



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LA INTERCULTURALIDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en la Carrera de Ciencias de La Educación mención Educación Básica.

Autores:

Cañar Cordova Mayra Alexandra

Sailema Soria Patricio Rolando

Director:

Rodriguez Loaiza Tania Galina Lic.

Latacunga -Ecuador
Octubre- 2016

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Nosotros Cañar Cordova Mayra Alexandra y Sailema Soria Patricio Rolando declaramos ser autores del presente proyecto de investigación: **“LA INTERCULTURALIDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ”** siendo Lic. Rodriguez Loaiza Tania Galina Tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

.....
Cañar Cordova Mayra Alexandra
050375952-4

.....
Sailema Soria Patricio Rolando
050389224-2

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“LA INTERCULTURALIDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ” de Cañar Cordova Mayra Alexandra y Sailema Soria Patricio Rolando, de la carrera Ciencias de La Educación Mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas Y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Octubre, 2016

Tutor

.....

Firma:

Lic. Rodriguez Loaiza Tania Galina

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de ciencias administrativas y humanísticas; por cuanto, los postulantes Cañar Cordova Mayra Alexandra, Sailema Soria Patricio Rolando: con el título de Proyecto de Investigación: **“LA INTERCULTURALIDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de sustentación de proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 27 de Octubre del 2016

Para constancia firman:

Lector1 (Presidente)	Lector 2
Lic. Mgs. Tapia Montenegro Iralda Mercedes	PhD.Nelson Arturo Corrales Suarez
cc: 050176748-7	050192729-7

Lector 3

Lic. Mgs. Balseca Mora Jenny Moraima
cc: 050199637-5

AGRADECIMIENTO

Nuestra más sincera gratitud a Dios por guiarnos en el camino del éxito, a nuestra distinguida Directora del proyecto quien compartió todas sus enseñanzas para que esta investigación sea exitosa, a nuestros queridos docentes quienes nos motivaron a seguir con nuestros estudios y contribuyeron a nuestra formación profesional.

**Cañar Cordova Mayra Alexandra
Saillema Soria Patricio rolando**

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado de manera muy especial a mi familia quienes me apoyaron y motivaron para cumplir todas mis metas, a mi hija y mi madre, quienes con su amor permitieron que no me rinda en mis objetivos para conseguir mi tan anhelado sueño.

Sailema Soria Patricio Rolando

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mi hija Samantha, porque ha sido el motivo principal para cumplir cada uno de mis objetivos, a mi madre que con su amor y sus sabios consejos me ha guiado para ser mejor persona y, a mi querido Dios por haberme regalado la vida y la oportunidad de llegar a ser profesional.

Cañar Córdova Mayra Alexandra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

**“LA INTERCULTURALIDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ,
DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO DEL 01 DE ABRIL AL 31 DE
AGOSTO DEL 2016”**

AUTORES: Cañar Cordova Mayra Alexandra
Sailema Soria Patricio Rolando

RESUMEN

En calidad de investigadores hemos podido observar las problemáticas que tienen los estudiantes de la unidad educativa “Ana Páez” respecto a la interculturalidad, debido a las nuevas reformas encaminadas a la inclusión en la educación, los estudiantes de diferentes regiones tienen que acoplarse a una nueva modalidad de estudio fuera de su entorno habitual, teniendo como consecuencias diferentes problemas, respecto a su vestimenta, dialecto, costumbres y tradiciones. El proyecto surge de la necesidad de investigar los problemas interculturales que afectan a los estudiantes, con el fin de mejorar el respeto hacia los demás niños que poseen diferentes culturas, permitiendo tener un cambio en el comportamiento y rendimiento académico; generando oportunidades de integrar a pequeños grupos vulnerables a nuestro entorno, para cubrir sus necesidades, tomando en cuenta que la formación de los estudiantes no solo depende del docente, sino de toda la comunidad educativa. Con este proyecto pretendemos diagnosticar la problemática de la interculturalidad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de octavos y novenos años, que benefician directamente a la comunidad educativa, para un buen desarrollo del proyecto se realizó una evaluación de la situación actual de los docentes, estudiantes y padres de familia con el fin de detectar situaciones que viven en el hogar y en la escuela y como ha afectado al rendimiento de cada uno de los procesos de enseñanza y aprendizaje. La situación actual de la unidad educativa es regular, ya que si existen problemas con los estudiantes de diferentes culturas como; discriminación, maltrato y exclusión en el campo educativo, debido a que los estudiantes están sumidos a diferentes estereotipos los cuales hacen que los niños de diferentes culturas sean tratados y vistos de diferente manera y en gran parte tratados como inferiores, ocasionándoles problemas psicológicos y físicos.

Palabras claves: interculturalidad, cultura, enseñanza-aprendizaje.

.....

Lic. Rodríguez Loaiza Tania Galina
C.I. 110293423-7



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

"INTERCULTURALITY IN EDUCATIONAL UNIT ANA PÁEZ DURING
THE ACADEMIC PERIOD 01 APRIL TO 31 AUGUST 2016"

AUTHORS: Cañar Cordova Mayra Alexandra
Sailema Soria Patricio Rolando

ABSTRACT

As researchers we have been able to observe the problems that have students in the educational unit "Ana Páez" about multiculturalism, because the new reforms aimed at inclusion in education, students from different regions have to engage a new mode of study outside their usual environment, with the consequences different problems regarding dress, dialect, customs and traditions. The project arises from the need to investigate intercultural issues affecting students, in order to improve respect for other children who have different cultures, allowing to have a change in behavior and academic performance; generating opportunities to integrate small vulnerable groups to our environment, to meet your needs, taking into account the training of students not only depends on the teacher, but the entire educational community. With this project we intend to diagnose the problems of multiculturalism within the teaching-learning process in students of eighth and ninth year that directly benefit the educational community, for a good development of the project an assessment of the current situation of teachers was conducted, students and parents in order to detect situations living at home and at school and how it has affected the performance of each of the processes of teaching and learning. The current situation of the educational unit is regular, because if there are problems with students from different cultures; discrimination, abuse and exclusion in education, because students are immersed to different stereotypes which make children of different cultures are treated and viewed differently and largely treated as inferior and caused psychological and physical problems.

Keywords: multiculturalism, culture, teaching and learning



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que: La traducción del resumen del proyecto al idioma Inglés presentado por los señores Egresados de la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas : **CAÑAR CORDOVA MAYRA ALEXANDRA Y SAILEMA SORIA PATRICIO ROLANDO**, cuyo título versa “**LA INTERCULTURALIDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ**” lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a los peticionarios hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, 25 de Junio del 2016

Atentamente,

Msc. Mariela Patricia Gallardo Rodríguez
C.I. 050279616-2

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Índice	Pág.
PORTADA.....		i
AGRADECIMIENTO		v
DEDICATORIA		vi
DEDICATORIA		vii
RESUMEN.....		viii
ABSTRACT	¡Error! Marcador no definido.	ix
ÍNDICE GENERAL.....		xii-xiii
1. INFORMACIÓN GENERAL		1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....		2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO		4
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....		5
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:		5
Contextualización del problema:.....		5
Formulación del problema:		6
Conceptualización:		6
Antecedentes de estudio:.....		6
6. OBJETIVOS:.....		7
General		7
Específicos		7
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....		9
Cultura		9
¿Qué entendemos por diversidad cultural?		11

Características culturales.....	12
La identidad cultural	15
El auto reconocimiento de la identidad.....	15
La interculturalidad	17
Hacia una comprensión de la interculturalidad	18
Riqueza Intercultural.....	19
Interculturalidad en la educación.	20
Objetivo de una pedagogía intercultural	23
Educación inclusiva	23
Derechos.....	24
Derecho a la Educación.....	25
Estereotipo.....	25
Paradigmas de atención a la diversidad	26
Atención étnica y estudios etnoculturales:	26
Relaciones humanas e identidad cultural positiva:	27
Paradigma lingüístico:.....	27
Educación multicultural:	27
Educación antirracista:	27
De privación cultural:.....	27
Genético:	27
Radical:	28
Asimilacionismo:	28
Discriminación	28
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS:.....	29

10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL:	29
Investigación formativa.....	29
Propósito de la investigación	29
Unidades de estudio	30
Métodos de investigación:.....	30
Método inductivo y deductivo:	30
Método empírico	31
Método estadístico	31
Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información.	31
Técnica	31
Instrumento	31
12. IMPACTOS (PEDAGOGICOS, SOCIALES Y ECONÓMICOS):	62
13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO:	62
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	63
CONCLUSIONES	643
RECOMENDACIONES	64
15. BIBLIOGRAFIA	65
16. ANEXOS	67

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

- **Título del proyecto:** “La Interculturalidad en la Unidad Educativa Ana Páez”
- **Fecha de inicio:** 05 de octubre de 2015
- **Fecha de finalización:** 12 de agosto de 2016
- **Institución:** Unidad Educativa Ana Páez
- **Parroquia:** Eloy Alfaro
- **Cantón:** Latacunga
- **Provincia:** Cotopaxi
- **Zona:** 3
- **Unidad académica que auspicia:** Ciencias Administrativas y Humanísticas
- **Carrera que auspicia:** Ciencias de la Educación Mención Educación Básica
- **Equipo de trabajo**
- **Tutor 1**
- **Apellidos y nombres:** Dr. Mgs Barriga Cárdenas Manuel Patricio.
- **Cédula de identidad:** 050161991-0
- **Teléfono:** 0995458961
- **Correo electrónico:**
- **Tutor 2**
- **Tutora:** Lic. Rodríguez Loaiza Tania Galina
- **Teléfonos:** 0992675719
- **Correo electrónico:** tania.rodriguez@utc.edu
- **Rectora de unidad educativa Ana Páez**
- **Apellidos y nombres:** Msc. Jimena Zambrano
- **Cédula de identidad:** 110293423-7
- **Teléfono:** 0979254896
- **Correo electrónico:** jimzambrano@hotmail.es
- **Docente de unidad educativa Ana Páez**

- **Apellidos y nombres:** Lic. Martha Arcos
- **Cédula de identidad:** 050189224-2
- **Teléfono:** 0983768330
- **Correo electrónico:** eulaliaarcos@hotmail.com
- **Coordinadores del Proyecto**
- **Apellidos y nombres:** Cañar Córdova Mayra Alexandra
- **Teléfonos:** 0987088960
- **Correo electrónico:** samanthabebe_@hotmail.com
- **Apellidos y nombres:** Sailema Soria Patricio Rolando
- **Teléfonos:** 0983179923
- **Correo electrónico:** patrick-o-@hotmail.com
- **Área de conocimiento:** Formación Ciudadana
- **Línea de investigación:** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.
- **Sub líneas de investigación:** Educación y Poder

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La interculturalidad es un tema muy discutido, debido a la influencia directa que tiene con el comportamiento de los individuos frente a otros como; maltratos psicológicos y físicos, de los que han sido víctimas personas de diferentes culturas, violentando sus derechos y negándoles la oportunidad de lograr una verdadera interacción entre culturas y en el proceso de comunicación entre diferentes grupos humanos, con distintas costumbres y tradiciones.

Nuestro trabajo de investigación nace de la problemática que tienen los estudiantes de la Unidad Educativa “Ana Páez” sobre la interculturalidad donde realizaremos un análisis, para conocer los diferentes factores que afectan la convivencia entre estudiantes debido a sus diferencias culturales que los hacen vulnerables ante la sociedad.

El proyecto es importante para conocer cuáles son las problemáticas relacionadas a la interculturalidad y cuáles podrían ser las posibles soluciones para que la educación no sea afectada y que los niños y niñas puedan trabajar en un entorno tranquilo donde se garantice la aplicación de sus derechos.

Es fundamental mencionar que la interculturalidad en el ámbito educativo juega un rol muy importante, en cuanto al desarrollo cognitivo de los seres humanos en especial de los niños y niñas, ya que en la escuela es donde el estudiante incorpora todos los conocimientos que le sirven para el desarrollo evolutivo de su vida. Permitiéndole conocer que ningún grupo cultural está por encima del otro, promoviendo la igualdad, integración y convivencia armónica entre ellas.

En el presente proyecto serán beneficiados todos los que conforman la comunidad educativa divididos y distribuidos de la siguiente manera: docentes y directivos de la institución en un total de 15 personas, estudiantes 100 y padres de familia 100, quienes serán autores de una verdadera inclusión intercultural.

El problema de investigación lo contextualizamos utilizando lo macro, meso y micro, formulando el problema en forma de pregunta al igual que el tema y guiándonos en las respuestas con las citas bibliográficas para diagnosticar las problemáticas el objetivo general es realizar una investigación de campo sobre las problemáticas de la interculturalidad, utilizando diferentes técnicas e instrumentos y métodos, que nos permiten obtener información clara y precisa de los objetos de estudio.

Para realizar la fundamentación científico técnica se realizaron rigurosas investigaciones relacionadas con la interculturalidad, obteniendo amplios conocimientos de las diferentes características que generan el maltrato hacia personas de diferente cultura. Las preguntas científicas fueron planteadas desde los objetivos específicos, utilizando una metodología formativa y los métodos deductivos e inductivos y analítico-sintéticos, utilizando como técnica la encuesta con su instrumento que es el cuestionario.

Para el análisis y discusión se utilizó la información obtenida de las encuestas, las cuales fueron representadas por gráficos y tablas que nos permiten apreciar los debidos porcentajes que tienen cada pregunta. Para finalizar el informe realizamos las conclusiones y recomendaciones que nosotros pudimos obtener de la problemática, para sustentar nuestro trabajo hemos puesto la debida bibliografía y anexos que nos sirvieron como fuente de consulta.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Este proyecto es factible y ventajoso ya que vemos en las unidades educativas que existen muchas fallas en la relación de los estudiantes en cuanto a su; cultura, raza, idioma, religión, entre otras. Esto hace que no exista una buena comprensión para trabajar en grupos, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para formar lazos de amistad con los niños de diferentes culturas, ayudando a fortalecer el aprendizaje individual y colectivo.

A través de este proyecto, podemos inculcar el respeto hacia los demás, que serán aprendizajes que le servirán a lo largo de toda su vida, para que el niño aprenda los valores y el respeto hacia sí mismos y su entorno que le permite crecer como ser humano ya que en la sociedad actual necesitamos relacionarnos con los demás, es importante también recordar que los mejores aprendizajes son los de la escuela y debemos poner de nuestra parte para poder desarrollar en los niños un pensamiento lógico y crítico.

El diseño del proyecto para la inclusión, beneficia directamente a los estudiantes e indirectamente a docentes y padres de familia, la factibilidad es óptima ya que tenemos los recursos adecuados para efectuar cada uno de los objetivos propuestos, así mismo como el apoyo de personal capacitado y de docentes preparados en la temática, nuestras posibles limitaciones son el tiempo ya que trataremos de juntar a los estudiantes por cursos, lo cual es más difícil controlarlos y tratar de que pongan atención.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

La presente investigación pretende responder al total de beneficiarios directos e indirectos; los directos están distribuidos de la siguiente manera; 100 estudiantes” 63 hombres y 37 mujeres”, los beneficiarios indirectos son: 14 docentes “6 hombres” y “8 mujeres”, 100 padres de familia “49 hombres” y “51 mujeres” quienes serán actores principales de esta investigación.

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

- **Contextualización del problema:**

En todo el mundo existen grandes porcentajes de personas de otras culturas que tienen problemas de discriminación y en el ámbito escolar no es la excepción, esto es producto en gran parte por los padres de familia que no inculcan valores como el respeto hacia los demás y el cuidado de costumbre y tradiciones, esto puede generar grandes conflictos en el entorno educativo.

El Ecuador es un país intercultural donde conviven personas con diferentes costumbres y tradiciones como; Kichwa, Awá, Chachi, Épera, tsáchila, Huaorani, siona, Cofán, Secoya, Shuar, Zápara, y Achuar, también podemos encontrar la cultura afroecuatoriana, todas estas culturas nos permiten aprender y valorar cada una de las diferencias individuales que poseen las personas.

En la provincia de Cotopaxi podemos encontrar una gran variedad de culturas, una de ellas y la que más predomina es la cultura indígena. La presencia de personas indígenas en la ciudad ha ocasionado que se generen varios tipos de discriminación, por las diferentes características que poseen como; la vestimenta, el dialecto y la forma en la que actúa y se expresan.

En las unidades educativas se ha visto un gran incremento de personas de diferentes culturas, una de estas es la Unidad Educativa “Ana Páez”, que cuenta con un gran número de niños y niñas indígenas y afroecuatorianos, esto ocasiona que los

estudiantes no puedan trabajar en equipo, ya que son discriminados por la identidad cultural que poseen, afectando directamente a los procesos educativos.

- **Formulación del problema:**

¿Cómo influye la problemática de la interculturalidad de los niños y niñas de la Unidad Educativa “Ana Páez” del barrio: San Felipe, Parroquia Eloy Alfaro, Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi?

- **Conceptualización:**

¿De qué forma afecta la falta de valores en la práctica de la interculturalidad en los niños y niñas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje?

Los valores son fundamentales en el desarrollo evolutivo de los niños ya que determinan el comportamiento y la comunicación que tenga con las demás personas, dentro de la educación los valores permiten que los niños puedan incorporarse en un entorno de trabajo, actuando de manera respetuosa e integrando a los demás.

- **Antecedentes de estudio:**

Al respecto de este problema ya se han realizado algunas investigaciones como:

Para Aguda, T (2003) La educación intercultural “Nutre e impregna los principios de una educación inclusiva, donde el referente pedagógico por excelencia es la vivencia y convivencia de la diferencia cultural y social como factor de enriquecimiento educativo.”(pág.152)

Tomando las palabras del autor podemos decir que la educación intercultural en las unidades educativas es muy importante ya que los niños pueden relacionarse con otros que tienen nuevas formas de expresarse, mejorando la participación y ayudando a aprender a trabajar en equipo. Una sociedad que afronte el trascendental reto de dar respuesta educativa a la diversidad cultural, y sobre todo, que necesita de propuestas

pedagógicas que hagan posible la premisa básica de aprender a vivir juntos. (Leiva. J 2010)

Es muy importante reconocer que no estamos solos en un determinado lugar y que existen personas que son diferentes a nosotros y para lo cual debemos buscar la manera de interrelacionarnos, para poder vivir de mejor y aprender de las demás culturas. Para Jordán, J (2007) “Los sistemas educativos deben asegurar unas bases sólidas para la igualdad de oportunidades en la escuela, el trabajo y la sociedad, atendiendo a la diversidad de géneros, etnias y culturas a partir de un reconocimiento entre iguales basado en el respeto a la diversidad.”(pág.152)

Para el autor es muy importante que todas las personas ya sean de distintas culturas deben tener las mismas oportunidades de acceder a un establecimiento educativo, debemos contar con los mismos derechos obligaciones para poder aprender de ellos y vivir en un país que cuenta con gran diversidad cultural.

6. OBJETIVOS:

General

Diagnosticar la problemática de la interculturalidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de octavos y novenos años en la Unidad Educativa “Ana Páez”.

Específicos

- Identificar fuentes primarias de información para validar la objetividad de la investigación.
- Aplicar instrumentos de recolección de datos para determinar cuáles son los problemas de la interculturalidad.
- Obtener resultados para generar conclusiones y recomendaciones de los problemas que existen con la interculturalidad.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
<p style="text-align: center;">Objetivo 1</p> Identificar fuentes primarias de información para validar la objetividad de la investigación.	Búsqueda de información bibliográfica	Medios de investigación en la cual poder desarrollar el tema.	Bibliotecas e internet
	Selección de información	Temas acerca de la Interculturalidad.	Información Indagada.
	Organización de la información	De lo macro a lo micro.	Contenido Científico
	Redacción de los fundamentos científicos teóricos del proyecto	Computadora programa de Word	Normas APA
<p style="text-align: center;">Objetivo 2</p> Aplicar instrumentos de recolección de datos para determinar cuáles son los problemas de la interculturalidad.	Determinación de la población	Escuela de Educación Básica.	Escuela Primaria
	Estratificación de la población	Comunidad Educativa.	Docentes – Estudiantes
	Cálculo del tamaño de la muestra		
	Selección de métodos de investigación y técnicas de recolección de información	Contenido científico	Investigación de campo
<p style="text-align: center;">Objetivo 3</p> Obtener resultados para generar conclusiones y recomendaciones de los problemas que existen con la interculturalidad.	Aplicación de instrumentos	Técnica e instrumento adecuado para los grupos investigados.	Estructura de la encuesta o entrevista.
	Tabulación de resultados	Cuestionario, o guía de preguntas o ficha de observación.	Elegir a un docente o padre de familia para el pilotaje.
	Representación estadística	Tablas y gráficos para Detectar posibles errores y	Conteo simple y Excel.

		los corregirá	
	Análisis e interpretación de resultados	Procesador de los datos para resultados finales.	Datos relevantes sobre la población.
	Conclusiones y recomendaciones	Resultados relevantes del problema serán la mayor relevancia.	Que se repiten en los investigadores y que se evidencia en el problema
	Redacción del informe final del proyecto		

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

Cultura

Podemos definir a la cultura como todas las características similares que poseemos de un determinado grupo de personas, ayudando a relacionarnos de mejor manera manteniendo una relación interpersonal con los demás, dentro de la educación este tema es muy importante, ya que en la actualidad se busca una integración sin que exista discriminación alguna dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje. En el entorno educativo mantener una buena comunicación e inculcar el respeto hacia los demás permite que los estudiantes puedan tener un ambiente tranquilo para poder trabajar.

En las unidades educativas es preocupante ver hoy en día los problemas que tienen los jóvenes para poder adaptarse en un ambiente nuevo, esto ha provocado que existan burlas acerca de cómo se comporta, como luce, como habla y como es su vestimenta, dejando al niño con una autoestima baja y logrando poco a poco que pierda sus rasgos culturales, de manera que pretende parecerse a los demás para poder encajar en un grupo y no ser víctimas de maltratos, burlas, discriminación.

ÁLVAREZ. A, (2009), afirma que:

La cultura es una realidad, es una construcción teórica a partir del comportamiento de los individuos de un grupo por tanto nuestro

conocimiento de la cultura de un grupo va a provenir de la observación de los miembros de ese grupo que vamos a poder concretar en patrones específicos de comportamiento. (pág.43)

Podríamos decir que está formado por todo lo que nos rodea y es la expresión máxima de entender la vida y nos relaciona de alguna manera para poder interactuar con los demás, también es el conjunto de rasgos que caracterizan a un grupo de personas o grupo social. La cultura es muy amplia y engloba todos los modos de vida, el arte, tradiciones, religión, lenguaje, vestimenta, entre otros, permitiéndole tomar conciencia de los actos que realiza, si nosotros tomamos estas definiciones podemos darnos cuenta que son fundamentales para que en este caso un niño aprenda a desenvolverse en una sociedad diversa.

Cada individuo tiene su visión del entorno en el cual esta interactuando, determinando las diferencias que posee cada una de las personas de un grupo en específico, si nosotros nos desarrollamos en una cultura en la cual todos gocen de una religión, creencia o ideología política en común, vamos a aprender y formar en nuestro desarrollo evolutivo las mismas características que los demás están pensando, esto sucede por la influencia directa de los padres de familia y la sociedad en general, tomando las nuevas características como propias.

Es el medio por el cual las personas nos relacionamos con el fin de conocer nuevas formas de vida, que a lo mejor desconocíamos por falta de información desde cortas edades. Es un patrimonio que en nuestro país ha ido tomando importancia, en la antigüedad no se tomaba con seriedad el tema de la diversidad cultural, y las personas eran discriminadas por ser de otra cultura y tener sus propias ideologías, costumbres y tradiciones.

Para poder gozar de una cultura debemos aprender a apreciar nuestras costumbres y tradiciones que hemos ido desarrollando a lo largo de nuestra vida.

Para MALIK.B, (2010) manifiesta que:

La cultura se puede definir como el conjunto de formas de vida y expresiones de una determinada sociedad incluyendo varias características entre las que se encuentran: sus costumbres, su música, códigos, normas y reglas, manera de ser, desvestiese, religión e inclusión sus festividades que se ligan a las tradiciones más sentidas. (pág. 34)

Tenemos que reconocer que una persona que goza de tener cultura, tiene que poseer todos las características distintivas que lo hacen parte de esa sociedad, es decir, debe tener sus costumbres y tradiciones y todo lo que sea relacionado al lugar en donde se formó, lo cual no debe cambiar y se transmite de generación en generación.

En cada rincón del Ecuador existen muchas culturas, las cuales se distinguen por sus rasgos, tradiciones, festividades, religión, lengua. Estas hacen que cada una de ellas sean únicas, esto nos indica que si hablamos de cultura tenemos que darnos cuenta en las diferencias que poseemos cada uno de nosotros, dentro de la sociedad se ha ido olvidando por varias razones como; los estereotipos que adquirimos de países tercermundistas, la falta de autoestima que poseen algunos individuos, entre otros, estos son factores muy perjudiciales ya que pueden traer problemas a la forma de vida que poseen las personas.

Son notorios los problemas que existen por la variedad de culturas que se encuentran trabajando en un mismo entorno las causas pueden ser por la falta de comunicación y la forma en la que nosotros calificamos el comportamiento. Esto varía por las enseñanzas que se adquieren por parte de la familia, por la influencia directa o indirecta de la sociedad en la que vivimos.

¿Qué entendemos por diversidad cultural?

Vivimos en un mundo complicado, existen fenómenos sociales en los cuales la sociedad debe enfrentar nuevos retos a los cuales hay que dar respuesta, las

emigraciones y migraciones han producido en el mundo que existan relaciones con personas diferentes, es decir, con distintos modos de pensar y actuar, esto nos da a conocer que vivimos en una sociedad pluricultural.

Según LLUCH. X (1996) manifiesta que:

En realidad, el concepto que da origen a este apartado es el de cultura: dejando de lado otras definiciones, más técnicas o antropológicas, tomaremos “cultura” como “visión del mundo que tiene una sociedad”, puesto que las normas que rigen a un grupo de individuos, sus costumbres, ritos y arte obedecen a la forma de pensar que éstos tienen dentro del conjunto de grupos que forman el mundo.

En el Ecuador existe diversidad cultural, esa creciente realidad multicultural ha incitado y provocado muchas intervenciones de diferentes estilos y en diferentes ambientes. Es un reto conseguir una verdadera integración para que exista una sociedad intercultural, a través de la educación se busca que todas las personas puedan tener oportunidades y derechos para desarrollarse en cualquier ámbito.

Estar al tanto sobre diversidad cultural, permite que las personas tengan conocimientos acerca de la realidad de la sociedad y de cuál es su importancia y como beneficia sus raíces culturales al desarrollo colectivo y como debemos respetar y mantener una identidad.

Características culturales

La cultura es un conjunto de símbolos que nos indica la interacción, e integración y la convivencia entre culturas.

Para poder ser parte de una cultura existen diversos factores, que estructuran la personalidad del individuo, debemos saber que las personas que conforman un grupo en específico, tienen que acatar con todas las características, estas son; universalidad, naturalidad, utilidad, dinámica, producto del aprendizaje, ecología, estructura social,

ideología, distancia del poder, evitación de la incertidumbre. *CHALMERS. F (2010)* *‘Nos enseña que la diversidad cultural es una riqueza que nos demuestra las características de cómo debemos conservar’*: (pág. 65)

La diversidad de las culturas es una riqueza que ayuda a identificar y sobre todo a respetar lo cual nos ayuda a la conservación de cada una de ellas tomando en cuenta las siguientes características:

Universalidad. Para que un rasgo se considere “cultural”, es necesario que sea compartido y aceptado por todos o por la mayoría de los miembros de una sociedad. Además cuando se afirma que la mayoría, pero no necesariamente todos los miembros de una sociedad, los comparten, debe señalarse que quienes no comparten determinados rasgos culturales por lo general no pueden expresarlos, con el riesgo de ser rechazados de manera abierta.

Naturalidad. La cultura es un tema acerca del cual no se discute y se acepta como natural. Generalmente las personas ni siquiera conocen las razones por las cuales siguen sus normas, reglas o costumbres. En general, la persona sólo se da cuenta de que su forma de actuar no es completamente “natural” cuando se encuentra frente a miembros de otra cultura y observa comportamientos distintos de los suyos.

Utilidad. Si bien el individuo no tiene una idea completamente clara de las razones de su comportamiento cultural, la cultura en sí es un medio para satisfacer mejor las necesidades de la sociedad. La razón más importante de la existencia de la cultura es la función que cumple como guía de comportamiento adecuado.

Dinámica. Como la cultura cumple una función estrictamente práctica, cambia conforme cambian las razones que condicionaron su aparición, y cuando dejan de ser necesarias, se convierten en un estorbo para la satisfacción de las necesidades de una parte de la sociedad.

Producto del aprendizaje. Como característica final de la cultura, cabe señalar que ésta no es innata, sino aprendida mediante la socialización, es decir, las personas no nacen con una cultura, sino que se culturizan en el medio donde se desarrollan.

La cultura no es estática, sino que evoluciona constantemente, integrando las viejas ideas con las nuevas. Un sistema cultural está integrado por tres áreas funcionales.

Ecología. Es la forma en la que un sistema se adapta a su hábitat. Esta área es definida por la tecnología utilizada para obtener y distribuir los recursos.

Estructura social. Constituye la manera en que se mantiene el orden de la vida social. Esta área incluye a los grupos domésticos y políticos que dominan en la cultura.

Ideología. Consiste en las características mentales de una población y su modo de relacionarse con su ambiente y grupos sociales. Esta área gira en torno a la creencia de que los integrantes de una sociedad poseen una perspectiva mundial común, es decir, comparten ciertas ideas sobre los principios de orden y justicia.

Distancia del poder. Corresponde a la manera en que las relaciones interpersonales se forman cuando se perciben diferencias de poder.

Evitación de la incertidumbre. Es el grado en el cual las personas se sienten amenazadas por situaciones ambiguas y tienen creencias e instituciones que las ayudan a evitar esta incertidumbre.

Individualismo. Representa el grado en el que se valora el bienestar del individuo en contraposición a la conveniencia del grupo. Las culturas difieren en la importancia que otorgan al individualismo en comparación al colectivismo. En las culturas colectivistas, las personas subordinan sus metas personales a los objetivos de una comunidad.

La identidad cultural

La Identidad cultural es el conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elemento cohesionador dentro de un grupo social y que actúan como sustrato para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia.

Según García. A (2007) manifiesta que:

La identidad cultural se refiere al grado en que una persona se siente conectada, parte de un grupo cultural, al propio grupo de referencia en el que ha crecido incluye una compleja combinación de factores, tales como auto identificación, sentido de pertenencia o exclusión, deseo de participar en actividades de grupo. Del mismo modo la identidad cultural hace referencia a la socialización sociopolítica y económica y a la socialización en creencias y valores.

Como menciona el autor la identidad cultural son todas las características que poseemos para formar parte de un grupo social, dentro de la educación saber quiénes somos es de gran ayuda para poder formar nuestra personalidad, también nos ayuda a valorar y respetar las diferencias de los demás individuos, es fundamental recordar que la educación permite inculcar valores los cuales benefician a que los estudiantes no se dejen influenciar por estereotipos.

El auto reconocimiento de la identidad

Tener una visión clara de quienes somos nos permite mantener una identidad cultural, hoy en día podemos ver que la mayoría de personas están perdiendo su identidad, debido a la influencia de diferentes factores que deterioran la cultura, en los niños es más notorio los cambios, no solo en lo físico también en la conducta que adquieren, esto puede generar problemas en su desarrollo evolutivo, estos son temas que se han

ido tratando desde la antigüedad, pero en la actualidad podemos apreciar las leyes y reglamentos que se están tomando para erradicar todos estos problemas.

Según LUCE.D (2009) manifiesta que:

La identidad cultural se hace posible cuando el auto-reconocimiento del individuo parte de tres principios básicos: el auto confianza, el auto- respeto y la autoestima, pero el desarrollo de estas formas de relación para sí mismo depende fundamentalmente de haber experimentado el reconocimiento de otros, a quienes el también reconoce; en otras palabras, la construcción de la identidad es un proceso inter-subjetivo de reconocimiento mutuo. (pág. 124)

El ser humano debe conocerse a sí mismo, saber cuáles son sus cualidades y características y sobre todo debe respetarse y querer a los demás sin importar raza, cultura y religión.

Como menciona el autor las personas debemos tener confianza en nosotros mismos para de esta manera poder realizar cualquier tipo de actividad y la parte más fundamental es el respeto, empezando por uno mismo para luego respetar a los demás, y algo primordial es el autoestima el cual debe prevalecer siempre para poder cumplir con los objetivos planteados.

Cada individuo tiene una forma diferente de apreciar los aspectos que lo rodean, según su desarrollo estas características se van presentando y formando su personalidad, determinando su formación individual, es importante reconocer que uno puede aprender a formar parte de una sociedad, teniendo confianza de sí mismo y sin olvidar sus raíces.

Una persona puede decir que tiene cultura, cuando esta tiene respeto por como es, de donde viene, cuál es su idioma y su ideología y tratando de involucrarse en la

sociedad sin sufrir ningún tipo de discriminación o agresión, respetando las diferencias individuales de las demás personas.

Por esta razón las personas debemos hacer respetar nuestros derechos como ciudadanos que somos, sin importar ningún tipo de diversidad cultural, ya que el solo hecho de ser un ser humano nos da el privilegio de vivir en una sociedad rodeada por gente comprensible que acepta a los demás sin interés y sin un beneficio alguno.

La interculturalidad

Es la relación que existe entre diferentes culturas, la forma en la que coexiste y comparten los mismos problemas y necesidades, se ocupa de la integración y la comunicación entre personas de diferentes culturas y principalmente en la discriminación de etnias, mantiene una interrelación con la sociedad. *ALVAREZ. A (2009) manifiesta que "Es el principio recto de un proceso social continuo que intenta construir relaciones ideológicas y equitativas entre actores miembros de universos culturales y sociales diferentes": (pág. 27)*

La interculturalidad es una interacción entre dos o más culturas lo cual nos da a entender que todos son iguales y merecen el mismo respeto, esto favorecerá para que exista una buena relación y convivencia entre personas. Este tipo de relaciones con las diversas culturas nos permite conocer costumbres, tradiciones, es decir, distintas actividades que habría que rescatar, mantener una constante comunicación con diferentes culturas no solo ayuda a mantener una buena amistad, también favorece al aprendizaje de tradiciones, lenguaje, vestimenta, esto genera en las personas conocimientos prácticos que le ayudaran en el transcurso de toda su vida.

En la actualidad se ha ido perdiendo el respeto hacia las diversidades que existe en el Ecuador, esto a causa del desconocimiento de las culturas ya que como buenos ciudadanos deberíamos tener conocimiento y sobre todo valorar y sentirnos orgullosos de que nuestro país sea heterogéneo.

Igualmente, es la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas.

Podemos darnos cuenta que el Ecuador es plurinacional y rico en cultura, esto es muy beneficioso no solo en lo político, también en lo social ya que permite abrirnos hacia un mundo de conocimientos, debemos aprender a proteger nuestra identidad tomando lo nuestro y sin acoger costumbres de otros lugares. Ya que si los ecuatorianos adoptamos culturas extranjeras estaremos dejando atrás a nuestras raíces, por lo general una gran cantidad de los adolescentes han ido acogiendo y poniendo en práctica, lo cual es muy notorio en nuestra sociedad.

Por esta razón los padres juegan un papel muy importante, ya que son los encargados de involucrarse e inculcar valores éticos y morales, y como su segundo hogar están las instituciones educativas en donde los maestros deben dar a conocer la importancia de las distintas culturas existentes en el Ecuador.

Hacia una comprensión de la interculturalidad

Como conocimiento o como disciplina de estudios teóricos y prácticos, la comunicación intercultural es sumamente importante en actividades de conflictos entre culturas, para el desarrollo de la educación, en desarrollo humano, en la expansión de mercados, en el uso de medios de comunicación modernos y donde quiera que deban comunicarse eficaz y competentemente dos o más culturas disímiles.

Walsh. C (2005) manifiesta que:

La primera perspectiva es la que referimos como relacional, la que hace referencia de forma más básica y general al contacto e intercambio entre culturas, es decir, entre personas, prácticas, saberes, valores y tradiciones culturales distintas, los que podrían darse en condiciones de igualdad o desigualdad. De esta manera, se asume que la interculturalidad es algo que

siempre ha existido en América Latina porque siempre ha existido el contacto y la relación entre los pueblos indígenas y afro-descendientes, por ejemplo, y la sociedad blanco-mestiza criolla, evidencia de lo cual se puede observar en el mismo mestizaje, los sincretismos y las transculturaciones que forman parte central de la historia y “naturaleza” latinoamericana-caribeña. (pág.2)

No existen culturas mejores ni peores, cada cultura puede tener distintas formas de pensar, sentir y actuar, en las cuales existen determinados grupos los cuales son expuestos a la discriminación, si aceptamos que no existe jerarquías entre individuos de diferentes culturas, decimos entonces que son igualmente dignas y merecedoras de respeto, si queremos comprender a las culturas debemos interpretar sus acciones de acuerdo a sus propias manifestaciones culturales.

Riqueza Intercultural

La riqueza intercultural forma parte de la historia de una sociedad. Se trata de aquellas manifestaciones que se desarrollaron a lo largo de los años. *ALARCON. J (2006) manifiesta “Que la diversidad cultural envuelve numerosos factores tales como: cultura, normas de vida, lengua, cosmovisión, diversidad geográfica, composición demográfica, vinculación con el territorio y grado de contacto y la integración con la sociedad”.* (pág. 364)

La riqueza cultural es algo único, especialmente por tener una propia cultura, un espacio territorial ancestral con recursos naturales que tienen un idioma, costumbres y tradiciones que lo convierten en una sociedad con una identidad y derechos similares a las demás personas, formando parte de la historia de una sociedad, son todas aquellas manifestaciones que se desarrollan a lo largo de los años y son consideradas importantes, es decir son todas las herencias cultural propias del pasado de una comunidad, que son transmitidas de generación en generación y que viven en la actualidad también llamadas patrimonio cultural.

Interculturalidad en la educación.

La interculturalidad en la educación permite tener un carácter inclusivo, partiendo de la valoración de la diversidad cultural y el respeto hacia los demás, estos factores son muy importantes para poder lograr una educación integral, que busca erradicar todo tipo de problemas que se presenten, con el fin de poder convivir en una sociedad tranquila, sin ningún tipo de discriminación y maltrato, la educación nos ha permitido aprender a vivir en sociedad, junto a una diversidad amplia de culturas, ayudándonos a desarrollar nuestros valores que permiten el respeto y la tolerancia hacia los demás.

Walsh. C (2005) manifiesta que:

Como concepto y práctica, la interculturalidad significa “entre culturas”, pero no simplemente un contacto entre culturas, sino un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad. Además de ser una meta por alcanzar, la interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales. En sí, la interculturalidad intenta romper con la historia hegemónica de una cultura dominante y otras subordinadas y, de esa manera, reforzar las identidades tradicionalmente excluidas para construir, en la vida cotidiana, una convivencia de respeto y de legitimidad entre todos los grupos de la sociedad. (pág.8)

El estudiante es el encargado de formar y fortalecer su propio conocimiento, lo cual es producto de sus vivencias y del entorno en donde vive, para lo cual la interculturalidad es un medio fundamental para que los niños puedan ampliar y desarrollar sus conocimientos, ya que al relacionarnos con personas que tengan diferente cultura, a la vez estamos aprendiendo de ellas, aprender hablar otro idioma o las diferentes costumbre y tradiciones que existen en nuestro país, son de mucha

importancia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que nos permite actuar de mejor manera y desarrollarnos correctamente en el desarrollo de nuestras vidas.

ALARCÓN. J (2010) manifiesta que:

La sociedad actual, la sociedad de la comunicación se encuentra inmersa en un proceso de cambio continuo. Son numerosas las relaciones que amplía el conocimiento cultural sobre los otros para aquellas personas y los grupos humanos pueden desenvolverse creativamente y con tolerancia en su ambiente intercultural.

Los cambios que se dan en la sociedad cada día son en parte beneficiosos, pero también pueden ser perjudiciales, ya que se están perdiendo los rasgos culturales, en la actualidad los cambios que se presentan son muy impresionante ya que puede afectar en la forma de ser de las personas.

Para Gutiérrez. O (2003), la educación se basa en:

Las funciones psicológicas superiores tienen su raíz en las relaciones sociales. Esto significa que la comprensión, la adquisición del lenguaje y los conceptos, entre otros procesos, se realiza como resultado de la interacción del individuo con el mundo físico pero, particularmente, con las personas que lo rodean. (pag.29)

Podemos decir que las personas aprendemos desde el hogar y es algo verdadero, ya que es ahí donde empezamos a formarnos como personas, el interrelacionarnos permite a los niños desenvolverse en un ambiente práctico porque al jugar con otros niños desarrolla aptitudes de compañerismo y de trabajo en equipo, esto va ayudar mucho al niño cuando vaya a la escuela y no tenga ninguna dificultad de trabajar en clase con niños que no sean igual a él. Para esto debemos tener conocimientos de cómo llevar a los niños a que no a tener una mentalidad abierta y siempre manteniendo un gran respeto hacia los demás.

Para Walsh. C (2005), la interculturalidad debería ser:

Entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales, en un intento por romper con la historia hegemónica de una cultura dominante.(pág17)

De acuerdo con el autor es muy importante la relación entre las personas, ya que es la única forma de dar paso a la interculturalidad, tenemos que saber tratar a las demás personas por igual, sin discriminación alguna, ya que todos somos personas y tenemos los mismos derechos a ser tratados por igual, lo más importante para esto es fomentar en los más pequeño a respetar su identidad y la de los demás, ya que ninguna cultura es más que otra todas merecen el mismo respeto.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) establece que:

Identidades culturales.- Se garantiza el derecho de las personas a una educación que les permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción identitaria, proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión, visibilización, fortalecimiento y el robustecimiento de su cultura;(pág.10)

Nadie puede violentar los derechos de las personas, así mismo como el derecho a la educación, cada persona puede acceder a los establecimientos educativos gratuitamente, con el fin de poder desarrollarse y formarse, para poder tener un buen vivir, para las personas de otras culturas se han establecido varios reglamentos en los cuales se debe incorporar métodos y estrategias que ayuden al estudiante a sentirse incluido, pero se puede palpar que la realidad es otra, ya que las escuelas no cuentan con personal capacitado y material adecuado para que los niños de otras culturas puedan adquirir los conocimientos.

Objetivo de una pedagogía intercultural

Según JIMÉNEZ. R (2009) manifiesta que:

La Educación Intercultural reconoce la complejidad y la multiculturalidad de cada ser humano, por lo tanto reconoce a su vez que esto, como fenómeno social es en sí mismo caldo de cultivo para el conflicto, y ante esta situación propone la utilización de estos conflictos para establecer entre los diferentes grupos unas relaciones de interdependencia enriquecedora basada en la valoración y el enriquecimiento mutuo.

Para poder alcanzar este objetivo debemos esforzarnos por formar parte de las relaciones sociales y reflexionar por una participación dinámica, teniendo presente los cambios, para que una sociedad llegue a ser realmente intercultural, todos los grupos culturales deben estar en condiciones de igualdad, sea cual sea sus diferencias, es fundamental que se generen esfuerzos para formar un solo conjunto, sin dar prioridad a grupos mayoritarios o minoritarios.

Educación inclusiva

Según LUCAS. J (2007) manifiesta que:

La educación inclusiva se asocia frecuentemente con la participación de los niños con discapacidad en la escuela común y de otros alumnos etiquetados "con necesidades educativas especiales". Sin embargo, esta acepción estaría más relacionada, con el concepto de integración educativa y no el de inclusión. El concepto de educación inclusiva es más amplio que el de integración y parte de un supuesto distinto, porque está relacionado con la naturaleza misma de la educación regular y de la escuela común.

La educación inclusiva implica que todos los niños y las niñas sin discriminación alguna aprendan juntos sin despreciar sus condiciones personales, sociales o culturales, así mismo como los que poseen una discapacidad, busca un modelo

pedagógico en el cual no exista la influencia de los recursos económicos ni ningún tipo de mecanismo de selección apartándolos por grupos sociales, con el fin de respetar sus derechos y la igualdad de oportunidades.

El propósito de la inclusión es permitir que los docentes y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad que se presenta en el ámbito educativo y la perciban no como un problema, sino como un desafío para buscar nuevas formas que los niños puedan convivir sin ningún problema mejorando la participación y el compañerismo, también es el proceso por el cual podemos introducir a todos los miembros de una comunidad escolar, donde todos se sientan parte de algo, este proceso no busca únicamente que se respeten los derechos, sino busca el mejoramiento de los procesos educativos.

Derechos

Según la LOEI en el Art. 4. Del derecho a la educación manifiesta que:

La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. (pág. 12)

Todos los seres humanos tienen derecho a la educación sin discriminación alguna, pero estos derechos no se cumplen a cabalidad, principalmente en las unidades educativas, quienes son las principales fuentes de inclusión, por esta razón los maestros deberían ser los actores de guiar y forjar los valores que permitan mantener y apreciar los aprendizajes.

Derecho a la Educación

La Convención Internacional sobre los Derechos del Niño tiene una propuesta muy clara en torno a la educación, en ella se establece que:

- La educación es un derecho de todos los niños.
- El acceso a este derecho debe estar eximido de discriminación e inspirado en la igualdad de oportunidades.
- Se debe garantizar en el sistema escolar un trato compatible con la dignidad humana.
- La educación se orientará por objetivos de calidad, que desarrollen al máximo las capacidades del niño, preparándole para la vida adulta.
- La educación debe realizarse en medio de una convivencia respetuosa de los derechos humanos, la libertad, justicia, respeto y la promoción de la participación de niños y adolescentes en los asuntos de su interés.

La educación como derecho es fundamental, esencial para que se cumplan todos los demás derechos, también se debe promover la libertad de expresión y la autonomía personal para podernos desarrollarnos, sin embargo existen muchos niños y adultos que no pueden acceder a la educación, ya que existen varios factores como los problemas económicos, la educación es un instrumento poderoso que permite a las personas que se encuentran social y económicamente marginados salir de la pobreza por su propio esfuerzo y participar plenamente en la vida de la comunidad.

Estereotipo

Hacen alusión a las costumbres y tradiciones que se tengan en un lugar determinado, como por ejemplo: la forma de expresarse, la forma de vestir, la manera de celebrar sus fiestas, etc. Hoy en día, los estereotipos culturales son muy comunes en sociedades. La mayoría de lo que pensamos en otras culturas está basada en ellas.

Desafortunadamente, debido a esto mucha gente evalúa a los representantes de culturas distintas sólo teniendo en cuenta lo que se piensa en ellas en general. No trata de conocerlos mejor sino de una vez se aparta de ellos para no tener nada en común.

Morales. A (2011) menciona que:

Los estereotipos, como otras generalizaciones, sirven como atajos mentales y son probablemente más aplicados cuando las personas están ocupadas o distraídas. Los estereotipos pueden ser activados al ver rápidamente una imagen o una palabra relacionada con un grupo estereotipado y pueden influenciar las actitudes y el comportamiento. (pág. 8)

En la actualidad las personas hemos adoptado una nueva forma de vida, debido a la influencia que han tenido diferentes países y con el mundo de la moda, esto hace que los niños y principalmente los adolescentes acojan costumbres, tradiciones, vestimenta, lenguaje, entre otros, provocando que se genere en ellos un cambio radical que perjudica su personalidad y la manera en la cual se estuvo formando y dejando atrás su ideología cultural.

Paradigmas de atención a la diversidad

Existen nuevos paradigmas o marcos referenciales desde los cuales se han intentado resolver las diferencias culturales en la educación.

Atención étnica y estudios etnoculturales:

Se basa en la inclusión de contenidos étnicos por medio de asignaturas, unidades didácticas y tradiciones de las diferentes culturas, al currículo escolar en cuestión.

Relaciones humanas e identidad cultural positiva:

Una identidad cultural positiva refuerza y ayuda a los estudiantes de las minorías a obtener mejores resultados en sus estudios. Se incluyen en el currículo, unidades y temas que destaquen la contribución de dichas minorías en el entramado social.

Paradigma lingüístico:

Defiende la lengua materna de los estudiantes y la aplicación de programas específicos para el aprendizaje de la segunda lengua.

Educación multicultural:

Defiende el pluralismo cultural a la vez que lo promueve. Su objetivo es conseguir que la escuela respete a dichas culturas introduciendo programas que reflejen el estilo de aprendizaje de estos grupos.

Educación antirracista:

Reducir el racismo personal e institucional dentro de la escuela y la sociedad en su conjunto.

De privación cultural:

Se refiere a los estudiantes que hacen parte o se derivan de un entorno familiar y social conflictivo. Plantea programas de atención compensatoria de tipo conductual e intensivo.

Genético:

Plantea como genético- biológico el fracaso u éxito escolar de los estudiantes. Su objetivo es crear una meritocracia (una jerarquía a través de los méritos obtenidos) basada en las habilidades intelectuales medida a través de los test de aptitud.

Radical:

Educar a los estudiantes para que acepten su estatus social como algo natural.

Asimilacionismo:

Plantea la conveniencia de que los sujetos se liberen de su identidad étnica para que se apropien de la identidad nacional en la que se encuentran. El objetivo, permitir que a través de esta nueva cultura adquirida entiendan y sirvan eficazmente dentro de la misma.

Discriminación

Es una situación en la que una persona o grupo es tratada de forma desfavorable a causa de prejuicios, generalmente por pertenecer a una categoría social distinta; debe distinguirse de la discriminación positiva. Entre esas categorías se encuentran la raza, la orientación sexual, la religión, el rango socioeconómico, la edad y la discapacidad.

Morales. A (2011) manifiesta que:

La discriminación implica poner a miembros de un grupo en desventaja o tratarlos injustamente por pertenecer a un grupo. La "discriminación personal" se refiere al acto de discriminación llevado a cabo por individuos (Una personas que se niega a contratar a otra por su raza), mientras que la "discriminación institucional" se refiere a políticas o prácticas discriminatorias llevadas a cabo por organizaciones y otras instituciones (Las políticas de migración de un país).(pág. 3)

La discriminación por motivos de raza, origen étnico o apariencia física, reflejada en acciones que niegan o restringen el goce de los derechos, es un fenómeno que en nuestro país está arraigado tanto en las instituciones, reflejadas por ejemplo en los obstáculos para acceder a servicios de salud y educación, como en las prácticas sociales que definen relaciones desiguales de contratación y empleo, por mencionar

alguna, con la consecuencia de la negación de una diversidad que es constitutiva de una sociedad como la nuestra.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS:

¿Los problemas interculturales en los procesos de enseñanza y aprendizaje cómo influyen en el comportamiento y rendimiento académico de los niños y niñas de la Unidad Educativa “Ana Páez” del barrio: Eloy Alfaro, Parroquia San Felipe, Cantón la Latacunga Provincia de Cotopaxi?

¿Cómo llegar a la solución del problema?

- ¿Qué información bibliográfica se debe seguir para la sustentación de la investigación?
- ¿Cómo analizar los resultados de la aplicación de la propuesta para los establecimientos de los impactos esperados?

10. METODOLOGÍAS:

Investigación formativa

Son encaminadas al aprendizaje, que implica la comprensión del mundo y la comprensión de sí mismo en permanente interrelación, así mismo como la participación directa de los estudiantes, desarrollando una cultura investigativa, un pensamiento crítico, lógico y autónomo, que permiten al docente y al estudiante acceder a los conocimientos.

Propósito de la investigación

El propósito es dar atención a problemas sociales o necesidades locales, de grupos que se vulneran sus derechos y no son apreciados por sus diferencias culturales, nuestra investigación permite conocer los diferentes problemas que existen en las unidades educativas y los hogares y cuál es su incidencia en el rendimiento educativo

de los estudiantes, los cuales todavía pueden ser violentados y sin tener oportunidades de ser tratados por igual.

Un problema siempre lleva a la necesidad de dar soluciones, los comportamientos que se producen en el aula no son solo problemas del docente, también son problema de todo el conjunto de individuos que conforman un ambiente educativo que deben preocuparse por los resultados obtenidos por los niños dentro del P.E.A.

Unidades de estudio

Participantes	Población
Rector.	1
Docentes.	14
Estudiantes.	100
Padres de Familia.	100

Métodos de investigación:

Para realizar este proyecto se ha empleado la investigación descriptiva que permite en gran parte llegar a determinar cuál es la situación actual de una población. Para lo cual podemos realizar una descripción clara de la información observada que permitió determinar las causas y los efectos de las problemáticas que existen en la Unidad Educativa “Ana Páez”, gracias a este método pudimos recopilar información necesaria que nos permitió realizar la fundamentación científica técnica.

Método inductivo y deductivo:

Para realizar este proyecto se realizó un análisis riguroso que nos permitió determinar las problemáticas de la interculturalidad en la educación, como la decadencia que existe en los estudiantes de conocimientos sobre interculturalidad, cultura e identidad cultural, determinando la actitud y el comportamiento y cuáles son los factores por los cuales se producen.

Método empírico

Para el desarrollo del proyecto se utilizó el método empírico para obtener datos mediante la encuesta con la técnica estructurada y no estructurada, la que permitió aplicarla a los estudiantes y docentes de la escuela, para de esta manera conocer los problemas familiares que están viviendo los niños y las causas de su bajo rendimiento académico.

Método estadístico

En este proceso de investigación se utilizó el método estadístico, fue fundamental para comparar, describir y analizar los datos cuantitativos, que nos permitió realizar un análisis más profundo de las encuestas aplicadas a los docentes, estudiantes y padres de familia, esto nos permitió resolver la información de manera fácil, utilizando la muestra obtenida, para un mejoramiento en la elaboración de nuestro proyecto.

Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información.

Técnica

Para el desarrollo del proyecto se utilizó un proceso sistemático dirigido y organizado apoyándose de un instrumento que permitió la recopilación de información para lograr llegar a las causas del problema.

Instrumento

El instrumento utilizado para la recolección de datos fue la encuesta, que estaba basada en 10 preguntas con opciones múltiples, tanto para docentes, estudiantes y padres de familia, que consistían en preguntas relacionadas a la problemática de la interculturalidad en la educación.

11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS:

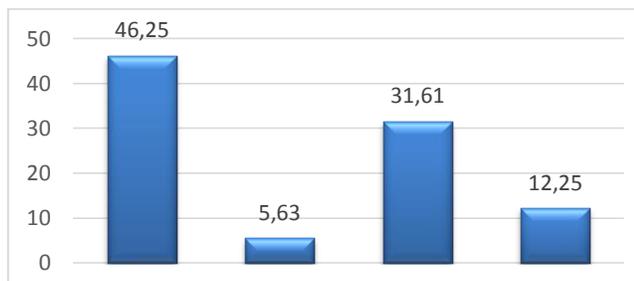
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANA PÁEZ.

1. ¿La interculturalidad nos ayuda a fortalecer nuestra identidad cultural para?

Tabla 1: La interculturalidad

Respuesta	Cantidad	%
Apreciarnos como somos.	74	46.25
Ser mejores que los demás.	9	5.63
Defender nuestros derechos.	57	35.61
Aprender de los demás.	20	12.25
Total	160	100%

Gráfico 1: La interculturalidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

De los estudiantes encuestados una gran parte dice que la interculturalidad nos permite fortalecer nuestra identidad para respetar y apreciar las diferencias individuales de los individuos, los docentes son los encargados de los saberes, para lo cual deben estar debidamente capacitados, pero el tema de interculturalidad no solo necesita docentes capacitados, necesita docentes que posean una identidad intercultural, para que con el ejemplo pueda enseñar a los demás.

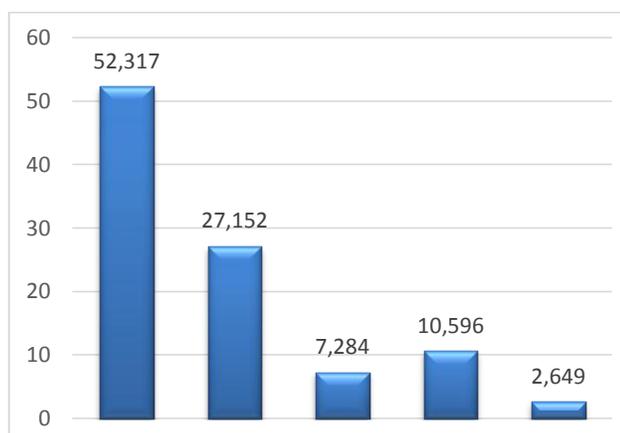
La construcción y fortalecimiento de la identidad dentro de una comunidad determina la comunicación y relación existente entre personas, poseer una cultura no significa que seamos superiores, si no que formamos parte de algo.

2. A escuchado sobre la interculturalidad en:

Tabla 2: Interculturalidad

Respuesta	Cantidad	%
Clases.	79	52.32
Charlas.	41	27.15
Talleres.	11	7.28
Discursos.	16	10.60
Ninguno de los anteriores.	4	2.65
Total	151	100%

Gráfico 2: Interculturalidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

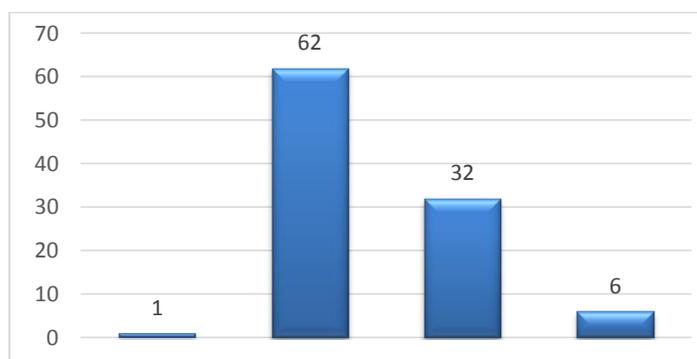
La mayoría de estudiantes si han escuchado sobre la interculturalidad, demostrando que en la unidad educativa si se preocupan por capacitaciones, para mejorar las relaciones entre estudiantes y maestros, el docente siempre ha sido el centro de atención ya que los padres de familia creen que es el único encargado de enseñar a sus hijos y si no aprenden o son malcriados es porque no tuvieron buenas enseñanzas, pero esto es muy falso ya que para que se dé una verdadera educación debe estar sumida todos los que la conforman la comunidad educativa.

3. ¿Los docentes Socializan el tema de la interculturalidad en sus horas de clase con el fin de rescatar las diferentes culturas?

Tabla 3: Diferencia cultural.

Respuesta	Cantidad	%
Nunca.	1	1
A veces.	62	62
Siempre.	31	31
Una sola vez.	6	6
Total	100	100%

Gráfico 3: Diferencia cultural.



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Tenemos en esta pregunta una respuesta muy interesante, ya que la mayor parte dicen que los docentes a veces socializan lo que es la interculturalidad y si sumamos con las otras alternativas podemos apreciar que no hay preocupación en que existan niños de otras culturas dentro de las aulas, esto es muy preocupante ya que si no tienen orientaciones los estudiantes, como van aprender que todos merecemos respeto.

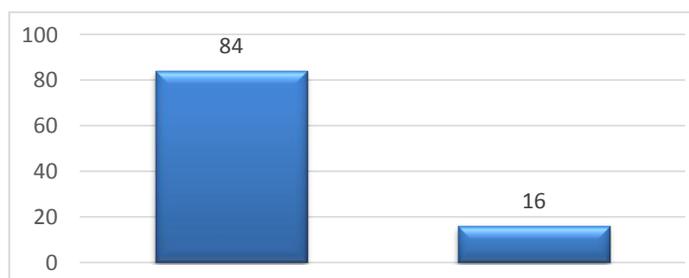
Cada docente tiene su forma de enseñar la cual la caracteriza de los demás, para un docente el objetivo es que todos los niños aprendan al mismo nivel, pero como enseñar en la actualidad con niños de diferente cultura o con necesidades especiales, entonces esto nos pone a pensar que la educación todavía no ampara todas las necesidades de los niños.

4. ¿Discute la importancia de las diferentes culturas que existen en la unidad educativa con sus padres?

Tabla 4: Diferencia cultural

Respuesta	Cantidad	%
Si	84	84
No	16	16
Total	100	100%

Gráfico 4: Diferencia cultural



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

La mayoría de estudiantes si conversan con sus padres sobre las diferentes características culturales que tienen sus compañeros, si nosotros analizamos a esta pregunta diríamos entonces que no hay problemas en las relaciones entre estudiantes, pero la realidad es otra ya que los estudiantes no ponen interés por lo que diga el docente y menos por lo que digan sus padres, esto puede dejarnos con una incógnita ya que al experimentar todo lo que sucede en la unidad educativa es muy distinto a lo encuestado.

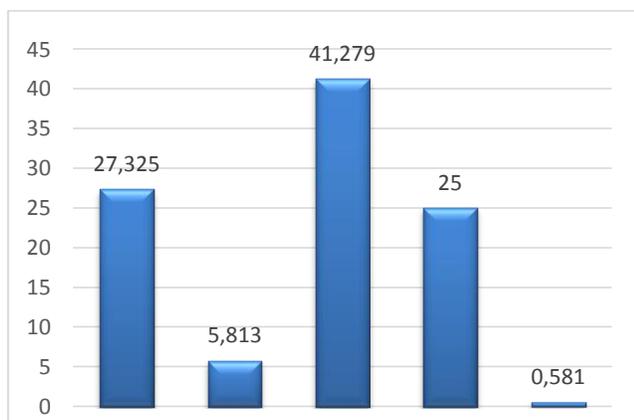
Los padres de familia tienen la obligación de tomarse un tiempo de calidad para pasar con su hijo, con el objetivo de enseñar valores, los cuales le ayuden a forjar su personalidad y pueda participar y relacionarse con los demás.

5. De qué manera respeta las diferencias que existen con sus compañeros de otras culturas.

Tabla 5: Diferencias

Respuesta	Cantidad	%
Incluyéndolos en trabajos grupales.	47	27.31
Excluyéndolos de los demás.	10	5.81
Respetando sus costumbres y tradiciones.	71	41.28
Aprendiendo sobre su cultura.	43	25
Ninguno de los anteriores.	1	0.58
Total	172	100%

Gráfico 5: Diferencias



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

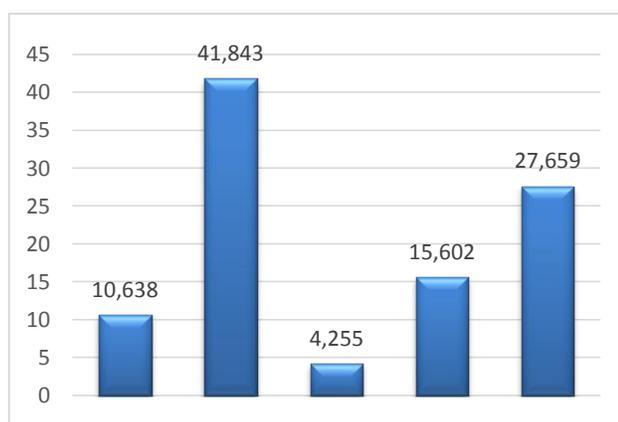
Los estudiantes demuestran que si respetan las diferencias que poseen sus demás compañeros, es de gran importancia conocer cual es la opinión de los niños respecto a otros, los docentes para poder tener una enseñanza efectiva deben preocuparse, de como es la mentalidad de los niños a quienes estan enseñando, esto se consigue evaluando los comportamientos que presentan estos dentro del aula, para así poder mejorar la educación.

6. ¿Cuál es su actitud al ver que otros niños llegan a la escuela vistiendo y hablando diferente que el resto?

Tabla 6: Actitud

Respuesta	Cantidad	%
Desprecio.	15	10.64
Respeto.	59	41.84
Rabia.	6	4.26
Aprecio.	22	15.60
Admiración.	39	27.66
Total	141	100%

Gráfico 6: Actitud



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

En esta pregunta podemos ver que las respuestas son buenas, todos sienten respeto o aprecio por los niños de diferente cultura, en mi opinión éstas respuestas no son acertadas ya que la realidad que se vive dentro de las aulas son muy distintas ya que si se puede ver en los niños un rencor u odio a los niños de otras culturas.

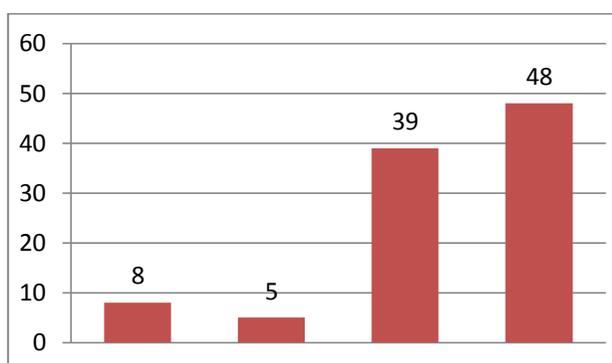
A menudo, es fácil ser consumidos por nuestras propias creencias y hábitos, dejando atrás lo que son los demás, para algunas personas es muy difícil aceptar otras formas de vida, pero tener un pensamiento cerrado y no tolerante no es bueno para esa persona, ya que podemos aprender de los demás.

7. Utilizas vestimenta tradicional:

Tabla 7: Vestimenta tradicional

Respuesta	Cantidad	%
Siempre.	8	8
Una vez por semana.	5	5
Solo para fiestas.	39	39
Nunca.	48	48
Total	100	100%

Gráfico 7: Vestimenta tradicional



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

El tema de las vestimentas tradicionales que poseen los demás niños de otras culturas, es sumamente amplio ya que existen diferentes factores sociales, los cuales hacen que dejen atrás todo esto para ser similares a las demás personas con el fin de encajar, esto se debe a los insultos o maltrato que reciben de parte de los demás al verles vestidos de esa forma.

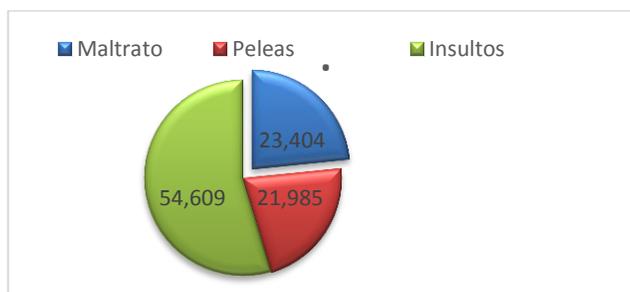
La vestimenta tradicional o traje típico es propia de cada cultura o región, esta indumentaria es muy necesaria para las personas que forman un grupo cultural ya que es utilizada para ceremonias y festividades tradicionales de ese lugar, para ellos vestir adecuadamente es ponerse su vestimenta y la deben utilizar todos los días ya que es propio de cada cultura.

8. ¿Conoce usted casos de discriminación con sus compañeros relacionados a su cultura cómo?

Tabla 8: Discriminación

Respuesta	Cantidad	%
Maltrato.	33	23.40
Peleas.	31	21.99
Insultos.	77	54.61
Total	141	100%

Gráfico 8: Discriminación



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Las respuestas son muy alarmantes y contradictorias a las demás preguntas ya que ellos dicen que si existe algún tipo de discriminación, tal es la problemática que hay casos de maltrato, esto puede generar varios problemas a los docentes y en sí a las autoridades de la unidad educativa, se debería poner prioridad a esto ya que los niños de otras culturas no van a poder desarrollar sus conocimientos con seguridad, mas van a tener temor de asistir en gran parte puede generar que el niño decida no estudiar.

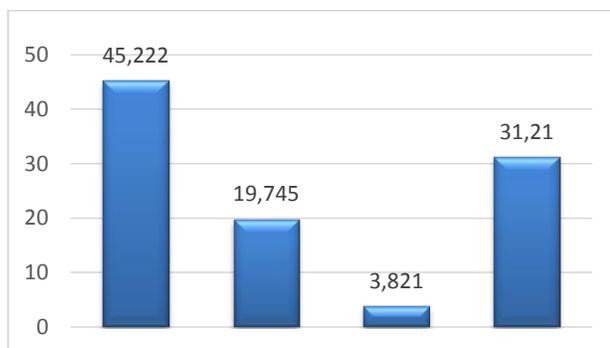
Es importante demostrar que un estudiante presenta cambios emocionales cuando ha sido maltratado y que como niño tiene también el derecho de defenderse, las demás personas por ignorancia desconocen estos derechos, todo niño maltratado necesita de ayuda, y aun mas por el padre de familia ya que forma una parte esencial de el en cuanto a lo afectivo.

9. ¿Qué actividades realiza su docente para fomentar el trabajo en equipo que ayudan a fortalecer los lazos culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Tabla 9: Actividades

Respuesta	Cantidad	%
Dramatizaciones.	71	45.22
Juegos.	31	19.75
Cuentos.	6	3.82
Casas abiertas.	49	31.21
Total	157	100%

Gráfico 9: Actividades



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Para un docente la pedagogía determina si los estudiantes incorporan los conocimientos, la utilización de métodos y estrategias dentro del campo educativo esta sumido en el perfil profesional, por lo tanto a esta pregunta la mayor parte de estudiantes respondieron que si realizan sus docentes actividades las cuales les permite controlar la clase y que los niños puedan participar en grupos, sin problemas ni discusiones.

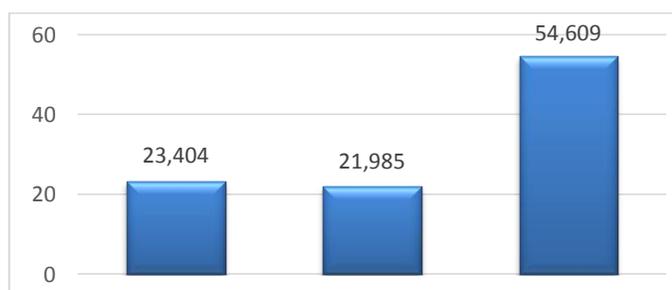
La condición fundamental del buen docente es su compromiso a la formación humana. Formar es influir en la manera de ser y actuar de los estudiantes, para lo cual se basa en varios procesos educativos los cuales permiten la relación entre alumno y maestro.

10. Te has sentido discriminado por tener rasgos culturales diferentes como:

Tabla 10: Rasgos culturales

Respuesta	Cantidad	%
Utilizar poncho y sombrero.	11	9.32
Usar el cabello largo.	15	12.71
Utilizar tu lengua natal.	24	20.34
Actuar según sus costumbres.	35	29.66
Ninguna de las anteriores.	33	27.97
Total	118	100%

Gráfico 10: Rasgos culturales



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez

Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Los estudiantes de la unidad educativa expresan haber sido discriminados por tener su identidad cultural, esto es un mal que empeora con los días, ya que en la actualidad vemos más niños, jóvenes y algunos adultos, que ya no les interesa vestir según su cultura, esto es provocado a los maltratos psicológicos y físicos que se presentan en su vida, determinando la pérdida de identidad y tratar de parecerse a los demás.

Cuando hablamos de discriminación cultural, hacemos referencia a la marginación social de un colectivo o persona por rasgos raciales, ideológicos o religiosos, eminentemente, las más propensas a sufrir discriminación son las personas indígenas ya que son las que mas habitan en la actualidad en lugares muy poblados.

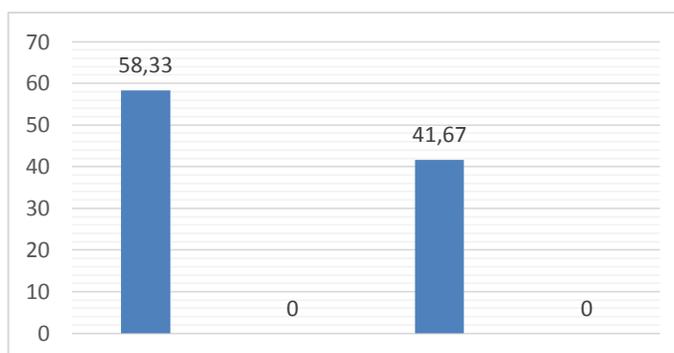
**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANA
PÁEZ.**

**11. ¿Para poder tener una verdadera integración intercultural en la
comunidad educativa se debe?**

Tabla 11: Integración

Respuesta	Cantidad	%
Estudiar las culturas autóctonas del Ecuador.	14	58.33
Formar equipos por grupos étnicos.	0	0
Respetar los derechos que amparan a personas de diferente cultura.	10	41.67
Incentivar el cambio y acoger costumbre de otros países.	0	0
Total	24	100%

Gráfico 11: Integración



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

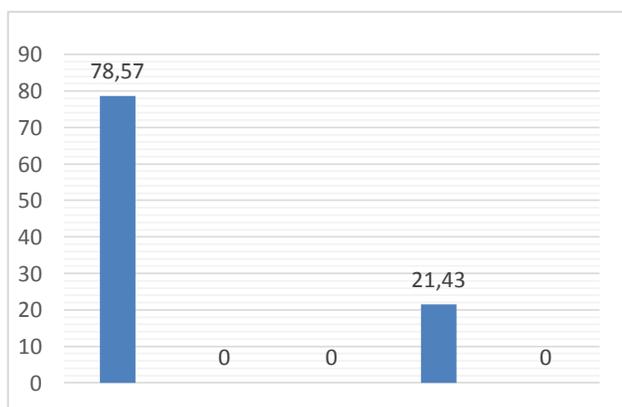
Los docentes manifiestan que para tener una verdadera integración intercultural debemos preocuparnos por las necesidades de esos niños, ya que aunque un docente esté capacitado no va a poder enseñar en su totalidad, porque existen problemas como el dialecto y la forma de comportarse del niño, que hacen que el docente no pueda en su totalidad integrarlos, en nuestra opinión los docentes tienen que estar en constante preparación y aprender más sobre otras culturas ya que enseñan a diferentes niños.

12. Usted como docente se ha preparado sobre la interculturalidad mediante:

Tabla 12: Capacitación

Respuesta	Cantidad	%
Capacitaciones.	11	78.57
Charlas.	0	0
Talleres.	0	0
Cursos.	3	21.43
Ninguno de los anteriores.	0	0
Total	14	100%

Gráfico 12: Capacitación



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez

Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Los docentes dicen estar capacitados para hablar con los niños sobre la interculturalidad, pero comparando con las respuestas de las encuestas de los estudiantes, es notorio que aunque estén capacitados no se preocupan por enseñar sobre cultura y cual es el impacto hoy en día en la sociedad y el mundo entero, los niños deben estar en constante enseñanza de estos temas para que lo vayan poniendo en práctica de su vida cotidiana.

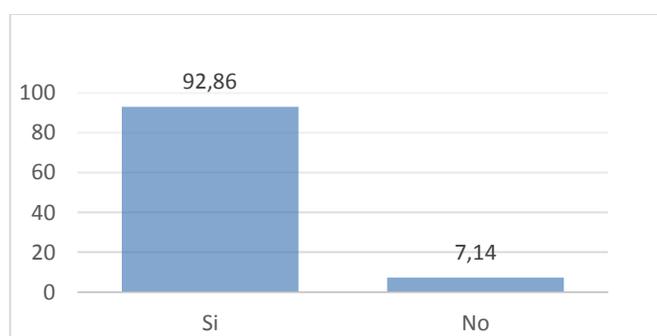
Como docente cumple con una gran diversidad de tareas a través de las cuales puede aproximar a sus estudiantes a las creaciones culturales de las sociedades mundiales y a las creaciones de su sociedad particular o local.

13. ¿La interculturalidad nos ayuda a fortalecer nuestra identidad cultural?

Tabla 13: Identidad cultural

Respuesta	Cantidad	%
Si	13	92.86
No	1	7.14
Total	14	100%

Gráfico 13: Identidad cultural



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Los docentes dicen que la interculturalidad si nos ayuda a fortalecer nuestra identidad cultural, ya que si nosotros sabemos apreciar las diferencias culturales estamos formando una sociedad sin discriminación, por lo mismo la interculturalidad nos enseña las diferentes características de las culturas existentes y como debemos comportarnos frente a ellas, para poder estar en un ambiente tranquilo donde ninguna persona intente ofender a nadie.

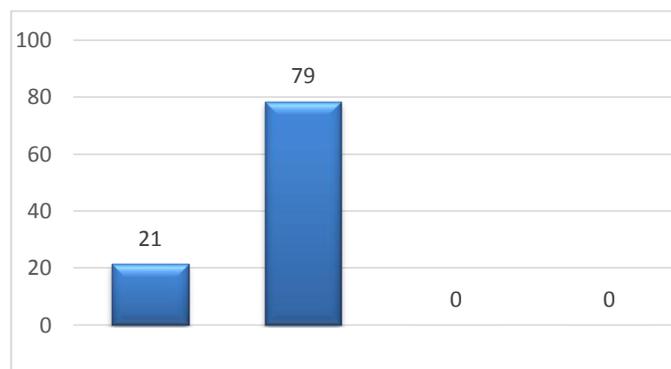
Identidad cultural es un conjunto muy amplio de valores y de los distintos modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social y que actúan para que los individuos que lo forman puedan sentir que forman parte de la diversidad cultural.

14. ¿Socializa el tema de la interculturalidad a sus estudiantes con el fin de rescatar las diferentes culturas?

Tabla 14: Diferencias culturales.

Respuesta	Cantidad	%
A veces	3	21.43
Siempre	11	78.57
Nunca	0	0
Una sola vez	0	0
Total	14	100%

Grafico 14: Diferencias culturales.



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

En esta pregunta la mayor parte de docentes dicen que siempre socializan lo que es la interculturalidad, teniendo en cuenta que si toman interés a los problemas que se dan por no saber que es la interculturalidad y como afecta perder nuestra identidad cultural dentro de una sociedad.

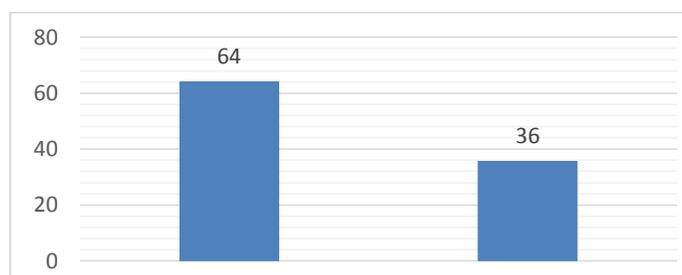
Los docentes son los principales mediadores dentro de la interculturalidad, ya que son quienes pasan más tiempo enseñando a los niños, los cuales toman un papel fundamental en la formación de los estudiantes.

15. ¿Trabaja temas sobre la importancia de la interculturalidad con los padres de familia?

Tabla 15: Discriminación

Respuesta	Cantidad	%
Si	9	64.29
No	5	35.71
Total	14	100%

Gráfico 15: Discriminación



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Un buen porcentaje de docentes dicen que si trabajan temas relacionados a la interculturalidad con los padre de familia, hay que destacar que los padres también son parte de la comunidad educativas, también son parte fundamental en el aprendizaje de sus hijos, por eso interactuar con ellos va hacer muy beneficioso ya que están controlando a los estudiantes en la institución y en los hogares, poniendo más prioridad a los niños.

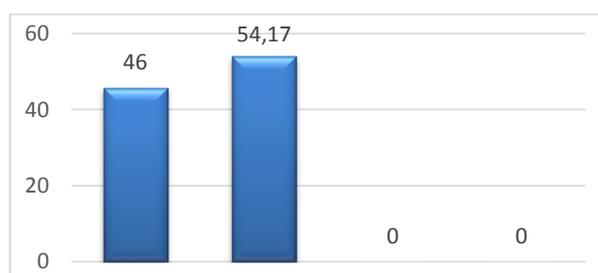
La importancia de estar relacionado el padre de familia con el docente es porque en los primeros años de los niños. La educación corresponde de forma casi total por parte de los padres, ya que son el modelo a seguir y además, son los encargados de dar las pautas de comportamiento correctas para que los niños vayan aprendiendo las normas y valores imprescindibles para ser buenas personas y ciudadanos en el futuro.

16. ¿Cómo contribuyen los padres de familia para rescatar la interculturalidad en los niños?

Tabla 16: Rescatar la interculturalidad

Respuesta	Cantidad	%
Inculcando el uso de su vestimenta.	11	45.83
Fomentando la práctica de su lengua.	13	54.17
Discriminando a los demás niños.	0	0
Todas las anteriores.	0	0
Total	24	100 %

Gráfico 16: Rescatar la interculturalidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Como mencionamos anteriormente el padre es el encargado de forjar y fomentar el cuidado de la identidad de su hijo, en la unidad educativa pudimos observar que existían varios niños indígenas y afroecuatorianos, pero nos sorprendió ver que ninguno vestía ni hablaba de acuerdo a su cultura, entonces podemos concluir que los padres y los docentes no conversan mucho y en gran parte ni se conocen, lo cual afecta en controlar al estudiante haciéndolo más propenso a la pérdida de su identidad.

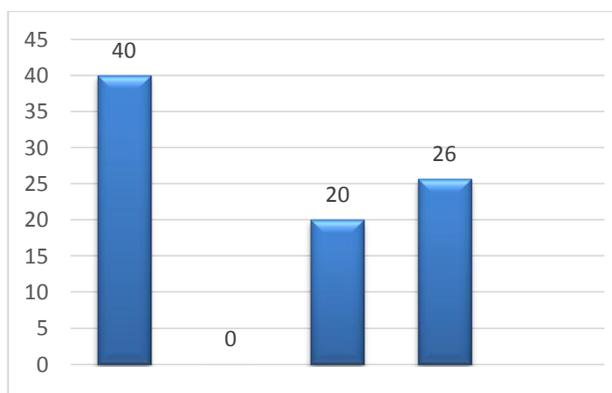
Existen investigaciones que han demostrado que los niños mejoran en la escuela cuando los padres tienen comunicación frecuente con los maestros y además se involucran en las actividades de la escuela.

17. ¿Para fortalecer la unión con niños de diferentes culturas debemos?

Tabla 17: Culturas

Respuesta	Cantidad	%
Incluirlos en trabajos grupales.	14	42.42
Evitar su participación.	0	0
Incentivar la práctica de sus costumbres y tradiciones.	10	28.57
Aprendiendo sobre su cultura.	9	27.27
Ninguno de los anteriores.	0	0
Total	33	100%

Gráfico 17: Culturas



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

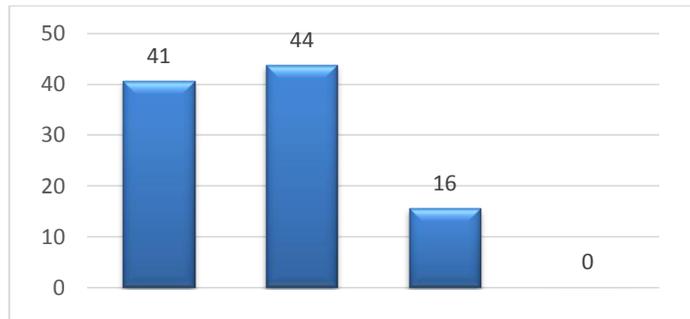
Los docentes saben que es importante incluir a todos los estudiantes al mismo nivel de trabajo que los demás y lo más importante es sin despreciar a nadie y respetando sus criterios, todos decimos que queremos una educación donde todos los niños sean tratados por igual, pero se ve que no se cumple ya que si existe todavía preferencia a los estudiantes que tienen otro estatus económico alto, dejándolos a los demás sin tantas oportunidades de acceder a los mismo.

18. ¿Permite dentro del plantel educativo que los niños de distintas culturas utilicen?

Tabla 18: Identidad

Respuesta	Cantidad	%
Vestimenta tradicional.	13	40.63
Uniforme.	14	43.75
Su lengua natal.	5	15.63
El español como único idioma.	0	0
Total	32	100%

Gráfico 18: Identidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

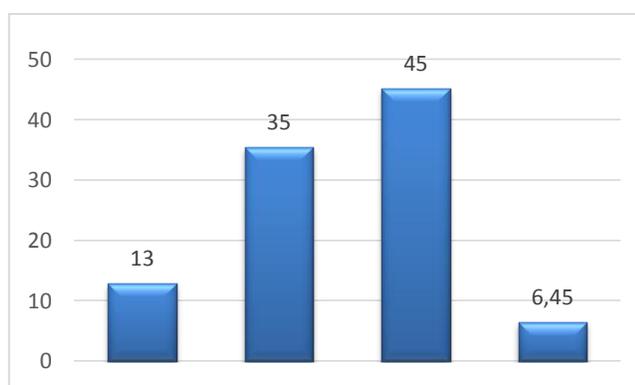
Las respuestas de los docentes no tienen relación con lo que se vive en la unidad educativa, ya que existen muchos niños de distintas culturas y ninguno utilizaba la vestimenta, ni dialecto tradicional, esto es muy alarmante ya que los niños de diferentes culturas no pueden tener una participación activa dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Educar en la diversidad es educar para la convivencia y el aprendizaje intercultural, y aprender de las culturas nos ayuda a enriquecer nuestros conocimientos, y poder desarrollarnos en una sociedad que día a día cambia más.

19. ¿Qué actividades realiza para fomentar el trabajo en equipo, que ayuden a fortalecer los lazos culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Tabla 19: Actividades

Respuesta	Cantidad	%
Dramatizaciones	4	12.90
Juegos	11	35.48
Cuentos	14	45.16
Casas abiertas	2	6.45
Total	31	100%

Gráfico 19: Actividades



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

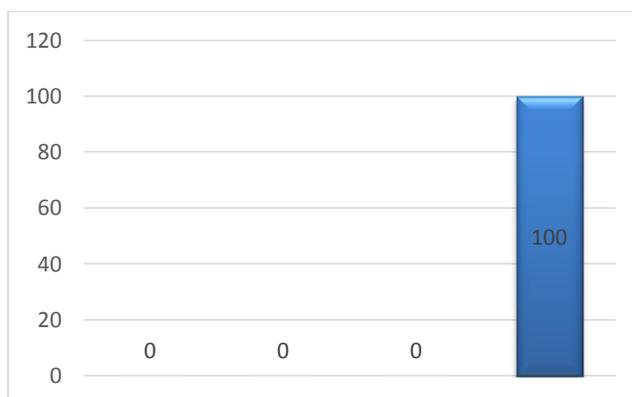
Las actividades utilizadas por los docentes son un método para poder incluir a los niños de diferentes culturas que se sienten acomplejados de estar en un entorno muy distinto, tener una actividad como método pedagógico es de mucha ayuda para los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que el docente puede reforzar los lazos de amistad utilizando juegos, cuentos o dramatizaciones.

20. ¿Conoce usted casos de discriminación dentro de la unidad educativa relacionados a la interculturalidad cómo?

Tabla 20: Rescatar la interculturalidad

Respuesta	Cantidad	%
Maltrato.	0	0
Peleas.	0	0
Insultos.	0	0
Ninguna de las anteriores.	14	100
Total	14	100%

Gráfico 20: Rescatar la interculturalidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Los docentes dicen no conocer casos de discriminación dentro de la unidad educativa, estas respuestas no del todo son ciertas ya que si comparamos con las de los estudiantes podemos ver que la de los docentes son mentira, estas respuestas quizás fueron dadas por no desprestigiar a la institución o por el miedo de que las respuestas les vayan a ocasionar problemas dentro de su trabajo.

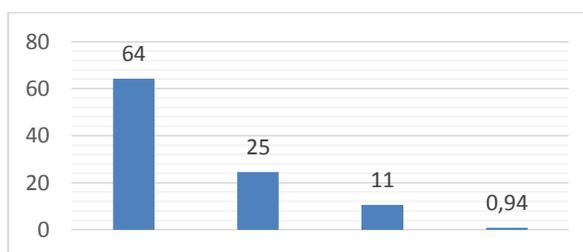
**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA ANA PÁEZ.**

21. ¿Usted como Padre de familia ha escuchado sobre la interculturalidad mediante?

Tabla 21: La interculturalidad

Respuesta	Cantidad	%
Charlas.	68	64.15
Talleres.	26	24.53
Programas.	11	10.38
Ninguno de los anteriores.	1	0.94
Total	106	100%

Gráfico 21: La interculturalidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Con los porcentajes obtenidos podemos deducir que los padres de familia si tienen conocimientos de lo que es la interculturalidad, ya que lo han escuchado en programas realizados por la unidad educativa, permitiéndoles conocer la realidad cultural de una sociedad. La interculturalidad es un tema fundamental dentro de la sociedad, pues determina las relaciones que pueden existir entre personas con diferentes costumbres y tradiciones.

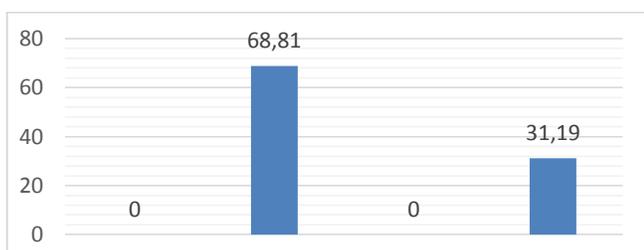
Al ser el Ecuador un país pluricultural nos permite tener una amplia gama de costumbres, tradiciones, que deben ser respetadas dentro del desarrollo colectivo.

22. ¿La Interculturalidad permite?

Tabla 22: La interculturalidad permite.

Respuesta	Cantidad	%
Violentar los derechos.	0	0
Comunicarnos con diferentes culturas.	75	68.81
Discriminar las diferencias culturales.	0	0
Aprender de los demás.	34	31.19
Total	109	100%

Gráfico 22: La interculturalidad permite.



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

El aprender de los demás nos permite aprender a ser tolerantes con nuestro medio y con las personas con las que interactuamos a diario, los padres de familia son los encargados de inculcar a los niños el respeto hacia otros, ya que de se puede partir para que se interesen en aprender nuevas culturas y tradiciones.

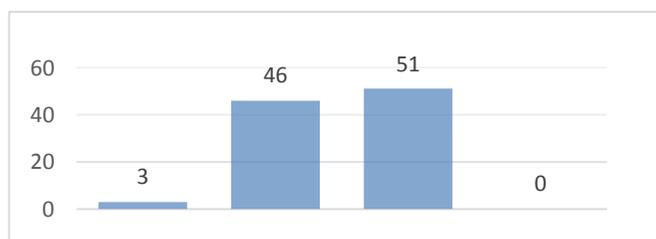
La interculturalidad permite conocer la riqueza de culturas existentes en nuestro país y como nos ayuda para que exista una comunicación entre diferentes individuos que conviven en un mismo entorno, también nos permite saber que cada una de las personas tienen derecho a ser tratados por igual respetando sus diferencias culturales.

23. ¿Conversa el tema de la interculturalidad con sus hijos con el fin de rescatar la identidad cultural?

Tabla 23: Rescatar la identidad cultural

Respuesta	Cantidad	%
Nunca.	3	3
A veces.	46	46
Siempre.	51	51
Una sola vez.	0	0
Total	100	100%

Gráfico 23: Rescatar la identidad cultural



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Con estos porcentaje podemos apreciar que casi la mitad de las personas no se interesan en conversar estos temas con sus hijos, a lo mejor por falta de tiempo o simplemente porque no tienen interes, esto puede generar en los niños que no saben sobre interculturalidad, que deben respetar las diferencias culturales de sus demás compañeros para poder trabajar en un ambiente tranquilo.

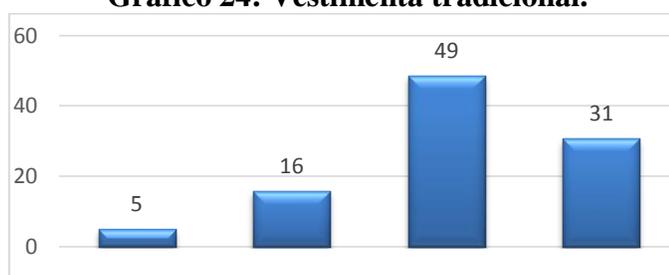
La identidad cultural nos permite saber quienes somos y de donde venimos, también es sentirse identificado con una determinada cultura o puede ser un sentimiento de pertenecer a una determinado grupo.

24. ¿Su hijo utiliza vestimenta tradicional?

Tabla 24: Vestimenta tradicional.

Respuesta	Cantidad	%
Siempre.	5	4.95
Una vez por semana.	16	15.84
Solo para fiestas.	49	48.51
Nunca.	31	30.69
Total	101	100%

Gráfico 24: Vestimenta tradicional.



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Estos porcentajes demuestran que en un 95 % de niños no utilizan su vestimenta tradicional, esto puede suceder por varios factores que hacen que los niños tengan vergüenza de vestirse como lo hacen en el entorno en donde vive, esto surge por la discriminación de los demás niños, ya que ellos tienen otra forma de ver a las personas con rasgos diferentes, esto puede demostrar que todavía se violentan los derechos de las personas de diferentes culturas.

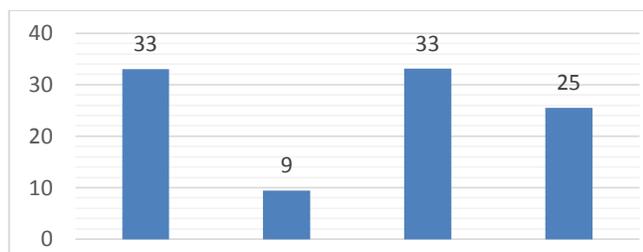
La vestimenta tradicional es muy importante dentro de una cultura ya que es la indumentaria que expresa la identidad cultural de una región o pueblo, la vestimenta es utilizada diariamente y es fundamental para realizar bodas, eventos especiales y celebraciones religiosas.

25. Ha sufrido su hijo discriminación por tener rasgos culturales diferentes como:

Tabla 25: Discriminación

Respuesta	Cantidad	%
Utilizar poncho y sombrero.	35	33.02
Usar el pelo largo.	10	9.43
Utilizar otro dialecto.	34	33.08
Actuar según sus costumbres.	27	25.47
Total	106	100%

Gráfico 25: Discriminación



Fuente: Padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

La mayoría de estudiantes de la unidad educativa manifiestan que han sido discriminados no solo por poseer una cultura diferente, si no por la forma de ser, hablar o vestir. Esto es muy preocupante ya que nos da a notar que entre ellos no existe compañerismo, haciendo que los procesos de aprendizaje y enseñanza no sirvan de nada ya que no existe integración alguna.

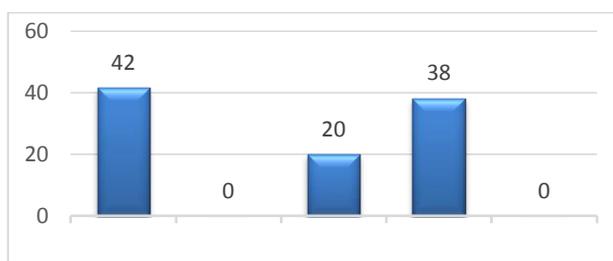
La existencia de diferentes razas y culturas entre personas, han sido motivo de conflicto en la sociedad, éstos problemas se dan desde la antigüedad con la esclavitud de personas que eran distintas, pero en la actualidad no ha cambiado mucho ya que sigue existiendo la discriminación.

26. ¿De qué manera respeta las diferencias que hay con los compañeros de su hijo que son de otras culturas?

Tabla 26: Respeto

Respuesta	Cantidad	%
Incluyéndolos en programas culturales.	48	41.74
Excluyéndolos de los demás.	0	0
Incentivando sus costumbres y tradiciones.	23	20
Aprendiendo sobre su cultura.	44	38.26
Ninguno de los anteriores.	0	0
Total	115	100 %

Gráfico 26: Respeto



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Es importante reconocer el alto porcentaje de padres de familia que si toman en cuenta las diferencias culturales de los compañeros de sus hijos, esto quiere decir que los padres tienen presente que los niños son diferentes y no deben excluirlos por ninguna razón. Los hogares son la primera escuela en la cual nosotros aprendemos lo fundamental que son los valores los cuales nos ayudan a interrelacionarnos con los demás.

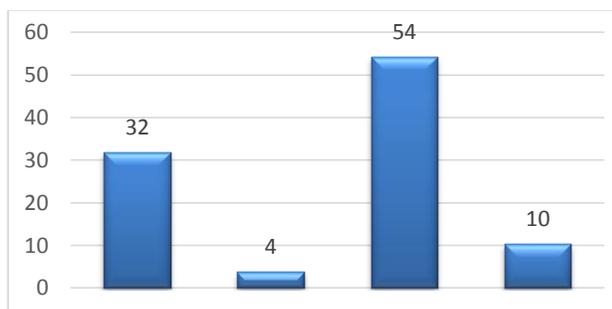
Respetar las diferencias culturales no solo consiste en abstenerse de hacer ciertos comentarios que puedan ofender a otros, sino de lograr una verdadera inclusión.

27. ¿Fomenta en su hogar que sus hijos respeten su cultura?

Tabla 27: Fomentar el respeto.

Respuesta	Cantidad	%
Manteniendo su vestimenta tradicional.	34	31.78
Acogiendo la moda de otros países.	4	3.74
Utilizando su lengua natal.	58	54.21
Exigiéndole el español como único idioma.	11	10.28
Total	107	100%

Gráfico 27: Fomentar el respeto.



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Las respuestas escogidas por la mayoría de los padres de familia son positivas ya que ellos si se preocupan por mantener sus raíces culturales mientras que, un grupo no se interesa y deja que sus hijos incorporen características muy diferentes a las de su cultura. Como seres humanos todos somos iguales, aunque nos diferencien algunos rasgos físicos y culturales formamos parte de una sociedad.

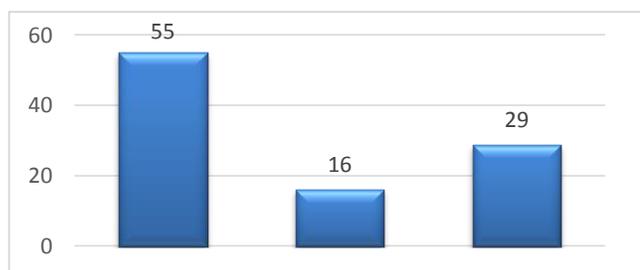
Por esta razón, inculcar en los jóvenes a cuidar su cultura los va a ayudar a ser personas con pensamientos propios, sin dejar atrás la riqueza cultural que se ha ido formando durante siglos.

28. ¿Qué actividades realiza con su hijo para fomentar el respeto a su cultura?

Tabla 28: Fomentar el respeto

Respuesta	Cantidad	%
Visitar lugares nuevos.	65	55.08
Organizar juegos colectivos.	19	16.10
Asistir a eventos culturales.	34	28.81
Total	118	100%

Gráfico 28: Fomentar el respeto



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Las actividades sociales ayudan a los niños a incorporarse a un entorno nuevo, les ayuda a aprender como son otros estilos de vida, con la guía del padre de familia esto puede ser muy beneficioso ya que puede ampliar sus conocimientos, pero tenemos que darnos cuenta que no aprende solo cosas inútiles, sino aprender temáticas que le ayuden a ser mejor persona.

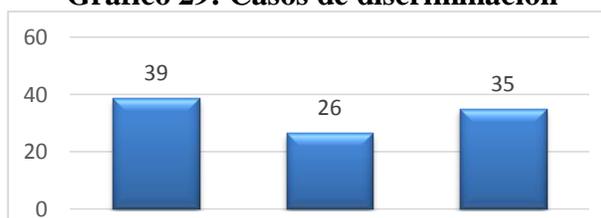
Las actividades que organice el docente en sus horas de clase son de mucha ayuda para poder fomentar el trabajo en equipo, él es quien debe poner prioridad al tema de la interculturalidad para que los niños y las niñas no tengan un pensamiento irracional sobre las diferencias de las personas sino que pueden aprender algo de ellas y ponerlas en práctica.

29. ¿Conoce usted casos de discriminación con sus hijos o compañeros de la unidad educativa relacionados a la interculturalidad como?

Tabla 29: Casos de discriminación

Respuesta	Cantidad	%
Maltrato.	41	38.68
Peleas.	28	26.42
Insultos.	37	34.91
Total	106	100%

Gráfico 29: Casos de discriminación



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Gracias a los datos podemos decir que el 100 % de padres de familia expresan que sus hijos han sufrido algún tipo de maltrato por parte de los mismos compañeros y en algunos casos por los docentes, estos conflictos se dan por la mala información recibida por los estudiantes.

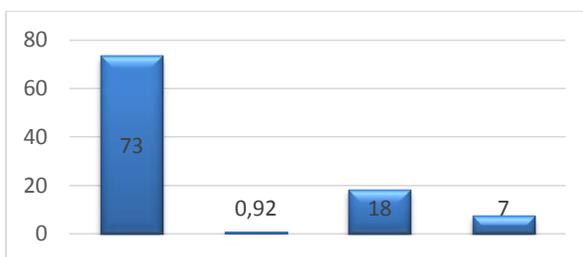
El maltrato en la actualidad hacia las personas que poseen otra cultura es notorio, no solo en la sociedad también en el ámbito educativo, los estudiantes que asisten a centros educativos en la ciudad se creen superiores a los niños y niñas indígenas, que por la necesidad de continuar sus estudios tienen que abandonar sus casas y dirigirse a un ambiente muy distinto, lo cual provoca un choque entre culturas dando como resultado conflictos al no saber cómo relacionarse con ellos.

30. ¿De qué forma usted ayuda a rescatar la interculturalidad en los niños?

Tabla 30: Rescatar la interculturalidad

Respuesta	Cantidad	%
Enseñando valores.	80	73.39
Discriminando a los demás niños.	1	0.92
Fomentando la participación.	20	18.35
Todas las anteriores.	8	7.34
Total	109	100%

Gráfico 30: Rescatar la interculturalidad



Fuente: padres de familia Unidad Educativa Ana Páez
Autores: Cañar Cordova Mayra y Sailema Soria Patricio

Análisis y discusión.

Ayudar a los niños es de gran ayuda para ellos ya que el amor y la comprensión es más importante que una enseñanza en la escuela. Gran parte de estos padres si se interesan en cultivar el respeto hacia si mismo y hacia los demás. La única forma de aprender a valorar las culturas es tener una visión clara de quienes somos, para encontrar nuestra identidad cultural y poder demostrar que siendo lo que somos podemos ser útiles en la sociedad.

La enseñanza de la cultura debe ser primordial en la educación, ya que el Ecuador es un país multicultural y las relaciones que se tienen con personas diferentes son determinadas por la forma en la que nosotros fuimos formados y como concebimos la realidad.

12. IMPACTO PEDAGÓGICO.

Nuestro proyecto por ser de carácter educativo no tiene impacto técnico ni ambiental, ya que está encaminado a conocer las problemáticas que tiene la interculturalidad en la educación, entonces decimos que tenemos un impacto pedagógico el cual nos permite conocer hacia dónde va encaminada la educación y en si a las diferencias individuales de los estudiantes, como cuál es su forma de actuar, pensar y cuáles son los factores que alteran la convivencia en el entorno educativo.

IMPACTO SOCIALES

Tenemos un impacto social ya que la interculturalidad se encarga de la forma en que las personas se relacionan para que exista una comunicación, permitiéndonos entender los problemas que tienen los estudiantes de la unidad educativa Ana Páez frente a la discriminación, por tener una identidad cultural distinta a la de sus compañeros.

IMPACTO ECONÓMICO

En el Ecuador existen varias culturas las cuales generan grandes recursos económicos que ayudan al crecimiento de nuestro país, fortaleciendo la comunicación y permitiéndonos aprender las distintas formas de vida de las demás personas.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO:

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

CONCLUSIONES

- Los problemas sobre interculturalidad son muy graves en la actualidad ya que podemos observar en la mayoría de establecimientos educativos que existe racismo, desprecio y maltrato hacia estudiantes de diferentes culturas.
- Los padres de familia son los principales causantes de que los niños tengan problemas al interactuar con otros niños de diferente cultura, esto es producto de cómo fue educado.
- Los docentes no son los únicos que deben preocuparse por que los estudiantes aprendan valores, sino toda la comunidad educativa y principalmente los padres de familia, ya que todos toman un papel fundamental en el desarrollo del estudiante.

RECOMENDACIONES

- Para poder erradicar todos estos problemas las unidades educativas deben organizar eventos en los cuales se les enseñe a los padres de familia como tratar el tema de la interculturalidad con sus hijos.
- Los padres de familia deben tomar un espacio en su tiempo para que puedan dialogar con los niños y enseñarles que todas las personas tenemos las mismas obligaciones y derechos.
- En los docentes es fundamental tener presente este tema ya que de ahí se determina los lazos afectivos, como el compañerismo que deben tener los estudiantes y ayudarlos a relacionarse entre sí mediante nuevos métodos y técnicas que los motiven.

15. BIBLIOGRAFÍA

Citada

ALVARES. A. (2010), “La interculturalidad en la clase de ele. Estudio de campo”, SNAI, Argentina, pág. 10-17

AGUADO. T. (2003),”Pedagogía intercultural”, McGraw-Hill Interamericana, Madrid, pág. 6

GARCÍA. A (2007), “La interculturalidad desafío para la educación.” Madrid, pág. 15

JORDÁN. J. (2007),”Educar en la convivencia en contextos multiculturales”, La Muralla, Madrid, pág. 7

JIMÉNEZ. R (2009), “Pedagogía de la diversidad.” UNED, Madrid, pág. 34

CHALMERS. F (2010), “Características culturales” GBS, Barcelona, pág. 13

LEIVA. J (2010), “La educación intercultural entre el deseo y la realidad: reflexiones para la construcción de una cultura de la diversidad en la escuela inclusiva.” ISSN, España, pág. 7

LUCAS. J (2007), “Interculturalidad” RUTS, Argentina, pág. 45

Consultada

LLUCH. X (1996), “La diversidad cultural en la práctica educativa.” Materiales para la formación del profesorado en educación intercultural, MEC, Madrid, pág. 12

MORALES. A (2011), “Prejuicios, estereotipos y discriminación.” Network de Psicología Organizacional. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C, pág. 26-29

MALIK. B (2010), “La cultura” ISSA, Madrid, pág. 11

Walsh. C (2005), “La Interculturalidad en la Educación.” UNICEF, Perú, pág. 19

Walsh, C (2009), “La interculturalidad crítica y educación intercultural.” S.A, Quito, Pág. 22

LLUCH. X (1996), “¿Qué entendemos por diversidad cultural?” GARMIN, Perú, pág. 12

Virtuales

<http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/380/File/Interculturalidad%20en%20el%20Ecuador.pdf>

<http://www.monografias.com/trabajos87/interculturalidad-salud/interculturalidad-salud.shtml>

<http://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/UV-65.pdf>

http://www.unicef.org/peru/_files/Publicaciones/Educacionbasica/peru_educacion_interculturalidad.pdf

<http://www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339a37.pdf>

16. ANEXOS N°1**HOJA DE VIDA**

NOMBRE Cañar Córdova Mayra Alexandra
NUMERO DE CEDULA 050375952-4
FECHA DE NACIMIENTO 18/06/1993
LUGAR DE NACIMIENTO Latacunga, La Matriz
ESTADO CIVIL Soltera
CIUDAD Latacunga
DIRECCIÓN San Felipe, Calle 10 de Agosto
TELÉFONO/CELULAR 0987088960
E-MAIL samanthabebe_@hotmail.com

Estudios Realizados

ESTUDIOS PRIMARIOS: Escuela Manuel Salcedo
Dirección: San Felipe

ESTUDIOS SECUNDARIOS: Colegio Nacional Primero De Abril

UNIVERSITARIOS: Universidad Técnica de Cotopaxi
Dirección: San Felipe
Semestre actual: Octavo Ciclo



HOJA DE VIDA

NOMBRE	Sailema Soria Patricio Rolando
NUMERO DE CEDULA	050389224-2
FECHA DE NACIMIENTO	30/04/1991
LUGAR DE NACIMIENTO	Latacunga, La Matriz
ESTADO CIVIL	Soltero
CIUDAD	Latacunga
DIRECCIÓN	Calle Quito y Juan Avel Echeverría
TELÉFONO/CELULAR	090984043696
E-MAIL	patrick-o-@hotmail.com

Estudios Realizados

ESTUDIOS PRIMARIOS:	Escuela Luis Fernando Vivero Dirección: San Sebastián
ESTUDIOS SECUNDARIOS:	Instituto Tecnológico Vicente León Dirección: La Cocha
UNIVERSITARIOS:	Universidad Técnica de Cotopaxi Dirección: San Felipe Semestre actual: Octavo Ciclo



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE

DATOS PERSONALES

APELLIDOS: RODRIGUEZ LOAIZA

NOMBRES: TANIA GALINA

ESTADO CIVIL: DIVORCIADA

CEDULA DE CIUDADANÍA: 1102934237

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES: 2

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: LOJA 24 JUNIO 1972

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: STA MARIANITA DE LOCOA

TELÉFONO CONVENCIONAL: 032259064 **TELÉFONO CELULAR:** 0992675719

EMAIL INSTITUCIONAL: tania.rodriguez@utc.edu.ec

TIPO DE DISCAPACIDAD:

DE CARNET CONADIS:



ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

NIVEL	TITULO OBTENIDO	FECHA DE REGISTRO	CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT
TERCER	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION EN LA ESPECIALIDAD DE ARTES PLASTICAS PINTURA-DISEÑO	08-08-2005	1031-05-594765
	PROFESORA DE SEGUNDA ENSEÑANZA EN LA ESPECIALIDAD DE ARTES PLASTICAS PINTURA-DISEÑO	08-08-2005	1031-05-594766
CUARTO			

HISTORIAL PROFESIONAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA O ACADÉMICA EN LA QUE LABORA:

CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANISTICAS

ÁREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA:

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ASIGANTURA CULTURA ESTÉTICA

FECHA DE INGRESO A LA UTC:

Octubre del 2011

Rodríguez Loaiza Tania Galina
DOCENTE UNIVERSITARIO



CURRICULUM VITAE

1.- DATOS PERSONALES

NOMBRES Y APELLIDOS: MANUEL PATRICIO CARDENAS BARRIGA

FECHA DE NACIMIENTO: 13 DE ABRIL DE 1.968

CEDULA DE CIUDADANÍA: 0501619910

ESTADO CIVIL: CASADO

NUMEROS TELÉFONICOS: 083284003*2724042

E-MAIL: pachicard@hotmail.es

2.- ESTUDIOS REALIZADOS

NIVEL PRIMARIO : Escuela Fiscal "Pujilí"

NIVEL SECUNDARIO: Colegio Nacional "Provincia de Cotopaxi"

NIVEL SUPERIOR : Universidad Técnica de Ambato

3.- TITULO

PREGRADO: Licenciado en Ciencias de la Educación Profesor de Enseñanza Secundaria en la Especialización de Historia y Geografía.

PREGRADO: Doctor en Ciencias de la Educación Mención Investigación y Planificación Educativa.

4.- EXPERIENCIA LABORAL

“Universidad Técnica de Cotopaxi”	2010 - Actualidad
Colegio “Manuel Gonzalo Albán Rumazo”	2009 - Actualidad
“Universidad Técnica de Ambato”	2010
Escuela de Fuerzas Especiales de Brigada “Patria”	2009
Unidad Educativa “Patria”	1991 - 2008
Unidad Educativas San José “La Salle”	2000 - 2004
Colegio Particular “Sagrado Corazón de Jesús”	1993 - 2000
Colegio Nacional “Provincia de Cotopaxi”	1992
Colegio Nacional “Dr. Manuel Eduardo Cepeda”	1990
“Universidad Técnica de Ambato”	1989

5.- CARGOS DESEMPEÑADOS

Docente Investigador de la carrera de Educación Básica en la “Universidad Técnica de Cotopaxi”.

Rector del Colegio “Manuel Gonzalo Albán Rumazo”.

Rector, Vicerrector y Docente de la Unidad Educativa “Patria”.

Docente de la Unidad Educativas San José “La Salle”.

Docente de Estudios Sociales del Colegio Particular “Sagrado Corazón de Jesús”

Docente de Estudios Sociales del Colegio Nacional “Provincia de Cotopaxi”

Docente de Estudios Sociales del Colegio Nacional “Dr. Manuel Eduardo Cepeda”.

Docente de la “Universidad Técnica de Ambato”.

- “**MAESTRO DEL AÑO**” Año 1992 en el Colegio Particular “Patria”
- “**MEJOR MAESTRO**” Año 2006 por votación estudiantil organizado por el Ilustre Municipio de Latacunga

6.-CURSOS DE CAPACITACION

- **Certificado:** “Refuerzo de la Reforma Curricular, en el área de Estudios Sociales, Didáctica y Pedagogía y las cuatro áreas para profesores rurales” julio 2010.
- **Certificado:** “I Encuentro Escolar Pintando Mis Sueños” junio 2009
- **Seminario Taller:** “Arte de la Educación I” agosto 2007
- **Curso:** “Programas de Computación y Evaluación de Destrezas” agosto 2007
- **Seminario Taller:** “Arte en la Educación I” septiembre 2007
- **Curso:** “Evaluación de los Aprendizajes” septiembre 2007
- **Curso:** “Computación Básica y Proceso de Técnicas para el Desarrollo Destrezas” noviembre 2007
- **Seminario Taller:** “Ecuador y su Realidad en el Conocimiento del Docente” noviembre 2007
- **Curso:** “Planificación Curricular por Competencias” diciembre 2007
- **Seminario Taller:** “VHI-SIDA” diciembre 2007
- **Curso:** “Planificación y Evaluación por Competencias” enero 2006
- **Curso:** “Planificación por Competencias” marzo 2006
- **Curso:** “La Lectura como Potenciadora de Valores” noviembre 2006.
- **Curso:** “Internet” enero 2005
- **Curso:** “Liderazgo y Trabajo en Grupo” septiembre 2005
- **Auxiliar en Computación:** “Windows XP, Word XP, Excel XP, Power Point XP” marzo 2004
- **Seminario:** “Computación Básica I” septiembre 2004

- **Curso:** “Evaluación de los Aprendizajes” septiembre 2004
- **Seminario:** “Movilización Nacional” julio 2002
- **Seminario Taller:** “Planificación y Evaluación” enero 2000
- **Taller:** “Adolescencia y Sexualidad” agosto 1997
- **Seminario Taller:** “Reflexiones Pedagógicas Primer Módulo” mayo 1996
- **Seminario Taller:** “Reflexiones Pedagógicas Segundo Módulo” septiembre 1996
- **Curso:** “Actualización Pedagógica” abril 1994
- **Seminario Taller:** “Manejo de Laboratorios” agosto 1993
- **Seminario:** “Medios de Comunicación Social” marzo 1989.

8.- SEMINARIOS DICTADOS

Facilitador de Cursos para el Magisterio de la “Universidad Técnica de Ambato” en Actualización Curricular en el área de Estudios Sociales, Didáctica y Pedagogía y las cuatro áreas para profesores rurales.

Facilitador en los Cursos de Comandos en la Escuela de Fuerzas Especiales de la “Brigada Patria”.

Facilitador del taller de Técnicas e Instrumentos de Evaluación dirigido a los docentes de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la U.T.C.

9.- PROYECTOS REALIZADOS

- Proyecto Educativo para incrementar la población estudiantil en el Colegio “Manuel Gonzalo Albán Rumazo”.
- La actualización curricular y el impacto de los contenidos, metodología y evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación básica del cantón Latacunga período 2010 – 2011.

- Ponente en el en encuentro de Investigadores en la Universidad Nacional de Loja con el tema: La desatención de los padres de familia en el rendimiento escolar.
- Impacto social de la nueva Jornada laboral de los docentes del cantón Latacunga.



ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
“ANA PÁEZ”

Objetivo general.- Diagnosticar la problemática de la interculturalidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de octavos y novenos años en la Unidad Educativa “Ana Páez”.

Instrucciones

- Lea cuidadosamente y responda con total sinceridad las siguientes preguntas en forma individual.
- Procure ser lo más objetivo y veraz.
- Seleccione solo una de las alternativas que se propone.

Marque con una X en el paréntesis la alternativa que Ud. eligió.

1) ¿Para poder tener una verdadera integración intercultural en la comunidad educativa se debe?

Estudiar las culturas autóctonas del Ecuador. ()

Formar equipos por grupos étnicos. ()

Respetar los derechos que amparan a personas de diferente cultura. ()

Incentivar el cambio y acoger costumbre de otros países. ()

2) Usted como docente se ha preparado sobre la interculturalidad mediante:

Capacitaciones ()

Charlas ()

Talleres ()

Cursos ()

Ninguno de los anteriores ()

3) ¿La interculturalidad nos ayuda a fortalecer nuestra identidad cultural?

Si ()

No ()

4) ¿Socializa el tema de la interculturalidad a sus estudiantes con el fin de rescatar las diferentes culturas?

A veces ()

Siempre ()

Nunca ()

Una sola vez ()

5) ¿Trabaja temas sobre la importancia de la interculturalidad con los padres de familia?

Si ()

No ()

6) ¿Cómo contribuyen los padres de familia para rescatar la interculturalidad en los niños?

Inculcando el uso de su vestimenta. ()

Fomentando la práctica de su lengua. ()

Discriminando a los demás niños. ()

Todas las anteriores. ()

7) ¿Para fortalecer la unión con niños de diferentes culturas debemos?

Incluirlos en trabajos grupales. ()

Evitar su participación. ()

Incentivar la práctica de sus costumbres y tradiciones. ()

Aprendiendo sobre su cultura. ()

Ninguno de los anteriores. ()

8) ¿Permite dentro del plantel educativo que los niños de distintas culturas utilicen?

Vestimenta tradicional. ()

Uniforme. ()

Su lengua natal. ()

El español como único idioma. ()

9) ¿Qué actividades realiza para fomentar el trabajo en equipo, que ayuden a fortalecer los lazos culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Dramatizaciones ()

Juegos ()

Cuentos ()

Casas abiertas ()

10) ¿Conoce usted casos de discriminación dentro de la unidad educativa relacionados a la interculturalidad cómo?

Maltrato ()

Peleas ()

Insultos ()

Ninguna de las anteriores. ()



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANA PÁEZ”

Objetivo general.- Diagnosticar la problemática de la interculturalidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de octavos y novenos años en la Unidad Educativa “Ana Páez”.

Instrucciones

- Lea cuidadosamente y responda con total sinceridad las siguientes preguntas en forma individual.
- Procure ser lo más objetivo y veraz.
- Seleccione solo una de las alternativas que se propone.

Marque con una X en el paréntesis la alternativa que Ud. eligió.

1) ¿La interculturalidad nos ayuda a fortalecer nuestra identidad cultural para?

Apreciarnos como somos. ()

Ser mejores que los demás. ()

Defender nuestros derechos. ()

Aprender de los demás. ()

2) A escuchado sobre la interculturalidad en:

- Clases ()
Charlas ()
Talleres ()
Discursos ()
Ninguno de los anteriores ()

3) ¿Los docentes Socializan el tema de la interculturalidad en sus horas de clase con el fin de rescatar las diferentes culturas?

- Nunca ()
A veces ()
Siempre ()
Una sola vez ()

4) ¿Discute la importancia de las diferentes culturas que existen en la unidad educativa con sus padres?

- Si ()
No ()

5) De qué manera respeta las diferencias que existen con sus compañeros de otras culturas.

- Incluyéndolos en trabajos grupales. ()
Excluyéndolos de los demás. ()
Respetando sus costumbres y tradiciones. ()
Aprendiendo sobre su cultura. ()
Ninguno de los anteriores. ()

6) ¿Cuál es su actitud al ver que otros niños llegan a la escuela vistiendo y hablando diferente que el resto?

- Desprecio ()
Respeto ()
Rabia ()
Aprecio ()
Admiración ()

7) Utilizas vestimenta tradicional:

- Siempre ()

Una vez por semana ()

Solo para fiestas ()

Nunca ()

8) ¿Conoce usted casos de discriminación con sus compañeros relacionados a su cultura cómo?

Maltrato ()

Peleas ()

Insultos ()

9) ¿Qué actividades realiza su docente para fomentar el trabajo en equipo que ayudan a fortalecer los rasgos culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Dramatizaciones ()

Juegos ()

Cuentos ()

Casas abiertas ()

10) Te has sentido discriminado por tener rasgos culturales diferentes como:

Utilizar poncho y sombrero. ()

Usar el cabello largo. ()

Utilizar tu lengua natal. ()

Actuar según sus costumbres. ()



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANA PÁEZ”

Objetivo general.- Diagnosticar la problemática de la interculturalidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de octavos y novenos años en la Unidad Educativa “Ana Páez”.

Instrucciones

- Lea cuidadosamente y responda con total sinceridad las siguientes preguntas en forma individual.
- Procure ser lo más objetivo y veraz.
- Seleccione solo una de las alternativas que se propone.

Marque con una X en el paréntesis la alternativa que Ud. eligió.

1) ¿Usted como Padre de familia ha escuchado sobre la interculturalidad mediante?

Charlas ()

Talleres ()

Programas ()

Ninguno de los anteriores ()

2) ¿La Interculturalidad permite?

Violentar los derechos ()

Comunicarnos con diferentes culturas ()

Discriminar las diferencias culturales ()

Aprender de los demás ()

3) ¿Conversa el tema de la interculturalidad con sus hijos con el fin de rescatar la identidad cultural?

Nunca ()

A veces ()

Siempre ()

Una sola vez ()

4) ¿Su hijo utiliza vestimenta tradicional?

Siempre ()

Una vez por semana ()

Solo para fiestas ()

Nunca ()

5) Ha sufrido su hijo discriminación por tener rasgos culturales diferentes como:

Utilizar poncho y sombrero ()

Usar el pelo largo ()

Utilizar otro dialecto ()

Actuar según sus costumbres ()

6) ¿De qué manera respeta las diferencias que hay con los compañeros de su hijo que son de otras culturas?

Incluyéndolos en trabajos grupales. ()

Excluyéndolos de los demás. ()

Incentivando sus costumbres y tradiciones. ()

Aprendiendo sobre su cultura. ()

Ninguno de los anteriores. ()

7) ¿Fomenta en su hogar que sus hijos respeten su cultura?

Manteniendo su vestimenta tradicional. ()

Acogiendo la moda de otros países. ()

Utilizando su lengua natal. ()

Exigiéndole el español como único idioma. ()

8) ¿Qué actividades realiza con su hijo para fomentar el respeto a su cultura?

Visitar lugares nuevos. ()

Organizar juegos colectivos. ()

Asistir a eventos culturales. ()

9) ¿Conoce usted casos de discriminación con sus hijos o compañeros de la unidad educativa relacionados a la interculturalidad cómo?

Maltrato ()

Peleas ()

Insultos ()

10) ¿De qué forma usted ayuda a rescatar la interculturalidad en los niños?

Enseñando valores. ()

Discriminando a los demás niños. ()

Fomentando la participación. ()

Todas las anteriores. ()