree usted que a través de los juegos los niños desarrollaran mejora integración mencione uno de ellos?

.....
.....

3.- ¿Cree usted que las actividades de artes plásticas ayuda a mejorar su desarrollo motriz?

.....
.....

4.- ¿Tiene usted conocimiento sobre la inclusión educativa?

.....
.....

5.- ¿Considera usted que es de suma importancia enseñar actividades a los niños con discapacidades?

.....
.....



ESPECIALIDAD PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS

NOMBRE:.....
APELLIDO:.....

N°	CRITERIOS INDICADORES	ESCALA		
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Desarrolla el punzado			
2	Tienen dificultades para recortar			
3	Los niños integran al ámbito escolar			
4	Son creativos			
5	Realiza correctamente la pinza digital			
6	Tiene dificultades para colorear			
7	Realiza correctamente el rasgado			
8	Controla su atención			
9	Salta la cuerda			
10	Juega con la pelota			



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

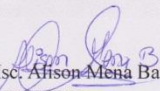
AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente de Idioma de Ingles del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Ingles presentado por la señorita Egresada **Sandra Eugenia Lasluisa Chachapoya** de la carrera de Licenciatura en Mención Pravularia de la Unidad Adámica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, cuyo título versa “**PROYECTO INTEGRADOR DE INCLUSIÓN EDUCATIVA CON PROBLEMAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN LA ESCUELA GENERAL VÍCTOR PROAÑO, EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA ALAQUÉZ, AÑO LECTIVO 2012 2013**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple como una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estima conveniente.

Latacunga, Enero del 2016

Atentamente


Lic. Msc. Anison Mena Barthelotty

C.C.0501801252

DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS