



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

### CARRERA DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

#### TESIS

#### TEMA:

**“LA INCLUSIÓN EDUCATIVA Y LA IMPORTANCIA EN EL MANEJO DEL AULA DIRIGIDO A LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA “REPUBLICA DE COLOMBIA” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL CANTÓN SAQUISILÍ, PARROQUIA SAQUISILÍ EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015.”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciada en Educación  
Mención Educación Parvularia

#### **Autores:**

Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes

#### **Director:**

Lic. Rodrigo Patricio Herrera Bastidas

Latacunga - Ecuador

Junio, 2016

## **AUTORIA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “**La Inclusión Educativa y la importancia en el manejo del aula dirigido a las docentes de educación inicial de la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015**”, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

.....  
Guamani Moncayo Juliana de las Mercedes  
C.I 050357573-0

## AVAL DEL DIRECTOR

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

**“La Inclusión Educativa y la importancia en el manejo del aula dirigido a las docentes de educación inicial de la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015”** , de Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes, postulantes de la Licenciatura en Ciencias de Educación Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Anteproyecto que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Junio 2016

El Director

-----

Lic. Rodrigo Patricio Herrera Bastidas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y  
HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador

---

### APROBACION DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, lo postulante Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes con el título de tesis **“La Inclusión Educativa y la importancia en el manejo del aula dirigido a las docentes de educación inicial de la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Junio 2016

Para constancia firman:

.....  
Msc. Lorena Cañizares

PRESIDENTE

.....  
Msc. Tamara Ballesteros

MIEMBRO

.....  
Msc. Johana Travéz

OPOSITOR

## **DEDICATORIA**

Primeramente a Dios todo poderoso, fuente de inspiración en mis momentos de alegrías y tristezas que caracterizaron el transitar por este camino que hoy veo realizado sin cuyo empuje no hubiese sido posible.

A mi madre Piedad ya que fue padre y madre y a mis viejitos Alfredo y Narcisa ya que ellos son el pilar fundamental en mi vida, que me cobijaron bajo su sombra dándome así fuerzas para seguir caminando y lograr alcanzar esta meta anhelada Dios los bendiga.

A mi princesita Guadalupe y Steven por ser lo más inocentes, amoroso, tierno, a mis hermanos y a mi tía Janeth y a todos quienes me apoyaron en el transcurso de mi carrera brindándome apoyo y orientación en los momentos difíciles y cuando más lo necesite.

Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios y mi madre Reina del Cisne por darme la vida para lograr esta meta después de tantos esfuerzos, caídas entre otras cosas, solo tu Dios sabes el sacrificio que eh pasado y en mis días y noches de soledad me guiaste con tu luz divina para no desmayar.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi que me abrió sus puertas para adquirir conocimientos, los cuales me ayudaran en mi desarrollo personal y en mi vida profesional.

Gracias a todas aquellas personas que de una u otra manera me extendieron su mano para cumplir la meta.

Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEI COTOPAXI**

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y  
HUMANÍSTICAS  
LATACUNGA – ECUADOR**

---

**TEMA:”LA INCLUSIÓN EDUCATIVA Y LA IMPORTANCIA EN EL MANEJO DEL AULA DIRIGIDO A LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA “REPUBLICA DE COLOMBIA” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL CANTÓN SAQUISILÍ, PARROQUIA SAQUISILÍ EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015.”**

**Autora:** Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes

### **RESUMEN**

El siguiente trabajo se elaboró con el objetivo de lograr una integración, sociabilización para que los niños con capacidades diferentes no sean excluidos en el ámbito educativo. La familia y las instituciones son de suma importancia ya que ellos influyen de manera directa al desarrollo de cada uno de los niños y niñas con capacidades diferentes. Es así que la inclusión educativa en la escuela “Republica de Colombia” los docentes tengan un instrumento pedagógico que ayudara a la motivación de los docentes y por ende a los niños/as con capacidades especiales, es ahí donde nace la necesidad de elaborar un plan operativo la cual es necesario realizar juegos lúdicos que ayudara a los docente de educación inicial para el manejo del aula, para la integración, donde los niños y niñas con capacidades diferentes no sean excluidos y no existe una discriminación. Los docentes cumplen un papel importante donde ellos buscaran métodos o juegos para que el niño tenga una autoestima buena y de la misma manera los padres de familia son participes dentro del ámbito educativo y es ahí donde los dos van de la mano para mejorar el desarrollo del PEA y así explotar las capacidades de los niños /as.

**Palabras claves:** inclusión, educación, pedagogía, metodología, autoestima.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**

**HUMANÍSTICAS**

**LATACUNGA – ECUADOR**

---

**TOPIC: “INCLUSIVE EDUCATION AND IMPORTANCE IN CLASSROOM MANAGEMENT AIMED AT PRE-SCHOOL TEACHERS SCHOOL "REPUBLIC OF COLOMBIA" IN THE PROVINCE OF COTOPAXI, IN THE SAQUISILÍ CANTON, PARISH SAQUISILÍ IN THE 2014-2015 SCHOOL YEAR .”**

**Authors:** Guamaní Moncayo Juliana de las Mercedes

#### **ABSTRACT**

The following work was developed in order to achieve social development, integration for each of the children with different abilities that which is intended to achieve socialization for that way each child is not excluded and thus the release of prejudice to each of the child with different capabilities. Family and institutions are important as this directly influence the development of each of the children with disabilities manner, so that educational inclusion in the "Republic of Colombia School" an educational tool is necessary for the teaching of early childhood education for classroom management so that in this way there is no discrimination towards each child with disabilities and seek methodological strategy as well teachers motivate and have a high self-esteem children but in the same way parents family are partakers to help them but the key element is the parent dialog teachers, is where born in workshops for improving classroom management in educational inclusion and thus exploit the capabilities of children.

**Keywords:** education including teaching methodology esteem



## CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

### AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por el señorita Egresada de la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: **GUAMANI MONCAYO JULIANA DE LAS MERCEDES**, cuyo título versa **”LA INCLUSIÓN EDUCATIVA Y LA IMPORTANCIA EN EL MANEJO DEL AULA DIRIGIDO A LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA “REPUBLICA DE COLOMBIA” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL CANTÓN SAQUISILÍ, PARROQUIA SAQUISILÍ EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015.”**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Junio del 2016

Atentamente,

Lic. Nelson W. Guagchinga Ch.

**DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS**

C.C. 050324641-5

## INDICE GENERAL

PORTADA .....	I
AUTORIA .....	ii
AVAL DEL DIRECTOR .....	iii
APROBACION DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
AVAL DE TRADUCCÓN .....	ix
INDICE GENERAL .....	x
ÍNDICE DE CUADROS .....	xii
ÍNDICE DE CUADROS .....	xii
INTRODUCCIÓN .....	xiii

## CAPITULO I

1.1.- Antecedentes investigativos. ....	1
1.2 Categorías Fundamentales .....	3
1.3 Marco Teórico .....	4
1.3.1 LA EDUCACION PARA EL BUEN VIVIR .....	4
1.3.2 ¿Qué es el Buen vivir? .....	6
1.4 LEY ORGANICA DE LA EDUCACION INTERCULTURAL .....	7
1.5 EDUCACION ESPECIAL .....	9
1.5.1 Tipos de necesidades educativas especiales. ....	10
1.6 INCLUSION EDUCATIVA .....	18
1.6.1 Como es la vida de un niño con necesidades especiales. ....	18
1.7 ROL DEL DOCENTE EN LA INCLUSION EDUCATIVA .....	20
1.7.1 El rol del docente en el momento de la planificación. ....	27
1.8 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE INCLUSION EDUCATIVA ..	28
1.8.1 Estilo de enseñanza del estudiante. ....	29

1.9 MANEJO DEL AULA .....	30
---------------------------	----

## **CAPÍTULO II**

<b>DISEÑO DE PROPUESTA .....</b>	<b>34</b>
2.1 Reseña Histórica .....	34
2.2.1 Análisis e Interpretación de Resultados de la Encuesta Realizada a los Docentes de la Institucion .....	37
CONCLUSIONES .....	46
RECOMENDACIONES: .....	47

## **CAPITULO III**

<b>DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....</b>	<b>48</b>
3.1 Datos Informativos .....	48
3.2 Objetivos .....	49
3.2.1 Objetivo General de la Propuesta .....	49
3.2.2 Objetivos Específicos .....	49
3.3 Justificación de la Propuesta. ....	50
3.4 Descripción de la propuesta. ....	51
PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA .....	53
INDICE .....	56
RECOMENDACIONES .....	92
BIBLIOGRAFÍA .....	93

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 2.1	Incluir a los niños y niñas con capacidades especiales.....	32
Cuadro N° 2.2	Tipos de estrategias.....	34
Cuadro N° 2.3	Motivación e integración.....	35
Cuadro N° 2.4	Se adaptan fácilmente en el aula.....	36
Cuadro N° 2.5	Trabajo con niños con capacidades diferentes.....	37
Cuadro N° 2.6	Adaptación a las escuelas regulares.....	38
Cuadro N° 2.7	Dificultades dentro del aula.....	39
Cuadro N° 2.8	El apoyo del docente ayudara al desarrollo del niño.....	40
Cuadro N° 2.9	Colaboración de padres de familia.....	41

## ÍNDICE DE CUADROS

Gráfico 1	Incluir a los niños y niñas con capacidades especiales.....	32
Gráfico 2	Tipos de estrategias.....	34
Gráfico 3	Motivación e integración.....	35
Gráfico 4	Se adaptan fácilmente en el aula.....	36
Gráfico 5	Trabajo con niños con capacidades diferentes.....	37
Gráfico 6	Adaptación a las escuelas regulares.....	38
Gráfico 7	Dificultades dentro del aula.....	39
Gráfico 8	El apoyo del docente ayudara al desarrollo del niño.....	40
Gráfico 9	Colaboración de padres de familia.....	41

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se ve enfocado a la carencia de un documento para el tratamiento de la inclusión educativa en los niños y niñas de capacidades diferentes en la escuela “Republica de Colombia” y a la vez se realiza para el mejoramiento del manejo del aula que de esta manera servirá como un plan operativo para emplear a los docentes y se realizó un estudio que tiene por objetivo la inclusión educativa de niños y niñas y la importancia en el manejo del aula para que los docentes puedan reflexionar, y a la vez atender las necesidades educativas espaciales.

Para la cual se desarrolla la siguiente estructura:

**El CAPITULO I**, detalla el marco teórico el mismo que servirá de base bibliográfica para sustentar y a la vez que sirva de información para la temática del marco teórico, de este proveniente de diversas fuentes como libros, revistas, artículos u otros trabajos investigativos que aporten información relevante para el tema de tesis, y a la vez analizarlos y posicionar el pensamiento y los criterios de los autores en base a la necesidad.

En el **CAPITULO II**, detallamos el análisis y la interpretación de los resultados de la investigación en una breve caracterización de la Institución, a la vez en este capítulo se está haciendo constar aspectos relevantes de su historia, logros académicos y situación actual con el fin de tener una visión clara, por otro lado se hace constar la tabulación, análisis e interpretación de datos obtenidos en la investigación de campo mediante la aplicación del instrumento de recolección de datos, los mismos que servirán para conocer las expectativas, necesidades e intereses de la población objeto de la investigación, finalmente.

Durante el **CAPITULO III**, se presenta el desarrollo de la propuesta para la cual se estructura un plan operativo más adecuado para que se haga realidad la inclusión educativa y su importancia en el manejo del aula para los niños y niñas con capacidades diferentes en la institución.

## **CAPITULO I**

### **1.- FUNDAMENTACIÓN TEORICA**

#### **1.1.- Antecedentes investigativos.**

Es importante destacar que en esta investigación existen universidades que han dado una gran importancia a la Inclusión Educativa

En México la Universidad de Salamanca la investigadora Elizabeth Velázquez Barragán realizo un trabajo con el tema LA IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR PARA EL DESARROLLO DE ESCUELAS INCLUSIVAS en el cual el objetivo fue Revisar la literatura científica que estudia la relación entre el marco teórico de la inclusión educativa y llego a la conclusión de Programa de integración fue precisamente cuestionar la presencia de los alumnos con discapacidad.

Se está de acuerdo con esta investigación ya que es importante realizar un programa para la inclusión educativa en donde se evidencie la presencia de niños con capacidades especiales o con dificultades y de esta manera poderlos ayudar para que así los docentes de educación inicial tengan un buen manejo en el aula y así poderlos enseñar y ayudarles en el proceso de enseñanza y aprendizaje. De la misma manera es importante la integración para que los no existan la discriminación.

En el Ecuador en la Universidad Tecnológica Equinoccial la investigadora Bernarda Patricia Salas Ochoa realizo un trabajo con el tema Pautas de Inclusión Educativa para maestros de niños y niñas con Retardo Mental moderado en centros educativos suburbanos de la ciudad de Quito en la cual el objetivo fue Diseñar pautas de trabajo que oriente la conducción de las actividades de los maestros/ as en el desarrollo de la inclusión educativa. Y llego a una conclusión de En la actualidad es clara la gran conciencia social de acoger a niños con

síndrome de Down, esto nos da la impresión que se ha superado la época de que los niños son excluidos.

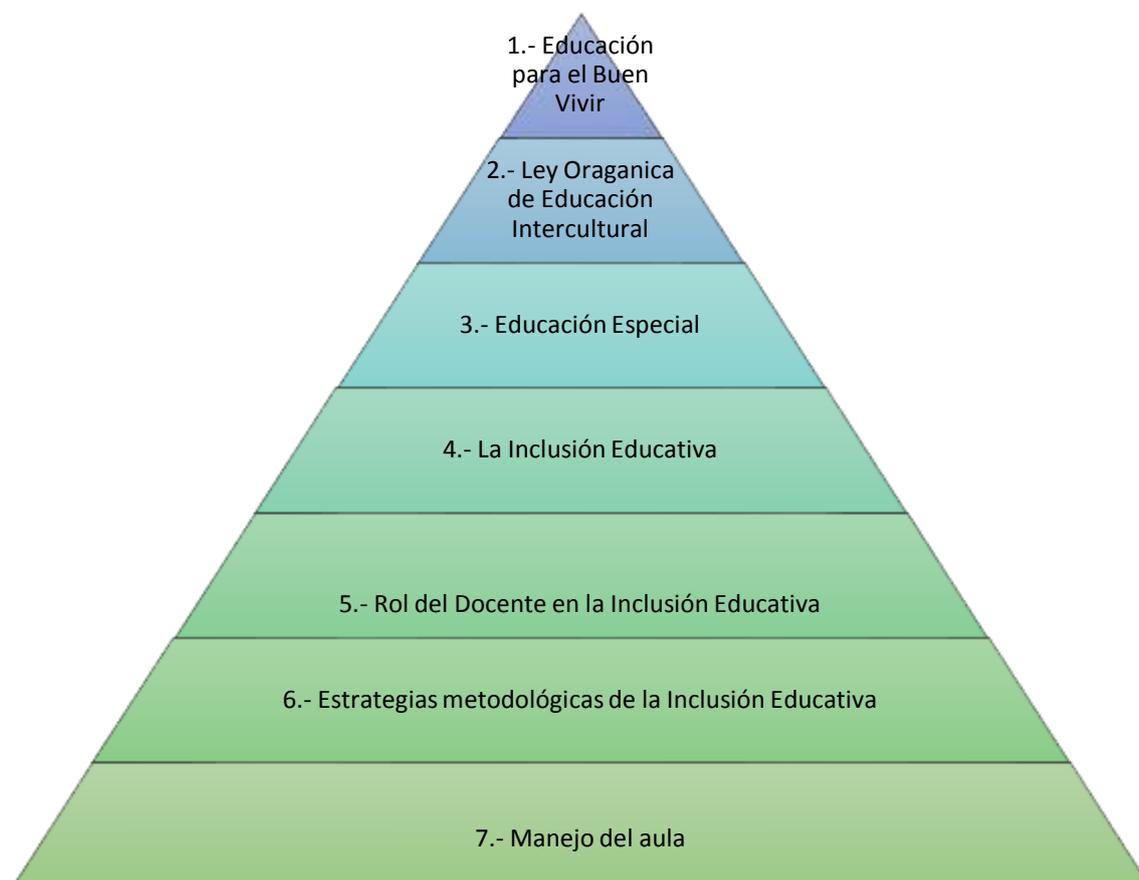
Esta investigación manifiesta que los niños con síndrome de Down ya están siendo excluidos en el ámbito educativo y que también los docentes no están preparados para manejar el aula con niños con síndrome de Down y a la vez las escuelas no cuentan con instrumentos para el proceso de enseñanza aprendizaje para niños con capacidades especiales y también que los docentes deben ser capacitados para el manejo del aula.

En Cotopaxi en la Universidad Técnica de Cotopaxi las investigadoras Santander Rubio Mary Yolanda, Tisalema Almagro Sandra Rebeca realizo un trabajo con el tema “INCLUSIÓN ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES EN LA ESCUELA “DR.PABLO HERRERA” DEL CANTÓN PUJILÍ DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL PERIODO 2011/2012” en el cual su objetivo fue la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales al sistema educativo y llego al diagnóstico que los docentes no hacen inclusión escolar en el proceso enseñanza-aprendizaje como deberían.

En esta investigación los docentes de educación inicial no realizan lo que es la inclusión educativa ya que muchos niños se ven incluidos en otro ámbito y por esta razón que esta investigación se dio para que los niño tengan lo que es una inclusión educativa y como también manifiesta en la conclusión tengan un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

En si en estas investigaciones son de gran importancia en la vida profesional porque como futuras docentes debemos estar capacitadas para el manejo del aula y como no para el proceso de enseñanza aprendizaje y así desarrollen las habilidades y destrezas a nivel de cada niño con capacidades diferentes, para que los niños no sean excluidos y puedan integrarse en el ámbito educativo.

## 1.2 CATEGORIAS FUNDAMENTALES



**Gráfico N° 1**

**Elaborado por:** Juliana de las Mercedes Guamaní Moncayo

## **1.3 MARCO TEÓRICO**

### **1.3.1 LA EDUCACION PARA EL BUEN VIVIR**

El **Programa Nacional de Educación para la Democracia y el Buen Vivir** es un programa emblemático del Ministerio de Educación que fue instituido para desarrollar iniciativas sobre el Buen Vivir, creando espacios de participación y promoción de derechos.

Buen Vivir (2010) **Art. 47.-** El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social. (Pág. 65)

Se reconoce a las personas con discapacidad, los derechos a:

1. La atención especializada en las entidades públicas y privadas que presten servicios de salud para sus necesidades específicas, que incluirá la provisión de medicamentos de forma gratuita, en particular para aquellas personas que requieran tratamiento de por vida.
2. La rehabilitación integral y la asistencia permanente, que incluirán las correspondientes ayudas técnicas.
3. Rebajas en los servicios públicos y en servicios privados de transporte y espectáculos.
4. Exenciones en el régimen tributarlo.
5. El trabajo en condiciones de igualdad de oportunidades, que fomente sus capacidades y potencialidades, a través de políticas que permitan su incorporación en entidades públicas y privadas.
6. Una vivienda adecuada, con facilidades de acceso y condiciones necesarias para atender su discapacidad y para procurar el mayor grado de autonomía en su vida cotidiana. Las personas con discapacidad que no puedan ser atendidas por sus familiares durante el día, o que no tengan

donde residir de forma permanente, dispondrán de centros de acogida para su albergue.

7. Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.
8. La educación especializada para las personas con discapacidad intelectual y el fomento de sus capacidades mediante la creación de centros educativos y programas de enseñanza específicos.
9. La atención psicológica gratuita para las personas con discapacidad y sus familias, en particular en caso de discapacidad intelectual.
10. El acceso de manera adecuada a todos los bienes y servicios. Se eliminarán las barreras arquitectónicas.
11. El acceso a mecanismos, medios y formas alternativas de comunicación, entre ellos el lenguaje de señas para personas sordas, el oralismo y el sistema braille.

Buen Vivir (2010) **Art. 48.-** El Estado adoptará a favor de las personas con discapacidad medidas que aseguren:

1. La inclusión social, mediante planes y programas estatales y privados coordinados, que fomenten su participación política, social, cultural, educativa y económica.
2. La obtención de créditos y rebajas o exoneraciones tributarias que les permita iniciar y mantener actividades productivas, y la obtención de becas de estudio en todos los niveles de educación.
3. El desarrollo de programas y políticas dirigidas a fomentar su esparcimiento y descanso.
4. La participación política, que asegurará su representación, de acuerdo con la ley.

5. El establecimiento de programas especializados para la atención integral de las personas con discapacidad severa y profunda, con el fin de alcanzar el máximo desarrollo de su personalidad, el fomento de su autonomía y la disminución de la dependencia.
6. El incentivo y apoyo para proyectos productivos a favor de los familiares de las personas con discapacidad severa.
7. La garantía del pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad. La ley sancionará el abandono de estas personas, y los actos que incurran en cualquier forma de abuso, trato inhumano o degradante y discriminación por razón de la discapacidad. (Pág. 66)

### **1.3.2 ¿Qué es el Buen vivir?**

Es un nuevo modelo de desarrollo, una perspectiva desde la cual se entiende el mundo, se conoce, se piensa, se aprende y se vive.

El Buen Vivir recoge una visión del mundo centrada en el ser humano como parte de un entorno natural y social, condiciona las relaciones entre los hombres y las mujeres en diferentes ámbitos, y propone una serie de principios y valores básicos para una convivencia armónica en el marco de respeto a los derechos humanos.

#### **¿Qué relación tiene la educación con el Buen Vivir?**

El Buen Vivir y la educación interactúan de dos modos.

Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial del Buen Vivir, en la medida en que permite el desarrollo de las potencialidades humanas y, como tal, garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas.

Por otra parte, el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos y ciudadanas para una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza (todos estos, principios del Buen Vivir).

La educación y el Buen Vivir se reaccionan en que la educación es un componente esencial del Buen Vivir ya que así permite el desarrollo de las potencialidades humanas, y garantiza la igualdad de oportunidades con todas las personas.

#### **1.4 LEY ORGANICA DE LA EDUCACION INTERCULTURAL**

TOMELLOSO.2009.pag. 11 Dice “Reconoce la necesidad de atender a múltiples variables ambientales frente a los planteamientos exclusivamente centrados en problemas o deficiencias del alumno”

Estamos de acuerdo con el autor ya que la atención escolar es muy necesario para los niños con capacidades diferentes que esto ayudara a la integración con la sociedad. Para que así adquieran conocimientos en la enseñanza-aprendizaje.

LOEI “Ley Orgánica de Educación Intercultural” (2014) **Art. 227.- Principios.** La Autoridad Educativa Nacional, a través de sus niveles desconcentrados y de gestión central, promueve el acceso de personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad al servicio educativo, ya sea mediante la asistencia a clases en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria. (Pag.55)

Estoy de acuerdo con este art. ya que toda persona con capacidades especiales tiene derecho a una educación ya que así el niño se integrara ya que eso es lo más importa en lo que se refiere a la educación y se socializara con el medio que le rodea así de esta manera desarrollara sus habilidades y destrezas.

LOEI “Ley Orgánica de Educación Intercultural” (2014) **Art. 228.- Ámbito.** Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación. (Pág. 55)

LOEI “Ley Orgánica de Educación Intercultural” (2014) **Art. 229.- Atención.** La atención a los estudiantes con necesidades educativas puede darse en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinarias, de conformidad con la normativa específica emitida por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. (Pág. 56)

Todo art. tiene su derecho pero es así que los niños deben incluirse en el ámbito educativo y en sus jornadas diarias que presenta la institución para su desarrollo.

Se cuenta con equipos de profesionales especializados en la detección de necesidades educativas especiales, quienes deben definir cuál es la modalidad más adecuada para cada estudiante y deben brindarles la atención complementaria, con servicio fijo e itinerante.

LOEI “Ley Orgánica de Educación Intercultural” (2014) **Art. 230.- Promoción y evaluación de estudiantes con necesidades educativas especiales.** Para la promoción y evaluación de los estudiantes, en los casos permitidos, las instituciones educativas pueden adaptar los estándares de aprendizaje y el currículo nacional de acuerdo a las necesidades de cada estudiante, de conformidad con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. (Pág. 56)

A los niños debemos irles adaptando a las diferentes estrategias que se presente el docente para su mejoramiento personal y así le iremos ayudando a los niños que vayan desarrollando en el ámbito educativo.

Los mecanismos de evaluación del aprendizaje pueden ser adaptados para estudiantes con necesidades educativas especiales, de acuerdo a los que se requiera en cada caso, según la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

Para la promoción de grado o curso, se puede evaluar el aprendizaje del estudiante con necesidades educativas especiales de acuerdo a los estándares y al currículo nacional adaptado para cada caso, y de acuerdo a sus necesidades específicas.

**Son necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad.**

1. **Dificultad específicas de aprendizaje:** dislexia, discalculia, disgrafia, disortigrafía, disfasia, trastorno por déficit de atención e hiperactividad, trastorno del comportamiento, entre otras dificultades.
2. **Situaciones de vulnerabilidad:** enfermedades catastróficas, movilidad humana, menores infractores, víctimas de violencia, adicciones y otras situaciones excepcionales previstas en el presente reglamento.
3. **Dotación superior:** altas capacidades intelectuales.

**Son necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad.**

1. Discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual o mental;
2. Multi discapacidades; y ,
3. Trastorno generalizados del desarrollo (Auditivo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).

## **1.5 EDUCACION ESPECIAL**

CORTÉS. 2010. Dice “Eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Muchos estudiantes experimentan dificultades porque no se tienen en cuenta sus diferencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje disminuyéndoles la accesibilidad al currículo y su posibilidad de aprender” (Pág.13).

Debemos eliminar la discriminación hacia los niños con capacidades especiales ya que ellos también tienen derecho a la educación y tener la posibilidad que el

maestro enseñe con diferentes estrategias para que niño vaya captando y desarrollando.

### **1.5.1 Tipos de necesidades educativas especiales.**

PIAGET. (2001) Dice “sistemas de movimientos coordinados en función de un resultado o de una intención” (pag.23).

**Trastornos de articulación:** Sustitución de un sonido por otro, distorsión de un sonido, sonido agregado, omisión de un sonido.

**Disfemia:** también llamado Tartamudeo. Se refiere a una alteración en el ritmo del habla que se manifiesta con interrupciones en la fluidez de la palabra. Esto aparece entre los 3 y 4 años de edad provoca ansiedad y turbación al que lo padece. Las alteraciones que se observan son de dos tipos:

- Tartamudeo clónico: repeticiones de la primera sílaba o palabra de una frase.
- Tartamudeo tónico: se refiere a un habla entrecortada. Se origina un estado de inmovilidad muscular por un espasmo, que no permite la emisión de la palabra. Una vez que se pasa el espasmo la palabra es pronunciada.

No existe una claridad respecto a los factores a la causa de este trastorno, pues parece haber factores pre disponible de origen genético y orgánico y factores adquiridos, como en otro trastorno del lenguaje, existe una fase dentro del desarrollo del lenguaje en el niño, en que aparece la Disfemia evolutiva.

Es importante tener claro que los casos de Disfemia, el niño no puede suprimir voluntariamente su dificultad.

Es aconsejable no mostrar impaciencia, estar tranquilo y atento al mensaje que el niño nos quiera transmitir.

MARCER, C. (1991) Dice “dificultades del aprendizaje en el niño son muchas pero con la ayuda del docente desarrollara el PEA” (pag.23)

Estamos de acuerdo con el autor porque el docente es el eje primordial en el niño para el desarrollo.

**Taquifemia.** Se refiere a una forma desordenada y rápida de hablar. El nivel estructural del lenguaje no suele estar afectado. Las características de la Taquifemia son las siguientes.

- Tendencia a hablar muy rápidamente.
- Omisión de sonidos e incluso palabras completas dentro de una frase.
- Omisiones ocasionales de una palabra dentro de una frase.
- Repetición de sílabas y palabras de una forma inconsciente.
- Falta de coordinación respiratoria que provoca un bloqueo en la emisión.

Consiste en emplear un tono, calidad o volumen inapropiados así como el hablar de manera rápida.

**Trastornos de lenguaje oral:** el lenguaje aparece más tarde de lo habitual y evoluciona más lentamente. El niño no comprende o utiliza el lenguaje espontáneamente, a los 3 años su lenguaje es diferente o retrasado en relación con niños de su misma edad. Es así donde el niño debe ir desarrollando sus destrezas y la sociabilización con otros niños.

El niño de tres años debe realizar empezar a realizar una estructura de una oración corta.

**Trastorno de ansiedad retracción:** Se trata de niños ansiosos en extremo, alejados, tímidos, deprimidos, hipertensos, desconfiados y que lloran con facilidad. Es aquí donde debe haber una integración y sociabilización con los niños.

**Inmadurez de la atención:** Su capacidad de atención dura poco tiempo, sueñan despiertos frecuentemente, tienen poca iniciativa, son desorganizados, y su coordinación es deficiente.

**Hiperquinesia o trastorno hiperquinetico de déficit de atención:** son niños más activos físicamente y distraídos que los demás niños, responden a los estímulos

con gran dificultad son inconstantes en su trabajo y no pueden controlar su conducta por breves momentos.

**Debilidad visual:** son niños con problemas de orientación y de desplazamiento esto depende del daño visual que tenga. Además tiene problemas de coordinación viso motriz, percepción figura-fondo, constancia perceptual y percepción espacial.

**Deterioro auditivo:** son problemas con el audio que tiene repercusiones en el déficit lingüístico en el desarrollo intelectual.

**Hay diferentes tipos de sorderas:** sordera de transmisión que se localizan en el oído medio en la mayoría de los casos tiene solución médica; son de tipo ligero.

**Sordera de percepción:** afecta al oído interno o a los mecanismos de conducción nerviosa y de integración del mensaje auditivo. Si se presenta antes de que aparezca el lenguaje originan la sordomudez

**Sordera congénita:** puede darse mientras se desarrolló el embrión o puede afectar al feto después del tercer mes o programada en el sistema genético.

**Sordera adquirida:** el individuo se queda sordo por enfermedad o accidente.

**Problemas motores:** inestabilidad psicomotriz que es la incapacidad del niño para detener sus movimientos y su emotividad. Puede ser de dos maneras:

En una predomina los trastorno motores predominando la hiperactividad y los defectos de coordinación motriz y la otra se muestra con retrasos afectivo y modificaciones en la expresión psicomotriz, en ambas aparecen trastorno perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterado), problemas emocionales y del carácter y las dos se manifiestan por vía psicomotriz.

**Paratonia:** tienen dificultad para mover voluntariamente un musculo o un grupo de musculo, afecta los aspectos psíquico, motor, sensorial, y afectivo del niño. El niño presenta lentitud, mala coordinación y torpeza.

**Zurdera contrariada y ambidextrismo:** son causa de alteraciones en la estructura espacial y de problemas de la escritura, lectura y dictado, a veces se asocian con reacciones de fracaso, oposición, y fobia a la escuela.

**Zurdera espontanea:** no es un trastorno si no un predominio funcional del hemisferio cerebral derecho sobre el izquierdo, esta zurdera se conviene en un problema de aprendizaje cuando al niño se le impone el uso de la mano derecha.

**El ambidextrismo:** consiste en el empleo idéntico de ambos lados del cuerpo en la vida cotidiana.

**Apraxias:** es la imposibilidad de tener movimientos coordinados o lentos y cuando existe una desorganización en el esquema corporal del niño, en ocasiones a una parte del cuerpo o una determinada función de la actividad gestual.

Puede haber apraxias faciales, posturales y verbales, dentro de estos trastornos se pueden incluir las displasias e se refieren a una falta de organización del movimiento. Hay dos tipos niños dispraxicos: aquellos en que la dispraxia se debe a déficits motores o problemas visuales y aquellos en que este tipo de trastorno esta provocado por alteraciones graves mentales.

**Retraso mental:** es causado por múltiples causas por lo que se pueden dividir de tres grados o niveles: leve cuando los niños pueden ser educados y pueden desarrollar la mitad o tres cuartas partes de lo esperado en un niño normal

**Moderado** cuando pueden desarrollar de una tercera parte a la mitad de los que se espera de un niño normal. No requiere cuidado constante pero si supervisión continua y respaldo económico. **Severo y profundo** cuando desarrollan una

tercera parte de los que se espera de un niño normal. Dependerá económicamente de alguien de por vida puede no darse cuenta de lo que sucede.

Un tipo de retraso mental es el **Síndrome Down** es causado por un cromosoma extra, no es hereditario y puede variar la inteligencia de cada niño con este trastorno.

**Trastornos de memoria:** se refiere a la dificultad de asimilar, almacenar y recuperar la información.

**La dislexia:** es uno de los términos más utilizados dentro de las dificultades de aprendizaje. Es importante comprender a que se denomina “dislexia” y a que se llama “retraso lector”. En si se refiere a confusiones visuales entre letras de formas idénticas pero con orientación distinta p-b d-q b-d p-q. Confusiones visuales entre letras o combinaciones de letras parecidas: m-n ch-el dr-br- confusiones auditivas entre sonidos próximos desde el punto de vista fonéticos t-d p-b. Omisiones de consonantes o sílaba. Inversiones de letras en sílabas. Inversiones de letras en palabras añadido de consonantes, dificultades para pasar de un renglón a otro

El comprender las causas por las cuales un niño tiene dificultades en su lectoescritura es de suma importancia para encontrar estrategias adecuadas para enfrentar su dificultad. No todos los niños que tienen dislexia presentan las mismas características, siendo su única característica común el presentar dificultades en su lectoescrituras. Los mediadores como son la lectura y la escritura del PEA en la gran mayoría de las escuelas, nos encontramos con un alto porcentaje de niños que carece de los instrumentos básicos para una escolaridad exitosa.

Cuando un niño es disléxico encuentran dificultades en el aprendizaje de la lectura a pesar de tener un desarrollo intelectual adecuado para este proceso.

Border (1973), clasifica en dislexia disfonética, disidética y mixta. Mattis (1975), las clasifica en dislexia con alteración primaria del lenguaje, dislexia con trastorno articulatorio grafo motor, y dislexia con trastorno viso perceptivo.

Risueño (2005) propone una clasificación que recoge aportaciones de algunos científicos.

1. **Dislexia-disgrafias lingüísticas o disfonética.-** son trastornos específicos del aprendizaje que presentan fallas en el procesamiento perceptivo auditivo y en especial de lo que se escucha a la expresión oral de la lectura, o gráfica de la escritura. Hay fallas de las agnosias en el procesamiento auditivo.

- **Por disaudibilización.-** es cuando no hay una discriminación correcta o se desconocen los fonemas que componen las palabras escuchadas. Existen también consecuentemente fallas en la expresión escrita en casos de dictados.

Estas fallas no se producen por que exista una hipoacusia, es decir que el niño escucha bien pero no hay un adecuado procesamiento de los fonemas en su cerebro

Características que presentan los niños con este problema.

- ✓ Dificultades en el dictado.
- ✓ Sustituciones.- cambio de letras por otras de fonemas similar.
- ✓ Inversiones.- modificación de la secuencia de las letras o las sílabas en una palabra Ej. Le por el.
- ✓ Déficit en la secuencia de la memoria auditiva: existe dificultad de comprender la palabra escuchada. Depende la longitud de la palabra y la familiaridad de la misma.
- ✓ Latencias, lentitud, falsos arranques: se refiere al tiempo prolongado entre la recepción del estímulo y la llegada a la corteza y el único de las respuestas adecuadas.
- ✓ Omisiones: supresión de una o varias letras al leer o escribir, se deben detectar fallas en la articulación.
- ✓ Agregados: aumentar letras o combinaciones de letras o repetirlas
- ✓ Disociaciones: separación inadecuada de las palabras.
- ✓ Mala pronunciación en palabras familiares.

- ✓ Mala identificación de la primera letra con cambio de la palabra.
  - ✓ Deletreo alterado de una palabra escuchada.
  - ✓ Dificultad para hacer rimas.
  - ✓ Dificultad para recitar el alfabeto.
- **Por fallas en la estructura del lenguaje.-** no se está hablando no de una dislexia propiamente dicha, sino de un falla sintomática secundaria de un trastorno del lenguaje. Hay las fallas en la sintaxis y existe una utilización inadecuada de las palabra al hablar
- 2. Dislexias-disgrafias visomotoras o diseideticas.-** se expresan por dificultades en la percepción visoespacial, apareciendo las fallas en las agnosias o en las praxias.
- **Disgestalticas.-** las fallas gnoscicas se dan en el procesamiento visual. Se puede mencionar características.
    - ✓ Dificultades de orientación espacial.
    - ✓ Fallas en el esquema corporal.
    - ✓ Alteraciones en la lateralidad.
    - ✓ Rotaciones: confusión de letras que tienen diferente orientación espacial: b d q p
    - ✓ Perdida del lugar del texto que se estaba leyendo o de lugar arriba, abajo, derecha, izquierda en la lectoescritura.
    - ✓ Fallas en la discriminación figura fondo.
    - ✓ Inversiones
    - ✓ Omisiones
    - ✓ Al escribir unen letras, silabas y palabras.
    - ✓ Distorsiones o deformaciones
    - ✓ Fallas en la asociación del grafema y el fonema.
    - ✓ No reconoce el error cometido.
    - ✓ Falla en la copia.
    - ✓ Diagnosias de integración: puede deletrear la palabra escrita pero no leerla por completo.
  - **Grafomotoras.-** se refieren alteraciones en la praxias.

Se puede observar:

- ✓ Dificultad al escribir
- ✓ Dificultades de ordenamiento secuencial.
- ✓ Alteraciones en la motricidad fina.
- ✓ Dispraxias ideomotoras: en las que el niño tiene conciencia de sus errores.

### **La disgrafia y disortografía:**

AJURIAGUERRA, J (1977). Dice “Será disgráfico todo niño cuya escritura sea defectuosa, si no tiene algún importante déficit neurológico o intelectual que lo justifique. Niños intelectualmente normales escriben despacio y en forma ilegible, cosa que les retrasa a su avance escolar”

**La disgrafia:** es un trastorno que suele aparecer como parte del síndrome dispráxico o dentro del cuadro de la torpeza motriz, es un déficit de habilidades en la escritura no explicables por trastorno motores, deficiencia mental, falta de motivación u oportunidad educacional adecuada, se considera como una perturbación en la escritura espontánea.

**La disortografía:** es asociada con la dislexia ya que consiste en la dificultad para lograr una expresión ortográfica de la palabra o de la frase como en los errores de puntuación.

**Discalculia:** es la pérdida de la capacidad de calcular, manipular los símbolos numéricos o hacer operaciones aritméticas simples, puede ser adquirida cuando es secundaria a una lesión cerebral; del desarrollo cuando no se tiene definido los criterios para su diagnóstico.

## **1.6 INCLUSION EDUCATIVA**

CORTÉS. 2010 Dice “La educación inclusiva responde al desafío de ofrecer una mejor educación para todos en la que cualquier niño o niña pueda participar en la vida del colegio que los padres elijan, con otros niños y niñas de su edad y con los apoyos necesarios para su plena participación” (Pag.10).

Estamos de acuerdo con el autor ya que la inclusión educativa es donde los niños/as con capacidades especiales tiendan a sociabilizarse y a la integración ya que todos los niños tienen derecho a una educación y de esta manera tengan una participación dentro de la institución y de la misma manera buscar estrategias para el mejoramiento de PEA.

### **1.6.1 Como es la vida de un niño con necesidades especiales**

TOMELLO. 2009. Dice “Promueve la excelencia de todos los alumnos diseñando ambientes escolares que estimulan la participación, promueven las relaciones sociales y el éxito escolar de todos” (pág. 12).

Estamos de acuerdo ya que es un proceso de fortalecimiento de la capacidad de los sistemas educativo para así llegar a todos los educandos, que mediante el PEA los niños tendrán una participación y una integración.

Para un niño con necesidades especiales, la vida puede presentar más retos puede ser más difícil hacer cosas normales, como aprender a leer o, si la persona tiene alguna discapacidad física, moverse por la escuela o por un centro comercial. La buena noticia es que sus padres, médicos, enfermeras, terapeutas, maestros, etc. pueden ayudarles. Otros niños también pueden ser de gran ayuda. ¿Cómo? Siendo un amigo.

Los niños que utilizan sillas de ruedas o tienen muchos problemas de salud desean amigos tanto como tú. Pero les puede resultar difícil conocer gente y hacer amigos. Algunos niños pueden burlarse o reírse de ellos. Avisa a un maestro si ves que están acosando o burlándose de alguien. Eso puede hacerle sentir muy solo, si

conoces a alguien con necesidades especiales, intentar ayudarlo. Podrías llevarle los libros o hacer algo tan sencillo como invitarle a almorzar contigo y tus amigos.

También es importante no "ayudar demasiado" cuando no hace falta que ayudes. ¿Por qué? Porque, al igual que a ti, a los niños con necesidades especiales les gusta ser tan independientes como les sea posible. Una de las mejores formas de ayudar a los niños con necesidades especiales es siendo amable.

A medida que los vayas conociendo, puede que te ayuden a entender cómo es estar en su situación. Y estarás ayudando a cubrir una necesidad muy especial, una que todos tenemos: la necesidad de tener buenos amigos.

En la Inclusión Educativa se habla en sí de niños y niñas de edad del pre escolar, que tiene como objetivo destacar la importancia de trabajar desde esta etapa en inclusiones educativas, pues este es el periodo más significativo en los niños, ya que durante este tiempo los niños se pueden ir socializando en otro ambiente y de la misma manera los individuos van adquiriendo rápidamente aprendizajes, valores, hábitos que son la base de su personalidad y los que irán consolidando en el transcurrir del tiempo y de esta manera podrán desarrollar sus habilidades y destrezas.

Es por eso que desde hoy, no mañana, sino hoy, una mirada a nuestros niños y jóvenes con capacidades distintas, a aquellos grandes etiquetados como diferentes, a quienes en muchos casos no sabemos escuchar ni nos esforzamos por entender; a aquellos que necesitan de nosotros y cuya población va en aumento.

De esta manera sabremos cómo ayudar a un niño con capacidades especiales, ya que son niños diferentes pero con un gran corazón.

## **1.7 ROL DEL DOCENTE EN LA INCLUSION EDUCATIVA**

B.Lindqvist.1994. Dice “Todos los niños y jóvenes del mundo, con sus fortalezas y debilidades individuales, con sus esperanzas y expectativas tienen derecho a la educación. No son los sistemas educativos los que tienen derecho a cierto tipo de niños. Es por ello, que el sistema educativo de un país es el que debe ajustarse para satisfacer las necesidades de todos los niños y jóvenes” pág.12.

El docente infantil debe estar bien preparado en relación a su rol para asumir la tarea de educar a las nuevas generaciones, y ello implica no sólo la responsabilidad de transmitir conocimientos básicos para el preescolar, sino también el compromiso de afianzar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades plenamente, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

El maestro debe interactuar con las instituciones y los padres de familia en lo que se refiere a las metas de desarrollo integral del niño. Ser docente de preescolar es tener la oportunidad de enfrentarse cada día a una caja de sorpresas: una sonrisa, el llanto, un logro, un interrogante difícil de responder, situaciones que hacen del ejercicio académico un rol gratificante y un reto permanente.

PETER VAILL. 1990. Dice “el aprendizaje debe constituir una forma de ser un conjunto permanente de actitudes y acciones que los individuos y grupos emplean para tratar de mantenerse al corriente de eventos sorprendidos, novedosos, caóticos, inevitables, recurrentes” (pág.23)

De manera general se puede decir que el educador infantil desempeña un rol didáctico y de animación, ya que atiende al niño tanto en aquellas actividades programadas de enseñanza como en las rutinas diarias y en las de entretenimiento.

Su rol será el de un organizador que prepara el espacio, los materiales, las actividades, distribuye el tiempo, adaptando los medios de que dispone el grupo y

a los fines que persigue. Habrá de crear para el niño un ambiente afectuoso, saludable y de bienestar, en el que se encuentre los estímulos necesarios para su aprendizaje y para que se sienta cómodo, seguro y alegre.

Su rol es el de un motivador y estimulador del desarrollo en sus distintas facetas tanto en el plan individual como social. En su rol de animador ofrecerá al niño acciones que le permitan aprender, pero siempre motivadoras y fundamentadas en el juego. Motivará al niño para interesarle y despertar su curiosidad por las cosas.

Cooperará con el niño en su aprendizaje, sin ser dirigiste, sin sustituirle en aquellas acciones que él mismo pueda realizar. Estará atento y no intervendrá con precipitación, aunque procurará ayudarle siempre que lo necesite.

Por otro lado, habrá de mantener su rol de observador conociendo la manera de relacionarse los niños, sus reacciones, preferencias, modos de juego, materiales que más utiliza, zonas que ocupa, en definitiva, se trata de conocer al niño en particular, al grupo y también al medio, de modo que se pueda modificar sus pautas de actuación y organización de los medios si es necesario. Debe realizar una observación continua de los múltiples aspectos del grupo, su evolución, relaciones, necesidades de juegos, etc.

Dentro de su rol deberá procurar estimular el espíritu investigador y la autonomía del niño. Con sus actividades y el ambiente creado, promoverá la relación entre los niños mediante actividades compartidas.

Favorecerá en el niño actitudes de respeto, cooperación y libertad, siempre actitudes positivas. Respetará profundamente al niño, lo que llevará a un respeto mutuo. Reforzará la confianza del niño, si se muestra respetuoso con él y no tiene un trato discriminatorio con ninguno de los que conforman el grupo.

En la relación con el niño parte importante de su rol es saber captar los distintos mensajes que le transmite, respondiendo a sus intereses favoreciendo la comunicación con él. Conocerá sus necesidades e intereses adecuando los medios

educativos para satisfacerlos, ampliando el campo de dichos intereses. Ha de tener cuidado en no sobreprotegerlo para no limitar sus posibilidades y el desarrollo de su autonomía.

Un docente no debe olvidar que parte de su rol es servir como modelo en muchas adquisiciones (lenguaje, por ejemplo), por lo que debe cuidar su actuación y actitudes frente a él.

**De manera general se puede decir que las principales características del rol docente están concebidas en los siguientes aspectos:**

- Ser el nexo entre la sociedad actual y el educando.
- Ser mediador entre niño y el conocimiento.
- A través de su papel en la escuela, el rol del maestro es el de agente de consolidación de un estilo de vida democrático. Esta tarea ha de concentrarse en las relaciones pedagógicas y en las relaciones educativas con los niños.
- A partir de las relaciones educativas con los niños, es rol del educador, dirigir al alumno estableciendo estrategias que faciliten la construcción de su propio conocimiento.

**Por lo tanto, en base a las características del rol docente el maestro debe realizar los siguientes aspectos:**

- ✓ Debe establecer un ambiente que propicie el desarrollo socio-afectivo del niño.
- ✓ Evaluar el currículo en función de los requerimientos socio-afectivos y socio-cognitivos de los alumnos, así como el valor transferencial de los contenidos y de la metodología que propone.
- ✓ Realizar el planeamiento de su tarea en función de esta evaluación.

- ✓ Seleccionar las estrategias metodológicas que mejor se adopten a las construcciones cognoscitivas.

Conducir la enseñanza.

- ✓ Evaluar el proceso educativo en su totalidad integrando la auto-evaluación de su propia tarea.
- ✓ Estimular la auto-educación del alumno en la medida de sus capacidades.
- ✓ Realizar el seguimiento individual a los niños.
- ✓ Crear las condiciones para la comunicación y participación de los padres en la tarea educativa.

### **El docente como facilitador y mediador.**

VIGOTSKI, (1.967) dice "la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver problemas de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto" (pag.34).

El papel del educador en la Educación Preescolar o Inicial consiste en lograr que el niño y la niña aprendan y logren su desarrollo integral. Por ello, facilita la realización de actividades y medias experiencias significativas, vinculadas con las necesidades, intereses y potencialidades de los mismos.

Un concepto fundamental que debe manejar el maestro en su rol de mediador y facilitador es el de la zona de desarrollo próximo. Se refiere a: Se relaciona con el papel de mediación que realiza el maestro para llevar al niño y la niña a su nivel de desarrollo potencial, cuando no es capaz de llegar por sí mismo.

La característica más importante de un maestro que trabaja con un currículo cognitivo es su **rol de facilitador y mediador**. Esto quiere decir que el maestro:

Sirve como una especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los niños y sus experiencias.

Ayuda a los niños a entender el significado generalizado de sus experiencias, de nuevos aprendizajes y relaciones.

**La finalidad de la mediación con el niño es:**

Extraer de cada experiencia que los niños tengan el aprendizaje máximo de principios generalizadores.

Aplicar estrategias sobre cómo percibir el mundo.

Profundizar en el pensamiento sistemático, claro y efectivo de aprender y resolver problemas.

**El maestro como facilitador cumple con las siguientes funciones de manera efectiva para el aprendizaje:**

- ✓ El profesor, preferentemente, estructura el material, el medio o la situación de enseñanza, de modo que la interacción entre el estudiante y este ambiente organizado defina el camino a seguir y el profesor organiza un ambiente rico en estímulos donde se "dan" las estructuras que quiere enseñar para que el niño desarrolle sus habilidades y destrezas y a la vez se integre al ámbito educativo ya que el docente debe ayudar al niño.
- En la función del docente se propone metas que el estudiante debe ir alcanzando ya que de esta manera ira desarrollando su criterio para determinar si se llegó o no a la meta deseada. Luego de aceptadas, apoya el "PEA.
- En la función de apoyo mantiene una posición permisiva y atenta.
- Responde siempre a los aspectos positivos de la conducta del estudiante y construye a partir de ellos.

- Interviene sólo si se lo solicitan o si es muy necesario. En ambos casos con acciones más que con palabras.
- Acepta el error como un elemento natural e inherente al proceso de investigación.
- No se muestra ansioso por llegar a resultados. El aprendizaje es un proceso, a veces lento.
- Su actitud y actividad muestra a un adulto interesado en lo que sucede. Curioso frente a los resultados, su actitud muestra que sabe que también él está aprendiendo.
- Selecciona actividades que le interesan, demuestra saber que enseñamos lo que sentimos, hacemos o somos rara vez lo que decimos.
- Recurre tanto como puede a preguntar. Cada vez que lo hace espera la respuesta. Evita el uso de preguntas vacías, aquellas que no requieren o no aceptan respuestas).
- Si pregunta, da tiempo, propone medios, reformula, acepta y construye sobre las respuestas o las respuestas parciales.
- Al formular una pregunta no señala a un alumno en particular. (Con esto sólo se logra aumentar la ansiedad del alumno señalado, disminuye su actividad mental, por lo menos la actividad coherente) y crea una actitud de espera en el grupo muy distinta de la actitud de búsqueda que se pretende).
- Si participa en un trabajo grupal, adopta el tono y la actitud de quien construye con el grupo, no imponga su criterio, sugiere y deja actuar.
- Si sus argumentos no son aceptados, actúa como reconociendo que no son convincentes para el grupo. No recurre a su autoridad, deja actuar, escucha. Si procede, busca otro ángulo o las fallas de su argumentación.

### **El docente como interactuar y modelo**

KARE. STEPHENSON. 1987. Dice “La experiencia ha sido considerada la mejor maestra del conocimiento. Dado que no podemos experimentar todo, las experiencias de otras personas, y por consiguiente otras personas, se convierten en

sustitutos del conocimiento, “yo almaceno mi conocimiento en mis amigos” es un axioma para recolectar conocimiento a través de la recolección de personas” (pág. 45).

La creación de un clima social un clima social y emocional para el aprendizaje activo, es un aspecto central en el currículo del preescolar ya que:

Influye en los efectos sobre el aprendizaje.

Brinda la creación de los bloques esenciales para la salud emocional y social de los niños, tales como:

- Confianza en los otros.
- Iniciativa.
- Autonomía.
- Empatía.
- Auto-confianza.

El adulto genera oportunidades para que los niños elijan, piensen y resuelvan problemas por sí mismos, y para que interactúen entre ellos. Esto garantiza que los niños aprendan y se desarrollen.

Las principales acciones que propicia la interacción son:

- ✓ -Crear un clima intelectual estimulante.
- ✓ Mantener una actitud constante de observación.
- ✓ Respetar las opiniones de los niños.
- ✓ Elogiar cuando sea necesario.
- ✓ Aceptar la expresión de sentimientos.
- ✓ Revisar constantemente los procesos de aprendizaje.
- ✓ Facilitar estrategias significativas a los niños tomando en cuenta sus necesidades e intereses.

La interacción docente-alumno se manifiesta en la reflexión de la acción recíproca, pues el alumno reflexiona acerca de lo que oye decir o ve hacer al

docente, y reflexiona también sobre su propia ejecución. A su vez el docente se pregunta lo que el estudiante revela en cuanto a conocimientos o dificultades en el aprendizaje, y piensa en las respuestas más apropiadas para ayudarlo mejor. Así, el alumno intenta construir y verificar los significados de lo que ve y oye, ejecuta las prescripciones del docente a través de la imitación reflexiva, derivada del modelado del maestro. El alumno introduce en su ejecución los principios fundamentales que el docente ha demostrado para determinado conocimiento, y en múltiples ocasiones realizará actividades que le permiten verificar lo que el docente trata de comunicarle.

De este modo la calidad del aprendizaje depende en gran medida de la habilidad del docente para adaptar su demostración y su descripción a las necesidades cambiantes del alumno. Para lograrlo se requiere motivar de forma conveniente al alumno y ofrecerle experiencias educativas pertinentes, estableciéndose una relación de enseñanza-recíproca dinámica y autor reguladora.

### **1.7.1 El rol del docente en el momento de la planificación**

El alumnado con necesidades educativas especiales es "aquel que requiera, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de discapacidad o trastornos graves de conducta". (Artículo 73)

Por medio de las siguientes estrategias empleadas por los docentes en un momento de la jornada diaria (momento de la planificación del niños), se puede apreciar el rol del docente como mediador, facilitador, interactor y modelo. El docente cumple con su rol de manera completa en cualquier momento del día, por ejemplo se cita el momento de la planificación en donde el docente debe:

- Estimula al niño para que escoja lo que desea hacer.
- Estimula a los niños que hablan poco, para que expresen lo que desean hacer.

- Plantea varias opciones para aquellos niños que no saben qué hacer, para que puedan escoger.
- Permite al niño en sus etapas iniciales del proceso, que exploren con las personas y los materiales para que conozcan su ambiente, las actividades, las áreas y las personas que lo conforman.
- Utiliza una cartelera de selección.
- Crea un ambiente de cálido que ayude a los niños a sentirse cómodos, a confiar en su propio poder y darse cuenta que pueden hacer escogencias.
- Acompañan al niño hasta las áreas, cuando requieran este tipo de ayuda.
- Ayudan a los niños a pensar en el mayor número de detalles dentro de la actividad escogida.
- Acepta las diferentes maneras que tienen los niños para planificar lo que van a realizar.

## **1.8 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE INCLUSION EDUCATIVA**

TOMELLOSO. 2009. Dice “Pretende que los cambios metodológicos y organizativos para satisfacer las necesidades de estudiantes con particularidades específicas los beneficien a todos; los estudiantes que se encuentran con barreras del entorno para la participación pasan a ser considerados como estímulo que puede fomentar el desarrollo hacia un entorno enriquecido de aprendizaje”. (pág.11)

Estoy de acuerdo con el autor ya que para un niño como futuras maestras parvularias debemos buscar metodológicas y estrategias para el Proceso Enseñanza-Aprendizaje PEA ya que así desarrollaran sus habilidades y destrezas y tendrán una participación con su sociedad.

### 1.8.1 Estilo de enseñanza del estudiante

MARTIN, Cuadrado, A. M. (2011) “es a principios del siglo pasado cuando se inician las investigaciones sobre los diferentes estilos de enseñanza”.

Esta autora refiere que el éxito en la intervención docente depende de las concepciones en que estas se sustenten.

El estilo de enseñanza del docente suele mostrar ciertas tendencias producto de su formación, carácter y personalidad, forma de pensar y experiencia. Es importante enfatizar que cuando se trata de abordar un NEE, es fundamentalmente que el docente se muestre sumamente flexible. El tema del estilo de enseñanza es sumamente amplio por lo que a modo de dato útil.

- Estilo formal

Prefiere asignaturas separadas

Prefiere agrupamiento fijo, tanto colectiva como individual..

Determina el trabajo que se desarrolla durante el proceso de enseñanza.

Utiliza la motivación extrínseca.

Ejerce un fuerte control de la disciplina (esencialmente conversación y movimiento) e intensa evaluación de los conocimientos de los conocimientos mediante exámenes y pruebas.

Envía tareas intensa y extensa para desarrollarlas en casa.

- Estilo liberal

Desarrolla las asignaturas de manera integrada.

Agrupar a los estudiantes de manera flexible y son ellos quienes eligen el tipo de agrupación.

Deja a elección de los estudiantes la actividad a realizar (de entre un grupo de ellos previamente definido por el docente)

Utiliza la motivación

- Estilo mixto

Integra dependiendo el tema.

Reprime la conversación y el movimiento.

## **1.9 MANEJO DEL AULA**

MONTESORI, María (1915) manifiesta “basó su método en el trabajo del niño y en la colaboración adulto - niño. Así, la escuela no es un lugar donde el maestro transmite conocimientos, sino un lugar donde la inteligencia y la parte psíquica del niño se desarrollará a través de un trabajo libre con material didáctico especializado” (pag.34)

Estamos de acuerdo con el autor porque para trabajar con los niños con capacidades diferentes necesitamos la colaboración del adulto ya que así los niños desarrollaran sus habilidades y destrezas.

### **Una mejor interacción en clase.**

Diversas observaciones de clases indican que los y las estudiantes se sienten más motivados a participar cuando comprueban que tienen la atención del maestro y la maestra; sin embargo, muchos y muchas docentes aún persisten en dirigir su atención a un determinado grupo o estudiante en el aula.

Estas actitudes pueden cambiar. Es necesario ampliar nuestra atención hacia toda la clase con el fin de lograr un ambiente acogedor donde los y las estudiantes puedan preguntar, responder e interactuar libremente. ¿Cómo lograrlo?:

**1. Haga que los y las estudiantes sientan que sus respuestas son valiosas.**

- Reafirme los comentarios de los y las estudiantes tanto como sea posible.
- Sea consciente de sus reacciones y palabras cada vez que responda a sus estudiantes.
- Dé mensajes verbales y no verbales de manera positiva.

**2. Verifique quién le está prestando atención.**

- Use su lista de clase para verificar la participación de los y las estudiantes. Asegúrese que todos y todas tengan su turno de participación.
- Haga participar a los y las estudiantes al menos una vez por clase. Se ha observado que algunos/as docentes inducen a la participación sólo una vez por semana.
- Planifique el trabajo grupal y dé tiempo para la participación de cada grupo donde los y las integrantes tengan igual voz.

**3. Dialogue con los y las estudiantes fuera de las horas de clase.**

- Elija uno o dos estudiantes de su listado y dialogue con ellos y ellas fuera del aula con el fin de crear una relación de confianza. Esto incrementará la participación en clase.
- Hable individualmente con los y las estudiantes que no participan en clase para identificar algún problema. Aliéntelos a participar y a contar con usted si necesitan ayuda. Reafirme el diálogo con estudiantes cuyas notas no son las adecuadas.

**4. Sosiegue al estudiante más “hablador/a” de la clase.**

- Fuera de clase, explique a este o esta estudiante sobre la necesidad de permitir que otros participen. Si es necesario, y de manera confidencial, creen señales entre los o las dos con el fin de hacerle notar cuando debe dejar que otros y otras participen.

**5. Mantenga el control cuando hay demasiada interacción.**

- Cree una señal que indique “silencio” y que todos y todas identifiquen.

- Si no puede lograr que se calmen, persista y explique las razones de su indicación.
- Aplique técnicas modificatorias de conducta para entrenar a los y las estudiantes a construir sus respuestas basadas en las de sus compañeros y compañeras, en lugar de hablar todos y todas al mismo

## **Motivación: incrementando el éxito académico**

### **1. Desarrolle una clase divertida y amena.**

- Gratifique a los y las estudiantes por haber llegado hasta el momento de las evaluaciones. Puede proyectar películas con la participación y análisis de todos y todas al final de la misma.
- Facilite la creación de juegos de ciencias y matemáticas con premios para el equipo ganador. Estos premios pueden ser no asignar tareas para ese día,

### **2. Use múltiples modos de instrucción.**

- Use gráficos e ilustraciones para presentar conceptos. Si sus estudiantes no entienden de una forma, lo harán de la otra.
- Anime la formación de grupos de estudio de tal manera que ellos y ellas aprendan mutuamente.
- Observe el lenguaje corporal y facial de los y las estudiantes. Haga preguntas para determinar quiénes han comprendido y quiénes no.
- Propicie el desarrollo de preguntas de forma anónima fuera de clase (en tarjetas/papeles) para ser respondidas y discutidas con todo el grupo.
- Promueva la revisión y estudio de materiales antes de llegar y desarrollarlos en clase.

### **3. Respete las experiencias de los y las estudiantes.**

- Gratifique a los y las estudiantes por encontrar vías alternativas para la solución de problemas. Desafíelos a resolverlos de diversas formas.
- Agradezca cuando señalen sus errores. Eso los/las mantendrá atentos y atentas.

- Junto con ellas y ellos explore las respuestas cerradas de los problemas y analice las vías de solución.

**4. Asuma que sus estudiantes tienen un futuro promisorio en las ciencias.**

- Siempre tenga una respuesta a la pregunta “¿por qué tenemos que aprender esto?”, en lugar de sólo decirles “esto vendrá en el examen”.
- Use afiches, invitados/as y testimonios para incentivar en sus estudiantes carreras en las matemáticas y ciencias. Profesionales mujeres pueden hacer una gran diferencia con sus testimonios.

## CAPÍTULO II

### DISEÑO DE PROPUESTA

#### BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN OBJETO DE ESTUDIO

##### 2.1 RESEÑA HISTÓRICA



La Escuela “Republica de Colombia” fue fundada el 2 de febrero de 1943.

La Institución Educativa en sus inicios se llamó Escuela 24 de Mayo, la misma que funcionaba en una vetusta choza que con el pasa de los años y por las condiciones inadecuadas para su funcionamiento se fusiona con la Escuela Mariscal Sucre ubicada en las calles 9 de octubre y Barrero; posteriormente y debido al incremento de alumnos muy especialmente de alumnas que requerían en Educación, las Autoridades Educativas trataron de dar solución a dicho problema creando una nueva institución.

A raíz del terremoto de la ciudad de Ambato en 1949 la hermana República de Colombia hace una donación de 150.000 sucres, para que se construya un edificio

escolar en la Provincia de Cotopaxi; el Sr. Luis Cáceres entonces Presidente del Consejo Municipal de Saquisilí realiza las gestiones pertinentes para que se adquiriera un terreno en esta ciudad, el mismo que es vendido por el Sr. Carlos León Mena, lugar en el cual se levanta un edificio moderno y funcional para la época, siendo entregado al Consejo Municipal el mes de octubre de 1952, con estos antecedentes se desintegra la fusión de las dos Instituciones Educativas arriba mencionada.

El 2 de febrero de 1953, se crea e inaugura legalmente la Escuela Fiscal de Niñas “REPUBLICA DE COLOMBIA” con 50 alumnas, siendo las Maestras del nuevo establecimiento las Sra. Prof. Maruja Carrillo, Abigail Gallardo y Luzmila Gallardo.

En la actualidad la Escuela cuenta con 521, niñas y niños distribuidos en 14 paralelos y 23 Profesores. Los mismos que imparten sus conocimientos en áreas científicas, técnicas e informáticas acorde a las nuevas corrientes pedagógicas.

Acatando los acuerdos de la LOEI la INSTITUCION cambia su denominación por: ESCUELA DE EDUCACION BASICA “REPUBLICA DE COLOMBIA”.

Desde el año 2012-2013 nuestra institución se hace acreedora para el funcionamiento del Octavo Año de Educación Básica con tres paralelos en los cuales están matriculados Noventa y un (91) estudiantes; han sido designados cuatro (4) docentes para cubrir la carga horaria tres (3) a contrato del Colegio Nacional Saquisilí y una compañera a nombramiento.

## **MISION**

Somos de la Escuela de Educación Básica “República de Colombia” y desarrollamos una educación integradora con calidad y calidez con la práctica de la metodología activa, participativa para el mejor aprovechamiento del recurso humano.

## **VISION**

La Escuela de Educación Básica “República de Colombia” aspira ser una institución de calidad con calidez forjadora de personas críticas, analíticas, participativas y reflexivas que generen una transformación personal y social para alcanzar una sociedad justa y próspera con la ayuda de maestros listos al cambio y con el apoyo decidido de los padres de familia para fortalecer el buen vivir.

## **POLITICAS**

- ✓ Ofrecer seguridad y respeto a todo el recurso humano de la Institución.
- ✓ Promover la práctica de valores: éticos, cívicos y morales.
- ✓ Realizar evaluaciones continuas del proceso de enseñanza – aprendizaje
- ✓ Promover autogestión en instituciones locales provinciales y nacionales.
- ✓ Colaborar con organismos externos que requieren participación de la institución.
- ✓ Aprovechar las experiencias e iniciativas del recurso humano para fomentar el trabajo en equipo.

## 2.2.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA INSTITUCION

**1.-Está usted de acuerdo en incluir a los niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela con los demás niños “normales”.**

**TABLA N°2.1**

Incluir a los niños y niñas con capacidades especiales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	4	80
NO	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**Elaborado por:** Juliana Guamaní.

**GRAFICO N° 2.1**



### **Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta uno 4 docentes responde de manera afirmativa que equivale al 80 %, mientras que 1 docente contesta de forma negativa que corresponde al 20%.

Interpretación.- Del diagnóstico de la investigación realizada a los docentes se observó que la mayoría de los docentes de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” están dispuestos incluir a los niños y niñas con capacidades diferentes en las aulas regulares ya que de esta manera los niños podrán integrarse al ámbito educativo y así puedan desarrollar el PEA dentro del aula.

**2.- ¿Cuántos tipos de estrategias metodológicas conoce usted para trabajar con niños y niñas con capacidades diferentes?**

**TABLA N°2.2**

Tipos de estrategias metodológicas

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
<b>UN TIPO</b>	5	100
<b>MAS DE TRES TIPOS</b>	0	0
<b>MAS DE CINCO TIPOS</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	5	100

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.2**



**Interpretación y análisis**

**Análisis.-** Con respecto a la pregunta dos todos los cinco docentes responden de manera afirmativa que equivale al 100%.

**Interpretación.-** Del diagnóstico de la investigación que se realizó a los docentes de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” se observó que conocen un solo tipo de estrategia metodológica para trabajar con niños y niñas con capacidades diferentes ya que de esta manera los docentes no han podido realizar una integración dentro del aula para que así los niños con capacidades especiales desarrollen sus habilidades y destrezas.

**3.- ¿Realiza usted alguna motivación de integración antes de empezar a dar la clase?**

**TABLA N°2.3**

Motivación de integración

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	40
NO	3	60
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.3**



**Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta tres, 2 docentes responden de manera afirmativa que equivale al 40% y 3 docentes responde de manera negativa que equivale al 60%.

Interpretación.- el diagnóstico de la investigación que se realizó a los docentes de la “Escuela Republica de Colombia” se observó que la mayoría de los docentes de educación inicial no realizan la motivación antes de empezar a dar sus clases, esto ayudaría a la integración con todos los niños y al desarrollo de sus habilidades y destrezas.

4.- ¿Cree usted que los niños con capacidades diferentes se adaptan fácilmente en el aula de clases?

**TABLA N°2.4**

Se adaptan fácilmente en el aula

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	0	0
NO	5	100
<b>TOTAL</b>	5	100

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.4**



**Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta cuatro todos los 5 docentes responden de manera afirmativa que equivale al 100%.

Interpretación.- el diagnóstico que se realizó de la investigación se observó que la mayoría de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” creen que los niños con capacidades diferentes no se adaptan fácilmente en el aula de clase por ende se debe buscar técnicas o juegos lúdicos para que de esta manera los niños con capacidades diferentes se adapten y se integren en el ámbito educativo.

## 5.- ¿Ha trabajado usted con niños con capacidades diferentes?

**TABLA N°2.5**

Trabajo con niños con capacidades diferentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	3	60%
NO	2	40%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.5**



### **Interpretación y análisis**

Análisis. Con respecto a la pregunta cinco, 3 docentes responden de manera afirmativa que equivale al 60% y los 2 docentes responden de manera negativa que equivales al 40%.

Interpretación.- Del diagnóstico de la investigación que se realizó a los docentes de educación inicial de la Escuela “Republica de Colombia” se observó que los docentes han trabajado con niños con capacidades diferentes, pero no saben cómo es el manejo para que ellos se integren dentro del aula.

**6.- ¿Cree usted que los niños con capacidades diferentes se adaptarían a las escuelas regulares, utilizando estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo del PEA?**

**TABLA N°2.6**

Adaptación a escuelas regulares

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	4	80
NO	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.6**



**Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta seis, 4 docentes responde de manera afirmativa que equivale al 80 %, mientras que 1 docente contesta de forma negativa que corresponde al 20%.

Interpretación.- los niños con capacidades especiales se adaptarían a las escuelas regulares, utilizando estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo del PEA. Para que de esta manera los niños y niñas con capacidades diferentes desarrollen sus habilidades y destrezas y así capten y mejoren su PEA.

**7.- ¿Cree usted que un niño con capacidades diferentes tendrá dificultades dentro del aula?**

**TABLA N°2.7**

Dificultades dentro del aula

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
<b>SI</b>	5	100
<b>NO</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	5	100

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”

**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.7**



**Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta siete todos los cinco docentes responden de manera afirmativa que equivale al 100%.

Interpretación.- se observó que la mayoría de los docentes de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” tendrán dificultades dentro del aula. Los docentes deben conocer el manejo del aula la cual ayudara a los niños a disminuir sus dificultades.

**8.- ¿Cree usted que el apoyo del docente ayudaría al desarrollo del niño, con capacidades diferentes?**

**TABLA N°2.8**

El apoyo del docente ayudaría al desarrollo del niño

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
<b>SI</b>	5	100
<b>NO</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	5	100

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”  
**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.8**



**Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta ocho todos los docentes responden de manera afirmativa que equivale al 100%.

Interpretación.- Del diagnóstico de la investigación realizada a los docentes se observó que la mayoría de los docentes de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” deben ayudar a los niños con capacidades diferentes ya que desarrollaran sus habilidades y destrezas porque es muy importante la ayuda del docente dentro del aula.

**9.- ¿Cree usted que la colaboración de los padres en casa, será de gran ayuda para el mejoramiento del PEA?**

**TABLA N°2.9**

Colaboración de padres de familia

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
<b>SI</b>	5	100
<b>NO</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	5	100

**FUENTE:** Docentes de Educación Inicial de la Escuela “República de Colombia”

**ELABORADO POR:** Juliana Guamaní

**GRAFICO N°2.9**



### **Interpretación y análisis**

Análisis.- Con respecto a la pregunta nueve todos los 5 docentes responden de manera afirmativa que equivale al 100%.

Interpretación.- Del diagnóstico que se realizó a los docentes se observó que la mayoría de los docentes de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” manifiestan que es muy importante que los padres de familia colaboren en casa ya que de esta manera los niños con capacidades diferentes mejoraran su PEA.

## CONCLUSIONES

- ✓ Los docentes de la escuela “Republica de Colombia” no están preparados para dirigir a niños con capacidades diferentes, la cual no hacen una inclusión educativa para mejorar el PEA.
  
- ✓ Los docentes de educación inicial desconocen las estrategias y metodología para trabajar con niños especiales y se manifiestan que ellos no saben cómo dirigirse a niños con capacidades diferentes.
  
- ✓ Concluimos que la participación de los padres de familia es de suma importancia ya que ellos ayudan al mejoramiento del niño dentro del aula.
  
- ✓ La falta de sensibilización sobre la importancia de la inclusión educativa hace que los docentes no realicen una motivación antes de realizar su planificación.

## **RECOMENDACIONES:**

- ✓ Es necesario recomendar que los docentes deberían incluir a los niños con capacidades diferentes en el PEA para que de esta manera los niños se integren en el ámbito educativo.
  
- ✓ Capacitar a los docentes de la Escuela “Republica de Colombia” en programas inclusivos y de esta manera satisfacer las necesidades educativas de cada niño con capacidades diferentes.
  
- ✓ Es importante elaborar un instructivo para los docentes que ayude para la integración de los niños dentro del aula.
  
- ✓ Planificar actividades que sirva para el manejo del aula y la integración con el fin de preparar y orientar a los niños y niñas con capacidades diferentes

## **CAPITULO III**

### **DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

#### **3.1 Datos Informativos**

**Nombre del Plantel:** Escuela de Educación General Básica “Republica de Colombia”

**Provincia:** Cotopaxi

**Cantón:** Saquisilí

**Dirección:** Pullupaxi y Barreno

**Director del Plantel:** Abg. Budget Logroño

**Jornada de Trabajo:** Matutina

**Fecha de Elaboración:** 2015

**TEMA:** “La Inclusión Educativa y la importancia en el manejo del aula dirigido a las docentes de educación inicial de la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015”.

## **3.2 Objetivos**

### **3.2.1 Objetivo General de la Propuesta**

Realizar un guía didáctica para los docentes de educación inicial para el desarrollo de la inclusión Educativa y su importancia en el manejo del aula en la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015.

### **3.2.2 Objetivos Específicos**

- Se plantea alternativas para el desarrollo de la inclusión educativa.
- Determinar factores que intervienen en la inclusión educativa.
- Desarrollar actividades recreativas y lúdicas para niños de educación inicial.
- Realizar actividades para los docentes de educación inicial acerca de la inclusión educativa.

### 3.3 Justificación de la Propuesta.

La presente investigación de la Inclusión Educativa se realizara para conocer la importancia del manejo del aula de docentes de educación inicial de la Escuela Republica de Colombia con niños con capacidades especiales.

La Inclusión en si es un concepto pedagógico que esto nos hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a un manejo con niños con capacidades especiales.

De esta manera es bien cierto que hay que modificar el sistema escolar para la inclusión educativa y a la vez que los niños con capacidades especiales pueden adaptarse a ese sistema

Esto queda bien claro que a los niños con capacidades especiales que la clase integra a toso los niños esto se dice sin tener en cuenta el grado de discapacidad que posee o en si variadas capacidades o a la vez sus culturas.

Es **importante** que la inclusión educativa es importante recalcar el manejo de los docentes en el aula con niños con capacidades especiales ya que los docentes debe adquirir con instrumentos que sean necesarios para el proceso de enseñanza y aprendizaje en el ámbito educativo y de esta manera no aíslales del mundo por ellos son niños diferentes.

El trabajo de esta investigación debe ser **factible** ya que es un problema que viene dando en la institución educativa de la inclusión educativa que esto es programado por el Ministerio de Educación, esto se tiene dando a que los maestros no están capacitados para trabajar con niños/as con capacidades especiales.

Esto **beneficiara** exclusivamente a los niños/as con capacidades especiales, que tienen también la necesidad de incorporarse y socializarse a una educación, para que de esta manera los niños/as sean capaces de sobresalir y incluirse con la sociedad en que vivimos.

### **3.4 Descripción de la propuesta.**

La presente propuesta se titula “ La Inclusión Educativa y la importancia en el manejo del aula dirigido a las docentes de educación inicial de la Escuela “República de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015”.

La siguiente propuesta está planteada de tal forma que se irá desarrollando una propuesta de una guía didáctica que servirá como un instrumento para el desarrollo del PEA en cada una sus áreas de aprendizaje, en si esto se desarrollara en cada una de las planificaciones es decir que se planteando cada uno de los juegos o estrategias metodológicas que plantearemos en la guía didáctica.

Esto ira incentivando a la inclusión educativa y como también a la importancia del manejo del aula para niños con capacidades diferentes y así todo esto influya a la socialización de los niños para que así ellos desarrollen sus habilidades y destrezas.

En la guía didáctica constara lo siguiente:

En primer lugar constara lo más importante y lo que se presente en cada uno de sus ejes transversales lo que si engloba el SUMAK KAWSAY en si el Buen Vivir dando énfasis a los valores y a los derecho que existen en la educación y la Inclusión Educativa y su importancia en el manejo del aula y así cada uno de los niños con capacidades diferente irán desarrollando sus habilidades y destrezas en el PEA.

En segundo lugar se seleccionara juegos didácticos para la integración esto ira de acuerdo a cada uno de sus necesidades, será juegos recreativos pero de la misma manera serán de gran importancia y efectivos.

## **APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

La siguiente propuesta va hacer de gran importancia ya que por medio de esta propuesta se centrara más en los niños con capacidades diferentes, la cual ellos irán desarrollando sus habilidades y destrezas mediante un guía didáctica y de la misma manera los docentes conocerán estrategias para el manejo del aula y así mejoraran su proceso enseñanza aprendizaje.

De la misma manera conocerán sus ventajas y desventajas que presenta la inclusión educativa. Los docentes de educación inicial tendrán que realizar una motivación antes de dar su clase para que así los niños con capacidades diferentes vayan captando lo aprendido.

### PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLE
Martes 02 de junio del 2015	TALLER N°1 "Tocar un color"	Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de la percepción espacial y reconocimiento de los colores.	Patio o aula	Juliana Guamani
Viernes 05 de junio del 2015	TALLER N°2 "Espalda contra espalda"	Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de la percepción espacial y el contacto físico entre ellos	Grabadora Cd Aula o patio	Juliana Guamani
Martes 08 de junio del 2015	TALLER N°3 "Escoger y recoger"	Reconocer los colores mediante un juego lúdico para el desarrollo de la motricidad fina, también la coordinación óculo-manual.	Pelotas de colores Cajas o cestas.	Juliana Guamani

<b>Viernes 12 de junio del 2015</b>	<b>TALLER N°4</b> <b>“Las partes del cuerpo”</b>	Desarrollar las habilidades y destrezas de los niños y niñas mediante el juego para el reconocimiento de las partes del cuerpo.	Cuerpo humano	Juliana Guamani
<b>Martes 15 de junio del 2015</b>	<b>TALLER N°5</b> <b>“los números”</b>	Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de habilidades y destrezas y el reconocimiento de los números.	espacio físico aula	Juliana Guamani
<b>Viernes 19 de junio del 2015</b>	<b>TALLER N°6</b> <b>“ Juego de bloqueo de construcción”</b>	Desarrollar la organización y relación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición como dentro-fuera, cerca-lejos, arriba-abajo, encima-debajo mediante el juego desarrollen sus habilidades y destrezas.	Materiales de construcción	Juliana Guamani
<b>Martes 22 de junio del 2015</b>	<b>TALLER N°7</b> <b>“Alfombra de texturas”</b>	Conocer imágenes figuras geométricas mediante el juego para que de esta manera los niños reconozcan las texturas y así desarrollen la área cognitiva.	Figuras texturas	Juliana Guamani

**Viernes 26 de junio  
del 2015**

**TALLER N°8  
"Tarjetas "**

Identificar los animales  
mediante el juego para que los  
niños reconozcan por su sonido  
onomatopéyico.

Tarjetas

Juliana Guamani



## INDICE

<b>TALLER N°1</b>	<b>pág.</b>
“Tocar un color” .....	<b>59</b>
<b>TALLER N°2</b>	
“ Espalda contra espalda” .....	<b>63</b>
<b>TALLER N°3</b>	
“ Escoger y recoger” .....	<b>67</b>
<b>TALLER N°4</b>	
“las partes del cuerpo” .....	<b>71</b>
<b>TALLER N°5</b>	
“ Los números” .....	<b>75</b>
<b>TALLER N°6</b>	
“ Juego de bloques de construcción” .....	<b>79</b>
<b>TALLER N°7</b>	
“Alfombra de texturas” .....	<b>83</b>
<b>TALLER N°8</b>	
“Tarjetas” .....	<b>87</b>

*“Si tú eres diferente a mí, tu diferencia,  
en lugar de perjudicarme, me enriquece”*

*Saint Exupery*







## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** tocar un color

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de la percepción espacial y reconocimiento de los colores.

<b>EJE DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR PARA EVALUAR</b>	<b>TIEMPO</b>
Conocimiento Del Medio Natural Y Cultural	Identificar los colores rojo, amarillo y azul en objetos del entorno	Los niños se desplazarán por el aula corriendo suavemente, sin empujarse el uno con el otro, cuando el profesor dice un color todos los niños corren a tocar ese color que encuentren en el aula, el profesor irá nombrando colores para que el niño vaya reconociendo.	Colores Aula	Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma	20 minutos

## TALLER N° 1



**Tema:** Tocar un color.

**Objetivo:** Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de la percepción espacial y reconocimiento de los colores.

**Estrategia:** el juego

**Lugar:** patio o aula

**Actividad:**

- los niños/as se desplazaran por el aula corriendo suavemente, sin empujarse el uno con el otro
- cuando el profesor dice un color, todos los niños corren a tocar ese color que encontrarse en el aula o a la vez en una prenda de vestir de un niño.
- y así el profesor ira nombrando cada color.

**Desarrollamos los siguiente:**

**Discapacidad visual.-** el maestro y los alumnos pueden ir dando las indicaciones y a la vez puede ir acompañado de un compañero para que le vaya guiando.

**Discapacidad auditiva.-** el profesor puede usar tarjetas de diferentes colores así el niño ira reconociendo.

**Discapacidad motora.-** desarrollamos la igualdad y el compañerismo.

**Conclusión:** con esto logramos que los niños/as vayan reconociendo los colores mediante el juego

**Evaluación:** lista de cotejo.

**EVALUACION**

**LISTA DE COTEJO**

Nomina	Integración con sus compañeros		Reconoce los colores con facilidad		Escucha las instrucciones relacionadas al juego		Se desplaza correctamente por el aula sin limitación	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No



## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Espalda contra espalda

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz y el desplazamiento

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de la percepción espacial y el contacto físico entre ellos

<b>EJE DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR PARA EVALUAR</b>	<b>TIEMPO</b>
Conocimiento verbal y no verbal	Ejecutar y desplazar su cuerpo en el espacio total para realizar movimientos coordinados	Los niños se mueven por todo el espacio al ritmo de la música, cuando la música para, tienen que correr a buscar un compañero lo más rápido posible y ponerse de espalda contra espalda hasta que la música suene de nuevo, cada vez que la música deja de sonar, deben buscar un compañero.	Grabadora Cd Aula	Coordina sus movimientos corporales, marcha, salta, corre, camina y salta en un pie	20 minutos

## TALLER N° 2



**Tema:** Espalda contra espalda

**Objetivo:** Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de la percepción espacial y el contacto físico entre ellos.

**Estrategia:** el juego

### **ACTIVIDAD:**

- Los niños/as se mueven por todo el espacio al ritmo de la música
- Cuando la música para, tienen que correr a buscar un compañero lo más rápido posible, y ponerse espalda contra espalda hasta que la música suene de nuevo
- Cada vez que la música deja de sonar, deben buscar un compañero distinto.

### **Desarrollamos los siguientes:**

**Discapacidad visual.-** el docente a momento que da la orden de que la música pare los niños mediante eso podrán observar a sus compañeros cual está más cerca para ponerse espalda contra espalda.

**Discapacidad auditiva.-** los niños escuchan la música cuando pare y las órdenes del docente.

**Discapacidad motora.-** se desarrolla la parte motriz del niño y la igualdad

**Conclusión.-** Mediante este juego hemos concluido que los niños desarrollaran la parte motriz del cuerpo y a la vez se integraran dentro del aula de clase.

**Evaluación:** lista de cotejo

**EVALUACION**

**LISTA DE COTEJO**

Nomina	Reconoce su espacio		Escucha con atención la música		Integración con sus compañeros		Desarrollo su parte motriz.	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No





# TALLER #3

## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Escoger y recoger

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la motricidad fina.

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** reconocer los colores mediante un juego lúdico para el desarrollo de la motricidad fina, también la coordinación óculo-manual.

<b>EJE DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR PARA EVALUAR</b>	<b>TIEMPO</b>
Conocimiento del medio natural y cultural	Agrupar colecciones de objetos según sus características	La profesora divide la clase en dos grupos, distribuye pelotas rojas y amarillas por todo el aula, un grupo tiene que recoger las amarillas y el otro las rojas lo más rápido posible y esas pelotas recogidas deben depositar en una caja o cestas situadas al otro extremos del aula	Pelotas de colores Cajas o cestas	Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma	20 minutos

### TALLER N°3



**Tema:** Escoger Y Recoger

**Objetivo:** reconocer los colores mediante un juego lúdico para el desarrollo de la motricidad fina, también la coordinación óculo-manual.

**ACTIVIDAD:**

- El profesor divide la clase en dos grupos.
- distribuye pelotas rojas y amarillas por toda la cancha.
- Un grupo tiene que recoger las amarillas y el otro las rojas siempre lo más rápido posible y las tienen que depositar en unas cajas o cestas situadas al otro extremo de la sala.

**EVALUACION:** lista de cotejo

### LISTA DE COTEJO

Nomina	Integración con sus compañeros		Coordina el oculo-manual		Desarrollo la motricidad fina		Escucha ordenes de su profesor	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No



# TALLER #4



## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Las partes del cuerpo

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz.

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** desarrollar las habilidades y destrezas de los niños y niñas mediante el juego para el reconocimiento de las partes del cuerpo.

<b>EJE DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR PARA EVALUAR</b>	<b>TIEMPO</b>
Conocimiento del medio natural y cultural	Reconocer las partes del cuerpo desde la identificación y relación de su funcionalidad.	Los niños y niñas realizan un semicírculo alrededor del profesor sentado o parado, el profesor va nombrando distintas partes del cuerpo y los niños deben irse topando cada parte.	Cuerpo humano  Aula	Reconoce las partes del cuerpo y las nombra	20 minutos

## TALLER N°4



**Tema:** las partes del cuerpo.

**OBJETIVO:** desarrollar las habilidades y destrezas de los niños y niñas mediante el juego para el reconocimiento de las partes del cuerpo.

**Estrategia:** El juego

**Lugar:** aula

**ACTIVIDAD:**

- ✓ Los niños/as realizaran un semicírculo alrededor del profesor, sentados o de pie.
- ✓ El profesor va nombrando distintas partes del cuerpo citado, tan rápidamente como puedan tienen que tocárselo.

**VARIACIONES:** En vez de tocarse la parte del cuerpo, deben simular que se la lavan o rascan; por ejemplo, lavarse el pelo, o rascarse los dedos de los pies. Que sea un niño o niña quien dice las partes del cuerpo.

**VALOR DE LA ACTIVIDAD:** Conocer y situar las distintas partes del cuerpo.

**Evaluación:** lista de cotejo.

LISTA DE COTEJO.

Nomina	Reconoce las partes de su cuerpo		Escucha ordenes de su profesor		Sociabilización con sus compañeros		Reconoce que función hace las partes del cuerpo.	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No



## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** los números

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz

**OBJETIVO:** Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de habilidades y destrezas y el reconocimiento de los números.

<b>EJE DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR PARA EVALUAR</b>	<b>TIEMPO</b>
Conocimiento del medio natural y cultural	Identificar cantidades y asociarlas con los numerales 1, 2, 3.	Los niños de la clase se va desplazando por el aula, el profesor dice un número y los niños deben agruparse en función de dicho número.	Aula	Reconoce, asocia y escribe los números del 0 al 10 en contextos significativos	20 minutos

## TALLER N°5



**Tema:** los números.

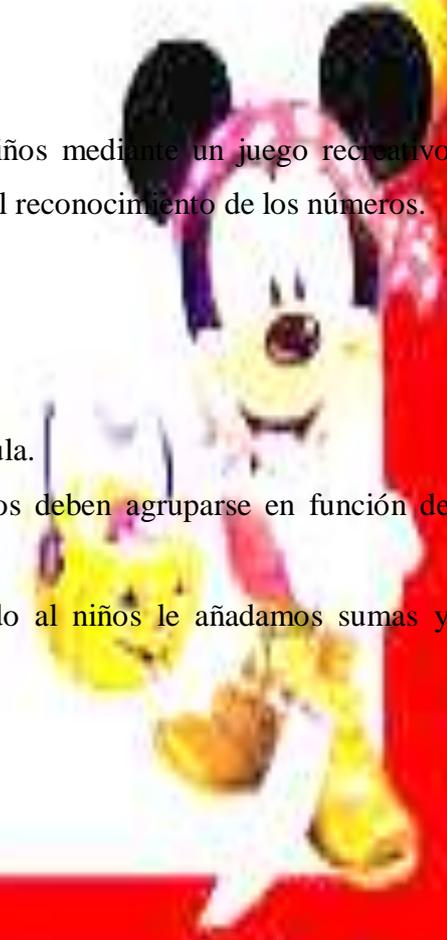
**Objetivo:** Interactuar socialmente entre los niños mediante un juego recreativo para el desarrollo de habilidades y destrezas y el reconocimiento de los números.

**Estrategia:** el juego

### ACTIVIDAD:

- la clase se va desplazando por todo el aula.
- El profesor dice un número y los niños deben agruparse en función de dicho número.
- La actividad puede complicarse cuando al niños le añadamos sumas y restas en el juego.

**Evaluación:** lista de cotejo



### LISTA DE COTEJO

Nomina	Integración con sus compañeros		Identifica los números		Escucha ordenes de su profesor		Se desplaza correctamente por el aula	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No





## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** juego de bloques de construcción.

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz

**OBJETIVO:** desarrollar la organización y relación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición como dentro-fuera, cerca-lejos, arriba-abajo, encima-debajo mediante el juego desarrollen sus habilidades y destrezas.

EJE DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR PARA EVALUAR	TIEMPO
Conocimiento del medio natural y cultural	Reconocer la ubicación de objetos del entorno según las nociones arriba/abajo y adelante/atrás.	El profesor debe organizar en grupo de 4 niños, distribuidos el material de bloques de construcción, ordenamos que cada grupo construya caminos, puentes, casas, torres.	Bloques de construcción de aula	Describe la posición y ubicación de los objetos (izquierda/derecha, arriba/abajo, encima/debajo, primero/ultimo, cerca/lejos, dentro/fuera).	20 minutos

## TALLER N°6



**TEMA:** Juego de bloques de construcción

**OBJETIVO:** desarrollar la organización y relación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición como dentro-fuera, cerca-lejos, arriba-abajo, encima-debajo mediante el juego desarrollen sus habilidades y destrezas.

**EDAD:** 4 A 5 años

### **ACTIVIDADES Y DESARROLLO:**

Organizar grupos de 4 personas

Distribuir los materiales de bloques de construcción

Mirar los materiales.

Ordenar a los grupos que construya caminos, puentes, casas, torres

El grupo más creativo será el ganador

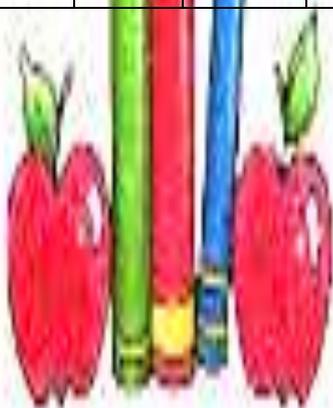
### **RECURSOS:**

Está conformado por 28 piezas de madera de diferentes medidas, barnizadas, con bordes bien lijados y en color natural.

**EVALUACIÓN:** lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

Nomina	Integración con sus compañeros		Desarrolla su imaginación		Desarrollo la motricidad fina		Creatividad	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No





# TALLER #7

## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** alfombra de texturas.

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz.

**OBJETIVO:** conocer imágenes figuras geométricas mediante el juego para que de esta manera los niños reconozcan las texturas y así desarrollen la área cognitiva.

<b>EJE DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR PARA EVALUAR</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</b>	Reproducir, describir y construir patrones con objetos de acuerdo al color, la forma, el tamaño o la longitud.	Los niños deben ubicarse sobre la alfombra de texturas, los niños deben manipular las texturas y deben ubicar las fichas de acuerdo a las figuras y texturas, el profesor debe indicar que texturas son y ayudar.	texturas	Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma	20 minutos

## TALLER N° 7



**TEMA:** Alfombra de texturas

**OBJETIVO:** conocer imágenes figuras geométricas mediante el juego para que de esta manera los niños reconozcan las texturas y así desarrollen la área cognitiva.

**EDAD:**

4 años en adelante

**ACTIVIDADES Y DESARROLLO:**

Este juego dura de 15 a 20 minutos jugaran máximo niños de 4 años

Explicar las reglas del juego.

Los niños se ubicaran sobre la alfombra de textura.

Manipular las fichas

Ubicar las fichas según corresponda de acuerdo a las figuras y texturas

Estar con ellos para ayudarle en lo que necesite.

**RECURSOS:**

Texturas, triples, pinturas, algodón, lija, azúcar y tela de fieltro, hilo entre otros.

**EVALUACIÓN:** Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

Nomina	Integración con sus compañeros		Escucha las reglas de juego		Reconoce las texturas		Reconoce las figuras geométricas.	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No





# TALLER #8

## PLAN DE CLASE

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** tarjetas

**GRUPO DE EDAD:** 5 años

**TIEMPO ESTIPULADO:** 20 minutos

**DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:** Los niños y niñas desarrollan la parte cognitiva, socio-afectiva y motriz.

**OBJETIVO:** identificar los animales mediante el juego para que el niño reconozca por su sonido onomatopéyico.

EJE DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR PARA EVALUAR	TIEMPO
<b>CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</b>	Reconocer los animales que viven en su entorno según sus características cuidados y protección.	Los niños deben ir reconociendo los animales mediante la profesora lo explique.  El niño debe ir colocando la imagen según el sonido que escuchen de los animales.	Figuras.  Grabadora  Cd	Identifica y reconoce los sonidos onomatopéyicos.	20 minutos

## TALLER N°8



**Tema:** tarjetas

**Objetivo:** identificar los animales mediante el juego para que los niños reconozcan por su sonido onomatopéyico.

**Estrategia:** el juego

**Actividad:**

- Los niños deben ir reconociendo los animales mediante la profesora lo explique.
- El niño debe ir colocando la imagen según el sonido que escuchan de los animales.

**Evaluación:** lista de cotejo

### LISTA DE COTEJO

Nomina	Reconoce los animales		Escucha ordenes de su profesor		Diferencia los sonidos onomatopéyicos		Integración con sus compañeros.	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No



## CONCLUSIONES

- Las actividades lúdicas por normas favorecen la comunicación entre los niños/as compartiendo ideas o aclarando las reglas que se deben cumplir.
- Los niños/as utilizan adecuadamente las diferentes partes del cuerpo movilizándose en los diferentes espacios asignados para realizar los juegos.
- Los juegos lúdicos permite desarrollar la agilidad, la creatividad y la concentración para superar el reto propuesto con un alto sentido de compañerismo
- Los niños y niñas mediante el juego desarrollaron sus habilidades y destrezas
- Facilita el logro de la socialización, siendo el primer peldaño para iniciar el desarrollo de la personalidad del niño y de la niña y la preparación para que se incorpore al ámbito educativo.

## **RECOMENDACIONES**

- Los docentes deben desarrollar paso a paso los juegos que tienen mayor grado de dificultad para los niños y niñas mediante actividades que llamen la atención.
- Brindar espacios de participación durante de los juegos, motivando a todos los niños y niñas a construir sus propios conceptos y mencionar todas las cosas que más llamaron su atención.
- Los docentes deben sugerir indicaciones claras y asegurarse que todos los niños/as hayan entendido las reglas del juego y logren participar todo el grupo.
- Estimular el aprendizaje de sus hijos, participando activamente en este proceso y orientarlos en casa.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía Citada**

- AJURIAGUERRA, J; “Déficit neurológico”; Editorial Pax; México; 1977  
pág.17
- CORTÉS; “Educación inclusiva aprendizajes óptimos”; Editorial Edinumen; Madrid; 2010 pág.9
- CORTES; “La educación especial dentro del aprendizaje” Editorial Gamma; Cartagena-Colombia; 2010 pág.18
- KARE. Stephenson; “La experiencia del yo con relación a los demás”; Editorial Paidós Ibérica S.A.; Argentina; 1987 pág.25
- LINDQVIST.B; “Necesidades especiales de niños y jóvenes”; Editorial Carperi; Madrid-España 1994; pág.20
- MARCER, C.; “Dificultades de aprendizaje”; Editorial Pomaire; Caracas; 1991 pág.10
- MARTIN, Cuadrado; “Éxito de docentes”; Editorial Fénix, Barcelona España, 2011 .pág.29
- MONTESSORI, María; “Método de colaboración adulto-niño”; Editorial Sherpa; Buenos Aires-Argentina; 1915 pág.30
- PETER Vaill; “Actitudes positivas del individuo”; Editoriales Barcelona, F. Granada y C<sup>a</sup>; 1990 pág.20

- PIAGET; “Movimientos coordinados”; Editorial Lage Dhomme Sa; Ginebra; 2001 pág.10
- TOMELLO; “El curriculum para niños con necesidades educativas especiales”; Editorial Vadell; Venezuela; 2009 pág.,18
- TOMELLOSO; “Metodología de aprendizajes”; Editorial Pax; México; 2009 pág.28
- VIGOTSKI; “Resolución de problemas”; Editorial PressPass LLC; 1967 pág.23

### **Bibliografía Consultada**

- OCÉANO, Enciclopedia de la Psicopedagogía Pedagogía y Psicología. Océano Centro. 1999
- Dinámicas de Genero en el Aula, Pautas para la inclusión en el ámbito educativo.
- La Inclusión y en la Educación, Como hacerla realidad.
- Blanco Guijarro, R (coord). Alumnos con necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares. CNREE, MEC. Madrid. 1996
- Calvo Rodríguez A, Martínez Alcolea A. Técnicas y procedimientos para realizar adaptaciones curriculares. Madrid, Edit Escuela Española 1999.

## **Bibliografía Virtual**

- <http://www.educacion.gob.es/educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo.html>).
- [www.imss.gob.mx/programas/discapacidad/.../tipos\\_discapacidad.asp](http://www.imss.gob.mx/programas/discapacidad/.../tipos_discapacidad.asp)
- <http://www.educacion.gob.es/educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo.html>).
- [www.cienciaydeporte.net/numeros-anteriores/no.../63-articulo.html?..](http://www.cienciaydeporte.net/numeros-anteriores/no.../63-articulo.html?..)
- <http://www.infonegocio.com/downcan/todo/interes/adaptacionescurricular.es.html>
- <http://es.geocities.com/adaptacionescurriculares/formatos.htm>
- [www.monografias.com](http://www.monografias.com) › Educación
- <http://www.efdeportes.com/efd23/discap.htm>

# **ANEXOS**



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

### CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

#### ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA “REPUBLICA DE COLOMBIA”.

**Objetivo:** Conocer la importancia que tiene en la Institución en lo que se refiere la Inclusión Educativa con niños/as con capacidades diferentes en la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015.

**1.- Que es para usted la Inclusión Educativa?**

-----

**2.- Cree usted que la Inclusión Educativa es importante en la educación?**

-----

**3.- Cree que para usted es importante trabajar con diferentes estrategias para el manejo del aula?**

-----

**4.- Las docentes reciben capacitaciones para el manejo del aula?**

-----

**5.- Que actividad cree usted que será satisfactorio para el PEA?**

-----

**6.- Que actividad cree usted que sería necesario aplicar para la inclusión educativa?**

-----



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE EDUCACION INICIAL DE LA ESCUELA “REPUBLICA DE COLOMBIA”.**

**Objetivo:** Conocer la estrategias y el manejo del aula que se da en la Inclusión Educativa con niños/as con capacidades diferentes en la Escuela “Republica de Colombia” en la Provincia de Cotopaxi, en el Cantón Saquisilí, Parroquia Saquisilí en el año lectivo 2014-2015.

**1.- Qué es para usted la Inclusión Educativa?**

-----

**2.- Cuanto tiempo permanece atento a la tarea?**

-----

**3.- Utiliza diferentes estrategias para el mejor PEA?**

-----

**4.- Se prevén dificultades que se pueden producir en el aprendizaje y porque?^**

**SI ( ) NO ( )**

**Porque.**-----

**5.- Realizar alguna motivación de integración antes de empezar a dar la clase?**

-----

**6.- Que actividad cree usted que sería necesario aplicar para la inclusión educativa?**

-----



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER GRADO  
“B” DE LA ESCUELA “REPUBLICA DE COLOMBIA”.**

**Objetivo:** Conocer la relación y la integración que tiene el niño capacidades diferentes en la familia.

**1.- Como es el comportamiento del niño/a en la casa?**

-----

**2.- Al niño/a le incluyen para alguna actividad?**

-----

**3.-Es buena su relación con su hijo?**

SI ( ) NO ( )

Porque.-----

**4.- Conoce a que se refiere la Inclusión Educativa?**

SI ( ) NO ( )

**5.- Esta de acuerdo que en la Escuela se realice actividades para el desarrollo de destrezas y habilidades de su hijo?**

SI ( ) NO ( )

**6.- Que actividad cree usted que sería necesario aplicar para la inclusión educativa?**

-----



En esta imagen podemos observar que la niña reconoce los números.



Está realizando en cuerpo humano con la ayuda de sus compañeros



La integración con sus compañeros.