



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIA ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANÍSTICAS

**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**“DISEÑO DE UNA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO DEL  
TIEMPO LIBRE EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN  
BÁSICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
“VICENTE LEÓN” DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL  
PERÍODO 2010-2011”**

Tesis presentada previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica.

**AUTORA:**

Cumbicus Yungán Paulina Luisa

**DIRECTORA:**

Lic. Msc. Iralda Tapia

Latacunga – Ecuador  
**FEBRERO 2012**

## **AUTORIA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación.

**“DISEÑO DE UNA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICENTE LEÓN” DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL PERÍODO 2010-2011,** es de exclusiva responsabilidad de la autora.

.....  
Cumbicus Yungán Paulina Luisa  
050283532-5

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“DISEÑO DE UNA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICENTE LEÓN” DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL PERÍODO 2010-2011”, de: Cumbicus Yungán Paulina Luisa, postulante de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, especialidad Educación Básica, considero que la presente tesis cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a evaluación del Tribunal de Validación de tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Marzo 2012

El Director

Lic. Iralda Tapia Msc

## **AGRADECIMIENTO**

Mi sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Cotopaxi, por la oportunidad que me brindo al entregarme de manera leal y acertada todos y cada uno de los conocimientos que llevo conmigo.

De la misma manera agradezco a quienes directamente me ayudaron para llevar a cabo esta investigación.

A todos mil gracias.

***P@u***

## **DEDICATORIA**

Quiero agradecer este logro a Dios, quien me guió hasta lograr mi meta.

A mis abuelitos quienes son mis ángeles en el cielo, a mis papitos Octavio - Olga quienes son mi razón de vivir y por quienes lucho, ya que con su apoyo y su infinito amor me han permitido ser una mujer valiente alcanzando así mis objetivos propuestos.

Sin olvidar alguien muy especial que llevo a mi vida y que desde ese momento jamás dejo de apoyarme mi amado Diego.

***P@u***



**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANISTICAS**  
**Latacunga – Ecuador**

---

**TEMA:** “Diseño de una guía de empleo productivo del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica en el Instituto Tecnológico Superior “Vicente León” del cantón Latacunga en el período 2010-2011”

**RESUMEN**

Es evidente que en la práctica muchos de los profesionales de educación actúan inexactamente debido a la limitada preparación y al compromiso a la innovación en los procesos de enseñanza aprendizaje; además, se observa que algunos profesionales mantienen conocimientos tradicionales de actuar al margen de la educación, que no cumplen verdaderamente con su trabajo principalmente no demuestran su perfil profesional, su desempeño con vocación al trabajo, simplemente lo realizan solo por interés particular (corrupción). En consecuencia, no hay una orientación por parte de los y las docentes a los estudiantes para que ocupen el tiempo libre en algo productivo y beneficio para ellos, esto ha suscitado que la mayoría de los jóvenes y adolescentes ambulen en las calles y aún más en el tiempo libre proliferen malos hábitos y la formación de pandillas, en este particular si un profesional que domina verdaderamente la pedagogía y responda a la necesidad del niño, adolescente y joven no se ha visto en ningún plantel educativo; por lo que, se ha previsto necesariamente diseñar una guía de empleo productivo del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica en el Instituto Tecnológico Superior “Vicente León” del cantón Latacunga, Taller de capacitación a los estudiantes para el empleo productivo del tiempo con el fin de orientar al adolescente para la vida, este documento-guía constituye un referente curricular flexible que establecerá aprendizajes comunes

mínimos en el tiempo libre de los niños/as ó él/ ó la adolescente a que pueda adaptarse de acuerdo al contexto y a las necesidades del medio escolar.

**Innovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje, tiempo libre, guía de empleo productivo.**



**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI**  
**ACADEMIC UNIT OF ADMINISTRATIVE SCIENCES**  
**AND HUMANITIES**

**Latacunga- Ecuador**

---

**THEME:**“Design of a productive job guide free time in the ninth year of basic education at the Institute Higher Technological" Vicente Leon “Canton Latacunga in the period 2010-2011”

**SUMMARY**

It is clear that in practice many education professionals operate incorrectly due to the limited preparation and commitment to innovation in teaching and learning processes, also shows that some professionals maintain traditional knowledge to act outside of education, that truly meet their work mostly do not show their professional profile, their performance with a vocation to work, I just made one particular interest (corruption).Consequently, there is no guidance from the teachers and students to occupy their free time into something productive and beneficial to them, this has raised the majority of young people and adolescents ambulances on the streets and even more in proliferate leisure habits and the formation of gangs, in this particular if a truly dominant professional pedagogy and responds to the needs of children, adolescents and young adults has not been seen in any educational institution, for what is planned necessarily a guide to designing productive use of free time in the ninth year of basic education at the Institute Superior Technologic "Vicente Leon" Canton Latacunga, workshop training students for productive employment of time in order to guide the adolescent to life, this guidance document is a reference flexible

curriculum that will establish minimum common learning in leisure time of children and / or his / or the teen to be adapted according to the con - text and the needs of schools.

Innovation in the teaching-learning, leisure, productive employment guide.

---

Lic. Mercedes Abata

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS .....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN EJECUTIVO .....	vi
EXECUTIVE SUMMARY.....	viii
INTRODUCCIÓN .....	1

### **CAPÍTULO I.**

ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	3
CATEGORIAS FUNDAMENTALES: .....	6
1. EDUCACIÓN .....	7
1.1. ANTECEDENTES.....	8
1.2. DEFINICIÓN .....	8
1.3. IMPORTANCIA.....	9
2. REFORMA CURRICULAR.....	110
3. SOCIEDAD-FAMILIA.....	122
3.1. CLASES SOCIALES EN EL ECUADOR .....	133
3.2. TIEMPOS SOCIALES.....	144
4. FORMACION INTEGRAL DE LOS JOVENES: .....	16
4.1. ALUMNOS .....	17
4.2. ACTIVIDADES VARIAS .....	18
4.3. LO ESENCIAL.....	19
4.4 DIFICULTADES .....	190
5..... DISEÑO DE UNA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO PARA EL TIEMPO LIBRE. ....	24
5.1. SANO ESPARCIMIENTO:.....	25

## **CAPÍTULO II.**

2. 1. BREVE CARATERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	28
2.2 DISEÑO METODOLOGICO.....	29
2.2.- ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES DE NOVENOS .....	31
TABLA N°.1ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	32
TABLA N°.2ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	33
TABLA N°.3ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	34
TABLA N°.4ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	35
TABLA N°.5ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	36
TABLA N°.6ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	37
TABLA N°.7ENCUESTA A ESTUDIANTES .....	38
2.3 ENCUESTAS REALIZADAS A DOCENTES Y A AUTORIDAD.....	
TABLA N°8 ENCUESTA A DOCENTES.....	39
TABLA N° 9 ENCUESTA A DOCENTES.....	40
TABLA N° 10 ENCUESTA A DOCENTES.....	391
TABLA N° 11 ENCUESTA A DOCENTES.....	42
TABLA N° 12 ENCUESTA A DOCENTES.....	43
TABLA N° 13 ENCUESTA A DOCENTES.....	44
TABLA N° 14 ENCUESTA A DOCENTES.....	45
TABLA N° 15ENCUESTA A DOCENTES.....	46
CONCLUSIONES.....	47
RECOMENDACIONES.....	48

## **CAPÍTULO III**

DESCRIPCION DE LA PROPUESTA .....	53
PLAN OPERATIVO.....	54
INTRODUCCIÓN DE LA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO .....	65
DESARROLLO DE TALLERES .....	68
TALLER No.1 CHARLA DE ACTIVIDADES IDÓNEAS .....	69

TALLER No.2. CUALES SON MIS NECESIDADES.....	71
TALLER No.3 MI MOTIVACIÓN.....	73
TALLER No.4. CÓMO RECONOZCO MIS DEBILIDADES.....	75
TALLER No 5. PINTURA .....	77
TALLER No.6 ARTE DRAMÁTICO.....	79
TALLER No.7 DANZA FOLKLORICA .....	81
TALLER No.8 GRAFITTI .....	83
TALLER No.9 AYUDA SOCIAL.....	85
TALLER No.10 AL RESCATE DE JUEGOS TRADICIONALES .....	87
TALLER No.11. ¿QUÉ EXPERIENCIAS TENGO.....	89
TALLER No.12 GASTRONOMÍA.....	91
TALLER No.13 MI FODA PERSONAL .....	93
TALLER No.14 ARTE DE PAPEL.....	96
CONCLUSIONES - RECOMENDACIONES .....	98
BIBLIOGRAFIA.....	100
ANEXOS.....	102

# INTRODUCCIÓN

El papel del educador en la Educación Básica es quizás uno de los elementos más determinantes de todo el proceso educativo ya que es él, en última instancia, quien va a guiar de forma directa el aprendizaje de un grupo de alumnos. El maestro/a no sólo pasa gran parte del tiempo con el niño/a ó él/ ó la adolescente, sino que además sus relaciones con éste tienen un carácter marcadamente educativo, debido a que el maestro/a organiza el tiempo, el espacio y su propia relación con el niño/a ó él/ ó la adolescente en función de los objetivos educativos que desea lograr. Es por ello que las características personales de cada educador, sus vivencias, la forma peculiar de interactuar con los niños/as ó él/ ó la adolescente, marcarán de forma singular todo el entramado de relaciones que se establezcan en el grupo. El educador/a es para los niños/as ó él/ ó la adolescente un modelo significativo, que junto con sus padres y otros adultos relevantes en sus vidas, contribuyen a forjar una imagen adulta que, en buena medida va a incidir en su desarrollo

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la Educación General Básica en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales. Este documento-guía constituye un referente curricular flexible que establece aprendizajes comunes mínimos en el tiempo libre de los niños/as ó él/ ó la adolescente a que puede adaptarse de acuerdo al contexto y a las necesidades del medio escolar.

Sus objetivos son los siguientes:

- Recuperar el tiempo libre con acciones positivas con aprendizajes significativos para su propia toma de decisiones con proyecciones enfocadas en la realidad social, científica y pedagógica.

- Encontrar en el niño/a ó él/ ó la adolescente intereses que llamen la atención y se proyecten a la realidad de su vida especificando, hasta un nivel meso-curricular, las habilidades y conocimientos que los estudiantes se proyectan para ser productivos del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica en el I.T.S. “Vicente León” del cantón Latacunga.
- Ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, en el tiempo libre, formulando indicadores esenciales de evaluación que permitan comprobar el empleo productivo del tiempo libre estudiantil así como el cumplimiento de los objetivos que se planteen en este perfil de tesis.
- Promover, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo, fortalecer la formación de una ciudadanía para el Buen Vivir, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional con el empleo productivo del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica en el I.T.S. “Vicente León” del cantón Latacunga.

La descripción de la estructura de la tesis por cada capítulo es la siguiente:

**En el Capítulo I**, se describe los antecedentes de la investigación, las categorías fundamentales como son: Educación, Reforma Curricular, Sociedad Familia, Formación Integral de los jóvenes, hasta su última categoría como lo es el Diseño de la guía de empleo productivo para el tiempo libre.

**En el Capítulo II**, se detalla la breve caracterización de la Institución que colaboro para la realización de la misma así como el diseño metodológico, seguido de las encuestas realizadas a los alumnos de los novenos años del ITS “Vicente León”, conclusiones y recomendaciones.

**En el Capítulo III**, se desarrolla la Descripción de la Propuesta su posible solución al problema, el plan operativo, desarrollo de talleres, detallado con su respectiva hoja de trabajo donde explica las destrezas que se quiere lograr. Por último contamos con la bibliografía consultada, citada, virtual y anexos.

# CAPÍTULO I

## 1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En noviembre de 2006, se aprobó en consulta popular el Plan Decenal de Educación 2006-2015, el cual incluye, como una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En cumplimiento de esta política, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa, una de las cuales es la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación General Básica y del Bachillerato y la construcción del currículo de Educación Inicial. Como complemento de esta estrategia, y para facilitar la implementación del currículo, se han elaborado nuevos textos escolares y guías para docentes. En 1996 se oficializó un nuevo currículo para EGB fundamentado en el desarrollo de destrezas y la aplicación de ejes transversales que recibió el nombre de “Reforma Curricular de la Educación Básica”.

En 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió determinar el grado de aplicación de la Reforma Curricular de la Educación Básica en las aulas, determinando los logros y dificultades, tanto técnicas como didácticas.

Esta evaluación permitió comprender algunas de las razones por las que los docentes justifican el cumplimiento o incumplimiento de los contenidos y objetivos planteados en la Reforma: la desarticulación entre los niveles, la insuficiente precisión de los temas que debían ser enseñados en cada año de estudio, la falta de claridad de las destrezas que debían desarrollarse, y la carencia de criterios e indicadores esenciales de evaluación. Pero en

la realidad, nunca se habla de cómo diseñar una guía de empleo productivo del tiempo libre, sin embargo hablamos de educación enfocada al nuevo milenio, con competencias, desarrollo del talento humano; es notorio escuchar a nivel de la provincia de Cotopaxi y se observa que en la mayoría de los niveles educativos aún se

mantiene la educación enciclopedista en enseñar un cúmulo de contenidos sin tomar en cuenta la educación integral para el desarrollo en las personas las capacidades y competencias necesarias para su integración activa en la sociedad.

En la ciudad de Latacunga, la Educación Infantil supone una contribución al desarrollo y al aprendizaje de los niños y niñas desde sus primeros años de vida. La intencionalidad general de la acción educativa se encuentra orientada en esta etapa, hacia la creación de un ambiente y un marco de relaciones que posibiliten y potencien el crecimiento sano de los niños/as, la cooperación con las familias y la comunidad en generala contribuido a la organización institucional y al desarrollo del proyecto de transformación institucional, la Familia es el ente protagonista en la promoción del desarrollo armónico en sus distintos ámbitos: motor, cognitivo, lingüístico, de relaciones interpersonales, de actuación e inserción social y de equilibrio personal, pero sin embargo es notorio observar que en los hogares de la ciudad de Latacunga los niños, niñas, adolescentes, jóvenes quedan abandonados en manos de familiares, dedicándose al ocio y a la no utilización del tiempo libre, esta desventaja a llevado a la adquisición de problemas y a la bajo aprendizaje para la vida por parte de los niños/as, por cuanto actualmente no se adaptan a sus necesidades y motivaciones, y la colaboración en la compensación de las desigualdades de origen social y económico.

En el Instituto Técnico Superior “Vicente León” de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi a pesar de llevar una educación de calidad, se evidencia la existencia de una mala administración por parte del personal, sobresale de forma inmediata la importancia de Diseñar una Guía de empleo productivo del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica que permita mejorar los niveles

de Calidad en la Educación de los estudiantes secundarios principalmente de los Novenos Años a quienes se dirige la presente investigación.

Al mismo tiempo, en archivos de la Institución Educativa de estudio no se ha encontrado ninguna Guía de empleo productivo del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica, para lo cual se ha visto procedente retomar a esta entidad como piloto para el estudio correspondiente por ciertos aspectos encontrados como: Deficiencia en el desarrollo personal de los estudiantes, deserción escolar, ausencia en la calidad de la educación en ciertos casos, enfrentándose a ciertos conflictos que han determinado los rumbos de la educación y al abandono de sus hogares por no tener el control correspondiente de sus padres o apoderados, ya que la mayoría de los representantes ignoran el saber en dónde se encuentran sus hijos.

Es por esta razón que en el presente trabajo investigativo, se permitirá conocer qué importancia tiene el utilizar el tiempo libre en forma productiva en los Novenos Años de Educación Básica, aduciendo la calidad que tiene el utilizar el tiempo libre de una manera productiva en el sector estudiantil, debido a que el Diseño de una Guía de Empleo Productivo del tiempo libre en los Novenos Años de Educación Básica, servirá para mejorar algunas capacidades y aun más será una experiencia enriquecedora entre todos los y las estudiantes compartiendo en forma colectiva decisiones y aun más enriqueciéndose el cúmulo de experiencias para decidir sobre su propio futuro, así como la posibilidad de alcanzar colectivamente sus metas en todo ámbito, porque el tiempo libre dentro de la sociedad se ha constituido en uno de los enigmas más cuestionados en nuestros días, pues de este depende el futuro económico y humano del joven, que influirá directamente en la forma de cómo aprovechar la educación que recibe, reflejándose así en las oportunidades que se presenten para desenvolverse en el medio social.

## 1.2 CATEGORIAS FUNDAMENTALES:



## 1. EDUCACIÓN

Según, **SORIA (2007.Pág. 123). “La Educación en el desarrollo Humano”**  
“La educación constituye el medio fundamental para hacer posible el desarrollo integral de las sociedades, permitiendo estar alerta y preparado para los grandes cambios que día con día experimentamos en los diversos campos de la vida humana y para encarar los retos del siglo XXI”.

La Investigadora establece que la educación en el tiempo libre se muestra como una potente herramienta de trabajo complementario a la educación formal, los diferentes puntos de vista expuesto por los conocedores de la educación integral quieren evitar que los jóvenes se sigan acercando al sedentarismo y al ocio esto sin importar la condición o clase social. La mejor forma de combatir será enlistar aspectos concretos, puntos de vista y perspectivas diferentes.

**BUNGE (2005. Pág. 278). “La Educación desarrollo de la Vida”,** Lo propio de las explicaciones científicas, es de coherencia lógica, lo empírica dentro de la educación”.

Los cambios sociopolíticos, culturales, que se están produciendo afectan a la práctica educativa, no únicamente para la igualdad de oportunidades, el impulsar una oferta de tiempo libre educativo que acompañe, libere, promueva la participación de los y las adolescentes. Ante esta llamada por algunas crisis educativas, la investigadora no comparte que la solución solo se enfoca a implementar escuelas para el tiempo libre sino centros de guía donde sus docentes compartan criterios y ayuden de verdad al mejoramiento la calidad de vida de los estudiantes que lo requieran cambios estructurales significativos con la utilización

de una guía de empleo productivo del tiempo libre mejorará el tiempo libre de los y las estudiantes del sector Urbano y del Rural.

## **1. Antecedentes**

**ANDEL, J. (2005), pág. 32 “Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información”,** determina: “Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida”.

La Tesista manifiesta que la educación básica constituye una formación indispensable pero sin olvidar la parte humana, la parte social, desde ese punto veremos reflejado el acierto o desacierto de esta iniciativa escolar, el éxito o fracaso de los estudiantes depende de todos y cada uno de los que intervenimos en la educación de calidad no de cantidad.

### **1.1. Definición**

Muchos definen a la educación como un ARTE, sin embargo una de las definiciones más interesantes nos la propone uno de los más grandes pensadores, **Aristóteles**: "La educación consiste en dirigir a aquellos que sienten la necesidad de surgir hacia un aprendizaje cada vez más competitivo ya que el mundo globalizado en el que vivimos lo requiere.

La educación Ecuatoriana tiene la responsabilidad de dar a niños (as) jóvenes, señoritas, hombres, mujeres, los medios necesarios y las herramientas que nos permita aprovechar todas las oportunidades, consolidándonos mediante la

cooperación mutua así fortalecerá el verdadero concepto de educación, Debemos luchar por una educación básica de calidad sin olvidar que la enseñanza en la ciudad no debe ser diferente a la del campo más bien se debe Aprender a Aprender, despertar a la curiosidad desde sus inicios y lo más importante ayudarlos a desarrollarse en el campo investigativo ya que desde la educación inicial se va formando a los futuros emprendedores.

**MARTÍNEZ E. (1999) pág. 55: “Planificación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje”**, establece: “La educación primaria (conocida como enseñanza básica, elemental) que enseña a leer, escribir, y algunos de los conceptos culturales considerados imprescindibles”.

Para la investigadora la finalidad es proporcionar a todos los alumnos una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal; de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos culturales; los aprendizajes relativos mencionados anteriormente.

**Para Maestro tibetano (2004) pág. 62:** “Leer, escribir y calcular simbolizan el total desarrollo evolutivo de la especie humana”. La lectura reviste de formas a las ideas. La escritura simboliza el método por el cual se lleva a cabo el proceso. La aritmética el lenguaje concierne a la producción de las formas mentales que gestarán la idea para hacerla concreta”.

Por lo tanto la tesista considera que se denomina educación básica al resultado de este proceso, que se materializa en las habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en el niño/a que dependiendo del grado de concienciación, será quien determine su conducta hacia las diferentes situaciones a lo largo de su vida.

## 1.2.Importancia

**ANDEL, J. (2005) pág. 33. “Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información”,** determina “La educación Básica es importante, porque a través de ella se lograr que todos los niños y jóvenes del país tengan las mismas oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación y que logren los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel que son los factores fundamentales para poder:

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.
- Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor,
- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
- Desarrollar la creatividad del individuo.
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
- Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias”.

Para la tesista el logro de los aprendizajes son el propósito central que todo buen docente debe perseguir ya que son las metas a las cuales los maestros, la escuela y el sistema deben trazar como principal.

El Permitir conocer de los beneficios que brindara esta guía que se pretende realizar ayudara a entender que no todo es estudio pero tampoco solo juego es algo que se quiere compactar ya que los dos procedimientos van juntos el uno deja de funcionar sino encuentra el apoyo del otro y así el logro individual y colectivo será satisfactorio.

## 2. REFORMA CURRICULAR

Según UASB, (<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>).

**“Lineamientos Curriculares del Bachillerato en Ecuador (12.15pm)”** “La Constitución vigente consagra la obligatoriedad de 10 años de escolaridad como educación básica. Esta visión integradora de lo que tradicionalmente se ha llamado preescolar, primaria y ciclo básico, tiene como propósito asegurar un perfil básico de educación que se ha logrado con una visión de continuidad y que elimine las rupturas existentes en el paso de la pre-primaria a la primaria y de ésta al ciclo básico, este último tradicionalmente considerado como inicio de la educación secundaria.

- La Reforma Consensuada de Educación Básica vigente pretende ser una propuesta estructural que busca una educación de calidad y trastoca la visión de educación secundaria que se tenía tradicionalmente. El nivel medio del Sistema de Educación Regular se lo ha entendido tradicionalmente como la educación secundaria, en atención a un nivel de 6 años de estudios. Con la educación básica de 10 años, es necesario hablar directamente del bachillerato o educación media que tiene una duración de 3 años.
- En el país existen algunas experiencias de innovación del Bachillerato inspiradas tanto en el nivel macro como a nivel de las instituciones educativas. Universidades, dependencias ministeriales, gremios, asociaciones, organismos del sistema educativo y diversos tipos de organizaciones que agrupan instituciones educativas, han demostrado su preocupación por contribuir con la búsqueda de innovaciones curriculares y proyectos que generen nuevas visiones y expectativas”.

En la ansiada pero incompleta para muchos Reforma existe un sinnúmero de procesos que solo se puede arreglar si todos Dirigentes, Educadores, Padres, Alumnos se ponen de acuerdo o persiguieran el mismo propósito, con este marco de referencias se trata de identificar las más adecuadas propuestas para que el

aporte sea valioso y no se deba al beneficio de un cierto grupo político sino al verdadero desarrollo en el campo educacional, la perspectiva del ser humano desde el pilar fundamental para el desarrollo que requiere el país a través de la tan anhelada Educación de Calidad no de cantidad.

En el análisis realizado se establece que durante la puesta en marcha de la Reforma Curricular en el año 1996, se inició un proceso de Formación Docente, en la primera y segunda etapa de Educación Básica, cuyo objetivo era mejorar las competencias del autor de este proceso educativo “el maestro” en vista de que hasta los momentos no se conoce por parte del Ministerio de Educación Cultura y Deportes alguna evaluación de dicho proceso, parece importante conocer de parte de los Directivos, Docentes, Padres y Representantes las experiencias y expectativas en relación con la Visión transformadora de la Formación del Docente recibida, y de esta forma interpretarlo.

La investigadora considera que el maestro es considerado un implementador de la Reforma que los expertos diseñan y los políticos impulsan, la formación docente es utilizada a través de un modelo rígido donde el maestro fue un receptor pasivo, lo que transformó en una simple información, porque o existe la escuela para la vida, ya que permanece cerrada y alejada de la realidad, llena de prejuicios, por lo cual no responde a la inserción cultural, social y laboral del niño en la sociedad.

### **3. SOCIEDAD-FAMILIA**

No somos seres aislados sino sociales, vivimos gracias a los auxilios y complementaciones que estamos recibiendo del medio social, sin la familia, pereceríamos, debido a que sin las escuelas, institutos y universidades nos sería muy difícil alcanzar los conocimientos necesarios para nuestra cultura, oficio o profesión. Sin la sociedad civil donde se desarrollan instituciones económicas, deportivas, políticas nos sería imposible alcanzar nuestro desarrollo como personas e inclusive sin la Iglesia cualquiera sea, quedaría sin satisfacer

plenamente nuestra inquietud religiosa y la aspiración del alma de unirse a Dios, porque si tanto recibimos, también podemos dar, por ello debemos ser responsables de nuestros actos en relación con los demás. Por ello tenemos deberes sociales.

Según, **CASULO, (2007-Pág.34)**. **“Educación Cívica”** “La sociedad es el conjunto de individuos que interaccionan entre sí y comparten ciertos rasgos culturales esenciales, cooperando para alcanzar metas comunes. El término sociedad es utilizado indistintamente para referirse a comunidades de animales y de seres humanos”.

La tesista considera que la diferencia esencial existente entre las sociedades animales y las humanas es, más allá de su complejidad, la presencia de cultura como rasgo distintivo de toda sociedad humana.

La diversidad cultural existente entre las diferentes sociedades del mundo se debe a la diferenciación cultural que ha experimentado la humanidad a lo largo de la historia debido principalmente a factores territoriales, es decir, al aislamiento e interacción entre diferentes sociedades.

### **3.1. Clases Sociales en el Ecuador**

Según, **ROSERO H 1986 Pág. 34**. **“La economía de un país poco desarrollado”**, “Puede definirse como pobre; ésta puede crecer y crear riqueza y, sin embargo, dejar a grandes capas de la población sumidas en la miseria. Los países en vías de desarrollo, fueron la mayoría antiguas colonias de los países industrializados”

La economía ha pasado a estudiar las soluciones que podrían aplicarse en estos países para erradicar la pobreza, los países industrializados fueron en algún momento subdesarrollados, por lo que es lógico pensar que es posible el desarrollo de estos países en el futuro. La pobreza es una circunstancia económica

en la que una persona carece de los ingresos suficientes para acceder a los niveles mínimos de atención médica, alimentos, vivienda, ropa y educación.

La tesista considera que la falta de oportunidades educativas es otra fuente de pobreza, ya que una formación insuficiente conlleva menos oportunidades de empleo y gran ocio en los adolescentes, el desempleo generalizado puede crear pobreza incluso en los países más desarrollados; por lo que, el objetivo de este estudio será realizar una disertación de la situación económica, política y social.

### **3.2. Tiempos Sociales**

Según, **BARROS Ramiro (2007.Pág. 78)**. “**Tiempos Familiares y Sociales** “Son los tiempos que tiene un individuo en su cotidianidad desde que se levante hasta que se acuesta y que muchos sociólogos y Recreólogo lo han dividido en campos que son:

- Tiempo de ocio
- Tiempo de descanso

Según, **CANDO Edison, (2008.Pág.56)**,“Plantea que la división de los tiempos sociales, tiene que ver con la situación social y cultural. Para entender estos tiempos sociales tenemos que fijarnos en la sociedad y el contexto de su realidad, no todos los individuos tienen los tres tiempos de ocho horas, los tiempos libres feriados y vacaciones”.

La investigadora considera que si se analiza el contexto se podría decir que los tiempos sociales también tienen rupturas en las que aumenta el tiempo de ocio como fugas, faltas, etc., además de los tiempos individuales que tienen como factor la realidad concreta que irrumpen en la cotidianidad de los tres tiempos ya mencionados anteriormente y ello no permite encontrar solución y mucho menos ponerlas en práctica.

## **La Familia**

La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad. En la actualidad, destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está integrada por el padre, la madre, los hijos a diferencia de la familia extendida que incluye los abuelos, suegros, tíos, primos, etc.

Según, **TORRES (2006.Pág.45)**. “**La Familia**”, “Padres e hijos forman una unidad social intermedia entre el individuo y la sociedad más amplia a la que pertenecen. En la familia nacemos y crecemos. Sin ella, los hombres no podrían sobrellevar su lucha por la subsistencia. La familia es la primera respuesta del hombre frente al ámbito que lo rodea”.

La Investigadora establece que la familia es la base de la vida social y su núcleo natural además agrega que la familia aparece como un fenómeno práctico de mente universal, presente en todos los tipos de sociedades aunque ello implique hogares desorganizados, mal ambientados.

## **Los vínculos en el medio familiar**

Según, **RIVERA (2007.Pág.45)**. “**No hay familia sin una pareja conyugal**”

“Aunque ésta se disolviera por el fallecimiento de alguno de los cónyuges o por su separación, lo importante es que todos tenemos una pareja de padres que nos hizo nacer”.

En el estudio realizado, se considera que entre los esposos se da un vínculo de alianza matrimonial, que supone el compromiso recíproco de formar una unión estable y monogámica, que deseará tener y criar hijos, debido a que la relación de los padres y los hijos se llama vínculo de filiación.

La resista concluye que en virtud de esto, los padres ponen el nombre a sus hijos, les transmiten sus propios valores, su lengua, su concepción del mundo y de la vida, porque en la familia hay un tercer tipo de vínculo que se llama de consanguineidad, y es la relación entre hermanos como hijos de los mismos padres.

### **Desintegración familiar**

Según, VERDEZOTO (2007.Pág. 108). **“Impacto Psicosocial en la Familia”**  
“Para abordar la temática del impacto psicosocial, es necesario referirnos al fenómeno migratorio como el desplazamiento geográfico de un lugar a otro de personas, generalmente por causas económicas o sociales.

La Investigadora considera que; si bien la mayoría de los flujos migratorios son producto de la pobreza en los países de origen, la migración tiene otros factores relacionados con las condiciones culturales y políticas de los países en desarrollo, Sin embargo se considera que los vínculos familiares afectan de manera negativa a los adolescentes ya que varios estudios han determinado que los jóvenes con mayores problemas psicosociales son aquellos que vienen de hogares desorganizados

## **4. FORMACION INTEGRAL DE LOS JOVENES**

Según, GUAMÁN C. (2006.Pág.45). **“La educación es el medio más efectivo”**  
“La Educación para el desarrollo humano integral de la comunidad y para el progreso armónico y civilizado de los pueblos. Es lo que nos enlaza con nuestras raíces culturales, con nuestra naturaleza humana, con el sentido de comunidad”.

El fin de este proceso permite a cada persona desplegar de la manera amplia sus valores, capacidades, talentos, aptitudes y habilidades en el seno de la comunidad en que vive, recalando que en la provincia de Cotopaxi en algunas entidades educativas trabajan a través de ejes en lo que es la tarea educativa: equidad y

calidad. Cada uno de estos ejes se relaciona entre sí y se comparten en solidaridad y corresponsabilidad de esfuerzos con padres de familia, con autoridades y con la sociedad en su conjunto.

La tesista analiza que la educación; por tanto, se concibe como un derecho que debe ser accesible a todos los niños y jóvenes que la demanden; ofreciendo apoyos complementarios a quien así lo requiera; con planes y programas de calidad, sustentados en valores, que fortalezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **4.1. Alumnos**

Según, **GUAMÁN C. (2006.Pág.47)**. “El cumplimiento de un deber para aquel como hijo y como alumno, le solicita una educación que le ayude en su formación y que esté acorde con sus intereses y capacidades para lo cual acoge la iniciativa de sus padres de ponerle en una institución que le de confianza, tranquilidad, seguridad en donde pueda convivir con sus compañeros en un medio de respeto, consideración mutua, desarrollando sus aptitudes y actitudes”.

La tesista dice que el padre de familia concuerda con su hijo, comprende y sabe que está en condiciones de cumplir con sus intereses y con las obligaciones que le impone la institución; estará permanentemente informándose de su accionar en las clases, de su comportamiento, lo enviará correctamente uniformado, con puntualidad, hará que cumpla con todas sus obligaciones escolares, sin renunciar en ningún momento a su compromiso de padre o madre.

#### **4.2. Varias Actividades involucradas a los adolescentes**

Según, **PAREDES (2005.Pág.58) “Los adolescentes”**, “Los adolescentes deciden involucrarse en un programa de actividad física o deportiva determinado, es preciso tener en cuenta desde el punto de vista motivacional. Fundamentalmente

las razones que inducen a un joven a mantenerse en un programa organizado son las mismas que lo introdujeron como principales razones motivacionales para el abandono de los programas:

- La pérdida de interés
- El aburrimiento
- La preferencia de otras actividades no relacionadas con la actividad física,
- La escasez de tiempo libre o
- El conflicto de intereses

La Investigadora considera que uno de los principales problemas en el estudio de los factores que inciden en la participación y el abandono deportivos ha consistido en establecer una definición y una categoría exacta de los sujetos en relación con su práctica físico-deportiva.

Según, **PAREDES (2005.Pág.58)**. “**Los adolescentes**”, “La estructura que se ha seguido para determinar el abandono de la práctica de actividad física o deportiva extracurricular” es la siguiente:

Participantes independientes. Sujetos que desarrollan de forma independiente algún tipo de actividad físico-deportiva en su tiempo libre y de ocio.

Participantes comprometidos con un programa. Aquellos individuos que participan en cualquier programa de actividad física.

Para esta investigación se empleará una clasificación adaptada al contexto del estudio que sintetice aspectos de cada una de ellas, con el fin de intentar encuadrar a todos los sujetos que van a ser muestra del estudio, en este caso se cuenta con los alumnos de una institución extensa se tomara como referencia a tres paralelos de los novenos años en las encuestas cada paralelo podrá referirse a que actividades desearían participar o conocer cada una de ellas para en un futuro junto con las autoridades poder implementarla.

### **4.3. Lo Esencial en los jóvenes**

Según, *FREIRE (2007.Pág.45). "Clima Organizacional en las Entidades Educativas"*, "Más allá del tipo de organización que se trate instituciones sin fines de lucro u organismos estatales. La noción de organización presupone un doble significado: Primero, el que identifica a un grupo de personas que voluntariamente se agrupan para desarrollar tareas a través de las cuales esperan transformar la realidad. Segundo, la propia distribución y coordinación de esas tareas y actividades".

La Investigadora piensa que es urgente porque está dado por las tareas y actividades que exigen de nosotros una atención inmediata. Podemos definir a la atención de lo urgente como toda tarea o actividad en la que ejercitamos nuestra capacidad de respuesta actual a los desafíos que se nos presentan. Esta capacidad se expresa a través de la producción de resultados cotidianos de una organización.

### **4.4 Dificultades**

En el estudio realizado se deduce que la juventud tiene la mayor parte de problemas para administrar su tiempo, entre ellos se ha encontrado:

- La escasez del tiempo generalmente resulta de una mala administración o una carga de trabajo mal planificada.
- Siempre al último quieren hacer las cosas, pero ya es demasiado tarde el tiempo es muy corto.
- Los Jóvenes en la actualidad son fantoches no saben decir "no" a las distracciones externas.
- Confunden prioridades en cosas de segunda o tercera importancia dejando lo urgente para después.

- Se establecen metas diarias muy por encima de la capacidad de cumplirlas.
- Dejan las anotaciones del cuaderno de como se va utilizar el tiempo para el final del día o cuando haya un momento oportuno, lo cual no es funcional ni realista, ya que la memoria puede fallar, con la cantidad de compromisos.

La tesista define así a las actividades que se ocupan de atender lo que da le da sentido a la existencia a largo plazo a una organización: Lo que constituye la razón de ser. Al igual de lo que pasaría en nuestro plano personal, es lo que nos permite trascender nuestra realidad actual proyectándonos hacia el futuro. La atención de lo Importante es toda actividad que se ocupa de desarrollar nuestra capacidad de respuesta futura a los desafíos del entorno. Si asimilamos el manejo del tiempo a una balanza podríamos decir que el equilibrio del sistema dependerá del balance que se logre entre la energía asignada a atender lo Urgente y lo Importante

### **Disciplina en su tiempo**

✓ <http://definicion.de/educacion/>(05/01/2011 5:36pm). Se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Enumerar las metas diarias o los trabajos más importantes a desempeñar ese día.
- Registrar cada actividad en un cuaderno establecidos de tiempo.
- Definir la prioridad objetivo de cada actividad.
- Determinar el momento para suspender la actividad y establecer cuando se Volverá a realizar
- Es necesario que el niño/a ó adolescente elabore un proyecto de vida con la guía de sus maestros, padres de familia para el cumplimiento de sus metas.

Se considera que si los padres ayudáramos a nuestros hijos a organizar su tiempo existiría espacio para todo lo que queramos realizar dependiendo la tendencia

hacia actividades deportivas, sociales, culturales o con la que nuestros hijos se sientan realizados, en pocas instituciones se cuenta con ayuda verdadera para escoger alguna actividad extraescolar no se entiende que las actividades escolares y extraescolares ayuda a los adolescentes a estar preparados para que con nuestra guía vayan formando sus criterios y así poder diferenciar que es lo correcto y que no.

### **La Psicología**

Según, *PAREDES (200 pag.15)*. “*La formación social ecuatoriana*”, “La formación social ecuatoriana ha experimentado, en los últimos años importantes modificaciones en su estructura social, económica, cultural, política, debido a la profunda crisis que atraviesa la economía nacional”.

La Investigadora considera que es necesario que la búsqueda de amistades con quien compartir experiencias, el adolescente es quien escoge y frecuenta su círculo social, pero la formación y adquisición de los varones nace en la familia que será el primer medio de influencia que el adolescente tendrá. Muchas veces se ha oído mencionar que si un joven anda en malos pasos es por culpa de sus amigos negativos, la solución sería alejarlos, no nos damos cuenta que tal vez está fallando en el hogar ya que la educación viene desde allí; sus hijos conciben el relacionarse con buenos amigos si los padres se relacionan de igual manera, la elección de sus amistades depende en un 80% de la familia.

Según *PIAGET* “Al llegar a la adolescencia el joven se siente cada vez más preocupado por los problemas de la humanidad, aunque manifieste desapego por la sociedad real y necesitada de edificar sistemas ideales”.

La tesista enfatiza en que todos estos valores ayudan para que el adolescente de 12-15 viva y desarrolle en plenitud su capacidad, inteligencia y creatividad. Algunos desarrollan despacio y como resultado se notara la madurez emocional,

que sería un cimiento para una buena adaptación, otros habrán sufrido experiencias amargas lo que les permitirá desenvolverse con madurez, en esta etapa es necesario la guía no el consejo por parte de las personas que se encuentran en su entorno.

Según, *VILLEGAS Patricio S. (2005.Pág. 98). “La organización de los seres humanos y naciendo desde la familia”*, “En la organización la función primordial es brindar cuidado, comprensión responsabilidad y educación a sus hijos además de esto la familia complace necesidades de relación y es comunicativa con sus miembros, esta organización familiar forma parte de la sociedad”.

La Investigadora piensa que la familia es un ejemplo encontrada dentro de la organización como también el colegio, comunidad, y otras con el único fin que su trabajo sea organizado, es necesario guiarle tanto al niño, niña, adolescente, y joven a que organice su espacio ya sea de la casa, su cocina, su dormitorio, ordenado su armario, escritorio o su casillero, indicándole que necesita saber lo que está allí, y a su vez incentivarlos a que usen una agenda, ya que será muy útil para organizar el tiempo.

## **1. DISEÑO DE UNA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO PARA EL TIEMPO LIBRE.**

Según, (*MUNNE, 1985*). “El tiempo libre es en efecto una aspiración genuina de los pueblos, no es el ocio que identifica a la ideología dominante y que confunde con tiempo sustraído cuantitativamente al trabajo”

La Investigadora considera que la educación es un tema de importancia que involucra a los alumnos no solo de novenos años sino comprenden a de todos los años de educación y más aún en las personas inmersas en el campo educativo, ya que los adolescentes que recién empiezan a experimentar diferentes circunstancias

propias de la edad, atraviesan situaciones como indiferencia a los estudios, falta de valores, evaden responsabilidades refugiándose en actividades dañinas y perjudiciales destruyéndose sin querer.

Es conveniente buscar alternativas de solución. Por tanto, se busca en esta investigación transformar de manera positiva actividades para que sientan satisfacción interior de haber realizado algo que les servirá desde ese momento enriqueciendo su personalidad propia.

Según, (*MUNNE, 1985*). “El tiempo libre improductivo que los jóvenes realizan en la actualidad está orientada de manera inadecuada ya sea por los excesivos programas de televisión que abordan temas impropios para su edad”

La tesista considera que la mayoría de jóvenes se ha orientado por los vicios del video juegos y máquinas de apuesta con lo cual han llevado al empobrecimiento del desarrollo intelectual. Para mejorar la utilización del tiempo sería importante y de gran aporte a la sociedad crear una guía en la cual rescate juegos tradicionales que ayude a los estudiantes no solo en la parte intelectual mejorando su nivel académico sino también en la parte afectiva rescatando valores ya olvidados en el hogar y la institución a la que pertenecen,

### **5.1. Sano Esparcimiento**

Según, *VILLEGAS (2005.Pág. 98)*. “*La organización de los seres humanos y naciendo desde la familia*”, “La recreación constituye un derecho fundamental del ser humano, de acuerdo con la ONU es la sexta necesidad básica después de la nutrición, la educación, la vivienda, el trabajo y la seguridad social, constituye un medio de unidad integral e integradora que promueve el desarrollo intelectual, emocional, físico y psicológico del individuo”.

Se considera que el tiempo libre disponible no utilizamos para trabajar, comer o dormir, debido a que el tiempo libre tiene una capacidad virtual, es tiempo a nuestra disposición que podemos utilizar adecuadamente o malgastar, porque cuando utilizamos el tiempo libre de forma creativa, desarrollando capacidades, favoreciendo el equilibrio personal y enriqueciendo nuestra experiencia, estamos llenando de contenido nuestra vida y dando al tiempo libre una dimensión de enriquecimiento personal, por tanto, ese tiempo que no dedicamos a nuestros compromisos laborales y a las obligaciones escolares de nuestros alumnos y alumnas vendría a ser algo así como el tiempo libre que utilizemos para hacer lo que nos gusta y para el crecimiento personal.

### **Tiempo libre de los adolescentes**

Según, **PAREDES (2005 pág. 21)**. “**La formación social ecuatoriana**” “Es parte del ocio, son actividades que se encuentran dentro del tiempo del ocio y cuando uno hace uso positivo del tiempo libre estamos hablando de recreación, todos los procesos del tiempo libre tienen que ver con las alternativas que ofrece la sociedad a los alumnos además si la sociedad ofrece mal uso del tiempo libre el estudiante se conduce a esos niveles pero, solo si la sociedad ofrece alternativas de uso positivo de su tiempo mejorando su calidad de vida conduciéndolos al desarrollo humano a la formación de su personalidad, al proceso artístico por descubrir”.

La tesista concluye que no podemos aproximarnos a una definición del tiempo libre, al decir que las actividades de tiempo libre se conviertan en actividades recreativas, entonces la recreación es un parámetro de calidad de vida por la formación positiva que brinda ya sea en su escuela, colegio o porque no decirlo en su hogar porque de ahí se puede crear vínculos más afectivos en sus hogares.

## **Creatividad**

Según, **FREIRE (2007.Pág.45)**. **“Clima Organizacional en las Entidades Educativas”**, “La creatividad más que una agudeza intelectual o que una habilidad es una actitud que adoptamos frente a la vida, ante cualquier situación y aspecto de la misma”

La investigadora manifiesta que el ser humano desde que nace es creativo abarcando todos los planos de su existencia, una de las manifestaciones presentadas por los adolescentes es su interés por conocer, aprender e investigar. En el proceso los padres de familia, autoridades institucionales, se responsabilizan directamente a los maestros sobre las actividades de los alumnos, obteniendo resultados infructuosos sobre su desarrollo para concluir a la creatividad se lo define como el conjunto de actitudes que desarrollan en su vida ya sea en lo cotidiano, intelectual, social.

## CAPÍTULO II

### 2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

El Instituto Tecnológico Superior “Vicente león” es una institución prestigiosa situada en la ciudad de Latacunga provincia de Cotopaxi, cuyo nombre se debe al benemérito ecuatoriano Dr.: Vicente León y Arguelles, desde sus inicios fue una institución dedicada a formar jóvenes audaces y con valores humanos. Cabe recalcar que después de una centuria de inmensa labor realizada se logro construir digna institución que cuenta con grandes áreas como biblioteca, teatro, museo etc.

El Instituto Tecnológico Superior “Vicente león”, se fundó el 12 de septiembre de 1980, empezó con alrededor de 100 estudiantes y 5 docentes que realizaron sus estudios en varias provincias del país, en la actualidad este número se ha incrementado debido a la demanda de la provincia teniendo tres secciones que funcionan en la actualidad.

Secciones que funcionan en la institución educativa:

<b>SECCIÓN</b>	<b>NÚMERO DE ALUMNOS</b>	<b>NÚMERO DE DOCENTES</b>
Diurna	1810	33
Nocturna	434	47
Superior	308	25

Actualmente, el Rector de la institución es el Lic.MSC Nelson Vaca, quien es el encargado de defender los derechos de la institución con previo

acuerdo por disposición de la Junta Administrativa. Como se puede apreciar en el relato Vicente León no solo fue un hombre laticungueño sino un ejemplo a seguir su infinito amor a su provincia lo ayudó a donar varias propiedades para que se conformara dicha institución que lleva su nombre, la trascendencia de esta prestigiosa institución la lleva a estar en una de las mejores a nivel del cantón y la provincia. Desde que empezó hasta hoy en la actualidad la institución siente la necesidad conforme a los años implementar docentes según las necesidades.

## **DISEÑO METODOLOGICO**

### **TIPO DE INVESTIGACION**

#### **DESCRIPTIVO:**

Esta investigación se fundamenta principalmente en la observación de comportamientos de la mayoría de estudiantes que malgastan su valioso e inolvidable tiempo, es por ello que se ha definido a esta investigación de tipo descriptiva porque a través de la formulación haremos una descripción de las causas y hechos que suscitaron para llevar a los alumnos al mal provecho de su tiempo, combatiendo desde la raíz del problema.

### **METODOLOGIA**

#### **NO EXPERIMENTAL:**

Para la presente investigación se aplicara una investigación no experimental ya que el objeto de estudio se basa en un contexto real y que será analizado tal como plantea el problema.

Se aplicara la investigación no experimental ya que busca separar efectos para conseguir resultados concisos, siendo que las variables se acercan a la realidad por la que atraviesan las instituciones de la provincia en general, tomando como referente al instituto Tecnológico Superior Vicente León.

Ya conocido el factor que incide y que aqueja de manera particular a la institución podremos enfrentar proponiendo soluciones simples y congruentes.

## **UNIDAD DE ESTUDIO (POBLACIÓN Y MUESTRA)**

La investigación presente se realizara en el Instituto Tecnológico Superior “Vicente León” del Cantón Latacunga en el sector urbano.

La población involucrada es los alumnos de los novenos años de educación básica ya que ellos como autores del problema generaran información valiosa para el éxito del estudio del presente tema.

### **2.2.- ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES Y ALUMNOS DE LA INSTITUCION.**

Se procedió a aplicar las encuestas a los estudiantes y docentes del ITS “Vicente León”, debido a la investigación que es conocer el mal uso del tiempo libre de los adolescentes de los novenos años de educación básica, ya que estos tienen diferentes criterios de lo que es el tiempo libre, para unos es el tiempo perezoso del joven que no es utilizado en actividades formativas, físicas, intelectuales, recreativas, y para otros es el tiempo que no se produce porque las actividades de los colegios no lo permiten, notándose así que en este caso las autoridades y docentes del colegio se preocupan escasamente de lo que pasa fuera de la institución educativa, como si el tiempo libre solo existiera cuando el joven no tiene una hora clase, mientras las autoridades vuelcan esta responsabilidad a los padres y maestros.

La mayoría de instituciones en la Provincia de Cotopaxi dejan esta responsabilidad al Departamento de Orientación Vocacional e inspectores de curso, con el fin de mantener ocupados a sus alumnos dentro de clases mas no fuera de ellos sin concientizar que el tiempo libre no solo está dentro de la

jornada curricular sería importante que se busque la colaboración y ayuda de profesionales, recreólogos quienes mediante charlas y actividades planificadas orienten a los maestros y a su vez estos guíen a los alumnos, padres de familia hacia alternativas recreativas en la utilización de este tiempo, lo que permite comprobar la hipótesis planteada, en cuanto a la falta de orientación positiva del tiempo libre hacia actividades productivas.

En cuanto al número de profesionales que guíen a los jóvenes en la utilización del tiempo libre encontramos que no son suficientes y en la institución no existe, por lo menos deberían tener un recreólogo encargado en orientar a los adolescentes ejecutando delegaciones que den a conocer que hoy en día es una necesidad, las opiniones son generales al mencionar en que nadie se preocupa de dotar de infraestructura adecuada, crear centros recreativos con expertos en la materia, que incentiven al adolescente para acudir a lugares de esparcimiento donde de seguro encontrarán diversión nuevas amistades etc.

Esto permite al joven prepararse y formar su personalidad mejorando en todos los aspectos su calidad de vida, y nivel de educación integral.

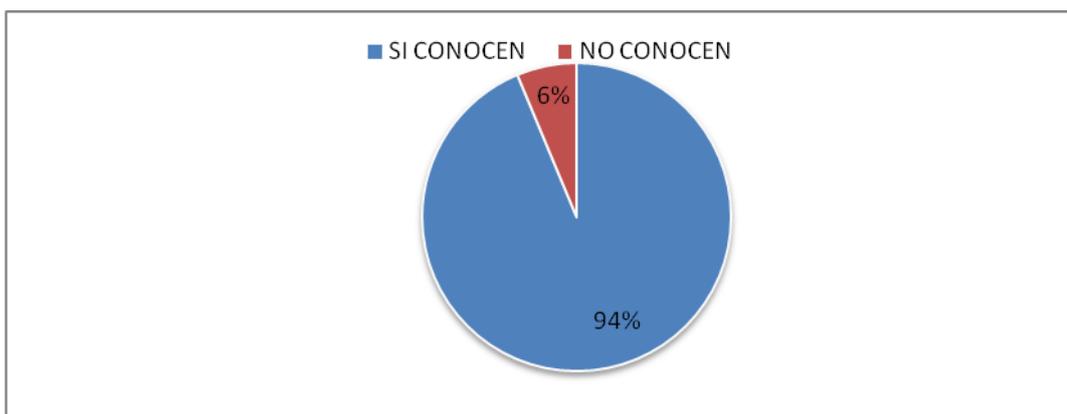
**ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ALUMNOS DE NOVENO AÑO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DEL I.T.S “VICENTE LEÓN” DE LA CIUDAD DE  
LATACUNGA.**

**1. ¿Conoce usted actividades extraescolares que se realice en la institución educativa?**

**TABLA N° .1**

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	FRECUENCIA	%
SI CONOCEN	75	94%
NO CONOCEN	5	6%
TOTAL ENCUESTADOS	80	100%

**GRÁFICO N°1**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de las personas encuestadas, el 94% desconocen de las actividades extraescolares que se realizan en la institución, y el 6% si tienen conocimiento de las actividades que se desarrolla en la misma.

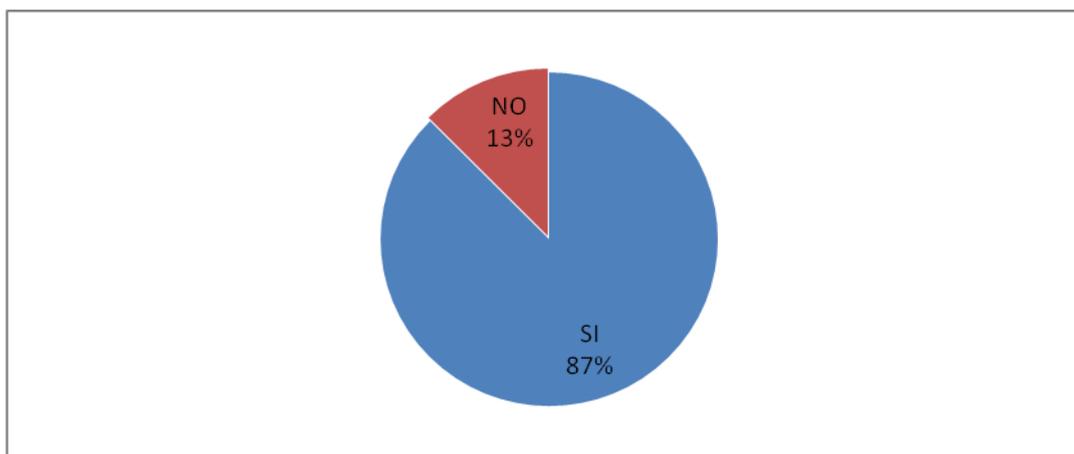
**Interpretación:** De lo anteriormente analizado, la mayor parte de los estudiantes no conocen las actividades extraescolares por lo cual es importante analizar e innovar estrategias que ayuden a los alumnos a desarrollar habilidades y destrezas mejorando notablemente su participación en el aula.

**2. ¿Considera usted importante que las autoridades impulsen actividades fuera del horario escolar?**

**TABLA N° .2**

<b>MOTIVACIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	70	87%
NO	10	13%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N°2**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de las personas encuestadas, el 87% de los alumnos consideran que las autoridades deberían impulsar actividades extraescolares, sin embargo un 13% no lo considera.

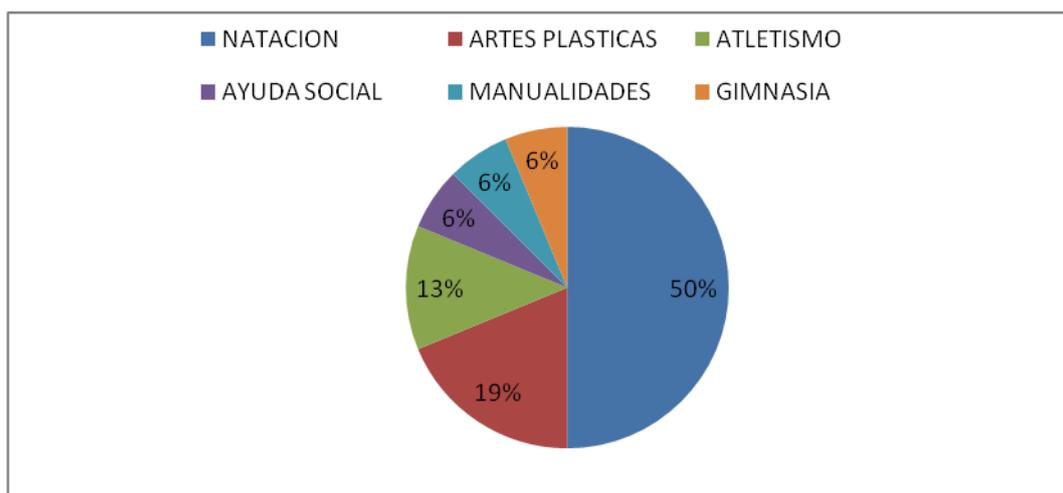
**Interpretación:** Los estudiantes consideran importante que las autoridades impulsen actividades fuera del horario escolar, debido a que constituyen una de las mejores herramientas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, y permiten erradicar el mal uso del tiempo libre.

### 3. Subraye cuál de estas actividades extraescolares le gustaría realizar?

TABLA N° 3

ACTIVIDADES A REALIZAR	FRECUENCIA	%
NATACION	40	50%
ARTES PLASTICAS	15	19%
ATLETISMO	10	13%
AYUDA SOCIAL	5	6%
MANUALIDADES	5	6%
GIMNASIA	5	6%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

GRÁFICO N° 3



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de estudiantes encuestados, el 50% prefieren la natación, seguido por el 19% artes plásticas, un 6% manualidades, ayuda social y gimnasia.

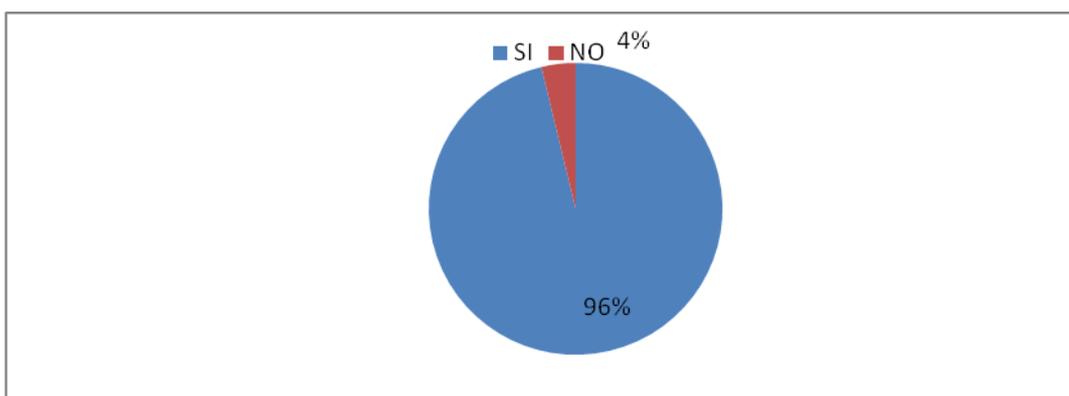
**Interpretación:** De lo analizado, las actividades extraescolares que a los adolescentes les gustaría realizar son la natación la cual se tendrá en cuenta al momento de desarrollar la propuesta del presente estudio investigativo.

**4. ¿Cree usted que existe falta de conocimiento acerca de talleres innovadores que los ayudaran a terminar con el mal empleo de su tiempo libre?**

**TABLA N° 4**

<b>FALTA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	77	96%
NO	3	4%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N°4**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de las personas encuestadas, el 96% afirma que no se les ha dado a conocer sobre talleres o actividades existentes en la institución y el 4% dice tener un mínimo conocimiento difundido por alumnos de los niveles superiores.

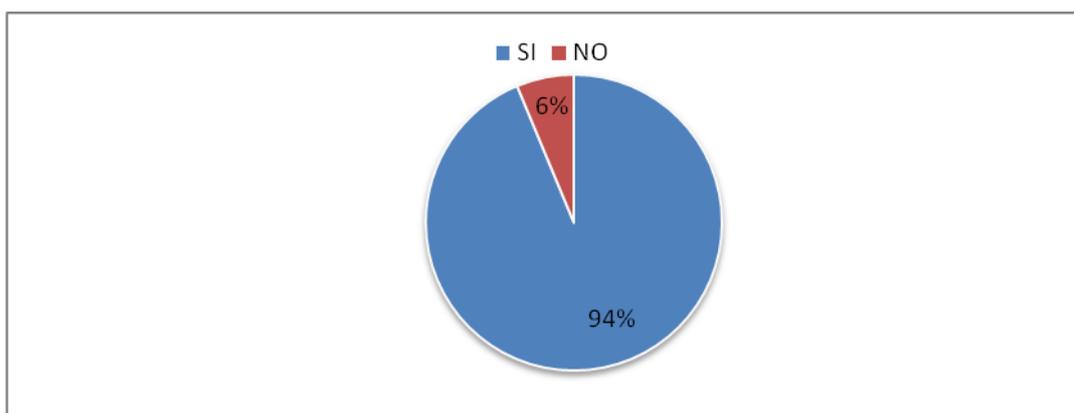
**Interpretación:** Los docentes deben dar a conocer a los estudiantes los diversos talleres innovadores que existen para ayudar a terminar con el mal empleo de su tiempo libre, para que se inclinen por alguno así se dará lugar al desarrollo práctico de sus capacidades, habilidades y destrezas.

5. ¿Considera que se debe impartir charlas a docentes con la finalidad de orientarlos hacia actividades idóneas que puedan realizar los alumnos de acuerdo a su edad y sexo?

**TABLA N° .5**

<b>ACTIVIDADES IDÓNEAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	75	96%
NO	5	4%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N°5**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** Del 100% de los estudiantes encuestados, el 94% considera que los maestros si deben recibir charlas encaminadas hacia actividades idóneas que puedan realizar los alumnos de acuerdo a su edad y sexo, mientras que el 6% restante consideran que no es necesario.

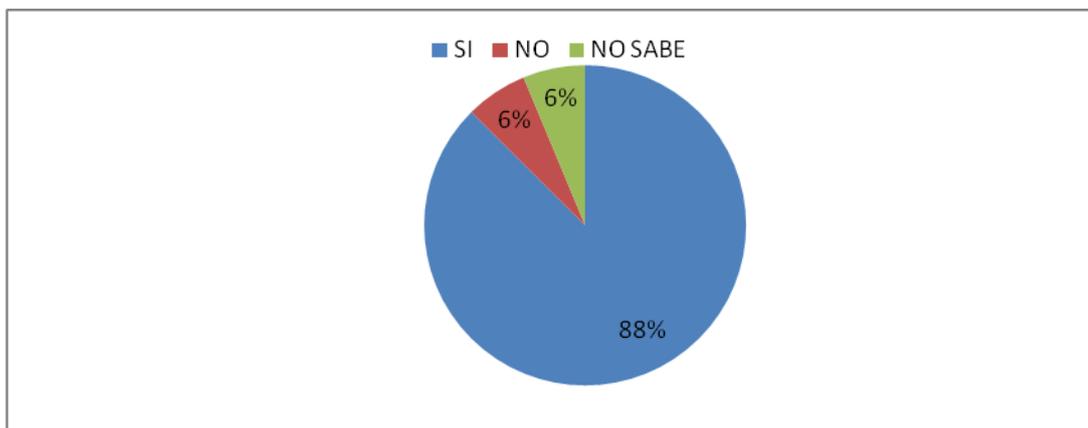
**Interpretación:** Se determina importante que los docentes reciban charla encaminadas a orientar a sus estudiantes hacia actividades idóneas que puedan realizar de acuerdo a su edad y sexo, porque de esa manera el cuerpo docente estará contribuyendo a la formación del alumno no solo en su ámbito académico sino también en su aspecto personal.

6. ¿Si existiera dichos talleres estaría interesado en formar parte de alguno de ellos?

**TABLA N° 6**

TALLERES NUEVOS	FRECUENCIA	%
SI	70	88%
NO	5	6%
NO SABE	5	6%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N°6**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** Del 100% de los encuestados, si existiera dichos talleres el 88% sí estaría interesado en formar parte de alguno de ellos, mientras que el 6% definitivamente no le interesaría hacerlo y el otro 6% restante no sabe si le interesaría pertenecer algún grupo.

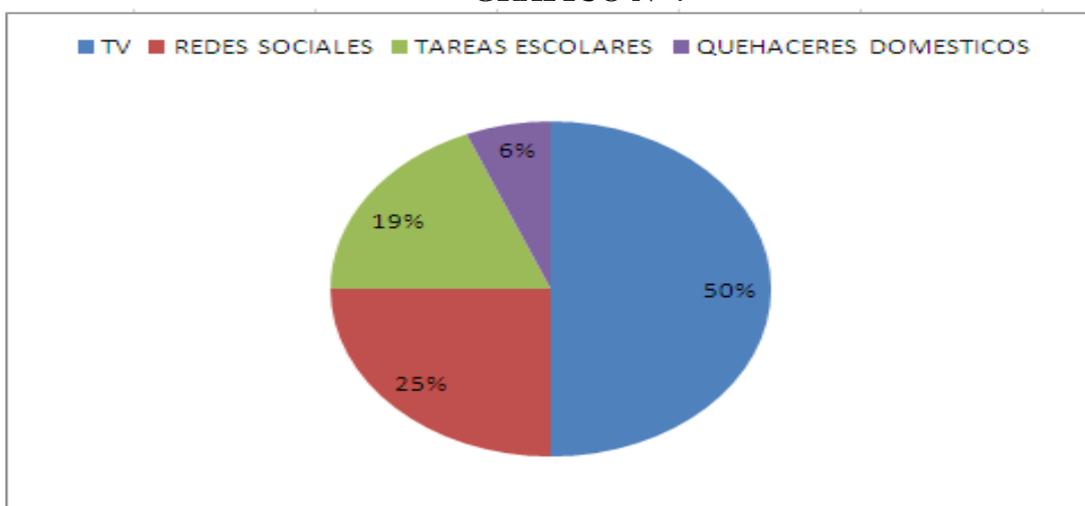
**Interpretación:** Se determina la necesidad de formar talleres interactivos que fomenten el desarrollo de las habilidades y destrezas de los alumnos y a su vez que fomente el desarrollo de los valores con la finalidad de contribuir a la formación integral de los mismos.

## 7. ¿A qué se dedica usted después del horario escolar?

TABLA N° 7

TIEMPO LIBRE	FRECUENCIA	%
TV	40	50%
REDES SOCIALES	20	25%
TAREAS ESCOLARES	15	19%
QUEHACERES DOMESTICOS	5	6%
TOTAL ENCUESTADOS	80	100%

GRÁFICO N° 7



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** Del 100% de los estudiantes encuestados, después del horario escolar el 50% prefieren ver televisión, mientras que el 25% accede a redes sociales, el 19% realizan tareas escolares y apenas el 6% ayudan en los quehaceres domésticos en sus hogares.

**Interpretación:** Se puede deducir que la mayoría de estudiantes desperdician su tiempo libre viendo programas de televisión, cuyos contenidos en su mayoría son nocivos para su corta edad, por lo que los padres de familia y maestros deberían motivarlos a aprender a aprovechar verdaderamente el tiempo en actividades que fortalezcan su espíritu personal e incentive a su formación integral.

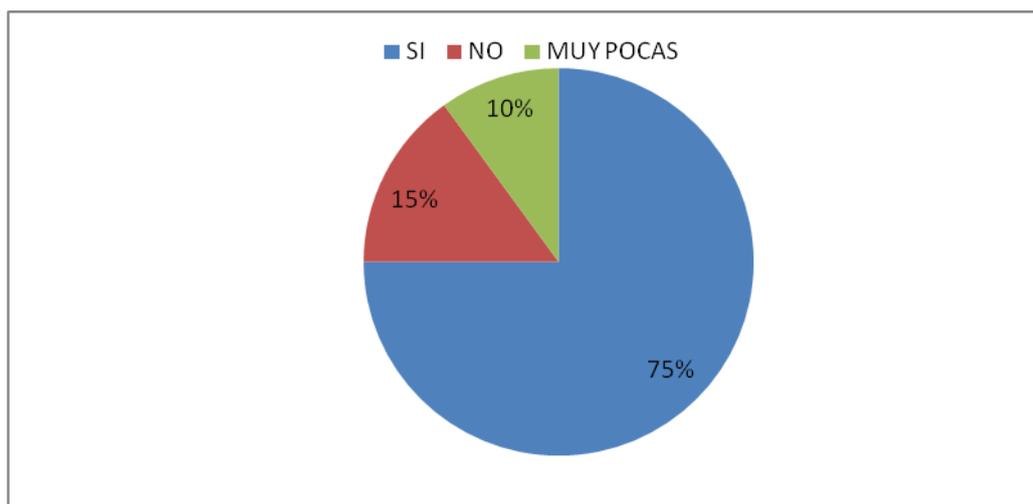
**ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES DEL I.T.S. “VICENTE LEÓN” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA.**

**1. ¿Conoce y da información usted acerca de actividades extraescolares que podrían realizar sus estudiantes fuera del horario escolar?**

**TABLA N° 8**

CONOCE ACTIVIDADES INNOVADORAS	# DOCENTES	%
SI	15	75%
NO	3	15%
MUY POCAS	2	10%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 8**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** El 75% sí dan información acerca de actividades extraescolares que podrían realizar los estudiantes fuera del horario escolar, mientras que el 15% no lo hace, y el 10% restante conoce de muy pocas actividades.

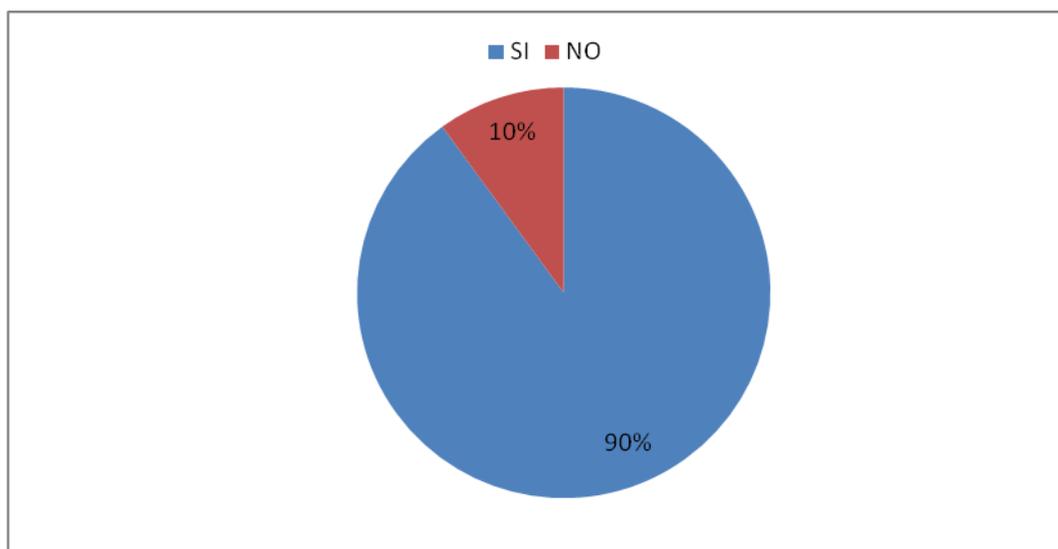
**Interpretación:** Los docentes en su mayoría conocen y dan información acerca de actividades extraescolares que podrían realizar los estudiantes lo cual es muy positivo porque contribuye al desarrollo de la malla curricular.

2. **¿Considera importante que las autoridades conjuntamente con los docentes impulsen actividades dentro de la institución pero fuera del horario escolar?**

**TABLA N° 9**

<b>AUTORIDADES IMPULSADORAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	18	90%
NO	2	10%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 9**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de los docentes encuestados, el 90% sí considera importante que conjuntamente con las autoridades se impulsen actividades dentro de la institución pero fuera del horario escolar, mientras que el 10% restante considera que no es importante ese aspecto.

**Interpretación:** Se determina la importancia de autoridades como docentes a través de un trabajo en equipo impulsen actividades extraescolares, debido a que

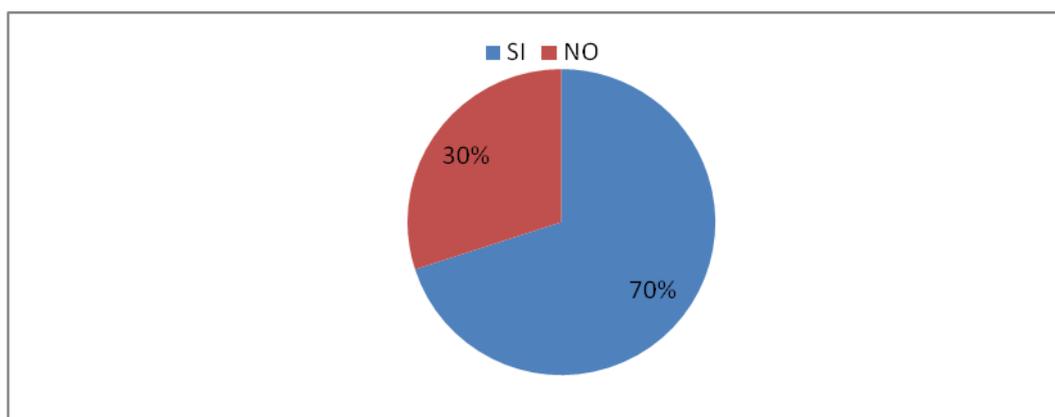
éstas podrán fomentar la participación de los estudiantes en actividades fructíferas y sobre todo encaminadas a que sepan aprovechar sus capacidades.

3.¿Tiene usted conocimiento acerca de talleres extraescolares que se realizan en la institución educativa?

**TABLA N° 10**

<b>CONOCIMIENTO TALLERES EXTRAESCOLARES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	14	70%
NO	6	30%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 10**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de los docentes encuestados, el 70% sí tiene conocimiento acerca de talleres extraescolares que se realizan en la institución educativa, mientras que el 30% no lo tienen.

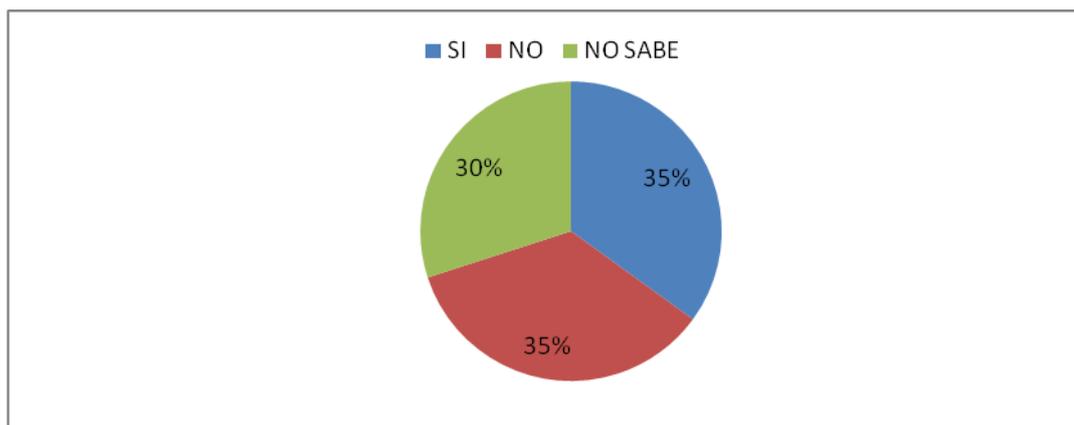
**Interpretación:** Se determina que es muy positivo para los alumnos de la institución educativa objeto de estudio, que sus docentes sí tengan conocimiento acerca de talleres extraescolares, ya que podrían motivarlos a ser partícipes, más no obligarlos a realizarlos.

4.¿Cree usted que se podría implementar actividades extraescolares en el nuevo período escolar?

**TABLA N° 11**

<b>IMPLEMENTACIÓN EN EL NUEVO PERÍODO ACADÉMICO</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	7	35%
NO	7	35%
NO SABE	6	30%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 11**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de docentes encuestados, el 35% coincide en que sí se podría implementar actividades extraescolares en el nuevo período escolar, mientras que el 30% restante no sabe con seguridad si deberían ser implementadas o no dichas actividades.

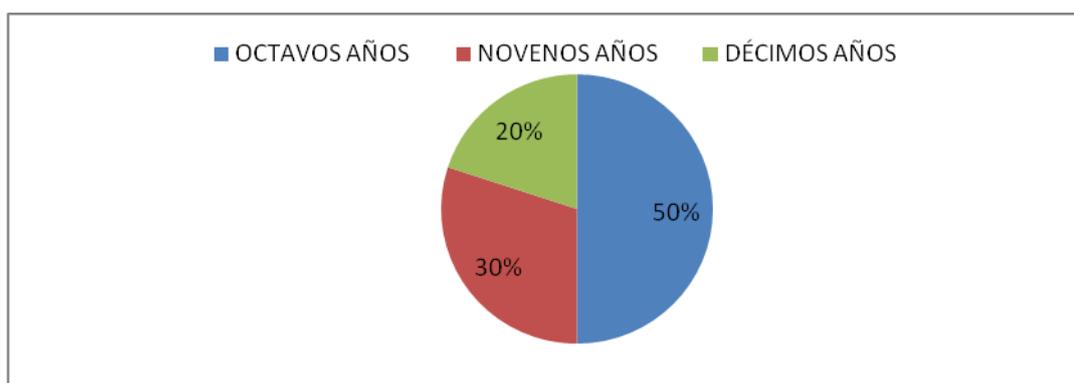
**Interpretación:** Se determina importante implementar actividades extraescolares en el nuevo período escolar, denotando la necesidad de que los estudiantes inviertan su tiempo libre de la mejor manera, y no lo desperdicien tras un televisor o en redes sociales que no incentivan a su formación académica.

**5. ¿A partir de qué año de educación básica cree usted que se debe impartir y promover charlas que den a conocer las actividades recreativas?**

**TABLA N° 12**

<b>INFORMACION AÑOS DE EEBB</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
OCTAVOS AÑOS	10	50%
NOVENOS AÑOS	6	30%
DÉCIMOS AÑOS	4	20%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 12**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** Del 100% de docentes encuestados, el 50% creen necesario impartir y charlas de actividades recreativas en cambio el 30% considera que se lo debe impartir desde novenos años y por último el 20% restante, cree que lo ideal es impartir desde los décimos años.

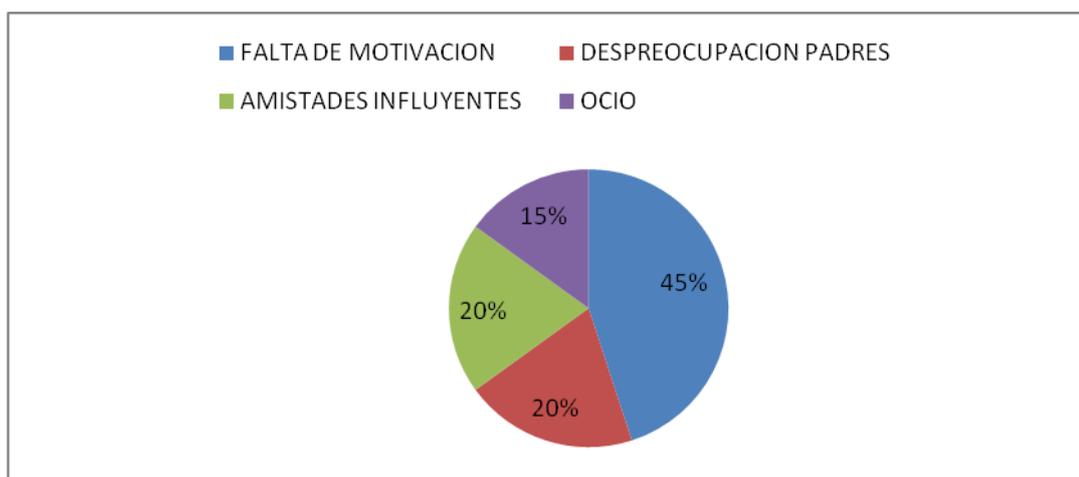
**Interpretación:** Se puede determinar que la mayoría de docentes consideran necesario impartir charlas a partir de los octavos años de educación básica, ya que con ello se propiciará conciencia en los adolescentes que en su totalidad buscan guías de referencia, es decir, parámetros que los ayude a inclinarse por actividades que permitan descubrir y desarrollar lo mejor de sí.

**6. ¿Por qué considera usted que los estudiantes realizan actividades poco idóneas y productivas para su desarrollo?**

**TABLA N° 13**

ACTIVIDADES POCO PRODUCTIVAS	FRECUENCIA	%
FALTA DE MOTIVACION	9	45%
DESPREOCUPACION PADRES	4	15%
AMISTADES INFLUYENTES	4	20%
OCIO	3	20%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 13**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** Del 100% de los docentes encuestados, el 45% considera que realizan actividades poco idóneas para su desarrollo, asociando a la falta de motivación tanto de los maestros como de los padres, el 20% considera que es por amistades mientras que el otro 20% considera que es por ocio, y el 15% restante que es por la despreocupación de los padres.

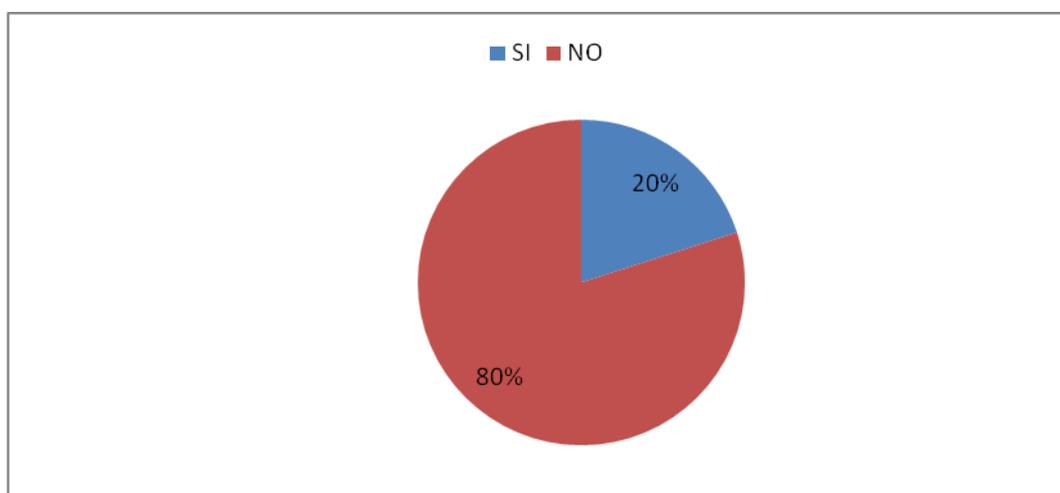
**Interpretación:** Se determina que, la falta de motivación y las actividades poco idóneas dan poco resultado favorable, en la escuela en el hogar se debe motivar para la realización de actividades productivas para la formación del estudiante, y será mucho mejor si esa motivación así los alumnos puedan seguir ejemplos.

## 7.¿Estaría dispuesto usted a colaborar en la formación de dichos talleres?

**TABLA 14**

COLABORACION EN TALLERES	FRECUENCIA	%
SI	4	20%
NO	16	80%
TOTAL ENCUESTADOS	20	100%

**GRÁFICO N° 14**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** Del 100% de los docentes encuestados, el 80% no estarían dispuestos a colaborar en la formación de dichos talleres, mientras que el 20% considera que sí estarían predispuestos a hacerlo.

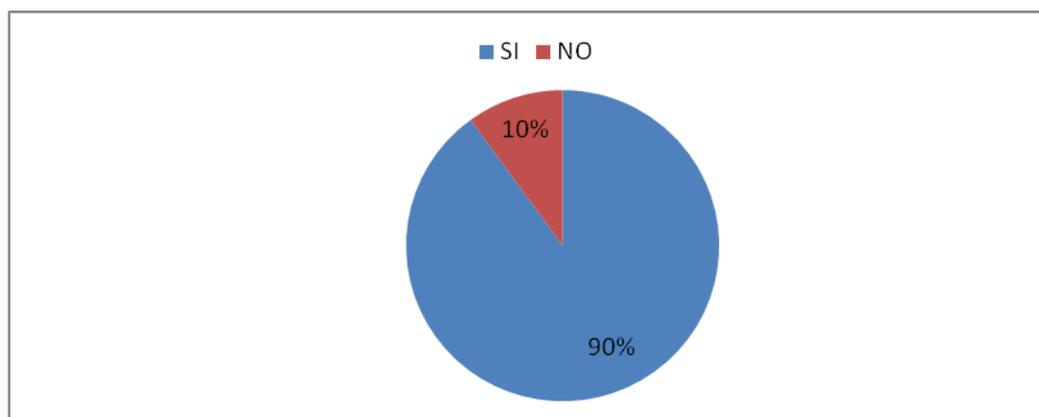
**Interpretación:** La mayoría de docentes no estarían dispuestos a colaborar en la formación de talleres extraescolares, porque tienen múltiples obligaciones ya que son madres y padres de familia o poseen otros trabajos a los cuales también dedican parte de su tiempo en las tardes, además aseguran que se les complicaría colaborar ya que se dedican a su familia o cumplen con otras labores.

**8. ¿Considera beneficioso el Diseño de una Guía de Empleo Productivo para el tiempo libre?**

**TABLA N° 15**

<b>BENEFICIO PARA LOS ALUMNOS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SI	18	90%
NO	2	10%
<b>TOTAL ENCUESTADOS</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO N° 15**



**FUENTE:** Encuesta

**ELABORADO POR:** Paulina Cumbicus

**Análisis:** De un total del 100% de los docentes encuestados, el 90% sí considera beneficioso el Diseño de una Guía de Empleo Productivo para el tiempo libre, mientras que el 10% de docentes considera que no sería beneficioso.

**Interpretación:** Se determina qué; el Diseño de una Guía de Empleo Productivo será beneficioso para toda la comunidad educativa que conforma el “Vicente León”, debido a que ésta no solo lo ayudará a descubrir habilidades y destrezas de los estudiantes.

## CONCLUSIONES

- No existe una programación de acciones extracurriculares planificadas en el plantel educativo para priorizar el tiempo libre de los estudiantes con talleres vivenciales.
- Las actividades extracurriculares son un excelente método para ocupar el tiempo libre de nuestros hijos, a la vez que les ofrecen una excelente oportunidad de aprender y mejorar en disciplinas artísticas, culturales o deportivas. Elegir una u otra actividad extracurricular dependerá de las aptitudes y aficiones de nuestro hijo, así como también del interés de este por aprender a dominar un determinado campo.
- Los representantes o apoderados no se preocupan por sus hijos e hijas por no encontrarse en su hogar, no les dan responsabilidades a los jóvenes y ellos y ellas se dedican en su tiempo libre a chatear, ver televisión o quedarse en las esquinas de su barrio y entre otras.
- Los estudiantes y docentes de los Novenos Años de Educación Básica consideran beneficioso el Diseño de una Guía de Empleo Productivo para el tiempo libre.
- El individuo se prepara para vivir el tiempo libre fundamentalmente por medio del tiempo libre mismo, educar mediante el tiempo libre (que incluye simultáneamente sería, pues la fórmula que definiría la pedagogía del tiempo libre. Se sabe que la aplicación de esta propuesta, implica cambios en toda la estructura social y educativa y que las posibilidades educativas para el tiempo libre deben seleccionarse a partir de una actitud de servicio, de atención y cuidado, y decisión individual.

## RECOMENDACIONES

- Es importante que no imponamos las actividades extracurriculares a nuestro hijo, al principio, lo ideal es mostrarle un abanico de cinco o seis opciones y sentarse con él a comentarlas, permitiéndole explicarnos sus preferencias. Si el niño acude de buena gana a dichas actividades, su predisposición por aprender, y el provecho que extraiga de la actividad, serán sustancialmente mayores.
- Las actividades extracurriculares deben ayudar al niño a ocupar una parte de su tiempo libre fuera de la escuela, pero sin llegar a cansarlo o sobre ocuparlo, es importante limitar la actividad del niño, proporcionándole tiempo libre para jugar y descansar. Realizar demasiadas actividades puede llegar a influir en su capacidad de concentración y en su rendimiento escolar.
- Aprovechar los conocimientos de los docentes para que puedan seguir incentivando a los estudiantes a la realización de actividades extraescolares que podrían realizar sus estudiantes fuera del horario escolar.
- Los estudiantes deberían realizar actividades más idóneas y productivas para su desarrollo personal y estudiantil.
- La entidad educativa investigada deberá promover talleres extracurriculares vivenciales para que sirvan como orientación a los estudiantes a sus inquietudes, esto coadyuvará a que el estudiante sea un ente productivo y protagonismo.

## **CAPITULO III**

### **TEMA**

**DISEÑO DE UNA GUIA DE EMPLEO PRODUCTIVO PARA EL TIEMPO LIBRE EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ITS “VICENTE LEÓN” EN EL PERIODO 2010-2011**

**AUTORA:**

Cumbicus Yungán Paulina Luisa

## DATOS INFORMATIVOS

- **COLEGIO** : Instituto Tecnológico Superior “Vicente León”.
- **SECCIÓN** :Diurna
- **SECTOR** :Urbano
- **PARROQUIA** :La Matriz
- **CANTÓN** :Latacunga
- **PROVINCIA** :Cotopaxi
- **BENEFICIARIOS** :Directivos, Docentes, Padres y Estudiantes de la  
Institución
- **TIEMPO ESTIMADO** : 12 meses
- **RESPONSABLE** :Cumbicus Yungán Paulina Luisa-Tesista, con la  
Asesoría de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI.

## JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo está dirigido principalmente a las y los estudiantes de los Novenos Años de Educación Básica del I.T.S. “Vicente León”, el empleo productivo del tiempo libre, permitirá el acceso, a través de esta guía, la herramienta de trabajo que guíe y facilite su accionar en los procesos formativos. Es importante puntualizar, que este módulo no está cerrado, según el criterio de las y los docentes que deseen aplicarlo, y en función a las necesidades del grupo con el cual se trabaje, se pueden seleccionar las actividades a desarrollar o incorporar nuevas. Este material se enmarca dentro del conjunto de acciones de fortalecimiento a la oferta, que tiene por objeto la mejora continua de todos los actores involucrados en la implementación de esta guía, que se ejecuta desde el I.T.S. “Vicente León”, para el desarrollo del tiempo de los estudiantes de los Novenos Años de Educación Básica que formarán parte de este proyecto.

El enfoque que sustenta el tiempo de ocio en los jóvenes ocupa un lugar importante en sus vidas, actualmente resulta el espacio más importante para fomentar y mantener sus relaciones además de cumplir una función de evasión frente a las obligaciones cotidianas para relajar sus mentes de la disciplina y tensiones educativas. El tiempo libre de los jóvenes es un espacio privilegiado para la construcción de su identidad: es el tiempo con más intercambios de normas, de conducta y de valores. Como eje articulador del proceso de enseñanza aprendizaje, integrando las condiciones objetivas en las cuales se desenvuelven y actúan los y las jóvenes, con las particularidades que determina su comportamiento en los distintos ámbitos. Dentro de las acciones formativas que se realizan en el marco del programa, el proyecto de empleo productivo es el primer espacio de acercamiento de los y las jóvenes con su proceso formativo, ello implica que el mismo debe tener un impacto motivador para que los y las jóvenes reconozcan que la formación técnica es una oportunidad para la vida y el trabajo.

## **OBJETIVOS:**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Diseñar una guía de empleo productivo del tiempo libre con la organización de talleres extracurriculares y vivenciales en los Novenos Años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Superior “Vicente León” del cantón Latacunga en el período 2010-2011 guiando a los adolescentes hacia un mundo competitivo.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Desarrollar acciones de formación personal y armonización técnica con una fuerte vinculación y articulación entre el mundo laboral y el educativo, otorgando a las y los beneficiarios certificación es pertinentes a sus características y al perfil de egreso en cada ocupación.
- Aprender a utilizar el tiempo libre como expresión de lo lúdico y lo creativo de la personalidad, organizando tiempo y actividades y valorando sus posibilidades formativas y recreativas, valorar el consumo del tiempo de ocio con criterios objetivos de uso, igualdad y beneficio.
- Fortalecer las capacidades institucionales de la oferta formativa de las instituciones de formación técnica laboral, incorporando una visión integral y lograr el financiamiento de diferentes sectores, públicos y privados para el desarrollo del Programa.
- Implementar una modalidad de intervención delegada que garantice la eficiencia y transparencia en la ejecución del Programa, desarrollar acciones de sensibilización de las y los estudiantes para la formación técnica laboral y la capacitación de recursos humanos.

### **3.1 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

Generar programas de animación socio-cultural es una responsabilidad para quienes trabajamos día a día por el bienestar ocupacional de los adultos mayores y aun más de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes. En este sentido las acciones que fundamentan este tipo de programas merecen el análisis y el conocimiento de las posibilidades de participación y de los servicios ofrecidos por entidades públicas y privadas. El uso productivo del tiempo libre en cualquier etapa del ciclo vital es y debe seguir siendo objeto de estudio de la Terapia Ocupacional, no sólo para adultos, si más bien aún más en la etapa del crecimiento del ser humano, es una necesidad inminente conceptualizar en torno a su significado y a lo que este representa en la vida cotidiana de estas personas mencionadas, reconociendo la importancia de reflexionar minuciosamente sobre los intereses, valores, contextos, materiales, historia ocupacional, hábitos, motivaciones, como factores que garantizan la realización exitosa de las programaciones a desarrollar con el diseño de una Guía de empleo productivo del tiempo libre en los novenos años de educación básica.

Se ha considerado necesario diseñar una Guía de Empleo Productivo del Tiempo Libre en los Novenos Años de Educación Básica del I.T.S. Vicente León de la ciudad de Latacunga, en el Año Escolar 2010-2011 El implementar y promover en cada una de las instituciones del cantón ayudara a que mas instituciones a nivel nacional sigan la iniciativa y desarrollen actividades de acuerdo a parámetros que exija y cree la institución que desee comprometerse con la verdadera educación de éxito y calidad, además de la interacción entre los sectores educativo y productivo a través del desarrollo de procesos innovadores. Incorporando principios como la equidad de género, empleabilidad, interculturalidad y medio ambiente como ejes transversales de su accionar, comprendiendo que el campo formativo constituye desde la educación inicial y ello corresponde aquellos docentes con verdadera vocación.

### 3.2 PLAN OPERATIVO

Los resultados esperados con la Guía de Empleo Productivo son:

- Adolescentes que ocupen fructíferamente su tiempo libre o inician proyectos ocupacional es para mejorar sus condiciones de vida e impulsar el desarrollo local.
- Oferta formativa fortalecida diversificada y pertinente a las demandas de las personas y del sector productivo, articulada con las potencialidad es del desarrollo local
- Actores sociales, públicos y privados, (gobiernos, nacional, departamental y municipal, sector productivo, oferentes de servicios de formación, entre otros), cumplen un nuevo rol y asumen funciones de responsabilidad compartida con la formación de las personas.

La modalidad de trabajo se ejecuta a través de los y las docentes e instituciones de capacitación que realizan las acciones de formación en dos fases en un lapso de 8 meses. La primera es la Fase de Formación personal que se realiza en el ITS “Vicente León”, común diseño curricular que se ejecuta durante un máximo de 5 meses y en 5 modelos: Proyecto de Empleo Productivo del Tiempo Libre, la segunda es la Fase de Práctica de Empleo Productivo en el desarrollo de talleres que se realiza durante 3 meses de trabajo que es considerada como un espacio de aprendizaje.

Todo Docente debe saber que en la Reforma Curricular ecuatoriana se encuentra las destrezas que se desarrollarían con la guía de empleo productivo del tiempo libre, esta proyección epistemológica tiene sustento teórico en ciertas visiones de la Pedagogía Crítica, que se fundamenta, en lo esencial, en el incremento del protagonismo de los estudiantes en el proceso productivo educativo en el tiempo libre, en la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad.

### Plan Operativo de la Guía del Empleo Productivo del Tiempo Libre

FECHA	CONTENIDOS ESTRUCTURALES	OBJETIVOS DE LA GUÍA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Octubre 2011	<p style="text-align: center;"><b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>TALLER # 1.</b> <b>TEMA: CHARLA DE ACTIVIDADES IDONEAS PARA LOS /LAS ESTUDIANTES</b></p>	<p>Capacitar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre para brindar un mejor servicio a la sociedad implementando valores ya olvidados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica para hacer nuevos amigos</li> <li>• Lluvia de ideas acerca del tema</li> <li>• Reconocimiento de gráficos para determinar que les gusta.</li> <li>• Hoja de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Lápices</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Paulina Luisa Cumbicus Yungán</p>	<p style="text-align: center;">Participativa , Formativa</p>
Octubre 2011	<p style="text-align: center;"><b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>TALLER # 2.</b> <b>TEMA: CUÁLES SON MIS NECESIDADES</b></p>	<p>Capacitar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre para que jerarquice sus prioridades, y descubra actividades positivas para servir a la sociedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica</li> <li>• Plenaria</li> <li>• Hoja de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Hojas de trabajo</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Paulina Luisa Cumbicus Yungán</p>	<p style="text-align: center;">Participativa , Formativa</p>

Noviembre - 2011	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER # 3.</b> <b><u>TEMA: MI MOTIVACION</u></b></p>	Capacitar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre para que se descubra o desarrolle habilidades con el afán de mejorar su calidad educativa y de vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica</li> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Hoja de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Papel bond</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa.
Noviembre 2011.	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER #4.</b> <b><u>TEMA: COMO RECONOZCO MIS HABILIDADES</u></b></p>	Orientar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre sobre técnicas que le permitan definir sus gustos descubriendo habilidades innatas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica</li> <li>• Hoja de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Papel bond</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa
Diciembre 2011	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b></p> <p><b>TALLER # 5.</b> <b><u>TEMA: PINTURA</u></b></p>	Capacitar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre para que desarrolle sus habilidades, destrezas y conocimientos acerca de los diferentes artes con la pintura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de trabajos: (pavo real), plasmada en hojas de papel bond, cenefas.</li> <li>• Teoría y práctica</li> <li>• Hoja de trabajo</li> </ul>		Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa  Presentación de sus cuadros.

Diciembre 2011	<b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b>  <b>TALLER # 6.</b> <b><u>TEMA:ARTE DRAMÁTICO</u></b>	Desarrollar en el alumno aptitudes , artísticas y creativas a través del mimo, y títeres para atender intereses en la ciudad de Latacunga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al arte.</li> <li>• Realizar un calentamiento progresivo que involucre cabeza y cuello, tronco y extremidades.</li> <li>• Hoja de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Videos</li> <li>• Vestuarios</li> <li>• Fotografías</li> <li>• Revistas etc.</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa  Presentación en el parque náutico
Enero	<b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b>  <b>TALLER # 7.</b> <b><u>TEMA: DANZA FOLKLORICA</u></b>	Desarrollar en el alumno la expresión l y la sensibilidad, a través del conocimiento de del lenguaje de la danza folclórica, así como promover una participación activa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de fotografías.</li> <li>• Asistir a exhibiciones de vídeos especializados del área y buscar el comentario del profesor o de algún experto.</li> <li>• Asistencia a espectáculos de danza que se presenten en la localidad.</li> <li>• Realización de exposiciones referentes a vestuarios, costumbres, rescate de tradiciones.</li> <li>• Invitación a profesionales de la danza para charlas en clase.</li> <li>• Participación en muestras y concursos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folletos</li> <li>• Proyector</li> <li>• Videos</li> <li>• Fotografías</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa

Enero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER # 8.</b> <b>TEMA: GRAFITII</b></p>	Capacitar al estudiante en lo nuevo acerca de técnicas en la pintura (grafiti) para poderlas plasmar pensamientos en espacios autorizados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charlas, conferencias, coloquios, exposiciones, plenarias, debates por equipos de trabajo conformados por los y las estudiantes</li> <li>• Hojas de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folletos</li> <li>• Proyector</li> <li>• Videos</li> <li>• Fotografías</li> <li>•</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Presentación de arte.
Febrero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER # 9.</b> <b>TEMA: AYUDA SOCIAL</b></p>	Preparar al estudiante ayudándolo a descubrir los valores existentes pero ya perdidos u olvidados por la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charlas, exposiciones, plenarias, debates por equipos de trabajo conformados por los y las estudiantes ,</li> <li>• Lectura</li> <li>• Interpretación de las ideas particulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Comercio</li> <li>• Videos</li> <li>• etc.</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa  Impresiones después de visitar centros
Febrero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER # 10.</b> <b>TEMA: AL RESCATE DE JUEGOS TRADICIONALES</b></p>	Mostrar a los estudiantes que pesar del paso del tiempo y la implementación de nuevas tecnologías	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferencias, , exposiciones, plenarias, debates por equipos de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iglesias</li> <li>• Centros de ayuda</li> <li>• Proyector</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa , Formativa

		lo tradicional puede funcionar por que el joven tiende a ser creativo pensante y al mismo tiempo puede rescatar valores olvidados	conformados por los y las estudiantes acerca de que podríamos hacer para ayudar a los que más lo necesitan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos</li> <li>• etc.</li> </ul>		
--	--	---	---	--	--	--

FECHA	CONTENIDOS ESTRUCTURALES	OBJETIVOS DE LA GUÍA	DESCRIPCION ACTIVIDADES	HERRAMIENTAS (Recursos)	UNIDAD RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Febrero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b></p> <p><b>TALLER # 11.</b>  <b><u>TEMA: QUE EXPERIENCIAS TENGO?</u></b></p>	Capacitar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre que en base a experiencias ya adquiridas cree su propio criterio y su pensamiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones, plenarias, conformados por los y las estudiantes acerca del tema.</li> <li>• Hoja de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas</li> <li>• Revistas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Dramatizaciones</li> </ul>	Paulina Luisa Cumbicus Yungán	Participativa, Formativa

Febrero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER # 12</b>  <b>TEMA: GASTRONOMÍA</b></p>	<p>Capacitar al estudiante en el empleo productivo del tiempo libre para que se desarrolle en el arte gastronómico con el afán de ayudar en sus hogares a preparar un menú utilizando técnicas sencillas y útiles en el hogar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría y práctica</li> <li>• Elaboración de platos:</li> <li>• Elaboración de entradas:</li> <li>• Elaboración de salsas</li> <li>• Elaboración de postres:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utencillos de cocina</li> <li>• Verduras</li> <li>• Hortalizas</li> <li>• Frutas.</li> </ul>	<p>Paulina Luisa Cumbicus Yungán</p>	<p>Participativa, Formativa</p> <p>Presentación</p>
Febrero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA</u></b></p> <p><b>TALLER #13.</b>  <b>TEMA: MI FODA PERSONAL</b></p>	<p>Orientar al estudiante sobre sus fuerzas y debilidades ya que quien mejor que se conozca si no es uno mismo, permitiéndose aprender en forma simultánea</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica</li> <li>• Exponer que me agrada y que no</li> <li>• Entender cuáles son mis prioridades.</li> <li>• Hoja de trabajo.</li> </ul>	<p>Pizarra  Marcadores  Hojas</p>	<p>Paulina Luisa Cumbicus Yungán</p>	<p>Participativa, Formativa</p>
Febrero	<p><b><u>TALLERES ESTUDIANTES</u></b></p> <p><b>TALLER #14</b>  <b>TEMA: ARTE DEL PAPEL</b></p>	<p>Orientar al estudiante sobre las habilidades y destrezas que se puede plasmar en un simple papel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica</li> <li>• Exponer que me agrada y que no</li> <li>• Entender cuáles son mis prioridades.</li> <li>• Hoja de trabajo.</li> </ul>	<p>Pizarra  Marcadores  Hojas</p>	<p>Paulina Luisa Cumbicus Yungán</p>	<p>Participativa, Formativa</p>

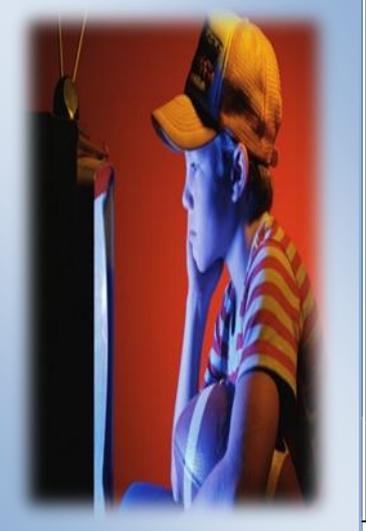
## “GUÍA DE EMPLEO PRODUCTIVO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICENTE LEÓN” DEL CANTÓN LATACUNGA, EN EL PERÍODO 2010-2011”



Paulina Luisa Cumbicus  
Yungán



DIRIGIDO A DOCENTES,  
ALUMNOS Y PADRES  
DE FAMILIA.





**“GUÍA DE EMPLEO PRODUCTIVO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICENTE LEÓN”, DEL CANTÓN LATACUNGA EN, EL PERÍODO 2010 - 2011**





Esta guía recopila diferentes talleres para que los estudiantes en general del Instituto Tecnológico Superior “Vicente León” de la ciudad de Latacunga, utilicen productivamente su tiempo libre fortaleciendo el verdadero desarrollo de habilidades y destrezas, este material de apoyo como lo es “La guía de empleo productivo para el tiempo libre” está organizado en 14 talleres, en la que cada uno detalla Objetivo, Materiales, Duración, Desarrollo, Conclusión y Recomendación, respectivamente incluyendo además una fotocopia de la hoja de trabajo en base a cada taller.



“Fomentar el desarrollo Social, promoviendo diferentes formas asociativas de trabajo que permita concientizar a la comunidad en la que vivimos contribuyendo a la búsqueda de talentos y capacidades”

**Paulina Cumbicus Y.**

## INTRODUCCIÓN



En realidad, en nuestra vida cotidiana realizamos proyectos de distinta jerarquía, según la importancia que le demos a cada uno; un proyecto surge atendiendo necesidades específicas, a través de él perseguimos objetivos o metas vinculados a diagnosticar una situación y actuar sobre ella para modificarla. Entonces: “un proyecto puede definirse también como la unión entre un problema que es necesario resolver y un camino posible para que dicho problema sea resuelto”. Los proyectos pueden constituir una herramienta para el cambio; si bien los aspectos anteriores están relacionados con un proyecto, hay otros aspectos que se vinculan con el cómo llevarlo adelante y aquí es donde es necesario considerar las estrategias de acción (práctica), los mecanismos de evaluación y la retroalimentación, es decir, mecanismos que durante el proceso de cambio permitan realizar evaluaciones parciales que posibiliten corregir errores sobre la marcha. Hay proyectos que finalizan cuando las metas son alcanzadas, por ejemplo, realizar un curso, organizar una reunión. Hay otros que se van modificando y adecuando a distintos momentos, tienen avances y retrocesos, pero no un punto final.

Por ejemplo: formarse profesionalmente, construir una familia, otro elemento que puede diferenciar a un proyecto de otro es si este se habrá de desarrollar en forma individual o colectiva.



Se detallan los títulos de las diferentes actividades propuestas en la presente Guía de Empleo Productivo del Tiempo Libre, es necesario aclarar que esta guía ha sido diseñado de forma tal, que las actividades pueden ser aplicadas de manera independiente haciendo una selección de las mismas, en función al criterio de las características del grupo de jóvenes con el cual se está trabajando, y apelando al criterio del facilitador o facilitadora.

Con este diseño de la guía y en sí de cada tema se logrará el reconocimiento de las características de las y los participantes como personas individuales y como grupo. Así mismo, nos permite obtener un espacio de confianza y generar la socialización de experiencias, vivencias y motivaciones.

## **DESARROLLO DE TALLERES**

Los catorce talleres se darán a los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Vicente León” los meses de septiembre – diciembre del 2011, según el cronograma acordado con las autoridades, en jornadas de 3-4 horas semanales, y su práctica se la realizaría en las tardes según la disponibilidad de los padres y estudiantes, sugiriendo a las autoridades que proporcionen a o los facilitadores voluntarios que deseen participar en estas actividades beneficiosas, el facilitador/ra trataran en principio temas importantes dentro de lo que es el tiempo libre beneficios al ser humano y beneficios en su desempeño escolar para llegar al eje principal el aprendizajes significativos:

Se propone los talleres que ayuden a la buena utilización del tiempo libre pero con colaboración de padres de familia, autoridades de la institución ya que lo que se busca es un bien común que ayudara a formar hombres y mujeres con valores ya olvidados haciéndolos acreedores de una calidad de vida exitosa y feliz. La propuesta que se plantea es en base actividades como son el rescate de juegos tradicionales, los deportes poco conocidos, las artes entre otros, ya que por la llegada de la tecnología se ha ido olvidando de a poco, no obstante mediante una acertada planificación se llegará al éxito en la vida.

## TALLER N: 1

### TEMA: CHARLA DE ACTIVIDADES IDÓNEAS PARA LOS/LAS ADOLESCENTES

#### OBJETIVO:

Reflexionar acerca de los obstáculos como propósito para la concreción de metas de los estudiantes del ITS “Vicente León”.

#### MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

#### DURACIÓN

90 minutos.



#### DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

1. Se pide a los y las jóvenes que llenen la hoja de trabajo, haciendo énfasis en la importancia de ser objetivos/as en el análisis de los obstáculos y facilitadores.
2. El facilitador/a, apoyará de manera individual a todos los participantes.
3. Para determinar obstáculos comunes y buscar soluciones al respecto, se socializa los obstáculos encontrados en el trabajo individual.
4. Los y las jóvenes detallan los obstáculos comunes y soluciones encontradas en común.

#### DESTREZA A DESARROLLAR: (PSICOMOTRIZ)

Cuando las personas se plantean metas deben considerar aspectos relacionados con lo cotidiano que pueden trabar su logro. Del mismo modo, en ese análisis, pueden reconocer recursos o caminos para destrabarlos.

La identificación de obstáculos y facilitadores es una tarea necesaria para determinar la viabilidad de las metas propuestas en los Proyectos de Empleo Productivo del Tiempo Libre.



## TALLER No. 2

### TEMA: ¿CUÁLES SON MIS NECESIDADES?

#### OBJETIVO

Conocer los tipos de necesidades que existen y en cuales de ellas, los y las jóvenes deben trabajar para su auto-realización.

#### MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

#### DURACIÓN

45 minutos.

#### DESARROLLO

1. Se hace una explicación de la importancia de satisfacer las necesidades que cada ser humano tiene. Además se explica la importancia de reconocer y priorizar las mismas, para poder en función de ello hacer una planificación a corto y mediano plazo.
2. Se pide que cada joven llene el cuadro y priorice las mismas.
3. Se pide de manera voluntaria, que los y las jóvenes compartan el trabajo individual realizado.
4. Se cierra dando énfasis en la importancia de satisfacer las necesidades, a través de tener un trabajo.

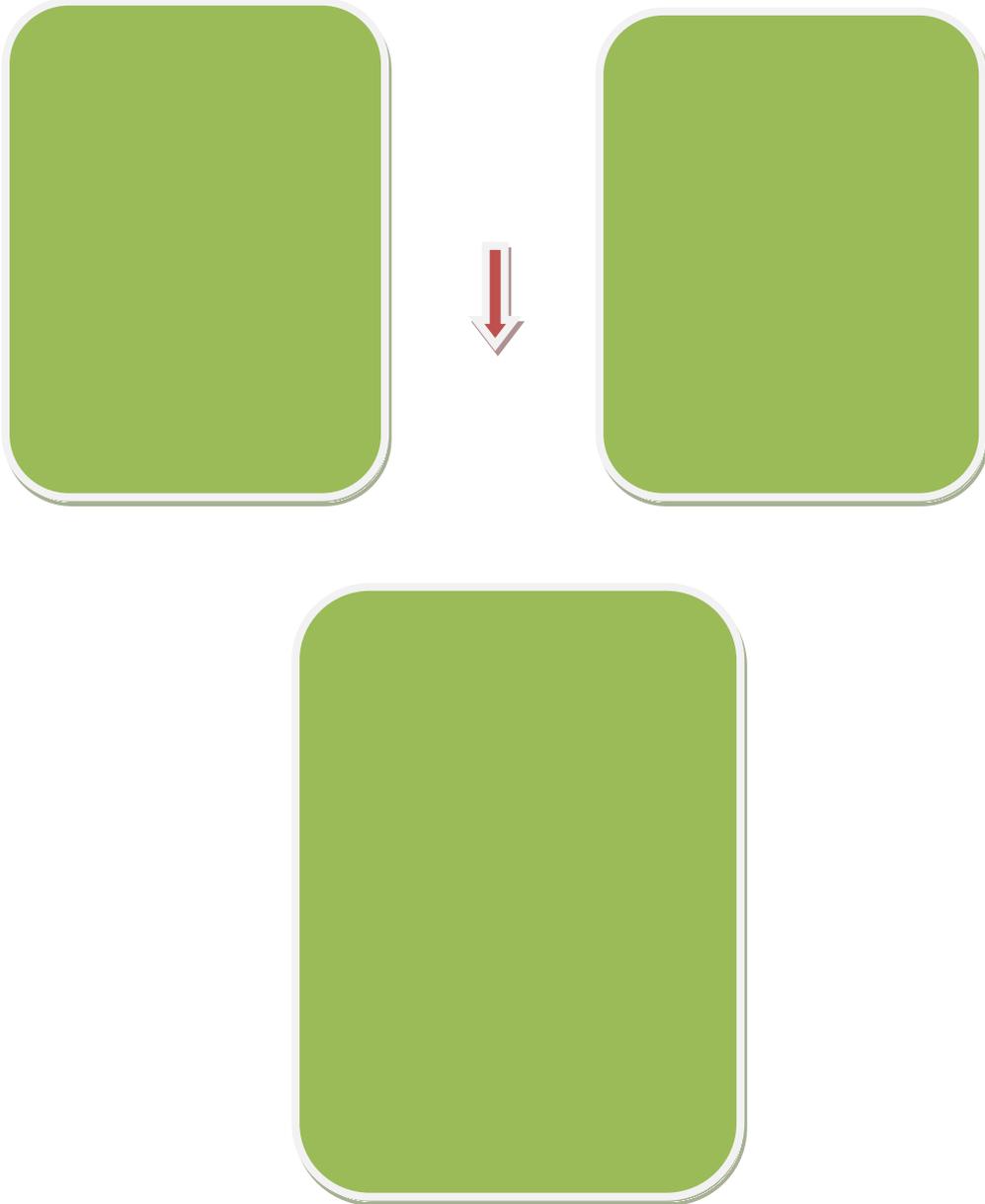
#### DESTREZA A DESARROLLAR: (AFECTIVA)

Dentro del proyecto, los y las jóvenes, deben identificar las necesidades que desean satisfacer, para permitir proyectarse en metas y planes a mediano y corto plazo. La idea básica es que las necesidades más altas ocupan nuestra atención sólo cuando se han satisfecho las necesidades inferiores.



## HOJA DE TRABAJO

**1.- Defina cuales son sus metas alcanzar y enumerelas según su criterio?**



The image shows three empty green rounded rectangular boxes intended for writing answers. A red arrow with a white outline points downwards from the top-left box to the top-right box, indicating a flow or relationship between the two boxes. The bottom box is positioned centrally below the other two.

## TALLER N. 3:

### TEMA: MI MOTIVACIÓN

#### OBJETIVO

Ayudar a que el o la joven determine cuál es su motivación y, la misma se convierta en el motor de su accionar en su proceso formativo y su vida laboral.

#### MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

#### DURACIÓN

45 minutos.

#### DESARROLLO

1. Se hace una explicación sobre la importancia del concepto de motivación, con ejemplos que grafiquen en los y las jóvenes, el concepto básico.
2. Se pide que cada joven responda las preguntas de la hoja de trabajo.
3. Se pide que cada joven exprese en plenaria las respuestas que desarrolló en la hoja de trabajo.

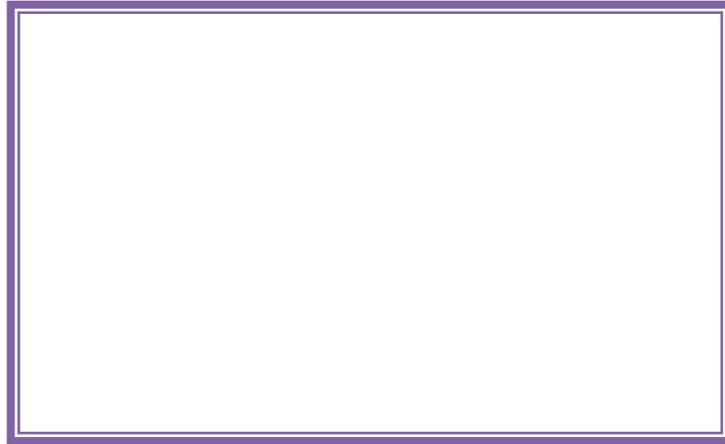
#### DESTREZA A DESARROLLAR: (COGNITIVA)

Motivación, es la voluntad para hacer un esfuerzo por alcanzar las metas personales. La capacidad de hacer el esfuerzo para satisfacer alguna necesidad personal.

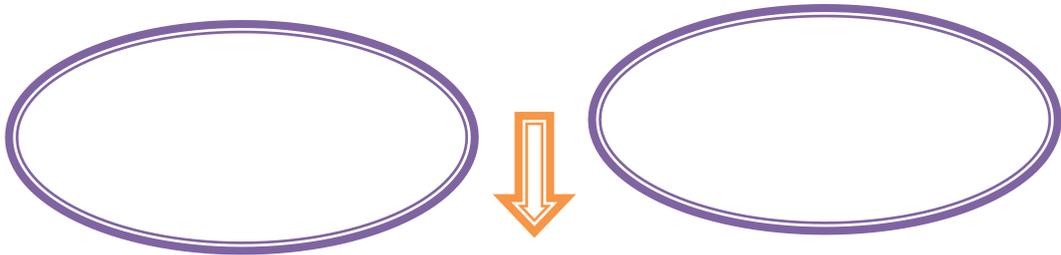


## HOJA DE TRABAJO

1.- Grafique su concepto acerca de lo que para usted significa la motivación?



2.- Que clase de motivación le gustaría que realicen sus profesores en el colegio?



## TALLER N° 4

### TEMA: COMO RECONOZCO MIS HABILIDADES

#### OBJETIVO

Identificar las características personales y como es percibido por las demás personas.

#### MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

#### DURACIÓN

60 minutos.



#### DESARROLLO

1. Se solicita al/la participante que llene un cuadro, ya establecido con un mínimo de tres características por columna, para posteriormente ser expuestas.
2. La participación será voluntaria, el o la facilitador/a intervendrá haciendo énfasis en los aspectos positivos y buscando alternativas u opciones acerca de los aspectos negativos, o de cosas o actividades que le gusten o no.

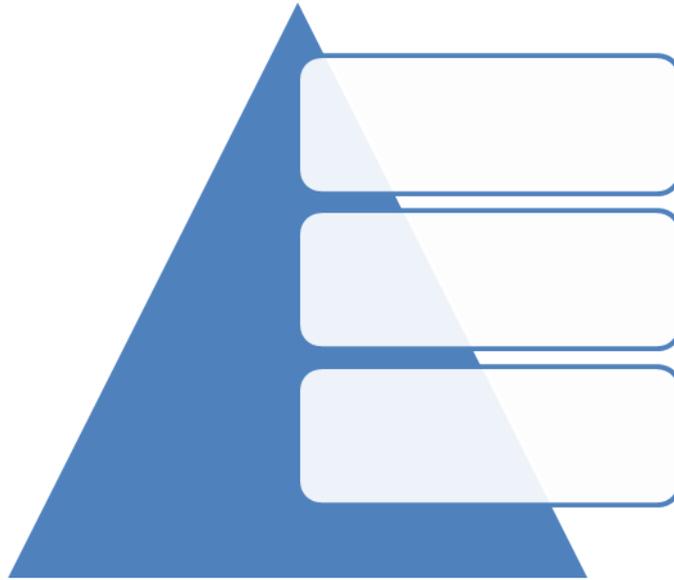
#### DESTREZA A DESARROLLAR: (COGNITIVA)

Reconocerlas es parte de la aceptación necesaria para superarlas, quien las niega no está capacitado para intentar los cambios.

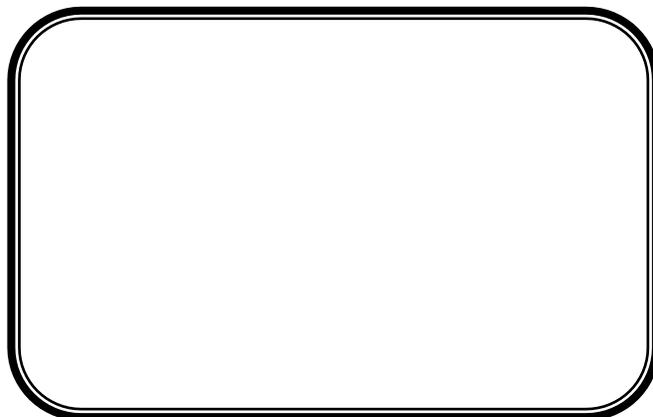
Es preciso explorar las debilidades para no caer en la necedad y en la falta de valor para ver y asumir lo que realmente somos

## HOJA DE TRABAJO

1.- Escriba 3 características suyas 2 positivas y 1 negativa.

A blue triangle pointing upwards is positioned on the left. To its right, three rounded rectangular boxes are stacked vertically, overlapping the triangle. These boxes are intended for the student to write their characteristics.

2.- Grafique cuál es su mayor virtud?

A large, empty rounded rectangular box with a double-line border is provided for the student to graph their greatest virtue.

## **TALLER N. 5:**

### **TEMA: PINTURA**

#### **OBJETIVO**

Motivar a los y las adolescentes de la institución mediante talleres, para conformar los nuevos talentos innatos.

#### **MATERIALES**

Pinturas de agua de variados colores, pinceles de varios tamaños, agua en un recipiente pequeño. Mandil, hojas de papel bond.

#### **DURACIÓN**

La duración promedio de la actividad es de 90 minutos, dependiendo de la familiaridad que tengan los jóvenes con los pinceles.

#### **DESARROLLO**

1. Las y los participantes se colocan el mandil con el propósito de no ensuciarse.
2. Luego, se coloca papel periódico en la mesa en la cual vamos a trabajar.
3. Una vez que todo está sobre la mesa se procede a abrir las pinturas de agua de los colores que se vaya a trabajar.

#### **DESTREZA A DESARROLLAR: (PSICOMOTRIZ)**

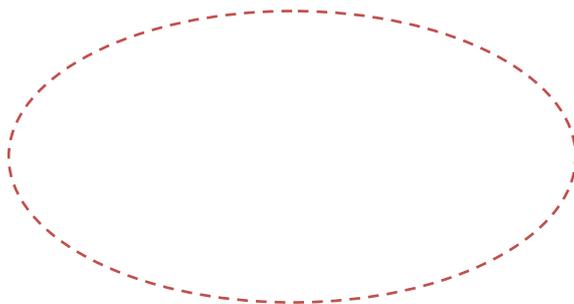
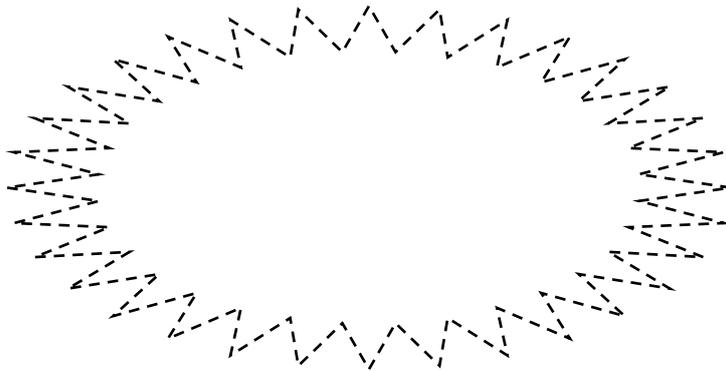
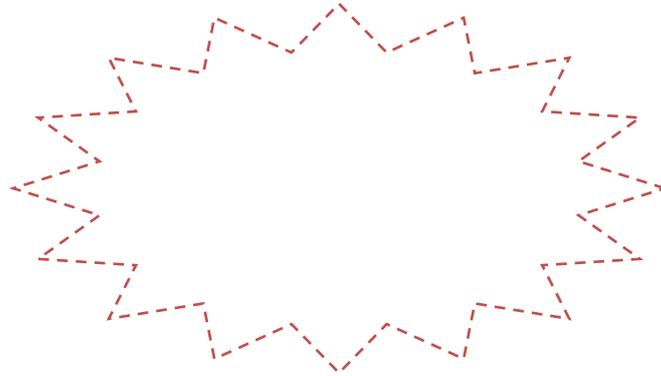
En esta actividad se busca incentivar a los alumnos explorando sus habilidades y destrezas.

Cada ser humano posee sin olvidar que ellos necesitan de constante motivación y guía para realizarlo.



## HOJA DE TRABAJO

1.- En las siguientes figuras descubra su identidad recubriendo con papel por las líneas establecidas estableciendo arte.



## **TALLER N. 6**

### **TEMA: ARTE DRAMATICO**

#### **OBJETIVO**

Desarrollar actividades derivadas del arte para que los estudiantes se familiaricen y lo puedan representar en las asignaturas que lo requiera y practicar durante el año escolar para presentaciones en la institución o fuera de ella.

#### **MATERIALES**

Casa de la cultura de la provincia

Proyector de datos para observar las diferentes destrezas que realizan durante la actividad.

#### **DURACIÓN**

La duración promedio de la actividad es de 90 minutos, dependiendo de la disponibilidad de los alumnos.

#### **DESARROLLO**

1. Las y los participantes deben dar a conocer si han practicado esta actividad.
2. Luego, deben organizarse para dividirse en grupos de trabajo ya sea de teatro, mimos, payasería.

#### **DESTREZA A DESARROLLAR: (AFECTIVA)**

En esta actividad se busca incentivar a descubrir nuevos talentos o habilidades que nos caracterizan a cada individuo, con la ventaja de poder darlo a conocer después de haber conformado una escuela de artes dramáticas.

La vestimenta para el repaso debe ser la adecuada ya que incentivaría a los alumnos a ponerse en el personaje que van a caracterizar.

## HOJA DE TRABAJO

**1.-Describa que es para usted el arte dramático y si conoce las clases escriba en los recuadro?**

## **TALLER N.7**

### **TEMA: DANZA FOLKLORICA**

#### **OBJETIVO**

Incentivar en los y las participantes el interés hacia la cultura, al conocimiento de lo que nos identifica como ecuatoriano, compartir el trabajo con el o los grupos de compañeros con quienes recalcaremos el valor de la amistad y compañerismo. .

#### **DURACIÓN**

La duración de esta actividad podría ser 7 u 8 horas a la semana

#### **DESARROLLO**

La persona encargada de este taller debe tener un conocimiento básico de lo que es danza en el país, y la danza característica de cada región, además se podría utilizar las instalaciones del parque la náutico La laguna ya que cuenta con una extensa área para que puedan desarrollar esta actividad con absoluta libertad.

- ✓ El o la facilitador/a informara oportunamente donde y las horas de ensayo para conformar este grupo de danza teniendo en cuenta que la actividad se lo desarrollara después de clases.
  
- ✓ El o la facilitador/a debe estar atento para animar y agilizar la presentación.

#### **DESTREZA A DESARROLLAR: (PSICOMOTRIZ Y AFECTIVA)**

El maestro puede desarrollar en el alumno la atracción por este arte en esta actividad se puede incentivar valores como el respeto a la equidad de género a la condición social etc. Además de vínculos afectivos por nuestra identidad cultural y mediante la expresividad demostrar lo que es ser ecuatoriano.

## HOJA DE TRABAJO

1.- En los gráficos ya establecidos diga cuales pertenecen a las danzas folklóricas y cuáles no.



## TALLER N.8

### TEMA: GRAFITII

#### OBJETIVO:

Generar las condiciones de confianza conociendo a la actividad como un arte poco conocido y practicado, pero desarrollado con total libertad para expresar su pensamiento a través de la pintura en aerosol.

#### MATERIALES

- ✓ Pintura en aerosol.
- ✓ Entorno creativo.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Hojas papel con bosquejo de lo que se busque plasmar.

#### DESARROLLO

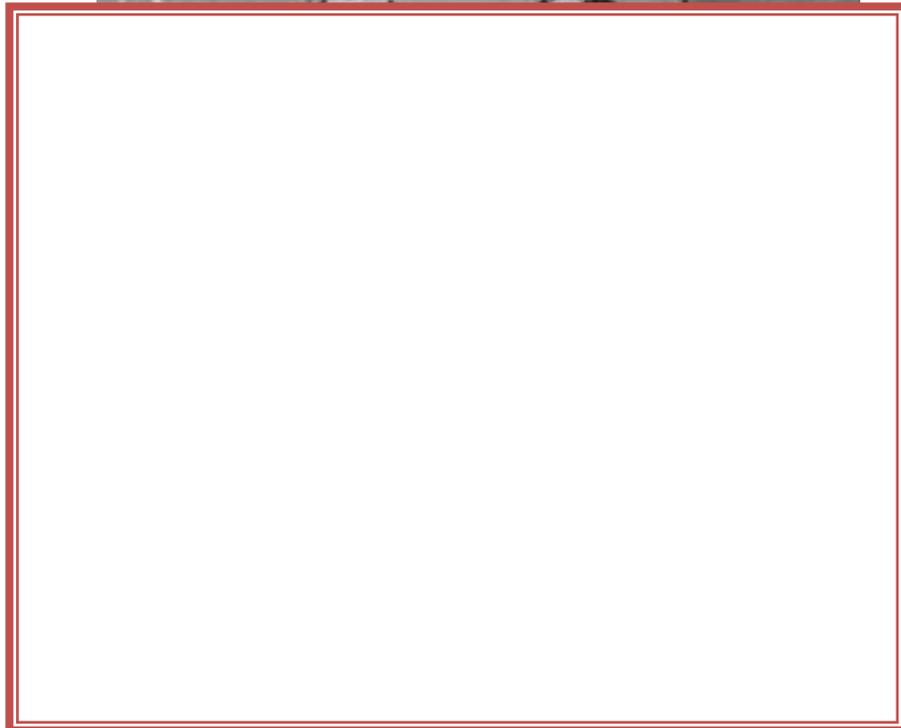
Esta actividad empieza con la observación del entorno es muy importante hay que tener claro que esta actividad en la actualidad es una de las favoritas de los alumnos es por ello que la supervisión de la persona experta en el tema, ya que existe información errónea y lo que se busca es expresar mediante un arte la imaginación de los jóvenes el criterio de cada uno la forma de ver las cosa, etc.

#### DESTREZA A DESARROLLAR: (COGNITIVA Y PSICOMOTRIZ)



## HOJA DE TRABAJO

1.-Con el pictograma en el recuadro trate de realizarlo en el recuadro faltante, simulando un grafiti.



## **TALLER N. 9**

### **TEMA: AYUDA SOCIAL.**

#### **OBJETIVO**

Comprender la importancia de realizar actividades gratificantes para la vida, realzando valores y comprometiendo a la sociedad en si para proyectos de ayuda comunitaria.

#### **MATERIALES:**

Excesiva dosis de positivismo y amor por el prójimo

#### **DURACION:**

4-5 horas semana

#### **DESARROLLO:**

- ✓ Mediante grupos de trabajo proponer actividades que se pueda desarrollar para el entretenimiento de los adultos mayores.
- ✓ Con la supervisión de un docente recoger vituallas u víveres que se les pueda ofrecer a los ancianitos del centro.

#### **DESTREZA A DESARROLLAR: (AFECTIVA)**

En la actualidad es común observar por la calle a personas desamparadas adultos mayores olvidados, niños deambulando por las calles de nuestra ciudad, es por ello que se busca crear talleres donde los jóvenes en plena formación se sensibilicen y se capaciten en talleres sociales como ayudar? A dónde acudir si quiero pertenecer a un grupo de ayuda social?



## HOJA DE TRABAJO

1.- Nombre los lugares de ayuda social que conoce usted?

2.- Por cuál de estos lugares se inclinaría usted a la hora de realizar ayuda social?



3.-Escriba si le gustaría que en la institución se conformen estos grupos de colecta para brindar ayuda social y cuantas horas cree que sería conveniente?

-----  
-----  
-----  
-----

## TALLER N. 10

### TEMA: AL RESCATE DE JUEGOS TRADICIONALES.

#### OBJETIVO:

Recuperar los juegos tradicionales fortaleciendo diferentes aspectos como son rescatar la identidad propia de cada región, ya que al compartir se destaca valores adquiridos en nuestra niñez.

#### MATERIALES

- ✓ Dosis de positivismo
- ✓ Ganas de hacer nuevos amigos.

#### DURACIÓN

45 minutos.



#### DESARROLLO

1. Se hace una reseña de lo que consiste estos juegos sobre el objetivo y la importancia de reconocer qué saberes podemos aprender.
2. Posteriormente se pide a los y las jóvenes que compartan con el grupo uno de los juegos que más le llame la atención (gato y ratón)
3. Facilitador/a cerrará la actividad destacando capacidades y habilidades que cada ser humano tiene, además del beneficio de trabajo en equipo, haciendo énfasis en las diferencias que se perciban en ambos sexos, reconociendo las diferencias individuales de cada ser humano.

#### DESTREZA A DESARROLLAR: (AFECTIVA Y PSICOMOTRIZ)

Recordar aquellos juegos que lo practicaban nuestros abuelitos? Pues en la actualidad en apogeo del siglo parecen ser ya olvidados estos juegos como son la rayuela, el gato y ratón, el trompo, elástico.

Estas actividades en su tiempo eran los más codiciados no por su costo sino por la sencillez con lo que eran practicados en un solo juego se podía recatar valores como la amistad, respeto, y entre otros.

## HOJA DE TRABAJO

1.- Diga cuántos y cuáles son los juegos tradicionales que aún practica?

---

---

---

---

---

2.- Grafique el juego tradicional que más le capte su atención?



## TALLER N.11:

### TEMA: ¿QUÉ EXPERIENCIAS TENGO?

#### OBJETIVO

Valorizar las habilidades y destrezas que posee cada individuo, o a su vez las adquiridas en el transcurso de las actividades realizadas durante los talleres y asociándolos con las anécdotas de la vida.

#### MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

#### DURACIÓN

90 minutos.



#### DESARROLLO

1. Se hace una recopilación breve de todas las actividades realizadas en la anterior unidad, como introducción a la actividad.
2. Se les pide a los y las jóvenes que hagan un análisis de las experiencias desarrolladas, que justifiquen cuales son las que les pueden ser útiles en su proyecto ocupacional y para terminar le den un valor del 1 al 10.
3. Luego en plenaria los y las jóvenes explican las experiencias que tienen mayor puntuación y el/la facilitador/a refuerza la importancia de reconocer y valorar las experiencias desarrolladas en los y las jóvenes.

#### DESTREZA A DESARROLLAR: (COGNITIVA)

El desarrollo del auto diagnóstico debe ir acompañado del análisis de lo que pasa en la sociedad actual, por ello es importante contar con información y herramientas para conocer y comprender: Los cambios en el mundo del buen uso del empleo productivo, sus consecuencias, exigencias y posibilidades, tendencias e informaciones generales.

## HOJA DE TRABAJO

1.- Escriba una anécdota de alguna actividad anterior que le haya gustado?

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

2.- De las actividades anteriores realizadas proponga un promedio del 1 al 10 según su apreciación.

ACTIVIDADES-----
PUNTAJE
Motivación-----
Ayuda social-----
Pintura-----
Arte en papel-----
Danza folklórica-----
Grafiti-----
Habilidades-----
Charlas-----
Juegos tradicionales-----

## TALLER N° 12

### TEMA: GASTRONOMIA

#### OBJETIVO:

Desarrollar en cada joven habilidades para el arte culinario, reconociendo que es una de las oportunidades para salir de la rutina pedagógica y descubrir aptitudes no desarrolladas por los mismos.

#### MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

#### DURACIÓN

135 minutos.

#### DESARROLLO

1. De forma sencilla el/la facilitador/, explica lo que se va a hacer y cuales materiales serán utilizados en el taller.
2. Se pide a los y las jóvenes que empiecen creando un algo sencillo que muchas veces lo realizan en los hogares, el trabajo puede ser grupal ya que dos cabezas piensan mejor que una.
3. Se indica a los y las jóvenes que deben tener las debidas precauciones ya que se manipula objetos que pueden dañarlos.
4. Las preguntas al facilitador es de gran importancia ya que paso a paso los dirige para no tener ningún tipo de inconvenientes.

#### DESTREZA A DESARROLLAR: (PSICOMOTRIZ, AFECTIVA, COGNITIVA)

Adquirir experiencia en este arte es una de las opciones que los puede ayudar a decidirse por esta carrera tan creativa como cualquier otra, no olvidando que esta actividad los ayudara a definir o descartar esta opción novedosa.

Vincularlas, en equipos de trabajo los beneficia ya que los y las jóvenes estarían trabajando en equipo rescatando valores y sobre todo ayudándolos a no ser individualistas.

## HOJA DE TRABAJO

1.- Con sus propias palabras defina y escriba lo que es para usted el ARTE CULINARIO?

-----  
-----  
-----  
-----

2.- De los cuadros representados por un plato típico de cada región del país cual le gustaría prepararlo?



## TALLER N#13

### TEMA: MI F.O.D.A., PERSONAL

El o la joven debe analizar estos 4 aspectos:

#### **Análisis Externo: Oportunidades**

Las Oportunidades son aquellas situaciones externas, positivas, que se generan en el entorno y que una vez identificadas pueden ser aprovechadas.

#### **Análisis Externo: Amenazas**

Las Amenazas son situaciones negativas, externas al/la joven, que pueden atentar contra éste, por lo que llegado al caso, puede ser necesario diseñar una estrategia adecuada para poder sortearla.

#### **Análisis Interno: Fortalezas**

Las Fortalezas son todos aquellos elementos internos positivos que diferencian a cada joven de las y los demás (habilidades, actitudes, etc.).

#### **Análisis Interno: Debilidades**

Las Debilidades se refieren, por el contrario, a todos aquellos elementos, recursos, etc. que el/la joven tiene y son barreras para lograr sus metas y objetivos.

#### **OBJETIVO:**

Efectuar una sistematización de todos los elementos analizados en las diferentes actividades que realizó en las anteriores sesiones.

#### **MATERIALES**

Hoja de trabajo respectiva

#### **DURACIÓN**

135 minutos.

#### **DESARROLLO**

5. De forma sencilla el/la facilitador/, explica los componentes del FODA, con ejemplos aplicados a su persona.



6. Se pide a los y las jóvenes que empiecen llenando los cuadros, tomando como referencia los productos de las anteriores sesiones.
7. Se indica a los y las jóvenes que si tienen dudas, consulten las veces que sea necesario.
8. Al finalizar la actividad, tomando de manera aleatoria algunos ejemplos se hace el análisis FODA de algunos/as jóvenes.

**DESTREZA A DESARROLLAR: (COGNITIVA, AFECTIVA)**

Identificar las experiencias, de los y las jóvenes, a crecer como personas y al mismo tiempo en la búsqueda de trabajo y en la realización de un emprendimiento productivo.

Vincularlas, permite analizar con qué capacidades cuenta y define las que necesita desarrollar aún. El reconocimiento del punto de partida de cada participante.

## HOJA DE TRABAJO

**1.- Cree un propio concepto de lo que significa para usted el FODA personal?**

---

---

---

---

---

---

---

**2.- Mediante su conocimiento personal ubique en el cuadro su FODA .**

Fortalezas	Debilidades
Oportunidades	Amenazas

## **TALLER N#14**

### **TEMA: ARTE DE PAPEL**

#### **OBJETIVO**

Facilitar conocimiento de los/as participantes acerca del arte en papel, lo que se puede realizar con un poco de imaginación y creatividad inspirados por el entorno.

#### **DURACIÓN**

Se lo puede practicar 45 minutos tres veces por semana.

#### **DESARROLLO**

- ✓ Se pide a cada participante que saque un pedazo de papel cualquiera.
- ✓ Se empieza por lo básico hasta familiarizarse como una flor de ahí se enseñaría cosas más difíciles.

#### **DESTREZA A DESARROLLAR:**

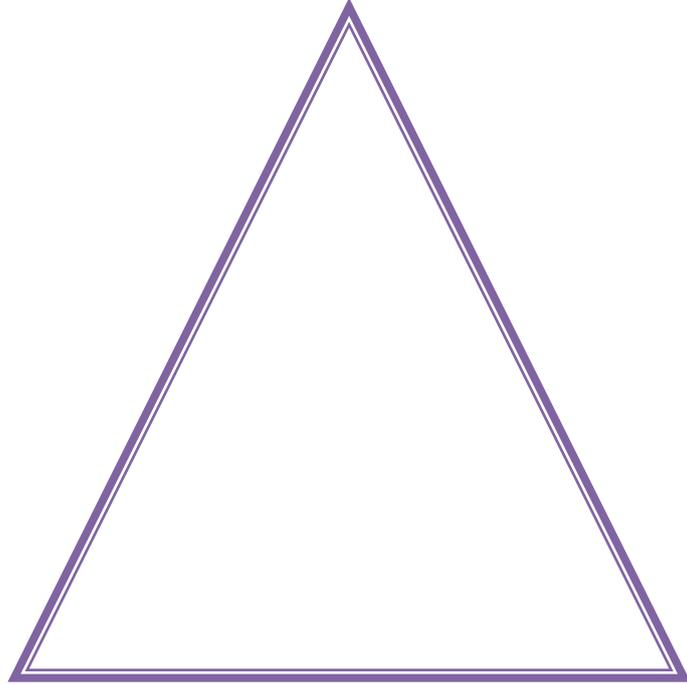
**(PSICOMOTRIZ, AFECTIVA, COGNITIVA)**

En el transcurso de la vida hacemos preguntas sobre nosotros mismos, entonces se busca las respuestas para aquellas incógnitas que se tiene sobre la forma como uno/a actúa, lo que se logra en determinado momento, sobre nuestros fracasos y éxitos. El conocernos nos ayuda a entender el comportamiento que se tiene, conocer las fortalezas y debilidades para determinar objetivos.



## HOJA DE TRABAJO

**1.-Con los diferentes tipos de papel que se encuentra en la mesa de trabajo ponga a volar su imaginación y cree algo.**



## CONCLUSIONES

- Las actividades a realizarse mediante los talleres, permitirán la interrelación socioeducativa con todos los actores, fortaleciendo los conocimientos y la utilización del tiempo libre.
- La dirección estratégica del tiempo libre en el contexto educativo es un proceso de carácter dinámico y sistémico encaminado a potenciar en el estudiante una cultura del tiempo libre que le permita disfrutar a la vez que desarrollarse como persona y contribuir al desarrollo de los demás y de la sociedad través del desarrollo institucional.
- Las dimensiones, niveles de integración estratégica y el sistema de actividades para el empleo del tiempo libre son aspectos que permiten trazar pautas metodológicas para la elaboración de proyectos educativos o estratégicos pedagógicos que respondan a las necesidades de los estudiantes de las diferentes carreras Y /o años.
- Las actividades a desarrollar dentro del Empleo Productivo y en especial en esta guía, profundizan los valores en los estudiantes, detallando las características de las otras áreas que se desarrollan en el proceso formativo del Programa Institucional.
- El Tiempo Libre de los estudiantes debe ser empleado en función de mejorar el proceso educativo que conllevara a formar personas responsables y críticas al momento de enfrentar problemas sociales. Entendiendo por tiempo libre el tiempo disponible, es decir, el que no utilizamos para trabajar, comer o dormir, el tiempo libre tiene una capacidad virtual, es tiempo a nuestra disposición que podemos utilizar adecuadamente o malgastar.

## RECOMENDACIONES

- Comprender que las actividades dependerán del entorno en las que se desarrollen ya que el interés se lo reflejara en cada uno de los diferentes talleres.
- Fortalecer actitudes y aptitudes de los alumnos ya que toda experiencia adquirida servirá para redescubrir talentos que tiene la provincia, desarrollando una personalidad emprendedora que permita asumir nuevos desafíos, en una permanente búsqueda de oportunidades y un fuerte compromiso con el entorno, una cultura emprendedora para aprender a emprender.
- Desarrollar, la presente guía de empleo productivo para el tiempo libre se convierte en el eje articulador del proceso formativo, el o la joven al terminar la fase de formación y complementación con las otras áreas de aprendizaje.
- Cuando utilizamos el tiempo libre de forma creativa, desarrollando capacidades, favoreciendo el equilibrio personal y enriqueciendo nuestra experiencia, estamos llenando de contenido la vida del estudiante y nuestra vida y dando al tiempo libre una dimensión de enriquecimiento personal, por tanto, ese tiempo que no dedicamos a nuestros compromisos laborales y a las obligaciones escolares de nuestros alumnos y alumnas vendría a ser algo así como el tiempo libre que utilicemos para hacer lo que nos gusta y para el crecimiento personal, la Institución Educativa Vicente León debe reivindicar un tiempo para los estudiantes y docentes, para el descanso, para hacer lo que les gusta, para que se sientan bien, para participar de la creación o para ser ellos mismos los creadores.
- Se debería recordar que cultura no es sólo lo que el ser humano sabe, sino lo que el Ser Humano hace, toda Cultura es una suma de símbolos, creencias, costumbres, actividades y rituales compartidos por una comunidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### CONSULTADA

- ✓ SORIA VASCO Luis (2007.Pág. 123). “La Educación el Desarrollo del Humano”, edito, López, Chile
- ✓ BUNGE MARIO (2005. Pág. 278). “La Educación desarrollo de la Vida”, edit. López. Venezuela”:
- ✓ CASULO, Alicia Beatriz. “(2007-Pág.34). “Educación Cívica”. Buenos Aires, Santillana
- ✓ ROSERO JÁTIVA Humberto (2007-Pág. 34). “La economía de un país poco desarrollado”, edit. PIO XII, Quito-Ecuador
- ✓ BARROS COCA Ramiro (2007.Pág. 78). “Tiempos Familiares y Sociales), edit. NEO Cía. Ltda.
- ✓ CANDO Edison, J. Recreólogo. Ecuatoriano (2008.Pág.56), edit, Lirtual S.A., Chile
- ✓ TORRES Ángel V. (2006.Pág.45). “La Familia”, edit. Ríos, Buenos Aires
- ✓ RIVERA Alfonso D. (2007.Pág.45). “No hay familia sin una pareja conyugal”, edit. Llanos S.A., Chile.
- ✓ VERDEZOTO Barrionuevo Carlos E. (2007.Pág. 108). “Impacto Psicosocial en la Familia”., edit. Vasco Cía. Ltda., Buenos Aires,.
- ✓ ANDEL “Derechos Humanos”, edit, Leo S.A., Chile. “
- ✓ GUAMÁN C. HUGO (2006.Pág.45). “La educación es el medio más efectivo”, edit. Horizontes S.A. Valencia
- ✓ PAREDES CARLOS S. (2005.Pág.58). “Los adolescentes”, edit, Valle S.A., México. “
- ✓ PAREDES CARLOS S. (2005.Pág.58). “Los adolescentes”, edit, Valle S.A., México.
- ✓ MARTINEZ, Ramón “Valores Humanos y Desarrollo Personal., edit, Vaalle S.A.Valencia.

## **CITADA:**

- MUNNE Ernesto “Guía didáctica de evaluación”
- BERNAN.R y VAGUAN.V., *Gerencia y calidad de la educación, CODEU*
- FREIRE Ernesto (2007.Pág.45). “Clima Organizacional en las Entidades Educativas”, edit. Pardo Cía. Ltda.
- FREIRE Ernesto (2007.Pág.45). “Clima Organizacional en las Entidades Educativas”, edit. Pardo Cía. Ltda.
- HANS, Jonás “Psicología Educativa” 1995
- MARTINEZ, Ramón “Valores Humanos y Desarrollo Personal”
- PAREDES Blasco (2005). “La formación social ecuatoriana”, edit. Quito S.A, Ecuador.
- ROMERO Cristina, Gerencia y Calidad de la Educación.
- VILLEGAS Patricio S. (2005.Pág. 98). “La organización de los seres humanos y naciendo desde la familia”, edit, Sánchez, Chile.;
- VILLEGAS Patricio S. (2005.Pág. 98). “La organización de los seres humanos y naciendo desde la familia”, edit, Sánchez, Chile.;

## **BIBLIOGRAFIA VIRTUAL**

- ✓ <http://www.eluniverso.com>.(07/01/2011) 14.25pm)
- ✓ <http://images.google.com.ec/images>.(10.00am)
- ✓ <http://www.gestiopolis.com/recursos5/docs/ger/geredu.htm>
- ✓ <http://definicion.de/educación/>(05/01/2011 5:36pm)
- ✓ [http://www.conocimiento.com/conceptos\\_conocimiento.htm](http://www.conocimiento.com/conceptos_conocimiento.htm)
- ✓ [http://es.wikipedia.org/wiki/Gesti%C3%B3n\\_del\\_conocimiento](http://es.wikipedia.org/wiki/Gesti%C3%B3n_del_conocimiento)
- ✓ [http://html.gestion-social\\_1.html](http://html.gestion-social_1.html)
- ✓ <http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>(12.15pm).  
“Lineamientos Administrativos Curriculares del Bachillerato en Ecuador

# ANEXOS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**

OBJETIVO: Determinar el mal uso del tiempo libre de los estudiantes de los novenos años de Educación Básica del ITS “Vicente León”.

**SUBRAYE LA RESPUESTA QUE USTED CREA CONVENIENTE**

**1.-Conoce usted actividades extraescolares que se realice en su institución educativa?**

Sí      No

**2.-¿Considera usted importante que sus autoridades impulsen actividades fuera del horario escolar?**

Sí    No

**3. Subraye cuál de estas actividades extraescolares le gustaría realizar?**

- Natación
- Ayuda Social
- Artes Plásticas (pintura)
- Atletismo
- Manualidades

Otros \_\_\_\_\_

**4. ¿Cree usted que existe falta de conocimiento por parte de los alumnos acerca de talleres recreativos que los ayudara a terminar con el mal empleo de su tiempo libre?**

Sí No

**5. ¿Considera que se debe impartir charlas a docentes con la finalidad de orientarlos hacia actividades idóneas que puedan realizarlas de acuerdo a su edad y sexo?**

Sí No

**6. ¿Si existieran varios de estos talleres estaría interesado en formar parte de alguno de ellos?**

Si No No sabe

**7. ¿A qué se dedica usted después del horario escolar?**

-----

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**

**OBJETIVO:** Determinar el mal uso del tiempo libre de los estudiantes de los novenos años de Educación Básica del ITS “Vicente León”.

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE**  
**EDUCACION BASICA DEL ITS “VICENTE LEON”:**

**1.-¿Conoce y da información usted acerca de actividades extraescolares que podrían realizar sus estudiantes fuera del horario escolar?**

Si      No

**2.-¿Considera importante que las autoridades conjuntamente con los docentes impulsen actividades extraescolares?**

Si      No

**3.-¿Tiene usted conocimiento acerca de talleres extraescolares que se realizan en la institución educativa?**

Si      No

**4.- Cree usted que se podría implementar actividades extraescolares en el nuevo periodo escolar?**

Si No

**5.-A partir de qué año de educación básica cree usted que se debe promover charlas que den a conocer las actividades recreativas extraescolares?**

Si No

**6.-Por que considera usted que los estudiantes realizan actividades poco idóneas y productivas para su desarrollo?**

Ocio Falta tiempo Amistades Negativas  
Despreocupación padres

**7.- Estaría dispuesto usted a colaborar en la formación de dichos talleres?**

Si No

**8.- Considera beneficioso el diseño de una guía de empleo productivo para el tiempo libre?**

Si No

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

**ANEXOS**  
**INSTALACIONES DEL ITS “VICENTE LEÓN”**



**RECTOR DEL ITS “VICENTE LEÓN”**  
**Dr. Msc NELSON VACA**





**Dr. ADRIAN MOLINA (profesor guía)**

**ESTUDIANTES DEL ITS “VICENTE LEON” NOVENOS AÑOS**

