



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TÍTULO:

“LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ”, PARROQUIA EL TINGO DEL CANTÓN PUJILÍ PERÍODO LECTIVO 2012 - 2013”.

Tesis presentada previa la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica

Autor:

Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Director:

Lic. Acurio Salguero Miguel Ángel

La Maná - Ecuador

Diciembre - 2013

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ”, PARROQUIA EL TINGO DEL CANTÓN PUJILÍ PERÍODO LECTIVO 2012 - 2013”**.

Son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Arroyo Pastuña Piedad Margarita

C.I. 050242763-6

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ”, PARROQUIA EL TINGO DEL CANTÓN PUJILÍ PERÍODO LECTIVO 2012 - 2013”. de, Arroyo Pastuña Piedad Margarita postulante de la Carrera de Licenciatura en Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Anteproyecto que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, Diciembre del 2013

Director:

Lic. Acurio Salguero Miguel Ángel

.....

AGRADECIMIENTO

A través de este trabajo le agradezco a Dios por darme la vida y permitir tener la capacidad suficiente para salir adelante, a mis padres por su apoyo incondicional.

Del mismo modo expresar mi eterna gratitud a la Universidad Técnica de Cotopaxi, a sus distinguidas autoridades y maestros de manera especial al Lic. Miguel Acurio, quien con su paciencia y dedicación me orientó para la consecución de este logro, y a todas las personas que han hecho posible que este esfuerzo sea hoy una grata realidad desde el fondo de mi corazón mis más sinceros agradecimientos.

Piedad

DEDICATORIA

A Dios Todo Poderoso que alumbró siempre el camino para hoy ver cristalizado el anhelo de ser profesional, a mi querida familia mi esposo e hijos que con su afán, sacrificio, y apoyo incondicional hicieron posible la culminación de esta etapa estudiantil.

A mis amigas y compañeros de clases por las experiencias vividas, a mis profesores gracias por su tiempo, por su apoyo así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.

Piedad

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI



UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICA

TEMA “LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DR. LEONIDAS GARCÍA ORTI”, PARROQUIA EL TINGO DEL CANTÓN PUJILÍ PERÍODO LECTIVO 2012 - 2013”.

Autora:

Arroyo Pastuña Piedad Margarita

RESUMEN

Los hábitos de lectura son una problemática que ha ocasionado múltiples inconvenientes en la educación muchos de ellos se presenta por la escasa capacitación que recibe el personal docente que desconoce la influencia que tiene la falta de hábitos de lectura en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Dr. Leonidas García Ortiz” para así poder sugerir la utilización de técnicas de desarrollo de hábitos de lectura para mejorar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y de esta manera mejorar las actividades académicas de docentes y estudiantes. Para el desarrollo de esta investigación se tomó en cuenta los resultados de las encuestas y con la necesidad de convertirse en un material de apoyo adecuado en la formación de los docentes se planteó la elaboración de guía metodológica la misma que contiene material adecuado así como un plan de capacitación docente

Con las aplicaciones de la guía y el taller de capacitación se les brindó a los profesores una herramienta de ayuda para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, se buscó ayudar a afianzar y elevar el rendimiento académico de niños y niñas, principalmente los que tengan dificultad con la lectura, generando hábitos que ayudarán a mejorar su futuro y desempeño profesional.

DESCRIPTORES: Hábitos de lectura, rendimiento académico guía metodológica

COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY



ADMINISTRATIVE AND HUMANISTIC SCIENCE CARRER

TOPIC 'READING HABITS AND THEIR INFLUENCE ON THE TEACHING LEARNING PROCESS OF STUDENTS FROM FOURTH AND FIFTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ SCHOOL, EL TINGO PARISH, PUJILI CANTON SCHOOL PERIOD 2012 - 2013. "

Author:

Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ABSTRACT

Reading habits are a constant problem that has caused an inconvenient in education many of these problems are produced by the limited training that receives teachers that do not know the influence that has the lack of reading habits in the academic performance of the students from “Dr. Leonidas Garcia Ortiz” school, for being able to propose the use of reading habits development techniques to improve the academic activities of teachers and students, for the development of this research the results of the surveys were taken into account with the necessity of turning into an adequate support material, for the students formation it was suggested the elaboration of a methodological guide that has appropriate material so as a teacher training plan. The application of the guide and the training workshop for teachers was a useful tool to improve the teaching learning process, it was looked for elevating and fixing the academic performance of children, mainly those who have difficulty with the reading, generating habits that will help to improve their future and professional development execution.

WORDS: Reading habits, academic performance, methodological guide.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

La Maná – Ecuador



CERTIFICACIÓN

En calidad de Docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por la señorita egresada: Arroyo Pastuña Piedad Margarita cuyo título versa **“LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ”, PARROQUIA EL TINGO DEL CANTÓN PUJILÍ PERÍODO LECTIVO 2012 - 2013”**. Lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná,

Atentamente

DOCENTE

Lcdo. Toaquiza Chancusig José Fernando.

C.C. N°. 050222967-7

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

La Maná – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el postulante: Arroyo Pastuña Piedad Margarita con el título de tesis: **“LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ”, PARROQUIA EL TINGO DEL CANTÓN PUJILÍ PERÍODO LECTIVO 2012 - 2013”**. Ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

La Maná, Diciembre del 2013

Para constancia firman:

.....

Msc. Marcelo Orbea

PRESIDENTE

.....

Lic. Yolanda Cárdenas

MIEMBRO

.....

Msc. César Calvopiña

OPOSITOR

ÍNDICE GENERAL.

	PÁGINAS
Portada.....	
Autoría de Tesis.....	ii
Aval de la Directora de Tesis.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Dedicatoria.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
Certificación.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
ÍNDICE DE GRAFICOS.....	xiiiv
INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I.....	3
1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	3
1.1. Antecedentes	3
1.1.1 Proyecto 1.....	3
1.1.2 Proyecto 2.....	4
1.1.3. Proyecto 3.....	4
1.3. Marco Teórico.....	6
1.3.1. Los Hábitos de Lectura.....	6
1.3.1.1. Definición.....	6
1.3.1.2. Formación de hábitos de estudio	6
1.3.1.3. Técnicas para el desarrollo de hábitos de lectura	7
1.3.2. La Lectura	8
1.3.2.1. Definición.....	8
1.3.2.2. Las ventajas de la lectura.....	9
1.3.2.3. Importancia de la lectura	10
1.3.2.4. Técnicas de lectura	11
1.3.2.4.1. Técnicas convencionales	12
1.3.3. La educación	15
1.3.3.1. Definición.....	15

1.3.3.2.	Importancia de la Educación	15
1.3.3.3.	Tipos de Educación	16
1.3.4.	Motivación Escolar	17
1.3.4.1.	Definición.....	17
1.3.4.1.	Motivación para el aprendizaje	18
1.3.5.	Enseñanza.	20
1.3.5.1.	Definición.....	20
1.3.5.2.	Métodos y técnicas de enseñanza	21
1.3.6.	Aprendizaje.....	22
1.3.6.1.	Definición.....	22
1.3.8.2.	Características del aprendizaje	23
1.3.7.	Cultura	24
1.3.7.1.	Definición.....	24
1.3.7.2	La educación como aprendizaje cultural	25
1.3.10.	Teorías Motivacionales	26
2.	DISEÑO DE LA PROPUESTA	34
2.1.	Breve caracterización de la institución objeto de estudio	34
2.1.1.	Antecedentes históricos	34
2.1.2.	Ubicación geográfica.....	35
2.1.3.	Infraestructura.	35
2.1.4.	Proceso histórico de la Institución.....	35
2.1.5.	Promociones de graduados.	36
2.1.6.	Número de docentes:	36
2.1.7.	Número de estudiantes	36
2.1.8.	Misión.....	37
2.8.9.	Visión	37
2.1.10.	Objetivos	37
2.1.11.	Análisis crítico del problema.....	37
2.1.12.	Unidad de estudio.....	39
2.1.13	Hipótesis de la investigación	39
2.1.13.1.	Variable independiente.....	39
2.1.11.2.	Variable dependiente.....	40
2.3.1.	Encuesta realizada a los Docentes.	41
CAPÍTULO III.....		110
3.	APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	110

3.1.	Plan Operativo de la Propuesta.....	110
3.2.	Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta.	114
3.3.	Conclusiones y Recomendaciones	115
3.3.1.	CONCLUSIONES.....	115
3.3.2.	Recomendaciones.....	116

ÍNDICE DE TABLAS

	PÁGINAS
TABLAS N° 1	
Datos poblacionales.....	39
TABLAS N° 2	
Capacidad de pensar.....	41
TABLAS N° 3	
Mejorar el rendimiento académico.....	42
TABLAS N° 4	
Importancia de hábitos de estudio.....	43
TABLAS N° 5	
Recursos adecuados.....	44
TABLAS N° 6	
Una buena educación.....	45
TABLAS N° 7	
Educación en los hábitos de lectura.....	46
TABLAS N° 8	
Enseñanza en clase.....	47
TABLAS N° 9	
Manera de enseñanza.....	48
TABLAS N° 10	
Participativo en clase.....	49
TABLAS N° 11	
Motivado para estudiar.....	50
TABLAS N° 12	

Corregir error en clase.....	51
TABLAS N° 13	
Calificaciones.....	52
TABLAS N° 14	
Buenas notas.....	53
TABLAS N° 15	
Te gusta participar.....	54
TABLAS N° 16	
Ayuda a los compañeros.....	55
TABLAS N° 17	
Ser líder del grupo.....	56
TABLAS N° 18	
Plan de trabajo.....	110
TABLAS N° 19	
Cronograma de actividades.....	113

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

PÁGINAS

GRÁFICO N°1	
Categorías fundamentales.....	5
GRÁFICO N° 2	
Capacidad de pensar.....	41
GRÁFICO N° 3	
Mejorar el rendimiento académico.....	42
GRÁFICO N° 4	
Importancia de hábitos de estudio.....	43
GRÁFICO N° 5	
Recursos adecuados	44
GRÁFICO N° 6	
Una buena educación.....	45
GRÁFICO N° 7	
Educación en los hábitos de lectura.....	46
GRÁFICO N° 8	
Enseñanza en clase.....	47
GRÁFICO N° 9	
Manera de enseñanza.....	48

GRÁFICO N° 10	
Participativo en clase.....	49
GRÁFICO N° 11	
Motivado para estudiar.....	50
GRÁFICO N° 12	
Corregir error en clase.....	51
GRÁFICO N° 13	
Calificaciones.....	52
GRÁFICO N° 14	
Buenas notas	53
GRÁFICO N° 15	
Te gusta participar.....	54
GRÁFICO N° 16	
Ayuda a los compañeros.....	55
GRÁFICO N° 17	
Ser líder del grupo.....	56

ÍNDICE DE ANEXOS.

ANEXO 1

Encuesta dirigida a los docentes

ANEXO 2

Encuesta dirigida a los alumnos

INTRODUCCIÓN

Los Hábitos de lectura se origina con la necesidad de generar conductas positivas en los estudiantes con un mejor sistema de organización de su tiempo y con los hábitos adecuados de estudio se consolidará un proceso educativo de mejor calidad.

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños, por tal motivo es tan importante crear el hábito de leer en sus hijos desde edad temprana, ya que existe una estrecha relación entre lectura y rendimiento escolar., los docentes mantienen el uso de metodologías tradicionales impidiendo la formación de habilidades creativas e innovadoras obteniendo como resultados rendimientos muy bajos a lo que se suma la falta de hábitos de lectura en los estudiantes.

La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Además ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y hace que se expresen correctamente, ya que el vocabulario y mejora la ortografía.

Mediante la lectura se mejoran las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, da facilidad para exponer los pensamientos, enriqueciendo así los contactos personales, sirve para ampliar el horizonte del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio. Favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente. Las lecturas proponen modelos para admirar e imitar, por medio de las lecturas se crea la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones y los buenos sentimientos, favorece la educación del carácter y de la afectividad despertando buenos sentimientos.

La escuela “Dr. Leonidas García Ortiz” de la parroquia El Tingo del Cantón Pujilí, necesita aplicar técnicas que faciliten los hábitos de lectura para contribuir con el rendimiento académico, para lo cual se requiere que el personal docente se capacite a fin de que puedan orientar las tendencias de los hábitos de lectura de sus alumnos.

En el CAPÍTULO I se realiza el marco teórico: los antecedentes investigativos del tema:(investigaciones realizadas en entorno al tema, instituciones especializadas y congresos), Las categorías fundamentales determinan las redes conceptuales del marco teórico, el desarrollo de cada una de las categorías determinando conceptos generales y particulares.

En el CAPÍTULO II se desarrolla la Caracterización de la institución objeto de estudio, Análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo Verificación de las hipótesis, Diseño de la propuesta, Datos informativos, Justificación Objetivos, Descripción de la Propuesta.

En el CAPÍTULO III se realiza la validación de la propuesta, validar la propuesta, resultados generales de la propuesta, conclusiones y recomendaciones, referencias y bibliografía, anexos y gráficos.

CAPÍTULO I

1. Fundamentación Teórica del objeto de estudio

1.1. Antecedentes

Seleccionado el tema de investigación, se presentan como fundamento teórico la información de proyectos que tienen relación directa con el presente trabajo de investigación, los mismos que servirán como material de apoyo y ayuda contundente para la realización adecuada del presente trabajo

1.1.1 Proyecto 1

“Los hábitos de lectura o y su incidencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de la Escuela Juan Montalvo en el Período 2009- 2010”

Este trabajo fue realizado en el Período 2009 – 20010 En la Escuela Juan Montalvo reviste de mucha importancia porque analiza la problemática, ante lo cual considero que es un valioso aporte porque pone énfasis en la capacitación docente, para de esta manera poder brindar a los estudiantes los conocimientos necesarios y el desarrollo de hábitos de lectura que permita mejorar el aprendizaje. (MANRRIQUE, José. WEB 2010).

La investigación en referencia cumplió los objetivos de realizar un plan de capacitación para el personal docente de manera que ellos puedan inculcar hábitos de estudios a sus estudiantes.

1.1.2 Proyecto 2

“El ámbito escolar en hábitos de lectura que tienen los educandos del Centro Educativo Continental de la Parroquia Calderón del Cantón Portoviejo PERÍODO 2009-2010”

La investigación se la realizó en el período 2009 – 2010 en el Centro Educativo Continental, se fundamenta bajo una metodología descriptiva, inductiva y analítica, donde se enfatiza los hábitos de estudio. (DIAZ Rodolfo WEB 2010).

La investigación en referencia, cumplió con el objetivo de realizar un plan de capacitación para los docentes sobre la necesidad de implementar nuevas técnicas didácticas, y de esta manera se mejore el proceso de enseñanza aprendizaje.

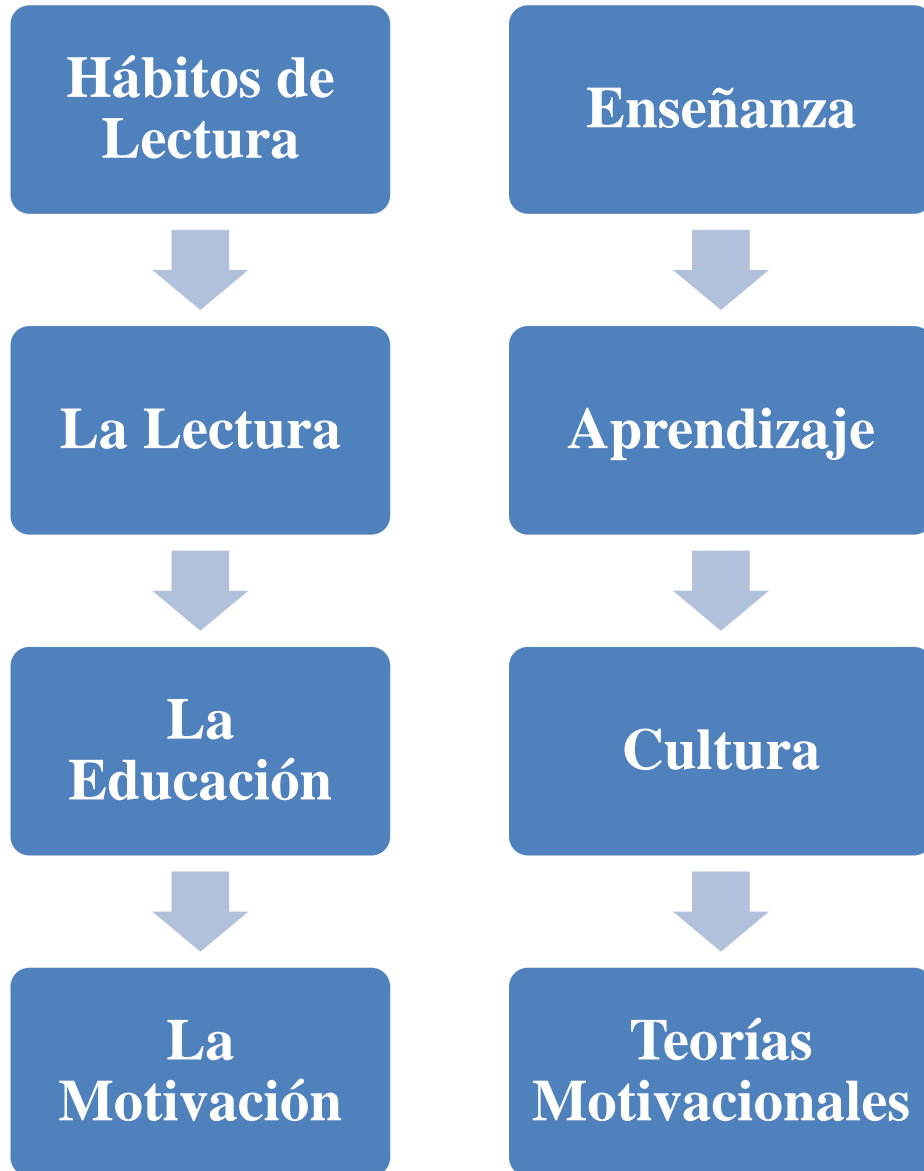
1.1.3. Proyecto 3

“Los hábitos de lectura en el Centro Educativo Nuestra Señora del Carmen en el Municipio de Santa Martha Colombia Período 2007 - 2008”

La investigación se la realizo en el Período 2007 – 2008 en el Centro Educativo Nuestra Señora del Carmen en el Municipio de Santa Martha Colombia donde se plantea una problemática parecida a la investigación realizada el presente trabajo se convierte en una guía técnica para nuestra investigación ya que contiene similitudes y pone de manifiesto las incidencias que tienen en el rendimiento académico de los estudiantes y es viable como fuente de información internacional. (ANAYA Roberto WEB 2008).

1.2. Categorías fundamentales

Grafico # 1



Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

1.3. Marco Teórico

1.3.1. Los Hábitos de Lectura

1.3.1.1. Definición

Los hábitos de lectura influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto y quinto grado de educación secundaria, del mismo modo también hace mención que todas las dimensiones correspondientes a los hábitos de estudio: espacio y ambiente de estudio, tiempo y planificación de estudio, métodos de estudio y motivación por el estudio son significativos en el rendimiento académico de los alumnos. (ALFONSO, S. 2009 pág. 36).

Una rutina de estudio establecida es muy importante especialmente para niños pequeños de esta edad escolar ya que a futuro la misma podrá determinar la calidad del estudiante en que pueda convertirse

Conociendo que los hábitos de lectura se van formando a través de una constante; también es un modo que se adquiere por la constante práctica de algo, a través de un refuerzo o estímulo que se le da al niño de esta edad.. (Lareki Arcos, A. y López Dávila, R. web 2009).

Por lo expuesto anteriormente, ser estudiante de una entidad del nivel superior tecnológico debe consistir ante todo en tener metas de estudio bien establecidos y una actitud muy particular frente al conocimiento, a ello se debe incorporar la importancia de la organización del tiempo y la planificación de las tareas académicas.

1.3.1.2. Formación de hábitos de estudio

Para la formación de hábitos es evidente que el ejercicio es necesario; pero la práctica no conduce al aprendizaje. Algunos autores señalan que el docente debe iniciar a sus estudiantes la práctica dirigida, es decir, el estudio debe ir bien orientado, ósea, hacerles ver en todo momento los objetivos que pueden alcanzar

con su actividad, y que comprendan el propósito del estudio ya que este sin orientación es algo estéril. El estudio no puede motivar al alumno si este no sabe porque y para que lo realiza. (KIMBLE, Gregory A 2008, Pág. 72).

Los métodos de estudio son modos de hacer operativa nuestra actitud frente al estudio y el aprendizaje. Favorecen la atención y la concentración, exigen distinguir lo principal de lo secundario, e implican no sólo lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto.

La formación de hábitos de lectura presenta debilidades, ya que muchos docentes poseen pocos conocimientos al respecto y no cuentan con las herramientas necesarias, los programas no contienen objetivos donde se trate un aspecto tan importante como son los hábitos de estudio, de allí que los docentes no cuentan con los recursos necesarios para ayudar en esta formación, la cual se considera sumamente importante para el futuro del individuo. (CORRAL, Iñigo Antonio. 2008, Pág. 64).

Por lo tanto en relación a esto se encuentran los hábitos de lectura que son unos conjuntos de actividades que hace cada persona cuando estudia. Debido a que tanto los hábitos como las actitudes tienden a estar encerrado en el método de estudio que posee cada persona.

1.3.1.3. Técnicas para el desarrollo de hábitos de lectura

Podríamos hacer una lista inmensa que contenga todos los hábitos de lectura recomendados por expertos en la materia, pero mejor vamos a concentrarnos en 5 hábitos que serán el comienzo de tu nueva vida como estudiante y que harán la diferencia entre el alumno que eras antes y el que serás a partir de ahora. Solamente te recuerdo que no bastará con que los conozcas, ya que deberás ponerlos en práctica todos los días hasta lograr arraigarlos. Los hábitos se

adquieren a través de la repetición constante de los actos. (AGUILERA, A. (2007, Pág. 116).

- Organiza tu tiempo, elaborando un plan de actividades diarias.
- Presta atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante (ojo, no se trata de intentar copiar todo lo que diga).
- Estudia todos los días, de preferencia a la misma hora y en el mismo lugar.
- Utiliza alguna técnica para estudiar (aquí conocerás varias).
- Ten siempre una actitud positiva ante la vida, incluso ante los problemas.

1.3.2. La Lectura

1.3.2.1. Definición

La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología. Una buena analogía la tenemos en el mundo de la computación, cuando hablamos de "leer" un determinado programa o archivo; en este caso nos referimos al hecho de adquirir la información almacenada en algún dispositivo, utilizando un lenguaje o protocolo predeterminado. (LEMUS Luis Arturo. 2008, Pág. 83).

En la práctica, lo ideal es adaptarse a un ritmo apropiado según los objetivos personales y la profundidad del texto, leyendo más lento durante pasajes más densos o conceptos necesarios de memorizar.

La historia de la lectura o el leer se podría decir que comienza en la prehistoria, al representar de manera pictórica las actividades cotidianas en las paredes de las cavernas; esta se podría decir que es información "almacenada" para poder ser obtenida más tarde por otras personas. Solamente la lectura se tornó una actividad masiva hace alrededor de 150 años atrás (aunque suene increíble), cuando en la década de 1870 en Inglaterra, se asentó y estandarizó la educación como norma estatal. (MEC DINACAPED, 2009, Pág. 112).

Aprender la lectura ha demostrado ser más fácil durante la niñez, usando la lengua nativa, mientras que es más difícil aprender a leer en un idioma foráneo durante la adultez.

Como una curiosidad se sabe de casos de niños que han aprendido a leer por sí solos, sin la intervención de una guía o educación formal; así de natural es la lectura y el leer para el ser humano; otro dato de gran interés consiste en saber que los niños que aprenden a leer a una temprana edad (para el tercer grado) tienen menos probabilidades de terminar en la cárcel o de consumir drogas, y los adultos que leen de manera regular tienen mayores probabilidades de participar en actividades artísticas, deportivas y de voluntariado en favor de la comunidad.

Otro tema interesante consiste en la velocidad de lectura; el ritmo estimado para memorizar consiste en leer menos de 100 palabras por minuto, mientras que el ritmo para una lectura rápida y superficial bordea las 700 palabras por minuto.

Algunos sistemas de "lectura veloz" que se ofrecen en el mercado pueden llevar a malos hábitos, impidiendo una comprensión profunda del texto a leer, cosa fundamental en el proceso integral de la lectura. Otro punto a considerar consiste en la iluminación; se estima que una luminosidad de entre 600 y 800 lux es la más apropiada.

1.3.2.2. Las ventajas de la lectura

La lectura activa las partes del cerebro que de otro modo quedarían inactivas. Estimular el cerebro a través de la lectura ayuda a mantenerlo fuerte y activo, reduciendo así el riesgo de desarrollar enfermedades como el Alzheimer, a la vez que se mejora la concentración y la memoria. Leer es también una herramienta de aprendizaje muy buena que ayuda a expandir el conocimiento, las habilidades y el vocabulario, lo que a su vez le da a los lectores más confianza para enfrentar una variedad de situaciones y discutir una variedad de temas más amplios. (PÉREZ LINDO A. 2009, Pág.93).

La lectura ofrece un escape pacífico en cualquier momento del día de los dispositivos digitales y el constante bombardeo de información como producto de vivir en una era digital.

La lectura ofrece un camino de relajación, la lectura ofrece un camino ideal para relajarse al final de un día agitado. Las personas que leen antes de acostarse a dormir desarrollan asociación para dormir, su cuerpo identifica la lectura con el sueño, lo que ayuda a dormirse más fácilmente e incluso más profundamente. (POZO, J.I. 2007, Pág. 77).

Voy a realizar una enumeración de bienes que trae consigo la actividad lectora, y así ayudar a interiorizar su importancia. También quiero indicar que el beneficio personal que cada lector saca de la lectura es muy variado, pues todas las actividades humanas por ser libres son irrepetibles y personales.

En cualquier caso, podemos afirmar que con la lectura llegan a la persona un cúmulo de bienes que la mejoran.

La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

1.3.2.3. Importancia de la lectura

La lectura es uno de los vehículos más importantes de aprendizaje, sea de la forma que sea siempre estamos leyendo símbolos, siempre estamos recibiendo información. La lectura comprensiva es indispensable para el estudiante, no es lo mismo leer una novela por puro placer, que leerla para hacer un resumen de su contenido, todos asumimos que son dos lecturas diferentes. La importancia de la lectura comprensiva es algo que el propio estudiante descubrirá a lo largo del tiempo. (RIVA Amella, J.L. 2009, Pág. 92).

En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico.

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. (SULZER, B. y Mayre, G.R. 2007, Pág. 129).

La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida.

1.3.2.4. Técnicas de lectura

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos. (SKINNER, B.F. 2008, Pág. 83).

La lectura nos permite aprender cualquier materia desde física cuántica hasta matemática financiera. No hay especialidad profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos para hacernos más competentes día a día.

1.3.2.4.1. Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

a) Lectura Independiente:

Método de lectura en la que cada alumno lee por sí mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

b) Lectura Silenciosa.

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral.

No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.

No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.

El lector puede leer a su propio ritmo.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y que disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:

1. El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
2. Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.
3. Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.
4. Enriquece el vocabulario.

c) Lectura Socializadora

Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva. Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses comunes. Tiene ventajas importantes:

Se emplea tiempo con más eficacia

Los niños aprenden uno de otros

Comparten experiencias

Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes

d) Lectura Creadora

Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación. Lectura Oral es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta. La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad. Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se la pueda desarrollar en los años inferiores. Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio.

La práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo señalan con respecto a esta aseveración que en la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral, pues los niños pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia.

e) Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

f) Lectura intensiva

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

g) Lectura puntual

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo. A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria.

h) Lectura diagonal

En lectura diagonal el lector solamente lee los pasajes especiales de un texto, como títulos, la primera frase de un párrafo, palabras acentuadas tipográficamente (negrito, cursivo), párrafos importantes (resumen, conclusión) y el entorno de términos importantes como fórmulas (« $2x+3=5$ »), listas («primer», «segundo», .), conclusiones («por eso») y términos técnicos («costos fijos»). Se llama lectura diagonal porque la mirada se mueve rápidamente de la esquina de izquierda y arriba a la esquina de derecha y abajo.

De ese modo es posible leer un texto muy rápido a expensas de detalles y comprensión del estilo. Esta técnica es usada especialmente al leer páginas web (hipertexto).

1.3.3. La educación

1.3.3.1. Definición

La educación es el proceso externo de superior aceptación a Dios, del ser humano física y mentalmente desarrollado, libre y consciente, tal como se manifiesta en el ambiente intelectual, emocional y volitivo del hombre. (CERRILLO, P. y García Padrino, J. (Coords.), 2008, Pág. 98).

La educación es un proceso de socialización donde el individuo adquiere y asimila distintos tipos de conocimientos. Se trata de un proceso de concienciación cultural y conductual, que se materializa en una serie de habilidades y valores. (BEREST, Dianne, 2008, Pág. 62).

Educación es la ciencia y el arte de condicionar reflejada mente la conducta humana con el objeto de construir en cada individuo una personalidad desarrollada, integral, social y armónicamente dentro de las limitaciones naturales, creadoras, susceptibles de mejoramiento y producción adaptada al medio, a la vez capacitada para hacerlo progresar.

1.3.3.2. Importancia de la Educación

La educación se ha convertido en una de las piedras angulares del desarrollo económico. De allí que los países avanzados hagan fuertes inversiones para aumentar el volumen y la calidad de la educación. En el mundo industrializado, la adecuación de los estándares educativos a lo que cada país o grupo de interés considera estratégico es motivo de análisis y discusión permanentes. También es frecuente la comparación entre el número de horas que dedica cada alumno a estudiar en cada país o la cantidad de profesionales con que cada uno cuenta en los campos de mayor demanda en la producción o los servicios. (SALTOS. Julio, 2009., Pág. 71).

La educación es fundamental a la hora de conseguir una serie de hábitos de vida. Desde que somos pequeños la educación tiene un papel importante en nuestra vida, y por ello es necesario que sea la correcta.

En el proceso educativo los padres tienen un papel importante. Su conducta y su forma de actuar en determinados momentos serán un claro referente en nosotros. (PIAGET, J. 2007, Pág. 44).

La educación no se aprende solo en la escuela, éste es solo uno de los medios, ya que en la casa, con la familia, en las calles, con los amigos se aprenden todo tipo de conocimientos; por lo tanto, se puede decir que los hombres podemos llegar a mejorarnos los unos a los otros.

1.3.3.3. Tipos de Educación

a) Educación Formal

Es aquella que el individuo aprende de manera deliberada, metódica y organizada. Este tipo de educación se lleva a cabo en un lugar físico concreto, y como consecuencia de la misma se recibe una certificación.

La educación formal se encuentra reglamentada a partir de normas internas de la institución en la que se adquiere. Además es de carácter planificado, es decir, no se produce de manera espontánea sino que detrás de la misma existe toda una planeación por parte de aquellos que la imparten.

b) Educación No Formal

Recibe esta denominación debido a que, a diferencia de la anterior, esta clase de educación se produce fuera del ámbito oficial u escolar y es de carácter optativo. De todos modos, su propósito consiste en obtener distintos conocimientos y habilidades a partir de actividades formativas de carácter organizado y

planificado. No se produce de manera deliberada o intencional y las particularidades de sus formas son variadas.

c) Educación Informal

Este aprendizaje se desarrolla fuera del ámbito de la educación es formal y no formal, y se distingue por ser de carácter permanente, espontáneo y no deliberado.

La educación informal es aquella que se produce en un contexto mucho menos estricto que el escolar, y se basa en enseñanzas aprendidas en escenarios considerados habituales por el individuo. La familia, el grupo de amistades, el club, etc., constituyen ejemplos de ámbitos donde la educación informal se presenta y es internalizada por la persona.

1.3.4. Motivación Escolar

1.3.4.1. Definición

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, la motivación escolar conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tienen que ver con las actuaciones de los alumnos como la de sus profesores. (HERNÁNDEZ 2007 Pág. 64).

Los factores que determinan la motivación por aprender y el papel del profesor están dados en el plano pedagógico donde la motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad por aprender y en el contexto escolar.

La motivación del estudiante permite explicar en qué medida los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos que pueden ser o no los que desean sus profesores, pero en todo caso se relacionan con sus experiencias subjetivas, su disposición para involucrarse en las actividades propuestas (DÍAZ BARRIGA 2007, p. 69).

Se puede decir que el papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumno el interés y el esfuerzo necesario, siendo la labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

1.3.4.1. Motivación para el aprendizaje

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento. (MORA Ferrater. 2008, Pág. 94).

Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar. Intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno. (Miguel Mario 2008, Pág. 85).

a) La teoría impulsivista

El concepto de pulsión guarda cierta relación con el de instinto, pero está fundado en un factor de tipo biológico que lo hace más flexible y más ajustable a los procedimientos de la ciencia experimental. Se basa en la vieja idea de autorregulación (homeostásis). En virtud de este esquema el organismo que experimenta un desequilibrio interno, lo corrige mediante una interacción con el ambiente y de esta manera logra mantener el equilibrio.

El punto de partida es un estado de necesidad o carencia que crea por tanto el desequilibrio en el sujeto. Esto lleva a una inquietud que produce una actividad difusa, que se convierte en un impulso hacia el bien o incentivo cuya consecución produce la reducción de la necesidad y por lo tanto la restauración del equilibrio.

b) Esquema de Hull

Esta restauración es satisfactoria por lo que podemos relacionar esta teoría con la hedonista ampliándose las posibilidades de esta última. El proceso se puede esquematizar como el gráfico de la izquierda.

Este ciclo resulta válido para las necesidades de orden biológico, pero es difícil encajarlo completamente en la realidad evolutiva, progresiva y de desarrollo del comportamiento humano.

Teniendo en cuenta el componente cognoscitivo de la persona, esta tiene la posibilidad de prever lo que puede suceder en el futuro, lo que crea un desajuste entre lo que es en realidad y lo que se anticipa, dándose así el ciclo motivacional y por lo tanto su posibilidad de mejorarlo y perfeccionarlo. El tipo de motivos que le surgen a un individuo de una necesidad o desequilibrio es lo que se ha dado en llamar en la pedagogía actual motivaciones intrínsecas.

En la educación contemporánea, intentamos que el incentivo se desarrolle, o bien en la consecución del objetivo, sobre todo en alumnos adolescentes o adultos, o en la misma actividad que sea significativa, en los alumnos más pequeños.

c) La tesis de Maslow

Se ha tratado de sistematizar las necesidades humanas por parte de diversos autores y quizá la más aceptada y extendida es la de Maslow, que establece seis niveles representándolos en una pirámide escalonada de la forma siguiente:

Una característica fundamental para la interpretación de este esquema reside en que es preciso tener satisfechas las necesidades del escalón inferior para que puedan surgir las del siguiente. De esta manera se explican conductas aparentemente relacionadas con un nivel cuando en realidad se están intentando cubrir las de niveles inferiores. Esta escala es por tanto ascendente en su desarrollo, y determina el predominio de la necesidad inferior sobre la superior, que implica mayores dificultades de satisfacción cuando se trata de niveles superiores.

1.3.5. Enseñanza.

1.3.5.1. Definición

La enseñanza consiste en la transmisión a otra persona de saberes, tanto intelectuales, como artísticos, técnicos o deportivos. La enseñanza puede ser impartida de modo no formal siendo el primer lugar que enseña el propio hogar, a través de los padres, abuelos y hermanos mayores; o estar a cargo de establecimientos especialmente creados para ello, como escuelas, institutos de enseñanza, iglesias, o facultades, a cargo de personal docente especializado. (López B. 2007 Pág. 75).

Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno.

Por esa razón el reducto que aún existe para transmitir lo que cada sociedad estima como deseable, es la escuela. A la escuela tradicional donde el maestro enseñaba siendo la única parte activa del proceso enseñanza-aprendizaje, pues era el dueño del saber que trataba fuera incorporado pasiva y memorísticamente por el estudiante, se le opone la nueva tendencia, basada en la psicología cognitiva, donde el alumno es parte activa del proceso, que con la guía del maestro, descubre

el contenido, lo analiza, lo critica y al fin lo adquiere en forma significativa, relacionándolo con sus conocimientos anteriores.(EDUFUTURO. 2008 Pág. 86).

La enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua.

1.3.5.2. Métodos y técnicas de enseñanza

Constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos.

Método es el planeamiento general de La acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas.

Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para un efectivización del aprendizaje en el educando. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

Método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje y como principal ni en lo que atañe a la presentación de la materia y a la elaboración de la misma.

Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje. (Salkid 2009, Pág. 63).

1.3.6. Aprendizaje

1.3.6.1. Definición

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. . (MORA Ferrater. 2008, Pág. 94).

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. (ALFONSO, S. 2009, Pág. 43).

La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

1.3.8.2. Características del aprendizaje

El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea. (ALFONSO, S. 2009, Pág. 21).

Para que se pueda dar el aprendizaje es necesario considerar las siguientes características:

- a) Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno (que no exista un alto nivel de ruido o factores distractivos, por ejemplo).
- b) El nuevo conocimiento será mejor aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender, ya que no se aplicarán las mismas estrategias para aprender a andar en bicicleta, para aprender a sumar, para aprender un hecho histórico o para ubicarse geográficamente.
- c) Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiente y brindándole las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo.
- d) Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.
- e) Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.

f) El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje.

g) El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió (metacognición) para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha arraigado en forma suficiente.

1.3.7. Cultura

1.3.7.1. Definición

El término cultura, que proviene del latín cultus, hace referencia al cultivo del espíritu humano y de las facultades intelectuales del hombre. Su definición ha ido mutando a lo largo de la historia: desde la época del Iluminismo, la cultura ha sido asociada a la civilización y al progreso. (SULZER, B. y Mayre, G.R. 2007, Pág. 37).

Según el enfoque analítico que se siga, la cultura puede ser clasificada y definida de diversas maneras. Por ejemplo, hay estudiosos que han dividido a la cultura en tópica (incluye una lista de categorías), histórica (la cultura como herencia social), mental (complejo de ideas y hábitos), estructural (símbolos pautados e interrelacionados) y simbólica (significados asignados en forma arbitraria que son compartidos por una sociedad).

En general, la cultura es una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura. (PÉREZ LINDO A. 2009, Pág. 91).

La cultura también puede diferenciarse según su grado de desarrollo: primitiva (aquellas culturas con escaso desarrollo técnico y que no tienden a la innovación),

civilizada (se actualiza mediante la producción de nuevos elementos), pre-alfabeta (no ha incorporado la escritura) y alfabeta (utiliza tanto el lengua escrito como el oral).

1.3.7.2 La educación como aprendizaje cultural

La educación intencional se sitúa dentro de una cultura, pero a menudo se olvida de este hecho: actúa como si de ella sólo interesara un saber escogido de entre una idea particular de cultura (la `alta cultura`) y se tratase de inocularlo en las mentes de los/as aprendices. (MORA Ferrater. 2008, Pág. 82).

Frente a esta concepción, se sitúa la psicología histórico-cultural inaugurada por Vygotski, realizando algunas críticas radicales a su individualismo, a su aculturalismo, a su cognitivismo que no tiene en cuenta lo social y emocional y a su falta de contextualización, aunque todo ello quizá sean formas diferentes de expresar la misma idea. Esta psicología de enfoque sociocultural concibe el desarrollo individual como una construcción cultural, que se realiza a través de la socialización con adultos de una determinada cultura mediante la realización de actividades sociales con sentido. (POZO, J.I. (2007, Pág. 108).

Por otro lado, se invierte la tradicional relación que se suele establecer entre desarrollo y aprendizaje: Vygotski afirma que el proceso de desarrollo sigue al de aprendizaje, creando así el área de desarrollo potencial, con ayuda de la mediación social e instrumental La psicología histórico-cultural constituye un sólido referente para la educación que defendemos, además, por las orientaciones que de su enfoque se derivan: el papel decisivo que juega la actividad social real y con sentido y la opción por enriquecer el contexto, frente a la peligrosa tentación de adaptarse a él en un sentido limitante.

1.3.10. Teorías Motivacionales

a) Teoría de la jerarquía de necesidades de Maslow (Maslow,)

Es quizás la teoría más clásica y conocida popularmente. Este autor identificó cinco niveles distintos de necesidades, dispuestos en una estructura piramidal, en las que las necesidades básicas se encuentran debajo, y las superiores o racionales arriba. (Fisiológicas, seguridad, sociales, estima, autorrealización). Para Maslow, estas categorías de relaciones se sitúan de forma jerárquica, de tal modo que una de las necesidades sólo se activa después que el nivel inferior está satisfecho.

Únicamente cuando la persona logra satisfacer las necesidades inferiores, entran gradualmente las necesidades superiores, y con esto la motivación para poder satisfacerlas.

Autorrealización	Autoexpresión, independencia, competencia, oportunidad.
Estima	Reconocimiento, responsabilidad, sentimiento de cumplimiento, prestigio.
Sociales	Compañerismo, aceptación, pertenencia, trabajo en equipo.
Seguridad	Seguridad, estabilidad, evitar los daños físicos, evitar los riesgos.
Fisiológicas	Alimento, vestido, confort, instinto de conservación.

b) Teoría del factor dual de Herzberg (Herzberg, Mausner y Snyderman,)

Sus investigaciones se centran en el ámbito laboral. A través de encuestas observo que cuando las personas interrogadas se sentían bien en su trabajo, tendían a atribuir esta situación a ellos mismos, mencionando características o factores intrínsecos como: los logros, el reconocimiento, el trabajo mismo, la responsabilidad, los ascensos, etc. En cambio cuando se encontraban

insatisfechos tendían a citar factores externos como las condiciones de trabajo, la política de la organización, las relaciones personales, etc. De este modo, comprobó que los factores que motivan al estar presentes, no son los mismos que los que desmotivan, por eso divide los factores en:

- **Factores Higiénicos:** Son factores externos a la tarea. Su satisfacción elimina la insatisfacción, pero no garantiza una motivación que se traduzca en esfuerzo y energía hacia el logro de resultados. Pero si no se encuentran satisfechos provocan insatisfacción.

- **Factores motivadores:** Hacen referencia al trabajo en sí. Son aquellos cuya presencia o ausencia determina el hecho de que los individuos se sientan o no motivados.

Los factores higiénicos coinciden con los niveles más bajos de la necesidad jerárquica de Maslow (filológicos, de seguridad y sociales). Los factores motivadores coinciden con los niveles más altos (consideración y autorrealización).

Factores Higiénicos	Factores motivadores
<ul style="list-style-type: none"> - Factores económicos: Sueldos, salarios, prestaciones. - Condiciones físicas del trabajo: Iluminación y temperatura adecuadas, entorno físico seguro. - Seguridad: Privilegios de antigüedad, procedimientos sobre quejas, reglas de trabajo justas, políticas y procedimientos de la organización. - Factores Sociales: Oportunidades para relacionarse con los demás compañeros. - Status: Títulos de los puestos, oficinas 	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas estimulantes: Posibilidad de manifestar la propia personalidad y de desarrollarse plenamente. - Sentimiento de autorrealización: Certeza de contribuir en la realización de algo de valor. - Reconocimiento de una labor bien hecha: La confirmación de que se ha realizado un trabajo importante. - Logro o cumplimiento: La oportunidad de realizar cosas interesantes. - Mayor responsabilidad: El logro de

propias, privilegios. - Control técnico.	nuevas tareas y labores que amplíen el puesto y brinden un mayor control del mismo.
---	---

De la teoría de **Herzberg** se deriva el concepto de job *enrichment* (enriquecimiento del trabajo) que supone diseñar el trabajo de un modo más ambicioso de modo que permita satisfacer motivos de más alto valor. Para lograrlo se deben aplicar los siguientes principios:

- Suprimir controles.
- Aumentar la responsabilidad sobre las tareas a desarrollar.
- Delegar áreas de trabajo completas.
- Conceder mayor autoridad y mayor libertad.
- Informar sobre los avances y retrocesos.
- Asignar tareas nuevas y más difíciles.
- Facilitar tareas que permitan mejorar.

c) Teoría de McClelland (McClelland,)

McClelland enfoca su teoría básicamente hacia tres tipos de motivación: Logro, poder y afiliación:

- **Logro:** Es el impulso de sobresalir, de tener éxito. Lleva a los individuos a imponerse a ellos mismos metas elevadas que alcanzar. Estas personas tienen una gran necesidad de desarrollar actividades, pero muy poca de afiliarse con otras personas. Las personas movidas por este motivo tienen deseo de la excelencia, apuestan por el trabajo bien realizado, aceptan responsabilidades y necesitan feedback constante sobre su actuación

- **Poder:** Necesidad de influir y controlar a otras personas y grupos, y obtener reconocimiento por parte de ellas. Las personas motivadas por este motivo les gusta que se las considere importantes, y desean adquirir progresivamente

prestigio y status. Habitualmente luchan por qué predominen sus ideas y suelen tener una mentalidad “política”.

- **Afiliación:** Deseo de tener relaciones interpersonales amistosas y cercanas, formar parte de un grupo, etc., les gusta ser habitualmente populares, el contacto con los demás, no se sienten cómodos con el trabajo individual y le agrada trabajar en grupo y ayudar a otra gente.

d) Teoría X y Teoría Y de McGregor (McGregor,)

Es una teoría que tiene una amplia difusión en la empresa. La teoría X supone que los seres humanos son perezosos que deben ser motivados a través del castigo y que evitan las responsabilidades. La **teoría Y** supone que el esfuerzo es algo natural en el trabajo y que el compromiso con los objetivos supone una recompensa y, que los seres humanos tienden a buscar responsabilidades. Más adelante, se propuso la **teoría Z** que hace incidencia en la participación en la organización

Hipótesis X	Hipótesis Y
- La gente no quiere trabajar.	- Bajo condiciones correctas el trabajo surge naturalmente.
- La gente no quiere responsabilidad, prefiere ser dirigida.	- La gente prefiere autonomía.
- La gente tiene poca creatividad.	- Todos somos creativos en potencia
- La motivación funciona solo a los niveles fisiológicos y de seguridad.	- La motivación ocurre en todos los niveles
- La gente debe ser controlada y a veces obligada a trabajar.	- Gente Motivada puede autodirigirse

e) Teoría de las Expectativas.

El autor más destacado de esta teoría es **Vroom** pero ha sido completada por **Porter-Lawler** (Esta teoría sostiene que los individuos como seres pensantes,

tienen creencias y abrigan esperanzas y expectativas respecto a los sucesos futuros de sus vidas. La conducta es resultado de elecciones entre alternativas y estas elecciones están basadas en creencias y actitudes. El objetivo de estas elecciones es maximizar las recompensas y minimizar el “dolor” Las personas altamente motivadas son aquellas que perciben ciertas metas e incentivos como valiosos para ellos y, a la vez, perciben subjetivamente que la probabilidad de alcanzarlos es alta. Por lo que, para analizar la motivación, se requiere conocer que buscan en la organización y como creen poder obtenerlo Los puntos más destacados de la teoría son:

- Todo esfuerzo humano se realiza con la expectativa de un cierto éxito.
- El sujeto confía en que si se consigue el rendimiento esperado se sigan ciertas consecuencias para él. La expectativa de que el logro de los objetivos vaya seguida de consecuencias deseadas se denomina instrumentalidad.
- Cada consecuencia o resultado tiene para el sujeto un valor determinado denominado valencia.

- La motivación de una persona para realizar una acción es mayor cuanto mayor sea el producto de las expectativas, por la instrumentalidad y la valencia (¿rendiré?, ¿Qué conseguire si rindo? ¿Merece la pena?
- La relación entre el esfuerzo y el rendimiento depende de dos factores: Las habilidades del sujeto y su percepción del puesto.

- Cada persona tiene una cierta idea del nivel de rendimiento que es capaz de alcanzar en la tarea.

- Las personas esperan que quienes realicen los mejores trabajos logren las mejores recompensas.

- La fuerza de la motivación de una persona en una situación determinada equivale al producto entre el valor que la persona le asigna a la recompensa y la expectativa de su posible logro.

Fuerza de la motivación = Valor de la recompensa * Probabilidad de logro.

Algunas de las consecuencias pueden ser:

- La definición de estándares, metas y objetivos deben responder a estimaciones reales. Se trata de definir exigencias alcanzables pero con esfuerzo.

Es preciso que las personas estén convencidas que las recompensas que reciben son justas, y que las personas tengan la confianza de que una persona que realiza un desempeño muy pobre no ganara las mismas recompensas que ellos.

Otros conceptos de la teoría de las expectativas

Incentivo	Definición	Consecuencias
Las normas	Normas que regulan la conducta de los miembros de la organización	Contribuyen a que se cumpla estrictamente con la tarea.
Incentivos Generales	Sueldos y Salarios	Son aliciente para la incorporación y permanencia
Incentivos individuales y de grupo		Fomentar el esfuerzo por encima del mínimo.
Liderazgo	“Iniciación a la estructura” (orientar definir y organizar el trabajo). “Consideración” (Apreciar el trabajo, relaciones personales, etc.)	Puede influir en la permanencia en la organización
Aceptación del grupo	Se deben tener en cuenta: La cohesión. Coincidencia con las normas del grupo. Valoración del grupo	Influye en el cumplimiento estricto, en el esfuerzo por encima del mínimo
Implicación en la tarea e identificación con los objetivos	Implicación: Identificación con el trabajo. Identificación: Grado en que la persona ha interiorizado los objetivos de la organización.	Influye en la permanencia, esfuerzo por encima del mínimo

f) Teoría ERC de Alderfer.

Está muy relacionada con la teoría de Maslow, propone la existencia de tres motivaciones básicas:

- **Motivaciones de Existencia:** Se corresponden con las necesidades fisiológicas y de seguridad.
- **Motivación de Relación:** Interacciones sociales con otros, apoyo emocional, reconocimiento y sentido de pertenencia al grupo
- **Motivación de Crecimiento:** Se centran en el desarrollo y crecimiento personal.

g) Teoría de Fijación de metas de Locke (Locke,

Una meta es aquello que una persona se esfuerza por lograr. Locke afirma que la intención de alcanzar una meta es una fuente básica de motivación. Las metas son importantes en cualquier actividad, ya que motivan y guían nuestros actos y nos impulsan a dar el mejor rendimiento. Las metas pueden tener varias funciones

- Centran la atención y la acción estando más atentos a la tarea.
- Movilizan la energía y el esfuerzo.
- Aumentan la persistencia.
- Ayuda a la elaboración de estrategias.

Para que la fijación de metas realmente sean útiles deben ser: específicas, difíciles y desafiantes, pero posibles de lograr. Además existe un elemento importante el feedback, la persona necesita feedback para poder potenciar al máximo los logros.

h) Teoría de la Equidad de Stancey Adams.

Afirma que los individuos comparan sus recompensas y el producto de su trabajo

con los demás, y evalúan si son justas, reaccionando con el fin de eliminar cualquier injusticia. Cuando existe un estado de inequidad que consideramos injusto, buscamos la equidad. Si estamos recibiendo lo mismo que los demás nos sentimos satisfechos y motivados para seguir adelante, de lo contrario nos desmotivamos, o en ocasiones aumentamos el esfuerzo para lograr lo mismo que los demás.

CAPÍTULO II

2. Diseño de la Propuesta

2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio

2.1.1. Antecedentes históricos

La escuela “Dr. Leonidas García Ortiz” del recinto Vélez – Guayacán se creó en el año de 1955 en una casa de los señores Vaca, en ese entonces la necesidad hizo que entre todos los moradores se hagan los trámites para conseguir el terreno gracias a la señora Julia Vargas, donando el espacio para que funcione la Escuela.

En ese entonces empezó con 10 niños y con los padres de familia se construyó una casita de tabla y la primera maestra fue la señora Teresa Segovia; paso el tiempo y luego trabajo la señora Graciela Segovia, como aumentaban los niños se hizo la gestión ante la dirección de Educación de Cotopaxi y le designaron al señor Rubén Tinajero como profesor fiscal. Así pasaron los años y recordamos a los maestros; Piedad Rubio, Carlos Neto, Oswaldo Cevallos, Milton Sandoval, Hernani Enríquez entre otros.

La zona donde provienen sus miembros es urbano marginal y rural de estrato socio-económico bajo. Los hogares de los estudiantes carecen de los servicios básicos y medios suficientes para una vida digna; sus ingresos apenas satisfacen la necesidad de alimentación, educación y salud a medias.

Escuela Fiscal “Dr. Leonidas García Ortiz” del recinto Vélez Guayacán de la parroquia El Tingo del cantón Pujilí, plantel que se encuentra funcionando a partir del 24 de Julio de 1972 de régimen costa, sujetándose estrictamente a las disposiciones legales vigentes consignadas en el Reglamento General de la ley de Educación.

2.1.2. Ubicación geográfica.

La escuela Fiscal Mixta Dr. Leonidas García Ortiz se encuentra ubicada en la parroquia El Tingo del cantón Pujilí en el Recinto Vélez Guayacán Provincia de Cotopaxi.

2.1.2. Infraestructura.

Actualmente la institución cuenta con una excelente infraestructura educativa, con los siguientes departamentos:

- Dirección
- Centro de cómputo
- Cocina
- Comedor
- Vivienda del Maestro
- Aulas individuales
- Aulas conjuntas

2.1.4. Proceso histórico de la Institución

La escuela Fiscal Mixta “Dr. Leonidas García Ortiz” viene funcionando desde el año 1972, siendo su primer Período lectivo 1972 – 1973, de esta manera, desde esa fecha hasta la actual, han tenido lugar 36 años lectivos.

2.1.5. Promociones de graduados.

La escuela Fiscal Mixta “Dr. Leonidas García Ortiz” tiene promociones de graduados desde su fundación como el Colegio “La Maná”, 39 promociones de estudiantes que han culminado el nivel primario, ahora séptimo año de Educación general básica.

2.1.6. Número de docentes:

Como todas las instituciones, el recurso humano es uno de los pilares fundamentales para realizar las diferentes actividades planificadas.

La escuela Fiscal Mixta “Dr. Leonidas García Ortiz” está estructurada sistemáticamente de un personal altamente profesional y capacitado con condiciones de cumplir las diferentes acciones y actividades destinadas de acuerdo a su desempeño laboral, aunque el personal que labora fijo es insuficiente para las necesidades del establecimiento.

a) Personal administrativo y docente

El personal docente de este establecimiento es insuficiente para las necesidades que posee por lo que se realiza la contratación de personal adicional para brindar una mejor calidad de la educación el director realiza la función de profesor lo que muchas veces dificulta los procesos, pese a toda adversidad el personal se ha caracterizado por la eficiencia y responsabilidad, con el compromiso ineludible de formar a líderes del futuro y preparar a quienes dirijan los destinos de esta patria, con la calidad y la calidez que requiere la educación ecuatoriana actual.

2.1.7. Número de estudiantes

Este establecimiento educativo cuenta con número aproximado de 80 estudiantes distribuidos en sus niveles educativos.

2.1.8. Misión.

La escuela “Dr. Leonidas García Ortiz” tiene como misión brindar una educación de calidad de acuerdo a las exigencias en base al desarrollo actual, inculcando en cada uno de los estudiantes el desarrollo de valores morales y éticos, con procesos de aprendizajes dentro de un marco de armonía y ambiente de libertad, formando estudiantes íntegros, a través de una educación holística y sinérgica, aspirando el desarrollo social, cultural, económico, para que sean capaces de afrontar todos los retos del futuro.

2.8.9. Visión

Este establecimiento educativo se propone brindar servicio de calidad a los niños que se educan en esta institución fomentando la unidad en la diversidad y desarrollo de competencias generales básicas y específicas en los estudiantes, basada en los principios, práctica de valores, desarrollo de destrezas y capacidades cognitivas que faciliten la toma de decisiones dentro del marco de equidad y respeto mutuo.

2.1.10. Objetivos

La institución educativa propone los siguientes objetivos:

- a) Formar estudiantes con conocimientos, excelencia y calidad académica.
- b) Formar entes capaces de ejercer labores de carácter operativo, con pensamiento crítico y conciencia social.
- c) Estimular el desarrollo de las destrezas de los alumnos

2.1.11. Análisis crítico del problema.

En los tiempos actuales, la Educación básica no responde a los continuos retos que plantea el creciente desarrollo de nuestro país y las exigencias del mundo actual, situación que pone en relieve las deficiencias del sistema educativo , dado

que en la enseñanza en este nivel continúa primando el memorismo y muchas de las veces incentivándose la repetición de contenidos; asimismo, los docentes mantienen el uso de metodologías tradicionales impidiendo la formación de habilidades creativas e innovadoras obteniendo como resultados rendimientos muy bajos a lo que se suma la falta de hábitos de lectura en los estudiantes.

Es importante tener en cuenta de qué se trata los hábitos de lectura y crearlos en los niños de las escuelas. Es necesario que las maestras y maestros tengan conocimientos de la edad de inicio de los niños para este trabajo, considerando el tiempo de concentración que ellos poseen según su edad. El tiempo a usar para realizar la lectura, dependerá también del grado de atracción de la lectura. Crear el hábito de hábitos es una tarea que sale de las aulas, se inicia en casa, se le da la importancia debida de los hábitos dadas en la escuela.

La escuela “Dr. Leonidas García Ortiz” de la parroquia El Tingo del Cantón Pujilí, necesita aplicar técnicas que faciliten los hábitos de lectura para contribuir con el rendimiento académico, para lo cual se requiere que el personal docente se capacite a fin de que puedan orientar las tendencias de los hábitos de lectura de sus alumnos.

La consecuencia se ven reflejadas en el rendimiento académico de los estudiantes, en su poco interés y en desorganización educativa además de su poca actitud para hacer frente a los retos del proceso enseñanza aprendizaje.

Una vez identificados las causas, síntomas y efectos del problema se realizó un análisis de las incidencias de los hábitos de lectura en el rendimiento académico de los alumnos de la escuela en mención.

2.1.12. Unidad de estudio

En el presente trabajo de investigación de la Aplicación de Instrumentos de recolección de datos o encuestas a la comunidad educativa estos son alumnos docentes y padres de familia

TABLA N° 1
DATOS POBLACIONALES

Item	Estrato	Población
1	Autoridad	1
1	Profesores	2
2	Estudiantes	76
	TOTAL	79

Fuente: Escuela Leonidas García Ortiz
Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Según el cuadro anterior, la población de los estratos son pequeñas, por tal razón es conveniente aplicar la encuesta a la totalidad de la población planteada utilizando instrumentos de recolección de datos que posean preguntas adecuadas a cada estrato.

2.1.13 Hipótesis de la investigación

La utilización de una guía metodológica que permita generar hábitos de lectura en los estudiantes influirá positivamente en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela “Dr. Leónidas García Ortiz” de la Parroquia el Tingo durante el Período Lectivo 2012 – 2013.

2.1.13.1. Variable independiente

Los Hábitos de lectura

2.1.11.2. Variable dependiente

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

2.2. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación de campo

Para llegar al análisis e interpretación de resultados se realizaron encuestas, las cuales fueron aplicadas a estudiantes, docentes y a los padres de familia de la Institución.

Los datos obtenidos dentro de las encuestas aplicadas se han tabulado y graficado, utilizando la estadística descriptiva que permitió organizar y clasificar los indicadores cuantitativos obtenidos, como son propiedades, relaciones, tendencias que no pueden ser percibidas a simple vista de manera inmediata.

Dentro de la encuesta aplicada se ha realizado el análisis e interpretación de resultados de cada pregunta planteada en la encuesta, de esta manera se permitirá visualizar la información que poseen los padres de familia y maestros en torno al tema, ayudando a crear una propuesta para su posterior aplicación con el fin de ayudar a toda la comunidad educativa.

2.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS

2.3.1. Encuesta realizada a los Docentes.

Pregunta 1

¿Considera usted que la lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar?

TABLA N° 2

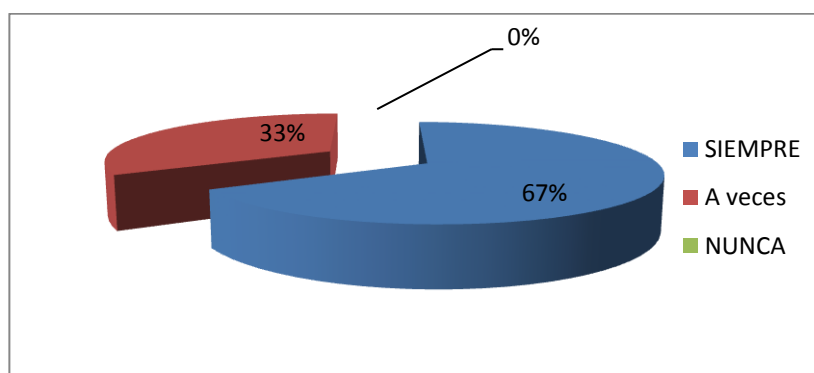
CAPACIDAD DE PENSAR		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	2	67%
A VECES	1	33%
NUNCA	0	0%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 2

CAPACIDAD DE PENSAR



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de los encuestados el 67% manifiesta que si considera la lectura como facilidad para exponer el propio pensamiento, mientras que el 33% restante lo considera ocasionalmente.

Los encuestados coinciden en que la lectura brinda la facilidad de expresar de manera clara el pensamiento ampliando no solo la capacidad de pensar sino de interpretar.

Pregunta 2

¿Considera usted que los hábitos de lectura mejoraran significativamente el rendimiento académico de sus estudiantes?

TABLA N° 3
MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

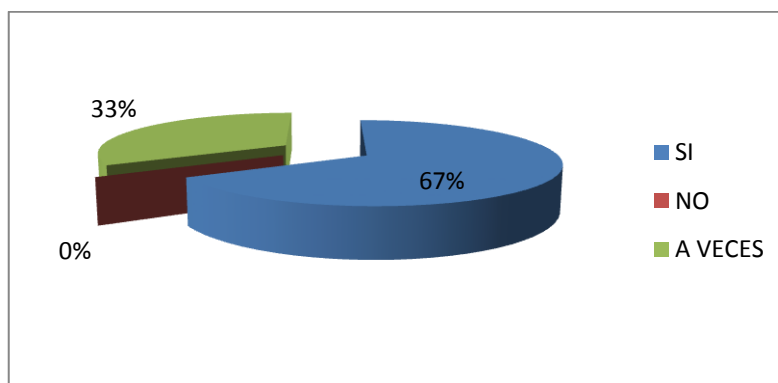
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	2	67%
NO	0	0%
A VECES	1	33%
Total	3	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 3

MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de los encuestados el 67% si considera que los hábitos de lectura mejoraran significativamente el rendimiento académico de sus estudiantes y el otro 33% lo considera que podría mejorar ocasionalmente.

Es importante destacar que los hábitos de lectura consiguen que el estudiante tenga un mejor entendimiento por lo tanto esto influye en el rendimiento académico.

Pregunta 3

¿Considera usted que el aprendizaje es importante en los hábitos de estudio?

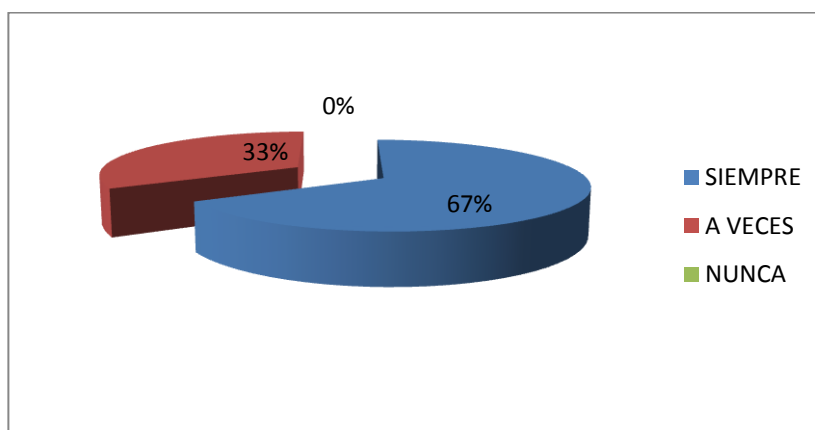
TABLA N° 4
IMPORTANCIA DE HÁBITOS DE LECTURA

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	2	67%
A VECES	1	33%
NUNCA	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 4
IMPORTANCIA DE HÁBITOS DE ESTUDIO



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 67% manifiesta que el aprendizaje si es importante en los hábitos de estudio, mientras que un 33% de los docentes encuestados piensa que es importante en pocas ocasiones.

Los hábitos de estudio principalmente los que corresponden a la lectura son importantes porque ayudan a fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 4

¿Usted como docente selecciona los medios y recursos adecuados en la lectura?

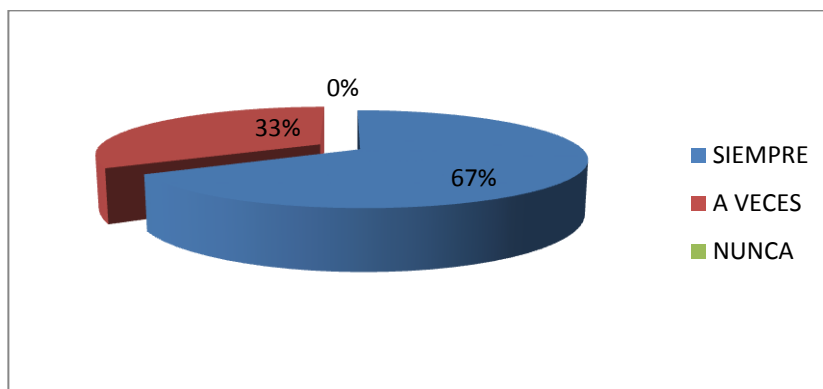
TABLA N° 5
RECURSOS ADECUADOS

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	2	67%
A VECES	1	33%
NUNCA	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 5
RECURSOS ADECUADOS



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que el 67% de los docentes encuestados siempre selecciona los medios y recursos adecuados en la lectura, mientras que el 33% lo hace ocasionalmente.

La selección de los recursos es importante en el proceso educativo de ello depende el éxito o fracaso de la clase por ello los docentes procuran hacer gala de su conocimiento en la selección de material de lectura con el que trabajan.

Pregunta 5

¿Cree usted que los hábitos de lectura son esenciales para una buena educación?

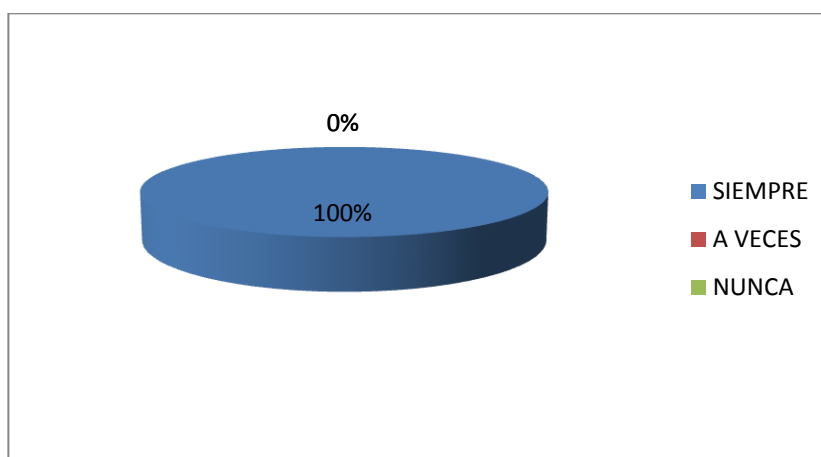
TABLA N° 6
UNA BUENA EDUCACIÓN

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	3	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 6
UNA BUENA EDUCACIÓN



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 100% de los docentes encuestados si cree que los hábitos de lectura es esenciales para una buena educación.

Los hábitos de lectura son fundamentales para la Educación ese es el criterio que los educadores poseen sin embargo no muchos tienen la posibilidad de aplicar técnicas por carencia de conocimientos.

Pregunta 6

¿Cree Ud. que la educación es parte de los hábitos de lectura y del proceso aprendizaje?

TABLA N° 7
EDUCACIÓN EN LOS HÁBITOS DE LECTURA

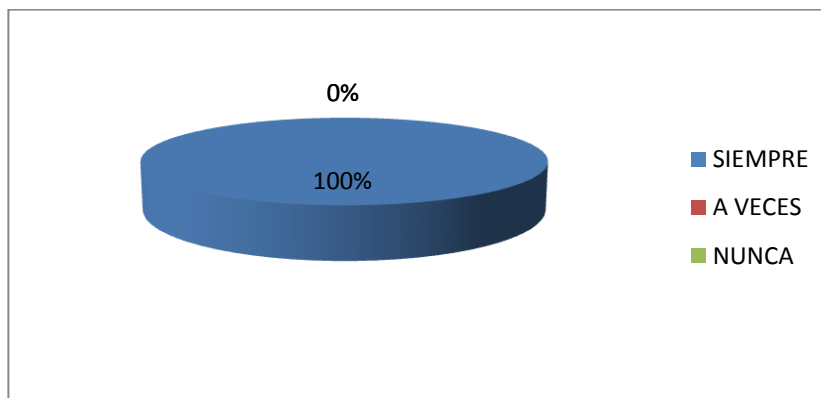
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	3	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 7

EDUCACIÓN EN LOS HABITOS DE LECTURA



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 100% de los docentes encuestados si cree que la educación es parte de los hábitos de lectura y del proceso de aprendizaje.

Se considera a la educación parte importante de los procesos de aprendizaje más cuando la lectura se trata ya que de un buen lector se prevee un buen entendedor.

2.3.2. Encuesta realizada a los Alumnos.

Pregunta 1

¿Como es la enseñanza que recibes de tus profesores en la clase?

TABLA N° 8

ENSEÑANZA EN CLASE

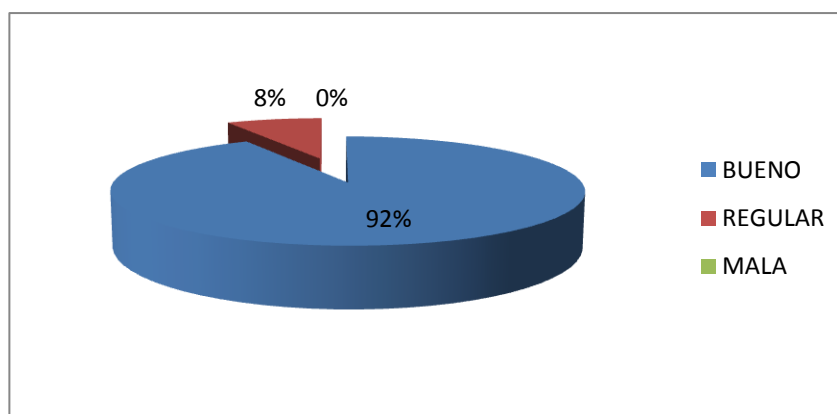
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
BUENO	70	92%
REGULAR	6	8%
MALA	0	0%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 8

ENSEÑANZA EN CLASE



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% que el 92% de los encuestados califica como bueno la enseñanza que recibe en clase, y el 8% manifiesta recibir una enseñanza de clase regular.

Al criterio de los estudiantes la educación que recibe en el centro educativo es buena aunque un número inferior considera que la calidad de la educación es regular.

Pregunta 2

¿La manera de enseñanza de tu profesor/a en tu aula es motivable?

TABLA N° 9

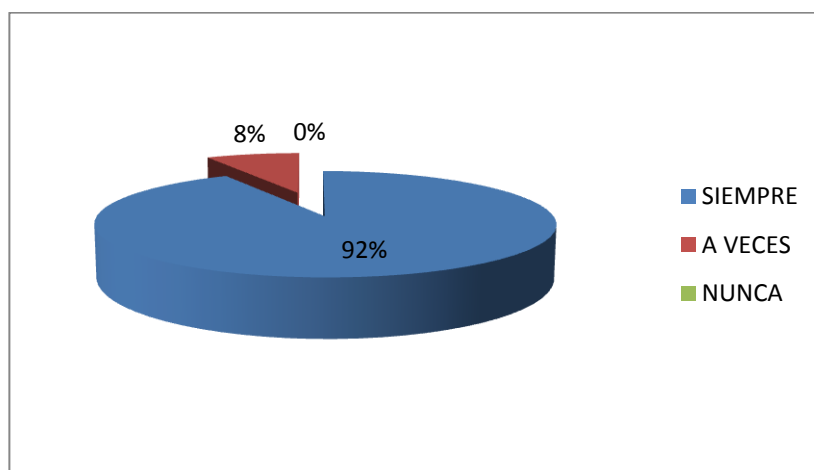
MANERA DE ENSEÑANZA		
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	70	92%
A VECES	6	8%
NUNCA	0	0%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 9

MANERA DE ENSEÑANZA



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 92% manifiesta que si es motivable la manera de enseñanza de su profesor/a, mientras que el 8% restante dice ser ocasionalmente.

Los estudiantes manifiestan que el docente motiva las clases este factor es importante para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 3

¿Te incentiva tu profesor a ser participativo durante la clase?

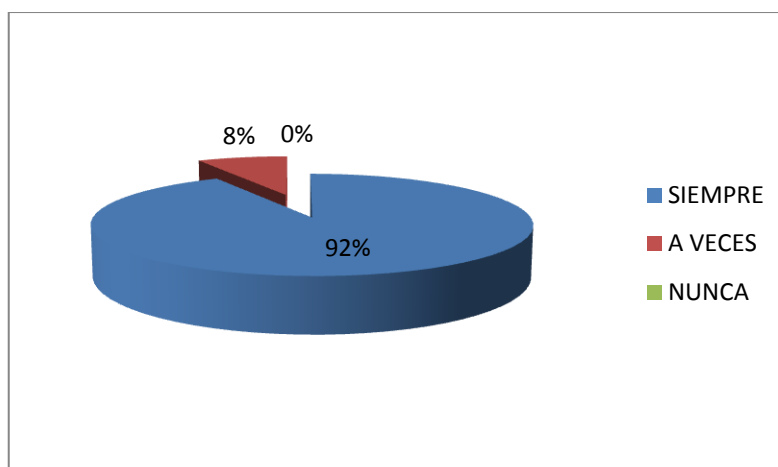
TABLA N° 10
PARTICIPATIVO EN CLASES

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	70	92%
A VECES	6	8%
NUNCA	0	0%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 10
PARTICIPATIVO EN CLASES



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% el 92% de los estudiantes dice tener iniciativa por el profesor para ser participativo durante la clase, mientras que el 8% dice que en pocas veces tiene iniciativa por parte del profesor para ser participativo durante la clase.

Según lo que reflejan los datos los estudiantes consideran que el docente incentiva de buena manera los procesos académicos de los estudiantes.

Pregunta 4

¿Te sientes motivado para estudiar en el salón de clase?

TABLA N° 11
MOTIVADO PARA ESTUDIAR

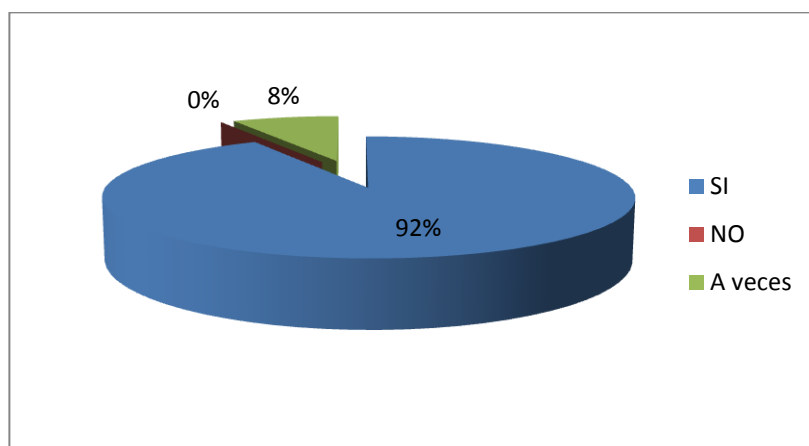
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	70	92%
NO	0	0%
A veces	6	8%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 11

MOTIVADO PARA ESTUDIAR



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% el 92% de los estudiantes encuestados manifiesta que si es motivado para estudiar en el salón de clase, mientras que el 8% manifiesta que a veces es motivado para estudiar en el salón de clase.

Los estudiantes manifiestan un alto nivel de motivación para estar en el salón de clases esa predisposición ayuda a mejorar los hábitos de lectura.

Pregunta 5

¿Te permite tu maestro/a corregir algún error detectado dentro de su clase?

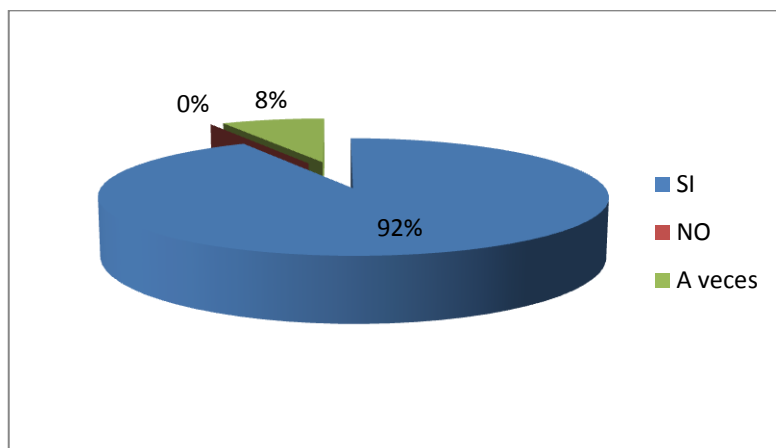
TABLA N° 12
CORREGIR ERROR EN CLASES

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	70	92%
NO	0	0%
A veces	6	8%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 12
CORREGIR ERROR EN CLASES



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de los encuestados el 92% manifiesta que el profesor/a si le permite corregir algún error detectado dentro de su clase, mientras que el 8% de los encuestados dice que le permite corregir ocasionalmente.

Los alumnos estiman que el docente les brinda la oportunidad de corregir los errores que ellos tienen dentro del salón de clases eso le da la oportunidad de afianzar los conocimientos y valorar las oportunidades.

Pregunta 6

¿Habla bien de ti, tu profesor cuando sacas buenas notas?

TABLA N° 13

CALIFICACIONES

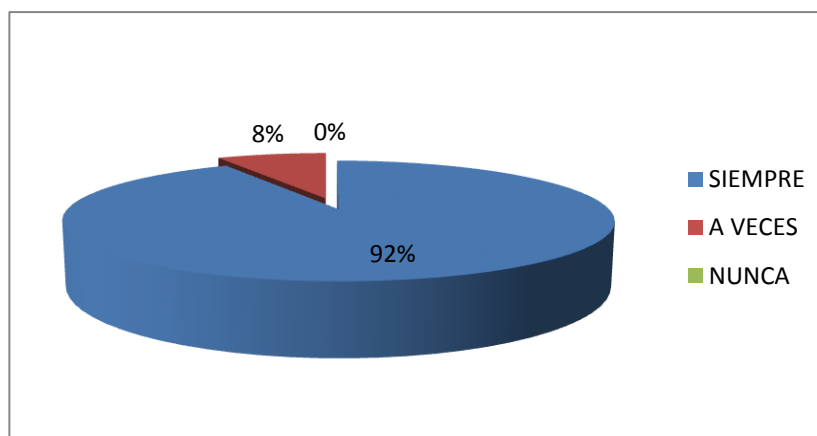
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	70	92%
A VECES	6	8%
NUNCA	0	0%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 13

CALIFICACIONES



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 92% manifiesta que el profesor siempre habla bien cuando saca buenas calificaciones, mientras que el 8% dice que en pocas ocasiones el profesor habla bien cuando sacan buenas calificaciones.

Frecuentemente el profesor festeja y motiva la buena participación de los estudiantes esta situación es importante porque ayuda a la armonía en el salón de clases.

Pregunta 7

¿Te premian tus padres cuando sacas buenas notas?

TABLA N° 14

BUENAS NOTAS

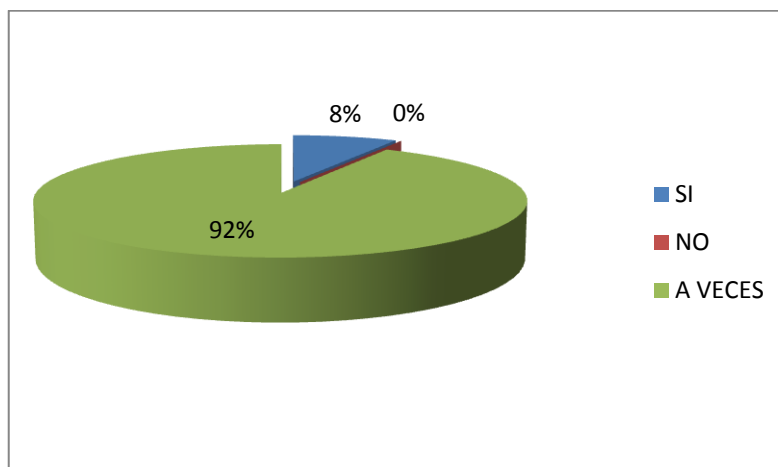
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	6	8%
NO	0	0%
A VECES	70	92%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 14

BUENAS NOTAS



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 8% dice que los padres si les premian al sacar buenas notas, mientras que el 92% dice que les premian sus padres en pocas ocasiones.

Los padres no acostumbran premiar las buenas calificaciones de los hijos este factor es determinante porque sirve de motivación para los estudiantes de no existir ellos no tendrán ese empuje de actitud para desarrollar las cosas.

Pregunta 8

¿Te gusta participar en clases?

TABLA N° 15

TE GUSTA PARTICIPAR

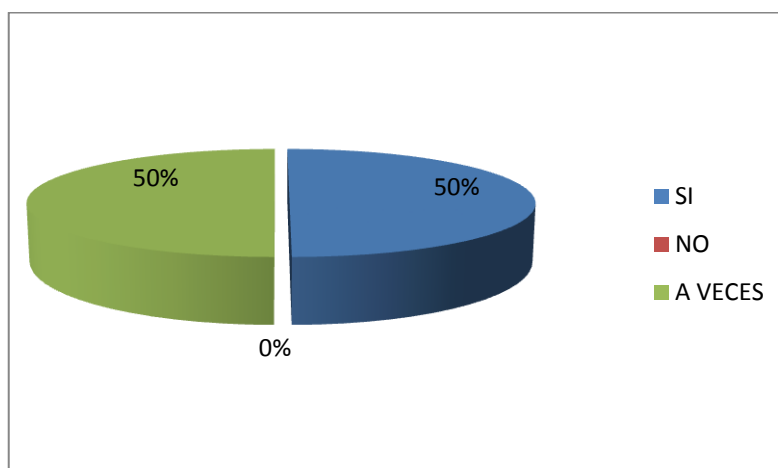
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	38	50%
NO	0	0%
A VECES	38	50%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 15

TE GUSTA PARTICIPAR



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 50% si le gusta participar en clases, y el 50% restante manifiesta participar en pocas ocasiones.

A los estudiantes les gusta participar de las actividades que se dan en el salón de clases aunque este criterio es compartido pues la mitad del grupo no gusta de participar activamente en el salón de clases.

Pregunta 9

¿Ayudas a tus compañeros a salir de problemas?

TABLA N° 16

AYUDA A LOS COMPAÑEROS

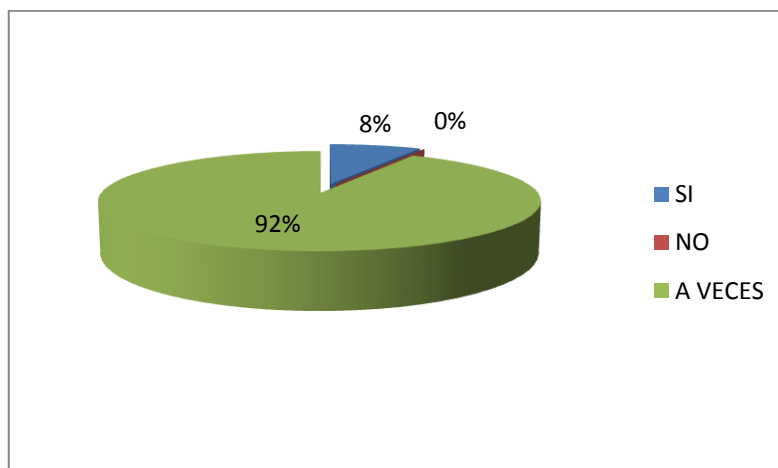
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	6	8%
NO	0	0%
A VECES	70	92%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 16

AYUDA A LOS COMPAÑEROS



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los estudiantes encuestados el 8% si ayuda a sus compañeros a salir de problemas, mientras que el 92% dice ayudar a sus compañeros ocasionalmente.

Los estudiantes manifiestan que ayudan a sus compañeros ocasionalmente este factor puede perjudicar la armonía del salón de clase.

Pregunta 10

¿Te gusta ser el líder del grupo?

TABLA N° 17

SER LIDER DEL GRUPO

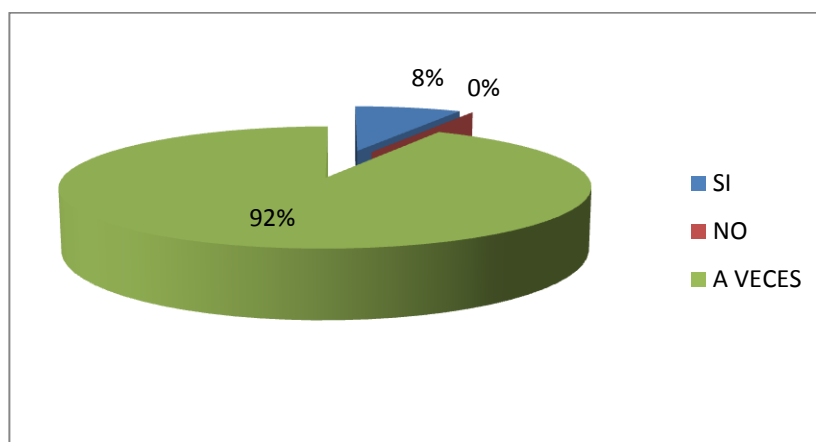
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	6	8%
NO	0	0%
A VECES	70	92%
Total	76	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Gráfico N° 17

SER LIDER DEL GRUPO



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 8% dice que si le gusta ser líder del grupo, y el 92% restante manifiesta que le gusta ser líder del grupo en pocas ocasiones.

Los estudiantes manifiesta que el liderazgo trae consigo muchas responsabilidades por ello no gustan de llevar esta responsabilidad por ello solo la realizan a veces.

2.3. Verificación de la Hipótesis

Culminada la investigación de campo, se procede a verificar la hipótesis, para ello se toma como base la problemática planteada, es importante destacar que el presente trabajo de investigación posee dos variables las mismas que son los hábitos de lectura y el proceso de enseñanza aprendizaje, una vez realizado el análisis y la interpretación de los resultados podemos determinar que existe una falencia en la aplicación de las técnicas de hábitos de lectura y que dentro del plantel no existe ningún método que ayude a dar solución a este problema por lo tanto la hipótesis planteada con el proceso de investigación y tomando en cuenta todos los señalamientos podemos establecer que la hipótesis planteada es válida porque se verifica y se acepta

Hipótesis: La utilización de una guía metodológica que permita generar hábitos de lectura en los estudiantes influirá positivamente en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela “Dr. Leónidas García Ortiz” de la Parroquia el Tingo durante el PERÍODO Lectivo 2012 – 2013

2.3.1. Conclusiones.

- El personal docente que labora en el centro educativo en mención no recibe capacitación periódica sobre la importancia de los hábitos de lectura.
- Para los docentes y los estudiantes es necesario que se tomen medidas a fin de mejorar este aspecto tan importante de la educación ya que él hace la formación integral del individuo.
- El Plantel tiene la necesidad de que le brinde una guía y capacitación en técnicas de desarrollo de los hábitos de lectura, el mismo que beneficiará el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.
- Se recomienda realizar actividades de socialización con los alumnos para mejorar las relaciones sociales e infundir adecuadamente los hábitos de lectura entre compañeros, al igual que con los docentes.

2.3.2. Recomendaciones

- Se recomienda la planificación de talleres de capacitación para el personal docente del plantel en lo relacionado al fortalecimiento de los hábitos de lectura para que los docentes puedan desarrollar con los estudiantes estos hábitos que marcarán el presente y futuro educativo del estudiante.
- Considerando que los elementos involucrados en el problema de la aplicación de los hábitos de lectura, es necesaria la formación de estudiantes con un alto nivel de percepción de aprendizajes significativos, con capacidad de efectuar operaciones basadas en la construcción del conocimiento.
- Es necesario que los procesos de enseñanza – aprendizaje se rijan bajo una guía que permita la aplicación de técnicas de mejoramiento de la calidad de la lectura a través de la formación de hábitos, lo que es además uno de los objetivos del Fortalecimiento, que busca afanosamente que los educandos puedan poner en práctica la formación y desarrollo de estos niveles de destrezas.

2.4. Propuesta

“ELABORAR UNA GUÍA METODOLÓGICA Y APLICAR EN TALLERES DE CAPACITACIÓN DOCENTE SOBRE TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE LOS HáBITOS DE LECTURA EN LA ESCUELA DR. LEONIDAS GARCÍA ORTIZ”

Institución Ejecutora.

Universidad Técnica de Cotopaxi a través de la investigadora.

Beneficiarios.

Docentes de la Escuela “Dr. Leonidas García Ortiz” los estudiantes del quinto año de Educación General Básica.

Ubicación.

Recinto Vélez Guayacán de la parroquia El Tingo del cantón Pujilí

Tiempo estimado para la ejecución.

3 semanas

Equipo técnico responsable

Tesista: Piedad Arroyo.

2.4.1. Diseño de la propuesta

Con el fin de ayudar a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de dicha institución a través de un adecuado desarrollo de actividades que permita activar las destrezas y desarrollar hábitos de lectura con eficientes condiciones propias de su edad.

De acuerdo a los resultados de la investigación de campo efectuada a autoridades, personal docente, y estudiantes del plantel, se pudo determinar las causas que han impedido la aplicación de técnicas que desarrollen los hábitos de lectura en los estudiantes del plantel, están relacionadas con la falta de una guía didáctica y la escasa capacitación en el tema por parte del personal docente, lo que les ha llevado a utilizar el texto guía con sus respectivos cuadernos de trabajo lo que ha descuidado los procesos de hábitos de lectura convirtiéndose en una falencia.

Por esta razón se plantea como posible solución a la problemática en análisis, la elaboración de una guía técnica de formación de los hábitos de lectura permita fortalecer el desarrollo de este aspecto a fin de influir en el fortalecimiento del aprendizaje significativo de los estudiantes.

2.4.2. Justificación de la Propuesta

La elaboración de una guía de formación de los hábitos de lectura podrá preparar a los maestros para que puedan mejorar la calidad del proceso educativo y mejorar el nivel de competencia del alumnado del plantel, de manera que los estudiantes generen aprendizajes significativos y muestren seguridad académica.

Sin duda, existen un conjunto de causas o factores que vienen determinando esta falta de hábito y en los estudiantes de nuestra institución educativa; causa y factores que constituyen variables que por razones obvias escapan a nuestra voluntad o control y no podemos manejarlos; pero, también existen otros factores propiamente educativos que constituyen variables que vienen condicionando o influyendo significativamente en la falta de hábito de lectura en dichos estudiantes.

2.4.3 .Objetivos de la propuesta

2.4.3.1. Objetivo general

Diseñar una guía metodológica sobre técnicas de fortalecimiento de los hábitos de lectura y aplicarla a través de un taller de capacitación a los docentes de la escuela Fiscal Mixta “Dr. Leonidas García Ortiz” que desarrolle las habilidades básicas del lenguaje en los educandos haciendo que sean parte activa de su proceso de formación.

2.4.3.2. Objetivos específicos

- Fomentar los hábitos de lectura en diferentes contextos que permita un aprendizaje significativo.
- Elaborar de manera organizada la capacitación en técnicas en formación y desarrollo de los hábitos de lectura.
- Evaluar de manera significativa los logros alcanzados con la aplicación de esta propuesta.

2.4.4. Importancia de la Propuesta

El problema de incidencia de las técnicas en formación y desarrollo de los hábitos de lectura ha incidido desfavorablemente en proceso de enseñanza aprendizaje perjudicando el desarrollo de las habilidades del estudiante.

A pesar de que la reforma curricular señala que la lectura es una de las destrezas fundamentales, los docentes la aplican técnicas adecuadas porque no se encuentran lo suficientemente capacitados, debido a que no se ha planificado un programa de capacitación ni talleres referidos al tema.

Porque la problemática requiere de solución, la importancia de esta propuesta radica en el nivel de utilidad que se le otorgará a la misma y del hecho que servirá como apoyo al docente en desarrollo de las competencias relacionadas con esta área en los niños y niñas de la escuela Fiscal Mixta “Dr. Leonidas García Ortiz” recinto Vélez Guayacán de la parroquia El Tingo del cantón Pujilí

2.4.5. Descripción de la Propuesta

Los talleres de hábitos de lectura deben ser durante todo el proceso educativo, se debe evaluar a cada instante y para ello existe una gran variedad de instrumentos de evaluación.

Todos los docentes deben fortalecer la adquisición de los hábitos, especialmente de ya que el uso adecuado del mismo facilitara el aprendizaje de los estudiantes y por ende mejorara el proceso de enseñanza aprendizaje

La guía tiene el propósito de ayudar a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, y a la vez ayudara a renovar la calidad de conocimientos adquiridos, se utilizara la estrategia de razonar mas no de memorizar con esto los alumnos alcanzaran a obtener un aprendizaje significativo.

A continuación se presenta la guía metodológica y luego el plan de capacitación.

GUÍA METODOLÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS HÁBITOS DE LECTURA



Autora
Piedad Arroyo

INTRODUCCIÓN

El diseño de esta guía se lo ha realizado para que sirva de aporte a los maestros de la escuela Fiscal Mixta “Dr. Leonidas García Ortiz”, finalidad que es básicamente que los alumnos aprendan, desarrollen habilidades,

El hábito que prevalece es un hábito que produce placer, por lo tanto si deseamos que los niños tengan el hábito de la lectura, debemos necesariamente lograr que la lectura sea su placer. Por esta razón es necesaria la capacitación continua del profesorado en lo correspondiente a diversas técnicas, de manera que adapten los conceptos y procedimientos para el fortalecimiento de los hábitos de lectura.

En las siguientes páginas de esta guía metodológica se presentan conceptos de la lectura, el procedimiento para su ejecución, además de ejercicios básicos, basados en técnicas en formación y desarrollo de los hábitos de lectura.

1. GENERALIDADES

1.1. Hábito de Lectura

Más que una actividad constante es amar la lectura, se podría decir que el amor a la lectura es el inicio a la comprensión lectora, pues las mejores actividades de los seres humanos son aquellas que amamos realizarlas, por el gusto que hallamos en ellas. Esto proveerá de los estímulos necesarios para mantener el interés por los libros y considerarlos atractivos.

La lectura es muy importante en el desarrollo de los niños por muchas razones, que al practicarla se van descubriendo y disfrutando.

- La lectura ayuda al niño a controlar y estabilizar sus emociones.

- Posibilita la adquisición y asimilación de conocimientos de una forma natural y amena.
- Ayuda a relacionarse mejor con los demás.
- Escuchar historias atractivas a través de sus padres ayudará al niño a elevar su autoestima, a sentirse amado y seguro.
- Apoya significativamente el desarrollo de la inteligencia.
- Fortalece los vínculos entre padres e hijos.
- Forma un niño más comunicativo.

1.2. CREANDO HÁBITOS DE LECTURA

El hábito de lectura no se impone ni se demanda como un deber, sino que, es el conjunto de actividades y factores que producen un ambiente propicio para formar un niño lector. La mayoría de los niños tienen por aburrido la lectura de un libro, por lo tanto invertir esta apreciación será un reto; posible de lograr, si se hace buscando la inspiración divina. Ayudará usar estrategias que motiven al niño en la lectura por placer.

Si decidimos empezar esta tarea, debemos saber que es un trabajo grande y no fácil, pues crear hábitos de lectura será una labor que irá más allá de las aulas. El hábito por la lectura se inicia en el seno familiar, por lo que nuestras actividades deben estar dirigidas, sobre todo, a incentivar a los padres a formar parte de este grandioso trabajo.

1.2.1. TIEMPO DE CONCENTRACIÓN

Es la capacidad innata de todo ser humano (de toda edad) para separarse mentalmente del mundo que le rodea para prestar atención a un sólo tema.

Los niños por su naturaleza se mueven constantemente, les gusta hablar, preguntar, jugar... Los niños cambian de una actividad a otra en un instante.

En comparación con un adulto su tiempo de concentración para escuchar es mucho menor, lo cual cambia según la edad. Considerar esto es muy importante para ayudarles a concentrarse en la lectura.

Antes de los 3 años un niño puede concentrarse 10 minutos, luego del cual debemos cambiar de actividad para captar nuevamente su atención.

De 3 a 6 años los niños pueden tener una capacidad de concentración de 10 y 20 minutos, después de este tiempo es inútil insistir en captar su atención, pues se irritará y no tendrá el deseo de escuchar. El tiempo de atención de los niños no sólo varía según la edad, sino también según el niño. El ambiente debe estar libre de distractores como ruidos, imágenes, incomodidad corporal, preocupación, etc.

Los niños a los 10 diez años pueden llegar concentrarse hasta 30 minutos en escuchar o leer. Estará condicionado a la motivación y a lo atractivo que le sea la lectura.

Para seleccionar lectura de una historia o experiencia, se deberá considerar el tiempo de concentración del niño, de lo contrario podremos atentar contra su deseo de escuchar.

1.2.2. Lectura en la escuela

- **Las lecturas seculares** pueden ser usados por los padres para que el niño tenga una actitud crítica constructiva a la luz de la palabra y tener una visión más amplia del mundo que les rodea, a la vez prepara al niño para participar en clase confiadamente.
- **La actitud del niño** frente a la lectura proporcionada en la escuela, permite al padre saber en qué medida su hijo supera dificultades para obtener hábitos de lectura.

- **Los escritos de los niños** en sus clases ayuda a los padres a saber la capacidad de comprensión lectora que tiene su hijo, para determinar qué tipo de preguntas debe formular en sus momentos de lectura.

1.3. Estrategias Didáctica para La lectura

Los Métodos: Son caminos para llegar a un fin; implican obrar de una manera ordenada y calculada. El método es un orden concretado en un conjunto de reglas. Para el autor, los principales métodos son: a) de enseñanza Individualizada; b) de enseñanza Socializada.

Las Técnicas: constituyen instrumentos que sirven para concretar un momento en la Unidad Didáctica. Las técnicas son esencialmente instrumentales. El método por lo tanto se efectiviza a través de las técnicas, y es por lo tanto más abarcativo que las mismas.

Los Procedimientos: son maneras (formas) de concretar el método aun reconociendo de su parte que no existe acuerdo sobre su significado. Los procedimientos serían: el inductivo- deductivo; analógico- comparativo, analítico- sintético, etc.

Para este autor, el Procedimiento constituye la manera lógica de desarrollar el método, apelando a los siguientes Principios didácticos:

- Principio de la Ordenación: corresponde a la jerarquía de los conocimientos que se están enseñando, de acuerdo a una disposición y una progresión correctamente calculada.
- Principio de la Orientación: proporciona a los alumnos una guía segura para el aprendizaje.

- Principio de la Finalidad: cuando se definen correctamente los objetivos que se quieren alcanzar.
- Principio de la Adecuación: tiene en cuenta el nivel de aquellos a quienes va dirigido.
- Principio de la Economía: Se refiere a la eficiencia en la utilización de los recursos didácticos.

Comprobamos entonces que en esta línea de pensamiento, tanto los métodos, como las técnicas y los procedimientos están elevados a la categoría de Estrategias, aun cuando se infiere de lo reseñado que no están al mismo nivel.

En efecto, siendo el método más abarcativo que las técnicas que utiliza, y dado que se vale de los procedimientos para su desarrollo, estaría ubicado un peldaño por sobre los anteriores. En el análisis de Carrasco, método se identifica con estrategia, aunque desde una perspectiva un poco más general y no tan rígida.

No puede resultar para nada extraño que la definición de método didáctico de Carrasco pueda ser nuestra definición de estrategia didáctica.

"El Método Didáctico es "la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados".

Serafín Antúnez por su parte prioriza la programación como elemento central en la labor del docente, asimilando el concepto de estrategia con el de programación estratégica.

Programar..."es establecer una serie de actividades en un contexto y en un tiempo determinados para enseñar unos contenidos con la pretensión de conseguir varios objetivos".

En efecto, Antúnez encuentra que existen diferentes tipos de programación:

Una programación estratégica de largo plazo.

Una programación logística con mayor concreción de objetivos que la anterior

Una programación táctica a corto y mediano plazo.

Una programación corta o de aula.

Las tres primeras corresponden al proyecto curricular de área y de ciclo. En el pensamiento del autor hay una suerte de concepción finalista, un construir "de abajo hacia arriba" la programación, que tratamos de sintetizar en el siguiente gráfico:

Tratando de responder a la pregunta: ¿Cómo hay que enseñar?, retoma el autor el tratamiento de las estrategias metodológicas, las que teniendo su fuente en teorías filosóficas, psicológicas o psico-pedagógicas, constituyen modelos inaplicables en estado puro; define las estrategias metodológicas como:

"La secuencia ordenada de todas aquellas actividades y recursos que utiliza el profesor en la práctica educativa, con un fin determinado".

Dado que no existe -señala el autor- un único método didáctico, o una única y sistemática secuencia de pasos, es posible aplicar en el aula diferentes estrategias metodológicas: clase magistral, investigación, proyectos, solución de problemas, etc.

Estas estrategias metodológicas se llevan a cabo a través de las actividades, entre las cuales menciona: de introducción-motivación, de desarrollo, de consolidación, refuerzo, recuperación, etc. Caracteriza el pensamiento del autor la fuerte

conexión entre la programación de estas actividades y las unidades didácticas, tomando un carácter específico de intervención didáctica.

Antúnez reflexiona que no obstante, de una manera general, existen dos tipos de secuencias:

a) Clase magistral con actitud receptiva: considera al alumno como un almacén en el que se acumulan los conocimientos.

b) Secuencia procesual con predominio de la investigación y predisposición al descubrimiento, donde individual o colectivamente se construye, relaciona y estructura el conocimiento, posibilitando así la construcción de estructuras cognitivas.

1.4. ACTIVIDADES

2. 40 MANERAS DE PROMOCIONAR LA LECTURA EN EL AULA

- ✓ Leer en voz alta las partes del libro que más le emocionaron.
- ✓ Escribir una carta a uno de los personajes.
- ✓ Hacer un mapa con los sitios donde transcurre la historia.
- ✓ Consultar en la Biblioteca y diseñar un vestido para su personaje favorito, de acuerdo con la época.
- ✓ Inventar otro final para la historia.
- ✓ Decorar el aula con dibujos sobre la historia o los personajes del libro.
- ✓ Describir lo que le gustó o disgustó de los personajes.
- ✓ Comparar el libro con otro similar que haya leído.
- ✓ Hacer un móvil para ilustrar el libro.
- ✓ Montar una función de títeres basada en el libro.
- ✓ Hacer un acróstico con cada uno de los nombres de los personajes.
- ✓ Preparar una entrevista con el autor.
- ✓ Inventar una carrera de observación basada en el libro.

- ✓ Escribir una canción que exprese su reacción al libro.
- ✓ Variar el diálogo de alguna de las escenas.
- ✓ Escribir una página de un diario, simulando ser uno de los personajes.
- ✓ Escribir titulares de prensa sobre los sucesos del libro.
- ✓ Asumir el papel de jurado de un concurso, y tratar de convencer a los demás miembros del jurado, de que el libro debe ganar.
- ✓ Ilustrar parte del libro en forma de tira cómica.
- ✓ Imaginar qué aprendería un habitante de otro planeta sobre la tierra, si leyera el libro.
- ✓ Escribir una carta a un amigo contándole sobre el libro.
- ✓ Diseñar una carátula basada en el libro.
- ✓ Dramatizar un aparte del libro y tratar que los demás adivinen.
- ✓ Contar qué hubiera hecho usted, en el caso de encontrarse en la situación de alguno de los personajes.
- ✓ Inventar una conversación entre dos personajes de la historia.
- ✓ Hacer una reseña del libro, para promocionarlo en una revista.
- ✓ Hacer de locutor de radio, entrevistando a personajes de la historia
- ✓ Hacer un crucigrama utilizando nombres de personajes, lugares, objetos y palabras claves del libro.
- ✓ Hacer una cartelera sobre el libro, para promocionarlo en la escuela o colegio.
- ✓ Hacer una exposición con objetos que sean mencionados en el libro: artesanías, cometas, objetos personales, etc.
- ✓ Conseguir un poema que tenga que ver con algo del libro. Explicar por qué.
- ✓ Crear un juego de palabras basado en el libro.
- ✓ Hacer un listado de eventos del libro, para que los ordenen cronológicamente.
- ✓ Suponer que se va a hacer una estatua del personaje que más le gustó. En qué lugar de la ciudad la colocaría? Por qué?
- ✓ Hacer una sopa de letras con nombres de personajes o palabras significativas del libro.

- ✓ Hacer un juicio en el que haya acusadores y defensores de los personajes del libro. Diseñar un afiche para promocionar el libro en la calle.
- ✓ Preparar un artículo de prensa sobre las actividades de los personajes.
- ✓ Imaginar al personaje principal viviendo en su ciudad o municipio.
¿Dónde viviría? ¿Qué haría?

Simular ser un vendedor y tratar de convencer a alguien para que compre el libro.

FASES DEL PROCESO LECTOR A TRAVÉS DE LA ANIMACIÓN A LA LECTURA

EL DESPERTAR DE UNA AFICION EL FOMENTO DE UNA AFICION LA CONSOLIDACION



Objetivos Hemos planteado que el objetivo general de estas sesiones es formar niños y niñas lectores. Aunque éste es el fundamental, para alcanzarlo existen otros objetivos particulares, como son:

El objetivo de las actividades por sí mismas, que es sensibilizar a los niños y niñas respecto a la lectura y a los libros. El de las sesiones, es que los niños y niñas disfruten y, por medio de la diversión, asimilen la lectura. Existen también objetivos particulares de cada una de las fases que se expondrán al hablar de ellas.

Duración. La duración global del ciclo de las sesiones de lectura, así como de cada una de las fases que la integran, variará de acuerdo con:

- El número de participantes
- El tiempo empleado en cada una de las sesiones

- La frecuencia de las sesiones
- Las aptitudes de los niños niñas

Normalmente, una sesión, integrada por 30 ó más niños y niñas, con repeticiones semanales de 4 horas, requiere para su primera fase de tres a cuatro meses como mínimo y de 6 a 8 meses para la segunda fase, también como mínimo.

En cambio, la tercera fase no tiene más límite de tiempo que el marcado por el deseo de los niños y niñas para seguir reuniéndose; no obstante, es aconsejable que no sea menor de seis meses. Las reuniones podrán ser menos frecuentes, pero de mayor duración cada una.

Cambio a la siguiente fase. Para determinar el momento en que debe pasarse a la siguiente fase, deberá evaluarse si se ha cumplido ya el objetivo de la anterior. Si es así, y ha transcurrido el mínimo de tiempo señalado arriba, podrá emprenderse la siguiente etapa. A continuación señalo algunos conceptos que permitirán valorar si ha llegado ese momento.

PRIMERA FASE:

Objetivo general: Acercar a los niños y niñas a los libros y a la lectura. Sabemos que el objetivo se ha cumplido cuando los niños consideren a los libros como parte de sus entretenimientos, les guste escuchar lecturas o narraciones, expresen libremente opiniones acerca de la lectura y de los libros, empiecen a leer en privado y se interesen por todas y cada una de las actividades de las sesiones de lectura.

SEGUNDA FASE:

Objetivo general: Comprensión de lo leído. El objetivo se alcanza cuando es claramente evidente que el niño y la niña comprenden el contenido de la lectura.

Lee con placer y se involucra emocionalmente con la narración; lee cada vez más, sobre todo en privado.

TERCERA FASE:

Objetivo general: Consolidar el interés y el goce por la lectura, El objetivo se habrá alcanzado cuando el niño y la niña voluntariamente se pongan a leer libros que les interesen, y aprovechen su tiempo disponible para involucrarse con más formalidad en el mundo de la lectura.

2.4.1. ESTRATEGIA ·1

LECTURAS COMENTADAS



Con anticipación se hace saber a los niños que habrá una sesión para comentar alguno de los libros que han leído.

El día indicado el encargado empieza haciendo comentarios personales sobre el libro; qué sentimientos les despertó, qué les llamó la atención, qué valores encontró, después cederá la palabra a alguno de los niños o niñas y alentará a todos a hacer comentarios profundos sobre el libro.

RESEÑAS DE LIBROS

Se les pedirá a los niños y niñas que destaquen los puntos principales, resuman la trama (se aconseja que lo hagan por escrito) y que la reseñen a sus compañeros, quienes tomarán notas y prepararán preguntas que se harán al final.

CONFERENCIAS

Los niños podrán preparar una conferencia tomando en cuenta, entre otros, los siguientes puntos:

-Tema -Valores

-Personajes

-Trama Podrán utilizar apoyos visuales como: -transparencias -carteles -dibujos -música

Al terminar el ciclo de las sesiones cuando los niños y niñas ya son lectores voluntarios, es conveniente propiciar la formación de grupos de “amigos de la lectura”, con el fin de dar seguimiento a la labor desarrollada.

Se les invitará a que se reúnan esporádicamente para comentar sus experiencias en torno a los libros y a sus lecturas, y a sentirse orgullosos por cada libro leído.

2.4.2. Estrategia #2

LECTOJUEGOS EN ACCIÓN



Consideraciones Los Lecto-juegos son la base del método que utilizaremos para interesar a los niños y niñas en la lectura, con el propósito de que no la vean como una actividad tediosa o un castigo, sino como una fuente de alegría y conocimientos. Le ayudarán – además- a fomentar su creatividad, a estimular su curiosidad y su espíritu investigador.

Los lecto-juegos que presentamos a continuación, no obstante su sencillez, han sido perfectamente estudiados y estructurados para guiar a los niños y niñas en la comprensión e interpretación de un texto.

Algunos están planeados para distinguir a los personajes principales de los secundarios. Otros están enfocados a la acción:

saber ¿qué pasa)
¿dónde sucede?,
¿Cómo sucede?

Su duración. Conocer el argumento (sucesión de hechos que integran la acción), etcétera. Los lecto-juegos pueden utilizarse con niños de cualquier edad; lo que

variará es el material de lectura, que, en todos los casos, debe ser el adecuado a la edad, los gustos, los intereses y etapa lectora de los integrantes de las sesiones de animación a la lectura. Insistimos en que el método debe adaptarse a los niños niñas y no los niños y niñas al método.

Asimismo, los lecto-juegos que presentamos pueden aplicarse en cualquier fase, teniendo siempre presente que la forma de plantearlos deberá ser diferente para cada edad, de modo tal que los mayorcitos no sientan que son juegos para “bebes”. Queda claro, entonces, que los lecto-juegos pueden y deben ser modificados según las circunstancias particulares de cada grupo, cuidando que cuando se adapte, modifique o invente un nuevo juego, no se pierda el propósito u objetivo principal: que el niño guste de la lectura, se adentre en el contenido del texto para que pueda comprenderlo e interpretarlo, pero sobre todo, que disfrute.

2.4.3. Estrategia # 3:

TE LO DIGO CON MI CUERPO, TE LO DIGO CON MIS GESTOS



Propósito: Distinguir diferentes argumentos

Desarrollo:

- Se narran o leen en voz alta dos o tres cuentos muy breves.
- Se divide el grupo en equipos de cuatro niños
- Cada equipo escoge uno de los cuentos y se prepara para representarlo por medio de gestos y expresión corporal.
- Cuando están listos, cada equipo pasa a representar su cuento y los espectadores deben adivinar de cuál cuento se trata.

Nota: Conviene tener a la mano, los libros de los cuentos que se usaron, por si los niños necesitan consultarlos para preparar su representación.

Estrategia # 4:
REPRESENTACION DRAMATICA



Propósito: Estimular la atención.

Desarrollo: -Se divide el grupo en equipos y se les pide que “ensayen” una representación teatral del cuento.

-Se reparten los papeles

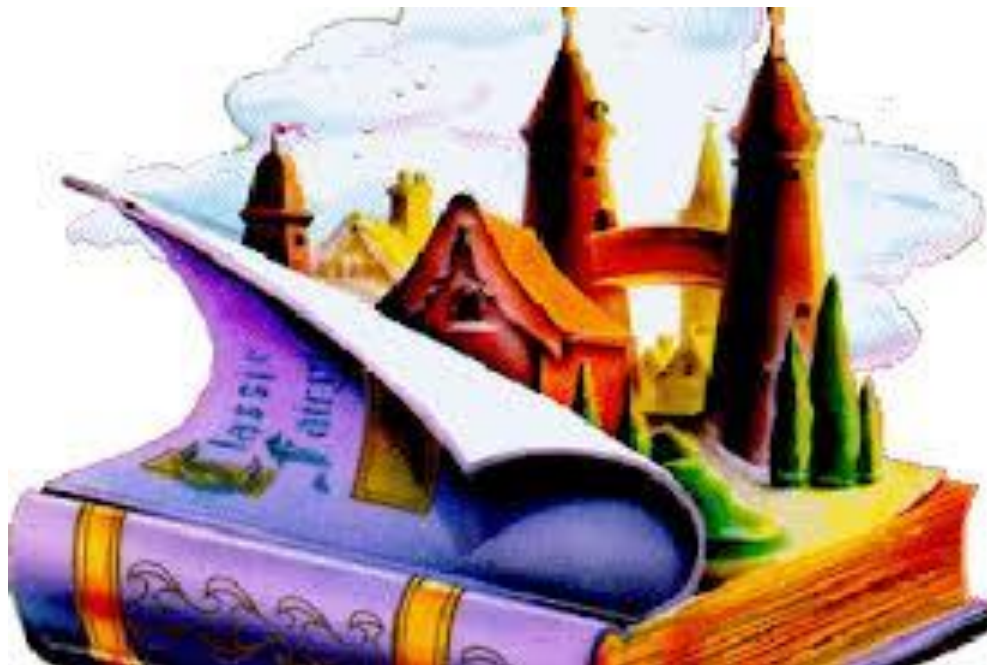
-Los equipos pasan, uno por uno, al frente

-El promotor vuelve a leer el cuento y el equipo lo va representando.

Nota: Esta debe ser una actividad muy flexible y libre, Se permitirá que los niños no se expresen como ellos quieran.

2.4.4. Estrategia # 5

LOS INTRUSOS



Propósito: Ejercitar la Memoria Material: Tiras de papel y una pelota de goma.

Preparación: Seleccionar un cuento con varios personajes (extensión y tema de acuerdo con la edad de los niños).

-Hacer una lista de personajes y lugares que aparezcan en el cuento -Agregar a la lista personajes y lugares.

-Poner en cada una de las tiras de papel el nombre de un personaje o de un lugar, falso o verdadero.

-Hacer, en la pelota de goma, una ranura en la que quepa la tira de papel.

Desarrollo: -Se recuerda el cuento: los niños lo cuentan o el encargado lo narra. - Se hacen comentarios

-Se mete una tira de papel, con el nombre de un personaje o de un lugar, en la pelota y se le lanza a un niño.

-El niño elegido saca la tira de papel y lee en voz alta el nombre del personaje o lugar en ella escrito, y dice si es o no “intruso”; después, devuelve la pelota, vacía, al encargado. -Se hace lo mismo con el resto de las tiras y de los niños.

-Cada niño se queda con la tira que le tocó y, al final, el encargado vuelve a leer la lista de personajes y lugares verdaderos y falsos, para que todos comprueben sus respuestas.

Variación I: Entregar a cada niño una lista de los personajes y lugares, verdaderos y falsos, y pedirles que marquen con una cruz a los intrusos.

Variación II: -Dividir al grupo en equipos -Cada equipo hace una lista de lugares y personajes, verdaderos y falsos -Los equipos intercambian las listas y marcan en ellas a los intrusos, -Cuando terminan, cada equipo dice a los demás los nombres de los lugares y personajes que marcaron como intrusos; los otros equipos los corregirán en caso de error. Ejemplo: Personajes y lugares: VERDADEROS Cóndor, águila, paloma, pichones, Mariquita, Luis, gorrión, nube estación, nube autobús, Marte, plutón. FALSOS Gavilán, canario, faisán, Mario, Lalo tortola Raúl, nube tren, Venus, nube aeropuerto, Mercurio.

2.4.5. Estrategia # 6

LA CREACIÓN LITERARIA INFANTIL



Iniciar a los niños y niñas en la creación literaria no sólo es una forma de promover la literatura infantil, sino que es un intento por hacer sentir en ellos la seguridad y felicidad de ser creadores. El acercamiento de los niños y niñas a la creación literaria, les hace descubrir que hacer que hacer literatura es posible para ellos. Este descubrimiento garantiza su transformación en seres con disposición de luchar para construir algo nuevo y mejor. Dejar de ser repetidores para ser creadores.

Esta dimensión de transformación de conciencias que tiene la literatura infantil es importante y no podemos olvidarla. La creación de los niños y niñas es siempre fuente de alegría y conocimiento, por eso es urgente estimular su creatividad, su espíritu de felicidad. La creación literaria infantil va desarrollando en los niños y niñas su estilo propio, les permite sentirse importantes, autoestimarse y tomar conciencia de su valor en la familia, la escuela y comunidad. Si enfocamos la

importancia de la literatura infantil en el proceso educativo no podemos ver la actividad creativa de los niños y niñas sin pensar en la escuela, en el colegio, en el aula, en el hogar, espacios en donde diariamente se desarrolla el proceso formativo y en los cuales, seguramente surgirán obstáculos fuertes para la ejecución de proyectos orientados hacia la creatividad infantil.

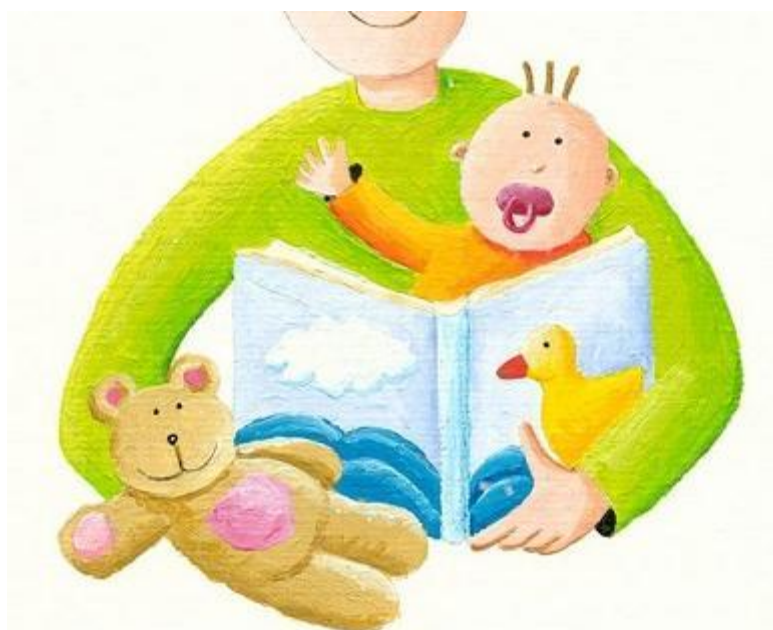
Las barreras serán muchas: falta de confianza en los niños y niñas, pocos recursos didácticos, aversión a la lectura –de alumnos y profesores, costumbre de ver de ver a nuestros alumnos como depósitos de conocimientos y no como sujetos creadores, etc. Sin embargo, hay que avanzar.

Los educadores tenemos que renovarnos. Revisar nuestros principios pedagógicos y filosóficos, nuestra visión del mundo. Sin duda tenemos que cambiar –maestros y padres—La literatura infantil, en el marco educativo general, es una opción para que los niños y niñas, nosotros y la sociedad entera, nos encontremos con nosotros mismos con la esperanza de promover la solidaridad y la justicia como pilares de la paz. Los niños y niñas incorporados a programas de iniciación literaria pueden ir gestando posibilidades de desarrollo y cooperación en la sociedad. La literatura, como es su cometido, debe servirnos para sensibilizarnos y valorar más la vida y al ser humano, sobre las cosas materiales. El niño y la niña deben tener, en el ambiente educativo, la posibilidad de inventar. Deben ser inducidos hacia la creatividad alejándolos de la imitación de cosas y valores a los que están sometidos.

Dejemos que los niños y niñas hagan poemas, cuentos, fábulas... algún día de repente, habrán de inventarse naves inexistentes para perseguir sus sueños y construir el mundo conforme a sus intereses y a los de sus padres y maestros. La literatura infantil, cuando es fruto de la imaginación de los niños y niñas parece más objetiva, más completa. Su libertad ante las figuras literarias y las formas difíciles hacen que el amor se sienta más cerca y que sus composiciones tengan la armonía natural del viento, los árboles, los pájaros y el río.

Estrategia #7:

EL DERECHO A LA IMAGINACIÓN



“Hay un derecho de la persona humana no reconocido: ... es el derecho a la imaginación, a la ilusión y a la utopía, justo lo que caracteriza al niño...” Lo anterior es una afirmación del escritor peruano dedicado a la literatura infantil, Danilo Sánchez Lihón. Ese derecho a la imaginación, según nuestro criterio, no sólo no es reconocido formalmente, sino negado y censurado en la realidad. La práctica docente basada en el dictado, la memorización y repetición mecanizada de lecciones, es el peor ataque y ofensa a la imaginación y capacidad creativa de los niños y niñas.

Nuestro malestar como maestros, padres o madres de familia ante la inquietud y curiosidad infantil, al igual que todas aquellas expresiones groseras de desagrado por las graciosas ocurrencias de los niños y niñas, son algunas de las tantas formas de violación de este derecho a soñar que tienen los niños y niñas. Podemos decir mucho más sobre las formas de violación al derecho a la imaginación, pero es más importante afirmar que, a pesar de esa negación, violación y oposición a la libertad de soñar, los niños y las niñas la practican clandestinamente en tal cantidad que subvierten el orden anti-imaginativo con sus garabatos en papel, paredes y mesas, con sus gritos, con sus risas, con sus carreras, con sus frases

ocurrentes, juegos inventados, con sus mentiritas, con sus escapadas, con su llanto estratégico, en fin, con su amor para repartirlo con todos sus sentidos. Los niños son como los pájaros Cantan, juegan, saltan Fuertes como el viento. La capacidad imaginativa de los niños y las niñas es interminable y bella, por eso manifestamos que es poesía, arte vivo.

SESIÓN: “LA LECTURA”



Objetivos:

- 1.- Introducir al alumno en el estudio de las técnicas de Trabajo Intelectual Básicas.
- 2.- Facilitar los pasos a seguir al abordar la lectura comprensiva.
- 3.- Aprender a localizar las ideas principales y secundarias de un texto, descubriendo la estructura lógica de su contenido.
- 4.- Desarrollar hábitos lectores en los alumnos.
- 5.- Realización de una prueba para medir la velocidad y la comprensión lectora.

Esquema - guía para el desarrollo de la sesión:

- Introducir la sesión dando lectura a los objetivos que se persiguen.
- Hacer hincapié en las ventajas de una buena comprensión lectora, incidiendo en la idea de que constituye el primer paso dentro de cualquier metodología de estudio.

- Explicar a partir de aquí los pasos que el buen lector lleva a cabo cuando se enfrenta a un texto, resaltando los siguientes aspectos (que pueden anotarse en la pizarra):

- Velocidad lectora y comprensión lectora se correlacionan: a mayor velocidad lectora, mayor comprensión lectora y viceversa. Por lo tanto, alcanzar una velocidad lectora satisfactoria, garantiza un rendimiento lector adecuado.

- □□¿Quién?, ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo? y ¿por qué?, son preguntas obligadas que el alumno debe plantearse ante cualquier texto de forma automática.

- Distinguir las ideas principales de las secundarias es el paso más elemental dentro de la lectura comprensiva. Normalmente las ideas principales suelen ir al principio del texto, luego vienen detalles y al final una frase resumen; por tanto, al leer debe prestarse atención al primer y último párrafo sobre todo.

- Más que fijarse en cada palabra (lo cual es importante pues existen palabras "claves") lo importante es buscar el mensaje que el texto transmite.

- Tener en cuenta la necesidad de recurrir a menudo al diccionario cuando existan palabras desconocidas.

Por último realización de una prueba para medir la velocidad y la comprensión lectora.

Material que se adjunta:

Texto con los pasos necesarios y las fórmulas para calcular la velocidad y la comprensión lectora.

Variante: El tutor/a podrá utilizar cualquier otro texto de un libro (por tanto no será necesario realizar fotocopias del material que se adjunta) en el que se debe saber cuántas palabras contiene.

Las fórmulas son las mismas que aparecen en el documento.

TECNICAS DE ESTUDIO: LECTURA COMPRESIVA.

Lectura	Saber Leer
<p>→ Es el medio ordinario para la adquisición de conocimientos que enriquece nuestra visión de la realidad, aumenta nuestro pensamiento y facilita la capacidad de expresión.</p> <p>→ Es una de las vías de aprendizaje del ser humano y que por tanto, juega un papel primordial en la eficacia del trabajo intelectual.</p> <p>→</p>	<p>→ Leer equivale a pensar y saber leer significa identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y emitir un juicio crítico sobre todo aquello que se va leyendo.</p>

Actitudes frente a la lectura. ¿Qué debo hacer cuando leo?

1. **Centra la atención** en lo que estás leyendo, sin interrumpir la lectura con preocupaciones ajenas al libro.
2. **Ten Constancia.** El trabajo intelectual requiere repetición, insistencia. El lector inconstante nunca llegará a ser un buen estudiante.
3. Debes **mantenerte activo ante la lectura**, es preciso leer, releer, extraer lo importante, subrayar, esquematizar, contrastar, preguntarse sobre lo leído con la mente activa y despierta.
4. **No adoptes prejuicios** frente a ciertos libros o temas que vayas a leer. Esto te posibilita profundizar en los contenidos de forma absolutamente imparcial.
5. En la lectura aparecen datos, palabras, expresiones que no conocemos su significado y nos quedamos con la duda, esto bloquea el proceso de aprendizaje. Por tanto no seas perezoso y **busca en el diccionario** aquellas palabras que no conozcas su significado.

MEJORA DE LA VELOCIDAD LECTORA

Para aumentar la velocidad lectora tenemos que partir de los fundamentos de lo que es leer. Al leer nuestros ojos van moviéndose a base de saltos o fijaciones en las que se agrupan una o varias palabras. Por lo tanto, para aumentar la velocidad lo que tenemos que pretender es realizar el menor número de fijaciones posibles en cada línea para así en una sola fijación abarcar el mayor número de palabras posibles. Podemos ver mejor esto en un ejemplo:

MEJORA DE LA COMPRESION LECTORA

Podemos pasar a hablar ahora de un método, más que de una técnica, de mejora de la comprensión lectora. El método EPL2R responde a un estilo más minucioso y detallado de la lectura que la puedes usar como método de estudio.

Cada letra del grupo EPL2R responde a la inicial de cinco pasos que se proponen en la lectura de cualquier texto:

Exploración: consiste en saber de qué va el texto antes de ponernos a trabajar en él. Haz una primera lectura rápida para coger una pequeña idea de que va.

Preguntas: en esta fase nos planteamos una serie de preguntas, fundamentales a cerca del texto que creemos que tenemos que saber responder después de la lectura. Podemos transformar en preguntas los encabezamientos y títulos.

Lectura: esta es la fase propia de la lectura, que debe ser con el ritmo propio de cada uno, haciendo una lectura general y buscando el significado de lo que se lee. Si es necesario, busca en el diccionario las palabras que desconoces. En una sesión de estudio aquí introduciríamos el subrayado, las notas al margen, etc.

Respuestas: una vez terminada la lectura analítica anterior, pasa a contestar las preguntas que te planteabas anteriormente y si es necesario hazte alguna pregunta más específica, concreta o puntual sobre el texto y su contenido.

Revisión: consiste en una lectura rápida para revisar el texto, o tema, leído. Se ven los puntos que no quedaron claros y se completan las respuestas. Aquí, en una sesión de estudio, introduciríamos los esquemas y resúmenes.

"UN BUEN PLAN DE TRABAJO DEBE SER PERSONAL, REALISTA, FLEXIBLE Y CON TIEMPO PARA EL ESTUDIO Y TIEMPO PARA EL DESCANSO"(Brunet)

TÍTULO:

Mejoramos nuestra lectura I

OBJETIVOS:

- *Evaluar el manejo de la mecánica de la lectura.*
- *Conocer y utilizar técnicas para la mejora de la visión en la lectura.*
- *Aumentar la velocidad lectora sin vocalizar.*
- *Practicar las técnicas controlando la velocidad y la comprensión.*

1. Explicar al alumnado los objetivos de la actividad y las ventajas de una buena lectura.

2. El/la Tutor/a realizará la evaluación de la velocidad lectora. Ésta será la evaluación inicial. Una vez terminada la lectura se contesta a las cuestiones y se hace la corrección de la misma. El/la profesor/a del área de Lengua podría comprobar posteriormente la velocidad lectora con una lectura individual de cada alumno/a.

3. Se introduce la técnica de “visión de la parte superior” y el alumnado realiza los ejercicios de la hoja de trabajo.

4. Se insistirá al alumnado para que practique en casa los ejercicios realizados en la sesión de tutoría.

COMENTARIO:

Conviene realizar estas actividades en casa y en clase para la mejora de la mecánica lectora y la comprensión.

En este ejercicio vamos a comprobar tu velocidad lectora. Tendrás que leer el siguiente texto lo más rápido que puedas, sin cometer errores y teniendo en cuenta que debes comprender lo que lees para poder contestar a unas preguntas que te haremos al final de la lectura. Tu Tutor/a te dará la señal para empezar la lectura.

TEXTO

Ajustó las amarras de los remos a los toletes y echándose adelante contra los remos empezó a remar, saliendo del puerto en la oscuridad. Había otros botes de otras playas que salían a la mar y el viejo sentía sumergirse las palas de los remos y empujar aunque no podía verlos ahora que la luna se había ocultado detrás de las lomas.

A veces alguien hablaba en un bote. Pero en su mayoría los botes iban en silencio, salvo por el rumor de los remos. Se desplegaron después de haber salido de la boca del puerto y cada uno se dirigió hacia aquella parte del océano donde esperaba encontrar peces. El viejo sabía que se alejaba mucho de la costa y dejó atrás el olor a tierra y entró remando en el limpio olor matinal del océano. Vio la fosforescencia de los sargazos en el agua mientras remaba sobre aquella parte del océano que los pescadores llaman el gran hoyo porque se producía una súbita hondonada de setecientas brazas, donde se congregaba toda suerte de peces debido al remolino que hacía la corriente contra las escabrosas paredes del lecho del océano. Había aquí concentraciones de camarones y peces de carnada y a veces manadas de calamares en los hoyos más profundos y de noche se levantaban a la superficie donde todos los peces merodeadores se cebaban en ellos.

En la oscuridad el viejo podía sentir venir la mañana y mientras remaba oía el tembloroso rumor de los peces voladores que salían del agua y el siseo que sus rígidas a las hacían surcando el aire en la oscuridad. Sentía una gran atracción por los peces voladores que eran sus principales amigos en el océano. Sentía compasión por las aves, especialmente las pequeñas, delicadas y oscuras golondrinas de mar que andaban siempre volando y buscando y casi nunca encontraban, y pensó: las aves llevan una vida más dura que nosotros, salvo las de rapiña y las grandes y fuertes. ¿Por qué habrán hecho pájaros tan delicados y tan finos como esas golondrinas de mar cuando el océano es capaz de tanta crueldad? El mar es dulce y hermoso. Pero puede ser cruel, y se encoleriza tan súbitamente, y esos pájaros que vuelan picando y cazando, con sus tristes vocecillas son demasiado delicados para la mar.

Decía siempre la mar. Así es como le dicen en español cuando la quieren. A veces los que la quieren hablan mal de ella, pero lo hacen siempre como si fuera una mujer.

Algunos de los pescadores más jóvenes, los que usaban boyas y flotadores para sus sedales y tenían botes de motor comprados cuando los hígados de tiburón se cotizaban altos, empleaban el artículo masculino, le llamaban *el mar*. Hablaban del mar como de un contendiente o un lugar, o aun un enemigo. Pero el viejo lo concebía siempre como perteneciente al género femenino y como algo que concedía o negaba grandes favores, y si hacía cosas perversas y terribles era porque no podía remediarlo. La luna, pensaba, le afectaba lo mismo que a una mujer.

Remaba firme y seguidamente y no le costaba un esfuerzo excesivo porque se mantenía en su límite de velocidad y la superficie del océano era plana, salvo por los ocasionales remolinos de la corriente. Dejaba que la corriente hiciera un tercio de su trabajo y cuando empezó a clarear vio que se hallaba ya más lejos de lo que había esperado estar a esa hora.

«Durante una semana -pensó-, he trabajado en las profundas hondonadas, y no hice nada. Hoy trabajaré allá donde están las manchas de bonitos y albacras y acaso haya un pez grande con ellos».

Antes de que se hiciera realmente de día había sacado sus carnadas y estaba derivando con la corriente. Un cebo llegaba a una profundidad de cuarenta brazas. El segundo a sesenta y cinco y el tercero y el cuarto descendían allá hasta el agua azul a cien y ciento veinticinco brazas.

Cada cebo pendía cabeza abajo con el asta o tallo del anzuelo dentro del pescado que servía de carnada, sólidamente cosido y amarrado; toda la parte saliente del anzuelo, la curva y el garfio, estaba recubierta de sardinas frescas. Cada sardina había sido empalada por los ojos, de modo que hacían una semiguirnalda en el acero saliente.

No había ninguna parte del anzuelo que pudiera dar a un gran pez la impresión de que no era algo sabroso y de olor apetecible.

Ernest Hemingway “El viejo y el mar” Booket

Velocidad lectora: N° de palabras leída/ Tiempo en segundos

Multiplicar por 60 para convertir en palabras por minuto.

**PRACTICA EN CASA CON ESTE Y CON OTROS TEXTOS CON
ALGUIEN QUE TOMA EL TIEMPO CON UN CRONÓMETRO
¡NO OLVIDES QUE DESPUÉS DE PRACTICAR DEBES HACER
LECTURA SILENCIOSA!**

Contesta a las siguientes cuestiones:

1. ¿Qué vio en el agua mientras remaba sobre aquella parte del océano que los pescadores llaman el gran hoyo?

- a) Los peces voladores.
- b) La fosforescencia de los sargazos.
- c) Las delicadas y oscuras golondrinas.

2. ¿Cuánto medía el gran hoyo que se producía por la súbita hondonada?

- a) Quinientas brazas.
- b) Seiscientas brazas.
- c) Setecientas brazas.

3. ¿Qué oía el viejo mientras remaba?

- a) El rumor de las gaviotas.
- b) El rumor de los peces voladores.
- c) El rumor de las delicadas y oscuras golondrinas.

4. ¿Por qué sentía gran atracción el viejo?

- a) Por las delicadas y oscuras golondrinas.
- b) Por las aves pequeñas.
- c) Por los peces voladores.

5. ¿Cuándo se desplegaron los barcos?

- a) En la gran hondonada.
- b) Después de salir de la boca del puerto.
- c) En alta mar.

6. ¿Qué animales se congregaban en el remolino que hacía la corriente?

- a) Peces de todas clases.
- b) Boquerones y sardinas.
- c) Camarones y peces de carnada.

7. ¿Qué se preguntaba el viejo?

- a) ¿Por qué habría tantos peces voladores?
- b) ¿Por qué habrían hecho pájaros tan delicados?
- c) ¿Por qué se producía el hoyo?

8. ¿Qué nombre usaban los pescadores más jóvenes para llamar al océano?

- a) El mar.
- b) Los mares.
- c) La mar.

9. El viejo dejaba que la corriente hiciera...

- a) Un cuarto de su trabajo.
- b) Un tercio de su trabajo.
- c) Un quinto de su trabajo.

10. ¿Dónde había trabajado el viejo durante la semana?

- a) En el lugar donde estaban las manchas de bonito y albacras.
- b) En las profundas hondonadas.
- c) En alta mar.

VISIÓN DE LA PARTE SUPERIOR.

Si te fijas a continuación, las palabras que tienen la parte inferior cubierta se pueden leer con facilidad. Por el contrario, aquellas que están cubiertas por su parte superior es prácticamente imposible su lectura. Podemos concluir que nuestra visión en la lectura, con el fin de aumentar nuestra velocidad, debe ir dirigida hacia la parte superior de la palabra o frase.

Comer manzanas

TEN PRESENTE

Organiza tu plan de estudios

Organiza tu plan de estudios

Mejoro mi velocidad de lectura si me fijo en la parte superior

Me resulta imposible leer si sólo miro la parte inferior

Me resulta imposible leer si sólo miro la parte inferior

A continuación te proponemos un texto para que lo leas, en principio cubriendo con un papel la mitad inferior de cada línea, y posteriormente, sin el papel pero dirigiendo tu visión hacia la parte superior de la línea. Realiza el mismo ejercicio con una pregunta de uno de tus textos.

Todas las tardes, cuando volvían de la escuela, los niños solían entrar en el jardín del Gigante. Era un jardín grande y precioso, con una hierba suave y verde. Por aquí y por allá, aparecían entre la hierba preciosas flores semejantes a estrellas y había doce melocotoneros que, al llegar la primavera, se cubrían de suaves flores rosas y nácar y en el otoño daban sabrosos y abundantes frutos. Los pájaros que se posaban en los árboles cantaban con tanta dulzura que los niños suspendían sus juegos, muchas veces para escucharlos.

-¡Qué felices somos aquí! -gritaban entre ellos.

Un día el Gigante volvió. Había ido a visitar a su amigo el ogro Cornualles y estuvo con él durante siete años. Cuando pasaron los siete años, había dicho ya todo lo que tenía que decir, porque era de pocas palabras y decidió regresar a su propio castillo. Cuando llegó, vio a los niños jugando en el jardín.

-□¿Qué estáis haciendo aquí? -gritó con voz muy ronca. Y los niños escaparon a todo correr.

-□Mi jardín es mi jardín -dijo el Gigante-; cualquiera puede entenderlo; y nadie más que yo podrá jugar en él.

Así que rodeó el jardín con una tapia muy alta y puso un cartel que decía:

PROHIBIDO EL PASO.

Se castigará al que entre.

Ahora, tomas uno de tus libros de texto y práctica tapando la parte inferior de cada línea. Posteriormente lees fijando tu vista en la parte superior pero sin tapan el texto. Deberás practicar durante la semana en casa con el fin de aumentar tu velocidad. No olvides que siempre debes comprender lo que lees.

LA LECTURA DEBE SER SILENCIOSA, MENTAL.

TÍTULO:

Mejoramos nuestra lectura II

TEMA:

Velocidad y comprensión en la lectura.

OBJETIVOS:

- *Evaluar el manejo de la mecánica de la lectura.*
- *Conocer y utilizar técnicas para la mejora de la visión en la lectura.*
- *Aumentar la velocidad lectora sin vocalizar.*
- *Practicar las técnicas controlando la velocidad y la comprensión.*

DESARROLLO:

1. Explicar al alumnado los objetivos de la actividad y las ventajas de una buena lectura.
2. A continuación el/la Tutor/a a través de la Hoja de trabajo del alumno/a explicará cómo se produce la fijación ocular en la lectura. Insistirá en la necesidad de no leer sílaba a sílaba, ni incluso palabra a palabra. Hay que intentar realizar el mínimo de fijaciones en cada línea. Los ejercicios que va a realizar el alumnado tienen ese objetivo: ampliar el campo de visión en la lectura. No olvidar de realizar la fijación en la parte superior de la línea, según se hizo en la sesión anterior.
3. El/la alumno/a iniciará el ejercicio. No hay que olvidar que la lectura debe hacerse mentalmente por lo que se insistirá al alumnado para que corrija posibles fallos.
4. Se recomendará al alumnado que realice práctica de estos ejercicios en casa, cronometrando el tiempo empleado en cada caso.
5. El/la Tutor/a proporcionará al alumnado revistas y periódicos para la práctica de la fijación en columnas estrechas, haciendo una lectura en un "golpe de vista".

COMENTARIO:

Conviene realizar estas actividades en casa y en clase para la mejora de la mecánica lectora y la comprensión. En el área de Lengua podría reforzarse este tipo de ejercicios.

Cuando leemos un texto los ojos avanzan a pequeños saltos. Si quieres leer mucho más rápido debes intentar hacer el mínimo de fijaciones de los ojos en cada línea. A continuación vamos a realizar un ejercicio progresivo para que amplíes tu visión en la lectura. Debes leer cada palabra de un sólo vistazo. Busca el significado de aquellas palabras que no conozcas. Lee primero en vertical y luego en horizontal.

tan	con	se	me	sin	en
pan	sal	mi	es	las	de
mar	ver	que	le	su	la
ni	sol	lo	no	va	del
los	sí	ya	ser	ten	por
mal	un	al	tu	a	los
y	son	ir	e	más	tu

En las tablas en blanco que encontrarás a continuación recoge palabras monosílabas, bisílabas, trisílabas, etc. distinto de las anteriores de uno de tus libros de texto. Intercámbialas con tu compañero/a para que realice una lectura en vertical y horizontal con un vistazo para cada una de las palabras.

cada	muchas	temas	densas	sobre	forma
tanto	antes	simple	caso	pero	sepa
nivel	cosa	cómo	mejor	toma	sólo
veces	curso	tratan	así	libro	casa
saber	hemos	tienen	otro	primer	lugar
ningún	tono	menos	clave	tener	hoja
tiempo	cuenta	útil	muchas	poder	hombre

mañana	extraño	prudente	anciano	primero	tamaño
muchacha	próximo	reserva	anzuelos	alambres	tiburón
barbilla	resolver	estudio	factores	descrita	recordar
hayamos	deseo	estrella	árboles	justicia	esclavo
miseros	marino	revistas	ambición	hermoso	pedante
problemas	serenas	aurora	testigos	encuentro	herencia
hermana	águila	gallina	colina	vestidas	esfuerzo

En el siguiente ejercicio fija tu vista en el punto y lee la frase que está por encima sin mover los ojos.

casa • La casa • La casa está abandonada • cielo • El cielo está oscuro •	<table border="0"> <tr> <td>Mejoro mi visión</td> <td>en la lectura</td> </tr> <tr> <td>•</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>Voy a conseguir que</td> <td>mi lectura sea más rápida</td> </tr> <tr> <td>•</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>Practico estos</td> <td>ejercicios en casa</td> </tr> <tr> <td>•</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>Practico estos ejercicios</td> <td>en casa con otros textos</td> </tr> <tr> <td>•</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>Realizo la lectura</td> <td>mental para ir más rápido</td> </tr> <tr> <td>•</td> <td>•</td> </tr> </table>	Mejoro mi visión	en la lectura	•	•	Voy a conseguir que	mi lectura sea más rápida	•	•	Practico estos	ejercicios en casa	•	•	Practico estos ejercicios	en casa con otros textos	•	•	Realizo la lectura	mental para ir más rápido	•	•
Mejoro mi visión	en la lectura																				
•	•																				
Voy a conseguir que	mi lectura sea más rápida																				
•	•																				
Practico estos	ejercicios en casa																				
•	•																				
Practico estos ejercicios	en casa con otros textos																				
•	•																				
Realizo la lectura	mental para ir más rápido																				
•	•																				

¡No olvides practicar estos ejercicios en casa!

1.4. “CAPACITACIÓN PARA DOCENTES, PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE FORTALECIMIENTO DE HÁBITOS DE LECTURA

PLAN DE CAPACITACIÓN No. 1

- **Tema: IMPORTANCIA LECTURA**
- **Objetivos:** Reforzar el conocimiento acerca de la lectura en los docentes.
- **Duración:** 480 minutos
- **Carga horaria:** 8 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Leonidas García
- **Capacitador:** Piedad Arroyo

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La lectura • Importancia de la Lectura • Introducción técnicas de fortalecimiento de la lectura • Epistemología. Concepto e Importancia 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras de bienvenida • Dinámica • Entregar material de apoyo • Generalizar conceptos • Socializar conceptos • Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio 	<ul style="list-style-type: none"> • Diapositivas. • Lluvia de ideas. • Técnicas de dinámica grupal. • Entrega de material didáctico y trípticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitador • Computadora • Impresora • INFOCUS • Resaltadores • Tiza líquida • Borradores • Papelería 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas. • Exposición • Retroalimentación.

PLAN DE CAPACITACIÓN No. 2

- **Tema: Hábitos de Lectura**
- **Objetivos:** Reforzar el conocimiento de los hábitos de lectura en los docentes.
- **Duración:** 480 minutos
- **Carga horaria:** 8 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Leonidas García
- **Capacitador:** Piedad Arroyo

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Que son hábitos • Como se fortalecen los hábitos • Hábitos de lectura • Horarios para la práctica de la lectura • Proceso del de transformación de los hábitos 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras de bienvenida • Dinámica • Entregar material de apoyo • Generalizar conceptos • Socializar conceptos y características • Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio 	<ul style="list-style-type: none"> • Diapositivas. • Lluvia de ideas. • Técnicas de dinámica grupal. • Entrega de material didáctico y trípticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitador • Computadora • Impresora • INFOCUS • Resaltadores • Tiza líquida • Borradores • Papelería 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas. • Exposición • Retroalimentación.

PLAN DE CAPACITACIÓN No. 3

- **Tema: Técnicas de fortalecimiento de los Hábitos de lectura.**
- **Objetivos:** Reforzar las nociones acerca de las técnicas de fortalecimiento de los hábitos de lectura que la presente propuesta quiere implementar
- **Duración:** 480 minutos
- **Carga horaria:** 8 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Leonidas García
- **Capacitador:** Piedad Arroyo

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Reforma curricular • Desarrollo de competencias con el nuevo plan decenal • Bases pedagógicas • Técnicas de fortalecimiento de hábitos de lectura 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras de bienvenida • Dinámica • Entregar material de apoyo • Generalizar conocimientos de reforma curricular y competencias • Socializar conocimientos • Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas 	<ul style="list-style-type: none"> • Diapositivas. • Lluvia de ideas. • Técnicas de dinámica grupal. • Entrega de material didáctico y trípticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitador • Computadora • Impresora • INFOCUS • Resaltadores • Tiza líquida • Borradores • Papelería 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas. • Exposición • Retroalimentación.

AGENDA DE TRABAJO

Taller 1

- Tema: HÁBITOS DE LECTURA

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLES
Portar planificaciones de hora clase	Previo la entrada	Docentes
Presentar la agenda de la sesión	8h00 a 8h05	Piedad Arroyo
Presentación del tema y del objetivo del taller	8h05 a 8h10	Piedad Arroyo
Entablar criterios sobre la importancia de los hábitos de lectura	8h10 a 8h20	Docentes
Socializar el material entregado	8H20 a 8H40	Docentes
Exponer los argumentos acerca de los hábitos de lectura como parte del proceso académico	8H40 a 9H00	
Elaborar en Plenaria un listado de técnicas que nos ayudarían a mejorar el proceso	9H10 a 9H15	Docentes
Reflexión individual sobre la importancia de tener hábitos de lectura en los estudiantes	9h15 a 9H20	Docentes
Receso	9h20 a 9H30	Docentes
Reforzar y retroalimentar los contenidos del taller	9H30 a 9H40	Piedad Arroyo
Evaluación	9h40 a 9h50	Docentes- Piedad Arroyo
Establecer acuerdos y compromisos	9h50 a 10h00	

Taller 1

- **Tema: Los Hábitos de Lectura**
- **Objetivos:** Concienciar al personal docente sobre necesidad de mejorar y fortalecer los hábitos de lectura de los estudiantes mediante la selección adecuada de técnicas para obtener mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos
- **Participantes:** Personal docente de la Escuela Leonidas García
- **Capacitador: Piedad Arroyo**

Contenido	ACTIVIDADES	TIEMPO	INDICADORES	Responsable de la sesión	RECURSOS
	<ul style="list-style-type: none"> • INTRODUCCIÓN ➤ BIENVENIDA ➤ SOCIALIZAR LA AGENDA DE TRABAJO (Negociar el receso con los participantes) ➤ ENTREGA DEL MATERIAL (Lecturas sintetizadas) ➤ PRESENTACIÓN DEL TEMA Y OBJETIVO DEL TALLER 	10 min.		Piedad Arroyo	<ul style="list-style-type: none"> -Agenda impresa -Carpeta -Papel bond -Lápiz Computadora -Infocus
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura ✓ Generalidades ✓ Importancia ✓ Características 	<p>1.-Generalizar conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entablar criterios sobre la importancia del desarrollo de los hábitos de lectura ✓ Socializar el material entregado ✓ Generar auto reflexión a partir de experiencias propias (se formaran parejas de trabajo y exposición del sobre la 	30 min.	Es capaz de elaborar objetivos de aprendizaje que vinculen los contenidos con la realidad de sus estudiantes	Piedad Arroyo	<ul style="list-style-type: none"> -Papel bond -Papelote Marcadores -Cinta adhesiva

	temática presentada				
✓ Lectura importancia argumento	<p>2.- PLENARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Exponer los argumentos acerca de las hábitos de lectura como parte del proceso académico ✓ Elaborar en Plenaria un listado de técnicas que nos ayudarían a mejorar el proceso ✓ Reflexión individual sobre la importancia de los hábitos de lectura en los estudiantes ✓ Reflexión en grupo sobre la importancia de un buen nivel de lectoescritura en los estudiantes ✓ Reflexión en plenaria sobre la importancia de un buen nivel de lectura en los estudiantes ✓ Reforzar y retroalimentar los contenidos del taller <p>Sustento: Contrastar mis ideas con las del resto de los participantes</p>	30 min.	Exponen y argumentan las respuestas		-Carteles
Reflexionar sobre la metodología aplicada en sus clases	<p>3.- REFLEXIÓN INDIVIDUAL N°- 1</p> <p>Pregunta: ¿Cree Ud. que las técnicas que maneja Ud. para el desarrollo de la lectoescritura son las adecuadas para mejorar el proceso académico? Argumente su respuesta.</p> <p>Sustento: Comparar los fines de la educación para verificar si se cumplen los objetivos planteados</p>	10 min.	Conoce la metodología de aprendizaje	Piedad Arroyo	-Hojas impresos

	RECESO	10 min.			
	<p>7.- EVALUACIÓN FINAL Nombre del participante: _____ - _____ Fecha: _____ Lugar: _____ Institución: _____</p> <p>¿Qué considera usted que es lo más importante que aprendió en este taller? ¿Qué actividades del taller fueron claves para lograr esta comprensión? ¿Qué sugerencia nos daría para mejorar los próximos talleres?</p>	20 min.		Piedad Arroyo	Hojas impresas
	<p>8.- ESTABLECER COMPROMISOS. (Se solicitará a los docentes que al final del taller se establezcan compromisos, los mismos que serán evidenciados en las visitas de seguimiento)</p>	10 min.			

TALLER 1

FUNDAMENTACION CIENTIFICA

Hábitos de lectura

El hábito de leer no es innato. El hombre no llega al mundo apreciando los libros; esa es una capacidad que desarrolla con la práctica y como consecuencia de un modelo de conducta que se le propone.

Generalidades

Los investigadores brasileños Laura Sandroni y Luis Raúl Machado señalan que no se puede llamar hábito de lectura a “un ligero coqueteo con este o aquel libro”. Efectivamente: un hábito no es algo circunstancial o transitorio. No se debe confundir con una moda ni con una tendencia o inclinación pasajera. Es una costumbre enraizada, una conducta incorporada con carácter cotidiano a nuestra existencia, una exigencia, algo de lo cual nos resulta difícil prescindir. Ese hábito empieza a conformarse cuando se arrulla al niño con nanas, cuando se juega con él utilizando rimas y retahílas, cuando se le relaciona con la palabra; y su cultivo prosigue después, año tras año, sin interrupción. Es resultado de un proceso de aprendizaje, de inculcar una costumbre, un patrón de conducta.

Importancia

No basta con motivar en el niño una actitud favorable hacia la lectura; de lo que se trata es de crear un sólido vínculo. Formar hábitos de lectura es lograr que el individuo recurra regularmente por propia voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognoscitivas y de esparcimiento. Hablaremos de hábito de lectura en el sentido de acercamiento permanente al acto de leer como resultado de una necesidad vital. Hábito de lectura es sinónimo de disfrute del texto, nunca de imposición o de simple tarea a cumplir. Cuando la necesidad de leer se ha hecho tan perentoria en el hombre como la de comer, beber, disponer de un techo o de ropa para vestirse, podemos hablar de la existencia de sólidos hábitos de lectura.

**1.4.1. CRONOGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES,
TECNICAS DE FORTALECIMIENTO DE HÁBITOS DE
LECTURA**

Ord.	Nombre del curso	Horas	Días del mes de Marzo							
			16	17	18	19	20	23	24	25
	Capacitación No. 1: Modelos Pedagógicos									
1	La lectura	2								
2	Importancia de la Lectura	2								
3	Introducción técnicas de fortalecimiento de la lectura	2								
4	Epistemología. Concepto e Importancia	2								
	Capacitación No. 2: Hábitos de lectura									
1	Que son hábitos	2								
2	Como se fortalecen los hábitos	2								
3	Horarios para la práctica de la lectura	2								
4	Proceso del de transformación de los hábitos	2								
	Capacitación No. 3: Reforma curricular									
1	Reforma curricular	2								
2	Desarrollo de competencias con el nuevo plan decenal.	2								
3	Bases pedagógicas	2								
4	Técnicas de fortalecimiento de los hábitos de lectura	2								
	Total	24								

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

CAPÍTULO III

3. APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Plan Operativo de la Propuesta.

**TABLA No. 18
PLAN DE TRABAJO.**

Objetivo	Actividad	Estrategia	Recursos	Lugar	Fecha inicio	Fecha Tope	Dirigido a	Responsable
Suscribir acuerdos de cooperación responsabilidad en las actividades educativas y de desarrollo de los hábitos de lectura entre padres de	Presentación de guía metodológica a las autoridades del plantel	Guía metodológica	Archivos experimentales DE LOS HÁBITOS DE LECTURA	Escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”	9 marzo	9 marzo	Autoridad	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
	Reunión con	Pensamiento	Guía	Escuela “ Dr.	10 marzo	10 marzo	Autoridad,	Arroyo

familia, docentes y autoridades del Plantel	autoridades y docentes acerca de la capacitación	o analítico y crítico, lluvia de ideas	metodológica	Leonidas García Ortiz”			docentes	Pastuña Piedad Margarita V.
	Suscribir acuerdo con autoridades		Acta de Acuerdo con la institución	Escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”	10 marzo	10 marzo	Autoridad,	Arroyo Pastuña Piedad Margarita.
	Asignación de aula			Escuela “ Dr. Leonidas García Ortiz”	11 marzo	11 marzo	Autoridad,	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
	Asignación de instructores			Escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”	11 marzo	11 marzo	Autoridad,	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
	Comunicación formal al personal participante	Comunicado	Acta de Acuerdo con la institución	Escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”	12 marzo	12 marzo	Docentes	Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Planificar el contenido de la capacitación acorde a las necesidades de los docentes para la correcta aplicación de las misma a los estudiantes	1er Curso: Mi forma de estudiar	Dinámica	Instructor Suministro de oficina	Escuela “Dr. Lenidas García Ortiz”	16 marzo	17 marzo	Docentes	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
	2do Curso: : El método de estudio	Esquema de diapositivas	Recurso tecnológico	Escuela “ Dr. Leonidas García Ortiz”	18 marzo	19 marzo	Docentes	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
	3er Curso: : : El esfuerzo, la atención y concentración	Esquema de diapositivas	Guía metodológica Trípticos	Escuela “ Dr. Leonidas García Ortiz”	20 marzo	23 marzo	Docentes	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
	4to Curso: Planificar y organizar el estudio	Esquema de diapositivas		Escuela “ Dr. Leonidas García Ortiz”	20 marzo	23 marzo	Docentes	Arroyo Pastuña Piedad Margarita
Evaluar los resultados que se obtengan con la aplicación de la propuesta	Evaluación	Preguntas objetivas	Papelería	Escuela “ Dr. Leonidas García Ortiz”	27 Mar	27 Mar	Docentes	Arroyo Pastuña Piedad Margarita

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

TABLA No. 19
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad	Responsable	Tiempo semanas mes de Marzo del 2013																											
		1		2					3					4					5										
		J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	
		29	30	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27						
Presentación de guía metodológica a las autoridades del plantel	Autoridad																												
Reunión con autoridades y docentes acerca de la capacitación	Autoridad, docentes																												
Suscribir acuerdo con autoridades	Autoridad,																												
Asignación de aula	Autoridad,																												
Asignación de instructores	Autoridad,																												
Comunicación formal al personal participante.	Docentes																												
1er Curso: Mi forma de estudiar	Docentes																												
2do Curso: El método de estudio	Docentes																												
3er Curso: El esfuerzo, la atención y concentración	Docentes																												
4to Curso: 1 Planificar y organizar el estudio	Docentes																												
Evaluación	Docentes																												

Elaborado por: Arroyo Pastuña Piedad Margarita

3.2. Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta.

Se ha revelado la falta de hábitos de lectura durante el proceso enseñanza aprendizaje, lo cual no ha permitido que los niños y niñas adquieran consolidar sus conocimientos y los beneficios que solo la lectura les puede brindar

Con la aplicación de la propuesta se ha alcanzado obtener resultados adecuados al facilitar a los maestros el material adecuado para motivar y generar hábitos de lectura en sus estudiantes con actividades adecuadas a sus niveles

Los estudiantes están motivados a trabajar con una metodología más llamativa y acogedora que permite la interacción y sobre todo estimula el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

En este proceso se benefició a los docentes por que obtuvieron una herramienta de ayuda para facilitar los hábitos de lectura en los estudiantes, la autoridad del establecimiento puesto que los docentes motivados con el tema prestarán mayor atención a este tipo de problemática y cuentan con un instrumento que ayude además de toda la comunidad educativa que se beneficia de este guía

3.3. Conclusiones y Recomendaciones

3.3.1. Conclusiones.

- La aplicación de la guía metodológica para los hábitos de lectura es de gran ayuda para mejorar el aprendizaje en los niños y niñas con bajo rendimiento académico, ya que un buen nivel de lectura facilitara que los estudiantes alcancen un aprendizaje significativo.
- La Capacitación sobre técnicas de hábitos de lectura ayuda fortalecer el conocimiento docente para que ellos como mediadores del conocimiento estimulen la práctica de la lectura en los niños
- La capacitación que recibieron los docentes, fue bien acogida ellos mostraron total entusiasmo al tema dándole la importancia que se merece, además sirvió como convivencia para que los docentes intercambien criterios, pensamientos y experiencias
- Se logró cumplir con ciertas expectativas, la puntualidad en proceso fue importante, la motivación que genero el mismo nos dio la pauta para comprender la importancia con la que se reviste nuestro trabajo.

3.3.2. Recomendaciones.

Se sugiere a la institución y al personal docente:

- Que se tome en cuenta el material de apoyo que queda en el establecimiento educativo, para que se le facilite a los docentes nuevos e incluso a los que tuvieren alguna dificultad en la aplicación de estrategias para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes.
- Que los maestros cumplan con los requerimientos de una clase dinámica sin olvidar que el hábito se forma a partir de lo que más nos gusta, si la lectura es algo que llama plenamente la atención del estudiante será mucho más fácil la consecución de los hábitos de lectura
- Para obtener excelentes resultados los maestros y maestras deben adecuar el ambiente educativo, donde haya confianza y no discriminación por un trastorno, las labores pedagógicas deben realizarlas dinámicas motivadoras utilizando influenciando a una lectura agradable

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

- ALFONSO, S. 2009) Los principios generales de la gestión educativa, Bogotá)
- AGUILAR M. 2007. La asimilación del contenido de la enseñanza. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- AGUILERA, A. (2007) “Introducción a las dificultades del Aprendizaje”. España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- ALBUJA L 2007. “Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- AUSUBEL. 2009, La Formación Docente para el Siglo XXI, Impresión A & B Editores.
- BEREST, Dianne, 2008. Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo. Impresión Gráficas Universal, Quito-Ecuador.
- BRIONES, G, 2009, Investigación Social y Educativa, Bogotá: SECAB.
- CERRILLO, P. y García Padrino, J. (Coords.), 2008, El desarrollo del niño, Ediciones Océano, Primera Edición. Barcelona – España.
- CHACÓN F. 2008. Un modelo de evaluación de los aprendizajes en Educación a Distancia. Presentado en el Primer Simposio Internacional de Educación a Distancia.
- CONTRERAS M. WEB 2009, Manual de orientación para docentes de colegios técnicos.
- CORRAL, Iñigo Antonio. 2008. Capacidad metal y desarrollo.
- EDUFUTURO. 2008. Texto: Manual Básico del Docente. Editorial Cultural S.A.; Primera Edición.
- DÍAZ BARRIGA 2007, Estrategias para un aprendizaje significativo, 2da, Editorial Mcgrawhill.

- GONZÁS. (2007) “Didáctica o dirección del aprendizaje”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- HERNÁNDEZ 2007. Teorías contemporáneas del aprendizaje.
- KIMBLE, Gregory A 2008. Condicionamiento y aprendizaje. México D.F.: Ed. Trillas.
- HUTSON M. 2008, Metodología de Estudio.
- Lareki Arcos, A. y López Dávila, R. web 2009 “Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana”.
- LEMUS Luis Arturo. 2008. Texto: Pedagogía – Temas fundamentales. Editorial Kapelusz; Segunda Edición.
- MORA Ferrater. 2008. Diccionario de Filosofía: Tomo II. Editorial Ariel S.A.
- MEC DINACAPED, 2009. Fundamentos Psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Miguel Mario 2008. (ACHIG, L (2001) Enfoque y métodos de la Investigación Científica. Quito: AFEFCE)
- PÉREZ LINDO A. 2009. Teoría y evaluación de la educación superior. Argentina: REI-AIQUE.
- PIAGET, J. 2007, "La teoría de Piaget", en: Infancia y Aprendizaje, Monografías 2: "Piaget".
- POZO, J.I. (2007) Teorías cognitivas del aprendizaje. Barcelona: Morata.
- RIVA Amella, J.L. (2009) “Cómo estimular el aprendizaje”. Barcelona, España. Editorial Océano.
- ROEDERS, P. (2008). Aprendiendo Juntos. Ediciones Alfa omega, Méjico DF.-Méjico.
- SALTOS. Julio, 2009. Teorías y Modelos pedagógicos, impreso en UTA, Ambato.
- SKINNER, B.F. (2008) ¿Son necesarias las teorías del aprendizaje? En A.Ch. Catania (Ed). Investigación contemporánea en conducta operante. México: Trillas.
- SULZER, B. y Mayre, G.R. (2007) Procedimientos del análisis conductual aplicado con niños y jóvenes. México: Trillas.

- (Thomas Khun 2009). Enfoque y métodos de la Investigación Científica. Quito: AFEFCE

5.2. TEXTOS ELECTRÓNICOS

- ✓ **Monografías**, consultado sábado 06 de agosto 2011. Disponible en [:http://www.monografias.com/trabajos16/constru/cosntr/shtml](http://www.monografias.com/trabajos16/constru/cosntr/shtml)
- ✓ **Monografías**, consultado sábado 06 de agosto 2011. Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos16/> características-aprendizaje.

ALEXOS

ANEXO 1
FORMATO DE ENCUESTA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
SEDE LA MANA

Señores Estudiantes

Encuesta dirigida a los señores estudiantes de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán.

Proyecto de Tesis: Los hábitos de lectura y su incidencia el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto año de educación básica de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán parroquia el Tingo cantón Pujilí provincia de Cotopaxi Período 2012-2013

Objetivo: Conocer el criterio de los señores estudiantes acerca de la elaboración de una guía metodológica de los hábitos de lectura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán.

Instructivo: Marque con una X el casillero de su elección. La encuesta es anónima no requiere su identificación.

Preguntas:

1. ¿Cómo califica la enseñanza que recibes de tus profesores en la clase?

- a) Bueno ()
- b) Regular ()
- c) Mala ()

- 2. ¿La manera de enseñanza de tu profesor/a en tu aula es motivable?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
- 3. ¿Te incentiva tu profesor a ser participativo durante la clase?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
- 4. ¿Te sientes motivado para estudiar en el salón de clase?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
- 5. ¿Te permite tu maestro/a corregir algún error expuesto dentro de su clase?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
- 6. ¿Habla bien de ti, tu profesor cuando sacas buenas notas?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
- 7. ¿Te premian tus padres cuando sacas buenas notas?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()
- 8. ¿Te gusta participar en clases?**
- a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()

9. ¿Ayudas a tus compañeros a salir de problemas?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

10. ¿Te gusta ser el líder del grupo?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

SEDE LA MANA



Señores Padres de Familia:

Encuesta dirigida a Padres de Familia de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán.

Proyecto de Tesis: Los hábitos de lectura y su incidencia el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto año de educación básica de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán parroquia el Tingo cantón Pujilí provincia de Cotopaxi Período 2012-2013.

Objetivo: Conocer el criterio de los padres de familia acerca de la elaboración de una guía metodológica de los hábitos de lectura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán.

Instructivo: Marque con una X el casillero de su elección. La encuesta es anónima no requiere su identificación.

Preguntas:

1. ¿Usted motiva a su hijo para que mejore sus calificaciones?

a) Siempre ()

b) A veces ()

c) Nunca ()

2. ¿Cómo cree usted que tratan a su hijo en la escuela?

a) Muy bien ()

b) Regular ()

c) Nada bien ()

- 3. ¿Considera usted importante motivar al niño para que mejore sus calificaciones?**
- a) Si ()
- b) No ()
- 4. ¿Siente que su hijo/a tiene buenas actitudes para estudiar?**
- a) Si ()
- b) No ()
- 5. ¿Exige usted informe al plantel acerca del trato que le dan los maestros a su hijo/a?**
- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()
- 6. ¿Los hábitos de lectura que ha desarrollado su hijo/a son?**
- a) Bueno ()
- b) Muy bueno ()
- c) Regulares ()
- 7. ¿Sabe persuadir a su hijo para que estudie apropiadamente?**
- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()
- 8. ¿En qué medida hay que tratar a un hijo/a para que tengan una actitud positiva?**
- a) Disciplina ()
- b) Amor ()
- c) Odio ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

SEDE LA MANÁ



Señores Autoridades y Personal Docente:

Encuesta dirigida a Autoridades y personal Docente de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán.

Proyecto de Tesis: "Los hábitos de lectura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán en el Período 2012-2013.

Objetivo: Conocer el criterio de las autoridades y personal docente la elaboración de una guía metodológica con técnicas de lectura en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que serán de gran utilidad para los estudiantes de la Escuela “Doctor Leonidas García Ortiz” del Recinto Vélez Guayacán en el Período 2012-2013.

Instructivo: Marque con una X el casillero de su elección. La encuesta es anónima no requiere su identificación.

Preguntas:

1. ¿Considera usted que la lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2. Considera usted que la lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar?

a) Siempre ()

b) A veces ()

c) Nunca ()

3. ¿Considera usted que el aprendizaje es importante en los hábitos de estudio?

a) Siempre ()

b) A veces ()

c) Nunca ()

4. ¿Usted como docente selecciona los medios y recursos adecuados en la lectura?

a) Siempre ()

b) A veces ()

c) Nunca ()

5. ¿Cree usted que los hábitos de lectura es esenciales para una buena educación?

a) Siempre ()

b) A veces ()

c) Nunca ()

6. ¿Cree Ud. que la educación es parte de los hábitos de lectura y del proceso aprendizaje?

a) Siempre ()

b) A veces ()

c) Nunca ()

ANEXOS 2



El establecimiento Educativo “Dr. Leonidas García Ortiz”



Encuesta a los Docentes de la escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”



Encuestas a los niños de la escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”



Encuestas a los padres de familia de la escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”



Actividades con los estudiantes de la escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”



Actividades con los Padres de Familia de la escuela “Dr. Leonidas García Ortiz”