



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

TESIS DE GRADO

TEMA:

“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL CANTÓN PUJILÍ PROVINCIA COTOPAXI AÑO LECTIVO 2015”

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

Autor:

Logro Toapanta Nelly Margoth

Director:

Lic. Jenny Beatriz Rodríguez Puebla

Latacunga - Ecuador

Diciembre- 2015

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL CANTÓN PUJILÍ PROVINCIA COTOPAXI AÑO LECTIVO 2015”**, es de exclusiva responsabilidad de la autora.



Logro Toapanta Nelly Margoth
C.I. 050316554-0



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL CANTÓN PUJILÍ PROVINCIA COTOPAXI AÑO LECTIVO 2015”** de Logro Toapanta Nelly Margoth, de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, agosto, 2015

El Director

MSc. Jenny Beatriz Rodríguez Puebla



APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante **LOGRO TOAPANTA NELLY MARGOTH** con el título de tesis: **“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL CANTÓN PUJILÍ PROVINCIA COTOPAXI AÑO LECTIVO 2015”** ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, diciembre, 2015

Para constancia firman:


.....
Lic. Mg. Héctor Manuel Neto Chusin
C.I. 0501592836
PRESIDENTE


.....
Dr. Mg. Cárdenas Barriga Manuel Patricio
C.I. 0501619910
MIEMBRO


.....
Dr. Msc. Vizcaino Soria Francisco Javier
C.I. 050161918-3
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora; en segundo lugar, a la Universidad Técnica de Cotopaxi por la austeridad académica con la que forma a sus profesionales. A mi directora de tesis Lic. Jenny Rodríguez por el apoyo brindado. A la escuela “Pedro Vicente Maldonado” a sus directivos y docentes por su valiosa ayuda en el proceso de la investigación.

Nelly Margoth Logro Toapanta

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. A mi esposo por darme día a día su apoyo incondicional conjuntamente con mi hijo. Es por ello que soy lo que soy ahora.

Nelly Margoth Logro Toapanta

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO	Pág.
PORTADA.....	
AUTORÍA.....	i
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	ii
AVAL DEL TRIBUNAL DE TESIS.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xi
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
AVAL DEL TRADUCTOR DE INGLÉS.....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	xv

CAPÍTULO I.

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIOS.

1.1. Antecedentes Investigativos.....	1
1.2. Fundamentación Científica.....	4
1.2.1. Fundamentación Epistemológica.....	4
1.2.2. Fundamentación Psico-Pedagógica.....	4
1.2.3. Fundamentación Legal.....	5
1.2.4. Fundamentación Sociológica.....	5
1.2.5. Fundamentación Axiológica.....	6
1.3. Categorías Fundamentales.....	7
1.4. Marco Teórico.....	7
1.4.1. Violencia y Conflictividad.....	7
1.4.1.1. Bullying.....	8
1.4.1.2. Acoso Escolar.....	9
1.4.1.3. Consecuencias del Maltrato.....	10
1.4.1.4. Factores Familiares.....	11
1.4.2. Educar en la Convivencia.....	12
1.4.2.1. Educación Emocional.....	13
1.4.2.2. Género.....	13
1.4.2.3. Igualdad.....	14
1.4.2.4. Diferencia.....	14

1.4.2.5. Estereotipo.....	14
1.4.2.6. Conflicto.....	15
1.4.3. Convivencia Escolar.....	15
1.4.3.1. Eficacia Escolar.....	16
1.4.3.2. Política de Convivencia Escolar.....	16
1.4.3.3. Convivencia Escolar y la Reforma Educativa.....	17
1.4.3.4. Convivencia Escolar, Democracia y Formación Ciudadana.....	17
1.4.4. Código de Convivencia Escolar.....	17
1.4.4.1. Sus Bases Legales.....	18
1.4.4.2. Derechos y Deberes.....	19
1.4.4.2.1. Derecho de las Autoridades.....	20
1.4.4.2.2. Deberes de las Autoridades.....	20
1.4.4.2.3. Derechos de los Docentes.....	20
1.4.4.2.4. Deberes de los Docentes.....	21
1.4.4.2.5. Derechos de los Estudiantes.....	21
1.4.4.2.6. Deberes de los Estudiantes.....	21
1.4.4.2.7. Derecho de los Padres de Familia.....	21
1.4.4.2.8. Deberes de los Padres de Familia.....	22
1.4.5. Proceso de Enseñanza y Aprendizaje (P.E.A.).....	22
1.4.5.1. Definición.....	22
1.4.5.2. Educación.....	23
1.4.5.3. El Proceso.....	23
1.4.5.4. La Enseñanza.....	23
1.4.5.5. El Aprendizaje.....	24
1.4.5.6. Estrategias de Enseñanza.....	24
1.4.5.7. Estrategias de Aprendizaje.....	24
1.4.6. Rendimiento Académico.....	25
1.4.6.1. Definiciones.....	25
1.4.6.2. Factores que Influyen en el Bajo Rendimiento Académico.....	26
1.4.6.2.1. Factores Familiares.....	27
1.4.6.2.2. Impacto de la Familia en el Ambiente Escolar.....	27
1.4.6.2.3. Principales Problemas Afectivos y de Conducta que se generan	28

en casa y se reflejan en el aula.....	
1.4.6.3. Factores Pedagógicos.....	28
1.4.6.3.1. Principales Autores en la Pedagogía Constructivista.....	29
1.4.6.3.2. Confianza – Desconfianza.....	30
1.4.6.4. Factores Psicológicos.....	30
1.4.6.4.1. La Motivación.....	31
1.4.6.4.2. Agresión y Violencia.....	32

CAPÍTULO II.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1. Breve Caracterización de la Institución Objeto de Estudio.....	33
2.1.1. Historia de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”.....	33
2.1.2. Misión y Visión de la Institución.....	34
2.1.2.1. Misión.....	34
2.1.2.2. Visión.....	34
2.2. Diseño Metodológico.....	35
2.2.1. Modalidad de la Investigación.....	35
2.2.2. Tipo de Investigación.....	35
2.2.2.1. Investigación Bibliográfica	35
2.2.2.2. Investigación de Campo	35
2.2.3. Nivel de Investigación	35
2.2.3.1. Descriptiva	35
2.2.4. Métodos.....	36
2.2.4.1. Método Científico	36
2.2.4.2. Método Inductivo	36
2.2.5. Técnicas de Recolección de Información	36
2.2.5.1. Encuestas	36
2.2.5.2. Entrevista	36
2.2.6. Población y Muestra	37
2.2.6.1. Unidad de Estudio	37
2.2.7. Plan de Procesamiento de Información	37
2.3. Análisis e interpretación de resultado.....	38
2.3.1. Encuesta dirigida a los estudiantes.....	38

2.3.2. Encuesta dirigida a los padres de familia.....	48
2.3.3. Encuesta dirigida a los docentes.....	58
2.3.4. Entrevista dirigida al director.....	68
2.3.5. Conclusiones.....	70
2.3.6. Recomendaciones.....	71

CAPÍTULO III.

3. PROPUESTA

3.1. Tema.....	73
3.2. Diseño de la Propuesta.....	73
3.2.1. Datos Informativos.....	74
3.2.2. Justificación.....	75
3.2.3. Objetivos.....	76
3.2.3.1. Objetivo General.....	76
3.2.3.2. Objetivos Específicos.....	76
3.2.4. Descripción de la Propuesta.....	77
3.3. Desarrollo de la Propuesta.....	78
3.3.1. Plan Operativo de la Propuesta.....	79
Guía Metodológica para la convivencia escolar.....	81
3.4. Administración de la Propuesta.....	131
3.5. Previsión de la Evaluación.....	131
4. Bibliografía.....	132
5. Anexos.....	135

ÍNDICE DE TABLAS

CONTENIDO	Pág.
Tabla N° 1 Población y Muestra.....	37
Tabla N° 2 Facilidad para tener amigos	38
Tabla N° 3 Relación en clase	39
Tabla N° 4 Generosidad entre compañeros	40
Tabla N° 5 Ayuda en las tareas académicas	41
Tabla N° 6 Actitud ante la escuela	42
Tabla N° 7 Gustos del aula.....	43
Tabla N° 8 Desempeño académico.....	44
Tabla N° 9 Conocimiento a sus compañeros	45
Tabla N° 10 Aprendizaje en el aula	46
Tabla N° 11 Rendimiento académico.....	47
Tabla N° 12 Visita a la Institución.....	48
Tabla N° 13 Actividades programadas.....	49
Tabla N° 14 Participación en actividades	50
Tabla N° 15 Relaciones familiares	51
Tabla N° 16 Reacción ante calificaciones.....	52
Tabla N° 17 Aprendizaje.....	53
Tabla N° 18 Asiste a la escuela.....	54
Tabla N° 19 Relación con el docente.....	55
Tabla N° 20 Relación con sus compañeros.....	56
Tabla N° 21 Rendimiento académico.....	57
Tabla N° 22 Relación interpersonal en el aula.....	58
Tabla N° 23 Trato entre profesor y alumno	59
Tabla N° 24 Conflictos del aula.....	60
Tabla N° 25 Soluciona los conflictos.....	61
Tabla N° 26 Utilización de materiales.....	62
Tabla N° 27 Desempeño académico.....	63
Tabla N° 28 Actividad con alumnos	64
Tabla N° 29 Rendimiento académico.....	65
Tabla N° 30 Actividades	66
Tabla N° 31 Rendimiento académico.....	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS

CONTENIDO	Pág.
Gráfico N° 1 Facilidad para tener amigos	38
Gráfico N° 2 Relación en clase	39
Gráfico N° 3 Generosidad entre compañeros	40
Gráfico N° 4 Ayuda en las tareas académicas	41
Gráfico N° 5 Actitud ante la escuela	42
Gráfico N° 6 Gustos del aula.....	43
Gráfico N° 7 Desempeño académico.....	44
Gráfico N° 8 Conocimiento a sus compañeros	45
Gráfico N° 9 Aprendizaje en el aula	46
Gráfico N° 10 Rendimiento académico.....	47
Gráfico N° 11 Visita a la Institución.....	48
Gráfico N° 12 Actividades programadas.....	49
Gráfico N° 13 Participación en actividades	50
Gráfico N° 14 Relaciones familiares	51
Gráfico N° 15 Reacción ante calificaciones.....	52
Gráfico N° 16 Aprendizaje.....	53
Gráfico N° 17 Asiste a la escuela.....	54
Gráfico N° 18 Relación con el docente.....	55
Gráfico N° 19 Relación con sus compañeros.....	56
Gráfico N° 20 Rendimiento académico.....	57
Gráfico N° 21 Relación interpersonal en el aula.....	58
Gráfico N° 22 Trato entre profesor y alumno	59
Gráfico N° 23 Conflictos del aula.....	60
Gráfico N° 24 Soluciona los conflictos.....	61
Gráfico N° 25 Utilización de materiales.....	62
Gráfico N° 26 Desempeño académico.....	63
Gráfico N° 27 Actividad con alumnos	64
Gráfico N° 28 Rendimiento académico.....	65
Gráfico N° 29 Actividades	66
Gráfico N° 30 Rendimiento académico.....	67

ÍNDICE DE CUADROS

CONTENIDO	Pág.
Cuadro N° 1 Categorías fundamentales.....	7
Cuadro N° 2 Etapas en el desarrollo cognitivo.....	30
Cuadro N° 3 Perfiles de los estudiantes.....	31
Cuadro N° 4 Plan operativo de la propuesta.....	79



TEMA-. “LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL CANTÓN PUJILI PROVINCIA COTOPAXI AÑO LECTIVO 2015”

Autora:

Logro Toapanta Nelly Margoth

RESUMEN

El trabajo de investigación tiene el propósito “proponer mecanismos de convivencia escolar que permita mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de los Terceros Años de Educación General Básica de la escuela Pedro Vicente Maldonado del Cantón Pujilí”. Tuvo como punto de partida la interrogante ¿De qué manera la convivencia escolar permitirá mejorar el rendimiento académico de los estudiantes? Los métodos utilizados son: el método científico en el desarrollo de toda la investigación, el inductivo porque se partió del estudio de datos particulares para llegar al análisis e interpretación, el deductivo en el estudio de las categorías fundamentales, el analítico en el análisis e interpretación de las tablas y gráficos. Las conclusiones de este trabajo fueron: la relación de los miembros de la comunidad educativa es regular; los estudiantes tienen bajo rendimiento académico y conflictos de disciplina y, los padres de familia no se preocupan de la educación de sus hijos. El aporte de este trabajo fue la elaboración de la guía metodológica para mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico, fomentando así a la reflexión, valoración y respeto mutuo.

Palabras Claves: convivencia escolar, violencia, conflictividad, rendimiento académico, aprendizaje.



**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
ACADEMIC UNIT OF ADMINISTRATIVE AND EDUCATIVE
SCIENCES**

ABSTRACT

THEME: “THE SCHOOL COEXISTING AND ITS INCIDENCE IN ACADEMIC PERFORMANCE IN THE STUDENTS OF THIRD GRADES OF BASIC EDUCATION AT THE PEDRO VICENTE MALDONADO SCHOOL IN PUJILÍ, COTOPAXI PROVINCE DURING THE ACADEMIC YEAR 2015”

Author:

Logro Toapanta Nelly Margoth

SUMMARY

The investigative work is aimed at proposing school coexisting mechanism that allows to improve academic performance in the in the students of Third Grades of Basic Education at the Pedro Vicente Maldonado School in Pujilí”. It has as a starting point the following question: How will School coexisting allow to improve academic performance in the students? The methods used were: the scientific method in the development in the development of the investigation, the inductive method because it starts with the study of particular data in order to reach analysis and interpretation, the deductive method for the study of fundamental categories the analytical for the analysis and interpretation of tables and graphics. The conclusions of this investigative work was: the relationship of the members of the educative community is regular; the students have low academic performance and discipline conflicts, parents do not worry about their children education. The contribution of this work was the elaboration of a methodological guide in order to improve school coexisting and academic performance, thus improving reflex, valuation and mutual respect.

Key words: school coexisting, violence, conflict, academic performance, learning



AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por el señorita Egresada de la Carrera de Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: **LOGRO TOAPANTA NELLY MARGOTH**, cuyo título versa “**LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL CANTÓN PUJILÍ PROVINCIA COTOPAXI AÑO LECTIVO 2015**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, diciembre del 2015

Atentamente

Lic. Mg. Emma Jackeline Herrera Lasluisa
DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS
C.C. 050227703-1

Introducción

En la actualidad los establecimientos educativos presentan varios problemas que afectan a las instituciones educativas entre ellos tenemos: desintegración familiar, pérdida de valores, cultura, bajo rendimiento académico y la falta de convivencia escolar.

Debido al bajo rendimiento académico y la falta de convivencia escolar que aqueja a la institución educativa he seleccionado el tema de investigación **“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA”** un problema frecuente en nuestro medio debido a múltiples causas como: familias disfuncionales, condiciones económicas inestables, discriminación, acceso a medios de comunicación y redes sociales.

Considerando la convivencia escolar e incidencia en el rendimiento académico como un problema económico, psicológico, disciplinario, y de valores que afecta a los alumnos, familia, y a la comunidad. Desde la humanidad han existido las desventajas o discrepancias entre los hombres. A nivel mundial la familia es el grupo donde los individuos desarrollan sus primeros sentimientos, sus vivencias, asume las principales pautas de comportamiento, y le permite darles un sentido a sus vidas. En el contexto familiar sus miembros desarrollan determinados roles, para cumplir determinadas funciones. La familia es definida como un grupo que viven en unión con otras personas que comparten un proyecto de vida y de existencia en común que se quiere esta sea duradero, se forman y estructuran fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo, con la presencia de un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de reciprocidad, de intimidad y dependencia.

Como todas las facetas de nuestras vidas, la convivencia requiere de un aprendizaje. La convivencia escolar es aquella con la que comparten en la institución y donde se espera de ésta que sea un ambiente donde comparten

vivencias, amistad, cariño conjuntamente con los docentes y alumnos. Muchas veces se presenta dificultades en su funcionamiento que repercute en la calidad y funcionabilidad del grupo pudiendo aparecer desarmonía conflictos, el cual influye el bajo rendimiento académico que tiene que ver más con falta de amor y cariño por los otros, igualmente el exceso de desconfianza y la falta de educación puede dañar la correcta o adecuada convivencia.

El presente trabajo de investigación se realizó con el objeto de identificar los factores que influyen al bajo rendimiento académico y determinar el problema principal para ayudar mediante investigaciones realizadas a esta y futuras generaciones.

Esta investigación tendrá como objetivo general Analizar en qué medida la convivencia escolar está incidiendo en el bajo rendimiento académico con los estudiantes de los terceros años de educación básica de la escuela Pedro Vicente Maldonado del Cantón Pujilí Provincia Cotopaxi año lectivo 2015 y como objetivos específicos analizar cómo es la percepción que tiene la familia con los estudiantes de alto y bajo rendimiento escolar de los estudiantes de los terceros años, también Diagnosticar la situación actual del bajo rendimiento académico con los estudiantes de los terceros años de educación básica de la escuela Pedro Vicente Maldonado, para diseñar una guía metodológica que dé solución a convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico.

En cuanto a las variables independientes se abordará temas importantes tales como la violencia y conflictividad que tiene un niño con sus compañeros, educar en la convivencia y convivencia escolar que tienen los niños de terceros años de bajo rendimiento académico. En la variable dependiente el código de convivencia escolar, proceso de enseñanza y aprendizaje y el rendimiento académico para reducir el problema.

Los métodos a emplear para la presente investigación son: científico debido a información y ayuda bibliográfica que relacioné a la investigación partiendo de eventos generales para su respectivo juicio de valor, una investigación descriptiva

obteniendo representaciones de situaciones reales para su análisis y síntesis mediante conclusiones obtenidas permitiendo conocer el problema y estableciendo una explicación clara, método estadístico para interpretar la información recolectada, tabular y sintetizar de forma clara y precisa contando con ayuda bibliográfica que me basare para su respectiva fuente de consulta y estudios previos al tema.

Las técnicas que se utilizaron, encuestas y entrevista que se aplicara al director, docentes, estudiantes y padres de familia.

La tesis estará dividida en tres capítulos.

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO. En este capítulo contiene los antecedentes investigativos, fundamentación científica, categorías fundamentales, preguntas científicas y el marco teórico.

CAPÍTULO II. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. Consta de un análisis e interpretación de resultados previo una breve caracterización del objeto de estudio, un diseño metodológico, un plan de recolección de información, un plan de procesamiento de información aplicando las respectivas encuestas, entrevistas con lo que permitirá dar conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

CAPÍTULO III. LA PROPUESTA. Se desarrolló un diseño de propuesta con respecto al tema de estudio, la justificación, los objetivos planteados, se llevará a cabo la elaboración de la propuesta, su plan operativo y la ejecución de la propuesta, la bibliografía y anexos respectivos, para la administración y evaluación de nuestro trabajo de investigación.

Este trabajo investigativo será un aporte para la educación, un documento de ayuda para consulta y estará al servicio de quien lo desee.

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 . Antecedentes Investigativos

Si bien es cierto que la convivencia escolar en su incidencia en el rendimiento académico tiene significación dentro de los estándares de gestión escolar y convivencia. Sin embargo, de aquello ya se han realizado algunas investigaciones tanto locales como internacionales los cuales han constituido un aporte significativo en este ámbito, así, por ejemplo:

Para ORTEGA, Michael (2010) en su tesis titulada “Convivencia Escolar e Iniciativas Políticas “manifiesta que la convivencia es el arte de vivir juntos bajo convenciones y normas, explícitas o no, que logren sacar lo mejor de cada uno al servicio de la mejora de las relaciones sociales y la funcionalidad de las tareas comunes. Exige, que cada persona sea consciente y capaz de gestionar elementos importantes de su propia personalidad con autoestima, empatía cognitiva y emocional, ya que convivir se trata de sumar respuestas para obtener respuestas favorables por medio de la comunicación, interacción, sobre todo, reciprocidad moral, ya que solo sobre ella es posible planificar y ejecutar los procesos adecuados entre hombres y mujeres.

Por otra parte MARÍAS, Juan (2011) en su tesis titulada “Estudio de la Gestión de la Convivencia Escolar en Centros de Educación “da a conocer que la convivencia hace referencia a relacionar con los demás, a vivir juntos, la vida personal es

necesariamente interpersonal, es decir, convivencia hace referencia a la cohesión de grupos y de instituciones los sistemas de relaciones entre las personas son el núcleo de la convivencia entendida no como ausencia de conflictos, sino como la existencia de unas relaciones interpersonales que contribuyan a un clima positivo en la que el rendimiento académico pueda ser exitoso en el año escolar.

Por otro lado PORTALES, Diego (2010) en su tesis titulada “ Plan de Convivencia para la Resolución Pacífica de Conflictos en los Ámbitos de la Vida Escolar“ menciona que la Convivencia Escolar requiere de la participación y compromiso de toda la comunidad educativa, de acuerdo a los roles, funciones y responsabilidades de cada actor y estamento fijados en los protocolos del manual de convivencia del establecimiento, estos protocolos vienen a profesionalizar las prácticas pedagógicas y a encuadrar el que hacer educativo y formativo con las políticas estatales que fija como Objetivo General de la Convivencia Escolar.

De acuerdo con GESTENFELD, Cohen P. (1995) hace mención que el 60 % del Rendimiento Escolar se explica por factores extraescolares tales como; el clima educacional del hogar, años de estudio de los adultos entre el 40 y el 50% del impacto, la distribución del ingreso per cápita en los hogares entre el 25 y el 30 %, la infraestructura física de la vivienda entre el 25 y 30 %, y por último el nivel de organización familiar cuyos hogares sin cónyuge o integrados por ambos cónyuges casados pero en una relación desorganizada.

Para BASTCHE, Olweus (1993), “Interacción Convivencia Escolar Y Rendimiento Académico “manifiesta lo siguiente:

Ha sido poco estudiada la interacción convivencia escolar y rendimiento académico comenzó hace años, a estudiar dicha relación, sin encontrar evidencias que respaldaran la creencia, de que un bajo rendimiento educativo, o malos resultados académicos, fueran la causa del comportamiento agresivo. Así, a pesar de ser escasa la diferencia en el nivel de rendimiento académico, ha sido demostrado que tiende a existir un rendimiento más bajo en las personas que protagonizan conductas de intimidación, ya sean víctimas o agresores. Por tanto, parecería evidente que, al aumentar el número de conflictos y de agresiones en las aulas, se

produce un deterioro del clima escolar, que impacta negativamente sobre los estudiantes, tanto en su desarrollo moral y social, como en su aprendizaje.

Por otro lado MARTÍN. Montero (2003), la violencia, agresión, intimidación tiene un impacto de forma directa en el sujeto provocando un desajuste psicológico y repercutiendo de forma negativa en diferentes aspectos de la personalidad del propio sujeto, ya que como hemos visto en diferentes investigaciones, variables como la confianza en sí mismos, la habilidad para relacionarse de forma positiva con los demás, la autoestima y por otro lado, de forma indirecta, la presencia de numerosos conflictos y agresiones en las clases supone un decremento del clima escolar, que a su vez impacta negativamente en el aprendizaje, y por extensión en el rendimiento académico de los sujetos.

Así, encontramos estudios que apuntan hacia la existencia de una correlación positiva entre el rendimiento académico y el estatus socio métrico en la relación mantenida entre los propios compañeros, es decir, las dificultades para relacionarse con el grupo de iguales pueden llevar aparejadas dificultades académicas, presentando mejor rendimiento académico aquellos estudiantes que poseen una integración exitosa en su grupo de pares.

Los diferentes autores en sus conclusiones exponen que la convivencia escolar es importante para orientar las acciones, iniciativas y programas que promuevan y fomenten la comprensión, el desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, solidaria, tolerante, pacífica y respetuosa, en un marco de equidad de género y con enfoque de derechos al igual que la incidencia en el rendimiento académico promueven por nivel de organización familiar el rechazo por parte del grupo generaría mayores problemas de disciplina, afectando directamente al rendimiento escolar y probablemente desembocando en el abandono escolar también plantean que son pocas las diferencias en los logros académicos de víctimas y agresores, aunque es razonable asumir, que el acoso deteriora el rendimiento académico.

1.2. Fundamentación Científica

1.2.1. Fundamentación Epistemológica

Con respecto a la fundamentación epistemológica, expone que estudia la disciplina cuyo objeto de estudio es la naturaleza, el origen y la validez del conocimiento.

Se encarga de estudiar el conocimiento científico en sus diferentes áreas, el objetivo principal es valorar su importancia para el espíritu humano y el saber. La epistemología surgió con Platón, quien oponía el concepto de creencia u opinión del conocimiento, el conocimiento es la creencia verdadera y justificada ya que ayuda a obtener todas las informaciones que describen y explican el mundo natural y social que nos rodea por medio de la experiencia, es decir en lo que se ha aprendido durante la vida en el cual si existe armonía, paz, amor, comprensión en los hogares el niño tendrá la capacidad de captar todo y con la ayuda de los padres y maestros se obtendrá un rendimiento académico adecuado.

1.2.2. Fundamentación Psico-Pedagógica.

Al hablar de psico-pedagogía nos referimos al estudio de la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca toda su vida.

Por esta razón la incidencia en el rendimiento académico afectara las potencialidades tanto cognitivas, afectivas y sociales para que no desempeñe un buen papel en el aula o en las actividades que realice puesto que su conocimiento será cohibido opacado ante la preocupación y burla de sus compañeros y algunos casos de sus maestros, en cual perjudicara su rendimiento escolar.

Pocos padres ante esta situación optan por preocuparse por el rendimiento académico de un joven, porque muchos de ellos se preocupan más en la economía

y dejan que sus hijos vean por su propia cuenta, en el que no cuentan con las dificultades que presente en el transcurso del año lectivo, afectando su rendimiento académico.

1.2.3. Fundamentación Legal

La investigación iniciada tiene razón legal en las normas educativas vigentes. La educación inicial décadas atrás era de exclusiva responsabilidad de la familia, ahora esta tarea es compartida con el Estado. La propia Constitución de la República considera que “El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior” (Art. 344).

La LOE (Ley Orgánica de Educación Intercultural) en uno de sus principios “establece la obligatoriedad de la educación desde el nivel de educación inicial hasta el nivel de bachillerato o su equivalente” (Art. 2 literal f.), fomenten el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo” (Art. 2 literal x.).

1.2.4. Fundamentación Sociológica

Con respecto a la fundamentación sociología, se dice que esta estudia al hombre en su medio social, es decir en el seno de una sociedad, cultura, país, ciudad, clase social, etc.

En consideración, el objeto fundamental de la sociología es la comunicación familiar, crear un ambiente de confianza en donde los valores para el niño sean primordiales y orienten hacia un comportamiento valioso y fundamental en su vida como ser humano, que las costumbres tradiciones y etnias donde convivió

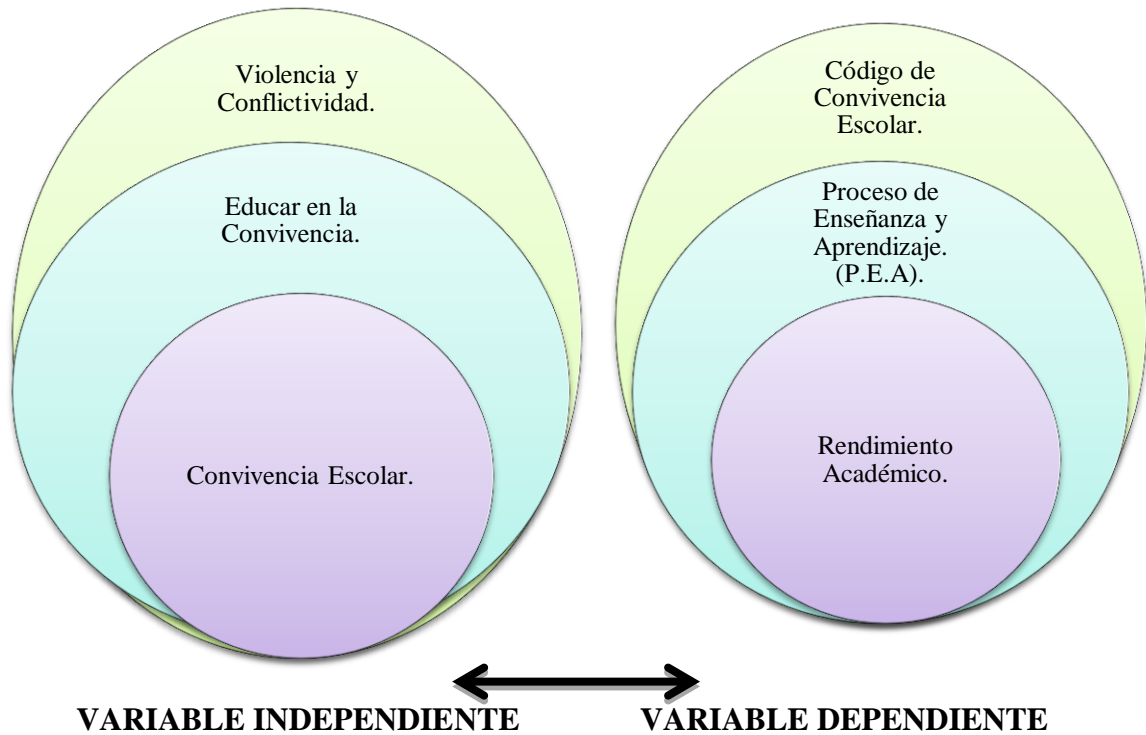
reflejen sus principios como ser humano y represente ideales y aspiraciones que no trunquen su vida futura como en el rendimiento académico.

1.2.5. Fundamentación Axiológica

En cuanto, a la axiología implica la noción, de elección del ser humano por los valores morales, éticos, estéticos y espirituales.

No obstante, es fundamental que los valores humanos tanto religiosos, morales y éticos se inculquen en su hogar mediante la comunicación familiar, ya que son actitudes y conductas que se adquieren desde el ámbito familiar desde su temprana etapa de vida, los cuales mostraran su modo de actuar ante la sociedad, estos valores son la base para socializar ante los demás. Si un hogar es estable y se inculca valores a sus hijos desde la niñez estos al ser adolescentes tendrán la capacidad de elegir decisiones correctas al momento de enfrentarse a una sociedad de conflictos y de malas amistades o cosas que sean perjudiciales para su vida. Inculcar valores es la parte fundamental por parte del padre de familia y reforzarlo por parte del docente, mediante el respeto la responsabilidad, solidaridad y otros esto permitirá al estudiante a valorar las cosas que tiene ya llevarse con todos los que conforman la vida escolar y comunitaria demostrando que puede ser mejor todavía.

1.3. Categorías Fundamentales



Cuadro N°: 1
Fuente: Investigación
Elaborado por: Nelly Logro

1.4. Marco Teórico

1.4.1. Violencia y Conflictividad

El objetivo principal del presente trabajo de investigación está motivado por la inquietud personal al desconocer cómo influye la violencia y conflictividad, educar en la convivencia, la convivencia escolar, el código de convivencia, el proceso de enseñanza aprendizaje, por consiguiente, el rendimiento académico de los estudiantes, considerando el desarrollo de subtemas de gran importancia y otros aspectos para una mejor explicación de la temática tratada.

Al respecto, cabe destacar a ESTÉVEZ Lila, (2005) “Violencia Escolar” quien encontró lo siguiente:

La violencia escolar tiene relación con la conducta que se produce en los centros educativos o en cualquier lugar dirigida hacia cualquier miembro de la comunidad educativa, se produce entre los seres humanos suscitado en las aulas, calles, parques, que habrá de resolverse de una determinada manera, de lo que es denominado acoso escolar o bullying. (p.28)

La violencia es el comportamiento de cada persona que puede provocar daños físicos y psíquicos al prójimo, también es importante tener en cuenta que, más allá de la agresión física, la violencia puede ser emocional mediante ofensas o amenazas provocando en los alumnos una conducta negativa en el aula.

Según ORTEGA y MORA, Merchán (1997) “Violencia Escolar” mencionan lo siguiente:

La violencia entre iguales se entiende como un problema en las relaciones personales, en la cual los iguales dejan de ser considerados precisamente iguales; una de las partes se considera superior, ejerce prepotencia sobre las otras y es lo que se conoce como el fenómeno Bullying o maltrato entre escolares. (p.40).

Considerando que la violencia es un problema de relaciones personales que pueden ser provocados físicamente y psicológicamente, pero al mismo tiempo no conocemos por qué esa persona se comporta de esa manera, así mismo puede ser que el haya tenido problemas en su casa o sus padres tengan problemas por lo tanto se debe partir del lugar que viene el niño.

1.4.1.1. Bullying.- Parfraseando a CRAIG, OLWEUS (1998, 1999) el bullying es un término en inglés que se traduce como abusar, tiranizar, intimidar; además lo definen como una conducta de persecución física, psicológica que realiza un alumno hacia otro, al que elige como víctima de repetidos ataques, en consecuencia, de esta acción negativa e intencionada, sitúa a las víctimas en posiciones de las que difícilmente pueden superar por sus propios medios.

Así mismo SHARP, L. (1994). “Violencia Escolar” da a conocer lo siguiente:

El bullying se refleja asimismo en su inclusión en el ámbito de la legislación educativa con referencia a las víctimas del fenómeno que nos ocupa. De esta manera, la disposición adicional vigésimo primera de la Ley Orgánica de Educación establece lo siguiente: “Las Administraciones educativas asegurarán la escolarización inmediata de las alumnas o alumnos que se vean afectados por cambios de centro derivados de actos de violencia de género o acoso escolar” (p. 28).

De acuerdo con los autores el bullying se lo considera como acción negativa que causa daño a otra persona de manera intencionada, ya que en la sociedad existe muchos grupos sociales, siempre hay una relación de poder en virtud de la fuerza, el tamaño, la habilidad, la personalidad, o la jerarquía. Este poder puede utilizarse de manera abusiva, lo que se considere abuso dependerá del contexto social y cultural provocando al prójimo hacer mucho daño psicológicamente.

1.4.1.2. Acoso Escolar.- Se ha publicado por la administración educativa la Resolución de 26 de septiembre de 2007 (BOJA de 14/11/2007) de la Dirección General de Participación y Solidaridad en la Educación.

Características del acoso escolar, un alumno o alumna se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que se manifiestan mediante diferentes formas de acoso u hostigamiento cometidas en su ámbito escolar, llevadas a cabo por otro alumno, quedando en una situación de inferioridad respecto al agresor o agresores. (p. 31).

De acuerdo con el autor, el acoso escolar es una violencia psicológica que afecta directamente en la autoestima de los estudiantes, los gritos, las discusiones de los padres en frente de los hijos produce en ellos timidez, sentimiento de fracaso, vergüenza, baja autoestima, depresión conllevando a tener una baja calificación en sus estudios.

Parafraseando a BOJA (2007), el desequilibrio de poder se produce una desigualdad de poder físico, psicológico y social que genera un desequilibrio de fuerzas en las relaciones interpersonales asimismo la intencionalidad se expresa en una acción agresiva que se repite en el tiempo y que genera en la víctima la expectativa de ser blanco de futuros ataques, por consiguiente la personalización

el maltrato suele ser normalmente un solo alumno o alumna, que es colocado de esta manera en una situación de indefensión.

Por otra parte, el acoso suele tener un componente colectivo o grupal, ya que normalmente no existe un solo agresor sino varios y porque la situación suele ser conocida por otros compañeros o compañeras, observadores pasivos que no contribuyen suficientemente para que cese la agresión.

Tipos de acoso, la agresión puede adoptar distintas manifestaciones:

- ✓ *Exclusión y marginación social.*
- ✓ *Agresión verbal.*
- ✓ *Agresión física indirecta.*
- ✓ *Agresión física directa.*
- ✓ *Intimidación/amenaza/chantaje.*
- ✓ *Acoso o abuso sexual.*

Estos tipos de acosos son producidos por problemas que tengan en el hogar, escuela, trabajo, afectando a los demás; también se hace daño el mismo porque la sociedad le empieza a discriminar.

1.4.1.3. Consecuencias del Maltrato.- BOJA (2007), Para la víctima: “puede traducirse en fracaso escolar, trauma psicológico, riesgo físico, insatisfacción, ansiedad, infelicidad, problemas de personalidad y riesgo para su desarrollo equilibrado”. (p.32).

Del mismo modo que el autor, para la víctima de la agresión se convierte en un trauma psicológico, físico, infelicidad, timidez, que afecta directamente en la autoestima de los estudiantes, produciendo bajo rendimiento académico y miedo ante los demás.

Para el agresor o agresora: puede ser la antesala de una futura conducta delictiva, una interpretación de la obtención de poder basada en la agresión, que puede perpetuarse en la vida adulta, e incluso una supra valoración del hecho violento como socialmente aceptable y recompensado. (p.32).

Asimismo, la violencia física es frecuente donde los padres y madres tienen problemas como alcoholismo, familias disfuncionales, falta de dinero, es aquí donde los hijos tornan a ser agresivos, a resolver todo por medio de golpes, puede ser porque necesitan ayuda y quieren llamar la atención de esa forma. Hay que tener en cuenta que los hijos son el fiel reflejo de lo que son sus padres, puesto que piensan que todo lo hacen sus padres está bien y es un problema que viene de generación en generación.

1.4.1.4. Factores Familiares.- Al respecto, cabe destacar a SCHOLTE, Branje (1999), quien encontró lo siguiente:

El contexto familiar es fuente de desarrollo y aprendizaje de habilidades, pero también, si la interacción entre sus integrantes no es de calidad, puede ser un factor de riesgo que predisponga a aprender a responder con agresividad e inapropiadamente a los iguales. (p.45).

Conforme con el autor el clima familiar positivo caracterizado por la cohesión afectiva entre padres e hijos, el apoyo, la confianza e intimidad entre ellos y la comunicación familiar abierta y empática, favorece el ajuste conductual y psicológico de los hijos por consiguiente tendrán valores, excelentes calificaciones y comunicación sin problemas con la sociedad.

Parafraseando a CASAS, Cols. (2004), el clima familiar negativo son problemas de conducta en la niñez y adolescente. En ocasiones se ha asociado con los problemas conductuales en la adolescencia es el nivel sociocultural bajo de la familia. Sin embargo, suelen ser más correccionales e exigentes ante la desobediencia de los hijos, en consecuencia, los padres suelen ser más jóvenes o estar peor informados y están más centrados en mejorar sus condiciones de vida que velar por sus hijos.

1.4.2. Educar en la Convivencia

Al Educar en la Convivencia se trata de saber el cómo educar ya que en la educación existe diferentes conflictos emocionales, psicológicos y físicos, para ello se realizará las respectivas investigaciones de diferentes autores:

Con respecto a, YUDKINSULIVERES, Anita (2009) “Educar Para La Convivencia Escolar Pacífica “da a conocer lo siguiente:

Como el conflicto es inseparable a la paz, tenemos que asumir ambos, no como opuestos, si no complementarios. No podemos enmarcar los conflictos en un esquema centrado de una batalla entre "enemigos", sino en una problemática a resolver mediante la mediación, el consenso y la reconciliación. (p. 22).

Considerando que la convivencia es el consenso, mediación y la reconciliación de conflictos, así como también la recopilación de los valores, culturas, tradiciones ayuda a llevar en armonía en el ámbito escolar. Los valores y la disciplina sin lugar a duda son parámetros importantes dentro del proceso de construcción del conocimiento, proporcionan ambientes educativos idóneos donde tanto estudiantes como docentes pueden interactuar eficientemente para lograr los aprendizajes requeridos.

Por consiguiente, a, AYALA, Ana (2010),” Educar en relación hacia la convivencia y el respeto” quien manifiesta lo siguiente:

Educar es por sí mismo un hecho relacional algo que acontece entre dos personas, a la escuela además de estudiar, se va a convivir con los que después serán amigos, vecinos, compañeros de trabajo, o simplemente, conciudadanos. Toda la actividad educativa está gobernada por un cúmulo de relaciones interpersonales. Velar por la calidad de estas relaciones revierte directamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje y genera espacios en los que resulta prioritario aceptar y comprender la diversidad humana, respetando y siendo respetado, afrontando la vida personal y los conflictos de una manera positiva y colocándonos frente a los demás como iguales en derechos y deberes. (C.p.21).

Conforme con el autor las relaciones interpersonales ocupan un lugar central en la educación; además educar es poner a los seres humanos en una buena relación de convivencia, dotándolos de instrumentos apropiados para asumir valores como la solidaridad, la tolerancia y el respeto a la pluralidad; en definitiva la sociedad la componemos muchos individuos diferentes y muchos grupos humanos diferentes según el sexo, la raza, religión, cultura, pero todos son iguales en derechos, educación, y también obligaciones.

1.4.2.1. Educación Emocional.- *Es un complemento indispensable del desarrollo humano y supone ayudar a jóvenes a comprender y respetar las emociones y los sentimientos ajenos, así como los propios, partiendo de la base de que cuanto más se conocen los propios sentimientos más fáciles resulta comprender y compartirlos de los demás. (28/04/2015) (09:10h).*

También la educación emocional tiene como objetivos desarrollar habilidades como la empatía, la salida negociada a los conflictos, la racionalización de los sentimientos de ira o frustración, la aceptación de uno mismo y de los demás, el reconocimiento de las diferencias. (28/04/2015) (09:10h).

Considerando las definiciones la educación emocional es enseñar a manejar una gama de emociones con cierto grado de autocontrol para superar la actuación impulsiva y no dejar llevar por nuestras apetencias o sentimientos, trabajar en equipo y cooperar en todo ya que eso ayudara a tener confianza con los alumnos, finalmente debe entenderse como una estrategia de prevención orientada a reforzar las características personales que sirven como base para abordar los problemas de relación que afectan a la sociedad en general.

1.4.2.2. Género.- *El género designa el conjunto de normas sociales que definen las capacidades y comportamientos diferenciados sobre la base del dimorfismo sexual. El género no es pues un hecho de la naturaleza, sino lo que en cada cultura se atribuye a cada sexo, es decir, las construcciones socio-culturales que en cada sociedad se consideran femeninas o masculinas. (28/04/2015) (09:20h).*

Considerando la definición el género a la cultura y a la sociedades aprendido; por lo tanto, la concreción del género depende de la época y el lugar en que sea analizado, finalmente se pueda ir modificando en relación a otros cambios

sociales y culturales, ha presentado históricamente consecuencias comunes, masculino y lo femenino.

1.4.2.3. Igualdad.- *La igualdad, además de uno de los valores comúnmente admitidos, es sobre todo una suposición, el mundo que brota de pensarla es distinto del que existiría si no entrara en el horizonte de lo sabido y deseable, la igualdad es la suposición por excelencia para que la moral sea posible. (28/04/2015) (09:25h).*

Conforme con el autor la igualdad es un principio que reconoce a todos los ciudadanos para los mismos deberes, derechos y obligaciones, asimismo es uno de los valores de la misma clase o condición, ante la sociedad.

1.4.2.4. Diferencia.- *Entendemos por diferencia el conjunto de características propias de cada individuo que lo hacen único y distinto, pero esencialmente somos iguales, sin embargo, la diferencia puede ser, y, de hecho, ha sido utilizada como punto de apoyo para la desigualdad, pero esto es algo que carece de fundamento. (28/04/2015) (09:30h).*

Al igual que la definición la diferencia es que cada ser vivo tienen características distintas, sin que esto suponga ninguna desigualdad o discriminación social o personal, además el derecho a ser diferentes no es sino un modo de afirmar el derecho a ser iguales.

1.4.2.5. Estereotipo.- *Los estereotipos son de origen emocional e ideológico, tienen un contenido valorativo, generalmente peyorativo, clasifican y categorizan, de tal manera que nos dan acceso a un mundo dividido en grupos, según la identidad sociocultural, racial, sexual, nacional, generacional, una idea preconcebida sobre objetos, personas y grupos sociales que influye poderosamente en los modos de ver y entender el mundo. (28/04/2015) (09:45h).*

Es oportuno señalar que el estereotipo produce el miedo a lo desconocido, por consiguiente, los estereotipos construyen cosas que actúan como herramientas de descrédito, menosprecio y ocultación de algunas personas o grupos sociales ya que estos influyen en los modos de entender al mundo.

1.4.2.6. Conflicto.- *Es una situación de confrontación entre los cuales se produce un antagonismo motivado por intereses o diferencias de varios tipos. La respuesta al conflicto siempre debería ser la negociación y la conciliación de intereses, pero a veces, ante la ausencia de habilidades para la negociación, surge la violencia. (28/04/2015) (09:50h).*

Además de lo expuesto el conflicto se ve como algo negativo, detrás de cada manifestación de violencia hay un conflicto mal resuelto provocado por las diferencias, sean de sexo, origen social, raza, cultura, forma de vida, finalmente aprender a superar los conflictos de forma negociada es esencial en el desarrollo de las personas.

1.4.3. Convivencia Escolar

La convivencia escolar es un aspecto muy importante que constituye un medio por el cual las personas puede relacionarse o interactuar en un plano de igualdad y respeto a sus derechos y diferencias, además está constituida por el conjunto de relaciones humanas que establecen entre todos los actores que forman parte de una institución educativa (alumnos, docentes, directiva y padres de familia), el cual ha sido afectado por los diferentes cambios en la sociedad que influye en la etapa de infancia y adolescencia, la institución debe mantenerse una convivencia positiva que permita la formación como seres íntegros.

De acuerdo con MOROCHO, Luis (2011), “Convivencia Escolar “quien encontró lo siguiente:

La convivencia entre las personas y en la sociedad, se ve afectada e intervenida por los grandes cambios sociales, que afectan principalmente en el período de la infancia y la adolescencia, por ser las etapas del desarrollo con mayor susceptibilidad y moldeamiento de la conducta social de los hombres y mujeres. Es en la escuela donde se debe favorecer una convivencia positiva que permita la formación como personas, seres integrados y socialmente activos. (C.p.12)

Conforme con el autor la convivencia escolar, es la participación de todos los componentes de la comunidad educativa: alumnado, profesorado, familias, autoridades, cuyo objetivo general es aprender a vivir juntos. Los padres en casa, con estímulo, comprensión y aliento, así también como los docentes cambiando el enfoque del proceso de enseñanza aprendizaje, aplicando el concepto de las inteligencias, desarrollando estrategias didácticas se podrá tener una convivencia escolar adecuada y unida.

1.4.3.1. Eficacia Escolar. -*La eficacia escolar se podría definir como la capacidad para el cambio y adaptación de las escuelas que, a su vez, provoque entre docentes y administradores de la educación el debate y la reflexión que permitan poner en marcha procesos de cambio en los centros.*

GAVIRIA, A (2001) encontró que, “La eficacia escolar se refiere a un cambio planificado, cuyo objetivo es incrementar los resultados educativos del alumnado, así como la capacidad de la escuela para gestionar el cambio”. (p.80)

De acuerdo con los autores la eficacia escolar se refiere a cambios en las características de la escuela, del aula y profesorado, debe quedar claro cómo se espera que mejoren los resultados del alumnado. Es decir, la educación que brinda la comunidad educativa avizora espacios de cambio cognitivo comportamental de los involucrados en el que se experimente la libertad de pensamiento crítico, participación democrática, liderazgo con conciencia social e investigación científica al servicio de la comunidad y comprometidos con el buen vivir.

1.4.3.2. Política de convivencia escolar.- *Esta Política cumple la función de orientar y articular las acciones que emprendan los diferentes actores, a favor de la formación de valores de convivencia, tiene un carácter estratégico puesto que promueve y estimula las acciones específicas, que se van produciendo en los distintos sectores. Fortalecer el desarrollo y el logro de los Objetivos Fundamentales Transversales (O.F.T). (28/04/2015) (10:10h).*

Teniendo en cuenta la definición la Política de Convivencia Escolar contiene las orientaciones éticas, valores garantizando eficiencia y eficacia en la protección integral de una convivencia sana y que favorezca el desarrollo de la niñez, tanto en la calidad de sus relaciones como en la calidad de sus aprendizajes.

1.4.3.3. Convivencia Escolar y la Reforma Educacional.- *La reforma educacional señala, que favorecen a los estudiantes que ejerzan grados crecientes de libertad y autonomía personal; que valoren y respeten las ideas de los otros; que participen en forma solidaria en la comunidad; que se relacionen armónicamente con los demás, y que desarrollen hábitos de trabajo cooperativo. (29/04/2015) (09:10h).*

Es importante señalar que la convivencia escolar y la reforma educacional promueve e impulsa la calidad y equidad en la educación, además suscita el desarrollo de habilidades para la vida basados en valores de solidaridad, justicia, democracia, paz, el respeto a los derechos humanos, a la naturaleza, a la dignidad y al amor, relacionados con la construcción de sujeto que queremos para la educación.

1.4.3.4. Convivencia Escolar, Democracia y Formación Ciudadana.- *La convivencia escolar democrática, entendida como una oportunidad para construir nuevas formas de relación, inspirada en valores de autonomía, respeto, diálogo y solidaridad, en una búsqueda de identidad e integración social de los alumnos, y en la formulación de sus proyectos de vida. (29/04/2015) (90:35h).*

Teniendo en cuenta la definición de la convivencia y la formación ciudadana, se ve influenciada por la metodología utilizada por los docentes en clases, y que contribuyen a desarrollar valores de autonomía, respeto, diálogo y solidaridad. Se puede decir que es una herramienta para crecer con eficacia y eficiencia que distingue pautas y procesos para conseguir los objetivos planteados.

1.4.4. Código De Convivencia Escolar

El código de convivencia escolar es un instrumento que debe ser construido en forma colectiva por todos los integrantes de la comunidad educativa, debe ser elaborado, aplicado y evaluado para el mejoramiento de forma continua, tiene como propósito en su aplicación el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa, en el ejercicio de sus deberes y derechos para convivir armónicamente y de esa forma tener una buena calidad educativa.

Según el Ministerio de Educación y la LOEI, da a conocer lo siguiente:

De acuerdo con lo dispuesto en el marco legal educativo y específicamente en los Art. 89 y 90 del reglamento de la LOEI en el que se manifiesta la creación de un documento público que beneficie a todos los actores de la comunidad educativa, en el cual deben detallarse los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa basados en ámbitos de participación y democracia para lograr los fines institucionales. (C.p.18).

Considerando lo expuesto el código de convivencia escolar también es un Instrumento que debe ser construido en forma colectiva por todos los integrantes de la comunidad educativa, el cual debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado en forma continua. Del mismo modo tiene como propósito en su aplicación el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa, en el ejercicio de sus deberes y derechos para convivir armónicamente y con calidad educativa, para resolver dificultades y conflictos, ser escuchado con respeto y demandar confidencialidad sobre asuntos personales.

1.4.4.1. Sus Bases Legales son. *-Derechos Humanos. -Como ideal común, por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse. Promueven respeto, derechos, libertades por medidas progresivas de carácter nacional e internacional. Constitución política del estado. -Todos los ecuatorianos son ciudadanos y como tales gozan de los derechos establecidos. Art. 23 capítulo 11 numeral 3.*

De acuerdo con la constitución política el código de convivencia es para todas las personas, serán consideradas iguales gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación de discapacidad o diferencia de cualquier otra índole.

Conforme con la constitución tenemos los diferentes artículos sobre el código de convivencia.

Según el art.49 de (la constitución, 2008) “Niños, niñas y adolescentes gozarán de derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad”, y en el art.66 establece que la educación “Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos promoverán el

respeto a los Derechos Humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo”.

Al respecto del art. 2 de la (Ley Orgánica de Educación, 2008) “Todos los ecuatorianos tienen derecho a la Educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional, promoverá una auténtica cultura nacional enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano “y en el art.90 establece que “Cada institución educativa debe contar con un Código de convivencia”

A juicio del art. 38 del (Código de la niñez y la adolescencia) enuncia en los diferentes literales “Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, además practicar la paz, respeto a los derechos humanos, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, participación, diálogo y autonomía. (29/04/2015) (10:35h).

Ante esto el código de convivencia fundamenta los acuerdos y compromisos de todos los estamentos de la Comunidad Educativa, las instituciones educativas se basan en el código para evidenciar y reconocer en las actividades diarias se profundiza la necesidad intrínseca de valorar a la persona como un ser provisto de capacidad para socializar y comprender los acontecimientos, mediante la interrelación para lo que sin duda se sirve de la comunicación asertiva que permitirá el establecimiento de espacios de diálogo y aprendizaje en comunidad ya que no hay nada mejor que un ciudadano consciente de sus necesidades y comprometido con sus obligaciones; desde estos aspectos cabe señalar que el conjunto de actores está dispuesto a colaborar para mejorar las debilidades identificadas en la institución mediante la aplicación de la normativa vigente y corresponsabilizándose de los acuerdos y compromisos adquiridos mediante las distintas asambleas realizadas para el efecto.

1.4.4.2. Derechos y Deberes.- Las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia, tienen acuerdos y compromisos los cuales se convierten en los derechos y deberes, además de los estipulados en la Constitución, Ley de Educación, el Reglamento a la LOEI y el Código de la niñez y la adolescencia a los siguientes: (29/04/2015) (11:25h).

1.4.4.2.1. derechos de las autoridades

Parafraseando a la Constitución, (2008) los derechos de las autoridades según el reglamento “garantiza el derecho al buen trato, la cordialidad de todos los actores de la comunidad educativa”, asimismo delega actividades académicas, pedagógicas, pastorales, sociales, deportivas y culturales entre otras, a todos los docentes de acuerdo a sus fortalezas, en diferentes comisiones, para el desarrollo de las tareas de planificación, elaboración de proyectos, por otra parte actuar conforme a la normativa vigente dentro de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el Código de Convivencia, Manuales de procedimientos y funciones y demás reglamentos legales, finalmente corregir las falencias detectadas conforme a la normativa vigente y siguiendo el debido proceso.

1.4.4.2.2. deberes de las autoridades

De acuerdo con la constitución, (2008) los deberes de las autoridades establecen programar, difundir actividades, convivencias, además comunicar las disposiciones dadas por las autoridades sean estas: académicas, pedagógicas o administrativas, asimismo dar a conocer el cronograma de actividades a los diferentes estamentos, además evaluar periódicamente el desempeño del personal docente, administrativo, también dar continuo mantenimiento a las instalaciones de la institución a fin de que siempre exista un servicio eficiente y de calidad.

1.4.4.2.3. derechos de los docentes

Conforme con la constitución, (2008) los derechos de los docentes ser informados de las disposiciones, actividades, tener espacios para el dialogo, comunicación oportuna por otra parte convivir en una cultura de paz y armonía, practicando las normas de convivencia común como: el saludo, el respeto, la tolerancia, responsabilidad, además recibir de la Institución el material necesario, capacitaciones para el desarrollo de las actividades académicas.

1.4.4.2.4. deberes de los docentes

Es obvio que los docentes tienen deberes, cumplir todas las disposiciones emitidas por las autoridades ministeriales e institucionales en forma oportuna, basadas en leyes, reglamentos y códigos acatando sus normativas, así pues, optimizar el desempeño en todos los aspectos recomendados en los procesos de evaluación, asimismo practicar las normas de convivencia común, realizar actividades pedagógicas, sociales, culturales, deportivas, fomentando el correcto trabajo en equipo.

1.4.4.2.5. derechos de los estudiantes

Los estudiantes tienen derecho a ser informados de las disposiciones, actividades y demás procesos internos, vivir en una cultura de paz y armonía practicando las normas de convivencia común, además conocer en forma oportuna los parámetros de evaluación y recibir una valoración justa, asimismo recibir el apoyo en las diferentes circunstancias, para la solución de los problemas, sean estos de índole familiar, personal, académico y comportamental.

1.4.4.2.6. deberes de los estudiantes

Asimismo, tienen deberes, cumplir todas las disposiciones emitidas por las autoridades ministeriales e institucionales en forma oportuna, basadas en leyes, reglamentos y códigos acatando sus normativas, también practicar las normas de convivencia común, además participar dinámicamente en todas las actividades programadas por las autoridades y docentes en lo académico.

1.4.4.2.7. derecho de los padres de familia

De igual forma los padres de familia tienen derechos a ser informados de las disposiciones, actividades y demás procesos, además de ser convocados a reuniones para conocer las necesidades institucionales y los procesos de rendimiento de sus hijos, asimismo participar en las diferentes comisiones para el

mejoramiento institucional en los ámbitos que la ley nos permite, y ser atendidos por las autoridades, departamentos y docentes en forma oportuna en los horarios establecidos y acatando el debido proceso.

1.4.4.2.8. deberes de los padres de familia.

Los padres de familia también tienen deberes, apoyar el cumplimiento de todas las disposiciones emanadas por las autoridades ministeriales e institucionales en forma oportuna, basadas en leyes, reglamentos y códigos acatando sus normativas, además colaborar con honestidad y responsabilidad en las evaluaciones requeridas como: desempeño docente, perfiles de salida de las diferentes áreas y otras de acuerdo a la necesidad institucional.

De acuerdo con lo investigado el código de convivencia es muy importante en la institución, con ello se puede llevar adelante mejoras para el beneficio de los miembros de la comunidad educativa, además garantiza una educación de calidad, con la ayuda de autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia con esto se podrá evitar la participación activa o pasiva en actos de discriminación en contra de la comunidad educativa, obteniendo una educación de calidad y calidez.

1.4.5. Proceso de Enseñanza y Aprendizaje (P.E.A)

El Proceso de Enseñanza y Aprendizaje es un proceso consiente, organizado y dialectico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer vivir y ser, contribuidos en la experiencia del docente y el aprendizaje de los estudiantes, en el que produce cambios que le permiten adaptarse a la realidad y tener una buena inter-relación entre maestro alumno.

1.4.5.1. Definición.- *El Proceso Enseñanza-Aprendizaje, es la ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en*

el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad. (30/04/2015)(11:35h).

Conforme con lo investigado el proceso de enseñanza-aprendizaje, es un proceso organizado, y dialectico, además las formas de conocer, hacer, vivir, ser, constituidos por la experiencia que permitan adoptarse a la realidad de cada persona y estar dispuestos a corregir errores si lo hay en los alumnos.

Con respecto a, AUSUBEL y COLBS (1990). “Proceso de Enseñanza y Aprendizaje” manifiesta lo siguiente:

1.4.5.2. Educación.- *La palabra educar viene de educare, que significa sacar afuera, es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión. (p.28).*

1.4.5.3. El Proceso.- *El proceso de enseñar es aprender el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información, por el cual el hombre se forma y define como persona. (p. 28.)*

1.4.5.4. La Enseñanza. *-Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. (p. 32).*

De acuerdo con el autor con ayuda de docentes, padres de familia, también el interés del estudiante llegara a tener un aprendizaje significativo y un buen rendimiento académico, además la educación es el conjunto de conocimientos que se va obteniendo día a día con los métodos, técnicas y estrategias que aplica el docente.

De acuerdo con PÉREZ Gómez (1992) “El Aprendizaje” da a conocerlo siguiente:

1.4.5.5. El Aprendizaje.- Es parte de la estructura de la educación, es la acción de instruirse el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información. Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, pueden dividir en dos grupos: los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencias previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos. (C. p. 39)

Al igual que el autor el aprendizaje es la adquisición de conocimientos instruida por el docente por medio de métodos, técnicas y estrategias que ayudan al aprendizaje a cada individuo. Para cumplir con este propósito es importante que se preste atención al aprendizaje del estudiante, y a su interés en los estudios, se deben establecer estímulos para promover su participación, disponibilidad a fin de orientarles, que exista una buena comunicación con ellos y se realice una evaluación adecuada. El personal docente debe ser actualizado en sus conocimientos teóricos prácticos, impartir sus clases en forma didáctica y esmerarse para la formación continua de sus educandos.

1.4.5.6. Estrategias de enseñanza.- Las acciones las realiza el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. (30/04/2015) (12:25h).

El docente debe ser actualizado en sus conocimientos teóricos prácticos, impartir sus clases en forma didáctica, lúdica aplicando los métodos, estrategias y esmerarse para la formación continua de sus educandos a fin que se desenvuelvan de acuerdo a las exigencias y demandas de la sociedad.

1.4.5.7. Estrategias de aprendizaje.- Las acciones las realiza el alumno, con el objetivo siempre consciente de apoyar y mejorar su aprendizaje, Tienen un alto grado de complejidad. Las acciones que ejecuta el estudiante dependen de su elección, de acuerdo a los procedimientos y conocimientos asimilados, a sus motivos y a la orientación que haya recibido. (30/04/2015) (13:15h).

Tomando en cuenta cada uno de estos aspectos la enseñanza y el aprendizaje, son parte de la educación, además tiene una importancia fundamental para el hombre, porque desde cuando nace obtiene adaptaciones intelectuales y motores, durante los primeros años de vida el aprendizaje es un proceso automático, es necesario que las instituciones poseen buenas instalaciones, recursos innovadores con tecnologías de la información y comunicación, materiales o recursos didácticos que permitan mejorar la calidad de la educación.

1.4.6. Rendimiento Académico

El Rendimiento Académico es una relación entre maestro y alumno, empleando conocimientos teóricos, prácticos y dinámicos para la adaptación del alumno y su rendimiento escolar, para ello realizamos la siguiente investigación.

Según TAWAB, S. (1997) “El rendimiento académico”, manifiesta lo siguiente:

1.4.6.1. Definiciones.- *El rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, proviene del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc. Al hablar de rendimiento en la escuela, nos referimos al aspecto dinámico de la institución escolar.*

El rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor, al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar. (p. 12)

Al hablar del rendimiento académico se refiere al nivel de conocimiento que tiene los estudiantes al culminar un periodo académico. Esto depende del estado de ánimo de ellos, la edad cronológica y mental influye mucho para la adquisición de sus conocimientos, la relación que tienen dentro y fuera de la institución educativa es fundamental para la aplicación del conocimiento adquirido en las diferentes áreas de aprendizaje, es por ello que el docente debe tener constantes estrategias

de evaluación para aplicarlos a los educandos y conocer el grado de dificultad de cada alumno y partir de ello para mejorar el rendimiento académico del docente.

A juicio de KERLINGER, F. (1988) “Manifiesta que la educación escolarizada es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el Rendimiento Escolar de los alumnos”. (p. 36).

Al respecto, PIZARRO, R. (1985) sostiene que “El Rendimiento Escolar es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”. (p. 27).

De acuerdo con los autores el rendimiento académico es una de las capacidades respondientes lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de formación, por otra parte, es la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre.

1.4.6.2. Factores que influyen en el bajo rendimiento académico. -Según Piaget (1926) establece lo siguiente “El pensamiento y lenguaje del niño afirma que el niño asocia el ambiente que vive en su familia con el de la escuela”.

Existen un sin número de factores que perjudican el rendimiento académico de los estudiantes, que causan en ellos un desequilibrio que si les aqueja de forma permanente podría causar fallas irremediables en su aprendizaje, entre los más importantes tenemos los factores familiares, pedagógicos, psicológicos, fisiológicos, económicos y sociales. (p.18).

Al igual que Piaget el ambiente donde se desarrolla el niño depende del rendimiento académico, ya que sus costumbres, valores lo aprenden desde su casa, y lo plasman en la escuela donde el docente debe actuar y moldear aquellos valores para la formación integral, donde coadyuvan varios factores como la disciplina para mantener una convivencia escolar adecuada.

1.4.6.2.1. factores familiares

Según, la Asamblea General de las Naciones Unidas (1948) Declaración Universal de los Derechos Humanos “La Familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado”. (p.20).

En varios países latinoamericanos se considera a “la familia como el núcleo de la sociedad donde nacen los valores primordiales y el apoyo incondicional del individuo, su refugio y amparo”. (01/05/2015) (10:15h).

Existen varios tipos de familias, pero las más importantes son; familia nuclear o elemental, extensa o consanguínea, mono parental, patriarcal y matriarcal, cada uno de estos tipos de familias tienen un concepto diferente, pero todas tienen un objetivo con sus hijos sean buenos o malos. (p.20).

De acuerdo con lo investigado la familia es fundamental y el núcleo donde se aprende diversidad de cosas, una de ellas los valores que son el pilar fundamental para la convivencia dentro de la sociedad, en el ámbito educativo se debe programar actividades encaminadas a la difusión y práctica de los mismos, mediante la aplicación de técnicas y recursos que permitan fomentar valores como la puntualidad, la responsabilidad, la solidaridad, el respeto, entre otras.

1.4.6.2.2. impacto de la familia en el ambiente escolar.

Dentro del ambiente escolar la familia es el principal factor involucrado en las áreas del desarrollo del niño, el desarrollo psicomotriz, encontramos las habilidades y movimientos, ayuda a los niños a relacionar sus habilidades con sus pensamientos, el desarrollo de hábitos, se relaciona con los valores que se inculcan en la familia y el desarrollo de la autoestima, es de vital importancia que los niños empiecen a quererse y apreciarse para poder proyectar su estado anímico. (p.20).

De acuerdo con el autor, la familia es el eje principal en el aprendizaje de los alumnos ya que ellos apoyan a sus hijos representados en cuanto a la reflexión de sus actos y toma de decisiones, fortaleciendo el desarrollo de la personalidad, practicando valores como la honestidad, el respeto a las diferencias individuales y apoyando, colaborando en diferentes programas realizadas por la institución educativa.

1.4.6.2.3. principales problemas afectivos y de conducta que se generan en casa y se reflejan en el aula.

Los problemas de conducta se los ha clasificado en dos grandes grupos: el que engloba a todas las dificultades emocionales traducidas en angustia y ansiedad y que se manifiestan en a través del llanto, tristeza, etc.

Se describen los problemas de conducta en si como la agresión y la mentira. Estas dos son las pautas para que el ambiente escolar decaiga y se vuelva una fobia para los niños, o simplemente ellos vean el ir a la escuela como un castigo de sus padres. (p.22).

Conforme con la definición los educandos que tienen dificultades de aprendizaje tienen conflictos emocionales, sociales, personales que afecta directamente en la autoestima de los estudiantes, los gritos las discusiones de los padres en frente sus hijos, hogares disfuncionales produce en ellos timidez, agresión, vergüenza, cada uno desarrolla un aspecto negativo en la conducta de los estudiantes, repercutiendo en un alto porcentaje en el rendimiento académico.

1.4.6.3. Factores Pedagógicos.- Según, PIAGET, Jean (1926), “En la pedagogía constructivista se aprovecharán los procesos de asimilación y acomodación”.

Pedagogía constructivista.- “Radica en el hecho de partir de las habilidades autónomas que poseen los estudiantes, para pasar a reforzarlas con el juego de roles mediante el teatrín y otras actividades”. (p.22).

De acuerdo con LODDER. F. (1945), “El constructivismo consiste en buscar estrategias para responsabilizar al sujeto sobre su propio proceso de aprendizaje”.

Pedagogía constructivista.- La adquisición de nuevos conocimientos se hace con base en los que ya poseía anteriormente, habilidades previas que de alguna manera traen desde el hogar, para posteriormente modelar las habilidades que deberían poseer de acuerdo a la edad en que se encuentran. (p.22).

Además de lo expuesto la pedagogía constructiva radica en el hecho de partir de las habilidades autónomas que poseen los seres humanos, para reforzarlas con

juegos y otras actividades, es decir que se utiliza los esquemas mentales ya existentes.

1.4.6.3.1. principales autores en la pedagogía constructivista

A continuación, se procede a mencionar los principales autores constructivistas por supuesto resaltando las estrategias didácticas que cada autor propone.

Para, Jean Piaget encontró que las estructuras intelectuales y los conocimientos están siempre en construcción por parte del sujeto, es decir que no dependen exclusivamente de la herencia, del ambiente y de la maduración, a partir de ese momento surge la teoría constructivista, en donde los conceptos de asimilación y acomodación son claves. (p.24).

- ✓ ***Asimilación:*** *Es la internalización un evento a una estructura comportamental y cognitiva ya establecida*
- ✓ ***Acomodación:*** *Es la modificación de la estructura cognitiva o del esquema comportamental para acoger nuevos eventos que hasta el momento eran desconocidos para el niño. (p.25).*

Por otra parte, la pedagogía constructivista es aquella que va recopilando información y va dando una estructura construyendo la interrelación del docente y el alumno de los conocimientos adquiridos. Se encarga de estructurar las ideas y comprensión del aprendizaje. El fracaso puede dar lugar a una personalidad inestable

Para comprender lo mencionado se cree pertinente tener en cuenta lo propuesto por Jean Piaget cuando analizó 4 etapas en el desarrollo cognitivo de los niños, éstas se denotan como:

Etapas en el desarrollo cognitivo.

Estadio sensorio-motor	Estadio preoperatorio	Estadio de las operaciones concretas	Estadio de las operaciones formales
Desde que nace hasta los 2 años el niño usa sus sentidos y las habilidades motrices para conocer el mundo que le rodea.	Entre los 2 y los 7 años de edad, los niños manifiestan acciones mentales empiezan a experimentar con la causa y el efecto de muchas cosas.	De 7 a 11 años de edad, el niño es capaz de hacer operaciones lógicas, usando símbolos como letras o números.	Desde los 12 años en adelante y en condiciones normales, el sujeto está en capacidad de utilizar la abstracción.

Cuadro N°: 2

Fuente: Libro Jean Piaget

1.4.6.3.2. confianza – desconfianza

Para, ERICKSON, Erik (1993) manifiesta lo siguiente:

Del nacimiento al año de vida se desarrolla la capacidad de confiar en los demás, se basa en la calidad de la interacción con sus cuidadores. Si esta etapa se desarrolla exitosamente el niño tendrá seguridad en el mundo que lo rodea y en sí mismo. Pero cuando esto no sucede se presenta una incapacidad para confiar, y la persona experimentará miedo hacia el mundo. (p.32).

De acuerdo con el autor la confianza es seguridad firme que se tiene en alguien y en sí mismo, si esto sucede los niños se sienten indudables para interactuar con otras personas y tomar decisiones y la desconfianza es tener poca convicción en los demás, en las cosas que hace, por ello especulan que las actividades lo hacen todo mal.

1.4.6.4. Factores Psicológicos. -Son las causas que van íntimamente relacionadas con el comportamiento y la forma en la que el niño se acopla a los diferentes cambios, sin duda alguna podemos decir que los factores

psicológicos son etiológicamente emocionales ya que el comportamiento del niño en cualquier lugar está íntimamente relacionado con su estado emocional.

Por consiguiente, los factores psicológicos se relacionan con el estado emocional del alumno, ya que los diferentes cambios que se presentan en los diversos ámbitos ya sean estos educativos, familiares y del entorno, inciden en los cambios del estado de ánimo del estudiante, sea este favorable o desfavorable en la adquisición del conocimiento y la interrelación con la comunidad educativa.

1.4.6.4.1. la motivación

Según, COVINGTON. (1993), plantea que el estudiante está condicionado a dos opciones en el tema académico: “La motivación para alcanzar los objetivos propuestos y el miedo a fracasar estudiantilmente”. (p.34).

También nos indica que el estudiante está sujeto a cuatro perfiles: (p.37).

Perfiles de los estudiantes

La motivación excelente más excesivo temor a fracasar	La motivación excelente más ligero temor a fracasar	Motivación media más miedo a excesivo fracasar	Los estudiantes que tienen miedo a fracasar por la falta de motivación
Los estudiantes tienen un buen método de aprendizaje, utilizan estrategias y técnicas de estudio adecuadas y una autoconfianza elevada en sus habilidades, dedican demasiado tiempo al estudio olvidando así su vida social.	Los estudiantes son orientados al éxito ya que ellos mantienen autoconfianza en sus habilidades y utilizan estrategias y técnicas adecuadas de estudio pero por el contrario buscan maneras de relajarse.	Son los denominados evitadores del fracaso; tienen poca confianza en sí mismos, generan nivel de ansiedad altos dedican demasiado tiempo a estudiar pero sus estrategias y técnicas no siempre son las adecuadas y fallan en sus promedios	No dedican tiempo a sus estudios puesto que su interés por aprender no existe aquí podemos mencionar a los hijos de padres consentidores que prácticamente hacen que sus hijos vivan en su mundo y no les preparan para la vida

Cuadro N°: 3

Fuente: TextoCovington

En cuanto a la motivación del estudiante se puede expresar que no todos tienen la misma motivación puesto que vienen de diferentes hogares y de distintas posibilidades económicas, cada alumno tiene su forma de hacer, pensar y formarse como persona, pero también depende de los padres, y docentes quienes imparten conocimientos para que se desenvuelvan en la sociedad.

De acuerdo a, COVINGTON (1993), manifiesta lo siguiente:

1.4.6.4.2. agresión y violencia

La agresión y violencia en la escuela es un condicionante fundamental para el bajo rendimiento académico ya que estas perjudican el estado emocional del niño provocando una afección de tipo psicológico, he aquí cuán importante es saber guiar al niño con o sin problemas, debemos hacer hincapié en que la violencia parte de un niño agresivo y la agresividad parte de un niño con problemas, es decir, si provocamos la ira de un niño con problemas obtendremos violencia mediante agresividad. (C.p.38)

Respecto a lo investigado la agresión y violencia perjudica al rendimiento académico, además al individuo causando traumas, obstaculizando el desarrollo normal, encontramos tres tipos de violencia psicológica, física y verbal convirtiendo al niño en agresivo o demasiado pasivo, generalmente los niños que son agresivos son los que viven con familias disfuncionales, o que tienen problemas con el alcohol, puesto que los alumnos son el fiel reflejo de lo que son sus padres.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio

2.1.1. Historia de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”

La historia de la escuela “Pedro Vicente Maldonado” se tomó de los archivos que se reposan en la misma institución. Mediante Ordenanza Municipal esta entidad nació la luz del saber y la cultura el dieciocho de agosto de 1942. Bajo el impulso patriótico del Ilustre Concejo Municipal de Pujilí presidido por don Carlos A. Vaquero y los concejales.

La escuela tuvo como primer director al educador don Julio Cerda Jácome y como colaboradores a siete maestros y un personal de servicio. A los trece años de vida institucional paso a pertenecer al Ministerio de Educación, gestión realizada por el Sr. Luis Maldonado Tamayo quedando con el nombre de “Pedro Vicente Maldonado”.

El 01 de septiembre del 2015 por disposición del distrito educativo 05D04 Pujilí – Saquisilí, se unifican las instituciones: escuela de Educación General Básica “Pedro Vicente Maldonado” y Colegio Nacional “Provincia de Cotopaxi”, quedando con el nombre de Unidad Educativa “Provincia de Cotopaxi” amparado legalmente por el Estado Ecuatoriano.

Las generaciones que han pasado por las aulas se han formado con responsabilidad. El establecimiento cumple setenta y dos años al servicio de la sociedad. Actualmente la institución se encuentra liderada por el Director Lic. Iván Yupangui.

2.1.2. Misión y Visión de la Institución

Según el proyecto educativo institucional la misión y visión son:

2.1.2.1. Misión.- *Somos una Institución Educativa con setenta y un años de vida al servicio de la niñez y juventud del cantón, la provincia y el país. Formamos el talento humano con liderazgo, autonomía y criterio humanístico, respetuosos de la Constitución De La República, leyes, reglamentos y más normativas que de estas se derivan. Nos proponemos brindar una Educación Básica, técnica y científica, que desarrollen capacidades individuales y colectivas a través de procesos constructivistas; además propendemos la superación de problemas de calidad y equidad de la educación. Permite a la niñez del establecimiento estar acorde con la ciencia y tecnología del presente milenio.*

Es una escuela orientada hacia la formación de ciudadanos para una sociedad auténticamente humana, consistente de los medios que empleara para formar adecuadamente a su gran mayoría, de modo que puedan surgir los mejores agentes con actitudes de participación y criterios, para construir un mundo más justo y solidario. El plantel forma individuos autónomos, críticos, reflexivos y creativos; respetando sobre maneras las indiferencias individuales fomentando el dialogo permanentemente y garantizando la libre organización para una participación democrática, todo ello en un ambiente de alegría y correspondencia.

2.1.2.2. Visión.- *La escuela de educación general básica “Pedro Vicente Maldonado” de la ciudad de Pujilí de la provincia de Cotopaxi durante los cinco años siguientes formara talentos con liderazgo, autonomía y la práctica de valores en las áreas científicas, culturales, deportivas con capacidad para acceder al conocimiento a través de la investigación y el uso adecuado de la Tecnología de la información y la Comunicación comprometiéndose así al cuidado del medio ambiente en la sociedad. Ofertando la educación General Básica y siendo consecuente con el Art. 26 de la Constitución de la República, que reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a lo largo de su vida y como un deber ineludible e inexcusable del Estado. Garantizando la igualdad e inclusión social, condición indispensable para el buen vivir y la responsabilidad de la participación en el proceso educativo, mediante un cambio de actitud*

debido a la poca coparticipación de los Padres de Familia; dificultad que será superada con el cumplimiento de sus responsabilidades. Estudiantes con capacidades diferentes que no disponen de una infraestructura adecuada; a sus necesidades; logrando que sigan siendo creativos investigativos y críticos elevando su rendimiento escolar, autoestima y capacidad de liderazgo con autonomía dando lo mejor de sí, amando y cuidando su entorno familiar, social, cultural económico y natural sentirse en libertad de actuar acorde a su edad, amparados por el código de la niñez y adolescencia generando una educación de calidad y calidez e infraestructura adecuada a las necesidades de los estudiantes. Al no disponer de un programa de desarrollo profesional interno se establecerá proyectos de capacitación y actualización.

2.1. Diseño Metodológico

2.2.1. Modalidad de la Investigación

La presente investigación está fundamentada en el enfoque cuantitativo. Consiste en la recolección y procesamiento de información a través de la estadística, en este caso para elaboración de tablas y gráficos.

2.2.2. Tipo de Investigación

2.2.2.1. Investigación Bibliográfica.- Se aplicó esta investigación porque está basada en documentos impresos como libros, revistas, folletos y tesis. Esta investigación está centrada en la realidad concreta del problema objeto de estudio, permitiendo conocer, comparar y relacionar las contribuciones científicas.

2.2.2.2. Investigación de Campo. -Permitió la obtención de datos en relación directa: investigador – realidad, porque se aplicó la entrevista al director y las encuestas a docentes, estudiantes y padres de familia.

2.2.3. Nivel de Investigación.

2.2.3.1. Descriptiva. -La investigación es de nivel descriptivo porque se estudió las características de las variables convivencia escolar y rendimiento académico.

Se recolectó datos para someter a análisis e interpretación. El objetivo fue conocer la realidad que permitan cambiar la convivencia escolar y el rendimiento académico.

2.2.4. Métodos

2.2.4.1. Método Científico.- Se utilizó el método científico para llevar a cabo toda la investigación, desde el anteproyecto, ejecución e informe de tesis.

2.2.4.2. Método Inductivo.- Se utilizó en la investigación de campo porque se partió del estudio de datos particulares para llegar al análisis e interpretación de resultados y a las conclusiones.

2.2.4.3. Método Deductivo.- Este método sirvió en el estudio de las categorías fundamentales dentro del marco teórico.

2.2.4.4. Método Analítico.- Este método ayudó en el análisis e interpretación de las tablas y gráficos para llegar a la profundización del problema.

2.2.5. Técnicas de Recolección de Información

2.2.5.1. Encuestas.- Permitió recopilar información de docentes, estudiantes y padres de familia mediante un cuestionario. Este instrumento estuvo formulado con una serie de preguntas, permitiendo verificar el problema.

2.2.5.2. Entrevista.- Esta técnica se aplicó al director de la institución que conoce las debilidades y fortalezas de la convivencia escolar y el rendimiento académico. Ayudo a tener una visión objetiva de la situación actual y de la utilidad de este proyecto como herramienta de mejora.

2.2.6. Población y Muestra

2.2.6.1. Unidad de Estudio.- El universo a investigarse se dividió en los siguientes grupos: director, docentes, estudiantes y padres de familia. Cada uno brindó hechos reales y verídicos del problema. La muestra es la siguiente:

Población y Muestra

GRUPOS	POBLACIÓN	MUESTRA
Director	1	1
Docentes	7	7
Estudiantes	175	80
Padres de Familia	100	80
TOTAL	283	168

Tabla N°: 1

Fuente: escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborado por: Nelly Logro

2.2.7. Plan de Procesamiento de Información

El plan de procesamiento de información se realizó para diagnosticar la situación actual del rendimiento académico de los estudiantes. Los investigados fueron docentes, padres de familia, estudiantes y el director. Se investigó sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico con sus dimensiones e indicadores. Se recopiló la información aplicando las encuestas y la entrevista. Se tabuló los datos obtenidos y se realizó las tablas y representaciones gráficas en el programa de Microsoft Excel. Finalmente se realizó el análisis e interpretación.

2.3.1. Encuesta Realizada a Estudiantes

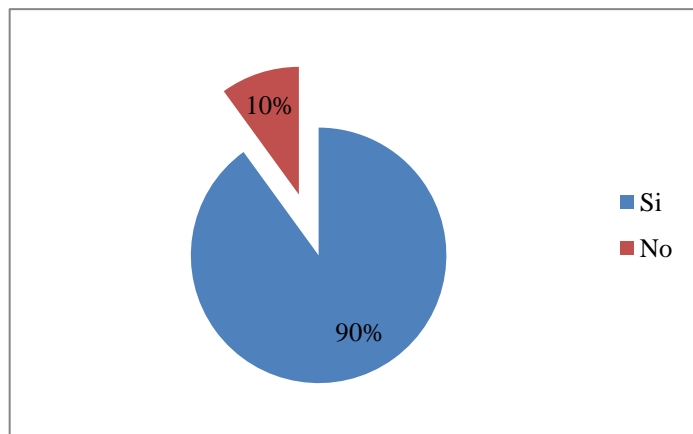
1.- ¿Te hace fácil tener amigos?

TABLA N° 2 .2. FACILIDAD PARA TENER AMIGOS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	72	90 %
No	8	10 %
Total	80	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRAFICO N° 2.1.



Análisis e Interpretación.

El 10% manifiestan que no es fácil tener amigos en la escuela.

Según este dato se puede deducir que un bajo porcentaje de niños tienen algún tipo de problema. La escasa sociabilización puede tener aspectos negativos en la convivencia escolar. Si un estudiante tiene dificultad con los demás afecta en el rendimiento académico especialmente a la realización de trabajos en equipo.

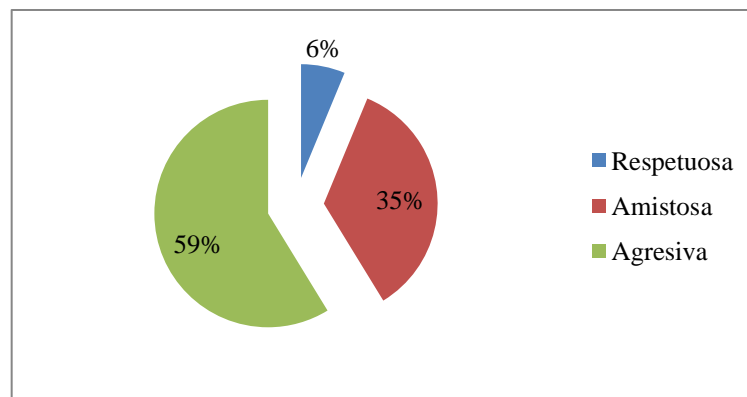
2.- ¿Cómo es tu relación con tus compañeros /as de clases?

TABLA N° 2.3. RELACIÓN EN CLASE

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Respetuosa	5	6%
Amistosa	28	35 %
Agresiva	47	59 %
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRAFICO N° 2.2.



Análisis e Interpretación.

El 59% manifiestan que las relaciones con sus compañeros es agresiva.

Esto significa que no existe una buena convivencia escolar. La conducta agresiva lleva al deterioro de las relaciones interpersonales. Si los estudiantes son agresivos en la institución es porque lo adquieren del hogar.

3.- ¿Qué compartes con tus compañeros de clases?

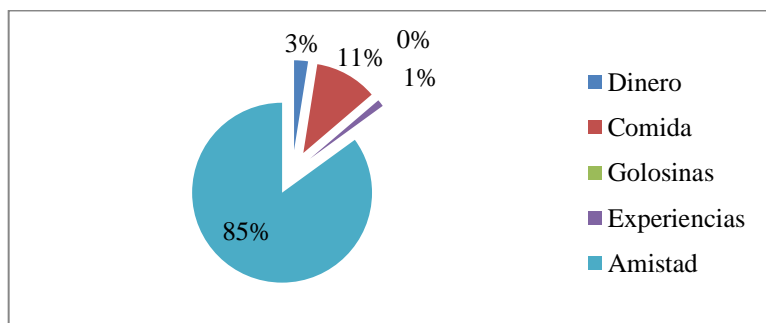
TABLA N° 2.4. GENEROSIDAD ENTRE COMPAÑEROS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Dinero	2	3%
Comida	9	11%
Golosinas	0	0%
Experiencias	1	1%
Amistad	68	85%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.3.



Análisis e Interpretación.

El 85% indican que comparten la amistad.

Esto significa que los niños por naturaleza no son rencorosos. A pesar de la agresividad comparten amistad con sus compañeros.

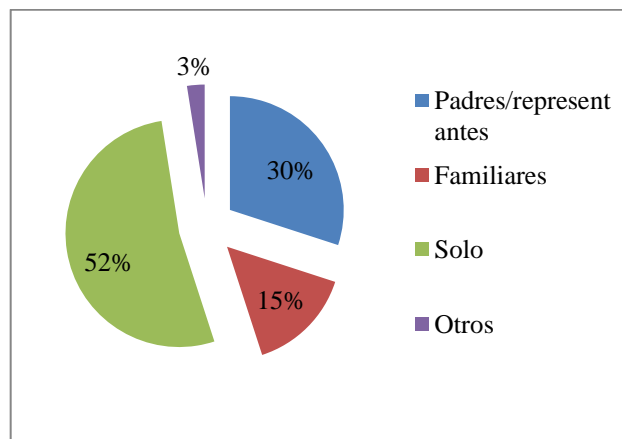
4.- ¿Quién te ayuda a realizar tus tareas académicas en casa?

TABLA N° 2.5. AYUDA EN LAS TAREAS ACADÉMICAS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Padres/representantes	24	30 %
Familiares	12	15%
Solo	42	52%
Otros	2	3%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.4.



Análisis e Interpretación.

El 52% indican que realizan solos las tareas escolares.

Se constata que están desatendidos por sus padres y la calidad de los deberes no están garantizados. Esto a futuro podría incidir en un rendimiento académico negativo. Los alumnos que pasan solos en su hogar no se relacionan con los demás y no tiene convivencia.

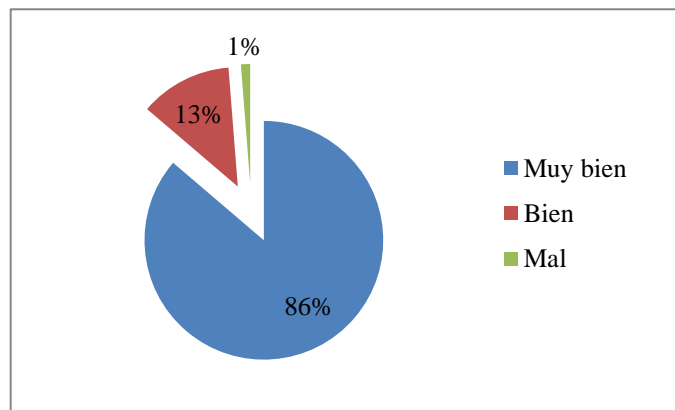
5.- ¿Cómo se ha sentido usted al estudiar estos años en la escuela “Pedro Vicente Maldonado”?

TABLA N° 2.6. ACTITUD ANTE LA ESCUELA

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Muy bien	69	86%
Bien	10	13%
Mal	1	1%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.5.



Análisis e Interpretación.

El 86% indican que se sienten muy bien estudiando dentro de la institución.

Según este dato se puede enunciar que los niños se sienten satisfechos al estudiar en la institución. A pasar el tiempo los educandos acordarán en forma positiva a su prestigiosa institución.

6.- ¿Qué es lo que le gusta más en el aula?

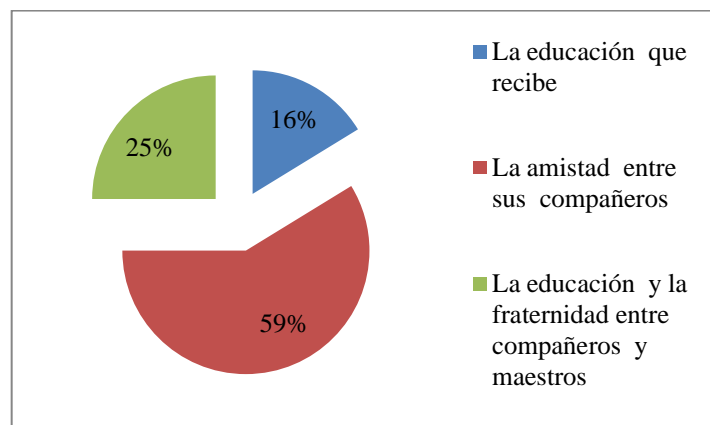
TABLA N° 2.7. GUSTOS DEL AULA

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
La educación que recibe	13	16%
La amistad entre sus compañeros	47	59%
La educación y la fraternidad entre compañeros y maestros	20	25 %
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.6.



Análisis e Interpretación.

El 59% dicen que les gusta la amistad entre sus compañeros.

Según este dato se puede estipular que los alumnos se contradicen ya que estipulaban que son agresivos. Pero dan a conocer que ellos no son rencorosos.

7.- ¿Cómo es tu desempeño académico?

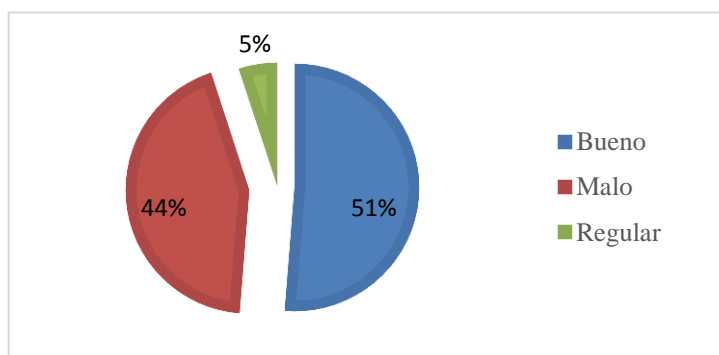
TABLA N° 2.8. DESEMPEÑO ACADÉMICO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Bueno	41	51%
Malo	35	44%
Regular	4	5%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.7.



Análisis e Interpretación.

El 44% opinan que su rendimiento académico es malo.

Según este dato se puede verificar que hace falta fortalecer el desempeño académico de los estudiantes. El desinterés de ellos y padres de familia perjudican el desarrollo de conocimientos y no se integran al grupo de compañeros.

8.- ¿Conoce usted como se llaman todos sus compañeros del aula y sus maestros/as?

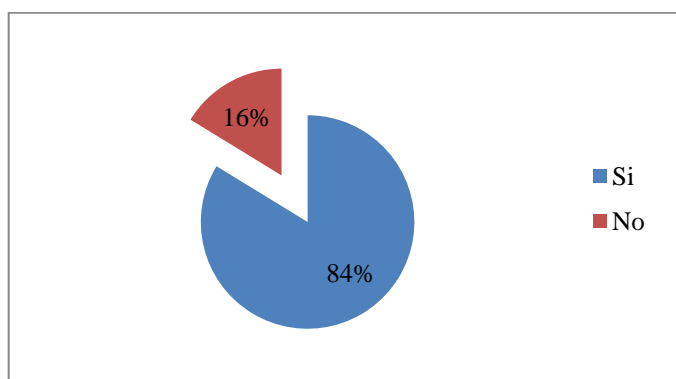
TABLA N° 2.9. CONOCIMIENTO A SUS COMPAÑEROS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	67	84 %
No	13	16 %
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.8.



Análisis e Interpretación.

El 16% manifiestan que no conocen el nombre de sus compañeros y docentes.

Según este dato se puede apreciar que no tienen una convivencia escolar estable y buena. Lo cual hace falta fortalecer la interrelación y convivencia con la comunidad educativa.

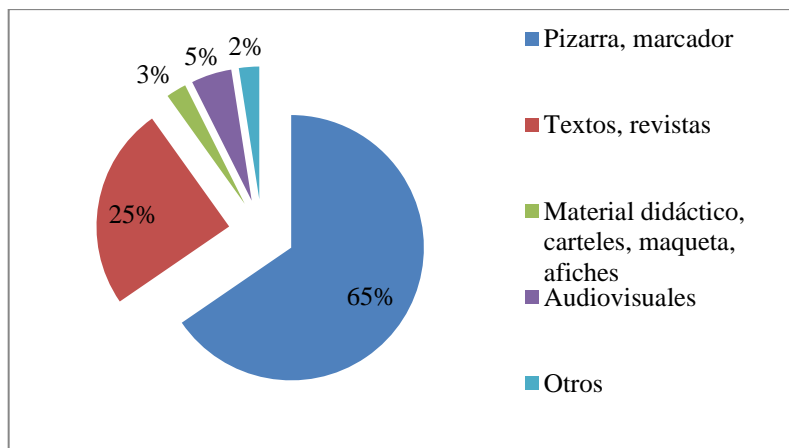
9.- ¿Se te hace fácil aprender cuando tu maestra emplea?

TABLA N° 2.10. APRENDIZAJE EN EL AULA

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Pizarra, marcador	53	65 %
Textos, revistas	20	25 %
Material didáctico, carteles, maqueta, afiches	2	3%
Audiovisuales	4	5%
Otros	2	2%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.9.



Análisis e Interpretación.

El 65% indican que aprenden mejor con el empleo de pizarra y marcador, mientras.

Según este dato puedo considerar que los estudiantes asimilan mejor con la utilización de la pizarra y marcador. Aunque hace falta técnicas y estrategias para tener una buena convivencia escolar.

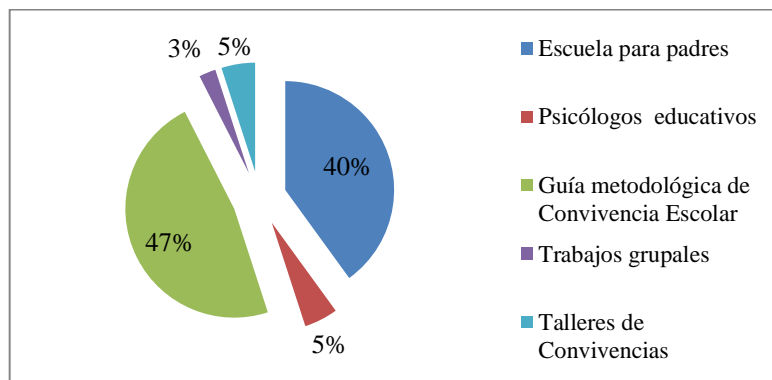
10.- ¿Para mejorar su rendimiento académico y la convivencia escolar que le gustaría a usted que se realice en la escuela?

TABLA N° 2.11. RENDIMIENTO ACADÉMICO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Escuela para padres	32	40 %
Psicólogos educativos	4	5%
Guía metodológica de Convivencia Escolar	38	47%
Trabajos grupales	2	3%
Talleres de Convivencias	4	5%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.10.



Análisis e Interpretación.

El 35% indican que para mejorar su rendimiento académico requieren de una guía metodológica de convivencia escolar.

Según este dato se puede considerar que los estudiantes necesitan aprender de una manera lúdica. Por ello es necesario construir una guía metodológica para mejorar el rendimiento escolar.

2.3.2. Encuesta Dirigida a los Padres de Familia

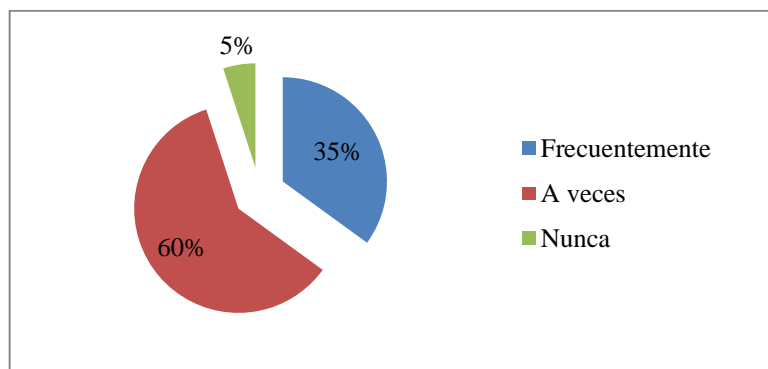
1.- ¿Con qué frecuencia visita usted a la institución para ver cómo está sus hijos/as?

TABLA N° 2.12. VISITA A LA INSTITUCIÓN

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	28	35 %
A veces	48	60 %
Nunca	4	5%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.11.



Análisis e Interpretación.

El 60% indican que visitan a veces la institución para informarse sobre el rendimiento de sus hijos.

Según este dato se puede deducir que los padres de familia no están muy pendientes de sus hijos. La falta de socialización perjudica a la convivencia escolar. A futuro los alumnos no ambicionarán a integrarse a las actividades de la institución.

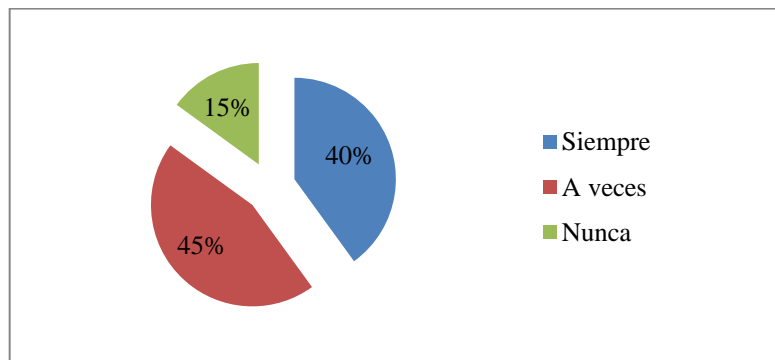
2.- ¿Se involucra en las actividades programadas por el profesor /a?

TABLA N° 2.13. ACTIVIDADES PROGRAMADAS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	40 %
A veces	36	45 %
Nunca	12	15%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.12.



Análisis e Interpretación.

El 45% manifiestan que a veces se involucran en las actividades escolares.

Según estos datos se puede manifestar que los padres de familia no se preocupan en la educación de sus hijos como deberían hacerlo. La falta de convivencia escolar y la participación en ella a futuro puede incidir a sus hijos a la desconfianza, mentira, y un bajo rendimiento académico.

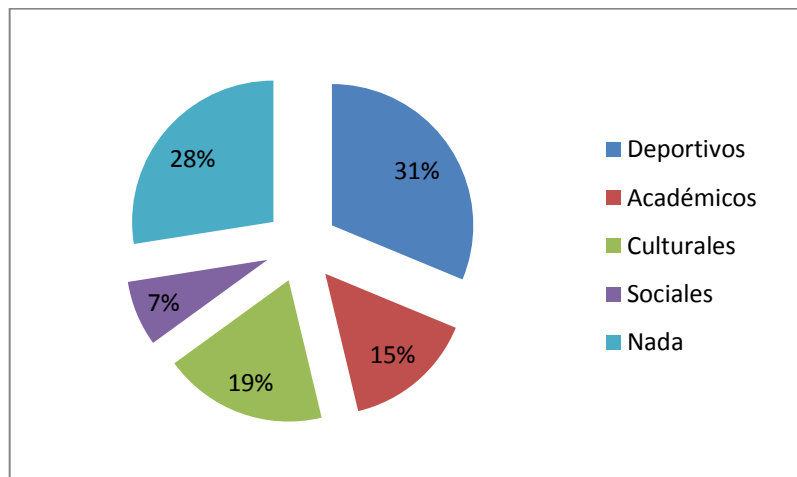
3.- ¿Le gusta que su hijo participe en actividades cómo?:

TABLA N° 2.14. PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Deportivos	25	31 %
Académicos	12	15 %
Culturales	15	19%
Sociales	6	7%
Nada	22	28%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los Padres de Familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.13.



Análisis e Interpretación.

El 28% manifiestan que no le gusta que su hijo participe en nada.

Según este dato se puede apreciar que los padres de familia no desean colaborar en las actividades propuestas por la institución. Esto afectará al estudiante en la convivencia escolar y en el rendimiento académico. Al no participar en las actividades los alumnos se están apartando de sus compañeros.

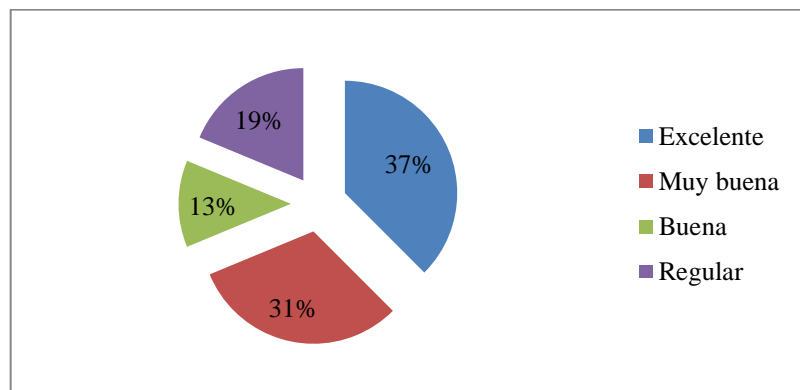
4.- ¿Cómo usted califica las relaciones familiares en su hogar?

TABLA N° 2.15. RELACIONES FAMILIARES

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	30	37 %
Muy buena	25	31 %
Buena	10	13%
Regular	15	19%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.14.



Análisis e Interpretación.

El 19% manifiestan que la relación de su hogar es regular.

Se constata que los padres no tienen una relación estable en su hogar. La mala relación familiar conllevará a la agresividad de los infantes produciendo bajo rendimiento escolar y mala convivencia.

5.- ¿Cómo usted reacciona ante las calificaciones de su hijo /a?

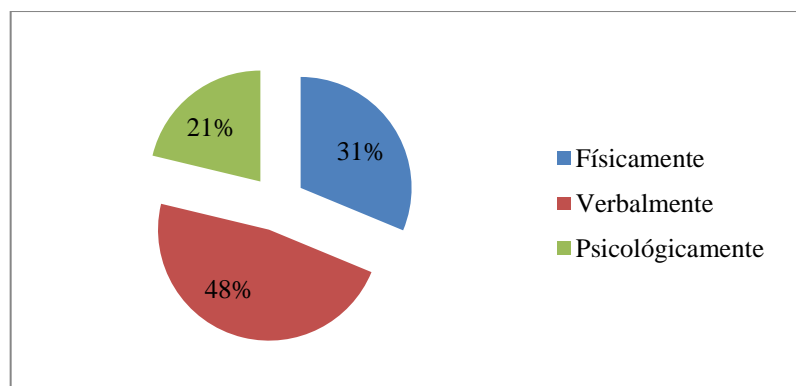
TABLA N° 2.16. REACCIÓN ANTE CALIFICACIONES

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Físicamente	25	31 %
Verbalmente	38	48 %
Psicológicamente	17	21%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.15.



Análisis e Interpretación.

El 48% manifiestan que su reacción ante las calificaciones de sus hijos es verbalmente.

Se puede considerar que reprenden verbalmente bajando la autoestima del alumno. Al pasar el tiempo ara que el educando sea tímido y se excluya de la convivencia y perjudique al rendimiento académico.

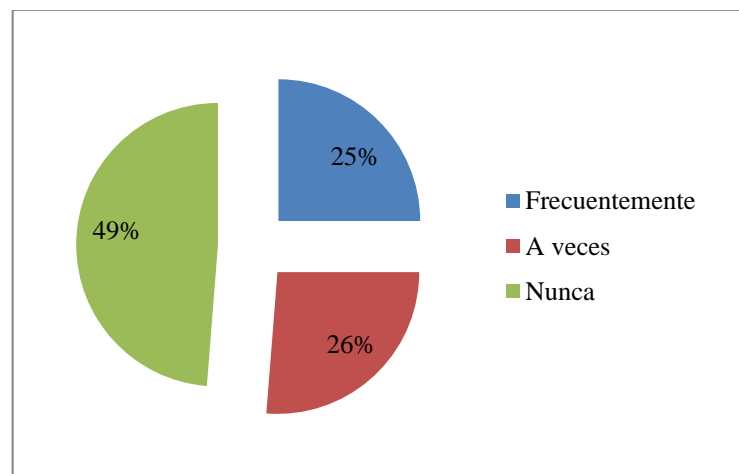
6.- ¿Se involucra en el adelanto del aprendizaje de su hijo /a?

TABLA N° 2.17. APRENDIZAJE

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	20	25 %
A veces	21	26 %
Nunca	39	49%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.16.



Análisis e Interpretación.

El 49% manifiestan que nunca se involucran en el adelanto del aprendizaje de sus hijos.

Se puede estimar que los padres de familia no se preocupan por el desarrollo de la educación de sus hijos. Por ello los estudiantes tienen falencias en el desarrollo de sus conocimientos afectando sus calificaciones.

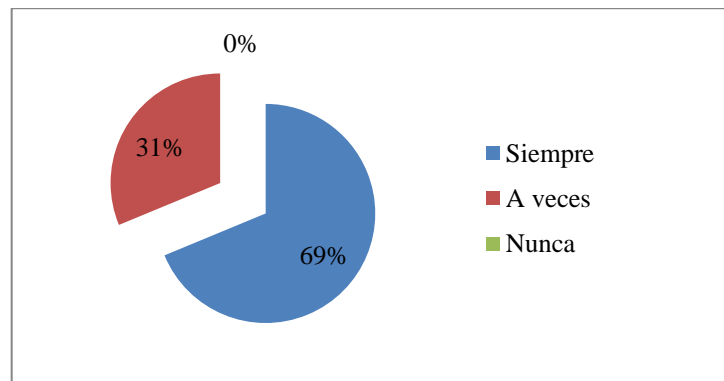
7.- ¿Su hijo/a asiste puntualmente con sus respectivas tareas y uniforme adecuado a la institución?

TABLA N° 2.18. ASISTE A LA ESCUELA

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	55	69 %
A veces	25	31 %
Nunca	0	0%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.17.



Análisis e Interpretación.

El 55% indican que sus hijos asisten siempre a la escuela.

Esto significa que los padres de familia a pesar de su desinterés por los educandos, cumplen con el aseo y asistencia a la institución de los alumnos.

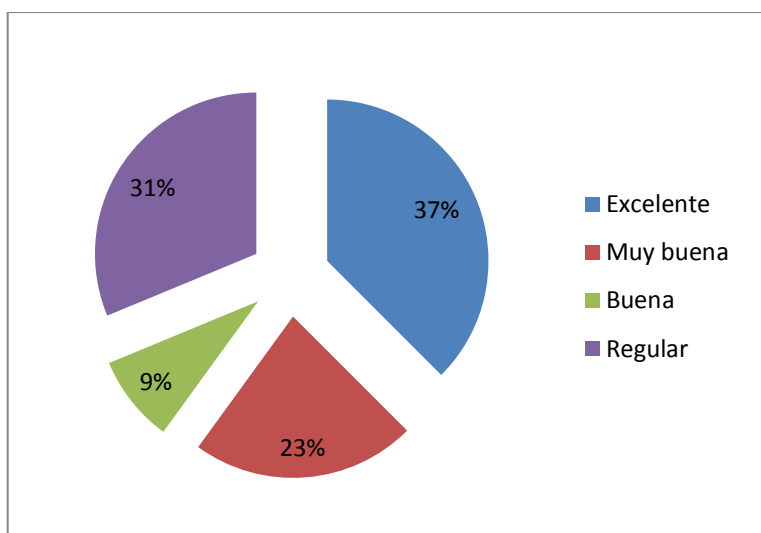
8.- ¿Cómo es la relación con los docentes de sus hijos /as?

TABLA N° 2.19. RELACIÓN CON EL DOCENTE

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	30	37 %
Muy buena	18	23 %
Buena	7	9 %
Regular	25	31 %
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.18.



Análisis e Interpretación.

El 31% manifiestan que la relación con los docentes es regular.

Según este dato se puede decir que los padres de familia no llevan una relación adecuada con los maestros de sus hijos. La escasa convivencia escolar produce el desinterés de los padres de familia produciendo a los alumnos un bajo rendimiento académico.

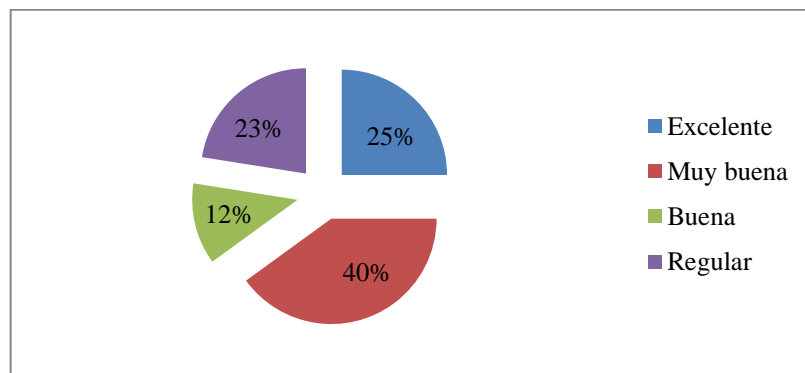
9.- ¿Según su hijo como es la relación interpersonal son sus compañeros /as?

TABLA N° 2.20. RELACIÓN CON LOS COMPAÑEROS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	20	25 %
Muy buena	32	40 %
Buena	10	12%
Regular	18	23%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.19.



Análisis e Interpretación.

El 23% manifiestan que la relación de sus hijos con los compañeros es regular.

Se puede estimar que no existe una buena relación entre los educandos. La mala relación interpersonal afecta en la convivencia escolar y el rendimiento académico.

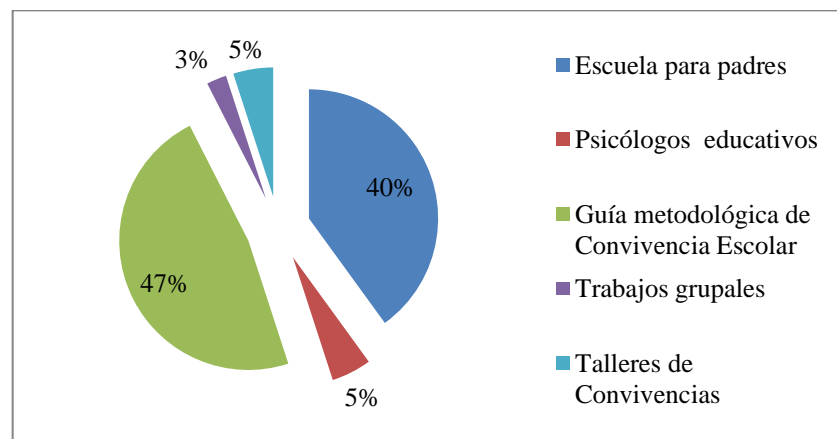
10.- ¿Para mejor el rendimiento académico y la convivencia escolar de su hijo/a que le gustaría a usted que se realice en la escuela?

TABLA N° 2. 21. MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Escuela para padres	32	40 %
Psicólogos educativos	4	5%
Guía metodológica de Convivencia Escolar	38	47%
Trabajos grupales	2	3%
Talleres de Convivencias	4	5%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.20.



Análisis e Interpretación.

El 47% indican que para mejorar el rendimiento académico de sus hijos requieren de una guía metodológica de convivencia escolar.

Según este dato se puede apreciar que los padres están conscientes que es necesario de una guía metodológica de convivencia escolar que ayude a mejorar el comportamiento y calificaciones.

2.3.3. Encuesta Dirigida a los Docentes

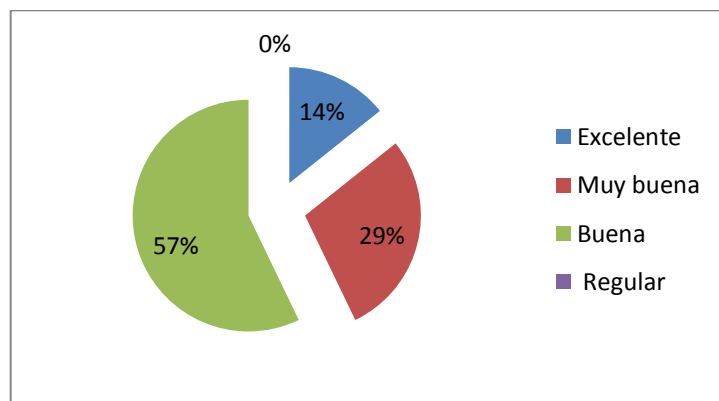
1.- ¿Cómo es la relación interpersonal en el aula?

TABLA N° 2. 22. RELACIÓN INTERPERSONAL EN EL AULA.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	1	14%
Muy buena	2	29%
Buena	4	57%
Regular	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.21.



Análisis e Interpretación.

El 57% manifiestan que las relaciones interpersonales dentro del aula son buenas.

Según este dato se puede deducir que los docentes no practican la interrelación de maestro alumno. Esto conlleva que los educandos no confían en la totalidad al maestro y a futuro pueden necesitar de un consejo.

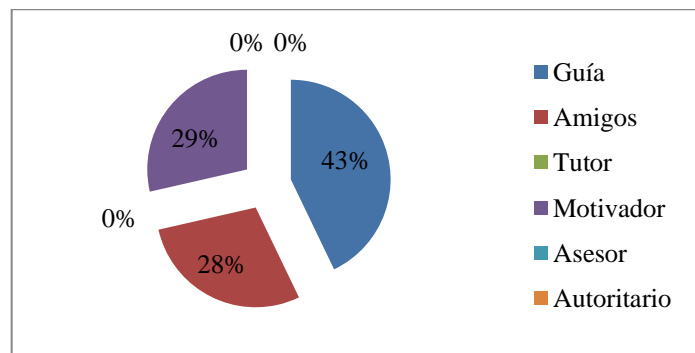
2.- ¿Qué función desempeña usted como docente frente a sus alumnos?

TABLA N° 2. 23. TRATO ENTRE PROFESOR Y ALUMNO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Guía	3	43%
Amigo	2	28%
Tutor	0	0%
Motivador	2	29%
Asesor	0	0%
Autoridad	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.22.



Análisis e Interpretación.

El 43% indican que la función que desempeña como docente frente a sus alumnos es de guía.

Según este dato se puede decir que los docentes se consideran guías frente a sus alumnos. Es indispensable porque sabemos muy bien que como docentes debemos guiar el conocimiento, dejar que el niño lo descubra y lo integre a su esquema conceptual.

3.- ¿Qué conflicto sucede ocasionalmente en el aula?

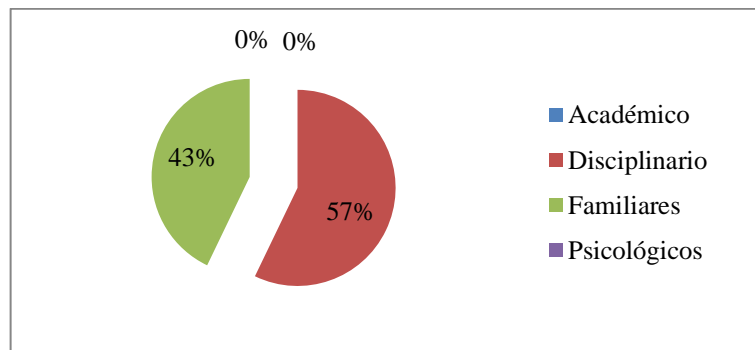
TABLA N° 2. 24. CONFLICTOS DEL AULA

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Académico	0	0%
Disciplinario	4	57%
Familiares	3	43%
Psicológicos	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2. 23.



Análisis e Interpretación.

El 57% indican que los conflictos que suceden ocasionalmente dentro del aula son disciplinarios.

Según este dato se puede apreciar que los educandos tienen algún tipo de problema en su hogar o en la institución. Esto al pasar el tiempo puede incidir a ser agresivo y a no tener amistades.

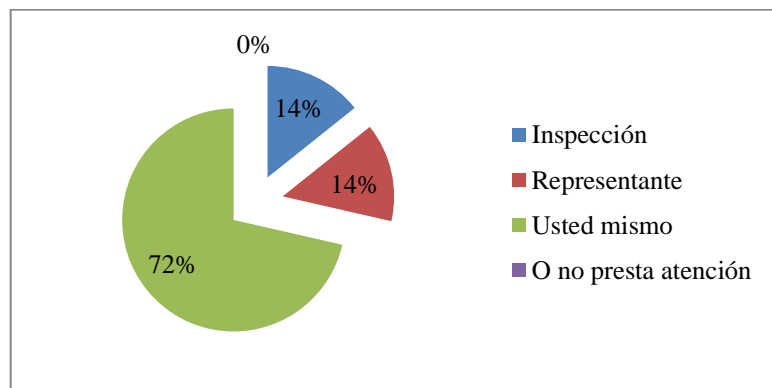
4.- ¿Cómo soluciona los conflictos del aula?

TABLA N° 2.25. SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Inspección	1	14%
Representante	1	14%
Usted mismo	5	72%
O no presta atención	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.24.



Análisis e Interpretación.

El 72% indican que los conflictos solucionan personalmente.

Según este dato se puede estimar que los docentes optan por solucionar los conflictos escolares personalmente, tomándolo como su responsabilidad la parte disciplinaria de sus alumnos.

5.- ¿Al impartir sus clases ocasionalmente qué materiales acostumbra utilizar?

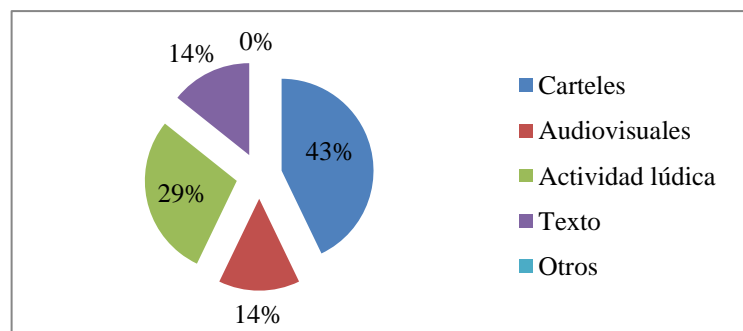
TABLA N° 2. 26. UTILIZACIÓN DE MATERIALES

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Carteles	3	43%
Audiovisuales	1	14%
Actividad lúdica	2	29%
Texto	1	14%
Otros	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.25.



Análisis e Interpretación.

El 43% indican que para impartir sus clases usan carteles.

Según este dato se puede considerar que los docentes para desarrollar sus clases utilizan carteles mismos que pueden ser llamativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

6.- ¿Cómo es el desempeño académico de sus alumnos?

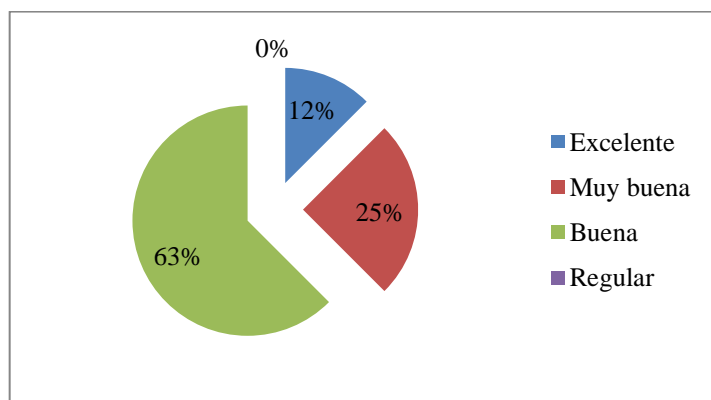
TABLA N° 2. 27. DESEMPEÑO ACADÉMICO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	1	12%
Muy buena	2	25%
Buena	5	63%
Regular	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.26.



Análisis e Interpretación.

El 63% indican que el desempeño académico de sus alumnos es bueno.

Según este dato se puede decir que los alumnos tienen problemas en el aprendizaje ya que sus padres no colaboran en ello. El bajo rendimiento académico puede conllevar a la pérdida de año.

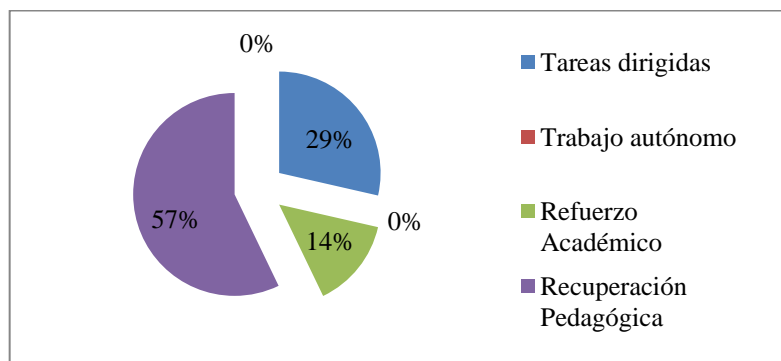
7.- ¿Qué actividad realiza con los alumnos que tienen bajo rendimiento académico?

TABLA N° 2. 28. ACTIVIDADES CON ALUMNOS

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Tareas dirigida	2	29%
Trabajo autónomo.	0	0%
Refuerzo Académico	1	14%
Recuperación Pedagógica	4	57%
O no presta atención	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2.27.



Análisis e Interpretación.

El 57% indican que las actividades que realizan con los alumnos con bajo rendimiento escolar es la recuperación pedagógica.

Según este dato se puede estimar que los docentes están realizando la recuperación pedagógica para fortalecer el aprendizaje y el rendimiento académico.

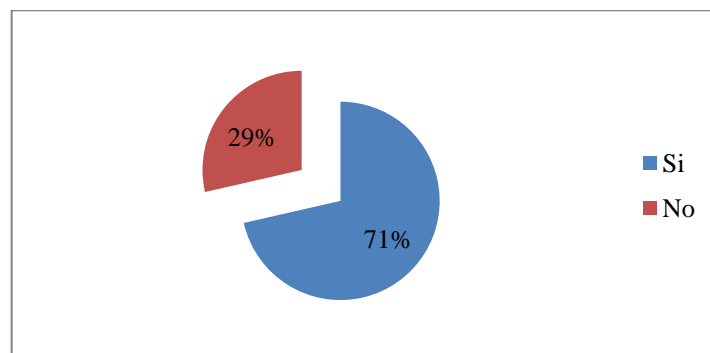
8.- ¿Cree usted que la relación interpersonal de sus alumnos afecta al rendimiento académico?

TABLA N° 2. 29. RENDIMIENTO ACADÉMICO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	71%
No	2	29%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2. 28.



Análisis e Interpretación.

El 71% indican que si afectan al rendimiento académico las relaciones interpersonales.

Según este dato se puede decir que las relaciones interpersonales afectan en el rendimiento académico. Los alumnos no tienen buenas relaciones con sus padres, compañeros, de tal manera afecta al rendimiento académico y a la convivencia escolar.

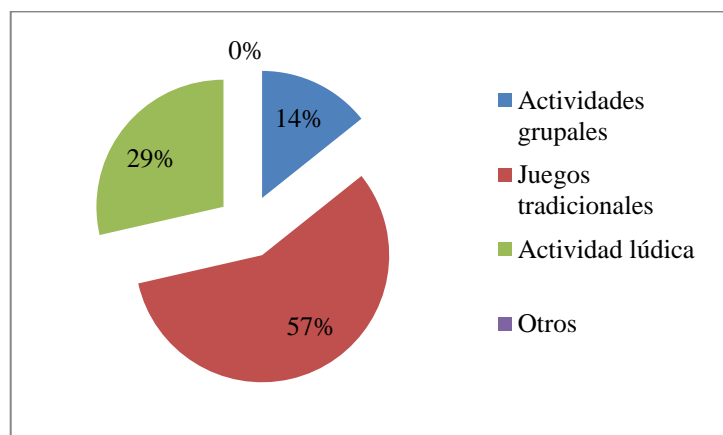
9.- ¿Motiva a sus alumnos a realizar actividades de convivencia social para mejorar el rendimiento académico?

TABLA N° 2. 30. ACTIVIDADES

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Actividades grupales	1	14%
Juegos tradicionales	4	57%
Actividad lúdica	2	29%
Otros	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes.
Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N°2. 29.



Análisis e Interpretación.

El 14% indican que motivan a sus alumnos a realizar actividades grupales para mejorar el rendimiento académico.

Se puede decir que no todos los docentes realizan las actividades grupales. Esto puede inducir que los alumnos no sociabilicen y no compartan ideas lo cual es fundamental para desarrollar de una buena convivencia estudiantil.

10.- ¿Para mejora la convivencia escolar y el rendimiento académico que le gustaría a usted?

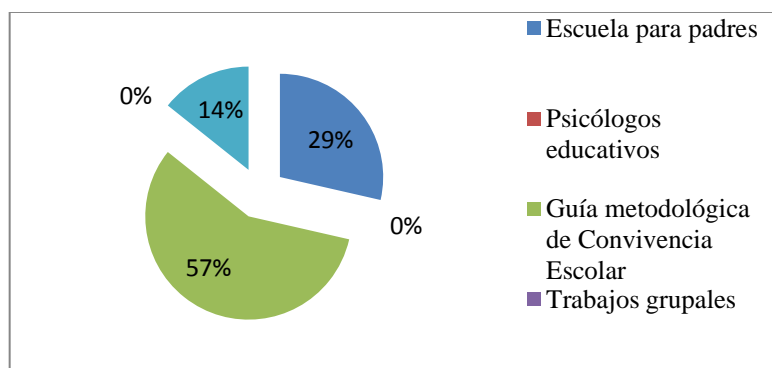
TABLA N° 2. 31. MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Escuela para padres	2	29 %
Psicólogos educativos	0	0%
Guía metodológica de Convivencia Escolar	4	57%
Trabajos grupales	0	0%
Talleres de Convivencias	1	14 %
Total	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes.

Elaborado por: Nelly Logro

GRÁFICO N° 2. 30.



Análisis e interpretación.

El 47% indican que es necesaria una guía metodológica de convivencia escolar para mejorar las relaciones interpersonales y rendimiento académico de los educandos.

Según este dato se puede estimar que los docentes de esta institución educativa requieren de una guía metodológica de convivencia escolar para poder mejorar su desempeño frente a sus educandos

2.3.4. Entrevista Dirigida al Director

1.- ¿En la institución que usted representa cómo es el ambiente social entre compañeros?

El licenciado Iván Yupangui director de la escuela “Pedro Vicente Maldonado” manifiesta que el ambiente entre compañeros es bueno, para así compartir diferentes actividades con equidad.

2.- ¿Continuamente qué conflictos se dan más en la institución en relación con los estudiantes?

En la institución los conflictos que se dan continuamente son disciplinarios, afectando así a la comunidad educativa y en el rendimiento académico.

3.- ¿Realiza usted actividades para mantener buenas relaciones con el personal administrativo y de servicio?

Para mantener buenas relaciones con el personal administrativo y de servicio siempre realiza actividades, fomentando la unión.

4.- ¿Qué actividades realiza usted para mantener armonía en la comunidad educativa?

Para mantener armonía en la comunidad educativa realiza actividades sociales, para así compartir momentos amenos compartiendo diferentes ideas.

5.- ¿Con que frecuencia visita usted las aulas para identificar alguna anomalía?

Para identificar alguna anomalía en el aula visita una vez a los quince días, al existir alguna busca la mejor estrategia para solucionarlo.

6.- ¿Cuenta con la colaboración de los señores padres de familia en las actividades extracurriculares?

No cuenta con la colaboración de los padres de familia al realizar actividades extracurriculares, que son de beneficio para sus hijos.

7.- ¿Para dar a conocer los trabajos ejecutados por parte de los docentes y estudiantes usted motiva la participación en?

Para dar a conocer los trabajos ejecutados por parte de los docentes y estudiantes motiva la participación proyectos, con el fin de convivir con la comunidad educativa.

8.- ¿En qué aspectos ha sido limitado en la toma de decisiones?

Ha sido limitado en la toma de decisiones a nivel personal, afectando a cada miembro de la escuela.

9.- ¿Visita usted las aulas para observar el cumplimiento docente?

A veces visita el aula para observar el cumplimiento del docente.

10.- ¿Para mejor la convivencia escolar y el rendimiento académico que le gustaría a usted?

El director sugiere escuela para padres para mejor la convivencia escolar y el rendimiento académico.

La entrevista realizada al señor director fue de mucha importancia para la investigación, el dio a conocer que el ambiente entre compañeros es bueno, para así compartir diferentes actividades con equidad, en la institución los conflictos que se dan continuamente son disciplinarios, afecta así a la comunidad educativa y al rendimiento académico, para mantener buenas relaciones con el personal

administrativo y de servicio siempre realiza actividades, fomentando la unión, para mantener armonía en la comunidad educativa realiza actividades sociales, para así compartir momentos amenos participando con diferentes ideas.

No cuenta con la colaboración de los padres de familia al realizar actividades extracurriculares, ya que son de beneficio para sus hijos, para dar a conocer los trabajos ejecutados por parte de los docentes y estudiantes motiva la participación en proyectos con el fin de convivir con la comunidad educativa.

El director sugiere escuela para padres para mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico.

2.3.5. Conclusiones

Al realizar la investigación permite establecer la importancia que tiene la convivencia escolar, familiar y como esta influye en el rendimiento académico de los estudiantes de Terceros Años de Educación Básica de la escuela “Pedro Vicente Maldonado” del cantón Pujilí.

Durante el desarrollo de la investigación se encontraron una serie de situaciones que llevan a concluir lo siguiente.

- ✓ Los estudiantes consideran que sus relaciones con sus compañeros son agresivas, realizan solos las tareas escolares, su rendimiento es bajo y prefieren el uso de materiales convencionales. Sin embargo, le resulta fácil tener amigos, les gusta compartir entre sus compañeros, se sienten bien en la institución, les gusta la educación que reciben, se conocen entre compañeros y les gustaría disponer una guía metodológica de convivencia escolar.

- ✓ Los padres de familia dan a conocer que visitan a veces la institución y a los programas realizados por el maestro, las relaciones familiares son regulares, reacción verbalmente ante las bajas calificaciones, nunca se involucran en los

aprendizajes, la relación con los docentes es regular. Pero, siempre cumple con la asistencia de sus hijos a la escuela, con su respectivo uniforme y les gustaría que sus hijos dispongan de una guía metodológica de convivencia escolar.

- ✓ Los docentes dicen que las relaciones interpersonales del aula son buenas, los conflictos que suceden son disciplinarios, si afectan las relaciones interpersonales en el rendimiento académico. No obstante, la función que desempeña con los alumnos es de guía, los conflictos existentes solucionan personalmente, imparten sus clases utilizando carteles, con los alumnos de bajo rendimiento realizan la recuperación pedagógica, prefieren trabajos grupales y, para mantener la convivencia y mejorar el rendimiento académico requieren de una guía metodológica de convivencia escolar.
- ✓ El director dice que el ambiente entre compañeros es bueno, los conflictos que se dan continuamente son disciplinarios, no cuenta con la colaboración de los padres de familia para realizar actividades extracurriculares, a veces visita el aula para observar el cumplimiento del docente. Sin embargo, para mantener buenas relaciones siempre realizan actividades sociales, motivan en la participación de proyectos y sugiere la escuela para padres para mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico.

2.3.6 Recomendaciones

Lo expuesto en la investigación nos lleva a recomendar lo siguiente:

- ✓ Para promover la interrelación de los estudiantes el docente debe ser el promotor en la utilización de métodos y estrategias que estén acorde para la convivencia. Además, debe crear el interés en el estudiante para resolver sus tareas escolares.

- ✓ Los padres de familia deberán proporcionar más atención a sus hijos, ya que ellos en esta edad necesitan un guía en el hogar. Para que a futuro sean personas de bien.

- ✓ El trabajo docente es arduo en lo que se refiere en la educación por lo tanto el maestro debe seguir fortaleciendo las interrelaciones con sus estudiantes. Además, fomentar la convivencia escolar con padres de familia y alumnos, para conseguir la unión, el compañerismo y una buena relación, para lograr un mejor rendimiento académico.

- ✓ El director debe seguir estimulando a los docentes, alumnos y padres de familia, a seguir ejecutando proyectos que sean factibles y beneficiosos para la institución y cada uno de ellos.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA

3.1. TEMA: “GUÍA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO”

3.2. Diseño de la Propuesta

La idea de desarrollar esta guía metodológica es lograr que la institución trabaje en la concientización con los estudiantes para mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico que se viene incrementado durante cada año lectivo fomentando así a la reflexión, valoración y respeto mutuo. El trabajo debe ser continuo y progresivo como docentes tomar la debida importancia e información necesaria para mantener la convivencia, y un buen rendimiento académico, dejando atrás los obstáculos, educando con una pedagogía de excelencia. Mediante el diseño de técnicas motivadoras, lúdicas se logrará conseguir que los alumnos aprendan a:

- ✓ Respetar a sus compañeros/a, docentes y padres.
- ✓ Convivir en grupo.
- ✓ Acoplar con sus compañeros.
- ✓ Compartir sus ideas.
- ✓ Mejorar su calificación.
- ✓ Ser responsables con sus actividades que realizan.
- ✓ Vivir en armonía.

Todo lo propuesto se logrará mediante la ayuda y el trabajo continuo obteniendo resultados satisfactorios, mediante la aplicación de diferentes métodos, estrategias, técnicas que integren perspectivas para lograr mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico.

3.2.1. Datos Informativos:

Institución Ejecutora:	Universidad Técnica de Cotopaxi.
Institución Beneficiaria:	Escuela “Pedro Vicente Maldonado”.
Años de Básica:	Terceros Años de Educación General Básica.
País:	Ecuador
Provincia:	Cotopaxi.
Cantón:	Pujilí.
Parroquia:	Pujilí.
Barrio:	Pujilí
Periodo:	2014-2015
Sección:	vespertina.
Total, de estudiantes de la institución:	1024
Tipo de Plantel:	Fiscal.
Código de circuito:	C09_11
Código AMIE:	05h00470
Código Distrital:	05D04 PUJILÍ - SAQUISILI
Responsable:	Nelly Logro
Fecha de inicio:	Marzo.
Fecha de Finalización:	Agosto.

3.2.2. Justificación

El tema principal se investiga porque surge de la necesidad de conocer la causa trascendental de la falta de convivencia escolar y el bajo rendimiento académico que incide a la formación humana, valores éticos y morales, para construir nuevos valores y modelos que transformen nuestra vida para bien, pero indudablemente hay otras negativas, como la resistencia, el miedo y la incertidumbre que se producen ante cualquier crisis. Por otra parte, los cambios que se vienen realizando en los últimos años en los roles sociales nos ofrecen una oportunidad única para reconducir las actuales pautas de relación que deberíamos saber aprovechar, ya que más que suponer un mayor esfuerzo que el que ahora se realiza, por ejemplo, para mantener la disciplina en las aulas, requeriría el hacerlo de otra manera. Para ello es fundamental que la escuela lleve a cabo un trabajo serio aplicando técnicas, métodos y estrategias.

El objetivo de esta investigación es trabajar con los docentes, padres de familia, estudiantes, autoridades mediante técnicas que integren e involucren temas importantes para su reflexión, concientización y valoración de su capacidad.

Esta guía metodológica es de carácter socializador y aprendizaje, sobre un tema actual porque nos ayuda a transmitirlo de una forma pedagógica y lúdica, enfocado hacia un nuevo estilo de convivencia.

Los beneficiarios serán la Escuela Pedro Vicente Maldonado, autoridades, padres, docentes, especialmente los estudiantes de los terceros años quienes deben aprender a cohabitar en convivencia y tener un buen rendimiento académico aportando información pedagógica sobre valores y temas que conlleve a una buena relación de compañerismo compartiendo ideas, amistad y responsabilidad.

La confidencialidad de esta información presentada ayudara tomar otros parámetros dentro de la institución y así evitaremos problemas en cada uno de sus hogares, centros educativos y medio que los rodea logrando que los padres den

debida importancia y confianza a sus hijos para construir un mundo mejor disminuyendo conflictos y bajo rendimiento escolar.

3.2.3. Objetivos

3.2.3.1. Objetivo General

- ✓ Diseñar una guía metodológica que ayuden a mejorar la convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico con los estudiantes de los terceros años de educación básica de la escuela “Pedro Vicente Maldonado” del cantón Pujilí provincia Cotopaxi año lectivo 2015

3.2.3.2. Objetivos Específicos

- ✓ Analizar los contenidos científicos sobre la convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico.
- ✓ Diagnosticar la causa y efectos de la convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico.
- ✓ Crear una guía metodológica para mejorar la convivencia escolar como medida en la incidencia del bajo rendimiento académico.

3.2.4. Descripción de la Propuesta

La guía metodológica dará a conocer la importancia de la convivencia escolar y su incidencia del rendimiento académico con diferentes actividades, dejando un mensaje positivo para ponerlo en práctica en el cuidado promoviendo en los estudiantes el respeto, valoración confianza de sus habilidades.

La guía metodológica que se ha elaborado contiene técnicas seleccionadas y creadas para despertar, fortalecer las habilidades y destrezas de los niños y niñas de los Tercer Años de Educación General Básica, y están adaptadas a satisfacer las necesidades dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de los docentes, como de los educandos ejercitando el placer por la lectura, cuentos, fabulas, reflexiones, aplicando de una forma lúdica que permítala participación espontanea de los estudiantes.

En esta guía se detecta la creatividad e imaginación de utilizar estrategias para comprender un texto, acompañado de trabajos grupales fomentando de esa manera la convivencia escolar.

Las técnicas seleccionadas en esta guía les permitirán a los alumnos a comprender las palabras desconocidas, resumir ideas, seleccionar oraciones e interpretación a través de dramatizaciones, collage, panel, debate y crucigrama con la finalidad de inter-relacionarse dentro del grupo y formar un equipo.

Se considera la participación de los padres de familia, estudiantes y docentes, con la finalidad de mejorar su calidad de vida, convivencia escolar, y el rendimiento académico, bajo un principio de igualdad de oportunidades, informándose a través de una forma pedagógica como comunicarse con sus hijos, que consecuencias, responsabilidades, decisiones deben tomar para determinar un correcto estilo de vida en el hogar.

3.3. Desarrollo de la Propuesta

Mediante la guía metodológica propicie a buscar técnicas motivadoras que integren diferentes puntos de vista, conceptos u opiniones interesantes para docentes y estudiantes, que servirá como ayuda en el proceso de aprendizaje de los educandos buscando favorecer el desarrollo integral, para así mejorar su convivencia escolar y su rendimiento académico contribuyendo a una formación correcta, aplicando técnicas como dramatizaciones para proyectar o visualizar situaciones reales, apoyada por diferentes técnicas que motiven a una enseñanza educativa, logrando controlar el bajo rendimiento académico y la convivencia escolar.

La presente guía ayudara a superar conflictos y a resolverlos.

Las actividades pedagógicas expuestas en cada una de las actividades permitirán reflexionar sobre el verdadero sentido y valor que tienen muchas acciones y actitudes.

¿Cómo utilizar la guía?

- ✓ Motive a los estudiantes a crear la novedad del conocimiento a través de juegos, diálogos, dramatizaciones, cuentos, reflexiones, expresión corporal, contacto con la realidad, entre otros.
- ✓ Realice actividades antes, durante y después de las narraciones con el propósito que los estudiantes participen y disfruten los mensajes.
- ✓ Estimule a los estudiantes a que se interesen en cada una de las estrategias presentadas, dramatizaciones, collage, panel, debate y crucigrama, a descubrir el mensaje de cada uno de las actividades.

3.3.1. Plan Operativo de la Propuesta

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	META	ESTRATEGIAS Y /O ACTIVIDADES	RESPONSABLE	DURACIÓN
Diseñar una guía metodológica que ayuden a mejorar la convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico con los estudiantes de los terceros años de educación básica de la escuela Pedro Vicente Maldonado del cantón Pujilí provincia Cotopaxi año lectivo 2015	<p>✓ Analizar los contenidos científicos sobre la convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico.</p> <p>✓ Diagnosticar la causa y efectos de la convivencia escolar y su incidencia en el rendimiento académico.</p> <p>✓ Diseñar una guía metodológica para mejorar la convivencia escolar como medida en la incidencia del bajo rendimiento académico.</p>	<p>Contribuir en un 100% logrando alcanzar lo siguiente en los alumnos.</p> <p>Representar situaciones y convivir con sus compañeros.</p> <p>Desarrollar la creatividad y el compañerismo.</p> <p>Sociabilizar respetando sus opiniones.</p> <p>Ser unidos para lograr el objetivo propuesto.</p> <p>Proporcionar una distracción sana y no ser egoístas.</p>	<p>1.- Mediante estas técnicas como son: las dramatizaciones, el collage, el panel, el debate, el crucigrama, se lograra rescatar los valores, y la convivencia escolar llamando la atención del aprendizaje a los educandos.</p>	<p>Docente.</p> <p>Estudiantes.</p>	<p>De 30 a 45 minutos dependiendo la utilización de la técnica y el tema.</p>

		Involucrar la lectura que permitirá el desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz del niño logrando alcanzar una pronunciación clara, la destreza de leer, compartir experiencias y la unión en grupos de trabajo.	2. Por medio de los siguientes tipos de lectura, fonológica, denotativa, connotativa, extrapolación. Se fomentara la participación directa de la comunidad educativa.	Docentes. Estudiantes.	De 25 a 40 minutos dependiendo la utilización de la técnica y el tema
		Desarrollar el pensamiento crítico, Contribuyendo en la convivencia escolar con la aplicación de técnicas y juegos para mejorar la amistad y superar el bajo rendimiento académico.	3. Aplicando las actividades lúdicas en matemáticas, se busca implementar la unión, la amistad el respeto, e integrar a cada uno de los alumnos fomentando en ello los valores, la tolerancia y la unión.	Maestros/as Niños/as	De 15 a 30 minutos dependiendo la utilización de la técnica y el tema

Cuadro N°: 3

Fuente: Investigación

Elaborado por: Nelly Margot Logro Toapanta



GUÍA METODOLÓGICA

***PARA LA CONVIVENCIA
ESCOLAR Y EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO***

CONTENIDOS

- ✚ Portada
- ✚ Introducción
- ✚ Objetivos de la guía.

UNIDAD I.- Me Comunico con los Demás

- ★ Dramatización
- ★ Collage
- ★ Panel
- ★ Debate
- ★ Crucigrama
- ★



UNIDAD II.- Técnicas de los Tipos de Lectura.

- ♥ Fonológica
- ♥ Denotativa
- ♥ Connotativa
- ♥ De Extrapolación



UNIDAD III.- Cuentos para una Convivencia sin Violencia

- ✚ El Brillo de la Amistad
- ✚ El valor de compartir
- ✚ Convivencia



Introducción

Las investigaciones que se ha realizado determinan que el procedimiento de la lectura en los estudiantes son las actividades lúdicas que sirve de excelente entretenimiento durante toda la vida, además activa los conocimientos previos a través de la realidad y conecta los sentidos para desarrollar el razonamiento lógico.

Las técnicas más elementales para desarrollar la inteligencia es captar la atención de los educandos, socializando para poder interactuar con preguntas y respuestas acorde a su comprensión durante el proceso de la lectura.

La interpretación de los personajes, identificar escenarios, les permite involucrarse en el contenido del texto y viajar por lugares desconocidos solamente con la imaginación para luego poder describir las características más importantes a través de un resumen.

Participar conjuntamente con los educandos será una experiencia inolvidable de compartir y divertirse apoyando al desarrollo integral en el proceso de enseñanza aprendizaje e integrando a la comunidad educativa mediante el aporte de este proyecto.

La forma de organización que se propone implementar para desarrollar las actividades de convivencia escolar y el rendimiento académico, parte de un proceso que incluye a los docentes, y estudiantes ya que todo lo investigado facilita la elaboración de la guía metodológica con una serie de técnicas y juegos que favorecen el progreso mediante la motivación, las mismas que despiertan su atención, participación y actuación acordes al medio donde se desarrollan por medio de las destrezas de lengua y literatura escuchar hablar leer y escribir se podrá mejorar el rendimiento académico y la convivencia escolar.

OBJETIVO GENERAL.

- ★ Contribuir con el mejoramiento de la convivencia escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de los terceros años de la escuela “Pedro Vicente Maldonado” del cantón Pujilí.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ★ Promover el interés en los docentes para el empleo de nuevas técnicas los mismos que despierten deseos de aprender por parte de los educandos.
- ★ Servir como medio de integración a la comunidad educativa, para mejorar la convivencia escolar y el rendimiento académico en los estudiantes de los terceros años de escuela “Pedro Vicente Maldonado” del cantón Pujilí.
- ★ Orientar e informar sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico en los estudiantes de los terceros años de escuela “Pedro Vicente Maldonado” del cantón Pujilí.

UNIDAD I

Me comunico con los demás



- ★ *Dramatizaciones*
- ★ *Collage*
- ★ *Panel*
- ★ *Debate*
- ★ *Crucigrama*



ACTIVIDAD N ° 1

LA DRAMATIZACIÓN

Objetivo:

Conocer las habilidades de los estudiantes mediante la dramatización, para promover la unión del compañerismo.

Tema:

- ✚ Cuento “La Caperucita Roja”.

Tiempo:

- ✚ 45 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ No es necesario un traje diseñado; se pueden utilizar cosas muy elementales, como trozos de tela o papel dejando la fantasía de los actores.

Estrategia:

- ✚ Demostrar las actuaciones de cada personaje a través de un video del cuento “La Caperucita Roja”. El video lo encontrara en esta página(<https://www.youtube.com/watch?v=ZSGTimTf6R4>)

Procedimiento:

- ✚ Presentar el video del cuento la Caperucita Roja para que los educandos reconozcan los personajes y la manera de actuar de acorde a cada protagonista.

Desarrollo

Se necesita de 6 personas que representan una situación, asumiendo los roles del caso, con el objeto de que pueda ser mejor comprendida y tratada por el grupo, los actores improvisados, transmiten así las vivencias de una forma más perfecta a los demás.

CAPERUCITA ROJA

Narrador: *Había una vez hermosa niña llamada Caperucita Roja...*

Madre: *Caperucita, la abuela está enferma. Sé una buena niña y llévale esta canasta de comida.*

Caperucita: *De acuerdo, mami.*

Madre: *Aquí tienes un pastel, algo de pan y miel.*

Caperucita: *Ya mismo la llevo, seguiré el sendero del bosque.*

Madre: *Sí. Por favor ve directo a casa de la Abuela y **¡no hables con ningún extraño!***

Narrador: *Caperucita se desvía un poco del camino recogiendo flores para su Abuelita cuando se encuentra con un Lobo...*

Lobo: *¿Hacia dónde vas, pequeña?*

Caperucita: *A visitar a mi Abuelita que está enferma. Vive al otro lado del bosque.*

Lobo: *Deja que te acompañe. Este bosque es muy peligroso.*

Caperucita: *¡Gracias! Es usted muy amable, Sr. Lobo, pero mi madre me ha dicho que no hable con extraños.*

Lobo: *Esta bien dulce niña, pero ten cuidado en tu camino.*

Narrador: *El lobo se aleja entre los árboles y Caperucita continúa recogiendo flores. Pero mientras reúne suficientes para formar un hermoso ramo, el hábil Lobo corrió a la casa de la abuela y golpeó a su puerta...*

Abuelita: *¿Quién es?*

Lobo: *Soy Caperucita, te he traído comida.*

Abuelita: *¡Ah! entra, querida. Estoy en cama.*

Lobo: *Hola Abuelita. ¡¡¡¡¡Sorrrrrrpresa!*

Abuelita: *¡Ohhhh! ¡¡¡¡¡Socorro!!!! ¡¡¡¡¡Socorro!!!!.*

Narrador: *Pero el Lobo se devoró a la Abuelita en un instante, se vistió con sus ropas y se metió en la cama.*

Caperucita Roja: *Golpeó a la puerta...*

Lobo: *¿Quién es?*

Caperucita: *Soy yo, tu nietecita.*

Lobo: *Entra, querida.*

Caperucita: *¡Hola! Ohhh, Abuelita, ¡¡qué ojos tan grandes tienes!!*

Lobo: *Para verte mejor, tesoro.*

Caperucita: *Y Abuelita, ¡¡qué brazos tan largos tienes!!*

Lobo: *Para abrazarte mejor, tesoro.*

Caperucita: *Pero Abuelita, ¡¡qué dientes tan grandes tienes!!*

Lobo: *¡¡Para COMERTE mejor, tesoro!!*

Narrador: Y el Lobo se devoró a Caperucita Roja en un parpadeo. Estaba tan satisfecho que pronto se quedó dormido y empezó a roncar ruidosamente. Esos sonidos llamaron la atención de un Leñador que pasaba y echó un vistazo para averiguar... así fue que el valiente Leñador entró, a la casa de la abuela y al ver al lobo con la panza hinchada y dormido sobre de la cama de la abuela vistiendo sus ropas, le abrió la barriga y, de un salto, salieron la Abuelita y Caperucita Roja...

Caperucita: ¡¡Muchísimas gracias!!

Abuelita: ¡¡Le estaremos siempre agradecidas!!

Leñador: ¡¡Ese malvado Lobo no las volverá a molestar!!

Narrador: Caperucita Roja prometió no volver a hablar con extraños nunca. Y todos ellos vivieron para siempre felices.



www.cuentosinfantiles.net



www.cuentosinfantiles.net



www.cuentosinfantiles.net

¿Qué logramos?

Representar situaciones y convivir con sus compañeros.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

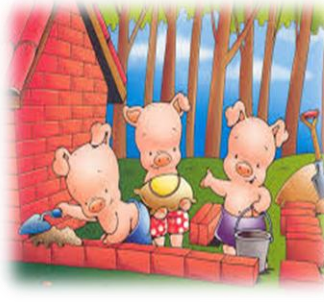
AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

Lea y conteste las siguientes preguntas:

1.- ¿Encierre en un círculo el cuento dramatizado?



2.- ¿Cómo se llamaba el personaje malo del cuento?

3.- ¿En el aula quien será el personaje malo?

4.- ¿Caperucita Roja obedeció a su mamá?

5.- ¿Tú obedeces a tus padres?

6.- ¿Qué enseñanza nos dejó este cuento?



ACTIVIDAD N° 2

EL COLLAGE

Objetivo:

Descubrir la imaginación a través del collage para interrelacionarse y desarrollar los conocimientos.

Tema:

- ✚ Cuento “Juan y las semillas mágicas”.

Tiempo:

- ✚ 45 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Revistas
- ✚ Periódicos.
- ✚ Papelotes.
- ✚ Marcadores.
- ✚ Tijeras.
- ✚ Goma.

Estrategia:

- ✚ Explicar el significado de cada imagen a través de oraciones.

Procedimiento:

- ✚ La maestra empieza leyendo el cuento y luego pide que lea a cualquiera hasta un punto y luego pase a leer el que sigue.
- ✚ Presentar para textos del cuento.
- ✚ Reconocer a los personajes del cuento.
- ✚ Formar oraciones con los para textos.
- ✚ Organizar grupos de trabajo.
- ✚ Entregar revistas, periódicos a cada grupo para que lo recorten y armen su collage.
- ✚ Pasar a exponer cada grupo su trabajo.

Desarrollo

Esta técnica permite crear algo con materiales recuperables, para desarrollar la motricidad fina y la creatividad en los alumnos.

JUAN Y LAS SEMILLAS MÁGICAS



vivía con su



en una humilde casita y eran muy

pobres. Un día su



le dijo que cogiese la



y que la vendiera en el pueblo para así tener dinero para

comer. se puso en camino y pronto se encontró con un



hombre que le propuso cambiar la



por unas semillas

que según el señor ¡Eran mágicas!



aceptó y fue corriendo

a su casa, pero cuando su



vio lo que traía, se puso a llorar














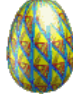


y se fue a dormir. muy triste, tiró las semillas y se quedó



durmiendo. Por la mañana, las semillas comenzaron a



y

crecieron tanto, que llegaron hasta .  se puso a trepar por ella y pronto llegó al final y con sorpresa vio un  y al entrar vio una  y pensó tomarla, para su  pero de pronto vino un terrible  que comenzó a perseguirlo y  comenzó a bajar por la  a toda prisa y cuando llegó a su jardín, cortó la  y el  cayó desde lo alto dándose un golpe mortal.  entró la  en la casa y de pronto puso un  pero no era normal, era un  de oro y desde ese momento  y su  nunca más pasaron hambre.

¿Qué logramos?

Desarrollar la creatividad y el compañerismo.

EVALUACIÓN

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO.

Escriba “sí” o “no” debajo de cada indicio y al frente de cada alumno.

Indicios Nomina	Se interrelacionan con el medio en el que se desenvuelve	Valoran las diferencias personales que existen en el cuento.	Establecen diferencias entre lo positivo y lo negativo	Identifican a los personajes del cuento	Describen las acciones que se ocasionan en el cuento



ACTIVIDAD N° 3

EL PANEL

Objetivo:

Lograr que los estudiantes den su punto de vista por medio de preguntas y respuestas para desarrollar el conocimiento y promover la convivencia escolar.

Tema:

- ✚ Fabula “El nuevo amigo”.

Tiempo:

- ✚ 35 minutos

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Recortes de imágenes sobre la fábula.
- ✚ Marcadores.
- ✚ Pizarra.

Estrategia:

- ✚ Comentar la moraleja sobre la fábula “El nuevo amigo”.

Procedimiento:

- ✚ Analizar el tema “El nuevo amigo”.
- ✚ Leer la fábula.
- ✚ Comentar la moraleja.
- ✚ Formar grupos de trabajo.
- ✚ De acorde a cada imagen comentar ideas por grupo.
- ✚ Cada grupo presentar una moraleja.

Desarrollo

EL NUEVO AMIGO

★ Erase un crudo día de invierno. Caía la nieve, soplaban el viento y Belinda jugaba con unos enanitos en el bosque. De pronto se escuchó un largo aullido

¿Qué es eso? Pregunto la niña.

★ Es el lobo hambriento. No debes salir porque te devoraría le explicó el enano sabio.

★ Al día siguiente volvió a escucharse el aullido del lobo y Belinda, apenada, pensó que todos eran injustos con la fiera. En un descuido de los enanos, salió, de la casita y dejó sobre la nieve un cesto de comida.

★ Al día siguiente cesó de nevar y se calmó el viento. Salió la muchacha a dar un paseo y vio acercarse a un cordero blanco, precioso.

¡Hola, hola! Dijo la niña. ¿Quieres venir conmigo?

★ Entonces el cordero saltó sobre Belinda y el lobo, oculto se lanzó sobre él, alcanzándole una dentellada. La astuta y maligna madrastra, perdió la piel del animal con que se había disfrazado y escapó lanzando espantosos gritos de dolor y miedo.

★ Solo entonces el lobo se volvió al monte y Belinda sintió su corazón estremecido, de gozo, más que por haberse salvado, por haber ganado un amigo.

Moraleja. La persona que menos lo esperas puede ser tu amigo, no importa lo físico importa los sentimientos.



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>

¿Que logramos?

Sociabilizar respetando sus opiniones.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

CUESTIONARIO

Instrucciones.

Lea las preguntas y conteste correctamente.

1.- ¿Escriba el título de la fábula?

2.- ¿Con quién jugaba Belinda en el bosque?

3.- ¿Tú con quien juegas en la escuela?

4.- ¿Quién le salvo a Belinda del cordero?

5.- ¿A ti quien te puede salvar de los que te hacen daño?

6.- ¿Escriba una moraleja de la fábula?





ACTIVIDAD N° 4

EL DEBATE

Objetivo:

Escuchar criterios de los estudiantes por medio del dialogo para sociabilizar con los compañeros.

Tema:

- ✚ Cuento “El reino de no me importa”.

Tiempo:

- ✚ 30 minutos

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Mesas.
- ✚ Sillas.
- ✚ Marcadores.
- ✚ Pizarrón.

Estrategia:

- ✚ Explicar en que concuerda el debate y copiar ideas principales en la pizarra.

Procedimiento:

- ✚ Leer el cuento.
- ✚ Comentar sobre el cuento.
- ✚ Consolidar un grupo a favor y el otro en contra del cuento.
- ✚ Anotar y analizar las ideas principales.
- ✚ Llegar a una conclusión.

Desarrollo

Es una confrontación ante un grupo donde intervienen personas que dialogan sobre un tema específico dirigido por un moderador.

EL REINO DE NO ME IMPORTA



Había una vez un pequeño reino que se llamaba Lolimburgo. El Rey Juan No, se casó con la princesa Cristina Me Importa. De esa unión nació el príncipe José No Me Importa. El Rey se llamaba Juan Porque se me Antoja y la Reina se llamaba Cristina Porque me da la Gana.

Tanto los reyes como los súbditos hacían lo que se les antojaba cuando tenían ganas y nada les importaba.

El reino estaba muy sucio ya que todos sus habitantes arrojaban la basura a la calle porque se les daba la gana. Era difícil caminar por las veredas entre restos de comida, pero a nadie le importaba.

Los habitantes se bañaban cuando se les antojaba, pero como a nadie le importaba, estaban todos roñosos y con muy mal olor. Siempre estaban enfermos.

En la escuela. Los alumnos asistían a las clases solo cuando tenían ganas y estudiaban solo si se les antojaba, y como a la directora y a las maestras no les importaba, los alumnos eran burros e ignorantes.

Los comerciantes atendían cuando les daba la gana y vendían lo que se les antojaba. Si alguien quería comprar patatas y ellos no tenían ganas de venderla, la gente tenía que comprar mandarinas o lo que encontrarán.

Los súbditos de Lolimburgo dormían cuando les daba la gana, a veces de noche y a veces de día, y comían cuando se les antojaba. Desayunaban por la noche y cenaban al mediodía y no les importaba.

O sea que el Reino de Lolimburgo era un desastre.

Cuando el Príncipe José creció, se enamoró de la princesa Beatriz Si Me Importa del reino de Merynburgo.

Beatriz era una joven muy hermosa con larga cabellera dorada, y a ella todo le importaba. Le importaba el orden y la limpieza. Le importaba la cultura y la educación de su pueblo.

Si quería comer patatas pretendía que le vendieran patatas. Beatriz tenía muchos pretendientes que deseaban enamorarla ofreciéndole costosos regalos.



El príncipe José sabía que iba a ser imposible conquistarla ofreciéndole el Reino de Lolimburgo, un reino sucio y desordenado y decidió pedirle ayuda a Beatriz para cambiar las horribles costumbres de sus súbditos.

Como Beatriz era muy inteligente decidió ayudarlo. Le propuso que dictara leyes muy estrictas y penas para los que no las cumplieran.

Horarios estrictos en las escuelas. Los niños estaban obligados a asistir. Limpios y con las tareas y los útiles ordenados. En caso contrario los padres serían severamente sancionados. La basura debía colocarse en basureros, nada de arrojar residuos a la vereda. Donde antes había basura, debían plantar árboles y flores.

Horarios estrictos para comerciantes y trabajadores, para que no durmieran cuando debían trabajar y no trabajaran cuando debían dormir.

Los comerciantes debían abrir en horarios estipulados y vender lo que se les pedía y no lo que les daba la gana.

Al principio le costó mucho adaptar a los habitantes a las nuevas normas de urbanidad, pero pronto todos vieron las ventajas de las mismas.

Gracias a la limpieza había menos enfermedades, las calles ahora tenían flores en lugar de basura y todos disfrutaron con los cambios.

Los niños aprendieron a leer rápidamente.

Los comerciantes ganaron mucho dinero vendiendo más y mejor complaciendo a su clientela. Todos los súbditos de Lolimburgo estaban felices.

El único que no era completamente feliz era José. Seguía enamorado de Beatriz. Ahora que tenía un hermoso reino para ofrecerle, decidió pedir su mano.

Beatriz Si me Importa, esperaba que llegara ese momento, le enamoraron los ojos azules de José y sus deseos de progreso para su pueblo. No tardó en decirle que sí.

Se casaron en la Plaza de Lolimburgo, en presencia de todos los habitantes, que celebraron la boda con una fiesta que duró siete días.

José y Beatriz tuvieron seis hijos y vivieron muy felices.

¿Qué logramos?

Ser unidos para lograr el objetivo propuesto.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

Lea y conteste las siguientes preguntas:

2.- ¿Escriba el título del cuento?

3.- ¿A ti te importa tener amigos?

4.- ¿Porque el reino estaba muy sucio?

5.- ¿Te gustaría ver a tu escuela sucia y que todos hicieran lo que les dé la gana?

6.- ¿Qué nos enseñó el cuento del Reino no me Importa?





ACTIVIDAD N° 5

EL CRUCIGRAMA

Objetivo:

Asociar la palabra con su significado proporcionando una distracción sana y constructiva para promover la participación grupal.

Tema:

- ✚ Reflexión “El campesino y el diablo”

Tiempo:

- ✚ 45 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Papel bon.
- ✚ Pinturas.
- ✚ Lápiz.
- ✚ Esferos.
- ✚ Regla.

Estrategia:

- ✚ Adquirir palabras claves.

Procedimiento:

- ✚ Formar grupos de trabajo.
- ✚ Dibujar en la pizarra el crucigrama.
- ✚ Orientar que el crucigrama es de palabras claves.
- ✚ Estregar las hojas de papel bon para la realización del crucigrama.
- ✚ Escoger palabras claves para ubicarlas horizontalmente con dos o más distractores, de igual manera se ubicarán palabras claves en forma vertical con sus respectivos distractores.



Desarrollo

EL CAMPESINO Y EL DIABLO

Había una vez un muy afamado y astuto campesino, cuyos trucos eran muy comentados. La mejor historia es, sin embargo, cómo negoció con el Diablo e hizo que éste quedara como un tonto.

Estaba un día el campesino trabajando en su terreno, y como la penumbra ya caía, se alistaba para regresar a su casa, cuando de pronto vio un montón de carbones encendidos en medio del campo, y cuando se acercó, lleno de asombro vio a un pequeño diablillo sentado sobre los carbones encendidos.

- *“¡De veras que estás sentado sobre un gran tesoro!”- dijo el campesino.*

- *“¡Sí, es cierto”- contestó el Diablo, - “¡ Sobre un tesoro que contiene más oro y plata que lo que jamás verás en tu vida!”-*

- *“El tesoro está en mi propiedad y me pertenece.”- replicó el campesino.*

- *“Y seguirá siendo tuyo”- contestó el Diablo, - “si por dos años consecutivos me das la mitad de lo que el campo produce, porque tengo un gran antojo de los productos de la tierra.”*

El campesino aceptó el trato, y le dijo:

- *“Eso sí, sin embargo, para que no haya discusiones sobre la repartición, todo lo que se produzca sobre la tierra será tuyo, y todo lo que se produzca bajo la tierra, será mío.”-*

El Diablo quedó satisfecho con eso, y el campesino sembró nabos.

Cuando llegó el tiempo de la recolecta, el Diablo se presentó a tomar su parte de la producción, pero no encontró más que amarillentas y marchitas hojas, mientras que el campesino, lleno de satisfacción, escarbaba y guardaba sus nabos.

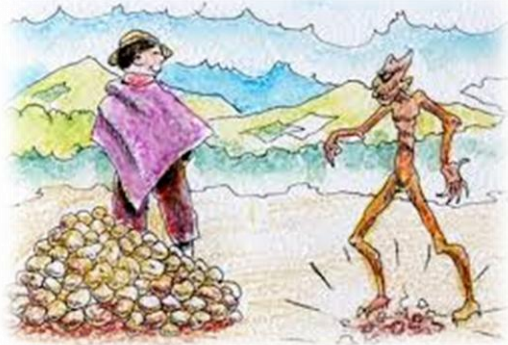
- *“Por esta vez has obtenido lo mejor de la cosecha”- dijo el Diablo, - “pero no será así la próxima vez. Lo que se produzca sobre la tierra será tuyo, y lo sé que produzca bajo tierra, será mío.”-*

- *“Estoy de acuerdo.”- dijo el campesino.*

Cuando llegó el tiempo de la siembra, no sembró de nuevo nabos, sino trigo. El trigo nació, creció y los granos maduraron y el campesino recogió todas las espigas que había en el campo.

Al llegar el Diablo, no encontró nada sino únicamente los rastros, y furibundo se lanzó dentro de una hendidura en las rocas.

- "Esa es la forma de engañar al Diablo."- dijo el campesino, y se fue a su casa llevándose todo su tesoro.



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+caperucita+roja&rlz=>

Reflexión: *No debemos ser egoístas ni ambiciosos, debemos conformar con lo que tenemos y con lo que somos porque si queremos más podemos perder y quedar sin nada.*



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+caperucita+roja&rlz=>



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+caperucita+roja&rlz=>

¿Que logramos?

Proporcionar una distracción sana y no ser egoístas.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

ESTUDIANTE: -----

1. Lea y complete el crucigrama.


EN FORMA HORIZONTAL


- 1.- ¿Quién siembra en el campo?
- 2.- ¿Con quién negocio el campesino?
- 3.- ¿Qué le ofreció el diablo al campesino?

EN FORMA VERTICAL


- 1.- ¿Dónde sembraba el campesino?
- 2.- ¿En que estaba sentado el diablo?
- 3.- ¿El campesino a donde llevo el tesoro?

CRUCIGRAMA

2 




3




1

				T					
1	C	a	m	P	e	S	i	n	o
				rr					
				e					
				n					
				o					



2



3



UNIDAD II

Técnicas de los Tipos de Lectura



- ★ *Fonológica*
- ★ *Denotativa*
- ★ *Connotativa*
- ★ *De Extrapolación*



ACTIVIDAD N° 1

LECTURA FONOLÓGICA.

Objetivo:

Obtener una lectura oral fluida, clara, entonada y expresiva para una mejor comprensión.

Tema:

- ✚ Cuento “El granjero bondadoso”.

Tiempo:

- ✚ 25 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Para textos.
- ✚ Papelote.

Estrategia:

- ✚ Crearla lectura, con especial énfasis en la entonación y expresividad.

Procedimiento:

- ✚ Leer el cuento.
- ✚ Reconocer a los personajes.
- ✚ Analizar las ideas principales.
- ✚ Solicitar a los educandos a pegar los recortes en el papelote.
- ✚ Obtener una conclusión.



Desarrollo

EL GRANJERO BONDADOSO

★ *Un anciano rey tuvo que huir de su país asolado por la guerra. Sin escolta alguna, cansado y hambriento, llegó a una granja solitaria, en medio del país enemigo, donde solicitó asilo. A pesar de su aspecto andrajoso y sucio, el granjero se lo concedió de la mejor gana. No contento con ofrecer una generosa cena al caminante, le proporcionó un baño y ropa limpia, además de una confortable habitación para pasar la noche.*

Y sucedió que, en medio de la oscuridad, el granjero escuchó una plegaria musitada en la habitación del desconocido y pudo distinguir sus palabras: - Gracias, Señor, porque has dado a este pobre rey destronado el consuelo de hallar refugio. Te ruego ampires a este caritativo granjero y haz que no sea perseguido por haberme ayudado.

El generoso granjero preparó un espléndido desayuno para su huésped y cuando éste se marchaba, hasta le entregó una bolsa con monedas de oro para sus gastos.

Profundamente emocionado por tanta generosidad, el anciano monarca se prometió recompensar al hombre si algún día recobraba el trono.

★ *Algunos meses después estaba de nuevo en su palacio y entonces hizo llamar al caritativo campesino, al que concedió un título de nobleza y colmó de honores. Además, confiando en la nobleza de sus sentimientos, le consultó en todos los asuntos delicados del reino.*

FIN

¿Qué logramos?

Ejercita la pronunciación clara y relacionarse con los demás.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

CUESTIONARIO

Instrucciones.

Lea las preguntas y conteste correctamente.

1.- ¿El campesino le ayudo al rey?

2.- ¿En tu casa quien te ayuda a ti?

3.- ¿El granjero que le entrego al rey en un bolso?

4.- ¿Tú si compartes amistad con tu docente?

6.- ¿Te gusto este cuento? ¿Por qué?





ACTIVIDAD N° 2

LECTURA DENOTATIVA

Objetivo:

Identificar elementos explícitos del texto por medio de la lectura para conllevar diferentes ideas.

Tema:

- ✚ Cuento “La Sopa de Letras”

Tiempo:

- ✚ 35 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Hoja de papel bon.
- ✚ Pinturas de colores.
- ✚ Lápiz.
- ✚ Marcadores.

Estrategia:

- ✚ Reconocer secuencias temporales en cuentos.

Procedimiento:

- ✚ Dibujar secuencias de acciones.
- ✚ Describir y dibujar en donde ocurren los hechos que narran las historias.
- ✚ Recontar el cuento.
- ✚ Reflexionar sobre el cuento.



Desarrollo

Se considera seleccionar los textos que sean sencillos, claros y de calidad, considerando las destrezas lingüísticas de los niños/as, se debe elaborar esquemas para completar.

LA SOPA DE LETRAS

Había una vez un villano muy malvado y desagradable, que sólo pensaba en ganar dinero y al que ver contento a alguien le molestaba muchísimo. Y lo que menos aguantaba era que las personas fueran educadas y corteses al hablar, y pidieran las cosas por favor, dijeran "gracias" y "de nada", y sonrieran al decir algo. El villano pensaba que todas esas palabras eran un gasto inútil y no servían para nada, así que dedicó mucho tiempo a inventar una gran máquina de robar palabras.

Con su máquina, planeaba robar todos los "por favor", "gracias" o "de nada" que la gente dijera, convencido de que nadie lo notaría, para luego separar las letras y venderlas a los fabricantes de libros.

Así que cuando encendió su máquina, todo el mundo abrió la boca para ser amable y educado, pero no decía nada, y todas aquellas palabras robadas iban a parar a la gran máquina. Tal y como esperaba, al principio no pasó nada, parecía que la gente no necesitaba ser cortés. Pero al poco tiempo, la gente se empezó a sentir siempre de mal humor, haciendo todas las cosas de mala gana, y todos pensaban que estaban hartos de que los demás fueran siempre con exigencias, así que en unos días todo el mundo se enfadaba y se peleaba por cualquier cosa.

El villano estaba terriblemente contento de su éxito, pero no contaba con unas niñas muy especiales. Aquellas niñas eran mudas y tenían que hablar por signos. Y como la máquina no podía robar gestos, las niñas seguían siendo amables y cortezas, y en seguida se dieron cuenta de lo que pasaba con el resto de la gente, y descubrieron los planes del villano.

Así que las niñas le siguieron hasta su guarida en lo alto de una colina junto al mar, donde encontraron la enorme máquina almacenando letras y letras. **Aprovechando que el villano dormía la siesta**, se acercaron a la máquina y empezaron a ser corteses y amables entre ellas. La máquina no podía robar aquellas palabras, y empezó a sufrir una gran sobrecarga, tan grande, **que la máquina no pudo soportarla**, y explotó, lanzando al cielo todas las letras guardadas, formando una lluvia de letras que fueron cayendo poco a poco, hasta acabar en el mar. **Entonces todos pudieron volver a ser amables y corteses**, y los enfados y peleas acabaron, demostrando que los buenos modales son muy útiles para mantener más unidas y felices a las personas.

Y así fue cómo surgió la primera sopa de letras, que dio la idea a las niñas para montar una fábrica de sopas de letras con la que tuvieron muchísimo éxito.



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+sopa+de+letras&rlz>



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+la+sopa+de+letras&rlz>

¿Qué logramos?

Distingue las principales acciones y controlar la disciplina.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

CUESTIONARIO

Instrucciones.

Lea las preguntas y conteste correctamente.

1.- **¿Complete la oración seleccionando las palabras que correspondan?**

Malvado, molestaba, dinero, vez

Había una.....un villano muy..... y desagradable, que sólo pensaba en ganar.....y al que ver contento a alguien le..... muchísimo.

2.- **¿En tu casa quien es el villano que piensa solo en ganar dinero y no te brinda tiempo para ti?**

3.- **¿Al villano le gustaba o no le gustaba que digan las personas estas palabras, por favor, gracias y de nada??**

4.- **¿Tu si utilizas estas palabras al estar en casa, en la escuela o en cualquier lugar que estés?**

5.- **¿Crees que debemos ser amables, educados ante la sociedad? ¿Por qué?**





ACTIVIDAD N° 3

LECTURA CONNOTATIVA

Objetivo:

Lograr que los alumnos reorganicen la información y encuentre los elementos implícitos en el contenido para sociabilizar el grupo.

Tema:

- ✚ Reflexión “La aventura del agua”

Tiempo:

- ✚ 35 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Revistas.
- ✚ Tijera.
- ✚ Goma.
- ✚ Cuaderno.

Estrategia:

- ✚ Representar la lectura por medio de dibujos.

Procedimiento:

- ✚ Inferir significados a partir del gráfico de la lectura.
- ✚ Proceder a leer la reflexión cada niño, el docente elije quien empieza.
- ✚ Pedir que expresen diferentes reflexiones.
- ✚ Formar grupos.
- ✚ Proceder a cortar gráficos referentes a la lectura y pegar en su cuaderno.



Desarrollo

EL HONRADO LEÑADOR

- ★ *Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua.*
- ★ *Entonces empezó a lamentarse tristemente: ¿Cómo me ganare el sustento ahora que no tengo hacha?*
- ★ *Al instante ¡oh, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:*
- ★ *Espera, buen hombre: traeré tu hacha.*
- ★ *Se hundió en la corriente y poco después reaparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya. Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer después con otra hacha de plata.*
- ★ *Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.*
- ★ *Por tercera vez la ninfa busco bajo el agua. Al reaparecer llevaba un hacha de hierro.*
- ★ *¡Oh gracias, gracias! ¡Esa es la mía!*
- ★ *Pero, por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.*

Reflexión: La honradez es fundamental en la vida diaria, con ello se puede ganar muchas amistades y confianza en los demás y así tener el respeto.

¿Qué logramos?

Enseñar a ser honrados y ganar amigos.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

CUESTIONARIO

Instrucciones.

Lea las preguntas y conteste correctamente.

1.- ¿Al cruzar el puente sobre el río, que se le cayó al leñador en el agua?

2.- ¿Quién apareció para ayudar al leñador?

3.- ¿A ti quien te ayuda a realizar los deberes en casa?

4.- ¿La bella ninfa que clases de hachas le ofreció al leñador?

6.- ¿El leñador acepto las hachas que no era suyo?

7.- ¿Tú cuando encuentras algo en el aula entregas al dueño?





ACTIVIDAD N° 4

LECTURA DE EXTRAPOLACIÓN

Objetivo:

Distinguir la realidad y fantasía del texto de acuerdo a la lectura para escuchar diferentes opiniones de los compañeros.

Tema:

- ✚ Cuento “Dos duendes y dos deseos”

Tiempo:

- ✚ 40 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docentes.

Materiales:

- ✚ Cuadernos.
- ✚ Pinturas.
- ✚ Esferos.

Estrategia:

- ✚ Representar la lectura y anotar ideas principales del cuento “Dos duendes y dos deseos”

Procedimiento:

- ✚ Leer el cuento.
- ✚ Formar grupos de trabajo.
- ✚ Dibujar las escenas del cuento.
- ✚ Orientar al análisis de la lectura.



Desarrollo

DOS DUENDES Y DOS DESEOS

Hubo una vez, hace mucho, muchísimo tiempo, **tanto que ni siquiera el existían el día y la noche**, y en la tierra sólo vivían criaturas mágicas y extrañas, dos pequeños duendes que soñaban con saltar tan alto, que pudieran llegar a atrapar las nubes.

Un día, la Gran Hada de los Cielos los descubrió saltando una y otra vez, **en un juego inútil y divertido a la vez**, tratando de atrapar unas ligeras nubes que pasaban a gran velocidad. Tanto le divirtió aquel juego, y tanto se rio, que decidió regalar un don mágico a cada uno.

- *¿Qué es lo que más desearías en la vida? Sólo una cosa, no puedo darte más - preguntó al que parecía más inquieto.*

El duende, emocionado por hablar con una de las Grandes Hadas, y ansioso por recibir su deseo, respondió al momento.

- *¡Saltar! ¡Quiero saltar por encima de las montañas! ¡Por encima de las nubes y el viento, y más allá del sol!*

- *¿Seguro? - dijo el hada - ¿No quieres ninguna otra cosa?*

El duendecillo, impaciente, **contó los años que había pasado soñando con aquel don**, y aseguró que nada podría hacerle más feliz. El Hada, convencida, **sopló sobre el duende y, al instante, éste saltó tan alto que en unos momentos atravesó las nubes**, luego siguió hacia el sol, y finalmente dejaron de verlo camino de las estrellas.

El Hada, entonces, se dirigió al otro duende.

- *¿Y tú?, ¿qué es lo que más quieres?*

El segundo duende, **de aspecto algo más tranquilo que el primero**, se quedó pensativo. Se rascó la barbilla, se estiró las orejas, miró al cielo, miró al suelo, volvió a mirar al cielo, se tapó los ojos, **se acercó una mano a la oreja**, volvió a mirar al suelo, puso un gesto triste, y finalmente respondió:

- *Quiero poder atrapar cualquier cosa, sobre todo para sujetar a mi amigo. Se va a matar del golpe cuando caiga.*

En ese momento, comenzaron a oír un ruido, como un grito en la lejanía, que se fue acercando y acercando, sonando cada vez más alto, **hasta que pudieron Distinguir claramente la cara horrorizada del primer duende ante lo que iba a**

ser el tortazo más grande de la historia. Pero el hada sopló sobre el segundo duende, y éste pudo atraparlo y salvarle la vida.

*Con el corazón casi fuera del pecho y los ojos llenos de lágrimas, el primer duende lamentó haber sido tan impulsivo, y abrazó a su buen amigo, **quien por haber pensado un poco antes de pedir su propio deseo**, se vio obligado a malgastarlo con él. Y agradecido por su generosidad, el duende saltarín se ofreció a intercambiar los dones, **guardando para sí el inútil don de atrapar duendes**, y cediendo a su compañero la habilidad de saltar sobre las nubes. Pero el segundo duende, que sabía cuánto deseaba su amigo aquel don, **decidió que lo compartirían por turnos**. Así, sucesivamente, uno saltaría y el otro tendría que atraparlo, y ambos serían igual de felices.*

*El hada, conmovida por el compañerismo y la amistad de los dos duendes, regaló a cada uno los más bellos objetos que decoraban sus cielos: el sol y la luna. Desde entonces, el duende que recibió el sol salta feliz cada mañana, **luciendo ante el mundo su regalo**. Y cuando tras todo un día cae a tierra, su amigo evita el golpe, y se prepara para dar su salto, en el que mostrará orgulloso la luz de la luna durante toda la noche.*



© Can Stock Photo - csp11593263



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+un+duende+un+niño&rlz>

¿Que logramos?

Compartir ideas en el grupo.

EVALUACIÓN

TÉCNICA: OBSERVACIÓN

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

INDICADORES			
1	Participó Activamente	6	Es reflexivo y critico
2	Contestó utilizando ideas claras y coherentes	7	Respetó su turno para hablar.
3	Expresó frases completas y lógicas	8	Demostró respeto por los aportes de sus compañeros.
4	Habló pausadamente	9	Existió interés al realizar la actividad.
5	Pronunció bien las palabras	10	Utilizó vocabulario nuevo.

Nomina	INDICADORES DE DESEMPEÑO									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

UNIDAD III

CUENTOS PARA UNA CONVIVENCIA SIN VIOLENCIA



- ✚ *El Brillo de la Amistad*
- ✚ *El valor de compartir*
- ✚ *Convivencia*



ACTIVIDAD N° 1

EL BRILLO DE LA AMISTAD

Objetivo:

Lograr que los alumnos consideren que todos son iguales y que la amistad es muy hermosa en el trayecto de la vida.

Tema:

- ✚ Cuento “El niño que clava clavos en la cerca”

Tiempo:

- ✚ 25 minutos

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docentes.

Materiales:

- ✚ Cuaderno.
- ✚ Lápiz.
- ✚ Esferos.
- ✚ Pinturas.

Estrategia:

- ✚ Representar el cuento por medio de dibujos realizado por el docente en la pizarra.

Procedimiento:

- ✚ Leer el cuento.
- ✚ Realizar escenas del cuento en la pizarra.
- ✚ Pedir que den opiniones sobre el cuento a los estudiantes.
- ✚ Expresar el docente una conclusión del cuento.
- ✚ Pedir que dibujen las escenas en su cuaderno de acuerdo a su creatividad.

Desarrollo

EL NIÑO QUE CLAVÓ CLAVOS EN LA CERCA

Había una vez un niño que tenía muy mal carácter. Un día su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma debería clavar un clavo en la cerca de atrás de la casa. ¿Quieres saber cómo continúa la historia?

El primer día el niño clavó 37 clavos en la cerca, pero poco a poco fue calmándose porque descubrió que era mucho más fácil controlar su carácter que clavar los clavos en la cerca.

Finalmente llegó el día en el que el muchacho no perdió la calma para nada y se lo dijo a su padre, entonces el padre le sugirió que por cada día que controlara su carácter debería sacar un clavo de la cerca.

Los días pasaron y el joven pudo finalmente decirle a su padre que ya había sacado todos los clavos de la cerca...entonces el papá llevó de la mano a su hijo a la cerca de atrás.

—Mira hijo, has hecho bien, pero fíjate en todos los agujeros que quedaron en la cerca. Ya la cerca nunca será la misma de antes.

Cuando decimos o hacemos cosas con enojo, dejamos una cicatriz como este agujero en la cerca. Es como clavarle un cuchillo a alguien, aunque lo volvamos a sacar la herida ya está hecha.

Los amigos son verdaderos tesoros a quienes hay que valorar. Ellos te sonríen y te animan a mejorar. Te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen su corazón abierto para recibirte.

Es así que este cuento nos enseña la importancia de saber cuidar a quienes queremos y nos rodean y si cometemos una falta debemos buscar la forma de pedir «perdón» para que esa amistad no se pierda.

¡La amistad entre las personas es un valor que hay que saber cultivar!

¿Qué logramos?

Compartir
experiencias.



<https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>

EVALUACIÓN

TÉCNICA: PRUEBA OBJETIVA

AÑO DE E.G.B: Tercer Año

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

ESTUDIANTE: -----

CUESTIONARIO

Instrucciones.

Encierre en un círculo las alternativas adecuadas.

1.- El problema del niño era:

- Su irresponsabilidad.
- Su maldad.
- Su mal carácter.

2.- El niño aprendió la lección del padre:

- Clavando y sacando clavos.
- Pidiendo disculpas.
- Golpeando la cerca.

3.- ¿Tú como te comportas con tus padres?

- Grosero.
- Obediente.

4.- ¿Con tus compañeros en clase tu eres?

- Amistoso.
- Rencoroso.
- Envidioso.





ACTIVIDAD N° 2

EL VALOR DE COMPARTIR

Objetivo:

Desarrollar el valor de compartir con los demás, por medio del cuento para interrelacionarse con el grupo del aula.

Tema:

- ✚ Cuento “No te asustes, sólo soy un caracol.”.

Tiempo:

- ✚ 30 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docente.

Materiales:

- ✚ Cuaderno.
- ✚ Pinturas.
- ✚ Esferos.

Estrategia:

- ✚ Representar el cuento y anotar las ideas principales del cuento.

Procedimiento:

- ✚ Leer el cuento.
- ✚ Copiar ideas principales en la pizarra.
- ✚ Realizar una reflexión del cuento.
- ✚ Pedir a los alumnos que desarrollen su propio cuento, tomando en cuenta como es su vida en la escuela y en casa.

Desarrollo

NO TE ASUSTES, SÓLO SOY UN CARACOL

- No te asustes, sólo soy un caracol.
- Pero, pero eres muy extraño, ¡llevas una piedra encima de tu cuerpo! –dijo temblando la babosa.
- No, no es una piedra, se llama caparazón, es mi casa. Cuando tengo frío o llueve mucho me escondo dentro y me siento mejor.
- Pues me gustaría tener un caparazón como tú. ¿Cuándo me crecerá?
- Tú eres una babosa y vosotras no tenéis caparazón, pero si quieres podemos intentar encontrar uno vacío.
- Me gustaría mucho, dijo la babosa pequeña dando saltos de alegría.

Los dos amigos se pusieron a buscar por todo el bosque y finalmente debajo de la hojarasca encontraron un caparazón precioso, con una espiral dibujada, pero le iba tan grande, que decidieron buscar otra.

Al cabo de un buen rato encontraron un pequeño caparazón, pero era tan menudo que la babosa no cabía de ninguna de las maneras. Se puso tristísima y el pobre Pedrito no sabía qué hacer para que parase de llorar.

Finalmente se le ocurrió una brillante idea:

- Podríamos compartir mi caparazón, dijo Pedrito para consolar a la babosa.
- ¿De verdad harías esto por mí?
- Pues claro que sí. Eres mi amiga. Se hizo de noche y los dos compañeros se pusieron a dormir, el caracol se acurrucó al fondo del caparazón y la babosa cupo perfectamente.
- ¡Buenas noches! dijeron los dos a la vez.



<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>

¿Qué logramos?
Socializar en grupo.



© Can Stock Photo - csp11001132
<https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>

EVALUACIÓN.

TÉCNICA: OBSERVACIÓN

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

Conductas a observar. NOMINA	Tiene imaginación para realizar el cuento.			Aplico la realidad de su vida y la fantasía.			Acepta los errores que tiene el.			Se integra al grupo sin dificultad.			Muestra tolerancia y respeto hacia personas diferentes a él o ella.			Socializa en el grupo.		
	L	SL	NL	L	SL	NL	L	SL	NL	L	SL	NL	L	SL	NL	L	SL	NL

ESCALA DE APRECIACIÓN: Logrado (L) Semilogrado. (SL) No Logrado. (NL)



ACTIVIDAD N° 3

CONVIVENCIA:

Objetivo:

Difundir la importancia de los valores por medio de la socialización para tener una buena convivencia

Tema:

- ✚ Cuento “Un Niño”

Tiempo:

- ✚ 35 minutos.

Participantes:

- ✚ Estudiantes.
- ✚ Docentes.

Materiales:

- ✚ Plastilina.
- ✚ Hoja de papel bon.
- ✚ Pinturas.

Estrategia:

- ✚ Dibujar una flor y pedir que dibujen una, pero acorde a la imaginación del alumno.

Procedimiento:

- ✚ Preguntar valores a los estudiantes.
- ✚ Dibujar una flor.
- ✚ Pedir que dibujen una flor en la hoja de papel bon.
- ✚ Seleccionar diferentes dibujos y comparar.
- ✚ Leer el cuento.
- ✚ Realizar una reflexión.
- ✚ Pedir opiniones del cuento leído.



Desarrollo

“UN NIÑO”

“Una vez el pequeño niño fue a la escuela. Era muy pequeñito y la escuela muy grande. Pero cuando el pequeño niño descubrió que podía ir a su clase con sólo entrar por la puerta del frente, se sintió feliz.

*Una mañana, estando el pequeño niño en la escuela, su maestra dijo:
Hoy vamos a hacer un dibujo.*

Qué bueno- pensó el niño, a él le gustaba mucho dibujar, él podía hacer muchas cosas: leones y tigres, gallinas y vacas, trenes y botes. Sacó su caja de colores y comenzó a dibujar.

Pero la maestra dijo: - Esperen, no es hora de empezar, y ella esperó a que todos estuvieran preparados.

Ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar flores.

¡Qué bueno! - pensó el niño, - me gusta mucho dibujar flores, y empezó a dibujar preciosas flores con sus colores.

Pero la maestra dijo: - Esperen, yo les enseñaré cómo, y dibujó una flor roja con un tallo verde. El pequeño miró la flor de la maestra y después miró la suya, a él le gustaba más su flor que la de la maestra, pero no dijo nada y comenzó a dibujar una flor roja con un tallo verde igual a la de su maestra.

Otro día cuando el pequeño niño entraba a su clase, la maestra dijo:

Hoy vamos a hacer algo con barro.

¡Qué bueno! pensó el niño, me gusta mucho el barro. Él podía hacer muchas cosas con el barro: serpientes y elefantes, ratones y muñecos, camiones y carros y comenzó a estirar su bola de barro.

Pero la maestra dijo: - Esperen, no es hora de comenzar y luego esperó a que todos estuvieran preparados.

Ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar un plato.

¡Qué bueno! pensó el niño. A mí me gusta mucho hacer platos y comenzó a construir platos de distintas formas y tamaños.

Pero la maestra dijo: -Esperen, yo les enseñaré cómo y ella les enseñó a todos cómo hacer un profundo plato. -Aquí tienen, dijo la maestra, ahora pueden comenzar. El pequeño niño miró el plato de la maestra y después miró el suyo. A él le gustaba más su plato, pero no dijo nada y comenzó a hacer uno igual al de su maestra.

Y muy pronto el pequeño niño aprendió a esperar y mirar, a hacer cosas iguales a las de su maestra y dejó de hacer cosas que surgían de sus propias ideas.

Ocurrió que un día, su familia, se mudó a otra casa y el pequeño comenzó a ir a otra escuela. En su primer día de clase, la maestra dijo:

Hoy vamos a hacer un dibujo.

Qué bueno pensó el pequeño niño y esperó que la maestra le dijera qué hacer.

Pero la maestra no dijo nada, sólo caminaba dentro del salón. Cuando llegó hasta el pequeño niño ella dijo:

¿No quieres empezar tu dibujo?

Sí, dijo el pequeño ¿qué vamos a hacer?

No sé hasta que tú no lo hagas, dijo la maestra.

¿Y cómo lo hago? - preguntó.

Como tú quieras contestó.

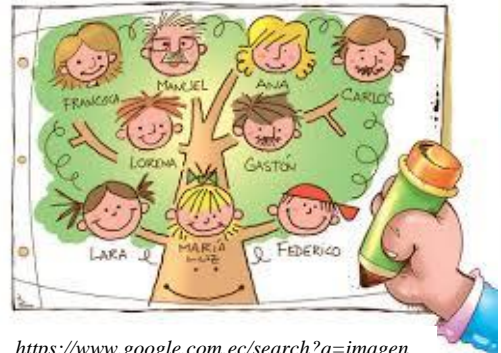
¿Y de cualquier color?

De cualquier color dijo la maestra. Si todos hacemos el mismo dibujo y usamos los mismos colores, ¿cómo voy a saber cuál es cuál y quién lo hizo?

Yo no sé, dijo el pequeño niño, y comenzó a dibujar una flor roja con el tallo verde.”



<https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>



<https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>



<https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+margenes+infantiles&biw=1600&bih>

¿Que logramos?

Integrar con los demás y fomentar la imaginación.

EVALUACIÓN

Instrucciones

Lea cuidadosamente los indicadores y pinte acorde los colores.

TÉCNICA: OBSERVACIÓN

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

✚ ESCALA DE APRECIACIÓN.



Amarillo



Azul



Rojo



Verde



Lila

(siempre)

(Casi siempre)

(Algunas veces)

(Rara vez)

(Nunca)

Conductas a observar. NOMINA	Dibuja la flor como lo hace la maestra.	Dibuja la flor acorde a su imaginación.	Utiliza diferentes colores en su dibujo.	Expresa opinión sobre el cuento leído.	Socializa en el grupo.

3.4. Administración de la Propuesta

El trabajo de investigación es muy importante porque beneficiara de manera especial a esta prestigiosa institución como lo es la escuela “Pedro Vicente Maldonado” y de manera especial a los estudiantes de los Terceros Años De Educación General Básica pues se ha podido evidenciar que durante cada año lectivo el índice de bajo rendimiento académico y perdida de convivencia escolar ha aumentado de manera radical.

Es por ello quienes se van hacer cargo de esta propuesta serán: Director, Docentes, Departamento de Psicólogos educativos de la institución para que haga un buen uso de esta investigación en el ámbito educativo, social colectivo e individual de los alumnos porque servirá para orientar, guiar, formar y concienciar a los estudiantes que la convivencia escolar y un buen rendimiento académico es muy importante en su formación con responsabilidad, con la finalidad de que nuestra sociedad tenga estudiantes de triunfos y no de fracasos.

3.5. Previsión de la Evaluación

Invito que el siguiente proyecto deba ser aplicado para poder medir los resultados cualitativos y cuantitativos que nos permitirán proveer las condiciones que inciden el bajo rendimiento académico y la pérdida de convivencia escolar en los educandos de los Terceros Años de Educación General Básica.

Establecerlos nexos comunicativos entres Docentes y estudiantes para trabajar mancomunadamente en bienestar de los alumnos y de la institución educativa la misma que da el apoyo a los estudiantes con bajo rendimiento académico y motiva a continuar con los estudios fomentando una educación con calidad y calidez sin exclusión.

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1. BIBLIOGRAFÍA CITADA:

- ✓ AUSUBEL y COLBS (1990). “Proceso de Enseñanza y Aprendizaje”. Colección el LÁIPEZ Editorial Grao. Pág. 23.
- ✓ AYALA, Ana (2010). ” Educar en relación hacia la convivencia y el respeto”. CULTURAL, S.A. Pág.12.
- ✓ BASTCHE, Olweus (1993). “Interacción Convivencia Escolar Y Rendimiento Académico “Pág.2.
- ✓ BOJA (2007) “El desequilibrio” Pág.9.
- ✓ BOJA (2007) “Consecuencias del Maltrato” Pág.10.
- ✓ CASAS, Cols. (2004) “El clima familiar negativo”. Editorial: Ediciones Rialp, Barcelona España, Pág.11.
- ✓ COVINGTON (1993), “Agresión y Violencia”. Editorial Himpres Ltda. Santa Fe de Bogotá – Colombia. Pág.32.
- ✓ COVINGTON. (1993), “La motivación”. Psicología. Social España UNED. Pág.31.
- ✓ CRAIG, OLWEUS (1998, 1999) “El bullying”. España: Ed. Pág.8.
- ✓ ERICKSON, Erik (1993).” Confianza – Desconfianza”. Editorial Selector, México D.F. Pág. 30.
- ✓ ESTÉVEZ Lila, (2005) “Violencia Escolar”. Guía Didáctica de Psicología del Desarrollo I. profesora UTPL. Quito, Ecuador. Pág.7.
- ✓ GAVIRIA, A (2001). “La eficacia escolar”. Editorial Oseas Espin.L.1ra edición. Pág.16.
- ✓ GESTENFELD, Cohen P. (1995) “El Rendimiento Escolar”. A., M.P. Editorial Everts. Pág.2.
- ✓ KERLINGER, F. (1988).” La Educación Escolarizada” Pág.26.
- ✓ LODDER, F. (1945) “El constructivismo”. México: Editorial S.C.E. Pág.28.
- ✓ MARÍAS, Juan (2011) “Estudio de la Gestión de la Convivencia Escolar en Centros de Educación “. 1ª Edición 2004: 2.500 ejemplares Pág.1.

- ✓ MARTÍN, Montero, (2003), “La violencia, agresión”. Guía Didáctica de Psicología del Desarrollo I. profesora UTPL. Quito, Ecuador. Pág.3.
- ✓ MOROCHO, Luis (2011), “Convivencia Escolar “. Unidad de Apoyo a la Transversalidad Teatinos 20 Of. 77 - Santiago. Pág.15.
- ✓ ORTEGA y MORA, Merchán (1997) “Violencia Escolar”. Alianza Editorial, Madrid. Pág.8.
- ✓ ORTEGA, Michael (2010) “Convivencia Escolar e Iniciativas Políticas “. experiencias en este proceso inédito en Chile. U.A.T. Pág.1.
- ✓ PÉREZ Gómez (1992). “El Aprendizaje”. Primera Edición, Colombia. Pág.23.
- ✓ PIAGET, Jean (1926) “La pedagogía constructivista”. Centro Gráfico Ministerio de Educación- DINSE. 2da edición. Pág.26.
- ✓ PIAGET, Jean (1926), “En la pedagogía constructivista” Centro Gráfico Ministerio de Educación- DINSE. 2da edición. Pág.28.
- ✓ PIZARRO, R. (1985) “El Rendimiento Escolar”. A., M.P.Editorial Everts. Pág.26.
- ✓ PORTALES, Diego (2010). “Plan de Convivencia para la Resolución Pacífica de Conflictos en los Ámbitos de la Vida Escolar “. POLIGRÁFICA C.A. Pág.2.
- ✓ SCHOLTE, Branje (1999). “Factores Familiares “Pág.11.
- ✓ SHARP, L. (1994). “Violencia Escolar”. Guía Didáctica de Psicología del Desarrollo I. profesora UTPL. España. Pág.8.
- ✓ TAWAB, S. (1997) “El rendimiento académico”. La Habana. Pág.25.
- ✓ YUDKINSULIVERES, Anita (2009) “Educar Para La Convivencia Escolar Pacífica “. Sexta Edición, México. Pág.12.

4.2. CONSULTADA.

- ✓ La LOE (Ley Orgánica de Educación Intercultural).
- ✓ Anita YudkinSuliveres, (2009) “Educar Para La Convivencia Escolar Pacífica “.

- ✓ El Ministerio de Educación con fecha 22 de mayo del 2007 expide el acuerdo N° 182.
- ✓ ARIAS GÓMEZ, D.H. (2005, Pág.12) “Enseñanza y Aprendizaje de Una propuesta didáctica”. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.
- ✓ PIAGET Jean, (1959, 4° reimpresión 1977) “La formación del símbolo en el niño”, México F.C.E.
- ✓ Constituyente, A. (2008). Constitución 2008. Quito: Publicación Oficial.

4.3. LINGOGRAFÍA

- ✓ (<http://es.Charo Altable, «Penélope o las trampas del amor» Mare Nostrum, Madrid, 1991>). (28/04/2015) (09:10h).
- ✓ (<http://es. Amelia Valcárcel, en «El concepto de Genero», Ed. Pablo Iglesias, Madrid, 1994.>). (28/04/2015) (09:20h).
- ✓ (<http://es Ángeles Jiménez Perona, Igualdad, universalidad, ciudadanía, en «10 palabras claves sobre mujer», Ed. Verbo Divino, Navarra 1995.>). (28/04/2015) (09:25h).
- ✓ (<http://es Alicia Puleo García, Horizontes filosóficos de una educación no androcéntrica, en «Educar en femenino y en masculino» Akal, Madrid, 2001>) (28/04/2015) (09:30h).
- ✓ (<http://www.significados.com/estereotipo/>)(28/04/2015)(09:45h) (P.14).
- ✓ (<http://www.definicionabc.com/social/conflicto.php>) (28/04/2015) (09:50h).
- ✓ (<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/382/tesis%20TPEB%20339.pdf;jsessionid>) (28/04/2015) (10:10h).
- ✓ (http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje) (29/04/2015)(11:25h).
- ✓ (http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje) (30/04/2015)(11:35h).

ANEXOS

ANEXO N° 1

APROBACIÓN DEL TEMA DE TESIS EN LA ESCUELA



Pujili, 18 de junio del 2015

MSc.
Iván Yupangui
DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PEDRO VICENTE MALDONADO"

Presente.-

De mi consideración.

Yo Nelly Margoth Logro Toapanta, con la cédula N.-050316554-0, me dirijo a usted muy respetuosamente para solicitarle de la manera más comedida se digne autorizar la aplicación del tema de tesis en la Unidad Educativa "Pedro Vicente Maldonado" el tema es:

"La Convivencia Escolar En Su Incidencia En El Rendimiento Académico Con Los Estudiantes De Los Terceros Años De Educación Básica De La Escuela Pedro Vicente Maldonado Del Cantón Pujilí Provincia Cotopaxi Año Lectivo 2015"

Por la gentil atención que se digne dar a la presente, anticipo mis agradecimientos.

Atentamente,

NELLY MARGOTH LOGRO TOAPANTA

Estudiante De La Universidad Técnica De Cotopaxi

C.I.050316554-0



ANEXO N° 2

AUTORIZACIÓN PARA APLICAR LAS ENCUESTAS



Pujili, 18 de junio del 2015

MSc.
Iván Yupangui
DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PEDRO VICENTE MALDONADO"

Presente.-

De mi consideración.

Yo Nelly Margoth Logro Toapanta, con la cédula N.-050316554-0, me dirijo a usted muy respetuosamente para solicitarle de la manera más comedida se digne autorizar la aplicación de encuestas dirigidas al director, docentes, estudiantes y padres de familia del tercer año de Educación General Básica para determinar la causa principal de bajo rendimiento académico y la facultad de convivencia escolar a través de preguntas de selección múltiple que ayudaran a la investigación.

Por la gentil atención que se digne dar a la presente, anticipo mis agradecimientos.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Nelly Margoth", is written over a horizontal dashed line.

NELLY MARGOTH LOGRO TOAPANTA

Estudiante De La Universidad Técnica De Cotopaxi

C.I.050316554-0

Recibido
18-06-2015
A handwritten signature in blue ink is written over a circular stamp. The word "Autorizado" is written in blue ink below the stamp.
Autorizado

ANEXO N° 3

ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera : Educación Básica

Encuesta dirigida a los Docentes de los Terceros años de E.G.B. de la Escuela “**PEDRO VICENTE MALDONADO**” del cantón Pujilí.

OBJETIVO : Recolectar información mediante encuestas dirigidas al director, los docentes, los estudiantes y padres de familia para determinar la causa principal de bajo rendimiento académico y la facultad de convivencia escolar a través de preguntas de selección múltiple que ayudaran a la investigación.

Instrucciones: Lea detenidamente los enunciados y marque con una **x** una sola respuesta según su criterio personal, respondiendo con absoluta sinceridad.

1.- ¿Cómo es la relación interpersonal en el aula?

- Excelente ()
- Muy buena ()
- Buena ()
- Regular ()

2.- ¿Qué función desempeña usted como docente frente a sus alumnos?

- Guía ()
- Amigos ()
- Tutor ()
- Motivador ()
- Asesor ()
- Autoritario ()

3.- ¿Qué conflicto sucede ocasionalmente en el aula?

- Académico ()
- Disciplinario ()
- Familiares ()
- Psicológicos ()

4.- ¿Cómo soluciona los conflictos del aula?

- Inspección ()
- Representante ()
- Usted mismo ()
- O no presta atención ()

5.- ¿Al impartir sus clases ocasionalmente qué acostumbra utilizar?

- Carteles ()
- Audiovisuales ()
- Actividad lúdica ()
- Texto ()
- Otros ()

6.- ¿Cómo es el desempeño académico de sus alumnos?

- Excelente ()
- Muy buena ()
- Buena ()
- Regular ()

7.- ¿Qué actividad realiza con los alumnos que tienen bajo rendimiento académico?

- Tareas dirigidas ()
- Trabajo autónomo ()
- Refuerzo Académico ()
- Recuperación Pedagógica ()
- O no presta atención ()

8.- ¿Cree usted que la relación interpersonal de sus alumnos afecta al rendimiento académico?

- Si ()
- No ()

9.- ¿Motiva a sus alumnos a realizar actividades de convivencia social para mejorar el rendimiento académico?

- Actividades grupales ()
- Juegos tradicionales ()
- Actividad lúdica ()
- Otros ()

10.- ¿Para mejora la convivencia escolar y el rendimiento académico que le gustaría a usted?

- Escuela para padres ()
- Psicólogos educativos ()
- Guía metodológica de Convivencia escolar ()
- Trabajos grupales ()
- Talleres de Convivencias ()

Gracias por su colaboración.

ANEXO N° 4

ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera : Educación Básica

Encuesta dirigida a los Estudiantes de los terceros años de E.G.B. de la Escuela “PEDRO VICENTE MALDONADO ” del cantón Pujilí.

OBJETIVO : Recolectar información mediante encuestas dirigidas a los estudiantes ,docentes y padres de familia para determinar la causa principal de bajo rendimiento académico y la facultad de convivencia escolar a través de preguntas de selección múltiple que ayudaran a la investigación .

Instrucciones: Lea detenidamente los enunciados y marque con una **X** una sola respuesta según su criterio personal respondiendo con absoluta sinceridad.

1.- ¿Te hace fácil tener amigos?

Si ()

No ()

2.- ¿Cómo es tu relación con tus compañeros /as de clases?

Respetuosa ()

Amistosa ()

Agresiva ()

3.- ¿Que compartes con tus compañeros de clases?

Dinero ()

Comida ()

Golosinas ()

Experiencias ()

Amistad ()

4.- ¿Quién te ayuda a realizar tus tareas académicas en casa?

- Padres / representantes ()
Familiares ()
Solo ()
Otros ()

5.- ¿Cómo se ha sentido usted al estudiar estos años en la escuela “Pedro Vicente Maldonado”?

- Muy bien ()
Bien ()
Mal ()

6.- ¿Qué es lo que le gusta más en el aula?

- La educación que recibe ()
La amistad entre sus compañeros ()
La educación y la fraternidad entre compañeros y maestros ()

7.- ¿Cómo es tu desempeño académico?

- Bueno ()
Malo ()
Regular ()

8.- ¿Conoce usted como se llaman todos sus compañeros del aula y sus maestros/as?

- Si ()
No ()

9.- ¿Se te hace fácil aprender cuando tu maestra emplea?

- Pizarra, marcador ()
Textos, revistas ()
Material didáctico, carteles, maqueta, afiches ()
Audiovisuales ()
Otros ()

10.- ¿Para mejor su rendimiento académico y la convivencia escolar que le gustaría a usted que se realice en la escuela?

- Escuela para padres ()
Psicólogos educativos ()
Guía metodológica de
Convivencia escolar ()
Trabajos grupales ()
Talleres de Convivencias ()

Gracias por su colaboración.

ANEXO N° 5

ENCUESTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera : Educación Básica

Encuesta dirigida a los Padres de familia de los terceros años de E.G.B. de la Escuela “**PEDRO VICENTE MALDONADO**” del cantón Pujilí.

OBJETIVO : Recolectar información mediante encuestas dirigidas a los estudiantes ,docentes y padres de familia para determinar la causa principal de bajo rendimiento académico y la facultad de convivencia escolar a través de preguntas de selección múltiple que ayudaran a la investigación .

Instrucciones: Lea detenidamente los enunciados y marque con una **X** una sola respuesta según su criterio personal respondiendo con absoluta sinceridad.

1.- ¿Con qué frecuencia visita usted a la institución para ver cómo está sus hijos/as?

Frecuentemente ()
A veces ()
Nunca ()

2.- ¿Se involucra en las actividades programadas por el profesor/a?

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

3.- ¿Le gusta que su hijo participe en actividades cómo?

Deportivos ()
Académicos ()
Culturales ()
Sociales ()
Nada ()

4.- ¿Cómo usted califica las relaciones familiares en su hogar?

Excelente ()
Muy buena ()
Buena ()
Regular ()

5.- ¿Cómo usted reacciona ante las calificaciones de hijo /a?

Físicamente ()
Verbalmente ()
Psicológicamente ()

6.- ¿Se involucra en el adelanto del aprendizaje de su hijo /a?

Frecuentemente ()
A veces ()
Nunca ()

7.- ¿Su hijo/a asiste puntualmente con sus respectivas tareas y uniforme adecuado a la institución?

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

8.- ¿Cómo es la relación con los docentes de sus hijos /as?

Excelente ()
Muy buena ()
Buena ()
Regular ()

9.- ¿Según su hijo como es la relación interpersonal con sus compañeros /as?

Excelente ()
Muy buena ()
Buena ()
Regular ()

10.- ¿Para mejorar el rendimiento académico y la convivencia escolar de su hijo/a que le gustaría a usted que se realice en la escuela?

Escuela para padres ()
Psicólogos educativos ()
Guía metodológica de
Convivencia escolar ()
Trabajos grupales ()
Talleres de Convivencias ()

Gracias por su colaboración.

ANEXO N° 6

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera : Educación Básica

Entrevista dirigida al Director de la Unidad Educativa “**PEDRO VICENTE MALDONADO**” del cantón Pujilí.

OBJETIVO : Recolectar información mediante encuestas dirigidas al director, los docentes, los estudiantes y padres de familia para determinar la causa principal de bajo rendimiento académico y la facultad de convivencia escolar a través de preguntas de selección múltiple que ayudaran a la investigación .

Instrucciones: Lea detenidamente los enunciados y marque con una **X** una sola respuesta según su criterio personal, respondiendo con absoluta sinceridad.

1.- ¿En la institución que usted representa, cómo es el ambiente social entre compañeros?

- Excelente ()
- Muy buena ()
- Buena ()
- Regular ()

2.- ¿Continuamente qué conflictos se dan más en la institución en relación con los estudiantes?

- Académico ()
- Disciplinario ()
- Psicológicos ()
- Familiares ()
- Otros ()

¿Cuáles?.....
.....

3.- ¿Realiza usted actividades para mantener buenas relaciones con el personal administrativo y de servicio?

- Siempre ()

A veces ()
Nunca ()

4.- ¿Qué actividades realiza usted para mantener armonía en la comunidad educativa?

Curso de relaciones humanas ()
Actividades deportivas ()
Actividades sociales ()
Convivencias ()

5.- ¿Con que frecuencia visita usted las aulas para identificar alguna anomalía?

1 vez por semana ()
1 vez a los 15 días ()
1 vez al mes ()
1 vez al año ()
Nunca ()

6.- ¿Cuenta con la colaboración de los señores padres de familia en las actividades extracurriculares?

Si ()
No ()

7.- ¿Para dar a conocer los trabajos ejecutados por parte de los docentes y estudiantes usted motiva la participación en?

Casa abierta ()
Concurso extraescolares ()
Concurso intercolegiales ()
Proyectos ()
O Nada ()

8.- ¿En qué aspectos ha sido limitado en la toma de decisiones?

A nivel administrativo ()
A nivel escolar ()
A nivel personal ()
Otros ()

¿Cuáles?.....
.....

9.- ¿Visita usted las aulas para observar el cumplimiento docente?

Frecuentemente ()
A veces ()
Nunca ()

10.- ¿Para mejor la convivencia escolar y el rendimiento académico que le gustaría a usted?

Escuela para padres ()
Psicólogos educativos ()
Guía metodológica de
Convivencia escolar ()
Trabajos grupales ()
Talleres de Convivencias ()

Gracias por su colaboración.

ANEXO N° 7

Encuesta realizada a Docentes



Escuela “Pedro Vicente Maldonado”, prestigiosa institución donde se realizó la investigación.

Encuesta realizada a la Lic. Lastaña Hurtado docente del Tercer Año de Educación General Básica paralelo “B” quien colaboro para la investigación sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.



Encuesta realizada a la docente de Música, que ayudó para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.



ANEXO N° 8

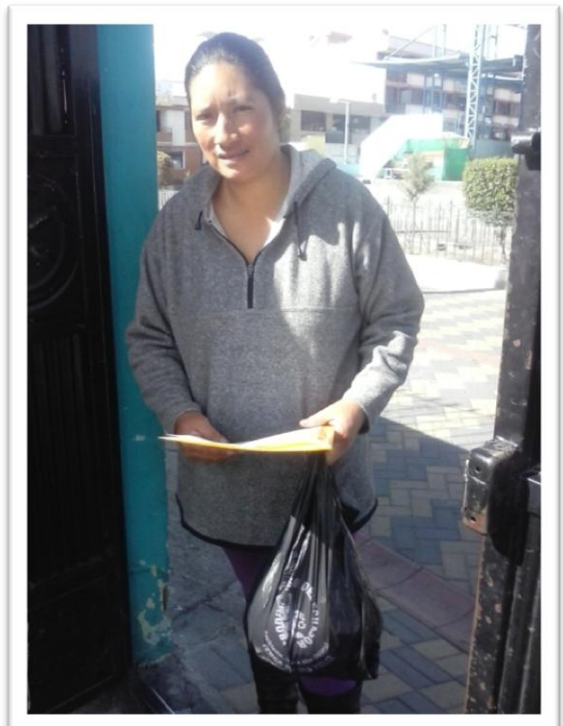
Encuesta realizada a Padres de Familia

Encuesta realizada a los padres de familia del paralelo “A”, quienes proporcionaron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.



Encuesta realizada a los padres de familia del paralelo “B”, quienes colaboraron con información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Encuesta realizada a los padres de familia del paralelo “C”, quienes facilitaron con información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.



ANEXO N° 9

Encuesta realizada a Estudiantes



Encuesta realizada a los estudiantes de Tercer Año de E.G.B. del paralelo “A”, quienes proporcionaron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Encuesta realizada a los estudiantes de Tercer Año de E.G.B. del paralelo “A”, quienes suministraron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico





Encuesta realizada a los estudiantes de Tercer Año de E.G.B. del paralelo “B”, quienes facilitaron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Encuesta realizada a los estudiantes de Tercer Año de E.G.B. del paralelo “B”, quienes proveyeron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.





Encuesta realizada a los estudiantes de Tercer Año de E.G.B. del paralelo “C”, quienes suministraron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Encuesta realizada a los estudiantes del Tercer Año de E.G.B. paralelo “C”, quienes facilitaron información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.



ANEXO N°10

Entrevista realizada al Director.



Entrevista realizada al director de la escuela “Pedro Vicente Maldonado”, quien facilito información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Entrevista realizada al director de la escuela “Pedro Vicente Maldonado”, quien me facilito información para la investigación, sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico.

