

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS



CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TÍTULO:

**RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE CULTURA FÍSICA,
ÉNFASIS EN VÓLEY, FÚTBOL Y EN BÁSQUET; Y SU INCIDENCIA EN LA
PROFESIONALIZACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, EXTENSIÓN LA MANÁ, AÑO 2014-**

Tesis presentada previo la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la
Educación mención Educación Básica

Autora:

Niola Pelaez Diana Elizabeth

Director:

Mg.Sc. López Bustamante Ringo John

La Maná – Ecuador

Agosto - 2015



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

La Maná – Ecuador

AUTORÍA DE LA TESIS

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “**RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE CULTURA FÍSICA, ÉNFASIS EN VÓLEY, FÚTBOL Y EN BÁSQUET; Y SU INCIDENCIA EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, EXTENSIÓN LA MANÁ, AÑO 2014-2015.**”, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Niola Pelaez Diana Elizabeth

172166505 – 5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
La Maná – Ecuador

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE CULTURA FÍSICA, ÉNFASIS EN VÓLEY, FÚTBOL Y EN BÁSQUET; Y SU INCIDENCIA EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, EXTENSIÓN LA MANÁ, AÑO 2014-2015.”, de Niola Pelaez Diana Elizabeth, egresada de la Especialidad Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica , considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requisitos metodológicos y aportes científico-técnicos e investigativo, suficiente para ser sometido a la Evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, Julio 2015

El Director

Lic. Ringo John López Bustamante M. Sc.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

La Maná – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante Niola Pelaez Diana Elizabeth con el título de tesis: “Recursos didácticos en la asignatura de Cultura Física, énfasis en Vóley, Fútbol y en Básquet; y su incidencia en la profesionalización de la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión la Maná, año 2014-2015”, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

La Maná, Agosto del 2015

Para constancia firman:

MSc. Juan Salazar Arias
PRESIDENTE

PhD. Melquiades Mendosa Pérez
MIEMBRO

MSc. Blanca Yolanda Cárdenas
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Cotopaxi, en especial a la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas por permitirme obtener estudios con excelencia académica y permitirme así la formación profesional a Dios por brindarme la vida y ayudarme con la salud en esta presente tesis, a todos mis amigos y compañeros que de una manera desinteresada me dieron su apoyo para llegar a feliz término en la presente investigación.

NIOLA PELAEZ DIANA ELIZABETH

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico con mucho cariño a Dios, porque me ha permitido culminar mis estudios, a mis padres y a mi esposo por todo el apoyo brindado.

NIOLA PELAEZ DIANA ELIZABETH

ÍNDICE DE CONTENIDO

| | |
|--|------|
| PORTADA | i |
| AUTORÍA..... | ii |
| AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS..... | iii |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO..... | iv |
| AGRADECIMIENTO..... | v |
| DEDICATORIA..... | vi |
| INDICE DE CONTENIDO..... | vii |
| RESUMEN..... | xi |
| ABSTRACT..... | xii |
| AVAL DE TRADUCCIÓN..... | xiii |
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| | |
| CAPÍTULO I | 3 |
| 1.FUNDAMENTOS TEÓRICOS | 3 |
| 1.1 Antecedentes investigativos..... | 3 |
| 1.2 Categorías fundamentales..... | 6 |
| 1.3. Marco Teórico..... | 7 |
| 1.3.1 La Cultura Física..... | 8 |
| 1.3.2. Posicionamiento conceptual..... | 12 |
| 1.3.2.1 Proceso de enseñanza – aprendizaje de la Cultura Física..... | 12 |
| 1.3.3. El Vóley | 13 |
| 1.3.4. El Futbol..... | 16 |
| 1.3.5. El básquet..... | 18 |
| 1.3.6. La Cultura Física..... | 20 |
| 1.3.6.1 Métodos y técnicas aplicados en Educación Física..... | 21 |
| 1.3.8. Métodos aplicados en la enseñanza del vóleibol..... | 24 |
| 1.3.9. Métodos aplicados en la enseñanza de futbol | 26 |
| 1.3.10. Métodos aplicados en la enseñanza de básquetbol | 27 |
| 1.3.11 La didáctica | 29 |
| 1.3.14 El juego | 33 |
| 1.3.15 La educación | 40 |

| | |
|---|-----|
| 1.3.16 Motivación escolar | 42 |
| 1.3.17. La enseñanza | 43 |
| 1.3.18. El aprendizaje..... | 46 |
| 1.3.19. La Cultura | 48 |
| CAPÍTULO II | 50 |
| 2.DISEÑO DE LA PROPUESTA..... | 50 |
| 2.1.Caracterización de la institución | 50 |
| 2.2.Diseño metodológico..... | 53 |
| 2.2.2. Métodos y técnicas de investigación | 54 |
| 2.2.3. Población y muestra | 55 |
| 2.3. Análisis e Interpretación de resultados de la investigación de campo..... | 56 |
| 2.3.1. Encuesta aplicada a los docentes del Área de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná | 56 |
| 2.3.2. Encuesta aplicada a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de Universidad Técnica de Cotopaxi extensión La Maná | 64 |
| 2.4. Verificación de hipótesis..... | 72 |
| 2.5 Propuesta..... | 73 |
| 2.6 Justificación..... | 73 |
| 2.7 Objetivos..... | 74 |
| CAPITULO III | 76 |
| 3.APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA..... | 76 |
| 3.1. Descripción de la propuesta..... | 76 |
| 3.1.1 Programa de prácticas de juegos pre-deportivos..... | 77 |
| 3.1.1.1. Programa de voleibol..... | 77 |
| 3.1.1.2. Programa de futbol..... | 81 |
| 3.1.1.3. Programa de básquet | 85 |
| 3.2. Plan operativo de la propuesta..... | 87 |
| 3.3 Resultados generales de la aplicación de la propuesta..... | 91 |
| 3.4 Conclusiones y Recomendaciones..... | 93 |
| 3.6. Bibliografía..... | 94 |
| ANEXOS | 97 |
| FICHA MÉDICA | 102 |



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

La Maná – Ecuador

TEMA: RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE CULTURA FÍSICA, ÉNFASIS EN VÓLEY, FÚTBOL Y EN BÁSQUET; Y SU INCIDENCIA EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, EXTENSIÓN LA MANÁ, AÑO 2014-2015.

Autora: Niola Pelaez Diana Elizabeth

RESUMEN

La presente investigación planteó diseñar un programa de prácticas de juegos pre-deportivos de vóley, fútbol y básquet, que incidan en la profesionalización de los estudiantes de la Carrera de Licenciatura en Educación Básica, para lo cual se aplicaron varios métodos para las clases de Cultura Física como de: duración, intervalos, repetición, alterno, control y método de entrenamiento en circuito con la finalidad de desarrollar de mejor manera el proceso de enseñanza, los mismos que fueron de duración, intervalos, repetición, alternancia, control y métodos de entrenamiento en circuito; además, para la programación de las tareas motrices se tomó en consideración características como actividad, variedad, significación, sentido, indagación, globalidad y apertura. Se planteó una investigación descriptiva con modalidad de campo para recopilar la información fue necesario la utilización la técnica de la encuesta, dirigida a los docentes y a los estudiantes de la institución; mediante la investigación podemos deducir que tanto a docentes como estudiantes les gustaría que se desarrollen las clases de Cultura Física mediante la utilización de recursos didácticos de acuerdo a la temática a desarrollar para mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje; destacando que los procesos motivacionales como los juegos pre deportivos, fortalecen el aprendizaje de los conocimientos de las demás asignaturas.

Palabras clave: Recursos Didácticos, Cultura Física, Vóley, Fútbol, Básquet, Profesionalización.



TECHNICAL UNIVERSITY COTOPAXI
ACADEMIC UNIT OF ADMINISTRATIVE SCIENCES
AND HUMANITIES
La Maná – Ecuador

THEME: TEACHING RESOURCES IN SUBJECT OF PHYSICAL TRAINING, EMPHASIS ON VOLLEYBALL, SOCCER AND BASKETBALL; AND THEIR IMPACT ON THE PROFESSIONAL CAREER OF BASIC EDUCATION AT TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI, EXTENSION LA MANÁ, 2014-2015.

Author: Niola Pelaez Diana Elizabeth

ABSTRACT

This research raised designing an internship program of pre-sports games of volleyball, soccer and basketball that affect students professionalizing of the Bachelor in Basic Education, for which several methods were applied to classes Culture Physics as: duration, interval, repeat, alternate control method and circuit training in order to better develop the teaching, the same as were long intervals, repetition, alternation, control and training methods circuit; also for programming the motor tasks was taken into consideration features such activity, variety, meaning, direction, inquiry, inclusiveness and openness. Using the survey technique, aimed at teachers and students of the institution raised a descriptive research with field mode to collect the information necessary; through research we can deduce that both teachers and students would like Physical Education classes are developed through the use of educational resources according to the theme to be developed to improve the teaching-learning process; noting that motivational processes as pre sports games, strengthens the acquisition of knowledge of other subjects.

Keywords: Learning Resources, Physical Culture, volleyball, football, basketball, Professionalization.



AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: la traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por la señorita Egresada de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: **Niola Pelaez Diana Elizabeth**, cuyo título versa “**RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE CULTURA FÍSICA, ÉNFASIS EN VÓLEY, FÚTBOL Y EN BÁSQUET; Y SU INCIDENCIA EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, EXTENSIÓN LA MANÁ, AÑO 2014**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo ala peticionaria hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná, 15 de julio del 2015

Atentamente,

Lic. Moisés M. Ruales Puglla.

DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

C.C. 050304003-2

INTRODUCCIÓN

La Educación física, el deporte y la recreación conlleva a un aprendizaje sistemático orientado a la atención de dominios cognitivos, motriz y afectivo; el avance científico ha llegado a ubicar a las clases de Cultura Física como una de las más eficaces medicinas preventivas para el ser humano; y además con una adecuada planificación y práctica se llega al encuentro con los deportistas de altas competencias, orgullo y demostración de la organización y calidad de los pueblos.

La importancia de la presente investigación está en que la Cultura Física es un proceso pedagógico, complejo y especializado que exige de una dirección científica integradora de cada uno de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, todo ello dirigido al progreso de potencialidades físicas, técnico-tácticas, teóricas, psicológicas, educativas y de formación de valores éticos en los estudiantes, en favor de una excelente educación. Esta necesidad se hace latente en la UTC y particularmente en la Extensión La Maná, donde se carece de implementación deportiva que impide el normal desarrollo de las clases.

La actualidad del tema se centra en el Currículo de Educación General Básica que propone que la enseñanza de las asignaturas y especialmente en Educación Física, se basa en el desarrollo de destreza con criterio de desempeño, las cuales se encuentran organizadas en Bloques Curriculares, convirtiéndose estas en herramientas esenciales para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir que en la asignatura de Educación Física se deberá incorporar el uso de materiales didácticos adecuados que sirve como herramienta que facilite mejorar los procesos de abstracción, transformación y demostración permitiendo que los estudiantes integren sus conocimientos y que estos conceptos adquieran significado para alcanzar una mejor comprensión.

La novedad científica está en la actividad recreativa que constituye una de las formas básicas dentro del contexto mismo para el progreso de las ciudades y

además ayuda a las integraciones de las instituciones, lo que contribuye a mejorar la calidad de vida; con los nuevos recursos didácticos que se plantean en el presente trabajo el docente desarrolla capacidades físicas, psíquicas y afectivas en el educando dando como resultado una mejor enseñanza-aprendizaje.

En la presente investigación tratamos aspectos relacionados con el diseño de un programa de práctica de juegos pre-deportivos énfasis en voleibol, futbol y básquet, lo cual constituye la variable independiente, para mejorar su incidencia en la profesionalización de la Carrera de Educación Básica, siendo esta la variable dependiente.

Para lo cual, en el Primer Capítulo, evidenciamos las situaciones en que se desarrollan las clases de Cultura Física de los estudiantes a nivel institucional o local y nacional. Además se hace una recopilación de contenidos científicos que ayudan a entender la problemática existente y sus medidas para mejorar la situación.

En el Segundo Capítulo, se hace referencia sobre el diseño de la propuesta donde se analiza y se interpreta los resultados de la investigación de campo. Además se realiza el diseño de la propuesta donde se incluye la justificación, objetivos y descripción de la propuesta.

En el Tercer Capítulo se evidencia la aplicación o validación de la propuesta, realizando un plan operativo de la propuesta y resultados de la aplicación de la propuesta del Diseño de un Programa de prácticas de juegos pre-deportivos, énfasis en vóley, futbol y básquet.

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

1.1 Antecedentes investigativos

Las investigaciones analizadas alrededor del presente tema, nos dan una visión más profunda del alcance que tienen los recursos didácticos de la clase de educación física en el desarrollo integral del niño, en relación con la educación básica, es por ello que se resaltan entre ellas los siguientes trabajos:

En la Universidad Técnica de Cotopaxi se planteó: “Diseño y aplicación de implementos didácticos con material reciclado para el Área de Cultura Física de la escuela “Remigio Crespo Toral” en la Comunidad de Cachi Alto, Cantón Pujilí, Provincia de Cotopaxi, durante el año lectivo 2012 – 2013”, su autores: Ayala Chiluisa José Kléber y Chicaiza Cruz Víctor Hugo, en julio 2014, Latacunga Ecuador, llegando a las siguientes conclusiones.

1. La presente propuesta ayudará a potenciar y fomentar la actividad deportiva y recreativa en los niños y niñas de la institución.
2. El diseño de implementos didácticos para el Área de Cultura Física ayudará a los niños de bajos recursos económicos de la institución.
3. Con este proyecto desarrollaremos la creatividad e imaginación de los niños en la elaboración de implementos deportivos con material reciclado.

Extraído de:

<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1921/1/T-UTC-1723.pdf>

Se puede concluir que es de suma importancia los recursos didácticos en todas las ramas del saber humano, creando y fomentando nuevas formas de aprendizaje significativo.

En la Universidad de Zaragoza se presenta la siguiente investigación:

Las Nuevas Tecnologías Y Su Aplicación En Educación Física, por Eduardo Generelo Lanaspá y el Grupo de Investigación EFYPAF, llegando a las siguientes conclusiones:

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han transformado en los últimos años las reglas de acción de nuestra sociedad. La Educación Física, evidentemente, no se queda fuera. Pese a tener unas características muy especiales como área curricular, la conexión entre la disciplina y las tecnologías se ha realizado en las últimas décadas y está pendiente de consolidarse. El análisis de algunos ejemplos nos hace pensar que las expectativas relativas a esta conexión se orientan fundamentalmente hacia un esfuerzo de adecuación que consolide el uso de las tecnologías como una herramienta didáctica que represente un apoyo real a la innovación y a la investigación del área.

Extraído de:

<http://www.ub.edu/Vcongresinternacionaleduccionfisica/userfiles/file/MesasRedondas/MR3Generelo.pdf>

Para la autora de la presente investigación es evidente que las TICs son unos de los puntales en la Cultura Física, ya que constituye un recurso didáctico que nos brinda un aporte muy significativo al momento de hablar de enseñanza – aprendizaje de la niñez y adolescencia.

Otra de los trabajos analizados se lo pudo encontrar en la Universidad Técnica de Ambato con el tema:

“El calentamiento general y su incidencia en el desarrollo de las capacidades físicas en los estudiantes de quintos grados paralelos “a y b” de educación básica De la escuela fisco misional “fe y alegría” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”. Teniendo como autora a Diana Teresa Tunja Castro, Ambato 2013, la cual concluye:

Podemos decir que el desarrollo de las capacidades físicas en nuestros estudiantes a través de la educación física, deporte y la recreación, ocupa un papel muy importante en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, van a constituir un elemento muy importante para elevar la capacidad de trabajo, sus niveles de preparación física, mejorar en gran medida su salud y los previene del padecimiento de diversas enfermedades mejorando su calidad de vida para realizar diversas tareas de la sociedad en que vivimos.

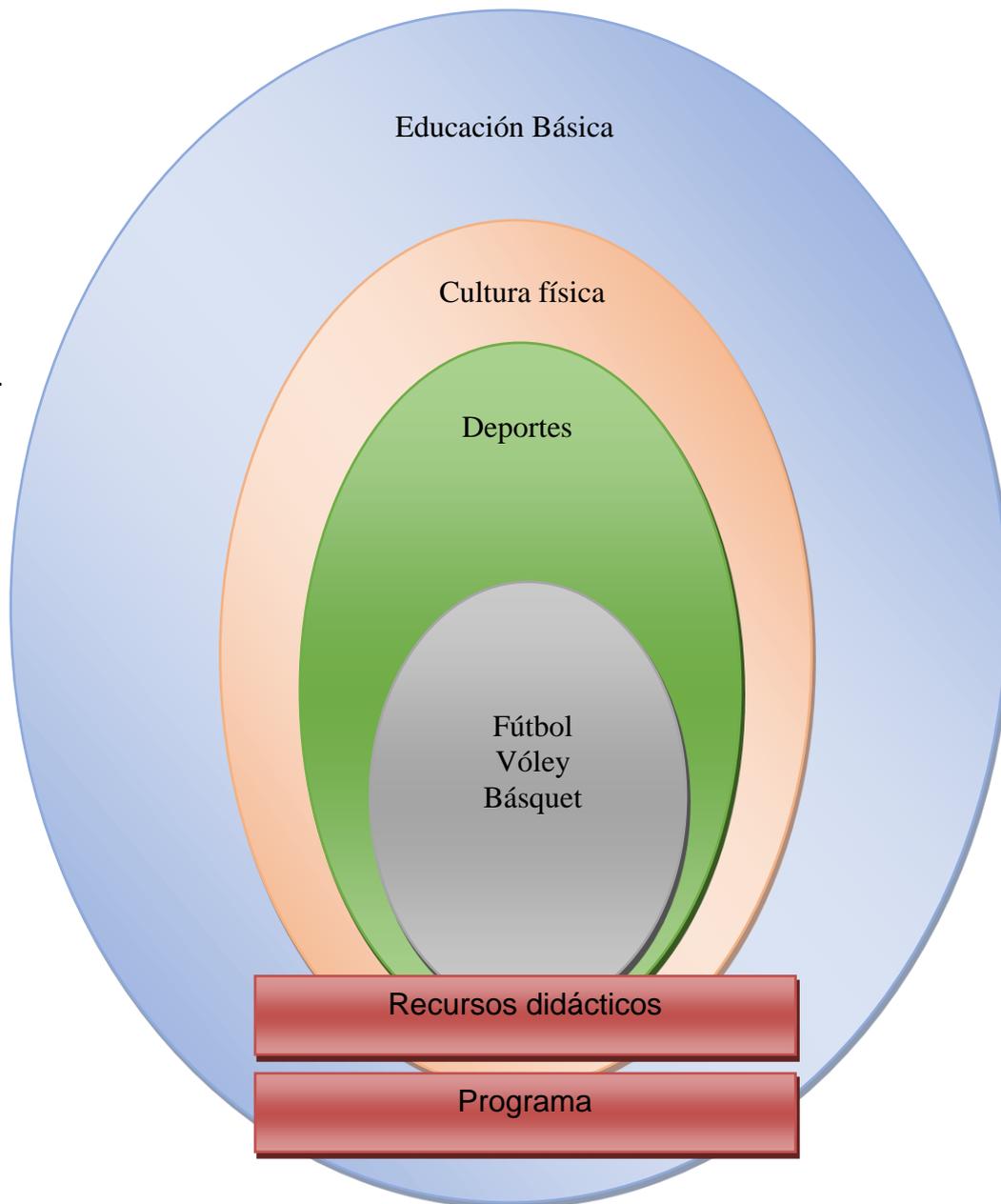
Es evidente que el desarrollo motor está estrechamente vinculado con las clases de educación física y esta a su vez con el material didáctico que empleamos.

Extraído de:

<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5568/1/tesis%20Tunja%20Diana.pdf>

1.2 Categorías Fundamentales

GRAFICO 1. ORGANIZADOR, CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.



Elaborado por: Diana Elizabeth Niola Pelaez

1.3. Marco Teórico

La UNESCO (1978) formuló: “La Carta Internacional de la Cultura Física y el deporte, aprobado por 180 países creó CIGEPS, el Comité Intergubernamental de Educación Física y el Deporte, para apoyar en el mundo la aplicación de los principios de las Naciones Unidas en pro del desarrollo de la Educación Física y el Deporte, declarando que “la práctica deportiva y de la Educación Física constituye un derecho fundamental de cada uno, es una de las actividades económicas, más importante y en pleno crecimiento, que produce más ídolos populares” (p.108).

La Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO entre otros artículos propone: “Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad”. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.

La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010, en la décimo octava Disposición General prescribe: que “El Deporte es toda actividad física y mental caracterizada por una actitud lúcida y de afán competitivo de comprobación o desafío, dentro de disciplinas y normas preestablecidas constantes en los reglamentos de las organizaciones nacionales y/o internacionales correspondientes, orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación. La Educación Física es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales.

La Constitución Política del Ecuador, prescribe en la Sección sexta, Cultura física y tiempo libre, en el Art. 381. “El Estado protegerá, promoverá y coordinará la

Cultura Física que comprende el Deporte, la Educación Física y la Recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad”.

Bajo estas consideraciones de orden legal, los Ministerios del Deporte y Educación comprometidos con los procesos de enseñanza - aprendizaje definen claramente que la escuela es el espacio sociocultural, desde donde nacen los verdaderos aprendizajes para la vida democrática; desde donde se puede trabajar en la reconstrucción de valores, los aprendizajes cooperativos, solidarios, aquellos que inviten a la resolución conjunta de problemas.

En noviembre de 2006, se aprobó en Consulta Popular el Plan Decenal de Educación 2006-2015, el cual incluye, como una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En cumplimiento de esta política, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa, una de las cuales es la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación General Básica, construcción del Currículo de Educación Inicial y el Bachillerato General Unificado.

1.3.1. La Cultura Física

Deporte

Se considera un derecho que todos los seres humanos debemos realizar en nuestra vida diaria porque mediante esta práctica de ejercicios tendremos una vida sana sin dificultad mediante esta actividad el cuerpo tendrá una psicomotricidad que

por lo tanto de acuerdo a esta actividad el cuerpo tendrá una excelente expresión corporal” (Collazo, 2003, p.127).

LANIER(1978) señala: “El deporte está considerado como una actividad fundamental en la vida del hombre y en tal sentido está reconocido por el Organismo Internacional de Las Naciones Unidas que lo reconocen como un derecho fundamental, que en sus artículos 22 y 24 establece el derecho a la satisfacción a la sociedad, a la cultura, al descanso y a la recreación” (p.146).El deporte en su forma actual de práctica para la competencia, deporte profesional, Deporte Olímpico, espectáculo para las masas; es la única actividad que más de 2.000 millones de personas observan simultáneamente por televisión, en algunos casos dejando de dormir o dejando de trabajar.

Comité Olímpico Internacional (1997), define; “El deporte es un derecho humano para todos los individuos, independientemente de raza, clase social y sexo, es decir promueve las actividades deportivas que pueden hacer las personas de todas las edades, ambos sexos y diferentes condiciones sociales económicas” (p.230).

Psicomotricidad

Álvarez (1992) define: “Las cualidades o capacidades físicas como los componentes básicos de la condición física y por lo tanto elementos esenciales para la prestación motriz y deportiva, por ello para mejorar el rendimiento físico el trabajo a desarrollar se debe basar en el entrenamiento de las diferentes capacidades” (p.139).

Del Castillo (1998) indica: “Las capacidades físicas es la expresión cinética más simple de las estructuras o basamentos corporales, es decir que son factores que determinan la condición física de un individuo y que le orientan o clasifican para la realización de una determinada actividad física” (p.72).

Platonov (1999) conceptualiza “Las cualidades físicas como características global de la motricidad, que un individuo la posee, cuando es capaz de aplicarla en la mayoría de las situaciones que se puede encontrar; convirtiéndose en condiciones anatómicas y fisiológicas que debe reunir una persona para poder realizar esfuerzos físicos, trabajos, ejercicios musculares y deportes (p.54).

Flores (2010) asevera: “La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: patología, estimulación, aprendizaje a nivel motor: le permite dominar su movimiento corporal. A nivel cognitivo mejora la atención, concentración y principalmente la creatividad del hombre” (p.321).

Izquierdo (1998) señala: “La Psicomotricidad es un planteamiento global de la persona; puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea” (p.358).

Basado en una visión global de la persona, el término psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.

Núñez y Fernández Vidal (1994) afirma: “La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno” (p.93).

Berruezo (1995) señala: “La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje” (p.23).

Muniáin (1997) conceptualiza: “La psicomotricidad es una disciplina educativa/re- educativa/terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral” (p.89).

De Lièvre y Staes (1992) señala: “La psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. (p.63).

Desde las posturas de autores cubanos la Cultura física es entendida como: “una ciencia que rige las leyes generales y la dirección del desarrollo y perfeccionamiento físico del ser humano por medio de los ejercicios físicos y su perfeccionamiento se busca atender básicamente la necesidad de la salud corporal” (O’Farril, 2001, p.2).

“La Cultura Física está sometida en la actualidad a influencias externas relacionadas con la variabilidad de las necesidades individuales, grupales y sociales; es decir para identificar las necesidades donde se tengan en cuenta algunos de los componentes de la Cultura Física es necesario realizar un reconocimiento del contexto sociocultural de la población que se verá beneficiada.”(Calero & Fernández, 2007, p.3).

Guerra (2009) afirma: “La pedagogía es un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado; y por lo tanto el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores” (p.45).

1.3.2. Posicionamiento conceptual

1.3.2.1 Proceso de enseñanza – aprendizaje de la Cultura Física

MEC (2012) afirma: “Para alcanzar un desarrollo eficaz de las destrezas con criterios de desempeño orientadas al mejoramiento y perfeccionamiento de las diferentes disciplinas deportivas que se puedan practicar técnica y pedagógicamente en la institución educativa, consiguiendo un conocimiento global de la actividad física y el deporte como se presenta en la actualidad constituyéndose en factor importante para determinar el nivel de desarrollo de los diferentes países” (p.12).

Al realizar actividad física se ejecuta un movimiento corporal intencionado que aporta a un elevado gasto de energía basal, que en intensidades adecuadas proporciona al organismo estímulos para su adaptación y fortalecimiento, practicada sin planificación o en dosis inapropiadas constituye una de las primeras causas de lesiones y factor de riesgo cardiovascular.

La salud física es el perfecto funcionamiento fisiológico del organismo, lo que ayuda la buena alimentación, evitando riesgos que puedan perjudicar al estudiante, valores que se transmiten a través de las clases de Educación Física.

Al desarrollar en gran manera la salud física, mental y social, estamos mejorando la calidad de vida en el estudiante ya que se convierte en un conjunto de

condiciones materiales y espirituales que determinan el bienestar efectivo de las personas, sus posibilidades, sus perspectivas individuales y su lugar en la sociedad.

1.3.3. El Vóley

La Educación Física forma parte del conjunto de las disciplinas pedagógicas, su diferencia más notable con las otras disciplinas es que no utiliza los mismos símbolos, recursos didácticos, procedimientos y medios que ellas; su condición especial es que ofrece enseñanzas contextualizadas, pues actúa desde la misma realidad de los alumnos, ya que las actividades motrices propuestas responden a formas de actuar cotidianas y naturales de los estudiantes; entre las disciplinas estudiadas tenemos: vóley, el fútbol y básquet.

Castagnetti (2000) afirma: “El vóleybol o balonvolea es un deporte donde dos equipos de seis jugadores, se enfrentan sobre un terreno de juego liso separados por una red central, tratando de pasar el balón por encima de la red hacia el suelo del campo contrario. El balón puede ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado” (p.66).

1.3.3.1. Características del juego del voleibol

González (2009) indica: “La duración de un partido de voleibol no tienen un tiempo determinado, gana el equipo que demuestra ser el mejor en 5 sets, es decir, el equipo que gana 3 sets. El equipo está compuesto por 12 jugadores, 6 que inician el partido y 6 que se sientan en el banquillo. El entrenador puede realizar hasta 6 cambios en cada set.

Los jugadores en función de la posición que ocupan en el campo, realizan una misión específica. Las defensas se encargan de recibir el saque o los remates y de

pasar la pelota al colocador. La misión de los colocadores consiste en dar un buen pase para que un compañero pueda rematar. Se colocan en la zona central de la parte de delante. Los rematadores han de tener una gran capacidad de salto y fuerza para reatar. Se colocan en los extremos de la parte de delante de la pista. La puntuación tanto si el equipo está en posesión del saque como si no, si la pelota toca el suelo contrario o el rival no la puede devolver, consigue punto. El equipo que consigue 25 puntos con ventaja de 2 puntos o más gana el set. Si no se tienen esos puntos de ventaja se sigue jugando hasta conseguirlos. Si se ha de jugar el quinto set, sólo se juegan 15 puntos” (p.1).

1.3.3.2. Implementos deportivos necesarios del voleibol

“El equipo básico para jugar voleibol es una red, una pelota de voleibol y un área grande y despejada. Las redes están hechas de algodón o de materiales sintéticos y cuelgan suspendidas de dos postes de aproximadamente cuatro pies (1,2 m) de alto. Puedes conseguir el set de red en tiendas de artículos deportivos o en línea. Un set incluye tanto la red así como los postes y, en general, abrazaderas para los mismos. Al preparar tu zona de práctica, asegúrate de que el área alrededor sea abierta y esté libre de desechos. Una pelota de voleibol sólida y de buena calidad también es necesaria para el juego” (Swain, 2012, p.96).

1.3.3.3. Equipo de protección del voleibol

“El voleibol competitivo requiere que use un equipo de protección mientras juegas; algunos de los requerimientos comunes son rodilleras y coderas, canilleras y protectores. Otras agencias de competición requerirán que los jugadores también usen protectores bucales para proteger los dientes” (Swain, 2012, p.96).

1.3.3.4. Vestimenta deportiva del voleibol

“Para la práctica deportiva de voleibol se necesitan prendas cómodas en todo tipo de escenario; los jugadores de competición, incluyendo a los jugadores amateurs, visten pantalones cortos ceñidos y camisetas sin mangas o sujetadores deportivos para mujeres. Estas prendas están diseñadas para acompañar el movimiento del jugador y proveer protección sin entorpecer el juego. El voleibol se juega al aire libre o en un lugar cubierto; los jugadores que participan de este deporte deben usar zapatillas de suela antideslizante, deben ser flexibles permitiendo que el jugador se mueva con rapidez sin resbalarse o caerse” (Swain, 2012, p.96).

1.3.3.5. Características de la cancha del voleibol

González (2009) afirma: “El campo de voleibol es un rectángulo de 18 x 9 metros, con una red de 9.5 metros de largo colocada en el centro de la pista. Cada medio campo se divide en seis zonas imaginarias donde se sitúan los jugadores. Cada vez que cambia la posición del saque, los jugadores realizan la rotación y cambian de zona” (p.1).

Wikipedia (2014) indica: “A tres metros de la red se encuentra una línea delimita en cada campo la zona de ataque, zona donde se encuentran restringidas las acciones de los jugadores que se encuentran en ese momento en papeles defensivos (zagueros y líbero); estas líneas se extienden al exterior del campo con trazos discontinuos, y la limitación que representan se proyecta igualmente en toda la línea, incluso más allá de los trazos dibujados. Todas las líneas tienen 5 cm de ancho”. Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Voleibol>.

1.3.4. El Futbol

El fútbol, también llamado balompié o *soccer*, es un deporte de equipo jugado entre dos conjuntos de 11 jugadores cada uno y cuatro árbitros que se ocupan de que las normas se cumplan correctamente. “El fútbol fue jugado por primera vez en Egipto, como parte de un rito por la fertilidad, durante el Siglo III antes de Cristo. La pelota de cuero fue inventada por los chinos en el Siglo IV Antes de Cristo” (Cisneros, 2011, p.2).

1.3.4.1. Características del juego del futbol

Valdano (2001) asevera: “El juego es mover una pelota a través del campo e intentar introducir el balón dentro de la portería contraria, acto que se conoce como gol; el equipo que consiga marcar más goles durante el partido es el ganador. La duración de un partido, especificada en la Regla 7 del reglamento, será de dos tiempos iguales de 45 minutos, con un periodo intermedio de descanso que no podrá exceder los 15 minutos, debiendo establecer su duración el reglamento de cada competición. El tiempo perdido durante la disputa del partido deberá recuperarse al final de cada periodo, quedando a criterio del árbitro principal la duración de esos periodos de recuperación.

Cada uno de los dos equipos consta de un máximo de 11 jugadores y un mínimo de 7; durante el partido se podrán cambiar a estos jugadores por otros, los denominados suplentes. Uno de los jugadores titulares deberá ser el guardameta, está permitido que un guardameta y otro jugador del equipo se intercambien de posición durante el encuentro, siempre y cuando sea durante una interrupción con el consentimiento del árbitro.

El guardameta, es el jugador cuyo principal objetivo es evitar que la pelota entre a su meta durante el juego, acto que se conoce como gol. El defensa, es el jugador ubicado una línea delante del guardameta y una por detrás de los centrocampistas,

cuyo principal objetivo es detener los ataques del equipo rival. El centrocampista o volante es la persona que juega en el mediocampo; entre sus funciones se encuentran las de recuperar balones, propiciar la creación de jugadas y explotar el juego ofensivo. Finaliza su afirmación que el delantero o atacante es un jugador de un equipo de fútbol que se destaca en la posición de ataque, la más cercana a la portería del equipo rival, y es por ello el principal responsable de marcar los goles” (p.52).

1.3.4.2. Implementos deportivos necesarios del fútbol

“Cada jugador deberá tener una indumentaria básica, la cual consta de una camiseta o jersey con mangas, unos pantalones cortos, medias, canilleras o espinilleras y un calzado adecuado. Los colores de la indumentaria de ambos equipos y la de ambos guardametas deben ser claramente diferenciables para la vista. Los capitanes deberán llevar alguna marca identificadora para ser llamados por el árbitro cuando sea necesario, que generalmente es un brazalete. El fútbol se juega con un balón o pelota de forma esférica, deberá ser de cuero u otro material adecuado; su circunferencia será de entre 68 y 70 centímetros, su masa de entre 410 y 450 gramos y su presión de entre 0,6 y 1,1 atmósferas al nivel del mar” (Valdano, 2001, p.58).

1.3.4.3. Características de la cancha del fútbol

“El fútbol se juega en un terreno de césped natural o artificial de forma rectangular; las medidas permitidas del terreno son de 90 a 120 metros de largo y de 45 a 90 metros de ancho, pero para partidos internacionales se recomiendan las siguientes medidas: entre 100 y 110 metros de largo, y entre 64 y 75 metros de ancho. Las dos líneas ubicadas a lo largo del terreno reciben el nombre de líneas laterales o de banda, mientras que las otras son llamadas líneas de meta. Los puntos medios de cada línea de banda son unidos por otra línea, la

línea media; sobre el centro de cada línea de meta y adentrándose en el terreno, se ubican las áreas penales, las áreas de meta y las porterías.

Las llamadas porterías también conocidas como arcos, constan de dos postes verticales de 2,44 metros de alto ubicados a 7,32 metros de separación y sobre el centro de cada línea de meta. Las partes superiores de los postes son unidas por otro poste horizontal, conocido como travesaño o larguero. Las áreas penales son áreas rectangulares ubicadas en el centro de las metas y adentrándose en el terreno; estas se trazan a 16,5 metros de los postes verticales, adentrándose también 16,5 metros hacia el interior del terreno, y luego uniéndose por otra línea mayor. El trazado del área de meta es igual, pero utilizando una medida de 5,5 metros” (García, 1998, p.3).

1.3.5. El básquet

“El baloncesto tal como hoy lo conocemos, que es un deporte con 5 integrantes por equipo, se juega sobre una cancha que cuenta con cestas a ambos lados, fue inventado por un clérigo, educador y físico canadiense llamado James Naismith” (Cisneros, 2011, p.2).

1.3.5.1. Características del juego de básquet

COPABA (2010) afirma: “El juego de básquet consiste en introducir una pelota en el cesto de su oponente dentro de un límite de 24 segundos y evitar que el otro equipo obtenga la posesión de la pelota o anote puntos. Existen áreas de lanzamiento de dos y tres puntos; además de tiros libres de un punto. La pelota se lleva al campo contrario mediante pases o haciéndolo rebotar en el suelo mientras se avanza con él. El juego consta de cuatro periodos de diez minutos. Hay intervalos de dos minutos entre el primero y segundo periodo y entre el tercer y cuarto periodo y antes de cada periodo suplementario. El intervalo del medio será de quince minutos. Si el puntaje es empatado al finalizar el cuarto periodo, el

partido debe continuar con un periodo suplementario de cinco minutos o con los periodos suplementarios de cinco minutos que sean necesarios para desempatar.

No existirá más de diez jugadores habilitados para jugar; no más de doce jugadores habilitados para jugar torneos en los cuales el equipo debe jugar más de tres partidos. Un entrenador y, si el equipo lo decide o desea, un asistente del entrenador; ambos son los únicos que pueden comunicarse con la mesa durante el juego para obtener información estadística y sólo uno puede solicitar tiempo muerto computable y estar de pie durante el partido” (Confederación Panamericana de Baloncesto, 2010, p.11).

1.3.5.2. Implementos deportivos necesarios del básquet

“La pelota debe ser esférica y de color anaranjado aprobado y debe tener los ocho paneles con la figura tradicional y los canales negros. La superficie exterior debe ser de cuero, goma o material sintético” (Confederación Panamericana de Baloncesto, 2010, p.12).

1.3.5.3. Equipo y uniforme del básquet

Castagnetti (2000) señala: “El jugador de básquetbol debe utilizar básicamente camisetas y shorts para un mejor desempeño en el juego, además de zapatillas especiales las cuales dan mayor seguridad en el desenvolvimiento en la cancha. Está permitido del uso de muñequeras, rodilleras, protectores de nariz, vinchas y anteojos siempre que no pongan en riesgo la integridad física de los jugadores. Ente otros implementos se tiene: cronometro, dispositivo de 24 segundos, señales sonoras, y tablero de puntaje para la información de anotaciones por equipo, entre otras funciones” (p.62).

1.3.5.4. Características de la cancha de básquet

Castagnetti (2000) afirma: “Las medidas de la pista son reglamentarias y son 15 metros de ancho por 28 metros de largo. Alrededor de ella, ha de habilitarse un perímetro de dos metros de distancia que no presente obstáculo alguno. El primer obstáculo que esté vertical a la pista debe de estar a 7 metros de altura. La zona de juego está dividida en dos partes iguales, separadas por una línea a la que se llama de medio campo.

En el centro de esta línea hay un círculo con un diámetro de 3.6 metros. Al final de cada lado del campo, en los lados pequeños del rectángulo hay instaladas unas canastas que están a 3.05 metros de altura. Estas canastas invaden el terreno de juego en 1.20 metros y están provistas de basculantes homologados. Concluye que el campo está dividido en dos partes iguales que se llaman medio campo defensivo y medio campo ofensivo, según se esté en un lado u otro del campo. A 5.58 metros de la línea del fondo y a una distancia de la canasta de 4.6 metros, se encuentra al línea de tiros libres. Esta tiene un círculo en medio con un diámetro de 3.60 metros” (p.63).

1.3.6. La Cultura Física

Lara (2003) indica: “La Educación Física como asignatura integrante de los programas educacionales, constituye un eslabón importante en la integración de las acciones que ayudan a la formación de individuos capaces para enfrentarse con éxito a los requerimientos de la sociedad. Es por ello que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación de los educandos.

La propia dinámica de la sociedad, impone al hombre una preparación constante para enfrentar la vida en consecuencia con los cambios que en ella van sucediendo. En este sentido la Educación Física adquiere una importancia

relevante, pues desde un perfil práctico contribuye al desarrollo de los sujetos tanto desde el punto de vista físico como psicológico” (p.8).

Una de las ventajas más importantes de la Educación Física consiste en la vía que supone para lograr el cumplimiento de los objetivos que se propone, pues se vale para ello principalmente de actividades físico-recreativas que ofrecen una variante amena y motivante para quienes la realizan. En cuanto a la forma en que los alumnos se apropian de los conocimientos, hábitos y habilidades en la Educación Física.

También radica una de sus peculiaridades de gran importancia, pues por las propias características de la asignatura es común el aprendizaje a través de la información propioceptiva derivada de las ejecuciones, lo que constituye una variante productiva en el cumplimiento de los objetivos a alcanzar, garantizando así una mayor solidez en lo que se aprende.

1.3.6.1 Métodos y técnicas aplicados en Educación Física

1.3.6.1.1. El método como estilo de enseñanza

Los estilos de enseñanza muestran cómo se desarrolla la interacción profesor-alumno en el proceso de toma de decisiones. Para clasificar los estilos de enseñanza, pueden utilizarse distintos criterios, como por ejemplo la actitud que adopta el profesor, la mayor o menor autonomía del alumno, la organización de la clase, la técnica de motivación y el objetivo pretendido.

Delgado (1991) plantea: “Estilos tradicionales como: mando directo, modificación mando directo y asignación de tareas. Estilos individualizadores como: trabajos por grupos, programas individuales y enseñanza programada. Estilos participativos: enseñanza recíproca, grupos reducidos y micro enseñanza. Estilos

socializadores. Estilos cognoscitivos como: descubrimiento guiado y resolución de problemas” (p.65).

1.3.6.3. Técnica de enseñanza mediante la instrucción directa o reproducción de modelos

“Basada en una concepción conductista del aprendizaje, el maestro/a proporciona al alumnado una información directa sobre la solución a un problema; a partir de ahí el alumno ejecuta y a través del feedback interno y la comparación con el feedback externo, el alumno corrige y vuelve a ejecutar, minimizando el error” (Mosston, 1982, p.87).

1.3.6.4. Técnica de enseñanza mediante la indagación o búsqueda

Basada en la concepción constructivista del aprendizaje se da una mayor importancia al proceso de aprendizaje; se concede al alumno una capacidad de decisión significativa e individualiza la enseñanza. El profesor asumirá un doble papel: motivar (planteando situaciones que supongan un reto al alumnado) y facilitar/guiar la búsqueda hacia soluciones adecuadas a los problemas” (Mosston, 1982, p.88).

1.3.7. Estilos de enseñanza en Educación Física

Delgado (1992) afirma: “Los estilos de enseñanza no se dan de forma pura en su aplicación real, por lo que se tiende a agrupar los estilos de enseñanza en categorías más amplias con características comunes. Señala que los estilos tradicionales son aquellos que se caracterizan por el máximo control del profesor sobre las decisiones que afectan al proceso de enseñanza aprendizaje. Después de la explicación y/o demostración de la tarea se produce una dispersión de los

alumnos que comienzan a trabajar a su propio ritmo. El alumno se hace más responsable de su actuación y puede adaptar la tarea a sus posibilidades” (p.108).

1.3.7.1. Estilos individualizadores

Son aquellos que se caracterizan por atender fundamentalmente las diferencias respecto a capacidades, ritmos de aprendizaje, intereses. Los trabajos por grupos de nivel se parten de un diagnóstico previo; se debe establecer cuantos niveles se desea, formando un grupo para cada nivel. Se tratará el mismo contenido, pero en diferentes escalones, siendo la información inicial diferente en cada grupo.

1.3.7.2. Estilos participativos

Son aquellos cuyo objetivo fundamental es que el alumno se involucre en el proceso de aprendizaje, buscando que observen a sus compañeros, les proporcionen feedback, los tutelen de alguna manera.

1.3.7.3. Estilo de enseñanza recíproca

“Los alumnos por parejas uno será el ejecutante y el otro el observador (luego cambiar). El observador tendrá una hoja de observación para anotar si están presentes o no en las ejecuciones los puntos clave que destacará el profesor. El conocimiento de resultados se lo dará el observador al ejecutante, mientras el profesor sólo se comunicará con el observador” (Delgado, 1992, p.112).

1.3.8. Métodos aplicados en la enseñanza del vóleibol

1.3.8.1. Método inductivo

El método inductivo es un proceso que parte del estudio de casos o hechos singulares para llegar a principios generales, lo que implica pasar de un nivel de observación y experimentación a un sustento científico de categoría, es decir a la formulación de leyes o teorías. Expresado en forma más simple la inducción parte de casos o hechos reales particulares a lo general.

1.3.8.2. Método del mando directo

Este método basa su acción en el profesor es quien guía, dirige el aprendizaje; se emplea al enseñar técnicas-tácticas-deportes-progresiones de trabajos físicos-gimnasia-atletismo-juegos complejos y movimientos difíciles. “El proceso del método del mando directo es el siguiente: voz explicativa y descripción exclusiva del docente. El profesor anuncia cada ejercicio en forma precisa, clara y sobre todo en voz alta; si el ejercicio en sí es fácil y conocido pasa a dar la voz preventiva, de lo contrario es necesaria la demostración” (Sarmiento & Chilpe, 2010, p.91).

“El maestro demostrará el ejercicio en forma breve y exacta, que esté seguro de ejecutarlo correctamente, caso contrario puede pedir a algún alumno. Voz preventiva: Organización casi siempre del maestro. Aquí los alumnos adoptan la posición inicial o de partida para el ejercicio mediante la voz de listos. El maestro debe explicar en qué posición tienen que estar los alumnos. Y la voz ejecutiva: Práctica-entrenamiento-trabajo de dinámica grupal. Una vez que los alumnos estén listos se dará la voz ejecutiva. Utilizando las sílabas ya, va o el silbato” (Sarmiento & Chilpe, 2010, p. 92).

1.3.8.3. Método aplicado en la enseñanza de los desplazamientos en el voleibol

“Siendo uno de los aspectos básicos que debe desarrollar el voleibolista, es el primer tema que se desarrolló, ya que, es el pilar que le permitirá moverse adecuadamente en el campo de juego, optimizando su capacidad de llegar oportunamente y en el menor tiempo posible a ejecutar jugadas de defensa o ataque. Los desplazamientos se clasifican en: pasos deslizantes, pasos laterales y carreras. Los ejercicios de enseñanza: desplazamientos laterales hacia la derecha y desplazamientos laterales hacia la izquierda”. (Sarmiento & Chilpe, 2010, p.93).

1.3.8.4. Metodología aplicada en la enseñanza de los giros en el voleibol

Sarmiento & Chilpe (2010) afirman: “El Voleibol es un deporte que exige del jugador respuesta o reacción rápida a un estímulo que por lo general puede ser desconocido, el mismo que se desarrolla dentro de un campo de juego, que en la mayoría del tiempo obliga al jugador a cubrir un área circular, es decir que dicho jugador tiene que realizar movimientos, en este caso giros de hasta 180°; un claro ejemplo es cuando un adversario realiza un remate de forma que se dirige hacia la parte posterior del individuo y este se ve obligado a rotar hacia donde antes estuvo su espalda.

El proceso de enseñanza del giro sigue la secuencia: posición inicial, giro a la derecha, centro e izquierda, aquí el estudiante debe estar en capacidad de establecer su pie de apoyo dependiendo la dirección del giro, es decir, cuál será el pie que servirá de eje para que se realice el giro a la derecha o izquierda y giro de adelante hacia atrás” (p.93).

1.3.9. Métodos aplicados en la enseñanza de fútbol

Los principales métodos de enseñanza en fútbol, igual que en todos los deportes de equipos son los Métodos: deductivo, inductivo, global, método analítico y el método mixto.

1.3.9.1. Método deductivo

“El entrenador dispone de una información que debe comunicar a sus jugadores en base a la maduración que observe en ellos. Potencia la figura del entrenador de forma que los jugadores obedecen y pueden llegar a automatizarse hasta el punto de perder su capacidad de maniobra” (Blanco, 2014, p.74).

1.3.9.2. Método inductivo

“El docente es el que en función de su propia madurez, va descubriendo nuevas experiencias y evolucionando para adquirir nuevos conocimientos; potencia la figura del jugador, de modo que es él mismo el que va marcando su progresión, mientras el profesor le ayuda a superar algunos obstáculos y reduce sus cambios equivocados” (Blanco, 2014, p.74).

1.3.9.3. Método Global

“Presenta una situación de competición real, por que intervienen la variables (reglamentación, adversarios, compañeros) y aspectos entrenables (técnica, táctica, preparación física, preparación psicológica y estrategia); consecuencia de ello se trabajan todas las secuencias del juego en concreto y las mejoras traslucen más rápidamente a la competición, pero se pierde concreción sobre todo en el entrenamiento técnico. Es un método que motiva directamente al jugador ya que lo identifica con la propia competición” (Blanco, 2014, p.75).

1.3.9.4. Método Analítico

“Se desarrolla a partir de la división del gesto o tareas en partes, con el objeto que se practiquen separadamente, presentando la acción del juego aislada del mismo, de manera que solo se entiende en cuanto algunas de las variables o elementos que intervienen en la competición.

Con este método se logra una mejora de objetivos concretos en base a un mayor número de repeticiones del gesto a mejorar. El problema de este método radica en la escasa motivación para el jugador, el cual no se aprecia una aplicación directa a la competición ya que las mejoras no puede manifestarse en su totalidad como en consecuencia de que en el entrenamiento no se ha considerado muchas de las variables y elementos que después intervendrán en la competición” (Blanco, 2014, p.76).

1.3.9.5. Método mixto

“Es el más empleado y consiste en la presentación del fundamento en su totalidad y la realización de ejercicios que conduzcan progresivamente a la acción del juego empleando alternativamente el método global y el método analítico hasta que el jugador alcance un nivel de ejecución aceptable” (Blanco, 2014, p.77).

1.3.10. Métodos aplicados en la enseñanza de básquetbol

1.3.10.1 Entrenamiento de la técnica del básquetbol

Conteras (1998) indica: “Tradicionalmente la enseñanza del baloncesto ha tenido una estructura analítica en el que a partir del aprendizaje y dominio de determinados elementos técnicos, éstos se iban introduciendo en el contexto real del juego. Esta enseñanza de la técnica se centra en situaciones aisladas, en donde

el fundamento determinado se descompone para una mejor asimilación y una vez dominado, se ubica dentro del marco de la situación real.

Numerosos estudios reflejan que este tipo de enseñanza declina en una serie de factores poco favorecedores para los jugadores en categorías infantiles. Este tipo de actuación por parte del entrenador, anula una serie de valores indispensables para la correcta evolución del jugador; los jugadores no comprenden fácilmente la transferencia del aprendizaje de un fundamento a una situación de partido. Es una enseñanza muy directiva que ofrece escasas tomas de decisión al estudiante; por tanto cabe la posibilidad de que los jugadores estén automatizados y no sean capaces de crear situaciones de peligro en los partidos; requiere mucho tiempo para dominar los fundamentos” (p.98).

1.3.10.2 Entrenamiento técnico-táctico de básquetbol

Castejón & López (1997) indican: “Este planteamiento considera importantes tanto el iniciar la enseñanza del baloncesto con un planteamiento técnico, como con un planteamiento táctico, por este motivo intenta la enseñanza aglutinando los dos bloques el de la táctica y la técnica, sin que uno sea excluyente del otro. En realidad se parte de la opinión de que un elemento no podría, o no debería desarrollarse sin el otro. Esta tendencia surge a partir de algunos estudios que muestran que no existen diferencias significativas a nivel de rendimiento, cuando se utiliza el entrenamiento de la técnica en primer lugar, o se inicia con el entrenamiento de la táctica.

Partiendo de la base de que técnica y táctica son indivisibles y que no puede existir un buen desarrollo de un elemento sin el otro, se plantea la posibilidad de realizar una enseñanza de ambas partes; es decir, situar a los jugadores en contextos globales, situaciones en donde ellos deban resolver los problemas que ofrecen atacantes o defensores, aplicando elementos técnicos más o menos básicos

y necesarios para que dichos jugadores puedan elegir correctamente y obtengan el resultado deseado” (p.197).

“Durante el entrenamiento se tendría que dar mayor consideración a los elementos tácticos y menor a los elementos técnicos, y viceversa, mayor consideración a los fundamentos técnicos y menor a los fundamentos tácticos. Estos modelos presentados no tienen que estar enfrentados unos a otros. Dependiendo del momento en que se aplique y de su objetivo, puede que sea más idóneo uno que otro.

Serán los entrenadores los que deban elegir el que más beneficio proporcione a sus jugadores atendiendo a las características del equipo. No obstante parece ser que el entrenamiento de la táctica y el entrenamiento de la táctica-técnica son los más completos en las categorías de iniciación” (Castejón & López, 1997, p.199).

1.3.11 La didáctica de la Cultura Física

“La didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje, es por tanto la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. La define como: una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia” (Diccionario de Lengua Española, 2014, p.79).

La didáctica es la ciencia que trata de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la técnica de aplicación de los mismos, en relación a los objetivos que se plantea en el área. En este sentido desarrolla los fundamentos básicos, las condiciones, estructuras, factores y efectos del proceso de enseñanza-aprendizaje lo que apoya

al profesor a la decisión sobre diferentes objetivos y actividades, en una justificación abierta.

Por lo que se sugiere que el docente no debe manipular ni dominar a los alumnos, el docente debe planificar situaciones y acciones recíprocas profesor y alumno, con el objetivo de mejorar el aprendizaje, el maestro no impone, propone, escucha el criterio de los alumnos y participa con ellos en las actividades y da oportunidad al alumno que critique y elabore el conocimiento.

Díaz (1994) concluye: “La didáctica es el campo disciplinar de la pedagogía que se ocupa de la sistematización e integración de los aspectos teóricos metodológicos del proceso de comunicación que tiene como propósito el enriquecimiento en la evolución del sujeto implicado en este proceso.

Es por ello que el concepto de didáctica ha evolucionado conjuntamente con las teorías sobre educación, entendiéndose en la actualidad como un proceso, donde estimula el aprendizaje de los educandos en una dinámica que involucra los aprendizajes previos, el entorno, la cultura y demás componentes del proceso enseñanza-aprendizaje. Los componentes que actúan en el acto didáctico son: el docente o profesor, el discente o alumno, el contenido o materia, el contexto del aprendizaje y las estrategias metodológicas” (p.148).

1.3.11 Material didáctico que los profesores de Educación Física utilizan en los centros fiscales de la Educación General Básica

El material didáctico que se utiliza en las clases de Educación Física reviste de mucha importancia porque analiza la problemática, ante lo cual se considera que es un valioso aporte para los docentes, es decir que al manejar aquellos medios y recursos facilitara la enseñanza-aprendizaje dentro de un contexto educativo,

estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades y destrezas.

1.3.12 Propuestas de actividades físicas recreativas en niños y niñas

La investigación se la realizó en el período 2010 – 2011 en la fundación Serpag del Cantón Pasaje. Díaz (2010) afirma: “Este trabajo se fundamentó bajo una metodología descriptiva, inductiva y analítica, donde se enfatiza los hábitos de estudio cumpliendo con el objetivo de realizar un plan de capacitación para los docentes sobre la necesidad de implementar nuevas técnicas didácticas,desarrollando capacidades físicas, destrezas motoras, cognitivas y socio-afectivas para mejorar la calidad de vida, que le permitirán al estudiante aprovechar los conocimientos para poder interactuar con el mundo físico, integrarse plenamente al mundo social y disfrutar de la actividad física” (p.59).

1.3.13 Habilidades motrices

La Educación Física contribuye de manera directa a la consecución de las destrezas motoras, cognitivas y afectivas necesarias para aprovechar los conocimientos, interactuar con el mundo físico e integrarse plenamente al mundo social. La habilidad motriz se clasifica en: habilidades motrices básicas y habilidades motrices especiales.

1.3.13.1Habilidades motrices básicas

Las habilidades motrices básicas se dividen en: locomoción, no locomoción y recepción-lanzamiento

- **Habilidades de locomoción.-** Son aquellas habilidades que nos permite caminar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, esquivar, caer, trepar, subir, bajar.
- **Habilidades de no locomoción.-** Su objetivo principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio como: balancearse, inclinarse, estirarse doblarse, girar, retorcerse, empujar, levantar, tracciones, colgarse, equilibrarse.
- **Habilidades de recepción-lanzamiento.-** Se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos: recepciones, lanzar, golpear, batear, atrapar, rodar, driblar.

1.3.13.2 *Habilidades motrices especiales o deportivas*

Las habilidades motrices especiales son la capacidad de conseguir un objetivo concreto, es decir, la realización de una tarea motriz definida con precisión, son combinaciones de habilidades básicas y su adaptación a unos propósitos específicos; es decir la tarea motriz específica es toda actividad de carácter físico que busca el alcanzar un objetivo concreto y que necesita de unos conocimientos precisos y bien definidos en su realización, es el resultado de las infinitas combinaciones de habilidades y destrezas motrices básicas. Las habilidades deportivas se dividen en 4 grupos:

- **Habilidades atléticas.-** Las habilidades especiales atléticas se dividen en: salto largo, salto alto, carreras de corto y medio fondo y lanzamiento de la pelota. Distintas habilidades básicas se combinan en este tipo de actividades, para trabajar con los diferentes objetos es necesaria una gran capacidad manipulativa en el global de todos los tipos de lanzamientos. Además el equilibrio está presente siempre en toda actividad, es imprescindible por ejemplo, en los lanzamientos para no salirse del espacio delimitado para realizar los giros y para no proyectarse hacia delante y pisar la línea después de lanzar.

- ***Habilidades de combate.***- Las habilidades especiales de combate se divide en: formas, tomas, agarres y proyecciones. El objetivo de la mayoría de estas actividades deportivas es llevar al adversario al suelo. Para ello utilizamos esquivas, giros y otros recursos que nos permitan conseguirlo. En este proceso participa una habilidad básica muy importante: la estabilidad, que permite al individuo tener control de la situación.
- ***Habilidades gimnásticas.***- Las habilidades especiales gimnásticas se divide en: rollos, verticales y volteos. Las habilidades gimnásticas constituyen un grupo de movimientos indispensables para ser enseñados al individuo en edades tempranas. Desde pequeños ellos estarán en condiciones de rolar, girar, suspenderse y balancearse, si el docente se dispone a presentarles este tipo de propuestas. También en las actividades gimnásticas son muy importantes las habilidades básicas de estabilidad como: balanceos, equilibrios estáticos, inversiones y suspensiones, giros sobre sí mismos y saltos.
- ***Habilidades con balón.***- Las habilidades especiales con balón se divide en: fundamentos, conducción, fintas y pases.

1.3.14 El juego

El juego es tan importante en la vida del hombre como la alimentación y la educación, es por eso que se le debe dar importancia desde la educación inicial, donde siempre será un aliado de la didáctica y de la pedagogía; pero tampoco hay que olvidar el hogar, que es el lugar donde el niño convive más tiempo; es decir que el juego es una actividad inherente al ser humano que se realiza como una acción libre, espontánea, ficticia, natural y sin aprendizaje previo; que brota de la vida misma y es capaz de absorber al jugador por medio de reglas establecidas. Es de primordial importancia durante la infancia y no deja de tener significación en toda la vida del hombre, ya que aun en su juventud y en su madurez continúa jugando.

El juego es un instrumento de aprendizaje, ya que a través de él los niños aprenden a enfrentarse con nuevas situaciones, dominándolas y adaptándose a ellas, además posee valor “substitutivo” debido a que durante la primera y segunda infancia es un medio de transacción a situaciones adultas. El juego también es concebido como una actividad con la cual el pequeño pueda potencializar diferentes destrezas y habilidades, ya que al realizarlo se desarrolla no solo a nivel físico, sensorial, motor, muscular y psicomotriz, sino también mental, ya que hace uso del ingenio y de la originalidad que posee, así como de su capacidad intelectual e imaginación.

El juego es una actividad psicomotora necesaria para el desarrollo de los seres humanos, y tiene suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales. A su vez, el juego oferta posibilidades para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras y afectivas. Esta actividad debe realizarse de manera placentera, sin sentir obligación de ningún tipo y, como todas las actividades, requiere de tiempo y espacio para poder realizarla.

El Juego son actividades lúdicas recreacionales que posibilitan la socialización, el desarrollo moral, emocional e intelectual especialmente de niños y niñas en su proceso de formación. Las actividades lúdicas pueden considerarse como un vehículo de expresión afectivo-evolutiva, constituyéndose en una técnica proyectiva por medio de la cual se hacen visibles los conflictos que pueden estar afectando al niño. El niño le dedica una gran parte de su tiempo al juego, el cual puede estar organizado en dos formas: el juego libre y el juego organizado.

El juego libre es flexible y no requiere de una planeación previa; el niño juega espontáneamente con su cuerpo, con algún objeto. El juego organizado puede ser abierto y flexible, pero siempre tiene una cierta estructura y por lo regular siempre requiere de más de un jugador. La oportunidad que el niño tiene al jugar lo ejercen ciertas influencias a lo largo de su desarrollo físico, mental, emocional y social:

1.3.14.1 Desarrollo físico durante el juego

El juego contribuye al desarrollo muscular y a coordinar sus movimientos de varias maneras al lanzar una pelota o levantar objetos, al brincar la cuerda, o al correr detrás de otros niños. Con estas actividades desarrolla sus habilidades y destrezas.

1.3.14.2 Desarrollo mental durante el juego

Por medio del juego el niño aprende a manejar conceptos y su significado, como arriba, abajo, grande, pequeño, duro y suave, y a dar soluciones y respuestas.

1.3.14.3 Desarrollo emocional durante el juego

En las acciones del juego no hay respuesta correcta o incorrecta, el niño siempre encuentra soluciones, aun cuando las cosas no le vayan bien, aprende a verse así mismo.

1.3.14.4 Desarrollo social durante el juego

Al jugar juntos, los niños aprenden a convivir en grupo, a opinar, a escuchar, y sobre todo a tener nuevas experiencias; así como también a respetar las reglas que tienen los juegos, reglas que influirán a lo largo de su vida: si de niño sabe lo que es el respeto, tendremos adultos más respetuosos y tolerantes.

1.3.14.5 Importancia del juego

En las primeras etapas de desarrollo, el aprendizaje se realiza principalmente a través del juego. Este aprendizaje sirve de fundamento a aquel en que es necesario el esfuerzo escolar. La gran importancia del juego radica en el carácter formativo

y en las posibilidades que da a los niños de ejercitar sus diferentes capacidades físicas, sensoriales y afectivas, además proporciona al niño habilidades sociales fundamentales para su relación con otros.

1.3.14.6 Características del juego

El juego es una actividad libre, que consiste en escaparse de ella a una esfera temporal de actividad que posee su tendencia propia, que es absolutamente independiente del mundo exterior, es inminentemente subjetivo. Es decir el juego es desinteresado; es una actividad que transcurre dentro de sí misma y de práctica en razón de la satisfacción que produce su misma práctica.

El juego transforma la realidad externa, creando un mundo de fantasía, se juega dentro de determinados límites de tiempo y de espacio, su característica es la limitación. El juego crea orden. La desviación más pequeña estropea el juego, hace perder su carácter y lo anula.

El juego oprime y libera, el juego arrebat, electriza, hechiza. Está lleno de las dos cualidades más nobles que el hombre puede encontrar en las cosas y expresarlas: ritmo y armonía, es decir el juego es un tender hacia la resolución, porque se ponen en juego las facultades del hombre, que es un misterio cuando se hace de él un secreto. Es algo para nosotros y no para los demás.

1.3.14.7 Clasificación de los juegos

Según Buytendijk citado por la Guía Didáctica y Metodológica N° 2 del Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador (1993), los juegos se clasifican en: juegos grandes y juegos pequeños.

Juegos grandes.- Son juegos pre-deportivos con mayor complejidad que desarrollan o necesitan un cierto nivel de capacidades y habilidades como técnica y tácticas y que preparan para los deportes como el voleibol, fútbol, básquet, entre otros. El juego pre deportivo son actividades con una duración más allá del juego pequeño con reglas algo complicadas, pero no tan severas como en el deporte y que exige la movilización de más capacidades hechas a la medida para los niños y jóvenes.

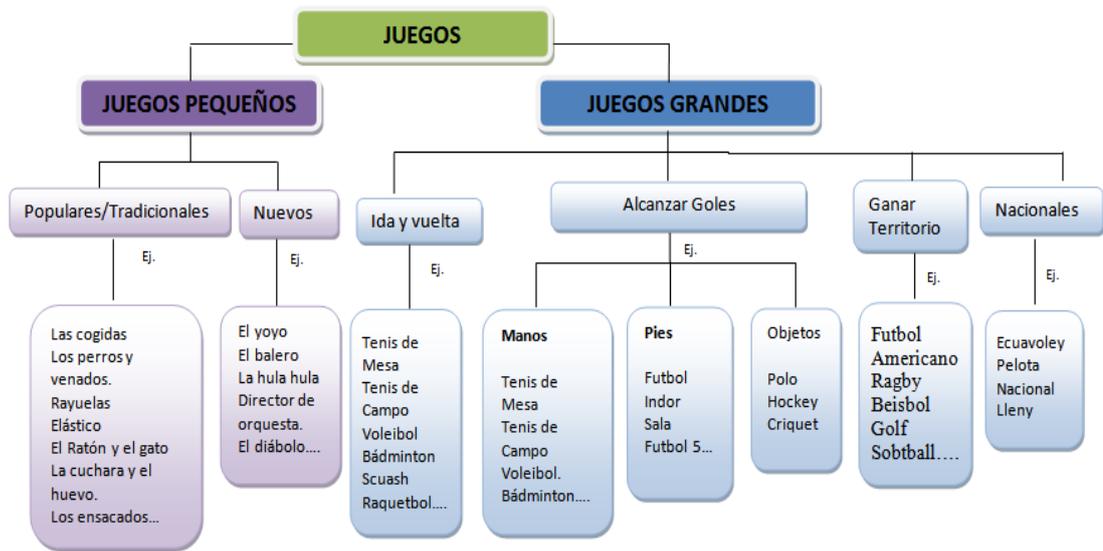
- Juegos de ida y vuelta (Individuales y por equipo)
- Juegos de alcanzar goles (con las manos, los pies, con objetos)
- Juegos para ganar territorio

Juegos pequeños.- Se los define como una actividad motriz lúdica, con reglas simples que movilizan las capacidades físicas e intelectuales del practicante sin grandes exigencias físicas ni grandes complicaciones técnicas ni tácticas.

- Juegos populares o tradicionales
- Juegos Nuevos

Los Juegos Pequeños se los puede realizar en espacios reducidos o amplios y están agrupados en familias como: persecución, lucha, colaboración, eliminación, precisión o habilidad, saltar y brincar, pensar y adivinar, ida y vuelta). Según Weichert W. et, al. Citado por juegos; rondas y canciones del Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador (1994).

GRÁFICO 2. CLASIFICACIÓN DE LOS JUEGOS



Elaborado por: Diana Elizabeth Niola Pelaez

1.3.14.8 Juegos pre-deportivos

Los juegos pre deportivos son aquellos que exigen destrezas y habilidades propias de los deportes como: desplazamientos, lanzamientos, recepciones; su práctica es recomendable como preparación cuando comienzan a practicar cualquier deporte, ya que les aporta una serie de recursos físicos y técnicos. En este sentido, los juegos pre deportivos constituyen una variante de las acciones lúdicas, caracterizada por contenidos que propician la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que sirven de base para la asimilación de habilidades deportivas.

Los docentes que organizan juegos pre-deportivos deben tener una actitud pedagógica, sin olvidar que el centro de atención es el estudiante y su aprendizaje; con los juegos pre deportivo el hombre se acerca a la competición y pueden percibir, analizar y tomar decisiones; es decir exigen habilidades y destrezas propias de los deportes. La práctica de este tipo de juego es normalmente recomendada como preparación para los niños que comienzan a practicar

cualquier deporte, ya que la práctica de éstos les reportará una muy buena cantidad de recursos físicos y técnicos. Recuperado de: <http://definicion.de/juegos-predeportivos/#ixzz3Scoj X7Vw>.

De alguna manera, los juegos pre deportivos pueden ser considerados como una variante de los juegos menores, especialmente caracterizados por consistir de la adquisición de determinados movimientos, acciones, habilidades primarias que sirven de base, de cimiento, para asimilar las habilidades deportivas. A partir de los juegos pre deportivos, se acercan a la noción de competencia y además pueden empezar a ejercitarse en cuanto a la percepción, análisis y toma de decisiones vinculadas al juego. Cabe destacar, que normalmente los juegos pre deportivo y los juegos deportivos comparten las mismas reglas.

Resulta indispensable que los docentes que se dediquen exclusivamente a la organización de este tipo de juegos dispongan de una actitud pedagógica concreta, sin olvidar jamás que la atención debe estar puesta en el estudiante que participa del juego pre deportivo y su aprendizaje. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/deporte/juegos-predeportivos.php#ixzz3Scp65Ow5>

Los juegos pre deportivos son aquellos que requieren habilidades y destrezas propias de los deportes; como lanzamientos, golpes, recepciones, desplazamientos y por ello gustan tanto a los alumnos de todas las edades. Además, su práctica es muy aconsejable pues prepara a los chicos y chicas para practicar cualquier deporte y les dota de una serie de recursos físicos que les permite desenvolverse de una manera más efectiva en cualquiera de ellos, fundamentalmente en deportes que se juegan con un balón como: voleibol, fútbol o baloncesto. Recuperado de <http://definicion.de/juegos-predeportivos/#ixzz3Sco>.

1.3.15 La educación

“La educación es el proceso externo de superior aceptación a Dios, del ser humano física y mentalmente desarrollado, libre y consciente, tal como se manifiesta en el ambiente intelectual, emocional y volitivo del hombre” (Cerrillo &García, 2008, p.98).

“La educación es un proceso de socialización donde el individuo adquiere y asimila distintos tipos de conocimientos. Se trata de un proceso de concienciación cultural y conductual, que se materializa en una serie de habilidades y valores; es decir que la educación es la ciencia y el arte de condicionar reflejada mente la conducta humana con el objeto de construir en cada individuo una personalidad desarrollada, integral, social y armónicamente dentro de las limitaciones naturales, creadoras, susceptibles de mejoramiento y producción adaptada al medio, a la vez capacitada para hacerlo progresar” (Berest, 2008, p.62).

1.3.15.1 Importancia de la educación

“La educación se ha convertido en una de las piedras angulares del desarrollo económico, de allí que los países avanzados hagan fuertes inversiones para aumentar el volumen y la calidad de la educación. En el mundo industrializado, la adecuación de los estándares educativos a lo que cada país o grupo de interés considera estratégico es motivo de análisis y discusión permanentes. También es frecuente la comparación entre el número de horas que dedica cada alumno a estudiar en cada país o la cantidad de profesionales con que cada uno cuenta en los campos de mayor demanda en la producción o los servicios” (Saltos, 2009, p.71).

La educación es fundamental a la hora de conseguir una serie de hábitos de vida, desde que somos pequeños la educación tiene un papel importante en nuestra vida y por ello es necesario que sea la correcta. “En el proceso educativo los padres

tienen un papel importante, su conducta y su forma de actuar en determinados momentos serán un claro referente en nosotros” (Piaget, 2007, p.44).

La educación no se aprende solo en la escuela, éste es solo uno de los medios, ya que en la casa, con la familia, en las calles, con los amigos se aprehenden todo tipo de conocimientos; por lo tanto, se puede decir que los hombres podemos llegar a mejorarnos los unos a los otros.

1.3.15.2 Tipos de educación

1.3.15.2.1 Educación formal

Es aquella que el individuo aprehende de manera deliberada, metódica y organizada; este tipo de educación se lleva a cabo en un lugar físico concreto, y como consecuencia de la misma se recibe una certificación.

La educación formal se encuentra reglamentada a partir de normas internas de la institución en la que se adquiere. Además es de carácter planificado, es decir, no se produce de manera espontánea sino que detrás de la misma existe toda una planeación por parte de aquellos que la imparten.

1.3.15.2.2 Educación no Formal

Recibe esta denominación debido a que esta clase de educación se produce fuera del ámbito oficial u escolar y es de carácter optativo, su propósito consiste en obtener distintos conocimientos y habilidades a partir de actividades formativas de carácter organizado y planificado, no se produce de manera deliberada o intencional y las particularidades de sus formas son variadas.

1.3.15.2.3 Educación informal

Este aprendizaje se desarrolla fuera del ámbito de la educación es formal y no formal, y se distingue por ser de carácter permanente, espontáneo y no deliberado. La educación informal es aquella que se produce en un contexto mucho menos estricto que el escolar, y se basa en enseñanzas aprendidas en escenarios considerados habituales por el individuo como la familia, el grupo de amistades, el club, otros; constituyen ejemplos de ámbitos donde la educación informal se presenta y es internalizada por la persona.

1.3.16 Motivación escolar

“La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, la motivación escolar conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tienen que ver con las actuaciones de los alumnos como la de sus profesores” (Hernández, 2007 p. 64).

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que le diferencia de los seres inertes. “El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento” (Mora. 2008, p. 94).

Los factores que determinan la motivación por aprender y el papel del profesor están dados en el plano pedagógico donde la motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad por aprender y en el contexto escolar. “La motivación del estudiante permite explicar en qué medida los

alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos que pueden ser o no los que desean sus profesores, relacionándose con sus experiencias subjetivas, su disposición para involucrarse en las actividades propuestas” (Díaz,2007, p.69).

Se puede decir que el papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumno el interés y el esfuerzo necesario, siendo la labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

1.3.17. La enseñanza

“La enseñanza consiste en la transmisión a otra persona de saberes, tanto intelectuales, como artísticos, técnicos o deportivos: la enseñanza puede ser impartida de modo no formal siendo el primer lugar que enseña el propio hogar, a través de los padres, abuelos y hermanos mayores; o estar a cargo de establecimientos especialmente creados para ello, como escuelas, institutos de enseñanza, iglesias, o facultades, a cargo de personal docente especializado” (López, 2007,p.75).

Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno.

“En la escuela tradicional donde el maestro enseñaba siendo la única parte activa del proceso enseñanza-aprendizaje, pues era el dueño del saber que trataba fuera incorporado pasiva y memorísticamente por el estudiante, se le opone la nueva tendencia, basada en la psicología cognitiva, donde el alumno es parte activa del proceso, que con la guía del maestro, descubre el contenido, lo analiza, lo critica y

al fin lo adquiere en forma significativa, relacionándolo con sus conocimientos anteriores” (Edufuturo, 2008, p.86).

La enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua.

1.3.17.1. Métodos y técnicas de enseñanza

Constituyen recursos necesarios de la enseñanza, son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de las mismas; los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje, gracias a ellos pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos.

El método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas. Mientras que la Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para un efectivo aprendizaje en el educando. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

Al método se lo denomina también estilos pedagógicos, son medios o recursos didácticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de alcanzar los cambios deseables en la conducta y física del estudiante. El papel fundamental de los procesos es guiar al educador y educandos a alcanzar objetivos.

Es importante la posición actitudinal del docente para el tratamiento de la clase, por lo que debe saber aplicar lo que corresponda a las características de los estudiantes y circunstancias ambientales y sociales en pro de mejorar la formación de los educandos. Es decir el método son los medios o recursos didácticos a través de los cuales los educadores ofrecen a los estudiantes con el fin de posibilitar el libre desarrollo de la creatividad, iniciativas e imaginación.

“El método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje y como principal ni en lo que atañe a la presentación de la materia y a la elaboración de la misma. El Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje” (Salkid, 2009, p.63).

La metodología es donde se condensa el estudio de las influencias pedagógico – didácticas planificadas que se dan entre profesores y estudiantes, entorno material y social cultural, al interior de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la formación de las teorías correspondientes. En la metodología debemos considerar cuatro aspectos diferentes aparentemente, que se relacionan íntimamente y que en la práctica constituyen un todo indisoluble

La estrategia metodológica constituye la secuencia de acciones, actividades o procedimientos que permitirán que los alumnos y alumnas atraviesen por experiencias significativas indispensables para generar aprendizajes. Las acciones, actividades, procedimientos deben ser amplios y flexibles para que el trabajo se realice en forma individual, grupal o colectiva, para que las actividades tengan significación educativa y los estudiantes reconozcan que ellas contribuyen a la consecución de los objetivos que se persiguen.

Las actividades deben propiciar la participación activa de los alumnos y alumnas por medio de ejercicios y actuaciones de toda índole. Especial atención deben merecer aquellas actividades grupales mediante las cuales se logra un conocimiento compartido, se desarrollan destrezas de socialización y comunicación tan necesarias en los momentos actuales.

1.3.18. El aprendizaje

“Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia; dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto” (Mora, 2008, p.94).

“El aprendizaje es un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto” Recuperado de <http://definicion.de/aprendizaje/>

La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

1.3.18.1 Características del aprendizaje

Para que se pueda dar el aprendizaje es necesario considerar las siguientes características:

1. El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea.
2. Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno.
3. Necesita de tiempo suficiente según cada conocimiento.
4. El nuevo conocimiento será mejor aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender, ya que no se aplicarán las mismas estrategias para aprender a andar en bicicleta, para aprender a sumar, para aprender un hecho histórico o para ubicarse geográficamente.
5. Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiente y brindándole las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo.
6. Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.
7. Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.
8. El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje.
9. El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha

arraigado en forma suficiente. Recuperado de <http://psicologiadelaprendizaje5.jimdo.com/el-aprendizaje>

1.3.19. La Cultura

“El término cultura, que proviene del latín cultus, hace referencia al cultivo del espíritu humano y de las facultades intelectuales del hombre. Su definición ha ido mutando a lo largo de la historia: desde la época del Iluminismo, la cultura ha sido asociada a la civilización y al progreso” (Sulzer & Mayre, 2007, p.37).

Según el enfoque analítico que se siga, la cultura puede ser clasificada y definida de diversas maneras. Por ejemplo, hay estudiosos que han dividido a la cultura en tópica (incluye una lista de categorías), histórica (la cultura como herencia social), mental (complejo de ideas y hábitos), estructural (símbolos pautados e interrelacionados) y simbólica (significados asignados en forma arbitraria que son compartidos por una sociedad).

En general “La cultura es una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada; por lo tanto las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura” (Pérez, 2009, p.91).

1.3.19.1. La educación como aprendizaje cultural

“La educación intencional se sitúa dentro de una cultura, pero a menudo se olvida de este hecho: actúa como si de ella sólo interesara un saber escogido de entre una idea particular de cultura y se tratase de inocularlo en las mentes de los/as aprendices” (Mora, 2008, p.82).

Frente a esta concepción, se sitúa la psicología histórico-cultural inaugurada por Vygotsky, realizando algunas críticas radicales a su individualismo, a su aculturalismo, a su cognitivismo que no tiene en cuenta lo social y emocional y a su falta de contextualización, aunque todo ello quizá sean formas diferentes de expresar la misma idea. “Esta psicología de enfoque sociocultural concibe el desarrollo individual como una construcción cultural, que se realiza a través de la socialización con adultos de una determinada cultura mediante la realización de actividades sociales con sentido” (Pozo, 2007, p.108).

Por otro lado, se invierte la tradicional relación que se suele establecer entre desarrollo y aprendizaje: Vygotsky afirma que el proceso de desarrollo sigue al de aprendizaje, creando así el área de desarrollo potencial, con ayuda de la mediación social e instrumental. La psicología histórico-cultural constituye un sólido referente para la educación que defendemos, además, por las orientaciones que de su enfoque se derivan el papel decisivo que juega la actividad social real y con sentido y la opción por enriquecer el contexto, frente a la peligrosa tentación de adaptarse a él en un sentido limitante.

CAPÍTULO II

2. DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1 Caracterización de la institución

2.1.1. Universidad Técnica de Cotopaxi

La Universidad Técnica de Cotopaxi es una Universidad alternativa de alcance regional y nacional, con visión de futuro, sin fines de lucro que orienta su trabajo hacia los sectores populares del campo y la ciudad, buscando la afirmación de la identidad multiétnica, y pluricultural del país. Asume con responsabilidad la producción y socialización del conocimiento, así como del pensamiento democrático y progresista para el desarrollo de la conciencia antiimperialista del pueblo.

En Cotopaxi el anhelado sueño de tener una institución de Educación Superior se alcanza el 24 de enero de 1995. Las fuerzas vivas de la provincia lo hacen posible, después de innumerables gestiones y teniendo como antecedente la Extensión que creó la Universidad Técnica del Norte. En la actualidad son cinco hectáreas las que forman el campus y 82 las del Centro Experimentación, Investigación y Producción Salache.

La Universidad Técnica de Cotopaxi se declara como una institución antiimperialistas porque rechazamos frontalmente la agresión globalizadora de corte neoliberal que privilegia la acción fracasada economía de libre mercado, que

impulsa una propuesta de un modelo basado en la gestión privada, o trata de matizar reformas a la gestión pública, de modo que adopte un estilo de gestión empresarial.

En estos 15 años de vida institucional la madurez ha logrado ese crisol emancipador y de lucha en bien de la colectividad, en especial de la más apartada y urgida en atender sus necesidades. El nuevo reto institucional cuenta con el compromiso constante de sus autoridades hacia la calidad y excelencia educativa.

Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná La Ley de Creación de la Universidad Técnica de Cotopaxi fue formalmente presentada a trámite en el Congreso Nacional el 16 de junio de 1993, iniciativa auspiciada por los legisladores Roosevelt Icaza Endara y Oswaldo Coronel Arellano contando además con el respaldo y los aportes que brindaron otros legisladores de Cotopaxi; debemos mencionar a Fabián Fabara Gallardo, Bayardo Alvear Bautista, Jaime Chamorro Guerrón, Luis Carrillo y Reynaldo Yanchapaxi.

Ulloa Francisco (20014): afirma “Ya como universidad autónoma, la institución ha tenido tres rectores titulares; el primero, el Lic. Rómulo Álvarez Pacheco quien dirigió la Universidad de 1995 al 2000; luego me cupo el alto honor de dirigirla por dos períodos del 2000 al 2010 y actualmente, esta regentada por el Ing. Hernán Yáñez Ávila, su período corresponde del 2010 al 2015.

Lo que cada uno haya hecho o dejado de hacer servirá para las valoraciones históricas, sin embargo considero que con el aporte de la comunidad universitaria, toda, se ha forjado una institución comprometida con su pueblo y que lucha, pese a las adversidades, por garantizar a sus educandos una formación integral, aquella que busca el conocimiento y manejo adecuado de la ciencia y la técnica y, a la par un ser solidario y humanista que privilegie el bienestar colectivo”.Recuperado de <http://panchoulloaenriquez.blogspot.com/2014/01/universidad-tecnica-decotopaxi.html>

Carrera de Educación Básica

La Carrera de Educación Básica, es una alternativa para enfrentar la actual situación y proyectar los alcances de una nueva educación, que permita la emancipación social y nacional; a través de una escuela que forme educandos a lo largo de la vida como actores de la transformación social, líderes comunitarios, comprometidos con el desarrollo de los pueblos.

La Carrera de Educación Básica es una profesión con alto nivel de formación científica, humanística, técnica, con amplios conocimientos de interculturalidad, capacidades y valores, que permite desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje con pertinencia, eficacia y eficiencia.

Características de la Carrera

Universidad Técnica de Cotopaxi (2014) afirma: “La Carrera de Educación Básica, es una alternativa para enfrentar la actual situación y proyectar los alcances de una nueva educación, que permita la emancipación social y nacional; a través de una escuela que forme educandos a lo largo de la vida como actores de la transformación social, líderes comunitarios, comprometidos con el desarrollo de los pueblos. Es una profesión con alto nivel de formación científica, humanística, técnica, con amplios conocimientos de interculturalidad, capacidades y valores, que permite desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje.

Es una profesión fundamentada en teorías psicológicas, pedagógicas y epistemológicas que permiten enfocar los métodos, técnicas y estrategias más apropiadas para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación práctica de competencias educativas. La Carrera de Educación Básica forma docentes críticos, reflexivos, analíticos, propositivos, mediadores del aprendizaje con características humanísticas y conscientes de la realidad local, nacional y mundial, comprometidos con la transformación social y el fortalecimiento de la

identidad cultural en base al saber y a la investigación” Recuperado de <http://www.utc.edu.ec/utc3/enus/uacad%C3%A9micas/ccaahh/educacionbasica.aspx>.

2.2 Diseño metodológico

Para ejecutar el presente estudio se aplicó el diseño No Experimental, este diseño permitió observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos, se utilizó la investigación cualitativa, ya que facilitó la aplicación de técnicas de investigación.

Se recabó la información a través de un proceso permanente de interacción y retroalimentación; esto es partiendo de la comprensión de los fenómenos sociales para modificarlos o transformarlos, donde la comunidad educativa es parte activa del proceso de investigación. De la modalidad cuantitativa se adoptó los métodos empíricos y la interpretación de resultados en tablas y gráficos.

2.2.1. Tipos de investigación

Como tipo de investigación se utilizó la investigación exploratoria, porque permitió establecer preferencias en la investigación con el tema de estudio, “Recursos didácticos en la asignatura de cultura Física, énfasis en vóley, fútbol y en básquet; y su incidencia en la profesionalización de la carrera de Educación Básica” razones por lo cual se investigó.

La investigación exploratoria nos permitió aproximarnos a fenómenos desconocidos, con el fin de aumentar el grado de confiabilidad, contribuyendo con ideas respecto a la forma correcta de abordar esta investigación, mientras que la investigación explicativa conduce a un sentido de comprensión o entendimiento de un fenómeno.

2.2.2. Métodos y técnicas de investigación

2.2.2.1. Métodos de investigación

Se empleó los métodos inductivo-deductivo, por cuanto en la recopilación de datos mediante la investigación de campo, no solo se analizó los hechos particulares o datos obtenidos en la observación y en la encuesta; sino que permitió interpretar los datos y generalizar los resultados de una manera lógica; esto es, llegar a comprobar la idea a defender, con lo cual se produce un salto cualitativo en la información recopilada.

También se utilizó los métodos analítico-sintéticos, porque los datos obtenidos fueron analizados e interpretados conforme al contenido de las preguntas, hasta llegar a la síntesis de la investigación mediante la determinación de conclusiones y recomendaciones.

2.2.2.2. Técnicas de Investigación

La técnica que se utilizó en la investigación fue la encuesta la misma que se realizó a los docentes y estudiantes en el Área de Ciencias de la Educación de la UTC Extensión La Maná a través de un cuestionario estructurado y cuidadosamente preparado; los encuestados fueron seleccionados a través de una muestra representativa, las respuestas obtenidas fueron codificadas y luego analizadas para llegar a las conclusiones, información que sirvió para estructurar el presente trabajo.

2.2.3. Población y muestra

El universo de la investigación abarcó un 97% de la población total de estudiantes y 11 docentes del Área de Ciencias de la educación, mención Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná.

2.2.4. Posibles alternativas de interpretación de los resultados

Para obtener la estadística y los resultados finales de los datos recogidos en el proceso de la investigación se utilizó programas computacionales actualizados como Microsoft Excel, para redactar del texto se utilizó Microsoft Word.

2.3. Análisis e Interpretación de resultados de la investigación de campo

2.3.1. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta realizada a los docentes del Área de Ciencias de la Educación.

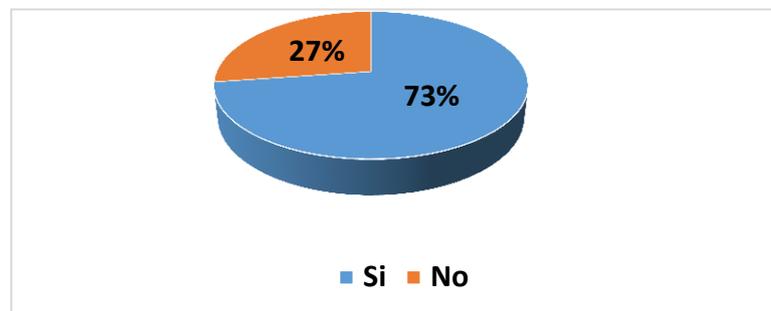
PREGUNTA 1. ¿Considera Ud. que las clases de Educación Física ayudarían al proceso de enseñanza-aprendizaje a las demás asignaturas?

CUADRO 1.
IMPORTANCIA DE LA EDUCACION FISICA EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 8 | 73 % |
| No | 3 | 27 % |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Al analizar el gráfico observamos que el 73% que corresponde a 8 maestros opinan que las clases de Educación Física ayudarían al proceso de enseñanza-aprendizaje en las demás asignaturas, el 27% que corresponden a 3 maestros dicen que no ayudaría al proceso de enseñanza-aprendizaje, porque no ha tenido la oportunidad de seguir una capacitación sobre la actividad física, deporte y recreación que incide en el aprendizaje de las asignaturas.

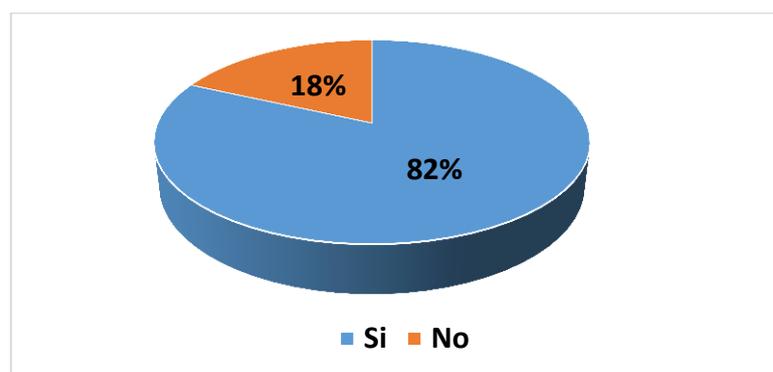
PREGUNTA 2. ¿Cree Ud. Que es necesario diagnosticar las habilidades o destrezas que tiene el estudiante?

CUADRO 2.
NECESIDAD DEL DIAGNÓSTICO DE LAS HABILIDADES O DESTREZAS
DE LOS ESTUDIANTE

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 9 | 82 % |
| No | 2 | 18 % |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

De lo investigado se desprende que 9 maestros que corresponde a un 82%, opinan que es necesario diagnosticar las habilidades o destrezas que tiene el estudiante, el 18% que equivale a 2 maestros responde que no es necesario diagnosticar habilidades y destrezas, sin lugar a duda el mayor porcentaje de los maestros tienen una concepción clara de lo importante que es de realizar esta actividad.

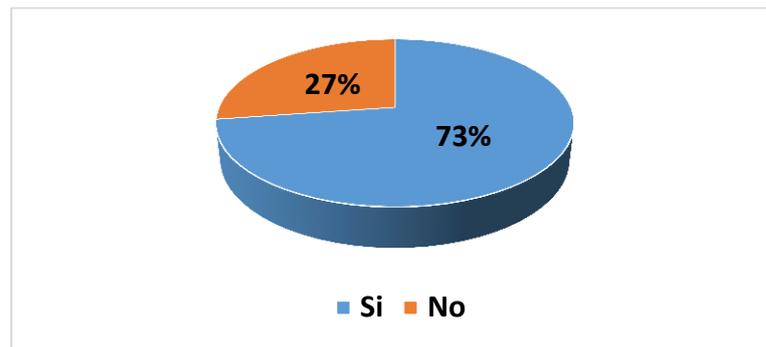
PREGUNTA 3. ¿Cómo docente de la institución está de acuerdo que los estudiantes universitarios realicen proyectos deportivos beneficio de la comunidad estudiantil?

CUADRO 3.
COINCIDE EN QUE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS REALICEN
PROYECTOS DEPORTIVOS EN BENEFICIO DE LA COMUNIDAD

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Si | 8 | 73 % |
| No | 3 | 27 % |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

El 73% que corresponden a 8 docentes están de acuerdo que los estudiantes universitarios realicen proyectos deportivos en beneficio de la comunidad estudiantil, sin lugar a duda el mayor porcentaje de los maestros tienen un juicio claro de lo importante que es de realizar propuestas en beneficio de la comunidad. Mientras que 27% afirman que no es necesario realizar proyectos deportivos en beneficio de la comunidad.

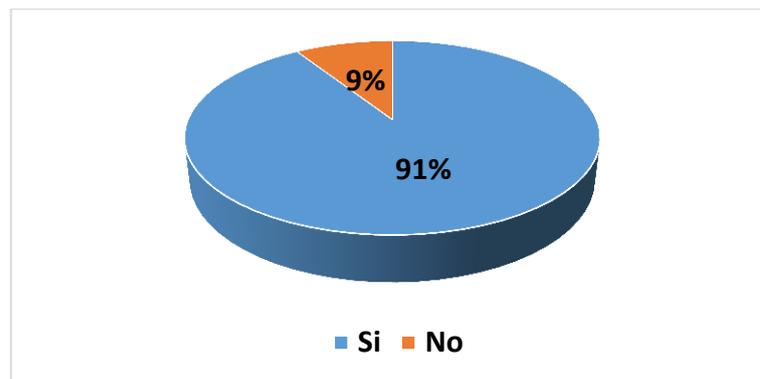
PREGUNTA 4. ¿Considera usted que los juegos pre-deportivos posibilitan el desarrollo intelectual del estudiante?

CUADRO 4.
CONSIDERA QUE LOS JUEGOS PRE-DEPORTIVOS POSIBILITAN EL
DESARROLLO INTELECTUAL DEL ESTUDIANTE

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 10 | 91 % |
| No | 1 | 9 % |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

En esta pregunta el 91% de los maestros consideran que los juegos pre-deportivos posibilitan el desarrollo intelectual del estudiante, mientras que un docente considera que los juegos pre-deportivos no ayudan al desarrollo intelectual del estudiante.

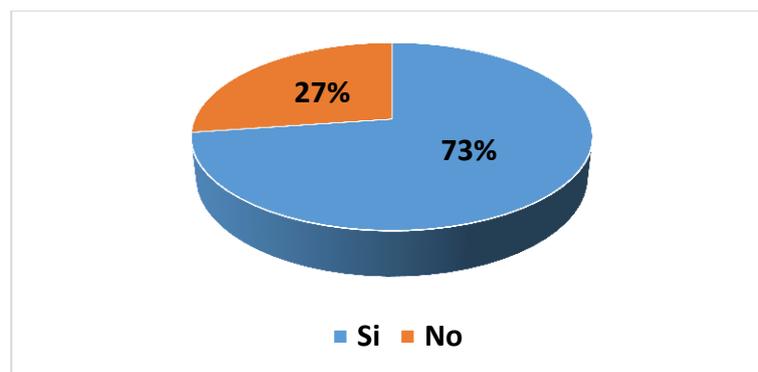
PREGUNTA 5. ¿Cree usted que los juegos pre-deportivos facilitan el desarrollo volitivo del estudiante?

CUADRO 5.
CONSIDERA QUE LOS JUEGOS PRE-DEPORTIVOS FACILITAN EL
DESARROLLO VOLITIVO DEL ESTUDIANTE

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 8 | 73 % |
| No | 3 | 27 % |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

En este análisis el 73% que corresponde a 8 maestros opinan que los juegos pre-deportivos facilitan el desarrollo volitivo del estudiante, mientras que el 27% que corresponden a 3 maestros afirman que los juegos pre-deportivos no ayudan al aspecto volitivo del estudiante.

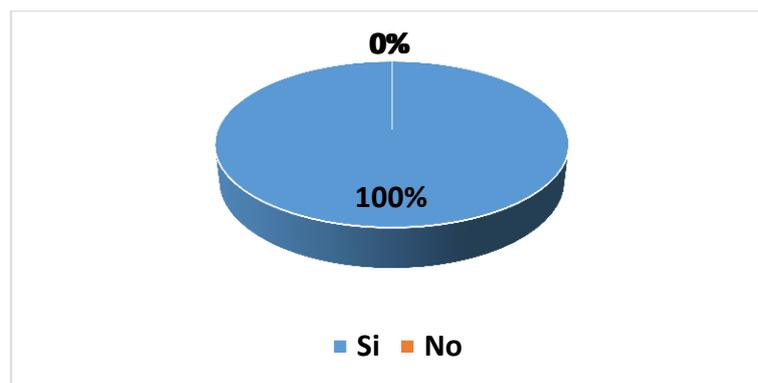
PREGUNTA 6. ¿Considera usted que es necesario implementar los juegos pre-deportivos en la institución?

CUADRO 6.
CONSIDERA NECESARIO IMPLEMENTAR LOS JUEGOS PRE-DEPORTIVOS EN
LA INSTITUCIÓN.

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 11 | 100 % |
| No | 0 | 0 |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

En este análisis el 100% de maestros opinan que es necesario implementar los juegos pre-deportivos en la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná, ya que estas propuestas ayudarían a obtener una educación de calidad y calidez.

PREGUNTA 7. ¿Considera Ud. que es necesario que el docente de Educación Física utilice material didáctico como implemento deportivo de acuerdo al contenido a desarrollar?

CUADRO 7.
CONSIDERA NECESARIO EL USO DE MATERIAL DIDÁCTICO POR EL
DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 11 | 100 % |
| No | 0 | 0 |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

En este análisis el 100% que corresponde a 11 maestros opinan que es necesario que el docente de Educación Física utilice material didáctico como también implementación deportiva de acuerdo al contenido a desarrollar, ya que mediante la planificación a aplicarse durante las clases, se aplicaría el modelo constructivista aprendo haciendo.

PREGUNTA 8. ¿Le gustaría que en la UTC, Extensión La Maná se implementara el Área de Educación Física con recursos didácticos, para conseguir un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje?

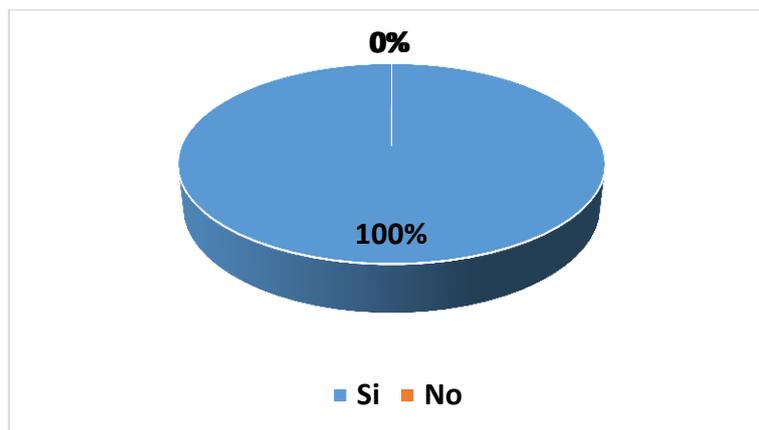
CUADRO 8.

CONSIDERA IMPORTANTE QUE EN LA UTC, EXTENSIÓN LA MANÁ SE IMPLEMENTE EL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 11 | 100 % |
| No | 0 | 0 |
| TOTAL | 11 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

En esta pregunta el 100% de los maestros afirman que es necesario implementar en el Área de Educación Física los recursos didácticos, para alcanzar un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando el trabajo para cumplir con la meta propuesta.

2.3.2. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta realizada a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación.

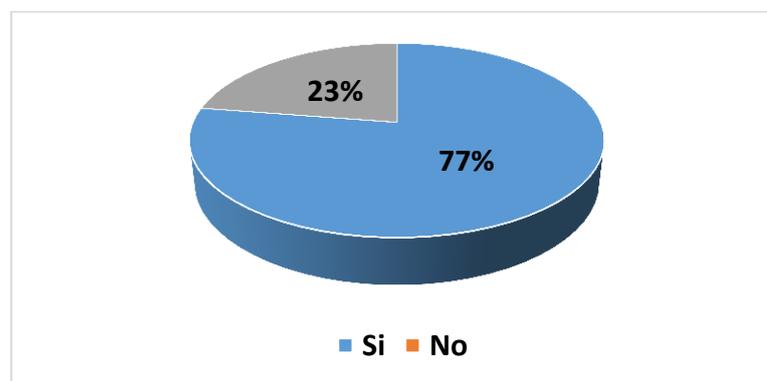
PREGUNTA 1. ¿Considera usted que las clases de Educación Física ayudarían al proceso de enseñanza-aprendizaje a las demás asignaturas?

CUADRO 9.
APORTE DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE OTRAS ASIGNATURAS

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Si | 55 | 77 % |
| No | 16 | 23% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Al analizar este gráfico observamos que el 77% que corresponde a 50 estudiantes, opinan que las clases de Educación Física ayudan al proceso de enseñanza-aprendizaje y en las demás asignaturas, esto es debido a que ya han vivido experiencia en la secundaria, mientras que el 23% que corresponde a 16afirman que tal vez ayudarían.

PREGUNTA 2. ¿Considera usted que los juegos pre-deportivos exigen destrezas y habilidades de los deportes a practicar?

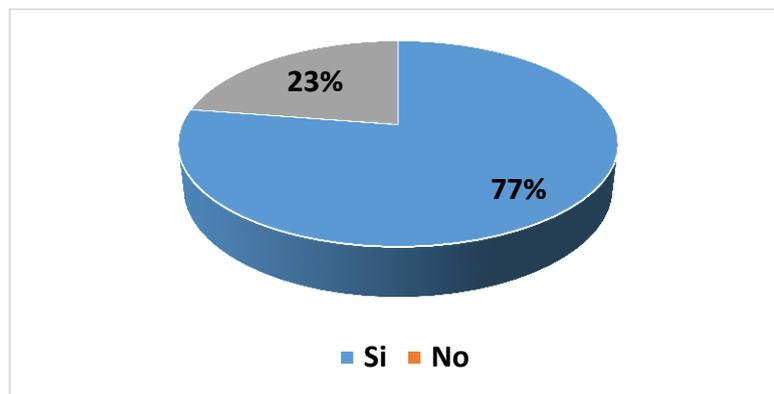
CUADRO 10.

CONSIDERA QUE LOS JUEGOS PRE-DEPORTIVOS EXIGEN DESTREZAS Y HABILIDADES DE LOS DEPORTES A PRACTICAR

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 50 | 77% |
| No | 21 | 23% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

De lo investigado se desprende que 50 estudiantes que corresponde a un 77%, consideran que los juegos pre-deportivos exigen destrezas y habilidades de los deportes a practicar por lo que es necesario diagnosticar en el estudiante habilidades y destrezas al inicio de una clase de Cultura Física, mientras que un 23% de estudiantes consideran que no exigen habilidades y destrezas los juegos recreativos.

PREGUNTA 3. ¿Le gustaría practicar la actividad física mediante juegos?

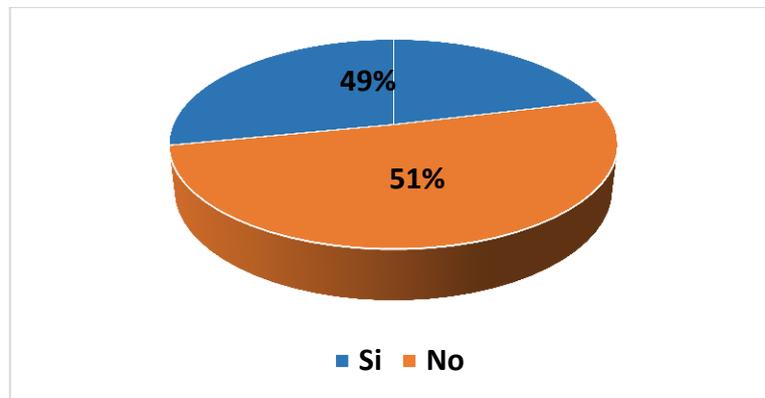
CUADRO 11.

PREFIERE LA PRÁCTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA MEDIANTE JUEGOS

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Si | 35 | 49% |
| No | 36 | 51% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

En este gráfico el 51% de los estudiantes opinan que no les gustaría practicar la actividad física mediante juegos, en cambio el 49% de los estudiantes opinan que prefieren practicar la actividad física mediante juegos.

PREGUNTA 4. ¿Cree Ud. que los juegos pre-deportivos les ayudarían en el aprendizaje de las demás asignaturas?

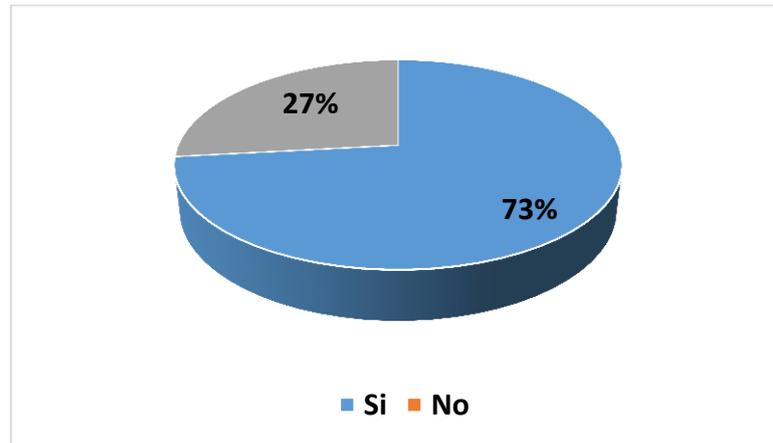
CUADRO 12.

CONSIDERA QUE LOS JUEGOS PRE-DEPORTIVOS AYUDAN EN EL APRENDIZAJE DE LAS DEMÁS ASIGNATURAS

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 52 | 73% |
| No | 19 | 27% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Aquí podemos apreciar claramente que el 73% de los estudiantes opinan que los juegos pre-deportivos les ayudan en el aprendizaje de las demás asignaturas, mientras que el 27% de los estudiantes contestan que tal vez los juegos pre-deportivos ayudarán al aprendizaje de las demás asignaturas.

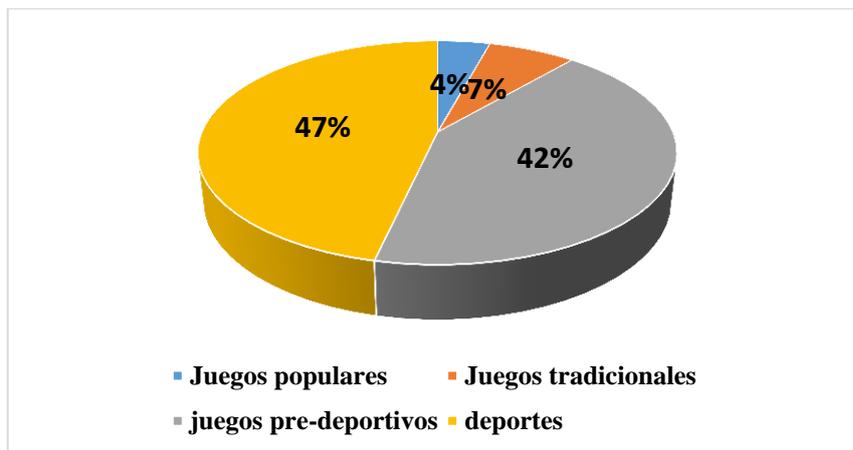
PREGUNTA 5. El docente de Educación Física desarrolla las actividades académicas, mediante la aplicación de: juegos populares, juegos tradicionales, juegos pre-deportivos y deporte.

CUADRO 13.
ACTIVIDADES ACADÉMICAS DESARROLLADAS POR DOCENTES DE
EDUCACIÓN FÍSICA

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| Juegos populares | 3 | 4% |
| Juegos tradicionales | 5 | 7% |
| Juegos pre-deportivos | 30 | 42% |
| Deportivos | 33 | 47% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Analizando este gráfico el 47% de estudiantes afirman que durante las clases de Educación Física desarrollan actividades académicas a través del deporte, seguido de juegos pre-deportivos en un 42%:y en un 7%, 4% desarrollan juegos tradicionales y juegos populares, respectivamente.

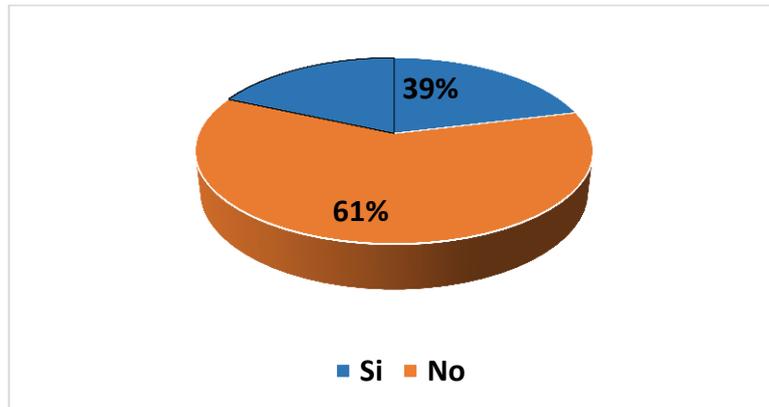
PREGUNTA 6. ¿Considera Ud. que al realizar actividades deportivas como voleibol, futbol y basquetbol ayudaría al aprendizaje de las demás asignaturas?

CUADRO 14.
CONSIDERA QUE EL VOLEIBOL, FUTBOL Y BASQUETBOL AYUDAN AL APRENDIZAJE DE LAS DEMÁS ASIGNATURAS

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| Si | 28 | 39% |
| No | 43 | 61% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Al analizar esta figura observamos que el 61% que corresponde a 43 estudiantes opinan que al realizar actividades deportivas como voleibol, futbol y basquetbol no ayudan al aprendizaje de las demás asignaturas, mientras que el 39% que corresponde a 28 estudiantes consideran que al realizar diferentes prácticas deportivas ayudaría al aprendizaje a las demás asignaturas.

PREGUNTA 7. ¿Le gustaría que en la UTC, Extensión La Maná se implementara el Área de Educación Física con recursos didácticos, para conseguir un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje?

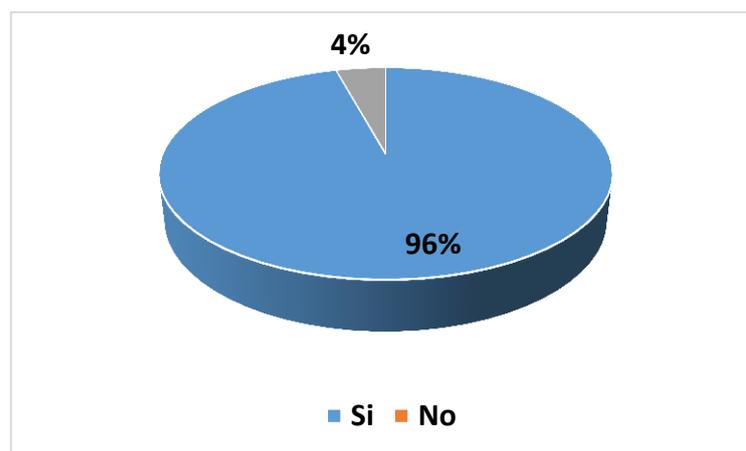
CUADRO 15.

CONSIDERA IMPORTANTE EL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA UTC, EXTENSIÓN LA MANÁ PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Si | 68 | 96% |
| No | 3 | 4% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Al examinar esta figura observamos que el 96% que corresponde a 68 estudiantes opinan que en la UTC, Extensión La Maná se deberá implementar en el Área de Educación Física los recursos didácticos, para conseguir un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, mientras que apenas el 4% que corresponde a 3 estudiantes consideran que no se debe implementar en el Área de Educación Física los recursos didácticos.

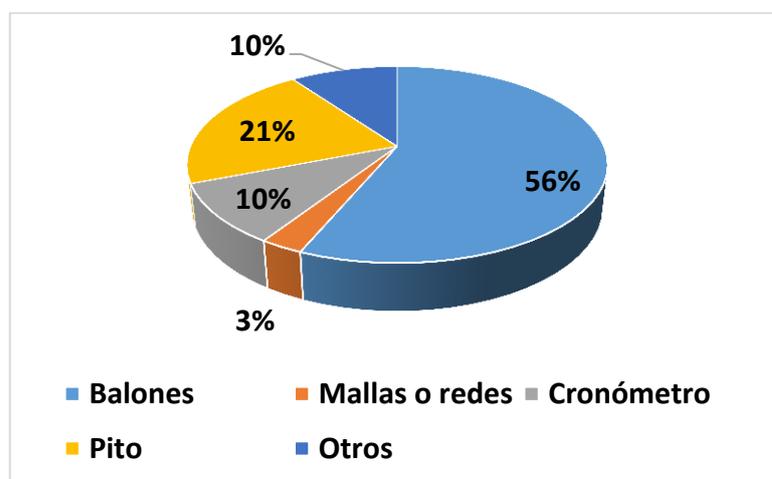
PREGUNTA 8. ¿Para el desarrollo de las clases de Educación Física, el docente utiliza implementación deportiva o material didáctico como: balones, mallas o redes, cronómetro, pito?

CUADRO 16.
MATERIALES DIDÁCTICOS UTILIZADOS POR LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA

| INDICADOR | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|----------------|------------|--------------|
| Balones | 40 | 56% |
| Mallas o redes | 2 | 3% |
| Cronómetro | 7 | 10% |
| Pito | 15 | 21% |
| No utilizan | 7 | 10% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.



Elaborado por: Diana Niola Pelaez

Fuente: Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión La Maná.

Análisis e interpretación

Al analizar esta figura se observa que el 56% que corresponde a 40 estudiantes opinan que para el desarrollo de las clases de Educación Física el docente utiliza durante las clases como material didáctico los balones, dependiendo de la temática a tratar, seguido de la utilización del silbato con un 21% y en ultimo recursos didácticos tenemos cronómetro y mallas o redes, con un 7% y 2% respectivamente.

2.4 Verificación de hipótesis

Culminada la investigación de campo, se procede a verificar la hipótesis, tomando en consideración los principales elementos del problema, mediante el análisis de encuestas a docentes y estudiantes como herramienta de mucha utilidad, demostrando que los alumnos de la UTC Extensión La Maná, prefieren las clases de Educación Física cuando se utilizan recursos didácticos e implementación deportiva apropiadas al tema a tratar, especialmente en las disciplinas deportivas de voleibol, futbol y basquetbol, incrementando la motivación que sobre ellos ejercen los docentes de Educación Física al aplicar los juegos pre deportivos, aunque es común la carencia de estos recursos didácticos; por lo que se deben utilizar estrategias para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos a tratar y así poder cumplir con los objetivos propuestos.

2.5 Propuesta

Tema: Diseñar un programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de voleibol, futbol y basquetbol, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

2.5.1 Datos informativos

Institución Educativa: Universidad Técnica de Cotopaxi, extensión La Maná

Provincia: Cotopaxi

Cantón: La Maná

Ubicación: WGS 84: Latitud S0° 56' 27" Longitud W 79° 13' 25", altitud 220 msnm.

2.6 Justificación

Esta investigación es un aporte para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje a los estudiantes y docentes del Área de Educación Física, partiendo de la aplicación de metodología de juegos pre-deportivos, que tienen como propósito contribuir al desarrollo de las habilidades y destrezas en los individuos, logrando un desarrollo de contenidos y alcanzando objetivos planteados.

Siempre se ha relacionado a los juegos con la infancia, es decir los juegos pueden estar presentes en las diferentes etapas de los procesos de aprendizaje del ser humano, inclusive en la edad adulta. La enseñanza enfocando al concepto del aprendizaje, no está limitado a los niños, pues los seres humanos mantienen un continuo proceso de aprendizaje.

En la Constitución de la República en el art. 381 estipula que el Estado protegerá, promoverá y coordinará la Cultura Física que comprende el Deporte, la Educación Física y la Recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

Es necesario diseñar un programa de prácticas de juego juegos pre-deportivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Educación Física, pero para esto el docente deberá contar con todos los recursos didácticos e implementación deportiva de acuerdo a los contenidos a tratarse durante el Año Lectivo; de esta manera se ayudará a mejorar habilidades, destrezas y procesos educativos en los estudiantes.

2.7 Objetivos

2.7.1 Objetivo general

Diseñar un programa de prácticas de juegos pre-deportivos, énfasis en vóley, fútbol y básquet, para mejorar su incidencia en la profesionalización de la Carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica Universidad Técnica de Cotopaxi, extensión La Maná, año 2015.

2.7.1.1 Objetivos específicos

- Determinar las estrategias adecuadas para la enseñanza de los juegos pre-deportivos en el Área de Educación Física.

- Analizar habilidades y destrezas en los estudiantes durante el proceso de captación de conocimientos.
- Elaborar recomendaciones para el uso adecuado de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de los estudiantes

CAPITULO III

3. APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Descripción de la Propuesta

| PLANIFICACION GENERAL PROGRAMA | | | | | |
|---------------------------------|---------------|------------|-----------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI | | | | | |
| CARRERA DE EDUCACION BASICA | | | | | |
| CALENDARIO | TEMPORIZACION | MESOCICLOS | PERIODOS | ACTIVIDADES ESPECIFICAS | |
| 1mer MES | OCTUBRE | 1ra S | PREPARACION FISICA | ACONDICIONAMIENTO AL DEPORTE | FICHA MEDICA |
| | | 2da S | | ACONDICIONAMIENTO AERÓBICO | MEDIDAS ANTROPOMETRICAS |
| | | 3ra S | | ACONDICIONAMIENTO FISICO GENERAL | TEST FISICOS |
| | | 4ta S | | RECREACION | JUEGOS PREDEPORTIVOS |
| 2do MES | NOVIEMBRE | 1ra S | FUNDAMENTOS TECNICOS BASKET | ACONDICIONAMIENTO FISICO ESPECIFICO | FUERZA TREN INFERIOR. |
| | | 2da S | | DRIBLING, PASES, LANZAMIENTOS | EJERCICIOS CON BALON |
| | | 3ra S | | TACTICA | EJERCICIOS CON BALON |
| | | 4ta S | | RECREACION | JUEGOS APLICADOS AL BASKET |
| 3cer MES | DICIEMBRE | 1ra S | FUNDAMENTOS TECNICOS FUTBOL | ACONDICIONAMIENTO FISICO ESPECIFICO | VELOCIDAD |
| | | 2da S | | PARADAS, DRIBLING, SHUT, CABECEO | EJERCICIOS CON BALON |
| | | 3ra S | | CIRCUITOS FUNDAMENTOS | EJERCICIOS CON BALON |
| | | 4ta S | | RECREACION | JUEGOS SIN BALON |
| 4to MES | ENERO | 1ra S | FUNDAMENTOS TECNICOS VOLEY | ACONDICIONAMIENTO FISICO ESPECIFICO | RESISTENCIA A LA VELOCIDAD |
| | | 2da S | | TECNICA: GOLPES, SAQUES, REMATE | EJERCICIOS CON BALON |
| | | 3ra S | | MOVIMIENTOS FUNDAMENTALES | EJERCICIOS CON BALON |
| | | 4ta S | | RECREACION | JUEGOS CON BALON |
| 5to MES | FEBRERO | 1ra S | RECREACION | JUEGOS | TRADICIONALES |
| | | 2da S | | GRANDES | CON BALON |
| | | 3ra S | | PEQUEÑOS | DE IDA Y VUELTA |
| | | 4ta S | | RECREACION | TIEMPO LIBRE |

3.1.1 Programa de prácticas de juegos pre-deportivos

3.1.1.1 Programa de voleibol

Objetivos

- Incrementar la capacidad de trabajo a través del desarrollo de capacidades físicas y habilidades motrices propias de este deporte.
- Identificar y conocer el contenido de las reglas fundamentales y las señalizaciones de los árbitros.
- Ejecutar desplazamientos y voleos por arriba y por abajo, a través de un complejo de habilidades.
- Ejecutar los saques, la defensa del saque, el voleo pase, el remate de frente y el bloqueo a través de un complejo de habilidades.
- Ejecutar la defensa del saque y el remate de frente, así como el bloqueo individual.
- Ejecutar las habilidades de voleo por arriba, por abajo y de forma gruesa el voleo pase.
- Realizar la defensa del campo con el 6 adelantado.
- Identificar los sistemas tácticos ofensivos y defensivos en un nivel de conocimientos teóricos.
- Propiciar a través del juego pre-deportivo y otras actividades deportivas el respeto a las reglas vigentes y la formación y/o consolidación de los valores éticos y morales.

Contenidos

- Saques por arriba y debajo de frente
- Saques por abajo de frente por abajo lateral
- Voleos por arriba y por abajo

- Pase
- Defensa del saque
- Remate de frente
- Voleo pase, voleo por arriba de frente y voleo por abajo
- Bloqueo individual y en parejas
- Juegos con tareas
- Condiciones y reglas especiales
- Defensa del campo con el 6 adelantado
- Juegos pre-deportivos con tareas
- Condiciones y reglas especiales
- Sistemas tácticos ofensivos

Orientaciones metodológicas

El voleibol es uno de los deportes que requieren de grandes reflejos y coordinación de los movimientos, por lo que necesita del dominio de sus fundamentos técnicos para poder mantener el balón en el aire, ya que este es uno de los objetivos del juego y propiciar el desarrollo de la capacidad de trabajo del alumno.

Uno de los aspectos más importantes del voleibol es la interrelación de los diferentes elementos técnicos del juego, es decir que aunque el aprendizaje o ejercitación de cada uno de ellos se haga de forma aislada, no significa que se comparte así durante todo el proceso docente, por lo que deben de acuerdo a los resultados del diagnóstico efectuado sobre las habilidades y desarrollo progresivo de estas en los estudiantes, ir las combinando en situaciones de juego.

Es de suma importancia que el alumno domine el reglamento de este deporte para que pueda comprender con más conciencia la precisión y exactitud de la ejecución

de los diferentes elementos técnicos, ya que toda acción es válida y traería para su equipo la pérdida de puntos o del partido los errores que pueda cometer.

Se debe tratar que los grupos clases queden divididos por sexos y en el caso del femenino se realice una correcta dosificación para poder alcanzar mejores resultados en cuanto al desarrollo de habilidades y hábitos. Dedicar mayor tiempo en las clases a los juegos con sus diversas variantes para mayor posibilidad de aplicación en condiciones variables de los elementos técnicos y su combinación. Se deben introducir situaciones tácticas en la medida que los estudiantes se apropien de las habilidades desde las condiciones individuales y de equipo o grupos.

Se practicarán los diferentes tipos de saques, dándole oportunidad al alumno de asumir en la ejercitación o combinación con otros elementos, defensa del saque, el de mayor dominio, así como en el juego pre-deportivo. Se debe explicar al alumno que aunque el reglamento permite el roce de la bola con la red y continuar el juego, esta no debe ser la tónica predominante en la ejecución satisfactoria de este elemento, así como, que al ejercitarlo puede realizar dos o más lanzamientos, no así en el juego donde solo se permite una sola oportunidad.

De existir alumnos con poco dominio de este elemento, se recomienda comenzar la ejercitación del mismo cerca de la red, e irlos alejando progresivamente en la medida que muestran dominio hasta la línea final, en el caso de los alumnos aventajados, comenzar desde esta posición y desde diferentes lugares. La ejecución de los saques hacia diferentes zonas o su ejercitación con tareas específicas, el profesor las podrá explicar de acuerdo al nivel mostrado por los estudiantes o las situaciones tácticas que desee ejercitar.

La defensa del saque, este elemento es el primer contacto que se realiza con el balón después del saque contrario, por lo que su incorrecta ejecución o deficiencias en el logro de sus propósitos, puede llevar a la pérdida directa de un

punto o dificultar las acciones ofensivas que le continúan (pase y remate). Para su ejercitación el alumno debe estar de frente y en un lugar fijo al hacer contacto con el balón, realizando este con la superficie más plana de los antebrazos, la aplicación de ejercicios que propicien los desplazamientos y coordinación del movimiento son fundamentales, al igual que ejercitarlos desde las diferentes zonas del terreno, teniendo en cuenta la exigencia de que el balón debe ser dirigido a las zonas 3 o 3-2, donde estará ubicado por lo general el pasado. Este fundamento debe tenerse en cuenta al ejercitar este elemento con los sistemas de juegos.

Tanto los voleos y pases es necesaria la aplicación de ejercicios de coordinación del movimiento entre piernas y brazos; la colocación correcta de la posición del cuerpo, piernas y brazos, en el lugar exacto debajo del balón, permitirá realizar la acción con mayor éxito.

Se deben propiciar ejercicios que provoquen el desplazamiento en diferentes direcciones, como los ejercicios en dúos, tríos o cuartetos, donde además se pueden ir combinando los mismos. La ejercitación del pase, como elemento precedente al remate, debe realizarse con la exigencia de diferentes alturas y siempre desde la posición 3 hacia las zonas 2 y 4, buscando el desplazamiento al frente, atrás y lateral entre la net y la línea de ataque.

El remate es el fundamento técnico de las acciones ofensivas iniciadas por el equipo (defensa del saque y el pase). En los primeros ejercicios se debe dar mayor peso a la ejecución correcta del movimiento y no a la fuerza, por lo que debe comenzar con la net a baja altura, la cual se irá subiendo de acuerdo al nivel de desarrollo que van obteniendo los alumnos, así como aplicar ejercicios específicos con pelotas más pequeñas o sobre balón aguantado, separados de la net e irlos acercando progresivamente. Su rápida vinculación con el pase será determinada por el profesor de acuerdo al nivel de habilidades que en ambos elementos posean sus estudiantes.

El bloqueo se ejercitará en las dos formas más utilizadas, la individual y en parejas. Se debe comenzar por la red a baja altura, hasta que el estudiante vaya mostrando dominio del movimiento. Ejecutarlo por zonas 2 y 4 alternadamente, teniendo el profesor la posibilidad de ejercitar ambos desde un inicio según el desarrollo de habilidades que posean sus estudiantes.

La defensa del campo se ejercitará este elemento con el jugador número 6 adelantado, por ser la de más fácil aprendizaje y posterior dominio por parte de los alumnos. Es importante que el alumno domine su colocación en el terreno, de acuerdo a la zona y ataque del equipo contrario y la colocación del bloqueo de su equipo; la flexión de piernas en la ejecución de este elemento debe ser profunda pero sin llegar a sentarse en los talones.

El sistema táctico ofensivo dentro de todos los sistemas de juegos se sugiere el 4-2, por permitir una mayor ejercitación del pase, al haber dos estudiantes con estas funciones, los cuales se irán rotando con otros en esa función en cada set o por el nivel de repeticiones que haya realizado según el criterio del profesor.

3.1.1.2. Programa de futbol

Objetivos

- Conocer los conceptos básicos y reglas fundamentales del deporte que posibiliten al alumno jugar e interpretarlas como espectador.
- Aplicar con éxito en condiciones competitivas y de juegos las habilidades principales de este deporte.
- Desarrollar hábitos y habilidades que interactúen con las de otras asignaturas de la carrera para establecer nexos entre ellos.
- Conocer y aplicar el reglamento fundamental del deporte.
- Identificar y seleccionar los diferentes tipos de ejercicios para el desarrollo de las capacidades condicionales y coordinativas.

- Propiciar a través de las clases, juegos y actividades deportivas la formación y/o consolidación de los valores éticos y morales.
- Ejecutar variables las tácticas ofensivas y defensivas de grupos y equipos.
- Desarrollar acciones tácticas sencillas donde se apliquen los elementos técnicos aprendidos en base a diferentes formas de juego.
- Contribuir a la formación vocacional y a la práctica sistemática de ejercicios para la conservación de la salud y mejor rendimiento laboral.
- Propiciar a través de las clases, juegos pre-deportivos la formación de valores éticos y morales, como la disciplina, voluntad y responsabilidad.

Contenidos

- Jugadores.-golpeos con el interior del pie y empeine interior
- Recepciones con el interior del pie y planta del pie
- Conducciones con el interior del pie y empeine interior
- Cabeceo de frente y lateral en el lugar y con saltos.
- Recepción del balón con el muslo y golpeo con el interior del pie y empeine interior.
- Acciones de conducción, regates y tiro a puerta con defensas pasivas, medio activas y activas.
- Fintas y regates en el lugar con desplazamientos posterior.
- Saque de banda
- El portero.- recogida de balones, altos, medios y rasos.
- Entrega del balón con la mano por el suelo y el aire.
- Entrega con el pie y saque de meta.
- Colocación para los tiros de esquina y de castigo con y sin barrera.
- Táctica.- Acciones de dos contra uno, a tres toques y libre.
- Táctica ofensiva de equipo: paredes y centros, con y sin adversarios.
- Táctica defensiva de equipos: colocación y anticipación

Orientaciones metodológicas

El docente debe tener en cuenta las características de sus alumnos en cuanto al desarrollo de habilidades y capacidades y las condiciones de recursos didácticos que posee. Por tal motivo el diagnóstico inicial será de gran importancia a la hora de planificar las actividades y tareas para las clases.

Se debe comenzar ejecutando ejercicios standard y otros ejercicios previos que se consideran necesarios, teniendo en cuenta que los mismos se apliquen en situaciones simplificadas de juegos pre-deportivos para los alumnos con conocimientos y nivel alto de desarrollo de las habilidades, se aplicarán ejercicios con igual situación pero con aumento de la complejidad.

Después de ejercitado el golpeo con el interior del pie, se debe pasar al golpeo con el empeine interior, aprovechando la transmisión de habilidades, ya que la diferencia entre uno y otro estriba en la carrera de impulso y al colocación del pie que golpea junto al giro del tronco.

La finta y el regate se deben ir combinando con la conducción del balón con el empeine interior e interior del pie, aplicando variantes cada vez más complejas, que concluyan en tiros a la portería.

El saque de banda se puede ir ejercitando en los juegos pre-deportivos, donde el alumno irá aplicando las técnicas aprendidas. En cuanto al portero se tomará en cuenta que todos sus movimientos parten de una postura inicial, comenzando por los balones rasos, medios y altos, aplicando finalmente o combinado la entrega con la mano por el suelo o por el aire.

El juego pre-deportivo tiene un papel preponderante en las clases, partiendo de la ejercitación en condiciones variables que permitan desarrollar en los alumnos su

potencialidad creadora, independencia y su pensamiento táctico individual y colectivo. En este grado se incluyen los elementos del cabeceo lateral en el lugar y con saltos, el cual se debe comenzar a ejercitar sobre balones lanzados a corta distancia y a una altura adecuada. El ejercitar esta técnica contra la portería motivará al ejecutante a realizarlo con más énfasis y empeño.

En la recepción con el muslo se deben seguir los mismos pasos que con el cabeceo y al mostrar dominio irlo combinando con la conducción y el golpeo. En los golpeos se ejercitarán los tiros de esquina y de penal, los cuales servirán para ejercitar la técnica del portero al recoger balones a diferentes alturas y además dichos golpeos sirven de base para los saques del portero y entrega con el pie.

Las tácticas se desarrollarán en los complejos de habilidades, los cuales se ejercitarán en condiciones invariables y variables, con predominio de estas últimas para desarrollar la creatividad y el pensamiento táctico individual y de equipo.

La colocación del portero para los tiros de esquina y los tiros de castigo con y sin barreras permitirán la práctica de recogidas de balones a diferentes alturas, así como, la ejercitación de los golpeos a balón parado.

Las acciones tácticas ofensivas y defensivas de equipos deben ejercitarse inicialmente con un número pequeño de jugadores e ir aumentando gradualmente la cantidad de estos así como la complejidad de las acciones. Estas acciones pueden realizarse con y sin portero y en porterías reducidas. Acciones: 3 contra 1, 3 contra 2, 4 contra 3, 5 contra 5, 7 contra 7 y 11 contra 11.

3.1.1.3. Programa de básquet

Objetivos

- Valorar la incidencia que tiene la actividad física deportiva en el fortalecimiento de la salud y aumento de la capacidad de trabajo.
- Aplicar en los juegos pre-deportivos las reglas fundamentales del deporte y las señalizaciones de los árbitros.
- Aplicar complejos de habilidades en situaciones reales de juego.
- Ejecutar el tiro en suspensión y el tiro con una mano, así como los desplazamientos, recepción y pase con dos manos en movimiento.
- Identificar las capacidades físicas necesarias y grupos musculares que participan en los procesos productivos del año.
- Ejecutar la defensa personal en medio terreno y todo terreno.
- Propiciar el desarrollo de las capacidades físicas condicionales y coordinativas.
- Aplicar los elementos técnicos – tácticos del deporte en situaciones de juego.
- Ejecutar la defensa personal a medio y todo terreno.
- A través de los juegos pre-deportivos propiciar la consolidación y desarrollo de los valores morales y éticos.

Contenidos

- Técnicas ofensivas y defensivas, posturas y desplazamientos ofensivos.
- Complejo de habilidades técnicas ofensivas
- Defensa personal contra la ofensiva rápida.
- Táctica ofensiva y defensiva Ofensiva rápida después del rebote y desplazamiento por los 5 carriles.
- Paradas y pivot.
- Pases y recepción en movimiento.

- Drible sin control visual, con cambio de manos y de dirección
- Cambio de dirección y de mano.
- Tiros bajo el aro en movimiento.
- Tiros al aro en movimiento y en suspensión.
- Táctica ofensiva y defensiva, defensa personal en medio terreno
- Juegos con tareas, condiciones y reglas especiales, de estudio y normal.

Orientaciones metodológicas

Los estudiantes ya han aprendido aquellas habilidades fundamentales que le permiten jugar por lo que antes de aplicar los diferentes complejos de habilidades se recomienda dedicar una o dos clases al diagnóstico el cual puede ser a criterio del docente, en juegos, complejos de habilidades u otra forma que considere pertinente, teniendo en cuenta los recursos didácticos, materiales de instalaciones y sexo del grupo.

De acuerdo al resultado del diagnóstico aplicado, los complejos de habilidades se comenzarán a aplicar de formas variables e invariables de acuerdo al nivel mostrado por los alumnos en el desarrollo de las habilidades. Para realizar tiros al aro en movimiento y suspensión, se deben comenzar con ejercicios preparatorios y llevarlos al aro en la medida que muestren dominio de los mismos.

En la defensa personal en medio y todo terreno se deben aplicar las posturas defensivas así como los desplazamientos para oponerse a los jugadores con y sin balón, así como la colocación entre el aro y el jugador ofensivo el cual hará sus desplazamientos por los 5 carriles. La aplicación de habilidades combinadas, ofensivas y defensivas deben tener la premisa de ser medio activas con el fin de poder ejercitarlas e ir las consolidando hasta que se obtenga un nivel que puedan realizarse con forma activa en condiciones variables o situaciones de juego.

Al realizar la ofensiva rápida después del rebote, la precisión y rapidez del primer pase, así como la velocidad de cada jugador, serán las principales características, este primer pase puede hacerse tan pronto el reboteador haga contacto con el piso o en el aire. En la defensa personal contra la ofensiva, el defensor debe impedir que el cortador reciba la bola y tratará de detener el avance o arrebatarse el balón. Los juegos pre-deportivos deben abarcar la mayor parte del tiempo en las clases, ya que estos permitirán que el alumno, a la vez que va consolidando y combinando los diferentes elementos técnicos, vaya desarrollando su pensamiento táctico, creativo e independiente.

3.2 Plan operativo de la propuesta

La importancia de los juegos pre-deportivos en la educación es beneficioso, ya que pone en actividad todos los órganos del cuerpo, fortifica y ejercita las funciones psíquicas; es decir el juego es un factor poderoso para la preparación de la vida social del hombre, jugando aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador.

La base primordial para el desarrollo de una clase lúdica, definidas como el proceso en los cuales se presenta una motivación provocado por los juegos-pre deportivos, seguido por la recuperación de un equilibrio homeostático a un nivel cualitativo superior, la conducción óptima requiere de un conocimiento preciso de los elementos básicos que constituyen la carga de trabajo como: intensidad, volumen, densidad, duración y frecuencia.

3.2.1 Método de duración

Para desarrollar este método se utiliza estímulos de ejercicio prolongados de baja intensidad sin pausa y con un régimen de aprovisionamiento energético aerobio; a través de éste método se mejora la resistencia aerobia del estudiante.

3.2.2 Método de intervalos

Este método es muy utilizado en los juegos pre-deportivos de voleibol, fútbol y básquet ya que son deportes donde el rendimiento depende del aprovisionamiento energético anaeróbico; este método exige la realización de esfuerzos con pausas cortas, es utilizado principalmente para el entrenamiento de la velocidad.

3.2.3 Método de repetición

La repetición es el fundamento del proceso de los juegos pre-deportivos, se lo conoce también como método primordial, se basa en la repetición de los ejercicios con diferentes intensidades en determinados momentos, después de transcurridas las pausas óptimas de descanso, el estudiante regresa al estado inicial.

En este método no se presentan fenómenos de cansancio después del trabajo, por eso es apropiado para el desarrollo de la rapidez, fuerza y el aprendizaje de los elementos técnicos y tácticos. Las numerosas repeticiones traen como consecuencia que se consoliden las destrezas de los movimientos.

3.2.4 Método alterno

Este método consiste en el aumento o disminución paulatina de la carga de trabajo; donde se corre la primera distancia con intensidad media, la segunda con un poco más, la tercera con intensidad máxima, la cuarta con intensidad sub-máxima y la quinta con intensidad moderada.

Se debe escoger juegos pre-deportivos, donde se realiza actividades en tramos cortos desarrollando de una manera efectiva la rapidez y la fuerza, y en tramos largos influye en el desarrollo de la resistencia. Este método se aplica

fundamentalmente para formar la fuerza, la coordinación del movimiento y el perfeccionamiento de la técnica.

3.2.5 Método de control

Es la regulación adecuada de la carga en la cantidad de repeticiones y fases de descanso; la vigilancia y control del ejercicio están en manos del docente, estas actividades físicas requiere de un máximo esfuerzo, sobre todo en la confrontación con el contrario.

3.2.6 Método de entrenamiento en circuito

Al aplicar este método de entrenamiento en circuito se utiliza una selección de 8 a 12 ejercicios que son ejecutados en puntos determinados del terreno, con una secuencia preestablecido y uno detrás de otro; permite el crecimiento muscular, contribuye al perfeccionamiento de los sistemas cardiovasculares y circulatorios. Se desarrolla la resistencia y la rapidez del participante. Este entrenamiento en circuito se compone regularmente de 3 series consecutivas, la realización de los ejercicios dura de 10 a 30 minutos.

3.2.7 Diseño de las tareas motrices

Se permite al estudiante tomar decisiones razonables respecto a cómo atribuye un papel activo en su realización, una investigación de ideas, procesos intelectuales, sucesos o fenómenos de orden personal o social y le estimula a comprometerse en la misma; el alumno interactúa con su realidad, pudiendo ser realizada por alumnos de diversos niveles de desarrollo y con intereses diferentes,

Para realizar el diseño de las tareas motrices se examina al alumno en un contexto nuevo algo que ya conoce, inspeccionando ideas o sucesos que normalmente son

aceptados por la sociedad, lo que obliga al alumno a reconsiderar y revisar sus esfuerzos iniciales, a aplicar y dominar reglas significativas, normas o disciplinas. Ofreciendo al alumno la posibilidad de planificarla con otros, participar en su desarrollo y comparar los resultados obtenidos

Para la programación de las tareas motrices se tomó en consideración las siguientes características:

- **Actividad.**- Las tareas deben estar diseñadas en el programa de juegos pre-deportivos para que los alumnos tengan un nivel de implicación energética que estimule sus funciones; para ello se dispondrá de suficientes recursos didácticos e implementación deportiva. Las tareas deben permitir una actividad simultánea para todos y en cantidad suficiente.
- **Variedad.**-El eje básico en torno al que gira el diseño de las tareas motrices tiene que ser el de ofrecer a los estudiantes estímulos motores variados que contribuyan a su enriquecimiento, y a partir de los cuales conozca, experimente y explore.
- **Significación.**-Otro principio debe ser el que estos estímulos resulten significativos para los alumnos, es decir, que enlacen con sus necesidades y sus experiencias anteriores
- **Sentido.**-Los estudiantes deben entender para qué se realizan las propuestas; los sentidos compartidos colaboran en las adquisiciones.
- **Indagación.**-Las tareas han de orientarse, mediante las oportunas técnicas de enseñanza de los juegos pre-deportivos, hacia la indagación y el descubrimiento.
- **Globalidad.**-En la medida de lo posible deben ser tareas que integren los componentes motores con los de otras áreas.
- **Apertura.**-El tipo de actividades de juegos pre-deportivos propuestos será abierto con el fin que los alumnos descubran sus habilidades-destrezas, y no únicamente a imitar o reproducir.

3.3 Resultados generales de la aplicación de la propuesta

El estudiante se apropia de los elementos básicos que componen la técnica del movimiento a través de la conexión entre la visión, la audición y la propiocepción. En esta etapa inicial son excitados también los centros nerviosos que no tienen que ver con los músculos que realmente deben participar en la acción motora y se plantea la representación correcta del movimiento sobre la base de la percepción visual primero y la motriz después.

En esta primera etapa prima la demostración del profesor por encima de la explicación y la ayuda directa. A medida que transcurre el proceso de aprendizaje va mejorando la técnica de ejecución, se hace más fluida.

Las exigencias de la habilidad se cumplen con mayor perfección y ante un gasto energético cada vez menor. La excitación en el sistema nervioso central tiende a concentrarse en los centros específicos que regulan la acción motora y el gasto energético se reduce proporcionalmente. La acción es ejecutada con plena conciencia del sujeto y aún no es perfecta.

Después de una gran cantidad de repeticiones los movimientos se empiezan a ejecutar de manera automática. La conciencia no ejerce un control tan cuidadoso, lo que posibilita la facilidad, naturalidad y fluidez de la ejecución. La excitación es localizada exclusivamente en los centros nerviosos que participan en la regulación de la acción motora y resulta mínimo el gasto energético indispensable para su realización.

Las posibilidades del empleo de lo aprendido bajo condiciones cambiantes responde a un proceso de enseñanza dirigido metodológicamente, pero llega el momento que el propio alumno debe ser capaz de auto prepararse, de aplicar las habilidades en diferentes situaciones que se presenten que no siempre pueden repetirse en las condiciones de la clase.

3.4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.4.1 Conclusiones

- ✓ Mediante las encuestas que se realizó tanto a docentes como estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná, se concluye que a los estudiantes les gustaría que se desarrollen las clases de Educación Física mediante la utilización de recursos didácticos de acuerdo a la temática a desarrollar para mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje.

- ✓ Los procesos motivacionales como los juegos pre deportivos, fortalecen el aprendizaje de los conocimientos de las demás asignaturas.

- ✓ A los estudiantes les gustan las clases de Educación Física, para esto se tiene que tener implementación deportiva apropiada a los contenidos para desarrollar habilidades y destrezas en el estudiantado.

- ✓ Los docentes de Educación Física deben ayudar a los estudiantes a desarrollar su capacidad física e intelectual, asignándoles trabajos prácticos, aplicados en ejemplos reales.

3.4.2 Recomendaciones

- ✓ Se recomienda desarrollar un programa de capacitación sobre actividades lúdicas como juegos pre-deportivos, que ayudaría a desarrollar las habilidades motrices.
- ✓ Utilizar estrategias y recursos didácticos durante las clases de Educación Física para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y así poder cumplir con los objetivos propuestos.
- ✓ Debemos orientar actividades lúdicas para obtener un mejor rendimiento académico.
- ✓ Se deben diagnosticar las habilidades y destrezas del estudiante para, esto es necesario que el maestro utilice recursos didácticos de acuerdo al tema que se va a tratar.

3.5. BIBLIOGRAFÍA

- Arráez, J. M. y Romero, C. (2000). Didáctica de la Educación Física. En L. Rico y D. Madrid (Eds.). Fundamentos didácticos de las áreas curriculares. Madrid, Síntesis, 99-151.
- Blanco, J (2014). Principales métodos de enseñanza en fútbol. Recuperado de <http://fcojavierblancobenitez.blogspot.com/2011/05/principales-metodos-de-ensenanza-en.html>
- Calero, S y Fernández, A. (2007) Un acercamiento a la construcción de escenarios como herramienta para la planificación estratégica de la Cultura Física en Cuba. En: EFDeportes – Revista Digital. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd114/construccion-de-escenarios-para-la-planificacion-estrategica.htm>
- Castejón y col. (1997). Una reflexión sobre la iniciación deportiva con exigencia táctica, exigencia técnica o exigencia
- Castejón, F.J. y López, V. (1997). Una reflexión sobre la iniciación deportiva. En F.J. CASTEJÓN (coord.). Manual del maestro especialista en Educación Física. Pila Teleña, Madrid, pp. 137-172.
- Cisneros, A (2011). Educación física. Disciplinas deportivas de la ENP. Recuperado de <http://educacionfisicap9508.blogspot.com/2011/08/disciplinas-deportivas-de-la-enp.html>.
- Colectivo de autores. (1979). “Teoría y Metodología de la enseñanza de la Educación Física”. Editorial Pueblo y Educación.
- Contreras, O.R. (1998). Didáctica de la E.F. Un enfoque constructivista. INDE . Barcelona.
- Definición de juegos pre-deportivos. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/deporte/juegos-predeportivos.php#ixzz3Scp65Ow5>
- Delgado, M.A. (1992). Los estilos de enseñanza en la educación física. Universidad de Granada: ICE.
- Devís, J. (1998). El currículum de la Educación Física escolar y la Reforma Educativa: una aproximación crítica. En J. Hernández y col. Educación Física

escolar y deporte de alto rendimiento. Las Palmas de Gran Canaria, Accafide, 47-66.

- Díaz Barriga, A. 1994. Docente y Programa. Lo Institucional y lo Didáctico. Buenos Aires, REI Argentina Aique Editor. (Reseña de Psic. Graciela Dondo).
- Diccionario de la lengua española (avance de la vigésima tercera edición), Real Academia Española, 2014
- García, de Ildefonso (1998). El fútbol, Madrid, Acento Editorial. ISBN 84-483-337-7.
- González, Y. (2009). Voleibol. Características del juego. Recuperado de <http://4esob5.blogia.com/temas/el-voleibol.-caracteristicas-del-juego..php>
- Guerra, J (2009). Recursos didácticos. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos88/recursos-didacticos/recursos-didacticos.shtml#comentarios>
- Ministerio de educación (2012). Recuperado de http://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/Lineamientos_Educacion_Fisica.pdf
- Mosston y Ashworth (1993-1996). La enseñanza de la Ef. La reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano-Europea.
- O’Farril Hernández, A (2001). La cultura física como ciencia. Un punto de partida. En: EFDeportes – Revista Digital. Buenos Aires, N° 38. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd38/ciencia.htm>
- Overblog. (2014). Cancha de básquetbol: características y medidas. Recuperado de http://es.overblog.com/Cancha_de_basquetbol_caracteristicas_y_medidas-1228321799-art381639.html.
- Psicología del aprendizaje. Recuperado de <http://psicologiadelaprendizaje5.jimdo.com/el-aprendizaje /caracter% C3% ADsticas-del-aprendizaje/>
- Revista electrónica de pedagogía (2013). Odisea El maestro, su formación y su rol en la educación contemporánea en Ecuador MSc. Fidel Rugero Aguiar Cañar, Dr. C. Prof. Titular Jorge Montoya Rivera, Dr. C. Prof. Auxiliar Alexis Céspedes Quiala. Recuperado de <http://odiseo.com.mx/articulos/maestro-su-formacion-su-rol-en-educacion-contemporanea-en-ecuador#sthash.dmZFrU6o.dpuf>

- Sarmiento, Jamil y Chilpe, Darwin (2010). Iniciación de la enseñanza del voleibol en el ciclo básico del colegio José Benigno Iglesias”. Universidad de Cuenca.
- Significado y Concepto de definición. Recuperado de <http://definicion.de/aprendizaje/#ixzz3ScSe4tT>
- Significado y Concepto de juegos pre-deportivos. Recuperado de <http://definicion.de/juegos-predeportivos/#ixzz3ScojX7Vw>
- Swain, K (2012). Equipo necesario para el vóleibol. Recuperado de http://www.ehowenespanol.com/equipo-necesario-voleibol-manera_101833/
- Ulloa Enríquez Francisco (2014). Diecinueve años de historia. Recuperado de <http://panchoullloaenriquez.blogspot.com/2014/01/universidad-tecnica-de-cotopaxi.html>
- Urbina, S. (2003) Los recursos didácticos en La Educación Infantil. Fotocopia. Páginas 56-59.
- Valdano, J. (2001). Apuntes del balón, de Madrid, La Esfera de los libros. ISBN 84-9734-006-X.
- Weichert W, Silberstein W, Gudiño M, Mendoza C, & Rojas R. (1994). Juegos; rondas y canciones. Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador. P.11.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

La Maná – Ecuador

ANEXO 1. Instrumento para la aplicación de encuesta a docentes de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.

OBJETIVO: “Identificar la incidencia en la profesionalización de la Carrera de Educación Básica, mediante la implementación recursos didácticos en la asignatura de Cultura Física, énfasis en vóley, fútbol y en básquet en la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná, año 2015”

Marque con una X la alternativa que usted considere las más oportuna.

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 | ¿Considera Ud. Que las clases de Educación Física ayudarían al proceso de enseñanza-aprendizaje a las demás asignaturas? | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|--------------------------|--------------------------|
| 2 | ¿Cree Ud. Que es necesario diagnosticar las habilidades o destrezas que tiene el estudiante? | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|---|--------------------------|--------------------------|
| 3 | ¿Cómo docente de la institución está de acuerdo que los estudiantes universitarios realicen proyectos deportivos beneficio de la comunidad estudiantil? | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|--------------------------|--------------------------|
| 4 | ¿Considera usted que los juegos pre-deportivos posibilitan el desarrollo intelectual del estudiante? | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|--------------------------|--------------------------|
| 5 | ¿Cree usted que los juegos pre-deportivos facilitan el desarrollo volitivo del estudiante? | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|---|--------------------------|--------------------------|
| 6 | ¿Considera usted que es necesario implementar los juegos pre-deportivos en nuestra institución? | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|----------|----|
| 7 | ¿Considera Ud. Que es necesario que el docente de Educación Física utilice material didáctico como también implementación deportiva de acuerdo al contenido a desarrollar? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|---|----------|----|
| 8 | Le gustaría que en la UTC, Extensión La Maná se implementara el Área de Educación Física con recursos didácticos, para conseguir un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. | Si | No |
| | | | |



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

ANEXO 2. Instrumento para la aplicación de encuesta a estudiantes de la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|---|----------|----|
| 1 | ¿Considera que la Educación Física contribuye a desarrollar las habilidades motrices? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|----------|----|
| 2 | ¿Considera usted que los juegos pre-deportivos exigen destrezas y habilidades de los deportes a practicar? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|---|----------|----|
| 3 | ¿Le gustaría practicar la actividad física mediante juegos? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|----------|----|
| 4 | ¿Cree Ud. Que los juegos-pre deportivos les ayudaría en el aprendizaje de las demás asignaturas? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|-----------------------|--|
| 5 | El docente de Educación Física desarrolla las actividades académicas, mediante la aplicación de: | Juegos populares | |
| | | Juegos tradicionales | |
| | | Juegos pre-deportivos | |
| | | Deporte | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|----------|----|
| 6 | ¿Considera Ud. Que al realizar actividades deportivas como voleibol, futbol y basquetbol ayudaría al aprendizaje de las demás asignaturas? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|----------|----|
| 7 | ¿Le gustaría que en la UTC, Extensión La Maná se implementara el Área de Educación Física con recursos didácticos, para conseguir un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje? | Si | No |
| | | | |

| No. | Pregunta | Opciones | |
|-----|--|----------------|--|
| 8 | Para el desarrollo de las clases de Educación Física, el docente utiliza implementación deportiva o material didáctico como: | Balones | |
| | | Mallas o redes | |
| | | Conos | |
| | | No utiliza | |

ANEXO 3. FICHA MÉDICA

Datos Particulares

Apellido y Nombre:.....

Lugar y fecha de nacimiento:.....

DNI / CI:.....

Estado Civil:.....

Domicilio:.....

Ciudad:.....

En caso de ser necesario avisar a:.....

Nombre:.....

Tel:.....

Nombre:.....

Tel:.....

Datos Básicos y Fundamentales:

Grupo Sanguíneo:.....

Observaciones:.....

.....

Ha tenido o tiene ahora:

Asma bronquial:.....Ulcera gastroduodenal:.....

Fiebre reumática:.....

Diabetes:Enfermedades cardíacas:.....

Convulsiones:.....Tuberculosis:.....

Vértigos o mareos:.....Dolor de cabeza severo:.....

Problemas emocionales:.....

Hernias:..... Hipertensión arterial:.....

Otra enfermedad seria:..... Por cada Sí explique y dé fechas:.....

Apendicetomía:Traumatismos cráneo:.....

Transfusiones:.....

Traumatismos columna:..... Fracturas:.....

Otro accidente importante:.....

Otra operación seria:.....

Por cada Sí explique y de fechas:

¿Tiene algún problema en los órganos citados a continuación?

Ojos, nariz o garganta:..... Tórax, pulmones, corazón:.....

Cabeza, cuello:.....

Abdomen, estómago, intestinos:.....

Padece enfermedades Infecto contagiosas:.....

¿Cuál?:.....

Indique incapacidades físicas

Indique incapacidades mentales:.....

Indique enfermedades mentales:.....

Observaciones:

.....
.....
.....

FIRMA DEL MÉDICO

ANEXO 5.



Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.

ANEXO 6. Aplicación de las encuesta a estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 7. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de vóley a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 8. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de futbol a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 9. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de vóley, fútbol y básquet a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 10. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de vóley futbol y básquet a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 11. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de vóley futbol y básquet a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 12. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de vóley futbol y básquet a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.



ANEXO 13. Clase demostrativa, aplicando el programa de actividades prácticas de juegos pre-deportivos de vóley futbol y básquet a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi Extensión La Maná. 2015.

