

## **CAPÍTULO I**

### **1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **1.1. Antecedentes**

Según evoluciona el desarrollo, el mundo social se amplía y diversifica pues entramos en contacto con distintas realidades sociales que poseen códigos, normas y costumbres. Para que los niños/as tenga una plena y correcta integración social es necesario que conozcan el entorno social y para conseguirlo utilizan gran cantidad de situaciones que nos ayudan en nuestro objetivo. Los infantes van conociendo su mundo a partir de su experiencia de relaciones e interacciones que mantiene a lo largo de su vida.

Las aportaciones de Rosoli (2000) no basta con que el individuo esté inserto en un medio social y cultural sino que es necesaria que interactúe con las demás personas. Para ello necesita de habilidades sociales, las cuales no son innatas sino aprendidas en el acto mismo de la interacción. La escuela es una institución encargada de la instrucción formal de los individuos en una sociedad no sólo establece ese contacto directo entre los estudiantes y el conocimiento sino que se convierte en el ámbito propicio para la interacción social y el consecuente desarrollo socio cognitivo del educando.

La integración como el principio ideológico supone, ante todo, una valoración positiva de las diferencias humanas.

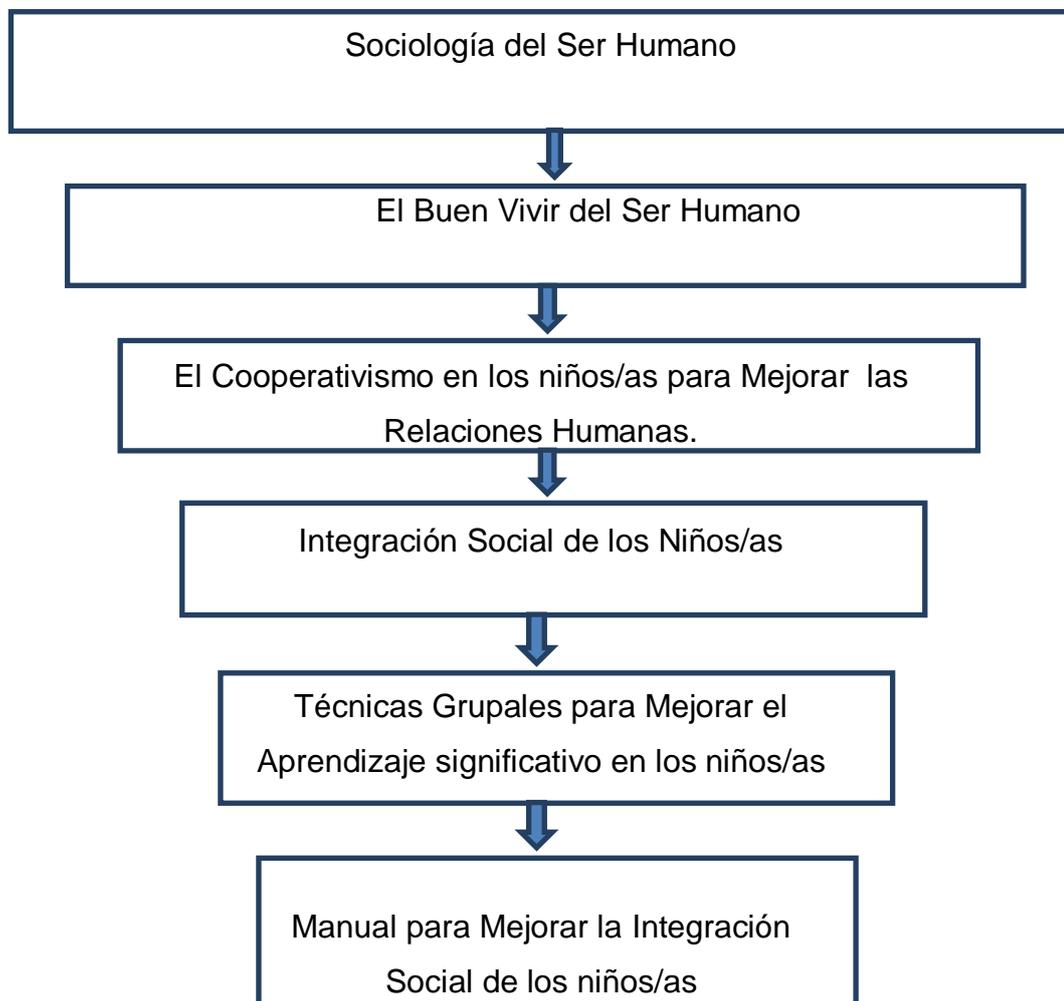
En palabras de Espinosa Rabanal (1995 página 27). Todos/as tenemos el derecho de formar parte del grupo social en la medida que todos/as somos importantes para su desarrollo. Así, pues, la integración de todos los individuos en la sociedad requiere la aceptación de las diferencias humanas. Al hablar de integración debemos remitirnos al principio que lo sustenta el principio de normalización.

Al hablar de integración escolar nos referimos a una estrategia educativa, la cual está sujeta al principio mismo de integración, y puede considerarse una opción educativa útil para potenciar el desarrollo y el proceso de aprendizaje del niño/a. Dicho así, la integración educativa no constituye una finalidad en sí misma, sino un medio para la integración social. Bajo este punto de vista las diferentes formas que puede adoptar no deben calificarse de buenas o malas sino en función de cómo facilitan que el escolar vaya desarrollando todas sus posibilidades y alcance una auténtica integración social.

La revista de psicología social afirma que las relaciones entre compañeros tienen en el desarrollo psicosocial del niño/a, así como las consecuencias negativas de sus dificultades, han merecido una considerable atención de los investigadores (Parker y Asher, 1987). Sin embargo, es todavía necesaria una mayor clarificación de las diferencias existentes entre los niños/as con problemas de integración social y sus compañeros bien adaptados socialmente.

Consideramos que integrar socialmente a alguien quiere decir aceptarlo en la sociedad como una persona activa, productiva y capaz de expresar sus propias ideas y conocimientos. La integración social debe realizarse desde los niños/as primeramente en la escuela y otros ámbitos, y debe promoverse también en la adolescencia.

## 1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



### **1.3. MARCO TEÓRICO**

#### **1.3.1. SOCIOLOGÍA DEL SER HUMANO**

La sociología estudia al hombre en su medio social, es decir, en el seno de una sociedad, cultura, país, ciudad, clase social. La meta principal de la sociología es mostrar como la sociedad y la posición que los individuos ocupan en un periodo de la historia, influye en sus actitudes, creencias y conductas.

Richard Gelles 1996 (página 173) afirma que: “la sociedad es más que la suma de las acciones y relaciones individuales.”

Se considera que la Sociología nos permitirá conocer científicamente a la sociedad; porque así se puede obtener los conocimientos y principios científicos sobre la sociedad. La sociedad, es un ente estructural: esa es su naturaleza: no es un ser material estrictamente hablando, en un sentido inmaterial tampoco es un ser ideal, sin embargo existe como una estructura creada por el hombre, individuos o personas, sujetos concretos, interrelaciones e interacciones humanas, factores sociales, clases sociales, control social y dinámica o cambio social.

Se cree que la familia es el principal obstáculo en el proceso enseñanza aprendizaje de todo niño/a ya que de no manejarse esta problemática de forma correcta en el educando no hay muchos logros por más que el profesor se interese en el avance del aprovechamiento del estudiante y tenemos la difícil tarea de trabajar de forma correcta para mejorar el autoestima del educando la misma que esta lesionada en los procesos de vida que hay en casa. La desintegración familiar afecta a los hijos en muchos aspectos de sus vidas, psicológicamente, físicamente y emocionalmente.

Esta situación en la familia más cuando se trata de los padres, que están en situación de independencias, cuando hay golpes físicos y verbales, en la vida diaria de los hijos y la pareja, se va formando grandes problemas en las vidas de los individuos, afecta sus emociones y sentimientos y que de alguna manera aflora en sus vidas. En la escuela su rendimiento, concentración y el aprendizaje disminuye. La desintegración familiar es un fenómeno social ocasionado por diversas causas ya sean políticas, económicas y familiares.

El hogar es elemental para la convivencia de un grupo de personas en una vivienda. Los miembros de una familia transforman su casa en hogar y lo habitan cuando organizan su vida en torno al cuidado responsable de unos para con otros, así descubrimos el valor de la ética en la vida familiar. En la familia y la escuela el cuidado responsable no es una opción educativa, es una base moral firme sobre la que se pueden construir variados y múltiples modelos educativos.

(<http://www.misrespuestas.com/que-es-la-sociologia.html>) la sociología, tal como su nombre lo indica, “es aquella ciencia que se ocupa del estudio de la sociedad.”

Los seres humanos buscan modelos referenciales que sean auténticos transmisores de valores. No basta que los padres o educadores les digan, que lo expresen, sino que es necesario que los vivan. Los niños/as van consumiendo los valores referenciales del entorno, especialmente el de la familia y de la escuela, ya que será de mucha ayuda y desarrollo a futuro.

Aunque los padres y las familias se propongan metas educativas diferentes, el cuidado responsable puede garantizar la atención al crecimiento personal como una posibilidad real. Los estudiantes necesitan valores que den sentido a su existencia y que vayan guiando sus pasos por los caminos de la plena realización. Casi todas las culturas

han aceptado los conceptos de amistad, amor, justicia, paz, solidaridad, buen entendimiento, fraternidad. Hay que elevar todo lo hermoso, bueno, verdadero, justo y bello que vemos en la humanidad para consolidar la paz y la buena convivencia.

**1.3.1.1. La Socialización del Ser Humano.** Es el proceso por el cual aprendemos a ser miembros de una sociedad humana y a interiorizar los valores y roles de la sociedad en la que hemos nacido. El mismo que dura toda la vida, desde el nacimiento hasta la muerte. Puede variar o modificarse, según cambie la situación de nuestra vida. Se produce en el hogar, en la escuela, a través de los medios de comunicación.

Manifiesta Evelyn Carrión (2007 página 31) “Mediante la socialización, los individuos no solo aprenden los valores; las normas y las habilidades de su cultura, sino también adquiere un sentido de quienes son a donde pertenecen.”

Giddens Anthony (1998 página 97) “la socialización es el proceso por el cual la criatura indefensa se va convirtiendo gradualmente en una persona activa.”

Las investigadoras creen que la socialización es ente importante en la vida del ser humano ya que es una transformación a través de la comunicación y las relaciones interpersonales convirtiéndose en una base de la convivencia humana y que prepara a los infantes para la vida , mediante el cual va adquiriendo un sentido de identidad personal y se aprende lo que las personas creen y como esperan ellos que uno se comporte, convirtiéndose en seres únicos capaces de ir mejorando las relaciones humanas.

**1.3.1.2. La Socialización Familiar.** Es el primer espacio de socialización de los niños, y sus miembros constituyen el espejo en que comienzan a

verse. La familia introduce a los niños/as en las relaciones íntimas y personales y les proporcionan sus primeras experiencias, como la de ser tratados como individuos distintos.

Menciona Alejandro Martínez (2000 página 25) “que la familia es una unidad social en la que el ser humano desarrolla sus talentos, su personalidad y sus sentimientos”

Se manifiesta que la familia es un pilar importante dentro de la vida del educando ya que encierra relaciones de autoridad, afecto, economía, ideología y organización, el mismo que es una unidad social en la que el ser humano va desarrollando diferentes virtudes, capacitándose en formar para la vida social, contribuyéndose en la primera escuela de la vida y creando un vínculo social lleno de valores y una buena convivencia armónica en el núcleo familiar.

**1.3.1.3. La Educación de las Personas.** Es una institución educativa fundamental en toda sociedad; es tan esencial que no puede faltar. Efectivamente, en las sociedades tradicionales la educación es informal, es decir que los niños/as aprenden de sus mayores a través de la observación, la imitación. En las modernas la educación se da principalmente mediante instituciones formales y especializadas que se llaman escuelas.

Estuardo Arellano (2001 página 101) manifiesta que “la educación viene hacer una forma especializada de socialización.”

Se analiza que la educación juegan un papel importante dentro de la vida del educando ya que se refiere a la trasmisión de nuevos conocimientos formales e informales y diferentes habilidades que posee cada individuo en un grupo social de esa manera la educación va formando seres capaces de solucionar sus problemas y dificultades y a través del mismo

los escolares van formando su personalidad y buenos hábitos de convivencia dentro de la vida educacional con capacidades de aprender, con personalidad autónoma y solidario con su entorno social y natural.

### **1.3.2. EL BUEN VIVIR DEL SER HUMANO**

El Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos para una sociedad inspirada en los principios del Buen Vivir, es decir, una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza.

Afirma C.Gilligan, (1984 página 40) “una buena ciudadanía, no solo se cuenta con la participación democrática y el pluralismo, si no que se debe enseñar a solidarizarse socialmente”

Las investigadoras manifiestan que el buen vivir permite enseñar saberes relacionados con el pensamiento crítico y con la capacidad de dialogar y de construir proyectos comunes y de esa manera ayudar en la escuela a que aprendan a ser democráticos y poder resolver conflictos sociales , permitiendo enseñar una construcción democrática del propio poder para participar activamente ayudándose de unos a otros ya que la formación de una ciudadanía democrática es también la formación de un sujeto social dispuesto a modificar su integración con los demás, capaz de respetar las diferencias, disminuir conflictos para mejora la socialización y la colaboración entre ellos, planteando una convivencia armónica con la naturaleza que es la fuente de vida de todas las sociedades.

Una ciudadanía democrática no es solo garantizar igualdad de oportunidades para que cada persona realice su proyecto personal de vida, atendiendo solidariamente a los demás necesitados. Es también

plantear la necesidad de objetivos comunes para poder trabajar en armonía convirtiendo un ambiente potencializado esto permitirá que los párvulos se unan, se apoyen mutuamente, que tengan mayor voluntad, y de esa manera sostener que cada persona tiene derecho a aprender siendo responsable con su propio aprendizaje y cuidando por el bienestar de los demás, para fomentar un verdadero sentimiento de unidad e interdependencia entre si y no tengan inconvenientes a futuro.

El Ministerio de Educación (2010 página 16) menciona que “el Buen Vivir y la educación permite el desarrollo de las potencialidades humanas y como tal garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas.”

El buen vivir abarca cambios integrales en temas tan amplios como salud, educación, equidad, medio ambiente donde el beneficiario único es el ser humano con los mismos derechos, igualdades, oportunidades para mejorar la seguridad social esto representa vivir en armonía y equilibrio entre hombres y mujeres, comunidades y sobre todo con los seres humanos y la naturaleza alcanzando condiciones mínimas de igualdad puesto que todos somos iguales.

Al promover ante todo la condición humana y la preparación para la comprensión de la convivencia entre todos, se busca un desarrollo en lo social, y cultural impulsar la formación de ciudadanos y ciudadanas con un sistema de valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir y de esa manera inculcar nuevas convivencias y mejorar la calidad de vida del ser humano de tal modo no solo beneficiar a una persona mayoría de las veces sólo beneficia a una persona o a un grupo muy pequeño si no lo contrario buscar el bienestar y la seguridad de toda la comunidad.

Considerar al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo de la cultura que él mismo crea, obliga a analizar una buena integración social. Entender el aprendizaje como actividad social y no solo como un proceso de realización individual, por lo que juega un importante rol el vínculo entre actividad y comunicación en la concepción de ayudar entre sí, los estudiantes que aprenden en lo colectivo lo relacionado con el conocimiento de la historia local, de forma individual podrán asumir su posición con respecto a su localidad, lo que despierta interés y amor por la misma.

**1.3.2.1. Los Valores en la Convivencia Social.** El ser humano es social por naturaleza y necesita a los demás desde su nacimiento hasta el fin de su vida el mismo que es una ayuda para todos los padres que se encuentran en la difícil tarea de educar a sus hijos. Si crecemos con los valores positivos podemos ser más tolerantes, generosos, compasivos, dialogantes, respetuosos y mejores personas en la vida.

Confirma Jesús Araujo (2002 página 6) “en la convivencia los seres sociales no son completos si les falta la relación con los demás; su dimensión grupal es básica para desarrollarse completa y armónicamente.”

Se contribuye que la transmisión de los valores en la convivencia es significativa para la vida, la participación y vivir en comunidad. Es por ello que con la construcción de este Manual se pretende favorecer en los niños/as la construcción de valores para lograr la sana convivencia en la sociedad y de esta manera permitir ser democrático e independiente, aportar en la formación de ciudadanos participativos, vinculando a la familia y la comunidad. Generando un espacio permanente de reflexión y construcción de acuerdos para la convivencia. Y de esa manera construir en los estudiantes normas de convivencia para ser capaces de actuar con criterios propios y de interactuar con los demás.

**1.3.2.2. La Educación de Valores en los Escolares.** Los humanos no podemos educar si no es en valores ya que esto no es otra cosa que mostrar a nuestros hijos lo que, a nuestro parecer, es “bueno” y lo que es “malo”, lo que “vale” y lo que “no vale”, ya que la misma debe empezar desde edades muy tempranas. Para que a sí ellos vayan conociendo la verdadera felicidad y respetando siempre su libertad.

Afirma Jesús Araujo (2002 página 7) “la transmisión de los valores debe empezar en edades muy tempranas, por lo que es fundamental el papel que podamos ejecutar como padres.”

La transmisión de valores en la educación es muy importante por lo que se requiere inculcar a los niños/as en valores e ir enriqueciendo sus conocimientos, en el fondo, lo único que deseamos es que ellos sean personas felices y ende se debe inculcar hacia lo que a nosotros nos ha hecho felices, lo que podemos hacer es potenciar al máximo nuestra influencia con lo que tradicionalmente hemos llamado el buen ejemplo, el resultado final será educar a una persona llena de valores y virtudes.

**1.3.2.3. Formación de un Ciudadano Democrático.** Construir una sociedad democrática en la educación debe tener por meta crear una comunidad de personas que desarrollen el pensamiento crítico, que busquen la verdad más allá de las barreras de clase, género y nacionalidad, que respeten la diversidad y la humanidad de los otros. Los niños y los jóvenes tienen que aprender que pertenecer a una sociedad democrática, formar parte de una colectividad que se ha dotado a sí misma de un conjunto de valores y normas que expresan, la racionalidad, la libertad, el respeto a los demás y la solidaridad que constituyen los cimientos de la misma.

El Ministerio de Educación (2010 página 17) opina que “la formación de un ciudadano democrático es el cumplimiento de las obligaciones

ciudadanas, el aprendizaje de la convivencia dentro de una sociedad democrática.”

Según José Gimeno Sacristán (1992 página 211) “La formación del ciudadano requiere que se le proporcione visiones resumidas de los problemas, ya que el ideal democrático de un ciudadano exige orientar problemas y conectar saberes.”

Los autores antes mencionados hacen reflexionar que la formación de un ciudadano democrático es primordial en el ámbito de la educación para mejorar el modo de vivir de cada persona y por ende entender la relación con los otros rescatando los valores de respeto, solidaridad y cooperación. Se a comparado que la educación tiene un papel fundamental que cumplir en la formación del ciudadano democrático para convivir en paz, para ello se hace necesario más que formar hombres que transmitan y repitan conocimientos, el país requiere la formación integral de personas que amen la democracia, que defiendan la paz y así conseguir la formación de esa calidad de persona.

### **1.3.3. EL COOPERATIVISMO EN LOS NIÑOS/AS PARA MEJORAR LAS RELACIONES HUMANAS**

La cooperación es una tendencia innata de la naturaleza humana y es la explicación de la sociedad que se establece precisamente basada en la solidaridad y ayuda mutua, la actividad cooperativa permite el desarrollo en los niños/as de los sentimientos: cívicos, morales e intelectuales, impulsa entre otras de las tantas ventajas, el ejercicio pleno del diálogo, haciéndolo creativo y modelando paralelamente al educando para una integración social fructífera.

Germán Vásquez Galarza (1996 Página 20) testifica que “la cooperación es el acto de obrar conjuntamente persiguiendo una misma finalidad.”

Se puede decir que para el autor mencionado tienen una relación el cooperativismo según evoluciona el desarrollo, el mundo social se amplía pues entramos en contacto con distintas realidades sociales que poseen códigos, normas y costumbres, que en muchos casos son muy diferentes. Para que los párvulos tengan una plena y correcta integración social es necesario que conozcan el entorno social ya que los niños/as van conociendo su mundo a partir de su experiencia de relaciones e interacciones que mantiene a lo largo de su vida.

Se debe entender que el aprendizaje mediante la colaboración mutua es una actividad social que permite al infante relacionar con la sociedad de mejor manera sin dificultad y no solo como un proceso de realización individual, sino también una Integración social, todo esto tiende a asegurar la dignidad y el respeto que se debe a toda persona como integrante del grupo social. Igualmente, debe proporcionar posibilidades de actividad y responsabilidad para todos de manera equitativa.

La integración a nivel escolar no sólo supone la participación del escolar en las actividades académicas sino también la oportunidad de establecer vínculos afectivos con quienes le rodean ya sean compañeros, maestros y comunidad educativa en general para mejorar la colaboración entre todos los individuos, al hablar de integración escolar nos referimos a una estrategia educativa, la cual está sujeta al principio mismo de integración, y puede considerarse una opción educativa útil para potenciar el desarrollo y el proceso de aprendizaje de los infantes. La institución educativa está encargada de la instrucción formal de los individuos en una sociedad, no sólo establece ese contacto directo entre los estudiantes y el conocimiento sino que se convierte en el ámbito propicio para la interacción social.

La Educación Cooperativa está basada en el diálogo y la reflexión creadora, como esencia de una educación humanizada bajo la concepción enriquecida por la dinámica del trabajo en equipo que facilite

la introducción de los contenidos cooperativos y su aplicación, destinada a formar organizaciones cooperativas que respondan a las verdaderas necesidades del contexto social, pues el aprendizaje debe ser comprendido como aporte integrado y no como un saber aislado, incomunicado o pasivo y desconforme de los conocimientos y de la realidad circundante, sino como un proceso activo de colaboración y construcción de un aprendizaje significativo.

También debería tener presente el educador, que todas aquellas dinámicas grupales, cuya principal finalidad es desarrollar la potencialidad creadora del grupo escolar es importante, puesto que el párvulo construye su propio conocimiento a partir de conceptos llevados a la práctica en forma grupal, y sobre todo, de la acción protagónica del educando en el que éste se apropia progresivamente del objeto que está conociendo, valorando su esfuerzo, democracia, igualdad, responsabilidad social y preocupación por los demás.

Las motivaciones y los valores de los individuos tienen gran importancia en el aprendizaje, ya que las finalidades mediatas tienen incidencia en las actividades inmediatas. El grado de aceptación o rechazo de un sujeto frente a una actividad, dependerá de la relación directa que él perciba entre dicha motivación y su meta final con valores adecuados que permita actuar de mejor manera consigo mismo y con los demás.

**1.3.3.1. Cooperar es Fácil y Difícil a la vez en los Infantes.** Cooperar tiene siempre una doble dirección yo ayudo a los otros, y estos me ayudaran a mi es decir todos nos ayudaremos mutuamente yo beneficio a los demás, y los demás me benefician a mí y así todos salimos ganando.

Mediante el ejercicio de la cooperación en la escuela, el niño/a tendrá acceso a una formación democrática. Es decir, lo habilitará para el manejo honesto de la libertad, le confiere la oportunidad de consolidar su

personalidad y de promover el sentido de la responsabilidad, basado en una práctica permanente de la solidaridad.

Jesús Araujo (2002 página 122) certifica que “desde muy pequeños nuestros hijos empiezan a cooperar en casa en la guardería y en el parvulario, ya que saben que tienen que compartir el material para poder jugar con otros.”

Las investigadoras citan que cooperar es fácil cuando existe ayuda mutua y se ha integrado con facilidad pero es también difícil porque hay individuos que no se integran al mundo que le rodea y por ende se les hará difícil, pero con el apoyo y la colaboración de la comunidad educativa, comenzaran a tomar conciencia de la importancia del trabajo en común, de la solidaridad, del esfuerzo propio y la ayuda mutua, La práctica del cooperativismo escolar a través del trabajo en equipos, beneficiará indudablemente tanto a la escuela como a la familia.

**1.3.3.2. Grupos de Aprendizaje Escolar.** La conformación de un grupo de aprendizaje permite el logro de los aprendizajes curriculares y también colaborar en el desarrollo personal y social de los educandos. La interacción posibilita que cada persona aporte sus propios talentos, habilidades, capacidades y a su vez que se puede enriquecer con los aportes de los demás. Esto hace que se desarrolle un sentimiento de pertenencia y cooperación con los pares y genera un incremento de la autoestima personal.

Especifica Nancy Falières (2007 página 126) “Que los grupos de aprendizaje es una estructura formada por personas que interactúan, en un espacio y tiempo común para lograr ciertos y determinados aprendizajes en los individuos a través de su participación en el grupo”

Normalmente diremos que los grupos de aprendizaje escolar es significativo en el niño/a ya que es una estructura formada de varios individuos que tienen diferentes puntos de vista y a su vez logran tener un aprendizaje significativo y una interacción más consolidada y que permite mejorar el trabajo y la integración social del grupo teniendo mucho en cuenta que cada niño tendrá un aporte diferente a la que se respetará, ya que ellos deberán trabajar juntos siendo responsables de su propio aprendizaje y aportando con los demás.

**1.3.3.3 El Bienestar en los Grupos de Aprendizaje Escolar.** Debemos destacar que, en la historia de un grupo, el bienestar no es una sensación permanente, ya que distintos tipos de situaciones conflictivas pueden alterar el clima grupal. No obstante, un grupo bien consolidado podrá hacerle frente, constructivamente a las dificultades que se presente.

Nancy Falieres (2007 página 152) expresa que “el bienestar de los grupos de aprendizaje experimentan el bienestar formando parte de él cuando son abastecidas determinadas necesidades básicas.”

Se opina que el bienestar de los grupos de aprendizaje que el escolar necesita comprender el mundo en que le rodea pero tiene necesidades sociales o de grupo de ser aceptados y comprendidos, sentirse valorados y de gozar de un buen compañerismo ya que estas influyen en su labor de aprendizaje, la necesidad de sentirse seguro y de afrontar riesgos, explorar, cambiar y hacerse adulto e ir conociendo a los nuevos miembros que pertenecen a su grupo social.

#### **1.3.4. INTEGRACIÓN SOCIAL DE LOS NIÑOS.**

Integrar socialmente a alguien quiere decir aceptarlo en la sociedad como una persona activa, productiva y capaz de expresar sus propias ideas y conocimientos. La integración social debe realizarse desde los niños/as

primeramente en la escuela y otros ámbitos, y debe promoverse también en la adolescencia y adultez.

María E. Narvarte (2008 página 23) expresa que “la integración social en los escolares “Trata de la igualdad de oportunidades escolares atendiendo y respetando las necesidades de cada niño.”

Como investigadoras se hace referencia que, integrar quiere decir aceptar a las personas como son con sus defectos y virtudes, sabiendo que cada una es diferente de la otra y que, a su propia manera, todos contribuimos a formar una sociedad tolerante y mejor.

La integración entre todos es favorecer procesos de participación e integración social del colectivo puesto que es la base social que fomenta la integración entre individuos facilitando la interacción con las personas. Y de esa manera fomentar un aprendizaje significativo apoyándose de unos a otros y cada estudiante se sienta potencializado para aprender. El trabajo colaborativo permite que los estudiantes se unan, se apoyen mutuamente, que tengan mayor voluntad, y de esa manera sostener que cada persona tiene derecho a aprender siendo responsable con su propio aprendizaje y cuidando por el bienestar de los demás.

Para fomentar un verdadero sentimiento de unidad e interdependencia entre sí. En cuanto a la integración escolar es importante tomar en cuenta que no todos son iguales, cada persona tiene diferente cultura, religión ideología y se debe respetar; poseen algo en común como ir desarrollando de mejor manera su entorno ayudando con el bienestar de sí mismo y de los demás con el único afán de contribuir una sociedad tolerante respetando las opiniones de los demás personas y de esa modo evitar que no exista ninguna dificultad a la hora de trabajar y colaborar con todas las personas de su contexto. Mediante la colaboración

ayudaremos a que no sean egoístas y compartan con sus semejantes, dando un buen ejemplo en la sociedad actual.

La integración social es el mejor ambiente para un buen aprendizaje, desde temprana edad para cultivar el cooperativismo como un medio efectivo que solucione problemas acorde al medio que nos desarrollamos buscando unidad con la comunidad educativa para tomar decisiones juntas al momento de convivir en armonía en la cual influye toda la comunidad con la finalidad de lograr resultados que conlleven al desarrollo sociocultural y humano de la sociedad donde habita, esto solo se logra conociendo la realidad de todos los individuos

El principal propósito de la integración es sistematizar el avance en el conocimiento sobre la dimensión social de la integración escolar de niños/as con dificultades de integrarse, no basta con que el individuo esté inserto en un medio social y cultural sino que es necesario que intercambie ideas para conocer de mejor manera e ir relacionándose poco a poco, para ello necesita de habilidades sociales, las cuales no son innatas sino aprendidas en el acto mismo de la interacción. Un agente de socialización es toda estructura social que tiene una función latente de transmisión cultural, como: la familia, la Iglesia, el club del barrio, la comunidad en general.

**1.3.4.1. El Ser Humano como Ser Social.** Es un ser social y auténtico, la persona humana goza de un carácter singular que la convierte en entidad única e irrepetible, que poseen distintas cualidades y obran conjuntamente para satisfacer sus necesidades sociales y que comparten una cultura.

Alejandro Martínez Estrada (2000 página 24) señala que “la conducta social no está determinado por el aspecto biológico, sino por la cultura, el mismo que es un proceso el cual el ser humano adquiere un sistema de pautas”

Se coincide con el autor que la conducta del ser humano se adquiere a través de la cultura, valores, creencias, hábitos, modos de vida, ideas y acciones todos estos sintetizan la conducta del ser humano, ya que de ahí se va sacando pautas que modificaran el mismo, es decir que el comportamiento se adquiere del medio que le rodea a través de la experiencia y aprendizaje ya sea de forma individual o grupal.

**1.3.4.2 La Escuela como Agente de Integración Social de los Escolares.** La escuela para ser agente de culturización y socialización, debe adoptar una verdadera política de intervención psicoeducativa que permite introducir los cambios adecuados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes.

Menciona María Paz Zuluaga (1998 página 56) “la escuela puede convertirse para los escolares más desfavorecidos en claro elemento de inadaptación social y escolar.”

Se explica que la escuela es, sin duda, el instrumento básico para el desarrollo personal y el soporte de una sociedad mejor y más equilibrada, se trata de formar individuos llenos de valores que puedan adaptarse de mejor manera, por ende cada estudiante debe tener oportunidades iguales, de ser tratados de forma igual para conseguir una educación adaptada a sus necesidades y aptitudes, de esa manera preparar hombres para la vida capaces de resolver sus problemas ayudando a los demás.

**1.3.4.3. Integración Escolar en los Niños/as.** En el ámbito educativo el concepto de integración escolar se refiere al proceso de enseñar, educar juntos a niños o jóvenes, se trata de un proceso gradual y dinámico que puede tomar distintas formas en relación con las habilidades de cada uno.

María Narvarte (2008 página 101) recalca que “La integración escolar es la que se busca poner al niño/a en una situación de aprender según sus posibilidades, fomentando la libertad, productiva, felicidad e integración en la comunidad educativa para luego abrir las puertas a la sociedad.”

Se piensa que la integración escolar ayuda a reconocer que cada estudiante es distinto y progresa de acuerdo a sus posibilidades y nos introduce a la solidaridad, aceptación y respeto, lo que produce una verdadera unidad.

En el ámbito educativo se refiere al proceso de enseñar, educar juntos a los infantes de modo gradual y dinámico permitiendo tomar distintas formas en relación con las habilidades, oportunidades a cada infante para que alcance el mayor desarrollo posible de sus capacidades tanto intelectuales como sociales, lo cual comienza desde el nacimiento de la misma y culmina con su muerte.

### **1.3.5. TÉCNICAS GRUPALES PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS /AS.**

Las técnicas grupales suelen estimular la creatividad de los educandos, que hagan surgir las capacidades y potencialidades que cada estudiante puede aportar para concretar la producción compartida el mismo que lleva incrementar la curiosidad, la cooperación y el espíritu investigativo de los estudiantes. La misma que permite conseguir que cada escolar no se haga cargo de la parte que le corresponde en la organización del trabajo común. En consecuencia, se ayuda a incrementar la autonomía de cada uno de los integrantes de grupo.

Marcela Antolín (2007 página 194) explica que “aplicar técnicas grupales en el aula mejora la producción de los miembros de grupo de clase.”

Se hace énfasis que las técnicas de integración, son las que preparan al individuo para el trabajo en pequeños grupos. El ser humano va adquiriendo madurez personal en la medida de su relación con los demás, desde el punto de vista psicológico termina con su etapa infantil para “dar y recibir”, en sus múltiples relaciones. Algunas técnicas facilitan la interacción y el acercamiento entre los individuos que apenas se conocen, para un trabajo más productivo, la integración escolar. Se han ido regulando los apoyos, las normas sobre el número máximo y mínimo de integrantes por aula.

Es por eso que cuando nos proponemos las técnicas de integración social debemos hacer hincapié en la base de la sociedad para planear reformas sociales a largo plazo. Es decir, tenemos que educar a los niños/as en la integración social. Cuando desarrollamos planes integrales para realizar cambios profundos en la sociedad. Los niños/as además de ser más aptos al aprendizaje, se convertirán en el vehículo de información para el futuro.

Se debe centrar la atención en nuestro futuro, que son nuestros niños/as, para que ellos sean los motores de los cambios sociales. La integración social es un movimiento que debe sacudir todas las clases de la pirámide social, pero está claro que donde más efecto tendrá es en la juventud, el mismo que ayudara mutuamente, en desarrollo de la solidaridad, participación ciudadana, competencia para el análisis de situaciones y toma de decisiones que afectan a un colectivo, habilidades de trabajo en equipo entre otros.

El estudiante es el centro y autor de su propio aprendizaje, se atiende a las características individuales y se respeta a cada niño/as como ser único dentro de un contexto familiar y comunitario. Además, es conceptualizado como sistema humano integral, activo, abierto en el cual todos sus elementos interactúan. En tal sentido se consideran como elementos fundamentales del proceso educativo, ya que las técnicas de

integración servirán de mucho ya sea de forma individual, grupal, comunitario son pertinentes en este caso, tratando de asumir las circunstancias adversas y generar recursos para una superación en el menor tiempo posible.

Las interacciones que niños/as establezcan con los elementos del medio, situaciones privilegiadas que los llevarán a crecer, a ampliar sus conocimientos sobre el mundo y a desarrollar habilidades, destrezas y competencias nuevas. El entorno no puede ser comprendido sin la utilización de los diferentes lenguajes, de la misma manera, la realización de desplazamientos orientados se debe hacer desde el conocimiento del propio cuerpo y de su ubicación espacial.

Las técnicas de integración que se llevara a cabo será de mucha ayuda para el estudiante el mismo que llevara los contenidos de esta área adquieren sentido desde la complementariedad con el resto de las áreas, y habrán de interpretarse en las propuestas didácticas desde la globalidad de la acción y de los aprendizajes de ese modo ir entendiendo al escolar e ir implementando estrategias nuevas para el desarrollo del aprendizaje y de esa forma el niño/a no tenga dificultad a la hora de integrarse en grupos de trabajo .

**1.3.5.1. Técnicas de presentación grupal.** Es La que rompe las estructuras preestablecidas que distancian, deja los papeles de profesores y estudiantes para comenzar a comunicarse desde lo que cada uno es: una persona que se encuentra por primera vez con la otra y necesita acercarla para conocerse.

Afirma J Madeura (2007 página 2002) “La técnica de presentación es la que construye una atmosfera de confianza garantiza la creación de un espacio donde los aprendizajes puedan alcanzar de un modo gratificante.”

Se recalca que mediante la presentación tanto individual como grupal es primordial para entrar en confianza con los infantes y de esa manera ir conociendo sus virtudes y debilidades e ir perdiendo el miedo y sentirse seguro de sí mismo. El nerviosismo y la ansiedad son propios de todo primer encuentro, está motivado por el temor a lo desconocido, a ser rechazado por los demás a estar exigido más allá de las propias posibilidades, esta técnica ayudara a que el niño/a cree un ambiente integrador familiarizándose con los demás infantes.

**1.3.5.2. Técnicas de División de Grupo.** Es la que permite una socialización de los estudiantes de tal modo, esta promociona una mejor forma de relacionarse con los otros. Además, contribuye al desarrollo de los individuos, permitiendo reconocer en las personas lo que nos asemeja y nos diferencia de ellos, el mismo que genera un clima de confianza, que predispone a la participación, colaboración y al intercambio de conocimientos que posibilitan la tarea compartida.

Expresa Nancy Falieres (2007 página 208) “Las técnicas de división grupal propone la subdivisión del grupo total en pequeños grupos de trabajo.”

En este punto las técnicas de división de grupos es importante porque a través de ello podemos conocer a otras personas y descubrirse a sí mismo la interacción con los compañeros. Esto lo llevara a abrirse y también a descubrir la importancia de la valoración de la diversidad de potencialidades de los miembros de grupo y los conocimientos que surge a través de distintas experiencias de trabajo grupal con diferentes compañeros, ayuda a incrementar el campo relacional de cada uno de los párvulos y se va generando un clima de confianza, que predispone a la participación y la colaboración y a los intercambios de conocimientos que posibilitan la tarea compartida ayudando a identificar líderes que guíen al grupo.

**1.3.5.3. Técnicas de Comunicación.** Consiste establecer diálogo con otra persona una relación privilegiada, que resulta de la manera de actuar de dos seres originales, cada uno de los cuales tiene una personalidad única. Este proceso implica no solo la comprensión del contenido del mensaje, sino también de las intenciones y sentimientos involucrados en el acto de comunicar.

Expone Marcela Antolín (2007 página 211) “Comunicación es considerar a las demás personas como interlocutores válidos.”

Como investigadoras se piensa que la comunicación es un eje muy fundamental para poder expresar ideas teniendo en cuenta que todos somos diferentes a otros, hay que escuchar y valorar los aportes de cada uno de los miembros, el mismo nos ira enriqueciendo y nos permitirá conocer acerca de un tema determinado ya que mediante la comunicación nos ayudara que todos los integrantes participen incluso los más tímidos o desfavorecidos, puedan intentar su participación mediante el trabajo en grupo y ayudar a la fluidez del escolar y a mejorar su vocabulario.

**1.3.5.4. Técnicas de Participación Grupal.** Es un proceso de transformación de conocimientos, que implica un aprendizaje vivencial o la posibilidad de identificarse con personas que evidencian un alto compromiso participativo en los ámbitos donde se desempeña.

Comenta Marcela Antolín (2007 página 217 “participar es la construcción de determinadas actitudes personales relacionadas con el compromiso, la responsabilidad, libertad de opinar, la necesidad de estar informado hasta involucrarse en la toma de decisiones.”

Se explica que las técnicas de participación es muy importante, porque ayuda en la formación de un individuo interactivo para que adquiera un fuerte compromiso en la construcción de la vida comunitaria, la cual

ayudara a desempeñar un papel cada vez más protagónico y vaya desarrollando una actitud participativa con los demás niños/as del entorno que le rodea mejorando así el aprendizaje y el compañerismo entre sus semejantes.

### **1.3.6 MANUAL PARA MEJORAR LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE LOS NIÑOS/AS**

Se puede decir que un manual es el conjunto de enseñanzas que le permitirá utilizar o manejar adecuadamente una materia determinada o darle un buen funcionamiento a un invento ya creado, el Manual podrá prevenir todas estas dificultades, a las personas a tener un mejor dominio en cualquier área que necesite y le interese.

El autor Jointien, Tailandia, (1990, página 4) “El manual se hace más específico para la educación, en ella se busca ofrecer educación de calidad con igualdad de oportunidades y con equidad a las personas, en un marco de reconocimiento y respeto a las diferencias individuales.”

#### **1.3.6.1. Pasos para Elaborar un Manual**

- ❖ Definir el tema, acotar el alcance o profundidad de un manual, en el fondo lo que va a cubrir, para no extralimitarse o hacerlo demasiado breve.
- ❖ Definir la estructura, en el fondo los temas a tratar, desde la introducción hasta los últimos consejos.
- ❖ Tomar manuales de temas similares, para tomar ideas y afirmar la estructura, antes de comenzar.

**1. Cómo redactar un Manual:** tomando en cuenta todo lo anterior, y luego pasar a diferentes personas para ver si entienden bien el contenido, y tomar sus recomendaciones, para elaborar así una versión final.

**2. Finalidad de un Manual:** ayudar en la implementación de los juegos y trabajos cooperativos para lograr la equidad, igualdad entre todos los seres humanos. El manual es un instrumento para ayudar a los lectores a incorporar consideraciones de género en el ciclo del programa para lograr resultados más equitativos y sostenibles.

**3. Como usar este Manual:** este documento se ha diseñado como un manual de referencia, puede usarse en cualquier etapa del ciclo del programa, desde el diseño del programa hasta la evaluación del mismo. Sin embargo, será más eficaz si se usa para guiar las actividades a lo largo de todo el proyecto, el manual se ha organizado para que sea fácil de usar.

El manual a realizar servirá de mucho apoyo ya que se pretende favorecer a escolares el proceso de descubrimiento y representación de los diferentes contextos que componen el entorno infantil, así como facilitar su inserción en ellos, de manera reflexiva y participativa.

Las interacciones que niñas/os establezcan con los elementos del medio, deben constituir situaciones privilegiadas que los llevarán a crecer, ampliar sus conocimientos sobre el mundo y a desarrollar habilidades, destrezas y competencias nuevas. Se concibe, el medio como la realidad en la que se aprende. El ámbito escolar junto con el ámbito familiar, es el primer espacio de aprendizaje y crecimiento, y por lo tanto es el principal lugar en el que se desarrolla los valores de la solidaridad, la tolerancia y la aceptación de las diferencias individuales.

La experiencia de los últimos veinte años en el desarrollo de iniciativas de integración de los estudiantes ha servido para ir modificando y mejorando el enfoque de la acción educativa. En la actualidad se está insistiendo en la necesidad de sensibilizar a todo el escolar en cuanto a respetar a la diversidad y dotarlo de las estrategias necesarias que le permitan ser un

agente activo y crítico, comprometido con su propio desarrollo y su entorno, dejando claro que el derecho a la igualdad entre niños/as es incuestionable.

Dada la complejidad del proceso de integrar, consciente que es necesario contar con recursos didácticos y profesionales adecuados que sirvan de apoyo a la práctica educativa de los centros escolares en la creación de los valores de solidaridad, tolerancia y aceptación antes indicados. Al mismo tiempo estamos consiguiendo que el grado de autonomía sea mayor, ya que durante el tiempo que estén realizando las actividades fuera del ámbito familiar deberán aprender a intentar desenvolverse solos, sin que se les dé una respuesta tan inmediata cuando se les plantee algún problema.

Uno de los objetivos básicos de este manual es facilitar la comunicación e intercambio entre distintos grupos de estudiantes, al mismo tiempo que se consigue el contacto con la naturaleza y se fortalece su interacción con su entorno, es fundamental para la integración u autonomía de estos niños/as.

Consiguiendo siempre un balance positivo de todas las actividades que estos niños realizan durante todo el año, nos empuja a seguir programando para ellos todas aquellas actividades que sirven para enriquecerse, además los niños/as tengan facilidad de integrarse realizando actividades conjuntas y consiguiendo una participación activa por parte de los diferentes grupos.

**1.3.6.2. Valor de la Cooperación del Ser Humano.** No debemos exigir a nuestros hijos un grado de cooperación mayor del que nos exigimos a nosotros mismos. Al fin y al cabo, es natural que ellos sean más inmaduros, y por lo tanto más egocéntricos e infantiles que nosotros.

Para Jesús Araujo (2002 página 123) “La mejor manera de educar en el valor de la cooperación es cooperar.”

Se señala que el valor de la cooperación es importante, aquel que coopera recibe cooperación manteniendo buenos deseos y sentimientos puros hacia los demás, compartiendo el beneficio mutuo. La formación de este valor es esencial en la educación, puesto que se trata de que los niños/as, aprendan a obrar conjuntamente con un mismo fin, para la cual hay que enseñar acciones tales como: socorrer a otro, saber coordinar acciones para realizar un trabajo conjunto, sentir alegría colectiva por el logro de un resultado, defender a los compañeros y ayudarlos cuando se encuentren en dificultades.

**1.3.6.3. Egoísmo o Cooperación Grupal.** Consiste en cuidar de nosotros mismos y protegernos adecuadamente para no estar a merced de cualquiera. La actitud de cooperación implica admitir la individualidad de uno mismo y de los demás para, después, poder comunicarnos con ellos, influir y dejar influir, ayudar y dejarse ayudar.

Confirma Jesús Araujo (2002 página 126) “Con nuestra conducta y nuestras palabras, debemos enseñar a nuestros hijos que no tienen que considerar a los demás como su salvavidas, si no como su equipo.”

Se analiza que el infante cuando empieza a realizar acciones a favor de los demás, su egoísmo cede el paso a la conducta integrante y colaborador, juega el papel importante la persona que está a cargo del escolar ya que el adulto refuerza los comportamientos de ayuda entre los niños/as, les anima a que los repita y los adopten como parte de su comportamiento habitual, la vida en colectivo ofrece una excelente oportunidad para que el individuo aprenda a ser cooperativo, y participar con alegría en el mismo ya que trabajar en grupo permite ir conociendo las virtudes y dificultades de los demás.

**1.3.6.4. Juegos Cooperativos en los Niños/as.** Es un elemento socializador por excelencia en las primeras etapas de la vida, mediante el cual transmitimos valores, costumbres, formas de relacionarnos, a través de conocimientos y sentimientos.

Por lo cual el niño/a simboliza sus formas de actuar en el futuro. El mundo del juego es el medio natural de los escolares para el desarrollo personal y el aprendizaje positivo, ya que es activo y muy motivador. A través del juego el sujeto queda implicado en procesos de experimentación, sensación, acción y reacción.

Jesús Araujo (2002 página 121) “El cooperativismo es el que implica trabajar juntos, empujar todos en la misma dirección, a ser camino juntos, tomar parte con otros para conseguir un objetivo común”

Entendemos que los juegos cooperativos son indispensables para trabajar mutuamente ya que a través de la misma busca desarrollar las actitudes de aprecio, comunicación, solidaridad, rompen barreras y satisfacen sus necesidades creando un verdadero sentimiento de unión, con este valor tendemos a favorecer al otro, puesto que una persona coopera con los demás cuando hay una relación y de esa manera van creando un ambiente lleno de alegría.

## Capítulo II

### 2.1. RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCIÓN

La escuela de practica docente “9 de Octubre”, hoy en día una de las más antiguas y prestigiosas de la provincia con una infraestructura moderna. Fundada el 19 de marzo de 1919, con un grupo de profesores de tercera clase, supo llevar con



capacidad y fe la bandera del laicismo; combatida por el fanatismo religioso, que le obligo a cerrar sus puertas por poco tiempo, formó a la mujer pujilense dentro de las normas de la moral y en el marco de una rigurosa educación académica, propia de la época.

Mariana Irigoyen, Clara Esther Andrade y Carmela Tobar de León como las primeras directoras, imprimieron un ritmo de trabajo de gran prestigio, posteriormente continuo en iguales funciones Dorila Zurita y Angélica Ricaurte, después siguieron, como directoras de la escuela anexa a que fue elevada, las normalitas, Pastora Coronel y Victoria Rivas que introducen los nuevos métodos de enseñanza. María Esther Andino de Boada, fue directora desde el año 1948 hasta su jubilación, en 1960, siendo designada Angélica Goyes de Moscoso, hasta su jubilación. Desde 1978 Cristóbal Tinajero hasta el año 2010, en la actualidad viene trabajando como director Carlos Merizalde una persona que pretende un futuro mejor para la institución.

## **2.2. ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA DOCENTE “9 DE OCTUBRE”**

### **1. ¿Conoce usted cual es el valor del cooperativismo en el desarrollo integral de los niños/as?**

El valor del cooperativismo permite el trabajo interactivo donde los participantes tienen las mismas oportunidades en aportar sus experiencias, potencialidades, de esta manera crecen en la confianza y afectos.

### **2. ¿Cree usted que el juego es una estrategia primordial para mejorar la integración de los niños/as?**

El método en el primer año de Básica es el juego y trabajo que permite expresar con entusiasmo su creatividad; mientras que el niño/a más juegue más aprende por el mero hecho que el aula está diseñada para esto.

### **3. ¿Conoce usted que estrategias metodológicas utiliza la maestra del jardín de infantes “9 de Octubre” para desarrollar el cooperativismo en los niños/as?**

La conjugación de procesos didácticos, métodos, técnicas activas y lo que entusiasma al infante el manejo del recurso educativo, que por la funcionalidad que este tiene se transforma en un recurso didáctico.

**4. ¿Cree usted que la elaboración de un manual del cooperativismo ayudará a desarrollar un aprendizaje significativo y una buena integración social de los niños /as?**

Al estar muy bien diseñado este Manual del Cooperativismo, seguro que sugerirá muchos aspectos a tomar en cuenta, porque si es necesario regular las acciones en el trabajo cooperativo.

**5. ¿Cuenta la Institución con un Manual del Cooperativismo que facilite una buena integración y cooperación grupal entre los niños/as?**

La Institución no cuenta con el Manual del Cooperativismo; de hacer la propuesta para el manejo del mismo el Centro de Educación Básica de Práctica Docente “9 de Octubre” acogerá con enorme interés para las respectivas regulaciones.

**2.2.1. Análisis e interpretación de la entrevista realizada al señor director.**

Luego del dialogo con el director de la escuela “9 de Octubre” se puede manifestar que en la institución existe un alto grado de interés para el mejoramiento de la educación de los niños/as al igual que el apoyo de autoridades para la elaboración de un Manual del cooperativismo para mejorar y fomentar la integración social.

El mismo que servirá de mucha ayuda a la maestra para implementar trabajos y juegos cooperativos, y será de gran apoyo hacia los niños/as para que ellos se conozcan de mejor manera y no exista timidez al momento de interactuar con los demás.

### **2.3. ENTREVISTA DIRIGIDA A LA MAESTRA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “9 DE OCTUBRE”**

**1. ¿Cree usted que es importante el cooperativismo en el desarrollo integral de los niños /as?**

Si, es necesario porque sin la cooperación entre compañeros el niño/a no puede desarrollarse a satisfacción.

**2. ¿Distingue usted la seguridad que posee los niños/as al momento de interactuar en el aula?**

Sí, hay niños/as seguros pero también inseguros de sí mismo, eso se debe mucho al hogar que procede.

**3. ¿Plantea usted una convivencia dinámica y armónica con sus niños/as al momento de trabajar en grupos?**

Claro, para que el momento de trabajar en grupos, tengan motivación y puedan crear un ambiente potencializado.

**4. ¿Considera usted que los niños/as son responsables de su propio aprendizaje en el aula?**

No, el responsable no puede ser el niño/a hay muchos factores, en especial cuando el infante tiene problemas en el hogar y no está motivado en el aula.

**5. ¿Cree usted que a través de los juegos cooperativos los niños/as estimularan la imaginación y la producción de ideas valiosas para resolver problemas?**

Por supuesto la pregunta es muy clara, el aprendizaje está ligado al juego.

**6. ¿Conoce usted juegos específicos para incrementar la integración social de los niños/as?**

Pocos, se necesita cursos al respecto.

**7. ¿Considera usted que las técnicas de colaboración que se implementará servirá de apoyo en los infantes?**

Claro, porque se necesita de conocimientos nuevos para llevar a cabo la práctica de lo mencionado anteriormente.

**8. ¿Cree usted que lo novedoso de este manual elevara la autoestima de los niños/as en el aula?**

Si, los niños/as necesitan ayuda, todo conocimiento nuevo sirve de apoyo para sacar adelante a los niños.

**9. ¿Dispone usted de un Manual del Cooperativismo para fomentar la integración social de los niños/as?**

No, es la primera vez que están realizando este tipo de investigación.

**10. ¿Cree usted que con el Manual del Cooperativismo ayudará a fortalecer un aprendizaje significativo de los niños/as?**

No tengo conocimiento al respecto pero entiendo que si servirá en todo sentido.

**2.3.1. Análisis e interpretación de la entrevista realizada a la Maestra.**

Se observó que la Maestra no conoce técnicas específicas que ayudan al infante al mejoramiento de la integración social en la educación, esto se debe a la falta de capacitación y actualización por parte de la misma.

Por lo tanto la propuesta que deseamos implementar en la Institución educativa favorecerá tanto a los niños/as como a la maestra a desarrollar el cooperativismo, de una forma dinámica a través de juegos y trabajos grupales, del mismo modo que despertará el interés de la educación, mejorando y elevando así el conocimiento de los educandos.

## 2.4. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “9 DE OCTUBRE”

1.- ¿Conoce usted la importancia que tiene el cooperativismo en el desarrollo de la integración social de sus niños/as?

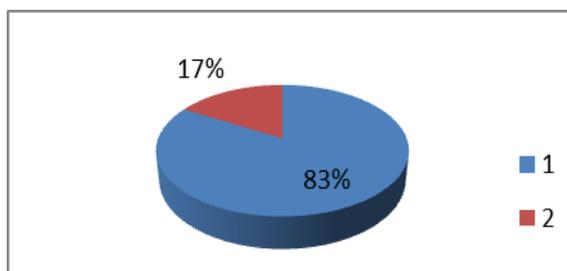
**Cuadro 2.1**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	25	83.33%
No	5	16.67%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo “A”

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma

**Grafico 2.1**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo “A”

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 83.33% de esta muestra afirma que conocen acerca de la importancia del cooperativismo, mientras que el 16,67% no tienen conocimiento del mismo. Muchas pueden ser las razones para que los encuestados arrojen estos resultados, uno de ellas es que dan importancia al cooperativismo, el 16.67% necesitan un apoyo por parte de los maestros.

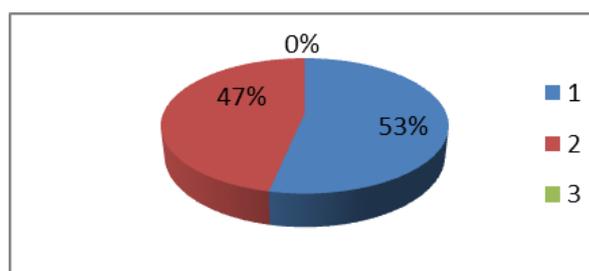
## 2.- ¿Distingue usted la seguridad que posee sus niños/as al momento de interactuar con los demás?

**Cuadro 2.2**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	53.33%
A veces	24	46.67%
Nunca	0	00%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma

**Grafico 2.2**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma

### **Análisis e interpretación de resultados**

Según los datos obtenidos por las encuestas planteadas en la Escuela "9 de Octubre" el 53.33% sostiene que siempre poseen seguridad, y por otra parte el 46,67% afirma que no todos los niños/as poseen seguridad. Son favorables las estadísticas de esta pregunta encuestada por lo que ayudará al desarrollo de la integración social de cada infante del centro educativo.

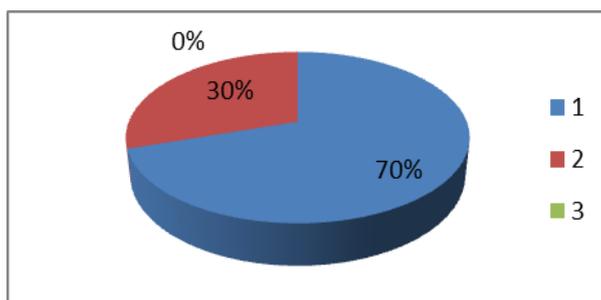
### 3.- ¿Plantea usted una convivencia dinámica y armónica con sus niños /as en su hogar?

**Cuadro 2.3**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	70%
A veces	9	30%
Nunca	0	00%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico 2.3**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Para la pregunta tres planteada a los padres de familia, son claras al obtener como resultado que el 70% los padres plantean una convivencia dinámica y armónica con sus niños/as en el hogar y un 30% no toman importancia para tener una buena convivencia con sus hijos/as. Estos son buenos resultados, algunos padres de familia ponen interés en mejorar la relaciones humanas, pero no todos los padres practican este valor.

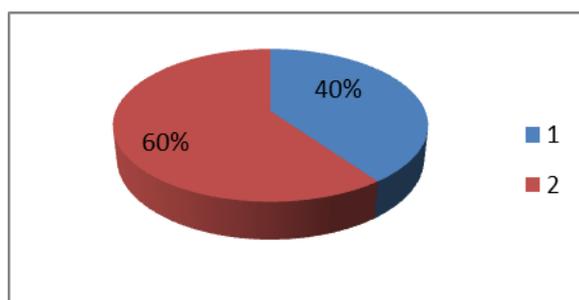
#### 4.- ¿Considera usted que los niños /as tienen facilidad de integrarse con los demás?

**Cuadro 2.4**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	12	40%
No	18	60%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico 2.4**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

#### **Análisis e interpretación de resultados**

La información obtenida por la pregunta cuatro, indica que el 40% de niños/as no tienen problemas al momento de integrarse con los demás pero el 60% tienen dificultad de integrarse.

La razón más importante creemos, que es la falta de comunicación entre padres e hijos, hoy en día dan más prioridad al trabajo y no se preocupan de mejorar las relaciones entre ellos.

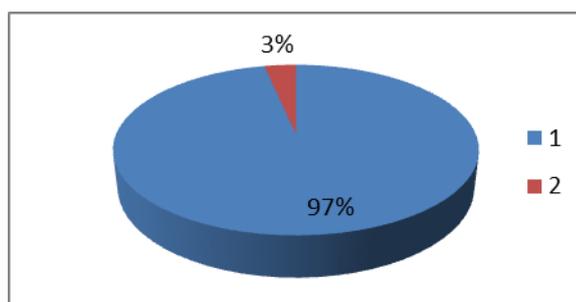
**5.- ¿Considera usted que al implementar juegos cooperativos ayudará en el desarrollo del aprendizaje de sus niño/as?**

**Cuadro 2.5**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	29	96.67%
No	1	3.33%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico2.5**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Análisis e interpretación de resultados**

La información que nos brindan las encuestas planteadas a los padres de familia de la escuela "9 de Octubre" en la pregunta cinco, señala que el 96.67% es decir que la mayoría afirman que los juegos cooperativos ayudará en el desarrollo de los niños/as, y que un 3.33% sostienen que no es necesario implementar juegos cooperativos.

Para todo niño/a el juego a su edad es la mejor técnica que se puede aplicar para el aprendizaje y el crecimiento cooperativo trabajando de manera equitativa.

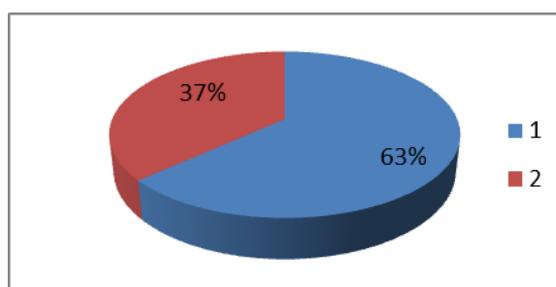
## 6.- ¿Realiza usted juegos específicos para incrementar la integración de los niños /as?

**Cuadro 2.6**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	19	63.33%
No	11	36.67%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico2.6**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Es de importancia que el niño desde un inicio vaya conociendo juegos que faciliten la integración del mismo y como los datos obtenidos en las encuestas el 63.33%, si realizan juegos para mejorar la integración social, y que el 36.67% no dan valor a los juegos que ayuden en el desarrollo integral de los niños/as.

Puede ser que los juegos hagan sentir bien a los infantes, la tarea de los padres es mostrarles la mayoría de juegos que se practica de acuerdo a su edad.

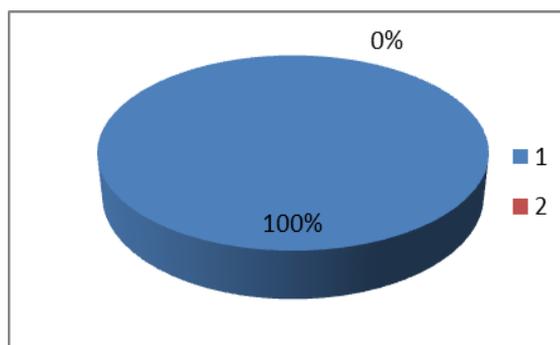
**7.- ¿Considera usted que las técnicas de colaboración que se implementará, ayudará a interactuar con los demás niños/as?**

**Cuadro 2.7**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	100%
No	0	00%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico 2.7**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los padres de familia respondieron que las técnicas de colaboración ayudaran a interactuar con los demás. Por lo que servirá de apoyo para que los infantes vayan desarrollando según avance su edad y vayan cambiando de ideología al momento de integrarse con su entorno que le rodea.

**8.- ¿Cree usted que lo novedoso de este Manual elevara la autoestima de los niños/as?**

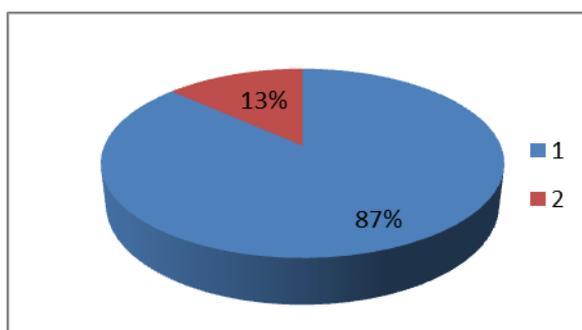
**Cuadro 2.8**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	26	86.67%
No	4	13.33%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Gráfico 2.8**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Análisis e interpretación de resultados**

El 86.67 % de las encuestas realizadas a los padres de familia manifiestan que lo novedoso de este manual ayudará a elevar la autoestima de los niños/as, en lo contrario a los 13 % de las personas encuestadas dicen que esto no servirá de ninguna ayuda para elevar la autoestima.

## 9.- ¿Dispone usted de un Manual de Cooperativismo para fomentar la integración social de los niños/as?

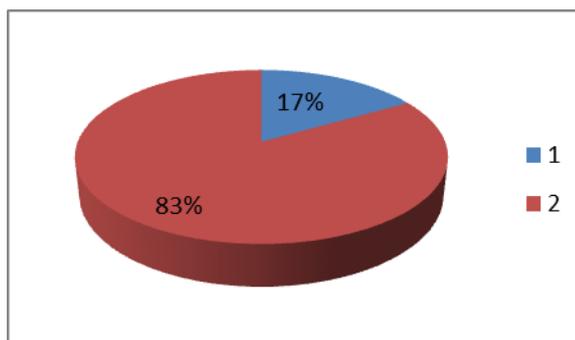
**Cuadro 2.9**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	16,67%
No	25	83,33%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico2.9**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

### **Análisis e interpretación de resultados**

La encuesta realizada a la pregunta nueve afirma que el 16.67% si dispone de un manual que ayude a fomentar la integración social de los niños/as, mientras que el 83.33 % recalcan que no disponen de ninguna ayuda. Es preocupante que tan solo el 16,67% dispone de una ayuda; muchos factores pueden ser como la falta de interés en el desarrollo del aprendizaje del infante.

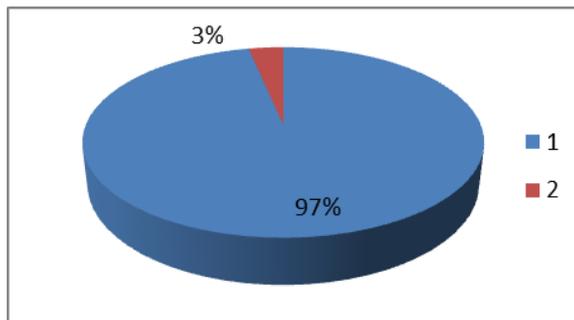
**10.- ¿Cree usted que es necesario la elaboración de un Manual de Cooperativismo para mejorar la integración de los niños/as?**

**Cuadro 2.10**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	29	96.67%
No	1	3,33%
Total	30	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Grafico 2.10**



Fuente: Padres de Familia del primer año de Educación Básica paralelo "A"  
Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

**Análisis e interpretación de resultados**

Es motivo de alegría el saber que es necesario la elaboración de un manual que ayude en la cooperación a la hora de trabajar en grupos, según la encuesta un 96.67 % de los encuestados dicen que si es necesario la elaboración de un manual y tan solo un 3.33 % no están de acuerdo en la elaboración. Son favorables los resultados, el mismo que estamos seguras que ayudara en el desarrollo integral de los niños/as para que puedan convivir de mejor manera.

**2.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “9 DE OCTUBRE”**

Nº	INDICADORES	SIEMPRE	%	A VECES	%	NUNCA	%	SUMA TOTAL	
1	El niño se integra fácilmente al grupo.	5	16.67	21	70.00	4	13.33	30	100 %
2	Tiene seguridad de sí mismo.	3	10.00	22	73.33	5	16.67	30	100 %
3	Respeto la diferencia y disminuye conflictos.	9	30.00	17	56.67	4	13.33	30	100 %
4	Respeto diferentes turnos al momento del juego.	11	36.67	14	46.67	5	16.67	30	100 %
5	Interactúa con los demás sin dificultad.	9	30.00	19	63.33	2	6.67	30	100 %
6	Participa activamente en juego cooperativo.	13	43.33	15	50.00	2	6.67	30	100 %
7	Es responsable de su propio aprendizaje.	13	43.33	16	53.34	1	3.33	30	100 %
8	El niño cuida el bienestar de los demás.	4	13.33	20	66.67	6	20.00	30	100 %
9	Le gusta socializarse con sus pares.	4	13.33	23	76.67	3	10.00	30	100%
10	Trabaja en grupo de manera equitativa.	7	23.34	19	63.33	4	13.33	30	100 %

Fuente: Niños/as del primer año de Educación Básica paralelo “A”

Realizado por: Esthela Cayancela y Piedad Poma.

## **ANÁLISIS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Mediante la observación realizada se puede decir que los niños/as, no tienen seguridad al momento de integrarse en el grupo, esto se debe a la baja autoestima, al momento de realizar los trabajos, pues es de mucha importancia que el infante sea participe de las actividades, con seguridad en sí mismo. De tal modo se ha visto la necesidad de crear un manual de juegos y trabajos cooperativos que facilite una buena integración entre infantes.**

## CONCLUSIONES

- El señor director de la institución educativa tiene un alto interés para el mejoramiento del proceso de la enseñanza – aprendizaje.
- La maestra no conoce técnicas específicas para mejorar el cooperativismo entre los infantes debido a que la misma no es una educadora parvularia.
- Es evidente que los padres de familia no tienen una suficiente comunicación con sus hijos, esto se debe al poco interés en el mismo y dan prioridad al trabajo.
- El grupo de niños/as, comprendido en la edad de 4 a 5 años sienten timidez al momento de participar en actividades, esto se debe a la escasa comunicación entre los infantes.

## RECOMENDACIONES

- ❖ Es recomendable que la institución educativa cuente con un manual del cooperativismo, el mismo que facilitará un aprendizaje significativo y duradero a futuro.
- ❖ Se sugiere que durante el proceso de educación de los párvulos todo facilitador aplique las técnicas de cooperación en base a juegos y trabajos grupales, como aporte esencial de la formación de un niño/a.
- ❖ Es necesario que los padres de familia se interesen por mejorar la escasa comunicación y de esa manera ayudar a elevar la autoestima del infante.
- ❖ Se recomienda que los niños/as estén motivados, pues en la observación se pudo notar que ellos no realizan actividades cooperativas, lo más importante en las actividades es motivar, puesto que los niños/as se divierten y disfrutan con libertad.

## **CAPÍTULO III**

### **3.1. DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

#### **3.1.1. Título de la Propuesta**

“Elaboración y Aplicación de un Manual para mejorar y fomentar el cooperativismo como base de la integración social de los niños del primer año de Educación Básica de la Escuela de Práctica Docente “9 de Octubre” ubicado en el cantón Pujilí Provincia de Cotopaxi durante el año lectivo 2010-2011”

### **3.2. DATOS INFORMATIVOS**

#### **Institución Ejecutora**

Universidad Técnica de Cotopaxi a través de las estudiantes de Parvularia.

#### **Beneficiarios**

La investigación es de vital importancia la misma que beneficiará a la comunidad educativa a través de la elaboración y aplicación de un Manual en donde no solo será beneficiada la Institución sino también la comunidad en general, por lo cual cabe recalcar que esta propuesta se convierte en una alternativa fundamental para desarrollar el aprendizaje cooperativo.

## **Ubicación**

La Escuela de Práctica Docente “9 de Octubre” está ubicada en el cantón Pujili, Provincia de Cotopaxi.

### **3.3. OBJETIVOS**

#### **Objetivo General**

- Elaborar y aplicar un Manual de Cooperativismo para mejorar las relaciones humanas y fomentar la integración social de los niños/as del primer año de Educación Básica de la Escuela “9 de Octubre” en el año lectivo 2010-2011.

#### **Objetivos Específicos**

- Elaborar técnicas de cooperación en los que se enmarca la integración social para mejorar el trabajo en grupo.
- Incentivar a la maestra para que ponga en práctica el Manual de cooperativismo y de ese modo sus clases sean más dinámicas y divertidas.
- Ejecutar de la mejor manera las técnicas de cooperación para que adquieran experiencias nuevas y mejoren las relaciones humanas.

### **3.4. Diseño de la Propuesta**

La siguiente propuesta se desarrolla con la ayuda de la maestra del primer año de Educación Básica, y de los niños/as de la Escuela “9 de Octubre” a través de la elaboración de un Manual de Cooperativismo para fomentar la integración social e ir mejorando la educación en el nivel inicial.

### **3.5. Justificación de la Propuesta**

El tema de investigación que se realizó, se basa fundamentalmente en la necesidad de fomentar el cooperativismo social en los infantes al momento de trabajar adecuadamente ya sea de forma individual o grupal, de esta manera lograremos que tanto maestros, padres de familia, estudiantes de la Institución tengan conocimientos de cómo fomentar el Cooperativismo como base de la integración social que puede ser fuera o dentro de la Institución educativa, logrando obtener una mejor relación entre los seres humanos.

De la misma forma ir inculcando nuevos propósitos para el mejoramiento y buen desenvolvimiento de cada persona, de este modo promover que el cooperativismo es el mejor ambiente para un buen aprendizaje significativo, para que no exista ninguna dificultad a la hora de trabajar y colaborar con todas las personas de su entorno. Mediante la colaboración ayudaremos a que no sean egoístas y compartan con sus semejantes, dando un buen ejemplo en la sociedad actual. Este Manual será de mucho interés ya que por medio de esto permitirá fomentar el cooperativismo en los niños/as.

El principal propósito de la investigación es realizar un manual de cooperativismo, que responda a las necesidades que tiene la comunidad educativa de incentivar hacia la integración social desde temprana edad para cultivar el cooperativismo como un medio efectivo que solucione problemas acorde al medio que nos desarrollamos, el mismo que se realizará mediante técnicas cooperativas.

Nuestra investigación favorecerá directamente a la Maestra de la Institución e indirectamente a los niños/as, indudablemente será beneficioso para nosotras como futuras Educadoras parvularias, ya que de esta investigación dependerá que los niños puedan tener una mejor integración.

### **3.6. PLAN DE LA PROPUESTA**

#### Descripción de la Propuesta

Debido a los diferentes problemas que presentan hoy en día los niños/as en el trabajo cooperativo, se ha visto la necesidad de implementar el desarrollo de integración grupal en los párvulos, y de esa manera fomentar el cooperativismo ya que es el mejor ambiente para que el infante se apoye de unos a otros, y cada estudiante se siente potencializado para aprender, esto será muy útil en la vida diaria, tanto en la actualidad como en el futuro.

En la propuesta se abre paso para que la educación se complemente y se enfoque directamente en la integración del niño/a, más no manteniéndonos en el aspecto tradicional, donde la maestra debe sujetarse a lo que ha ido adquiriendo desde su niñez, buscando así la manera de ir mejorando el aprendizaje del párvulo y dar solución al problema de cooperación en lo que concierne a la educación inicial, el mismo se debe tomar en cuenta que a esta edad los niños/as son como una esponja que absorben todo lo que se les enseña.

La futura personalidad del párvulo depende de una buena construcción inicial con valores humanos sólidos para configurar un ser capaz de aprovechar sus mejores aptitudes, estamos seguras que las diferentes técnicas y juegos cooperativos programados en el presente Manual cumplirán con todas las expectativas establecidas dentro de la Institución Educativa.

Plan operativo de la propuesta

<b>Fecha</b>	<b>Lugar</b>	<b>Hora</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsables</b>
13 – 06 - 2011	Patio de la Escuela “9 de Octubre”	9 am a 12:30 pm	Juegos cooperación	Motivaciones: canciones dinámicas, poesía y rondas Juego 1 Juego 2 Juego 3 Juego 4 Juego 5 Juego 6	Grabadora Cd Sillas Cuerda Espacio amplio Lana.	Esthela Cayancela  Piedad Poma
20 – 06 - 2011	Aula de la escuela	9:am a 12:30 pm	Trabajos cooperativos	Trabajo 1 Trabajo 2 Trabajo 3 Trabajo 4 Trabajo 5	Revistas Periódicos Rompecabezas Legos Fòmix Hojas de papel boom Tijeras Goma.	Esthela Cayancela  Piedad Poma  Maestra

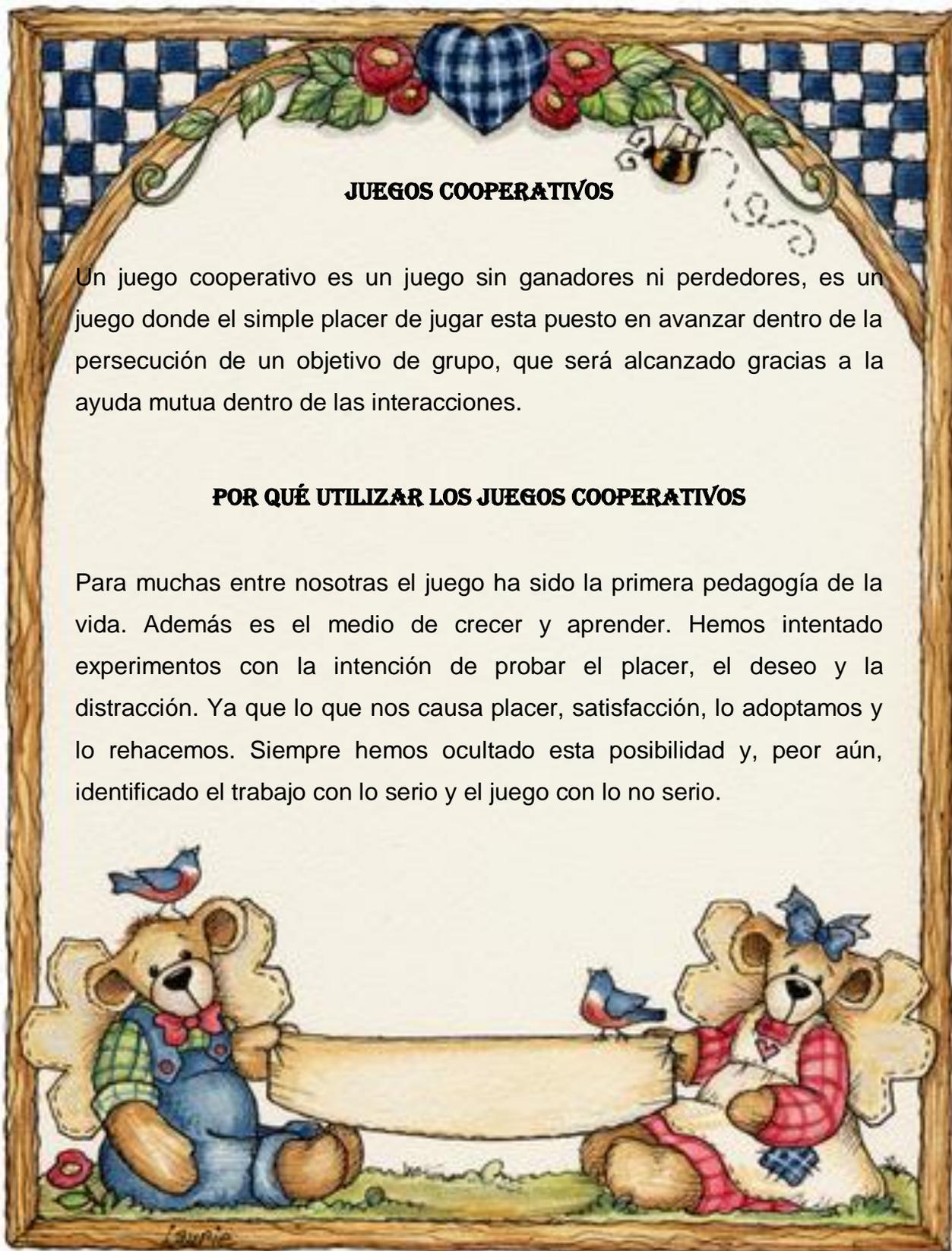


## **JUEGOS COOPERATIVOS**

Un juego cooperativo es un juego sin ganadores ni perdedores, es un juego donde el simple placer de jugar esta puesto en avanzar dentro de la persecución de un objetivo de grupo, que será alcanzado gracias a la ayuda mutua dentro de las interacciones.

### **POR QUÉ UTILIZAR LOS JUEGOS COOPERATIVOS**

Para muchas entre nosotras el juego ha sido la primera pedagogía de la vida. Además es el medio de crecer y aprender. Hemos intentado experimentos con la intención de probar el placer, el deseo y la distracción. Ya que lo que nos causa placer, satisfacción, lo adoptamos y lo rehacemos. Siempre hemos ocultado esta posibilidad y, peor aún, identificado el trabajo con lo serio y el juego con lo no serio.





### **BENEFICIOS DE LOS JUEGOS COOPERATIVOS**

- Ayudan a los niños y niñas a tener confianza en sí misma, en las otras personas.
- Poder experimentarse y experimentar aquello que siente.
- Poder interpretar y aceptar los comportamientos de los otros.
- Transformar sus comportamientos en función de las otras.
- Comprenderse mejor a sí misma y a las demás.
- Superar sus angustias, sus culpabilidades y la sensación de sentirse juzgadas.
- Vivir en grupo y sentirse responsable de si y de las otras.



# JUEGOS COOPERATIVOS

**Juego 1: Salvase por parejas.**

**Juego 2: Silla cooperativas.**

**Juego 3: Zapatos viajeros.**

**Juego 4: Equilibrio de fuerzas.**

**Juego 5: Ordenemos zapatillas.**

**Juego 6: El gato y el ratón.**

**Juego 7: A que te cojo la cola.**

**Juego 8: Las lanchas.**

Encuentro nº 1

**Nombre del juego:** Salvarse por parejas

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
Identificar la cooperación que hay en el grupo.	<p><b>Motivación:</b> Dinámica “el baile del caballo”</p> <p><b>Experiencia:</b> Dialogar con los niños/as sobre los juego.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Indicar las reglas del juego.</p> <p><b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego.</p> <p><b>Reflexión:</b> Compartir experiencias nuevas.</p>	Humano Espacio amplio Cd Grabadora	<p>Participo y coopero con alegría y entusiasmo.</p> <p>Técnica: La observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 1

### **SALVARSE POR PAREJAS**

**Objetivos:** Favorecer la cooperación del grupo, la anticipación y la carrera.

**Participantes:** Niños/as

**Materiales:** Recurso humano.

**Área:** Socio afectivo.

**Tiempo estimado:** 30 minutos

**Motivación:** Dinámica el baile del caballo



El caballo camina para adelante, el caballo camina para atrás,

He o he o he o he o he o a.

La ranita salta para adelante, la ranita salta para atrás,

He o he o he o he o he o a.

La tortuga camina para adelante, la tortuga camina para atrás,

He o he o he o he o he o a.

**Desarrollo:** El profesor/a elige o sortea al cazador/a. Una vez que están todos/as preparados/as comienza el juego. Cuando el cazador pilla a alguien este se convierte en cazador y él en presa, te pillan con solo tocarte. Para salvarte solo se admiten parejas, si ya estuviera cogido sale despedido en otro extremo. Si te pillan no puedes volver a pillar al cazador inmediatamente, es decir no vale devolver el toque. En caso de duda sobre si nos cogimos antes o nos tocaron siempre tendrá la razón el cazador.

**Evaluación:** Lo primordial es evitar que el cazador lo pille, para la misma se debe apoyarse de unos a otros.

Encuentro nº 2

**Nombre del juego:** Sillas cooperativas.

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar la motricidad gruesa y mejorar la cooperación entre todos los participantes.</p>	<p><b>Motivación:</b> Dinámica “el baile del pato”</p> <p><b>Experiencia:</b> Conversar sobre juegos conocidos.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Explicar las reglas. Colocar las sillas para cada participante.</p> <p><b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego.</p> <p><b>Reflexión:</b> Observar y aprender el juego.</p>	<p>Espacio amplio Humano Sillas Cd Grabadora</p>	<p>Participó activamente en el juego.</p> <p>Técnica: La observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 2

### SILLAS COOPERATIVAS

**Objetivos:** Mejorar la cooperación entre todos los participantes.

**Participantes:** Máximo 30

**Materiales:** Espacio amplio, sillas Cd, grabadora y recurso humano

**Área:** Socio afectivo.

**Tiempo estimado:** 30 minutos

**Motivación:** Dinámica el baile del patito

¿Quieren saber, el baile del patito?

Alita por aquí iii, alita por allá aaa,

Pechuguita por delante y colita por detrás.



**Desarrollo:** El juego consiste en colocar las sillas y cada participante se pondrá delante de su silla. El que dirige el juego tiene que conectar la música, en ese momento todos los participantes empiezan a dar vueltas alrededor de las sillas. Cuando se apaga la música todo el mundo tiene que subir encima de alguna silla. Después se quita una silla y se continúa el juego. Ahora los participantes, cuando oigan la música, tienen que dar vuelta hasta que se pare la música, entonces tienen que subir todos encima de las sillas, no puede quedar ninguno con los pies en el suelo. El juego se acaba cuando es imposible que suban todos en las sillas que quedan. En este juego, o ganan todos o pierden todos. Por eso lo importante es el compañerismo y la cooperación. Es importante estar atentos a la música.

**Evaluación:** Lo importante es ver si todos se ayudan entre sí, y que no dejen a nadie discriminado, porque si no pierden todos.

Encuentro nº 3

**Nombre del juego:** Zapatos viajeros

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar la cooperación entre todos los niños/as</p>	<p><b>Motivación:</b> Dinámica “ patos, pollos, gallinas” <b>Experiencia:</b> Reconocer objetos propios. <b>Conceptualización:</b> Organizar dos grupos. Explicar la técnica del grupo. <b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego. <b>Reflexión:</b> Ganar experiencias para desenvolverse de mejor manera.</p>	<p>Humano Cartón Zapatos</p>	<p>Participó activamente con los niños/as.  Técnica: La observación.  Instrumento: Ficha de observación.</p>



## ENCUENTRO Nº 3

### ZAPATOS VIAJEROS

**Objetivos:** Mejorar la cooperación entre todos los participantes.

**Participantes:** Menos de 30. A partir de los 4 años.

**Materiales:** Un cartón o una bolsa de basura, zapatos.

**Tiempo estimado:** 30 minutos

**Área:** Cognitiva

**Motivación:** Dinámica “patos pollos, gallinas”.

Patos pollos y gallinas van,  
Corriendo por el gallinero están,  
Perseguidos muy velozmente,  
Por el patrón co-co-ro-co  
Por el patrón co- co-ro-co



**Desarrollo:** Las animadoras comentarán a los niños que están muy cansadas y que les duele un pié, por esto se quitarán el zapato e invitará a los demás a que también se lo quiten. Los niños deberán estar sentados en el suelo formando un círculo. Cada niño, al igual que los animadores, echará su zapato en un gran saco, el cuál se sacará del círculo con el objetivo de que "un ladrón" se los lleve sin el conocimiento previo de ello. Uno de los animadores saldrá al rescate de los zapatos logrando alcanzar al ladrón. Todos deben mantenerse en su sitio hasta que llegue su turno. Aprovechando que ha recuperado el saco, la animadora sacará uno de los zapatos y deberá buscar a su dueño para entregárselo. El que lo haya recuperado será el encargado de sacar el próximo zapato y repetir la acción anterior.

**Evaluación:** Si los niños han cooperado conjuntamente en la dinámica se habrán alcanzado los objetivos anteriormente citados.

Encuentro nº 4

**Nombre del juego:** Equilibrio de fuerzas

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar el equilibrio de fuerzas y la colaboración entre ellos.</p>	<p><b>Motivación:</b> presentación de una sorpresa  <b>Reflexión:</b> Observar y participar en el juego.  <b>Conceptualización:</b> Separar en dos grupos. Explicar en qué consiste el juego.  <b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego.  <b>Experiencia:</b> Conversar del material que se va a utilizar.</p>	<p>Humano                      Cuerda                      Espacio amplio</p>	<p>Participó activamente con los niños/as.                       Técnica: La observación.                       Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 4

### EL EQUILIBRIO DE FUERZAS

**Objetivos:** Analizar la posibilidad que existe en todo conflicto de pasar de una postura de competición a una de colaboración.

**Participantes:** Niño/as, a partir de 5 años

**Materiales:** Una cuerda gruesa, firme que no se rompa tirando de ella hacia los dos extremos.

**Área:** Motriz

**Tiempo estimado:** 15 minutos

**Motivación:**



Presentación de una sorpresa

**Desarrollo:** Separarse en dos grupos de niños/as, con una cuerda bien larga, en una mitad agarran los niños y del otro lado las niñas. Comienzan a tirar suavemente hacia un lado unas y otros, aumentando la fuerza gradualmente. En cuanto los chicos comiencen a ganar terreno, se para el juego uno de ellos sale de entre los niños, comienza a hablar o cantar, hace cualquier cosa que le parezca a la niña y se une a las niñas. El juego consiste en equilibrar las fuerzas, de modo que cuando las niñas comienzan a ganar deben antes de pasar al bando contrario hacer algo simpático sobre los contendientes. Lo normal es que este juego termine soltando la cuerda en un ataque de risa.

**Evaluación:** El inicio del juego hay que plantearlo como la tensión entre los dos sexos, y como a través de un juego se puede vivenciar la superación de las diferencias, mezclándose en grupos, Analizar si se sentían más cómodos al principio en un grupo homogéneo. Analizar lo fácil que es cambiar de criterio.

Encuentro nº 5

**Nombre del juego:** Ordenemos zapatillas.

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Agrupar las zapatillas cada uno por pares para mejorar la colaboración del grupo.</p>	<p><b>Motivación:</b> Poesía “ ero, ero, ero” <b>Experiencia:</b> Reconocer objetos propios. <b>Conceptualización:</b> Formar los grupos. Explicar en qué consiste el juego. <b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego <b>Reflexión:</b> Aprender y reconocer un juego nuevo.</p>	<p>Humano Espacio amplio Zapatos</p>	<p>Participo ordenadamente con todos los niños/as.  Técnica: La observación.  Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 5

### ORDENAMOS ZAPATILLAS

**Objetivos:** Organizar y cooperar la atención y velocidad de reacción.

**Participantes:** Desde 16 en adelante, de cualquier edad.

**Materiales:** Zapatos

**Tiempo estimado:** 30 minutos

**Área:** Visual

**Motivación:** Poesía “ero, ero, ero”

Hace mis zapatos el zapatero.  
Arregla los grifos el fontanero.  
Por los mares azules va el marinero.  
Este pan lo fabrico el panadero.  
El cabello me lo corto el peluquero.  
Y cuida de las flores el jardinero.  
Ero... ero... ero...



**Desarrollo:** Ordenar las zapatillas (que estarán amontonadas) en línea, como si se tratara de un puesto de venta de calzado. Volver rápidamente a la situación de partida. El primer grupo deberá dirigirse con rapidez y de forma organizada al montón de zapatillas, ordenarla y volver rápidamente a la salida. Una vez se tome el tiempo que ha empleado este grupo en ordenar las zapatillas, se dará la salida al segundo grupo.

**Evaluación:** Necesidad de organizarse y trabajar de forma colaborativa. Educar en el conflicto. Percibir tamaños, colores, formas. Trabajar la velocidad de reacción y de desplazamiento.

Encuentro nº 6

**Nombre del juego:** El gato y el ratón

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar y mejorar la participación y la cooperación entre todos.</p>	<p><b>Motivación:</b> Ronda “el gato y el ratón” <b>Experiencia:</b> Conversar con los niños/as acerca del juego. <b>Conceptualización:</b> Explicar las reglas del juego. <b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego. <b>Reflexión:</b> Observar e ir ganando experiencias.</p>	<p>Espacio amplio Humano</p>	<p>Actuó y coopero con los demás.  Técnica: La observación.  Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 6

### EL GATO Y EL RATÓN

**Objetivos:** Cooperar y salir adelante todos.

**Participantes:** La edad y el número son indiferentes siempre que puedan manejar al paracaídas.

**Materiales:** Lugar amplio sin obstáculos      **Área:** Motriz y socio afectivo.

**Tiempo estimado:** 15 minutos

**Motivación:** Ronda el gato y el ratón

Ratón, ratón, que quieres gato ladrón,  
Comer te quiero, cómeme si me puedes,  
Estas gordito, hasta la punta de mi rabito.



**Desarrollo:** Todos los participantes alrededor formando un círculo agarrándose de las manos para empezar la actividad. Uno de los participantes debe colocarse en el centro, el resto de los participantes deben realizar vigorosas agitaciones en el círculo para provocar el máximo número de ondas posibles. En ese momento otro estudiante (el ratón) se mete por debajo de los participantes y escapa del que está persiguiendo (el gato) que intenta atraparlo. Debido al número de bultos que provocan las ondas es bastante difícil atraparlo, sobre todo si el ratón va muy agachado. Todo el grupo debe ayudar al ratón a escaparse. Debemos insistir en que el gato siempre camine, que nunca salte, porque puede golpear o pisar al ratón.

**Evaluación:** Podemos hacer un juego en el que gane el que más tiempo este escapando, el objetivo del juego se habrá conseguido al colaborar todos para "salvar" al ratón.

Encuentro nº 7

**Nombre del juego:** A que te cojo la cola

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar la resistencia, realizando acciones de ayuda.</p>	<p><b>Motivación:</b> Canción al zoológico</p> <p><b>Experiencia:</b> Dialogar sobre juegos conocidos.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Explicar las reglas del juego. Formar una serpiente.</p> <p><b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego.</p> <p><b>Reflexión:</b> Disfrutar de la actividad. Ayudar a los demás para vivir en armonía.</p>	<p>Espacio amplio Humano</p>	<p>Colaboró activamente durante el juego para salir adelante todos por iguales.</p> <p>Técnica: La observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 7

### A QUE TE COJA LA COLA

**Objetivo:** Mejorar la capacidad de escuchar en el grupo.

**Participantes:** Pueden ser de 5 en adelante hasta 30 máximos.

**Materiales:** Espacio abierto.

**Área:** Socio afectivo.

**Tiempo estimado:** Según el número de participantes.

**Motivación:** Canción al zoológico.

Al zoológico me fui para ver que hay ahí, y de pronto me encontré  
Con un elefante yo me encontré.

Al zoológico me fui para ver que hay ahí, y de pronto me encontré  
Con una serpiente yo me encontré.

Al zoológico me fui para ver que hay ahí, y de pronto me encontré  
Con un mono yo me encontré.

**Desarrollo:** Se puede jugar tanto en el aire libre como en el interior de un local. Se divide los jugadores en equipos. Cada equipo formará una serpiente enganchándose de unos a otros. Al primero del equipo le denominaremos cabeza y al último cola, y el juego consiste en que la cabeza de una de las serpientes agarre la cola de la otra. Gana el juego la culebra que primero enganche con su cabeza la cola del contrincante.

**Evaluación:** Lo importante es que todos los participantes colaboren para no pisar la cola de la serpiente.



Encuentro nº 8

**Nombre del juego:** Las lanchas

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar la creatividad e imaginación demostrando conductas cooperadoras en el juego y las actividades cotidianas del grupo.</p>	<p><b>Motivación:</b> Recitación: Mi barquito de papel.</p> <p><b>Experiencia:</b> Conversar de qué se trata el juego.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Formar en un círculo todo el grupo. Explicar las reglas del juego.</p> <p><b>Aplicación:</b> Ejecutar el juego.</p> <p><b>Reflexión:</b> Observar la actividad y sacar experiencias nuevas.</p>	<p>Espacio amplio Humano</p>	<p>Coopero con todos los miembros del grupo hasta el final del juego.</p> <p>Técnica: La observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## ENCUENTRO Nº 8

### LAS LANCHAS

**Objetivo:** Favorecer la concentración de los estudiantes y cohesionar al grupo.

**Participantes:** De 5 en adelante.

**Materiales:** Papel periódico, aula de clase, espacios abiertos.

**Área:** Socio afectivo.

**Tiempo estimado:** 15 minutos en adelante.

**Motivación:** Recitación mi barquito de papel  
Con la mitad del periódico hice un barco de papel  
En la puerta de mi casa lo hice navegar muy bien  
Mi hermana con su abanico sopla, sopla sobre el  
Buen viaje, buen viaje, barquito de papel.



**Desarrollo:** Se tira en el piso dispersas hojas de papel periódico y al grupo se le dice que están en un barco que ha empezado a hundirse y que esas hojas de papel representan lanchas en el mar, que se van a salvar según la orden que se dé. La orden es la siguiente. “las lanchas se salvan con 4...” Los participantes tienen que pararse en las hojas de papel de 4 en 4 participantes, las personas que no hayan encontrado lugar en las “lanchas” irán saliendo del juego. El número de salvados varían según la orden que dé el que dirige el juego.

**Evaluación:** Ayudar mutuamente para que el juego sea divertido y todos puedan salir a la lancha y no salir del juego.



## **EL APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Es la creación de un ambiente potencializado, y una comunidad justa y el desarrollo de la inteligencia emocional y la capacidad de liderazgo moral del estudiante. Cada uno de estos elementos supone e implica que el aula funcionará de modo cooperativo, que los escolares se ayuden entre sí y con el facilitador/a.



## **VENTAJAS DE ORGANIZAR LAS CLASES BASADAS EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO.**

Para poder emprender, es necesario sentir confianza en uno mismo y en la propia capacidad de aprender. Nuestra autoconfianza está muy relacionada con nuestras relaciones con las personas que nos rodean. Si tenemos relaciones frías, o hasta malas, con las personas que nos rodean, nuestra confianza en nosotros mismos sufre. En cambio sí tenemos buena relación con ellos, sentimos que nos aprecian, si vemos que nos apoyan y tienen fe en nuestro potencial, nos sentimos bien acerca de nosotros mismos y nos dan valor para aprender e intentar cosas nuevas o difíciles. Por eso un ambiente cooperativo en que el facilitador organiza la clase en base al aprendizaje cooperativo es el mejor ambiente para el aprendizaje. En tal ambiente los estudiantes se apoyan uno con el otro y cada estudiante se siente potencializado para aprender.

El aprendizaje cooperativo también ayuda a desarrollar el pensamiento de los estudiantes. Las destrezas de cooperativismo que los estudiantes aprenden en una clase que funciona basada en el aprendizaje cooperativo, les serán muy útiles en la vida diaria, tanto en la actualidad como en el futuro.

## PRINCIPIOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

El aprendizaje cooperativo se basa en ciertos principios, los cuales hay que poner en práctica a lo largo del año, para que el mismo de buen resultado.



Los principios más importantes son:

- ❖ Una actitud de respeto y cariño entre todos los miembros de la clase.
- ❖ Todos comparten la responsabilidad de decir cómo quieren que sea el ambiente en el aula para que puedan aprender mejor y todos colaboran, respetando las reglas y límites, para lograr y mantener tal ambiente.
- ❖ Cada persona en la clase tiene el derecho de aprender.
- ❖ Cada persona en la clase es responsable de su propio aprendizaje y bienestar y también por aprendizaje y bienestar de los demás.
- ❖ En la clase se desarrollan destrezas intelectuales, sociales y emocionales.
- ❖ Cada uno de estos principios se manifiesta de diferentes maneras en diferentes clases.

## EL MANEJO DE LOS GRUPOS COOPERATIVOS

Cada estudiante tiene tareas individuales para realizar, que aportan para el trabajo de todo el grupo, tienen tareas individuales para cumplir con metas individuales de aprendizaje. De esta manera la maestra puede personalizar el aprendizaje tomando en cuenta las necesidades y talentos específicos de cada estudiante y enfocando metas individuales en estas áreas.

## LA PREPARACIÓN DE LOS ESTUDIANTES PARA EL TRABAJO COOPERATIVO

Durante las primeras semanas de clase, el facilitador debe invertir mucho tiempo en establecer un ambiente potencializado y crear una comunidad justa. Además, debe incluirse muchas dinámicas para que todos los estudiantes vayan conociéndose y vayan creando un sentimiento de unidad mutua en clase.



Después de varias semanas, cuando siente que los escolares ya se conocen entienden y generalmente respeten las normas de la clase, y están aprendiendo a trabajar en grupo, la maestra forma los grupos cooperativos permanentes.

Es importante tomar en cuenta los siguientes lineamientos al formar los grupos permanentes:

- ✓ Equilibrar el número de niñas y niños en cada grupo.
- ✓ Distribuir los líderes naturales entre todos los grupos.
- ✓ Distribuir los niños/as tímidos entre todos los grupos.
- ✓ Tratar de que cada estudiante tenga por lo menos un amigo en su grupo.

Una vez formado los grupos permanentes debe mantenerlos juntos por un buen tiempo – dos meses o más. Esto les dará el tiempo necesario para construir un verdadero sentimiento de unidad e interdependencia entre si, y de aprender a trabajar juntos eficazmente. Al formar los grupos, es una buena idea informar a los estudiantes que estos grupos se mantendrán juntos, como mínimo, por un mes sin cambio alguno.

## TÉCNICAS GRUPALES Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVOS

El abordaje de los aprendizajes cooperativos implica para el docente un trabajo en relación a la dinamización de la estructura del grupo de clase. Las técnicas que desarrollaremos intentan contribuir con este objetivo. La aplicación de las mismas requiere, por parte del educador, una formación específica, y el convencimiento y el compromiso con esta modalidad de trabajo.



Aplicar técnicas grupales en el aula mejora la productividad de los miembros del grupo de clase. La interacción de los integrantes produce una fuente de energía y capacidad de apropiación de conocimientos y de resoluciones de dificultades, que supera el alcance que podría lograr un alumno por sí solo.

### Sugerencias para la aplicación de técnicas grupales

- Cada actividad desarrollada a partir de las técnicas grupales tiene un tiempo estimado para su resolución.
- Es preciso que el grupo conozca de cuánto tiempo dispone, para distribuirlo operativamente.
- El docente coordinador podrá reajustar el tiempo previsto de acuerdo como el grupo realiza el trabajo.
- Es aconsejable rotar los integrantes que conforman un grupo de trabajo, para garantizar que todos los compañeros puedan interactuar y conocerse.



# TRABAJOS COOPERATIVOS

Trabajo 1: Armando mi cuerpo.

Trabajo 2: Una torre firme alta y hermosa.

Trabajo 3: Exploradores de la imagen.

Trabajo 4: La trama del ovillo.

Trabajo 5: Mi vida en fotos.

## TALLER N° 1

**Nombre del trabajo en grupo:** Armando mi cuerpo

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión artística

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar y mejorar la socialización entre todo el grupo.</p>	<p><b>Motivación:</b> Canción: Mí cuerpo</p> <p><b>Experiencia:</b> Reconocer los materiales de trabajo.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Formar los grupos. Entregar las piezas del rompecabezas.</p> <p><b>Aplicación:</b> Armar el rompecabezas.</p> <p><b>Reflexión:</b> Aprender y reconocer mi cuerpo.</p>	<p>Humano Mesas Rompecabezas</p>	<p>Participó e integró fácilmente en el grupo.</p> <p>Técnica: La observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## TALLER Nº 1

### ARMANDO MI CUERPO

**Objetivos:** Formar grupos con aquellos compañeros con los que habitualmente no se trabaja generando un clima distendido para el inicio de la clase.

**Participantes:** Niños/as

**Materiales:** Rompecabezas de 15 piezas

**Área:** Motriz y socio afectivo.

**Tiempo estimado:** 20 minutos.

**Motivación:** Canción “Don Martin”

Al don Martin tiri ròn tiri ròn,  
Se le murió toro ròn toro ròn,  
Si chiquitín tiri ròn tiri rin,  
Con sarampión toro ròn toro ròn.



**Desarrollo:** El docente presentara tantos rompecabezas como grupos se desea formar. La cantidad de piezas de los mismos serán igual a la cantidad de grupos que se quiera que tenga cada equipo de trabajo. Se entregara a cada alumno una pieza. Cuando el docente de una señal, los alumnos tendrán que salir al encuentro de los compañeros que correspondan al mismo rompecabezas para poder armarlos.

**Evaluación:** Lo importante es observar si todos participan activamente de una manera integral con todo el grupo.

## TALLER N° 2

**Nombre del trabajo en grupo:** Una torre firme alta y hermosa

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión artística

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar y mejorar el trabajo cooperativo entre todo el grupo.</p>	<p><b>Motivación:</b> Presentación de los legos. <b>Reflexión:</b> Observar y analizar el recurso utilizado. <b>Conceptualización:</b> Formar grupos de trabajo. Explicar en qué consiste la actividad. <b>Aplicación:</b> Ejecutar el taller. <b>Experiencia:</b> Reconocer los objetos propios.</p>	<p>Humano Legos Espacio amplio</p>	<p>Participo creativamente en el grupo.</p> <p>Técnica: la Observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## TALLER Nº 2

### UNA TORRE ALTA, FIRME Y HERMOSA

**Objetivos:** Contribuir el trabajo en grupo y evaluar la capacidad de integrarse y trabajar en equipo.

**Participantes:** Niños/as

**Materiales:** Legos

**Tiempo estimado:** 30 minutos

**Motivación:** Poesía “mi casa”

Vivo en una casa, muy alta, muy alta,  
Con un tejado, y paredes blancas.

Tiene ventanas y puertas, y un gran comedor,  
Y un cuarto precioso, donde duermo yo.



**Desarrollo:** Se divide al grupo en cuatro o cinco sub grupos. Cada uno deberá construir una torre alta firme y hermosa, sin más especificaciones el maestro le entregara a los grupos el material, cuidando que sea en igual proporción para cada equipo. Cada equipo elige un observador y elige la tarea. Los observadores deberán anotar las actitudes de los integrantes. Una vez cumplida el plazo dado los grupos van a plenario, y se colocan todas las torres juntas para que lo puedan ver. Un delegado por grupo explica porque su torre es alta.

**Evaluación:** Colaborar conjuntamente con un solo objetivo compartiendo el material.

### TALLER N° 3

**Nombre del trabajo en grupo:** Exploradores de la imagen

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión artística

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Expresar con libertad vivencias relacionadas con su entorno a través del dibujo.</p>	<p><b>Motivación:</b> Canción: Al zoológico <b>Experiencia:</b> Reconocer los diferentes objetos de su entorno. <b>Conceptualización:</b> Organizar los grupos. Explicar en qué consiste el taller. <b>Aplicación:</b> Ejecutar el trabajo. <b>Reflexión:</b> Conocer experiencias nuevas.</p>	<p>Humano Lápiz Pinturas Hojas de papel boom.</p>	<p>Participó artísticamente con el grupo indicado.  Técnica: La observación.  Instrumento: Ficha de observación.</p>

## TALLER Nº 3

### EXPLORADORES DE LA IMAGEN

**Objetivos:** Intercambiar y compartir información desarrollando la creatividad.

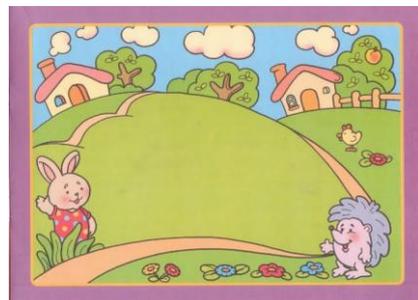
**Participantes:** Niños/as **Materiales:** Papel, lápices de colores, borrador.

**Área:** Cognitiva y socio afectiva.

**Tiempo estimado:** 30 minutos

**Motivación:** Canción “el pájaro carpintero”

El pájaro carpintero, se puso a martillar,  
Hizo un agujero en un hermoso peral,  
Las peras le reclamaron y gritaron más no poder,  
Si sigues martillando, nos vamos a caer,  
Si sigues martillando nos vamos a caer,  
Toc, toc, toc, toc.



**Desarrollo:** Se dividirá a los escolares en grupos de tres o cuatro niños/as a los que se les invitará a ser exploradores de imágenes y recabar toda la información posible sobre la temática que se les propone observar. Se les dirá que tienen que “sacar fotos”, dibujando las distintas imágenes que se les resulten importantes o de las que puedan aprender cosas nuevas. Luego del tiempo designado para el trabajo, en pequeños grupos se realizará un intercambio a través de una exposición, en el que se procederá a la propuesta común de cada equipo.

**Evaluación:** Compartir ideas sin temor a equivocarse.

## TALLER N° 4

**Nombre del trabajo en grupo:** La trama del ovillo

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** Comunicación y expresión corporal.

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
Desarrollar la integración con todos los del grupo.	<p><b>Motivación:</b> Canción: La araña</p> <p><b>Experiencia:</b> Reconocer el material del entorno.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Formar un círculo entre todos los participantes.</p> <p><b>Aplicación:</b> Poner en práctica el taller.</p> <p><b>Reflexión:</b> Aprender la canción y comentar de la misma.</p>	Humano Lana Espacio amplio.	<p>Interactuó con los demás al momento de realizar la actividad.</p> <p>Técnica: La observación.</p> <p>Instrumento: Ficha de observación.</p>

## TALLER Nº 4

### LA TRAMA DEL OVILLO

**Objetivo:** Presentarse ante el grupo y favorecer la integración grupal.

**Participantes:** Niños/as. **Materiales:** Ovillo de lana y espacio amplio.

**Área:** Cognitiva y socio afectiva.

**Tiempo estimado:** Depende de la cantidad

**Motivación:** Canción la araña pequeña

La araña pequeña, salió a caminar.

Vino la lluvia y tuvo que nadar

Salió el sol, la tierra se seco

Y la araña pequeña de nuevo camino



**Desarrollo:** Los participantes se colocan de pie, formando un círculo.

Se le entrega a uno de ellos el ovillo de lana; este debe decir su nombre.

El estudiante toma la punta del ovillo y lo lanza a otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que los estudiantes queden enlazados por la lana, en una especie de red.

Una vez que todos se presentaron, quien se quedó con la punta del ovillo debe regresársela al que se la envió, diciendo el nombre de su compañero. Este a su vez realiza lo mismo, de tal forma que la lana va recorriendo el mismo camino pero en sentido inverso, hasta que el ovillo regrese al compañero que inicialmente lanzo la punta del ovillo.

**Evaluación:** Identificar la participación de cada participante al momento de realizar la actividad.

## TALLER N° 5

**Nombre del trabajo en grupo:** Mi vida en fotos

**Eje:** Comunicación verbal y no verbal

**Componente:** comprensión y expresión artística

Destreza	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación
<p>Construir textos orales mediante la observación de imágenes y nárralos.</p>	<p><b>Motivación:</b> Canción: La familia <b>Experiencia:</b> Identificar el material del trabajo. <b>Conceptualización:</b> Formar grupos respectivos. Explicar la forma de trabajar. <b>Aplicación:</b> Realizar el collage. <b>Reflexión:</b> Aprender y reconocer su ciclo de vida.</p>	<p>Humano Fotografías Goma Tijeras Papelote.</p>	<p>Actuó de forma correcta en el grupo de trabajo.  Técnica: La observación.  Instrumento: Ficha de observación.</p>

## TALLER Nº 5

### MI VIDA EN FOTOS

**Objetivo:** Presentar ante el grupo, teniendo en cuenta distintos sucesos de la vida personal para dar a conocer expectativas en el grupo de trabajo.

**Participantes:** Niños/as.

**Materiales:** Hojas, revistas, periódicos, goma, lápices y Marcadores.

**Área:** Cognitiva y socio afectiva.

**Tiempo estimado:** 20 a 30 minutos.

**Motivación:** Canción “la familia”

La familia, la familia es muy feliz es muy feliz

Donde está la mamá, donde está la mamá, aquí estoy, aquí estoy.

Donde está el papá, donde está el papá, aquí estoy, aquí estoy.

Donde está el hijito, donde está el hijito, aquí estoy, aquí estoy.

Donde está el nene, donde esta el nene, aquí estoy, aquí estoy.



**Desarrollo:** El docente coordinador dividirá al grupo en equipo de cuatro o cinco niños, que trabajen compartiendo los mismos materiales. Los pedirá a los estudiantes que busque cinco o seis imágenes en los periódicos y revistas, que sirvan para ilustrar su historia personal, desde que nacieron hasta la actualidad. En plenario, cada niño presentara su historia.

**Evaluación:** Observar como el niño/a va realizando su creatividad y se va socializando con los demás.

## **CONCLUSIONES DE LA PROPUESTA**

- A través, de las técnicas cooperativas se fortaleció la integración de los niño/as, en los juegos y trabajos grupales.
- Mediante la aplicación de las actividades cooperativas expuestas en el Manual se puede identificar la capacidad de interactuar entre todos los niños/as de la Escuela “9 de Octubre”
- Se fortaleció la autoestima en los niños/as a través de juegos y trabajos cooperativos.
- Los niños/as en su mayoría ya no sienten timidez al momento de participar en actividades tanto individuales como grupales.
- Es evidente que fue de mucha importancia las técnicas utilizadas en el aula, pues los niños/as se desenvuelven y tienen una mejor socialización entre todos los del grupo.

## RECOMENDACIONES

- ✓ El manual del cooperativismo a través de juegos y trabajos cooperativos, tendrá como uno de sus objetivos máximos ayudar a la socialización, a la cooperación y a la integración grupal.
- ✓ Es necesario motivar, favoreciendo así el desarrollo de la cooperación y la integración de los niños/as.
- ✓ Es importante mencionar que el tipo de actividades cooperativas producirá en los párvulos una alta capacidad de colaboración mutua para mejorar la integración
- ✓ Incentivar a los niños/as en los trabajos en grupo para elevar la autoestima y crear seguridad de sí mismo.
- ✓ Es recomendable que toda persona que trabajen con niños/as en la primera infancia posea un conocimiento básico de la importancia que tiene el cooperativismo para el desarrollo integral de los pequeños, pues, esto permiten el desarrollo colaborativo, la iniciativa y la integración grupal.

## BIBLIOGRAFÍA CITADA

- ANTOLÍN** Marcela, Como mejorar el aprendizaje y poder evaluar. Edición Circulo latino Austral, Buenos Aires, 2007, (páginas 194, 211,217,).
- ARAUJO** Jesús, Valores para la convivencia. Edición Parramon, Buenos Aires 2002, (páginas 6, 7, 121, 122, 123,126).
- ARELLANO** Estuardo, Sociología para conocer mejor la vida. Edición corporación nacional, Colombia, 2001, (página 101).
- BERGER**, Peter, Introducción a la sociología. Editorial Limusa S.A, México, 1999 (página 20).
- FALIERES** Nancy, Bienestar de los grupos de aprendizaje determinadas. Edición circulo latino Austral, Buenos Aires, 2007, (páginas 126, 152, 208)
- GIDDENS** Anthony, Peter, Introducción a la sociología, Editorial Limusa S.A, Mexico.1999, (página 97).
- GELLES** Richar, Introducción a la sociología 5ta Edición, Editorial Limusa México 1996, (página 173).
- MADEURA** J. “la técnica de los grupos cooperativos”. Editorial Limusa México 1970, (página 202).
- MARTÍNEZ** Estrada Alejandro, La familia. Edición Maya, Ecuador, 2000, (página24, 25).
- MINISTERIO** de Educación Folleto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, Editorial Martha Alicia Guitarra Santacruz Ecuador, 2010, (páginas 16,17).
- NARVARTE** María, Integración escolar y permanencia. Edición Quilmes Landeira, España, 2008 (páginas 23, 101).
- PAZ** Zuluaga María sociología de la educación. Edición académica, México, 1998, (página 56).
- ROCHER**, Guy, Introducción a la Sociología General, Editorial Herder, Barcelona, España, 1999 (página 15).
- SACRISTÁN José Gimeno**, formación de un ciudadano democrático. Editorial Grao, Barcelona, 2002 (página 211).

**VÁSQUEZ** Galarza Germán, Sentido humano de la cooperación. Edición décima, Ecuador, 1996, (página 20).

### **BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA**

**CARRIÒN** Evelyn, la socialización del ser humano. Edición Herder, Barcelona España 2007, (página 31).

**CULLEN** Carlos, A autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro Editorial Herder Buenos Aires 1999, (página 50).

**GILLIGAN** Carlos, A autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro. Editorial Herder Buenos Aires 1999, (página 40).

**JOHNSON** David; **JOHNSON**, Roger. “El aprendizaje cooperativo en el aula”. Editorial Paidós. Buenos Aires 1999, (página 23).

**JOINTIEN** Tailandia, Manual del cooperativismo. Editorial Paidos Buenos Aires 1990, (página 60),

**LASSERRE** Georges Clásico del cooperativismo, formación del hombre cooperativo 5ta Edición Universidad cooperativa de Colombia, Bogotá 2008, (página 45).

**MARIÑO** Jorge, integración social. Editorial Paidos México 1999, (página 10).

**RIVIÉRE** Pichon, E. “Historia de la técnica de los grupos cooperativos”. Editorial Limusa México 1970, (página 62).

**TAILANDIA** Jointien, Manual del cooperativismo Editorial Paidos Buenos Aires 1990 (página 4).

### **BIBLIOGRAFIA VIRTUAL**

[Http://www.misrespuestas.com/que-es-la-sociologia.html](http://www.misrespuestas.com/que-es-la-sociologia.html) (consultada el 13 de abril del 2011 a las 12: 30).

<http://www.youtube.com/watch?v=yAXe0QYLJ9A&feature=channel> Cooperativismo para niños 13 Abril 2010 a las 14:01. Autores: María Dolores

Muñoz Dueñas, Alfonso Carlos Morales Gutiérrez, Teresa Romero Átela (consultada el 15 de mayo del 2011 a las 15:00).

[http://www.pasoapaso.com.ve/legal/legal\\_integracion1.htm](http://www.pasoapaso.com.ve/legal/legal_integracion1.htm)HEGARTY.S.

(1989). Aprender Juntos en la Integración Escolar. España. Edit. Marota. (Consultada el 2 junio del 2011 a las 16:30).

<http://www.minproteccionsocial.gov.co/asistenciaSocial/Paginas/Normasinintegracionsocial.aspx>, bienestar, atención, igualdad. (Consultada el 20 de Abril del 2011 a las 18:00).

<http://www.monografias.com/trabajos11/funpro/funpro2.shtml#bibliolosprocesos> de integración (consultada el 25 de mayo del 2011 a la 19:45).

<http://www.incoop.gov.py/themes/incoop/dwl/pdf.incoop/MANUAL%20DE%20COOPERATIVAS.pdf>. (Consultada el 2 de abril del 2011 a las 20:00).

AMENOS