



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

**CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
BÁSICA**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“DÉFICIT DE LA LECTURA EN PROCESO FORMATIVO
DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”**

Proyecto de investigación presentado previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

AUTOR:

MUSO AVILÉS Kléber Fabián

TUTORA:

TAPIA MONTENEGRO Iralda Mercedes MGS.

Latacunga - Ecuador

Diciembre 2017



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Latacunga – Ecuador

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Muso Avilés Kléber Fabián** declaro ser autor del presente proyecto de investigación: **“DÉFICIT DE LA LECTURA EN PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”**, siendo Tapia Montenegro Iralda Mercedes MgS. tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

.....
Muso Avilés Kléber Fabián
C.I. 0503321440



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Latacunga – Ecuador

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de tutor del trabajo de investigación sobre el título **“DÉFICIT DE LA LECTURA EN PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”** del señor **Muso Avilés Kléber Fabián** de la Facultad Ciencias Humanas mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficiente para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Concejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, diciembre 2017

El tutor

MgS Iralda Mercedes Tapia Montenegro
Tutor del Proyecto de Investigación en Titulación II.
0501767487



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, el postulante: **Muso Avilés Kleber Fabián** con el título de Proyecto de Investigación: **“DÉFICIT DE LA LECTURA EN PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”** ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, diciembre del 2017

Para constancia firman:

.....
MSc. Milton Herrera
Lector 1
CC: 0501542542

.....
MSc. Ángel Viera
Lector 2
CC:0501154660

.....
MSc. Patricio Revelo
Lector 3
CC: 1801167410

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco a DIOS, por brindarme la sabiduría y ser mi fortaleza para cumplir mi sueño, y un infinito reconocimiento a los docentes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, por su empeño y dedicación.

Kléber

DEDICATORIA

Con amor para mi preciosa hija Greys Arleth y mi esposa Kelly por su comprensión y paciencia , a mis padres por regalarme tan hermosa profesión, a mi cuñada Gaby y mi hermano Cristian por apoyarme para culminar una etapa más en mi vida profesional.

Kléber



RESUMEN

TITULO: "DÉFICIT DE LA LECTURA EN PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA"

Autor: Muso Avilés Kléber Fabián.

El proyecto titulado **"DÉFICIT DE LA LECTURA EN PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA"** se enfoca en la problemática que hoy en día se presentan niños y niñas con bajo índice de razonamiento, comprensión lectora y producción de textos. El objetivo de esta investigación fue diagnosticar la importancia de los procesos, niveles, trastornos entre otros contenidos que intervienen en la lectura. La Unidad Educativa "Juan Abel Echeverría", presenta un alto porcentaje de estudiantes que no llegan al aprendizaje, ni cimientan adecuados hábitos lectores, siendo un problema en el proceso de enseñanza aprendizaje, a la vez, existen docentes que no desean actualizar la metodología y estrategias porque no se da la apertura de mejorar sus clases o se desconoce los contenidos de la Actualización y Fortalecimiento Curricular, es por ello que, los estudiantes presentan una educación tradicional sin llegar a cumplir las destrezas con criterio de desempeño dentro del área de lengua y literatura. Para este proyecto de investigación se plantean objetivos a desarrollar que benefician a la institución con la intención de conocer los factores del déficit de la lectura, además, investigar los fundamentos teóricos que permitan conocer del tema desde una perspectiva científica, como también diagnosticar los procesos metodológicos que colaboren con la solución de este problema. Además, se aplicó instrumentos de investigación a la comunidad educativa, con el fin de recolectar información verídica. La metodología que se aplica es la investigación formativa para conocer las causas y consecuencias que influyen en la lectura. Esta investigación favorece al proceso de enseñanza y aprendizaje porque se analizó el los factores que impiden cumplir con eficacia la lectura o llegar a entender un texto, por tal motivo, invitará a los docentes y estudiantes a conocer las estrategias innovadoras que se deben utilizar, de manera que ayuden a desarrollar su capacidad lectora, garantizando un correcto aprendizaje con la finalidad de que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo y se destaque en el lugar que se encuentren, de esta manera hagan de la lectura un hábito.

Palabras claves: lectura, déficit, estrategias



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Latacunga – Ecuador

TOPIC: "DEFICIT OF READING IN THE BASIC EDUCATION TRAINING PROCESS"

Author: Muso Avilés Kléber Fabián

ABSTRACT

The project entitled "DEFICIT OF READING IN THE BASIC EDUCATION TRAINING PROCESS" focuses on the problems that today are presented in children with low reasoning, reading comprehension and text production. The objective of this research, is to diagnose the importance of the processes, levels, disorders among other contents that intervene in reading. The Educational Unit "Juan Abel Echeverría", presents a high percentage of students who don't reach an optimal level of learning, nor base adequate reading habits, becoming a problem in the teaching-learning process; at the same time, there are teachers who don't want to update the methodology and strategies because there is no opening to improve their skills or the contents of the Curricular Updating and Strengthening are unknown, which is why students present a traditional education without reaching the goals with performance criteria of the language and literature area. For this research project objectives are set to develop that benefit the institution with the intention of knowing the factors of the reading deficit, in addition, investigate the theoretical foundations that allow knowing the subject from a scientific perspective, as well as diagnose methodological processes that collaborate with the solution of this problem. In this way, research instruments were applied to the educational community, in order to collect truthful information. The methodology applied is formative research to know the causes and consequences that influence reading. This research favors the teaching and learning process because it was analyzed why there is a lot of difficulty when reading or understanding a text, for this reason, it will invite teachers and students to know the innovative strategies that should be used, so that help to develop their reading ability, guaranteeing a correct learning in order that students can have a meaningful learning and stand out in the place they are, and make reading a good habit.

Keywords: reading, deficits, strategy



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Latacunga – Ecuador

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de proyecto de titulación al Idioma Inglés presentado por el señor Egresado de la Carrera de Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Humanas y Educación: **MUSO AVILES KLEBER FABIAN**, cuyo título versa “**DÉFICIT DE LA LECTURA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACION BASICA MEDIA**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, diciembre 2017.

Atentamente,

Lic. MSc. Marcelo Pacheco Pruna
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS
C.C. 0502617350

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Contenido	Página
PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
<i>AVAL DE TRADUCCIÓN</i>	ix
PROYECTO DE TITULACIÓN II	1
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	3
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	4
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
5.1. Contextualización del problema.....	5
5.2. Formulación del problema	6
5.3. Conceptualización	6
6. OBJETIVOS	7
6.1. Objetivo General	7
6.2. Objetivos Específicos.....	7
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	8

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	9
8.1. Lectura.....	9
8.1.1 Importancia de la lectura.....	9
8.1.2. Comprensión lectora.....	10
8.2. Niveles de la lectura.....	10
8.2.1. Nivel literal.....	11
8.2.2. Nivel inferencial.....	11
8.2.3. Nivel analógico.....	12
8.2.4. Niveles de la comprensión de la lectura.....	12
8.2.5. Lectura reflexiva y crítica.....	13
8.2.6. Nivel de extrapolación o extensión.....	13
8.3. Clases de lectura.....	14
8.3.1. Lectura comprensiva.....	14
8.3.2 Lectura recreativa.....	15
8.3.3 La lectura fonológica.....	15
8.3.4 Lectura Denotativa.....	16
8.3.5 Lectura Connotativa.....	16
8.4. Dificultades en la lectura.....	17
8.4.1. Dificultad de la lectura según el nivel de escolaridad.....	18
8.4.2. Dificultad con la lectura en primaria o en la escuela media.....	19
8.4.3. Dificultad con la lectura en bachillerato.....	19
8.5. Trastornos de la lectura.....	20
8.5.1. Causas de la mala decodificación de la lectura.....	20
8.5.1.1. Actividades para desarrollar la conciencia léxica.....	21
8.5.2. Pobreza de vocabulario.....	21
8.5.3. Escasos conocimientos previos.....	22

8.5.4. Problemas de memoria.....	22
8.5.5. Baja autoestima e inseguridad.....	23
8.5.6. Dislexia	24
8.5.6.1. Dislexia Natural.	25
8.5.6.2. Dislexia de evolución o adquirida.-.....	25
8.5.6.3. Dislexia pura o verdadera.-	25
8.6. Posibles tratamientos.....	26
8.6.1. Técnicas de la lectura	26
8.6.2. Propósito de lectura.....	26
8.6.3. Exprese lo que va leyendo.....	29
8.6.4. Repase lo estudiado.....	29
8.6.4.1. Recomendaciones al momento de leer:.....	29
8.6.5. Los malos hábitos de la lectura	30
8.7. Métodos.....	31
8.8. Estrategias	32
8.8.1. Muestreo.....	33
8.8.2. Predicción.-	33
8.8.3. Inferencias	33
8.8.4. Subrayado.....	33
8.8.5. Mapa conceptual	33
8.8.6. Mapa mental.....	34
8.8.7. El resumen.....	34
8.8.8. Las destrezas a desarrollarse constan en la página 39 de la Reforma Curricular, citamos las más importantes:	34
9. VALIDACIÓN DE LAS PREGUNTAS CIENTÍFICAS	36
10. METODOLOGÍAS.....	37

10.1. Tipo de proyecto: Investigación Formativa	37
10.2. Propósito de la investigación	37
10.3. Unidades de estudio	37
10.4. Métodos de investigación.....	38
11. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	39
11.1 Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas realizada a los señores docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”.	39
12. IMPACTOS	49
13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO	49
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	50
14.1 Conclusiones	50
14.2 Recomendaciones.....	51
15. BIBLIOGRAFÍA.....	52
16. ANEXOS	57

PROYECTO DE TITULACIÓN II

1. INFORMACIÓN GENERAL

- **Título del Proyecto:** “Déficit de la lectura en proceso formativo de Educación Básica”
- **Fecha de inicio:** Octubre 2016
- **Fecha de finalización:** Diciembre 2017
- **Institución:** Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”
- **Barrio:** San Felipe
- **Parroquia:** Eloy Alfaro
- **Cantón:** Latacunga
- **Provincia:** Cotopaxi
- **Zona:** 3
- **Facultad que auspicia:** Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi
- **Carrera que auspicia:** Ciencias de la Educación, mención Educación Básica
- **Equipo de Trabajo:**
- **Tutor de Titulación II:**
- **Apellidos y Nombres:** Tapia Montenegro Iralda Mercedes. MgS.
- **Cédula de Identidad:** 0501767487
- **Teléfono:** 0997847702
- **Coordinador del proyecto:**
- **Apellidos y Nombres:** Muso Avilés Kleber Fabián

- **Cédula de Identidad:** 0503321440
- **Teléfono:** 0987520893
- **Correo electrónico:** klever_muso25@hotmail.com
- **Área de Conocimiento:** Eje profesional.
- **Línea de investigación:** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social
- **Sub líneas de investigación de la Carrera:** Sociedad y educación

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”, es una institución que se caracteriza por acoger a gran cantidad de estudiantes desde muy tempranas edades, es por ello que, se ha realizado este proyecto de investigación titulado Déficit de la Lectura en el Proceso Formativo de Educación Básica media, mismos que consta de una, recopilación de temas relacionados al mejoramiento de la lectura en los estudiantes de séptimo año, esta investigación está encaminado al estudio y relación directa con los estudiantes, ya que, mediante esta indagación se conocerá los factores que intervienen para que se de una manera significativa la lectura, es por ello que, este proyecto contiene una recopilación de información que ha sido seleccionada la más importante, de la revisión bibliográfica, bibliografía virtual, libros; mismos contenidos contienen procesos, estrategias, métodos (...). Con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas. Posteriormente se realizó un estudio estadístico, en donde se utilizó técnicas e instrumentos de evaluación, mismos que posteriormente ayudaron a establecer conclusiones y recomendaciones para mejorar ese aprendizaje, y finalmente obtener un impacto social en beneficio de los estudiantes de tan prestigiosa institución.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Con la realización del presente proyecto se realizará un estudio minucioso acerca de los problemas que puede generar el déficit de lectura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje; puesto que si el niño o niña no puede leer difícilmente entenderá las diferentes temáticas que el docente abarca en el subnivel medio de enseñanza.

El tema estudiado es de suma importancia, pues logran que el estudiante pueda realizar una lectura comprensiva y fluida es fundamental para el aprendizaje de todas las áreas de estudio, además, para lograr su autonomía en el aprendizaje; es decir que tenga las herramientas suficientes para tener una participación activa que se obtiene únicamente cuando el estudiante puede leer.

Los beneficiarios directos en la realización de esta investigación serán los estudiantes del subnivel medio; ya que contarán con actividades motivadoras y dinámicas facilitando el proceso de lectura, cimentando en él el gusto por leer; además, se beneficiarán también los docentes al tener una orientación sobre las diferentes estrategias didácticas para lograr que el estudiante lea de manera fluida y comprensiva.

Dentro del proceso de enseñanza la lectura es de gran impacto y relevancia, ya que leer comprensivamente es indispensable para que el estudiante vaya descubriendo por sí mismo sus aprendizajes a medida que avanza en sus estudios y de esta manera facilitar a los estudiantes que mediante la lectura puedan viajar a lugares lejanos, a vivir múltiples experiencias que nos enriquecen como personas, a conocer otras vidas y otros lugares.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Beneficiarios directos : 73 estudiantes (39 hombres y 34 mujeres)

Beneficiarios indirectos: 7 personas (docentes y directivo)

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

5.1. Contextualización del problema

La lectura es un factor muy importante que se debe analizar mediante investigaciones a nivel de Latinoamérica, del país y de la población de diagnóstico.

(LA REALIDAD ACTUAL DE LA LECTURA, 2017)

En América Latina son millones de personas que no saben leer y un porcentaje de los que saben, tienen muchas dificultades para comprender lo que leen. Esta situación nos compete a cada uno de los docentes. Más aún, en las escuelas principalmente rurales, los educadores y educadoras se encargan de excluir progresivamente del derecho democrático de la educación a muchos niños y niñas con la justificación de que no saben leer, en especial en los primeros años.

En nuestro país la lectura es un tema muy amplio ya que si hay deficiencia, dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el documento (Ecuador, 2014) manifiesta:

A modo de seguimiento sobre los hábitos de lectura en Ecuador, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) realizó una encuesta en 2013, en la que se registró que el 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer, de los cuales al 56,8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo.

En el cantón Latacunga parroquia Eloy Alfaro en la unidad educativa “Juan Abel Echeverría” los niños presentan gran dificultad de déficit de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje siendo un trabajo complicado ya que los docentes tienen un desconocimiento de las estrategias que permiten desarrollar las capacidades de los estudiantes presentando escasas habilidades en la comprensión lectora que impide enriquecer su pensamiento, vocabulario y expresión.

5.2. Formulación del problema

¿Cómo incide los hábitos de lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría” del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi?

5.3. Conceptualización

5.3.1. La lectura

La lectura un proceso de significación y comprensión de algún tipo de información transmitidas mediante algún tipo de código, mismo que debe ser entendido y descifrado para su correcta interpretación y comprensión.

Carvajal. (2006) manifiesta:

La lectura es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la Humanidad ha generado a partir del desarrollo del Lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y del invento de la escritura en su configuración como organización social civilizada. Pág. 115

Leer no es simplemente conocer la palabra al contrario es interpretar su significado para en lo posterior transmitir un juicio de valor crítico los llamados a realizar este proceso son los docentes utilizando diferentes estrategias.

6. OBJETIVOS

6.1. Objetivo General

- Describir la importancia de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas del séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”.

6.2. Objetivos Específicos

- Investigar las diferentes fuentes bibliográficas que se relacionen con el del déficit de la lectura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica media.
- Estructurar la fundamentación científico técnica de la investigación.
- Analizar los resultados obtenidos de la recolección de datos de la investigación para establecer conclusiones y recomendaciones del estudio realizado.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Objetivo 1 Investigar las diferentes fuentes bibliográficas que se relacionen con el del déficit de la lectura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica media.	Búsqueda de información bibliográfica	Fundamentación Teórica	Fundamentación teórica-práctica.
	Exploración de conocimientos sobre la lectura		
	Organización de la información		
	Redacción de los fundamentos científicos teóricos del proyecto		
Objetivo 2 Estructurar la fundamentación científica técnica de la investigación.	Determinación de la población	Diseño metodológico de la investigación.	Instrumentos investigativos
	Análisis de lo expuesto mediante una lectura practica		
	Identificar los niveles de déficit en los alumnos.		
	Selección de métodos de investigación y técnicas de recolección de información		
Objetivo 3 Analizar los resultados obtenidos de la recolección de datos de la investigación para establecer conclusiones y recomendaciones del estudio realizado.	Aplicación de instrumentos	Cumplimiento de los objetivos.	Proyecto de investigación.
	Dar a conocer el proceso lógico de la lectura		
	Representación estadística		
	Análisis e interpretación de resultados		
	Conclusiones y recomendaciones		
	Redacción del informe final del proyecto		

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1. Lectura

Es muy importante que desde temprana edad el estudiante aprenda a leer correctamente, para en un futuro hacer de este aprendizaje un hábito, mismo que facilitará la comprensión significativa de un texto y ayudará a enriquecer nuestro léxico.

Otra definición la realiza (Conceptodefinicion.de, 2015, pág. 2):

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

La lectura es muy importante para el ser humano ya que a través de ella podemos descifrar y dar a entender cualquier tipo de texto que se le presente en la vida cotidiana.

8.1.1 Importancia de la lectura

La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción a la mente y agiliza la inteligencia, además, aumenta nuestra cultura, proporciona información, conocimientos y exige una participación activa, una actitud dinámica que transportará al lector a ser protagonista de su propia lectura.

Para (Bertrand & Adriana, 2013):

Si desde los tiempos primitivos, en que la gente se reunía en círculos alrededor del fuego, o desde la Edad Media cuando los trovadores cantaban sus baladas hasta los tiempos modernos de la televisión, la gente se ha deleitado escuchando historias y poemas, los niños y niñas de todas las edades deben tener la oportunidad de escuchar de parte de sus educadores y de los adultos en general buena literatura con la mayor frecuencia posible.

Es indispensable que sigamos cultivando la lectura de una manera significativa, para poder enriquecer nuestros conocimientos y por ende llegar a ser unas personas cultas, libre de estereotipos que afecten el interés por leer, concluyendo que debemos leer por placer y no por obligación como se lo ha venido realizando desde tiempos primitivos.

8.1.2. Comprensión lectora

La comprensión lectora es una de las denominadas destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso escrito, en ella intervienen, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos.

Para (Jarama, 2009, pág. 30)

La habilidad para comprender y utilizar las formas lingüísticas requeridas por la sociedad y/o valoradas por el individuo. Los lectores de corta edad son capaces de construir significado a partir de una variedad de textos. Leen para aprender, para participar en las comunidades de lectores del ámbito escolar y de la vida cotidiana y para el disfrute personal.

Es indispensable que desde temprana edad los estudiantes desarrollen habilidades para comprender el significado de una palabra, para posteriormente comprender el contenido de un texto, para que, en un futuro hagan de la lectura un hábito y puedan transmitir sus criterios enriquecedores en cualquier circunstancia que se encuentren.

8.2. Niveles de la lectura

Para hablar de los niveles de lectura se lo hará según su nivel de integración en el desarrollo del proceso de la lectura estos son: literal, inferencial, analógico, fonológica, denotativa, connotativa.

8.2.1. Nivel literal

El nivel literal de lectura abarca el sentido literal del texto, en donde se extrae la información sin agregar valores interpretativos; (Kabalen, 2004, pág. 4), hace referencia a los procesos básicos de pensamiento:

Se basa en seis procesos básicos de pensamiento (observación, comparación, relajación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica) y en la aplicación de esquemas mentales para representar la información dada en los textos. El lector conoce lo que dice el texto sin interpretarlo.

Es indispensable tomar los seis procesos del pensamiento dentro de este nivel, puesto que, ayudaran a que nuestro cerebro se adiestre y sienta la necesidad de entender un contenido leído, mismos procesos ayudaran a comprender y desarrollar los otros niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión de los mensajes al descifrar todo aquello que está explícito en el texto.

8.2.2. Nivel inferencial

Este nivel permite establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos. Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento al relacionarlo con sus experiencias.

Para (Tigasi, 2014), “El objetivo del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas”. Parfraseando, este nivel busca que el estudiante alcance a relacionar sus conocimientos con el texto leído para formular nuevas ideas, incluyendo las operaciones como distinguir detalles adicionales, que según la opinión del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.

8.2.3. Nivel analógico

Las analogías son comparaciones entre fenómenos que mantienen una cierta semejanza a nivel funcional o estructural. Constituyen un recurso habitual tanto en el lenguaje cotidiano como en el contexto escolar, cuando se quiere hacer más factible a otras personas una determinada idea o noción, que se considera difícil, a través de otra que resulta más conocida y familiar.

(Jiménez , 2010, pág. 6). “La Lectura analógica reflexiona sobre el contenido y la forma del texto, capacita al lector para "emitir juicios y asumir una posición frente a lo que el texto dice”.

Para el autor la el nivel de lectura analógico ayuda a comparar la información y extender el conocimiento hacia la transferencia de relaciones con otros contextos. Establece juicios críticos y coadyuva a formular conclusiones propias.

En este nivel no se trata sólo de saber lo que dice el texto, sino descubrir cómo lo dice y por qué lo dice. La lectura de nivel analógico-valorativa consiste en relacionar lo que se interpreta directamente en el texto con otra información extraída de otro texto o tomada de la vida real. Este tipo de lectura permite vincular la información leída y extender el conocimiento más allá del texto.

8.2.4. Niveles de la comprensión de la lectura

El proceso de comprensión involucra variadas operaciones mentales: percibir, recordar, formular hipótesis, inferir, esas operaciones se articulan entre sí y convierten la lectura en una actividad específica del razonamiento por inferencia.

Para (Quesada, 2017, pág. 34):

La comprensión que establece el lector con el texto puede ser: inteligente, crítica y creadora. Estos niveles no se alcanzan de manera independiente o aislada, sino que los tres de forma simultánea actúan entre sí y constituyen un único proceso que es la comprensión lectora.

Entendiendo que el nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de

la información contenida en el texto. Esta involucra la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información.

8.2.5. Lectura reflexiva y crítica

En la lectura reflexiva o crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo o aceptará como la verdad absoluta, le llevará a interpretar su contenido y decodificará su contenido a través del planteamiento de un juicio de valor.

“Pretende realizar un juicio de lo que se lee. Requiere más atención y, por lo tanto, el ritmo será más lento, pausado y reflexivo”. (Carmen, 2010)

Según (Favela, 2012), la define como:

Una lectura crítica y reflexiva tiene como finalidad desarrollar la competencia lectora utilizando el pensamiento lateral y creativo, propiciando la reflexión crítica de un texto. Leer entre líneas, reflexionar, interpretar, proponer hipótesis, entre otros procesos, son la base que sustenta esta novedosa propuesta.

La práctica de la lectura crítica evalúa la relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra información o con su propia experiencia y hasta puede llegar a no estar de acuerdo con el autor del texto por tener distintos argumentos sobre un tema relacionado, esta lectura debe ser aplicada de forma pausada para que la información pueda ser evaluada desde un juicio crítico.

8.2.6. Nivel de extrapolación o extensión

La extrapolación exige realizar evaluaciones para predecir consecuencias que posiblemente, se deriven de la continuidad de esta tendencia o también para señalar el cambio que originaría en la propuesta temática del autor.

(Montaño Calcines, 2011), indica que:

“El nivel de extrapolación o extensión, es la comprensión que no se limita al aspecto literal sino que a través de un conocimiento creador se deriva el texto hacia nuevos ámbitos concibiendo ideas nuevas y originales”.

Los estudiantes tendrán la habilidad para plantear conjeturas, suposiciones, corolarios y consecuencias basados en la comprensión de las condiciones señaladas en el texto y de las nuevas propuestas en la pregunta formuladas por el lector.

8.3. Clases de lectura.

En este caso no se hablará de los distintos soportes en los que una persona puede leer, sino de los diferentes tipos de lectura relacionados a los textos.

Para (Sena, Biblioeca, 2015)

“La experiencia de leer no es siempre la misma. Existen diferentes modalidades de lectura dependiendo del texto en el que estemos inmersos.” Para el autor la lectura tiene distintas formas de leer haciendo más atrayentes cada una de ellas las cuales facilitan y viabilizan para ir descubriendo y creando el nuevo conocimiento de una manera más lúdica.

A continuación detallamos algunas de ellas:

8.3.1. Lectura comprensiva

En la lectura comprensiva procura al lector entender todo el contenido del mensaje, practicando de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo en contenido de un texto.

Según (Llerena Granda, 2012):

La lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia lo que se lee a un contexto determinado permitiendo generar nuevas teorías en torno a lo que se entiende, los autores explica que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con consciencia podrá comprender lo que se ha leído.

La lectura comprensiva es lo que nos permite entender e interpretar lo que significa el texto. Existen muchas formas de leer, pero si en verdad queremos comprender lo que está escrito allí debemos practicar la comprensión lectora. Esta

va más allá de solo pasar la vista o pronunciar palabras, sino que utiliza unas técnicas sencillas en la que expone toda la información expuesta.

8.3.2 Lectura recreativa.

La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia.

Según (Alvarez, 2014):

La lectura recreativa es leer y disfrutar de la misma. Pueden ser textos narrativos, como por ejemplo los cuentos, los mitos, las leyendas... o los textos líricos, como las poesías, los poemas o los textos expositivos. Muchos piensan que con la lectura recreativa no se aprende, que sólo la que dan los profesores sirve. Esto no es así. Con esta lectura no sólo se aprende, sino que también se desarrolla la capacidad de razonar

Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por gusto está muy ligada a la literatura, es un tipo de lectura que tiene todos los beneficios de leer como por ejemplo mantener activo la mente pero; además, fomenta la creatividad e imaginación, mismas imágenes son el impacto para el lector, es indispensable utilizarla sobre todo en niños de tempranas edades, puesta que las imágenes dicen más que la misma palabra.

8.3.3 La lectura fonológica

Según (Ramirez.Taty, 2010)

Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva. Para su práctica se aconseja el maestro elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses. La lectura de poemas en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura. La Lectura Fonológica ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena gráfica.

Esta lectura tiene la finalidad de que se dé en los estudiantes más pequeños la correcta pronunciación y articulación de los sonidos que conforman las palabras, además, ayudará al estudiante a identificar el sonido inicial y final en una palabra,

de esta manera se evitaría la unión de palabras en una oración, por ello, es indispensable que se utilice lecturas motivadoras que no sean tan difíciles de interpretar sus significados para entenderlas.

8.3.4 Lectura Denotativa

“Es una lectura orientada a distinguir los elementos que se expresan evidentemente en el texto, o que se enuncian con claridad o precisión”. (Psicología (comunicación oral), 2012)

Según lo citado la lectura denotativa hace énfasis en entender el significado de la palabra que da sentido una cadena sonora, es decir es una lectura de la forma, de la superficie del texto, de una relación fiel entre la palabra y lo que significa. En este tipo de lectura se realiza una comprensión inicial o literal y en su procedimiento, ejecuta ejercicios de análisis, descompone el texto en sus partes estructurales sin que se hagan interpretaciones u opiniones de lo que se lee.

8.3.5 Lectura Connotativa

En este tipo de lectura ya abarca un nivel más profundo de comprensión, en el cual el estudiante puede encontrar el tema y la moraleja; interpretar los gráficos; deducir la enseñanza; otros posibles títulos; las conclusiones; las consecuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que constan en la lectura.

Para (Lizardo Carvajal, 2013, pág. 3):

La lectura connotativa es también uno de los tipos de lectura y comprensión lectora. Mediante ella, el lector busca el significado indirecto, sugerido, implícito, no evidente, que el texto conlleva. Buscará el lector, en la estructura del texto, en las argumentaciones, en los juicios de existencia y de valor, la idea, la información que el autor-emisor quiere transmitir.

Según el autor la lectura connotativa es el tipo de lectura que orienta a develar los elementos implícitos. Inclusive los que se encuentran ocultos atrás de los mismos mensajes, conceptos o argumentos del texto, es decir requiere de la comprensión

del texto leído tanto en el mensaje que se desea transmitir, el mensaje o contenido de lo que se lee y lo que el autor quiere o pretende decir.

“Este tipo de lectura prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, pues permite juzgar la información de un texto a partir de conocimientos con los de otras áreas”. (Psicología (comunicación oral), 2012)

Analizando la definición se puede decir que este tipo de lectura alcanza un nivel superior en donde el estudiante debe tener un nivel crítico para poder emitir su criterio personal basado en la relación de sus conocimientos u otros textos con el texto leído, para ejecutar esta lectura se debe evaluar el impacto estético y psicológico que el texto ha producido, a utilizar el texto para explicar acontecimientos de la historia o de la realidad, distinguir realidad o fantasía y a juzgar el contenido a partir de diversos criterios.

Es una lectura de confrontación a partir de lo que ya conoce previamente quien lee, se diferencia de la lectura connotativa porque las suposiciones se hacen desde la posición del lector y no del autor.

8.4. Dificultades en la lectura

Es indispensable conocer y analizar las diferentes dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, puesto que, dificulta que el estudiante comprenda el contenido de un texto; además, se podrá identificar las diversas manera de ayudar al niño a comprender este aprendizaje.

Para (Labkin.Emily, 2016)

Si su hijo tiene dificultad para leer, esto puede afectar mucho más que solo su trabajo escolar. Puede, incluso, afectar su autoestima y su vida social. Una de las causas comunes de las dificultades con la lectura es la dislexia. Sin embargo, hay otras condiciones que tienen síntomas similares. Infórmese acerca de lo que causa estas dificultades y cómo puede ayudar.

La dificultad para leer podría ser un signo de una condición común llamada dislexia, hay otras dificultades que podrían estar afectando la habilidad de su hijo para leer es por ello debe colaborar los docentes y padres de familia.

Las dificultades en la lectura están relacionadas con diversos hábitos inadecuados recientes o que han sido adquiridos en la infancia. Enunciamos los problemas más comunes:

8.4.1. Dificultad de la lectura según el nivel de escolaridad.

Las dificultades de la lectura se presentan en cualquier nivel escolar según su incremento de complejidad, esta problemática sin duda alguna afectará el futuro proceso de lectura en los años posteriores, pues saber leer es indispensable para la consecución de aprendizajes de todas las áreas y sus distintos grados escolares.

(Celdrán & Zamorano , 2010), manifiesta que:

En la etapa de Educación Primaria las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura, representan un considerable porcentaje dentro de las dificultades de aprendizaje en general. El aprendizaje de la lectoescritura, es sin duda, uno de los que con más frecuencia se ve alterado

Una de las más grandes dificultades que presenta el estudiante es en la lectura, esta realidad es muy preocupante pues como se analiza la lectura y escritura son los pilares fundamentales para que el niño pueda aprender, es decir si no sabe leer es imposible que adquiere nuevos aprendizajes en otras áreas.

Se puede manifestar que si un niño de primer grado no aprendió a hablar y pronunciar adecuadamente las palabras no va a poder leer ni escribir, pues se conoce que el niño leerá y escribirá todo lo que pueda hablar, esta dificultad irá creciendo conforme vaya transcurriendo por otros grados de estudio, retrasando su aprendizaje.

Según (Segarra, 2003)

“Es importante detectar tempranamente las dificultades para el aprendizaje de la lectoescritura. Como hemos visto, la lectoescritura es un proceso perceptivo- motriz, que requiere de la integración de funciones visuales, auditivas y motrices”.

Los problemas de aprendizaje para tratar de disminuirlos deben ser considerados desde tempranas edades en donde el niño está en la etapa de desarrollo de las

áreas básicas, enfatizando en la pronunciación, desarrollo del oído, lateralidad, e incremento del vocabulario.

Entre las principales dificultades según (Lapkin, 2016), se registran las siguientes:

- *Tiene dificultad para reconocer las letras, relacionar las letras con los sonidos y mezclar los sonidos al hablar.*
- *Tiene dificultad para pronunciar las palabras, por ejemplo, diciendo mawn lower en vez de lawn mower (cortadora de césped).*
- *Podría tener un vocabulario más reducido que los otros niños de su misma edad y llevarle más tiempo aprender el alfabeto, matemáticas básicas y los días de la semana.*
- *Tiene dificultad para hacer rimas.*

La autora hace hincapié que las dificultades de aprendizaje de la lectura vienen marcadas por problemas en la oralidad o pronunciamiento de palabras, y al no poder asociar el código alfabético con su respectivo sonido y pronunciación, otros de los aspectos también es que el niño cuenta con un vocabulario reducido, que lo limita a la creación de rimas tanto por desconocer términos nuevos como por su audición en el sonido de las palabras.

8.4.2. Dificultad con la lectura en primaria o en la escuela media.

- *Su deletreo es muy limitado*
- *Tiene dificultad para recordar información y números*
- *Tiene dificultad para aprender nuevas habilidades (compensa ayudándose con la memoria)*
- *Con frecuencia voltea las letras (por ejemplo, confunde d y b) o las pone en el orden equivocado (como confundir left por felt)*
- *Tiene problemas para seguir instrucciones*
- *Tiene dificultad con los problemas de matemáticas planteados con palabras (de lógica matemática). (Lapkin, 2016)*

8.4.3. Dificultad con la lectura en bachillerato

- *Lee por debajo del nivel de su grado escolar.*
- *No “entiende” las bromas, chistes, proverbios o expresiones comunes como “buscarle tres pies al gato”.*
- *Dificultad para leer en voz alta.*
- *Dificultad con el manejo del tiempo.*
- *No puede resumir una historia.*

- *No puede aprender un idioma extranjero.* (Lapkin, 2016)

Se debe tomar muy en cuenta estas dificultades que presenta los estudiantes, para poder actuar a tiempo mediante la utilización de técnicas y estrategias para incentivar a que mejoren su lectura, cabe recalcar que algunas veces está relacionado con problemas de la mente que no permiten que un niño lea de manera correcta así demuestre todo el interés y entusiasmo, necesariamente allí se buscara la ayuda de terceros.

8.5. Trastornos de la lectura.

Los trastornos de lectura más eventuales que se pueden presentar en los niños de Educación Básica se encuentran relacionados directamente con problemas cerebrales, es decir son un tipo de trastorno intelectual y del desarrollo y no son un signo de una menor inteligencia o de falta de voluntad para aprender.

Algunos ejemplos de tipos específicos de trastornos de la lectura según (El Instituto Nacional de la Salud Infantil y Desarrollo Humano (NICHD), 2010), incluyen:

- *Decodificación de palabras.* *Personas que tienen dificultad para articular las palabras escritas; hacer corresponder las letras con los sonidos para poder leer una palabra.*
- *Falta de fluidez.* *Las personas a quienes les falta fluidez tienen dificultad para leer con rapidez, con exactitud y con la expresión adecuada (si leen en voz alta).*
- *Mala comprensión lectora.* *Las personas con una mala comprensión lectora tiene dificultad para entender lo que leen.*

Analizando lo citado se puede nombrar problemas de lectura cuando el niño o niña presente dificultades en reconocer los sonidos de las letras, al pronunciar las palabras con los sonidos respectivos y de manera clara y fluida y finalmente cuando no logran entender lo que leen.

8.5.1. Causas de la mala decodificación de la lectura

Una de las causas para la mala decodificación de la lectura es que, desde temprana edad no se desarrolló en los estudiantes la conciencia léxica.

(Falcony, 2010)

Es la primera reflexión sobre la producción verbal. Con ella conseguimos que los niños y niñas tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas, y manipulen las palabras dentro del contexto de la misma. A través de varios ejercicios, llegan a reconocer que la lengua está formada por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí, para estructurar las ideas que necesitamos expresar. Esto permite, al mismo tiempo, desarrollar la noción de la necesidad de mantener un orden en su construcción para que la oración tenga sentido.

Para elaborar las conclusiones se determina a través del nivel inferencial, es decir para obtener una conclusión se la realiza obteniendo resultados mediante la información leída y con ella se puede generar hipótesis o nuevas ideas.

8.5.1.1. Actividades para desarrollar la conciencia léxica.

Las actividades propuestas para la conciencia léxica permiten desarrollar diversas destrezas referidas al lenguaje oral y escrito, así como la creatividad de niñas y niños. Entre ellas están:

- Contar, representando en la pizarra o en una tira gráfica, el número de palabras de las oraciones.
- Mover las palabras en una oración, conservando el sentido.
- Añadir más palabras a frases u oraciones, modificando su significado.
- Descubrir un segmento oral diferente en el contexto de una palabra o una frase:
 - Ponte los patines.
 - Ponte los zapatos.
- Iniciar estos ejercicios con frases de dos palabras, luego hacerlo con frases de tres, de cuatro, y así sucesivamente.

8.5.2. Pobreza de vocabulario

Es cuando las personas no tienen un vocabulario suficiente para expresar sus pensamientos, por lo que repiten siempre las mismas palabras y sus derivados, lo

que hace su conversación monótona y a veces poco entendible. Esto sucede tanto en el lenguaje hablado como en el escrito.

Para: (Aiciburu, 2007)

Sabemos que, en el ámbito del léxico, aprender no es solamente dar un nuevo nombre a un objeto a un concepto bien conocido sino que, a veces, no coincide con él.

Hay que trabajar el vocabulario clave de los textos antes de leerlos y hay que enseñar a los niños/as a ayudarse del contexto para captar el significado de ciertas palabras sin tener que recurrir constantemente a medios externos, diccionario o preguntas a otra persona.

8.5.3. Escasos conocimientos previos

Se da cuando los conocimientos previos de una persona son el número de conceptos que tiene almacenados en la memoria y las asociaciones que ha creado entre ellos.

La activación adecuada de conocimientos previos es esencial para afianzar los nuevos aprendizajes por lo que los lectores con más conocimientos previos sobre un tema son capaces de recordar más información del texto leído y, por ello, responden correctamente a las preguntas de comprensión. (ladislexia.net, 2011)

Para activar el conocimiento previo sobre un tema y dar sentido a la lectura de un texto, principalmente en niños con dificultades lectoras y en disléxicos. Podemos llevar a cabo varias actividades previas a la lectura del texto.

8.5.4. Problemas de memoria

Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión. Para la adecuada enseñanza de estas estrategias es necesario trabajar cada una de ellas de forma específica, dando un modelado adecuado, guiando la práctica de los alumnos y ayudándoles a automatizar tales procesos y a generalizarlos a diferentes contextos, actividades especialmente fomentadas para los disléxicos y malos lectores, ya que suelen desconocer las diversas estrategias.

Con las ideas mencionadas se hace una referencia a procesos generales en diferentes contextos los cuales ayudan al estudiante a trabajar en los métodos y procesos así como estrategias para una mejor comprensión en el ámbito de la lectura, escritura y análisis.

Características

- Es el olvido inusual.
- Usted posiblemente no es capaz de recordar hechos nuevos o acceder a uno o más recuerdos del pasado, o ambos.
- La pérdida de memoria puede presentarse por un corto tiempo y luego resolverse.
- puede no desaparecer y, dependiendo de la causa, puede empeorar con el tiempo.

8.5.5. Baja autoestima e inseguridad.

La autoestima es una parte esencial del ser humano ya que de ella depende la seguridad al momento de actuar, es importante valorarnos porque es la percepción que tenemos de nosotros mismos.

La baja autoestima en los niños provoca retrasos en el desarrollo educativo y madurativo porque los niños tienen miedo de interactuar con el resto de las personas. Los niños no formulan preguntas en clase cuando no entienden algo y se van quedando atrás en su educación escolar, lo cual agrava su baja autoestima (Daniel, 2012).

Constantemente los niños con bajo autoestima son inseguros, lo cual a dificultando en el aprendizaje ya que al momento de actuar el temor a equivocarse no los deja expresarse libremente convirtiéndose en una barrera dentro del proceso formativo.

8.5.6. Dislexia

La dislexia es la condición más conocida que afecta las habilidades de lectura. Sin embargo, hay otras condiciones que pueden afectar la habilidad de un niño para leer.

Según (Valett, 1992, pág. 36), la define como: “Alteración importante en la integración con sentido de los símbolos perceptivos lingüísticos debido a una inmadurez o una difusión neuropsicológica”.

Según el autor la dislexia es un problema de carácter cerebral, los niños con dislexia tienen dificultad para reconocer las letras y saber cuáles son los sonidos que le corresponden. Podrían tener dificultad para hacer rimas y pronunciar palabras nuevas. Los niños que presentan dislexia les costara mucho tiempo familiarizarse con una palabra como para reconocerla a simple vista y podrían leerla con facilidad un día pero no al día siguiente.

La dislexia puede también afectar la ortografía, la escritura e incluso las habilidades del habla. Sin embargo, a pesar de todos estos desafíos la dislexia no es un signo de poca inteligencia como puede pensar el educador al juzgarlo como desatento o poco inteligente.

Otra definición de dislexia es la que realiza el (El Instituto Nacional Instituto Nacional de la Salud Infantil y Desarrollo Humano (NICHD), 2010, pág. 2), que la define como:

(...) un tipo de discapacidad del aprendizaje basada en el cerebro que afecta específicamente la habilidad de una persona para leer. Las personas con dislexia suelen tener un dominio de la lectura significativamente más bajo de lo esperado, a pesar de tener una inteligencia normal.

Para los autores la dislexia es una alteración importante en la integración con sentido de los símbolos perceptivos lingüísticos debido a una inmadurez o una difusión neuropsicológica. En niños escolares con una inteligencia normal, se manifiestas generalmente con una inmadurez de las actitudes psicolingüística y de las habilidades de percepción para la lectura. En niños en

edad escolar con una inteligencia normal, el síntoma puede ser un retraso de dos o más.

Existen varios tipos de dislexia según (Condemarin, Chadwick , & Neva, 1995); se citan los siguientes:

8.5.6.1. Dislexia Natural.- Se presenta en todos los seres iniciando en el aprendizaje de la lectura y la escritura, y desaparece en casi todos espontáneamente.

8.5.6.2. Dislexia de evolución o adquirida.- Inicia con el aprendizaje de la lectura y no se corrige espontáneamente, se les considera disléxicos específicos a los niños o niñas de inteligencia normal con razonamientos y juicios acorde a su edad, que presentan un aprendizaje aceptable de las matemáticas pero que desde el principio muestran dificultades en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, omitiendo, invirtiendo, trasladando, mezclando letras y símbolos.

8.5.6.3. Dislexia pura o verdadera.- Se presenta un conjunto de síntomas evidenciables de una disfunción cerebral mínima que puede ser parietal o parieto-occipital, la misma que puede ser heredada o adquirida acompañada de deficiencias madurativas que afectan el aprendizaje de la lectura en continuidad que va de leve a grave, y esta con frecuencia se presenta también. (Condemarin, Chadwick , & Neva, 1995)

Para los autores son tres los tipos de dislexia que existen que van desde una simple dislexia que se puede corregir espontáneamente hasta la que requiere de tratamiento, todas ellas se encuentran caracterizadas que inician con el aprendizaje de la lectura y que se presentan no por falta de inteligencia, sino por un problema cerebral.

8.6. Posibles tratamientos

8.6.1. Técnicas de la lectura

La lectura debe ser inculcada desde años inferiores de escolaridad, puesto que, el mediador educativo debe ser el encargado de utilizar diversas técnicas que ayude al estudiante a aprender de una manera correcta el aprendizaje de la lectura.

Para (Avellaneda, 2016) “Cuando oigo que un hombre tiene el hábito de la lectura, estoy predispuesto a pensar bien de él”.

Según (Magnánimo, 2016) “Los libros son, entre mis consejeros, los que más me agradan, porque ni el temor ni la esperanza les impiden decirme lo que debo hacer”.

Parafraseando con el criterio de los dos autores, es indispensable que el ser humano tenga un hábito de lectura el cual le ayudará a enriquecer su léxico, puesto que, si lee con frecuencia será más culto, mismo hábito debe ser desarrollado aplicando diversas técnicas, ya que, motivará al estudiante a leer de una manera espontánea y significativa, en donde, pueda llegar a comprender el mensaje de textos y al final de cada uno establecer un juicio crítico que le permita discutirlo y asimilarlo, mismo aprendizaje puede ser llevado a la práctica.

A continuación se definen las diferentes técnicas de lectura:

8.6.2. Propósito de lectura

Para (Casillas, 2005).

Estas técnicas tienen la finalidad de ofrecerle los conocimientos básicos para realizar lecturas y obtener el mayor provecho y mejores resultados.

Si no posee el hábito y la habilidad de leer, puede utilizar estas técnicas universal o genérica, aplicado antes, durante y después de la lectura.

- **Leer para obtener las ideas generales de un texto o libro.**

Si el objeto de la lectura es obtener una idea o las ideas generales de un texto o libro, no es necesario leer minuciosamente, se puede hacer a mayor velocidad fijando la atención sólo en los encabezados y subtítulos, ideas generales, prólogo, introducción o los resúmenes que aparecen al final de cada tema o unidad.

- **Leer para distinguir las ideas principales de un texto o libro.**

Si el objeto de leer es seleccionar y estudiar las ideas principales de un texto o libro, debe realizar una lectura minuciosa guiándose por las notas al margen, los enunciados y recuadros que estén resaltados con negritas que resaltan la información más significativa de un texto.

- **Leer para evaluar críticamente un texto o libro.**

Las experiencias educativas anteriores (su preparación académica previa) deben ayudarle a elaborar opiniones sobre los hechos. Cuando lea puntos de vista distintos, sea imparcial y una vez que conozca la consistencia de las ideas del autor, júzguelas o valórelas objetivamente. Debe descubrir las influencias o implicaciones ideológicas que presenta, para ponderar la validez y fundamentos de las tesis parciales. Lo importante es leer con una actitud abierta. Cuando sea posible consulte al menos dos puntos de vista antes de formarse una opinión definitiva sobre el tema.

- **Leer para comprender los contenidos de los temas que integran un texto o libro.**

Es el tipo de lectura que se hace con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, lo cual implica la realización de una serie de actividades, tales como elaborar notas, consultar el diccionario, repasar, etc. Estas actividades que proporcionan la comprensión de los contenidos serán tratadas ampliamente más adelante.

- **Leer para localizar información específica de un texto o libro.**

Cuando sabe que es lo que busca, puede guiarse por el índice temático y ver únicamente lo que le interesa, evitando leer párrafos innecesarios, lo cual le facilita la localización de la información que requiere.

- **Leer para la aplicación práctica.**

En este caso la lectura se realiza con el propósito de obtener conocimientos que facilitaran el hacer o emplear algo que el estudiante realizará posteriormente.

- **Leer para distraerse.**

Es el tipo de lectura de esparcimiento, se lee únicamente por diversión. Las lecturas que realice dependen siempre de sus preferencias, gustos y aficiones.

- **Leer para hacer una revisión rápida de un texto o libro.**

Como su nombre lo indica es una búsqueda muy rápida de algún punto importante. Puede ser el título o subtítulo de un tema en un texto. El punto esencial aquí es que usted no se distraiga leyendo otras partes del texto, sino que se concentre en localizar lo que está buscando.

- **Leer para hojear un texto o libro.**

Este tipo de lectura se parece mucho a la revisión rápida, la diferencia es que no se busca nada en particular, simplemente está viendo el contenido sin tener un objetivo o interés.

10- Leer para hacer una lectura de estudio de un texto o libro.

Este tipo de lectura es la que el estudiante aplica con mayor frecuencia para aprender. Es una lectura lenta y repetitiva, su objetivo es la de dominar lo que se está leyendo.

- **Leer para hacer una lectura ligera de un texto o libro.**

Este tipo de lectura es la que generalmente las personas realizan para distraerse o evadir situaciones, es muy parecida a la lectura para distraerse.

- **Leer palabra por palabra de un texto o libro.**

Hay lecturas que requieren de esta técnica, ejemplos claros son la lectura de lenguas extranjeras o de fórmulas matemáticas. En si son lecturas muy técnicas.

Sin importar cuál sea el motivo o razón de iniciar una lectura, ponga atención y concéntrese, lea con detenimiento para que pueda ir comprendiendo y entendiendo, es recomendable que vaya subrayando las ideas importantes e ir tomando notas para posteriormente desarrollar sus escritos con mayor facilidad.

8.6.3. Expresa lo que va leyendo

Trate de hablar consigo mismo acerca de lo que está leyendo, cuestiónese y profundice. Al hacer esta auto recitación se evaluará a sí mismo y se dará cuenta si está leyendo y comprendiendo o leyendo y desperdiciando su tiempo. Puede apoyarse realizando notas, apuntes o esquemas.

8.6.4. Repase lo estudiado

Finalmente repase haciendo las lecturas de los capítulos a intervalos, para que refresque los conceptos que ya leyó y los comprenda, esto le servirá para afianzarlos.

El uso de esta técnica le servirá para aprender, comprender, a no olvidar, a incrementar sus habilidades de lectura y a mejorar su concentración. En suma le ayudará a sacarle el mayor provecho al tiempo que invierta leyendo.

Si realmente quiere obtener el máximo aprovechamiento en sus lecturas, debe además de todo lo anterior dominar el principio de la lectura a tiempo, es decir, el leer a su debido momento, en el lugar correcto y en el ambiente adecuado.

8.6.4.1. Recomendaciones al momento de leer:

- No lea rápido, procure aplicar la velocidad adecuada a sus lecturas.
- Aplique la técnica adecuada o correcta a la lectura que este efectuando.
- Evite distraerse al momento de estar realizando sus lecturas.

- No lea en forma pasiva.
- No analice en exceso las palabras que no entienda.
- No repita mentalmente lo que está leyendo (no vocalice lo que está leyendo)
- No mueva sus labios.
- Evite mover la cabeza, siga la lectura con los ojos.
- Es recomendable que incremente su vocabulario para lograr una lectura más fluida y comprensible.

8.6.5. Los malos hábitos de la lectura

La mayoría de las personas aprenden desde niños a leer en voz alta tanto en la casa como en la escuela y eso crea el hábito que más entorpece la lectura, “la vocalización”, hábito relativamente fácil de eliminar.

Otras malas costumbres que entorpecen la lectura son:

- **Leer con los labios**

Es cuando se forman palabras moviendo los labios en silencio. Esta lectura silenciosa es exactamente igual de lenta que la hecha en voz alta.

- **Vocalización de garganta**

Ocurre cuando las cuerdas vocales están parcialmente en movimiento durante la lectura, como haciendo los movimientos necesarios para leer en voz alta, aunque realmente sin producir sonido. Constituye una costumbre más corriente que leer con los labios, aunque pasa desapercibida para muchos. Limita igualmente la velocidad de la lectura. Es lo mismo que leer en voz alta.

- **Lectura para oírse así mismo**

Es la lectura del que oye las palabras que lee, aunque sin leer en voz alta, como si una voz interior se las leyera en voz alta en su cabeza. El hábito, probablemente, deriva de haber aprendido a leer en voz alta. Al leer no debemos oír nada (salvo

los casos de la poesía, en drama o alguna otra pieza literaria en la que los sonidos sean importantes)

- **Lectura regresiva**

Es el hábito inconsciente de retroceder para volver a leer una palabra o una frase.

Se trata de un hábito inconsciente y que no tiene relación con la mayor o menor dificultad de lo leído. No debe, por tanto, confundirse la lectura regresiva con la decisión que le lector puede tomar de vez en cuando de releer algo difícil de entender o de especial interés.

8.7. Métodos

Los métodos son procesos sistemáticos que constituyen vehículos de realización ordenada, adecuada para la adquisición de la lectura, tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje, gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades y llegar a una comprensión correcta de textos.

Para (García, 2017), “Si el aprendizaje del habla se realiza mediante balbuceos imitando a las personas queridas del entorno, el aprendizaje de la lectura y escritura se debería establecer de igual manera”.

La lectura es un hábito que debe tener todo ser humano, nosotros como docentes debemos ser los promotores para incentivar y fomentar el hábito de leer a nuestros niños, mismas que serán de mucha ayuda ya que les facilitara el aprendizaje dentro del aula.

- **Método Alfabético:** por medio del sonido del abecedario las palabras se forman combinando las vocales y consonantes. Predomina la memorización frente a la comprensión.
- **Método Fonético:** la unidad mínima de aprendizaje es el fonema (sonido de m, mmm). Se aprenden las vocales y consonantes con la imagen del objeto y palabra, separando por la letra que se enseña. Después se

combinan las consonantes con las vocales dando lugar a secuencias del tipo: pa, pe, pi, po, pu. Combinando estas secuencias se construyen las palabras.

- **Método Silábico:** parte de la sílaba construida con la vocal combinada con consonantes. La unidad mínima de aprendizaje es la sílaba. Primero se aprenden vocales y después la combinación consonantes con vocales (pa, pe, pi, po, pu), también la forma inversa (as, es, is, os), pasando posteriormente a palabras que combinan las sílabas presentadas y después a frases.
- **Método Global:** parte de la palabra con todo el potencial de su significado y también de la frase con un significado concreto. Después se realiza un estudio deductivo para descubrir las sílabas, los sonidos de las letras y sus combinaciones. En este apartado podíamos inscribir el **Método Doman**, que parte de las palabras con un significado concreto y cada palabra se considera una imagen.
- **Método Palabra Generadora:** se inicia con una palabra que genera todo el proceso de aprendizaje, también se asocia una imagen a una palabra y después se divide en sílabas, letras, sonido.
- **Método Constructivista:** no es propiamente un método de la enseñanza de la lectoescritura, sino una teoría de aprendizaje.

Para el proceso de aprendizaje de un niño existen diferentes tipos de métodos los cuales se puede obtener con un mejor desempeño en el proceso de aprendizaje, los cuales pueden aprender palabras más rápido, aportando así un significado más relevante y consiguiendo una efectividad en la enseñanza del docente.

8.8. Estrategias

Para (Rangel, 2012). Las estrategias de lectura son aquellos recursos de los que un lector se vale para mejorar su comprensión lectora y para adquirir el sentido global un texto.

Dependiendo del momento en que se haga uso de estos recursos, las estrategias están divididas en:

- 8.8.1. Muestreo.-** El muestreo es una técnica que consiste en tomar y / o apartar PALABRAS, IMÁGENES o FRASES significativas del texto para, posteriormente, poder recordar los principales temas o ideas que aborda el escrito con facilidad. Este recurso también es usado para predecir los contenidos que vendrán más adelante en la lectura.
- 8.8.2. Predicción.-** La predicción es aquella estrategia que permite anticiparse a lo que sucederá al final de un texto, el conocimiento del mundo o los conocimientos previos que posea el lector son los que le permiten hacer predicciones frente a lo que pasa o a lo que se lee.
- 8.8.3. Inferencias.-** Este término es más conocido como deducción ya que este recurso es usado para derivar o comprender algo del texto que no está explícito en él. Es decir, al leer un párrafo por ejemplo, se puede deducir información que no está literalmente escrita pero a su vez dicha información se puede tener en cuenta o inferir gracias al conocimiento del mundo por parte del lector. Si se observa con atención la imagen dispuesta para este término, se puede notar que Calvin dedujo acontecimientos que iban a suceder tan sólo mirando los movimientos de su madre, ella en ningún momento le hizo explícitos sus planes, por ejemplo.
- 8.8.4. Subrayado.-** Esta estrategia consiste en marcar con trazos o líneas la información más importante y significativa de un texto, también sirve para marcar la idea principal de un párrafo. El fin de esta estrategia es resaltar dichas ideas para que el lector pueda recordar en la posteridad el texto sin necesidad de leerlo todo de nuevo y además, permite fijar mejor en la memoria la información adquirida después de la lectura.
- 8.8.5. Mapa conceptual.-** El mapa conceptual es una herramienta que permite organizar de manera gráfica un conocimiento. Es una red de conceptos

dispuestos en forma de óvalos o elipses que están enlazados según su relación con una línea. Estos mapas usualmente van acompañados de aclaraciones en los conectores de conceptos con el fin de mostrar cuál es la relación específica entre ellos.

8.8.6. Mapa mental.- Esta herramienta que permite asociar y organizar ideas por medio de una representación gráfica de las mismas, es decir por medio de dibujos. Lo esencial en este tipo de mapas es colocar siempre en el centro de la hoja la palabra clave o la idea principal de aquello que se está leyendo y desde ahí desplegar las demás ideas y / o conceptos relacionados que aparezcan en el texto. Estos mapas constituyen una herramienta útil y creativa para organizar las ideas, además permite una mejor adquisición de los conceptos nuevos por parte del lector.

8.8.7. El resumen.- El resumen es un pequeño escrito que reduce el texto original expresando las ideas del autor de forma condensada o simplificada. Este recurso facilita la comprensión del texto ya que implica retener sólo la información más importante durante la transcripción de las ideas. Además ayuda a mejorar la redacción y en general las producciones escritas de aquellos que los realizan.

8.8.8. Las destrezas a desarrollarse constan en la página 39 de la Reforma Curricular, citamos las más importantes:

- Resumir la información mediante organizadores gráficos como: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, flujogramas y tablas de doble entrada.
- Preparar guiones y dramatizar.
- Armar collages que muestren el contenido
- Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.
- Verificar las predicciones realizadas durante la prelectura.
- Escribir reportes sobre la lectura.
- Discutir en grupo.

- Consultar fuentes adicionales.
- Verificar hipótesis.

9. VALIDACIÓN DE LAS PREGUNTAS CIENTÍFICAS

¿Qué nivel de déficit de la lectura tiene los estudiantes en el proceso de aprendizaje?

¿Qué estrategias debe utilizar el maestro en el aula para mejorar el déficit de la lectura en el proceso formativo?

¿Cómo analizar los resultados de la recolección de datos para su discusión el establecimiento de conclusiones y recomendaciones al estudio realizado?

10. METODOLOGÍAS

10.1. Tipo de proyecto: Investigación Formativa

La investigación formativa es un proceso de participación y aprendizaje continuo. Facilitando que los estudiantes puedan desenvolverse en actividades para reflexionar y discernir sobre temas que ayuden a desarrollar los procesos de la lectura, a través de actividades para comprender y adelantar sus conocimientos, mediante el cual formará competencias que les permita cambiar su forma de enfrentar la realidad, incita a ver en la realidad lo que los demás no ven, motiva la curiosidad y desarrolla en ellos la capacidad investigación.

10.2. Propósito de la investigación

El propósito es identificar la problemática de la aplicación metodológica en el desarrollo y mejoramiento de la lectura, para lograr la enseñanza-aprendizaje en los niños/as de Séptimo Año de Educación General Básica. Con la finalidad que los docentes desarrollen la implantación de nuevos fundamentos pedagógicos, hagan de la educación un proceso significativo.

10.3. Unidades de estudio

Tabla N° 1. Población y muestra

GRUPOS	POBLACIÓN	MUESTRA
Directivos	1	1
Docentes	6	6
Estudiantes	73	73
TOTAL	80	80

Fuente: Estadística de alumnos de la Unidad Educativa "Juan Abel Echeverría"

10.4. Métodos de investigación

Los métodos de investigación son fundamentales porque ayudarán al desarrollo de este trabajo de investigación.

Tabla N° 2. Técnicas e instrumentos.

Técnicas	Instrumentos
Entrevista	Guía de preguntas
Encuesta	Cuestionario
Observación	Lista de cotejo Escala numérica Escala descriptiva Escala gráfica

Fuente: Estadística de alumnos de la Unidad Educativa "Juan Abel Echeverría"
Elaborado por Kléber Muso

11. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

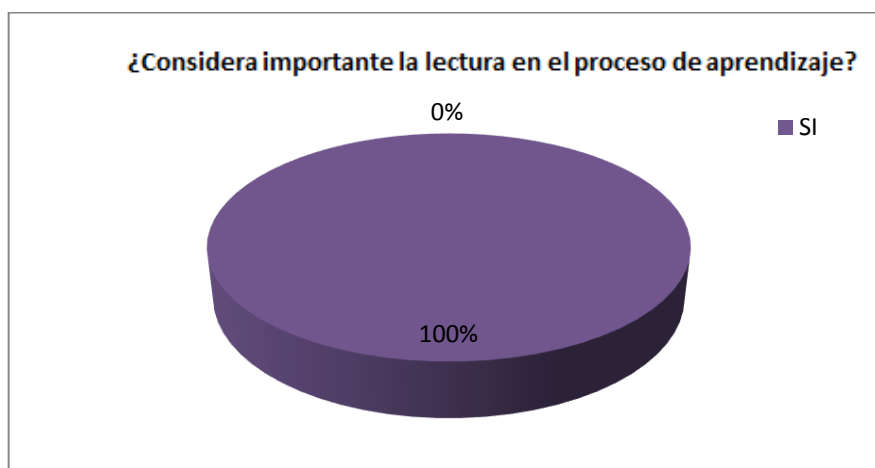
11.1 Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas realizada a los señores docentes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”.

1.- ¿Considera importante la lectura en el proceso de aprendizaje?

Tabla N° 3. Importancia de la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	100%
NO	0	0%
TOTAL	6	100%

Gráfico N° 1. Importancia de la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Análisis crítico

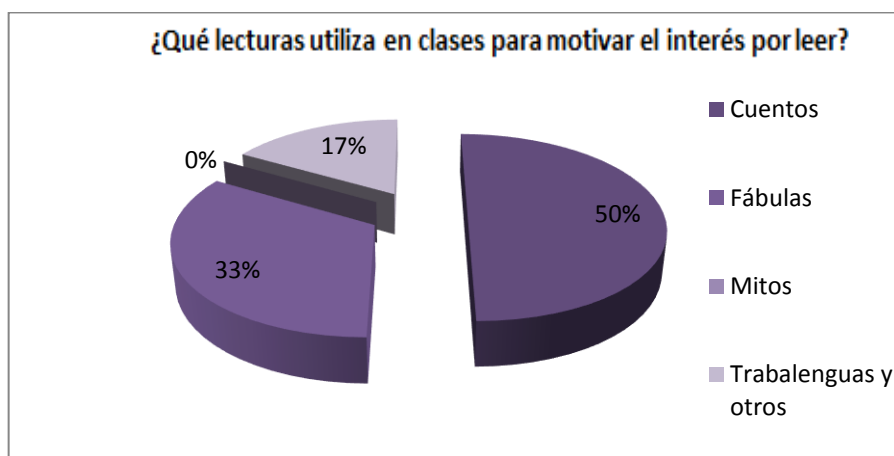
La lectura es indispensable para el desarrollo y proceso del aprendizaje de los estudiantes que se encuentra en el proceso de educación formativa.

2.- ¿Qué lecturas utiliza en clases para motivar el interés por leer?

Tabla N° 4 Tipos de lectura que se utiliza para motivar a la lectura.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuentos	3	50%
Fábulas	2	33 %
Mitos	0	0 %
Trabalenguas y otros	1	17 %
TOTAL	6	100%

Gráfico 2. Tipos de lectura que se utiliza para motivar a la lectura



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Análisis crítico

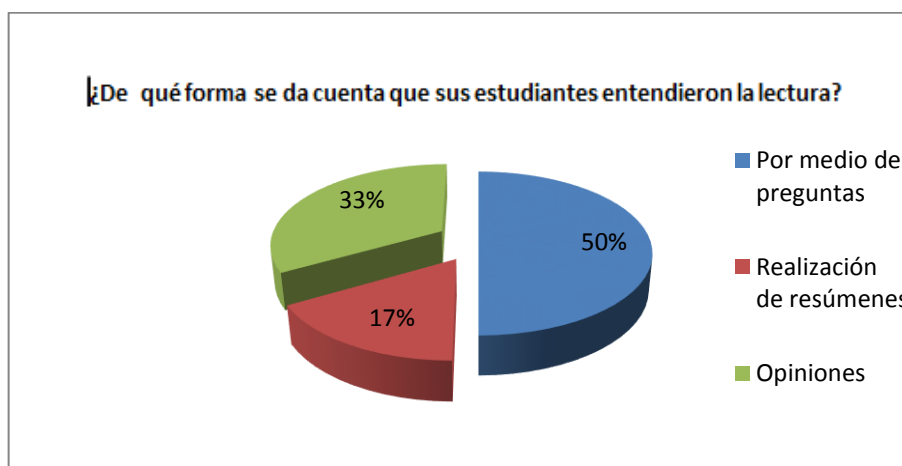
La lectura es una herramienta fundamental a la hora de aprender, motivo por el cual la mayor parte de docentes incentivan a la lectura mediante cuentos y fabulas y una mínima parte lo realizan a través de trabalenguas.

3.- ¿De qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura?

Tabla N° 5 Formas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Por medio de preguntas	3	50%
Realización de resúmenes	1	17%
Opiniones	2	33%
TOTAL	6	100%

Gráfico N° 3 Formas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Análisis crítico

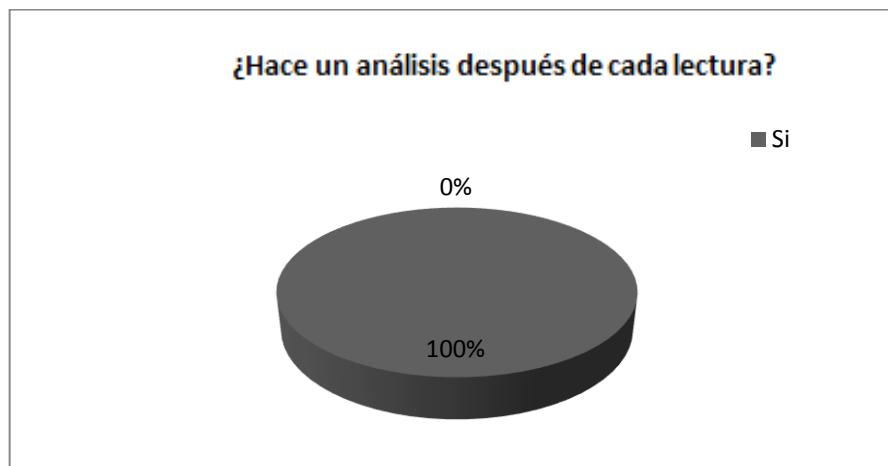
Es innegable que la técnica de preguntas es la que más se utiliza ya que el 50% de docentes lo realizan, considerando también que se lo puede realizar mediante las opiniones y resúmenes mismos que nos permiten evaluar el conocimiento de los estudiantes.

4.- ¿Hace un análisis después de cada lectura?

Tabla N° 6 Análisis después de cada lectura.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	100%
No	0	0%
TOTAL	6	100%

Gráfico N° 4 Análisis después de cada lectura.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Análisis crítico

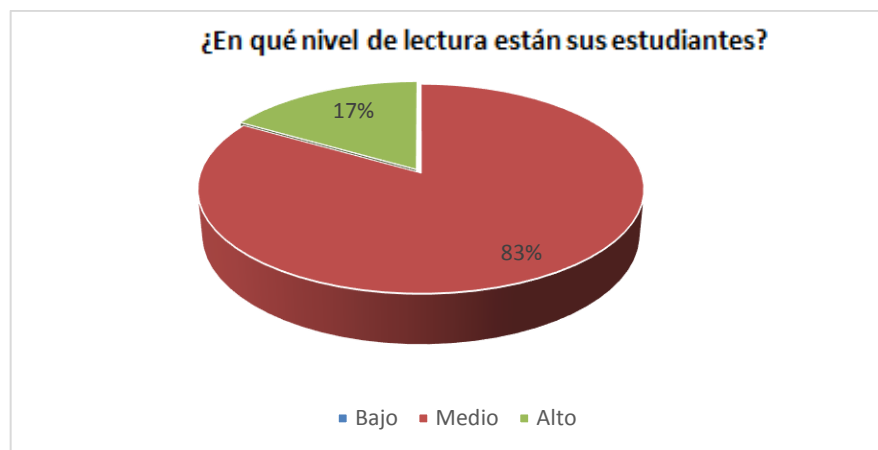
Los docentes realizan un previo análisis después de cada lectura, para que mediante ellos se facilite el proceso de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

5.- ¿En qué nivel de lectura están sus estudiantes?

Tabla N° 7 Nivel de lectura de los estudiantes.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bajo	0	0%
Medio	5	83%
Alto	1	17%
TOTAL	6	100%

Gráfico N° 5 Nivel de lectura de los estudiantes.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Análisis crítico

Un número elevado de estudiantes tienen un nivel de lectura medio, tomando en cuenta que hay un limitado porcentaje de estudiantes que están en un nivel de lectura alto.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS REALIZADA A LOS ESTUDIANTES.

ENCUESTA.

1.- ¿Lees en tu tiempo libre?

Tabla N° 8 Nivel de lectura de los estudiantes.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada	3	4%
Poco	64	88%
Bastante	6	8%
TOTAL	73	100%

Gráfico N° 6 Nivel de lectura de los estudiantes.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes.

Análisis crítico

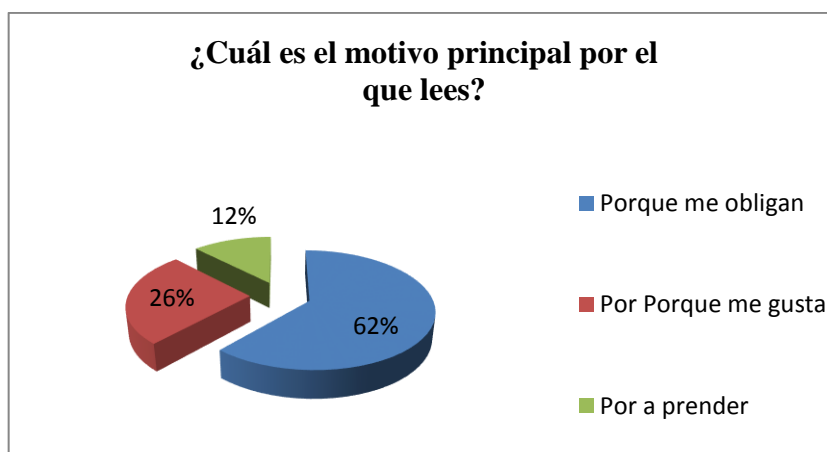
El hábito de leer se ha ido perdiendo, sin embargo un gran porcentaje de estudiantes leen en su tiempo libre, a excepción de un limitado número de estudiantes que tienen el placer por leer.

2.- ¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

Tabla N° 9 Motivo principal por el que lee.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Porque me obligan	45	62%
Porque me gusta	19	26%
Por a prender	9	12%
TOTAL	73	100%

Gráfico N° 7 Motivo principal por el que lee.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes.

Análisis crítico

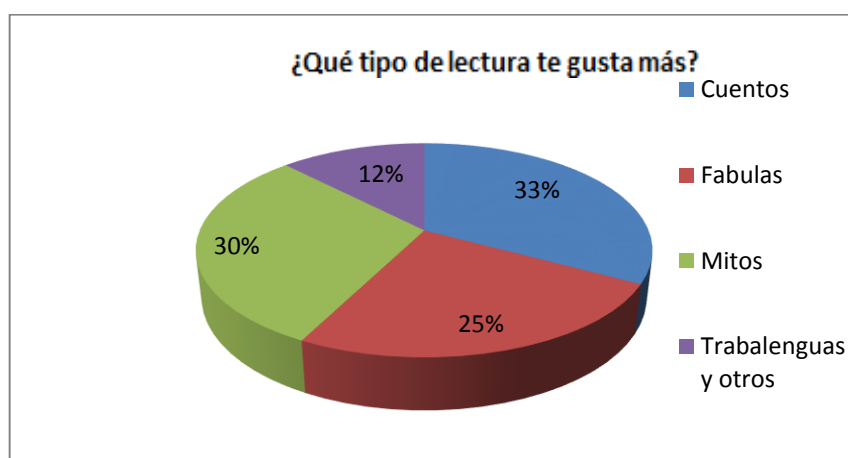
Se puede apreciar que más de la tercera parte de los estudiantes leen por obligación, teniendo en cuenta que algunos mantienen el hábito de leer, penosamente un mínimo número de estudiantes lo hace por aprender.

3.- ¿Qué tipo de lectura te gusta más?

Tabla N° 10 Tipo de lectura que le gusta más.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuentos	24	33 %
Fabulas	18	25 %
Mitos	22	30 %
Trabalenguas y otros	9	12 %
TOTAL	73	100%

Gráfico N° 8 Tipo de lectura que le gusta más.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes.

Análisis crítico

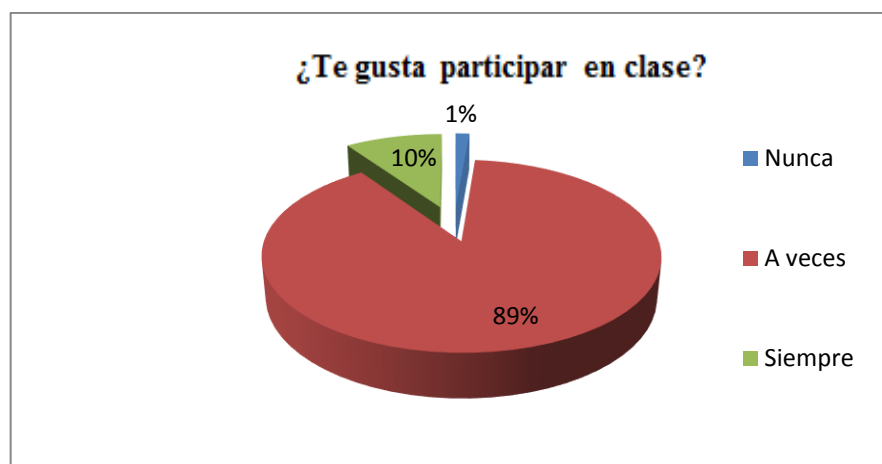
El texto que más sobresale en el proceso de aprendizaje de los estudiantes son los cuentos, ya que estos poseen una estructura más llamativa y simple para los estudiantes.

4.- ¿Te gusta participar en clase?

Tabla N° 11 Le gusta participar en clase.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	1	1%
A veces	65	89%
Siempre	7	10%
TOTAL	73	100%

Gráfico N° 9 Le gusta participar en clase.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes.

Análisis crítico

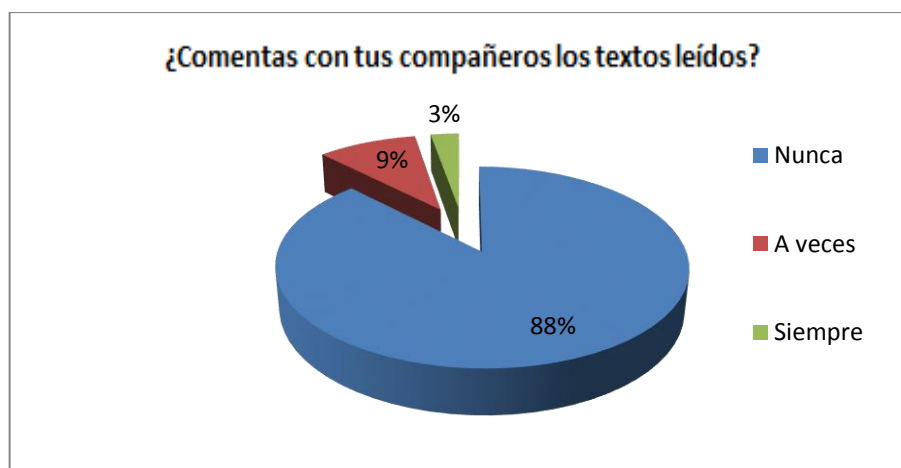
Se debe tomar en cuenta cual es la razón que ese uno por ciento no participa en clases y un alto porcentaje de estudiantes lo hace a veces transformándose en un problema que afecta en el proceso de aprendizaje, sin dejar de lado que una mínima parte de estudiantes participan siempre.

5.- ¿Comentas con tus compañeros los textos leídos?

Tabla N° 12 Comenta con sus compañeros de los textos leídos.

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	64	88%
A veces	7	9%
Siempre	2	3%
TOTAL	73	100%

Gráfico N° 10 Comenta con sus compañeros de los textos leídos.



Elaborado por Kléber Muso
Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes.

Análisis crítico

A pesar que una mínima parte de estudiantes tienen el hábito de leer, la lectura no se ha concretado en su totalidad debido a que un elevado índice de estudiantes no tienen el interés mínimo de compartir sus conocimiento con los demás.

10. IMPACTOS

- **Social:** Si se llegara a establecer una propuesta el impacto podrá ser social, porque busca que el docente tome otras medidas y mejore el desarrollo profesional; y en los alumnos a poseer aspiraciones para que tengan un lenguaje fluido, en si la lectura facilitará en la comprensión de textos de los estudiantes y a ser críticos reflexivos para que puedan desenvolverse en su diario vivir, para finalmente obtener los objetivos de estudio proyectadas en la Actualización y Fortalecimiento Curricular. De esta manera logramos que los niños y niñas sean participativos y democráticos mediante los conocimientos adquiridos para que contribuyan a la comunidad en un mejor desarrollo social.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Este proyecto de investigación es científica y no existe una propuesta por lo tanto no tienen un presupuesto.

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

14.1 Conclusiones

- La lectura es pilar fundamental para que un niño llegue a comprender los contenidos de un texto de una manera significativa.
- Los estudiantes se encuentran en un nivel medio de la lectura, es decir que todavía existe dificultad en los procesos de aprendizaje.
- Los estudiantes leen por obligación, siendo un problema dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que, realizan la este aprendizaje por obligación y no por el interés de aprender y mejorar la lectura.
- Un porcentaje de estudiantes se relacionan por la lectura de tipo ficticio, en donde, el texto se vuelve interesante y hay un motivo para seguir leyendo.
- Diversos factores son determinables para que un gran porcentaje de estudiantes no lean y la comprensión lectora sea deficiente.

14.2 Recomendaciones

- Estructurar eventos sobre lectura con hábitos que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Fomentar en los estudiantes la lectura, a través de textos motivadores o de interés, para que lleguen a la comprensión lectora y a través de la práctica diaria para mejorar los conocimientos y su léxico.
- Es más que buscar estrategias de lectura que mejore significativamente el hábito lector, además, buscar obras que mantienen la lectura en los estudiantes.
- Es indispensable que el docente diversifique las distintas lecturas, para que, el estudiante se motive a leer cada uno de los textos.
- Estructurar talleres de comprensión lectora en la comunidad educativa, ayudando de esta manera a construir o enriquecer sus conocimientos.

15. BIBLIOGRAFÍA

- Celdrán , C., & Zamorano , B. (2010). *Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes*. Murcia: Logopedas en los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica.
- Lizardo Carvajal. (Agosto de 26 de 2013). Recuperado el 05 de Febrero de 2017, de Tipos de Lectura: <http://www.lizardo-carvajal.com/tipos-de-lectura-y-comprension-lectora/>
- Aiciburu, M. C. (2007). *Aspectos del aprendizaje del vocabulario*. Germany: Peter Lang.
- Alvarez, A. (06 de 11 de 2014). *prezi.com*. Obtenido de https://prezi.com/x4_lj5qyu2_m/que-es-la-lectura-recreativa/
- Avellaneda, N. (2016). *Espanol sin fronteras*. Obtenido de <http://www.espanolsinfronteras.com/LenguaCastellana-RD04-Com.TecnicasdeLectura.htm>
- Bertrand, I., & Adriana, I. (2013). *La importancia de leerle a los niños*. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10n4/10_04_Tornquist.pdf
- Carmen, L. (2010). *Comentario de textos históricos*. Narcea.
- Carvajal, L. (2006). *La Lectura*. Santiago de Cali: Cooprusaca.
- Casillas, A. (2005). *espanolsinfronteras*. Obtenido de <http://www.espanolsinfronteras.com/LenguaCastellana-RD04-Com.TecnicasdeLectura.htm>
- CONCEPTODEFINICION.DE. (04 de Febrero de 2015). *Definición de Lectura*. Recuperado el 12 de enero de 2017, de <http://conceptodefinicion.de/lectura/>
- Condemarin, M., Chadwick , M., & Neva, M. (1995). *Madurez escolar*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Daniel. (08 de 01 de 2012). *Recursos DeAutoAyuda*. Recuperado el 17 de 07 de 2017, de Recursos DeAutoAyuda: <https://www.recursosdeautoayuda.com/la-baja-autoestima-en-los-niños/>

- Ecuador, A. P. (23 de 04 de 2014). *Día Mundial del Libro: Ecuador mantiene un bajo hábito de lectura*. Obtenido de <http://www.andes.info.ec/es/noticias/dia-mundial-libro-ecuador-mantiene-bajo-habito-lectura.html>
- educar.ec. (2010). Tipos de Lectura. *educar.ec*, 4.
- EDUCAR.ec. (2014). Obtenido de http://www.educar.ec/edu/dipromepg/lenguaje/web12/2_1/2_9.htm
- El Instituto Nacional Instituto Nacional de la Salud Infantil y Desarrollo Humano (NICHD). (2010). Recuperado el 23 de Enero de 2017, de <https://www.nichd.nih.gov/espanol/salud/temas/reading/informacion/Pages/trastornos.aspx>
- Equipo de redacción, R. e. (2016). Lectura oral. *Revista educativa MasTiposde.com*, 8.
- Escritores.org. (14 de Enero de 2014). *Escritores.org*. Recuperado el 02 de Febrero de 2017, de <https://www.esritores.org/recursos-para-esritores/colaboraciones/9874-la-importancia-de-la-lectura>
- Falcony, E. (2010). *webcindario*. Obtenido de <http://codigoalfabetico.webcindario.com/>
- Favela, M. (2012). *curso pedia*. Recuperado el 06 de Febrero de 2017, de Una lectura crítica y reflexiva: <http://www.cursopedia.com/Ficha-Una-lectura-critica-y-reflexiva>
- García, J. (20 de Febrero de 2017). *aika Diario de Innovación y Tecnología en Educación*. Recuperado el 25 de Abril de 2017, de <http://www.aikaeducacion.com/consejos/metodos-aprendizaje-la-lectura-existen/>
- Jarama. (19 de 06 de 2009). Obtenido de pág 30: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj5w4qDkObXAhXDQSYKHePMAzoQFggyMAE&url=http%3A%2F%2Frecursostic.educacion.es%2Finee%2Fpisa%2Flectora%2F_private%2Festimulos_comprension_lectora_liberados.pdf&usg=AOvV
- Jiménez, J. (2010). *Lectura, expresión oral y escrita 1*. México: Editorial GES.

Kabalen, D. (2004). *Lenguaje Y Expresion I*. Pearson Educación.

La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar. (26 de Marzo del 2014). En C. Monereo, *La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar* (pág. 8). Barcelona: https://www.researchgate.net/profile/Carles_Monereo/publication/261082782_La_ensenanza_de_estrategias_de_aprendizaje_en_el_contexto_escolar/links/0a85e5332ba550896f000000.pdf.

LA REALIDAD ACTUAL DE LA LECTURA. (18 de 02 de 2017). 1. Quito.

Labkin.Emily. (2016). *understood.org*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/reading-issues/understanding-your-childs-trouble-with-reading>

ladislexia.net. (04 de 11 de 2011). *Comprension lectora y conocimientos previos*. Recuperado el 17 de 07 de 2017, de [ladislexia.net: www.ladislexia.net/asociar-conocimientos-previos-comprension-lectora/](http://www.ladislexia.net/asociar-conocimientos-previos-comprension-lectora/)

ladislexia.net. (2015). Recuperado el 05 de Febrero de 2017, de dificultades de comprensión lectora: <http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/>

Lapkin, E. (2016). Entender las dificultades con la lectura. *Understood*, 1 - 3.

LECTURA Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE. (s.f.). Obtenido de https://alojamientos.uva.es/guia_docente/uploads/2013/398/40161/1/Documento29.pdf

Llerena Granda, M. E. (2012). La Lectura comprensiva. 5.

Llerena, M. (14 de 07 de 2012). *analisiseconomico*. Obtenido de <http://analisiseconomico.info/index.php/opinion2/332-la-lectura-comprensiva>

Magnánimo, A. (2016). *Espanol sin fronteras*. Obtenido de <http://www.espanolsinfronteras.com/LenguaCastellana-RD04-Com.TecnicasdeLectura.htm>

Montaño Calcines, J. R. (22 de Julio de 2011). *Los niveles de comprensión*. Recuperado el 2017 de Febrero de 19, de <http://es.slideshare.net/docenteshawking/los-niveles-de-comprension>

Psicología (comunicación oral). (Mayo de 2012). *Tipos de lectura*. Recuperado el 03 de Febrero de 2017, de <https://psicologia01yekacom.wordpress.com/2012/05/06/tipos-de-lectura-58/>

Quesada, J. (19 de Febrero de 2017). *Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Recuperado el 19 de 2017, de Niveles de comprensión lectora.

Ramirez.Taty. (12 de 11 de 2010). *blogspot.com*. Obtenido de <http://www.tatyramirez.blogspot.com/2010/11/tipos-de-lectura.html>

Rangel, L. (4 de 12 de 2012). *slideshare*.

Remedi, E. (1999). ENCUENTROS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA 95-98. En E. Remedi, *ENCUENTROS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA 95-98* (pág. 9). Mexico: Plaza y Valdez.

Salcedo, J. (2013). Implementar la comprensión lectora en la escuela primaria.

Sánchez, C. (27 de 10 de 2008). *slideshare*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/Magdajorquera/dificultades-comprension-lectora-presentation-697560>

Sanchez, L. (Dirección). (2013). *lectura recreativa (Fomentando la lectura)* [Película].

Segarra. (2003).

https://www.google.com/search?q=dificultades+del+aprendizaje++segun+el+autor+Segarra&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b-ab&gfe_rd=cr&dcr=0&ei=fCcgWprlNKqw8wenjafYDQ.

Sena. (2015). *Sena, Biblioteca, 2015*.

<https://books.google.com.ec/books?id=7Jat7WFdPkwC&pg=PA62&dq=las+clases+de+lectura+segun+el+autor+Sena&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwidoJTUzubXAhWETS YKHUfMBZcQ6AEILjAC#v=onepage&q=las%20clases%20de%20lectura%20segun%20el%20autor%20Sena&f=false>.

Tigasi, N. (24 de julio de 2014). *Introducción a la comunicación*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de Nivees de lectura: <http://riocomucation01.blogspot.com/2014/07/niveles-de-lectura-literal-inferencial.html>

Tipos de . (24 de Agosto de 2016). *Lectura silenciosa*. Recuperado el 08 de enero de 2017, de http://www.mastiposde.com/lectura_silenciosa.html

Valett, R. (1992). *Psiquiatría y psicología de la Infancia y Adolescencia*. Madrid.

Virtual

<https://www.nichd.nih.gov/espanol/salud/temas/reading/informacion/Pages/trastornos.aspx>

http://vinculando.org/educacion/como_fomentar_habito_de_lectura_y_comprension_lectora.html

<https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/10-problemas-lectura-mas-comunes>

16. ANEXOS:

Anexo N° 1: Tutor Titulación II

Iralda Mercedes Tapia Montenegro



1.- DATOS PERSONALES

Nombres :Iralda Mercedes

Apellidos: Tapia Montenegro

Dirección :Sixto Lanas y Marco Tulio Varea

Fecha de nacimiento: 27 de junio de 1970

Teléfono: 032813-124. Celular :0997847702

E-mail: iralda.tapia@utc.edu.ec

2.- TÍTULOS

Magister en literatura infantil y juvenil

Universidad Técnica Particular de Loja (2015)

Licenciada en Ciencias de la Educación, profesora de enseñanza secundaria en la especialización en ciencias del lenguaje y literatura

Universidad Central del Ecuador (2001)

Bachiller en Ciencias de la Educación especialidad en Ciencias Sociales

Colegio Nacional San José 1988

3. EXPERIENCIA LABORAL

Universidad Técnica de Cotopaxi (2009) Hasta la actualidad 2017

Colegio Particular “Sagrado Corazón De Jesús” (2005-2009)

Instituto Tecnológico Superior Victoria Vásquez Cuví (2005-2002)

Anexo N° 2: Coordinador del Proyecto de investigación

Kléber Fabián Muso Avilés

1.- DATOS PERSONALES

Nombres :Kléber Fabián

Apellidos: Muso Avilés

Dirección :AV. El Calvario y Pasaje Avilés

Fecha de nacimiento: 25 de julio de 1987

Teléfono: 032 270-970. Celular :0987520893

E-mail: klever_muso25@hotmail.com

**2.- TÍTULOS**

Bachillerato: Bachiller en Mecánica Automotriz.

Superior: Tecnólogo en Educación Primaria

3. EXPERIENCIA LABORAL

- Escuela Fiscal Mixta “Loja”. Eloy Alfaro/ Latacunga/ Cotopaxi.
- Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”. Eloy Alfaro/ Latacunga/ Cotopaxi.

E-mail: klever_muso25@hotmail.com

4.- CURSOS REALIZADOS

- Curso en Internet Básico 60 Horas.
- Curso en Internet Avanzada 60 Horas.

5.- CARGOS DESEMPEÑADOS

- Docente de Educación Básica

Anexo N° 4: Cuestionario dirigido a los estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los señores estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Objetivo: Describir la importancia de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas del séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”.

Instrucción: lea detenidamente cada pregunta y marque con una (X) una sola respuesta

CUESTIONARIO

1.- ¿Lees en tu tiempo libre?

Nada Poco Bastante

2.- ¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

Porque me obligan Por Porque me gusta Por a prender

3.- ¿Qué tipo de lectura te gusta más?

Cuentos Fabelas Mitos Trabalenguas y otros

4.- ¿Te gusta participar en clase?

Nunca A veces Siempre

5.- ¿Comentas con tus compañeros los textos leídos?

Nunca A veces Siempre

Anexo N° 5: Entrevista dirigida al Rector



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista dirigida al Rector de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Objetivo: Describir la importancia de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas del séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”.

Instrucción: lea detenidamente cada pregunta y responda.

GIA DE PREGUNTAS

1.- **¿Cree que la lectura dificulta el proceso de aprendizaje en los estudiantes?**

.....

2.- **¿L a lectura mejoraría el rendimiento académico de los estudiantes?**

.....

3.- **¿Una lectura eficiente de los estudiantes mejora el nivel académico de la institución?**

.....

4.- **¿La institución cuenta con una biblioteca?**

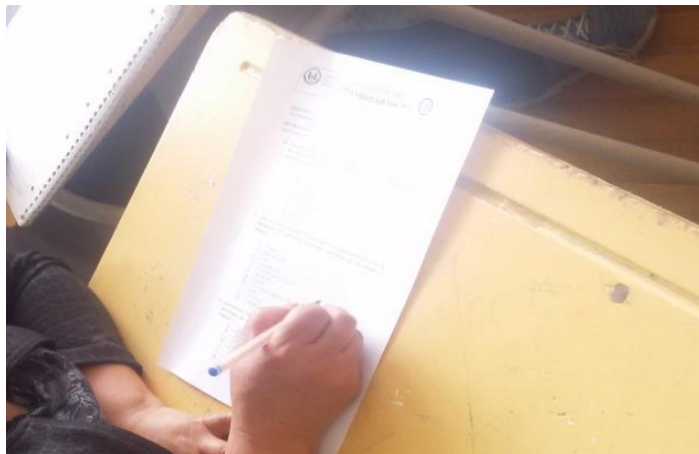
.....

5.- **¿Cree que la lectura y la comprensión son necesarias para la vida, laboral y social?**

.....

Anexo N° 6: Fotografías

Gráfico 11. Encuesta para los docentes



Encuesta que fue aplicada a los señores docentes de la unidad Educativa “Juan Abel Echeverría”

Gráfico 12. Docente encuestada



Docente del séptimo grado paralelo “A”, analizando cada pregunta de la encuesta referente a la lectura en el proceso formativo.

Gráfico 13. Niños realizando el cuestionario



Ejecucion del cuestionario a los estudiantes de los septimos grados para diagnosticar el deficit de la lectura en el proceso formativo.

Gráfico 14. estudiantes del septimo año “A” realizando el cuestionario



Ejecucion del cuestionario a los niños y niñas del séptimo grado de EGB. paralelo “A”