



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“IMPORTANCIA DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO
TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DÉCIMOS AÑOS
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
ALOASÍ; PARROQUIA ALOASI; CANTÓN MEJÍA; PROVINCIA DE
PICHINCHA”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciadas en
Ciencias de la Educación mención Educación Básica.

Autores:

Quinatoa Caiza Myrian Carmen

Villegas Chiluisa Diana Lizbeth

Director:

Lic. Mgs. Juan Carlos Vizquete T.

Latacunga - Ecuador

Diciembre 2015

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“IMPORTANCIA DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ; PARROQUIA ALOASÍ; CANTÓN MEJÍA; PROVINCIA DE PICHINCHA”** son de exclusiva responsabilidad de las autoras .

.....
Quinatoa Caiza Myrian Carmen
172214780-6

.....
Villegas Chiluisa Diana Lizbeth
050364567-3



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“IMPORTANCIA DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ; PARROQUIA ALOASÍ; CANTÓN MEJÍA; PROVINCIA DE PICHINCHA”, de Quinatoa Caiza Myrian Carmen y Villegas Chiluisa Diana Lizbeth, postulantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención Educación Básica; considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Agosto, 2015

El Director

Lic. Mgs. Juan Carlos Vizuite T.
C.I. 050196014-0



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, los postulantes: Quinatoa Caiza Myrian Carmen y Villegas Chiluisa Diana Lizbeth, con el título de tesis: “IMPORTANCIA DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ; PARROQUIA ALOASÍ; CANTÓN MEJÍA; PROVINCIA DE PICHINCHA” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 27 de Noviembre, 2015

Para constancia firman:

.....
Mgs. Viera Zambrano Ángel R.
PRESIDENTE

.....
Lcda. Tapia Montenegro Iralda M.
MIEMBRO

.....
Dr. MSc. Rojas Avilés Guido O.
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Manifestamos nuestro sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Cotopaxi por brindarnos la oportunidad de formarnos profesionalmente y descubrir nuestra vocación en el ámbito educativo.

De igual forma agradecemos a Dios por darnos la fuerza para no desfallecer a lo largo de nuestra vida estudiantil y de manera especial a nuestros Padres por brindarnos el apoyo moral y económico, guiándonos por el camino correcto para alcanzar nuestras metas.

También agradecemos a nuestras familias y a la Unidad Educativa Aloasí, que nos brindaron las facilidades para llevar a efecto nuestro trabajo de investigación.

Myrian y Diana.

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedicamos a nuestros Padres ya que gracias a su amor, comprensión y consejos en los momentos difíciles han conseguido brindarnos confianza en nuestra vocación. Pues ellos son los propulsores de nuestros valores, nuestros principios, nuestro carácter, nuestro empeño, nuestra perseverancia y nuestro coraje para conseguir nuestras metas.

Además se la dedicamos a nuestros Hermanos por brindarnos su apoyo incondicional.

Myrian y Diana



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TEMA: “IMPORTANCIA DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ; PARROQUIA ALOASÍ; CANTÓN MEJÍA; PROVINCIA DE PICHINCHA”

Autores: Quinatoa Caiza Myrian Carmen
Villegas Chiluisa Diana Lizbeth

RESUMEN

La presente investigación se enfocó en el uso y estructura del portafolio estudiantil como técnica de evaluación de aprendizajes de los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de E.G.B de la U. E. Aloasí, con el estudio realizado que se basó en el paradigma cualitativo y cuantitativo, a través de la recolección y procesamiento de la información se detectó la falta de conocimiento sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación en los docentes, ya que al no saber utilizarlo se continuaba con una evaluación tradicionalista. La evaluación educativa ha sufrido cambios en los últimos años, lo que se ha convertido en un verdadero reto para el docente por lo que se han visto obligados a adaptarse a las nuevas exigencias del Ministerio de Educación, es por ello que las autoridades de la institución educativa deben capacitar a su personal docente y administrativo para que de esta manera se innoven las prácticas y los procesos de evaluación en beneficio del estudiantado. Mediante la aplicación de talleres de capacitación a las autoridades y docentes sobre las técnicas e instrumentos de evaluación para la estructura y uso del portafolio se acercó a la realidad concreta del nivel de asimilación de los estudiantes. Con esto se garantizará el desarrollo del PEA y contribuyendo al fortalecimiento de la autoevaluación de los estudiantes para lograr un aprendizaje práctico significativo.

Descriptores: Evaluación Educativa, Técnicas e Instrumentos de Evaluación, El Portafolio Estudiantil, Fortalecimiento Educativo.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

THEME: “IMPORTANCE OF THE STUDENT’S PORTFOLIO AS A LEARNING EVALUATION TECHNIQUE TO STUDENTS OF EIGHTH, NINTH AND TENTH YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION OF THE ALOASÍ SCHOOL; ALOASÍ PARISH; MEJIA CANTON; PICHINCHA PROVINCE.”

Authors: Quinatoa Caiza Myrian Carmen
Villegas Chiluisa Diana Lizbeth

ABSTRACT

The present investigation was focused in the use and structure of the student’s portfolio as a learning evaluation technique over students of Eighth, Ninth and Tenth year of BGE of the Aloasi school, with the study accomplished that was based in the qualitative and quantitative paradigm through the collection and processing of information, it was detected the lack of knowledge about the student’s portfolio as an evaluation technique by non teachers use, it was continued with a traditional evaluation. The educational evaluation has suffered many changes in the last years, therefore it has become a major challenge to the teachers and they have been forced to adapt to the new requirements by the Education Ministry, for that reason, the authorities have trained their teaching and administrative staff thereby they have updated and innovate the practices and the evaluation process for the students benefit. Through the application of training workshops to the authorities and teachers about the techniques and tools of evaluation for the structure and use of the portfolio it was known the reality of the assimilation level of the students. This will ensure the TLP’s development and contribution to the strengthening of the auto evaluation of the students to achieve a significant practical learning.

Descriptors: Educational Evaluation, Techniques and Evaluation Instruments, The Student Portfolio, Strengthening Education.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por las señoritas Egresadas de la Carrera Educación Básica: **QUINATO CAIZA MYRIAN CARMEN Y VILLEGAS CHILUISA DIANA LIZBETH**, cuyo título versa **“IMPORTANCIA DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ; PARROQUIA ALOASÍ; CANTÓN MEJÍA; PROVINCIA DE PICHINCHA”** lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Octubre del 2015

Atentamente,

Lic. Edison Marcelo Pacheco Pruna
DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS
C.C. 050261735-0

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Autoria.....	II
Aval del director de tesis.....	III
Aprobación del tribunal de grado.....	IV
Agradecimiento.....	V
Dedicatoria.....	VI
Resumen.....	VII
Abstract.....	VIII
Aval de traducción.....	IX
Índice.....	X
Introducción.....	XVII

CAPÍTULO I

1.Fundamentos teóricos sobre el objeto de estudio.....	1
1.1.Antecedentes investigativos.....	1
1.2.- Fundamentación Científica.....	3
1.2.1. Fundamentación Pedagógica.....	3
1.2.2. Fundamentación Didáctica.....	3
1.2.3. Fundamentación Axiológica.....	3
1.3.Categorías Fundamentales.....	4
1.4.Preguntas científicas.....	5
1.5.Marco Teórico.....	5
1.5.1. Prácticas de evaluación.....	5
1.5.1.1. Práctica.....	5
1.5.1.2 Evaluación.....	6
1.5.1.2.1. Evaluación educativa.....	7
1.5.1.2.2. Características de la evaluación en educación.....	7
1.5.1.3. Prácticas de evaluación.....	9

1.5.1.3.1. Tipos de prácticas de evaluación.....	10
1.5.1.3.1.1. La evaluación inicial o diagnóstica.	10
1.5.1.3.1.1.1. Características de la evaluación diagnóstica	11
1.5.1.3.1.2. La evaluación procesual o formativa.	11
1.5.1.3.1.2.1. Las funciones que asume la evaluación formativa.....	12
1.5.1.3.1.3. La evaluación final o sumativa.	12
1.5.1.3.1.4 Evaluación formal	13
1.5.1.3.1.5. Evaluación informal	14
1.5.2. Instrumento de Evaluación.....	14
1.5.2.1 Importancia de los instrumentos de evaluación	15
1.5.2.2. Aplicación de los instrumentos de evaluación.	15
1.5.2.3. Clasificación de los instrumentos de evaluación.	16
1.5.2.4. Instrumentos para la recolección de datos	17
1.5.2.4.1. Registro anecdótico.....	17
1.5.2.4.2. Registro descriptivo.	17
1.5.2.4.3. Lista de cotejo, comprobación o control.	17
1.5.2.4.3.1. Los pasos a seguir para elaborar una lista de control	17
1.5.2.4.4. Escala de valoración.....	18
1.5.2.4.5. Registro descriptivo.	19
1.5.2.4.5.1. Cómo elaborar un registro descriptivo.....	19
1.5.2.5. Instrumentos de evaluación centrados en el alumno.....	19
1.5.2.5.1. Autoevaluación.	20
1.5.2.5.1.1. Para evaluar es necesario	20
1.5.3. El Portafolio Estudiantil.....	21
1.5.3.1. Características del portafolio estudiantil.....	23
1.5.3.2. Procesos de elaboración	25
1.5.3.3. Proceso de uso.....	25
1.5.3.4. Organización del portafolio.....	25
1.5.3.5. Tipos de portafolio.	26
1.5.3.6. Etapas para la planificación y creación del portafolio.	27
1.5.3.7. El portafolio electrónico.....	30
1.5.3.8. Las cuestiones a tomar en cuenta a la hora de evaluar a los portafolios.....	31

1.5.4 Evaluación de los Aprendizajes	31
1.5.4.1. La evaluación	31
1.5.4.1.1 Otros conceptos relacionados con el de evaluación.....	32
1.5.4.1.1.1. Assessment.....	32
1.5.4.1.1.2. Medición.....	33
1.5.4.1.1.3. Calificación.....	33
1.5.4.1.1.4. Acreditación.....	33
1.5.4.1.2 Los elementos básicos de la evaluación.....	34
1.5.4.2. Aprendizajes.....	34
1.5.4.2.1. Tipos de aprendizaje	35
1.5.4.3 Evaluación de los aprendizajes	35
1.5.4.3.1. Evaluación de los tipos de aprendizaje.....	36
1.5.4.3.1.1. Para evaluar los conceptos.....	36
1.5.4.3.1.2. Para evaluar procedimientos.....	37
1.5.4.3.1.3. Para evaluar las actitudes y valore.....	37
1.5.4.3.2. Diseño para evaluar aprendizajes.....	37
1.5.4.3.3. La evaluación atendiendo a los agentes intervinientes.....	38
1.5.5. Procesos de Evaluación.....	39
1.5.5.1. Requisitos para la evaluación.....	41
1.5.5.1.1. Ser manifiesto.....	41
1.5.5.1.2. Confidencial.....	41
1.5.5.1.3. Negociada.....	42
1.5.5.1.4. Resultados compartidos.....	42
1.5.5.1.5. La autoevaluación.....	42
1.5.5.2 Fases del proceso de evaluación.....	42
1.5.5.3. Componente para el proceso de evaluación.....	43
1.5.5.4. Determinar los criterios de evaluación.....	44
1.5.6. Técnica de Evaluación	45
1.5.6.1. Técnicas informales.....	45
1.5.6.2 Técnicas semiformales.....	46
1.5.6.3. Técnicas formales.....	46
1.5.6.4. Técnicas para la recolección de datos	48

1.5.6.4.1. La técnica de la observación	48
1.5.6.4.2. La entrevista.....	49
1.5.6.4.3. La encuesta.....	49
1.5.6.4.4. La prueba.....	49
1.5.6.4.5. Prueba escrita.....	49
1.5.6.4.6. Prueba de ensayo.....	50
1.5.6.4.7. Pruebas objetivas.....	50
1.5.6.4.8. Pruebas orales.....	50
1.5.6.4.8.1. Pruebas orales en base estructurada.....	50
1.5.6.4.8.2. Pruebas orales en base no estructurada.....	50
1.5.6.4.9. Debate.....	51
1.5.6.4.10. Diario (o bitácora).....	51
1.5.6.4.11. Ensayo.....	51
1.5.6.4.12. Proyectos.....	51
1.5.6.4.13. Solución de problemas	52
1.5.6.4.15. Técnica de pregunta.....	54

CAPÍTULO II

2. Análisis e interpretación de resultados.....	58
2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio.....	58
2.2. Diseño metodológico.....	61
2.2.1. Modalidad de la investigación.....	61
2.2.2. Nivel o tipo de investigación.....	62
2.2.3. Población y Muestra.....	62
2.2.4. Plan de recolección de información.....	64
2.2.5. Plan de procesamiento de información.....	64
2.3. Análisis e interpretación de resultados (Encuesta, Entrevista)	65
2.3.1. Encuestas y entrevista aplicadas en la Unidad Educativa “Aloasi”	65
2.4. Conclusiones y recomendaciones	86

CAPÍTULO III

3. Propuesta.....	88
3.1. Tema de la propuesta	88
3.2. Datos informativos.....	88

3.3 Justificación.....	89
3.4 Objetivos.	90
3.5 Descripción de la propuesta	91
3.6. Plan operativo de la propuesta.	92
3.7. Diseño de la propuesta	94
Taller # 1	95
Taller # 2	99
Taller # 3	103
Taller # 4	107
Taller # 5	112
Taller # 6	115
Taller # 7	118
Taller # 8	123
Taller # 9	127
3.7. Administración de la propuesta.....	131
3.8 Previsión de la evaluación.....	131
Referencias bibliográficas	133
Bibliografía Citada	133
Bibliografía Consultada	135
Linkografía.....	135
Anexos	137
Anexo 1	138
Anexo 2	140
Anexo 3	142
Anexo 4	1426

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.1 categorías fundamentales	142
Gráfico 2.2 recopilación de trabajos	65
Gráfico 2.3 evidencias del PEA	66

Gráfico 2.4 archivo de instrumentos de evaluación	67
Gráfico 2.5 técnicas de evaluación	68
Gráfico 2.6 instrumentos de evaluación	69
Gráfico 2.7 evaluación diagnóstica	70
Gráfico 2.8 el portafolio estudiantil	71
Gráfico 2.9 la tecnología en la evaluación	72
Gráfico 2.10 el portafolio virtual	73
Gráfico 2.11 el portafolio como técnica de evaluación	74
Gráfico 2.12 evaluación docente	75
Gráfico 2.13 anticipación de la evaluación	77
Gráfico 2.14 pruebas aplicadas	78
Gráfico 2.15 anticipación de las calificaciones	79
Gráfico 2.16 evidencias guardadas	80
Gráfico 2.17 verificación de las calificaciones	81
Gráfico 2.18 calificación a los documentos guardados	82
Gráfico 2.19 refuerzo de la evaluación	83

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°2.1 Población de estudio	62
Tabla N° 2.2 Recopilación de trabajos	65
Tabla N° 2.3 Evidencias del PEA	66
Tabla N° 2.4 Archivo de instrumentos de evaluación	67
Tabla N° 2.5 Técnicas de evaluación	68
Tabla N° 2.6 Instrumentos de evaluación	69
Tabla N° 2.7 Evaluación diagnóstica	70
Tabla N° 2.8 El portafolio estudiantil	71
Tabla N° 2.9 La tecnología en la evaluación	72
Tabla N° 2.10 El portafolio virtual	73

Tabla N° 2.11 El portafolio como técnica de evaluación	74
Tabla N° 2.12 Evaluación docente	75
Tabla N° 2.13 Anticipación de la evaluación	77
Tabla N° 2.14 Pruebas aplicadas	78
Tabla N° 2.15 Anticipación de las calificaciones	79
Tabla N° 2.16 Evidencias guardadas	80
Tabla N° 2.17 Verificación de las calificaciones	81
Tabla N° 2.18 Calificación a los documentos guardados	82
Tabla N° 2.19 Refuerzo de la evaluación	83
Tabla N° 2.20 Operacionalización de variables	92
Tabla N° 2.21 Previsión de la propuesta	131

INTRODUCCIÓN

Todo proceso requiere ser evaluado, más aún cuando del campo educativo se trata, los procesos de enseñanza y aprendizaje y en el contexto donde se han desarrollado cada una nos dan pautas para determinar la importancia de la educación en la sociedad.

La presente investigación propone el uso y la importancia del portafolio estudiantil como técnica de evaluación de aprendizaje de los estudiantes de los octavos, novenos y décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Aloasí; parroquia Aloasi; Cantón Mejía; Provincia de Pichincha, para mejorar el proceso de evaluación de los aprendizajes se investigará sobre los fundamentos teóricos, las causas y los efectos de la falta de conocimiento del portafolio estudiantil como una técnica de evaluación.

La evaluación educativa en la mayoría de los casos sigue siendo tradicionalista en nuestra realidad, los cambios que se presentan en el Sistema de Educación Nacional proyectan una infinidad de elementos que debe tomar en cuenta el docente al momento de evaluar y al mismo tiempo a recopilar evidencias concretas del trabajo realizado con los estudiantes durante todo el proceso educativo pero al no tener una innovación en las técnicas de evaluación que oriente a sus acciones, la valoración de los aprendizajes se vuelven inexactos.

Por ello la estructura de la investigación consta de los siguientes capítulos:

El capítulo I: Se presenta, el fundamento teórico, los antecedentes, fundamentación científica las categorías fundamentales, las prácticas de evaluación, instrumentos de evaluación, el portafolio estudiantil, evaluación de los aprendizajes, procesos de evaluación y técnicas de evaluación.

En el capítulo II: Se encuentra el análisis e interpretación de resultados, una breve caracterización de la Institución objeto de estudio, diseño metodológico, modalidad de la investigación, tipo de investigación, población, plan y recolección

de información, el análisis e interpretación de los resultados, conclusiones y recomendaciones.

En el capítulo III: Se desarrolla el diseño de la propuesta, datos informativos, justificación objetivos general y específicos, descripción de la propuesta, desarrollo de la propuesta, plan operativo de la propuesta, planes de acción, administración de la propuesta, previsión de la propuesta.

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO.

1.1. Antecedentes Investigativos

La educación actual en el país ha dado un giro trascendental en la evaluación de los aprendizajes con la implementación de los nuevos estándares educativos en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde los docentes deben reforzar las estrategias metodológicas, las técnicas e instrumentos de evaluación, buscando nuevas formas de evaluar a los estudiantes para lograr un aprendizaje productivo significativo, una técnica de valoración aplicable es el portafolio estudiantil que permite la recopilación de las tareas, evaluaciones y actividades realizadas durante un año lectivo. Para la utilización de este insumo de evaluación se han realizado diversas investigaciones tanto para su aplicación y creación, entre las cuales se citará las siguientes:

Según PEREZ, E (2009) en su tesina: “Investigación Documental Sobre La Efectividad Del Portafolio Como Técnica De Assessment Y Sus Implicaciones Para El Mejoramiento Del Proceso De Enseñanza Y Aprendizaje” concluye que: el portafolio cuando se va a implementar en el salón de clases requiere de una planificación y organización que conlleva desde escoger el tipo de portafolio que se utilizará hasta divulgar los resultados al completarlo. Además, es de gran importancia tener los propósitos y los objetivos que darán dirección al mismo desde antes de comenzar el proyecto y que los estudiantes estén bien orientados e informados sobre los mismos. (p. 54)

Según MARTÍNEZ, M (2009) en su libro, “El Portafolios para el Aprendizaje y la Evaluación” concluye que: Independientemente el uso que se de al portafolio, éste va a ser siempre una herramienta valiosa que va a dotar de calidad tanto al proceso como el producto. Y cualquier evidencia que se vaya a colocar en el portafolio siempre debe de ir acompañado de la reflexión correspondiente, lo que nos va ayudar a crecer tanto como alumno, profesionales o docentes (p.p. 38.39)

Según QUINTANA H. (2000) es su investigación “El portafolio como estrategia para evaluar” concluye que: El portafolio puede ser utilizado para recopilar los trabajos del curso y entregarlos mensualmente para verificar que se está llevando a cabo la tarea. El docente decide cómo lo va a evaluar. Puede evaluar el portafolio en su totalidad, uno o dos trabajos seleccionados al azar por el profesor, o uno o dos trabajos de una selección hecha por el estudiante para ese propósito. (p. 5)

El portafolio estudiantil debe poseer una organización y planificación, con ello se logra conseguir resultados favorables, este desempeña un papel esencial que favorece al protagonismo y reflexión en todo el año lectivo entre docente y estudiantes. Contribuyendo a un desarrollo de competencias autoevaluativas y coevaluativas propiciando el papel de guía del docente. También se debe tener en cuenta los objetivos y el tipo de portafolio a utilizar dentro del aula pues está orientado a revelar el protagonismo del estudiante y el avance que presenta dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2.- Fundamentación Científica.

1.2.1. Fundamentación Pedagógica

El fundamento pedagógico ayudará a entender las diferentes metodologías y técnicas e instrumentos de evaluación que se emplean en el proceso de enseñanza aprendizaje, también será de relevancia en la investigación ya que es una ciencia que va cambiando de acuerdo al contexto donde se desarrolla y a los nuevos estándares educativos planteados en el país, donde se identificará la realidad del proceso educativo de la institución y el impacto que genera dicho proceso en la sociedad.

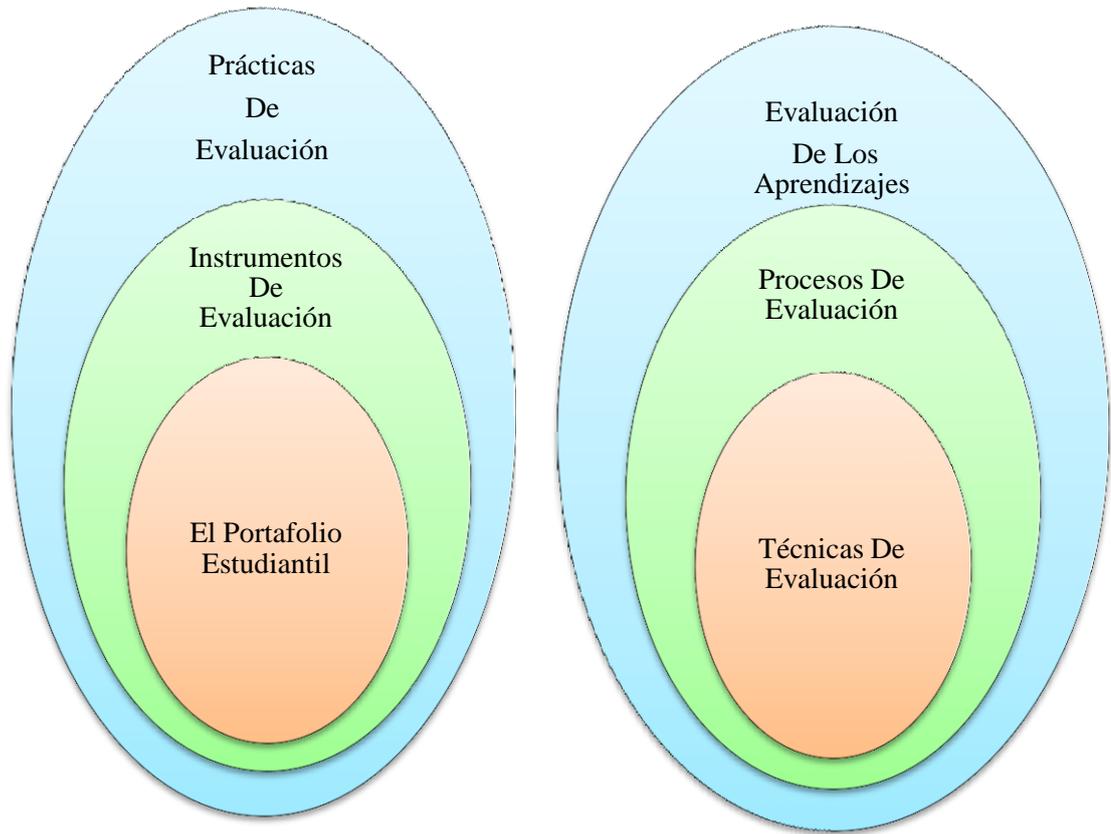
1.2.2. Fundamentación Didáctica

La didáctica nos permite aplicar nuevas técnicas y métodos en el proceso educativo para una evidencia concreta sobre la evaluación de los aprendizajes, con la utilización de técnicas e instrumentos innovadores como es el portafolio estudiantil y la aplicación del mismo permite ejecutar esquemas y planes destinados a desarrollar modelos de enseñanza y evaluación en el contexto que se desarrolla el aprendizaje.

1.2.3. Fundamentación Axiológica

Este fundamento permite que las personas concienticen su forma de actuar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y la convivencia entre la comunidad educativa sea de un ambiente agradable y afectivo, donde los involucrados puedan actuar con responsabilidad y poseer su propia autonomía en base a los principios y valores humanos.

1.3. Categorías Fundamentales



VARIABLE INDEPENDIENTE ↔ VARIABLE DEPENDIENTE

Gráfico N° 1.- Categorización de Variables

Fuente: Investigación

Elaborado Por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana.

1.4. Preguntas Científicas

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del portafolio estudiantil como técnica de evaluación?
- ¿Cuáles son las causas y efectos de la falta de conocimiento del portafolio estudiantil en la Unidad Educativa Aloasí?
- ¿Qué elementos debe contener el e-portafolio estudiantil como técnica de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa Aloasí?

1.5. Marco Teórico

1.5.1. Prácticas de Evaluación

En la actualidad las prácticas de evaluación deben ser innovadoras y estar acorde en el contexto en que el estudiante se desenvuelve para así verificar si los estándares de calidad educativa cumplen con las necesidades del estudiantado, donde se emplearán diferentes técnicas e instrumentos de evaluación con indicadores de logro.

1.5.1.1. Práctica

La práctica es una actividad indispensable que el docente debe realizar de forma didáctica independientemente del contexto donde se desarrolle para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje ya que permite que los estudiantes interactúen en la clase, utilizando los conocimientos previamente adquiridos en la conceptualización, para lo cual se cita algunos autores.

Para GÓMEZ, L. (2008), “La práctica educativa es una actividad compleja que está determinada por una multiplicidad de factores, entre ellos: las características de la institución, las experiencias previas de los alumnos y profesores así como la

capacitación que han recibido estos últimos. La complejidad de la práctica educativa torna difícil su estudio y también su modificación.” (p.3)

Según GÓMEZ, L. (2008), en el estudio de MACLNTYRE (1984) manifiesta que “Práctica es cualquier forma coherente y compleja de actividad humana cooperativa, establecida socialmente, a través de la cual se logran bienes internos a esa forma de actividad” (p. 4).

Según la reflexión de los autores se asume que la práctica es aplicar los conocimientos que posee una persona en el desarrollo de una actividad, esto permite lograr que las experiencias de los alumnos y docentes formen un conocimiento significativo y duradero en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la cooperación y exposición de sus vivencias para ofrecer soluciones a los diversos problemas que se presentan en el contexto donde se desarrolla.

1.5.1.2 Evaluación

La evaluación en la actualidad es un tema muy relevante en la educación, ya que los miembros de la comunidad educativa están conscientes que evaluar ayuda a verificar los conocimientos que posee el estudiante si son significativos o por lo contrario deben seguir un proceso metodológico para lograr el propósito establecido en el inicio del año escolar, para entender acerca de la evaluación educativa se tomará como referencia los siguientes autores.

Según PEZO, E. (1999), manifiesta que: “La evaluación es una parte integral del proceso enseñanza aprendizaje si nuestra actitud como maestros es realmente seria, necesitamos formas de evaluar que concuerdan con nuestros propósitos educativos y asegurar una enseñanza de calidad con controles de calidad. Es claro que si la educación ha de prosperar, tanto los que enseñan como los que aprenden tendrán que aceptar nuevas técnicas de evaluación y cambiar los viejos métodos”. (p.18)

MORA A. (2004), en la investigación de LÓPEZ, (1995), la cual sustenta: “La evaluación curricular en el manejo de información cualitativa y cuantitativa para juzgar el grado de logros y deficiencias del plan curricular, y tomar decisiones

relativas a ajustes, reformulación o cambios. Igualmente permite verificar la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo”. (p.3)

Una vez analizado a los autores se manifestará que la evaluación es un transcurso relevante y práctico, donde se valorizará de forma cuantitativa o cualitativa las actividades realizadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, donde se detectará las debilidades y fortalezas que posee el estudiante, es decir si supera, alcanza o está próximo a llegar al aprendizaje. Es aquí donde se toma decisiones de promover o no promover al estudiante al siguiente año escolar, se cambia o se mantiene las estrategias metodológicas empleadas durante el ciclo del aprendizaje.

1.5.1.2.1. Evaluación educativa

La evaluación en el Ecuador es importante tratar ya que los maestros deben aplicar esta actividad en la educación para llevar un buen proceso de enseñanza aprendizaje, para lo cual se menciona al siguiente autor:

Según CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010) menciona que: “la evaluación educativa esta llamada a ser el eje integrador, vertebrador y dinamizador de los procesos de enseñanza y de aprendizaje: los datos aportados por la evaluación educativa le pueden permitir al estudiante tener una nueva oportunidad para aprender lo que hasta entonces no había logrado; y al profesor una nueva ocasión para volver a enseñar aquello que los estudiantes no alcanzaron a comprender con las explicaciones anteriores.” (p.16)

Este proceso ayuda mucho al docente como al estudiante ya que les da una oportunidad verdadera de identificar las falencias tanto del método de enseñanza del docente como la comprensión del discente, y ahí comenzar con la retroalimentación, para que el aprendizaje llegue a ser verídica en los estudiantes.

1.5.1.2.2. Características de la evaluación en educación.

Para llevar a cabo una evaluación educativa, deben existir particularidades para que sea una manera fácil de actuar durante la educación, se citará a los siguientes autores:

Según CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010), en la investigación de ROTGER (1989) menciona que la evaluación a de reunir las siguientes características:

1. Ha de estar integrada en el diseño y en el desarrollo del currículum.
2. Ha de ser formativa, de modo que sirva para perfeccionar, tanto el proceso como el resultado de la acción educativa.
3. Ha de ser continua, a lo largo de todo el proceso.
4. Ha de ser recurrente, en la medida en que constituye un recurso didáctico de utilización sistemática.
5. Ha de ser criterial, esto es, referida a los criterios establecidos para todos y cada uno de los alumnos.
6. Ha de ser decisoria, de forma que permita establecer juicios sobre los objetivos a evaluar y, por lo tanto, adoptar decisiones.
7. Ha de ser cooperativa, de modo que permita la participación de todas las intervinientes. (p. 30)

Es conveniente que para fijar las características de la evaluación sean tenidas en cuenta las siguientes afirmaciones de investigaciones recientes sobre la evaluación.

Según CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010), en la investigación de TINDAL y MARTSON (1990) expresan lo siguiente:

1. Los datos a utilizar en la evaluación para la toma de decisiones deben estar directamente relacionados con los contextos.
2. Se necesita, tanto la perspectiva de la evaluación general como la evaluación específica de nivel.
3. Es imperativa una concentración en el rendimiento académico en el aula.
4. Los datos objetivos de la ejecución proporcionan las bases en la toma de decisiones.
5. Se necesitan estrategias de evaluación de referencia múltiple.
6. Se requieren bases empíricas para las prácticas evaluativas. (p. 30)

Para CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010), en la investigación CARDONA (1994), las características que se debe reunir la acción evaluadora son las siguientes:

1. Integral y comprensiva, ya que debe estar presente en todas las variables del ámbito sobre el que se vaya a aplicar.
2. Indirecta, ya que a su juicio las variables en el campo de la educación solo pueden ser mensurables y por tanto valoradas en sus manifestaciones observables.
3. Científica, tanto en los instrumentos de medida como en la metodología empleada para obtener información.
4. Referencial, ya que toda acción valorativa tiene como finalidad esencial relacionar unos logros obtenidos con las metas u objetivos propuestos o programados.
5. Continua, es decir integrada en los procesos de cada ámbito y formando parte intrínseca de su dinámica.
6. Cooperativa, ya que se trata de un proceso en el que deben implicarse todos aquellos elementos personales que en él intervienen. (p,31)

Los autores mencionados atribuyen que las características de la evaluación, se pone de manifiesto el carácter intencional, sistémico y procesual de la misma, es decir, que se trata de un proceso que se halla inmerso en la educación, ya que da sentido, orienta, regula y valida, lo que justifica que sus características deben estar siempre referidas al proceso educativo del que forma parte.

1.5.1.3. Prácticas de evaluación

Los docentes hoy en día están conscientes que las prácticas de evaluación deben ser innovadoras y originales ya que existen estándares de calidad que verifican el proceso de enseñanza aprendizaje en todo el país, donde se emplearán las diferentes técnicas e instrumentos con indicadores que muestren los aprendizajes obtenidos en cada asignatura y año escolar.

Para CORDERO, J. (2002) manifiesta que: “Las prácticas de evaluación en el aula conducen a ciertos lugares comunes. Es decir, aparecen, de manera recurrente, determinadas creencias, dificultades y resistencias entre ellas. En la práctica hay dificultades para encontrar criterios unificados, llevar adelante la evaluación de procesos, adecuar los instrumentos al objetivo de evaluación.” (p.115).

Para CORDERO, J. (2002), manifiesta que: “La práctica evaluativa amerita un profundo análisis de manera que pueda ser concebida como tema de ocupación, de estudio y de posicionamiento teórico para quienes conciben la tarea docente como una profesión. Desde el punto de vista del aprendizaje es necesario considerar otro aspecto de la evaluación vinculada a su objeto que se evalúa. La definición del objeto que se evaluará junto con la reflexión por la finalidad de la evaluación constituye uno de los ejes centrales de un proceso evaluativo.” (p.p.12, 13)

Se considera que las prácticas de evaluación son un instrumento muy importante para el docente puesto que es el responsable de conllevar el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta que la evaluación es una práctica muy esencial en la educación. La práctica de evaluación está presente en todo ámbito de la sociedad, pues, todo individuo se plantea objetivos para alcanzar metas de superación. Por otra parte en el ámbito escolar es muy importante y necesario, porque permite reconocer si los objetivos planteados por el docente en la clase se cumple acorde a la necesidad del estudiante.

1.5.1.3.1. Tipos de prácticas de evaluación.

Según CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010), señala tres tipos de prácticas de evaluación, diagnóstica, formativa y sumativa, donde a continuación se definirá:

1.5.1.3.1.1. La evaluación inicial o diagnóstica.

Llamada también la evaluación cero por ser el punto de partida, que se la realiza al principio del año escolar y sirve para conocer el estado de la situación escolar y personal de los estudiantes, y poder determinar un adecuado planteamiento de desarrollo curricular personalizado. Pero su finalidad es doble:

- a) Se trata de recabar datos acerca de su situación personal, familiar, de conocer su historial académico y su evolución en los centros anteriores, como también sus capacidades intelectuales, de su grado de madurez, de sus dificultades y sobre todo de sus posibilidades.

- b) Se plantea como objetivo el determinar el nivel de conocimiento que posee el estudiante en las diferentes materias que conforma en la etapa educativa en la que se encuentre.

La función diagnóstica de la función inicial permite realizar una exploración del estado de la situación o de necesidades que nos aporte datos referidos al alumno en general. Cuya finalidad es orientar al proceso de aprendizaje que se va a iniciar. Para ello es necesario utilizar técnicas e instrumentos de evaluación que permitan conocer como son y que saben los estudiantes antes de iniciar el nuevo curso.

1.5.1.3.1.1.1. Características de la evaluación diagnóstica

- No puede llevar nota: porque se pierde la función diagnóstica de la evaluación. La nota tenderá a penalizar a los estudiantes, cuando lo que en realidad se busca es que den cuenta de lo que manejan al inicio de una unidad de aprendizaje. Sólo es posible calificar un estado de avance, cuando ya se ha llevado a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje.
- No tiene por qué ser una prueba: puede ser una actividad programada. Lo importante es que tengas muy clara la pauta de evaluación, porque sin ella no podrás sistematizar la información obtenida.
- Puede ser individual o grupal: dependiendo de si quieres tener una visión global o particular de tus alumnos.
- No es sólo información para el profesor: como toda evaluación debe ser devuelta a los alumnos con tus observaciones para que ellos mismo puedan darse cuenta de su estado inicial ante los nuevos conocimientos y participen activamente en el proceso.

Las características de la evaluación diagnóstica permiten al docente tener en cuenta que se va a realizar una actividad donde se pueda obtener datos sobre los conocimientos previos del estudiante en una determinada asignatura, esta puede ser grupal o individual, además de brindar información al docente permitirá que los estudiantes tomen en cuenta sus fortalezas y debilidades antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.1.3.1.2. La evaluación procesual o formativa.

Es el sentido que se da a la evaluación en las etapas de la escolarización obligatoria y se basa en realizar una permanente valoración del proceso de aprendizaje de cada estudiante a lo largo del año lectivo, esta evaluación se orienta a cumplir los objetivos que se plantean en la clase proporcionando información sobre el aprendizaje del estudiante al docente de esta manera podrá utilizar nuevos métodos de enseñanza o a su vez mantenerlos para conseguir el aprendizaje deseado y así procederá a la toma de decisiones con garantía.

1.5.1.3.1.2.1. Las funciones que asume la evaluación formativa son:

- a) Hacer un seguimiento continuo del proceso de aprendizaje de todos los estudiantes.
- b) Obtener datos del proceso de enseñanza aprendizaje.
- c) Conocer el grado de adquisición de las competencias básicas de cada estudiante.
- d) Aplicar el refuerzo escolar, caso que sea necesario.
- e) Orientar y regular el proceso educativo individualizado

Para llevar a la práctica la evaluación formativa, es necesario ir realizando las actividades programadas en la unidad didáctica que se esté desarrollando en cada momento, que permitan al profesor comprobar si el alumnado comprende y relaciona los conceptos que se están utilizando. Para ello debe valerse de técnicas e instrumentos que le sean útiles en cada caso y diferentes en función de cada materia. No sería lógico, ni pedagógicamente aconsejable, utilizar las mismas técnicas ni los mismos instrumentos en una materia como ciencias sociales, que en otras como en matemáticas, ciencias de la naturaleza, etc.

1.5.1.3.1.3. La evaluación final o sumativa.

Esta referida a un periodo ultimo del proceso de evaluación de los aprendizajes y permite saber el grado de consecución de las competencias básicas hasta ese momento. Tiene una doble finalidad:

- a) Como constatación del progreso habido en el tiempo a que hace referencia.
- b) Como punto de partida y referencia de cara al próximo periodo de aprendizaje.

La evaluación sumativa debe emitir juicios al final de cada periodo establecido (unidad didáctica, quimestre o final del curso) y adoptar decisiones en función de los datos aportados por la evaluación formativa en ese tiempo es la cara más conocida de la evaluación, hasta el punto que es frecuente identificarla por los no iniciados con la evaluación misma.

La diferencia más tangible entre la evaluación sumativa y las otras situaciones de evaluación, reside en el tipo de información que se busca. Mientras que la evaluación inicial intenta constatar la situación en la que se encuentra el estudiante al iniciar su proceso de aprendizaje, y la evaluación formativa intenta conocer en profundidad ese proceso para reconducirlo y reorientarlo, la evaluación sumativa trata de valorar los resultados que el han ido proporcionando a las dos anteriores para culminar el proceso evaluador.

Esa es la razón por la que las técnicas e instrumentos que se utilicen para poder desarrollar la evaluación formativa deben proporcionar información significativa y relevante que ponga de manifiesto el grado de adquisición de las competencias básicas.

1.5.1.3.1.4. Evaluación formal

Para **CORDERO, Juan (2002)** manifiesta que: “Ésta sucede en las instancias que se planifica para ello. La evaluación formal, demanda atención, recursos y esfuerzos especiales en su desarrollo, debido a las implicaciones que pueden tener sus resultados sobre las personas o instituciones involucradas.

Sin embargo es importante tener presente que tanto los resultados de las evaluaciones formales como de las informales, tienen gran incidencia en el comportamiento de las personas, en los niveles de disposición con sus tareas, compromiso con los equipos de trabajo que integran y con el proyecto institucional.” (p.15)

Considerando lo expuesto por Cordero, se puede argumentar que la evaluación formal está regida a una planificación con anterioridad, en el caso de la educación por parte del docente, este debe plantear indicadores de evaluación para su

ejecución con el grupo a cargo. Es necesario tomar en cuenta que esta evaluación es de mucha trascendencia en el proceso de enseñanza aprendizaje y debe ser dominada por todos los miembros de la comunidad educativa.

La educación formal se entiende también que el estudiante debe asistir a una institución educativa y regirse a las normas establecidas por las autoridades de la institución para llevar una buena convivencia. Es así que el docente debe estar preparado para impartir la clase y así saber evaluar al estudiante.

1.5.1.3.1.5. Evaluación informal

Para **CORDERO, Juan (2002)** manifiesta que: “Se caracteriza por ser superficial, improvisada, con validez y confiabilidad no verificada. Este tipo de evaluación es la que se realiza para tomar decisiones de la vida cotidiana”. (p. 14)

Por consiguiente la evaluación informal no tiene ningún proceso a seguir, se establece el individuo de acuerdo a la situación que se encuentre para tomar decisiones. También se las puede llamar experiencia adquirida en un aprendizaje sin estrategias metodológicas, esto en cuanto se refiere en la vida cotidiana.

En el contexto escolar el docente puede crear un ambiente donde los estudiantes puedan manifestar sus conocimientos empíricos o experiencias adquiridas en la vida cotidiana y debatir de acuerdo a las vivencias de cada estudiante, o para tomar una decisión imprevista en el aula.

1.5.2. Instrumento de Evaluación

La evaluación está dirigida al mejoramiento del aprendizaje del estudiante. Es por ello que el docente debe seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación que contribuyan a obtener evidencias de los desempeños que logran los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Parafraseando a **CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010)**: las técnicas e instrumentos utilizados para desarrollar la evaluación deben ser capaces de recoger toda información necesaria en relación con el grado de adquisición de las competencias básicas que le haya aportado el nuevo conocimiento, de modo que

pueda emitirse una calificación. En este punto cabe comentar que durante mucho tiempo el único instrumento puesto a servicio de la educación ha ido el examen, hasta el punto que se ha identificado casi exclusivamente con él. Se consideraba que se estaba evaluando cuando se aplicaba una evaluación al final de un período determinado. Cualquier evaluación que se utilice debe ser un instrumento de evaluación más para obtener información pero no el único, deben ser diseñados con un nivel de calidad suficiente que garantice que la información proporcionada será relevante para calificar. Se trata de que tengan una distribución racional y apropiada de las cuestiones de que consten, debiendo ser estas de diversos tipos: de reconocimiento, de identificación, de comprensión, de análisis, de síntesis, de exposición, de selección, etc.

1.5.2.1. Importancia de los instrumentos de evaluación

Para CORDERO, Juan (2002) manifiesta que: “De la pertenencia de las técnicas seleccionadas y de calidad de los instrumentos que se construyan, se derivará la calidad de la información obtenida; de lo cual dependen los juicios y las decisiones que posteriormente se tomen.” Pág. 191

Considerando la Reforma Curricular en el Ecuador ha puesto el centro de atención en la adquisición y desarrollo de destrezas y capacidades en los alumnos. Los docentes necesitan evaluar con varios tipos de instrumentos, ya que no se puede abarcar aspectos cognitivos y psicomotrices con un solo instrumento de evaluación.

Los docentes en el campo educativo necesitan evaluar a los estudiantes, por lo tanto deben manejar los instrumentos de evaluación correctamente ya que son medios que controlan las actividades realizadas por el estudiante y docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Permitiendo conocer al docente si su metodología es adecuada y entendible.

1.5.2.2. Aplicación de los instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación no han sido aplicados en un ambiente correcto ya que los estudiantes entran en angustia, olvidan lo que saben y son incapaces de

actuar eficientemente y se bloquea completamente su entendimiento para lo cual se menciona una cita sobre la aplicación de los instrumentos de evaluación.

ALBUJA, R (2000) manifiesta “la aplicación de instrumentos de evaluación, especialmente pruebas orales o escritas deben realizarse en un ambiente que permitan al estudiante a manejar adecuadamente sus emociones, desempeñarse con autoconfianza y a motivarse a través del logro” (p.98)

Los docentes deben aplicar los instrumentos de evaluación de forma natural, dando crédito a las potencialidades de los estudiantes para desempeñarse positivamente creando autoconfianza y seguridad, de esta forma las evaluaciones forman parte del proceso y ayudan a mejorar, son instrumentos de perfeccionamiento y no de presión.

1.5.2.3. Clasificación de los instrumentos de evaluación.

Se analizara los instrumentos de evaluación debido a la importancia que estos tienen dentro del proceso de evaluación como evidencias tangibles de los logros alcanzados o deficiencias por los estudiantes, se citará al siguiente autor:

Según HIDALGO. M (2003), manifiesta que “los instrumentos de evaluación se clasifican según sus procedimientos en: perceptivos, orales, escritos, manipulativos de ejecución o prácticos, análisis de productos de los alumnos, auto y coevaluación”. (p.p.48, 49)

- ✓ **Perceptivos:** son instrumentos en los que debe anotar el docente.
- ✓ **Orales:** pueden ser estructurados o no estructurados y se utiliza de forma verbal.
- ✓ **Escritos:** estos pueden ser estructurados o no estructurados.
- ✓ **Manipulativos, de ejecución o prácticos:** son evidencias concretas y manipulables en algunas actividades como: artísticas, manuales y prácticas.
- ✓ **Análisis de producciones de los alumnos:** son mini proyectos emprendedores redactados por los alumnos.

- ✓ **Auto y Coevaluación:** son instrumentos para trabajar en campo o en laboratorios donde se utilizara la observación.

1.5.2.4. Instrumentos para la recolección de datos

Parafraseando a CORDERO, Juan (2002) sobre los instrumentos de evaluación:

1.5.2.4.1. Registro anecdótico.

Es un instrumento que permite registrar, de manera puntual y en el momento que sucede, incidentes o hechos ocurridos dentro del ámbito escolar, sean de signo negativo o positivo, que se consideren relevantes.

1.5.2.4.2. Registro descriptivo.

Es un instrumento que permite recoger información sobre el desempeño del alumno en relación con una destreza que se desea evaluar.

1.5.2.4.3. Lista de cotejo, comprobación o control.

Consiste en un listado de actuaciones o destrezas que el alumno debe alcanzar, cuyo desarrollo o carencia se quiere comprobar; permite registrar “presencia o ausencia” de determinado hecho o comportamiento.

1.5.2.4.3.1. Los pasos a seguir para elaborar una lista de control son los siguientes:

1. Diseñar la actividad de evaluación de acuerdo a los objetivos de aprendizaje planteados al inicio del periodo a evaluar.
2. Elaborar una lista de las habilidades que los alumnos deben mostrar al realizar la tarea y los productos que se deben observar. A un costado de cada pregunta anote como respuesta “Si”, “No” como únicas respuestas posibles. Puede anexar una columna para anotar observaciones.
3. Ordenar las habilidades y productos en la secuencia en que se deben observarse cuando los alumnos realicen la tarea.

Se recomienda que la lista de control incluya los aspectos más relevantes a observar en la tarea y que no contenga demasiados indicadores, pues puede

perder efectividad.

1.5.2.4.4. Escala de valoración.

La escala permite registrar el grado de desarrollo de las destrezas que se desea evaluar, en relación con una persona o una situación.

- a) **Escala numérica.-** estas escalas valoran el grado de desarrollo de una destreza mediante una serie ordenada de números, cuya significación es determinada por el evaluador.
- b) **Escalas gráficas.-** la valoración no se efectúa sobre una serie numérica, sino sobre determinados símbolos (puntos, aspás, etc.) dentro de un continuo; cualquiera de los puntos de la línea puede representar el grado deseable. Luego, al unir los puntos señalados al valorar cada ítems, se obtiene un perfil gráfico de los rasgos relacionados de comportamiento.
- c) **Escalas descriptivas.-** al igual que las anteriores; presentan un escalonamiento de la calidad del objeto evaluado desde un grado mínimo hasta un grado máximo pero, como su nombre lo indica lo hacen describiendo el grado de desarrollo de una destreza, a través de un conjunto de expresiones verbales. Esta descripción de las categorías permite su adecuación a las necesidades y particularidades de cada situación, con la obtención de información precisa sobre el desarrollo paulatino de las destrezas de cada alumno.

Entre los tipos de instrumentos encontramos el cuestionario, este tiene diferentes formas que puede resultar particularmente útiles para los docentes, como las que describiremos a continuación:

- a) **Inventario.-** es un instrumento que permite obtener listas de intereses, gustos, percepciones del alumno sobre sus propias capacidades, puntos fuertes y débiles. Se construye haciendo una lista de comportamientos, opiniones, intereses y percepciones, en lo cual el estudiante marcará aquellas cosas que son representativas de sus propios conocimientos, percepciones o sentimientos.
- b) **Escala de actitud.-** en ella se representa algunas afirmaciones y el alumno debe elegir, como respuesta a cada una entre los siguientes puntos:

- Completamente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - No se
 - De acuerdo
 - Completamente de acuerdo
- c) **Cuestionario sobre saberes previos.**-permite que el alumno valore el nivel de conocimientos de los conceptos o procedimientos que se tratarán próximamente en clase. Se trata de que el alumno tome conciencia de su situación y, si el docente decide compartir los resultados, se interrelacione con sus compañeros de clase.
- d) **Cuadro de registro de destrezas.**- es un instrumento que permite al docente registrar los datos que recoge, referidos a determinadas destrezas de sus alumnos, particularmente cuando desea diagnosticar el nivel de un alumno o del grupo completo en relación con las mismas.

1.5.2.4.5. Registro descriptivo.

Es una herramienta cuya finalidad es registrar por escrito información de competencias observables y determinadas a través de criterios específicos de una actividad, en un tiempo y lugar determinado. El registro descriptivo no debe contener apreciaciones personales y subjetivas del profesor.

1.5.2.4.5.1. ¿Cómo elaborar un registro descriptivo?

1. Seleccione la actividad a observar
2. Elabore una ficha que contenga: Competencia a evaluar (Capacidad, destreza o habilidad), indicador, actividad evaluada, relación de alumnos, descripción de lo observado, interpretación de lo observado.

1.5.2.5. Instrumentos de evaluación centrados en el alumno.

Para poder utilizar un instrumento de evaluación con los estudiantes el docente debe informarse sobre cuales estarían centrados en evidenciar el aprendizaje, para lo cual se cita a la siguiente autora:

Para LUNA, M (2007), manifiesta que los instrumentos de evaluación son: “El conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los profesores puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes.

También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo.” También se detalla algunos de ellos. Extraído de: <http://hadoc.azc.uam.mx/menu/menu.htm>

Parafraseando a la LUNA, M., (2007), se menciona algunos instrumentos de evaluación centrados en el estudiante:

1.5.2.5.1. Autoevaluación.

Autoevaluarse es la capacidad del alumno para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada: significa describir cómo lo logró, cuándo, cómo sitúa el propio trabajo respecto al de los demás, y qué puede hacer para mejorar.

La autoevaluación no es sólo una parte del proceso de evaluación sino un elemento que permite producir aprendizajes.

Debe ser enseñada y practicada para que los estudiantes puedan llegar a ser sus propios evaluadores.

1.5.2.5.1.1. Para evaluar es necesario:

- Definir los criterios requeridos.
- Definir los resultados individuales que se exigen.
- Reunir evidencias sobre la actuación individual.
- Comparar las evidencias con los resultados específicos.
- Hacer juicios sobre los logros en los resultados.
- La calificación puede consistir en apto o aún no está preparado.
- Elaborar un plan de desarrollo para las áreas en que se considerara no preparado.
- Evaluar el resultado o producto final.

1.5.3. El Portafolio Estudiantil

Un nuevo método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que se puede implementar en el proceso educativo es el portafolio estudiantil que permite evidenciar el progreso obtenido por los estudiantes durante un año lectivo. Esta recopilación informa el proceso del estudiante permitiéndole ver sus esfuerzos y logros en relación a los objetivos.

Según CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010). El portafolio es un instrumento dirigido a evaluar ejecuciones o procedimientos concretos, y se apoya en la recogida y almacenamiento de información sobre los objetivos alcanzados durante un período de formación o aprendizaje. Se trata de un mecanismo de análisis, seguimiento y evaluación, tanto formativa como sumativa, que se materializa en una carpeta en la que el alumno recoge el archivo personal, el registro acumulativo o a la memoria de actividades del trabajo escolar sobre una asignatura, o sobre el conjunto de ellas. El portafolio permite el registro o acumulación cronológica o por temas, de documentos, exámenes, trabajos de clase, proyectos, prácticas de laboratorio, etc. Es la recopilación de datos documentados de la historia del proceso de aprendizaje de un alumno en un período y materia concreta. (p 217)

Para SANTOYO M. (2011) manifiesta que “El Portafolio es una colección de trabajos del alumno que nos cuenta la historia de sus esfuerzos, progresos y rendimiento, con la guía del docente éste debe incluir la participación del propio alumno en la selección del contenido, los criterios de selección, los criterios para determinar el mérito y la evidencia de su autorreflexión.” Extraído de <http://es.slideshare.net/Profesoramadeline/el-portafolio-9289487>

Según LA UNIVERSIDAD HERNÁNDEZ M. (2006) “El Portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que consiste en la aportación de producciones de diferente índole por parte del estudiante a través de las cuáles se pueden juzgar sus capacidades en el marco de una disciplina o materia de estudio. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante,

permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente.”

Extraído de: <http://www.recursoseees.uji.es/fichas/fm4.pdf>

Según MORA. F. (2009) menciona que “El portafolio es una técnica de enseñanza - aprendizaje y evaluación. Consiste en una colección de los trabajos que realiza el estudiante para demostrar sus esfuerzos, logros y progreso en una área o tema específico. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente” (p.3)

Según MAZZA. M. (2011) manifiesta que “El Portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que consiste en la aportación de producciones de diferente índole por parte del estudiante a través de las cuáles se pueden juzgar sus capacidades en el marco de una disciplina o materia de estudio. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente.”

Extraído de <http://marcelomazza.blogspot.com/2011/11/metodologia-el-portafolio-del.html>

De acuerdo con los autores antes mencionados el portafolio estudiantil es la recolección de tareas, trabajos y evaluaciones que ha realizado el estudiante durante un año escolar este sirve de gran ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que permite al docente evidenciar las actividades que llevan a diario los estudiantes, también ayuda como un instrumento de evaluación que permite observar de manera clara los procesos del estudiante, sus logros y esfuerzos realizados.

El portafolio estudiantil debe ser guiado por el docente más no realizarlo el mismo, es decir que es el estudiante es el encargado directo en llevar las evidencias en el portafolio, ya que es un instrumento didáctico que permite la

organización de los trabajos escolares del año lectivo. El uso de éste debe ser de mutuo acuerdo con los objetivos planteados por el docente para lograr la interacción mutua, además que el uso de este debe de ser planificado y establecer los criterios de evaluación que se tomarán al momento de evaluar dicho portafolio estudiantil.

El portafolio, es autoevaluado y coevaluado en la toma de una decisión cuantitativa o cualitativa. Permite que los documentos sean llevados en orden de acuerdo a la fecha establecida, verificando así el proceso de enseñanza aprendizaje de cada asignatura que se ha cumplido en el período académico.

Parafraseando a PIMIEN, J. (2008), los portafolios son de mucha importancia como método para evaluar los aprendizajes de los estudiantes, ya que es posible captar en un solo momento el desarrollo de los aprendizajes. Dependiendo del interés son carpetas divididas por aspectos, temas o capítulos donde se recopilan los productos de aprendizaje durante un período determinado.

Para la evaluación del mismo se debe contar con una guía, que puede ser, estructurada o no, y determinar los aspectos a evaluar que se hayan acordado en el inicio del ciclo o período donde se utilizaría los portafolios. Además de utilizarse como un medio de heteroevaluación, los portafolios también suelen ser excelentes vías para la auto o la coevaluación. Un objetivo de este recurso sería clave para el estudiante evaluar su propio progreso, siendo muy importante las preguntas que el profesor le formule al estudiante como, por ejemplo, ¿Por qué seleccionaste estos productos para incluir a tu portafolio? ¿Qué has aprendido de redacción al presentar el ensayo?

1.5.3.1. Características del portafolio estudiantil

PÉREZ, E (2009) en la investigación de VERDEJO, A y MEDINA, M. (2008) Identifican: “tres características con las cuales distinguen al portafolio como una técnica de ejecución única y valiosa.

- Producto de la selección de estudiante

- Contiene una variedad de información que demuestra el proceso y aprendizaje del estudiante.
- Promueve la reflexión del estudiante. ” (p.18)

Para Pérez A, Serván M y Soto E. (2013), Las características y propósito que debe poseer el portafolio son:

Está centrado en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Consiste en una colección sistemática y organizada de evidencias del trabajo de un estudiante.

Estimula la implicación autónoma del estudiante en la selección de los trabajos que desea incluir como muestra de sus procesos y sus progresos.

Posibilita los procesos de reflexión del estudiante sobre sus aprendizajes y el desarrollo de su conciencia intencional acerca de los propios procesos de pensamiento y aprendizaje.

Permite al estudiante identificar lo que conoce y sabe, planear sus estrategias de procesamiento de información, tener conciencia de sus fortalezas y debilidades como aprendiz, reflexionar acerca del propio rendimiento, y evaluar su productividad y su propio funcionamiento intelectual.

Permite al docente y a cualquier lector o lectora conocer no solo los resultados, sino los caminos complejos que sigue el aprendiz, y en particular la forma cómo aplica el conocimiento a producir nuevo conocimiento o a resolver problemas y plantear alternativas.(p.3)

Estas características se deben tomar en cuenta ya que la utilización del portafolio estudiantil en el proceso de enseñanza aprendizaje es importante. El estudiante será quien elija los trabajos de manera individual donde presentará sus experiencias escolares a través de sus trabajos, también debe contener una variedad de muestras de las actividades que realizan a diario los estudiantes en clase.

Además el portafolio promueve en el estudiante la reflexión ya que asume el rol principal en la utilización del portafolio estudiantil, es el responsable de su aprendizaje y quien llevará los trabajos, evaluaciones y actividades donde se podrá observar su avance en el proceso educativo.

1.5.3.2. Procesos de elaboración

Para la correcta utilización del portafolio estudiantil se debe tomar en cuenta su elaboración y el proceso donde se citará al siguiente autor para tener una visión clara sobre este proceso.

Según MAZZA. M. (2011) los procesos de elaboración son:

“Diseñar el índice de contenidos.

Introducción del porque se va utilizar el portafolio.

Seleccionar las tareas en que el alumno muestra sus aprendizajes logrados.

Un análisis de finalización del aprendizaje con relación a los contenidos.”
Extraído de <http://marcelomazza.blogspot.com/2011/11/metodologia-el-portafolio-del.html>

1.5.3.3. Proceso de uso

Para MAZZA. M. (2011) “los procesos de uso son recogida de evidencias, selección de evidencias, reflexión sobre las evidencias, publicación del portafolio.” extraído de <http://marcelomazza.blogspot.com/2011/11/metodologia-el-portafolio-del.html>

Estos autores manifiestan que el proceso de uso del portafolio es formal porque debe tener una presentación inicial como final. En el transcurso del año lectivo el portafolio será utilizado de forma diaria ya que hay se ira recolectado las evidencias realizadas en la clase y con su respectiva reflexión por parte del estudiante como también del docente.

1.5.3.4. Organización del portafolio.

Los docentes deben tener una idea de cómo organizar el portafolio para cada una de las asignaturas para que las evidencias recopiladas se puedan clasificar y comparar en las unidades de estudio para ello se citará al siguiente autor:

Para MORA. F. (2009) el formato del portafolio estudiantil incluye: portada, introducción, tabla de contenidos, carta de presentación. Trabajos investigativos, tareas, resúmenes, reflexión y experiencias personales, conclusiones, rubrica, rubrica del profesor” (p.p. 5,6)

De acuerdo con el autor el portafolio debe tener un orden jerárquico y secuencial de acuerdo con las actividades que va desarrollando con el estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, esta organización permitirá al docente optimizar su tiempo al momento de evaluarlos.

1.5.3.5. Tipos de portafolio.

En el contexto educativo debemos tener en cuenta que el portafolio se puede presentar de diversas maneras donde el docente se convierte en guía para este proceso se citará al siguiente autor:

Para DANIELSON CH. y ABRUTYN L. (1999) clasifican los portafolios como se presenta a continuación:

“De trabajo: es una colección general y deliberada de producciones, de acuerdo a objetivos específicos. Es la constatación de acciones realizadas por el alumno.

De exhibición: es llamado también de presentación, debido a que contiene los mejores trabajos, en un intento de demostrar altos niveles de realización alcanzados

De evaluación diagnóstica: es la documentación de aprendizaje del alumno, se define de acuerdo a contenidos determinados, lo que permite realizar observaciones y tomar decisiones en base al nivel de logro de objetivos curriculares.” (p.4)

Para LUNA, M (2007) menciona estos tipos de portafolios:

“Portafolio tipo vitrina: Contiene evidencia limitada. Útil en laboratorios. Por ejemplo mostrar el mejor trabajo, el trabajo mejorado, el peor trabajo, el trabajo preferido. Los anexos pueden ser tareas, exámenes, trabajo creativo.

Portafolio de cotejo: Número predeterminado de anexos. El estudiante elige entre varias tareas una que deba completar. Por ejemplo, en lugar de solicitar 12 problemas en cada inciso, el estudiante puede reemplazar unos problemas por artículos en que haya realizado un análisis o reportes de lecturas, etc. también pueden ser exámenes y pruebas. Ejemplo: al alumno se le solicitó documentar su portafolio con diez problemas bien trabajados, dos resúmenes realizados bajo criterios específicos, un artículo, dos reportes, dos exámenes en los que anexe sus reflexiones.

Portafolios de formato abierto: Permiten advertir el nivel de aprovechamiento; pueden contener lo que los alumnos consideren como evidencia de aprendizaje. Pueden agregar reportes de museos, películas de acuerdo con el tema, etc., problemas o tareas que el alumno haya realizado, análisis de la necesidad de construir un parque en su comunidad, análisis de proyectos de los candidatos presidenciales, etc. Estos son más difíciles de elaborar y de evaluar.” Extraído de: <http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/portafolios.htm>

En estos tipos de portafolio podemos observar una interrelación de cada uno de ellos. El portafolio de trabajo es la presentación de los trabajos realizados por parte del estudiante, la exhibición de sus mejores tareas que serán evaluadas por el docente y servirá como una evaluación diagnóstica ya que se conocerá y se podrá observar los niveles de conocimiento alcanzados por parte del estudiante. Cada uno de estos tipos de portafolios depende del otro es decir del portafolio de trabajo surge el portafolio de exhibición y de evaluación diagnóstica por lo que todos poseen la misma característica que es la recopilación de las evidencias del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.3.6. Etapas para la planificación y creación del portafolio.

Pérez, E. (2009) menciona en su investigación a VERDEJO, A y MEDINA, M. (2008) presentan cinco etapas generales para la planificación y creación del portafolio:

- “Determinar el propósito y el tipo de portafolio.

- Seleccionar el contenido
- Establecer estructura y organización
- Introducción
- Establecer los criterios e indicadores para evaluarlo” (p.p. 18, 19)

Dicho esto para la utilización del portafolio se debe tomar en cuenta los pasos que nos manifiesta el autor. Determinar el propósito para que se pueda implementar el portafolio en el proceso de enseñanza aprendizaje, entre algunos propósitos podemos mencionar los siguientes:

- Documentar los trabajos y evaluaciones del estudiante en un curso o asignatura.
- Presentar evidencias del progreso logrado por el estudiante en el PEA
- Promover un contexto en el cual los estudiantes se responsabilicen de su aprendizaje.
- Ayudar a la comunicación entre estudiante-maestro conjuntamente con la comunidad educativa para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Observar el proceso que presentan los estudiantes para alcanzar los objetivos, identificar falencias y fortalecer el conocimiento de los estudiantes.
- Evaluar el progreso que han logrado los estudiantes
- Rendir cuentas mediante la presentación de las evidencias.

En los tipos de portafolios antes mencionados se puede observar las características de cada uno de ellos como se los podría utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje. La elección del tipo de portafolio dependerá del acuerdo que lleguen los docentes conjuntamente con los estudiantes ya que para su utilización se debe poseer un conocimiento claro de cada uno de ellos, de cómo se lo va a utilizar, en qué momento se lo va a implementar, y si se utilizara un solo tipo de portafolio o si a su vez se unirán dos o más, ya que todos estos presentan una característica similar que es la organización de las evidencias de los estudiantes para observar el progreso o las falencias que se presenten los estudiantes.

Seleccionar el contenido que se desea mostrar en el portafolio dependerá del tipo

de portafolio que se utilizara este puede ser privado es decir solo se documentara las actividades individuales del estudiante solo las de interés para el solamente también puede ser continuo de forma pública para la exposición de sus trabajos individuales y grupales.

La estructura y la organización del portafolio dependerán de la decisión que se tome entre el docente y el estudiante ya que se lo puede dejar a la creatividad del estudiante o si se desea la uniformidad del trabajo el docente guiara de acuerdo a sus expectativas la organización y la estructura del portafolio.

Parfraseando a, PÉREZ, E (2009) en la investigación de VERDEJO, A y MEDINA, M. (2008) señalan, que el estudiante tiene varias opciones, tales como: ordenarlos por fechas, calidad, áreas de contenido, objetivos o estándares. Además señalan un formato para la estructura y organización del portafolio:

Portada: debe contener datos de identificación

Tablas de contenido: indica lo que va a encontrar y el orden.

En la estructura del portafolio debe poseer de forma obligatoria la portada esta deberá poseer los datos del estudiante como son su nombre, el curso y la asignatura como datos más generales.

La tabla de contenido más bien vendría a ser un tipo sílabo en donde el docente podrá revisar de forma inmediata los documentos que deberá poseer el estudiante para su mejor manejo todo portafolio deberá poseer una tabla de contenidos según nos indican las autoras.

La introducción es una breve descripción del portafolio aquí deberá poseer la fecha de entrega o presentación del portafolio además datos bibliográficos de donde se obtuvo la información que recopiló en sus respectivos trabajos el estudiante

Para establecer los criterios de evaluación del portafolio se deberá tomar en cuenta de qué manera se lo va a realizar esta puede ser cuantitativa o cualitativamente, entre algunos parámetros para la evaluación del portafolio podemos mencionar

cotejar el contenido, evaluar la calidad de todo el portafolio es decir cómo lleva el estudiante dicho portafolio su presentación física, calificar los documentos que debe poseer el estudiante su actividades y demás evidencias y por ultimo evaluar el logro de los objetivos, observar si el estudiante ha mejorado su rendimiento a través de la evaluación de cada trabajo.

Si se desea evaluar al portafolio sus características como son la organización, la apariencia y la calidad se deberán emplear listas de cotejo.

1.5.3.7. El portafolio electrónico

El portafolio no se presenta solamente en físico sino también lo podemos encontrar digitalmente para lo cual se tomara como referencia a los siguientes autores:

Para Brigantia Servicios Tecnológicos S.L “Un portfolio electrónico es una aplicación informática que pretende acompañar al alumno y a su Tutor en el proceso de adquisición de competencias que debe poseer el alumno al finalizar su período formativo.” Extraído de <http://www.portfolioelectronico.com/>

Para HERNÁNDEZ. M. (2006). “El portafolio electrónico aporta la posibilidad de que los marcos de expresión sean diversificados. El lenguaje multimedia que se aprende en el desarrollo del curso es una opción para expresar el proceso, y en ese sentido la riqueza de las producciones en cuando a la diversificación de sentido es aún mayor. Se transforma de esta manera en otra instancia de práctica y aplicación de los contenidos desarrollados en el curso. El portafolio en este contexto es definido como el instrumento que utiliza las herramientas tecnológicas con el objeto de coleccionar las múltiples evidencias del proceso de aprendizaje en diferentes medios (audio, video, gráficos, textos) Se utilizan hipertexto para mostrar más claramente las relaciones entre objetivos, contenidos, procesos y reflexiones.” (p.3)

Para CASTILLO. S. y CABRERIZO. J. (2010), menciona que “el e-portafolio es un recurso complementario y electrónico del portafolio. La utilización de este instrumento requiere que el alumno mantenga un espacio digital propio (casi

siempre on-line), mientras dura el aprendizaje de una materia, a la vez que puede ir reflexionando sobre su propio proceso de aprendizaje.” (p.219)

Mediante el e-portafolio se dará un uso adecuado a las Tic's ya que se utilizará a la tecnología como una herramienta principal para el desarrollo e interacción de los actores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.3.8. Las cuestiones que debemos tomar en cuenta a la hora de evaluar a los portafolios.

Al momento de evaluar el portafolio estudiantil se debe tomar en consideración varias características significativas que valore el aprendizaje del estudiante para lo cual se citará al siguiente autor:

Según PIMIENTA, J. (2008), manifiesta los siguientes puntos:

- “Presentación de una carátula inicial que muestre una idea del objetivo del portafolio
- Breve descripción del interés del alumno al tomar la materia.
- Estructura dada al portafolio: división por unidades, capítulos secciones.
- Contenido que sea lo más exhaustivo en la presentación de los productos del aprendizaje de los estudiantes (Videograbaciones, ensayos, proyectos, reportes, tareas, fotografías, resultados de experimentos y los productos del profesor como: presentaciones en Power-Point que hayan contribuido en ese aprendizaje)
- Conclusiones acerca del período evaluado, las cuales podrían contener una reflexión tanto del estudiante como del profesor” (p. 24)

De acuerdo con el autor al momento de evaluar se debe tomar en cuenta la estructura que el estudiante da al portafolio, manejo y uso para autoevaluar su desempeño escolar y tomar conciencia en los aspectos que debe mejorar y así alcanzar los objetivos planteados por el docente y las expectativas del propio estudiante.

1.5.4 Evaluación de los Aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes permite emitir juicios de valor permanente con

una reflexión sobre el proceso de enseñanza aprendizaje que requiere para su ejecución en la interacción y aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación a los estudiantes.

1.5.4.1. La evaluación

Para CORDERO. J. (2002) en la investigación de BARBIER, M. (1999) menciona que: “La evaluación no produce saber sino un juicio de valor” (p.27)

Para CORDERO. J. (2002) en la investigación de CASANOVA, A (1995) “La evaluación aplica a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, y de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente” (p.27)

De acuerdo con lo que mencionan los autores es muy claro que la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje ejerce gran importancia ya que el docente debe plantear juicios de valor para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en el estudiante.

El docente debe ser una persona inteligente, capaz de desenvolverse dentro del aula y manejar un grupo de discentes, para lo cual se utilizará instrumentos de evaluación de acuerdo a lo que se necesite. Estos serán aplicados desde el inicio para tener evidencias concretas del trabajo realizado.

1.5.4.1.1 Otros conceptos relacionados con el de evaluación.

Parafraseando a CORDERO, J. (2002) El concepto de evaluación del aprendizaje ha sido confundido con otros términos que de alguna manera están relacionados con él, como los de medición, acreditación, calificación. Veamos sus diferencias y las relaciones entre ellos.

1.5.4.1.1.1. Assessment.

Se refiere a un proceso, durante el cual se recoge y se organiza información, en

este caso sobre el aprendizaje de un alumno, con el objetivo de que esa información sirva para facilitar la labor de evaluar o juzgar. La recopilación de información se debe realizar en diferentes contextos para obtener y describir las características o los atributos del objeto.

1.5.4.1.1.2. Medición.

Una de las maneras más habituales de concebir a la evaluación, en el contexto de la práctica educativa es el hecho de identificarla con la medición. En el ámbito educativo los términos evaluación y medición son comprendidos y utilizados como sinónimos cuando conceptualmente no lo son. Por ejemplo se mide cuando se determina la superficie un terreno para poder realizar linderos. Es importante diferenciar el significado de esta palabra para el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.4.1.1.3. Calificación.

También es frecuente equipar la evaluación con las “notas”. Éste es, sin lugar a dudas, el concepto más limitado de evaluación. Pero aún dentro de esta definición limitada existen confusiones.

Se mide cuando se recoge información. Al calificar, el docente traduce su juicio de valor respecto a las respuestas de los alumnos en un código compartido que puede ser numérico o en forma de letra. Las ideas relacionadas con la calificación han ido modificando la definición de evaluación en su sentido más amplio y a su vez ha contribuido a la generación de un conjunto de estereotipos que dificultan la práctica evaluativa. Las consideraciones referidas a la calificación y medida.

1.5.4.1.1.4. Acreditación.

El énfasis está puesto en las consecuencias que los resultados de la evaluación tienen para el individuo o la institución, puesto que de su resultado depende la continuidad de los estudios. De hecho una de las finalidades no la única de la evaluación es la acreditación.

El mejor término para la evaluación es la acreditación ya que permite recopilar

datos obtenidos durante el transcurso del período escolar además permite valorar la información adquirida y demostrar si esta ha sido de largo o corto plazo.

1.5.4.1.2 Los elementos básicos de la evaluación

Los elementos básicos de la evaluación se deben investigar ya que son importantes para determinar los objetivos de la planificación, pues se necesita de esta información para emitir juicios de valor, se analizará al siguiente autor:

Parafraseando a CORDERO, Juan (2002) manifiesta: Evaluar es juzgar el valor o mérito de algo.

Esta definición destaca dos aspectos siempre presentes en toda evaluación. El primer aspecto se refiere a los juicios que se emiten, el segundo es que toda evaluación se centra en algo, que será el objeto depositario de lo que juzgan o valora. Los objetos que se evalúan pueden ser de diferente naturaleza:

- a) Objetos concretos, tangibles y directamente observable
- b) Objetos intangibles, que no son directamente observables, como ideas, actitudes, conocimientos de las personas, el ambiente de trabajo en el aula o en la escuela, calidad de la enseñanza, aprendizajes que logran los estudiantes.

Los objetivos en el campo educativo, en la situación de enseñanza son intangibles. Toda acción de evaluación se lleva a cabo sobre un conjunto de evidencias que como se verá más adelante, habrá de seleccionar el evaluador es decir el maestro

La evaluación debe ser tangible ya que el evaluador debe tener evidencias registradas para su validación al final del período, tangible también porque así el estudiante puede razonar y reflexionar sobre sus capacidades.

1.5.4.2. Aprendizajes

Dentro del proceso educativo es indispensable que el estudiante adquiera nueva información permitiendo que se genere un aprendizaje este puede ser a largo o corto plazo.

Según HIDALGO. M. (2003) menciona que “el aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el alumno está en interacción con su medio socio-cultural y natural.” (p.28)

De acuerdo con el autor el aprendizaje es un proceso que se adquiere todos los días este puede ser dentro de un salón de clase o en el convivir diario, generando así un aprendizaje continuo interrelacionando al estudiante con el medio social y natural.

1.5.4.2.1. Tipos de aprendizaje

Se puede evidenciar varios tipos de aprendizaje que el docente debe tener en cuenta al momento de estar frente a un grupo de estudiantes, pues cada uno de ellos aprenden de diferente manera, para lo cual analizaremos al siguiente autor:

Para HIDALGO. M. (2003) el aprendizaje tiene tres tipo de contenidos: “conceptuales: son los hechos, ideas, conceptos, leyes, teorías y principios, es decir, son los conocimientos declarativos. Constituye el conjunto del saber. Procedimentales: son conocimientos no declarativos, como las habilidades y destrezas psicomotoras, procedimientos y estrategias constituye el saber hacer. Actitudinales: son los valores, normas y actitudes que se asumen para asegurar la convivencia humana armoniosa.” (p.p.28, 29)

De acuerdo con la autora los estudiantes puede captar la información por diferentes métodos, entre ellos es el aprendizaje conceptual, aquí el estudiante asimilará los conceptos expuestos en una clase por otra parte el aprendizaje procedimental permite poner en práctica los conocimientos que se han impartido de esta manera se combina la teoría con la práctica. A la vez que el aprendizaje actitudinal permite formar personas con valores morales y humanos para un mejor desenvolvimiento frente a la sociedad.

1.5.4.3. Evaluación de los aprendizajes

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje el docente debe evaluar y emitir juicios de valor para lo cual debe tener en claro lo que significa evaluación y

aprendizaje ya que los significados son muy diferentes y el docente debe dominar estos términos pues depende de esta valorización para que el estudiante sea promovido al siguiente año

Según PIMIENTA, J. (2008), manifiesta que: “Evaluar los aprendizajes de los estudiantes implica enjuiciar sistemáticamente el mérito y/o valía de las competencias adquiridas por ellos en un contexto específico” (p.26)

PIMIENTA, J. (2008) menciona a KOMENSKY que menciona: “la evaluación de los aprendizajes hace referencia a desarrollar competencias muy claras en aspectos específicos como habilidades, destrezas y valores” (p.26)

Según CARREÑO F. (1998) “evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje significa ponderar (colectiva e individualmente, total y parcialmente) los resultados obtenidos de la actividad que conjunta a profesores y alumnos en cuanto al logro de los objetivos de la educación.” (p.20)

De acuerdo con los autores el proceso de enseñanza aprendizaje permite evaluar las destrezas y habilidades que han desarrollado los estudiantes en el transcurso del año lectivo y así obtener resultados que evidencien el cumplimiento de los objetivos planteados para cada año escolar.

1.5.4.3.1. Evaluación de los tipos de aprendizaje.

Para evaluar los aprendizajes debemos tomar en cuenta que existen varios tipos de aprendizaje, que tienen relación con las estrategias metodológicas a desarrollar el en aula con cada uno de los estudiantes, para lo cual citamos al siguiente autor:

1.5.4.3.1.1. Para evaluar los conceptos.

Para HIDALGO. M. (2003) “Evaluar los conceptos es recomendable observar, durante el desarrollo de las actividades, el grado de manejo y procesamiento de la información de los alumnos (si usan sus propias palabras, si seleccionan contenidos teóricos relevantes, si exponen conceptos utilizando ejemplos ilustrativos y si hacen uso eficaz de la información que disponen para resolver problemas)” (p. 29)

Se evalúa la importancia que le da el estudiante a la materia, si es crítico y analítico al momento de sustentar su trabajo y lo demuestra al presentar ejemplos claros sobre el tema expuesto.

1.5.4.3.1.2. Para evaluar procedimientos.

Según HIDALGO. M. (2003) manifiesta que “Para la evaluación de procedimientos es importante observar el despliegue de habilidades, destrezas, técnicas y estrategias de diversas situaciones similares o totalmente nuevas. Se trata de evitar la automatización; por eso la mejor forma de evaluar este tipo de contenidos es a través de actividades problemáticas en donde el alumno manifieste la capacidad adquirida.” (p.30)

Es necesario exponer al estudiante en actividades prácticas para desarrollar sus aptitudes para así evitar la educación tradicionalista que aún se la palpa en actualidad. De esta manera se estará evitando que un estudiante sea mecánico y se le indicará a que sea analítico y reflexivo.

1.5.4.3.1.3. Para evaluar las actitudes y valores.

Según HIDALGO. M. (2003) “Es importante identificar, dentro de las actividades de aprendizaje, la calidad de las interacciones de los alumnos. Es decir, los comportamientos espontáneamente constructivos, generosos, perseverantes, dignos, respetuosos, autónomos, tolerantes, decididos, creativos, etc.” (p.31)

Las actitudes y valores se evaluarán mediante la observación que realiza el docente a sus estudiantes en la forma de convivir entre ellos, y como se desenvuelven con los miembros de la comunidad educativa.

1.5.4.3.2. Diseño para evaluar aprendizajes.

Es importante tratar sobre el diseño de la evaluación aplicada a los estudiantes, para verificar si se lleva adecuadamente el proceso de enseñanza aprendizaje, se ha tomado como referencia al siguiente autor:

Para HIDALGO. M. (2003) “Todo diseño de evaluación del aprendizaje debe

considerar cuatro etapas: planeamiento, instrumentación, ejecución y retroalimentación.”(p.37)

Dentro del diseño de evaluación es importante la planeación del instrumento de evaluación, ya que este no puede ser aplicado de forma imprevista. Ya que el docente debe tener un seguimiento al evaluar para identificar si se está aplicando correctamente las estrategias metodológicas o si se debe cambiar, luego se realiza la retroalimentación enfocándose en las falencias que se ha detectado.

1.5.4.3.3. La evaluación atendiendo a los agentes intervinientes.

Parfraseando a PIMIANTA, J. (2008) en la investigación de CASANOVA menciona a la autoevaluación, que permite a los estudiantes introducirse a una autovaloración acerca de sus procesos y actuaciones, en este tipo de evaluación es muy importante tomar en cuenta la edad de los estudiantes y si se encuentran informados desde el inicio del ciclo acerca de los criterios de autoevaluación; de otra forma la evaluación podría convertirse como comúnmente sucede, en un juego donde todos obtienen la máxima calificación. La coevaluación es un medio valiosísimo para la emisión de juicios de valor, como cualquier caso debemos dar a conocer desde el principio cuáles serán los criterios de evaluación, la coevaluación no solo ha sido entre estudiantes sino también entre profesores, y la base para la realización de las mismas han sido los portafolios. Esos portafolios se conforman de acuerdo con una guía presentada al inicio del ciclo y, al terminar el período o ciclo, es posible enjuiciarlos. Al tener un encuentro empático se realiza un ejercicio de coevaluación sincero y sin dobleces, hay que aclarar que no se evalúa a la persona sino a lo que realiza.

La heteroevaluación es la más difundida y es la que realiza una persona sobre otra acerca de su actuación, sus productos de aprendizaje y, en general, acerca de su proceso de aprendizaje. Esta evaluación da el poder que necesita un docente para ejercer control sobre los estudiantes, como también heteroevaluación sigue siendo una contribución a la mejora de los procesos de aprendizaje de los dicentes. Es muy difícil para los docentes también aplicar la misma ya que sin dañar a la persona debe emitir juicios que contribuyan a la mejora de alguien más.

Parafraseando a CORDERO, J. (2002) ¿Qué es lo que el maestro debe evaluar? Se puede evaluar las habilidades de pensamiento, capacidad de síntesis, nivel de razonamiento lógico, capacidad de juicio, habilidad para observar o para relacionar, para comprender la lectura.

Este proceso demanda establecer un sistema de comunicación que permita a los involucrados en la evaluación, evaluadores y evaluados, compartir la información que se ha obtenido. La forma de registro y el análisis constituyen otros componentes del proceso.

- a) **La presencia de criterios.-** Un componente central en toda acción de evaluación. Este es uno de los elementos de más difícil de construcción metodológica y a la vez más vulnerable en los procesos de evaluación. Por una parte se corre el riesgo de reducir toda evaluación a una acción de carácter normativo en el cual solo se intenta establecer el grado de satisfacción o insatisfacción de determinadas normas. Por otra parte, se puede caer en la tentación de eludir la búsqueda o construcción de criterios con lo cual de la evaluación se reduce a una descripción que no permite un análisis comparativo posterior.
- b) **Los juicios de valor.-** Es el elemento que diferencia la evaluación de una descripción detallada y que otorga sentido a los componentes definidos anteriormente.
- c) **La toma de decisiones.-** Es un componente inherente al proceso de evaluación y que lo diferencia de otro tipo de indagación sistemática.

1.5.5. Procesos de Evaluación

Los procesos de evaluación son importantes de investigar, pues los docentes deben saber los pasos a seguir para aplicar una evaluación, y que fases debe cumplir para que sea una evidencia confiable y significativa para el proceso de aprendizaje que se emite en el aula, para lo cual se cita a los siguientes autores:

Según ROBERT D, LAWRENCE A. y STEPHEN, Y. (1997) menciona que “el proceso de evaluación no está sujeto al azar, sino que se encuentra dirigido hacia

una meta específica y su finalidad es encontrar respuestas sobre la forma de mejorar la instrucción ” (p. 100)

Para CASTLLO. S. y CABRERIZO. J. (2010), menciona que “los procedimientos de evaluación son el modo y manera que el profesorado va a utilizar para evaluar todos y cada uno de los descriptores que conforman la unidad didáctica. Los procedimientos de evaluación suelen ser en general muy variados, pero es fundamental su adecuación a la materia a evaluar.” (p.306)

Según ALBUJA, R (2000) manifiesta que: “Un proceso de evaluación sistemático contaría al menos de los siguientes pasos:

- Conocimiento del modelo pedagógico y el correspondiente enfoque evaluativo.
- Determinación de los criterios de evaluación que también se denominan logros.
- Definición de las técnicas y elaboración de instrumentos de evaluación.
- Aplicación de los instrumentos.
- Sistematización de la información
- Emisión de juicios de valor sobre la información acumulada.
- Toma de decisiones para la realimentación de los procesos y conseguir su perfeccionamiento” (p.39)

Según CASTLLO. S. y CABRERIZO. J. (2010), menciona “los siguientes procedimientos útiles para la evaluación:

- Grado de iniciativa en debates abiertos.
- Grado de participación en debates dirigidos
- Creatividad mostrada en la elaboración de mecanismos inductivos o deductivos.
- Nivel de participación en grupos de trabajo.
- Iniciativa mostrada en la elaboración de trabajos propuestos.
- Facilidad o dificultad mostrada en la aplicación de la práctica de conceptos

- Facilidad para la construcción de definiciones.
- Inventiva en el desarrollo de mecanismos.
- Resultados obtenidos para la comprobación de sus aprendizajes mediante pruebas variada.
- Facilidad para la construcción de materiales y recursos didácticos.” (p. 306)

Para que la evaluación sea realmente formativa, en el sentido de ser vehículo para el aprendizaje y el mejoramiento debe cumplir con algunos requisitos.

La evaluación es ejecutada de acuerdo a la asignatura y tiene que ser planificada por parte de los docentes. Para esto se debe seguir un proceso de evaluación sistemático y procedimientos útiles para la evaluación. De esta manera facilita la construcción de materiales didácticos y la evaluación sea realmente formativa.

1.5.5.1. Requisitos para la evaluación.

Paraphrasing a ELOLA, Nydia. (2000), plantea que estos requisitos son básicamente son los siguientes: Ser manifiesto, confidencial, negociada, con resultados compartidos y tener siempre a la autoevaluación.

1.5.5.1.1. Ser manifiesto.

Es presentar públicamente las evidencias, iniciar un proceso de evaluación en forma pública ya que no sería ético que este sea oculto para los estudiantes, porque de esa manera no podrán acceder a las características por las que se evaluó ni entender porque el docente del asigno esa nota. Esto no permitirá que el estudiante observe sus errores y aprender de ellos, por lo tanto es importante que en el proceso de evaluación sea de forma pública para la satisfacción del estudiante y docente.

1.5.5.1.2. Confidencial.

La información recolectada en una evaluación será confidencial en el aspecto que no se debe indicar los resultados a grupos ajenos al que se evaluó es decir que nos evaluaciones de un curso no se debe informarle a otro ya que no es de su interés.

1.5.5.1.3. Negociada.

Esto significa que tanto el estudiante como el docente deben conocer los parámetros que se va a evaluar, ya que son ellos los que participan activamente en el proceso de evaluación.

1.5.5.1.4. Resultados compartidos.

Los resultados de las evaluaciones deben ser compartidos en la comunidad educativa, como son las autoridades de la institución y principalmente a los padres de familia quienes deben ser informados del progreso de sus hijos, ya que la información de las calificaciones de los estudiantes sirven para observar la situación en que se encuentran los estudiantes y poder ayudar superar las deficiencias que se presenten en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.5.1.5. La autoevaluación.

Es importante enseñar al estudiante a que realice una autoevaluación durante el proceso de enseñanza aprendizaje, de forma honesta para verificar los logros alcanzados en los estudiantes de forma que ellos observen y mencionen sus dificultades del conocimiento para que con ello el docente pueda dar solución a los problemas.

1.5.5.2 Fases del proceso de evaluación.

El proceso de evaluación cumple con algunas fases, por lo que el docente debe tener en cuenta durante el proceso de evaluación, para tener un objetivo significativo e indicadores evidentes en los estudiantes, se cita al siguiente autor:

Para CORDERO, J. (2002), menciona las siguientes fases del proceso de evaluación:

- “1.- Identificación del objeto a evaluar
- 2.- Definir la función de la evaluación
- 3.- Determinar los criterios de evaluación
- 4.- Búsqueda de indicios

5.- Registro de información

6.- Análisis e interpretación

7.- Elaboración de informes

8.- Toma de decisiones” (p.p.p.p.p.p.106, 109, 113, 117, 120, 122, 126, 133,)

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se realiza trabajos de carácter grupal, individual, social y cultural los cuales dan una variedad de aspectos para ser evaluados por ejemplo: los estudiantes puede evaluarse las habilidades y destrezas que desarrollan en grupos.

Frente a la variedad de aspectos a evaluar es importante que el docente elija cuales son las características relevantes que nos puedan dar resultados sobre el aprendizaje del estudiante. También definir la función de la evaluación, una vez que se ha definido lo que se va a evaluar se procederá a establecer cuáles serán las situaciones que tendrá dicho proceso de evaluación.

1.5.5.3. Componente para el proceso de evaluación.

Parfraseando a TORANZOS, L. (2000), los componentes para el proceso de evaluación búsqueda de indicios: ya sea a través de la observación o de ciertas formas de medición se obtiene información, esa información constituye los indicios visibles de aquellos procesos o elementos más complejos que son objeto de nuestra evaluación.

Forma de registro y análisis: a través de un conjunto variado de instrumentos se registran estos indicios, este conjunto de información que permitirá llevar a cabo la tarea de evaluar. En este sentido resulta positivo recurrir a la mayor variedad posible de instrumentos y técnicas de análisis con carácter complementario.

Criterios: un componente centrar en toda acción de evaluación es la presencia de criterios, es decir de elementos a partir de los cuales se puede establecer la comparación respecto del objeto de evaluación o algunas de sus características.

Juicio de valor: íntimamente vinculado con el anterior pero constituyendo el

componente distinto de todo proceso de evaluación se encuentra la acción de juzgar, de emitir o formular juicios de valor, este es el elemento que diferencia la evaluación de una descripción detallada, o de una propuesta de investigación que no necesariamente debe contar con un juicio de valor.

Toma de decisión: es un componente inherente al proceso de evaluación y que lo diferencia de otro tipo de indagación sistemática. Las acciones evaluativas cobran sentido en tanto soporte para la toma de decisión.

1.5.5.4. Determinar los criterios de evaluación

Parafraseando a ELOLA, N. Y TORANZOS, L. (2000), plantean que los criterios son elementos a partir de los cuales se puede establecer la comparación respecto del objeto de evaluación o algunas de sus características. Determinar criterios de evaluación implica, de alguna manera establecer características de las situaciones evaluadas permitirá discernir si cada una de ellas se incluirá o no en las clases consideradas.

Los criterios que se podrían establecerse:

- Criterio 1: claridad.
- Criterio 2: cantidad de información importante incluida.
- Criterio 3: presencia / ausencia de información accesoria.
- Criterio 4: prolijidad.
- Criterio 5: presencia / ausencia de láminas.
- Criterio 6: cantidad de fuentes citadas.
- Criterio 7: velocidad de redacción del resumen.

Resulta evidente que no todos los criterios son adecuados para todas las situaciones. En este caso hay algunos criterios más pertinentes que otros. Los criterios 1, 2, 3, y 4 parecen ajustarse a la idea de evaluar la comprensión, la velocidad en redacción del resumen. No sería un criterio válido en esta situación pero podría ser en otras circunstancias, por ejemplo al prepararse para una olimpiada de matemáticas, se deberá considerar la velocidad de la respuesta. Otros criterios como el 5 y 6, serán validados o no en función de los requerimientos que

haya presentado el maestro.

Concluyendo manifiestan que estos son los elementos más dificultosos al momento de la construcción metodológica y a la vez más objetable en los procesos de evaluación. La mayor discusión en la materia de evaluación se plantea alrededor de la legitimidad de los criterios adoptados en una determinada acción evaluativa, es decir quién y cómo se definen estos criterios.

1.5.6. Técnica De Evaluación

La evaluación debe cumplir con los objetivos planteados en el plan de clase, para lo cual se emplean diferentes técnicas de acuerdo a lo que el docente va a evaluar en el estudiante, esto servirá para verificar si se ha logrado cumplir con el ciclo del aprendizaje.

Según DIAZ F, y HERNÁNDEZ G, (1998) citando a BERLINER (1987), define “Las técnicas sobre la base del grado de formalidad y estructuración en tres tipos: informales, semiformales y formales.” (p, 55)

Parafraseando a DIAZ F, y HERNÁNDEZ G, (1998) las técnicas de evaluación son de tres tipos que se detallaran a continuación cada una de ellas.

1.5.6.1. Técnicas informales.

Se utilizan en las clases muy a menudo durante períodos breves. El docente no las presenta a sus alumnos como evaluaciones, por lo que no sienten que estén siendo evaluados. Son de dos tipos:

- Observación de las actividades realizadas por los alumnos.
- Preguntas formuladas durante la clase.

Observación de las actividades realizadas por los alumnos.

Mediante esta técnica los docentes pueden verificar aspectos importantes: la expresión oral espontánea de los alumnos, las expresiones o aspectos paralingüísticos que la acompañan y las actitudes que demuestran.

En las expresiones espontaneas el docente tiene una fuente importante de informaciones sobre lo que los alumnos comprenden, y las expresiones paralingüísticas como los gestos, le dan pistas sobre la motivación de los estudiantes sobre un determinado tema.

1.5.6.2. Técnicas semiformales.

Exigen mayor tiempo de preparación y la definición exacta de los criterios que se valorarán. Los estudiantes las perciben como evaluación por lo que se esperan de ellas resultados más permanentes y significativos. Estos instrumentos deben ser utilizados con sentido formativo, valorados cualitativamente en relación con el avance y al dominio de la destreza del estudiante. Los instrumentos son de dos tipos:

Ejercicios y prácticas en clase.

Deben ser significativos, motivadores e interesantes, estar orientados al desarrollo de las destrezas y, no ser utilizados para mantener a los estudiantes ocupados más bien ser revisados, mejor si es en forma cooperativa para que permita su retroalimentación y de oportunidad a la auto y coevaluación.

Deberes y tareas que se envían a casa.

Establecer el criterio de evaluación; es decir la destreza que debe expresarse en un determinado contenidos y verificar si los estudiantes poseen los prerrequisitos previos para cumplir con la tarea: si los conocimientos son adecuados y si existe un buen dominio de las destrezas auxiliares.

1.5.6.3. Técnicas formales.

Este tipo de técnicas se utilizan en forma periódica o al finalizar un ciclo de enseñanza y aprendizaje. En esta forma los estudiantes están en exámenes mensuales, trimestrales, semestrales o finales y su dedicación exclusiva es estudiar para pasar los susodichos exámenes.

Las técnicas formales son las siguientes:

- **Lista de cotejo, comprobación o control.**- son listas de destrezas, palabras que describen rasgos de comportamientos positivos o secuencias de acciones ante los cuales el docente tildará su presencia o ausencia, luego de su atenta observación.
- **Escalas de calificación.**- las escalas sirven para recoger información sobre aquellas destrezas que se refieren a comportamientos o actitudes que son verificados no a través de su simple presencia o ausencia sino están determinados con una gradación.
- **Escalas numéricas.** Son aquellas en las cuales los grados en que puede apreciarse la intensidad del rango observado se representa por números cuya significación es definida por el evaluador.
- **Escalas gráficas.**- El grado o gradación en que se manifiesta una destreza o comportamiento se establece por una palabra que define lo observado
- **Escalas descriptivas.**- Se anotan en forma resumida, pero lo más exactamente posible, la característica o comportamiento observado.
- **Las encuestas con fines de evaluación.**- Es una técnica útil para obtener informaciones que permiten al docente llegar a un mejor conocimiento de sus alumnos especialmente para desarrollar una evaluación con referente interno.
- **Escalas de actitudes.**- Combina las características de la escala de clasificación con las de inventario. Se pide al alumno que exprese su actitud en relación a una afirmación determinada, señalándola en una escala.
- **Portafolios.**- Se lo considera como un método ya que integra varias técnicas, consiste en que cada alumno organiza todos los productos fruto de los procesos de enseñanza y aprendizaje referidos a una unidad didáctica o a un período particular.
- **Pruebas o test.**- Permite recoger información de las destrezas cognitivas, que la reforma curricular plantea en las cuatro áreas básicas.

Son un conjunto de acciones o procedimientos que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los estudiantes.

1.5.6.4. Técnicas para la recolección de datos

Las técnicas de evaluación permiten recolectar datos sobre lo que se ha evaluado al estudiante sobre diferentes temas para lo cual se cita al siguiente autor:

Para CORDERO Juan (2000) menciona las siguientes técnicas de evaluación

“la observación: en la práctica los docentes observan a los estudiantes en múltiples oportunidades y obtienen, por este medio, información valiosa.

La entrevista: puede definirse como una conversación intencional entre personas, o entre una persona y un grupo, con un propósito determinado.

La encuesta: es una técnica que permite obtener información sobre un tema o situación, a través de la aplicación de cuestionarios.

La prueba: es el instrumento que le permitirá recolectar la información requerida del proceso de enseñanza aprendizaje.” (p.p.p.p.192, 202, 206, 213)

De acuerdo con el autor estas técnicas son importantes en el momento de la evaluación ya que cada una de ellas nos permite evaluar diferentes parámetros en los estudiantes. Mediante la técnica de la observación el docente observara las actitudes y actividades en las que desempeña el estudiante dentro y fuera del salón de clase, a la vez que la técnica de la entrevista ayuda a la comunicación entre el docente y estudiante permitiendo que se obtenga datos para ser evaluados, por otro lado la prueba permitirá verificar el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante y así el desarrollar de sus habilidades y destrezas.

Parafraseando a CORDERO Juan (2000) las técnicas que se emplean dentro del proceso de enseñanza aprendizaje son las siguientes:

1.5.6.4.1. La técnica de la observación

Aquí el docente ira observado de forma espontánea el comportamiento de cada uno de los estudiantes pero sin tomar en cuenta aspectos muy complejos para ser evaluados.

Dentro de la técnica de observación se debe tomar en cuenta que esta debe de ser planificada y seguir los siguientes pasos:

- Definir los objetivos de la observación:
- Especificar el tipo de datos a obtener
- Elaborar o seleccionar los instrumentos adecuados
- Registrar lo observado
- Contrastar la información recogida

1.5.6.4.2. La entrevista.

Ayuda aclarar las ideas del entrevistado, captar su actitud hacia el tema y el interés que presente a desarrollar la entrevista que en esta técnica se está interactuando personalmente con las demás personas y por eso se puede abordar temas personales o afectivos de acuerdo al tema sé que trate dicha entrevista

1.5.6.4.3. La encuesta.

Es muy útil ya que nos permite obtener la opinión de los estudiantes sobre objetos, actividades y recursos a fin de lograr controlar el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.6.4.4. La prueba.

Como técnica de evaluación nos permite medir los conocimientos de los estudiantes y evidenciar de forma tangible si el estudiante ha captado los nuevos saberes y así el docente procederá a emitir juicios de valor.

Dentro de esta técnica tenemos dos tipos de prueba que son las siguientes:

1.5.6.4.5. Prueba escrita.

Son las pruebas más utilizadas dado que, como se mencionó suelen considerarse el instrumento más adecuado para evaluar el rendimiento. Sin embargo no deberían sobrevalorarse sino, sencillamente, usarse como un recurso más.

Las pruebas escritas pueden ser clasificadas, de acuerdo con la modalidad de sus ítems según diferentes criterios. Para citar un ejemplo, de KETELE (1995 pág. 52)

“realiza una diferencia sobre la base de la operación exigida quien responde, de lo que resulta.

Ítems que exigen producir una respuesta

Ítems que exigen escoger una respuesta”

1.5.6.4.6. Prueba De Ensayo.

Son aquellas cuyos ítems solicitan al estudiante exponer sus respuestas conocimientos sobre un tema.

1.5.6.4.7. Pruebas Objetivas.

Son un instrumento que permite al docente conocer los resultados de aprendizaje de los estudiantes con menor grado de intervención de opiniones.

1.5.6.4.8. Pruebas Orales.

Esta debe ser aplicada para evaluar el dominio de las destrezas relacionadas con la comprensión de conceptos, la solución de problemas, la comunicación y otras. Esta técnica es irremplazable cuando se trata de evaluar las destrezas de la comunicación oral.

Según su estructura y formalidad, LAFOURCADE Pedro (1969) clasifica las pruebas orales de la siguiente manera:

1.5.6.4.8.1. Pruebas orales en base estructurada.

Consiste en el planteo de una cuestión un problema previamente elaborado, para que el estudiante responda oralmente en forma breve, clara y precisa

1.5.6.4.8.2. Pruebas orales en base no estructurada.

Estas pruebas no parten de una guía de preguntas, sino que permiten la libertad de respuesta del estudiante alrededor de un tema. El estudiante organiza la forma de responder, tanto en su extensión como en la profundidad que juzgue más adecuada.

1.5.6.4.9. Debate.

El debate es una técnica de evaluación cualitativa.

Capacidades de los alumnos que son susceptibles de evaluarse:

- Calidad de la exposición (contenidos, argumentación, claridad y precisión conceptual).
- Actitudes (respeto, tolerancia, capacidad para esperar su turno, cooperación, etc.).

1.5.6.4.10. Diario (o bitácora)

En el diario se plasma la experiencia personal de cada estudiante, durante determinados períodos de tiempo y actividades.

1.5.6.4.11. Ensayo.

La palabra “ensayo” para designar los textos o exámenes escritos de respuesta libre, es una mala traducción del inglés. No obstante, esta técnica en la que el alumno desarrolla un tema o unas respuestas durante un tiempo a veces superior al de una clase normal, puede ser un útil instrumento de evaluación.

Capacidades de los alumnos que son susceptibles de evaluarse:

- Manejo y sistematización de la información.
- Uso de conceptos esenciales de disciplina.
- Calidad de la argumentación: estructura, precisión conceptual, desarrollo de los argumentos, capacidad de formular hipótesis y conclusiones (en caso de que sea pertinente).

1.5.6.4.12. Proyectos. A través del proyecto se pretende realizar un producto durante un período largo de tiempo. Aparte de demostrar sus conocimientos sobre

asignaturas específicas, se pueden evaluar las habilidades comunicativas, la capacidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y satisfacer intereses individuales.

La utilización de la técnica de proyectos permite a los alumnos ser gestores de la solución a un problema real dentro de un ambiente de trabajo donde el profesor funge solamente como facilitador de los medios de trabajo y guía conceptual. La experiencia lograda a través del proyecto permite dominar el conocimiento de la materia y la aplicación de los conceptos, experiencia que es difícil lograr en el aula.

Capacidades de los alumnos que son susceptibles de evaluarse:

- La calidad de su presentación oral (argumentación, claridad y precisión, comprensión de los procedimientos).
- La calidad del producto: contenido, sistematización de la información, argumentación, estructura, diseño y ejecución.
- Actitudes: responsabilidad, compromiso con su propio aprendizaje y toma de decisiones.
- La presentación del resultado del proyecto debe estar de acuerdo a criterios establecidos, fomentar la autoevaluación y la coevaluación.

1.5.6.4.13. Solución de problemas

Diariamente es necesario enfrentar problemas y conflictos a los cuales se les deben encontrar soluciones aceptables de acuerdo al contexto. El proceso de solucionar problemas implica una serie de capacidades y habilidades del pensamiento que es importante desarrollar y evaluar en la preparación académica.

La resolución de problemas es una actividad cognitiva que consiste en proporcionar una respuesta-producto a partir de un objeto o de una situación.

Una de las capacidades más importantes en la resolución de problemas es la de hacer preguntas que permitan surgir de un conflicto y sortear la dificultad, algunas preguntas pueden servir para identificar el problema, otras para buscar alternativas, etc. Es posible preguntarse: ¿Qué es lo que hace problemática esta situación? ¿Qué me falta por saber? ¿Cuántos problemas están involucrados? ¿Cuál voy a intentar resolver? ¿Qué es lo que no funciona? ¿Cuáles son las alternativas que se pueden tomar? ¿Qué conozco sobre este tema? ¿Por dónde puedo empezar para que sea más fácil? etc.

Capacidades de los alumnos que son susceptibles de evaluarse:

- Capacidad para identificar problemas.
- Definición y representación de los problemas con precisión. Es posible que propongan diversas definiciones de problemas, y en consecuencia, que se ofrezcan soluciones diferentes.
- Explorar posibles estrategias. Entre mayor sea el número de alternativas propuestas, hay más posibilidades de encontrar la más adecuada. Descomponer un problema complejo en varios problemas que sean más manejables.
- El profesor-facilitador también podrá evaluar las inconsistencias en los argumentos de las propuestas.
- Actuar con esas estrategias. Llevar a cabo las estrategias para así conocer sus consecuencias.
- Observar los efectos de la o las estrategias utilizadas: Se trata de poner atención a las consecuencias o efectos favorables o desfavorables que pudo haber sucedido según las estrategias utilizadas en la solución del problema.

1.5.6.4.14. Técnica de casos

La técnica de casos apoya a la técnica de solución de problemas. Fue creada en la Escuela de Derecho de Harvard como apoyo en la formación de sus estudiantes.

La evaluación se realiza relatando una situación que se llevó a cabo en la realidad, en un contexto semejante al que los estudiantes están o estarán inmersos y donde habrá que tomar decisiones.

El relato deberá contener información suficiente relacionada con hechos, lugares, fechas, nombres, personajes y situaciones. Identificación, selección y planteamiento del problema.

Capacidades de los alumnos que son susceptibles de evaluarse:

- Planteamiento del problema (antecedentes, si es pertinente).
- Búsqueda y planteamiento de alternativas de solución.
- Comparación y análisis de las alternativas (contemplando ventajas, desventajas y consecuencias).
- Toma de decisión y formulación de las recomendaciones.
- Justificación de la opción seleccionada (investigación y utilización de teoría).
- Planteamiento de la forma de llevar a cabo la decisión.
- Solución de problema, según el punto de vista de las personas involucradas (si es pertinente).
- Solución personal justificada y argumentada.
- Elaboración de reportes escritos.

Para esto se debe ofrecer criterios específicos que serán considerados en la revisión del escrito.

La evaluación se puede realizar de manera individual, por equipo o grupal.

1.5.6.4.15. Técnica de pregunta.

La técnica de pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño, se puede obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias y de la memoria a corto o a largo plazo. Además, dependiendo del diseño, permite evaluar el nivel de procesamiento de la información que el alumno utiliza sobre el contenido.

Las preguntas utilizadas para evaluar las habilidades metacognitivas deben elaborarse para poder solicitar la descripción de los procesos utilizados cuando se está pensando; la lista de pasos seguidos en la utilización de una estrategia que permitió al estudiante ciertos logros y el reconocimiento de los aspectos que fueron fáciles de librar; los obstáculos que enfrentó en la resolución de un problema o en la toma de decisiones.

A continuación se presenta una taxonomía de habilidades de pensamiento en tres niveles, es necesario tenerla en cuenta para aclarar qué se está exigiendo al pensamiento de los estudiantes cuando se les aplica esta evaluación.

El primer nivel: Datos de Ingreso, sirve para recopilar y recordar información e incluye los siguientes verbos, y algunos otros que son sus sinónimos, todos refieren a una habilidad del pensamiento.

- Definir el concepto de postulado.
- Describir las reacciones que tuvieron tus compañeros después de...
- Enumerar los postulados de la Revolución Francesa.
- Comparar ¿Cuál es la diferencia entre estos postulados y las actuales propuestas del Estado francés?
- Observar ¿Qué cambios hay de una situación a otra?
- Ordenar ¿Cómo se ha desarrollado el actual movimiento estudiantil en Francia?

- Seleccionar ¿En la lista de oraciones, cuáles son las que refieren con mayor exactitud esta situación?

El segundo nivel: Procesar la información que los alumnos recopilaron. Se ejercitan las siguientes habilidades de razonamiento.

- Analizar ¿Cuáles oraciones enuncian hechos y cuáles inferencias?
- Clasificar ¿Qué animal es un arácnido?
- Comparar ¿Qué mes tiene mayor precipitación fluvial?
- Experimentar ¿Cómo podrías estimar el número de árboles en este bosque?
- Agrupar ¿Cuáles son las clasificaciones en las que se podrían agrupar estas figuras?
- Deducir ¿Por qué piensas que las -----cambiaron de color?
- Organizar ¿Cuáles son los componentes de la integridad científica?
- Secuencia ¿Cuál es la secuencia cronológica seguida por los siguientes a, b, c?
- Sintetizar ¿Qué se puede hacer para determinar la liberación del gas?

El tercer nivel: Resultado, pretende que los alumnos lleguen más allá del concepto o del principio que han desarrollado y utilicen dicha relación en una situación reciente o hipotética. Se desarrollan las siguientes habilidades de razonamiento:

- Aplicar un principio ¿Cuál es la fuerza total actuando en el objeto C?
- Evaluar ¿Qué piensas acerca de la solución que se dio a este problema?
- Pronosticar ¿Qué sucederá si ...? Básate en hechos
- Generalizar ¿Qué puedes generalizar de la repetición de tales hechos?

- Formular hipótesis ¿Qué pasaría si en lugar de tal sustancia se colocara esta otra?
- Imaginar ¿Qué pasaría si... en lugar de...?
- Juzgar ¿Es éste un argumento lógico?

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio.

La Unidad Educativa Aloasi se encuentra ubicado en la provincia de Pichincha, cantón Mejía, parroquia de Aloasí entre la calle Víctor Velasco s/n, a una hora de la ciudad de Quito cuyo ingreso se encuentra en la panamericana sur km 21 vía a la provincia de Cotopaxi.

La historia en la Unidad Educativa Aloasí se inicia el 1° de Octubre de 1975 cuando se creó como colegio Particular Aloasí, manteniéndose como tal hasta el 7 de diciembre de 1977. El 10 de Abril de 1978 el Ministerio de Educación permitió el funcionamiento de la Institución como colegio Nacional y bajo la administración directa de la Dirección Provincial de Educación de Pichincha.

El 20 de junio de 1978 el Ministerio de Educación y Cultura, emite una nueva resolución Ministerial N°- 1136 oficializando de esta manera el funcionamiento de este colegio y el 25 de Enero de 1979 se decreta en el registro oficial N° 770 la creación oficial del colegio Aloasí.

La tarea no se estancó ahí; las autoridades del Colegio tenían que definir la especialidad que permitiera a la juventud del sector un desenvolvimiento práctico en la vida y se decide por contabilidad lo cual es aprobado por el Ministerio respectivo y el Colegio pasa a denominarse Colegio Nacional Técnico Aloasí. Se inició con 6 profesores, 56 alumnos y sin local propio.

Después de una serie de hechos el Sr. Párroco de turno; que para justificar su presencia en la parroquia, y compensar las inmoralidades trata de organizar un centro de formación Particular Pensionado, este centro ocultaría los beneficios

que venía recibiendo con otros señores párrocos, de unos terrenos dejados en 1956 por el Sr. Melchor Noroña Aldáz con fines educativos; y desviar la atención de la población, para poder vender los terrenos adyacentes a la iglesia; durante tres años de revolución cultural, el pueblo y un grupo de estudiantes secundarios; sostuvieron una lucha ideológica y política en contra del Sr. Párroco e integrantes, en medio de diversos acontecimientos el pueblo buscó por todos los medios el que las autoridades establezcan dicho colegio, pues ni el mismo Cardenal creía conveniente la creación del mismo.

Buscando una solución a este altercado la población buscó a dos profesores jóvenes “Señores Fausto y César Cepeda Proaño” que habían alcanzado enorme prestigio por la fundación de una escuela y haber participado en una serie de eventos internacionales sobre aspectos educativos y políticos. El 24 de Noviembre de 1974, fueron invitados los profesores por el Sr. Párroco César Viteri, y el Sr. Alfredo Mosquera; el cual trataba de organizar un centro de capacitación para adultos pensionados y bajo la administración de dicha junta, siendo el rector de la Institución el Sr. Párroco y los profesores invitados tenían que planificar, organizar y conseguir la creación del mencionado centro.

Los profesores Fausto y César Cepeda pensaron que aquel centro de capacitación sugerido por la junta debería ser un centro de ciclo básico técnico y que había que planificar y organizar aprovechando todas las oportunidades que ofrecieran la junta y sus colaboradores. Realizaron una investigación socioeconómica, durante el año de 1975, en la zona con el fin de demostrar y exigir al Ministerio de Educación la creación del Colegio y preparar el ambiente propicio para dicha creación.

El 21 de julio de 1975 los profesores Fausto y César Cepeda junto con el Dr. Mario Cepeda; acude a una audiencia especial con el Director Provincial De Pichincha, Lic. Germán Flor el mismo que entregó la documentación completa demostrando la necesidad de crearse el Colegio Aloasí. Por lo cual los profesores eran conscientes de la difícil situación económica que vivía el País, los profesores tendrían que trabajar en forma gratuita hasta cuando el Ministerio reconozca el presupuesto causando un malestar por parte de los miembros de la junta, al ser

gratuita la educación para los estudiantes y tener las condiciones para que la jura administre el Colegio y además en el proceso de organización y creación del mismo.

El Colegio Nacional Técnico Aloasí, al ofrecer carreras técnicas como: Contabilidad en Costos, Electrónica, Electricidad y Aplicaciones Informáticas toma el nombre de Instituto Tecnológico Superior Aloasí (ITSA), ofreciendo bachilleratos técnicos en Comercio y Administración a los estudiantes de esta institución.

El 27 de Noviembre del 2013 con una resolución Ministerial N°- 518- DP-2013 se denomina Unidad Educativa Aloasí, en la actualidad posee 1998 estudiantes con dos jornadas matutina y vespertina. Cuenta con 94 docentes entre personal administrativo y autoridades. Con una buena infraestructura entre aulas, biblioteca, laboratorios de computación, laboratorio de electrónica, laboratorio de electricidad, salón de usos múltiples, coliseo, patios deportivos y recreativos, baños, bar escolar y papelerías.

Misión

Formar profesionales capaces de dar soluciones innovadoras y creativas en las tareas encomendadas por el sector productivo, tanto de servicio como de producción donde el eje fundamental sea el mejoramiento profesional continuo.

Visión

Ser una institución competitiva a nivel local, provincial y nacional donde la participación de sus profesionales en el sector productivo asegure el mejoramiento de la calidad de vida y desarrollo del país, sin descuidar el servicio a la comunidad.

2.2 Diseño Metodológico.

No Experimental.- En la investigación se utilizara el meto no experimental ya que se observara los efectos que produce la falta de conocimiento del uso del portafolio estudiantil en la Unidad Educativa Aloasi.

Se determinara los efectos que causan el de no archivar los instrumentos aplicados a los estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que la perdida de uno de ellos no permitirá justificar su la calificación obtenida por parte del estudiante de esta manera el docente no colocara falsas calificaciones en el registro de notas sin beneficiar ni perjudicar a los estudiantes, por otro lado no se manchara la ética profesional del docente ya que realizara un trabajo imparcial y se trabajara de acuerdo a un proceso establecido en una planificación.

Se analizara las técnicas de evaluación que aplica el docente en la institución y como justifican las calificaciones de los estudiantes al final de cada quimestre y en el cierre del año lectivo, para la conformidad de los estudiantes y padres de familia, así no se tendrá que ocultar las notas de los estudiantes ya que ellos llevaran en su portafolio cada instrumento aplicado con su respectiva calificación y ya sabrá con anticipación su nota quimestral y final, comprobando que sea promovido al año superior.

2.2.1. Modalidad De La Investigación.

De Campo.

La investigación se realizará en la Unidad Educativa Aloasi ya que ahí se producirán los hechos y se trabajará con autoridades, docentes y estudiantes ya que son parte del proceso de enseñanza aprendizaje de la institución.

Bibliográfica Documental.

Se apoyó en libros, revistas virtuales, tesis, libros virtuales, y demás escritos científicos referentes a la investigación

2.2.2. Nivel o Tipo de Investigación.

La presente investigación tiene las siguientes características:

Investigación Descriptiva. en cuanto a la investigación permitirá percibir la falta de conocimiento sobre el uso del portafolio estudiantil como técnica de evaluación por parte de los docentes en la Unidad Educativa Aloasi, mediante esta técnica se obtendrá un resultado cualitativo y cuantitativo, de forma real pues el portafolio es una recopilación de evidencias obtenidas durante un año lectivo.

Investigación Exploratoria. mediante esta investigación se acercará a la realidad de la situación actual de la evaluación aplicada a los estudiantes por parte de los docentes verificando su veracidad en el proceso educativo.

Investigación Explicativa. esta investigación permitirá explicar las ventajas y desventajas del tema de estudio de manera sustentada para dar solución al proceso de evaluación.

2.2.3. Población y Muestra

La población de estudio está compuesta por:

Unidad de Estudio

La investigación estará dirigida a 3 autoridades, 37 docentes, a 999 estudiantes de la Unidad Educativa Aloasi Por contar con universo pequeño de autoridades y docentes no se sacara la muestra y de los estudiantes se sacara la muestra con un margen de error de 10% de todo el universo.

Población y Muestra

GRUPO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN	MUESTRA
Directivos	2	2
Docentes	37	37
Estudiantes	999	91
TOTAL	1039	131

Tabla N°1: Población de Estudio.

Fuente: Investigación

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

TAMAÑO DE LA MUESTRA.

n = tamaño de la muestra.

PQ = Varianza media de la población (0.25).

N = Población o universo.

E = Error admisible que es aquel que lo determina el investigador en cada estudio de acuerdo al problema para el estudio (se calcula en porcentajes y luego se divide para

100 lo que significa en proporciones esto se hace, porque el área de la curva normal es uno. Ejemplo: 1%/100 será 0.01, 2%/100 será 0.02, 3%/100 = 0.03, 4%/100 = 0.04, 5%/100

= 0.05, etc.

K = Coeficiente de corrección del error (2).

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \left[\frac{E}{K} \right]^2 + PQ}$$

3.3.3.1 Cálculo de la Muestra de los Estudiantes

$$n = \frac{0,25 \cdot 999}{(999 - 1) \left[0,1 / 2 \right]^2 + 0,25}$$

n= 91 estudiantes

2.2.4. Plan de Recolección de Información

La investigación se efectuará utilizando técnicas e instrumentos:

Técnica

Entrevista.- Se realizará esta técnica a los directivos porque ellos son quienes dirigen a la Institución Educativa y buscan el cumplimiento de la misión y visión propuesta.

Encuesta.- Se realizará esta técnica a los docentes ya que ellos están inmersos en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el momento del trabajo evaluativo. Y a estudiantes porque ellos son el objeto de estudio de una evaluación educativa.

Instrumentos

Cuestionario.-

Se utilizará la entrevista para las autoridades. (Ver anexo #1)

Se utilizará el cuestionario para los docentes. (Ver anexo #2)

Se utilizará el cuestionario para los estudiantes. (Ver anexo #3)

2.2.5. Plan de Procesamiento de Información.

Para la aplicación de las encuestas se aplicaran los siguientes pasos:

- a) Diseño de la encuesta
- b) Aplicación de las encuestas
- c) Clasificación de la información
- d) Tabulación de las respuestas
- e) Elaboración de gráficos
- f) Elaboración de argumentos

2.3. Análisis e interpretación de resultados (Encuesta, Entrevista)

2.3.1. Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa

“Aloasí” sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación

1) ¿Usted recopila trabajos importantes de los estudiantes en su asignatura?

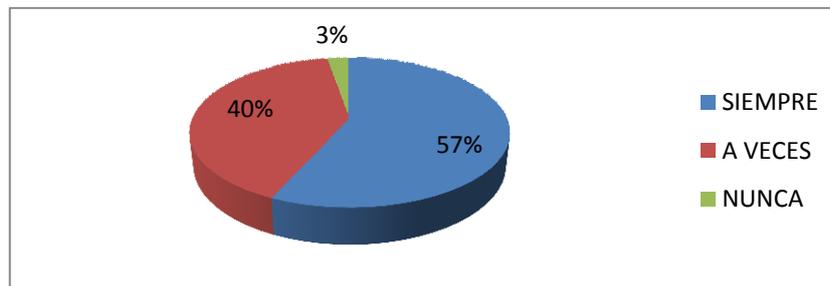
TABLA N° 2.2. RECOPIACIÓN DE TRABAJOS

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	21	57%
A VECES	15	40%
NUNCA	1	3%
TOTAL	37	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.2



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responden siempre 21 docentes que representa el 57%, 15 docentes a veces que representa el 40% y 1 docente nunca que representa el 3%.

Los docentes de esta institución tienden a recoger la información que se ubica en los instrumentos de evaluación, lo que indica que de estos documentos toman como punto de partida para poder realizar la retroalimentación o el refuerzo en las habilidades o destrezas de la asignatura que tienen problemas.

2) ¿Qué actividades o documentos se los considera como evidencias dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?

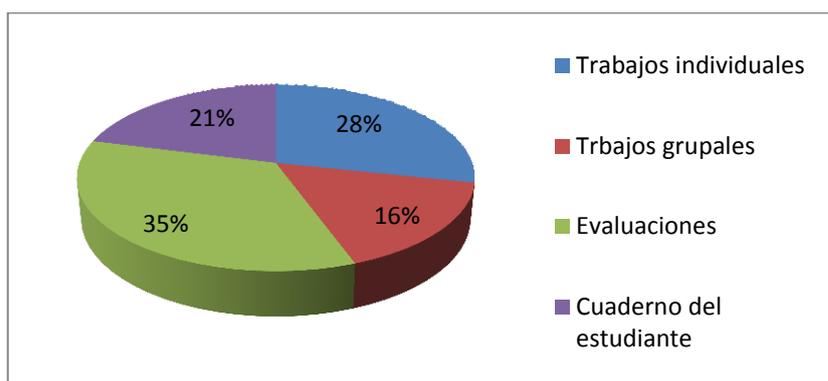
TABLA N° 2.3. EVIDENCIAS DEL PEA

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Trabajos individuales	23	28%
Trabajos grupales	13	16%
Evaluaciones	28	35%
Cuaderno del estudiante	17	21%
TOTAL	81	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.3



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responden 23 docentes trabajos individuales que representa el 28%, 13 docente trabajos grupales que es el 16%, 28 docentes a evaluaciones que es el 35%, 17 docentes a cuaderno del estudiante que es el 21%.

Se considera una evidencia a la evaluación porque permite observar el aprendizaje asimilado y las falencias de los estudiantes en las asignaturas, además se puede realizar una evaluación sumativa al culminar el proceso de enseñanza.

- 3) Considera necesario que los estudiantes deben archivar los instrumentos de evaluación para retroalimentación.

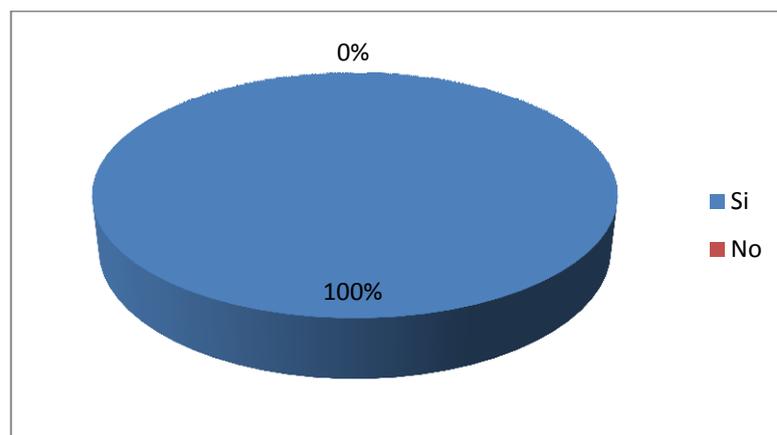
TABLA N° 2.4. ARCHIVO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	37	100%
No	0	0
TOTAL	37	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.4.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta respondieron si 37 docentes que representa el 100%, mientras que ningún docente dijo que no que es el 0%.

La recopilación de la información sobre los logros de los estudiantes indica que ellos recogen los instrumentos de evaluación para una autoevaluación donde reconocen sus falencias y aciertos. Lo que permite realizar un refuerzo en la asignatura, además admitirá a una evaluación sumativa y formativa en el proceso de evaluación.

- 4) De las siguientes técnicas de evaluación señale la que Ud. utiliza con frecuencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. (PEA)

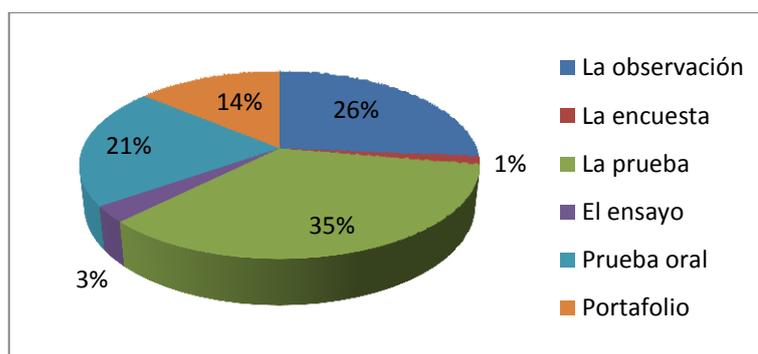
TABLA N° 2.5. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
La observación	19	26%
La encuesta	1	1%
La prueba	25	35%
Ensayo	2	3%
Prueba oral	15	21%
El portafolio	10	14%
TOTAL	72	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.5.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responden la observación 19 docentes que representa el 26%, 1 a la encuesta que es el 1%, 25 docentes a la prueba que representa el 35%, 2 docentes a ensayo que representa el 3%, 15 docentes a prueba oral que representa el 21%, 10 docentes al portafolio que representa el 14%.

Los docentes de esta institución mantienen técnicas de evaluación tradicionalistas que solo se limitan a evaluar conocimientos y no las habilidades y destrezas que deben desarrollar los estudiantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

5) ¿Qué tipo de instrumentos de evaluación utiliza?

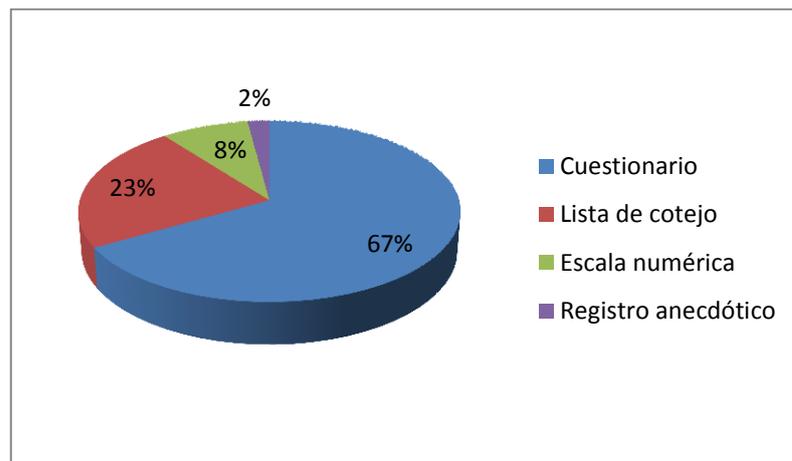
TABLA N° 2.6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuestionario	32	67%
Lista de cotejo	11	23%
Escala numérica	4	8%
Registro anecdótico	1	2%
TOTAL	48	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.6.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta contestaron cuestionario 32 docentes que representa el 67%, 11 a lista de cotejo que representa el 23%, 4 a escala numérica que es el 8%, 1 a registro anecdótico que representa el 2%.

Los docentes aplican el cuestionario porque permite realizar una evaluación diagnóstica y responder a las necesidades educativas individuales o colectivas de sus estudiantes, así optimizar su desempeño en el proceso educativo.

6) ¿En qué momento usted aplica la evaluación diagnóstica?

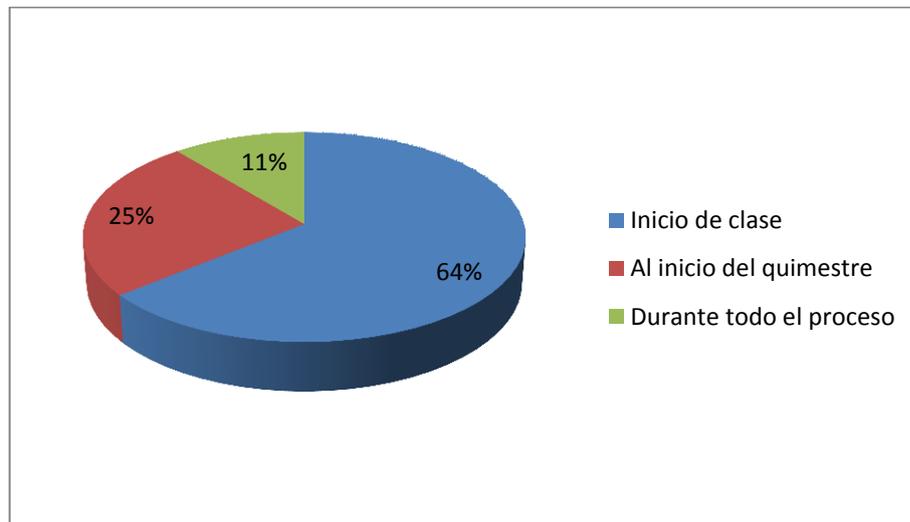
TABLA N° 2.7. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio del Año escolar	20	64%
Al inicio del quimestre	6	25%
Durante todo el proceso	11	11%
TOTAL	37	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.7.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta respondieron a inicio de clases 20 docentes que representa el 64%, 6 docentes al inicio del quimestre que es el 25%, 11 docentes a durante todo el proceso que representa el 11% aplican la evaluación diagnóstica.

Los docentes de la institución no le dan importancia adecuada a la evaluación diagnóstica pues no es constante durante el proceso educativo, por lo que se evidencia una evaluación tradicionalista lo que impide verificar el nivel de aprendizaje de los estudiantes para continuar con los nuevos saberes de estudio.

- 7) Considera usted que el portafolio estudiantil es un instrumento didáctico que permite la organización de los trabajos escolares y el mejoramiento de los aprendizajes.

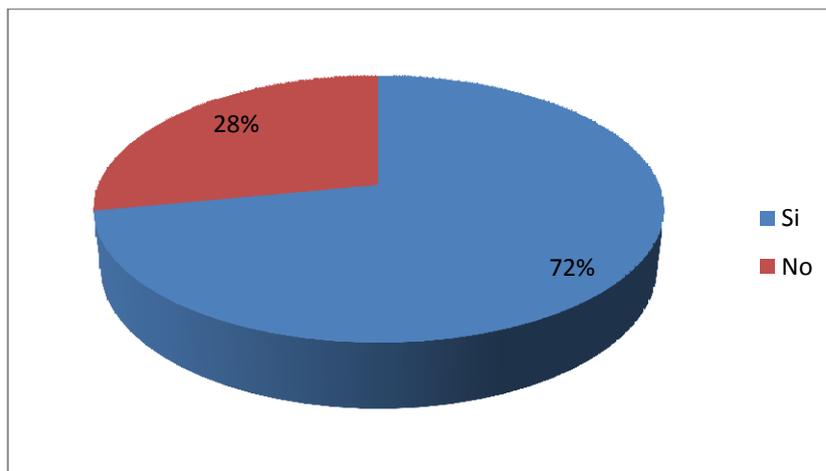
TABLA N° 2.8. EL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	36	28%
No	1	72%
TOTAL	37	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.8.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responde si 36 docentes que representa el 72% y 1 docente responde no que representa el 28%.

Los docentes consideran que el uso del portafolio estudiantil es importante ya que este permite organizar los trabajos escolares desarrollados durante el proceso de enseñanza aprendizaje permitiendo obtener evidencias concretas y con ello realizar una heteroevaluación.

8) Ud. Considera que la tecnología ayudaría en el proceso de evaluación.

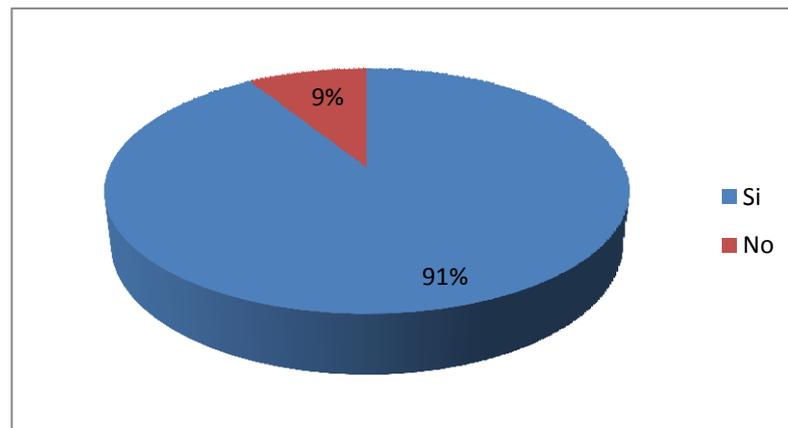
TABLA N° 2.9. LA TECNOLOGÍA EN LA EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	33	91%
No	4	9%
TOTAL	37	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.9.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responde si 33 docentes que representa el 91% y 4 docentes no que representa el 9%.

Los docentes consideran que la tecnología ayudará al proceso de evaluación, mediante pruebas estructuradas donde el estudiante sea evaluado con un límite de tiempo para responder las preguntas e inmediatamente se desplegara su calificación siendo así un método innovador que despertará el interés de los estudiantes con el objeto de desarrollar habilidades y destrezas en las diferentes asignaturas.

9) Considera que un portafolio virtual ayudará a la evaluación de los estudiantes.

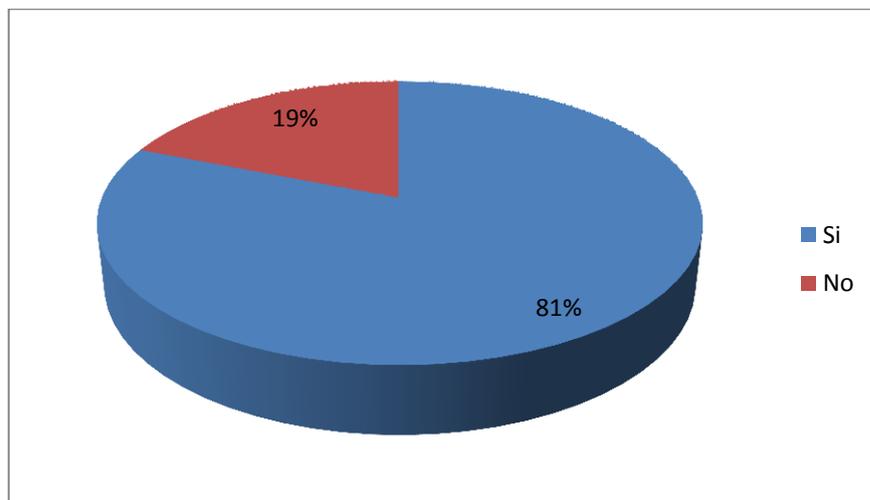
TABLA N° 2.10. EL PORTAFOLIO VIRTUAL

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	30	81%
No	7	19%
TOTAL	37	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.10.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responden si 30 docentes que representa el 81% y no 7 docentes que representa el 19%.

La realidad tecnológica que atraviesa la educación y en si la sociedad ha proyectado una innovación en todos los aspectos de la educación incluida la evaluación para hacerle más óptima y acorde a la necesidad actual del estudiante donde se pueda aplicar una autoevaluación y heteroevaluación.

10) ¿Dentro de las técnicas de evaluación usted ha utilizado el portafolio estudiantil?

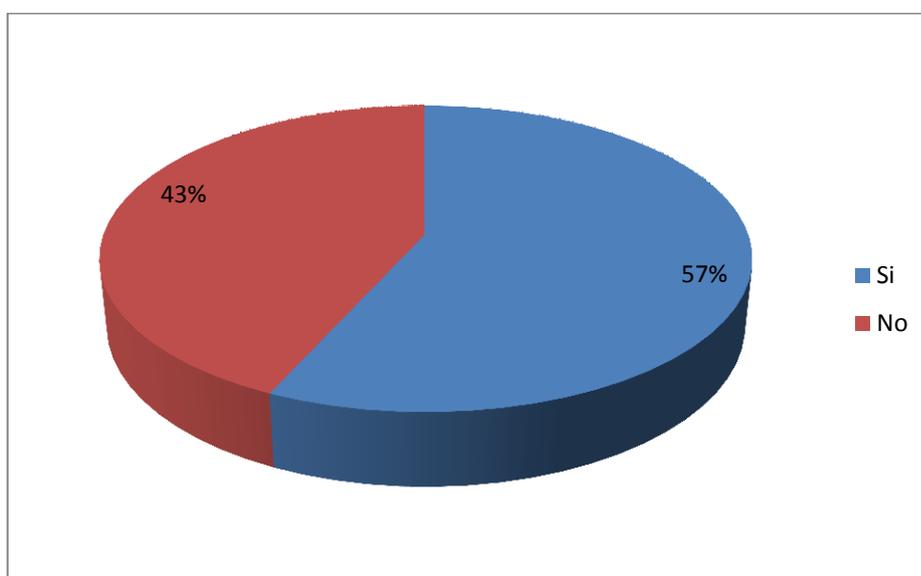
TABLA N° 2.11. EL PORTAFOLIO COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	21	57%
No	16	43%
TOTAL	37	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a docentes.

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas.

GRÁFICO N° 2.11.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responden si 21 docentes que representa el 57% y no 16 docentes que representa el 43%.

Los docentes utilizan el portafolio estudiantil como técnica de evaluación en forma empírica sin conocer la importancia, el uso y la estructura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje por lo que recopilan documentos sin ningún aporte educativo lo cual perjudica al estudiante en su educación.

**ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA ALOASI SOBRE EL PORTAFOLIO COMO TÉCNICA DE
EVALUACIÓN**

1.- ¿Cómo te evalúa tu docente?

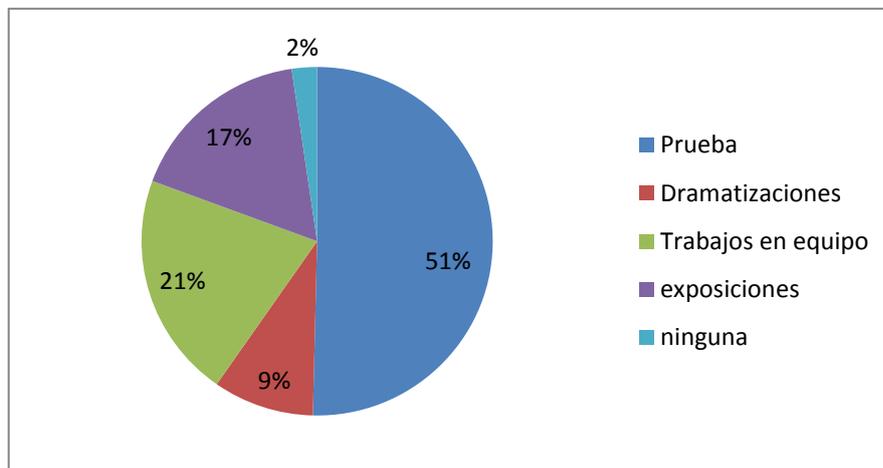
TABLA N° 2.12. EVALUACIÓN DOCENTE

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Prueba	65	51%
Dramatizaciones	12	9%
Trabajos en equipo	27	21%
Exposiciones	22	17%
Ninguna	3	2%
Total	129	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.12.



INTERPRETACIÓN

A esta pregunta responden 65 estudiantes la prueba que representa el 51%, 12 estudiante dramatizaciones que es el 9%, 27 estudiantes trabajos en equipo que es el 21%, 22 estudiantes exposiciones que es 17 % y 3 estudiantes con ninguna que es el 2%.

Al momento de la evaluación los docentes aplican la prueba lo que demuestra que no hay innovación educativa, ni evaluativa. Ya que esta técnica es la más conocida y utilizada al momento de evaluar los conocimientos de los estudiantes tomando en cuenta que se está siguiendo con una evaluación tradicionalista que solo miden los conocimientos a través de la prueba.

2.- El docente le informa con anticipación que va a ser evaluado.

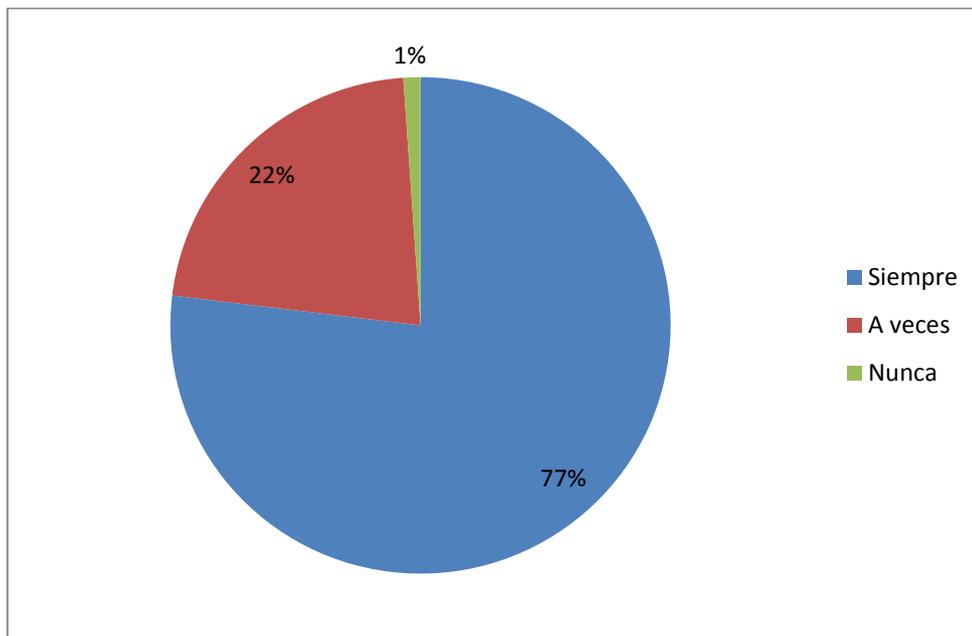
TABLA N° 2.13. ANTICIPACIÓN DE LA EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	70	77%
A veces	20	22%
Nunca	1	1%
Total	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.13.



INTERPRETACIÓN

Los 70 encuestados que representan 77% nos da a conocer que los estudiantes siempre son informados con anticipación que van a ser evaluados, los 20 que representa el 22% a veces y 1 el 1% que nunca.

Los estudiantes al saber que van a ser evaluados realizan una autoevaluación sobre la asignatura y esto les permite prepararse adecuadamente en los temas que presentan dificultad y se generará un aprendizaje constructivista y formativo.

3.- Las pruebas aplicadas por el docente son fáciles de responder.

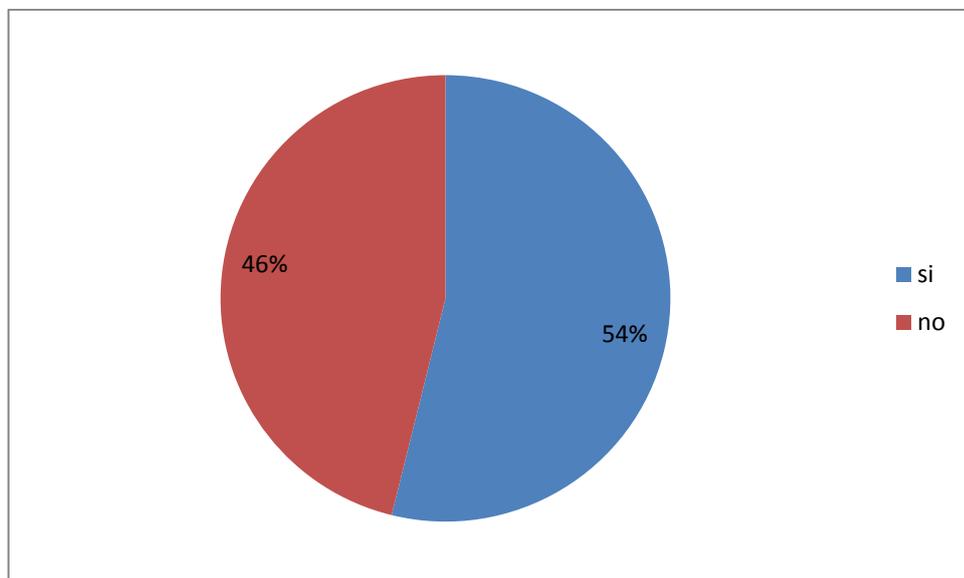
TABLA N° 2.14. PRUEBAS APLICADAS

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	49	54%
No	42	46%
Total	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.14.



INTERPRETACIÓN

49 estudiantes que representa el 54% de estudiantes manifestaron que las pruebas aplicadas por el docente son fáciles de resolver y 42 que representa el 45% que no.

Las pruebas deben debe ser claras, objetivas y poseer un grado de complejidad para ser solucionadas, pero se debe tener en cuenta los conocimientos de los estudiantes al momento de diseñar una evaluación para que esta cumpla con el objetivo que el docente quiere lograr.

4.- El docente da a conocer sus calificaciones antes de pasar el reporte.

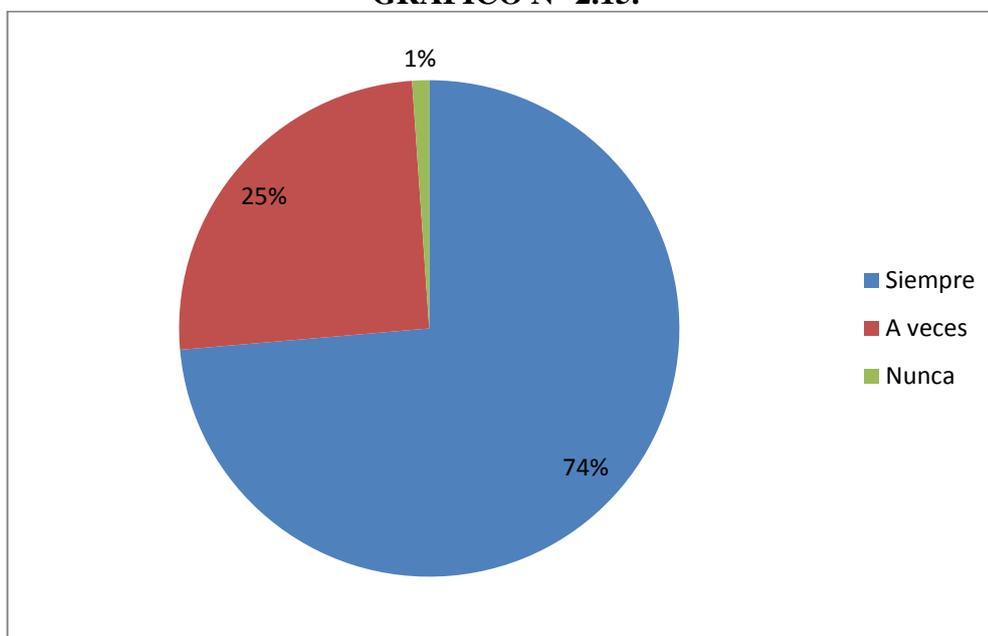
TABLA N° 2.15. ANTICIPACIÓN DE LAS CALIFICACIONES

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	67	74%
A veces	23	25%
Nunca	1	1%
Toral	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.15.



INTERPRETACIÓN

Los 67 encuestados que representa el 74% manifiesta que los docentes siempre dan a conocer las calificaciones de los estudiantes antes de pasar el reporte, los 23 que representa el 25% a veces y el 1 que representa el 1% que nunca.

Los docentes cumplen con esta actividad permitiendo que el estudiante verifique las calificaciones obtenidas durante el proceso de enseñanza aprendizaje lo que permite realizar una autoevaluación y mantener una convivencia en la comunidad educativa.

5.- ¿Usted guarda los trabajos hechos en el aula o enviados por el docente?

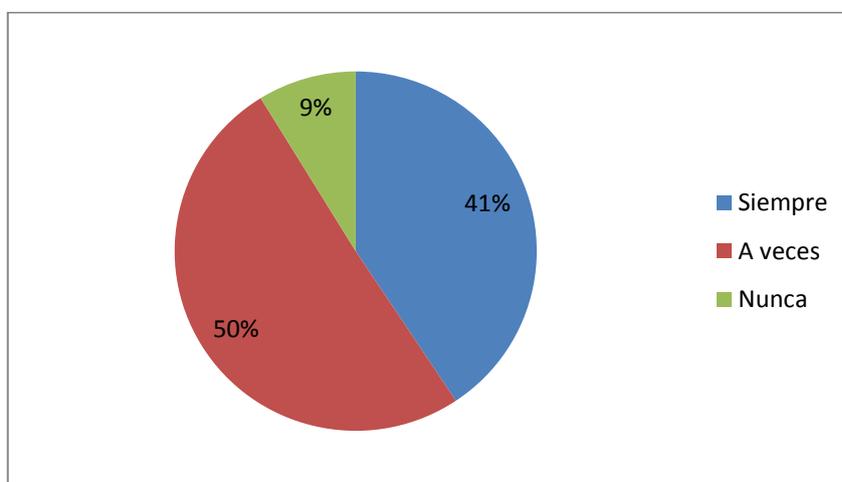
TABLA N° 2.16. EVIDENCIAS GUARDADAS

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	37	41%
A veces	46	50%
Nunca	8	9%
Total	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.16.



INTERPRETACIÓN

Los 46 encuestados que representa el 50% nos indica que a veces guardan los trabajos realizados en el aula o enviados por el docente, los 37 que representa el 41% siempre y 8 que representa el 9% que nunca .

Los estudiantes en su mayoría no son incentivados a recopilar las evaluaciones, los trabajos realizados en clase o enviados a la casa, ya que el docente no conoce el beneficio de utilizar y manejar el portafolio estudiantil en el aula.

La recopilación de los documentos de trabajos y evaluaciones por parte del estudiante es importante porque se puede exhibir su esfuerzo, progreso y logros además permite monitorear el proceso de aprendizaje por el docente y por el mismo estudiante.

6.- Verifica Usted sus calificaciones con los trabajos realizados durante el año lectivo

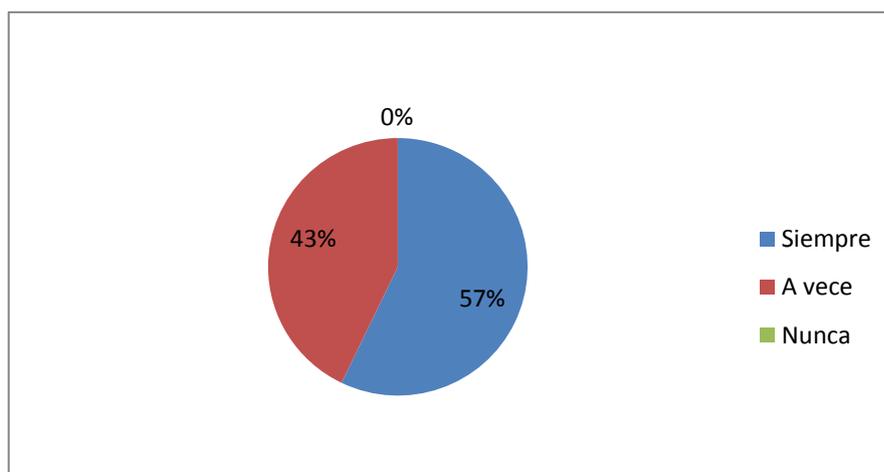
TABLA N° 2.17. VERIFICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	52	57%
A veces	39	43%
Nunca	0	0%
Total	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.17.



INTERPRETACIÓN

Los 52 estudiantes que representa el 57% de encuestados verifican sus calificaciones con los trabajos realizados durante el año lectivo y los 39 que representan el 43% a veces realizan esta actividad.

Existe el interés por parte de los estudiantes y docentes de recopilar los instrumentos de evaluación aplicados durante el proceso de enseñanza aprendizaje sin embargo no le dan el uso adecuado como técnica de evaluación ya que estas evidencias sirven para realizar una evaluación diagnóstica y una autoevaluación.

7.- Te gustaría que tus documentos guardados tenga una calificación

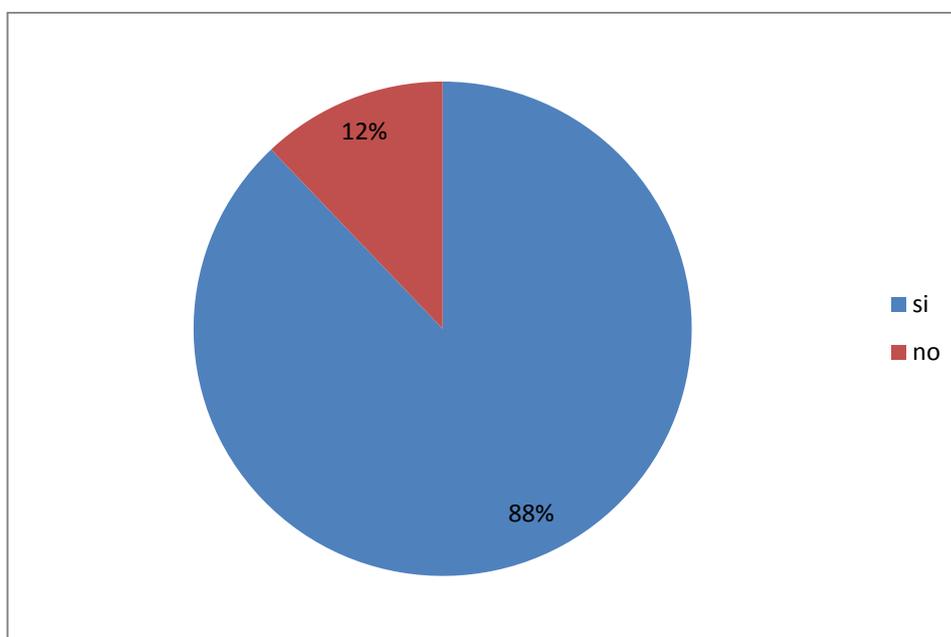
TABLA N°2. 18. CALIFICACIÓN A LOS DOCUMENTOS GUARDADOS

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	80	88%
No	11	12%
Total	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.18.



INTERPRETACIÓN

Los 80 encuestados que representa el 88% de estudiantes les gustaría que sus tareas tenga una calificación mientras que los 11 encuestados que representa el 12% no.

Los estudiantes están de acuerdo en que se asigne una calificación a la recopilación de las tareas e instrumentos de evaluación, además les servirá como documentos para la autoevaluación del estudiante y para la evaluación diagnóstica por parte del docente.

8.- El docente realiza un refuerzo después de una evaluación

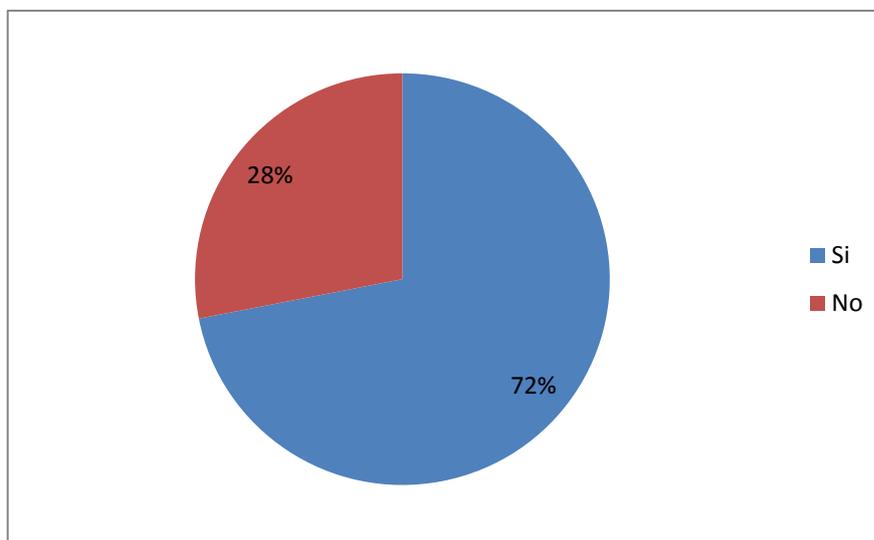
TABLA N° 2.19. REFUERZO DE LA EVALUACIÓN

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	78	72%
No	13	28%
Total	91	100%

Fuente: Resultados de la encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

GRÁFICO N° 2.19.



INTERPRETACIÓN

Los 78 estudiantes que representan el 72% manifestaron que los docentes realizan un refuerzo después de la evaluación aplicada y 13 que representa el 28% que no realizan esta actividad.

Con los documentos recopilados por los docentes permite identificar las falencias y fortalezas que poseen los estudiantes en la asignatura. Además realizar un refuerzo en las evaluaciones y en el avance cognitivo de los estudiantes logrando cumplir con los objetivos planteados al inicio de cada clase.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuestionario De Entrevista Sobre “El Portafolio Estudiantil y Evaluación Educativa”

Objetivo

Recabar información sobre como incide la aplicación del portafolio estudiantil como técnica de evaluación en la Unidad Educativa Aloasí

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS AUTORIDADES

1. ¿Se ha realizado capacitaciones a los docentes sobre evaluación educativa?

Los docentes han tenido capacitaciones paulatinamente en las nuevas instrucciones que emite el ministerio de educación con respecto a la nueva evaluación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes

2. ¿Qué técnicas e instrumentos de evaluación más comúnmente utilizan los docentes en la institución?

Entre las técnicas que utilizan los docentes de la institución son: lecciones orales, escritas exposiciones, exámenes, dramatizaciones, la prueba objetiva, foros, las encuestas y debates

3. ¿Los docentes realizan una retroalimentación después de la evaluación?

De acuerdo al cronograma de trabajo de la institución los docentes tienen un tiempo respectivo para la retroalimentación o de refuerzo esto se realiza después de clases o en el lapso de una semana después de aplicar las evaluaciones.

4. ¿Cómo supervisan las maneras de evaluar de los docentes en la institución?

Los docentes son supervisados a través de la observación asistiendo de forma aleatoria a las clases también mediante sus planes de clase, y tomando en cuenta que los docentes deben presentar los instrumentos de evaluación antes de ser aplicados

5. ¿Se ha utilizado el portafolio como técnica de evaluación por parte de los docentes?

Los docentes han utilizado el portafolio estudiantil empíricamente denominada como “carpeta” donde presentan todas las técnicas e instrumentos que ellos utilizan para dar su clase y las evaluaciones. También con los con los estudiantes de participación estudiantil una bitácora de forma básica.

6. Cree usted que el portafolio es solo una herramienta de evaluación o puede ser también de aprendizaje.

El portafolio es una herramienta básica para el aprendizaje y se lo utilizaría para la retroalimentación y evaluación del estudiante para superar las deficiencias encontradas, de esa manera ver las fortalezas, debilidades y las evidencias respectivas.

7. Estaría de acuerdo en realizar capacitaciones sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación de aprendizajes.

Si es necesario realizar capacitaciones sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación ya que sería de gran aporte para los docentes y estudiantes de la institución este sistema de evaluación.

2.4. Conclusiones y Recomendaciones

2.4.1. Conclusiones

- Los docentes tienden a recoger toda la información por un trámite administrativo, sin tomar en cuenta que estos elementos sirven de pauta para la retroalimentación y evaluación formativa en el proceso de enseñanza a aprendizaje.
- Los estudiantes recopilan sus tareas de forma desordenada e informal sin indicaciones de parte del docente, lo cual no les permite afianzar el conocimiento y utilizar estos instrumentos de evaluación de cada uno de ellos en el proceso formativo de autorreflexión, autoeducación y autoanálisis.
- La comunidad educativa de la institución tiende a desarrollar evaluaciones tradicionalistas basadas en la recopilación de conocimientos a través de pruebas y cuestionarios lo que no se ve evidenciado en un correcto proceso de enseñanza aprendizaje
- En la Unidad Educativa Aloasí las autoridades y docentes desconocen sobre el uso y la estructura del portafolio estudiantil como técnica de evaluación de los aprendizajes y su incidencia en la evaluación diagnóstica como en el refuerzo del conocimiento.

2.4.2. Recomendaciones

- Generar espacios de capacitación a los docentes para indicar como puede ser utilizada la información que adquieren de los estudiantes de cada una de sus evaluaciones y servirse de estos insumos para la evaluación formativa y sumativa.
- Implementar técnicas de evaluación que permita guiar una adecuada organización de instrumentos de evaluación de cada uno de ellos para que

las evidencias recogidas sean un punto de partida para la retroalimentación del conocimiento.

- Buscar nuevas alternativas de técnicas e instrumentos de evaluación por parte de los docentes para que conlleve a una innovación educativa dentro de la institución.
- Capacitar a las autoridades y docentes sobre el uso, la importancia y la estructura del portafolio estudiantil como una técnica de evaluación mediante una guía de talleres y que este sea transmitido a los estudiantes para conllevar mutuamente evidencias concretas del desempeño escolar de los estudiantes y para realizar la retroalimentación en el proceso.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA

3.1. TEMA DE LA PROPUESTA “TALLERES DE CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ, EN EL USO DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES”

3.2 Datos Informativos.

Institución: Unidad Educativa Aloasí

Provincia: Pichincha

Cantón: Mejía

Parroquia: Aloasí

Dirección: V. Velasco s/n

Beneficiarios: Docentes de la Unidad Educativa Aloasí.

Responsables: Quinatoa Caiza Myrian Carmen y Villegas Chiluisa Diana Lizbeth.



3.3 Justificación.

En la Unidad Educativa Aloasí se ha visto la necesidad de plantear una propuesta que consiste en desarrollar talleres de capacitación a los docentes sobre la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación, de esta manera contribuir a la actualización del docente, la misma que deben ser empleados a los estudiantes para mejorar sus aprendizajes y su desempeño, así como también se logre realizar la retroalimentación por parte del docente y una autoevaluación por el estudiante, de esta manera expresar toda la información obtenida durante todo un proceso educativo.

La propuesta de los talleres de capacitación docente sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación es trascendental ya que se propone una técnica innovadora de registro de logros y no solo de contenidos al momento de evaluar los aprendizajes de los estudiantes durante todo el proceso evaluativo, participativo, activo y eficaz.

Conocer sobre técnicas de evaluación en este caso sobre el portafolio estudiantil ayudara a que los estudiantes puedan desarrollar un mejor nivel cognitivo y una autoevaluación al momento de ir recopilando los trabajos y evaluaciones desarrolladas durante el proceso de enseñanza aprendizaje esto permite que sea

fácil darse cuenta que es lo que van aprendiendo y así obtener un aprendizaje productivo significativo.

Esta propuesta es novedosa e innovadora ya que se tratara de una técnica de evaluación que motivara a los estudiantes a la autoevaluación y a los docentes permitirá tener un punto de partida para aplicar la evaluación diagnostica, formativa y sumativa. Como también se puede evidenciar como técnica de aprendizaje ya que la evaluación debe tener un proceso lógico en cada nivel que curse el estudiante.

Es factible realizarla ya que se cuenta con los recursos necesarios como son: talento humano y económico necesarios por lo cual se logrará llevar a cabo con la propuesta planteada en la institución.

3.4 Objetivos.

3.4.1 OBJETIVO GENERAL

Realizar talleres de capacitación a los docentes de la Unidad Educativa Aloasí sobre el uso y estructura del portafolio estudiantil como técnica de evaluación de aprendizajes.

3.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar el marco teórico y conceptual acerca de las técnicas e instrumentos de evaluación de aprendizajes.
- Seleccionar los contenidos y actividades apropiadas para el diseño de los talleres de capacitación docente
- Estructurar los talleres de capacitación y su evaluación.

3.5 Descripción de la Propuesta

En la institución educativa donde se realiza la investigación, los docentes desconocen de técnicas de evaluación innovadoras que motiven al estudiante a la autoevaluación para mejorar sus aprendizajes por tal motivo se ha propuesto la elaboración de talleres para el fomento de técnicas de evaluación que ayuden tanto a la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa como también a la autoevaluación del estudiante.

Con estos talleres se aspira orientar al personal docente a desarrollar técnicas de evaluación, las mismas que ayudaran elevar el nivel para la toma de decisiones al momento de asignar la calificación del educando todo esto ayudara a desarrollar destrezas y habilidades con la finalidad de satisfacer las exigencias sociales y del contexto educativo.

Estos talleres de capacitación están dirigidos al personal docente donde se trataran los siguientes contenidos: las características de la evaluación, tipos de prácticas de evaluación, técnicas de evaluación, instrumentos de evaluación, el portafolio, características del portafolio estudiantil, tipos de portafolio, procesos de elaboración del portafolio estudiantil, como evaluar el portafolio estudiantil estos temas contribuirán al proceso formativo del perfil docente de la institución en beneficio de los estudiantes.

Los contenidos antes mencionados permiten desarrollar el portafolio estudiantil como técnicas de evaluación de una manera sencilla puesto que su elaboración y uso son motivadores y gratificantes debido a la simplicidad de sus matrices y a la manera entretenida de realizar las reflexiones y autoevaluaciones del aprendizaje adquirido en las asignaturas.

3.6. Plan Operativo de la Propuesta.

Fecha	Temática	Actividad	Estrategia	Recursos	Responsables	Dirigido
05/10/2015	Técnicas de Evaluación	Charlas con las autoridades y docentes de la U.E.A. sobre la importancia de aplicar nuevas técnicas de evaluación en base a las necesidades del estudiante.	Estrategias de Ensayo (tomar apuntes)	Hojas impresas Computadora, proyector multimedia	Quinatoa Myrian y Villegas Diana	Docentes
06/10/2015	El uso del portafolio estudiantil	Realizar talleres de capacitación, en el cual se explique y se	Grupos de Debate (generación de ideas,	Hojas impresas Computadora, proyector multimedia	Quinatoa Myrian y Villegas Diana	Docentes

		ilustre el uso del portafolio como una técnica de evaluación de los aprendizajes	resolución de problemas)	Esferos		
07/10/2015	Estructura del portafolio.	Estructuración del portafolio estudiantil	El portafolio	Hojas impresas Carpetas Esferos	Quinatoa Myrian y Villegas Diana	Docentes
08/10/2015	Evaluación de los aprendizajes	Evaluar a los docentes mediante la aplicación de instrumentos de evaluación para verificar el aprendizaje asimilado.	Exposiciones y trabajos en grupo	Hojas impresas Computadora, proyector multimedia Esferos	Quinatoa Myrian y Villegas Diana	Docentes

Tabla N. 20 Operacionalización de variables
Elaborado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

3.7. *Diseño de la propuesta*

**"TALLERES SOBRE EL USO Y
ESTRUCTURA DEL PORTAFOLIO
ESTUDIANTIL COMO TÉCNICAS DE
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES"**



AUTORAS:

Quinatoa Caiza Myrian Carmen

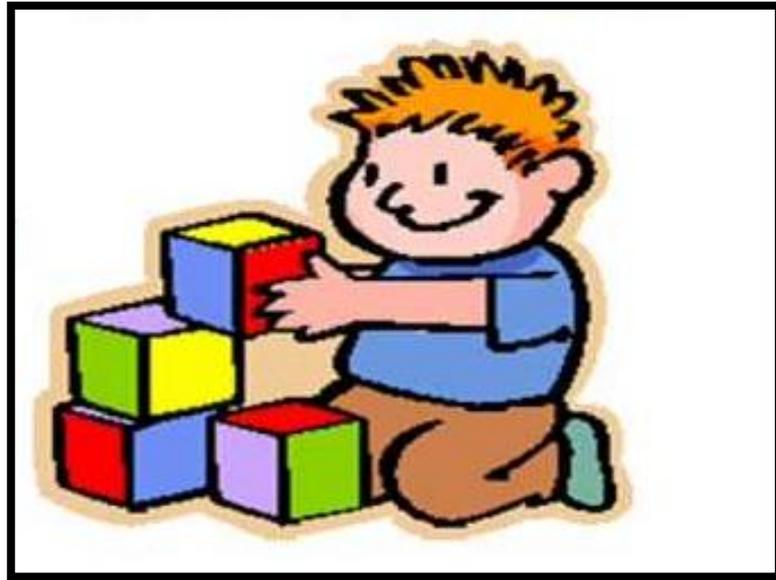
Villegas Chiluisa Diana Lizbeth

Latacunga – Ecuador
2015



TALLER # 1

TEMA: LAS CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN



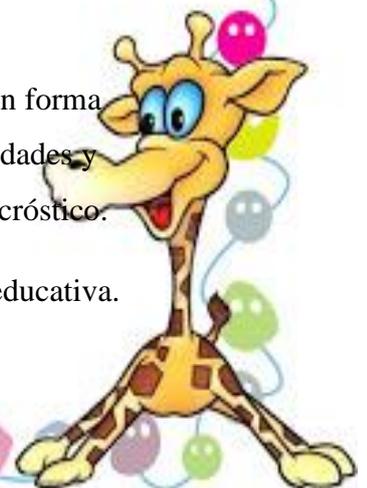
OBJETIVO: Determinar las características de la evaluación educativa.

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Presentación de las personas facilitadoras
- ✓ Participar en la dinámica: El Autorretrato (Acróstico)

Procedimiento: en una hoja de papel en blanco escribir su nombre en forma vertical, con cada letra pensar una palabra que identifique sus cualidades y defectos. Cada participante se pondrá de pie y leerá en voz alta su acróstico.

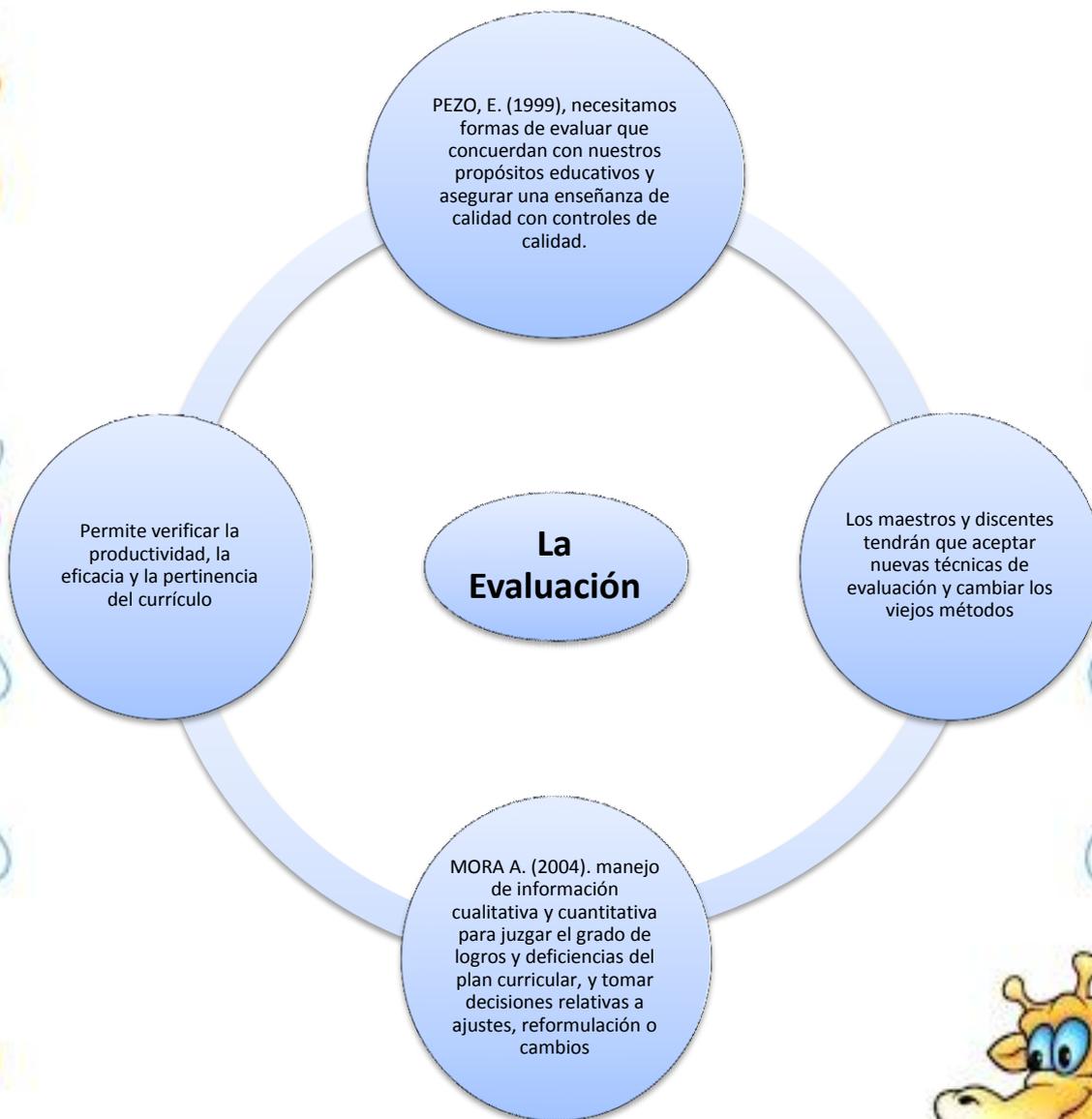
- ✓ Socializar la información sobre la importancia de la evaluación educativa.
- ✓ Elaborar trabajos de equipo.



✓ Materiales:

- Computadora
- Proyector multimedia
- Hojas impresas
- Pizarrón
- Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



Continua, es decir integrada en los procesos de cada ámbito y formando parte intrínseca de su dinámica.

Cooperativa, ya que se trata de un proceso en el que deben implicarse todos aquellos elementos personales que en él intervienen

Científica, tanto en los instrumentos de medida como en la metodología empleada para obtener información.

Referencial, ya que toda acción valorativa tiene como finalidad esencial relacionar unos logros obtenidos con las metas u objetivos propuestos o programados.

Integral y comprensiva, ya que debe estar presente en todas las variables del ámbito sobre el que se vaya a aplicar.

Indirecta, ya que a su juicio las variables en el campo de la educación solo pueden ser mensurables y por tanto valoradas en sus manifestaciones observables.

Características de la Evaluación Educativa

Para CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2010), en la investigación CARDONA (1994)



Reflexión

Comentar mediante una lluvia de ideas sobre ¿Qué es la evaluación? y ¿Cuáles son las características de la evaluación educativa?

Evaluación

ESCALA NUMÉRICA

ASPECTOS A EVALUAR	INDICADORES NUMÉRICOS (sobre 5)				
Selecciona formas de evaluar que concuerdan con nuestros propósitos educativos.	1	2	3	4	5
Aceptó nuevas técnicas de evaluación y cambiar los viejos métodos	1	2	3	4	5
Valorizó cualitativa y cuantitativamente a la evaluación educativa.	1	2	3	4	5
Determina las características de la evaluación educativa.	1	2	3	4	5

Despedida

Agradecer por la atención y colaboración prestada.



TALLER # 2

TEMA: TIPOS DE PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN



OBJETIVO: Exponer los tipos de prácticas de evaluación

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: La Pelota Preguntona

Procedimiento: El animador entrega una pelota a cada equipo, invita a los presentes a sentarse en círculo y explica la forma de realizar el ejercicio.

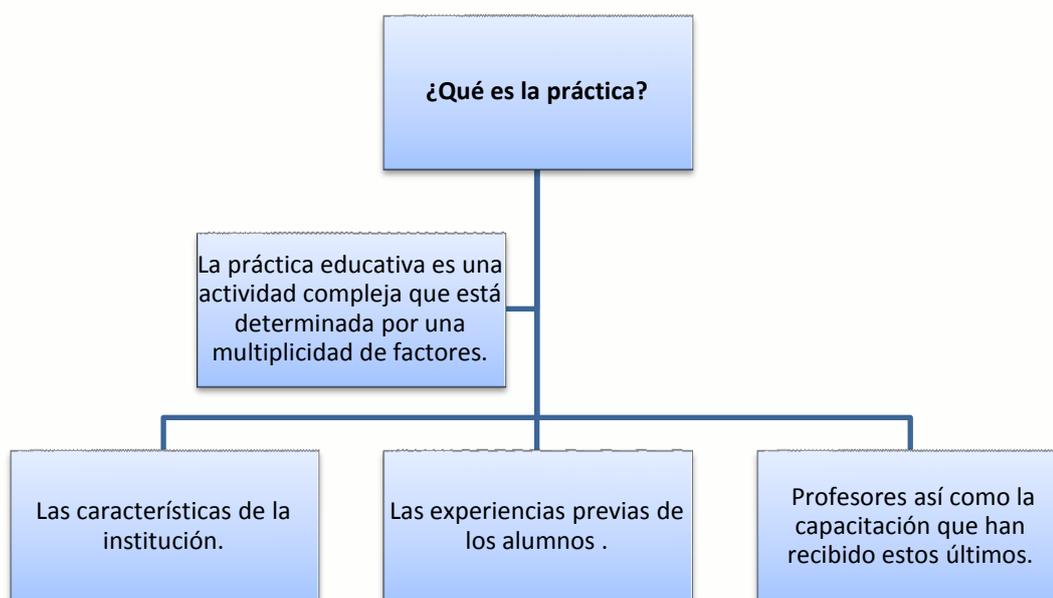
Mientras se entona una canción la pelota se hace correr de mano en mano; a una señal del animador, se detiene el ejercicio.

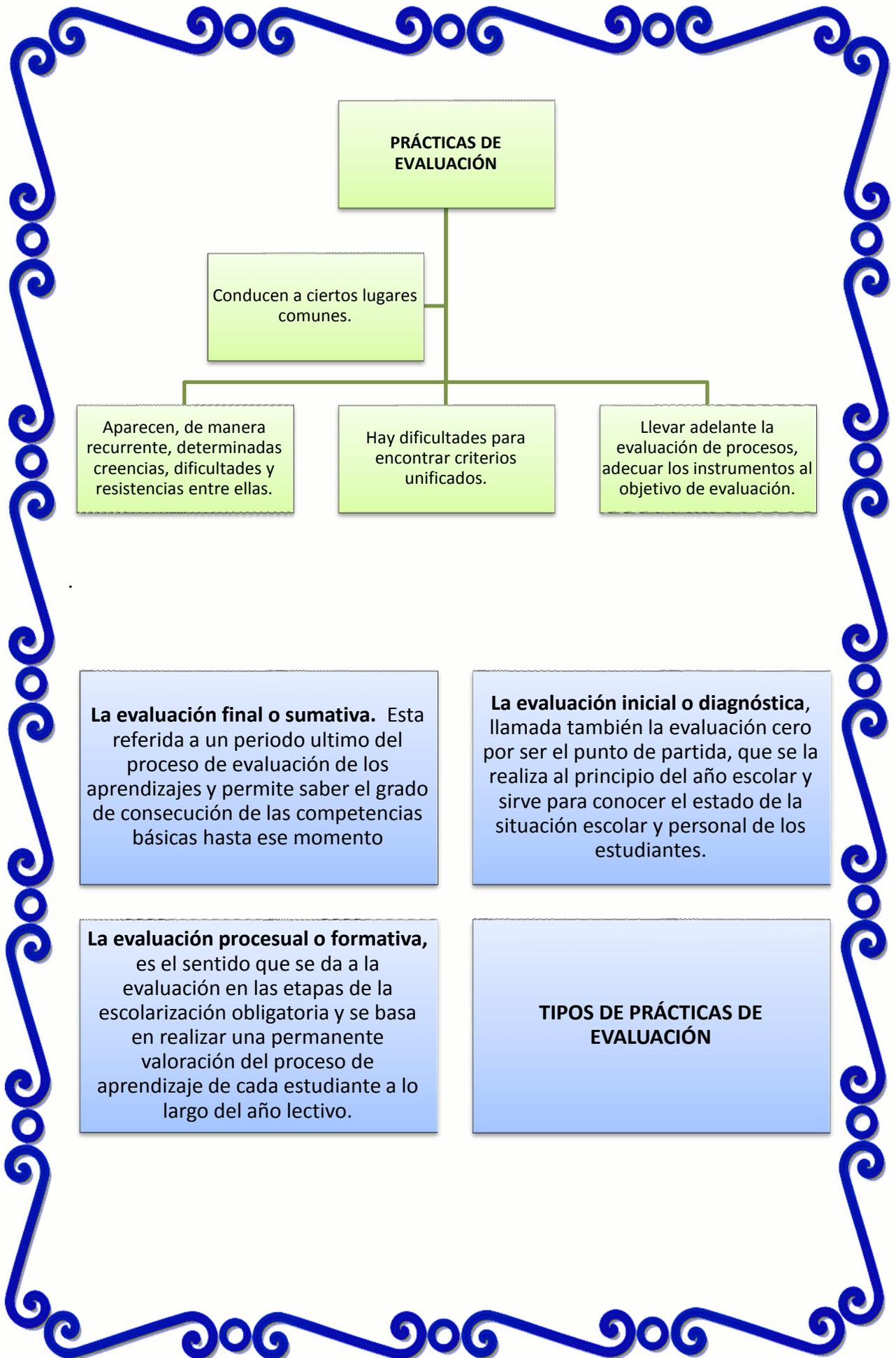
La persona que ha quedado con la pelota en la mano se presenta para el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres.

El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta.

- ✓ Socializar la información sobre Tipos de Prácticas de Evaluación.
- ✓ Formar grupos y elaborar un mapa conceptual sobre los contenidos a impartirse en la capacitación.
- ✓ Materiales:
 - Computadora
 - Proyector multimedia
 - Hojas impresas
 - Pizarrón
 - Esferos
 - Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA





Reflexión

Comentar y analizar quienes pueden evaluar y que tan importante es la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

Evaluación

ESCALA NUMÉRICA PARA EVALUAR UN TRABAJO GRUPAL

ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4	5
Socializa con el grupo de trabajo sobre la práctica evaluativa.					
Demuestra capacidad de organización en el grupo.					
Describe los puntos importantes en un mapa conceptual.					
Tiene un orden lógico el mapa conceptual.					
Mantuvo el interés permanentemente.					

Despedida

Agradecimiento por la atención

TALLER # 3

TEMA: TÉCNICAS DE EVALUACIÓN



OBJETIVO: Detallar el uso de las técnicas de evaluación

ACTIVIDADES:

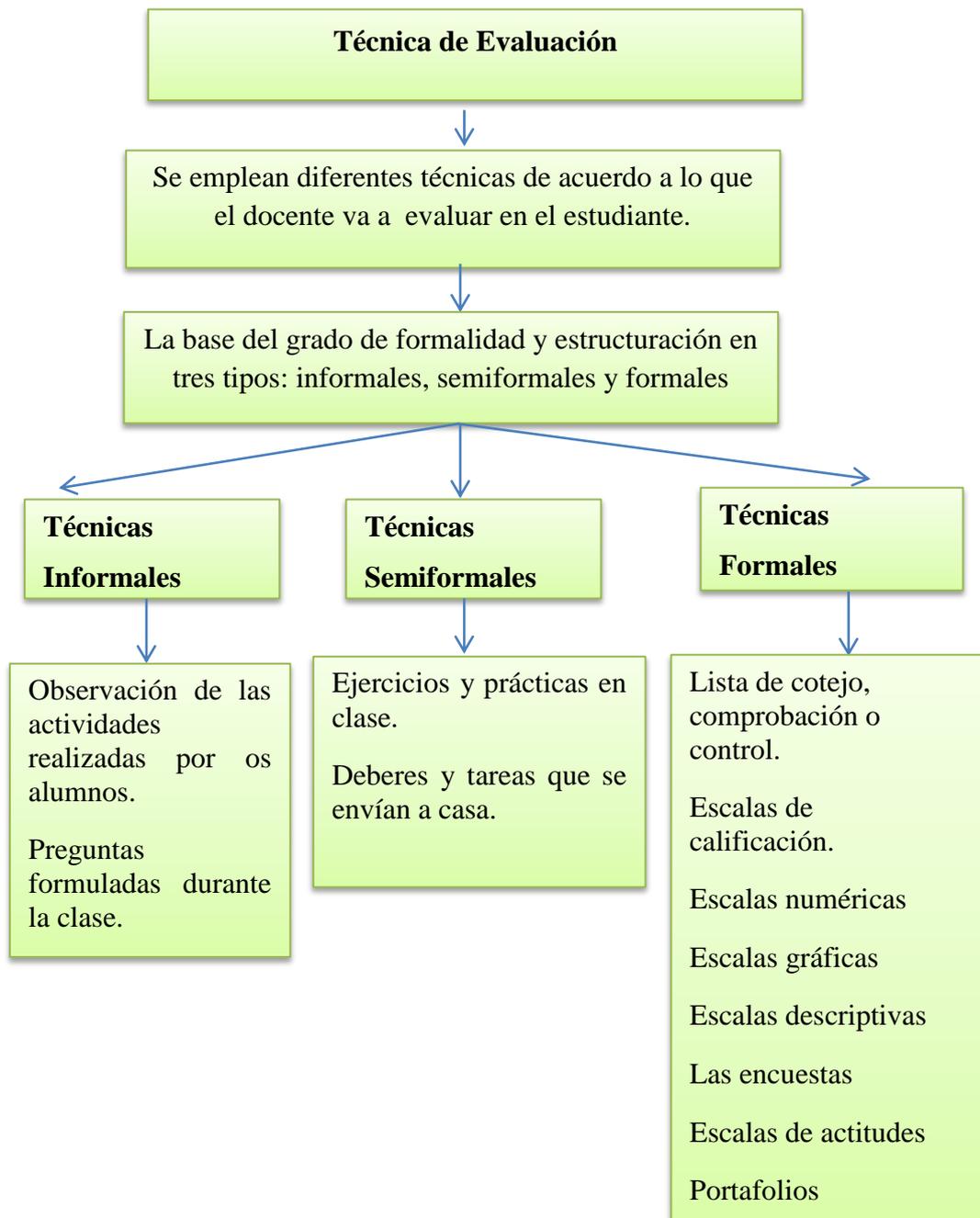
- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: ¿Quién eres?

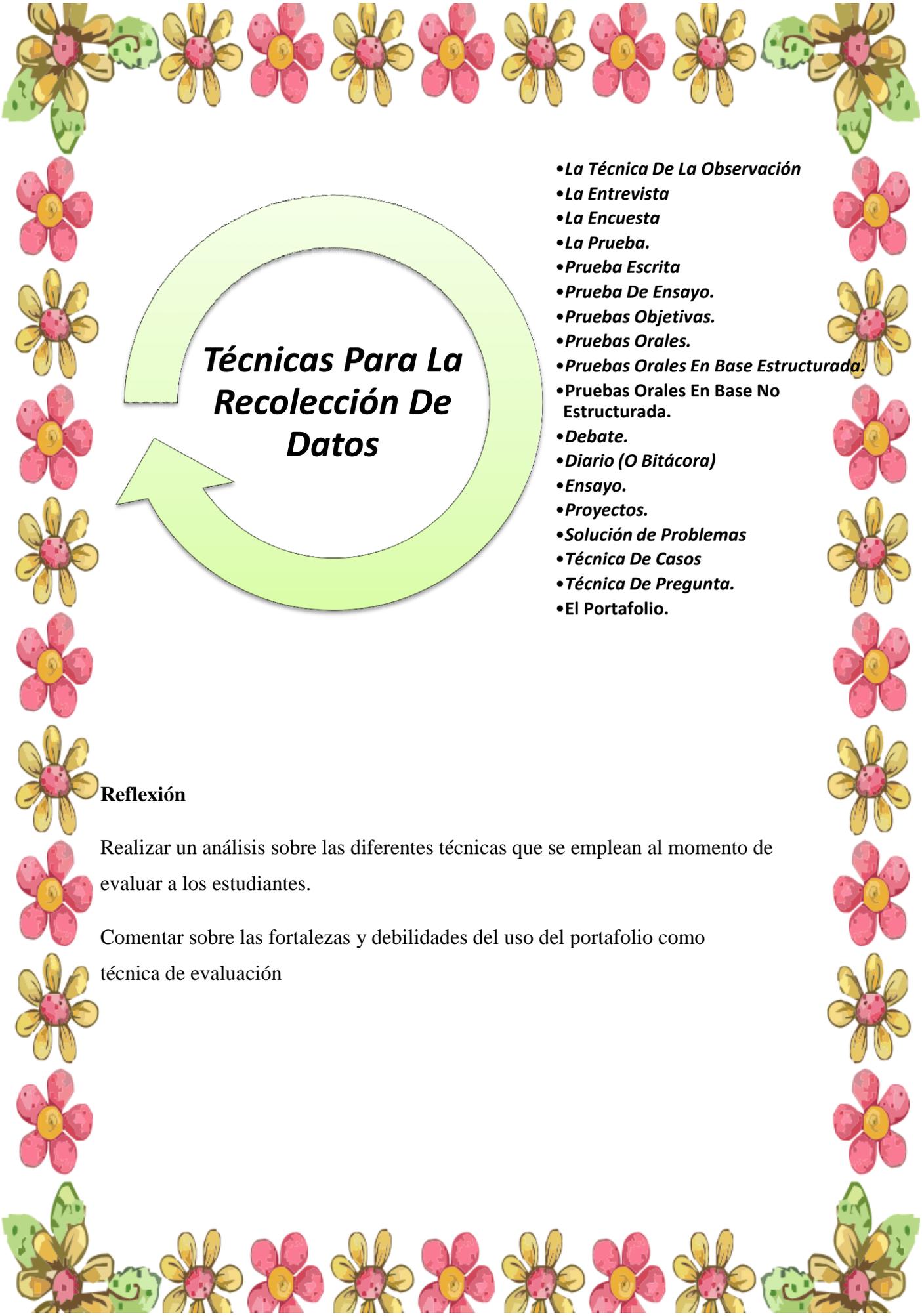
Procedimiento: Pida que un voluntario salga del salón. Mientras el voluntario está afuera, el resto de los participantes escogen una ocupación para él/ella, tal como chofer o pescador. Cuando el voluntario regresa, el resto de los participantes actúan las actividades. El voluntario debe adivinar la ocupación que ha sido escogida para él/ella según las actividades que sean actuadas

- ✓ Socializar la información sobre las Técnicas de Evaluación
- ✓ Organizar en grupos y elaborar mentefacto sobre los contenidos a impartirse en la capacitación.
- ✓ Materiales:
 - Computadora
 - Proyector multimedia

- Hojas impresas
- Pizarrón
- Esferos
- Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA





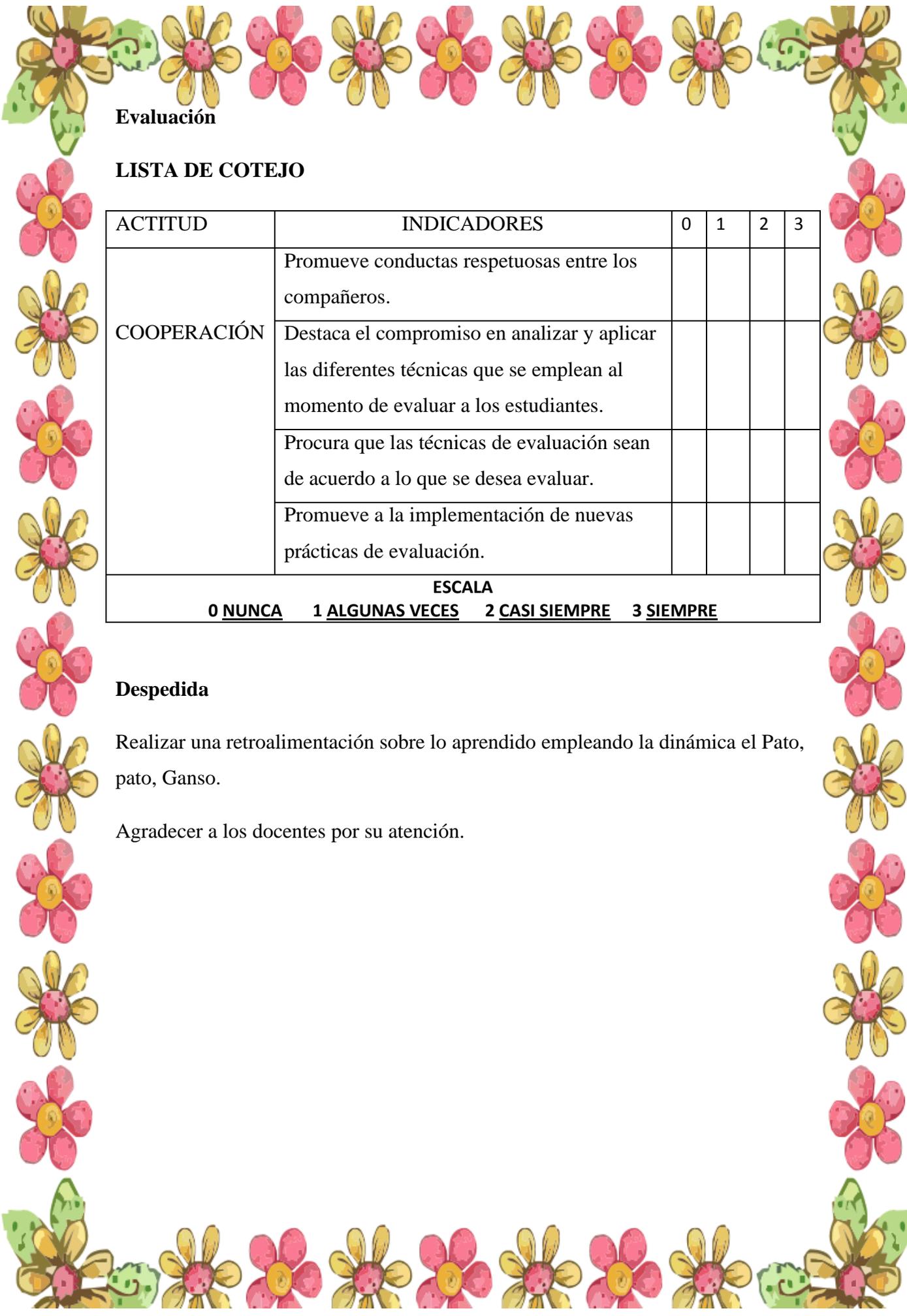
Técnicas Para La Recolección De Datos

- *La Técnica De La Observación*
- *La Entrevista*
- *La Encuesta*
- *La Prueba.*
- *Prueba Escrita*
- *Prueba De Ensayo.*
- *Pruebas Objetivas.*
- *Pruebas Orales.*
- *Pruebas Orales En Base Estructurada.*
- *Pruebas Orales En Base No Estructurada.*
- *Debate.*
- *Diario (O Bitácora)*
- *Ensayo.*
- *Proyectos.*
- *Solución de Problemas*
- *Técnica De Casos*
- *Técnica De Pregunta.*
- *El Portafolio.*

Reflexión

Realizar un análisis sobre las diferentes técnicas que se emplean al momento de evaluar a los estudiantes.

Comentar sobre las fortalezas y debilidades del uso del portafolio como técnica de evaluación



Evaluación

LISTA DE COTEJO

ACTITUD	INDICADORES	0	1	2	3
COOPERACIÓN	Promueve conductas respetuosas entre los compañeros.				
	Destaca el compromiso en analizar y aplicar las diferentes técnicas que se emplean al momento de evaluar a los estudiantes.				
	Procura que las técnicas de evaluación sean de acuerdo a lo que se desea evaluar.				
	Promueve a la implementación de nuevas prácticas de evaluación.				
ESCALA 0 NUNCA 1 ALGUNAS VECES 2 CASI SIEMPRE 3 SIEMPRE					

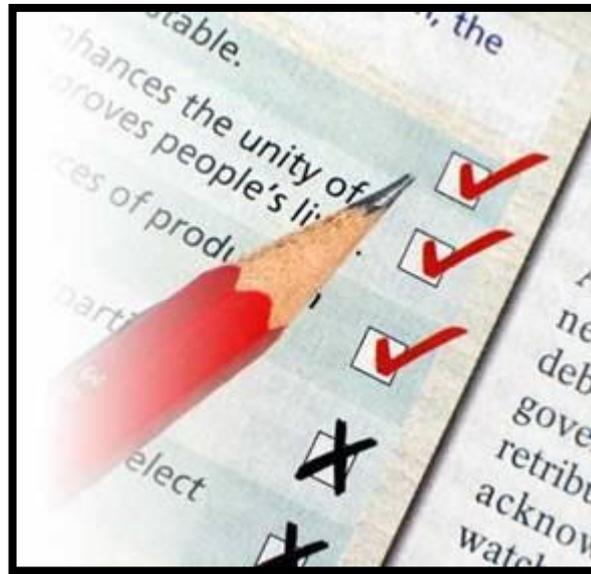
Despedida

Realizar una retroalimentación sobre lo aprendido empleando la dinámica el Pato, pato, Ganso.

Agradecer a los docentes por su atención.

GALLER # 4

TEMA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



OBJETIVO: Exponer la importancia de los instrumentos de evaluación

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: Los Curiosos

Procedimiento: El animador forma los equipos de trabajo (cinco integrantes y un secretario). Luego explica la primera parte del ejercicio: los equipos deben confeccionar un cuestionario con aquellas preguntas que quisieran hacer al resto del grupo. Los equipos preparan su cuestionario (veinte minutos). Una vez que todos hayan terminado, los secretarios visitan a los otros equipos para dar a conocer su trabajo y agregar aquellas preguntas que les sugirieron. En el siguiente paso cada equipo responde al cuestionario que su secretaria confeccionó (sesenta minutos). Socializar la información sobre los Instrumentos de Evaluación.

- ✓ Elaborar un Mapa Conceptual sobre los contenidos a impartirse en la capacitación.

✓ Materiales:

- Computadora
- Proyector multimedia
- Hojas impresas
- Pizarrón
- Esferos
- Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Importancia De Los Instrumentos De Evaluación

- De lo cual dependen los juicios y las decisiones que posteriormente se tomen.

Aplicación De Los Instrumentos De Evaluación.

- Especialmente pruebas orales o escritas deben realizarse en un ambiente que permitan al estudiante a manejar adecuadamente sus emociones, desempeñarse con autoconfianza y a motivarse a través del logro

Clasificación de los Instrumentos de Evaluación

Perceptivos: son instrumentos en los que debe anotar el docente.

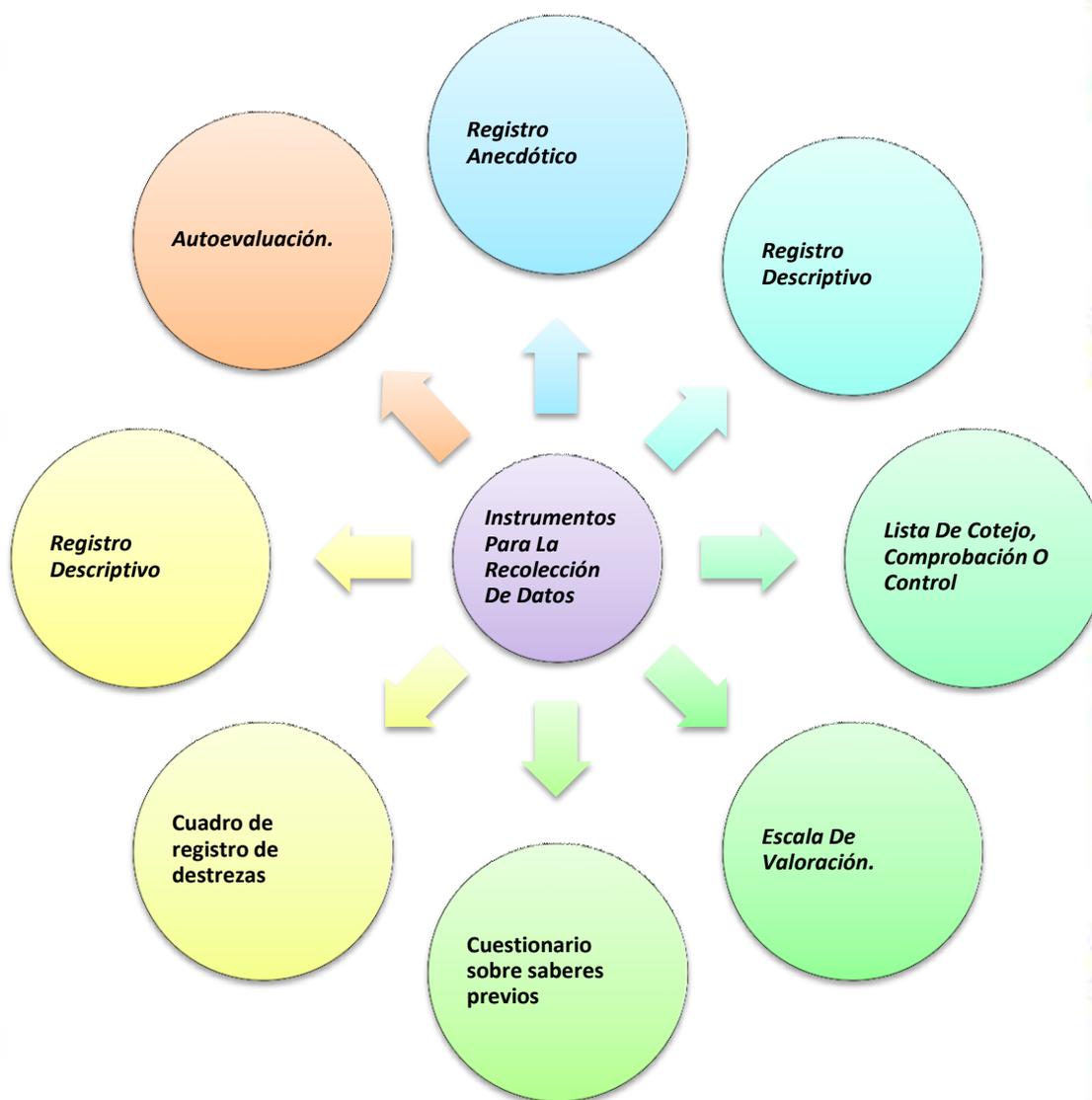
Orales: pueden ser estructurados o no estructurados y se utiliza de forma verbal.

Escritos: estos pueden ser estructurados o no estructurados.

Manipulativos, de ejecución o prácticos: son evidencias concretas y manipulables en algunas actividades como: artísticas, manuales y prácticas.

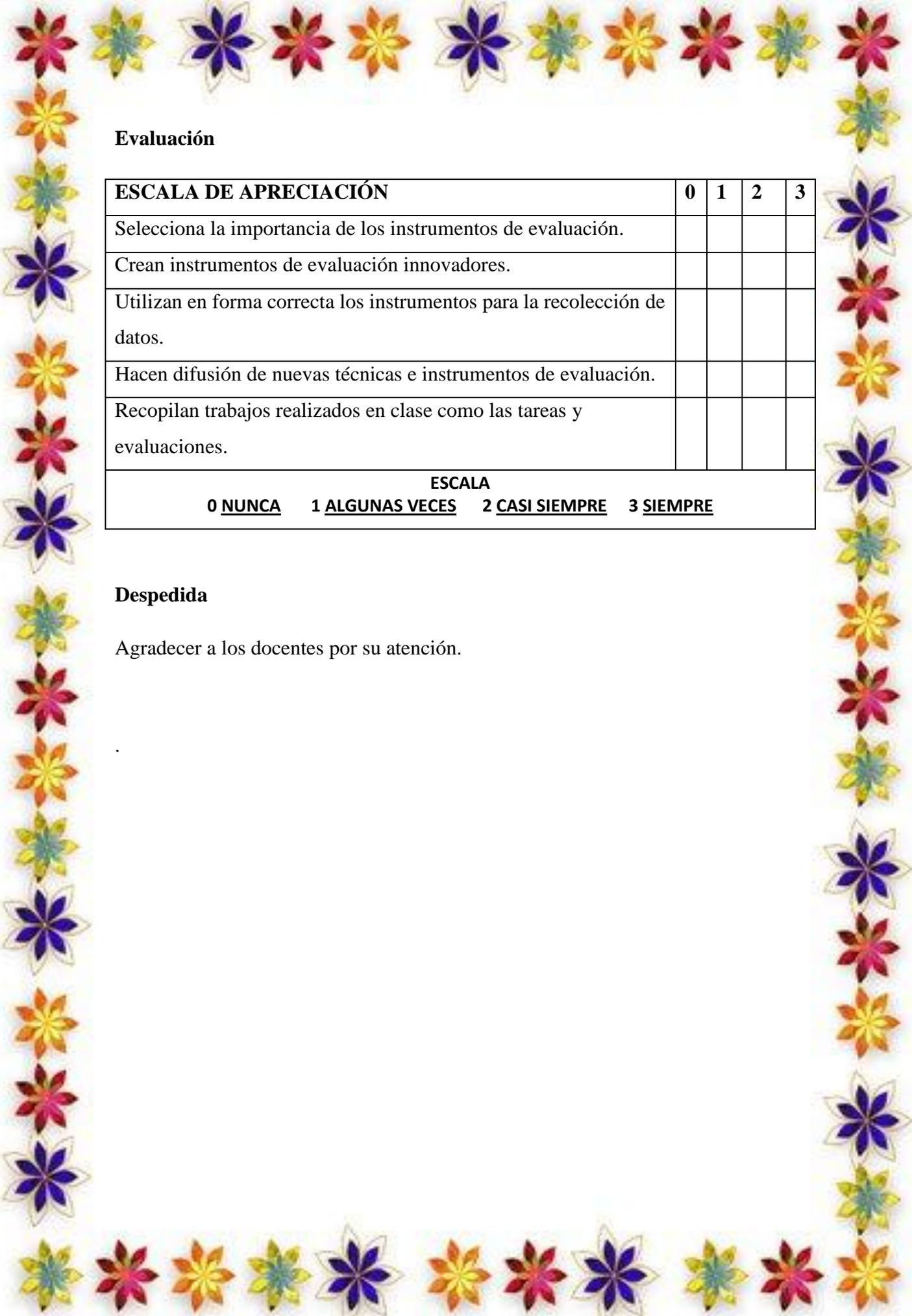
Análisis de producciones de los alumnos: son mini proyectos emprendedores redactados por los alumnos.

Auto y Coevaluación: son instrumentos para trabajar en campo o en laboratorios donde se utilizara la observación



Reflexión

Realizar un análisis sobre los diferentes instrumentos de evaluación que se emplean al momento de evaluar a los estudiantes.



Evaluación

ESCALA DE APRECIACIÓN	0	1	2	3
Selecciona la importancia de los instrumentos de evaluación.				
Crean instrumentos de evaluación innovadores.				
Utilizan en forma correcta los instrumentos para la recolección de datos.				
Hacen difusión de nuevas técnicas e instrumentos de evaluación.				
Recopilan trabajos realizados en clase como las tareas y evaluaciones.				
ESCALA 0 <u>NUNCA</u> 1 <u>ALGUNAS VECES</u> 2 <u>CASI SIEMPRE</u> 3 <u>SIEMPRE</u>				

Despedida

Agradecer a los docentes por su atención.

TALLER # 5

TEMA: EL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL.

OBJETIVO: Enunciar el uso y la importancia del portafolio estudiantil

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: Paseo en el Taxi.
Procedimiento: Pida a los participantes que simulen estar subiendo a unos taxis. Los taxis solo pueden llevar cierto número de personas, como dos, cuatro u ocho. Cuando los taxis paran, los participantes tienen que correr para formar grupos con la misma cantidad de personas que en su taxi. Este es un juego útil para dividir en grupos a los participantes al azar.
- ✓ Socializar la información sobre el uso y la importancia del portafolio estudiantil.
- ✓ Elaborar un Mapa Conceptual sobre los contenidos a impartirse en la capacitación.
- ✓ Materiales:
 - Computadora
 - Proyector multimedia
 - Hojas impresas
 - Pizarrón
 - Esferos
 - Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El Portafolio Estudiantil

El portafolio estudiantil es una recolección de trabajos, tareas y evaluaciones que ha realizado el estudiante durante un año escolar en las determinadas asignaturas, este debe ser guiado por el docente.

El estudiante es el encargado directo en llevar las evidencias en el portafolio, ya que es un instrumento didáctico que permite la organización de los trabajos escolares del año lectivo.

El portafolio puede de ser auto evaluado y coevaluado en la toma de decisiones de forma cuantitativa o cualitativa, además que permite realizar una evaluación diagnóstica a los estudiantes.

PROCESO DE USO



ORGANIZACIÓN DEL PORTAFOLIO

Se debe tener en cuenta la siguiente organización del portafolio estudiantil.

1. Portada
2. Introducción
3. Tabla de contenidos
4. Carta de presentación
5. Trabajos investigativos
6. Tareas



7. Resúmenes
8. Reflexión y Experiencias personales
9. Conclusiones
10. Rubrica
11. Rubrica del profesor

Reflexión

Escribir un concepto individual del portafolio estudiantil y analizarlo con el grupo.

Determinar los objetivos del portafolio estudiantil y llegar a una conclusión sobre su uso en la evaluación.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: lista de cotejo

Competencia: Capacidad de explicar conceptos y representarlos en un mapa

Tema: El Portafolio estudiantil **Actividad:** exponer las definiciones y el proceso de uso del portafolio estudiantil.

Instrucciones: marque ✓ en **Sí**, si muestra el criterio, marque ✓ en **No**, si no muestra el criterio.

Indicadores	Sí	No
1. Estructura del mapa y su creatividad		
2. Expone sus ideas con claridad.		
3. Se mantiene en el tema durante toda la exposición.		
4. Utiliza el material didáctico en forma adecuada		
Total		

Despedida

Agradecer a los docentes por su atención.

WALLER # 6

TEMA: CARACTERÍSTICAS DEL PORTAFOLIO.

OBJETIVO: Describir las diferentes características que posee el portafolio estudiantil.

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: Paseo en el Taxi.
Procedimiento: Pida a los participantes que simulen estar subiendo a unos taxis. Los taxis solo pueden llevar cierto número de personas, como dos, cuatro u ocho. Cuando los taxis paran, los participantes tienen que correr para formar grupos con la misma cantidad de personas que en su taxi. Este es un juego útil para dividir en grupos a los participantes al azar.
- ✓ Socializar las diferentes características que posee el portafolio estudiantil.
- ✓ Formar equipos de trabajo y en un papelote realizar una rueda de atributos sobre las diferentes características que posee el portafolio estudiantil.
- ✓ Materiales:
 - Computadora
 - Proyector multimedia
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Hojas impresas
 - Pizarrón
 - Esferos
 - Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Características Del Portafolio Estudiantil

Para Verdejo y Medina el portafolio estudiantil tiene tres características que son las siguientes

1.- Producto de la selección del estudiante

2.- Variedad de información que demuestre el proceso y aprendizaje del estudiante

3.- Promueve la reflexión del estudiante

Según Pérez, Serván y Soto las características y propósitos del portafolio son:

- ✚ Está centrado en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ Colección sistemática y organizada de evidencias del trabajo de un estudiante.
- ✚ Estimula la implicación del estudiante en la selección de los trabajos.
- ✚ Permite la reflexión del estudiante sobre sus aprendizajes.
- ✚ Permite al estudiante identificar sus fortalezas y debilidades
- ✚ Permite al docente conocer los caminos complejos que sigue el aprendiz, y en particular la forma cómo aplica el conocimiento a producir nuevo conocimiento o a resolver problemas y plantear alternativas.

Reflexión

Realizar un cuadro sinóptico con las características del portafolio estudiantil

Evaluación

Técnica: Prueba

Instrumento: Cuestionario

Identificación: Fecha:

Seleccione la respuesta correcta:

1.- Según Verdejo y Media una de las características del portafolio es:

- a) Estimular la implicación del estudiante en la selección de los trabajos
- b) El producto de la selección del estudiante
- c) Centrarse en los procesos de aprendizajes de los estudiantes

2.- Escriba C si es Correcta la afirmación o I si es Incorrecta la afirmación.

Para Pérez, Serván y Soto una de los propósitos del portafolio es que permite al estudiante identificar sus fortalezas y debilidades

.....(.....)

Complete con las palabras del recuadro.

Reflexión	aprendizajes	conciencia	pensamiento	información
		proceso		

3.- Según Pérez una de las características del portafolio es que contiene una variedad de..... que demuestra el..... y aprendizaje del estudiante.

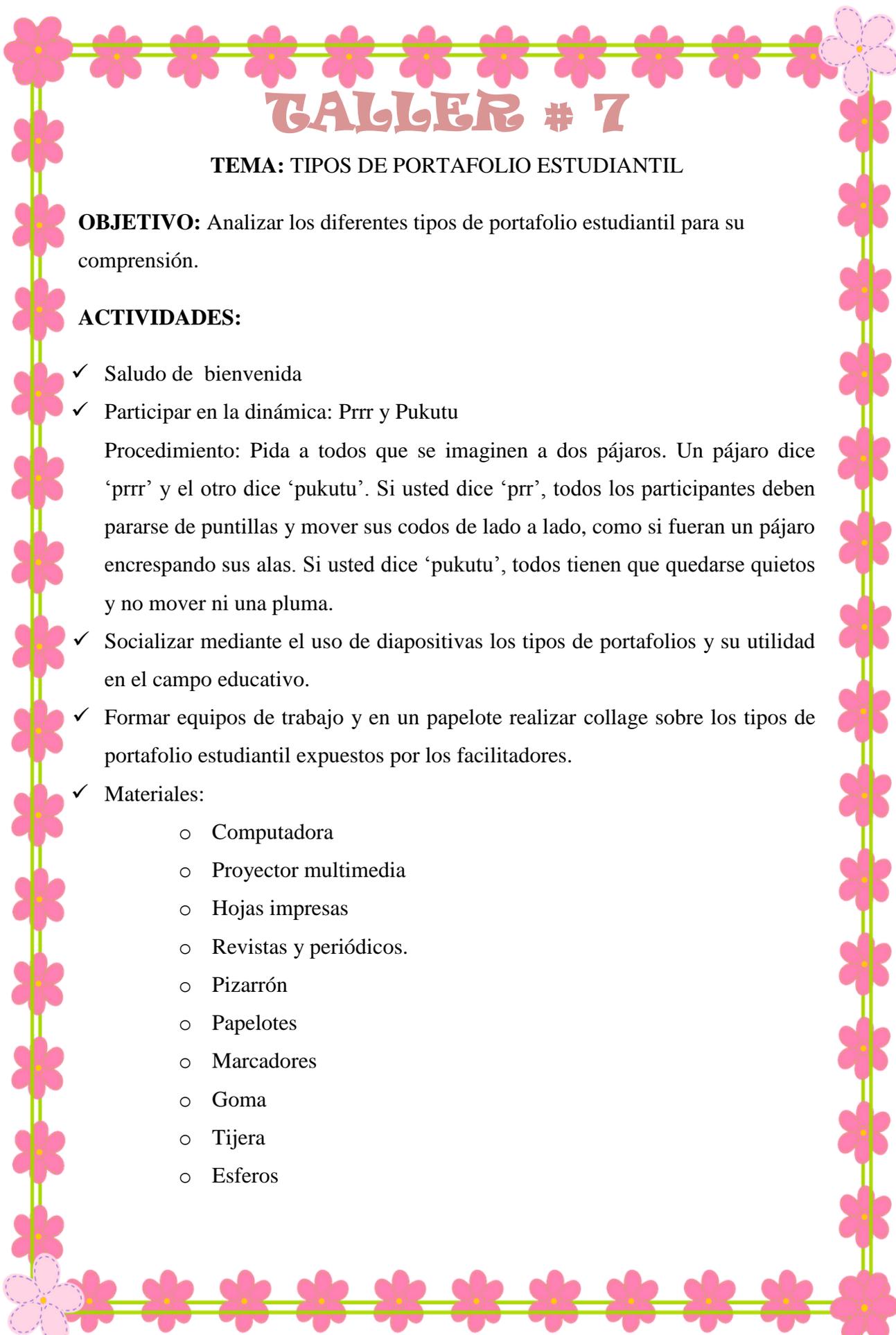
4.- Para Pérez, Serván y Soto entre los propósitos que debe tener el portafolio menciona que: Posibilita los procesos de..... del estudiante sobre sus y el desarrollo de su intencional acerca de los propios procesos de y aprendizaje.

Despedida

Observar el video motivacional: “El circo de las mariposas”

Expresar ideas sobre el video.

Agradecer por la presencia.



GALLER # 7

TEMA: TIPOS DE PORTAFOLIO ESTUDIANTIL

OBJETIVO: Analizar los diferentes tipos de portafolio estudiantil para su comprensión.

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: Prrr y Pukutu
Procedimiento: Pida a todos que se imaginen a dos pájaros. Un pájaro dice 'prrr' y el otro dice 'pukutu'. Si usted dice 'prrr', todos los participantes deben pararse de puntillas y mover sus codos de lado a lado, como si fueran un pájaro encrespando sus alas. Si usted dice 'pukutu', todos tienen que quedarse quietos y no mover ni una pluma.
- ✓ Socializar mediante el uso de diapositivas los tipos de portafolios y su utilidad en el campo educativo.
- ✓ Formar equipos de trabajo y en un papelote realizar collage sobre los tipos de portafolio estudiantil expuestos por los facilitadores.
- ✓ Materiales:
 - Computadora
 - Proyector multimedia
 - Hojas impresas
 - Revistas y periódicos.
 - Pizarrón
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Goma
 - Tijera
 - Esferos

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Tipos de portafolios

Para **Danielson y Abrutyn** el portafolio estudiantil se clasifica en los siguientes:

DE TRABAJO:

Es la constancia de acciones realizadas por el estudiante

DE EXHIBICIÓN:

Contiene los mejores trabajos, demuestra altos niveles alcanzados

DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Permite tomar decisiones en base al nivel de logros alcanzados

Luna menciona estos tipos de portafolio

Portafolio tipo vitrina:

Contiene evidencia limitada

Portafolio de cotejo:

Número predeterminado de trabajos, tareas e instrumentos

Portafolio de forma abierta:

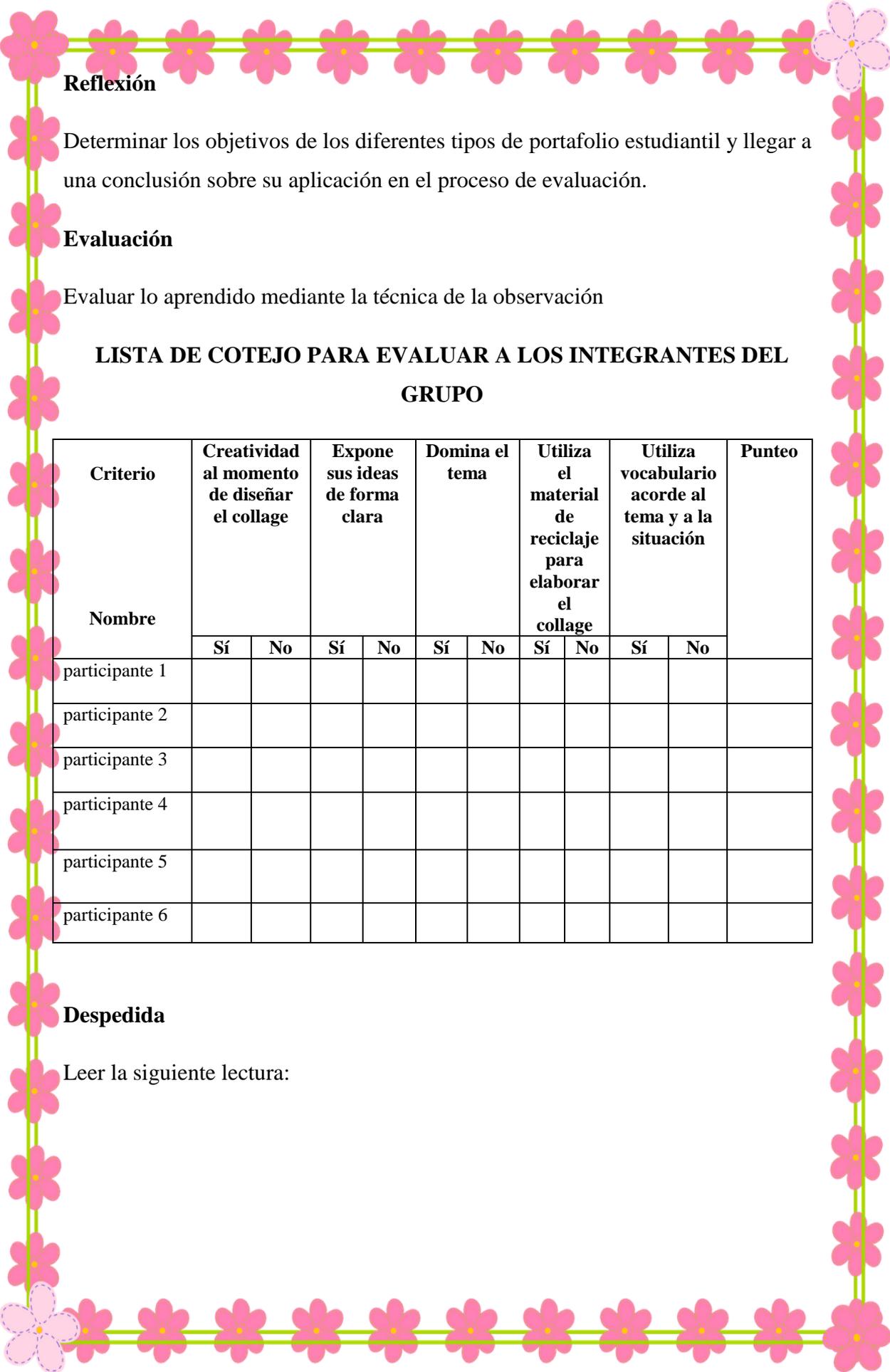
Contiene lo que los estudiantes consideren como evidencia de aprendizaje

El portafolio electrónico

Es una aplicación informática que acompaña al estudiante y a su tutor en el proceso de adquisición de competencias que debe poseer el estudiante al finalizar su periodo formativo.

Tiene por objetivo coleccionar las múltiples evidencias del proceso de aprendizaje en diferentes medios como: audio, video, gráficos y textos

El portafolio virtual requiere que el estudiante mantenga un espacio digital propio casi siempre on-line



Reflexión

Determinar los objetivos de los diferentes tipos de portafolio estudiantil y llegar a una conclusión sobre su aplicación en el proceso de evaluación.

Evaluación

Evaluar lo aprendido mediante la técnica de la observación

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR A LOS INTEGRANTES DEL GRUPO

Criterio	Creatividad al momento de diseñar el collage		Expone sus ideas de forma clara		Domina el tema		Utiliza el material de reciclaje para elaborar el collage		Utiliza vocabulario acorde al tema y a la situación		Punteo
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Nombre											
participante 1											
participante 2											
participante 3											
participante 4											
participante 5											
participante 6											

Despedida

Leer la siguiente lectura:

La muerte de un maestro

Murió un profesor y se fue a las puertas del cielo. Sabido es que los maestros por su ser y hacer siempre van al cielo. San Pedro buscó en su archivo, pero últimamente andaba un poco desorganizado y no lo encontró en el montón de papeles, así que le dijo: 'lo lamento, no estás en listas...'. de modo que el profesor se fue a la puerta del infierno, rápidamente le dieron albergue y alojamiento.

Poco tiempo pasó y el profe se cansó de padecer las miserias del infierno, así que se puso a diseñar un proyecto y un proyecto anual de trabajo, organizó un órgano colegiado, una asociación de padres de familia, el comité escolar de participación social y manos a la obra: a realizar mejoras.

Con el paso del tiempo, ya tenían certificaciones en varias áreas: infierno libre de humo, aire acondicionado, inodoros automáticos, escaleras eléctricas, centro de cómputo, techado en el patio, recuperación de cuotas atrasadas, círculos de lectura, grupos de alfabetización, todo tipo de becas, festivales, etc etc etc etc.

Y así aquel profe se convirtió en la adquisición más rentable en millones de años para el infierno... un día Dios llamó al diablo por teléfono y con tono de sospecha le preguntó:

¿Y que..... Cómo están por allá en el infierno?'

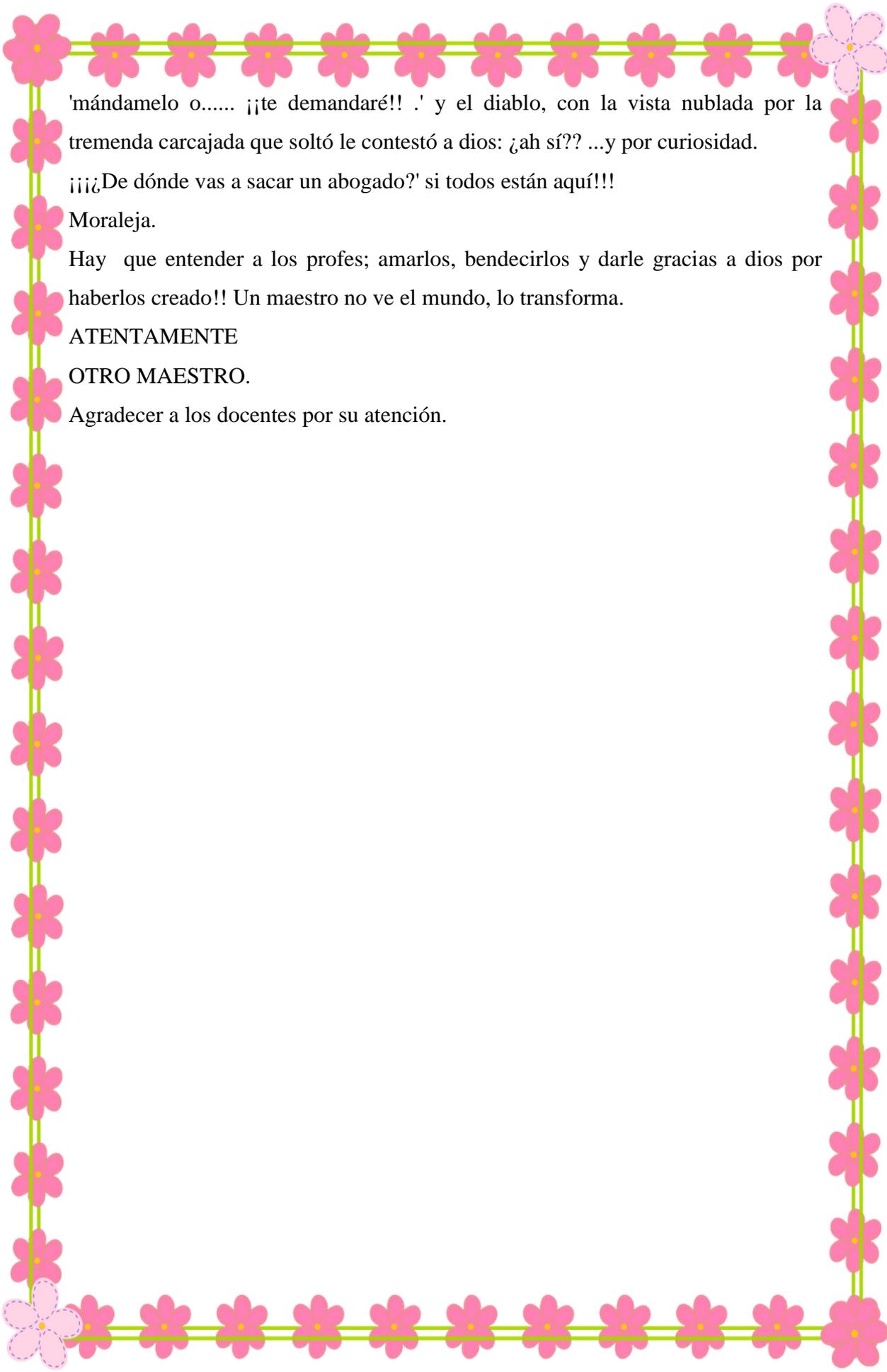
¡¡Estamos a toda madre!! Contestó el diablo....

estamos certificados como libres de humo, aire acondicionado, inodoros con drenaje mediante sensor infrarrojo, escaleras eléctricas con control automático de carga, equipos electrónicos para controlar el ahorro de energía, internet inalámbrico, festivales y desfiles, etc. ¡¡¡hasta recuperé cuotas atrasadas!!! Apunta por favor mi dirección de e-mail: eldiablofeliz@infierno.com... por si algo se te ofrece.

Dios preguntó entonces: ¿Qué acaso tienen un maestro allí?

El diablo contestó.....si ¡¡¡¡¡ Dios dijo: esto es un enorme y garrafal error!, nunca debió haber llegado ahí un maestro; los profesores siempre van al cielo, eso está escrito y resuelto para todos los casos.

¡Me lo mandas inmediatamente! ¡Ni loco! Dijo el diablo me gusta tener un maestro de planta en esta organización... y me voy a quedar con él eternamente'



'mándamelo o..... ¡¡te demandaré!! .' y el diablo, con la vista nublada por la tremenda carcajada que soltó le contestó a dios: ¿ah sí?? ...y por curiosidad.

¡¡¡¿De dónde vas a sacar un abogado?' si todos están aquí!!!

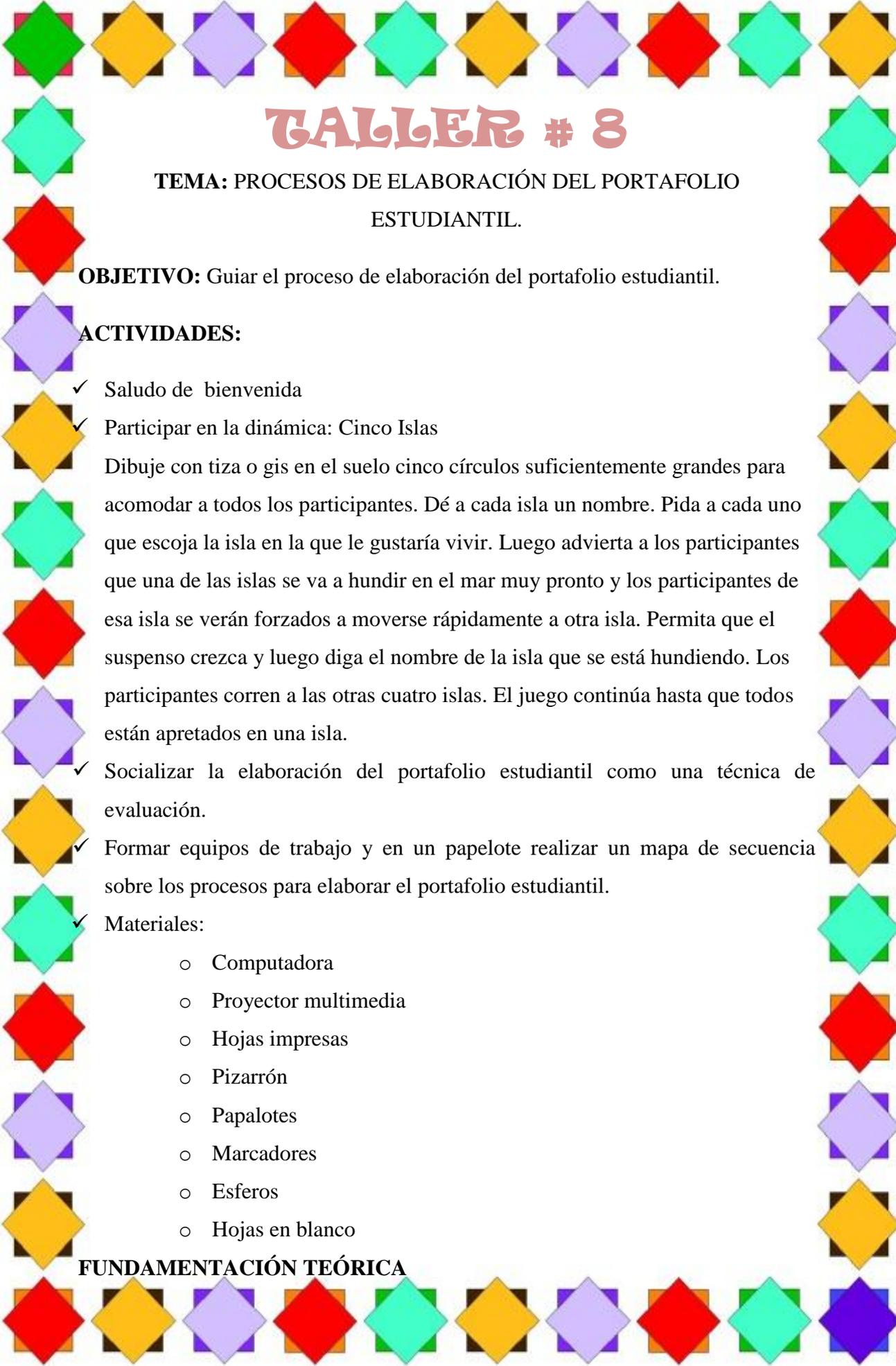
Moraleja.

Hay que entender a los profes; amarlos, bendecirlos y darle gracias a dios por haberlos creado!! Un maestro no ve el mundo, lo transforma.

ATENTAMENTE

OTRO MAESTRO.

Agradecer a los docentes por su atención.



GALLER # 8

TEMA: PROCESOS DE ELABORACIÓN DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL.

OBJETIVO: Guiar el proceso de elaboración del portafolio estudiantil.

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: Cinco Islas
Dibuje con tiza o gis en el suelo cinco círculos suficientemente grandes para acomodar a todos los participantes. Dé a cada isla un nombre. Pida a cada uno que escoja la isla en la que le gustaría vivir. Luego advierta a los participantes que una de las islas se va a hundir en el mar muy pronto y los participantes de esa isla se verán forzados a moverse rápidamente a otra isla. Permita que el suspenso crezca y luego diga el nombre de la isla que se está hundiendo. Los participantes corren a las otras cuatro islas. El juego continúa hasta que todos están apretados en una isla.
- ✓ Socializar la elaboración del portafolio estudiantil como una técnica de evaluación.
- ✓ Formar equipos de trabajo y en un papelote realizar un mapa de secuencia sobre los procesos para elaborar el portafolio estudiantil.
- ✓ Materiales:

- Computadora
- Proyector multimedia
- Hojas impresas
- Pizarrón
- Papalotes
- Marcadores
- Esferos
- Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

PROCESOS PARA ELABORAR EL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL

Para Mazza, M. Los procesos de elaboración son:

- ✚ Diseñar el índice de contenidos.
- ✚ Introducción del ¿Por qué se va a utilizar el portafolio?
- ✚ Seleccionar las tareas en que el alumno muestra sus aprendizajes logrados

ETAPAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y CREACIÓN DEL PORTAFOLIO

Para la planificación se tomara en cuenta los siguientes aspectos:

1.- Determinar el propósito y el tipo de

2.- Seleccionar el contenido

3.- Establecer estructura y organización

4.- Introducción

5.- Establecer los criterios e indicadores de evaluación

PROPÓSITOS DEL PORTAFOLIO

Documentar los trabajos y evaluaciones del estudiante en una determinada *asignatura*

Presentar evidencias del progreso logrado por el estudiante en el PEA

Promover la responsabilidad de los estudiantes

Ayudar a la comunicación entre estudiante maestro

Observar el proceso de los estudiantes para alcanzar los objetivos

Evaluar el progreso que han logrado los estudiantes

Rendir cuentas mediante la presentación de las evidencias



Reflexión

Análisis de cada una de las partes del portafolio estudiantil.

Ejemplificación de la estructura del portafolio.

Evaluación

Exponer los mapas de secuencia realizados en los papelotes.

RUBRICA PARA EVALUAR MAPAS CONCEPTUALES

CONCEPTOS Y TERMINOLOGÍA

3 puntos	Muestra un entendimiento del concepto sobre los tipos de portafolio estudiantil
2 puntos	Comete algunos errores en la definición de conceptos y muestra algunos vacíos en el entendimiento del concepto.
1 punto	Comete muchos errores en la terminología y muestra vacíos conceptuales profundos.
0 punto	No muestra ningún conocimiento en torno al concepto tratado.

CONOCIMIENTO DE LAS RELACIONES ENTRE CONCEPTOS

3 puntos	Identifica todos los conceptos importantes y demuestra un conocimiento de las relaciones entre estos.
2 puntos	Identifica importantes conceptos, pero realiza algunas conexiones erradas.
1 punto	Realiza muchas conexiones erradas.
0 punto	Falla al establecer en cualquier concepto o conexión apropiada.

HABILIDAD PARA COMUNICAR CONCEPTOS A TRAVES DEL MAPA CONCEPTUAL.

3 puntos	Construye un mapa conceptual apropiado y completo, incluyendo ejemplos, colocando los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas y colocando relaciones en todas las conexiones, dando como resultado final un mapa que es fácil de interpretar.
2 puntos	Coloca la mayoría de los conceptos en una jerarquía adecuada estableciendo relaciones apropiadas la mayoría de las veces, dando como resultado un mapa fácil de interpretar.
1 punto	Coloca sólo unos pocos conceptos en una jerarquía apropiada y usa sólo unas pocas relaciones entre los conceptos, dando como resultado un mapa difícil de interpretar.
0 punto	Produce un resultado final que no es un mapa conceptual.

Indicadores	Puntaje
1.- Conceptos y terminología	
2.-Conocimiento de las relaciones entre conceptos	
3.- Habilidad para comunicar conceptos a través del mapa conceptual	
Total:	

Despedida

Agradecer a los docentes por su atención.

TALLER # 9

TEMA: EVALUACIÓN DEL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL COMO TÉCNICA DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

OBJETIVO: Tomar en cuenta las características que el docente debe conocer al momento de evaluar el portafolio estudiantil.

ACTIVIDADES:

- ✓ Saludo de bienvenida
- ✓ Participar en la dinámica: Robots
Proceso: Divida a los participantes en grupos de tres. Una persona en cada grupo es el controlador de los robots y las otras dos son los robots. Cada controlador debe manejar los movimientos de sus dos robots. El controlador toca a un robot en el hombro derecho para que se mueva hacia la derecha; y toca el hombro izquierdo para que se mueva hacia la izquierda. El facilitador empieza el juego diciendo a los robots que caminen en una dirección específica. El controlador debe tratar de detener a los robots para evitar que choquen contra obstáculos como silla o mesas. Pida a los participantes que cambien de papeles, así todos pueden tener la oportunidad de ser controladores y robots.
- ✓ Socializar las características que el docente debe tomar en cuenta al momento de evaluar el portafolio estudiantil.
- ✓ Formar equipos de trabajo y en un papelote realizar una lluvia de ideas sobre ¿Cómo debe proceder el docente en la evaluación del portafolio estudiantil?
- ✓ Materiales:
 - Computadora
 - Proyector multimedia
 - Hojas impresas
 - Pizarrón
 - Papelotes
 - Marcadores



- Esferos
- Hojas en blanco

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

LAS CUESTIONES QUE SE DEBE DE TOMAR AL MOMENTO DE EVALUAR EL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL.

Al momento de evaluar el portafolio estudiantil se debe de considerar varias características que valoricen el aprendizaje del estudiante.

Para evaluar el portafolio Pimienta, J. menciona los siguientes puntos:

presentación de una caratula donde muestre la idea del objetoivo del portafolio estudiantil

descripcion del interes del alumno acerca de la asignatura

estructura dada al portafolio: divicion por unidades o capitulos

contenido que sea lo más integro en la presentación de los productos del aprendizaje

conclusiones acerca del periodo evaluado , lo que contendra una reflexion por parte del estudiante.

Reflexión

Concientizar sobre el uso del portafolio como técnica de evaluación

Evaluación

Exponer cada grupo de trabajo.



FICHA DESCRIPTIVA DE EVALUACIÓN DE EXPRESIÓN ORAL

Criterios de evaluación	Si	No
1.- Expresa sus ideas con claridad y fluidez		
2.- El contenido de su exposición responde al tema		
3.- Ha mencionado ejemplos claros y convenientes		
4.- Ha apoyado su exposición con el material didáctico (collage)		
5.- Responde preguntas de forma lógica y conveniente al tema		
Total		

Despedida

Encuentra La Felicidad.

En una época se reunieron todos los dioses y decidieron crear al hombre y la mujer; planearon hacerlo a su imagen y semejanza, entonces uno de ellos dijo: Esperen, si los vamos a hacer a nuestra imagen y semejanza, van a tener un cuerpo igual al nuestro, fuerza e inteligencia igual a la nuestra, debemos pensar en algo que los diferencie de nosotros, de no ser así, estaríamos creando nuevos dioses.

Debemos quitarles algo, pero, ¿qué les quitamos?

Después de mucho pensar uno de ellos dijo: ¡Ya sé!, vamos a quitarles la felicidad, pero el problema va a ser dónde esconderla para que no la encuentren jamás.

Propuso el primero: Vamos a esconderla en la cima del monte más alto del mundo; a lo que inmediatamente repuso otro: No, recuerda que les dimos fuerza, alguna vez alguien subirá, y la encontrará, y si la encuentra uno, ya todos sabrán donde está.

Luego propuso otro: Entonces vamos a esconderla en el fondo del mar, y otro contestó: No, recuerda que les dimos inteligencia, alguna vez alguien construirá un túnel por el que pueda entrar y bajar, y entonces la encontrará.



Uno mas dijo: Escondámosla en un planeta lejano a la Tierra, y le dijeron: ¡No!, recuerda que les dimos inteligencia, y un día alguien construirá una nave en la que pueda viajar a otros planetas y la descubrirá, y entonces todos tendrán felicidad y serán iguales a nosotros.

El último de ellos, era un dios que había permanecido en silencio escuchando atentamente cada una de las propuestas de los demás dioses, analizó en silencio cada una de ellas y entonces rompió el silencio y dijo:

Creo saber dónde ponerla para que realmente nunca la encuentren, todos voltearon asombrados y preguntaron al unísono: ¿Dónde?

La esconderemos dentro de ellos mismos, estarán tan ocupados buscándola fuera, que nunca la encontrarán.

Todos estuvieron de acuerdo, y desde entonces ha sido así, el hombre se pasa la vida buscando la felicidad sin saber que la trae consigo...

Agradecer a los docentes por su atención.



3.7. Administración de la propuesta.

Estará bajo la supervisión del Vicerrector de la U.E. ALOASI para su factibilidad de ejecución, de esta manera llevara una información detallada de la concreción de metas planteadas para el efecto, cuyos resultados darán validez a esta propuesta y servirá como referente para el fortalecimiento del perfil profesional de los docentes y poder resolver los inconvenientes que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las investigadoras realizaran el seguimiento a la propuesta planteada, comprobando las fortalezas y las debilidades para proceder a rectificar o mejorar si así lo consideren.

3.8 Previsión de la Evaluación.

La propuesta de talleres de capacitación a los docentes de la Unidad Educativa Aloasi, en el uso del portafolio estudiantil como técnica de evaluación, se certificara a través de personas inmersas en la educación general básica y autoridades de la institución, que se cumplen los requisitos para la utilización o aplicación de la propuesta para detectar falencias o fortalezas se establecerá la siguiente matriz.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué evaluar?	Para generar nuevas técnicas de evaluación de aprendizajes plantada en la propuesta.
¿Por qué evaluar?	Para detectar fortalezas y debilidades de la propuesta planteada.
¿Qué evaluar?	El uso y la estructura del portafolio estudiantil.
¿Quién evalúa?	Las autoridades de la institución.
¿Cuándo evaluar?	Durante el desarrollo de los talleres de capacitación sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación de los aprendizajes.

¿Cómo evaluar?	Utilizando medios concretos y tecnológicos.
¿Con qué evaluar?	Con la técnica de la encuesta y con el instrumento el cuestionario.

Tabla N° 21 Previsión de la Propuesta

Elaborado por: Myrian Quinatoa y Diana Villegas

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía Citada

GÓMEZ, Luis. Los determinantes de la práctica educativa, Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, México, 2008. 3.p. ISBN: 0041-89351. 15. p. (5.p)

GÓMEZ, Luis. Los determinantes de la práctica educativa. [aut. libro]MACLNTYRE. *After virtue*. México : Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, 2008. 4.p. ISBN: 0041-89351. (6.p)

PEZO, Elsa. Evaluación educativa, Primera Edición, Quito, CODEU Ediciones Académicas, 1999. 18.p. ISBN: 9978-40-987-4. 16. p. (6.p)

MORA, Ana. Actualidades Investigativas en Educación, Costa Rica: Universidad de Costa Rica, 2004,[ref. de 28 abril 2015]. Disponible en Internet: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740211> (6.p)

CASTILLO, Santiago y CABRERIZO, Jesus. Evaluación Educativa de aprendizajes y competencias, Madrid, Top Printer plus S.L.L. 2010. 16,30,31,217,219,306. p.p.p.p.p.p. ISBN: 978-84-8322-667-4 (7,8,10,14,21,30,40.p.p.p.p.p.p)

CORDERO, Juan. Evaluación de los aprendizajes,Ecuador, ORION, 2002. 12,13,14,15,27,106,109,113,115,117,120,122,126,133,191,192,202,206,213, .p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p (9,10,13,14,15,16,32,34,39,42,48.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p)

SANTOYO, Madeline. Recursos para la creación de un Portafolio [Material gráfico proyectable]. 2011. 2 diapositivas. ¿Qué es el portafolio?; 31 (21.p.)

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ. El portafolio del estudiante.Versión 1, Generalitat valenciana, Mayo 2006,[ref:de 5 Mayo 2015], Definición del portafolio, Disponible en Portable document format: <http://www.recursosees.uji.es/fichas/fm4.pdf>

MAZZA, Marcelo. El portafolio del estudiante. Argentina, Mg. Marcelo Alberto Mazza, Noviembre 2011 [ref: de 5 Mayo 2015], Definición del Portafolio, disponible en:

<http://marcelomazza.blogspot.com/2011/11/metodologia-el-portafolio-del.html> (22,25.p.p.)

PIMIANTA, Julio. Evaluación de los aprendizajes, Primera Edición, México, D.R. Pearson Educación de México,S.A. de C.V., 2008. 24,26,,60.p.p. p. ISBN: 978-970-26-1560-6 (23,31,36,38.p.p.p.p)

PÉREZ, Elizabeth. Tesina de Investigación documental sobre la efectividad del portafolio como técnica de assessment y sus implicaciones para el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, universidad Metropolitana de Educación Programa Graduado en Educación, Puerto Rico, 2009, 11. p. (23,29.p.p.)

PEZO, Elsa. Evaluación Educativa, Primera edición, Ecuador, Propad, 1999, 18.p. ISBN: 9978-40-987-4

DIAZ, Frida y HERNANDEZ, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista, México, Editorial McGraw, 1998, 55. p., ISBN: 978-607-15-0293-3.

HIDALGO, Menigno. Como Evaluar Competencias, Segunda Edición, Lima, INAPED, 2003, 30,31, p.p., (1,35,36,37.p.p.p.p.)

CARREÑO, Fernando. Enfoques y principios teóricos de la evaluación, Segunda edición, México, Editorial Trillas, 1998, 20, p., ISBN: 968-24-3569-2 (36.p.)

MORA, Ana. Revista electrónica; “Actualidades Investigativas en Educación” . Universidad de Costa Rica, vol. 4, número 002. Costa Rica . 2004 [ref: de 28 Mayo 2015], disponible en web: http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Especialidad/eval_apren_entor_virt/unidad_1/act_16_EvalEducConcepPeriodosModelos_U1.pdf. 16. p.

PÉREZ, Angel. SERVÁN, Maria. y SOTO, Enoarna. Guia de Portafolios, Ecuador, 2013 [ref: de 28 Mayo 2015], Las Características y propósitos principales del portafolio, 3. p., Disponible en : http://www.ces.gob.ec/doc/10-Taller/guia_portafolio_master_2013.pdf (24.p.)

Bibliografía Consultada

PÉREZ, Elizabeth (2009) Tesina de Investigación documental sobre la efectividad del portafolio como técnica de assessment y sus implicaciones para el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, universidad Metropolitana de Educación Programa Graduado en Educación, Puerto Rico, p. (54)

MARTÍNEZ, María. El portafolios para el aprendizaje y evaluación. Editores: Universidad de Málaga (UMA), Servicio de Publicaciones, España, 2009. 38,39 p.p. ISBN: 978-84-8371-859-9. 12. p.

QUINTANA, Hilda, El portafolio como estrategia de evaluación, Puerto Rico, Editorial laboratorio Educativo, Editorial GRAÓ, Barcelona, 2000. 12.p.

LAFOURCADE, Pedro. La evaluación en organizaciones educativas centradas en logros, primera edición, México, Editorial Trillas,1979,

CASTILLO, Santiago y CABRERIZO, Jesus. Evaluación Educativa de aprendizajes y competencias, Madrid, Top Printer plus S.L.L. 2010. ISBN: 978-84-8322-667-4

CAMILLONI, Alicia R.W (1998), La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Buenos Aires, Paidós.

ELOLA, Nydia (1996), La enseñanza y la evaluación, Temas de Evaluación N° 3, Buenos Aires, Dirección Nacional de Evaluación, M. C. y E. (41,44.p.p.)

RODRÍGUEZ, Teófilo (coordinador) (2000), La evaluación en el aula, Oviedo, Nobel. SAWIN, E.I. (1970), Técnicas básicas de evaluación, Madrid, Ed. Magisterio Español.

TENBRINK, Terry D. (1981), Evaluación, Guía Práctica para Profesores, Madrid, Narcea.

Linkografía

<https://sites.google.com/site/tallerdeeticaveronicamanrique/evidencias-de-aprendizaje-por-unidad/unidad-i-el-sentido-de-aprender-sobre-la-etica/-que-es-un-portafolio-estudiantil>

<https://prezi.com/lm7788ukkhpy/portafolio-estudiantil/>

<http://www.udec.edu.mx/portal/docs/DIDACTICA/INSTRUMENTOS%20DE%20EVALUACION.pdf>

<http://hadoc.azc.uam.mx/menu/menu.htm>

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/portafolios.htm>

<http://www.portfolioelectronico.com/>

https://books.google.com.ec/books?id=p_EC_0bk8mMC&pg=PA15&lpg=PA15&dq=el+portafolio+como+estrategia+de+evaluaci%C3%B3n+espa%C3%B1ola&source=bl&ots=JKGLqrBEw2&sig=j9TCqcE-XwkS35NoX-IELIEB-

[gw&hl=es&sa=X&ei=rCE1VdGvDNCUsQSL2oH4Cg&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=el%20portafolio%20como%20estrategia%20de%20evaluaci%C3%B3n%20espa%C3%B1ola&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=p_EC_0bk8mMC&pg=PA15&lpg=PA15&dq=el+portafolio+como+estrategia+de+evaluaci%C3%B3n+espa%C3%B1ola&source=bl&ots=JKGLqrBEw2&sig=j9TCqcE-XwkS35NoX-IELIEB-gw&hl=es&sa=X&ei=rCE1VdGvDNCUsQSL2oH4Cg&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=el%20portafolio%20como%20estrategia%20de%20evaluaci%C3%B3n%20espa%C3%B1ola&f=false)

http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/periodos.pdf

http://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf

http://www.cne.gob.pe/docs/cne-publicaciones/Manual_Valdes_Veloz.pdf

http://www.cne.gob.pe/docs/cne-publicaciones/Manual_Valdes_Veloz.pdf





Universidad
Técnica de
Cotopaxi

Anexo 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Cuestionario de entrevista sobre “el portafolio estudiantil y evaluación
educativa”**

Objetivo

Recabar información sobre como incide la aplicación del portafolio estudiantil como técnica de evaluación en la Unidad Educativa Aloasí

ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS AUTORIDADES

1.- ¿Se ha realizado capacitaciones a los docentes sobre evaluación educativa?

.....
.....
.....
.....
.....

2.- ¿Qué técnicas e instrumentos de evaluación más comúnmente utilizan los docentes en la institución?

.....
.....
.....
.....
.....

3.-¿ Los docentes realizan una retroalimentación después de la evaluación.?

.....
.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cómo supervisan las maneras de evaluar de los docentes en la institución?

.....
.....
.....
.....
.....

5.- ¿Se ha utilizado el portafolio como técnica de evaluación por parte de los docentes?

.....
.....
.....
.....
.....

6.- ¿Cree usted que el portafolio es solo una herramienta de evaluación o puede ser también de aprendizaje?

.....
.....
.....
.....
.....

7.- ¿Estaría de acuerdo en realizar capacitaciones sobre el portafolio estudiantil como técnica de evaluación de aprendizajes?

.....
.....
.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Cuestionario de encuesta sobre “el portafolio estudiantil y evaluación
educativa”**

Objetivo

Recabar información sobre como incide la aplicación del portafolio estudiantil como técnica de evaluación en la Unidad Educativa Aloasí

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

INSTRUCCIONES GENERALES

- Marque con una X dentro del recuadro la opción que usted elija.

- 1) ¿Usted recopila trabajos importantes de los estudiantes en su asignatura?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
- 2) ¿Qué documentos se los considera como evidencias dentro del proceso de enseñanza. aprendizaje?
 - a) Trabajos individuales
 - b) Trabajos grupales
 - c) Evaluaciones
 - d) Cuaderno del estudiante
- 3) ¿Considera necesario que los estudiantes deben archivar los instrumentos de evaluación para retroalimentación?
 - a) Si
 - b) No
- 4) ¿De las siguientes técnicas de evaluación señale la que Ud. utiliza con frecuencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. (PEA)?
 - a) La observación
 - b) La encuesta
 - c) La prueba
 - d) Ensayo
 - e) Prueba oral

- f) El portafolio
- 5) ¿Qué tipo de instrumentos de evaluación utiliza?
- a) Cuestionario
- b) Lista de cotejo
- c) Escala numérica
- d) Registro anecdótico
- 6) ¿En qué momento usted aplica la evaluación diagnóstica?
- a) inicio de clase
- b) Al inicio del quimestre
- c) durante todo el proceso
- 7) ¿Considera usted que el portafolio estudiantil es un instrumento didáctico que permite la organización de los trabajos escolares y el mejoramiento de los aprendizajes?
- a) Si
- b) No
- 8) ¿Ud. Considera que la tecnología ayudaría en el proceso de evaluación?
- a) Si
- b) No
- 9) ¿Considera que un portafolio virtual ayudará a la evaluación de los estudiantes?
- a) Si
- b) No
- 10) ¿Dentro de las técnicas de evaluación usted ha utilizado el portafolio estudiantil?
- a) Si
- b) No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

Anexo 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuestionario de Encuesta Sobre “El Portafolio Estudiantil y Evaluación
Educativa”

Objetivo

Recabar información sobre como incide la aplicación del portafolio estudiantil como técnica de evaluación en la Unidad Educativa Aloasí

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTE

INSTRUCCIONES GENERALES

- Marque con una X dentro del recuadro la opción que usted elija.

- 1) ¿Cómo te evalúa tu docente?
 - a) Prueba
 - b) Dramatizaciones
 - c) Trabajos en equipo
 - d) Exposiciones
- 2) ¿El docente le informa con anticipación que va a ser evaluado?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
- 3) ¿Las pruebas aplicadas por el docente son fáciles de responder?
 - a) Si
 - b) No
- 4) ¿El docente da a conocer sus calificaciones antes de pasar el reporte?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
- 5) ¿Usted guarda los trabajos hechos en el aula o enviados por el docente?
 - a) Siempre
 - b) A veces

- c) Nunca
- 6) ¿Verifica usted sus calificaciones con los trabajos realizados durante el año lectivo?
- a) Siempre
- b) Avece
- c) Nunca
- 7) ¿Te gustaría que tus documentos guardados tengan una calificación?
- a) Si
- b) No
- 8) ¿El docente realiza un refuerzo después de una evaluación?
- a) Si
- b) No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 4

FOTOGRAFÍA 1 UNIDAD EDUCATIVA ALOASÍ



Fuente: Unidad Educativa Aloasí
Diseñado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

FOTOGRAFÍA 2



Fuente: Unidad Educativa Aloasí
Diseñado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

FOTOGRAFÍA 3
INFRAESTRUCTURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA



Fuente: Unidad Educativa Aloasí
Diseñado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana

FOTOGRAFÍA 4



Fuente: Unidad Educativa Aloasí
Diseñado por: Quinatoa Myrian y Villegas Diana