



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN CULTURA FÍSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

“PROYECTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GÉNERO DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DEL AÑO 2013 -2014”.

Tesis presentada previa a la obtención del título de licenciado, en Ciencias de la Educación, Mención Cultura Física.

Autor:

Umajinga Tipan Cesar Rodrigo

Director:

Dr. Herrera Bastidas Rodrigo Patricio

Latacunga- Ecuador

Diciembre 2015

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“PROYECTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GENERO DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DEL AÑO 2013 -2014”**. Son de exclusiva responsabilidad del autor.

.....
Umajinga Tipan Cesar Rodrigo

CI: 050312648-4

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director de trabajo de investigación del tema: **“PROYECTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GENERO DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DEL AÑO 2013 -2014 ”**. De Umajinga Tipan Cesar Rodrigo, postulante al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física considero que el presente informe investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a evaluación del Tribunal de Validación de tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio, calificación y aprobación.

Latacunga, Diciembre, 2015

Dr. Herrera Bastidas Rodrigo Patricio

DIRECTOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el postulante: **Umajinga Tipan Cesar Rodrigo**. Con el título de tesis: **“PROYECTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GENERO DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DEL AÑO 2013-2014”**. Han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los merito suficientes para ser sometido al acto de defensa de tesis. Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Diciembre, 2015

Para constancia firman:

.....

M.Sc. José Bravo
PRESIDENTE

.....

M.Sc. Xavier Pazmiño
MIEMBRO

.....

M.Sc. José Barbosa
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por proteger me durante todo mi camino y darme fuerzas para superarme los obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

En segundo lugar a los que forman una parte esencial en mi familia a mis Padres y hermanas ya que me han apoyado siempre que han podido, tratando constantemente de afrontar los obstáculos que existen a diario en la vida.

A la Universidad Técnica De Cotopaxi, a los docentes por brindarnos la oportunidad de formarme profesionalmente e ir cultivando y fortaleciéndome los conocimientos espero compartir con las demás.

Cesar Rodrigo

DEDICATORIA

Dedico este trabajo Dios quien me ha dado fortaleza para seguir cada día adelante, superándome; y cada día tomar un gran valor a mi vida.

A mis padres y hermanas por brindarme sus sabios consejos e inculcándome los buenos valores y sabiéndome guiar por un mejor camino.

Siendo para mí un ejemplo a seguir.

Cesar Rodrigo



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador

TEMA: “PROYECTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GÉNERO DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DEL AÑO 2013-2014”

Autor: Umajinga Tipan Cesar Rodrigo

RESUMEN

El presente trabajo fue realizado para contribuir con un proyecto de actividades recreativas que favorezca a crear interrelaciones entre hombres y mujeres, prohibiendo así todo tipo de discriminación en tanto se comprueba que la actual práctica educativa produce y reproduce conocimientos de destrezas y actitudes claramente sexistas, que fortalecen los estereotipos el ser masculino y femenino que limitan las posibilidades de realización plena de los seres humanos y contribuya a desarrollar actitudes personales para promover prácticas solidarias y respetuosas, que permita alcanzar la calidad educativa que busca principalmente ayudar con un modelo de desarrollo humano y equitativo. El contar con un proyecto de actividades recreativas permitirá al docente detectar y solucionar problemas en el desarrollo de habilidades y destrezas motrices en los jóvenes entre 14 y 15 años de edad. Para realizar este proyecto se hizo un seguimiento minucioso del fenómeno lo que permitió determinar las causas de la inequidad de género y sus consecuencias en los alumnos. Utilizar un proyecto de actividades recreativas servirá para fomentar la equidad de género con el propósito de garantizar la igualdad de oportunidades en la relaciones interpersonales entre los estudiantes padres de familia y docentes del Colegio Dr. Camilo Gallegos Domínguez de la ciudad de Latacunga.

Palabras Claves: Actividades, Recreativas, Interrelación, destrezas, identidad, Equidad.



TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
ACADEMIC UNIT OF ADMINISTRATIVE AND HUMANITIES SCIENCES
Latacunga – Ecuador

THEME: "RECREATIONAL ACTIVITIES PROJECT TO PROMOTE GENDER EQUITY IN FRESHMAN OF Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ HIGHSCHOOL IN LATACUNGA CITY IN THE YEAR 2013-2014.

Author: Umajinga Tipan. Cesar Rodrigo

ABSTRACT

The present work was made to contribute with a recreational activities project in order to create relationships between men and women, banned all types of discrimination because the current education practice produces and reproduces knowledge of skills and clearly sexist attitudes that strengthen male and female stereotypes that limit the possibilities of full realization of human beings and help to develop personal attitudes to promote solidarity and respectful practices which will allow to achieve the quality of education which mainly seeks to help with a human development and equitable model . Having a Recreational activities project will allow teachers detect and solve problems in the development of skills and motor skills in young men and women between 14 and 15 years old. To make this project a monitoring of the phenomenon was done which allowed determine the causes of gender inequality and its impact on students. Using a Recreational activities project will serve to promote the gender equality in order to ensure equal opportunities in relationships between students, parents and teachers of the Dr. Camilo Gallegos Dominguez high school of Latacunga, city.

Keywords: Activities, Recreation, Interaction, skills, identity, Equity.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente de la carrera de Inglés de la Universidad Técnica de Cotopaxi yo Msc. Lcda. ERIKA CECILIA BORJA SALAZAR con cedula de ciudadanía N.- 0502161109-4 CERTIFICO, que he realizado la respectiva revisión del ABSTRACT, con el tema: **“PROYECTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GENERO DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ DE LA CIUDAD DE LATAACUNGA DEL AÑO 2013-2014”** cuyo el autor es el Sr. **Umajinga Tipan Cesar Rodrigo.**

Latacunga 03 de Febrero del 2015

ATENTAMENTE

M.Sc. Erika Cecilia Borja Salazar

C.I. 050216109-4

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTORDETESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	2
ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	3
CATEGORIAS FUNDAMENTALES.....	4
MARCO TEÓRICO.....	5
1.3.1. Cultura física.....	5
1.3.1.2. Los Campos de la Cultura Física.....	6
1.3.1.3. Educación Física.....	7
1.3.1.4. Deporte.....	8
1.3.2. Recreación.....	9
1.3.2.1. Valores de la recreación.....	10
1.3.2.10. Los fines de la recreación.....	12
1.3.2.11. Los tipos de la recreación.....	13
1.3.3. El juego.....	14
1.3.4. Equidad de Género.....	15
1.3.4.1. Equidad de Género en el Ecuador.....	16
1.3.4.2. Equidad de Género en la Institución.....	18
1.3.5. Proceso de Enseñanza y Aprendizaje.....	19
1.3.6. Proyecto.....	23

CAPÍTULO II

2. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	26
2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	26
2.2. CARACTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA.....	27
2.2.1. Diseño Metodológico.....	27
2.2.1.1. Tipo de Investigación.....	27
2.2.2. Metodología.....	28
2.2.2.1. UNIDAD DE ESTUDIO	28
2.2.2.3. Métodos y técnicas.....	28
2.2.2.4. MÉTODOS.....	29
2.2.2.4. Método Teórico.....	29
2.2.2.4.1. Método Analítico.....	29
2.2.2.4.2. Método Deductivo –Inductivo.....	29
2.2.2.4.3. Método Descriptivo.....	29
2.2.2.5. Diseño Estadístico.....	30
2.2.2.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	30
2.3. ENCUESTA APLICADA AL RECTOR Y DOCENTES.....	31
2.4. ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS.....	39
2.5. CONCLUSIONES.....	47
2.6. RECOMENDACIONES.....	48

CAPÍTULO III

3. TEMA DE LA PROPUESTA.....	49
3.1. DATOS INFORMATIVOS.....	49
3.2. JUSTIFICACIÓN.....	50
3.3. Objetivos.....	50
3.3.1. Objetivo general.....	50
3.3.2. Objetivo Especifico.....	50
3.4. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	51
3.5. DESARROLLO DEL PLAN OPERATIVO.....	52
3.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	53

ÍNDICE DE TABLAS

Análisis e Interpretación de las encuestas realizadas del Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez.

Tabla N° 1.Poblacion.....	28
Tabla N° 2.Activides recreativas.....	31
Tabla N° 3. Actividades recreativas.....	32
Tabla N° 4. La metodología que utiliza es adecuada.....	33
Tabla N° 5. Atreves de los juegos se mejora la equidad de género.....	34
Tabla N° 6. Mejora las habilidades y capacidades.....	35
Tabla N° 7. Se capacita los docentes sobre las actividades lúdicas.....	36
Tabla N° 8. Cuenta con algún proyecto de actividades recreativas.....	37
Tabla N° 9. Apoyo y colaboración con el diseño del proyecto.....	38
Tabla N° 10. Las actividades recreativas son importantes.....	39
Tabla N° 11.En la institución se fomenta la equidad de género.....	40
Tabla N° 12. Es importante implementar nuevos juegos recreativos.....	41
Tabla N° 13. Los juegos recreativos ayudan a la integración social.....	42
Tabla N° 14. En su institución existe discriminación.....	43
Tabla N° 15. Esta de acuerdo que se capacite los docentes.....	44
Tabla N° 16. La institución cuenta con el proyecto de actividades Recreativas	45
Tabla N°17.Colaboraria con la elaboración del proyecto de Actividades Recreativas.....	46

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Categorías Fundamentales.....	4
Gráfico N° 2. Actividades recreativas.....	31
Gráfico N° 3. Actividades Recreativas.....	32
Gráfico N° 4. La metodología que utiliza es adecuada.....	33
Gráfico N° 5. A través de los juegos mejoran las habilidades.....	34
Gráfico N° 6. Mejoran las habilidades y capacidades.....	35
Gráfico N° 7. Se capacita los docentes sobre las actividades recreativas...	36
Gráfico N° 8. Cuenta con algún proyecto de actividades recreativas.....	37
Gráfico N° 9. Apoyo y colaboración con el diseño del proyecto.....	38
Gráfico N° 10. las actividades recreativas son importantes.....	39
Gráfico N° 11. En la institución fomenta la equidad de género.....	40
Gráfico N° 12. Es importante implementar nuevos juegos.....	41
Gráfico N° 13 Utilizando los juegos recreativos ayuda dará a la integración.	42
Gráfico N° 14. En su institución existe discriminación.....	43
Gráfico N° 15. Esta de acuerdo que se capacite los docentes.....	44
Gráfico N° 16. En la institución cuenta con algún proyecto de actividades recreativas.....	45

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centra en describir los factores que inciden los problemas de la equidad de género que se presenta en los estudiantes del primer año de bachillerato del Colegio “Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez” de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi.

Al considerarse el primer proyecto en la institución educativa, los directivos, son los beneficiados de esta investigación acoge de manera positiva el desarrollo de este proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género se obtendrá sus beneficios al ser aplicado, están dispuestos a colaborar con la información y asistencia en el desarrollo del proyecto.

Por tal razón se predomina la posibilidad de la elaboración del proyecto de actividades recreativas donde permita que los jóvenes y las señoritas participen en este trabajo para que pueda mejorar la calidad de vida de esta manera se trata de fomentar la equidad de género en la institución educativa los docentes como padres de familia están llamados a aplicar el proyecto para mejorar la calidad de vida de manera que es un compromiso para el bienestar de sus representantes.

La investigación se siguió los siguientes parámetros: Primero se procedió a la recopilación de información referente a la institución, se identificó el objetivo de estudio para estructurar el marco teórico, se continuo con el diagnóstico de la necesidad de un proyecto de actividades recreativas a través de la aplicación de la técnica de la encuesta con sus respectivo instrumento de investigación, finalmente se concluye con la ejecución de la propuesta.

La presente investigación fue diseñada por tres capítulos continuación:

Capítulo I: En este capítulo hace referencia explícita de los antecedentes investigativos, categorías fundamentales que contempla el marco teórico del Proyecto de Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género.

Capítulo II: En este capítulo se encuentra el análisis e interpretación de los resultados contamos con una, breve caracterización del objeto de estudio, del diseño metodológico con las respectivas conclusiones y recomendaciones.

Capítulo III: El tercer capítulo comprende la propuesta que tiene como finalidad dar solución al problema detectado en la institución.

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

El presente trabajo se realiza por la desigualdad de género que existe en la humanidad. En las Naciones Unidas nace el derecho Internacional donde se prohíbe la discriminación y se realizó un escrito en el que fue firmada en San Francisco el 26 de junio de 1945, donde dispone la primera regla sobre el principio de la igualdad de género es un ejemplo principal para los demás países que hoy en día ponen en práctica el reglamento es respeto al sexo débil que es la mujer. Es importante promover la igualdad de género debe ser impulsada como una vía de progreso, por eso primeramente hay que establecer un trato justo en el hogar luego educar a los hijos que es el reflejo principal para actuar con los demás personas y el cambio de vida ante la sociedad.

Para fundamentar la presente investigación se ha revisado en algunas instituciones dentro y fuera del país mientras que en el Ecuador las posibilidades de promover la igualdad de género son diferentes es el país con el programas de intervención del que se trata dentro de las áreas y sectores sobre la cual se reúne para concretar el desarrollo de la igualdad de género el resultado de las decisiones también pueden ser diferentes en cada país el desafío existe mayor en aquellas sociedades donde las culturas y las normas discriminatorias por sexo están más prevalecidos.

Para el investigador en la Provincia de Cotopaxi Latacunga no se ha evidencia este tipo de problemas sobre la inequidad y en sus instituciones no consta con este tipo de proyecto sobre actividades recreativa para fomentar la equidad de género por eso surge la necesidad de realizar este proyecto y la investigación torna un giro importante los beneficios que obtendremos al momento de ejecutarlo.

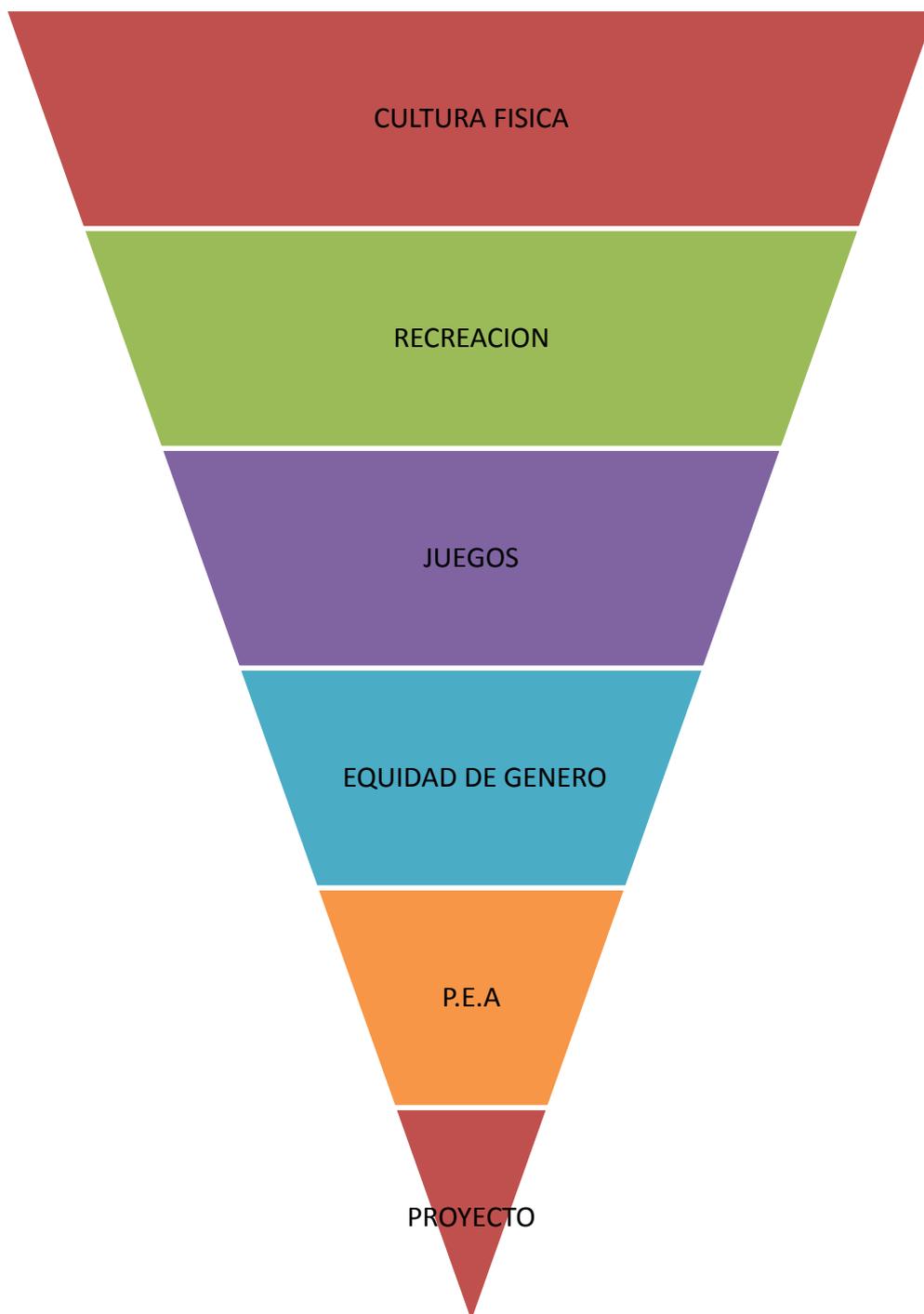
Otras investigaciones se encuentra en la biblioteca virtual de la de la Universidad Técnica de Cotopaxi se halla la tesis de las Srtas. María Lucia Madrid Madrid y

Amparo del pilar Trávez Pasuña con el tema “Diseño de un Guía de Actividades Lúdicas para Potenciar la Equidad de Género en los niños y niñas del centro educativo Nueva Generación del Canto Latacunga Provincia de Cotopaxi durante el año 2011-2012”.

Las mismas que expresan en su tesis la importancia y la necesidad de desarrollar las actividades recreativas es para fomentar la equidad de género para eliminar la inequidad es aplicando los juegos recreativos en las instituciones las actividades recreación incentiva a todos aquellos que lo practican son mejore en la salud, cuerpo, mente.

El investigador por medio de un proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género busca la forma de promover y ayudar la inequidad que existe en la sociedad actual ,en este caso debe ser aplicado desde el nivel escolar para poder eliminar la desigualdad que existe desde su temprana edad.

1.2. CATEGORIAS FUNDAMENTALES



Fuente: Propia

Elaborado por: Umajinga Tipan Cesar Rodrigo

1.3. MARCO TEÓRICO

1.3.1. CULTURA FISICA

1.3.1.1. DIFINICION DE LA CULTURA FISICA

La Cultura Física es un instrumento eficaz por cuanto ayuda a desarrollar las cualidades básicas del hombre para mejora su condición de vida, para alcanzar una correcta compostura del movimiento corporal para dominar en el tiempo y el espacio , por eso se crea habilidades y destrezas de cada individuo en el área deportivo o de carácter recreativo.

Según **SANCHEZ (2004)**, Menciona que “La Cultura Física es el conjunto de conocimientos en un medio cultural determinado con base para desenvolverse en la sociedad y ser independiente en la vida social” (**pag.10**).

Para el postulante la Educación Física es importante porque ayuda a desarrollar adecuadamente nuestro cuerpo y a mantenerlo sano para lograr este objetivo que contribuye conocimientos y nos enseña a realizar numerosas actividades relacionadas con el deporte, los juegos y la expresión corporal.

En la prehistoria, el hombre ya practicaba el ejercicio físico para buscar seguridad y sobrevivir, a través de la agilidad, fuerza, velocidad y energía. En Esparta, el fin de la Educación Física era formar hombres para el trabajo. En Grecia se buscaba la combinación de hombre de acción con hombre sabio. En cuanto a Roma, la educación física era muy parecida a la Esparta, ya que el protagonista era el deportista.

Por lo tanto la Cultura Física más conocida como Educación Física es una disciplina de tipo pedagógico porque se centra en el movimiento para luego desarrolle de manera sistémico y armónica las capacidades físicas, afectivas y cognitivas de las personas, con la misión de mejorar la calidad de vida y de la misma forma que contribuya al crecimiento integral del ser humano.

1.3.1.2. CAMPOS DE LA CULTURA FISICA

Los campos de la Cultura Física son muy importantes por medio de estos campos se perfecciona el ser humano el cambio es evidente porque su manera de actuar y su forma de vivir es diferente, de las personas, por lo tanto la Educación Física es una disciplina valiosa por eso se implementa los campos más significativos que son: Educación Física, deporte, recreación.

Según **TERAN (2001)** Menciona que “La Cultura Física debe incluir actividades o segmentos de enseñanza y aprendizaje que se deriva en la Educación Física para que la instrucción y formación, de la recreación sea una actividad recreativa y por último la actividad de esparcimiento.” **(Pag.11)**.

La Educación Física se considera como la esencia de la vida la cual aporta para la salud además podemos conocer nuestro cuerpo y saber darle la utilización adecuada sin hacerse daño así mismo.

Para el postulante manifiesta que la Educación Física es un movimiento del esquema corporal que ayuda a la salud, y el bienestar tanto físico como mental así como también en el que se puede ver y el que podemos sentir.

1.3.1.3. LA EDUCACION FISICA

La Educación Física es la disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo desde un punto de vista pedagógico ayuda a la formación completa del ser humano, con la práctica impulsan los movimientos creativos y voluntarios de la expresión corporal. De igual manera, se promueve la movilización física se fomenta las actividades en movimientos del cuerpo de la misma forma ayuda a convivir con las demás personas a conservar la amistad y a apreciar las actividades propias que existe en la sociedad.

Para el postulante menciona que la Cultura Física ocupa un lugar muy importante al igual que las demás asignaturas que se dictan en las instituciones educativas, pero es la única donde el estudiante sale del aula a disfrutar del

ambiente y de la actividad física; con el fin de contribuir con su formación completa.

1.3.1.4. EL DEPORTE

El deporte es una herramienta fundamental para la formación del ser humano porque ayuda a desarrollar habilidades físicas, el hacer ejercicios permite socializar, a distraernos, a formar parte de un juego a ser organizando en un equipo, y aprender a jugar limpio para mejorar el autoestima.

Según **SANCHEZ (2005)** Menciona que “El deporte es una actividad que está formado por un conjunto de reglas que debe ser cumplidas por todos los participantes, generalmente en una competición” **(pág. 12)**.

Para el postulante menciona que el deporte es una actividad liberal y de esparcimiento del cuerpo físico que el ser humano hace para divertir o para competir.

Desde el tiempo más antiguo de la historia, el deporte ha sido practicado por eso se ha considera como una actividad recreativa y divertida, además es recomendado por el médico que es importante realizarlo para mejorar la salud de las personas .Mediante la práctica del deporte se trata de desarrollar las capacidades físicas como las mentales, ingresando en cada uno de los deporte se va perfeccionando habilidades diferentes.

Cuando se realiza una competencia en el campo se fundamenta el entretenimiento se va mejorando el rendimiento de cada una de las personas. El deporte es una actividad social muy valiosa porque nace la necesidades de utilizar las actividades recreativas para que sea competitivas se debe utiliza las reglas del juego el deporte lo realiza niños, jóvenes y adultos.

1.3.2. RECREACIÓN

La recreación es una herramienta fundamental para el desarrollo del hombre porque, estimula el espíritu creativo permite encontrar formas para resolver problemas que proporciona sentimientos y gozo al mismo tiempo, ayuda contribuir en el mejoramiento de los valores positivos.

Según **KISNERNAN (2001)** Manifiesta que “La recreación es la actividad realizada por los individuos, de una forma voluntaria, obedeciendo un impulso natural propio, causando una satisfacción inmediata cuando se realiza una actividad en lo cual se consigue una nueva oportunidad de expresar la propia personalidad”. (pág. 45)

Se considera como una forma de descanso a la vez sirve para el aprendizaje. El equilibrio humano se consigue a través de una buena recreación dirigida, pues esta no solo restablece el equilibrio psicofísico alterado por las tensiones diarias, si no que enriquece nuestra personalidad.

La recreación mal orientada trae efectos negativos, la verdadera recreación ofrece diversión, salud física y mental, mediante actividades formativas, que se encuentran dentro de lo moral individual y social.

Pero una recreación que solo divierte no basta, una recreación efectiva lleva, a una participación dentro de nuestra comunidad, tratando de superar nuestro YO, para pensar en los demás, compartir y divertir sanamente.

Todos formamos parte de una comunidad no somos seres aislados, la necesidad de una vida grupal comunitaria proviene de nuestra propia naturaleza. El niño, el joven actuando ayudando, descubrirá los valores de la recreación establecerá las condiciones de vida de la sociedad.

La recreación conlleva en su esencia una función educativa porque el sujeto de la recreación el niño, joven, es posible prepararle a “SER”, imprimiendo en todo momento el contacto vital del mundo que le rodea y ofreciéndole oportunidades

para estar en permanente búsqueda. Una recreación que eduque al SER y no trabaje sobre el TENER es una auténtica recreación.

Se manifiesta que el tiempo libre como tiempo de no trabajo, iniciamos la notable contradicción por cuanto éste último se manifiesta como resultado de una necesidad de desprenderse de una obligación para ser disfrutado; responde a la necesidad de contrarrestar el cansancio o el aburrimiento del trabajo, al ser necesario, no puede considerársele libre.

Para que el pasatiempo sea de carácter liberatorio, no sólo debe anular la obligación primaria sino también los efectos de dicha obligación: el trabajo es la Obligación, el cansancio, el aburrimiento, el estrés, son los efectos iguales. El tiempo libre se posibilita la elección igualmente libre de utilizarlo para algo, sin responder más que a auto-condicionamientos.

La noción básica de la recreación se puede lograr por medio de actividades, no es posible Identificarla plenamente con ellas, puesto que éstas son solo medios que le permiten al individuo a reconocer tomar decisiones.

El carácter recreativo lo confiere el hombre mismo cuando, a través de ellos los medios, se recrea, es decir, cuando la participación o práctica de una actividad cuenta con la actitud, positiva y transformadora que produce una verdadera satisfacción, para el disfrute pleno de la vida, la alegría, la fe, la confianza, la solidaridad, la auto-realización, el deseo de superación y otros valores.

Su atribución es grande y va más allá de la búsqueda de alegría, placer, distracción, calma, creación, factores que proporcionan un renovado impulso para volver a encontrarse en aquello que puede ser fundamental para la vida de cada uno, como lo es el trabajo.

A través del cual realizamos lo que más le gusta me permite crecer individual y colectivamente en la relación con los demás, asumiendo en la práctica con carácter recreativo. Re-crear, volver a crear, resume toda la filosofía de la recreación.

Para el postulante manifiesta que es importante realizar y practicar las actividades, que proporciona el descanso, diversión y participación social voluntaria, permitiendo el desarrollo de la personalidad y la capacidad creadora, a través de actividades deportivas, socio culturales y al aire libre.

1.3.2.1. LOS VALORES DE LA RECREACION

De igual forma se manifiesta que la recreación es un campo de experiencias libremente escogidas por el hombre, que son realizadas en forma placentera tiene la potencialidad de enriquecer la vida y cultivar relaciones sanas y agradables.

Retomando el autor (**HUIZINGA 1987**) Describe los beneficios que da la recreación, los cuales son críticos e integran a los factores que comprenden un método, como son: Cognitivos adquisición de conocimientos, afectivos emociones y sentimientos y psicomotor actividad muscular asociada con los procesos mentales los cuales se encuentran interrelacionados (**pág. 14-15,26-28**).

1.3.2.2. En la recreación encontramos los siguientes valores:

- Valor Educativo
- Valor Terapéutico
- Valor Psicológico

1.3.2.3. VALOR EDUCATIVO

La reflexión y los ejercicios que realiza el hombre es para transformarlo es un proceso para formar ciertas habilidades fundamentales para las personas con respecto a la naturaleza y a nuestra sociedad.

Formar al individuo procurándole:

- Buena crianza
- Disciplina
- Hacerle prudente o sagaz
- Darle sabiduría

- Moralizarlo
- Darle orientación.

Es una exigencia vital y cultural que tiene lugar en la conciencia humana como consecuencia de impulsos internos del desarrollo individual. La recreación se ha convertido en un verdadero aliado de la pedagogía, combina todas las técnicas recreativas con los objetivos pedagógicos previstos en los planes oficiales, partiendo de las diferencias individuales de los alumnos.

1.3.2.4. VALOR TERAPEUTICO

La recreación es un medio efectivo para lograr una excelente salud física y mental en cada circunstancia una vía propia para contrarrestar algunas enfermedades. Médicos calificados, admiten que los cuatro componentes de la vida de las personas son:

- Trabajo Estudio
- Recreación
- Salud Física
- Salud Mental

La recreación aporta a la salud mental de las personas, influyendo en la estabilidad emocional. En una expresión la recreación restaura el balance orgánico y psíquico de las personas.

1.3.2.5. VALOR PSICOLOGICO

Como proceso formativo, la recreación restablece el equilibrio psicológico, pero no se queda allí. Ofrece extraordinarias posibilidades para formar el carácter y la personalidad en el campo del juego, en la vida al aire libre, en la convivencia social.

1.3.2.6. Los psicólogos establecen tres tipos de necesidades psicológicas que deben ser satisfechas por la recreación.

1.3.2.7. Los juegos competitivos: Son una forma de escape de los instintos agresivos que según los psiquiatras, preexisten en toda persona. Estos juegos son:

- Fútbol
- Tenis
- Ajedrez, damas chinas, naipes y juegos de mesa en general.
- Domino
- Básquet etc.

Estos tipos de recreación deportiva, responden las necesidades psicológicas de muchas personas, quienes diariamente, acumulan tal grado de tensiones, sin posibilidad de descargar.

1.3.2.8. El valor psicológico de la recreación: La recreación hace pensar y actuar creativamente, haciendo pleno uso de nuestra propia iniciativa y libertad. Algunas personas encuentran gran satisfacción en la producción de poemas, canciones, cuadros, pinturas, comidas etc.

1.3.2.9. La relajación: Mediante la recreación satisface importantes necesidades psicológicas. Algunas personas obtienen enormes satisfacciones escuchando música, viendo un partido de fútbol, bordando, estudiando, leyendo etc.

Para el postulante menciona que es el verdadero valor psicológico de la recreación que está siempre relacionado con el “ACTUAR” antes que con el “MIRAR” simplemente. Es necesario en el nivel preescolar, retomar los juegos tradicionales antiguos por educativos y a la vez recreativos.

1.3.2.10. LOS FINES DE LA RECREACION

Los fines de la recreación es toda acción recreativa tiene como objetivo, el bienestar de las personas, lo que permite el desarrollo físico, mentales, creativas, emocionales, espirituales y de su vida social.

Según **RAMOS (1996)** Expresa que “La recreación persigue como fin óptimo la educación del tiempo libre, porque la persona sepa que hacer y este educado en cuanto a su tiempo libre, en ese momento mejora su calidad de vida ” (pág. 56)

Es importante saber que la recreación enriquece la calidad de vida y es primordial para el desarrollo humano, es un proceso en el cual vamos mejorando nuestras propias condiciones de vida me permite estar sano.

La recreación es considerada como fenómeno y proceso socio cultural, es una forma recreativa de educar los valores, hábitos y actitudes positivas y fundamentales para la sociedad, se expresan que la recreación es un medio que contribuye la formación integral de la persona.

1.3.2.11. LOS TIPOS DE RECREACION

Para realizar las actividades de recreación se debe conocer sus varios juegos con el fin que resulte práctico al momento de ejercerla y por lo tanto se describe los tipos y objetivos a cumplirlos aplicando la recreación que ayudan en la identificación de problemas en los jóvenes y señoritas ya que las actividades aplicadas al instante cumplen con un objetivo determinado.

Según **BIRD (1995)** Menciona que “. La recreación activa implica acción, conjunto de actividades dirigidas al esparcimiento y al ejercicio de disciplinas lúdicas, artísticas o deportivas, que tiene como fin mejorar la salud física y mental.” (pág. 23-24).

Para el postulante considera que la recreación posibilita posicionarse en el sitio que le pertenece como servicio social básico y como instrumento esencial en la

búsqueda de un crecimiento social personal y de la comunidad que fortalezcan los lazos de convivencia orientados hacia una mejor calidad de vida.

Por ejemplo, ir al cine. Por el otro lado, los campamentos estimulan las posibilidades físicas e intelectuales del joven. Sin embargo estas definiciones y clasificaciones se configuran a partir de los intereses, características y elementos que cumplen la actividad recreativa, sin olvidar que es en esencia, produce disfrute y placer se plantea con un propósito. A partir de estas sensaciones, que han sido base en el trabajo llevado a cabo por el sector, se han diseñado acciones que agrupan a organizaciones, personas y comunidad en general en el diseño y elaboración del Plan Nacional de Recreación, llevando a cabo de base objetivos de inclusión y equidad para la sociedad en su conjunto.

Esto ha permitido formar herramientas que posibilitan posicionarse en el sitio que le pertenece como servicio social básico y como instrumento esencial en la búsqueda de un crecimiento social personal y de la comunidad que fortalezcan los lazos de convivencia orientados hacia una mejor calidad de vida.

1.3.2.12 Juegos: Estos juegos pueden ser desarrollados en cada uno de los deportes individuales y colectivos. Entre estos juegos tenemos los tradicionales, el pre deportivo, los intelectuales y los sociales.

1.3.2.13. Expresión Cultural y Social: Se encargan de la elaboración de objetivos creativos, representaciones y organización de equipos a través de los clubes deportivos y recreativos. Estos tienen el fin de organizar, planificar y dirigir la ejecución de una actividad deportiva o recreativa determinada de acuerdo a sus fines y objetivos. Ejemplo de estos clubes son: Los de excursionismo y montañismo.

1.3.2.14. Vida al aire libre: Son actividades que se desarrollan en un medio natural, permitiendo la integración del individuo con la naturaleza, preservando los recursos naturales y haciendo buen uso del tiempo libre. Las características son: Conocimiento sobre parques naturales, parques recreacionales y

monumentos naturales, carpas, conservación y reforestación, conocimiento de las características y equipos para excursiones y campamentos.

1.3.2. EL JUEGO

El juego es una herramienta de gran importancia pedagógica psicológica, socio-cultural y recreativa ya que el niño joven despierta cualidades físicas donde va adquiriendo conocimientos, valores entre otros a través del contacto social.

Según **CAMPOS** (2008) Manifiesta que el juego proviene del vocablo latín jocú iocus-iocaris) que significa ligereza, frivolidad, pasatiempo. **(Pág. 55.)**

Para el postulante menciona que el juego es un proceso continuo mediante el cual niño el joven o individuo se apropia de los valores de la humanidad, para ponerlos en práctica en su vida cotidiana.

Todas las personas del juego se tiene una idea al momento de ensayar se basa en nuestras vivencias infantiles, juveniles a través de alguna lectura que hayamos hecho sobre el tema. Este fenómeno es inseparable al hombre todos hemos tenido una experiencia aunque sea mínima si bien en la mayoría de los casos por lo menos en cuanto a la infancia se trata.

Cuando se trata del juego inmediatamente se pone en práctica en el tiempo libre o a un espacio diferente, recordar una serie de vivencias positivas no hay hombre sin juego ni juego sin el hombre pero aun así podremos encontrar elementos en común más allá de nuestra cultura.

1.3.2.1 TIPOS DE JUEGOS

Los tipos de juegos son actividades recreativa, el objetivo es la diversión la distracción de los participantes, sin embargo se utilizado como un instrumento para la educación.

1.3.2.2 Los juegos tradicionales populares

1.3.2.3 Los tradicionales: son aquellos que se juegan en determinadas épocas del año y nos permiten, en su esencia, rescatar el patrimonio cultural que tiende a desaparecer. Por ejemplo: cometas, cocos, palo encebado, saltar la sogá, vaca loca, etc.

1.3.2.4 Los populares: son aquellos que se juegan en cualquier espacio, con las mismas reglas, y se pueden realizar en cualquier época o tiempo. Por ejemplo: perros y venados, persecución, las ollitas, colaboración, el florón pensamiento y adivinanza, el pan quemado, búsqueda, la rayuela del gato salto.

1.3.4. EQUIDAD DE GÉNERO

La equidad de género significa que la mujer y hombre, independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho a acceder con justicia e igualdad al uso, control y beneficio iguales bienes y servicios de la sociedad, así como a la toma de decisiones en el ámbito de la vida social, económica, política, cultural y familiar.

Según **GONZALES (2007)** Se llama género “al conjunto de diferencias sociales entre los sexos que son mujeres y hombres, partiendo de los roles, creencias y valores que cada uno de los sexos se les asignan culturalmente diferenciados entre sí” (pág. 76)

El postulante está de acuerdo con el autor y se refiere a la capacidad de ser equitativos y justos en relación al trato de hombres y mujeres teniendo en cuenta sus diferentes necesidades.

La equidad de género está presente en la humanidad desde el inicio de la vida social económica y política. Desde aquel entonces la mujer no tenía derecho a ser escuchada, ni a opinar, ni mucho menos a ser parte de una familia.

Para la mujer, no es nada sencillo vivir dos mundos, los cuales tiene que compaginar para no quedar mal en ninguno de ellos. Por una parte, están sus aspiraciones y logros personales, profesionales.

Por otra, está su papel de madre y esposa en casa, ámbito original, identitario, heredado culturalmente, lugar al que no renuncia desde el momento que decide casarse, pero que, cuando lo combina con actividades externas puede provocar conflicto, no sólo por el esfuerzo físico y mental que conlleva, sino por los efectos que tiene en sí misma al colocarla en una situación valorativa respecto a su ser y hacer femenino, y el efecto que provoca en su pareja, sobre todo cuando ella supera el lugar de varón en la casa o en el trabajo.

El caso de los varones resulta complejo; durante años han ocupado un lugar superior al de la mujer; sus compañeros de escuela y de trabajo siempre habían sido hombres. Su papel en la familia estaba claramente delimitado y así era respetado independientemente si lo cumplía o no.

En una situación de equidad de género, los derechos, responsabilidades y oportunidades de los individuos no se discriminan por el hecho de haber nacido hombre o mujer. La discriminación de género implica que no se otorguen iguales derechos, responsabilidades y oportunidades a hombres y mujeres.

Actualmente, la discriminación de géneros se puede observar en la violencia cotidiana hacia las mujeres, la discriminación laboral, la falta de acceso a ciertas posiciones laborales, a la educación.

Las diferencias físicas entre el hombre y la mujer llevaron a las sociedades primitivas a organizaciones sociales en las que la mujer no estaba en una situación de equidad en relación al hombre, con menos derechos en la vida familiar económica y política. La opinión de la mujer era considerada inferior y usualmente se consideraba que la mujer debía obedecer las órdenes de su pareja.

1.3.4.1. Equidad de género en Ecuador

Actualmente la desigualdad de géneros es un problema que los gobiernos y organizaciones nacionales e internacionales tratan de erradicar, pero si bien es cierto se han tenido grandes avances, siempre aparecen nuevos sectores donde la desigualdad de género, etnia de clase social obstaculiza el crecimiento económico y el desarrollo social y humano.

En la actualidad estamos viviendo en una etapa muy difícil donde no existe respeto entre los seres humanos se ve día a día como las personas matan, roban sin piedad.

Promover la igualdad de las mujeres en nuestro país, es un bien para toda la humanidad, y que la desigualdad entre los sexos muestra la falta de desarrollo civilizatorio y progreso humano de un país.

En nuestro país las posibilidades de promover la igualdad de género son diferentes según el país con programas de cooperación del que se trate así como dentro de las diferentes áreas y sectores sobre las cuales se concentran las iniciativas.

La igualdad de género debe ser impulsada como una vía de progreso: para eso es fundamental que se piense y redefina el papel de la educación como un mecanismo para cambiar las condiciones del machismo.

Según **GIMENO (2001)** Indica que ante los retos de la desigualdad de género convendría aproximarse a brindar una solución efectiva porque de ello depende la nueva generación la equidad de género es importante para la sociedad (**pág. 58**).

En las aulas de la mayoría las instituciones se ha visto que el trato hacia los alumnos/as ha sido diferente por la constitución biológica y los roles sociales que identifican a un sexo de otro. Se considera en este sentido que la cultura transmitida en la sociedad y las actitudes que por tradición han desarrollado hombres y mujeres han sido determinantes para enlazar las actividades y formas de comportamiento.

Justamente, tenemos que en la socialización primaria, la familia, los jóvenes y las señoritas se rodean de estereotipos femeninos mama, hermanas, abuelas, tías y de estereotipos masculinos papa, abuelos, tíos. De esta manera, los roles tradicionales son incorporados conformando el universos simbólicos femeninos y masculinos, cuerpos de tradición que determinan actividades de lo que es ser hombre y mujer.

1.3.4.2. Equidad género en la institución

En la institución es importante impartir una educación para la diversidad con lo que se buscaría eliminar de la sociedad la discriminación.

Los jóvenes y las señoritas han sido educados /as con los roles que les permite discriminar. Ante esta situación la educación juega un papel importante por eso los/as docentes del colegio deben ser orientados por sus directores.

Para promover la participación equitativa de la mujer desde la escuela es una función obligatoria de todo director del colegio si queremos sobrepasar la barrera del subdesarrollo. La equidad de género es la base de una sociedad justa y equilibrada donde proceden los derechos humanos y una paz permanente entre todos nuestros conciudadanos. En las escuelas públicas y colegios privados el director es el responsable de liderar, dirigir y coordinar la inclusión de perspectiva de género en los planes, programas y proyectos en concordancia con las políticas nacionales hacia el logro de la equidad y la participación de las mujeres, respecto de sus derechos humanos, constitucionales y legales.

La educación con perspectiva de género consiste en la formación de jóvenes y señoritas con base en principios de equidad entre los sexos. Esta tendencia abre el camino hacia la superación de la inequidad de género. Ya que crea las condiciones para el acceso igualitario al mercado de trabajo y el cambio cultural en mujeres y hombres.

En la escuela, los docentes tienen la oportunidad de abordar el proceso educativo con una actitud promotora de la participación equitativa y conjunta entre niños/as.

Por consiguiente, deben evitar que el lenguaje el trato hacia alumnas y alumnos refuercen los estereotipos de género lo contrario esforzarse en promover la comunicación la relación social de los niños/as, en el trabajo y la colaboración en grupo, el respeto a normas y reglas y la no discriminación.

En cuanto a la instrumentación de los planes de estudio, se deben implementar estrategias y actividades para las acciones individual y colectiva, introduciendo la perspectiva de género en los contenidos, metodología y materiales educativos mediante los ejes transversales.

Los maestros y maestras de todo el mundo, como formadores de la futura sociedad, debemos tener en cuenta que el principio básico para desarrollar una convivencia de calidad es la igualdad entre el alumnado, siendo esta una demanda social a la que desde la escuela debemos dar respuesta. Debemos crear las condiciones necesarias para mejorar los aprendizajes que valoran y enriquecen la diversidad.

Desde la escuela se debe identificar las diferencias entre hombres y mujeres no solo físicamente, sino también en los diversos ámbitos de la sociedad, y se desarrolle una reflexión y crítica aquellos aspectos que generan discriminación entre las personas por el simple hecho de ser diferente sexo. Aprovechando tales diferencias para enriquecer y completar el desarrollo de los alumnos/as.

1.3.5. PROCESO DE ENSEÑANAZA Y APRENDIZAJE

Se puede mencionar que el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. En primer lugar, el aprendizaje se forma un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia.

La enseñanza es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Por esta razón la educación, tiene un objetivo de formar a las persona con mucho criterio,

mientras que la enseñanza se transmite, por varios, conocimientos, en este sentido la educación comprende que la enseñanza debe ser adecuada.

El Aprendizaje es parte de la estructura de la educación, por lo tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. De igual forma, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

Según **FREU (2001)**

“ El proceso de planificación de la enseñanza en el Sistema Educativo para el área de Educación Física a la hora de elegir una edad de iniciación adecuada, las intenciones del proceso, los objetivos, etapas de aprendizaje, la competición, recursos materiales, criterios de evaluación, medios para la evaluación y conocimiento” (pág. 56)

Muchos coinciden en que estos son los elementos fundamentales a cuidar para iniciar el proceso de enseñanza- aprendizaje a cualquier deporte y en cuál es la función de cada uno de estos elementos; pero cuando la intención es que además produzca aprendizajes que colaboren en la educación integral de los jóvenes y señoritas la cosa se complica, por ello al indagar sobre cuáles son los elementos del contexto que afectan el proceso también expondremos brevemente una explicación para la utilización con la intención de producir el tipo de aprendizaje que deseamos.

1.3.5.1. Cuándo enseñarlo

Por lo tanto las dudas que solemos tener los profesionales del deporte en la Escuela es la edad del comienzo del mismo.

En el ámbito escolar, y con respecto a la conveniencia de que la iniciación deportiva empiece a una u otra edad, no cabe otra opción, desde un punto moral,

que entender que dicha conveniencia recae o debe recaer sobre el propio niño/a que va a ser objeto de una iniciación deportiva.

Finalmente existe uno de los criterios que debe predominar, sobre todo, a la hora de establecer una edad para comenzar la iniciación deportiva, es el de salvaguardar los intereses personales, presentes y futuros; de dicho niño/a entendiendo tales intereses desde el punto de vista de su desarrollo personal, de salud y de su calidad de vida, lo que implica que en la determinación del proceso de iniciación deportiva, y el desarrollo de dicho proceso

Se tengan aspectos tales como su grado de maduración motriz y psicológica, sus conocimientos y capacidades, sus intereses y ritmos de aprendizaje. Dicho criterio además, debería prevalecer no solo en el ámbito escolar, sino en cualquier ámbito de iniciación y de práctica deportiva.

1.3.5.2. Como enseñar el deporte

Dentro del deporte se tratar contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Se piensa que, en general que los adolescentes deben adquirir los elementos más básicos del deporte utilizando métodos activos.

1.3.5.3. De los tres tipos de contenidos nombrados antes, dadas las características del área se menciona los procedimentales.

Dentro de los contenidos procedimentales se debe incluir los elementos técnico-tácticos básicos de los deportes. Esta puntualización, debemos tener en cuenta que debido al tiempo de que se dispone y el hecho de que no solo se debe enseñar este contenido, en tan pocas sesiones es muy difícil que los niños y niñas progresen motrizmente en un deporte. Por ello, se debe ofrecer una formación básica multideportiva con situaciones de aprendizaje contextualizadas donde estén practicando a la vez varios elementos técnico-tácticos.

1.3.5.4 El proceso de enseñanza

1.3.5.5. El Proceso de enseñar: Es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos, conocimientos, hábitos, habilidades.

1.3.5.6. El proceso de aprender: Es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información que obtiene a través de, técnicas de estudio o de trabajo intelectual.

1.3.5.7. Conocer lo que se quiere lograr del alumno

La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, o un equipo, debe ser la de convertir las metas imprecisas en conductas observables y evaluables. Por varias razones:

Porque es la única posibilidad de medir la distancia que debemos cubrir entre lo que el alumno es y lo que debe ser, porque hace posible organizar sistemáticamente los aprendizajes facilitando la formulación de objetivos y porque es así como una vez realizado el proceso de aprendizaje, podemos observar como éste se produjo realmente, y en qué medida.

1.3.5.8. Ordenar secuencialmente los objetivos

Una vez definidas las distintas conductas que tiene que lograr el alumno, la siguiente actividad fundamental, es ordenarlas secuencialmente, en vistas a un aprendizaje lógico en el espacio y en el tiempo.

1.3.5.9. Formular correctamente los objetivos

Con los dos elementos anteriores claramente definidos, es posible formular los objetivos. Esto es imprescindible para llevar adelante la programación de un proceso de aprendizaje:

- Porque obliga a fijar claramente la conducta final en términos operativos.

- Porque el alumno puede conocer lo que se espera de él, lo cual es elemento motivador y centra en gran medida su esfuerzo.
- Porque es la única forma de que el profesor y el alumno puedan en cualquier momento observar y evaluar logros obtenidos y en qué fase del proceso de aprendizaje se encuentran.

1.3.5.10. Cómo organizar el proceso de aprendizaje

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa no puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone. Más arriba menciona también del momento en que se encuentra el alumno, como dato fundamental.

Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro. Habrá actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

Está suficientemente aprobada la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. Se debe atender a ella, ya que las actividades, en vistas a una motivación, se pueden organizar de distinta forma.

1.3.5.11. Seleccionar medios y recursos adecuados

Por tal motivo se transmite un contenido, para que sirva de actividad al alumno o al profesor, o como instrumento de evaluación, los medios que se seleccionan deber ser capaces de:

1.3.5.12. Permitir obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo.

- Ser adecuados al propósito para el que se transmiten los datos.
- Ajustarse a las limitaciones del medio ambiente en el que se va a utilizar el personal, tiempo, materiales, equipos y facilidades con que se cuenta.
- Los recursos son múltiples, pero hay que seleccionar el medio más adecuado para el objetivo que se pretende.

1.3.5.13. Cómo evaluar el cambio que se produce

Estableciendo una metodología clara para la recogida, organización y análisis de la información requerida con el fin de evaluar las situaciones educativas.

Planteando y desarrollando los niveles de evaluación en el alumno, en los componentes del grupo, empresa, etc., en los materiales empleados, en el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.3.6. PROYECTO

El proyecto consiste en alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas en un lapso de tiempo previamente definido.

Para realizar un proyecto se debe aplicar los conocimientos, habilidades, herramientas y técnicas a las actividades de un proyecto para satisfacer los requisitos del proyecto.

El proyecto consiste en reunir varias ideas para llevarlas a cabo, y es un emprendimiento que tiene lugar durante un tiempo limitado, y que apunta a lograr un resultado único y surge como respuesta a una necesidad, acorde con la visión de la organización, aunque ésta puede desviarse en función del interés.

El proyecto es finalizado cuando se obtiene el resultado deseado, y se puede decir que cuando desaparece la necesidad inicial o se agotan los recursos disponibles.

El Proyecto es una herramienta valiosa que complementa y dinamiza el texto básico; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del profesor y genera un ambiente de diálogo, para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el auto aprendizaje.

Según **BENAVIDES (2001)** Expresa que “hace referencia a un conjunto organizado, coherente e integrado de actividades, servicios o procesos expresados en un conjunto de proyectos relacionados o coordinados entre sí que son similar a la naturaleza” (pág. 32).

El postulante menciona que el proyecto es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma.

Las estrategias son los medios por los cuales se conseguirán la ejecución de los objetivos y realización de sus políticas, con esta propuesta se quiere lograr la revalorización de nuestra cultura por medio de la aplicación de un proyecto de actividades recreativas que establezca características esenciales a través de un trabajo en el desarrollo de habilidades y destrezas motrices.

Se considera que el proyecto cumple diversas funciones, que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta acompañar al alumno en su estudio en soledad. Cuatro son los ámbitos en los que se podría agrupar las diferentes funciones:

a. Función motivadora:

- Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.
- Motiva y acompaña al estudiante través de una “conversación didáctica guiada”.

b. Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:

- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura
- Completa y profundiza la información del texto básico.
- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz: leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios.
- Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado.
- Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje.
- Aclara dudas que previsiblemente pudieran obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Estimula a elaborar de un modo personal cuánto va aprendiendo, en un permanente ejercicio activo de aprendizaje
- Especifica estrategias de trabajo para que el alumno pueda realizar sus evaluaciones a distancia.

b. Función de orientación y diálogo:

- Activa el conocimiento previo relevante, para despertar el interés e implicar a los estudiantes.

- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Presentar ejercicios de autocomprobación del aprendizaje
- Realmente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.

CAPÍTULO II

2. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

OBJETO DE ESTUDIO

El Colegio Nacional Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez está ubicada en Panamericana Norte Km.1 Av. Eloy Alfaro de la ciudad de Latacunga, fue creado mediante Decreto Ministerial N° 2263, fecha 17 de Septiembre de 1986, la creación se lo hizo como respuesta a la necesidad incuestionable de desconcentrar a la población estudiantil de los colegios tradicionales. Se le designo el nombre de uno de los personajes más importantes que tuvo la provincia y consecuentemente el país dentro del campo educativo.

El colegio empieza sus labores docentes a partir del 19 de Octubre de 1987 con 55 estudiantes y 04 profesores. 02 administrativos y 01 de servicio, en horario vespertino y ocupando las instalaciones de la Escuela “Otto Arosemena Gómez, con el Ciclo Básico.

En la actualidad este plantel educativo se encuentra laborando en sus propias instalaciones, desde 22 de junio del año 2004 aumenta su planta docente siendo de 33 profesores, 08 Administrativos y 02 de servicios; actualmente cuenta con 575 estudiantes, mismo que se encuentra distribuidos 15 paralelos.

2.1.1 MISIÓN

Su misión es de formar Bachilleres en, con sus dos especialidades **“ADMINISTRACION DE SISTEMAS “Y COMERCIALIZACION Y VANTAS”**, capaces de integrarse en forma eficiente y profesional a la empresa pública y privadas, y contribuir eficaz mente al desarrollo sostenido del país, crear actitudes positivas frente al trabajo y al uso del tiempo libre desarrollando la

inteligencia y razonamiento crítico de los estudiantes, nivel de pensamiento teórico, creativo y práctico.

Esta institución se caracteriza por ser un plantel educativo en constante progreso y desarrollo, siempre encaminándose a satisfacer las necesidades de su comunidad educativa y dispuesta en todo momento a mejorar la calidad integral tanto académico, física e intelectual de sus educandos.

2.1.2 VISIÓN

Su visión se caracteriza por ser un plantel educativo en constante y progresivo desarrollo, siempre encaminándose a satisfacer las necesidades de su comunidad educativa y dispuesta en todo momento a mejorar la calidad integral tanto académica física e intelectual de sus alumnos.

2.2. CARECTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA

2.2.1. DISEÑO METODOLÓGICO

En este proceso de investigación se utilizara la investigación descriptiva, la cual permitirá la revisión de la literatura se realizará, la elaboración de fichas bibliográficas, internet, resúmenes. Por tal motivo, se determinó el siguiente diseño metodológico de investigación.

2.2.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

En este proceso de investigación se utilizara la investigación aplicada por que ayudara a la búsqueda de una solución del problema para fomentar la equidad de género del Colegio Técnico Dr. “Camilo Gallegos Domínguez”, y también es de tipo descriptiva porque permite medir, evaluar y recolectar datos sobre la equidad de género con los estudiantes, los cuales se determinara la situación real, describirá los diferentes elementos del problema de investigación creando.

2.2.2 METODOLOGÍA

En la investigación se utilizará el diseño no experimental, porque se realizara sin controlar las variables debido a que se utilizaron preguntas científicas para más adelante plantear nuevas estrategias, las mismas que son parte fundamental de esta investigación.

Una vez recopilada la información necesaria mediante la observación, se procederá a diseñar los objetivos dando inicio a la investigación en sentido opuesto a una investigación experimental.

2.2.2.1 UNIDAD DE ESTUDIO

La investigación propuesta se realizará mediante la utilización de técnicas con sus respectivos instrumentos para la recolección de la información mediante la aplicación de encuestas a las autoridades institucionales, profesores y la ficha de observación que se aplicara a los estudiantes del Colegio Técnico Dr. “Camilo Gallegos Domínguez” y la población o muestra, por ser reducida la población no se calculara la muestra.

2.2.2.2 POBLACIÓN

Tabla N°1
Población

UNIVERSO	f	%
Rector	1	02%
Profesor de Cultura física	2	04%
Estudiantes	42	93%
TOTAL	45	100%

2.2.2.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS

Para el proceso de la investigación en el Colegio Técnico Dr. “Camilo Gallegos Domínguez”, se utilizarán los métodos teóricos, empíricos y estadístico lo cual permitirá llevar el proceso de investigación de una manera ordenada, lógica y científica, para lograr los objetivos planteados y finalizar en el proceso de tabulación.

2.2.2.4 MÉTODOS

Se puede definir como en el camino, de la vía, y la estructura del Proceso de la Investigación Científica; es el sistema de procedimientos, la forma de estructuración de la actividad para transformar el objeto, para resolver el problema, para lograr el objetivo.

2.2.2.4 MÉTODOS TEÓRICOS

A continuación se presenta una descripción acerca de los métodos a aplicarse para el presente trabajo investigativo.

2.2.2.4.1. Analítico. Mediante procesos analíticos se buscara las causas y consecuencias de la equidad de género y su incidencia en la formación integral de los estudiantes.

2.2.2.4.2 Método Deductivo – Inductivo

Sigue un proceso sintético - analítico, es decir se presentan conceptos, principios, definiciones, leyes o normas generales de las cuales se extraen conclusiones o consecuencias en las que se aplican o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas.

El presente método se aplicara en el desarrollo del Capítulo 1, pues se partirá desde un estudio generalizado, acerca de los problemas de la equidad de género en los estudiantes.

2.2.2.4.3. Método Descriptivo

Consiste en la observación actual de los hechos, fenómenos y casos. Se ubica en el presente pero no se limita a la simple recolección y tabulación de datos, sino que procura la interpretación racional y el análisis objetivo de los mismos, con la finalidad que ha sido establecida previamente.

Este método será aplicado en el Capítulo II, para el análisis e interpretación de resultados, ya que nos permite trabajar con la recolección y tabulación de datos.

2.2.2.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

Para la comprobación se utilizara la estadística descriptiva la cual permitirá a través de la media aritmética obtener los datos y representarlos mediante frecuencias, gráficos, pasteles etc., e interpretar los resultados obtenidos para en lo posterior se pueda establecer con mayor precisión conclusiones y recomendaciones respectivas.

2.2.2.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.2.2.6.1. La técnica de observación directa.- Consiste en la inspección y estudio por medio de los sentidos de las características más sobresalientes del hecho o fenómeno por investigar.

Mediante esta modalidad se lograra fomentar la equidad de género, por lo tanto se la utilizara para el estudio de los estudiantes de este establecimiento educativo que presenten estos problemas, así como también para tener una visión clara acerca de la manera como se lleva el proceso de enseñanza - aprendizaje de los educandos.

2.2.2.6.2. Instrumento de la observación.- Es el instrumento de la observación directa y contendrá información la misma que permitirá llegar a cumplir los objetivos planteados para el trabajo investigativo, la misma que será aplicados a los estudiantes de la institución educativa

2.2.2.6.3. La Entrevista.- Consiste en la observación de la información oral de parte del entrevistado obtenida por el entrevistador en forma directa, esta técnica se la aplicara al Rector del Colegio Técnico Dr. “Camilo Gallegos Domínguez”, para lo que se planteará la necesidad de diseñar un proyecto para fomentar la equidad de género en los estudiantes de la institución educativa.

2.2.2.6.4. El cuestionario.-Es un Instrumento que recoge datos rigurosamente estandarizados que operacionaliza variables cuyas interrogantes aparecen como indicadores de previa elaboración y fácil manejo.

Está considerado como el instrumento necesario que recoge información sobre un tema planteado, que cubre interés de los emisores de manera física para su posterior respaldo.

2.3 ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA AL RECTOR Y PROFESORES DEL COLEGIO TÉCNICO “Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ”

1.- ¿Cree Usted que es importante utilizar las Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género?

TABLA N°2

Actividades Recreativas

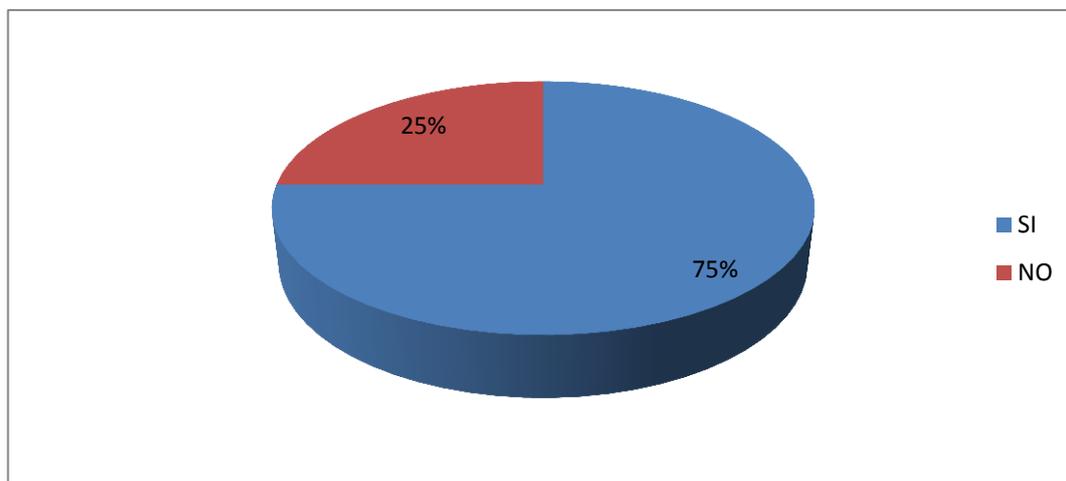
ITEM	VARIABLE	f	%
2	SI	3	75%
	NO	1	25%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°1

Actividades Recreativas



FUENTE: Profesores del Colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e interpretación

Del total de la población de los encuestados que corresponde 75% considera que las actividades recreativas facilita el aprendizaje en clase mientras que el que corresponde el 25% manifiesta que no está de acuerdo. Por lo tanto los maestros están de acuerdo con aplicar actividades recreativas para mantener una buena disciplina, respeto, silencio y responsabilidad dentro del aula.

2.- ¿Mediante las actividades recreativas se lograra que los jóvenes y señoritas pongan en práctica la igualdad de género?

TABLA N°3

Actividades Recreativas

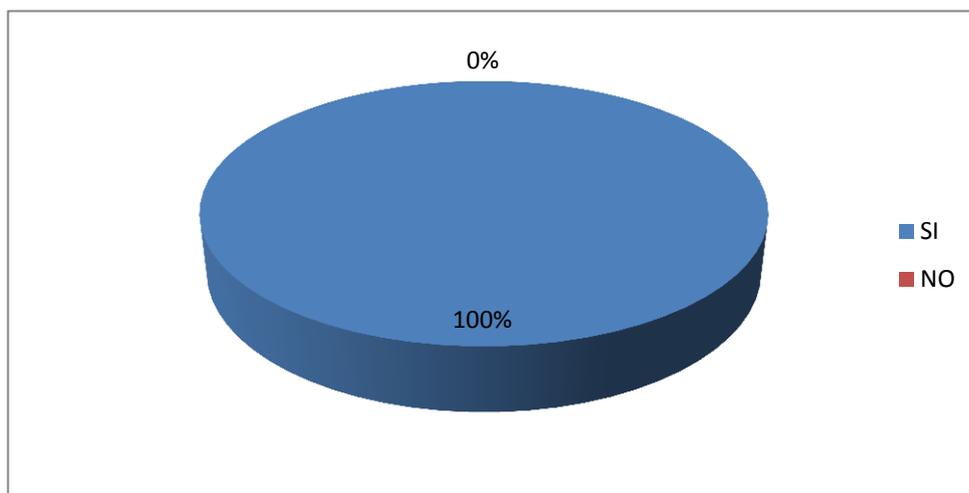
ITEM	VARIABLE	f	%
3	SI	4	75%
	NO	0	25%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegio "Dr. Camilo Gallegos Dominguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N° 2

Actividades Recreativas



FUENTE: Profesores del Colegio "Dr. Camilo Gallegos Dominguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e interpretación

Del total de la población de los encuestados que corresponden al 100% manifiestan que las actividades recreativas lograran que los jóvenes se traten en igualdad de género. Por lo tanto se puede considerar que las Actividades Recreativas contribuyan en la igualdad de género.

3.- ¿La metodología que utiliza para que exista igualdad de género es adecuada sin diferenciar las capacidades individuales de los alumnos?

TABLA N°4

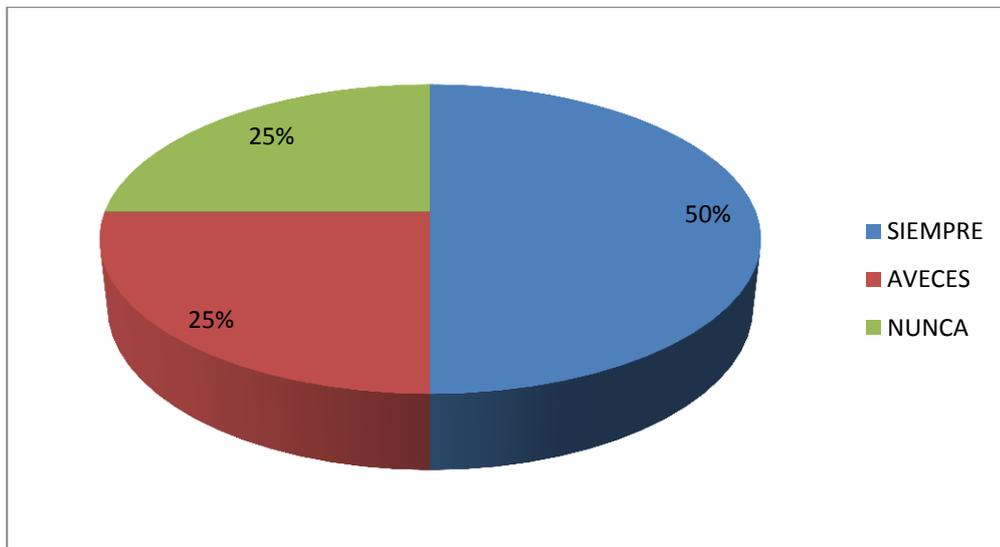
La metodología que utiliza es adecuada

ITEM	VARIABLE	f	%
4	SIEMPRE	2	50%
	AVECES	1	25%
	NUNCA	1	25%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegiad Camilo Gallegos Domínguez”
ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°3

La metodología que utiliza es adecuada



FUENTE: Profesores del Colegiad Camilo Gallegos Domínguez”
ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e interpretación

Del total de la población de los encuestado que corresponde el 50% manifiesta que es importante la metodología que se utiliza para que exista la igualdad de género en los estudiantes el que corresponde al 25% menciona que a veces se lograr el propósito 1 que corresponde al 25% dice que nunca. Por lo tanto se demuestra que la mayoría de los maestro está de acuerdo a utilizar el proyecto de actividades recreativas para mejorar las capacidades individuales de los alumnos.

4.- ¿Cree Usted que a través de los juegos se Fortalece la Equidad de Género en los alumnos?

TABLA N°5

A través de los juegos se mejorará la equidad de género

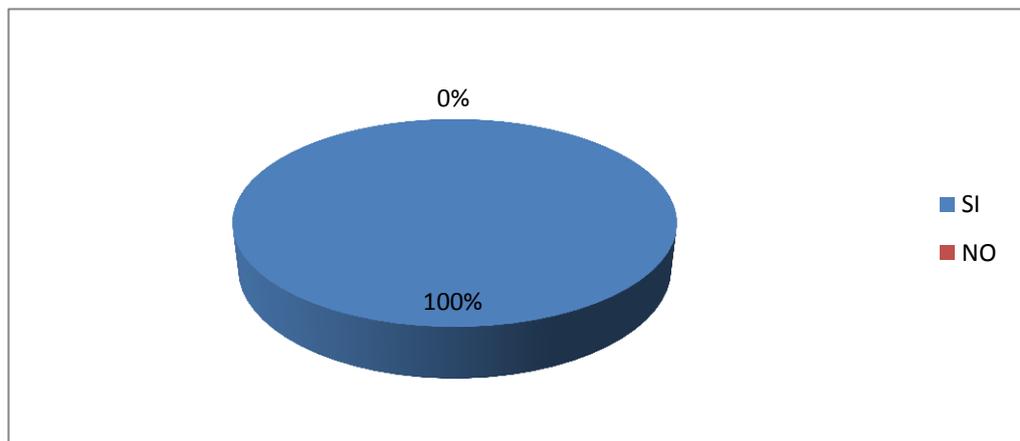
ITEM	VARIABLE	f	%
5	SI	4	100%
	NO	0	0%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegio "Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga

GRAFICO N°4

A través de los juegos se mejorar la equidad de género



FUENTE: Profesores del Colegio "Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga

Análisis e interpretación

Del total de la población 100% manifiesta que los juegos siempre ha favorecido a la interrelación de los estudiantes .Por tal motivo es necesario aplicar este proyecto de actividades recreativas que permitan en esta institución implementar una equidad dejando atrás esos tabúes que solo han dejado discriminación entre el hombre y la mujer.

5.- ¿Los alumnos mejoran sus habilidades y capacidades a través de las Actividades Recreativas?

TABLA N°6

Mejoran las habilidades y capacidades

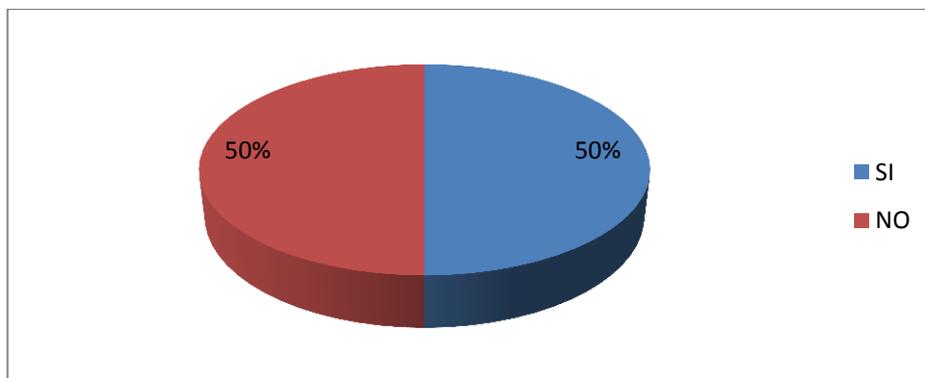
ITEM	VARIABLE	f	%
6	SI	2	50%
	NO	2	50 %
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga

GRAFICO N°5

Mejoran las habilidades y capacidades



FUENTE: Profesores del Colegio Dr. “Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rrodrigo Umajinga Tipan

Análisis e interpretación

Del total de la población de los encuestados que corresponde el 50%, manifiesta que si mejoran las habilidades y capacidades las actividades recreativas y 50% dicen que no es necesario utilizar.

Por lo tanto se concluye que las actividades recreativas mejoran de una manera significativa en el desarrollo de las habilidades y destrezas.

6.- ¿Está de acuerdo en que se capacite a los docentes para que trabajen con las Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género en los estudiantes?

TABLA N°7

Se capaciten a los docentes sobre las actividades recreativas

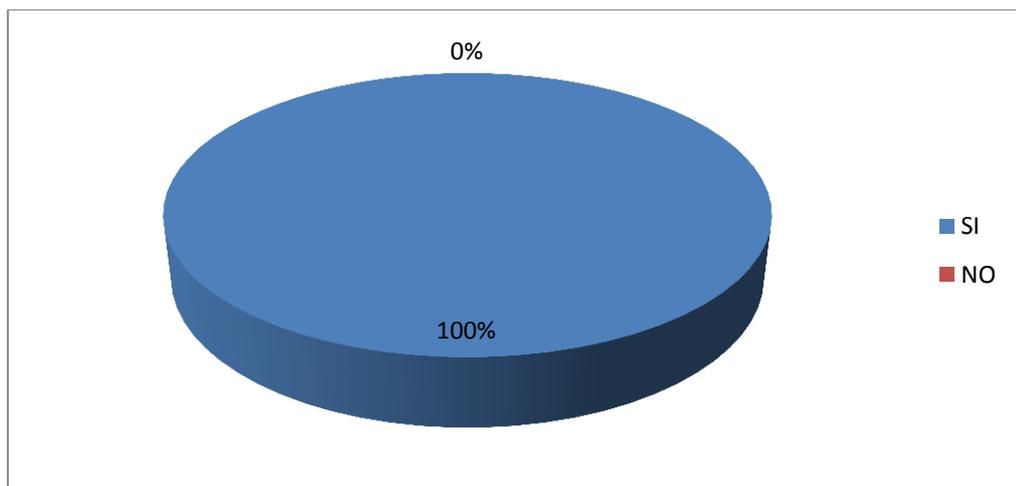
ITEM	VARIABLE	f	%
7	SI	4	100%
	NO	0	0%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegio Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°6

Se capaciten a los docentes sobre las actividades recreativas



FUENTE: Profesores del Colegio Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e interpretación

Del total de la población de los encuestados que corresponde al 100% manifiesta que es muy importante que se capacite a los docentes sobre el tema la equidad de género. Por lo tanto manifiesta que la mayoría está de acuerdo que se capacite los docentes, porque es muy importante primero ir construyendo el conocimiento del maestro y luego del alumno porque la equidad de género es útil en la sociedad y en la vida cotidiana.

7.- ¿En la Institución cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas para la Equidad de Género?

TABLA.Nº8

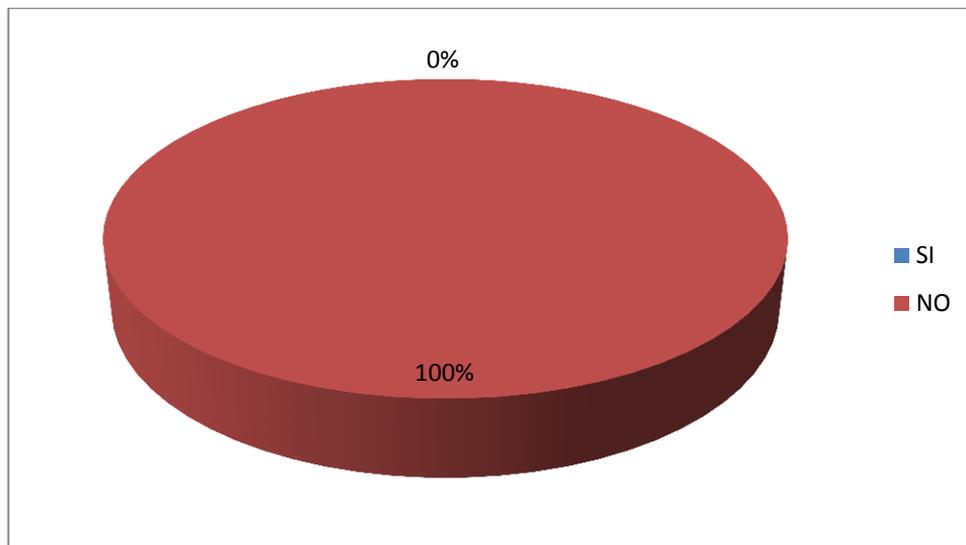
Cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas

ITEM	VARIABLE	f	%
8	SI	0	0%
	NO	4	100%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegio Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"
 ELABORADO: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Gráfico N°7

Cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas



FUENTE: Profesores del Colegio Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"
 ELABORADO: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e interpretación

Del total de la población de los encuestados que corresponde, el 100% manifiesta que no dispone con un proyecto de actividades recreativas.

Por lo tanto se concluye sobre importante necesidad de utilizar el presente proyecto de Actividades Recreativas.

8.- ¿Está de acuerdo en ser parte en Elaboración del Proyecto de Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género?

TABLA N°9

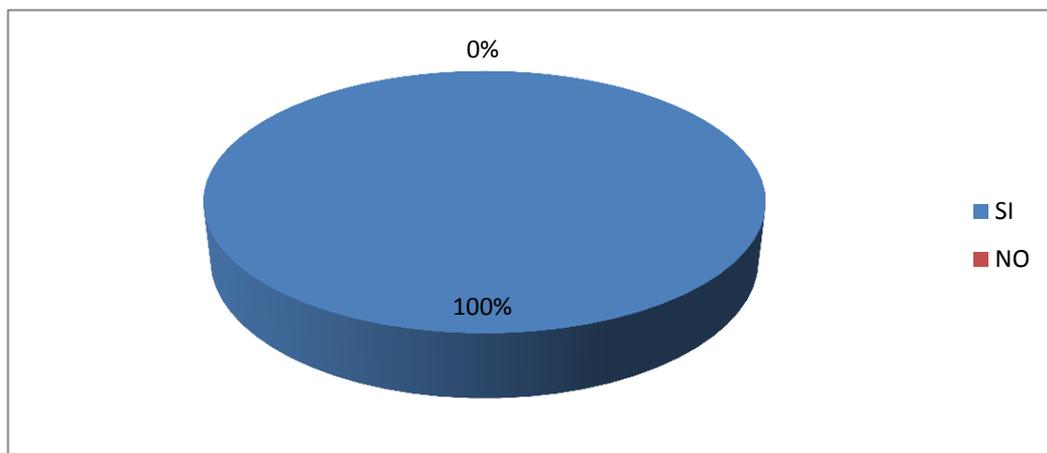
Apoyo y colaboración con el diseño del Proyecto

ITEM	VARIABLE	f	%
9	SI	4	100%
	NO	0	0%
TOTAL		4	100%

FUENTE: Profesores del Colegio Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"
 ELABORADO: Cesar Rodrigo Umajinga

Gráfico N°8

Apoyo y colaboración con el diseño del Proyecto



FUENTE: Profesores del Colegio Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"
 ELABORADO: Cesar Rodrigo Umajinga

Análisis e interpretación

Del total de la población el 100% manifiesta que si formarían parte de la elaboración de Proyecto para Fomentar la Equidad de Género.

Por lo que podemos deducir que existe la predisposición de los maestros y autoridades en colaboración en la elaboración del presente proyecto.

2.2. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LOS SEÑORES Y SEÑORITAS DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL “COLEGIO TECNICO Dr. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ”

1.- ¿Considera Usted que las Actividades Recreativas son importantes en su formación?

TABLA N°1

Las Actividades Recreativas son importantes

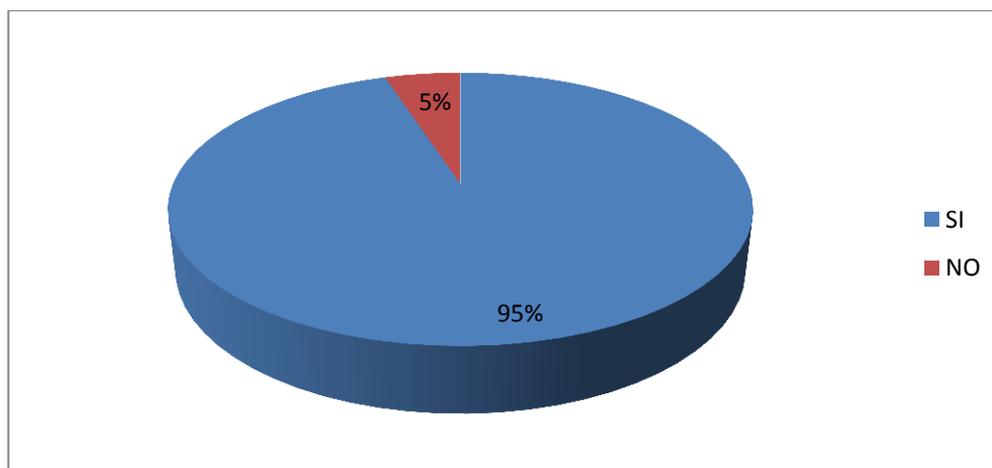
ITEM	VARIABLE	f	%
1	SI	40	95%
	NO	2	5%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Profesores del Colegio Dr. “Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORADO: Cesar Rodrigo Umajinga

GRAFICO N°1

Las Actividades Recreativas son importantes



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población de los encuestado que corresponde al 100% menciona que es muy importante las actividades recreativas para su formación que corresponde al 95% manifiesta que no. Por lo tanto se considera que las actividades recreativas es muy significativo implementar no solo a niños sino también a jóvenes para que desarrollen la habilidades y destrezas de cada uno de los alumnos y fomente la equidad de género.

2.- ¿En su Institución se Fomenta la Equidad de Género?

TABLA N°2

En la institución se Fomenta la Equidad de Género

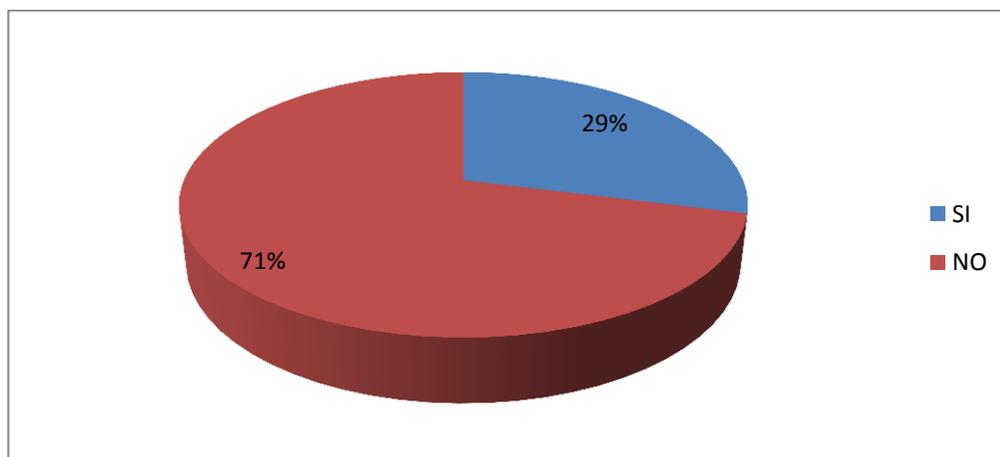
ITEM	VARIABLE	f	%
11	SI	12	29%
	NO	30	71%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Profesores del Colegio Técnico Dr. "Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORADO: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°2

En la institución se Fomenta la Equidad de Género



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestados que corresponde al 71% manifiesta que no se fomenta la equidad de género en la institución los encuestados que corresponde 29% menciona que en la colegio si se fomenta la equidad de género. Por lo tanto es necesario que en todas las instituciones se fomente la equidad de género para que no exista la discriminación por no ser del mismo sexo. Por consiguiente debemos ir mejorando cada día más en el proceso de enseñanza y aprendizaje para así obtener buenos resultados y que no existan desigualdades.

3.- ¿Considera importante implementar nuevo juego recreativo para ir mejorar la Equidad de Género en la institución?

TABLA N°3

Es importante implementar nuevo juego recreativo

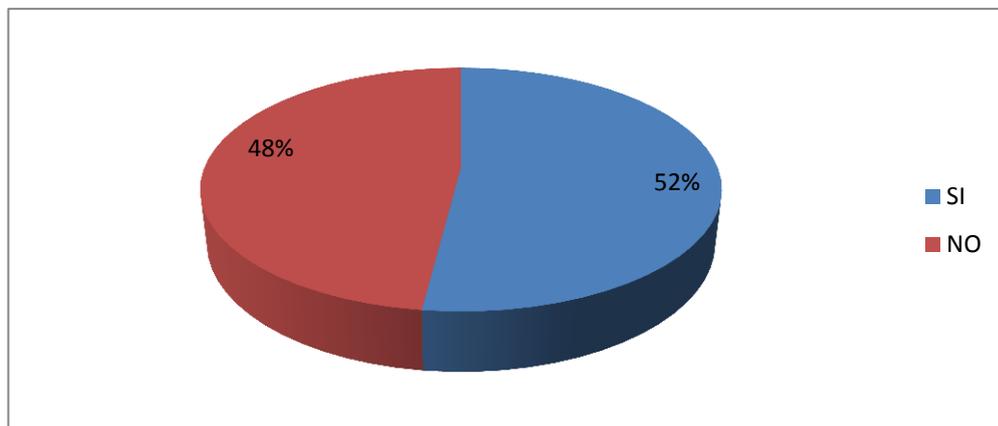
ITEM	VARIABLE	f	%
12	SI	22	52%
	NO	20	48%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICOS N°3

Es importante implementar nuevo juego recreativo



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestados que corresponde 52% Menciona que si se debería implementar nuevo juegos los 48% manifiesta que no es necesario aplicar ningunos juegos. Por lo tanto demuestra que la mayoría de los estudiantes están de acuerdo que se implemente nuevos juegos para así ir mejorando la equidad de género en la institución.

4.- ¿Cree Usted que utilizando los juegos recreativos a los jóvenes y señoritas les ayudara a la integración social en la institución?

TABLA N° 4

Utilizando los juegos recreativos ayudara a la integración social

ITEM	VARIABLE	f	%
4	SI	34	81%
	NO	8	19%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”
 ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°4



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”
 ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población de los encuestados que corresponde al 81% menciona que ayudaría mucho los juegos recreativos el 19%, manifiestan que no. Por lo tanto esto indica que la mayoría está de acuerdo con la implementación de los juegos porque les ayudaría hacer partícipes de las actividades que estén realizando sin discriminar a nadie que se respeten las opiniones de sus compañeros.

5.- ¿En la Institución donde estudia ha visto algún tipo discriminación en las clases de Cultura Física por parte de los estudiantes y docentes?

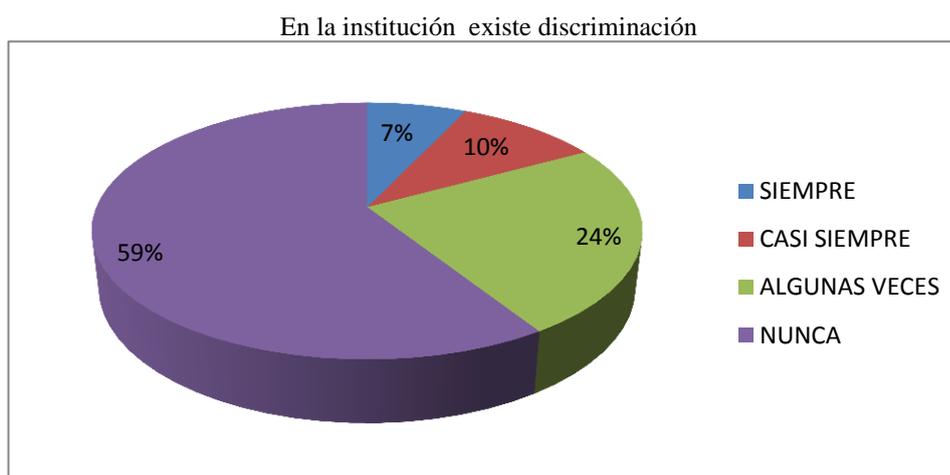
TABLA N°5

En la institución existe discriminación

ITEM	VARIABLE	f	%
5	SIEMPRE	3	7%
	CASI SIEMPRE	4	10%
	ALGUNAS VECESE	10	24%
	NUNCA	25	59%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”
ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°5



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”
ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población 59% manifiestan que nunca han visto ningún tipo de discriminación mientras que el 24% expresan que algunas veces han visto algún tipo de discriminación 10% casi siempre se ha visto el 7% siempre se ha visto la discriminación entre compañeros/a.

6.- ¿Está de acuerdo que se capacite los docentes para que trabajen con las Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género en los estudiantes?

TABLA N°6

Está de acuerdo que se capaciten los docentes

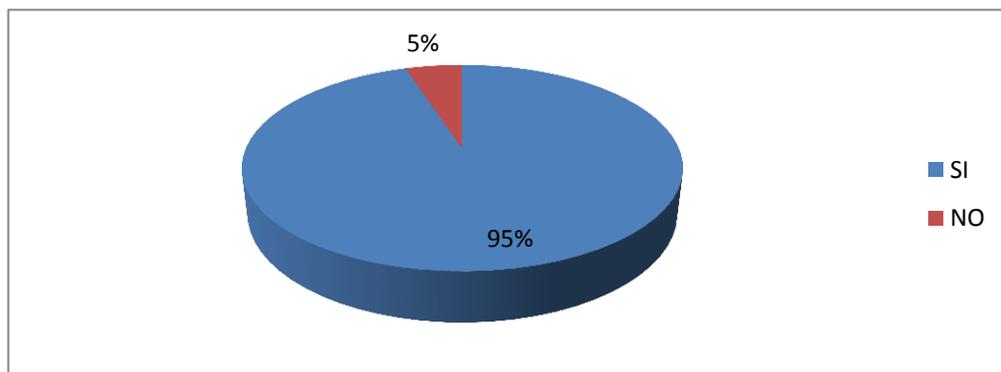
ITEM	VARIABLE	f	%
6	SI	40	95%
	NO	2	5%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°6

Está de acuerdo que se capaciten los docentes



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestados que corresponde al 95% manifiestan que es importante que se capaciten los docentes para que mejoren su forma de enseñar a los jóvenes y señorías sobre las actividades recreativas para que no exista la inequidad espacialmente en las clases de cultura física, 5% menciona que no es necesario. Por lo tanto se demuestra que se está evidenciando la relación entre jóvenes y señoritas eso nos quiere decir que vamos mejorando cada día más así obtener una vida mejor.

7. ¿En la Institución cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas para la Equidad de Género?

TABLA N.- 7

En la institución cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas

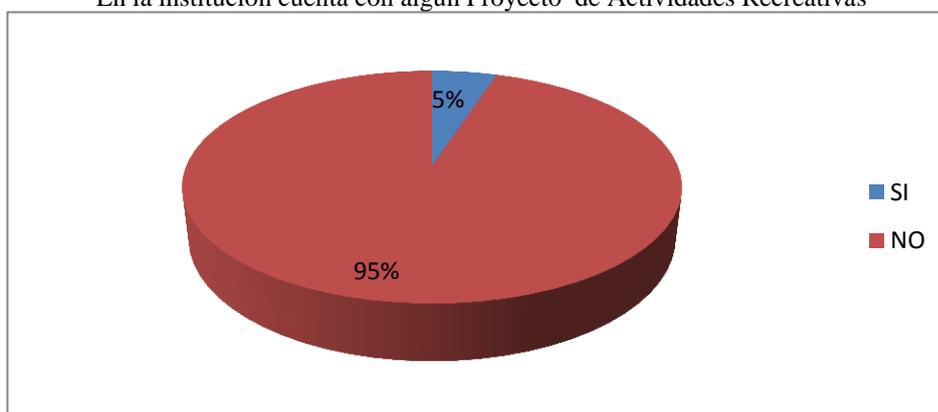
ITEM	VARIABLE	f	%
7	SI	2	5%
	NO	40	95%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

GRAFICO N°7

En la institución cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del "Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez"

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

De la población 95% manifiesta que no dispone con un proyecto de actividades recreativas porque es necesario que exista el proyecto en la institución para fomentar la equidad de género y.5% mencionan que si cuenta con el proyecto de actividades recreativas.

Se concluye que en la institución educativa al disponer este proyecto de actividades recreativas proporcionara mejores oportunidades para los alumnos para que logre fomentar la equidad de género en la institución.

8.- ¿Está dispuesta a colaborar con la Elaboración del Proyecto de Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género?

TABLA N°8

Colaboraría con la elaboración del Proyecto de Actividades Recreativas

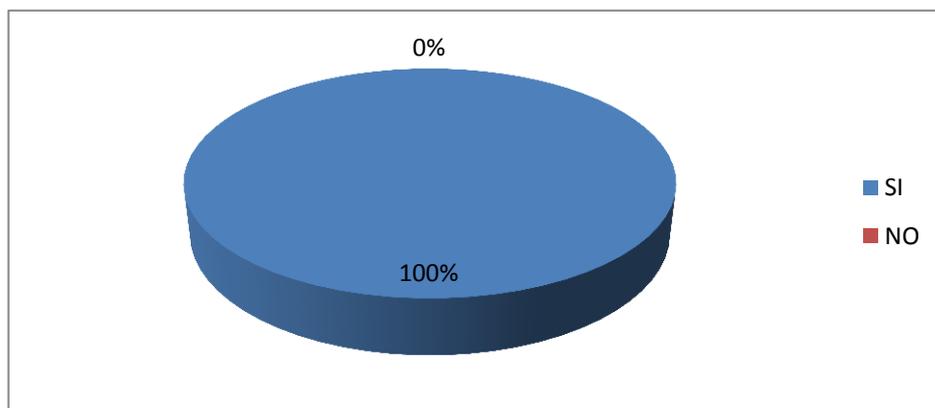
ITEM	VARIABLE	f	%
8	SI	40	100%
	NO	2	0%
TOTAL		42	100%

FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Gráfico N°8

Colaboraría con la elaboración del Proyecto de Actividades Recreativas



FUENTE: Jóvenes / Señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

ELABORACIÓN: Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestados que corresponde al 100% manifiesta que si colaboraría con la elaboración del Proyecto de Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género.

Por lo que se puede concluir que existe la predisposición de los señores y señoritas en la colaboración en la elaboración del presente proyecto.

2.3. CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados obtenidos en las encuestas se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Con las encuestas aplicadas se comprueba que los jóvenes y las señoritas del Colegio tienen poco conocimiento sobre el tema de actividades recreativas para fomentar la equidad de género y los maestros tampoco han impartido en sus aulas temas referentes a la educación de género por lo que se mantienen en el tradicionalismo de la diferencia de sexos.
- Se ha observado que maestros y jóvenes y señoritas son quienes conviven diariamente en la institución, por cuanto se debe enfatizar el tema de las actividades recreativas para fomentar la equidad de género para ir modificando normas de conducta que no han adquirido en su hogar, por lo tanto este espacio encierra una problemática de gran impacto en el proceso educativo.
- Los padres de familia han dejado que los docentes sean los únicos responsables de la educación de sus hijos, cuando la primera educación se la recibe en casa y como consecuencia existe la discriminación de género en esta institución educativa
- Se ha podido evidenciar que los estudiantes son discriminados y discriminadores además la institución lo asume como algo natural por ello para los estudiantes nada es diferente y supuestamente todo está en su lugar.
- Las autoridades y los maestros no tienen como principio fundamental el proyecto para fomentar la equidad de género en todos los aspectos ayudara formar la personalidad del estudiante.

2.4. RECOMENDACIONES

De acuerdo a las encuestas realizadas creo conveniente realizar las siguientes recomendaciones.

- Es importante que los maestros como también los estudiantes reciban talleres, conferencias sobre temas referentes a la equidad de género, de esta manera transmitir el conocimiento y a partir de la práctica, construir teorías educativas que promuevan una nueva realidad respondiendo al momento actual.
- Es necesario que en le curriculum formativo del profesorado se incorporen, ejes transversales que aborden contenidos, actitudes y procedimientos para que de esta forma se practique las actividades recreativas para que perfeccione la equidad de género en las instituciones educativas.
- Consideramos que los padres como el eje principal del hogar deben estar más pendientes de la educación que llevan sus hijos, para que tengan una adecuada formación, deben inculcar valores y enseñarles a ser respetuosos y equitativos con los demás.
- Se debe crear juego recreativo para que los jóvenes y las señoritas comparta y se identifiquen entre ellos mismos para que puedan conocer lo que son las relaciones de respeto y autonomía en el desarrollo integral de la persona respecto a situaciones de posesión, violencia y agresión.
- Las acciones específicamente de cambio de actitud y valores se practica con el ejemplo por lo tanto el Colegio debe practicar una serie de actividades recreativas para mejorar la equidad de género a nivel institucional.

CAPÍTULO III

2. APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. DISEÑO DE LA PROPUESTA

Tema: Diseño de un proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género en los jóvenes y señoritas del Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez de la Ciudad Latacunga, en el año lectivo 2013/2014.

3.2. DATOS INFORMATIVOS

Institución Ejecutora

Universidad Técnica de Cotopaxi a través del egresado en la Carrera de Cultura Física.

Beneficiarios

La presente investigación beneficiara a los jóvenes y señoritas del Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Ubicación:

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Latacunga

Av.: Panamericana Norte Km.1. Eloy Alfaro

Tiempo estimado para la ejecución

Fecha de Inicio: Marzo 2014

Fecha de finalización: Agosto 2014

Equipo técnico responsable

Autor: Sr. Cesar Rodrigo Umajinga Tipan

Director de Tesis: Dr. Rodrigo Patricio Herrera Bastidas

3.3 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

El diseño de un Proyecto de Actividades Recreativo es para fomentar la Equidad de Género está dirigido a los docentes que trabajan en el Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez y de otros Colegios de la Provincia de Cotopaxi y del país que deseen incorporar a sus labores docentes la educación con respecto de género a nosotros los educadores nos competen el compromiso de garantizar la educación de los jóvenes y señoritas para bien o mal, hacemos parte de cada uno. Sabemos que hay muchas formas de transformación y liberación y una de ellas esta nuestros jóvenes y señoritas por ellos fue la idea de crear este proyecto que ayudara a fomentar la equidad de género en la institución.

Esta propuesta tiene su justificación porque es una contribución para la educación, este proyecto al ser bien aplicado y comprendida significara un aporte concreto y positivo para el mejoramiento de la Equidad de Género, siendo una herramienta que garantice el acoplamiento de todas las personas en la sociedad.

3.4. OBJETIVOS

3.4.1. OBJETIVO GENERAL

Ofrecer un conjunto de actividades y recreativas dirigidas a la población estudiantil del Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez para fomentar la equidad de género.

3.4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Apoyar y facilitar el trabajo diario de la docencia interesada en enseñar y aprender sin estereotipos sexistas.
- Comprometer al docente como sujeto activo del proceso del cambio del comportamiento hacia la equidad de género y el respeto a los derechos y deberes de la mujer y hombre.
- Proponer los usos alternativos, de actividades innovadoras para desarrollar los procesos de aprendizaje sin estereotipos sexistas.

3.4. DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

Se presenta a continuación una serie de juegos para el enriquecimiento del quehacer pedagógico de los profesores del Colegio Dr. Camilo Gallegos Domínguez, tomando en cuenta que los juegos no constituyen fines sino medios que complementan y deben sumarse al trabajo del educador.

Los juegos enriquecen y estimula al alumno liderándolos de la prevención y el miedo de interrelacionarse con otros y a participar activamente en el proceso de interrelación.

Jugar es un derecho para la juventud las ventajas que las actividades recreativas le proporcionaran a los alumnos/a son.

- El joven y la señorita aprende el significado de ganar y perder.
- Facilitar el proceso de socialización con una visión de igualdad de género con quienes participan en los juegos.
- Al jugar se estrechan los lazos de solidaridad en el grupo.
- Se aprende a respetar las diferencias individuales y desarrollar el liderazgo con igualdad de condiciones entre jóvenes y señoritas.
- Se aprende a resolver pacíficamente los problemas.
- Se promueve normas humanistas.
- Adquirimos el sentido de pertenecer a un grupo.
- Se inicia la sana competencia entre géneros.

Hay que cambiar no solo las leyes e implementar valores consientes y determinados, también hay que cambiar la actitud y la mentalidad de los jóvenes y señoritas dentro de la institución y los beneficios de este proyecto serán los alumnos , maestros y en conjunto toda la institución de esta manera fortalecer la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres .

El proyecto de actividades recreativas es utilizado como medio para fomentar la equidad de género asumiendo como propósito fundamental, para combatir y en caso suprimir, mediante acciones positivas, los problemas de equidad de género y discriminación de cualquier tipo.

3.5. DESCRICION DE LAS ACTIVIDADES

NOMBRE DEL JUEGO	PRIMER AÑO DE BACHILLERATO	EDAD
La sogá	Primer año de bachillerato	15 -16 Años
Tres piernas	Primer año de bachillerato	15 -16 Años
La carretilla	Primer año de bachillerato	15 -16 Años
El trompo	Primer año de bachillerato	15 -16 Años
Las canicas o las bolas	Primer año de bachillerato	15- 16 Años
La guaraca	Primer año de bachillerato	15--16 Años
La carrera de globos	Primer año de bachillerato	15- 16 años
Juguemos con el ula - ula	Primer año de bachillerato	15- 16 Años
El balero	Primer año de bachillerato	15- 16 años
Los ensacados	Primer año de bachillerato	15--16 Años
Carrera en un solo pie	Primer año de bachillerato	15- 16 años
El huevo en la cuchara	Primer año de bachillerato	15-16 años

3.6. DESARROLLO DEL PLAN OPERATIVO

FASES	OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSALBLES
FASE INICIAL	Presentar la propuesta a las autoridades del Colegio	¿Qué son las actividades recreativas? ¿Qué es la equidad de género?	Análisis de la característica de los juegos recreativos para los jóvenes de 15 – 16 años de edad.	Documentos Folletos	El investigador
FASE PRINCIPAL	Socializar la propuesta con el profesor de Cultura Física.	Beneficios de los juegos recreativos para fomentar la equidad de género. Juegos recreativos sencillos básicos para mejorar la inequidad.	Elaboración de contenidos del proyecto de actividades recreativas.	Documentos folletos	El investigador
FASE FINAL	Desarrollo del proyecto de Actividades Recreativas.	Beneficio de la parte principal del proyecto de las actividades recreativas.	Aplicación del proyecto de las actividades recreativas en una clase de Cultura Física con los jóvenes y señoritas.	Documentos Folletos	El investigador

Elaborado por: Cesar Umajinga

SEPTIEMBRE (MESO)

FECHA VIERNES 7	VIERNAS 14	VIERNES 21	VIERNES 28
La soga			
Tres piernas			
La carretilla			
El trompo			
Las canicas o las bolas			
La guaraca	Gincana	Ciclo paseo	Caminata
La carrera de globos			
El juego del ula ula			
El balero			
Los ensacados			
La carrera de un solo pie			
El huevo en la cuchara			

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Nombre del profesor orientador:

Año de educación: Primer año de bachillerato.

Periodo: 1 **Tiempo:** 40

Año lectivo: 2014-2015

Fecha: 1 de Septiembre

Tema: El salto de la sogá

Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física

Eje integrador: Soy Feliz

Eje de aprendizaje: El juego es salud y vida

Bloque Curricular: Movimientos Naturales

Macro destreza: Realizar diferentes movimientos

Eje transversal: Respetar la identidad de los pueblos

Conocimiento: Realizar el salto con la sogá

Objetivo: por medios juegos tradicionales se trata fomentar la equidad de género y a obtener una vida saludable.

DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS EVALUACIÓN
Fortalecer la técnica del salto de la sogá a través de unas series repeticiones.	<p>Experiencia Trote alrededor de la cancha Trote con movimientos de las articulaciones los brazos y piernas</p> <p>Reflexión ¿Conoce Usted sobre los juegos tradicionales?</p> <p>Conceptualización Explicar sobre el salto de la sogá frente de los alumnos. Demostrar el salto Realizar grupos de trabajo Corrección de los errores</p> <p>Aplicación del conocimiento Realizar el salto con la sogá con sus respectivas técnicas y reglas.</p>	<p>Cancha Soga o cuerda</p>	<p>Toma decisiones acertadas en la práctica de los ejercicios de la forma de realizar el salto con la sogá.</p>	<p>Técnica de la observación Instrumento: Ficha de observación</p>

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez
Nombre del profesor orientador:
Año de educación: Primer año de bachillerato.
Periodo: 1 **Tiempo:** 40
Año lectivo: 2014-2015
Fecha: 7 de Septiembre
Tema: Tres piernas
Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física
Eje integrador: Soy Feliz
Eje de aprendizaje: El juego es salud y vida
Bloque Curricular: Movimientos Naturales
Macro destreza: Realizar diferentes movimientos
Eje transversal: Respetar la identidad de los pueblos
Objetivo: por medios de este juego mejorar la coordinación motriz y conservar una buena salud

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSRUMENTO DE EVALUACION
Ejecutar el juego de tres para perfeccionar la coordinación motriz del cuerpo y de las piernas	Calentamiento general y específico Conocimiento previo ¿Qué es el salto de tres piernas? Construcción del conocimiento Explicación del juego con sus fundamentos Organizar grupos de dos Aplicar el juego del salto de tres piernas Transferencia de conocimientos Ejecutar el juego con sus reglas	Cancha Cordón	Conocer los fundamentos de la técnica de salto de tres piernas	Observación Instrumento Ficha de observación

PLAN DE CLASE

1.- DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Nombre del profesor orientador:

Año de educación: Primer año de bachillerato.

Periodo: 1 **Tiempo:** 40

Año lectivo: 2014-2015

Fecha: 1 de Septiembre

Tema: la carretilla

Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física

Eje integrador: Soy el mejor

Eje de aprendizaje: El juego es salud y vida

Bloque Curricular: Movimientos Naturales

Macro destreza: Realizar diferentes movimientos

Eje transversal: Respetar la identidad de los pueblos

Objetivo: Por medio de este juego se trata de eliminar la discriminación que existe en la sociedad.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSRUMENTO DE EVALUACION
Ejecutar el juego de la carretilla para perfeccionar fortalecer la fuerza de las piernas y brazos.	Calentamiento general y específico Conocimiento previo ¿Qué es el salto de tres piernas? Construcción del conocimiento Explicación del juego con sus reglas Organizar grupos de dos Aplicar el juego de la carretilla. Transferencia de conocimientos Ejecutar el juego como competencia.	Cancha Alumnos	Ejecute hábilmente el juego de la carretilla para fortalecer la fuerza en las piernas y brazos.	Observación Instrumento Ficha de observación

PLAN DE CLASE

1.- DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Nombre del profesor orientador:

Año de educación: Primer año de bachillerato.

Periodo: 1 **Tiempo:** 40

Año lectivo: 2014-2015

Fecha: 1 de Septiembre

Tema: Las canicas o bolas

Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física

Eje integrador: Soy el mejor

Eje de aprendizaje: El juego es salud y vida

Bloque Curricular: Movimientos Naturales

Macro destreza: Realizar diferentes movimientos

Eje transversal: Respetar la identidad de los pueblos

Objetivos: este juego de las canicas no depende del genero sino como saber divertirse crear emoción permite saber ganar y perder.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSRUMENTO DE EVALUACION
Ejecutar este juego crea emoción para los participantes permite conservar la amistad.	<p>Conocimiento previo ¿Qué es el juego de las canicas o bolas?</p> <p>Construcción del conocimiento Explicación del juego con sus reglas Este juego es individual Aplicar el juego de las canicas.</p> <p>Transferencia de conocimientos Ejecutar el juego de las canicas como competencia con los compañeros.</p>	<p>Cancha</p> <p>Canicas</p> <p>Tiza</p>	Ejecute hábilmente el juego de las canicas para fortalecer la fuerza dedos de cada participante.	Observación Instrumento

PLAN DE CLASE

1.- DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Nombre del profesor orientador:

Año de educación: Primer año de bachillerato.

Periodo: 1 **Tiempo: 40**

Año lectivo: 2014-2015

Fecha: 1 de Septiembre

Tema: la guaraca

Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física

Eje integrador: Siempre feliz

Eje de aprendizaje: El juego es salud y vida

Bloque Curricular: Movimientos Naturales

Macro destreza: Realizar diferentes movimientos

Eje transversal: Respetar la identidad de los pueblos

Objetivos: Por medio estos juegos tradicionales como la guaraca se trata de Promover la equidad de género ante la sociedad.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSRUMENTO DE EVALUACION
Conocer o las reglas del juego de la guraca.	<p>Calentamiento general y específico</p> <p>Conocimiento previo ¿Qué es el juego de la guaraca?</p> <p>Construcción del conocimiento Explicación del juego con sus reglas Este juego es grupal Aplicar el juego de la guaraca.</p> <p>Transferencia de conocimientos Ejecutar el juego de la guaraca con todos los compañeros.</p>	Cancha cuerda	Realice el juego de la guaraca con las reglas establecidas	Observación Instrumento

PLAN DE CLASE

1.- DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Nombre del profesor orientador:

Año de educación: Primer año de bachillerato.

Periodo: 1 **Tiempo: 40**

Año lectivo: 2014-2015

Fecha: 7 de Septiembre

Tema: los ensacados

Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física

Eje integrador: Quiero vivir sano

Eje de aprendizaje: Practicar la actividad física

Bloque Curricular: Movimientos Naturales

Macro destreza: Realizar diferentes movimientos

Eje transversal: Conservar la salud

Objetivo: por medios de este juego mejorar la coordinación motriz y conservar una buena salud

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSRUMENTO DE EVALUACION
Ejecutar el juego de tres para perfeccionar la coordinación motriz del cuerpo y de las piernas	Calentamiento general y específico Conocimiento previo ¿Qué son los ensacados? Construcción del conocimiento Explicación del juego con las reglas Organizar grupos para realizar el juego Aplicar el juego de los ensacados. Transferencia de conocimientos Ejecutar el juego en grupo	Cancha costales	Ejecute el juego de los ensacados utilizando las reglas del juego.	Observación Instrumento Ficha de observación

PLAN DE CLASE

1.- DATOS INFORMATIVOS

Colegio: Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez

Nombre del profesor orientador:

Año de educación: Primer año de bachillerato.

Periodo: 1 **Tiempo:** 40

Año lectivo: 2014-2015

Fecha: 7 de Septiembre

Tema: la carrera con un solo pie

Metodología: Método Directo

DATOS PEDAGOGICOS

Área: Cultura Física

Eje integrador: Correr por su salud

Eje de aprendizaje: Realizar los juegos recreativos

Bloque Curricular: Movimientos Naturales

Macro destreza: Realizar diferentes movimientos

Eje transversal: Respetar el medio ambiente

Objetivo: perfeccionar habilidades destrezas utilizando los juegos recreativos para el desarrollo completo del individuo.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	INSRUMENTO DE EVALUACION
Realizar la carrera se un solo pie mantener el equilibrio del cuerpo.	<p>Calentamiento general y específico</p> <p>Conocimiento previo ¿Qué es la carrera de un solo pie?</p> <p>Construcción del conocimiento Explicación del juego con las reglas Organizar grupos para realizar el juego Aplicar el juego de la carrera de un solo pie.</p> <p>Transferencia de conocimientos Ejecutar el juego en grupo</p>	<p>Cancha</p> <p>Tizas</p>	Ejecute el juego de la carrera de un solo pie para perfeccionar el equilibrio del cuerpo y fortalecer la pierna de cada uno de los individuos.	<p>Observación</p> <p>Instrumento</p> <p>Ficha de observación</p>

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

Área: Cultura Física

Año Lectivo: 2013-2014

Título del Conocimiento: Dinámicas con globos

TEMA: La gincana

OBJETIVO: Promover la equidad de género y el valor que tiene la unidad, el trabajar en equipo para alcanzar una meta.

DATOS PEDAGOGICOS

Profesor:

Año de educación: Primer año de bachillerato

Duración: 40 minutos

DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Desarrollar la gincana con los jóvenes y señoritas para fomentar la equidad de genero	<p>Experiencia Realizar un juego de motivación</p> <p>Reflexión Conoce usted sobre los juegos de la gincana</p> <p>Conceptualización Dialogar sobre la importancia que son los juegos recreativos. Explicación del juego con globos. Realizar el juego formando en grupos. Corrección de errores</p> <p>Transferencia de conocimiento. Ejecutar el juego con globos formando grupos con todos los alumnos</p>	Patio Cancha Globos	<p style="text-align: center;">INDICADORES ESENCIALES.</p> Conoce sobre los juegos de la gincana y la importancia que es para enseñar a los jóvenes y señoritas <p style="text-align: center;">TECNICA E INSTRUMENTO</p> Observación

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

Área: Cultura Física

Año Lectivo: 2013-2014

TEMA: ciclo poseo

OBJETIVO: El ciclo paseo es una actividad que permite trabajar en equipo para alcanzar una meta que se ha propuesto cada uno de las personas.

DATOS PEDAGOGICOS

Profesor:

Año de educación: Primer año de bachillerato

Duración: 40 minutos

DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Desarrollar el ciclismo permite conservar la amistad en grupo y a ser unidos con los demás personas sea hombre o mujer.</p>	<p>Experiencia Realizar una dinámica</p> <p>Reflexión La importancia que es de realizar el ciclo paseo</p> <p>Conceptualización Confirmar en el lugar donde se va reunir el profesor con todos los alumnos. Explicar cómo debemos salir del lugar y por donde debemos irnos para llegar en grupo al lugar indicado. Realizar un descanso de una hora para que los jóvenes y señoritas realicen cualquier actividad de recreación al aire libre. Para el regreso formamos un grupo para llegar todos iguales y dirigirnos cada quien a sus hogares</p> <p>Transferencia de conocimiento. Realizar un ciclo paseo permite ser unidos con los demás personas y enseña convivir en grupo.</p>	<p>La bicicleta Una mochila Botellas de aguas o jugos otro alimento que desean llevar</p>	<p style="text-align: center;">INDICADORES ESENCIALES.</p> <p>Conoce sobre el ciclo paseo que es importante para los jóvenes y señoritas</p> <p style="text-align: center;">TECNICA E INSTRUMENTO</p> <p>Observación</p>

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

Área: Cultura Física

Año Lectivo: 2013-2014

TEMA: La caminata chilintosa

OBJETIVO: Por medio de una caminata podemos promover la integración con cada uno de los compañeros/as colaborativo con los de más y permite eliminar la inequidad que existe en la humanidad.

DATOS PEDAGOGICOS

Profesor:

Año de educación: Primer año de bachillerato

Duración: 40 minutos

DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Desarrollar una caminata con los alumnos Permite ayuda a conservar la amistad y no depende de género.</p>	<p>Experiencia Realizar una dinámica</p> <p>Reflexión La importancia que es de realizar la caminata</p> <p>Conceptualización Confirmar en el lugar donde se va reunir el profesor con todos los alumnos. Explicar cómo debemos salir del lugar y por donde debemos irnos para llegar en grupo al lugar indicado. En el momento del descanso realizar una charla sobre la equidad de género. Para el regreso formamos un grupo para llegar todos iguales y dirigirnos cada quien a sus hogares</p> <p>Transferencia de conocimiento. Realizar la caminata permite a ser unidos con los demás personas ayuda a promover la equidad de género estudiantes/as</p>	<p>Dinero Una mochila Botellas de aguas o jugos otro alimento que deseen llevar.</p>	<p>INDICADORES ESENCIALES. Ejecutar una caminata con los alumnos /as ayuda a conservar la amistad y a promover la igualdad de género.</p> <p>TECNICA E INSTRUMENTO Observación</p>

ACTIVIDADES RECREATIVAS



PARA FOMENTAR LA EQUIDAD
DE GENERO



3.6. EL ACOPLAMIENTO

3.6.1. ¿Qué es un proyecto de actividades recreativas?

Es el documento de apoyo que estimula a la aplicación de los juegos que se relaciona con el cuerpo y la mente en estado activo de los jóvenes y señoritas mediante la actividad recreativa podemos fomentar la equidad de género que es de gran importancia para la sociedad y también es diversión y preciso para estimular el desarrollo corporal con armonía en el estado emocional, físico intelectual enfocado a mejorar la calidad de vida de quienes lo practican.

3.6.2. ¿Cómo funciona el proyecto de actividades recreativas?

- Se selecciona la actividad según la necesidad.
- Siga paso a paso las instrucciones del proyecto de actividades recreativas que es para fomentar la equidad de género.
- Una vez iniciada las actividades recreativas debe ser terminar el proceso.
- Cada actividad recreativa realizada debe ser evaluada después de su aplicación.

3.6.3. Actividad recreativa

Las actividad recreativa se considera como la realización de varios juegos para fomentar la equidad de género que involucra a los jóvenes y señoritas de forma directa y espontanea donde se desarrolla las habilidades y capacidades y destrezas con satisfacción absoluto para el beneficio del cuerpo y la mente.

LA SOGA

Objetivo:

- Es de saltar sin topar la cuerda o sogá.

Edad	15 -16 años
Área:	Mejorar la coordinación motriz
Participantes:	puede realizar el joven y la señoritas este juego no tiene límite de edad
Espacio:	Patio
Material necesario:	la sogá o cuerda
Organización:	El juego es individual o de dos cada quien con su sogá
Desarrollo:	<p>El joven o las señoritas toman los extremos de la sogá para hacerlo girar, mientras el resto, esperan sus turnos y ordenadamente, saltan sobre ella.</p> <p>Cuentan el número de los saltos y puede realizar cualquier estilos de saltos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El salto con la sogá con las manos cruzadas. ➤ Se realiza un salto girando la sogá más rápido 5 vueltas al mismo tiempo. ➤ Se pierde cuando la sogá se enreda en los pies o se suelta de las manos.
Tiempo:	10 minutos
Variables:	Esta actividad se puede realizar en la posición de salto



BENEFICIOS: Esta actividad desarrolla las capacidades motrices especialmente de los brazos y piernas, permite el reconocimiento del espacio y tiempo en el que se ejecuta la acción también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respeto a las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención dispersa y con suficiente espacio y con un tiempo limitado.

TRES PIERNAS"

Objetivo:

- Permite el desarrollo y la capacidad motriz perfecciona la coordinación del cuerpo mediante una competencia entre compañeros/a.

Edad:	15- 16 años
Área:	Perfecciona la coordinación motriz
Número de participantes:	Dos
Material necesario:	Un cordón
Organización:	Por parejas
Desarrollo:	<p>✓ Se trazan dos líneas paralelas, a una distancia de diez metros.</p> <p>Los jugadores están por pares, amarrándose la pierna izquierda de uno con la derecha del otro; puede ser un poco más arriba del tobillo o un poco debajo de la rodilla. A la señal, parten los pares corriendo hacia la línea de llegada.</p> <p>El secreto para correr bien es sincronizar la partida. El par debe dar el primer paso con las piernas que le quedan sueltas. Será vencedor el par que llegue primero a la meta.</p>
Espacio:	Patio
Tiempo:	10 a 15 minutos
Variaciones:	Podemos realizar entre un participante mas pero siempre cuando coordinando el salto entre los tres.



BENEFICIOS: Desarrolla las habilidades y capacidades motrices especialmente las piernas, permite mejorar impulso de cuerpo el reconocimiento del espacio y tiempo en el que se ejecuta la acción también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respeto a las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención dispersa y con suficiente espacio y con un tiempo limitado.

"LA CARRETILLA"

Objetivo:

- Este juego permite el control postural de cuerpo

Edad:	15-16 años
Área:	Desarrolla el control postural del cuerpo
Número de participantes:	Dos
Material necesario:	Ninguno
Organización:	Por parejas
Desarrollo:	<p>Se ubican en parejas y tras una línea de salida donde se colocan uno tras otro, el de adelante se pone en posición plancha y el de atrás le toma de las piernas.</p> <p>A la voz del profesor todos parten hasta una marca preestablecida, donde se cambian de función y regresan.</p> <p>No pueden desplazarse si no sostienen las piernas de su compañero.</p> <p>Gana aquella pareja que llega primero.</p>
Espacio:	Patio
Tiempo:	10 minutos
Variaciones:	Esta actividad es muy competitiva y se puede repetir varias veces porque trae la emoción.

BENEFICIOS: Permite que el cuerpo este completamente firme y los brazo y la pierna que se fortalezca cada día más y a mantener el equilibrio también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respeto a las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención dispersa y con suficiente espacio y con un tiempo temporal.

EL TROMPO

Objetivo:

- Este consiste en hacer bailara el trompo vario minutos.

Edad :	15-16 años
Área:	Juego del trompo
Número de participantes:	Individual o engrupo.
Material necesario:	Un pedazo de madera de 2.5 cmts. Con un pequeño pedazo de piola de 50 cm hecho de fibra de cabuya o de algún otro material.
Espacio:	patio
Desarrollo 	Es un juego muy divertido no depende del genero se lo puede jugar solo o en grupo, consiste en conseguir hacer bailar al trompo lo cual es hacerlo girar la mayor cantidad de tiempo posible, existen maestros en este juego que incluso saben trucos como hacerlo saltar directo a la mano y que gire.
Variable:	: Para hacer bailar el trompo se debe lanzar con fuerza y con rapidez para lograr el objetivo.

BENEFICIOS: Este juego permite integración con los demás también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respetar las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención suficiente espacio y con un tiempo temporal.

LAS CANICAS O LAS BOLAS.

Objetivo:

- El objeto del juego es sacar las bolas del círculo, la persona que tanga la bola.

Edad: 15 -16 años

Área: Nos permite tener la destreza la puntería, fuerza en los dedos, buena velocidad.

Número de participantes: de 4 a 6 participantes.

Materiales necesarios: Canicas

Espacio: Patio

Tiempo: 10 a 15 minutos



Desarrollo

- ✓ Los niños deben hacer un círculo en el piso, se coloca la bola dentro del círculo de cada uno, se alejan del círculo unos metros y trazan una línea.
- ✓ A esta distancia se lanza una bola con el objeto de acercarse a la línea del círculo.
- ✓ El jugador que más cerca esté será el primero en su turno para jugar y los turnos se harán de acuerdo de la distancia en que se encuentren, deberá tanga la canica.

Reglas: Se queda dentro del círculo pierde, las bolas que sean sacadas del círculo serán de las personas que lo hagan, y si se golpea con la bola al compañero, se lo declara muerto.

BENEFICIOS: Este juego consiente la integración con los demás compañeros también le favorece fuerza y agilidad en los dedos, promueve juego en grupo respeto y no depende del genero permite el respetar hacia los demás.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención suficiente espacio y con un tiempo temporal

LA GUARACA

Objetivo:

- Este juego se realiza para el desarrollo de la coordinación motriz fina

Edad :	15- 16 años
Número de participantes:	En grupo
Material necesario:	La guaraca
Espacio:	Patio
Tiempo:	10 minutos
Desarrollo:	<p>Este juego se puede realizar entre niños/a y jóvenes y señoritas se colocan en círculo con los brazos atrás, todos mirando hacia el centro. Un joven que ha quedado afuera gira alrededor del círculo, con la guaraca en sus manos un cinturón, una correa, diciendo en voz alta el siguiente estribillo:</p> <p>"Nadie mire por atrás que aquí anda la guaraca" dos o tres veces</p> <p>El momento menos pensado entrega la guaraca a un joven, debiendo el que está a su lado derecho correr fuera del círculo perseguido por la guaraca.</p>

VENEFICIOS: Esta actividad desarrolla la coordinación motriz fina de cada uno de los participantes reconociendo del espacio y tiempo en que se ejecuta la acción, también promueve el juego grupal y promueve la equidad.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la intención de fomentar la equidad de género con la atención suficiente espacio y con un tiempo temporal.

LA CARRERA DE GLOBOS

Objetivo:

- Interioriza y desarrolla la agilidad de cada uno de los participantes.

Edad :	15- 16 años
Área:	Desarrollar agilidad en cada participante.
Número de participantes:	10 a 20
Material necesario:	: Globos y sillas
Organización:	Se organiza dos grupos y se forman dos filas
Desarrollo:	<div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div> <p>✓ Dos equipos en fila cada jugador tiene un globo, a la señal del director los dos primeros jugadores deben inflar el globo y luego sentarse en ellos hasta reventarse, solo cuando los hallan reventando continua el siguiente y gana la fila que primero termine.</p> </div> </div>
Espacio:	Cancha o salón
Tiempo:	10 a 15 minutos
Reglas:	Los participantes no deben cambiarse de la fila ni tampoco cruzarse.
Variaciones	Podemos aumentar el número de globos y de sillas y de participantes.

VENEFICIOS: Esta actividad desarrolla la agilidad y capacidad motriz y mejora la coordinación de cada uno de los participantes nos ayuda a fomentar la equidad de género también promueve el juego en grupal respetando las reglas.

Esta estrategia descrita se aplica para que desarrolle la agilidad de los joven y de las señoritas para que dispersen con la atención suficiente ubicación espacio temporal.

JUEGOS CON EL ULA - ULA

Objetivo:

- Se constituye la concentración para mantener el equilibrio

Edad: 15-16 años

Desarrollo

- Los participantes deben ubicarse dentro de la ula
- El docente dará la instrucción pidiendo levantar la ula para realizar el salto que debe pasar por dentro de la ula el docente dirá cuántos debe ejecutar con el pie derecho y con el izquierdo.
- Luego dirá levantar la ula y colocarse en la cintura realizar las vueltas que el docente dispondrá.
- Luego el docente alternará las instrucciones de los ejercicios diciendo, izquierda, derecha afuera y adentro.

VARIABLES: Con este instrumento se puede realizar varios ejercicios.

VENEFICIOS: Esta actividad es de tipo perceptivo motriz que beneficia el movimiento en base al equilibrio corporal, estimula la actitud física mediante el juego de tal manera que facilita la eficacia en el aprendizaje.

Esta estrategia descrita se aplica para que desarrolle la coordinación y para poder tener un buen equilibrio luego ejecutar el salto según su circuito es importante para los jóvenes y las señoritas para que coordine los movimientos.

"EL BALERO

Objetivo:

- El cual se trata de ensartar la pieza mediante varias maniobras.

Edad :	15 -16 años
Lugar:	el interior
Material Necesario:	un balero
Número de participantes	Individual
Desarrollo del juego 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El juego consiste en ensartar con el mango al balero y los diferentes movimientos que se hacen para ensartar se llama capiruchos, los cuales dan al juego equivalencias que valen puntos. ➤ Si se ensarta al frente en forma sencilla vale cinco puntos. ➤ Al estar ensartado al frente, se hace un movimiento para que el balero salte fuera del mango y dé una vuelta en el aire y vuelva a ensartarse en el mango; este movimiento vale diez puntos. ➤ Cuando el balero se sostiene por el mango y con él se hace una circunferencia en el aire y el centro del balero cae en el mango, éste vale veinticinco puntos. ➤ Cuando se realiza con dos o más jugadores, éstos designan un número como meta y el que llegue primero es el ganador.
VARIABLES	Con este instrumento se puede realizar varios ejercicios.

VENEFICIOS: Esta actividad desarrolla los movimientos manuales que requieren mayor grado de precisión el juego de tal manera que facilita la eficacia en el aprendizaje.

Esta estrategia descrita se aplica para que desarrolle los movimientos de las manos y nos permite tener una buena concentración como mental y visual. Este juego no depende del genero sino el deseo de jugar con este instrumento.

LOS ENSACADOS

Objetivo:

- Desarrollar la coordinación motriz por medio de los saltos.

Edad:	15- 16 años
Lugar:	Patio
Material necesario	costales
Organización:	Individual
Desarrollo del juego 	<p>Este juego no puede faltar en el día de la familia organizado por la escuela, o en los concursos del barrio, y en especial en un día de sol.</p> <p>La maestra/o dirige el juego.</p> <p>Los participantes se colocan un saquillo o funda de cabuya; se atan a la cintura y, dada la señal, saltan.</p> <p>Gana quien llegue primero a la meta señalada</p>
VARIABLES	Se puede también hacer por equipos, los cuales se van pasando la posta para que todos participen, el equipo que complete primero el recorrido gana.

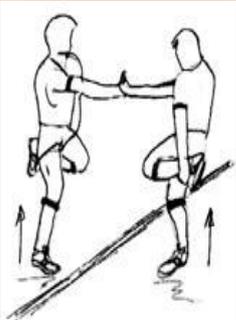
BENEFICIOS: Permite que desarrolle la coordinación motriz cuerpo y de la pierna que se fortalezca cada día más y a mantener el equilibrio también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respeto a las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención dispersa y con suficiente espacio y con un tiempo temporal.

Carrera en un solo pie

Objetivo:

- Permite desarrollar el equilibrio del cuerpo y a fortalecer las piernas.

Edad:	15-16 año
Lugar:	patio
Material necesario:	tizas
Organización:	Individual
Desarrollo del juego 	Se trazan dos líneas, a una distancia de diez a quince metros de distancia. Los jugadores están todos alineados detrás de la línea de partida. Dada la primera señal, todos los jugadores levantarán el pie izquierdo, equilibrándose en el derecho. El juez da una segunda señal, y todos salen saltando sobre un solo pie hasta llegar a la línea de meta.
VARIABLE	El primero que llegue será el vencedor. No se permitirá tocar el suelo con el otro pie, apoyarse o empujar al compañero. Los que lo hicieren volverán a la línea de partida.

BENEFICIOS: Permite el desarrollo y la coordinación y el equilibrio motriz del cuerpo y de la pierna que se fortalezca cada día más también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respeto a las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención dispersa y con suficiente espacio y con un tiempo temporal.

El huevo en la cuchara

Objetivo:

- permite desarrollar las fuerzas en las piernas y a mejorar el equilibrio.

Edad:	15-16 años
Lugar :	Patio
Material necesario:	2 cucharas, 2 papas o huevos cocidos. Dos obstáculos
Organización:	Dos grupos con igual número de participantes en fila, detrás de la línea de partida, a diez metros de los obstáculos. El primero de la fila tendrá el cabo de la cuchara entre los dientes, y en ésta la papa o el huevo.
Desarrollo del juego	A la señal, el primero de cada fila sale caminando o corriendo, da la vuelta al objeto que sirve de obstáculo y entrega la cuchara al segundo. Este repite la misma acción, y así sucesivamente.
VARIABLES	Ganara el equipo cuando primer corredor esté nuevamente sobre la línea de partida. Si el huevo o la papa se caen al suelo, el corredor debe volver a comenzar su camino.

BENEFICIOS: Permite el desarrollo y la coordinación y el equilibrio motriz del cuerpo y de la pierna que se fortalezca cada día más también promueve el juego en grupo respeto y la igualdad de género y el respeto a las reglas.

Esta estrategia metodológica escrita se recomienda aplicar en niños /a jóvenes y señoritas con la atención dispersa y con suficiente espacio y con un tiempo temporal.

EVALUACION

Técnica:

Es el conjunto de procedimientos o recursos que se usan en un arte, de una actividad o ciencia que se adquiere mediante la práctica y desarrollo de las habilidades y destrezas expuestas por un individuo.

Instrumento:

Recurso previamente elaborado que permite la recopilación de la información sobre algo o algún tema donde se realiza un análisis de los avances planteados en el instrumento de evaluación donde se relaciona expresamente de acuerdo a la técnica a ser utilizada.

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de observación

Nómina de estudiantes	Fecha	Hora	Aspectos Observados
Pailacho Armijos junior Rafael		
Coyachamin Toapanta Carol Fernanda		
Gómez Anguisaca Tania Maribel		

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Lista de cotejos

Nómina de estudiantes	Observación	Opciones			
		SI		NO	
Pailacho Armijos junior Rafael	Los jóvenes y la señoritas realizan los ejercicios físicos sin discriminar a ningún de los compañero/a	1	2	1	2
Coyachamin Toapanta Carol Fernanda					
Colcha Vilema Luis Javier					
Gómez Anguisaca Tania Maribel					

BIBLIOGRAFIA CITADA

- **LAGARDE Marcela**, Identidad de género, Managua Edit., OPS OIT
- **BARBIERI Teresita**, La categoría de género una introducción teórica metodológica 2001.
- **GONZALES J**, Femenino y masculinidad, mujeres contra hombres Cuba, Editorial Berman.
- **BENAVIDES Avendaño**, Guía didáctica (pág. 32)
- **RAMOS, F.** La recreación: Una herramienta didáctica para enseñanza. Trabajo de ascenso presentado como requisito para optar al cargo de Profesor Titular. Universidad Pedagógica Libertador. Instituto Pedagógico de Caracas. 1996
- **BIRD Arismendi**, Enseñando Educación Física, Puerto Rico, Editorial Logo, 1995
- **JIMENEZ V.** La actividad recreativa y su importancia 2002.
- **FREU ,Ibáñez** , Proceso de enseñanza aprendizaje 2001 (pág. 56)
- **HUIZINGA**, Los juegos y la recreación, Editorial Bilbrouth, Buenos Aires 1987, (pág. 14-15, 26-28).
- **KINERNAN, Natalio**, Grupos recreativos con adolescentes, Buenos Aires. Editorial Paidós 2001 (pág. 45)
- **LEIVA ZEA**, Francisco, Didáctica General, Quito, Editorial Ortiz, 1985.

CONSULTADA

- **BALAGUER, I** ,Genero y deporte, Barcelona 1999
- **DEVIS**, La equidad de género en los jóvenes en la Educación Física, Revista de psicología del deporte, 4, 71-86.
- **JIMENEZ R, CERVELLP**, Un estudio de las diferencias en la coeducación en función del género en las clases de Educación Física, comunicación presentada en el IV Congreso Internacional sobre la enseñanza de Educación Física el Deporte Escolar, Santander.
- **FERNANDEZ, Ana María**, La diferenciación como problema de género, en revista Nómadas N.- 6, Santa Fe de Bogotá, Fundación Universidad Central.1997
- **FACIO, Aida**, Cuando el género suena, cambios trae, Mérida Fondo, Edit. La escarcha azul. 1992.
- **GOMARIZ, Enrique**, Los estudios de género y sus funciones epistemológicas 2002.

VIRTUAL

- [Http://w.w.w.monografias.com/trabajos59/EquidadGenero/socialización-educación.](http://w.w.w.monografias.com/trabajos59/EquidadGenero/socialización-educación)
- [http://w.w.w.monografias.com/2006/091301-la-educación física en equidad de sexos.php.](http://w.w.w.monografias.com/2006/091301-la-educación-física-en-equidad-de-sexos.php)
- [http://w.w.w.econlink.com.ar/equidad-género.](http://w.w.w.econlink.com.ar/equidad-género)

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

Encuesta dirigida a los señores y señoritas del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

FICHA DE APLICACIÓN:

OBJETIVO: Recopila información referente a la incidencia del proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género en la institución.

INSTRUCTIVO:

Lea detenidamente las preguntas marque con una X en la respuesta que usted considere la correcta. La veracidad de sus respuestas será de mucha utilidad para la presente investigación.

1.- ¿Considera usted que las Actividades Recreativas son importantes en su formación?

Sí

No

2.- ¿En su institución se Fomenta la Equidad de Género?

Sí

No

3.- ¿Considera importante implementar nuevo juego recreativo para ir mejorar la equidad de género en la institución?

Sí

No

4.- ¿Cree usted que utilizando los juegos recreativos a los jóvenes y señoritas les ayudara a la integración social en la institución?

Sí

No

5.- ¿En la institución donde estudia ha visto algún tipo discriminación en las clases de cultura física por parte de los estudiantes y docentes?

Sí No

6.- ¿Está de acuerdo que se capacite los docentes para que trabajen con las actividades recreativas para fomentar la equidad de género en los estudiantes?

Sí No

7. ¿En la institución cuenta con algún Proyecto de Actividades Recreativas para la Equidad de Género?

Sí No

8.- ¿Está dispuesta a colaborar con la Elaboración del Proyecto de Actividades Recreativas para Fomentar la Equidad de Género?

Sí No

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

Entrevista dirigida para el recto y docentes del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”

OBJETIVO: Recopila información referente a la incidencia del proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género en la institución del “Colegio Técnico Dr. Camilo Gallegos Domínguez”.

INSTRUCTIVO:

La veracidad de sus respuestas será de mucha utilidad para la presente investigación.

1.- ¿Conoce usted que es un proyecto de actividades recreativas y cuál es la función que esta ejerce?

Respuesta.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2.- ¿Considera usted importante crear un proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género?

Respuesta.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3.- ¿Cree usted que con la implementación de un proyecto de actividades recreativas fomentara la equidad de género?

Respuesta.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4.- ¿Considera usted que el proyecto de actividades recreativas para fomentar la equidad de género debe ser aplicada en todo los procesos educativos de la instituciones?

Respuesta.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANEXOS La soga



Busco Mi Casa



Tres pies



Los Ensacados



La carretilla



La guaraca

