



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPÁXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Y HUMANÍSTICAS

CARRERA CULTURA FÍSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE INICIAL,
DE LA ESCUELA CRISTÓBAL COLÓN CANTÓN “SALCEDO”
EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014.”**

Tesis de grado previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física.

Autor:

Chicaiza Zhindón Alejandro René

Director:

Dr. Herrera Bastidas Rodrigo Patricio

LATACUNGA - ECUADOR

Noviembre 2015

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE INICIAL, DE LA ESCUELA CRISTÓBAL COLÓN CANTÓN “SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014”**, son de exclusiva responsabilidad del autor.

Chicaiza Zhindón Alejandro René

CI: 050331717-4

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director de trabajo de investigación sobre el tema: **“LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE INICIAL, DE LA ESCUELA CRISTÓBAL COLÓN CANTÓN “SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014”**, de **Chicaiza Zhindón Alejandro René**, postulante al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física, considero que dicho informe investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Noviembre 2015

Dr. Herrera Bastidas Rodrigo Patricio

Director de tesis



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPÁXI
UNIDAD ACADÈMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANISTICAS
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias sometidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el postulante: **Chicaiza Zhindón Alejandro René**. Con el título de tesis: **“LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE INICIAL, DE LA ESCUELA CRISTÓBAL COLÓN CANTÓN “SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”**. Ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Noviembre 2015

Para constancia firman:

.....

Lic.- Lenin P. Revelo M.
PRESIDENTE

.....

Lic. - Oscar X. Pazmiño I.
MIEMBRO

.....

Lic.- José M. Bravo Z.
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Técnica de Cotopaxi por darme la oportunidad de llegar a cumplir mis sueños que tanto esperado, y por la enseñanza que han compartido todos mis profesores durante todo este tiempo.

Doy gracias también a mis padres por verme apoyado cuando más he necesitado y a mis hermanos que siempre han estado ahí para no dejarme rendirme.

Alejandro

DEDICATORIA

Esta tesis va dedicada a mis padres, hermanos, mi esposa e hijo y demás familiares quienes con el apoyo me incentivaron para poder llegar a culminar lo que más yo anhelaba, es así que mi preparación ha sido con un gran éxito para lograr llegar a donde estoy.

Alejandro



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPÁXI
UNIDAD ACADÈMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

MENCIÓN CULTURA FÍSICA

TEMA: “LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE INICIAL, DE LA ESCUELA CRISTÓBAL COLÓN CANTÓN “SALCEDO” EN EL AÑO LECTIVO 2013- 2014”

Autor: Chicaiza Zhindón Alejandro René

RESUMEN

El presente aporte investigativo se fundamentó en el deficiente interés que se ha venido dando a las actividades lúdicas como parte fundamental del desarrollo socio afectivo de los niños de inicial de la escuela Cristóbal Colón, lo que motivo a que se promueva un programa de actividades lúdicas que permitan desarrollar en ellos la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad. Por lo expuesto, este programa es relevante ya que tiene como finalidad fomentar las aptitudes socio afectivas, mediante actividades recreativas y educativas que promuevan su formación integral. En tal virtud, la ejecución de juegos recreativos como por ejemplo: el agua de limón, al gato y al ratón, el lobo feroz, entre otros, ayudará al niño a mejorar su motricidad fina y gruesa. Con esta acción se asume la idea de globalidad del perfeccionamiento, y considera que dicho impulso se produce a lo largo de diversos periodo madurativos, a través de los cuales el infante va conquistando competencias motrices, cognitivas, afectivas, sociales y lingüísticas. Para la elaboración del presente trabajo investigativo se aplicó la investigación descriptiva con el carácter de no experimental y se utilizó los métodos analítico en cuanto al marco teórico; el método deductivo, inductivo para la parte del proceso de enseñanza aprendizaje y estadístico en lo que tiene que ver a la parte de análisis e interpretación. El Programa sobre actividades lúdicas contribuirá al mejoramiento en del desarrollo integral del niño a través del juego, permitiéndole desplegar todo su potencial corporal, cognitivo, social y afectivo.

Palabras claves: actividad lúdica, afectivo, autonomía, personalidad, desarrollar el trabajo de los niños.



TECHNICAL UNIVERSITY COTOPAXI
ADMINISTRATIVE UNIT ACADEMIC AND HUMANISTIC SCIENCES
Latacunga - Ecuador

MENTION OF PHYSICAL CULTURE

TOPIC: "THE PLAYFUL ACTIVITY AND ITS IMPACT ON THE EMOTIONAL CHILD DEVELOPMENT IN INITIAL PERIOD, CRISTÓBAL COLÓN SCHOOL, SALCEDO CANTON DURING 2013-2014."

Author: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ABSTRACT

This contribution is based on investigative poor interest that has been giving recreational activities as a fundamental part of socio affective development of children of early school Christopher Columbus, which led to a program of recreational activities that promote allow them to develop self-confidence, autonomy and personality formation. For these reasons, this program is relevant because it aims to promote the socio affective skills through recreational and educational activities that promote comprehensive education. As such, the execution of recreational games such as: lemon water, cat and mouse, the wolf, among others, help the child improve their fine and gross motor. This action takes the idea of globality of improvement, and believes that this pulse occurs along different maturation period, through which the infant is conquering motor, cognitive, emotional, social and language skills. For the preparation of this research work was applied descriptive research with the character of non-experimental and analytical methods was used as the theoretical framework; the inductive for part of the education process and statistical deductive method what is all part of the analysis and interpretation. The Program recreational activities contribute to improvements in the development of the child through play, allowing its full physical, cognitive, social and emotional potential.

Keywords: playful, emotional, activities, autonomy, personality, develop the work of children.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
PORTADA.....	i
AUTORIA.....	ii
AVAL DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	xiv

CAPÍTULO I

1. Fundamentación teórica.....	1
1.1. Antecedentes investigativos.....	
1.2. Categorías fundamentales.....	3
1.3. Marco teórico.....	4
1.3.1. Educación física.....	
1.3.2. Educación física infantil.....	5
1.4. Actividad lúdica.....	12
1.4.1. Los primeros indicios de la actividad lúdica en la Historia..	12
1.4.2. Tipos.....	17
1.4.3. Clases.....	19
1.4.4. Actividades lúdicas en las escuelas.....	
1.5. Didáctica General.....	20
1.5.1. Didáctica de la Educación Física.....	22
1.5.1.1.Métodos de la Cultura Física.....	

1.5.1.2.Técnicas.....	24
1.5.1.3.Estrategias.....	25
1.5.1.4.Recursos.....	26
1.5.1.5.Evaluación.....	27
1.6.Estrategias Metodológicas.....	29
1.6.1. Que son las estrategias metodológicas.....	31
1.6.1.1.Tipos e de metodología.....	
1.7.Desarrollo Integral.....	32
1.7.1. Socio afectivo.....	
1.7.2. Motivación.....	38
1.7.3. Adaptación Escolar.....	41

CAPITULO II

2. Marco Investigativo.....	45
2.1.Breve caracterización de la Institución investigativa.....	
2.2.Diseño Metodológico.....	46
2.3.Tipo de Investigación.....	
2.4.Diseño de la investigación	47
2.5.Metodología.....	
2.6.Unidad de Estudio.....	
3. Métodos y Técnicas.....	48
3.1.Métodos Teóricos.....	
3.2.Métodos Deductivo Inductivo.....	
3.3.Técnicas e Instrumentos de investigación.....	50
3.3.1. La Encuesta.....	
3.3.2. Cuestionario.....	51
3.4.Análisis e Interpretación de Resultados.....	52
3.4.1. Encuestas Aplicadas a los Directivos y Profesores de Cultura Física.....	
3.4.2. Encuesta Dirigida a los Niños de Inicial.....	59

3.4.3. Encuesta Dirigida a los Padres de Familia.....	66
3.5.Conclusiones y Recomendaciones.....	73
3.5.1. Conclusiones.....	
3.5.2. Recomendaciones.....	74

CAPITULO III

4. Diseño de la Propuesta.....	75
4.1.Datos Informativos.....	
4.2.Objetivos.....	
4.2.1. Objetivo general.....	
4.2.2. Objetivo específico.....	76
4.3.Justificación de la Propuesta.....	
4.4.Descripción de la Propuesta.....	76
4.5.Plan Operativo.....	80
4.6.Programa de Actividades Lúdicas para los Niños de Inicial.....	83
Bibliografía.....	84
Anexos.....	90

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
TABLA N° 1 Categorías Fundamentales.....	3
TABLA N° 2 Realiza juego a los niños.....	52
TABLA N° 3 Mejora su expresión corporal.....	53
TABLA N° 4 Es necesario realizar las actividades antes y después de la clase.....	54
TABLA N° 5 Conoce la estructura de la actividad para desarrollarlo.....	55
TABLA N° 6 La práctica de la actividad en los niños es importante para sus desarrollo.....	56
TABLA N° 7 Comenta sobre las actividades recreativos para los niños.....	57
TABLA N° 8 Es necesario dar una explicación sobre la actividad.....	58
TABLA N° 9 Realiza actividad con la maestra.....	59
TABLA N° 10 Realiza actividad con sus compañeros.....	60
TABLA N° 11 Realiza actividad con sus hermanos.....	61
TABLA N° 12 Realiza actividades.....	62
TABLA N° 13 Realiza actividad en recreo con sus amigos.....	63
TABLA N° 14 Realizas actividad en casa.....	64
TABLA N° 15 Llevas juguetes.....	65
TABLA N° 16 La actividad es importante para su hijo.....	66
TABLA N° 17 Desarrolla habilidades y destrezas.....	67
TABLA N° 18 Practica alguna actividad.....	68
TABLA N° 19 La actividad es importante.....	69
TABLA N° 20 Su hijo divierte en educación física.....	70
TABLA N° 21 Aprende valores.....	71
TABLA N° 22 Son parte de su crecimiento.....	72

ÍNDICE DE GRAFÍCOS

	Pág.
GRÀFICO N° 1 Categorías Fundamentales.....	3
GRÀFICO N° 2 Realiza juego a los niños.....	52
GRÀFICO N° 3 Mejora su expresión corporal.....	53
GRÀFICO N° 4 Es necesario realizar las actividades antes y después de la clase.....	54
GRÀFICO N° 5 Conoce la estructura de la actividad para desarrollarlo.....	55
GRÀFICO N° 6 La práctica de la actividad en los niños es importante para sus desarrollo.....	56
GRÀFICO N° 7 Comenta sobre las actividades recreativos para los niños.....	57
GRÀFICO N° 8 Es necesario dar una explicación sobre la actividad.....	58
GRÀFICO N° 9 Realiza actividad con la maestra.....	59
GRÀFICO N° 10 Realiza actividad con sus compañeros.....	60
GRÀFICO N° 11 Realiza actividad con sus hermanos.....	61
GRÀFICO N° 12 Realiza actividades.....	62
GRÀFICO N° 13 Realiza actividad en recreo con sus amigos..	63
GRÀFICO N° 14 Realizas actividad en casa.....	64
GRÀFICO N° 15 Llevas juguetes.....	65
GRÀFICO N° 16 La actividad es importante para su hijo.....	66
GRÀFICO N° 17 Desarrolla habilidades y destrezas.....	67
GRÀFICO N° 18 Practica alguna actividad.....	68
GRÀFICO N° 19 La actividad es importante.....	69
GRÀFICO N° 20 Su hijo divierte en educación física.....	70
GRÀFICO N° 21 Aprende valores.....	71
GRÀFICO N° 22 Son parte de su crecimiento.....	72

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación está desarrollado para solucionar el problema suscitado a partir del desconocimiento del desarrollo socio afectivo en los niños de inicial. En la realización de la investigación del programa se mostró la agradable sensación de cumplir con esta tarea al saber que se contaba con el apoyo absoluto principal de los docentes de la institución, padres de familia y sobre todos los estudiantes de inicial ya que lo docentes aplicarán el programa de actividades lúdicas para que la clase sea más dinámica.

La escuela como institución ha sido estudiada desde diversas perspectivas, una de ellas es la socio-afectiva, en ese sentido tiene encomendada una serie de tareas orientadas al plano personal y social del niño, tales como contribuir a su desarrollo personal, físico, intelectual y afectivo. Intentando integrar a la persona en la comunidad como miembro activo y participativo.

La actividad lúdica tiene que ver con el proceso de estructuración de la personalidad del niño, en tanto estos son seres que generan movimientos expresivos durante la actividad realizada, a partir de la interrelación con las personas como se actualizan los modos de ver y hacer, potenciando la capacidad de expresión, la individualidad y las vivencias significativas, que permite una acción responsable consigo mismo, con las otras personas y con el mundo.

Desde esta perspectiva la educación inicial o preescolar posibilita un espacio idóneo por medio del cual, los estudiantes exteriorizan su riqueza espiritual, física, social y afectiva. Formando su dinámica creativa, recreativa y su personalidad.

De enriquecer su práctica pedagógica con programas innovadoras que propicien la libre expresión de los estudiantes, especialmente a través de actividades lúdicas.

Las actividades lúdicas que realiza los estudiantes a lo largo de la infancia, crean y desarrollan estructuras mentales que posibilitan una vía de desarrollo del pensamiento, lo que les permite ensayar conductas más complejas siendo un estímulo para el desarrollo de la percepción, la atención, la memoria y el lenguaje, además la actividad fomenta el crecimiento y promueve la creatividad del estudiante, desempeñando una función esencial en el desarrollo de la personalidad.

En la actualidad es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio al afectivo para el trabajo escolar.

La actividad se convierte en la principal actividad infantil, jugar es una necesidad e impulso vital que empuja desde la infancia a explorar el mundo.

De aquí emerge como problema de investigación la propuesta de actividades que estimulan el desarrollo socio afectivo de los niños de inicial.

Teniendo en cuenta la problemática descrita declaramos como objeto general: aplicar la actividad lúdica y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños de inicial de la escuela Cristóbal Colón

Capítulo I.- Hace referencia explícita de los antecedentes investigativos, categorías fundamentales y el marco teórico que contempla la fundamentación teórica como la Educación Infantil, Actividad Lúdica, Didáctica, Estrategias Metodológicas, Desarrollo Integral y Programa

Capítulo II.- Abarca el Análisis e Interpretación de los Resultados y una breve caracterización de la institución educativa, objeto de estudio, además el diseño metodológico que permitirá implantar en el establecimiento las actividades lúdicas y recreativas.

Capítulo III.- Contiene la Propuesta de un programa de Actividades Lúdicas que tiene como finalidad dar solución al problema detectado en los niños de la escuela “Cristóbal Colón”.

CAPITULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. Antecedentes Investigativos

Dentro de los antecedentes de la investigación, sea hace necesario la documentación bibliográfica a nivel internacional, nacional y regional para retroalimentar el proyecto y estableciendo una visión clara. En este nivel se puede mencionar los siguientes trabajos de investigación.

Para fundamentar de manera adecuada la presente investigación se ha revisado el repositorio de algunas instituciones dentro y fuera del país en las cuales se ha encontrado diversos estudios que se enmarcan en el tema de investigación tales como: En la Universidad “RAFAEL BELLOSO CHASÌN” de Venezuela se ha ubicado una tesis con el tema: “PROCESOS SOCIO AFECTIVOS ASOCIADOS AL APRENDIZAJE Y PRÁCTICA DE VALORES EN EL ÁMBITO ESCOLAR” en la cual hace mención a los procesos socio afectivos que en el ámbito escolar pudieran estar contribuyendo con el aprendizaje y práctica de valores en los estudiantes de la II etapa Educación Básica, sustentándose para ello en los aportes de la teoría humanista, inteligencia emocional, teoría socio cultural y aprendizaje mediado.

Para el investigador resulta primordial esta información ya que servirán de gran ayuda para el fundamento del presente trabajo, con la dificultad de que hay que adaptale a la realidad de la educación en el Ecuador.

De igual manera se ha podido ubicar en el ámbito Nacional con el tema de investigación tal como en la Universidad. “CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DEL CARIBE CECAR” se ha ubicado con una tesis con el tema “FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES SOCIO AFECTIVAS DE

LOS ESTUDIANTES, PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES, A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA “LEERNOS” en la cual hace mención la lectoescritura inicial y sus estrategias lúdico pedagógicas para fortalecer las relaciones socio afectivas entre los padres de familia y docentes a través de la implementación de la metodología leernos de lectoescritura inicial y sus estrategias lúdicas pedagógicas en áreas de mejorar afectivo y pedagógico al interior de las 13 instituciones educativas apoyadas por un Plan Internacional, de acuerdo con la escuela de los padres.

Para el investigador resulta esencial esta información ya que servirá de gran ayuda para la elaboración del presente trabajo, con la dificultad que hay para aplicar en la educación de la realidad en el Ecuador.

Otra investigación a tomarse en consideración la tesis de la señorita MARÍA MARTIBEL REZABALA PLAZA en la Universidad “NACIONAL DE LOJA” se ha ubicado con una tesis con el tema “LA RECREACIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LUZ Y VIDA” DEL RECINTO UNIÓN NACIONAL DEL CANTÓN PUTUMAYO PROVINCIA DE SUCUMBÍOS” en el cual hace referencia a los procesos del desarrollo socio afectivo para el aprendizaje y práctica de los valores que imparten los niños del inicial con el fin de mejorar su afectividad ante la población que lo rodea en su entorno como las características lúdicas, describe la importancia del enfoque crítico, social y de la investigación, se destaca la observación y el cuestionario para obtener resultados adquiridos en la investigación.

Para el investigador resulta primordial esta información ya que es de gran ayuda para la elaboración del trabajo investigativo. Lo que aplicara al proyecto trazado dentro de la institución la cual es investigada.

1.2 Categorías fundamentales

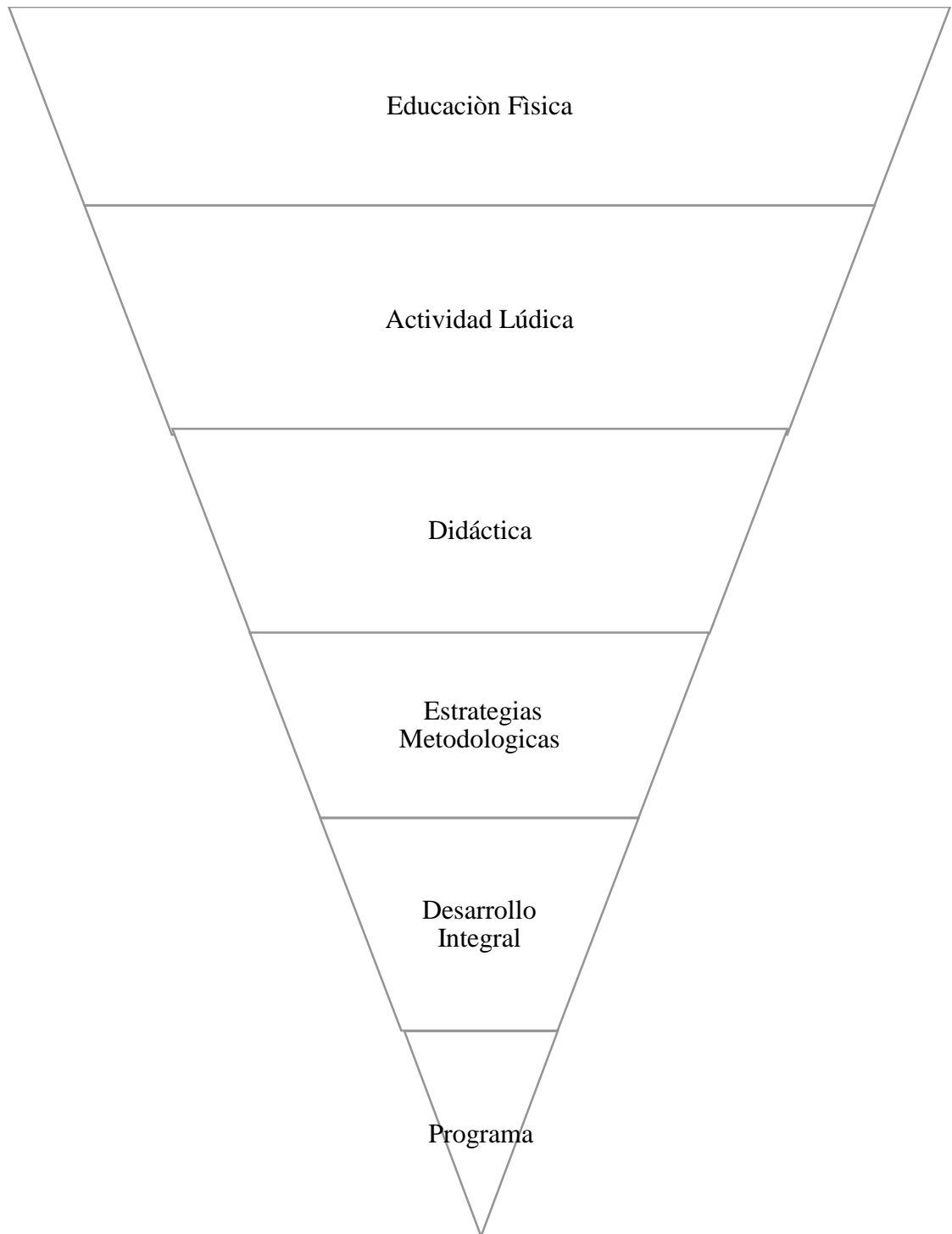


Gráfico N°1
Elaborado por Alejandro Chicaiza

1.3 MARCO TEÓRICO

1.3.1 Educación física

Según (JEWLLET, 1980) dice que “la educación física es un proceso para el desarrollo del individuo donde se adquieren las actividades de aprendizaje tanto como moral, físico, ético, mental y emocional en cada uno de ellos para su buen vivir”. (pág. 28)

El postulante manifiesta que la educación física es importante para el crecimiento de los que recién inician su etapa escolar lo que ayudara a tener muchos beneficios como coordinación, flexibilidad, lateralidad entre otros.

Según (PORTELA, 2006) dice que “ la educación física es un proceso educativo que contribuye la máxima posibilidad del crecimiento a través de una instrucción organizada y dirigida al movimiento del cuerpo tanto como normas de higiene y actividades”. (pág. 65)

El postulante manifiesta que la educación física es fundamental para el crecimiento, donde el niño comienza a experimentar todo tipo de actividad con el fin de ir generando sus propios amigos y espacios imaginarios dentro de su desarrollo.

Según (BIRD, 1995) dice que “la educación física se concentra en el movimiento del ser humano como enseñanza formal para cada uno de los niños, es importante recalcar que toda actividad física es recomendable realizar”. (pág. 24).

El criterio de autor manifiesta que la educación física es parte de su enseñanza que encamina a la obtención de un propósito motor en una determinada situación motriz de lo cual se encuentra diversos tipos de actividades como naturales, actividades de regla, actividades modificadas y actividades cooperativas.

1.3.2 Educación Física Infantil

Según (MENDIARA, 2008) dice que “ha pedido que hable de la secuenciación de contenidos de la educación física en la Educación Infantil. No me parece tarea fácil. Abordar los contenidos de la Educación Infantil supone hacerlo desde una perspectiva globalizadora”. (pág. 24).

El postulante manifiesta que la educación infantil es la que genera al desarrollo físico, afectivo, social e intercultural de los niños. Al hablar de educación física infantil hablamos de una adaptación a la actividad, al nivel evolutivo de los niños, lo que es muy importante su implementación, porque lo que el niño no haga en esa etapa de su vida y cuando sea adulto le será muy dificultoso aprenderlo e incorporarlo a sus habilidades motoras. La etapa que va desde los 3 años hasta aproximadamente los 12 años en psicomotricidad se denomina "Etapa Crítica". En la misma el niño debe tener la posibilidad de vivenciar la mayor cantidad de experiencias motrices posibles.

Según (TIMÓN, y otros, 2005) dicen que “Esto se debe a que su sistema neuromuscular está en formación y creciendo, y toda la experiencia que pueda adquirir se ira almacenando a nivel cerebral, de la misma forma que un ordenador, mientras más almacene mayor potencial tendrá”. (pág. 45).

Es criterio del autor manifiesta que la educación física infantil es una parte fundamental para su desarrollo a futuro. Es por eso que las actividades que se

hacen en la educación física infantil, se refieren principalmente a la adaptación de habilidades motoras simples y complejas como saltar, raptar, treparse, escalar, lanzar, botar, patear, entre otras. En este tipo de actividades predomina la coordinación neuromuscular requiriéndose muy poca presencia de las cualidades físicas como fuerza, resistencia y velocidad. No significa que no deba trabajarse la fuerza y la velocidad en los niños, sino que se entrenan de una forma diferente a la de un adulto. Todo movimiento que el ser humano aprende, en realidad es la combinación de movimientos viejos ya adquiridos, es ahí la gran importancia de la niñez de realizar la mayor cantidad de variedad de actividades motrices posibles.

Según (IBAÑEZ, y otros, 2006) dice que la “educación física infantil no es un deporte, aunque pueda utilizarse al deporte reducido como una herramienta para lograr sus fines. Fundamentalmente es una rama de la educación física adaptada a las necesidades y etapa evolutiva de los niños” (pág. 22).

El criterio del autor manifiesta que la educación física infantil es muy importante para su desarrollo, lo cual asume la idea de globalidad del desarrollo, y considera que dicho desarrollo se produce a lo largo de diversos periodos madurativos, a través de los cuales el niño o niña va conquistando competencias motrices, cognitivas, afectivas, sociales y lingüísticas. En este sentido, debe integrarse a los ámbitos de experiencia que constituye las áreas de trabajo de este nivel educativo como un instrumento siempre a mano de tal forma que el trabajo de la estimulación motriz y consecuentemente el desarrollo del esquema corporal no estar desvinculado del conocimiento y del medio al que le rodea a los niños.

Según la (CONSTITUCIÓN 2008, SECCIÓN QUINTA)

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Es postulante manifestó que a través de la enseñanza aprendizaje se impulsara destrezas y habilidades que permitan alcanzar en el hombre los valores morales y éticos para una adecuada formación de su personalidad y se pueda desenvolver dentro de una sociedad cada día más exigente, lo fundamental de la educación es proporcionar a los niños una formación plena, dirigida al desarrollo de su capacidad para ejercer, de manera crítica y en una sociedad, de libertad, tolerancia y la solidaridad.

Art. 27.- La educación se centrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez impulsara el sentido crítico , el arte y la cultura física, la iniciativas individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar por un futuro mejor para los niños de educación infantil. La educación es un derecho que todos tenemos ya que la República del Ecuador nos da un gran apoyo para la excelencia de una buena educación infantil.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de interés individual y corporativo. Se garantizara el acceso universal,

permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art. 29.- El estado garantizará la libertad de enseñanza la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propio lenguaje y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijos una educación acorde con sus principios y opciones pedagógicas. Es así lo que la constitución ha implementado los derechos sobre la niñez y la adolescencia para ya no más ser abusados de aquellos maestros que generaban miedo al momento de ir a recibir clases.

A través de la historia se han dado muchas definiciones sobre el juego, lo que ha generado un estudio sobre cómo se ha venido desarrollando, es así que a continuación veremos algunas definiciones:

Según (LEBOVICI, 2003) dice que “el juego es una actividad libre, sentida y expresada con sus sentimientos, lo que absorbe a través del juego, y así olvidarse un poco del trabajo, por medio de un actividad el niño adquiere la distracción y la emoción”.(pág. 35)

El criterio del autor manifiesta que el actividad es un sentimiento cual lo es adquirido por los alumnos, que se realiza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa, se considera como arte a la expresión de movimientos que son realizados por los niños, normalmente requieren de uso mental o físico, y a menudo ambos, muchos de los juegos ayudan a desarrollar determinadas habilidades o destrezas y sirven para desempeñar una serie de actividades que tienen un rol de tipo educacional, psicológico o de estimulación en los niños.

Según (CASTRO, 2005) dice que la “actividad es sostenida por el ser humano lo cual se lo realiza a cada momento para su buen vivir y que la actividad encierra todas a aquellas que reporta el placer, sentimiento, regocijo para una mejor satisfacción”. (pág. 15).

El criterio del autor es que el juego es uno de los parámetros más utilizados para el desarrollo motor del niño, es así que ha utilizado actividades como por ejemplo: el cocodrilo dormilón. Es un extremo del patio se coloca un niño que será “el cocodrilo dormilón”, el resto del grupo se encontrara cerca de el para despertarlo y gritarle “cocodrilo dormilón” cuando el cocodrilo decida despertarse perseguirá a los niños y estos intentaran escaparse y llegar a su refugio previamente escogido. El niño que es tocado pasa a convertirse en “cocodrilo dormilón”. Y así se realiza varios juegos para su desarrollo de un buen vivir.

Según (CURTÍ, 2005) dice que la “actividad física es parte de una relajación a un problema obtenido en casa o trabajo, por lo que recomienda realizar 30 minutos de actividad física y así poner en más orden sus problemas”.(pág. 35)

El criterio del autor manifiesta que el mundo antiguo hasta hoy son muchos los intentos por definir el juego en la totalidad de lo que significa en la vida del hombre, se ha trabajado de distintas ciencias como la pedagogía, Psicología, Sociología, y otras ciencias que han generado tantas expectativas para nosotros como docentes y para el desarrollo del hombre. La actividad es parte de la realidad de las personas, no tiene el grado de fijación y no tiene las ataduras de la vida lo que es más libre y sin permiso alguno, de tal manera se considera que el juego que al igual que la educación son elementos propios del hombre, por lo que mediante las generaciones tramiten sus valores, creencias, tradiciones así como su historia, donde se pueden encontrar juegos de tiempo atrás los cuales hasta hoy se los práctica.

A través del juego el ser humano aprende a reconocer muchas cosas y sabe hasta dónde puede alcanzar sus movimientos, las características que tiene el actividad son las de divertirse, sonreír, y disfrutar con los que están alrededor de él, lo que supera muchos obstáculos pero siempre respetando las reglas ya puestas o negociadas entre compañeros. Lo que se somete a una superación de la que él quiso llegar, puesto que él llega a sentirse mejor y feliz de lo que ha realizado en el transcurso.

Según (ROBERT, 2007) dice que “La conducta humana, a través de actividades rápidas y sencillos desarrollan y estimulan la creatividad en el lugar de trabajo, escuela o casa es una de las maneras que puede adquirir creatividad de los niños”. (pág. 135)

El postulante manifiesta que las actividades son muy importantes dentro de un crecimiento lo cual desarrolla muchas capacidades físicas durante su desarrollo la creatividad es más feliz y más rica. Sin creatividad incluso los niños con coeficiencias de inteligencia altas o con buenas notas pueden no estar a la altura de sus potencias en fases más avanzadas de su vida, dan un apoyo muy importante para su desarrollo motor y de conocimiento lo que mejora la capacidad de comunicación y sus habilidades motoras.

Según (CAMPO, 2006)dice “La actividad es cualquier ejercicio recreativo en el que se gana o pierde de acuerdo con ciertas reglas, también es una actividad educativa para el desarrollo de la formación del niño”. (pág. 18)

El criterio del autor manifiesta que la actividad es importante ya que el hombre lo remota a un mundo diferente en la que se demuestra la esencia de cada uno de nosotros, sin mascarar ni caretas, donde todo o casi todo se puede, es una sueño hecho realidad, la actividad es aquel que se desarrolla por medio del hombre y dela naturaleza, siempre está dispuesto en cada momento de la vida

y es fundamental para el desarrollo del niño, tener un espacio libre para realizar sus actividades académicas ya que los juegos son la parte más utilizada en niños para un buen crecimiento donde interactúan todo tipo de personas sin tener que invertir económicamente, lo único que deben es portar con la imaginación, ingenio y la ingenuidad que poseen cada uno de ellos.

Dentro de la ejecución se deben aportar la enseñanza aprendizaje como por ejemplo: Desarrollar habilidades psicológicas.- coordinación de óculo manual, movimientos de dedos, control postural, etc.

Permite descubrir en entorno donde vive. Ayuda a los niños a autoformarse mejorando su autoestima. Contribuyen al desarrollo cognitivo, afectivo y social de los niños. Fomentan la transmisión de usos lingüísticos genera un vocabulario específico. Posibilitan el conocimiento de sí mismo y de los sujetos que lo rodean.

Permite la relativización del ganar y el perder en la medida que no siempre se gana o se pierde y que esta no es la única aspiración pues de la actividad lo más importante es el proceso y el tiempo que lo dedicamos al juego.

Según (BECHI, 2005) dice “La actividad constituye para los niños, un lenguaje adecuado para expresión de sus fantasías, de sus conflictos, de sus sentimientos, de su modo de captar y transformar la realidad para un buen vivir del niño”.

El criterio del investigador manifiesta que la actividad abarca muchas cosas que nosotros queremos ganar con los niños dentro de la educación infantil, lo que ellos mezclan sus ilusiones con una historia es así que transforman a los que les rodea hasta que logran sentirse feliz.

Los niños aprenden por lo tanto es el aprendizaje de la vida, no necesita los niños trabajar para vivir pero si juega la actividad es un trabajo profesional, del

que depende su desarrollo total a través de la estimulación temprana de sus sentidos, muestra de importancia vital para su vida física y espiritual, con el tiempo estos movimientos irán perfeccionando hasta llegar a hablar o manipular y lanzar objetos, es así que para todos nosotros la actividad es una parte fundamental de nuestras vidas.

1.4 Actividad Lúdica

Es una herramienta fundamental para los niños ya que mediante la actividad lúdica ellos pueden tener mayor confianza en sí mismo y ser más sociables con las personas que los rodean, los infantes mediante esto irán acatando reglas en los diversas etapas de su desarrollo las mismas que servirán para la formación del estudiante.

1.4.1 Los primeros indicios de la actividad lúdica en la Historia

Dentro de la prehistoria se manifiesta que los juegos ya existieron y empezaron a tener relación con sus comunidades, cuando investigaron notaron algo muy diferente que a ellos les motivo darse cuenta que ellos planificaban juegos en las paredes pintado de diversos colores para diferenciar cada juego que lo iban a realizar, donde era muy importante para su desarrollo psicomotor de los niños, su mayor tiempo de los egipcios era jugar, bailar y escuchar música durante los descansos, esto era lo que la pedagogía enseñaba a tener buena comunicación para su integración en comunidades que ellos a lo visto nunca podían estar aliados por lo que existía un enfrentamiento entre tribus.

La educación física es una educación que nos ayuda al reconocimiento de objetos, colores, señales, etc. Es así, que en cada década ha venido cambiando y generando nuevos cambios de cómo llegar a tener una buena educación de valores, lo que para hoy en la actualidad todos esos cambios que se han dado fueron muy importantes, debido a que los juegos comenzaron a tener sus

propias características y referencias para poder ejercer a cada juego y no realizar improvisaciones durante la clase.

Esto ayuda al intercambio de pensamientos a sus alumnos para ello es que dentro del ámbito escolar los niños han venido desarrollando las capacidades que han ido general cada día de su vida para como lo hoy estamos en la actualidad

Para el tesista la actividad lúdica ha surgido desde hace tiempos atrás como un juego improvisado por los niños de tal manera que al pasar los años se adquirido ordenanzas para cada actividad realizada.

Según (BIRCH, 2003) dice que la “actividad lúdica permite un desarrollo integral de los niños, con el fin de mejorar la enseñanza aprendizaje mediante actividades para su mejor desenvolvimiento dentro y fuera de la institución”.(pág. 32).

El criterio del autor manifiesta que por medio de las actividades, aprenden normas y pautas de comportamiento tanto social, cultural y deportivo, todo lo que han aprendido, vivido mediante la actividad los niños lo ejecutan en las clases donde interactúa docente y estudiante; existen factores que influyen en la personalidad de los infantes que son:

Cognitivo.- a través de la resolución de los problemas planteados.

Motriz.- relacionado todo tipo de movimiento, habilidades y destrezas.

Social.- a través de todo tipo de juego colectivo en los que se fomenta la cooperación.

Afectivo.- ya que establece vínculos personales entre los participantes.

Las funciones que tiene el juego son, motivar, placentero, creador, libre, socializador e integrador.

Según (FALKENER, 2000) dice que: “el baile fue uno de los primeros ejercicios de expresión corporal organizada para una integración de comunicación y por ende cada baile expresa una idea, una emoción o un sentimiento. Incluso el baile era empleado como como ritual religioso”. (pág. 13).

el criterio del autor manifiesta que los bailes se dieron con el fin de desarrollar su expresión corporal y así tener movimientos, la lúdica se enriquece el aprendizaje por el espacio dinámico y virtual que implica, como espejo simbólico que trasforma lo grande en pequeño, lo chico en grande, lo feo en bonito. El elemento principal, del aprendizaje lúdico es el juego, recurso educativo que se ha aprovechado muy bien en todos los niveles de la educación y que enriquece el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según (GONZÁLEZ MARTINES, 2005) dice que “puede emplearse con una variedad de propósitos, dentro del contexto de aprendizaje, pues construye autoconfianza e incrementa la motivación en el alumno, es un método eficaz que propicia el significado de aquello que se aprende”.

El criterio del autor manifiesta que la actividad lúdica es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. Es una dimensión del desarrollo humano que tiene una nueva concepción porque no debe de incluir solo en el tiempo libre, ni ser interpretada como juego únicamente.

Lo lúdico es instructivo donde el alumno comienza a pensar y actuar en medio de una situación determinada que fue construida con semejanza en la realidad, con un propósito pedagógico, el valor para la enseñanza que tiene la lúdica es el hecho de que se combina la participación, la colectividad, el entrenamiento, la creatividad, la competición y la obtención de resultados en situaciones problemáticas reales.

Según (DEL MORAL, 2001) dice que “la actividad lúdica fue unos de los primeros pasos del hombre dentro de su vida o incluso por demostraciones religiosas y de comunicación, muchas de las actividades que hoy en día practicamos solo por diversión”.(pág. 56).

La crítica del autor manifiesta que la actividad lúdica es un eficaz instrumento de la pedagogía por cuanto ayuda a desarrollar las cualidades básicas del hombre como unidad Bio Sico social, que contribuye la acción, fundamentos científicos y sus vínculos interdisciplinarios apoyándose entonces en la filosofía, la psicología, la biología, entre otras.

Tienen una acción determinante en la conservación y desarrollo de la salud en cuando ayuda al ser humano a ajustar pertinentemente las reacciones y comportamientos a las condiciones del mundo exterior, específicamente en el adolescente, lo que ayuda a sobrellevar las agresiones propias de la vida cotidiana, con una actitud positiva.

Promueve y facilita a los individuos el alcázar a comprender su propio cuerpo, sus posibilidades, conocer y dominar un numero variado de actividades corporales y deportivas de modo que en el futuro pueda escoger las más convenientes para su desarrollo y recreación personal, mejorando a su vez su calidad de vida por medio del enriquecimiento y disfrute personal y la relación a los demás

Según (ESCOLORES CASTELLON j,l, 2010) dice que La "actividad lúdica es una de las maneras como deben las personas realizarlo para no caer en la depresión debido a que muchos estudiantes caen en este problema que se ha visto a diario y en nuestros niños". (pág. 45).

Es criterio del autor manifiesta que es necesario estar en contacto con la actividad lúdica ya que es recomendable realizarlo 30 minutos diarios para fortalecer su masa muscular desde tempranas edades, hoy en día vamos observando que muchas edades se han caracterizado más por entretenerse en los video juegos que hoy sus padres les consienten demasiado lo que ellos deberían ser uno de los protagonistas para incentivar al deporte para salir del estrés tanto como padre e hijo.

Según (SERRA MANO, 2006) ha comunicado “que hoy día la mayoría de niños/as se han dedicado a realizar otras actividades que no van de acorde con el deporte es por ello que en los niños se dan problemas de aprendizaje lo que sería parte de su vida diaria”.

Es criterio del autor que manifiesta que propone estos efectos en niños/as y en varias edades se ha dado en constancia a que muchos de ellos nunca juegan e incluso hoy hay estudiantes que prefieren realizar actividad en sus video juegos que salir al parque a caminar o a divertirse con sus amigos es por lo que muchos profesores de educación física ya no incentivan al deporte para el desarrollar, hoy como futuros docente queremos incentivar a los niños a que realicen algún deporte en su tiempo libre, pero siempre verificando el desarrollos de cada niño.

La actividad lúdica es muy importante para toda persona ya que es una forma de como distraerse y mantener su mente en otro lado y no pensar en los problemas.

Según (STOCKER, 1999) dice que “la actividad lúdica son estrategia didáctica dentro de la enseñanza hacia los niños, estos principios son la base para seleccionar los medios de aprendizaje como asignar tareas y evaluar estudiantes”.

Es criterio del autor manifiesta que para realizar estrategias didácticas debería comenzar desde pequeñas edades y fomentar la adquisición de fortalecer con el desarrollo de los niños, para contribuir al mejoramiento del proceso educativo.

1.4.2 Tipos

Existen varios tipos de actividades que los niños pueden utilizar durante y después de realizar sus tareas, con lo que cada uno de los niños desarrollaran la capacidades de sus reflejos, movimientos, velocidad, mental, a continuación tenemos los siguientes tipos como.

Actividades populares

Las actividades populares fueron realizadas por el hombre ya que la necesidad era realizar actividad lo cual son espontaneas, creativas, y motivadoras. Estas actividades tienen pocas reglas y son sencillas, se utiliza cualquier tipo de material, con el pasar del tiempo se han convertido en un apoyo muy importante para la educación física como para el desarrollo de las capacidades físicas y cualidades motrices, lo que también pueden servir como herramienta educativa para el aula y fomentar su enseñanza aprendizaje.

Actividad tradicional

Estas actividades también se dieron en los años pasados los cuales pasaron por nuestros abuelos, padres etc. y hoy en la actualidad son ligados a la historia, cultura y tradición lo que ha sido de gran ayuda para la educación de los que recién inician su primera etapa escolar, tenemos los siguientes juegos por ejemplo la actividad el gato y el ratón, agua de limón etc.

Actividades infantiles

Estas actividades se lo realiza en la edad de 0 a 5 años para el desarrollo sensorial motor como:

- Coordinación de movimientos y desplazamientos
- Desarrollo de equilibrio estático y dinámico
- Comprensión del mundo alrededor del bebe
- Auto superación
- Relación social con el adulto de referencia
- Estas actividades son de correr, saltar, persecuciones, luchas

Actividad infantil exterior

Las actividades exteriores se encuentran en parques y centro recreativos estos juegos son duraderos, resistentes y seguros lo que es un entrenamiento más activo para el desarrollo del niño así comparten sus actividades cual son independientes de sus propias amistades y seguros de sí mismo

Actividad simbólica

Esta actividad simbólica lo realiza los niños de 2 a 7 años lo cual imitan a personajes o crean un mundo imaginario como:

Aprendizajes del rol en la sociedad con un adulto

Desarrollo del lenguaje y expresión

Imaginación y creatividad en sus actividades

1.4.3 Clases

La actividad popular y tradicional se caracteriza por tener diferentes contenidos de clases según Roger Caillois dice que los juegos se desarrollan en otros criterios los cuales aparecieron cuatro actividades diferentes como lo son:

AGON: son actividades de competencias como deporte de salón

ALEA: actividades realizadas que no dependen del jugador no se trata de vencer al adversario sino de imponerse al destino (juegos de azar).

MIMICRY: estos juegos se relacionan con la mímica y el disfraz.

ILINX: se basa en movimientos rápidos y de apertura a la actividad realizada

Estas cuatro actividades son bien útiles para el desarrollo del niño en su primera etapa escolar lo que ayudara a crecer fuerte y sano.

Según el postulante manifiesta que estas actividades son de gran ayuda para el desarrollo de los niños en su campo educativo.

1.4.4 Las actividades lúdicas en las escuelas

La actividad lúdica se lo realiza en las escuelas con energía por parte del alumno, a través de diversas actividades, sirve para desarrollar procesos de aprendizaje y se puede utilizar en todos los niveles o semestres, en enseñanza formal e informal, que está centrada en el trabajo complejo del estudiante, a través de la cual el docente prepara y organiza previamente las actividades, propicia y crea un ambiente estimulante y positivo para el desarrollo, monitorea y detecta las dificultades y los progresos. Definimos la clase lúdica como espacio para el aprendizaje que ayuda a desarrollar las habilidades y capacidades que el niño necesita para apropiarse del conocimiento, el estudiante para que se sienta conforme con un juego debe primeramente

incentivarle a como se lo va a estructurar ya que muchos de los niños no ponen atención, debido a que se distraen con facilidad y por lo tanto no ponen mucha atención a lo que el profesor dictamina en el juego.

1.5 Didáctica General

Según (RIVILLA, 1987) dice que “La didáctica dentro -del campo de la cultura física está compuestas por metodologías que requiere un docente para poder analizar, planificar y ejecutar la actividad que lo va a realizar para incentivar al alumno”. (pág. 64).

El postulante manifiestas que la didáctica es importante dentro de la enseñanza aprendizaje de los niños, tanto como para los docentes que comparten su vida diaria con ellos.

Según (HOZ, 1984) dice que “La didáctica es uno de los pasos más importantes dentro de la educación física lo que requiere tanto la comunicación entre profesor y alumno esa es una de las estrategias para poder llegar al estudiante”. (pág. 99).

El postulante manifiesta que la didáctica es una estrategia de como poder trabajar y elabora para con ello incentivar al alumno dentro de las horas de trabajo que lo realiza en la institución.

Dentro de la evaluación en la cultura física esta la investigación científica y pedagógica con la que le docente quiere llegar a él y ver sus cualidades que va a rendir durante el transcurso del año para poder ir cultivando y mejorar sus cualidades físicas.

El docente pasa a tener un rol muy importante dentro del campo educativo ya que él tiene la obligación de mejorar las habilidades y destrezas de los alumnos y motivar a que ellos compartan de su proyección de integración y comunicación para un buen vivir.

Según (PEREZ, 2003) dice que “La didáctica es un conjunto de conocimientos que permiten a, quienes la estudian, llevar a cabo el oficio de enseñar y aprender dentro de un campo educativo de un buen vivir”. (pág. 55).

El criterio del investigador manifiesta que la didáctica es uno de los parámetros más importantes para la enseñanza aprendiza del niño es por ello que la parte principal para su crecimiento son los juegos debido a que con ellos desarrollamos las cualidades físicas.

Según (BAÑUELOS SANCHEZ, 2005) dice que “La didáctica específica de la educación física y el deporte tiene que estar adaptada al desarrollo de una actividad de enseñanza en la que el movimiento corporal y el esfuerzo físico constituyen los contenidos”

El postulante manifiesta que es una adaptación para el desarrollo y movimientos corporales lo que es parte del maestro y parte del alumno para que se manifieste a incentivar al niño mediante juegos de integración y de liderazgos, es uno de los métodos de la didáctica que pone como un rol importante para el educador y desde ahí el empieza a compartir sus conocimiento.

La didáctica nació bajo la presencia de los profesores para su primer proceso de enseñanza aprendizaje es así que durante tantos años se ha venido generando una buena educación y un comportamiento dentro de la sociedad lo que la información que se recibe a cada instante gracias a las investigaciones que se

ha dado durante los años y hasta hoy en la actualidad. Lo que propone son metas de excelencia en los niños, jóvenes y adultos mediante la información investigada.

La importancia que la didáctica en la educación física es igual que a otras didácticas específicas en donde cada uno tiene sus indicaciones y metodologías para la enseñanza - aprendizaje.

1.5.1 Didáctica de la Educación Física

Según (DOMINGO, 1990) dice que “la didáctica es el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo del niño, el cual ira superando cada uno de sus obstáculos durante su etapa escolar”

El postulante manifiesta que la didáctica de la educación física es importante para la enseñanza - aprendizaje del niño lo que se encuentra orientada a la búsqueda de la explicación sobre cómo hacer posible que el alumno adquiriera el mensaje.

1.5.1.1 Métodos de la Cultura Física

Según (DELGADO, 1991) manifiesta que “los métodos de enseñanza o didácticos son caminos que nos llevan a conseguir el aprendizaje en los alumnos, es decir, a alcanzar los objetivos de enseñanza. El método media entre el profesor, el alumno y lo que se quiere enseñar. El método es sinónimo de: Estilo de Enseñanza, Técnica de Enseñanza, Recursos de enseñanza y Estrategia en la práctica.”(pág. 25).

Para el tesista los métodos de la cultura física son de gran importancia ya que abarcar una gran cantidad de estrategias didácticas para el desarrollo de la enseñanza de cada uno de los estudiantes.

Los siguientes métodos que se utilizan en la cultura física son los siguientes:

El método como técnica de enseñanza

Este método abarca la forma correcta del actuar del profesor con el fin de llegar a la información inicial, al conocimiento de resultado y como mantener motiva al grupo de estudiantes como:

- Información inicial
- Conocimientos de resultados
- Organización de la clase
- Interacciones afectivo , sociales

El método como estilo de enseñanza

Este método de enseñanza se puede utilizar en distintos criterios, como por ejemplo, la actitud del profesor, la mayor y menor autonomía del estudiante, organización de la clase, técnica de motivación hacia los niños, y el objetivo a alcanzar etc. son uno de los procesos que realiza este método para alcanzar con lo propuesto.

- Mando directo
- Enseñanza basada en la tarea
- Autoevaluación
- Resolución de problemas
- Auto enseñanza

El método como estrategia en la práctica

Este método se define como la forma de presentar la actividad como manera global, analítica o mixta

Practica global: es la presentación de un todo o de forma completa

Practica analítica: cuando se descompone en partes y se enseña por separado de las cuales tenemos la analítica pura, secuencial y progresiva.

Practica mixta: es la que globaliza todo y saca las partes más importantes de un contexto realizado

1.5.1.2 Técnicas

Mando directo y modificación del mismo

Objetivo

Papel del profesor

Papel del alumno

Planificación y desarrollo de la clase

Evaluación

Contenido

La asignación de tareas

Objetivo

Papel del profesor

Papel del alumno

Planificación y desarrollo de la clase

Evaluación contenido

Trabajo por grupos

Programas individuales

Objetivo

Papel del profesor

Papel del alumno

Planificación y desarrollo de la clase

Evaluación contenido

Micro enseñanza

Objetivo

Papel del profesor

Papel del alumno

Planificación y desarrollo de la clase

Evaluación contenido

1.5.1.3. Estrategias

- Sesión cerrada
- Sesión abierta
- Unidad didáctica
- Actividades alternativas
- Itinerarios didácticos rítmicos
- Fábula motora
- Cuento
- Dramatización
- Socio drama.
- Paseo
- Excursión.
- Visita
- Taller

- Canto
- Baile
- Ronda
- Juego espontáneo (libre)
- Circuito de aventura

Estrategia en la práctica analítica.- las estrategias son divididas en partes y se enseña por separado existen tres tipos como:

Analítica pura.- es donde el profesor comienza de lo más básico para llegar al final del objetivo.

Analítica secuencial.- son procesos de enseñanza que van de lo inicial al final.

Analítica progresiva.- son ideas recolectadas de la analítica pura y analítica secuencial para el mejoramiento de la enseñanza.

Estrategia en la práctica mixta.- es la que se determina la parte global de adquirido del estudiante para luego analizar a lo analítico y luego volver a lo global.

1.5.1.4 Recursos

Los recursos adquiridos para la didáctica de la educación física son importantes ya que con ellos desarrollamos la forma de su crecimiento para mejorar de las habilidades y destrezas que tiene cada uno de los estudiantes los cuales son:

Cancha, cuerdas, alas, conos, colchonetas, cintas elásticas, espacios verdes etc.

1.5.1.5 Evaluación

La evaluación es un instrumento importante para la enseñanza aprendizaje del estudiante, ya que el profesor verificara de cómo se encuentra el niño y ver donde tiene falencias dentro del campo educativo.

Instrumentos y tipos de evaluación

En los siguientes instrumentos de evaluación tenemos los siguientes

Evaluación subjetiva.- depende directamente del profesor.

Evaluación objetiva.- es la que se utiliza pruebas o test comprobadas para ver el mejoramiento de los alumnos.

Evaluación cuantitativa.- pretende medir y cuantificar, de manera absoluta a los estudiantes.

Evaluación cualitativa.- se entiende aquella que se mide en una escala de medición mental del examinador hacia el estudiante.

Tenemos algunas fichas de evaluación para la verificación de cómo es evaluado el estudiante.

Lista de control de enseñanza recíproca y autoevaluación del alumno/a
Unidad didáctica:
Curso:
Nombres:

Observador- anotador:			
Conductas a observar	Sí	No	Dudoso
Diferencia entre arrimar(aproximar) y bochar(golpear) durante el juego			
Utiliza diferentes técnicas de lanzamiento			
Emplea diferentes técnicas de bochar			
Emplea diferentes técnicas de arrimar			
Respeto el material			
Tolero las diferencias individuales			
Acepto las normas del juego			
Me integro en el trabajo de grupo			
<p>Criterios de evaluación de referencia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce los tipos de lanzamiento, técnicas y reglas básicas de este juego autóctono 2. Realiza y practica los lanzamientos de “arrime”, “brochar”, 3. Participa y colabora en las diversas actividades de modo cooperativo, mostrando actitudes de respeto a sus compañeros, materiales e instalaciones 4. Resuelve los problemas motrices durante el aprendizaje aceptando sus posibilidades y limitaciones. 5. Valora la bola canaria como un elemento de conservación de nuestra cultura 			

Lista de control de autoevaluación del alumno/a

Unidad didáctica: Juegos alternativos			
Nombre:			
Conductas:	Sí	No	Dudoso
Participo en los juegos alternativos.			
Acepto las normas y reglas.			
Tolero a mis compañeros/as.			
Construyo materiales nuevos con otros viejos.			
Me divierto aprendiendo.			
Conozco otras formas de jugar.			

1.6 Estrategias Metodológicas

La estrategia metodológica utilizado para la actividad lúdica es muy diferente a los demás juegos que se lo realiza para el desarrollo del niño, hay juegos para ciertas edades lo que se caracteriza cada uno con su clasificación e importantes de enseñanza aprendizaje, el juego es uno de los más grades instrumentos para la coordinación, habilidades y destrezas que se da durante una explicación a los niños por ejemplo tenemos el juego el gato y el ratón quien tiene reglamentos que deben acatar el jugador si no se respeta las condiciones del juego no se podrá realizar el juego como lo indica el profesor. Este es un juego para niños de inicial lo que viene a ser la integración de niños/as y comunicarse con ellos para que no se pueda caer en el aburrimiento.

El juego debe tener un inicio y un fin para lograr obtener el control del grupo que se está desarrollando la clase, es muy importante comenzar primeramente con juegos de orientación lo que nos ayudaría a ver como el niño responde a su dirección que se encuentra, después se lo realizara un juego de reconocimiento de colores para ir desarrollando más capacidades motrices que el niño desea desarrollar, así refrescaremos su mente y lo mantendremos ocupado durante la clase.

Según (VIGOTSKI, 2000) dice que “las estrategias metodológicas son el desarrollo de las habilidades del pensamiento en la resolución de problemas, además valorar diferentes argumentos desde el enfoque de la Psicología Cognitiva del Aprendizaje, el valor y uso que tienen las teóricas del educando”. (pág. 25).

El postulante manifiesta que la estrategias metodológicas son una parte fundamental para el desarrollo del pensamiento es donde la actividad de recrear a los niños debe ser de la mejor manera es así que solo con tener que la metodología es importante para la vida del ser humano, puesto que sin estrategias el alumno no va entender de lo que se trata el tema a tratar.

Según (CANALI, 2001) dice que “Los métodos o estrategias de enseñanza pautan una determinada manera de proceder en el aula, organizan y orientan las preguntas, los ejercicios, las explicaciones y la gestión de los alumnos”(pág. 52).

El postulante manifiesta que las estrategias metodológicas son importantes de manera a que el alumno y el profesor deben tener una comunicación buena para con ellos poder dar un aprendizaje de excelencia, es como la metodología va generando y cambiando todo tipo de enseñanza por lo visto se da a conocer

como las estrategias que el docente debe tomar durante una clase para así ser controlada y poder llegar así sus alumnos.

1.6.1 Que son las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas nos permite identificar principios y procedimientos del docente en relación con la programación, implementación planificación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, es la responsabilidad del educador compartir experiencias con los niños tanto social como educativo, los educadores aportan con sus saberes, experiencias y emociones durante la actividad que realiza en hora clase para accionar el nivel que constituye su intervención educativa.

1.6.1.1 Tipos de metodológicas

Método deductivo.- parte de los datos generales para llegar a una conclusión.

Método inductivo.- parte de los datos particulares para llegar a una conclusión.

Método científico.- es el camino planeado para llegar a la estrategia del estudio de razonamiento no solamente describe los hechos sino también expresarlos para resolver dicho problema

Estudios exploratorios.- conocido como estudio piloto, son aquellos que se investigan por primera vez o se les estudia muy poco, lo que ayuda a identificar el problema.

Estudios descriptivos.- describe los hechos como son observados por el docente.

Estudios correlacionales.- se estudia las variables dependientes e independientes para llegar al objetivo.

Estudios explicativos.- el estudio busca el porqué de los hechos, causas y efectos.

1.7 Desarrollo Integral

El desarrollo infantil es un proceso biológico y social básico. Tradicionalmente se ha estudiado desde enfoques diversos: biomédico, epidemiológico, psicológico; sin embargo, la producción de investigaciones sobre el desarrollo infantil con enfoque a largo plazo hacia la formación de ciudadanos útiles a la sociedad aún es insuficiente. En concordancia con el enfoque de estudio del desarrollo infantil en el contexto del ciclo de vida,

Desarrollo cognitivo

Es el que analiza los procedimientos de la mente que tienen que ver con el conocimiento. Su finalidad es el estudio de los mecanismos que están involucrados en la creación de conocimiento, desde los más simples hasta los más complejos.

1.7.1 Socio afectivo

Según (BRETT, 2000) dice que “la afectividad es uno de los pasos muy importantes en el desarrollo afectivo de cada niño lo que nos ayuda a generalizar los nuevos conocimientos de cada uno de ellos para un buen vivir”. (pág. 19).

Es criterio del investigador que la afectivo o socio afectividad es uno de los pasos que son importantes para ellos lo que comienzan a desarrollar sus

capacidades sentimentales como la tristeza, dolor, felicidad y emociones que se les da en la vida diaria a cada uno de ellos esto se va dando paso a la moral que es un campo muy importante en los niños lo que viene hacer los valores, premios, castigos, etc.

Es una parte de cómo llegar a un niño por medio de un diálogo y comprensión que debe dar uno a sus alumnos por lo que viene a darse la variación de varias étnicas que se dan por la discriminación de un niño hacia otro que no es de su mismo color.

Según (PIAGET, 2005) afirma “que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que él realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del movimiento”. (pág. 54).

Es criterio del autor que afirma que la actividad física y los juegos lúdicos son muy importantes para el desarrollo psicomotriz de un niño y parte de sus valores que comparte con sus compañeros de clase, es de gran ayuda para los maestros y padres de familia, aquí vamos observando que tan importante son los juegos para un niño dentro del campo educativo y como van desarrollando sus habilidades, destrezas y relacionándose con la vida social.

Según (ERIKSON, 2005) dice “que se desarrollan habilidades desde tempranas edades y que es mejor ir guiando y no perder el camino al que el niño se está proyectando hacia un futuro, lo que la muestra un buen enlace.” (pág. 65).

Es criterio del investigador que es muy necesario dar a conocer lo que nos comparten los autores sobre como fundamentar un pedagogía a los niños del inicial y ver cómo van desarrollando la psicomotricidad durante el proceso de enseñanza aprendizaje para un buen mejoramiento, así se caracteriza varias

capacidades que el niño se va incentivando a futuro y como va entrándose a una vida diaria, lo que ellos empiezan desde edades tempranas a independizarse cuando llegan a una institución y por lo general ellos comienzan a tener timidez. Aquí los maestros juegan un papel muy importante porque pasan a ser parte de la familia que ellos desean tener en otra vida, nosotros como profesores buscamos la integración de todos los alumnos con un ambiente rico de calidad para un buen vivir.

Según (HENRI, 2004), señaló “que psicomotricidad con la socio afectividad tienen una conexión entre lo psíquico y lo motriz, además planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal.” (pág. 13).

Es criterio del investigador que esta actividad se da en los niños en la actualidad ya que ganamos muchas cosas importantes dentro de cada uno de ellos lo que necesario compartir la educación física con niños de edades tempranas por lo que nos da una gran satisfacción poder ayudar y guiar hacia un buen futuro.

Según (PINEDA, 2003). Dice que “el desarrollo afectivo del hombre, encontramos la interacción con su entorno y los cambios que este sufre a lo largo de su vida, muchas veces con características y en edades definidas, otras no tan notorias”. (pág. 14).

Es criterio del autor que el hombre se genera a través de sus movimientos que va desarrollando desde niños hacia su madurez es por eso que se ha visto una gran necesidad en la institución desarrollar un método que ayude a los niños de estas nuevas generaciones a dar constancia a la actividad para mejorar su estado de ánimo como movimientos corporales y una buena vida sin tener que luchar con la obesidad que tanto existe hoy en día por ello es necesario realizar actividad física todos los días durante 30 minutos diarios.

Según explica (MARTINS, 2005) habría “dos teorías básicas a cerca de las emociones, una central y otra periférica. En cuanto la emoción sería el resultado de la interpretación, que el estímulo produce el significado que este adquiere cuando se aplica sobre alguien”. (pág. 45).

Es criterio del investigador que no solo hay una solución en el socio afectividad lo que esto genera dos alternativas para poder solucionar los problemas que se están dando en la integración de los niños a nivel mundial.

Lo que no se dice que la segunda teoría es provocada por el llanto y emoción de los niños al no estar sus padres ellos empiezan a tener miedo a que sus padres no lleguen nunca a verlos es el problema psicológico que comienzan a tener pero al verse que el maestro que está al frente les motiva con juegos ellos se olvidan de sus padres y lo único que desean es jugar y nada más lo que ahí empiezan a experimentar su vida poco a poco.

Según (ROUSSEA, 2005) planteó “que las fuerzas socio culturales son aquellas que modifican esa bondad esencial del hombre, mientras que Freíd o Lorenz, lo contemplan como originalmente malo, que consigue a través de la vida social, contenerlos o moderarlos”. (pág. 25).

Es criterio del investigador que la mayoría de profesores no hacen uso de los juegos lúdicos para la distracción de los niños ya que ellos cuando se los realiza un juego son bien capaces de realizar todo lo que el profesor realice es por eso que todo maestro debe saber llegar hacia un alumno cuando es demasiado inquieto en el aula, es decir el hombre no nacería con esa agresividad maligna más bien sería el resultado de la organización social en el cual estamos inmersos de las relaciones afectivas y las primeras relaciones sociales.

Según (WATSON, 2004) habla de “precursores evolutivos del miedo y la agresión, siendo éstas, la cólera, la ira, recién a partir de los seis meses de vida

de hecho son observables, así como pueden evidenciar ‘ataques de ira’ en niños cerca de los dos años”. (pág. 32).

Es criterio del investigador que se puede decir que esta es una etapa muy dura para los niños del inicial debido a que existe muchas enfermedades para su salud lo que en una institución deben dar uso de los aseos higiénicos para preservar su salud y evitar enfermedades que pueda estar al alcance, durante esta etapa también se observa el desarrollo de otros mecanismos como es el desplazamiento y la proyección de sus medios aliviando en cierta forma ese temor a la pérdida del amor de sus padres y el condicionamiento de los niños, requiere una labor de mediación en que se aprovechen al máximo las potencialidades de la interacción.

Según (DAMASIO, 2000) dice que “la afectividad se da de la memoria y las relaciones que están vinculadas con el cuerpo, mientras que los sentimientos lo están con nuestra mente es lo que cada uno de ellos desarrollan dentro de su vida diaria”. (pág. 26)

Es criterio del autor que considera que es un proceso de individual lo que ellos caracterizan por ser independientes y ver por sí mismo esta es una emoción que tiene cada niño debido a que nadie quiere que lo quite algún objeto que está teniendo en sus manos, de ahí que deba tenerse siempre presente el contexto que deben realizar detenidamente.

Según (DARWIN, 1989) dice que “la adaptación de los niños es un principio de un paso es su vida lo que cada uno comienza a desarrollar sus capacidades de adaptarse a un medio de alegría y felicidad del mismo.” (pág. 54).

Es criterio del investigador que todo niño que recién comienza a caminar y a explorar sus deseos de ver que puede tocar y como empieza a desarrollar la

psicomotricidad cuando se puede observar detenida mente como el niño va generando su apertura en el mundo y hace sentir como se adapta a una sociedad, por eso cuando ingresan a la escuela ellos experimentan muchas cosas como es el compañerismo, responsabilidad, etc.

Según(YAQUE, 2005) dice que “es un proceso de adaptación que se lo realiza en tres planos como la biología, psicología y lo social lo que enfatiza a la interrelación mutua entre ellos lo que es muy necesario para un niño.” (pág. 28).

Es criterio del investigador que el contacto del educar y el niño debe establecer una relación que conlleve a una apertura de adaptación y mejoría en el alumno puesto que esto está relacionado con todas las personas para que pueda mejorar su comportamiento tanta uno como de otras personas.

Según (GARCÍA, 2003) dice que “la integración del niño en el grupo de compañeros de clase es fundamental para una correcta integración lo que se da a través de los juegos de presentación de ese modo irán conociendo los nombres de sus compañeros”. (pág. 20).

Es criterio del investigador decir que realizar juegos es muy importante ya que con ellos podemos llegar a una buena adaptación, lo que siempre debe estar en constancia es que deben llegar a genera más comunicación para su integración, pero sería interesante ver como un niño cuando llega de otra institución y no se lleva con nadie es importante realizar juegos para su adaptación en su nuevo hogar, ya que dentro de la institución nosotros como maestros venimos hacer para de su hogar es por eso que hay que conocer a los niños que se llegan recién a integrar a un nuevo ambiente como es la otra institución.

1.7.1 Motivación

Según (CORTÉS, 2005) Dice que " la motivación puede ser un objetivo, pero él por sí sólo no será suficiente para que un individuo logre llegar hasta ella, así que hace falta algo desde afuera que se llama estímulo". (pág. 45).

Es criterio del autor manifiesta que la motivación es lo que nos hacen dirigirnos a un lugar o a una meta específica, lo que puede ser la motivación positivo o negativo, sin embargo al poner la motivación en las personas hacen que estas se desmotiven solo por ser negativos, es una parte fundamental dentro de nuestro vivir ya que para el estudiante es una paso más en sus estudios. Motivación es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que lo conducen a él y que puede adquirir, mantener o aumentar en funciones de elementos intrínsecos y extrínsecos, hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que ofrece el profesor hace para que los alumnos se motiven.

Según (MARTÍNEZ, 2004) dice que "la motivación es una parte fundamental dentro del campo educativo ya que se puede dar más ánimos a seguir superándose en sus estudios y metas que el estudiante quiere lograr dentro de su trayectoria". (pág. 44).

Es criterio del investigador que la motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que le diferencia de los seres inertes, el organismo vivo se distingue de los que no son porque pueden moverse a sí mismo, la motivación trata por lo tanto esos determinantes que hace que el sujeto se comporte de una manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento.

Varios autores han confundido la motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar, en el mismo nivel que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponde al alumno.

Según (SÁNCHEZ, 2004) dice que “sin motivación no hay aprendizaje, lo que el profesor debe plantear al alumno es un punto de vista un al que debe llegar y cumplir con lo prometido”. (pág. 12).

Es criterio del investigador que la motivación es un eje que todo profesor debe dar a conocer por medio de charlas para dirigir y mantener el esfuerzo, lograr el objetivo de aprendizaje prefijado, aquí debemos mantener la motivación hasta el final y ser el punto de partida y limita la función del profesor a ser un agente exterior que trata de desencadenar las fuerzas interiores del alumno los incentivos tienen un valor motivacional limitado.

La misma actividad incentivadora produce distintas respuestas en distintos individuos, o incluso en el mismo alumno en diversos momentos, en la práctica se traduce en una limitada eficacia de los motivadores colectivos, sino van acompañadas de una individualización y adecuación a las peculiaridades del alumno, en las que influye tanto los rasgos de personalidad como su misma historia.

Según (ALONSO, 2001) afirma que “aprender y saber son condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma afectiva cuando se necesita el interés del alumno para obtener el aprendizaje.” (pág. 65).

Es criterio del investigador que da un enfoque ambientalista a la motivación escolar, el planeta que existe muchos factores que están estrechamente ligados al ambiente de aprendizaje en el aula, y los factores a los que se refieren son:

involucrarse al alumno en las actividades, el nivel afectivo en que se encuentra, los sentimientos de éxito e interés, el nivel de aceptación o rechazo de sus compañeros de clase como grupo.

Haciendo referencia a Arenes, puede decirse que esos factores son de gran valor, el docente tiene que tratar de buscar los medios necesarios para aumentar la autoestima del niño utilizando la observación continua de sus actividades y reforzando cada uno de sus logros, para despertar su interés por aprender, ya que los niños requieren la aprobación de los adultos y evitar el rechazo de sus compañeros en el aula de clase.

Según (DWECK, 2004) dicen que “consideran que los alumnos que afrontan la realización de una tarea teniendo como meta central en aprendizaje, son diferentes de los sujetos a quienes preocupa de manera fundamental quedar bien o evitar el fracaso”. (pág. 32).

Es criterio del investigador que el alumno que se interesa por aprender tiene mejor capacidad de conocimiento, se crea un reto hacia una meta a través del esfuerzo y el cambio, y el alumno que se preocupa por quedar bien siente una amenaza en la obtención de conocimiento, miedo al fracaso de sus actividades.

Al respecto, considera que tanto las recompensas como los castigos influyen del aprendizaje y no fortalecen la conducta, según lo expuesto por Guthrie, el aprendizaje se logra a través de la recompensa y el castigo, las cuales no impiden la desintegración de la conducta.

Estos dos factores son importantes para lograr la motivación del alumno, lo cual depende de su conducta, por su parte, considera que el aprendizaje se debe a la relación del individuo con su ambiente agradable, armonioso, donde se encuentre el apoyo de mama y papa, y así el docente con sus conectivos de la

motivación y reforzamiento logre un aprendizaje eficaz en el cumplimiento de los profesores hacia sus alumnos.

1.7.2 Adaptación Escolar

Según la (ZAMBRANO, 2004) Dice que “La adaptación escolar es una parte fundamental para el desarrollo de conocimientos en el niño, por lo que es importante que se mantenga en equilibrio para lograr mantener cierta armonía en el aprendizaje académico”. (pág. 33).

El postulante manifiesta que se considera que la falta de adaptación afecta el rendimiento académico del niño, ya que el ingreso a la escuela puede afectar su auto percepción según en esta etapa el niño se ve impulsado a poner en práctica las habilidades de su edad escolar, pero sigue enfrentando el miedo de sentirse inferior que el resto de sus compañeros, pues a esta edad el niño comienza a tener mayores parámetros de comparación.

La falta de relación en interpersonales y el hecho que las familias han cambiado como: madre solera, niño al cuidado de los abuelos y hasta el de ser hijo único. En el aspecto social la escuela no solo influye en la autoestima de los niños a través de comparaciones con otros. Sino a poner en duda las habilidades que no habían posibilidades de evaluar, las relaciones interpersonales o sociales.

Según el (REDONDO, 2003) dice que “La primera vez que el niño o niña da el salto de la familia a su primera escolarización puede ser el motivo de especial atención para conocer cómo van a vivir su periodo de adaptación”.(pág. 21).

El criterio del investigador manifiesta que la incorporación de los niños en las aulas va a ser la puerta de entrada al mundo nuevo y desconocido para ellos, la adaptación escolar es un proceso que se va elaborando a medida que se separan del entorno familiar, habitual hasta el momento y se aproxima al medio escolar

que está fundamentando en los distintos sentimientos que le toca vivir de pérdida y de ganancia hasta que llegue a aceptar plenamente este cambio, cada niño o niña necesita su tiempo como todos, este periodo es distinto de uno hacia otro y de ellos se beneficiaran si no se hacen comparaciones.

Según (LOPEZ, 2004) dice que la “la adaptación es un concepto relativo por ser un proceso inacabable y vinculado al concepto de normalidad social, dependiente de las normas morales del medio en la cual se desenvuelve el individuo por ejemplo la personalidad, relaciones familiares etc.”(pág. 41).

Según el postulante manifiesta que intervienen tres protagonistas que son el niño, su familia y los educadores como: Los padres deben conocer las etapas de desarrollo de los niños para saber responder y no inquietarse por ciertos comportamientos, es necesario conocer bien a cada niño y a su entorno, lo que hará más llevadero este periodo.

La colaboración de los padres es fundamental para que sus hijos terminen aceptando como una prolongación de su casa, no está de más que puedan visitar con el niño el centro escolar, es bueno que le hablen muy bien del lugar a donde va ir, de lo que van a hacer y de lo bien que van a pasar, amigos que van a encontrar y que tengan la seguridad de que luego van a irles a recogerle, la puntualidad a la hora de ir a recogerle al pequeño es fundamental.

Según (ROJAS, 2003) dice que “por lo general el termino adaptación es la acción de adaptarse o adaptarse a una acción a realizar de lo que puede ser personal o socialmente con otros compañeros, que permite los deseos, gustos, preferencias y necesidades”. (pág. 11)

Es criterio del investigador que manifiesta un acercamiento progresivo de los niños al ámbito escolar es conveniente para que los niños vayan conociendo y

teniendo confianza con sus educadores y para poder recomer como propio en nuevo entorno. Hay que reconocer que cada niño es distinto y cada uno puede vivir a su manera, al final terminaran aprendiendo las rutinas básicas de la convivencia escolar y adaptación a la escuela.

En la actualidad muchas familias han tenido la necesidad, por motivos laborales de los padres de dejar a os niños en diferentes lugares, con lo cual la adaptación de estos niños van hacer como convertir un cambio en algo más permanente. El llanto es frecuente en los primeros días suelen ser contagiosos, de ahí el interés de que los padres se despidan sonrientes y de la manera más rápida posible, la habilidad y experiencia del educador facilitara que este periodo se prolongue lo menos posible, es importante que los niños se adapten bien a que empiecen cuando antes a trabajar.

Los padres deben interesarse por lo que su hijo ha hecho en el colegio, escucharle y enlazarle su trabajo, pero si un niño no llora, no habla, esta resignado y retraído se puede considerar como un signo de alarma para que los padres se preocupen y si se prolonga durante semanas, hay que hablarlo con el equipo educador.

Según la (TREZZA, 2002) explica que “hay que buscar ayuda cuando la situación se prolonga de tres a seis meses, o de inmediato cuando el síntoma es aparatoso como terrores nocturnos, se orina o vomita y a veces es grosero con sus padres”.(pág. 55).

El postulante manifiesta que es una actividad de las actividades más disfrutadas por los niños, aunque a algunas les genera angustia, bien sea por dificultades de socialización o excesivo apego a los padres, pero después de un tiempo todos suelen superar todos esos inconvenientes y se da una adaptación, sin embargo pero si no es adquirida los maestros y padres deben empezar a tomar medidas

para evitar situaciones que puedan afectar al estudiante por falta de un diagnóstico preciso.

La idea de un niño es irse a un sitio totalmente desconocido con personas extrañas resulta poco atractivo, en muchos casos aterrador, la ansiedad que este cambio genera muchas veces viene transmitida por parte de los adultos, esta actitud es necesario cambiarlo, pues de modo como se vea el niño la escuela desde el principio puede influir en su futuro escolar.

El preescolar es una etapa muy difícil para la mayoría de los niños que tienen que comenzar a convivir en sociedad y ser más independientes y eso les resulta agotador a algunos más que otros, además de ello, el infante extraña la protección de su madre y hasta que conoce bien a la maestra y se siente que está en un lugar seguro no se desenvuelve con facilidad.

Durante la primera existen etapas cruciales que merecen la atención de los padres así como el estar preparados ante lo que se pueda presentar, Trezza nos explica que en el primer grado el niño se encuentra con un salón totalmente diferente, sin las mesitas y los juguetes que tenía en el preescolar, sino con filas de pupitres, esto puede hacer que al comienzo el niño no quiera ir a la escuela.

CAPITULO II

2. MARCO INVESTIGATIVO

2.1. BREVE CARACTERIZACION DE LA INSTITUCIÓN INVESTIGADA

En 1850, los padres de familia en vista del crecimiento de la población infantil, realizan gestiones ante el Municipio de Latacunga encaminadas a que se restituya, siquiera en parte, los fondos que San Miguel produce por el impuesto de las chancherías, estanquillos y romana para el pago al maestro y para la construcción del local, gestiones que arrojan un resultado positivo, pero solamente en una corta temporada. Una década después, más o menos en 1859 – 1860, conocemos que a sido nombrado el primer profesor cuyo nombre es Anacleto Caicedo, tuvo a su cargo 31 alumnos, 27 varones y cuatro mujeres, esta escuelita igual que las anteriores, sufre continuos cortes de fondos y no dispone de un local propio y trabaja en diferentes periodos particulares.

Primera Escuela Fiscal.-

En el segundo periodo de García Moreno al fin se crea la primera escuela fiscal en el año de 1872 que más tarde toma el nombre de Cristóbal Colón, esta escuela ya era numerosa contaba con más de un centenar de niños los que fueron dirigidos por el preceptor Nepomuceno Villagómez quien se auxiliaba de “monitores” para impartir la instrucción.

Trabaja en salones particulares y en el convento parroquial. Como la escuela no tiene denominación, pide la autorización respectiva y la bautiza con el nombre del Almirante “Cristóbal Colón” en el año de 1921, en este espacio, la Institución toma gran revuelo y prestigio.

A fin de superar este grave problema, en el año de 1974 se nos ocurre crear el primer Jardín de Infantes de nuestro Cantón y después de un corto tiempo se declara Escuela Mixta. De esa manera nuestro plantel poco a poco, va superando los escollos, hasta colocarse en los actuales momentos, en el lugar de importancia dentro y fuera del Cantón y de la Provincia.

Nuestra entidad en los actuales momentos cuenta con dos niveles Pre-escolar y primarios, repartidos en 22 paralelos y los 900 alumnos son atendidos por 30 educadores. El presente año, precisamente hemos logrado firmar un convenio, donde la escuela “Rosa Zarate” cede el local que queda desocupado a cambio de unas partidas presupuestarias que el Ilustre Concejo Cantonal, asigna para el 2005 y 2006 y una colaboración de los padres de familia de 400 sacos de cemento para que se invierta en el edificio moderno que está a punto de inaugurarse en Rumipamba de las Rosas. Estos logros se han cristalizado gracias a la colaboración de todos como autoridades, personal docente, padres de familia y estudiantes que con un solo puño hemos arrimado el hombro para gestionar y trabajar ante las agencias de desarrollo e instalación los servicios que están a las órdenes de la ciudadanía en general. Han desfilado por nuestras aulas miles de estudiantes de toda sociedad.

2.2. DISEÑO METODOLÓGICO

En el presente proyecto investigativo se utilizará la Investigación Descriptiva, la cual permitirá la recolección de datos los mismos que servirán como recurso. Por tal motivo se aplicará el siguiente diseño metodológico de investigación

2.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo descriptiva porque de esta manera se explicara de una forma precisa las causas por la que se origina el problema de la actividad lúdica para el desarrollo socio afectivo de un buen vivir.

2.3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

En la investigación se utilizara el diseño experimental porque se comprobara los efectos de una intervención específica, en este caso el investigador tiene un papel activo.

2.4. METODOLOGÍA

Para esta investigación se utilizó el método inductivo y deductivo lo que se parte de un caso particular que son las actividades lúdicas que el docente realiza hacia sus alumnos y en la formación de los volares que ellos practican en todo momento y conviven a diario.

Además se realizó un análisis y una síntesis para efectuar lo que ocurría en el pasado debido a la desintegración de los niños, para hoy en el presente se ha desarrollado un cambio radical con los juegos para el inter aprendizaje, es así que se presenta en el marco teórico la descripción de los temas dados para la solución a darse.

2.5. UNIDAD DE ESTUDIO

Las investigaciones se lo realizan a los directivos y profesores de educación física, a noventa y dos alumnos de inicial paralelo “A, B, C, D”. Y a noventa y dos padres de familia de la escuela Cristóbal Colón del Cantón “Salcedo” quienes se involucran en el desarrollo de la investigación, por ser un número pequeño no se lo realizará el cálculo de muestra.

Cuadro 1: Población y muestra

Nro.	Descripción Unidades de observación	f	%
1	Directivo y profesores de Cultura Física	9	4.66%
2	Niños de inicial “A,B,C,D	92	47.66%
3	Padres de familia”	92	47.66%
Total		193	100%

Fuente: Escuela Cristóbal Colón

Elaborado por: Alejandro Chicaiza

3 MÉTODOS Y TÉCNICAS

Para esta investigación en la Escuela Cristóbal Colón se utilizarán los siguientes métodos que son: método inductivo, método deductivo, lo que permitirá llevar un proceso de investigación con orden, y llegar a lo propuesto en los objetivos planteados para finalizar así con la tabla de tabulación.

3.1 Métodos teóricos.

A continuación presentaremos los métodos que vamos a seguir en la investigación.

3.2 Método Deductivo – Inductivo

a. Método Inductivo

El inductivo es aquel que va de lo particular a lo general, es un proceso analítico, sintético, es decir, el inductivo es la acción y efecto de extraer, a partir de determinadas observaciones, causas o experiencias particulares que determinan el efecto motivo de estudio. Como lo define Méndez Carlos (2006):

“la inducción permite al investigador partir de la observación de fenómenos o situaciones particulares que enmarcan el problema de investigación”.

Es un método que mira cuanto ocurre alrededor del problema, en sus particularidades para llegar al descubrimiento de un principio o ley general. En la presente investigación se ha aplicado este método para la recolección de datos por medio de la observación del desempeño docente en el aula de clase para plantear que en la aplicación de la guía didáctica de actividades lúdicas, se logrará desarrollar las habilidades socio-emocionales en los niños y niñas de la nombrada institución.

b. Método Deductivo

Es el que permite deducir a partir de lo general a lo particular, de lo abstracto a lo concreto, “Esto es, que a partir de situaciones generales se lleguen a identificar explicaciones particulares contenidas explícitamente en la situación general. Así de la teoría general acerca de un fenómeno o situación, se explican hechos o situaciones particulares” (Méndez Carlos ,2006).

Podemos manifestar entonces que el método deductivo sigue un proceso reflexivo, sintético, analítico, contrario al método inductivo en lo cual ambos métodos son fundamentales para llevar a cabo el trabajo de investigación, por tanto el método deductivo se ha aplicado en la investigación para concretar la teoría de la lúdica en el desarrollo socio emocional en la etapa inicial.

c. Método dialéctico

Aplicado a la investigación, afirma que todos los fenómenos se rigen por las leyes de la didáctica, es decir que la realidad no es algo inmutable, sino que está sujeta a contradicciones y a una evolución y desarrollo perpetuo. Por lo tanto propone que todos los fenómenos sean estudiados en sus relaciones con otros y en su estado de continuo cambio, ya que nada existe como un objeto aislado,

tal es el caso del estudio de la comunicación entre los niños y los adultos, a través de la interrelación dialéctica entre la sociedad el grupo y el individuo, además de que relación constituye un sistema abierto y dinámico

d. Método descriptivo

La investigación realizada con métodos descriptivos es denominada investigación descriptiva, y tiene como finalidad definir, clasificar, catalogar o caracterizar el objeto de estudio. Cuando tiene la finalidad de conseguir descripciones generales diremos que es de tipo nomotético, y cuando la finalidad es la descripción de objetos específicos diremos que es ideográfica. Los métodos descriptivos pueden ser cualitativos o cuantitativos. Los métodos cualitativos se basan en la utilización del lenguaje verbal y no recurren a la cuantificación. Los principales métodos de la investigación descriptiva son el observacional, el de encuestas y los estudios de caso único.

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Los instrumentos que se utilizaron para este trabajo de investigación fueron:

1. Encuesta
2. Cuestionario

3.4.1 La encuesta.

Es una técnica que a través de preguntas sirve para alcanzar información acerca de las variables, medir opiniones, conocimientos. La encuesta se la aplica en forma personal para fidelidad y confiabilidad es de carácter interpersonal, es decir, que no llevará identificación.

El tipo de encuestas que se han aplicado para la población de la Escuela Cristóbal Colón, Cantón Salcedo, Provincia de Cotopaxi exactamente está diseñado con preguntas que se refieren a diferentes alternativas de respuestas

en el que la persona debe elegir en función de su nivel de apreciación del objeto a investigar. Esto permite, que cada pregunta pueda medirse. De acuerdo a las alternativas respondidas, se contabilizaron las respuestas de opción múltiple.

3.4.2 Cuestionario

En la presente investigación se utilizó el cuestionario ya que se obtendrá información de los niños de inicial, con el fin de investigar el nivel de habilidades y destrezas que adquiere y de igual forma si los docentes utilizan las actividades para el desarrollo del aprendizaje.

3.4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.4.1. ENCUESTAS APLICADAS A LOS DIRECTIVOS Y PROFESORES DE CULTURA FÍSICA.

1.- ¿Es importante realizar actividades lúdicas a los niños?

Tabla No 2

REALIZA ACTIVIDADES LÚDICAS A LOS NIÑOS.

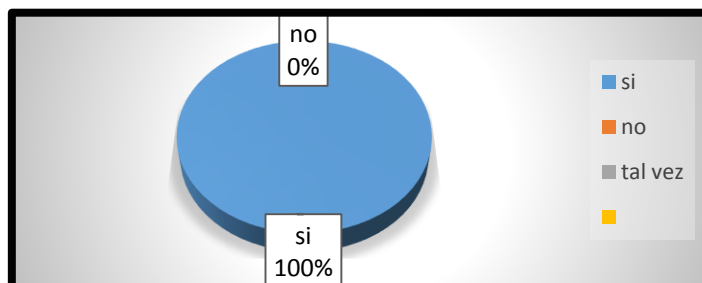
ALTERNATIVA	f	%
Si	9	100%
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	9	100%

Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 2

REALIZA ACTIVIDADES LÚDICAS A LOS NIÑOS.



Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de la población objeto de estudio, el 100% manifiesta que es muy importante realizar las actividades lúdicas en edades tempranas como lo es en el inicial. Por lo que se considera que el total de la población da importancia que amerita los juegos en la educación inicial.

2.- ¿La actividad lúdica mejora su expresión corporal?

Tabla No 3

MEJORA SU EXPRESIÓN CORPORAL.

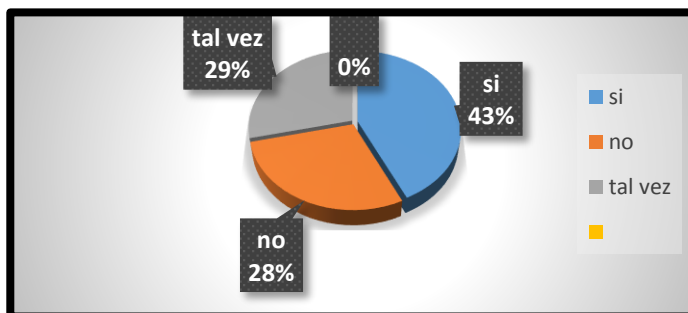
ALTERNATIVA	f	%
Si	5	55.5%
No	2	28.5%
Tal vez	2	28.5 %
Total	9	100%

Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 3

MEJORA SU EXPRESIÓN CORPORAL.



Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De todos los encuestados que representan al 55.55% de los miembros del consejo educativo reconocen que es importante la actividad lúdica en los niños para mejorar su expresión corporal, mientras que el 28% desconocen de la actividad para el niño, y el 29% están en duda sobre la actividad lúdica en los niños. Se puede concluir la mayoría de profesores consideran que la actividad lúdica mejora la expresión corporal.

3.- ¿Cree que es necesario realizar las actividades recreativas antes y después de la clase?

Tabla No 4

LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS ANTES Y DESPUÉS DE LA CLASE

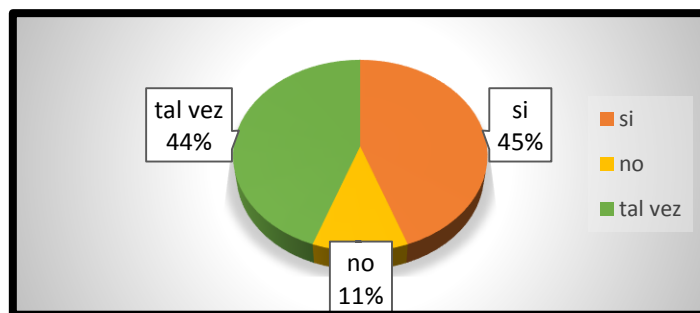
ALTERNATIVA	f	%
Si	4	44.4%
No	1	14.2 %
Tal vez	4	44.4%
Total	9	100%

Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 4

LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS ANTES Y DESPUÉS DE LA CLASE



Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la pregunta planteada, fácilmente se aprecia que el 44.44% de los miembros del consejo educativo de la escuela reconocen que es importante la realización de actividades, mientras que el 14% desconocen a fondo la importancia del juego, y el 44.44% están en duda porque nunca se han imaginado que es necesario realizar las actividades lúdicas antes y después de clase.

4.- ¿Conoce la estructura de cada actividad recreativa para desarrollarlo?

Tabla No 5:

ESTRUCTURA DE LA ACTIVIDAD RECREATIVA PARA DESARROLLARLO

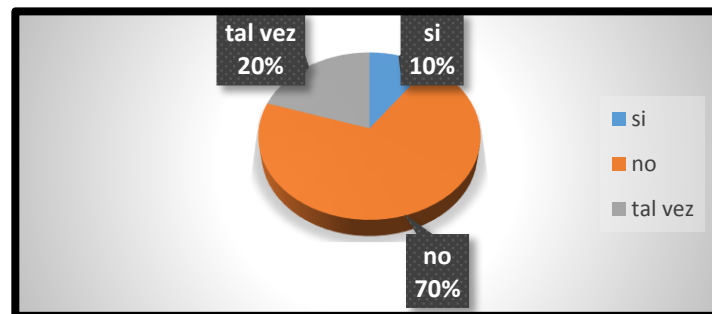
ALTERNATIVA	f	%
Si	1	14.2%
No	7	70.7%
Tal vez	2	28.5 %
Total	9	100%

Fuente: miembros del consejo educativo "Cristóbal Colón"

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 5

ESTRUCTURA DE LA ACTIVIDAD RECREATIVA PARA DESARROLLARLO



Fuente: miembros del consejo educativo "Cristóbal Colón"

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La comunidad de encuestados que representan el 77.77% de los miembros del concejo educativo de la escuela conocen sobre la estructura de la actividad para el desarrollo, mientras que el 57% de docentes conocen, y el 29% comenta que a su momento no lo han leído completamente la estructura de la actividad.

5.- ¿Considera que la práctica de la actividad recreativa en los niños es importante para su desarrollo?

Tabla No 6

LA ACTIVIDAD RECREATIVA EN LOS NIÑOS ES IMPORTANTE PARA SU DESARROLLO

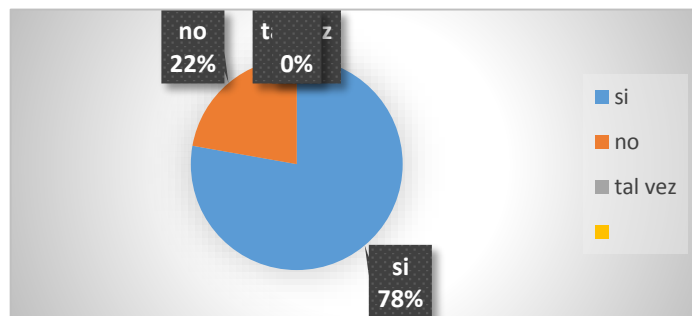
ALTERNATIVA	f	%
Si	7	77.7%
No	2	28.5%
Tal vez	0	28.5 %
Total	7	100%

Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 6

LA ACTIVIDAD RECREATIVA EN LOS NIÑOS ES IMPORTANTE PARA SU DESARROLLO



Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los educadores, el 77.77% de ellos expresaron que las actividades lúdicas siempre estimulan la práctica de la actividad en los niños para su desarrollo y el 29% ha manifestado que algunas veces la práctica de las actividades no es de mucha importancia para un buen vivir dentro de la sociedad.

6.- ¿Cree Usted que la institución educativa siempre comentan sobre las actividades recreativas para los niños?

Tabla No 7

COMENTAN SOBRE LAS ACTIVIDADES RECREATIVOS PARA LOS NIÑOS.

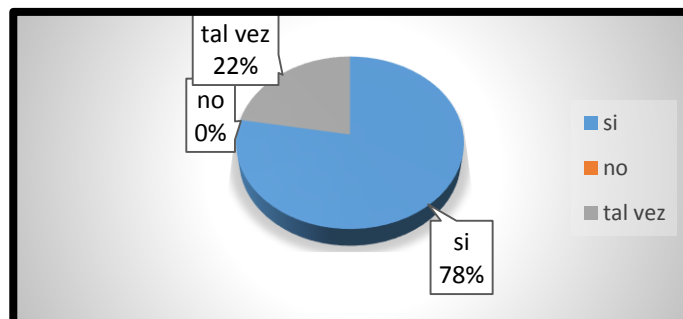
ALTERNATIVA	f	%
Si	7	77.7%
No	0	0%
Tal vez	2	28.5 %
Total	9	100%

Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 7

COMENTAN SOBRE LAS ACTIVIDADES RECREATIVOS PARA LOS NIÑOS.



Fuente: miembros del consejo educativo “Cristóbal Colón”

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De toda la población que fue encuestada el 77.7% comentan que las actividades recreativas para los niños son de gran importancia para su formación, mientras el 29% dicen que no comparten las actividades recreativas con los niños.

7.- ¿Cree que es necesario dar una explicación sobre la actividad recreativa?

Tabla No 8

ES NECESARIO DAR UNA EXPLICACIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD RECREATIVA

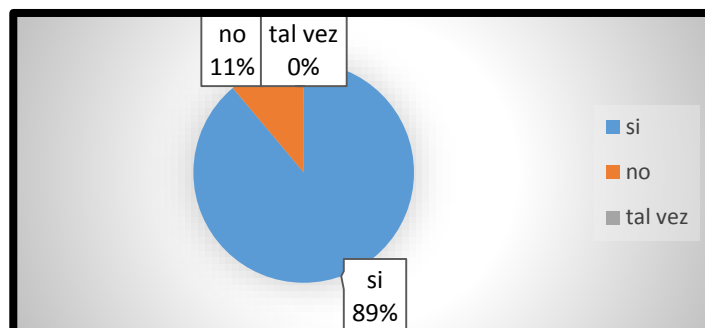
ALTERNATIVA	f	%
Si	8	88.8%
No	1	14.2%
Tal vez	0	0%
Total	9	100%

Fuente: miembros del consejo educativo "Cristóbal Colón"

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 8

ES NECESARIO DAR UNA EXPLICACIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD RECREATIVA



Fuente: miembros del consejo educativo "Cristóbal Colón"

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 88.88% de los encuestados ha manifestado que el juego es una estrategia metodológica que motiva la socialización de los niños (as), el 14% dijo que promueve el control de emociones, y es necesario dar una explicación sobre la actividad lúdica para el desarrollo de destrezas cognitivas y motoras que promueve el pensamiento lógico y afectivo.

3.4.2. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE INICIAL

1.- ¿Realiza la actividad recreativa al gato y el ratón con tu maestra?

Tabla No 9

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA CON LA MAESTRA

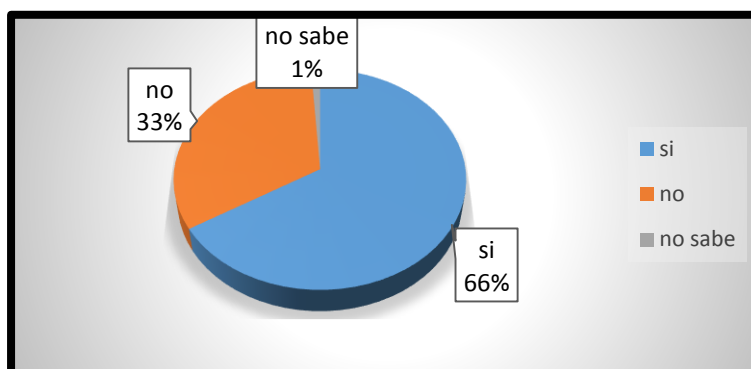
ALTERNATIVA	f	%
Si	61	66.3%
No	30	32.6%
No saben	1	1.1%
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 9

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA CON LA MAESTRA



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de la población encuestada el 66% respondió que el propósito de la actividad en la educación inicial es fomentar el desarrollo integral, el 33% lo consideró una metodología que fortalece las relaciones y el 1% que contribuye en el aprendizaje de los educandos. La escuela debe respetar y promover la actividad lúdica, debido a que proporciona todo lo necesario para fomentar un óptimo desarrollo integral en los niños en etapa inicial.

2.- ¿Le gusta realizar actividad recreativa con sus compañeros?

Tabla No 10

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA CON SUS COMPAÑEROS

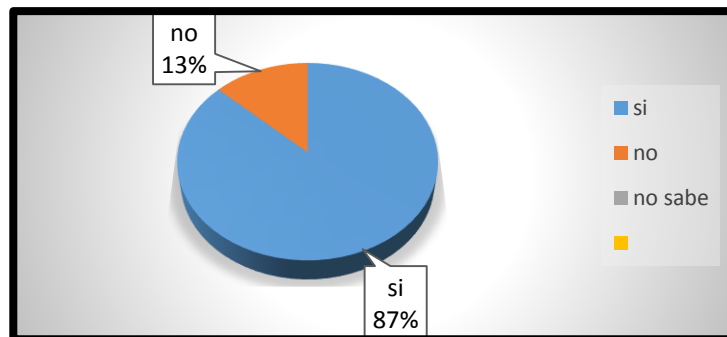
ALTERNATIVA	f	%
Si	80	86.9%
No	12	13.0%
No saben	0	0%
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico 10

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA CON SUS COMPAÑEROS



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del objeto de estudio que fueron encuestados el 87% de los estudiantes les gusta jugar con sus compañeros dentro y fuera del aula, mientras que el 13% de los niños no les gusta realizar actividad con sus compañeros porque no todos son sus amigos o no existe todavía la confianza necesaria.

3.- ¿En casa si realiza actividad recreativa con tus hermanos?

Tabla No 11

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA CON SUS HERMANOS

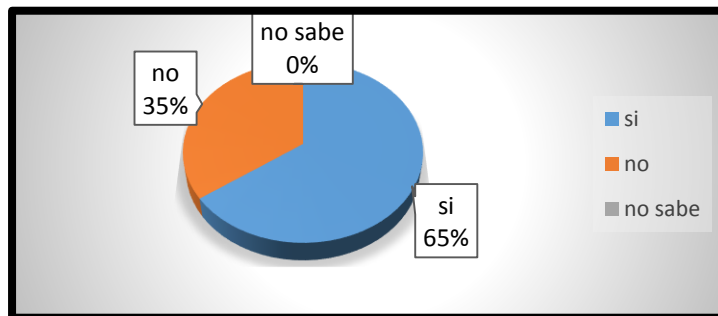
ALTERNATIVA	f	%
Si	60	65.2%
No	32	34.7%
No saben	0	0%
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 11

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA CON SUS HERMANOS



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las personas encuestada el 65% de los niños realizan actividad con sus hermanos en la casa, mientras que el 35% de los niños que no realizan actividad porque no tienen hermanos o son de otro sexo o simplemente no les gusta el juego porque se inclinan por otras actividades.

4.- ¿Su profesor ha realizado actividades recreativas en la clase?

Tabla No 12

REALIZA ACTIVIDADES RECREATIVAS

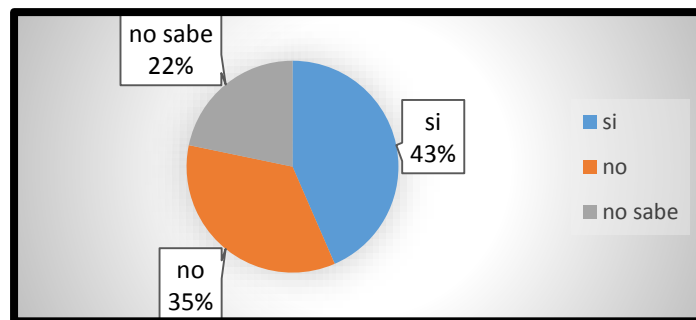
ALTERNATIVA	f	%
Si	40	43.4%
No	32	34.7%
No saben	20	21.7
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 12

REALIZA ACTIVIDADES RECREATIVAS



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la gráfica se puede observar que el 43% de los encuestados representan a que sus maestros si realizan actividades durante la clase, mientras que el 35% de los niños no realizan actividad y que el 22% de los niños desconocen sobre las actividades lúdicas.

5.- ¿Realiza actividad recreativa en recreo con tus amigos?

Tabla No 13

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA EN RECREO CON TUS AMIGOS

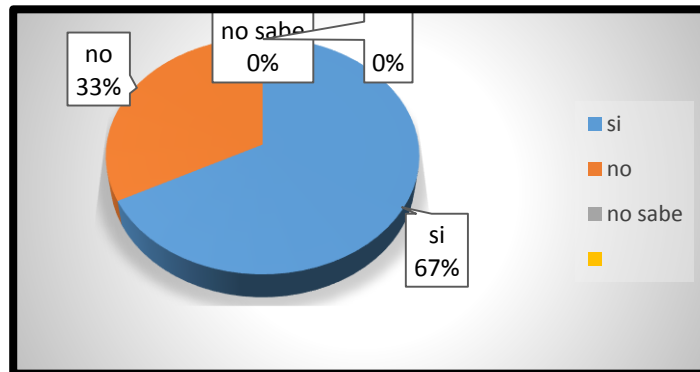
ALTERNATIVA	f	%
Si	62	67.3%
No	30	32.6%
No saben	0	0%
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 13

REALIZAS ACTIVIDAD RECREATIVA EN RECREO CON TUS AMIGOS



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Este gráfico indica que el 67% de los niños si les gusta realizar actividad recreativas en el recreo con sus compañeros, mientras que el 33% de ellos no les gusta jugar con sus amigos durante el receso, por la mala comunicación que tiene cada uno de ellos.

6.- ¿Tú realizas actividad recreativa en la casa con tus padres?

Tabla No 14

REALIZA ACTIVIDAD RECREATIVA EN CASA

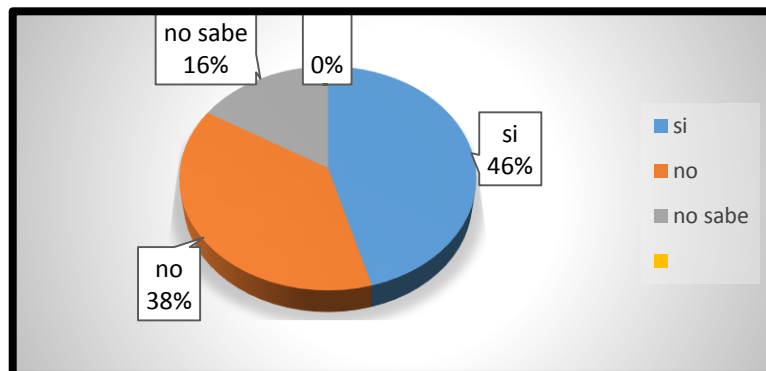
ALTERNATIVA	f	%
Si	42	45.6%
No	35	38%
No saben	15	16.3%
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 14

REALIZAS ACTIVIDAD RECREATIVA EN CASA



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La comunidad refleja claramente que el 46% de los niños si realizan actividad en la casa con sus padres, mientras que el 38% de los niños no participan de las actividades con sus padres, y el 16% de los niños desconocen de lo que se les está preguntando su docente.

7-¿Acostumbras a llevar juguetes a la escuela?

Tabla No 15

LLEVAS JUGUETES

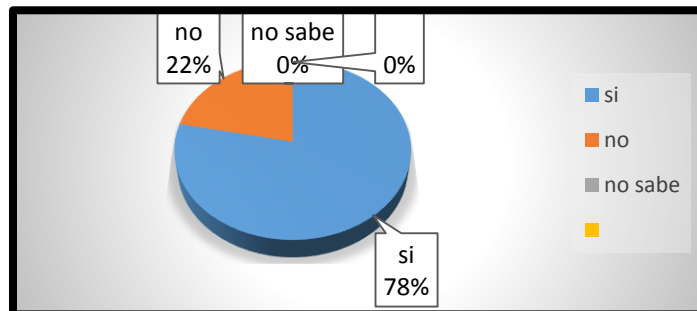
ALTERNATIVA	F	%
Si	72	78.2%
No	20	21.7%
No saben	0	0%
Total	92	100%

Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 14

LLEVAS JUGUETES



Fuente niños del inicial

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 78% de los niños encuestados manifiestan que tienen como costumbre llevar sus juguetes a la escuela para su entretenimiento en los tiempos libres y el 22% nunca llevan juguetes a la escuela por la prohibición de sus padres

3.4.3. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Cree que la actividad lúdica es importante para su hijo?

Tabla No 16

LA ACTIVIDAD ES IMPORTANTE PARA SU HIJO

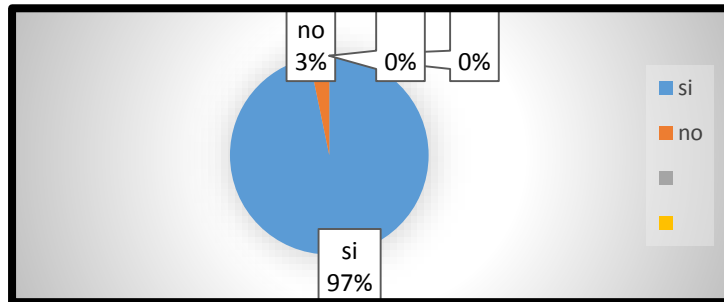
ALTERNATIVA	f	%
Si	89	96.7%
No	3	3.2%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 15

LA ACTIVIDAD ES IMPORTANTE PARA SU HIJO



Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los padres de familia como objeto de estudio representan el 97% de los padres de familia luego de una ligera explicación de la actividad lúdica están de acuerdo que sus hijos sean partícipes de las mismas, mientras que el 3% de los padre consideran que es muy temprano realizar mucha actividad física con sus hijos.

2.- ¿Cree que su hijo desarrollará habilidades y destrezas mediante la actividad recreativa?

Tabla No 17

DESARROLLA HABILIDADES Y DESTREZAS

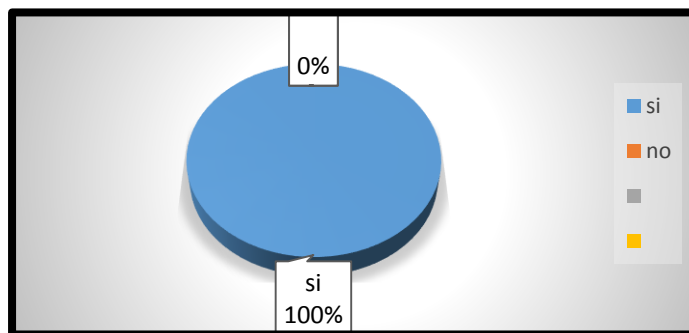
ALTERNATIVA	f	%
Si	92	100%
No	0	0%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 16

DESARROLLA HABILIDADES Y DESTREZAS



Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Es evidente que la mayor parte de los encuestados respondieron correctamente al decir que el 100% de los padres de familia están de acuerdo con las actividades lúdicas el cual fomenta el desarrollo de habilidades y destrezas, la actividad es muy importante porque así podremos saber que los niños son capaces de emprender por algún deporte a futuro.

3.- ¿En su casa practican alguna actividad recreativa con su hijo?

Tabla No 18

PRACTICA ALGUNA ACTIVIDAD RECREATIVA

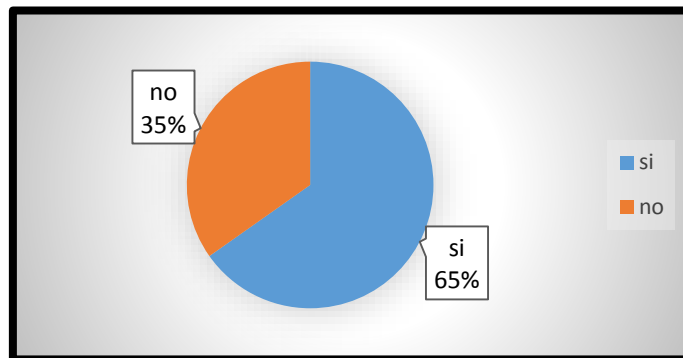
ALTERNATIVA	f	%
Si	60	65.2%
No	32	34.7%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 17

PRACTICA ALGUNA ACTIVIDAD RECREATIVA



Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la gráfica se puede observar que 65% de padres de familia aseguran que lo practican a diario diferentes deportes con sus hijos, mientras que el 35% de padres de familia no tienen el tiempo suficiente para practicar la actividad debido a su trabajo y a las obligaciones que tienen a diario.

4.- ¿La actividad física en el niño es importante para su desarrollo socio afectivo?

Cuadro No 19

LA ACTIVIDAD FÍSICA ES IMPORTANTE

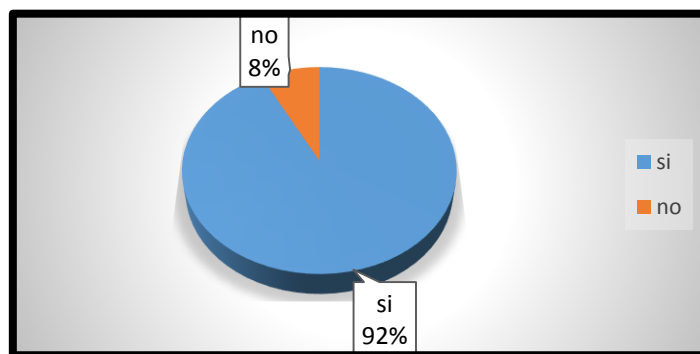
ALTERNATIVA	f	%
Si	85	92.3%
No	7	7.6%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 18

LA ACTIVIDAD FÍSICA ES IMPORTANTE



Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dentro del cuestionario se incluyó una pregunta en la que se representaron el 92% de los padres de familia están de acuerdo con la pregunta encuestada ya que dieron su mayor respaldo para que se realice la actividad física por intermedio de los juegos, mientras que el 8% de padres están en desacuerdo por no tener tiempo para estar con sus hijos.

5.- ¿Cree que su hijo se divierte en las horas de educación física?

Tabla No 20

SU HIJO SE DIVIERTE EN EDUCACIÓN FÍSICA

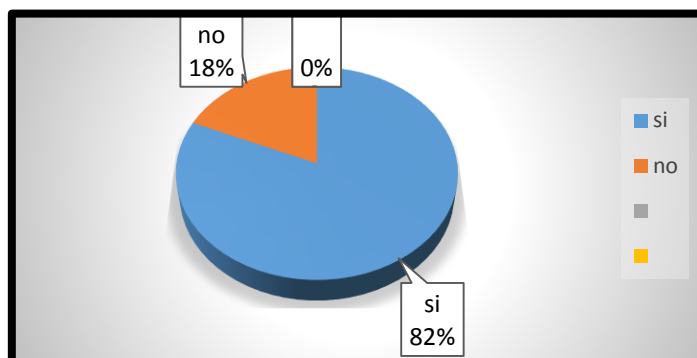
ALTERNATIVA	f	%
Si	75	81.5%
No	17	18.4%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 19

SU HIJO SE DIVIERTE EN EDUCACIÓN FÍSICA



Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Muchos de los padres de familia que recibe estas encuestas el 82% de los padres de familia están de acuerdo que sus hijos se divierten en las horas de educación física ya que es parte de su formación integral, mientras que 17 representan el 18% de los padres dicen que hay un inconveniente porque el juego puede ser un pretexto para descuidar sus estudios y corren el peligro de lastimarse.

6.- ¿Por intermedio de la actividad recreativa su hijo aprende valores?

Tabla No 21

APRENDE VALORES

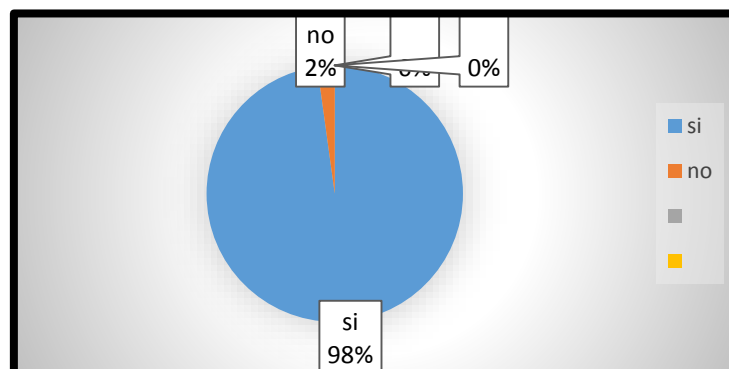
ALTERNATIVA	f	%
Si	90	97.8%
No	2	2.17%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia:

Elaborado por Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 20

APRENDE VALORES



Fuente Padres de familia:

Elaborado por Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La comunidad manifiesta que la actividad lúdica es fundamental para adquirir valores, el 98% de los padres están de acuerdo con la pregunta encuestada ya que los estudiantes adquieren valores, mientras que el 2% desconocen que las actividades son importantes para fomentar los valores mediante la actividad.

7.- ¿Las actividades recreativas son parte de su crecimiento?

Tabla No 22

SON PARTE DE SU CRECIMIENTO

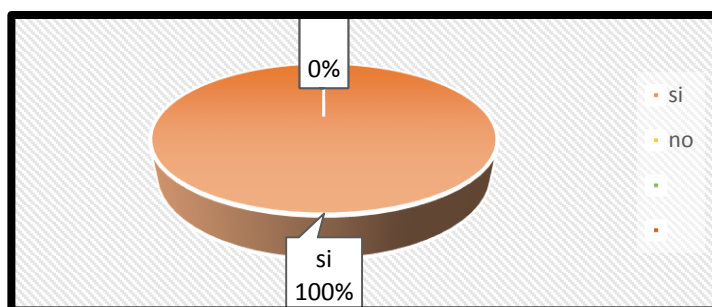
ALTERNATIVA	f	%
Si	92	97.8%
No	0	2.1%
Total	92	100%

Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Gráfico No 21

SON PARTE DE SU CRECIMIENTO



Fuente Padres de familia

Elaborado por: Chicaiza Zhindón Alejandro René

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Hay que resaltar que la actividad lúdica es parte fundamental para el crecimiento en los estudiantes, que fueron encuestados en la población que representan el 100% de los padres de familia están de acuerdo con la realización de las actividades ya que es muy fundamental para el crecimiento de sus hijos, es así que los padres tienen la obligación moral de incentivar a sus hijos a ser partícipes de algún deporte que a ellos les guste.

3.5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.5.1-CONCLUSIONES

- Los padres de familia realizan escasa actividad recreativa con los niños.
- Los directivos y profesores de la institución consideran que es importante realizar juegos.
- Los maestros de la institución no conocen el proceso adecuada para la elaboración de estas actividades lúdicas y recreativas.
- Los niños no realizan ningún tipo de actividad recreativa fuera de la institución educativa.
- Los profesores de la institución no practican actividades recreativas en sus horas de clases.
- Durante los recreos los niños no realizan ningún tipo de actividad recreativa.
- En la institución educativa no poseen ningún programa de actividades lúdicas y recreativas.

3.5.2.- RECOMENDACIONES

- Incentivar a los padres de familia a que realicen actividades lúdicas y recreativas en compañía de sus hijos.
- Realizar permanentemente actividades de carácter lúdico con los niños dentro del proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera de la institución educativa.
- Socializar con los docentes la estructura adecuada para la aplicación de las actividades lúdicas
- Motivar a los niños a que realicen actividades lúdicas en familia y dentro de su círculo social.
- Incentivar a los docentes de la institución para que apliquen permanentemente actividades lúdicas y recreativas en sus horas clase.
- Despertar el interés y la creatividad de los niños para la ejecución de actividades lúdicas en sus horas de recreo y tiempos libres.
- Dotar a la institución educativa de un programa de actividades lúdicas y recreativas que permita fortalecer la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad en los niños.

CAPITULO III

4.- DISEÑO DE LA PROPUESTA

4.1.- Datos informativos

Tema: La actividad lúdica y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños de inicial, de la Escuela Cristóbal Colón Cantón “Salcedo” en el año lectivo 2013- 2014.

Institución: Escuela Cristóbal Colón

Provincia: Cotopaxi.

Cantón: Salcedo

Parroquia: San Miguel

Barrio: La Florida

Tesista: Chicaiza Zhindón Alejandro René

Director de Tesis: Dr. Herrera Bastidas Rodrigo Patricio

4.2 OBJETIVOS

4.2.1.- Objetivo general

- Mejorar la afectividad en los niños a través de actividades lúdicas, para contribuir al desarrollo Socio-afectiva de los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela Cristóbal Colón” del Cantón Salcedo en el año lectivo 2013 – 2014.

4.2.2.- Objetivos específicos

- Socializar el programa de actividades lúdicas con docentes, padres de familia y estudiante de la unidad educativa “Cristóbal Colón”.
- Capacitar a docentes, padres de familia y estudiantes de la institución educativa Cristóbal Colón sobre la importancia que genera el programa de actividades lúdicas en los niños del inicial.
- Dotar el programa de actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades y destrezas en la comunidad educativa “Cristóbal Colón”.

4.3 Justificación de la Propuesta

La presente investigación es de gran importancia en ámbito educativo de la Escuela Cristóbal Colón ya que existe la necesidad de motivar a los niños de inicial, para mejorar su desarrollo socio afectividad de cada uno de ellos mediante juegos, para su integración, compañerismo y el buen vivir, tanto como niños, maestros y padres de familia lo que llevaría a tener una vida sin problemas y con valores, los mismos que nos ayudara a desarrollarnos como entes positivos en la sociedad.

De tal manera que la utilidad y la práctica es muy necesaria realizarlo para el mejoramiento de un buen vivir de los niños debido a que es un factor muy importante para el desarrollo de cada uno de ellos es así que hemos visto de la mejor manera ayudar a con vivir a los estudiantes en un mundo tranquilo y sin problemas sociales, esto nos ayudara a que haya más integración y participación de ellos debido a realizarlos Las actividades para su desarrollo motor.

Para la utilidad metodológica es necesario tomar en cuenta un cuestionario de preguntas ya que esto nos ayudara a ver en qué porcentaje está fallando los maestros y los estudiantes, o crear un programa de actividades para su desarrollo diario de cada uno de ellos lo que nos ayudara a que seamos más participes en obtener mayor resultados.

La novedad científica es cómo motivar a los niños del inicial en la actividad física y su desarrollo socio afectividad en el que se incluya expresión corporal, ritmo y que vaya de la mano con la educación.

El significado positivo que tiene las actividades es para el beneficio de desarrollo socio afectividad y el aumento de la calidad de vida de los seres humanos es algo que se puede ocultar, pero se debe señalar que en tal sentido existen insuficiencias en la práctica de juegos en la Escuela Cristóbal Colón, motivo por el cual la realización del siguiente trabajo que exige un proceso científico e investigativo que contribuya a solucionar los problemas de los niños.

Fue necesario de recursos materiales para poder dar una mayor factibilidad a los estudiantes de la Escuela Cristóbal Colón quienes con la ayuda y colaboración fue necesario dar a conocer la investigación, que se estaba llevando acabo, para lo que realizamos actividades de integración y compañerismo de cada uno de ellos.

Los que son participes de esta investigación son los estudiantes quienes con relevancia social han sido participes de la investigación que se estada dando, lo que es necesario ver cómo han ido cambiando su forma de comportamiento e integración entre compañeros, y es muy satisfactorio para el investigar de ver cómo ha cambiado su estilo de un buen vivir.

Durante esta investigación se ha tenido varias incomodidades por lo que los estudiantes de inicial de la Escuela Cristóbal Colón se han limitado en tener una buena comunicación y un buen comportamiento durante esta investigación realizada, por lo que fue un poco complicado realizarlo, debido a que no hubo colaboración de los compañeros docentes para controlar a los estudiantes, puesto que para ese momento tuve que realizar un juego en donde todos los niños se integraron y participaron es así que comencé a integrarles a cada uno de los estudiantes.

4.4.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Lo propuesta consiste en un programa de actividades lúdicas para fomentar la convivencia escolar, generar movimientos para su crecimiento como fortalecimiento de su cuerpo.

La actividad lúdica, ayudara a que los niños de inicial generen capacidades expresivas, motrices y expresión oral y escrita pero siempre aplicar actividades que vayan con su edad para ir ganando la psicomotricidad fina y gruesa con el fin de mejor su desarrollo de crecimiento.

El programa de actividades lúdicas ayudara a que los estudiantes desarrollen movimientos adecuados, como una demanda urgente que permitirá conseguir una educación de calidad y de calidez; se utilizara el siguiente material:

Conos

Cuerdas

Cintas

Patio de la institución

Pito

Planificaciones

El programa de actividades lúdicas que se propone es para mejorar su estilo de vida y su convivencia con la comunidad escolar que tienen los niños de inicial en la Escuela “Cristóbal Colón”. Lo que ayudara a los docentes a mejorar sus destrezas y habilidades que cada uno genera durante la clase.


PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS APLICABLES A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL DE LA ESCUELA “CRISTOBAL COLÓN”

PLAN OPERATIVO

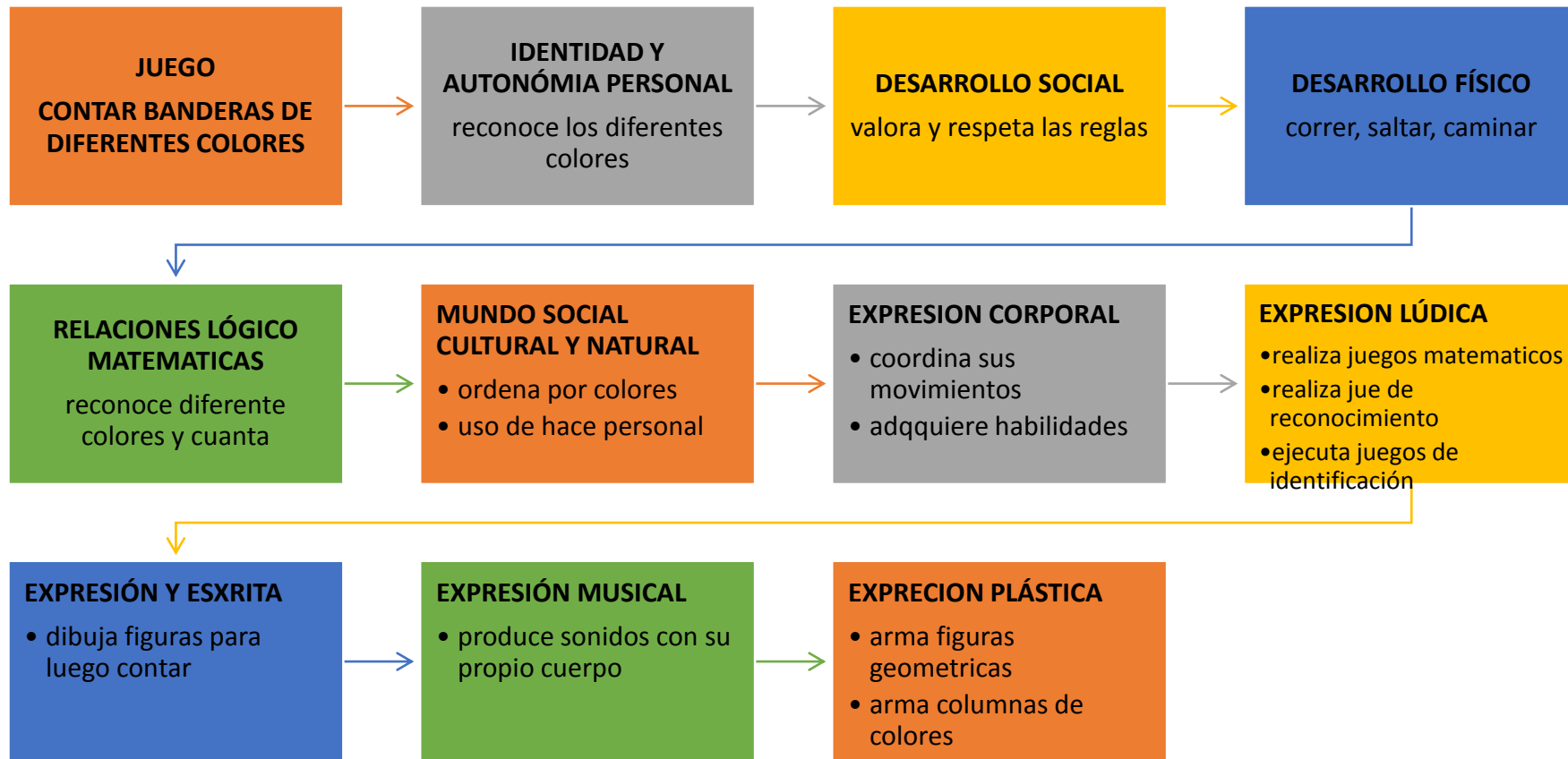
	1er MES		2do MES
Semana N° 1	ACTIVIDAD N° 1 Socializar el programa de actividades lúdicas a implementarse en la institución educativa.	Semana N° 5	ACTIVIDAD N°5 Juego. aserrín aserrán Juego: San Benedito
Semana N° 2	ACTIVIDAD N°2 Juego: contar banderas de diferentes colores Juego: jugamos todos juntos	Semana N° 6	ACTIVIDAD N °6 Juego. la cebollita Juego: el gato y el ratón
Semana N° 3	ACTIVIDAD N°3 Juego: animales que vuelan. Juego: las estatuas	Semana N° 7	Guía N°5 Juego: el hombre sombra Juego: el juego de las frutas
Semana N° 4	Actividad N°4 Juego: tres piernas Juego: la vaca loca	Semana N° 8	Resultados y evaluación del programa de actividades lúdicas ejecutadas en la institución educativa en el nivel inicial.

		1er MESO				2do MESO			
DIA	HORA	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
1	1H EJECUCIÓN Y VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS	Socializar el programa de actividades lúdicas a implementarse en la institución educativa.	Juego: contar banderas de diferentes colores Juego: jugamos todos juntos	Juego: animales que vuelan. Juego: las estatuas	Juego: tres piernas Juego: la vaca loca	Juego. aserrín aserrán Juego: San Benedito	Juego. la cebollita Juego: el gato y el ratón	Juego: el hombre sombra Juego: el juego de las frutas	Resultados y evaluación del programa de actividades lúdicas ejecutadas en la institución educativa en el nivel inicial.

2	<p style="text-align: center;">1H</p> <p style="text-align: center;">EJECUCIÓN Y VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS</p>	<p>■ Informar a la comunidad educativa de la importancia que implica el programa de actividades lúdicas en el nivel inicial de los niños y niñas de la institución educativa.</p>	<p>■ Generar socio afectividad entre compañeros y desarrollar las capacidades de cada uno de ellos.</p> <p>■ Reconocer la propia identidad, fomentando respeto hacia el entorno familiar de la comunidad.</p>	<p>■ Desarrollar sus habilidades y destrezas mediante la actividad lúdica.</p> <p>■ Mejorar mediante actividades lúdicas la expresión corporal de los estudiantes</p>	<p>■ Desarrollar las habilidades y destrezas de coordinación, el secreto para correr bien es sincronizar la partida.</p> <p>■ Mejorar sus movimientos a través de la actividad lúdica.</p>	<p>■ Mejorar su capacidad de imitar hacia sus compañeros.</p> <p>■ Mejorar su capacidad de imitar hacia sus compañeros.</p>	<p>■ Mejorar los movimientos y destrezas de cada uno de los niños.</p> <p>■ Mejorar los movimientos y destrezas de cada uno de los niños.</p>	<p>■ Determinar la posición de movimientos respectivos dentro de un espacio de acción.</p> <p>■ Identificar los nombre de las frutas asignadas a los estudiantes.</p>	<p>■ Detectar fortalezas y debilidades del programa lúdico, con el propósito de mejorar su aplicación en lo posterior.</p>
---	--	---	---	---	--	---	---	---	--

A colorful illustration of children engaged in various playful activities. In the top left, a group of children is playing a game of tag or hide-and-seek. In the top right, a boy is playing with a ball. In the center, a girl is playing with a ball, and a boy is playing hopscotch. In the bottom left, two girls are playing with a ball. In the bottom right, a girl is pushing a stroller. The background is a light blue and green gradient.

**PROGRAMA DE
ACTIVIDADES LÚDICAS
PARA LOS NIÑOS
Y NIÑAS DE INICIAL**



PROYECTO

No DE PROYECTO	1
NOBRE DEL PROYECTO	Interpretar él juega a contar banderas de diferentes colores
DURACION DEL PROYECTO	Una semana (del 11 al 15 de Marzo)
OBJETIVO	Identificar los colores y contar cuantos colores hay de cada uno
SURGIMIENTO:	Desarrollo de habilidades y destrezas.

QUE HACE	QUIEN VA HACER	CON QUE SE VA HACER	CUANDO SE VA HACER
<ul style="list-style-type: none"> - Observar a los niños - Identificar los colores - Identificar los movimientos de sus brazos. - Estimula la relación de movimientos durante el juego - Actividades de aseo personal 	<ul style="list-style-type: none"> - Todos los niños. - Grupo de 2 - Individuales 	<ul style="list-style-type: none"> - cartulina de diferentes colores - telas - cartones - ropa - juguetes 	<ul style="list-style-type: none"> - lunes - jueves
<p>Ejes transversales</p> <p>Valores: desarrollo motriz</p> <p>Medio ambiente: canchas de la institución o campos verdes.</p> <p>Interculturalidad: participar con todos los géneros sin discriminar a nadie.</p> <p>Desarrollo de pensamiento: reconocer los diferentes colores.</p>			

Actividad 1
CONTAR BANDERAS DE DIFERENTES COLORES.



Objetivo.-

Generar socio afectividad entre compañeros y desarrollar las capacidades de cada uno de ellos.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Cartulina de varios colores
- * Cartones pintados
- * Trozos de telas

Desarrollo:

Los estudiantes deben correr al centro de la cancha donde se encuentra una gran variedad de colores y ordenarlos en figuras pero siempre respetando a sus compañeros que están concursando

Variantes:

Adquirir la capacidad de desarrollar las habilidades y destrezas de los niños.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “A”
PERÍODO: 1er TIEMPO: 45 minutos
FECHA: 11-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: desarrollar las capacidades físicas y motrices, cognitivas y socio afectivas
EJE DE APRENDIZAJE: habilidades motrices básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mis nuevos amigos y yo. .
MACRO DESTREZA: Coordina diferentes formas de desplazamiento según su movimiento
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas
TEMA: reconoce los diferentes colores de las banderas.
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar las habilidades y destrezas mediante el reconocimiento de los colores de las banderas.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior.</p> <p>Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar,</p> <p>Transferencia: Los niños desarrollan el reconocimiento de los colores de las banderas. Se lo realiza en grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo.</p>	Patio silbato Banderas de colores o cualquier tipo de instrumento conos.	Ejecuta correctamente las habilidades y destrezas del reconocimiento de los colores de las banderas.	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

CONTAR LAS DIFERENTES BANDERAS.- Al iniciar el juego los niños deberá seleccionar los diferentes colores que hay y clasificar por colores y desarrollar su aprendizaje.



BIBLIOGRAFÍA: www.juegodebanderasdecolores.com

OBSERVACIONES: Reconoce las diferentes colores y seleccionan por color.

.....
PROFESOR

Actividad 2
JUGAMOS TODOS JUNTOS



Objetivo.-

Reconocer la propia identidad, fomentando respeto hacia el entorno familiar de la comunidad.

Materiales.-

- Fotografías
- Cartulina

Desarrollo:

Hacemos la ronda de la familia. Proponemos a los niños que traigan fotos de sus hermanos, primos, padres, abuelos y otros familiares, para armar un árbol genealógico. Luego invitamos a cada niño a relatar su propia historia familiar, y el resto de la clase escucha y comparte el momento. Propiciar el diálogo entre compañeros, para construir los lazos sociales de respeto a las características físicas y culturales de las familias de los compañeros, los distintos roles.

Variantes:

Reflexionar sobre las diferencias de las familias expuestas.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “A”
PERÍODO: 2do TIEMPO: 45 minutos
FECHA: 12-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: desarrollar las capacidades físicas y motrices, cognitivas y socio afectivas
EJE DE APRENDIZAJE: desarrollo personal y social.
BLOQUE CURRICULAR: mis nuevos amigos y yo.
MACRO DESTREZA: Coordina diferentes formas de desplazamiento según su movimiento
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas
TEMA: reconoce su propia identidad mediante el juego
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Identificar su personalidad mediante la actividad lúdica para reconocer su cuerpo.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, la actividad de identificación.</p> <p>Transferencia: Formas de cómo realizar el reconocimiento de su identidad Mediante un grupo de trabajo realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato Banderas de colores.	Ejecuta correctamente la identificación de su cuerpo.	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Jugamos con todos.- Hacemos la ronda de la familia. Proponemos a los niños que traigan fotos de sus hermanos, primos, padres, abuelos y otros familiares, para armar un árbol genealógico. Luego invitamos a cada niño a relatar su propia historia familiar, y el resto de la clase escucha y comparte el momento



BIBLIOGRAFÍA: www.vidasocial.com

OBSERVACIONES: Reconoce cuales son la reglas que tiene que acatar el niño durante el juego.

.....
PROFESOR

Actividad 3 ANIMALES QUE VUELAN



Objetivo.-

Desarrollar sus habilidades y destrezas mediante la actividad lúdica.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Conos
- * Alumnado

Desarrollo:

Los jugadores pueden estar sentados o de pie, pero van formando círculo, en cuyo centro se ubica el director del juego. Todos los jugadores colocan las manos a la altura del pecho, una palma frente a otra, como quien va aplaudir. Cuando un director nombre un animal que vuele, todos dan una palmada de aprobación, pero no pueden darla cuando el animal no vuela. Ejemplos: si el director dice: el águila vuela, todos deben dar la palmada. Si dice: la vaca vuela, las manos deben quedar separadas.

Con el fin de despistar a los participantes el director del juego pueden nombrar tres o cuatro veces animales que vuelen y luego nombrar otro que no vuele y viceversa. Quienes aplauden cuando no deben hacerlo o dejan de aplaudir cuando haya que hacerlo, salen del círculo. Cuando los jugadores se hayan reducido a dos, el juego se da por terminado

Variantes:

Identificar animales que vuelan.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “A”
PERÍODO: 3er TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 13-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: desarrollar las capacidades físicas y motrices, cognitivas y socio afectivas
EJE DE APRENDIZAJE: habilidades motrices básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mis nuevos amigos y yo.
MACRO DESTREZA: Coordina diferentes formas de desplazamiento según su movimiento.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas
TEMA: animales que vuelan

METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Identificar los diferentes tipos de animales que vuelan para mejorar su motricidad mediante la actividad.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, la actividad de los animales que vuelan</p> <p>Transferencia: Los niños identifican la actividad de los animales que vuelan mediante nombres Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato Banderas de colores.	Ejecuta correctamente los tipos de animales que son nombrados para continuar con la actividad.	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Animales que vuelan.- los niños corren en diferentes direcciones para desarrollar las habilidades y destrezas, los profesores van a su ritmo indicándoles a donde deben ir mediante los aplausos al nombrar a un animal que vuela.



BIBLIOGRAFÍA: [www.actividades lúdicas.com](http://www.actividades_lúdicas.com)

OBSERVACIONES: realizan de la mejor manera para desarrollar sus habilidades y destrezas.

.....
PROFESOR

Actividad 4 LAS ESTATUAS



Objetivo.-

Mejorar mediante actividades lúdicas la expresión corporal de los estudiantes.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Grabadora, CD de música

Desarrollo:

Formamos un círculo y vamos cantando en coro juguemos a las estatuas a la vez que giramos, a la cuenta de tres el jugador que haya sido destinado para dar la voz dirá ESTATUAS, todos se quedarán quietos como estatuas.

Variantes:

El jugador designado al pasar ve a alguien que se mueve, o se ríe, quien lo hizo pierde y se retira, gana el que se queda por más tiempo.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta "Cristóbal Colón."
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro "A"
PERÍODO: 4ar **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 14-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: desarrollar las capacidades físicas y motrices, cognitivas y socio afectivas
EJE DE APRENDIZAJE: habilidades motrices básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mis nuevos amigos y yo.
MACRO DESTREZA: Coordina diferentes formas de desplazamiento según su movimiento.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas
TEMA: las estatuas
METODO: mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar los movimientos de expresión corporal de los estudiantes de la mejor manera	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, la actividad de las estatuas Transferencia: Los alumnos realizan la actividad de la estatua para mejorar su expresión corporal se lo realiza en: Parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato Banderas de colores.	Ejecuta correctamente los movimientos de expresión corporal.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Las estatuas.- Formamos un círculo y vamos cantando en coro juguemos a las estatuas a la vez que giramos, a la cuenta de tres el jugador que haya sido destinado para dar la voz dirá ESTATUAS, todos se quedarán quietos como estatuas.



BIBLIOGRAFÍA: <http://www.monografias.com>

OBSERVACIONES: desarrolla la actividad de las estatuas.

.....
PROFESOR

Actividad 5 TRES PIERNAS



Objetivo.-

Desarrollar las habilidades y destrezas de coordinación, el secreto para correr bien es sincronizar la partida.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Cordón.
- * Cintas
- * Cuerdas

Desarrollo:

Se trazan dos líneas paralelas, a una distancia de diez metros.

Los jugadores están por pares, amarrándose la pierna izquierda de uno con la derecha del otro; puede ser un poco más arriba del tobillo o un poco debajo de la rodilla. A la señal, parten los pares corriendo hacia la línea de llegada.

Variantes:

El par debe dar el primer paso con las piernas que le quedan sueltas. Será vencedor el par que llegue primero a la meta.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “A”
PERÍODO: 5to **TIEMPO:** 45 minutos
FECHA: 15-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: desarrollar las capacidades físicas y motrices, cognitivas y socio afectivas
EJE DE APRENDIZAJE: habilidades motrices básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mis nuevos amigos y yo.
MACRO DESTREZA: Coordina diferentes formas de desplazamiento según su movimiento.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas
TEMA: tres piernas.
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar las habilidades de caminar y coordinación de movimientos con los tres pies.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, como desplazarse con tres piernas Transferencia: Los estudiantes desarrollan la actividad de las tres piernas para mejorar su coordinación de caminar Realizar en parejas, grupos. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato Banderas de colores. cuerda	Ejecuta correctamente las habilidades de caminar y coordinar los movimientos con los tres pies.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

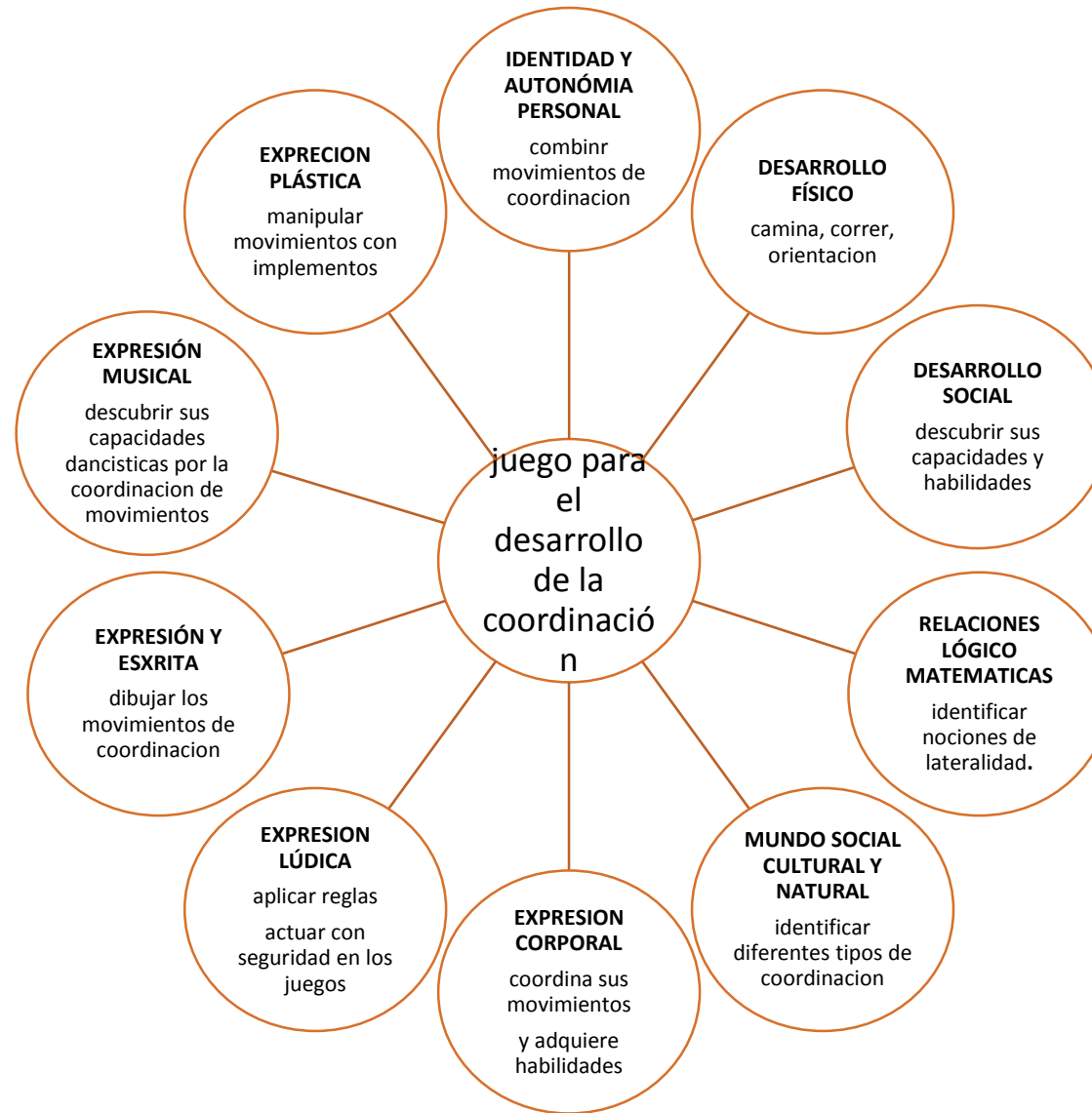
Caminar con tres pies.- los niños se desplazan en parejas con tres pies para desarrollar su coordinación de pies y brazos, los participantes no deberán soltarse de ninguna manera, quien se haya soltado de su compañero tendrá que regresar al principio y realizar de nuevo la actividad hasta finalizarlo también podrán realizarla a través de una cuerda o una línea pintada.



BIBLIOGRAFÍA: trabajos101/manual-juegos-tradicionales/

OBSERVACIONES: desarrolla su equilibrio al caminar durante la cuerda.

.....
PROFESOR



PROYECTO

No DE PROYECTO 2
 NOBRE DEL PROYECTO Interpretar él juega para el desarrollo de la coordinación
 DURACION DEL PROYECTO Una semana (del 18 al 22 de Marzo)
 OBJETIVO coordinar los movimientos y no soltarse
 SURGIMIENTO: Los niños coordinan sus movimientos sin soltarse .

QUE HACE	QUIEN VA HACER	CON QUE SE VA HACER	CUANDO SE VA HACER
<ul style="list-style-type: none"> - Observar a los niños - Coordinar movimientos - Identificar los movimientos de todo su cuerpo. - Coordina la relación de movimientos durante el juego - Actividades de aseo personal 	<ul style="list-style-type: none"> - Julio y Juan - Carlos y Fernando 	<ul style="list-style-type: none"> - conos - ulas - cuerdas 	<ul style="list-style-type: none"> - miércoles - viernes
<p>Ejes transversales Valores: coordinación motriz Medio ambiente: canchas de la institución o campos verdes. Interculturalidad: participar con todos los géneros sin discriminar a nadie. Desarrollo de pensamiento: coordinar los movimientos durante el juego sin romper las reglas.</p>			

Actividad 6
LA VACA LOCA



Objetivo.-

Mejorar sus movimientos a través de la actividad lúdica.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * sacos o telas

Desarrollo:

La vaca loca no puede faltar en todas las fiestas de pueblo, y por supuesto los niños y niñas son los que más disfrutan en la plaza al son de la banda de músicos en la víspera de la fiesta. Se elige a un jugador que hace las veces de "vaca loca" ésta persigue para embestir al resto de compañeros; éstos torea a la "vaca loca" improvisando una capa. El que es embestido por la vaca loca hará las veces de ésta. Cada vez que envista la vaca loca a un compañero todos tendrán que decir en qué parte del cuerpo lo tocó.

Variantes:

El estudiante hará las veces necesaria de vaca loca.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 1er TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 18-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la calidad vida **AÑO DE**
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: Mi familia y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: la vaca loca, coordinación de lateralidad
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar la coordinación de lateralidad mediante los desplazamientos de la actividad la vaca loca.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, los desplazamiento de lateralidad de los alumnos</p> <p>Trasferencia: Los niños acatan la actividad de la vaca loca que se va a realizar.</p> <p>Transferencia Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente los desplazamientos de lateralidad mediante la actividad la vaca loca	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Vaca loca, Coordinación de lateralidad.- la coordinación de lateralidad en los niños es muy importante debido a que van mejorando su movimiento tanto individual como en grupo, el niño podrá realizar trabajos en grupo mediante coordinaciones de lateralidad y tener mejor desplazamiento.



BIBLIOGRAFÍA: www.coordinaciondelateralidadenlosninos.com

OBSERVACIONES: El estudiante ejecuta movimientos de coordinación para mejorar sus desplazamientos.

.....
PROFESOR

Actividad 7 ASERRÍN ASERRÁN



Objetivo.-

Mejorar su capacidad de imitar hacia sus compañeros.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Grupos de trabajo.

Desarrollo:

Este juego es de colaboración e imitación se realiza en un espacio ilimitado con 30 o 40 personas. Organizados en parejas uno carga al compañero y lo balancea en las piernas. Durante el balanceo se debe coordinar con el siguiente estribillo.

Aserrín aserrán

Los maderos de San Juan.

Piden pan no les dan.

Piden queso, les dan hueso.

Y le cortan el pescuezo.

Piden vino si les dan,

Se marean y se van.

Luego se procede a cambiar los roles.

Variantes:

El juego termina cuando los estudiantes pierden interés.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”

NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro

EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”

PERÍODO: 2do TIEMPO: 45 minutos.

FECHA: 19-03-2014

AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.

JE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la calidad vida **AÑO DE**

EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.

BLOQUE CURRICULAR: mi familia y yo.

MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.

EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.

TEMA: aserrín aserran, coordinación de movimientos

METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Realizar la coordinación de movimientos mediante la actividad del aserrín aserran para mejorar sus movimientos.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, diferentes tipos de coordinación existen.</p> <p>Transferencia Los niños realizan la actividad del aserrín aserran en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente la coordinación de movimientos para mejorar sus movimientos.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Aserrín aserran.- Este juego es de colaboración e imitación se realiza en un espacio ilimitado con 30 o 40 personas. Organizados en parejas uno carga al compañero y lo balancea en las piernas. Durante el balanceo se debe coordinar con el siguiente estribillo..



BIBLIOGRAFÍA: www.tiposdecoordinacionenlosniños.com

OBSERVACIONES: ejecuta la actividad realizada.

.....
PROFESO

Actividad 8 "SAN BENEDITO"



Objetivo.-

Mejorar su capacidad de imitar hacia sus compañeros.

Materiales.-

* Patio

Desarrollo:

Los niños se sientan uno junto a otro en cadena sobre una grada. Se designa a uno de los participantes para que representen a San Benedito y a otro para "diablito". San Benedito va a dar un paseo, pero con anterioridad aconseja a los niños que no se muevan y nombra a un vigilante. Desea a su regreso, encontrarlos en el mismo lugar y a todos.

El diablo aprovecha la ocasión y comienza a preguntarles:

¿Quieren pan? ¿Quieren helado? ¿Quieren fruta?, etc.

Las preguntas las hace a todos y los niños deben responder ¡No! el diablito se cansa de largo interrogatorio y selecciona a uno de los niños para sacarlo del grupo entonces en coro gritan los niños:

¡San Benedito, San Benedito, me coge el diablito!

San Benedito avanza despacito, cojeando y en este tiempo el diablito lleva uno a uno a los niños o niñas. Al final "carga" también a San Benedito

Variantes:

Familiarizar la actividad con los niños.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 3er TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 20-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

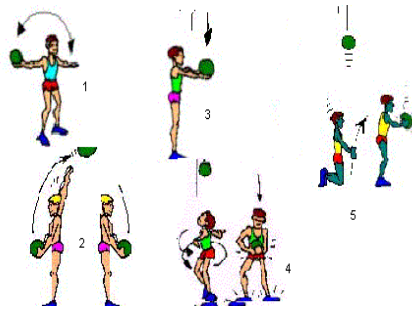
DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la calidad vida **AÑO DE**
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mi familia y yo.
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: San Benedito fuerza.
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Adquirir movimientos de fuerza durante la actividad, para fortalecer sus muslos.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar, la actividad Transferencia: Realiza la actividad de movimientos para fortalecer los músculos. De los niños se aplica en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente los movimientos de fuerza durante la actividad.	<p>TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

San Benedito. Los niños se sientan uno junto a otro en cadena sobre una grada. Se designa a uno de los participantes para que representen a San Benedito y a otro para "diablito". San Benedito va a dar un paseo, pero con anterioridad aconseja a los niños que no se muevan y nombra a un vigilante. Desea a su regreso, encontrarlos en el mismo lugar y a todos.



BIBLIOGRAFÍA: www.tiposdecoordinacionenlosniños.com

OBSERVACIONES: ejecuta correctamente las reglas del juego y mejora su coordinación.

.....
PROFESOR

Actividad 9
“LA CEBOLLITA ”



Objetivo.-

Mejorar los movimientos y destrezas de cada uno de los niños.

Materiales.-

- * Patio
- * Un poste de luz

Desarrollo:

Los participantes se sientan uno tras otro sujetándose con las manos en la cintura.
El primero se asegura fuertemente al poste de luz o a la pilastra del corredor de su casa.

La persona que queda libre será quien debe ir arrancando las cebollas una por una.

La idea es no soltarse, ni permitir ser arrancada.

Variantes:

También pueden jugar de pie.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 4ar TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 21-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

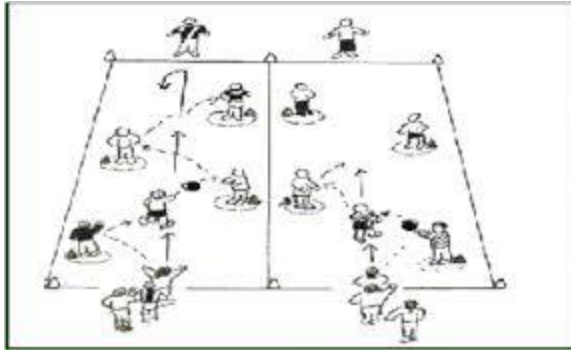
DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la calidad vida **AÑO DE**
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mi familia y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: la cebollita.
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Mejorar los movimientos y destrezas de cada uno de los niños mediante la actividad.	Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y muestra la actividad Transferencia: Los niños realizan la actividad de la cebollita para mejorar sus destrezas, esto se lo realiza en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo	Patio silbato conos platos	Ejecuta correctamente los movimientos y destrezas de cada uno de los niños.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

La cebollita.- la realización de esta actividad es generar fuerza y movimientos de los músculos.



BIBLIOGRAFÍA: <http://www.monografias.com/>

OBSERVACIONES: ejecuta correctamente la señalización que está en la cancha.

.....
PROFESOR

Actividad 10
“EL GATO Y EL RATÓN”



Objetivo.-

Mejorar los movimientos y destrezas de cada uno de los niños.

Materiales.-

* Ninguno

Desarrollo:

Los niños y niñas forman un círculo tomados de las manos. Se escoge a un niño como el ratón, se coloca dentro; y el otro niño seleccionado, el gato, fuera. Luego sigue este diálogo:

¡Ratón, ratón!

¿Qué quieres gato ladrón?

¡Comerte quiero!

¡Cómeme si puedes! ¡Estas gordito!

¡Hasta la punta de mi rabito!

El gato persigue al ratón, rompiendo la cadena del círculo o filtrándose entre los niños. El otro huye. La cadena lo defiende. Cuando es alcanzado el ratón termina el juego que se reinicia con otro "ratón" y otro "gato".

Variantes:

Correr en diferentes direcciones.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 5to **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 22-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la calidad vida **AÑO DE**
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: mi familia y yo.
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: .El gato y el ratón, flexibilidad
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar la agilidad y resistencia de los niños mediante la actividad el gato y el ratón del cuerpo	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos la actividad. Transferencia: Realiza la actividad del gato y el ratón para mejorar su agilidad y resistencia en cada uno de los estudiantes, Aplicar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo Transferencia:</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente el desarrollo de la agilidad y resistencia de los niños mediante la actividad del gato y el ratón..	<p>TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El gato y el ratón los estudiantes puede manipular los movimientos con implementos ya que ayudara a tener mayor coordinación habilidad y desplazamiento dentro de su desarrollo.



BIBLIOGRAFÍA: <http://www.monografias.com>

OBSERVACIONES: ejecuta correctamente la actividad del gato y el ratón.

.....
PROFESOR

RED SEMANTICA



PROYECTO

No DE PROYECTO 3
 NOBRE DEL PROYECTO Juego para trabajar la orientación
 DURACION DEL PROYECTO Una semana (del 25 al 29 de Marzo)
 OBJETIVO No ser guiados por los perros hacia el zorro.
 SURGIMIENTO: Los niños coordinan sus movimientos sin soltarse.

QUE HACE	QUIEN VA HACER	CON QUE SE VA HACER	CUANDO SE VA HACER
<ul style="list-style-type: none"> - Observar a los niños - Orientación de los niños - Identificar diferentes direcciones. - Desplazarse en la misma dirección de su compañero. - Actividades de aseo personal 	<ul style="list-style-type: none"> - Juan y Pedro. - Carlos y David - Rosario y Carmen - Etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos de la institución 	<ul style="list-style-type: none"> - Martes - Viernes
<p>Ejes transversales Valores: coordinación motriz Medio ambiente: canchas de la institución o campos verdes. Interculturalidad: participar con todos los géneros sin discriminar a nadie. Desarrollo de pensamiento: coordinar los movimientos durante el juego sin romper las reglas.</p>			

Actividad 11
“EL HOMBRE SOMBRA”



Objetivo.-

Determinar la posición de movimientos respectivos dentro de un espacio de acción.

Materiales.-

* Ninguno

Desarrollo:

Los participantes se dividen en parejas uno de los participantes corre en diferentes direcciones (línea recta, zigzag, pararse) mientras el otro participante debe seguir los mismos movimientos de su compañero intentando pisar la sombra. Para después ir cambiando las posiciones ya sea de derecha a izquierda y en línea recta.

Variantes:

Actividades para trabajar la orientación.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 1ro TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 25-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: orientar las formas de caminar atrás, adelante con un globo
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Orientar diversas formas de desplazamiento caminando según la dirección del movimiento adelante atrás.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos la actividad.</p> <p>Transferencia: Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato globos pelotas	Ejecuta correctamente las formas de movimientos caminando según la dirección del movimiento atrás, adelante.	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Orientación de caminar con un globo hacia atrás, adelante.- la orientación es una de las cualidades que el niño debe saber por lo que se lo realizara con un globo el cual deberá tener sus manos estiradas con el globo para poder realizar el movimiento atrás y adelante.



BIBLIOGRAFÍA: www.juegodelgloboparalosninos.com

OBSERVACIONES: el niño acata la ejecución del juego y lo realiza de la mejor manera.

.....
PROFESOR

Actividad 12
“EL JUEGO DE LAS FRUTAS”



Objetivo.-

Identificar los nombre de las frutas asignadas a los estudiantes.

Materiales.-

* Ninguno

Desarrollo:

A cada uno de los niños se le asigna el nombre de una fruta.

Acto seguido el director del juego se queda sentado en un lugar llama a un niño y lo coloca sobre sus piernas boca abajo diciendo. Venga la manzana pegue un golpe y váyase, y se retira.

Si adivina el niño que esta boca a bajo el nombre del niño que hace de manzana pasa a su lugar.

De lo contrario el director del juego, dice otro niño, venga la frutilla pegue un golpe y váyase, y así sucesivamente.

Variantes:

Añadir una fruta a cada estudiante.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

DATOS PEDAGÓGICOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”

NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro

EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”

PERÍODO: 2do **TIEMPO:** 45 minutos.

FECHA: 26-03-2014

AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

ÁREA: Educación Física.

EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida

EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.

BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo

MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.

EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.

TEMA: El juego de las frutas, concentración

METODO: Mixto

AÑO DE

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Mejorar la concentración de cada uno de los niños mediante la actividad de la frutilla para corregir coordinación.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos el lanzamiento del globo en dirección recta hacia el compañero.</p> <p>Transferencia: Los estudiantes desarrollan la concentración de la actividad de la frutilla. Realiza en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente la concentración de la actividad de la frutilla para corregir sus coordinación	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El juego de las frutas.- el lanzamiento de las frutas es una orientación donde el niño va a tener que ejecutar de la manera recta hacia su compañero, lo que le ara difícil direccionar su lanzamiento, por ello el niño debe intentarlo varias veces hasta cumplir con el objetivo que debe direccionar el globo correctamente.



BIBLIOGRAFÍA: <http://www.monografias.com>

OBSERVACIONES: es difícil ejecutar el juego de las frutas.

.....
PROFESOR

Actividad 13
“EL REY MANDA”



Objetivo.-

Desarrollar habilidades y destrezas mediante la actividad lúdica.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Pelota
- * Buzos de los estudiantes

Desarrollo:

Quien dirige el juego, hace las veces del rey todos los demás formaran dos equipos
Cada equipo elige un nombre a fin de favorecer la animación del juego. Con una barra o hinchada a su favor.

Cada equipo elige un paje, este será el único que servirá al rey acatando sus órdenes.

El rey pide en voz alta, por ejemplo un zapato de color café

El paje de cada equipo trata de conseguir el zapato de color café en su equipo, a fin de llevar prontamente al rey. Solo se recibe el regalo del primero que lo entregue.

Al final los aplausos, se los ganarán el equipo que haya suministrado más objetos.

Variantes:

Participar en parejas y mejorar sus cualidades motoras.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 3ro TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 27-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: El rey manda
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar la velocidad de los niños mediante la actividad del rey manda con el fin de socializar el compañerismo.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demuestra la actividad. Transferencia: Los niños realizan la actividad del rey manda para socializar el compañerismo. Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente la velocidad de los niños mediante la actividad del rey manda, ara socializar el compañerismo.	<p>TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El rey manda.- esta actividad se lo realiza entre todos los compañeros donde cada uno de ellos tendrá que acatar a la voz que el rey mande a traer cualquier objeto ejemplo. El rey dirá que vayan a traer un par de zapatos de color cafés y los de más competidores deberán ir a traer .



BIBLIOGRAFÍA: www.juegos.de.monografiaselreymanda.com

OBSERVACIONES: ejecuta el ejercicio con dificultad y tiene problemas al dirigirse hacia adelante.

.....
PROFESOR

Actividad 14
“PERROS Y VENADOS”



Objetivo.-

Mejorar la capacidad de direccionar de un lado al otro lado.

Materiales.-

* Ninguno

Desarrollo:

Del grupo se escoge 6 o 7 niños y se les denomina perros, a los restantes, venados. Los perros persiguen a los venados hasta tocarles; al momento que son tocados debe sentarse y ponerse en posición cuadrúpeda; los venados que se encuentran en esta posición esperan ser salvados; esto se logra cuando otro venado salta sobre él. Se consideran ganadores los perros, cuando eliminan a todos los venados. Los venados ganan si no son atrapados dentro del tiempo convenido.

Variantes:

Los estudiantes deberán conseguir descongelar al compañero.

PLAN DE CLASE

DATOS PEDAGÓGICOS

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 4to **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 28-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: Perros y venados
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Mejorar la socialización entre compañeros mediante la actividad de perros y venados para mejora su comportamiento social.	Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos la actividad. Transferencia: Realiza la actividad de perros y venados con el fin de mejor su comportamiento. Ejecuta en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo	Patio silbato	Ejecuta correctamente la socialización entre compañeros para mejorar su comportamiento social.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Perros y venados.- trata de una potente actividad física que tiene como objetivo estrechar lazos de camaradería en el grupo. - Se marcan en el suelo dos rectángulos situados a unos metros de distancia entre sí. Cada rectángulo representa una jaula donde están los venados. - Los venados pasan de una jaula a otra, mientras que el perro intentará atraparlos.



BIBLIOGRAFÍA: www.actividadlosvenadosyperros.com

OBSERVACIONES: el participante tiene problemas al realizar la ejecución del lanzamiento y girar al mismo tiempo.

.....
PROFESOR

Actividad 15
“POLICÍAS Y LADRONES”



Objetivo.-

Mejorar la capacidad de direccionar de un lado al otro lado.

Materiales.-

* Ninguno

Desarrollo:

Del grupo se escoge 6 o 7 niños y se les denomina policías, a los restantes, ladrones. Los policías persiguen a los ladrones hasta tocarles; al momento que son tocados se les lleva a la cárcel que será un lugar designado anteriormente; los ladrones que se encuentran dentro esperan ser salvados; esto se logra cuando otro ladrón le da la mano y lo libera.

Se consideran ganadores los policías, cuando mete presos a todos los ladrones. Los ladrones ganan si no son atrapados dentro del tiempo convenido.

Variantes:

Llegar a la celda más cercana.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 5to “B”
PERÍODO: 5to **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 29-03-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: policías y ladrones
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Conocer habilidades y destrezas de cada uno de los estudiantes mediante la ejecución de la actividad	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrar la actividad. Transferencia: Los estudiantes ejecutan la actividad de los ladrones y policías para su fortalecimiento de crecimiento. Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente las habilidades y destrezas de cada uno de los estudiantes mediante la actividad.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

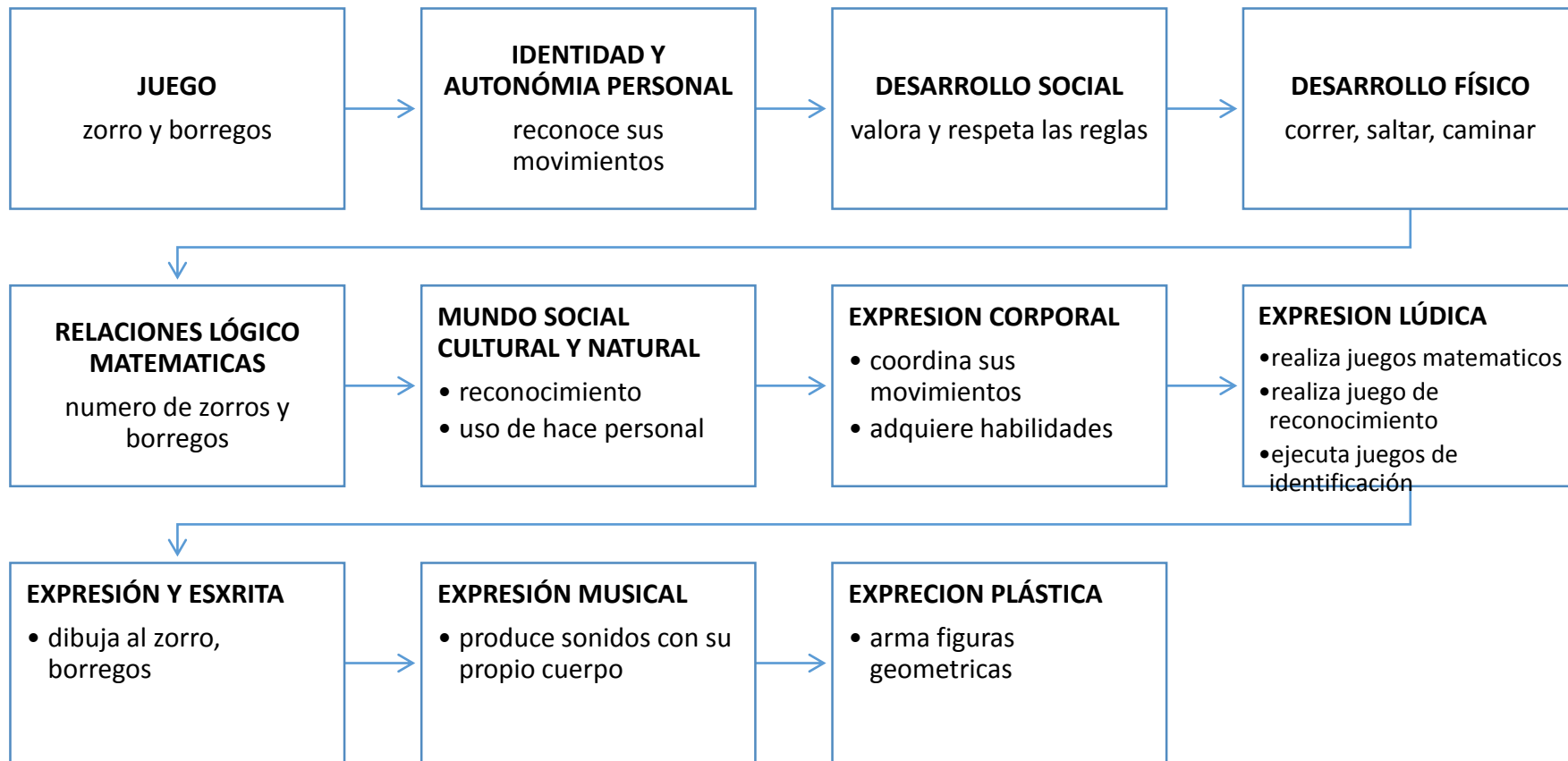
Ladrones y policías.- los estudiantes realizan la actividad de la policía y ladrones donde cada participante de correr lo más veloz que pueda para no ser alcanzado por la policía el participante que sea cogido será detenido e puesto tras las rejas.



BIBLIOGRAFÍA: www.policiasyladrones.com

OBSERVACIONES: el participante corre lo más rápido posible para alcanzar al preso

.....
PROFESOR



PROYECTO
 N° DE PROYECTO
 NOMBRE DEL PROYECTO

4
 la media noche (borregos, zorros)

DURACION DEL PROYECTO

Una semana (del 31 al 4 de Abril)

OBJETIVO

Desarrollar la familiarización mediante el juego para generar la integridad de cada uno

SURGIMIENTO:

Desarrollo de habilidades y destrezas.

QUE HACE	QUIEN VA HACER	CON QUE SE VA HACER	CUANDO SE VA HACER
<ul style="list-style-type: none">- Observar a los niños- Identificar borregos y zorro- Identificar los movimientos.- Estimula la relación de movimientos durante el juego- Actividades de aseo personal	<ul style="list-style-type: none">- Todos los niños.- grupos- individuales	<ul style="list-style-type: none">- cartulina- telas- cartones- ropa	<ul style="list-style-type: none">- martes- viernes
<p>Ejes transversales Valores: desarrollo motriz Medio ambiente: canchas de la institución o campos verdes. Interculturalidad: participar con todos los géneros sin discriminar a nadie. Desarrollo de pensamiento: integración del grupo.</p>			

Actividad 16
“MEDIA NOCHE ”



Objetivo.-

Desarrollar la familiarización mediante el juego para generar la integridad de cada uno de ellos.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * alumnos
- * pito

Desarrollo:

El juego a realizar es de la participación de todos los alumnos cuales pueden incluirse padres de familia y profesores, es un juego muy divertido y ayuda a la socialización entre compañeros y a perder la timidez que genera cada alumno, este juego se trata de que exista borregos y un zorro, quien el zorro se colocara en la mitad de la cancha y las ovejas estarán en su guarida que en este caso será el arco, el zorro preguntara que hora es y las ovejas responderán cualquier hora pero si las ovejas dicen la media noche tendrán que dirigirse al otro extremo del arco y el zorro saldrá a casar y si el participante es topado por el zorro se convertirá automáticamente en zorro y continuara el juego hasta que quede un solo ganador.

Variantes:

El participante sale de la cancha tendrá que convertirse automáticamente en zorro.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “B”
PERÍODO: 1do **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 31-04-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: juego la media noche (correr de un extremo al otro)
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollar la habilidad de correr alrededor de la cancha para mejorar sus destrezas.	Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos el juego de la media noche Transferencia: Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo	Patio silbato	Ejecuta correctamente las habilidades de destrezas.	TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El juego de la media noche: los participantes deberán ser partícipes del juego la que consta de dos personajes que son el zorro y las ovejas, para ello deberán elegir a un a un zorro el cual se colocara en el centro de la cancha si los participantes son atrapados por el zorro automáticamente ellos



BIBLIOGRAFÍA: www.juegodelzorroylasovejas.com

OBSERVACIONES: ejecuta de manera correctamente el juego de la media noche

.....
PROFESOR

Actividad 17
“LAS ESCONDIDAS”



Objetivo.-

Desarrollar la familiarización entre compañeros.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * pito

Desarrollo:

Por sorteo se designa al niño encargado de buscar a los compañeros escondidos.

El escogido se queda junto al profesor/a y el resto se esconde en cualquier lugar dentro del campo de juego.

A la señal establecida, inicia la búsqueda, encontrados uno o varios escondidos, retornan todos al sitio de partida.

El niño/a que fue encontrado en primer lugar será el encargado de buscar.

Se repite el juego tantas veces como persista el interés de los participantes.

Variantes:

Cada estudiante será seleccionado por su profesor

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “B”
PERÍODO: 2do **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 01 -04-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: Las escondidas
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Mejorar la integridad entre compañeros mediante la actividad realizada.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación. Experiencia: Preguntas sobre el tema Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos la actividad. Transferencia: Los estudiantes ejecutan la actividad de las escondidas para la integración entre compañeros Realizar en parejas, grupos Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente la integridad entre compañeros mediante la actividad realizada.	<p>TECNICA: Observación. INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

La actividad las escondidas: los participantes deberán ser partícipes de la actividad, lo que ayudara a la integración de cada uno de los estudiantes Con el fin de ser partícipes de esta actividad.



BIBLIOGRAFÍA: www.jlactividadlasesondidas.com

OBSERVACIONES: ejecuta de manera correctamente el juego de la media noche

.....
PROFESOR

Actividad 18
LA GALLINA CIEGA



Objetivo.-

Desarrollar la familiarización entre compañeros.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Pañuelo

Desarrollo:

Se elige a suerte el jugador que será la gallina ciega. Con el pañuelo se le tapa los ojos. Los demás jugadores forman un círculo. El jugador que hace de gallinita se coloca en el medio. Empieza cuando la gallinita pregunta:

DÓNDE ESTAS Los jugadores responden

"DATE TRES VUELTITAS Y ME ENCONTRARAS"

La gallina se da las tres vueltas y todos los demás compañeros caminan a su alrededor. La gallina tocándolo debe averiguar quién es y da su nombre.

Si adivina el nombre la persona hace el papel de gallinita. Y así sucesivamente continua el juego.

Variantes:

Reconocer a su compañero después de haberlo atrapado.

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “c”
PERÍODO: 3ro TIEMPO: 45 minutos.
FECHA: 02-04-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

DATOS PEDAGÓGICOS

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: La gallina ciega
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Ayudar a los niños a comprender la importancia de los <u>sentidos</u> , ya que se juega con los ojos vendados	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos el movimiento de coordinación mediante el juego</p> <p>Transferencia: Comprender la importancia de la actividad de la gallinita ciega Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente la importancia de los sentidos, ya que se juega con los ojos cerrados	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El actividad la gallinita ciega.- La gallinita ciega es un juego sencillo y muy divertido, que sirve tanto para entretener una tarde a los niños como para triunfar en una fiesta de cumpleaños, por su sencillez y las risas que suele provocar en los niños. Este juego ayuda a los niños a comprender la importancia de los sentidos, ya que se juega con los ojos vendados. Así, los niños también aprenderán a moverse con mayor confianza y agilidad.

ellos



BIBLIOGRAFÍA: www.juegolagallinitaciega.com

OBSERVACIONES: ejecuta la coordinación de movimientos correctamente.

.....
PROFESOR

Actividad 19 EL LOBITO



Objetivo.-

Desarrollar la familiarización entre compañeros.

Materiales.-

- * Patio de la institución
- * Orejas de lobo elaboradas en cartulina o fomix.

Desarrollo:

Se inicia el juego formando un círculo enlazados las manos.

Se elige a un niño quien desempeñara el papel del lobo.

Los demás participantes dando vueltas repetirán el siguiente estribillo:

Juguemos en el bosque

Hasta que el lobo esté

Si el lobo aparece

Entero nos comerá.

¿Qué estás haciendo lobito?

El lobo responde.

¡Levantándome de la cama!

Y así sucesivamente sigue el juego los participantes del círculo repitiendo el estribillo. El lobo contestando las actividades que realizan en la mañana o a lo que el director le indique. Hasta que llega el momento en la que el lobo DICE. Listo para comer. Los participantes del círculo salen corriendo. El lobo cogerá al mayor número de participantes y quienes se convierten en lobos.

Variantes: Anticipar su salida antes que el lobo les atrape.

DATOS PEDAGÓGICOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”

NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “D”

PERÍODO: 4ar TIEMPO: 45 minutos.

FECHA: 03-04-2014

AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

ÁREA: Educación Física.

EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida

EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.

BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo

MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.

EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.

TEMA: reconocimiento de los personajes

METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Mejorar la habilidad y movimiento para no dejar alcanzar del lobo.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos cuales son los personajes que existen en el juego</p> <p>Transferencia: El lobo debe girarse e intentar alcanzar al último mientras que el resto de los componentes se mueven como una serpiente para esquivarlo Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente la habilidad y movimiento para no dejar alcanzar del lobo	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El juego lobo: Si el lobo logra tocar al cordero, éste se convierte en lobo, el que hacía de lobo se convierte en pastor y el pastor va a la fila a colocarse entre los corderos. Si la cola se rompe, el causante va a ocupar el lugar del cordero y el juego comienza nuevamente con otro lobo y otro pastor



BIBLIOGRAFÍA: www.juegoellobo.com

OBSERVACIONES: ejecuta de manera correctamente el juego de la media noche

.....
PROFESOR

Actividad 20
PATIO DE MI CASA



Objetivo.-

Desarrollar el aprendizaje del abecedario.

Materiales.-

* Ninguno.

Desarrollo:

Formar un círculo con los niños /as. Caminar repitiendo lo siguiente.

El patio de mi casa es muy particular.

Cuando llueve se moja como los demás

Agáchate, y vuélvete a agachar

Y las agachaditas saben jugar.

H, I, J, K, L, M, N, A

Si usted no me quiere otra niña me querrá.

Ejecutar los movimientos que indica la frase

Variantes:

Formar palabras con el abecedario. .

PLAN DE CLASE

DATOS INFORMATIVOS

DATOS PEDAGÓGICOS

ESCUELA: Mixta “Cristóbal Colón.”
NOMBRE DEL PROFESOR: Chicaiza Alejandro
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 1ro “E”
PERÍODO: 1do **TIEMPO:** 45 minutos.
FECHA: 04-04-2014
AÑO LECTIVO: 2013 – 2014

ÁREA: Educación Física.
EJE INTEGRADOR: Desarrollar las capacidades físicas, cognitivas y socio afectivas para la vida
EJE DE APRENDIZAJE: Habilidades Motoras Básicas.
BLOQUE CURRICULAR: La naturaleza y yo
MACRO DESTREZA: diferenciar las nociones de lateralidad mediante la coordinación.
EJE TRANSVERSAL: interculturalidad: respeto y valoración de las diferentes culturas.
TEMA: patio de mi casa
METODO: Mixto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Adquirir el reconocimiento de la actividad para mejorar su orientación en el espacio que lo rodea.	<p>Prerrequisitos: calentamiento general, trote alrededor de la cancha de la institución, movimiento tren superior y tren inferior. Ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>Experiencia: Preguntas sobre el tema</p> <p>Construcción del conocimiento: Explicar y demostrarlos cuáles son sus funciones de resistencia en el juego.</p> <p>Transferencia: Los niños realizan la actividad del patio de mi casa con indicaciones del educando Realizar en parejas, grupos e individuales. Corrección de errores Hace uso de las normas de aseo</p>	Patio silbato	Ejecuta correctamente el reconocimiento de la actividad para mejorar su orientaron en el espacio que lo rodea.	<p>TECNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de Cotejo.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El juego en el patio de mi casa: los participantes deberán ser partícipes del juego la que consta de dos personajes que son el zorro y las ovejas, este juego de da en resistencia ya que los participantes no deberían cansarse mucho, su duración de los juegos en los niños deben ser trabajados en 20 minutos o 25 minutos.



BIBLIOGRAFÍA: www.enelpatiodemicasa.com

OBSERVACIONES: ejecuta de la mejor manera la actividad del patio de mi casa.

.....
PROFESOR

BIBLIOGRAFÍA

CITADAS

ALONSO, TAPIA. 2001. www.motivacionafectiva.com.
www.motivacionafectiva.com. [En línea] ALONSO TAPIA, miercoles de octubre de 2001. [Citado el: lunes de agosto de 2014.](pág. 65)

BAÑUELOS SANCHEZ, Fernando. 2005. www.efdeportes.com.
www.efdeportes.com. [En línea] BAÑUELOS SAANCHEZ, Fernando, 10 de febrero de 2005. [Citado el: sabado de mayo de 2014.]

BECHI, Luciana,. 2005. www.actividaddelenguajeyexpresicion.com.
www.actividaddelenguajeyexpresicion.com. [En línea] BECHI, Luciana,, martes de enero de 2005. [Citado el: martes de agosto de 2014.]

BIRCH, Pablo. 2003. <https://www.actividadludicaenlaclasedeeducacionfisica.com>.
<https://www.actividadludicaenlaclasedeeducacionfisica.com>. [En línea] martes de mayo de 2003. [Citado el: jueves de enero de 2014.](pág.32)

BIRD, Dra Vanessa. 1995. <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>.
<http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>. [En línea] martes de febrero de 1995. [Citado el: miercoles de agosto de 2015.](pág. 24)

BRETT, George S. 2000. BRETT, George S. BRETT, George S. [En línea] miercoles de julio de 2000. [Citado el: sabado de enero de 2014.](pág. 19)

CAMPO, SANCHEZ Gladis Elena, 2006,. 2006 .
www.ejerciciosrecreativoseneldesarrollo.com.
www.ejerciciosrecreativoseneldesarrollo.com. [En línea] CAMPO, SANCHEZ Gladis Elena, 2006, pág.18) , lunes de Enero de 2006 . [Citado el: 2014 de julio de 2015.](pág. 18)

CANALI, Lidia E. 2001. www.metodologia.com. www.metodologia.com. [En línea] CANALI, Lidia E. , 14 de marzo de 2001. [Citado el: domingo de mayo de 2014.](pág. 52)

CASTRO, Patrick. 2005. www.kipediciones.es/descargas/juegos.pdf.
www.kipediciones.es/descargas/juegos.pdf. [En línea] lunes de mayo de 2005. [Citado el: viernes de enero de 2014.](pág, 15)

CORTÉS, Fabio Alberto. 2005. [www.motivación escolar.com](http://www.motivacion_escolar.com). [www.motivación escolar.com](http://www.motivacion_escolar.com). [En línea] miércoles de febrero de 2005. [Citado el: viernes de abril de 2014.](pág. 25)

CURTÍ, César. 2005. <http://www.educacionfisicaenprimaria.es/juegos-perceptivos.html>. <http://www.educacionfisicaenprimaria.es/juegos-perceptivos.html>. [En línea] jueves de junio de 2005. [Citado el: miércoles de enero de 2014.](pág. 35)

DAMASIO, Antonio. 2000. www.socioafectividad.com. www.socioafectividad.com. [En línea] DAMASIO, Antonio , jueves de marzo de 2000. [Citado el: lunes de octubre de 2014.](pág. 26)

DARWIN, CHARLES. 1989. <http://definicion.de/adaptacion/>. <http://definicion.de/adaptacion/>. [En línea] jueves de febrero de 1989. [Citado el: sábado de enero de 2014.](pág. 54)

DEL MORAL, Julio. 2001. [la actividad ludica.pdf](#). [la actividad ludica.pdf](#). [En línea] 15 de marzo de 2001. [Citado el: martes de enero de 2014.](pág. 56)

DELGADO. 1991. <http://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>. <http://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>. [En línea] jueves de agosto de 1991. [Citado el: jueves de septiembre de 2015.](pág. 25)

DOMINGO, Contreras. 1990. <http://www.monografias.com/trabajos-ppt/didactica-educacion-fisica/didactica-educacion-fisica.shtml>. <http://www.monografias.com/trabajos-ppt/didactica-educacion-fisica/didactica-educacion-fisica.shtml>. [En línea] DOMINGO, lunes de abril de 1990. [Citado el: viernes de agosto de 2015.]

DWECK, Elliot. 2004. WWW.motivacionescolar.com. WWW.motivacionescolar.com. [En línea] miércoles de marzo de 2004. [Citado el: martes de enero de 2014.](pág. 32)

ERIKSON, Paúl. 2005. www.socioafectividadescolar.compdf. www.socioafectividadescolar.compdf. [En línea] martes de marzo de 2005. [Citado el: martes de febrero de 2014.](pág. 65)

ESCOLORES CASTELLON j,l. 2010. <http://www.msar.gov.ar/ent/index.php/informacion-para-ciudadanos/actividad-fisica>.

<http://www.msal.gov.ar/ent/index.php/informacion-para-ciudadanos/actividad-fisica>.
 [En línea] 01 de mayo de 2010. [Citado el: sabado de enero de 2014.] 43,49.(pág. 45)

FALKENER, Manuel. 2000. <http://www.actividadludicade la educacion fisica.com>.
<http://www.actividadludicade la educacion fisica.com>. [En línea] viernes de julio de 2000. [Citado el: viernes de enero de 2014.](pág. 13)

GARCÍA, Manuel 2003 pág. 24. 2003. www.socioafectivo.com.
www.socioafectivo.com. [En línea] GARCÍA, Manuel 2003 pág. 24, martes de marzo de 2003. [Citado el: jueves de septiembre de 2014.](pág. 20)

GONZÁLEZ MARTINES, Del Carem. 2005.
<http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>.
<http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>. [En línea] jueves de marzo de 2005.
 [Citado el: sabado de enero de 2014.]

HENRI, Wallon. 2004. www.psicomotricidadenlasocioafetividad.com.
www.psicomotricidadenlasocioafetividad.com. [En línea] HENRI, Wallon , viernes de julio de 2004. [Citado el: martes de Agosto de 2014.](pág. 13)

HOZ, Garcia. 1984. http://es.slideshare.net/nene_udelas/la-didctica-segn-diferentes-autores.
http://es.slideshare.net/nene_udelas/la-didctica-segn-diferentes-autores. [En línea] sabado de enero de 1984. [Citado el: jueves de septiembre de 2015.](pág. 99)

IBAÑEZ, Javier y ASTIASPARÁN, Iciar. 2006.educacion fisica infantil en su desarrollo. Guayaquil : EUSNA, 2006.(pág. 22)

JEWLLET, Nixon &. 1980. <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>.
<http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>. [En línea] Nixon & Jewllet, 08 de mayo de 1980. [Citado el: miercoles de agosto de 2015.](Pág. 28)

LEBOVICI, carlos. 2003. www.marianistas.org/juegos/juegos1.pdf.
www.marianistas.org/juegos/juegos1.pdf. [En línea] 12 de marzo de 2003. [Citado el: domingo de enero de 2014.](pág. 35)

LOPEZ, Galia. 2004.
http://www.aristidesvara.educacion/ADAPTACION_PSICOSOCIAL.com.
http://www.aristidesvara.educacion/ADAPTACION_PSICOSOCIAL.com. [En línea] 22 de marzo de 2004. [Citado el: miercoles de enero de 2014.](pág. 41)

MARTÍNEZ, Enrique pág. 44. 2004. www.motivacion.com.
www.socioafectividad.com. [En línea] MARTÍNEZ, Enrique pág. 44, martes de enero de 2004. [Citado el: jueves de octubre de 2014.](pág. 44)

MARTINS. 2005. www.interpretacionemocional.com.
www.interpretacionemocional.com. [En línea] MARTINS, , miércoles de enero de 2005. [Citado el: jueves de septiembre de 2014.]

MENDIARA, Javier. 2008. www.educacionfisicainfantil.com. www.educacionfisicainfantil.com. [En línea] martes de abril de 2008. [Citado el: sábado de enero de 9.](pág. 24)

PEREZ, graciela. 2003. www.didacticageneraldeeducacion.es.
www.didacticageneraldeeducacion.es. [En línea] 24 de enero de 2003. [Citado el: sábado de mayo de 2014.](pág. 55)

PIAGET. 2005. www.socioafectividad.com. www.socioafectividad.com. [En línea] lunes de marzo de 2005. [Citado el: martes de enero de 2014.](pág. 54)

PINEDA, Raquel. 2003 . www.desarrollosocioafectivo.com.
www.desarrollosocioafectivo.com. [En línea] PINEDA, Raquel 2003 pág. 14, miércoles de septiembre de 2003 . [Citado el: lunes de septiembre de 2014.](pág. 14)

PORTELA, Dr. 2006. <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>.
<http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>. [En línea] Dr. Portela, viernes de julio de 2006. [Citado el: miércoles de agosto de 2015.](pág. 65)

REDONDO, Antonio. 2003. www.juegosludicos.com pdf. www.juegosludicos.com pdf. [En línea] lunes de enero de 2003. [Citado el: martes de enero de 2014.](pág. 21)

RIVILLA, Medina. 1987. http://es.slideshare.net/nene_udelas/la-didctica-segn-diferentes-autores.
http://es.slideshare.net/nene_udelas/la-didctica-segn-diferentes-autores. [En línea] lunes de abril de 1987. [Citado el: jueves de septiembre de 2015.](pág. 64)

ROBERT, Epstein. 2007. WWW.LAACTIVIDADLUDICA.COM.
WWW.LAACTIVIDADLUDICA.COM. [En línea] ROBERT, Epstein, , jueves de mayo de 2007. [Citado el: sábado de octubre de 2015.](pág. 135)

- ROJAS, Ambrosio. 2003.** www.adaptacionescolardelosninos.com. www.adaptacionescolardelosninos.com. [En línea] martes de junio de 2003. [Citado el: lunes de enero de 2014.](pág. 11)
- ROUSSEA, Mariela. 2005.** www.socioafectivo.com. www.socioafectivo.com. [En línea] ROUSSEA, Mariela , lunes de enero de 2005. [Citado el: jueves de septiembre de 2014.](pág. 25)
- Sacristan, Gimeno. 1981.** <http://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>. <http://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>. [En línea] lunes de abril de 1981. [Citado el: lunes de septiembre de 2015.]
- SÁNCHEZ, Salanova pág. 12. 2004.** www.motivacion.com. www.motivacion.com. [En línea] SÁNCHEZ, Salanova pág. 12, jueves de abril de 2004. [Citado el: viernes de agosto de 2014.](pág. 12)
- SERRA MANO, Lluís , ARANCETA BARTRINA, javier. 2006.** <http://www.msal.gov.ar/ent/index.php/informacion-para-ciudadanos/actividad-fisica>. <http://www.msal.gov.ar/ent/index.php/informacion-para-ciudadanos/actividad-fisica>. [En línea] miércoles de marzo de 2006. [Citado el: sábado 4 de enero de 2014.]
- STOCKER, KERT. 1999.** <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>. <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>. [En línea] 25 de NOVIEMBRE de 1999. [Citado el: domingo de enero de 2014.]
- TIMÓN, Luis Manuel y GAMARRO, Fran. 2005.** la educacion fisica infantil. Loja : WANCEULEN, 2005.(pág. 45)
- TREZZA, Franca. 2002.** www.adaptacionescolar.espdf. www.adaptacionescolar.espdf. [En línea] viernes de julio de 2002. [Citado el: jueves de enero de 2014.](pág. 55)
- VIGOTSKI. 2000.** <http://www.monografias.com/trabajos59/estrategias-vigotsky/estrategias-vigotsky.shtml#ixzz31RRb7nDk>. <http://www.monografias.com/trabajos59/estrategias-vigotsky/estrategias-vigotsky.shtml#ixzz31RRb7nDk>. [En línea] VIGOTSKI, lunes de marzo de 2000. [Citado el: domingo de mayo de 2014.](pág. 25)

WATSON, Pedro 2004 pág. 32. 2004. www.socioafectividad.com.
www.socioafectividad.com. [En línea] WATSON, Pedro 2004 pág. 32, martes de julio de 2004. [Citado el: miércoles de septiembre de 2014.](pág. 32)

YAQUE, Eduardo. 2005. www.saciafectivoescolarinfantil.compdf.
www.saciafectivoescolarinfantil.compdf. [En línea] martes de marzo de 2005. [Citado el: jueves de febrero de 2014.](pág. 28)

ZAMBRANO, Nancy. 2004. www.adaptaciónescolar.compdf.
www.adaptaciónescolar.compdf. [En línea] martes de marzo de 2004. [Citado el: miércoles de febrero de 2014.](pág. 33)

ANEXOS



ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTAS APLICADAS A LOS MIEBROS DEL CONCEJO DIRECTIVO

Sobre la Actividad Lúdica y su incidencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños de inicial de la Escuela Cristóbal Colón

1.- ¿Es importante realizar juegos recreativos a los niños?

Sí No tal vez

2.- ¿La actividad lúdica mejora su expresión corporal?

Sí No tal vez

3.- ¿Cree que es necesario realizar las actividades recreativas antes y después de la clase?

Sí No tal vez

4.- ¿Conoce la estructura de cada actividad recreativa para desarrollarlo?

Sí No tal vez

5.- ¿Considera usted que la práctica de la actividad recreativa en los niños es importante para su desarrollo?

Sí No tal vez

6.- ¿Cree que la Institución Educativa siempre comentan sobre las actividades recreativas para los niños?

Sí No tal vez

7.- ¿Cree que es necesario dar una explicación sobre la actividad recreativa?

Sí No tal vez

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE INICIAL

Sobre la Actividad Lúdica y su incidencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños de inicial de la Escuela Cristóbal Colón

1.- ¿Realiza la actividad recreativa al gato y el ratón con tu maestra?

Sí No tal vez

2.- ¿Le gusta realizar actividad recreativa con sus compañeros?

Sí No tal vez

3.- ¿En casa si realizas actividad recreativa con tus hermanos?

Sí No tal vez

4.- ¿Su profesor ha realizado actividades recreativas en la clase?

Sí No tal vez

5.- ¿Realiza actividad recreativa en recreo con tus amigos?

Sí No tal vez

6.- ¿Tú realizas actividad recreativa en la casa con tus padres?

Sí No tal vez

7.- ¿Acostumbras a llevar juguetes a la escuela?

Sí No tal vez

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



ANEXO 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

Sobre la Actividad Lúdica y su incidencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños de inicial de la Escuela Cristóbal Colón

1.- ¿Cree que la actividad lúdica es importante para su hijo?

Sí

No

2.- ¿Cree que su hijo desarrollará habilidades y destrezas mediante la actividad recreativa?

Sí

No

3.- ¿En su casa practican alguna actividad recreativa con su hijo?

Sí

No

4.- ¿La actividad física en el niño es importante para su desarrollo socio afectivo?

Sí

No

5.- ¿Cree que su hijo se divierte en las horas de educación física?

Sí

No

6.- ¿Por intermedio de la actividad recreativa su hijo aprende valores?

Sí

No

7.- ¿Las actividades recreativas son parte de su crecimiento?

Sí

No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

FOTOS DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA CRISTÓBAL COLÓN



Reunión de los niños para socializar el compañerismo



Indicaciones de cómo se va a realizar las actividades



Participación de los alumnos para la realización la actividad de las frutas



Realizando la actividad del lobo feroz



Los niños se desplazan de un lado al otro lado en la actividad del rey manda



Actividad de ladrones y policías



Actividad la media noche



Actividad la sombra el compañero corre detrás de su amigo



Actividad San Benedito



Actividad perros y venados



Actividad jugamos todos juntos