

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI



UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA

TESIS DE GRADO

TEMA:

“PROYECTO DE APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE VALORES CON EL BUEN VIVIR QUE PERMITA MEJORAR EL SENTIDO DE ARMONÍA CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL JARDÍN DE INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA CIUDADELA LAS FUENTES DE LA PARROQUIA ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”

Tesis presentada previo la obtención del Título de licenciatura en parvularia

Autores:

- Párraga Andrade Arazeli Elizabeth.
- Quimiz Bravo Amada Mariana.

Directora:

- Lic. Diana Vinueza

Latacunga – Cotopaxi

2010 - 2011

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“PROYECTO DE APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE VALORES CON EL BUEN VIVIR QUE PERMITA MEJORAR EL SENTIDO DE ARMONÍA CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL JARDÍN DE INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA CIUDADELA LAS FUENTES DE LA PARROQUIA ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”**, así como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y recomendaciones, corresponden exclusivamente a las autoras.

Párraga Andrade Arazeli Elizabeth

1304323569

Quimiz Bravo Amada Mariana

0502883911

APROBACION DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes: Párraga Andrade Arazeli Elizabeth y Quimiz Bravo Amada Mariana con el título de “PROYECTO DE APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE VALORES CON EL BUEN VIVIR QUE PERMITA MEJORAR EL SENTIDO DE LA ARMONÍA CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DEL JARDIN DE INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA CIUDADELA LAS FUENTES, DE LA PARROQUIA ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 04 de Junio de 2012

Para constancia firman:

Lic. Silvia Coello Mejía
PRESIDENTE DE TRIBUNAL

Lic. Paola Defaz
MIEMBRO

Lic. Msc. María F. Constante B.
OPÒSITOR

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de directora del trabajo de investigación sobre el tema: **“PROYECTO DE APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE VALORES CON EL BUEN VIVIR QUE PERMITA MEJORAR EL SENTIDO DE ARMONÍA CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL JARDÍN DE INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA CIUDADELA LAS FUENTES DE LA PARROQUIA ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”**, de Párraga Andrade Arazeli Elizabeth y Quimiz Bravo Amada Mariana, postulantes de la Unidad Académica de Ciencias administrativas y Humanísticas, Carrera de Licenciatura en Parvularia, considero que dicho informe investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del tribunal de validación de tesis que el Honorable Consejo de la Unidad Académica de la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Agosto, 2011

Lic. Diana Vinueza

Directora de Tesis

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a Dios por haberme dado la vida y la sabiduría necesaria para culminar una etapa importante de mi vida.

Siempre quise llegar a este momento para plasmar este triunfo con mucho amor y respeto a Dios, a mis padres y a mi amado esposo Vinicio quienes han sido mi inspiración con esta etapa de superación, dedico este triunfo con mucho amor y gratitud que me han dado su tiempo y han estado conmigo dando el ímpetu para continuar día a día por los senderos del conocimiento, hasta llegar a esta auto realización personal.

“El principio de la sabiduría es el temor a Jehová”

Proverbios 1:7

Mary

DEDICATORIA

La felicidad contribuye a la paz y a la armonía; por eso es importante que la busquemos en todos los aspectos de la vida: En el trabajo, en los logros obtenidos con el esfuerzo propio y compartido con los demás; en las cosas que están muy cerca de nosotros, que son fuente de alegría. A Dios por ser mi guía a mis hijos DAVID y ARAZELI por su tiempo, paciencia, ayuda, apoyo y ánimo, contagiándome diariamente de valores y amor, apoyándome con su inagotable fuente de energía que me permitieron lograr el objetivo propuesto.

Arazeli

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la fuerza y sabiduría necesaria para culminar uno de los objetivos propuestos en mi vida.

A mis padres por no rendirse jamás, por haber luchado incansablemente por mí y por mis sueños.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi y a la Unidad de Ciencias Administrativas y Humanísticas, de forma especial a sus autoridades, profesores y empleados que de alguna manera ayudaron en mi formación integral y técnica.

Mary

AGRADECIMIENTO

Deseo expresar mi más sincero agradecimiento. A Dios Jehová por mantenerme viva y enseñarme el valor de la vida, en las cosas más sencillas. A mis hijos David y Arazeli por confiar en mí, como su amiga y líder.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi por brindarme los conocimientos más profundos, científicos y académicos, que servirán en mi vida profesional, a mi compañera de tesis Mariana y a mi amigo Vinicio, que estuvieron apoyándome y dándome ánimo en todo momento.

A mis maestros en especial a la Dr. Silvia Coello por la paciencia, amor y entrega de la más preciada virtud que es la educación.

Arazeli

INDICE

AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iv
DEDICATORIA	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
AGRADECIMIENTO	viii
INDICE	ix
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN	xiv

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I.....	1
FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO.....	1
1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	1
1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	3
1.3. MARCO TEÓRICO	4
1.3.1. Calidad Educativa y calidez	4
1.3.2. Identidad Autonomía y conciencia	7
1.3.3. Área socio afectiva	8
1.3.4. Conflictos, temores afectivos, depresivos	12
1.4. APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE VALORES CON EL BUEN VIVIR QUE PERMITA MEJORAR EL SENTIDO DE ARMONÍA	16
1.5. BUEN VIVIR	20
1.5.1. Sumak Kawsay.....	20

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II	22
DISEÑO DE LA PROPUESTA	22
2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA “JAIME ANDRADE FABARA”	22

2.1.1 Biografía del patrono de la Escuela Lic. Jaime Andrade Fabara.	23
2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LAS ENCUESTAS A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA, DOCENTES Y AUTORIDAD DEL JARDÍN DE INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS”	24
2.3. DISEÑO DE LA PROPUESTA	40
2.3.1. Datos Informativos.....	40
2.4 JUSTIFICACIÓN	41
2.5. OBJETIVOS	44
2.5.1 Objetivo General	44
2.5.2 Objetivos Específicos.....	44
2.6. IMPORTANCIA	44
2.7. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS.....	46

CAPITULO III

CAPITULO III.....	212
APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	212
3.1. PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA.....	213
3.2. PLAN DE ACCIÓN.....	215
3.3. RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	216
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	218
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	220
BIBLIOGRAFÍA CITADA	220
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.....	222
BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL	224
ANEXOS	225

RESUMEN

Nuestra sociedad actual esta sedienta y habida de seres humanos que hagan uso y trabajen en los diferentes valores morales deseables a lo que aspira la educación de hoy; especialmente con los párvulos.

Se consideró realizar actividades que apuntan a los ideales para una mejor convivencia, que expresen en forma accesible a la comprensión infantil, con los diversos talleres, actividades, cuentos, relatos, diálogos, pensamientos que generen solidaridad, y respeto mutuo entre los infantes para su desarrollo social e integral; considerando que la falta de valores crea grandes dificultades en el aprendizaje. Es por eso, que en la investigación, se tomó en cuenta la utilización de diferentes métodos en la cual fue factible la recolección de información a través de métodos empíricos donde se obtuvo una población de 75 personas incluida en la trilogía educativa, especialmente padres de familia y educadores de los niños del primer año A y B de educación básica del jardín de infantes “Delia Parreño de Lanás” de condiciones económicas y de cultura baja, quienes contribuyeron a los datos.

En el procesamiento de este se puede mencionar que se utilizó tablas de frecuencias y porcentajes, cada una de estas respuestas fueron expuestas en cuadros, posteriormente en gráficos. Como resultado de este proceso, se llegó a la conclusión que los párvulos necesitaban conocer, aprender identificar y aplicar valores que se han perdido a través del tiempo, que tanta falta hacen en el desarrollo de la educación para el aprendizaje tanto grupal como individual, para mejorar la convivencia.

En conclusión se vio la necesidad de realizar la aplicación de un programa de valores que permita mejorar el sistema de armonía con el buen vivir, sin dejar a un lado aspectos lúdicos, social, creativos, dinámicos, integral, cognitivo y especialmente afectivo como un nuevo modelo de convivencia social del primer año de educación básica A y B del jardín de infantes “Delia Parreño de Lanás”, establecimiento donde se realizó el adecentamiento oportuno.

ABSTRACT

Nowadays, our society is dirty and it has a lot of human beings which use and work with the different and desirable moral values; The same that are aspired by the modern Education, especially with little children.

Many activities were considered to point to the ideals for a better living to express in an accessible form to children's comprehensions, with the various workshops activities, stories, dialogues, thoughts that generate solidarity and mutual respect among infants for a comprehensive social development, and whereas the lack of values for creating great difficulties in learning. That's why our research took as part of it the use of different methods in which it was feasible to collect information through empirical methods where a population of 75 individuals were obtained, included in the trilogy of education, especially parents and educators in the first year A and B of basic education from kindergarten "Delia Parreño de Lanas" with their economic conditions and low culture, They are the people who contributed to the data. In the processing of it we can mention that we use frequency tables and percentages, each of these responses were shown in tables and later in graphics. As a result of this process, we concluded that infants needed to know, learn, identify and implement values that have been lost over time, We need them so much in the education development in both cases in groups and individual learning, to improve coexistence.

In conclusion we saw the need for implementing a values program that permit to improve the system consistent with the good life, without leaving aside playful aspects, social, creative, dynamic, comprehensive, cognitive and especially the affective as a new social life model for the first year of basic education A and B from kindergarten "Delia Parreño de Lanas" setting where the timely was made opportunately.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI



UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.

AVAL DEL DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

En calidad de Docente del centro de idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi certifico que el abstracto sobre el tema: **“PROYECTO DE APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE VALORES CON EL BUEN VIVIR QUE PERMITA MEJORAR EL SENTIDO DE ARMONÍA CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL JARDÍN DE INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA CIUDADELA LAS FUENTES DE LA PARROQUIA ELOY ALFARO DEL CANTÓN LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”** de Párraga Andrade Arazeli Elizabeth, y Quimiz Bravo Amada Mariana, postulantes de la Unidad Académica de Ciencias administrativas y Humanísticas, Carrera de la educación mención parvularia, considero que dicho resumen cumple con los requerimientos necesarios de evaluación.

Latacunga, Junio, 2012

Lic. Jackeline Herrera
Docente del centro de idiomas

INTRODUCCIÓN

La presente investigación ayuda a introducir conocimientos sobre la aplicación de un programa de valores con el Buen Vivir, que mejore el sentido de armonía con los párvulos, con el fin de desarrollar y establecer nexos de Convivencia para interrelacionarse con las diferentes culturas, costumbres y fusionar estos valores dentro del aula y fuera de ella.

En esta investigación se pudo encontrar el disparador necesario para dialogar, investigar, reflexionar y trabajar sobre los distintos valores morales deseables a los que aspira la educación actual. Los ideales que apuntan a una mejor convivencia que se expresen en forma accesible a la comprensión infantil, a través de textos claros de tono coloquial presentados en forma de relatos, cuentos, poemas, pensamientos positivos.

Las diversas expresiones y actividades aquí planteadas, fundadas en la cooperación, la solidaridad, el respeto mutuo, la reflexión crítica y el diálogo, conducen al surgimiento de una moral autónoma. Sin duda, esta investigación contribuye como una valiosa herramienta educativa que generará espacios de reflexión y diálogo abierto, que bien señalan los nuevos enfoques pedagógicos.

Estas páginas atesoran situaciones vivenciales, generadas en la realidad cotidiana, que le permitirá al párvulo aprender a construir aquellas normas morales que le aseguren un desarrollo armónico y fecundo. En el futuro, le ayudaran a buscar y elaborar un nuevo modelo de relaciones sociales y, como dice la temática de la investigación a “construir juntos un mañana mejor”, a vivirlo plenamente.

Cabe recalcar que en el Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”, los niños y niñas presentaron un déficit total en el conocimiento y práctica de los valores, lo cual impide mejorar la relación entre los niños, familiares y maestros de la institución.

Razón por la cual se observó notablemente la necesidad de investigar el problema para poder dar solución por medio de la aplicación de un programa de valores, como un modelo práctico nuevo a partir de talleres, conferencias, cuentos, diálogos y carteles, lo cual dio óptimos resultados, dando un alto nivel de satisfacción tanto a las tesisistas como a las docentes, directora y en especialmente a los niños y niñas del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”. Es por ello que al aplicar este programa de valores relacionados con el Buen Vivir no solamente se sembró valores sino también se fortaleció a través de juegos, dinamismo y creatividad en los niños y niñas.

El sitio donde se realiza la investigación es: La Escuela Fiscal Mixta Lic. Jaime Andrade Fabara, en el primer año de educación básica del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas” de la ciudadela Las Fuentes, de la parroquia Eloy Alfaro del cantón Latacunga de la provincia de Cotopaxi durante el año lectivo 2010-2011.

En la actualidad el déficit en cuanto a la práctica de valores, se observa en un mínimo nivel de motivación, es por ello que al aplicar este programa de valores en los

infantes se pretende desarrollar una adecuada norma de conducta que conlleve a un acercamiento a la convivencia y armonía.

En los profesores, autoridades del establecimiento y padres de familia, existe un desconocimiento de los valores con el Buen Vivir, esto puede deberse a la falta de capacitaciones, talleres, actividades motivadoras, causas que producen poca importancia respecto a la convivencia en armonía, lo cual ha venido creando un problema social en la comunidad educativa, de manera que la falta de integración grupal y la práctica de valores en los párvulos se ha visto afectada por el entorno social.

Al procurar el sentido de armonía para el enriquecimiento de una mejor convivencia reflejado en la comunidad, se ha dado poca importancia en la educación actual.

Los contenidos de la presente investigación constan de tres capítulos:

Capítulo I, se describe los antecedentes investigativos, las categorías fundamentales y el marco teórico acerca de los valores con el Buen vivir y el sentido de armonía señalando aspectos científicos y sustentables de cada uno de las actividades tratadas en la aplicación del programa de valores con el Buen Vivir en el Jardín de infante “Delia Parreño De Lanas”.

Capítulo II, señala el diseño de la propuesta, una breve caracterización de la propuesta, el objeto de estudio, el análisis e interpretación de resultados de la investigación, cuadros estadísticos de la aplicación de la siguiente tesis.

Capítulo III, el plan operativo de la propuesta, validación de la propuesta, con la cual se fomenta la aplicación del programa de valores con el Buen Vivir a los niños y niñas brindando así la oportunidad de desarrollar sus capacidades, destrezas, virtudes y habilidades que pueda plasmar su labor mediante la práctica de cada niño y niña que pueda aplicar estas actividades durante la vida estudiantil y profesional especialmente en los primeros años de vida donde los párvulos desarrollan todas sus capacidades con resultados positivos y confiables para que los párvulos sean irrepetibles seguros para actuar positivamente.

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En todos los ámbitos de la vida diaria el hogar, la escuela, el trabajo, el barrio, todas las personas podemos colaborar para organizar una CONVIVENCIA DIGNA para nosotros y para quienes nos rodean.

Los valores que poseen los niños y niñas son expresados en la institución en algunas ocasiones inculcados por sus padres parientes y familiares de manera que llama la atención el motivo de la importancia de muchas noticias de tanta agresividad, conductas antisociales o hechos delictivos entre niños y niñas. No hay duda que uno de los motivos fundamentales de que esto suceda, es debido a la falta de valores en los niños y niñas.

DERISI, Octavio (1979: 415), menciona que **“nos encontramos en una época de búsqueda de valores donde la educación va a jugar un papel primordial”**. Se considera en todo momento, actividad, situación de la vida cotidiana hay que intentar y practicar el respeto de los principales valores que son básicos para la vida y para la convivencia.

Una educación inspirada en un sistema de valores mínimos aceptables por todos que emana del conocimiento y la riqueza de la convivencia, valores humanos que dan igualdad, justicia, solidaridad, tolerancia, respeto, responsabilidad, salud, paz, democracia, aceptación de las diferencias. Si no se provoca desde la educación, en

todos los ámbitos, la aceptación de éstos valores, se puede potenciar el adormecimiento moral y el “pasotismo” de los infantes que tanto se critica.

ERBITI, Alejandra, (2010: 23), recalca en su obra que **“no debemos olvidar que toda tarea educativa, sea en la familia o en el entorno escolar, y los procesos de transmisión del pensamiento, conlleva una carga de contenidos ideológicos y apreciaciones éticas”**, es ideal evitar mensajes contradictorios en la comunidad educativa, ya que tendrá que consensuar los valores a transmitir respetando la diversidad y la pluralidad puesto que se debe considerar y respetar puesto que de esta dependa una justa integración tanto como en lo social como lo familiar.

Los párvulos tienen de todo que consiguen fácilmente, sin ninguna contraprestación por su parte al mismo tiempo existen padres muy solícitos a las peticiones de sus hijos; desean agradar a sus hijos e hijas y ganarse su afecto con materialismos que en gran parte de las ocasiones son absurdos e innecesarios. A tal medida que dispone de tal cantidad de objetos a los que prestar atención y le es imposible valorarlos todos y cuidarlos, cuando tenían tan pocos, tan básicos; los recuerdan como algo entrañable que llegaban a amar. Esta situación dificulta la convivencia y tantos valores humanos que han quedado relegados a un segundo plano.

BARONA, Luis (2001: 308) afirma que **“los ambientes extremos del aprendizaje son muy importantes porque es una manera de tener contacto mediante la práctica de los valores en el ejercicio de la integridad del niño”**, poner en movilidad la experiencia adquirida de manera que es importante tomar en cuenta que todo niño y niña necesita un lugar digno, agradable, motivante para que la participación, integración y familiarización sean óptimos y evidentes sin imponer normas de conducta en los párvulos puesto que lo más apropiado y accesible es su predisposición natural y voluntad para que sean más fáciles los objetivos esperados. Que el párvulo disfrute y se sienta comprometido sin que el mismo se dé cuenta.

Puede que se haya llegado a una situación de personas donde cuya conducta se rige por valores tales como me gusta - no me gusta, me apetece - no me apetece, me lo paso bien - no me lo paso bien. Afortunadamente no todas las personas son así; y en caso de considerar que se caracterizan por esta forma de ser, es posible cambiar su actitud y posicionamiento.

1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



1.3. MARCO TEÓRICO

1.3.1. Calidad Educativa y calidez

Diversos estudios e investigaciones sobre las condiciones y factores que determinan la calidad de la enseñanza han demostrado la relevancia de la escuela como causa importante del éxito de los niños. Aspectos relacionados con la gestión y la organización, la claridad de los objetivos que la escuela persigue, la interacción entre directivos y profesores, el clima escolar, la manera como el currículo es planeado y trabajado, la metodología de enseñanza en el aula, y la forma como la escuela se relaciona con los padres y la comunidad, son factores importantes para garantizar los mejores resultados. Contrario a lo que se defendía casi por unanimidad en el pasado, la calidad de la enseñanza es vista cada vez más como el resultado de procesos que se desarrollan sobre todo en la escuela, y no en las macro estructuras del sistema educativo.

Los profesionales de la educación infantil siguen interesados en poder reflexionar conjuntamente sobre la tarea diaria, porque la educación es importante sobre todo en dos aspectos que preocupa a la sociedad en este momento como profesional, dos temores: uno sería el estar preocupados por lo que deben hacer los demás que por hablar de cómo hacer lo que está al marco de circunstancias de aquel momento.

Otro sería que en el primer ciclo de educación infantil, en ocasiones, parecería que no se da la suficiente importancia a lo que es realmente trascendente en estos primeros años, especialmente en lo que se refiere a los valores, para poder desempeñar un rol importante en el buen vivir, que acoja con un buen sentido especialmente a los niños y niñas de primero de básica, no solamente como entendedores de estos grandes valores, sino como hacedores de los mismos.

El Psicólogo ADAMS. H., (1998: 26) menciona que **“Educar es, sobre todo, atmósfera”**. Es necesario notar que el sistema educativo necesita mejorar su calidad para superar los índices, elevados, de fracaso y de abandono escolar. Es importante distribuir mejor y de forma más equitativa el personal docente; o en incrementar las dotaciones de recursos materiales y humanos, especialmente incorporar a los centros infantiles, como son los especialistas en trastornos de la conducta, mediadores interculturales, o nuevas especialidades como la comunicación audiovisual.

Se debe tomar en cuenta que la escuela pública tiene necesidades, carencias evidentes, déficits a superar dichos valores que puedan tener claro y ser motivados a seguir y cumplir estos valores morales, que le servirán de mucha ayuda en su vida y formación inicial.

Como menciona, MARINA, José Antonio (1990: 143) **“ocupamos muy poco tiempo en enseñarles a resolver sus propios problemas personales de los niños”**, Es relevante poner atención que el educar en los afectos y en los sentimientos, en las emociones, además de prevenir la violencia, tiene que ver con la mejora de la calidad de la enseñanza, pero también de la calidez del sistema educativo y familiar.

La mayoría de los padres y de las madres trabajan fuera de casa, los tiempos para hablar con los hijos e hijas de temas básicos son altamente insuficientes, lo que contrasta con las horas que dedican los párvulos a moverse (muchas veces sin control alguno), desde luego mucho menos los que pasan en la escuela.

Además, las carencias afectivas, la falta de diálogo y de comunicación, el tiempo, muchas veces se quiere resolverlas apresuradamente en muchas ocasiones, con permisividad, con seducción constante, como si fuera una campaña electoral que continua con sus propios hijos, padres permisivos, hijos tiranos, por eso es necesario el vínculo familiar en diálogo con padres y madres, para evitar generaciones de niñas

y niños déspotas, caprichosos, emperadores, incapaces de ponerse en la piel de los otros, insensibles con el sufrimiento ajeno, poco respetuosos con los adultos o con los distintos. Razón por la cuál es emergente que este proyecto alivie muchos de estos dolores siendo fructífera en armonía y solidaridad para el buen vivir.

1.3.1.1. Rasgos que definen la calidad educativa

Siempre ha habido cierta preocupación por identificar los rasgos que caracterizan a las escuelas eficaces o escuelas con éxito. La visión clásica de este problema plantea que la calidad de un centro depende, fundamentalmente, de sus elementos personales, es decir, de sus profesores y alumnos. Las escuelas eficaces son aquellas que tienen buenos profesores y buenos alumnos y donde, por tanto, cabe esperar excelentes rendimientos. Se ha demostrado que esta suposición aunque parte de un principio que inicialmente es cierto es inexacta, ya que en escuelas con parecidos recursos humanos se obtienen los mismos o idénticos resultados.

Todos los trabajos de investigación sobre “escuelas eficaces” en las décadas de los setenta y ochenta han tenido como finalidad común “tratar de aislar los factores que inciden sobre la calidad de un centro con el fin de que, una vez identificados, se puedan implementar en otros y así paliar las desigualdades existentes en los resultados”.

La mayor correlación con la eficacia de una escuela tomando como criterio el rendimiento de los alumnos, medido a través de pruebas estándar con un liderazgo del director y atención que presta a la instrucción, además grandes expectativas de los profesores sobre los alumnos en cuanto al énfasis del trabajo en el aula sobre las habilidades básicas y el control continuo de progreso del alumno acercándose a un clima ordenado y seguro en la comunidad educativa.

1.3.2. Identidad Autonomía y conciencia

LAPENTI, Federico, (1994: 375) menciona: **“La identidad y la autonomía es la madre de la conciencia”**. Al hablar de identidad y autonomía es aconsejable recordar que el sistema social y su funcionamiento surgen de resultados eficientes a la de los comportamientos de los diversos factores sociables especialmente a los que se refieren a la estructura de valores, pero capaces de mantener cierto grado de autonomía, como espacio social propio y singular con capacidad de respuestas y adaptación.

Comprometidos en superar las condiciones de desigualdad y exclusión, con una adecuada distribución de la riqueza sin discriminación de sexo, etnia, nivel social, religión, orientación sexual ni lugar de origen. El construir un porvenir compartido sostenible con todas y todos los ecuatorianos. Se lograr el buen vivir de manera equitativa.

Es necesario ubicar en el campo amplio didáctico la superación de los valores en los niños y niñas para poder lograr su propia identidad y autonomía. Trabajando por el desarrollo de los infantes, fortaleciendo sus capacidades y potencialidades a través del incentivo a sus sentimientos, imaginación, pensamientos, emociones y conocimientos. Buscando condiciones para la vida satisfactoria y saludable de todas las personas, familias y colectividades respetando su diversidad. Fortaleciendo la capacidad social y lograr una atención equilibrada, sustentable y creativa de las necesidades de los niños y niñas.

1.3.2.1. La participación es un derecho

Las y todos los niños, niñas y adolescentes deben ser parte de la toma de decisiones, de la planificación y la gestión de los asuntos públicos, así como del control popular de las instituciones del Estado. A la vez, la participación de la población en la formulación de políticas públicas es un elemento fundamental para la realización de los derechos del Buen Vivir. En este sentido, es una prioridad recoger la voz de aquellos que en escasas ocasiones han tenido la oportunidad de expresar sus sueños, aspiraciones y cosmovisiones; pero también es un deber establecer canales de diálogo con la ciudadanía organizada a fin de fortalecer la democracia.

La soberanía es integral y radica en el pueblo. En realidad es la manera más eficiente para ayudar a hacer conciencia y a respetar su verdadera identidad, sin avergonzarse, sin preámbulos; porque el que desconoce de dónde viene, no sabe a dónde va.

Es por eso que el garantizar la estabilidad, protección, promoción y dignificación de los niños y las niñas, sin excepciones, para consolidar sus derechos sociales y económicos como fundamento de nuestra sociedad. Ayudar a establecer espacios públicos seguros y diversos que les permitan a los niños y niñas a eliminar las discriminaciones. Contribuir a que florezcan todas las culturas, las artes y la comunicación como derechos y posibilidades para establecer diálogos diversos y disfrutar el uso creativo del tiempo libre.

1.3.3. Área socio afectiva

Ésta área empieza a desarrollarse desde la vida intrauterina del infante. Abarca dos partes la social y la afectiva o emocional.

HURLOCK, C. (1994: 242), define el desarrollo social como "**la adquisición de la capacidad para comportarse de conformidad con las expectativas sociales**". El afecto recibido por el niño y niña, determinará su capacidad para adaptarse a la vida. La sonrisa refleja una respuesta a estímulos táctiles u orgánicos a tal punto que el infante "sonríe dormido", aparece desde la primera semana de vida. La sonrisa social aparece en el segundo mes de vida en respuesta a la visualización de un rostro por lo general el de la madre.

Esta sonrisa marca el inicio de la vida socio afectivo del niño. Inicialmente, la sonrisa social se manifiesta hacia todas las personas con las que interactúa el párvulo pero a partir del séptimo mes sólo brinda la sonrisa a los rostros familiares y no a los que le son extraños. A partir del séptimo mes se inicia la angustia de separación. El niño y la niña reaccionan con angustia y miedo si es alejado de la madre. Si en esta época de la vida tuviera que hospitalizarse puede presentar una forma de depresión acompañada de retraso del desarrollo si es que esta situación es prolongada.

1.3.3.1. Socialización

Entre los dos y los cuatro años de edad los párvulos presentan el juego asociativo o en conjunto pero cada uno de los niños y niñas aún no tiene roles específicos (el juego no tiene una secuencia clara). A partir de los cinco años de edad aparece el juego corporativo en el que cada niño asume un rol determinado (el juego tiene un sentido y un orden). Asimismo, las relaciones con otros infantes y adultos empiezan a tener mayor importancia.

El juego, según OLDS Papalia, (1997: 30), puede verse desde distintos puntos de vista, los infantes tienen diferentes maneras de jugar y juegan a muchas cosas. Al considerar el juego, como una actividad social, los investigadores evalúan la competencia social de los infantes por la manera como juegan ya que el juego social revela el alcance de la interacción con otros niños.

Existen párvulos que no utilizan el juego social, pero esto no quiere decir que sean inmaduros, sino que necesitan estar solos para concentrarse en tareas y problemas; algunos infantes bien ajustados simplemente, disfrutan más las actividades no sociales que las actividades de grupo. Es característico de los párvulos de cuatro años en que a ellos les gusta jugar en compañía de otros niños, pero no interactúan entre sí, sino que es como un juego egocéntrico. Pero cada uno le da un uso diferente, conduciendo en ocasiones disputas entre ellos.

NASTH, Bárbara, (1995: 89) autora del libro el niño de oro menciona **“Los valores humanos y el afecto han desaparecido pero la oportunidad de rescatarlos depende de los educadores”**. Es importante dejar sentado que el amor es un vínculo perfecto de la unidad y el que es carente de amor, carece también de valores por este objetivo se inspira no sólo por la valoración ética de la posibilidad de un ejercicio democrático de encuentro de intereses particulares, sino por la necesidad de contar con el conocimiento, las habilidades y la presencia misma de los padres de familia, institución, compañeros y docentes, como corresponsables del diseño y gestión de acciones educativas que están referidas al conjunto de la sociedad. Asimismo, es necesario crear las condiciones para la construcción de un sistema de participación social, articulado a las distintas fases.

HAMED, Artur, (1994 - 353) dice **“La salud mental de un niño es una lámpara imprescindible, parte de la motivación y afecto para el desarrollo y capacidad del aprendizaje”** El autor menciona que la salud mental motivada en un infante es producto de un proceso relacionado con el aprendizaje, que exigen a la educación la necesidad de enfatizar valores cuyo desarrollo integral y equitativo sea saludable para los párvulos.

La familia es el contexto de socialización del ser humano y es un entorno constante en la vida de las personas, a lo largo del ciclo vital se irá solapando con otros

entornos: escuela, amigos. Es en el marco familiar donde se establecen las primeras interrelaciones y los primeros cambios comunicativos, el infante aprenderá las normas del comportamiento social. Se espera que la familia propicie un clima de seguridad emocional, si se entiende a la familia como un subsistema de la sociedad, la familia actuará como filtro de actitudes, normas e ideas del grupo social al que pertenece.

La familia va a aportar elementos de construcción a los individuos en tres áreas como los comportamientos sociales (afecto, desarrollo emocional.), aprendizajes básicos y sistema de control de comportamiento (disciplina, normas, valores.)

La familia va a mantener interacciones muy intensas entre sus componentes, relaciones y roles que cambian con el paso del tiempo. La familia se tiene que adaptar a las normas sociales. El segundo contexto de socialización es la escuela. En la escuela el infante va a permanecer de forma continuada durante muchos años en contacto con otros niños y niñas diferentes a la familia. Las relaciones en la escuela tienen un carácter diferente que las relaciones familiares. Entre ambos contextos debe darse una transferencia para facilitar el desarrollo emocional

Por otra parte, el informe DELORS, M, (1996: 69) de la UNESCO, marco filosófico para las reformas educativas de América Latina y el Caribe, menciona que es esencial que los educadores debe tener presente que los niños y niñas, tienen que aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. La necesidad de preparar a los niños y niñas de manera altruista para ser ciudadanos responsables, éticos, solidarios, no-violentos, sanos y productivos, a ello es importante que se establezcan en toda ocasión.

Las competencias que se proponen están ancladas en valores democráticos que implican poder lograr el potencial individual de las personas en conjunción con el respeto a otros y la contribución al desarrollo de una sociedad igualitaria. Subyace a

éstas un marco de creatividad y crítica sobre el pensamiento y la acción, considerando cómo la gente construye su experiencia interpersonal, afectiva y moral. De esta propuesta se desprende claramente la necesidad de fomentar el desarrollo de competencias sociales, afectivas y éticas, entendiendo éstas como parte de los logros imprescindibles de la educación formal en la actualidad en los niños y niñas.

Tomando la perspectiva de la psicología y la salud mental, se considera imprescindible esta formación para un óptimo desarrollo integral de los infantes. Múltiples estudios han evidenciado la importancia de desarrollar habilidades afectivas, sociales y éticas como forma de prevención de conductas de riesgo y problemas psicosociales

A ello se suma el hallazgo de que la formación socio afectivo y ético impacta sobre las habilidades de aprendizaje de los niños y las niñas, de manera que desarrollaron mayor conciencia de sus habilidades de aprendizaje, junto con presentar más seguridad frente a ellas; se esforzaran y estarán más motivados para aprender; y serán capaces de definir metas, manejar su estrés, y organizar su trabajo, de mejor manera.

Los niños y niñas de la primera y segunda infancia están ávidos de amor y de compartir, es por eso que el tema presentado es una hermosa oportunidad de establecer el afecto social, donde va a imperar la motivación para poder triunfar.

1.3.4. Conflictos, temores afectivos, depresivos

El equivocado rumbo del desarrollo económico, que ha provocado la exclusión de mayorías poblacionales de los procesos sociales, económicos y culturales en países como el Ecuador, no puede más que generar entre sus víctimas sentimientos de

impotencia, frustraciones e incluso ira que se transforma en crimen y violencia. Estos valores resultan cada vez más difíciles, que los sistemas educativos no pongan oídos sordos a las exigencias sociales que fundamentalmente demandan de la escuela una formación ética y moral que permitan una convivencia armónica.

En todos los ámbitos de la vida diaria -el hogar, el barrio, la escuela, el trabajo-, todas las personas que pueden colaborar a organizar una convivencia digna para la sociedad. Entonces, el practicar conductas positivas y más humanas que permita mejorar el buen vivir, construir la paz, que es el triunfo de la vida y la tolerancia, porque se oponen a toda forma de violencia la práctica de la solidaridad, que es lo contrario del egoísmo para poder defender la igualdad, porque es una forma de discriminación para los individuos.

1.3.4.1. Los conflictos

VANEECKHAUTE Hendrik(1998: 539) menciona que **“Los conflictos son normales, saludables, necesarios y una fuente de crecimiento para los niños (y para los adultos). En la medida que logran solucionar los conflictos de forma satisfactoria, los niños tendrán una personalidad más fuerte y equilibrada y gozarán de una buena autoestima.”**No hay que intentar evitar los conflictos y mucho menos intentar reprimirlos. Pero tampoco significa que no hay que tomar medidas que prevengan los conflictos en algunos casos.

Para saber cuándo y cómo intervenir en los conflictos, es necesario analizar primero el conflicto. El distinguir entre los conflictos originados por un ambiente noadecuado y aquellos conflictos que surgen desde la propia vivencia de límites, de la convivencia y de la necesidad de distinguirse como individuos del mundo que les rodea.

Los conflictos evitables, que surgen por el entorno no-adecuado tienen solución fácil: adecuar el entorno a las necesidades de los infantes. Por entorno se entiende tanto el entorno emocional como físico. El entorno emocional adecuado asegura que los niños y niñas en todo momento tienen cubiertas sus necesidades emocionales, afectivas, intelectuales y físicas. Por entorno físico se dice un espacio seguro, sin peligros activos, con materiales adecuados y suficientemente amplios. En un entorno con demasiados límites, donde no hay suficientes posibilidades de libertad de movimiento o donde los materiales no son adecuados o suficientes, las tensiones suelen crecer rápidamente.

El entorno emocional adecuado asegura que los niños y niñas se sienten amados y aceptados, lo cual permite que no entren en un proceso de activación de su agresividad como forma de buscar salida a las frustraciones y a las llamadas de atención. El entorno físico adecuado asegura que los infantes se sienten con seguridad y autonomía para jugar y experimentar y para dar salida a la curiosidad y el deseo de entender y aprender. Todos disponen de agresividad, pero en la medida que tenemos satisfechas nuestras necesidades básicas y disposición de medios para satisfacer estas necesidades, la agresividad no se activa

VIDAL, Tomás, (1998 - 286) menciona que **“es evidente en nuestro medio la crisis moral que se presenta, todo ello se debe a la falta de comunicación de padres a hijos, la baja autoestima que se refleja en algunos de los estudiantes e infantes”**, Muchos casos la problemática en la sociedad y la familia no les permite avanzar en busca de un futuro positivo y fructífero en bien de la comunidad. Esta crisis moral está dada también por la carencia de afecto de sus padres, creando en ellos seres humanos frívolos e indiferentes al dolor ajeno, se puede mirar rostros apagados, tímidos y poco comunicativos.

Se debe actuar inmediatamente con este grupo de pequeños que a diario existen en los planteles educativos, este es el preciso momento en que se debe poner en práctica los valores de solidaridad, respeto, autoestima y otros, a través de ejemplos verídicos que palpen los niños y niñas desde luego con la inteligencia y perseverancia del maestro en el aula.

Es lamentable que la palabra “valor” se la desconozca en la familia y en la sociedad, se siente que se pierde día a día porque no se la enseña ni se la practica. Cuando se educa no se atiende a la formación integral, este aspecto se ha descuidado, porque no se toman en cuenta los valores humanos. El sistema educativo imperante, capacita solamente para producir recursos materiales, el hombre es considerado una máquina de trabajo, pero no se plantea desarrollar un ser auténticamente humano. La reforma curricular de educación básica considera varios aspectos entre estos, el desarrollo de valores y las actitudes.

1.3.4.2. Conflictos de desarrollo afectivo

Las situaciones en la que el niño y niña no recibe el afecto y protección necesaria para su desarrollo psicológico, y no solo material sino afecto y seguridad, en caso contrario: Se presenta una alteración o desorganización a nivel psicológico que puede dejar secuelas para toda la vida. Costumbre a “tener” que recibir lo mínimo y dar todo. Como antes sufrí, ahora todos me pagan. “tú eres responsable de mi felicidad”.

1.3.4.2. Temores infantiles

El temor es una respuesta emocional, normal, ante amenazas reales o imaginarias. Tiene un carácter adaptativo por que prepara al organismo para reaccionar frente a una situación de peligro. Sólo cuando la respuesta es realmente desproporcionada

con la situación que la provocó se puede hablar de fobias. Los temores pueden ser innatos, se da frente a estímulos muy novedosos como también aprendidos porque a través del condicionamiento clásico, o por observación.

1.3.4.3. Conflictos afectivos

Así como el niño y niña a partir del primer año no admite compartir el afecto de su figura de apego con otros, menos con un hermano. Esta crisis puede aumentar si se lo lleva al jardín infantil, por que añade una nueva inseguridad al haber sido “relegado a segundo plano”. Aparecen conductas agresivas de posición sistemática, así como el empeño de mostrar conductas agresivas: que es normal, hay que respetarlas, hasta que vuelva a sentirse seguro y valorado. Cuando los padres siguen atendiéndolo.

Los conflictos afectivos, causan un fallo orgánico, puede ser psicológico, ligada a problemas afectivos o a la pobreza lingüística del medio. Se puede dar el mutismo. Ausencia de palabra articulada: total, selectiva, idiomática. Retraso en la aparición del lenguaje: pobreza lingüística, por necesidad.

1.4. Aplicación de un programa de valores con el buen vivir que permita mejorar el sentido de armonía

BARONA, Luis (2001 - 08) destaca que **“los caminos fundamentales para construir un nuevo modelo de convivencia entre los seres humanos son aquellos que nos conducen hacia los valores morales”**. La aplicación de los valores en una institución educativa es el pilar fundamental de edificación en la formación de carácter y proceder del ser humano. La formación es el camino que permite

desarrollar capacidades, competencias y actitudes personales para mejorar la calidad de la educación.

La práctica de los constantes valores ayuda a conseguir respuestas positivas del párvulo sembrando en los mismos buenos ejemplos del mañana al servicio de la sociedad. Entre las finalidades de la escuela inicial, la socialización y en obvia consecuencia, la integración del niño y la niña a la comunidad son prioritarias. En este sentido, uno de los aspectos relevantes de la educación ético moral en esta etapa de la escolaridad consiste en el desarrollo de actitudes respetuosas hacia la diversidad cultural.

En la enciclopedia Lexus “Manual práctico para el docente de preescolar”, menciona el autor que **“si un docente explica que existen distintas costumbres en la familia de cada niño; si está dispuesto a escuchar sus reclamos, intereses o necesidades, podrá propiciar en ellos actitudes de respeto por las diferencias socio culturales”**, por ello si acepta es ideal saber que cada pequeño es un ser único e irrepetible y si en todas las actividades que se llevan a cabo en el kínder dedica un momento para dialogar con los infantes, permitirá que aprendan diferentes formas de comunicación, podrá propiciar e integrar a aquellos que presenten dificultades motoras, intelectuales, visuales o auditivas y, en definitiva, estará ayudándolos a que se inicien en el respeto mutuo.

La dificultad para enseñar este tema radica en la selección de aquellas estrategias con las que conviene hacerlo. Al respecto, la trayectoria como educadores de jardín avala que existen diferentes maneras para enseñar estas temáticas. En síntesis, en esta etapa de la escolaridad el párvulo comenzará a interiorizar los valores y las normas. Por este motivo, es preciso que el docente asuma el compromiso de educar a los pequeños para que acepten la diversidad y, así, puedan construir un futuro de la mejor manera posible.

La formación depende mucho de la práctica de valores aplicados en el aula con cada uno de los párvulos. De este modo una de las tareas principales del docente es descubrir la configuración de su aula o en el medio en que va a desarrollar su trabajo mejorando así su proceso formativo, año tras año se responsabiliza de grupos heterogéneos que son mundos totalmente diferentes. La educación en valores ayuda a confrontar la lucha contra la corrupción, a buscar nuevos días para el país. Una buena educación sin corrupción ayudará a formar mentes sabias que en un futuro puedan gobernar buscando un cambio integral de la sociedad.

Hablar de práctica de valores en el aula es aplicar este principal eje transversal, en las diferentes áreas, se debe tratar de aspectos como: el diálogo, el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, la justicia, valores que pueden desarrollarse en situaciones vividas en el aula, como saber respetar a su compañero o simplemente decir perdón, o decir gracias por el favor que me haces.

VILLAPALOS, Gustavo (1999: 308) en su libro destaca que **“la autoestima se relaciona directamente con la falta de integración, con el éxito y la felicidad que el hombre alcanza en la vida y como profesional”**, El hombre no tratará de crear problemas, más bien buscará soluciones adecuadas a diferentes aspectos dificultosos que le correspondan afrontar. Las influencias que un individuo recibe de la autoestima son de gran importancia puesto que le permite desarrollar adecuadamente su identidad encaminándola a saber cómo enfrentarse responsablemente a cada paso de la vida.

La convivencia pacífica solo puede desarrollarse siendo tolerantes con sus semejantes. La tolerancia, precisamente, tiene que ver con el respeto hacia las diferencias que existen entre los seres humanos. Cada persona puede pensar de manera distinta, tener otras creencias religiosas y opiniones, otro color de cabello, diferente nacionalidad, otros costumbres y tradiciones. Todo eso hace a la identidad

de cada uno. Sin embargo, ellos, como seres humanos con las mismas aspiraciones y necesidades básicas.

Los valores implican vivir en un ambiente de respeto, comprensión, dignidad, tolerancia y fraternidad, en el que también se preserve calidad de vida, es decir, se respete el sabio equilibrio de la naturaleza. La amistad es ese sentimiento tan especial por el cuál se espera una cosa del otro. Esta relación jamás puede estar basada en el interés o en el beneficio que se brinda espontáneamente.

Entendiéndose como valores, las opciones que se escogen para vivir digna y moralmente dentro de una sociedad, porque ellos abarcan la totalidad de una formación debiendo tener claro que los valores no son temas de la institución educativa integral y humana sino de la comunidad en general. El desarrollo de la personalidad implica también rendir al máximo en el estudio, en el deporte, en el arte, saber utilizar el tiempo libre, los párvulos debe saber obedecer no por imposición sino porque es parte de su formación, por tanto el maestro debe ser una persona auténtica para poder saber lo que desea obtener de sus discípulos para el bien colectivo y personal y evitar conflictos, temores afectivos dentro y fuera del aula. Dando como resultado la práctica de valores con el buen vivir permitiendo mejorar el sentido de la armonía.

VILLAPALOS, Gustavo (1999: 178) menciona en su libro que **“es necesario reflexionar que la educación ética no se trata solamente de la enseñanza de un saber dentro de la ciencia y de la tecnología o de un hacer con respecto a una ley o norma establecida dentro de un reglamento, es la conciencia del hombre la que debe elegir entre el bien y el mal”**. El rápido cambio que sufren las sociedades, las economías, las formas de producción, han ocasionado una incertidumbre acerca de lo que antes no se dudaba y, en muchos casos, corresponde a una crisis de valores; que no responden a la realidad de manera que es necesario generar valores nuevos en cada persona.

1.5. Buen Vivir

Según la Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo SENPLADES (2010), destaca que **“el nuevo pacto de convivencia que propone la Constitución de la República es un esfuerzo por hacer realidad un verdadero y efectivo régimen constitucional de derechos y justicia”**. La convivencia hace más humanos, es decir, más dignos de condición para ser seres pensantes y racionales, porque todo niño y niña tiene derecho a un hogar a una educación, alimentación, que plasme sus sueños y aspiraciones deseos para lograr un desarrollo integral y una convivencia más humano y digno.

1.5.1. *Sumak Kawsay*

"El Buen Vivir como principio rector de la transversalidad en el currículo El Buen Vivir es un principio constitucional basado en el Sumak Kawsay, una concepción ancestral de los pueblos originarios de los Andes. Como tal, el Buen Vivir está presente en la educación ecuatoriana como principio rector del sistema educativo, y también como hilo conductor de los ejes transversales que forman parte de la formación en valores."

En otras palabras, el Buen Vivir y la educación interactúan de dos modos. Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial del Buen Vivir, en la medida en que permite el desarrollo de las potencialidades humanas y como tal garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas.

Por otra parte, el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos para una sociedad inspirada en los principios del Buen Vivir, es decir, una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza." donde los niños y niñas

puedan desarrollarse con libertad en una sociedad democrática, equitativa, exclusiva, pacífica , prometedora, tolerante con la diversidad.

ERBITI, Alejandra, (2010 – 45), recalca que **“la madurez es la actitud positiva que le hará comprender al ser humano que este mundo no lo recibamos de regalo de nuestros antepasados, sino que lo tomemos prestado de las generaciones futuras”**. Afirma que lo más justo es que no sólo se lo resguarda, sino que se lo entrega mejor de cómo se lo recibe. Para que esto sea posible, la paz, la solidaridad, la igualdad, la verdad, el diálogo, la responsabilidad, la amistad, la felicidad, la tolerancia, la sabiduría, la justicia y el amor no deben ser solo lindas palabras, sino que auténticos valores morales que guíanla conducta. Así la vida en la Tierra será realmente digna de ser vivida.

Porque la convivencia no es solo una postura que está de moda o un ideal romántico. Es también una necesidad racional que debe caracterizar a los seres humanos del siglo XXI.

CAPÍTULO II

DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1. Breve caracterización de la escuela “Jaime Andrade Fabara”

A continuación se hace una breve histórica de la escuela “Jaime Andrade Fabara”

El Gobierno Municipal por intermedio del Banco de la Vivienda construye la primera y segunda etapa de la Ciudadela “Las Fuentes”; siendo parte de este proyecto la construcción de un local escolar. Una vez adjudicada las viviendas, los moradores viendo de que sus hijos asistían a las escuelas centrales por lo que corrían mucho peligro de tránsito, se organizaron estando como cabeza la señora Sara Navas maestra jubilada.

Con el pasar del tiempo el Lic. Jaime Andrade Fabara dona un lote de terreno para la construcción de la escuela más cercana para los niños, con el aporte de la comunidad.

Se realizó una comisión a la Dirección Provincial de Educación quien fuera el rector el Sr. Antonio Alvear, a solicitar maestros para que presten sus servicios en el establecimientos de la ciudadela; resultando de esta comisión que se realizara primeramente un pre-censo de niños de edad escolar, el mismo que fue realizado y entregado en el despacho del señor Director Provincial, teniendo resultados positivos y es así como se funda la escuela sin nombre de la ciudadela Las Fuentes el día 07 de Octubre de 1985, siendo designada como profesora la Sra. Mercedes Robayo de Araque, quien se hizo a cargo de tres grados.

En el año de 1987 se concluye la obra y se realiza una inauguración con el aporte de los padres de familia y gente de otros lugares. El mismo que le puso el nombre de Lic. Jaime Andrade Fabara

Durante estos años aparecen unos jóvenes estudiantes Garzón y Moya quienes salen para estudiar y ser profesores, los mismos que luego regresan prestar sus servicios en la escuela de la localidad por el espacio de dos años. El primer presidente de la asociación de Padres de Familia fue el Sr. Roberto Escudero.

En la actualidad la escuela consta con un gran número de niños niñas consta el primer año de Educación Básica, del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas” con 75 niños y niñas, dos profesoras quienes son: Prof. Martha Mena y Prof. Jessy Andino del año lectivo 2010-2011.

2.1.1 Biografía del patrono de la Escuela Lic. Jaime Andrade Fabara.

Jaime Andrade Fabara procede de las antiguas noblezas españolas igualmente sus abuelos y bisabuelos, fueron mártires de la independencia. Sus padres fueron el Sr. Armando Andrade, y su madre la Sra. Adelina Fabara. Termino brillantemente la escuela primaria para luego pasar a la secundaria al colegio San Gabriel, dirigido por los padres jesuitas en donde se graduó, posteriormente ingreso a la universidad Central de Quito para luego viajar a Alemania.

En la parroquia Eloy Alfaro facilitó mediante escrituras el lote de terreno para la escuela que con el pasar del tiempo llevara su nombre. En la ciudadela, las fuentes construyo que lleva con honor su nombre “Lic. Jaime Andrade Fabara” este hombre ilustre, muere el dos de diciembre de 1991, dejando un gran vacío en la Patria. El

Ecuador perdió unos de los más valientes hijos, patriota benefactor y hombre de letras.

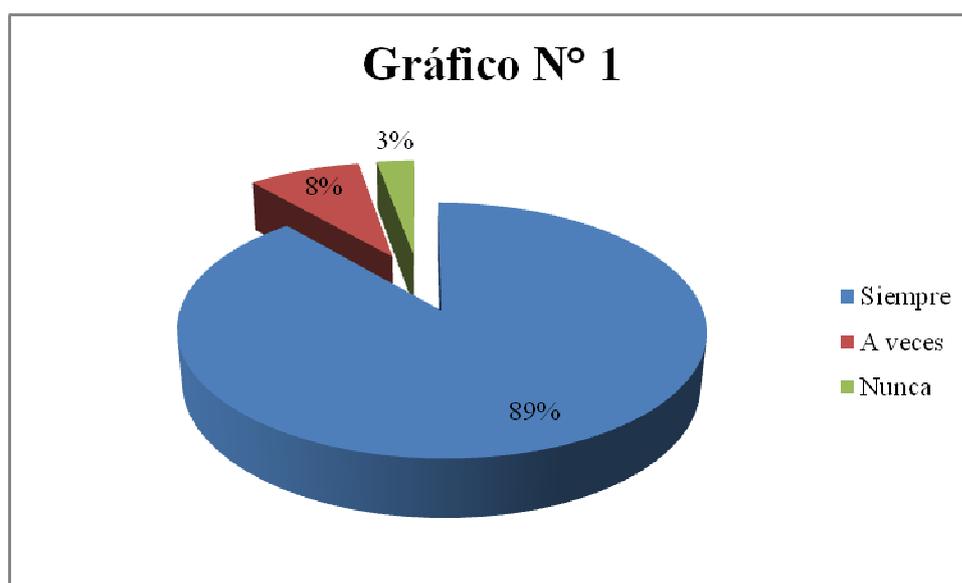
2.2. Análisis e interpretación de resultados obtenidos de las encuestas a los padres y madres de familia, docentes y autoridad del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”

Análisis e Interpretación de resultados de los padres de familia

1. ¿Cree usted que los valores para una mejor convivencia en su niño o niña desarrollarán actitudes positivas?

Tabla N° 1

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	63	88,732
A veces	6	8,451
Nunca	2	2,817
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”

Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga

Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

De los 71 padres de familia encuestados 63 padres mencionaron que los valores desarrollarán actitudes positivas en sus niños y niñas representando el 88.732%, el 8.451% dijeron que a veces, mientras que el 2.817% mencionaron que los valores no desarrollarán actitudes positivas en los niñas y niñas.

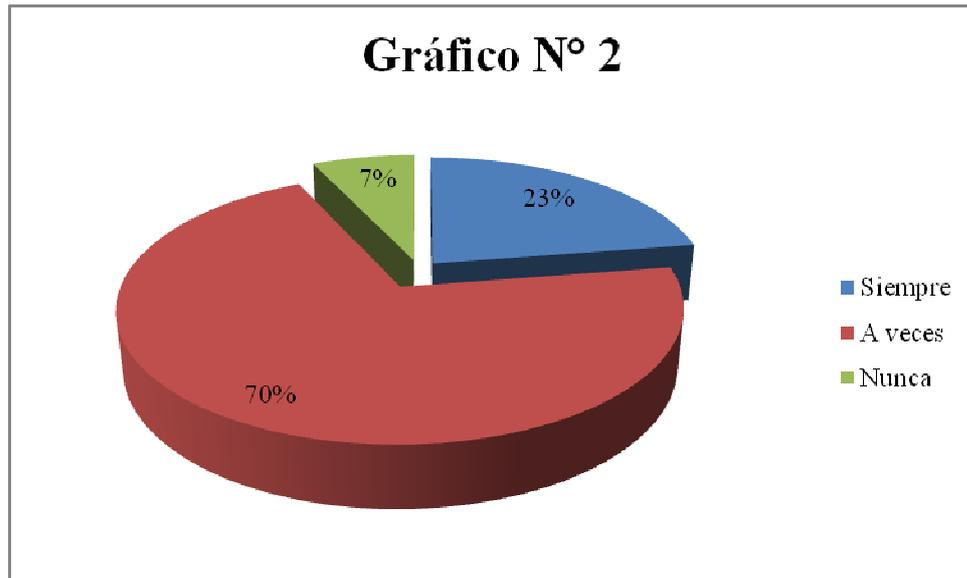
El abordar el tema de la convivencia escolar en la institución educativa es fundamental para promover a los párvulos relaciones respetuosas entre todos quienes hacen comunidad educativa. El entender que la vida en sociedad está normada y reglada, lo que no implica pérdidas de creatividad muy por el contrario, asegura las mejores relaciones entre las personas.

El compartir en convivencia posibilitará una mayor colaboración, resolución de conflictos y, lo más importante, una formación centrada en los valores que provee que exalta y que asegura parte de la formación moral de los infantes del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas.

2. ¿Participa usted en la enseñanza de valores relacionados con el Buen Vivir con su niño o niña?

Tabla N° 2

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	16	22,535
A veces	50	70,423
Nunca	5	7,042
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

Los padres de familia mencionan que solamente a veces participan en la enseñanza de valores relacionados con el Buen Vivir representando el 70.423%, mientras que apenas el 22.535% participan en la enseñanza de valores y un 7.042% no participa en la enseñanza de valores por circunstancia de trabajo o tiempo o lugar geográfico de trabajo.

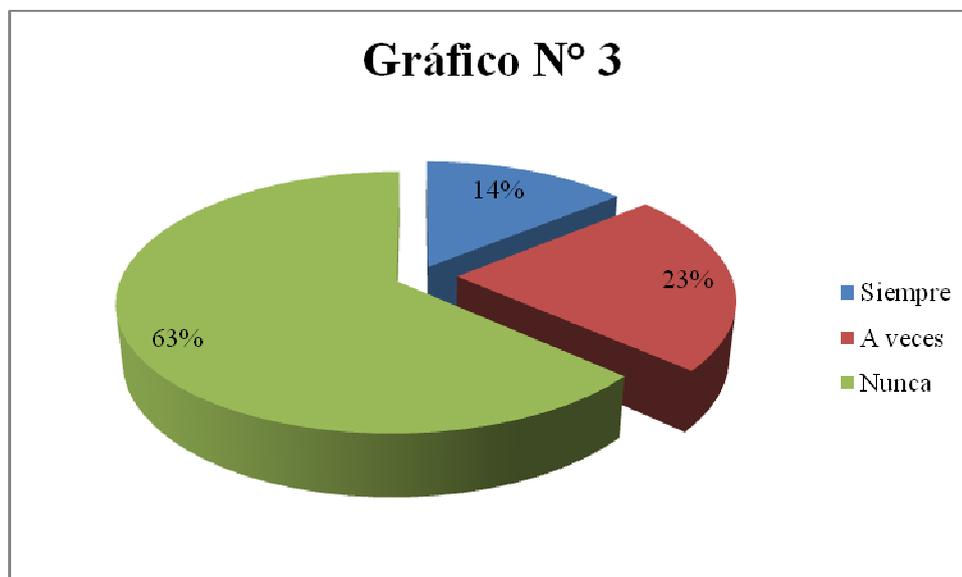
Es necesario entender que la conducta de los seres humanos este regida por principios o valores que sean positivos para la interrelación del hombre con sus semejantes. Estos son un pilar básico de la sociedad. Una sociedad donde los individuos son ricos en valores y principios tales como la honestidad, el respeto, la integridad, la justicia, la verdad, la solidaridad, entre otros.

Los padres deben ser un modelo que los niños y niñas puedan imitar. Pues la enseñanza de valores y de principios positivos debe empezar desde muy temprano en el hogar. Esta educación debe ser promovida por el accionar de los padres y otros adultos que estén cercanos al niño; más tarde, en la escuela estos valores deberán ser ampliados y fortalecidos por los maestros

3. ¿Selecciona usted los juegos adecuados para desarrollar valores en su niño o niña?

Tabla N° 3

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	14,085
A veces	16	22,535
Nunca	45	63,380
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”

Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga

Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

La mayoría de los padres de familia destacan que nunca seleccionan juegos adecuados para desarrollar valores en sus niños o niñas, lo que representa el 63.380% del total de padres encuestados, mientras que el 14.085% y el 22.535% mencionan que siempre y a veces respectivamente seleccionan los juegos para que sus hijos desarrollen valores.

Es importante que al organizar las actividades y seleccionar los juegos se realice atendiendo a las características de los niños y niñas del Jardín de infantes “Delia

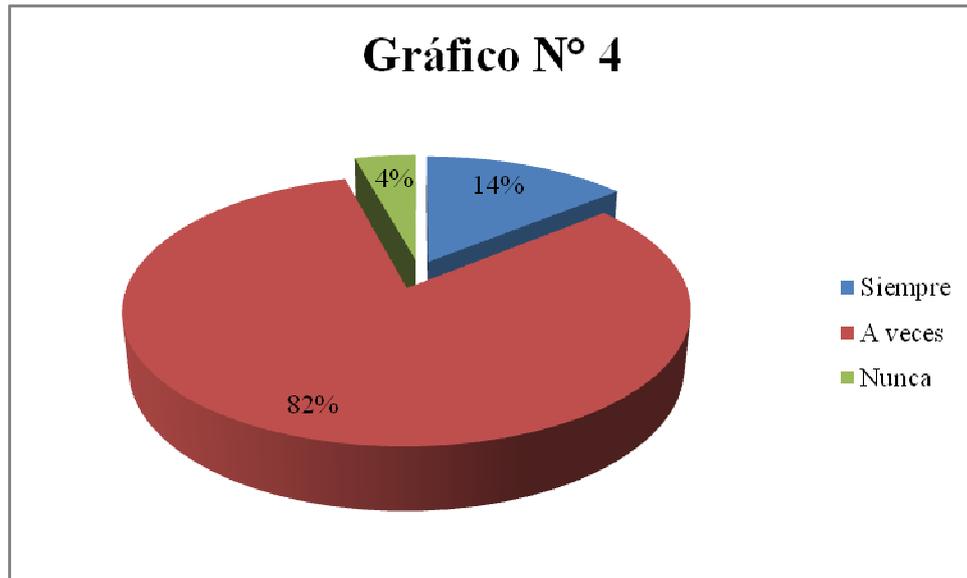
Parreño de Lanás” sus motivaciones, necesidades e intereses, se debe aplicar los métodos más adecuados que contribuyan a mejorar y elevar conscientemente la belleza física en la ejecución de las tareas motrices desde el punto de vista de lo estético.

El orientar la actividad del infante de tal forma, que se logren intereses y actitudes propias. La tarea fundamental en la educación, le corresponde a la parvularia, es la encargada de desempeñar un papel importante en la educación que permita encaminar el trabajo, de una manera consciente y objetiva, hacia convicciones ideológicas profundas.

4. ¿Conoce usted si la maestra practica los valores con relación al Buen Vivir dentro de la actividad lúdica en su niño o niña?

Tabla N° 4

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	14,085
A veces	58	81,690
Nunca	3	4,225
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

Con respecto a esta pregunta los padres en un 81.690% señalan que a veces la maestra practica los valores con relación al Buen Vivir dentro de la actividad lúdica en los niños y niñas, mientras que el 14.085% mencionan que siempre la maestra practica valores dentro de la actividad lúdica y apenas un 4.225% dicen que nunca la maestra practica valores en la actividad lúdica con los niños y niñas.

En la educación de los niños y niñas preescolares se comienza el proceso de formación y afirmación de los valores, por lo cual el relato de sucesos ocurridos o no en la vida real se convierte en una estrategia que permite narrar, describir y dialogar experimentos que favorecen la estimulación de sentimientos de solidaridad, generosidad, honestidad y disciplina en los infantes.

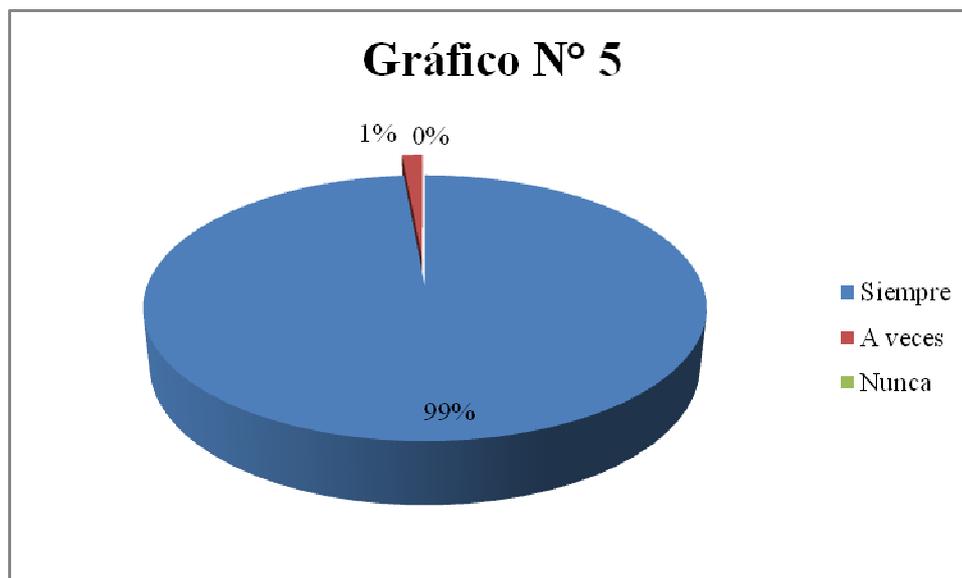
La maestra parvularia es quien enseñará las formas de conducta que corresponde a la moral y ayudará a adoptar puntos de vista científicos y claros de discutir. Debe enseñar con calidad, para que los resultados de ese aprendizaje, tengan altos rendimientos y se logre formar párvulos adecuadamente para ser miembros de la

sociedad. Ella es la encargada de desarrollar en los niños y niñas la personalidad acorde como lo exigen los principios de la sociedad.

5. ¿Considera usted que los valores ayudan a desarrollar la personalidad en su niño o niña?

Tabla N° 5

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	70	98,592
A veces	1	1,408
Nunca	0	0,000
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

Los padres de familia resaltan que siempre los valores ayudan a desarrollar la personalidad en su niño o niña representando el 98.592% de la totalidad de padres

encuestados, mientras que el 1.408% destacan que solamente a veces los valores ayudan a desarrollar la personalidad en su niño o niña.

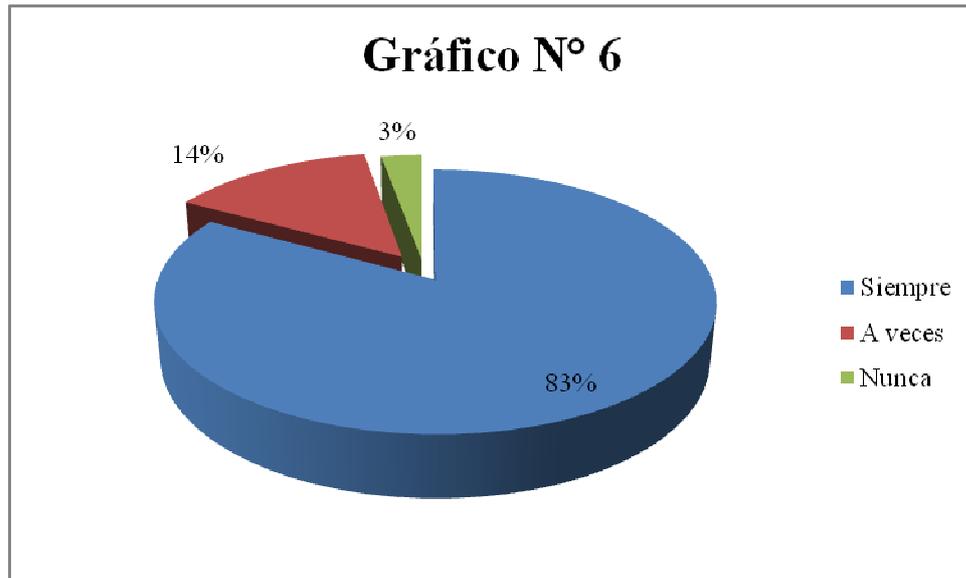
Es la condición fundamental para poder hablar de valores, el formar la personalidad, su comportamiento puede ser conocido. Los logros fundamentales del desarrollo de la personalidad en educación inicial consisten en la formación de la autoconciencia. Gracias a esto el niño y la niña adquieren un mundo interior bastante estable, que les permite una activa y consciente participación en el mundo que les rodea y una determinada tendencia a toda su conducta.

Del mismo modo resulta básico aprender a vivir juntos, para lo cual será imprescindible educar con valores del buen vivir, desde la primera infancia las normas por las que se rige, esta convivencia. El afirmar que es aquella encaminada al desarrollo de la personalidad, y de los valores que nos permiten la convivencia, hasta el máximo de sus posibilidades.

6. ¿Muestra usted interés para perfeccionar los valores del Buen Vivir con sus niños y niñas?

Tabla N° 6

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	59	83,099
A veces	10	14,085
Nunca	2	2,817
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

El 83.099% de los padres encuestados señalan que siempre muestran interés para perfeccionar los valores del Buen Vivir con sus niños y niñas, el 14.085% señala que a veces muestran interés en perfeccionar los valores del Buen Vivir con sus niños y niñas y solo el 2.817% nunca muestra interés en el perfeccionamiento de valores en sus hijos.

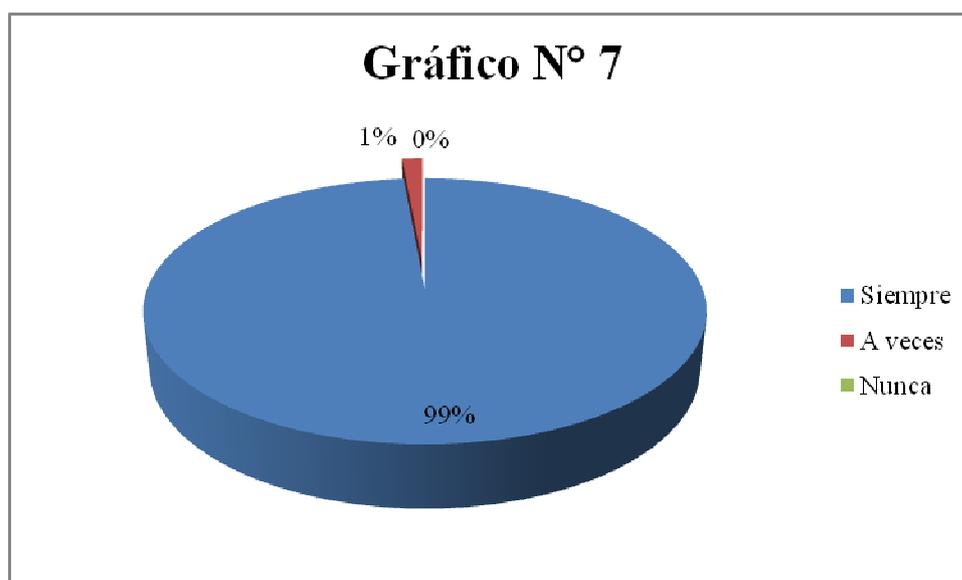
Es importante entender que los niños aprenden ante todo con el ejemplo, por lo tanto enseñar a los infantes los valores debe ser un compromiso personal. Es necesario que los padres estén conscientes de su deber de dar un buen ejemplo con actos y palabras para que los niños y las niñas los asimilen, y puedan imitar y llevarlo a la práctica.

Es necesario que cada padre conozca cuáles son los valores, de manera que puedan impartir y enseñar para que sean los infantes quien los lleve a la práctica y entienda lo que significa cada valor. Por lo tanto es necesario darles todas las oportunidades para que cada uno explore sobre la importancia de los valores

7. ¿Cree usted que la maestra debe conocer claramente los valores basados en el Buen Vivir para su niño o niña?

Tabla N° 7

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	70	98,592
A veces	1	1,408
Nunca	0	0,000
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”

Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga

Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

La mayoría de los padres señalan que la maestra debe conocer claramente los valores basados en el Buen Vivir representando el 98.592%, mientras que el 1.408% menciona que a veces la maestra debe conocer los valores basados en el Buen Vivir, por lo que la maestra debe estar bien preparada en cuanto a valores.

El aprendizaje de los valores significa un cambio cognitivo, afectivo y social que se tiene que ver reflejado en la conducta de quien aprende. En la época actual, la escuela debe poner especial énfasis en la enseñanza de los valores. No tiene importancia nombrar un listado de valores sino actuar aplicando esos valores. No es importante hablar de la honestidad, sino que lo importante es ser honesto. No vale hablar del respeto a los demás, sino respetar a nuestro prójimo.

Es necesario aplicar estrategias para el aprendizaje sobre la base del respeto y de la responsabilidad tanto en el aula como en lugar que se encuentre el infante para que desarrolle su desempeño óptimo de intervenir en los valores básicos.

8. ¿Conoce usted si la maestra dispone del material necesario de valores para desarrollar la convivencia y armonía en su niño o niña?

Tabla N° 8

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	2,817
No	69	97,183
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

En su mayoría los padres de familia señalan que no conocen si la maestra dispone del material necesario de valores para desarrollar la convivencia y armonía en su niño o niña representando el 97.183% de la totalidad, mientras que el 2.817% señalan que si conoce que la maestra posee el material necesario de valores para desarrollar en los niños y niñas un Buen Vivir.

En las actividades educativas curriculares asistidas por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, se puede encontrar varias oportunidades en que se debe enseñar a los infantes y actuar, transmitiendo valores a ellos.

Es necesario que los maestros se dediquen a esta tarea de crear juegos didácticos tener presente las particularidades psicológicas de los infantes para los cuales están diseñados los mismos. Los juegos didácticos se diseñan fundamentalmente para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en determinados contenidos específicos de las diferentes asignaturas, la mayor utilización ha sido en la consolidación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades.

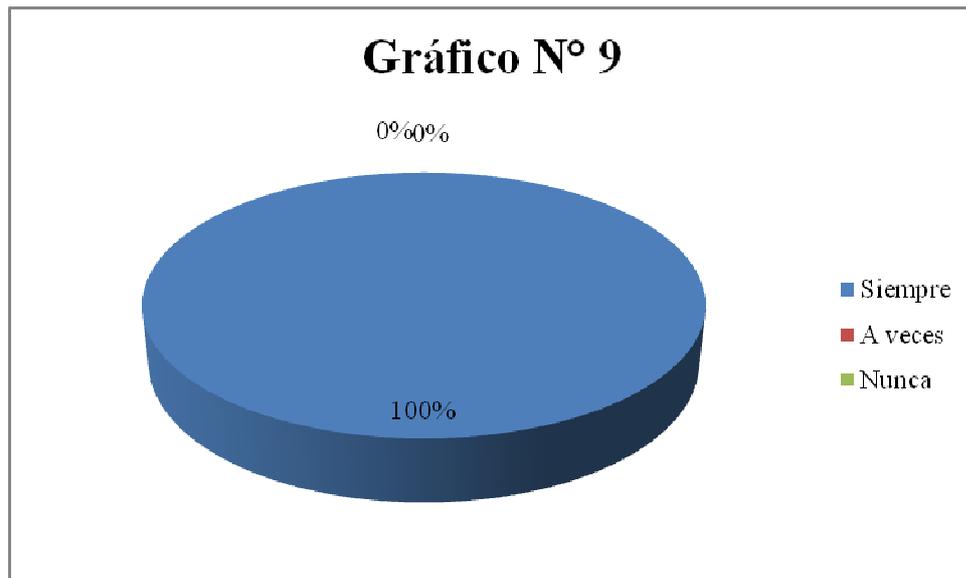
De manera que la maestra debe abastecerse del material didáctico necesario para innovar, crear, para facilitar la atención del infante. Además el material humano que debe estar dispuesto y proactivo para la enseñanza.

Es importante notar que la mayoría de los padres percibe que la maestra no dispone del material necesario para fortalecer el conocimiento y desarrollo de valores que conlleva a la práctica y relación ante los niños y niñas teniendo así una mejor convivencia.

9. ¿Conoce usted que su participación en la enseñanza de valores tendrá influencia futura en su niño o niña?

Tabla N° 9

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	71	100,000
A veces	0	0,000
Nunca	0	0,000
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

De la totalidad de los padres encuestados el 100%, es decir la totalidad mencionan que su participación en la enseñanza de valores tendrá influencia futura en su niño o niña, ninguno señala las otras opciones, por lo que todos los padres están conscientes que en sus manos esta gran responsabilidad en la enseñanza de valores.

Los padres son los principales y primeros educadores de sus hijos. El derecho de educar a los hijos es algo íntimamente ligado a la transmisión de la vida, porque entre padres e hijos se establece una relación de amor insustituible que no puede ser delegada ni usurpada por nadie.

La educación fundamental de los hijos no debe ser sustituida por otras instituciones o personas porque nadie podrá igualar el amor de los padres que los capacita para educar con dulzura, constancia, bondad, afán de servicio, desinterés y espíritu de sacrificio a sus hijos. Y porque es un derecho primario que los padres orienten, en sus líneas generales, los principios que deben sustentar la educación de sus hijos es por ello que las maestras tienen que cumplir su rol.

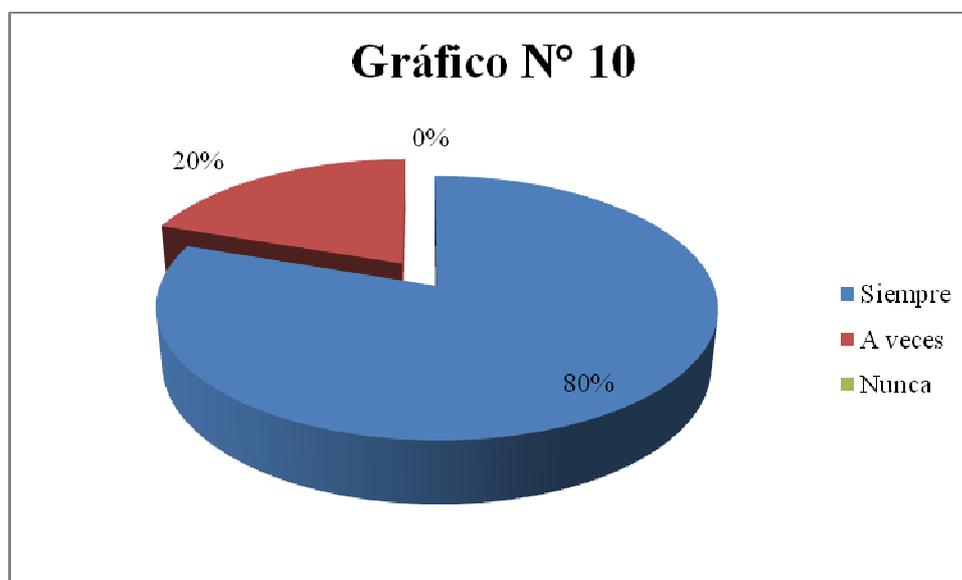
Es importante recalcar que la intervención de padres de familia repercute considerablemente como un papel protagónico para sus hijos, para el presente y el

futuro por medio de la práctica y el aprendizaje de valores, y formar niños capaces seguros e irrepetibles en la toma de decisiones.

10. ¿Considera necesario la aplicación de un proyecto de valores basado en el Buen Vivir para desarrollar la armonía y convivencia en su niño o niña?

Tabla N° 10

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	57	80,282
A veces	14	19,718
Nunca	0	0,000
Total	71	100



Fuente: Padres de familia del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas”
Elaborado: Mariana Quimiz, Arazeli Párraga
Lugar y Fecha: Las Fuentes 2011/24/06

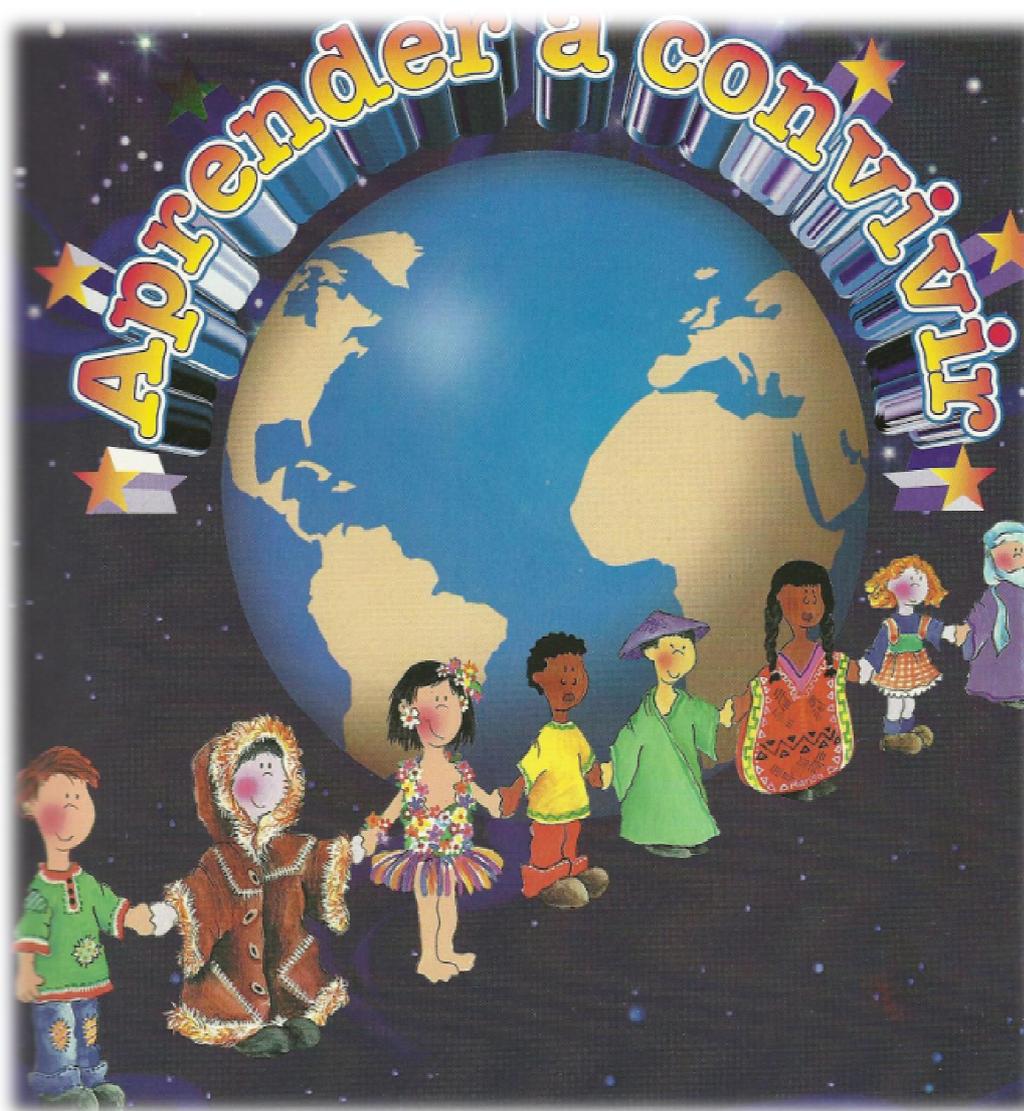
Del número total de padres de familia encuestados 57, es decir el 80.282% señalan que es necesaria la aplicación de un proyecto de valores basado en el Buen Vivir para desarrollar la armonía y convivencia en su niño o niña, mientras que el 19.718% señalan que a veces sería necesaria la aplicación del programa de valores, por lo que se tiene el apoyo de los padres para la aplicación del estudio.

La mayoría de padres manifiesta la necesidad educativa de fomentar la cooperación entre las familias y los centros escolares, al mismo tiempo que resalta los múltiples efectos positivos que conlleva tanto para los infantes como para los padres, profesores, y por supuesto la comunidad educativa.

La participación de los padres en la vida escolar parece tener repercusiones tales como una mayor autoestima de los niños y niñas, un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres-hijos y actitudes más positivas de los padres hacia la escuela. Los efectos se repercuten incluso en los mismos maestros, ya que los padres consideran que los más competentes son aquellos que trabajan con la familia.

Por lo que se considera necesario conocer las opiniones de profesores y padres sobre las funciones educativas que se asignan unos y otros, así como cuáles consideran que son compartidas. Es apropiado para los niños y niñas que necesitan de atención integración para un completo aprendizaje considerando que el ser niño solo es una vez.

2.3. Diseño de la propuesta



2.3.1. Datos Informativos

Título de la propuesta: “Proyecto de aplicación de un programa de valores con el buen vivir que permita mejorar el sentido de armonía con la comunidad educativa del primer año de educación básica del Jardín de infantes “Delia Parreño de Lanas” de la ciudadela las fuentes de la parroquia Eloy Alfaro del cantón Latacunga de la provincia de Cotopaxi durante el año lectivo 2010-2011”

Institución Ejecutora: Universidad Técnica de Cotopaxi a través de sus egresadas de la Carrera de educación Parvularia.

Beneficiarios: Son beneficiados los niños y niñas del primer año de Educación Básica del jardín de infantes “Delia Parreño de Lanas”.

Ubicación: Barrio las Fuentes, parroquia Eloy Alfaro, cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

Tiempo estimado para la ejecución: Para la aplicación y ejecución del programa de valores con el buen vivir que permita mejorar el sentido de armonía de nuestra tesis fue considerada desde:

Inicio: Septiembre del 2010.

Finalización: Julio del 2011.

Equipo Responsable: El equipo responsable en la investigación está representado, realizado y ejecutado por la Sra. Arazeli Elizabeth Párraga Andrade y la Srta. Amada Mariana Quimiz Bravo; así como la directora de tesis Lic. Diana Vinueza docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

2.4 Justificación

El hablar de valores como base de la ética, es necesario comprender que no todas las creencias constituyen valores de ética. La ética se refiere a lo correcto o incorrecto, por lo que los valores éticos preceden a los demás. La conducta y las actitudes de los individuos éticos se basan en la anteposición de sus valores éticos a otros que aunque convenientes, por sí solos no separan el bien del mal. Por eso la Felicidad, aunque un bien apreciable, dependiendo del individuo y su moral, podrá ser alcanzada por varias vías. No todos los malhechores del mundo son necesariamente infelices, por eso la Felicidad no es un valor de ética.

Los valores de ética lo constituyen entonces aquellas creencias como la integridad, responsabilidad, equidad, lealtad, honestidad, respeto, tenacidad, excelencia, competencia, valentía y patriotismo que diferencian lo correcto de lo incorrecto.

Los valores éticos no son sólo buenas ideas o estar de acuerdo, se trata de los cimientos de la conducta correcta y del honor. Estas cualidades morales son indispensables para el triunfo de los objetivos colectivos, pues posibilitan la armonía, la buena comunicación por vía del respeto y la confianza, resultando en una optimización de los recursos que se utilizarán en la persecución del éxito.

La aplicación de proyecto de valores es importante llegar con estímulo y objetivos eficaces para fortalecer como pilar fundamental de la educación porque es una manera viable para el desarrollo no solo del aprendizaje sino del proceso metodológico que se emplea para cultivar en los niños y niñas padres y maestros para mejorar el sentido de armonía del el buen vivir.

Las dificultades específicas que tiene que ver con estrecha relación entre el niño y niñas para el buen vivir no se hacen a esperar pero de seguro se obtendrá respuestas positivas a realizarlo con eficacia. La aplicación del proyecto de programa de valores tiene como meta el desarrollo de los 15 talleres relacionados con el buen vivir y armonía los cuales servirán de ayuda para los niños y niñas puesto que son factores fundamentales que se están perdiendo a lo largo de la educación déficit que puntualiza el objetivo de la realización de este programa.

Este programa de 15 talleres enfocados en los valores con el buen vivir, patentiza el anhelo de que la comunidad educativa, sea la creadora de una nueva cultura. Una reducción que proponga la formación de las personas en valores éticos, está vacía de su contenido fundamental y podría decirse que persigue la formación integral la persona.

Los valores que están implícitos en los transversales, se desarrollan entre otros, a través del clima de cooperativismo, generados por la propia identidad de la institución. Este clima potencia el desarrollo de determinados valores y la formación de un estilo propio de persona o de ciudadano en los niños niñas del “Jardín de Infantes Delia Parreño de Lanás” que se concreta en el aula mediante mitologías apropiadas aptas para transmitir esos valores, de tal modo que no queden en meros discursos y proyectos.

Se desarrolla también con el ejemplo concreto de personal que sirven de modelos, mediante la rectitud y coherencia de sus vidas, ya que el ejemplo tiene una capacidad de impacto y asimilación más que las palabras. Además los valores se desarrollan por la tonalidad afectiva de la metodología o por formas de hacer en las aulas y de cómo se relaciona con los infantes.

Son de fundamental importancia los métodos o procedimientos empleados por la maestra, que ello genera un estilo valorativo o actitudinal en las aulas. Una metodología cooperativa, tolerante, respetuosa, responsable, desarrolla sin duda, la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la responsabilidad. Es en este contexto donde los contenidos y sobre todo los métodos desarrollan valores y actitudes, para generar procesos cognitivos y procesos afectivos.

En el primer año de Educación básica del jardín de infantes “Delia Parreño de Lanás” desconocen la importancia de los valores tema que impresiona y hace posible la necesidad de ejecutarlo debido que la mayoría de niños y niñas son de clase media baja, donde sus padres tienen diferentes costumbres y maneras de vivir casi deplorables que no refuerza alternativas para poder educar a sus hijos en lo que se refiere a costumbres y valores. Este proyecto es un medio para buscar la calidad de valores en la formación de los niños y las niñas de esta institución donde son los únicos beneficiarios para lograr todos estos cambios

2.5. Objetivos

2.5.1 Objetivo General

- Aplicar un programa de valores con el buen vivir que permita mejorar el sentido de la armonía de la comunidad educativa de primer año de educación de básica del Jardín de Infantes “Delia Parreño de Lanas” de la ciudadela las fuentes de la parroquia Eloy Alfaro del cantón Latacunga de la provincia de Cotopaxi durante el año lectivo 2010-2011.

2.5.2 Objetivos Específicos

- Investigar la fundamentación teórica y conceptual de los valores que nos permitan construir un nuevo modelo de convivencia, mucho más humano en los niños del primer año de educación básica del jardín de infantes Delia Parreño de Lanas.
- Diagnosticar la deficiencia y conocimiento de la práctica de los valores universales básicos con el Buen Vivir y la imperiosa necesidad de ponerlos en práctica en todos los ámbitos de la vida cotidiana.
- Adecentar y promover los valores con el Buen Vivir y mejorar el sentido de la armonía para aprender su auténtico valor a todos los niños, niñas, autoridades y padres de familia del jardín de infantes Delia Parreño de Lanas.

2.6. IMPORTANCIA

Siempre han existido asuntos más importantes que otros para los seres humanos. Por ello, Se valora personas, ideas, actividades u objetos, según el significado que tienen para nuestra vida. Sin embargo, el criterio con el que se otorga valor a esos

elementos varía en el tiempo, a lo largo de la historia, y depende de lo que cada persona asume como sus valores.

En las organizaciones, los valores permiten que sus integrantes interactúen de manera armónica. Influyen en su formación y desarrollo como personas, y facilitan alcanzar objetivos que no serían posibles de manera individual. Para el bienestar de una comunidad es necesario que existan normas compartidas que orienten el comportamiento de sus integrantes. De lo contrario, la comunidad no logra funcionar de manera satisfactoria para la mayoría.

Cuando sentimos que en la familia, la escuela, el trabajo, y en la sociedad en general, hay fallas de funcionamiento, muchas veces se debe a la falta de valores compartidos, lo que se refleja en falta de coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.

Por ejemplo, es difícil saber cómo enseñar a los párvulos el valor “tolerancia”, si los líderes y gobernantes insultan permanentemente a todos aquellos con quienes tienen diferencias de opiniones. Igualmente resulta cuesta arriba promover el valor “respeto” si hay maestros, profesores, jefes o padres que frente a situaciones complejas defienden sus decisiones argumentando: “Aquí se hace lo que yo digo” o “Las cosas son así porque sí”.

En términos prácticos es poco probable que una comunidad funcione bien si las personas que la integran no se basan en ciertos principios que orienten permanentemente su forma de relacionarse, en las buenas y en las malas.

Con la palabra “comunidad” se refiere a la pareja, la familia, el trabajo, el salón de clases, el condominio, los vecinos, la ciudad, el país y a cualquier otra instancia de relación con otras personas. Si no comparte sus valores no se siente bien, ni funciona de manera adecuada en esa comunidad. Tampoco producirá satisfacción ser parte de ella.

Para la cultura organizacional de una empresa los valores son la base de las actitudes, motivaciones y expectativas de sus trabajadores. Los valores son la columna

vertebral de sus comportamientos. Si los valores no tienen significados comunes para todos los empleados, el trabajo diario se hace más difícil y pesado. El ambiente laboral se vuelve tenso, la gente trabaja con la sensación de que no todos reman en la misma dirección y los clientes pagan las consecuencias.

Como pilares de una empresa, los valores no sólo necesitan ser definidos. La empresa debe darles mantenimiento, promoverlos y divulgarlos constantemente. Sólo así sus trabajadores tendrán mejor oportunidad de comprender sus significados y ponerlos en práctica en sus labores diarias.

2.7. Descripción de contenidos

El estudio propone implementar un proyecto de aplicación de un programa de valores con el buen vivir que permita mejorar el sentido de armonía con la comunidad educativa en los niños y niñas, este proyecto consiste en un trabajo en equipo de todos los componentes de la comunidad y de la institución pública en estudio. Los talleres están enfocados en desarrollar valores en los niños y niñas, así poder mejorar la Convivencia, la cual está relacionada con el Buen Vivir. La metodología a utilizarse pretende desarrollar en los niños y niñas valores compartidos que les permitan mejorar su estilo de vida, así como también su orientación personal, trabajo en equipo, participación, apertura y calidad.

La educación en estos valores depende, en gran parte, de que se contemplen en aquellos valores que la familia considera primordiales, es decir, que entre los valores familiares que se transmitan a los hijos estén estos valores ético-morales imprescindibles.

Los valores no se transmiten vía genética, por eso es tan importante tenerlos en cuenta en la educación. Pero es bueno tener en claro que los valores no se enseñan independientemente del resto de cosas, ni a través de grandes explicaciones o dando una lista con aquello que es correcto y lo que no, esperando que los párvulos la

memoricen. Los valores se transmiten a través del ejemplo práctico, a través de la cotidianidad, del comportamiento en el día a día, en aquello que los hijos observar hacer a sus padres.

Los logros que se pretende alcanzar es que un mayor número de infantes padres de familia y docentes, accedan emprender este trabajo, que más allá de buscar una compensación y reconocimiento por el esfuerzo que realizan en cada aplicación, mejoren su autoestima; que las familias tengan un mayor conocimiento y control de los servicios de apoyo a sus niños y niñas y que tanto profesionales de distintas instituciones como responsables comparta este programa de valores.

Una clasificación de los valores, incluye los valores sociales, económicos, éticos, religiosos, vitales y estéticos, entre otros. De acuerdo con eso, la lista de valores puede llegar a ser muy amplia pero, en nuestro concepto, existen algunos que se consideran absolutamente necesarios para funcionar socialmente. Entre ellos están: la amistad, la justicia, la lealtad, la honestidad, la tolerancia, la disciplina, el respeto, la solidaridad y la paz.

Es importante tener en cuenta que en el proceso de inculcar valores a los niños, el ejemplo arrastra y, como bien lo anotó el pensador norteamericano R.W. Emerson, “lo que eres habla tan duro, que no se te escucha lo que dices”.

2.3.4.2. Organización y estructuración del programa de valores con el Buen Vivir

Taller N° 1

Tema: “BUSCANDO LA PAZ”



OBJETIVOS:

Entender que la paz para los seres humanos es el triunfo de la vida, donde los niños y niñas pueden construir y mejorar en cada uno de los infantes un testimonio de justicia y libertad.

CONCEPTO:

Muchas veces habrás oído hablar de la paz: hay hombres que claman por la paz, hay naciones que quieren la paz. Pero, ¿qué es y cómo se encuentra? Esa palabra corta sirve para dar nombre a algo muy importante y difícil de conseguir. La historia del hombre parece más una historia de las guerras que una historia de la paz. ¿Por qué? Si las guerras son tan terribles, si sólo traen dolor, muerte, separación familiar, y, en cambio, la paz es el triunfo de la vida.

- La paz es un triunfo de la vida. No se puede construir sobre la destrucción y la muerte.
- La paz es un sinónimo de amor, tolerancia, de calor de hogar.
- A la paz no la recibimos como un regalo, es un estado de justicia y solidaridad que debemos ganar.
- Una de las condiciones necesarias para ganar la paz es respetar la opinión ajena.
- La paz no debe ser una mera expresión de deseos, sino una forma de vida.

Es un estado de justicia y solidaridad, donde se hace todo lo posible por construir un mundo mejor. Es sinónimo de amor, de tolerancia, de calor de hogar.

“La paz no se encuentra, la paz se construye” Paulo VI

METODOLOGÍA:

En esta práctica utilizaremos la metodología del cuento y también del reportaje, se incluye diferentes actividades para reflexionar, debatir, expresarse, crear y construir una convivencia y mejorar la armonía entre todos.

El reportaje es un diálogo entre el periodista y una o más personas. Se utiliza para obtener información, noticias y opiniones sobre un hecho o una situación. Un verdadero periodista no improvisa, sino que prepara de antemano las preguntas que va a hacer.

DESARROLLO DEL TALLER:

“BUSCANDO LA PAZ”

- Dramatización con los niños y niñas sobre un reportaje, sobre el tema buscando la paz donde los protagonistas serán los párvulos.
- Vamos, niño: tú, que estás leyéndonos, y todos tus amigos. Busquemos juntos la paz. ¿La encontraremos? Por allá viene un señor con cara de sabio. Juguemos a ser periodistas y preguntémosle

-Señor, ¿usted piensa que la paz hay que buscarla? -Por supuesto. -¿Por qué?
-Porque la paz no la recibimos como un regalo; hay que ganarla.

Cada uno de nosotros debe hacer su aporte para conseguirla y mantenerla. Ninguna ley podrá asegurar la paz si cada hombre, mujer o niño no comprende la importancia que tiene para el conjunto, es decir, para todas las personas.

- También es necesario comprender que debemos comenzar por cambiar nosotros mismos, pues no se puede ordenar el mundo si no comenzamos ordenando nuestra propia casa. Por eso, la paz es una forma de vida.

¿Qué les pareció? Por lo visto, el señor por algo tenía la cara de sabio.

La paz no se recibe de regalo hay que ganarla.

¿Por qué el señor habrá dicho que la paz es una forma de vida?, quiso decir que la paz no es puro bla-blá.

Por ejemplo si un infante habla muy bien de la paz y después para jugar a lo que a él se le ocurre, les pega a los demás imponiendo su gusto por la fuerza, no entendió para nada qué es la paz. Respetar la opinión ajena es fundamental para lograr una convivencia pacífica. ¿Están de acuerdo, queridos buscadores de la paz?

Para lograr la paz es necesario "desarmar" la mente de las personas enseñándoles a respetar a los demás y a establecer la convivencia sin violencia.

Que hermoso sería.

Que la tierra solo sepa del calor del sol, del que existe en los hogares, del que producen las máquinas para mejorar nuestra vida y no experimentemos el de las bombas.

Que los hombres dejen de empuñar las armas

Que cada niño crezca feliz, como un testimonio del triunfo de vida.

IDEAS PARA BUSCAR LA PAZ.

La paz está donde hay comprensión, tolerancia, respeto, amor, bondad. La paz no es un regalo que nos dan; ¡tenemos que construirla todos juntos! Tenemos que buscarla todos los días del año y en los diferentes ámbitos de la vida: nuestro hogar, el barrio, la escuela

El lograr que los párvulos se complementen libre y positivamente con las siguientes ideas para buscar la paz:

- No imponer nuestras ideas por medio de la fuerza.
 - Aceptar a las otras personas, aunque no piensen igual que nosotros.
 - No hacer diferencias de razas, creencias religiosas ni posición económica, cuando elegimos a nuestros amigos.
 - Ser generosos y sencillos.
 - Cuando conozcamos a otros niños, pensemos en qué podemos ayudarlos y no qué beneficio podemos sacar de ellos.
 - No debemos hacer críticas por el solo hecho de criticar, sin proponer alguna solución.
 - No echar siempre a los demás la culpa de todas las cosas malas y tratar de mejorar nosotros.
 - Con la comunidad educativa, acercarse a ese niño y niña que en los recreos está siempre alejado del grupo, y preguntarle qué le sucede. Debemos ayudarlo a integrarse a los demás.
 - Hacer comprender al niño que siempre pelea que lo más lindo es saber dialogar
 - No burlarse del que tiene problemas en el aprendizaje y ofrecerle colaboración.
 - Saber divertirse sanamente, sin mortificar a nadie, haciendo participar a todos de la diversión.
-
- ✓ Para construir la paz, se debe actuar sin egoísmos, sin violencia, sin engaños, sin ofender.

 - ✓ Donde hay amor, respeto, generosidad, ¡calor de "hogar!", 'hay paz

La paz es ante todo armonía. Armonía conmigo mismo, con los demás, con la naturaleza.

- ✓ Si queremos paz, dejemos de criticar a los demás y tratemos de mejorar nosotros mismos.
- ✓ Ninguna ley podrá asegurar la paz si cada hombre, mujer o niño no comprende la importancia que tiene para el conjunto, es decir, para todas las personas.

VIVAMOS EN PAZ

(Cuento)

A la tarde, hora de dormir la siesta, el sol abrasa los árboles, la tierra caliente cocina los huevos en sus nidos. Hace tanto calor que no se puede hacer otra cosa que dormir o, a lo sumo, comer bananas sentado en una horqueta. Lo que de ningún modo podría permitirse en estas horas bochornosas es andar de un punto a otro de la selva, vagando como si tal cosa.

La serpiente duerme tranquila enroscada en una rama, el leopardo descansa con un solo ojo, la jirafa, si quisiera, asomaría su cabeza sobre el follaje para informar cuál es el estado del tiempo. Pero, como ya todos saben que hace calor, no se asoma. Así, la selva en pleno permanece pacífica, sin tensiones ni corridas innecesarias. Todos disfrutan de la tranquilidad de la siesta. Menos el indiecito Macu, que ha salido con su arco y sus flechas de juguete para "cazar" al temible león.

Es risueño para las feroces bestias seguir con la mirada al pequeño Macu, pues no mide más de 50 centímetros y casi no sabe hablar. Va diciendo: -Da, da, gu, gu... -y otras sílabas igualmente insignificantes.

La hiena ríe con todos sus dientes. El papagayo se burla cuanto desea. Y el lobo..., el lobo no presta atención; está royendo un hueso en su cubil. Todo movimiento del indiecito parece divertir a los animales. Hasta que Macu se acerca al león, que también duerme. Tiene una expresión feliz en su cara. Seguramente sueña con algo gracioso. Macu apunta y lanza una de sus flechas. ¡El león ruge!

-¡Huyamos! ¡El jefe está de muy mal humor! -exclaman los monos, y saltan de rama en rama deshojando los árboles. Los ciervos corren espantados. -¡El león está furioso! -gritan. En la estampida alertan a los búfalos y los búfalos asustan a los elefantes. Ya nadie sabe por qué corre ni por qué está gritando. Algunos se han puesto furiosos. La tranquilidad de la selva se quebró en un instante. El león abre su boca grande, grandísima. ¡Va a devorar a Macu! Pero antes dice: -Mira lo que has logrado. En un momento de estupidez has echado a perder la paz de la jungla. Después ve que Macu es apenas un niño, y que sólo quería jugar. Cierra la boca y empuja al indiecito, indicándole su campamento. Pero Macu insiste: -¡Da! ¡Da! -exclama. Una tras otra, descarga todas sus municiones en la nariz de la terrible fiera. El león se muerde la lengua de rabia. Estará pensando: "Todo sea por la paz de la jungla." Y el indiecito se va feliz, diciendo orgulloso en su media lengua: -¡Bu, da, gu! -y otras cosas, que tal vez signifiquen "he cazado al león".

MORALEJA:

Las reacciones de violencia, intolerancia, egoísmo, se oponen a la paz, la quiebran y destruyen en un instante.

Alfredo Parro



EVALUACIÓN:

PARA RECORDAR Y PENSAR

Se preguntó a los niños y niñas, al final del taller opiniones como:

¿A quiénes les gustaría hacer un reportaje sobre la paz? Y

¿Qué preguntas le harían relacionadas con la paz?

PLAN DE ACCIÓN

A la paz no la recibimos como regalo, ¡tenemos que construirla entre todos!, todos los días del año y en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana: nuestro hogar, el barrio, la escuela.

¿Qué conductas positivas deseamos desarrollar?

¿Qué conductas negativas necesitamos abandonar?

EN CASA

Colaborar en las tareas sin protestar.

No pelear con mis hermanos.

Pedir las cosas "por favor".

EN LA ESCUELA

Aprender a compartir.

Respetar a los demás y sus opiniones, aunque yo piense distinto.

Jugar sin violencia.

EN TODOS LOS ÁMBITOS EN GENERAL

La tolerancia, el respeto, el diálogo, la comprensión, favorecen la CONVIVENCIA y ayudan a construir la PAZ.

CAMPAÑA DE AYUDA

Como es prácticamente imposible que exista la paz donde hay hambre, pobreza y desnutrición, les proponemos que organicen campañas para ayudar a quienes tienen menos.

Reflexionen sobre esto con sus padres, maestros y amigos.

Todos pueden hacer y aportar algo, por poco que sea, para colaborar. Pueden empezar en la escuela.

¿Pensaron cuál de sus compañeros necesita más ayuda?

¿Se acercaron a él?

¿Están dispuestos a ofrecerle esa ayuda que necesita?

LA PAZ

“Poema”

La paz es mi casa limpia
Y mi madre en el jardín,
los cuadernos del colegio,
el susto del boletín.
La paz: lluvia de domingo
un cine de aventura,
el sol y un pulóver rojo,
mi perro fiel, mis lecturas.
La paz es la Navidad
mi regalo sorprendente,
leer derecho a jugar

y que sonría la gente.
La paz es dormir tranquilo
bajo un cielo sin aviones,
que no estallen las granadas,
ni se escuchen los cañones.
Otros como yo crecieron
bajo tormentas de guerra;
yo les doy mis ilusiones
mi infancia, mi paz, mi tierra.

Adela Vettier (escritora argentina)

CARTELES POR LA PAZ

Con el título "¡Qué hermoso sería!", en este capítulo leímos algunos pensamientos positivos, como:

"Qué hermoso sería que en la tierra sepamos sólo del calor del sol, del que existe en los hogares, del que producen las máquinas para mejorar nuestra vida, y no experimentemos el de las bombas."

Reflexionen sobre este anhelo. Piensen entre todos en otras cosas que serían hermosas para el mundo, anótenlas para no olvidarlas y, con la frase que más les guste, confeccionen un lindo cartel para el aula. Aquí van algunas ideas:

SERÍA HERMOSO QUE TODOS LOS SERES HUMANOS
COMPRENDIERAN QUE LA TOLERANCIA ES. PAZ."

LUIS (DE ARGENTINA)

"EL MUNDO NO ES PARA DEJARLO SER MUNDO DE CUALQUIER
MANERA, SINO PARA HACERLO NUESTRO MUNDO, A IMAGEN
DE NUESTROS SUEÑOS Y DESEOS."

Gonzalo Arango

"QUE LINDO SERIA QUE LAS PERSONAS SOLUCIONARAN SUS
CONFLICTOS Y DESACUERDOS SIN VIOLENCIA DIALOGANDO."

María (de México)

GRAN FUNCIÓN DE TITERES

¿Les gustó el cuento "Vivamos en paz"?

¿Les gustaría recrearlo en una obra de títeres? Tienen mucho para hacer, entretenerse y crear. Pueden dividir el trabajo en grupos:

- Unos preparan una linda escenografía para la selva.
- Otros dibujan los personajes, los pintan y decoran a gusto.
- Los más hábiles escribiendo pueden hacer arreglos en el texto y dejarlos al argumento.
- Cuando tengan listo, ensayen la obra.
- Finalmente, inviten a sus compañeros más pequeños y bríndeles una gran función

Un móvil para la paz

Es realmente emocionante la historia de la pequeña de Hiroshima y también saber que, hasta el día de hoy, en el lugar que los japoneses destinaron a homenajear a los caídos, el monumento que recuerda a los niños consiste en esos papeles de colores que se renuevan constantemente.

Les damos una idea:

Preparen con sus compañeros un móvil para la paz.

Elijan los materiales y motivos que prefieran, decórenlo y organicen una exhibición. ¡Ah!, y si hay niños que ignoran esta historia, ustedes tendrán una buena oportunidad para hacérsela conocer.

Sugerencia para el móvil:

Sobre placas radiográficas decoloradas con lavandina o lejía, dibujar motivos a gusto, decorarlos con cola vinílica de colores, recortarlos y colgarlos con hilos plásticos transparentes.

Con cuáles de estas actitudes están de acuerdo y con cuáles no? ¿Por qué?

- Nunca respeto la fila para esperar mi turno.
- Cuido muchísimo mis útiles, pero me gusta compartirlos.
- Me agrada hacer favores, pero me fastidia recibirlos.
- Cuando pierdo mi equipo de fútbol, me desquito insultando y apedreando a los contrarios.
- Entre mis lápices había uno que no era mío y se lo devolví a su dueño.
- A mi hermano no le gusta la misma música que a mí, pero no peleamos por eso. Cada uno respeta el gusto del otro, aunque no lo comparta.

ULTIMA REFLEXIÓN

Debemos tener en claro que la paz no supone aceptar con resignación lo que consideramos injusto. Porque el respeto a los pueblos y a la justicia es esencial para que exista la paz.

Pero hay formas pacíficas de hacer oír nuestros reclamos y desacuerdos. Tomemos el ejemplo de líderes pacíficos, como Martín Luther King y el Mahatma Gandhi, quien sin violencia alguna logró que su pueblo se liberara del dominio inglés.

Taller N° 2

Tema: LA SOLIDARIDAD

“JUNTOS PODEMOS SER MEJORES”



OBJETIVOS:

Desarrollar en los niños y niñas la capacidad natural de saber obrar en las diferentes situaciones diarias, responsabilizándose de sus actos.

CONCEPTO:

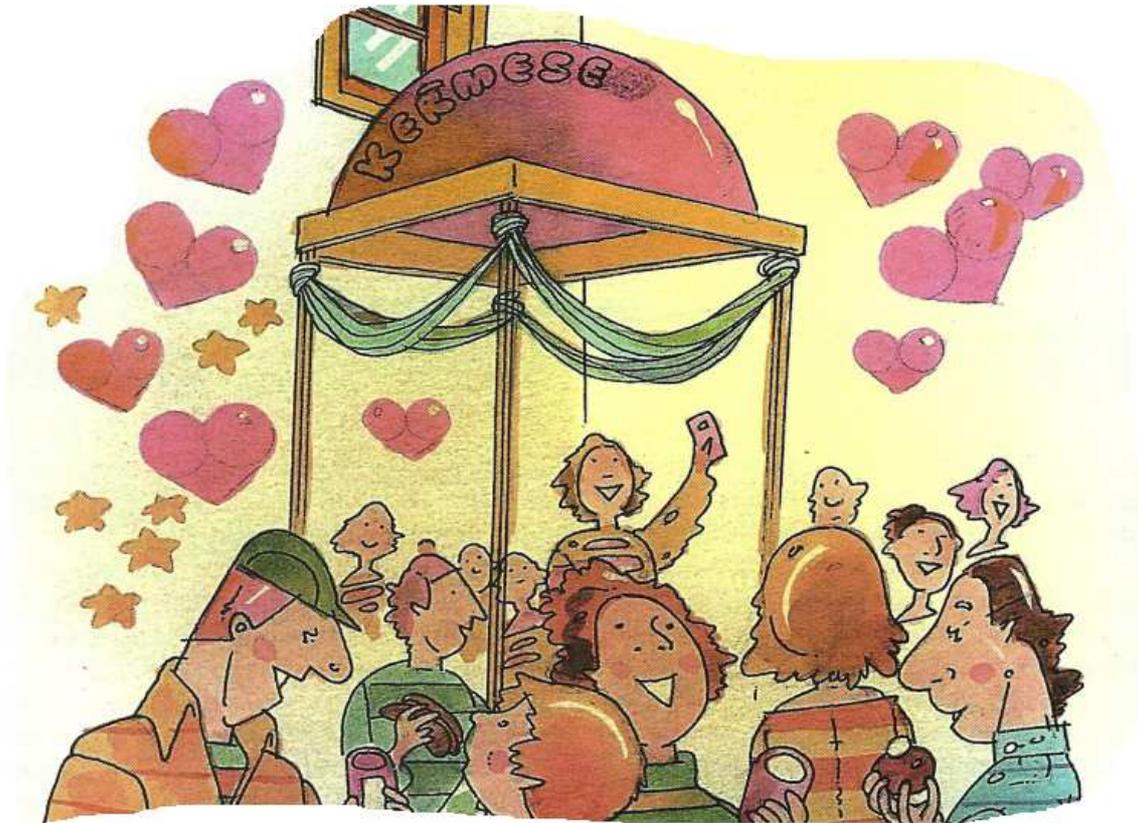
Una persona sola tiene más dificultades para enfrentarla vida que dos o tres que se ayudan entre sí. Aprendiendo a compartir, ayudándose mutuamente, los hombres superan obstáculos y resuelven problemas.

Las personas solidarias están siempre dispuestas a tenderla mano a quienes lo necesiten. Es lindo oír: "Yo te presto si te falta algo"; "te ayudosi me necesitas"; "comparto tus penas". Porque la solidaridad es todo eso, es lo contrario de egoísmo. El egoísta sólo piensa en sí mismo, buscar, entre todos, los caminos que conducen a la solidaridad, que es una forma de buscar la paz.

La solidaridad ayuda a la convivencia (a vivir con los demás). En la vida hay deberes y derechos: cuando vas a la escuela, ves mucha gente caminando de prisa rumbo a sus obligaciones. No obstante, si no conoces una calle, preguntas, y siempre habrá alguien que sepa y te indique el mejor modo de llegar. Esa persona no estaba obligada a colaborar; sin embargo, lo hizo con gusto.

Es verdad que este ejemplo vale para una situación sencilla; hay situaciones más complejas, pero en todas ellas se presenta siempre la posibilidad de ser solidarios sin estar obligados a serlo. Porque ser solidarios es una elección, un acto voluntario que ejercemos cuando nos necesitan, aunque no nos lo pidan.

**Vive y actúa como si de tu esfuerzo dependiera que se realice lo que tu esperas o
desearías poder esperar de los demás**



LA SOLIDARIDAD

Bueno, pero, ¿qué es ser solidarios? Le pides un favor a un compañero, o no se lo pides, pero lo necesitas, y el compañero te lo hace. No estaba obligado. Entonces, ¿por qué lo hizo? Porque adhirió a ti cuando lo necesitaste; y probablemente porque lo que a ti te sucede también le puede ocurrir a él. Pero no pensó que tendría beneficios, salvo la satisfacción de ayudarte. Algo así es la solidaridad: mi inclinación a reconocer los problemas de los demás como si fueran míos. Porque nada de lo que les sucede a los demás es tan diferente de lo que me puede suceder a mí. Pero, claro, la solidaridad, como los valores, no se paga, y si algún pago tiene es sólo la satisfacción de haberlo hecho. ¿Tendremos la gratitud del otro? No lo sabemos: hay gente que olvida, hay gente que no; y la gratitud o el ser agradecidos es tan gratuito como el ser solidarios. Es por eso que escuchamos decir y decimos "gracias" por lo pequeño o lo grande que hemos necesitado o deseado.

La solidaridad ayuda a la convivencia, enriquece nuestras relaciones, despierta la confianza.

LA SOLIDARIDAD PUEDE VENIR DE MANOS INVISIBLES.

Ramón Montes es un pastor de los valles cordilleranos, en la provincia de Río Negro, en la Argentina. Un día, al salir de su choza, vio nubes grises, amenazadoras, como de plata sucia. "Mmmmm -pensó-, se viene una nevada fieraza." Al regresar a su hogar recomendó a Marcela, su esposa, que cuando Ramoncito, su hijo, volviera de reunir a las ovejas juntara mucha leña, pues era posible que quedaran aislados por la nieve. Ramoncito, que tenía once años, cumplió con lo que le encomendara su papá. Mientras hachaba sintió un dolor en el costado, pero no le dio importancia. Esa misma noche se desató la tormenta. Ramoncito apenas probó el cordero que había preparado su mamá. A la mañana siguiente, el niño comenzó a llorar pues el dolor se había hecho insoportable. Su papá estaba desesperado. La tormenta había cubierto todo con una capa de nieve de más de medio metro. Pero él tenía que conseguir ayuda. Ensilló su fiel caballo "Negro" y, después de una larga y terrible marcha por un paisaje desolado, llegó hasta el puesto de la estancia "Los Petreles". Don Rafael, el puestero, le dijo que la única manera de salvar a su hijo era por medio de los radioaficionados.

El capataz, en el casco de la estancia, tenía un aparato. Rafael preparó su carro destartado y pudieron llegar hasta el capataz, quien les dijo que lo más rápido era comunicarse con la gobernación. Ahí tenían un helicóptero. El capataz de "Los Petreles" se comunicó con un radioaficionado. Éste, a su vez con otros.

Eran como manos amigas que se tenían en el aire. Como un rosario de esperanza. A pesar de que el gobernador estaba en una reunión muy importante lo interrumpieron. De inmediato dio la orden para que prepararan el helicóptero.

El piloto sabía que en la zona donde vivía la familia Montes las condiciones meteorológicas eran pésimas. No le importó.

-Está en juego la vida de un niño; debo salvarlo -dijo a sus compañeros.

Y así, cuando doña Marcela tenía los ojos secos de tanto llorar, pues Ramoncito estaba desfalleciente, llegó el helicóptero. Como un verdadero milagro. Apenas llegaron a la capital, Ramoncito fue operado. La intervención resultó exitosa y la buena noticia volvió de radioaficionado en radioaficionado hasta "Los Petreles", donde todos lloraron de alegría.

Y así, gracias a todas esas manos amigas que se unieron en el aire, gracias a los hombres que no pensaron en el peligro, gracias a la solidaridad de todos, Ramoncito pudo salvarse.

LA SOLIDARIDAD NO TIENE FRONTERAS

Se puede ser solidario con un amigo, un compañero o un vecino es decir, (con personas que conocemos), pero la solidaridad también puede llegar más lejos.

Es el caso de la ayuda brindada a los habitantes de diferentes regiones de nuestro país afectados, por ejemplo, por catástrofes naturales; o la solidaridad ejercida entre pueblos de diferentes países.

La solidaridad, a diferencia de la amistad, puede llegar a personas que no conocemos. Mantener siempre atentos los oídos al grito de dolor de los demás y escuchar su pedido de socorro: eso es Solidaridad."

"Sentir como algo propio el sufrimiento del hermano de aquí y de allá, hacer propia, la angustia de los pobres: eso es solidaridad."

"Llegar a ser la voz de los humildes, descubrir la justicia y la maldad, denunciar al injusto y al malvado: eso es Solidaridad."

LA SOLIDARIDAD NOS UNE

La solidaridad forma cadenas; desde la más humilde persona hasta pueblos enteros nos invitan todos los días a dar nuestra ayuda. El ser humano solidario está siempre dispuesto a tenderle la mano al otro.

Es el que dice: "Si te falta algo te lo presto, si no sé algo me lo explicas." Que siempre la solidaridad triunfe sobre el egoísmo.

Que esta sencilla historia nos anime a crear un mundo mejor, donde la solidaridad sea una realidad cotidiana.

BARCO HUNDIDO

CUENTO

Que esta sencilla historia nos anime a crear un mundo mejor, donde la solidaridad sea una realidad cotidiana

Tendido de lado, como un gigante dormido, el gran transatlántico arrojaba las últimas burbujas del hundimiento. Los peces se atropellaban a su alrededor. Las almejas se escondían en la arena. Un delfín nadó en círculos, saltó fuera del agua y anunció: - ¡Barco hundido! Las gaviotas repitieron: -¡Barco hundido!Y los cormoranes dieron la vuelta a la isla para avisarle al abuelo de los pájaros. El abuelo, con su barba larga y gris, estaba sentado en una roca.

Cuando escuchó el llamado, subió a su bote lo más rápido que pudo. Las gaviotas lo guiaban. -¡Barco hundido! -seguían gritando. El abuelo ponía todas sus fuerzas en los remos. Pero ya eran muchos años de ser viejo; estaba tan cansado que, en mitad de camino, debió abandonar. -Estoy muy cansado -confesó-. Pidan ayuda a los pájaros de la orilla. Busquen a los peces.

-No, abuelo -respondieron las gaviotas-. ¡Barco hundido! ¡Barco hundido! -con lo cual querían indicar que sin él nada podrían todos los pájaros y los peces. El abuelo señaló la costa una vez más y, ya sin aliento, se quedó dormido. Poco después, el griterío de las aves lo despertó. -¡Barco hundido! ¡Barco hundido, abuelo!Eran cientos revoloteando sobre su cabeza. Todas se habían unido en una sola bandada. También había muchos peces asomados a la superficie. Los peces miraban entristecidos. "El abuelo no va a poder ayudarnos", pensaban. -; Barco hundido! ¡Barco hundido! Pero entonces el anciano señaló el cielo y, con un dedo que era como una raíz seca, indicó a cada pájaro el puesto que debía tomar. Después señaló el mar e indicó a cada pez su posición exacta. En pocos minutos la ciudad en pleno estaba enterada. Con sus cuerpos, los pájaros habían escrito en el cielo: "Barco hundido". Y cuando llegaron las lanchas de salvataje, los peces destacaban con un círculo el lugar donde se hallaba el barco. La tripulación había reaccionado a tiempo y se encontraba ilesa en los botes salvavidas.

Gracias a la unión solidaria de pájaros y peces el barco fue reflotado. Y el abuelo volvió a su roca tranquila, desde donde observaba las puestas de sol (que son el espectáculo más maravilloso) y en donde contaba a sus amigos, los peces y los pájaros, historias de barcos y navegantes.



PARA RECORDAR Y PENSAR

Los maestros propusieron hacer la kermesse y recaudar fondos para terminar la sala de juegos del jardín de infantes. Todos los alumnos de la escuela (aunque sabían que ellos no la usarían), respondieron con imaginación y entusiasmo.

¿Cómo? Las niñas hicieron tortas y también carpetitas, ayudadas por la maestra de manualidades. ¿Y los niños? Trajeron revistas que ya habían leído y algunos juguetes que ya no usaban. Todos colaboraron.

Hasta las mamas, que ayudaron a organizar la fiesta y se lucieron en la Feria de Platos con comidas riquísimas.

Gracias a la solidaridad de todos ellos, ahora los niños del jardín tienen una sala de juegos.

Para reflexionar, debatir, expresarse, crear..., y construir un mundo mejor entre todos

¿VERDADERO O FALSO?

Reúnanse en grupo y, de acuerdo entiendan por SOLIDARIDAD, señalen de estas actitudes la representan en forma auténtica, es decir cuáles son verdaderas (V) actitudes solidarias y cuáles son falsas (F), porque no la representan totalmente (lo hacen a medias), expresan decididamente lo contrario o van más allá de nuestras posibilidades (es decir, son irrealizables).

SER SOLIDARIO ES

SER SOLIDARIO ES	V	F
SERVIR SIN ESPERAR RECOMPENSA		
DECIR A TODO QUE SÍ		
AYUDAR SIN QUE NOS LO PIDAN		
DECIR A TODO QUE NO		
SER GENEROSOS CON LOS DEMÁS		
AYUDAR SÓLO A LOS CONOCIDOS		
TRABAJAR EN EQUIPO RESPETANDO A LOS OTROS		
ACTUAR CON EGOÍSMO		
COMPRENDER AL OTRO Y AYUDARLO EN LA MEDIDA DE NUESTRAS POSIBILIDADES		
COLABORAR EN LAS TAREAS DE NUESTRO HOGAR		
AYUDAR POR OBLIGACIÓN, PORQUE NOS LO IMPONEN		

Una vez que todos hayan completado el cuadro, compartan las opiniones de su grupo con las de los demás, indicando por qué cada una les parece V o F.

LA MONEDA DEL ALMA

Releamos estos versos y los comentamos:

Moneda que está en la mano quizá se deba guardar la monedita del alma se pierde sino se da.

- ¿Qué es "la monedita del alma"? ¿un va económico o moral? ¿Por qué?
- ¿Qué "moneditas del alma" conocen?
- ¿Por qué los valores morales "se pierden no se dan"?
- ¿Qué "moneditas del alma" tos a brindarle a los demás?

Imaginen diferentes situaciones cotidianas en las que ustedes necesiten la ayuda de otras personas y, a la vez, ocasiones en las que ustedes puedan ofrecerles a los demás lo que ellos necesitan.

¡TODOSTENEMOS ALGOPARA DAR Y ALGOPARA RECIBIR!

Ser solidarios con el hogar es reconocer que su cuidado también es nuestra responsabilidad (y no sólo de nuestros padres y hermanos mayores).

Ser solidarios con la familia es compartir alegrías y tristezas, valorar lo que los demás miembros nos brindan... ¿Y qué más?

- Nombrar tres ocasiones en las que hayan sido (o se propongan ser) solidarios con el hogar.
- Nombrar tres ocasiones en las que hayan sido (o se propongan ser), solidarios con la familia

YO LE AYUDO A MAMI A PONER Y RECOGER LA MESA Y O RIEGOLAS PLANTITAS DEL BALCÓN Y MANTENGO MI CUARTO EN ORDEN.

SOLIDARIOS CON LA ESCUELA Y LOS COMPAÑEROS

Indiquen qué expresiones muestran una actitud solidaria con la escuela y los compañeros, cuáles no.

	SI	NO
• Soy parte del colegio, y no dudo en cuidarlo.		
• Respeto las normas de mi escuela porque entiendo que son para el bien de todos.		
• Colaboro con mi maestra para quedar bien y destacarme de los demás.		
• Trabajo en equipo pero yo soy quien manda.		
• Siempre que esté a mi alcance, me gusta colaborar con la institución y mis compañeros.		
• Coopero con los que me llevo bien; el resto me es indiferente.		
• Respeto las ideas, opiniones convicciones de los demás, aunque no coincidan con las mías.		

Una vez que cada uno haya completado el cuadro, podrá intercambiar opiniones con sus compañeros en forma grupal, indicando porque se piensa así.

¿SOMOS SOLIDARIOS ENTRE NOSOTROS?

Nombrar tres o más situaciones en las que hayan actuado en forma solidaria con sus compañeros:

LEYENDO LAS NOTICIAS

Busquen una noticia que brinde testimonio desolidaridad ante una catástrofe.

Sepárense en grupos para responder estas preguntas:

- ¿Cuál es el problema?
- ¿Dónde ocurre (u ocurrió)?
- ¿Cuáles son las causas?
- ¿Qué se hace para solucionarlo?
- ¿Qué otras soluciones se podrían dar a este problema? Hagan una lista.

- ¿De qué manera podrían colaborar ustedes?

CAMPAÑAS DE SOLIDARIDAD POR LOS AFECTADOS AL SISMO AL SERVICIO DE LOS DEMÁS

Muchas personas han elegido servir a sus semejantes, a su comunidad, a su patria, sin esperar recompensa alguna, sólo por vocación de servicio, para hacer el bien. La Madre Teresa de Calcuta fue una de ellas. Les proponemos que:

- Reúnan datos sobre la vida de esta noble misionera.
- Investiguen en la historia de su país quiénes eligieron la solidaridad como norma de vida. Consulten la opinión de sus padres y maestros; seguramente ellos tienen mucho para aportarles.

Unan con flechas parejas de opuestos; así podrán diferenciar muy bien los valores morales positivos de los negativos (o antivalores):

GENEROSIDAD	ODIO
HUMILDAD	EGOÍSMO
SOLIDARIDAD	VANIDAD
AMOR	INDIFERENCIA
PROTECCIÓN	HOSTILIDAD
FRATERNIDAD	DESAMPARO

¡A CREAR!

Imaginen una historia que requiera alguna acción solidaria y recréenla en forma de historieta, inventando los diálogos correspondientes.

ULTIMA REFLEXIÓN

La SOLIDARIDAD también se ejerce cuando:

- Preservamos el medio ambiente.

- Evitamos contaminar el aire.
- No provocamos ruidos que molesten a los demás.
- No derrochamos el agua que consumimos todos.
- Colaboramos para solucionar problemas vecinales o de nuestra comunidad.
- Antes de actuar, pensamos en las consecuencias que podríamos desencadenar; es decir, pensamos en los demás, en el bienestar de todos.

Taller N° 3

Tema: LA IGUALDAD

“LO IMPORTANTE NO ES EL ENVASE”



OBJETIVO:

Permitir que los infantes comprendan que la naturaleza, en su sabiduría, provee a los hombres de distintas características externas para su mejor adaptación al medio en que viven.

CONCEPTO:

Si observamos a nuestro alrededor veremos una gran variedad de razas, religiones y culturas. Pero siempre, allí donde haya una persona, tendremos un ser humano, que por supuesto es un igual. La igualdad es un principio que no apunta a eliminar la diversidad que pueda existir entre los hombres, sino a otorgarles los mismos derechos básicos. Es, además de un principio, uno de los ideales de toda sociedad moderna.

El principio de igualdad entre los seres humanos debe abarcar todos los ámbitos de la vida cotidiana: la familia, la pareja, la escuela, el trabajo, la comunidad y el país.

Todos los hombres iguales ante la ley y tienen derecho a un juicio justo sin distinción de credo, raza, creencia política o nacionalidad.

Todas las personas tenemos derecho a ser libres; ningún ser humano puede ser dueño de la vida de otro.

Todos los hombres deben tener los mismos derechos.

Todas las creencias religiosas deben tener el mismo respeto.

No se debe acumular riquezas sobre la base de las privaciones de otros.

Una niña debe tener las mismas oportunidades que un niño.

Los poderosos no deben utilizar su poder para oprimir a los débiles.

El acceso a la educación permite establecer condiciones adecuadas para la igualdad.

Hay pueblos que, de acuerdo con sus orígenes y las creencias de sus mayores, abrazaron distintas religiones. Casi todos creen en un dios que representa la bondad, que reprueba los crímenes. Y, sin embargo, siempre hubo a lo largo de la historia hombres que odiaron a otros hombres sólo porque creían en una religión distinta a la suya y muchas veces... ¡mataron en nombre de un dios! Es como decir: "El dueño de la verdad soy yo y el que no piensa como yo no merece vivir." El que procede así se engaña, creyendo que está sirviendo a su dios, pero en realidad le rinde culto a su propia persona. Hay divisiones más necias todavía: hombres que por haber nacido blancos creen que son superiores a los que han nacido negros o amarillos o de cualquier otro color. No comprenden que la naturaleza, en su sabiduría, provee a los hombres de distintas características externas para su mejor adaptación al medio en que viven.

Nadie es dueño de la verdad. Los Hombres no deben rendirse culto a sí mismos ni dividirse por tener distintas creencias, y mucho menos por su apariencia.

METODOLOGIA:

Esta vez utilizaremos la técnica del collage, puesto que para muchos de los párvulos deberían identificarse de manera real, de esta manera puedan entender y comprender el mundo que les rodea.

DESARROLLO DEL TALLER:

- Partiremos desde el punto de un breve dialogo acerca de las diversas culturas y lugares que existen en nuestro país.

LO IMPORTANTE NO ES EL ENVASE.

La piel de las razas que se han desarrollado bajo el ardiente sol africano no puede ser igual a la tez de las que provienen de climas fríos o templados. ¿La nariz corta y achatada de un negro es una marca colocada para señalar a una raza inferior? ¡Qué absurdo! Esa forma de nariz amplía los orificios nasales en un clima sofocante que requiere facilitar la entrada de aire. ¿Tendrías tu casa con las ventanas cerradas en un día caluroso de verano? ¿Vivirías en las heladas tierras australes con grandes ventanales abiertos al exterior? Hay muchos ejemplos de adaptación de los rasgos del hombre al lugar donde se desarrolló la raza. Te damos uno más si alguna vez viste en fotos o en dibujos a un esquimal, habrás notado que los ojos son como dos rayitas. La reverberación del hielo y de la nieve en un paisaje infinitamente blanco, sumada al viento helado, hacen necesarios esos ojos; ¿Un perfume dejaría de ser perfume si lo colocáramos en envases más largos o más cortos, más oscuros o más claros, más grueso o más finos? La apariencia del hombre es como un "envase": en su interior hay siempre un cerebro que piensa, un corazón que palpita y un espíritu que sufre y que goza que ama y que quiere ser amado. Hay un ser humano

No existen, personan de segunda categoría, todos somos iguales en cuanto a nuestra dignidad y a derechos, aunque en apariencia exista diferencia.

UNA CONQUISTA DE LA HUMANIDAD LA IGUALDAD

Probablemente, la necesidad de fortalecer al grupo nativo del lugar derivó en hostilidad y agresión hacia otros grupos; por hablar diferente lengua, por disputar un mismo territorio, por el color de la piel. Miles de años fueron necesarios para que los hombres fueran aceptando el concepto de la igualdad: un concepto que es una conquista de la humanidad.

Nuestra civilización se halla en la era tecnológica. Es la primera en llegar a todos los rincones del mundo gracias a las extraordinarias posibilidades de la técnica para acercar a los hombres; no obstante, persisten notables desigualdades económicas, sociales y de posibilidades de vida para muchísimos miembros del género humano.

El ideal de la igualdad se puede expresar en actitudes y acciones nobles y desintegradas, opuestas al egoísmo.

LAS BLANCAS GALLINAS DE LOA SAUZALITOS

(CUENTO)

Con las primeras luces, el gallo cantó en su poste. Las gallinas, formando fila, se numeraron del uno al nueve y se pusieron a cacarear. Las gallinas del valle de los sauzalitos no sólo eran famosas por los grandes huevos que ponían, sino porque, además, no había animal que las superara en blancura. Las gallinas de los sauzalitos eran tan blancas, que sólo mirarlas al sol hería los ojos. Siempre brillando como lámparas encendidas, caminaban orondas, luciendo su plumaje de flor de manzano, de papel blanco y blanco algodón. Parecía que el color blanco había sido creado por inspiración de las gallinas de los sauzalitos. El gallo volvió a hacerlas numerar, sacó cuentas con los dedos (que eran ocho, faltaba una. Afligido, daba vueltas por el

gallinero con las alas a la espalda, escarbaba la tierra, le gritaba a todo el mundo. Estaba insoportable.

Por suerte se le ocurrió mirar abajo de los nidos. Así dio con la gallina prófuga. El gallo iba a decirle:

-¿Se puede saber qué estás haciendo ahí abajo?

Pero no tuvo tiempo de abrir el pico. De un ala de la gallina asomó su cabeza un pollito tan bonito como una estrella, aunque no brillaba del mismo modo, porque era negro como el carbón, lo más negro que puede llegar a ser un pollo. El gallo se sintió muy ofendido por la oscura presencia y despidió a la gallina número diez, juntamente con su desagradable hijo negro.

Al día siguiente ocurrió otro hecho desafortunado. El pollito escapó de las alas de su madre y se infiltró en el gallinero. El gallo pensó que otra de sus gallinas había tenido un hijo negro y un frío le corrió de pies a cabeza. Comenzó a rondarle la idea de que tal vez todos los pollitos que nacieran en adelante serían negros, y esto lo atormentó hasta hacerlo enmudecer de pánico. Sin que las gallinas se dieran cuenta, juntó todos los huevos que había en los nidos y los llevó lejos; escarbó la tierra y los enterró. Luego se sentó a descansar. Hacía tanto calor que el gallo se quedó dormido.

El sol calentó la tierra, la tierra calentó los huevos, los huevos se quebraron y nacieron unos pollitos tan hermosos como copos de algodón, pero no había uno solo que fuera enteramente blanco o absolutamente negro; los había colorados, bataraces, amarillos y de una mezcla de lo más diversa. Los animales de la granja se amontonaban para felicitar al afortunado papá, quien recibía los saludos entre asombrado y contentó, pues hasta entonces había creído que los vecinos lo admiraban por su magnífica blancura lechosa, cuando ahora nadie se fijaba en eso.

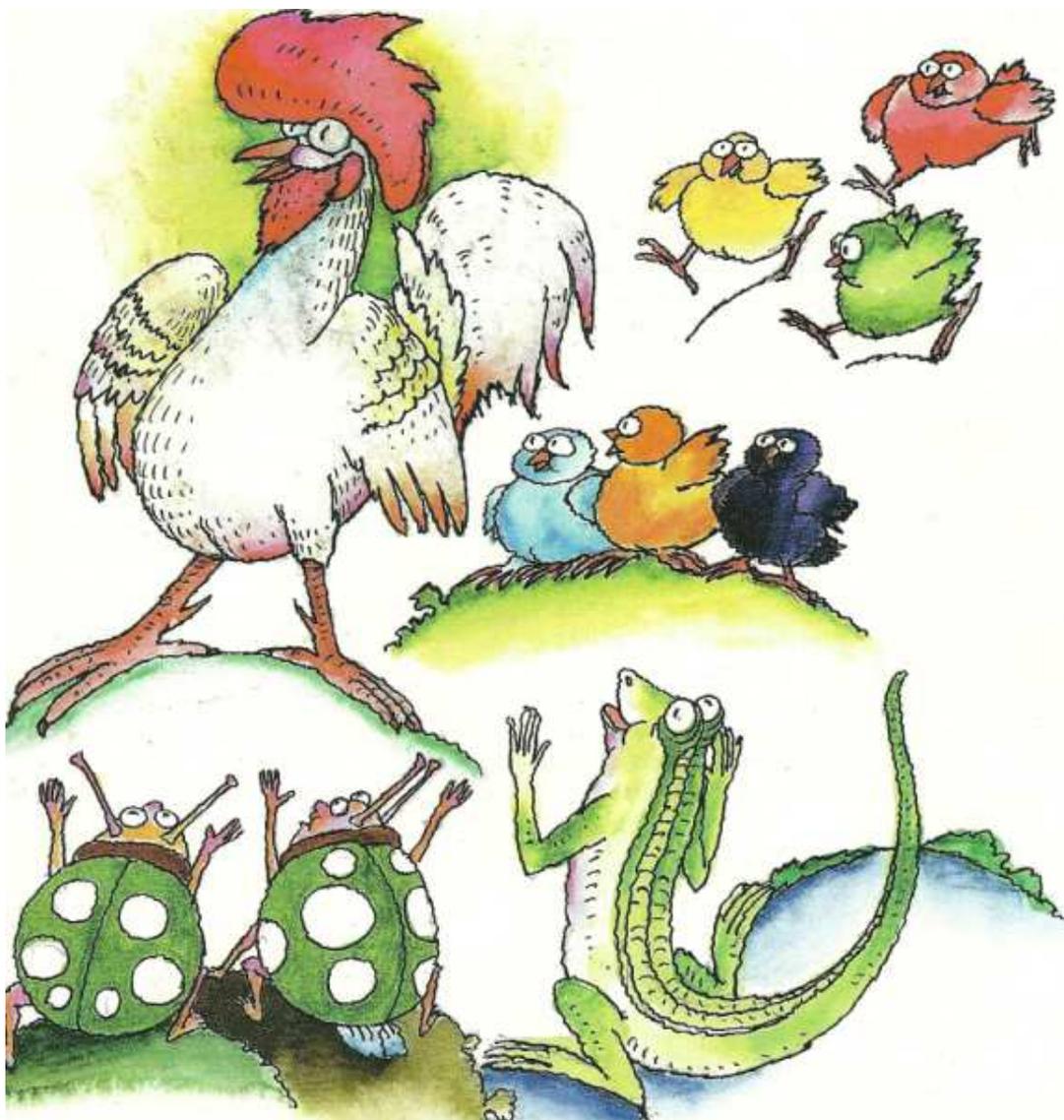
Fue lo mejor que pudo ocurrirle para que, en adelante, no se pavoneara inútilmente. En cuanto a las gallinas, estaban tan felices con sus hijitos que ni pensaron en el color.

PARA RECORDAR Y PENSAR

"No importa de qué raza sea un niño, ni su religión, ni su nacionalidad, ni si es rico o pobre... Por eso todos los niños deben ser protegidos de los que quieran diferenciarlos o despreciarlos por estas causas.

Y todos deben ser educados para contribuir a la paz y a la amistad entre los pueblos."

Esto se logra sobre la base de la tolerancia, la comprensión, el amor y la generosidad, y estando al servicio de sus semejantes.



**CANCIÓN DE MARIA ELENA WALSH
PARA LOS DEMÁS.**

Yo no soy mejor que Pedro,
yo no valgo más que Juan;
si van a ponerme precio,
que sea el de Humanidad.
Mi canto y mi corazón
son para los demás.

**PARA REFLEXIONAR, DEBATIR, EXPRESARSE, CREAR Y CONSTRUIR
UN MUNDO MEJOR QUE OTROS**

Indiecito pobre y triste,
humilde y tímido niño
quedesciendes de los bravos
pobladores primitivos.
Hoy tu raza reducida
no tiene tierra ni abrigo.
No puedes hablar tu lengua.
¡Se olvidan que eres nativo!

Reflexionamos sobre el problema indígena:

Los indígenas americanos no pertenecen sólo al pasado. A ese pasado triste, en que fueron rechazados violentamente por el "hombre blanco", que casi siempre se sintió superior y no supo respetarlos. Los indígenas americanos pertenecen también al presente. Conviven con nosotros. Son ciudadanos peruanos, mexicanos, colombianos, paraguayos, argentinos, bolivianos, brasileños... Ellos, como nosotros, son personas con derechos y dignidad. Sin embargo, se sienten despreciados, marginados, discriminados.

¿Será que hay gente que sigue pensando que un indio es un ser salvaje? ¿Cuándo comprenderán que todo ser humano es un igual? ¿Qué opinan ustedes? ¿Qué proponen para construir una sociedad más humana?

EVALUACION:

HACEMOS UN COLLAGE

Recorten figuras de personas con diferente apariencia física, de distintos pueblos, de diferentes creencias religiosas, de costumbres distintas, de variada condición social, etc., que reflejen la diversidad que existe entre las personas.

Luego, en forma grupal, confeccionen un collage, reuniendo las figuras entre todos.

Finalmente elijan un título (puede ser una frase) que exprese el ideal IGUALDAD.

Recuerden que el principio de igualdad no apunta a eliminar la diversidad que existe entre las personas, sino que reconoce los mismos derechos a todos por igual.

IGUALES Y DIFERENTES

Formen parejas de: = (iguales) pero ≠ (diferentes)

¿Cómo lo hacen? Bueno, ya sabemos que todas las personas somos iguales aunque seamos diferentes.

Así que les proponemos formar parejas de características diferentes (apariencia, creencias, sexo, etc.) pero iguales (porque son personas). Por ejemplo:

Varones y	mujeres
Rubiosy	morenos
Gordosy	flacos
Altosy	bajos
Niñosy	adultos
Optimistasy	pesimistas
Blancosy	negros
Pobresy	ricos
Esclavosy	libres

Bien, ahora piensen: ¿qué ¿qué los hace diferentes?

Recordémoslo siempre

Los seres humanos podemos tener diferentes rasgos, diferente color de piel, diferente nacionalidad, diferentes creencias, diferentes costumbres...

Todo esto hace a la identidad de cada uno. Una identidad que merece ser respetada.

Dibujemos una historieta

Recreamos en forma de historieta la historia de Peter y Richard (que está en la página titulada "Descubrir la realidad a tiempo) o inventamos una propia sobre la cuestión de la discriminación. ¡A CREAR!

EL JUEGO DE LOS ROLES

Se distribuyen algunos de los siguientes roles:

- Una joven india
- Un papá desocupado
- Un niño de color
- Un discapacitado
- Una joven obesa
- Una niña de un pequeño poblado del interior que vino a vivir a una gran ciudad. Cada uno "se mete" en el rol que le tocó y -por turno- expresa (teatraliza) sentimientos, angustias, necesidades, dificultades, proyectos, ideales...

Los demás escuchan los testimonios y pueden formularles preguntas.

Luego, les proponemos un intercambio de roles y que en forma conjunta busquen los caminos para que estas personas alcancen sus ideales de igualdad e integración.

¿QUIEN ES QUIEN?

Recortar de diarios y revistas rostros de personas diferentes.

En forma grupal, tienen que adjudicarle, a cada uno, una ocupación o una profesión, entre las siguientes:

Empresario (o empresarial)

Actor (o actriz)

Delincuente (hombre o mujer)

Policía (hombre o mujer)

Maestro (o maestra)

Pianista (hombre o mujer)

Desocupado (o desocupada)

Camionero (o camionera)

Cuando el trabajo esté resuelto, dialogaremos sobre estas dos preguntas:

¿En qué nos basamos para hacernos una idea del tipo de persona que ejerce determinado oficio?

¿Qué consecuencias trae guiarse por las apariencias?

Cuenten ¿En qué se equivocan quienes discriminan a sus semejantes?

Señalen Alguna actitud discriminatoria que hayan vivido, que les hayan contado, que conozcan, que hayan visto.

Redacten ¿Qué les dirían a quienes no quieren aceptar que todos los seres humanos tenemos iguales derechos merecemos el mismo trato e iguales oportunidades?

Cada uno prepara su trabajo en forma individual y luego comparte los testimonios del grupo.

LA BARCA

Necesitamos una cinta elástica de unos 3 ó 4 metros de largo, a la cual se le unen los extremos y ¡lista la barca!

Dos niños (que serán marineros) se colocan "adentro de la barca". Ahora imaginen que ha llovido mucho y hay una inundación. ¡Todos necesitan subir a la barca! Entonces se agrupan y -de a uno por vez-van "metiéndose" en la "barca de rescate" (es decir, adentro de la cinta elástica). Al subir pueden hacerse conocer y saludar a los demás.

Algún grupo puede tener dificultades en subir a la barca, y los demás tratarán de integrarlos, buscando que todos puedan salvarse del peligro de la "inundación".

UN MUNDO CON O SIN IGUALDAD

Con sus amigos, familiares y compañeros formen grupos e intercambien ideas que expresen las diferencias entre un mundo con igualdad y otro con discriminación e intolerancia entre los seres humanos.

CONCURSOS DE CARTELES

En forma grupal, confeccionen carteles con frases en favor de la igualdad y el respeto, y contra la discriminación y la intolerancia entre las personas. Luego pueden realizar una exposición de los ') carteles y premiar los mejores, según el criterio de la mayoría. Por ejemplo: "Aprendamos a ser tolerantes, aceptando y respetando las diferencias que existen entre las personas."

¿Por qué todas las personas somos iguales, a pesar de tener diferencias?

Somos personas porque tenemos:	Sentimientos, pensamientos, opiniones, juicios, proyectos, metas, necesidades, comportamientos, ideales y actitudes.
--------------------------------	---

Y porque también tenemos VALORES MORALES, que se expresan en nuestras acciones y actitudes, ya sea sólo para el propio beneficio (con lo cual demostramos un egoísmo total) o bien cuando buscamos cumplir in ideal noble y desinteresado (de justicia, paz igualdad...) para bien de quienes nos rodean

Formulen tres ejemplos de valores morales relacionados con el principio de igualdad que practican en:

Su casa

.....

Su escuela

.....

Su barrio

.....

Con sus amigos

.....

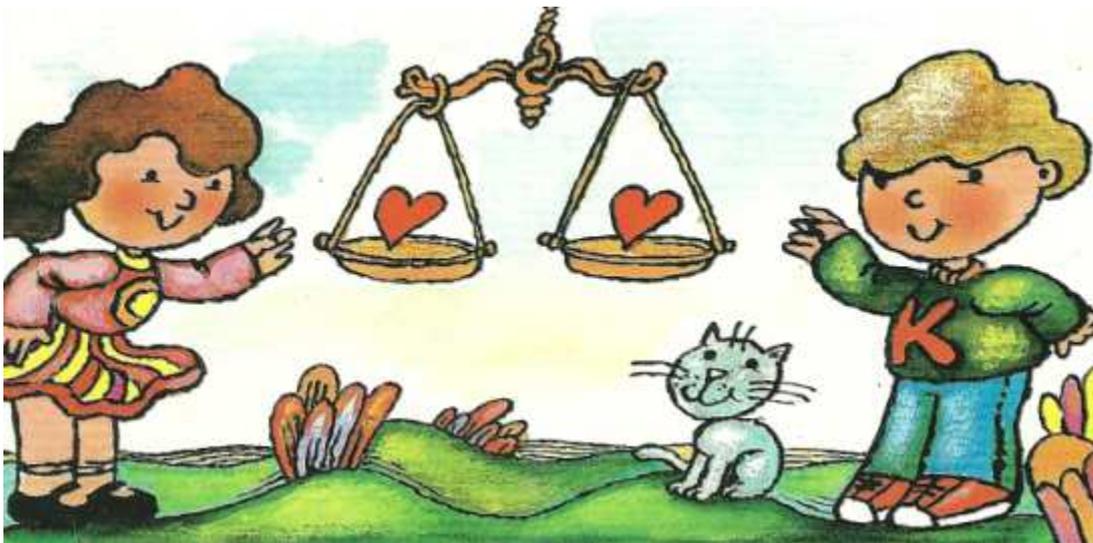
ULTIMA REFLEXIÓN:

Hemos conversado sobre el principio de igualdad, que se expresa en la Declaración de Derechos Humanos y en la de Derechos del Niño. Sin embargo, la realidad es que todavía existen grandes desigualdades que alcanzan su máxima expresión en los "chicos de la calle". Muchos no tienen familia ni hogar; otros tienen sus hogares, pero también trabajan o mendigan desde **pequeños** y no van a la escuela. Esos niños deben tener la oportunidad de educarse y capacitarse; sólo así podrán desempeñar una ocupación y superarse en la vida, ¿no les parece?

Taller N° 4

Tema: LA JUSTICIA

“PRACTIQUEMOS LA JUSTICIA CON QUIENES NOS RODEAN”



OBJETIVO:

Lograr la provisión de los medios necesarios para el pleno desarrollo de la justicia en la niña y niño para desarrollar su personalidad individual social y familiar.

CONCEPTO:

Seguramente oíste hablar muchas veces de la justicia. Sabes que hay cosas justas y cosas injustas. Pero, si te preguntaran qué es la justicia, ¿qué contestarías? Ulpiano, un célebre jurista romano, la definió así, conforme a tres principios: vivir honestamente, dar a cada uno lo suyo y no causar daño al otro. Sobre estos principios descansa el ideal de justicia. Por eso, no sólo es justicia la que se ajusta a la ley escrita, sino también la que ejercemos siguiendo leyes no escritas, las de la convivencia.

Cuando nos comportamos incorrectamente y nos reprenden, no tenemos derecho a quejarnos, porque es justo que lo hagan. Si, por el contrario, nos culpan de algo que no hicimos, nos da mucha rabia, porque se está cometiendo una injusticia. Por eso mismo

es bueno que, de tanto en tanto, nos preguntemos si somos siempre justos con los demás: con nuestros padres, nuestros hermanos, nuestros amigos, nuestros vecinos. Al llegar a este punto, sentimos una curiosidad. Supongamos que estás jugando al fútbol con otros niños, avanzas con la pelota, te acercas a la portería contraria y, cuando ya estás por gritar el gol, un defensor del otro equipo te coloca una pierna, trabándote y haciéndote caer... ¿Qué haces? ¡No me digas que le devuelves el golpe! Por supuesto que el otro niño cometió una injusticia, pero imagínate qué pasaría si todos devolvieran golpe por golpe, haciendo justicia por su propia mano. Si todos hiciéramos eso, un acto de violencia sería contestado con otro acto de violencia, y los hogares, la calle, las plazas, las escuelas serían campos de batalla. La convivencia sería imposible. Por algo los partidos de fútbol son dirigidos por un árbitro; él castigará la agresión aplicando el reglamento. Te hablamos del fútbol porque es un juego muy popular, pero lo mismo sucede en cualquier otro deporte practicado por niñas o niños.

METODOLOGIA:

Utilizaremos la metodología de la dramatización, talleres utilizando frases como nunca y siempre para favorecer y aplicar los valores y antivalores además utilizamos titulares con diferentes situaciones que reflejan actos de justicia y de injusticia, dialogamos y reflexionamos sobre el cuento porquesi y un taller acerca de lo justo que es cumplir las normas de convivencia.

Este taller cumple con la funciones como un juego dirigido que debe ocurrir en un espacio libre dentro o fuera del aula y con materiales como vestimenta, atuendos y material humano (niños niñas) con el propósito de que el aprendizaje hacia los infantes quede plenamente establecido.

DESARROLLO DEL TALLER:

TODA SOCIEDAD NECESITA JUSTICIA

El ejemplo que te acabamos de dar, lo podemos extender a toda la sociedad. Así como cualquier juego tiene sus reglas, la sociedad tiene sus leyes. Así como en el fútbol hay

un árbitro que debe indicar si un jugador cometió una falta y aplicar entonces el reglamento, también la sociedad tiene a los jueces que deben determinar si alguien cometió o no un delito, teniendo en cuenta las leyes. A ellos debe recurrir la gente cuando considera que alguien violó alguno de sus derechos. Si un juez comprueba el delito aplicará el castigo correspondiente; de lo contrario, declarará al acusado libre de culpa, actuando con imparcialidad, es decir, sin tener preferencia por ninguna de las dos partes. En pocas palabras: hará justicia. Sería muy lindo que no hubiera necesidad de llegar a estas situaciones, que todos participaran en la sociedad de una manera solidaria y criterios. Que existiera siempre una relación justa y fraternal entre los seres humanos. Que los enojos se dejaran de lado con una charla sincera, reconociendo cada uno sus errores. Como cuando te enojas con algún compañero o con tus hermanos y al rato te reconcilias, al darte cuenta de que peleabas por una tontería. A veces, sin embargo, nos ponemos testarudos y debe intervenir la maestra o papá o mamá, como si fueran jueces, escuchando las protestas de uno y de otro, para después darnos el consejo necesario que haga volver la paz.

Es bueno que, de tanto en tanto, nos preguntemos si siempre somos justos con quienes nos rodean. La charla sincera, el reconocer cada uno sus errores ayuda a mantener una relación justa y fraterna.

UN JUICIO ORIGINAL

Quizá te estés preguntando si el que cometió realmente un delito tiene derecho a ser juzgado antes de ser castigado. Cuando las Naciones Unidas redactaron la Declaración Universal de los Derechos Humanos, establecieron bien claro que "toda persona tiene derecho a ser oída públicamente y con justicia", cuando se considera cualquier acusación en su contra; y, también, que toda persona tiene derecho a ser considerada inocente hasta que no se pruebe su culpabilidad.

Muchas veces un acusado resulta inocente, como sucedió en una historia que escuchamos hace tiempo. En realidad, creemos que alguien la inventó, porque es muy curiosa, pero sirve para darte un ejemplo de lo que te acabamos de decir.

En cierta oportunidad, un muchacho campesino decidió viajar hasta otro pueblo, porque en el suyo no se conseguía trabajo fácilmente. El día que debía viajar, entró a una pequeña casa de comida ubicada en la misma estación del ferrocarril y pidió dos huevos pasados por agua. No había terminado de comerlos cuando oyó el silbato del tren que se aprestaba a partir; salió tan apurado que ni siquiera se acordó de pagar su comida.

Cuando desde la ventanilla veía ya a su pueblo como un punto lejano, se dio cuenta del olvido. Transcurrió el tiempo, ahorró cierto dinero gracias a su trabajo y decidió regresar.

Ni bien bajó del tren entró al modesto restaurante para pagar lo que debía, pero el dueño resultó ser un pícaro que le pidió una enorme cantidad de dinero, diciéndole que, si durante el tiempo transcurrido hubieran puesto a incubar esos dos huevos, habrían nacido dos pollos que, de ser gallinas, habrían puesto otros huevos, que, a su vez, habrían dado origen a más gallinas, y así sucesivamente. En definitiva, quería cobrarle al muchacho el valor de una enorme cantidad de gallinas, a lo cual él se negó.

— ¡Le haré juicio! —amenazó el comerciante.

El muchacho, preocupado, le contó lo sucedido al abogado del pueblo, que lo conocía desde niño. —No te preocupes ^-le dijo el abogado-, demostraremos que el reclamo de ese señor es injusto, si aceptas que yo sea tu defensor. Durante el juicio, el fiscal tratará de demostrar tu culpabilidad y yo tu inocencia; cuando el juez nos haya escuchado, sacará sus conclusiones y decidirá si eres culpable o inocente. Llegó el día del juicio. Ya estaban el campesino, el fiscal y el juez, pero el abogado defensor no llegaba.

A medida que pasaban los minutos, todo el mundo se iba impacientando. Al fin, el muchacho vio con alivio que su defensor entraba en la sala. —Perdonen la tardanza - dijo éste-, pero me demoré tostando unas semillas que quiero sembrar mañana. El juez lo miró extrañado y preguntó: -¿Usted piensa que las semillas tostadas pueden germinar? -¿Y usted cree, señor juez, que de los huevos pasados por agua pueden nacer pollos?

El juez no le contestó; simplemente, se dirigió a los presentes y les dijo: —Doy por terminado este juicio; el muchacho sólo debe pagar los dos huevos que comió. Eso sí, al precio que tienen ahora. Era lo justo.

Algunos conflictos de las personas se arreglan sin ayuda dialogando, pero otros necesitan de una tercera persona alguien que se coloque fuera del problema, sea imparcial, conozca del tema y adopte una resolución justa.

EL DERECHO A LA JUSTICIA

Para jugar un partido de fútbol, o de cualquier otro deporte, hay un reglamento escrito. Allí están las reglas que aceptamos para poder jugar. Reglas que tienen especial cuidado en asegurar la igualdad de posibilidades para ambos equipos... Así es, también, el derecho escrito que regula la convivencia en una sociedad. Y tanto las reglas del deporte como el derecho escrito sufren cambios, evolucionan, siempre buscando un ideal de perfección que asegure a cada hombre su derecho a la justicia.

De la literatura recordamos a un caballero "loco" y a un escudero con mucho sentido común, nacidos de la imaginación de un gran escritor, don Miguel de Cervantes Saavedra. Don Quijote sale a recorrer el mundo para repartir justicia y Sancho termina creyendo que tal cosa es posible. Esta hermosa novela, que se puede leer de muchas maneras, nos habla sobre el ideal de justicia y sus límites..., y nos enseña que todos podemos tener un poco de Quijote y otro poco de Sancho Panza.

El ideal de justicia se basa en el principio de que “TODOS LOS SERES HUMANOS SON IGUALES ANTE LA LEY” Esto quiere decir que todas las personas tienen los mismos derechos y obligaciones, sin importar su condición social ni su apariencia. Éste concepto tiene hoy validez universal y forma parte del patrimonio cultural de la humanidad.

Si miramos el pasado veremos que no siempre fue como en la actualidad. La historia de la justicia ha sido la historia de la búsqueda de la justicia. En todas las culturas, el

pensamiento del hombre siempre buscó el ideal de justicia. Un antecedente del derecho escrito es la Carta Magna. En Inglaterra, en el año 1215, barones y condes hicieron firmar al rey Juan sin Tierra el reconocimiento de sus derechos, limitando así el poder real absoluto y definiendo las obligaciones y derechos de sus súbditos.

En adelante se juzgaría de acuerdo con las leyes y no según el capricho del soberano. La Carta Magna fue el modelo de muchas constituciones¹ modernas.

La justicia consiste en asegurar a cada uno sus derechos en defender a todos por igual con imparcialidad. Por eso, un símbolo de la justicia es la balanza con dos platillos iguales. La justicia no puede existir si no tenemos en cuenta ciertas reglas que deben ser respetadas por toda la comunidad así como cualquier juego tiene sus reglas la sociedad tiene sus leyes, ellas nos hacen mejores si Somos sus defensores y nos castigan si no las respetamos.

Las leyes de nuestro país tienen su origen en un documento muy sabio: la Constitución Nacional.

COMO CONSTRUIR LA JUSTICIA.

Te dijimos que actuamos según leyes no escritas que, probablemente, son las primeras que aprendemos. Por ejemplo, las de la convivencia: el amor familiar nos enseña a amar a otros que no pertenecen a nuestra familia; el amor a la verdad nos permite vivir honestamente, el respeto a los demás nos sirve para ser respetados; nuestra ayuda solidaria es beneficiosa para los demás.

Todas estas cosas que aprendemos a dar y a esperar del otro forman parte de la justicia que podemos ejercer todos los días. En la balanza del dibujo tienes muchos ladrillos; te invitamos a poner el tuyo. El ideal de justicia se construye a diario a través de la convivencia, el respeto, el amor, la solidaridad y el compromiso de cumplir responsablemente nuestros deberes y tareas sin necesidad de que nadie nos lo señale.

LA CAÍDA DE PORQUESÍ, EL TEMIBLE EMPERADOR. (CUENTO)

Una emocionante historia que nos hace ver cuáles son las consecuencias de las ambiciones desmedidas y los abusos de poder de quien desconoce el ideal de justicia.

Hijo de Glotón Segundo y nieto de un gran rey, Porquesí fue el gobernante más temible que hubo en las tierras del país. Apenas asumió el mando, al morir su padre, redactó un largo bando, que fue leído al pueblo en la plaza pública. "Todo árbol de frutas que crezca en tierras del país -decía la orden- deberá ser entregado de raíz a este gobierno. Firmado: Porquesí." Sin protestar —porque nunca lo habían hecho-, los campesinos entregaron sus árboles a las autoridades, dejando sus propios jardines completamente vacíos.

Así fue como, al llegar el tiempo de la recolección, el palacio se llenó de incalculables canastos de fruta, con las que el emperador hizo preparar dulces y más dulces. Tantos que ni al cabo de largos años pudo terminar de comerlos. Y fue durante esos años que, descuidados y hartos de frutos que nadie recolectaba, los árboles se enfermaron y murieron uno tras otro en las tierras del emperador. Porquesí, entonces, redactó un segundo bando, que fue leído en la plaza pública. "Tras la inesperada muerte de los árboles -decía la orden- y ante la falta de sus frutos -continuaba-, deberán entregar a este reino las risas de todos los niños que habiten el país." Desde entonces, en enormes bolsas que eran llevadas al palacio, los niños depositaban sus sonrisas por obligación. Con ellas, el malvado emperador hacía preparar el dulce más rico del mundo: mermelada de risas, jalea de carcajadas infantiles, que se convirtió en el manjar más precioso de su majestad. Era el dulce más dulce que se había conocido. Fue guardado en frascos y vendido a otros monarcas a precios sin igual. Sin embargo, tanto esplendor no duró mucho. Como era de suponer, pasado un tiempo los niños del país empezaron a entristecerse, perdiendo poco a poco las ganas de reír. Hasta que, definitivamente, dejaron de hacerlo y la fabricación del sabroso producto llegó a su fin. Entonces apareció el tercer bando, que fue leído al pueblo en la plaza pública. "Todo niño que no quiera reírse -decía la orden- será severamente castigado." Y los fieles seguidores de Porquesí se lanzaron a la persecución. Los niños trataban de reírse, pero

no podían. Aterrorizados por el castigo, imitaban un sonido parecido al de las carcajadas, que los glotones, sin distinguir, cargaban en sus bolsas hasta el palacio. Con ellas, que eran una mezcla de miedo y de imitación, los dulces que prepararon para el emperador resultó más amargos que la hiel, más salados que una lágrima. -¡Pueblo de traidores! -gritó entonces Porquesí; y armó un poderoso ejército para saquear nuevos países. Viendo cómo su gobernante pretendía entristecer a los niños de todo el mundo, los campesinos se enfurecieron y, por primera vez, decidieron enfrentarlo. La sola idea de vencer de una vez por todas ¡Porquesí los puso contentísimos. Y sin darse cuenta organizaron un festejo que de pronto, coloreó las calles del país Como se imaginarán, tanta felicidad despedía un olor exquisito. Atraído por él Porquesí quiso probar de qué se trataba Creyó que se daría el mejor de los banquetes. Pero, apenas lo intentó, un fuerte dolor de estómago lo hizo caer redondo a suelo. Cayó y cayó, y cayó con tanta fuerza que jamás pudo volver a levantarse. Y así termina este cuento. Un capítulo que en la historia universal se conoce como La famosa caída de Porquesí, el malvado emperador de un país.

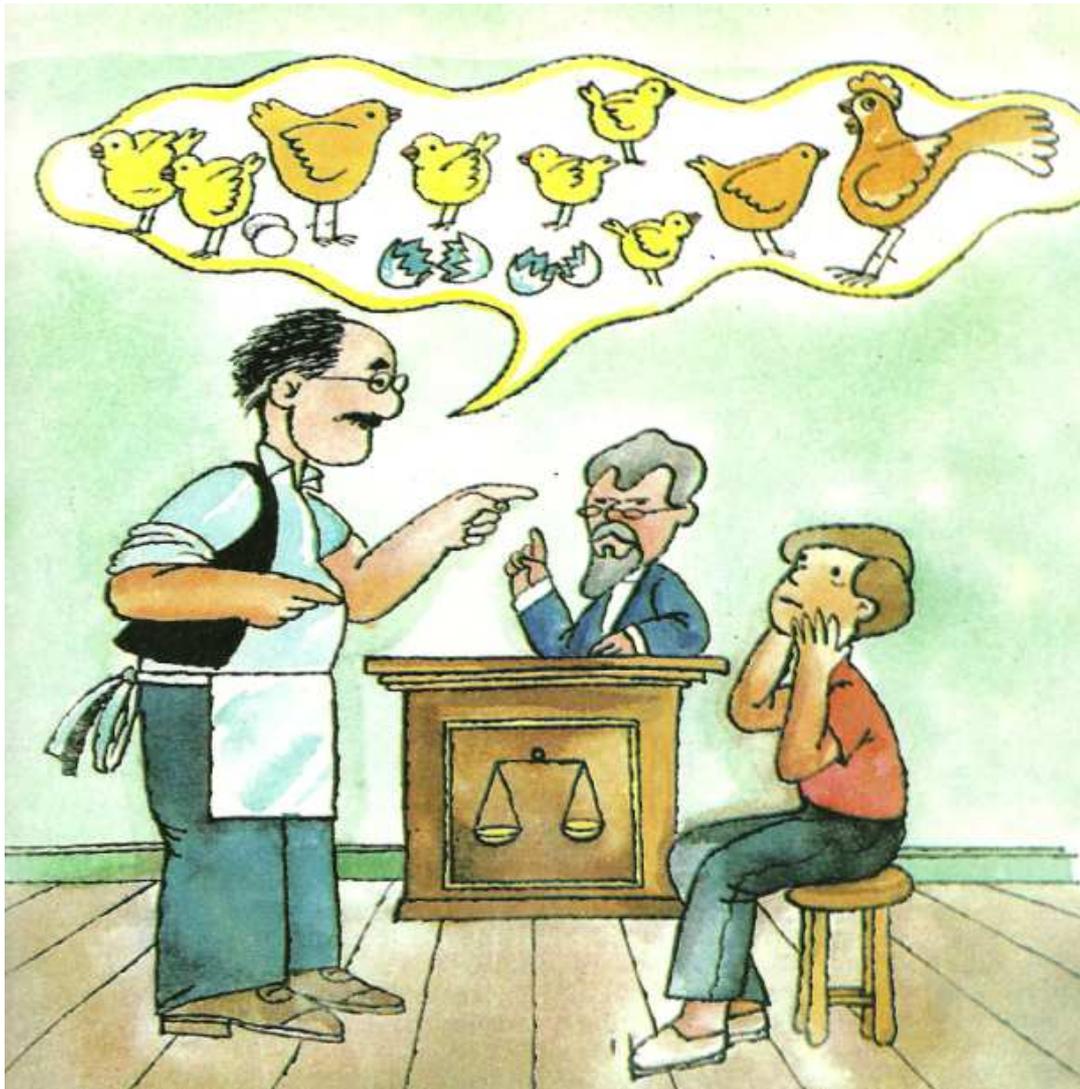
La justicia y la libertad

El labrador soporta el peso del día, se expone a la lluvia, al sol, a los vientos, para preparar con su trabajo la cosecha que en otoño llenará sus graneros. La JUSTICIA es la cosecha de los pueblos. Se levanta el artesano antes del alba, enciende su pobre lámpara y se afana sin cesar para ganar un poco de pan para alimentarse y alimentar a sus hijos.

Cruza el marino los mares, se entrega a las olas y a las tempestades, se aventura entre escollos y sufre el frío y el calor, para ganar su derecho al descanso en la vejez.

Si hay un pueblo en la tierra que estime menos la justicia y la libertad que el labrador su cosecha, el artesano un pedazo de pan y el marino su descanso, tendremos que levantar alrededor una altísima muralla para que no contagie al resto de la tierra.

HUGO DE LAMENNAIS



Para reflexionar, debatir, expresarse, crear y construir un mundo mejor entre todos

- Realizamos una dramatización con la historia titulada "Un juicio original"
- Se hace una divertida representación o dramatización en dos actos. ¿Qué les parece?
- Los principales personajes son cinco:
- El muchacho campesino
- El dueño del restaurante
- El abogado del pueblo
- El fiscal
- El juez

Hay muchas tareas para hacer, por ejemplo:

- Crear personajes secundarios.
- Preparar la escenografía para cada acto decir, realizar la ambientación de las escenas.
- Confeccionar los diálogos de los distintos personajes.
- Aportar los elementos necesarios para el vestuario...

¡Ahora a divertirse entre todos!

EVALUACIÓN:

SOMOS JUSTOS

- ✓ Todos reclamamos justicia, pero, ¿somos justos con quienes nos rodean?
- ✓ Observen las siguientes situaciones y establezcan si reflejan o no actitudes justas, fundamentando las respuestas:

¿ES JUSTO QUIEN?	SI NO
... discrimina a un compañero por su apariencia.	
... no acusa a otro sin motivos válidos.	
... engaña a maestros y profesores para obtener buenas calificaciones.	
... se niega a aceptar las decisiones de la mayoría.	
... se burla de un compañero que tiene dificultades de aprendizaje.	
... es solidario con sus padres, hermanos y compañeros.	
... siempre pretende imponer su voluntad.	
... molesta y no atiende en clase.	

... hace valer la razón en vez de la fuerza.	
... hace ostentación de los bienes que posee ante quienes tienen menos.	
... se apropia de los útiles de otros.	
... se desentiende de sus responsabilidades en el trabajo en equipo, en sus tareas del hogar o en sus deberes escolares.	
... no agrede u ofende a los demás.	

REFLEXIÓN:

El ideal de justicia se apoya en determinados valores que podemos practicar a diario. Son aquellos que favorecen la convivencia y nos permiten desarrollarnos como personas nobles, justas y dignas. ¿Se animan a diferenciar esos valores de los antivalores (o disvalores) que se oponen a la justicia?

- ✓ Coloquen una V o una A frente a cada palabra, según corresponda a un valor (V) o un antivalor (A):

IGUALDAD	DISCRIMINACION
ENGAÑO	RESPECTO
HONESTIDAD	VERDAD
DESVERGUENZA	EGOISMO
ODIO	RESPONSABILIDAD
VIOLENCIA	TOLERANCIA
TRAICION	VENGANZA
NOBLEZA	CONFIANZA
MENTIRA	SOLIDARIDAD

La justicia suele representarse mediante la imagen de una mujer con los ojos vendados, que tiene y en una mano una balanza con dos platillos iguales y apoya la otra mano en una espada.

Los invitamos a reflexionar y debatir entre todos las siguientes cuestiones:

- ¿Por qué se representa la justicia como una mujer con los ojos vendados?
- ¿Por qué lleva una balanza en una mano y en la otra una espada?

Comenten sus inquietudes con sus padres y maestros, y luego lleguen a una conclusión en forma conjunta, intercambiando opiniones. ¿De acuerdo?

Los diarios y periódicos traen noticias de la vida cotidiana.

Muchos reflejan situaciones de injusticia y arbitrariedad. Observen y comenten los siguientes titulares:

NO LOS ATIENDEN POR SER
INDÍGENAS

IRRESPONSABLE
AUTOMOVILISTA CRUZÓ
UN SEMÁFORO EN ROJO
ATROPELLANDO A UNA NIÑA.

ASISTENTES
A UN PARTIDO DE FÚTBOL
INCENDIAN TRIBUNAS.

- ✓ Revisen los diarios y periódicos de la semana. Busquen otros titulares que reflejen a la de justicia o de injusticia y comenten.

DIALOGAMOS SOBRE EL CUENTO:

"La caída de Porquesí, el temible emperador".

- ¿Dónde transcurre esta historia?
- ¿Qué decían los bandos del temible emperador?
- ¿Les parecen justos? ¿Por qué? ¿Cuáles fueron sus consecuencias?
- ¿Se vio satisfecho el pedido del temible emperador? ¿Por qué?

O ¿Cuál fue entonces la actitud del soberano ¿Están de acuerdo con él? ¿Por qué?
• ¿Qué decidieron hacer por primera vez los campesinos del reino?

Hubieran hecho ustedes lo mismo que ellos? ¿Por qué?

- ¿Cómo terminó este temible emperador? ¿Están de acuerdo con ese final? ¿Por qué? ¿Qué otro final propondrían?
- ¿Pueden encontrar algún justificativo para la conducta del emperador?
- ¿Les parece una casualidad que se llame Porquesí?
- ¿Es justo y razonable contestar a todo: "porque sí"? ¿Por qué? ¿Lo hacen ustedes?
- ¿Cómo se imaginan al emperador? ¿Se animan a dibujar su retrato?

Los “nunca-nunca” los “siempre-siempre”

¿Les gustaría construir la justicia entre todos?

Proponemos dialogar sobre las actitudes que favorecen y las que dificultan las tareas escolares y las relaciones entre ustedes. Luego, establezcan listas de actitudes, calificadas como "nunca-nunca" y "siempre-siempre". Seleccionen una lista de diez "nunca-nunca"

Y otra de diez "siempre-siempre" que puedan adoptarse como "REGLAS DEL GRUPO". Les damos algunas sugerencias, pe deben ser ustedes quienes las formulen periódicamente las revisen, amplíen y, si necesario, modificar.

“NUNCA-NUNCA”

Nos peleamos por tener diferentes opiniones.

- Ofendemos o insultamos a otros.
- Ponemos apodos o sobrenombres feos despectivos.
- Hablamos al oído para darle celos otros.
- Nos burlamos de los que tienen dificultad para aprender.

“SIEMPRE-SIEMPRE”

- Nos llamamos afectuosamente por e nombre.
- Escuchamos con atención a nuestros compañeros y maestros, sin interrumpir.
- El que termina antes ayuda a los que no concluyeron (si el maestro lo autoriza).

¡ES JUSTO CUMPLIR LAS NORMAS!

Así como los juegos tienen reglas que debemos respetar, también la familia, la escuela y la sociedad tienen sus normas. Es justo cumplirlas porque favorecen la convivencia.

- Les proponemos que conversen sobre esto con sus padres, maestros y compañeros.
- Luego, completen el cuadro siguiendo estas consignas:

- 1) ¿Qué otras normas incluirían?
- 2) ¿Con qué frecuencia las cumplen? SIEMPRE (), A VECES (), CASI NUNCA ().
- 3) ¿Qué aspectos pueden mejorar?

NORMA DE CONVIVENCIA	¿LA CUMPLO?
Pedir las cosas "por favor".	
Dar las gracias.	
Pedir disculpas sin demora.	
Colaborar con los demás.	
Saludar con amabilidad.	
Cuidar el aseo personal.	
Respetar a los demás, en especial a los mayores.	
Aceptar sin protestar las indicaciones de los padres.	
Escuchar a los demás con atención.	
Aceptar las críticas.	
Reconocer los propios errores.	
Ser servicial y actuar solidariamente.	

ANTES DE ACTUAR:

Les proponemos que, antes de tomar una decisión, antes de actuar, piensen en las siguientes cuestiones:

- ¿Cuáles son las consecuencias de mi decisión?
- ¿Me hace bien esto que voy a hacer?
- ¿Le hace bien a los demás?
- ¿Es lo más razonable?
- ¿Es lo más justo?
- ¿Es realmente digno esto que voy a hacer?

Si, antes de actuar, las personas reflexionaran un poco sobre las consecuencias de sus acciones, el mundo sería mucho más justo. ¿No les parece?

REFLEXIÓN:

Generalmente callamos la propia culpa y señalamos la ajena. Sin embargo, es necesario asumir los errores y pedir perdón para no volver a cometerlos. Si un enfermo no acepta su condición de enfermo, no puede hacer lo necesario para curarse. Los errores se superan después de admitidos y de reflexionar sobre las causas que condujeron a ellos.

Quienes burlan las normas de la convivencia, las leyes, la justicia, y tampoco hacen nada por superar sus propias faltas, dañan sin duda a la sociedad; pero, además, no se respetan a sí mismos. Porque el hombre puede engañar a la justicia, pero no puede engañar a su conciencia.

Reflexionen entre todos sobre esto. Piensen que el hogar y el salón de clase pueden ser lugares donde se ejerce la justicia. Para ello sólo necesitan voluntad para poner en práctica los valores que hacen posible la CONVIVENCIA y garantizan la justicia.

Taller N°5

Tema: LA SABIDURIA

“ROSA DESCUBRE QUE LA ABUELA ES SABIA.”



OBJETIVOS:

Desarrollar la capacidad de implicarse en la resolución de los problemas de los demás para llegar a ser sabio.

CONCEPTO:

Desde sus orígenes, el hombre, en su empeño por comprender y modificar la naturaleza, ha ido acumulando conocimiento que llamamos ciencia. Pero una cosa es este saber y otra la sabiduría, que es, sobre todo, el conocimiento de nosotros mismos.

Al igual que la ciencia (que es una forma del saber), la sabiduría puede producir transformaciones, pero no en la naturaleza sino en nuestra forma de actuar.

Esto nos permite guiar nuestra vida por el camino de la armonía y de la paz.

Rosa está ansiosa; espera la llegada de la compañera que más quiere: su amiga María Florencia (ella prefiere llamarla "Flor", que es más cortito y más cariñoso). Mientras su mamá prepara tostadas y galletitas dulces, calienta el café y saca la leche del refrigerador, le pide que se tranquilice un poco.

La abuela Cristina la llama al balcón y la invita a esperar juntas, allí, a Florencia. -Yo también me entusiasmaba cuando mis compañeras de la escuela primaria venían a jugar a casa. Lástima que no pude terminar la escuela secundaria; allí también tenía buenas amigas. De pronto Rosa dio un salto; por la esquina venía Flor.

Bajó apurada la escalera, y abrió la puerta antes de que su amiga tocara el timbre. Les presentó a la mamá y a la abuela. Le explicó que su hermano estaba en la clase de dibujo; y su papá, trabajando.

Las dos niñas tomaron el café con leche, hablaron de la escuela y jugaron hasta que llegó la hora en que María Florencia debió volver a su casa. -Me gustó mucho tu amiga Flor -dijo su abuela-, es muy buena. -Eso que sólo la viste un rato, abuela. - Estuve un rato con ella pero, sin embargo, fue suficiente para conocerla.

Sucede que conocí mucha gente y me bastó con mirar a tu amiga a los ojos: esos ojos no mienten. Además, dijo cosas lindas de sus compañeros, no criticó a nadie y, cuando habló de Marcelo, ese niño que es tan travieso, dijo que lo comprendía... –

Abuela, aunque no hayas terminado el secundario, ¡eres un genio!; no me voy a olvidar de mirar a la gente a los ojos. -No, Rosa, no soy un genio. Es que a lo largo de mi vida fui aprendiendo a conocer a la gente; no basta con mirar a los ojos, es necesario haber conocido muchos ojos y, por supuesto, haberse equivocado muchas veces.

¿Qué es la sabiduría?

La sabiduría es una virtud, tal vez a más difícil de definir. No cualquiera es sabio y, sin embargo, la sabiduría es un ideal que cultivan muchas personas.

En el curso de la vida son tantas las cosas que nos pasan, tantas las que pensamos o sentimos o deseamos... Se nos presentan la felicidad, el éxito, los logros, las victorias. Y también el dolor, los problemas, las derrotas. Todas estas cosas hacen de nosotros lo que somos, porque hay una enseñanza en todo lo que nos sucede, y depende de nosotros que esta enseñanza sea provechosa. Así, cuando decimos que alguien es sabio, sin importar la edad ni los estudios que tenga, sostenemos que con su experiencia ha ganado equilibrio, nobleza y hasta sencillez en su trato con las demás personas.

Pero este hombre sabio ¿es tan perfecto que no se equivoca nunca? No. Quizá sea tan sabio porque se equivocó muchas veces y supo sacar una enseñanza de sus errores.

¿Y los niños? ¿Llenen que esperar a ser viejos para ser sabios? Tampoco, porque los niños tienen inclinación a la verdad y a aprender, y donde hay verdad y deseo de conocer se está cerca de la sabiduría.

El camino hacia la sabiduría consiste en tratar de extraer de cada experiencia una enseñanza.

DESARROLLO DEL TALLER:

No ignoremos lo que pasa a nuestro lado.

El astrónomo vivía con la cara pegada a su telescopio. Conocía a los canales de Marte, los anillos de Saturno y los hielos de Plutón. Conocía el nombre de cada uno de los cráteres lunares. Por momentos, de tan ensimismado que estaba en sus importantísimos estudios, ni se acordaba que a su lado estaba el señor que desempolvaba las lentes del telescopio, ordenaba sus complicados apuntes y le daba de comer al gato. Un día, este señor, que se llamaba José, lo distrajo de sus observaciones:

Profesor, necesito hablarle. Con fastidio, el astrónomo apartó su vista del telescopio y miró a su empleado. -¿Qué quiere decirme? -Disculpe que lo distraiga, pero hoy necesito retirarme más temprano. El científico lo miró un poco molesto; no podía comprender cómo, mientras él estudiaba cuerpos celestes, órbitas y eclipses, estrellas que se encontraban a millones y millones de kilómetros, ese hombre había estado muchísimo tiempo sin levantar la mirada al cielo.

Sin tener en cuenta el pedido que segundos antes José le había formulado, le dijo: -¿No siente curiosidad por acercarse al telescopio y observar las maravillas del universo?

-Ocurre, señor, que aquí cerca, en nuestro planeta, en nuestro país, en nuestra provincia, hay ríos que se desbordaron y muchos de nuestros campesinos necesitan ayuda.

Mi esposa preparó una bolsa con algunas ropas que ya no usamos, ¿sabe? Por eso me iré antes, con su permiso, para llevarles esta pequeña ayuda. Otro día aceptaré su invitación; habrá tiempo para observar esos mundos tan lejanos... El astrónomo quedó sorprendido y pensativo. Luego dijo:

-José, he descubierto cosas muy importantes, sin duda, con mi telescopio, pero hoy descubrí aquí, muy cerca mío, que existen cosas tan importantes como los mundos lejanos que estudio día tras día.

Acostumbrado a mirar lejos, no pude ver la importancia de lo que me rodea, quizá, por lo cerca que esta-, ¡Gracias, José, por hacérmelo comprender!

Hay muchos sabios que no son científicos. Hay muchos científicos que no son sabios. La sabiduría es mucho más que una suma de conocimientos. Es desarrollarse como persona generosa y responsablemente.

LA SABIDURÍA Y EL SABER

La sabiduría y saber son lo mismo? No, el saber siempre es acerca de algo particular; por ejemplo: un arquitecto sabe construir casas, un médico curar a las personas, un

ingeniero construir puentes. La sabiduría, en cambio -y por eso es tan difícil definir- a-, tiende hacia un conocimiento general acerca de la vida y las personas.

Además, la sabiduría no es tanto un fruto del estudio como una actitud ante la vida, una disposición a aprender de todo lo que la vida nos ofrece como experiencia.

PARA REFLEXIONAR:

Un hombre y su hijo que llevaba un burro para venderlo. En el camino se cruzaron con un hombre que, al verlos, dijo:

-Qué par de tontos! Caminan los dos en vez de aprovechar al burro.

.Al oír esto, padre e hijo pensaron que aquel hombre tenía razón; entonces el padre montó en el burro.

Un poco después se encontraron con otro hombre. Éste exclamó: -¡Qué viejo desalmado! Hace caminar a su pobre hijo, que todavía no tiene fuertes las piernas para tales esfuerzos.

Ni bien escuchó esto, el padre le cedió el lugar a su hijo. Siguieron así otro trecho hasta que escucharon a una campesina que estaba al borde del camino, que decía:

-¡Qué hijo tan cruel! Se aprovecha de la vejez de su padre y lo hace caminar.

Montaron entonces los dos, creyendo estar así a salvo de toda crítica, pero se cruzaron con un campesino que les dijo: -¡Desgraciados! ¿No ven que están matando a ese pobre animal? Cuando lleguen al mercado, el burro estará tan cansado y con tan mal aspecto que nadie querrá comprarlo.

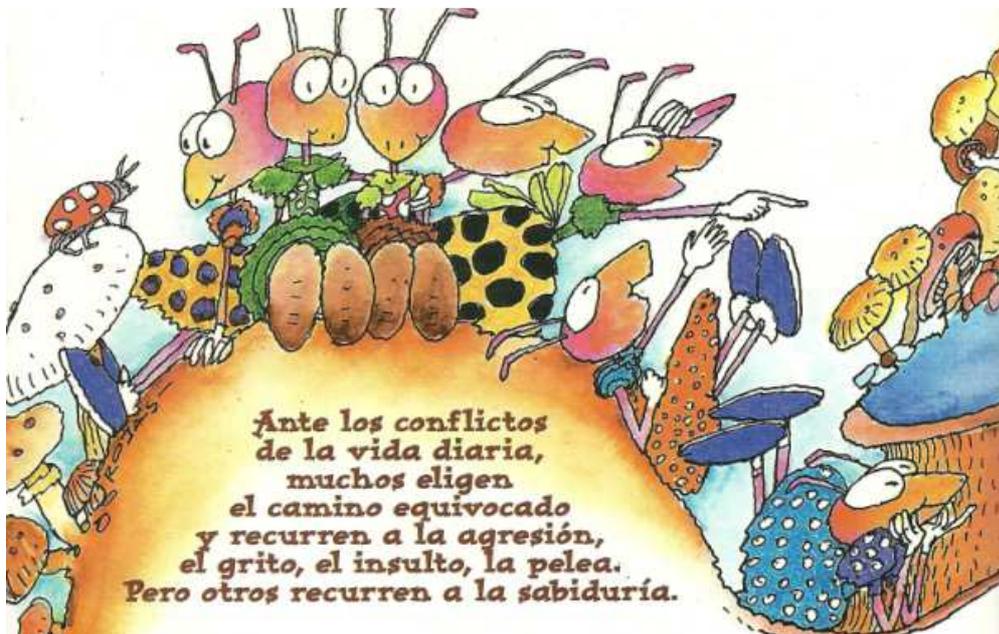
Al oír esto, el padre dijo: -Hijo, dejemos de hacer caso a las opiniones de todos los que se cruzan en nuestro camino. De ahora en más, guiémonos por nuestro entender. Entonces se bajaron del burro y terminaron el viaje tal cual lo habían comenzado.

Si bien es bueno escuchar las opiniones de los demás, esto no significa que debemos hacer, sin reflexionar, todo lo que nos dicen.

¡ATACAN EL TERMITERO!

(CUENTO)

ANTE LOS CONFLICTOS DE LA VIDA DIARIA MUCHOS ELIGEN EL CAMINO EQUIVOCADO Y RECURREN A LA AGRESION, EL GRITO, EL INSULTO, LA PELEA. PERO OTROS RECURREN A LA SABIDURÍA.



Un anochecer, las laboriosas hormiguitas negras salieron en fila india hacia el tronco caído del monte, donde vivía el enemigo: las termitas. Durante millones de años, estas dos especies se han odiado y provocado a más no poder.

Las hormiguitas, a paso militar, dirigiéndose a la boca del termitero y, sin más aviso que "¡Ahí va eso!", apedrearon a sus enemigas. Las sorprendidas termitas se quejaron muchísimo de dolor. Hacía tiempo que las hormigas no las atacaban tan cobardemente. Sin perder el control de sí mismas, las termitas se unieron estrechamente y salieron del termitero por una entrada secreta. En tanto, las hormigas insistían en arrojar pedregullos, palitos y tierra barrosa, sin darse cuenta de que, desde hacía unos instantes, el termitero estaba vacío. Unas tras otras, las hormigas furiosas saltaron al fondo del tronco con zambullidas espectaculares. Y, pronto, el ejército en pleno se encontró en la propia casa del enemigo, gritando desafortunadamente y repartiendo, en la oscuridad, golpes a derecha e izquierda. Esa noche

todo fue desorden y loca agresión. Las termitas, sin embargo, se mantenían en calma, escuchando cada "¡Ay!", cada "¡Toma esto!" de las hormigas.

Lo más natural habría sido que, finalmente, las hormiguitas se enteraran de que peleaban entre sí. Pero no fue esto lo que sucedió. Continuaron golpeándose y golpeándose, hasta que solamente quedó una única hormiga. Entonces, la pequeña guerrera salió del agujero, jadeante, sin fuerzas, y anunció:

-¡Las vencimos...! -y luego cayó desmayada.

Las termitas se miraron con picardía. Por primera vez habían ganado una batalla sin pelear.

Quedaron tan satisfechas con los resultados de la guerra que no volvieron a hablar de agresiones. Y vivieron pacíficamente en el termitero todo el tiempo que puede vivir una termita..., que no sé cuánto será, pero que, con su gran sabiduría, las termitas habrán aprovechado al máximo.

REFLEXIONAR:

"Soy un salvaje y no lo puedo comprender..."

Te ofrecemos parte de un documentó (cuyo autor fue el jefe de una tribu de pieles rojas) enviado hace casi un siglo y medio al presidente norteamericano, en respuesta a la oferta de éste de comprar las tierras que pertenecían a la tribu:

"El Gran Jefe de Washington manda decir que desea comprar nuestras tierras (...). Vamos a considerar su oferta porque, si no lo hacemos, sabemos que el hombre blanco vendrá con sus armas para tomar nuestras tierras.

Pero, ¿cómo podéis comprar o vender el cielo, el calor de la tierra? Esta idea nos parece extraña. No somos dueños de la frescura del aire ni del centelleo del agua. ¿Cómo podéis comprarlos a nosotros? "El hombre blanco trata a su madre, la tierra, como si fuera algo que se puede comprar o vender, igual que un cordero; no lo comprendo..."

Pero quizás sea así porque el hombre de piel roja es un salvaje y no comprende las cosas... No hay ningún lugar tranquilo en las ciudades del hombre blanco, donde sepueda escuchar el desplegarse de las hojas en primavera o el rozar de las alas de un insecto. ¿Qué clase de vida es aquella en que el hombre no es capaz de escuchar el

solitario grito de la garza o la discusión nocturna de las ranas alrededor de la laguna?
Soy un hombre de piel roja y no lo comprendo...

"Consideramos vuestra oferta de comprar nuestras tierras, pero pondremos una condición: el hombre blanco deberá tratar a los animales de esta tierra como hermanos. Soy un salvaje y no comprendo otro modo de comportarse...

"Todo lo que afecta a la tierra afecta a los hijos de la tierra. Ella no pertenece a los hombres; los hombres pertenecen a ella. Hay algo que sí sabemos, algo que el hombre blanco tal vez descubra algún día: que nuestro Dios es su mismo Dios. Él es el Dios de la humanidad y su compasión es igual para el hombre de piel roja que para el hombre blanco..."

Para reflexionar, debatir, expresarse, cuidar, y construir un mundo mejor entre todos.

- Jueguen a ser periodistas y preparen un reportaje a sus abuelos. ¿Qué les preguntarían? Hagan el reportaje y recojan en él la sabiduría que ellos han adquirido a través de la experiencia de toda su vida. Recuerden que la experiencia es una gran maestría; aprovechen, pues, la que pueden transmitirle sus abuelos.

Inventamos una historia:

- Con el título No ignoremos lo que pasa a nuestro lado, les contamos una interesante historia. Del diálogo final entre el astrónomo y José, su ayudante, se puede extraer una conclusión que tiene mucho que ver con el mensaje de este capítulo. Los invitamos a que releen el texto y comenten entre ustedes la conclusión a la que cada uno llegue. Luego, imaginen otra historia de la cual se desprenda el mismo mensaje.

¡A crear!

Intercambio y comentario de refranes

La sabiduría popular se suele expresar a través de refranes, que son fruto de la experiencia acumulada por los pueblos y se transmiten de padres a hijos.

Consulten a sus padres y abuelos para que les digan algunos refranes.

Aquí van unos pocos ejemplos, para que los comenten en grupo; luego intercambien estos refranes con otros que cada uno aporte.

- ✓ No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.
- ✓ Las apariencias engañan.
- ✓ Los hombres no se miden por su estatura, .. sino por sus acciones.
- ✓ La virtud ennoblece, el vicio envilece.
- ✓ Lo que siembres recogerás.
- ✓ La envidia es como una serpiente, que al que la abriga lo muerde.
- ✓ Cumple con tu deber y no tendrás que temer.
- ✓ Más vale callar lo que se sabe que decir lo que no se sabe.
- ✓ La experiencia, sin hablar, te enseña.
- ✓ No hay mal que dure cien años.

EVALUACIÓN:

“EL REY SABIO”

Hace muchos, muchos años, el pueblo de Israel fue gobernado por el rey Salomón, llamado "el rey sabio". Existen innumerables historias que muestran su sabiduría.

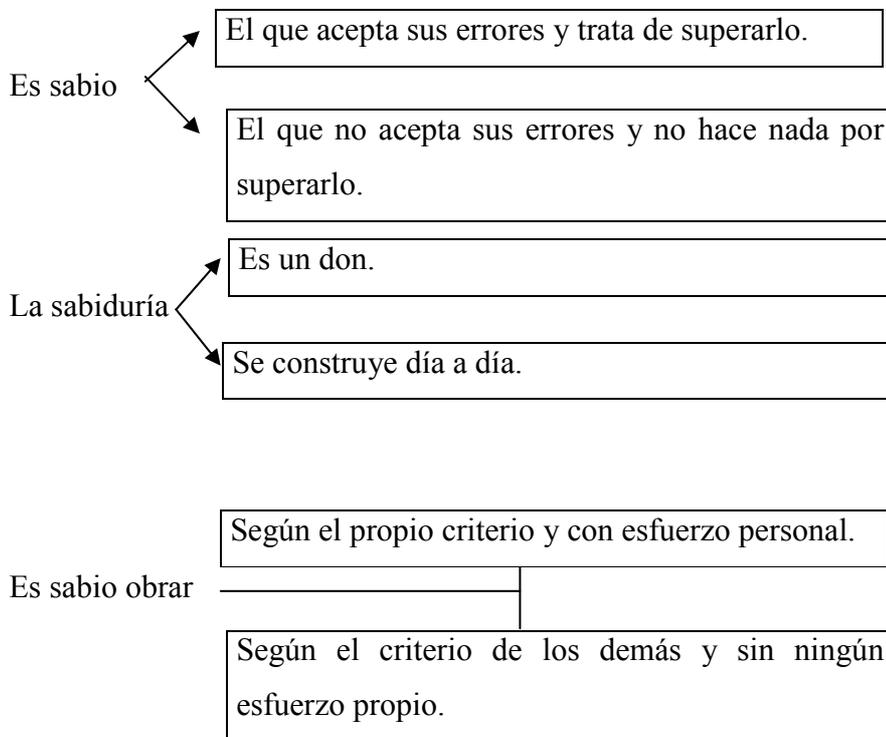
Una es muy famosa:

Dos mujeres se disputaban un bebé. Cada una decía ser la madre del pequeño y la cuestión parecía no tener solución. El rey Salomón, entonces, en presencia de las dos mujeres, sentenció que, si ninguna se retractaba, cortarían al niño por la mitad repartiéndolo entre ambas. Una aceptó la decisión. La otra, en cambio, en medio de un gran sufrimiento, suplicó al rey que no lo hiciera, diciendo que renunciaba a sus reclamos. Con gran sabiduría, Salomón valoró la actitud de esta mujer: -Sólo una

verdadera madre es capaz de seme-ante renunciamento para preservar la vida de su hijo -dijo el "rey sabio", y le entregó el niño.

- ¿Están de acuerdo con la decisión del rey Salomón? ¿Por qué?
- ¿Les parece que este rey obraba por impulsos o se guiaba por el razonamiento?
- ¿Cuál puede ser una de las claves para alcanzar la sabiduría?
- Imaginen y dibujen la escena que prefieran de esta historia, y escriban la enseñanza que les dejó.

MARCAR LO QUE CORRESPONDE:



TRANSMITIMOS UNA ENSEÑANZA:

Después de leer la historia del campesino, su hijo y el burro, seguramente comprendieron que la sabiduría consiste también en tomar decisiones por uno mismo, escuchando las opiniones de los demás pero atendiendo a los dictados de la propia conciencia.

Sí, otros niños también estarán en condiciones de comprender la importancia de obrar aplicando el razonamiento propio.

- Elegir una de las frases que siguen, compartan sus impresiones con el resto del grupo y confeccionen un cartel con ella.

"La sabiduría no viene tanto de la inteligencia como del corazón."

"El ser humano, rey de la Creación, tiene la capacidad de hacer y deshacer, de usar sus capacidades o dejarlas estériles y sin desarrollo. Desarróllate. Se sabio. Sé feliz."

Les proponemos debatir sobre determinadas actitudes que ustedes podrían llegar a adoptar, expresando luego:

- Con cuáles están de acuerdo () y con cuáles en desacuerdo ().
- Cuáles expresan sabiduría () y cuáles reflejan ignorancia ().

Vivir siempre pensando en el futuro, en lo que ustedes querrían tener o hacer, y nunca en el presente (disfrutando de lo que tienen y hacen).	
Dejar que los demás hagan lo que ustedes deberían hacer.	
Comprender que la vida es un constante dar y recibir.	
Tomar decisiones sólo para recibir la aceptación de los demás y no por satisfacción propia.	
No perder el tiempo lamentándose y quejándose de los demás.	
Vivir permanentemente insatisfechos con lo que ustedes tienen y son.	
a los demás por su aspecto exterior o por el tipo de casa o automóvil que tienen.	

Obrar por propia iniciativa y no impulsados por lo que piensan o desean los demás, y sin alardear de ello.	
Ser perseverantes y esforzados en alcanzar las metas que ustedes desean, pero no tercos ni obstinados	
Evitar todo tipo de fanatismo (deportivo, social, político, religioso). Vivir sin valores morales, pendientes de la moda y la publicidad	
Actuar sin egoísmo ni orgullo.	

ELEGIMOS UN CAMINO

Hay un camino que conduce a la sabiduría i y otro a la ignorancia (I). • Marquen ustedes con S o I, en el recuadro que está a la derecha de cada cartel indicado a qué camino pertenecen las palabras incluidas en los distintos carteles.

AMABILIDAD	
AMOR	
COMPROMISO	
CONFIANZA	
DISCRIMINACIÓN	
EGOÍSMO	
FANATISMO	
GENEROSIDAD	
HONESTIDAD	
INDIFERENCIA	
MODESTIA	
OBSTINACIÓN	

ODIO	
OPTIMISMO	
PEREZA	
RAZONAMIENTO	
RENCOR	
RESENTIMIENTO	
RESPONSABILIDAD	
SOLIDARIDAD	
VANIDAD	

COMPARTIMOS UN DECÁLOGO

Los invitamos a compartir y analizar, con sus familiares, compañeros y maestros, el siguiente decálogo propuesto por FILIUM (Asociación Interdisciplinaria para el Estudio y la Prevención del Filicidio), que encierra una profunda sabiduría:

Después de leerlo, reescriban cada una de las frases con palabras propias, explicando por qué lo que en ellas se afirma es así.

- Si un niño vive criticado, aprende a condenar.
- Si un niño vive con hostilidad, aprende a pelear.
- Si un niño vive avergonzado, aprende a sentirse culpable.
- Si un niño vive con tolerancia, aprende a ser tolerante.
- Si un niño vive con estímulos, aprende a confiar.
- Si un niño vive apreciado, aprende a apreciar.
- Si un niño vive con equidad, aprende a ser justo.
- Si un niño vive con seguridad, aprende a tener fe.
- Si un niño vive con aprobación, aprende a quererse.
- Si un niño vive con aceptación y amistad, aprende a hallar amor en el mundo.

DESARROLLEMOS LA SABIDURIA

Reflexionen sobre las actitudes y conductas que crean posible mejorar y luego, según el criterio de cada uno, escriban sus conclusiones.

A modo de sugerencia, aquí van algunos propósitos formulados por diferentes niños:

- Saber escuchar a los demás en silencio y atentamente. (Anita)
- Ser más cortés, amable y agradecido con quienes me rodean. (Miguel)
- No usar más palabras ofensivas. (Pablo)
- Ser más cuidadosa y ordenada con mis útiles, mi ropa y mis pertenencias en general. (Liliana)
- Aceptar mis errores con humildad y pedir disculpas sin demora. (Marcelo)
- Ser aplicado en mis deberes y cooperar más en mi hogar. (Ricardo)



REFLEXIONAR:

El documento del jefe piel roja enviado hace bastante más de un siglo a un presidente norteamericano nos llama a la reflexión. ¿Cómo puede ser que haya gente que siga pensando que los descendientes de indígenas son seres salvajes?

¿Hasta cuándo se los seguirá despreciando y discriminando?

Ese documento (del que les ofrecemos sólo un fragmento) encierra una enorme sabiduría y tiene vigencia en la actualidad, ya que continúa representando el sentimiento y el pensamiento de todos los indígenas de nuestro continente, olvidados por la mayor parte de la sociedad, desplazados de su tierra, ignorados, condenados a una especie de muerte en vida, porque generalmente sus tradiciones y su cultura son menospreciadas y no se las tiene en cuenta.

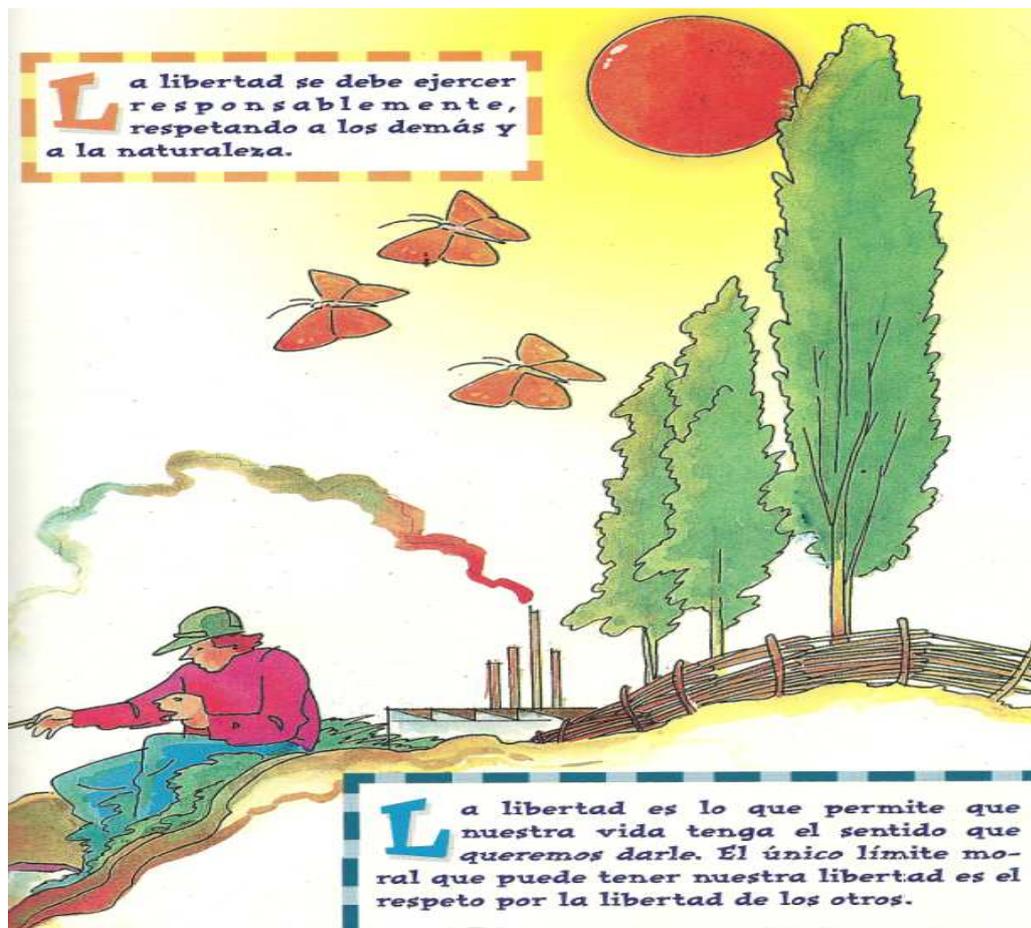
Sin embargo, sería muy sabio de nuestra parte aceptar que estamos equivocados. Nos equivocamos cuando discriminamos y no respetamos la identidad de otros pueblos. Y también nos equivocamos cuando no respetamos nuestra "gran casa", la Tierra. Por eso, entre todos debemos difundir las siguientes ideas:

- Que el ser humano use su sabiduría para construir lazos de hermandad entre sus semejantes.
- Que el ser humano use su sabiduría para respetar el sabio equilibrio de la naturaleza.

Taller N° 6

Tema: LA LIBERTAD

EN CADA ACTO DE LIBERTAD SE EJERCEN DERECHOS.



OBJETIVO:

Inculcar en los párvulos la capacidad natural de saber obrar con libertad, de manera responsable de sus actos, como el bien más preciado que posee el ser humano. Que se expresa a través de libertad de conciencia, de expresión, de reunión, de elegir responsablemente sus decisiones.

CONCEPTO:

En todos los idiomas, libertad es, tal vez, la palabra más hermosa y la más querida por todos los hombres, ella vive en nuestro corazón y en todas las decisiones que tomamos, desde la más pequeña hasta la más importante. Por eso, por ser la facultad más preciosa del hombre, tal vez sea la que mayor responsabilidad nos exige.

Somos responsables de ejercer nuestra propia libertad. Desde que somos niños nos vamos ejercitando en ella, cuando pensamos y actuamos, hasta que somos adultos y gozamos plenamente de todos nuestros derechos, gracias a todos cuales la libertad es posible.

El padre de Verónica, debido al trabajo que realiza, conoce casi todo país; es viajante de comercio. Verónica lo ayuda a preparar las maletas con ropa y muestras de los productos que vende. Por la mañana sube a un tren o un avión y por la tarde ya está trabajando en alguna ciudad lejana. A veces también viaja a algún país vecino. Va de aquí para allá dentro del país, sin que nadie se lo prohíba. Cuando viaja hacia algún país limítrofe, sólo tiene que presentar sus documentos para que le permitan atravesar la frontera.

En cambio, el padre de Gustavo es periodista, escribe artículos sobre diversos temas en los que vierte libremente su opinión. Lo hace sin ningún tipo de coacción, escribiendo sinceramente lo que piensa. A su vez, Agustina está muy orgullosa porque su mamá es maestra (ella quiere serlo también, cuando sea grande). ¡Cuántos niños van a la escuela en la que enseña su mamá! ¡Y cuántas cosas aprenden!

El padre de Verónica y el de Gustavo, y la mamá de Agustina, están ejerciendo derechos cuando realizan sus tareas. ¿Cuáles? Además del derecho al trabajo, ejercen el derecho de transitar libremente por el país y de salir de él, el derecho de comunicar a los otros sus ideas, y el derecho de enseñar y aprender.

Todos los países tienen una ley fundamental que, además de establecer el sistema de gobierno y los órganos y poderes del Estado, determina los derechos de los ciuda-

danos y salvaguarda su libertad. En los países americanos esa ley fundamental se llama constitución.

¿Qué es la libertad?

Cuando jugando con las palabras los niños dicen "la libertad es libre" dicen la verdad, como tantas veces. Porque, en principio, la libertad es nada menos que el derecho que tenemos de hacer o dejar de hacer lo que deseamos. Y, sin embargo, existen límites. Pero, ¿cuáles son? Son los límites naturales y los límites morales.

Veamos:

A Guillermo le encantan los pájaros; quisiera tener alas y volar libremente como ellos, pero no puede hacerlo porque no tiene alas. Una razón física hace que esto sea imposible; si quiere volar puede hacerlo en un avión o con la imaginación...

Pepe tiene el pelo negro y le gustaría tenerlo rubio; a Luis le sucede lo contrario: tiene el pelo rubio pero le gustaría tenerlo negro. Son razones genéticas, que no pueden ser modificadas.

Estos son ejemplos de límites naturales, límites que el hombre siempre intenta reducir, que son modificables con el auxilio de la ciencia y la técnica. Desde su origen, el hombre luchó contra estos límites naturales: deseó vivir más años, vencer las leyes físicas y, así, gozar de más libertad...

¿Y los límites morales? Son los límites que hacen posible la convivencia. El más importante es impedir que la libertad que ejercemos atente contra la libertad de los otros. Porque la libertad es un bien que gozamos todos, tanto en la intimidad como en nuestras relaciones sociales.

METODOLOGIA:

Utilizaremos torbellino de ideas y aprenderemos actitudes positivas y negativas, además utilizaremos el collage, poesías y el cuento, que ayudará a reflexionar y expresarse para construir un mundo mejor entre todos.

El largo aprendizaje que hacemos en nuestras vidas, desde que somos niños, sobre la libertad y sus límites, nos prepara para gozar de ella. Esta hermosa palabra debe estar

siempre en nuestros pensamientos y en nuestros actos. Pensamientos para imaginar lo que deseamos, y actos para realizar lo que imaginamos.

DESARROLLO DEL TALLER:

El arroyo es de todos

En cierto lugar de nuestro país hay un pequeño y simpático pueblito y a medida que uno se acerca a él se ven, a los costados del camino* unos hermosos álamos. ¿A que no adivinan qué nombre le pusieron al pueblo? Está bien, perdí; ¡adivinaron!: al pueblo lo bautizaron "Los Álamos". Ahora adivinen cuál era el orgullo de sus habitantes. Si están pensando en los álamos, les digo que esta vez perdieron ustedes: su orgullo era el hermoso arroyo que atraviesa el pueblo. Fíjense que les digo "era"; por lo tanto, se darán cuenta de que no lo es más. Ya los chicos no se acercan para pescar mojarritas, ni los grandes se sientan a su orilla para gozar del paisaje. ¿Sabían por qué? Un día se levantó cerca del arroyo una gran construcción. Cuando estuvo lista, su dueño hizo poner un cartel: "FRIGORÍFICO DON MANUEL". Al poco tiempo todos se dieron cuenta del motivo por el que don Manuel había instalado su industria tan cerca del arroyo: con unos pocos caños de cemento, podía eliminar todos los desperdicios arrojándolos al agua. El arroyo ahora está muy oscuro, sus turbias aguas tienen un olor que obliga a taparse la nariz a todos los que pasan por allí, y ya no hay más mojarritas. Pero esta mañana ocurrió algo importante: un enviado municipal fue al frigorífico y le dijo a don Manuel que, hasta que no construya una instalación que purifique los desperdicios, su industria deberá permanecer cerrada. Don Manuel preguntó, muy enojado, si acaso no estaba en un país libre, y dijo que tenía todo el derecho de ejercer una industria lícita. El enviado municipal le contestó que, en efecto, estaba en un país libre, pero que la libertad tiene un límite: el bien común, el bien de todos. Que puede ejercer el derecho de tener su industria, pero que no tiene el derecho de estropear el arroyo, que es de todos los habitantes del pueblo.

¡Qué suerte!, dentro de un tiempo, en Los Álamos los chicos van a poder pescar mojarritas de nuevo y los grandes podrán disfrutar otra vez del paisaje. Y lo más importante es que don Manuel habrá aprendido algo fundamental: que el derecho

de cada uno termina donde comienza el de los demás. Júpiter y las ranas hace ya mucho tiempo había, en el medio de un bosque, una gran charca poblada por ranas. Estas vivían en total libertad, sin sermolestadas por nadie.

Un día se les ocurrió que sería muy lindo y elegante tener un rey al que obedecer; decididas a conseguirlo, le pidió a Júpiter que les enviara uno. Tanto le pidieron y suplicaron, que Júpiter, ya harto, hizo caer una enorme viga sobre la charca y dijo con voz de dios enojado:

-¡Allí tenéis a vuestro rey! Pero las ranas no quedaron satisfechas. Se subían encima de la viga impunemente y desde allí croaban, pidiéndole al dios que les enviara un rey de verdad, uno que las mandara y las obligara a obedecerlo. Júpiter, verdaderamente enojado, les mandó una cigüeña que, amenazando con comérselas, las hizo vivir bajo un temor continuo.

De nada sirvieron ya las súplicas de las ranas para volver a su estado original. Júpiter no quiso escucharlas nuevamente, porque pensó que no habían valorado suficientemente la libertad que les había otorgado.

Nuestra libertad no sólo solo es un derecho; también es una responsabilidad, que conviene no delegar en otra persona.

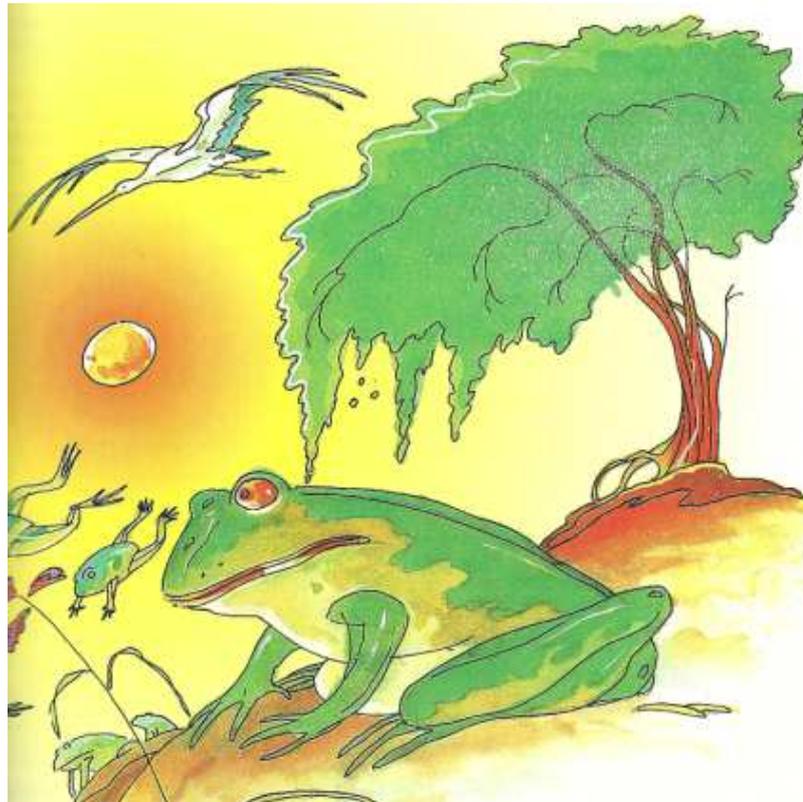
UN BALUARTE DE LA LIBERTAD

¿Alguna vez escucharon hablar del cuarto poder? Seguro que sí. ¿En un sentido general se dice que este poder es la prensa, pero también, además de diarios, revistas y libros, este poder lo conforman la radio y la televisión? Todos ellos son medios de comunicación.

Estos medios, además de consolidar la libertad de todos al denunciar y hacer públicos los hechos que la amenazan, ejercen un derecho: la libertad de prensa. Ningún gobierno puede censurar, en tiempos de paz, a un medio de comunicación ni aun que publique opiniones desfavorables acerca del gobierno. Por supuesto, este

derecho, como todos, es válido si se lo ejerce con responsabilidad: la información que se brinda debe ser verificada, y, si tal cosa no es posible, quien la brinda debe aclarar que se trata de una suposición o de una información que no ha sido confirmada. La libertad se mantiene actuando con honestidad.

**“DETESTO LO QUE USTED DICE, PERO DEFENDERÉ
HASTA LA MUERTE SU DERECHO A DECIRLO”**



En esta búsqueda constante de la libertad no sólo participan los hombres encargados de crear leyes para defenderla. Participan también los poetas cantando sus virtudes, los artistas con sus creaciones, los filósofos y los maestros cuando tratan de elevar la soberanía del espíritu... Y nosotros, desde nuestra casa, desde la escuela o el trabajo, también debemos defenderla para bien de todos.

- La libertad crece en un ambiente de igualdad y justicia.
- Valores morales que hacen posible la convivencia.
- La libertad de cada uno termina donde

- La libertad se debe ejercer con responsabilidad, respetando a los demás y a la naturaleza.
- La libertad permite dar a nuestra vida el sentido que queremos.
- La libertad termina cuando empieza el de los demás.

DON BELISARIO EL CONTADOR DE ESTRELLAS (CUENTO)



No es que fuera malo Don Belisario. No. Un poco cabeza dura nada más. Y si, después de lo que hizo, todavía sigue contando estrellas, será porque le gusta. Mientras las deje en el cielo..., ¿no les parece?

Pero, ¡qué tontería! ¿Cómo va a parecerles o no, si aún no conocen la historia? La de don Belisario, claro, el hombre que, después de mucho jugar de chico y trabajar de grande —como cualquiera—, un día se dio cuenta de que lo que más le gustaba en el mundo era contar estrellas. Y que, desde entonces, no hizo otra cosa que contarlas. Al principio, achatando la nariz contra la ventana. Y, al cabo de poco tiempo, sentado en el banco de una plaza. Con un lápiz y una libreta, donde el número mayor que alcanzó a anotar fue ciento cincuenta y tres estrellas. Pues sí, aunque parezca mentira, desde su gran decisión, don Belisario, por las noches, no volvió a desear nada más que mirar al cielo y sumar cuanto puntito luminoso apareciera en las alturas. “Ah!”, dijera un poeta. “Oh!”, dijera un pintor.

Sin embargo, no todas fueron luces. Hubo un gran problema que don Belisario no supo cómo enfrentar: el del amanecer. Los comienzos de cada día se convirtieron en su mayor inconveniente. Y, como es natural, en su mayor preocupación. Porque, cuando al fin llegaba hasta la estrella ciento y pico, la mañana asomaba su rostro y las estrellas desaparecían tras la claridad. Quizá por eso hizo lo que hizo. No porque fuera malo, como ya les dije. Un poco cabezadura, nada más.

El plan empezó un cuatro de abril. Don Belisario esperó que llegara aquella noche y, una vez en la plaza de siempre, se puso a arrancar del cielo todas las estrellas que pudo.

Con cuidado, para no pincharse con las puntas, guardó una por una hasta que sus bolsillos quedaron repletos..., una por una hasta que en sus manos no entraron más. Durante seis noches seguidas llevó estrellas a su casa. Y a la Luna misma, cuando descubrió que ella lo miraba furiosa. Hasta que el cielo quedó vacío, oscuro y solo. Como era de esperar, la gente de todas partes no tardó en darse cuenta de que las noches se habían vuelto muy negras. Y sintieron miedo, rabia, pena, dolor y desesperación.

No había forma de caminar por las veredas sin un tropiezo. Las parejas no podían pasear. Los poetas se estaban quedando sin tema. Hasta que el barrio entero quedó sumido en la más profunda desolación.

¿Qué vamos a hacer? —se preguntaban unos a otros—. ¡Qué vamos a hacer!

Una noche, un grupo de vecinos, hartos de andar a oscuras, decidió ir a casa de don Belisario a pedirle un poco de claridad. Sabían que algo guardaba, ya que habían visto —y no entendían por qué—, que de su ventana salían chorros de luz brillante Golpearon y golpearon la puerta. Tanto, que don Belisario no tuvo más remedio que abrir, interrumpiendo su cuenta. Y fue al abrir que, para sorpresa de todos los ojos, las estrellas empezaron a brotar y escaparse a montones. Felices. De regreso al cielo para iluminar la noche.

—¡Mis estrellas! —Gritó don Belisario—. ¡Mis estrellas!

Y, aunque trató de atraparlas, nada pudo hacer, porque la gente festejaba junto a ellas. —El cielo es para todos —le dijeron los vecinos.

Decepcionado, nuestro amigo se puso a llorar amargamente.

Dicen que así pasó un largo tiempo. Y que fue un domingo, a punto de dormirse, cuando oyó que alguien lo llamaba desde afuera. Se acercó a la ventana, acható su nariz contra el vidrio y se encontró con una lindísima noche estrellada que desde el cielo le hacía señas.

“El cielo es para todos”, dicen que le dijo la luna llena, Y que, sin pensarlo dos veces, don Belisario volvió a la plaza de siempre.

Pocas cosas son tan bellas como contar las estrellas. Más si para eso es preciso arrancarlas, cómo lo hizo don Belisario del cielo, sumiendo en el desconsuelo a toda la vecindad, prefiero esta gran verdad: mi libertad se termina dónde empieza la vecina.

PARA RECORDAR Y PENSAR

ASI LE CANTO UN POETA A LA LIBERTAD.

En mi cuaderno escolar,
En el pupitre y los árboles,
En la arena y en la nieve,
Escribo tu nombre.

En las páginas leídas,
en las páginas en blanco,
sangre, papel o ceniza,
escribo tu nombre.
en la jungla y el desierto,
en los nidos, en las ramas,
en el eco de mi infancia,
escribo tu nombre.
en los senderos despiertos,
en carreteras abiertas,
en las plazas que rebosan,.

escribo tu nombre.
en mi cuaderno escolar,
en mi pupitre y los árboles,
en la arena y en la nieve,
escribo tu nombre.

En la salud recobrada,
en el peligro alejado,
en la espera sin memoria,
escribo tu nombre.
Por el poder de una palabra
vuelvo de nuevo a vivir.
Nací para conocerte,
para nombrarte:
Libertad.

EVALUACIÓN:

TORBELLINO DE IDEAS

- ¿Qué les sugiere la palabra LIBERTAD?
- ¿Con que otras palabras la asocian?
- ¿A través de qué manifestaciones, actitudes y acciones se ejerce la libertad?

Cada uno aportará sus ideas libremente, mientras un coordinador las escribe en el pizarrón tal como van surgiendo, sin correcciones ni críticas. Luego, a partir de ese torbellino de ideas', cada uno escribirá su propia definición. Para ello se podrá utilizar o no lo escrito en el pizarrón, seleccionar lo que se considere conveniente o agregar otras ideas. Así, en forma práctica, tendrán ustedes la posibilidad de ejercer la libertad de pensamiento, de opinión y de expresión.

Las actitudes positivas favorecen la libertad de quienes las adoptan. Las actitudes negativas, en la entorpecen y frenan.

- Reflexionen sobre las siguientes actitudes y señalen cuáles son positivas () y cuáles negativas () para la libertad:

Colaborar ante la primera indicación sin protestar.	
Dejar las obligaciones después para otro día. (que puede no llegar nunca)	
Reconocer los errores pedir perdón y enmendar las faltas por propia decisión	
No decir mentiras ni buscar pretextos o excusas para justificar nos ante los	

demás.	
Ser cuidadosos en la higiene personal diaria.	
No cuidar los juguetes.	
Cumplir las tareas del hogar y de la escuela con alegría responsabilidad por propia decisión	
No cumplir con los encargos que nos hacen los demás Empeñarse en terminar las de la mejor manera y plazos establecidos	

- Luego, en forma individual y con sus padres, reflexionen sobre las actitudes que cada uno puede mejorar.

El ejercicio de la libertad no es el mismo para los niños que para los adultos, porque éstos tienen más experiencia y conocimientos para tomar determinadas decisiones.

- Marquen cuáles decisiones pueden tomar libremente tanto niños como adultos (N-A) y cuáles les corresponden exclusivamente a los adultos (A); luego, fundamenten sus afirmaciones. Les damos dos ejemplos:

Comprar una heladera.		A
Hacer un dibujo, pintarlo		
Simpatizar con fútbol y seguir un equipo de una trayectoria.	N-A	
Recetar un medicamento.		
Manejar un automóvil.		

Colaborar en las tareas hogar y cumplir con los cargos de los mayores.		
Elegir cuentos para leer.		
Proponer un juego o un paseo para realizar en el tiempo libre.		
Dialogar y jugar con los amigos		

NUESTROS VALORES

Los valores morales hacen crecer la libertad de cada uno. Los antivalores la frenan. Diferencien unos de otros y destaquen los valores, pintando con color las palabras que los designan.

COMPRESIÓN	HONRADEZ
MENTIRA	REBELDÍA
RESPECTO	DESORDEN
DESORDEN	INJUSTICIA
COLABORACIÓN	IRRESPONSABILIDAD
CAPRICHOS	SINCERIDAD
INTOLERANCIA	PEREZA
EGOÍSMO	OBSTINACIÓN
AMOR	PERSEVERANCIA
RESPONSABILIDAD	ESFUERZO
ORDEN	NOBLEZA
GENEROSIDAD	

HAGAMOS UN COLLAGE

Materiales:

- Revistas en desuso,
- papeles de colores,
- marcadores,
- cartulinas,
- tijeras,
- pegamento.

TEMAS PARA ELEGIR

1) Los niños y la libertad.

2) Nos expresamos libremente.

3) La libertad de cada uno termina donde comienza la de los demás.

- Distribuyan los materiales sobre las mesas de trabajo y reúnanse en pequeños grupos.

- Cada grupo elige un tema (respetando la opinión de la mayoría) y busca imágenes, palabras, colores, texturas, que sirvan para representar el tema elegido mediante el collage.

- Una vez terminados, se exhiben los trabajos ante todos los grupos.

- Luego, por turno, cada grupo explica el propio trabajo, responde preguntas e intercambia opiniones con los integrantes de los otros grupos.

- Les proponemos que releen el relato El arroyo es de todos y lo recreen en forma de historieta.

No se olviden del mensaje final. **A crear!**

REFLEXION:

Hay quienes no se animan a disfrutar plenamente de su libertad, porque ello implica comprometerse, participar, tomar decisiones por uno mismo y no dejar que otros lo hagan por nosotros. Sin embargo, sólo así nos desarrollamos como personas.

Sólo así gozamos realmente de la capacidad de pensar, opinar aprender, crear jugar trabajar..., ¡elegir! Elegir hacer el bien, cumplir con nuestros deberes, devolver lo que nos prestan, dar las gracias, respetar a los demás, pedir perdón.

Elegir la convivencia, el amor, la igualdad, la verdad, la responsabilidad. Para finalizar, y como ‘la libertad es libre’, les dejamos que piensen libremente qué harían para que quienes los rodean aprendan a ejercer la libertad de la mejor manera posible.



Taller N°7

Tema: LA AMISTAD

“LA VERDADERA AMISTAD”

OBJETIVO:

Cultivar la amistad entre los párvulos la capacidad para manifestar afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otras personas.

CONCEPTO:

En la escuela y en el banjo conocemos muchos niños con los que jugamos y nos divertimos mucho...Pero ellos no siempre son nuestros amigos. ¿Qué diferencia a un compañero de un amigo? La amistad es un sentimiento y una forma de relacionarnos con algunas personas que hace a la más linda. Una alegría que compartimos con un amigo se vuelve más grande; y una pena, cuando se la contamos a alguien en quien confiamos, se nos hace más llevadera.

¿La amistad se busca o se encuentra? Pensemos juntos todo esto.



La verdadera amistad

Esperamos que tengas amigos, pero amigos de verdad. No te engañes, porque a veces hay palabras que se usan sin tener en cuenta su valor original; por ejemplo, cuando alguien le dice a otro: “escúcheme, amigo”, sin sentir amistad hacia esa persona. Hay palabras demasiado importantes como para usarlas mal. La amistad es un intercambio de afecto, de confianza. El verdadero amigo es desinteresado; quien cultiva una presunta amistad por conveniencia no es realmente amigo.

Laura y Carola estaban en el patio de la escuela durante el recreo. Cada una había comprado un alfajor; Carola, que es muy glotona, se comió enseguida el suyo y le pidió un pedazo de alfajor a Laura. Ella no quiso dárselo porque pensó que no era justo que, teniendo ambas un alfajor, una comiera más que la otra. Entonces Carola le dijo que, si no le daba una parte del alfajor, no sería más su amiga. En ese momento Laura descubrió que, en realidad, nunca habían sido amigas, porque la amistad debe ser desinteresada.

La amistad es ese sentimiento tan especial por el cual sencillamente esperamos una cosa del otro: más amistad. Esta relación jamás puede estar basada en el interés o el beneficio; se brinda espontáneamente.



METODOLOGIA:

Para realizar este taller utilizamos la metodología con ayuda del cuento, taller de calidad o cantidad de amigos, además el intercambio de opiniones además realizar una tarjeta para un amigo y una frase.

DESARROLLO DEL TALLER:

¿QUÉ ES LA AMISTAD?

Los primeros seres por los que sentimos afecto son los que conforman nuestra familia: mamá, papá, nuestros hermanitos, los abuelos. A medida que crecemos, realizamos actividades fuera de casa, nos vamos abriendo al mundo, conocemos muchas personas. Entre ellas, aunque no las busquemos, encontraremos a nuestros amigos.

Como muchas cosas en la vida —por ejemplo, el amor o la felicidad—, la amistad se presenta, es un acontecimiento del que nos enteramos cuando ya se ha producido, cuando reconocemos que hay lazos de afecto que nos comprometen y, si hacemos memoria de cómo empezó, veremos que fue un encuentro...; que se repetirá cada vez que, después de una espera, digamos simplemente: ¡Hola!

Nos pasa algo, por ejemplo, nos enamoramos, y queremos contárselo a alguien. Nos dirigimos a un niño que siempre juega con nosotros. ¿Por qué lo elegimos a él? Porque creemos que él nos puede escuchar; lo conocemos y sabemos que los dos pensamos de una manera parecida, nos gustan las mismas cosas, nos tenemos confianza. Él nos escucha y, quizá, nos da un consejo, trata de ayudarnos:

Hemos encontrado un amigo. Desde entonces, sabemos que podemos acudir a él; y él puede acudir a nosotros.

Y así, a lo largo de nuestras vidas, sentiremos muchas veces la felicidad de la amistad, no sólo con ese y otros compañeros, sino también con nuestros padres o hermanos, cuando confiamos en ellos porque nos sentimos comprendidos y, a su vez,

ellos saben lo mucho que esperamos de ellos y de la seguridad de su amor..., como precisamente sucede en la amistad.



LOS AMIGOS DEBEN SER LEALES

En verdadero amigo no puede dejarnos solos, en un mal momento. Es muy fácil hacerse el amigo en las buenas y alejarse en las malas. Un gran escritor ruso, León Tolstoi, hizo referencia a esto en uno de sus cuentos. Dos jóvenes se paseaban por un bosque ido, de pronto, notaron que un oso perseguía. Uno de ellos, como era delgado y ágil, se trepó al árbol que tenía cerca, sin importarle nada de su compañero, el cual, por ser gordo y pe, lo único que pudo hacer fue tenderse el suelo y quedarse muy quieto, haciéndose el muerto.

El oso se le acercó, lo olfateó y, quién sabe qué, no le hizo ningún daño, alejándose del lugar.

Cuando el peligro pasó, el otro bajó de su escondite y, acercándose a su compañero, que todavía no se había repuesto del susto, le preguntó riendo:

—, Qué te susurró el oso al oído?

—Me dijo —contestó el otro—, que quien abandona a un amigo en peligro no es un amigo.

Por supuesto que el oso no le había dicho nada al asustado muchacho, pero éste, ante la insensibilidad de su compañero —que, además de haberlo abandonado en un momento de peligro, se le acercó luego para hacerle una broma—, le dio una respuesta en la que resumía su enojo y su desilusión, la falta de solidaridad de quien, hasta entonces, había considerado su leal y sincero amigo.

LA AMISTAD DE DAMÓN Y PITIAS

Dionisio fue un tirano que reinó en Siracusa, Sicilia. Era tan cruel y despótico que condenaba a muerte a cualquiera que lo hiciera enojar. Cierta día se enteró de que el joven Damón se había quejado públicamente de las injusticias que él, como gobernante, cometía. Dionisio lo hizo comparecer y lo condenó a muerte. Daemon, al saberse perdido, le suplicó al tirano que lo dejara ir a ver por última vez a su mujer y a sus hijos. Dionisio, riéndose, le dijo:

- Crees que puedes engañarme tan fácilmente? Si te soltara, ya no volvería a verte...
-Mi amigo Pitias será tu rehén hasta mi regreso, y guardián de mi palabra —le contestó Damón—. Y, en efecto, Pitias se presentó. Maravillado Dionisio de que existiese un hombre que quisiera tanto a su amigo, concedió seis horas a Damón para que fuese y volviese.

Pasaron las horas: cuatro, cinco..., casi seis, y Damón no regresaba. Pitias, lejos de inquietarse, se mostraba sereno y casi feliz, pues aceptaba gustoso la muerte si evitaba [a de amigo, que debía vivir para velar por su familia.

A la hora fijada, se presentó Dionisio y, divertido, se burló de Pitias, diciéndole que era un crédulo que moriría por nada.

—Algo le impidió llegar, no importa. Moriré por mi amigo con el corazón ligero...
—dijo Pitias.

Casi en el mismo instante llegó Damón y abrazó a su amigo. Fatigado y con el traje hecho jirones, había reventado su caballo corriendo al galope para llegar a tiempo y salvarlo de la muerte que iba a sufrir en su lugar. Pitias, contrariado, suplicó a Damón y al tirano, con muchas razones, que lo ejecutaran a él y no a su amigo. Dionisio no había visto jamás prueba de tanta fidelidad ni creído que existiese un

gesto tan hermoso en el mundo: aceptar gustosamente la muerte, si de este modo se puede ayudar al amigo. Pensó que, pese a todo su poder, ninguno de sus súbditos daría jubilosamente la vida por él. Y su corazón se llenó de amargura. Entonces estrechó las manos de Damón y Pitias y los dejó libres.

En la amistad cultivamos nuestras mejores virtudes: generosidad, abnegación, sinceridad, lealtad y, en suma, nobleza. Sin ellas, la amistad nunca puede ser completa.

AMIGOS

Gabriel está enfermo: tiene fiebre y no puede salir de la cama. Roque, su amigo, terminó de hacer los deberes y, aunque era un espléndido día de sol, no quiso ir a jugar a la plaza porque prefería ir a visitar a Gabriel. Quería contarle lo que había enseñado la maestra ese día, ver en televisión el programa que tanto les gusta, charlar..., en fin, estar con él, porque ambos son amigos.

Marisa tiene ganas de contar a Gloria un problema que le preocupa. ¿Está segura de que Gloria la escuchará? ¿Acaso no son amigas? Sebastián le regaló una bolsa de bolitas, y le dio la mitad a Claudio. Sabe que a él le encantan. ¿No es un gusto compartir las cosas de uno con los amigos?

Los padres de Patricia le regalaron un vestido hermoso. Ella, en cuanto se lo puso, fue a ver a Juana. Quería mostrárselo porque sabía que su amiga también se alegraría. Juan le contó un secreto a Federico, y éste se sintió muy orgulloso de que Juan hubiese confiado en él, porque sin confianza es imposible mantener una amistad.

Ayer José y Gonzalo se pelearon por una tontería. Gonzalo pensó que no tenía sentido que dos amigos como ellos estuviesen separados por una discusión sin importancia. Para hacer las paces copió esta poesía de Elsa Borne-mann y se la mandó.

Te pido pido.

(POESÍA)

*El tibio pan de mi ternura vuelve a tu mano, tendida y pura.
Por todo el sol que hemos bebido soñando juntos, te pido “pido”.
En el baulito de los olvidos guardé mi enojo. Te pido “pido”*

DOS AMIGAS FAMOSAS

(Cuentos)

Que si habían sido amigas antes? Para nada. No se podían ni ver. Se la pasaban peleando de un cuento a otro como perro y gato. Como peno y gato que se pelean, claro. Desde que las habían puesto en el mismo libro, aunque en distintas historias, Caperucita y Cenicienta no hacían más que insultarse, sacarse la lengua o espiarse con maldad.

—¡Eres una tonta! —solía decirle Cenicienta. Y repetía que sólo a una tonta se la come un lobo. una fregona! —le contestaba Caperucita, enojadísima.

Y, como en éstos, en los demás casos tampoco perdían oportunidad de hacerse rabiar hasta las lágrimas.

Cada vez que Caperucita Roja llegaba a la parte del cuento en que debía juntar flores del bosque para su abuelita, Cenicienta le pateaba la canasta y salía corriendo.

Y, cada vez que podía, Caperucita ensuciaba las páginas del cuento de Cenicienta para que su horrible madrastra la hiciera limpiar más y Nadie en más. ¿Todo por qué? ¡Quién sabe! aquel libro lo entendía.

Y no sólo eso, sino que, además, todos estaban hartos de soportarlas. A ellas y a los desastres que eran capaces de provocar cuando se peleaban. Una vez, tirándose de los pelos, rodaron hasta el Prólogo, y de la fuerza con que cayeron arrancaron las tres primeras páginas. Tal fue el bochinche que, entre dimes y diretes, flautas y pitos, por fin se decidió echarlas. —¡Fueraaaa! —gritaron a coro los siete enanitos de Blanca nieves.

Y como Cenicienta y Caperucita no se movieron, fue el propio Gato con Botas quien las puso de patitas en la calle. Bueno, de patitas en el estante, para ser más exactos, porque el libro del que las habían echado estaba en el estante de una librería.

Cada una por su lado, pero las dos al mismo tiempo, se agarraron para no caerse y empezaron a bajar hacia el piso.

—¡Mamita querida! —susurró una de ellas.

No conocían la vida fuera del libro, así que, en realidad, estaban más asustadas que cocodrilo en consultorio de dentista.

Por otra parte, sólo cuando tocaron el suelo se dieron cuenta de lo chiquitas que eran, en relación con las personas. Apenas si llegaban al tobillo de los niños. Y esto, que al principio les pareció maravilloso porque así no las podrían descubrir, no tardó en convertirse en un terrible problema. Eran tan, pero tan chiquitas que la gente, al caminar, podría pisarlas sin siquiera darse cuenta. (Qué barbaridad! ¿Verdad?)

Caperucita y Cenicienta, entonces, tuvieron que emprender la marcha esquivando por aquí y por allá los acechantes zapatos que, ante el menor descuido, podrían aplastarlas.

Habrá sido del susto —sí, del susto— que, sin darse cuenta (o sin pensarlo demasiado) se fueron acercando una a la otra, cada vez más, hasta darse la mano.

Un poco más seguras, así, frente al peligro, salieron a la calle y lograron por fin dar un paseo. Entre zapato y zapatilla, disfrutaron de la tarde como nunca..., como amigas, mejor dicho.

Y todo siguió yendo bien hasta que, de pronto, una hormiga distraída las confundió con otras hormigas y se acercó para hablarles. Al ver ese enorme bicho negro, fue tal el susto de Caperucita y Cenicienta que huyeron despavoridas.

Corrieron y corrieron desesperadas. Entre saltos y caídas, entre piernas y zapatos llegaron hasta la librería y, sin saber en cuál, se metieron en el primer libro que encontraron.

Era uno para grandes. De ésos que están llenos de letras y no tienen un dibujo ni por casualidad. Se escondieron detrás de unas palabras, y allí se quedaron arrinconadas quién sabe cuánto tiempo.

Es ahí donde las encontré una tarde, mientras leía un libro recién comprado. Estaban juntas, apretaditas entre dos palabras difícilísimas.

-¡Qué hacen en este libro para grandes? —les pregunté.

Y entonces ellas me lo contaron todo, con lujo de detalles. Y que se habían hecho tan amigas en esos días que no querían volver más a sus cuentos.

—Ajáa! —pensé.

—Ajá! —volví a pensar.

Y ahí no más decidí escribir esta historia. Un cuento nuevo para ustedes, que comprenden más que nadie el valor de la amistad. Un cuento para Caperucita y Cenicienta, que ya no se tendrán que separar.

PARA RECORDAR Y PENSAR

Leyeron “El Principito” de Antoiyine de Samt-Exupery. Hay una parte que hace referencia a la amistad que se establece entre el Principito y un zorro.

— ¿Quién eres? —Dijo el Principito—. Eres muy lindo.

—Soy un zorro —dijo el zorro.

—Ven a jugar conmigo —le propuso Principito—. ¡Estoy tan triste...!

—No puedo jugar contigo -dijo el zorro—, rio estoy domesticado.

—, Qué significa “domesticar”?

—Es una cosa demasiado olvidada —dijo el zorro—. Significa “crear lazos”.

- —, Crear lazos?

En poquitas palabras se pueden decir cosas muy hermosas sobre la amistad.

—Sí -dijo el zorro—. Para mí no eres todavía más que un muchachito semejante a cien mil muchachitos. Pero, me domésticas, tendremos necesidad el uno del otro. Serás para mí único en el mundo. Seré para ti único en el mundo...

—Bien lo quisiera —respondió el Principito—, pero no tengo mucho tiempo. Tengo que encontrar amigos y conocer muchas cosas.

—Los hombres ya no tienen tiempo de conocer nada -dijo el zorro—. Compran cosas hechas a los mercaderes. Pero, como no existen mercaderes, de amigos, los hombres ya no tienen amigos. Si quieres un amigo, ¡doméstícame!

¿Les gusta la letra de esta canción de poeta y cantante español Joan Manuel Serrat?



DECIR AMIGO

Decir amigo es decir “lejos”,
y antes fue decir “adiós”,
y ayer y siempre:
“lo tuyo es nuestro”,

y “lo mío es de los dos”.

Decir amigo...

se me figura que
decir amigo es decir “ternura”.

Dios y mi canto saben a quién nombro
tanto.

EVALUACIÓN:

Para reflexionar, debatir, expresarse, crear..., y construir un mundo mejor entre todos.

CALIDAD O CANTIDAD

¿Qué es más importante: tener muchos amigos o pocos pero verdaderos? ¿Por qué?

- Respondan estas preguntas en forma individual, según el parecer de cada uno.
- Luego, en grupo, intercambien opiniones y fundaméntenlas.

LA CONFIANZA

Un diccionario dice que la palabra AMIGO se aplica a alguien con quien se tiene una relación afectuosa y confiada.

- ¿Por qué les parece que, además de mencionar el afecto, se habla de una relación confiada?

UNA FRASE PARA PENSAR

Al amigo no lo busques perfecto, búscalo amigo

- ¿Qué interpretación le dan a esta frase?
- ¿Están de acuerdo con ella? ¿Por qué?
- ¿La aplican ustedes?

VALORES

¿Qué valores se desarrollan en la verdadera amistad?

- Hagan una lista entre todos, fundamentando cada elección. Les damos algunos como ejemplo, pero hay muchos más.
- El afecto
- La confianza
- La generosidad
- La lealtad

ANTIVALORES

¿Cuáles son los antivalores (actitudes negativas) que dañan la amistad y deben desecharse?

- Hagan una lista entre todos, fundamentando cada elección. Les damos algunos como ejemplo, pero hay muchos más.
- El egoísmo
- La envidia
- La mentira
- La falsedad

UNA TARJETA PARA UN AMIGO

Elijan una frase sobre la amistad (o creen una propia) y confeccionen una linda tarjeta para obsequiarle a un amigo o una amiga, para expresarle así cuánto lo quieren y lo importante que es para ustedes.

LA AMISTAD ENTRE COMPAÑEROS

La escuela les brinda la posibilidad de relacionarse con niños y niñas de su misma edad: los compañeros. Si se hacen amigos podrán compartir muchas cosas y así crecerán juntos, ayudándose mutuamente en todo.

DE AMIGO A AMIGO

En grupo de amigos escribió estas frases y quieren compartirlas con ustedes:

Los amigos saben guardar un secreto. Inés

- Entre amigos hay que saber pedir disculpas a tiempo.
- Los amigos debemos aceptarnos con virtudes y defectos.
- Amigo siente alegría cuando nos pasa algo lindo.
- Entre amigos debemos ser solidarios.

¿Qué frases escribirían ustedes?

PROPUESTA EN TRES ETAPAS

CUENTEN

Una situación a través de la cual pudieron comprobar que alguien a quien consideraban amigo (o amiga) lo era realmente

SEÑALEN

Alguna ocasión en la que ustedes le “fallaron” a un amigo o una amiga.

REDACTEN

En qué pueden mejorar ustedes para ser verdaderos amigos de sus amigos.

VERDAD O FALSO

De acuerdo con el criterio de cada uno, indiquen cuáles de estos conceptos son verdaderos (V) y cuáles falsos (F):

- Quien se burla de un amigo no es un amigo de verdad.
- La amistad puede ser interesada.
- Entre amigos debe existir sinceridad.
- La amistad se pone a prueba sólo en los buenos momentos.
- Si un amigo no es leal, no es amigo.
- No se puede ser amigo de quien no piensa igual que uno.
- Dialogando entre amigos se afianza la amistad.
- La verdadera amistad supone recíproca confianza.

UNA FRASE PARA PENSAR

“Un padre que da consejos más que padre es un amigo.”

José Hernández

- ¿Qué piensan ustedes sobre esta frase?
- ¿Están de acuerdo?
- ¿Por qué?

DAR Y RECIBIR

Respondan a las siguientes cuestiones e intercambien puntos de vista con sus amigos, compañeros y familiares:

- ¿Qué son capaces de darle a un amigo o una amiga?
- ¿Qué esperan recibir de un amigo o una amiga?
- Qué dificultades u obstáculos creen que van encontrar en sus relaciones con los demás.
- ¿Qué iniciativas se les ocurren para mejorar sus relaciones con los demás?

LEAMOS UN POEMA

Los invitamos a leer este poema y comentarlo entre todos, y con sus amigos y familiares:

SER AMIGO

Ser amigo es saber mirar y cuando está triste, compartir

Ser amigo es hacer el esfuerzo de ponerse en el lugar del otro cuando se equivoca, y comprender...

Ser amigos salir al encuentro de los que sufren para ver sus necesidades, y servir al otro cuando es feliz triste, y compartir.

Ser amigo es buscar la verdad junto con el que transita por el camino del error, y dialogar...

Ser amigo es pedir y dar perdón a tiempo cuando se ha cometido una falla, y olvidar...

Ser amigo es insistir en lo que es bueno y provechoso aunque duela, y persuadir...

Ser amigo es dar las gracias siempre y gozar...

Ser amigo es permanecer al lado del que ya nada espera de los demás, y amar...

ULTIMA REFLEXION

No hay mercaderes a los que se pueda comprar un amigo. Además, no se necesita tener dinero para conseguir amigos verdaderos. Ellos, en sí mismos, constituyen el capital más importante que podemos tener, que no se puede perder como consecuencia de un mal negocio.

Los buenos momentos se disfrutan más compartiéndolos con amigos y, cuando la vida nos enfrenta con situaciones adversas, ellos son los que están a nuestro lado para reconfortarnos, para tender su manos solidaria...

Compartan las ideas de este sus amigos y familiares.

Taller N°8

Tema: LA VERDAD

LA VERDAD CIENTÍFICA



OBJETIVO:

Incentivar a los infantes la necesidad que impera en el ser humano en buscar la verdad para actuar de acuerdo a lo que pensamos y sentimos.

CONCEPTO:

Ya hemos propuesto caminos para buscar la paz, la solidaridad, y la justicia... Como todas y cada una de esta idea se apoyan en verdades, la búsqueda de estos caminos sería imposible sin el anhelo de buscar la verdad. ¿Qué significa esta palabra? La verdad consiste en hablar y actuar de acuerdo con lo que pensamos o sentimos. Es - decir que, si sabemos o pensamos una cosa y a los demás les decimos otra, o no actuamos en forma consecuente, estamos faltando a la verdad, no somos sinceros.

PREFIERO MOLESTAR CON LA VERDAD QUE COMPLACER CON ADULACIONES

Tan importante es la verdad para los seres humanos que, así como la aman, también la temen. Porque la verdad tanto puede darnos una gran alegría como sumirnos en el dolor. Por eso, ante una verdad dolorosa, muchas veces se la oculta o desfigura. Pero así lo único que se logra es retrasar su surgimiento, complicando más las cosas. El disimulo es una negación de la verdad, pero ésta siempre sale a la luz, tarde o temprano.

Hay un dicho muy popular que alude a quienes no quieren ver la verdad cuando les ocasiona un sufrimiento: “esconde la cabeza como el avestruz”. ¿Cuál es su origen? Resulta que, cuando el avestruz es perseguido por algún enemigo más fuerte que él, primero corre con toda la velocidad que le permiten sus patas; pero, si se encuentra a punto de ser alcanzado, busca en el suelo cualquier agujero en el cual meter la cabeza. Cuando lo logra se considera a salvo, sin darse cuenta de que su enorme cuerpo queda a la vista del enemigo. Así nos puede pasar a nosotros cuando nos negamos a admitir aquello que sabemos que es cierto. Si bien podemos sentir miedo, reconocer la verdad nos permite superarlo.

Quien no quiere ver la verdad, Se engaña a mismo.

METODOLOGÍA:

A continuación utilizaremos la metodología del cuento, leyendas, pensamientos, recreación de la historia del pastor mentiroso.

DESARROLLO DEL TALLER:

LA VERDAD CIENTÍFICA

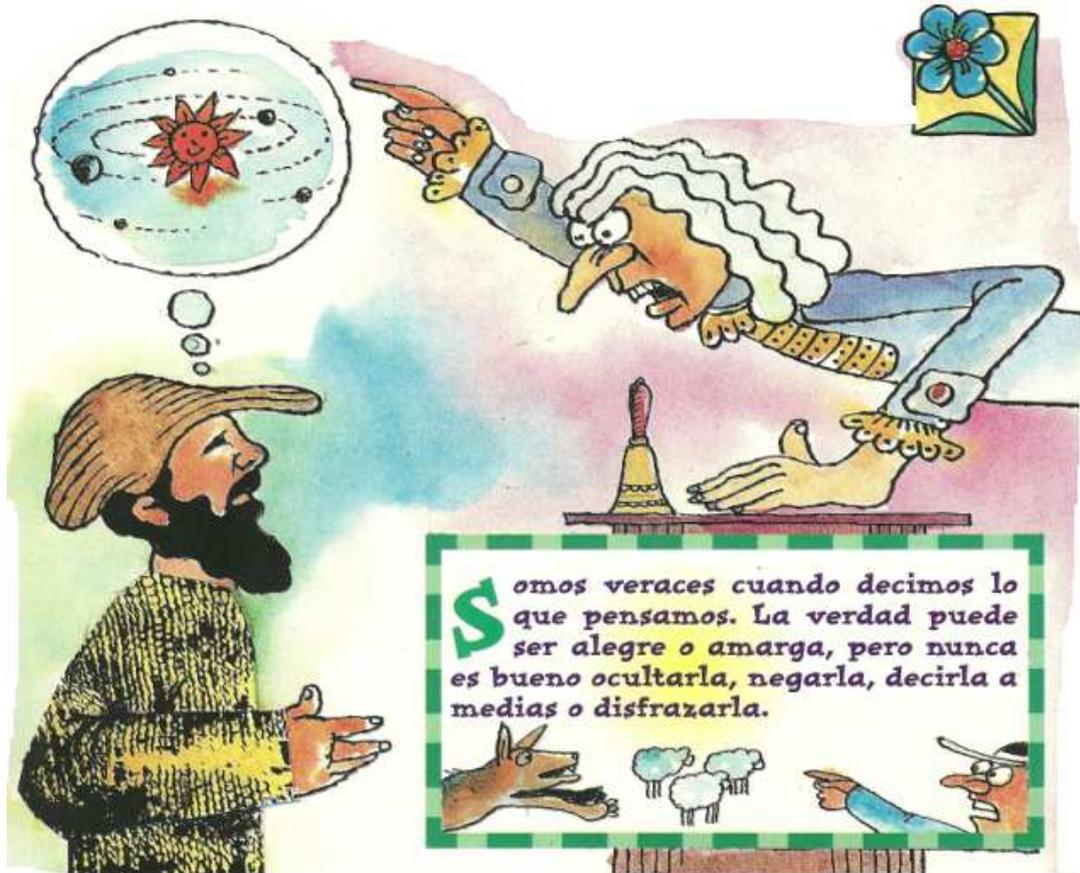
Aquí nos encontramos ante algo más complejo, porque en las ciencias no hay verdades permanentes. Lo que hoy se considera una verdad, puede dejar de aceptarse como tal al producirse un nuevo descubrimiento.

En este caso, no es que los científicos hayan mentido, sino que, basados en conocimientos anteriores y en los medios con que contaban, habían elaborado una teoría que durante mucho tiempo fue considerada válida, hasta que la aparición de instrumentos más modernos y estudios más profundos demostraron su error, dando lugar al nacimiento de otra teoría.

Muchas veces los hombres se aferran demasiado a lo que durante largo tiempo se consideraron verdades científicas, y por eso rechazan los nuevos descubrimientos. Uno de los ejemplos más notables ocurrió en el siglo XVII con Galileo Galilei, el astrónomo italiano que manifestó su convencimiento de que la Tierra giraba alrededor del Sol. Imagínense: durante siglos se creyó que nuestro planeta estaba quieto en el espacio, en el centro, como el rey del universo, y que el Sol, las estrellas y todos los cuerpos celestes giraban alrededor de él. Los teólogos y sabios de esa época se escandalizaron, y obligaron a Galileo a reconocer públicamente que estaba equivocado. Pero cuando estaba solo, decía para sí mismo: “Y sin embargo se mueve”; estaba seguro de que la Tierra no estaba quieta.

La verdad no puede ser acallada por la fuerza, ni disfrazada, ni cambiada, porque tarde o temprano se revela que Galileo decía la verdad.

Somos veraces cuando decimos lo que pensamos. La verdad puede ser alegre o amarga, pero nunca es bueno ocultarla, negarla, decirlo a medias o disfrazarla.



LA SINCERIDAD EN LOS NIÑOS

En un reino muy antiguo se presentó un pícaro sastre ante el rey, que había ofrecido muchas monedas de oro al artesano que le confecciona el ropaje más elegante y original. El sastre tomó las medidas del soberano y aseguró que, al día siguiente, tendría mejor vestimenta que rey o emperador había lucido jamás. El tarde siguiente se presentó con un estuche sobre sus brazos: Antes de abrirlo, majestad, le haré una declaración muy importante. La bellísima a utilizada y los finísimos hilos de las costuras, los delicados botones y la bellísima puntillas, además de formar en conjunto un ropaje majestuoso, tienen a especialísima característica: sólo pueden ser vistos por seres honestos, generosos, leales; son totalmente invisibles para las personas que carecen de estas virtudes.

Un murmullo de asombro se produjo en los cortesanos, y al rey le brillaron los ojos por este nuevo recurso que se le sentaba para saber en cuáles súbditos podía confiar.

abre pronto esa caja, buen hombre, estoy ansioso por ver tu trabajo

El sastre abrió la caja. El rey contuvo un gesto de sorpresa: no veía la ropa, pero no podía mostrar ante la corte que no tenía las virtudes necesarias para verla.

—Hermoso trabajo has realizado, buen hombre! Haré que ya mismo te entreguen la paga, e iré a mis aposentos para cambiar mi ropaje.

Al rato, el rey avanzaba ante una corte azorada: nadie se atrevía a decirle a su vecino que veía desnudo al rey; por lo tanto, éste oía a su paso cosas como:

“qué bien luce!”, “qué hermosa capa!”, “qué finos bordados!”, “no existe rey alguno tan elegante como el nuestro”. Pronto, un pequeñito salió de entre los cortesanos, se paró sobre la roja alfombra, frente al rey, y, señalándolo con una sonrisa, dijo:

—El rey está desnudo!

De esta forma se acabó el engaño, porque todos se dieron cuenta de que el niño, en su inocencia, que no sabía de conveniencias ni de mentiras para ganar favores, había dicho la verdad, una verdad clara y sencilla como todas las verdades.

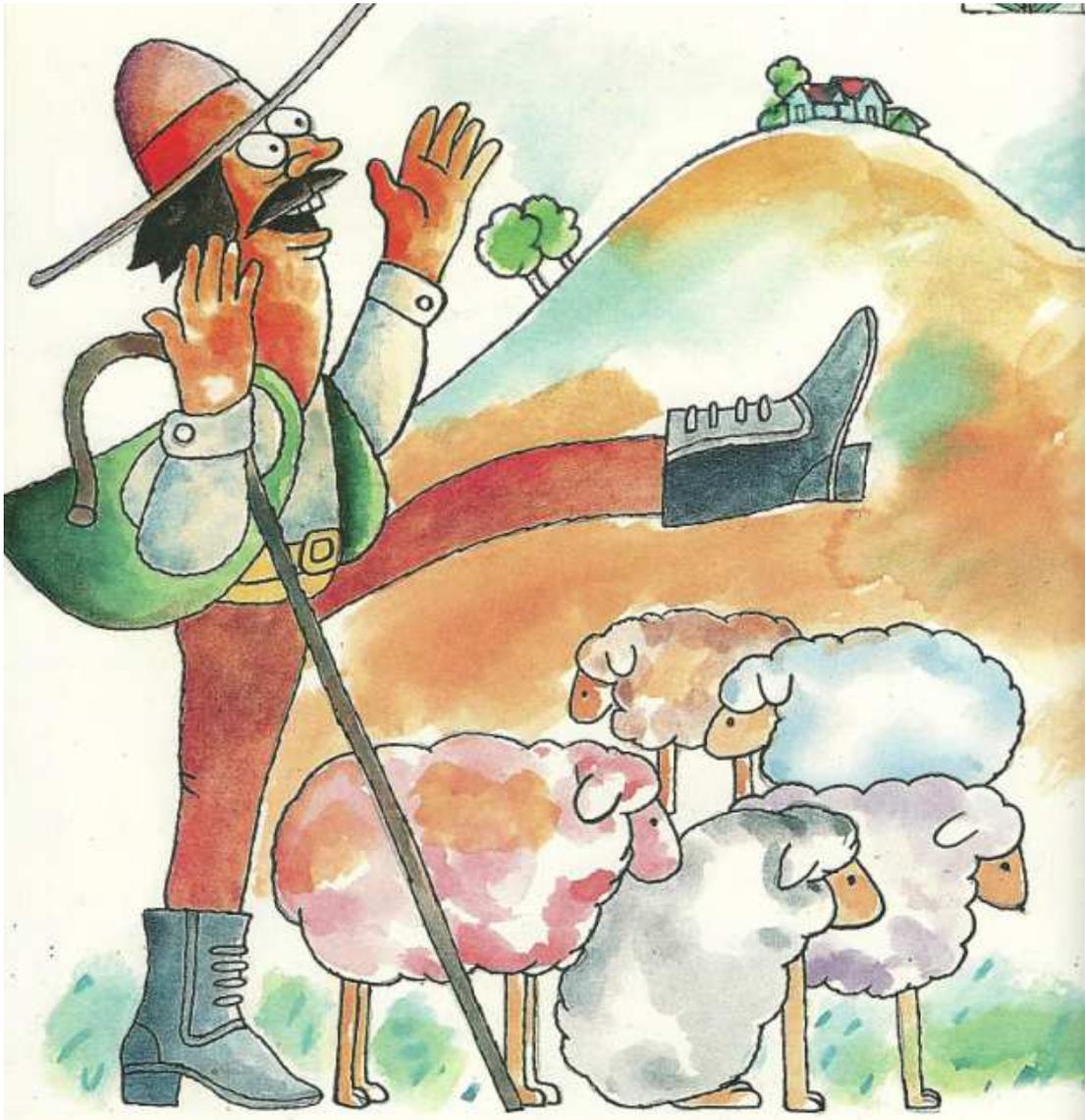
LAS PEQUEÑAS MENTIRAS

Escucharon alguna vez decir:

“fue sólo una mentirita”?justificar algo incorrecto porque lo hicimos en pequeña escala no es legítimo. Los pequeños males que se repiten pueden convertirse en grandes males. Hay enfermedades a las que no les damos importancia porque no matan, Aunque son más peligrosas que las grandes enfermedades, que nos alertan desde el principio y nos dan la oportunidad de defendernos de ellas. Además, se dice la verdad o se miente. La veracidad no admite mentiras grandes ni pequeñas. No admite disimulos ni verdades a medias. Además. En cambio, es muy difícil creerle a un mentiroso, porque nunca se sabe cuándo está diciendo la verdad está mintiendo.

Quién miente una y otra vez corre el que llegue el día en que diga más sincera

Crea Así le sucedió al pastor que un día se acercaban el lobo los pastores para evitar que sus ovejas fueran devoradas. Al llegar junto al bromista, se dieron cuenta de que el lobo no estaba. Una y otra vez, el pastor mentiroso volvió a engañar a sus compañeros.



Quien se niega a aceptar la verdad o no quiere verla se engaña así mismo

Recordar que la verdad siempre aparece

A la verdad es recto

Las verdades más grandes por lo general son las más sencillas

Deformar la verdad o decirlo a medias también es mentir

Nadie es dueño de la verdad. Aprendamos a escuchar a los otros

Preparémonos para recibir siempre la verdad de frente en boca del mentiroso se hace dudoso

La verdad nos puede dar alegría o dolor. Pero siempre es positiva porque nos deja una experiencia nos hace crecer.

TOMÁS EL MENTIROSO (CUENTO)

A las cinco de la tarde vendrá el gato a comerse a los ratones —dijo— Tomasito. Se cerraron las puertas. Los ratones estaban temblando y comiéndose las uñas de las manos y de los pies.

—, A qué hora dijiste que vendrá hoy el gato? —le preguntaron.

—A las cinco de la tarde —respondió Tomás categóricamente.

Había una expectativa tremenda. El gato tenía grandes dientes y una boca donde entrarían cuatro ratones con comodidad. Las puertas habían sido aseguradas con hilo de coser y gomitas de farmacia. Los ratones apagaron los faroles para que el gato no los viera, se bañaron para que no los oliera y aguantaron la respiración para que no los oyera. El reloj “cucú” marcaba las cinco menos dos minutos; faltaban ciento veinte segundos tan sólo para que llegara el gato con su maullido terrorífico y sus garras despanzurradoras.

—Virgencita de los milagros —imploró una ratona anciana—, no permitas que el felino me coma. Te lo pido por mis nietecitos

Los nietecitos estaban metidos en el fondo de la cama. No se veía de ellos más que los zapatitos bajo la mesa de luz. A las cinco y un minuto de la tarde todavía el gato no había aparecido.

-qué puede haberle pasado al gato, Tomás? —preguntó un ratón.

—Se habrá olvidado —dijo un segundo ratón.

—Se habrá arrepentido —dijo un tercero.

—Habrá reventado —dijo un cuarto. Mientras se limaba las uñas, Tomás respondió:

—Era mentira.

—Mentira? ¿Quiere decir que el gato no vendrá, que fue un invento tuyo, que estamos temblando de miedo por nada? Tomás sonrió benévolamente y, mientras sonreía, saltó por la puerta de la cueva como un corcho de sidra.

—No vuelvas a esta cueva, ratón mentiroso —le dijeron, cerrando de un portazo. Y allí fue Tomás, arrepentido de ser un vulgar ratón mentiroso. Todos lo despreciaban porque sus mentiras no hacían bien ni divertían. Golpeaba en otras cuevas, pero no le abrían. ¡Quién no estaba enterado de que Tomás era un mentiroso!

El gato mismo lo veía pasar y le sacaba la lengua despreciativamente

—Mentiroso —le decía Y no pensaba en perseguirlo por temor a contagiarse y terminar tan mentiroso como él.

Tomás se miró en el espejo de una lata de sardinas y se puso a llorar. Pero solamente le salieron lágrimas de cocodrilo lo. Lloró con fuerza, berreó con toda la potencia de sus mentirosos pulmones. Hasta que sus amigos de la cueva se apiadaron de él.

—Está bien, Tomás, por esta vez puedes pasar. Pero no vuelvas a mentir porque es muy feo y nadie te querrá. ¿Está claro?

Tomás dijo que sí con la cabeza. De la mano lo condujeron a la cueva y lo sentaron en la alfombra. Tomás hipeó y se sonó con su mentiroso pañuelo. Cuando ya estaba más tranquilo dijo:

—El gato vendrá a las seis de la tarde.



EVALUACIÓN:

Para reflexionar, debatir, expresarse, crear..., y construir un mundo mejor entre todos

QUIEN ES SINCERO

Analicen las siguientes actitudes y establezcan cuál refleja autenticidad y sinceridad () lo opuesto (). Y cuál

Dice lo que los demás esperan que diga.

Dice lo que le conviene, de acuerdo con la ocasión.

Dice lo que piensa.

Dice lo contrario de lo piensa.

Dice una parte piensa.

Disfraza lo que piensa.

QUE LES DIRÍAN

¿Qué mensajes le darían al pastorcito mentiroso, al avestruz y a todos aquellos que se niegan a decir o aceptar la verdad?

¿Les parecen actitudes inteligentes?

¿Por qué?

• Les proponemos que cada uno comente sus propios mensajes y luego los compartan entre todos.

No pierdan el tiempo haciendo: como el avestruz que se niega a aceptar la verdad, porque LA VERDAD SIEMPRE TRIUNFA. Marta Arón

REFRANES

Del refranero popular elegimos los siguientes refranes para que los interpreten, los comenten y reflexionen sobre el mensaje que encierran.

- La mentira tiene patas cortas.
- La verdad permanece la mentira perece.
- Aunque la mona se vista de seda, mona se queda.

- En boca del mentiroso la verdad se hace dudoso

RECREAMOS UNA HISTORIA

¡A crear!

Les proponemos recrear, con cambios, la historia del rey y el sastre que relatamos en este capítulo. ¿La recuerdan? Además de ser bastante divertida, es un buen ejemplo de lo que algunas pueden hacer en su afán por quedar bien para obtener favores y beneficios. La propuesta pueden desarrollarla en forma de historieta, cambiar la época, los personajes...

EL CAMINO DE LA VERDAD

La verdad se halla relacionada con diversos valores morales.

La mentira, en cambio, está asociada con distintos antivalores o disvalores. Diferencia unos de otros, y une con lápiz de color los valores que conducen a la verdad. Busquen en el diccionario el significado de las siguientes palabras y utilícenlas para formar oraciones.

SINCERIDAD	SIMULACIÓN
AUTENTICIDAD	HONESTIDAD
ENGAÑO	FALSEDAD
MENTIRA	DESCONFIANZA
VALENTÍA	LEALTAD
OCULTAMIENTO	COBARDIA
CONFIANZA	RECTITUD
ESTAFA	HIPOCRECÍA
OBSECUENCIA	NOBLEZA
FRANQUEZA	CALUMNIA
BURLA	CALOS
TRAICIÓN	VERDAD
HONRADEZ	

ES BUENO SABER QUE SE OPONE A LA VERDAD PARA ESTAR PREVENIDO Y ALERTA.

PROPUESTA EN TRES ETAPAS

CUENTEN

Alguna situación en que alguien de la edad de ustedes haya tenido miedo de decir la verdad.

SEÑALEN

Cómo harían ustedes para vencer el temor a decir la verdad.

REDACTEN

Qué le dirían a los que tienen miedo de decir la verdad o de enfrentarse con ella.

UNA DRAMATIZACIÓN

Les proponemos realizar la dramatización del cuento “Tomás, el mentiroso” que relatamos en este capítulo. ¿Les gusta la idea? Hay mucho para hacer! En la clase de artesanía, algunos pueden preparar las máscaras ara el gato y los ratones. Otros pueden agregar más diálogos o realizar cambios en el argumento. Luego de un par de ensayos, cuan- o todo esté listo, pueden invitar a sus hermanitos o a niños de otros salones. Así, los ayudarán a valorar la verdad y —al mismo tiempo— partirán un momento agradable.

JUEGO Y DEBATE

¿Miente la publicidad?

Jueguen a ser publicistas y respondan por mismos a la pregunta formulada.

- Formen grupos, elijan un producto, dialoguen sobre los recursos que aplicarían para venderlo y realicen un gran cartel publicitario.
- Luego, reflexionen entre todos y debatan el tema con la participación de un coordinador.

ÚLTIMA REFLEXIÓN

Seamos francos y sinceros; no disfracemos la verdad ni la ocultemos. Pero tampoco cometamos el error de creer que somos dueños de la verdad o los únicos que tenemos razón; tal cosa nos impediría escuchar a los demás y conocer sus verdades. Saber escuchar es dispensable para descubrir la verdad.

Taller N° 9

Tema: "BUSCANDO LA FELICIDAD"

OBJETIVO:

Buscar la felicidad entre los párvulos, para fortalecer su desarrollo afectivo para valorar la importancia de cada uno de las cosas que compone nuestro mundo.

CONCEPTO:

No hay recetas para encontrar la felicidad. Sin embargo, todos sabemos qué es sentirse feliz... Muchos son los caminos para encontrar este sentimiento que nos permite gozar de la vida y la belleza del mundo.

No sólo las grandes pruebas y los momentos difíciles nos enseñan, también la felicidad nos deja su lección: aprender a valorar la importancia de cada una de las cosas que componen nuestro mundo. La alegría en el trabajo, la satisfacción del deber cumplido, la valoración de las pequeñas cosas, el placer de la amistad, el amor de nuestros padres, nos producen felicidad. Y quien está feliz siempre comunica su felicidad a los demás.

LA ALEGRÍA EN EL TRABAJO

Realizar nuestro trabajo con alegría contribuye a nuestra felicidad. ¿Cómo encontrar alegría en el trabajo? Realizándolos como una obra digna de todos nuestros esfuerzos. Cualquier tarea, por humilde que parezca, es necesaria para la comunidad, y, por sencilla que sea, se puede perfeccionar.

Cuando no nos contentamos simplemente con hacer las cosas bien, sino que utilizamos nuestros mejores recursos para encontrar placer en el resultado, estamos trabajando con amor. Proceder así es la mejor manera de evitar la rutina, el aburrimiento y el desgano producidos al repetir la tarea de todos los días, sin buscar matices que la mejoren.

También ustedes están trabajando cuando concurren a la escuela. La manera de evitar el aburrimiento consiste en tratar de que cada ejercicio, cada lectura, cada manualidad, deje de ser una simple repetición de las que ya se hicieron; consiste en proponer acciones nuevas para que cada cosa que hagamos sea superior a la anterior.

Aunque trabajemos con gusto, tampoco podemos hacerlo constantemente. Necesitamos intercalar trabajo y distracción, pues ambos son necesarios para el ser humano. De esta manera, podemos encontrar divertidas ambas cosas. ¿Saben cuál es el correcto significado de la palabra diversión?

Está emparentada con la palabra diversidad, que significa variedad. Disfrutamos cuando hay variedad en las acciones, cuando sabemos equilibrar bien el tiempo dedicado al trabajo y el, dedicado a la distracción.

METODOLOGÍA:

En este taller trabajaremos con metodologías como el cuento, opiniones que puedan señalar valores positivos que permitan alcanzar la felicidad y gozar de la vida.

DESARROLLO DEL TALLER:

LA SATISFACCIÓN DEL ESFUERZO PROPIO

Hay quienes piensan que la felicidad se encuentra en el éxito fácil, en escalar rápidamente posiciones, aun perjudicando a los demás y actuando en forma indigna.

El deseo de triunfar es legítimo y sano porque consiste en superarnos, pero debemos buscar este resultado sin dañar a los demás. No es posible basar la felicidad propia en la privación de la felicidad ajena. Debemos mostrarnos como somos, sin presentar una imagen falsa para los otros y mucho menos desfigurar la ajena para que, por

contraste, brille más la nuestra. Debemos decir la verdad a nosotros mismos, juzgándonos con justicia.

Cuando el éxito alcanzado es fruto de nuestro esfuerzo, quizá nos podamos sentir fatigados, pero nunca infelices, porque hemos aprobado un examen ante nosotros mismos. Pobres los que no son capaces de esforzarse, los que caminan sin conocer su camino, los que se apuran por llegar y nunca se han preguntado a dónde van. Dificilmente ellos serán felices.

Quienes progresan poniendo lo mejor de sí mismos, compartiendo sus éxitos con los demás, desparramando optimismo y alegría, ¿son los dueños de la verdadera felicidad! ¿No les parece?

LA CAMISA DEL HOMBRE FELIZ

Había una vez un rey que tenía un único hijo, al que quería más que a cualquier cosa en el mundo. El Príncipe, a pesar de vivir en un hermoso palacio y de estar rodeado de toda clase de lujos y comodidades, siempre estaba escontento. Pasaba los días asomado a una ventana, con la vista perdida en el horizonte. ¿Qué te pasa? ¿Qué te hace falta —le preguntaba el rey.

No lo sé, padre —le contestaba—. Sólo sé que no soy feliz.

¿Acaso estás enamorado? Si amas a una muchacha, dímelo y será tu esposa, aunque sea la hija del rey más poderoso del mundo o la campesina más pobre de tierra.

No, padre, no estoy enamorado.

El rey buscaba con desesperación algo que pudiera distraer y alegrar a su hijo: cómicos, bailes, música. Pero nada sería, y el rostro del príncipe estaba cada vez más pálido.

Un día el rey reunió a las personas más instruidas del reino: filósofos, astrólogos, profesores. Les presentó a su hijo y les pidió que hallaran una solución. Los sabios se retiraron a meditar y luego volvieron junto al rey.

Majestad, hemos pensado, hemos leído las estrellas, y he aquí lo que debéis hacer. Encontrad un hombre feliz, pero verdaderamente feliz, que sea totalmente feliz, y cambiad su camisa por la de vuestro hijo.

Ese mismo día, el rey mandó a buscar por todo el mundo un hombre feliz. Al tiempo, le trajeron a un abad.

¿Eres feliz? —le preguntó el rey. ¡Sí, majestad!

Bueno. ¿Te gustaría administrar mi palacio?

¡Oh, claro que sí, majestad!

¡Entonces, sal de aquí! Busco un ser feliz, que esté contento con su situación, no uno que quiera estar mejor de lo que está.

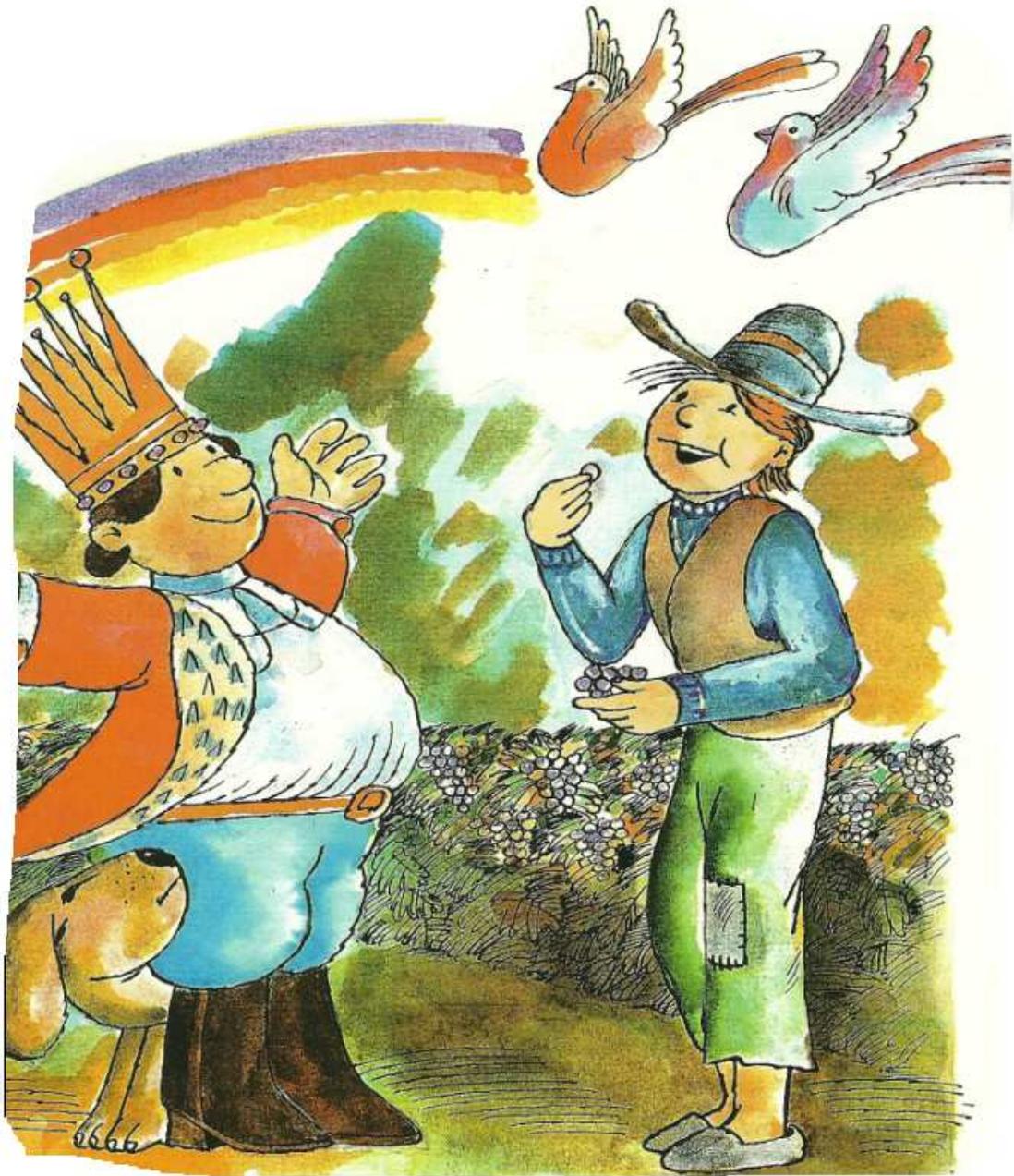
Y el rey siguió esperando que le trajeran a un hombre feliz. Le contaron que había un rey vecino que de veras vivía feliz y contento: tenía una mujer hermosa y buena, gran cantidad de hijos y su país estaba en paz. El rey, lleno de esperanzas, mandó de inmediato a sus embajadores para que le pidieran su camisa.

El monarca vecino los recibió.

—Sí, sí —les dijo—; no me falta nada, pero es una lástima que, cuando uno tiene tantas cosas, tenga que morir y dejarlo todo. Esa idea me atormenta tanto que no me deja dormir.

Los embajadores pensaron, con toda razón, que era mejor regresar.

Para distraerse un poco, el rey fue de cacería. Le disparó a una liebre y creyó haberle acertado, pero escapó a los saltos. El rey la persiguió, dejando atrás a su séquito. En medio del campo, escuchó una voz que cantaba alegremente. El rey se detuvo. “Quien canta así”, pensó, “tiene que estar contento”. Siguiendo el sonido de la voz se metió en una viña y, entre las hileras, vio a un joven que cantaba mientras podaba vides.



—Buen día, majestad —dijo el campesino—. ¿Tan temprano y ya en el campo?

—Bendito seas. ¿Quieres que te lleve conmigo a la capital? Serás mi primer ministro.

—Ay, majestad, no! Se lo agradezco, pero no me interesa. No cambiaría esta vida ni por un reino.

—Pero, ¿por qué? Piensa en todos los bienes de que gozarías.

—Pero no; no, gracias. Estoy contento como estoy...

“Lo encontré”, pensó el rey.

—Escúchame, muchacho, debes hacerme un favor.

—Si puedo, con todo gusto, majestad.

—Espera un momento.

El rey, loco de alegría, corrió a buscar a su séquito:

—Vengan pronto! ¡Mi hijo se curará!

¡Vengan!

Cuando acudieron, el rey le dijo al joven:

—Muchacho, ¡te daré lo que quieras! Pero dame, dame...

- ¿Qué, majestad?

—Mi hijo está por morir! ¡Sólo tú puedes salvarlo! ¡Ven aquí!

Se acercó a él y comenzó a desabotonar- le la chaqueta. De pronto se detuvo y se le aflojaron los brazos. El hombre feliz no tenía camisa.

La felicidad es una actitud ante la vida, y no siempre se encuentra en la posesión de objetos materiales.

EL VALOR DE LAS PEQUEÑAS COSAS

Un pensador francés, Fontenelle, ha dicho que un gran obstáculo para alcanzar la felicidad es imaginarla mucho mayor de lo que en realidad puede llegar a ser. Y es muy cierto. Desde pequeños soñamos con los ojos abiertos y construimos castillos con nuestra fantasía. A medida que va pasando el tiempo, cuanto más grande, bello y majestuoso es el castillo soñado, más pequeño y humilde nos resulta el refugio que en la realidad logramos construir. Cuando comparamos la realidad con nuestras fantasías, aquélla está siempre en desventaja. Saber valorar el esfuerzo que hemos realizado para alcanzar esa realidad es una de las claves para ser felices.

Comparar la felicidad con nuestras ensoñaciones, sobre todo si imaginamos algo que está más allá de nuestras posibilidades, siempre nos producirá insatisfacción.

Muchas veces pasamos por la vida sin ver infinidad de cosas, porque están tan generosamente al alcance de nuestros sentidos que no nos percatamos de ellas.



Sin embargo, su presencia puede contribuir a la felicidad del que se detiene a verlas: la tierra que pisamos, siempre dispuesta a brindarnos sus frutos, el rosal que plantamos con nuestras propias manos, un buen libro, una acción noble, una mirada de ternura, el canto de los pájaros, un gesto de bondad fraternal, el calor del hogar, la nobleza de un amigo, la belleza del mar, una ayuda brindada al que sufre, la inmensidad del cielo cuajado de estrellas durante la noche, si estás en el campo, o, si estás en la ciudad, la belleza de las cúpulas recortándose en ese mismo cielo que es de todos, pequeñas virtudes, dulces sacrificios, modestas creaciones, sinceras ofrendas.

Todas éstas son cosas grandes e importantísimas, en realidad; en un mundo como el nuestro, donde se valora tanto lo que se puede comprar, pasan muchas veces inadvertidas porque cualquiera las puede disfrutar gratuitamente.

Saber verlas y valorarlas es fundamental para ser feliz.

La felicidad contribuye a la paz y a la armonía; por eso es importante que la busquemos en todos los aspectos de la vida: en el trabajo, realizándolo con alegría y evitando la rutina; en los logros obtenidos con el esfuerzo propio y compartidos con los demás; en las cosas que están muy cerca nuestro, que son fuente de alegría y no es necesario comprar con dinero, aunque son valiosísimas.

Propuestas para sentirnos felices

- Querer y aceptar a los demás tal como son
- Ver también las cosas buenas
- Hacer nuestro trabajos con alegría
- Cooperar y vivenciar en armonía
- Aprender a sonreír
- Disfrutar las cosas sencillas
- Ser justos
- Ser sinceros y auténticos
- Progresar con nuestro propio esfuerzo
- Ser optimistas y positivos
- Valorar nuestros logros
- Disfrutar de los logros de los demás

VIAJE A ITALIA

(CUENTO)

Impulsado por la corriente brava, navegaba veloz un grillo. Su canoa era una chaucha de algarrobo y su remo un cabito Icanfor. Al atardecer solía escuchar; un canto triste acompañando al arrollo mientras recordaba su vida en Venecia cuando era rico y la noche lo descubría paseando en su propia góndola.

Addió, gondoliere! —saludaban las señoritas. Y él, retorciéndose el bigote)ondía:

ona notte, signorine.

Linda era Venecia. Se sentía arre-arrepentido de haber venido a América, a correr aventuras en los riachos de la pompa.

Tenía el grillo su zapatón derecho roto, a plata en la alcancía y mucha nostalgia en el corazón.

De la orilla de enfrente se asomó por una lata de garbanzos la mujer del grillo.

—Antonio, se enfrían los fideos!

En la lata, que era su hogar, Antonio Cri- se quitó la gorra de canoero, besó en la frente a su pequeño grillito que estaba en la cuna y se sentó a la mesa.

—Vieca —le dijo a su mujer con una sonrisa pícaro—. ¿Te gustaría volver a Italia?

—Italia, Italia. Me gustaría andar en la góndola. ¿Te acuerdas?

La señora del grillo se sonó fuerte la nariz con el delantal y se sentó de costadito en una silla.

—, Y cómo? —preguntó entusiasmada.

—En la chaucha —respondió Antonio. Comieron planeando el futuro. Lavaron los platos, hicieron las valijas y, diciendo adiós a la lata, partieron.

Allá iban con su, blanca chaucha a desaguar en el río Paraná;’ y luego llegarían al Río de la Plata y de ahí al mar azul, el ancho mar que los llevaría para siempre a Italia.

—Somos tan felices —dijo la señora del grillo, apretando a Antoñito contra el pecho.

—qué dicha, vieca! ¡Volver a Italia!

Y estaban felices hasta las lágrimas.

Pero a veces, en los mejores momentos, ocurren imprevistos. Y la familia Grillo tuvo uno muy feo: un remolino, como una boca abierta en el río, se los tragó de un sorbo.

El grillo se vio de pronto en la playa, sin aliento; se sentó en la arena y lloró:

—Cri-cri. Cri-cri. ¿Dónde está mi mujer? ¿Dónde está mi hijo?

¡Y él que había creído que lo único que podía hacerlo feliz era volver a su Italia!

Hubiera hecho lo imposible por estar otra vez con la familia en su hogar, la lata de garbanzos.

Caminó y caminó como un perro, sin saber qué hacer. La noche estaba próxima y empezaba a refrescar Llorando encendió un fuego y puso a secar sus zapatos.

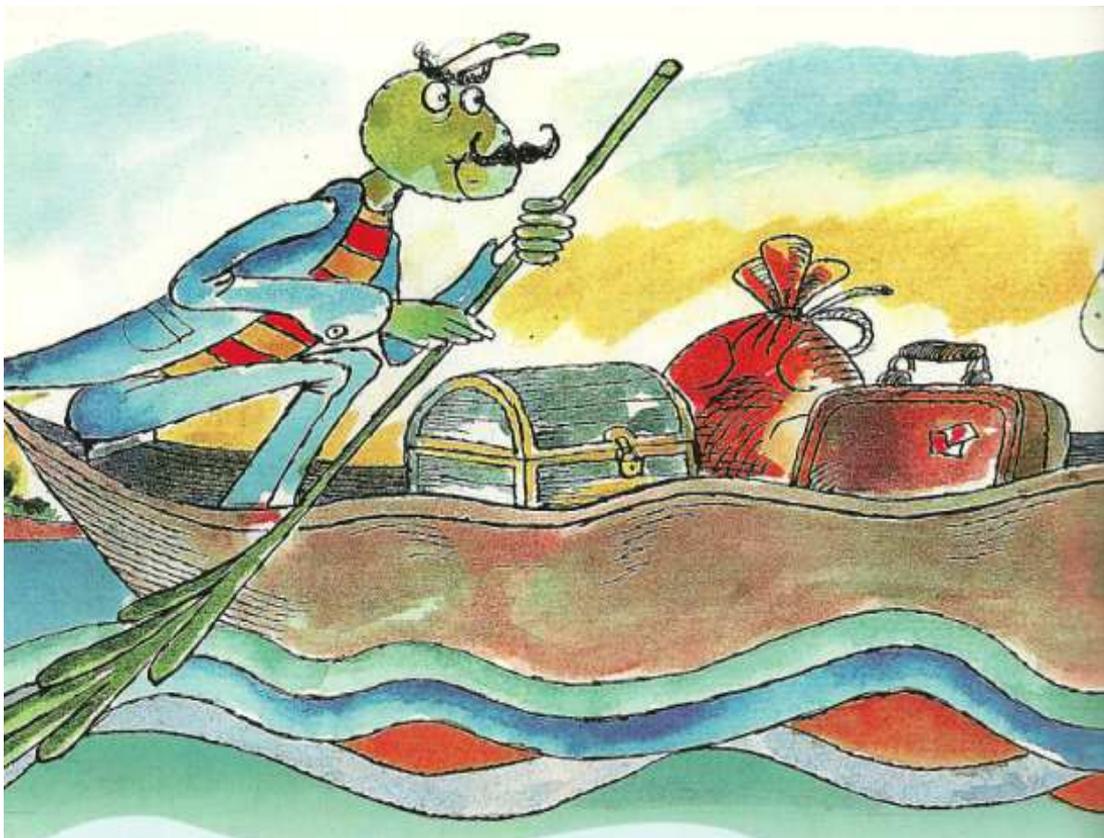
Llorando se acurrucó en la arena y llorando se adormeció. Cuando despertó, aún estaba oscuro.

El fuego crepitaba junto a los zapatos, que estaban junto a los zapatos de su mujer y a los zapatoncitos de Antoñito. ¡Oh, sorpresa! Estaban todos vivos. Los Grillo se abrazaron emocionados y comieron papas al rescoldo

—Ahora sí que soy feliz -dijo papá; mamá se apoyó en su pecho y Antoñito jugó en el herbazal.

Tal vez aquella fue la familia más dichosa que pisó la tierra. No volvieron a hablar de Italia. No hacía falta ir tan lejos a buscar la felicidad

A veces no valoramos suficientemente la fortuna de tener una familia, un hogar, y nos sentimos desdichad Insatisfechos, creyendo que la felicidad está en aquello que no poseemos. Pero la felicidad está cerca, muy cerca de nosotros.



PARA RECORDAR

El más desventurado de los hombres es aquel que no sabe sobrellevar sus desventuras.”

PITÁGORAS

Si amáis la vida no malgastéis el tiempo, porque es la tela de la que precisamente está hecha la vida.”

BENJAMÍN FRANKLIN

Gracias a la vida que me ha dado tanto: me dio dos luceros que, cuando los abro, perfecto distingo lo negro del blanco y del alto cielo su fondo estrellado...

Gracias a la vida que me ha dado tanto: me ha dado el sonido y el abecedario, con él las palabras que pienso y declaro: padre, amigo, hermano y luz alumbrando...

Gracias a la vida que me ha dado tanto: me ha dado la risa y me ha dado el llanto; así yo distingo dicha de quebranto, os dos materiales que forman mi canto...

EVALUACIÓN:

ACTIVIDADES

Para reflexionar, debatir, expresarse, crear y construir un mundo mejor entre todos

ANALIZAMOS Y OPINAMOS

Reunidos en grupo, analicen las siguientes actitudes de distintas personas y señalen cuáles reflejan valores positivos () que permiten gozar de la vida y alcanzar la felicidad, y cuáles expresan valores negativos () que nos alejan de la felicidad:

Disfruta haciendo felices a las personas que quiere.

Vive pendiente de lo que los demás piensan de él.

Se preocupa por superarse día tras día.

Cumple sus deberes con alegría.

Depende de las marcas publicitarias y de la moda.

Le gusta lograr las cosas mediante su propio esfuerzo.

Nunca está de buen humor.

Nada lo conforma; está siempre insatisfecho.

Lo quiere todo para sí y no tiene en cuenta a los demás.

Nunca se queja ni protesta, aceptando las opiniones ajenas.

Se disgusta cuando a los demás les pasan cosas buenas.

Siempre está dispuesto a colaborar.

No dice ni hace cosas que molesten a los demás.

No ayuda a los demás ni presta sus cosas.

No se rinde ante las dificultades ni los contratiempos.

UNA FRASE A RECORDAR

Aunque no tengas todo lo que quieras es bueno que quieras y cuides todos lo que tienes.

- ✓ Les proponemos reflexionar sobre las siguientes preguntas y responderlas en forma individual:

1) ¿Cuál es el mayor de tus deseos?

2) ¿Qué deberías hacer y qué deberías evitar para alcanzar ese deseo?

3) ¿Qué aspectos de tu conducta deberías mejorar para eso?

4) ¿Cuáles son tus principales virtudes?

¿Cuáles son los defectos o debilidades que Crees tener?

¿Qué estás dispuesto a hacer para mejorar?

¿Qué estás dispuesto a hacer por los demás?

¿Qué estás dispuesto a hacer para ser feliz hacer felices a los que quieres?

Luego, comparte las respuestas con todos los compañeros.

Si quieres ser feliz ayuda a que los demás lo sean

REFRANES

El refranero popular guarda muchos refranes

Le brindan sabios consejos para construir la Felicidad. Aquí van algunos, para reflexionar sobre ellos e intercambiar opiniones.

Rico eres de bienes, si te bastan los que tienes

Buenas palabras y buenos modales agradan a todos.

Quien a todos quiere complacer a nadie suele satisfacer (ni siquiera a sí mismo).

Bueno es ser lo que se quiere parecer.

Quien tiene buen corazón ni engaña ni se engaña.

Quien a viejo quiere (legar bueno es que a los viejo empiece a honrar.

Riqueza sin compañía no da ninguna alegría.

Luego, elijan el refrán que más les haya impactado e inclúyanlo en un cartel para adornar el salón de clase.

SI O NO

- ¿Puede superarse quien no asume sus
- ¿Ayuda a la felicidad esperar que otros hagan lo que nosotros deberíamos hacer?
- ¿Es feliz quien vive pendiente del aplauso o la aprobación de los otros?
- ¿Puede ser feliz quien vive deseando lo que tienen o logran los demás, en vez de valorar sus propios bienes y logros?
- ¿Es feliz quien confía en su esfuerzo personal y, no obstante, escucha y acepta las sugerencias e indicaciones de quiera?

En grupo, respondan las siguientes preguntas y fundamenten sus respuestas:

¿Es feliz quien no se valora a sí mismo y vive descalificándose permanentemente?

¿La felicidad se encuentra sólo en la posesión de los objetos materiales?

¿Ayuda a la felicidad vivir pendiente de los caprichos de la moda y la publicidad?

¿Puede ser feliz quien acusa a otros de propias equivocaciones?

DESARROLLO DEL TALLER:

- Leer la Fábula: "El asno y el lobo". Fábulas de Esopo.

"Un asno, al ver que se acercaba un lobo y no podía escapar de su enemigo temido, simuló estar cojo.

El lobo se acercó y le preguntó la causa de su cojera. El asno respondió que al saltar un cerco se había clavado una espina y que prefería morir antes que seguir soportando un dolor tan agudo.

-Quíteme, por favor, esta espina, señor Lobo, y devóreme cuando guste, sin miedo a lastimarse la boca.

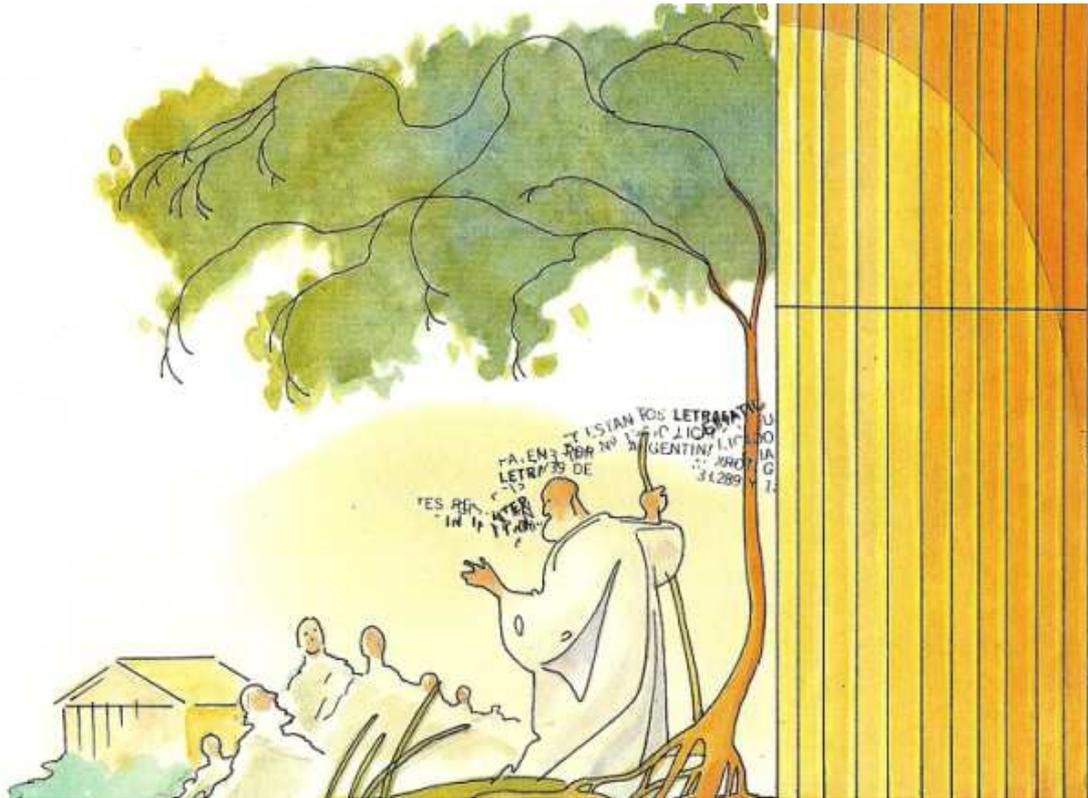
El lobo se dejó convencer mansamente; pero, al levantar la pata del borrico para examinarla recibió una coz tan fuerte que se quedó sin un solo diente.

El lobo, mal herido, dijo llorando su desventura.

-Bien merecido lo tengo porque, siendo mi oficio de carnicero, ¿cómo se me ocurrió hacer de curandero?

MORALEJA:

Hablemos con razón: no tiene juicio quien deja el propio por ajeno oficio".



- Preguntas:

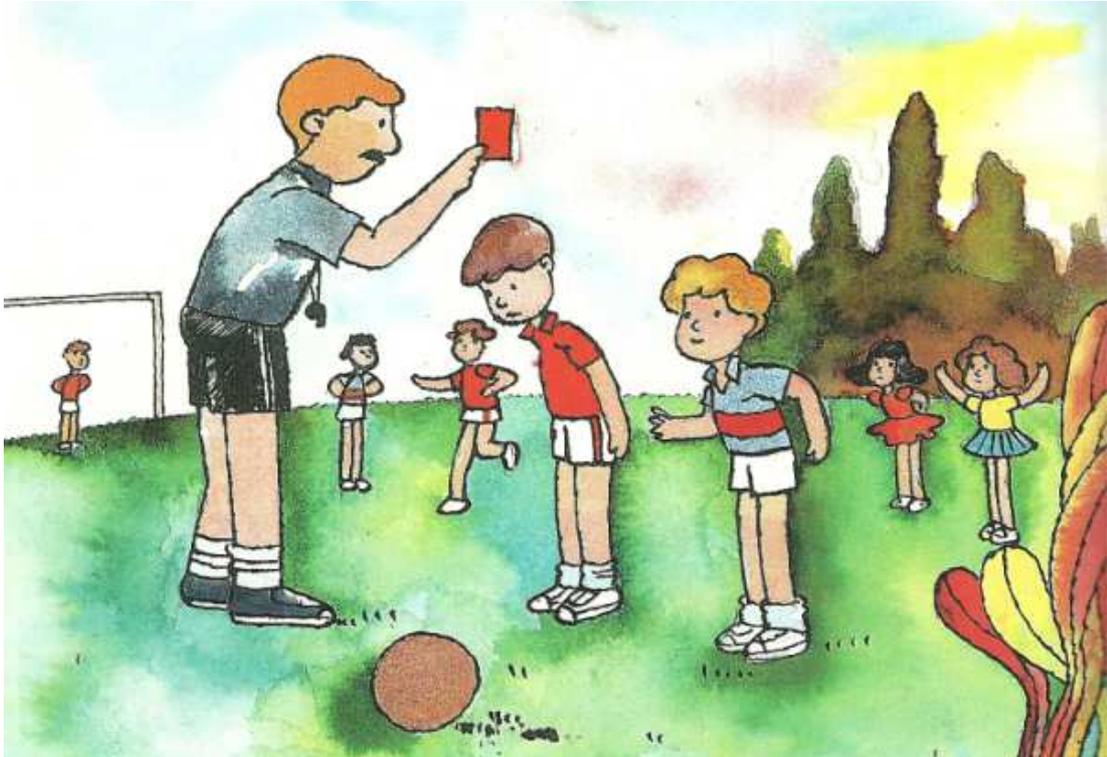
- ¿Cuáles son los personajes de la fábula?
- ¿Cuál es el personaje que hace de malo?
- ¿Cuál es el personaje que se aprovecha de la situación?
- ¿Cuál era el oficio del lobo?
- ¿Cómo se dio cuenta el lobo de su error?

EVALUACIÓN:

Los párvulos sabrán emitir juicios de valor con respecto a la fábula y expondrán vivencias anecdóticas en las cuales presenten situaciones con las que hayan tenido que modificar su conducta al darse cuenta de su error cometido.

Taller N° 11

Tema: "La Honestidad"



OBJETIVO:

Desarrollar en los infantes actitudes que denoten decencia o decoroso, recato, pudor, probidad, rectitud, honradez

CONCEPTO:

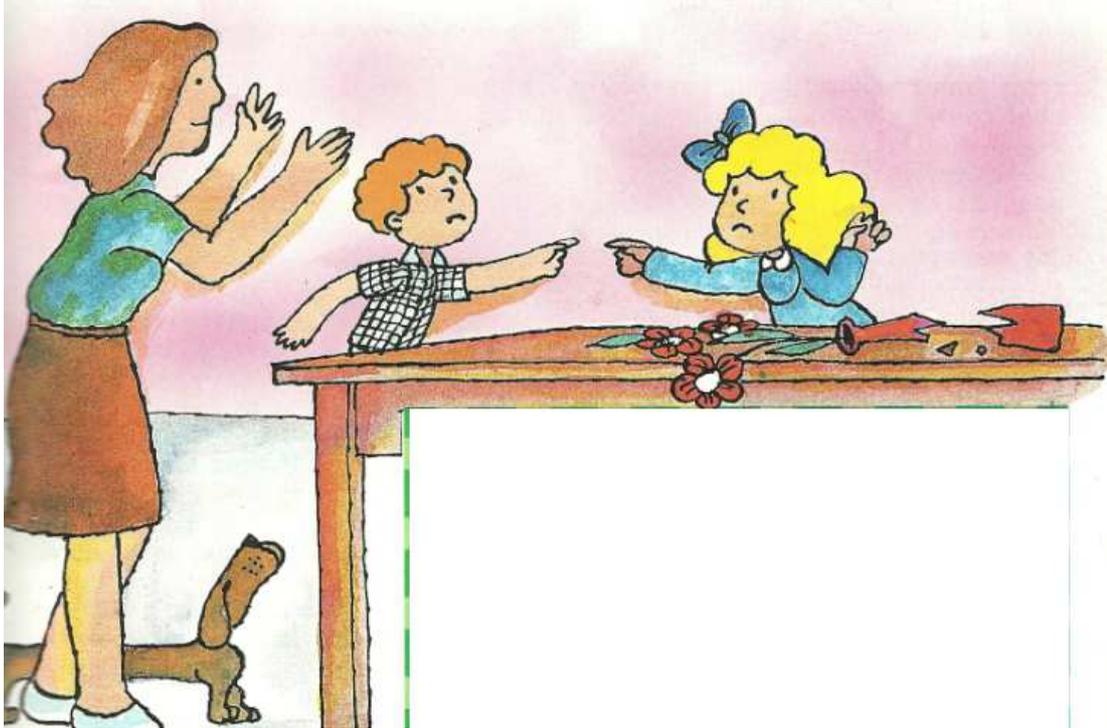
Es el juicio crítico que se realiza sobre obras o comportamientos propios. Ser honesto es ser real, acorde con la evidencia que presenta el mundo y sus diversos fenómenos y elementos; es ser genuino, auténtico, objetivo. La honestidad no consiste sólo en franqueza (capacidad de decir la verdad) sino en asumir que la verdad es sólo una y que no depende de personas o consensos sino de lo que el mundo real nos presenta como innegable e imprescindible de reconocer.

METODOLOGÍA:

Utilizando la técnica de la simulación se expondrá y demostrará en el aula acciones educativas que permitan elaborar conclusiones y recomendaciones concernientes a cultivar la honradez, la confianza y la credibilidad.

DESARROLLO DEL TALLER:

- Participación en juegos que promuevan el actuar con libertad, honradez y sobre todo sin trampas.
- Propiciar que los estudiantes sepan manifestar abiertamente y de forma sincera sus ideas y acciones.
- Establecer situaciones que comprometan a que el niño o la niña, deban asumir decisiones positivas frente a estímulos que busquen desencadenar una reacción negativa como lo es "la mentira".
- Programar actividades que contemplen el demostrar respeto hacia las pertenencias de los demás.
- Establecer acuerdos que normen lo que se debe hacer en cuanto a objetos materiales que se hallen en el aula y en el hogar.
- Planificar actividades que propicien comportamientos adecuados a la realidad social: compras en la tienda, investigar en la biblioteca, el trabajo en grupo, cumplimiento de tareas, entre otros.

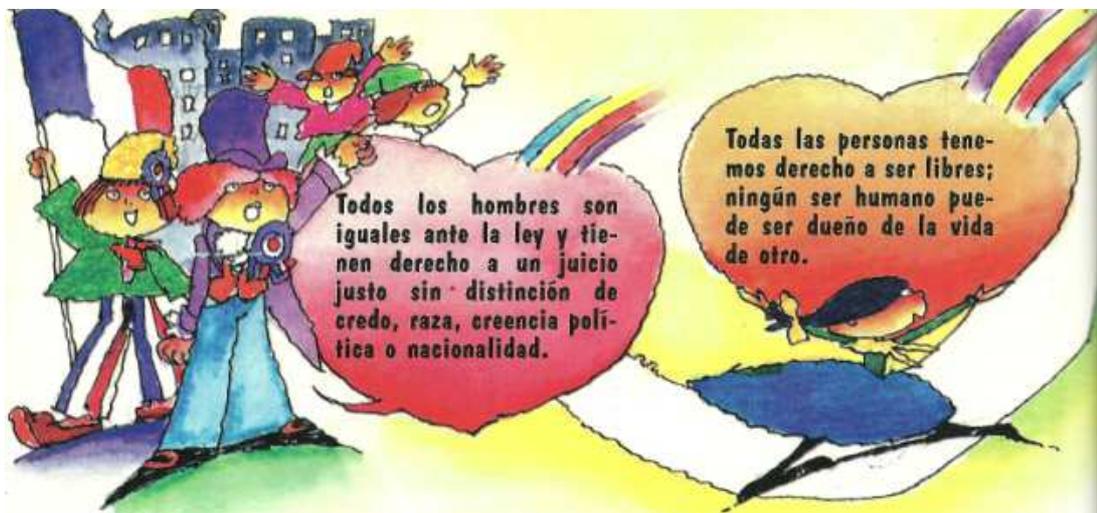


Evaluación:

Conseguir logros académicos y personales basados en el trabajo que realicen cada párvulo asumiendo actitudes correctas, desterrando la codicia y la apropiación de objetos ajenos.

Taller N° 12

Tema: "La Soberanía"



OBJETIVO:

Afirmar en los/as estudiantes su identidad, a través del reconocimiento y demostración de amor y defensa del mundo social y geográfico en el que cohabita.

CONCEPTO:

Soberanía, poder o autoridad que posee una persona o un grupo de personas con derecho a tomar decisiones y a resolver conflictos en el seno de una jerarquía política.

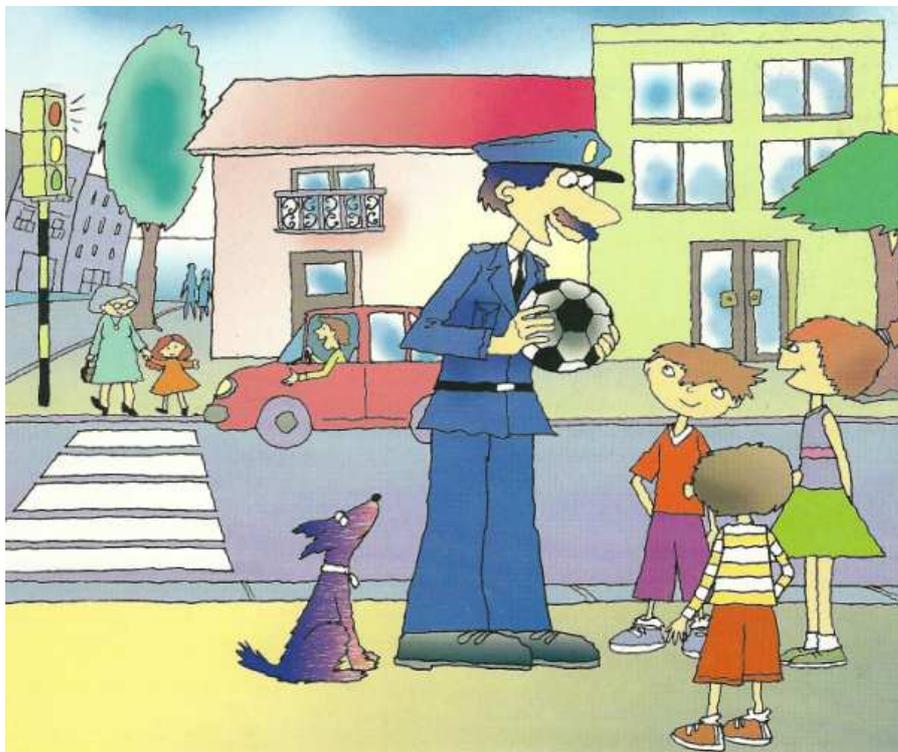
METODOLOGÍA:

Aplicando técnicas activas, programar situaciones en las que el estudiante tenga la oportunidad de dar demostraciones de su fervor cívico y comprometimiento patriótico a su patria. Que sepa tomar decisiones libres, que impliquen independencia, en el campo de las relaciones internas educativas, cual un estudiante igual a los demás: que puede gobernar su propio territorio o espacio, reclamar sus derechos si son afectados, o regular su estructura política, social o jerárquica en el grupo. Estableciendo el nivel de autoridad que en un aula ejerce sobre sus compañeros, se proveerá de las condiciones adecuadas para su supervivencia; eliminando la distensión interna.

DESARROLLO DEL TALLER:

- Educando a los niños y niñas para que vivan y respeten la libertad de género.
- Ofreciendo una educación integral, basada en todos los aspectos del desarrollo humano como es el disfrute del tiempo libre (aficiones, tiempo para uno y para las relaciones) así como la responsabilidad e implicación en el trabajo (pero sin caer en la adicción al juego o trabajo).
- Realizando concursos de dibujo sobre temas de defensa de nuestra soberanía y la paz en el mundo.

- Programando actividades de defensa del medio y el derecho a la alimentación. Involucrando la participación del niño o la niña en el respeto y manifestación de amor a los símbolos patrios.
- Implementando campañas de promoción y de defensa de los derechos de la niñez.
- Participando en la elección y gestión del Gobierno Estudiantil a través de recitaciones, charlas y cánticos que fomenten el respeto y reconocimiento de sus ideales y "discursos".
- Estableciendo consensos y programando acciones en que manifiesta de forma práctica, real y constructiva el respeto hacia el medio y en el consumo.
- Entregando una educación en la propia competencia, en la responsabilidad y en la implicación.



CONCEPTO:

Cuando buscamos el diálogo nos proponemos conocerá otras personas y que ellas nos conozcan, tenemos puentes que nos unen a ellas, que nos comunican.

El diálogo es intercambio de ideas, de opiniones, de experiencias, pero también es comunicación de sentimientos. El diálogo es la base de toda relación social, desde la que existe entre dos personas hasta la que mantienen los pueblos y las naciones entre sí. ¡Cuántas cosas hace posible el diálogo!

Decir nuestras verdades, escuchar las de los otros, pensar juntos, compartir sentimientos y llegar a verdades comunes. Establezcamos ahora un diálogo acerca del diálogo.

***UNA VERDAD COMPARTIDA ES MUCHO MÁS QUE ESTO, ES
HACER HALLADO EL PUNTO DE ENCUENTRO***

EL ARTE DE DECIR Y DE ESCUCHAR

La hora en que despertamos, tal vez antes de cepillarnos los dientes, lo primero que decimos es "¡Buen día!", a mamá, a papá, a nuestros hermanos... Llegamos a la escuela y damos nuestro saludo, que puede ser otro "¡buen día!" o un "¡hola!" o un "¡qué tal!". Y en estas pocas palabras, con las que empezamos un día cualquiera de nuestra vida, ya está la promesa de un diálogo. Porque, seguramente, nos contestarán con otro saludo, y a través del tono de voz con que decimos esas palabras, del sentimiento que ponemos al hacerlo, de la mirada que dirigimos o del gesto que empleamos -levantando la mano o tocando a quien nos dirigimos-, expresamos nuestra disposición al diálogo o nuestro interés por el otro. De esta manera repetimos uno de los actos más antiguos y a la vez nuevos que efectúa el hombre desde que el mundo es mundo.

¿Por qué "más antiguo" y a la vez "nuevo"? Antiguo, porque, a través del diálogo y mediante las palabras, el hombre comenzó a nombrar a los seres y a describir el mundo; y nuevo porque el conocimiento del mundo se actualiza y renueva todos los días, aunque las palabras sean antiguas siempre pueden revelarnos cosas nuevas,

al margen de si las decimos nosotros o las escuchamos del otro con quien dialogamos. Porque para dialogar es necesario escuchar. Muchas veces no se llega a establecer el diálogo con el otro porque no se encuentra una respuesta. Pero el diálogo sigue siendo posible y necesario. Las palabras son el medio que tenemos para decir nuestras verdades... Y cuando existe un intercambio de verdades se produce el "diálogo fecundo", del cual surgirá una verdad compartida.

METODOLOGÍA:

Por medio de un pictograma y red conceptual interpretamos diálogos con los infantes en este taller donde intervinieron todos: padres maestros y niños.

DESARROLLO DEL TALLER:

¿QUE ES DIALOGAR?

Cuando dialogamos realmente, aceptamos la posibilidad de que 'nuestras creencias, certezas y convicciones, aquellas cosas que para nosotros son verdades indudables, pueden no ser ciertas. Con esta incertidumbre momentánea nos abrimos a la verdad del otro con una actitud receptiva, para juzgar y decidir sólo después de haber escuchado. El diálogo necesita de la misma disposición y buena fe por parte de todos los que participan de él. Podemos decir que dialogar es pensar juntos, es descubrir la verdad del otro y exponerle la nuestra para que la considere. Es dejar de lado nuestros prejuicios, que son las ideas que teníamos antes de disponernos a dialogar, porque los prejuicios suelen ser una forma de sordera. Si subestimamos a otro porque es diferente de nosotros y lo juzgamos por su apariencia, por lo que suponemos de él, por las ideas que le adjudicamos, no escucharemos lo que efectivamente puede decirnos ni las razones que puede dar para explicar sus acciones o su modo de pensar.

Así, pues, el diálogo nos permite conocer y que nos conozcan. Y de este mutuo conocimiento nacerá un acuerdo, una verdad que ya no será individual sino compartida.

Al hacer posible un conocimiento auténtico del otro, el diálogo es un instrumento esencial para la convivencia.

Era la hora de la cena. Matías se disponía a saborear su comida predilecta, pero sin apartar la vista del televisor, porque el programa que había comenzado a ver lo tenía atrapado.

- ✓ ¿Cómo te fue hoy en la escuela? -preguntó su papá.
- ✓ Espera un poquito; cuando pasen los avisos te cuento.

Al rato se produjo el corte y Matías comenzó a contar:

- ✓ La maestra nos habló del diálogo, pero no del diálogo escrito. Eso ya lo enseñó otro día, cuando nos explicó cómo se colocan los signos de puntuación y todas esas cosas. Hoy nos habló de la importancia de la conversación. Nos dijo que la gente se entiende hablando, dialogando.
- ✓ Eso me interesa mucho -dijo su padre-; sigue contándonos.
- ✓ Después nos dio un tema para debatir. Elegimos entre todos un moderador y comenzamos la discusión.
- ✓ ¿Qué hacía en tanto la maestra? -quiso saber la madre de Matías.
- ✓ Nos escuchaba mientras manejaba el grabador..., porque quería que, al finalizar el debate, oyéramos la grabación. Cada uno fue dando su opinión, pero Gustavo y Federico fueron los que más se acaloraron. Cuando Gustavo todavía no había terminado de hablar, Federico lo interrumpía para decirle que estaba equivocado y que las cosas eran "así y así"; pero Gustavo, sin escucharlo, volvía a repetir lo que había dicho antes. ¡Armaron un estrépito!
- ✓ ¡Bueno, bueno!, mamá y yo estamos ansiosos por saber cómo terminó la cosa.
- ✓ Terminó en forma muy graciosa, porque, después del debate, la maestra nos hizo escuchar todo lo que dijimos. Cuando apagó el grabador, Gustavo y Federico estaban muertos de vergüenza.
- ✓ Claro, por el estrépito.

- ✓ No, mamá, fue algo peor. Resulta que después de escuchar la grabación se dieron cuenta de que discutieron y discutieron, pero... ¡los dos estaban diciendo lo mismo! Entonces la maestra explicó que lo que les había pasado a ellos sucede en muchas discusiones: hay personas que, ocupadas en pensar lo que van a decir apenas el otro se calle, no escuchan lo que les dicen. Es así que dos personas pueden discutir sin darse cuenta de que están diciendo lo mismo.
- ✓ Federico y Gustavo, sin proponérselo, ayudaron a la maestra a darles un excelente ejemplo, ¿no te parece, Matías?
- ✓ Sí, es cierto, papá... ¡Oh! ¡Charlando con ustedes me olvidé del programa que estaba viendo!; ya están anunciando el siguiente.
- ✓ Es que durante el día son pocos los momentos en que podemos conversar los tres juntos -dijo la madre. -Hablando de diálogo y de todas esas cosas tan importantes que trataron hoy en la escuela, ¿qué te parece Matías...?
- ✓ Sí, papá, te entiendo; desde hoy, antes de comenzar a cenar, apagaremos el televisor. ¡Es tan lindo dialogar con ustedes!

El diálogo entre padres e hijos es fundamental para la convivencia familiar, pues estrecha los entre los miembros del grupo, favorece el desarrollo y de los niños y los prepara para resolver los problemas en forma más racional y madura.

UN MAESTRO DEL DIÁLOGO

Sócrates, uno de los más grandes filósofos de la historia, jamás escribió un libro sino que difundió sus enseñanzas dialogando con sus discípulos.

Sócrates decía que el diálogo era no sólo una herramienta para transmitir el conocimiento, sino el medio fundamental para su adquisición. Cuando dialogaba con sus discípulos, solía adoptar el papel de ignorante, para que ellos expusieran lo que supuestamente sabían. Por medio de hábiles preguntas, demostraba que lo que se tenía por seguro no era más que un saber aparente que había que dejar de lado para arribar a definiciones ciertas, que permitieran alcanzar un saber verdadero.

En sus diálogos -que nos transmitieron dos de sus discípulos más famosos: Platón y Jenofonte-, Sócrates, que era hijo de una partera, se proponía "dar a luz a la Verdad", hacerla nacer mediante el diálogo (incluso con uno mismo).

La verdad nace del diálogo con los demás e incluso con uno mismo Y de la verdad nacen la armonía, la convivencia y la paz.

EL DIÁLOGO A DISTANCIA

Los avances técnicos han permitido que la distancia no sea un obstáculo insalvable para la comunicación. Hoy, si queremos comunicarnos con un familiar o un amigo que vive en otra ciudad o en otro país, podemos hacerlo telefónicamente y hablar con él casi como si estuviera enfrente de nosotros; podemos mandarle un telegrama o escribirle una carta que sólo tardará unos días en llegar. Todo esto, que hoy es natural, antes era mucho más difícil: la gente sólo podía comunicarse por carta y debía esperar semanas y hasta meses para recibir la respuesta a sus mensajes. La rapidez de las comunicaciones hace posible el progreso de la civilización, porque el intercambio de información y de conocimientos enriquece a los pueblos.

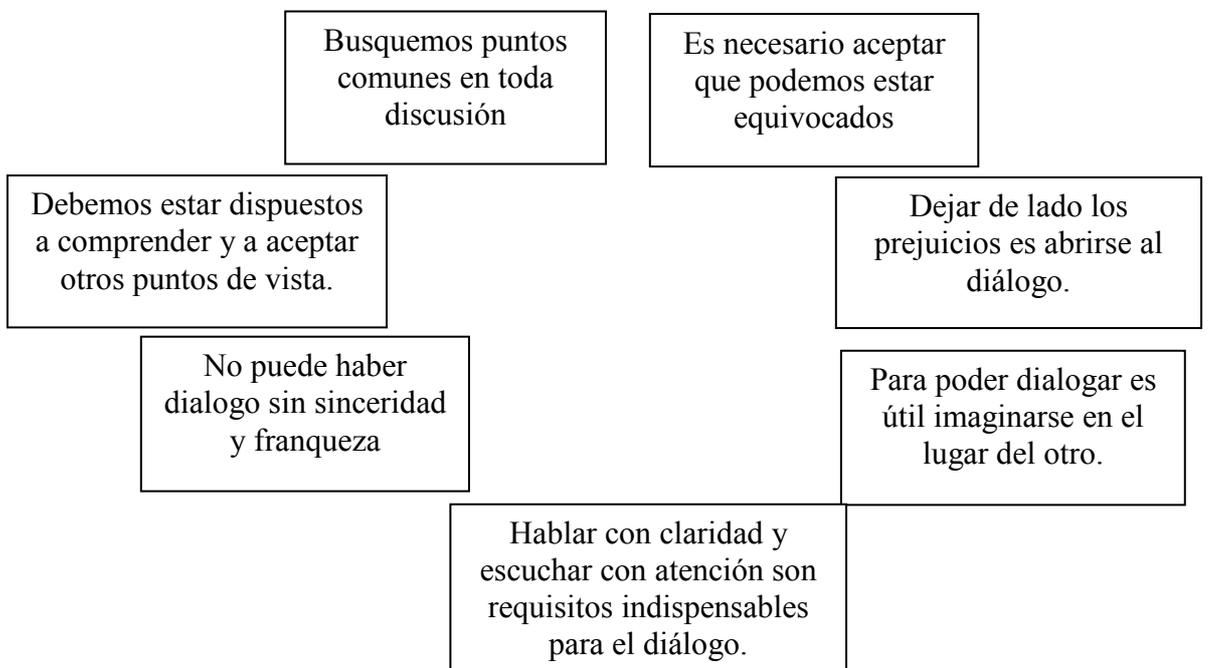
Actualmente las noticias sólo tardan unas horas en difundirse por el mundo. Encendemos la radio o la televisión, o leemos el diario, y nos enteramos de los sucesos de mayor importancia que se han producido durante el día. Esta información nos ayuda a comprender a pueblos que viven muy distantes de nosotros, porque nos permite estar enterados de su realidad y de sus circunstancias.

Los medios de difusión también pueden propiciar el diálogo. Por ejemplo, existen programas radiales en los que los oyentes pueden comunicarse por teléfono, por carta o por correo electrónico (e-mail), de modo que sus opiniones son escuchadas por el resto de la audiencia. En la televisión, a veces, se establecen convenios de intercambio artístico que permiten ver programas realizados en otros países, incluso muy lejanos. Esto constituye un verdadero diálogo entre culturas distintas. El desarrollo de las comunicaciones ha creado condiciones que hacen posible un diálogo internacional, que debe servir para que las diversas culturas y pueblos alcancen un grado de comprensión mutua que haga desaparecer las, guerras de la faz de la Tierra.

GARANTÍAS PARA UN BUEN DIÁLOGO

Para que exista el diálogo es necesario que se cumplan ciertas condiciones, como hemos visto.

Además de la disposición y buena fe con que vamos a dialogar, también son importantes el momento y la oportunidad que elegimos, tanto en el caso de las personas como en el de los pueblos. ¿¿Buscamos juntos con los caminos que nos conducen al diálogo? Las palomas nos ayudarán....., y también, claro, tu opinión. ¿Te animas a escribirla? ¡Entonces sí que habrá dialogo!



“El dialogo es búsqueda y encuentro, es tender puentes, es fiesta de comunión, es dejar las armas para último momento..., que se decide que no llegará nunca; es volverse un hombre hacia otro hombre, un pueblo hacia otro pueblo, una raza hacia otra raza; es volverse el presente incomprensible hacia el futuro esperanzado”

Conocen al loro Lengua corta? ¿Ese que se mete en lo que no le importa? Es un pájaro pajarón que no pierde la ocasión -en cualquier conversación- de llegar si no lo llaman y dar siempre su opinión. Porque es loro sabe hablar. Pero lo hace sin

parar. Sin saber si lo que dice es mentira o es verdad. Ya podrán imaginar los desastres que ha de armar. Se esconde en cada bolsillo y mete su bocado en cualquier conversación ¡Qué pájaro pajarón! Se metió en una lección. La maestra dictó tres, cuando el loro contó diez; y los niños, confundidos, hicieron todo al revés. ¿Conocen al loro Lengua corta? ¿Ese que se mete en lo que no le importa. Cree que es muy inteligente. Por eso se hace presente allí donde discute gente.

¡Qué pájaro sinvergüenza! No sabe ni lo que piensa. Pero, ante todo problema, se siente dueño del tema y de un puré hace crema.

Vayamos parte por parte. Para que nadie se ensarte, les contaré qué ocurrió la tarde en que el loro habló como si fuera un doctor.

Buen día, dona -me dijo, la vez que tuve a mi hijo con mucha fiebre y con tos. -Si tu hijito tiene tos -dijo el loro a viva voz-, dale pastillas de a dos. -Desconozco su sabiduría. Pero —le respondí con temor-, mejor sería hacerle caso al doctor.

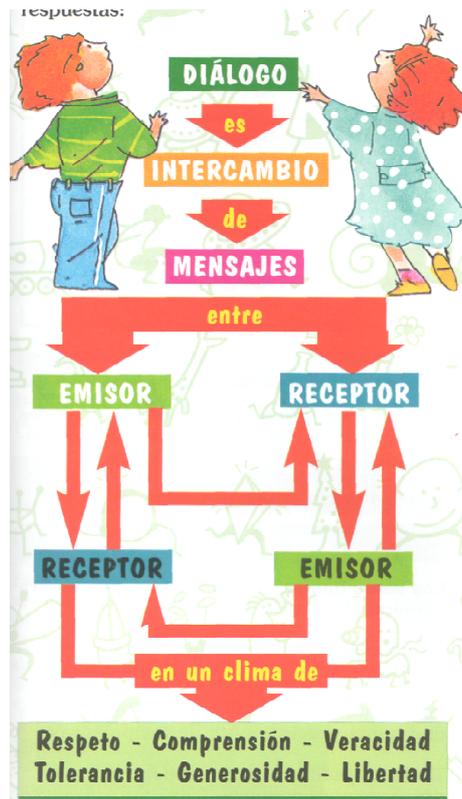
¡Qué loro más atrevido! Si yo le hubiera creído el consejo que me dio, mi hijo habría perdido la salud y no la tos. No crean que yo me río. Para nada es divertido un lorito que arma lío. Porqué una vez, sin piedad, en la mesa familiar, el loro se puso a hablar de cosas que él no sabía (tan sólo por provocar).

*Y ofendió a una pobre tía, diciéndole que aquel día nadie la invitaría a la hora de cenar. Que, según le habían dicho, era mala como un bicho. Y que merecía no estar. El loro Lengua corta, escondido tras la torta, provocó tal confusión, que, sin prestarle atención, la familia sucumbió en horrible discusión. Vayamos parte por parte. Para que nadie se ensarte les contaré por qué, al fin, ser loro parlanchín no ayuda a nadie a vivir: porque **es bueno dialogar en vez de hablar por hablar***

PARA RECORDAR Y PENSAR

La comunicación al servicio del hombre

Debemos actuar concertadamente con el objeto de que los medios de comunicación modernos contribuyan, cada vez más, al florecimiento de la libertad y a desarrollar la



El diálogo es un intercambio de mensajes en el que intervienen dos o más personas:

- Alguien que dice algo (emisor),
- Y alguien que escucha (receptor).

Luego, a partir de lo que escuchó, el receptor actúa de emisor, formulando su mensaje para el otro, que ahora es receptor y lo escucha atentamente. Es decir, se trata de un ida y vuelta de decir y escuchar con respeto y tolerancia.

Reflexionen en grupo sobre las siguientes opciones, señalando cuáles consideran que son correctas (C) y cuáles incorrectas (I), y por qué.

ACTITUDES POSITIVAS

Divídense en grupos y señalen tres actitudes que -a criterio del grupo favorecen el diálogo.

Luego, entre todos compartan las conclusiones de cada grupo y busquen un acuerdo.

LAS PALABRAS

Los seres humanos usamos la palabra para comunicarnos y dialogar.

Pero también, a través de la palabra podemos herir, lastimar, ofender, humillar...

Los invitamos a leer un hermoso poema que habla precisamente de las palabras:

Tenemos palabras para vender,
palabras para comprar,
palabras para hacer palabras.
¡Busquemos juntos palabras para pensar
Tenemos palabras para fingir,
palabras para lastimar,
palabras para hacer cosquillas.
¡Busquemos juntos palabras para soñar!

Tenemos palabras para llorar,
palabras para callar,
palabras para hacer ruido.
¡Busquemos juntos palabras para amar!

Gianni Rodari

PALABRAS 😊, PALABRAS ☹️

UNIÓN	TRISTEZA
ALEGRÍA	SOLEDAD
AMISTAD	EGOÍSMO
COMPRENSIÓN	DISCRIMINACIÓN
TOLERANCIA	VIOLENCIA
IGUALDAD	DROGA
JUSTICIA	MENTIRA
AMOR	INJUSTICIA
SOLIDARIDAD	HAMBRE
COMPAÑÍA	INTOLERANCIA

Observen estas dos listas de palabras y discutan las siguientes cuestiones:

- ¿Qué diferencias encuentran entre una lista y la otra?
- ¿Qué título le pondrían a cada lista?
- ¿Qué otras palabras incluirían en estas listas?
- ¿Qué lista elegirían ustedes como adecuada para favorecer el diálogo? ¿Por qué?

ACTIVIDADES FRENTE AL DIÁLOGO

Reflexionen y debatan sobre cuáles de estas actitudes favorecen el diálogo y cuáles no lo favorecen:

- Juan quiere tener siempre la última palabra.
- Ana escapa de los conflictos aceptando todo lo que dicen los demás.
- Niño sabe escuchar y opina sin fanatismos.
- Tito siempre quiere tener razón en todo.
- Leo busca la aceptación de los demás, adulándolos.
- Leila respeta la opinión de los demás aunque estén en desacuerdo con ella.
- Pepe se toma todo a risa y se burla de los demás.
- Quique escucha atentamente a los demás y se esfuerza en contar sus cosas, venciendo su timidez.
- Lulú no deja hablar a nadie y siempre se adueña de la palabra.

EL TELÉFONO DESCOMPUESTO

Frecuentemente no somos claros al expresar nuestros mensajes. Y, si un mensaje no se emite con claridad, va deformándose al transmitirse de una a otra persona. Comprobémoslo a través de este juego en el que cada uno recibirá un mensaje secreto (dicho al oído en forma de murmullo) de un compañero y se lo transmitirá a otro. Se juega así:

- Formen una ronda, sentados en el piso.
- Elijan cuál de ustedes iniciará el juego.
- Quien inicie el juego formulará para sí un mensaje y lo escribirá en un papel (oculto a la vista de los demás). Luego, en forma secreta le transmitirá ese mensaje a su compañero de la derecha mediante un susurro.
- El que reciba el mensaje procederá de igual forma. Así, sucesivamente, el mensaje pasará de uno a otro, hasta volver al que lo formuló, el cual dirá en voz alta el mensaje que recibió y el que escribió en el papel.

Ahora, los invitamos a debatir:

- ¿Hay diferencias entre el primero y el último mensaje?
- ¿A qué se deben esas diferencias?
- ¿Se animan a reconstruir el mensaje que recibió cada uno de ustedes?
- ¿Qué conclusión pueden extraer para aplicar a la comunicación diaria y a un diálogo fecundo?
- ¿Cómo pueden evitar el "teléfono descompuesto"?

LEEMOS UN POEMA

Lean el siguiente poema y coméntenlo entre todos:

El diálogo es conversación; es volverse hacia el vecino con el deseo de escuchar y de entender.

Nada parecido al simple y "educado" dejar hablar al otro, mientras se está pensando en refutar lo que se ha entendido mal.

El diálogo es búsqueda y encuentro, es tender puentes, es fiesta de comunión, es dejar las armas para último momento..., que se decide que no llegará nunca; es volverse un hombre hacia otro hombre, un pueblo hacia otro pueblo, una raza hacia otra raza; es volverse el presente incomprensible hacia el futuro esperanzador.

LLEGAMOS A UN ACUERDO, DIALOGANDO

En la vida cotidiana es frecuente que los seres humanos se enfrenten con situaciones de conflicto. El diálogo ofrece la posibilidad de resolver esas cuestiones pacíficamente.

Los invitamos a comprobarlo a través de siguiente experiencia:

Imaginen que cualquiera de ustedes realiza un viaje en un globo aerostático, llevando los siguientes elementos:

- un abrigo de lana,
- un botiquín de primeros auxilios,
- un perro,

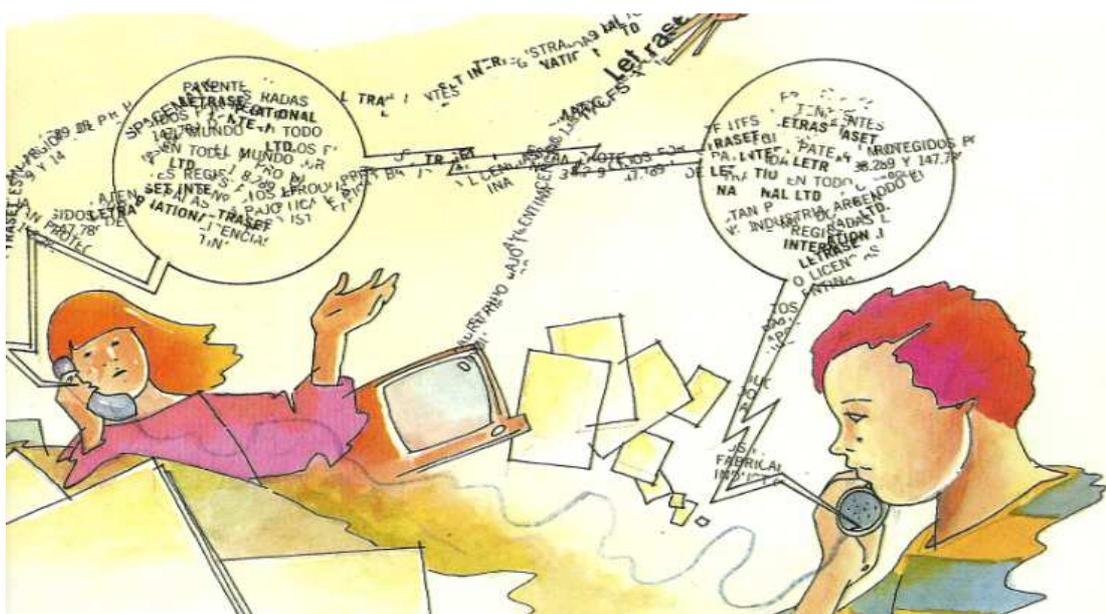
- una caja de herramientas,
- una canasta con alimentos
- y un larga vista.

En medio de la travesía, el globo comienza a perder altura y se hace necesario disminuir la carga, arrojando cuatro elementos. ¿Cuáles arrojarían? ¿En qué orden lo harían?

- Cada uno escribe los elementos en el orden en que los arrojarían.
- Luego, en grupo, comparen los resultados e intercambien los fundamentos y las razones de tal elección.

A través del diálogo, entre todos deben llegar a una coincidencia y confeccionar una lista única. ¿De acuerdo?

La falta de comunicación en la familia, en la escuela, con los vecinos, entre los pueblos..., provoca desencuentros, discordias, enfrentamientos, peleas, ¡guerras! Si cada uno de nosotros aprendiera a oponerse en el lugar del otro, a escuchar y a fundamentar sus propios puntos de vista, la vida resultaría menos conflictiva, más llevadera y mucho más digna. ¿Qué opinan ustedes?



Taller N° 14

Tema: “LA RESPONSABILIDAD”



OBJETIVO:

Desarrollar en los estudiantes que puedan asumir decisiones. Al mismo tiempo reconocer y aceptar consecuencias.

CONCEPTO:

Por el hecho de vivir en sociedad, crecemos y nos desarrollamos sobre la base de objetivos comunes, como la convivencia y el bienestar.

Las libertades de que gozamos van acompañadas de los deberes que, desde niños, vamos asumiendo.

¿Cómo? A través de la responsabilidad. Desde la más humilde tarea hasta la más compleja, todas tienen sus consecuencias. Y de la responsabilidad con que las hagamos depende que sean beneficiosas para nosotros y para quienes nos rodean.

Cuando somos responsables logramos algo muy preciado: la confianza en nosotros mismos y la que nos otorga los demás.

¡Qué importante es esto!

La responsabilidad va más allá de lo que la obligación exige.

SERES RESPONSABLES SE NECESITAN

No es lo mismo decir que alguien tiene una responsabilidad a su cargo, que decir que ejerce su tarea con responsabilidad. Cuando se indica que una persona es responsable de una institución o de una oficina o de un comercio, se quiere decir que tiene la obligación de responder por esa institución, oficina o comercio, pero no significa necesariamente que sea una persona responsable; puede asumir bien o mal esa responsabilidad. Ser responsable es tener conciencia de las obligaciones propias. Es actuar cumpliendo con ellas por convicción y no simplemente porque sean obligaciones, sentidas como una carga, sino disfrutando de la satisfacción del deber cumplido. Es por esto que la persona responsable generalmente hace más de lo que sus obligaciones le exigen. Una persona responsable sabe que, sean sencillas o complejas, todas las actividades deben realizarse responsablemente. No sólo del acierto del médico dependen vidas humanas; una instalación de gas deficiente puede ocasionar tanto daño como un mal diagnóstico...

Cada uno de nosotros cumple una función en la sociedad: en su país, en su ciudad, en su comunidad, en su familia; y esa función es importante para todos. Cuando tomamos un medicamento, vamos a la escuela, nos alimentamos, cruzamos una calle, viajamos en autobús, en barco o en avión, no hacemos más que depositar nuestra confianza en la responsabilidad de muchísimos seres humanos que hacen los trabajos más variados. Cuando realicemos una tarea, pensemos que los demás confían en que la llevaremos a cabo responsablemente. Las personas no somos seres solitarios: necesitamos vivir en comunidad; la existencia de cada uno depende del conjunto de la sociedad y a la vez la sociedad no puede prescindir de la participación responsable de cada integrante.

Cuando cumplimos con nuestros deberes responsablemente, obtenemos derechos; por ejemplo, el derecho a que se confié en nosotros.

METODOLOGÍA:

Trabajaremos en el taller con metodologías como el cuento, sopa de letras, collage, y una entrevista.

DESARROLLO DEL TALLER:

EL AMOR A LA VIDA PROPIA DE LOS DEMÁS

Medida que crecemos vamos asumiendo pequeñas responsabilidades que nos preparan para otras mayores. Cuando por primera vez nos encargaron tender la mesa, quizá consideramos que era una tarea insignificante. Pero, cuando comenzamos a realizarla, seguramente tuvo una gran importancia para nosotros: aprendimos a hacernos cargo, solos, de una tarea y (algo no menos importante), aprendimos que nuestras responsabilidades están relacionadas con las de los demás. Cuando trabajamos en equipo en la escuela o practicando un deporte, quizá no tenemos conciencia de que aprendimos a hacerlo gracias a las pequeñas responsabilidades que empezamos a asumir cuando éramos aún pequeños. Pero no sólo debemos ser responsables en nuestra relación con los demás. Desde los primeros años de nuestra vida comenzamos a ser responsables frente a nosotros mismos. Que aprendamos a serlo es una de las preocupaciones fundamentales de nuestros padres. Cuando nos cepillamos los dientes, nos abrigamos, organizamos nuestro tiempo para estudiar, practicar deportes, jugar, descansar, en todos esos casos cuidamos la salud de nuestro cuerpo; por lo tanto, tenemos una actitud responsable hacia nosotros mismos.

El amor a la vida propia y a la vida de los demás empieza por cuidarla con sentido de la responsabilidad.

Una conducta responsable es premiada con el respeto de quienes nos rodean y con nuestra satisfacción por el deber cumplido. Las personas responsables no sienten que cumplir con sus obligaciones sea una carga, porque están convencidas de que es lo que corresponde.

Hace algún tiempo, en Florida, Estados Unidos, todos los habitantes de un pueblo debieron abandonar sus casas a toda prisa al advertir que el pueblo comenzaba a... ¡hundirse! Y, efectivamente, se hundió. Todas las casas quedaron destruidas; por fortuna no hubo víctimas fatales, pero las pérdidas económicas fueron enormes. Nadie comprendía nada; lo sucedido parecía más bien parte de una película del género "catástrofe". Acudieron geólogos e ingenieros y descubrieron la causa del infortunado suceso: el pueblo se había abastecido de agua, durante mucho tiempo, extrayéndole de una enorme napa ubicada en el subsuelo. Hasta que el agua se agotó y el lugar que ocupaba quedó vacío. El lecho rocoso cedió y se produjo la catástrofe. Nadie había consultado con un especialista antes de extraer el agua de ese lugar. La decisión se había tomado creyendo que se pueden explotar todos los recursos naturales. Pero, en realidad, hay que saber cómo y cuánto, puesto que la naturaleza también tiene sus límites, que no debemos violentar. Debemos ser responsables de nuestra gran casa, la Tierra, porque de su cuidado dependen la vida y el bienestar de todos. La tala y la caza indiscriminadas, por ejemplo, constituyen un aprovechamiento inmediato de las riquezas del planeta, que, a la larga, causa más pérdidas que beneficios. Nuestro "planeta pequeño", la ciudad en que vivimos, también debe ser tratado con responsabilidad por todos. Cuando nos esforzamos por mantenerla limpia y respetamos las señalizaciones o evitamos el derroche de energía, asumimos una actitud de responsabilidad hacia nuestro "planeta pequeño", hacia nuestro ámbito cotidiano.

HUANG TI

El gran emperador Tsu Chu deseó, un día, tener la imagen de un gallo para adornar su cámara, puesto que en su palacio, que contenía todas las maravillas del mundo, faltaba la lujuriosa belleza del gallo. Sólo un gran artista podría fijar en el papel la imagen de un gallo de insuperable hermosura.

Se le encomendó la tarea a un artista del palacio, pero su dibujo no satisfizo al emperador. Uno a uno, los artistas de la corte presentaron sus trabajos, pero todos fueron rechazados.

Llegó a oídos del emperador la existencia, en una provincia lejana, de un anciano pintor, famoso tanto por su maestría como por su modestia. Se lo convocó al palacio para comunicarle el deseo de Tsu Chu.

Huang H dijo que aceptaba el honroso encargo de su alteza imperial, que tantos y tan grandes maestros no habían podido satisfacer, con una sola y humilde condición: que le concedieran cinco años para presentar su obra.

Su alteza el señor imperial aceptó la condición, aunque pensó que se originaba en el temor de Huang H de no poder cumplir con lo encomendado.

Pasaron cinco años... Cuando su majestad serenísima supo que había llegado el día, se presentó con su cortejo en casa de Huang Tí. El artista tomó un pincel, tinta y un papel blanco y, ante la mirada del emperador, efectuó tres suaves y brevísimos trazos, de los cuales surgió el gallo que permanecería para siempre en la morada imperial... Casi se percibió la cólera en la voz del emperador: -Huang Ti, aunque tu dibujo es incomparable, cinco años hiciste esperar a mi deseo cuando podías hacer el dibujo en sólo un instante...

El anciano artista rogó humildemente al emperador que lo siguiera al cuarto vecino. Ahí, en el suelo, sobre la mesa, en las paredes, se hallaban amontonados cientos y cientos de dibujos de gallos.

Su majestad -dijo Huang Ti-, cinco años necesitó mi mano para encontrar los pocos trazos necesarios para dibujar un gallo...

En eso te equivocas, maestro -dijo Tsu Chu-: no has dibujado un gallo, has dibujado el gallo.

Así fue como Huang Tí recibió todos los honores dignos de un gran artista del imperio.

A veces, en las obras más grandes o más bellas, no resultan evidentes todo el esfuerzo y toda la responsabilidad que fueron necesarios para crearlas, No por eso son menos meritorias.

EL USO DE LOS DESCUBRIMIENTOS CIENTÍFICOS

La ciencia, en su constante afán de investigar y modificar la naturaleza en provecho del hombre, realiza descubrimientos y posibilita inventos que pueden ser usados tanto en beneficio como en perjuicio de la humanidad. La dinamita puede ser utilizada para segar vidas o para extraer minerales, los aviones pueden transportar pasajeros o llevar bombas. Las radiaciones atómicas son utilizadas por la medicina para diagnósticos y análisis, y la energía atómica -ese discutido descubrimiento de nuestro siglo- es utilizada por la ingeniería como fuente de energía; encontrar nuevas aplicaciones pacíficas para estos hallazgos científicos es hoy tarea de muchos hombres de ciencia y técnicos de todo el mundo. Pero la desintegración del átomo también puede ser usada con fines insensatos como la fabricación de armas atómicas. Para que no le suceda lo mismo que al aprendiz de hechicero -que no pudo detener las escobas embrujadas ni pariéndolas a hachazos, ya que se multiplicaban-, el hombre necesita meditar sobre las consecuencias de las fuerzas que desata. Y tal vez hoy, más que nunca, esta meditación es la más alta responsabilidad que debe asumir, puesto que está en juego la vida misma del planeta.

MÁXIMA RESPONSABILIDAD LA SUBSISTENCIA DEL PLANETA

Las potencias nucleares tienen gravísima responsabilidad, por el hecho de contar con armas que pueden destruir varias veces nuestro planeta y todas sus formas de vida. Es necesario que esas naciones tengan dirigentes responsables que escuchen el clamor de todos los pueblos del mundo y no sigan desarrollando el arsenal atómico, en cumplimiento de los convenios que algún día permitirán eliminarlo. Si se produjera una guerra nuclear, se caería en la irresponsabilidad máxima cometida por los seres humanos, ya que las consecuencias las pagarían todos los seres vivos del planeta.

La vida en comunidad requiere que todos .podamos confiar en la responsabilidad de los demás desde los obreros más humildes hasta los dirigentes de la nación más poderosa.

Por eso, debemos pensar siempre que el resto de la sociedad espera de nosotros una participación responsable, en la que nos brindemos por encima de nuestras obligaciones.

RESPONSABILIDAD HACIA LA HUMANIDAD

EL ORIGEN DE LA CRUZ ROJA

Juan Enrique Durante, un banquero suizo hallaba en Crimea cuando Rusia declaró la guerra a Turquía. Durante se acercó al teatro de operaciones y quedó impactado por tanta muerte y dolor. Pero también vio algo que lo impresionó gratamente: una dama inglesa, Florence Nightingale, recorría los campos de batalla atendiendo a los heridos de uno y otro bando, como si la vida de cada uno de ellos fuese su responsabilidad. Con el tiempo, fue madurando en el espíritu de Durante la idea de hacerse cargo de esa responsabilidad, sobre todo cuando, años después, fue testigo de otra lucha: la batalla de Solferino, entre italianos y austríacos. Narró todo el horror que había visto, en un libro que se convirtió en un éxito editorial. Y, aprovechando la notoriedad lograda, reclamó públicamente el reconocimiento de la neutralidad para todos los heridos de guerra. Esto posibilitó el nacimiento de la Cruz Roja Internacional, en la Convención de Ginebra de 1864. Esta benemérita institución parte del principio de que la defensa de la vida es una de las responsabilidades mayores de nuestra civilización.

Recordemos juntos algunos conceptos sobre la responsabilidad.

La vida en todas sus formas es también nuestra Irresponsabilidad.

Ser responsable es medir las consecuencias de nuestros actos para evitar todo daño.

Las pequeñas responsabilidades preparan otras

Las actitudes responsables benefician a todos.

La satisfacción del deber cumplido es el mejor premio para una actuación

Si somos responsables, nos hacemos acreedores a la confianza de los

Nuestra responsabilidad alcanza no solo a los demás, sino a la naturaleza toda.

El amor a la vida propia y de los demás empieza por

La responsabilidad es un valor moral esencial.

La solidaridad es una forma de sentirse responsable frente a los problemas de los demás.

DE CÓMO SUCUMBIÓ VILLA NICOLA ENTRE LAS GARRAS DE MAL TIEMPO

Para los que nunca fueron de visita (cosa que dudo), les cuento que Villa Ni-loca es un pequeño poblado ubicado aquí nomás. En él, los habitantes se caracterizan por hacer lo necesario sin ganas. Y lo demás no lo hacen.

¡Ay, ay, ay! ¿Cómo les explico?

Probemos así. Los nilocos saben de memoria que es preciso plantar árboles para que los pájaros puedan construir sus nidos. Entonces, sin ganas y protestando, ponen semillas en la tierra y esperan que los árboles crezcan. Pero, eso sí, si uno les dice que después de un tiempo hay que podar las ramas y regarlos, ellos contestan:

-¡Ah no! ¡Eso no! ¡Ni locos!

Y entonces las pobres plantas crecen tristes sin, fuerza, y más de una vez mueren Desecas, durante el primer otoño. Hay que talar este árbol que ya no sirve más-dice entonces una niloca.

Yo, ni loco -le contesta su marido. Todo es así en Villa Niloca. A la hora de cenar, para no poner la mesa se pelean todos los miembros de la familia. Y como, por supuesto, viviendo en esa villa son todos "nilocos", terminan apoyando la comida en cualquier parte y (aunque no lo crean) comiendo con las manos. Dicen que este pueblo fue fundado hace mucho por don José Pereza, quien, junto con un batallón llamado "Los irresponsables", durante largo tiempo gobernó Villa Niloca. Eso es lo que se dice por ahí. Y que el lema de estos conquistadores fue: "¿Para qué hacer las cosas bien, si se pueden placer más o menos?" los nilocos, como es natural, acostumbra los desde chiquitos (desde niloquitos) a la educación impartida por los hombres de con José Pereza, son, tal vez sin quererlo, irresponsables de ley.

ce pocos días, sin embargo, algo sucedió que, según parece, cambió los ánimos de los villa-nilocos y los hizo pensar un poco. Fue lo que se dio en llamar "el bombardeo celeste a la hora de la siesta". En realidad, fue solo una fuerte tormenta de

granizo, pero causó verdaderos estragos en el pueblo niloco. Sobre todo porque interrumpió su sagrada siesta.

No sé si les dije que en las casas de Villa Niloca no existen techos. No. No existen. Porque, cuando alguien sugirió una vez que los techos eran importantes para protegerse del mal tiempo, los nilocos respondieron:

-¡Ah no! ¡Ni locos vamos a construir techos! ¡Bastante trabajo nos costó hacer las paredes!

Y, como Villa Niloca tiene un clima bueno y de la lluvia los nilocos se defienden tapándose hasta la cabeza con enormes bolsas de plástico, nunca se preocuparon por los techos. Hasta hace pocos días. Porque por primera vez cayó una fuerte tormenta de granizo y, como se imaginarán, las bolsas de plástico no sirvieron para cubrirse de los golpes.

¡Plafff! ¡Plofff! Los pedacitos de hielo cayeron sobre los nilocos dejándolos verdaderamente heridos. Y esto no fue todo. -Vamos al hospital -dijo una niloquita a su abuela cuando la vio lastimada. -Ni loca -le respondió la abuela. Y, cuando a la fuerza logró arrastrarla, el médico de guardia las miró con mala cara y balbuceó:

-Ni loco voy a atenderlas a la hora de la siesta.

Sí, fue un verdadero desastre lo que causó en Villa Niloca el llamado "bombardeo celeste a la hora de la siesta". Gritos, peleas, heridos. Casi la destrucción. Hasta que un joven niloco propuso calma. Y sin que nadie dijera "ni locos vamos a calmarnos", toda la población se fue tranquilizando y se dispuso a meditar. -Pensemos -se decían unos a otros los nilocos. Y desde entonces es eso lo que hacen: pensar.

Tal vez pase mucho tiempo hasta que en Villa Niloca los habitantes comprendan por qué son como son y de qué manera podrían cambiar.

Lo importante de todo esto es que, tanto en esa villa como en cualquier otra, la gente se preocupe por vivir mejor. Aunque para ello haya que trabajar mucho y enfrentar, si es necesario, a los irresponsables de siempre.

Silvia Schujer

PARA RECORDAR Y PENSAR

Si te detienes a observar los seres las cosas que nos rodean, comprobarás que todos cumplen su función, que no hay nada inútil. Desde el pequeño insecto que avanza a ras del piso transportando alimento hacia su escondrijo, hasta las estrellas que se mueven en el firmamento siguiendo la ruta trazada por la mecánica celeste. Todos a su manera trabajan. Todos parecen responder a una ley universal. En el caso del hombre, su tarea es necesaria para él y para la sociedad. Cada una de sus acciones pasa a sumarse a las de otros hombres, y de esa tarea solidaria y responsable depende el futuro de la humanidad. ¿Quién mejor que un poeta para expresar esto?

LAS GOTAS DE AGUA

La primera gota de agua
que cayó sobre la roca,
se deslizó y fue a perderse
silenciosa.

Siguiendo el mismo camino
cayó la segunda gota...,
y vino otra y otra...; y, lentas,
las gotas resbalaban en la roca.

El surco es ya una caverna
que a la ardua roca devora.
¿Cuál ha sido la más fuerte
y potente de las gotas?

No ha sido, no, la primera,
ni la segunda, ni la otra:
fueron todas.



EVALUACIÓN:

Para reflexionar, debatir, expresarse, crear..., y construir un mundo mejor entre todos

¿VERDADERO O FALSO?

Reúnanse en grupo y -de acuerdo con lo que ustedes entienden por RESPONSABILIDAD- señalen cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) y cuáles no, es decir, son falsas (F), fundamentando sus opiniones:

Actuamos con responsabilidad cuando sabemos lo que hay que hacer y.	V	F
... lo hacemos por propia decisión.		
... buscamos excusas para no hacerlo.		
... lo hacemos de mala gana, protestando.		
... lo hacemos ante la exigencia de los demás.		
... lo hacemos para nuestra propia satisfacción.		

... lo hacemos lo mejor posible, aunque nos demande gran esfuerzo.		
... lo dejamos para otro momento (que puede no llegar nunca).		
... lo hacemos voluntariamente y de la mejor manera.		
... lo intentamos pero renunciamos ante la menor dificultad.		
... esperamos a que otros lo hagan por nosotros.		
... lo hacemos sólo si es para nuestro propio beneficio.		

Una vez que todos hayan completado el cuadro, compartan las opiniones de su grupo con las de otros grupos.

SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras busquen siete valores morales que nos ayudan a no renunciar ante las dificultades y a hacer todo para vencerlas.



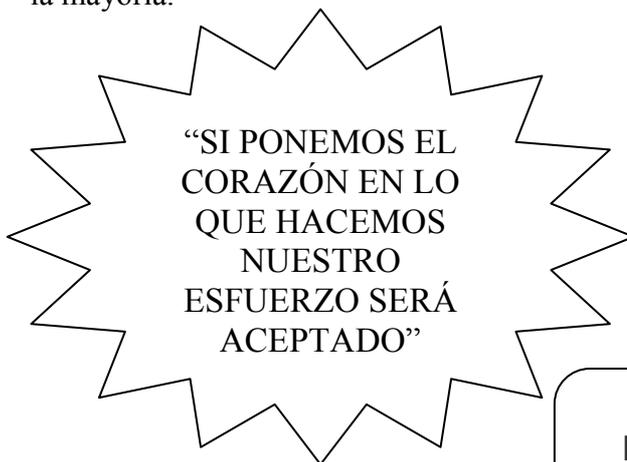
VOLUNTAD
PERSEVERANCIA
OPTIMISMO
ESFUERZO

ALEGRÍA
FORTALEZA
CONSTANCIA

HACEMOS CARTELES

En forma grupal confeccionen carteles con frases que expresen mensajes positivos relacionados con la RESPONSABILIDAD y reflexionen sobre ellos.

Luego, pueden realizar una exposición y distinguir a los mejores, según el criterio de la mayoría.



"QUIEN ACTÚA CON
RESPONSABILIDAD HACE
LO QUE DEBE CON ALEGRÍA,
AUNQUE LE CUESTE."

**"LA SATISFACCIÓN
ANTE EL PROPIO ESFUERZO
ES EL MÁS MARAVILLOSO
DE LOS APLAUSOS."**

REALIZAMOS UNA ENTREVISTA

Se dividen en grupos y cada uno elige realizar una entrevista a alguno de los siguientes miembros de la escuela:

- ✓ la directora
- ✓ la secretaria
- ✓ la maestra
- ✓ la bibliotecaria
- ✓ un integrante del personal de maestranza

Formulen sus preguntas con V, claridad para indagar: cuáles son las responsabilidades específicas de estas personas, qué esperan de ustedes, qué les recomiendan para hacer más fructífero y agradable el paso de ustedes por la escuela, etc. Luego, intercambien con otros grupos la información recogida y reflexionen sobre las conductas que cada uno de ustedes / puede desarrollar para colaborar con la escuela y sus integrantes.



CONDUCTAS RESPONSABLES EN LA ESCUELA

La escuela es el ámbito donde cada uno aprende a actuar por sí mismo, asumiendo así sus deberes de estudiante, cumpliendo las normas de la institución, respetando a sus maestros y compañeros, y cuidando las instalaciones, los muebles, los útiles y los materiales de trabajo.

- Les proponemos dialogar sobre esto en forma grupal y -entre todos- formular algunas conductas positivas para la escuela y la convivencia dentro del grupo.

CUIDADO DEL CUERPO Y LA SALUD

Una de las máximas responsabilidades que tiene cada uno es cuidar su propio cuerpo, desarrollando hábitos y conductas de higiene que favorecen la salud y mejoran el aspecto personal.

Formulen una lista de acciones saludables, indiquen si las cumplen: siempre, de mala gana y protestando y en qué aspectos pueden mejorarlas

Se levanta de la cama al primer llamado.	
No atiende a las indicaciones del semáforo para cruzar la calle.	
Ayuda a su mamá a recoger la ropa tendida y se ofrece a doblarla prolijamente.	
Después de ducharse, se preocupa de que el baño quede impecable.	
Se desentiende de ordenar su cuarto y sus útiles.	
No cumple con el trabajo de equipo que se había comprometido a realizar.	

Diariamente, organiza los útiles y la ropa que va a necesitar para el día siguiente.	
Gasta en golosinas el dinero que llevaba para comprar materiales de trabajo.	
Devuelve lo que le prestaron sin que nadie se lo recuerde y agradece el favor recibido.	
Avisa a sus padres si algo no funciona bien en la casa.	
Apaga las luces cuando no es necesario que estén encendidas.	
Derrocha el agua.	
Deja los juguetes, los útiles escolares y la ropa en cualquier parte de la casa.	
Llega con puntualidad a la hora convenida.	
Cumple con las tareas del colegio, aun si faltó a clase, informándose acerca de los "deberes" 1 que dio la maestra.	j

ACCIONES SALUDABLES	¿LA CUMPLO?	¿EN QUÉ PUEDO MEJORAR?
Limpiarme los dientes al levantarme y al acostarme.		
Ducharme diariamente.		
Lavarme la cara, las orejas, el cuello, cada mañana.		
Ventilar el cuarto a diario.		

LOS "SIEMPRE-SIEMPRE" Y LOS "NUNCA-NUNCA"

Dialoguen entre ustedes y con sus padres y hermanos sobre las conductas positivas que las conductas negativas que son propias de los irresponsables.

Luego, a partir de ese diálogo, formulen una lista de los "SIEMPRE-SIEMPRE" que van a cumplir responsablemente, y otra de los inaceptables "NUNCA-NUNCA".

Aquí van algunas sugerencias, a modo de ejemplo. Pero la idea es que ustedes mismos los formulen y periódicamente los revisen (repasando su cumplimiento y los aspectos en que pueden mejorar), los modifiquen y los amplíen a medida que van creciendo. ¿De acuerdo?

EN CASA "SIEMPRE SIEMPRE"

- ✓ Colaborar con mamá y papá en todo lo que esté a nuestro alcance.
- ✓ Atender el teléfono con cortesía.
- ✓ Cuidar y valorar los útiles, la ropa, el calzado, los juguetes y todos los elementos que nuestros padres nos brindan.
- ✓ Cumplir con aplicación y empeño las tareas escolares, organizándonos para evitar apuros y olvidos.

“NUNCA- NUNCA”

- ✓ Dejar de saludarnos con un beso, deseándoles “buen día” “buenas noches” etcétera.
- ✓ Reclamar más de lo que tenemos que nos pueden dar.
- ✓ Dejarnos llevar por los caprichos
- ✓ Reaccionar con intolerancia, violencia

ULTIMA REFLEXIÓN

¿Podríamos vivir en un mundo donde la irresponsabilidad y la falta de ¡No, por supuesto! Si cada uno de nosotros se cruzara creyendo que su acción no servirá para perdería la suma de acciones que de la historia- dieron lugar al cono lo científico, a las cualidades humanas, valores éticos, a la convivencia. Es imprescindible que cada uno de: realice su tarea responsablemente, colaborando en el bien común, nos liaremos realmente como personas.

Taller N°15

Tema: “EL AMOR”



OBJETIVOS:

Ayudar a desarrollar en los párvulos la demostración de sentimientos afectos hacia otros procurando reciprocidad de unión alegría y de energía para convivir comunicarnos y crear.

CONCEPTO:

El amor es un sentimiento eterno que se renueva todos los días y que palpita en todas partes, engrandeciendo y ennobleciendo a todos los seres que aman, sean grandes o pequeños. Por eso es una empresa que siempre está empezando y que nunca acaba. Toda la felicidad del mundo puede caber en un corazón que ama: desde la madre que tiembla de ternura porque para ella su niño es el más hermoso, hasta el niño que siente que no hay madre como la suya, pasando por todos los seres del mundo que a toda hora se mantienen despiertos por la magia del amor y su grandeza... El amor está latente en todas las realizaciones humanas y en todas las cosas importantes para el hombre. Comprobémoslo»



***EL AMOR ES UNA BELLA FLOR, QUE PARA
CRECER NECESITA SER REGADA A DIARIO***

METODOLOGÍA:

Esta vez utilizaremos el cuento collage opiniones, formar parejas, coplas y diapositivas del afecto cariño y amor.

DESARROLLO DEL TEMA:**LAS DISTINTAS FORMAS**

Un día Juan le preguntó a su mamá si lo quería más a él que a su papa. Ella le contestó que no, que no lo quería más; entonces Juan, muy triste, le dijo que eso significaba que a él lo quería menos. La mamá sonrió y le dijo que no, que no era así de ninguna manera. Que se puede querer a varias personas con la misma intensidad

pero de diferente manera. Le explicó que se había casado con el que luego sería su papá porque lo amaba muchísimo, y que él, Juan, era el fruto de ese amor. Por eso no podía querer a uno más que al otro, pero sí a ambos de una forma diferente. No es igual el amor de un hijo que el de un padre, una madre, un amigo o dos personas que deciden unir sus vidas. Cada uno tiene matices diferentes y está determinado por lo que se puede dar y esperar en las diferentes relaciones.

***SE PUEDE AMAR DE MANERAS DIFERENTES,
LO CUAL NO SIGNIFICA QUE SE AME MAS O
MENOS***

UN SENTIMIENTO MUY PODEROSOS

Hay un sentimiento que es capaz de derribar las barreras más fuer-es que separan a los seres humanos, un sentimiento capaz de pasar por alto las diferencias más acentuadas: es el amor. Este sentimiento tiene la edad del hombre; en efecto, junto con la palabra, es uno de los atributos humanos por excelencia.

Desde que nacemos necesitamos recibir amor, tanto como alimento o abrigo, y amamos sin proponérselo siquiera. Un niño que no recibiera amor desde su nacimiento no podría desarrollarse normalmente. Porque el amor transforma. ¿No es eso lo que dicen innumerables pasajes del folklore universal cuando describen a un monstruo, un ser maligno que, al ser tocado por el amor, se modifica hasta revelar lo que tiene de más vulnerable: su necesidad de ser amado? Cuando se ama se produce un estado de comunión, una necesidad de vivir compartiendo. Así, la felicidad de cada una de las personas que participan de esa relación depende de la felicidad de todos. Al amarse, los individuos, sin dejar de ser ellos mismos (y quizás siéndolo de una manera más plena), forman parte de un ser nuevo, diferente, más grande.

***El amor es invisible y entra y sale por doquier, sin que
nadie pida cuenta de sus hechos***

Miguel cervantes Saavedra

Hacia fines del siglo XII, en Italia, en el pueblo de Asís, un joven adolescente decidió sacrificar sus bienes materiales y renunciar a cuanta riqueza tenía derecho. Se dedicó a ejercer humildemente sus sentimientos de amor al prójimo y a todo lo viviente y creado, a todo lo que fuera posible contemplar en la naturaleza, desde la luz del sol de cada mañana hasta la criatura más pequeña y humilde... Tan intenso era el amor que profesaba a todos los seres que quienes al principio se habían opuesto, considerando que se trataba de un capricho pasajero (como suele sucederle a los jóvenes), no pudieron menos que reconocer que se trataba de una auténtica vocación. Algo tenía de diferente este joven que vestía pobremente y calzaba sandalias de peregrino, conversaba con los campesinos, que lo amaban, y hacía de su vida una lección de amor. Se podía encontrarlo en los caminos y escuchar sus palabras, que siempre eran modestas y sencillas...

Se cuenta que los pájaros se posaban sobre él, y que parecían comprender lo que decía: también, que una vez aplacó la furia de un lobo que atacaba tanto a campesinos como a ovejas...; lo calmó con sólo hablarle. Fundó una orden religiosa a la que se podía ingresar haciendo votos de pobreza. Su nombre era Francisco y lo llamaron San Francisco de Asís.

Hoy creemos que eligió la pobreza material porque sentía la riqueza del amor. Su prédica de amor se manifestó en todos los actos de su vida: establecía la necesidad de la concordia entre todos los seres, a los que consideraba criaturas de Dios. Por eso se lo llama "el santo de la paz".

EL TIEMPO DE ENAMORADOS

En la familia recibimos por primera vez amor, amamos y nos aman, y aprendemos también los cuidados necesarios para que el amor perdure y crezca. Poco a poco nos vamos abriendo al mundo, aprendemos que hay otras familias con niños a los que conocemos en la escuela o en el barrio. Con ellos jugamos y, en muchos casos, ellos nos acompañan en las distintas etapas que vamos a vivir. Son nuestros compañeros o compañeras, de juegos o de estudios; con ellos establecemos amistades, que significan preferencias y afinidades. Pero con el tiempo surgirá una manera de amar

diferente de todas las conocidas hasta entonces: el enamoramiento. Entonces habrá llegado el tiempo de los enamorados; decimos que es "como la primavera", porque ésta tiene un no sé qué de nuevo, como el amor. Y ahí, en este nuevo amor diferente de cuantos conocimos, pondremos mucho de lo que hemos aprendido durante una larga espera, desde que éramos niños. Y entonces seremos generosos y desprendidos, porque, cuando amamos, todo lo que poseemos también pertenece al ser que amamos.

Shakespeare, que escribió tantas cosas profundas sobre las pasiones humanas y, en especial, sobre el amor, dice en uno de sus sonetos: "De tal modo se amaban, que, siendo dos en amor, sólo eran uno en esencia: dos distintos, pero indivisibles; el número era matado por el amor."

EL AMOR PROPIO

El llamado "amor propio" es esencial para que alguien pueda y amar, pero, también, puede hacer imposible el amor. El respeto y el cariño que sentimos hacia nosotros mismos, y hasta -¿por qué no?- la simpatía, son fundamentales para poder amar a los demás. Sobre esta base aprendemos a querer a los otros y a respetarlos como si se tratara de nuestra propia persona. Pero el amor propio también puede impedirnos amar y ser amados. Cuando es desmedido lleva al orgullo excesivo, que es como un enorme y frío muro que nos separa de quienes nos rodean y no nos deja oír más que nuestras propias palabras. El orgullo, si no es exagerado, no es malo; pero no hay mejor orgullo que el que nos viene del reconocimiento de los seres queridos cuando, al intentar ayudarlos, lo logramos, y cuando nos transformamos en alguien importante para ellos porque amamos y somos amados.

A menos a nuestros semejantes como a nosotros mismos, ni más ni menos.

PARA QUE EL AMOR SEA POSIBLE

Escucharon esa frase que dice que "no se puede amar lo que no se conoce"? Pues bien, expresa una verdad fundamental acerca del amor. Cuando amamos nos interesamos por el otro, buscamos las cosas que pueden hacerle bien y evitamos las que pensamos que podrían dañarlo. ¿Cómo podríamos hacer esto si desconocemos al que amamos? Es verdad que hace falta un lento aprendizaje para el cual todos los cuidados son necesarios. Por eso el dialogo es vital para el amor: el intercambio que se da en él nos permite conocer y hacernos conocer; aprendemos, a costa de equivocaciones, a desarrollar nuestras relaciones y a hacerlas crecer. La entrega del amor se basa en la confianza recíproca de los que se quieren; esta confianza es el mayor tesoro que podemos guardar y hace perdurable el amor.

La sinceridad genera confianza, y ésta hace el amor más libre.
--

UNA SÍNTESIS DE TODO LO BUENO Y LO BELLO: EL AMOR

Es necesario buscar el amor? Creemos que no, porque el amor se presenta solo, como uno de los rasgos más humanos, como la necesidad más imperiosa desde que nacemos, cuando las caricias de mamá son tan importantes como el alimento, hasta la vejez, en que los afectos son el mejor abrigo. Pero -eso sí- es necesario cuidarlo y crear las condiciones que favorezcan su desarrollo. Quien es capaz de dar y recibir amor posee la más grande de las fortunas.

Quien hace las cosas las hace en forma responsable

El amor garantiza la justicia, tanto o más que la ley escrita.

La verdad, triste o alegre siempre es positiva si se dice con amor

El amor implica respetar la libertad del otro y permite enriquecer nuestra libertad interior.

La amistad debe estar basada en el amor, y el amor en la amistad

Brindar amor nos hace más felices

Prodigar amor es una forma de sabiduría

Si existe amor entre los seres humanos cada uno puede ver en el otro a su igual

El amor hace que seamos solidarios sin esperar recompensa

Amor es crecer

El amor es una fuerza creadora

El amor a los demás es una extensión del amor a uno

El amor se recibe y se brinda gratis

Con amor se pueden reemplazar las peleas por el dialogo.

HISTORIA DEL AMOR

(Cuento)

Mariana y Rafael se conocieron en el jardín de infantes. Cuando se vieron por primera vez, sintieron que iban a quererse y compartir muchas fantasías y aventuras.

Era como si cada uno supiera lo que el otro iba a decir y lo que le gustaba; era como si se conocieran desde siempre. A Rafael le encantaban las historias de piratas y se las contaba a Mariana, que soñaba con ser la novia de Sandokán; y ambos se internaban en un viaje de mil aventuras, a bordo de una proa, por las islas de la Malasia.

Pasaban largas horas al sol, horas robadas a la siesta, leyendo apenas libros de geografía, mirando enormes mapas y fantásticas fotos que Rafael siempre conseguía misteriosamente. A Mariana le fascinaban las fotos y Rafael sabía que eran su arma secreta. Cuando Mariana estaba triste o enojada, él la invitaba a ver sus fotos y... ¡listo! A ella le cambiaba la carita, como cuando después de la lluvia las nubes dejan pasar el sol.

La mamá de Rafael estaba acostumbrada a las visitas de la niña y, para endulzar aún más las tardes de música, fotos y viajes imaginarios, solía ofrecerles succulentas meriendas.

A Mariana le gustaban mucho los "bichi-tos de la suerte", esos cascarudos negros con puntitos de colores en la espalda como una ficha de dominó. Rafael siempre cazaba alguno y, cuando no encontraba ninguno, le llevaba a Mariana una figurita autoadhesiva, una tarjeta, un dibujo...

Pronto el bichito de la suerte se convirtió en una especie de mensajero personal entre ellos: cada vez que aparecía uno sobre una planta, en el balcón, sobre un teléfono público o en una revista, el que lo veía se apresuraba a comunicarse con el otro.

Además, ambos inventaron un sistema de señales afectuosas. Tanto a la mamá de Mariana como a la de Rafael les gustaban mucho las campanitas y las colgaban por doquier; había campanitas de bronce, de plata, de cerámica, de cristal...

Cuando los niños estaban en sus respectivas casas y tenían ganas de verse, hacían sonar las campanitas... ¡Tin-tilín-tin-tin! ¡Tan-talán-tan-tan! ¡Tun-tulún-tun-tun!

¡Casi siempre funcionaba! Al ratito el otro aparecía o llamaba por teléfono, o bien ambos se encontraban por casualidad al ir a hacer alguna compra para la mamá.

Mariana estaba convencida de que era el bichito de la suerte el que le avisaba. Rafael, en cambio, decía que sus antepasados piratas se encargaban de enviarle los mensajes de su enamorada. Así fue pasando el tiempo y, poco a poco, los niños fueron descubriendo el mundo a través de los libros y las fotos de sus padres. Así conocieron desde las románticas rejas de Viena hasta las fantásticas islas malayas, y desde el inexplorado Amazonas hasta los helados bosques de la Patagonia. Mariana y Rafael crecieron entre caracoles robados a un pirata, collares confeccionados por primitivos indios, valsés de Strauss, pinas mágicas, campanitas llenas de secretos, bichitos de la suerte y eternas flores de amancay. Se hicieron grandes y cada uno siguió distintos caminos. Ya no viven cerca ni se ven con frecuencia, pero se recuerdan con gran ternura.

Y cada vez que suena una campanita Rafael piensa en Mariana, y para Mariana cada bichito de la suerte se llamará siempre Rafael.

<p>El amor como todos los sentimientos positivos se pierde si o se brinda, no se demuestra o no se exterioriza. Amar es dar.</p>
--



EVALUACIÓN:

PARA RECORDAR Y PENSAR

Como habrás visto, el amor necesita del acercamiento, el diálogo, el encuentro. Es como construir puentes, puentes de todas clases y de todos los colores, como los que describe Elsa Bornemann en el Libro de los chicos enamorados.

Yo dibujo puentes

para que me encuentres:

Un puente de tela, con mis acuarelas..

Un puente colgante, con tiza brillante...

Puentes de madera, con lápiz de cera...

Puentes levadizos, plateados, cobrizos...

Puentes irrompibles, de piedra, invisibles...

Y tú ... ¡quién creyera! ¡no los ves siquiera!

Hago cien, diez, uno... ¡no cruza ninguna!

Mas... **como te quiero..**

dibujo y espero.

¡Bellos, bellos puentes para que me encuentres!

OPINAMOS

¿Pueden amar los egoístas? ¿Por qué?

- ¿Puede ser egoísta el que ama de verdad? ¿Por qué?
- ¿Qué enseñanza les dejó la frase de José Louis Martín Descalzo? ¿Están de acuerdo con ese pensamiento?

¿Por qué?

- ¿Qué sentimiento logra vencer al egoísmo?
- ¿Qué mensaje les darían a los egoístas? ¿Se animan a escribirlo?

COLLAGE

En forma grupal realicen un collage, empleando diferentes técnicas y materiales (revistas en desuso, papeles de colores, cintas, generitos, etc.). Los temas para elegir son:

- El amor, ese poderoso sentimiento
- La fuerza del amor
- Con amor es posible un mundo mejor

ASOCIACIÓN DE IDEAS

El amor y el odio son sentimientos totalmente opuestos, relacionados con ideas y actitudes muy diferentes.

- Les proponemos que señalen esas diferencias, uniendo mediante líneas de un color los ' carteles que se relacionan con el amor y mediante líneas de otro color aquellos que se hallan asociados con el odio:

Luego, apliquen algunas de las relaciones o asociaciones anteriores y completen estas frases:

El odio

El amor

LEAMOS Y COMENTAMOS UN POEMA:

La fuerza del amor

Por amor vinimos al mundo
y con amor nos educamos;
con amor, cada mañana,
un buen día nos deseamos.
Con amor pedimos perdón
y con amor nos respetamos;
con amor, los seres humanos
trabajamos y curamos.
Por amor las diferencias
se sortean dialogando;
por amor nos aceptamos

y tratamos de ayudarnos.

Que no nos falte el amor,
porque sin amor no hay vida,
ni libertad, ni justicia,
ni música, ni alegría.
En donde falta el amor
hay guerras y destrucción;
hay violencia, desconfianza
temor, discriminación...
¡Queremos un mundo mejor
en donde reine el amor!

El **AMOR** es el **TRIUNFO** de la
VIDA; el **ODIO**, en cambio, es
MUERTE y **DERROTA**.

ARMAMOS PUZZLES

Ensamblen las piezas que encajan entre sí, lean las frases que se forman, copéenlas y reflexionen sobre los mensajes que transmiten.



VERDADERO O FALSO

Señalen cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) y cuáles son falsas (F)

DONDE REINA EL AMOR...	V F
... se busca comprender al otro.	
... hay violencia.	
... se actúa sin egoísmos.	
... puede haber discriminación.	
... se perdonan los errores del otro.	
... hay respeto y confianza.	
... se trabaja por la paz.	
... las personas se ofenden.	
... se construye, no se destruye.	
... se actúa generosamente, sin intereses mezquinos.	

Una vez que todos hayan completado el cuadro, compartan sus opiniones de los demás, fundamentando por qué cada afirmación les parece V o F.

PAREJAS DE OPUESTOS

Formen parejas de opuestos, uniendo cada cartel con el que expresa lo contrario.

AMOR	RECHAZAR
VALIENTE	ODIO
ACEPTAR	INHUMANO
LIBRE	ANTIPATÍA
CONFIAR	COBARDE
TRIUNFO	ENCADENADO
VIDA	DESDICHADO
UNIÓN	DESCONFIAR
FELIZ	MUERTE
SIMPATÍA	DIVISION
HUMANO	DERROTA
UTIL	DESORDEN
ORDEN	INÚTIL
TOLERANCIA	VIOLENCIA

Luego, elijan 3 palabras de cada lista y utilícenlas en una o dos oraciones. Por ejemplo:



NUESTRAS ACTITUDES

Señalen algunas de las actitudes que ustedes tienen (o que piensan tener a partir de ahora) para manifestar el amor que sienten por:

- **ustedes mismos:** (por ejemplo, aceptándose como son, cuidando el aspecto personal, organizando su tiempo de estudio, disfrutando el tiempo libre...)

La familia y el hogar

La escuela, los maestros, los
compañeros:

El barrio

El país

La naturaleza

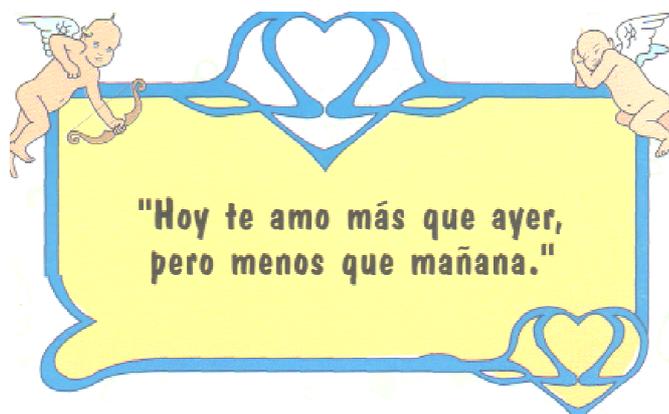
ACTITUDES BUENAS Y MALAS

Señalen cuáles de las siguientes positivas (●) y cuáles no(●):

Saluda con cariño a sus padres y hermanos.		
Les cede el asiento a las personas mayores en los transportes públicos.		
No pide perdón ante sus propias faltas ni busca enmendarlas.		
Tiene una relación cordial y solidaria con sus vecinos.		
Se opone a todo; no acepta sugerencias ni consejos de nadie.		
Escucha a los demás con atención y respeto.		
Daña los transportes públicos.		
Cuida su higiene y presentación personal.		
No es egoísta ni envidioso.		
Reconoce los favores que le hacen y los agradece con humildad.		
Cuida los materiales y las instalaciones escolares y difunde entre los demás esa disposición.		
Se burla de las normas y de las personas.		
Presta colaboración en todo lo que le resulta posible.		

UNA COPLA

No existen límites para el amor, sino todo lo contrario; lo ideal es permitir que este sentimiento crezca y se fortifique día a día, como lo expresa esta copla:



ULTIMA REFLEXIÓN

La fuerza del amor es indestructible. No dudemos en demostrar este noble y poderoso sentimiento y permitamos que se vea reflejado en todas nuestras actitudes cotidianas. Haremos así un gran aporte personal para afirmar valores morales deseables, como la libertad, la justicia, la tolerancia, la igualdad...; así favoreceremos la convivencia y nuestro propio desarrollo como personas. De esta manera, con amor, ese mundo mejor que estamos empeñados en construir será posible.



CAPITULO III

APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Plan operativo de la propuesta

TALLER	TEMA	OBJETIVOS	RESPONSABLE	FECHA
Taller # 1	La Paz	Concientizar a los niños y niñas y padres de familia participantes acerca de la carencia actual y la necesidad de desarrollo de valores y virtudes humanas en nosotros mismos y en la sociedad, para conocerlas, incorporarlas, desarrollarlas y enseñarlas a los demás utilizando el lenguaje de las virtudes y con el ejemplo.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Primera semana de Marzo 2011
Taller # 2	Solidaridad	Desarrollar en los niños y niñas la capacidad natural de saber obrar de una u otra manera, responsabilizándose por sus actos.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Segunda semana de Marzo 2011
Taller # 3	Igualdad	Acrecentar en los niños y niñas la capacidad para manifestar afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Tercera semana de Marzo 2011
Taller # 4	Justicia	Desarrollar en los niños y niñas la demostración de sentimientos afectivos hacia otros, procurando reciprocidad de unión, alegría y de energía para convivir, comunicarnos y crear.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Cuarta semana de Marzo 2011
Taller # 5	Sabiduría	Propiciar que los niños y niñas sepan emitir juicios críticos con respecto a sus comportamientos propios.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Primera semana de Mayo 2011
Taller # 6	Libertad	Desarrollar en el niño y la niña actitudes que denoten decencia o decoroso, recato, pudor, probidad, rectitud, honradez.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Segunda semana de Mayo 2011
Taller # 7	Amistad	Lograr la provisión de los medios necesarios para el pleno desarrollo de la personalidad individual, familiar y social.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Tercera semana de Mayo 2011
Taller # 8	Verdad	Desarrollar en los niños el que sepan asumir decisiones, al mismo tiempo .que sepa reconocer y aceptar las consecuencias de un hechorealizado libremente.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Cuarta semana de Mayo 2011
Taller # 9	Felicidad	Afirmar en los niños y niñas su identidad, a través del reconocimiento y demostración de amor y defensa del mundo	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Primera semana de Junio 2011

		social y geográfico en el que cohabita.		
Taller # 10	Autocrítica	Desarrollar la capacidad de implicarse en la resolución de los problemas de los demás.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Segunda semana de Junio 2011
Taller # 11	Honestidad	Afirmar en los/as estudiantes su identidad, a través del reconocimiento y demostración de amor y defensa del mundo social y geográfico en el que cohabita.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Tercera Semana de Junio 2011
Taller # 12	Soberanía	Motivar a los párvulos a la integración y a la socialización mediante el dialogo, para conocer a otras personas por medio del intercambio de ideas opiniones para una completa comunicación.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Cuarta Semana de Junio 2011
Taller # 13	Dialogo	Motivar a los párvulos a la integración y a la socialización mediante el dialogo, para conocer a otras personas por medio del intercambio de ideas opiniones para una completa comunicación.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Primera semana de Julio 2011
Taller #14	Responsabilidad	Desarrollar en los estudiantes que puedan asumir decisiones. Al mismo tiempo reconocer y aceptar consecuencias.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Segunda Semana de julio 2011
Taller # 15	Amor	Ayudar a desarrollar en los párvulos la demostración de sentimientos afectos hacia otros procurando reciprocidad de unión alegría y de energía para convivir comunicarnos y crear.	Arazeli Párraga. Mariana Quimiz	Tercera Semana de Julio 2011

Elaborado por:Arazeli Párraga; Mariana Quimiz

3.2. Plan de acción

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Capacitación a los docentes, y padres de familia en cómo aplicar estrategias de educación en valores	Conocimiento de la nueva metodología en un 90 %	Seminario de cómo aplicar de modo inteligente el desarrollo de valores en los párvulos. Taller de cómo aprender a generar espacios para la demostración y práctica de valores. Trabajo en grupo para aprender a observar, reconocer, prevenir y estimular positivamente los comportamientos adecuados en los infantes.	Textos Revistas Enfocas Carteles Marcadores CD de música relajante.	1 día	Todo investigador	Informe de asistencia y observación.
Implementación de ambientes y momentos de generación de un clima de confianza.	Lograr que el 90% de los maestros programen espacios de interrelación en el aula e institución educativa.	Terapia grupal para desarrollar clima de confianza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de valores	Textos folletos Enfocas	1 día	Todo investigador	Documento de investigación y confirmación.
Desarrollo a través de terapias grupales, la destreza de un cuento para educar en valores en un campo educativo.	Socializa el derecho a la libertad y la responsabilidad	Seminario-Taller para desarrollar la destreza en cuanto a la tolerancia dentro del marco de la convivencia socio-educativa.	Textos Infocus Papelotes marcadores	1 día	Todo investigador	Revisión de las unidades.
Manejo de estrategias que permitan una mayor integración e interrelación social.	Lograr y establecer canales efectivos en la comunicación y práctica de valores en la comunidad educativa y familiar.	Taller para utilizar el abrazo como elemento de integración e interrelación en el trabajo y juego.	Textos Infocus Papelotes marcadores	1 día	Todo investigador	Análisis de los resultados obtenidos para rediseño

Elaborado por: Arazeli Párraga; Mariana Quimiz

3.3. Resultados generales de la aplicación de la propuesta

Se concientizó a los niños y niñas y padres de familia, a través del taller sobre el desarrollo de valores y virtudes humanistas y sociales a la incorporación de éstos en su accionar diario y social.

Los niños desarrollaron a través del taller "Libertad", la capacidad natural de obrar y decidir ante las diferentes situaciones que implicaban la práctica de valores: solidaridad, responsabilidad, entre otros.

Con el taller "Amistad" se acrecentó en los infantes la capacidad para manifestar libremente sus emociones con su familia, compañeros y demás personas.

A través del taller "Amor" se desarrolló la destreza de demostrar de una manera voluntaria y sincera sus sentimientos afectivos hacia otros, reciprocidad, demostración de alegría y de compartir.

Mediante la autocrítica se propició en los/as estudiantes que sepan libremente emitir juicios de valor con respecto a comportamientos propios y de los demás.

El taller sobre la honestidad permitió que los estudiantes y padres de familia dieran demostraciones de decencia, decoro y demás actitudes de un comportamiento adecuado a la vida social.

La justicia social ayudó a lograr que se plasmen conceptualizaciones de desarrollo personal individual, familiar y social en el marco de una convivencia armónica y de paz.

Al aplicar el taller "responsabilidad", se consiguió que los estudiantes asuman decisiones que denoten su interés y voluntad libre para realizar sus aprendizajes e intervenciones socioculturales.

Como resultado del taller: "soberanía", se afirmó en los párvulos su identidad al ser el promotor de la defensa de su entorno social y demográfico en el cual cohabita con los demás y del cual es partícipe.

En el taller: "solidaridad" se destacó la participación decidida y la capacidad de gestión que tiene el miembro de una comunidad rural, ellos demostraron una gran capacidad de apropiarse de las situaciones y de solucionarlas.

Por lo tanto la implementación de estos talleres, de una u otra forma permitieron integrar al estudiante, al padre de familia y a la Docente en la práctica de los valores como una norma que fortalece la acción de convivencia social e individual.

Se cumple así el objetivo planificado y aún más que los párvulos del jardín de infantes "Delia Parreño De Lanas" del primer año de educación Básica de la comunidad educativa "Jaime Lic. Andrade Fabara" lo que han aprendido; por lo tanto, se requiere que este Manual de Convivencia, generado a través de una metodología que implica la aplicación de seminarios - taller sean transmitidos y dirigidos por docentes y padres de familia que estén comprometidos con la educación de los estudiantes. En consecuencia la evaluación será formativa y continua; el propósito es no dejar todo este trabajo en teoría o en el papel, sino más bien, la intención, es que se lleve a la práctica

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Se determinó la necesidad de aplicar acciones de aprendizaje en valores, y que luego de implementarse los talleres, se logró desarrollar valores positivos, en los niños/as, mismos que fortalecieron su formación integral y educativa.
- Se entregó a los docentes una guía de convivencia social en la práctica de valores, y a través de seminarios y talleres se desarrolló destrezas y conductas adecuadas para una mejor relación maestra - estudiantes del jardín de infantes “Delia Parreño De Lanas”
- Mediante talleres, juegos e interactuar se desarrolló y fomentó la práctica de valores, que logró desterrar el individualismo en los/as niños/as y moradores del lugar; lo cual permitió articular una relación más estrecha de convivencia y cooperación.
- Cuando se implementó el modelo educativo adecuado a la práctica de valores, los/as párvulos practicaron el saludo de una manera formal y sobre todo en un contexto escolar democrático (voluntario) y social.
- Al culminar el proceso se destaca que los/as niños/as, han desarrollado las destrezas necesarias para realizar demostraciones emocionales o afectivas programadas y sobre todo de cortesía; como respuesta a la programación realizada por la maestra y resistas derivada de acciones motivadoras y estímulos a los/as párvulos.

Recomendaciones

- Es necesario que se sigan implementando estos talleres como estrategias que dinamicen la acción educativa y la práctica de valores positivos en los estudiantes del jardín de infantes “Delia Parreño De Lanas”
- Se debe, en lo posible, en el contexto diario de la programación, desarrollar experiencias que fomenten ilustrar los valores positivos en los/as estudiantes; así como destacar la importancia de la práctica de éstos como una pauta para ser mejores personas y establecer relaciones adecuadas e idóneas de convivencia social.
- De debe propender a que dentro de la programación curricular trimestral se promuevan acciones o campañas que permitan la práctica y el fortalecimiento en el desarrollo de los valores en los/as infantes.
- Se debe fomentar que el hogar sea el centro promotor de la práctica de valores y para ello se debe comprometer a los padres de familia para que a través del reconocimiento, a la práctica positiva, se estimule y reconozca en el/la párvulo esta actividad.
- Es pertinente que esta guía permita establecer la importancia de la práctica de valores en el aula y en el hogar, se multiplique hacia los padres de familia para fomentar espacios de armonía y de coexistencia derivados de procesos eficientes de aprendizaje desde el ámbito educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA CITADA

ADAMS, H (1998) “Estimular Valores del Buen Vivir”, Ediciones Narcea, Segunda Edición. Pág. 26.

BARONA, Luis (2001) “Cambios en la estructura y práctica de valores”, Doctorado Ciencias Sociales y Salud. Curso Académico 98/99. Universidad de Barcelona. Pág. 08 – 308.

DELORS, M, (1996) “Juego y aprendizaje escolar con valores”, Editorial Pax, Sexta Edición, México. Pág. 69.

DERISI, Octavio (1979) “Ética Material de los Valores”. Madrid: Magisterio Español. Colección Crítica Filosófica Madrid – España pág. 415.

ENCICLOPEDIA LEXUS (2010) “Manual práctico para el docente preescolar”, Segunda Edición, Bogotá – Colombia. Pág. 1 – 78.

ERBITI, Alejandra, (2010) “Atención Primaria”, Editorial Madrid, Barcelona – España. Pág. 23 – 45.

HURLOCK, C, (1994) “Paradigmas y Métodos de Convivencia en tiempos de cambio”, Edición Espíteme. Venezuela. Pág. 242.

LAPENTI, Federico, (1994) “Metodología de la Investigación en valores”. Edición Mac Graw Hill. Segunda Edición. México, D.F. Pág. 300.

MARINA, José Antonio (1990) “Práctica progresiva en valores”, Barcelona España, Ediciones Acribia. Pág. 143.

NASTH, Bárbara, (1995) “Procesos de enseñar y aprender a vivir en armonía”, Editorial Paidós, Primera Edición, Buenos Aires – Argentina. Pág. 89.

OLDS, Papalia (1997) “Juegos para entrenar los valores”, Editorial Narcea, Segunda Edición, Santiago – Chile. Pág. 30.

VANEECKHAUTE, Hendrik (1998) “Aprender y enseñar en educación infantil”, Editorial Grao, Tomo I, Interamericana S.A. Santa Fe – Colombia. Pág. 539.

VILLAPALOS, Gustavo (1999) El libro de los valores, Buenos Aires - Argentina: Ediciones Planeta, 7ª edición pág. 308.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

SANTANA, Jorge, (2010) “Jugando con los valores”, Ediciones Morata, 2 Edición, Madrid – España

KUETHE, James (1991) “Procesos de Enseñar y Aprender” Editorial Paidós. 1 edición Buenos Aires – Argentina, pág. 23 – 37.

ZAPATA, Oscar, “Juego y Aprendizaje Escolar” Edición Pax, 6 Edición México – México, pág. 34- 35

ARTURO Agudelo Humberto (1998): “Educación en Valores”. Primera Edición. Santa Fe de Bogotá – Colombia.

ULLUARI, Ríos Manuel (1990): “Población Familia y Educación en el Ecuador”, publicado por INEC, Quito – Ecuador.

AURELIO, Marco. (2001): “Valores Humanos y Desarrollo Personal”. Primera Edición, Editorial CISS Praxis Educación; España. Pág. 125

DÍAZ, Barriga, F. y Hernández G. (1998); “La función Mediadora del docente y la intervención educativa” Editorial McGraw-Hill. México. Pág. 16

GARCÍA, Joaquín L. (2006); “Categorización de los Valores”, Ediciones Mirbet, Lima – Perú, Pág. 11

GARCÍA, Joaquín L. (2006); “Educación con Valores, Virtudes, Ejemplos y más”, Primera Edición. Ediciones Mirbet, Lima – Perú, Pág. 59

ROMERO, Iván, (2000); “Los Valores Morales”, Primera Edición. Cotopaxi – Latacunga, Pág. 14.

SARABIA, L. (1992); “La caracterización principal de los valores”, Editorial McGraw-Hill. México. Pág. 11

SCHELER, Max, (1874 – 1928), “Teoría de Valores”, J. de S. Lucas. Editorial Mirbet. Lima Perú. Pág. 58.

VERDASCO Héctor “Convivencia” Ediciones Lexus Buenos Aires – Argentina 1 edición pág. 269.

VIDAL, Tomás, (1998 - 286) “Construir culturas profesionales”, Construyendo Cultura profesional. Editorial España pág. 275 - 290

ZUCKMAYER. K. (2005); “El comportamiento y sus virtudes”, Segunda Edición. Editorial Fillt. Pág. 50.

MERINO Naranjo, Diego. (2004); “Inteligencia emocional y valores”, Primera Edición. Diemerimo Editores. Quito – Ecuador. Pág. 154.

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL

Los valores por, Renato Delgado 2010 disponible en Internet:
<http://www.gestiones.com>. 10/11/2010.

Conviviendo con los niños por, Bárbara Paredes 2010 disponible en Internet:
<http://www.losniñosaprendiendo.com>. 12/11/2010.

Buen vivir por, Ramiro Andrade 2010 disponible en Internet:
<http://www.grashap.com>. 15/11/2010.

Métodos de convivencia por, Antonio Córdova 2010 disponible en Internet:
<http://www.vidafeliz.com>. 21/11/2010.

El Comportamiento por, Héctor Valdivieso 2011 disponible en Internet:
<http://www.contexto-educativo.com.ar>. 05/02/2011

Los Recursos Didácticos por, Jesús Salinas 2011 disponible en Internet:
<http://www.redescolar.ils.edu.mx>. 21/04/2011

Recursos didácticos en la educación infantil por, Santos Urbina 2011 disponible en Internet: <http://www.cnice.mecd.es>. 02/04/2011

ANEXOS















UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
ESPECIALIDAD PARVULARIA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA**

OBJETIVO: Determinar la importancia que los padres de familia dan a los valores basados en el Buen Vivir para desarrollar la convivencia y la armonía en los niños y niñas del primer año de Educación Básica.

INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente cada pregunta y responda con una sola pregunta.
- Esta encuesta es anónima y de la sinceridad con que usted responda las preguntas dependerá del éxito del presente trabajo investigativo.

1. ¿Cree usted que los valores para una mejor convivencia en su niño o niña desarrollarán actitudes positivas?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2. ¿Participa usted en la enseñanza de valores relacionados con el Buen Vivir con su niño o niña?

- d) Siempre ()
- e) A veces ()
- f) Nunca ()

3. ¿Selecciona usted los juegos adecuados para desarrollar valores en su niño o niña?
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
4. ¿Conoce usted si la maestra practica los valores con relación al Buen Vivir dentro de la actividad lúdica en su niño o niña?
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
5. ¿Considera usted que todos los valores ayudan a desarrollar la personalidad en su niño o niña?
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
6. ¿Muestra usted interés para perfeccionar los valores del Buen Vivir con sus niños y niñas?
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
7. ¿Cree usted que la maestra debe conocer claramente los valores basados en el Buen Vivir para su niño o niña?
- a) Siempre ()

- b) A veces ()
- c) Nunca ()
8. ¿Conoce usted si la maestra dispone del material necesario de valores para desarrollar la convivencia y armonía en su niño o niña?
- a) Si ()
- b) No ()
9. ¿Conoce usted que su participación en la enseñanza de valores tendrá influencia futura en su niño o niña?
- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()
10. ¿Considera necesario la aplicación de un proyecto de valores basado en el Buen Vivir para desarrollar la armonía y convivencia en su niño o niña?
- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

ESPECIALIDAD PARVULARIA

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DEL JARDÍN DE INFANTES
“DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA ESCUELA “LIC. JAIME
ANDRADE FABARA”**

OBJETIVO: Determinar el interés que tiene la directora de la institución para mejorar la convivencia y armonía por medio de un programa de valores basados en el Buen Vivir en los niños y niñas del primer año de Educación Básica.

1. ¿Conoce usted acerca del Buen Vivir?
2. ¿Cree usted que los valores basados en el Buen Vivir es un programa primordial de enseñanza en los niños y niñas? ¿por qué?
3. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan las maestras del jardín de infantes “Delia Parreño de Lanas” para desarrollar la armonía y convivencia en los niños y niñas?
4. ¿El programa de valores basado en el Buen Vivir permitirá mejorar el sentido de armonía con la comunidad educativa?
5. ¿Cuenta la institución con un programa de valores basado en el Buen Vivir que este orientado al desarrollo de la convivencia y armonía en los niños y niñas?

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

ESPECIALIDAD PARVULARIA

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DEL JARDÍN DE INFANTES
“DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA ESCUELA “LIC. JAIME
ANDRADE FABARA”**

OBJETIVO: Determinar el interés que tienen las docentes de la institución para mejorar la convivencia y armonía por medio de un programa de valores basados en el Buen Vivir en los niños y niñas del primer año de Educación Básica.

¿Conoce usted acerca del Buen Vivir?

1. ¿Cree usted que los valores basados en el Buen Vivir es un programa primordial de enseñanza en los niños y niñas? ¿por qué?
2. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan las maestras del jardín de infantes “Delia Parreño de Lanás” para desarrollar la armonía y convivencia en los niños y niñas?
3. ¿El programa de valores basado en el Buen Vivir permitirá mejorar el sentido de armonía con la comunidad educativa?
4. ¿Cuenta la institución con un programa de valores basado en el Buen Vivir que este orientado al desarrollo de la convivencia y armonía en los niños y niñas?

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
ESPECIALIDAD PARVULARIA
FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL JARDÍN DE
INFANTES “DELIA PARREÑO DE LANAS” DE LA ESCUELA “LIC.
JAIME ANDRADE FABARA”

INDICADORES			Participa alegremente	Colabora espontáneamente	Respeto a sus mayores	Demuestra cortesía	Es honesto
Bueno	Malo	Regular					
							