



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

**CARRERA DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

PROYECTO DE TITULACIÓN

**“LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN LE PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA
ELEMENTAL”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica

Autora:

Gutiérrez Tipantasig Soraya Maricela

Director:

MSc. Mercedes Abata Checa

Latacunga – Ecuador

Noviembre -2017



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Yo Gutiérrez Tipantasig Soraya Maricela declaramos ser autora del presente proyecto de investigación: La comprensión lectora y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje siendo coordinador el Mgs. Mercedes Abata Checa, del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

Latacunga, noviembre de 2017

Gutiérrez Tipantasig Soraya Maricela

050362661-6



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO

En calidad de director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA ELEMENTAL ”, de GUTIÉRREZ TIPANTASIG SORAYA MARICELA , de la carrera de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN** de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, noviembre, 2017

Tutora:

Firma

Mgs. Mercedes Abata Checa
CI.0502278740



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, las postulantes: Gutiérrez Tipantasig Soraya Maricela , con el título de Proyecto de Investigación: **“LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA ELEMENTAL ”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Noviembre 2017

Para constancia firman:

MSc. Maria Constante
LECTOR 1
050276795-7

MSc. Catherine Culqui
LECTOR 3
050282861-9

MSc. Paola Defaz
LECTOR 2
050263221-9

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por habernos dado la vida, a la Universidad Técnica de Cotopaxi por darnos la oportunidad para seguirme superando en especial a mi Esposo Juan García a mi Madre Angelita Tipantasig y a toda mi familia por brindarme su apoyo incondicional.

DEDICATORIA

Dedico este proyecto ante todo a Dios por darme la capacidad y sabiduría para realizar esta investigación. También dedicamos a todas aquellas personas que de alguna u otra forma lograron incentivar esta investigación la cual me dio nuevos conocimientos.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

TÍTULO: “La comprensión lectora y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental”

Autora: Gutiérrez Tipantasig Soraya Maricela

RESUMEN

El propósito de este trabajo fue determinar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes de básica elemental. El problema diagnosticado fue que los estudiantes tienen dificultades para entender el mensaje de las lecturas, secuencia de actividades y emitir juicios de valor sobre las lecturas realizadas. Para esta investigación se aplicó el enfoque cuali-cuantitativo con los métodos descriptivo, bibliográfico y de campo los cuales ayudaron a recolectar datos reales con la utilización de instrumentos como la entrevista, encuestas y la aplicación de un test de lectura. Los resultados de la entrevista mostraron que la comprensión lectora es fundamental para el aprendizaje de las diferentes áreas básicas de estudio especialmente en Lengua y Literatura y Matemáticas debido a que la lectura está presente en toda forma de aprendizaje. La encuesta y el test aplicado mostraron que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión lectora y dificultades al momento de completar tareas relacionadas a la lectura provocando que su aprendizaje no se excelente. Se concluye que los estudiantes no tienen hábitos de lectura y por ende afecta en su aprendizaje. De igual forma, los docentes desarrollan las actividades de lectura de forma memorista y no aplican estrategias enfocadas al desarrollo crítico del pensamiento. Se recomienda que se analice estrategias activas para desarrollar el nivel de comprensión lectora y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Descriptores: Comprensión lectora, enseñanza, aprendizaje, pensamiento crítico



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION

TITLE: "Reading comprehension and its incidence in the teaching-learning process in basic elementary students"

Author: **Gutiérrez Tipantasig Soraya Maricela**

ABSTRACT

The purpose of this work was to determine the application of the survey in the teaching-learning process through the application of surveys to elementary students. The diagnostic problem is that students have difficulties to understand the message of the readings, sequence of activities and make judgments about the readings made. For this research, the qualitative-quantitative approach was applied with descriptive, bibliographical and field methods to help collect real data with the use of instruments such as interviews, surveys and the application of a reading test. The results of the interview showed that reading comprehension is fundamental for the learning of the different basic areas of study in Language and Literature and Mathematics because reading is present in all forms of learning. The survey and the exam applied that the students have a low level of comprehension and they read when completing tasks related to reading, causing their learning not to be excellent. It is concluded that students do not have reading habits and therefore affect their learning. In the same way, teachers develop reading activities in a rote way and do not learn strategies focused on the critical development of thought. It is recommended that active strategies be analyzed to develop students' level of reading comprehension and critical thinking.

Descriptors: Reading comprehension, teaching, learning, critical thinking



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por el señorita Egresada de la Carrera Ciencias De La Educación Mención Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación :**GUTIÉRREZ TIPANTASIG SORAYA MARICELA** , cuyo título versa **“LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN LE PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA ELEMENTAL”**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Noviembre del 2017

Atentamente,

Lic. Nelson W. Guagchinga CH.
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS
C.C. 050324641-5



ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	¡Error! Marcador no definido.
AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO	¡Error! Marcador no definido.
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	x
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
ÍNDICE DE ANEXOS	xv
1. DATOS INFORMATIVOS	1
2. DESCRIPCIÓN DE PROYECTO.....	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	2
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	3
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:	4
6. OBJETIVOS	6
6.1 Objetivo General.....	6
6.2 Objetivos Específicos	6
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	7
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	8
8.1. LA LECTURA.....	8
8.2. COMO APRENDEN LOS NIÑOS A LEER	9
8.2.1. ¿Cuándo pueden aprender a leer?.....	9
8.2.2. Habilidades previas para el aprendizaje de la lectura.	10
8.2.3. Habilidades en el aprendizaje de la lectoescritura.....	10
8.3. ESTRATEGIAS DE LA LECTURA	11
8.4. ESTRATEGIAS ANTES DE COMENZAR A LEER.....	12

8.4.1.	Estrategias de la lectura	13
8.4.1.1.	Muestreo	13
8.4.1.2.	Predicción.	14
8.4.1.3.	Anticipación.....	15
8.4.1.4.	Confirmación Autocorrección	15
8.4.1.5.	Inferencia.	15
8.4.1.6.	Monitoreo.	16
8.4.2.	Estrategias durante la lectura	16
8.4.2.1.	Durante la lectura.....	17
8.4.2.2.	Para recordar	17
8.4.2.3.	Estrategias de lectura.	18
8.4.2.4.	Inferencia.	18
8.4.2.5.	Monitoreo.	18
8.5.	LAS ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA	19
8.6.	LECTURA INTERACTIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS	21
8.7.	LOS MODELOS DE LECTURA.....	22
8.7.1.	Los modelos ascendentes.....	22
8.7.2.	Los modelos descendientes.....	22
8.7.3.	Los modelos interactivos	22
8.8.	LECTURA CRÍTICA	23
8.9.	IMPORTANCIA DE LA LECTURA CRÍTICA	23
8.10.	TIPOS DE LECTURA CRÍTICA	24
8.10.1.	Lectura Denotativa.....	24
8.10.2.	Lectura Connotativa.....	25
8.10.3.	Lectura de Estudio	25
8.11.	PENSAMIENTO CRÍTICO	25
8.12.	LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE UNA PERSPECTIVA DE LA COMPRESIÓN HUMANA.....	26
8.12.1.	¿Qué es la comprensión Humana?.....	26
8.12.2.	La Comprensión Lectora	27
8.12.3.	El Proceso de la Comprensión Lectora.....	29
8.12.3.1.	Los niveles de la comprensión.....	30
8.12.3.2.	Los niveles de comprensión.....	30

8.12.3.3.	Método en la aplicación en la Comprensión Lectora	31
8.12.3.4.	Método Montessori.....	31
8.13.	ENSEÑANZA - APRENDIZAJE	32
8.14.	EL APRENDIZAJE DESDE EL CONDUCTISMO.....	33
8.14.1.	El aprendizaje como adaptación	33
8.14.2.	Inter Aprendizaje.	34
9.	HIPÓTESIS	35
10.	METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL	35
11.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	39
12.	IMPACTOS TÉCNICOS	52
13.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	53
13.1.	Conclusiones.....	53
13.2.	Recomendaciones	53
14.	BIBLIOGRAFÍA	54
16.	ANEXOS	56

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1.	Sistema de Tareas	7
Tabla N° 2.	Leer	39
Tabla N° 3.	Libros	40
Tabla N° 4.	El aprendizaje.....	41
Tabla N° 5.	Dificultades en el aprendizaje	42
Tabla N° 6.	Respondes con facilidad	43
Tabla N° 7.	Lo relevante del texto.....	44
Tabla N° 8.	Adquisición de aprendizaje a través de la lectura.....	45
Tabla N° 9.	Sentimientos del niño cuando no comprende lo que lee.....	46
Tabla N° 10.	Estrategias de Evaluación	47
Tabla N° 11.	Rendimiento académico	48
Tabla N° 12.	Tabulación de resultados de la lectura aplicada niños/as de la Escuela de Educación Básica “Trece de Abril”	49
Tabla N° 13.	Identifican lo más relevante de la lectura como personajes y secuencia de la lectura.	50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.	Leer	39
Gráfico N° 2.	Libros	40
Gráfico N° 3.	El aprendizaje.....	41
Gráfico N° 4.	Dificultades en el aprendizaje	42
Gráfico N° 5.	Respondes con facilidad.....	43
Gráfico N° 6.	Lo relevante del texto.....	44
Gráfico N° 7.	Adquisición de aprendizaje a través de la lectura	45
Gráfico N° 8.	Sentimientos del niño cuando no comprende lo que lee.....	46
Gráfico N° 9.	Estrategias de Evaluación	47
Gráfico N° 10.	Rendimiento académico	48
Gráfico N° 11.	Identifican lo más relevante de la lectura como personajes y secuencia de la lectura.	50

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N° 1.	Instrumentos de recolección de información.....	56
Anexo N° 2.	Instrumentos de recolección de información.....	57
Anexo N° 3.	Instrumentos de recolección de información.....	58
Anexo N° 4.	Hojas de vida del docente.....	59
Anexo N° 5.	Hojas de vida del estudiante.....	59

1. DATOS INFORMATIVOS

Tema de proyecto: “La Compresión Lectora y su Incidencia en el Proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental”.

Fecha de inicio:

Fecha de inicio: Abril 2016

Fecha de finalización: Noviembre 2017

Lugar de ejecución: Escuela de Educación Básica “Trece de Abril”
Barrio Salatilín – Parroquia Mulalillo – Cantón Salcedo – Provincia Cotopaxi -Zona 3

Facultad que auspicia: Facultad de Ciencias Humanas y Educación

Carrera que auspicia: Educación Básica

Proyecto de investigación vinculado: Educación Área lengua y literatura

Equipo de Trabajo:

Tutor

Nombre: MSC. Mercedes Abata

Numero de cedula: 050227874-0

e-mail: mercedes.abata@utc.edu.ec

Número de Celular: 095634328

Estudiante:

Nombre: Gutierrez Tipantasig Soraya Maricela

Numero de cedula: 0503626616

e-mail: gutierrez,soraya616@hotmail.es

Área de Conocimiento: Educación Básica.

Línea de investigación: Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

Sub líneas de investigación de la Carrera: Sociedad y Educación

2. DESCRIPCIÓN DE PROYECTO

La presente investigación se realiza en la escuela “Trece de Abril” donde el número de estudiantes cada año van bajando esto ha ocasionado que el número de docentes también baje, por lo que los docentes que en este establecimiento laboran, tienen que impartir sus clases con tres o cuatro grados. Esta situación a con llevado que los docentes se dedique a llenar conocimientos establecidos en planificaciones.

El ministerio de Educación compromete al docente en que presente planificaciones diarias, mensuales, y anuales las cuales se deben ejecutar de forma parcial. Lo que conlleva que los docentes dejen de lado temas importantes como es la lectura, alimentación, valores. Esta investigación pretende identificar la incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje y como afecta la falta de comprensión lectora en los educandos.

El proyecto es de gran importancia ya que se recopilará información relevante de instrumentos aplicados a estudiantes docentes, la misma que al ser aplicadas, tabuladas y analizar se obtuvo datos importantes los cuales me permiten tener perspectivas de la situación. Que los estudiantes tienen dificultad en interpretar textos, en realizar un resumen, en contestar preguntas con relación a una lectura.

Se investigó técnicas y estrategias que se puede recomendar para solucionar esta problemática para lograr la participación espontánea y divertida apuntando a mejorar su rendimiento académico de los niños. Los resultados de la investigación den una visión clara del problema de estudio, los mismos que se constituyeron como elemento básico para la determinación las conclusiones y recomendaciones.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito. El *propósito* de este trabajo es diagnosticar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la investigación científica y aplicación de encuestas en los estudiantes de tercer grado.

La investigación además de ser oportuna y conveniente está relacionada con un tema importante de interés para los docentes y alumnos pues permite establecer contacto con la realidad a fin de conocer y mejorar el *rendimiento escolar* de los alumnos.

Por lo tanto, los *beneficiarios* directos del presente proyecto serán todos los miembros de la comunidad educativa. El proyecto es plenamente factible realizarlo puesto que se cuenta con los recursos humanos, la cooperación del señora directora de la escuela, docente de la institución, tutor, materiales tecnológicos y los recursos, se dispone además de la capacidad profesional del docente tutor quien guiara todo el proceso investigativo, las posibles limitaciones que se podrán encontrar es la falta de tiempo.

A través de esta investigación se podrá establecer un punto de partida para determinar los *impactos* principales que provocan este problema en el proceso de enseñanza- aprendizaje las mismas que serán tomadas como base fundamental en la realización de posteriores proyectos de investigación.

Esta investigación es *relevante* ya que de esta forma se busca comprender porque la lectura se ha convertido en el establecimiento educativo un hecho sin relevancia dejando vacíos en los estudiantes que los desmotivado a no fomentar los hábitos por la lectura, siendo la lectura y la comprensión la forma más práctica de transmitir y adquirir los aprendizajes.

Considerando que falta de comprensión lectora provoca grandes problemas en el ámbito educativo, social, cultural porque afecta de forma directa en el aprendizaje de los niños ya que al no tener una capacidad por entender la información relevante de un texto, puede ocasionar bajo rendimiento y por ende a deserción escolar. Esta investigación servirá de ayuda a para otras que se puedan realizar posterior mente.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

En la escuela de Educación Básica “Trece de Abril” en el nivel Básica Elemental se tiene un estimado de 15 estudiantes hombres 6 y 9 mujeres 2 docentes los cuales serán los beneficiarios directos y 19 padres de familia los cuales son los beneficiarios indirectos

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

En campo de la acción educativa comprensión lectora está vinculada al logro del aprendizajes por medio de ello se interpretar, retiene, organiza y valora lo leído. Es un proceso que se basa en la asimilación y procesamiento de información en el aprendizaje.

Uno de los problemas prioritarios de la enseñanza Básica es la falta de comprensión lectora, de acuerdo a una investigación realizada se obtuvo los siguientes resultados:

Según el Instituto Nacional y Censos (2003. Pag.124).

Realizó una encuesta, en la que se registró que el 27% de ecuatorianos no tienen el hábito de leer, de los cuales al 56,8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo colocándolo en uno de los últimos puestos de aquellos en los que sus ciudadanos no practican el hábito de lectura dejando en evidencia que existe falencias a nivel nacional de la práctica de la lectura.

Como las personas no practican la lectura de la misma forma no tienen relación con la comprensión lectora, por la misma razón ellos no pueden emitir comentarios, de lo que está sucediendo en la sociedad en la que vivimos. Se interesan por temas relativos como redes sociales, Facebook, whatsapp y no fomentan el hábito por leer a sus familiares.

La lectura es la forma de transmitir y conocer información, como las personas no practican este hábitos por lo tanto suelen mal interpretar información es por esto que sucede muchos problemas. Como los padres no leen el niño no practica es por esto que ellos se les dificulta cuando la maestra envía a leer.

Según el Ministerio de Educación (20016.) “Realizó una encuesta, en la que se registró que el 40% de docentes que no realizan lecturas críticas en clases y 20% practica la lectura 40 % fomenta la lectura con niños de 12 años en adelante.” (pag.25) Con relación a la lectura, la realidad de nuestro sistema escolar es preocupante, pues observamos que los niños y las niñas no encuentran gusto por leer y tampoco motivación por ella. Lamentablemente, docentes y el sistema escolar nos convierten en meros espectadores sin buscar soluciones ante esta situación.

Los docentes debemos plantear soluciones no con los niños grandes sino fomentar el hábito de la lectura desde niños de 5 años en adelante, Es importante indicar que en sus primeros años están ansiosos por aprender a leer, sienten necesidad por estar en contacto con los libros y curiosidad por saber que dicen. Es por esto que en el año lectivo 2016- 2017 el ministerio de Educación plantea como actividades en los establecimientos educativos realizar Una feria de la lectura por cada Quimestre.

Freire Martínez, Oswaldo Molina Tesis (2008. pág. 56).

En el Colegio Técnico “Gonzalo Albán Rumazo” de la parroquia Aláquez, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, se realiza una investigación de campo dando como resultados de 21 padres de familia, se obtuvo los siguientes datos, el 46% contestaron que al momento de leer un texto sus hijos lo realizan de forma corrida , mientras que el 45% lo realiza de forma fluida pero no entienden el contexto de la lectura 9% lo hace de un manera rápida y no comprenden lo que lee, de acuerdo a estos estudios plantearon el siguiente tema de estudio diseño de un programa de lectura crítica y comprensiva en el P.E.A. para el desarrollo lógico del en personas que no tienen de codificación de palabras.

Estos datos reflejan que el problema de comprensión lectora y de igual forma la lectura son situaciones que no se puede dejar de un lado los docentes tienen la obligación de crear un ambiente adecuado donde involucren a estudiantes a crecer el hábito por la lectura.

En campo de la acción educativa la comprensión lectora está vinculada al logro del aprendizajes por medio de ello se interpretar, retiene, organiza y valora lo leído. Es un proceso que se basa en la asimilación y procesamiento de información en el aprendizaje. Uno de los problemas prioritarios de la enseñanza Básica es la falta de comprensión lectora. Se recurre a lo señalado por:

Palomino (2011 pág.21.)

El significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincidencia con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los uso en relación con los otros.” Es por eso que se lleva

una investigación de factores que inciden en la comprensión lectora y que también tiene que ver con la relación del déficit, de conocer y aplicar las estrategias metodológicas como causa de los problemas de comprensión lectora.

En la investigación que se está realizando en la práctica profesional se pudo evidenciar que en la escuela Trece de Abril del Barrio Saltilín del cantón Salcedo los niños no comprenden información, no emiten juicios de valor de textos, leen de forma mecánica por lo tanto se plantea el siguiente tema de investigación

Formulación del problema

¿Cómo incide la falta de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del nivel de básica elemental en la Escuela “Trece de Abril” de la provincia de Cotopaxi cantón Salcedo Parroquia Mulalillo?

6. OBJETIVOS

6.1 Objetivo General

Determinar la incidencia de la comprensión lectora mediante la investigación y aplicación de estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental Escuela “Trece de Abril”.

6.2 Objetivos Específicos

- Investigar los factores que inciden en la comprensión lectora en los niños de básica elemental.
- Alisar las estrategias metodológicas que se aplican en la comprensión lectora para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Proponer estrategias para mejorar el pensamiento crítico de la Comprensión lectora.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla N° 1. Sistema de Tareas

SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS			
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDAD (TAREAS)	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Investigar los factores que inciden en la comprensión lectora en los niños de básica elemental.	1. Buscar información bibliográfica 2. Seleccionar la información 3. Organizar la información 4. Redactar	1. Fundamentos de la comprensión lectora	1. Fuentes bibliográficas y electrónicas 2. Marco Teórico
Alizar las estrategias metodológicas que se aplican en la comprensión lectora para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje	1. Elaborar los instrumentos 2. Validar los instrumentos	1. Instrumentos validados 2. Aplicación de los instrumentos.	1. Guía de preguntas, cuestionario y lectura
Proponer estrategias para mejorar el pensamiento crítico de la Comprensión lectora.	1. Tabular los resultados 3. Representación estadística en tablas y graficas 4. Análisis e interpretación de resultados	1. Mostrar el resultado estadísticamente	1. Análisis y discusión de los resultados 2. Conclusiones y recomendaciones

Fuente: Escuela "Trece de abril"

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1. LA LECTURA

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista el valor fónico de una serie de signos escritos, a sea mentalmente o en voz alta. Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Para (Ortega Jimenes, 2003) manifiesta que

La lectura de textos es la principal fuente de enriquecimiento personal, pues nos permite adquirir conocimientos útiles, mejorar nuestras destrezas comunicativas, desarrollar nuestra capacidad de análisis, nos ayuda a pensar con claridad o resolver problemas, también a recrearnos, entre otros. Antes de leer conviene saber cuál es el propósito de la lectura (pág234).

Tenemos que recocer que la lectura es la base fundamental para la adquisidor de aprendizajes optimizado la comunicación de un individuo a otro para ser prácticos en nuestro dialecto elocuente con nuestro lenguaje, la importancia de siempre estar informados.

La lectura en sí es un proceso de naturaleza intelectual donde intervienen funciones sensoriales, psíquicas y cerebrales, que se conjugan para realizar la decodificación, comprensión e interpretación de un conjunto de signos o de un lenguaje, que podrá ser visual o gráfico (letras, ideogramas, signos), táctil (sistema Braille) o sonoro (código Morse).

Para la educadora Constance Weaver (2012. pág.45) “Quien ha adquirido las competencias esenciales para la lectura sabe pronunciar palabras escritas, es capaz de identificarlas y diferenciarlas, de comprender su significado y de entender e interpretar un texto.” El hábito de la lectura es parte fundamental de la formación cultural de un individuo, pues permite desarrollar en él la capacidad de razonamiento, el sentido crítico y las competencias interpretativas, eso sin contar que contribuye a mejorar las habilidades de redacción y

escritura, aumenta el léxico y estimula la imaginación. Por otro lado, como lectura también se denomina el conjunto de cultura y conocimientos que posee una persona.

8.2. COMO APRENDEN LOS NIÑOS A LEER

El aprendizaje de los procesos de lectura, es uno de los más importantes en la vida de las personas, ya que les abre las puertas a múltiples aprendizajes, conocimientos y aéreas de desarrollo .Al mismo tiempo es uno de los más complicados, aprender a leer y a escribir no es una tarea fácil.

El aprendizaje de estos procesos requiere la comprensión de las reglas arbitrarias que asocian cada grafema (letra), con su fonema (sonido). A cada sonido del lenguaje le corresponde una letra determinada, y las diferentes combinaciones de letras dan lugar a nuevos sonidos. Esta es la mayor dificultad, saber cómo suena cada letra y conocer que símbolo grafico corresponde a cada.

A pesar de esta dificultad, todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir, con este aprendizaje se nos abren las puertas al mundo del conocimiento, desarrollamos nuestro lenguaje general y nuestro pensamiento.

8.2.1. ¿Cuándo pueden aprender a leer?

Normalmente a partir de los 3-4 años puede comenzarse con la construcción del aprendizaje de los procesos de lectura y escritura, esta edad es relativa depende del desarrollo de cada niño o niña. En esta etapa se trabajarán habilidades previas al proceso, para favorecer su posterior dominio y aprendizaje.

Según la Revista De Educación Infantil:(2014.pág. 16). “El proceso de lectoescritura propiamente dicho se adquirirá en torno a los 5-6 años. Es importante comenzar a trabajar habilidades previas desde los 3 años y prestar especial atención en el momento de adquisición entre los 5-6 años.” Este proceso se irá desarrollando hasta llegar a su dominio de su edad cronológica y de esa forma afianzar conocimientos que benefician el aprendizaje.

Según la Revista De Educación Infantil:(2014.pág. 16.)

8.2.2. Habilidades previas para el aprendizaje de la lectura.

Orientación Espacial. Esta habilidad es fundamental para la escritura. Es clave para los órdenes de las letras, escritura de izquierda a derecha, de arriba abajo.

Lateralidad Adecuada. Antes de comenzar la escritura los niños y niñas tienen que tener definida su lateralidad.

Psicomotricidad Fina. El aprendizaje de la escritura requiere un control manual para sujetar el lápiz y hacer la presión adecuada para el trazo de las letras.

Coordinación viso motora. Los niños y niñas han de dominar la coordinación producida entre su vista y su motricidad. Los movimientos de la mano, los trazos que hagan deben responder a lo que su ojo perciba.

Discriminación y memoria auditiva. Es esencial que los pequeños, guarden en la memoria los sonidos que escuchan para poder convertirlos en letras determinadas.

Conciencia y discriminación Fonológica. Los pequeños deben ser conscientes de que a cada sonido le corresponde una expresión gráfica y ser capaz de diferenciar unos sonidos de otros.

Lenguaje. El dominio del lenguaje hablado es imprescindible para el aprendizaje del lenguaje escrito.

8.2.3. Habilidades en el aprendizaje de la lectoescritura

Conciencia y discriminación Fonológica. Los pequeños deben ser conscientes de que a cada sonido le corresponde una expresión gráfica y ser capaz de diferenciar unos sonidos de otros.

Lenguaje. El dominio del lenguaje hablado es imprescindible para el aprendizaje del lenguaje escrito.

Comprensión de órdenes y estructuras sintácticas. En el aprendizaje de estos procesos, los niños y niñas han de poseer la habilidad para comprender los distintos órdenes tanto de las

letras como de las palabras. Las mismas letras ordenadas de distinta forma, dan lugar a palabras distintas o a ninguna palabra. Y las palabras para transmitir un mensaje con sentido tienen que tener un orden concreto.

Comprensión de lo que se lee. No sólo basta con conocer los distintos sonidos y saber la palabra que vemos escrita. Es importante que se comprenda el mensaje que se está leyendo.

Planificación del escrito. Para comenzar a escribir, es común que aparezca la dificultad de cómo ordenar las ideas. Debemos entrenar a los pequeños para que tengan la habilidad de antes de comenzar a expresarse, planifiquen lo que quieren poner por escrito.

Reglas ortográficas. Deben conocer las diferentes reglas de ortografía de la lengua.

Signos de puntuación. El conocimiento de los signos de puntuación, les va a permitir dar un sentido y significado a los textos.

Velocidad lectora y de procesamiento. Una vez adquirido los procesos de lectoescritura, comenzaremos a trabajar el dominio de los mismos con los pequeños, para ello es fundamental trabajar la velocidad de procesamiento que conlleva una lectura y escritura fluida y rápida.

8.3. ESTRATEGIAS DE LA LECTURA

La contextualización solícita del texto previo a la lectura, preparará a los estudiantes en el proceso lector, ya que permite interactuar con el texto además de resolver las dudas antes planteadas Montenegro (1997.pág.156). Para las intervenciones en el aula cinco tipos de estrategias:

- **Estrategias de reorganización:** Permiten al estudiante dar un nuevo orden al establecido en el texto, donde se puede comparar, clasificar, ordenar, preguntarse: ¿Comprendo qué, quién, dónde, cuándo?
- **Estrategia de focalización:** Es importante dirigir la atención a la información seleccionada para clarificar una idea es importante a la hora de investigar temas

específicos del cual se quieren extraer de un texto dado. Este tipo de estrategias se presentan a través de la intervención: Pregúntate: ¿Me di cuenta de?

- **Estrategias de integración:** Se trata de proporcionar al lector datos adicionales necesarios para la comprensión del texto. Ésta estrategia proporciona la necesidad de conectar ideas afines a lo que se está leyendo y lo que se quiere focalizar. Se presenta bajo la forma de: Pregúntate: ¿Estuve cerca de adivinar?
- **Estrategias de elaboración y generación de ideas:** Teniendo en cuenta del conocimiento previo se anima al estudiante a predecir aspectos importantes del texto. Este tipo de estrategias se presenta de la siguiente manera: ¿puedo adivinar? Qué, quién, dónde, cuándo.
- **Estrategias de evaluación:** Comprueba la validez de la interpretación lograda y llevan al lector a tomar conciencia del proceso y de su importancia de darle sentido a lo leído. Constituye una estrategia de este tipo de intervención: Pregúntate: ¿estuve cerca de adivinar?

8.4. ESTRATEGIAS ANTES DE COMENZAR A LEER

Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección, la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe; además de autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Como señala Valls Garned (1990), “Las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (pág. 231). Las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin se puede definir como el arte y ciencia de formular, implantar y evaluar decisiones internacionales que permitan a la organización llevar a cabo sus objetivos.

Isabel Solé, señala que las Estrategias de lectura (2013.pág.69.)

Aprender a leer supone no sólo el aprendizaje y automatización, sino fundamentalmente el aprendizaje de diversas estrategias que facilitan la combinación de la información del texto y la que procede de los conocimientos del lector, para construir la representación del significado global del texto. Por consiguiente la práctica docente respecto de la lectura y las habilidades de comprensión deberían experimentar cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar.

Las estrategias de lectura son aquellos recursos de los que un lector se vale para mejorar su comprensión lectora y para adquirir el sentido global un texto. Dependiendo del momento en que se haga uso de estos recursos, las estrategias están divididas. El muestreo es una técnica que consiste en tomar y / o apartar PALABRAS, IMÁGENES o FRASES significativas del texto para, posteriormente, poder recordar los principales temas o ideas que aborda el escrito con facilidad. Este recurso también es usado para predecir los contenidos que vendrán más adelante en la lectura.

Según Gabriel Ynclá (1997, pág. 236). Plantea las siguientes estrategias

8.4.1. Estrategias de la lectura

8.4.1.1. Muestreo

Es cuando tomamos partes de la información que tenemos (palabras, imágenes o ideas) que funcionan para lograr la comprensión de las demás partes. Esta estrategia está muy relacionada con la predicción e inferencia pero no se limita a ellas.

Las mejores muestras que podemos tomar son el título y los subtítulos. Ellas nos pueden indicar, en gran medida, si la información que buscamos estará en ese párrafo o texto. En caso de no haber comprendido la información, son estas muestras las que nos podrán “centrar” en el tema.

Algunas formas de promover la adquisición de esta estrategia son:

- Decirles el título del libro a leer y promover que los niños inventen una historia a partir de él.

- Leerles un texto y pedir que le pongan título.
- Leerles frases o textos que sólo contengan sustantivos y verbos y dejar que ellos complementen, con palabras de su elección, sin perder el sentido.
- Al aparecer una palabra desconocida por ellos, pedirles que traten de definirla considerando lo demás que hay escrito en torno a esa palabra.
- Saltarse partes del texto y hacer preguntas para llenar la información que falta.
- Leerles noticias y rescatar los datos principales.

8.4.1.2. Predicción.

Simplemente es suponer y decir lo que sucederá después, para esto, al leer nos apoyamos en el conocimiento previo que tenemos del mundo. Esta estrategia nos permite “saber” el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera, antes de conocerlos.

Cuando leemos predecimos naturalmente por tres razones: porque siempre estamos más interesados en lo que pasará que en lo que está pasando, porque hay varias formas de interpretar la información que estamos recibiendo, y porque predecir nos permite escoger una opción entre varias posibles.

Cuando leemos para niños debemos:

Hacerles preguntas para averiguar qué conocimientos previos tiene del tema.

- Preguntarles acerca de experiencias relacionadas con lo que se les está leyendo.
- Hacerles preguntas de lo que creen que pasará y pedirles que lo justifiquen.
- Pedirles que describan a los personajes o los lugares (sin haber visto imágenes).
- Hacer pausas antes de terminar la frase que estamos leyendo para que ellos la terminen.
- Mostrarles secuencias de imágenes y pedirles que las ordenen y expliquen su secuencia.
- Darles imágenes sin relación y pedirles que hagan una historia con ellas.

8.4.1.3. Anticipación.

Esta estrategia está muy relacionada con la predicción, pero sin necesidad de justificación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, pueden ser al esperar que la frase termine con alguna palabra, al darle un significado al tema.

Las anticipaciones de los niños serán más precisas mientras más información tenga sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del tipo del texto que lee.

Además de las sugerencias que sirven para favorecer la Predicción, también se puede:

- Hacer una pausa cada que en la lectura aparece un verbo transitivo (llevar, cargar, conseguir) y pedir que ellos la terminen.
- Enseñarles la imagen siguiente y sugerir que continúen con la historia.
- Preguntarles qué creen que pasará después.

8.4.1.4. Confirmación Autocorrección

Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Aquí es donde interviene la confirmación y autocorrección.

Las sugerencias para favorecer esta estrategia en los niños a quienes leemos son:

- Pedirles que hagan predicciones y anticipaciones para después confirmarlas en la lectura.
- Preguntarles qué diferencias hay entre lo que ellos creían que pasaría y lo que pasó.

8.4.1.5. Inferencia.

Es el hecho de suponer las causas de lo que se ha dicho o leído, basándose en los conocimientos previos que se tienen del mundo. También implica unir o relacionar las ideas que hay entre los párrafos del texto e incluso entre textos. Otra forma de inferir es dar sentido adecuado a palabras y frases que tienen más de un significado o a palabras desconocidas.

Inferir es ser capaz de interpretar lo que está escrito.

Al leer para niños es conveniente que detengamos la lectura para pedirles que nos explique:

- Las razones de los hechos.
- Las causas de lo que los personajes sienten.
- El razonamiento detrás de lo que los personajes deciden.

8.4.1.6. Monitoreo.

Consiste en evaluar la comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Para favorecer el uso de esta estrategia se pueden realizar actividades, durante y después de la lectura, que nos permitan determinar:

- La atención que se ha prestado a la lectura.
- Las ideas que se formularon a partir del texto.
- La comprensión de la secuencia de hechos.
- El recuerdo de los detalles.

Según Caimey T.H. (2012, pág. 48) plantea las siguientes estrategias

8.4.2. Estrategias durante la lectura

La rima y el ritmo, otro recurso para trabajar la comprensión durante la lectura. La rima y el ritmo pueden utilizarse de muchas formas en la iniciación de la lectura, esto permite que los

alumnos pequeños lean una canción, por ejemplo, sin necesidad de grandes habilidades para descifrar, constituyendo una forma reforzadora y agradable de comenzar a leer y de trabajar la anticipación. Cuando seleccionamos un texto popular, por ejemplo, es posible que los alumnos sigan al profesor antes de que termine de leerlo, también mientras les leemos a los alumnos debemos estimularlos para que prevean o infieran el significado del texto a través de preguntas.

8.4.2.1. Durante la lectura

Plantear preguntas acerca del texto, es decir, continuamente formular predicciones, verificarlas y rechazarlas. Por ejemplo: “¿Qué le va a ocurrir al sastre?”

Aclarar posibles dudas. Inferir el contenido de la historia y con las imágenes construir el sentido global del texto. Por ejemplo: si al personaje le gusta leer los periódicos, ¿por qué se manchó de tinta? Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto que leerán. Revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar medidas ante errores y fallas.

8.4.2.2. Para recordar

Se han denominado modalidades de lectura a las distintas actividades que se realizan mientras los niños leen.

Estas distintas formas de interactuar con el texto, no son las únicas posibles, pero tienen varias ventajas respecto de otras: hacen más variada e interesante la lectura, propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura.

En primer grado es esencial que las tareas de lectura compartida, cuyo propósito es enseñar a los niños a comprender y controlar la comprensión, se encuentren presentes en la lectura, y que los alumnos se acostumbren a resumir, a plantear preguntas, a resolver problemas de comprensión desde que pueden empezar a leer algunas frases, e incluso cuando asisten a la lectura que otros hacen para ellos.

8.4.2.3. Estrategias de lectura.

Predicciones durante la lectura mientras avanza, desde el título hasta el final del texto, el lector va creando expectativas sobre el significado de lo que lee y va diciendo si las ideas que ha generado se confirman o si debe modificarlas o sustituirlas.

8.4.2.4. Inferencia.

Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar las ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas –que tienen más de un significado- y de contar con un marco amplio para la interpretación.

Una manera de promover el uso de esta estrategia consiste en formular a los niños preguntas sobre la información que no está explícita en el texto, pero que está implícita. Esto ayuda a ampliar la comprensión lectora y les permite aprender a leer entre líneas.

8.4.2.5. Monitoreo.

También llamada metacompreensión que consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significado.

- Confirmación y autocorrección.
- Las anticipaciones que hace un lector generalmente
- Son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

8.5. LAS ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

Estas estrategias son aplicadas una vez que la lectura a concluida es necesario que la docente o persona que está leyendo vuelva repetir para que de esa forma quede clara es recomendable que realice una lectura clara y fluida.

A si lo menciona Carlos Santana (2008, pág., 237).

La lectura debe ser trascendida, lo que equivale a considerar y reflexionar sobre todos los valores que conlleva de forma que pasen a engrosar parte del arsenal de gestos y actitudes que hay que propiciar en los lectores, en general, pero sobre todo, en los más jóvenes. Para ello se precisan estrategias que sitúen a los lectores en una motivación tal que la lectura se eleve a un nivel de auténtico placer. De forma muy breve quiero apuntar aspectos imprescindibles para lograr tales objetivos.

Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto:

Comprensión global o tema del texto, comprensión específica de fragmentos, comprensión literal (o lo que el texto dice).

- Elaboración de inferencias.
- Reconstrucción del contenido con base en las imágenes en la estructura y el lenguaje del texto.
- Resumir y sintetizar la información y encontrarse alerta ante posibles incoherencias o desajuste.
- Formulación de opiniones sobre lo leído.
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.
- Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

En primer grado los niños asisten a los resúmenes que elaboran y escriben en el pizarrón los maestros. Cuando el maestro resume las frases que los niños mencionan debe tratar la

información de manera que pueda omitirse la que es poco importante o redundante, y sustituir conjuntos de conceptos y proposiciones por otros que los engloben o integren. Requiere además, que el resumen mantenga lazos especiales con el texto del que ha sido creado, es decir, debe conservar el significado genuino del texto del que procede.

En los primeros niveles se puede trabajar el resumen, utilizando el discurso oral, el relato oral de narraciones de leyendas, la información oral y escrita sobre determinados contenidos que se trabajan en la escuela, etcétera.

Algunas actividades que permiten promover la lectura en el aula de una manera divertida son:

- Leer en voz alta las partes del libro que más les emocionaron.
- Escribir una carta, junto con los alumnos, a uno de los personajes.
- Inventar otro final para la historia.
- Describir lo que les gustó y disgustó de los personajes.
- Decorar el aula con dibujos sobre la historia o los personajes del libro. .
- Ilustrar la parte del libro en forma de tira cómica
- Hacer una cartelera sobre el libro para promocionar lo en la biblioteca de la escuela
- Imaginar al personaje principal viviendo en su ciudad y asistiendo a la escuela con los niños.
- Contar qué hubieran hecho ustedes en caso de encontrarse en la situación de alguno de los personajes.
- Diseñar una carátula basada en el libro.

La lectura es un proceso de construcción lento y progresivo que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. No vamos a esperar que los alumnos aprendan lo que no se les ha enseñado, ni vamos a esperar que lo aprendan de una vez para siempre. Aprender a leer comprensivamente es una condición necesaria para poder aprender a partir de textos escritos. Las estrategias de lectura aprendidas significativamente contribuyen a la consecución de la finalidad general de la educación que consiste en que los alumnos aprendan a aprender.

Cuando pensamos en el caso de las estrategias de lectura y de su enseñanza, parece claro que se requiere de todos los acuerdos que seas posible alcanzar. Decidir cómo se aproximarán los

niños al código, qué textos van a leer, qué situaciones de lectura se fomentarán en las clases, qué papel va a tener la biblioteca y los rincones de lectura, qué estrategias se promoverán en el ámbito del lenguaje y cuáles con ocasión de otras materias, qué estrategias de lectura van a trabajarse en un proyecto globalizado, cómo va a evaluarse la lectura, qué papel tiene en una aproximación significativa al aprendizaje del sistema del lenguaje escrito.

8.6. LECTURA INTERACTIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Saber leer un texto, no garantiza su aprendizaje y es el propósito de ésta secuencia didáctica tener claro la necesidad de recurrir a estrategias para que los estudiantes logren comprender lo que leen, la cantidad de estudios pedagógicos, lingüísticos y sociales, intentando sumar soluciones al respecto.”

Parte de la idea de que leer es un acto interpretativo, que consiste en saber guiar una serie de razonamientos, hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector.

A la vez leer, implica otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se pueda detectar las posibles incomprendiones producidas durante la lectura. Conviene para el acercamiento al modelo de lectura que fundamenta esta investigación, distinguir los modelos de lectura más conocidos: Los modelos de lectura Sobre los factores que influyen a la hora de comprender el significado de un texto, mucho se ha escrito, desde el tipo y tamaño de letra, la clase del texto, la complejidad del vocabulario, como los modelos de lectura

Expresa Alonzo (1985.pag.45)

El procesamiento de un texto implica la construcción de una representación coherente del mismo por activación y verificación de las estructuras de conocimiento (esquemas) relevantes a dicho texto a distintos niveles de abstracción. Estas estructuras permiten al lector interpretar la información explícita, generar expectativas, hacer inferencias, seleccionar información e interpretar el texto.

Es la forma de proponer y enfatizar dialectos a la explicación de textos mediante la interpretación y la relación de hechos relevantes que manifiesta el autor de esta forma las ideas son unidas para generar nuevas ideas de la lectura, cómo puede estudiarse la actividad mental durante la lectura sea presentar sucintamente algunos experimentos y mostrar el tipo de conclusiones que nos permiten trazar.

8.7. LOS MODELOS DE LECTURA

Sobre los factores que influyen a la hora de comprender el significado de un texto, mucho se ha escrito, desde el tipo y tamaño de letra, la clase del texto, la complejidad del vocabulario, como los modelos de lectura. De este último se han estudiado varios modelos, de los cuales sobresalen tres.

Según Sanz (2003.pág.12)

8.7.1. Los modelos ascendentes

Se caracterizan por implicar procesos secuenciales que de unidades lingüísticas sencillas (letras, sílabas), proceden en un sentido ascendente hacia unidades lingüísticas más complejas (palabras, frases, textos).

8.7.2. Los modelos descendientes

Se explican en los procesos de comprensión lectora, por un lado que el texto ofrece una información visual y por el otro el lector con su lectura aporta una información no visual.

8.7.3. Los modelos interactivos

Surgen con la intención de proponer explicaciones más comprensivas y menos reduccionistas. Tienen en cuenta la información proveniente del texto en toda su complejidad y los conocimientos previos que aporta el lector, pero sobre todo, tiene en cuenta las relaciones entre ambos factores.

Como lo expresa Alonzo, (1985.pag.07):

El procesamiento de un texto implica la construcción de una representación coherente del mismo por activación y verificación de las estructuras de conocimiento (esquemas) relevantes a dicho texto a distintos niveles de abstracción. Estas estructuras permiten al lector interpretar la información explícita, generar expectativas, hacer inferencias, seleccionar información e interpretar el texto.

Por sus características y siendo el más adecuado para trabajar de manera colectiva e individual en el aula, el modelo interactivo de lectura, es el elegido en esta investigación, por que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee.

8.8. LECTURA CRÍTICA

La Lectura Crítica es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito, hace referencia a una lectura cuidadosa, reflexiva y analítica. En la obra de Casillas (2007) “Deduce que actualmente se debe utilizar la lectura crítica y el pensamiento crítico para enfrentar diferentes medios de comunicación reales o virtuales (impresos, radio, televisión e internet) y diferentes tipos de textos o libros.”(pág.6).

Es una técnica que permite comprender, analizar y poder tener nuestras propias ideas para mejorar y transformar la vida de las personas para desarrollar ideas propias para mejorar y transmitir información a personas. La lectura crítica es una técnica que permite descubrir ideas dentro de un texto escrito, hace referencia a una lectura cuidadosa, reflexiva y analítica.

8.9. IMPORTANCIA DE LA LECTURA CRÍTICA

La lectura para comprender de forma literalmente e interpretar muy detenidamente para poder llegar a la toma de conciencia, reconocer el contenido cognitivo, genero, contexto ya que por medio de estas se puede construir un discurso crítico, creativo, reflexivo que se debe crear en los estudiantes en los diferentes niveles de educación, con el fin de crear una

ciudadanía autónoma y democrática, deja también la comprensión del texto la relevancia de la interpretación de símbolos y de expresiones.

Según Calva (2012.pág.66)

Expresa que se observa la importancia de la lectura crítica en la escuela primaria, siendo este, el medio idóneo para llegar al pensamiento crítico y creativo pero lo más valioso de todo ello, es lo que puede llegar a hacer y ser en la educación básica asignándole el papel que verdaderamente requiere dentro de la sociedad, comprendiendo su importancia en el presente, pero más aún en el futuro.

Es también una actividad decisiva en los trabajos académicos porque necesita confrontar relevar y reelaborar a partir de una cierta bibliografía. Es importante la Lectura Crítica para que las personas tengan la capacidad de juzgar y opinar para dar sus propias ideas, así fortalecer la personalidad. Para los estudiantes es el principal instrumento de aprendizaje porque la mayoría de actividades escolares se basan en la lectura.

8.10. TIPOS DE LECTURA CRÍTICA

El maestro de Segundo Año de Educación Básica, incrementa nuevos significados cuando realiza ejercicios, mediante la lectura fonológica se ejercita la pronunciación clara de los vocablos; se consigue una adecuada modulación de la voz al igual que, un manejo global de la cadena gráfica.

8.10.1. Lectura Denotativa

El lenguaje científico es Denotativo es decir se da en él una correspondencia muy estrecha entre la palabra y la idea o cosa que con ella se designa. Es un lenguaje con una significación unívoca. La lectura denotativa apunta a la Comprensión literal del texto significa precisión; adecuación del término al objeto y al conocimiento de su estructura en los dos planos del significante y el significado.

8.10.2. Lectura Connotativa

El lenguaje literario es esencialmente connotativo. En el texto literario la palabra no siempre es la fiel traducción del significado que le corresponde dentro del signo lingüístico, sino que suscita tanto en el escritor como en el lector, asociaciones y referencias nuevas y variadas, la lectura connotativa la palabra es portadora de múltiples dimensiones semánticas. Tienen las palabras un significado indirecto esta lectura encontramos en el lenguaje de la poesía

8.10.3. Lectura de Estudio

Es indispensable leer para comprender y aprender lo que dice el lector, previo el planteamiento de los objetivos y resultados a conseguirse: Leer para Aprender y comprender. Esta lectura puede ser metódica dirigida y registrada. Tienen un propósito específico es destructiva y amena. Leer y narrar cuentos contribuye a que el niño desee aprender a leer y se encuentre felizmente en el futuro con los textos. Además, el contacto permanente con la literatura desarrolla la capacidad para comprender lo que se escucha es importante que los textos escogidos sean de calidad y que el maestro sea un buen lector de cuentos, un buen narrador.

Estos tipos de lecturas que se manifiestan son importantes dentro de la lectura crítica reflexiva y analítica porque nos convierte en personas generadoras de propios conocimientos con la manifestación de un pensamiento crítico reflexivo.

8.11. PENSAMIENTO CRÍTICO

Según Casillas (2007) “En su obra publicada manifiesta que el pensamiento crítico es una técnica para evaluar la información y las ideas para decidir que aceptar.” La reflexión es la forma parcial que se da a conocer en el pensamiento crítico sobre la validez de lo que se ha leído, de acuerdo al conocimiento frente a diferentes medios de comunicación real o virtual.

De esta manera el pensamiento crítico es un proceso que se propone analizar, entender o evaluar la manera en que se organiza los conocimientos que pretende interpretar y representar

para el mundo dentro de los conocimientos alcanzados y que en la vida cotidiana se transforman en verdades.

8.12. LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE UNA PERSPECTIVA DE LA COMPRENSIÓN HUMANA

Como se ha mencionado en el apartado anterior, la lectura es uno de los procesos más significativos en la actualidad. Ésta es entendida como Según Cárdenas (2012, pág. 234). “Un medio, entre otros, que nos acerca a la comprensión de los demás, de los hechos que han vivido y descubierto, de aquello que han concebido en su mente o que han imaginado, y que tiene, entre el resto de medios de que disponemos, un peso específico importantísimo”. La lectura influye de manera significativa en lo que a la comprensión lectora respecta, concibiéndose esta última como una de las problemáticas más potentes en estudio, y que ha tenido un impacto en cómo desarrollarla al interior de las aulas.

De esta forma, y, para un mayor análisis, es importante considerar los diversos modelos de procesamiento de la lectura, que influyen en el proceso lector y que contribuyen a la comprensión lectora, tales como: Los considera Bottom (2010, pág. 83). “Es un proceso ascendente desde las unidades más pequeñas hasta las unidades más amplias y globales el proceso que consiste en el proceso contrario, es decir, se produce en sentido descendente, desde las unidades más globales hasta las más discretas”

Estos tipos de procesamiento de la lectura, tienen un impacto en cómo desarrollar la comprensión lectora, y qué deben aprender los y las estudiantes, y de qué manera la utilización de un modelo de procesamiento favorece el desarrollo y potenciación de la misma. En este sentido, es preciso comprender que para leer es necesario dominar las habilidades de decodificación y también las estrategias necesarias para procesar activamente el texto.

8.12.1. ¿Qué es la comprensión Humana?

La comprensión consiste en una respuesta-solución que acepta la mente del comprendedor ante cierta inquietud cognitiva antecedente, verbalizada, y corroborarle por otros. Es decir, la forma más concreta de comprobar que un sujeto ha comprendido, es realizar un contraste o

comparación de su versión con las versiones de los otros sujetos, sólo de esta manera se dará cuenta de que ha comprendido, de cómo y cuándo lo ha logrado.

Bajo esta perspectiva de (Gomes 1997, pág., 91). Manifiesta que

“La comprensión humana descansa en el acto único e intrapersonal del individuo que comprende algo y comprende que ha comprendido; se explicita y confirma cuando comparte con otros lo comprendido en un gesto de plena interpersonalidad. La comprensión humana, es un proceso personal e interior de reconocimiento al que se le asigna sentido y significado, y que debe considerar aspectos como la existencia de entidades conocibles, entender que el hombre posee capacidades para conocer dichas entidades, y finalmente que tal capacidad se puede desarrollar.

La comprensión un proceso al que se le entrega un significado, y que responde al ser humano como el modo sustancial de ser, se constituye y representa como una de las manifestaciones más altas de conocimiento. Asimismo, la comprensión se constituye como uno de los procesos más interesantes que desarrolla el ser humano. Con ello la comprensión, en cuanto acto cognoscitivo-aprehensivo, es interpretación y acogimiento consciente de algo; en cuanto resultado del acto de aprehender lo percibido, es re-creación humana fundada en la naturaleza de aquello que se conoce y asumida por el sujeto según sus peculiaridades cognoscitivas.

8.12.2. La Comprensión Lectora

La comprensión lectora como se ha mencionado con anterioridad, corresponde a un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes del texto y por el conocimiento del lector previamente, es decir, “el oyente o lector participa activamente en la construcción o reconstrucción del significado intencionado por el hablante/autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales.

A partir de ello, la comprensión lectora se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado. En otras palabras, la construcción de un texto o discurso es el resultado buscado intencionadamente, que requiere, a lo menos, una confirmación propia. Se caracteriza por el asentimiento de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente, esta solución se produce cuando el sujeto se da cuenta de que ha comprendido, ya que logra expresarse a sí mismo y a otros sujetos.

Lo manifiesta (Gómez 1997). Manifiesta que

Plantea que el acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor el sujeto o lector cumpla una serie de requisitos, tales como tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales. Estos requisitos o condiciones planteadas, es posible observar las diversas interacciones que debe realizar el lector al momento de tener contacto con el texto (pág,134).

De la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el alumnado participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas. La fase durante la lectura, juega un rol fundamental en la construcción de significado que realiza el sujeto. Agregado a ello, la fase después de la lectura debe suponer una continuación del proceso de construcción del significado: obligar a replantear ideas y conclusiones, a argumentar y enjuiciar, a justificar las inferencias establecidas, a revisar la reestructuración, etc.

En este sentido, estas fases se constituyen como una de las estrategias de mayor relevancia, ya que permiten observar las diversas etapas que desarrolla la comprensión; comenzando desde el planteamiento de hipótesis, pasando por la construcción de sentido y significado, y finalmente evaluar el proceso lector, comprobando que esas hipótesis establecidas se respondan en función del sentido que pretende entregar el autor del texto planteado.

Interacción lector-texto- contexto

Se ha hablado sobre la comprensión y la importancia del lector en el proceso de la lectura, no obstante, es preciso reflexionar acerca de la importancia que el texto posee. De este modo, se entenderá por texto a una creación humana convencional puramente simbólica. Todo en él está orientado a significar. Toda su estructura física está definida a ser utilizada como material significativo

Para (Gómez, 1997) expresa que

En el texto se produce el encuentro convivencial necesario entre quienes otorgan sentidos y lo interpretan, en este caso los lectores. Agregado a ello, el texto también debe cumplir ciertas condiciones como hallarse bien estructurado; permanecer al alcance comprensivo del intérprete; estar inserto en contextos situacionales apropiados; y no ofrecer ambigüedades insuperables. Según lo planteado, el texto debe poseer coherencia y tener un sentido con el propósito de que encaje con los sentidos descubiertos y construidos por el intérprete o lector (pág. 56).

Es necesario destacar que el proceso lector se produce mediante la triada lector-texto-contexto; el encuentro entre un sujeto comprendedor y un texto elaborado para ser comprendido se produce, inevitablemente, en un contexto espacio-temporal histórico determinado. La existencia de dos tipos de contextos: el primero se constituye como el contexto general que corresponde a que el comprendedor percibe como exterior a sí mismo y que para el desempeño de su tarea suele ocupar un lugar secundario, y por otro lado, es posible visualizar el contexto específico que comprende todo aquello que, sin ser el acto mismo de comprensión está presente en él.

Tanto el mundo exterior como el mundo interior del comprendedor están presentes y se filtran en el acto de la comprensión con intensidad variable, difícil de cualificar. El contexto no se debe constituir como una barrera, ni tampoco interferir en la elaboración de hipótesis, sino que debe constituirse como uno de los factores que dotan al lector de un objetivo claro que permita realizar las interacciones del mismo, con los conocimientos previos y lo entregado por el texto, permitiendo la construcción de nuevos aprendizajes gracias a un contexto determinado.

8.12.3. El Proceso de la Comprensión Lectora

Los procesos implicados a la comprensión lectora, la sitúan como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que van más allá de la decodificación, es decir que, dichas habilidades dan cuenta que en el proceso lector intervienen el lector, el texto, su forma y contenido.

Para (Solé .2000) manifiesta que “El lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias.” La comprensión

lectora, posee un desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en las habilidades que cada vez se acercan a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva.

8.12.3.1. Primer niveles de la comprensión

Comprensión Literal: el lector aprende la información explícita del texto.

Retención de la Información: el lector puede recordar información presentada en forma explícita.

Organización de la Información: el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos.

Inferencia: se descubren los aspectos implícitos del texto, el lector pone en juego lo que ha leído y lo que puede aportar con ideas propias.

Interpretación: reordenación personal de la información del texto, se busca el propio sentido. 6°

Valoración: se formulan juicios basándose en experiencias y valores.

Creación: transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporándose a los personajes y a otras situaciones parecidas.

Metacognición: todas las destrezas anteriores están incluidas, con la cualidad de ser consciente de los pasos que siguió el pensamiento para poder comprender la lectura, es decir, poder supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento que lo lleva a la comprensión.

8.12.3.2. Segundo niveles de comprensión

Lectora reúnen las antes mencionadas habilidades de pensamiento el lector puede ir avanzando de un nivel a otro en la medida que afianza sus destrezas y se hace un lector consciente de sus procesos, para el autor los niveles se definen de la siguiente manera:

- Nivel Literal: el lector da cuenta de sus capacidades de reconocer y recordar información de un texto.
- Nivel de Organización: se reorganiza la información, mediante un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares, etc. y destacando su nivel de importancia.
- Nivel Crítico o Valorativo: quien lee realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura. El lector hace relaciones utilizando otras fuentes y su conocimiento del mundo.

- Nivel de Evaluación: el lector se ha propuesto objetivos los cuales analiza y revisa su pronto cumplimiento, es un lector que avanza hacia procesos metacognitivos y evaluar su capacidad como lector.

Para mayor profundización del proceso de la comprensión lectora y la Metacognitivo que se desarrolla como una de las habilidades de pensamiento más relevantes.

8.12.3.3. Método en la aplicación en la Comprensión Lectora

Como se explicó anteriormente, la comprensión lectora supone una actividad intelectual por parte de niños y niñas, ya que, por medio de procesos cognitivos como la metacomprensión, intentan conocer, interpretar y comprender un texto, usando distintos medios para su realización, es decir, tener la posibilidad de emplear estrategias de aprendizaje que se ajusten y ayuden a cumplir los objetivos de esta actividad.

De esta forma, las estrategias de aprendizaje son vistas como “secuencias de procedimientos o actividades que se eligen con el fin de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o utilización de la información, que si bien benefician a la adquisición de un aprendizaje, éstas no pueden ser tomadas de forma mecánica, sino más bien deben estar a la orden de los objetivos de la actividad y no viceversa, puesto que, las estrategias no pueden ser vistas como el fin de la actividad, dejando de lado el aprendizaje esperado de la tarea a cumplir.

8.12.3.4. Método Montessori

Para (Montessori, 210) plantea el Método de la Pedagogía científica, mediante la observación y la experimentación, basándose en la educación de los sentidos. Su objetivo principal es que el niño o niña “desarrolle al máximo sus posibilidades dentro de un ambiente estructurado que le resulte atractivo y motivador (pág193). A partir de su gran conocimiento de las ciencias y la medicina, fundamentó su método en la biología y la psicología observando las diferentes etapas de desarrollo de niños y niñas, enfatizando los periodos sensibles, estos periodos se limitan en el tiempo y no conciernen más que al adquisición de un solo carácter determinado.

Una vez desarrollada la sensibilidad, cesa para que, con gran rapidez, otra fuente de interés la reemplace. Así niñas y niños no sólo basan su actividad en la escuela, en lo intelectual, sino que

debemos formar niños autónomos con una personalidad única y activa, que se va formando por medio de un proceso natural.

Existe una serie de principios pedagógicos que Montessori definió para el trabajo en la Casa de los niños. El Principio de libertad en que niños y niñas se expresan de manera libre, ya que en las rutinas los aprendizajes no se desarrollan por imposición sino que se construyen según necesidades naturales del sujeto; el Principio de actividad cuyo principal objetivo es educar para el trabajo, para el desarrollo activo de los educandos, que ellos sean los protagonistas del aprendizaje; el Principio de Independencia que estimula la autonomía y la actividad espontánea del niño, la cual siempre es orientada por el educador.

8.13. ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

El Enseñanza se logra cuando la estructura cognoscitiva se modifica. Según Ausubel (1986) “La estructura cognoscitiva es el contenido sustancial de la estructura del conocimiento del individuo y las propiedades principales de organización dentro de un campo específico de estudio” (pág.126). Cada individuo es el motor de su propio aprendizaje. Los padres, maestros y miembros de la comunidad son, según este autor, facilitadores del cambio que se está operando en la mente del aprendiz, pero no la pieza principal.

Esto es así porque, para los constructivistas, las personas no interpretan literalmente lo que les llega del entorno, ya sea a través de la propia naturaleza o a través de las explicaciones de maestros y tutores. La teoría constructivista del conocimiento nos habla de una percepción de las propias vivencias que siempre está sujeta a los marcos de interpretación del aprendiz.

Al analizar otras cuestiones habrá que precisar y ponernos de acuerdo sobre lo que entendemos por aprendizaje. Todas las decisiones que tomemos como docentes serán, unas u otras, en función de la postura que adoptemos.

El tipo de producto o resultado final que queramos conseguir nos determinará las variables de los elementos que se deben considerar para alcanzar ese producto y como dichos elementos se van a organizar y a relacionar durante el proceso desarrollado en la Situación Educativa. En este tema trataremos los distintos modos de entender el aprendizaje y las implicaciones instruccionales que ello comporta.

8.14. EL APRENDIZAJE DESDE EL CONDUCTISMO

Simplificando, podemos decir que desde el conductismo se derivan fundamentalmente dos tipos de aprendizaje: La enseñanza y el aprendizaje en la Situación Educativa uno de ellos llamado “condicionamiento clásico” que se refiere al aprendizaje de reflejos condicionados.

El precursor de este campo de investigación ha sido el fisiólogo IVAN PAVLOV. Un reflejo es la reacción o respuesta automática a un estímulo. Hay reflejos que son innatos como la succión, deglución, etc.; sin embargo, también se pueden producir como lo demostró.

Para (Paulo, 19969) lo expone

El perro había “aprendido” (de forma involuntaria) a responder a un estímulo (condicionado) que inicialmente no respondía (neutro al principio). Este tipo de aprendizaje explicaría algunas conductas humanas que tienen lugar en la vida en general y también en el contexto escolar. Si un alumno que empieza a ir a la escuela tiene malas experiencias con los compañeros de la clase porque se burlan de él, no le dejan participar en los juegos, etc., puede que surja en él un sentimiento de aversión hacia la escuela.

Pero la mayor parte de las conductas no se producen de forma involuntaria las personas operan de manera activa en su entorno para producir diversas clases de consecuencias. Otro tipo de aprendizaje más complejo que el anterior sería el condicionamiento operante.

El término operante u operativo ya nos indica que el aprendiz (a diferencia del aprendizaje por condicionamiento clásico) tiene que hacer algo. Las investigaciones desarrolladas en este campo fueron conducidas fundamentalmente por dos prestigiosos psicólogos americanos THORNDIKE y SKINNER. También en este caso se experimentó con animales

8.14.1. El aprendizaje como adaptación

Una de las ideas fundamentales Según Piaget (1987) “la teoría del aprendizaje es el concepto de inteligencia humana como un proceso de naturaleza biológica” (pág.278). El suizo sostiene que el hombre es un organismo vivo que se presenta a un entorno físico ya dotado de una herencia biológica y genética que influye en el procesamiento de la información proveniente del exterior.

La sensación del ser humano determina aquello que somos capaces de percibir o comprender, pero a la vez son lo que hacen posible nuestro aprendizaje ya que el aprendizaje es la estructura del pensamiento que se crea en cuanto vas percibiendo información.

Según Piaget (1987,pag.124)

Describe la mente de los organismos humanos como el resultado de dos “funciones estables”: la organización, cuyos principios ya hemos visto, y la adaptación, que es el proceso de ajuste por el cual el conocimiento del individuo y la información que le llega del entorno se adaptan el uno al otro. A su vez, dentro de la dinámica de adaptación operan dos procesos: la asimilación y la acomodación.

EL aprendizaje hace referencia a la manera en que un organismo afronta un estímulo externo en base a sus leyes de organización presentes. Según este principio de la adaptación en el aprendizaje, los estímulos, ideas u objetos externos son siempre asimilados por algún esquema mental preexistente en el individuo.

8.14.2. Inter Aprendizaje.

Es la técnica mediante la cual los participantes buscan lograr un objetivo común, en donde el diálogo, la confrontación de ideas y experiencias, la crítica, la autocrítica y la autoevaluación se hacen instrumentos de trabajo permanente. Según Ausubel (1986) “Es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo, formativo de los estudiantes, que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza”

Estableciendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educandos permite abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica ya que se podría decir que es la práctica de saber transmitir los conocimientos de la forma más adecuada para su asimilación, el arte de saber explicar y enseñar con un mayor número de recursos para que el alumno entienda y aprenda.

9. HIPÓTESIS

- La comprensión lectora inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de tercer grado del nivel de básica media.

10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL

Enfoque de la Investigación

La investigación es cuali-cualitativa porque tiene un espacio delimitado en donde se pudo recolectar datos reales de los beneficiarios los mismos que, sirvieron para el análisis y discusión de las encuestas aplicadas a la comunidad educativa, en donde se extrajo juicios de valor y que se puede dar conclusiones y recomendaciones que ayude a la institución.

Propósito de la investigación

El propósito del presente trabajo es investigar y analizar los problemas que surgen en la institución por la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje lo que ayudo al establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

Tipo de investigación

Investigación descriptiva.

Según (Vander. 2017) “Tipo de investigación que describe de modo sistemático las características de una población, situación o área de interés. Los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.”(pág56)

En el presente proyecto de investigación se utilizó la investigación descriptiva, mediante el análisis sistemático de un problema en la institución educativa donde se produce las acciones, permitiendo plantear conclusiones y recomendaciones. También porque se describen los datos obtenidos y nos permite dar conclusiones y recomendaciones, además genera un impacto positivo en las vidas de los beneficiarios.

Investigación bibliográfica

Según (Margad.235) “La investigación bibliográfica es la primera etapa del proceso investigativo que proporciona el conocimiento de las investigaciones ya existentes, de un modo sistemático, a través de una amplia búsqueda de: información, conocimientos y técnicas sobre una cuestión determinada (pag56).

La investigación bibliográfica se utilizó en el marco teórico porque se basó en libros y demás fundamentos científicos referentes a la investigación con un aporte investigativo a desarrollarse en el mismo lugar donde se producen los acontecimientos para diagnosticar la realidad del sistema educativo vigente.

Investigación de campo

Según (Gonzales2016) “Es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. O bien, estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos” (pág78)

La investigación de campo se utilizó en la aplicación de las encuestas a estudiantes como un proceso de comprensión y solución de la situación en desarrollo caracterizada principalmente por la acción directa con las personas sobre quienes se realizó el estudio en con el fin de recopilar los datos y la información necesaria, que será posteriormente analizada y discutida, en búsqueda de conclusiones y por medio de esto se puede incluso ayudar a la planificación de nuevos estudios, que den como resultado un mejor entendimiento del fenómeno abordado.

Metodología

El estudio que se planteo estuvo enfocado en un diseño experimental; por cuanto se aplicó la lectura comprensiva donde arrojó resultados que vinculan directamente a las falencias de los estudiantes en la comprensión lectora de esta forma el bajo rendimiento académico.

Esta investigación aplico un diseño exploratorio de tipo transversal; por cuanto se recolecto los datos en la Escuela “Trece de Abril”

Método Analítico

Según (Paredes 2014) “Se aplicó en la categorización de las variables porque es un proceso cognoscitivo, que consiste en descomponer un problema de estudio separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual es decir por estratos o segmentos.” (pág.32)

Método dialéctico:

Según (Paredes 2014) “El método dialéctico se puede describir como el arte del diálogo. Un debate en el que hay un contraste de ideas, donde una tesis se defiende y se oponían poco después; una especie de debate. Es, al mismo tiempo, una discusión donde se puede discernir y defender claramente los conceptos involucrados.”(pág.44)

El método dialecto todos los fenómenos son estudiados en sus relaciones con otros y en su estado de continuo cambio, ya que nada existe como un objeto aislado. Se utilizó en el desarrollo del proyecto partiendo del principio y siguiendo por sus partes.

Técnicas e Instrumentos

En el presente proyecto se utilizó las siguientes técnicas con su respectivo instrumento:

La encuesta

Según (Paredes 2014) “La encuesta, en este sentido, es preparada por un investigador que determina cuáles son los métodos más pertinentes para otorgarle rigurosidad y confiabilidad, de modo que los datos obtenidos sean representativos de la población estudiada. Los resultados, por su parte, se extraen siguiendo procedimientos matemáticos de medición estadística.” (pág. 124).Esta técnica se utilizó en los niños aplicando **La Entrevista**.

Según (Paredes 2014) “Una entrevista, es un proceso de comunicación que se realiza normalmente entre dos personas; en este proceso el entrevistado obtiene información del entrevistado de forma directa. Si se generalizara una entrevista sería una conversación entre dos personas por el mero hecho de comunicarse, en cuya acción la una obtendría información de la otra y viceversa.” (pág. 124).Esta técnica se aplicó a la docente de la escuela “Trece de Abril”

11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA NINOS/AS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TRECE DE ABRIL”

1. ¿Te gusta leer?

Tabla N° 2. Leer

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	5	33
A VECES	10	67
NUNCA	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

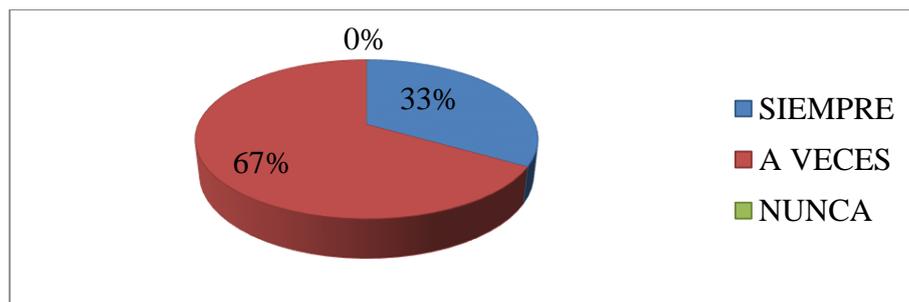


Gráfico N° 1. Leer

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En este ítem de acuerdo con la lectura el 33 % le gusta leer mientras que el 67% le gusta leer a veces

De los datos obtenidos se deduce que los estudiantes no están motivados a leer. El docente no utiliza técnicas que le permitan motivar al estudiante a la lectura y simplemente se enfoca a culminar contenidos. Esto hace que no se realice una práctica de la lectura, perjudicando a los estudiantes en su nivel de comprensión. Es necesario que el docente motive a los estudiantes a leer, enviándole actividades de lectura con temas que no sean complejos para su edad.

2.- ¿Qué tipo de libros te gusta?

Tabla N° 3. Libros

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
CUENTOS	15	52
TEXTOS CIENTÍFICOS	2	7
TEXTOS SOCIALES	4	14
COMICS	8	28
TOTAL	29	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

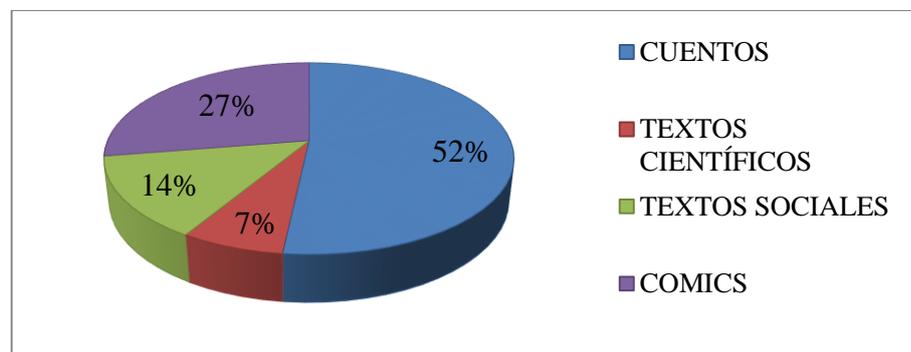


Gráfico N° 2. Libros

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem dos el 52 % le gusta leer cuentos, 27 % textos científicos, 14 % textos sociales y 7 % cómics.

Se deduce entonces que los niños tienen más tendencias a leer cuentos. Los cuentos son libros que permite al niño desarrollar su imaginación generando un desenvolvimiento en el aula como en su vida diaria. Es necesario entonces que el docente implemente rincones de aprendizajes utilizando exclusivamente cuentos para despertar e incentivar a los niños a la lectura y de esta forma ayudar a su comprensión lectora.

3.- ¿En qué asignatura te es más difícil el aprendizaje?

Tabla N° 4. El aprendizaje

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
LENGUA Y LITERATURA	13	43
MATEMÁTICA	12	40
ESTUDIOS SOCIALES	2	7
CIENCIAS NATURALES	2	7
TODAS LAS ANTERIORES	1	3
TOTAL	30	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

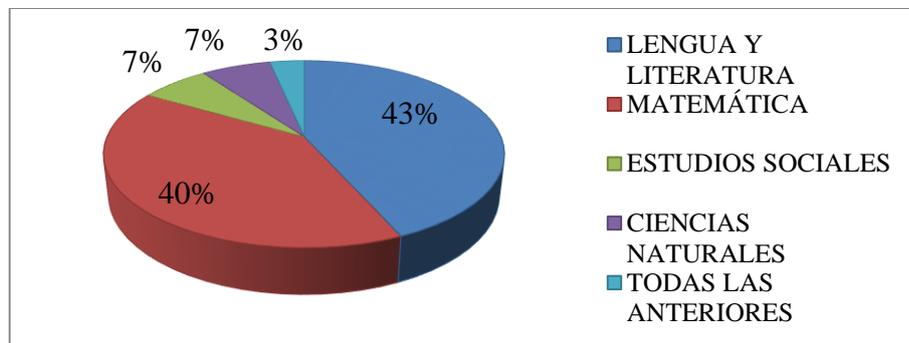


Gráfico N° 3. El aprendizaje

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El ítem tres de acuerdo al aprendizaje, 43 % tiene problemas en el área de Lengua y Literatura, el 40 % en el área de Matemática, el 7% en el área de Estudios Sociales, 7% en área de Ciencias Naturales y el 3 % tienen problemas en toda el área.

El alto rango de problemas en las áreas de Lengua y Literatura y Matemática se debe a que en estas áreas es más común utilizar la lectura como medio de aprendizaje de igual forma para resolver problemas matemáticos, por tal motivo su aprendizaje y rendimiento es bajo. Es importante entonces que el docente implemente una planificación que involucre a todas las áreas de una forma didáctica y creativa utilizando la lectura comprensiva.

4 ¿Por qué te es difícil el aprendizaje en las asignaturas?

Tabla N° 5. Dificultades en el aprendizaje

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SE BASA EN LECTURAS	14	45
TIENES QUE TRANSMITIR RESÚMENES	12	39
NO ENTIENDES LO QUE TE DICE LA MAESTRA	3	10
TODAS LAS ANTERIORES	2	6
TOTAL	31	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

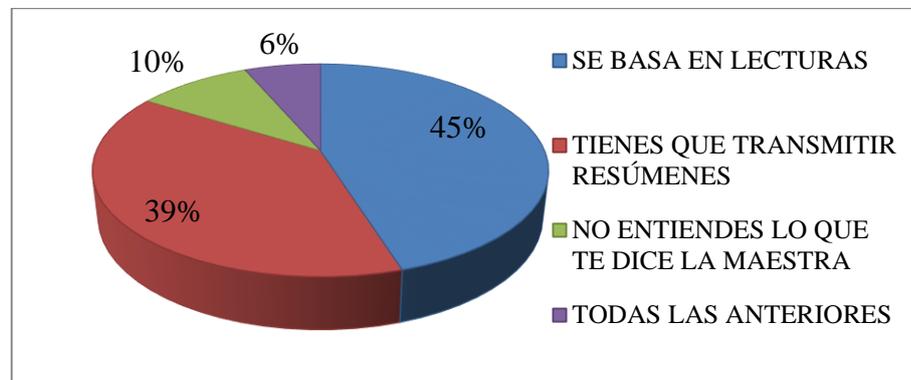


Gráfico N° 4. Dificultades en el aprendizaje

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El ítem cuatro de dificultades en el aprendizaje muestra que el 45% tienen problemas porque el aprendizaje se basa en lecturas, el 39% tiene que transmitir resúmenes, el 10% no entienden lo que dice la profesora, y el 6% tiene problemas en todas las variables.

Los datos reflejan que los estudiantes tienen más tendencia a tener problemas de aprendizaje porque está basado en lecturas. La lectura es la forma más común en el aprendizaje en las diferentes asignaturas la cual permite interpretar y adquirir conocimiento. Es importante que los docentes fomenten el hábito de la lectura en las horas clases de 20 a 30 minutos diarios utilizando guías de trabajo donde los niños puedan emitir sus propios comentarios y resúmenes de las lecturas.

5 ¿Respondes con facilidad las preguntas formuladas?

Tabla N° 6. Respondes con facilidad

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	6	40
NO	9	60
TOTAL	15	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

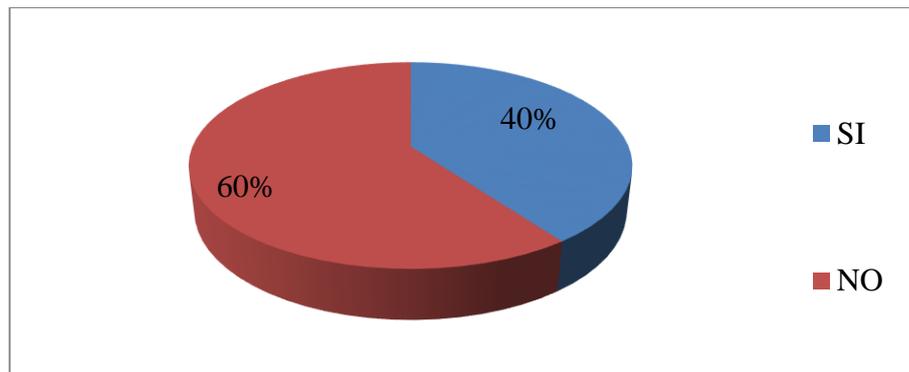


Gráfico N° 5. Respondes con facilidad

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem cinco, el 40 % responde con facilidad las preguntas formuladas y el 60 % no responde con facilidad las preguntas formuladas.

Los datos muestran que los estudiantes tienen complicaciones al momento de dar respuesta a las preguntas formuladas por el nivel de comprensión del texto. La adquisición de conocimiento de la vida escolar y diaria se centra en la lectura y la comprensión de textos lo que complementa su aprendizaje y le facilita responder cualquier pregunta. Es recomendable que el estudiante una vez que termina una lectura se plante las siguientes preguntas ¿De qué se trató la lectura? ¿En qué lugar sucedió? ¿Cuáles son los personajes? ¿Cómo termino la lectura? con estas preguntas al estudiante le será más claro comentar, dar un resume y realizar un comentario delo que lee o escucha.

6 ¿Puedes identificar con facilidad lo relevante del texto?

Tabla N° 7. Lo relevante del texto

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	0	0
EN OCASIONES	13	87
NUNCA	2	13
TOTAL	15	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

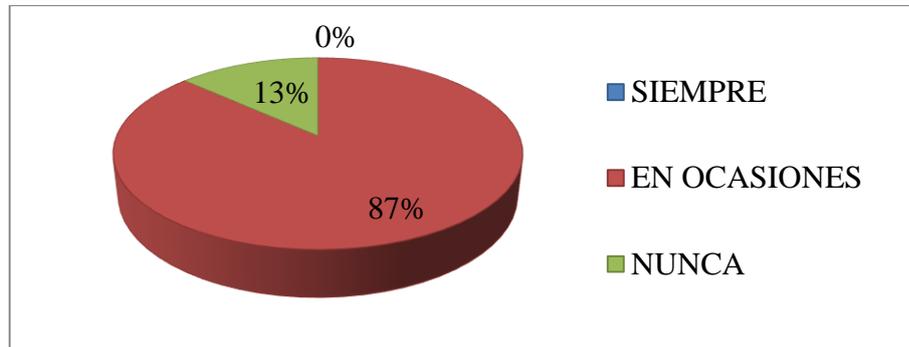


Gráfico N° 6. Lo relevante del texto

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem seis, el 87 % responde que solo en ocasiones puede identificar lo relevante del texto, y que el 13 % nunca lo realiza.

Analizando los resultados, los estudiantes tienen problemas en reconocer las ideas importantes del texto provocando problemas en el aprendizaje. El docente debe utilizar textos no demasiado extensos y con vocabularios complejos sino textos cortos y con un vocabulario de acuerdo a la edad del estudiante. El docente necesita trabajar con actividades referentes al texto para promover el nivel de comprensión.

7 ¿Es la lectura una forma de aprender nuevas cosas?

Tabla N° 8. Adquisición de aprendizaje a través de la lectura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	14	93
NO	1	7
TOTAL	15	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

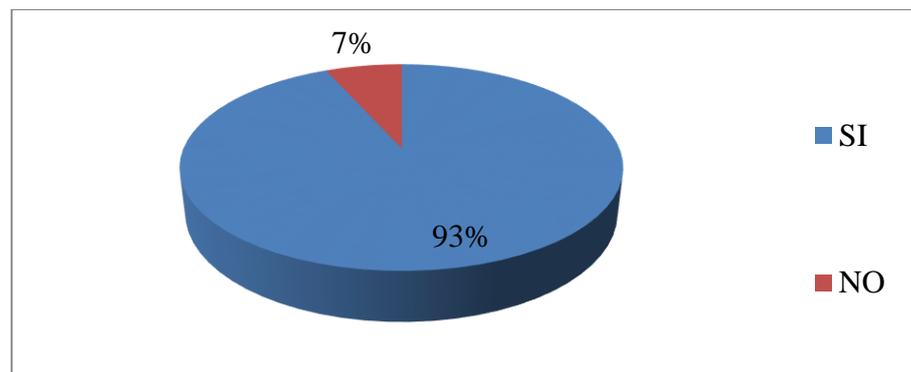


Gráfico N° 7. Adquisición de aprendizaje a través de la lectura

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem siete de adquisición de aprendizaje a través de la lectura, el 93% responde que sí mientras que el 7% responde que no.

Se observa en los datos que los estudiantes están conscientes de que la lectura es una forma de aprender y que es necesario comprender lo que se lee para un aprendizaje significativo. Para ello el docente debe tomar en cuenta que el aprendizaje se asimila de tres formas observadas, escuchando y leyendo. Por tal razón el docente debe crear un ambiente favorable para motivar a los estudiantes a investigar sobre temas relevantes de la sociedad, tecnología y medio ambiente para generar personas que puedan opinar sobre las cosas que están sucediendo en el Ecuador y en el mundo.

8 ¿Cómo te sientes cuando no entiendes lo que lees?

Tabla N° 9. Sentimientos del niño cuando no comprende lo que lee

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
PREOCUPADO	2	11
TRISTE	3	16
DESMOTIVADO	1	5
TODAS	13	68
TOTAL	19	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

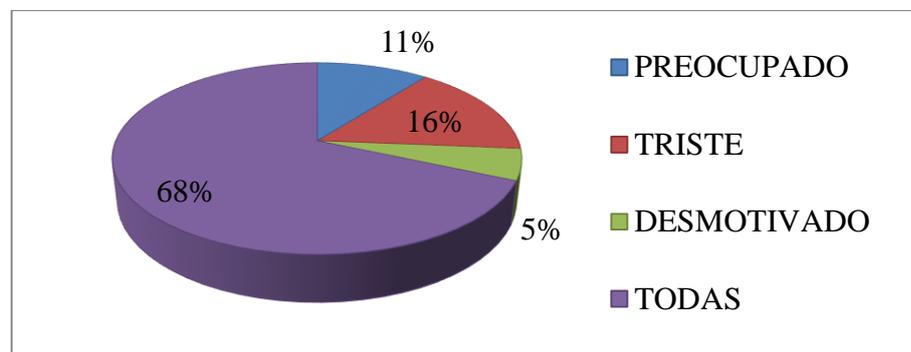


Gráfico N° 8. Sentimientos del niño cuando no comprende lo que lee

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem ocho con relación a como se siente el niño cuando no comprende lo que lee 11% está preocupado, 16 % esta triste 5 % desmotivado y 68% se manifiesta con todas las variables.

La forma de motivación en el aprendizaje se relaciona con el estado de ánimo del estudiante es por esto que si el estudiante no comprende lo que está aprendiendo en su clase se sentirá desmotivado o con ganas de no acudir a la escuela. Es recomendable que el docente no excluya al o los estudiantes que tienen problemas de comprensión lectora sino que motive al estudiante, formando grupos de trabajo en donde el niño se sienta conforme y aporte con sus ideas.

9 ¿Cómo te evalúa tu profesora?

Tabla N° 10. Estrategias de Evaluación

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
CON LECCIONES ESCRITAS	0	0
CON LECCIONES ORALES	0	0
REALIZAS RESUMEN	0	0
REALIZAS DEBATES	0	0
TODAS LAS ANTERIORES	15	100
TOTAL	15	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

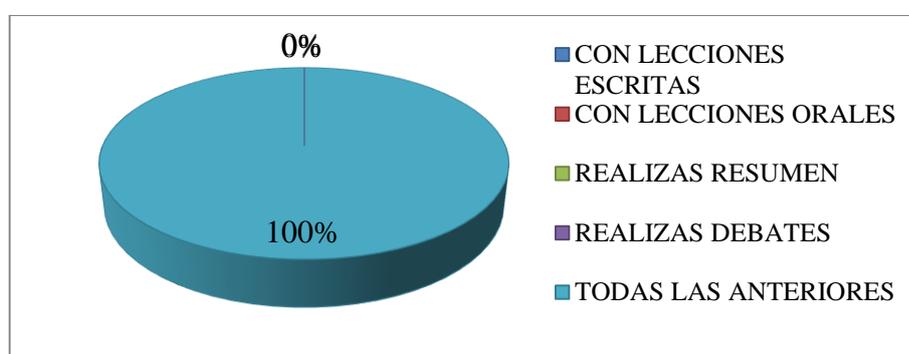


Gráfico N° 9. Estrategias de Evaluación

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem nueve de estrategias de evaluación que aplica la maestra el 100% manifiesta el ítem todas las anteriores que son (Con lecciones escritas, lecciones orales, Realiza resúmenes, Realiza debates)

Las estrategias metodológicas que se aplican en el aula son de vital importancia para la evaluación del niño en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto es importante emplear nuevas formas de evaluar como puede ser estrategias metacognitivas que son previas a la lectura o también durante la lectura que involucra a conocer palabras nuevas que no entienda aplicando en todas las áreas.

10 ¿Tu rendimiento académico es?

Tabla N° 11. Rendimiento académico

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
EXCELENTE	0	0
BUENO	13	87
REGULAR	2	13
DEFICIENTE	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

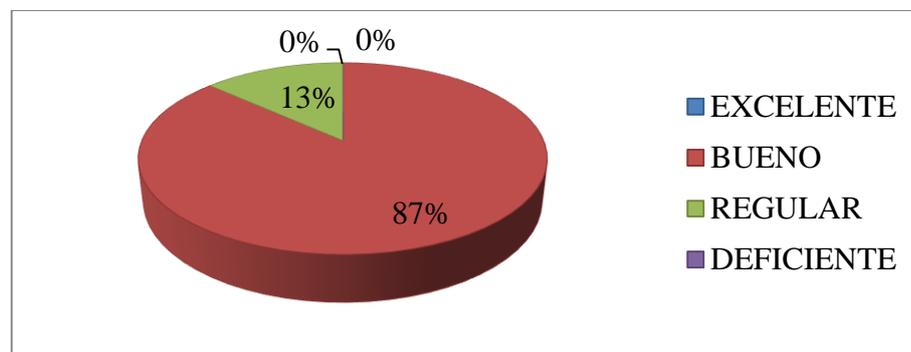


Gráfico N° 10. Rendimiento académico

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En el ítem diez de rendimiento escolar los estudiantes se mantienen con 13 % regular y 87 % en el rango de buena.

Las calificaciones que obtienen los estudiantes en las diferentes áreas de estudio son el reflejo de los aprendizajes obtenidos en un parcial en un quimestre o en todo el año lectivo, estos resultados pueden estar siendo afectados por el estudiante al no comprender los temas que el estudiante necesita leer para aprender. Es importante que la maestra busque formas de mejorar las calificaciones de los estudiantes, fomentando en los niños el desarrollo de la lectura comprensiva o comprensión lectora

El rendimiento escolar está en un rango de buena cuando lo que se busca como docente es la excelencia de los alumnos por lo tanto la investigación realizada arroja resultados relevantes para la ejecución de nuevas estrategias con relación a una comprensión lectora.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Tabla N° 12. Tabulación de resultados de la lectura aplicada niños/as de la Escuela de Educación Básica “Trece de Abril”

Indicadores Nomina	¿Cuál es el mensaje de la lectura?		¿Quiénes son los personajes?		¿Qué le gusta comer a Micifuz?		¿Cómo se llama el amigo de Micifuz?		TOTAL	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Valoración : Respondieron Correctamente Las Pregunta										
Bocancho Patango Jeniffer Monserrat		X	✓			X	✓		2	2
Chano Sanches Nexer Reinaldo		X	✓			X	✓		2	2
Chillagana Sandoval Kerlly Katherine		X		X	✓		✓		2	2
Coque Bocancho Blanca Noemi		X		X	✓		✓		2	2
Guala Coque Samanta Alejandra		X	✓			X	✓		3	1
Maldonado Coque Anderson Julian		X		X		X	✓		1	3
Pilachanga Guangasi Joselin Anahi		X	✓			X		X	1	3
Ramon Quingaluisa Cristian Asael		X	✓			X		X	1	3
Sandoval Pilatasig Sheyson Adrian		X	✓			X		X	1	3
Sandoval Sandoval Brighth Estefania	✓		✓			X		X	2	2
Tonato Tonato Carlos Andres		X		X		X	✓		1	3
Tipanguano Chauca Juan Divid	✓		✓			X		X	2	2
Vaca Castro Doris Eliza		X	✓			X		X	1	3
Valenzuela Cangas Camila Cristina		X	✓			X	✓		2	2
Zapata Bonilla Cristian Jesús		X		X		X	✓	X	1	3
Total	4	11	13	2	6	8	10	5	24	36
Porcentaje %									40	60

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

1.- Responden correctamente a las preguntas

Tabla N° 13. Identifican lo más relevante de la lectura como personajes y secuencia de la lectura.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	24	40
NO	36	60
TOTAL	60	100

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

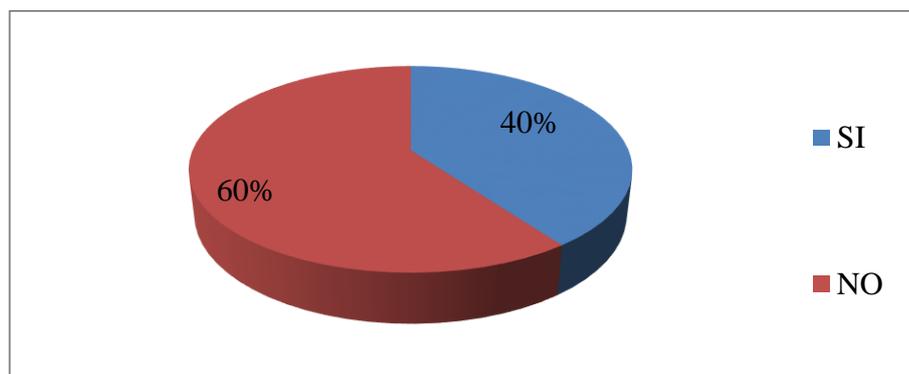


Gráfico N° 11. Identifican lo más relevante de la lectura como personajes y secuencia de la lectura.

Fuente: Escuela “Trece de abril”

Elaborado por: Investigadora Soraya Gutiérrez

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

De la lectura aplicada a los estudiantes de tercer grado el 40 % responden correctamente a las preguntas planteadas en la lectura mientras que el 60 % no lo realiza correctamente.

Al responder preguntas los alumnos se evidencia que lo realizan de forma errónea, no prestan atención a lo que están realizando se dejan guiar por los gráficos y no por lo que está leyendo, ello no identifican el mensaje de la lectura y en muchas ocasiones no tienen claro cuáles son los personajes principales de la lectura. Por esto es claro mirar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje el cómo afecta este tema en el desenvolvimiento académico de los alumnos. Es recomendable que la maestra se enfoque en lecturas y de la misma forma a responder preguntas de la misma.

ENTREVISTA APLICADA A LA PROFESORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TRECE DE ABRIL”

En la labor como docente de tercer grado de Educación Básica se evidencia problemas en el aprendizaje con relación a la comprensión lectora. Es importante manifestar que como docentes nos vemos forzados a llenar conocimientos del texto y terminar con las planificaciones y dejamos de lado el tema de lectura. Es por esto que al momento de realizar tareas con relación a comprensión, los alumnos tienen dificultades.

La docente manifiesta que es importante fomentar los hábitos de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que ha visualizado la realidad de los estudiantes en la forma de no poder emitir resúmenes y de igual forma no genera ideas críticas de lo que lee. En los estudiantes de tercer grado su nivel de comprensión lectora es regular es muy frecuente observar que los niños al momento de leer o escuchar textos no lo comprendan. La maestra debe repetir varias veces para que ellos puedan entender y de esta manera emitan un criterio referente al tema.

Ellos al momento de leer lo realizan de forma fluida, pero cuando terminan la lectura ellos no pueden identificar la idea principal del texto, por lo que se llega a la conclusión que el problema más relevante es la comprensión. El estudiante rara vez puede realizar un resumen y cuando los niños no lo realiza es la maestra la que siempre está generando las ideas principales del texto, ayudando de esta manera a seguir con la asignatura.

De igual forma la evaluación es donde se puede evaluar los aprendizajes alcanzados de los niños. Para ello se ejecuta la prueba escrita, lecciones orales, resúmenes y debates. Estos instrumentos permiten evidenciar que la comprensión lectora interfiere en el aprendizaje de los niños por su rendimiento escolar que no es excelente.

La maestra evidencia que la comprensión lectora es importante para el proceso de enseñanza en todas las áreas de estudio por que el estudiante gracias a la interpretación de textos puede responder preguntas y resolver problemas matemáticos, emitir resúmenes y juicios de valor de todo cuanto lee y escucha, por lo tanto afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje.

12. IMPACTOS TÉCNICOS

Es importante iniciar resaltando la importancia que tiene para los resultados de aprendizaje, la utilización de las técnicas en instrumentos de la comprensión lectora como lo plantea esta investigación. En el mismo se establece, como uno de sus desafíos, la renovación pedagógica y uso de las Lecturas comprensivas en la educación, y plantea el requerimiento de dotar y mantener en todas las instituciones y centros educativos.

En la educación como mejoramiento en el aprendizaje de los alumnos de educación básica media.

En el rendimiento académico los niños mejorar su comprensión aplicando las técnicas e instrumentos consultados en esta investigación

En la sociedad los alumnos mejorar su comprensión y un mejor desenvolvimiento en emitir juicios de valor de lo que lean y escuchen.

13. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

13.1. Conclusiones

De acuerdo a la investigación realizada se llegó a las siguientes conclusiones.

- Se pudo determinar que la comprensión lectora incide en el proceso de enseñanza en los estudiantes debido a que los niños no entienden aspectos importantes del texto, mismos que son utilizados en todas las áreas del conocimiento para generar un aprendizaje autónomo.
- Los niños tienen problemas de comprensión en las asignaturas que estudia en especial en lengua y literatura así como también matemáticas debido a que se utiliza la lectura como medio de aprendizaje.
- Los estudiantes tienen un rendimiento escolar bueno pero no excelente debido al nivel bajo de comprensión lectora que le limita a entender sobre diferentes temas de la clase y emitir sus propios criterios de lo que leen.
-
- El nivel bajo de comprensión lectora se debe a que los alumnos no ponen énfasis en lo que leen y tampoco tienen hábitos de lectura.
- Los estudiantes no tienen una motivación propia por conocer más sobre la lectura ellos lo realizan solo de forma mecánica sin analizar lo relevante del tema de lectura.

13.2. Recomendaciones

- Los docentes de la institución deben fomentar el hábito por la lectura para que de esa forma tanto los niños como los docentes trabajen en fortalecer el campo de la comprensión lectora y así obtener buenos resultados en el aprendizaje de todas las áreas de conocimiento aplicadas en la educación básica media.
- La institución educativa debe priorizar el hábito al desarrollo de la lectura para obtener mejores resultados en las calificaciones de los estudiantes debido a la falta de comprensión.
- Es recomendable que los docentes busquen estrategias para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes para que de esa forma ellos puedan expresar su opinión de todo cuanto puedan leer y sobre todo aprender nuevos conocimientos a través de la lectura.

14. BIBLIOGRAFÍA

- Alonzo, C. (2011). *Problemas Sociales del Ecuador*. Recuperado el 17 de Mayo de 2017, de ilustrados.com: <http://www.ilustrados.com/tema/5024/Problemas-sociales-Ecuador.html>
- Alvarez, E. C. (Noviembre de 2010). *La escuela como institucion educativa*. Obtenido de file:///C:/Users/TECNOMANIA/Downloads/Dialnet-LaEscuelaComoInstitucionEducativa-3391527%20(1).pdf
- Andocilla Aldaz, M. A. (2011). *La migración y el impacto social en el cantón Riobamba*. Riobamba: Universidad Tecnológica Equinoccial. Recuperado el 17 de Mayo de 2017, de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/12201/1/44277_1.pdf
- Ausubel. (2000). *La importancia de la evaluación en el proceso académico*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos44/evaluación-educativa.shtml2000>
- Ausubel, A. C. (s.f.). *La estructura cognoscitiva*. Recuperado el 17 de Mayo de 2017, de ilustrado.com: <http://www.ilustrados.com/tema/5024/Problemas-sociales-Ecuador.html>
- Brojas, J. C. (s.f.). *Estartegis de la Compresión Lectora En J. C. Martinez, Poblacion y desarrollo*. Obtenido de Dialnet-LaFamiliaNucleoBasicoDeLaSociedadYReflejo
- Calva, P. A. (03 de Diciembre de 2012). *Tema Picture Window. Con la tecnología de Blogger*. Obtenido de Tema Picture Window: <http://molayay.blogspot.com/>
- Casillas, L. (Mayo de 2013). *Efectos de la migración en el proceso de aprendizaje-enseñanza y su tratamiento desde la escuela*. Recuperado el Mayo de 2017, de <http://sistemaeducativoecuador.blogspot.com/>
- Cornes, J. (2011). *Estudio del impacto de la lectura*. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/933/1/trbs246.pdf>
- Gobierno Autónomo Descentralizado de la Provincia de Cotopaxi. (22 de Julio de 2015). *Actualización del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Cotopaxi*. Recuperado el 10 de Mayo de 2017, de Gobierno Autónomo Descentralizado de la Provincia de Cotopaxi: http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdocumentofinal/0560000110001_FINAL-PDYOT-COTOPAXI-2015_17-08-2015_18-17-17.pdf
- La revista. (2014). El portal De Educación Infantil. Pág. 22. Obtenido de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/aprender-leer-y-escribir.html>

- Lomas, C. (2002). "Hacer Familia" N° 84. Págs. 11-41. Madrid: Ediciones Palabra. Obtenido de http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia_lectura.html
- Ortega Jimenes, J. (2003). Metodo para el desarrollo de la comprension lectora. En J. Ortega Jimenes, *Metodo para el desarrollo de la compresión lectora* (pág. Canada).
- Ortega, R. J. (31 de Mayo de 2003). La lectura es hacer posible la interpretación. Obtenido de http://lahora.com.ec/index.php/noticias/show/1102062427/-1/Educaci%C3%B3n_vac%C3%ADa.html#.WS7vjWg1_IU
- Piaged, C. (25 de Abril de 2013). *Compresión Lectora*. Obtenido de blogspot.com: <http://carmita-penaranda.blogspot.com/2013/04/causas-y-efectos-de-la-migracion.html>

16. ANEXOS

Anexo N° 1. Instrumentos de recolección de información.

ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TRECE DE ABRIL”

OBJETIVO:

Identificar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental.

1	¿Te gusta leer?	Siempre	()
		A veces	()
		Nunca	()
2	¿Qué tipo de libros te gustan?	Cuentos	()
		Textos Científicos	()
		Textos Sociales	()
		Comic	()
3	¿En qué asignaturas te es más difícil tu aprendizaje?	Lengua y literatura	()
		Matemática	()
		Estudios Sociales	()
		Ciencias Naturales	()
		Todas las anteriores	()
4	¿Por qué te es difícil el aprendizaje en las asignaturas?	Se basa en lecturas	()
		Tienes que transmitir resúmenes	()
		No entiendes lo que dice la maestra	()
		Todas las anteriores	()
5	¿Respondes con facilidad las preguntas de los textos que lees?	Si	()
		No	()
6	¿Puedes identificar con facilidad lo relevante de un texto?	Siempre	()
		En ocasiones	()
		Nunca	()
7	Es la lectura una forma de aprender nuevas cosas	Si	()
		No	()
8	¿Cómo te sientes cuando no entiendes lo que lees?	Preocupado	()
		Triste	()
		Desmotivado	()
		Todas	()
9	¿Cómo te evalúa tu profesora?	Con lecciones escritas	()
		Con lecciones orales	()
		Realizas resúmenes	()
		Realizan debates	()
		Todas las anteriores	()
10	¿Tu rendimiento académico es?	Excelente	()
		Bueno	()
		Regular	()
		Deficiente	()

Anexo N° 2. Instrumentos de recolección de información.

**TÉS DE LECTURA APLICADA A LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “TRECE DE ABRIL”**

OBJETIVO:

Identificar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental.

EL GATO MICIFUZ



Micifuz es un gatito muy gracioso y jugueto a el la leche le gusta un monton tiene un amigo que se llama Lorenzo el raton.

Un dia Lorenzo no tenia que comer y por mas que busco y busco no hallo nada y como tenia mucha hambre olvido que su amigo Micifuz le habia prohibido acercarse a su leche, pero no puedo mas y se tomo todita.

Cuando Micifuz desperto de su sisesta fue a fuscara su rica leche y al no hallar nada, furioso fue a buscar a Lorenzo.

Lorenzo muy triste le conto la verdad pensado que micifuz nunca se lo perdonaria.

Pero como eran muy amigos y porque le dijo la verdad, el gatito Micifuz le perdono , pero con la promesa que la proxima vez que tenga hambre primero lo busque a el y nunca se asome a su leche.



Fuente bibliografia

<https://es.scribd.com/document/342336404/el-gato-micifuz-docx>

¿Cuál es el mensaje de la lectura?

.....

¿Quiénes son los personajes?

.....

¿Qué le gusta comer a Micifuz?

.....

¿Cómo se llama el amigo de Micifuz?

.....

Anexo N° 3. Instrumentos de recolección de información.

PREGUNTAS PLANTEADAS EN LA ENTREVISTA A LA DOCENTE DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TRECE DE ABRIL”

OBJETIVO Identificar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental

N°	Preguntas
1	¿Qué problemas ha visualizado en el proceso enseñanza de los niños/a?
2	¿Qué nivel de comprensión tiene el niños /a al momento de leer?
3	¿Qué problemas considera que el niño/a tiene al momento de leer?
4	¿Puede el niño/a dar un resumen de lo que lee?
5	¿Puede el niño/a emitir un juicio de valor de lo que lee?
6	¿Cómo evalúa Ud. al niño?
7	¿Considera Ud. que la falta de comprensión lectora afecta al proceso de enseñanza?
8	¿Qué técnicas utiliza usted para evaluar a sus niños/a?

Anexo N° 4. Hojas de vida de la docente



Universidad
Técnica de
Cotopaxi



Licenciatura
Inglés

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE CC.EE.MENCIÓN INGLÉS

HOJA DE VIDA

DATOS PERSONALES

NOMBRE COMPLETO: ABATA CHECA FANNY MERCEDES

ESTADO CIVIL: CASADA

CÉDULA DE CIUDADANÍA: 0803278740

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: 23 DE ABRIL DE 1983

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: CIDLA, PATRIA

TELÉFONO CONVENCIONAL: 3 883- 150

TELÉFONO CELULAR: 0995302377

CORREO ELECTRÓNICO: fanny.abata@utec.edu.ec / fmcoche241@yahoo.com

TIPO DE DISCAPACIDAD: NINGUNA

DE CARNET CONADIS



DATOS ACADÉMICOS:

TÍTULO	NOMBRE	AREA	SUBAREA	PAIS	SENEB/CYT
Magister	CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION GESTION EDUCATIVA	Educación	Educación	Ec	1010-11-725480
Diploma Superior	EDUCACION SUPERIOR	Educación	Educación	Ec	1004-08-671200
Licenciado(a)	CIENCIAS DE LA EDUCACION EN LA ESPECIALIZACION DE INGLES	Educación	Educación	Ec	1010-04-550882
Profesor	PROF/A DE SEGUNDA EDUCACION ESPECIALIDAD IDIOMAS	Educación	Educación Media	Ec	1010-04-546161

CURSOS Y CERTIFICADOS:

TIPO	NOMBRE	INSTITUCION	HORAS	FECHA
Certificado	15 th INTERNATIONAL ENGLISH TEACHING CONGRESS	UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI Y CIDE	40	27/octubre/2017
Certificado	15 th INTERNATIONAL ENGLISH TEACHING CONGRESS	CIDE/ UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI	40	27/octubre/2017
Actualización Científica	I CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACION CONTINUA	CIDE Y EDUCACION CONTINUA	40	05/agosto/2017
Formación Pedagógica Andragógica	III JORNADAS PEDAGOGICAS INTERNACIONALES PACOSO/ESC	UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI	40	07/julio/2017
Certificado	FORTEALECIMIENTO DE LA CALIDAD DE LAS FUNCIONES SUS	UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI	40	17/marzo/2017
Formación Pedagógica Andragógica	II INTERNATIONAL LANGUAGE TEACHING SYMPOSIUM	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA	40	21/febrero/2017



Universidad
Técnica de
Cotopaxi



Licenciatura
Inglés

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE CC.EE. MENCIÓN INGLÉS

Formación Pedagógica Andragógica	INTERNATIONAL CERTIFICATE OF PROFICIENCY	CENTER FOR APPLIED LINGUISTICS (CAL)	0	12/febrero/2017
Formación Pedagógica Andragógica	II JORNADAS PEDAGÓGICAS DE EDUCACIÓN BÁSICA	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	04/agosto/2016
Certificado	TEACHING KNOWLEDGE TEST MODULE 3	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI AND CAMBRIDGE UME	0	20/mayo/2016
Certificado	TEACHING KNOWLEDGE TEST MODULE 2	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	0	16/abril/2016
Certificado	TEACHING KNOWLEDGE TEST MODULE 1	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	0	12/marzo/2016
Formación Pedagógica Andragógica	INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TEACHING SYMPOSIUM	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR SEDE A.	40	04/diciembre/2015
Actualización Científica	III JORNADAS CIENTÍFICAS DE LA UTC 2015	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	08/octubre/2015
Formación Pedagógica Andragógica	THE COMMUNICATIVE APPROACH	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	3	05/agosto/2015
Formación Pedagógica Andragógica	EL DESAFÍO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	14/mayo/2015
Certificado	SECOND SPELLING BEE CONTEST	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	0	24/abril/2015
Formación Pedagógica Andragógica	HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA CREACIÓN DE AULAS	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	24/abril/2015
Formación Pedagógica Andragógica	SEMINARIO INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA APRENDIZAJE Y	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	27/marzo/2015
Actualización Científica	CULTURA CIENTÍFICA COLABORATIVA EN LOS PROCESOS DE	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	25/marzo/2015
Actualización Científica	DESARROLLO DE UNA CULTURA CIENTÍFICA	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40	20/marzo/2015

PUBLICACIONES DE LIBRO O REVISTAS:

TIPO	TÍTULO	PAG	EDIC	AÑO	ISBN
ADHO LEARNERS' LISTENING SKILL AND THE TEACHERS' LEVEL OF KNOWLEDGE TO TEACH THIS TYPE OF STUDENTS	ADHO LEARNERS' LISTENING SKILL AND THE TEACHERS' LEVEL OF KNOWLEDGE TO TEACH THIS TYPE OF STUDENTS	104-1		2017	2550 - 682X
EL USO DEL IDIOMA MATERNO EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.	EL USO DEL IDIOMA MATERNO EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.	110-1	8va	2017	ISSN 2256-1536
LA ANDRAGOGÍA Y LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN ADULTOS	LA ANDRAGOGÍA Y LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN ADULTOS	101-1	8va	2016	ISSN 2224-2643
PRODUCT AND PROCESS APPROACH TO ENHANCING WRITING IN EFL CLASSROOM	PRODUCT AND PROCESS APPROACH TO ENHANCING WRITING IN EFL CLASSROOM	243	1va	2017	978-9942-759-15-3

ABATA CHECA FANNY MERCEDES

DOCENTE UNIVERSITARIO

Anexo N°5. Hoja de vida de la estudiante**HOJA DE VIDA****DATOS PERSONALES:**

NOMBRES: SORAYA MARICELA
APELLIDOS: GUTIERREZ TIPANTASIG
NACIONALIDAD: ECUATORIANA
ESTADO CIVIL: CASADA
LUGAR DE NACIMIENTO: SALCEDO
FECHA DE NACIMIENTO: 07-SEPTIEMBRE -1991
N° DE CÉDULA: 0503626616
N° DE CONTACTO: 0992812201
E-MAIL gsorayaflakis341@gmail.com

**ESTUDIOS REALIZADOS**

PRIMARIA: ESC. FISCAL “IGNACIO FLORES HERMANO MIGUEL ”
SECUNDARIA: COLEGIO NACIONAL EXPERIMENTAL “SALCEDO ”
SUPERIOR: INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO “BELISARIO QUEVEDO”
 ESTUDIANTE DE LA CARRERA CIENCIAS HUMANÍSTICAS
 MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA UTC

TÍTULOS OBTENIDOS

- ✓ BACHILLER EN QUÍMICO BIOLÓGICAS
- ✓ TEGNOLOGA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

EXPERIENCIA LABORAL:

MAESTRA PASANTE EN LA ESCUELA “HORACIO HIDROVO VELÁSQUEZ PARROQUIA COCHAPAMBA, CANTÓN SAQUISILI.

DOCENTE EN LA ESCUELA PARTICULAR “BLAISE PASCAL”. AÑOS LECTIVOS 2012- 2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016.

DOCENTE EN LA ESCUELA FISCAL “CRISTÓBAL COLON ” AÑO LECTIVO 2015-2016

DOCENTE EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TRECE DE ABRIL” AÑO LECTIVO 2016-2017.

DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ALFREDO MARTÍNEZ” AÑO LECTIVO 2016-2017.

CURSOS REALIZADOS:

- CURSO LOCAL DE FORMACIÓN CIUDADANA PARA IMPULSAR LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LIDERAZGO SOCIAL EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI
- LAS TICS – CHASQUINET
- CONGRESO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN “ TENDENCIAS EDUCATIVAS EN EL ECUADOR

REFERENCIAS PERSONALES:

- LCDA. – DORIS TORRES TELF. 0984679671
- LCDO. ESTUARDO TAYPE – TELF. 0998725764