



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**“TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOTA JARAMILLO”, PERIODO 2016-2017”.**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

**Autora:**

Molina Hidalgo Mayra Elizabeth

**Director:**

Lic. Bassante Jimenez Segundo Adolfo MS.c

La Maná – Ecuador

Abril – 2017



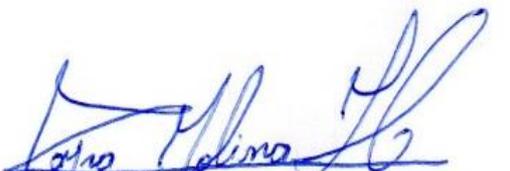
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

---

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Yo MAYRA ELIZABETH MOLINA HIDALGO, declaro ser autora del presente proyecto de investigación: “TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOTA JARAMILLO”, PERIODO 2016-2017”, siendo el Lic. Bassante Jiménez Segundo Adolfo MS.c, director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

C.I: 050352524-8



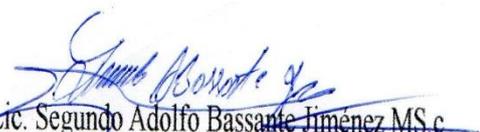
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

---

**AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título: “TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOTA JARAMILLO”, PERIODO 2016-2017”, de Mayra Elizabeth Molina Hidalgo, de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, Abril del 2017

  
Lic. Segundo Adolfo Bassante Jiménez MS.c  
C.I: 050129843-4  
Tutor del proyecto.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN**

En calidad de Lectores de Tribunal de Proyecto de Investigación con el Título “TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOTA JARAMILLO”, PERIODO 2016-2017”, propuesto por la estudiante, Mayra Elizabeth Molina Hidalgo de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, me permito indicar que las estudiantes han incluido todas las observaciones y realizado las correcciones señaladas por el Tribunal de Lectores, por lo cual presentamos el Aval de aprobación del Proyecto de Investigación, en virtud de que la postulante pueden presentarse a la Sustentación Final de su Proyecto de Investigación.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,

La Maná, Abril del 2017

  
Lic. Diógenes Tumides Guarochico Herrera Mg  
C.I: 050151656-1  
Lector 1 (Presidente)

  
Lic. Edgar Marcelo Orbea Jiménez MS.c  
C.I: 090799757-1  
Lector 2

  
Lic. Miguel Angel Acurio Salguero  
C.I: 050093928-5  
Lector 3 (Secretario)

## **AGRADECIMIENTO**

*Mi reconocimiento y gratitud a la Universidad Técnica de Cotopaxi, por darme la oportunidad de continuar con mis estudios superiores y obtener mi título profesional, a todos docentes que fueron mis orientadores y guías en mi formación profesional.*

*Mi gratitud al Lic. Bassante Jiménez Segundo Adolfo MS, Tutor del proyecto de investigación, a las compañeras y compañeros de licenciatura en Educación Básica, de manera especial a mis padres que me estuvieron apoyando en todo momento.*

***Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.***

## **DEDICATORIA**

*Mi esfuerzo realizado dedico a la Universidad Técnica de Cotopaxi, por darme la oportunidad de culminar mis estudios superiores, también dedico a mis padres, por brindarme el apoyo moral, para alcanzar mi meta establecida.*

**Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

**TÍTULO:** “TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOTA JARAMILLO”, PERIODO 2016-2017”

*Autora: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.*

**RESUMEN**

Las dificultades de lectura que presentaron los estudiantes repercuten en el aprendizaje un problema detectado una vez aplicada la encuesta, entrevista y a través la observación diaria en la mayoría de los niños y niñas afectando en su vida académica y social por ese motivo se planteó este tema para realizar el proyecto en la Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo” siendo la lectura medio de adquirir nuevos conocimientos con ella enriquecemos nuestro vocabulario, es proceso interactivo de comunicación, que establece una relación entre el texto y lector. El propósito de la investigación fue crear un hábito lector, mejorar la comprensión lectora casi en la mayoría de los educandos, ayudando a la retención de conocimientos adquiridos incrementando la capacidad de razonamiento motivándolos a leer historietas, cuentos, novelas, revistas entre otros textos para despertar curiosidad por aprender, descubrir cosas nuevas y aplicarlo en la vida diaria obteniendo como resultado elevar el rendimiento académico en los alumnos. La metodología utilizada para la ejecución de la investigación fue el método científico, bibliográfico y estadístico, que fue de gran ayuda para la recolección de información. El aporte que brinda el proyecto es mejorar el aprendizaje de los estudiantes formando seres humanos analíticos, críticos capaces de expresar sus ideas, sentimientos y emociones sin temor alguno, se motivó a los estudiantes a leer, reflexionar, entender y dar sentido al texto que lee. Mediante la socialización de un seminario taller se explicó de manera clara y precisa los beneficios de las técnicas de lectura a tener una buena comunicación entre los seres humanos que es importante en la formación integral de los estudiantes. Se trata de una capacidad humana que permitió el aprendizaje de diversos temas, por ello el acto de leer no debe ser visto como una actividad mecánica si no como el camino del conocimiento.

**Palabras claves** (técnica, lectura, aprendizaje, comprensión, estudiante, educación, hábito, conocimiento)



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

### CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

La Maná - Ecuador

### CERTIFICACIÓN

En calidad de Docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná; en forma legal CERTIFICO que: La traducción de la descripción del Proyecto de Investigación al Idioma Inglés presentado por la señorita egresada: Molina Hidalgo Mayra Elizabeth, cuyo título versa “TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOTA JARAMILLO”, PERIODO 2016-2017”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná, Abril 2017

Atentamente



Edo Kevin Rivas Mendoza  
DOCENTE  
C.I: 1311248049



**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI  
FACULTY HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**

**TITLE:** "READING TECHNIQUES AND ITS INCIDENCE IN THE LEARNING OF STUDENTS OF THE SEVENTH PARALLEL YEAR" A "OF BASIC GENERAL EDUCATION OF THE" CARLOTA JARAMILLO "SCHOOL, PERIOD 2016-2017"

*Author: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.*

**ABSTRACT**

The reading difficulties presented by the students have an impact on learning, a problem detected once the survey was applied, interviewed and through daily observation in the majority of the children affected in their academic and social life. To realize the project in the School of Basic Education "Carlota Jaramillo" being the average reading to acquire new knowledge with her we enrich our vocabulary, it is interactive process of communication, which establishes a relation between the text and reader. The purpose of the research was to create a reading habit, better reading comprehension in almost all learners, helping to retain acquired knowledge by increasing the capacity for reasoning by motivating them to read comics, stories, novels, magazines among other texts to awaken Curiosity to learn, discover new things and apply it in daily life resulting in raising academic achievement in students. The methodology used for the execution of the research was the scientific, statistical, bibliographic method that was a great help for the collection of information. The project's contribution is to improve students' learning by forming analytical, critical human beings capable of expressing their ideas, feelings and emotions without fear, motivating students to read, reflect, understand and make sense of the text they read. Through the socialization of a seminar workshop it was explained clearly and accurately the benefits of reading techniques to have good communication between humans that is important in the comprehensive training of students. It is a human capacity that allowed the learning of diverse subjects; therefore the act of reading should not be seen as a mechanical activity if not as the path of knowledge.

**Keywords** (technique, reading, learning, understanding, student, education, habit, knowledge)

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUDITORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
APROBACION DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGREDECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
CERTIFICACIÓN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
ÍNDICE.....	x
<b>ESTRUCTURA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>	
1. INFORMACIÓN GENERAL .....	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO .....	1
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO .....	3
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO .....	4
4.1 Beneficiarios Directos.....	4
4.2 Beneficiarios Indirectos.....	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	4
6. OBJETIVOS.....	5
6.1. Objetivo general .....	5
6.2. Objetivos específicos .....	5
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS .....	6
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	7
8.1. Lectura.....	7
8.2. Tipos de lectura .....	8
8.2.1 Lectura oral .....	8
8.2.2. Lectura silenciosa.....	8

8.2.3.	Lectura superficial.....	9
8.2.4.	Lectura selectiva.....	9
8.2.5.	Lectura comprensiva.....	10
8.2.6	Lectura reflexiva.....	11
8.2.8	Lectura recreativa.....	12
8.3.	Técnicas de Lectura.....	12
8.3.1.	Subrayado.....	12
8.3.2.	Resumen.....	13
8.3.2.1.	Características de un resumen:.....	13
8.3.2.2.	Procedimiento para hacer un resumen:.....	13
8.3.3.	Repetición.....	14
83.4.	Mapa conceptual.....	14
8.3.5.	Analizar.....	14
8.3.6.	Dramatizar.....	15
8.3.6.1.	Los componentes de la estructura dramática.....	15
8.3.7.	Motivación.....	16
8.4.	Comprensión lectora.....	17
8.5.	Hábito lector.....	18
8.6.	Educación.....	19
8. 7.	Aprendizaje.....	19
8. 8.	Enseñanza.....	20
8. 9.	Rendimiento académico.....	21
9.	HIPÓTESIS.....	21
10.	METODOLOGÍA Y DISEÑO EXPERIMENTAL.....	22
10.1.	Métodos.....	22
10.1.1.	Método Científico.....	22
10.1.2.	Método Estadístico.....	22

10.1.3.	Método Bibliográfico.....	22
10.2.	Técnicas.....	22
11.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	23
12.	IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES O ECONÓMICOS).....	23
13.	PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO.....	24
14.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	24
14.1.	Conclusiones.....	24
14.2.	Recomendaciones.....	25
15.	BIBLIOGRAFÍA.....	26
16.	ANEXOS.....	30

## 1. INFORMACIÓN GENERAL

### **Título del Proyecto:**

“Técnicas de lectura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del séptimo año paralelo “A” de Educación Básica de la escuela “Carlota Jaramillo” periodo 2016-2017”.

**Fecha de inicio** Abril del 2016

**Fecha de finalización** Abril del 2017

### **Lugar de ejecución+**

El proyecto se ejecutará en la escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”, ubicada en la calle Pujili y Coca, sector El Prado barrio El Rocío, perteneciente al cantón La Maná, provincia de Cotopaxi.

**Facultad que auspicia** Ciencias Humanas y Educación.

**Carrera que auspicia** Licenciatura en Ciencias de la Educación  
Mención Educación Básica.

**Proyecto de investigación vinculado** Educación

### **Equipo de Trabajo:**

Lic. Segundo Adolfo Bassante Jiménez MS.c,  
Tutor (Anexo 1)

Srta. Mayra Elizabeth Molina Hidalgo, Autora  
(Anexo 2)

**Área de Conocimiento** Educación

**Línea de investigación** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

## 2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La lectura es la llave prodigiosa de la información, de la cultura, del mundo de la ficción, de la fantasía, su importancia se basa en los beneficios a la hora de estudiar y adquirir conocimientos. El propósito de la investigación es solucionar el problema de la falta de aplicación de técnicas de lectura en el aprendizaje de los estudiantes, con el fin de mejorar el nivel académico, fomentar hábitos de leer en los niños, niñas para que sean críticos y reflexivos, motivándolos a descubrir nuevas cosas, permitiendo conocer el significado de palabras nuevas es decir será útil en la vida cotidiana. Las técnicas aplicadas para detectar el

problema en la institución fue la encuesta, entrevista y la observación, dirigidas principalmente a los alumnos y docentes del séptimo año paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”.

Con respecto a la aplicación de métodos para obtener la información necesaria se utilizó el método científico, bibliográfico y estadístico con la finalidad de seleccionar las técnicas adecuadas para capacitar a la comunidad educativa, también se ejecutó trabajos en grupos con los estudiantes y el docente del curso junto a ellos se trabajó para la elaboración de la guía metodológica con el fin de resumir los elementos más importantes para alcanzar el propósito establecido. Una vez realizado el diagnóstico del problema institucional los resultados demuestran objetivamente que el 75% de los niños y niñas tienen serias dificultades en la lectura, estas son las razones fundamentales para elaborar el proyecto.

El objetivo de esta investigación es mejorar el aprendizaje de los estudiantes fomentando hábitos de lectura permitiendo adquirir una actitud crítica y reflexiva ante las manifestaciones del entorno, también nos permite entender e interpretar diferentes tipos de textos comprendiendo el mensaje que transmite el autor, con nuestras propias palabras, juega un papel importante en la formación académica de los educandos poniendo en manifiesto la relación existente entre la información almacenada en la memoria del lector y la que le proporciona el texto, de tal forma que es capaz de dar sus propias conclusiones sobre lo que lee.

A través de un seminario taller podemos socializar la aplicación de una guía metodológica sobre técnicas de lectura que sea útil en el ámbito académico y social de los estudiantes, la cual se podrá emplear en las diferentes asignaturas educativas que son: Lengua-Literatura, Matemáticas, Estudios Sociales, Ciencias Naturales; la lectura se considera instrumento de aprendizaje (para informarse y comunicarse), en la cual se aplicó diferentes tipos de lectura como es la comprensiva, expresiva, creativa, reflexiva y crítica.

En la lectura se integra dos tipos de habilidades muy diferentes que permiten reconocer, atribuir un significado a las palabras escritas y el segundo es el proceso de interpretación o comprensión del mensaje mejorando el léxico de los estudiantes. Con la investigación se pretende lograr que los lectores desarrollen la capacidad de comprensión, retención de conocimientos múltiples, e inclusive disfruten al hacerlo, sin importar el tipo de material

escrito al que tengan acceso (libros, revistas, documentos, periódicos, e-mail, otras fuentes electrónicas, etc.)

**Palabras claves** (técnica, lectura, aprendizaje, comprensión, estudiante, educación, hábito, conocimiento)

### **3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

Esta investigación se la realizo al observar las dificultades que presentaron los estudiantes al momento de leer e interpretar el texto por tal motivo se propone diseñar una guía metodológica de técnicas de lectura para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

Las técnicas de lectura, facilitara la retención del conocimiento logrando comprender el mensaje del texto, obteniendo un aprendizaje significativo en los niños y niñas a través de un seminario taller, socializaremos sobre la adecuada aplicación de la guía metodológica creando en los educandos un pensamiento lógico, crítico, creativo en el análisis y resolución de problemas de la vida cotidiana.

La investigación beneficia en gran parte a docentes, estudiantes y padres de familia directa e indirectamente de la institución. Se pretende motivar a los alumnos a utilizar esta guía metodológica en su formación académica, logrando obtener niños y niñas analíticos, reflexivos capaces de desenvolverse por sí solos en la narración de cuentos, fábulas, novelas leyendas historietas; inducirles a formar su propia biblioteca, participando en concursos, tomando a la lectura como herramienta útil para tener una visión clara del mundo que nos rodea.

Con esta investigación se logró crear hábitos de lectura a través de técnicas menos convencionales que simplifican al sistema monótono y caduco del aprendizaje en la comunidad.

Los estudiantes adquirieron conocimientos constructivistas que serán útiles en el transcurso de su vida académica y social, a través de las técnicas podrán expresar sus sentimientos, emociones ante el público sin temor a nada, desarrollando un sentido crítico, analítico y reflexivo.

## **4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO**

### **4.1 Beneficiarios Directos**

Tenemos a los 25 estudiantes, 1 docente, 25 padres de familia siendo un total de 51 beneficiarios directos (31 personas de género femenino y 20 de género masculino).

### **4.2 Beneficiarios Indirectos**

Como beneficiarios indirectos tenemos 374 estudiantes, 13 docentes, 326 padres de familia (teniendo aproximadamente 590 de género femenino y 123 género masculino).

## **5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

El índice de lectura en el Ecuador es de medio libro por año. En nuestro país hay personas que les gusta mucho la lectura pero en su gran mayoría les asusta abrir un libro. A nivel nacional se considera que existe el 27% de los estudiantes que no poseen hábitos lectores según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, sin embargo es uno de los problemas que se afronta desde los estudios básicos hasta el superior. Ecuador es uno de los países con uno de los porcentajes más bajos de lectura a nivel global y los jóvenes somos de los que menos leemos. El 83% de los jóvenes de entre 16 y 24 años le dedica una hora semanal a la lectura. Lo que indica que la juventud lee más que los adultos, a pesar de que existe gran carencia de formación de este hábito lector en las instituciones. (CORDERO, 2014)

En la provincia de Cotopaxi se conoce que el 50,3% de los estudiantes, dedican poco tiempo a leer un libro, mientras tanto el 26,5% no les gusta leer según los resultados obtenidos por (INEC- 2012). También se ha detectado este problema en la escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo” del cantón “La Maná” se ha observado varios problemas en la lectura, generando dificultades de comprensión lectora, errores ortográficos y vocabulario pobre, dando como resultado bajo rendimiento académico. Se identificó que existen gran cantidad de estudiantes que no les gusta leer, esta dificultad se analizó mediante la aplicación de una encuesta en el séptimo año paralelo “A” obteniendo como resultado el 75% de niños y niñas que presentan una lectura deficiente, obteniendo problemas en el aprendizaje.

Existen varias razones por las cuales los estudiantes no practican la lectura como puede ser falta de motivación, la pereza, falta de tiempo, entre otras y si lo hacen es por obligación pero nunca por que verdaderamente les interesa leer, una pequeña parte de los estudiantes lo hacen por

diversión, se interesa en descubrir cosas nuevas. A través de la implementación de una guía metodológica sobre técnicas de la lectura despertaremos un hábito lector en los educandos con el fin de mejorar su aprendizaje ya que la lectura nos ayuda a ir adquiriendo valores positivos que contribuyen al desarrollo del individuo y formación académica de ciudadanos comprometidos con la sociedad.

El proyecto es importante por cuanto orienta a solucionar una necesidad y un problema institucional formando estudiantes analíticos y críticos que tengan la capacidad de razonar y dar sus propias conclusiones sin temor a equivocarse mediante la adecuada selección de técnicas de lectura.

## **6. OBJETIVOS**

### **6.1. Objetivo general**

- Implementar técnicas de lectura mediante la elaboración y socialización de una guía metodológica, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del séptimo año paralelo “A” de Educación General Básica de la Escuela “Carlota Jaramillo”, periodo 2016-2017”.

### **6.2. Objetivos específicos**

- Diagnosticar mediante la aplicación de una encuesta las dificultades que presentan los estudiantes al momento de leer y comprender un texto.
- Elaborar una guía metodológica de técnicas de lectura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- Socializar la guía metodológica a través de un seminario taller para generar un conocimiento crítico y reflexivo sobre las técnicas de lectura.

## 7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla N°- 1

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESULTADOS	METODOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnosticar mediante la aplicación de una encuesta las dificultades que presentan los estudiantes al momento de leer y comprender un texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar un cuestionario para la encuesta y entrevista.</li> <li>Aplicar las encuestas a los estudiantes y docentes y la entrevista al director de la institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De los 25 encuestados, 20 no practican la lectura y los 5 practican con poca regularidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrevista</li> <li>Encuesta</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar una guía metodológica de técnicas de lectura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compilación de técnicas de lectura de varios autores a través de una investigación bibliográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Optimizar la comprensión lectora de los estudiantes.</li> <li>Mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Método bibliográfico</li> <li>Método científico</li> <li>Método inductivo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Socializar la guía metodológica a través de un seminario taller para generar un conocimiento crítico y reflexivo sobre las técnicas de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar un seminario taller para socializar la aplicación de la guía metodológica con docentes y estudiantes de la institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Docentes y estudiantes capacitados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajos en grupos.</li> <li>Seminario taller.</li> </ul>

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.

## **8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA**

### **8.1. Lectura**

Es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. Por regla general, el lector ve los símbolos en una página, transmitiendo esa imagen desde el ojo a determinadas áreas del cerebro capaces de procesarla e interpretarla. En muchos libros, periódicos, revistas y otros materiales de lectura se incluyen fotografías, dibujos, mapas, gráficas y cuadros, que aclaran, resumen, amplían o complementan la información textual. Las imágenes aportan información y ayudan a comprender mejor los textos. La lectura de textos es la principal fuente de enriquecimiento personal, pues nos permite adquirir conocimientos útiles, mejorar nuestras destrezas comunicativas, desarrollar nuestra capacidad de análisis, nos ayuda a pensar con claridad o resolver problemas, también a recrearnos, entre otros. Antes de leer conviene saber cuál es el propósito de la lectura, es decir, por qué nos interesa leer. Cuando sabemos que buscamos en una lectura, estamos mejor preparados para conseguir los materiales que puedan satisfacer nuestros intereses. (EDUCACIÓN, 2015)

Beneficios de la lectura es mejorar la concentración, aumentar su vocabulario, aprender sobre el mundo que nos rodea, es una forma sana de entretenimiento, desarrollar su empatía, sobre todo relajar el cuerpo y la mente. Existen varias razones de leer un texto como es viajar a mundos desconocidos convirtiéndonos en héroes, aprendiendo nuevos idiomas, registrando experiencias y emociones mediante la lectura lograremos muchas cosas como antes mencionadas. (LIZARDO, 2013).

La lectura es importante porque con ella aprendemos a identificar los signos de puntuación de un párrafo, estrofa que ayudara a redactar resúmenes correctamente sin faltas ortográficas. Los propósitos de la lectura son varios, por ejemplo leer para obtener información precisa, para conseguir instrucciones sobre algo que desee realizar o confeccionar, para obtener información general sobre algún tema en especial, muchos de nuestro estudiantes no poseen hábitos de lectura, en parte quizás los padres, docentes, son los responsables de este problema,

debido a que les pedimos a los niños, niñas que lean textos que no son de su agrado, también no les enseñamos a establecer un propósito de por qué leemos y auto motivarse con la lectura. Este problema se da porque los docentes eligen la lectura para los estudiantes, cuando debería ser lo contrario es decir que los educandos escojan la lectura que les gustaría leer, creando un ambiente agradable entre ellos logrando realizar una lectura comprensiva.

## **8.2. Tipos de lectura**

### **8.2.1 Lectura oral**

Consiste en leer en voz alta y cuando lo hacemos debemos tener en cuenta la entonación durante la lectura porque a través de ella reflejamos significados y expresiones tales como los sentimientos ,emociones ,estados de ánimo, como alegría, pena ,dolor disgusto asombro, ironía, pregunta, etc.es decir cuando leemos oralmente modulamos la voz, la modificamos o variamos siguiendo los signos de puntuación consignadas en el texto, las cuales juntamente con una buena práctica de la dicción ,hacen del texto, más expresivo, comprensivo, agradable y atractivo no sólo para el mismo lector sino para el auditorio. (LLICO, 2012)

La lectura oral se expresa en voz alta y cuando lo hacemos debemos tener en cuenta la entonación durante la lectura porque a través de ella reflejamos significados y expresamos tales como sentimientos, emociones, estados de ánimo, como alegría, pena, dolor, disgusto entre otras como ya sabemos es muy importante practicar este tipo de lectura con los estudiantes para que puedan mejorar su léxico tomando en cuenta los signos de puntuación cuando practicamos este tipo de lectura modulamos la voz . Las ventajas de la lectura oral es facilitar la comprensión de aquello que tenemos que estudiar al hacer intervenir el sentido del oído, además de la vista, también nos permite compartir con los demás el placer de leer, ayuda a transmitir la información escrita oralmente, también podemos recitar cualquier tipo de texto.

### **8.2.2. Lectura silenciosa**

La lectura silenciosa resulta más útil para el estudio y la investigación, porque exige mayor concentración y atención. Es un instrumento efectivo de auto educación y un medio de enriquecimiento de experiencias. (GAMARRA, 2014)

Este tipo de lectura se la realiza cuando leemos solo con la vista evitando el más leve movimiento de la lengua. La lectura silenciosa es de gran ayuda en la vida escolar así como también en la edad adulta, por ello es importante incluir un tiempo de lectura silenciosa

durante el horario escolar. Esta lectura nos brinda muchos beneficios, en la concentración de los estudiantes al momento de leer un texto, expresando ideas claras sobre el contenido de un párrafo y los niños, niñas podrán argumentar con sus propias palabras sobre un tema leído.

### **8.2.3. Lectura superficial**

Es la que consiste en leer rápidamente un texto para saber cuál es el contenido de lo que en él se dice. Su finalidad es captar la idea general de los contenidos fundamentales del texto. Leemos para obtener información sobre un texto. Ejemplo: cuando hojeamos un libro, una revista o un periódico. (JAVI, 2012)

Este tipo de lectura se la realiza solo para descubrir lo que trata el texto es una lectura rápida que solo nos permite captar la idea general del contenido de los conceptos pero no podemos comprender el mensaje que expresa el autor del texto.

### **8.2.4. Lectura selectiva**

Se llama ‘lectura selectiva’ a aquella en la que se lee solo parte del texto seleccionado, y no el texto completo. Este tipo de lectura se aplica para leer la información que en verdad interesa de forma más rápida, evitando leer el texto completo. Se deben seleccionar las partes del texto que contengan palabras y frases claves, de esta manera se facilita la comprensión de la lectura. Siempre se recomienda realizar una lectura selectiva en forma previa a la lectura convencional. Es decir, buscar partes concretas del texto que sean capaz de brindar información de interés y dar un vistazo de modo que se obtenga una idea en general del tema. (EDUCATIVA, 2016)

La lectura selectiva se la puede realizar de las siguientes formas:

#### **a) Hojear**

Es la lectura donde a simple vista el lector se da cuenta si este contiene la información que le interesa.

#### **b) Palabras claves**

Aquí se conoce la idea principal del texto leyendo las partes del texto que contengan palabras claves. Algunos de ellos son los textos resaltados en negritas y subrayado, títulos y subtítulos, entre otros.

**c) Principio y final de párrafo**

Se debe seleccionar algunos párrafos y leer su principio y final, así se podrá obtener una idea general del texto. (EDUCATIVA, 2016)

Este tipo de lectura se recomienda porque ofrece muchos beneficios al lector. Por medio de esta herramienta se puede obtener ideas claras y organizadas del texto, ayudando a los estudiantes a comprender mejor el tema buscando información concreta que sea de interés para realizar un trabajo investigativo.

**8.2.5. Lectura comprensiva**

Es un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia lo que se lee a un contexto determinado permitiendo generar nuevas teorías en torno a lo que se entiende, los autores explica que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con consciencia podrá comprender lo que se ha leído. Para hacer una lectura con consciencia se requieren poner los 5 sentidos ya que se necesita un alto grado de concentración para poder percibir, establecer relaciones, analizar, inferir y deducir de forma adecuada. Dentro del acontecer académico principalmente es importante aplicar ciertas herramientas para poder leer de forma comprensiva como son poseer habilidades de decodificación de grafías y palabras, usar estrategias de comprensión, posibilidad de concentración. El docente es la figura que debe ayudar a estimular el proceso de lectura mediante la selección adecuada de los temas, documento y libros que permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y haciendo una suerte de entrenamiento que perfeccione las habilidades de los estudiantes. Es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación (convertir ideas en oraciones estructuradas) y decodificación (extraer ideas de los textos) en donde podemos decodificar palabras (sinónimos, antónimos, radicación, sufijos, prefijos, contextualización). (LLERENA, 2012)

En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo. (SUCRE, 2016)

La realizamos cuando comprendemos el texto que leemos y descubrimos la idea central del contenido e identificamos el mensaje que el autor transmite. La lectura tiene como mayor

peso dentro del contexto de los ejercicios del razonamiento y tiene como objetivo desarrollar la habilidad para leer en forma analítica: construye uno de los objetivos básicos de los nuevos enfoques de la enseñanza. Los ejercicios de comprensión lectora miden la capacidad para reconocer el significado de las palabras o frase en el contexto de los demás ideas. También la habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura. Poseer la habilidad para identificar las relaciones entre las ideas para realizar el análisis y síntesis de la información.

#### **8.2.6. Lectura reflexiva**

Este tipo de lectura mientras se lee, se produce una lluvia de ideas con riqueza de contenido que el lector va generando, organizando y relacionando. La lectura reflexiva es quizás el tipo de lectura más exhaustivo pues exige un grado de reflexión motivado por el pensamiento creativo del lector, generando así imágenes, ideas, proyectos y mucho más enmarcados en la necesidad de crear nuevo conocimiento. (DIAZMESO, 2015)

Esta lectura nos permite expresar nuestras propias ideas hacia los demás identificando los signos de puntuación para tener ideas claras mediante el texto leído. La lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia lo que se lee a un contexto determinado permitiendo generar nuevas teorías en torno a lo que se entiende, los autores explica que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con consciencia podrá comprender lo que se ha leído.

#### **8.2.7. Lectura crítica**

Se realiza cuando se analiza y evalúa la relevancia de lo que se lee lo que implica reconocer la verdad aparente del contenido del texto e identificar lo que posiblemente se oculta. Así mismo se busca el porqué de ciertas premisas del autor. De esta manera, se podrían detectar, si hubiera, vacíos, engaños o errores. El aspecto más importante en esta lectura, es el contraste que se hace de lo leído con las experiencias y conocimientos previos, evaluando lo que se sabe y lo que se lee precisando y enriqueciendo los conceptos y las ideas. El ritmo de lectura debe ser lento, brindando espacio a la evaluación de la autenticidad y validez del escrito, sus fuentes de información, sus conclusiones, así como sus intenciones. (DIAZMESO, 2015).

La lectura crítica nos permite acceder al pensamiento crítico de los estudiantes, el cual cumple un papel importante en la formación académica de los niños, niñas de las instituciones con el propósito de formar seres humanos consientes y responsables en su vida social y profesional,

motivándolos a participar en debates expresando sus ideas y pensamientos sobre algún tema en general.

### **8.2.8. Lectura recreativa**

Es aquella que se disfruta. Puede ser desde un libro de cuentos, un libro de historia, un recorte periodístico, etc. Depende de cada uno. Con esta lectura no sólo se aprende, sino que también se desarrolla la capacidad de razonar y de redactar con buena ortografía. (LICON, 2014)

Esta lectura recreativa nos motiva al razonamiento de cada lector observando la capacidad de interpretar un párrafo. El propósito es que los estudiantes logren una correcta comprensión lectora como estrategia didáctica, escolares en el desarrollo de competencias comunicativas de los educandos para propiciar la reflexión, el análisis y la producción de textos, posibilitando la formación de lectores y escritores autónomos. La lectura recreativa es utilizada más cuando se realiza una lectura por placer y no por obligación.

## **8.3. Técnicas de Lectura**

### **8.3.1. Subrayado**

Constituye el paso central del proceso de estudio, es la técnica básica con la que se realiza la lectura de estudio, después del pre lectura del tema que se va a estudiar. Es una técnica de análisis que servirá de base a otras técnicas posteriores tanto de análisis como de síntesis: resumen, esquemas, fichas, etc. En la lectura buscamos las ideas más importantes del tema a estudiar y mediante el subrayado las destacamos. Consiste en poner de relieve, o destacar aquellas ideas o datos fundamentales de un tema que merecen la pena ser tenidos en cuenta para ser asimilados, debemos localizar las palabras o frases que contengan la información fundamental del tema, sin la cual no entenderíamos el texto. Subrayar es identificar las ideas fundamentales de un texto. Es el primer paso para poder crear resúmenes y esquemas que más adelante nos permitan entender y memorizar la materia de estudio. Es destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto. El principal objetivo de esta técnica consiste en localizar las ideas claves. Una vez hecho el subrayado, queda el camino abierto para la elaboración de esquemas y resúmenes. (GARCÍA, 2015)

La técnica del subrayado consiste en destacar aquellas ideas o datos importantes de un tema, debemos localizar las palabras o frases que contengan la información fundamental del texto.

Esta técnica facilita la asimilación, memorización y repaso de la materia de estudio. A través del subrayado los estudiantes prestan atención al texto marcado, en aquellos que se ha desatacado como lo más importante, con lo cual se economiza tiempo aumentando la capacidad de concentración y facilita la comprensión del contenido del texto.

### **8.3.2. Resumen**

El empleo del resumen en los diferentes niveles educativos tiene una gran importancia por cuanto hace posible ofrecer una visión breve del contenido del texto, enfatizando los puntos sobresalientes de la información, de manera general promueve el empleo de estrategias de lecturas globales que facilitan la comprensión del texto. Teniendo en cuenta estos principios se determinó la efectividad de la técnica del alumno de Educación Básica en la competencia lectora y sustentada en la investigación-acción-, la cual permitió valorar los aspectos cognitivos implicados en los procesos. (MOLINA, 2012)

#### **8.3.2.1. Características de un resumen:**

- Orden en las ideas.
- Claridad.
- Deben ser personales.
- Usar abreviaturas

#### **8.3.2.2. Procedimiento para hacer un resumen:**

- Subrayando las ideas más importantes.
- Verificar que lo subrayado tenga sentido con el contenido.
- A partir de lo subrayado, escribe las ideas significativas con las propias palabras del autor; procura que exista ilación en el contenido, para que el tema no pierda su significado. Para hacer un buen resumen, se tiene que dominar la técnica del subrayado. (VALERO, 2015)

Con el resumen demostramos la capacidad de análisis, de descomponer un todo por la reunión de sus partes, prescindiendo de los elementos innecesarios. Es aconsejable utilizar estos pasos para redactar resúmenes correctamente sin dejar a tras la técnica del subrayado

que es la técnica principal que nos ayuda a señalar palabras claves para realizar los resúmenes. Los resúmenes nos ayudan a elaborar historias cortas, es importante no perder el sentido del texto, esta técnica nos facilita mucho para estudiar y sacar buenas calificaciones. Los resúmenes son recomendables para las siguientes actividades como puede ser para realizar síntesis de la clase expuesta por el docente o cuando se realiza lecturas extensas también es aconsejable los resúmenes utilizar en una conferencia solo exponiendo lo más importante del tema.

### **8.3.3. Repetición**

Como método de aprendizaje es una forma natural y eficaz, porque pone de relieve el mecanismo que utiliza el cerebro para guardar la información en la memoria. El estudio se centra en los efectos fisiológicos cerebrales que produce la repetición de la información que se quiere aprender en la memoria de trabajo. (LEÓN, 2010)

Es muy aconsejable utilizar esta técnica porque a través de ella podemos, reforzar y fortalecer conocimientos adquiridos por parte de los estudiantes con el fin mejorar la comprensión lectora y recordar palabras desconocidas para lograr un aprendizaje significativo.

### **8.3.4. Mapa conceptual**

Surgen de la teoría del aprendizaje significativo son representaciones gráficas y esquemáticas del conocimiento. Muestran conceptos organizados, estructurado e interrelacionado entre sí para formar proposiciones o unidades semánticas, facilita la asimilación, la comprensión y la construcción del conocimiento, permitiéndonos mostrar los conceptos a partir de las relaciones que establezcan. (GÓMEZ, 2013)

Al hacer mapas conceptuales demostramos la calidad de análisis, de descomponer una unidad en partes de manera ordenada y rigurosa. Nos ayuda a resumir contenidos extensos con palabras claves importantes y precisas acordes al contenido para una mejor explicación.

### **8.3.5. Analizar**

El texto es una unidad de carácter lingüístico, intencionalmente emitida por un hablante, en una situación comunicativa concreta y con una finalidad determinada. El texto tiene una estructura semántica (ideas organizadas), una estructura sintáctica (organización formal de esas ideas) y una estructura comunicativa o pragmática (relaciones entre los elementos de la

comunicación). El análisis de textos te permite demostrar tu madurez intelectual. (ANDRADE, 2011)

Esta técnica nos ayuda a determinar la capacidad de asimilación, retención e interpretación de conocimientos por parte de los estudiantes, como señalar características importantes, dar sus propias conclusiones sobre un párrafo leído. Nos permite realizar comentarios valorativos personales manifestando nuestro espíritu crítico, también podemos juzgar razonadamente sobre la validez de un testimonio ajeno.

### **8.3.6. Dramatizar**

Significa representar realidades vividas o inventadas. Para ello usamos todas las posibilidades comunicativas y expresivas de nuestro cuerpo (movimiento, gesto, postura o actitud postural) además de poder utilizar otros recursos. Las actividades y eventos basados en la dramatización y la representación se encuentran cada vez más presentes en nuestras vidas a través de su desarrollo en teatros, asociaciones, centros culturales, talleres y etc. (EDUCATIVO, 2012)

#### **8.3.6.1. Los componentes de la estructura dramática**

Además del espacio, la estructura dramática consta de otros elementos:

- a) **Personaje.-** Cada uno de los seres humanos, sobrenaturales, simbólicos, animales e incluso objetos de una obra. Sin personaje no hay drama. Al elaborar una representación teatral, cada personaje debe tener un objetivo sumamente importante y muy definido, para que pueda generar conflicto con los fines de los demás personajes.
- b) **Conflicto.-** Es la situación de choque, desacuerdo, oposición o lucha entre personas o cosas. Hay conflicto cuando ante una misma situación se da una confrontación entre de dos o más personajes, visiones del mundo o actitudes.
- c) **Tema y argumento.-** El tema es la idea o ideas centrales que sintetizan la intención del autor. El argumento es la trama de la historia, lo que se cuente.

- d) **Espacio y tiempo.-** El espacio es el escenario visible donde tiene lugar la representación. El tiempo dramático se refiere a la duración de la representación de la acción en el escenario. La época hace referencia al periodo histórico en que sucede la acción.

#### **8.3.6.2. Los objetivos de la dramatización en el ámbito escolar**

- Desarrollar la imaginación, creatividad y espontaneidad del alumno.
- Conocer y experimentar las posibilidades expresivas y comunicativas del cuerpo en relación a gestos y posturas.
- Valorar el cuerpo y el movimiento como instrumentos comunicativos.
- Aprender a observar, a ser observados, críticos y criticados.
- Perder el miedo a la vergüenza.
- Fomentar la sensibilidad artística.

A través de una dramatización podemos expresar nuestros sentimientos y emociones ante un público. También proporciona la comprensión de la vida y del entorno que nos rodea, nos enseñar a respetar las reglas del juego y disfrutar colaborando con los demás en las actividades dramáticas, favoreciendo a la construcción de su identidad y autoestima, adquirir mayor autonomía en actividades habituales, aprendiendo valores, actitudes y normas con el objetivo de despertar interés por la lectura en los estudiantes si lo hacemos a través de cuentos, fabulas, revistas, novelas y entre otros será más fácil conseguir resultados positivos con el fin de mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Dramatizar también nos ayuda poner en juego la capacidad de retención e interpretación de conocimientos a través de una obra de teatro.

#### **8.3.7. Motivación**

Es impulsar a alguien a iniciar acciones, encaminadas a conseguir objetivos específicos y a persistir en el intento hasta alcanzarlo. Por lo tanto, toda acción encaminada realmente a motivar, ha de tener en cuenta imprescindiblemente estos tres elementos: activación, dirección y persistencia. (PRIMARIASAGUNT, 2014)

Las motivaciones humanas son el motor que nos impulsa a cumplir con nuestras metas. Se define la motivación, desde el punto de vista psicológico como la fuerza que nos mueve actuar. A veces se oye que los estudiantes dicen “no hice la tarea porque estoy desmotivado”,

o los profesores pueden culparse: “me faltó motivación”. Motivación desde una visión general “consiste en la Voluntad para hacer un esfuerzo para alcanzar las metas que la persona se ha propuesto por alcanzar, que son para satisfacer una necesidad personal.” Es decir, los estudiantes no pueden sentirse motivado a algo que no va a satisfacer una necesidad inmediata de él o ella”. En el sistema tradicional de enseñanza, estas motivaciones pueden ser las notas y la promoción. (VARGAS, 2012)

Esta técnica brinda algunos beneficios como incentivar a los alumnos a practicar la lectura creando un hábito lector en cada uno de los niños y niñas sobre todo la facilidad de captar nuevos conocimientos, formando estudiantes capaces de dar sus propias conclusiones y recomendaciones sobre alguna actividad desempeñada. Motivar es despertar el interés y la atención de los alumnos por los valores contenidos en la materia, excitando en ellos el interés de aprenderla, el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplir las tareas que exige.

#### **8.4. Comprensión lectora**

No implica solo pasar la vista por un texto y comprender cada palabra que se va leyendo, esto significa activar nuestro cerebro para procesar información y relacionarla con conocimientos previos o experiencias vividas. Comprensión de lectura implica un todo global que nos maximiza la asimilación de la información leída. Este tipo de lectura es una herramienta importante porque permite poner en acción su función mental agilizando su inteligencia. (MOLINA A. , 2012)

Para hacer una lectura con consciencia se requieren poner los 5 sentidos ya que se necesita un alto grado de concentración para poder percibir, establecer relaciones, analizar, inferir y deducir de forma adecuada. Dentro del acontecer académico principalmente es importante aplicar ciertas herramientas para poder leer de forma comprensiva como son poseer habilidades de decodificación de grafías y palabras, usar estrategias de comprensión, posibilidad de concentración. (LLERENA, 2012)

El docente es la figura que debe ayudar a estimular el proceso de lectura mediante la selección adecuada de los temas, documento y libros que permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y haciendo una suerte de entrenamiento que perfeccione las habilidades antes mencionadas. Para ayudar en la clase existen dos técnicas conocidas como “clima de aula”, se refiere al ambiente que debe tener al aula de clases, el mismo que debe ser de confianza, respeto, valorización de opiniones, optimismo por aprender y de estimulación, principalmente

dando importancia a lo que los estudiantes comentan con respecto a la lectura. La comprensión lectora es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación es decir convertir ideas en oraciones estructuradas.

La finalidad de la lectura es que cada estudiante procese información diferente. Para comprender un texto el lector se sirve de todo el vocabulario que posee, incluyendo los diferentes significados que pueden tener cada palabra en el uso coloquial o cotidiano, en ciertas regiones, o en determinados contextos. Existen diversos factores que ocasionan los problemas de comprensión lectora, sobre todo nivel escolar. Cuando los niños o adolescentes tienen dificultades en la comprensión de textos, este hecho se refleja con un bajo rendimiento académico y una evidente dificultad para responder a preguntas sobre textos leídos. (VIVAR, 2014)

Es la capacidad que tienen los individuos a entender y comprender un texto leer, e interpretar con sus propias ideas es un proceso cognitivo. Acude a su conocimiento de cómo funciona su lengua como se estructuran las oraciones y los párrafos. Recurre también al sentido común sobre cómo se establecen ciertas relaciones entre ideas para comprender el mensaje que transmite el autor del texto.

### **8.5. Hábito lector**

Desarrollar el hábito lector, sobre todo desde las edades más tempranas, es muy importante para que los niños adquieran una sólida base intelectual, y siendo adultos nos ayuda a saber más y tener entrenando nuestro cerebro. La lectura y la escritura son el medio de adquisición y transmisión de conocimientos más extendido, y tener un buen nivel de comprensión lectora es imprescindible para obtener un óptimo rendimiento académico. En un como.com te contamos cómo desarrollar el hábito de la lectura. (RIBEL, 2013)

Los hábitos son formas adquiridas de actuar que se presentan automáticamente, el individuo que adquiere un hábito actúa sin darse cuenta son acciones del individuo que se repiten consciente e inconscientemente hasta persistir por sí mismas y convertirse en acciones automáticas, medida que el individuo se va desarrollando, se conforma progresivamente el predominio de los hábitos.

## 8.6. Educación

La educación proviene del latín educare “guiar, conducir” o educare “formar, instruir”– es un proceso complejo, sociocultural e histórico mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, principios, costumbres y hábitos. Es el proceso que posibilita la socialización de los sujetos y permite la continuación y el devenir cultural en toda sociedad. (CULLEN, 2015)

Está reglamentada por el Ministerio de Educación, dividida en educación fiscal, fisco misional, municipal, y particular; laica o religiosa, hispana o bilingüe intercultural. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el nivel básico, y gratuita hasta el bachillerato o su equivalente. (ANDRADE, 2011)

La Educación General Básica en el Ecuador abarca diez niveles de estudio, desde primero de básica hasta completar el décimo año. Los jóvenes están preparados, entonces, para continuar los estudios de Bachillerato y para participar en la vida política y social, conscientes de su rol histórico. Como ciudadanos ecuatorianos. Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social. Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana. . (CANTOS, 2013)

Educación es la adquisición de hábitos, costumbres y valores de una sociedad que son transferidos de una generación a la siguiente. La educación se da a través de situaciones y experiencias vividas de las personas.

## 8.7. Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Para lograr lo mencionado anteriormente, se requiere, en primer lugar, tomar en cuenta las experiencias y los conocimientos anteriores con los que se desenvuelve el estudiante, puesto

que el aprendizaje significativo y duradero sucede cuando este conecta el aprendizaje nuevo con sus conocimientos previos. También requiere de una contextualización del aprendizaje en una tarea auténtica de la vida real, y que el estudiante comprenda el sentido y el propósito de lo que está aprendiendo. (CANTOS, 2013)

Los factores internos que inciden en el aprendizaje son múltiples, están relacionados con las características propias de la personalidad de los estudiantes, así como del entorno en el que se desenvuelven. Los factores que intervienen en la personalidad de los niños y niñas influyen en el aprendizaje están relacionados con los conocimientos previos como son las experiencias adquiridas de la vida cotidiana, la capacidad intelectual, su personalidad, los estilos propios de aprendizaje, la motivación hacia los estudios, las actitudes con respecto a los docentes, a los padres de familia.

El aprendizaje externo o del contexto en que se desenvuelven los alumnos se caracteriza por el clima educativo, los recursos didácticos disponibles en el aula, el apoyo de los padres al estudio, las expectativas de los docentes hacia los aprendizajes de los estudiantes y su progreso, el sistema de evaluación, los contenidos de aprendizajes, las concepciones de la enseñanza y la metodología utilizada por el educador. (HIDALGO, 2012)

El aprendizaje consiste en aprender a extraer información relevante que especifica las características permanentes, los rasgos distintivos de un objeto, también se entiende como aprendizaje a la capacidad de retención de conocimientos para relacionarlos y aplicarlos en la vida diaria.

## **8.8. Enseñanza**

Es el proceso mediante el cual se comunica o transmite conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que esta tiene por objeto la información integral de las personas, mientras que la enseñanza se limita y se transmite por diversos medios de determinados conocimientos. Es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. (NUÑEZ, 2013)

La enseñanza es una de las actividades, prácticas que desarrolla el ser humano la misma que implica el desarrollo de técnicas y métodos de variados estilos que tienen como objetivo transmitir conocimiento, información, valores y actitudes desde un individuo hacia otro.

### **8.9. Rendimiento académico**

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc. (MARTÍNEZ, 2016)

Rendimiento académico inicia desde su conceptualización, ya que en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas porque se utilizan como sinónimos. Sea signa el diagnóstico de "niño con mal rendimiento escolar" aquel que no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio, esperado para su edad y nivel pedagógico. (TELLO, 2012)

El rendimiento académico es un indicador del nivel de conocimientos, habilidades, destrezas, competencias, actitudes, alcanzados por los estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de los procesos de evaluación y que se expresan en una nota numérica. El rendimiento escolar parte del presupuesto de que los alumnos son responsables de presentar sus tareas escolares.

## **9. HIPÓTESIS**

La implementación de técnicas de lectura, mejorara el aprendizaje de los niños y niñas del Séptimo año paralelo "A" de la escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo" creando hábitos lectores.

## **10. METODOLOGÍA Y DISEÑO EXPERIMENTAL**

### **10.1. Métodos**

Los siguientes métodos se aplicaron en la recolección de la información:

#### **10.1.1. Método Científico**

Este método fue utilizado en la recolección de información durante el primer periodo de la investigación del proyecto, el cual permite resumir los elementos más importantes para financiar el propósito del proyecto.

#### **10.1.2. Método Estadístico**

Se empleó este método para realizar las tabulaciones de los resultados obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de séptimo año paralelo A de educación básica de la escuela “Carlota Jaramillo”

#### **10.1.3. Método Bibliográfico**

Se utilizó este método al momento de buscar datos verídicos de diferentes autores para realizar la fundamentación del proyecto.

### **10.2. Técnicas**

Entre las técnicas e instrumentos seleccionados para la investigación tenemos la entrevista, la encuesta y la observación.

- A través de entrevista se realizó un estudio más personalizado al momento de recopilar información, puesto que se desarrolla directamente con la persona seleccionada fue dirigida al director de la institución.
- La encuesta es una técnica de adquisición de información, cuyo interés se refleja en un contexto sociológico, a la vez que es muy útil para poder recolectar datos para realizar el proyecto se aplicó esta técnica a los estudiantes del séptimo año paralelo “A” para diagnosticar las dificultades que presentan al momento de leer un texto.
- Con la técnica de observación y el trabajo diario se detectó el problema en la institución.

## **11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

Se observó en el séptimo año paralelo “A” varios estudiantes que no saben leer ni escribir para detectar el problema se aplicó una encuesta dirigida a los estudiantes y al docente del grado, además se entrevistó al director del plantel a continuación presentamos los resultados obtenidos el 75% de los estudiantes no les interesa leer, prefieren ver videos, películas, por ese motivo se detectó vocabulario pobre con faltas ortográficas y presentan dificultades para comprender e interpretar un texto. **(Anexo N.- 7)**

Los docentes según las encuestas, dedican 1 a 5 horas a la lectura siendo la opción de menor frecuencia de las opciones escogidas, tiempo insuficiente para que los estudiantes aprendan a elaborar argumentos sólidos, aspectos que los maestros consideran muy importantes para desarrollar en ellos el pensamiento crítico. **(Anexo N.- 8)**

Con la aplicación de la entrevista al director de la institución se mostró relevancia que tiene la lectura, por su aporte en el circuito del aprendizaje, con la aplicación de un seminario taller, motivamos a los estudiantes a practicar la lectura por que ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje también mejora la expresión oral, escrita de los estudiantes, aumenta el vocabulario y ortografía mejorando las relaciones humanas, da facilidad para exponer nuestro pensamiento y aumenta la capacidad de razonamiento. **(Anexo N.- 5)**

## **12. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES O ECONÓMICOS)**

Como impacto social del proyecto es crear un conocimiento constructivista en los estudiantes sobre la importancia de la lectura con el fin de mejorar el aprendizaje y comprensión lectora en los niños y niñas a través de técnicas de lectura.

A nivel técnico el proyecto es un proceso innovador que motiva a los docentes, estudiantes a utilizar la guía metodológica en el proceso de enseñanza – aprendizaje con el objetivo de formar estudiantes reflexivos y críticos logrando obtener un aprendizaje significativo en la mayoría de los niños y niñas.

El impacto ambiental del proyecto pertenece a la categoría 2 según las normas SEMPLADES no afecta al medio ambiente ni directo o indirectamente y por lo tanto no requiere de estudios de impacto ambiental.

### 13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Tabla N° - 2

RECURSOS	CANTIDAD	V.UNITARIOS	VALOR TOTAL
Computadora	1	650	650
Uso de internet(horas)	40 hojas	0,75	30,00
Impresiones	40 hojas	0.10	4,00
Lápices	26	0,4	10,40
Cámara	1	340	340
Flash memory	1	12,00	12,00
Resma de papel boom	2	3,5	7,00
Transporte	2	30,00	60,00
Marcadores	6	0,4	2,40
Papelotes	5	0,2	1,00
Cartulinas	3	0,5	1,50
Calculadora	1	15,00	15,00
Guías metodológicas	44	4,00	176
Anillado	4	1,5	6,00
Impresiones del proyecto	4	6,00	24,00
Empastado	4	15.00	60,00
Evaluar el impacto	1	10	10,00
<b>Subtotal</b>			1349,30
<b>Imprevistos</b>			30,00
<b>Total</b>			1379,30

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### 14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 14.1. Conclusiones

Realizado el análisis de los resultados de la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- A través de la encuesta realizada se observó que los estudiantes no les gusta leer y cuando lo hacen tienen dificultades al momento de comprender el texto, obteniendo problemas en el aprendizaje trayendo como consecuencia bajo rendimiento académico mientras tanto la lectura nos permite enriquecer nuestro vocabulario, mejorar la expresión oral, tener una excelente ortografía, escribir correctamente, mejorando la comunicación y fortaleciendo nuestra capacidad de razonamiento.

- Es necesario elaborar una guía metodológica de técnicas de lectura que permite despertar el interés en la lectura en los niños y niñas, utilizando métodos y técnicas adecuadas, para mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes.
- Los docentes y estudiantes mediante la socialización de un seminario taller obtuvieron información clara y precisa sobre técnicas de lectura que fueron aplicadas en la guía metodológica adquiriendo nuevos conocimientos que serán útiles en su vida diaria.

#### **14.2. Recomendaciones**

- Diagnosticar las dificultades que presentan los estudiantes al momento de leer un texto o párrafo en la cual el docente debe motivar a los alumnos a participar en trabajos grupales mediante la utilización de cuentos, fabulas, leyendas, es recomendable utilizar texto que llamen la atención de los educandos logrando una correcta comprensión lectora.
- La guía metodológica debe ser práctica, corta, dinámica y fácil de manipular con esta herramienta educativa incentivaremos a los estudiantes a leer cuentos, fabulas, novelas, historietas y otros textos que sean de su agrado convirtiéndose en lectores crítico y reflexivos logrando la capacidad de razonar y dar sus propias ideas.
- Es recomendable dar a conocer el contenido de la guía metodológica a través de un seminario taller con la finalidad de capacitar a la sociedad educativa de los beneficios que proporcionan las técnicas de lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA).

## 15. BIBLIOGRAFÍA

- ANDRADE, S. M. (2011). *CURSOS DE LECTURA CRITICA*. QUITO-ECUADOR: MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR.
- CANTOS, L. (martes de abril de 2013). *La Educacion en el Ecuador*. Obtenido de La Educacion en el Ecuador: <http://sistemaeducativoecuador.blogspot.com/>
- CORDERO, M. (23 de ABRIL de 2014). *RADIO CRE*. Obtenido de [www.CRE.com.ec](http://www.CRE.com.ec) .: La Radio que domina .:
- CULLEN, C. (2015). *psico-web.com*. Obtenido de psico-web.com: [http://www.psico-web.com/educacion/educar\\_ensenar\\_aprender.htm](http://www.psico-web.com/educacion/educar_ensenar_aprender.htm)
- DIAZMESO, L. (6 de Mayo de 2015). *EL BLOG DE LILI*. Recuperado el 8 de agosto de 2016, de EL BLOG DE LILI: <https://lilidiazmeso2015.wordpress.com/2015/05/06/lectura-reflexiva-y-critica/>
- DURANGO, U. J. (7 de SEPTIEMBRE de 2011). *Lectura Selectiva*. Obtenido de Lectura Selectiva.: <http://lecturaselectiva.blogspot.com/>
- ECUADOR, M. D. (s.f.). *LIBRO DEL DOCENTE, LA REVOLUCIÓN CIUDADANA ESTA EN MARCHA*. QUITO-ECUADOR. Obtenido de LA REVOLUCIÓN CIUDADANA ESTA EN MARCHA: [www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)
- EDUCACIÓN, L. (4 de FEBRERO de 2015). *CONCEPTODEFINICION.DE*. Obtenido de CONCEPTODEFINICION.DE: <http://conceptodefinicion.de/lectura/>
- EDUCATIVA, R. (24 de AGOSTO de 2016). *Lectura selectiva. Revista educativa MasTiposde.com*. Obtenido de Lectura selectiva: [http://www.mastiposde.com/lectura\\_selectiva.html](http://www.mastiposde.com/lectura_selectiva.html)
- EDUCATIVO, P. (6 de ABRIL de 2012). *Dramatizar*. Obtenido de Dramatizar: <https://www.portaleducativo.net/tercero-basico/595/Dramatizar>
- FREIRE, A. (jueves de noviembre de 2013). *EN EL ECUADOR SOLO SE LEE MEDIO LIBRO POR AÑO. NOTICIAS TUNGURAHUA*.

- GAMARRA, P. (4 de Febrero de 2014). *La lectura silenciosa*. Obtenido de La lectura silenciosa: <http://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/la-lectura-silenciosa-1211121.html>
- GARCÍA, M. F. (2015). *Técnica de estudio*. Madrid-España.
- GÓMEZ, F. E. (agosto de 2013). *EL BLOG COMO HERRAMIENTA INTERACTIVA*. Obtenido de EL BLOG COMO HERRAMIENTA INTERACTIVA: [http://flowerbenitez.blogspot.com/2013\\_08\\_01\\_archive.html](http://flowerbenitez.blogspot.com/2013_08_01_archive.html)
- HIDALGO, O. L. (2012). UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR. En O. L. AGUAS, *FACULTAD DE FILOSOFIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*. QUITO.
- INEC. (2012). *Hábitos de lectura*. QUITO-ECUADOR: Instituto Nacional de Estadística y Censos.
- JAVI, Y. Y. (2012). *Lectura superficial o rápida*. Obtenido de Lectura superficial o rápida: <https://proyectoeducativogrupal2012.wordpress.com/lectura/tipos-de-lectura/lectura-superficial-o-rapida/>
- LEÓN, C. J. (2010). *La repetición sí sirve para aprender*. Obtenido de [http://sociedad.elpais.com/sociedad/2010/02/08/actualidad/1265583612\\_850215.html](http://sociedad.elpais.com/sociedad/2010/02/08/actualidad/1265583612_850215.html)
- LICON, V. (28 de Octubre de 2014). *Shilshare. venus licon*. Obtenido de Shilshare. venus licon: [http://es.slideshare.net/VENUS\\_LICON/shilshare-venus-licon-40829424](http://es.slideshare.net/VENUS_LICON/shilshare-venus-licon-40829424)
- LIZARDO, C. (13 de Agosto de 2013). *Que es la lectura*. Obtenido de Que es la lectura: <http://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>
- LLERENA, M. E. (JULIO de 2012). *La Lectura comprensiva*. Obtenido de La Lectura comprensiva: <http://analisiseconomico.info/index.php/opinion2/332-la-lectura-comprensiva>
- LLICO, I. (5 de 1 de 2012). *Creación literaria y mas*. Obtenido de Creación literaria y mas: <http://creacionliteraria.net/2012/01/tipos-de-lectura-2/>
- LOGINOW, N. A. (2015). *monografias.com*. Obtenido de monografias.com: <http://www.monografias.com/trabajos10/mema/mema.shtml>

- MARTÍNEZ, S. (2016). *Rendimiento Académico*. Obtenido de Rendimiento Académico:  
<https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5713/8/Capitulo%20II.doc>
- MÉLENDEZ, R. (23 de OCTUBRE de 2009). *EL BUEN HABITO DE LECTURA*. Obtenido de EL BUEN HABITO DE LECTURA:  
<http://elbuenhbitodelalectura.blogspot.com/>
- MOLINA. (2012). *La Técnica del resumen como estrategia integradora de la lectura y la escritura*. Anuario de Educación Integral. Reflexiones y Experiencia.
- MOLINA, A. (2012). *Comprensión de lectura*. Obtenido de Comprensión de lectura:  
<https://comprensiondelectura7.wordpress.com/2010/11/04/comprension-de-lectura-estrategias-y-tecnicas/>
- NUÑEZ, J. L. (2013). *Curso: Principios de la Didáctica El Proceso Enseñanza-Aprendizaje*. Obtenido de Curso: Principios de la Didáctica El Proceso Enseñanza-Aprendizaje: <https://es.slideshare.net/guest1075a2/el-proceso-enseanza-aprendizaje-presentation>
- PRIMARIASAGUNT. (8 de MARZO de 2014). *QUE ES MOTIVAR*. Obtenido de QUE ES MOTIVAR: <http://primariasagunt.blogia.com/2006/030801-que-es-motivar.php>
- RIBEL, L. (14 de DICIEMBRE de 2013). *HABITO LECTOR*. Obtenido de HABITO LECTOR: <http://es.slideshare.net/LIZMARIBEL125/el-habito-lector>
- SUCRE, A. D. (20 de Enero de 2016). *TIPOS DE LECTURA*. Obtenido de TIPOS DE LECTURA: <https://prezi.com/8fixlsmmwpk8/tipos-de-lectura/>
- TELLO, L. E. (28 de FEBRERO de 2012). *Rendimiento academico*. Obtenido de Rendimiento academico: <http://es.slideshare.net/leht26/rendimiento-academico>
- TORRES, M. Y. (2014). *Propósitos de la lectura*. BIBLIOTECA VIRTUAL de Derecho, Economía y Ciencias Sociales.
- VALERO, S. (2015). *Microsoft - El Resumen doc*. Obtenido de Microsoft - El Resumen doc:

<http://genesis.uag.mx/edmedia/material/DHA/UNIDAD%20IV/EL%20RESUMEN.pdf>

- VALLES, A. A. (1993). Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos. *Revista de Ciencias de la educación n° 156*.
- VARGAS, H. M. (2012). *T-UCE-0010-578.pdf*. Obtenido de T-UCE-0010-578.pdf: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/4132/1/T-UCE-0010-578.pdf>
- VELÁSQUEZ, F. R. (JUNIO de 2013). *Enfoques sobre el aprendizaje humano*». Obtenido de Enfoques sobre el aprendizaje humano»: <http://www.ecured.cu/Aprendizaje>
- VITERI, T. (3 de Diciembre de 2008). *La Lectura Crítica*. Obtenido de La Lectura Crítica: <http://es.slideshare.net/telmoviteri/la-lectura-critica-presentation-815241>
- VIVAR, H. R. (2014). *UNIVERSIDAD DE CUENCA*. Obtenido de ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA.

## 16. ANEXOS

# ANEXOS

## ANEXO N°- 1

## CURRICULUM VITAE

**DATOS PERSONALES**

**Nombres:** Segundo Adolfo  
**Apellidos:** Bassante Jiménez  
**Fecha de nacimiento:** Pujilí, 09 de agosto de 1963  
**Cedula de ciudadanía:** 0501298434  
**Números telefónicos:** 032688 443 – 0997762680  
**E-mail:** adolfobassante@hotmail.com

**ESTUDIOS REALIZADOS**

**Primario:** Escuela Anexa Dr. Pablo Herrera (Pujilí)  
**Secundario:** Instituto Normal “Belisario Quevedo” (Pujilí)  
**Superior:** Universidad Técnica De Ambato  
**Superior:** Universidad Técnica Estatal De Quevedo

**TÍTULOS**

**Pregrado.-** Licenciado en Ciencias de la Educación Profesor de Enseñanza Secundaria en la Especialización de Filosofía y Ciencias Socio Económicas.

**Título/Grado de Posgrado .-** Magister en Investigación para el Desarrollo Educativo

**UNIDAD ACADÉMICA EN LA QUE LABORA**

**Carrera a la que pertenece.-** Ingeniería Comercial, Licenciatura En Educación Básica, Ingeniería En Sistemas, Ingeniería Electromecánica.

**Periodo académico de ingreso a la Universidad Técnica de Cotopaxi:** Octubre Del 2006.

**ANEXO N°- 2****CURRICULUM VITAE****Datos Personales**

**Nombres:** Mayra Elizabeth  
**Apellidos:** Molina Hidalgo  
**Fecha de nacimiento:** La Maná 17 de abril de 1994  
**Cédula:** 050352524-8  
**E-mail:** elizabeth\_molina94@hotmail.com  
**Dirección:** Parroquia El Carmen - Recinto San Pablo de la Cruz  
**Teléfono o celular:** 0986572358

**Estudios Realizados**

**Primario:** Escuela Luis Andino Gallegos  
**Secundario:** Unidad Educativa La Maná  
**Especialidad:** Ciencias Sociales  
**Superior:** Universidad Técnica de Cotopaxi extensión La Maná.  
**Especialidad:** Licenciatura en Educación Básica

**ANEXOS N°- 3**

**FOTOGRAFÍAS**

**Fotografía N° - 1**



**Fuente:** Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"  
**Tomada por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

**Fotografía N°- 2**



**Fuente:** Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"  
**Tomada por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

## ANEXOS N°- 4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

**ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES**

Esta encuesta forma parte de la investigación que se realizara a los estudiantes de séptimo año paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”.

**Objetivo.-** Obtener información sobre los problemas que presentan los estudiantes al momento de leer mediante la aplicación de una encuesta para identificar cuáles son las dificultades que presentan cada uno de ellos.

**1. ¿Con que frecuencia te gusta leer?**

Siempre

A veces

Nunca

**2. ¿Cuántos libros hay en tu casa?**

Uno - dos

Tres - cuatro

Cinco – seis

Mas

**3. ¿Qué tipo de libro prefieres leer?**

Cuentos

Fabulas

Historietas

Novelas

Ninguno

**4. ¿Cuándo lees comprendes lo que estás leyendo?**

Siempre

A veces

Nunca

**5. ¿Comenta usted con alguien los libros que lee?**

Siempre

A veces

Otros

**6. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza el docente para fomentar la lectura?**

Libros

Cuentos

Revistas

Otros

**7. ¿Puede analizar y comprender los textos que se leen diariamente con el docente?**

Siempre

Regularmente

A veces

Nunca

**8. ¿En qué momento del día prefieres leer?**

Mañana

Tarde

Noche

Ninguno

**9. ¿El docente aplica o utiliza técnicas de lectura en la enseñanza - aprendizaje?**

Siempre

A veces

Nunca

**Gracias por su colaboración**

## ANEXOS N°- 5



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

**ENCUESTA PARA LOS DOCENTES**

Esta encuesta forma parte de la investigación que se realizara al docente de séptimo año de la Escuela “Carlota Jaramillo”.

**Objetivo.-** Obtener información que nos ayude para realizar la investigación mediante la aplicación de la encuesta, para conocer los problemas o dificultades de los estudiantes.

**1. ¿Usted aplica o utiliza técnicas de lectura para fomentar un hábito lector en los estudiantes?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

¿Porqué?.....  
 .....

**2. ¿Tiene conocimiento sobre los beneficios que brinda hábitos de lectura dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje?**

Si ( ) No ( )

¿Porqué?.....  
 .....

**3. ¿Considera una dificultad despertar el interés por la lectura en los estudiantes?**

Si ( ) No ( )

¿Porqué?.....  
 .....

**4. ¿Qué tipo de problemas tienen los estudiantes cuando leen?**

No comprenden lo que leen. ( )

Se distraen al momento de leer. ( )

No pueden leer. ( )

¿Porqué?.....  
.....

5. **¿Considera usted que la lectura es la base fundamental para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

Si ( ) No ( )

¿Porqué?.....  
.....  
.....

6. **¿Cree usted necesario aplicar técnicas de lectura en la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

¿Porqué?.....  
.....  
.....

7. **¿Usted como docente realiza actividades que motive al estudiante a la adquisición de conocimientos y la interpretación de lecturas en el aula de clases?**

Si ( ) No ( )

¿Porqué?.....  
.....  
.....

8. **¿Los estudiantes pueden analizar y comprender los textos que se leen diariamente con el docente?**

Siempre ( ) A veces ( ) Regularmente ( ) Nunca ( )

¿Porqué?.....  
.....  
.....

9. **¿Cuánto tiempo le dedica semanalmente a la lectura en clase?**

De 1 a 5 horas. ( )

De 1 a 10 horas. ( )

¿Porqué?.....  
.....

**Gracias por su colaboración**

## ANEXOS N°- 6



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

**ENTREVISTA**

Esta entrevista forma parte de la investigación que se realizara al docente de séptimo año de la Escuela “Carlota Jaramillo”.

**Objetivo:** Conocer el criterio de las autoridades y personal docente sobre la implementación de una guía metodológica de técnicas de lectura.

**1. ¿Considera usted importante fomentar el hábito lector en los estudiantes?**

Si

No

**¿Por qué?**

.....

.....

**2. ¿Cree usted que el avance tecnológico ha perjudicado a los estudiantes a no practicar la lectura?**

Si

No

**¿Por qué?**

.....

.....

**3. ¿Usted como autoridad considera importante la lectura?**

Si

No

**¿Por qué?**

.....

.....

4. **¿Qué implementos didácticos aplica para los estudiantes a la hora de leer algún texto?**

.....  
.....

5. **¿Cómo hace para que los estudiantes se concentren en la lectura?**

.....  
.....

6. **¿Usted como autoridad que haría para que los estudiantes practiquen la lectura?**

.....  
.....

7. **¿Los estudiantes comprenden y transmiten el mensaje que la lectura les brinda?**

Si   
No

**¿Por qué?**

.....  
.....

8. **¿Usted como autoridad de la institución considera viable realizar un seminario taller de las técnicas de lectura a las estudiantes, docentes y padres de familia?**

.....  
.....

9. **Considera favorable la elaboración de una guía metodológica sobre las técnicas de lectura.**

Si   
No

**¿Por qué?**

.....  
.....

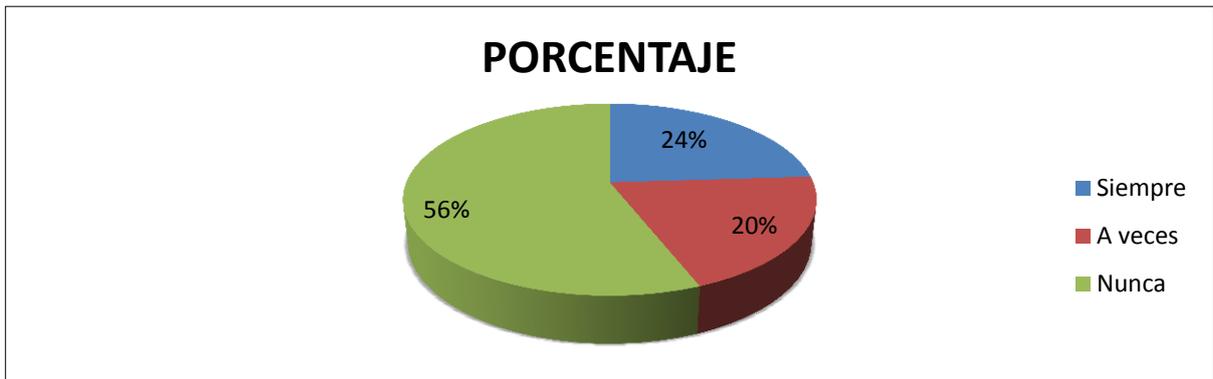
**Gracias por su colaboración**

**ANEXO N°- 7**

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO “A” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOTA JARAMILLO”.

**1. ¿Con que frecuencia te gusta leer?**

**Gráfico N°- 1**



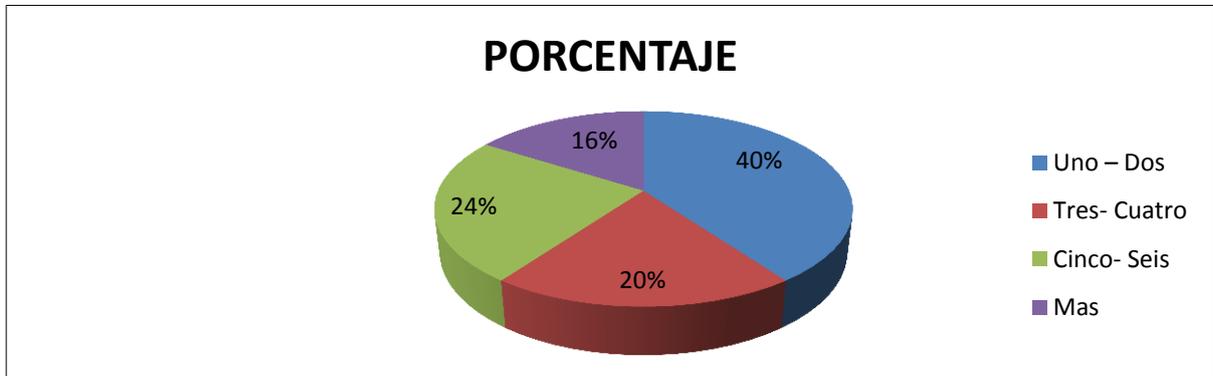
**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”  
**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

**Análisis e interpretación**

En los resultados obtenidos mediante la encuestas realizadas se detectó que el 56% de los estudiantes nunca practica la lectura, mientras tanto el 20% a veces realizan una lectura y el 24% siempre leen un texto.

**2. ¿Cuántos libros hay en tu casa?**

**Gráfico N°- 2**



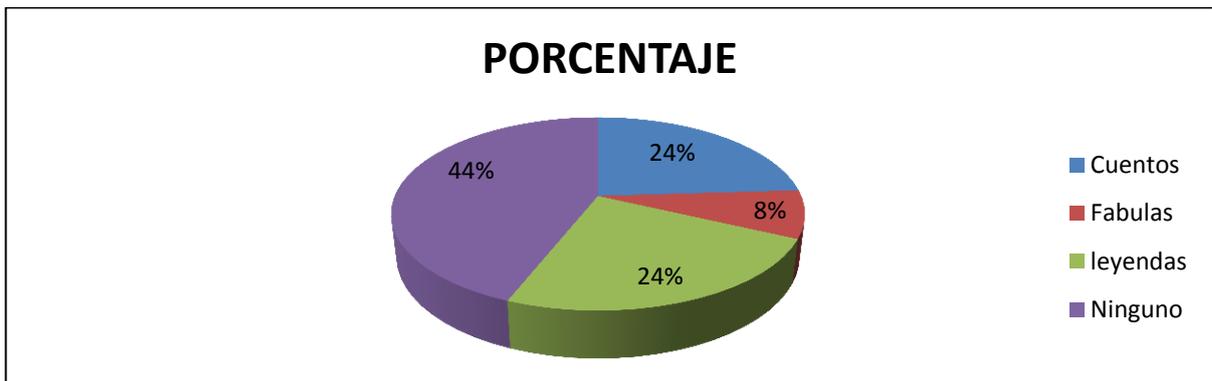
**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”  
**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

En los resultados obtenidos se ha detectado que 40% de los estudiantes tienen uno a dos libros en casa, el 20% de los niños y niñas poseen tres a cuatro libros en sus hogares, mientras que el 24% tienen entre cinco a seis libros, y el 16% tiene muchos libros en su casa pero no les gusta leer porque les da pereza.

### 3. ¿Qué tipo de libros prefieres leer?

Gráfico N°- 3



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

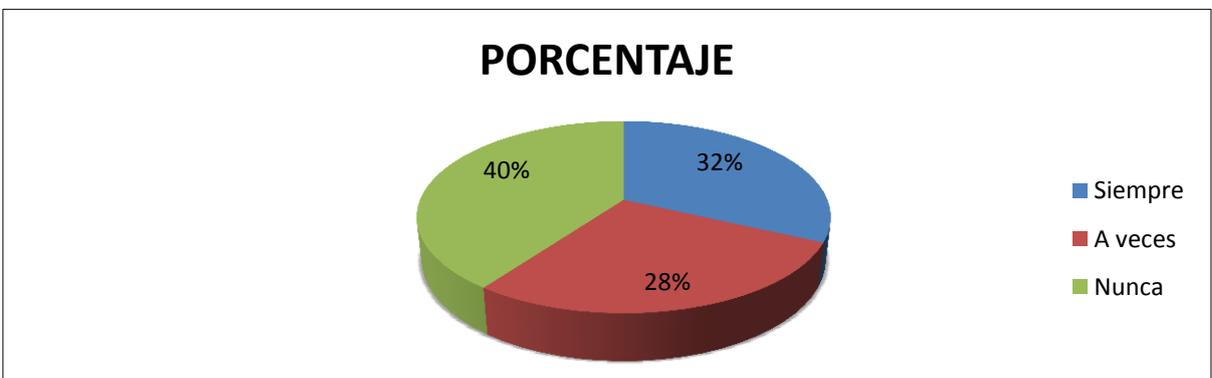
Elaborado por Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

En los resultados de las encuestas se detectó que el 44% de los alumnos no les interesa leer ningún libro, el 8% se inclinó por las fabulas, mientras que el 24% les gusta leer los cuentos y el 24% les encanta leer leyendas.

### 4. ¿Cuándo lees comprenden lo que estás leyendo?

Gráfico N°- 3



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

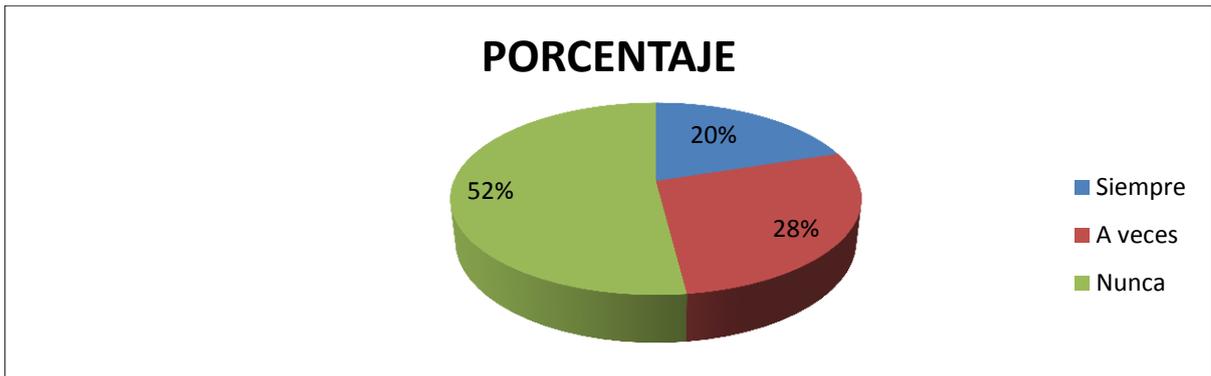
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

Se detecto que el 32% siempre comprenden lo que leen, mientras tanto el 28% a veces entienden lo que lee y el 40% de los estudiantes nunca comprenden lo que leen.

### 5. ¿Comenta usted con alguien de los libros que lee?

Gráfico N°- 3



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

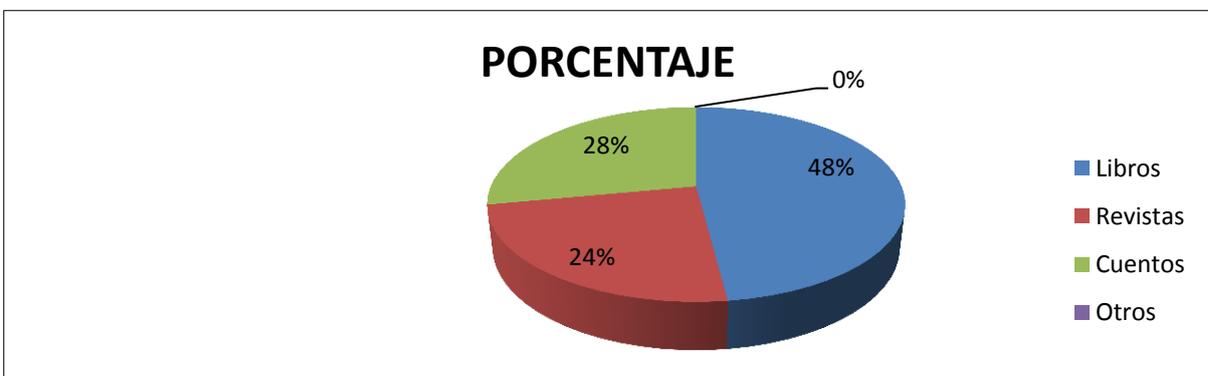
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

Se ha observado mediante la encuesta realizada a los estudiantes que el 20% comentan de los libros que leen con sus amigos, mientras que el 28% a veces comentan y el 52% nunca comentan sobre los libros que an leído.

### 6. ¿Qué tipo de material didactico utiliza el docente para fomentar la lectura en clases?

Gráfico N°- 3



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

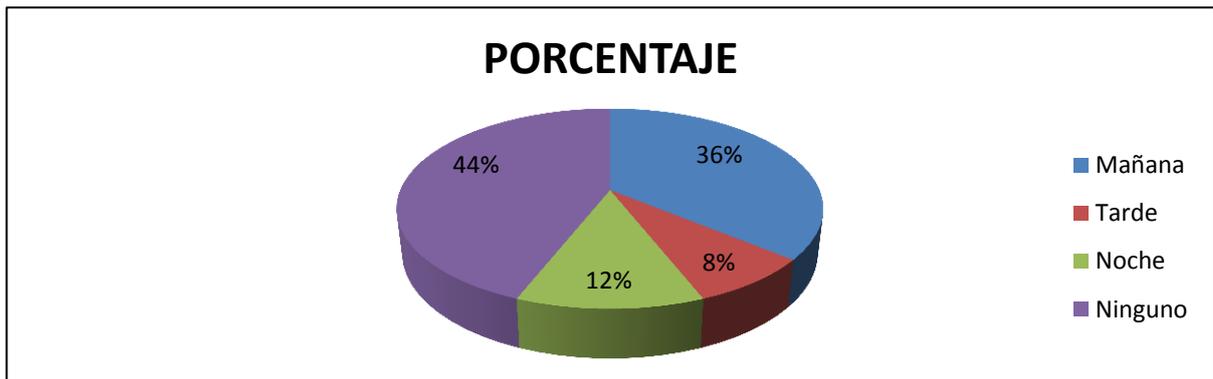
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

Con la encuesta se observó que 48% utilizan libros para motivar a los estudiantes a leer mientras tanto el 24% utiliza revistas, el 28% utiliza cuentos para fomentar la lectura y el 0% no utiliza ningún otro material didáctico.

### 7. ¿En que momento del día prefieres leer?

Gráfico N.- 7



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

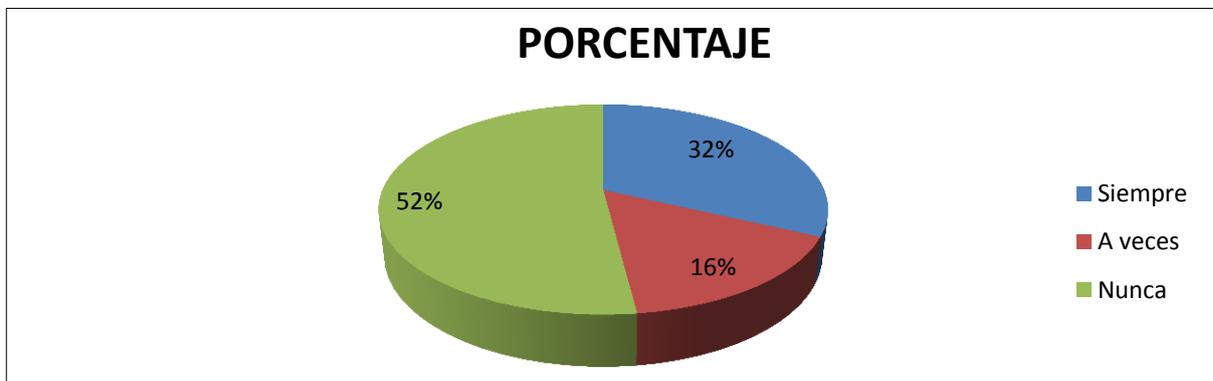
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

Hay un resultado del 36% de los estudiantes prefieren leer en la mañana mientras que el 8% nos dice que en la tarde es mucho mejor leer un libro, el 12% de los alumnos les gusta leer en la noche y el 44% no prefiere leer en ningún momento del día.

### 8. ¿El docente utiliza técnicas de lectura en su enseñanza - aprendizaje?

Gráfico N.- 8



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### **Análisis e interpretación**

Se a detectado que el 32% siempre el docente utiliza tecnicas de lectura en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes mientras que 16% de los alumno dicen que a veces, el 52% nunca utiliza tecnicas para mejorar la enseñanza – aprendizaje.

## ANEXO N°- 8

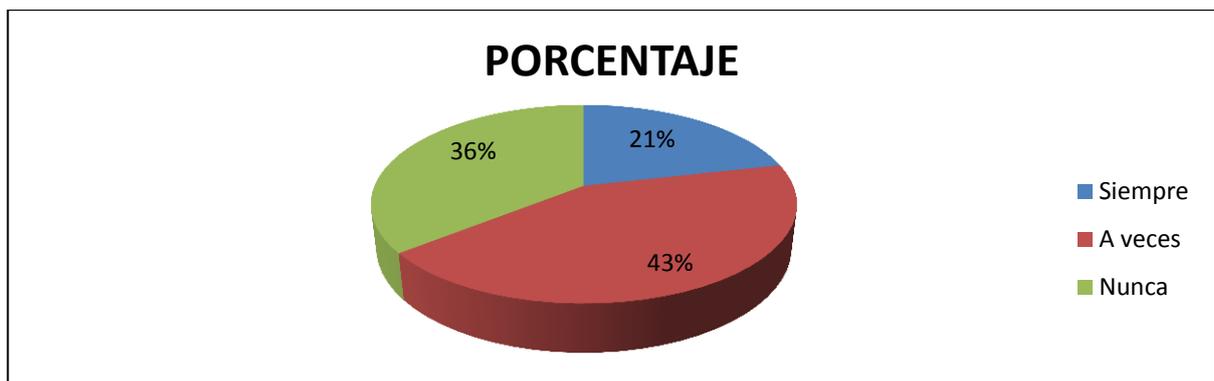
### RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOTA JARAMILLO”

El instrumento utilizado para recopilar datos es la encuesta, la misma que se aplicó al docente con la finalidad de determinar la importancia de la aplicación de la guía metodológica sobre las técnicas de lectura para mejorar el rendimiento académico y crear un hábito lector en los estudiantes.

#### Pregunta N.- 1

¿Usted aplica o utiliza técnicas de lectura para fomentar un hábito lector en los estudiantes?

Gráfico N.- 9



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

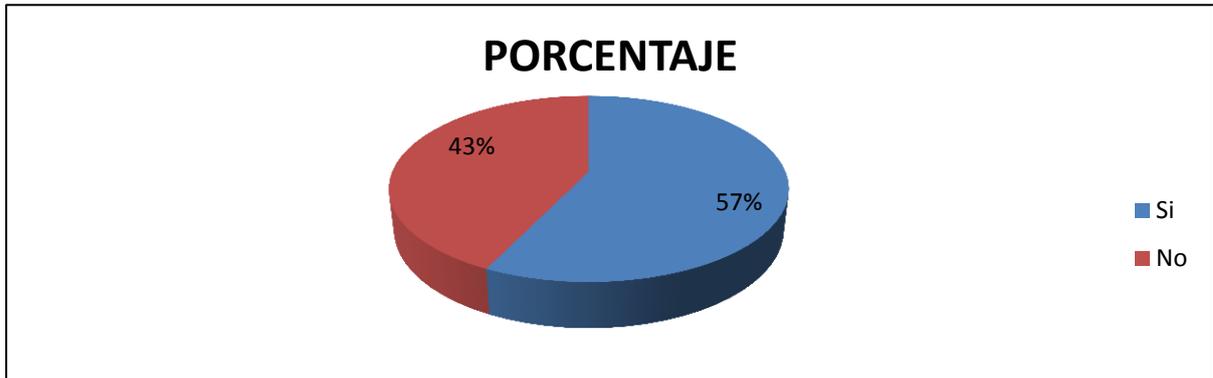
#### Análisis e interpretación

Según las encuestas realizadas a los docentes nos da que el 21% siempre utiliza técnicas de lectura para fomentar hábito lector y por qué ayuda a la adquisición de los nuevos conocimientos en distintas áreas en el proceso de enseñanza – aprendizaje mientras tanto el 43% a veces utiliza estas técnicas porque por último el 36 % nunca aplica técnicas de lectura.

### Pregunta N.- 2

¿Tiene conocimiento sobre los beneficios que brinda los hábitos de lectura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?

Gráfico N.- 10



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

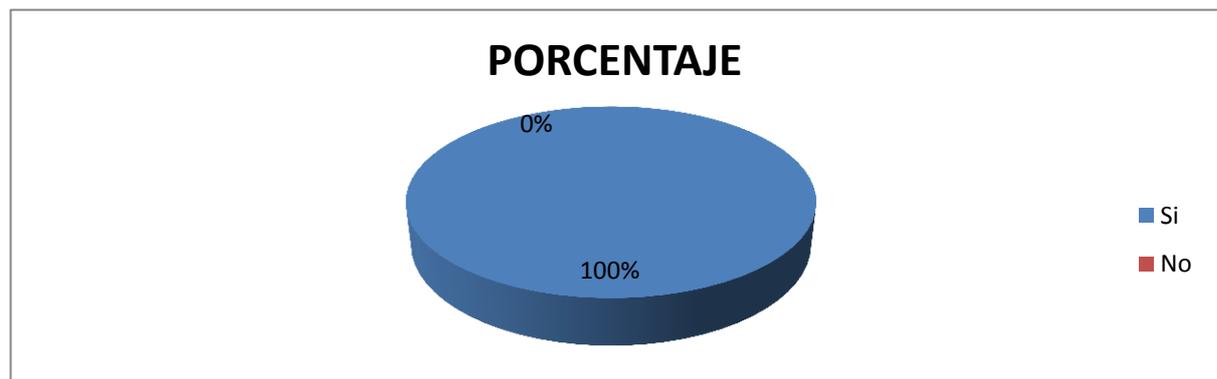
### Análisis e interpretación

Los docentes dicen que el 43% no conocen los beneficios de la lectura mientras tanto el 57% de la población analizada comenta que conocen sobre la importancia de practicar la lectura.

### Pregunta N.- 3

¿Considera usted una dificultad despertar el interés por la lectura en los estudiantes?

Gráfico N.- 11



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Análisis e interpretación

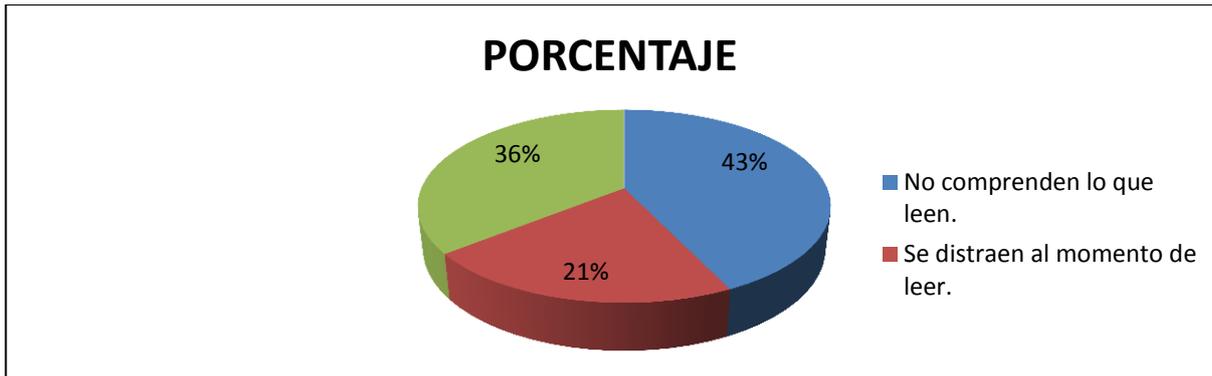
En los resultados obtenidos hemos analizado que el 57% de los docentes consideran una dificultad despertar el interés por la lectura en los estudiantes mientras tanto el 43% dicen que

no es un problemas incentivar a leer libros a los alumnos solo se debe utilizar los métodos y técnicas adecuadas.

#### Pregunta N.- 4

¿Qué tipo de problemas tienen los estudiantes cuando leen?

Gráfico N.- 12



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

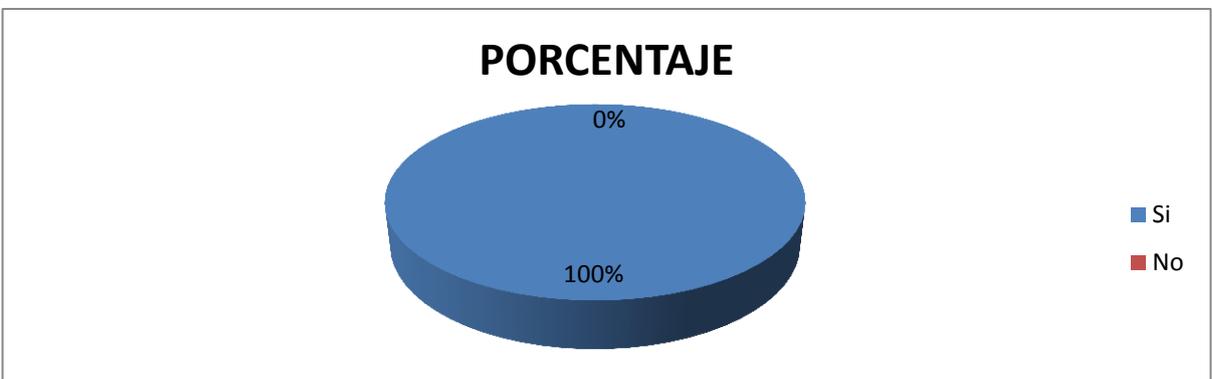
#### Análisis e interpretación

Los docentes encuestados nos dicen que el 43% los estudiantes no comprenden lo que leen, mientras tanto el 21% de los educandos se distraen al momento de leer, por último el 36% no pueden leer.

#### Pregunta N.- 5

¿Consideran que la lectura sirve para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

Gráfico N.- 13



Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlota Jaramillo"

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

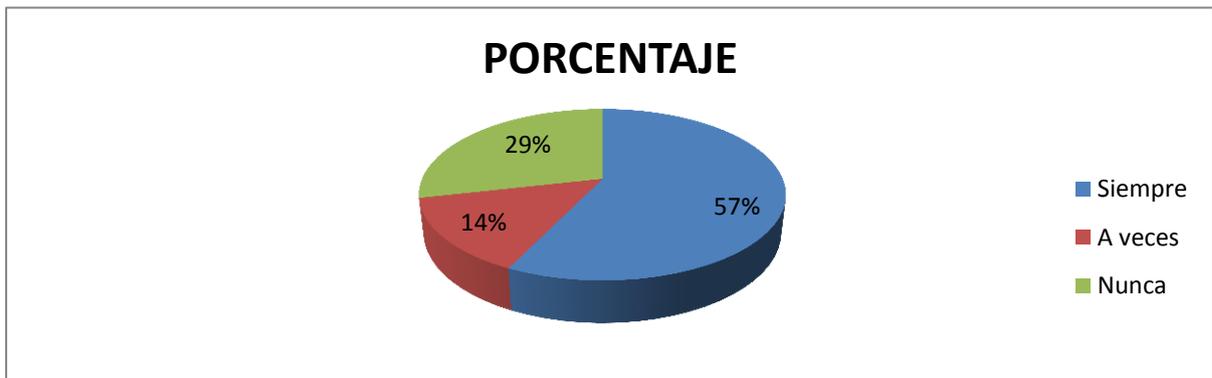
### Análisis e interpretación

Según las encuestas aplicadas a los docentes el 100% consideran a la lectura la base del conocimiento porque ayuda a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, mientras que el 0% dice que no.

### Pregunta N.- 6

¿Cree usted necesario aplicar técnicas de lectura en la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes?

Gráfico N.- 14



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

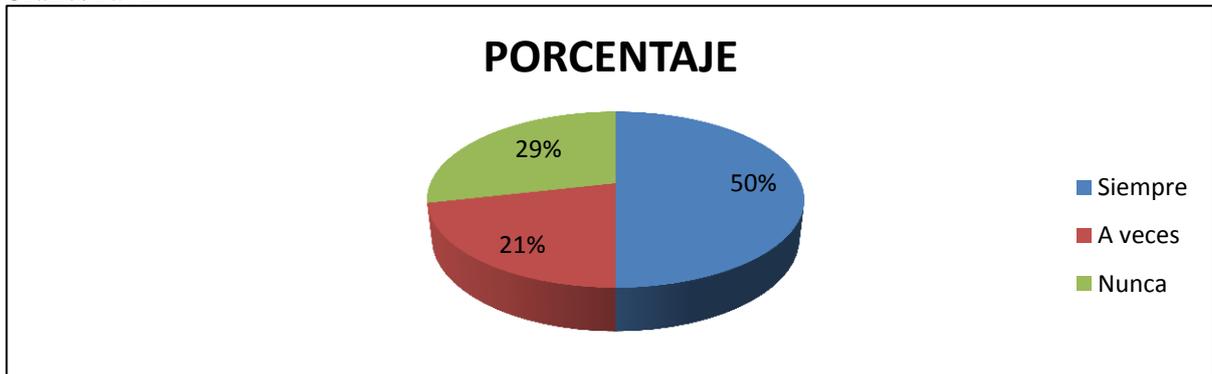
### Análisis e interpretación

Los docentes encuestados dicen que el 57% creen que siempre es muy importante aplicar técnicas de lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes mientras tanto el 14% dice que a veces se debe emplear técnicas de lectura, y por último el 29% nunca aplican técnicas de lectura.

### Pregunta N.- 7

¿Usted como docente realiza actividades que motive al estudiante a la adquisición de conocimientos y la interpretación de lecturas en el aula de clases?

Gráfico N.- 15



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

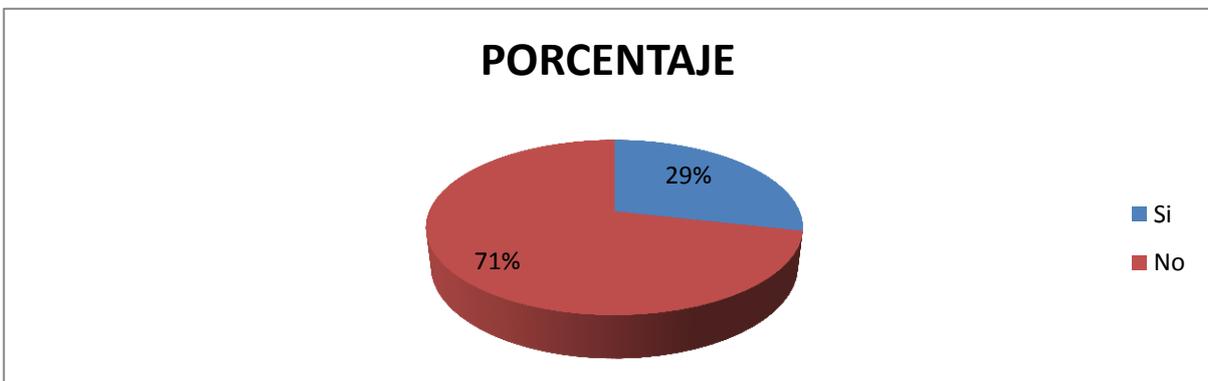
### Análisis e interpretación

Desde el análisis de las encuesta aplicadas se detectó que el 50% de los docentes siempre desarrolla actividades para motivar a los estudiantes para desarrollar la capacidad de retención de conocimientos y el 21% que a veces lo hace y el 29% nunca lo realizan.

### Pregunta N.- 8

¿Los estudiantes puedes analizar y comprender los textos que se leen diariamente con el docente?

Gráfico N.- 16



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”  
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

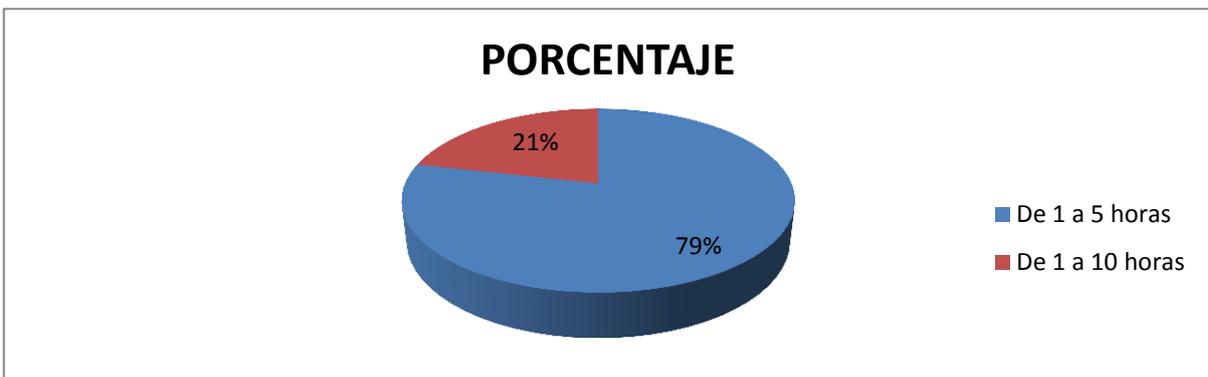
### Análisis e interpretación

A través de las encuestas aplicadas se detectó que el 29% de los estudiantes pueden analizar y comprender los textos que leen y el 71% no logran entender nada de lo que ellos leen.

### Pregunta N.- 9

¿Cuánto tiempo le dedica semanalmente a la lectura en clase?

Gráfico N.- 16



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”  
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### **Análisis e interpretación**

En cuanto al tiempo que dedican semanalmente a la lectura en clase, 11 docentes respondieron que de 1 a 5 horas equivalentes a un 86% y 3 docentes confesaron que 1 a 10 horas aproximando un 14% se ha observado que poco tiempo se dedican a leer un texto.

## ANEXO N°- 9

### INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOTA JARAMILLO”

Análisis e interpretación de los resultados de la entrevista realizada al director de la escuela de educación básica “Carlota Jaramillo”.

Pregunta N.- 1

#### **¿Considera usted importante fomentar el hábito lector en los estudiantes?**

El docente dice que si es importante fomentar un hábito lector en los estudiantes porque la lectura es la herramienta fundamental para la adquisición de nuevos conocimientos.

Pregunta N.- 2

#### **¿Cree usted que el avance tecnológico ha perjudicado a los estudiantes a poner en práctica la lectura?**

Los estudiantes en la actualidad se dedican a ver la televisión, películas, juegos, etc. Por el motivo que se van olvidado de los libros.

Pregunta N.- 3

#### **¿Usted como autoridad considera importante la lectura?**

La lectura es importante porque ayuda a nuestro desarrollo mental, evita el interés estimula la actividad cerebral, mejora la lectoescritura.

Pregunta N.-4

#### **¿Qué implementos didácticos aplica para los estudiantes a la hora de leer algún texto?**

Los instrumentos que se utiliza son las fichas de lectura y juego de la oca: silabas y palabras.

Pregunta N.- 5

**¿Cómo hace para que los estudiantes se concentren en la lectura?**

Realizando una lectura divertida llena de dinámicas y sobre todo leer correctamente utilizando los signos de puntuación.

Pregunta N.- 6

**¿Usted como autoridad que haría para que los estudiantes practiquen la lectura?**

Crear rincones de lectura, talleres, concursos para motivarles a participar y practicar a diario la lectura puede ser mediante los cuentos, historietas, fábulas ya que traen muchas imágenes divertidas y no permite que los estudiantes se distraigan.

Pregunta N.-7

**¿Los estudiantes comprenden y transmiten el mensaje que la lectura les brinda?**

La lectura les enseña valores, como el respeto a los demás, ser solidario, etc.

Pregunta N.- 8

**¿Usted como autoridad de la institución considera viable realizar un seminario taller de las técnicas de lectura a las estudiantes, docentes y padres de familia?**

Si sería una estrategia muy buena porque beneficia a toda la comunidad educativa.

Pregunta N.- 9

**¿Considera usted favorable la elaboración de una guía metodológica sobre las técnicas de lectura?**

La elaboración de una guía metodológica sobre técnicas de lectura mejoraría el proceso de enseñanza – aprendizaje trayendo consecuencias positivas porque ayudaría a los estudiantes, docentes, y padres de familia a fomentar en los niños y niñas un hábito lector obteniendo como resultado mejorar el rendimiento académico.

ANEXO N°- 10

**PROPUESTA**

## 1. TEMA

Elaborar una guía metodológica de técnicas de lectura, para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del séptimo año paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”.

## 2. DATOS INFORMATIVOS

**Institución beneficiada** Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”

**Provincia** Cotopaxi

**Cantón** La Maná

**Barrio** El Roció

**Responsables**  
Lic. Bassante Jiménez Segundo Adolfo MS.c

Srta. Molina Hidalgo Mayra Elizabeth

**Fecha de elaboración** Abril de 2016

**Fecha de ejecución** Abril de 2017

**Institución ejecutora** Universidad Técnica de Cotopaxi.

**Beneficiarios.** Esta propuesta beneficia directamente al docente y a los estudiantes del séptimo año del paralelo “A” de la escuela de educación básica “Carlota Jaramillo” e indirectamente a la institución y a los padres de familia.

**Ubicación** La institución beneficiada está ubicada en el barrio, El Roció, cantón La Maná, provincia de Cotopaxi.

**Equipo de Trabajo**

Lic. Segundo Adolfo Bassante Jiménez MS.c, Tutor

Srta. Mayra Elizabeth Molina Hidalgo, Autora

### **3. ANTECEDENTES**

La lectura es muy importante porque permite alimentar nuestros conocimientos en distintas áreas que desconocemos, los grandes filósofos, escritores y pensadores acostumbraban a leer textos para aprender nuevas cosas mediante el estudio de la ciencia, lo que nos permitirá conocer más allá de lo que podemos observar, hasta antes de la evolución de la tecnología la humanidad se acostumbraba a visitar con frecuencia las bibliotecas puesto que era la única forma de adquirir nuevos conocimientos de un tema de interés, en todos los campos como en la medicina, la agronomía, y en diferentes ramas de la educación; pero con la tecnología en la actualidad las bibliotecas parece ser casos del pasado ya que los educandos y los mismos docentes constantemente hacen uso de un computador para consultar en el internet, no más de un texto.

En la Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo” no es la excepción de la realidad antes mencionada donde los estudiantes que saben leer jamás han sido motivados en la lectura porque carecen de habilidades y dominio de manera general.

La institución intervenida por nuestra parte los docentes no se han acostumbrado ni acostumbraban despertar el interés en los estudiantes a leer textos para investigar generando un pésimo desenvolvimiento de los alumnos en la lectura.

### **4. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Este trabajo investigativo tiene como propósito elaborar una guía metodológica de técnicas de lectura con el objetivo de mejorar el aprendizaje de los estudiantes y optimizar la comprensión lectora, creando hábitos de lectura, en los estudiantes, contribuir en el desarrollo del conocimiento de los alumnos esta investigación trae consigo grandes beneficios en la institución motivando a toda la comunidad educativa a dedicar más tiempo a la lectura, mediante concursos, dinámicas dramatizaciones, a través de lecturas recreativas como los cuentos, fabulas, leyendas y entre otros textos educativos permitiendo expresar sus ideas, sentimientos, experiencias y facilitando la adquisición de nuevos conocimientos.

Los que se beneficiaran con esta investigación son los 25 alumnos del séptimo año paralelo “A”, también el docente de grado y los padres de familia ya que juegan un papel importante formación académica de los estudiantes.

Las razones que motivaron a proponer técnicas de lectura, fue observar a los educandos practicar una lectura defectuosa, falta de comprensión lectora, pésima ortografía y vocabulario pobre, por este motivo se pretende técnicas de lectura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes trayendo varias consecuencias positivas que ayudaran en su vida profesional y social a tener una buena comunicación con los demás, comprender e interpretar con sus propias palabras el párrafo de un texto. A través de las técnicas de lectura crearemos conocimientos constructivistas en los estudiantes.

Las técnicas de lectura nos ayudaran a leer correctamente e interpretar la idea que transmite el autor del texto, tener la capacidad de narrar historias vividas. Conocer lugares fantásticos que están muy lejos de ser realidad. Nos ayuda a la integración social entre grupos de diferentes etnias para compartir experiencias vividas o comentar sobre un tema en general por que la lectura nos brinda confianza en nosotros mismos.

## **6. OBJETIVOS**

### **6.1. General**

- Desarrollar y aplicar la guía metodológica de técnicas de lectura mediante la socialización de un seminario taller para mejorar el aprendizaje y optimizar la comprensión lectora en el aspecto académico de los estudiantes del séptimo año paralelo “A” de educación general básica de la escuela “Carlota Jaramillo” en el periodo 2016-2017.

### **6.2. Específicos**

- Elaborar un plan de capacitación para socializar técnicas de lectura a través de un seminario taller.
- Promover el uso continuo de la guía metodológica para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, logrando adquirir una actitud crítica y reflexiva.
- Evaluar el impacto que causo las técnicas de lectura en los estudiantes a través un cuestionario para ampliar sus conocimientos.

## **7. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

Es factible la elaboración de una guía metodológica sobre técnicas de lectura porque nos permite utilizar la lectura como una herramienta educativa con el fin de mejorar el aprendizaje y optimizar la comprensión lectora formando hábito lectores en la mayoría de los estudiantes de séptimo año paralelo “A” de la escuela de educación básica “Carlota Jaramillo” hábitos de lectores y mejorar el rendimiento académico.

## 8. ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

### TALLER DE CAPACITACIÓN N°- 1

<b>INSTITUCIÓN</b>	Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”
<b>TÍTULO</b>	Motivación- Repetición
<b>TIEMPO</b>	3 horas
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Concienciar y fomentar en los docentes la necesidad de aplicar técnicas de lectura en el aprendizaje de los estudiantes para la adquisición de nuevos conocimientos.

Tabla N°- 3

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	INDICADORES	HORAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción</li> <li>• Bienvenida</li> <li>• Socializar el tema y objetivo del taller.</li> <li>• Entregar el material (Guía metodológica)</li> <li>• Participación de los docentes.</li> </ul>		10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnosticar el grado de conocimiento que tienen los participantes sobre las técnicas de lectura.</li> </ul>	<p><b>Realizar preguntas a los docentes</b></p> <p>¿Qué criterios Ud. toma en cuenta para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>¿Cuál cree Ud. que es la razón por la cual los estudiantes presentan bajo rendimiento académico?</p> <p>¿Ustedes como docentes aplican técnicas de lectura en la formación académica de los estudiantes?</p> <p>¿Cree usted que la guía metodológica ayudara a los estudiantes en su vida académica y profesional?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de seleccionar técnicas de lectura que ayudan a los estudiantes a tener una rápida comprensión del texto leído.</li> </ul>	20 minutos

	¿Cómo podemos fomentar la comprensión lectora en los estudiantes?		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Socializar las respuestas de las preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Exponer y argumentar las respuestas dadas por los docentes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exponen y argumentan las respuestas.</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear ambientes agradables mediante la utilización de dinámicas para motivar a los estudiantes a participar en diferentes actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar y socializar conceptos.</li> <li>Resolver sopas de letras</li> <li>Desarrollar crucigramas</li> <li>Realizar dibujos</li> <li>Realizar adivinanzas</li> <li>Recitar versos, poemas</li> <li>Leer cuentos, fabulas, novelas y entre otros textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar la creatividad, incentivar a los estudiantes a leer diferentes tipos de textos.</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleccionar el texto que motive al estudiante mediante un listado de diferentes tipos de textos para formar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar y socializar conceptos.</li> <li>Presentar diferentes tipos de textos a los docentes.</li> <li>Elegir los textos adecuados que puedan despertar interés en los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Es capaz de seleccionar texto que motiven a los estudiantes practicar la lectura.</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer varias veces el texto con los estudiantes para que puedan identificar el mensaje que el autor transmite mediante una lectura comprensiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar y socializar conceptos.</li> <li>Seleccionar un texto y leer las veces que sea necesario con los estudiantes hasta comprender su significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Es capaz de identificar el mensaje que transmite el autor del texto.</li> </ul>	10 minutos
	<b>Evaluación</b>		10 minutos

	<b>Establecer Compromisos</b>  Se solicitará a los docentes que al final del taller se establezcan compromisos, los mismos que serán evidenciados en las visitas de seguimiento)		10 minutos
--	--	--	------------

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
EXTENSIÓN “LA MANÁ”**

---

**EVALUACIÓN**

**Nombre** ..... **Fecha** .....

**Institución** ..... **Periodo lectivo** .....

1. ¿Cuáles fueron las técnicas de lectura socializada en este taller?
2. ¿Usted como docente que técnica de lectura recomendaría?
3. ¿Usted como docente cuál sería la razón de que los estudiantes no practican la lectura?
4. ¿Cuál es la meta de toda lectura?
5. ¿Influye la motivación en la lectura?
6. ¿Podemos ayudar a los estudiantes a ser estratégicos cuando lee a través de las técnicas de lectura?
7. ¿Cómo usted fomentaría la lectura en los estudiantes?
8. ¿Los estudiantes pueden dar sus propias conclusiones cuando leen un texto?
9. ¿Qué considera usted que es lo más importante que aprendió en este taller?
10. ¿Qué actividades del taller fueron claves para lograr esta comprensión?
11. ¿Qué actividades no fueron muy útiles para lograr este aprendizaje?
12. ¿Qué sugerencias nos daría para mejorar los próximos talleres?

## TALLER DE CAPACITACIÓN N°- 2

<b>INSTITUCIÓN</b>	Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”
<b>TÍTULO</b>	Subrayado-Mapa conceptual-Analizar
<b>TIEMPO</b>	3 periodos (120 minutos)
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Socializar técnicas de lectura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes mediante la utilización de una guía metodológica.

Tabla N°- 4

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	INDICADORES	HORAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción</li> <li>• Bienvenida</li> <li>• Socializar el tema y objetivo del taller.</li> <li>• Entregar el material (Guía metodológica)</li> <li>• Participación de los docentes.</li> </ul>		10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las técnicas de lectura que son útiles para despertar el hábito lector en los estudiantes.</li> </ul>	<p><b>Realizar preguntas a los docentes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué criterios Ud. toma en cuenta para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?</li> <li>2. ¿Cuál cree Ud. que es la razón por la cual los estudiantes presentan bajo rendimiento académico?</li> <li>3. ¿Ustedes como docentes aplican técnicas de lectura en la formación académica de los estudiantes?</li> <li>4. ¿Cree usted que la guía metodológica ayudara a los estudiantes en su vida académica y profesional?</li> <li>5. ¿Cómo crear hábitos de lectura en los estudiantes?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de seleccionar técnicas de lectura que ayudan a los estudiantes a tener una rápida comprensión del texto leído.</li> </ul>	20 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socializar las respuestas de las preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer y argumentar las respuestas dadas por los docentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponen y argumenta las respuestas.</li> </ul>	10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer e identificar las ideas principales y secundarias con los estudiantes mediante una lectura recreativa para obtener un aprendizaje significativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar y socializar conceptos.</li> <li>• Formar grupos de trabajo con los estudiantes ( entre 4 a 5 integrantes)</li> <li>• Leer un cuento</li> </ul> <p><b>Socializar lo siguiente:</b>  ¿Qué son ideas principales?  ¿Qué son ideas secundarias?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resaltar palabras desconocidas y elaborar un vocabulario</li> <li>• Identificar las ideas principales y secundarias.</li> <li>• Elaborar una lista con las ideas principales y secundarias que se han resaltado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar ideas principales y secundarias.</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar la información sobre un tema a través de la utilización de mapas conceptuales para exponer ideas claras y lograr una mejor captación del conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar y socializar conceptos.</li> <li>• Formar grupos de trabajo.</li> <li>• Leer un texto y realizar un resumen analizando que la información tenga coherencia y no altere su significado</li> <li>• Elaborar mapas conceptuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de representar en un mapa conceptual el contenido de un texto utilizando palabras claves.</li> </ul>	20 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraer y sintetizar lo más importante de los textos para interpretar con nuestras propias palabras la idea principal del autor mediante la lectura analítica, reflexiva y crítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar y socializar conceptos.</li> <li>• Fortalecer el conocimiento de los docentes y estudiantes mediante los conceptos básicos.</li> <li>• Interactuar con los docentes.</li> <li>• Realizar ejemplos Leer en voz alta una frase.</li> <li>• Participación de los docentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar y expresar con propias palabras el contenido del texto.</li> </ul>	20 minutos
	<b>Evaluación</b>		20 minutos
	<p style="text-align: center;"><b>Establecer Compromisos</b></p> <p>Se solicitará a los docentes que al final del taller se establezcan compromisos, los mismos que serán evidenciados en las visitas de seguimiento)</p>		10 minutos

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**EXTENSIÓN “LA MANÁ”**

---

**EVALUACIÓN**

**Nombre** ..... **Fecha** .....

**Institución** ..... **Periodo lectivo** .....

1. ¿Cuáles eran las técnicas mencionadas en este taller?
2. ¿Cuáles de las técnicas de lectura creer usted que será útil para mejorar el aprendizaje de los estudiantes
3. ¿Cree usted que las técnicas de lectura ayuden a los estudiantes a mejorar la comprensión lectora?
4. ¿Qué recomendaría para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?
5. ¿La técnica del subrayado en que beneficia a los estudiantes?
6. ¿Es necesario aplicar los mapas conceptuales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?
7. ¿Cree que el trabajo en grupo ayude a la integración social de los estudiantes?
8. ¿Qué considera usted que fue lo más importante que aprendió en el taller?
9. ¿Qué actividades del taller fueron claves para lograr la comprensión?
10. ¿Qué sugerencias daría para mejorar los próximos talleres?

### TALLER DE CAPACITACIÓN N°- 3

<b>INSTITUCIÓN</b>	Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”
<b>TÍTULO</b>	Resumen y Dramatización
<b>TIEMPO</b>	3 periodos (120 minutos)
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Analizar la guía metodológica mediante la socialización de las técnicas de lectura para lograr un aprendizaje significativo y mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Tabla N°- 5

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	INDICADORES	HORAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción</li> <li>• Bienvenida</li> <li>• Socializar el tema y objetivo del taller.</li> <li>• Entregar el material (Guía metodológica)</li> <li>• Participación de los docentes.</li> </ul>		10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las técnicas de lectura que son útiles para despertar el hábito lector en los estudiantes.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Realizar preguntas a los docentes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ¿Qué criterios Ud. toma en cuenta para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?</li> <li>2) ¿Cuál cree Ud. que es la razón por la cual los estudiantes presentan bajo rendimiento académico?</li> <li>3) ¿Ustedes como docentes aplican técnicas de lectura en la formación académica de los estudiantes?</li> <li>4) ¿Cree usted que la guía metodológica ayudara a los estudiantes en su vida académica y profesional?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de seleccionar técnicas de lectura que ayudan a los estudiantes a tener una rápida comprensión del texto leído.</li> </ul>	25 minutos

	5) ¿Cómo crear hábitos de lectura en los estudiantes?		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Socializar las respuestas de las preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Exponer y argumentar las respuestas dadas por los docentes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exponen y argumenta las respuestas.</li> </ul>	15 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetizar la información obtenida con los docentes mediante la técnica del subrayado para obtener ideas claras sobre el tema y poder redactar un resumen correctamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar y socializar conceptos.</li> <li>Formar grupos de trabajo.</li> <li>Seleccionar un libro y subrayar las ideas principales y secundarias.</li> <li>Resaltar palabras desconocidas con los estudiantes y buscar el significado.</li> <li>Realizar un mapa conceptual con la información adquirida del texto.</li> <li>Analizar que la información tenga coherencia.</li> <li>Redactar un resumen de la lectura realizada tomando en cuenta lo más importante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleccionar la información necesaria mediante la técnica del subrayado para obtener ideas claras sobre el tema y poder redactar un resumen correctamente.</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dramatizar diferentes tipos de textos mediante la interpretación de personajes para crear hábitos de lectura en los niños y niñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar y socializar conceptos.</li> <li>Seleccionar textos como los cuentos para empezar a trabajar con los estudiantes.</li> <li>Realizar dramatizaciones de cuentos con los estudiantes.</li> <li>Escoger el personaje a interpretar en la dramatización.</li> <li>Escoger la vestimenta de acuerdo al personaje que van a interpretar.</li> <li>La interpretación de los cuentos deben caracterizar los personajes, el tiempo, el lugar despertando el interés del público.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Efectuar representaciones con los estudiantes para incentivarlos a practicar la lectura.</li> </ul>	25 minutos

	<b>Evaluación</b>		10 minutos
	<b>Establecer Compromisos</b>  Se solicitará a los docentes que al final del taller se establezcan compromisos, los mismos que serán evidenciados en las visitas de seguimiento)		15 minutos

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
EXTENSIÓN “LA MANÁ”**

---

**EVALUACIÓN**

**Nombre** ..... **Fecha** .....

**Institución** ..... **Periodo lectivo** .....

1. ¿Qué considera usted que fue lo más importante que aprendió en el taller?
2. ¿Cree usted que las técnicas de lectura socializadas en el taller son las más importantes para despertar el hábito lector en los estudiantes?
3. ¿Considera importante incentivar a los niños y niñas a la lectura desde las edades tempranas?
4. ¿Cree usted que es importante desarrollar la creatividad de los estudiantes a través de la dramatización?
5. ¿Cree usted que es importante elaborar resúmenes con los estudiantes?
6. ¿Qué actividades del taller fueron claves para lograr la comprensión?
7. ¿Qué sugerencias daría para mejorar los próximos talleres?

## 9. MATRIZ OPERATIVA

Tabla N°- 6

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
• Sensibilización	• Sensibilizar a los padres de familia, y estudiantes del Séptimo año paralelo “A” de Educación Básica de la escuela “Carlota Jaramillo”.	• Socializar con el docente sobre la importancia la de aplicar técnicas de lectura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Hojas impresas</li> <li>• Flash memory</li> </ul>	• 20 Minutos	• Investigadora
• Capacitación	• Aplicar los talleres sobre las técnicas de lectura para adquirir un aprendizaje significativo.	• Planificación y organización de los talleres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Hojas impresas</li> <li>• Flash menor</li> <li>• Planificaciones</li> </ul>	• 3 Horas	• Investigadora
• Ejecución	• Aplicación de la guía metodológica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribución de los temas del taller</li> <li>• Exposición de los talleres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Hojas impresas</li> <li>• Flash memory</li> <li>• Planificaciones</li> </ul>	• 3 Horas	• Investigadora
• Evaluación	• Cuestionario de evaluación de talleres.	• Resolver las preguntas planteadas al finalizar cada taller.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificaciones</li> <li>• Hojas impresas</li> </ul>	• 10 minutos	• Investigadora

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.

## 10. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Tabla N°- 7

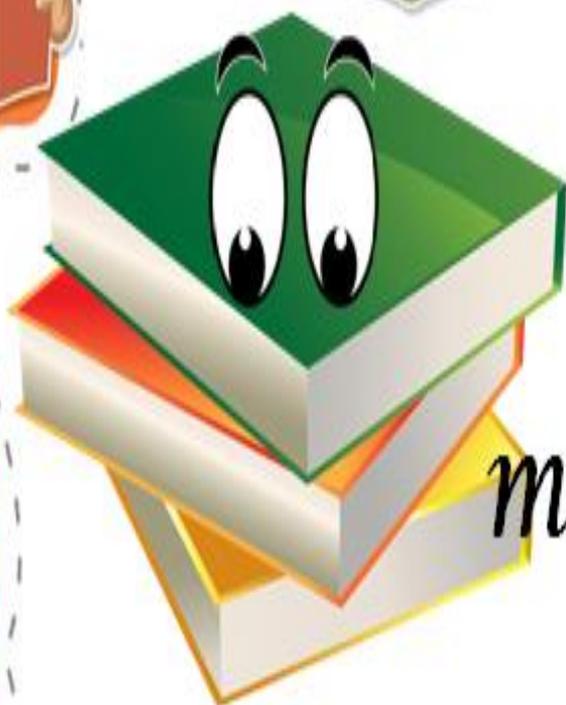
INSTITUCIÓN	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	RECURSOS	FINANCIAMIENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigadora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un seminario taller.</li> <li>• Saludos de bienvenida</li> <li>• Dar a conocer el tema de exposición.</li> <li>• Socialización de los objetivos.</li> <li>• Socializar con los docentes la guía metodológica.</li> <li>• Aplicar una evaluación por cada taller.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Flash memory</li> <li>• Taller de capacitación.</li> <li>• Hojas impresas</li> <li>• Talleres</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Guía metodológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1379,30</li> </ul>

Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo.

## **10. EVALUACION DE LA PROPUESTA**

Los que evaluarán la propuesta serán los directivos de la Escuela de Educación Básica “Carlota Jaramillo”, en la cual observarán que es muy fiable aplicar la guía metodológica porque los estudiantes despertarán interés en la lectura mejorando su aprendizaje, logrando leer y comprender correctamente. La guía metodológica es dirigida principalmente a los docentes y estudiantes del séptimo año paralelo “A”.

# DESARROLLO DE LA PROPUESTA



# Guía metodológica

Técnicas de  
lectura  
de  
varios autores



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**EXTENSIÓN LA MANÁ**



**AUTORA:**

**MAYRA ELIZABETH MOLINA HIDALGO**

**DIRECTOR DEL PROYECTO:**

**MSC. SEGUNDO ADOLFO BASSANTE JIMÉNEZ**

**UNIDAD ACADÉMICA QUE AUSPICIA:**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y EDUCACIÓN**

**CARRERA QUE AUSPICIA**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN  
BÁSICA.**

**LA MANÁ - COTOPAXI - ECUADOR**

**2017**

## *ÍNDICE*

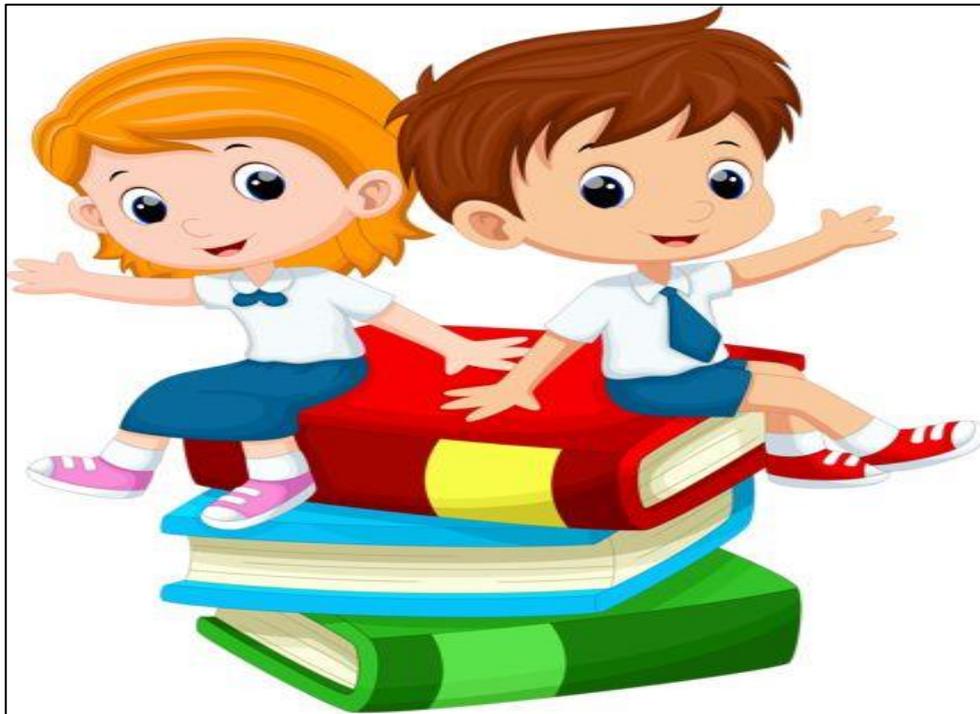
PORTADA .....	74
CARATULA .....	75
ÍNDICE.....	76
INTRODUCCIÓN.....	77
OBJETIVO .....	78
LECTURA.....	79
PROCESO DE LA LECTURA .....	79
IMPORTANCIA DE LA LECTURA .....	80
¿CUÁLES ES LA META DE TODA LECTURA?.....	81
COMPRENSIÓN LECTORA .....	82
FRASES DE RAZONAMIENTO .....	83
¿CÓMO PODEMOS FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES?.....	84
TÉCNICAS DE LECTURA .....	85
MOTIVACIÓN .....	86
REPETICIÓN .....	87
SUBRAYADO .....	88
ANALIZAR E INTERPRETACIÓN .....	90
RESUMEN .....	92
MAPA CONCEPTUAL .....	93
DRAMATIZAR .....	95
TALLER .....	98
CONCLUSIONES .....	106
RECOMENDACIONES .....	106
BIBLIOGRAFÍA .....	107
NETGRAFÍA .....	107

## *INTRODUCCIÓN*

Una guía metodológica es la sistematización y documentación de un proceso, actividad, práctica, metodología son pasos a seguir para desarrollar cualquier actividad.

El poder recordar a la perfección una lectura, es uno de los problemas más complejos que posee el hombre y esto sobre todo cuando se trata de realizar una exposición o desarrollar un examen de algún tema anteriormente leído.

La guía describe las técnicas de lectura de varios autores con el fin de crear hábitos lectores en los estudiantes y potenciar la comprensión lectora en cada una de las asignaturas.



**Fuente:** <https://clipartfest.com/download/2fcffee28749a3071c5ea5b39ab7423016b682aa.html>

## *OBJETIVOS*

- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y social.
- Despertar y aumentar el interés de los estudiantes por la lectura.
- Lograr que la mayoría de los educandos descubran la lectura como un elemento de disfrute personal.
- Mejorar la expresión oral
- Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- Comprender distintos tipos de textos.
- Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de distintas fuentes.

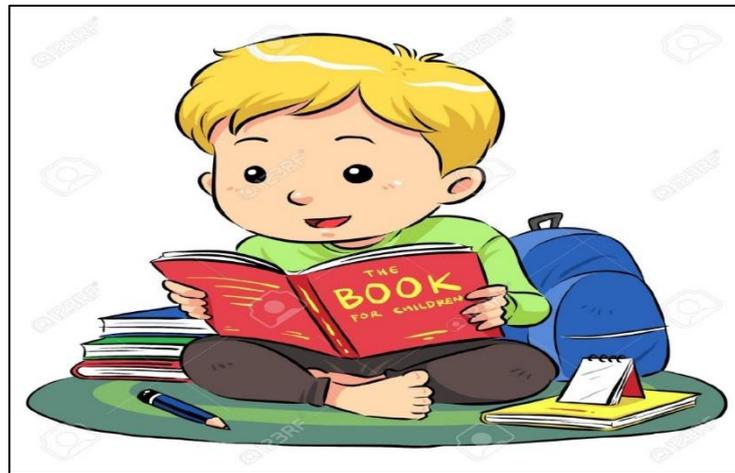


**Fuente:** <https://clipartfest.com/download/2fcffee28749a3071c5ea5b39ab7423016b682aa.html>

## 1. Lectura

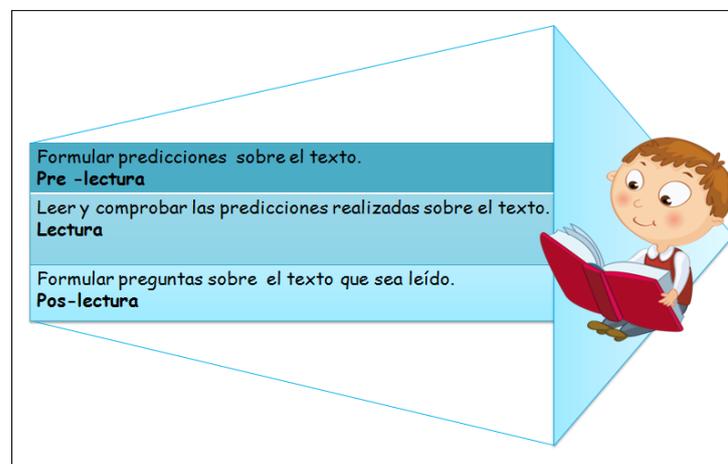
Es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la humanidad ha generado a partir del desarrollo del lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y del invento de la escritura en su configuración como organización social civilizada.

La lectura puede ser considerada como un medio y como un fin. Se suele considerar la lectura como medio cuando es valorada como una herramienta a través de la cual se obtienen conocimientos; entonces, es vista como un instrumento en el proceso de formación del ser humano. Y será valorada como fin, cuando se practica más libremente y en función del placer, del recreo.



Fuente: <https://www.emaze.com/@ACZTFOQT/Banco-de-Actividades>

## 2. Proceso de la lectura



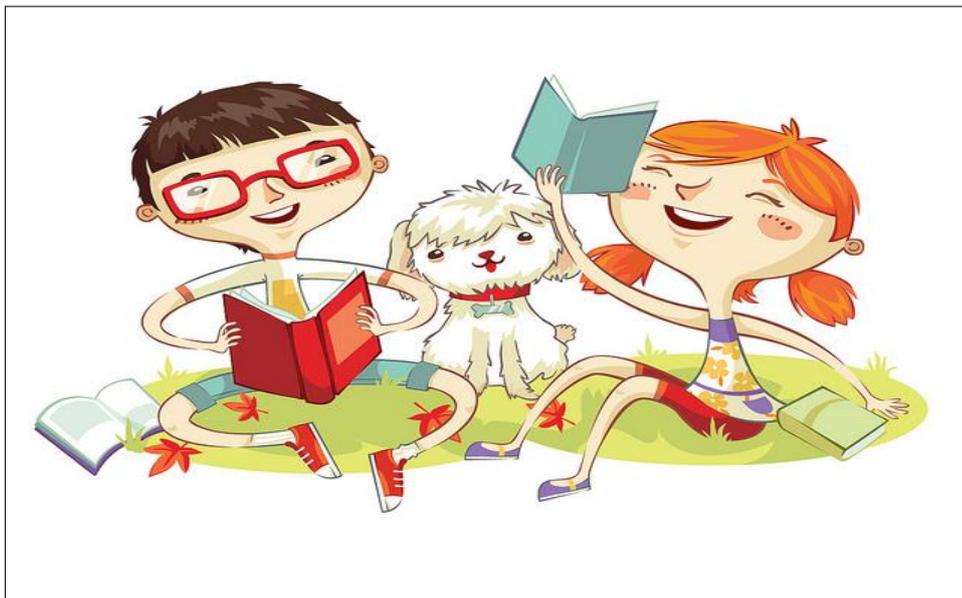
Elaborado por: Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### 3. *Importancia de la lectura*

A través de ella vas aprendiendo y adquiriendo nueva información de las cosas. Así, cada vez que lees un texto, vas adquiriendo conocimientos nuevas situaciones, históricas y circunstancias. Es por esto que debes considerar que mientras más lees, más conocimiento del mundo.

Así mismo, la lectura te entrega la posibilidad de conocer nuevas palabras aumentando tu vocabulario. En todo texto que lees, van apareciendo palabras nuevas que vas incorporando a tu lenguaje y vocabulario. Lo mismo que sucede con la ortografía, la que mejora consideradamente cuando eres un buen lector.

La lectura da la oportunidad de conocer textos y sus propósitos cuentos, fabulas, novelas poesía, entre otros. Así podrás saber que texto necesitas según lo que buscas de la lectura.



**Fuente:** <https://es.literaturasm.com/somos-lectores/estrategias-mejorar-comprension-lectora>

Cada vez que lees, vas ampliando tus conocimientos para dar propios argumentos para entregar una opinión clara y precisa sobre lo que lees, la lectura te entrega buenas herramientas para expresar tus ideas y pensamientos.

Es importante la lectura porque entrega información con la que puedes establecer relaciones y vínculos con las vivencias que ya manejas. Así, tu conocimiento, va creciendo.

#### 4. *¿Cuál es la meta de toda lectura?*

Es comprender lo que quiso decir el autor del texto, pero eso lo lograra cuando aplique un método de interrogación, el cual consiste en plantearse tres preguntas:

¿Qué?

¿Cómo?

¿Por qué?

Su esfuerzo debe concéntralo en hallar la respuesta a esta interrogantes mientras va leyendo, pues así podrá explicar con mucha mayor facilidad el mensaje que transmite el autor del texto.

**Aplicar estas preguntas a sus lecturas le traerá varia ventajas como son las siguientes:**



Fuente: <http://stockfresh.com/image/1170196/preschool-kids>

- Podrá enlazar todas las circunstancias que intervienen un hecho determinado.
- Aumentará su capacidad de síntesis.
- Será capaz distinguir lo importante de lo secundario.
- Hará resúmenes de buena calidad.

Estas interrogantes son tomadas del modelo de aprendizaje de KOLB, y se utiliza en el mundo académico, además pueden ayudar en la vida cotidiana los educandos.

***Trate de aplicarlo en todo el proceso de aprendizaje de los estudiantes.***

## 5. *Comprensión Lectora*

No implica solo pasar la vista por un texto y comprender cada palabra que se va leyendo, esto significa activar nuestro cerebro para procesar información y relacionarla con conocimientos previos o experiencias vividas.

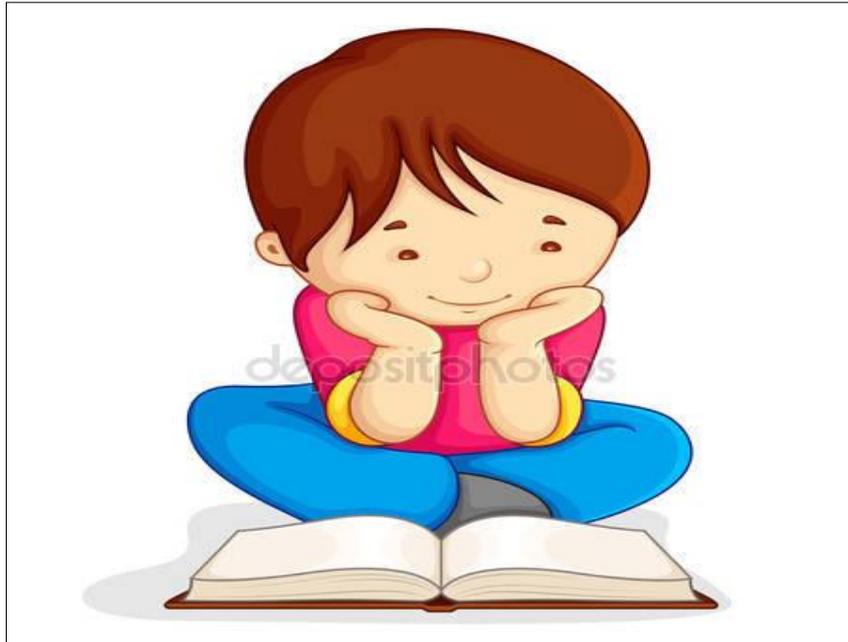
El docente es la figura que debe ayudar a estimular el proceso de lectura mediante la selección adecuada de los temas, documento y libros que permitan enriquecer el proceso de aprendizaje.



**Fuente:** <http://educayaprende.com/juego-educativo-la-mentira/>

La finalidad de la lectura es que cada estudiante procese información diferente. Para comprender un texto el lector se sirve de todo el vocabulario que posee, incluyendo los diferentes significados que pueden tener cada palabra en el uso coloquial o cotidiano, en ciertas regiones, o en determinados contextos.

Existen diversos factores que ocasionan los problemas de comprensión lectora, sobre todo nivel escolar. Cuando los niños o adolescentes tienen dificultades en la comprensión de textos, este hecho se refleja con un bajo rendimiento académico y una evidente dificultad para responder a preguntas sobre textos leídos. (VIVAR, 2014)



**Fuente:** <http://misgifsdegente.blogspot.com/2016/08/imagenes-de-ninos-leyendo.html>

Es la capacidad que tienen los individuos a entender y comprender un texto leer, e interpretar con sus propias ideas es un proceso cognitivo. Acude a su conocimiento de cómo funciona su lengua como se estructuran las oraciones y los párrafos. Recurre también al sentido común sobre cómo se establecen ciertas relaciones entre ideas para comprender el mensaje que transmite el autor del texto.

## 6. *Frases de razonamiento*

Utilizar varias frases para activar la capacidad de razonamiento de los estudiantes.

- Todos somos muy ignorantes. Lo que ocurre es que no todos ignoramos las mismas cosas.

***Albert Einstein***

- Antes de actuar, escucha. Antes de reaccionar, piensa. Antes de gastar, gana. Antes de criticar, espera. Antes de rezar, perdona. Antes de rendirte, inténtalo.

***Ernest Hemingway***

- El primer paso de la ignorancia es presumir de saber.

*Baltasar Gracián*

- El que confía sus secretos a otro hombre se hace esclavo de él.

*Baltasar Gracián*

- Mi conciencia tiene en mí más peso que la opinión de todo el mundo.

*Cicerón*

- A un loco se le conoce por sus actos, a un sabio también.

*Buddha*

- La confianza en sí mismo es el primer secreto del éxito.

*Emerson*

## 7. *Como podemos fomentar el hábito lector en los estudiantes.*



**Fuente:** <http://misgifsdegente.blogspot.com/2016/08/imagenes-de-ninos-leyendo.html>

Hábito lector es leer de manera habitual y sistemática como una necesidad. Debemos empezar leyendo textos que les guste a los estudiantes y con los que se sientan identificados para crear hábitos de lectura buscando ambientes agradables.

Para fomentar la lectura en los niños y en las niñas es recomendable empezar con cuentos infantiles cortos que traten de aventuras divertidas y que capten la atención de los niños. De esta forma, los estudiantes se divertirán a la vez que empiezan a cogerle el gusto a la lectura.

Los relatos cortos son los mejores para empezar a leer con los estudiantes. Aunque existen variedad de textos que son esenciales y que todo niño debería conocer, ya que han ido pasando de generación en generación.

Con esta estrategia podemos mejorar la ortografía, adquirir nuevos conocimientos, creando en los estudiantes una mente crítica, reflexiva y no memorista.

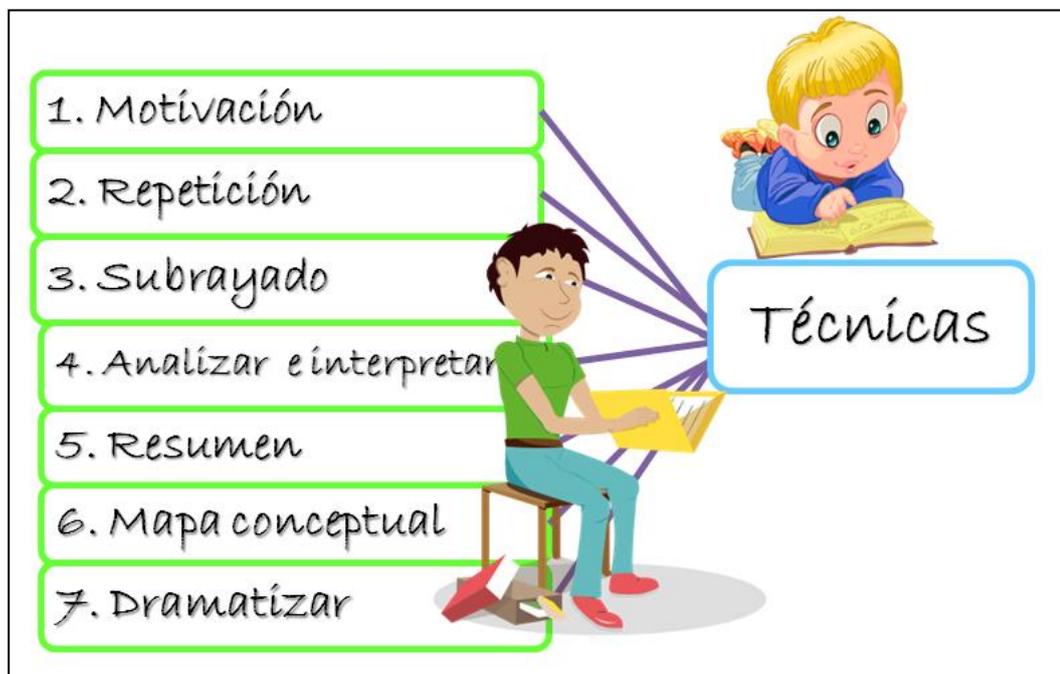
## *Técnicas de Lectura*

### **¿Qué son técnicas de lectura?**

La Técnica es el medio que se utiliza, como operación especial, para recolectar, procesar y analizar la información. Presenta una orientación definida hacia la obtención del resultado esperado.

Las técnicas de lectura nos proponen buscar un sentido a lo que se lee, desarrollando la sensibilidad de los estudiantes, transmitiéndoles y haciéndoles descubrir sus propias emociones e impresiones como lectores.

### **Las técnicas de lectura son:**



**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

## *Técnica de Lectura N° 1*

### *Motivación*



Motivar es impulsar a alguien a iniciar acciones, encaminadas a conseguir objetivos específicos y a persistir en el intento hasta alcanzarlo. Por lo tanto, toda acción encaminada realmente a motivar, ha de tener en cuenta imprescindiblemente estos tres elementos: activación, dirección y persistencia. (PRIMARIASAGUNT, 2014)

#### **Objetivo:**

Crear ambientes agradables mediante dinámicas para que los estudiantes se sientan motivados a participar en cualquier actividad escolar.

#### **Materiales:**

- Juegos
- Adivinanzas
- Cuentos
- Otros

#### **Metodología:**

- Formar grupos de trabajos



**Fuente:** <http://educativedynamics.blogspot.com/2014/04/dinamicas-grupales-para-ninos-25.html>

#### **Procedimiento:**

- Realizamos dinámicas para conectarnos entre compañeros para que sea más fácil la integración social.

#### **Dinámica**

Las dinámicas son de vital importancia en la infancia, puesto que los niños son activos y están en pleno proceso de socialización por lo que resulta importante el dialogo y el trabajo en equipo para que aprenda a desenvolverse con sus demás compañeros.

Estas dinámicas en equipo facilitan el aprendizaje de los niños, permite la acción y desarrollo de todo el grupo, siguiendo un objetivo determinado.

## Ejemplos

**Él lee, los demás interpretan.-** Es divertido para nuestros pequeños ver como los papá u otros componentes de la familia dramatizan o escenifican lo que el lee. Es una buena forma de convertir en juego el momento de la lectura.

**Instrucciones para hacer manualidades o recetas de cocina.-** Invita a tu hijo a seguir unas instrucciones para preparar una tarta o elaborar una manualidad, la lectura formará parte del proceso de forma natural y divertida.

**Escribimos letras en la espalda.-** Una persona escribe grandes letras con un dedo en la espalda de otra persona. Objetivo del primero es adivinar cuál letra es.

## *Técnica de Lectura N° 2*

### *Repetición*



La repetición como método de aprendizaje es una forma natural y eficaz, porque pone de relieve el mecanismo que utiliza el cerebro para guardar la información en la memoria.

#### **Objetivo:**

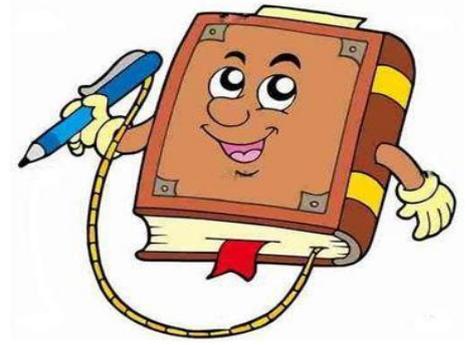
Repetir la lectura las veces que sea necesario para comprender y reflexionar el texto mediante la lectura comprensiva.

#### **Procedimiento:**

- Leer cualquier tipo de texto.
- Releer las veces que sea posible hasta que los estudiantes comprenden la lectura.
- Realizar preguntas de acuerdo al contenido del cuento.

## *Técnica de Lectura N° 3*

### *Subrayado*



Subrayar es identificar las ideas fundamentales de un texto. Es el primer paso para poder crear resúmenes y esquemas que más adelante nos permitan entender y memorizar la materia de estudio.

#### **Objetivo:**

Leer y subrayar ideas principales, secundarias mediante la lectura recreativa para obtener aprendizaje significativo.

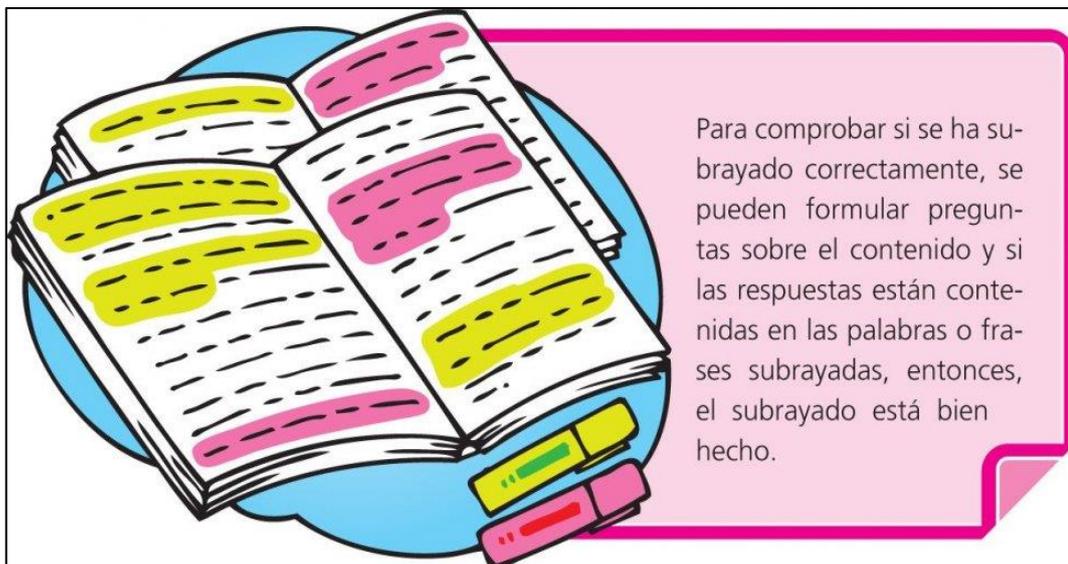
#### **Ideas Principales**

Las ideas principales son ideas que expresan una información básica para el desarrollo del tema que se trata.

#### **Ideas Secundarias**

Las ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados del tema principal. A menudo, estas ideas sirven para ampliar, demostrar o ejemplificar una idea principal.

#### **Ejemplo:**



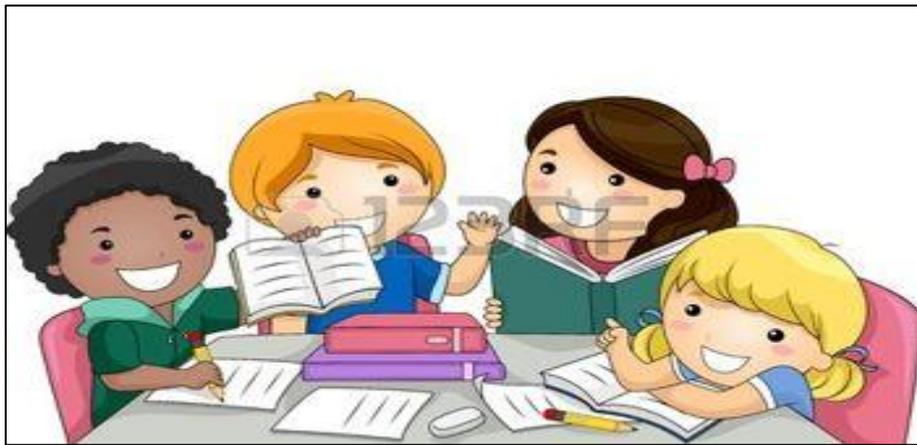
**Fuente:** <http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/el-subrayado-1-1401132.html>

**Materiales:**

- Libros
- Resaltador
- Marcadores
- Lápices de colores
- Bolígrafos

**Metodología:**

Trabajos individuales y grupales



Fuente: <https://www.alqueria.es/blogs/alqueriaamarillanaranja/2012/09/19/equipos-de-trabajo/>

**Procedimiento:**

- Subrayando las ideas principales del cuento o de la fábula depende de lo que hayan seleccionado los alumnos.
- Verificar que lo subrayado tenga sentido con el contenido.
- A partir de lo subrayado, escribir las ideas significativas con las propias palabras del autor; procura que exista coherencia en el contenido, para que el tema no pierda su significado.

## *Técnica De Lectura N° 4*

### *Analizar e interpretar*

Esta técnica nos ayuda a determinar la capacidad de asimilación, retención e interpretación de conocimientos por parte de los estudiantes, como señalar características importantes, dar sus propias conclusiones sobre un párrafo leído. Es decir procesar información y expresar con sus propias palabras sobre algún tema en general.

#### **Objetivo:**

Extraer y sintetizar lo más importante de los textos para interpretar con nuestras propias palabras la idea principal del autor mediante la lectura reflexiva y crítica.

#### **Metodología:**

Trabajos individuales y grupales.



**Fuente:** [https://www.123rf.com/photo\\_29202747\\_a-vector-illustration-of-a-kid-studying-and-doing-his-homework-in-his-bedroom.html](https://www.123rf.com/photo_29202747_a-vector-illustration-of-a-kid-studying-and-doing-his-homework-in-his-bedroom.html)

**Actividad:**

Activar la mente de los estudiantes.

*El chimpancé*

El chimpancé es un animal que sabe fabricarse sus propias herramientas. Arranca una rama de un árbol y se hace una vara. Luego la mete en los hormigueros, la retira con cuidado y lame los insectos que se han quedado pegados.

Si tiene sed utiliza un puñado de hojas como si fuera una esponja, recogiendo el agua de lluvia que se ha quedado en los agujeros de los árboles. Es muy astuto, ¿no?

- |   |   |   |
|---|---|---|
| V | F | Los chimpancés saben hacerse sus herramientas.                            |
| V | F | Es capaz de recoger agua con una rama de árbol.                           |
| V | F | Es un animal muy listo.   |
| V | F | Utiliza una vara para coger hormigas en los hormigueros.                  |
| V | F | Bebe el agua que se ha quedado en las raíces de los árboles.              |
| V | F | El chimpancé es capaz de construirse una esponja con unas hojas secas.    |
| V | F | Se quita los insectos que se le pegan al cuerpo con la ayuda de una vara. |

**Completa las frases:**

- El chimpancé sabe fabricarse sus propias.....
- Utiliza un puñado de ..... como si fuera una .....
- Es capaz de..... hormigas de su hormiguero con la ayuda de una.....
- Se construye una.....con un puñado de.....secas.

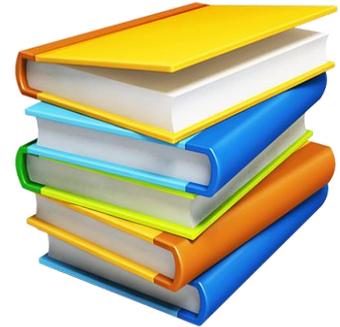
**Escribe nombres de:**

- Herramientas .....
- Insectos .....
- Animales astutos .....

## *Técnica De Lectura N° 4*

### *Resumen*

El empleo del resumen en los diferentes niveles educativos tiene una gran importancia por cuanto hace posible ofrecer una visión breve del contenido del texto, enfatizando los puntos sobresalientes de la información, de manera general promueve el empleo de estrategias de lecturas globales que facilitan la comprensión del texto.



#### **Objetivo:**

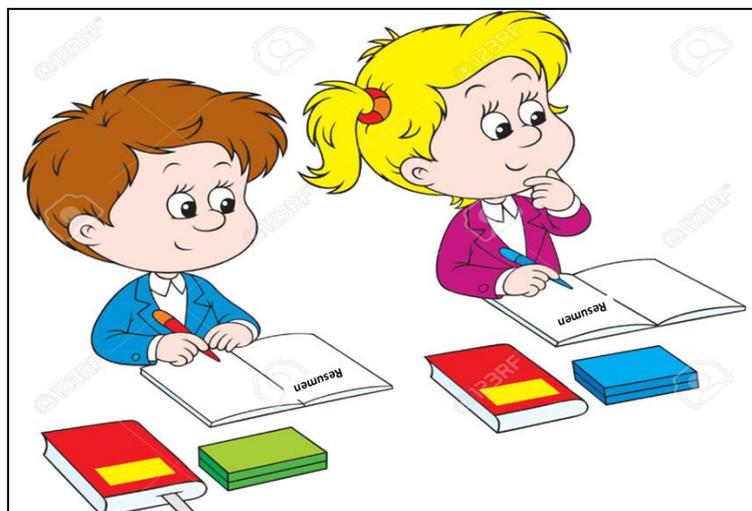
Sintetizar la información obtenida mediante la técnica del subrayado para obtener ideas claras sobre el tema y poder redactar un resumen correctamente.

#### **Metodología:**

Trabajos individuales y grupales

#### **Características de un resumen:**

- Orden en las ideas.
- Claridad.
- Deben ser personales.
- Usar abreviaturas



Fuente: <http://stockfresh.com/image/1170196/preschool-kids>

**Procedimiento para hacer un resumen:**

- Leer el texto las veces que sea necesario hasta su total comprensión.
- Subrayando las ideas más importantes.
- Verificar que lo subrayado tenga sentido con el contenido.

Con el resumen demostramos la capacidad de análisis, de descomponer un todo por la unión de sus partes, prescindiendo de los elementos innecesarios. Es aconsejable utilizar estos pasos para redactar resúmenes correctamente sin dejar a tras la técnica del subrayado que es la técnica principal que nos ayuda a señalar palabras claves para realizar los resúmenes correctamente.

## *Técnica De Lectura N° 6*

### *Mapa conceptual*

Los Mapas Conceptuales surgen de la teoría del aprendizaje significativo son representaciones gráficas y esquemáticas del conocimiento. Muestran conceptos organizados, estructurado e interrelacionado entre sí para formar proposiciones o unidades semánticas, facilita la asimilación, la comprensión y la construcción del conocimiento, permitiéndonos mostrar los conceptos a partir de las relaciones que establezcan.



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/317574211203424072/>

**Objetivo:**

Organizar la información sobre un tema a través de la utilización de mapas conceptuales para exponer ideas claras y lograr una mejor captación del conocimiento.

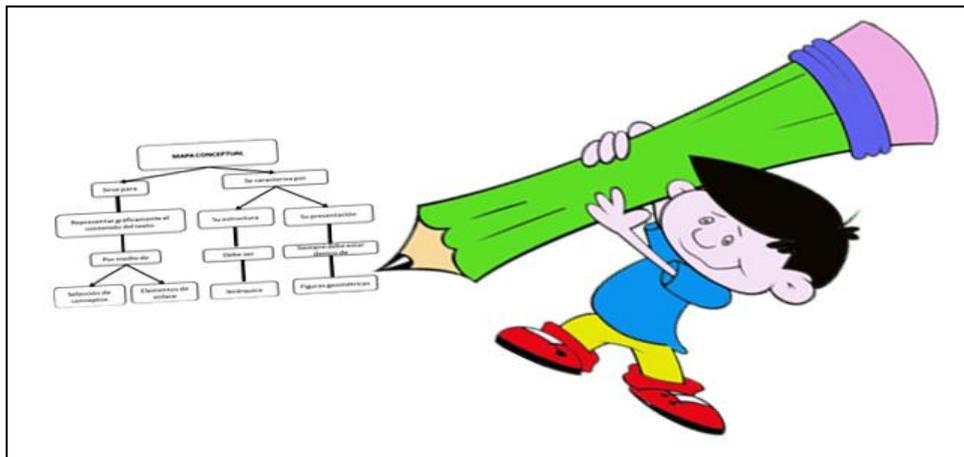
**Metodología:**

Trabajos individuales y grupales

**Materiales:**

Los materiales dependen de los estudiantes prefieran utilizar como pueden ser:

- Hojas unitarias a cuadros
- Lápiz
- Marcadores
- Regla



Fuente: [https://es.123rf.com/photo\\_19257637\\_hacer-la-tarea-un-nino-haciendo-sus-deberes.html](https://es.123rf.com/photo_19257637_hacer-la-tarea-un-nino-haciendo-sus-deberes.html)

**Procedimiento:**

- Seleccionar la información.
- Resumir la información extensa.
- Aplicar el resumen en mapas conceptuales.
- Analizar que la información este bien estructurada.
- Exponer la información.

**Ejemplo:**



**Fuente:** <http://luisbenjim.blogspot.com/2013/02/mapas-conceptuales.html>

## *Técnica De Lectura N° 7*

### *Dramatización*

Significa representar realidades vividas o inventadas. Para ello usamos todas las posibilidades comunicativas y expresivas de nuestro cuerpo (movimiento, gesto, postura o actitud postural) además de poder utilizar otros recursos. Las actividades y eventos basados en la dramatización y la representación se encuentran cada vez más presentes en nuestras vidas a través de su desarrollo en teatros, asociaciones, centros culturales, talleres y etc. (EDUCATIVO, 2012)



**Elaborado por** Mayra Elizabeth Molina Hidalgo

### Los componentes de la estructura dramática son:

Además del espacio, la estructura dramática consta de otros elementos:

- e) **Personaje.-** Cada uno de los seres humanos, sobrenaturales, simbólicos, animales e incluso objetos de una obra. Sin personaje no hay drama. Al elaborar una representación teatral, cada personaje debe tener un objetivo sumamente importante y muy definido, para que pueda generar conflicto con los fines de los demás personajes.
- f) **Conflicto.-** Es la situación de choque, desacuerdo, oposición o lucha entre personas o cosas. Hay conflicto cuando ante una misma situación se da una confrontación entre de dos o más personajes, visiones del mundo o actitudes.
- g) **Tema y argumento.-** El tema es la idea o ideas centrales que sintetizan la intención del autor. El argumento es la trama de la historia, lo que se cuente.
- h) **Espacio y tiempo.-** El espacio es el escenario visible donde tiene lugar la representación. El tiempo dramático se refiere a la duración de la representación de la acción en el escenario. La época hace referencia al periodo histórico en que sucede la acción.

### Los objetivos de la dramatización en el ámbito escolar

- Desarrollar la imaginación, creatividad y espontaneidad del alumno.
- Conocer y experimentar las posibilidades expresivas y comunicativas del cuerpo en relación a gestos y posturas.
- Valorar el cuerpo y el movimiento como instrumentos comunicativos.
- Aprender a observar, a ser observados, críticos y criticados.
- Perder el miedo a la vergüenza.
- Fomentar la sensibilidad artística.



**Materiales:**

- Escenario
- Vestimenta



Fuente: [https://de.123rf.com/photo\\_36777869\\_kleine-kinder-cartoon-malerei-osterei.html](https://de.123rf.com/photo_36777869_kleine-kinder-cartoon-malerei-osterei.html)

**Metodología:**

Trabajos grupales

**Procedimiento:**

- Formar grupos de trabajo.
- Leer libros como cuentos, fabulas, entre otros.
- Los integrantes de cada grupo identificaran los personajes.
- Cada grupo seleccionara un personaje que van a representar cada estudiante.
- La interpretación del cuento o fabula debe caracterizar los personajes, el tiempo, el lugar, despertado el interés del público.

## Evaluación

En esta fase, el profesor puede corregir errores y comentar el tipo de estructuras lingüísticas usadas por los alumnos. Previamente a esto, los estudiantes pueden hacer todos los comentarios que quieran sobre sus actuaciones y las de sus compañeros.

### *No olvidar lo siguiente:*

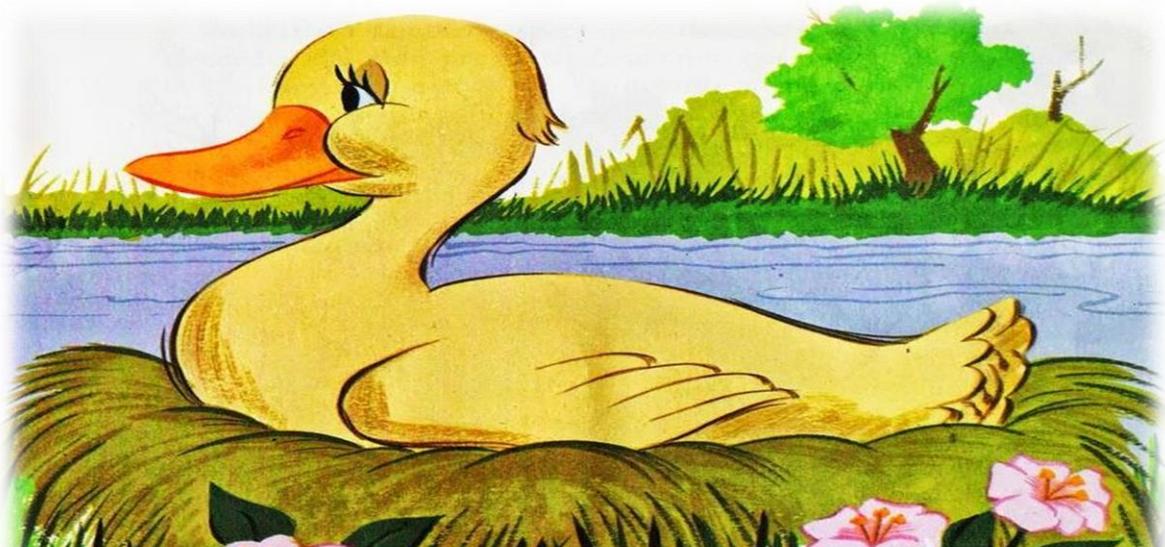
- Utilizar libros adecuados a la edad e interés de los estudiantes.
- No deben ser demasiados largos para no cansarlos y distraerles la atención.
- Los libros leídos se deben llevar a casa para compartirlos con la familia.
- Debemos tener lotes de libros del mismo título con un número de estudiantes que tenemos en el aula.

## *Taller*

Los talleres nos permiten desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes.

### *1. Leer el cuento*

#### *El Patito Feo*

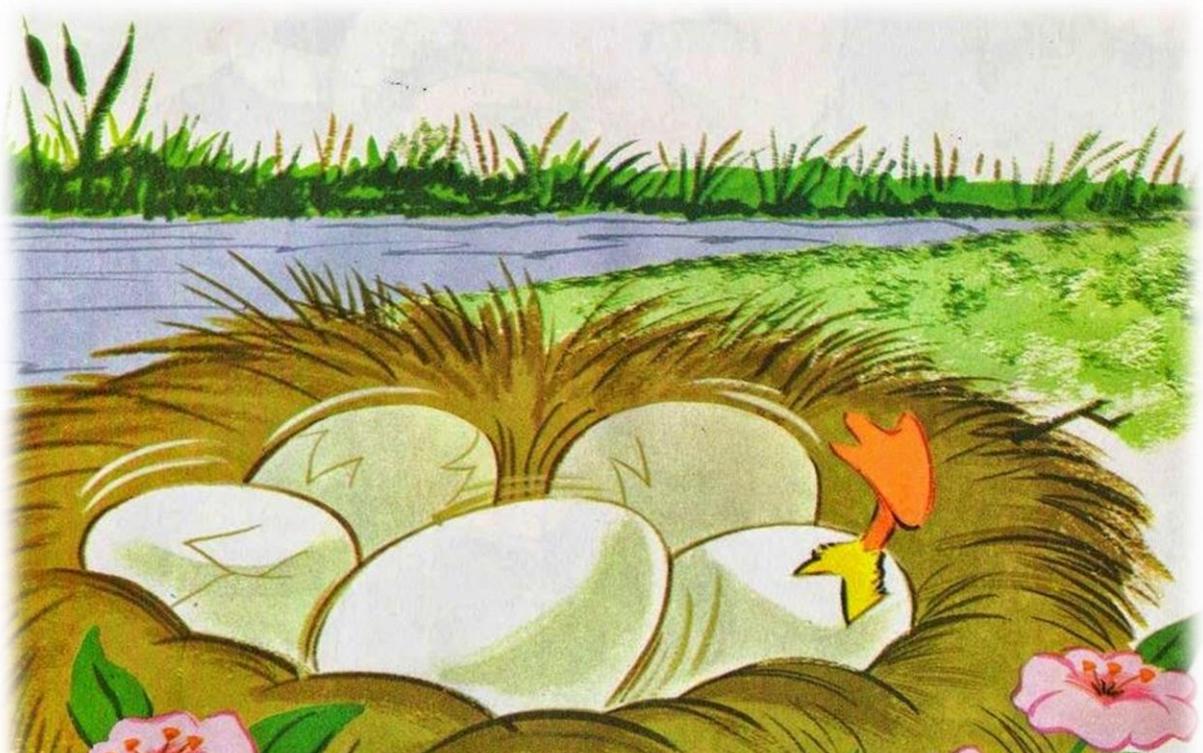


Fuente. <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/11/el-patito-feo-cuento-en-imagenes-para.html>

Como cada verano, a la Señora Pata le dio por empollar y todas sus amigas del corral estaban deseosas de ver a sus patitos, que siempre eran los más guapos de todos.

Llegó el día en que los patitos comenzaron a abrir los huevos poco a poco y todos se congregaron ante el nido para verles por primera vez.

Uno a uno fue saliendo hasta seis preciosos patitos, cada uno acompañado por los gritos de alborozo de la Señora Pata y de sus amigas. Tan contentas estaban que tardaron un poco en darse cuenta de que un huevo, el más grande de los siete, aún no se había abierto.



**Fuente.** <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/11/el-patito-feo-cuento-en-imagenes-para.html>

Todos concentraron su atención en el huevo que permanecía intacto, incluso los patitos recién nacidos, esperando ver algún signo de movimiento.

Al poco, el huevo comenzó a romperse y de él salió un sonriente pato, más grande que sus hermanos, pero ¡oh, sorpresa!, muchísimo más feo y desgarbado que los otros seis.

La Señora Pata se moría de vergüenza por haber tenido un patito tan feísimo y le apartó con el ala mientras prestaba atención a los otros seis.

El patito se quedó tristísimo porque se empezó a dar cuenta de que allí no le querían...

Pasaron los días y su aspecto no mejoraba, al contrario, empeoraba, pues crecía muy rápido y era flacucho y desgarbado, además de bastante torpe el pobrecito.

Sus hermanos le jugaban pesadas bromas y se reían constantemente de él llamándole feo y torpe.



Fuente. <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/11/el-patito-feo-cuento-en-imagenes-para.html>

El patito decidió que debía buscar un lugar donde pudiese encontrar amigos que de verdad le quisieran a pesar de su desastroso aspecto y una mañana muy temprano, antes de que se levantase el granjero, huyó por un agujero del cercado.

Así llegó a otra granja, donde una vieja le recogió y el patito feo creyó que había encontrado un sitio donde por fin le querrían y cuidarían, pero se equivocó también, porque la vieja era mala y sólo quería que el pobre patito le sirviera de primer plato. También se fue de aquí corriendo.

Llegó el invierno y el patito feo casi se muere de hambre pues tuvo que buscar comida entre el hielo y la nieve y tuvo que huir de cazadores que pretendían dispararle.

Al fin llegó la primavera y el patito pasó por un estanque donde encontró las aves más bellas que jamás había visto hasta entonces. Eran elegantes, gráciles y se movían con tanta distinción que se sintió totalmente acomplejado porque él era muy torpe. De todas formas, como no tenía nada que perder se acercó a ellas y les preguntó si podía bañarse también.

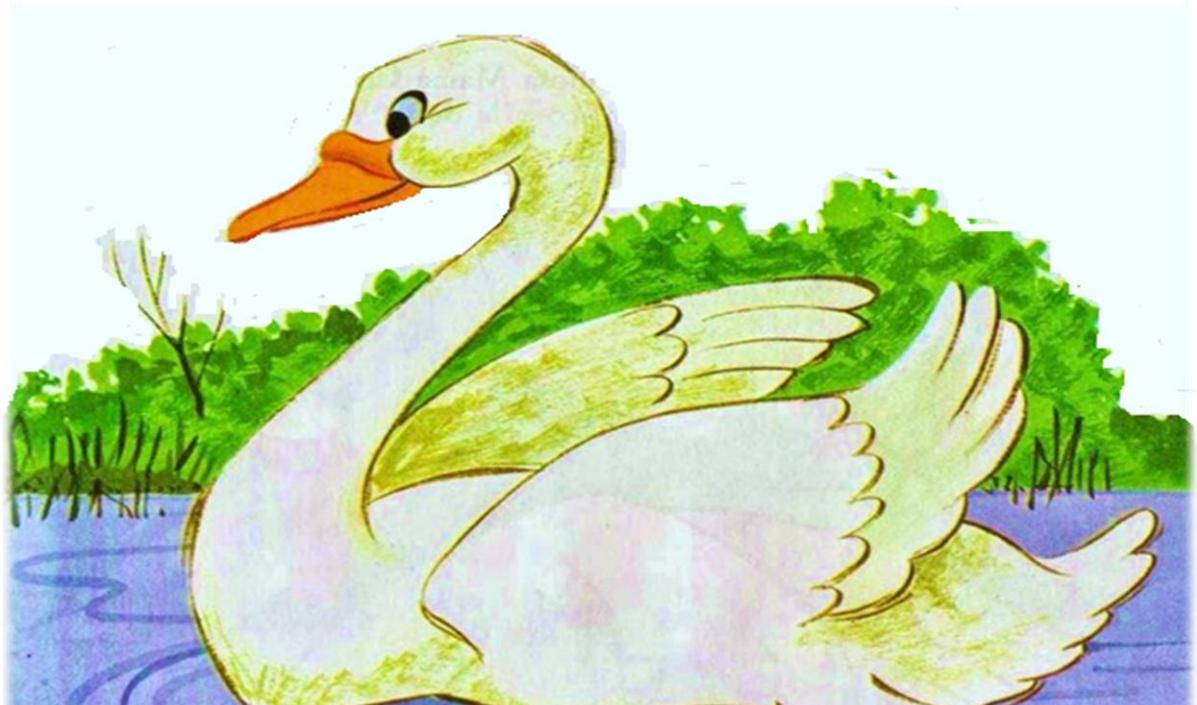
Los cisnes, pues eran cisnes las aves que el patito vio en el estanque, le respondieron:

– ¡Claro que sí, eres uno de los nuestros!

A lo que el patito respondió:

-¡No os burléis de mí! Ya sé que soy feo y desgarbado, pero no deberíais reír por eso...

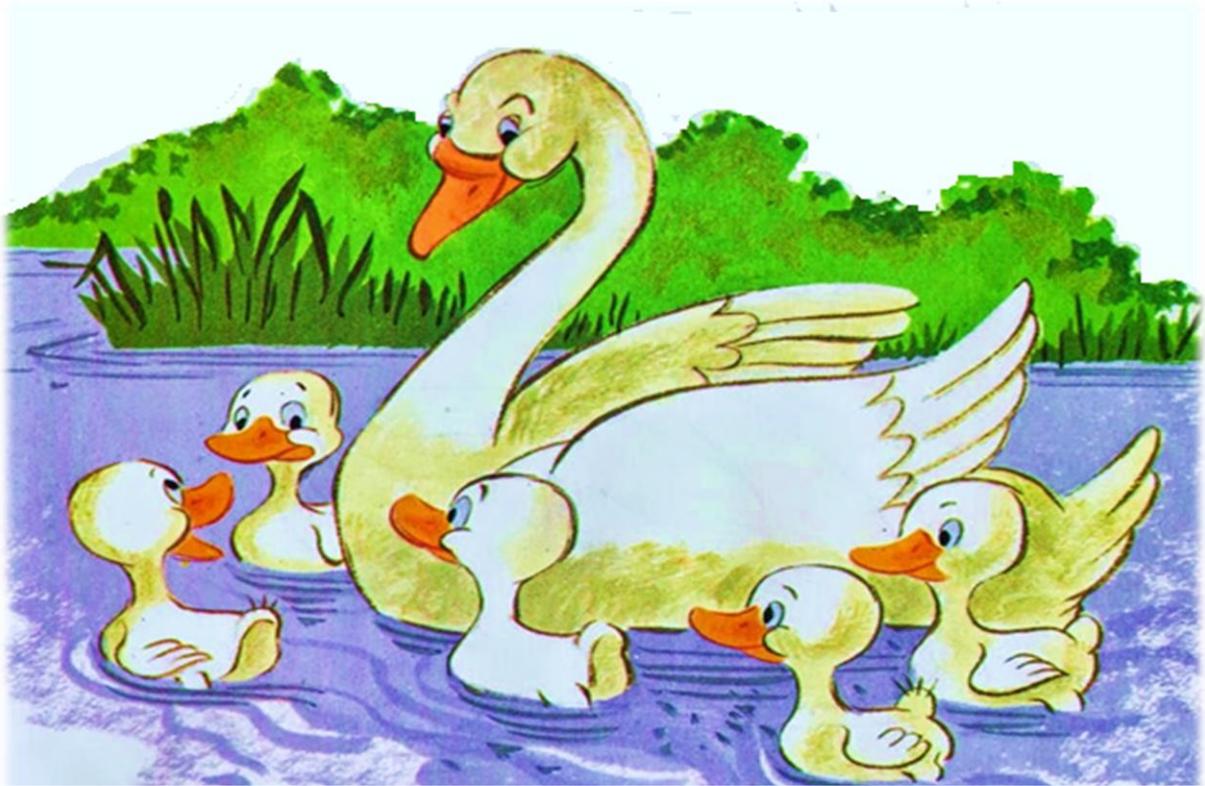
– Mira tú reflejo en el estanque -le dijeron ellos- y verás cómo no te mentimos.



**Fuente.** <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/11/el-patito-feo-cuento-en-imagenes-para.html>

El patito se introdujo incrédulo en el agua transparente y lo que vio le dejó maravillado. ¡Durante el largo invierno se había transformado en un precioso cisne! Aquel patito feo y desgarbado era ahora el cisne más blanco y elegante de todos cuantos había en el estanque.

Así fue como el patito feo se unió a los suyos y vivió feliz para siempre.



**Fuente.** <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/11/el-patito-feo-cuento-en-imagenes-para.html>

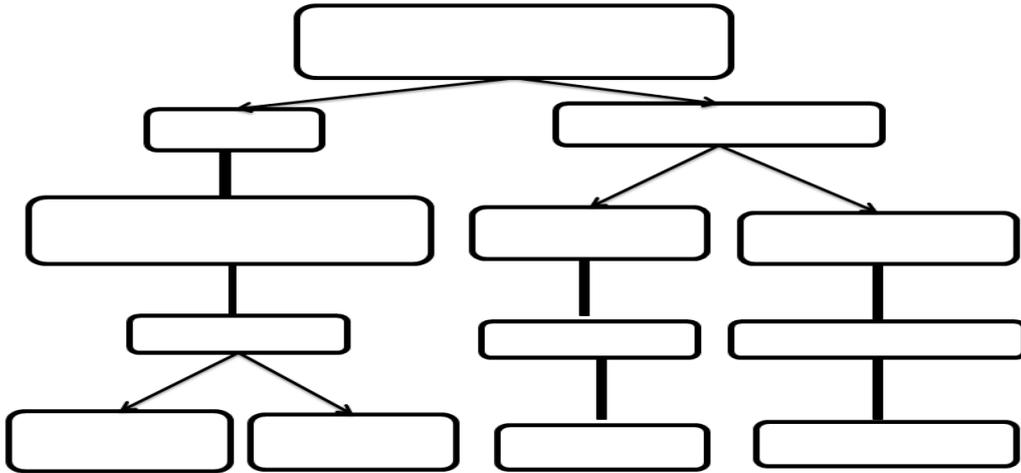
*Fin*

*El patito feo, por Hans Christian Andersen*

2. *Vuelva a leer el cuento hasta que logre comprenderlo, después subrayar las ideas principales y secundarias, luego escribirlas en el cuadro que corresponda cada una de ellas.*

<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>

3. *Elaborar un mapa conceptual y analizar que la información obtenida tenga coherencia.*



4. *Realizar un resumen del cuento.*

.....

.....

.....

.....

.....

5. *Contestar las siguientes preguntas relacionadas con el cuento.*

**“El patito feo”**

1.- ¿Quiénes son los personajes del cuento?

.....

.....

.....

2.- ¿Por qué la mamá pata tuvo que continuar esperando después que nacieron los cinco primeros patitos?

.....

.....

.....

3.- ¿Qué hizo el patito feo cuando comprendió que no lo querían en la granja?

.....

.....

.....

4.- ¿Crees que el patito feo sufrió al abandonar la granja? ¿Por qué?

.....  
.....  
.....

5.- ¿Crees que mantenerse vivo y a salvo fue una tarea fácil para el patito feo desde que se fue de su casa?

.....  
.....  
.....

6.- ¿Consideras que pertenecer a una familia y tener un hogar nos ayuda a ser más felices en la vida?

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

7.- ¿Qué te parece el gesto de los otros cisnes cuando acogieron al patito feo?

.....  
.....  
.....

8.- ¿Crees que en la vida real ocurren situaciones como la del patito que fue rechazado por los habitantes de la granja?

.....  
.....  
.....

9.- ¿Consideras que es muy importante la apariencia física para sentirse acogido (a) como persona en un grupo humano?

¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....



## *Conclusión*

- La guía metodológica se diseñó para obtener resultados positivos, como enriquecer el vocabulario, mejorando la expresión verbal, tener una excelente ortografía, perfeccionando la comunicación, fortaleciendo la capacidad de razonamiento logrando un aprendizaje significativo.
- Se detectó que es muy necesario incentivar, despertar la curiosidad hacia la lectura desde edad temprana y partimos de la idea de que para hacerlo de manera adecuada hay que conocer la causa real del problema para crear en los niños y niñas.

## *Recomendaciones*

- Es recomendable utilizar técnicas de lectura en diversas asignaturas porque ayuda a hacer críticos y reflexivos, mejorando la expresión verbal, también a tener una buena comunicación con los demás.
- La guía metodología se debe utilizar correctamente y sobre todo debe ser práctica corta, dinámica y fácil de usar para alcanzar resultados positivos a corto plazo.

## Bibliografía

- LIZARDO, C. (13 de Agosto de 2013). *Que es la lectura*. Obtenido de Que es la lectura: <http://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>
- MOLINA, A. (2010). *Comprensión de lectura*. Obtenido de Comprensión de lectura: <https://comprensiondelectura7.wordpress.com/2010/11/04/comprension-de-lectura-estrategias-y-tecnicas/>
- TORRES, M. Y. (2009). *Propósitos de la lectura*. BIBLIOTECA VIRTUAL de Derecho, Economía y Ciencias Sociales.
- UNESCO.(1995). *Técnicas de Estudio*. Obtenido de Técnicas de Estudio: <http://www.tecnicas-de-estudio.org/tecnicas/tecnicas16b.htm>
- PRIMARIASAGUNT. (8 de MARZO de 2006). *QUE ES MOTIVAR*. Obtenido de QUE ES MOTIVAR: <http://primariasagunt.blogia.com/2006/030801-que-es-motivar.php>
- LEÓN, C. J. (2010). *La repetición sí sirve para aprender*. Obtenido de [http://sociedad.elpais.com/sociedad/2010/02/08/actualidad/1265583612\\_850215.html](http://sociedad.elpais.com/sociedad/2010/02/08/actualidad/1265583612_850215.html)
- VALERO, S. (2015). *Microsoft - El Resumen doc*. Obtenido de Microsoft - El Resumen doc: <http://genesis.uag.mx/edmedia/material/DHA/UNIDAD%20IV/EL%20RESUMEN.pdf>

## Netgrafía

- <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/11/el-patito-feo-cuento-en-imagenes-para.html>
- <https://es.literaturasm.com/somos-lectores/estrategias-mejorar-comprension-lectora>
- [http://lascosasdejuampa1.blogspot.com/2015/02/imagenes-para-photoscape-photoshop-y\\_5.html](http://lascosasdejuampa1.blogspot.com/2015/02/imagenes-para-photoscape-photoshop-y_5.html)
- <http://stockfresh.com/image/1170196/preschool-kids>
- <http://misgifsgdegente.blogspot.com/2016/08/imagenes-de-ninos-leyendo.html>