



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y
COMUNICACIÓN, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA, AÑO 2014.

Tesis presentada previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica

AUTORA:

Tumbaco Diaz Blanca Lidia

DIRECTOR:

Lic. Edgar Marcelo Orbea Jimenez. MSc.

La Maná - Cotopaxi

Julio - 2015

AUTORÍA

La investigación, resultados, conclusiones y recomendaciones del presente trabajo investigativo **“USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACION, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, AÑO 2014**, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

.....
TUMBACO DIAZ BLANCA LIDIA
C.I.1720886223

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACION, EN EL OCTAVOAÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, AÑO 2014.** de, postulante TUMBACO DIAZ BLANCA LIDIA, de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Anteproyecto que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, julio, 2015

El Director

.....

Lic. Edgar Marcelo Orbea Jiménez. MSc.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

La Maná- Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE AÑO

En calidad de Miembros del Tribunal de Año aprueban el presente informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante: TUMBACO DIAZ BLANCA LIDIA, con el título de tesis: **“USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACION, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, AÑO 2014;**ha considerado las recomendaciones oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar el empastado correspondiente, según la normativa institucional.

La Maná, julio 2015

Para constancia firman:

Lic. Mario Guerrero Tipantuña MSc
PRESIDENTE

Lic. Adolfo Bassante Jiménez MSc
MIEMBRO

Lic. Juan Salazar Arias MSc
OPOSITOR

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a mi hija Helen; fuente de inspiración para cumplir todos mis objetivos a lo largo de mi vida y ser un ejemplo demostrando responsabilidad en cada uno de mis actos; a mi familia por ser el eje que me inspira a cumplir todos mis objetivos

La autora

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco al todopoderoso por darme vida para continuar en este proceso; a la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme la puerta al sendero del saber, al Lic. Marcelo Orbea quien con sus sabias enseñanzas me ha inculcado el valor de la responsabilidad dentro de todos mis actos y ha sido el guía para el cumplimiento del presente trabajo, a mi familia que incondicionalmente ha estado apoyándome, a mi esposo por su apoyo continuo, a mi hija fuente de inspiración y a todas las personas que de una u otra manera han dado un grano de apoyo.

La autora



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

TEMA: “USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, AÑO 2014.”

Autora:

TUMBACO DIAZ BLANCA LIDIA

RESUMEN:

La investigación se realizó con el propósito de obtener información sobre el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje de la asignatura de Lengua y Comunicación que se aplica en la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi en los octavos años, siendo uno de los objetivos aportar con un contenido científico fundamentada en el uso de las TIC y su empleo en diversos medios tecnológicos o informáticos para almacenar, procesar y dar a conocer todo tipo de información. Las TIC en el sistema educativo deben ser consideradas como un complemento a las herramientas y a las estrategias pedagógicas ya existentes es por esto que se provee de una guía para el proceso de aprendizaje de Lengua y Comunicación, beneficiando a los estudiantes y docentes de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi. En la actualidad las tecnologías de la comunicación se ha convertido en un soporte para la enseñanza de diversas asignaturas dentro de los lineamientos de la educación general básica; desde el punto de vista pedagógico está comprobado que los estudiantes captan de mejor manera el conocimiento por medios de instrumentos interactivos y dinámicos.

TIC

APRENDIZAJE

PIZARRA
INTERACTIVA



TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

ACADEMIC UNIT OF ADMINISTRATIVE AND HUMANISTIC SCIENCES

THEME: “USE OF ICT IN LEARNING LANGUAGE AND COMMUNICATION IN THE EIGHTH YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION, 2014.”

Author: Tumbaco Díaz Blanca Lidia

SUMMARY

This research was done with the purpose of obtaining appropriate information about the use of TIC's in the learning processes of the subject of Language and Communication applied in the school of basic education “Consejo Provincial de Cotopaxi” in eighth years. This thesis provides scientific content in the use of TIC, which is based on the use of different technological or computer media for storing, processing, and to publicize all kinds of information. TIC in the education system should be considered as a complement to tools and the existing pedagogical strategies, in other words that application goes beyond the computer labs. Through this research will be provided tools for the process of learning of language and communication, benefiting students and teachers from in the school “Consejo Provincial de Cotopaxi”.

Today communication technologies has become a support for teaching different subjects within the guidelines of basic general education; from a pedagogical point of view it is proven that students better grasp the knowledge by means of interactive tools and dynamic

TIC

LEARNING

INTERACTIVE
WHITEBOARD

CERTIFICACIÓN

En calidad de Docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por la señorita egresada TUMBACO DIAZ BLANCA LIDIA: cuyo título versa: **“USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACION, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, AÑO 2014**; lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná, 10 julio del 2015

Atentamente,

Lcdo. Moisés Rúales

DOCENTE

C.C.0503040032

ÍNDICE GENERAL

Contenido	
AUTORÍA.....	II
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE AÑO.....	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
ÍNDICE GENERAL.....	X
ÍNDICE DE CUADROS.....	XIV
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XVI
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	3
1.1.1. PROYECTO 1	3
1.1.2. PROYECTO 2	4
1.1.3. PROYECTO 3	5
1.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	7
1.3. MARCO TEÓRICO.....	8
1.3.1. TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.....	8
1.3.1.1. LISTADO DE TIC UTILIZADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	8
1.3.1.3. LAS TIC Y LA EDUCACIÓN	11

1.3.1.4. COMPETENCIAS PEDAGÓGICAS A TRAVÉS DE LAS TIC	12
1.3.1.5. COMPETENCIAS DE GESTIÓN ESCOLAR A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC	13
1.3.1.6. LAS TIC COMO FENÓMENO SOCIAL	14
1.3.1.7. LA PIZARRA TÁCTIL INTERACTIVA.....	15
1.3.1.8. TECNOLOGÍA DE POSICIONAMIENTO E-BEAM EN LAS PIZARRAS INTERACTIVAS	16
1.3.1.9. TIPOS DE PIZARRAS INTERACTIVAS	17
1.3.1.10. ELEMENTOS QUE COMPONEN UNA PIZARRA INTERACTIVA ..	18
1.3.2. APRENDIZAJE	19
1.3.2.1. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.....	20
1.3.2.2. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	22
1.3.2.3. EL IMPACTO DE LAS TIC EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	23
1.3.3 LENGUA Y COMUNICACIÓN.....	24
1.3.3.2. PERFIL DE SALIDA DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.....	25
1.3.2.4. OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.....	25
1.3.3.4. LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR Y APRENDER LENGUA Y LITERATURA.....	26
1.3.3.5. ELEMENTOS DE LENGUA Y LITERATURA	27
1.3.3.6. ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.....	28
1.3.3.7. LA LECTURA CRÍTICA EN EL USO DE LAS TIC, INTERNET: DESARROLLO DE HABILIDADES Y METODOLOGÍA PARA SU PRÁCTICA.....	29
1.3.3.8. APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN	29

1.3.4. EDUCACIÓN BÁSICA.....	30
1.3.4.1. EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA COMPRENSIVA Y CRÍTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA	31

CAPÍTULO II

DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CONSEJO PROVINCIAL COTOPAXI	33
2.1.1. VISIÓN	33
2.1.2. MISIÓN.....	33
2.2.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN	36
2.2.1.1. INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA.....	37
2.2.1.2. INVESTIGACIÓN DE CAMPO	37
2.2.1.3. INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA.....	37
2.2.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	38
2.2.3. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	38
2.2.4. INSTRUMENTOS UTILIZADOS	39
2.2.5 UNIDAD DE ESTUDIO (POBLACIÓN Y MUESTRA).....	39
2.2.5.1. POBLACIÓN UNIVERSO COREGIR EL PIE DE CUADRO.....	39
2.2.5.2. TAMAÑO DE LA MUESTRA	39
2.2.6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO	41
2.2.6.1. RESULTADOS DE ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CONSEJO PROVINCIAL DE COTOPAXI.....	41
2.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	61

HIPÓTESIS.....	61
2.2.3.1.1. DATOS INFORMATIVOS	62
2.2.3.1.2. INSTITUCIÓN EJECUTORA	62
2.2.3.1.3. BENEFICIARIOS	62
2.2.3.1.5. EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE	63
2.3. JUSTIFICACIÓN	63
2.4. OBJETIVOS	64
2.4.1. OBJETIVO GENERAL	64
2.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	64
2.5. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	64

CAPÍTULO III

APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

USO DE LA TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	67
EL USO ADECUADO DE LA PIZARRA INTERACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	67
USO DE LA TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	68
EL USO ADECUADO DE LA PIZARRA INTERACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	76
EJERCICIOS PRÁCTICOS CON LA PIZARRA INTERACTIVA II.....	86
2.7. RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	92
2.7.1. CUALITATIVAMENTE	92
2.7.2. CUANTITATIVAMENTE	92

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1	39
POBLACIÓN POR ESTRATO	39
CUADRO N° 2	40
FACTOR DE PROPORCIONALIDAD	40
CUADRO N° 3	41
APLICACIÓN DE LA TIC EN EDUCACIÓN	41
CUADRO N° 4	42
CAPACITACIÓN SOBRE USO DE LA TIC	42
CUADRO N° 5	43
USO DE LA PIZARRA INTERACTIVA	43
CUADRO N° 6	44
RECURSOS TECNOLOGICOS	44
CUADRO N° 7	45
MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	45
CUADRO N° 8	46
CAPACITACIÓN SOBRE USO DE LA TIC	46
CUADRO N° 9	47
APRENDIZAJE	47
CUADRO N° 10	48
HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS	48
CUADRO N° 11	49
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	49
CUADRO N° 12	50
INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA	50
CUADRO N° 13	51
USO DE LAS TIC	51
CUADRO N° 14	52
DOCENTE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN	52
CUADRO N° 15	53

USO DE MEDIOS TECNOLOGICOS	53
CUADRO N° 16.....	54
SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN.....	54
CUADRO N° 17.....	55
CLASES DE LENGUA Y COMUNICACIÓN.....	55
CUADRO N° 18.....	56
MEDIOS TECNOLÓGICOS	56
CUADRO N° 19.....	57
APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN	57
CUADRO N° 20.....	58
METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE.....	58
CUADRO N° 21.....	59
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	59
CUADRO N° 22.....	60
INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1.....	41
APLICACIÓN DE TIC EN LA EDUCACIÓN	41
GRÁFICO N° 2.....	42
CAPACITACIÓN SOBRE USO DE LA TIC.....	42
GRÁFICO N° 3.....	43
USO DE LA PIZARRA INTERACTIVA.....	43
GRÁFICO N° 4.....	44
RECURSOS TECNOLOGICOS	44
GRÁFICO N° 5.....	45
MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.....	45
GRÁFICO N° 6.....	46
CAPACITACIONES SOBRE USO DE LA TIC	46
GRÁFICO N° 7.....	47
APRENDIZAJE.....	47
GRÁFICO N° 8.....	48
HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS	48
GRÁFICO N° 9.....	49
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.....	49
GRÁFICO N° 10.....	50
INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA.....	50
GRÁFICO N° 11.....	51
USO DE LA TIC	51
GRÁFICO N° 12.....	52
DOCENTE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN.....	52
GRÁFICO N° 13.....	53
USO DE MEDIOS TECNOLOGICOS	53
GRÁFICO N° 14.....	54
SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN.....	54
GRÁFICO N° 15.....	55

CLASES DE LENGUA Y COMUNICACIÓN	55
GRÁFICO N° 16.....	56
MEDIOS TECNOLÓGICOS	56
GRÁFICO N° 17.....	57
APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN.....	57
GRÁFICO N° 18.....	58
CLASES DE LENGUA Y COMUNICACIÓN	58
GRÁFICO N° 19.....	59
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.....	59
GRÁFICO N° 20.....	60
INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA.....	60

INTRODUCCIÓN

A medida que avanza el siglo XXI asistimos a grandes cambios en diferentes aspectos del quehacer humano. Uno de ellos es el ámbito educativo, el cual camina de la mano con las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el Ecuador, la situación es similar pese a nuestro subdesarrollo; pues de a poco nos hemos ido incorporando al contexto mundial, de allí que es común la presencia del celular, radio, televisor, entre otros; y ya últimamente el internet, que de a poco está llegando a lugares más alejados de nuestra geografía; sin embargo, en la provincia de Cotopaxi aún es frecuente encontrar instituciones educativas con serias deficiencias en infraestructura tecnológica y pocas otras muy bien equipadas pese a estar en una misma área geográfica.

El uso de las TIC en el ámbito educativo específicamente en el área de lengua y comunicación demanda mayores conocimientos sobre las herramientas disponibles y su aplicación, destrezas y habilidades organizativas por parte del docente para impartir sus clases. Cosa parecida ocurre con los alumnos, donde básicamente influye en factor socioeconómico, el cual crea enormes espacios pesar de que la tecnología en si no segmenta la población; así unos tienen acceso a aparatos modernos y otros tan solo se limitan a utilizar aparatos reciclados. En cuanto a los docentes notamos que no tienen la habilidad para localizar, organizar, entender, evaluar y analizar información utilizando tecnología digital de acuerdo al currículo; así como también conocimiento de hardware y software.

La presente tesis está enfocada en la búsqueda de soluciones frente a problemas que se presentan dentro del quehacer educativo como es el nivel de aprendizaje de Lengua y Literatura en el octavo año, partiendo desde la parte científica – pedagógica con el estudio directo en la institución educativa, de la misma manera se enfoca en el análisis crítico frente a la realidad que se da dentro de los aspectos educativos.

El I capítulo está enfocado en presentar la fundamentación teórica de las categorías fundamentales para tener bases sólidas que permitan realizar un análisis profundo de la temática a estudiar; así como los antecedentes que preceden a la investigación.

El II capítulo hace referencia sobre el análisis e interpretación de resultados de acuerdo a la metodología utilizada con estudiantes y docentes en la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi con los octavos año; de la misma manera se presenta la propuesta en base a los resultados obtenidos en la investigación, en la presente tesis se utilizó la investigación bibliográfica para comprender de manera adecuada los procesos educativos y técnicas como la encuesta y observación directa a fin de comprender de manera clara el problema planteado.

El III capítulo desarrolla la propuesta de los planes de capacitaciones y talleres sobre el uso de la pizarra interactiva dentro del quehacer educativo, fomentando la creatividad en los maestros; la guía ha sido elaborada en un lengua de fácil comprensión tomando en cuenta que hay muchos docentes que aún no dominan los recursos tecnológicos.

De manera directa la tesis beneficia a los estudiantes, docentes y padres de familia al estar capacitados sobre las TIC en el aprendizaje de Lengua y Comunicación, además constituye una herramienta para mejorar el desarrollo de las labores educativas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, mejorando el nivel educativo de los educandos a través del buen manejo de las tecnologías informáticas de la comunicación.

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Antecedentes Investigativos

1.1.1. Proyecto 1

““Estudio sobre el uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en el área de Lengua y Literatura dentro de los establecimientos de Educación Básica””

Las tecnologías de información y comunicación con el pasar de los tiempos han ido evolucionando y a su vez que se han posicionado en todo, pues en la actualidad éstas son un elemento esencial en diferentes ámbitos, más aun en el proceso educativo, esta situación requiere de una reorganización y restructuración en el proceso de enseñanza aprendizaje en el cual se integren las TIC para que mediante ello los estudiantes se encuentren inmersos en la tecnología que los rodea y la puedan entender de una mejor manera. Basado en los postulados anteriores se ha realizado en la presente tesis una investigación sobre el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación en el área de Lengua y Literatura en el nivel de educación básica, para determinar la factibilidad y viabilidad del uso tecnológico dentro de esta área.

Además la tesis planteada basa su estudio considerando que Actualmente el modelo de aprendizaje que usan la mayoría de instituciones educativas, aún se basa en esquemas de interacción entre el maestro y el alumno, de tal manera que siempre existe un elemento único que define el flujo del conocimiento e información. Al ser el docente el único poseedor de conocimiento los estudiantes no tienen la oportunidad de experimentar con nuevas o diferentes teorías.

En la tesis se plantea una nueva forma de llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que tanto el docente como el alumno, en un ambiente de aprendizaje puedan compartir sus conocimientos y su experiencia sobre diferentes áreas. El rol del maestro deja de ser fuente del conocimiento para desarrollar funciones de guía, orientador, asesor y facilitador de recursos y herramientas de aprendizaje. (ÓRDOÑEZ. 2012. P. 18)

1.1.2. Proyecto 2

“Integración de las TIC (tecnologías de la información y comunicación) en el currículo de los docentes de lengua y literatura realizado en las instituciones: escuela de educación básica 12 de febrero, colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón, Unidad Educativa Fe y Alegría y Octavio Cordero Palacios de los cantones Sígsig y Cuenca en la provincia de Azuay, año 2013”

La presente tesis desarrollada se ha hecho con el objetivo de conocer el uso e integración de TIC entre profesores del área de Lengua y Literatura de educación básica y bachillerato se aplicó el presente estudio investigativo tipo “puzle”, en la línea de alfabetización interactiva; para lo cual se utilizó la consulta bibliográfica y la encuesta a través de un muestreo a diez profesionales del área en cinco instituciones educativas del cantón Cuenca y Sígsig en la provincia del Azuay, con el propósito de diagnosticar dicha integración tecnológica; logrando demostrar mediante métodos de investigación y análisis que: la integración de tecnologías informáticas al currículo de esta área en dichas instituciones investigadas adolece de serias deficiencias causadas por el desconocimiento del

manejo de internet; consecuentemente la dificultad de localización de sitios web educativos seguros y funcionales.

Además se ha planteado un amplio estudio sobre la deficiencia de conocimientos sobre el uso de las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje el mismo que se ha convertido en una barrera para el docente; sin embargo, existe la predisposición al cambio planteado en la “Revolución Educativa” Conclusiones que nos comprometieron a llevar a cabo una propuesta de innovación en la planificación micro curricular utilizando las TIC como recurso didáctico; y una serie de recomendaciones dirigidas a docentes.

Se hace hincapié en un estudio investigativo sobre lo que se plantea dentro del marco educativo completando experiencias para analizar la deficiencia de la integración de TIC incide en la calidad del currículo de Lengua y Literatura; y además por que como se decía en un informe de los Derechos Humanos de la ONU “Cada país necesita contar con capacidad para comprender las tecnologías mundiales y adaptarlas a las necesidades locales. Todos los países, incluso los más pobres, necesitan aplicar políticas que alienten la innovación, el acceso y el desarrollo de aptitudes avanzadas. (CASTRO. 2013. P. 26)

1.1.3. Proyecto 3

Integración curricular de las TIC de los docentes de Lengua y Literatura en los niveles de Educación Básica y Bachillerato de los colegios Liceo Internacional, Academia USA, Colegio Nacional Raúl Andrade y Colegio Nuestra Señora del Rosario en la ciudad de Quito en el año lectivo 2011 – 2012

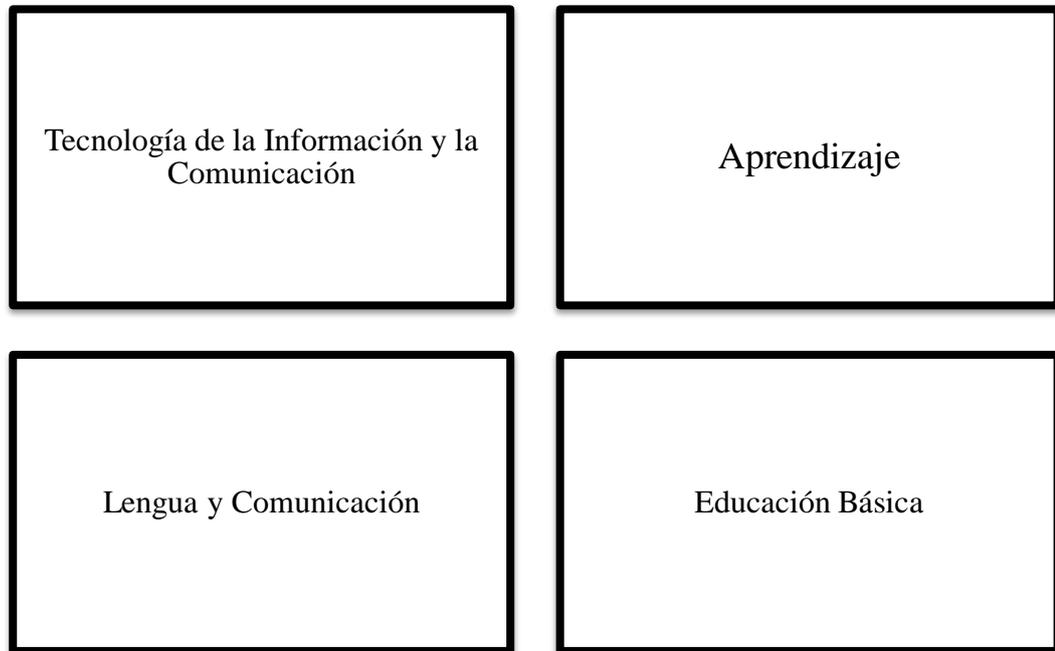
Es necesario implementar el uso de las TIC en el aula para que el trabajo diario de los docentes sea eficiente. Se debe tomar en cuenta que los profesores deben manejar eficazmente las herramientas tecnológicas, utilizar internet, blogs, antiéní; realizar documentos escritos digitales, comunicarse con profesores, padres de familia y alumnos a través del correo electrónico. La mayoría de centros

educativos disponen de aulas de computación para promover el uso de las nuevas tecnologías dentro de la enseñanza. Los estudiantes al hacer uso de las nuevas tecnologías desarrollan habilidades, aprenden nuevos conceptos y están en capacidad de interactuar y adquirir conocimientos digitales.

Esta investigación se realizó con la colaboración de diez profesores de cuatro colegios de la ciudad de Quito, quienes llenaron un cuestionario, a partir de los datos obtenidos, se conoció la infraestructura, el nivel de formación y desempeño de los docentes con relación a las TIC. Su aporte desinteresado y oportuno fue preciso para la realización de este proyecto. Los docentes están interesados en conocer y transmitir a sus alumnos con apoyo en las TIC sus conocimientos para que sus clases sean dinámicas y se logre desviar la atención desde el aprendizaje memorístico y mecánico, hacia el significado del aprendizaje del alumno con herramientas actuales y manejadas por el alumno en su cotidianidad. (MOLINA. 2013. P. 18)

1.2. Categorías Fundamentales

FIGURA 1. Categorías Fundamentales de la Investigación



Elaborado por: Lidia Tumbaco, julio 2015

1.3. MARCO TEÓRICO

1.3.1. Tecnología de la Información y la Comunicación

Es importante tener claro la definición conceptual de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), se denominan así al conjunto de aplicaciones, herramientas y tecnologías que permiten al usuario la adquisición, producción, intercambio, almacenamiento, tratamiento, registro, presentación y comunicación de información ya sea esta en forma de voz, imágenes, videos o cualquier otro medio posible. (MARTINEZ. 2013. P. 113)

Las TIC conforman el conjunto de recursos necesarios para manipular la información: Los ordenadores, los programas informáticos; y las redes necesarias para convertirla, almacenarla, administrarla, transmitirla y encontrarla. En cuanto a un primer grupo de clasificación tenemos: Telefonía fija, Banda Ancha, Telefonía móvil, Redes de televisión, Redes de hogar. (MACS. 2011. P. 2012)

Cuando se crea un ambiente activo que incorpora la tecnología a través de los equipos multimedia, se favorecen nuevas formas de aprendizaje, centradas en el aprendizaje, y que le permiten un mayor año de libertad a la niñez. Esto a su vez facilita una mejor retroalimentación y estímulo para el aprendizaje colectivo.

1.3.1.1. Listado de TIC Utilizadas en Ciencias de la Educación

Listado de TIC usadas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje TIC Hardware.- Son las herramientas tangibles que permiten el desarrollo de habilidades y distintas formas de enseñar y aprender. A continuación se presenta un cuadro que muestra algunas de las principales herramientas TIC Hardware usadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en los planteles de educación básica:

Cuadro N°1. Herramientas TIC Hardware

1	Computadora	Dispositivo que opera un sistema electrónico mediante el cual se pueden procesar y almacenar datos para obtener resultados, con exactitud, rapidez y de acuerdo a lo indicado por el usuario
2	Laptop	Es una computadora móvil, es decir que permite realizar las mismas funciones que un computador de escritorio.
3	Impresora	Es un periférico a través del cual podemos imprimir textos o gráficos almacenados en el equipo.
4	Memoria USB	También conocida como memoria flash es un dispositivo que sirve para almacenar información
5	Televisor	Es un equipo que permite la recepción y reproducción de imágenes en movimiento y sonidos.
6	Rep- DVD	Es un aparato que permite la reproducción de DVDs tiene incorporado un láser que lee la superficie del disco para poder hacer uso de los datos almacenados en él
7	Radio	Aparato que permite la recepción y reproducción de sonidos.
8	Proyector	Es un dispositivo que permite proyectar imágenes sobre una superficie plana
9	Pizarra interactiva	Es la combinación de una computadora y un proyector, el mismo que muestra la señal emitida por la PC, también se hace uso de un bolígrafo interactiva el mismo que permite controlar la computadora a través de la superficie reflejad
10	Tablet	Es una especie de computadora portátil que integra una pantalla táctil, razón por la cual no incluye teclado ni mouse

Fuente: (LOMAS. 2012. P. 183).

Una ligera reseña histórica bien podría ilustrarnos los diversos recursos existentes, por ejemplo: En el año 2005, los teléfonos fueron capaces de reproducir MP3, así

como también sistemas operativos y conexión a internet, destacando los BlackBerry, con lo cual el usuario sentía tener una prolongación de sus computadoras en movimiento. En 2007 se incorporó el GPS, luego la posibilidad de gráficos en 3D, así como la posibilidad de ingresar a aplicaciones web para acceder a las Facebook, YouTube y otros. Y de igual manera la innovación en cuanto a televisores y en general a otros aparatos comunicativos es impresionante. (MARTÍNEZ. 2014. P. 203)

La sociedad moderna es altamente interactivizada y por ende exige cambios en el mundo educativo y en sus métodos de enseñanza. Es por esta razón que los métodos tradicionales están quedando ya obsoletos frente a las múltiples posibilidades que proporcionan el uso de las TIC dentro del ámbito educativo, sin duda las nuevas tecnologías pueden proveer los medios necesarios para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y para la gestión de los entornos educativos en general. Pero su utilización a favor o en contra de llevar un proceso educativo más ameno, innovador e inclusivo depende en gran medida de los conocimientos, la capacidad crítica de los estudiantes y el control que ejerza el maestro para hacer cumplir sus disposiciones sobre el uso de las TIC.

1.3.1.2. Integración de las TIC en Lengua y Comunicación

La lengua es una herramienta de interacción social, que permite el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión y expresión; mientras que la literatura es la belleza y el arte de la expresión artística, estético que permite el disfrute. En tal sentido lo fundamental que constituye la incorporación de dichas tecnologías; así, por ejemplo la enseñanza de la escritura puede encontrar en éstas un apoyo invaluable y el proceso de escritura es más colaborativo, interactivo y social en clases que utilizan computadores, comparado con ambientes que utilizan solo lápiz y papel. (SANCHEZ. 2012. P. 137).

Sin lugar a duda el área de lengua es la más importante de todas las demás áreas del currículo; pues con la lengua el ser humano lee, escucha, discute, escribe o

investiga. Por otro lado éste es indispensable para el desarrollo del pensamiento. En consecuencia, el área de lengua debe estar orientada, fundamentalmente al desarrollo de las competencias comunicativas básicas (hablar, oír, leer y escribir), para decir algo a alguien con un propósito y dentro de algún contexto (Eduteka 2012. P. 29)

Es necesario enfocar los estándares de calidad hacia el logro de las competencias interactiva es para el docente del área de Lengua y Literatura a fin de integrar estas herramientas para desarrollar en los estudiantes las cuatro macro destrezas: hablar, leer, escribir, escucha en el contexto de las nuevas tecnologías

1.3.1.3. Las TIC y la Educación

La evolución de las tecnologías demanda actualmente un cambio radical en cada una de las instituciones educativas y la de sus actores que la integran, dado el impacto que ha generado sobre la sociedad; pues en la actualidad no hay actividad humana que no tenga una relación directa o indirecta con las TIC; de allí que hoy en día diversas instancias educativas, tanto formales como informales se están valiendo del conjunto de nuevas tecnologías en comunicación e informática y están descubriendo sus potencialidades para a través de ello hacer más eficiente las estrategias pedagógicas y prácticamente se va constituyendo un verdadero desafío, ya que un futuro próximo la infraestructura tecnológica será como una condición fundamental que deberá tener un establecimiento para proveer la educación. (TORRES. 2011. P. 158)

Las TIC han venido para quedarse y los docentes debemos explorar sus posibilidades educativas para que sirvan al desarrollo de las capacidades que los alumnos requieren para su vida personal y profesional en la sociedad actual. Y, a partir de ahí, cambiar la organización de la enseñanza y la metodología en función de esas nuevas finalidades”. Es, entonces, sorprendente como la tecnología ha podido generar e integrar nuevas y variadas formas de educación. Evidentemente esta integración de las modernas tecnologías como elementos de diversificación y mejoramiento de dichos entornos de aprendizaje. (GARCÍA. 2012. P. 117)

El Plan Decenal de Educación del Ecuador fija entre uno de los perfiles de los niños que concluyen la educación básica que sean capaces de: “aplicar tecnologías de información y comunicación en la solución de problemas prácticos”. Actualmente, los niños y niñas asumen con absoluta normalidad la presencia de las tecnologías en la sociedad; inclusive hay algunos, específicamente en las ciudades que conviven con ellas; por lo tanto, su uso no representa mayor dificultad en la parte mecánica. El problema central quizá se origina desde las aulas escolares, por el hecho fundamentalmente de seguir manteniendo un modelo pedagógico que sigue siendo memorista, poco creativo y acrítico, en donde más bien se usa las TIC para mantener este sistema; pues por ejemplo da lo mismo mantener un texto impreso que un texto digital. Nos abocamos, entonces a una situación de uso y aprovechamiento, en la cual el rol del docente es fundamental, de allí la importancia de que éste propicie una educación acorde a nuestro tiempo realizando nuevas propuestas didácticas e introduciendo las herramientas necesarias para este fin.

1.3.1.4. Competencias Pedagógicas a Través de las TIC

Un aspecto muy importante tiene que ver con la implementación de estrategias didácticas activas que faciliten el aprendizaje autónomo, colaborativo y el pensamiento crítico y creativo mediante el uso de las TIC. Con el incremento de los recursos en internet el docente tiene amplitud para escoger lo más conveniente para sus alumnos y enriquecer el aprendizaje de sus asignaturas; pero cada vez resulta difícil seleccionar cual es la herramienta más apropiada. En este sentido se abrió un debate en el que se puntualizaba que “Las TIC no se pueden usar como eje transversal que fortalezca procesos de enseñanza aprendizaje, porque son un apoyo para los métodos pedagógicos con los cuales se desarrollan planes y programas dentro de los cuales las simplemente las TIC serían un recurso. (EDUTEKA, 2012. P. 53).

Así el pensamiento del autor citado; ratifica lo expuesto anteriormente, al centrar en la pedagogía y la didáctica de los aprendizajes su idea, cuando manifiesta que: “Si queremos que nuestra sociedad no únicamente sea de la información, sino también del conocimiento, es necesario trabajar desde un enfoque pedagógico para realizar un uso adecuado de las tecnologías, a través delo cual, la creación de comunidades virtuales de aprendizaje y el tratamiento de la información, la generación de nuevas estrategias de comunicación sean imprescindibles. Estas acciones únicamente pueden llevarlas a cabo profesionales preparados en este ámbito” (ROJAS. 2013. P. 206)

La tecnología interactiva en el salón de clase, debe ser utilizada en conexión al currículum y en forma que ya le son familiares; de modo que, se automatizan 29 prácticas existentes. El maestro puede utilizar la página web para enseñar una lección o su temario de materia, los estudiantes podrían utilizar algunas herramientas virtuales que le permite tener información precisa y de forma inmediata en una clase o también de consulta como soporte en su proceso de aprendizaje, los paradigmas pedagógicos, métodos y técnicas han tenido un gran impacto en el desarrollo tecnológico, los cuales, integran diferentes aportaciones al campo del conocimiento ofreciendo una herramienta para la igualdad de oportunidades, al permitir que cualquier persona utilice la información.

1.3.1.5. Competencias de Gestión Escolar a Través del Uso de las TIC

La introducción de las TIC en los centros escolares no se refiere solamente a utilizar un instrumento o dispositivo innovador basado en el mero entretenimiento; se trata más bien del establecimiento de variadas fuentes de consulta, investigación, interacción, entre otros. En esto juega un rol preponderante la gestión de la institución educativa que debe de alguna manera buscar propiciar estos espacios. En primer lugar debe estar la disponibilidad de estos recursos, luego la respectiva formación de sus docentes en este ámbito, así como también la organización de la escuela para el uso del laboratorio informático y por último la presencia de las TIC en la parte pedagógica (EDUTEKA, 2012).

La concepción general de la educación que tenía como única finalidad la incorporación de meros conocimientos teóricos en el individuo, se modificó en una visión pedagógica “unidimensional” que valora lo educativo a partir de la manera como se atienden en la institución educativa las exigencias del entorno actual en lo que se refiere a la temas de interés general como: computación, inglés, insertar a los jóvenes dentro del campo político y social, seguridad en internet, redes sociales, sitios de búsqueda, entre otras. (MENENDÉZ. 2013. P. 122)

En el Ecuador se está haciendo una evaluación a las instituciones educativas de una manera integral a todos sus actores; es decir profesores, alumnos y la propia infraestructura. Es así como se ha comenzado a construir las llamadas “escuelas del milenio”; a las cuales pretende equipar de tal manera que garanticen una educación de calidad partiendo desde la perspectiva de fomentar un aprendizaje de manera autónoma a fin de enriquecer el aparato productivo en todos los niveles.

De la misma forma se ha enfocado el sistema educativo en un lineamiento constructivista para fomentar el desarrollo autónomo de ideas que fortalezcan la creación personas integrales que aporten a la solución de problemas reales dentro de los diferentes lineamientos que ofrece al sociedad moderna.

1.3.1.6. Las TIC como Fenómeno Social

Aun cuando se ha demostrado que las TIC constituyen en fenómeno social de gran trascendencia que ha transformado la vida de millones, también se ha reconocido que su impacto en la educación dista de sus potencialidades. En la región latinoamericana, con base en los análisis de los expertos en el tema, se encuentra un claro rezago no sólo en las posibilidades de acceso en condiciones de equidad a dichas tecnologías, sino también en relación a sus usos pedagógicos. A pesar de las reformas curriculares de la última década que se precian de sus fundamentos en el constructivismo, por lo menos en el caso de los sistemas educativos de

nuestra región, todavía prevalecen las formas de enseñanza centradas en la transmisión del conocimiento declarativo y en las evaluaciones del aprendizaje a través de exámenes de opción múltiple o de recuperación casi literal de información puntual. (SANCHEZ. 2013. P. 109)

Las TIC en la educación abre muchas posibilidades, pero también plantea nuevas exigencias. Uno de los desafíos más importantes se refiere a la tarea docente. Las nuevas exigencias a la profesión docente demandan que sean precisamente los profesores los responsables de la alfabetización tecnológica de sus estudiantes y del dominio de una diversidad de competencias requeridas en el contexto de las demandas de la sociedad del conocimiento. La cuestión es ¿están preparados los docentes para ello?, ¿se está haciendo lo debido para asegurar una formación docente apropiada? (DIAZ. 2012. P. 113)

Al parecer, en las condiciones actuales, y de no mediar acciones a todos los niveles (político, educativo, económico), en nuestra región las TIC pasarán a ser un factor más de desigualdad que perpetúe el círculo de exclusión social y educativa en que se encuentran atrapados muchos de nuestros niños y jóvenes.

1.3.1.7. La Pizarra Táctil Interactiva

Las pizarras interactivas son una excelente opción para todos los entornos debido a que se pueden instalar sobre una pizarra blanca existente o un fondo blanco. También tienen como gran ventaja su portabilidad por lo que se puede llevar la pizarra de un sitio a otro para seguir utilizándola donde se desee. (BENEDICT. 2013. P. 62)

AE-Beam es una nueva tecnología que convierte cualquier superficie rígida o pizarra estándar en interactiva con las mismas prestaciones y precisión que otras marcas de PDI. Está compuesta por un pequeño dispositivo receptor que se adhiere en cualquier esquina de la pizarra, un lápiz electrónico y un sencillo software que se instala en el PC. (FEURTZ. 2012. P. 57)

E-Beam le permite convertir toda la zona de proyección en una gran superficie interactiva, de forma que puede controlar el ordenador desde la propia pizarra, navegar por Internet, hacer anotaciones a mano, capturar imágenes, crear actividades y en fin, convertir la clase en una auténtica experiencia audiovisual interactiva.

1.3.1.8. Tecnología de Posicionamiento E-Beam en las Pizarras Interactivas

La tecnología de posicionamiento del E-Beam trabaja de una manera similar a lo que ocurre durante en una tormenta, el sensor receptor calcula la distancia en base a la diferencia entre luz y sonido. (BELTRAN. 2011. P. 132)

Algoritmos altamente complejos corren continuamente dentro del sensor receptor. Subrutinas de código, patentadas y creadas por eliminan los posibles ruidos del medio ambiente. Los lápices, borrador y pluma interactiva utilizan baterías comunes para su funcionamiento. (GONZALES. 2013. P. 209)

La duración aproximada de las mismas es de sesenta a ochenta horas de uso continuo, dentro del dispositivo que ha sido previamente armado el mismo que es una herramienta de fácil uso en el actividades del proceso enseñanza – aprendizaje.

La pizarra interactiva permite una continua innovación en las prácticas docentes, una mejora de la motivación y atención de los alumnos; y sobre todo la disponibilidad de nuevas herramientas para atender la diversidad de los alumnos, especialmente a aquellos alumnos con capacidades diferentes o dificultades en el aprendizaje.

La llegada de la pizarra digital interactiva propone diferentes interrogantes tales como ¿Qué beneficios se obtienen con el empleo de este recurso en el aula?, ¿Qué tipo de pizarras existen y cuál se ha de seleccionar? Y ¿Qué impacto va a tener la actuación en el proceso educativo?

1.3.1.9. Tipos de Pizarras Interactivas

1.3.1.9.1. Pizarra Digital Interactiva de gran formato

Es el caso en que el presentador realiza las anotaciones desde y sobre la superficie de proyección. Los elementos que la forman son una pizarra conectada a un ordenador y este a un video-proyector. Utilizando un lápiz interactivo podemos llevar a cabo todas las funciones. Utiliza tecnología por inducción electromagnética. (PAREDES. 2012. P. 127).

Este tipo de pizarras se aplican en la educación básica media ya que son de fácil utilidad para docentes y estudiantes; lo que permite que se convierta en un recurso de fácil manejo dentro del campo educativo y es una forma de conocer la realidad interactuando docente y estudiantes creando un año de motivación adecuada para desarrollar conocimientos desde el aspecto cognoscitivo.

1.3.1.9.2. Pizarra Digital Interactiva Portátil

En este caso se trata de hacer lo mismo pero desde cualquier lugar del aula o de la sala. La superficie de proyección puede ser una pantalla estándar o la pared y el periférico desde el que se maneja el ordenador y desde el que se hacen las anotaciones manuscritas es similar a una tableta gráfica con lápiz electrónico, aunque también se puede trabajar sobre la pantalla. Para poder utilizar una Pdi hay que instalar un software en el ordenador y colocar un periférico en la nueva pantalla. El ordenador que está conectado a un video-proyector recibirá la información del periférico mediante una conexión USB o Wireless entre ellos. Utiliza tecnología ultrasónica. (PAREDES. 2012. P. 127)

Las pizarras portátiles son esenciales y de fácil aplicación sobre todo se utiliza en años superiores en áreas de conocimiento experimental por su forma de poder transportar al mismo lugar de los hechos a fin de brindar una mayor efectividad dentro del campo asignado.

1.3.1.9.3. Tablet Monitor

En este caso el periférico desde el que se realiza el control del ordenador y las anotaciones manuscritas es un monitor especial (combinación de monitor y tableta) y no un puntero como anteriormente. (PAREDES. 2012. P. 127)

1.3.1.10. Elementos que Componen una Pizarra Interactiva

Una pizarra Digital convencional debe constar como mínimo de los elementos mencionados a continuación:

1.3.1.10.1. Ordenador Multimedia

El ordenador debe constar de características de hardware y software adecuadas para reproducir y ejecutar cualquier tipo de información multimedia que esté almacenada en el disco duro, además se requiere que el sistema operativo del equipo sea compatible con el software de ejecución de la Pizarra Digital.

1.3.1.10.2. Proyector

Se sugiere contar con un proyector de resolución y luminosidad adecuadas para trabajar en ambientes oscuros o medianamente iluminados. Se recomienda tener una superficie plana, de preferencia de color blanco, ya que en esta se proyectan los datos del ordenador además de funcionar como pizarra. Se debe seleccionar la mejor posición del proyector en función del espacio físico del aula.

1.3.1.10.3. Medio de Conexión

El medio de conexión constituye la tecnología por la cual se conectan el ordenador con el dispositivo receptor de la pizarra. Existen varios tipos de conexiones ya sean a través de Bluetooth, cable (USB, paralelo) o conexiones basadas en tecnologías de identificación por radio frecuencia.

1.3.1.10.4. Pantalla Interactiva

Existen varios tipos de pantallas y depende exclusivamente del tipo de pizarra, en la pantalla se proyecta la imagen del ordenador y se controla mediante un puntero o incluso con el dedo en algunos modelos. Tanto los profesores como los alumnos tienen a su disposición un sistema capaz de visualizar e incluso interactuar sobre cualquier tipo de documentos, Internet o cualquier información de la que se disponga, en diferentes formatos, como pueden ser las presentaciones multimedia, documentos de disco o vídeos.

1.3.1.10.5. Software de la Pizarra Digital Interactiva

El fabricante o distribuidor proporciona el software de la Pdi, este software dependerá del modelo de pizarra digital y puede ser licenciado o libre. El programa generalmente permite gestionar una pizarra, capturar imágenes, pantallas, disponer de diversos recursos educativos y herramientas de texto entre otras opciones.

1.3.2. Aprendizaje

El aprendizaje depende de distintos factores, internos y externos. Los factores internos son: la concentración, que es la capacidad de la mente para controlar, dirigir y mantener la atención; la motivación, que son un conjunto de fuerzas que impulsan al individuo a alcanzar una meta determinada; la observación, que se produce cuando concentramos la atención en un objeto con la finalidad de percibir con precisión y exactitud todos sus elementos; y la memoria, que nos ayuda a conservar los hechos durante periodos de tiempo más o menos prolongados y reproducirlos en un momento determinado. (AUZUBEL. 2012. P. 167).

Los factores externos pueden ser fisiológicos, la salud, una alimentación balanceada y el descanso son parte de este aspecto; también es importante la

relajación y el ejercicio, de manifiesto en el deporte principalmente, estos aspectos pertenecen al factor psicológico; los factores sociológicos son la diversión o el entretenimiento y el último factor, el comunicativo está compuesto por la comprensión y el vocabulario que usamos. (MARTÍNEZ. 2011. P. 58).

Para que el aprendizaje sea más efectivo es necesario que nos encontremos en un ambiente adecuado sin ruidos y sin movimiento de personas, además de una buena ventilación, también es muy importante la iluminación que tengamos, es mejor cuando es natural pero también puede ser artificial, debemos tener muy en cuenta la posición que tomemos en la silla, esta tiene que ser confortable, en el escritorio se debe tener los materiales necesarios y no tiene que haber objetos que nos puedan distraer. La organización de nuestro tiempo es importante por los que debemos crear un horario, que podamos seguir, pero este tiene que ser flexible y su objeto es facilitar y ahorrar o aprovechar el tiempo al máximo.

1.3.2.1. Teorías del Aprendizaje

1.3.2.1.1. Teoría de Piaget

Definida también como “Teoría del Desarrollo: por la relación que existe “entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; éste desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura.

Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo. Por un lado da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepitible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo.

El enfoque básico de Piaget es llamado por él Epistemología Genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos. (CALERO. 2013. P. 21).

Esta teoría argumenta que el desarrollo cognoscitivo ocurre con la reorganización de las estructuras como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencia y acomodación de las mismas de acuerdo con el conocimiento previo. Si la experiencia física y social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognoscitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje. El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad. (VELASQUEZ. 2011. P. 87)

En este contexto sociocultural, la educación tiende a comportarse como una variable que define el ingreso o la exclusión de los estudiantes a las distintas comunidades. El ámbito escolar sigue siendo un espacio privilegiado para el conocimiento e intervención por parte de los docentes, es por ello que el ingreso de las TIC a los establecimientos de educación básica se vincula con el aprendizaje de nuevos saberes y la respuesta a ciertas demandas de la sociedad actual. La inclusión de las TIC se convierte en una oportunidad para aprender, tanto para los estudiantes como para los docentes, pues son ellos los que recibirán capacitaciones para poder impartir sus conocimientos de una forma mucho más profesional.

1.3.2.1.2. Teoría del Aprendizaje Significativo

Se basa en los saberes previos para lograr aprendizajes significativos, también expone la necesidad de organizar los aprendizajes de tal forma que el alumno pueda asimilar mejor los nuevo conocimientos destaca la importancia de la

transferencia para que el alumno pueda relacionar y aplicar sus aprendizajes a nuevos contextos. (VELASQUEZ. 2011. P. 89)

Esta corriente psicológica del aprendizaje se aboca al estudio de los procesos cognoscitivistas y parte del supuesto de que existen diferentes tipos de aprendizaje, esto indica que no es posible explicar con una sola teoría todos los aprendizajes. Ejemplo: aprendizaje de tipo afectivo.(CALERO. 2013. P. 21).

Hizo su irrupción en los primeros años del presente siglo respaldada por psicólogos alemanes como Wertheimer, Kohler, Koffa y Lewin. El desarrollo de esta línea cognoscitivista fue una reacción contra el conductismo de Watson Holt y Tolman rechazaron fuertemente conceptos de condicionamiento y enfatizan desde su punto de vista que los individuos no responden tanto a estímulos sino que actúan sobre la base de creencias, convicciones actitudes y deseos de alcanzar ciertas metas, esta posición es conocida como conductismo-cognoscitivista

1.3.2.2. Aprendizaje Significativo

El aprender a aprender y el aprender a lo largo de toda la vida no significa exclusivamente la adquisición de conocimientos actualizados ,sino que implica la posibilidad de tomar la iniciativa del aprendizaje ,la motivación sostenida la autoestima del sujeto la capacidad para utilizar las diversas oportunidades de aprender que le ofrecen las instituciones formales y tradicionales de educación ,incluidas las propias experiencias , capaces de aprender a aprender, (Díaz Barriga y Hernández Rojas , 2012.p. 52)

Además de que los significados son personales, es importante considerar que el aprendizaje supone diferentes años de significación. El aprendizaje no es cuestión de todo o nada, siempre permite nuevas elaboraciones que pueden suponer mayores años de significación. Los docentes deben crear las mejores condiciones para que los aprendizajes que construyen los alumnos sean lo más significativos posible. (SANCHEZ. 2013. P. 154)

Aprender significa adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado. Cuando en el aula se logran aprendizajes significativos, los alumnos han adquirido los contenidos porque pudieron entender la información que se les ha presentado al tener conocimientos previos suficientes y adecuados. Las relaciones permiten el recuerdo, lo que no se relaciona no se aprende verdaderamente; pasa desapercibido o se olvida.

1.3.2.3. El Impacto de las TIC en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje

Las investigaciones sugieren que aunque las TIC pueden mejorar el aprendizaje, hay un gran número de aspectos que necesitan ser considerados se quiere que las nuevas tecnologías hagan una diferencia efectiva. Por tanto, se requiere cierta cautela sobre el donde y el cómo pueden las TIC tener un mayor impacto. (MACS. 2013. P. 28)

En todos estos proyectos, el uso de las TIC se planificó para tener un impacto sobre ciertas áreas de aprendizaje de los alumnos usando las pruebas obtenidas. Por tanto, cuando las TIC se dirigen hacia áreas específicas del currículo, con un uso claro y racional del mismo, pueden tener un efecto positivo y beneficioso para el nivel de aprendizaje del alumnado. (MOSELEY, 2013. Pag.28)

Las TIC se están convirtiendo poco a poco en un instrumento indispensable en las instituciones, “este recurso permite nuevas posibilidades para la docencia abriendo canales de comunicación logrando intercambiar ideas, al razonamiento del porqué de lo que se dijo entre los integrantes de grupos, favoreciéndolos para la toma de decisiones.

Con la llegada de la tecnología, el énfasis de la profesión docente está cambiando desde un enfoque centrado en el docente que se basa en la práctica alrededor del tablero y el discurso basado en las clases magistrales, hacia una formación

centrada principalmente en el estudiante que interactúa adquiriendo nuevos conocimientos a través de una búsqueda continua de contenidos y procedimientos viéndose obligado a tomar decisiones, a escoger y seleccionar.

1.3.3 Lengua y Comunicación

1.3.3.1 Importancia de Aprender Lengua y Comunicación

Desde siempre, la enseñanza del lengua ha sido el tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que se modificó es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. Es imperativo, entonces, resignificar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área específica. Asimismo es necesario, junto con la resignificación del enfoque del área, cambiar el nombre de la materia. Por esta razón en este fortalecimiento, se ha categorizado a la Literatura como un arte que posee sus propias características y una función particular diferente. La Literatura es una fuente de disfrute, de conocimientos a través de una mirada estética, de juego con la lengua, de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas y debe respetarse desde esta perspectiva.

Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas” (CASSANY. 2012. Pág. 84).

La lengua es comunicación y eso hace que posea una dimensión social imposible de ignorar. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación.

Desde este enfoque, se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones

comunicativas reales. Para desarrollar las macro destrezas lingüísticas, el profesorado deberá trabajar con las micro habilidades que se involucran en estos procesos de manera progresiva, sistemática y recursiva durante toda la Educación General Básica comenzando con la alfabetización; pero también desde la necesidad de comunicar: solo si se tiene que escribir una solicitud real para pedir algo real, el que escribe se interesará en la estructura de la solicitud, la forma de consignar el destinatario, qué lengua se usa, cómo se construyen los párrafos, cómo se usan los verbos, entre otros aspectos

1.3.3.2. Perfil de Salida del Área de Lengua y Literatura

Un estudiante al terminar octavo año es competente comunicativo porque es capaz de:

- Conocer, utilizar y valorar las variedades lingüísticas de su entorno y el de otros.
- Utilizar los elementos lingüísticos para comprender y escribir diferentes tipologías textuales.
- Disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa.
- Reconocer la función estética y el carácter ficcional de los textos literarios.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas potenciando el gusto estético.

1.3.2.4. Objetivos Educativos del Área de Lengua y Literatura

Utilizar la lengua como un medio de participación democrática para rescatar, valorar y respetar la diversidad intercultural y plurinacional.

Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, para usar y valorar la lengua como una herramienta

de intercambio social y de expresión personal.

Disfrutar, desde la función estética de lengua, diferentes textos literarios y expresar sus emociones mediante el uso adecuado de los distintos recursos literarios.

1.3.3.4. La Importancia de Enseñar y Aprender Lengua y Literatura

Desde siempre, la enseñanza de la lengua ha sido el tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que se modificó es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. Es imperativo, entonces, re significar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área específica de lengua y literatura. (TORRES. 2012. P. 164)

Así mismo es necesario, junto con la re significación del enfoque del área, cambiar el nombre de la materia. Por esta razón en este fortalecimiento, se ha categorizado a la Literatura como un arte que posee sus propias características y una función particular diferente. La Literatura es una fuente de disfrute, de conocimientos a través de una mirada estética, de juego con la lengua de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas y debe respetarse desde esta perspectiva. (MARTÍNEZ. 2013. P. 209)

Es decir, la lengua es comunicación; esa es su esencia y su fin último en contraposición con el Lengua que representa la facultad humana de emitir sonidos con sentido. Por estas razones, se considera que el área debe denominarse “Lengua y Literatura” porque representa las dos realidades diferentes que se analizarán y sobre las que se reflexionará, y de esta manera conocer tanto las relaciones que se establecen entre los elementos que las integran, como el uso que se hace de estos para convertirse en personas competentes comunicativas.

La lengua es el instrumento simbólico mediante el cual, como usuarios, modificamos nuestro entorno para acceder a una visión particular del mismo. Posibilita, además, la práctica lingüística, es decir, se aprende a usar la lengua para ser más efectivos en su manejo. Incluso, es una herramienta que permite la estructuración del pensamiento y la reflexión sobre sí misma para adquirirla de manera más efectiva.

1.3.3.5. Elementos de Lengua y Literatura

Gramática, morfología, ortografía, entre otros aspectos, se verán desde la perspectiva de elementos mediadores de interacción humana que facilitan un correcto uso en función de situaciones comunicativas variadas. Es ideal que se analicen, se trabajen, se les dé la importancia que requieren pero en función de la construcción y comprensión de textos para su aprendizaje en relación con el intercambio social. Desde el fortalecimiento del área de Lengua y Literatura implica desarrollar otras destrezas que están más asociadas con el goce estético, el placer, la ficción, antes que con la búsqueda de información específica. (TORRES. 2012. P. 38)

El estudiante sabrá que cuando se acerca a una novela, a un cuento o un poema, se encuentra ante la posibilidad de descubrir mundo, jugar con la lengua, divertirse, conocer otras culturas, adquirir otros conocimientos, entre otras actividades. La escuela debe ser un lugar en donde todos estos procesos se desarrollen, para ello se podría institucionalizar, dentro del salón de clase. Se debe enseñar la lectura de literatura como un uso especial con vocación de belleza. (FERNANDEZ. 2014. P. 67)

La Literatura (tiene carácter ficcional y función estética) la literatura tiene su propia especificidad, diferente a la mera reflexión sobre los elementos de la lengua. Dentro de la literatura, es importante recalcar textos que revaloricen el patrimonio cultural ecuatoriano, pues solamente volviendo los ojos hacia el interior del país, hacia las raíces, se podrá luego mirar hacia el exterior. En la

escritura literaria, además, se desarrollará la creatividad. No se puede suponer que una persona sea creativa si no se la incentiva a ello a través de consignas que posibiliten el uso de la imaginación desde distintos detonantes: consignas creativas, actividades lúdicas, reinterpretación de textos, adaptaciones, imitaciones, entre otros. La creatividad debe enseñarse como cualquier otro aspecto de la Lengua y Literatura.

1.3.3.6. Elementos de la Comunicación en el Área de Lengua y Literatura

Además de emisor, receptor y mensaje, en el proceso de la comunicación intervienen tres elementos más: código, canal y contexto. Para transmitir su mensaje, el emisor tiene que codificar su información. El conjunto de signos y de reglas para combinarlos que el emisor emplea para transmitir su información se llama código. (ROJAS. 2013. P. 58)

Hay códigos sencillos, como el que representa un semáforo (rojo: prohibido el paso; ámbar: precaución; verde: puede pasar); y códigos complejos, como el sistema braille que emplean las personas invidentes, el código morse de comunicación telegráfica o las distintas lenguas que empleamos los seres humanos. (REYES. 2016. P. 78)

El mensaje codificado puede transmitirse por medios diversos. Llamamos canal a la vía por la que circula el mensaje: el aire en la comunicación oral, el papel en que se escribe, el cable telefónico por el que se envían los mensajes electrónicos... Por último, todo proceso comunicativo se produce en una situación determinada. El contexto está formado por las circunstancias que rodean el acto de comunicación, y que nos permiten entender correctamente el mensaje.

1.3.3.7. La Lectura Crítica en el Uso de las TIC, Internet: Desarrollo de Habilidades y Metodología para su Práctica

El nuevo paradigma educativo ha venido pugnando por dejar atrás la pedagogía y andragogía transmisora e instructiva del docente hacia el estudiante y del aprendizaje lineal o superficial para optar por el circular, profundo y de apertura del currículo para aprovechar los saberes de los estudiantes, de los maestros y de la comunidad, los medios de comunicación, las TIC, entre otros., en un ambiente comunicativo más democrático y de un trabajo socio-cognitivo y constructivista profundo en términos del proceso y producto del aprendizaje. (MARTINEZ. 2011. P. 54)

Por ello, los educadores tienen entre sus responsabilidades: la de recuperar y de construir aquellos “saberes” que los estudiantes llevan a sus aulas y grupos de aprendizaje como referentes esenciales para el aprendizaje; la de promover que los estudiantes amplíen sus capacidades de selección de los mensajes como receptores críticos; la de promover que se valgan de los lenguajes de los medios para ampliar sus capacidades de expresión y reformular estructuras profundas de su aprendizaje. (ROJAS. 2014. P. 157)

Esta postura implica no sólo una actitud de apertura como mediadores, sino comprender lo que hay detrás de los medios, los recursos expresivos que utilizan, las estrategias de producción y sus propósitos, y estar convencidos con fundamento de las bondades de un cambio actitudinal coherente con su papel de comunicadores educativos. Esta actitud es esencial para ayudar a los estudiantes a ser receptores críticos y activos, así como para fomentar un clima comunicativo y democrático en el aula.

1.3.3.8. Aprendizaje de Lengua y Comunicación

Los aprendizajes de Lengua han sido organizados en tres ejes que corresponden a las principales dimensiones de la competencia comunicativa: lectura, escritura y comunicación oral. Esta manera de organizar los objetivos responde a la necesidad de presentarlos de manera ordenada, aun cuando en la práctica se

trabajan en conjunto. Por otra parte, en el presente documento vocabulario se presenta separado, ya que corresponde a un aprendizaje que cruza los tres ejes de la asignatura. (DOMINGUEZ. 2012. P. 163)

Las habilidades comunicativas se desarrollan mediante el aprendizaje de lengua y comunicación; se desarrollan progresivamente cuando los estudiantes producen y comprenden textos de complejidad creciente. La dificultad de estos se establece a partir de criterios que consideran su forma y contenido. Desde el punto de la vista de la forma, la complejidad de los textos aumenta por una mayor extensión de las oraciones, un uso más frecuente de subordinaciones o porque su estructura es menos familiar para los estudiantes. En cuanto al contenido, los textos progresan al abordar temas cada vez más abstractos o que requieren mayor conocimiento del mundo, al incluir un léxico de uso poco habitual y al incorporar más niveles de significado, por ejemplo, a través de la lengua figurada. (FERNÁNDEZ. 2013. P. 106)

A nivel general el aprendizaje de lengua y comunicación en la educación básica permite fortalecer el nivel de destreza para generar conocimientos sólidos en las demás asignaturas fortaleciendo aptitudes que permiten desenvolverse de manera adecuada dentro del medio social en el que vive.

1.3.4. Educación Básica

Es un instrumento de transformación de la acción social y un método fundamental del progreso donde el maestro al enseñar no solo educa individuos, sino que contribuye a formar una vida social justa. Esta concepción del concepto de educación, dominó gran parte del pensamiento pedagógico y hoy en día el conocimiento de su teoría pedagógica es indispensable para la reflexión sobre los problemas educativos. Así pues, las críticas de John Dewey a la escuela tradicional dieron lugar a la propuesta de una nueva forma de hacer, de un nuevo método que se fundamentó en la experiencia y en la acción y cuya finalidad estuvo encaminada a la formación de ciudadanos aptos para la vida en democracia. (DEWEY. 2011. P. 89)

Para lograr el progreso y la modernización de un país la educación de los niños y jóvenes constituye un aspecto esencial, por ello, el Estado debe procurar que todos los niños y jóvenes tengan acceso a la misma calidad educativa”, es decir a una enseñanza con enfoque pedagógico avanzado que favorezca su formación integral, el desarrollo de la creatividad, del pensamiento crítico y la solución de los problemas concretos de nuestra realidad. (CELI. 2010. P. 152)

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, entre otros.).

La Educación General Básica en el Ecuador abarca diez niveles de estudio, desde primer año hasta décimo. Las personas que terminan este nivel, serán capaces de continuar los estudios de Bachillerato y participar en la vida política y social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos.

Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social.

1.3.4.1. El Aprendizaje de la Lectura Comprensiva y Crítica en Educación Básica

Una buena parte de las actividades de aprendizaje y enseñanza en cualquier sistema escolar se basa en la utilización de documentos y en su lectura. La mayoría de ellos suelen ser escritos, pero también los hay gráficos, en lengua matemática, entre otros. ¿Qué sucede si, como parece bien probable, la lectura y comprensión de esos documentos falla y solo se consigue por parte de los estudiantes un tipo de lectura superficial y una comprensión ligera de los textos?

Pues bien, si nos encontramos con la ausencia de una lectura comprensiva, el riesgo de colapso del sistema educativo es casi total: peligran el aprendizaje y la instrucción. Si falla la posibilidad de ir más allá de la lectura superficial. (MENENDEZ. 2013. P. 118)

El peligro es propiciar un sistema educativo basado en una comprensión aparente de los textos, cosa que solo puede fomentar el adocenamiento y la conformidad. De aquí la importancia que tiene la promoción de la lectura en todo sistema educativo. Y de aquí la trascendencia de estimular un tipo de lectura profunda, crítica y que abra la posibilidad de imaginar mundos alternativos. Sin embargo, pese a lo mucho avanzado. (MERA. 2012. P. 29).

La calidad y cantidad de inferencias tiene relación directa con el nivel de pensamiento del niño y la memorización que hace de la información dada por el autor. Es decir, mientras más retiene el niño los hechos literales, mayor cantidad de inferencias podrá realizar, pues está aportando su experiencia previa a un marco referencial dado; el niño estará en condiciones de reconstruir el cuento en forma más coherente y completa.

El aprendizaje está basado en un enfoque de manera directa sobre el individuo en el cuál actuó es decir; deja a un lado el esquema memorista para aplicar un esquema constructivista dentro de los diferentes órdenes que se desarrollan dentro del aparato productivo.

El sistema de aprendizaje que se aplica en la actualidad está basado en la construcción de conocimiento basado en formas y estructuras que manejan lineamientos para desarrollar el plano conceptual en lineamientos que se aplican para fortalecer el sistema educativo actual.

CAPÍTULO II

DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1. Breve Caracterización de la Escuela de Educación Básica

Consejo Provincial Cotopaxi

2.1.1. Visión

Lograr un nivel académico honorable dentro de la Institución, tomando en cuenta las exigencias de nuestra sociedad, rescatando valores culturales y relacionándonos con las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación), alcanzando estudiantes activos, lo cual alcanzaremos con propuestas curriculares, docentes competitivos, facilitadores del aprendizaje significativo y programas de acuerdo a sus necesidades educativas respetando los estilos y ritmos de aprendizaje.

2.1.2. Misión

La escuela “Consejo Provincial de Cotopaxi” es pionera en formar y desarrollar niñas, niños y jóvenes con alto rendimiento, con una educación para la emancipación y proyección profesional, humanista y de calidad para la orientación laica, potenciando sus capacidades y respeto así mismo y a los demás, al entorno donde se encuentra, su cultura, y con la activa participación de miembros del establecimiento en una formación integral dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, obteniendo a niñas, niños y adolescentes creativas, analíticas y críticas, que ayuden elocuentemente al desarrollo de nuestra sociedad

.2.1.3. Historia

En el año lectivo 1982-1983 la Dirección Provincial de Educación de Cotopaxi, siendo Director el Lcdo. Guillermo Yanchapaxi resuelve dividir a la única escuela de varones de la ciudad Narciso Cerda Maldonado en dos instituciones educativas motivo el exceso número de estudiantes, el uno con el nombre de Narciso Cerda N°1 con jornada Vespertina.

Siendo la educación eje principal del desarrollo positivo y cultural de los pueblos, todos los maestros que iniciaron esta actividad de esta novel escuela con mística profesional y con pasos firmes a buscar un local propio para laborar en jornada de la mañana así luchando contra adversidades y sin escatimar tiempo ni esfuerzo para sitiarle a este institución entre las mejores de nuestro cantón en lo Pedagógico, Infraestructura, Deportivo y Social.

El personal docente de esta fecha que coadyuvó a esta obra fue la siguiente: Lcdo. Hernani Enríquez López, Director, Luis Salazar Aulestia, Jaime Rodrigo Escobar, Lcda. Leonor Carrillo Tasigchana, Esperanza Cabrera Molina, Lidia Garzón, Aurelio Chancusi Herrera, Amanda Carrillo Morales y Piedad Cervantes Gómez.

Como se inicia a trabajar pedagógicamente en propio local se considera cambiar el nombre de Narciso Cerda N° 2, es así que con fe y optimismo siempre encaminados a buscar nuevos horizontes para nuestro plantel se tramita en la Dirección Provincial de Educación de Cotopaxi que nuestra escuela lleve el nombre de la primera entidad de la provincia **CONSEJO PROVINCIAL DE COTOPAXI** en homenaje de gratitud y reconocimiento a las obras recibidas por esta institución de una de nuestra provincia. Recibiendo con alegría el Acuerdo N° 1095 el 07 de septiembre de 1988 día imborrable en la mente y en la historia de la escuela que este plantel lleve ese nombre de Consejo Provincial de Cotopaxi.

No se ha desmayado gestiones tendientes a conseguir más obras para el engrandecimiento de la escuela, es así como se consiguió de **DINADER** la primera cancha de uso múltiple en el cantón con iluminación gracias al empeño

del Sr. Economista Patricio Carrillo Funcionario de esa institución pariente de la señora profesora Leonor Carrillo.

Mediante el apoyo del Sr. Lcdo. Edgar Orbea Rubio, Consejero Provincial y el Sr. Oswaldo Coronel en calidad de Prefecto Provincial de Cotopaxi se construyeron 5 aulas más, cuando el Prefecto Provincial de Cotopaxi el Sr. Rodrigo Iturralde Darquea también se construyó dos aulas, en la prefectura del Sr. Cesar Umajinga Guamán la construcción de un aula y la cubierta del coliseo.

Es importante destacar también el apoyo del Ilustre Gobierno Municipal de nuestro Cantón que construyó una funcional batería higiénica el mejoramiento del en cementado del patio principal y dos aulas de hormigón armado, con el aporte desprendido de los señores padres de familia que lo hacen en el periodo de matrículas por el lapso de dos años, se en cementó el patio grande del bloque dos, el mismo que sirve como canchas deportivas múltiples.

En Julio del 2009 se jubila el Sr. Lcdo. Hernani Enríquez López, primer director de la institución, y las señoras profesoras Leonor Carrillo, Piedad Cervantes, y Piedad Riera, quedando por decisión unánime de los docentes y ratificado por la dirección de Educación el encargado de Director el Sr. Lcdo. Jaime Rodrigo Escobar.

En abril del 2010 por gestiones de funcionarios de gobierno, de la dirección de educación y el directo encargado de la escuela se logra la creación de la sección vespertina de la institución con seis docentes a contrato y doscientos cincuenta y seis alumnos en seis años de educación básica.

Para el año lectivo 2011-2013 se consigue mediante trámites en la Coordinación Zonal Ambato el funcionamiento del Octavo año de Educación General Básica con Autorización de la Coordinadora Zonal N°3 Ambato N° 084-CZE3-2012.

En la actualidad funcionan veinte y siete paralelos de primero a noveno año de Educación Básica en dos jornadas matutinas vespertinas con un total de veinte y

siete maestros de año, una maestra especial, un Director, Administrativo y un auxiliar de servicio. Hoy, después de veinte y siete años de ardua, tenas y fructífera labor contamos con la siguiente infraestructura:

Para el año 2013- 2014 se consigue la apertura educación inicial con la contratación con dos docentes Lcda. Sonia Peña Iza, Lic. María Zambrano Cedeño. Por la jubilación del Lic. Jaime Escobar, en el mes de noviembre del 2013 recibe el encargo de la dirección de la Institución la Sra. Profesora Narcisa Yolanda Narváez López, quien desempeñaba el cargo de Subdirectora.

En el mes de octubre del 2014 el Distrito la Educativo de La Maná realiza el encargo de la Dirección del Plantel al Lic. Washington Mauricio Cevallos León el mismo que se encuentra hasta la presente fecha. En la Institución hay dos jornadas que es en la mañana y tarde en la cual se encuentran cuarenta y ocho Docentes y alumnos un total de mil cuatrocientos once estudiantes.

Estructura: 7000m.

Construcción: 6000m.

Ubicación: Calle Calderón.

Dirección: Calle Carlos Lozada y Guayaquil.

Composición: En la actualidad hay veinte aulas, una dirección, una sala de maestros, una sala de computación y cuatro bloques de baterías sanitarias

2.2. Metodología Empleada

2.2.1. Tipos de Investigación

En la presente investigación del uso de la tic en el aprendizaje de lengua y comunicación de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi con el 8vo año se aplicó diversos tipos de investigación los mismos que han sido seleccionados partiendo desde el punto de vista conceptual – analítico a fin de

lograr un nivel de investigación real y que pueda aportar con el nivel educativo que es el propósito del presente proyecto de tesis.

2.2.1.1. Investigación Descriptiva.

La investigación descriptiva se aplicó dentro del trabajo de tesis para identificar a los actores de la comunidad educativa, conocer sus actitudes frente a los resultados que emana la investigación y sobre todo entender el sistema dinámico educativo de la escuela Consejo provincial de Cotopaxi con que a través de esta se conoce las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas, su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

2.2.1.2. Investigación de Campo

La investigación de campo se aplicó en el trabajo de tesis del uso de la TIC en el área de lengua y comunicación para realizar las investigaciones de campo y establecer los parámetros para la investigación por cuanto permitió conocer la investigación aplicada para comprender y resolver alguna situación, necesidad o problema en un contexto determinado se realiza directamente en el medio donde se presenta el fenómeno de estudio. Se empleó este tipo de investigación, ya que permitió involucrarse en el lugar de los hechos e interrelacionar con la empresa y su entorno; donde se obtuvo la información más relevante para ser analizada.

2.2.1.3. Investigación Bibliográfica

Mediante la etapa de investigación científica donde se indagó o revisó la literatura relacionada con el tema, el problema, la fundamentación teórica a utilizar, la misma que apoyó al trabajo investigativo.

2.2.2. Métodos de Investigación

Para la elaboración de la tesis se utilizó varios métodos de investigación.

2.2.2.1. Método Deductivo

Este método se aplica los principios descubiertos a casos particulares, a partir de un enlace de juicios, consiste en encontrar principios desconocidos, a partir de los conocidos, este método se utilizó para deducir conceptos de aplicación de la TIC en el aprendizaje de LENGUA Y COMUNICACIÓN dentro de la institución educativa

2.2.2.2. Método Analítico

El método analítico es donde se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado, consiste en la extracción de las partes de un todo, este método se aplicó al momento de analizar las variables de estudios y las encuestas que se han realizado a los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi.

2.2.3. Técnicas de Investigación

Para realizar la investigación e aplicado las siguientes técnicas.

2.2.3.1. Observación

La observación se aplicó en todo momento de la investigación ya que permite captar de manera directa el comportamiento de los diferentes actores educativo dentro del medio educativo dando una perspectiva de los cambios que producen al aplicar diversas estrategias de enseñanza dentro del conglomerado educativo.

2.2.4. Instrumentos Utilizados

2.2.4.1. Encuesta

La encuesta permiten averiguar datos que son necesarios en las diversas etapas de la investigación se emplea para investigar hechos o fenómenos de forma general y no particular para mejorar la situación actual de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi.

2.2.5 Unidad de Estudio (Población y Muestra)

2.2.5.1. Población Universo Corregir el pie de cuadro

CUADRO N° 1

POBLACIÓN POR ESTRATO

Estratos	Población
Estudiantes	160
Profesores	40
Total	200

Fuente: Distrito de Educación
Elaborado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia

2.2.5.2. Tamaño de la Muestra

Al ser una población reducida y para mayor efectividad de la investigación se aplicó a la totalidad del universo considerando que la institución educativa es factible para realizar las encuestas de forma globalizada obteniendo resultados con mayor exactitud.

2.2.5.3. Factor de Proporcionalidad

La constante, o factor de proporcionalidad, puede ser encontrada multiplicando la variable “x” original y la variable “y” original. Mejor definido en palabras

sencillas es que cuando una cantidad o variable sube proporcionalmente la otra variable baja o viceversa.

A continuación en el cuadro adjunto, se ilustra la información estadística de la distribución de la muestra por estratos.

CUADRO N° 2

FACTOR DE PROPORCIONALIDAD

Estratos	Población	Factor de proporcionalidad	Muestra
Estudiantes	160	1	160
Profesores	40	1	40
Total	200	1	200

Fuente: Distrito de Educación

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia

2.2.6. Análisis e Interpretación de Resultados de la Investigación de Campo

2.2.6.1. Resultados de Encuesta Aplicada a Docentes de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi

1. ¿Considera Usted que su conocimiento sobre las TIC y su aplicación en la educación es?

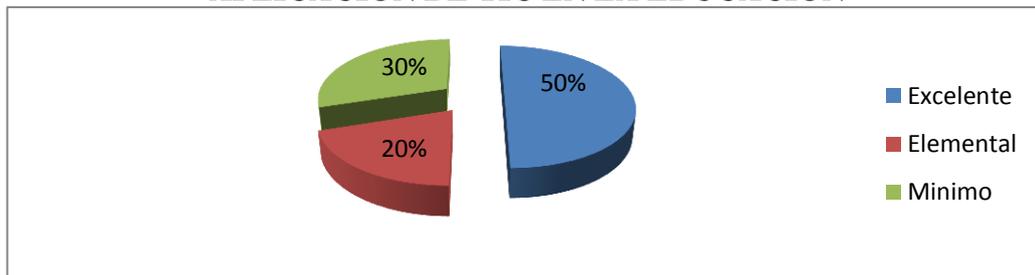
CUADRO N° 3
APLICACIÓN DE LA TIC EN EDUCACIÓN

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo
Excelente	20	50,00%
Elemental	8	20,00%
Mínimo	12	30,00%
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes. Mayo 2015

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 1
APLICACIÓN DE TIC EN LA EDUCACIÓN



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Los resultados evidenciados en la encuesta aplicada a los docentes de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi, muestra que el 50% de los docentes considera que sus conocimientos sobre las TIC y su aplicación son satisfactorias; el 20% conoce de estas herramientas en un nivel elemental, mientras que el 30% de los encuestados restantes indica que su grado de conocimiento sobre la temática es mínimo, ante lo cual se evidencia que hay muchas personas que desconocen del uso de las TIC en el ámbito educativo situación que repercute en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera negativa en los estudiantes.

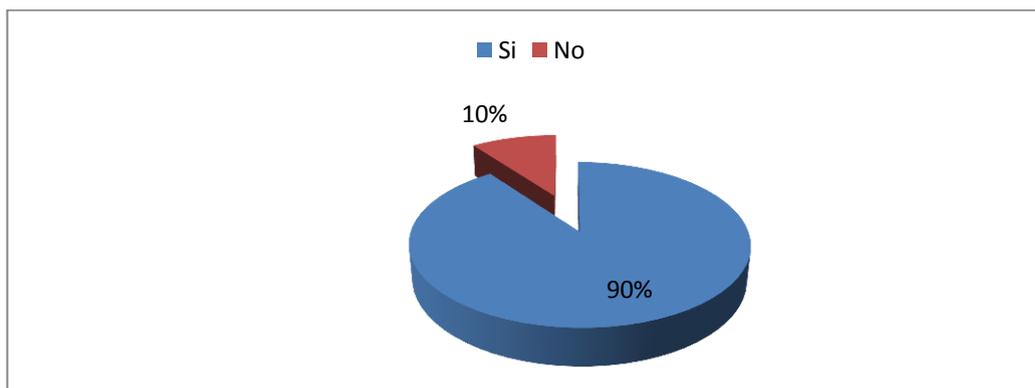
2. ¿Cree usted que es necesario recibir capacitaciones sobre el uso de las TIC en la educación?

CUADRO N° 4
CAPACITACIÓN SOBRE USO DE LA TIC

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	36	90.00
No	4	10.00
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 2
CAPACITACIÓN SOBRE USO DE LA TIC



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Con respecto a las capacitaciones el 90% de los docentes consideran que es importante recibir las capacitaciones sobre el uso de las TIC, el 10% manifiesta que no es necesario de estos resultados se puede deducir que existe la predisposición por parte del personal docente el fomento del uso de las TIC dentro del aspecto educativo. Es importante que los docentes se capaciten ya que son precisamente ellos quienes tienen a su cargo impartir los conocimientos adquiridos a sus alumnos en el desarrollo de sus clases.

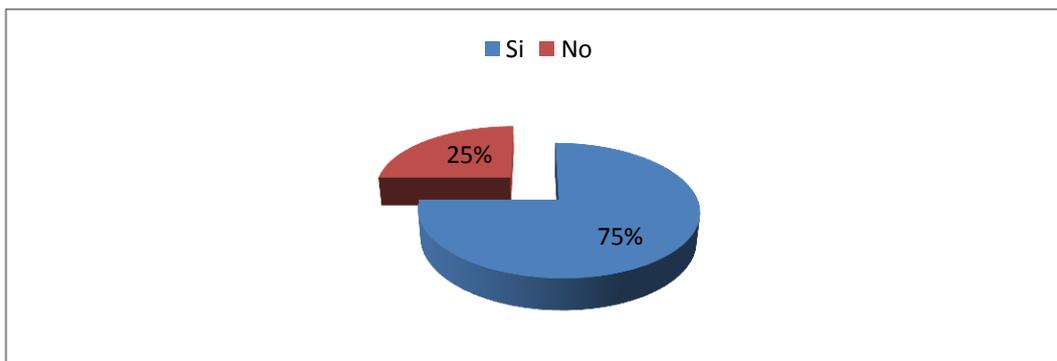
3. ¿Considera usted como docente y en base a su experiencia que los estudiantes se verían más motivados en clases a través del uso de la TIC como la pizarra interactiva?

CUADRO N° 5
USO DE LA PIZARRA INTERACTIVA

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	30	75.00
No	10	25.00
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 3
USO DE LA PIZARRA INTERACTIVA



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas se puede verificar que el 75% de los encuestados afirma que a través del uso de la TIC es posible motivar a los estudiantes captando su atención y transmitirles conocimientos de manera didáctica e interesante; con esto se deduce que las TIC dentro del campo educativo ayuda a mantener un nivel más alto de aprendizaje significativo en los estudiantes.

4. ¿Su institución cuenta con recursos tecnológicos y conexión a internet?

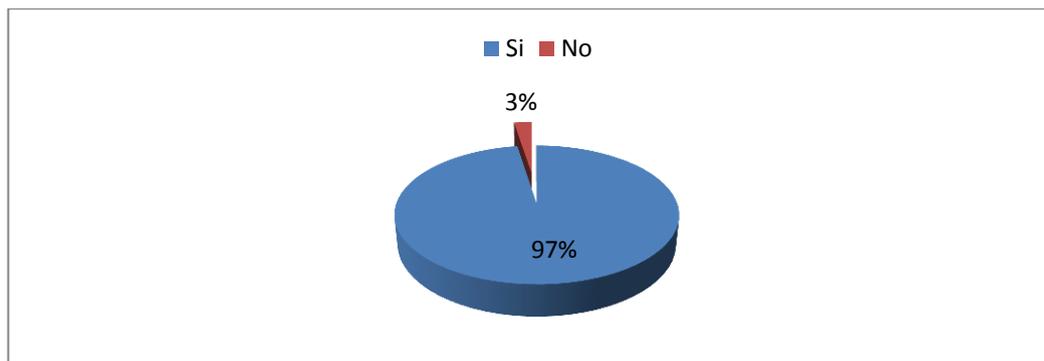
CUADRO N° 6
RECURSOS TECNOLOGICOS

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	39	97.50
No	1	2.50
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 4
RECURSOS TECNOLOGICOS



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los resultados de la encuesta se aprecia que el 97% de los docentes encuestados afirma que la institución educativa si cuenta con los materiales para implementar las herramientas brindadas por las TIC como las pizarras interactivas dentro del entorno; ya que existe la factibilidad para usar dichos recursos a favor de la comunidad educativa.

5. ¿En el área de básica superior, cree usted que los estudiantes se verían más motivados si se presentase la clase haciendo uso de medios interactivos mejorando de esta forma el nivel de aprendizaje de Lengua y Comunicación?

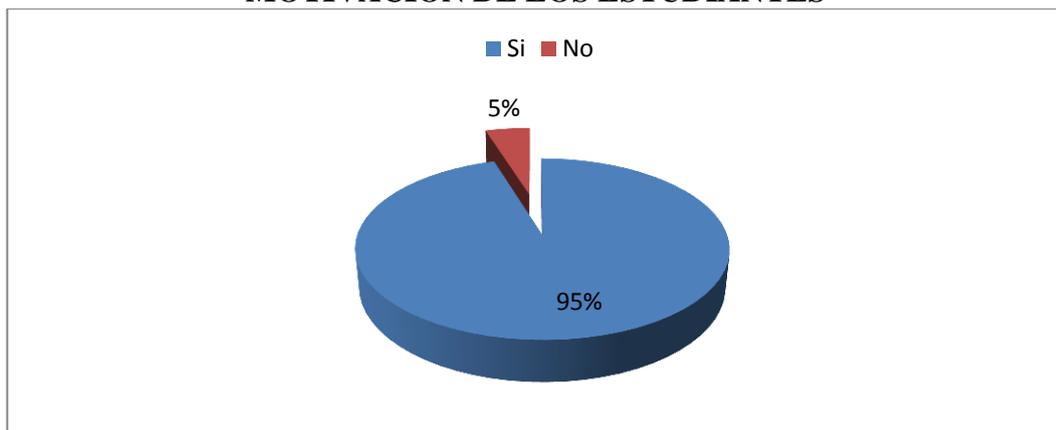
CUADRO N° 7
MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	40	96.50
No	2	2.00
Total	40	100.00

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 5
MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo al presente gráfico se determina que el 96.50% de los docentes indica que las pizarras táctiles sí influyen en el nivel de aprendizaje al ser las clases de manera interactiva y novedosa para los alumnos, mientras que el 2% cree que no incide de ello. Se deduce que las pizarras táctiles son un mecanismo de trabajo interactivo, que posee gran incidencia en el aprendizaje de los estudiantes.

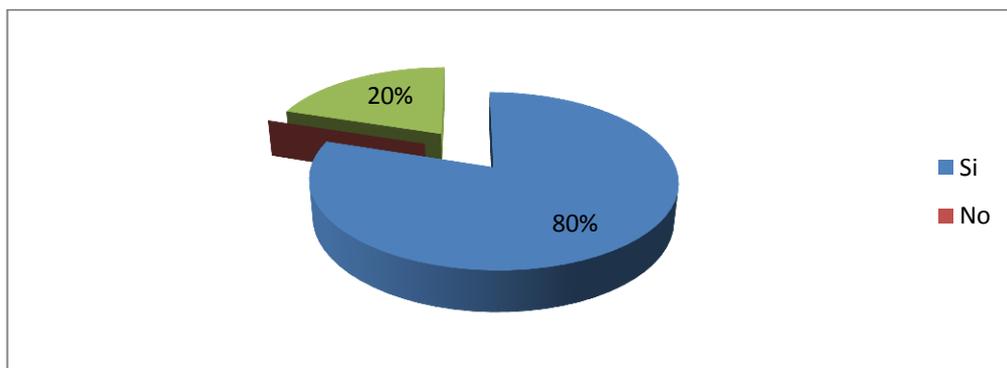
6. ¿Estaría usted como Docente dispuesto a participar en talleres de capacitaciones en tecnología de la información y la comunicación, para mejorar su perfil profesional y estar a la vanguardia mejorando el sistema de enseñanza – aprendizaje?

CUADRO N° 8
CAPACITACIÓN SOBRE USO DE LA TIC

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	32	80.00
No	8	20.00
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 6
CAPACITACIONES SOBRE USO DE LA TIC



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Se aprecia que el 80% de los encuestados afirma que si está dispuesto a recibir capacitación sobre el uso de las TIC dentro del campo educativo y un 20% indica que se encuentra en posición de no, lo que demuestra que aún existe desconocimiento de las ventajas que brinda el uso de la TIC dentro de las labores académicas.

7. ¿Cree usted que los talleres de capacitación sobre el uso de las TIC permitirían desarrollar un nivel de aprendizaje de manera más eficiente?

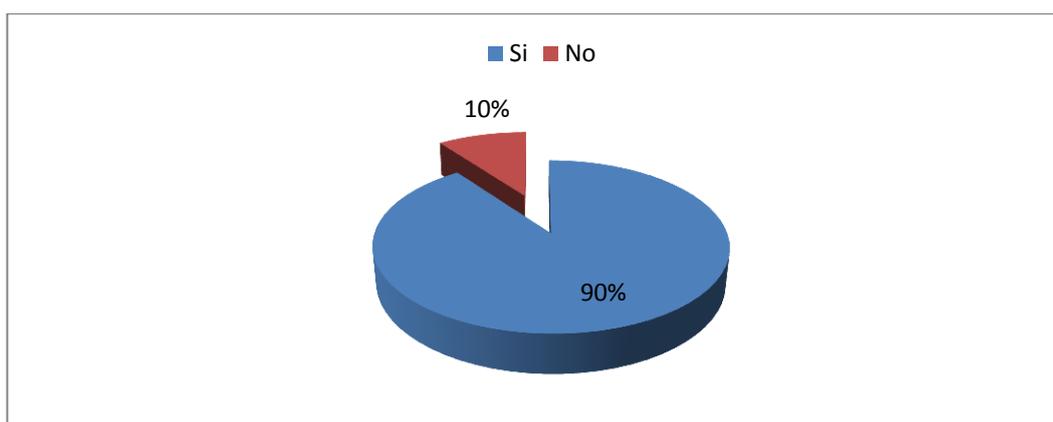
CUADRO N° 9
APRENDIZAJE

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	36	90.00
No	4	10.00
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 7
APRENDIZAJE



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Se muestra que a través de la pizarra interactiva un 90% de encuestados afirma que los estudiantes si aprenderían de mejor manera a través de la pizarra interactiva, un 10% indica que no; lo que demuestra que si posible aplicar la pizarra interactiva dentro del proceso aprendizaje para elevar el año de efectividad con los estudiantes.

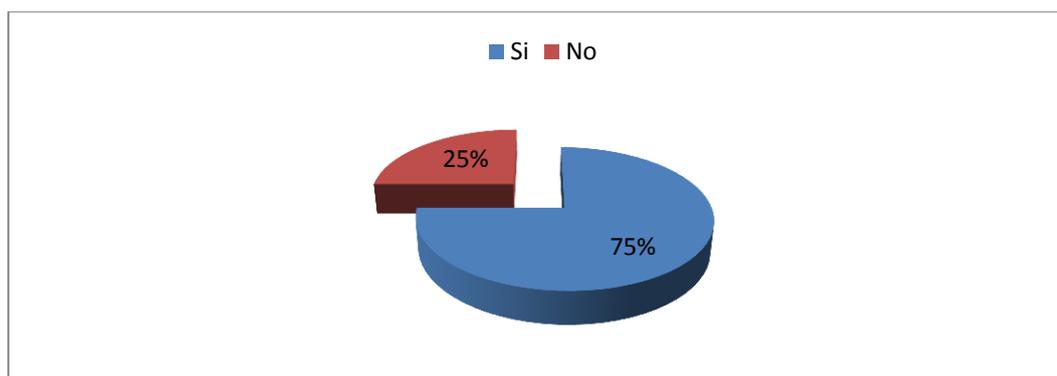
8. ¿Le gustaría contar con herramientas tecnológicas para la enseñanza de Lengua y Comunicación?

CUADRO N° 10
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	30	75.00
No	10	25.00
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 8
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Se puede identificar que el 75% de los encuestados manifiesta que si le gustaría contar con herramientas tecnológicas para el quehacer educativo diario en la asignatura de lengua y comunicación al ser esta una herramienta que permite mejorar el nivel educativo al ser aplicados de manera adecuada

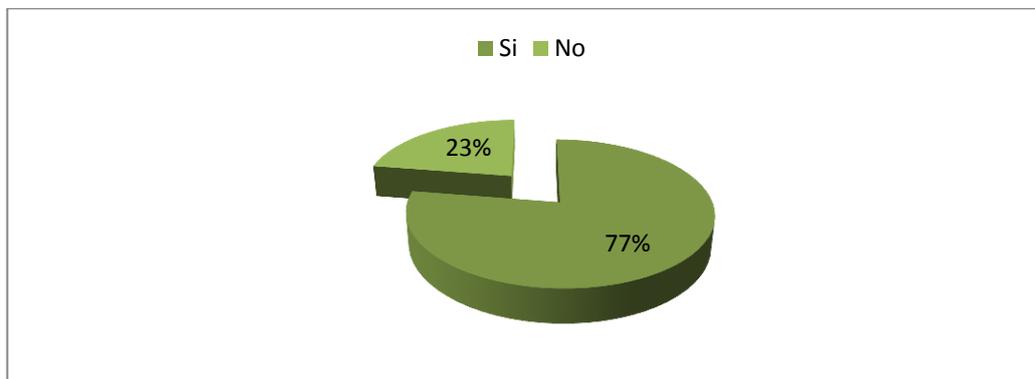
9. ¿Considera usted importante la aplicación de la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

CUADRO N° 11
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	31	77.50
No	9	22.50
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 9
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

El 77% de los encuestados afirma que es importante la aplicación de la tic en el campo educativo mientras que el 23% de los encuestados afirma que no es necesario el uso de la TIC; con esto se deduce que es necesario implementar un nivel de capacitación de la TIC a fin de dar a conocer las ventajas que estas proporcionan al ser utilizado de manera adecuada.

10. ¿Es necesaria la aplicación de estrategias didácticas a través de medios tecnológicos como la pizarra interactiva?

CUADRO N° 12

INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA

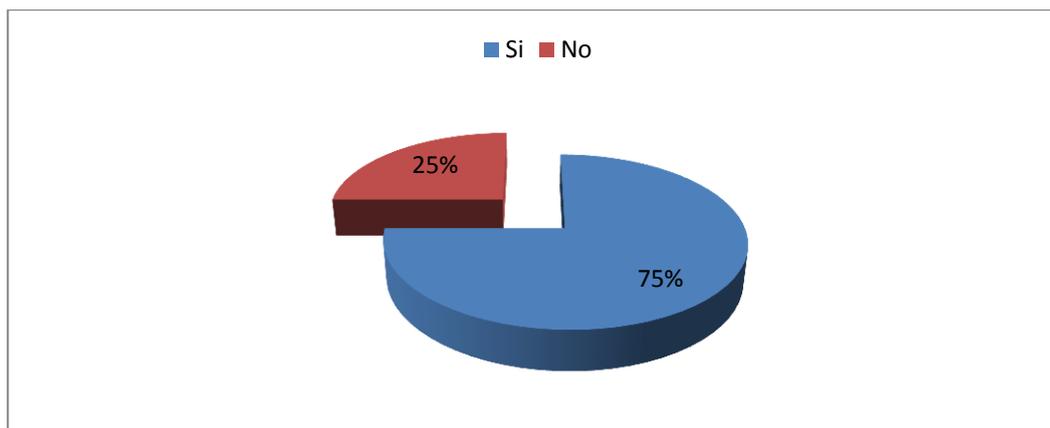
Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	30.00	75.00
No	10.00	25.00
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 10

INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Según el presente gráfico se visualiza que el 75% de los docentes encuestados manifiesta que si es primordial el uso de los equipos tecnológicos en la labor educativa, es favorable que exista la convicción de la importancia y beneficios que trae consigo la aplicación de las herramientas de proporcionadas por las TIC, específicamente de la pizarra interactiva.

2.2.6.2. Resultados de Encuesta Aplicada a Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi

11. ¿Conoce usted que son las TIC?

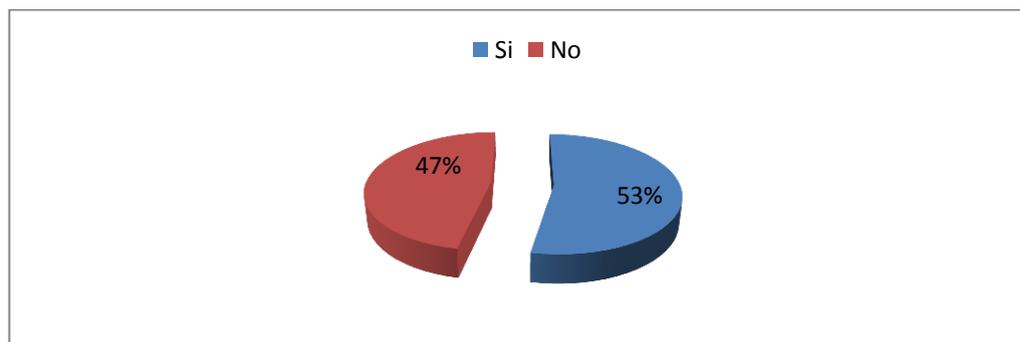
CUADRO N° 13
USO DE LAS TIC

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	85	53.12
No	75	46.8
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 11
USO DE LA TIC



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los resultados se observa que el 53% manifiesta que si conoce sobre la TIC mientras que el 47% desconoce del uso de la TIC; de esto se deduce que es necesario dar a conocer las ventajas de las TIC en educación a toda la comunidad educativa.

12. ¿Cómo le gustaría que el docente de lengua y comunicación realice las clases?

CUADRO N° 14

DOCENTE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN

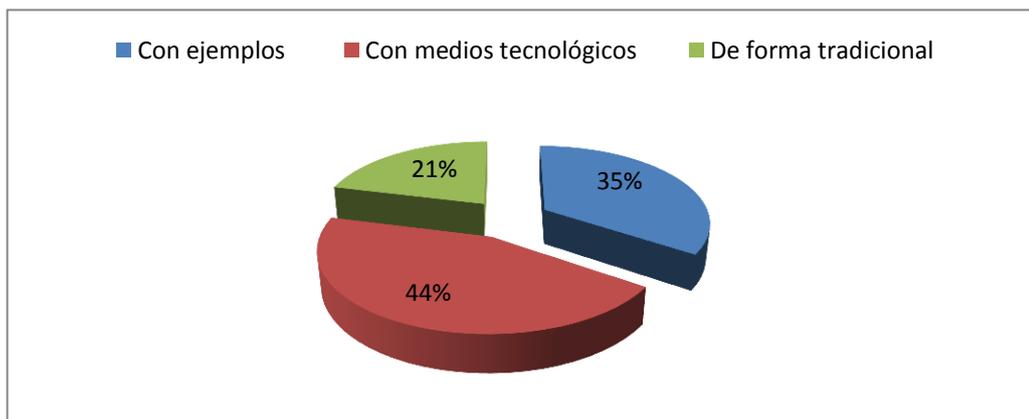
Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Con ejemplos	62	35
Con medios tecnológicos	80	44
De forma tradicional	38	21
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 12

DOCENTE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Acorde a los criterios obtenidos por parte de los encuestados se determina que el 44% de los encuestados afirma que a través medios tecnológicos, el 35% a través de ejemplos y el porcentaje de 21% a través de medios tradicionales; de esto se deduce que es necesario utilizar formas diferentes de enseñanza en el área de lengua y comunicación, en vista de los cambios que se han dado en todos los ámbitos es necesario que el sistema educativo esté al tanto de las herramientas que brinda la tecnología en beneficio de los educandos.

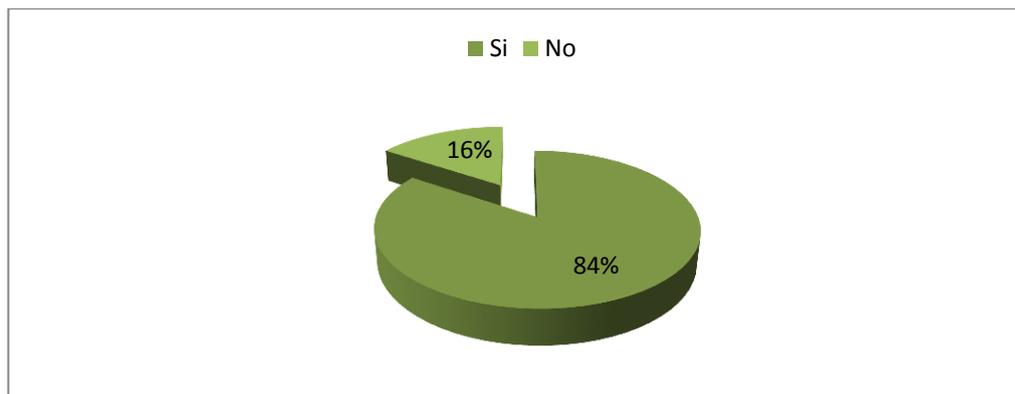
13. ¿Tu maestro o maestra de Lengua utiliza medios tecnológicos para el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**CUADRO N° 15
USO DE MEDIOS TECNOLÒGICOS**

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	135	84,38
No	25	15,63
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

**GRÁFICO N° 13
USO DE MEDIOS TECNOLÒGICOS**



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas realizada a los estudiantes se observa que el 84% de los encuestados a firma que los docentes hacen uso de medios tecnológicos para el proceso de enseñanza, mientras que el 16% indica que no hacen uso; frente aquello se deduce que los maestros tienen la predisposición de buscar implementar estrategias a fin de fortalecer el sistema educativo.

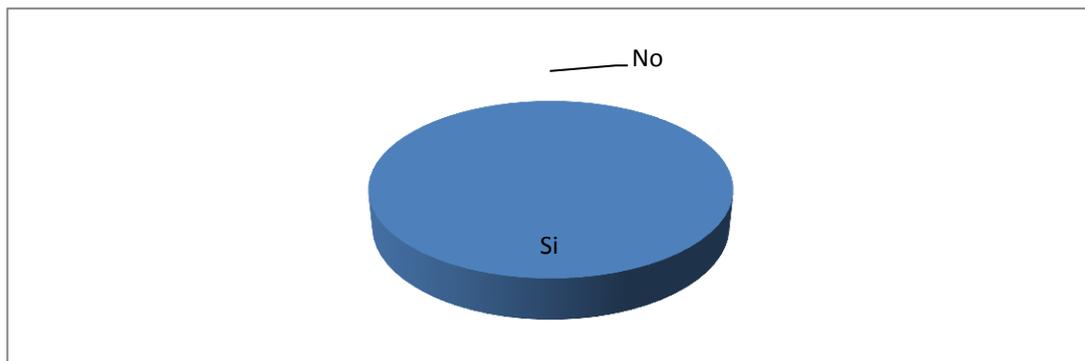
14. ¿En la institución cuentan con medios tecnológicos como computadoras con servicio de internet?

CUADRO N° 16
SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	160	160
No	0	0.00
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 14
SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Se aprecie que el 100% de estudiantes afirma que en la institución cuenta con los recursos indispensables para fomentar el uso de la TIC dentro del área educativa; de esto se deduce que si es factible instalar pizarras táctiles dentro de la institución educativa, como parte del uso y aplicación de la tic en el ámbito educativo

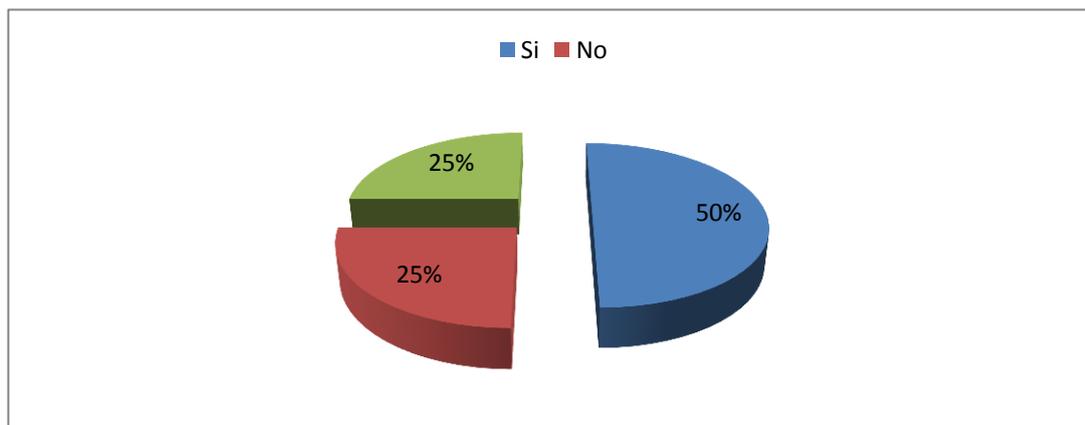
15. ¿Las clases que recibes de lengua y comunicación te resulta interesante?

CUADRO N° 17
CLASES DE LENGUA Y COMUNICACIÓN

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	120	75.00
No	40	25.00
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 15
CLASES DE LENGUA Y COMUNICACIÓN



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

El 75% de los encuestados manifiesta que las clases de Lengua y Comunicación le resulta interesante, mientras que el 25% manifiesta que no, con esto se deduce que hace falta nuevas formas de enseñanza a fin de que el porcentaje negativo cambie de directriz afirmando que si se siente motivado.

16. ¿Te gustaría que las clases que recibes de lengua y comunicación se lo realice haciendo el uso de medios tecnológicos como pizarras interactivas?

CUADRO N° 18
MEDIOS TECNOLÓGICOS

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	152	95.00
No	8	5.00
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 16
MEDIOS TECNOLÓGICOS



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Acorde a los resultados obtenidos en la encuesta se muestra que el 95% de los encuestados manifiesta que le gustaría que se haga uso de herramientas tecnológicas para el estudio de la asignatura de lengua y comunicación mientras que el 5% restante indica que no; de esto se deduce que existe la factibilidad de implementar el uso de la TIC dentro de la institución educativa.

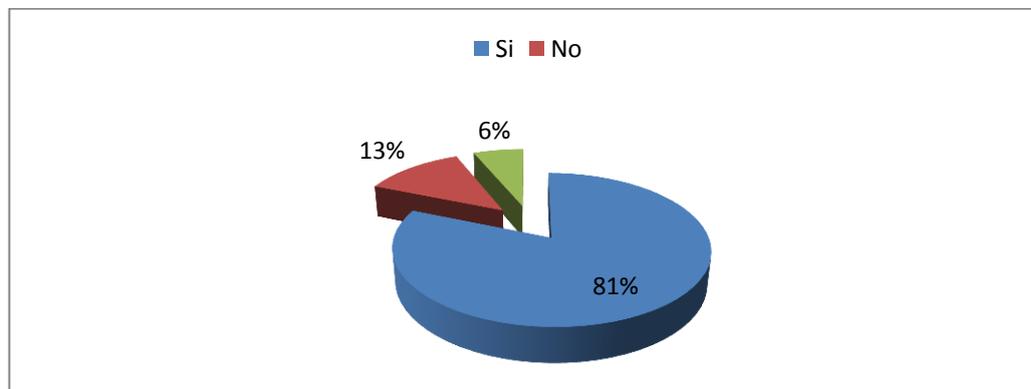
17. ¿Crees que los talleres de capacitación sobre el uso de las pizarras interactivas permitirán aprender de mejor manera la asignatura de Lengua y Comunicación?

CUADRO N° 19
APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	140	87,50
No	20	12.5
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 17
APRENDIZAJE DE LENGUA Y COMUNICACIÓN



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a las encuestas se observa que el 87.50% de los encuestados manifiesta que le gustaría que se haga uso de pizarras interactivas, el 13% indica que no; con esto se deduce que es necesario implementar nuevos tipos de recursos tecnológicos para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

18. ¿Dentro de la clases de lengua y comunicación los docentes utilizan diferentes metodologías para el proceso de enseñanza – aprendizaje?

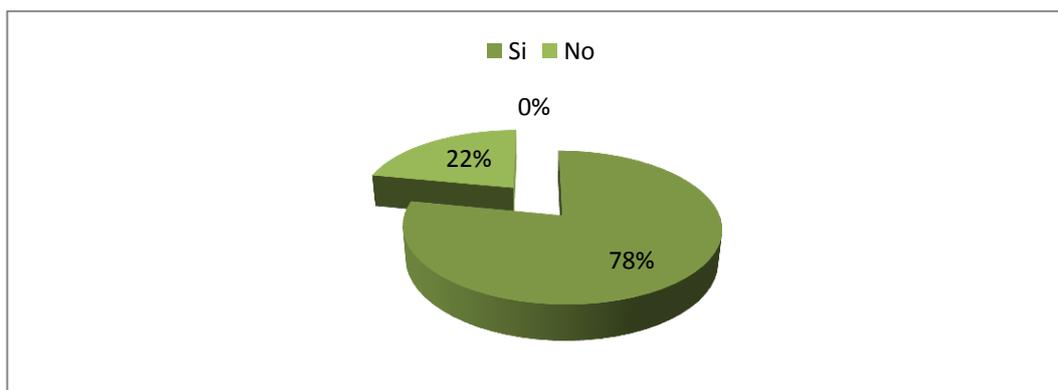
CUADRO N° 20
METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	125	78,13
No	35	21,88
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 18
CLASES DE LENGUA Y COMUNICACIÓN



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Acorde a los resultados se muestra que el 78% de los estudiantes les gustaría que las clases sean interactivas y el 22% indica que no; de esto se deduce que existe una gran cantidad de personas que le gustaría que se implementen nuevas formas de enseñanza dentro del área de Lengua y Comunicación.

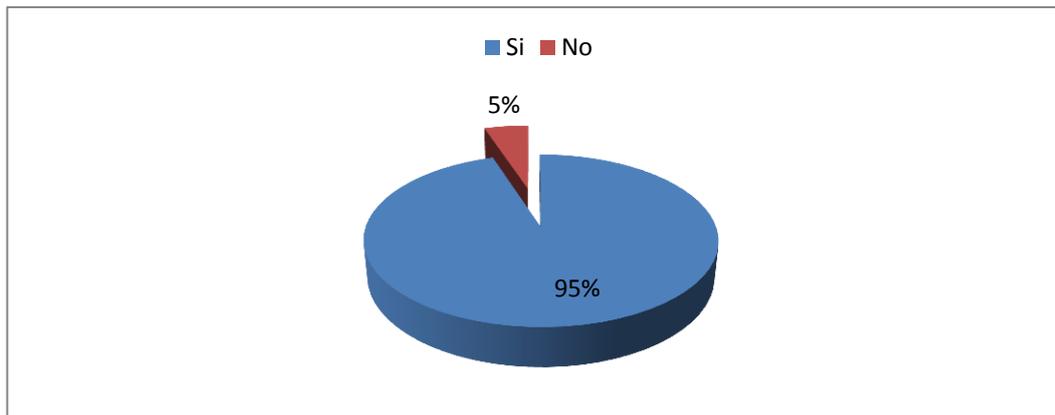
19. ¿Consideras importante la aplicación de la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

CUADRO N° 21
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	152	95.00
No	8	5.00
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 19
APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

El 95% de los encuestados califican como importante la aplicación de los TIC en el proceso de enseñanza, 6% cree que no es primordial lo que implica que el uso de los TIC de manera adecuada es fundamental para un mejor sistema de enseñanza dentro del área de Lengua y Comunicación.

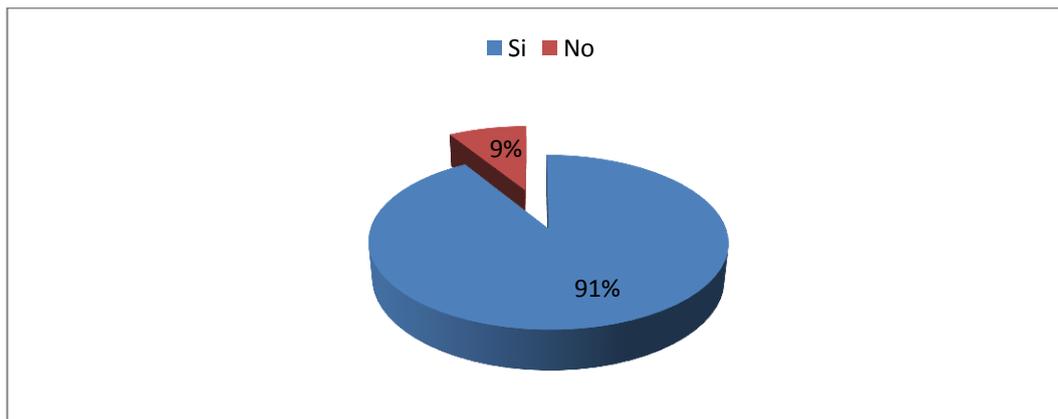
20. ¿Consideras que los docentes de la institución educativa le gusta innovar su sistema de enseñanza?

CUADRO N° 22
INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA

Alternativa	Valor Absoluto	Valor Relativo (%)
Si	146	91.75
No	14	8.75
Total	160	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

GRÁFICO N° 20
INNOVACIÓN DEL SISTEMA DE ENSEÑANZA



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Realizado por: Tumbaco Díaz Blanca Lidia.

Análisis e Interpretación:

Por los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes el 91.75% considera que los docentes les gusta innovar el sistema de enseñanza; el 9% sostiene que no; por tanto se percibe que en la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi los docentes tienen la predisposición para realizar cambios en el sistema de enseñanza – aprendizaje que vaya en bienestar de los estudiantes.

2.3. Verificación de Hipótesis

2.3.1. Hipótesis

La hipótesis ha sido comprobada partiendo desde el punto de vista que las TIC, influyen de manera directa en el aprendizaje de Lengua y Comunicación al usarla de manera adecuada a través de la pizarra interactiva, que permite fortalecer el sistema de enseñanza – aprendizaje dentro del área indicada; por ello la necesidad de las guías para docentes a fin de que se aplique de manera objetiva la pizarra desarrollando de mejor manera el proceso de aprendizaje en los estudiantes de octavo grado.

2.2.3.1. Diseño de la propuesta

2.2.3.1.1. Datos Informativos

Nombre de la Institución Educativa: Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi

ZONA: 3

AMIE: 05H00272

Circuito: 05D02C02 _03

DISTRITO: 05D02

2.2.3.1.2. Institución Ejecutora

Universidad Técnica de Cotopaxi

2.2.3.1.3. Beneficiarios

Comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica Consejo Provincial de Cotopaxi, que componen padres de familia, estudiantes y docentes que son beneficiarios directos y de manera indirecta se benefician la colectividad del cantón La Maná.

2.2.3.1.4. Ubicación

- **Provincia:** Cotopaxi
- **Cantón:** La Maná
- **Dirección:** Av. Guayaquil y Carlos Lozada quintana

2.2.3.1.5. Responsables

- **Tesista:** Tumbaco Díaz Blanca Lidia
- **Docente Responsable:** Lic. Marcelo Orbea. MSc.

2.3. Justificación

Las innovaciones tecnológicas, el incremento y la diversidad de los servicios de telecomunicaciones son los que más han aportado en la disminución de la brecha digital, incrementando mucho las videoconferencias, el diseño de cursos en línea y el uso del correo electrónico, sobre todo en países y regiones que tienen acceso creciente a estos servicios.

El grado de importancia de la presente tesis parte bajo este antecedente que estamos frente a un sistema globalizado en todos los ámbitos; por la misma razón es necesario fomentar el desarrollo de nuevas tecnologías como estrategias de aprendizaje a fin de usar al máximo dichos recursos simplificando el aprendizaje constructivo desde el punto de vista analítico.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación poseen un potencial reconocido para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo existe desconocimiento entre la mayoría de docentes sobre el manejo de estas herramientas impidiéndoles aprovechar los beneficios que estas brindan.

La guía de capacitación constará de tres talleres que abordarán temáticas relevantes sobre Lengua y comunicación a través de herramientas de las TIC.

Con la presente investigación se beneficiarán de manera directa los estudiantes, docentes y padres de familia de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi; y de manera indirecta se beneficiarán la comunidad educativa ya que fortalece el nivel de aprendizaje de la asignatura de Lengua y Comunicación que es base

fundamental para el desarrollo de las demás destrezas que se necesitan para desenvolverse en las labores cotidianas.

2.4. Objetivos

2.4.1. Objetivo General

- Diseñar un documento guía-taller mediante contenidos pedagógicos interactivos en el Uso de las TIC en el área de Lengua y Comunicación para la respectiva capacitación a los docentes.

2.4.2. Objetivos Específicos

- Determinar la situación actual de los conocimientos de los docentes y estudiantes del octavo año de educación básica de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi sobre el uso de las herramientas de las TIC.
- Realizar un análisis de la fundamentación teórica para la elaboración de la guía-taller sobre el uso de las TIC en el área de Lengua y Comunicación dirigida a los docentes.
- Capacitar mediante talleres a los docentes y estudiantes del octavo año de educación básica de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi sobre el uso de las TIC en el área de Lengua y Comunicación.

2.5. Descripción de la propuesta

La elaboración de guía de talleres dirigida a los docentes está elaborada con el propósito de aportar con aplicaciones prácticas para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi. Además el enfoque del diseño de talleres de capacitación sobre el uso de las pizarras interactivas

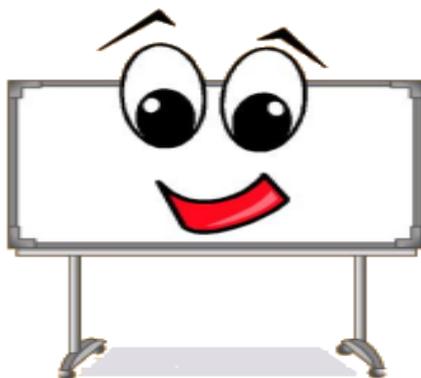
dentro del aula de aprendizaje de los octavos años como recurso tecnológico considerando que las TIC en la actualidad son parte fundamental en el proceso educativo, el mismo que permite obtener mayores logros en los diferentes niveles educativos.

Se ha tomado en cuenta que los estudiantes aprenden de mejor manera al estar relacionados con la tecnología; debido a que en la actualidad todos se maneja de manera interactiva en todos los niveles de aprendizaje; este factor es aprovechado para captar la atención de los estudiantes y generar destrezas que le permiten obtener mayores beneficios académicos.

En la propuesta que se presenta hace una breve descripción sobre el contenido de los talleres de capacitación con sus respectivos cronogramas; así mismo se hace hincapié que tendrá la influencia de las TIC dentro de la institución educativa aplicar o validar la propuesta

CAPÍTULO III

**APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA
*TALLERES PARA EL USO DE LA
PIZARRA INTERACTIVA EN EL
APRENDIZAJE DE LENGUA Y
COMUNICACIÓN***



Blanca Lidia Tumbaco Díaz

2015

2.6. PLANIFICACIÓN DE TALLERES

N°	TALLERES	OBJETIVOS
1	USO DE LA TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	Aplicar de manera adecuada las TIC en el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de octavo grado, fortaleciendo el nivel de aprendizaje a través del uso adecuado de las TIC.
2	EL USO ADECUADO DE LA PIZARRA INTERACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	Emplear ejercicios prácticos en la pizarra interactiva para aplicarlos en la enseñanza de Lengua y Literatura a través de los medios tecnológicos, a fin de desarrollar destrezas adecuadas en los estudiantes.
3	EJERCICIOS PRÁCTICOS CON LA PIZARRA INTERACTIVA	Desarrollar ejercicios prácticos para que los docentes puedan aplicarlos de manera directa con los estudiantes en el quehacer educativo, mediante la pizarra interactiva, creando un espacio de trabajo dinámico y de fácil acceso.

TALLER N.1

USO DE LA TIC EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA

Tema: Uso de la TIC en el aprendizaje de Lengua y Literatura

Objetivos: Aplicar de manera adecuada las TIC en el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de octavo grado, fortaleciendo el nivel de aprendizaje a través del uso adecuado de las TIC.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	RESPONSABLES
Presentación del taller	La presentación del taller se lo realiza a través de un diálogo abierto como punto de partida	Guía de Taller	Desarrollar en plenaria las ventajas de aplicar las TIC en educación y desventajas, con	Autora Profesores de La institución
Actividad N.1 Lectura Hardware y Software	Lluvia de ideas a partir de la lectura para generar conocimientos aplicables de las TIC en la educación	Guía de Taller Computadora Pizarra Interactiva Proyector	un secretario designado por el grupo. Identificar en un cuestionario los procesos a	Autora Profesores de La Institución
Socialización de la actividad y comprensión de conceptos	Plenaria	Guía de Taller Aula Interactiva Aplicación de conocimientos	mejorar a través de las TIC.	Autora Participantes
Finalización del taller	Comentarios en plenaria	Refrigerio		Autora y Participantes

TALLER N°1

HERRAMIENTAS TIC PARA LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

Objetivo:

Analizar las herramientas TIC en el proceso de aprendizaje, mediante la comparación técnica y operativa para fortalecer el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura.

La forma de enseñanza en un aula con TIC, altera los procesos clásicos de aprendizaje y también la función que tienen los alumnos en el uso de las nuevas tecnologías genera mucha diversidad en el aula y no son un arma ambivalente: formador y distractor al mismo tiempo

Herramientas TIC Hardware para el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura

HERRAMIENTA	CRITERIO TÉCNICO	CRITERIO OPERATIVO
La Computadora	Se necesita: -Laboratorio o un lugar seguro. -Instalación eléctrica regularizada. -Tener normas de seguridad aptas para tener equipos electrónicos.	Permiten: -El aprendizaje personalizado: El alumno puede desarrollar su aprendizaje a su propio ritmo. -Usar multimedia: Las computadoras tienen la capacidad de integrar gráficas, impresión, voz, video, y animaciones pueden ser apoyos a la educación.

		<p>-Presentaciones completamente ilustradas</p> <p>-Visualización de películas, videos, etc.</p> <p>-Lectura de libros digitales.</p> <p>-Investigaciones a través de la red.</p> <p>-Enseñanza de aplicaciones propiamente para la educación de Lengua y Comunicación.</p>
--	--	---

PROYECTOR	SE NECESITA	PERMITE
	<p>Laboratorio o un lugar seguro.</p> <p>Espacio poco alumbrado.</p> <p>Tener una superficie plana en la cual proyectar la imagen.</p> <p>Instalación eléctrica Regularizada.</p> <p>-Tener normas de seguridad aptas para tener equipos electrónicos.</p>	<p>-Proyectar una gran pantalla sobre una su</p> <p>-Mantener activa la atención del estudiante</p> <p>-Los textos y gráficos pueden mostrarse grupos de personas, posee un lente que regula las imágenes.</p> <p>-Las exposiciones del orador van acompañadas de dibujos y gráficos que captan la atención.</p> <p>- Se puede retornar al tema anterior con facilidad e igual manera se puede avanzar.</p>

PIZARRA INTERACTIVA	SE NECESITA	PERMITE
	<ul style="list-style-type: none"> -Laboratorio o un lugar seguro. -Espacio poco alumbrado. -Tener una superficie plana en la cual proyectar la imagen. -Instalación eléctrica regularizada. -Tener normas de seguridad aptas para tener equipos electrónicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Aumento de la eficiencia y eficacia en el proceso de enseñanza. -Recurso aplicable a todas las etapas educacionales. Recurso flexible y adaptable a desarrollar estrategias docentes. -Tecnología atractiva y de manejo sensacional ya que aumentan la motivación. -Acercamiento de las TIC a alumnos con discapacidad. -Fuente inagotable de información multimedia e interactiva.

Herramientas y recursos para la enseñanza de lengua y literatura

CmapTools

CmapTools es una herramienta para confeccionar esquemas conceptuales. Su objetivo consiste en presentar gráficamente conceptos teóricos. Este fin lo lleva a cabo mediante una completa lista de recursos visuales que permiten vincular ideas de diferentes formas.

Funcionalidades:

CmapTools dispone de un acceso vía Internet a una ingente colección de trabajos que pueden servir como guía

Permite usar otros trabajos como base para modificar para empezar a diseñar un mapa conceptual.

Convertir los esquemas directamente en formato web es otra de las aportaciones realmente gratificantes de CmapTools, ya que facilita la publicación y difusión de los trabajos.

CmapTools es un programa realmente completo y útil.

JClic

Está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para realizar diversos tipos de actividades educativas: rompecabezas, asociaciones, ejercicios de texto, palabras cruzadas, comprensión lectora, gramática, lectoescritura, etc. JClic está desarrollado en la plataforma Java, es un proyecto de código abierto y funciona en diversos entornos y sistemas operativos.

Funcionalidades:

Componentes.- Jclíc está formado por módulos independientes es decir cada uno tiene sus propias actividades.

Compatibilidad y funcionalidades.- Jclíc está hecho para tener la máxima compatibilidad con los programas anteriores como clic.

Arquitectura abierta.- JClíc tiene una arquitectura abierta que permite ampliar o adaptar sus funcionalidades en diversos aspectos.

Formato de datos.- Los datos de JClíc se almacenan en formato XML. Esto permite su integración en bancos de recursos de estructura compleja, así como la reutilización de los proyectos JClíc en otras aplicaciones.

Interrelación.- Todos los textos y mensajes de JClíc se encuentran en ficheros externos, con el fin de simplificar su traducción a otros idiomas.

Familia de palabras

Con esta actividad, los escolares podrán verificar los conocimientos sobre las familias de palabras. Adicionalmente, amplía el vocabulario y le permite al estudiante relacionar palabras dentro de un contexto.

Funcionalidades:

Incentiva a los escolares a observar y a completar según ellos consideren, las familias de palabras.

Motiva a que comparen con otras familias de palabras propuestas por el docente.

Copernic

Presenta la tecnología de resumen de texto integrada, permitiéndole obtener una lista de los conceptos fundamentales contenidos en un texto de página o texto documento (ej.: archivo de texto, documento en MS Word, archivo en PDF, presentación en PowerPoint, hoja electrónica en Excel), además de un resumen del texto (reconoce inglés, francés, alemán y español).

Funcionalidades:

Busca en los motores de búsqueda más importantes, y da un resultado unificado libre de repeticiones y de enlaces muertos.

Tiene la opción de descargar automáticamente todas las páginas encontradas para que las pueda ver desconectado de Internet.

Incluye un asistente para las búsquedas.

Hot Potatoes

Hot Potatoes es un sistema para crear ejercicios educativos que pueden realizar posteriormente a través de la web. Los ejercicios que crea son del tipo respuesta corta, selección múltiple, rellenar los huecos, crucigramas, emparejamiento y variados.

No es necesario tener conocimientos avanzados de informática para utilizar los programas, todo lo que se necesita hacer es introducir los datos - textos, preguntas, respuestas, etc.

Funcionalidades:

JCloze plantea actividades de texto, en las que el alumno/a deberá completar

determinadas palabras escondidas.

JCross con este programa crearemos crucigramas. Necesitamos una serie de palabras y sus definiciones.

JMatch se trata de ejercicios de relacionar elementos de una columna con los de otra.

JMix se trata de un programa que produce ejercicios de ordenar. Pueden ser de ordenar palabras o grupos de palabras para formar una frase, o también ordenar letras para formar una palabra.

JQuiz permite crear pruebas tipo test, con un número indeterminado de preguntas.

TALLER N° 2

EL USO ADECUADO DE LA PIZARRA INTERACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA

Tema: Uso adecuado de la pizarra interactiva en el aprendizaje de lengua y literatura

Objetivos: Emplear ejercicios prácticos en la pizarra interactiva para aplicarlos en la enseñanza de lengua y literatura a través de los medios tecnológicos, a fin de desarrollar destrezas adecuadas en los estudiantes.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN (una sola para toda el taller)	RESPONSABLES
Presentación del taller	La presentación del taller se lo realiza mediante un video de introducción con carácter motivador sobre el uso de las TIC.	Guía de Taller	Desarrollar una clase demostrativa utilizando como recurso tecnológico la pizarra interactiva.	Autora Profesores de La institución
Actividad N.1 Lectura Hardware y Software	Mediante ejercicios práctico fortalecer el nivel de conocimientos de las TIC en el aula, haciendo uso de la experiencia	Guía de Taller Computadora Pizarra Interactiva Proyector		Autora Profesores de La Institución
Socialización de la actividad y comprensión de conceptos	Crear espacios de trabajo grupal	Guía de Taller Aula Interactiva Aplicación de conocimientos		Autora Participantes
Finalización del taller	Evaluar el sistema de trabajo	Refrigerio		Autora y Participantes

DESARROLLO DEL TALLER N°2

EJERCICIO PRÁCTICO PARA LA UTILIZACIÓN DE LA PIZARRA INTERACTIVA DIGITAL

Actividad N°1

Objetivos :Capacitar a los docentes sobre el uso práctico de las TIC, dentro del aula de aprendizaje para mejorar destrezas que permitan a los docentes contar con herramientas de fácil accesibilidad en el proceso aprendizaje.

Vamos a crear una presentación pequeña para practicar. Esta presentación se podría utilizar por ejemplo en una tutoría para trabajar las habilidades sociales. La presentación va a ser algo pobre, pero será suficiente para cumplir los objetivos que nos hemos planteamos de manejo del programa Notebook.

GRÁFICO N°21. ESQUEMA DE TRABAJO

	<p>Esta página de notebook contiene:</p> <p>Una caja de texto que contiene la frase. “Vamos a aprender a comportarnos de forma asertiva”. La letra debe ser Arial de 48 puntos.</p> <p>Una forma de hexágono, con el fondo azul oscuro, borde azul claro y con la palabra “Asertividad” contenida dentro.</p> <p>Además la carpeta de adjuntos incluye el archivo asertividad.pdf.</p>
---	--

	<p>Existe un vínculo entre el hexágono y el archivo Asertividad.pdf, de modo que cuando se pincha en el hexágono se abre el archivo asertividad.pdf.</p> <p>El fondo naranja.</p>
--	---

Fuente: Departamento de Tecnologías de la UTEQ

Para hacer esta diapositiva:

- Utilizamos la barra de herramientas, para insertar una caja de texto. Seleccionamos el tipo de letra ARIAL de tamaño 48. Escribimos la frase: “Vamos a aprender a comportarnos de forma asertiva.” Ajustamos el tamaño de la caja de texto.
- Insertamos la forma hexágono. Para ello utilizamos el botón de formas de la barra de herramientas. Seleccionamos el hexágono y le ponemos borde azul claro y fondo azul oscuro. Utilizamos los botones correspondientes de la barra de herramientas.
- Hacemos doble clic en el hexágono y aparecerá una caja de texto. Escribimos con letra Arial de tamaño 72 la palabra Asertividad. Nos aseguramos de que el color de la letra es azul claro.
- Nota: Podemos insertar texto en una forma pinchando dos veces sobre ella. Podríamos haber utilizado este procedimiento en el ejercicio 1.
- Pinchamos fuera del hexágono.

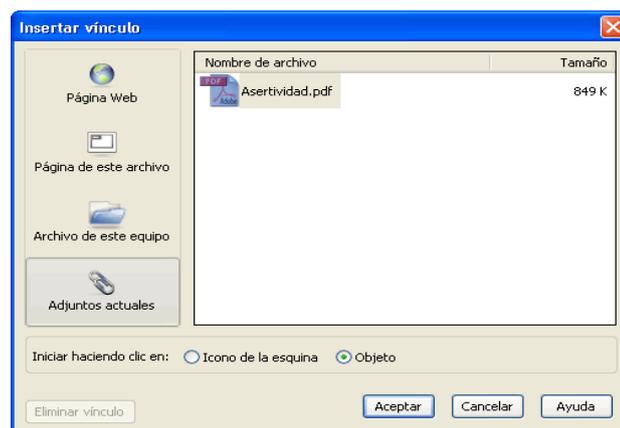
Actividad N^o2

VAMOS A INSERTAR ASERTIVIDAD.PDF COMO ARCHIVOADJUNTO.

- Para ello pinchamos en el enlace asertividad.pdf y guardamos el archivo en nuestro disco duro.

- Después en la barra lateral, abrimos la pestaña de adjuntos, (Simbolizada por un CLIP). Y pinchamos en el botón “Insertar” y elegimos la opción “copia del archivo.”
- Buscamos en el disco el archivo asertividad.pdf y pulsamos Aceptar. Entonces el archivo aparecerá en la carpeta de archivos adjuntos a esta presentación.
- Seleccionamos de nuevo el hexágono. Pinchamos en el 79 anteniéndo de la parte superior y elegimos la opción Vínculo. Se nos abrirá una ventana en la que picharemos sobre el icono “Adjuntos actuales”. Entonces aparecerá el icono del archivo Asertividad.pdf. Lo seleccionamos. Marcamos también la casilla de opción “objeto”. Y pulsamos “Aceptar”.

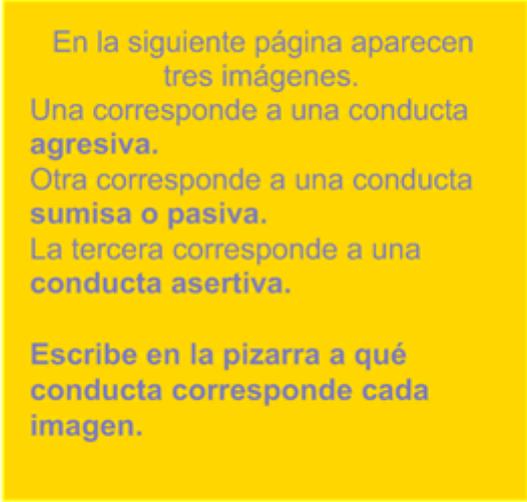
GRÁFICO N°22



Fuente: Departamento de Tecnologías de la UTEQ

- Acabamos de crear en el hexágono un hipervínculo que abrirá el PDF que podemos utilizar en nuestra sesión de tutoría.
- OJO: Al haber creado un hipervínculo, si pinchamos una vez en el hexágono se abrirá el archivo PDF. Por eso cuando hemos creado un vínculo a un objeto y hemos seleccionado la opción de que se active el vínculo pinchando en cualquier parte del objeto y no en la esquina inferior izquierda, sí queremos seleccionar el objeto para ejercer algún tipo de acción sobre él debemos pinchar en él con el botón derecho.

- Pinchamos con el botón derecho en una parte vacía de la página, elegimos la opción “Cambiar color de fondo”. Se abrirá una ventana en la que elegiremos el fondo naranja.
- Visualizamos la presentación en pantalla completa para comprobar que todo lo realizado funciona y salimos de la pantalla completa.
- Pinchamos en el botón de la barra de herramientas que nos crea una nueva diapositiva para elaborar la diapositiva 2.

 <p>En la siguiente página aparecen tres imágenes. Una corresponde a una conducta agresiva. Otra corresponde a una conducta sumisa o pasiva. La tercera corresponde a una conducta asertiva.</p> <p>Escribe en la pizarra a qué conducta corresponde cada imagen.</p>	<p>Esta página de Notebook contiene: Una forma con fondo naranja y borde amarillo y que además contiene el siguiente texto: “En la siguiente página aparecen tres imágenes. Una corresponde a una conducta agresiva. Otra corresponde a una conducta sumisa o pasiva. La tercera corresponde a una conducta asertiva. Escribe en la pizarra a qué conducta corresponde cada imagen.”</p>
---	--

Fuente: Departamento de Tecnología UTEQ

Actividad N°3

INSERTAMOS LA FORMA Y ESCRIBIMOS EL TEXTO DENTRO.

- Insertamos la forma rectángulo. Para ello utilizamos el botón de formas de la barra de herramientas. Seleccionamos el rectángulo y le ponemos borde amarillo y fondo naranja. Utilizamos los botones correspondientes de la barra de herramientas.
- Hacemos doble clic en el rectángulo y aparecerá una caja de texto. Escribimos con letra Arial de tamaño 36 el texto que aparece arriba. Nos aseguramos de que el color de la letra es morado claro.
- Pinchamos fuera del rectángulo.
- Ajustamos el tamaño del cuadrado para que todo quede a nuestro gusto.
- Pinchamos en el botón de la barra de herramientas que nos crea una nueva diapositiva para elaborar la diapositiva 3.

DIAPPOSITIVA 3.

	<p>Esta página de Notebook contiene:</p> <p>Un cuadro de texto con fondo naranja y borde amarillo con la palabra ASERTIVIDAD escrita dentro con letra Arial de tamaño 72 y color amarillo.</p> <p>Además el cuadro de texto tiene un vínculo a la página web de Wikipedia que contiene la definición de asertividad.</p>
---	--

Fuente: Departamento de Tecnología UTEQ

- Insertamos la forma rectángulo. Para ello utilizamos el botón de formas de la barra de herramientas. Seleccionamos el rectángulo y le ponemos borde

amarillo y fondo naranja. Utilizamos los botones correspondientes de la barra de herramientas.

- Hacemos doble clic en el rectángulo y aparecerá una caja de texto. Escribimos con letra Arial de tamaño 36 la palabra “ASERTIVIDAD”. Nos aseguramos de que el color de la letra es amarillo.
- Pinchamos fuera del rectángulo.
- Ajustamos el tamaño del cuadrado para que todo quede a nuestro gusto.
- Pinchamos en el rectángulo para seleccionarlo. Pinchamos en el triángulo que aparece en la esquina superior derecha del rectángulo seleccionado. Elegimos la opción vínculo. Pinchamos en el botón “Página web” para asegurarnos de que hacemos el vínculo a una página web. En el cuadro de texto que lleva por nombre Dirección copiamos la siguiente url:<http://es.wikipedia.org/wiki/Asertividad>
- Seleccionamos el botón de opción objeto. Y pulsamos “Aceptar”.
- Pinchamos en el botón de la barra de herramientas que nos crea una nueva diapositiva para elaborar la diapositiva 4.

DIAPOSITIVA 4.

	<p>Esta página de Notebook contiene:</p> <p>Un cuadro de texto con fondo naranja y borde amarillo con la palabra AGRESIVIDAD escrita dentro con letra Arial de tamaño 72 y color amarillo.</p> <p>Además el cuadro de texto tiene un vínculo a la página web de Wikipedia que contiene la definición de agresividad.</p>
---	--

- Insertamos la forma rectángulo. Para ello utilizamos el botón de formas de la barra de herramientas. Seleccionamos el rectángulo y le ponemos borde amarillo y fondo naranja. Utilizamos los botones correspondientes de la barra de herramientas.
- Hacemos doble clic en el rectángulo y aparecerá una caja de texto. Escribimos con letra Arial de tamaño 36 la palabra “AGRESIVIDAD”. Nos aseguramos de que el color de la letra es amarillo.
- Pinchamos fuera del rectángulo.
- Ajustamos el tamaño del cuadrado para que todo quede a nuestro gusto.
- Pinchamos en el rectángulo para seleccionarlo. Pinchamos en el triángulo que aparece en la esquina superior derecha del rectángulo seleccionado. Elegimos la opción vínculo. Pinchamos en el botón “Página web” para asegurarnos de que hacemos el vínculo a una página web. En el cuadro de texto que lleva por nombre Dirección copiamos la siguiente url:<http://es.wikipedia.org/wiki/Agresividad>
- Seleccionamos el botón de opción objeto. Y pulsamos “Aceptar”.
- Pinchamos en el botón de la barra de herramientas que nos crea una nueva diapositiva para elaborar la diapositiva 5.

DIAPPOSITIVA 5.

	<p>Esta página de Notebook contiene:</p> <p>Un cuadro de texto con fondo naranja y borde amarillo con la palabra PASIVIDAD escrita dentro con letra Arial de tamaño 72 y color amarillo.</p> <p>Además el cuadro de texto tiene un vínculo a la página web de Wikipedia que contiene la definición de no-assertividad, que es un término equivalente a pasividad.</p>
---	---

- Insertamos la forma rectángulo. Para ello utilizamos el botón de formas de la barra de herramientas. Seleccionamos el rectángulo y le ponemos borde amarillo y fondo naranja. Utilizamos los botones correspondientes de la barra de herramientas.
- Hacemos doble clic en el rectángulo y aparecerá una caja de texto. Escribimos con letra Arial de tamaño 36 la palabra “PASIVIDAD”. Nos aseguramos de que el color de la letra es amarillo.
- Pinchamos fuera del rectángulo.
- Ajustamos el tamaño del cuadrado para que todo quede a nuestro gusto.
- Pinchamos en el rectángulo para seleccionarlo. Pinchamos en el triángulo que aparece en la esquina superior derecha del rectángulo seleccionado. Elegimos la opción vínculo. Pinchamos en el botón “Página web” para asegurarnos de que hacemos el vínculo a una página web. En el cuadro de texto que lleva por nombre Dirección copiamos la siguiente url:http://es.wikipedia.org/wiki/No_asertivo
- Seleccionamos el botón de opción objeto. Y pulsamos “Aceptar”.
- Visualizamos la presentación en pantalla completa para comprobar que todo lo realizado funciona y salimos de la pantalla completa.
- Pinchamos en el botón de la barra de herramientas que nos crea una nueva diapositiva para elaborar la diapositiva 6.

DIPOSITIVA 6.

	<p>Esta página de Notebook contiene: Tres imágenes. Cada imagen tiene un vínculo a una página distinta de esta presentación de notebook</p>		
	 <p>miedo.gif</p>	 <p>asertivo.gif</p>	 <p>agresivo.jpg</p>

- Pinchamos con el botón derecho en cada una de las imágenes miedo.gif, asertivo.gif y agresivo.gif que están en las celdas con fondo amarillo y seleccionamos la opción “Guardar imagen como...” y guardamos estas imágenes en la carpeta Mis Documentos del ordenador.
- Pinchamos en la barra de menú, elegimos la opción Insertar > Archivo de Imagen. Se abrirá una ventana donde buscaremos la carpeta Mis Documentos, qué es dónde hemos guardado las imágenes y seleccionamos una de las imágenes.
- Repetimos el proceso anterior con las otras dos imágenes.

TALLER N.3

EJERCICIOS PRÁCTICOS CON LA PIZARRA INTERACTIVA II

Tema: Ejercicios prácticos con la pizarra interactiva II

Objetivos: Desarrollar ejercicios prácticos para que los docentes puedan aplicarlos de manera directa con los estudiantes en el quehacer educativo diarios, mediante la pizarra interactiva, creando un espacio de trabajo dinámico y de fácil acceso.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	RESPONSABLES
Presentación del taller	Dar a conocer a los presentes el objetivo del taller de forma práctica.	Guía de Taller	Realizar la comparación práctica entre una clase tradicional y una clase activa haciendo uso de la pizarra interactiva.	Autora Profesores de La institución
Actividad N.1 Lectura Hardware y Software	Mediante ejercicios práctico fortalecer el nivel de conocimientos de las TIC en el aula, haciendo uso de la experiencia	Guía de Taller Computadora Pizarra Interactiva Proyector		Autora Profesores de La Institución
Socialización de la actividad y comprensión de conceptos	Crear espacios de trabajo grupal	Guía de Taller Aula Interactiva Aplicación de conocimientos		Autora Participantes
Finalización del taller	Evaluar el sistema de trabajo	Refrigerio		Autora y Participantes

DESARROLLO DEL TALLER N°3

EJERCICIOS PRÁCTICOS CON LA PIZARRA INTERACTIVA

Actividad N°1

Los trabajos son grupales

VINCULAMOS CADA IMAGEN CON SU PÁGINA CORRESPONDIENTE.

- Seleccionamos la imagen miedo.gif, pinchando sobre ella. Pinchamos en el triángulo que aparece en la esquina superior derecha del rectángulo seleccionado. Elegimos la opción vínculo. Pinchamos en el botón “Página de este archivo”. Seleccionamos la página 5, en el cuadro “Seleccionar una página”, dentro del bloque “Títulos de página” que contiene el título de cada página y la fecha y hora de creación.
- Al seleccionar una página aparece al lado la imagen en miniatura de esa página que permite asegurarnos de que hemos elegido la página concreta.
- Seleccionamos el botón de opción objeto y pulsamos en Aceptar.
- Repetimos el proceso con las otras dos imágenes, vinculando asertividad.gif con la página indicada y agresivo.jpg con la página siguiente.

COMPROBAMOS EL TRABAJO REALIZADO HASTA EL MOMENTO.

- Visualizamos la presentación en pantalla completa para comprobar que todo lo realizado funciona y salimos de la pantalla completa.

REORDENAMOS LAS DIAPOSITIVAS PARA QUE LA DIAPOSITIVA 6 APAREZCA ANTES QUE LA 3.

- Utilizamos el clasificador de páginas de la barra lateral para colocar la página posterior delante de la página indicada. Para ello pinchamos en la pestaña clasificadora de páginas de la barra lateral, que está etiquetada con una hoja blanca con la esquina superior derecha doblada en la versión diez del programa.
- Una vez seleccionada esta pestaña pinchamos el icono de la sexta página y lo arrastramos hasta que se coloque delante de la tercera.
- Volvemos a comprobar que los vínculos que hicimos siguen funcionando.
- Pinchamos en el botón de la barra de herramientas que nos crea una nueva diapositiva para elaborar la diapositiva siguiente.

DIAPOSITIVA 7.

	<p>Esta página de Notebook contiene:</p> <p>Una imagen con un sonido insertado de forma que cuando pinchamos en la imagen se oye el sonido siempre que tengamos los altavoces conectados y con el control de volumen en posición adecuada.</p> <p>Además la imagen tiene fondo naranja.</p> <p>Para elaborar la página se necesita la imagen ThatsAll.jpg y el archivo mp3 final.mp3</p>
---	--

- Descargamos la imagen y el archivo mp3. Para ello pinchamos en los enlaces de la parte superior con el botón derecho y seleccionamos la opción guardar destino como. Guardamos los archivos en la carpeta Mis documentos.
- Pinchamos en la página con el botón derecho y seleccionamos la opción Cambiar color de fondo. Aparecerá un cuadro con colores en el que elegiremos el color naranja.

Actividad Nª2

INSERTAMOS LA IMAGEN

- Pinchamos en la barra de menú, elegimos la opción Insertar > Archivo de Imagen. Se abrirá una ventana donde buscaremos la carpeta Mis Documentos, que es dónde hemos guardado la imagen y seleccionamos la imagen ThatsAll.jpg.
- Ajustamos el tamaño hasta que esté a nuestro gusto.

INSERTAMOS EL SONIDO EN LA IMAGEN.

- Pinchamos en la imagen para seleccionarla. Pinchamos en el triángulo que aparece en la esquina superior derecha. Elegimos la opción sonido. Se abrirá una ventana con una caja de texto para escribir el “sonido para reproducir”. (Debe estar en formato mp3). Pinchamos en la carpeta amarilla que hay junto a la caja de texto y seleccionamos la carpeta Mis Documentos y en ella el archivo final.mp3.
- Seleccionamos el botón de opción objeto y pulsamos en el botón Aceptar.
- OJO Ahora si pinchamos en la imagen se reproducirá el sonido y para seleccionar la imagen debemos pinchar en ella con el botón derecho.

- Visualizamos la presentación a tamaño completo para comprobar que todo funciona.
- Guardamos la presentación. Para ello pinchamos en Archivo dentro de la barra de menú y elegimos la opción guardar. Si no la hemos guardado antes nos pedirá la nombre. Guardamos la presentación como ejercicio2 en la carpeta Mis documentos.
- Cerramos el programa.

Actividad N°3

MODIFICAMOS LA PRESENTACIÓN

- Buscamos la presentación en Mis documentos y la abrimos haciendo doble clic sobre ella. Se abrirá el programa Notebook.
- Nos situamos en la página cuatro, creamos una caja de texto en la que escribiremos con letra arial de treinta y seis puntos la palabra Volver.
- Pinchamos fuera, seleccionamos la caja de texto y utilizamos el triángulo de la esquina superior derecha para insertar un vínculo a la página tres. Elegimos la opción vínculo. Pinchamos en el botón “Página de este archivo”. Seleccionamos la página 3, en el cuadro “Seleccionar una página”, dentro del bloque “Títulos de página” que contiene el título de cada página y la fecha y hora de creación.
- Al seleccionar una página aparece al lado la imagen en miniatura de esa página que permite asegurarnos de que hemos elegido la página concreta.

ENHORABUENA. HAS TERMINADO EL EJERCICIO



- Seleccionamos el botón de opción objeto y pulsamos en Aceptar.
- Hacemos lo mismo con las páginas 5 y 6.
- Visualizamos la presentación a tamaño completo para comprobar que todo funciona.
- Nos salimos de tamaño completo pinchando en el botón correspondiente de la barra de navegación.
- Guardamos la presentación y nos salimos del programa

.

2.7. Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta

El presente trabajo investigativo tendrá influencia positiva en diferentes aspectos cuyo beneficio será para la comunidad educativa de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi:

2.7.1. Cualitativamente

- Se diseñarán guías de talleres de capacitación sobre el uso de las TIC para los docentes de esta institución educativa para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se aplicarán las estrategias ya conocidas en el área de Lengua y Comunicación a través de las herramientas que proporcionan las TIC.
- Permitirá a los docentes mantener un manejo más ágil de la información a transmitir a los estudiantes, facilitando las planificaciones.
- Contribuirá a la asimilación de conocimientos de los estudiantes del octavo año de educación básica de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi.

2.7.2. Cuantitativamente

- Disminución de la falta de conocimientos sobre el uso de las TIC en los docentes de la institución favoreciendo el proceso de enseñanza aprendizaje en el octavo Año de Educación Básica de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi.
- Realización de guías para los talleres de capacitación sobre uso de las TIC para los docentes, que sean sencillos y prácticos.
- Se observará el desempeño de las herramientas didácticas de las TIC empleadas para el mejoramiento de la enseñanza en el Área de Lengua y Comunicación en el Octavo Año de Educación Básica de la entidad antes mencionada.

2.8. CONCLUSIONES

- Al término de la presente investigación se concluye que las TIC tienen gran incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del octavo año de educación Básica de la Escuela Consejo Provincial de Cotopaxi ya que los alumnos se sienten más motivados con el uso de estas herramientas en clase.
- Es evidente que la mayoría de docentes no tienen vastos conocimientos sobre las herramientas que brindan las TIC, su uso y aplicación por tanto existe una barrera que ha impedido obtener los beneficios que estas brindan en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Mediante las capacitaciones y talleres del manejo de la pizarra interactiva se logrará crear mejores condiciones para el proceso de enseñanza aprendizaje, potenciando las estrategias ya existentes lo cual contribuirá a conseguir mejores resultados con respecto a la asimilación de conocimientos en los estudiantes.

2.9. RECOMENDACIONES

- Es importante que todos los actores del ámbito educativo docentes, alumnos y padres de familia estén conscientes de los múltiples beneficios que trae consigo la aplicación de la pizarra interactiva.
- Es necesario que los docentes se capaciten permanentemente sobre la temática ya que gran parte del éxito de la aplicación de estas herramientas depende de ellos en función de que constituyen el eje transversal del proceso educativo encargándose de guiar conocimientos a los estudiantes.
- Es necesaria la realización de capacitaciones y talleres de manera permanente sobre el manejo de la pizarra interactiva ya que fomenta la interacción de conocimientos innovadores que proporcione apoyo integral al proceso educativo del Área de Lengua y Comunicación.

BIBLIOGRAFÍA

- ADEMAR NORIEGA, (2012), *Psicología del Adolescente*, Lima – Perú, Ediciones MIRBET.
- ARMAS Fausto, (2012), *Mil seiscientos pensamientos y filosóficos que orientan tu vida*, Quito – Ecuador, Editorial Vicentina.
- BALLS S, *La Motivación Educativa, actitudes, intereses, rendimiento, Control*.
- BAQUERO R, (2013), “Cap. 2: Ideas centrales de la teoría socio – histórica”, en *Vigotsky y el aprendizaje escolar*, Aique Buenos Aires.
- BRIONES Gerardo, (2003), *Preparación y Evaluación de Proyectos Educativos*, España, Editorial Eda.
- CALERO M, (2012), *Educación Jugando*, España.
- CAMPOS Elías, (2013), *Guía Práctica para la elaboración de tesis*, Ecuador, PROPAD.
- CONFORTA, (2012), *El Adolescente, sexualidad, vida y crecimiento*, Barcelona – España, Blume.
- ELOSUA M y García E, *Estrategias para enseñar y aprender a pensar*, Madrid, Narcea S:A.
- FERNADEZ E, 2009, *Escuela Sin violencia*.
- Folletos instructivos del juego, Ediciones Renacer, 2005, pag. 12
- GOTZEN C, (2012): *La disciplina escolar:I.C.E. Universitat Barcelona*. Horsori. Barcelona.
- IZQUIERDO Enrique (2013). *Planificación Curricular*. Editorial Cosmos, Loja pág. 26
- MARTIE E, (2012) *Psicología del Desarrollo*, Quito, Editorial Vicentina.
- MORA A, (2012), *Acción Tutorial y Orientación Educativa*.
- PEZO Elsa, (2012), *Didáctica General*, Quito – Ecuador, CODEU.
- RADMANDI, (2010), *Las mejores fábulas de Esopo*, Quito- Ecuador, Imprenta Mariscal.

- REVISTA DESPERTAD, Volumen 12, Editorial Watch Tower, Aprendiendo en casa, pág. 15-16.
- ROEDORES P, (2013), Aprendiendo juntos, España, pag 47,48.
- SANCHÉZ Mario, (2012), El rendimiento académico, Caracas.
- SCHEINES G, (2012), Juegos inocentes y juegos terribles, Editorial Venelux.
- TRIGO A, (2010), Juego y Creatividad: el redescubrimiento de lo lúdico, Ficha de Internet.
- TOMASCHEWSK K, (2011), Didáctica General, Colección pedagógica, Mexico, Editorial Grijalvo S.A.
- VIGOTSKI L, (2011), El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores.
- VIGOTSKYL, (2012), Cap IV: Internacionalización de las funciones psicológicas superiores”, y Cap. VI. Interacción entre aprendizaje y desarrollo”, en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores, crítica Grijalbo, México, pp. 87 -94

ANEXOS

**Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela de Educación Básica Consejo
Provincial de Cotopaxi**

1. ¿Considera Usted que su conocimiento sobre las TIC y su aplicación en la educación es?

Alternativa	
Excelente	
Elemental	
Mínimo	
Total	

2. ¿Cree usted que es necesario recibir capacitaciones sobre el uso de las Tics en la educación?

Alternativa	
Si	
No	

3. ¿Considera usted como docente y en base a su experiencia que los estudiantes se verían más motivados en clases a través del uso de la Tics como la pizarra interactiva?

Alternativa	
Si	
No	

4. ¿Su institución cuenta con recursos tecnológicos y conexión a internet?

Alternativa	
Si	
No	

5. ¿En el área de básica superior, cree usted que los estudiantes se verían más motivados si se presentase la clase haciendo uso de medios interactivos mejorando de esta forma el nivel de aprendizaje de Lengua y Comunicación?

Alternativa	
Si	
No	

6. ¿Estaría usted como Docente dispuesto a participar en talleres de capacitaciones en tecnología de la información y la comunicación, para mejorar su perfil profesional y estar a la vanguardia mejorando el sistema de enseñanza – aprendizaje?

Alternativa	
Si	
No	

7. ¿Cree usted que los talleres de capacitación sobre el uso de las TIC le permitirían desarrollar un nivel de aprendizaje de manera más eficiente?

Alternativa	
Si	
No	
Total	

8. ¿Le gustaría contar con herramientas tecnológicas para la enseñanza de Lengua y Comunicación?

Alternativa	
Si	
No	

9. ¿Considera usted importante la aplicación de la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Alternativa	
Si	
No	

10. ¿Es necesaria la aplicación de estrategias didácticas a través de medios tecnológicos como la pizarra interactiva?

Alternativa	
Si	
No	

**ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA
CONSEJO PROVINCIAL DE COTOPAXI**

1. ¿Conoce usted que son la TIC?

Alternativa	
Si	
No	

2. ¿Cómo le gustaría que el docente de lengua y comunicación realice las clases?

Alternativa	
Con ejemplos	
Con medios tecnológicos	
De forma tradicional	

3. ¿Tu maestro o maestra de Lengua utiliza medios tecnológicos para el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Alternativa	
Si	
No	
Total	

4. ¿En la institución cuentan con medios tecnológicos como computadoras con servicio de internet?

Alternativa	
Si	
No	

5. ¿Las clases que recibes de lengua y comunicación te resulta interesante?

Alternativa	
Si	
No	

6. ¿Te gustaría que las clases que recibes de lengua y comunicación se lo realice haciendo el uso de medios tecnológicos como pizarras interactivas?

Alternativa	
Si	
No	

7. ¿Crees que los talleres de capacitación sobre el uso de las pizarras interactivas permitirán aprender de mejor manera la asignatura de Lengua y Comunicación?

Alternativa	
Si	
No	

8. ¿Dentro de la clases de lengua y comunicación los docentes utilizan diferentes metodologías para el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Alternativa	
Si	
No	

9. ¿Consideras importante la aplicación de la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Alternativa	
Si	
No	

10. ¿Consideras que los docentes de la institución educativa le gusta innovar su sistema de enseñanza?

Alternativa	
Si	
No	

**APLICANDO LAS ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA
CONSEJO PROVINCIAL DE COTOPAXI**



Imagen # 2
Foto por: Blanca Tumbaco, 2015





Imagen # 3
Foto por: Blanca Tumbaco, 2015

**ORGANIGRAMA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CONSEJO
PROVINCIAL DE COTOPAXI**

