



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas
en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia

Autoras:

Tonato Unapucha Celia Emperatriz

Ullco Espín Sara Beatriz

Tutora:

Msc. Marcela Bernarda Andocilla Vega

Latacunga - Ecuador

Noviembre 2016

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Nosotras Tonato Unapucha Celia Emperatriz y Ullco Espín Sara Beatriz declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación: ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL, siendo la Msc. Andocilla Vega Marcela Bernarda tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

.....

Tonato Unapucha Celia Emperatriz

Número de C.I. 050241883-3

.....

Ullco Espín Sara Beatriz

Número de C.I 050378525-5

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL”, de Tonato Unapucha Celia Emperatriz y Ullco Espín Sara Beatriz, de la carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, julio, 2016

El Tutor

Msc. Andocilla Vega Marcela Bernarda

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el o los postulantes: Tonato Unapucha Celia Emperatriz y Ullco Espín Sara Beatriz con el título de Proyecto de Investigación: ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, julio 2016

Para constancia firman:

Lector 1 (Presidente)

Msc. Johana Paola Trávez Cantuña

CC: 050323308-2

Lector 2

Msc. Lorena Aracely Cañizares Vasconez

CC: 050276226-3

Lector 3

Msc. Yolanda Paola Defaz Gallardo

CC: 0502632219

AGRADECIMIENTO

Nuestros más sinceros agradecimientos y gratitud para mis distinguidos maestros, en especial a la Msc. Marcela Bernarda Andocilla Vega, quien, con nobleza y entusiasmo, depositó en nosotras sus conocimientos para así a llevar a término este trabajo de investigación.

Y a la prestigiosa Universidad Técnica de Cotopaxi, por las enseñanzas impartidas que nos servirá para la vida profesional.

Celia Tonato

Sara Ullco

DEDICATORIA

A nuestros padres que con su amor incondicional, sacrificio y abnegación, entregaron todo de sí, para vernos surgir como buenas profesionales al servicio de la sociedad y de la patria.

A las personas que con su apoyo moral supieron darnos fortaleza para seguir adelante y a nuestros hijos que son nuestro preciado tesoro y quienes han sido los seres motivadores para culminar una etapa más de nuestras vidas y conseguir nuestro anhelado título.

Celia Tonato

Sara Ullco

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

TITULO: “ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL”

Autor/es: Celia Emperatriz Tonato Unapucha
Sara Beatriz Ullco Espín

RESUMEN

La investigación sobre el idioma kichwa, tuvo como objeto conocer el grado de conocimiento sobre el idioma de docentes y padres de familia de niños y niñas de los sub iniciales de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” según la encuesta realizada a los padres de familia se evidenció que un porcentaje minoritario si hablan y comprenden el idioma estando de acuerdo una gran mayoría que a sus hijos se les impartan conocimientos sobre el idioma. También por medio de la ficha de observación se pudo apreciar que los niños y las niñas muestran interés por aprender un nuevo idioma por tal razón se recomienda utilizar material didáctico para la enseñanza aprendizaje y desarrollar una clase adecuada del idioma kichwa, con el que se puede conseguir fortalecer las costumbres, tradiciones, y la autoestima de los niños y las niñas. La investigación permitió diagnosticar por medio de técnicas de recolección de datos los contextos lingüísticos de los que provienen y la probabilidad de incluir el idioma kichwa dentro de la enseñanza aprendizaje a través de estrategias adecuadas para las edades de 4 a 5 años las que ayudaran a enriquecer el idioma kichwa y sobre todo disminuir la pérdida de la identidad cultural, reducir la discriminación por parte de los mestizos y fortalecer la identidad propia de los niños y las niñas , muchas de las personas indígenas han migrado a la ciudad dejando a un lado la lengua, vestimenta y costumbres, esto ha provocado la pérdida de la interculturalidad y el desfase de la lengua kichwa.

Palabras claves: Kichwa, interculturalidad, bilingüe, identidad, costumbres, idioma, lengua, comunidad, cultura.

ABSTRACT

The research about kichwa language had as main objective to know the teachers, parents and children's knowledge grade about the kichwa language of the sub-initial at the "Juan Abel Echeverria" educational unit. According to the survey carried out to the family parents was evidenced that a minority of percent speak and understand the kichwa language being agree a great majority that teach knowledge to their children about the language. Furthermore, through observation sheet could appreciate that children show interest to learn a new language, for this reason it is recommendable to use teaching aids for teaching and learning to develop an adequate kichwa language class, which it allows to strengthen the customs, traditions and the children's motivation. Through the data collection technique, the research allowed to diagnose the linguistic context that they come and the probability to include the kichwa language inside of teaching-learning trough adequate strategies from 4 to 5 age which they will help to enrich the kichwa language and above all to diminish the cultural identity lost, to reduce the discrimination from mixed race people and strengthen the children's identity, a lot of indigenous people have migrated to the city leaving apart the kichwa language, traditional clothes and customs, it has provoked the intercultural lost and the kichwa language lost.

Keywords: kichwa, intercultural, bilingual, identity, custom, language, community and culture.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen del proyecto al Idioma Inglés presentado por las señoritas Egresadas de la Carrera de Licenciatura en Educación Parvularia de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: **TONATO UNAPUCHA CELIA EMPERATRIZ, ULLCO ESPIN SARA BEATRIZ**, cuyo título versa “**ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, agosto del 2016

Atentamente,

Lic. Nelson W. Guagchinga Ch.
DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS
C.C. 050304641-5

ÍNDICE

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
ÍNDICE	x
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
1 INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	2
3 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	3
4 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	4
5 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	4
6 OBJETIVOS	7
General	7
Específicos.....	7
7 ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACION A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	8
8 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	9
Estructura curricular	11
Estrategias metodológicas	14
Motivación.....	16
Recursos didácticos	19
Rol de la lengua en la educación.....	19
Teorías cognitivas.....	20

9	PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS.....	28
10	METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL.....	28
	Enfoque de la investigación.....	28
	Modalidades de la investigación	28
	Niveles o tipos de investigación.....	29
11	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	31
	Análisis y discusión de los resultados de la entrevista aplicada al Sr Rector.....	31
	Análisis y discusión de los resultados de la encuesta dirigida a las maestras	33
	Análisis y discusión de los resultados de la encuesta dirigida a los padres de familia	43
	Análisis y discusión de los resultados de la ficha de observación	51
12	IMPACTO SOCIAL	54
13	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
	Conclusiones.....	55
	Recomendaciones	56
14	BIBLIOGRAFÍA.....	57
15	ANEXOS.....	58
	ANEXOS N° 1	58
	ANEXOS N° 2	59
	ANEXOS N° 3	61
	ANEXOS N° 4	63
	ANEXOS N° 5	64
	ANEXOS N° 6	66
	ANEXOS N° 7	67

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Habla el idioma kichwa	33
Tabla 2: Importancia del Idioma Kichwa	34
Tabla 3: Aprendizaje del Idioma Kichwa	35
Tabla 4: Mejorar la Convivencia Social	36
Tabla 5: Estrategias para desarrollar el bilingüismo	37
Tabla 6: Actividades para los estudiantes	38
Tabla 7: Comunicación con los niños	39
Tabla 8: Actividades para impulsar el kichwa	40
Tabla 9: Conocimientos que comparte con los niños	41
Tabla 10: Estrategias que ayudará al niño	42
Tabla 11: Habla el idioma kichwa	43
Tabla 12: Idioma que comunica con su hijo	44
Tabla 13: El idioma kichwa es la identidad de los cotopaxenses.	45
Tabla 14: Le gustaría que su niño conozca el kichwa.....	46
Tabla 15: Fomentar la identidad cultural	47
Tabla 16: Los conocimientos que comparte con su hijo.....	48
Tabla 17: Actividades para aprender un nuevo idioma.....	49
Tabla 18: Inclusión del idioma kichwa	50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Habla el idioma Kichwa	33
Gráfico 2: Importancia del idioma kichwa	34
Gráfico 3: Aprendizaje del idioma kichwa	35
Gráfico 4: Mejorar la convivencia social.....	36
Gráfico 5: Estrategias para desarrollar el bilingüismo.....	37
Gráfico 6: Actividades para los estudiantes.....	38
Gráfico 7: Comunicación con los niños.....	39
Gráfico 8: Actividades para impulsar el kichwa.....	40
Gráfico 9: Conocimientos que comparte con los niños	41
Gráfico 10: Estrategias que ayudará al niño	42
Gráfico 11: Habla el idioma kichwa	43
Gráfico 12: Idioma que comunica con su hijo.....	44
Gráfico 13: El kichwa es la Identidad de los Cotopaxenses	45
Gráfico 14: Le gustaría que su niño conozca el kichwa	46
Gráfico 15: Fomentar la Identidad Cultural.....	47
Gráfico 16: Los conocimientos que comparte con su hijo.....	48
Gráfico 17: Actividades para aprender un nuevo idioma	49
Gráfico 18: Inclusión del Idioma Kichwa.....	50

1 INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD CULTURAL.

Fecha de inicio: Octubre 2015

Fecha de finalización: Agosto 2016

Lugar de ejecución:

Barrio el Ejido, San Felipe, Latacunga, Cotopaxi, Zona 3, Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Unidad Académica que auspicia: Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas.

Carrera que auspicia: Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Parvularia.

Equipo de Trabajo:

Coordinador del Proyecto

Nombre: Tonato Unapucha Celia Emperatriz

Teléfonos: 0999053568

Correo electrónico:celiatonato78@hotmail.com

Tutor: Andocilla Vega Marcela Bernarda

Estudiantes: Tonato Unapucha Celia Emperatriz

Ullco Espín Sara Beatriz

Área de Conocimiento: Educativa

Línea de investigación: Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

Sub línea de investigación: Educación Infantil

2 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La investigación sobre el idioma kichwa, tuvo como objeto conocer el grado de conocimiento sobre el idioma de docentes y padres de familia de niños y niñas de los sub iniciales de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”, según la encuesta realizada a los padres de familia se evidenció que un porcentaje minoritario si hablan y comprenden el idioma estando de acuerdo una gran mayoría que a sus hijos se les impartan conocimientos sobre el idioma. También por medio de la ficha de observación se pudo apreciar que los niños y las niñas muestran interés por aprender un nuevo idioma por tal razón se recomienda utilizar material didáctico para la enseñanza aprendizaje y desarrollar una clase adecuada del idioma kichwa con la que se puede conseguir fortalecer las costumbres, tradiciones, y la autoestima de los niños y las niñas.

La investigación permitió diagnosticar por medio de técnicas de recolección de datos los contextos lingüísticos de los que provienen y la probabilidad de incluir el idioma kichwa dentro de la enseñanza aprendizaje a través de estrategias adecuadas para las edades de 4 a 5 años las que ayudaran a enriquecer el idioma kichwa y sobre todo disminuir la pérdida de la identidad cultural, reducir la discriminación por parte de los mestizos y fortalecer la identidad propia de los niños y las niñas , muchas de las personas indígenas han migrado a la ciudad dejando a un lado la lengua, vestimenta y costumbres, esto ha provocado la pérdida de la interculturalidad y el desfase de la lengua kichwa.

3 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La siguiente investigación es de gran importancia porque ayudara a conocer los verdaderos aspectos característicos del por qué se ha ido perdiendo la cultura indígena de los sectores rurales y el idioma kichwa como lengua materna, además permitirá entender la importancia que tiene el origen étnico de un pueblo.

El estudio de la riqueza cultural es un tema amplio que debe ser actualizado y profundizado para dar a conocer a las nuevas generaciones y sembrar conciencia, ya que es importante la aplicación del proyecto que beneficiara a los niños y niñas de 4- 5 años de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”, estrategias que permitirán dar solución al problema aplicando actividades como: canciones, cuentos, adivinanzas etc. Así fortalecer el aprendizaje de costumbres y tradiciones, de tal manera con esto se logrará sensibilizar a los niños, maestros y padres de familia y al pueblo de Cotopaxi que son los herederos de estas costumbres y los encargados de conservarlas y transmitir las de generación en generación, convirtiéndose en un modo de vida productivo con la conciencia de amar y respetar, además se tiene una gran riqueza cultural, al que no se puede negar ni olvidar.

La problemática de los centros educativos fiscales no bilingües es que no enseñan la lengua kichwa. Se considera necesario elaborar el proyecto de estrategias del idioma kichwa y la identidad cultural que permitirá a los niños y las niñas conocer la existencia del idioma kichwa y de esta manera empezaran a valorar el idioma y la cultura.

El proyecto tiene como utilidad práctica dar a conocer la importancia del idioma kichwa, dentro del entorno educativo. Los niños y niñas tienen capacidades y potencialidades propias que a través de adecuadas estrategias se puede despertar su curiosidad e interés por aprender el idioma en su entorno. De modo que el maestro es mediador en las actividades educativas en la aplicación de las estrategias que ayudarán a los niños y las niñas a desarrollar destrezas que permitirán desenvolverse en sus actividades diarias.

Una vez analizada los resultados obtenidos de la Institución Educativa “Juan Abel Echeverría” sobre el idioma kichwa se pudo evidenciar que las maestras, padres de familia, los niños y las niñas de 4 a 5 años muestran interés por el idioma kichwa, mismo interés permitirá desarrollar el proyecto e impulsar la inclusión del idioma dentro de la educación.

4 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios directos serán 64 niños entre 4 y 5 años de edad que se encuentran en el proceso de aprendizaje, proceso que será aprovechado para la enseñanza del idioma kichwa.

Beneficiarios indirectos serían los 64 padres de familia y las 4 maestras de educación inicial que serán las encargadas de aplicar las estrategias del idioma kichwa dentro del ciclo de aprendizaje con el propósito de que los niños y las niñas desarrollen sus capacidades lingüísticas.

5 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En el Ecuador la historia de la educación ratifica, que no se han tomado en cuenta a las lenguas ancestrales entre ellas está la lengua kichwa que a pesar de ser una lengua materna indígena desde mucho antes que colonizaran los españoles.

En época de la colonia y republicana la lengua Kichwa fue despreciado y llamada lengua inservible, ha pasado más de cinco siglos y la lengua kichwa ha sobrevivido, desde los inicios de la república el Estado ha colaborado al mantener el lenguaje español como el único idioma de enseñanza para todos los ecuatorianos.

En el siglo XX aparecen con fuerza organizaciones indígenas que impulsaron el rescate de la cultura y la lengua dando lugar el 18 de abril de 1980 a la creación del primer alfabeto kichwa definiendo 26 grafías para la lengua kichwa; en la actualidad se cuenta con tres vocales y 15 consonantes en el alfabeto.

El sistema de escuelas indígenas de Cotopaxi (SEIC) se inició en el año 1976, y se convirtió más adelante en el Sistema Experimental de Educación Intercultural de Cotopaxi (SEEIC). Desde sus inicios el sistema contó con el apoyo de la misión Salesiana de Zumbahua. Los misioneros salesianos se establecieron en la

Parroquia de Zumbahua con el objetivo de desarrollar una labor pastoral indígena y apoyar el desarrollo de las comunidades a través de la educación y proyectos.

Los objetivos del Sistema Experimental de Educación Intercultural de Cotopaxi fue mantener y promover un programa educacional indígena a partir de sistema de escuela comunitarias; ofreciendo un sistema educativo, bilingüe e intercultural donde la ciudadanía sea la protagonista de la experiencia y promoción humana; preparar y mejorar las capacidades de utilización de los pocos recursos naturales de los que dispone el pueblo indígena; fortalecer la cultura, las tradiciones, el idioma y las formas comunitarias del pueblo indígena; impulsar el concepto alternativo de educación que supere las deficiencias del sistema educativa nacional y que recupere la vivencia de la comunidad.

El Sistema Experimental de Educación Intercultural de Cotopaxi atiende a la población indígena kichwa del pueblo Panzaleo o Cotopaxi, especialmente en los cantones Pujili, Sigchos y Pangua. Las redes del sistema de Educación Intercultural de Cotopaxi solo atienden a las comunidades indígenas es decir las instituciones del sector urbano y de aquellas parroquias que están cercanas a las grandes urbes no están tomadas en cuenta, son instituciones educativas donde la enseñanza se la ejecuta por medio del idioma español y no se toma en cuenta al idioma kichwa. También hay que considerar actualmente el idioma Kichwa ha tomado importancia y ha ganado la aceptación entre algunos grupos de la población mestiza.

En el Cantón Latacunga el desconocimiento de la importancia que tiene el idioma kichwa como identidad cultural de las comunidades indígenas ha permitido que en algunos hogares ya no se comuniquen por medio del idioma kichwa y ha provocado el desinterés por aprender la lengua kichwa dentro de la población indígena y con más razón en la población mestiza por el hecho de considerar el idioma español como el lenguaje predominante.

La baja autoestima de las personas kichwa hablantes por la discriminación de la sociedad mestiza, ha dado lugar que las mismas personas indígenas desvaloricen la lengua materna y sus costumbres, para desterrar la discriminación y recuperar el

valor del idioma Kichwa, es necesario analizar los contextos lingüísticos más influyentes de cantón Latacunga dentro de la educación no bilingüe para luego socializar la problemática por la que atraviesa el idioma kichwa y promover la inclusión del mismo dentro de la educación no bilingüe permitiendo de esta manera conocer la existencia misma del idioma kichwa y su valor ancestral junto a sus tradiciones y costumbres.

En la Institución Educativa “Juan Abel Echeverría” existe un gran número de estudiantes que provienen de hogares indígenas que están perdiendo su identidad cultural y el idioma natal debido a que los padres de familia ya no utilizan el idioma kichwa para comunicar con sus hijos porque no valoran la riqueza cultural. Es una institución no bilingüe creemos que es necesario que las autoridades de la institución, conjuntamente con el distrito y gobierno nacional tomen énfasis en estos temas que son muy importantes ya que viene ser un problema sociocultural.

6 OBJETIVOS

General

Proponer el proyecto de estrategias del idioma kichwa y la identidad cultural por medio de un análisis previo de datos que permitirá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Específicos

- Investigar el grado de conocimiento del idioma kichwa en docentes y padres de familia por medio de técnicas de recolección de datos para determinar la problemática dentro del ámbito educativo y la sociedad.
- Aplicar la ficha de observación a los niños y las niñas con la utilización de estrategias adecuadas que permitan la vinculación del idioma kichwa como medio de comunicación lingüística entre los niños y las niñas.
- Analizar los resultados obtenidos dentro de la institución educativa para impulsar la inclusión del idioma kichwa.

7 ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Objetivos Específicos	Actividades	Resultado de la Actividad	Medios de verificación
Investigar el grado de conocimiento del idioma kichwa en docentes y padres de familia por medio de técnicas de recolección de datos para determinar la problemática dentro del ámbito educativo y la sociedad.	Técnicas de evaluación para recolectar datos.	Determinar el grado de conocimiento de idioma kichwa de docentes y padres de familia.	<ul style="list-style-type: none"> Encuestas
Aplicar la ficha de observación a los niños y las niñas con la utilización de estrategias adecuadas que permitan la vinculación del idioma kichwa como medio de comunicación lingüística entre los niños y las niñas.	Técnica de recolección de datos	<ul style="list-style-type: none"> Observar el interés que muestran los niños y las niñas por el idioma kichwa. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de observación
Analizar los resultados obtenidos dentro de la institución educativa para impulsar la inclusión del idioma kichwa.	Tabulación de datos.	<ul style="list-style-type: none"> Diagnosticar el grado de interés por aprender el idioma kichwa. 	Tablas y gráficos estadísticos

8 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

¿Qué es el idioma kichwa?

García (2016) afirma: El kichwa es un idioma que desde sus orígenes ha sido la base comunicativa de un pueblo permitiendo la identidad de los hablantes. El Ecuador es un Estado Pluricultural y Multiétnico, que debe respetar y estimular el desarrollo de todas las lenguas existentes en su territorio, así como la identidad cultural de las nacionalidades que existen a su interior, como la nacionalidad Kichwa. (p. 3)

El Ecuador es un país con muchas riquezas culturales, es un país multiétnico donde los incas usaban el idioma kichwa antes de la conquista española; también el Ecuador tiene varios pueblos como son los quechuas, kichwa entre otras y cada una de estos pueblos tiene diferentes dialectos y como también diferentes culturas. A inicios del siglo XX, el Kichwa sufrió un retroceso por el avance del español a través de la escolarización del medio rural y también por otra parte fue desapareciendo el idioma por el exceso racismo hacia las personas indígenas que hasta hoy en día sigue existiendo sin embargo la lucha de los pueblos por combatir el racismo no se ha logrado, pero si ha disminuido un poco y así sacar a flote el idioma y no se pierda.

La identidad cultural

Cardoza (2010) afirma: Se define como el conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elemento cohesionador dentro de un grupo social y que actúan como sustrato para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia. (p. 1)

Por medio de la Identidad Cultural se identifica a un grupo social de una determinada población y es todo aquello que permite identificar y caracterizar teniendo su propia personalidad basada en la creencia, arte, conocimiento, derechos entre otros que fueron adquiridos por parte de un grupo humano organizado, siendo parte esencial de la vivencia del ser humano, parte de una

cultura dinámica e identidades muy propias, como son: la lengua, instrumento de comunicación, las relaciones sociales, los comportamientos etc.

La aculturación es aquel que genera la pérdida de la identidad cultural de los pueblos indígenas del Ecuador, es una realidad que se vive en los últimos 20 años; a pesar de tantas dificultades las raíces ancestrales se transforman la base para la supervivencia y modo de vida de las personas.

Currículo de educación inicial

El currículo es la primera herramienta pedagógica que el docente debe conocer, esto implica que conoce su existencia, su estructura, sus fundamentos teóricos y objetivos, es así que el docente interpreta toda la intencionalidad pedagógica curricular dirigida a niños y niñas, facilitando de esta manera su aplicación en el aula es por eso que el Ministerio de Educación (2016) afirma. “El Currículo de Educación Inicial parte de la visión de que todos los niños son únicos e irrepitibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta sus necesidades, potencialidades e intereses individuales” (p.1). Una aplicación adecuada del Currículo concretaría el enriquecimiento cuantitativo y cualitativo de los niños y niñas, basado en una adecuada nutrición, ambientes afectivos, experiencias sensoriales de sí mismo y a sus relaciones con sus entornos naturales y culturales.

Una de las funciones más importantes del docente es cuando se hace referencia a la aplicación del currículo para conseguir el desarrollo cognitivo en las niñas y las niñas, que en la mayoría de docentes se trata de una tarea muy compleja, porque en la etapa de 0 a 5 años se producen aprendizajes complejos y procesos de desarrollo como:

- El desarrollo neuronal en su potencial máximo
- Se determinan las capacidades afectivas
- Desarrollan las habilidades básicas para el lenguaje y la motricidad gruesa y fina.
- Se establecen las bases para la construcción del pensamiento y sus relaciones e interacciones con el mundo que lo rodea.

Estructura curricular

Características del diseño curricular

Coherencia: en la elaboración de los diferentes apartados es necesario considerar los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas.

Flexibilidad: la propuesta tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permitan su adaptación a los diferentes contextos nacionales.

Integración curricular: implica mantener equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje.

Progresión: porque las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad.

Comunicabilidad: es indispensable enfatizar en la claridad de los enunciados para facilitar su comprensión y apropiación.

El Currículo se encuentra dirigido específicamente a los niños y niñas de la primera infancia entre 3, 4 y 5 de edad considerando cada uno las características de desarrollo de los niños en sus diferentes etapas, con esto facilitando una guía de aplicación a los docentes de educación inicial.

Diseño curricular para la educación inicial

Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2

- **Identidad y autonomía.** - En este ámbito se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar

su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad.

- **Convivencia.** - En este ámbito se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos. Para esto es necesario incorporar el aprendizaje de ciertas pautas que faciliten su sana convivencia, a partir de entender la necesidad y utilidad de las normas de organización social, de promover el desarrollo de actitudes de respeto, empatía, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus obligaciones.

- **Relaciones con el medio natural y cultural.** - Este ámbito considera la interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve para que, mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza, que apoyará al mantenimiento del equilibrio ecológico.

También tiene que ver con la relación armónica que mantiene el niño con el medio cultural en el que se desenvuelve, para garantizar una interacción positiva con la cual los niños aprenderán el valor, reconocimiento y respeto a la diversidad.

- **Relaciones lógico/matemáticas.** - Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes.

- **Comprensión y expresión del lenguaje.** - En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños.

El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil.

- **Expresión artística.** - Se pretende orientar el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro. En este ámbito se propone desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización, apreciación y expresión, a partir de su percepción de la realidad y de su gusto particular, por medio de la manipulación de diferentes materiales, recursos y tiempos para la creación.

- **Expresión corporal y motricidad.** - Este ámbito propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones.

Los cambios curriculares se han visualizado en estos últimos años por tal razón el Ministerio de Educación (2014) afirma: “En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio”. Es decir que se engloba en su totalidad

motricidad fina y gruesa que serán trabajadas en los infantes con estrategias lúdicas adecuadas para los niños y las niñas.

Estrategias metodológicas

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente. Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace perentorio que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias proclives al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva. Por tal razón Weitzman (2016) afirma:

Para lograr mayores y mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, vale decir, las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, un plan que llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores. (p.40)

Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la mira de potenciar y mejorar los procesos intuitivos de enseñanza aprendizaje, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la razón, los sentimientos y la conciencia lo cual ayuda a maestro o maestra a llevar a cabo una buena planificación para que la clase no sea improvisada más bien sea dinámica para llegar a los estudiantes que tengan su propia decisión y que tengan una mentalidad de llegar a ser grandes profesionales. Por su parte, el alumno, mediado por el profesor, debe lograr una disposición favorable para aprender. Esto dependerá en gran medida de la calidad de la interacción humana que se establezca entre el profesor y el estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, el clima del aula, que debe ser positivo para el desarrollo personal de los alumnos.

El juego como estrategia metodológica

El juego es la actividad primordial de la niñez, espontánea, placentera, recreativa, elaboradora de situaciones, los niños juegan sin darse cuenta, el juego es el placer por el placer.

El jugar es una oportunidad permanente de aprender algo, es efectivo cuando se trata de conquistar algo nuevo, tomando en cuenta sus posibilidades de comprensión e intereses.

El juego constituye un escenario psicosocial donde se produce un tipo de comunicación rica en matices, que permite a los niños indagar en su propio pensamiento y poner a prueba sus conocimientos en el uso interactivo de objetos y conversaciones.

Los niños aprenden mientras juegan y a través de sus actividades lúdicas se enfrentan a sí mismos, a otras personas y al mundo de los objetos de su entorno. Por eso se dice que el juego es una forma básica para enfrentar el miedo. Los niños en el juego aprenden de manera muy diferente a la forma que lo hace a través de un proceso sistemático y dirigido. Los educadores siempre deben propiciar tiempos y espacios para que los niños jueguen.

Los juegos constituyen un eficaz recurso para educar sentimientos de seguridad, firmeza, independencia, crecimiento, que modifica y socializa los impulsos y deseos en lugar de reprimirlos. Favorecen el desarrollo emocional, son una válvula de escape de emociones, sentimientos y necesidades: así como también es un fiel reflejo de las relaciones familiares que van condicionando la personalidad, pero no controlándola de forma absoluta, ya que la maravillosa capacidad creadora de los niños, les permite manejar, en cierta medida, la organización de su conducta personal-social.

Rivadeneira (2011) afirma. “Los juegos tradicionales ecuatorianos tienen un gran valor didáctico, creativo, que permiten determinar que las tradiciones infantiles de un pueblo evidencian una identidad cultural que se mantiene a través del tiempo” (p.11). El juego tradicional se relaciona directamente a la época y con la sociedad

en la que nos rodea, las condiciones de vida y costumbres y se transmiten de generación en generación; es necesario ir rescatando a través de los niños, de los padres, de los ancianos y de la recopilación local entre vecinos de la comunidad, permitiendo conseguir una cantidad considerable de estos para la recreación y disfrute de los mismos y además representan un recurso eficaz para el desarrollo motriz, educativo y social de los niños.

La Recreación como Estrategia de Aprendizaje en los Niños y Niñas del Subsistema de Educación Inicial

Castillo (2016) afirma: Los niños por medio de las actividades recreacionales impulsan actitudes vitales que los orientan hacia una vida productiva y placentera para sí y para los otros. La recreación que para el niño no es más que un juego les concede la libertad para hacer y deshacer, para crear y recrear un mundo posible, donde se conjuga imaginación, fantasía, pensamiento y acción. (p.10)

Los juegos afirman su personalidad desarrollando la imaginación y vínculos sociales, por medio del juego también se puede conocer la psicología del niño y su evolución. El juego hace aparecer en el niño signos de alegría, cada juego genera distintos placeres en el niño: placer sensomotriz, placer de crear, placer de interactuar y compartir.

El juego se traduce para el niño en una experiencia de libertad de elección pero que tiene que acatar reglas del juego implicando acción y participación activa de todo el grupo.

Se considera la fantasía un elemento cualitativo del juego. El juego combina realidad y fantasía que implica la oposición de lo real misma que permite al niño actuar con sus propias normas que a si mismo se impone.

Motivación

Viteri (2012) afirma: La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo. También es considerada como el impulso que conduce a una persona a

elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación. (p.10)

Es acertada la posición de la autora al definir a la motivación como factores que dirigen la conducta humana por tal razón es importante tener en cuenta estrategias motivadoras al momento de desarrollar en los niños el ciclo del aprendizaje. La motivación es el impulso estimulador inicial desde donde el niño parte asimilando los conocimientos y por ende llegar al aprendizaje concreto.

El Ciclo Motivacional

Si enfocamos la motivación como un proceso para satisfacer necesidades, surge lo que se denomina el ciclo motivacional, cuyas etapas son las siguientes:

Homeostasis. - Momento en que el organismo humano permanece en estado de equilibrio.

Estímulo. - Es cuando aparece un estímulo y genera una necesidad.

Necesidad. - Esta necesidad (insatisfecha aún), provoca un estado de tensión.

Estado de tensión. - La tensión produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción.

Comportamiento. - El comportamiento, al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad. Alcanza el objetivo satisfactoriamente.

Satisfacción. - Si se satisface la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. Toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno al equilibrio homeostático anterior.

Sin embargo, para redondear el concepto básico, cabe señalar que cuando una necesidad no es satisfecha dentro de un tiempo razonable, puede llevar a ciertas reacciones como las siguientes:

- Desorganización del comportamiento (conducta ilógica y sin explicación aparente).

- Agresividad física y verbal.
- Reacciones emocionales (ansiedad, aflicción, nerviosismo y otras manifestaciones como insomnio, problemas circulatorios y digestivos)
- Alineación, apatía y desinterés.

Clasificación de las motivaciones

Motivación positiva. - Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.

Motivación negativa. - Es la obligación que hace cumplir a la persona a través de castigos, amenazas de la familia o sociedad.

Motivación Intrínseca. - Cuando la persona fija su interés por el estudio o trabajo, demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de sus fines, sus aspiraciones y metas. Definida por el hecho de realizar una actividad por el placer y la satisfacción que uno experimenta mientras aprende, explora o trata de entender algo nuevo. Aquí se relacionan varios constructos tales como la exploración, la curiosidad, los objetivos de aprendizaje, la intelectualidad intrínseca y, finalmente, la motivación intrínseca para aprender.

Motivación Extrínseca. - Pertenece a una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin, y no el fin en sí mismas.

Motivación en el aprendizaje

Viteri (2012) afirma. La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y académicos que se encuentran involucrados y que tienen que ver con las actuaciones de los estudiantes y de sus profesores. (p.20)

La autora define a la motivación como la interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y académicos que se encuentran involucradas justo

en el momento en que se desarrolla la clase de un tema específico, la motivación permitirá que los niños y niñas interactúen con el docente, la misma que no tiene restricción en su aplicación, se puede ejecutar utilizando un sin número de estrategias y metodologías innovadoras que en la actualidad se puede encontrar por medio del internet herramienta tecnológica que se ha convertido en un apoyo para el docente en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

Recursos didácticos

Son aquellos medios empleados por el docente para desarrollar, apoyar, y evaluar el proceso educativo que dirige dentro del marco educativo. Los recursos didácticos abarcan un amplio campo de variedad de técnica, estrategias, instrumentos, materiales, etc., que van desde el material concreto disponible en el aula hasta la aplicación de las tecnologías.

Rol de la lengua en la educación

Lengua materna

La lengua materna es la primera lengua que el niño aprende en el seno familiar para poder comunicar con las personas que lo rodean, por medio de las actividades que realiza en su diario vivir. La realidad de los centros educativos es que hay niños que pertenecen a los pueblos Kichwa hablantes que dejan de practicar la lengua materna por utilizar el lenguaje castellano pensando que con este lenguaje podrán encontrar mejores oportunidades económicas en el futuro. El Ministerio de Educacion (2010) afirma:

La revalorización de las lenguas ancestrales en el Ecuador es una tarea muy ardua, que depende de factores como la implementación de políticas lingüísticas que visibilicen y empoderen a los pueblos indígenas, el cambio de actitud en las familias, de manera que enseñan con orgullo su lengua a los hijos; el desarrollo de la literatura la poesía en estos idiomas y el impulso a la comunicación oral cotidiana en ellos en cualquier espacio social. (p. 1)

Es imprescindible revalorizar las lengua ancestral o lengua materna con el cambio de actitud dentro de los senos familiares tanto del sector indígena como de los

mestizos, esto se puede lograr con la integración y lucha constante del Gobierno, Ministerio de Educación, Instituciones educativas y docentes, impulsando el aprendizaje del idioma kichwa con nuevas estrategias metodológicas llamativas para los niños desde su primera infancia, etapa en la que los niños y las niñas entienden y aprenden de mejor manera los conocimientos dados.

Importancia de la lengua materna en la educación

Una lengua materna tiene vital importancia en la educación, es un medio por el cual el niño aprende a vivir en sociedad otros niños, para identificarse, manifestarse y expresar sus intereses, es imaginativa con el propósito de crear un mundo propio a su alrededor

¿Qué es la inteligencia?

La inteligencia es una combinación de capacidades desarrollables que posee un individuo dentro de una cultura que lo rodea, la inteligencia no se limita solo a lo académico se desarrollan por medio de habilidades y las relaciones humanas que también implican otras capacidades como las de resolver problemas, elaborar productos, adaptarse a situaciones difíciles, etc.

Aprendizaje cognitivo

Concepto: Estudio de los procesos que intervienen durante el proceso de información (PI), desde la entrada sensorial, pasando por el sistema cognitivo (SC), hasta que la respuesta es producida. Teorías de aprendizaje cognitivo: Teoría de procesamiento de información y tras menores (teoría de la Gestalt, teoría del descubrimiento, teoría de Piaget, teoría de aprendizaje significativo).

Teorías cognitivas

Teoría de Piaget

La teoría que sustenta Piaget (como se citó en psicoPedagogía, 2016) sobre el funcionamiento de la inteligencia parte. “El ser humano es un organismo vivo que llega al mundo con una herencia biológica, que afecta a la inteligencia. Por una parte, las estructuras biológicas limitan aquello que podemos percibir, y por otra hacen posible el progreso intelectual” (p. 1). Se considera adecuado la posición

del autor en aseverar que todo ser humano nace con una herencia biológica la que permite a los niños asimilar información pero también limita el proceso de aprendizaje pero también impulsa a los docentes a desarrollar y aplicar estrategias adecuadas para la enseñanza del nuevo lenguaje que potencien su progreso intelectual influenciando el valor del respeto hacia una nuevo idioma para aquellos niños y niñas que no lo conocen y para quienes nacieron dentro de un ceno familia que practica el idioma kichwa, lo valoren y lo sigan hablando sin ningún sentimiento de vergüenza ante la sociedad mestiza.

Piaget (como se citó en psicoPedagogía, 2016) afirma que : Sus procesos psicológicos están muy organizados en sistemas coherentes y estos sistemas están preparados para adaptarse a los estímulos cambiantes del entorno. La función de adaptación en los sistemas psicológicos y fisiológicos opera a través de dos procesos complementarios: la ASIMILACIÓN Y LA ACOMODACIÓN. (p. 1)

Los procesos Psicológicos de un niño o niña se adaptan a estímulos cambiantes como lo afirma PIAGET por medio de los procesos de asimilación mismo que permite al niño ubicarse en el espacio y tiempo frente a una situación actual y la acomodación está sujeta a cambios porque son respuestas al estímulo según lo asimilado por el niño donde está reestructurando el aprendizaje.

En la teoría de Piaget (como se citó en psicoPedagogía, 2016) afirma: El desarrollo Intelectual está claramente relacionado con el desarrollo biológico. El desarrollo intelectual es necesariamente lento y también esencialmente cualitativo: la evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencia entre sí por la construcción de esquemas cualitativamente diferentes. (p.1)

La interacción social contribuye al desarrollo intelectual de los niños y las niñas es así que PIAGET clasifica por etapas entre las que encontramos la etapa pre operacional que abarca desde las edades de 2 a 7 años donde los niños utilizan gestos, símbolos, palabras, números e imágenes con las que representan las cosas reales del entorno donde viven. También los niños a medida que van avanzando

en su edad adquieren más palabras enriqueciendo su vocabulario así mismo pueden comportarse y pensar de manera diferente. En los niños la interacción que realiza con otros niños es un proceso natural de conflicto cognoscitivo. A través del juego, ideas y el dibujo donde se relacionan utilizando su propio lenguaje y concilian ideas de forma cualitativa.

Teoría histórico-social de Vigotsky.

En todo el mundo encontramos una variedad de idiomas que forman parte de cada estructura social y por tal razón Vigotsky (como se citó en Pérez, 2009) afirma: “El desarrollo cognitivo está ligado a la interacción social entre las personas. Propone al lenguaje como herramienta mediadora del desarrollo. El desarrollo se origina a partir de las relaciones sociales y la cultura” (p.2). Es decir, la manera de comunicarse con las otras personas. Los niños utilizan el lenguaje para comunicarse, organizar, plantear ideas y guiar su propio comportamiento y constituyéndose en una herramienta del desarrollo del pensamiento de los niños. El niño construye sus propios pensamientos asimilando lo que mira, escucha en su entorno. A través de la educación el docente debe ser el guía para que el niño organiza sus propios conceptos y su pensamiento se vuelva más lógico.

Inteligencias múltiples de Howard Gardner

Según Howard Gardner que fue citado por el Dr. Eduardo R. Hernández Gonzales da a conocer, las inteligencias que se dividen en 8 diferentes tipos.

1) La inteligencia lingüística-verbal

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas. Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas. (p.1)

Las inteligencias lingüísticas es el uso amplio del lenguaje y donde se encuentra la capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar que se generan en los dos

hemisferios siendo esta inteligencia una de las más importantes porque el niño desarrollará esta capacidad en el momento de aprender el idioma kichwa y con la que podrá hablar y escribir eficazmente.

2) Inteligencia musical

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente. (p.1)

Se considera que la inteligencia musical según el enfoque del autor es la percepción de los sonidos y necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial es así que se tomara en cuenta estrategias donde se utilizaran los instrumentos audiovisuales y equipos sonoros que favorezca el aprendizaje del idioma kichwa dentro del aula potenciando de esta manera su capacidad para escuchar.

3) Inteligencia lógica matemática

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz, así como otras funciones y abstracciones de este tipo. Los niños que la han desarrollado analizan con facilidad planteamientos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo. (p.1)

Se puede manifestar que la inteligencia lógico matemática favorece en cálculos de cantidades, pero hay que destacar que esta inteligencia va de la mano con las otras y no se podría dejarla un lado porque es un complemento de todo individuo y por ende importante para el aprendizaje.

4) Inteligencia espacial

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones. Está en los niños que estudian

mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis. (p.1)

Los procesos mentales que menciona el autor en la inteligencia espacial son la capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos lo que proporcionara al niño la comprensión y una imaginación amplia en el contexto del aprendizaje del idioma kichwa.

5) Inteligencia física- kinestésica

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles. Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos. (p.1)

El autor menciona que la inteligencia física - kinestésica es la utilización del cuerpo que en el área educativa se la aplica como expresión corporal que es aprovechada para cimentar aprendizajes con estrategias lúdicas aplicadas a un tema específico, razones por las cuales esta inteligencia es muy útil para el aprendizaje de idioma kichwa.

6) Inteligencia intrapersonal

Según el autor Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida. (p.1)

Se considera que la inteligencia intrapersonal permite la imagen de nosotros mismos, si introducimos a temprana edad el idioma kichwa como una identidad

propia de nuestra tierra y nuestros antepasados se podrá cimentar la identidad en un marco conceptual de aceptación o por lo menos de un reconocimiento de valoren y que los niños y niñas no se sientan a sí mismos personas distinta.

7) Inteligencia interpersonal

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica. La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero. (p.1)

Se considera que el autor describe a esta inteligencia como el estudio de la naturaleza sin embargo es favorable, los individuos estamos rodeados por entornos naturales diferentes los mismos que ayudan a la formación y al reconocimiento de los primeros rasgos lingüísticos, costumbres a las que reconocemos como propias de nuestra primera infancia.

8) La inteligencia naturalista

Según Gardner (como se citó en Hernández, 2016) Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. Se da en los niños que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre. (p.1)

La inteligencia naturalista se manifiesta en todo el entorno que rodea a los niños, el primer contacto es con las personas de su familia y el contexto que le rodea, después es con la escuela donde conoce un nuevo entorno y se nutre de más conocimientos impartidos por el docente. La inteligencia mencionada permitirá ejecutar estrategias visuales del entorno natural y cultural donde viven las comunidades kichwa de la provincia.

Lenguaje

Un lenguaje es la capacidad de expresarse y comunicarse de una persona con otra, el lenguaje está compuesto por un vocabulario verbal y no verbal que maneja la cultura kichwa. A lo largo de la historia se ha evidenciado estudios que han relacionado la influencia del lenguaje con el pensamiento.

El lenguaje da sentido a la comunicación, son procesos que el niño aprende desde que nace va adquiriendo el lenguaje materno que será su primera lengua, es el caso de los niños indígenas que aprenden de forma verbal el lenguaje kichwa para luego ser introducidos en una segunda lengua que es el castellano, pero se ha considerado importante que el Kichwa es la lengua materna que por cultura general se debe conocer y aprender como identidad cultural que caracteriza a la región.

Lengua

Cada sociedad o comunidad humana ha establecido un sistema de signos distintos, denominado lengua. La lengua es ese conjunto de signos orales usados por un grupo humano: los sonidos, palabras y frases de cada grupo son distintos, pero con ellos aprenden a conocer lo que rodea a cada uno, así como a expresar sus sentimientos. La lengua, o idioma, es una herencia que recibe cada miembro de la familia o colectividad para utilizarla a su gusto.

Habla

Es el uso que cada individuo hace de la lengua, de tal manera que si no hubiera hablantes no habría lengua, o viceversa. La lengua va a ser siempre la misma, el habla cambia con frecuencia por el uso.

¿Qué es un dialecto?

Yataco (2012) afirma: La definición de **dialecto** (utilizada por lingüistas) es que es una variante de alguna lengua. Todas las lenguas tienen variaciones dialectales o dialectos. El campo de la dialectología ha

desarrollado mucho en los últimos años, por lo tanto, las definiciones de dialecto también se han expandido. (p.5)

Según la autora_los que hablan una lengua introducen variantes que dan lugar a una diversidad de cambios. Las causas pueden ser: evolución histórica, geografía, clase social.

Entre los dialectos puede haber: dialectos geográficos que son las variantes debidas a la existencia de distintas zonas geográficas donde se habla una lengua.

Definición de lingüística

La lingüística es el estudio científico del lenguaje es el interés por estudiar la manera como hablan las personas de un sector. Estos estudios constituyen una verdadera ingeniería lingüística ya que se requiere no solamente hablar la lengua del sector o conocer los elementos de la lingüística sino principalmente tener una gran sensibilidad e intuición semántica para redescubrir y descubrir los sistemas fonéticos de la lengua y ponerlos en funcionamiento.

Las lenguas que más estudios tienen en el Ecuador son el idioma kichwa y Shuar, estas disponen de diccionarios y material bibliográfico diseñados específicamente para la enseñanza de estas lenguas, medios que serán de utilidad para el desarrollo del proyecto de estrategias del idioma kichwa.

Desarrollo de bilingüismo en la enseñanza aprendizaje

El bilingüismo se da en las instituciones educativas que pertenecen al sistema de Educación Intercultural Bilingüe para los que existe un número de materiales adecuados para la enseñanza en lenguas indígenas, en especial las nacionalidades kichwa y shuar poseen una serie completa de textos escolares oficiales que se distribuyen solo para las instituciones bilingües.

Pero no basta con eso el bilingüismo también está enmarcado por problemas de un bajo número de profesores bilingües razón por la cual disminuye las probabilidades de mantener la lengua materna con los estándares deseados. Es por tal razón que se pretende fomentar en los niños de 4 a 5 años el idioma Kichwa

como la identidad cultural, al idioma kichwa se debe dar el valor que le corresponde como la lengua materna de nuestros antepasados ya que fue el idioma que predominaba antes que los españoles colonizaran y nos impusieran como lengua oficial el castellano.

9 PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS

¿El idioma kichwa ayudara a los niños y las niñas a fomentar la identidad cultural?

¿Cómo beneficiara las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas?

¿Cómo fortalecerá la autoestima de los niños y las niñas el aprendizaje del idioma kichwa?

10 METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL

Enfoque de la investigación

La investigación es de tipo cuantitativa, es cuantitativa porque es normativa, explicativa, realista.

Tiene un enfoque en el paradigma crítico propositivo porque critica la realidad existente identificando un problema poco investigado para plantear una alternativa de solución asumiendo una realidad dinámica.

Será cuantitativa, además porque se aplican técnicas cuantitativas, como la encuesta y a la observación de las cuales se obtendrán datos numéricos, estadísticos interpretables. - es cualitativa porque de estos datos se hará un análisis avanzado con la información del marco teórico.

Modalidades de la investigación

El diseño de la investigación responde a dos modalidades la bibliográfica, documental y de campo.

Bibliográfica documental

Tiene el propósito de detectar, ampliar, profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre el idioma kichwa y la identidad cultural.

Basándose en documentos como fuentes primarias o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones como fuentes secundarias.

De campo

Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar donde se producen. – en esta modalidad la investigadora toma contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo con los objetivos planteados.

Niveles o tipos de investigación

Exploratorio

Este nivel de investigación posee una metodología flexible dando mayor amplitud y dispersión que permite generar hipótesis, reconocer variables de interés social para ser investigada, siendo un problema poco investigado o desconocido en un contexto poco particular.

Descriptivo

Es un nivel de investigación de medición precisa, requiere de conocimientos suficientes, tiene interés de acción social, compara entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, clasifican el comportamiento según ciertos criterios, caracteriza a una comunidad y distribuye datos de variables consideradas aisladamente.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Encuesta

La encuesta es una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos. A través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos.

Entrevista

Una entrevista es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistador es el designado para preguntar. Todos aquellos presentes en la charla dialogan en pos de una cuestión determinada planteada por el profesional. Muchas veces la espontaneidad y el periodismo moderno llevan a que se dialogue libremente generando temas de debate surgidos a medida que la charla fluye.

Ficha de observación

Las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática

11 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Análisis y discusión de los resultados de la entrevista aplicada al Sr Rector

ENTREVISTA APLICADA AL SR. RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“JUAN ABEL ECHEVERRÍA”.

1.- ¿A su criterio como autoridad de la institución educativa a la cual Ud. Dirige se ha realizado actividades con material didáctico motivador a los niños con el fin de enseñar el idioma kichwa?

De alguna manera, según conste en la malla curricular

2.- ¿Porque es importante aplicar las estrategias metodológicas en los infantes?

Porque todo proceso de aprendizaje es una secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente

3.- ¿Se ha organizado proyectos sobre estrategias del idioma kichwa para fomentar la identidad cultural en la Unidad Educativa, en beneficio de los niños?

No debido a que es una institución educativa fiscal que recibe estudiantes en su mayor parte mestiza.

4.- ¿Cree usted que el desarrollo de las estrategias metodológicas del idioma kichwa ayudará a mejorar el rendimiento escolar de los/las estudiantes.

Si las estrategias metodologicas utilizadas correctamente ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

5.- ¿Cuáles son los beneficios que brinda las estrategias del idioma kichwa a los estudiantes?

La institucion educativa atiende a jovenes estudiantes de habla hispana en su mayor parte. Pero utilizar estrategias deben ayudar en el proceso de aprendizaje.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se menciona que se desarrolla las actividades que constan en la malla curricular, lo cual es importante porque dentro de esta, las acciones que se encuentra en la planificación que consiste en desarrollar las estrategias metodológicas los mismos que generan la integración y la autoestima con los demás.

En la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” no se ha realizado proyectos sobre estrategias metodológicas del idioma kichwa debido a que es una institución educativa fiscal no bilingüe, pero sin dejar de lado se realiza actividades que ayude al desarrollo de los estudiantes. Se menciona que las estrategias metodológicas del idioma kichwa bien utilizadas de alguna manera si ayudará que los niños y niñas tengan una autoestima que favorecerá en un buen futuro a los infantes. Se acota que las técnicas si es primordial en el desarrollo integro de los niños y las niñas, pero algo que hay que tener en cuenta es que deberá ser una política a nivel nacional. En si las estrategias del idioma kichwa bien utilizadas ayudara a los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que en la edad de 3 a 6 años están en el máximo potencial de adquirir conocimientos.

Tomando en cuenta que el Ecuador es un país con riquezas culturales y multiétnico, creemos que es necesario impartir el idioma kichwa y es menester que el Gobierno Nacional tome énfasis en este tema que es importante ya que existen una gran cantidad de personas indígenas en la ciudad e ingresan a estudiar en un sistema de educación no bilingüe en donde aprender otras costumbres y dejan a un lado la riqueza cultural pese que un gran porcentaje de niños y niñas son bilingües pero no conocen la existencia del idioma, sería necesario la implementación de la lengua materna ya que están en una edad adecuada para aprender y formar su propia personalidad.

Análisis y discusión de los resultados de la encuesta dirigida a las maestras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN INICIAL I Y II DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA”.

1.- ¿Habla Usted el idioma kichwa?

Tabla 1: Habla el idioma kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 1: Habla el idioma Kichwa



Fuente: Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 100% de las maestras encuestadas indica que no habla el idioma kichwa.

Es importante impulsar a las maestras a que aprendan el idioma kichwa mediante talleres, cursos y capacitaciones ya que es primordial en la educación de los niños y las niñas tomando en cuenta que es un idioma ancestral, cabe recalcar que aún es un medio de comunicación en el sector indígena y por cuanto ayudará a fortalecer el idioma kichwa, la identidad cultural y mejorar la autoestima.

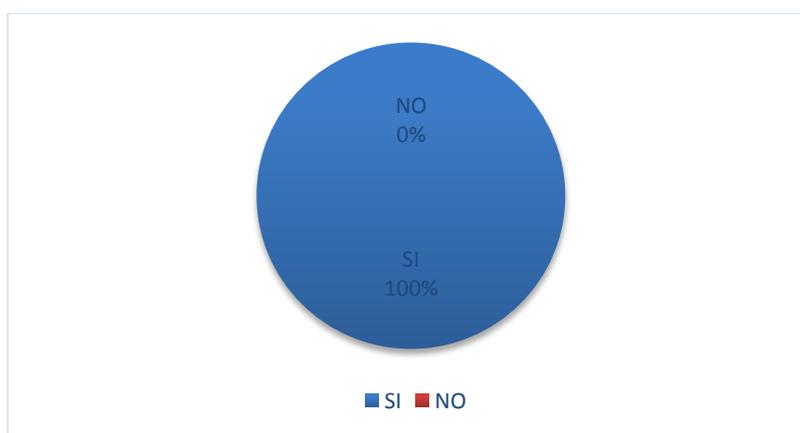
2.- ¿Usted tiene conocimientos sobre la importancia del idioma kichwa en la educación?

Tabla 2: Importancia del Idioma Kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 2: Importancia del idioma kichwa



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 100% indica que si conocen la importancia que tiene el idioma kichwa.

Es importante ya que nuestro país es multicultural y pluriétnico que están constituidos por pueblos indígenas, es necesario la implementación del idioma kichwa en la educación ya que desde la infancia se puede impartir conocimientos al educando, que están aptos para adquirir nuevos conocimientos de una manera más rápida y sobre todo desde pequeños ir familiarizando la riqueza cultural que tienen cada uno de los pueblos.

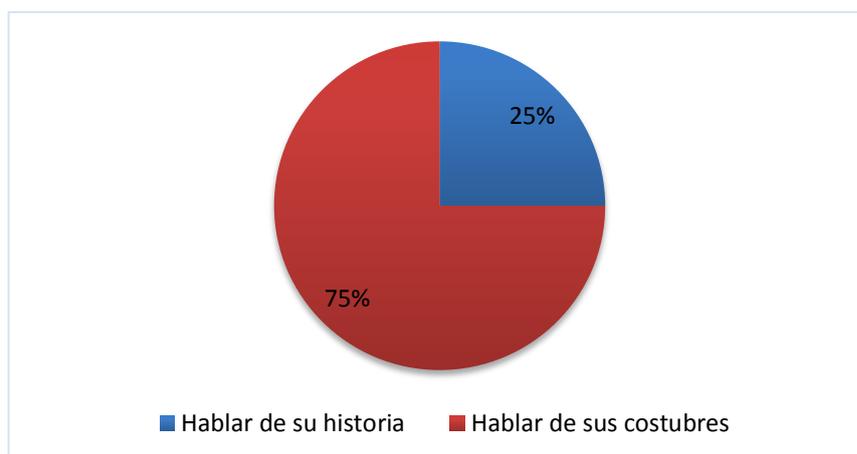
3.- ¿Qué acciones realizaría para impulsar el aprendizaje del idioma Kichwa?

Tabla 3: Aprendizaje del Idioma Kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Hablar de su historia	1	25%
Hablar de sus costumbres	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 3: Aprendizaje del idioma kichwa



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de las maestras encuestadas el 25% indica que hablan de su historia y el 75% hablan de sus costumbres.

Es necesario dialogar con los niños sobre el idioma kichwa para impulsar un aprendizaje significativo e ir fomentando la identidad cultural desde la infancia ya que en esta edad se puede aprovechar al máximo su potencial de aprendizaje, conociendo cada uno de las costumbres, tradiciones que tienes los pueblos y nacionalidades ya que nuestro país tiene muchas riquezas culturales y así ir fomentando en los niños el amor, respeto y apropiarse de nuestra realidad como pueblo.

4.- ¿Qué realiza usted para mejorar la comunicación y convivencia social entre niños y niñas dentro del aula?

Tabla 4: Mejorar la Convivencia Social

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Promover la disciplina	0	0%
Dialogar con los estudiantes	2	50%
Enseñar valores morales	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 4: Mejorar la convivencia social



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 50% de las maestras encuestadas indican que dialogarían con los estudiantes y el 50% que enseñarían valores morales.

Es importante que la maestra tenga confianza con los niños y las niñas para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea significativo y sobre todo enseñar y demostrar los valores positivos, en el ámbito cultural, étnico y desarrollar en sus pensamientos a la no discriminación entre los niños de diferentes culturas y así también ir desarrollando desde la infancia el amor a la patria, a la naturaleza y tener respeto a las personas de todas las culturas sin distinción alguna.

5.- ¿Dentro del aula de clases que estrategias aplicaría para desarrollar el bilingüismo del niño o niña?

Tabla 5: Estrategias para desarrollar el bilingüismo

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Actividades lúdicas	1	25%
Dramatizaciones	3	75%
Manipulación de objetos	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría””

Gráfico 5: Estrategias para desarrollar el bilingüismo



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría””

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 25% indica que utilizaría actividades lúdicas, mientras que el 75% utilizarían dramatizaciones.

Permitir que los niños y niñas participen en actividades que se realizan dentro de la institución educativa y del aula como son los juegos, dramatizaciones, danzas y bailes, estas actividades permitirán que cada infante disfrute, se desenvuelvan solos de una manera activa y así puedan aprender un nuevo idioma con material motivador lo cual ayudará a mejorar su desarrollo personal y social.

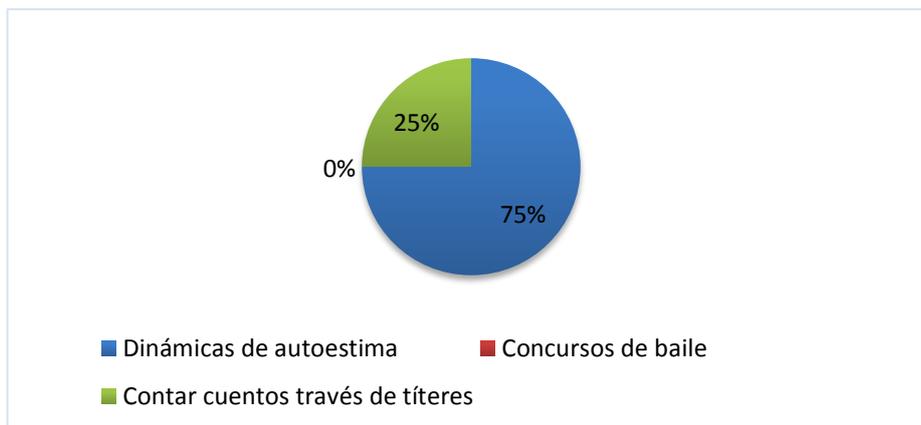
6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar la parte emocional de los estudiantes?

Tabla 6: Actividades para los estudiantes

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dinámicas de autoestima	3	75%
Concursos de baile	0	0%
Contar cuentos través de títeres	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 6: Actividades para los estudiantes



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 75% realizan dinámicas de autoestima para mejorar la parte emocional, el 25% cuentan cuentos a través títeres.

Las actividades presentadas es una de las principales maneras de comunicación de las personas, son de interés para un buen aprendizaje y relacionarse en todos los ámbitos, por lo que hay que brindar la confianza necesaria a los párvulos para que expresen sus ideas, sentimientos y pensamientos mediante dinámicas y cuentos con material didáctico adecuado para cada actividad esto ayudará a desarrollar su potencial y tener su propia identidad.

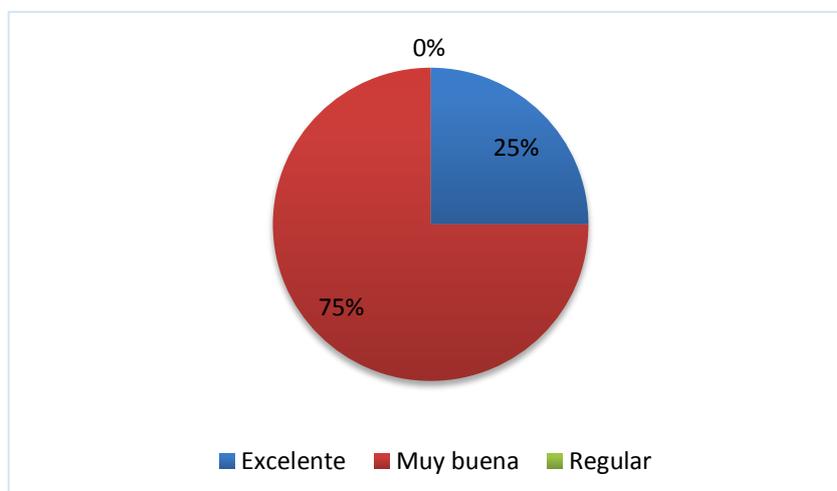
7.- ¿Cómo es la comunicación de los niños y niñas en el aula?

Tabla 7: Comunicación con los niños

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Excelente	1	25%
Muy buena	3	75%
Regular	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 7: Comunicación con los niños



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 25% indica que la comunicación es excelente, mientras que 75% es muy buena. Cabe recalcar que cada niño y niña es diferente en torno a su desarrollo por lo que hay que brindarles ayuda y confianza ya que los niños participan activamente en actividades y acciones que se emprenden en el aula, entre ellas están lecturas de pictogramas, cuentos, videos infantiles y dramatizaciones mediante estas actividades despertamos la imaginación y creatividad y sobre todo una buena comunicación y confianza.

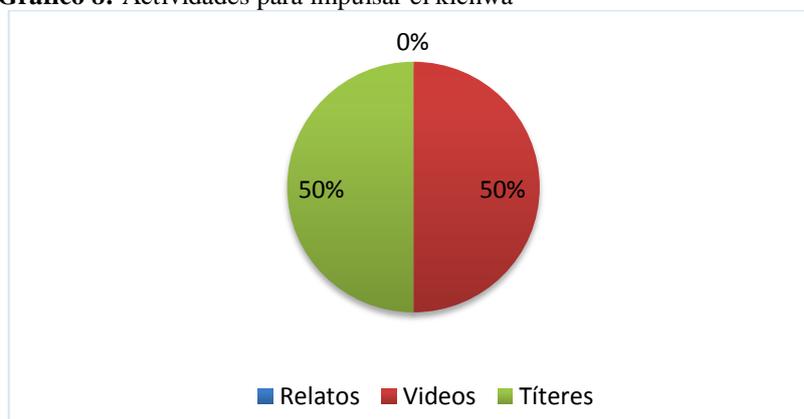
8.- ¿A través de qué actividades se podría impulsar el idioma kichwa y su cultura?

Tabla 8: Actividades para impulsar el kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Relatos	0	0%
Videos	2	50%
Títeres	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 8: Actividades para impulsar el kichwa



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 50% indica que utilizaría videos para impulsar el idioma kichwa, mientras que el 50% utilizaría títeres.

Es primordial que en la educación se produzca e incorpore videos en kichwa como herramientas pedagógicas dentro del aula para el proceso de enseñanza aprendizaje a fin de que los niños y las niñas se familiaricen con los conocimientos de su cultura, por ello las maestras deben manejar materiales didácticos y sobre todo que llame la atención a los infantes, y de esa manera los niños irán mostrando interés por aprender el idioma kichwa, perdiendo sus miedo y actuar frente a sus compañeros.

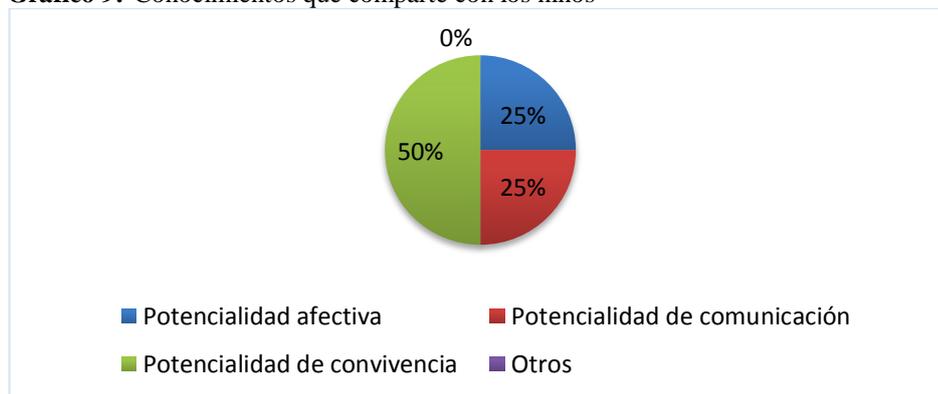
9.- ¿Los conocimientos que usted comparte con los niños y niñas que potencialidades le permiten desarrollar?

Tabla 9: Conocimientos que comparte con los niños

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Potencialidad afectiva	1	25%
Potencialidad de comunicación	1	25%
Potencialidad de convivencia	2	50%
Otros	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 9: Conocimientos que comparte con los niños



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 25% indica que utiliza potencialidad afectiva, el 25% potencialidad de comunicación y el 50% potencialidad de convivencia.

Dentro de las instituciones educativas se debe realizar talleres y charlas, sobre la importancia que tiene el idioma kichwa, tomando en cuenta que se beneficiarían toda la Unidad Educativa, cabe recalcar que los conocimientos que las maestras imparten a los niños y las niñas ayudan a desarrollar la potencialidad de convivencia ya que el cambio de modalidad de trabajar por rincones ayuda a ver de distinta manera la forma de actuar de los infantes como es todos tienen la misma responsabilidad sin distinción alguna.

10.- ¿Cuál de las siguientes estrategias le ayudará al niño o niña a construir conocimientos específicos del idioma kichwa dentro del aula de clases?

Tabla 10: Estrategias que ayudará al niño

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Videos	1	25%
Dramatizaciones	1	25%
Estrategias lúdicas	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 10: Estrategias que ayudará al niño



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 25% indica que utiliza videos, el 25% dramatizaciones y el 50% estrategias lúdicas para construir conocimientos del idioma kichwa dentro del aula.

Las estrategias del idioma kichwa tiene varios objetivos y el primordial es hacer conocer la importancia que tiene el idioma a los niños y las niñas, por tanto, es necesario aplicar estrategias del idioma kichwa porque ayuda a mejorar el desarrollo integro de cada uno de los párvulos utilizando estrategias adecuadas como son el video, dramatizaciones y juegos mediante la planificación didáctica ayuda seguir una secuencia y una buena enseñanza aprendizaje.

Análisis y discusión de los resultados de la encuesta dirigida a los padres de familia

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS INICIALES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEVERRÍA”.

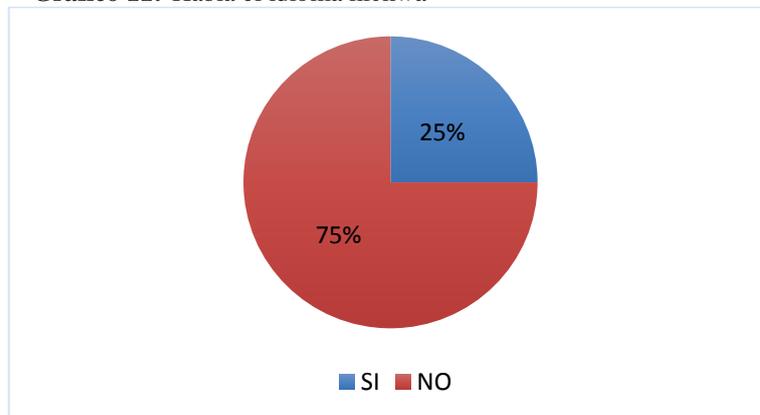
1.- ¿Habla Usted el idioma kichwa?

Tabla 11: Habla el idioma kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	25%
NO	48	75%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 11: Habla el idioma kichwa



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 25% habla kichwa y el 75 % no habla el idioma kichwa. Con estos datos se puede establecer que si existen padres de familia que hablan el idioma kichwa por lo tanto es necesario la implementación de idioma, para lograr una interculturalidad, una comunicación afectiva y efectiva entre los actores de la comunidad educativa y de esta manera lograr el desarrollo integral para un buen vivir.

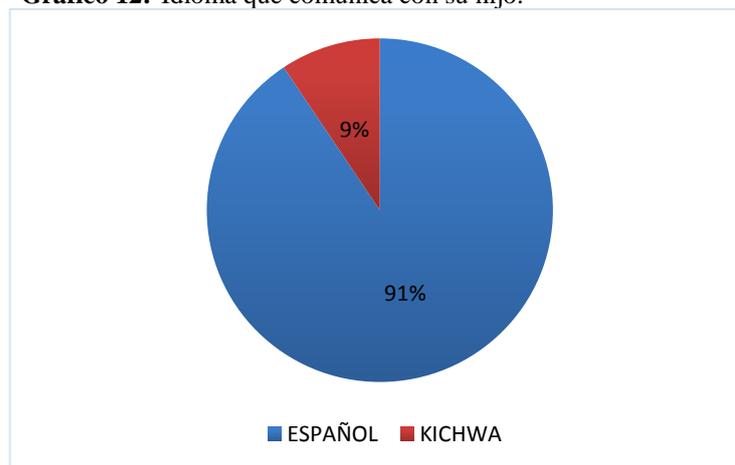
2.- ¿A través de qué idioma se comunica con su hijo o hija?

Tabla 12: Idioma que comunica con su hijo

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ESPAÑOL	58	91%
KICHWA	6	9%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 12: Idioma que comunica con su hijo.



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 91% se comunica con sus hijos mediante el idioma español y el 9 % se comunica mediante el idioma kichwa.

Un porcentaje mínimo se comunican en el idioma kichwa con sus hijos, actualmente los padres de familia sufren de una aculturalización y pérdida de valores ancestrales, así como de su idioma, música, vestimenta y de las tradiciones que conmemoraban, por lo que se consideró como de primera necesidad fomentar el conocimiento de la cultura a partir del trabajo.

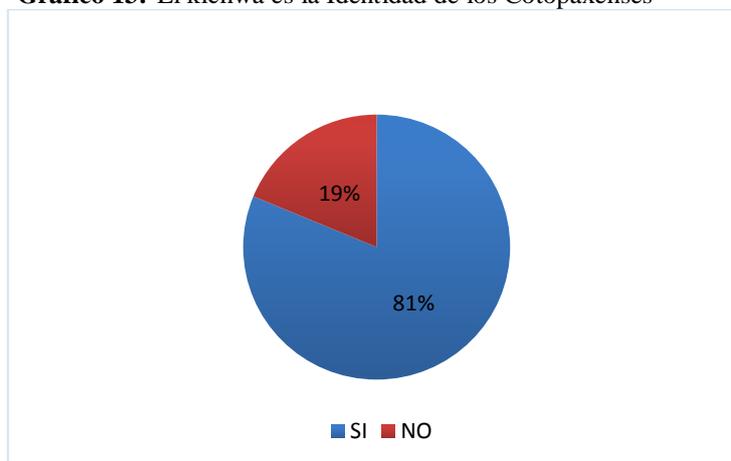
3.- ¿Considera usted que el idioma kichwa es la identidad cultural de los cotopaxenses?

Tabla 13: El idioma kichwa es la identidad de los cotopaxenses.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	52	81%
NO	12	19%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 13: El kichwa es la Identidad de los Cotopaxenses



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 19% consideran que no y el 81 % que si es identidad cultural de los cotopaxenses el idioma kichwa.

Los encuestados están de acuerdo por cuanto a la mayoría de los ciudadanos que habitan en Cotopaxi son indígenas kichwa hablantes y se identifican culturalmente mediante su dialecto, como tal para la mayoría de los cotopaxenses consideran tanto sus costumbres, tradiciones, creencia y el idioma son parte fundamental de una identidad cultural de los pueblos indígenas.

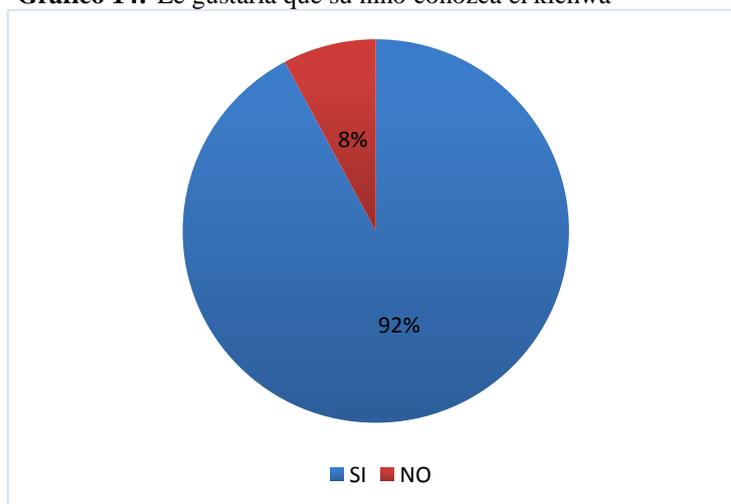
4.- ¿Le gustaría que su niño o niña conozca el idioma kichwa?

Tabla 14: Le gustaría que su niño conozca el kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	59	92%
NO	5	8%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 14: Le gustaría que su niño conozca el kichwa



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 92% afirma que sí mientras que el 8% que no.

Cabe recalcar que hay un interés por parte de los padres de familia que sus hijos conozcan y aprendan el idioma kichwa, siendo esta respuesta una pauta importante para el propósito de esta investigación para la inclusión del idioma kichwa en el proceso educativo y para lo cual se recomienda utilizar materiales motivadores para que el aprendizaje sea significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

5.- ¿Qué haría usted para fomentar la identidad cultural?

Tabla 15: Fomentar la identidad cultural

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Habla de su Historia	18	28%
Habla de sus Costumbres	46	72%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 15: Fomentar la Identidad Cultural



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 28% habla de la historia y el 72 % habla de sus costumbres.

La identidad cultural es un referente que cada grupo étnico tiene y por el cual se caracteriza, los padres de familia lo saben y afirman que el idioma kichwa es identidad de los cotopaxenses por lo que se debe tomar en cuenta en la enseñanza del idioma kichwa con los niños y las niñas tomando en cuenta que la identidad cultural es importante para mantener el lenguaje propio, conservar las costumbres, la vestimenta la religión, sistemas de creencias y preservar el legado de nuestros ancestros.

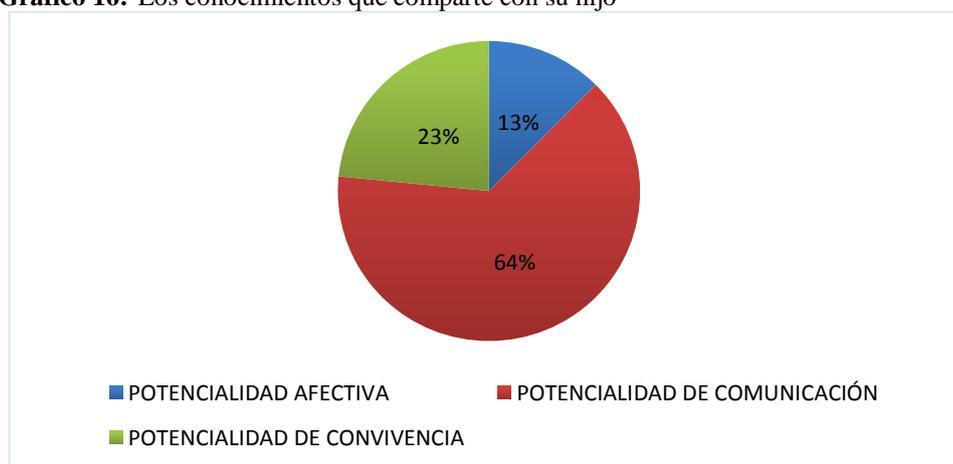
6.- ¿Los conocimientos que el docente comparte con su hijo o hija que potencialidades le permiten desarrollar?

Tabla 16: Los conocimientos que comparte con su hijo

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Potencialidad Afectiva	8	13%
Potencialidad de Comunicación	41	64%
Potencialidad de Convivencia	15	23%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 16: Los conocimientos que comparte con su hijo



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 13% afirma que desarrollan potencialidad afectiva, el 23 % potencialidad de convivencia y el 64 % potencialidad de comunicación.

Los padres de familia han respondido que la potencialidad de comunicación es la que desarrollan más en los, por lo que es importante partir desde las estrategias y metodologías aplicadas por los docentes de la institución educativa como bases para la vinculación del idioma kichwa dentro de la institución educativa.

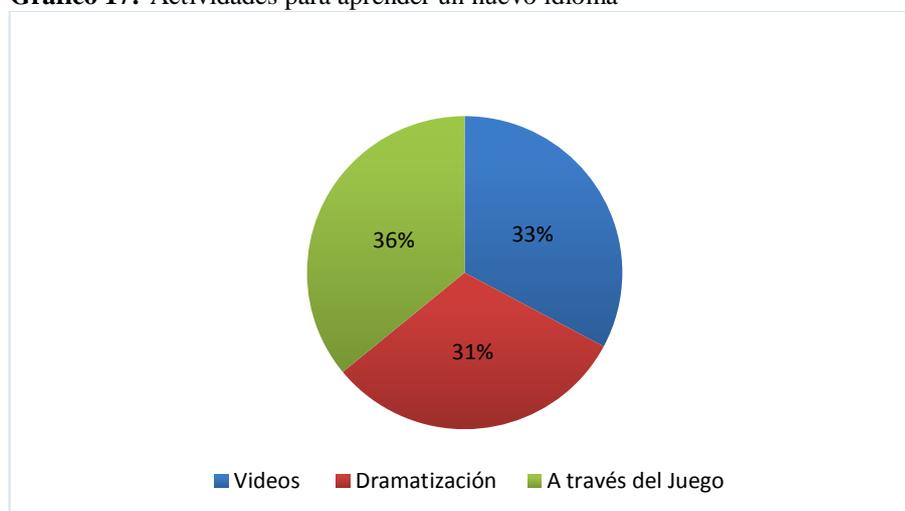
7.- ¿Cuál de las siguientes actividades le ayudaran al niño o niña a aprender un nuevo idioma?

Tabla 17: Actividades para aprender un nuevo idioma

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Videos	21	33%
Dramatización	20	31%
A través del Juego	23	36%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 17: Actividades para aprender un nuevo idioma



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados contestaron el 33% videos, 31% dramatizaciones y el 36 % a través del juego.

Los padres de familia han respondido que los videos, dramatizaciones y el juego son actividades importantes para los niños y las niñas a la hora de aprender un nuevo idioma por lo tanto se debe tomar en cuenta estas actividades a la hora de buscar estrategias para el idioma kichwa.

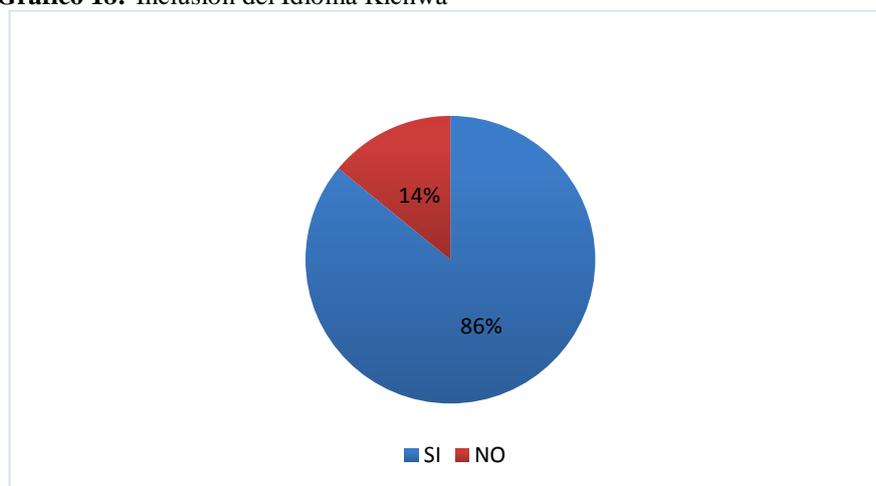
8.- ¿Considera usted importante la inclusión del idioma Kichwa en la institución?

Tabla 18: Inclusión del idioma kichwa

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	55	86%
NO	9	14%
TOTAL	64	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa "Juan Abel Echeverría"

Gráfico 18: Inclusión del Idioma Kichwa



Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa "Juan Abel Echeverría"

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Del 100% de los padres encuestados el 86% afirma que si es importante la inclusión del idioma kichwa mientras que el 14 % afirma que no es importante la inclusión del idioma kichwa.

Los padres de familia en su mayoría han contestado que es importante la inclusión del idioma kichwa en la institución educativa, entonces se puede afirmar que es posible proponer la inclusión del idioma kichwa dentro den la Institución Educativa para los niños y las niñas de 4 y 5 años de edad

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se considera haber observado en la mayoría de los niños y niñas de inicial uno de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría interés por el idioma Kichwa, ya que participan de forma activa junto a sus compañeros de aula comprendiendo palabras kichwas, a pesar de que algunos conocen los términos por provenir de familias bilingües que hablan el idioma kichwa y el idioma español.

Los niños y niñas a su corta edad poseen autoestima, ya que confieren valor al idioma kichwa pronunciándolo sin ninguna cohibición ante sus compañeros. Demuestran su interés por el material didáctico que se utilizó para desarrollar una clase del idioma kichwa, contestan también a preguntas participando en forma grupal ayudándose mutuamente entre compañeros.

Se muestran seguros de sus conocimientos adquiridos tanto en el aula como en sus hogares participando activamente, contestando a preguntas y haciendo preguntas cuando tiene alguna duda. Por su participación se puede apreciar el desarrollo de su lenguaje claro en la forma de comunicarse con sus compañeros y la forma de responder a preguntas dirigidas a los niños y las niñas.

De forma general se apreció la importancia que tiene para los niños y las niñas el idioma kichwa se podría manifestar de que lo conocen y lo practican dentro de sus hogares junto a sus padres demostrando que si les importa, pero para aquellos que lo escucharon por primera vez les suena extraño y lo tomaron como algo nuevo y llamativo.

El idioma kichwa es nuevo para la mayoría de niños y niñas ya que muchos provienen de hogares mestizos que solo hablan el idioma español como medio de comunicación es por eso que algunos mostraron interés en aprender el idioma kichwa a través de la utilización de material didáctico, que beneficio a los niños y las niñas a enfocar todos sus sentidos para aprender palabras kichwas para luego utilizar la comunicación oral entre ellos y obteniendo como resultado de las actividades lúdicas ejecutadas un aprendizaje del idioma kichwa.

12 IMPACTO SOCIAL

En el círculo social encontramos el ámbito educativo donde se pretende la inclusión del idioma kichwa que contribuirá a fomentar la identidad cultural en los niños y niñas de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría , con ello conocerán el desarrollo de sus costumbres y tradiciones considerando que en la edad de 4 a 5 años están aptos para una buena formación en el ámbito académico y sobre todo en el ámbito cultural ; es importante ir haciendo énfasis en la existencia de la lengua ancestral para que muestren interés por aprender el idioma y sobre todo fortalecer la autoestima que es lo primordial, sería propicio que desde su educación inicial ir enseñando el idioma kichwa cabe recalcar que en esta edad están al máximo potencial de adquirir nuevos conocimientos con materiales motivadores y llamativos para poder captar su atención y concentración .

En el ámbito educativo utilizar el idioma kichwa como instrumento de comunicación y relación intercultural. El propósito es de concientizar a la comunidad educativa de la importancia del idioma kichwa como identidad cultural y fundamentalmente a las autoridades y docentes que hacen los cambios y renovaciones pedagógicas dentro de los Centros Educativos del Sistema Educativo no Bilingüe, de esta forma estar seguros de la contribución al mejoramiento de la calidad educativa e incorporar con éxito a niños, niñas y jóvenes a una sociedad moderna y exigente.

La recuperación de la lengua materna principalmente responde a la necesidad de conocimiento, motivación y la innovación de nuevas alternativas estratégicas para el fortalecimiento de la identidad cultural. Que al parecer se está perdiendo dentro de las comunidades kichwas.

La comunidad es un referente cultural y social pues en ellos se encuentran los valores y principios que guían y norman a las personas, las prácticas de convivencia, aprendizaje y socialización de costumbres.

13 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Los estudios preliminares determinan que la situación comunicativa de la lengua materna en los hogares que provienen de descendencia kichwa está experimentando un continua disminución ya que se refleja que el idioma español es el que predomina en la comunicación dentro del hogar entre padres e hijos y son muy pocos hogares los que utilizan el idioma kichwa para comunicarse con sus hijos e hijas.
- El estudio también demuestra que la mayoría de los padres de familia saben que el idioma kichwa representa la identidad cultural de los cotopaxenses, también una gran mayoría están de acuerdo que sus hijos e hijas conozcan el idioma kichwa dentro de su ciclo de aprendizaje con estrategias y metodologías que son utilizados por los maestros de la institución educativa adaptadas al aprendizaje del idioma kichwa
- Se considera importante la predisposición de la autoridad competente de la institución que es el Rector y de las docentes quienes afirman la importancia del idioma Kichwa en el aprendizaje de los niños y niñas para consolidar su identidad cultural dentro de la sociedad urbana.
- Las niñas y niños se muestran dispuestos para el aprendizaje de un nuevo idioma, tomando en cuenta que están pasando por un proceso de desarrollo potencial de sus áreas: cognitiva, lingüística, Psicológica y combinadas a su interés, la curiosidad, y voluntad para aprender, permitirá el conocimiento y aprendizaje del idioma kichwa aplicados por medio de estrategias metodológicas apropiadas para los niños y niñas.

Recomendaciones

- Informar a los padres y madres de familia de los niños y las niñas de la institución educativa en especial aquellos padres que pertenecen a las comunidades kichwa hablantes; la problemática que causa a futuro cuando no se da la importancia a la tradicional comunicación que es la de transmitir la lengua materna de generación en generación por medio de la comunicación oral directa dentro del hogar.
- Propiciar el aprendizaje del idioma kichwa en el proceso educativo de los niños y las niñas, sustentando en los estudios preliminares realizados, con el propósito de que los niños y las niñas tanto de hogares kichwa hablantes y de los que no lo son puedan conocer y apreciar al idioma kichwa.
- Inducir la inclusión y aprendizaje del idioma kichwa dentro del ciclo de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años, esto con el propósito de fortalecer la identidad cultural propiciando una autoestima fuerte con vínculos sociales equitativos entre los niños y las niñas.
- Seguir investigando sobre las estrategias del idioma kichwa para rescatar la identidad cultural, cabe recalcar que las estrategias bien utilizadas permiten desarrollar habilidades lingüísticas del idioma kichwa dentro de la comunicación oral de los niños y niñas de 4 a 5 años.

14 BIBLIOGRAFÍA

- Cardoza, U. (01 de Septiembre. de 2010). *Identidad Cultural*. Obtenido de es.slideshare.net: <http://es.slideshare.net/ernestocheguevara/identidad-cultural-pdf1>
- Castillo, Y. (20 de Abril de 2016). *es.slideshare*. Obtenido de es.slideshare.net: <http://es.slideshare.net/romuloenrique/la-recreacin-como-estrategia-de-aprendizaje-en-los-nios-y-nias-del-subsistema-de-educacin-inicial>
- Ministerio de Educación. (2010). *MANUAL DE METODOLOGIA DE ENSEÑANZA DE LENGUAS*. Quito.
- Ministerio de Educación. (2014). *Ministerio de Educación*. Obtenido de educacion.gob.ec: www.educacion.gob.ec
- Ministerio de Educación. (28 de enero de 2016). Guía metodológica para la construcción participativa del proyecto educativo institucional. Obtenido de educacion.gob.ec
- Garcia, J. (28 de Abril de 2016). *material-final-kichwa*. Obtenido de es.slideshare.net: <http://es.slideshare.net/jessdav/materia-final-kichwa>
- Gardner, H. (7 de Enero de 2016). *inteligencias_multiples*. Obtenido de psicologia-online: http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml
- Piaget, J. (02 de Mayo de 2016). *psicoPedagogia*. Obtenido de psicopedagogia: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379>
- Piaget, J. (02 de Mayo de 2016). *PsicoPedagogia*. Obtenido de psicopedagogia.com: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379>
- Rivadeneira, M. (2011). *EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL APLICADO EN AULA Y SU CONTRIBUCIÓN EN EL DESARROLLO COGNITIVO*. Quito.
- Vigotsky. (22 de Septiembre de 2009). *es.slideshare*. Obtenido de es.slideshare.net: <http://es.slideshare.net/rodroisc/teoria-de-vigotsky-2046398>
- Viteri, M. (2012). *LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS*. Quito.
- Weitzman, J. (26 de Abril de 2016). *educrea.cl*. Obtenido de educrea.cl: <http://educrea.cl/medios-audiovisuales-2>
- Yataco, M. (2012). Multilingual Multicultural Studies. *Boletín de New York*, 2.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

ESPECIALIDAD PARVULARIA

ENTREVISTA APLICADA AL SEÑOR RECTOR DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “JUAN ABEL ECHEBERRIA”

OBJETIVO: Conocer el grado de inclusión del idioma kichwa en la Unidad
Educativa “Juan Abel Echeverría”.

TEMA: ESTRATEGIAS DEL IDIOMA KICHWA Y LA IDENTIDAD
CULTURAL.

- 1.- ¿A su criterio como autoridad de la institución educativa a la cual Ud. Dirige se ha realizado actividades con material didáctico motivador a los niños con el fin de enseñar el idioma kichwa?
- 2.- ¿Porque es importante aplicar las estrategias metodológicas en los infantes?
- 3.- ¿Se ha organizado proyectos sobre estrategias del idioma kichwa para fomentar la identidad cultural en la Unidad Educativa, en beneficio de los niños??
- 4.- ¿Cree usted que el desarrollo de las estrategias metodológicas del idioma kichwa ayudará a mejorar el rendimiento escolar de los/las estudiantes.
- 5.- ¿Cuáles son los beneficios que brinda las estrategias del idioma kichwa a los estudiantes?

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN

ANEXOS N° 2



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA

Encuesta dirigida a los docentes Iniciales de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría del Cantón Latacunga.

Objetivo: Recopilar información sobre el conocimiento del idioma kichwa en el ámbito educativo como identidad cultural y consolidación de una imagen social de los pueblos indígenas de Cotopaxi.

Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una x en la alternativa que usted considere. Sus respuestas deben ser claras las mismas que servirán para la obtención de datos confiables para el desarrollo del proyecto.

1.- ¿Habla Usted el idioma kichwa?

Si No

2.- ¿Usted tiene conocimientos sobre la importancia del idioma kichwa en la educación?

Si No

3.- ¿Qué acciones realizaría para impulsar el aprendizaje del idioma Kichwa?

Hablar de su historia

Hablar de sus costumbres

4.- ¿Qué realiza usted para mejorar la comunicación y convivencia social entre niños y niñas dentro del aula?

Promover la disciplina

Dialogar con los estudiantes

Enseñar valores morales

5.- ¿Dentro del aula de clases que estrategias aplicaría para desarrollar el bilingüismo del niño o niña?

Actividades lúdicas

Dramatizaciones

Manipulación de objetos

6.- ¿Qué actividades realiza para mejorar la parte emocional de los estudiantes?

Dinámicas de autoestima

Concursos de baile

Contar cuentos a través de títeres

7.- ¿Cómo es la comunicación de los niños y niñas en el aula?

Excelente

Muy Buena

Regular

8.- ¿A través de qué actividades se podría impulsar el idioma kichwa y su cultura?

Relatos

Videos

Títeres

9.- ¿Los conocimientos que usted comparte con los niños y niñas que potencialidades le permiten desarrollar?

Potencialidad afectiva

Potencialidad de comunicación

Potencialidad de convivencia

Otra

10.- ¿Cuál de las siguientes estrategias le ayudará al niño o niña a construir conocimientos específicos del idioma kichwa dentro del aula de clases?

Videos

Dramatizaciones

Estrategias lúdicas a través de juegos.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXOS N° 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

Encuesta dirigida a los Padres de Familia de los iniciales de la Unidad Educativa Juan Abel Echeverría del Cantón Latacunga.

Objetivo: Recopilar información sobre el nivel de conocimiento del idioma kichwa en los padres y madres de familia.

Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una x en la alternativa que usted considere. Sus respuestas deben ser claras las mismas que servirán para la obtención de datos confiables para nuestra investigación.

1.- ¿Habla Usted el idioma kichwa?

Si No

2.- ¿A través de qué idioma se comunica con su hijo o hija?

El español

El kichwa

3.- ¿Considera usted que el idioma kichwa es la identidad cultural de los cotopaxenses?

Si No

4.- ¿Le gustaría que su niño o niña conozca el idioma kichwa?

Si No

5.- ¿Qué haría usted para fomentar la identidad cultural?

Hablar de su historia

Hablar de sus costumbres

6.- ¿Los conocimientos que el docente comparte con su hijo o hija que potencialidades le permiten desarrollar?

Potencialidad afectiva

Potencialidad de comunicación

Potencialidad de convivencia

7.- ¿Cuál de las siguientes actividades le ayudaran al niño o niña a aprender un nuevo idioma?

Videos

Dramatizaciones

A través de juegos.

8.- ¿Considera Usted importante la inclusión del idioma Kichwa en la institución?

Si

No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXOS N° 5

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN Hoja de vida DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE

DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Andocilla Vega

NOMBRES: Marcela Bernarda

ESTADO CIVIL: Casada

CEDULA DE CIUDADANÍA: 0502634579

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES:

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Latacunga 17 de septiembre de 1982

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Avenida Rumiñahui y Roosvelth

TELÉFONO CONVENCIONAL: 0326600018

TELÉFONO

CELULAR: 0984022926

EMAIL INSTITUCIONAL: marcela.andocilla@utc.edu.ec

TIPO DE DISCAPACIDAD:

DE CARNET CONADIS:



ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

NIVEL	TITULO OBTENIDO	FECHA DE REGISTRO	CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT
TERCER	Licenciada en ciencias de la Educación mención Educación Parvularia	9-06-2006	1010-06-690350
CUARTO	Magister en ciencias de la educación mención educación Parvularia	27-05-2014	1045-14-86048354

HISTORIAL PROFESIONAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA O ACADÉMICA EN LA QUE LABORA:

Ciencias Administrativas y Humanísticas

ÁREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA: Docencia

FECHA DE INGRESO A LA UTC: 1-10-2011

ANEXOS N° 6

HOJA DE VIDA

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : Celia Emperatriz Tonato Unapucha
Fecha de nacimiento : 25 de noviembre del 1978
Estado Civil : Soltera
Nacionalidad : Ecuatoriana
N° Cédula : 050241883-3
Domicilio : Barrio Sur Centro /Parroquia Mulliquindil Santa Ana
Teléfono : 03 2 705 514 / 09999053568
e-mail : celiatonato78@hotmail.com



EXPERIENCIA PROFESIONAL

2012 -2014 **Ministerio de Telecomunicaciones y
Sociedad de la Información**
Cargo: Facilitadora de Infocentro Mulliquindil
función: Capacitaciones en estrategias TIC'S a niñ@s,
adolescentes

FORMACIÓN ACADÉMICA

1999- 2000 **Tecnólogo en Analisis de Sistemas**
Instituto Tecnológico Superior Tirso de Molina.
1995-1996 **Contador Bachiller En Ciencias de Comercio
y Administración**
Colegio Particular San Francisco de Asis.
1989-1990 **Primaria**
Escuela Fiscal Emilio Terán

CURSOS REALIZADOS

- Conferencia Aprendiendo a aprender; Universidad Técnica de Cotopaxi & Fundación Fraso.
- Curso de Capacitación básica de Cuidado y Manejo de Equipos de Computación Pcs. SEPROTEICO conecta.
- Curso de Relaciones Humanas Orientadas a Brindar un Buen servicio al Usuario; Ministerio de Relaciones Laborales.

ANEXOS N° 7

HOJA DE VIDA

DATOS PERSONALES

APELLIDOS Y NOMBRES: Ullco Espín Sara Beatriz

ESTADO CIVIL: unión libre

CEDULA DE IDENTIDAD: 050378525-5

DOMICILIO: Pujilí barrio (Cashapamba)

CELULAR: 0998668332

CORREO ELECTRONICO:sara.ullco5@utc.edu.ec



ESTUDIOS REALIZADOS

PRIMARIA: Escuela “Cacique Túmbala”

SECUNDARIA: Colegio Nacional Experimental Provincia de Cotopaxi

SUPERIOR: Universidad Técnica de Cotopaxi

CURSOS REALIZADOS

Certificado de “I encuentro de Educación Intercultural Bilingüe”

Certificado de IV Festival Internacional de Narración Oral Palabra dante

Certificado Manejo de y Técnicas de Maquillaje Infantil

EXPERIENCIA LABORAL

Prácticas pre profesionales en la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Certificado de Encuentro Internacional Itinerante

Certificado de grupo de teatro “Aquelarre”