

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI



## UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

### CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

#### TESIS DE GRADO

#### TÍTULO:

**“LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”**

Tesis presentada previa la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica.

#### **Autor:**

Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

#### **Director:**

Lic. Edgar Marcelo Orbea Jimenez

La Maná - Ecuador

Febrero - 2014

## **AUTORIA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”** son de exclusiva responsabilidad del autor.

Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

C.I. 050358445-0

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

**“LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”**, de, Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo postulante de la Carrera de Licenciatura en Educación Básica , considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, Febrero del 2014

Director:

Lic. Edgar Marcelo Orbea Jiménez

## **AGRADECIMIENTO**

*A través de este trabajo le agradezco principalmente a Dios por darme la vida y permitir tener la capacidad suficiente para salir adelante, con mucha devoción al Niño de Isinche quien ha sido la luz en mi camino a mis padres Oswaldo y María por su apoyo incondicional, por mitigar mis penas y celebrar mis triunfos por convertirse día a día en los pilares fundamentales de mi vida, a mis tíos Medardo y Ortencia por el apoyo brindado.*

*Del mismo modo expresar mi eterna gratitud a la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme las puertas de un futuro profesional, a sus distinguidas autoridades y maestros de manera especial al Lic. Marcelo Orbea, quien con su paciencia y dedicación me oriento para la consecución de este logro,*

## **DEDICATORIA**

*A Dios Todo Poderoso que alumbro siempre el camino para hoy ver cristalizado el anhelo de ser profesional , a mis queridos padres Oswaldo y María que con su afán, sacrificio, y apoyo incondicional hicieron posible la culminación de esta etapa estudiantil, de manera especial a mis tíos Medardo y Ortencia fuente de inspiración y superación.*

*A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar A ellos y a todos quienes me han tendido su mano incondicionalmente sin dudar jamás este esfuerzo es para Ustedes.*

**Héctor**

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI



## UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICA

---

**TEMA: “LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”.**

**Autor:**

Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### RESUMEN

La lectura crítica es una problemática que ha ocasionado múltiples inconvenientes en la educación muchos de ellos se presenta por la escasa capacitación que recibe el personal docente que desconoce la influencia que tiene una inadecuada lectura en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi por esa razón se tomó la iniciativa de la realización de este trabajo de investigación que tiene como objetivos Determinar la influencia que tiene la lectura crítica en los estudiantes del sexto año de Educación Básica, establecer la influencia que la misma posee en el rendimiento escolar y diseñar una propuesta de capacitación a la comunidad educativa, para esto se realizó una encuesta a los docentes, padres de familia y estudiantes donde se pudo apreciar que de una población de 39 estudiantes, 15 estudiantes manejan un buen nivel de lectura , 10 leen y escasamente entienden el mensaje de la lectura y 14 estudiantes muestran serios problemas de lectura.

En base a estos resultados poder sugerir la utilización de técnicas adecuada para desarrollar destrezas lectoras para mejorar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje de esta manera mejorar las actividades académicas de docentes y estudiantes, para el desarrollo de esta investigación se tomó en cuenta los resultados de las encuestas y con la necesidad de convertirse en un material de apoyo adecuado en la formación de los docentes se planteó la elaboración de guía metodológica la misma que contiene material adecuado así como un plan de capacitación docente.

**DESCRIPTORES: lectura crítica rendimiento académico guíametodológica.**

# COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY



## ADMINISTRATIVE AND HUMANISTIC SCIENCE CAREER

**THEME: "CRITICAL READING AND ITS INFLUENCE ON STUDENT ACADEMIC PERFORMANCE FROM THE SIXTH YEAR OF BASIC EDUCATION IN "FEDERACION DEPORTIVA DE COTOPAXI" SCHOOL, EL CARMEN PARISH LA MANÁ CANTON DURING THE PERIOD 2012 -2013".**

### **Autor:**

Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### **ABSTRACT**

Critical reading is a problem that has caused many problems in education many of them presented by the poor training received by teachers who do not know the influence of inadequate reading in the academic performance of students from "Federación Deportiva de Cotopaxi" school, for this reason it was taken the initiative to carry out this research work that aims to determine the influence of critical reading in the sixth year students of Basic Education, to establish the influence that it has on school performance and design a training proposal to the educational community, for this survey was applied to teachers, parents and students where it was observed that from a population of 39 students, 15 students managed a good reading level, 10 barely read and understand the message of reading and 14 students show serious reading problems. Based on these results the use of proper techniques is suggested to develop reading skills to improve the quality of teaching-learning process, thereby improve the academic activities of teachers and students, for the development of this research took into account the results of the surveys and with the need to become a support material suitable in the training of teachers it was proposed to make a methodological guide that contains suitable material and a teacher training plan.

**DESCRIPTORS:** critical reading, academic performance, methodological guide



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

La Maná – Ecuador



## *CERTIFICACIÓN*

En calidad de Docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por la señor egresado: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo cuyo título versa **“LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”** lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná, Febrero del 2014

Atentamente

---

Lic. Sebastián Fernando Ramón Amores  
**DOCENTE**  
C.I. N°. 050301668-5

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

La Maná – Ecuador

---

### APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el postulante: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo con el título de tesis: **“LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”** ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

La Maná, Febrero del 2014

Para constancia firman:

Lic. Cesar Calvopiña  
PRESIDENTE

Ing. Ricardo Luna  
MIEMBRO

Lic. Yolanda Cárdenas  
OPOSITOR

# ÍNDICE GENERAL.

Nº	CONTENIDO	PÁGINA
	Portada.....	
	Autoría de Tesis.....	ii
	Aval del Director de Tesis.....	iii
	Agradecimiento.....	iv
	Dedicatoria.....	v
	Resumen.....	vi
	Abstract.....	vii
	Certificación.....	viii
	Aprobación del Tribunal de grado.....	ix
	Índice General.....	x
	Índice de tablas .....	xiv
	<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
	<b>CAPITULO 1.....</b>	<b>3</b>
	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	3
	ANTECEDENTES .....	3
	<i>Proyecto 1</i> .....	3
	<i>Proyecto 2</i> .....	4
	<i>Proyecto 3</i> .....	5
	1.2 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	6
	CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	6

<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	7
Lectura .....	7
Definiciones:.....	7
Importancia de la Lectura .....	7
Procesos de Lectura .....	11
Técnicas de lectura.....	13
Definición .....	13
Técnicas convencionales.....	13
Beneficios de la Lectura.....	16
La Lectura Crítica .....	19
Definiciones:.....	19
Funciones de la Lectura Crítica .....	20
Rendimiento Académico.....	21
Definición .....	21
Importancia del Rendimiento Académico.....	22
Características del Rendimiento Académico .....	22
Lectura y Rendimiento Académico.....	23
Definición .....	23
Niveles de Lectura Crítica. ....	24
<i>Comprensión Lectora</i> .....	26
Concepción Crítica en La Lectura. ....	27
Lectura Tradicional Crítica. ....	27
Lectura Crítica Cognitiva.....	27
La Literacidad Crítica. ....	28

<b>CAPITULO II</b> .....	<b>29</b>
DISEÑO DE LA PROPUESTA .....	29
Breve caracterización de la institución objeto de estudio .....	29
Ubicación geográfica. ....	30
Infraestructura .....	30
Años lectivos.....	30
Promociones de graduados. ....	31
Número de docentes:.....	31
Misión. ....	32
Visión. ....	33
Objetivos de La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.....	33
Análisis crítico del problema. ....	34
Unidad de estudio .....	35
Hipótesis de la investigación .....	36
Variable independiente .....	36
Análisis e interpretación de los resultados de la investigación de campo.....	36
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS</b> .....	<b>37</b>
<i>Encuesta realizada a los Alumnos</i> .....	<b>47</b>
Rendimiento Académico de los Estudiantes .....	57
Niños que tienen un nivel de lectura promedio.....	57
Niños que tiene un nivel de lectura adecuado.....	58
Incidencia de la lectura crítica en el rendimiento académico.....	58
Verificación de la Hipótesis .....	59
Conclusiones. ....	61

Recomendaciones .....	62
Propuesta .....	63
Diseño de la propuesta .....	64
Justificación de la Propuesta .....	65
Objetivos de la propuesta.....	66
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>86</b>
<b>APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA .....</b>	<b>86</b>
Plan Operativo de la Propuesta .....	86
Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta.....	91
Conclusiones y Recomendaciones .....	92

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>TABLA</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁGINA</b>
1	Datos poblacionales.....	35
2	Trato al estudiante.....	37
3	Motivación a los alumnos.....	38
4	Importancia de la motivación.....	39
5	Actividades de desarrollo.....	40
6	Necesario para una buena actitud.....	41
7	Estudiantes y las actividades educativas.....	42
8	Capacitación en la lectura crítica.....	43
9	Buenos lectores.....	44
10	Desarrollo de las destrezas lectoras.....	45
11	Mejorar el rendimiento académico.....	46
12	Calidad de enseñanza.....	47
13	Corregir algún error en clase.....	48
14	Enseñanza del profesor.....	49
15	Incentiva el docente.....	50
16	Motivación para estudiar.....	51
17	Buenas calificaciones.....	52
18	Premio por buenas calificaciones.....	53
19	Participación en clase.....	54
20	Lector del grupo.....	55
21	Ayuda a los compañeros.....	56
22	Plan de trabajo.....	81
23	Cronograma de actividades.....	85

## ÍNDICE DE GRÁFICOS.

<b>GRÁFICO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁGINA</b>
1	Categorías fundamentales.....	5
2	Trato al estudiante.....	41
3	Motivación a los alumnos.....	42
4	Importancia de la motivación.....	43
5	Actividades de desarrollo.....	44
6	Necesario para una buena actitud.....	45
7	Estudiantes y las actividades educativas.....	46
8	Capacitación en la lectura crítica.....	47
9	Buenos lectores.....	48
10	Desarrollo de las destrezas lectoras.....	49
11	Mejorar el rendimiento académico.....	50
12	Calidad de enseñanza.....	51
13	Corregir algún error en clase.....	52
14	Enseñanza del profesor.....	53
15	Incentiva el docente.....	54
16	Motivación para estudiar.....	55
17	Buenas calificaciones.....	56
18	Premio por buenas calificaciones.....	57
19	Participación en clase.....	58
20	Lector del grupo.....	59
21	Ayuda a los compañeros.....	60

## **ÍNDICE DE ANEXOS.**

ANEXO 1

Encuesta dirigida a los docentes

ANEXO 2

Encuesta dirigida a los Alumnos

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación con el tema “La lectura crítica y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la parroquia El Carmen Cantón La Maná, durante el periodo 2012 –2013”. Se originó con la necesidad de conocer si la problemática planteada influye con la realidad educativa de los estudiantes.

El problema trascendental es el desconocimiento o la falta de capacitación docente acerca de las nuevas técnicas de dominio de la lectura crítica como parte importante para mejora del rendimiento académico.

El presente proyecto de investigación docente se ha dividido para su mejor apreciación en tres capítulos.

En el CAPÍTULO I se realiza el marco teórico: los antecedentes investigativos del tema:(investigaciones realizadas en entorno al tema, instituciones especializadas y congresos), Las categorías fundamentales determinan las redes conceptuales del marco teórico, el desarrollo de cada una de las categorías determinando conceptos generales y particulares.

En el CAPÍTULO II se desarrolla la Caracterización de la institución objeto de estudio, Análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo Verificación de las hipótesis, Diseño de la propuesta, Datos informativos, Justificación, Objetivos, Descripción de la Propuesta.

En el CAPÍTULO III se realiza la validación de la propuesta, validar la propuesta, resultados generales de la propuesta, conclusiones y recomendaciones, referencias y bibliografía, anexos y gráficos.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General.**

- Establecer la influencia de la lectura crítica en el rendimiento académico de los estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la parroquia El Carmen Cantón La Maná periodo 2012 – 2013.

### **Objetivos específicos**

- Conocer el índice de estudiantes que manejan niveles bajos de lectura crítica en la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.
- Establecer la importancia de la lectura crítica para el desarrollo del aprendizaje activo en los educandos.
- Diseñar una propuesta de capacitación para los docentes permita mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.

### **Hipótesis de la investigación**

- **HO:** la falta de aplicación de técnicas de lectura crítica provocan el bajo rendimiento de los estudiantes de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la Parroquia El Carmen Cantón La Maná.
- **HA:** la falta de aplicación de técnicas de lectura crítica no provocan el bajo rendimiento de los estudiantes de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la Parroquia El Carmen Cantón La Maná.

# **CAPÍTULO I**

## **1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **1.1 Antecedentes**

Para el desarrollo de esta investigación fue necesario realizar el análisis respectivos de documentos que sirvan como antecedentes de la investigación, para ello se tomó en cuenta tres proyectos que tienen amplia relación con el tema y que su análisis minucioso servirá para el desarrollo de nuestra investigación.

#### ***1.1.1 Proyecto 1***

***“ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN LECTURA CRÍTICA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LA ESCUELA ANTONIO MILLINGALLI DEL CANTÓN SIGCHOS PERIODO 2009”***

Este trabajo de investigación es de mucha valía ya que permite aclarar las estrategias utilizadas para el desarrollo de las destrezas lectoras motivando el perfeccionamiento de la lectura crítica tema que resulta muy importante en los nuevos estándares de educación, visto así y por qué aborda la problemática de la investigación que estamos realizando es que consideramos este documento como un valioso aporte para el desarrollo de la presente investigación.

La investigación permite vislumbrar como la lectura crítica desarrolla y estimula el pensamiento de los estudiantes, la escuela Antonio Millingalli se encuentra en una zona rural de Sarahuasi en el Cantón Sigchos cuenta con un

número aproximado de estudiantes de 280 el estudio permitió determinar la importancia de la práctica de la lectura en el proceso académico y desarrollo del pensamiento de los estudiantes , estuvo acompañada de talleres didácticos de elaboración de material y la participación de los docentes que son 28 los mismos que sintieron satisfacción en el cumplimiento de esta actividad que les dejó un nivel más óptimo para el desarrollo de mejores competencias y estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación (GUERRERO, Juan, 2008, p.62).

### ***1.1.2 Proyecto 2***

#### ***“LA LECTURA CRÍTICA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA REPUBLICA DEL ECUADOR DEL CANTÓN EL CARMEN PERIODO 2010”***

Trabajo que tiene por finalidad brindar una guía para los maestros ya que su contenido comprende los aspectos más relevantes de la lectura haciendo énfasis en las técnicas que ayudan a la aprehensión de destrezas generadoras de la transformación del proceso educativo, el aporte de este trabajo de investigación es importante porque nos ayuda con los lineamientos claves para el desarrollo de nuestra investigación.

La investigación fue dirigida a la población general de la escuela con un número de 193 estudiantes y la misma demostró que los índices de niveles bajos de lectura crítica en el centro educativo eran mucho más de lo pensado, la investigación trata a fondo el problema determinando que este factor repercute la falta de aplicación de técnicas para mejoramiento de la lectura la propuesta de solución fue el diseño de talleres y para dotar al docente de herramientas necesarias para una correcta aplicación de las técnicas de lectura .

Con el desarrollo de los talleres a los docentes se pudo concienciar a los mismos de la importancia de la buena lectura y la repercusión que tiene esta práctica en el

adelanto del proceso educativo de esta investigación toma una muestra de 14 docentes 193 estudiantes con una estimación aproximada de 110 familias.

El contenido de la investigación comprende los aspectos más importantes sobre la lectura crítica ayudándonos a analizar y comprender el tema desde una perspectiva nacional. (Guevara, Mario, A. 20089,).

### ***1.1.3 Proyecto 3***

#### ***“IMPLEMENTACIÓN DE TÉCNICAS DE LECTURA CRÍTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA CARABOBO DE LA CIUDAD DE MARACAIBO AÑO 2009”***

Esta investigación posee similares características con la investigación a desarrollarse por ese motivo constituye un argumento valioso ya que la temática es perfectamente relacionada con la aplicación de las técnicas de Lectura crítica indispensables para el desarrollo de nuestra investigación, las características de este trabajo de investigación son muy importantes porque nos brinda las pautas trascendentales para el desarrollo de nuestra investigación. (Castaño E. 2009, p.18).

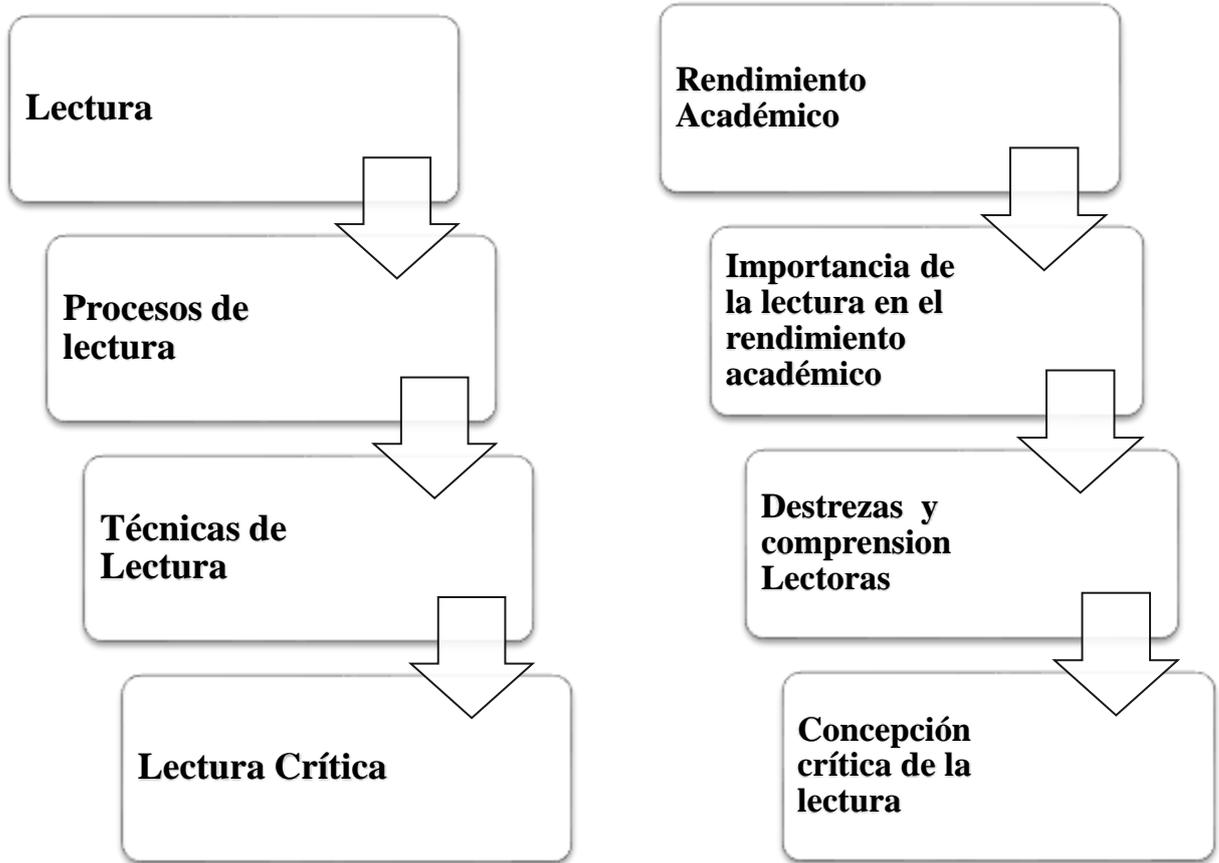
La investigación plantea la implementación de técnicas de lectura crítica, toma como base a todos los docentes del Centro educativo lo que son en número de 33 para que participen activamente en este proceso que cuenta con el respaldo de las autoridades educativas y que beneficia a más 300 estudiantes.

Con el desarrollo de los talleres a los docentes se pudo concienciar a los mismos de la importancia de la buena lectura y la repercusión que tiene esta práctica en el adelanto del proceso educativo de esta investigación toma una muestra de 14 docentes 193 estudiantes con una estimación aproximada de 110 familias.

## 1.2 Categorías Fundamentales

GRAFICO # 1

Categorías fundamentales



Elaborado por: Héctor Ayala

## **1.3 Marco Teórico**

### **1.3.1. Lectura**

#### ***1.3.1.1. Definiciones:***

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. (SUÁREZ Ángel, 2009. Pág. 83).

Sólo al comprender un texto en su totalidad, desentramando el mensaje implícito del contenido más allá de lo literal, es posible evaluar sus aseveraciones y formarse un juicio con fundamento.

La lectura permite entrar en contacto con gran cantidad de información, la importancia de estar informados y de ser personas independiente no tiene precio y la lectura nos permite, así que es importante realizarla e interesarse por desarrollarla con técnica como la lectura rápida y la foto lectura para así ser lectores completos. (JUNIOR CABRAL, 2008. Pág. 63)

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil. Otros tipos de lectura pueden no estar basados en la lectura.

#### ***1.3.1.2. Importancia de la Lectura***

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad. Ella nos permite viajar por los caminos del tiempo y del espacio, y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia. (RAMIREZ José, 2008. Pág. 20).

Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano.

La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita. (PIAGET, J. 2009, Pág. 12).

El mundo en que vivimos está lleno de mensajes escritos. Y por eso decimos que somos lectores en permanente actividad. Lo tanto el hábito de usar la lectura en la vida diaria que ya lo hacemos sin darnos cuenta.

### ***1.3.1.3. Técnicas para el desarrollo de habilidades lectoras***

Uno de los elementos principales de la didáctica de la lectura dentro del aula debe ser el desarrollo de las habilidades lectoras hasta lograr un pleno afianzamiento en la práctica de nuestros alumnos. Algunas de las técnicas que se pueden trabajar, según.(POZO, J.I. 2008, Pág. 49).

#### **a. Cronolectura**

Se aplica a desarrollar la velocidad y fluidez en la lectura y para aumentar la motivación del alumno hacia la lectura. Se trata de leer tres veces el mismo texto comparando el número de palabras por minuto que se han leído en cada ocasión. Un modelo de ejercicio de cronolectura es el que utiliza el texto fragmentado por la mitad para lograr una mayor agilidad visual.

#### **b. Identificación rápida**

Se trata de intentar localizar una palabra rápidamente (30-45 segundos) entre un listado de opciones. Otro nivel de complejidad es la identificación rápida de frases o de palabras con cierta similitud fonética.

La Lectura Rápida es una serie de métodos de lectura que pretenden aumentar los índices de velocidad de lectura, sin reducir apreciablemente la comprensión o retención del contenido leído. Los métodos incluyen: agrupamiento de frases y palabras, y la reducción de la subvocalización.

### **c. Lectura de rastreo**

Consiste en extraer lo esencial de un texto realizando barridos oblicuos o en zigzag, saltándose algunos renglones y sin realizar fijaciones sobre una determinada palabra. De este modo se aumenta la ampliación del campo visual.

La Lectura de rastreo es una estrategia que no sólo te ayuda a reconocer palabras y frases con un solo golpe de vista, sino que también te ayuda a disminuir tu velocidad lectura silenciosa.

### **d. Visión periférica**

Es la facultad que tiene el ojo de percibir todo lo que se encuentra alrededor del punto de fijación. Entrenando la visión periférica se ampliará el campo visual, reduciendo las fijaciones. El mejor material para entrenar esta técnica es la confección de textos formando una zona triangular:

El alumno fijará su visión en la parte superior de la palabra o de la zona intermedia de dos palabras, como si existiese un eje central imaginario. En el inicio del entrenamiento es aconsejable usar una tarjeta que oculte los renglones inferiores.

### **e- Flash lector**

Esta técnica consiste en proyectar unas palabras en una pantalla durante escasos segundos, con el objeto de que los alumnos la lean. Pretende lograr una mayor precisión en la lectura de la palabra. Permite también trabajar la memoria visual

inmediata. La presentación debe seguir un criterio gradual: tres letras, seis letras, palabras monosílabas, bisílabas, frase corta, frase más larga, etc. Se puede utilizar el proyector de diapositivas, el retroproyector o el ordenador mediante la aplicación Power Point. Durante la proyección los alumnos copian en la hoja de registro lo que se exhibe, para corregirlo al final del proceso.

**f. Reconocimiento previo**

Consiste en realizar una lectura silenciosa repetitiva de una palabra o frase de reducida extensión y, una vez dominada o adquirida la seguridad de que se va a leer con fluidez, se realiza la lectura oral. Es una técnica indicada para reducir/eliminar el silabeo.

El valor del reconocimiento previo estriba en que no recibimos la información “gota a gota” mientras leemos, si no que ya contamos con una visión de conjunto.

**g. Uso de la tarjeta / ventanilla**

Recomendable en los casos en los que el alumno se pierde de renglón. Se oculta el texto por leer (renglones inferiores) para centrar la visión sobre un solo renglón. A medida que se adquiera cierta habilidad, se irán descubriendo dos renglones o más, hasta retirar la tarjeta completamente.

**h. Integración visual**

Consiste en completar la parte inferior de las letras-sílabas-palabras-frases-textos. Para ello se entregarán a los alumnos modelos donde aparecen sólo impresa la parte superior. Se trata de «adivinar» la totalidad. Una variante consiste en eliminar letras de las palabras e intentar leerlas.

## **i. Silueteo**

Consiste en realizar una percepción rápida de las palabras intentando aprehenderlas no como una sucesión de letras, sino como una totalidad en forma de figura y tratar de identificarlas por su composición gráfica.

### **1.3.2. Procesos de Lectura**

El proceso mediante el cual leemos consta de cuatro pasos:

#### **a) La visualización.**

Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico.

La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no.

#### **b) La fonación.**

Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y subvocalización de la lectura. La lectura subvocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales.

### **c) La audición.**

La información pasa del habla al oído (la sonorización introauditiva es generalmente inconsciente).

La audición es la comunidad de procesos que parece existir entre la audición y la lectura. Mucho de la investigación en la comprensión de lectura y comprensión auditiva en la adquisición de la primera lengua hace suponer que después que la palabra es identificada, los procesos cognitivos y las representaciones mentales atraídas por estos dos modos de entrada (input) son los mismos. Esta suposición ha conducido a un número de hipótesis. Se ha sugerido, por ejemplo, que la información que se procesa en la audición influye en el proceso de lectura y viceversa.

### **d) La cerebración.**

La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión.

### **e) Mecánica de la lectura**

La fisiología permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.

La psicología ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX por Emile Javal, entonces director del laboratorio de oftalmología de la Universidad de La Sorbona.

La pedagogía clínica se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

### **1.3.3. Técnicas de lectura**

#### ***1.3.3.1. Definición***

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. (CONDEMARÍN, M. 2009, Pág. 83).

En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

#### ***1.3.3.2. Técnicas convencionales***

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual. (MORA Ferrater. 2009, Pág. 28).

##### ***a) Lectura Independiente:***

Método de lectura en la que cada alumno lee por sí mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura. Miguel Mario 2008. Pág. 33).

##### ***b) Lectura Silenciosa.***

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la

ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral.

No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.

No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.

El lector puede leer a su propio ritmo.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:

1. El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
2. Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.
3. Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.
4. Enriquece el vocabulario.

### ***c) Lectura Socializadora***

Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva. Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses comunes, tiene ventajas importantes:

Se emplea tiempo con más eficacia.

Los niños aprenden uno de otros.

Comparten experiencias.

Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes.

### ***d) Lectura Creadora***

Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación. Miguel Mario 2008. Pág. 48).

### ***e) Lectura Oral***

Es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta. La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. Miguel Mario 2008. Pág.53).

En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad. Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se la pueda desarrollar en los años inferiores. Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio.

La práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo señalan con respecto a esta aseveración que en la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral, pues los niños pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia.

### ***f) Lectura secuencial***

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

### ***g) Lectura intensiva***

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente. Miguel Mario 2008. Pág. 33).

### *h) Lectura puntual*

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo. A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

### *i) Lectura diagonal*

En lectura diagonal el lector solamente lee los pasajes especiales de un texto, como títulos, la primera frase de un párrafo, palabras acentuadas tipográficamente (negrito, cursivo), párrafos importantes (resumen, conclusión) y el entorno de términos importantes como fórmulas (« $2x+3=5$ »), listas («primer», «segundo», .), conclusiones («por eso») y términos técnicos («costos fijos»). Se llama lectura diagonal porque la mirada se mueve rápidamente de la esquina de izquierda y arriba a la esquina de derecha y abajo.

De ese modo es posible leer un texto muy rápido a expensas de detalles y comprensión del estilo. Esta técnica es usada especialmente al leer páginas web (hipertexto).

### **1.3.3.3. Beneficios de la Lectura**

Los niños necesitan la lectura para su desarrollo y maduración intelectual. El gusto por la lectura les abrirá nuevos mundos, ampliarán su vocabulario y su conocimiento, además de que mejorarán en su rendimiento escolar. (Miguel Mario 2008. Pág. 33).

La lectura desarrolla la imaginación y la creatividad, es inmejorable fuente de cultura y aumenta la capacidad de memoria y de concentración. Además mejora el

manejo de las reglas de ortografía y gramaticales lo que permite hacer mejor uso del lenguaje y la escritura.

Desde hace algunos años se ha incrementado el interés de los padres por la lectura de sus hijos, quizá porque saben la relación que existe entre la lectura y el rendimiento escolar. La lengua es el camino para comunicarse, expresar una identidad cultural, plantear una forma de pensar y darle sentido a las cosas. Mientras más se lea más aprenderá a entender y explicar la vida.(AGUILAR M. 2007, p.77).

La lectura estimula la capacidad de imaginación, y esta es importante para la solución de problemas tanto cotidianos como académicos. Saber leer es un privilegio; tener el hábito de la lectura es, además, una bendición. Quien quiere superarse personal y profesionalmente debe hacer de la lectura constante su mejor aliado.

#### **a) Intelectual.**

La lectura es importante para el desarrollo intelectual de la persona, pues si se practica en forma constante, mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales, lo que permite un mejor uso del lenguaje y la escritura. Desarrolla, como ninguna otra actividad, la imaginación y la creatividad, además de ser una incomparable fuente de cultura que aumenta la capacidad de memoria y de concentración.. La lectura, en sí misma, es un ejercicio de reflexión de alto nivel.

#### **b) Social.**

En el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás ya que, la persona que lee tiene cinco veces más vocabulario que aquella que no lo hace lo que da una mayor facilidad de palabra.

La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el nivel de conocimiento de quien la práctica asiduamente, lo cual permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social.

La persona que lee por lo general es una persona que se encuentra bien informada y que muestra un interés por los demás y por el mundo que la rodea. Esta cualidad la hace una persona con la que se antoja conversar, además de que tendrá muchos más temas de interés de qué hablar.

### **c) Personal**

La lectura no sólo proporciona una sana distracción para quien la práctica, pues además de los beneficios intelectuales y sociales, juega un papel importante en el desarrollo emocional de la persona ya que: una persona que tiene cultura y conocimientos se siente a gusto en cualquier ambiente y para hablar de cualquier tema.

El conocimiento aunado a la facilidad de palabra proporciona a la persona una mayor seguridad y confianza en sí misma, que servirán de apoyo para tener una alta autoestima. Una persona que tiene el hábito de lectura difícilmente se siente sola.

La lectura en los niños y jóvenes les beneficia particularmente en su rendimiento escolar, ya que a un alumno que posee éste hábito, le es más fácil y natural tomar un libro para estudiar o investigar que a aquel que no está acostumbrado a los libros.

### **d) En los niños**

Además de los beneficios anteriores, la lectura en los niños los beneficia particularmente en su rendimiento escolar, ya que a un niño que posee éste hábito,

le es más fácil y natural tomar un libro para estudiar o investigar que a aquel que no está acostumbrado a los libros.

La lectura despierta en los niños una enorme curiosidad que es fundamental para su aprendizaje, además ayuda al niño a cometer menos errores ortográficos en sus trabajos.

La práctica frecuente disminuye las posibilidades de caer en los vicios de la lectura que son: somnolencia, falta de concentración y fatiga ocular.

La lectura le da seguridad y por lo tanto se eleva su autoestima, un niño que lee se distingue de los demás por la facilidad que tiene para expresarse.

La lectura estimula en los niños la capacidad de imaginación, y esta es importante para la solución de problemas tanto cotidianos como académicos.

Razones históricas enraizadas en la censura, la represión y el miedo, al saber de parte del poder conservador, han producido el desinterés por la lectura, la falta de hábito de la misma y la ausencia del libro en los hogares. Lo grave es que el mundo no se detiene, el progreso y desarrollo tecnológico aumentan cada día, y la capacidad Apurimeña de competir en un mundo dominado por una nueva tecnología y alto nivel de lectura y preparación, es reducida.

### **1.3.4. La Lectura Crítica**

#### ***1.3.4.1. Definiciones:***

La lectura crítica hace referencia a la técnica o el proceso que permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito. Esto requiere de una lectura analítica, reflexiva y activa, la lectura crítica, por lo tanto, es el paso previo al desarrollo de un pensamiento crítico. Sólo al comprender un texto en su totalidad, desentramando el mensaje implícito del contenido más allá de lo

literal, es posible evaluar sus aseveraciones y formarse un juicio con fundamento. (CONDEMARÍN, M. 2009, p.83).

Tanto educadores como antropólogos coinciden en la representación social de que es mucho más difícil erradicar o superar los malos hábitos que adquirir nuevos. La grave deficiencia de lectura significa un mal social que afecta no sólo la vida cultural, sino impide el mismo desarrollo del país.

En el proceso de aprehensión de información que está almacenada en un soporte y que es transmitida a través de ciertos códigos recibe el nombre de lectura. Dicho código puede ser visual, auditivo o táctil, lo que habitualmente entendemos por leer es un proceso que implica varios pasos, como la visualización, la fonación, la audición y la cerebración. (DÍAZ BARRIGA Y HERNÁNDEZ, 2007, Pág.37).

La Lectura Crítica es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito, la lectura crítica hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica. El pensamiento crítico implica reflexionar sobre la validez de lo que se ha leído a la luz del conocimiento y la comprensión del mundo que previamente se tienen.

#### ***1.3.4.2. Funciones de la Lectura Crítica***

Se puede pensar en el escritor como alguien que desempeña un trabajo.

Independientemente de cuál sea el tópico, debe realizar algunas tareas:

- Debe enfocarse en un tema específico
- Los términos deben estar claramente definidos
- Debe presentar evidencia
- Debe tener en cuenta lo que es de conocimiento común
- Debe explicar las excepciones
- Las causas deben anteceder a los efectos y estar en capacidad de producirlos.

Se debe mostrar como las conclusiones siguen una secuencia lógica que se desprenden de evidencias y argumentos anteriores.

Como lectores y escritores críticos las personas deben poder estar seguras de que esas tareas se han realizado en forma total, comprensiva y consistente.

Solamente cuando el lector está completamente seguro de que el texto es consistente y coherente puede comenzar a evaluar si acepta o no las aseveraciones y conclusiones en él contenidas.

### **1.3.5. Rendimiento Académico**

#### ***1.3.5.1. Definición***

El rendimiento académico es la relación entre lo obtenido, expresado en una apreciación objetiva y cuantitativa (puntaje/ calificación); o en una subjetiva y cualitativa (escala de valores/ rasgos sobresalientes) y el esfuerzo empleado para obtenerlo, y con ella establecer el nivel de alcance, así como los conocimientos habilidades y destrezas adquiridas; el éxito o no en la escolaridad, en un tiempo determinado (ALLIENDE, F. y Condemarín, M. 2009, Pág.53).

Facilitar la concentración: procurar un espacio en el hogar adecuado para el estudio de nuestros hijos e hijas. Sin música, sin ruidos, con buena iluminación. Cada hijo es diferente, por lo tanto tenemos que conocer quien se concentra durante más rato o más deprisa, o quien necesita descansar del estudio más a menudo y volver a empezar.

El rendimiento académico es el grado en que cada estudiante ha alcanzado los objetivos propuestos y las condiciones bajo las cuales se produjo el logro. (CERRILLO, P., 2008, Pág. 40).

Rendimiento Académico es la representación, en una escala, de las capacidades o puesta en práctica de conocimientos alcanzadas por un estudiante al final de un

curso”. Dichas capacidades estarán previamente definidas en los objetivos del curso.

### ***1.3.5.2. Importancia del rendimiento académico***

El rendimiento es la calificación cuantitativa y cualitativa, que si es consistente y válida será el reflejo de un determinado aprendizaje o del logro de unos objetivos preestablecidos. (Touron. 2008, Pág. 63).

Por lo tanto el rendimiento académico es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos sino en muchos otros aspectos; puede permitir obtener información para establecer estándares.

Los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de estudio, no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel.(Taba. 2007, Pág. 48).

El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo.

### ***1.3.6.3. Características del Rendimiento académico***

Es natural que deseemos para nuestros hijos un buen rendimiento escolar, mediante el estudio, el objetivo del cual es preparación para la vida, desarrollo de habilidades del pensamiento, cultura personal, con ideas propias que son fruto de estructurar lo que se ha aprendido o sabiduría. Es por esto que reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores, que puedan conducir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las posibilidades de aprender de los niños y jóvenes. (ARIAS Gómez, D.H. 2008, Pág.39).

Valorar el esfuerzo, más que las calificaciones: En un mundo donde sólo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tenemos el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los niños. Ahora, que pasaremos del "progreso adecuadamente" a las clásicas notas, deberemos vigilar, todavía con más intensidad, para no obsesionarnos con las calificaciones, sino valorar el esfuerzo que hace nuestro hijo o hija.

Estimular la voluntad por el estudio: Se ha visto, últimamente, la necesidad de incluir en las escuelas ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los niños mediante la creación de hábitos. Quizás se había hecho evidente un cambio en la educación: del autoritarismo y la rigidez se ha pasado a la ausencia de límites, a la comodidad y a la condescendencia en el dejar hacer. Por lo tanto, conviene buscar un término medio: vivir los horarios para el estudio y la disciplina y, padres y educadores, establecer unas pautas que se tienen que hacer cumplir con la suficiente ascendencia moral, consecuencia del prestigio y del testimonio personal de los que tienen la responsabilidad de enseñar. (LEMUS Luis Arturo. 2008, Pág. 68).

Es evidente que, si sólo nos alegráramos por las buenas notas, podríamos dejar de lado aquel pequeño que, con más dificultad para el aprendizaje, necesita más tiempo para aprender y, por lo tanto, más atención por parte de profesores y familia. También podría resultar, que un hijo o hija con más facilidad para estudiar, resultara un perezoso.

Estudiando se aprende a estudiar: Enseñar a estudiar y hacer que las criaturas y jóvenes tengan curiosidad intelectual y una instrucción o unos conocimientos, no para saberlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia de la persona que piensa, reflexiona, asimila y se prepara para la vida.

### **1.3.6. Lectura y rendimiento académico**

#### ***1.3.6.1. Definición***

Naturalmente, la eficiencia en la lectura se relaciona en forma estrecha con el éxito escolar. El lector rápido y preciso posee un instrumento inapreciable para penetrar en el amplio mundo del conocimiento que yace tras la cubierta de los libros. (CLAUX, M. y La Rosa, M. 2009, Pág. 26).

El lector deficiente lee de manera tan lenta, que no puede procesar directamente el significado. Debe, en consecuencia, depender en gran medida de lo que aprende por medio del escuchar; motivo por el cual tiende a fracasar en las materias que requieren de lectura. (Clemente, M.2008, Pág. 31).

Este fracaso es mayor a medida que el alumno pasa de curso y que, por ende, aumenta la necesidad de la lectura en el proceso de adquisición de conocimientos.

#### ***1.3.6.2. Niveles Lectura Crítica.***

##### ***a) Nivel Literal.***

Se agrupa en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimientos o evocación de hechos, de ideas principales, la representación más importante de un párrafo o de una leyenda de secuencias.

Realizamos una lectura elemental, seguimos paso a paso el texto en determinada época, lugar, identificamos personajes principales y secundarios. Muchos fracasos en la escuela responden al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina. (ALARCOS, E 2008, Pág. 227).

Para poder comprender un texto en su totalidad es necesario comprender lo que el autor quiere comunicar es decir comprender todas las palabras que aparecen en él y las oraciones que hay escritas, comprender cada párrafo para llegar a una idea completa de lo que el autor ha escrito.

Lo que el autor comunica explícitamente, a través de este nivel es comprender todas las palabras, oraciones y párrafos para llegar a una idea completa.

b) *Nivel Literal en Profundidad.*

Que efectuamos una lectura, profundizando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. (BRIONES, G, 2008. Pág. 120)

Así como en el texto del Ministerio de Educación, publicado en el año 2006-2015, expone que para comprender un texto el lector recurre a todo el vocabulario que posee y que ha venido adquiriendo desde cuando nació. Además recurre a los diferentes significados que puede tener una palabra en el uso intuitivo o académico de cómo funciona su lengua. (INGA, Gerardo, 2008, Pág. 9).

c) *Nivel Inferencial.*

Las relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas la meta de este nivel será la elaboración de conclusiones el nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector, favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos. (HERNANDEZ M. 2009, Pág. 125).

Un lector está en capacidad de entender lo que el autor quiso comunicar, es un proceso en el cual el lector siempre se está moviendo entre los diferentes niveles de comprensión, lo que significa interpretar todo lo que el autor quiere comunicar, pero que en algunas ocasiones no lo dice o escribe. Esto quiere decir que el autor da pistas sobre otras ideas que no aparecen en el texto, a través de lo que expresa en su discurso. El autor comunica sus ideas en forma indirecta.

#### d) *Nivel Crítico*

Que emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos la lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. La formación de individuos críticos es hoy una necesidad vital para la escuela solo puede desarrollarse en un clima cordial y de libre expresión, en el cual los alumnos puedan razonar sus opiniones con tranquilidad y respeto. (LUSCHER, 2009, Pág. 125).

Comprender un texto significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que el autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por un autor. Estos juicios valoraciones y proyecciones deben tener una sustentación, argumentación o razón de ser, que el lector debe soportar en sus elementos que aparecen en el texto. Para comprender un texto el lector debe recurrir a su sentido común, a su capacidad para establecer relaciones lógicas a sus conocimientos sobre el tema que se trata.

El Nivel Crítico significa valorar, proyectar y juzgar el contenido de lo que cada autor expresa en su texto, para comprender el lector debe recurrir a sus conocimientos, experiencias a sus criterios personales sobre el tema que trate cada texto.

#### **1.3.6.3. *Comprensión Lectora***

Forma en que el sujeto se relaciona con la lengua Implica que el sujeto esté familiarizado con el grafo nemas, los signos de puntuación y otros signos auxiliares como los asteriscos, los guiones o los paréntesis y su aporte a la claridad de la información. Es también, la apropiación de los significados de un texto mediante el uso del contexto, la predicción, la recapitulación y la jerarquización de la información. (COLOMER, T. 2008, Pág.20).

La comprensión lectora tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, la comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión

Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda de manera equivocada.

Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. (ALARCÓN, R, 2008, Pág.88).

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.

### **1.3.8. Concepción Crítica en La Lectura.**

#### ***1.3.8.1. Lectura Tradicional Crítica.***

La opinión se funda en los valores de una cultura oficial y moral desde la que se juzgan actitudes, virtudes o defectos, méritos o deméritos, valores o anti valores. Se entiende que la lectura crítica también evalúa la formalidad del texto. Formalmente, no llegan a ser críticas, ya que la mayoría de estas preguntas son literales. (ZAVALA P. 2008, Pág. 24).

#### ***1.3.8.2. Lectura Crítica Cognitiva***

Las preguntas que plantean una reflexión cognitiva, vinculada al pensamiento crítico. Se solicita al lector, identificar la intención del autor, relacionar elementos textuales o temáticos, pensar, reflexionar, hipotetizar casos, hechos y fenómenos,

interpretar y expresar acuerdo, relacionar causa y efecto,; se le asigna una alta importancia a la meta cognición, como un proceso que permite controlar y regular la comprensión, ya que el objetivo principal de la lectura es la comprensión del texto. (CASSANY, Daniel, 2009,Pág. 25).

#### ***1.3.8.3. La Literacidad Crítica.***

Las preguntas relacionadas con la Lectura Crítica sólo alcanzan el 8% del total. Estas preguntas se refieren a los problemas sociales y políticos; aunque, explícitamente, se callan las ideologías y las relaciones de poder. (ZARATE Adolfo. 2008, Pág. 26).

## CAPITULO II

### 2. DISEÑO DE LA PROPUESTA

#### 2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio

##### 2.1.1. Antecedentes

En el año de 1984 en el Barrio Cruz María, de la parroquia La Maná se sentía la necesidad de disponer de una escuela para que las niñas y niños del sector tengan a donde educarse.

Ante esta necesidad un grupo de valiosos hombres y mujeres, integrados por el señor Claro Román, Amado Suarez, Robertino Paredes, Elena Intriago, Norma Zambrano, José Guanotuña, Carlos Guanín y el profesor Eduardo Bonilla, luchadores perseverantes por conseguir el bien común ; se organizan y realizan gestiones en la Dirección Provincial de Educación y es así que el 5 de mayo de 1985 se fiscaliza la escuela sin nombre del barrio Cruz María y funciona con 19 estudiantes, siendo la primera profesora fiscal la Sra. Violeta Vásquez, como no se disponía de un local para la escuela se pidió prestado a la familia Brito - Angueta que muy gentilmente cedieron una parte de su casa.

Los padres de familia haciendo múltiples gestiones en el Municipio de Pujilí, logran conseguir tres solares del área verde, ya que el resto la familia Sojos Vera, ya habían vendido. Una vez que se consigue estos 900 metros cuadrados de terreno, empezó las gestiones en el Municipio de Pujilí para tratar de conseguir una aula, mediante mingas, recolectó piedra, lastre y arena del río, logrando construir la primera aula. A esta lucha se unió decididamente también

la señora Trinidad Benavides el señor José Cunuhay, entre otros, debido al creciente número de alumnos, los padres de familia se vieron obligados a pagar a una profesora particular, es así que se contrató a la Señorita Maribel Mosquera. Mediante Acuerdo Ministerial N<sup>a</sup> 780 del 9 de mayo de 1989 se le designa a la escuela el nombre de “Federación Deportiva de Cotopaxi”.

### ***2.1.2. Ubicación geográfica.***

Los límites del local Principal ubicado en el barrio Angueta Moreno son: Al Norte con la Calle Abdón Calderón. Al Sur con la calle San Vicente. Al Este con la calle Brasil y al Oeste con la calle Argentina. Tiene una Extensión de 9040 metros cuadrados.

### ***2.1.3. Infraestructura.***

Actualmente la institución cuenta con una excelente infraestructura educativa, con los siguientes departamentos:

- Dirección
- Comedor
- Baterías Sanitaria
- Patios de recreación
- 16 aulas

### ***2.1.4. Años lectivos.***

Desde la creación de esta escuela, han transcurrido 27 años, veinte y siete años de arduo trabajo mancomunado de padres de familia, maestros, y comunidad. En estos veinte y siete años la escuela ha entregado a la sociedad lamanense 21 promociones de niños y niñas que terminaron la Instrucción Primaria, varios de ellos ya son profesionales en las diversas ramas y otros son estudiantes

universitarios, eso nos llena de satisfacción, saber que estamos aportando al desarrollo de nuestra patria chica.

El personal está distribuido en un profesionales de la educación por cada paralelo existen 2 paralelos por cada año de educación General Básica empezando desde el Nivel Inicial hasta el Décimo año adicional el personal de servicio.

#### ***2.1.5. Promociones de graduados.***

La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi viene funcionando desde el año 1984, siendo su primer periodo lectivo 1985 – 2012, de esta manera, desde esa fecha hasta la actual, han tenido lugar 21 promociones años lectivos.

#### ***2.1.6. Número de docentes:***

La escuela se creó con 19 estudiantes y una maestra. En la actualidad contamos con 770 estudiantes desde Educación Inicial a Décimo Año y 22 profesores, 12 con nombramiento y 10 con contrato. Contamos en el año lectivo 2012 – 2013 con 21 paralelos 3 de Educación Inicial, dos paralelos de Primero a Octavo, un paralelo de Noveno Año y un paralelo de Décimo Año.

La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi está estructura sistemáticamente de un personal altamente profesional y capacitado con condiciones de cumplir las diferentes acciones y actividades destinadas de acuerdo a su desempeño laboral.

- a) Personal administrativo
- b) Personal docente
- c) Personal de servicio

**Personal Administrativo:** este departamento está representado por el Director quien también cumple funciones de docente, la persona responsable directo en

dirigir a toda la institución, regentando con leyes y se considera la autoridad máxima que gobierna el plantel educativo.

**Personal Docente:** El personal humano con capacidad de enseñar ciencia o arte, para perfeccionar a un grupo de estudiantes no solamente con conocimientos teóricos y científicos, sino con valores humano que puedan suplir necesidades que hoy la sociedad exige. El personal docente del La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi se ha caracterizado por la eficiencia y responsabilidad, con el compromiso ineludible de formar a líderes del futuro y preparar a quienes dirijan los destinos de esta patria.

#### ***2.1.7. Misión.***

La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi es institución educativa, democrática, pluralista del cantón, cuya misión es democratizar y consolidar la educación para formar seres comprometidos con el cambio personal y la transformación social, que potencialicen sus capacidades para el desarrollo de la ciudad ofreciendo igualdad de oportunidades de acceso a mayores extractos de la población, siendo protagonistas en los paradigmas y retos universales, para que en el futuro se desempeñen como profesionales en el contexto de las diferentes corrientes sociológicas y económicas del mundo contemporáneo, mediante una educación moral, ética, científica, comprometida con los grandes intereses nacionales, aprovechando de fortalezas con las que se cuenta, padres de familia participativos y comprometidos con liderazgo en gestión y con un cuerpo docente comprometido con la Institución.

La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi cuenta con recursos humanos de alta calidad, que tienen como propósito: brindar una educación de calidad de acuerdo a las exigencias en base al desarrollo actual, inculcando en cada uno de los estudiantes el desarrollo de valores morales y éticos, con procesos de aprendizajes constructivistas dentro de un marco de armonía y ambiente de libertad, formando estudiantes íntegros, a través de una educación holística y

sinérgica, aspirando el desarrollo social, cultural, económico, para que sean capaces de afrontar todos los retos del futuro, y que le permitan continuar los estudios superiores.

#### ***2.1.8. Visión.***

Este establecimiento educativo se propone brindar servicio de calidad a los jóvenes que se educan en esta institución fomentando la unidad en la diversidad y desarrollo de competencias generales básicas y específicas en los estudiantes, basada en los principios , práctica de valores, desarrollo de destrezas y capacidades cognitivas que faciliten la toma de decisiones dentro del marco de equidad y respeto mutuo permitiendo la formación del estudiante con una sólida preparación teórica , práctica y con potencialidades suficientes para desenvolverse y servir dentro de la sociedad y a la vez elevar el nivel de reconocimiento en el cantón, la provincia y el país, por brindar una educación de calidad, participativa y democrática.

#### ***2.1.9. Objetivos del La Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi***

La institución con nivel superior en tecnología, proponen los siguientes objetivos:

- a) Formar estudiantes con conocimientos, excelencia y calidad académica.
- b) Formar entes capaces de ejercer labores de carácter operativo, con pensamiento crítico y conciencia social.
- c) Estimular el desarrollo de las destrezas de los alumnos
- d) Realizar actividades y promover unidades educativas.
- e) Realizar actividades que permitan la vinculación de la triología educativa padres, profesores y alumnos.
- f) Desarrollar capacidades en los estudiantes a fin de que puedan defender sus conocimientos y ampliar sus horizontes.

### ***2.1.10. Análisis crítico del problema.***

La lectura crítica permite descubrir ideas implícitas dentro del texto escrito, por lo tanto es el paso previo al desarrollo de un paso crítico. Cuando comprendemos un texto en su totalidad se vuelve más allá de lo literal entonces es posible evaluar sus aseveraciones informarse un juicio propio con fundamentos.

Por todo esto es que la lectura crítica es que se influye en el grado de comprensión y análisis que tienen las personas sobre un determinado texto, pues más aun es la influencia sobre los niños al momento de estudiar y que se refleja claramente en la lectura y la comprensión de los estudiantes mostrándolo así en el rendimiento académico. Es muy importante leer y comprender para así lograr conquistar la aptitud del autor para así poder juzgar por sí mismo las ideas y pensamientos ajenos y de esa manera tener un rendimiento satisfactorio de aquella lectura.

Las lecturas críticas ponen en juego todos los conocimientos y habilidades y dotar a los estudiantes la teoría-práctica para interpretar palabras y oraciones que pueden encontrar en párrafos, para comprender la lectura en su totalidad. El desarrollo de las habilidades para aplicarlas y usarlas con la finalidad de que los estudiantes mejoren su capacidad lectora, solamente dependerá de que cada uno de los estudiantes tenga la constancia, la tenacidad y la voluntad de ponerlas en práctica cada vez que se enfrente a la lectura de un texto.

La principal causa de que aborda el problema de la lectura crítica en los establecimientos educativos es la falta de preparación de los docentes en esta área, el bajo nivel de formación académica de los padres.

La falta de aplicación de técnicas adecuadas de lectura crítica se convierte en un problema en la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi donde este problema ha trascendido y deteriora el proceso de enseñanza aprendizaje dificultando el aprendizaje significativo de los alumnos.

A consecuencia del mismo existe bajo rendimiento académico en los estudiantes del Sexto Año y ese índice es influencia negativa para todo el centro educativo que no podrá tener un máximo desarrollo de sus habilidades y destrezas.

Al realizar la identificación de las causas y efectos del problema se plantea como alternativa de ayuda el realizar una propuesta de aplicación de técnicas de lectura crítica en el centro educativo en estudio.

Este proceso de investigación tendrá lugar en el Cantón La Maná, en la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi donde pondremos de manifiesto la influencia que tienen la lectura crítica en el rendimiento académico de los estudiantes del sexto año de educación básica, teniendo como objeto de estudio la lectura crítica y como campo de acción los procesos académicos.

#### ***2.1.11. Unidad de estudio***

Para efectos de la presente investigación se encuestaran a las autoridades, docentes padres de familia y alumnos, en el tema referente a la lectura crítica y su incidencia el rendimiento académico de los estudiantes.

**CUADRO 2**  
**DATOS POBLACIONALES**

<b>Ítem</b>	<b>Estrato</b>	<b>Población</b>
1	Autoridad	1
2	Profesores	22
3	Estudiantes	39
	<b>TOTAL</b>	<b>62</b>

Fuente: Escuela Fiscal Mixta Federación Deportiva de Cotopaxi  
Elaborado por: AyalaAlvarrasín Héctor Ricardo

Según el cuadro, la población de los estratos son pequeñas, por tal razón es conveniente aplicar la encuesta y la entrevista con preguntas pertinentes para todos los involucrados.

### ***2.1.12. Hipótesis de la investigación***

La utilización de un taller de capacitación sobre lectura influirá en el desarrollo estudiantil y contribuirá con la mejora del rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la Parroquia El Carmen Cantón La Maná.

#### ***2.1.12.1. Variable independiente***

Independiente: La Lectura Crítica

Dependiente: Rendimiento académico

### ***2.2. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación de campo***

Las técnicas y los instrumentos para la recolección de datos que fueron utilizados en la presente investigación, es la encuesta que fue dirigido a estudiantes y personal docente del plantel. Para el efecto, se utilizó las estadísticas descriptivas, para proceder a la organización y clasificación de los indicadores cuantitativos, para determinar las tendencias que se perciben solo con la observación.

La tabulación de los resultados obtenidos de las encuestas, se analizó e interpreto a través de cuadros y gráficos estadísticos, insertados con las funciones del programa Excel. En los siguientes cuadros y gráficos estadísticos se realizó el análisis e interpretación de los resultados obtenidos con la información de la encuesta.

## 2.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS

### 2.3.1. Encuesta realizada a los Docentes.

#### 2.3.1.1. Trato al estudiante

**TABLA 2**  
**TRATO AL ESTUDIANTE**

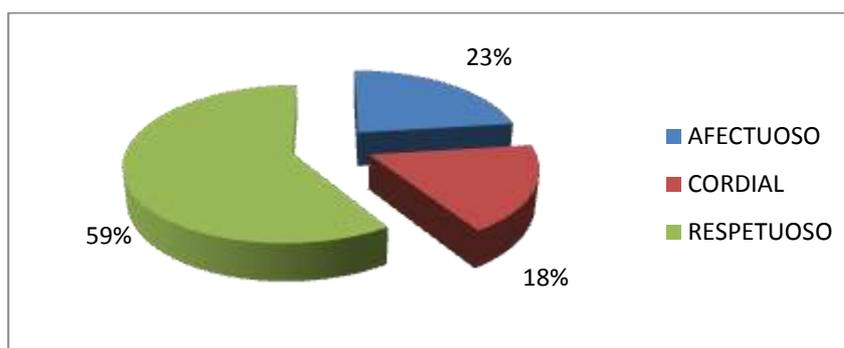
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
AFECTUOSO	5	23%
CORDIAL	4	18%
RESPECTUOSO	13	59%
Total	22	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 2**

**TRATO AL ESTUDIANTE**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 23% manifiesta que le brinda un trato afectuoso a sus estudiantes, mientras que el 18% dice brindar un trato cordial a sus estudiantes y el 59% restante manifiesta que el trato que da a sus estudiantes es respetuoso.

Tomando en cuenta que el trato que se le brinda a los estudiantes es importante para el desarrollo de las actividades, los docentes brindan un trato respetuoso a sus estudiantes.

### 2.3.1.2 Motiva a sus alumnos

**TABLA N° 3**  
**MOTIVACIÓN A SUS ALUMNOS**

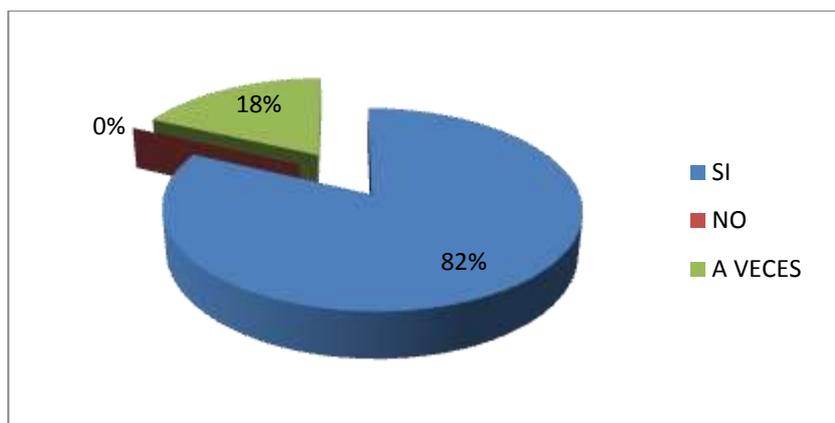
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	<b>18</b>	<b>82%</b>
NO	<b>0</b>	<b>0%</b>
A VECES	<b>4</b>	<b>18%</b>
Total	<b>22</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos de la Investigación

**Elaborado por:** Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 3**

**MOTIVACIÓN A SUS ALUMNOS**



**Fuente:** Datos de la Investigación

**Elaborado por:** Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 82% manifiesta que si motiva a sus alumnos en la lectura para que mejore sus calificaciones, mientras que el 18% dice motiva pocas veces a sus alumnos.

Según el criterio de los docentes ellos procuran motivar a sus estudiantes antes de iniciar los procesos educativos y de lectura a fin de mejorar sus calificaciones escolares.

### 2.3.1.3. Motiva al alumno antes de iniciar un proceso de lectura

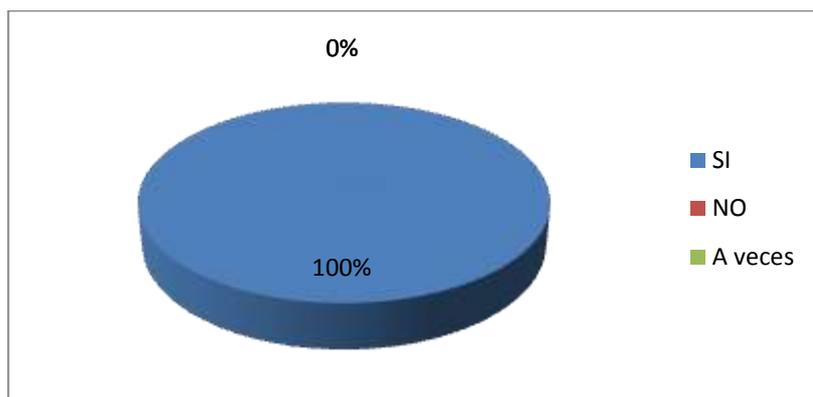
**TABLA N° 4**  
**IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	22	100%
NO	0	0%
A veces	0	0%
Total	22	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 4**  
**IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 100% manifiesta que si considera importante motivar al alumno antes de iniciar un proceso de lectura.

La población encuestada manifiesta que es de mucha importancia el brindar motivación al estudiante antes de iniciar un proceso de lectura.

### 2.3.1.4. Actividades que desarrollen el pensamiento crítico de sus alumnos

**TABLA N° 5**

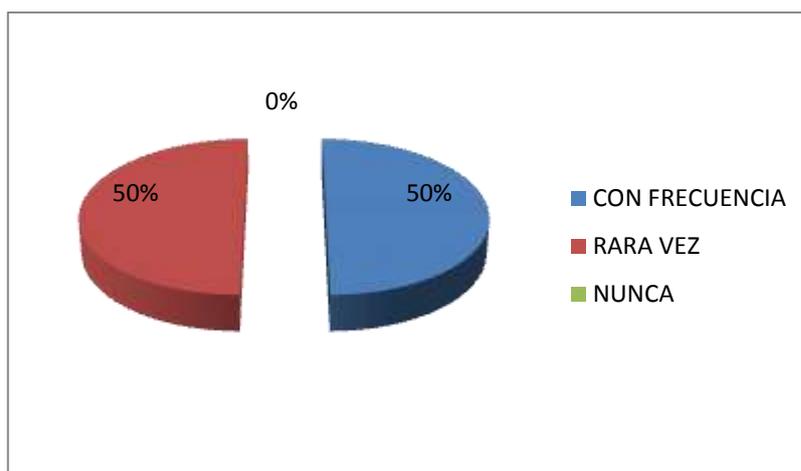
#### **ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
CON FRECUENCIA	<b>11</b>	<b>50%</b>
RARA VEZ	<b>11</b>	<b>50%</b>
NUNCA	<b>0</b>	<b>0%</b>
Total	<b>22</b>	<b>100%</b>

Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 5**

#### **ACTIVIDADES DE DESARROLLO**



Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que el 50% de los docentes encuestados realiza con frecuencia actividades que desarrollen el pensamiento crítico de sus alumnos, mientras que el 50% manifiesta que rara vez realiza actividades que desarrollen el pensamiento crítico de sus alumnos.

Los docentes no realizan periódicamente actividades que desarrollan el pensamiento crítico de los estudiantes.

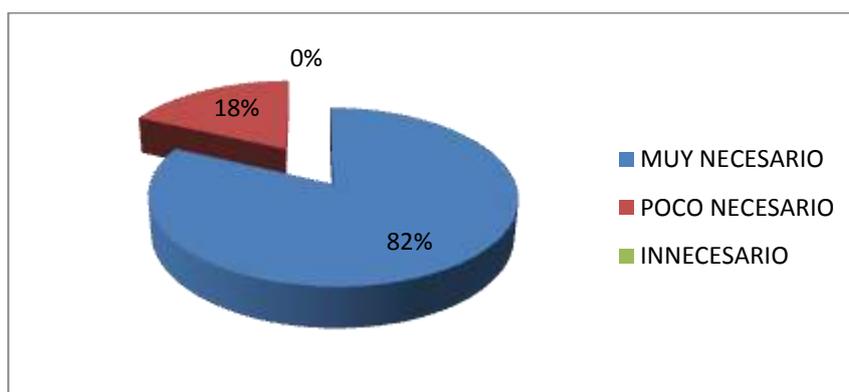
### 2.3.1.5. Estimular el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes es necesario para que tengan buena actitud

**TABLA N° 6**  
**NECESARIO PARA UNA BUENA ACTITUD**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
MUY NECESARIO	18	82%
POCO NECESARIO	4	18%
INNECESARIO	0	0%
Total	22	100%

Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 6**  
**NECESARIO PARA UNA BUENA ACTITUD**



Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El resultado de la encuesta manifiesta que el 82% de la población encuestada manifiesta que es muy necesario la medida de estimular el proceso de enseñanza aprendizaje para que los estudiantes tengan buena actitud, mientras que el 18% dice que es poco necesario estimular un proceso de enseñanza aprendizaje.

Se coincide que es de mucha ayuda que se estimula el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

**2.3.1.6. La motivación con la que sus estudiantes realizan las actividades educativas.**

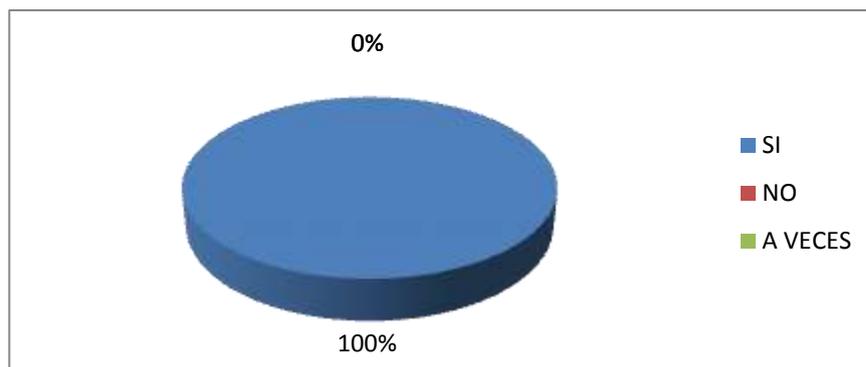
**TABLA N° 7**  
**ESTUDIANTES Y LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	22	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
Total	22	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 7**  
**ESTUDIANTES Y LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que el 100% de los docentes encuestados si observa la motivación con la que sus estudiantes realizan las actividades educativas.

Los docentes si toman en cuenta el entusiasmo con el cual sus estudiantes realizan las actividades educativas.

### 2.3.1.7. Recibe Ud. Capacitación periódica en el tema de la lectura crítica

**TABLA N° 8**

#### **CAPACITACIÓN EN LA LECTURA CRÍTICA**

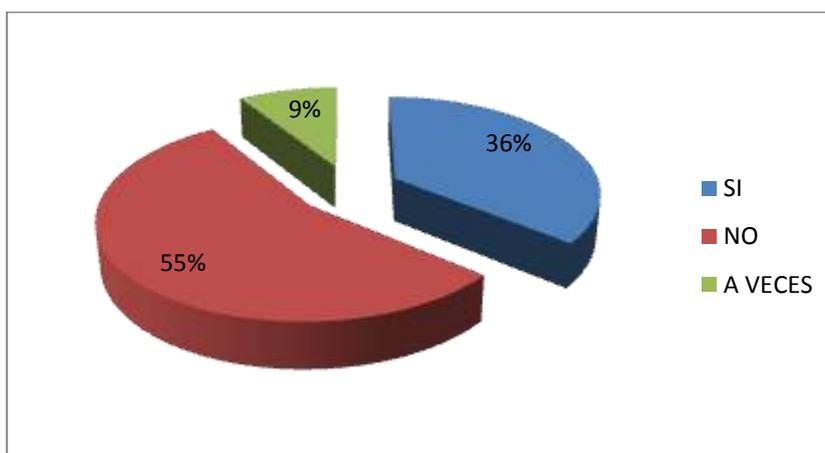
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	8	36%
NO	12	55%
A VECES	2	9%
Total	22	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 8**

#### **CAPACITACIÓN EN LA LECTURA CRÍTICA**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 36% manifiesta que si recibe capacitación periódica en el tema de la lectura crítica, y el 55% dice no recibir capacitación, mientras que el 9% manifiesta que pocas veces recibe capacitación periódica en el tema de la lectura crítica.

Por los datos expuestos se puede determinar que los docentes no reciben capacitación periódica en el tema de la lectura crítica.

### 2.3.1.8. ¿Considera Ud. Que sus alumnos son buenos lectores?

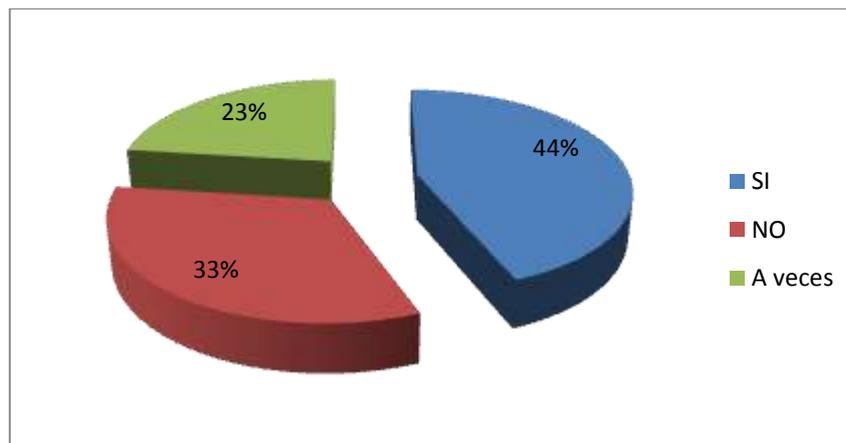
**TABLA N° 9**  
**BUENOS LECTORES**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	10	44%
NO	7	33%
A veces	5	23%
Total	22	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 9**  
**BUENOS LECTORES**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 44% considera que sus alumnos si son buenos lectores, y el 33% dice que sus alumnos no son buenos lectores, mientras que el 23% manifiesta que pocas veces sus alumnos son buenos lectores.

Al revisar los datos se puede interpretar que los estudiantes no tienen un buen nivel de lectura por lo que no se consideran buenos lectores.

**2.3.1.9. ¿Existe en su centro educativo instrumentos pedagógicos que ayuden al desarrollo de las destrezas lectoras?**

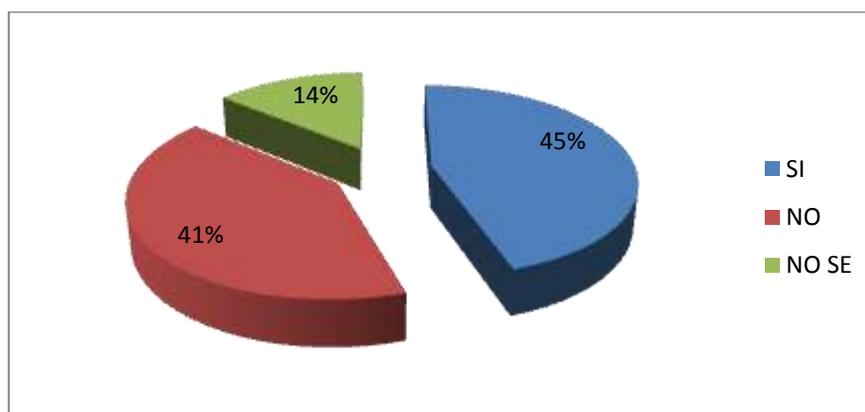
**TABLA N° 10**  
**DESARROLLO DE DESTREZAS LECTORAS**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	<b>10</b>	<b>45%</b>
NO	<b>9</b>	<b>41%</b>
NO SE	<b>3</b>	<b>14%</b>
Total	<b>22</b>	<b>100%</b>

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 10**  
**DESARROLLO DE DESTREZAS LECTORAS**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% el 45% manifiesta que si existe en el centro educativo instrumentos pedagógicos que ayuden al desarrollo de las destrezas lectoras, mientras que el 41% dice que no existe y el 14% dice que no sabe si existe en su centro educativo si existe instrumentos pedagógicos.

Escasamente los centros educativos cuentan con instrumentos pedagógicos que ayuden al desarrollo de las destrezas lectoras.

**2.3.1.10 ¿Considera Ud. Que la elaboración de un taller de capacitación con técnicas de aplicación de la lectura crítica ayudará a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

**TABLA N° 11**

**MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

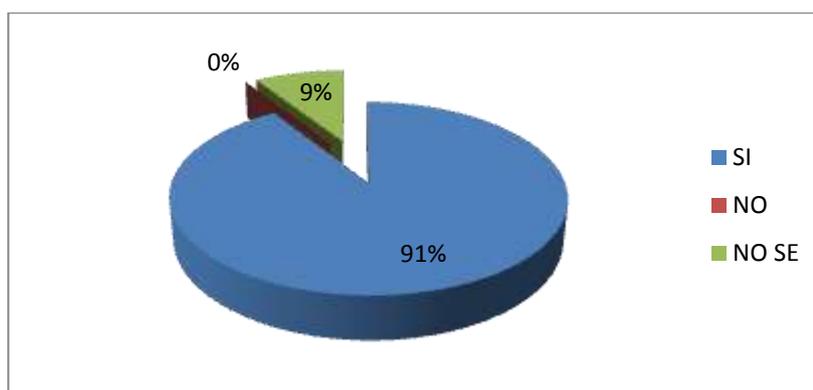
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	<b>20</b>	<b>91%</b>
NO	<b>0</b>	<b>0%</b>
NO SE	<b>2</b>	<b>9%</b>
Total	<b>22</b>	<b>100%</b>

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 11**

**MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En base a los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de la población encuestada el 91% considera que la elaboración de un taller de capacitación con técnicas de la lectura crítica si ayuda a mejorar el rendimiento académico, mientras que el 9% dice que no sabe si la elaboración de un taller de capacitación ayude a mejorar el rendimiento académico.

Se considera necesario la elaboración de un taller de capacitación con técnicas de aplicación de la lectura crítica ayudará a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?

### 2.3.2. Encuesta realizada a los Alumnos.

#### 2.3.2.1. ¿Cómo calificas la enseñanza que recibes de tus profesores en la clase?

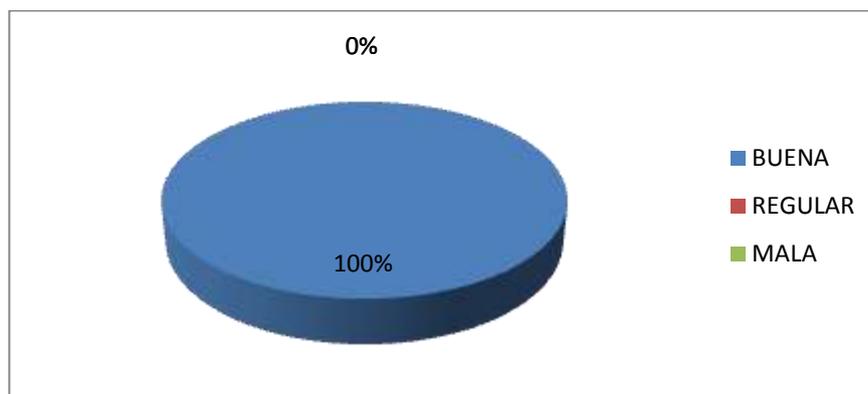
**TABLA N° 12**  
**CALIDAD DE ENSEÑANZA**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
BUENA	39	100%
REGULAR	0	0%
MALA	0	0%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 12**  
**CALIDAD DE ENSEÑANZA**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 100% manifiesta que la enseñanza que recibe de los profesores en clase es buena.

Los estudiantes manifiestan en su totalidad que la enseñanza que reciben por parte de sus maestros es buena.

### 2.3.2.2. ¿Te permite tu maestro corregir algún error expuesto de su clase?

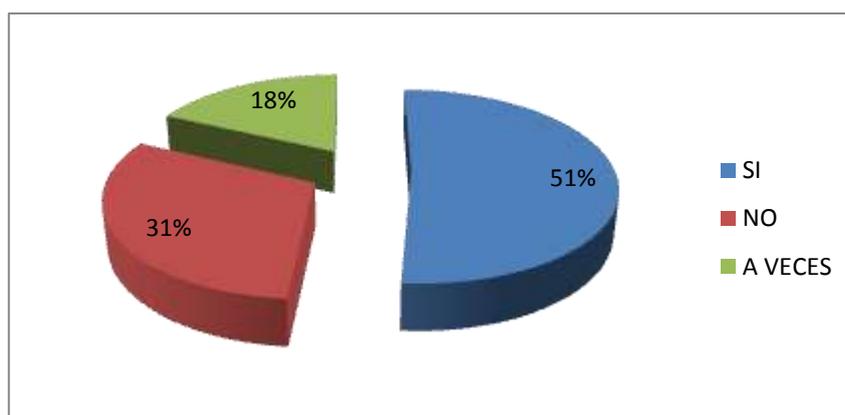
**TABLA N° 13**  
**CORREGIR ALGÚN ERROR EN CLASE**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	20	51%
NO	12	31%
A VECES	7	18%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 13**  
**CORREGIR ALGÚN ERROR EN CLASE**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 51% manifiesta que su maestro si le deja corregir algún error expuesto en clase, mientras que el 31% dice que su maestro no le deja corregir algún error expuesto en clases y el 18% restante dice que a veces si le deja su maestro corregir algún error expuesto en clase.

Si el maestro brinda la apertura necesaria para que los estudiantes corrijan algún error que hayan tenido en el proceso.

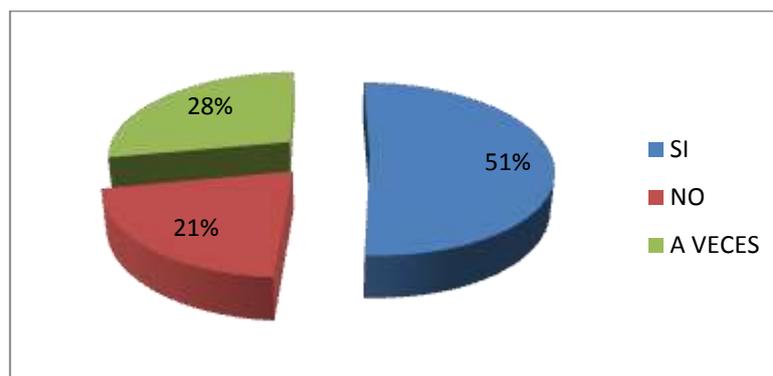
### 2.3.2.3. ¿La manera de enseñanza de tu profesor en el aula es motivable?

**TABLA N° 14**  
**ENSEÑANZA DEL PROFESOR**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	20	51%
NO	8	21%
A VECES	11	28%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 14**  
**ENSEÑANZA DEL PROFESOR**



Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 51% de los estudiantes considera que la enseñanza que recibe del profesor si es motivable, mientras que el 21% de los encuestados dice que no es motivable la enseñanza que recibe del profesor y el 28% manifiesta que pocas veces es motivable la enseñanza de su profesor.

Hay criterios encontrados en esta pregunta un factor puede ser que las técnicas de motivación de la lectura que utiliza el docente no estén acorde con las necesidades de los estudiantes.

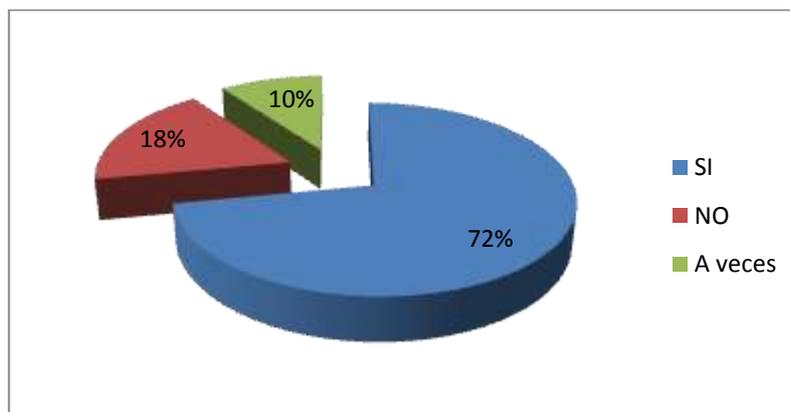
#### 2.3.2.4. ¿Te incentiva tu profesor a ser participativo durante la clase?

**TABLA N° 15**  
**INCENTIVA EL DOCENTE**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	28	72%
NO	7	18%
A veces	4	10%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 15**  
**INCENTIVA EL DOCENTE**



Fuente: Datos de la Investigación  
Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% que el 72% de los estudiantes encuestados manifiesta que el profesor le incentiva a participar en clase el 18% dice que el profesor no le incentiva a participar y el 10% dice que pocas veces el profesor le incentiva a ser participativo.

Los estudiantes manifiestan que los docentes si muestran su incentivo para que los estudiantes sean más participativos en el salón de clases.

### 2.3.2.5. ¿Gustas de la práctica de lectura?

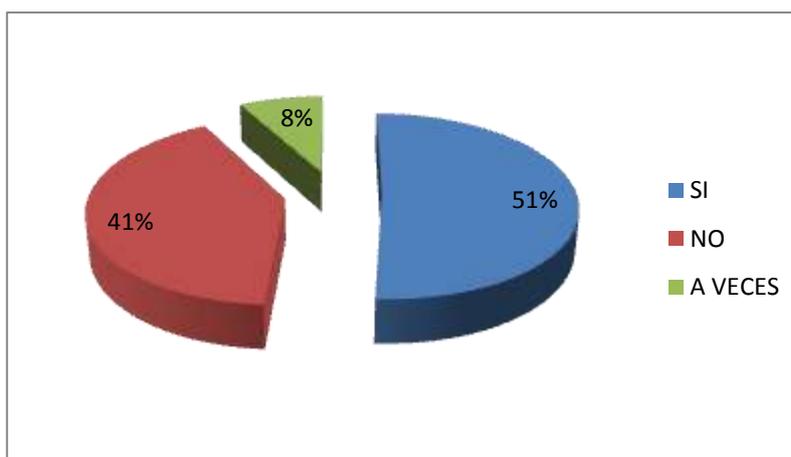
**TABLA N° 16**  
**PRÁCTICA DE LA LECTURA**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	20	51%
NO	16	41%
A VECES	3	8%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 16**  
**PRÁCTICA DE LA LECTURA**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar que del 100% de los encuestados el 51% manifiesta que si gusta de la práctica de la lectura, el 41% dicen que no gusta de la practican de la lectura, mientras que el 8% dice que pocas veces gusta de la práctica de lectura.

Existen diferentes criterios sobre el interés o gusto que tienen los estudiantes sobre la práctica de la lectura.

### 2.3.2.6. ¿Existencia del rincón de lectura?

**TABLA N° 17**

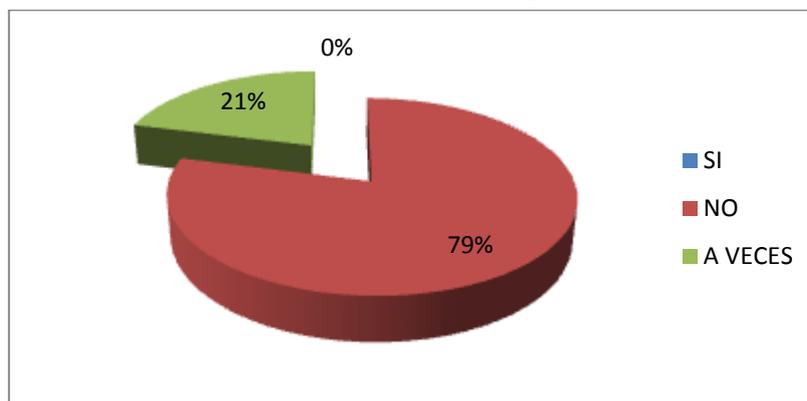
**Rincón de lectura**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	<b>0</b>	<b>0%</b>
NO	<b>31</b>	<b>79%</b>
A VECES	<b>8</b>	<b>21%</b>
Total	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 17**  
**RINCÓN DE LECTURA**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 79% manifiesta que no existe un rincón de lectura en la escuela y el 21% dicen que a veces tienen un rincón de la lectura.

La no existencia del material adecuado en la escuela y la carencia de un rincón de lectura hace que la enseñanza de este proceso sea mucho más complicada.

### 2.3.2.7. ¿Te premian tus padres cuando sacas buenas notas?

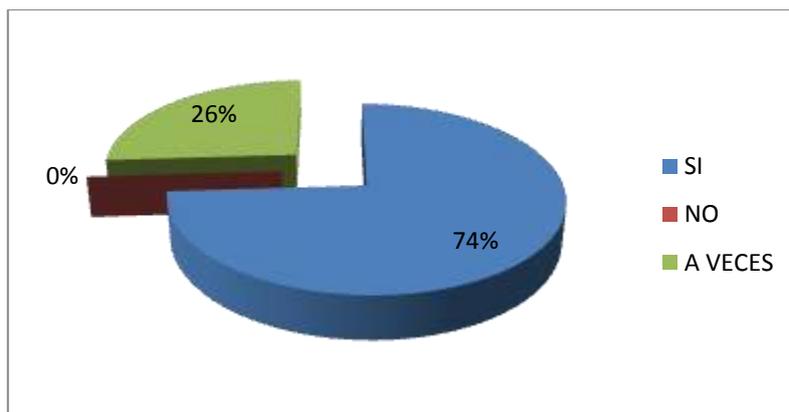
**TABLA N° 18**  
**PREMIO POR BUENAS CALIFICACIONES**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	<b>29</b>	<b>74%</b>
NO	<b>0</b>	<b>0%</b>
A VECES	<b>10</b>	<b>26%</b>
Total	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 18**  
**PREMIO POR BUENAS CALIFICACIONES**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 74% dice que sus padres si le premian cuando sacan buenas notas, mientras que el 26% manifiesta que pocas veces los padres le premian al sacar buenas notas.

Los estudiantes manifiestan que si reciben estímulos por parte de los padres cuando tienen buenas calificaciones.

### 2.3.2.8. ¿Te gusta participar en clase?

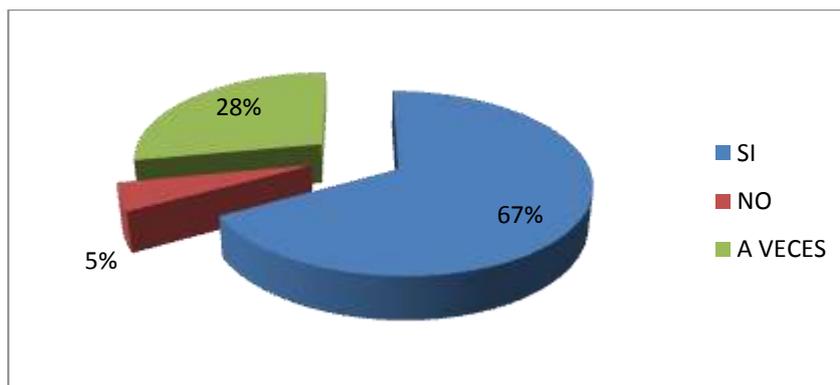
**TABLA N° 19**  
**PARTICIPACIÓN EN CLASE**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	26	67%
NO	2	5%
A VECES	11	28%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 19**  
**PARTICIPACIÓN EN CLASE**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 67% de los encuestados manifiesta que si le gusta participar en clase, mientras que el 28% dice que pocas veces le gusta participar en clases, y el 5% restante dice no le gusta participar en clase.

A los estudiantes como todo niño dentro del proceso educativo les gusta participar activamente en las clases.

### 2.3.2.9. ¿Te gusta ser el lector del grupo?

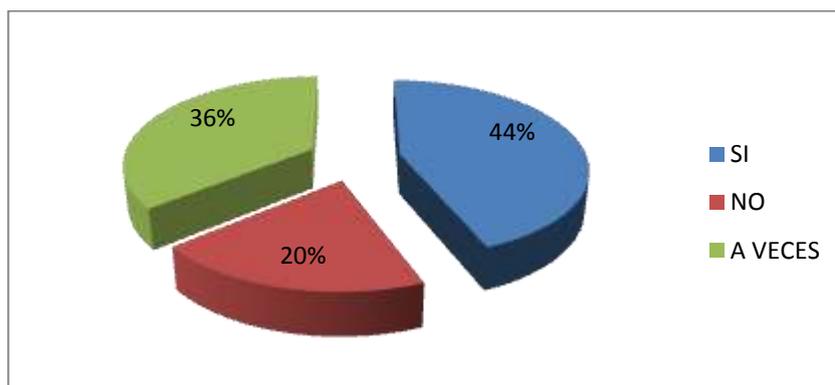
**TABLA N° 20**  
**LECTOR DEL GRUPO**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	17	44%
NO	8	20%
A VECES	14	36%
Total	39	100%

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 20**  
**LECTOR DEL GRUPO**



Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de la población encuestada 44% dice que si le gusta ser el lector del grupo, mientras que el 20% no le gusta ser el lector del grupo y el 36% restante manifiesta que pocas veces le gusta ser el lector del grupo.

Los estudiantes manifiestan un interés limitado a convertirse en los lectores del grupo.

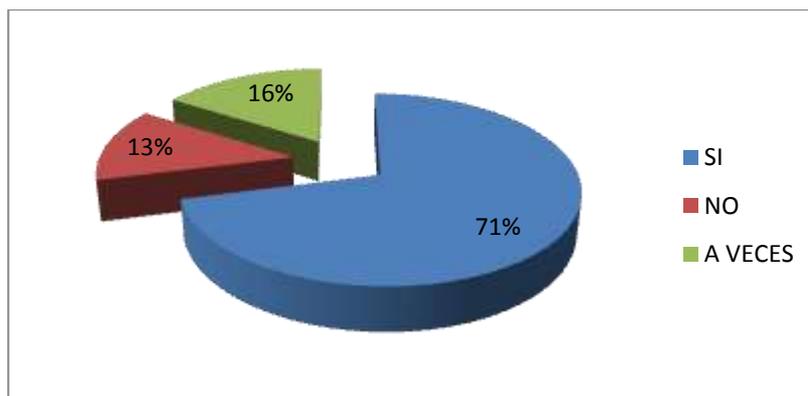
### 2.3.2.10. ¿Ayudas a tus compañeros a salir del problema cuando no pueden pronunciar correctamente una palabra?

**TABLA N° 21**  
**AYUDA A LOS COMPAÑEROS**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	<b>28</b>	<b>71%</b>
NO	<b>5</b>	<b>13%</b>
A VECES	<b>6</b>	<b>16%</b>
Total	<b>39</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos de la Investigación  
**Elaborado por:** Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**Gráfico N° 21**  
**AYUDA A LOS COMPAÑEROS**



**Fuente:** Datos de la Investigación  
**Elaborado por:** Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dados los resultados de la encuesta podemos determinar del 100% de los encuestados el 71% manifiesta que si ayuda a sus compañeros a salir del problema y el 13% dice no ayudar a sus compañeros a salir del problema y el 16% restante manifiesta que pocas veces ayuda a sus compañeros a salir del problema.

La solidaridad es parte del proceso por ello es importante que los estudiantes ayuden a sus compañeros a salir de las dificultades que se les presente en el proceso de lectura.

### 2.2.3. Rendimiento Académico de los Estudiantes

#### 2.2.3.1. Niños que presentan un nivel bajo de lectura

La calificación más alta de un estudiante corresponde a un 10 sin embargo como se muestra en el grafico los estudiantes que tienen un nivel bajo de lectura no tienen un rendimiento académico adecuado, sus calificaciones son relativamente bajas en la mayoría de los casos no cumplen ni con el requerimiento básico que es de 7.

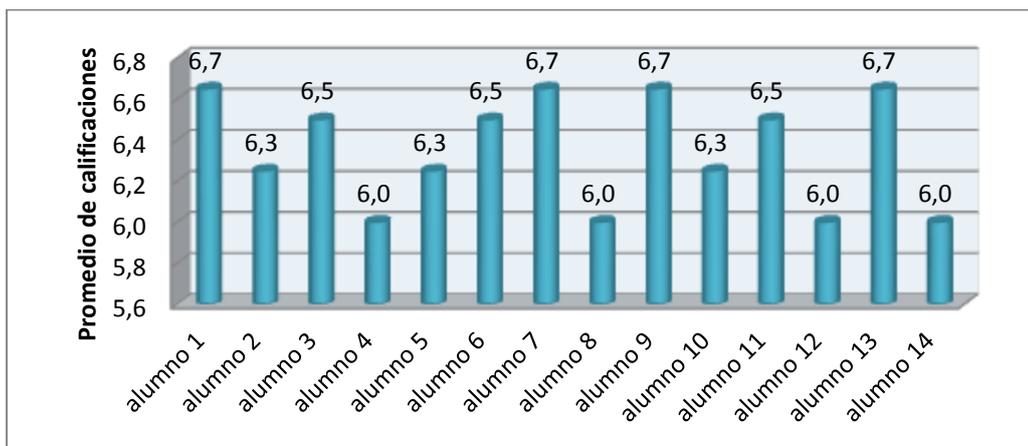


Figura 1 Niños y niñas con bajo nivel de lectura

#### 2.2.3.2. Niños que tienen un nivel de lectura promedio

La calificación más alta de un estudiante corresponde a un 10 sin embargo como se muestra en el grafico los estudiantes que manejan un nivel de lectura medio tienen un promedio más elevado en sus calificaciones esto se debe a que entienden de mejor manera los contenidos brindados en clase.

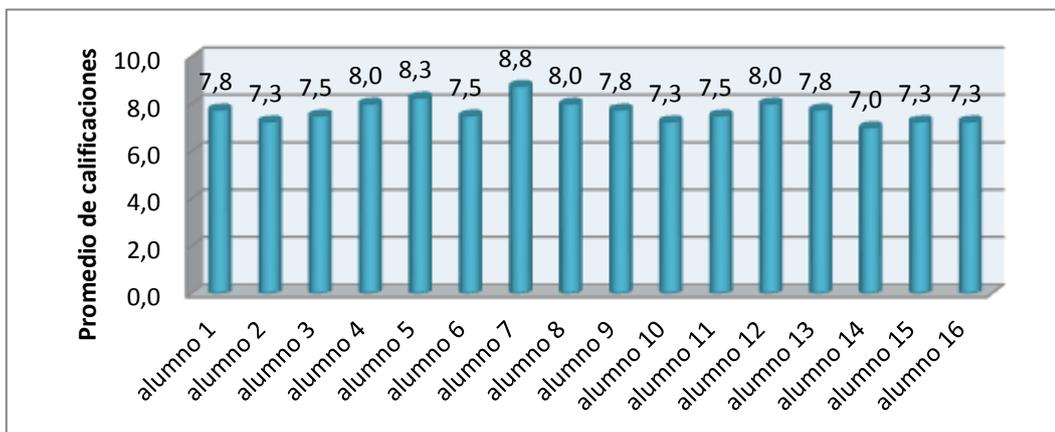


Figura. 2 Niños y niñas que tienen un nivel de lectura promedio

### 2.2.3.3. Niños que tiene un nivel de lectura adecuado

En la figura 3 podemos darnos cuenta que el rendimiento académico de los estudiantes es satisfactorio y cumplen con las expectativas de una calificación adecuada de los alumnos.

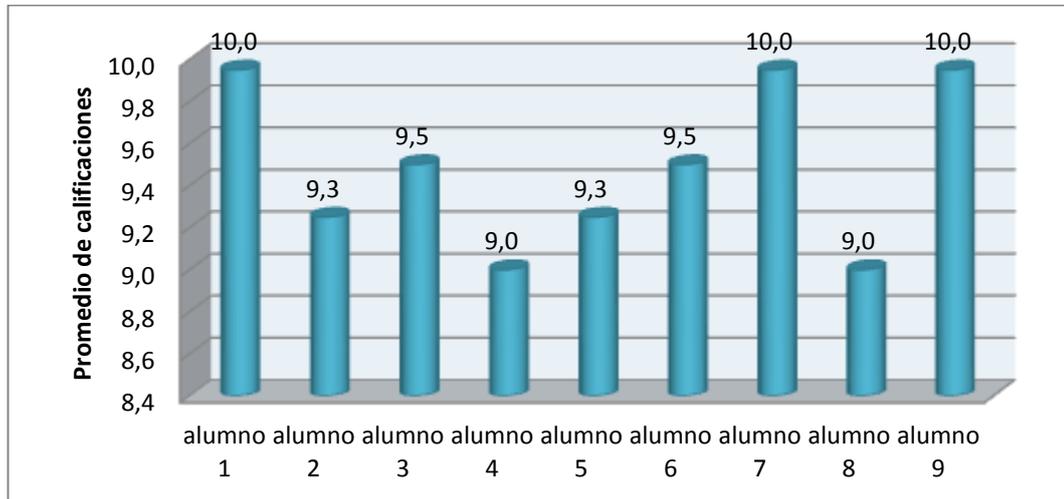


Figura 3 niños y niñas con nivel de lectura adecuado

### 2.2.3.4. Incidencia de la lectura crítica en el rendimiento académico

El resultado general obtenido de las calificaciones de los niños y niñas del sexto año de educación básica según los resultados en los cuadros anteriores existen 14 estudiantes con bajo rendimiento a causa de los deficientes niveles de lectura mientras que 16 tienen un nivel de lectura promedio y solo 9 estudiantes muestran un nivel de lectura adecuado, por lo que se infiere que la lectura crítica si incide en el rendimiento académico de los estudiantes.

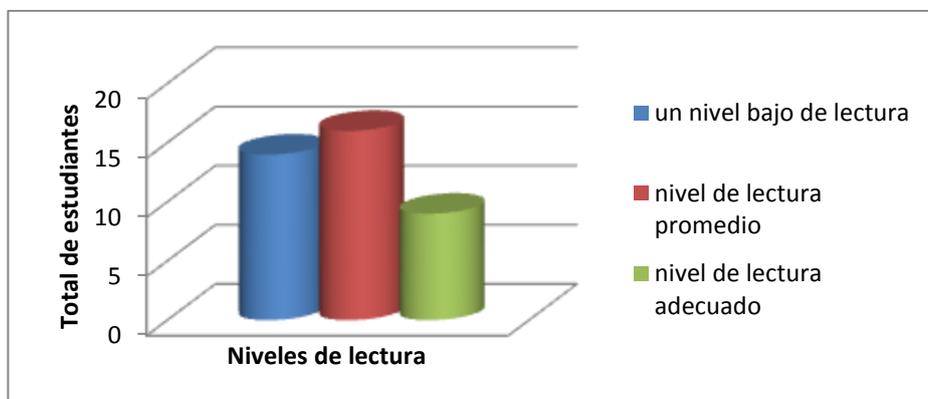
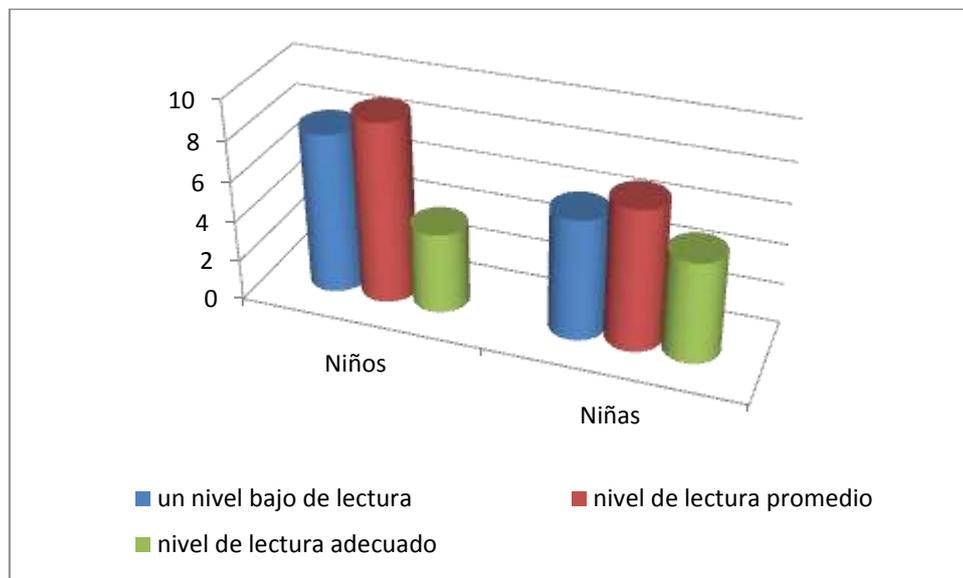


Figura 4 rendimiento académico de los niños

### 2.2.3.5. Incidencia de la lectura crítica por genero

En la figura siguiente se permite apreciar los niveles de lectura crítica de los estudiantes por genero pudiendo determinar así que los es niños presentan un incide más elevado que las niñas en los niveles bajo y promedio mientras que en el nivel de lectura adecuado las niñas tienen un porcentaje más alto.



### 2.3. Verificación de la Hipótesis

Una vez realizada la investigación de campo, se procede a verificar la hipótesis, tomando en consideración los principales elementos del problema correspondiente a la falta de utilización de técnicas que estimulen el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes, los involucrados en el hecho educativo: las autoridades, personal docente y estudiantes.

La hipótesis: la falta de aplicación de técnicas de lectura crítica provocan el bajo rendimiento de los estudiantes de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la Parroquia El Carmen Cantón La Maná por lo que se considera válida y se acepta la hipótesis.

Para el efecto, se ha investigado la percepción que tienen las autoridades, personal docente y estudiantes del Centro educativo en estudio”, acerca de la lectura crítica y la incidencia que la misma posee en el rendimiento académico de los estudiantes

para poder establecer las causas que inciden en la escasa utilización de técnicas de lectura por parte de los maestros, para presentar una propuesta que permitan un mayor conocimiento en el tema por parte de los profesores, que tienda a una aplicación generalizada del modelo de lectura en referencia.

Al diagnosticar el problema, en base a la interpretación de los resultados obtenidos en lo correspondiente a la lectura crítica se detectó que los docentes del Centro educativo no reciben capacitación periódica, además manejan escasos conocimientos sobre técnicas de lectura crítica a pesar de la intención de los maestros por mejorar la aplicación de los procesos, no satisface las expectativas de los estudiantes, quienes no alcanzan un nivel óptimo de lectura a consecuencia de ellos existe una baja en su rendimiento académico.

Por esta razón, se plantea como alternativa de solución al problema diagnosticado, la capacitación de los maestros en lo que respecta a la lectura crítica para que sirva de estímulo a la práctica de la lecturas que desarrollen las habilidades y destrezas que permita reflejar el pensamiento y el desarrollo crítico en los estudiantes a través de la lectura.

Un taller de capacitación con técnicas que permitan, la correcta aplicación de la lectura crítica contribuirá a mejorar el proceso educativo, para beneficio de los estudiantes de del sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi, mediante la interacción entre docentes y educandos, la experimentación y la reflexión.

La propuesta de elaborar un taller de capacitación permitirá la ejecución de técnicas de aprendizaje activo fortaleciendo el desarrollo de la lectura crítica a fin de influir en el desarrollo de las destrezas lectoras los niños y niñas así como del desarrollo armónico de las distintas competencias o capacidades del educando, para alcanzar la formación integral.

### ***2.3.1. Conclusiones.***

- ✓ La investigación según los datos emitidos en la encuesta concluye que los docentes no recibe capacitación permanente. Es lo importante para desarrollar las distintas competencias o capacidades de los estudiantes, y puedan generar aprendizajes significativos.
  
- ✓ Desde la perspectiva de docentes y estudiantes, los procesos de enseñanza – aprendizaje no están basadas en la aplicación de metodologías reflexivas en la lectura que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes, por lo que no se está logrando despertar el interés de los educandos para la adquisición de destrezas lectoras debilitando su nivel de rendimiento y la calidad del proceso de aprendizaje.
  
- ✓ El personal docente y estudiantes coinciden en la necesidad de elaborar un taller de capacitación permitirá la ejecución de técnicas que desarrollen la lectura crítica contribuyendo de esta manera a que los educandos incorporen a su práctica educativa, la buena práctica de la misma y a la adquisición de aprendizajes significativos y generadores.

### ***2.3.2. Recomendaciones***

- ✓ De acuerdo al enfoque dado a la investigación, es importante la planificación de seminarios de capacitación para el personal docente del plantel en lo relacionado al mejoramiento de los niveles de lectura y el desarrollo de las habilidades en lo concerniente a la lectura crítica.
  
- ✓ Considerando que los elementos involucrados en el problema de la aplicación de la lectura crítica, es necesaria la formación de estudiantes con un alto nivel de percepción de aprendizajes significativos, con capacidad de efectuar operaciones basadas en la construcción del conocimiento.
  
- ✓ Es necesario que los procesos de enseñanza – aprendizaje se rijan bajo una guía que permita la aplicación de técnicas de mejoramiento de la calidad de la lectura , lo que es además uno de los objetivos de la nueva reforma curricular, que busca afanosamente que los educandos pueden poner en práctica la formación y desarrollos de estos niveles de destrezas.
  
- ✓ Elaborar un taller de capacitación y llevar a cabo un programa de capacitación que fortalezca los conocimientos de los maestros en lo relacionado a la aplicación técnica de lectura crítica es la estrategia didáctica que pasaría a ser el eje vertebral del trabajo docente para incorporar aprendizajes significativos en los educandos.

## **2.4. Propuesta**

“LA ELABORACIÓN DE UN TALLER DE CAPACITACIÓN QUE PERMITA LA UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS ADECUADAS DE LECTURA CRÍTICA A FIN DE INFLUIR EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS LECTORAS LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ PERIODO LECTIVO 2012-2013”.

### **Institución Ejecutora.**

Universidad Técnica de Cotopaxi a través del investigador.

### **Beneficiarios.**

Docentes de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi, los estudiantes del sexto año de Educación General Básica.

### **Ubicación.**

Cantón La Maná, Parroquia el Carmen.

### **Tiempo estimado para la ejecución.**

3 semanas

### **Equipo técnico responsable**

**Tesista:** Ayala Héctor

### ***2.4.1. Diseño de la propuesta***

A través de la encuesta aplicada se obtuvo la información para el desarrollo de la investigación, la misma constó de diez preguntas con opción de respuestas tipo cerrada que sirvió para comprobar la hipótesis explicativa planteada.

La información obtenida se tabuló en unas hojas electrónicas para su procesamiento en el orden de cada encuesta, determinando cuestionamientos en base a la idea del proyecto.

Mientras los resultados obtenidos sobre criterios de los encuestados como información complementaria pero que no se encuentra en la hoja de encuesta sirvieron para reafirmar su opinión con respecto al tema, esto se registró en el análisis de cada una de las preguntas planteadas.

De acuerdo a los resultados de la investigación de campo efectuada a autoridades, personal docente y estudiantes del plantel, se pudo determinar las causas que han impedido la aplicación de técnicas que desarrollen la lectura crítica en los estudiantes del plantel, están relacionadas con la falta de una guía didáctica y la falta de capacitación en el tema por parte del personal docente, lo que les ha llevado a utilizar el texto guía y lecturas veloces sin tomar en cuenta el ámbito reflexivo por parte de los estudiantes.

La inadecuada preparación del personal docente en el tema correspondiente a la lectura crítica ha generado que los estudiantes no perciban aprendizajes significativos en las diferentes áreas del conocimiento, por tanto no se ha podido lograr el desarrollo armónico de las distintas competencias o capacidades de los educandos.

Por tanto se prevé como la solución posible a la problemática en análisis, la elaboración de un taller de capacitación de técnicas de aprendizaje activo que

permita fortalecer el desarrollo de la lectura crítica a fin de influir en el desarrollo de las destrezas lectoras los niños y niñas.

### ***2.4.2. Justificación de la Propuesta***

Con la elaboración de un taller de capacitación que permita la utilización adecuada de técnicas de mejoramiento de la lectura crítica se podrá preparar a los maestros para que puedan mejorar la calidad del proceso educativo en las diversas asignaturas del plantel, de manera que los estudiantes generen aprendizajes significativos.

Los problemas didácticos y pedagógicos identificados en el plantel, como consecuencia de la no aplicación del modelo adecuados han motivado al investigador darle solución al problema, de manera que mejore la calidad de la educación, para lograr el desarrollo armónico de las distintas competencias o capacidades de los educandos.

La solución tendrá utilidad práctica y factible porque el taller de capacitación y la capacitación estarán dirigidos a los docentes. Los resultados que se obtendrán con la aplicación de la propuesta de elaboración de un taller de capacitación y la capacitación que fortalezca los conocimientos del personal docente en lo relacionado a la aplicación de la lectura crítica en los procesos de enseñanza – aprendizaje, serán los siguientes:

- Treinta y nueve estudiantes con capacidad para la construcción del conocimiento y mayor nivel de adquisición de aprendizajes significativos a través de la lectura crítica.
- Veinte dos docentes, incluido Director, capacitados con preparación para la aplicación de técnicas que fortalezcan la lectura crítica.

- Comunidad educativa fortalecida con la aplicación y mejoramiento de los niveles de lectura crítica.

### ***2.4.3 .Objetivos de la propuesta***

#### ***2.4.3.1. Objetivo general***

Elaborar un taller de capacitación al docente que permitiera ejecución de técnicas adecuadas de la lectura crítica a fin de influir en el desarrollo de las destrezas lectoras los niños y niñas de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la parroquia El Carmen Cantón La Maná Periodo Lectivo 2012-2013.

#### ***2.4.3.2. Objetivos específicos***

- Implementar el uso de talleres de capacitación a los docentes a fin de mejorar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje a fin de mejorar las técnicas de lectoescritura.
- Generar estímulos y nuevos conocimientos sobre técnicas de mejoramiento de la lectura crítica.
- Elevar los niveles académicos a través del uso adecuado de técnicas de fortalecimiento de la lectura crítica.

#### ***2.4.4. Importancia de la Propuesta***

Según los resultados de la investigación de campo, el problema de incidencia de las estrategias de enseñanza en lectura crítica para el desarrollo de las destrezas y rendimiento académico ha trascendido de manera importante en los estudiantes.

A pesar de que la reforma curricular señala que la lectura es una de las destrezas fundamentales, los docentes no la aplican técnicas adecuadas porque no se

encuentran lo suficientemente capacitados, debido a que no se ha planificado un programa de capacitación ni talleres referidos al tema.

Por tanto, es necesaria la elaboración e implementación de un taller de capacitación que permitirá la ejecución de técnicas de aprendizaje activo fortaleciendo el desarrollo de la lectura crítica a fin de influir en el desarrollo de las destrezas lectoras los niños y niñas de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi de la parroquia El Carmen Cantón La maná Periodo Lectivo 2012-2013.

#### ***2.4.5. Descripción de la Propuesta***

El taller de capacitación para docentes, que contiene técnicas que para el desarrollo de la lectura crítica se refiere a un conjunto de ejercicios que tienen la propiedad de ejercitar el pensamiento crítico de los estudiantes, en las diferentes lecturas, para que aflore la creatividad, el pensamiento crítico y reflexivo en los educandos.

Posteriormente a la guía metodológica, un programa de capacitación para docentes, de manera que pueda socializarse y explicarse el uso de la guía metodológica, para reforzar los conocimientos de los docentes, tomando como base la Ley Orgánica de Educación en vigencia y la Reforma Curricular actualizada.

A continuación se presenta el taller de capacitación y luego el plan de capacitación.

# TALLER DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA CRITICA



**Autor:  
Héctor Ayala**

## INTRODUCCIÓN

Este taller de capacitación ha sido elaborada con la expectativa de que sea un aporte para quienes tienen la noble misión de educar en la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi, porque en este documento encontrarán las más variadas formas de aplicar técnicas de lectura crítica para hacer de cada hora de lectura despertar el interés de los estudiantes, para alcanzar los objetivos de la reforma curricular actualizada y del nuevo paradigma de la educación, que se refiere a lograr el desarrollo de competencias cognitivas en los educandos, quienes deben formarse con un espíritu crítico y reflexivo, en donde el proceso de enseñanza – aprendizaje sea un espacio para pensar, ser creativo y para que tanto docentes como estudiantes se sientan satisfechos.

Por esta razón es necesaria la capacitación continua del profesorado en lo correspondiente a diversas técnicas, de manera que adapten los conceptos y procedimientos del manejo adecuado de la lectura crítica, para beneficio de los estudiantes y de la comunidad educativa.

En las siguientes páginas de este taller de capacitación se presentan conceptos de la lectura, el procedimiento para su ejecución, además de ejercicios básicos, basados en el desarrollo de los niveles de lectura crítica.

## 1. GENERALIDADES

### *1.1. Lectura crítica*

Es no aceptar las cosas que vemos, oímos o leemos sin analizar, cuestionar y reflexionar los contenidos de los medios, valorar las cosas positivas y rechazar aquello que no nos beneficia. Lectura crítica hace referencia a la técnica o el proceso que permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito. Esto requiere de una lectura analítica, reflexiva y activa.

La lectura crítica, por lo tanto, es el paso previo al desarrollo de un pensamiento crítico. Sólo al comprender un texto en su totalidad, desentramando el mensaje implícito del contenido más allá de lo literal, es posible evaluar sus aseveraciones y formarse un juicio con fundamento.

El único texto que puede criticarse es aquel que se ha entendido. Por eso la lectura crítica está asociada a una comprensión cabal de la información. Cuando se logra dicho grado de comprensión, el lector puede aceptar o rechazar la idea del autor con responsabilidad sobre su decisión. Para fomentar el pensamiento crítico, pues, primero deben brindarse las competencias necesarias en lectura crítica.

### *1.2. Criterios y herramientas para una lectura crítica*

#### *1.2.1. Una lectura crítica basada en valores*

Los niños, niñas y adolescentes al igual que tenemos derechos, también tenemos responsabilidades sociales en la comunicación. Es nuestra responsabilidad tener una actitud activa y crítica basada en valores, ante los mensajes que difunden los medios.

Una de las cosas más importantes que podemos hacer es poner en marcha la lectura crítica. Esta debe basarse en valores y actitudes democráticas que

favorezcan el desarrollo equitativo de nuestras comunidades y la convivencia pacífica entre las personas, como son:

- tolerancia a las personas diferentes
- solidaridad
- cultura de paz, convivencia pacífica
- importancia de la cooperación y el trabajo en grupo
- respeto a las opiniones de los demás
- respeto al derecho de expresión de las personas
- respeto al derecho de participar en la toma de decisiones sobre los asuntos que afectan a la vida de la comunidad.
- igualdad de oportunidades para todas las personas, sin distinción de raza, sexo, religión, etnia.

### ***1.2.2. Desarrollo de la Cultura Lectora***

Se necesita desarrollar una cultura lectora en la comunidad estudiantil mexicana, “Es necesario formarse un hábito de lectura, porque trae muchos beneficios” así como se plantea en diversos medios de comunicación que tratan acerca de este tema (libros, revistas, televisión, radio, propuestas, etc.). Algunos de los beneficios que trae esta acción son el obtener conocimientos de todo tipo, desde los conocimientos más básicos hasta conocimientos de tipo universal; trae la oportunidad de poder disfrutar todo aquello que quizá jamás pudiéramos pensar o hasta imaginar.

### ***1.2.Pasos para leer críticamente un mensaje***

Cada paso es como un filtro que nos permite analizar la información o los mensajes y, por tanto, realizar una lectura crítica.

### ***1.3.1. Entender lo que nos dicen***

La lectura crítica es algo que hacemos todos los días casi sin darnos cuenta. Por ejemplo, cuando escuchamos una historia que nos cuenta un amigo o una amiga. Estamos escuchando con atención, y si no entendemos algo preguntamos, para poder seguir el hilo de la historia. Así que lo primero que hacemos es entender lo que nos dicen o comunican. Comprender el mensaje: qué es lo que les ocurre a los personajes, quiénes son, y tratar de entender por qué se comportan así. Debemos averiguar el significado de las palabras o situaciones que no entendamos, y explicar la historia o el argumento con nuestras propias palabras.

### ***1.3.2. Descifrar y traducir el mensaje***

Para entender lo que nos quieren comunicar, debemos preguntar el significado de las palabras que no entendemos, buscar en diccionarios y libros de consulta, etc. Para comprobar que hemos entendido el mensaje, deberíamos ser capaces de traducirlo y contarlo con nuestras propias palabras. Esto ocurre a veces con las noticias del periódico, la radio y la televisión.

### ***1.3.3. Describir el contexto***

Para entender mejor el mensaje es muy útil que precisemos un contexto básico: país de la producción, época, formato, el tipo de mensaje (sonido, texto, imagen...), identificación de los destinatarios preferidos por los productores del mensaje. Para realizar una lectura crítica a fondo, es necesario la identificación del medio y del formato en que vienen los contenidos: ¿Quiénes son los propietarios de los medios? ¿Cuál es su visión política y económica, qué tipo de información presentan?.

#### ***1.3.4. Identificar objetivos e intereses.***

Es importante conocer los intereses y objetivos de los responsables de los mensajes, y saber qué esperan de nosotros(as) como audiencia. Por eso es importante preguntarnos, ¿qué reacción esperan que tengamos? Porque de acuerdo con el objetivo que se busque, así será la forma en que se nos comunica un determinado mensaje. Una vez identificados los objetivos, podemos compararlos con la reacción real que nosotros experimentamos cuando vemos esa historia. ¿Ha conseguido el mensaje lo que se proponía? ¿Por qué? Un mismo mensaje puede tener varios objetivos. Por ejemplo, un comercial publicitario nos ofrece información sobre un producto y al mismo tiempo quiere convencernos para que lo compremos, tiene el objetivo de vender.

#### ***1.3.5. Reconocer reacciones y opiniones***

Siempre que recibimos un mensaje de los medios de comunicación, experimentamos una reacción determinada, puede ser enojo, alegría, miedo, tristeza, risas, curiosidad, etc.

En este paso debemos pensar qué reacción esperan de nosotros y nosotras, cómo nos quieren hacer sentir, y por otro lado, cómo nos sentimos realmente cuando vemos, leemos o escuchamos ese mensaje. ¿Qué sentimientos y opiniones nos produce el mensaje? ¿Consigue el mensaje el objetivo que se propone? ¿Por qué? ¿Creemos lo que aparece en el anuncio o en la película, noticia o canción? Además de la reacción inicial, que sería como nuestra primera impresión, nos formamos nuestra propia opinión sobre ese mensaje. Tenemos que saber diferenciar nuestra reacción y nuestra opinión, reflexionando también sobre los motivos y las causas que nos llevan a reaccionar y pensar así. Esa reacción puede ser diferente dependiendo del mensaje y la persona que lo percibe. ¿Corresponde nuestra reacción con el objetivo del mensaje? ¿Por qué?.

#### **1.4.1. “CAPACITACIÓN PARA DOCENTES, PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS ADECUADAS DE LECTURA CRÍTICA”**

##### ***Objetivo general***

Elaborar un plan de capacitación para docentes que permita fortalecer el conocimiento del personal docente en lo relacionado a la aplicación de técnicas para mejorar y fortalecer la lectura crítica y así mejorar el rendimiento académico en los estudiantes.

##### ***Objetivos específicos***

- Implementar el uso de talleres de capacitación a los docentes a fin de mejorar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje con el uso de técnicas de lectura.
- Generar estímulos y nuevos conocimientos aplicables sobre técnicas de mejoramiento de la lectura crítica en los estudiantes.
- Elevar los niveles del conocimiento docente en el tema del mejoramiento de la lectura crítica para un adecuado desempeño académico de los estudiantes a través del uso adecuado de técnicas de fortalecimiento de la lectura crítica.

##### **Intervención opcional para docentes de otras escuelas y padres de familia:**

Con formato de charlas interactivas, se brindará información de la temática abordada en folletos y trípticos, con el objetivo de integrar y favorecer la utilización de técnicas que desarrollen y fortalezcan la lectura crítica en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para mejorar las competencias y capacidades de los estudiantes y cumplir con lo establecido en la reforma curricular vigente a nivel nacional.

##### ***Listado de contenidos***

En las siguientes matrices se presenta el contenido de la capacitación para docentes.

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 1

### DATOS INFORMATIVOS

- **Tema:** lectura crítica y la Educación Actual
- **Objetivos:** Determinar la importancia de la lectura crítica a través del uso de la diferente técnicas a fin de mejorar los procesos académicos.
- **Duración:** 120 minutos
- **Carga horaria:** 2 horas
- **Participantes:** Personal docente de la Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi
- **Capacitador:** Héctor Ayala

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos básicos de la Lectura Critica</li> <li>• Importancia de la Lectura critica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras de bienvenida</li> <li>• Dinámica</li> <li>• Entregar material de apoyo</li> <li>• Generalizar conceptos</li> <li>• Socializar conceptos</li> <li>• Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Técnicas de dinámica grupal.</li> <li>• Entrega de material didáctico y trípticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitador</li> <li>• Computadora</li> <li>• Impresora</li> <li>• INFOCUS</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Tiza líquida</li> <li>• Borradores</li> <li>• Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas.</li> <li>• Exposición.</li> <li>• Retroalimentación.</li> </ul>

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 2

### DATOS INFORMATIVOS

**Tema:** *Desarrollo de una Cultura lectora*

- **Objetivos:** Promover el desarrollo de la lectura crítica a través de la debida formación a los docentes para mejorar la calidad de la educación.
- **Duración:** 120 minutos
- **Carga horaria:** 2 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.
- **Capacitador:** Héctor Ayala

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover el desarrollo de la lectura crítica</li> <li>• Papel del Maestro en la enseñanza de la lectura crítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras de bienvenida</li> <li>• Dinámica</li> <li>• Entregar material de apoyo</li> <li>• Generalizar conceptos</li> <li>• Socializar conceptos y características</li> <li>• Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Técnicas de dinámica grupal.</li> <li>• Entrega de material didáctico y trípticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitador</li> <li>• Computadora</li> <li>• Impresora</li> <li>• INFOCUS</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Tiza líquida</li> <li>• Borradores</li> <li>• Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas.</li> <li>• Exposición.</li> <li>• Retroalimentación.</li> </ul>

**PLAN DE CAPACITACIÓN No. 3**  
**DATOS INFORMATIVOS**

**Tema:** *Desarrollo de una Cultura lectora*

- **Objetivos:** Promover el desarrollo de la lectura crítica a través de la debida formación a los docentes para mejorar la calidad de la educación.
- **Duración:** 120 minutos
- **Carga horaria:** 2 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.
- **Capacitador:** Héctor Ayala

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover el desarrollo de la lectura crítica</li> <li>• Importancia de entender lo que nos dicen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras de bienvenida</li> <li>• Dinámica</li> <li>• Entregar material de apoyo</li> <li>• Generalizar conceptos</li> <li>• Socializar conceptos y características</li> <li>• Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Técnicas de dinámica grupal.</li> <li>• Entrega de material didáctico y trípticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitador</li> <li>• Computadora</li> <li>• Impresora</li> <li>• INFOCUS</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Tiza líquida</li> <li>• Borradores</li> <li>• Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas.</li> <li>• Exposición.</li> <li>• Retroalimentación.</li> </ul>

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 4

### DATOS INFORMATIVOS

- **Tema: Importancia y técnicas de lectura crítica**
- **Objetivos:** Determinar las herramientas necesarias que deben utilizar los docentes para la aplicación de una lectura crítica correcta.
- **Duración:** 120 minutos
- **Carga horaria:** 2 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.
- **Capacitador: Héctor Ayala**

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios y herramientas para una lectura crítica</li> <li>• Desarrollo de la lectura mediante actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras de bienvenida</li> <li>• Dinámica</li> <li>• Entregar material de apoyo</li> <li>• Generalizar conocimientos de reforma curricular y competencias</li> <li>• Socializar conocimientos</li> <li>• Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas .</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Técnicas de dinámica grupal.</li> <li>• Entrega de material didáctico y trípticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitador</li> <li>• Computadora</li> <li>• Impresora</li> <li>• INFOCUS</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Tiza líquida</li> <li>• Borradores</li> <li>• Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas.</li> <li>• Exposición.</li> <li>• Retroalimentación.</li> </ul>

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 5

### DATOS INFORMATIVOS

- **Tema: Influencia de la Lectura Crítica en rendimiento académico**
- **Objetivos:** Establecer la importancia de la lectura crítica para el mejoramiento académico de los estudiantes.
- **Duración:** 120 minutos
- **Carga horaria:** 2 horas
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi.
- **Capacitador: Héctor Ayala**

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender lo que se lee cualidad de un buen lector.</li> <li>• Organizar aspectos de la lectura</li> <li>• Identificar Objetivos e intereses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras de bienvenida</li> <li>• Dinámica</li> <li>• Entregar material de apoyo</li> <li>• Generalizar conocimientos sobre la importancia de la lectura crítica en el rendimiento académico</li> <li>• Socializar conocimientos</li> <li>• Evaluar los conocimientos adquiridos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Técnicas de dinámica grupal.</li> <li>• Entrega de material didáctico y trípticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitador</li> <li>• Computadora</li> <li>• Impresora</li> <li>• INFOCUS</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Tiza líquida</li> <li>• Borradores</li> <li>• Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas.</li> <li>• Exposición.</li> <li>• Retroalimentación.</li> </ul>

## Desarrollo de la Actividad 1

- **Tema: Aspectos básicos de la Lectura Crítica.**
- **Objetivos:** Concienciar en los docentes la necesidad de mejorar los niveles de lectura crítica de los estudiantes mediante la selección adecuada de técnicas para obtener mejoras en el rendimiento académico de los alumnos.
- **Participantes:** Personal docente de la escuela Federación Deportiva de Cotopaxi
- **Capacitador: Héctor Ayala**

Tiempo	Contenido	Actividades	Responsable	Recursos
8: 00 / 8:15		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saludo de Bienvenida</li> <li>✓ Socializar agenda de trabajo</li> <li>✓ Distribución de Material trípticos y poli grafiado.</li> </ul>	✓ <b>Héctor Ayala</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Agenda Impresa</li> <li>✓ Carpeta</li> <li>✓ Papel Bon</li> <li>✓ Lápiz</li> </ul>
8:15 / 9:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura Crítica</li> <li>✓ Generalidades</li> <li>✓ Importancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entablar criterios sobre la importancia y la aplicación de la lectura crítica.</li> <li>✓ Socializar el material entregado</li> <li>✓ Generar auto reflexión a partir de experiencias propiasse formaran grupos de trabajo para el análisis y exposición del sobre la temática presentada.</li> </ul>	✓ <b>Héctor Ayala</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papel Bon</li> <li>✓ Papelote</li> <li>✓ Marcadores</li> <li>✓ Cinta adhesiva</li> </ul>
9:00 9:15		<h1 style="font-size: 2em; margin: 0;">Receso</h1>	✓ <b>Héctor Ayala</b>	

<p>9:15 9:45</p>	<p>✓ Criterios y herramientas para una lectura crítica.</p>	<p>✓ Exponer los argumentos acerca de las herramientas que ayudan a mejorar la lectura crítica.</p> <p>✓ Analizar y consensuar un listado de técnicas que nos ayudarían a mejorar el proceso</p> <p>✓ Reflexión individual sobre la importancia de un buen nivel de lectura crítica en los estudiantes</p> <p>✓ Reforzar y retroalimentar los contenidos del taller.</p>		<p>✓ Hojas Impresa</p>
<p>9:45 / 10:00</p>	<p>✓ Evaluación</p>	<p>✓ ¿Qué considera usted que es lo más importante que aprendió en este taller?</p> <p>✓ ¿Qué actividades del taller fueron claves para lograr esta comprensión?</p> <p>✓ ¿Qué sugerencia nos daría para mejorar los próximos talleres?</p> <p>✓ Establecer compromisos de cambio para obtener las mejoras requeridas en el proceso educativo.</p>	<p>✓ <b>Héctor Ayala</b></p>	<p>✓ Hojas Impresa</p>

**1.4.2. CRONOGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES, PARA  
LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS ADECUADAS DE LECTURA  
CRÍTICA”**

Ord.	Nombre del curso	Horas	Días del mes de Enero							
			J	V	L	M	M	J	V	L
	<b>Capacitación No. 1: lectura crítica y la Educación Actual</b>		17	18	21	22	23	24	25	28
1	Aspectos básicos de la Lectura Crítica.	2								
2	Papel del Maestro en la enseñanza de la lectura crítica.	3								
3	Importancia de la Lectura crítica.	3								
	<b>Capacitación No. 2: <i>Desarrollo de una Cultura lectora</i></b>									
1	Promover el desarrollo de la lectura crítica.	2								
2	Destacar las destrezas básicas de la lectura.	3								
3	Importancia de entender lo que nos dicen.	3								
	<b>Capacitación No. 3: Importancia y técnicas de lectura crítica.</b>									
1	Criterios y herramientas para una lectura crítica.	2								
2	Desarrollo de la lectura mediante actividades.	3								
3	Bases pedagógicas	3								
	<b>Capacitación No. 4: Influencia de la Lectura Crítica en rendimiento académico.</b>									

1	Comprender lo que se lee cualidad de un buen lector.	2								
2	Organizar aspectos de la lectura.	2								
3	Identificar Objetivos e intereses.	2								
4	Reconocer reacciones y opiniones.	2								
	<b>Total</b>	<b>32</b>								

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

### **1.4.3. CONCLUSIONES DE LAS CAPACITACIONES.**

La primera capacitación trató acerca de la importancia de la lectura crítica para lo cual se generalizó y socializó los conceptos y doctrinas acerca de pedagogía, epistemología y modelos de aprendizaje, con los cuales se espera reforzar los conocimientos de los docentes en esta área a fin de mejorar la calidad en la lectura en los alumnos.

La segunda capacitación trató a la lectura como un valor indispensable para la formación humana , promovió el desarrollo de la lectura a través de distas actividades y sobre todo desarrollarla como la destreza básica en la proceso de enseñanza tal como lo señala el currículo vigente, con los cuales se espera reforzar los conocimientos de los docentes en cuanto a la lectura crítica, para que puedan mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y satisfacer las necesidades cognitivas de los estudiantes dela Escuela Fiscal “Federación Deportiva de Cotopaxi”.

La tercera capacitación gira en torno a la reforma curricular, y las herramientas para la aplicación de la lectura critica la cual manifiesta que la motivación es la base principal de todo proceso formativo , los estudiantes generan mayor interés y capacidades cuando se encuentran motivados a realizar alguna actividad , para efectos de esta motivación es importante establecer las bases teóricas de la formación del maestro en que con su conocimiento orienta al estudiante el cumplimiento de los objetivos de la reforma curricular del sistema educativo.

La cuarta capacitación reflejamos la incidencia que tiene el uso de la lectura crítica en el rendimiento académico de los estudiantes ya que la buena lectura nos ayuda a comprender conceptos y criterio y definiciones así como descifrar oportunamente los mensajes y reconocer las reacciones y las opiniones para beneficio del mejoramiento de la calidad de la educación, conociendo que son dos aspectos importantes de la reforma curricular del sistema educativo y que su

implementación en los procesos de enseñanza – aprendizaje tendrá resultados beneficios para la comunidad de estudiantes y de padres de familia.

La capacitación incluirá la práctica de técnicas constructivistas, para que los docentes participantes puedan aplicar los mismos conocimientos en las aulas de clases, durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, de manera que al ser evaluados se tenga la certeza que van a implementar adecuadamente las técnicas de desarrollo de la lectura crítica en la impartición del conocimiento y que de esta manera, se facilitará el desarrollo de competencias y destrezas por parte de los estudiantes, para beneficio del sistema educativo y de la sociedad en general.

## CAPÍTULO III

### 3. APLICACIÓN O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

#### *3.1. Plan Operativo de la Propuesta.*

**TABLA N° 22**  
**PLAN DE TRABAJO.**

<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Recursos</b>	<b>Lugar</b>	<b>Fecha inicio</b>	<b>Fecha Tope</b>	<b>Dirigido a</b>	<b>Responsable</b>
Suscribir acuerdos de cooperación responsabilidad en las actividades educativas y de desarrollo de la lectura crítica entre padres de familia,	Presentación de guía metodológica a las autoridades del plantel	Guía metodológica	Archivos experimentales de Lectura crítica.	Escuela Federacion Deportiva de Cotopaxi	9 Enero	9 Enero	Autoridad	Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo
	Reunión con autoridades y docentes acerca de	Pensamiento analítico y crítico, lluvia	Guía metodológica	Escuela Federacion Deportiva de	10 Enero	10 Enero	Autoridad , docentes	Ayala Alvarrasín Héctor

docentes y autoridades del Plantel	la capacitación	de ideas		Cotopaxi				Ricardo
	Suscribir acuerdo con autoridades		Acta de Acuerdo con la institución	Escuela Federaci3n Deportiva de Cotopaxi	10 Enero	10 Enero	Autoridad ,	Ayala Alvarras3n H3ctor Ricardo .
	Asignaci3n de aula			Escuela Federaci3n Deportiva de Cotopaxi	11 Enero	11 Enero	Autoridad ,	Ayala Alvarras3n H3ctor Ricardo
	Asignaci3n de instructores			Escuela Federaci3n Deportiva de Cotopaxi	11 Enero	11 Enero	Autoridad ,	Ayala Alvarras3n H3ctor Ricardo
	Comunicaci3n formal al personal participante	Comunicado	Acta de Acuerdo con la instituci3n	Escuela Federaci3n Deportiva de Cotopaxi	12 Enero	12 Enero	Docentes	Ayala Alvarras3n H3ctor Ricardo

Planificar el contenido de la capacitación acorde a las necesidades de los docentes para la correcta aplicación de las mismas a los estudiantes.	1er Curso: <b>Camino hacia una lectura crítica</b>	Dinámica	Instructor  Suministro de oficina	Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi	16 Enero	17 Enero	Docentes	Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo
	2do Curso: <i>Una lectura crítica basada en valores</i>	Esquema de diapositivas	Recurso tecnológico	Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi	18 Enero	19 Enero	Docentes	Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo
	3er Curso: : <b>La lectura crítica y el rendimiento académico</b>	Esquema de diapositivas	Guía metodológica  Trípticos	Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi	20 Enero	23 Enero	Docentes	Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo
	4to Curso: <b>La lectura crítica y el rendimiento académico</b>	Esquema de diapositivas		Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi	24 Enero	25 Enero	Docentes	Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo
Evaluar los resultados que se obtengan con la aplicación de la propuesta	Evaluación	Preguntas objetivas	Papelería	Escuela Federación Deportiva de Cotopaxi	27 Mar	27 Mar	Docentes	Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

Elaborado por: Ayala Alvarrasín Héctor Ricardo

**TABLA No. 23**

**3.1.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Actividad	Responsable	Tiempo semanas mes de Enero del 2013																							
		1					2					3					4								
			M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M		
			1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29		
Presentación de guía metodológica a las autoridades del plantel	Autoridad																								
Reunión con autoridades y docentes acerca de la capacitación	Autoridad, docentes																								
Suscribir acuerdo con autoridades	Autoridad,																								
Asignación de aula	Autoridad,																								



### ***3.2. Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta.***

Se ha podido identificar qué falta de aplicación de técnicas adecuadas de lectura crítica en los procesos de enseñanza – aprendizaje del plantel, están relacionadas con la falta de una guía y la escasa capacitación por parte del personal docente, lo que afecta a los estudiantes que no han podido alcanzar en el proceso de aprendizaje la construcción del pensamiento crítico y reflexivo.

La elaboración de guía metodológica y ejecución del plan de capacitación para los docentes, en el campo del constructivismo, ha alcanzado los siguientes resultados:

- Cuarenta dos estudiantes beneficiados con la aplicación de técnicas adecuadas de lectura crítica que refuerza la capacidad para la construcción del conocimiento y mayor nivel de adquisición de aprendizajes significativos.
- Dos docentes, incluido el rector, con capacitación y orientación para la aplicación de técnicas adecuadas de lectura crítica en los procesos de enseñanza – aprendizaje de las diversas asignaturas del plantel.
- Comunidad educativa fortalecida con la aplicación de mejores técnicas para la aplicación de la lectura crítica.
- Imagen fortalecida del plantel por el mejoramiento académico de los estudiantes.
- Mejoramiento de las competencias de los estudiantes, generando un impacto positivo en la educación de la localidad.
- Alto nivel de cumplimiento de currículo actualizado que rige en el sistema educativo.

### ***3.3. Conclusiones y Recomendaciones***

#### ***3.3.1. Conclusiones.***

- La elaboración de la guía técnica ayuda al personal docente a tener un conocimiento más amplio para el desarrollo de actividades que ayuden a mejorar el proceso de lectura crítica.
- Con el desarrollo de los talleres los docentes están más capacitados para enfrentar la problemática y ayudar a la mejora académica de los estudiantes.
- Se pudo observar que los docentes interactuaron en la capacitación de una manera satisfactoria acorde a su desempeño y sobre todo con la interesa por adquirir y mejorar sus conocimientos acerca de la problemática planteada.
- En definitiva es de vital importancia para el proceso de enseñanza – aprendizaje la elaboración de una guía metodológica y la capacitación para el personal docente, en materia de técnicas de erradicación del trabajo infantil.
- En definitiva es de vital importancia para el proceso de enseñanza – aprendizaje la elaboración de un taller de capacitación y la capacitación para el personal docente, en materia de técnicas de mejoramiento de la lectura crítica , que garantice el desarrollo de competencias cognitivas de los estudiantes en los procesos de enseñanza – aprendizaje de las diferentes asignaturas.

### **3.3.2. Recomendaciones.**

Se sugiere a la institución y al personal docente:

- Tomar en cuenta los señalamientos de la propuesta a fin de encaminar las actividades docentes a estimular el aprendizaje.
- Capacitar periódicamente al personal docente en temas de importancia para puedan colaborar y mejorar la calidad de la educación.
- Generar actividades de estimulación de práctica de lectura con criterio crítico para mejorar significativamente<sup>4</sup> los aprendizajes.
- Que continúe aplicando talleres de capacitación y con el apoyo de autoridades educativas del plantel, para beneficio de la comunidad educativa.
- Que exista un seguimiento y control de la aplicación de este taller de capacitación por las autoridades del plantel, para obtener de mejor seguimiento y manera de comprensión.

# BIBLIOGRAFÍA

## LIBROS

- AGUILAR M. 2007. La asimilación del contenido de la enseñanza. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- ALARCÓN, R, 2008. “Introducción a las dificultades del Aprendizaje”. España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- ALARCOS, E 2008, Psicología de la Educación, 2da Editorial Alfaomega, México.
- ALLIENDE, F. y Condemarín, M. 2009. Los principios generales de la gestión educativa, Bogotá).
- ARIAS Gómez, D.H. (2008) “Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- BRIONES, G, 2008, Investigación Social y Educativa, Bogotá: SECENERO.
- CASSANY, Daniel, 2009. Teoría y evaluación de la educación superior. Argentina: REI-AIQUE.
- CERRILLO, P. 2008. Un modelo de evaluación de los aprendizajes en Educación a Distancia. Presentado en el Primer Simposio Internacional de Educación a Distancia. Bogotá.

- CLAUX, M. y La Rosa, M. 2009, La Formación Docente para el Siglo XXI, Impresión A & B Editores.
- Clemente, M.2008. Algunas dimensiones actuales del análisis conductual aplicado. En: R. Ulrich, t. Stachnik y J.Mabry (Eds) Control de la conducta humana (v. II) México: Trillas.
- COLOMER, T. 2008. Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo. Impresión Gráficas Universal, Quito-Ecuador.
- CONDEMARÍN, M. 2009. Capacidad metal y desarrollo. Visor Distribuidores, S.A.
- DÍAZ BARRIGA Y HERNÁNDEZ 2007, Estrategias para un aprendizaje significativo.
- HERNANDEZ M 2009. Teorías contemporáneas del aprendizaje. Barcelona: Ed. Paidós.
- INGA, Gerardo, 2008, Metodología de Estudio, México.
- JUNIOR CABRAL, 2008. “Didáctica o dirección del aprendizaje”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- LEMUS Luis Arturo. 2008. Texto: Pedagogía – Temas fundamentales. Editorial Kapelusz; Segunda Edición.
- LUSCHER, 2009. Manual de orientación para docentes de colegios técnicos, Quito.
- Miguel Mario 2008. Enfoque y métodos de la Investigación Científica. Quito: AFEFCE).

- MORA Ferrater. 2009. Diccionario de Filosofía: Tomo II. Editorial Ariel S.A. Primera Edición. Barcelona – España.
- PIAGET, J. 2009, "La teoría de Piaget", en: Infancia y Aprendizaje, Monografías 2: "Piaget", Barcelona.
- POZO, J.I. (2008) Teorías cognitivas del aprendizaje. Barcelona: Morata.
- RAMIREZ José 2008, Teorías y Modelos pedagógicos, impreso en UTA, Ambato.
- RIVADENEIRA, J. 2008. ¿Son necesarias las teorías del aprendizaje? En A.Ch. Catania (Ed). Investigación contemporánea en conducta operante. México: Trillas.
- SUÁREZ Ángel, 2009 Procedimientos del análisis conductual aplicado con niños y jóvenes. México: Trillas.
- (Touron. 2008) Enfoque y métodos de la Investigación Científica. Quito: AFEFCE.
- Taba. 2007. Teorías del aprendizaje. Tomo 1
- ZAVALA P. 2008. Condicionamiento y aprendizaje. México D.F.: Ed. Trillas.

## 5.2. TEXTOS ELECTRÓNICOS

- MONTORINI WEB 2010. Teorías cognitivas del aprendizaje. Barcelona: Morata. Disponible en <http://connect.docuter.com/documents/6152846664a4a8db4afa7a1246399924.pdf>

- (ROBINS WEB, 2010, Metodología de Estudio, México.) Disponible en <http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio/metodo>
- RAMÍREZ WEB 2010, Manual de orientación para docentes de colegios técnicos, Quito marzo. Disponible en [http://www.oei.es/pdf2/manual\\_evaluacion\\_desempeno\\_chile.pdf](http://www.oei.es/pdf2/manual_evaluacion_desempeno_chile.pdf)



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**SEDE LA MANÁ**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ALUMNOS DE LA**

**ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI**

**PROYECTO DE TESIS: LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”**

Para efectos de realización de la presente investigación es necesario recabar información de fuente primaria, por lo que recurrimos a su bondad para de la manera más respetuosa solicitarle se sirva responder el siguiente cuestionario.

- **Objetivo:** Conocer el criterio de los alumnos acerca de la elaboración de un taller de capacitación que permita la ejecución de técnicas de aprendizaje activo fortaleciendo el desarrollo de la lectura crítica en los alumnos del sexto año de la escuela “Federación Deportiva de Cotopaxi”.

Marcar una X en la alternativa que consideres la adecuada.

---

**1. ¿Cómo calificas la enseñanza que recibes de tus profesores en la clase?**

Buena ( )

Regular ( )

Mala ( )

**2. ¿Te permite tu maestro corregir algún error expuesto de su clase?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**3. ¿La manera de enseñanza de tu profesor en el aula es motivable?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**4. ¿Te incentiva tu profesor a ser participativo durante la clase?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**5. ¿Te sientes motivado para estudiar en el salón de clases?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**6. ¿Habla bien de ti, tu profesor cuando sacas buena nota?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**7. ¿Te premian tus padres cuando sacas buenas notas?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**8. ¿Te gusta participar en clase?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**9. ¿Te gusta ser el lector del grupo?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**10. ¿Ayudas a tus compañeros a salir del problema?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**La Maná,..... de..... del 2012**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**SEDE LA MANÁ**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA**  
**FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI**

**ENCUESTA LA LECTURA CRÍTICA Y SU INFLUENCIA EN EL**  
**RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO**  
**AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FEDERACIÓN**  
**DEPORTIVA DE COTOPAXI DE LA PARROQUIA EL CARMEN**  
**CANTÓN LA MANÁ DURANTE EL PERIODO 2012 –2013”**

Para efectos de realización de la presente investigación es necesario recabar información de fuente primaria, por lo que recurrimos a su bondad para de la manera más respetuosa solicitarle se sirva responder el siguiente cuestionario.

Objetivo: Conocer el criterio de los docentes acerca de la elaboración de un taller de capacitación que permita la ejecución de técnicas de aprendizaje activo fortaleciendo el desarrollo de la lectura crítica. En los alumnos del sexto año de la escuela “Federación Deportiva de Cotopaxi”.

Marcar una X en la alternativa que consideres la adecuada.

---

**1. ¿Cuál es el trato que Ud. Le brinda a sus estudiantes?**

Afectuoso ( )

Cordial ( )

Respetuoso ( )

**2. ¿Usted motiva a sus alumnos en la lectura para que mejore sus calificaciones?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

3. **¿Considera usted importante motivar al alumno antes de iniciar un proceso de lectura?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

4. **¿Realiza Ud. Actividades que desarrollen el pensamiento crítico de sus alumnos?**

Con frecuencia ( )

Rara vez ( )

Nunca ( )

5. **¿En qué medida estimular el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes es necesario para que tengan buena actitud?**

Muy necesario ( )

Poco necesario ( )

Innecesario ( )

6. **¿Observa Ud. La motivación con la que sus estudiantes realizan las actividades educativas?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

7. **¿Recibe Ud. Capacitación periódica en el tema de la lectura crítica?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**8. ¿Considera Ud. Que sus alumnos son buenos lectores?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**9. ¿Existe en su centro educativo instrumentos pedagógicos que ayuden al desarrollo de las destrezas lectoras?**

Si ( )

No ( )

No sé ( )

**10. ¿Considera Ud. Que la elaboración de un taller de capacitación con técnicas de aplicación de la lectura crítica ayudara a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

Si ( )

No ( )

No sé ( )

**La Maná,..... de..... del 2012**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

# ANEXO

## 1.3. ACTIVIDADES

### ACTIVIDAD 1 LA LLAMADA



Para decir verdad, odio que mientras leo, suene el teléfono y menos cuando estoy solo en mi biblioteca que de lúgubre tiene mucho. La llamada, era particularmente inquietante... tras un corto silencio, un llanto apagado, un gemido ahogado y una respiración acelerada. La voz al otro lado del teléfono casi susurraba.

-No no hay nadie detrás de mí, estoy solo-contesté, esta vez, la voz fue desagradable y enérgica.

-¡No!- Contesté con un estremecimiento tal, que la bocina temblaba en mi mano...

El miedo, sabrá usted amigo lector, sólo existe si alguien le presta atención; de otra forma, ¿cómo dar fe de su presencia? Pero esta vez tuvo toda la mía.

Sí, debo reconocer que la habitación estaba más fría que de costumbre. Las cortinas se ondeaban como movidas por un viento que yo sabía bien –y esto es lo inexplicable- que no existía. El olor a tierra húmeda llenó la habitación... yo no soltaba la bocina del teléfono, empecé a temblar, un suspiro de hielo detrás de mí me sacó el corazón del pecho... me volteé para mirar.

Mis ojos, abiertos exorbitantemente, la pudieron ver... La voz al otro lado del teléfono era casi ininteligible, pero alcancé a escuchar, como un murmullo lejano, gritos aterradores de alguien que pedía que detuvieran la tortura... Temblaba, el sudor frío de mis manos humedecía la bocina.

-No le digas nada,- comentó la voz. Una larga y desesperada exhalación rompió el silencio.

Era alta, pálida, en extremo pálida. Sus dientes golpeaban uno contra otro y los agujeros que tenía por ojos, estaban llenos de llamas que se filtraban por entre las comisuras de los pómulos pronunciados y del profundo vacío que se adivinaba por la capucha que cubría la espectral aparición. Me tendió la mano y... ¿No está sonando tu teléfono?.

## **Estrategia N° 1**

**Técnica:** Lectura comprensiva

**Lectura:** “La llamada”

**Objetivo:**

Lograr que los niños y niñas expresen de manera libre, con sus propias palabras y espontáneamente sus pensamientos y sentimientos.

**Materiales:**

Lámina de la lectura “La llamada”

Lápiz, borrador.

**Actividades:**

- ✓ Identifique los personajes de la lectura.
- ✓ Escriba otro título a la lectura.
- ✓ Cambie el final de la lectura.

## ACTIVIDAD 2 BAMBI



Érase una vez un bosque donde vivían muchos animales y donde todos eran muy amiguitos. Una mañana un pequeño conejo llamado Tambor fue a despertar al búho para ir a ver un pequeño cervatillo que acababa de nacer. Se reunieron todos los animalitos del bosque y fueron a conocer a Bambi, que así se llamaba el nuevo cervatillo. Todos se hicieron muy amigos de él y le fueron enseñando todo lo que había en el bosque: las flores, los ríos y los nombres de los distintos animales, pues para Bambi todo era desconocido.

Todos los días se juntaban en un claro del bosque para jugar. Una mañana, la mamá de Bambi lo llevó a ver a su padre que era el jefe de la manada de todos los ciervos y el encargado de vigilar y de cuidar de ellos. Cuando estaban los dos

dando un paseo, oyeron ladridos de un perro. “¡Corre, corre Bambi! -Dijo el padre- ponte a salvo”. “¿Por qué, papi?”, preguntó Bambi. Son los hombres y cada vez que vienen al bosque intentan cazarnos, cortan árboles, por eso cuando los oigas debes de huir y buscar refugio.

Pasaron los días y su padre le fue enseñando todo lo que debía saber pues el día que él fuera muy mayor, Bambi sería el encargado de cuidar a la manada. Más tarde, Bambi conoció a una pequeña cervatilla que era muy guapa llamada Farina y de la que se enamoró enseguida. Un día que estaban jugando las dos oyeron los ladridos de un perro y Bambi pensó: “¡Son los hombres!”, e intentó huir, pero cuando se dio cuenta el perro estaba tan cerca que no le quedó más remedio que enfrentarse a él para defender a Farina. Cuando ésta estuvo a salvo, trató de correr pero se encontró con un precipicio que tuvo que saltar, y al saltar, los cazadores le dispararon y Bambi quedó herido.

Pronto acudió su papá y todos sus amigos y le ayudaron a pasar el río, pues sólo una vez que lo cruzaran estarían a salvo de los hombres, cuando lo lograron le curaron las heridas y se puso bien muy pronto.

Pasado el tiempo, nuestro protagonista había crecido mucho. Ya era un adulto. Fue a ver a sus amigos y les costó trabajo reconocerlo pues había cambiado bastante y tenía unos cuernos preciosos. El búho ya estaba viejecito y Tambor se había casado con una conejita y tenían tres conejitos. Bambi se casó con Farina y tuvieron un pequeño cervatillo al que fueron a conocer todos los animalitos del bosque, igual que pasó cuando él nació. Vivieron todos muy felices y Bambi era ahora el encargado de cuidar de todos ellos, igual que antes lo hizo su papá, que ya era muy mayor para hacerlo.

## Estrategia N° 2

**Técnica:** Collage

**Lectura:** “Bambi”

**Objetivo:**

Crear e interpretar mediante el collage las ilustraciones de la lectura de acuerdo a sus habilidades, utilizando diferentes materiales reciclables.

**Materiales:**

Lámina de la lectura “Bambi”

Lápiz, borrador

Revistas usadas, pinturas

Tijeras, pegamento, cartulina.

**Actividades:**

- ✓ Leer pausadamente la lectura.
- ✓ Distinguir los lugares donde se desarrolla el cuento.
- ✓ Recorte figuras de la revista.
- ✓ Arme y pegue en la cartulina.
- ✓ Forme el collage sobre la lectura

### ACTIVIDAD 3 HISTORIA DE UNA MADRE



En una fría noche de invierno, la muerte, bajo la apariencia de un pobre viejo, entró en una casucha donde una madre, velaba desde hacía tres días y tres noches, a su enfermo pequeñuelo. La pobre mujer, cansadísima, se durmió un momento; pero cuando volvió a abrir los ojos poco después, ya no vio al viejo y al pequeñín. Se precipitó fuera de la casa, desesperada, y la noche, que estaba envuelta en un gran manto negro y sentada en la nieve le dijo:

He visto pasar a la Muerte con tu Niño en brazos. Si me cantas todas las canciones cuna que acostumbras cantarle a él, te indicaré el camino que han tomado.

La madre, llorando, cantó, y la Noche, satisfecha, le indicaron el camino del bosque. La pobre mujer penetró en él sin miedo, pero no tardó en encontrarse ante dos caminos. -Si me calientas sobre tu corazón, te indicaré qué camino ha tomado la Muerte le dijo un rosal que crecía allí cerca.

La mujer la estrechó con tanta fuerza contra su pecho, que las espinas le penetraron en las carnes y las hicieron sangrar, y el rosal bañado en aquella sangre, germinó milagrosamente.

Después, indicó el camino a la mujer, que reanudó su fatigosa marcha; pero al llegar a la orilla de un lago, quedó perpleja porque no veía puente ni barca para poder pasar al otro lado. Si me das tus ojos, que son las perlas más relucientes que he visto te llevaré a la otra orilla murmuró el lago. Y la mujer, sin vacilar un momento, dio sus ojos; pero como quedó ciega, no sabía hacia dónde dirigirse cuando llegó a la orilla. Entonces, la guardiana del lugar le dijo: -Si me das tus cabellos negros, te llevaré al gran invernadero de la Muerte.

La madre dio sus cabellos, y la mujer la condujo a un invernadero inmenso, donde crecían millones y millones de plantas, cada una de las cuales representaba una vida humana. En medio de ellas, la pobre ciega reconoció enseguida la planta frágil de su hijo y se puso ante ella para protegerla contra la Muerte que, precedida por un viento glacial, se estaba aproximando. Devuélveme a mi hijo sollozó la madre.

-Escúchame, mujer -contestó la Muerte-, y ante todo toma tus ojos, que he cogido en el fondo del lago, y mira en este arroyo.

Ahí verás reflejadas dos existencias, una de las cuales es la reservada a tu hijo en caso de que continúe viviendo. Pero no te puedo decir. ¿Cuál de las dos es? La mujer miró y vio una vida llena de felicidad y de bondad, y otra llena de dolores y culpas. Pues bien, ¿qué quieres? ¿Deseas que viva o que le lleve conmigo al país desconocido?

Con el corazón angustiado, sin saber qué desear, en la horrible duda de que a su hijo le estuviera reservada la vida desgraciada de penas y dolores, la pobre madre cayó de rodillas y oró. -Dios Omnipotente, haz lo que quieras de mi hijo, lo que tú hagas estará bien hecho. Entonces, la Muerte partió con el niño en brazos hacia el país lejano y desconocido.

### **Estrategia N° 3**

**Técnica:** Interrogatorio.

**Lectura:** “Historia de una Madre”

**Objetivo:**

Utilizar preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista para la aplicación de lo aprendido.

**Materiales:**

Lámina de la lectura.

Una hoja de papel ministro de líneas.

Un lápiz

Esferográficos azul y rojo

**Actividades:**

- ✓ Presentación del tema.
- ✓ Formulación de preguntas que intervienen a la reflexión.
- ✓ Canalizar las respuestas dadas.
- ✓ Reflexión sobre las respuestas dadas

#### ACTIVIDAD 4 LAS PRINCESAS DEL LAGO



Había una vez dos bellas princesas que siendo aún pequeñas, habían sido raptadas por un rey enemigo. Éste había ordenado llevarlas a un lago perdido, y abandonarlas en una pequeña isla, donde permanecerían para siempre custodiadas por un terrible monstruo marino.

Sólo cuando el malvado rey y su corte de brujos y adivinos fueron derrotados, pudieron en aquel país descubrir que en el destino estaba escrito que llegaría el día en que un valiente príncipe liberaría a las princesas de su encierro.

Cuando el viento llevó la noticia a la isla, llenó de esperanza la vida de las princesas. La más pequeña, mucho más bella y dulce que su hermana, esperaba pacientemente a su enamorado, moldeando pequeños adornos de flores y barro y cantando canciones de amor.

La mayor, sin embargo, no se sentía a gusto, esperando sin más. “Algo tendré que hacer para ayudar al príncipe a rescatarme. Que por lo menos sepa dónde estoy, o cómo es el monstruo que me vigila.” Decidida a facilitar el trabajo del príncipe, se dedicó a crear hogueras, construir torres, cavar túneles y mil cosas más. Pero el temible monstruo marino fastidiaba siempre sus planes.

Con el paso del tiempo, la hermana mayor se sentía más incómoda, sabía que el príncipe elegiría a la pequeña, así que no tenía mucho sentido seguir esperando.

Desde entonces, la joven dedicó sus esfuerzos a tratar de escapar de la isla y del monstruo, sin preocuparse por sí, finalmente el príncipe aparecía para salvarla o no. Cada mañana preparaba un plan de huida diferente, que el gran monstruo siempre terminaba arruinando. Los intentos de fuga y las capturas se sucedían día tras día, y se convirtieron en una especie de juego de ingenio entre la princesa y su guardián. Cada intento de escapada era más original e ingenioso, y cada forma de descubrirlo más sutil y sorprendente. Ponían tanto empeño e imaginación en sus planes, que al acabar el juego pasaban horas comentando amistosamente cómo habían preparado su estrategia. Y al salir la luna, se despedían hasta el día siguiente y el monstruo volvía a las profundidades del lago.

Un día, el monstruo despidió a la princesa diciendo:- Mañana te dejaré marchar. Eres una joven lista y valiente. No mereces seguir atrapada. Pero a la mañana siguiente la princesa no intentó escapar. Se quedó sentada junto a la orilla, esperando a que apareciera el monstruo. ¿Por qué no te has marchado?- No quería dejarte aquí solo. Es verdad que das bastante miedo, y eres enorme, pero tú también eres listo y mereces algo más que vigilar princesas. ¿Por qué no vienes mañana conmigo?- No puedo- respondió con gran pena el monstruo-. No puedo separarme de la isla, pues a ella me ata una gran cadena. Tienes que irte sola.

La joven se acercó a la horrible fiera y la abrazó con todas sus fuerzas. Tan fuerte lo hizo, que el animal explotó en mil pedazos. Y de entre tantos pedacitos, surgió un joven risueño y delgaducho, pero con esa misma mirada inteligente que tenía su amigo el monstruo.

Así descubrieron las princesas a su príncipe salvador, quien había estado con ellas desde el principio, sin saber que para que pudiera salvarlas antes debían Liberarlo a él. Algo sólo había llegado a ocurrir gracias al ánimo y la actitud de la hermana mayor. Y el joven príncipe, que era listo, no tuvo ninguna duda para elegir con qué princesa casarse, dejando a la hermana pequeña con sus cantos, su belleza y

su dulzura... y buscando algún príncipe tontorrón que quisiera a una chica con tan poca iniciativa.

#### **Estrategia N° 4**

**Técnica:** Subrayado

**Lectura:** “Las princesas del lago”

**Objetivo:**

Destacar la importancia que tiene determinadas frases claves dentro de un extraño, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

**Materiales:**

Lámina de la lectura.

Un lápiz.

Regla

Resaltadores de varios colores.

**Actividades:**

- ✓ Realizar una lectura global del texto para visualizar las ideas más significantes.
- ✓ Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas.
- ✓ Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja.
- ✓ Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas con diferentes colores.

#### **ACTIVIDAD 5 UNA HISTORIA UN POCO COMÚN**



Romeo y Julieta, Marco Antonio y Cleopatra, Julio y Maribel son historias que nos hacen evocar amores, historias que a través de los años se perpetúan manteniéndose en la memoria de muchos siendo a la vez inspiración y reto para experiencias propias. Hay tantas historias por estos mundos de Dios que nos tocan en lo más profundo. Quiero compartir contigo una muy peculiar, principalmente por su “poco común” protagonista ¿y porque poco común? Porque se trata de un gato, sí...un minino, un lindo y adorable gatito, bueno... la verdad se trata de un gato no tan lindo, más bien, poco agraciado, digamos... algo menos que un gato común. Es Michi la mascota de una pareja que tiene una casa de hospedaje por ahí... por estos mundos de Dios.

Luego de una ardua lucha por formar parte de este hogar Michi se encuentra envuelto en un nuevo interés que lo cautiva, lo desvela: una vecinita, una preciosa gatita negra de manchitas castañas que le cautivó y se adueñó de su corazón, pero nuestro galán no estaba preparado para algo tan duro: el desprecio, pues la doncella de nuestra historia no mostraba el más mínimo interés en Michi. Por más que la rondara, que intentara acercarse solo recibía arañños y rugidos sobre todo de otros rivales que siempre tenía cerca. Hasta que sus dueños tomaron nuevos rumbos alejándose del lugar, llevándosela.

La vida se le fue tornando monótona tras el fracaso en su papel como galán solo le quedó el consuelo de la ternura de sus dueños, ninguna otra gata llegó a llamar su atención hasta que llegó a su vecindario otra gatita negra con manchitas castañas quien si vio en Michi los atributos que para otras pasaron inadvertidos, comenzó el romance....tierno, alegre, duradero. Otro gato osado, travieso intentaba infructuosamente de robarle el amor de su adorada.

La dulce pareja tuvo su descendencia logrando el enojo de su rival quien en un momento de descuido agredió al pequeño gatito causándole la muerte. Sin entender los misterios de la vida, el porqué de las conductas, no solo de los humanos sino aún la de los animales, se presentan situaciones que no dejan de

sorprendernos. Lo que ocurrió luego va más allá de la imaginación. La gata volvió a tener gatitos pero luego de lo ocurrido se turnaban para cuidarlos, una noche ella otra noche él, en una ocasión el intruso procuró agredir nuevamente a los pequeños y nuestro Michi enfurecido defendió a su cría hasta acabar con la vida del enemigo Pocas veces se ha visto o conocido hechos como estos que causaron gran asombro e incluso admiración entre los allegados. He cómo un animal tuviese una acción semejante.

### **Estrategia N° 5**

**Técnica:** Palabra clave

**Lectura:** “Una historia un poco común”

**Objetivo:**

Resumir o sintetizar los aspectos importantes de la lectura.

**Materiales:**

Texto de lectura

**Actividades:**

- ✓ Lectura individual del texto o párrafo del cual el maestro utilizará para dar una explicación.
- ✓ Subrayar la palabra clave, es decir la principal o esencial, que sintetice el texto o párrafo.
- ✓ Lectura de las palabras seleccionadas
- ✓ Enlistar las palabras claves
- ✓ Buscar el significado
- ✓ Formar nuevas oraciones

### **ACTIVIDAD 6 EL TRIUNFO DE DIOS**



Érase una vez en el medio oriente, entre guerra y paz, entre combates y treguas nació una hermosa princesa judía a la que bautizaron con el nombre Solima, ella era bella como una diosa, dulce como el almíbar, tenía los cabellos y los ojos negros como el azabache. Mientras tanto en un palacio de musulmanes nació un califa, hermoso como el sol, divino como un serafín al que llamaron Rashid, los años pasaron y en cierta ocasión hubo una fiesta, en la que se conocieron Solima y Rashid y sintieron amor a primera vista. Pero al saber que ella era judía y él árabe sintieron un desconsuelo muy grande y juraron pactar la paz.

La guerra enardecía, las espadas volaban y asesinaban a diestra y siniestra. Los judíos estaban armados hasta los dientes y eran vencedores en la contienda. Los árabes capturaron al jefe de los judíos llamado Lasmed y lo llevaron prisionero a una cueva, allí se hablaba de un rescate peligroso que era intercambiar a Lasmed por Solima, los judíos juraron por Dios que no iban a acceder a tal petición, total la muerte de Lasmed era inminente.

De pronto un trueno sonó y el arcángel San Miguel bajó con su mirada de ángeles y como un ángel exterminador acabó con los árabes que tenían a Lasmed y lo rescató sano y salvo y se lo llevó para la sinagoga donde aguardaba Solima.

Un carro de fuego llegó y se subió Solima y partió hacia el valle de los lirios donde estaba Rashid y se subió jubiloso y partieron hacia la tierra de Judá y Yavhé Dios apareció cara a cara y casó a Solima y Rashid quienes en su palacio y con la bendición de dios comieron perdices y vivieron felices. Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

## **Estrategia N° 6:**

**Técnica:** Discusión dirigida

**Lectura:** “El triunfo de dios”

**Objetivo:**

Realizar un análisis de hechos, situaciones, experiencias, problemas, con presencia de un modelador (profesor). Se encuentran en la discusión en el cual se obtiene conclusiones positivas o valederas.

**Actividades:**

- ✓ Determinar el objetivo de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
- ✓ Propiciar la reflexión con el análisis.
- ✓ Conducir la realización de las actividades.
- ✓ Verificar los aspectos puntuales de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
- ✓ Despertar el interés de los alumnos durante todo el proceso.
- ✓ Elaborar conclusiones

Dando clase a los estudiantes de sexto año



Apoyo de la profesora guía



En clase demostrativa





En clase demostrativa



Haciendo trabajo de manualidades con los niños y niñas del sexto año



Comprobando el mejoramiento de la lectura

