



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE EN
LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE
COTOPAXI PERÍODO 2011-2012”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciatura Ciencias
de la Educación Mención Educación Básica

Autor:

Espín Viera Wilmer Fabián

Director:

Lic. Mgs. José Elías Vallejo Montoya

LATACUNGA– ECUADOR

Abril-2015

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“ELABORACIÓN DE MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL PERÍODO 2011-2012”**, son de exclusiva responsabilidad de la autor.

ESPIN VIERA WILMER FABIAN
CC. 0503509358

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“Elaboración de un manual de práctica docente en la formación de los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la “Universidad Técnica de Cotopaxi” período 2011-2012”, de Espín Viera Wilmer Fabián , postulante de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad “Técnica de Cotopaxi” designe, para su correspondiente estudio y calificación

Latacunga, Octubre, 2012

Lic. Mgs, José Vallejo
DIRECTOR DE TESIS

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad “Técnica de Cotopaxi”, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante: Espín Viera Wilmer Fabián con el título de tesis **“ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN EL PERÍODO 2011-2012”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 26 de Marzo del 2015

Para constancia firman:

.....
Lcdo. Carlos Peralvo

Presidente

.....
Ing. Oscar Guaypatin

Miembro

.....
Lcda. Iralda Tapia

Opositora

AGRADECIMIENTO

Quiero hacer ostensible el agradecimiento a todos aquellas personas que de una y otra manera estuvieron involucradas en la labor investigativa, a la Universidad “Técnica de Cotopaxi”, que abrió sus puertas para cumplir el camino en la profesionalización, a los maestros y maestras de tan distinguida institución, que con sus conocimientos ayudaron en este camino. A la Institución motivo de la investigación por la forma generosa y colaboradora para la realización de la presente tesis.

WILMER ESPIN

DEDICATORIA

El presente trabajo dedico a Dios por darme la oportunidad de vivir, a mi madre que me indico valores de respeto y perseverancia, pero de manera especial a mi esposa e hijos quienes con amor y paciencia me brindaron la oportunidad de seguir adelante luchando por alcanzar el objetivo importante en mi vida profesional, por lo tanto el esfuerzo y sacrificio en esta tesis es gracias al apoyo de ellos.

WILMER



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

**TÍTULO: “ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE
EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA
DE COTOPAXI”**

Autor: Espín Viera Wilmer Fabián

Tutor: Lcdo. Mgs. Vallejo José

RESUMEN

La educación es una función principal del Estado para el progreso de la sociedad. Cuando los niños crecen, ellos desarrollan las habilidades y las destrezas que los maestros podrían mejorarlos completamente. Quiere decir que los profesores deben ser formados o preparados en diferentes áreas a fin de continuar desarrollando y mejorando sus conocimientos. Hoy en día los maestros son responsables de la Educación por lo tanto ellos deben estar actualizados en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. La Educación no solo depende de los maestros sino también de los estudiantes, además hay algunas Universidades que usan esta función de la Enseñanza –Aprendizaje, como una base del mejoramiento del estudiante, generalmente el manual de enseñanza práctica es beneficioso para el profesional y estudiantes quienes empiezan este programa de Educación Básica. Por otro lado, los aprendizajes se extenderán y mejoraran sus conocimientos, finalmente la implementación de estos recursos, fortalecerá la práctica profesional de los estudiantes con la ayuda de los materiales didácticos las cuales serán usadas en su programa. Actualmente estos avances se implementan día tras día en beneficio del estudiante y Docente. No olvidemos que para obtener una excelente educación es necesario tener un Docente de calidad, que esté capacitado e informado en los nuevos avances físicos, técnicos y tecnológicos, preparado para la nueva generación e innovación de la educación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TOPIC: “DESIGN OF A TEACHING MANUAL FOR STUDENTS IN TRAINING OF BASIC EDUCATION PROGRAM AT TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI, PERIOD 2011-2012”

AUTHOR: Espin Viera Wilmer Fabian

ABSTRACT

Education is the main function of the State for the progress of society. As children grow, they develop abilities and skills that teachers might improve them entirely. It means that teachers must be trained in different areas in order to continue developing and improving their knowledge. Nowadays teachers are responsible of Education and they have to be updated in teaching-learning processes. In addition, students count on different resources which give them a lot of benefits in Education. It means that the teaching-learning process depend not only teachers but also students. Moreover, there are a few universities that use this foundation; it is as a basis of the student's improvement, generally the manual teaching practice is beneficial to professional and students who begin this Basic Education Program. On the other hand, learners will spread and improve their knowledge and they will understand better their Major. Finally, the implementation of these resources will fortify students' professional practices and have a set of didactic aids which will be used in their Program.

AVAL DE TRADUCCIÓN.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	VI
RESUMEN.....	VII
ABSTRACT.....	VII
AVAL DE TRADUCCIÓN.	IX
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
1. FUNDAMENTACIÒN TEÓRICA	3
1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	3
1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....	5
1.2.1 Fundamentación Filosófica	5
1.2.2. Fundamentación psicopedagógica.....	5
1.2.3. Fundamentación Psicológica.....	6
1.3 CATEGORÍA FUNDAMENTALES.....	7
1.3.1 PROCESO EDUCATIVO	7
1.3.1.1 ¿Por qué democratizar el proceso educativo?	10
1.3.1.2 Buscando la tercera vía de la Reforma Educacional.....	11
1.3.1.3 Construcciones de andamiajes educativos	12
1.3.2 FORMACIÒN DEL DOCENTE	14
1.3.2.1 Nuevo papel docente y nuevo modelo de formación docente.....	21
1.3.2.2 El rol del profesor en función de la formación por competencias	24
1.3.2.3 Un nuevo modelo de formación para un nuevo docente.....	26
1.3.3 BENEFICIOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	28
1.3.3.1 Las prácticas profesionales en la formación docente.	33
1.3.3.2 Las prácticas de laboratorio del docente en los diferentes niveles de enseñanza.	34

1.3.3.3 Razones que Influyen en la Formación Profesional.....	38
1.3.4 MANUAL	39
1.3.4.1 Manual de un Laboratorio de Práctica Docente	40
CAPITULO II	42
2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	42
2.1 Breve caracterización de la institución	42
2.1.1 DIRECCION DE VINCULACION CON LA COLECTIVIDAD	43
2.2 Diseño Metodológico	45
2.2.1 Modalidad de Investigación	45
2.2.2 Tipos de investigación	46
2.2.3 Unidad de estudio.....	46
2.3 Métodos y Técnicas Realizadas	47
2.3.1 Método científico	47
2.3.2 Método inductivo	48
2.3.3 Método deductivo.....	48
2.3.4 Método dialéctico.....	48
2.4 Técnica e instrumento	48
2.4.1 La encuesta.....	48
2.4.2 Cuestionario	48
2.4.3 Observación.....	49
2.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	50
2.6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	57
CAPITULO III.....	59
3. PROPUESTA.....	59
3.1 Datos Informativos:.....	59
3.2 Justificación.....	59
3.3 OBJETIVOS	61
3.3.1 Objetivos generales	61
3.3.2 Objetivos específicos	61
3.4.1 Descripción de la propuesta	62
3.5 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	63
3.5.2 INTRODUCCIÓN DE UN MANUAL.....	67

3.5.3 Que es la Pizarra Interactiva.	68
3.5.4 Un proyector de Digital.....	71
3.5.5 Que es una computadora	77
3.5.6 Que son unas cortinas.....	80
3.5.7 Que es una Butaca.....	82
3.5.6 Rincón de Primeros Auxilios	83
3.5.9 Rincones Didácticos.....	87
3.6 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	92
3.6.1 RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	92
3.6.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	93
3.6.3 CONCLUSIONES	93
3.6.4 RECOMENDACIONES	93
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	94
BIBLIOGRAFÍA CITADA	94
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	95
INTERNET	96
ANEXOS	97

ÍNDICE DE TABLAS

Cuadro N° 1 Manual de Práctica Docente.....	50
Cuadro N° 2 Laboratorio de Práctica Docente.....	51
Cuadro N° 3 Creación de un Laboratorio.....	52
Cuadro N° 4 Progreso del proceso Enseñanza Aprendizaje.....	53
Cuadro N° 5 Utilización de un laboratorio.....	54
Cuadro N° 6 Existencia de un manual.....	55
Cuadro N° 7 Existencia de Laboratorios de práctica docente en las Universidad.....	56

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Manual de Práctica Docente	50
Gráfico N° 2 Laboratorio de Práctica Docente.	51
Gráfico N° 3 Creación de un Laboratorio	52
Gráfico N° 4 Progreso del proceso Enseñanza Aprendizaje	53
Gráfico N° 5 Utilización de un laboratorio	54
Gráfico N° 6 Existencia de un manual	55
Gráfico N° 7 Existencia de Laboratorios de práctica docente en las Universidad	56

INTRODUCCIÓN

Explorar que la calidad de transmitir conocimientos solo se logrará a través de la reflexión constante, de la forma en la que se trabaja, de tratar de nuestros estudiantes, de saber encaminarlos realmente a lo que queremos que aprendan, de la dedicación que se pueda mostrar en el trabajo, del entusiasmo y amor que reflejemos al transmitir cualquier conocimiento, solo si tenemos los materiales adecuados, los implementos, las herramientas que nos ayuden a desarrollar como Docente, lograremos potencializar, fortalecer e implementar una educación integral.

La presente tesis trata de aspectos relacionados en Elaboración de un manual de Práctica docente en la formación de los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la Universidad “Técnica de Cotopaxi”, dicho manual está abierto al mejoramiento ya que no es un hecho acabado, ya que se piensa en contribuir y elevar la calidad de educación.

El capítulo **I** se refiere al marco teórico, lleva consigo una investigación de todos los temas relacionados con el proceso Educativo, la formación del Docente, el beneficio de la práctica Docente, la formación Profesional, las diferentes clases y su influencia en el campo educativo; que es punto de partida que ayudarán en el desarrollo del manual de práctica Docente, basados en estos conceptos se puede clasificar en conceptos que ayudarán en la investigación.

Al inicio del capítulo **II** se realiza la caracterización de la Universidad “Técnica de Cotopaxi”, la misma que tiene un prestigio ganado, en la cual se hace la investigación de campo, en las mismas que se determinó las fortalezas y debilidades, ya sea en el análisis o comprobación de datos a través de la observación , la encuesta, que permite conocer cómo se encuentra la carrera de Educación Básica, en la segunda parte del capítulo se presenta la propuesta, la misma que consta de una introducción, objetivos, conceptos básicos y actividades

a desarrollar, el manual que se presenta en la propuesta está orientada a la Formación del Docente.

En el capítulo **III** consta la validación de la propuesta, en la cual se realizó un cronograma de actividades que incluye todo lo realizado durante la aplicación de la propuesta, la misma que orienta el trabajo para su mejoramiento y su adecuado manejo, es así que se llegó a obtener las respectivas conclusiones y recomendaciones de la misma, que se espera sean acogidas.

CAPITULO I

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

El ser humano como un ser de adaptación a lo largo de su vida ha mantenido una constante preocupación sobre su nivel de educación, y es así que surge una creciente investigación para lograr encaminar esta meta, actualmente para la obtención de conocimientos se emplea varias estrategias que sin duda es beneficiaria para la educación.

Es necesario que el educador también posea herramientas que le ayuden a desenvolverse de mejor manera.

Frente a este tema de la elaboración de una guía de la tecnología educativa y enseñanza audiovisual manifiestan lo siguiente.

“El diseño de situaciones de aprendizajes, y más concretamente de situaciones mediadas, es el campo de la acción de la Tecnología educativa (...)hablar de medios desde perspectiva didáctica es centrarse en aspectos como sus lenguajes y sistemas simbólicos movilizados, su pragmática de uso, su diseño, su utilización como instrumento emancipatorios, su investigación, etc. CABERO, Julio 1996 (pp. 30-31)

Dentro de este argumento el autor nos señala que los docentes necesariamente deben utilizar los medios tecnológicos que abarquen estos procesos de Enseñanza-Aprendizaje, el conocimiento debe estar orientado adecuadamente y es necesario que todos los recursos sean innovadores.

Coincide también con lo argumentado por: GARCIA, Repiso 2003 (pp.166-167) “Los recursos tecnológicos extendidos en nuestra sociedad que no tienen en sí mismo un fin didáctico, principalmente los medios de comunicación de masas (prensa, cine, radio tv, internet...) tienen importantes dimensiones educativas, transmitiendo información, configurando corrientes de opinión, fomentando actitudes y valores, creando expectativas y modos de ver y estar en el mundo, etc., siendo esto de interés para la tecnología educativa.”

En efecto creo que si la tecnología educativa se limita a pensarse como disciplina que estudia el uso de los medios como recursos didácticos en las Instituciones educativas, se quedará en el tiempo, atrás, muy atrás de las necesidades que la sociedad contemporánea lo plantea. De este modo, continuaríamos actuando como una escuela tradicional y no utilizaríamos los medios tecnológicos que ofrece la nueva generación.

La práctica pre profesional es uno de los primeros pasos a la vida profesional, a una vida nueva de oportunidades y aplicar lo que durante mucho tiempo se ha adquirido dentro del aula, el uso de un laboratorio de práctica docente da la facilidad a los estudiantes de sentirse en un ambiente propicio para realizarse como ya un docente en ejercicio de su título.

La Práctica Profesional del Docente, constituye un proceso complejo en el que intervenga múltiples factores que van a incidir en la acumulación de teorías, lineamientos, políticas; es decir, en el logro de los fines educativos. En tal sentido, el docente como centro del proceso de la Práctica, debe lidiar con múltiples y simultáneos elementos en su hacer pedagógico... Estas exigencias sociales sobre el papel del Docente, sin duda se proyectan en las del estudiante practicante, por lo que obligan a volver la mirada sobre la Práctica Profesional y la función que ésta realmente cumple en el proceso de formación docente.

La preparación de los Docentes debe ir acorde con los avances que tiene la educación actualmente, por cual no existe un lugar adecuado donde los mismos puedan prepararse.

En el país no existen muchos laboratorios de práctica docente especializados, se los encuentra más en los Institutos pedagógicos que en las universidades, lo cual acarrea problemas a los futuros Docentes.

En la en la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad “Técnica de Cotopaxi” no se cuenta con un laboratorio para la práctica pre profesional, el proyecto que se elaborará sobre el beneficio en la formación profesional de la implementación de dicho laboratorio es de vital importancia para toda la comunidad educativa.

1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1 Fundamentación Filosófica

La Práctica Educativa ha evolucionado a la par de la humanidad, ya que es ésta la que trasmite por medio de la primera los conocimientos adquiridos hasta el momento a las generaciones venideras, pero para que se dé dicho proceso es necesario en primer lugar que exista la aprehensión de un conocimiento, por tanto es aquí donde la filosofía entra con su rama la “epistemología” para tratar de dar explicación al fenómeno y proceso del conocimiento.

Sin embargo no todo es conocer cómo se da el proceso de la aprehensión del conocimiento, sino también en cómo transmitir dichos conocimientos, por tanto en esto entra la práctica educativa que sabe de la utilización de métodos y estrategias para que se dé la aprehensión de los conocimientos de una manera fácil y sencilla, además de la generación de un beneficio en la persona que recibe la enseñanza.

Se puede observar el punto de intersección de la Práctica Educativa con la Filosofía, debido a que tanto el docente como el alumno toman diferentes

posturas en la práctica educativa cotidiana, que también son vistas en la teoría del conocimiento. Es decir, se pueden observar las características de las diferentes posturas filosóficas del proceso del conocimiento en docentes y alumnos, cuando éstos se enfrentan ante un objeto de estudio.

1.2.2. Fundamentación psicopedagógica

Labor docente más que una profesión que se enseña en Instituciones educativas, donde muchas veces los propios profesionales que fungen como docentes- no fueron preparados para desempeñar el rol, la docencia debe ser más un principio que brote desde la verdadera vocación, fidelidad y convicción de la labor como tal. Actualmente, un profesional egresado, ejerce el rol de docente sin existir en su currículo de formación, ejes o dimensiones para educarlos a futuro en el perfil. Se cometen errores institucionales que agreden a la educación, cuando se contratan docentes que no tienen la suficiente preparación en docencia, en investigación, y que por ende, practican y ejercen desde otra profesión la docencia como una simple tarea de dar clases e impartir contenidos catedráticos.

De allí, radica la importancia de crear una cultura interna, para educarlos, actualizarlos, motivarlos a desarrollarse como profesionales desde una disciplina para la docencia. Sería pertinente mencionar que uno de los valores fundamentales del propio docente es la concientización de la práctica que va a ejercer, esto como un compromiso de educar seres humanos, ciudadanos, profesionales y para ello debe hacerlo fundado en los pilares de sus propios valores personales y profesionales.

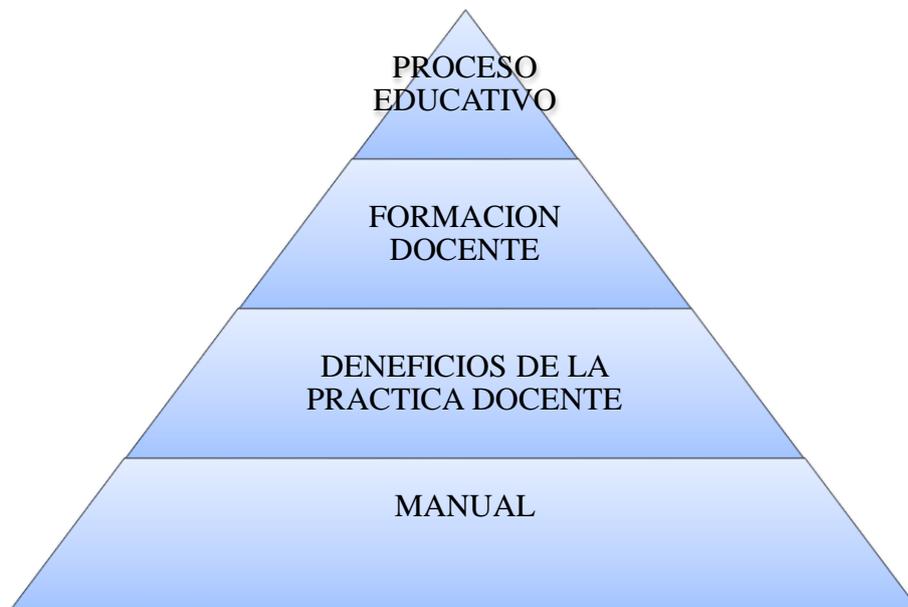
1.2.3. Fundamentación Psicológica

La psicología educativa es diferente a otras ramas de la Psicología porque su objeto principal es la comprensión y el mejoramiento de la educación. Los psicólogos educativos estudian lo que la gente expresa y hace en el proceso educativo, lo que los maestros enseñan y cómo los alumnos aprenden significativamente en el contexto de un currículum particular, en un entorno específico donde se pretende llevar a cabo la formación y/o la capacitación.

También se afirma que en su carácter de disciplina pluriparadigmática ha fundamentado sus núcleos teórico-conceptual, tecnológico-instrumental y técnico.

La Psicología Educativa se enfoca en el estudio psicológico de los problemas cotidianos de la educación, a partir de los cuales se derivan principios, modelos, teorías, procedimientos de enseñanza y métodos, prácticas de planeación, instrucción y evaluación; así como métodos de investigación, análisis estadísticos y procedimientos de medición y evaluación para estudiar los procesos que desarrollan los estudiantes en su proceso formativo, ya sea en nivel escolarizado o en el no forma.

1.3 CATEGORÍA FUNDAMENTALES



1.3.1 PROCESO EDUCATIVO

Uno de los rasgos que caracterizan a las sociedades actuales es el hecho de que el conocimiento se ha convertido en uno de los valores más importantes. Incluso pudiera decirse que el valor de una sociedad está representado por el nivel de formación de sus ciudadanos, el cual debe permitirles posibilidades de mejoramiento en diversos ámbitos de su existencia. Sin embargo, el conocimiento en estos momentos pierde vigencia rápidamente, lo cual obliga a que todos los individuos y particularmente los profesionales, se vean en la necesidad de

aprender continua y sistemáticamente, de manera que sus competencias no se vuelvan obsoletas.

“Tradicionalmente se ha planteado el proceso educativo como la relación que se establece entre el enseñar y el aprender, como si se tratase de una relación de causa-efecto el profesor enseña (trasmite) contenidos que deben ser aprendidos memorizados) por el estudiante. Esta visión mecánica y reduccionista del proceso educativo ha sido desmentida, en la actualidad, por factores del nuevo contexto y, particularmente por los resultados, en general poco satisfactorios, que los estudiantes logran en los diversos programas de formación”, esto manifiesta la Dra. GUTIÉRREZ, Ofelia Ángeles 2003 (pag.125)

Es importante recalcar que el proceso educativo se basa en enseñar y aprender, empieza desde el primer aprendizaje del ser humano y llega ser infinito hoy se tiende a considerar que la educación de las personas no cesa durante toda su vida. Si bien existe un acuerdo casi general en el sentido de que el centro del proceso educativo es el aprendizaje.

Durante algún tiempo y con excepción de los educadores muy pocos fueron los que expresaron un interés activo por los métodos y resultados de la mala educación, hoy en día se ha transformado en un asunto de interés para todo el mundo, el papel que desempeñan las escuelas en la educación ha generado la atención de muchas personas, también se da a conocer la dificultad de los programas de estudio la formación del personal docente y otros programas a favor del alumno y se ha mejorado.

La tarea consiste en estudiar lo que se conoce del proceso educativo, y no formar leyes sino buscar técnicas y materiales que puedan dar mejores resultados.

“ El proceso educativo forma parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante y esto implica que hay un ser que conoce aquel que puede enseñar, y otro que desconoce, el que puede aprender con disposición tanto

del maestro como del estudiante” esto manifiesta SÁNCHEZ, Llena Alfonso 1988 (Pág.40)

De acuerdo a lo señalado el proceso educativo es fundamental para el proceso de Enseñanza- Aprendizaje, el docente tiene que estar preparado mediante fuentes e implementos que le ayuden a desarrollar diferentes destrezas en los estudiantes.

El proceso educativo puede ser descrito como el conjunto de actividades, mutaciones, operaciones, planificaciones y experiencias realizadas por los agentes perfectivos del hombre, en si el proceso educativo es una Paidogénesis ya que es una expresión helena que significa “origen y desarrollo del niño” es el fieri de la educación, la capacidad educativa del hombre es el estudio, la adquisición de habilidades, la personalización, la socialización, la instrucción, la corrección, el uso de técnicas adecuadas para perseguir la meta, la intercomunicación de las personas intervinientes en la búsqueda de la perfección, el dialogo pedagógico, todo esto son partes del proceso educativo.

Teorías sobre el proceso educativo es ver cómo se estructuran y jerarquizan los diversos elementos que integran el proceso educativo.

La teoría naturalista: ha dicho que la naturaleza del hombre, es el principal elemento del proceso educativo ya que se basa en la espontaneidad del desarrollo como lo verdaderamente sustantivo. La teoría comunitario-personalista: es aquella comunidad educativa, formada por el maestro y alumno es la más importante ya que esta está vivificada por la voluntad de educativa.

La teoría ambientalista: destaca la dependencia activa del medio ambiente como elemento principal ya que parte de una visión biológica evolucionista, este es un proceso postergado y olvidado en esta concepción.

La teoría axiológica- culturalista: símbolo más connotado fue Julius Wagner, esta dice que los bienes culturales son valores realizados y la educación es la trasmisión de la cultura adulta a la generación joven, los bienes culturales influyen en el educando en cuanto se a la educación.

Cualquier proceso educativo necesariamente está vinculado con una noción de educación que sustente y dé cuenta de dicho proceso. Las nociones sobre educación pueden, y de hecho son, diversas a lo largo de los tiempos, atendiendo a ciertos contextos socioculturales. En cualquiera de las sociedades contemporáneas han existido educadores, instituciones educativas y teorías pedagógicas; es decir, encontramos una acción educativa planeada conscientemente intencional y sistemática por la cual el hombre se educa.

SARRAMONA, Jaime 1989 (Pág.79) afirma que: “la actividad educativa intencional y sistemática produce como efecto un desarrollo perfectivo en el sujeto.”

De la afirmación anterior se desprende el concepto de perfeccionamiento, que caracteriza al proceso que actúa sobre el sujeto que no ha llegado a un estado de perfección, pero que se dirige hacia él. La clase como forma básica de organización de la enseñanza debe plantearse como un espacio donde el alumno se desarrolle integralmente protagonizando un verdadero papel activo en ella. Una vía para lograrlo es la utilización de métodos que pongan en marcha procesos creativos y propicien una enseñanza en la cual los alumnos van resolviendo problemas, organizando ideas, etc., logrando así un aprendizaje agradable y profundizando grupo (a los estudiantes) descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal.

1.3.1.1 ¿Por qué democratizar el proceso educativo?

Porque es urgente abrir nuevas rutas educativas en donde no se privilegie el rol de profesor por sobre el del alumno, ni el del alumno por sobre el docente.

Hoy la educación debe cuidar que la teoría del péndulo no la haga pasar de un ambiente centrado en el profesor a uno focalizado en el alumno. Viviríamos el

éxodo de una dictadura -docente a una dictadura-discente donde el alumno toma el rol de un "reyecito" amo de todas las decisiones y centro de todas las atenciones de un profesor cada vez más minimizado en su rol de orientador y de guía de los procesos. Creemos que el péndulo debe equilibrarse en torno a una relación, en donde se vivan procesos de comunión y participación efectiva.

Esta relación está marcada por la interacción entre alumno-profesor, entre profesores-familia, entre profesor-profesor, entre alumno-alumno. Todos son actores centrales de un proceso que busca el bien de todos. El traslado de instancias democratizadoras hacia la escuela debe ser una realidad que se proyecte en acciones más que en discursos y palabras bien intencionadas. Democratizar el proceso educativo significa abrir nuevas afluentes para aprender; ya no es suficiente la información dada por el profesor; existen tantas variables, tantos avances investigativos que hacen imposible que UNA persona domine la totalidad de una temática. Debemos reconocer la diversidad de miradas respecto de un tema, sus componentes y tonalidades, democratizar es compartir la unidad a partir de la diversidad a efecto de que cada uno discierna y concluya sus opiniones y opciones.

Democratizar la educación significa diseñar estrategias participativas efectivas, concretas, evaluables; lo que permitirá que quienes participan en ella se involucren, se apropien de un proceso que por su naturaleza debe ser de todos... "No sólo más educación para más gente, sino más gente en la educación", como nos lo decía el Informe Faure de las Naciones Unidas.

1.3.1.2 Buscando la tercera vía de la Reforma Educativa

Qué duda cabe que las reformas que enfrentan nuestros países de América Latina están viviendo procesos de adecuación pero, principalmente, de búsqueda de nuevos modelos pedagógicos. En pocos años hemos transitado de modelos autoritarios a Otros modelos emergentes que nos hacen mirar al docente como un simple derivador de procesos, sin capacidad para intencional las acciones, para poner límites y exigencias.

Los modelos autoritarios han instaurado modelos coercitivos y restrictivos, donde la figura del docente es el sol que domina todos los paisajes. El autoritarismo docente nos ha dicho que el docente enseña y el alumno acata; que uno lo sabe todo y el otro nada; que el docente decide y opera y el alumno se silencia y obedece.

Por otra parte, ROGERS, Carl 1961(Pág. 51) nos han dicho que "nadie educa a nadie", que "cada uno se educa a sí mismo", que "la libertad personal está por sobre todo", que "no podemos colocar restricciones en el proceso". Las teorías no directivas de la educación nos han insistido en que la persona no requiere más estímulos que su propia voluntad, que no se requieren motivaciones externas para aprender.

Con todo su aporte a la relación personal entre docente y alumno que hicieron los planteamientos no directivos de la educación, podemos decir también que nos dejaron una huella profunda de esquemas neutros y laxos en educación.

No pocas veces hemos visto que la educación se ha visto falta de los elementos orientadores y clarificadores que nuestros alumnos requieren. Un niño no es un adulto en pequeño. Un adolescente tampoco es un adulto perfecto. Ambos requieren de soportes, de personas y acciones que les ayuden a descubrir y descubrirse, a entender y a entenderse.

1.3.1.3 Construcciones de andamiajes educativos

VYGOTSKY, Lev 1978(Pág.176) Psicólogo soviético, confirmó con sus estudios que "un niño desarrolla mejor sus procesos formativos en la medida que cuenta con colaboradores de mayor experiencia que le animen en su desarrollo personal"

Los colaboradores principalmente para este proceso educativo son los docentes, que interactúan con la sociedad, que transmiten no solo sus conocimientos sino también sus experiencias con el medio y con los estudiantes.

Para BRUNNER, Jerome 1983(Pág. 60)- acuñaron el término "andamiaje", en referencia a la forma en que un adulto puede colaborar con el aprendizaje de un

niño, especialmente en relación a su capacidad para adaptarse a los cambios y generar acciones capaces de resolver las problemáticas o situaciones que le corresponde vivir, quien construye "andamiajes" no limita, sino orienta; no reprime, sino libera, quien crea "andamiajes" supera la relación centro-periferia, no se hace el centro, sino que invita a otros al centro, ofrece oportunidades de participación y desarrollo, un educador que levanta en función de alumno es quien:

- Colabora con el alumno, sin ser paternalista ni sobreprotector.
- Orienta al alumno hacia su superación sin reprimir ni castigar.
 - ✓ Enseña a aceptar los tropiezos, los fracasos en el propio crecimiento, sin ridiculizar ni dramatizar los errores.
 - ✓ Entrega un marco con orientaciones éticas, sin ahogar las opciones personales.
 - ✓ Anima los esfuerzos y trabajos hacia el logro de metas, sin sobre dirigir (con metas sobre dimensionadas) ni reducir el esfuerzo (con metas irrelevantes).
 - ✓ Practica con los alumnos la búsqueda de soluciones, no entrega respuestas estandarizadas. Se abre a la diversidad de respuestas y de miradas.
 - ✓ Anima mediante la actitud cuestionadora, desarrolla el espíritu crítico de sí, de los sistemas operantes.
 - ✓ Desarrolla una sana rebeldía, un no estar satisfechos cuando la riqueza de algunos se construye sobre la miseria de muchos.
 - ✓ Ayuda a que el alumno discierna entre MEDIOS y FINES a alcanzar en su vida, evitando la búsqueda de buenos fines con medios inadecuados.

Esta iniciativa nos dice que no ordena los conocimientos en forma vertical, desde una visión sino en función de un aprendizaje entre los diversos sectores o disciplinas educativas. Esto facilita el tratamiento de los intereses y las diferencias individuales, concretando un anhelo educativo: atender a la persona, a su crecimiento particular y específico.

1.3.2 FORMACIÓN DEL DOCENTE

La formación docente es importante en el sector educativo, el problema se pone de manifiesto, cuando el escaso conocimiento que los docentes que señalan al respecto de los objetivos y contenidos trabajados en los diferentes niveles, así como en la baja valoración que los estudiantes le dan a sus aprendizajes.

La formación docente es importante para una educación de calidad, donde los aprendizajes sean significativos y significantes.

En Formación de Docentes manifiesta “En España el proceso de formación de docentes conserva, desde principios del siglo XX, un carácter post secundario, pues esta labor les ha sido encomendada a las escuelas superiores de formación de profesorado, las cuales ofrecen tres años de formación para los docentes que han de desempeñarse en educación infantil y básica primaria; estas instituciones reciben a los jóvenes que, habiendo terminado sus ciclos de educación media, conservan vocación para maestros”, ostenta RENTERÍA, Pedro (pág. 31)

Como investigador observamos que el sistema de formación en España está diseñado para que los docentes de educación infantil y básica primaria, sean especialistas en el conocimiento de las características propias del desarrollo del niño /y niñas, en tanto las dominen de las ciencias que enseñan.

Nadie dirá que se produce aprendizaje mientras no se observe algún cambio de conducta: Pero hay manera de medir el aprendizaje en forma directa, solo se puede hacer a través del rendimiento. Como investigadoras destacamos que la implementación de un aula de práctica docente beneficiara a que el estudiante de la Universidad tenga una formación profesional acorde a los avances de la sociedad.

Escribió para la revista Educación y señaló que “a diferencia de otras profesiones, para que un educador cumpla a cabalidad su labor, no es suficiente con hacer lo que se espera. Para cumplir adecuadamente su labor, un maestro necesariamente

debe tener la disposición de brindar aquellos componentes emotivos personales que incentiven el aprendizaje y brinden las condiciones necesarias para aprender. “Si el ambiente emocional no es el apropiado, el aprendizaje no ocurre”. “En lugar de buscar culpables, los maestros podrían apoyarse unos a otros para encontrar soluciones. Esencialmente el maestro es el factor que más incide en la calidad educativa”. Manifiesta La profesora LASSO, Dolores (pág. 52).

Los datos también son un llamado de atención a la baja calidad del sistema educativo, a la falta de preparación y pedagogía del docente. Para varios alumnos no es valioso y atractivo seguir el colegio, entre otros factores, por la falta de carreras técnicas y oportunidades laborales.

Ahora, el Estado elabora una propuesta para reformar el bachillerato, capacitar a los maestros y cambiar el currículo. Se aplicará desde septiembre y plantea pasar la especialización del primero al tercero de bachillerato, disminuye el número de materias y aumenta la carga horaria. Otro problema que detecta el estudio es la falta de vinculación de la educación media con la universitaria. Por este rezago, el Estado desperdicia dinero y hay mano de obra no preparada, dice Jaime Astudillo, ex miembro del CSPE

Es decir que para tener una buena educación el docente debe seguir preparándose día tras día, planificar sus horas clases con responsabilidad las cuales ayudaran a un desarrollo integro a las personas que se educan, el docente es factor fundamental para la enseñanza y aprendizaje y por ende debe adaptarse a los diferentes cambios que ocurren en los nuevos métodos y técnicas que van evolucionando.

La educación ecuatoriana tiene tareas pendientes y los avances son mínimos. Los resultados de las evaluaciones a maestros y estudiantes confirman que el modelo aplicado no funcionó. La formación de profesores para la educación básica (primero a décimo años) está a cargo de los 353 institutos normalistas o superiores. De esos centros proviene la mayoría de docentes del magisterio, aunque hay un porcentaje alto de bachilleres. La formación de docentes para el

bachillerato (primero a tercero) la realizan las facultades de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Ellas forman maestros con licenciatura y magíster. Hay casos para la docencia de todo el sistema, desde la parvulario hasta bachillerato.

En Ecuador hay universidades como la Central que tienen un sistema de tres semestres de estudios adicionales para los profesores que salen de los institutos superiores. Con esa modalidad mixta el profesor obtiene el título de licenciado.

Como investigador dice que los encargados de formar docente son los institutos, y universidades las cuales tienen que seguir un proceso para la formación del docente, pero sin embargo hay un porcentaje alto en el Ecuador que todavía son bachilleres. Una vez aprobado todos métodos o procesos que sirven para la formación de docente las Universidades son encargadas de otorgar el título en licenciatura.

Según Enrique Ayala Mora, rector de la Universidad Andina Simón Bolívar de Quito, este último sistema fue detectado como de bajo nivel. En el 2008, el Ministerio de Educación (ME) convocó a la evaluación obligatoria de docentes, luego de que el llamado voluntario no tuvo acogida. La idea fue medir la formación y promover acciones didácticas-pedagógicas. Pero eso generó protestas de la Unión Nacional de Educadores (UNE) contra el Gobierno, del cual era aliada. En mayo del 2009 se inició la Evaluación Obligatoria a docentes en ejercicio como parte del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuenta. Incluyó la evaluación de conocimientos específicos y pedagógicos y habilidades. Hubo pobres resultados. En el régimen Costa solo dos profesores de 2 570 obtuvieron sobresaliente, y en la Sierra 53 de 14 000. En su blog, la pedagoga, batalla política más que una técnica se hizo a la costa de un gran descrédito del magisterio y la educación pública. Otra tarea pendiente es mejorar el nivel de aprendizaje. En el Ecuador está vigente el Sistema de Medición de Logros Académicos (Aprendo) impulsado desde 1996. Son pruebas de rendimiento académico y de factores asociados dirigidas a los alumnos de tercero, séptimo y décimo año de educación básica. La última evaluación se realizó en el

2007 en 56 111 niños. Fueron notas bajas (entre 5 y 7 puntos sobre 20) en lenguaje. En el país, las calificaciones no superan el 50% de respuestas contestadas correctamente en lenguaje y matemática.

El informe del ME señala que no hay mejoras en la calidad de la educación entre 1996 y 2007 si se consideran las calificaciones en matemáticas. A nivel general, el régimen Sierra tiene un nivel superior frente a la Costa y los planteles particulares tienen mejor nivel. Un análisis de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sobre las pruebas 'Aprendo' revela que hay un deterioro del logro académico en matemáticas. Ese documento fue entregado al ME para la toma de decisiones en torno a proyectos y acciones de mejoramiento, dice Martha Grijalva, ex directora del proyecto. Para ella, es preocupante el deterioro en asignaturas como matemáticas. Grijalva encontró factores de peso como un docente maltratado y esclavo de los textos.

En la familia no hay un entorno propicio para el aprendizaje y el alumno está desmotivado y mal alimentado. Finalmente, falta continuidad de políticas. Otro problema es el rezago estudiantil en educación medios (tres años de Bachillerato).

El Movimiento Contrato Social por la Educación (CSPE), en su papel de vigilancia ciudadana, realizó un estudio. Determinó que en el 2001 había cuatro millones de personas mayores de 15 años con rezago educativo. El 42% estaba en un nivel extremo (ninguna educación). En los siguientes años, hasta el 2009, la cifra se incrementó, con un promedio anual de 80 000 personas. Es decir, las personas con rezago educativo superaban los 4,5 millones. Esa condición incluye a analfabetos (puros y funcionales), personas con educación básica incompleta. En la última década los gobiernos solo se centraron en el analfabetismo. Según Alfredo Astorga, del CSPE, el estudio sirvió para sacar a la luz un tema escondido y no hay políticas directas para enfrentarlo.

La pobreza e inequidad social son los factores causantes del aumento de abandono educativo, dice el estudio. alla política más que una técnica- se hizo a

costa de un gran descrédito del magisterio y la educación pública. Otra tarea pendiente es mejorar el nivel de aprendizaje.

En el Ecuador está vigente el Sistema de Medición de Logros Académicos (Aprendo) impulsado desde 1996. Son pruebas de rendimiento académico y de factores asociados dirigidas a los alumnos de tercero, séptimo y décimo año de educación básica. La última evaluación se realizó en el 2007 en 56 111 niños. Fueron notas bajas (entre 5 y 7 puntos sobre 20) en lenguaje. En el país, las calificaciones no superan el 50% de respuestas contestadas correctamente en lenguaje y matemáticas.

El informe del ME señala que no hay mejoras en la calidad de la educación entre 1996 y 2007 si se consideran las calificaciones en matemáticas. A nivel general, el régimen Sierra tiene un nivel superior frente a la Costa y los planteles particulares tienen mejor nivel. Un análisis de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sobre las pruebas ‘Aprendo’ revela que hay un deterioro del logro académico en matemáticas. Ese documento fue entregado al ME para la toma de decisiones en torno a proyectos y acciones de mejoramiento dice.

Martha Grijalva, ex directora del proyecto. Para ella, es preocupante el deterioro en asignaturas como matemáticas. Grijalva encontró factores de peso como un docente maltratado y esclavo de los textos. En la familia no hay un entorno propicio para el aprendizaje y el alumno está desmotivado y mal alimentado. Finalmente, falta continuidad de políticas. Otro problema es el rezago estudiantil en educación medios (tres años de bachillerato). El Movimiento Contrato Social por la Educación (CSPE), en su papel de vigilancia ciudadana, realizó un estudio. Determinó que en el 2001 había cuatro millones de personas mayores de 15 años con rezago educativo. El 42% estaba en un nivel extremo (ninguna educación). En los siguientes años, hasta el 2009, la cifra se incrementó, con un promedio anual de 80 000 personas. Es decir, las personas con rezago educativo superaban los 4,5 millones. Esa condición incluye a analfabetos (puros y funcionales), personas con educación básica incompleta.

En la última década los gobiernos solo se centraron en el analfabetismo. Según Alfredo Astorga, del CSPE, el estudio sirvió para sacar a la luz un tema escondido y no hay políticas directas para enfrentarlo.

La pobreza e inequidad social son los factores causantes del aumento de abandono educativo.

De acuerdo con lo anterior propuesto, como tesista considero que la formación del docente es importante en la educación ya que tiene que estar dispuesto a evaluaciones las cuales demostraran su interés y desempeño con sus capacidades como docente, también creo que los docente de la costa, sierra tienen que estas actos para la Enseñanza- Aprendizaje, lo que servirá de base para la investigación que se está realizando para lograr un nivel de aprendizaje mediante una motivación adecuada, a la cual deben involucrarse todos los que componen la comunidad educativa (padres. Maestros, estudiantes) para lograr que el aprendizaje sea significativo.

No hay respuesta única, ni posibilidad de recomendaciones universales, para la pregunta acerca de qué hacer con la cuestión docente y con la formación docente, de manera específica. No la hay por varias razones: la propia gran diversidad de contextos y situaciones entre regiones, países y dentro de un mismo país, que hace difícil (o, en todo caso, irrelevante) la generalización y a la vez separación usual entre “países en desarrollo” y “países desarrollados”; la complejidad y la situación sumamente crítica a la que ha llegado en el mundo el “problema docente”, del cual la formación profesional es apenas un aspecto; la heterogeneidad de ese conjunto de sujetos genéricamente agrupados como “docentes”, así como los diversos significados que adopta o puede adoptar, en cada caso, la “formación docente”

La insuficiencia e inconsistencia del conocimiento disponible respecto del cambio educativo y del aprendizaje docente en particular, así como de experiencias que muestren avances en estos ámbitos con planteamientos sólidos y renovados; la certidumbre y la complejidad del momento actual caracterizado como “periodo de transición entre dos eras”, cuya comprensión desafía los habituales instrumentos

de pensamiento y categorías de análisis y del futuro, incluso del futuro inmediato, y, en consonancia con todo esto, la imprecisión y los sentidos diversos y en disputa de eso que, vagamente, se avizora hoy como la educación deseada, la “nueva” educación, “la educación del siglo XXI”.

Todo ello pone en jaque la tendencia dominante, tanto en el ámbito internacional como en el nacional, a formular diagnósticos y recomendaciones de política educativa uniformes, para el “mundo en desarrollo” o para todo el país; el paso, en definitiva, “de la hipótesis a la prescripción”

RATINOFF, Luis 1994, (Pág. 31). Nos manifiesta y nos pone muy claro: “La fase actual indica que la globalización proseguirá su ritmo como piloto automático durante mucho tiempo, confiada en las capacidades de aprendizaje y previsión de los actores económicos mundiales”

La globalización continuará y los avances igualmente se apropiarán de la nueva generación de estudiantes y Docentes que tendrán que avanzar con ella, Desarrollaremos al máximo nuestras capacidades en bienestar y el progreso de nuestras mentes de nuestra sociedad, y por ende seremos parte de un cambio radical que estamos enfrentando en el transcurrir de la vida.

Docente nos referimos a los educadores que trabajan en el sistema escolar. Al hablar de su formación incluimos tanto a educadores de aula como a directores y supervisores. La importancia de articular estos tres estamentos se hace evidente en el marco de nociones como equipo escolar, desarrollo profesional y gestión escolar que integren, para todos ellos, tanto la dimensión administrativa como la curricular y pedagógica.

Abordamos la cuestión de la formación docente dentro del concepto de aprendizaje permanente es decir, entendiendo que los saberes y competencias docentes son resultado no sólo de su formación profesional sino de aprendizajes realizados a lo largo y ancho de la vida, dentro y fuera de la escuela, y en el ejercicio mismo de la docencia.

Nos referimos específicamente a los docentes (y su formación) en los llamados “países en desarrollo”, aunque reconocemos las profundas diferencias entre ellos y dentro de cada uno, así como las diferencias relacionadas con niveles y asignaturas de enseñanza y con variables tales como edad, género, etapa de desarrollo profesional, etc. En definitiva, “los docentes” como “los alumnos” y “la formación docente” son abstracciones que requieren afinarse en cada condición concreta, lo que supone el desafío de construir “certezas situadas”.

Las razones y condiciones de la formación docente dependen del papel que, en cada caso, se asigne a la educación y al sistema escolar. La definición del modelo educativo, a su vez, está en relación con el tipo de sociedad al que se aspira. La pregunta sobre el sentido de la educación, precisamente en un mundo globalizado, dominado por un pensamiento único, en el campo educativo, se expresa hoy en la retórica del capital humano, no sólo no ha perdido relevancia sino que es un terreno a debatir y disputar, tanto desde la política y la economía como desde la educación y la cultura.

1.3.2.1 Nuevo papel docente y nuevo modelo de formación docente.

La necesidad de un nuevo papel docente ocupa un lugar destacado en la retórica educativa actual, sobre todo ante el nuevo milenio y la construcción de una nueva educación. El perfil y el papel prefigurado de este “nuevo docente” han terminado por configurar un largo listado de “competencias deseadas”, en el que confluyen hoy, contradictoriamente, postulados inspirados en la teoría del capital humano y los enfoques eficientistas de la educación, así como postulados largamente acuñados por las corrientes progresistas, la pedagogía crítica y los movimientos de renovación educativa, que hoy han pasado a formar parte de la retórica de la reforma educativa mundial.

Según HARGREAVES, A 2003 (Pág.143) “Dos son las explicaciones más recurrentes a esta problemática: la profesionalización y la intensificación. Los argumentos de un mayor profesionalismo del profesor insiste en profesionalidad del docente en cuanto a su rol de maestro... esto claramente vinculado a los procesos de reforma curricular que se están viviendo en los países, lo que les está

demandando un perfeccionamiento continuo y mayor ejercicio de su liderazgo pedagógico en la escuela”

Educación es el sistema en el cual las personas se preparan para adquirir una profesión, y aplicar en la vida como el manejo sustentable de su ocupación y calidad académica en relevancia social, como parte de la necesidad de fortalecer los conocimientos, es necesario informarnos y actualizarnos con la reforma curricular ya que se va modificando acorde a las necesidades que surgen en la educación.

Así, el “docente deseado” o el “docente eficaz” es caracterizado como un sujeto polivalente, profesional competente, –agente de cambio, practicante reflexivo, profesor investigador, intelectual crítico e intelectual transformador que pueda tener lugar.

La formación del docente debe tener las siguientes funciones:

- ✓ Domina los saberes contenidos y pedagogías propios de su ámbito de enseñanza; provoca y facilita aprendizajes, al asumir su misión no en términos de enseñar sino de lograr que los alumnos aprendan; interpreta y aplica un currículum, y tiene capacidad para recrearlo y construirlo a fin de responder a las especificidades locales.
- ✓ Ejerce su criterio profesional para discernir y seleccionar los contenidos y pedagogías más adecuados a cada contexto y a cada grupo
- ✓ Comprende la cultura y la realidad locales, y desarrolla una educación bilingüe e intercultural en contextos vi y plurilingües.
- ✓ Desarrolla una pedagogía activa, basada en el diálogo, la vinculación teoría-práctica, la interdisciplinariedad, la diversidad, el trabajo en equipo.
- ✓ Participa, junto con sus colegas, en la elaboración de un proyecto educativo para su establecimiento escolar, contribuyendo a perfilar una visión y una misión institucional, y a crear un clima de cooperación y una cultura democrática en la escuela.
- ✓ Trabaja y aprende en equipo, transitando de la formación individual y fuera de la escuela a la formación del equipo escolar y en la propia escuela

- ✓ Investiga, como modo y actitud permanente de aprendizaje, a fin de buscar, seleccionar y proveerse autónomamente la información requerida para su desempeño como docente.
- ✓ Toma iniciativas en la puesta en marcha y desarrollo de ideas y proyectos innovadores, capaces de ser sostenidos, irradiarse e institucionalizarse; reflexiona críticamente sobre su papel y su práctica pedagógica, la sistematiza y comparte en espacios de inter-aprendizaje; o asume un compromiso ético de coherencia entre lo que predica y lo que hace, buscando ser ejemplo para los alumnos en todos los órdenes.
- ✓ Detecta oportunamente problemas (sociales, afectivos, de salud, de aprendizaje) entre sus alumnos, la deriva a quien corresponde o busca las soluciones en cada caso.
- ✓ Desarrolla y ayuda a sus alumnos a desarrollar los conocimientos, valores y habilidades necesarios para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, y aprender a ser.
- ✓ Desarrolla y ayuda a sus alumnos a desarrollar cualidades consideradas indispensables para el futuro tales como creatividad, receptividad al cambio y la innovación, versatilidad en el conocimiento, anticipación y adaptabilidad de situaciones cambiantes.
- ✓ Capacidad de discernimiento, actitud crítica, identificación y solución de problemas. Impulsa actividades educativas más allá de la institución escolar, incorporando a los que no están, recuperando a los que se han ido, y atendiendo a necesidades de los padres de familia y la comunidad como un todo.
- ✓ Se acepta como “aprendiz permanente” y se transforma en “líder del aprendizaje”, manteniéndose actualizado en sus disciplinas y atento a disciplinas nuevas.
- ✓ Se abre a la incorporación y al manejo de las nuevas tecnologías tanto para fines de enseñanza en el aula y fuera de ella como para su propio aprendizaje permanente.

- ✓ Se informa regularmente gracias a los medios de comunicación y otras fuentes de conocimiento, a fin de ayudar en la comprensión de los grandes temas y problemas del mundo contemporáneo.
- ✓ Prepara a sus alumnos para seleccionar y utilizar críticamente la información proporcionada por los medios de comunicación de masas.
- ✓ Propicia nuevas y más significativas formas de participación de los padres de familia y la comunidad en la vida de la escuela
- ✓ Está atento y es sensible a los problemas de la comunidad, y se compromete con el desarrollo local; responde a los deseos de los padres respecto a los resultados educacionales, a la necesidad social de un acceso más amplio a la educación en favor de una participación más democrática (OCDE,1991)
- ✓ Es percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, alguien que les escucha y les ayuda a desarrollarse (UNESCO, 1996). Varias preguntas surgen frente a este listado de “competencias docentes deseadas”.

Dentro de la formación del docente la principal que rescatamos para nuestra investigación es la que el docente no debe ser solamente el profesor más bien, debe adquirir un sin número de aspectos que vendrán a ser los más importantes su vida diaria como docente en las cuales son ,(ser un amigo del estudiante, buscar métodos apropiados para la enseñanza, motivar a los padres de familia para resolver problemas del aprendizaje etc.) estos son algunos de los más importantes, también rescatar que la formación del docente viene hacer un factor importante para la superación de un estudiante, en la cual podrá seguir superándose en la vida diaria y en su entorno.

1.3.2.2 El rol del profesor en función de la formación por competencias

No es nada nuevo decir que el rol del profesional de la educación está cambiando, ya que permanentemente estamos escuchando acerca de las nuevas demandas al perfil profesional del docente. Demandas que se ven influenciadas por un contexto marcado por lo intercultural, el aumento de la heterogeneidad del alumnado, una creciente importancia hacia el dominio de varios idiomas, el progresivo aumento

de las dificultades de aprendizaje de las materias científicas o la inclusión de las nuevas tecnologías de la información, por nombrar sólo algunos elementos.

De lo anterior se desprende, por ejemplo, que los docentes deberían ejercer un compromiso social abierto con los más necesitados. En definitiva, las visiones de la escuela y de su papel social en cada momento histórico y en cada país van variando y eso obliga a reorientar, también, la idea de docente que sirva de base a la formación.

Así, decimos que todo proceso formativo destinado a la formación de profesionales bajo el enfoque por competencias está explícitamente presente la idea del *lifelong learning*, esto es, la imperativa necesidad de actualizarse permanentemente para estar en condiciones de dar una respuesta adecuada a las demandas del ejercicio profesional.

Esta misma situación se da, por cierto, en el caso de los docentes. Nos encontramos, pues, con una novedad conceptual y terminológica que afecta a los currículos oficiales y que afecta también a la formación del profesional. Como ha sucedido tantas veces en la historia de la educación, periódicamente se producen movimientos que acusan, dentro del terreno educativo, los avances o novedades que se han producido o están produciéndose en otros ámbitos, como puede ser el terreno político, psicológico, etc.

Así sucedió con los objetivos con la programación, con los contenidos procedimentales, o con los ‘temas transversales por aludir sólo a algunas modas terminológicas de aparición no muy lejana a nuestro contexto. Tales novedades no suelen ser gratuitas, sino que obedecen a razones que es importante conocer para comprender tanto su sentido como las implicaciones que se derivan de su uso. Es este el caso de las ‘competencias’. Un término que está de moda en todos los niveles educativos, y cuya implantación tiene razones que lo justifican implicaciones importantes.

Se considera como tesis que la formación del docente deben mostrarse algunos aspectos importantes para la formación del docente, la posibilidad con el medio social y natural que lo rodea así la como la investigación tecnológica ya que viene hacer un instrumento para su formación.

Es importante indicar además, que la adopción de un concepto de competencia como el señalado, trae consigo la necesidad de fomentar cambios de fondo en las instituciones, ya que requiere ser implementado en organizaciones educativas que cuenten con esquemas de gestión innovadores. Tendrán que desarrollar mecanismos de administración que incorporen la cultura del cambio y el mejoramiento continuo, como la capacitación y actualización del personal. También los procesos de ingreso, evaluación y certificación de sufren el impacto de esta nueva forma de ver y administrar la educación, ya que la formación a lo largo de la vida, concepto actualmente en vigor y que se respalda en aquella manera de entender las competencias, tiene como consecuencia la posibilidad de ingreso y salida, de acuerdo a las necesidades del discente, y que pueda certificarse progresivamente de acuerdo a sus personales requerimientos.

1.3.2.3 Un nuevo modelo de formación para un nuevo docente.

Según PACHECO, 1996 (Pág.132) aduce que: “Sin un buen maestro nada es posible, con el todo. El maestro, el profesor de la escuela del futuro, deberá superar en mucho al de hoy. Su dominio de la tecnología, su familiaridad con ella, sus conocimientos, su actitud flexible, su disposición para someterse al proceso de una educación continúa. Resultan algunas de sus características más importantes. Deberá saber mucho del rumbo de las cosas del mundo. Pero además carecerá de complejos de inferioridad, poseerá personalidad, seguridad en sí mismo, no solo sabrá disfrutar de lo que hace, si no que enseñara a sus alumnos a disfrutar también de lo que les toca hacer a ellos. Sera cumplidor fiel de sus deberes y actuara como un verdadero profesional”

El docente como modelo de formación tiene que superar muchos obstáculos al momento de ejercer su profesión, ya que de él depende que la nueva generación

adopte nuevos conocimientos basados en la realidad, el docente se adaptara a los nuevos modelos que generarán un nuevo docente eficaz y listo para los cambios que se le otorgue.

Las Instituciones y programas de formación docente han sido la mejor “escuela demostrativa” de la escuela transitiva, autoritaria, burocrática, que desdeña el aprendizaje. Construir una escuela diferente implica, por eso, un compromiso prioritario con la transformación del modelo tradicional de formación docente. Como mínimo, dicho compromiso es uno de coherencia: no es posible continuar pidiendo a los docentes que realicen en sus aulas lo que no ven aplicado en su propia formación.

Tanto en el nivel de contenidos como de enfoques, métodos, valores y actitudes, debe existir coherencia entre lo que los educadores aprenden (y cómo lo aprenden) y lo que se les pide que enseñen (y cómo enseñen) en las aulas.

a) Los docentes como sujetos, no como beneficiarios. El diseño de políticas, planes y programas de formación docente requiere la participación activa de los docentes y sus organizaciones, no únicamente como destinatarios sino como sujetos que aportan saber y experiencias esenciales para el diagnóstico, la propuesta y la ejecución, y como sujetos que tienen la oportunidad de aprender y avanzar ellos mismos en ese proceso.

Reflexionar sobre los propios modos de aprender y enseñar es un elemento clave del “aprender a aprender” y del “aprender a enseñar”. La reflexión y la sistematización crítica y colectiva sobre la práctica pedagógica están siendo crecientemente incorporadas en experiencias innovadoras localizadas e incluso en programas masivos, nacionales, de formación docente en muchos países, pero falta aún asegurar las condiciones y afinar los mecanismos para que dicha reflexión sea tal y produzca nuevo conocimiento.

En esto, las universidades y los intelectuales pueden hacer una contribución importante, al verse a sí mismos, a su vez, como “facilitadores” del aprendizaje docente sobre su propia práctica y no solamente como instructores. “Se plantea

asimismo la necesidad de una posición crítica frente a la noción y el ejercicio de la práctica dentro del currículum, la cual tiende a ser asumida acríticamente por los alumnos, docentes y su profesor”. Esto lo manifiesta: PEREZ, Gómez 1996(Pág.67)

Considerando como tesista que la formación del docente son las universidades y los Institutos que deben enseñar métodos y técnicas para la enseñanza del (PEA) y como quieren que enseñen, si un proceso es mal enseñado en la formación a lo largo de la vida ese proceso será mal transmitido a los estudiantes, por lo cual debe enseñarse de una forma que sea útil para su vida mediante programas y experiencias que se les dé oportunidad de aprender y avanzar ellos mismo en ese proceso.

1.3.3 BENEFICIOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Las formación docente dentro de los estudio del nivel superior constituyen como los primeros pasos de formación, con la contribución de las instituciones como escenario para la ejecución de la práctica, dentro de la cual se refiere a producir la reflexión crítica en el ámbito pedagógico, esta práctica introduce algunas ideas para producir conocimientos significativos, respecto a unas prácticas que establece mecanismos de interdependencia entre la aplicación y la producción del proceso enseñanza aprendizaje.

Según CARR y KEMMIS 1988 (Pág. 16) manifiesta que:

“Cuando se alude a la Práctica como una acción Profesional se presume que en la base de los sujetos en formación existe alguna idea sobre la enseñanza en materia de métodos, junto con nociones acerca de la procedencia del conocimiento. Esta acción está sostenida en un cuerpo teórico de conocimientos y requiere de un período de formación académica”.

Después del aprendizaje teórico, la actuación dentro de la práctica es fundamental dentro de la carrera de educación básica, esto se transforma a una fuente esencial

para la adquisición de experiencia dentro del aula, y orientación de temáticas prácticas para la orientación de métodos de enseñanza.

Según, PÉREZ. Héctor 1993(Pág.45) manifiesta que:

“La definición de una Práctica como Profesional trasciende la adquisición de habilidades y destrezas o competencias prácticas, es adquirir valores, intereses y actitudes que caracterizan la profesión. Concebir la Práctica como Profesional, es a su vez aceptarla como el Eje de la formación docente. En tal caso, los futuros docentes deben disponer del conocimiento necesario para enseñar y poseer competencias y habilidades, analizar su práctica y estar conscientes de las implicaciones ético-valorativas de la enseñanza”.

La adquisición de nuevos conocimientos, el proceso de ejecutando destrezas y habilidades dentro del aula, el futuro docente se transforma en orientador de los aprendizajes en función del mejoramiento sistema educativo con la una transformación para el ser profesional, dentro de dicha actividad, es el complementario para la adquiere de la primera instrucción de dependencia dentro de la educación.

Según GADAMER. Hans 1991 (Pág. 228) sostiene que:

“El concepto de formación se identifica al concepto de cultura que da forma a las disposiciones y capacidades naturales del hombre. En tanto que se concibe la formación como una relación de complementariedad entre la formación práctica y la formación teórica, en ascenso a la generalidad y el ser espiritual general”.

La docencia es considerado como la profesión de las profesiones por la importancia de saber que los docente es el guía, orientador, maestro, formador de seres humanos y en la práctica pre-profesional se da el primer paso para cumplir con la vocación que se debe tener para educar y ensañar a los estudiantes siendo esto la base primordial para la formación, previo a esto el docente está sumergido a un nivel académico alto para desarrollarse como profesional, en las universidades se mantienen una planificación para el mejoramiento de los futuros docente.

El vínculo que aquí se plantea entre la docencia y la investigación es considerado a partir de dos perspectivas generales:

- Investigación de la docencia, referida a estudios sistemáticos con fines evaluativos y de superación de la práctica docente en cuanto a: a) métodos y técnicas de enseñanza, b) logro de objetivos de aprendizaje, c) medios didácticos de apoyo, d) tipo y calidad de materiales usados en la enseñanza, etcétera.

Investigación para la docencia, referida a estudios relacionados con:

- necesidades de formación docente,
- diseño y desarrollo de cursos que satisfagan dicha necesidad,
- elaboración de perfiles profesionales,
- estructuración y evaluación de curricular académica, etcétera

Con estos criterios se pretende señalar la importancia de la investigación educativa para la práctica docente para fundamentar el proceso de enseñanza-aprendizaje que llevan al cabo.

Lo anterior parte de la consideración de que el conocimiento profundo del tipo de práctica docente desarrollada permitirá analizar acerca de las necesidades de vincular al profesor con el ejercicio de la investigación; así como, a determinar la eficiencia de su práctica docente y el conocimiento que se tenga sobre la metodología de la investigación educativa.

El presente ensayo pretende analizar las prácticas pedagógicas en el aula a partir del pensamiento de Henry A. Giroux una revisión del papel que asume el estudiante y docente ante los sistemas educativo como formas político-cultural que refuerza o conservan las relaciones de fuerza y reduce sus espacios para el ejercicio de su libertad.

Según GIROUS, Henry. 1992 (Pág.28)

“La actitud apática, desinteresada, poco crítica y reflexiva de nuestros estudiantes en el aula sobre los problemas sociales y culturales del país, su comunidad y su secuela sólo agranda los abismos de las diferencias culturales y políticas.”

Eso significa que el alumno está imposibilitado para ejercitar su poder, la crítica social, hablar y sentirse responsables de lo que dicen porque el miedo al castigo, a la represión, a mantener al margen de la historia, a desarrollar su lenguaje, a formar una identidad, a moverse en las fronteras culturales, a expandir su comprensión.

Por ello, me parece de gran importancia hacer que nuestros alumnos adopten un papel activo dentro del aula, como críticos principales de los modelos educativos, de sus docentes, de los problemas y las soluciones sociales actuales. Parece difícil, pero es una tarea que se debe implementar de manera urgente. Lo primordial es hacer que empiecen a reflexiona y adopten un cambio de actitud.

La modificación de este escenario requiere de la participación de profesores y estudiantes, el primero siendo capaz de reconocerse a sí mismos en un lenguaje desmitificador, de manera que puedan descubrir que toda tarea educativa es también una tarea política. En segundo lugar, los profesores han de verse como agentes de una especie de futuro distinto, más orientado a crear que a destruir las posibilidades de justicia social.

Los profesores necesitan un discurso crítico y un lenguaje de posibilidades; necesitan ser capaces, de alguna manera, de interrogarse sobre el carácter de lo que hacen, pero también necesitan ver más allá del horizonte de lo posible. En tercer lugar, reconocer que no se puede ser un intelectual público fuera de la política de representación.

Una vez que reconoce le toca actuar sugiriendo diversas formas de práctica pedagógica en las que los alumnos aprendan a tomar postura, debatir y esforzarse colectivamente para convertirse en sujetos de la historia. En lo que respecta al

estudiante ser capaz de hablar y escuchar sobre tradiciones, historias y perspectivas teóricas diversas; ser responsable de lo que dice, comprometerse con el mundo, de manera que puedan plantearse cuestiones sin temor a recibir castigo alguno.

Este trabajo compartido dará por resultado un sentido de la justicia social, la democracia y papel más activo dentro del proceso social.

Cuando hablamos de la escuela nos estamos refiriendo al espacio donde acuden las personas para ser educadas y ser capaces de seguir aprendiendo a lo largo de su vida. En este sentido, hay que distinguir que existen varias connotaciones sobre ella, que van de las muy utópicas hasta las realistas, es por ello que daremos un pequeño vistazo a las comunes.

La escuela tiene el fin de proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes que preparen a las personas para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación que garantice la atención a las necesidades de diferentes grupos en diversos espacios y situaciones, que sea incluyente. Es decir, una educación que propicie la equidad, independientemente del medio en que vivan.

La influencia de la escuela es necesaria por que infunde un progreso autónomo al educando, quien va tendiendo al propio desarrollo. Así, tanto la ayuda desde fuera, como el desarrollo interior de nuestras propias capacidades y la superación de nuestras limitaciones.

Considerando este artículo como tesis podemos decir que la práctica docente es muy importante en la formación del docente, ya en ella comparte y aprende conocimientos adquiridos en las universidades las cuales deben asumir el cargo de fortalecer los conocimientos para que así puedan defenderse en la práctica, en las instituciones en la cuales se desarrollan este proceso vienen hacer el factor que formara en si al docente con sus conocimientos adquiridos en su formación para que sea útil en su vida.

1.3.3.1 Las prácticas profesionales en la formación docente.

La práctica docente es la primera parte de explotar los conocimientos que se adquieren durante el tiempo de estudio, como bien se dice que la docencia es vocación es una carrera que requiere de gran practica para llegar a la excelencia ya que se formaran personas con capacidades de reflexión y comprensión ética y humana.

Según, SAYAGO, M y CHACON, M (1995(Pág.89) manifiestan que:

“Las Prácticas Profesionales en los planes de estudio del nivel universitario constituyen un importante referente de formación, sin embargo, se encuentran desplazadas del debate teórico. Con la intención de iniciar la reflexión en el ámbito pedagógico y curricular, este ensayo introduce algunas ideas para producir un nuevo diario de ruta respecto a unas prácticas que establezcan mecanismos de interdependencia entre la aplicación y la producción de conocimientos”.

En base al siguiente texto se considera que la práctica docente es la primera experiencia profesional en la cual se adquiere conocimientos, previos a la obtención del título, se destaca la metodología de las diferentes asignaturas que en el transcurso de aprendizaje se ha adquirido.

Formación y práctica profesional

Todo proceso tiene diferentes formas de manifestación.

El proceso de educación es regido por calidad y competitividad por eso la exigencia de excelencia profesional en todos los ámbitos, con cualidades metodológicas y un aprendizaje significativo para la obtención y formación de estudiantes de un nivel avanzado de conocimientos.

Según ZUBIARRAIN, Laura. 2006(Pág.56) manifiesta que:

“Todo proceso de formación implica la transmisión de conocimientos, metodologías y técnicas varias por parte de los sujetos docentes a quienes se hallan inmersos en dichos procedimientos. Una correcta y coherente

programación de los recorridos, una definición clara y precisa de los objetivos que se pretenden alcanzar, constituyen la garantía de que los resultados sean fructíferos”.

Como se puede diferenciar a un profesor de un maestro, el profesor solo dicta su clase. Un maestro es el impulsador de conocimientos previos y reflexivo a la hora de dar su clase, permite transmitir lo que siente y piensa, usa una metodología adecuada, que capacite al estudiante para llevar a cabo la práctica dentro del aula, que tenga dominio de los instrumentos técnicos, mismos que le permitan ejecutarla con claridad y calidad la cátedra.

1.3.3.2 Las prácticas de laboratorio del docente en los diferentes niveles de enseñanza.

Es innegable que la concepción de una práctica de laboratorio estará en función, entre otras cosas, del nivel escolar que se trate en la organización macro estructural de la enseñanza en cada sistema de educación, y desde luego, dirigida a los fines u objetivos a los que corresponde tal organización, lo cual no significa que puedan extrapolarse funciones entre los diferentes niveles, como resulta la de facilitar un proceso de investigación científica.

En la educación cubana por ejemplo, dadas las necesidades propias de su contexto social, a la enseñanza media se le otorga una importancia significativa, al ser donde el alumno transita por el controvertido proceso de formación de la personalidad en la adolescencia y se enfoca hacia la dimensión actitudinal con el fin del afianzamiento de los valores correspondientes a una adecuada 2 manifestación social de los individuos respecto a su educación cívica, patriótica y militar.

En consecuencia, en tal contexto es necesario que el maestro oriente la actividad de la práctica de laboratorio hacia acciones encaminadas a la formación de

habilidades concernientes a la educación formal, la defensa de la identidad nacional, etc.

La enseñanza media superior apunta hacia un plano más académico de formación, tendiente hacia lo conceptual y procedimental como dimensiones del contenido, sin descuidar lo logrado en la otra dimensión (actitudinal) en la etapa de formación anterior.

Esta etapa se entiende como antesala, de preparatoria para los estudios de nivel superior, capacitando al alumno en los contenidos básicos que necesitará en tal nivel. Lo antes expuesto, indica que en el preuniversitario la práctica de laboratorio de Física adquiere una importancia radical, pues es el momento justo para lograr la formación primaria de las estructuras personales lógicas que permitan la obtención de las capacidades de observación y experimentación con los más difundidos fenómenos naturales, los fenómenos físicos acorde con los objetivos de la enseñanza.

La enseñanza superior prioriza los contenidos en correspondencia a las exigencias locales, nacionales e internacionales que se le imponen, a modo de encargo social al profesional que se está formando. Razón que aduce a la práctica de laboratorio de Física a completar la formación del alumno, en cuanto a la observación, la experimentación y la investigación científica para poder enfrentar los retos sociales en cuya base se encuentren fenómenos físicos, tanto en la práctica laboral como social.

Un aspecto importante en la formación de los alumnos en los diferentes niveles de enseñanza, y que la Física ha asumido, es la aplicación e interpretación del tratamiento estadístico y los errores introducidos en la experimentación, situación 3 que el profesor de Física trata de resolver, precisamente con la práctica de laboratorio y en la actualidad con la aplicación de diferentes software de paquetes estadísticos, en función, claro está del nivel de enseñanza.

El tratamiento de los datos experimentales en cada nivel estará acorde con el sistema de habilidades de formación del cuadro matemático del mundo que se pretende cumplimentar en el sistema de conocimientos de los estudiantes.

En el contexto de la Escuela Cubana, en el nivel medio se exige que los alumnos conozcan y trabajen términos como: los de cifras significativas, la expresión de los resultados utilizando el error absoluto (llamado en este nivel, error de apreciación) y el uso de medidas para la reducción de los errores sistemáticos de las mediciones.

En el nivel preuniversitario, además de continuar con el trabajo emprendido por el nivel anterior, ya se realizan cálculos de errores para mediciones indirectas, la representación gráfica de la base de datos y ajuste de rectas. En tal caso, se utilizan ecuaciones derivadas de análisis estadísticos, de modo reproductivo, tales como las obtenidas por dispersión logarítmica del error a la ecuación de trabajo, etc.

La estadística que se emplea en las prácticas de laboratorio del nivel superior, es discutida desde el punto de vista metodológico en el seno del colectivo de la disciplina.

DOMÍNGUEZ, T. 1999(Pág.85) dice: “Por cuanto debe responder, al sistema de habilidades y capacidades exigidas en el currículo de cada profesión respecto al modo de actuación y modelo del profesional que se forma en este nivel”.

El investigador concuerda la esta teoría, pues en el nivel universitario es donde se define las orientaciones profesionales tomando en cuenta que estas deben ser 4 basadas en la vocación y el amor a lo que se hace y poniendo en función los intereses, a través de sus propios métodos de investigación con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Otros de los aspectos de notable interés para la formación de los alumnos es la construcción de gráficas en sistemas de coordenadas, donde se muestren y analicen las dependencias y comportamiento de las magnitudes físicas objeto de medición, y las práctica de laboratorio son un medio muy eficaz para tales fines, a partir de los datos obtenidos de las mediciones efectuadas en el experimento, sin embargo; en la secundaria básica los alumnos no construyen gráficas de este tipo, pero sí analizan en la solución de ejercicios el comportamiento de magnitudes físicas expresadas en sistemas de coordenadas cartesianas con ejes a escalas lineales.

En el preuniversitario, los estudiantes construyen gráficas en sistemas de coordenadas cartesianas, a partir de la expresión matemática que implique el comportamiento de las variables o magnitudes físicas que se analicen, oportunidad que se aprovecha en las prácticas de laboratorio para plantear y expresar los resultados experimentales.

En la universidad, de acuerdo a las exigencias formuladas en los planes de estudio de las diferentes carreras, se explotan mucho más las potencialidades de las gráficas y su diversidad, de acuerdo a la complejidad de las ecuaciones de trabajo y el comportamiento de las magnitudes físicas que intervienen en el proceso que se analiza en el laboratorio, exigiéndole a los alumnos su construcción tanto manual como en computadora, orientando para este caso el razonamiento y explicación de los resultados que se obtienen de la gráfica, pues solamente introducen los datos experimentales, selecciona la variable o función para cada eje y el software hace lo demás.

Después del derrumbe del campo socialista europeo, los laboratorios docentes se han visto afectados por la carencia de recursos en lo que respecta su sustitución y 5 actualización tecnológica, lo que ha traído como consecuencia serias limitaciones desde el punto de vista experimental en la enseñanza de la Física y otras ciencias, en todos los niveles de enseñanza, por cuanto se dirige un proceso de Enseñanza- Aprendizaje para jóvenes y adolescentes deseosos de

conocimientos, prestos a descubrir, a mostrar su independencia y de lo que son capaces de hacer, y otros rasgos de la personalidad en estas etapas de la vida muy útiles para lograr un aprendizaje significativo, y que en muchas ocasiones, menospreciamos o se desconocen.

1.3.3.3 Razones que Influyen en la Formación Profesional

El criterio sobre las categorías es, la financiación de los conocimientos se da desde que se toma la decisión de ser maestro llevando hacia un largo camino de preparación tanto académico como práctico es lo que lleva a la excelencia profesional con la formación pedagógica que v de acuerdo con el currículo que rija en la época.

Según ROCKWELL. E 1985 (PP.17, 18.) Manifiesta que:

“Este proceso, denominado – socialización del maestro- por algunos autores; abarca su formación especial en la normal o la universidad y se extiende a lo largo de los años de servicio. Así, quienes llegan a ser maestros se han apropiado en el transcurso de su escolarización y de su ejercicio, de los valores, de los conocimientos considerados legítimos y formas de relación características de la escuela”.

El pensamiento a cerca de esta cita, la guía del maestro es el esfuerzo que dan para que los educandos lleguen al éxito académico, para esto hay una preparación previa, de valores como ser humano y profesional, en el transcurso del tiempo más se van desarrollando los aprendizajes por la trayectoria o experiencias obtenidas.

Según ROCKWELL. 1985(Pág.21) manifiesta que:

“El maestro obtiene algo de la experiencia que no está incluido en sus cursos “profesionales”; un algo inasible que es difícil meter entre las portadas de un libro u organizar para exponer en clase. Ese algo inasible es cierta intuición social. Lo que el maestro obtiene de la experiencia es una comprensión

de la situación social del aula, y una adaptación de su personalidad a las necesidades de ese ambiente. Es por esa razón que los maestros con experiencia son más sabios que los principiantes (sic)”.

El pensamiento a cerca de esta cita es, la experiencia al laborar en este campo de la educación durante ya algún tiempo da la pauta de mejores conocimientos y desempeño dentro del aula, al contrario de un profesional recién egresado por lo que la guía del maestro es el esfuerzo que da, para que los educandos lleguen al éxito académico, con la correcta preparación previa, de valores como ser humano y profesional.

Según MONTERO. 2001(Pág.195) manifiesta que:

“El concepto de gestión del aula va más allá de su equiparación reduccionista al concepto de disciplina y significa capacidad para una buena organización y control del aula. Los profesores eficaces serían aquellos capaces de prevenir los problemas de organización y control del aula para poder realizar mejor la instrucción, o más precisamente utilizar mejor el tiempo disponible para la instrucción (más tiempo de aprendizaje, menos tiempo para resolver los problemas de alteración del “orden” en el aula)”

El criterio sobre la cita es, la disciplina dentro del aula es importante para que la atención este coordinado al proceso enseñanza aprendizaje, con tareas eficaces para que mejorar los conocimientos y esto sea más factible que, dirigir un llamado de atención, y con esto se aprovecha los espacios libres y se formen en espacios de convivencia.

1.3.4 MANUAL

Es un instrumento administrativo que contiene en forma explícita, ordenada y sistematizada información sobre objetivos, políticas, atribuciones, organizaciones y procedimientos de los órganos de una institución; así como las instituciones o acuerdos que se consideran necesarios para la ejecución del trabajo asignado al personal, teniendo como marco referencial los objetivos de la institución.

El manual que describe CADUTO Michel, 2005 (pág. 39) señala que “Es el conjunto de enseñanzas que le permitirá utilizar o manejar adecuadamente una materia determinada o darle un buen funcionamiento a un invento ya creado”. Ahora bien, hay muchos tipos de manuales elaborados por maestros en cualquier materia para enseñar a los que se preparan técnicamente o académicamente.

Con este manual tendremos un material resumido que nos explique y detalle la información requerida para un mejor funcionamiento del laboratorio, además contaremos con materiales que nos ayuden en la formación docente.

1.3.4.1 Manual de un Laboratorio de Práctica Docente

El docente que realice prácticas en el laboratorio docente debe conocer a cabalidad el presente manual de normas de uso del laboratorio y acogerse a ellas. Durante la primera práctica docente en cualquier de los laboratorio, se socializaran las normas de higiene y seguridad Industrial del presente manual, así como el funcionamiento de los sistemas de luz, seguridad entre otros.

Si los estudiantes lo conocen deberán solicitar el formato de verificación de seguridad e higiene a la coordinadora del laboratorio. Para los equipos, materiales que se estén utilizando deberán llenar completamente el formato de solicitud de materiales del laboratorio adjuntando la presente documentación y, con mínimo cinco días de anterioridad a la realizaron de la práctica. En caso de requerir elementos adicionales que no estén presentando en el inventario, especifíquelo en el formato de solicitud y confirme con anterioridad si es posible o no conseguirlo por el equipo del laboratorio.

En el caso de requerir el uso de equipos analíticos, especifíquelos en la solicitud mencione el horario aproximado en el que van a ser utilizados.

El docente al inicio de la prácticas y durante los primeros 30 minutos debe verificar la disponibilidad y entrega de material del técnico a los estudiantes veden realizar la solicitud de los posibles materiales a ocupar.

El docente confirma la diligencia de la carpeta de control de usuarios de todos los aparatos.

Este manual es una propuesta dirigida a los docentes de la Universidad “Técnica de Cotopaxi”, el mismo que ayudará a promover la educación. Se presenta como una alternativa para los maestros para que transmitan de manera práctica, es decir mediante el ejemplo y fomentar nuevos lazos sociales que no sólo aumenten la calidad de vida, sino que además, permitan conocer la importancia que tiene el fomentar valores ,no solo con sus estudiantes , sino con su familia, amigos compañeros y otros.

Ventajas

- Logra y mantiene un sólido plan de organización
- Asegura que todos los interesados tengan una adecuada comprensión del plan general y sus propios papeles y relaciones pendientes.
- Facilita el estudio de los problemas de la organización.
- Sistematiza la iniciación, aprobación y publicación de las modificaciones necesarias en la organización.
- Sirve como guía eficaz para la preparación, clasificación y comprensión del personal clave.
- Determina la responsabilidad de cada puesto y su relación con los demás de la organización.
- Evita conflictos y aglomeraciones en dicho sitio.
- Sirve como guía para el adiestramiento de novatos.

Desventajas.

- Algunos consideran que es demasiado caro y no invierten para la ayuda de este laboratorio

CAPITULO II

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1 Breve caracterización de la institución

El 24 de enero de 1995, surge la Universidad Técnica de Cotopaxi, luego de un gran proceso de lucha iniciado por el año de 1989 con la constitución del Comité Pro-Extensión Universitaria para Cotopaxi, mismo que nace como respuesta a las aspiraciones de decenas de jóvenes que aspiraban contar con un centro de educación superior que haga posible el sueño de formar profesionales y aporten al desarrollo del pueblo Cotopaxense.

Para que este justo anhelo se pueda materializar, hubo de enfrentar la dura oposición de los sectores oligárquicos de la provincia, quienes no aceptaban que la juventud cuente con una universidad; los gobiernos de turno, Congreso Nacional y autoridades seccionales, nunca pusieron interés en la propuesta. Los sueños y el espíritu de la juventud rebelde lograron arrinconar la actitud negativa de las autoridades provinciales, quienes gracias a la presión social se vieron obligados a convocar a un Paro Provincial el 22 de febrero de 1991, del que se desprendió como único punto victorioso la creación de la Extensión Universitaria y posteriormente conquistar la autonomía universitaria el 24 de enero de 1995.

Han transcurrido ya 17 años de su creación la UTC, la “Universidad del Pueblo”, es el orgullo de la Provincia, ya que ha contribuido de manera significativa al desarrollo local y nacional, es fuente del saber, del conocimiento científico y ancestral; la investigación, ciencia y tecnología ha aportado a soluciones de las capas populares; la universidad se ha vinculado profundamente con su pueblo mediante la extensión universitaria; es cuna de la cultura, de las artes y el deporte.

La UTC, es la universidad del joven hijo del obrero, indígena, campesino, maestro, comerciante, cholo, mestizo, es ejemplo de democracia, respetuosa del libre ingreso, abierta a las diferentes corrientes del pensamiento, crítica y propositiva frente a los problemas que aquejan a una sociedad afectada por la grave crisis social del mundo capitalista.

La UTC por su posición democrática hoy sufre una severa persecución del gobierno de Correa, quien trata inútilmente de arrebatar a la provincia de Cotopaxi de su Universidad, mediante la asfixia económica, negando el presupuesto para la culminación de su campus; ha enjuiciado por el supuesto delito de terrorismo a su Rector el Ing. Hernán Yánez, por el hecho de reclamar las rentas universitarias que por ley corresponde para el mejoramiento de la calidad de la educación superior.

La UTC hoy en sus 17 años de intensa labor, se erige majestuosa, con el aplomo del volcán que inspiró su nombre; es justo rendir tributo a esta institución que ha pesar de las adversidades se ha desarrollado y ha crecido, el mejor homenaje es afirmar el compromiso por defenderla de las amenazas externas, porque la UTC no ha sido regalo o dádiva de ningún gobierno, fue ideada y creada por su pueblo, quien es el único que tiene derecho a definir su futuro.

2.1.1 DIRECCION DE VINCULACION CON LA COLECTIVIDAD

A fines del siglo pasado, en octubre del 1998, la Declaración sobre la Educación Superior para el siglo XXI, pro motiva por la UNESCO expresa : “ la relevancia de la Educación Superior, debe evaluarse la correspondencia entre lo que la sociedad espera de las instituciones y lo que ellas hacen”; y en otro párrafo destaca “La Educación Superior, debe reforzar sus funciones de servicio a la sociedad y más concretamente, sus actividades encaminadas a erradicar la pobreza, la intolerancia, la violación, el analfabetismo, al hambre, el deterioro del medio ambiente y las enfermedades, principalmente mediante un planteamiento interdisciplinario y transdisciplinario”.

La capacitación en las distintas áreas del conocimiento humano, el fortalecimiento de nuestras raíces culturales y el desarrollo de expresiones artísticas como danza, teatro, música, u otros medios de forma integrante y participativa.

MISION

Es una unidad académica que contribuye a satisfacer las necesidades sociales de forma profesional en las áreas administrativas y humanísticas, a través de una forma académica con pensamiento crítico, democrático, solidario y una adecuada articulación de la docencia, investigación y vinculación con la colectividad. Que responden a las necesidades sociales, económicas y productivas de la provincia u del país.

VISION

Unidad Académica con un alto nivel científico, investigativo, técnico y profundamente humanístico, fundamentada en innovaciones curriculares y trabajo inter y multidisciplinario, que se concreta en proyectos investigativos, comunitarios y de prestación de servicios, como aporte al desarrollo local, regional nacional, con personas académicas de excelencia que desarrolla la docencia, investigación y vinculación con la colectividad, con un compromiso social y una infraestructura en correspondencia a su población estudiantil.

OBJETIVOS

- Formar profesionales con un perfil científico, técnico, social y humanista, en todas las carreras ofertadas por la unidad académica.
- Desarrollar la investigación científica y tecnológica, en la búsqueda de nuevos conocimientos en cada una de las carreras de la Unidad Académica.
- Potenciar las actividades de vinculación con la sociedad, a través de programas de fortalezcan la solidaridad, la interculturalidad y lo multiétnico.

- Desarrollar un sistema integrado de gestión de la unidad académica que permita fortalecer la cultura de planificación y evaluación de las carreras, bajo el principio de la rendición social de cuentas.

La Carrera de Educación Básica, es una alternativa para enfrentar la actual situación y proyectar los alcances de una nueva educación, que permita la emancipación social y nacional; a través de una escuela que forme profesionales a lo largo de la vida como actores de la transformación social, líderes comunitarios, comprometidos con el desarrollo de los pueblos.

Es una profesión con alto nivel de formación científica, humanística, técnica, con amplio conocimientos de interculturalidad, capacidad y valores, que permitan desarrollar procesos de enseñanza- aprendizaje con pertinencia, eficacia y eficiencia. Es una profesión fundamental en teorías psicológicas, pedagógicas y epistemológicas que permitan enfocar los métodos, técnicas y estrategias más apropiadas para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación práctica de competencias educativas.

2.2 Diseño Metodológico

2.2.1 Modalidad de Investigación

Esta investigación está basada en la investigación de campo y científico como un instrumento para poder visualizar el problema de la práctica profesional al momento de ejercer dicha profesión. Esta investigación viene a fortalecerse a través de la utilización de un enfoque explicativo, en las cuales va a cumplir metas de la investigación que se propone realizar.

En efecto este trabajo es factible ejecutarlo, por cuanto se cuenta con todos los parámetros que se requieren, mediante la colaboración de estudiantes de la Carrera de Educación Básica del séptimo ciclo de la “Universidad Técnica de Cotopaxi”.

2.2.2 Tipos de investigación

Es descriptiva por cuanto se realiza una descripción sistemática del problema existente con el propósito de especificar y buscar posibles alternativas de solución a la necesidad existente en los estudiantes.

En este mismo contexto se encuentra otro tipo de investigación que es la participativa y está dentro del ámbito cuantitativo porque está relacionado con la participación de estudiantes y docentes para determinar la opinión vertida por la investigación.

Se tomara en cuenta la investigación explicativa, que es la más completa, porque permite establecer con toda claridad, el principio de la relación causa –efecto. Que será analizada, sistematizada y explicada para explicar el tema el presente trabajo.

De lo que se desprende que la investigación de campo está basada en el diseño de investigación es la etapa, en la cual el estudiante muestra qué aplicará para recoger la información, la cual debe estar estrechamente vinculada con los objetivos que haya planteado.

En el caso particular de las investigaciones de campo, el investigador (es el estudiante) extrae los datos de la realidad mediante técnicas de recolección de datos (cuestionarios, entrevistas, observación científica) a fin de alcanzar los objetivos planteados en su investigación.

2.2.3 Unidad de estudio

Este punto tiene que ver con la población y muestra, la misma que se circunscribe en la universidad Técnica de Cotopaxi a los estudiantes de Educación Básica del séptimo ciclo.

Ara la recopilación de datos se utilizara la encuesta, estructurada de acuerdo a los principios planteados, atreves de 7 preguntas que tiene que ver con el presente

investigación cada una de las pregunta están dirigidas a la necesidad de la investigación lo que permitirá la verificación de la hipótesis que se ha planteado.

2.3 Métodos y Técnicas Realizadas

Un método es una serie de pasos sucesivos, conducen a una meta. El objetivo del profesionista es llegar a tomar las decisiones y una teoría que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que siga el método más apropiado a su problema, lo que equivale a decir que debe seguir el camino que lo conduzca a su objetivo.

CARDERERA, Mariano, 1856(Pág.5) manifiesta que: “método es una palabra que proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

Es decir, es la serie de pasos que sigue una ciencia para obtener saberes válidos, que pueden verificarse a través de un instrumento fiable. Gracias al respeto por un método científico, un investigador logra apartar su subjetividad y obtiene resultados más cercanos a la objetividad o a lo empírico.

Los métodos más conocidos y empleados en el presente trabajo de investigación son los siguientes:

2.3.1 Método científico

El método científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre.

2.3.2 Método inductivo

Este método va de lo particular a lo general, es decir con los conocimientos individuales de los estudiantes de la “Universidad Técnica de Cotopaxi”, se puede aplicar a los demás estudiantes de cualquier establecimiento en cuando a la gestión del docente para alcanzar un aprendizaje significativo en cualquier disciplina.

2.3.3 Método deductivo

El método deductivo consiste en la totalidad de reglas y procesos, con cuya ayuda es posible deducir conclusiones finales a partir de unos enunciados supuestos llamados premisas si de una hipótesis se sigue una consecuencia y esa hipótesis se da, entonces, necesariamente, se da la consecuencia.

2.3.4 Método dialéctico

El método dialéctico es importante porque nos permite comprender de mejor manera los problemas de la realidad para poder analizar los fenómenos del mundo, de la naturaleza, sociedad y del pensamiento.

2.4 Técnica e instrumento

2.4.1 La encuesta

Es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

2.4.2 Cuestionario

El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas

de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.

2.4.3 Observación

La observación es la adquisición activa de información a partir de los sentidos. Se trata de una actividad realizada por un ser vivo (humanos, animales, etc.), que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales.

2.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

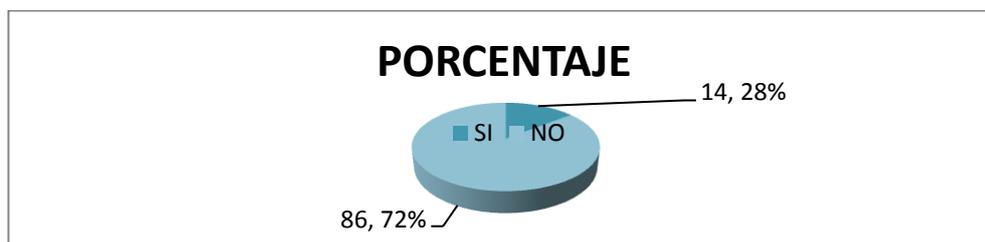
2.5.1 Encuesta dirigida a los estudiantes de la Carrera de Educación Básica (del 7º ciclo) en la Universidad Técnica Cotopaxi.

2.5.2 ¿Conoce usted si existe un manual de práctica docente en la Universidad Técnica de Cotopaxi?

Cuadro N° 1 Manual de Práctica Docente

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	14,28%
NO	60	85,72%
TOTAL	70	100%

Gráfico N° 1 Manual de Práctica Docente



Fuente: Entrevista a estudiantes de educación básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

En referencia a esta pregunta N°1 el 85,72 de encuestados mencionan que no conocen sobre la existencia de un Manual.

Análisis

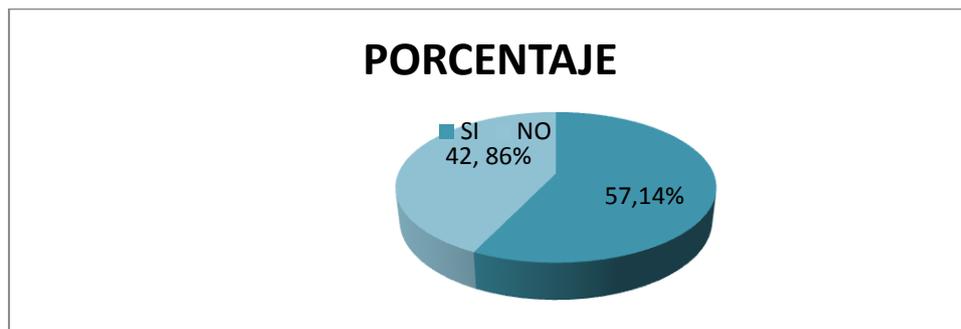
Por lo tanto una vez obtenido estos resultados podemos manifestar que se hace necesaria la elaboración de una manual, el cual servirá para que los docentes mejoren sus clases, tendrá en su interior algunas guías que ayuden al docente a mejorar los procesos de Enseñanza- Aprendizaje.

2.5.3 ¿Sabe usted que es un laboratorio de práctica docente?

Cuadro N° 2 Laboratorio de Práctica Docente.

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	57,14%
NO	30	42,86%
TOTAL	70	100%

Gráfico N° 2 Laboratorio de Práctica Docente.



Fuente: Entrevista a estudiantes de Educación Básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

De acuerdo al cuadro N°2 se obtuvieron los siguientes datos el 57,14% de los encuestados indican que si conocen acerca de lo que es un laboratorio de práctica docente.

Análisis

Se concluye que los estudiantes de la carrera de Educación Básica en su mayoría saben que es un laboratorio de práctica docente, lo que indica que éste laboratorio es adecuado para su formación como futuros docentes, el cual aportara en su proceso de Enseñanza -Aprendizaje.

2.5.4 ¿Cree usted que debería existir un laboratorio de práctica docente en la Universidad Técnica de Cotopaxi?

Cuadro N° 3 Creación de un Laboratorio

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	70	100%
NO	0	0%
TOTAL	70	100%

Gráfico N° 3 Creación de un Laboratorio



Fuente: Entrevista a estudiantes de educación básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

Los datos obtenidos en el cuadro N°3, indica que el 100% de los entrevistados coinciden que un manual de práctica docente debería existir en la Universidad “Técnica de Cotopaxi.”

Análisis

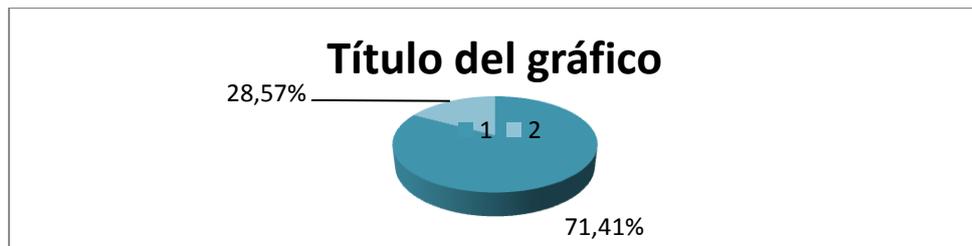
Después de analizar las respuestas obtenidas, se ve la importancia de realizar y crear un laboratorio de práctica docente, permitiendo solucionar de una forma satisfactoria todas las inquietudes y dudas que posee el estudiante al momento de realizar sus respectivas prácticas Pre-profesionales.

2.5.5 ¿Cree usted que con la construcción de un laboratorio de práctica docente se mejorará el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes Universidad Técnica de Cotopaxi?

Cuadro N° 4 Progreso del proceso Enseñanza Aprendizaje

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	71,41%
NO	20	28,57
TOTAL	70	99,98%

Gráfico N° 4 Progreso del proceso Enseñanza Aprendizaje



Fuente: Entrevista a estudiantes de educación básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

En el cuadro N° 4 los datos que se obtuvieron fueron que el 71,41% de los encuestados mencionan que se mejoraría el proceso de Enseñanza- Aprendizaje con la construcción del laboratorio de práctica docente.

Análisis

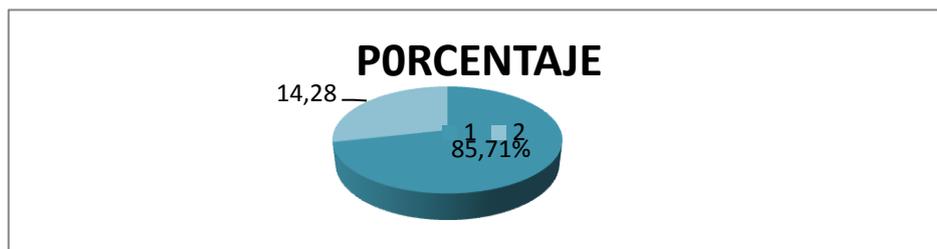
Los resultados son claros y permiten establecer un enfoque determinado de las necesidades de los futuros docentes, ya que con la construcción del laboratorio de práctica docente el proceso de Enseñanza-Aprendizaje será relevante para los estudiantes que utilicen dicho laboratorio.

2.5.6 ¿Cómo estudiante de la carrera de educación básica le gustaría que todos los profesores utilicen el laboratorio de práctica docente para mejorar el aprendizaje?

Cuadro N° 5 Utilización de un laboratorio

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	60	85,71%
NO	10	14,28%
TOTAL	70	99,99%

Gráfico N° 5 Utilización de un laboratorio



Fuente: Entrevista a estudiantes de Educación Básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

De acuerdo a la pregunta planteada del cuadro N° 5 se obtuvieron los siguientes datos el 85,71% de los encuestados (a) dicen que les gustaría que todos los docentes de la Universidad “Técnica de Cotopaxi” utilice el laboratorio de práctica docente.

Análisis

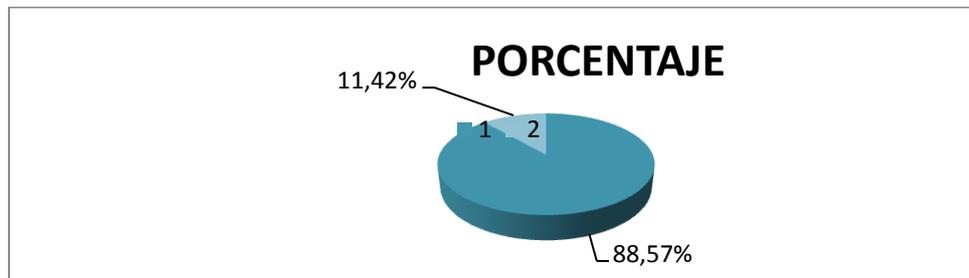
Por lo tanto se manifiesta que para un aprendizaje significativo de los estudiantes de la carrera de Educación Básica, los docentes tendrán el beneficio de utilizar el laboratorio, el cual estará equipado con todos los materiales para una enseñanza significativa en los estudiantes de dicha carrera.

2.5.7 ¿Desearía usted como estudiante que exista un manual sobre lo que es la práctica docente?

Cuadro N° 6 Existencia de un manual

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	62	88,57
NO	8	11,42
TOTAL	70	99,99%

Gráfico N° 6 Existencia de un manual



Fuente: Entrevista a estudiantes de Educación Básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

En lo referente a la pregunta N°6, el 88,57 de los encuestados mencionan que si debe existir un manual de práctica docente de un laboratorio.

Análisis

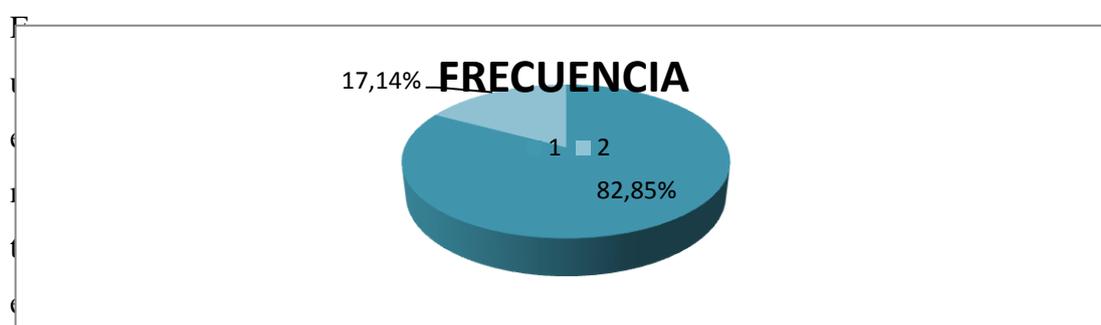
Los resultados arrojan, estar de acuerdo con el diseño de un manual de práctica docente que ayudará a la formación del mismo, por lo tanto se comprueba que en un laboratorio de práctica docente debe existir un manual, las cuales serán de mucha utilidad para el proceso de Enseñanza -Aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Educación Básica.

2.5.8 ¿Considera importante que en las Universidades deben existir laboratorios, las cuales mejorarían el Aprendizaje de los estudiantes?

Cuadro N° 7 Existencia de Laboratorios de práctica docente en las Universidad

ITEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	58	82,85%
NO	12	17,14%
TOTAL	70	99,99%

Gráfico N° 7 Existencia de Laboratorios de práctica docente en las Universidad



Entrevista a estudiantes de educación básica

Elaboración: Wilmer Espín

Interpretación de resultados

Con respecto al cuadro N° 7 el 82,85% de los encuestados manifestaron que si debe existir en las Universidades laboratorios de práctica docente las cuales mejoraran el proceso de Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes.

Análisis

Después de analizar las respuestas obtenidas, se concluye que es importancia que las Universidades tengan laboratorios de práctica docente, las cuales permitirán desarrollar nuevos conocimientos en forma satisfactoria para todos los involucrados y así perfeccionar el proceso de e enseñanza aprendizaje en la que encuentran todas las carreras.

2.6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- ✓ La carrera de Educación Básica no cuenta con un laboratorio para atender a las necesidades de práctica docente, el mismo que se hace fundamental puesto que de cierta manera ayudara a los estudiantes a mejorar los conocimientos y formación profesional.
- ✓ En la Universidad “Técnica de Cotopaxi” se implementan y apoyan cada día la creación de nuevos laboratorios que sean para el beneficio de la educación y por ende a la carrera de Educación Básica.
- ✓ Los docentes en el proceso de formación no están capacitados para enfrentarse a los desafíos del proceso educativo por no tener un manual de práctica docente en que orientarse.
- ✓ El manual de práctica docente es un instrumento donde se detalla los beneficios que tiene un laboratorio, y en si la utilidad que se da al mismo. Este manual aporta con diferentes puntos de apoyo que mejora el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Recomendaciones

- ✓ Es necesario la implementación de un laboratorio para la formación docente, con el cual se dará énfasis al mejoramiento dentro de la práctica pre-profesional de la carrera de Educación Básica.
- ✓ La Universidad debe seguir apoyando a los estudiantes de la Carrera de Educación Básica para que realicen nuevos proyectos e investigaciones ya que, con su apoyo nos permiten contribuir con el desarrollo social, educativo, cultural de los estudiantes en si el beneficio para Institución.
- ✓ Al contar con un manual de práctica docente se podrá mejorar en gran parte la educación, el manual que se llevará a cabo será usada para el beneficio educativo y el mejoramiento de las estrategias para guiar los aprendizajes y saber utilizar una metodología adecuada de conocimientos con técnicas que ayuden a optimizar las habilidades y destrezas de acuerdo a las diferentes capacidades o necesidades de los estudiantes.
- ✓ Con la elaboración de un manual de práctica docente, los estudiantes y docentes podrán mejorar sus aprendizajes y buscar nuevos métodos de enseñanza, alcanzando nuevos conocimientos las cuales servirá para su vida cotidiana.

CAPITULO III

3. PROPUESTA

TEMA: ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACION BASICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.

3.1 Datos Informativos:

Institución Ejecutora:	Universidad Técnica de Cotopaxi
Institución Beneficiaria:	Universidad Técnica de Cotopaxi
Ciclo de estudio:	Séptimo de Educación Básica
País:	Ecuador
Provincia:	Cotopaxi
Cantón:	Latacunga
Barrio:	San Felipe
Periodo:	2011-2012
Responsable:	Wilmer Fabián Espín Viera
Director de Tesis:	Lic. Vallejo José

3.2 Justificación

El interés particular que da inicio a estas reflexiones parte de las experiencias que deseo comentar y compartir sobre aquello muy cercano al interior de nuestro mundo profesional, que si bien serán ser muy personales, estoy casi segura que para muchos de los que fuimos alumnos y hoy somos profesores, es vital tener en cuenta: se trata de penetrar a nuestro propia práctica docente como un objeto particular de estudio, para ir a la búsqueda de su continuo auto perfeccionamiento.

La práctica docente como acto eminentemente profesional, es más que una permanente tarea de reconstrucción del rol profesional pedagógico, de cada uno de los que intervenimos en el proceso de formación de las nuevas y futuras generaciones. Es cierto, que a veces, se torna un difícil, escabroso y agotador ejercicio, de una profesión, que por un lado, mucho esfuerzo y altruismo personal requiere, pero, por otro, es considerablemente, el acto humano más reconfortante que entre los seres humanos puede darse: la trasmisión de la experiencia anterior acumulada por la humanidad, con el fin de dar continuidad a la especie humana.

Estoy consciente, de que el camino para ajustar la respuesta educativa a las necesidades de los estudiantes, es una tarea que exige primero del cambio de nuestra postura academicista en la conducción del proceso formativo, ya que si nuestra mirada no nos conduce a una autorreflexión a lo interior y más oculto de nuestro caudal “de experiencias”, difícil es proceder al mínimo cambio de postura, bien de lo conceptual, o lo axiológico, de lo que asumimos como práctica docente.

Es retornar la mirada en un momento de autorreflexión, desde posiciones más críticas y con una visión más integradora, hacia la labor que desempeñamos y estar en mejores condiciones de autoevaluar el desempeño profesoral desde otra mirada, a lo interior del proceso configuraciones que le asiste a una profesión de marcado énfasis en la evaluación social de sus resultados. La práctica docente no es más que aquello que nos conlleve desde el diario accionar en cada salón de clase, a la crítica, al cuestionamiento, a la duda de si lo que estamos haciendo es

lo adecuado o lo más idóneo, de asumir la inseguridad cada vez que nos enfrentamos a un grupo estudiantil, de reconocer que en la derrota está el camino para recomenzar de nuevo nuestra práctica, de poner a prueba y crítica nuestros conocimientos y saberes profesionales, que de hecho no son ni acabados, ni completos y mucho menos los verdaderos, aun cuando así lo creamos.

Es precisamente el ejercicio de esta profesión, la que nos enseña cuanto de lagunas y necesidades de saber tenemos, es por decirlo de una manera muy personal, la obra humana más incompleta, por lo menos, así me siento yo cada vez que compruebo cuanto desconozco de tantas esferas de la vida, de los seres humanos, de su comportamiento, y de los ciclos vitales que aun cuando están muy cerca de mí para ser apreciados a simple vista, me cuesta recorrer una vertiginosa pirámide de ascenso en busca de lo que aparentemente creía conocido.

De lo que se desprende que la propuesta planteada es factible para su ejecución, por cuanto se encuentra con todos los elementos para la elaboración de un manual de práctica docente.

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 Objetivos generales

Elaborar un manual de práctica docente el cual nos sirva de guía para aplicar las técnicas en el laboratorio en el enseñanza-aprendizaje en la formación profesional.

3.3.2 Objetivos específicos

- Utilizar el laboratorio en la práctica docente para adquirir nuevos conocimientos los cuales se podrán poner en práctica en una clase.
- Desarrollar relaciones interpersonales entre estudiante y profesor para que puedan desarrollar nuevas estrategias metodológicas mediante la utilización del laboratorio de práctica docente.

- Dar a conocer a todos los estudiantes y profesores sobre la construcción de un laboratorio de práctica docente.

3.4.1 Descripción de la propuesta

En la investigación realizada en la Universidad Técnica de Cotopaxi; se ha confirmado que hace falta un laboratorio de práctica docente para los estudiantes de la carrera de educación básica en las cuales los docentes tienen en beneficio de realizar algunas actividades para mejorar en proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Si tomamos en cuenta que la educación debe ser, no solo un proceso instructivo, sino fundamentalmente formativo, los docentes deben tomar en cuenta este aspecto, de fundamental importancia en el desarrollo de los estudiantes de la universidad.

Se pretende mejorar el proceso de educativo de todos los campos (autoestima, identidad, participación, entre otros). Las sugerencias de las actividades a realizarse determinada a la edad o el año a las que están destinadas.

Una actividad lúdica donde la actividad gráfico plásticas, la expresión corporal, musical de lenguaje y lógico matemático representan un juego, estimulan el desarrollo integral de los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi y se convierte en acciones útiles para la enseñanza de otros conocimientos. En ellas intervienen sensaciones, percepciones, y el pensamiento que al realizar una de las Actividades con los estudiantes de educación básica, se necesita demostrar entusiasmo, es ahí donde la motivación de un laboratorio forma parte importante del proceso enseñanza aprendizaje.

El propósito es crear un guía que pueda ser útil al docente o a los estudiantes. En sus actividades diarias que facilite los proyectos de aula y se mantengan motivados al estudiante durante el desarrollo de el mismo.

En la vida de toda persona, sea profesional o no, se le presenta varias oportunidades de realizar actividades que deja alguna enseñanza y una de ellas es la investigación, la cual se ha realizado con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Universidad Técnica de Cotopaxi, la misma que se ha realizado con el único fin de que por lo menos den luz de esperanza al decir que se pueda solucionar en algo la problemática en la institución.

La cual abarca muchos factores, la falta de laboratorios en la universidad hace que las horas clases sean monótonas, el estudiante necesita de un instrumento en las cuales no solo sean teóricamente más bien digamos que también debe realizarse la práctica.

Es importante poner en práctica actividades que fortalezcan en vínculo de los docentes con los estudiantes, donde exista la motivación que salga de ellos y que pueda ser provocado por estímulos externos, es ahí donde el laboratorio juega en papel importante en el desarrollo de los estudiantes de la carrera de educación básica. Se espera que el presente manual sirva de ayuda no solo para los destinatarios de la investigación, sino para otras instituciones que desean ponerlo en práctica.

3.5 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

ÍNDICE DE LA PROPUESTA

PORTADA.....	65
3.5.2 INTRODUCCIÓN DE UN MANUAL.....	67
Propósito del Manual	67
3.5.3 Que es la Pizarra Interactiva.	68
Beneficios de la pantalla digital:.....	68
(Pizarra Digital Interactiva Portátil).....	68
VENTAJAS	69
Desventajas de la pizarra digital	69

Modo de utilización	69
3.5.4 Un proyector de Digital.	71
Ventajas	71
Desventajas:	72
Modo de utilización	72
Que es una computadora.....	77
Ventajas de la computadora.....	77
Desventajas de la computación.....	78
Modo de utilización	78
Que son unas cortinas	80
Ventajas:	80
Desventajas:	81
Que es una Butaca.....	82
Rincón de Primeros Auxilios	83
COMO ACTUAR.....	83
ELEMENTOS ESENCIALES DE UN BOTIQUÍN.....	85
INSTRUMENTAL Y OTROS ELEMENTOS ADICIONALES	86
3.5.9 Rincones Didácticos.....	87
Ventajas del Aprendizaje por Rincones	87
Tipos de rincones:	88
EL PAPEL DEL MAESTRO.....	89

Fin

**ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE EN LA
FORMACIÓN PROFECIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.**

LABORATORIO



RESPONSABLE: Wilmer Fabián Espín Viera

Bienvenidos

MANUAL DE PRÁCTICA DOCENTE EN LA FORMACIÓN
PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

L A B O R A T O R I O



3.5.2 INTRODUCCIÓN DE UN MANUAL.

Es un instrumento administrativo que contiene en forma explícita, ordenada y sistemática información sobre objetivos, políticas, atribuciones, organización, y procedimientos de los órganos de una institución; así como las atribuciones, o acuerdos que se considera necesarios para la ejecución del trabajo signado al personal, teniendo como marco de referencia los objetivos de la institución.

Por otro lado el termino manual puede hacerse referente a aquellos que se realiza o produce con las propias manos, como puede ser el case de cualquier de los trabajos manuales existentes y que se les ocurran, la pintura, el tejido, la escritura, gastronomía, entre otros y por otro, con la misma palabra también podemos querer referirnos aquel o aquella persona que produce trabajos con sus manos, tal es el caso de un operador de una fábrica que realiza sus que hace res manualmente sin la ayuda de ningún tipo de maquinaria o apoyo del estilo.

El manual describe la organización formal, mencionado, para cada puesto de trabajos, los objetivos del mismo, funciones, autoridades y responsablemente. Analizando los objetivos de manual, podemos partir para realizar la investigación para tener claro que se va a realizar un organización clara del trabajo que se pretende realizar en el laboratorio de práctica docente que se va implementa en la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Propósito del Manual

Un manual de práctica docente tiene como propósito mantener orientado al estudiante- maestro, director y a los superiores sobre la expectativa y Procesos de la Práctica. En el mismo se debe encontrarse una descripción abarcadora del programa de manera que se pueda hacer referente la misma como guía de trabajo



3.5.3 Que es la Pizarra Interactiva, también denominada Pizarra Digital Interactiva (PDi) consiste en un ordenador conectado a un video-proyector, que proyecta la imagen de la pantalla sobre una superficie, desde la que se puede controlar el ordenador, hacer anotaciones manuscritas sobre cualquier imagen proyectada, así como guardarlas, imprimirlas, enviarlas por correo electrónico y exportarlas a diversos formatos.

Beneficios de la pantalla digital:

La principal función de la pizarra es, pues, controlar el ordenador mediante esta superficie con un bolígrafo, el dedo en algunos casos u otros dispositivos como si de un ratón se trata. Es lo que nos da interactividad con la imagen y la diferencia de una pizarra digital normal.

(Pizarra Digital Interactiva Portátil)

Aunque la pantalla digital se puede mover de un lugar a otro poniéndole un soporte pedestal con ruedas, se dice que una pantalla digital interactiva es portátil cuando cumple una de las dos funciones siguientes:

VENTAJAS

- a) Se puede trasladar fácilmente de una clase a otra y de un lugar a otro.
- b) Además se puede trasladar fácilmente de una clase a otra y de un lugar del aula y se puede utilizar cualquier superficie de proyección aunque sea una pantalla enrollable o una pantalla gigante en un auditorio.

Desventajas de la pizarra digital

Debe de haber un espacio habilitado para la pizarra digital interactiva o un soporte portátil que permita su desplazamiento.

Para el uso adecuado de la pizarra digital interactiva, el profesorado debe de recibir una formación, tanto didáctica y tecnológica, para que puedan aprender a usar y a organizar todos los recursos que suponen su uso.

La pizarra digital interactiva es un recurso caro, debido a todos los componentes que necesitan para su uso.

Modo de utilización

Para prevenir lesiones o daños al producto y a la propiedad, utilice sólo las herramientas suministradas con su pizarra digital interactiva SMART Board serie X800 al instalar su producto en una pared con tabiques. Puede que las herramientas de montaje suministradas con otras pizarras digitales interactivas no sean lo suficientemente fuertes como para soportar el peso de las pizarras digitales interactivas SMART Board X800.

- Utilice dos soportes de montaje en pared para instalar las pizarras digitales interactivas SMART Board con una anchura diagonal de 221 cm (87 pulgadas) o más
- A fin de no correr riesgos al utilizar la pizarra digital interactiva SMART Board y de evitar daños, conecte el conector USB o los prolongadores de conexión SMART sólo a un ordenador que tenga una interfaz de USB

compatible y que lleve el logotipo USB. Además, el ordenador con puerto USB de origen debe ajustarse a las normas CSA/UL/EN 60950 y llevar la marca CE y la marca o marcas CSA y/o UL para CSA/UL 60950.

- Para prevenir lesiones o daños en el producto como resultado de la pérdida de estabilidad, monte su pizarra digital interactiva solamente sobre un soporte de pie que esté certificado para su uso con pizarras digitales interactivas SMART Board serie X800, como el soporte de pie móvil SMART FS670 o el soporte de pie móvil SMART HAWM FS-UX. No intente realizar modificaciones en la pizarra digital interactiva ni en el soporte con ruedas para que sean compatibles.
- Mueva la pizarra digital interactiva SMART Board montada sobre un soporte de pie con sumo cuidado. Las paradas repentinas, una presión excesiva o las superficies irregulares pueden provocar que se vuelque el producto.



3.5.4 Un proyector de Digital: es un aparato que recibe una señal de vídeo y proyecta la imagen correspondiente en una pantalla de proyección usando un sistema de lentes, permitiendo así mostrar imágenes fijas o en movimiento.

Todos los proyectores de vídeo utilizan una luz muy brillante para proyectar la imagen, y los más modernos pueden corregir curvas, borrones y otras inconsistencias a través de los ajustes manuales. Los proyectores de vídeo son mayoritariamente usados en salas de presentaciones o conferencias, en aulas docentes, aunque también se pueden encontrar aplicaciones para cine en casa. La señal de vídeo de entrada puede provenir de diferentes fuentes, como un sintonizador de televisión (terrestre o vía satélite), un ordenador personal...

Otro término parecido a proyector de vídeo es retroproyector el cual, a diferencia del primero, se encuentra implantado internamente en el aparato de televisión y proyecta la imagen hacia el observador.

Ventajas

- Para el proceso de enseñanza-aprendizaje, con un acuerdo el uso se logran que los Alumnos capten mejor las ideas que se quieren transmitir.
- El proceso de aprendizaje se hace más dinámico y menos aburrido, ya que sobre un determinado tema se muestra imágenes fijas y en movimiento, acompañado con sonidos, música, voz, y textos de diversos tipos.

- Dado que Nuestros alumnos tienen la tendencia de utilizar de manera permanente estos sistemas, es más fácil entender y aprender cualquier tema que se les haga por estos medios.
- El adecuado uso de estos sistemas por el Personal Docente y por la Comunidad Educativa, hace que ganen un mejor prestigio personal y por ende, del Centro Educativo.

Desventajas:

- Para que funcionen, dependen de la energía eléctrica permanente. Si esta falla, no hay manera de utilizar.
- Requiere un amplio conocimiento de la utilización y formas de manipular cada equipo.
- Actualmente los costos de estos equipos son altos, pero la tendencia es que cada día bajen los precios ya aumenten la calidad.
- Como todo equipo que funciona con energía eléctrica, requiere de cuidados especiales, ya que algunos de ellos son frágiles.
- Algunos equipos tienen la tendencia a crear adicción en su uso, por lo que es necesario dar charlas especiales a los Alumnos, sobre su adecuada utilización.

Modo de utilización

Conectamos el cable VGA al proyector (computer1 o computer2) y al portátil .Tenemos cuidado de no forzar las conexiones.

3. Conectamos el cable VGA al proyector (computer1 o computer2) y al portátil . Tenemos cuidado de no forzar las conexiones. Conexiones en la parte trasera Lo habitual es usar la conexión de entrada computer1

4. Conectamos el cable VGA al proyector (computer1 o computer2) y al portátil . Tenemos cuidado de no forzar las conexiones. **NO FORZAR** las conexiones: Los conectores tienen un lado más “ largo ” que el otro , y hay que fijarse en eso para hacer las conexiones **SIN FORZAR** para que no se doblen los pin_es (y el cable quede inutilizado) **NO FORZAR** las conexiones: Los conectores tienen un lado

más “largo” que el otro , y hay que fijarse en eso para hacer las conexiones SIN FORZAR para que no se doblen los pin_es (y el cable quede inutilizado)

5. NO FORZAR las conexiones: Los conectores tienen un lado más “largo” que el otro, y hay que fijarse en eso para hacer las conexiones SIN FORZAR para que no se doblen los (y el cable quede inutilizado) Conectar el cable de alimentación del proyector. El red del video proyector se iluminará (color rojo fijo)

6. NO FORZAR las conexiones: Los conectores tienen un lado más “largo” que el otro, y hay que fijarse en eso para hacer las conexiones SIN FORZAR para que no se doblen los (y el cable quede inutilizado) Al presionar “ on /stand-by ” el led cambiará a verde fijo

7. NO FORZAR las conexiones: Los conectores tienen un lado más “largo” que el otro, y hay que fijarse en eso para hacer las conexiones SIN FORZAR para que no se doblen los pin_es (y el cable quede inutilizado) Si nos proyecta una elección de este tipo Elegimos “Entrada PC” Encendemos el portátil. Si después de arrancar Windows, no aparece proyectada la imagen de la pantalla del portátil, comprobamos que el proyector tiene “seleccionada” la entrada a la que hemos conectado el portátil (en nuestro caso computer1). En este modelo hay 3 entradas computer1 computer2 y video

8. NO FORZAR las conexiones: Los conectores tienen un lado más “largo” que e Otro, y hay que fijarse en eso para hacer las conexiones SIN FORZAR para que no se doblen los pin_es (y el cable quede inutilizado) La manera de seleccionar la entrada del proyector es “parecida” en casi todos los proyectores (varia un poco para cada modelo). Si el proyector tiene algún botón tipo “ input ”, utilizarlo Si no, seguro que hay una tecla de “ menú ” con la que se accede a la configuración

9. Después de comprobar que está seleccionada la entrada del proyector a la que está conectada el portátil (computer1 en este caso), si sigue sin proyectarse lo que se ve en la pantalla del portátil , puede que haya que “ indicarle ” al portátil que

“saque” la imagen también por la salida vga a la que hemos enchufado el cable. Paralomhabitual es pulsar una combinación de teclas (suele venir algún icono con “forma” de pantalla) En nuestro caso.

10. Pulsando repetidamente esa combinación de teclas se suele cambiar entre los distintos modos de “sacar” la imagen del portátil.

- Sólo por la pantalla del portátil
- Solo por el proyector
- Por la pantalla del portátil + por el proyector

11. Una vez conseguida la proyección, la ajustamos con el zoom y la altura de las patas y la enfocamos. Zoom y enfoque en la parte superior delantera y regulación de la altura La deformación trapezoidal se corrige bien entrando en el menú del proyector, o utilizando, si lo tiene, el botón para esa función.

12. Para Apagar, pulsamos una vez el botón ON / STAND-BY. Aparece el mensaje de confirmación Si queremos apagar, confirmamos el mensaje presionando de nuevo ON / STAND-BY y se apagará la lámpara: y el ventilador procede a enfriar la lámpara. El LED “POWER” pasa a “rojo intermitente”

13. No desconectar la alimentación eléctrica del proyector hasta que el led rojo intermitente pase a estar “rojo fijo” (los ventiladores se paran). “rojo fijo” hasta

14. La “vida- teórica” de la lámpara es finita y completarla depende mucho del cuidado que se le dé. La lámpara del proyector es la parte más importante y cara del proyector, tener que cambiar la lámpara casi equivale a tener que comprar un proyector nuevo. Para no malgastar sus horas de vida, no hay que tener encendido el proyector si no se está usando en ese momento. Para cuidarla es fundamental dejar que durante el apagado sean los ventiladores los que enfríen la lámpara.

15. La lámpara alcanza temperaturas muy elevadas por lo que es fundamental favorecer la buena refrigeración del proyector, ya que cuando se alcanza una

temperatura umbral el proyector está configurado para apagarse para evitar averías más graves.

Posibles causas de una mala refrigeración son:

Filtros obstruidos por suciedad.

Obstáculos en el entorno de las salidas de aire del proyector (carrito blanco, respaldo de una silla)

En días calurosos de junio o septiembre se ha observado que incluso el proyectores colgados (techo o pared) han tenido problemas de calentamiento por falta de refrigeración (temperatura ambiente muy elevada).

16. En los proyectores anclados en techo o pared (sin problemas de refrigeración por obstáculos) la conexión se hace a través de una caja de conexiones colocada en la pared de las aulas

17. Si en vez de un portátil, se utiliza un PC de sobremesa, hay que conectar el cable vga a la tarjeta gráfica del PC. Para conectar simultáneamente un PC a un monitor y a un proyector habrá que utilizar un “divisor vga”.

18. Si la fuente de video es un reproductor de DVD o disco duro reproductor, se utilizaría un cable RCA de video compuesto (conector amarillo , para conectarlo a la entrada de video del proyector (y en el proyector habría que seleccionar la entrada “ video ” , no computer1 ni computer2) cable RCA de video compuesto

19. Si se necesita AUDIO, se conecta la fuente de audio (portátil, PC o reproductor de DVD, disco duro reproductor) a los altavoces, (portables a fijos de aula) utilizando el cable adecuado a cada caso

20. Algunas recomendaciones Si no se va a utilizar el cañón en mucho tiempo conviene desenchufarlo de la toma de corriente. Y colocar la cubierta a la lente para que esta no se ensucie. Proporcionar ventilación suficiente al cañón. No

cubrir la lente con la tapa cuando esté encendido. No desenchufar, ni cortar la corriente del cañón mientras estén funcionando los ventiladores de refrigeración.



3.5.5 Que es una computadora: es un sistema digital con tecnología microelectrónica capaz de procesar datos a partir de un grupo de instrucciones denominado programa. La estructura básica de una computadora incluye microprocesador (CPU), memoria y dispositivos de entrada/salida (E/S), junto a los buses que permiten la comunicación entre ellos. La característica principal que la distingue de otros dispositivos similares, como una calculadora no programable, es que puede realizar tareas muy diversas cargando distintos programas en la memoria para que los ejecute el procesador.

15Ventajas de la computadora

El empleo de la computadora en sus diversas aplicaciones en la educación tanto instrumento didáctico, como medio con diversas señales (sitio, localizadoras, blogs, foros, textos, videos, fotos, correo electrónico, etc.)

- El alumno puede desarrollar su aprendizaje a su propio ritmo, en el tiempo de que disponga, a la vez que le van proporcionando retroalimentación y ayuda.

- Las computadoras con la capacidad de integrar gráficos, impresiones, audio, voz, video, y alimentación pueden ser efectivos apoyos a la educación, permitiendo al maestro utilizar diversos tecnológicos de manera conjunta.
- Los nuevos microprocesadores son extremadamente flexibles y poderosos permitiendo el desarrollo de programas educativos que la facilitan al alumno.
- Mantener el control del destino de su consulta y de la forma y orden en que la realiza.
- Permiten también incluir dentro de los programas educativos adecuadas y pertinentes respuestas, asesorías y retroalimentación para los alumnos, que les refuercen el aprendizaje.

Desventajas de la computación

- A pesar de que el costo de las computadoras individuales es relativamente accesible y de que los mercados de los programas de computación son muy competitivos, la instalación, desarrollo y mantenimiento de las redes de comunicación aún es costoso.
- Los cambios en la tecnología tienen un ciclo muy corto por lo que, se corre el riesgo de enfocar la atención solamente a disponer de lo más avanzado en tecnológico, en un lugar de buscar satisfacer las necesidades reales de las instituciones, y estar permanentemente tratando de poseer eficientemente aquella que está resolviendo efectivamente las necesidades de la institución.
- A pesar de que las computadoras personales han tenido gran aplicación desde la década de los años 60, aún existe muchos adultos que han tenido poco o ningún contacto con ellas y que desconocen cómo utilizarlas.

Modo de utilización

ENCENDER EL COMPUTADOR

Para encender el computador se tiene en cuenta los siguientes pasos:

1. Los cables de poder deben conectarse a la toma de energía
2. Se prende el estabilizador, batería, pila o UPS (Sistema ininterrumpido de Potencia).



3. Se enciende la Torre, presionando el botón encender (power).
4. Se prenden los parlantes, que de acuerdo con la configuración de sonidos que se tenga, permitirá oír cómo se abren y cierran programas hasta llegar a la activación completa del computador.
5. Por último se enciende la pantalla como apoyo visual.

APAGADO DEL COMPUTADOR

Para apagar el computador se sigue los siguientes pasos:

1. Deben cerrarse todos los programas abiertos y guardar la información.
2. Se activa la ventana de menú de inicio presionando la tecla Windows.
3. Se pulsa flecha arriba una vez, para quedar en apagar y se pulsa la tecla Enter.
4. Se ubica con el cursor la opción apagar y se pulsa la tecla Enter. En esta lista de opciones también se encuentra:

Cerrar sesión de administrador, Reiniciar, Suspende y en algunos computadores,

Cortinas



3.5.6 Que son unas cortinas: son unas piezas móviles, normalmente de tela, que cubren las ventanas por el interior de los edificios. Su función es la de impedir total o parcialmente el paso de la luz y la visibilidad desde el exterior. También se pueden utilizar detrás de una puerta de acceso.

Las cortinas se colocan en cualquier habitación que disponga de ventanas o ventanales, pero especialmente en los dormitorios para quitar la luz en el momento del sueño. Si son muy finas y dejan pasar la luz se denominan visillos. También, un importante detalle es que sirven para no permitir el acceso del frío, porque al momento de frías corrientes o lluvias, el vidrio (conductor) permite el enfriamiento y este pasa al ambiente bajando las temperaturas.

Ventajas:

- Son funcionales, versátiles y decorativas.
- Ocupan el mínimo espacio, ya que son enrollables.
- Protección de todos los componentes de la estancia ya que quedan resguardados de los rayos solares.
- Diferentes niveles de transparencia y privacidad.

- Mecanismo de movimiento: se puede manejar la altura de las screen con cadena manual o por control remoto (incorporando un pequeño motor) en el caso de las rollar.
- Existen en el mercado cortinas de diferentes tamaños en una sola pieza (3,4m de anchura por ejemplo), las romanas no tienen tanta anchura.
- Son ideales para cuando se requiere limitar estrictamente la cortina a un espacio concreto.
- Son fáciles de instalar.
- Se limpian fácilmente. Las de bambú basta con sacarles el polvo.
- Tienen una extensa durabilidad.
- Privacidad en los ambientes. Menor costo en refrigeración, en el caso de las rollar. Impermeabilización lumínica, dando una sensación de confort.
- Refuerzan el estilo de la estancia, adaptándose a todas las tendencias.
- A veces a este tipo de cortinas se les llama persianas de enrollar o persianas romanas. Todas son de tela o componentes naturales, estos tipos de enrollables no disponen de cortinas de aluminio. Se distinguen claramente de las cortinas clásicas.

Desventajas:

A pesar de dedicarles un buen mantenimiento, las persianas tienden a agrietarse con el tiempo por su exposición a la luz y a temperaturas altas, además de que su sistema de cierre puede presentar problemas con el paso del tiempo y de su uso constante. En cambio, las cortinas back out poseen una alta durabilidad, gracias a su composición de fibra de vidrio laminada en PVC

Butacas



3.5.7 Que es una Butaca: es un asiento realizado por manos artesanos, sus materiales son madera, piel, y/o cuero, son de las regiones accidentales de México.

Está disponible en distintas presentaciones dependiendo de la comodidad, tradición y presentación que se desee, la butaca fue introducida en la época

Prehispánica y continúa su uso como una silla cómoda, fresca y ampliamente utilizada en centros de entretenimientos como restaurantes, hoteles, bares, discotecas, oficinas.

Los estilos principales son la butaca tradicional: lisa, entretejida o pirograbada, y una gran variedad de diseños en vara y estanquita que además puede elegir entre una gran cantidad de colores a base de anilinas y pigmentos, para que luzcan con su estilo decorativo:

3.5.6 Rincón de Primeros Auxilios



Los primeros auxilios, son medidas terapéuticas urgentes que se aplican a las víctimas de accidentes o enfermedades repentinas hasta disponer de tratamiento especializado. El propósito de los primeros auxilios es aliviar el dolor y la ansiedad del herido o enfermo y evitar el agravamiento de su estado. En casos extremos son necesarios para evitar la muerte hasta que se consigue asistencia médica.

Los primeros auxilios varían según las necesidades de la víctima y según los conocimientos del socorrista. Saber lo que no se debe hacer es tan importante como saber qué hacer, porque una medida terapéutica mal aplicada puede producir complicaciones graves. Por ejemplo, en una apendicitis aguda un laxante suave puede poner en peligro la vida del paciente.

COMO ACTUAR

Cualesquiera que sean las lesiones, son aplicables una serie de normas generales. Siempre hay que evitar el pánico y la precipitación. A no ser que la colocación de la víctima lo exponga a lesiones adicionales, deben evitarse los cambios de posición hasta que se determine la naturaleza del proceso. Un socorrista entrenado ha de examinar al accidentado para valorar las heridas, quemaduras y fracturas. Se debe tranquilizar a la víctima explicándole que ya ha sido solicitada ayuda

médica. La cabeza debe mantenerse al mismo nivel que el tronco excepto cuando exista dificultad respiratoria. En ausencia de lesiones craneales o cervicales se pueden elevar ligeramente los hombros y la cabeza para mayor comodidad. Si se producen náuseas o vómitos debe girarse la cabeza hacia un lado para evitar aspiraciones. Nunca se deben administrar alimentos o bebidas y mucho menos en el paciente inconsciente. La primera actuación, la más inmediata, debe ser procurar al paciente una respiración aceptable: conseguir la desobstrucción de las vías respiratorias para evitar la asfixia, extrayendo los cuerpos extraños sólidos o líquidos y retirando la lengua caída hacia atrás. Si el paciente no respira por sí sólo habrá que ventilarlo desde el exterior mediante respiración boca a boca hasta disponer de un dispositivo mecánico.

El segundo aspecto a corregir es el referente al sistema circulatorio, para evitar el shock. Se deben valorar la frecuencia cardíaca y la tensión arterial. Una valoración inicial se obtiene tomando el pulso: permite valorar la frecuencia y ritmo cardíaco, y su “fortaleza” nos indica una adecuada tensión arterial. El shock o choque es un trastorno hemodinámico agudo caracterizado por una

Perfusión inadecuada, general y duradera, de los tejidos que pone en peligro la vida. Los signos caracterizados son la piel fría y húmeda, los labios cianóticos (azulados), la taquicardia y la hipotensión (pulso débil y rápido), la respiración superficial y las náuseas. Estos síntomas no son inmediatos; el shock puede desarrollarse varias horas después del accidente. Para evitarlo debe mantenerse abrigado al paciente e iniciar lo antes posible la perfusión de líquidos y

Electrolitos por vía intravenosa. Está prohibido administrar fármacos estimulantes y alcohol.

Las urgencias que requieren primeros auxilios con más frecuencia son los accidentes en los que se produce asfixia, paro cardíaco e infarto cardíaco, sangrado grave, envenenamiento, quemaduras, golpe de calor e insolación, desvanecimiento, coma, esguinces, fracturas y mordeduras de animales.

ELEMENTOS ESENCIALES DE UN BOTIQUÍN

Los elementos esenciales de un botiquín de primeros auxilio se pueden clasificar así:

- Antisépticos.
- Material de curas.
- Instrumental y elementos adicionales.
- Medicamentos.

Las sustancias cuyo objetivo es la prevención de infecciosas evitando el crecimiento de los gérmenes que están presentes en toda lesión.

Cuando se presentan individualmente en sobres que contienen pañitos húmedos con pequeñas cantidades de solución, se facilita su transporte y manipulación.

Alcohol al 70%

Se usa para desinfectar termómetros clínicos, pinzas, tijeras u otro instrumental. También se usa para la limpieza de la piel, antes de la inyección. No es aconsejable utilizarlo en una herida por que irrita los tejidos. Suero fisiológico o solución salina normal

Se utiliza para limpiar o lavar heridas y quemaduras, también como descongestionante nasal se presenta en bolsa por 50cc, 100cc, 250cc, 500cc o frasco gotero plástico por 30cc, en su reemplazo se puede utilizar agua estéril.

Jabón

De tocador, barra o líquido para el lavado de las manos, heridas y material. Se sugieren aquellas que vienen en paquetes que contienen una o más gasitas estériles individuales (7.5 cm por 7.5 cm). Material suficiente para tratar una lesión solamente. Cada paquete se halla cerrado en una cobertura estéril. Se utiliza para limpiar y cubrir heridas o detener hemorragias.

Vendas

Es indispensable que haya vendas en rollo y triangulares. Se recomienda incluir vendas elásticas y de gasas, de diferentes tamaños (1, 2,3 pulgadas).

INSTRUMENTAL Y OTROS ELEMENTOS ADICIONALES

- Tapabocas y Guantes Desechables.
- Pinzas.
- Tijeras.
- Cuchillas.
- Navajas.
- Termómetro Oral.
- Ganchos de Nodriza.
- Lupa.
- Linterna.
- Libreta y lápiz.
- Caja de fósforos o encendedor.
- Lista de Teléfonos de Emergencia.
- Gotero.
- Manual de Primeros Auxilios.
- Pañuelos desechables.
- Toallitas húmedas.
- Manta térmica.
- Bolsas de Plástico.
- Vasos desechables.
- Cucharas.
- Aguja e hilo.

El botiquín de primeros auxilios debe contener principalmente analgésicos, calmantes para aliviar el dolor, sin embargo no deben usarse indiscriminadamente porque por su acción puede ocultar la gravedad de una lesión.

Los principales analgésicos que se utilizan son de ácido acetilsalicílico y acetaminofén que en el mercado, puede encontrarse con diferentes nombres comerciales, estos también son antipiréticos (bajan la fiebre).

3.5.9 Rincones Didácticos



Los rincones son una estrategia pedagógica que corresponde a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño o dicho de otra forma, es un intento de mejorar las condiciones que hace posible la participación activa del niño en la construcción de sus conocimientos. Estos son sectores delimitados donde los niños desarrollando su inteligencia y creatividad. Se emplea así una metodológica activa que permita al niño ser el constructor de su propio aprendizaje. De esta manera el aula infantil se divide por sectores de trabajo o de juego, donde el niño o grupos de niños exploran, descubren cada sector empleando su propio razonamiento siendo guiados por la profesora o de manera autónoma.

Ventajas del Aprendizaje por Rincones

Las ventajas que nos podemos encontrar en la organización del aula por rincones son las siguientes.

- Aprenden a través del JUEGO.
- Se educa en la COLECTIVIDAD: todo es de todos, material y espacio.
- Favorecen los procesos de SOCIALIZACIÓN: cooperar, repartir, tareas.

- Favorecen el APRENDIZAJE con los demás.
- Fomentan la AUTONOMIA.
- Favorecen HABITOS DE ORDEN Y RESPETO a la normas de funcionamiento.
- Estimulan la INVESTIGACION, la CREATIVIDAD, la CURIOSIDAD y la IMAGINACION.
- Se respeta su INDIVIDUALIDAD.
- Les pone en contacto con distintos ROLES Y MODELOS de actuación en el medio social.

Tipos de rincones:

Los rincones expositivos: serán aquellos que tiendan a personalizar las aulas con respecto a: decoración, ordenación de espacios, exposición de materiales, etc. Los propone el alumnado y los organizan y mantienen ellos mismos. Podrán tener carácter de aprendizaje, cuando se basen en algún trabajo previo o se realice alguna actividad a partir de su puesta en funcionamiento. Dentro de este tipo de rincones pueden estar: cariño gramas, protagonistas, dibujos, poemas, trabajos manuales, murales, colgantes, informaciones varias o específicas, etc.

Los rincones de Producción: serán aquellos en los que se programen actuaciones (fabricación de productos).

Los rincones de libre creación serán aquellos que el alumnado proponga y sea aprobado por la asamblea de clase. Podrán ser de cualquier tipo y tanto la organización como el mantenimiento corresponderán a los responsables del mismo. Es importante el que estos rincones puedan servir al resto del alumnado, tanto en su aprovechamiento como en su posible participación. Dentro de este tipo de rincones pueden estar: minerales, juguetes, colecciones, animales, plantas, biblioteca, ayuda, etc.

Los rincones de función pedagógica concreta: serán presentados y organizados por el profesor/a y deberán cubrir alguna expectativa pedagógica concreta: lectura, informática, apoyo, etc.

Rincones de Aprendizaje más comunes: Entre los rincones de aprendizaje más comunes está el rincón de construcción, automatización, arte, música, ciencias, biblioteca, juegos tranquilos, actividades psicomotrices, lenguaje, etc.

Cómo organizar los rincones de aprendizaje en el aula?

Organizar y destinar los rincones o sectores de aula, estos deben ser distribuidos en

Función del espacio con que contamos con sus respectivos materiales y mobiliario. Establecer los horarios de trabajo o juego en los rincones de aprendizaje, la duración de las actividades dependerá de la edad del niño, puede ser 20 a 45 minutos.

El niño o grupos de niños visitarán los rincones de aula en simultáneo de acuerdo a su libre elección y luego irán rotando.

Las actividades o juegos serán planteados de acuerdo a los objetivos educativos o a la propuesta metodológica de los docentes.

EL PAPEL DEL MAESTRO

Qué actitud tomar

Debe cambiar el concepto de orden y confiar en que cada niño será capaz de realizar la actividad que libremente escogió. Ha de abandonarse el protagonismo clásico porque ya no ejerce un control directo sobre la clase, sino que trabaja conjuntamente con los alumnos. Es mejor que alterne los rincones que requieren la presencia del adulto con los que son de actividad libre.

¿Cuándo ha de intervenir?

El maestro debe dejar que el niño sea quien decida cómo y cuándo jugar, por qué, con quién y durante cuánto tiempo, mientras él tomará notas y permanecerá atento a la puesta en marcha de las actividades, conflictos, etc.

Cómo ha de intervenir

Tiene que dinamizar un rincón cuando parezca que el interés y la curiosidad han decaído, y ayudar en actividades de tipo reflexivo, ofreciendo un clima de seguridad y bienestar. El maestro ha de tener en cuenta si en la clase hay actividades de finalidad equivalente. En caso afirmativo, el niño puede pasar por unos u otros; por el contrario, habrá rincones por los que conviene que pasen todos los niños, ya que en ellos se explicitan gradualmente unos conceptos y dentro de un límite flexible de tiempo. Si vemos que los niños no acuden a ellos espontáneamente habremos de sugerírsela.

Rincón de comunicación y lenguaje

Este sector está destinado a las diversas formas de comunicación oral o escrita. En esta sección el niño podrá expresarse hablando, escribiendo, leyendo. **LOS MATERIALES A UTILIZAR:** •Tarjetas de vocabulario, revistas y periódicos para hacer recortes, libros, cuentos, imágenes, láminas, historietas gráficas, tarjetas de bingo, polladas, fiestas, etiquetas de productos, afiches publicitarios, letras móviles, bits de lectura e inteligencia, adivinanza, rimas, trabalenguas, canciones, plumones, crayolas, colores, lápices.

Rincón de la expresión lingüística

Lectura de la imagen: este rincón está pensado para favorecer la expresión oral. En este período de su vida, el niño desarrolla su lenguaje con los demás en todo el espacio de la escuela y en todo momento. Así, cualquier rincón, con los correspondientes materiales de juego, cumple también una función respecto a la adquisición del lenguaje.

Lectura: su finalidad es crear las condiciones que favorezcan el aprendizaje de la lectura.

GRAFISMO Y ESCRITURA

Su objetivo es, por una parte, estimular las experiencias de grafismo integrador, con el objetivo del dominio del trazo, la direccionalidad, la posición en el espacio y el carácter rítmico. Por otra, debe facilitar información y crear situaciones para

que el niño sienta la necesidad de comunicarse y expresarse por medio de la escritura, de buscar y preguntar las informaciones que necesite.

3.6 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.6.1 RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

- Se ejecutó diálogos informales con el Coordinador de la carrera de Educación Básica del plantel, para animarlos a la implantación de la propuesta la cual fue aceptada y existió la inclinación de apoyo en todo lo necesario.
- Se manifestó las necesidades que tienen los estudiantes y docentes , al no tener los implementos necesarios para poder desarrollar como futuros profesionales
- Para aplicar la propuesta se dio a conocer la importancia que tiene este manual, a las autoridades pertinentes que conforme la institución en una reunión planificadora.
- Se capacito a los estudiantes para que conozcan acerca de los beneficios de este laboratorio.
- Las actividades propuestas, no tuvieron inconveniente al momento de la implementación del laboratorio, ya que respondieron en forma satisfactoria.
- De esta manera se pretende que todos los estudiantes alcance un nivel más alto en su proceso de aprendizaje.
- En la Universidad Técnica de Cotopaxi esta la implementación oportuna y práctica, frente a la cual so observo resultados óptimos y alentadores, en la que como investigador se siente una gran satisfacción de poder ayudar a todos los estudiantes de dicha especialidad.

3.6.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.6.3 CONCLUSIONES

- Se logró que todos los estudiantes pongan en práctica sus conocimientos de forma espontánea y puedan desenvolverse adecuadamente en el medio que los rodea.
- Se dio a conocer l importancia que tiene un laboratorio de práctica docente para lograr solucionar problemas pedagógicos y prácticos.
- Se culminó este manual beneficioso ya que podrán investigar, informarse y adquirir nuevos conocimientos que era útil en su carrera y en su vida profesional.

3.6.4 RECOMENDACIONES

- Aplicar este manual de práctica Docente en los próximos años en la Universidad Técnica de Cotopaxi ya que es muy necesario y beneficioso.
- Sugerir la aplicabilidad en otros centros educativos para lo cual se tendrá que realizar ciertas modificaciones acorde a la realidad de cada institución.
- Es necesario manejar este laboratorio con respeto y responsabilidad ya que se pretende que tengan óptimos conocimientos.
- Tener en cuenta que el laboratorio está sujeto a cambios, tecnológicos, pedagógicos para su mejor funcionamiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- **Díaz Barriga Frida Y Rigo, Marco Antonio.** (2000) formación de docente y educación básica en competencias, en: María de los Ángeles Valle Flores (Coord.) “Formación en competencias y certificación profesional, UNAM, México.
- **Gutiérrez Ofelia Ángeles.** El proceso educativo desde los enfoques centrados en el Aprendizaje 2003
- **Reinteria pedro** en formación de Docentes Editorial Paidós, España pág. 31
- **UNESCO** (1999) los siete saberes necesarios para la educación del futuro
- **Unesco.** Correo de la UNESCO, México.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Angulo rasco, J.F Barquín Ruiz J.; Pérez Gómez, A; (1999) DESARROLLO profesional del docente política, investigación y práctica. Akal España (editores)
- Barbier jean -marie. (1993) la evaluación en los procesos de formación paidós, España.
- Orozco fuertes, betha. (200) de lo profesional a la formación en competencias: giros conceptuales en la noción universitaria en: maría de los ángeles valle flores “formación en competencias y certificación profesional, UNAM, México.
- Piaget, Jean y Cols. (1984) investigación sobre la generalización. Estados de epistemología y psicología genética. Premio editora, la red de zonas México.
- Rodríguez Fernández, Antonia (1997) una perspectiva psicología: aprendizaje de personas adultas. en María Josefina Cabello M Didáctico Y educación de personas adulta, aun propuesta para en diseño curricular Aljibe Malanga.
- Rosa, lesvia (2000), la formación de maestros, un problema planteado. En sinectica n.17, julio Diciembre. México pp.3-13.
- Sola Fernández miguel (1999) el análisis de las creencias del profesorado como requisito del desarrollo profesional. En Angulo rasco felex . desarrollo profesional del docente, política, investigación y práctica. AKAL España.

INTERNET

<http://www.dinamicos y juegos.com>

<http://www.dinamica grupales.com>

<http:// www.de motivación pedagogía.com>

<http://www.practicas docente.com>

<http://www.practica docente formación profesional.com>

<http:www.laboratorio de práctica docente.com>

ANEXOS

ANEXO 1



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANISTICAS

CARRERA: EDUCACION BASICA

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

OBJETIVO: indagar la aplicación de nuevas técnicas para el mejoramiento

Instrucciones.

Lee determinadamente las preguntas.

- **Marque con una x la respuesta que usted crea conveniente.**
- **Por favor conteste con sinceridad.**

1. ¿Conoce usted si existe un manual de práctica docente en la universidad técnica de Cotopaxi?

SI () NO ()

2. ¿Sabe usted que es un laboratorio de práctica docente?

SI () NO ()

3. Cree usted que debería existir un laboratorio de práctica docente en la Universidad Técnica de Cotopaxi?

SI () NO ()

4. Cree usted que con la construcción de un laboratorio de práctica docente se mejorara el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes Universidad Técnica de Cotopaxi?

SI () NO ()

5. ¿Cómo estudiante de la carrera de educación básica le gustaría que todos los profesores utilicen el laboratorio de práctica docente para mejorar el aprendizaje?

SI () NO ()

6. Desearía usted como estudiante que exista un manual sobre lo que es la práctica docente?

SI () NO ()

7. ¿Considera importante que en las universidades deben existir laboratorios, las cuales mejorarían el aprendizaje de los estudiantes?

SI () NO ()

ANEXO 1
FOTOS DE LOS MATERIALES DEL LABORATORIO DE PRACTICA
DOCENTE



ANEXO N°2 Pantalla digital



ANEXO N° 3 Cortinas



ANEXO N° 4 Computadora



ANEXO N° 5 Butacas



ANEXO N°6 Material Didáctico



ANEXO N° 7 Botiquín de Primeros Auxilios



ANEXO N°8 Proyector Digital

