



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“LA METODOLOGÍA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN
EDUCACIÓN INICIAL.”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia.

Autores:

Barreno Barreno Norma Paulina
Tigse Monge Tania Patricia

Tutora:

MSc. Constante Barragán María Fernanda

Latacunga - Ecuador

Octubre 2017

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras **TANIA PATRICIA TIGSE MONGE Y NORMA PAULINA BARRENO BARRENO**, declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación: **LA METODOLOGÍA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL**, siendo la Msc. María Fernanda Constante Barragán tutora del presente trabajo; y eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

.....
Tania Patricia Tigse Monge

C.C. 050303588-3

.....
Norma Paulina Barreno Barreno

C.C. 050297989-1

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el título: **LA METODOLOGÍA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL**, de **TIGSE MONGE TANIA PATRICIA Y BARRENO BARRENO NORMA PAULINA**, de la carrera de **CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Octubre del 2017

.....

MSc. María Fernanda Constante Barragán

TUTOR DEL PROYECTO

DE TITULACIÓN II

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, los postulantes: **TANIA PATRICIA TIGSE MONGE Y NORMA PAULINA BARRENO BARRENO** con el título de Proyecto de Investigación: **LA METODOLOGÍA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACION INICIAL** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Octubre del 2017

Para constancia firman:

Lector 1 (Presidente)
MSc. Yolanda Paola Defaz Gallardo
CC: 050263221-9

Lector 2
MSc. Catherine Patricia Culqui Cerón
CC: 050282861-9

Lector 3
MSc. Lorena Aracely Cañizares Vásquez
CC: 0502762263

AGRADECIMIENTO

La gratitud eterna a todos y cada uno de los que forman parte de la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirnos las puertas, brindarnos la oportunidad de continuar con nuestra preparación académica y permitirnos escalar un peldaño más en nuestra vida profesional con la obtención de la licenciatura; de especial manera aquellas personas que nos supieron guiar con sus conocimientos en la realización del presente proyecto, compartiendo con verdadera vocación su tarea de docentes, y por ultimo a quienes aportaron con un granito de arena en el realización de la investigación y búsqueda de información que fueron la base del conocimiento; a todos y cada uno de ellos un abrazo fraterno y mil gracias.

Tania, Paulina

DEDICATORIA

El trabajo lo dedicamos a Dios, por habernos dado la salud para lograr nuestros objetivos, a toda nuestra familia quienes han sido el apoyo fundamental en nuestra preparación profesional, a nuestros padres de quienes hemos obtenido el impulso necesario en los momentos difíciles que se ha presentado a lo largo del camino, a nuestros hijos que fueron nuestra inspiración y ganas de luchar para poder culminar esta meta de nuestra vida, la exigencia, ganas de luchar y fuerza de voluntad se convierte en nuestro motor diario y solo se lo obtiene con los seres queridos siempre a nuestro lado a ellos va dedicado este trabajo.

Tania y Paulina.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

TÍTULO: “LA METODOLOGÍA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL”

Autoras:

Tania Patricia Tigse Monge

Norma Paulina Barreno Barreno

RESUMEN

El presente proyecto se direccionó hacia la metodología de Ambientes de Aprendizaje en las maestras de Educación Inicial y lograr resultados que mejoren la interacción de la maestra con el infante, por medio del análisis de la metodología de espacios de enseñanza en la educación Inicial subnivel 2, con una visión general del nivel de conocimiento y experiencia que existe en el aula y si esta nueva propuesta es correctamente aplicada dentro de la teoría Constructivista y basada en el método Juego Trabajo con un enfoque cuantitativo, para la obtención de resultados se aplicó técnicas e instrumentos apropiados que brinda las facilidades necesarias en la ardua búsqueda de información veraz y objetiva, como son la observación- ficha de observación la aplicación de encuestas con cuestionarios; tomando en cuenta la muestra que fue seleccionada y cuantificada para obtener resultados tanto numéricos y su representación gráfica, concluyendo que en la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví- Simón Bolívar-Elvira Ortega”, bloque norte, sección vespertina, Educación Inicial subnivel 2 de 26 niños(as) observados (as), un porcentaje del 61,53% respondieron satisfactoriamente a la metodología aplicada durante el año lectivo, mientras tanto a nivel docente de un total de 10 maestras entrevistadas expresan el 70% la falta de actualización referente a las nuevas propuestas metodológicas existentes dentro del currículo vigente, de esta manera se concluye que es muy importante la actualización permanente de conocimientos nuevos y se ha encontrado en la metodología de María Montessori la propuesta acertada para el desarrollo de habilidades y destrezas en la educación de los niños y niñas, con este trabajo el aporte y el impacto positivo que se logra en la institución educativa será significativo al contribuir con información amplia y precisa de los intereses educativos.

Palabras claves: Método Montessori, Ambientes de Aprendizaje, Método Juego Trabajo, Educación Inicial.

COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY
HUMAN SCIENCES AND EDUCATION FACULTY

**TOPIC: “THE METHODOLOGY OF LEARNING ENVIRONMENTS IN
INITIAL EDUCATION”**

AUTHORS:

Tania Patricia Tigse Monge

Norma Paulina Barreno Barreno

ABSTRACT

This project aims to contribute to the methodology of learning environments and their correct application within the classroom, developing experiences in prepared environments, through play activities in different corners of learning for the development of skills and skills, taking into account the methodology covers this topic within what is the initial education, is thus focused on constructivist theory and based on the method of work, to obtain results technical applications and appropriate instruments that did not provide the necessary facilities in the search for truthful information and objective, such as observation - observation sheet of the survey application and interviews with questionnaires or question bank.

Knowing in this way the great impact it causes within the school classrooms and improving the quality of education of direct and indirect beneficiaries, in addition to the opportunity to contribute research is very important and is providing personal support for educational excellence and the application of new methodologies seeking to leave aside the traditional and ambiguous.

As the drivers of education are innovative tools such as new methodologies and play as the basis of new learning.

Key words: Montessori Method, learning environments, method game and work, initial education.

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Ingles del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: la traducción del artículo científico al idioma ingles presentado por las estudiantes: **TANIA PATRICIA TIGSE MONGE Y NORMA PAULINA BARRENO BARRENO**, cuyo título versa “**LA METODOLOGIA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACION INICIAL**”, lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, julio del 2017

Atentamente,

Msc. Alison Mena Barthelotty

DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS

C.C. 0501801252

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE CUADROS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
PROYECTO DE TITULACIÓN.....	1
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	2
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	3
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	4
6. OBJETIVOS.....	8
7. ACTIVIDADES Y SISTEMAS DE TAREAS EN RELACION A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	9
8. FUNDAMENTACION CIENTIFICA TEORICA.....	10

8.1.	Educaciòn Inicial Subnivel 2	10
8.1.1.	Marco Legal.....	10
8.1.2.	Enfoque del currículo.....	16
8.2	Metodología	17
8.2.1	Metodos de autores constructivistas	18
8.2.2	Metodología flexible	22
8.2.3.	Diversidad en el aula	24
8.2.4.	Utilidad del ambiente de aprendizaje.....	27
8.2.5.	Organizaciòn del Ambiente de Aprendizaje	28
8.2.6.	Dimencion Física	29
8.2.7.	Capacidades del niño en base a la metodología.....	30
8.2.8.	Metodología de aprender jugando	34
8.2.9.	Importancia del juego	35
8.3.	Ambiente de aprendizaje.....	39
8.3.1.	Ambientes de aprendizaje mas utilizados en el subnivel 1	40
8.3.2.	Ambientes de aprendizaje mas utilizados en el subnivel 2	42
9.	PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS	47
10.	METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL.....	47
11.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	52
12.	IMPACTO SOCIAL.....	80
13.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	81
14.	BIBLIOGRAFÍA.....	83
15.	ANEXOS.....	84

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N.- 1 Beneficiarios	4
Cuadro N.- 2: Sistema de tareas en relacion a los objetivos planteados.....	54
Cuadro N.- 3: Población y muestra niños y niñas	55
Cuadro N.- 4: Población y muestra	51
Cuadro N.- 5: Ha recibido capacitaciones.....	54
Cuadro N.- 6: Participación en cursos.....	55
Cuadro N.- 7: Información de interés	56
Cuadro N.- 8: Información completa.	57
Cuadro N.- 9: Aplicación de la Metodología	58
Cuadro N.- 10: Cuenta con todos los ambientes	59
Cuadro N.- 11: Existe material necesario	60
Cuadro N.- 12: Destrezas y habilidades desarrolladas.....	61
Cuadro N.- 13: Sugerencias personales	62
Cuadro N.- 14: Recibir capacitaciones.....	63
Cuadro N.- 15: Acompaña a su niño/a	66
Cuadro N.- 16: Atención a padres de familia.....	67
Cuadro N.- 17: Forma de enseñanza del niño	68
Cuadro N.- 18: Interés de los padres hacia los hijos	69
Cuadro N.- 19: Organización e implementos.....	70
Cuadro N.- 20: Aprendizaje basado en el juego	71
Cuadro N.- 21: Forma que dirige la maestra su clase	72
Cuadro N.- 22: Relación social del niño	73
Cuadro N.- 23: Preparación académica de la maestra.....	74

Cuadro N.- 24: Estrategias de cambio.....	75
Cuadro N.- 25: Analisis y discusión de los resultados de la ficha de observación	78
Cuadro N.- 26: Porcentajes	79
Cuadro N.- 27: Indicadores de evaluación.....	88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N.- 1: Ha recibido capacitaciones	54
Gráfico N.- 2: Participación en cursos	55
Gráfico N.- 3: Información de interés	56
Gráfico N.- 4: Información completa.....	57
Gráfico N.- 5: Aplicación de la Metodología.....	58
Gráfico N.- 6: Cuenta con todos los ambientes.....	59
Gráfico N.- 7: Existe material necesario.....	60
Gráfico N.- 8: Destrezas y habilidades desarrolladas.	61
Gráfico N.- 9: Sugerencias personales	62
Gráfico N.- 10: Recibir capacitaciones	63
Gráfico N.- 11: Acompaña a su niño	66
Gráfico N.- 12: Atención a padres de familia	67
Gráfico N.- 13: Forma de enseñanza del niño.....	68
Gráfico N.- 14: Interés de los padres hacia los hijos/as	69
Gráfico N.- 15: Organización e implementación	70
Gráfico N.-16: Aprendizaje basado en el juego	71
Gráfico N.- 17: Forma que dirige la maestra su clase.....	72
Gráfico N.- 18: Relación social del niño.....	73
Gráfico N.- 19: Preparación académica de la maestra	74
Gráfico N.- 20: Estrategias de cambio	75
Gráfico N.- 21: Personal Docente	99
Gráfico N.- 22: Ambiente de juegos tranquilos	99
Gráfico N.- 23: Ambiente de modelado.....	100

Gráfico N.- 24: Ambiente de lectura.....	100
Gráfico N.- 25: Ambiente de juego dramatico.....	101
Gráfico N.- 26: Ambiente de construccion	101
Gráfico N.- 27: Ambiente de gimnacia	102
Gráfico N.- 28: Padres de familia	102

PROYECTO DE TITULACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

La metodología de ambientes de aprendizaje en educación inicial.

Fecha de inicio: octubre del 2016**Fecha de finalización:** agosto del 2017**Lugar de ejecución:**

El presente proyecto será ejecutado en el Barrio la Merced, Parroquia La Matriz, Cantón Latacunga, Provincia Cotopaxi, Zona 3 en la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi-Bloque Norte Sección Vespertina

Facultad que auspicia

Facultad de Ciencias Humanas y Educación

Carrera que auspicia:

Carrera de las Ciencias Humanas y de la Educación Mención Educación Parvularia

Proyecto de investigación vinculado:

Proyecto de la Carrera

Equipo de Trabajo:**Tutora:** MSc. María Fernanda Constante Barragán**Correo:** maria.constante@utc.edu.ec**Coordinadora:** Tania Patricia Tigse Monge**Correo:** tania.27@live.com**Investigadora:** Norma Paulina Barreno Barreno**Correo:** gatitaprimis@outlook.com**Área de Conocimiento:**

Educación

Línea de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Sociedad y educación

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La presente investigación se ha realizado en base a la necesidad existente en las instituciones educativas sobre la metodología de los ambientes de aprendizaje, se tomara en cuenta la generalidades y aspectos relativos sobre la temática a tratar es por esto que se inicia con la justificación donde se especifica el porqué de la investigación; los beneficiarios directos e indirectos con un total de 62 individuos quienes serán muy importantes para obtener resultados y datos que nos servirán como punto de referencia para esta investigación.

Siguiendo con la problemática de investigación donde de manera explícita se expuso la falencia existente que es una situación real dentro de las aulas es por esto que se basó en temas generadores que abarcan los puntos clave a investigar, para seguir con la búsqueda de las estrategias apropiadas para poder encaminarlo hacia el cumplimiento de metas, logrando de esta manera cumplir los objetivos planteados en bien de la educación, siendo importante ampliar el conocimiento en esta área educativa que mejorará las actividades y experiencias en el desarrollo de conocimientos y destrezas; se contó además con una población de beneficiarios que nos servirán como punto de referencia para posibles futuras investigaciones, la problemática de investigación es una situación real dentro de las aulas es por esto que los fundamentos son los temas generadores que abarcan los puntos clave a investigar.

En la fundamentación teórica la recopilación de datos reales y confiables permitió acumular información para la creación del nuevo saber, todo esto más la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación facilitó la percepción de la realidad de la educación, por otro lado, se puede decir que es interesante el descubrir nuevas alternativas en la educación con las que se podrá llegar de mejor manera al aprendizaje sin dejar de lado el punto de partida que es la experiencia que trae consigo el infante.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El presente proyecto se lo ha realizado en base a las necesidades existentes de conocer sobre el desarrollo de actividades de los ambientes de aprendizaje, tomando en cuenta que es

una metodología de *interés* en la actualidad. Accediendo así a la organización adecuada y dando la oportunidad a los niños/as de experimentar, manipular y organizar su propio tiempo de trabajo con actividades estructuradas y programadas previamente.

Es *factible* la ejecución de esta investigación al existir información de autores que den un punto de partida para sustentarla, existiendo el interés en el desencadenamiento de la originalidad al momento de aplicar esta nueva *metodología flexible*, ya que acepta tanto utilizarla como principal vínculo de la educación, aprovechando de excelente manera una gran parte del tiempo educativo en el juego libre de los estudiantes; al llegar al diagnóstico esperado y poder verificar datos reales podremos evidenciar el grado de factibilidad que existe dentro de la presente investigación, al promover la iniciativa y el sentido de responsabilidad, fortaleciendo los vínculos sociales, propiciando el trabajo en equipo y fomentando la colaboración creando el gusto por la investigación; así como también se beneficia la Maestra Parvularia al adquirir la experiencia de convertirse en una guía o mediadora del aprendizaje hacia sus alumnos y eliminando la escolaridad tradicional, dando una verdadera *utilidad teórica-práctica* a la recopilación veraz de la información.

A través del juego en ambientes de aprendizaje los niños/as desarrollan diferentes actividades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas, siendo así *justificable* la realización de este proyecto y creando un gran impacto en la educación y principalmente revolucionando el tipo de enseñanza, es *importante* resaltar que estamos *formando* seres para el futuro y que de ellos dependerá el desarrollo de un país, se creará fuentes de empleo y la economía del mundo.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

El presente proyecto fue dirigido para diagnosticar el nivel de trabajo en los ambientes de aprendizaje durante este presente año lectivo siendo aplicada como nueva propuesta, en la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví- Simón Bolívar-Elvira Ortega, bloque norte, sección vespertina, Educación Inicial con una población de 26 niños/as y de 10 maestras que se beneficiaran con la adquisición del conocimiento directo del trabajo a realizar, así como de forma indirecta la Unidad Educativa completa al contar con el adelanto y progreso de la

educación de los más pequeños y con el adecuado seguimiento en los años superiores, los padres de familia también se beneficiaran al poder tener hijos más independientes y capaces de lograr realizar sus actividades diarias sin la ayuda y dependencia materna y paterna a las que están enseñados.

Es factible la realización de este proyecto al beneficiar de sobre manera esta importante población dentro de nuestro Cantón Latacunga.

Cuadro 1: Beneficiarios

Tipos de beneficiarios	Directos		Indirectos			
	Niñas	Niños	Profesoras	Autoridades	Padres de Familia	Total
Número	15	11	10	01	26	62

Fuente: las investigadoras.

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El trabajo de las educadoras parvularias en el aula requiere de gran creatividad, así como de metodología es por esto que se planteó el problema de investigación en la siguiente pregunta:

¿Cómo incide la metodología de Ambientes de Aprendizaje en las maestras de Educación Inicial?

Según Familias en Ruta, (2010); esta estrategia metodológica a nivel mundial ha revolucionado la educación en los párvulos y es gracias a la propuesta de María Montessori la precursora de la enseñanza la que se toma como referencia para lograr los objetivos en la educación.

En países como Holanda, India, Estados Unidos, luego de la apertura de su primera escuela en Roma, la educación Montessori se ha extendido hasta tal punto que en la

actualidad hay más de 22.000 colegios Montessori por todo el mundo en los seis continentes. Solo en EEUU existen más de 5000 programas Montessori, de los cuales 475 son públicos. También se encuentran escuelas Montessori en toda Europa Occidental, Central y en Sudamérica, Australia, Nueva Zelanda, y gran parte de Asia. El movimiento se extiende en países como Holanda, Reino Unido, Irlanda, India, Sri Lanka, Corea, y Japón, y está comenzando a desarrollarse en Europa Oriental, las repúblicas de la vieja Unión Soviética y China.

En lo que se refiere a Educación por Ambientes de Aprendizaje a nivel del País hemos podido constatar que el Ministerio de Educación como un ente rector a nivel nacional es el principal responsable de la educación en todos sus niveles y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial las facilidades y oportunidades de conocer y aplicar un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel, con acuerdo Ministerial 0042-14 de 11 de marzo del 2014 en el que oficializa la aplicación y el cumplimiento obligatorio del currículo de Educación Inicial para todas las instituciones públicas, privadas y fisco-misionales en todo el país, se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural que guiará a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El Ecuador es un país intercultural y la educación inicial debe promover la convivencia de culturas en una relación de respeto, paz y enriquecimiento mutuo, comparten sus diversos modos de vida, su lengua, costumbres, conocimientos, tradiciones, creencias, gastronomía, expresiones artísticas como música, literatura, danzas y demás manifestaciones culturales.

Tomado como punto de referencia el Ministerio de Educación y dentro de este el currículo propuesto en el que se habla de varios autores y estrategias que apoyan la educación por rincones que aportan con grande experiencias e investigaciones como es el caso de María Montessori una gran pedagoga, que hace referencia al trabajo construido por sí mismo y que el educador solo sea un mediador; a nivel de país se ha propuesto lineamientos que de forma general aporta con directrices para el trabajo en educación inicial.

Así también según estadísticas realizadas en el año 2014 a nivel de Educación Inicial se puede notar que el 85% de la población encuestada aún desconoce sobre cómo es la correcta aplicación de esta metodología por ambientes de aprendizaje según el INEC, solicitando de manera urgente la capacitación completa de la propuesta planteada por el Ministerio de Educación.

Todo esto conlleva a buscar la mejor alternativa de trabajar con los ambientes de aprendizaje basándonos en los instrumentos que da el gobierno como son: Currículo Educación Inicial, Guías Metodológicas, Lineamientos y Acciones, Estándares de Calidad, Guía para la elaboración y utilización de Recursos en Ambientes, entre otros; y llevan a los docentes parvularios a nivel nacional a poner en práctica el trabajo propuesto.

A nivel de la provincia de Cotopaxi y el Cantón Latacunga existe una gran cantidad de índice poblacional que está dentro de este nivel de Educación Inicial y al cual abarca el departamento gubernamental pertinente como es el distrito de Educación, Zona 3 que a su vez se subdivide en circuitos en los cuales brinda las guías metodológicas y los materiales para la construcción y adecuación de los Ambientes a todas las instituciones, la capacitación y reuniones de trabajo no son permanentes, es por esto que la necesidad de conocer más a fondo sobre este tema y ponerlo en práctica es indispensable.

Según el Diario la Gaceta-agosto 2014 hace referencia a los procesos que realiza el Distrito Latacunga desde las inscripciones hasta el proceso de matriculación a nivel provincial y se puede tomar un porcentaje de población asignados al Subnivel 2, Inicial 1 comprendido la edad de 3 a 4 años e Inicial 2 comprendido la edad de 4 a 5 años; de esta manera preparando a las instituciones que ofertan la Educación Inicial.

Según oficio CEI. TH-001 para el presente año lectivo 2016-2017 se convocó a nivel cantonal a todas las docentes Parvularia a la reunión de trabajo en el cual se dio indicaciones generales sobre cómo se trabajará durante el año escolar en curso, exponiendo varias inquietudes de docentes sobre la correcta aplicación del método de ambientes de aprendizaje y surgiendo la necesidad de buscar las estrategias que puedan ayudar a solventar este

requerimiento; quedando en evidencia las falencias existentes dentro de este ámbito, considerándolo así el problema prioritario que nos lleva a la realización de este proyecto.

Es importante resaltar que las experiencias personales y el compartir las vivencias entre docentes han ayudado a unificar el trabajo en las aulas y a intentar hablar en mismo idioma en lo que se refiere a las actividades realizadas.

A nivel de Institución en la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi, Bloque Norte Sección Vespertina el trabajo por rincones se lo realizó de manera unificada y planificada pero pese a todo esto no se sabe si el impacto que la metodología de ambientes de aprendizaje en las maestras de Educación Inicial subnivel 2 ha sido positiva o negativa si existe la correcta aplicación en las aulas o recae en el desconocimiento, existiendo la preocupación por esta debilidad, es por lo que la investigación constante y la utilización de los instrumentos que brinda el Ministerio de Educación se hace presente en nuestras reuniones de trabajo.

Existiendo una institución educativa en la ciudad con el nombre de la precursora de la metodología de Ambientes de Aprendizajes “María Montessori”, podemos decir que existe en forma teórica el conocimiento básico pero cabe resaltar la carencia sobre la aplicación y la falta de solidaridad en compartir la información con el resto de las instituciones es evidente y esto afecta el proceso didáctico de los niños/as, es importante que nosotras como educadoras distingamos como se debe desarrollar las destrezas y los temas de enseñanza.

Según la Guía Metodológica; las acciones de los adultos, encaminadas a estimular el aprendizaje obtiene mejores resultados cuando se realizan en un ambiente afectuoso y de interacción uno a uno, por ello, es importante que si tiene grupos numerosos, los docentes de educación inicial utilicemos estrategias que les ayuden a trabajar formando grupos más pequeños para que los niños reciban explicaciones, instrucciones y retroalimentaciones de manera más directa, además de favorecer el aprendizaje esto permite aprovechar mejor el tiempo.

Dentro de la población existente en Educación Inicial que presenta esta necesidad de una metodología adecuada en los ambientes de aprendizaje en las aulas, es el sector en el que

se va a poner en práctica los resultados de dicha investigación y va hacer tomado en cuenta para aplicar lo aprendido.

6. OBJETIVOS

General

- Determinar la metodología de Ambientes de Aprendizajes en la Educación Inicial subnivel 2.

Específicos:

- ✓ Analizar fuentes bibliográficas de la metodología de los ambientes de aprendizaje.
- ✓ Diagnosticar si los docentes aplican la metodología de Ambientes de Aprendizaje en el subnivel 2.
- ✓ Establecer el grado de aplicabilidad acorde a los Ambientes de Aprendizaje en los niños y niñas.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Cuadro 2: Sistema de tareas en relación a los objetivos planteados

Objetivos	Actividad (tareas)	Resultado de la actividad	Descripción de la actividad (técnicas e instrumentos)
Analizar fuentes bibliográficas de la metodología de ambientes de aprendizaje.	Búsqueda y revisión de fuentes bibliográficas (artículos científicos, blogs, tesis doctorales, entre otros)	Autores relacionados al tema y que tratan de la metodología de ambientes de aprendizaje como son: María Montessori, Piklet, Vygotsky, Piaget, Bruner, Ausubel, Freinet.	Internet: Google Académico.
Diagnosticar si los docentes aplican la metodología de Ambientes de Aprendizaje en el subnivel 2.	Aplicación de encuesta.	Adquisición de datos.	Cuestionario
Establecer el grado de aplicabilidad acorde a los Ambientes de Aprendizaje en los niños y niñas.	Se valorará los indicadores de evaluación.	Adquisición de datos.	Lista de cotejo

FUENTE: Las investigadoras

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

El presente proyecto de “La metodología de ambientes de aprendizaje en educación inicial”, está enfocada en la Teoría Constructivista y basada en el método Juego Trabajo.

8.1 Educación inicial subnivel 2.

El gobierno de la República del Ecuador por medio de sus ministerios regula y controla todas las actividades que se realiza a nivel nacional es así como el Ministerio de Educación como responsable de la educación pone en marcha el plan nacional de la creación de la Educación Inicial a nivel que se ofertara en todas la instituciones en todo el país.

Con la elaboración del currículo de Educación Inicial se pone en marcha la oferta del desarrollo de destrezas en niños/as de 3 a 5 años con un currículo nuevo basado en estrategias lúdicas.

Conocedores de la gran importancia de los ambientes de aprendizaje y su aplicación dentro de las aulas vamos a profundizar diferentes temas que nos ayudaran a tener una visión más clara y extensa sobre lo que es esta propuesta educativa.

8.1.1.- Marco legal.

Dentro de lo que es educación y basándonos en el currículo de Educación Inicial existen acuerdos y leyes que nos permiten trabajar en el área de Educación Inicial.

(Ley N° 0042-14, 2014)

Según El Ministerio de Educación con Acuerdo N° 0042-14 y aplicando la Constitución de la República del Ecuador en referencia a los artículos 154, 26,27, 28, 344, que expresan todo sobre los derechos y garantías que ofrece el estado al pueblo sobre la educación.

Así también se basa en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en los artículos: 22, 37, 40, 9, 10, 27; establece regir y normar todo lo referente a la educación en todos los niveles y modalidades, los recursos, actores y procesos educativos, obligaciones en lo que se refiere a Educación Inicial, Acuerdo Interministerial N° 004, Memorando N° MINEDUC –SFE 2013-0206-M, donde claramente se pone en vigencia el denominado Referente Currículo para Educación Inicial y dispone a las instituciones públicas, privadas, fiscomisionales, la creación del Nivel Inicial con todas las garantías propias ofertadas por la República del Ecuador.

Despacho Ministerial

Acuerdo N° 0024-14

Augusto X. Espinosa A.

MINISTRO DE EDUCACION

Considerando:

Que la Constitución de la Republica, en su artículo 154, numeral 1, prescribe que a “(...) las ministras y ministros de Estado, además de las atribuciones establecidas en la ley, les corresponde ejercer la rectoría de las políticas públicas del área a su cargo y expedir los acuerdos y resoluciones administrativas que requiera su gestión”;

Que los artículos 26, 27 y 28 de la Constitución de la República del Ecuador establecen que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado; la educación se centrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco del respeto de los derechos humanos, al medio ambiente sustentable, a la democracia; responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos, garantizando el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y loa obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente;

Que el artículo 44 de la Norma Suprema declara que el Estado junto con la sociedad y la familia deben promover el desarrollo integral entendido como el proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo emocional y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales;

Que el numeral 6 al artículo 261 de la Constitución del Ecuador determina que el Estado Central tendrá competencias exclusivas sobre las políticas de educación;

Que el artículo 344 de la Constitución de la República del Ecuador dispone que el sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo; así como, acciones en los niveles en educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior, estableciendo para el efecto la rectoría del sistema a través de la Autoridad Educativa Nacional, que formulara la política nacional de educación; asimismo, regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, y el funcionamiento de las entidades del sistema;

Que los artículos 37, 38 y 39 de la Ley de Educación Intercultural (LOEI) establecen que el Sistema Nacional de Educación comprende los diversos tipos, niveles y modalidades educativas; ofrece la educación escolarizada y no escolarizada con pertinencia cultural y lingüística; y la establece en tres niveles: el de educación inicial, básico y bachillerato;

Que el artículo 40 de la LOEI define el nivel de educación inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos, afectivo, psicomotriz, social de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad; nivel que se articulara con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas del desarrollo humano;

Que el artículo 91 de la LOEI indica que la gestión de los Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües (CECIB) guardara relación con el modelo del Sistema Nacional de

Educación Intercultural Bilingüe vigente, de acuerdo a las particularidades de las nacionalidades y pueblos que conforman dicho sistema y que los CECIB son responsables del desarrollo de los saberes comunitarios, de la formación técnica, científica y de la promoción de las diversas formas de desarrollo productivo y cultural de la comunidad, con la participación de los actores sociales de la educación Intercultural bilingüe;

Que la Disposición Transitoria Séptima de la LOEI determina que la Autoridad Educativa Nacional dictara toda la normativa necesaria para el cabal funcionamiento de los centros infantiles privados de cuidado diario;

Que el artículo 27 del Reglamento General a la LOEI establece niveles y subniveles del Sistema Educativo Nacional, entre los que se encuentra el nivel de educación inicial que incluye dos subniveles: el inicial 1, que comprende a infantes hasta tres años de edad; y, el inicial 2, correspondiente a infantes de tres a cinco años de edad;

Que el objetivo 2.9 del Plan Nacional del Buen Vivir de 2013 - 2017 en sus literales a), b), c), d), e), f), y g), se determina la necesidad de garantizar el desarrollo integral de la primera infancia a niños y niñas menores de cinco años; y,

Que con el memorando N°. **MINEDUC-SASRE-2013-00337-MEM** de 20 de septiembre del 2013, el señor Subsecretario de Apoyo, Seguimiento y Regulación de la Educación remitió los antecedentes y el informe técnico respectivo sobre la necesidad de que la Autoridad Educativa Nacional acorde con las actuales disposiciones de la Ley Orgánica de educación y su Reglamento General, explica la normativa correspondiente para la autorización, creación y funcionamiento de Instituciones Educativas de Educación Inicial.

En uso de las atribuciones conferidas por los artículos 154 numeral 1 de la Constitución de la República del Ecuador, 22, literales t) y u) de la Ley Orgánica de Educación Intercultural y 17 del Estatuto del Régimen Jurídico y Administrativo de la Función Ejecutiva,

ACUERDA:

Expedir la siguiente **NORMATIVA PARA LA AUTORIZACION DE FUNCIONAMIENTO Y PRESTACION DE SERVICIO DE EDUCACION INICIAL DE LOS SUBNIVELES 1 Y 2 EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS PUBLICAS, PARTICULARES Y FISCOMISIONALES**

**CAPITULO 1
DEL AMBITO Y OBJETO**

Art. 1.- Ámbito.- Las disposiciones contenidas en el presente Acuerdo son de cumplimiento obligatorio para todas las instituciones públicas, particulares y fiscomisionales que oferten el nivel de educación inicial.

Art.2.- Objeto.- El objeto de la presente normativa es regular la autorización de funcionamiento, creación, renovación, ampliación de servicios, control y seguimiento de los establecimientos educativos públicos, particulares y fiscomisionales que oferten el nivel de educación inicial en los subniveles 1 y 2, de conformidad con el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).

Ministerio. E. (2014). Transcripción de acuerdo Ministerial para creación de Educación Inicial. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>.

En esta transcripción se puede observar los artículos y disposiciones en base a los cuales se dio paso a la creación de educación inicial, todo contemplado en el marco legal de la Constitución, tomando en cuenta y valorando al niño como un ser con derechos irrenunciables y que garantiza el estado.

La Asamblea Nacional trabaja en función de la educación y de la población ecuatoriana, luchando por erradicar la pobreza y la falta de preparación académica dentro de nuestro territorio.

(Ley N° 0295-13, 2013)

En la cual contempla los artículos 154, 344, 24, 26, 47 de la Constitución de la Republica; así también el artículo 25, 2, 6, 47, 229, 19 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI); los artículos 28, 29, 30 de la Ley Orgánica de Discapacidades (LOD); Memorando MINEDUC-SCED-2013-0511-M, incrementándose así los beneficios y las facilidades para el ingreso a la educación propuesta.

En este acuerdo se encuentra presente la tan llamada Inclusión Educativa la misma que está amparada por artículos y leyes para Discapacitados.

De todos estos artículos y normativas existen también acuerdos que benefician la creación de la Educación Inicial en todos sus sub niveles como son:

- Basados en las leyes y reglamentos se acuerda la creación de la Educación Inicial a nivel nacional.
- El gobierno como ente rector garantiza el derecho a la educación a los niños/as de 3 a 5 años en los Centros Educativos del país.
- El Ministerio de Educación está destinado a brindar todo el apoyo técnico, tecnológico y humano para cumplir con este contingente.
- Se acuerda garantizar la inclusión educativa a los niños/as con capacidades diferentes.
- Está inmerso también el buen vivir en todo este proceso educativo.
- Se garantizara las adecuaciones necesarias dentro de los establecimientos educativos con la asignación de aportes económicos gubernamentales.
- En base al currículo de Educación inicial se planificara y desarrollara las actividades para los infantes.
- Las evaluaciones dentro de proceso de aprendizaje será apropiado y basados en los parámetros del perfil del niño de Educación Inicial.
- Este nivel inicial seguirá con el proceso normal de matriculación, inicio y finalización del año escolar, división por quimestres, días laborados, días de feriados de idéntica forma que básica general, básica común y bachillerato.

8.1.2. Enfoque del currículo

Haremos referencia a que, enfoque es el punto de referencia que se toma en cuenta a la hora de realizar un análisis, es así que hablaremos de todo lo que implica e interviene dentro de lo que es currículo de Educación Inicial.

Ministerio de educación del Ecuador (2014) afirma:

El Currículo de Educación Inicial parte de la visión de que todos los niños son seres bio-psicosociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje. En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses; por lo tanto, el documento reconoce y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades.

Como primera parte tomaremos en cuenta la visión que debemos tener en reconocer al niño y niña como ser bio-psicosocial y cultural, único e repetible y ubicarlos como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje, los aportes individuales que preste cada individuo servirá para impulsar el conocimiento ya que presentan necesidades, intereses por medio de sus sentimientos y experiencias siendo valorados de tal manera que de ay comienza el aprendizaje.

Otro de los puntos importantes es el enfoque en el Buen Vivir, respetar y brindar los derechos y las oportunidades en relación al afecto, la alimentación, protección, vestido entre otras que brindan resultados satisfactorios como la alegría, espontaneidad, vitalidad, relajamiento posibilitando el aprendizaje y la retención de conocimientos. Si la importancia de la educación radica en el bienestar del infante los centros infantiles solo con la infraestructura y la planificación no es suficiente en este desarrollo lo primordial es el buen trato y la paciencia de quienes trabajan directamente con los párvulos, el saber llegar con cariño, afecto

y de manera agradable para que el infante se sienta en familia y se pueda iniciar la labor educativa.

La interculturalidad también es primordial dentro de lo que es Educación Inicial porque es desde tempranas edades que debemos inculcar el valor del respeto hacia nuestra cultura y aceptar las diferencias de los demás, el eje transversal de la interculturalidad dentro del currículo es un punto clave para poder lograr preservar nuestras raíces y poder transmitirlos hacia las futuras generaciones.

Como hemos expuesto anteriormente el currículo de Educación Inicial se encuentra amparado en artículos que hacen referencia a los derechos, beneficios y demás acuerdos que reza en la Constitución de la Republica.

Según lo antes expuesto la creación de lo que es el Nivel Inicial en las Instituciones Educativas partió en vista de la necesidad de desarrollar las capacidades desde edades tempranas y con la visión de lograr el desarrollo óptimo de nuestros niños.

También se busca la erradicación del analfabetismo en nuestro territorio convirtiéndose este proceso en una estrategia gubernamental para impartir el derecho a la educación a cada ciudadano Ecuatoriano.

La lucha incesante por la educación ha tomado una gran giro significativo y con el apoyo de todos podremos lograrlo y mejorar la calidad de vida y es por nuestra niñez que empezaremos como base para empezar a construir nuestro futuro.

8.2. Metodología

En educación se define como metodología al grupo de mecanismos o procedimientos empleados para lograr un objetivo y nos facilita la labor de transmitir el conocimiento, para lo que se refiere a Educación Inicial la metodología empleada es por rincones o ambientes de aprendizaje, para poder entender de mejor manera este proceso debemos conocer los orígenes

de la metodología actual, porque autores como Piaget, Vygotsky, María Montessori, Bruner entre otros hicieron posible que los modelos pedagógicos faciliten la labor educativa.

8.2.1 Métodos de autores constructivistas.

El constructivismo es el pilar de esta metodología, porque va más allá de la creación de un aula a la medida del niño, tanto a nivel de espacio físico, con los materiales distribuidos de tal manera que el alumno pueda acceder a ellos y recogerlos con facilidad como a nivel temporal, ya que el tiempo en los rincones es el suficiente para experimentar y agotar las posibilidades de que la actividad brinda a los alumnos.

“El Constructivismo básicamente es la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos desarrolla habilidades y destrezas” (Carretero, 1997, p.30).

Según el autor hace referencia a la construcción propia del conocimiento que se produce día a día como resultado de la interacción entre factores que intervienen en el aprendizaje, tomando en cuenta que este conocimiento nuevo no es copia de la realidad en la que vive el niño/a.

Este proceso se lo realiza por medio de esquemas propios, es decir con lo que le rodea en su entorno, los esquemas van desde las primeras actividades que realiza el infante en sus primeros años de vida, por ejemplo, al tomar un objeto con su mano, el simple hecho de rodearlo con sus dedos ya se puede considerar una construcción de conocimientos porque existe esquema de presión, otro ejemplo claro es al efectuarse la acción de un abrazo también se ejecuta dicho efecto.

A lo largo de la vida del niño/a se realiza actividades que se transforman en hábitos construidos dentro del hogar, al existir la falta de este factor, el sentirá la necesidad de realizar las acciones que en su mente construyo.

Además, la mala construcción del conocimiento y los efectos que este produce, cuando en tempranas edades no se conduce adecuadamente estos hábitos y se genera desordenes en las rutinas diarias.

“Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. Toda función en el desarrollo del niño/a aparece dos veces: primero en la escala social, y más tarde en la escala individual; primero, entre personas (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, memoria lógica y formación de conceptos” (Vygotsky, 1978, p.2-3).

Según el autor la teoría que nos expone Vygotsky el aprendizaje se realiza primero a nivel social para luego ser interiorizado a nivel personal. La sociedad es el primer factor que influye en nuestro aprendizaje e incluso en nuestra conducta y que a lo largo de nuestras vidas se verá reflejado en nuestra personalidad y nuestra forma de actuar, otro concepto esencial es la Zona de Desarrollo Próximo que nos lleva a la diferencia que existe entre la capacidad de resolver independientemente un problema y la habilidad de resolver las dificultades con guía de un adulto o colaboración de un compañero.

La importancia del vínculo social nos permite el desarrollo de varias destrezas que solo se las desenvuelve en equipo, la retro alimentación es un factor importante en lo que se refiere a la interiorización del aprendizaje. Se entrelaza esta teoría con el constructivismo en el planteamiento de la creación y el aprendizaje; la construcción del conocimiento grupal y la asimilación e interiorización del mismo.

“El establecimiento de relaciones cognitivas, relaciones epistemológicas, implica una serie de estructuras constructivistas, progresivamente por medio de una interacción continua entre el sujeto y el mundo exterior” (Piaget, 1970, p.5).

Según el autor la interacción social y grupal favorece el aprendizaje aún más porque el intercambio de experiencias entre dos o más personas impulsa la construcción del conocimiento. Vygotsky y Piaget concuerdan en que una de las etapas del aprendizaje es por

medio de la interacción social para luego ser interiorizado y construir significativamente lo asimilado y lograr que sean para toda la vida. Otras de las teorías es la adaptación de un organismo a su ambiente, dándonos a entender que desde el vientre materno el aprendizaje ya se está efectuando hasta el momento de su muerte.

La teoría que expresa la adaptación de la inteligencia en el curso de la construcción de su propia estructura, también aplica a la edificación del nuevo saber; el estudio de las etapas del ser humano nos ayuda a comprender el proceso tan detallado que lleva nuestra mente y a la adaptación que nosotros tenemos frente a la sociedad y como aprendemos de ella en todo momento.

Una de las precursoras de la teoría del juego trabajo por ambientes de aprendizaje es María Montessori, toda su vida la dedico a la investigación a favor de la enseñanza de los párvulos.

Pedagoga italiana nació en Chiaravalle en 1870 y fallece en Noordwijk en 1952 su trabajo renovó la enseñanza desarrollando un particular método, el mismo que llamaban método Montessori, que se pondría en práctica inicialmente en las instituciones primarias Italianas para luego utilizarlo en todo el mundo; Dicho método estaba destinado específicamente a niños y niñas en etapa preescolar, se basa en incitar la iniciativa y capacidad de respuesta del niño y niña a través del uso de un material didáctico especialmente diseñado.

El método Montessori proponía una gran variación del trabajo y la mayor libertad posible que aprenda por sí mismo y al ritmo de sus propios descubrimientos.

Fue licenciada en medicina por la Universidad de Roma y ayudante en la cátedra de psiquiatría; siempre su impulso de investigación se direcciono al estudio de los niños deficientes de los cuales siempre seguro que el problema más que medico era pedagógico, su gran experiencia y convicción la llevo a dirigir la Escuela Magistral Ortofrenica durante dos años.

Estuvo en Londres y París profundizando su teoría de que el niño y niña había de tener su primer y esencial fundamento en el conocimiento científico, somático y psíquico de su ser, en 1907 por encargo del Instituto del Beni Stabili de Roma María Montessori abrió la primera “Casa de los niños” a la que pronto le seguiría otra, por su gran impacto la noticia se difundió por Italia y todo el resto del mundo como un método original de educación infantil.

La autora expuso su método en el volumen *“Il método della pedagogía scientifica applicato all’autoeducazione infantile nella Casa del bambini (1909)*, el método consistía en desarrollar la autonomía del niño.

Los últimos años de la vida de María Montessori participo activamente en los trabajos de la U.N.E.S.C.O. y fue fundador del centro de estudios pedagógicos en la Universidad para extranjeros de Perusa.

Tomando en cuenta que la autora era una revelación en lo que se refiere a medicina y pedagogía, podemos iniciar subrayando el método de la pedagogía científica, en el que hace referencia a la formación de maestros científicos, estudiar la psicología del niño, crear ambientes estimulantes y materiales estructurados; afirmando de esta manera que el niño/a es un ser activo de potencialidades diversas que requiere de un espacio a su medida que le permita el desarrollo y descubrimiento de sus aprendizajes.

Al aplicar su teoría en el centro infantil Dei Bambini corroboró su análisis y pudo obtener muestras reales y fehacientes de su trabajo, la satisfacción de poder ayudar a superar limitaciones en el proceso enseñanza aprendizaje fue un factor generador de varias iniciativas que lograrían sobresalir de igual manera en el área cognitiva.

La creación de varias muestras de materiales por María Montessori, fue prioritario al momento de enseñar, nos mostró el verdadero camino hacia la construcción propia del conocimiento y la asimilación significativa y duradera de los aprendizajes, esta teoría de manera práctica concuerda con las teorías de Piaget y Vygotsky que enfatizan la creación del conocimiento grupal e individual.

Un niño/a es diferente a un adulto en la forma en que aprende porque tiene una mente absorbente, como la denominó María Montessori, inconscientemente absorbe información del entorno, aprendiendo sobre él de manera rápida. Esta capacidad de aprender es característica de los niños/as y dura más o menos hasta los seis primeros años de su vida, cada una de las experiencias precoces es de vital importancia.

Experimentando con las cosas del mundo que les rodea, el niño y niña aprende a través del juego, todos los niños/as aprenden por medio de la participación activa, implicándose de una manera práctica y tratando de hacer algo por sí mismos, especialmente utilizando las manos.

En la actualidad el juego se plantea como una actividad que ofrece oportunidades de desarrollo para los niños/as, tanto en su modalidad de juego libre como en juego organizado.

8.2.2 Metodología flexible

Al hablar del trabajo por ambientes como una propuesta metodológica acertadamente mencionaremos el juego trabajo en dichos ambientes de aprendizaje y la oportunidad de la docente de aplicar esta nueva propuesta, además esta propuesta del nuevo currículo de Educación Inicial es flexible y nos permite adaptarlo a la realidad educativa de cada institución.

En el currículo es claramente explica que el conocimiento parte del saber del niño y es el quien decide que tema sale a relucir a la hora de empezar la clase.

“Los rincones de trabajo son una estrategia metodológica que ayuda a alternar el trabajo individual organizado con el trabajo en grupo, los materiales y propuesta de trabajo que en ellos encontrará el niño y niña hacen posible una interacción entre él y su medio que lo rodea y eso hará que su experiencia le ayude a descubrir nuevos conocimientos de forma significativa, según el tipo de actividad algunos rincones también potencian su actividad y el sentido a la responsabilidad” (Morocho, 2015, p 30)

Según el autor expone los rincones de trabajo como una metodología innovadora propuesta dentro de la teoría constructivista, nace como una propuesta de mejorar el aprendizaje y lograr que los infantes creen sus conocimientos por medio del juego y la guía de sus maestra a través de las experiencias que trae consigo del medio familiar y social en el que diariamente se desenvuelve desde sus primeros años de vida , en lo que se refiere al campo educativo público es el Ministerio de educación quien ha impulsado la aplicación de esta propuesta al proceso de enseñanza aprendizaje y buscando salir del modelo tradicional y escolaridad al que se encontraban sometidos los niños/as, aplicamos además estrategias que van de la mano con el método de ambientes de aprendizaje.

“Estas estrategias son formas de pensamiento que facilitan el aprendizaje, establecen un ambiente propicio para el aprendizaje, con respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística, permiten pasar de la recepción pasiva de la información a la construcción del conocimiento” (INNFA, 2007, p 56)

Hace referencia a la creatividad y la espontaneidad que él o la docente tiene para guiar el conocimiento, tomando en cuenta siempre los ejes transversales que forman parte de esta propuesta metodológica, buscando incluir al niño/a en esta nueva propuesta reconociendo la diversidad cultural que existe en nuestro país, el INNFA vela por los derechos de los niños y la correcta organización del núcleo familiar es por esto que se ve involucrado también en lo que es educación y sus procesos.

“Las estrategias didácticas son el conjunto de situaciones, actividades y experiencias dirigidas al aprendizaje, que el docente planifica para para construir y reconstruir el propio conocimiento” (Morocho, 2015, p 33)

La planificación es el punto de partida del docente ya que es donde se propone las actividades que se va a cumplir el momento de la enseñanza, dichas actividades están dentro del ciclo de aprendizaje por lo que siguen un proceso partiendo desde la experiencia traída por el niño/a hasta la aplicación y evaluación del nuevo conocimiento, despejando así la nueva destreza desarrollada, los dibujos, las frases los trabalenguas, las rimas, los cuentos, las láminas son las que van de la mano para llamar la atención y apoyar la planificación.

El juego también es importante en este proceso y es el motor de las actividades que se ejecuta y va de la mano con el humor y el cariño en el nuevo ambiente.

8.2.3 Diversidad en el aula

El aula de educación inicial debe ser el espacio físico más diverso y bien distribuido, un espacio donde el infante cree en su imaginación cada una de los escenarios necesarios para el aprendizaje, el material existente en cada uno de los ambientes también es un factor clave.

Pero que es lo que entendemos por ambiente de aprendizaje? Es necesario tener claro este concepto para poder saber comprender todo el proceso que conlleva la diversidad en el aula y demás aspectos que a continuación expondremos.

Al hablar de los ambientes de aprendizaje nos referimos a espacios dentro del aula donde los niños/as cumplen tareas manipulativas, investigativas, desarrollando su creatividad, autonomía en base a sus gustos, intereses y curiosidades propias de su edad, además favorece la adaptación y el ritmo de aprendizaje ayudando a las diferencias de cada infante, esta procura la educación individualizada y permite la interacción del alumno, según algunos autores definen el Ambiente como:

“La palabra ambiente data de 1921, y fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra "medio" era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea” (Raichvarg, 1994, p.14).

Según el autor, ambientes es todo aquello que nos rodea y de lo cual aprendemos, para entender de mejor manera esta definición expondremos un ejemplo claro, los niños/as al encontrarse en un lugar nuevo para ellos en donde todo está acorde a su estatura y al alcance de su curiosidad se produce un aprendizaje basado en el espacio en el que se está desarrollando, cabe resaltar que un ambiente bien preparado nos ofrece varias oportunidades de expresar nuestras experiencias traídas de casa en el grupo escolar en el que se encuentran los infantes.

“En una experiencia educativa realizada, se analizan los diferentes aportes de las ciencias de la mente al mejoramiento de la práctica educativa, El trabajo tuvo como guía tres preguntas claves: Primero, ¿qué tipos de conocimientos, estrategias cognitivas y cualidades afectivas deben ser aprendidos, de manera que los alumnos tengan disposición para aprender a pensar y resolver problemas con habilidad? Segundo, ¿qué tipo de procesos de aprendizaje deben ser llevados a cabo por los alumnos para lograr la pretendida disposición, incluyendo la mejora de categorías de conocimientos y habilidades? Y, tercero, ¿cómo pueden crearse ambientes de aprendizaje lo suficientemente dinámicos y poderosos para lograr en los alumnos una disposición para aprender a pensar activamente? (Erick de Corte, 1995, p.5).

En este caso el autor nos expone un claro ejemplo y su experiencia en la aplicación de los ambientes al medio educativo y los resultados favorables que se obtuvieron al aplicar este proceso, planteándose una serie de actividades que se cumplieron, y por medio de este tener los datos que permitieron que dicho ejercicio arroje experiencias valiosas para las futuras labores docentes.

En el estudio ejemplificado se dice que un individuo aprende a través de un proceso activo, cooperativo, progresivo y auto dirigido, que apunta a encontrar significados y construir conocimientos que surgen, de las experiencias de los alumnos en auténticas y reales situaciones.

“El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación. La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma” (Duarte, 2009, p6).

Según el autor el ambiente educativo es un espacio creado según la necesidad de un grupo de niños/as, es la base donde se desenvuelve el aprendizaje donde el infante crea en su mente y ejecuta en sus acciones los conocimientos colectivos o individuales, por medio de la

guía del docente quien es el encargado de hacer que el ambiente educativo sea acogedor y llamativo.

El ambiente es concebido como la construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida, la expresión ambiente educativo nos permite pensar que el infante participa como sujeto que actúa y guía la relación social en la que se encuentra.

Es valedero decir que la escuela, después de la familia y aun de otros espacios de formación de actitudes y valores, determina la formación individual, interactuando alumnos y maestros conscientes de su lugar en la sociedad y que vaya más allá de las respuestas correctas y tome en cuenta los errores; que en vez de propiciar la farsa y la obediencia propicie la sinceridad y la rectitud y los deseos de los sujetos.

“Dentro del mundo de la escuela, tal vez es el aula de clases donde se ponen en escena las más fieles y verdaderas interacciones entre los protagonistas de la educación intencional, maestros y estudiantes. Una vez cerradas las puertas del aula se da comienzo a interacciones de las que sólo pueden dar cuenta sus actores” (Duarte, 2009, p9).

En el ya mencionado segundo hogar del niño/a es donde se estrecha los lazos de confianza y seguridad que el educando requiere, evitando que en sus primeros años de experiencia el individuo sea escolarizado, se ha creado la propuesta de la creación de los ambientes de aprendizaje y se ha experimentado como hemos podido constatar anteriormente que los resultados obtenidos ha favorecido el desarrollo cognitivo y el desarrollo de las habilidades que le servirán al infante para cursar los años escolares que debe seguir a lo largo de su vida educativa.

"La cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica" (Huizinga, 1987, p33).

Según el autor nos hace referencia al juego, ahora dentro de la educación esto lo tomamos como la lúdica, al aplicar esto al tema de ambientes tenemos que; los ambientes de aprendizajes son cien por ciento lúdicos y evidenciando que cada día ha venido siendo una propuesta llamativa para los centros infantiles, el juego se presta a la satisfacción placentera del niño/a por hallar solución a las barreras exploratorias que le presenta el mundo, permitiéndole su auto creación como sujeto de la cultura.

8.2.4 Utilidad del ambiente de aprendizaje.

Luego de haber visto las diferentes definiciones de ambientes de aprendizajes y su influencia en la educación, podemos darnos cuenta de la gran importancia de estos espacios adecuados dentro de las aulas, ahora definiremos a la utilidad de estos espacios en el proceso enseñanza aprendizaje.

“Desde el punto de vista escolar podemos entender el ambiente como una estructura de cuatro dimensiones claramente definidas e interrelacionadas entre sí, de la siguiente manera: dimensión física, dimensión funcional, dimensión temporal, dimensión relacional” (Iglesias, 2008, p52).

Según la autora la utilidad de los ambientes de aprendizaje se divide según las dimensiones de cada uno de ellos, en lo que se refiere al requerimiento físico donde se puede determinar que hay en el espacio y como está organizado, así como los materiales el mobiliario y su forma de distribución.

Es así que otra de las dimensiones que intervienen es el Funcional que se refiere al tipo de actividad para la que está destinado dicho espacio, este puede ser utilizado por el niño/a de forma autónoma o bajo la dirección del docente; los ambientes también pueden ser considerados polivalentes ya que hace referencia a las diferentes actividades que se puede cumplir en el mismo.

Otra es la Dimensión Temporal que se refiere a cuando y como se utilizara el espacio; el tiempo de las distintas actividades son: de jugar en los rincones, de comunicarse con los

demás en la asamblea, del cuento, el tiempo del comedor, del recreo, del trabajo individual o en pequeños grupos, etc., o también el tiempo de la actividad libre y autónoma y el tiempo de la actividad planificada y dirigida.

Tomamos en cuenta también la Dimensión Relacional, que nos habla de quien, y en qué condiciones se los utilizara, los distintos agrupamientos en la realización de las actividades, la participación del maestro en los distintos espacios y en las actividades que realizan los niños.

El Ambiente de aprendizaje está considerado como elemento curricular y se presenta como una propuesta de libre decisión en lo que se refiere a: ordenar el espacio, equiparlo y enriquecerlo para que se convierta en un factor estimulante de la actividad, organizar el acceso de los niños a los espacios del aula y cómo estructurar el proyecto formativo en torno a los espacios disponibles y los recursos incorporados a ellos.

8.2.5 Organización de ambientes de aprendizaje:

Dentro del aula de clases la organización es imprescindible, con la escolaridad tradicional era evidente los espacios y rincones que existían, dentro de la nueva propuesta de los ambientes de aprendizajes en educación inicial la organización es un nuevo reto para la educación.

“La estructura está relacionada con la manera de distribuir y organizar el mobiliario dentro del aula para crear distintos escenarios de actividad” (Iglesias, 2008, p 58-64)

Según el autor la correcta distribución del espacio apoya de gran forma la movilidad del infante en su entorno y permite aprovechar cada rincón por más pequeño o lejano que sea sin perder la idea original o la dimensión deseada.

8.2.6 Dimensión física: qué hay en el espacio y cómo se organiza.

El autor hace referencia a la estructura de cada rincón que será planificado y preparado en el aula, se debe tomar en cuenta el espacio, la zona, el punto; denominamos espacio a todos aquellos escenarios de actividad constituidos únicamente por elementos del mobiliario que ocupan una extensión, y que crean un efecto de escenario acorde a sus necesidades; llamamos zona a aquellos escenarios de actividad donde la superficie disponible para la realización de las actividades aparece claramente delimitada a través de una determinada distribución de los elementos del mobiliario que fácilmente delimitan de ser necesario un espacio de otro; los puntos son todos los elementos que situados en las paredes constituyen, de algún modo, escenarios de actividad cumpliendo la función informativa.

La delimitación también es importante en este sentido ya que se establece tres categorías a considerar como son: la no delimitación que es donde el mobiliario no establece ninguna delimitación en el ambiente de aprendizaje, la delimitación débil esta se refiere a las zonas delimitadas por mobiliario o materias fácil de remover, delimitación fuerte se trata de todo mobiliario que es fijo o pesado.

8.2.6.1 Dimensión funcional

Para qué se utiliza cada uno de los espacios y en qué condiciones: aquí tomamos en consideración tres aspectos: el tipo de actividades que se realizan en cada zona.

En el tipo de actividades que se realiza podemos señalar las que son de encuentro y comunicación entre los participantes, actividades de juego simbólico y juego libre son todas aquellas actividades en las que los niños recrean la vida de los adultos, de los animales, jugar al papá y a la mamá, a las tiendas, a comprar y vender, al doctor, a la enfermera, a la peluquería, jugar con coches y construcciones, disfrazarse; así también tenemos actividades de movimiento y expresión corporal, actividades de expresión y representación gráfica, incluimos aquí tanto la confección de todo tipo de fichas como la realización de dibujos, actividades de recortar y pegar, picar, entre otros.

Tenemos también las actividades de expresión y representación plástica, actividades de observación y lectura, actividades de manipulación y experimentación que se refiere a la manipulación y diversas utilidades que se le puede dar a diferentes materiales, actividades con juegos didácticos estructurados y no estructurados, actividades de gestión de servicio y rutina que es el que organiza la vida del aula: pasar lista, poner el calendario, distribuir los rincones de juego o las actividades a realizar, hacer fila, colgar la ropa en los percheros y poner el mandilón, organizar y acondicionar los espacios del aula para la realización de alguna tarea, presentar las actividades y organizar el trabajo.

Es importante enseñar al niño al reciclaje y la reutilización de material de desecho así como de la creación de su propio recurso para cuidar el medio ambiente, es por esto que empezaremos desde la organización y sus dimensiones para poder tener una idea clara de lo que necesitaremos.

8.2.7 Capacidades del niño en base a la metodología

La metodología por ambientes de trabajo propuesta por María Montessori es la más acertada y la que nos ha ofrecido grandes resultados es por esto que al hablar del trabajo por ambientes como una propuesta metodológica acertadamente para el desarrollo de capacidades en los niños y niñas, mencionaremos también el juego trabajo en dichos ambientes de aprendizaje y la oportunidad de la docente de aplicar esta nueva propuesta.

“Los rincones de trabajo son una estrategia metodológica que ayuda a alternar el trabajo individual organizado con el trabajo en grupo, los materiales y propuesta de trabajo que en ellos encontrará el niño y niña hacen posible una interacción entre él y su medio que lo rodea y eso hará que su experiencia le ayude a descubrir nuevos conocimientos de forma significativa, según el tipo de actividad algunos rincones también potencian su actividad y el sentido a la responsabilidad” (Morochó, 2015, p 30).

Según el autor expone los rincones de trabajo como una metodología innovadora propuesta dentro de la teoría constructivista, nace como una propuesta de mejorar el

aprendizaje y lograr que los infantes creen sus conocimientos por medio del juego y la guía de sus maestra a través de las experiencias que trae consigo del medio familiar y social en el que diariamente se desenvuelve desde sus primeros años de vida , en lo que se refiere al campo educativo público es el Ministerio de Educación quien ha impulsado la aplicación de esta propuesta al proceso de enseñanza aprendizaje y buscando salir del modelo tradicional y escolaridad al que se encontraban sometidos los niños/as, aplicamos además estrategias que van de la mano con el método de ambientes de aprendizaje.

“Estas estrategias son formas de pensamiento que facilitan el aprendizaje, establecen un ambiente propicio para el aprendizaje, con respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística, permiten pasar de la recepción pasiva de la información a la construcción del conocimiento” (INNFA, 2007, p 56).

Hace referencia a la creatividad y la espontaneidad que él o la docente tiene para guiar el conocimiento, tomando en cuenta siempre los ejes transversales que forman parte de esta propuesta, buscando incluir al niño/a, reconociendo la diversidad cultural que existe en nuestro país, el INNFA vela por los derechos de los niños y la correcta organización del núcleo familiar es por esto que se ve involucrado también en lo que es educación y sus procesos.

“Las estrategias didácticas son el conjunto de situaciones, actividades y experiencias dirigidas al aprendizaje, que el docente planifica para para construir y reconstruir el propio conocimiento” (Morocho, 2015, p 33).

La planificación es el punto de partida del docente ya que es en ella donde se propone las actividades que se va a cumplir el momento de la enseñanza, dichas actividades están dentro del ciclo de aprendizaje por lo que siguen un proceso partiendo desde la experiencia traída por el niño/a hasta la aplicación y evaluación del nuevo conocimiento, despejando así la nueva destreza desarrollada, los dibujos, las frases, los trabalenguas, las rimas, los cuentos, las láminas son las que van de la mano para llamar la atención y apoyar la planificación.

El juego también es importante en este proceso y es el motor de las actividades que se ejecuta y va de la mano con el humor y el cariño en el nuevo ambiente.

Si bien tomamos la experiencia del niño y niña para desarrollar un tema de clase también debemos hacer referencia a las capacidades del niño en base a la metodología aplicada, partiendo del hecho de que todo aprende jugando podemos darnos cuenta del amplio campo que abarca el juego y aún más si este es dirigido hacia un beneficio cognitivo.

Es por esto que el Diseño Curricular de Educación Inicial está estructurado por: Ejes de desarrollo y aprendizaje, con sus correspondientes ámbitos identificados para la Educación Inicial, con los ejes de aprendizaje y sus componentes determinados para el primer grado de la Educación General Básica.

Según el Ministerio de Educación los ambientes están estructurados en base a las necesidades, edades y capacidades del niño y niña, para desarrollar sus habilidades por medio de la caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 1 y 2.

- ✓ Identidad y autonomía.- Ámbito en el que se encuentra aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal, así como la valoración cultural que tiene el niño de sí mismo. El conocimiento de sí mismo y su auto dependencia e independencia para ejecutar actividades sin ayuda de un adulto, logrando su seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. Formando parte integra de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad.
- ✓ Convivencia.- Se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño, partiendo de su núcleo familiar hacia la sociedad y buscando su integración con el centro educativo que es donde se desenvolverá he iniciara sus relaciones sociales, es total mente imprescindible promover el desarrollo de actitudes de respeto, empatía, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus obligaciones.

- ✓ Relaciones con el medio natural y cultural.- Es toda interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve así como también el desarrollo de actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza, que apoyará al mantenimiento del equilibrio ecológico.
- ✓ Relaciones lógico-matemáticas.- Este ámbito comprende el desarrollo de los procesos cognitivos y la forma en que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para fomentar los diferentes aspectos del pensamiento, permite que los niños y niñas adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color que puedan ser valideras en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes.
- ✓ Comprensión y expresión del lenguaje.- Tiene su base en el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite expresar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales. En este aspecto las conciencias también tienen importancia como bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños.
- ✓ Expresión artística.- Se busca incluir al niño y niña en el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de las manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro. El que el infante exprese sus emociones por medio de la artes y desarrolle sus capacidades forma parte importante de este ámbito, por medio de la manipulación de diferentes materiales, recursos y tiempos para la creación.
- ✓ Expresión corporal y motricidad.- Propone desarrollar las capacidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento de su propio cuerpo así como de sus funciones y posibilidades de movimiento.

En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica, disociación de movimientos, el equilibrio, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio.

Cada uno de estos ámbitos nos permite llegar de manera exitosa con el conocimiento hacia el párvulo, tomado en cuenta los objetivos del subnivel, los objetivos de aprendizaje y las destrezas que se prestara de manera acertada para el tema a desarrollar.

8.2.8. Metodología de aprender jugando

Dentro de las metodologías que se aplica en Educación inicial y que posibilita la transmisión de los conocimientos hay uno que es el que de manera natural desarrolla las destrezas por medio del Juego- trabajo, es por esto que vamos a ampliar este tema explicando de manera detallada el método más acertado a esta propuesta como es el método de María Montessori.

Dicho método consiste en desarrollar la autonomía del niño y contaba para esto con el material indispensable para el ejercicio de los sentidos, los objetos apropiados a sus aficiones y a sus proporciones físicas con la posibilidad de aplicarse con su trabajo personal y con libre elección, el enfoque central es el dejar hacer al párvulo, el docente solo ayuda en caso de haber la necesidad, de tener la confianza suficiente en el valor de una actividad libre desarrollada con finalidades concretas adoptadas por el niño y niña y su capacidad de impulsar un desarrollo seguro según un ritmo natural y según una sucesión de periodos sensitivos, vinculados a los gustos particulares del párvulo.

Ahora a toda esta libre acción la combinaremos con el juego para hacerlo más divertido y espontaneo, aprovechando la imaginación natural del infante, esta metodología es aplicada con muy buenos resultados. Según Map data 2017 Google. Encontramos instituciones en nuestro territorio ecuatoriano donde no solo llevan el nombre de Montessori sino ponen en práctica su teoría como es en Quito, Guayaquil, Manta, Latacunga.

Es por esto que primero profundizaremos en el juego como base esta teoría y en las actividades que se ejecuta y va de la mano con el humor y el cariño en el nuevo ambiente.

8.2.9 Importancia del juego

El juego en si es conocido desde los inicios del hombre, de diferente manera y con diferentes resultados que se presentan dentro de la conducta humana.

“El origen del juego se encuentra en la conducta instintiva pero se hace posible sólo cuando las coacciones instintivas se relajan” (Bally, 1964, p1).

Es conocido ya que desde su desarrollo el hombre siempre ha aplicado el juego y que gracias a este se ha podido interactuar en forma social y se ha afianzado vínculos afectivos que nos permite hasta la actualidad lograr estrechas estos lazos sociales, el juego en si es una actividad de gozo y dicha, es la recreación de la realidad de manera dramatizada en la que se expresa todo los aprendizajes individuales y grupales, es muy importante y se encuentra incluidos como un pilar en la adquisición de conocimientos, desde los primeros años de vida el infante crea y asimila la realidad por medio de este proceso.

Desde siempre ha existido los juegos y se ha desarrollado la imaginación infantil, un claro ejemplo de esto es lo que ahora llamamos los juegos tradicionales.

Las posibilidades que brindan los juegos tradicionales son múltiples, el juego por su naturaleza recreativa es por esto que se le ha dado mayor cabida dentro del ámbito educativo institucional, ya estaremos incluyendo un aspecto importante para la educación y desarrollo de los niños.

Estos juegos son cortos en su duración y si bien son repetitivos, nos atrae volver a comenzar las veces que sean necesarias no requieren de mucho material, por lo que se pueden incluir con facilidad en las escuelas, sin exigencia de grandes recursos ni horarios especiales. Teniendo en cuenta que son juegos que tienen su origen en tiempos muy remotos, esto "asegura" de alguna manera que encontraremos los mismos en todas las generaciones y

culturas, de esta forma, estamos frente a una vía de acceso a la cultura local y regional y aún de otros lugares, si nos interesase, a través de la cual se podrán conocer aspectos importantes para comprender la vida, costumbres, hábitos y otras características de los diferentes grupos étnicos. A través de estos juegos podremos conocer historias propias y ajenas, acercando también generaciones futuras y preservando nuestra identidad y nuestro buen vivir.

“El juego trabajo, juego en rincones o en sectores es un tipo de actividad que reúne en sí misma la posibilidad de jugar de manera diferente, durante este juego, los niños eligen el sector o área donde quieren jugar, los materiales y compañeros de juego y, en el tiempo asignado por el maestro, se organizan en pequeños grupos realizando tareas en forma individual, en parejas o en grupo, de acuerdo con el material disponible en el área elegida” (Sarlè, 2006, p19).

Como hace referencia el autor el juego en los ambientes de aprendizaje es donde el infante expresa sus ideas y realiza en forma libre sus actividades y tiene la posibilidad de elegir sus actividades e interactuar con sus compañeros intercambiando sus experiencias y vivencias traídas de su hogar; la presencia de materiales que acompañan esta actividad son indispensables ya que son el complemento que mejora esta actividad.

“En la legislación educativa vigente se contempla para ambas etapas la necesidad de dotar de carácter lúdico cualquier actividad que se realice con los pequeños, relacionándola siempre con las diferentes áreas del currículo. Por eso es fundamental para todos los profesionales de la educación conocer en profundidad la importancia del juego, sus características y las posibilidades psicopedagógicas del modelo lúdico” (García y Lull, 2009, p 316).

Es deber del educador comprometerse a participar de esta actividad lúdica, la predisposición de cumplir un papel y formar parte de este escenario hace que llegue de mejor manera al educando, logrando la confianza, afecto y un lugar muy especial en el corazón de

niño/a; el establecer reglas dentro del juego ayudara a llevar de mejor manera esta actividad y se evitara inconvenientes o incidentes entre los participantes.

La importancia del juego libre o dirigido, el contacto con la naturaleza y el entorno más próximo, el uso de lenguajes y materiales multisensoriales que estimulen la creatividad, la necesidad de realizar aprendizajes significativos, la importancia del juego libre o dirigido, el contacto con la naturaleza y el entorno más próximo, el uso de lenguajes y materiales multisensoriales que estimulen la creatividad, la necesidad de realizar aprendizajes significativos.

Las actividades lúdicas también se presentan en base a la necesidad del infante y es cuando el docente debe aprovechar la oportunidad de la predisposición para cumplir al cien por ciento esta actividad, promoviendo los juegos tradicionales típicos de la edad cronológica, en realidad en la actualidad estos juegos populares se han ido desapareciendo por la sustitución de la tecnología y los juegos virtuales que de cierta forma crean un vicio a l infante y lo esclaviza frente a un computador.

El sedentarismo y la falta de buenos hábitos forman parte de este problema los núcleos familiares no cumplen su rol de guía adecuada para el niño y niña; los valores y las tradiciones van decayendo siendo una responsabilidad grande el rescatar estas raíces.

La recuperación de los juegos tradicionales está presente en el Currículo de educación Inicial, juegos como:

- Los trompos que ayudan a desarrollar la destreza de equilibrio, motricidad tanto fina como gruesa, coordinación óculo manual que favorece las habilidades del educando.
- La Rayuela también beneficia el desarrollo del niño en la coordinación corporal, equilibrio razonamiento, socialización, liderazgo.
- Salto en la soga favorece la motricidad gruesa, equilibrio, coordinación corporal, trabajo en equipo.

- El juego de roles también ayuda a la creatividad, la expresión tanto verbal como no verbal, gestualización y aceptación de roles y trabajo en equipo, entre otros juegos que existen y que son fáciles para la ejecución en el aula clase o espacios físicos.

Para que sea un rotundo éxito es importante conocer la forma correcta de aplicar la técnica del juego trabajo y cada uno de sus momentos.

a.- El momento de planificación.- Se refiere a la explicación que da el docente al alumno y se llega al acuerdo de la actividad a realizar y que rincón se va a utilizar, donde todos tienen su tiempo, respondiendo a las preguntas: ¿qué quiero hacer? ¿Cómo lo puedo hacer? ¿Con qué lo hago? ¿Con quién? ¿Dónde? y ¿para qué?, una buena estrategia para la distribución de los niños y niñas en los ambientes es mediante tarjetas de un color específico para cada rincón y de acuerdo a la cantidad de niños que pueden estar en ellos.

b.- El momento de desarrollo: En este momento es el período del juego propiamente dicho, es el desarrollo de la planificación; durante este tiempo, los niños se encuentran en el rincón elegido o rotan si es el caso. La parvularia/o interactúa con los diferentes grupos según la necesidad de los niños o las actividades previstas.

c.- El momento del orden: En este aspecto debemos tomar mucho en cuenta que es donde a diario se inculcaba los hábitos de aseo y disciplina ya que se refiere al tiempo que necesitan los niños para ordenar el material que han utilizado y dejar los rincones organizados, tal como los recibieron; Es estrategia de la docente el lograr que los infantes logren la organización en equipos de trabajo.

d.- El momento de la socialización: En este momento los niños y el profesional vuelven a reunirse para realizar una evaluación de lo que cada uno realizó durante el momento de desarrollo; se trata de un diálogo ameno, participativo y activo donde los niños hablan de lo que hicieron, les gustó o no, les resultó difícil, lo que aprendieron o incluso expresar su fascinación hacia los diferentes ambientes de aprendizaje obteniendo esto como un referente para las futuras actividades.

Es aquí donde se puede exponer y resaltar los trabajos de los niños y niñas en grupo.

8.3. Ambientes de aprendizaje

En este punto expondremos los ambientes de aprendizaje propuestos por el ministerio de Educación su organización y su función dentro de la educación, los beneficios para el infante y demás ventajas que hacen posible el desarrollo de habilidades y destrezas.

Ministerio de Educación. (2014) Currículo de Educación Inicial. Los Rincones “Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades.

Los rincones de aprendizaje son formas de trabajo para que el niño y la niña desarrollen sus habilidades y destrezas mediante el juego, sea ente pensante y constructor de su propio conocimiento en este caso el profesor pasa a ser una guía de sus alumnos, ya que por medio de este método los educandos descubren muchas cosas, por lo que están en contacto directo ya sea con material o con grupo de compañeros.

Los rincones de aprendizaje nos enseña una autentica oportunidad de aprender jugando ya está reconocida como una actividad más fidedigna e importante en la infancia. Con el juego el niño desarrolla emociones, social, física y cognitiva.

Toda institución educativa debería implementar esta metodología de los rincones de aprendizaje ya que es una gran ayuda tanto para el docente como para los niños y niñas, estos rincones deben ser diseñados por las maestras y tomando muy en cuenta el grupo de edad de los niños y niñas.

Los rincones de aprendizaje están diseñados con materiales adecuados para los mismos, puesto que los niños desarrollan destrezas diariamente y que mejor que sea con la adaptación de cada rincón de aprendizaje los materiales deben ser necesario ni muy poco ni demasiado ya que sería un limitante en el juego o sea motivo de pelea entre ellos.

Según el Ministerio de Educación los rincones de aprendizaje recomendados para subnivel inicial 1 que propone son: rincón del gimnasio o conocido también como (motriz grueso), rincón de construcción, rincón del hogar o (la casita), arenero, rincón de música, rincón de lectura, los rincones recomendables para subnivel inicial 2 son: rincón de modelado, rincón de juego dramático, rincón de pintura y dibujo, rincón de juegos tranquilos, rincón del agua , y si nosotros tenemos en nuestras instituciones educativas donde laboramos espacio físico se puede implementar más rincones de aprendizaje previo a un estudio de teorías de autores como María Montessori, Vygotsky, Piaget que ayuden con el aprendizaje de los niños sería un aporte bueno para la educación de nuestros niños y niñas.

8.3.1 Ambientes de aprendizaje más utilizado en el subnivel inicial 1.

- **Ambiente del gimnasio (motriz grueso).**

Con este ambiente los niños y niñas desarrollan todo lo que conocemos como motricidad gruesa ayudando a desarrollar progresivamente el equilibrio y la coordinación corporal, los materiales que podemos utilizar en este rincón puede ser:

(MEC, 2014) Colchonetas (diferente tamaño y grosor), rampas, arcos, escalones, túneles, aros, pelotas (diversos tamaños), conos, juguetes de arrastre, carritos, coches y vagones para montar, balancines.

- **Ambiente del hogar (la casita).**

Este ambiente está estructurado con lo que son las dependencias del hogar puesto a ello los niños y niñas desarrollan su imaginación, el lenguaje la socialización el esquema corporal la percepción sensorial y la motricidad, relacionando con su diario vivir ellos juegan

y recrean las actividades de su hogar dando mayor visibilidad al docente para conocer directamente a cada niño y niña ya que de manera espontánea realizan sus actividades. Los materiales que se utiliza en este ambiente pueden ser:

(MEC, 2014) Camas con sábanas, cobijas, almohadas, cojines, ropa para vestirse y desvestirse, muñecas, ropa de muñecas y cochecitos, refrigeradora, lavaplatos, mesa, sillas, vajilla, cubiertos, mantel, frutas de plástico y demás elementos para jugar a la cocina, escoba pequeña, recogedor y trapeador de juguete, espejo grande.

- **Ambiente del arenero.**

En este ambiente se siembra el juego compartido, los niños y niñas exploran las características propias de la arena puesto que están en contacto directo en el material les permite desarrollar nociones de espacio, cantidad, volumen y peso. Los materiales que podemos utilizar pueden ser:

(MEC, 2014) Recipiente amplio y resistente para la arena, de preferencia con tapa, puede ser una piscina inflable, baldes y otros recipientes de diferente forma y tamaño, palas (hondas, no planas) y de distinta forma, embudos, cernidores, rastrillos, juguetes, moldes.

- **Ambiente de música.**

En este ambiente los niños y niñas desarrollan primero el juego compartido la percepción auditiva, el lenguaje la motricidad y el esquema corporal experimentan ritmos, sonidos y melodías ayudando al aprendizaje que sea más significativo. Los materiales que se puede utilizar en este ambiente son:

(MEC, 2014) Tambores, maracas, panderetas, xilófonos, caja china, marimbas, castañuelas, campanas, platillos, triángulos, silbatos grandes y largos.

- **Ambiente de lectura.**

En este ambiente juega un papel muy importante la docente Parvularia puesto que es la guía para motivar a los niños y niñas, creando un vínculo de afectividad a la lectura incentivando con libros, cuentos y revistas, los niños disfrutan observando imágenes y crean su propio cuento es una de las actividades más placentera e interesante para ellos, desarrollando el lenguaje y el pensamiento. Los materiales que se utiliza en este ambiente son:

(MEC, 2014) Libros con lecturas apropiadas para niños menores de 3 años, láminas grandes con ilustraciones, alfombra y/o colchonetas, cojines grandes y cómodos.

8.3.2 Ambientes de aprendizaje más utilizados en el subnivel inicial 2.

Si bien sabemos que el trabajo es conjunto entre inicial subnivel 1 y 2 tanto los rincones como las destrezas a desarrollar no son las mismas, ahora profundizaremos el subnivel inicial 2 que es donde se trabaja con niños en edad de 4 a 5 años, es así que tenemos los siguientes ambientes:

- **Ambiente de modelado.**

Este rincón permite dar rienda suelta a la creatividad del niño y niña ya que ellos manipulan diversidad de material como es masa, plastilina etc. permitiendo el desarrollo de motricidad fina y lo que es más madurando mucho más la creatividad de los niños y niñas en este ambiente también podemos desarrollar nociones que permiten al niño y niña mejorar sus conocimientos.

Las maestras parvularias confiamos plenamente en que somos responsables de la educación plástica de los niños, de tal forma que puedan desarrollarse y ampliar sus capacidades creadoras e imaginativas, el modelado, y la construcción a través de masas y elementos que le permitan manipular, desarrollando sus habilidades motoras y perceptivas, es por ello que consideramos de suma importancia tener y manejar información acerca del tema

para lograr una explosión de imaginación y creatividad plasmado a través de sus pequeñas manos.

Los materiales que podemos utilizar en este rincón son:

(MEC, 2014) Rodillos, moldes, tenedores de puntas redondas, cuchillos romos y palos de helado, mazos, espátulas, palillos para modelar, ralladores, tablas para modelado, plastilina blanda, arcilla, goma.

- **Ambiente de juego dramático.**

En este ambiente los niños y niñas se transforman puesto que representan roles, personajes del mundo real y lo más lindo para ellos vivir fantasías, permite desarrollar su imaginación, creatividad, el lenguaje verbal, corporal aprenden a jugar en equipo y pueden proyectar sus ideas sentimientos e intereses y a ser sí mismo. Los materiales que podemos utilizar en este rincón de aprendizaje pueden ser:

(MEC, 2014) Disfraces, máscaras, pelucas, pañuelos, pañoletas, sombreros, bolsos, carteras, cinturones, maquillajes, espejos. Objetos para simular un hogar: cocina, refrigeradora; mesitas y sillas; muñecas; utensilios de cocina, manteles, cubiertos y vajilla para poner la mesa; escoba pequeña, pala, trapeador y otros implementos de aseo, materiales para simular una peluquería (cepillos, ruleros, cintillos, etc.), Objetos para simular una tienda, Elementos para jugar al doctor (jeringuillas estériles sin aguja, frascos vacíos y limpios, balanza, tallímetro, etc.).

El juego dramático como contenido de aprendizaje está vinculado directamente con el área del lenguaje y la expresión corporal, que desarrolla en el infante sus destrezas y habilidades, la representación de personajes, situaciones o cosas resulta de lo más divertido e incluso relajante se acentúa directamente con la expresión dramática; en el caso de la expresión corporal los niños y niñas representan a través de su acción y movimiento determinadas actitudes, estados de ánimo.

- **Ambiente de pintura y dibujo.**

En este ambiente los niños y niñas expresan sus sentimientos a través del dibujo ya que tienen el contacto directo con variedad de materiales para desarrollar distintas técnicas, es importante aprovechar este espacio, estimular la apreciación artística de diferentes obras grandes de pintores e incentivar a los niños y niñas el arte de pintar y dibujar sus propias ideas. Personal y social, es un ambiente propicio para observar y manifestar los intereses, así como las necesidades de los niños y niñas con su relación en el medio.

En este rincón el docente parvulario también juega un papel importante por que como los niños y niñas expresaran lo que sienten también podemos detectar problemas que pueden interrumpir el aprendizaje de los niños y niñas; los materiales que podemos utilizar en este rincón son:

(MEC, 2014) Caballetes u otros muebles que permitan pintar de pie, Pinceles y brochas de diferente grosor, Rodillos y otros implementos para pintar con esponja, témperas (solubles en agua), Acuarelas, tizas blancas y de colores, crayones gruesos y finos, marcadores gruesos y finos, papel, cartulina y cinta adhesiva, trozos de esponja, cepillos de dientes viejos, paños de diferente textura y tamaño, tapas, tarrinas y otros recipientes para guardar materiales y pinturas, papel reciclado de diferentes texturas y tamaños, especialmente hojas grandes (tamaño A3 o más grande), colorantes vegetales como los que se utiliza en repostería, mandiles o camisetas viejas para proteger la ropa de los niños, corchos, hisopos, sorbetes, rodillos.

- **Ambiente de juegos tranquilos.**

Como su nombre lo indica este ambiente debe ser desarrollado en un ambiente tranquilo ya que el niño y niña piense y juegue con variedad de materiales que debe ser renovado a un cierto tiempo para que no se pierda el interés en este rincón el niño y niña desarrolla el pensamiento lógico verbal y matemático y nociones básicas que ayudan en el aprendizaje en su edad, madurando el desarrollo mental.

En este ambiente el infante tiene la oportunidad de descubrir nuevas formas de solución de problemas de manera serena y sin la algarabía del juego en acción, el trabajo en equipo también forma parte de este ambiente ya que su estructura ayuda a que el trabajo sea agrupado y colaborativo.

Brinda la oportunidad de experimentar y combinar diferentes texturas para encajar una idea sólida para ayuda de este proceso los materiales recomendables es:

(MEC, 2014) Rompecabezas varios (entre 12 y 24 piezas), loterías, dominós, encajes y plantados, tangramas, bloques lógicos, cuerpos geométricos sólidos, materiales para ensartar y seguir o crear patrones, geoplanos con ligas gruesas, regletas de secuencia.

- **Ambiente del agua.**

En este ambiente los niños y niñas están en contacto directo con el agua indicando que es un líquido vital para el ser humano y se lo tiene que utilizar adecuadamente ahorrar es el rincón más divertido para ellos desarrollan nociones, se puede realizar experimentos.

Este ambiente además nos brinda contacto directo con la naturaleza y lo podemos combinar con el área de las plantas o animales para poder valorarlo como fuente de vida y recurso irrenunciable de los seres vivos, el infante tomara conciencia de su importancia, la variedad de utilidades que se le puede dar, así como también su impacto natural y devastador en su influencia directa con la tierra. Los materiales para este rincón son:

(MEC, 2014) Tinas y soportes para sostenerlas, recipientes para medir (graduados), baldes, embudos y cernidores, barquitos de diversas formas y tamaños, animales de caucho para “bañarles” y hacerlos “nadar”, regaderas, molinillos que giran con agua, pescaditos y cañas de pescar (magnéticos), mandiles impermeables para proteger la ropa, jeringuillas grandes (sin aguja) , goteros de medicinas (bien lavados y desinfectados), trozos de tubos de plástico y de manguera, piedrecitas, corchos, conchas, esponjas, botellas plásticas de diverso grosor y tamaño.

- **Ambiente de construcción.**

En este ambiente los niños y niñas manipulan varios materiales para armar y construir, explorando nociones que es de mucha importancia para su edad. Los materiales que se puede utilizar en este rincón son:

(MEC, 2014) Bloques de construcción, multi-cubos de esponja o caucho, bloques magnéticos (se unen por el imán que poseen), carros y trenes desarmables (piezas grandes, no pequeñas), pistas o carreteras desarmables con trenes, aviones o coches, envases diversos (que sean seguros), juguetes de encajar y embonar, muñecos desarmables de piezas grandes.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS

- ¿Qué oportunidades nos brinda el análisis de fuentes bibliográficas de la metodología de ambientes de aprendizaje?
- ¿De qué manera diagnosticamos si los docentes aplican la metodología de ambientes de aprendizaje en el subnivel 2?
- ¿Cómo determinamos el grado de aplicabilidad acorde a los ambientes de aprendizaje en los niños y niñas?

10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL.

10.1. Enfoque de la investigación.

Pita Fernández (2002) la investigación cualitativa tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible.

En esta investigación se podrá observar las cualidades presentes en la aplicación de la metodología de ambientes de aprendizaje, y obtener un concepto más amplio de la realidad existente y su incidencia en la educación.

Tendenzias-mcanas (2016) se le llama **método cuantitativo o investigación cuantitativa** a la que se vale de los números para examinar datos o información. Es uno de los métodos utilizados por la ciencia, la matemática, la informática y las estadísticas son las principales herramientas.

El proyecto está enfocado hacia una investigación cuantitativa, porque se obtendrán datos que podrán ser tabulados y sus resultados medibles; la fusión de estas dos investigaciones Cuali-cuantitativa nos permitirá obtener una visión clara de la realidad y

proyectarnos hacia el cumplimiento de metas y objetivos dentro del quehacer educativo en el aula.

10.2 Modalidad básica de la investigación.

En la presente investigación las modalidades: bibliográfica y de campo son las que van a ir de la mano en el desarrollo del proyecto y el cumplimiento de metas y objetivos planteados.

Bibliográfica

López de Prado (2009) en un sentido amplio, el método de investigación bibliográfica es el sistema que se sigue para obtener información contenida en documentos. En sentido más específico, el método de investigación bibliográfica es el conjunto de técnicas y estrategias que se emplean para localizar, identificar y acceder a aquellos documentos que contienen la información pertinente para la investigación.

En este aspecto se ha utilizado como fuente bibliográfica, documentos, revistas, artículos científicos, investigaciones doctorales que van hacer para el beneficio del proceso investigativo vinculado al desarrollo de habilidades y destrezas de los ambientes de aprendizaje.

Campo

Loubet Orozco (2006) son aquellas que le sirven al investigador para relacionarse con el objeto y construir por sí mismo la realidad estudiada. Tienen el propósito de recopilar información empírica sobre la realidad del fenómeno a estudiar.

La investigación se va a realizar en la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuví-Simón Bolívar-Elvira Ortega, sección matutina, ubicada en la Provincia de Cotopaxi del

Cantón Latacunga del Barrio o sector La Merced, en la que nos prestan las facilidades necesarias para cumplir con este proceso.

10.3 Tipos de investigación.

Descriptiva

Enciclopedia de Clasificaciones. (2016) “se limita a señalar las características particulares y diferenciadoras de algún fenómeno o situación en particular. Tienen como objetivo predecir acontecimientos así como también establecer relaciones entre variables y son orientadas por una hipótesis.

Es un nivel de investigación de medición precisa requiere de conocimientos suficientes tiene interés de acción social y académica de Educación inicial de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi- Simón Bolívar-Elvira Ortega.

Exploratoria

Enciclopedia de Clasificaciones. (2016) estas investigaciones son las que se realizan sobre fenómenos de los que se tiene poco o ningún conocimiento. Esto hace que sus objetivos sean enunciar una visión general del objeto a estudiar, en la que se señalan sus aspectos fundamentales. Generalmente, a partir de este tipo de investigación se determinan lineamientos para investigaciones futuras.

Este nivel de investigación posee una metodología flexible dando mayor amplitud, que permite generar hipótesis reconocer variables de interés social y académica como es la correcta aplicación de la metodología de los Ambientes de aprendizaje en la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi- Simón Bolívar-Elvira Ortega.

10.4 Técnica e instrumento

Encuesta

(Niño Rojas, 2011) Dice que:

Entendemos por encuesta la técnica que permite la recolección de datos que proporcionan los individuos de una población, o más comúnmente de una muestra de ella, para identificar sus opiniones, apreciaciones, puntos de vista, actitudes, intereses o experiencias, entre otros aspectos, mediante la aplicación de cuestionarios, técnicamente diseñados para tal fin.(p.63).

Esta técnica será aplicada con un cuestionario con 10 preguntas cerradas para obtener resultados que nos permitirá conocer el grado de conocimiento de los encuestados y que beneficiara a esta investigación.

Ficha de observación

(Herera, 2011) Dice que:

”Las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática” (p.93).

Esta técnica se pone en práctica en este proyecto con la finalidad de observar y registrar los avances que tiene el infante en su desarrollo, además el planteamiento de los indicadores de evaluación van acorde a su edad cronológica sin presentarse dificultad alguna al momento de la recolección de datos.

10.5 Población y muestra:

Cuadro 3: Población y muestra niños y niñas

Descripción y Número	Niños y Niñas	Docentes	Padres de Familia	Autoridades	Total
	26	10	26	01	62

Fuente: Unida Educativa Victoria Vásquez Cuví- Simón Bolívar-Elvira Ortega.

Cuadro 4: Población y muestra

POBLACION Y MUESTRA	TECNICA E INSTRUMENTO	ELABORADO POR
Por ser una población menor a 100 se trabajara con la totalidad del universo.	Observación – Ficha de observación. Encuesta a docentes – cuestionario. Encuesta a Padres de Familia- cuestionario.	La investigadora.

Elaborado por: La investigadora.

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA PARA DOCENTES

OBJETIVO: Determinar la metodología de Ambientes de Aprendizajes en la Educación Inicial subnivel 2.

Según entrevista aplicada a la señorita coordinadora y 9 docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví se obtuvo los siguientes datos:

EL 80% de docentes han recibido capacitaciones referentes a su desempeño en la metodología de ambientes de aprendizaje de alguna institución o entidad, mientras el 20% indica que no por falta de información y que consideran necesario recibir las capacitaciones para mejorar su desempeño en el aula en la aplicación de la metodología; el 100% de docentes manifiestan que si participa activamente de los cursos de capacitación que oferta el Ministerio de Educación sobre Actualización Curricular por el interés que muestra el tema pero que los temas abarcados no cumplen en su totalidad los requerimientos y las expectativas deseadas; el 50% de docentes consideran que dichos cursos brindan la información necesaria sobre lo que es de interés suyo en función de su labor docente y el otro 50% manifiesta que no porque falta amplitud en los temas expuestos además de práctica y la información necesaria sobre la correcta utilización de los métodos; el 70% de docentes manifiestan que poseen información completa y funcional en lo que se refiere a la propuesta del Ministerio de Educación sobre la Metodología por Ambientes de Aprendizaje en Educación Inicial y el 30% manifiesta que no porque falta investigación profunda del tema y cuáles son los procesos que se debe seguir; el 60% de docentes creen que están aplicando de manera correcta y adecuada esta Metodología de Ambientes de Aprendizaje con los niños/as a su cargo en el presente año lectivo, mientras que el 40% manifiesta que no por falta de información y costumbre al cambio a la nueva metodología; el 20% de docentes manifiestan que cuentan con todos los Ambientes de Aprendizaje en su

institución educativa, mientras que el 80% señala que no cuentan con todos los ambientes de aprendizaje por falta de infraestructura adecuada y materiales; el 30% de docentes manifiestan que cada Ambiente de Aprendizaje en su escuela tiene el material necesario y adecuado para poder cumplir con la funcionalidad apropiada de dicho espacio, mientras que el 70% indica que no porque el material debe ser innovado cada determinado tiempo y no existe material necesario para esa innovación; el 70% se sienten satisfechos con las destrezas y habilidades que se están desarrollando en los niños/as a su cargo en los Ambientes de Aprendizaje mientras que el 30% dicen que no por qué el material no es apropiado para la innovación curricular en los niños/as; el 100% de docentes expresan su curiosidad y ganas de continuar con esta nueva experiencia en la labor docente al aplicar la Metodología de Ambientes de Aprendizaje en el Nivel Inicial siendo importante tomar en cuenta las autoridades para la renovación de aulas apropiadas mediante la aplicación de materiales convenientes y oportunos para la innovación en los Ambientes de Aprendizaje para obtener un desempeño académico en el desarrollo de destrezas en los niños/as; el 100% de encuestados están de acuerdo a recibir capacitaciones referentes a este tema que le brindaran la oportunidad de ampliar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su aula para adaptarse al cambio de la nueva metodología enriqueciendo sus conocimientos y práctica.

ENCUESTA REALIZADA A LAS AUTORIDADES Y DOCENTES

OBJETIVO: Determinar la metodología de Ambientes de Aprendizajes en la Educación Inicial subnivel 2.

Luego de haber encuestado a 10 maestras que laboran en educación inicial subnivel 2 de la unidad educativa Victoria Vásconez Cuvi – Simón Bolívar- Elvira Ortega se obtuvo los siguientes resultados:

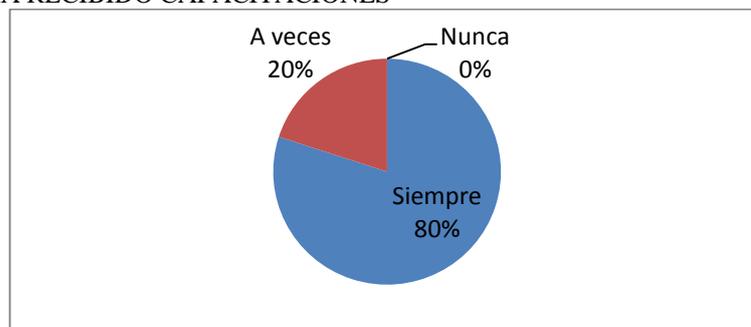
1.- ¿Ha recibido usted capacitaciones referentes a su desempeño actual como docente por alguna institución o entidad?

Cuadro 5: RECIBIDO CAPACITACIONES

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	80%
A veces	2	20%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico 1: HA RECIBIDO CAPACITACIONES



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

EL 80% de docentes han recibido capacitaciones referentes a su desempeño en la metodología de ambientes de aprendizaje de alguna institución o entidad, mientras el 20% indica que no por falta de información y que consideran necesario recibir las capacitaciones para mejorar su desempeño en el aula en la aplicación de la metodología.

2.- ¿Participa usted activamente de los cursos de capacitación que oferta el Ministerio de Educación sobre Actualización Curricular?

Cuadro: 6 PARTICIPACIÓN EN CURSOS

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico 2: PARTICIPACIÓN EN CURSOS



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 100% de docentes manifiestan que si participa activamente de los cursos de capacitación que oferta el Ministerio de Educación sobre Actualización Curricular por el interés que muestra el tema pero que los temas abarcados no cumplen en su totalidad los requerimientos y las expectativas deseadas.

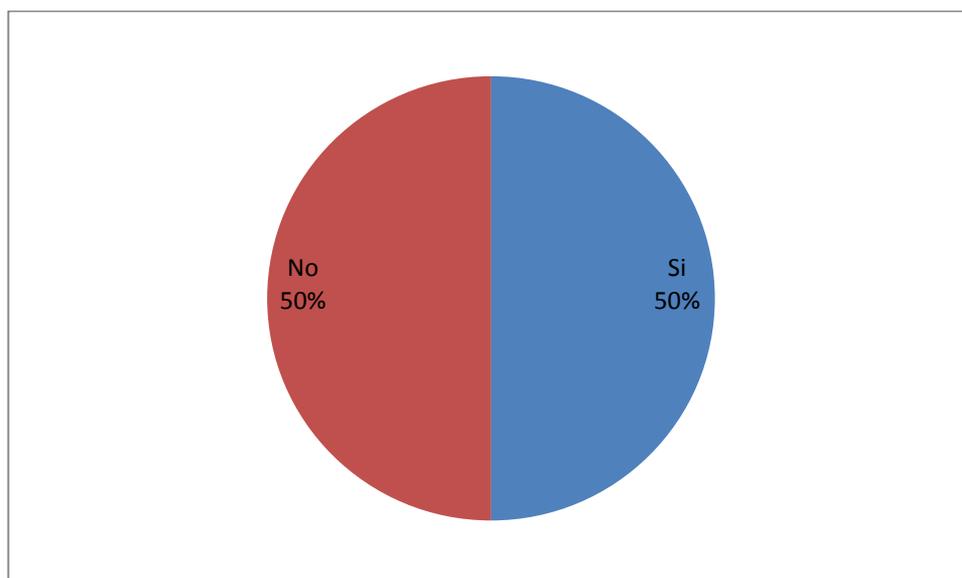
3.- ¿Considera usted que dichos cursos brindan la información necesaria sobre lo que es de interés suyo en función de su labor docente?

Cuadro: 7 INFORMACIÓN DE INTERÉS

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	50%
No	5	50%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 3 INFORMACIÓN DE INTEREZ



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 50% de docentes consideran que dichos cursos brindan la información necesaria sobre lo que es de interés suyo en función de su labor docente y el otro 50% manifiesta que no porque falta amplitud en los temas expuestos además de práctica y la información necesaria sobre la correcta utilización de los métodos.

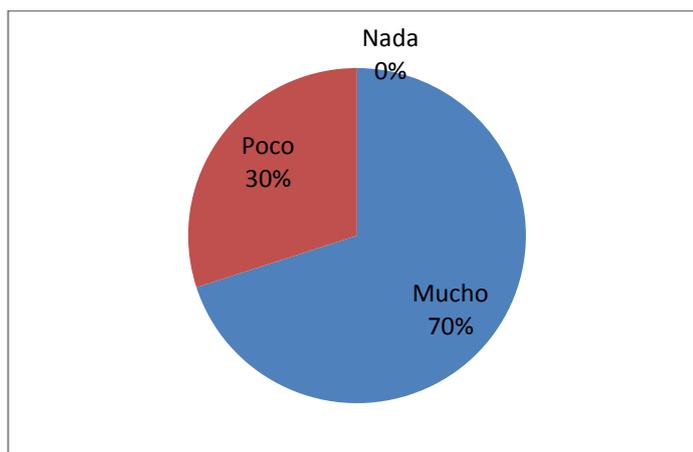
4.- ¿Posee usted información completa y funcional en lo que se refiere a la propuesta del Ministerio de Educación sobre la Metodología por Ambientes de Aprendizaje en Educación Inicial?

Cuadro: 8 INFORMACION COMPLETA

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	7	70%
Poco	3	30%
Nada	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 4 INFORMACION COMPLETA



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 70% de docentes manifiestan que poseen información completa y funcional en lo que se refiere a la propuesta del Ministerio de Educación sobre la Metodología por Ambientes de Aprendizaje en Educación Inicial y el 30% manifiesta que no porque falta investigación profunda del tema y cuáles son los procesos que se debe seguir.

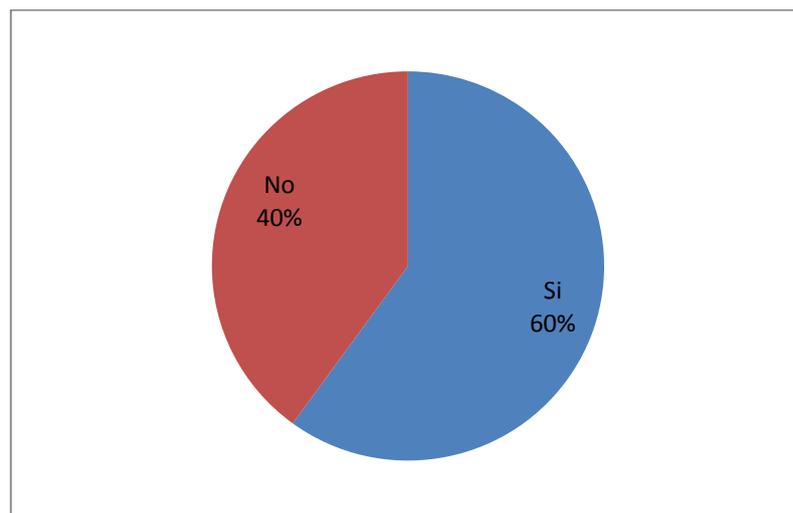
5.- ¿Cree usted que está aplicando de manera correcta y adecuada esta Metodología de Ambientes de Aprendizaje con los niños/as a su cargo en el presente año lectivo?

Cuadro: 9 APLICACIÓN DE LA METODOLOGIA

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	60%
No	4	40%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 5 APLICACIÓN DE LA METODOLOGIA



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 60% de docentes creen que están aplicando de manera correcta y adecuada esta Metodología de Ambientes de Aprendizaje con los niños/as a su cargo en el presente año lectivo, mientras que el 40% manifiesta que no por falta de información y costumbre al cambio a la nueva metodología.

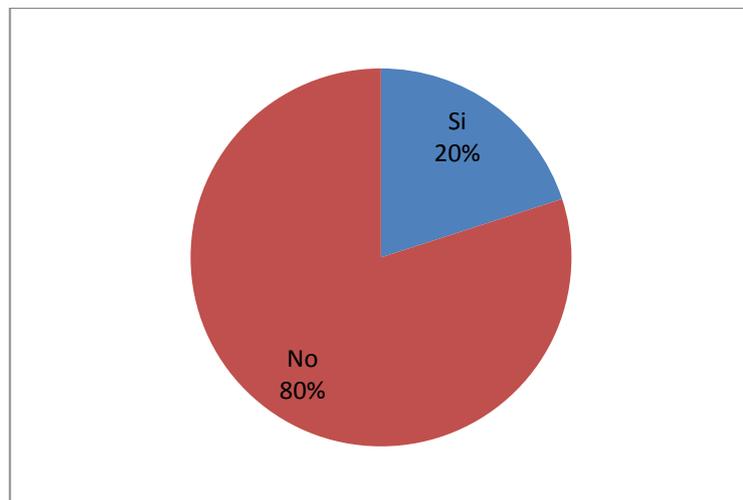
6.- ¿Cuenta con todos los Ambientes de Aprendizaje en su institución educativa?

Cuadro: 10 CUENTA CON TODOS LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	20%
No	8	80%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 6 CUENTA CON TODOS LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 20% de docentes manifiestan que cuentan con todos los Ambientes de Aprendizaje en su institución educativa, mientras que el 80% señala que no cuentan con todos los ambientes de aprendizaje por falta de infraestructura adecuada y materiales.

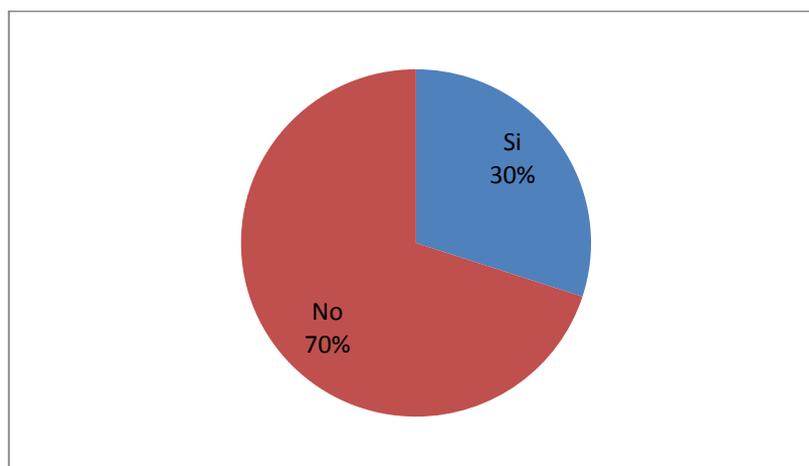
7.- Cada Ambiente de Aprendizaje en su aula tiene el material necesario y adecuado para poder cumplir con la funcionalidad adecuada de dicho espacio?

Cuadro: 11 EXISTE MATERIAL NECESARIO

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	30%
No	7	70%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 7 EXISTE MATERIAL NECESARIO



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 30% de docentes manifiestan que cada Ambiente de Aprendizaje en su escuela tiene el material necesario y adecuado para poder cumplir con la funcionalidad apropiada de dicho espacio, mientras que el 70% indica que no porque el material debe ser innovado cada determinado tiempo y no existe material necesario para esa innovación.

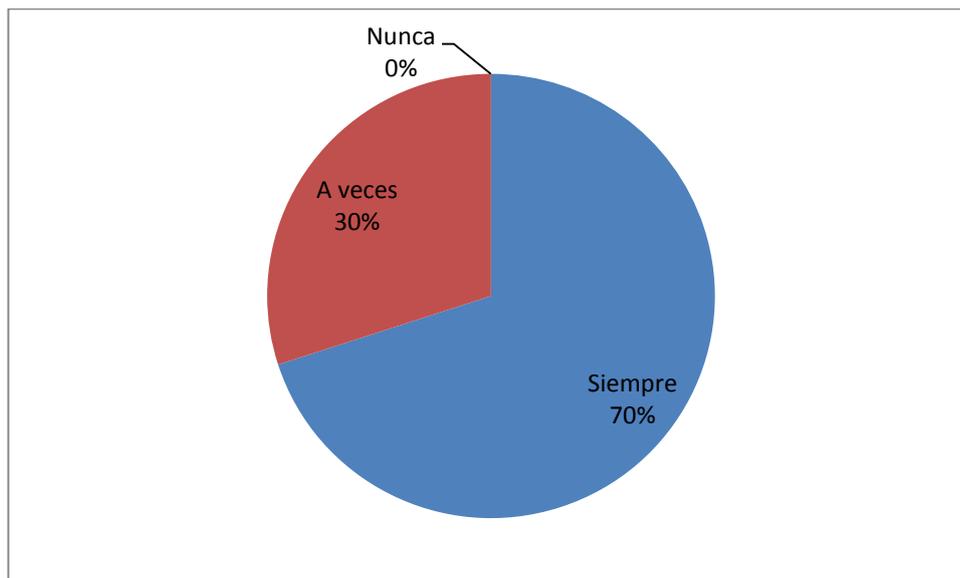
8.- Se siente satisfecha con las destrezas y habilidades que se están desarrollando en los niños/as a su cargo en los Ambientes de Aprendizaje?

Cuadro: 12 DESTREZAS Y HABILIDADES DESARROLLADAS

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	70%
A veces	3	30%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 8 DESTREZAS Y HABILIDADES DESARROLLADAS



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 70% se sienten satisfechos con las destrezas y habilidades que se están desarrollando en los niños/as a su cargo en los Ambientes de Aprendizaje mientras que el 30% dicen que no por qué el material no es apropiado para la innovación curricular en los niños/as.

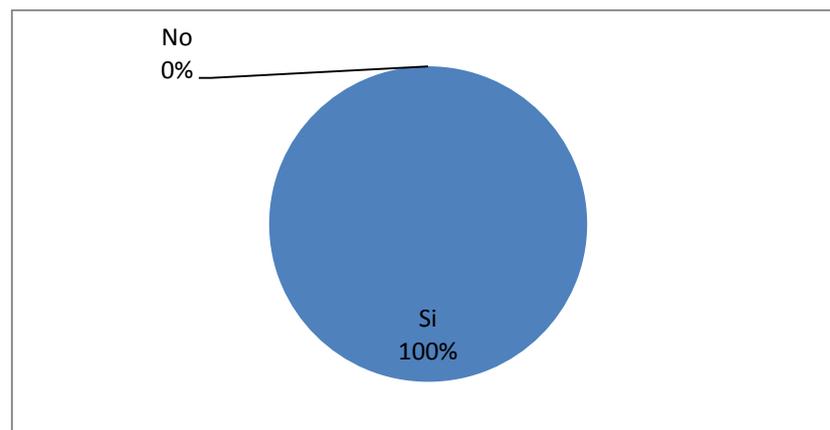
9.- ¿Si le dieran la oportunidad usted daría sugerencia, observaciones o comentarios sobre esta nueva experiencia en la labor docente al aplicar la nueva Metodología de Ambientes de Aprendizaje en el Nivel Inicial?

Cuadro: 13 SUGERENCIAS PERSONALES

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	100%
No	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 9 SUGERENCIAS PERSONALES



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 100% de docentes expresan su curiosidad y ganas de continuar con esta nueva experiencia en la labor docente al aplicar la Metodología de Ambientes de Aprendizaje en el Nivel Inicial siendo importante tomar en cuenta las autoridades para la renovación de aulas apropiadas mediante la aplicación de materiales convenientes y oportunos para la innovación en los Ambientes de Aprendizaje para obtener un desempeño académico en el desarrollo de destrezas en los niños/as.

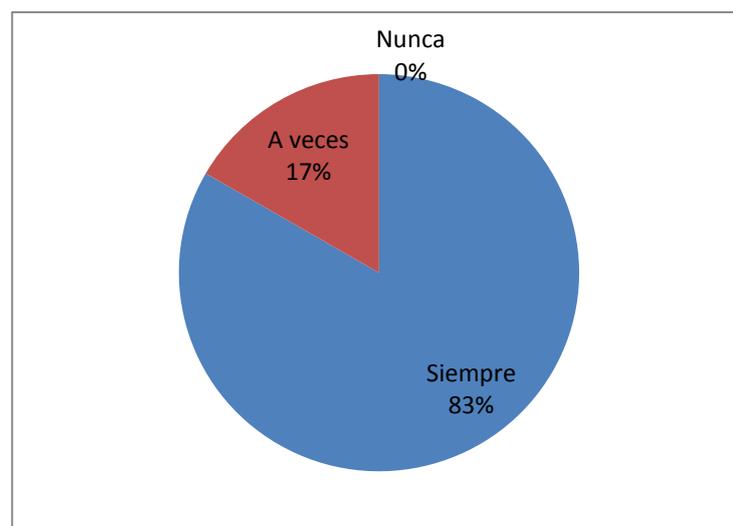
10.- ¿Estaría usted presta a recibir capacitaciones referentes a este tema que le brindaran la oportunidad de ampliar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su aula?

Cuadro: 14 RECIBIR CAPACITACIONES

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	100%
A veces	0	20%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 10 RECIBIR CAPACITACIONES



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 100% de encuestados están de acuerdo a recibir capacitaciones referentes a este tema que le brindaran la oportunidad de ampliar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su aula para adaptarse al cambio de la nueva metodología enriqueciendo sus conocimientos y práctica.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE ENCUESTAS PARA PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Determinar la metodología de Ambientes de Aprendizajes en la Educación Inicial subnivel 2.

Luego de haber encuestado a los 26 Padres de Familia de Educación Inicial 2 paralelo “C” de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví se obtuvo los siguientes resultados:

El 50% de padres de familia manifiestan que siempre acompañan a sus niños y niñas a dejar en la institución educativa, el 46,15 % a veces, y el 3,84% nunca por motivo de cumplir con su trabajo, es evidente que por los factores como las obligaciones laborales y múltiples ocupaciones sociales no se cumple la responsabilidad como padres en su totalidad; el 42,30% de padres de familia manifiestan que siempre se acerca donde la profesora de su niño/a, para preguntar de su rendimiento y conducta, el 5,69 % a veces, y el 0 % nunca, manifiestan que la oportunidad de mantener la comunicación con la docente es muy importante para el trabajo en equipo en bienestar de los niños y niñas; el 73,07% de padres de familia manifiestan que si saben cuál es la forma de enseñanza de su hijo/a dentro del aula, y el 26,92 % manifiestan que no saben por falta de comunicación por parte de ellos, en este aspecto es evidente que una parte de los representantes no ponen el debido interés en los procesos educativos; el 46,15% de padres de familia manifiestan que cuando su hijo/a retorna a su hogar averigua sobre las actividades que realizó durante la jornada mientras que el 53,85 manifiesta que no porque de su trabajo ya llegan por la noche y sus hijos e hijas ya están dormidos; el 57,69% de padres de familia manifiestan que si conoce la organización e implementos que tiene el aula donde desarrolla sus actividades escolares su hijo/a. Y el 42,30 % manifiesta que desconoce, al existir un número considerable de representantes que son docentes existe la preocupación sobre la falta de material en el aula; el 100% de padres de familia manifiestan que

si está de acuerdo en que el aprendizaje de su hijo/a sea basado en el juego ya que su desarrollo será eficaz; el 100% de padres de familia manifiestan que la nueva metodología propuesta por el Ministerio de Educación es acertada pero que la falta de capacitaciones limita a la maestra en su desenvolvimiento; el 88,46% de padres de familia manifiestan que la relación social de su hijo/a con otros niños/as desde que ingreso al ambiente educativo es bueno porque se evidencia autonomía y buenos hábitos, el 3,84 % es regular porque existe aún resistencia al cambio de hábitos del hogar a la escuela y el 7,69% malo por falta de juego en grupo; el 92,30% de padres de familia manifiestan que la preparación académica de la maestra de grado está dentro de los parámetros actualizados, y el 7,69 % no está de acuerdo, porque se evidencia en el desenvolvimiento de sus hijos; el 92,30% de padres de familia manifiestan que las nuevas reformas aplicadas a los planteles educativos han sido una excelente estrategia de cambio, y el 7,69 % no está de acuerdo, ya que no ha brindado las facilidades ni actualizaciones adecuadas a los docentes para que cumplan a cabalidad con esta nueva metodología.

TABULACIÓN DE ENCUESTAS PARA PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Determinar la metodología de Ambientes de Aprendizajes en la Educación Inicial subnivel 2.

Luego de haber encuestado a los 26 Padres de Familia de Educación Inicial 2 paralelo “C” de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi se obtuvo los siguientes resultados:

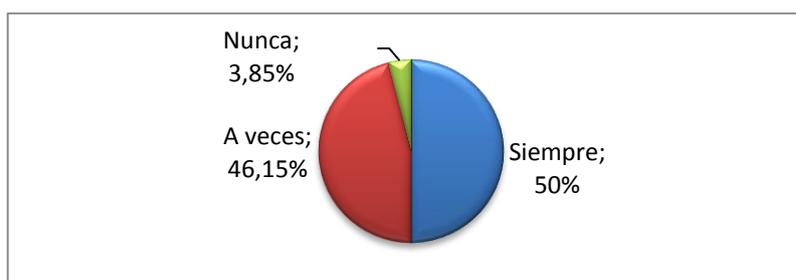
1. ¿Con que frecuencia acude usted a dejar a su niño/a en la institución?

Cuadro: 15 ACOMPAÑA A SU NIÑO

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	50%
A veces	12	46.15 %
Nunca	1	3.85%
Total	26	99.99%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 11 ACOMPAÑA A SU NIÑO



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 50% de padres de familia manifiestan que siempre acompañan a sus niños y niñas a dejar en la institución educativa, el 46.15 % a veces, y el 3.84% nunca por motivo de cumplir con su trabajo, es evidente que por los factores como las obligaciones laborales y múltiples ocupaciones sociales no se cumple la responsabilidad como padres en su totalidad.

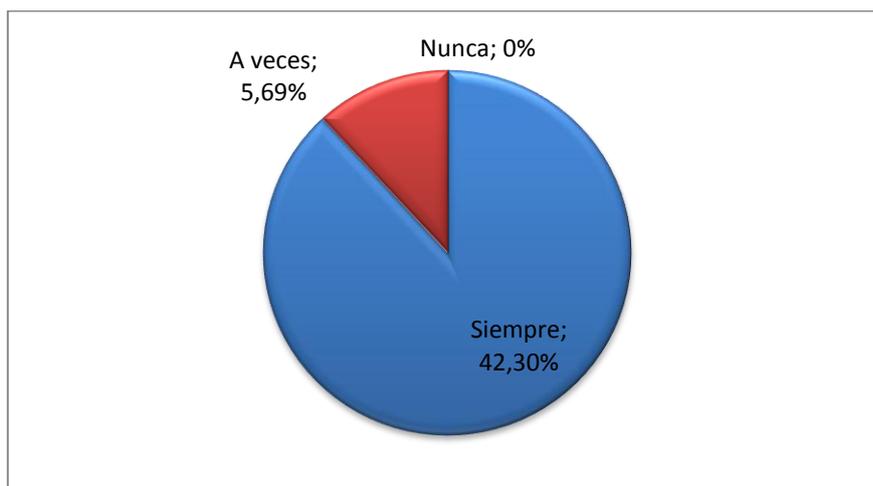
2. ¿Con que frecuencia se acerca donde la profesora de su niño/a para preguntar de su rendimiento y conducta?

Cuadro: 16 ATENCION A PADRES DE FAMILIA

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	42,30%
A veces	15	5,69 %
Nunca	0	0 %
Total	26	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 12 ATENCION A PADRES DE FAMILIA



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 42,30% de padres de familia manifiestan que siempre se acerca donde la profesora de su niño/a, para preguntar de su rendimiento y conducta, el 5,69 % a veces, y el 0 % nunca, manifiestan que la oportunidad de mantener la comunicación con la docente es muy importante para el trabajo en equipo en bienestar de los niños y niñas.

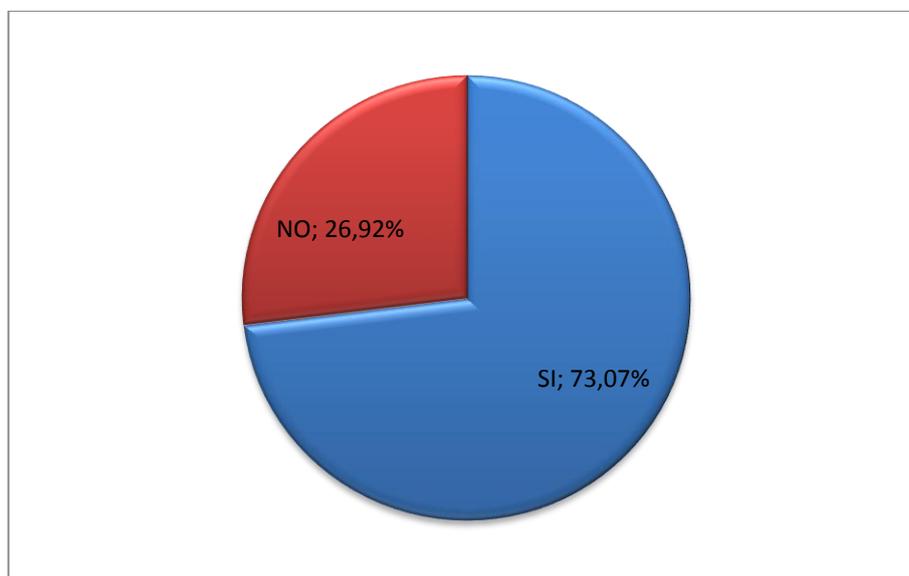
3.- ¿Sabe usted cual es la forma de enseñanza de su hijo/a dentro del aula?

Cuadro: 17 FORMA DE ENSEÑANZA DEL NIÑO

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	73,07%
NO	07	26,92 %
Total	26	99.99%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 13 FORMA DE ENSEÑANZA DEL NIÑO



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 73,07% de padres de familia manifiestan que si saben cuál es la forma de enseñanza de su hijo/a dentro del aula, y el 26,92 % manifiestan que no saben por falta de comunicación por parte de ellos, en este aspecto es evidente que una parte de los representantes no ponen el debido interés en los procesos educativos.

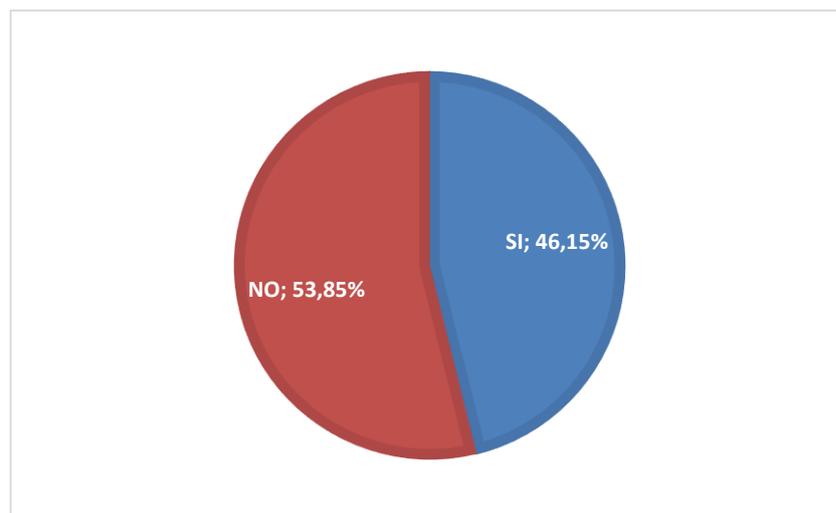
4.- ¿Cuándo su hijo/a retorna a su hogar averigua usted sobre las actividades que realizo durante la jornada?

Cuadro: 18 INTERES DE LOS PADRES HACIA LOS HIJOS

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	46,15%
NO	14	53,85 %
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 14 INTERES DE LOS PADRES HACIA LOS HIJOS



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 46,15% de padres de familia manifiestan que cuando su hijo/a retorna a su hogar averigua sobre las actividades que realizo durante la jornada mientras que el 53,85 manifiesta que no porque de su trabajo ya llegan por la noche y sus hijos e hijas ya están dormidos.

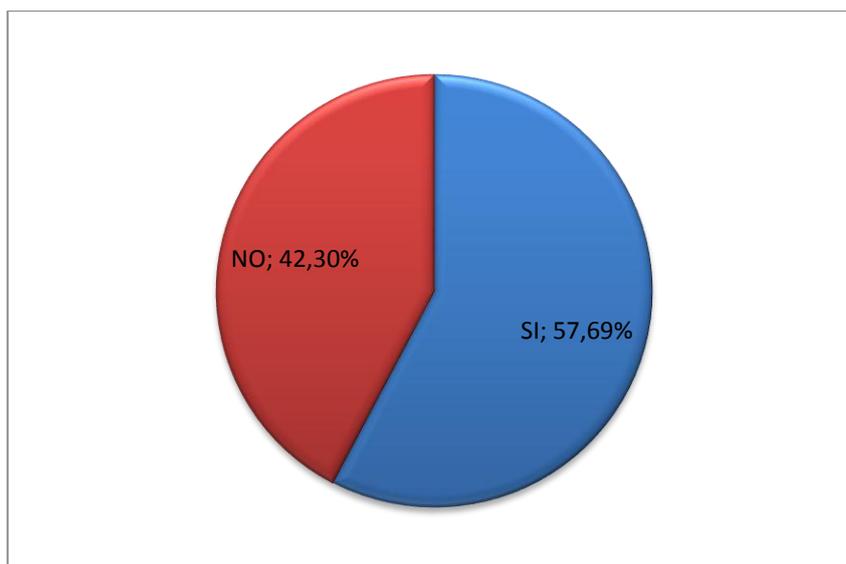
5.- ¿Conoce usted la organización e implementos que tiene el aula donde desarrolla sus actividades escolares su hijo/a?

Cuadro: 19 ORGANIZACIÓN E IMPLEMENTOS

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	57,69%
NO	11	42,30 %
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 15 ORGANIZACIÓN E IMPLEMENTOS



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 57,69% de padres de familia manifiestan que si conoce la organización e implementos que tiene el aula donde desarrolla sus actividades escolares su hijo/a. Y el 42,30 % manifiesta que desconoce, al existir un número considerable de representante que son docentes existe la preocupación sobre la falta de material en el aula.

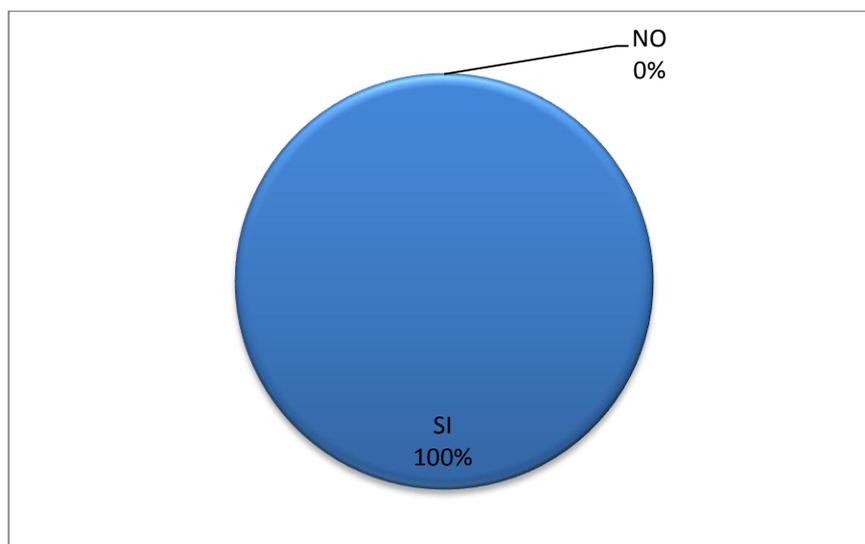
6.- ¿Está de acuerdo en que el aprendizaje de su hijo/a sea basado en el juego?

Cuadro: 20 APRENDIZAJE BASADO EN EL JUEGO

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	26	100%
NO	0	0 %
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 16 APRENDIZAJE BASADO EN EL JUEGO



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 100% de padres de familia manifiestan que si está de acuerdo en que el aprendizaje de su hijo/a sea basado en el juego ya que su desarrollo será eficaz.

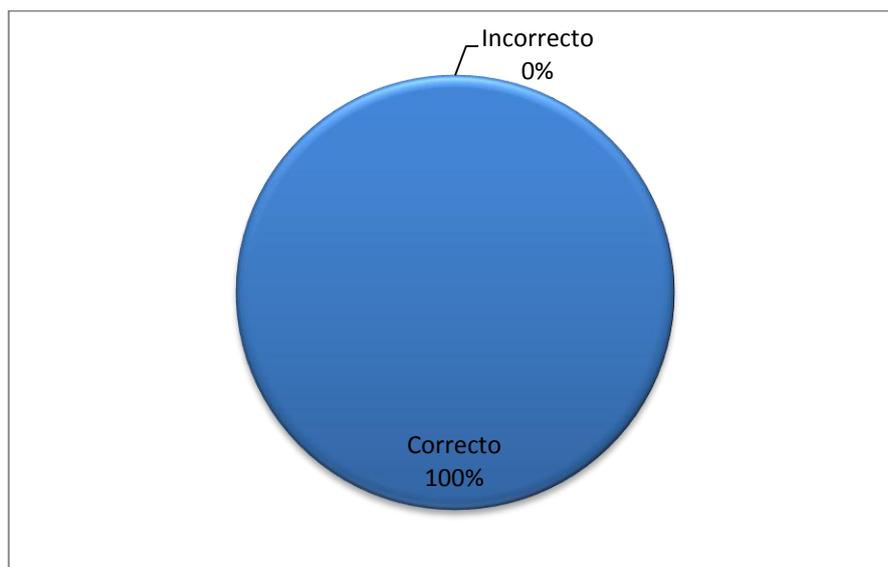
7.- La nueva metodología propuesta por el Ministerio de Educación propone que las actividades del su hijo /as deben ser libres y espontaneas. ¿Según su criterio la maestra del aula las dirige en forma?

Cuadro: 21 FORMA QUE DIRIGE LA MAESTRA SU CLASE

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Correcto	26	100%
Incorrecto	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 17 FORMA QUE DIRIGE LA MAESTRA SU CLASE



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 100% de padres de familia manifiestan que la nueva metodología propuesta por el Ministerio de Educación es acertada pero que la falta de capacitaciones limita a la maestra en su desenvolvimiento.

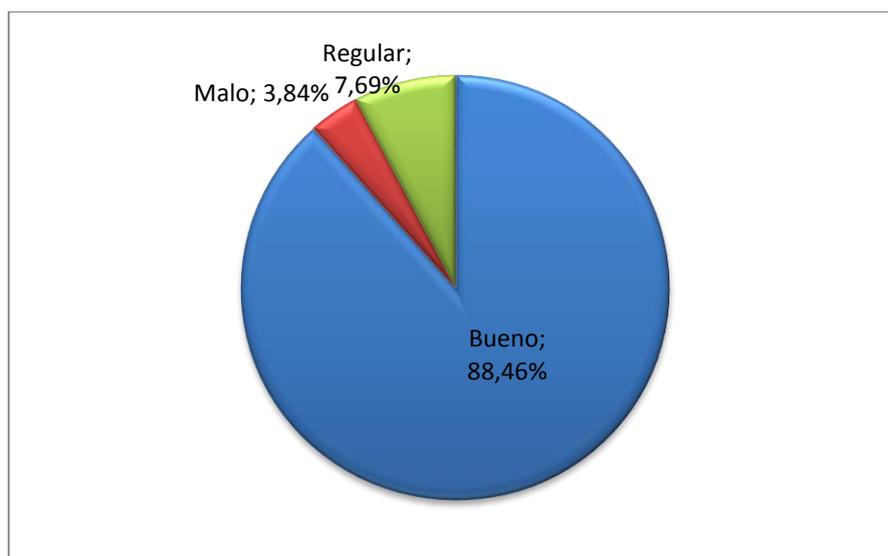
8.- ¿Cómo considera usted la relación social de su hijo/a con otros niños/as desde que ingreso al ambiente educativo?

Cuadro: 22 RELACION SOCIAL DEL NIÑO

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bueno	23	88,46%
Malo	1	3,84 %
Regular	2	7,69%
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 18 RELACION SOCIAL DEL NIÑO



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 88,46% de padres de familia manifiestan que la relación social de su hijo/a con otros niños/as desde que ingreso al ambiente educativo es bueno porque se evidencia autonomía y buenos hábitos, el 3,84 % es regular porque existe aún resistencia al cambio de hábitos del hogar a la escuela y el 7,69% malo por falta de juego en grupo.

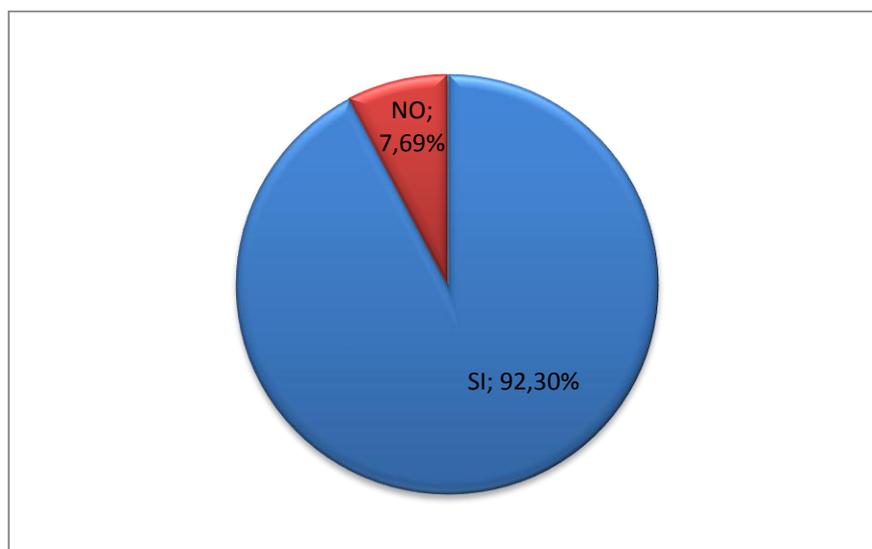
9.- ¿Considera usted que la preparación académica de la maestra de grado está dentro de los parámetros actualizados?

Cuadro: 23 PREPARACION ACADEMICA DE LA MAESTRA

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	92,30%
NO	2	7,69 %
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 19 PREPARACION ACADEMICA DE LA MAESTRA



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 92,30% de padres de familia manifiestan que la preparación académica de la maestra de grado está dentro de los parámetros actualizados, y el 7,69 % no está de acuerdo, porque se evidencia en el desenvolvimiento de sus hijos.

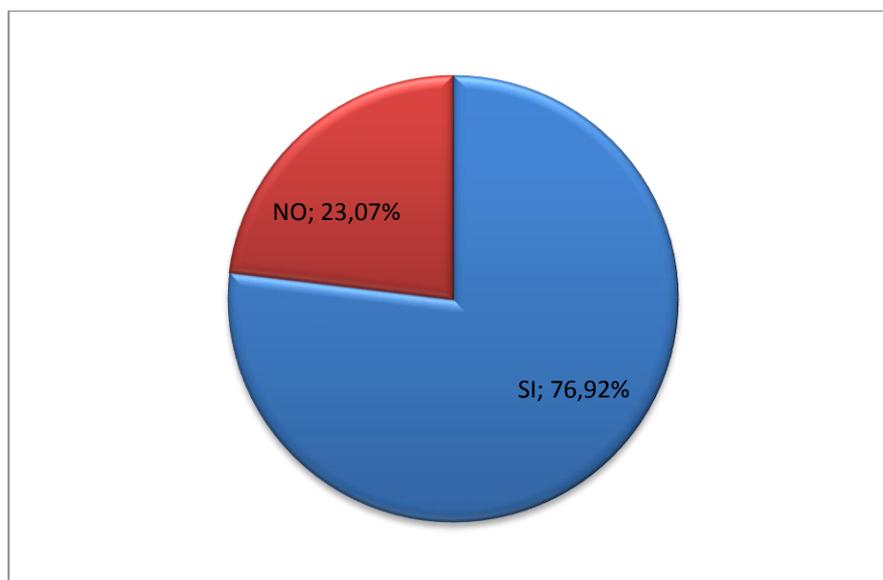
10.- ¿Cree usted que las nuevas reformas aplicadas a los planteles educativos han sido una excelente estrategia de cambio?

Cuadro: 24 ESTRATEGIA DE CAMBIO

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	76,92%
NO	6	23,07 %
Total	26	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los Padres de Familia de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 20 ESTRATEGIA DE CAMBIO



Elaborado por: Paulina Barreno y Tania Tigse

Análisis y Discusión de resultados

El 92,30% de padres de familia manifiestan que las nuevas reformas aplicadas a los planteles educativos han sido una excelente estrategia de cambio, y el 7,69 % no está de acuerdo, ya que no ha brindado las facilidades ni actualizaciones adecuadas a los docentes para que cumplan a cabalidad con esta nueva metodología.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL 2.

OBJETIVO: Determinar la metodología de Ambientes de Aprendizajes en la Educación Inicial subnivel 2.

Luego de haber aplicado la ficha de observación a los 26 niños y niñas de Educación Inicial 2 paralelo “C” de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví se obtuvo los siguientes resultados: El 61,53% de los niños(as) en el Rincón del Gimnasio (Motricidad gruesa) lograron desarrollar la motricidad gruesa mediante pista de obstáculos mientras que 38,46% no lograron porque el material no era el indicado y estaba deteriorado; el 65,38% de los niños(as) en el Rincón de construcción lograron Identificar nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen y resistencia y en el caso de 34,61% no lograron ya que el espacio era reducido; el 65,38% de los niños(as) en el Rincón del hogar (La casita) Desarrollaron la imaginación, el lenguaje, la socialización, el esquema corporal, la percepción sensorial y la motricidad, el 34,61% no se logró por la timidez de los niños y niñas al desenvolverse en el mismo; el 100% de los niños/as en el rincón del Arenero no lograron la destreza: Reconoce nociones de espacio, cantidad, capacidad, volumen y peso. Ya que la institución no tiene adecuado este ambiente; el 69,23% de los niños(as) en el Rincón de música Desarrollan la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva y el lenguaje, mientras que 30,76% no prestaron la atención debida a la actividad por la falta de material en el rincón; el 53,84% de los niños/as en el rincón de lectura lograron Interpretaron las imágenes y el texto a través de cuentos y el 46,15% no lograron por que no concibieron la confianza necesaria para hablar con el grupo de niños; el 84,61% de los niños/as en el rincón de modelado lograron Desarrollar habilidades motrices y la creatividad. Mientras que el 15,38% no lograron ya que los padres de los niños/as no les permiten crear sus propias ideas; el 92,30% de los niños/as en el rincón de Juego Dramático lograron Desarrollar la

creatividad, el lenguaje verbal y corporal mientras que el 17,69% no logro por la razón que no existe la socialización entre compañeros; el 57,69% de los niños/as en el rincón de pintura y dibujo lograron Desarrollar el pensamiento creativo y expresaron sus emociones. Mientras que el 42,30% no lograron por que no está totalmente adecuado el ambiente; el 57,69% de los niños/as en el Rincón de juegos Tranquilos lograron desarrollar el pensamiento lógico verbal y matemático mientras que el 42,30% no lograron por falta de material en el rincón; el 100% de los niños/as en el Rincón del agua no lograron Identifica nociones de cantidad, capacidad,

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL 2.

Cuadro: 25		AMBIENTE DE APRENDIZAJE																									
Nómina de niños y niñas de Educación Inicial		Gimnasio	Construcción	Hogar	Arenero	Música	Lectura	Modelado	Juego Dramático	Pintura y dibujo	Juegos Tranquilos	Agua	INDICADORES DE LOGRO														
		Desarrolla la motricidad gruesa mediante pista de obstáculos		Identifica nociones de espacio, forma,		Desarrolla la imaginación, el lenguaje, la socialización,		Reconoce nociones de espacio, cantidad, capacidad.		Desarrolla la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva,		Interpretar las imágenes y el texto a través de cuentos.		Desarrolla habilidades motrices y la creatividad		Desarrolla la creatividad, el lenguaje verbal y corporal		Desarrolla el pensamiento creativo y expresan sus emociones.		Desarrolla el pensamiento lógico verbal y matemático		Identifica nociones de cantidad, capacidad, volumen y peso.					
		Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado				
1. ALBARRACIN MARIA	X		X		X			x	X			X		x		X		X		X		X					
2. ALVAREZ PAULINA	X		X	X		x		x	X			x	x			x	X		X		X						
3. CHICAIZA DERLIS	x		X		X			X		X		X	x		X					x							
4. CALUÑAS LEANDRO		X	X		X			x		X	X		X				X	x									
5. CANGUI ALEX	X		X		X			x	X		X		X		X		X		X		X						
6. CHANCUSIG DOMENICA		X	X			x		x		X		X	X		X		X		X								
7. CORDONES DAMARIS		X	X		X			x	x			x		x	x				X								
8. CORRALES ROBERTO	X		x			X		x		x		X	X		X		X			X							
9. DEKER DANNA	X		X		X			x	X		X			x	X		X		X		X						
10. ESTRELLA GABRIEL		X	X		X			x		X	X		X		X		X			x		X					

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños y niñas de Educación Inicial 2 paralelo de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

TABULACIÓN ESTADÍSTICA DE INDICADORES DE EVALUACIÓN

OBJETIVO: Diagnosticar aplicación de la metodología de ambientes de aprendizaje en Educación Inicial Subnivel 2.

A finalizar la evaluación a 26 niños y niñas de Educación Inicial 2 paralelo “C” de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví se obtuvo los siguientes resultados.

Cuadro: 26 CUADRO DE PORCENTAJES

AMBIENTE DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	Nº EST.	Logrado	No logrado	TOTAL
Ambiente del Gimnasio (Motricidad gruesa)	Desarrolla la motricidad gruesa mediante pista de obstáculos	26	61,53%	38,46%	100%
Ambiente de construcción	Identifica nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen y resistencia	26	65,38%	34,61	100%
Ambiente del hogar (La casita)	Desarrolla la imaginación, el lenguaje, la socialización, el esquema corporal, la percepción sensorial y la motricidad.	26	65,38%	34,61	100%
Arenero	Reconoce nociones de espacio, cantidad, capacidad, volumen y peso.	26	0%	100%	100%
Ambiente de música	Desarrolla la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva, y el lenguaje	26	69,23%	30,76%	100%
Ambiente de lectura	Interpretar las imágenes y el texto a través de cuentos.	26	53,84%	46,15%	100%
Ambiente de modelado	Desarrolla habilidades motrices y la creatividad.	26	84,61%	15,38%	100%
Ambiente de Juego Dramático	Desarrolla la creatividad, el lenguaje verbal y corporal	26	92,30%	7,69%	100%
Ambiente de pintura y dibujo	Desarrolla el pensamiento creativo y expresan sus emociones.	26	57,69%	42,30%	100%
Ambiente de juegos Tranquilos	desarrolla el pensamiento lógico verbal y matemático	26	57,69%	42,30%	100%
Ambiente del agua	Identifica nociones de cantidad, capacidad, volumen y peso.	26		100%	100%

Fuente: Evaluación a los niños y niñas de Educación Inicial 2 paralelo” de la Unidad Educativa Victoria Vasquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

12. IMPACTOS SOCIALES

En la realización del presente proyecto se ha obtenido resultados positivos que han permitido visualizar las necesidades existentes en Educación Inicial sub nivel 2, esto ha generado impactos a nivel social pues la competencia de las instituciones por prestar un excelente trabajo ha generado que se menosprecie el trabajo de las docentes parvularias existiendo desigualdad en el nivel profesional y de conocimiento, ya que la necesidad de adquirir nuevos aprendizajes sobre la metodología de Ambientes de Aprendizaje busca mejorar el desenvolvimiento profesional de la docente y satisfacer las expectativas sociales de la colectividad.

La búsqueda incesante de los padres de familia de una institución que cubra todos los requerimientos y ofrezca mejores saberes hace que el impacto que se genere en base a la temática de los ambientes de aprendizaje cause desigualdades y genere molestias e incluso la búsqueda incesante de formas de auto preparación en universidades particulares, por la facilidad de tiempo y dinero que prestan para poder obtener los conocimientos necesarios y mejorar su título.

13.-CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Luego de la recolección de información y cumplido con la investigación de la fundamentación teórica hemos afianzado la investigación y podemos concluir que:

- Existen fuentes bibliográficas que brindan toda la información sobre los ambientes de aprendizajes es así que autores como Piaget, Vygotsky y María Montessori quienes con sus teorías desde tiempos antiguos han propuesto que el ser humano es capaz de crear su propio conocimiento en base a una serie de experiencias de conducta e interacción.
- Los resultados obtenidos luego de la aplicación de la encuesta a las docentes y autoridades nos permitieron saber que no existe una correcta aplicación de la metodología de Ambientes de aprendizaje en el subnivel 2 de Educación Inicial.
- Cada una de las destrezas desarrolladas durante el presente año lectivo lo pudimos observar en los niños y niñas con la utilización de la ficha de observación en la aplicabilidad de la metodología acorde a los Ambientes de aprendizaje y su nivel de acogida.

13.1 RECOMENDACIONES:

De igual forma existen algunas recomendaciones que a continuación enlistamos:

- ✓ Para futuras investigaciones se recomienda tomar como punto de referencia las teorías de Jean Piaget, Vygotsky y María Montessori ya que estas nos aportan con experiencias que nos ayudan a asimilar de manera real cada una de las etapas de interés a nivel infantil.
- ✓ Dentro de las aulas educativas se planifique estrategias que guíen de mejor manera de aplicar la Metodología de Ambientes de Aprendizaje que se oferta dentro de lo que es Educación Inicial para lograr mejorar el desarrollo infantil.
- ✓ Se aplique las distintas formas de evaluación para educación inicial que ayude a verificar el desarrollo de las destrezas en los niños y niñas.

14. BIBLIOGRAFÍA

- Carretero, M. (1997) *“Constructivismo y Educación”*: Constructivismo. México. D.F. Editorial Progreso SA. De C.V.
- Vygotsky. (1978) *“El Desarrollo de los Procesos Superiores”*. Italia. Ediciones Aval, S.A, 2004.
- Piaget, John, W., Sans, Serigos, M., (1970). Piaget`s Theory. In Musseum, P.H (Ed): *Manual of Child Prichology John Wiley and Sans*, 01, 10-12.
- Raichvarg, J (1986) Definición de ambientes en la sociedad. Colombia. Ediciones A.C 229.
- Montessori, M. (1909) *“El método de la pedagogía científica aplicada a la educación de la infancia en las Case dei bambini”*. Italia.
- Duarte, D. (2009). Ambientes de aprendizaje: Una aproximación conceptual. Estudios Pedagógicos (Valdivia).
- Huizinga. (1987). Los juegos tradicionales en educación infantil. Londres USA.
- Iglesias, M. (2008). *“Ambientes de Aprendizajes”*. Santiago de Compostela. Editorial Revista Iberoamericana de Educación Nª 47.
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial: Los Rincones*. Av. Amazonas N° 34-451 y Atahualpa. Quito Ecuador.
- Morocho, R. (2015). Influencia de Rincones de trabajo como estrategia Metodológica. Machala- El Oro. Universidad Técnica de Machala.
- Fernández, P y Pertegas, S. (2002). Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Coruña-España. Cad. Atem. Primaria.
- Ministerio de Educación del Ecuador (MinEduc 2014). Lineamientos de educación inicial: Trabajo por Ambientes de Aprendizaje. Av. Amazonas N°34-451 y Av. Atahualpa Quito Ecuador.
- Bally, G. (1964) *“El juego como expresión de libertad”*. México. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- Sarlè, P. (2006) *“Enseñar el juego y jugar la enseñanza”*. Buenos Aires Argentina. Editorial Paidós.
- García, A. y Llull, J. (2009) *“El juego infantil y su metodología”*. Madrid. Editorial Editex.

15. ANEXOS



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
ENTREVISTA PARA LAS AUTORIDADES Y DOCENTES
DATOS INFORMATIVOS:**

Nombre del encuestado:.....

Cargo que desempeña:.....

Años de Experiencia:.....

Unidad Educativa:.....

Estimado Sr. Srta. Encuestado/a, a continuación se le aplicara el siguiente banco de preguntas que están relacionadas con su quehacer educativo diario, los datos obtenidos nos serán de mucha ayuda para la ejecución de un proyecto que está enfocado a mejorar el trabajo en el aula, le agradecemos su colaboración y sinceridad.

1.- ¿Ha recibido usted capacitaciones referentes a su desempeño actual como docente por alguna institución o entidad?

- Siempre - A veces -Nunca

2.- ¿Participa usted activamente de los cursos de capacitación que oferta el Ministerio de Educación sobre Actualización Curricular?

- Siempre - A veces - Nunca

3.- ¿Considera usted que dichos cursos brindan la información necesaria sobre lo que es de interés suyo en función de su labor docente?

- SI - NO

4.- ¿Posee usted información completa y funcional en lo que se refiere a la propuesta del Ministerio de Educación sobre la Metodología por Ambientes de Aprendizaje en Educación Inicial?

- MUCHO - POCO - NADA

5.- ¿Cree usted que está aplicando de manera correcta y adecuada esta Metodología de Ambientes de Aprendizaje con los niños/as a su cargo en el presente año lectivo?

- SI

- NO

6.- ¿Cuenta con todos los Ambientes de Aprendizaje en su institución educativa?

- SI

- NO

7.- Cada Ambiente de Aprendizaje en su aula tiene el material necesario o adecuado para poder cumplir con la funcionalidad adecuada de dicho espacio?

- SI

- NO

8.- Se siente satisfecha con las destrezas y habilidades que se están desarrollando en los niños/as a su cargo en los Ambientes de Aprendizaje?

- Siempre

- A veces

- Nunca

9.- ¿Si le dieran la oportunidad usted daría sugerencia, observaciones o comentarios sobre esta nueva experiencia en la labor docente al aplicar la nueva Metodología de Ambientes de Aprendizaje en el Nivel Inicial?

- SI

- NO

10.- ¿Estaría usted presta a recibir capacitaciones referentes a este tema que le brindaran la oportunidad de ampliar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su aula?

- Siempre

- A veces

- Nunca

Expresarle un agradecimiento sincero por haber aportado con su valiosa información a esta encuesta y brindarnos unos minutos de su valioso tiempo gracias.

Correcta:

Incorrecta:

8.- ¿Cómo considera usted la relación social de su hijo/a con otros niños/as desde que ingreso al ambiente educativo?

Bueno:

Malo:

Regular:

9.- ¿Considera usted que la preparación académica de la maestra de grado está dentro de los parámetros actualizados?

SI:

NO:

10.- ¿Cree usted que las nuevas reformas aplicadas a los planteles educativos han sido una excelente estrategia de cambio?

SI:

NO:

Nota. - La información obtenida en la presente encuesta será de gran utilidad para mejorar el proceso educativo, le agradecemos por su colaboración.



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

DATOS INFORMATIVOS:

Unidad Educativa:

Grado o Nivel:

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Cuadro: 27

RINCÓN DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	LOGRADO	NO LOGRADO
Ambiente del Gimnasio (Motricidad gruesa)	Desarrolla la motricidad gruesa mediante pista de obstáculos		
Ambiente de construcción	Identifica nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen y resistencia		
Ambiente del hogar (La casita)	Desarrolla la imaginación, el lenguaje, la socialización, el esquema corporal, la percepción sensorial y la motricidad.		
Arenero	Reconoce nociones de espacio, cantidad, capacidad, volumen y peso.		
Ambiente de música	Desarrolla la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva, el lenguaje		
Ambiente de lectura	Interpretar las imágenes y el texto a través de cuentos.		
Ambiente de modelado	Desarrolla habilidades motrices y la creatividad.		
Ambiente de Juego Dramático	Desarrolla la creatividad, el lenguaje verbal y corporal		
Ambiente de pintura y dibujo	Desarrolla el pensamiento creativo y expresan sus emociones.		
Ambiente de juegos Tranquilos	desarrolla el pensamiento lógico verbal y matemático		
Ambiente del agua	Identifica nociones de cantidad, capacidad, volumen y peso.		

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

CURRICULUM VITAE

1. DATOS PERSONALES:



NOMBRES: María Fernanda
APELLIDOS: Constante Barragán
CED. DE CIUDADANIA: 050276795 - 7
EDAD: 33 años
ESTADO CIVIL: Casado
LUGAR DE NACIMIENTO: Latacunga
FECHA DE NACIMIENTO: 05 de Febrero de 1983
DIRECCION DOMICILIARIA: Latacunga, Cdla. Maldonado Toledo
 Calle Pángua Sur N° 1-161
TELEFONO: 032 803 - 213
CELULAR: 0992774684
EMAIL: nandita_constante5@hotmail.com
 maria.constante@utc.edu.ec

1. ESTUDIOS REALIZADOS:

Técnico superior: Universidad técnica de Ambato
Título: Tecnóloga en recreación y motivación infantil.

Tercer Nivel: Universidad Técnica de Ambato
Título: Profesora en Educación Parvularia.

Tercer Nivel: Universidad Técnica de Ambato
Título: Licenciada en Ciencias de la Educación
 Mención Educación Parvularia.

Cuarto Nivel: **Universidad Técnica de Ambato**
Facultad de Ciencia Humanas y de la
Educación

Título: **Magister en Ciencias de la Educación**
Mención en Gestión Educativa y
Desarrollo Social.

Cuarto Nivel: **Universidad Tecnológica Indoamerica**

Título: **Magister en Ciencias de la Educación**
Mención Educación Parvularia.

2. EXPERIENCIA LABORAL:

- Maestra de Educación Inicial en el Centro Infantil Bilingüe “PARVULITOS” (Latacunga).
- Directora del Centro Infantil con carga horaria en el Centro de Desarrollo Infantil y Estimulación Temprana “PEQUEÑOS TRAVIESOS” (Latacunga).
- Docente en la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI en la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, Carrera de Educación Parvularia (Latacunga)
- Coordinadora de la Carrera de Educación Parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

6. CURSOS REALIZADOS:

- Curso de Recreación Infantil, en la Universidad Técnica de Ambato con una duración de 60 horas (Ambato).
- Seminario Técnicas de Estimulación Temprana y ley de la Niñez y Adolescencia, con una duración de 16 horas (Latacunga).
- Curso de Payasearía, Maquillaje y Teatro infantil en la Universidad Técnica de Ambato con un tiempo de 30 horas (Ambato)
- Taller de Capacitación al Magisterio Primario de Cotopaxi, con una duración de 15 horas (Latacunga).

- Taller de Terapia de Lenguaje para párvulos en la Corporación de Centros de Desarrollo Infantil de Cotopaxi (Latacunga).
- Curso de capacitación para el perfeccionamiento en la aplicación de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes, con una duración de 20 horas (Latacunga).
- Congreso Internacional de Educación Parvularia y Recreación Infantil, con una duración de 40 horas. (Latacunga).
- Capacitación de Habilitación Docente del SNNA, con una duración de 53 horas. (Latacunga).
- Taller de Elaboración de ítems del Examen de Exoneración "Exonera", con una duración de 40 horas (Quito).
- Seminario de Didáctica en Educación Superior teórico práctico, con una duración de 42 horas. (Latacunga).
- Seminario-Taller "FORMANDO CAMPEONES" Procesos pedagógicos y psicológicos en la educación y el deporte, con una duración de 50 horas (Latacunga).
- Curso "TUTOR VIRTUAL EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE MOODLE". Con una duración de 40 horas (Latacunga).
- Seminario de Equinoterapia, del 27 al 29 de Mayo de 2014 (Latacunga).
- Elaboración del Reglamento unificado de prácticas pre-profesionales docente, con una duración de 40 horas (Latacunga).
- Seminario de Diseño, Decoración y Técnicas en Fomix nivel medio y avanzado, con una duración de 40 horas. (Latacunga).
- Primer Seminario Regional: "Perspectivas de la Universidad Ecuatoriana". Con una duración de 16 horas. (Latacunga).
- Seminario de Equinoterapia, musicoterapia y otras especialidades generadoras de resultados positivos en el tratamiento de la discapacidad, del 27 al 28 de Agosto de 2014 (Guayaquil).
- Seminario del "I Encuentro Iberoamericano de Educadores y Educadoras Infantiles" con una duración de 30 horas. (Quito).
- Segundo curso Internacional de EQUINOTERAPIA, con una duración de 40 horas. (Guayaquil).

- Seminario Taller: Técnicas e Instrumentos de Evaluación de los Aprendizajes, con una duración de 40 horas, (Latacunga)
- Seminario de las “I Jornadas Pedagógicas de Educación Básica”, con una duración de 20 horas. (Latacunga).
- Seminario Taller sobre: “Innovación Educativa y Desarrollo del Pensamiento”, con una duración de 40 horas. (Latacunga).
- Necesidades educativas Especiales y Ludoterapia Infantil, con una duración de 40 horas. (Latacunga).
- Procesos de aplicación del examen de exoneración, con una duración de 15 horas (Latacunga).

CURSOS DICTADOS

- Seminario de Dibujo Infantil, realizado en la Universidad Técnica de Cotopaxi con una duración de 32 horas
- Seminario de “El Currículo aplicado a la práctica Preprofesional Docente” con una duración de 20 horas, realizado en la Universidad Técnica de Cotopaxi (Latacunga).

7. PUBLICACIONES

- El mundo del Foamy en la Educación Parvularia, en la Revista ALMA MATER, de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Edición N° 10, 2013.

8. PONENCIAS

- Plan de Estimulación Temprana para desarrollar la percepción sensomotriz en niños y niñas de cero a nueve meses.

9. ARTICULO CIENTÍFICO

ISSN 2224-2643	La formación de la competencia para la investigación educativa en los profesionales de la educación	La Revista Didasc@li a: Didáctica y Educación.	LATINDEX	COAUTOR	07/05/2016
ISSN:1390-6909	La estimulación mediante el uso de productos tecnológicos en el desarrollo integral en los niños y niñas de 1 a 3 años	UTCIENCIA	LATINDEX	AUTOR	13/01/2016
ISSN: 2256-1536 IBSN: 7-8-1- 945570-34- 6	Diagnóstico del desarrollo integral infantil en niños de 1 a 3 años de los cibvs del Cantón Latacunga	REDIPE	DIALNET	AUTOR	24/04/2017
ISSN 2224-2643	La expresión musical como herramienta para el desarrollo integral en la educación infantil	La Revista Didasc@li a: Didáctica y Educación	LATINDEX	COAUTOR	17/11/201
ISSN: 2256-1536	“Las tic’s en la formación de los docentes	REDIPE	DIALNET	COAUTOR	07/02/2017

ISSN: 2256-1536 IBSN: 7-8-1- 945570-34- 6	La psicomotricidad gruesa en niños de 12 a 18 meses en un cibv del Cantón Latacunga	REDIPE	DIALNET	AUTOR	24/04/2017
ISSN: 2256-1536	Análisis del uso de productos tecnológicos como herramienta pedagógica en desarrollo integral en niños de 1 a 3 años	REDIPE	DIALNET	AUTOR	24/11/2016
ISSN: 2550-682X	El desarrollo de destrezas y habilidades en la motricidad gruesa en niños y niñas de 24 a 36 meses del centro infantil del buen vivir infancia felíz.	Polo del conocimie nto	LATINDEX	AUTOR	15/06/2017

CURRICULUM VITAE



DATOS PERSONALES:

NOMBRES: Tania Patricia
APELLIDOS: Tigse Monge
N° IDENTIDAD: 050303588-3
NACIONALIDAD: ecuatoriana
FECHA DE NACIMIENTO: 27 de octubre de 1984
ESTADO CIVIL: Casada
CARGAS FAMILIARES: 02 Hijos
DIRECCION: Pujilí-Barrio San Vicente-
 Urb. Las Orquídeas- Casa N°2
TELEFONOS: 032725-482 / 0992887889
TIPO DE SANGRE: ARH-Positivo
CORREO: tania.27@live.com

ESTUDIOS PRIMARIOS:

Escuela Dr. Pablo Herrera.

ESTUDIOS SECUNDARIOS:

Colegio Técnico "Pujilí".

ESTUDIOS SUPERIORES:

Instituto Pedagógico Belisario Quevedo.

TITULOS:

- Bachiller en: **COMERCIO Y ADMINISTRACION** Especialización:
SECRETARIADO EN ESPAÑOL (Refrendación N°2039198, ag.17
Lugar y Fecha: 19 de julio del 2002).

- **PROFESORA DE EDUCACION PRE-PRIMARIA NIVEL TECNOLÓGICO. (Refrendado y registrado en el CONESUP con el N°2353-05-64278 del 08 de septiembre del 2005)**

EXPERIENCIA LABORAL:

1. Contrato de servicios personales con la Dirección Provincial de Educación a favor de la Escuela “Cuenca” del 03 de noviembre del 2005 hasta el 31 de diciembre del 2006.
2. Nombramiento firmado en la ciudad de Quito el 01 de diciembre del 2006 en el Ministerio de Educación y Cultura a favor de la escuela “Cuenca”.
3. Acción de personal en la Dirección Provincial de Educación Hispana Cotopaxi el 31 de agosto del 2007.
4. Actualización de nombramiento por traspaso de puesto a favor del colegio de Bachillerato Técnico “Mulalò” rige a partir del 01 de marzo del 2014.
5. Coordinadora de Área de Educación Inicial Colegio Técnico Mulalò.
6. Actualmente restando servicios docentes en la Unidad Educativa Mulalò en el Área de Educación Inicial.

CURSOS REALIZADOS:

- ✓ Matemática de 2do a 7mo años de educación general básica.
- ✓ Didáctica de matemática.
- ✓ Lectura crítica.
- ✓ Actualización curricular de Lengua y Literatura de 2do a 7mo de EGB.
- ✓ Portafolio Docente.

CURRICULUM VITAE**DATOS PERSONALES:**

NOMBRES: Norma Paulina
APELLIDOS: Barreno Barreno
Nº IDENTIDAD: 0502979891
NACIONALIDAD: ecuatoriana
FECHA DE NACIMIENTO: 26 de julio de 1985
ESTADO CIVIL: Casada
CARGAS FAMILIARES: 01 Hijo
DIRECCION: Pujilí-Barrio Las 4 Esquinas
TELEFONOS: 032723-711 0998879312
TIPO DE SANGRE: ARH-Positivo
CORREO: gatitaprimis@outlook.com

ESTUDIOS PRIMARIOS:

Escuela Antonio Jácome.

ESTUDIOS SECUNDARIOS:

Colegio Provincia de Cotopaxi

ESTUDIOS SUPERIORES:

Instituto Pedagógico Belisario Quevedo.

TITULOS:

- Bachiller en: **en Estudios y Fecha: 19 de julio del 2002).**

- **PROFESORA DE EDUCACION PRE-PRIMARIA NIVEL TECNOLÓGICO. (Refrendado y registrado en el CONESUP del 08 de septiembre del 2005)**

EXPERIENCIA LABORAL:

7. Contrato de servicios personales con la Dirección Provincial de Educación a favor de la Escuela “Cuenca” del 03 de noviembre del 2005 hasta el 31 de diciembre del 2006.
8. Nombramiento firmado en la ciudad de Quito el 01 de diciembre del 2006 en el Ministerio de Educación y Cultura a favor de la escuela “Manuel J. Calle”.
9. Acción de personal en la Dirección Provincial de Educación Hispana Cotopaxi el 31 de agosto del 2007.
10. Actualización de nombramiento por traspaso de puesto a favor CCI María Montessori de la rige a partir del 01 de marzo del 2014.
11. Actualmente restando servicios docentes en Unidad Educativa VVC.SB.EO. en el Área de Educación Inicial.

CURSOS REALIZADOS:

- ✓ Matemática de 2do a 7mo años de educación general básica.
- ✓ Didáctica de matemática.
- ✓ Lectura crítica.
- ✓ Actualización curricular de Lengua y Literatura de 2do a 7mo de EGB.
- ✓ Portafolio Docente.

Gráfico: 21 PERSONAL DOCENTE



Fuente: Parvularias de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 22 AMBIENTE DE JUEGOS TRANQUILOS



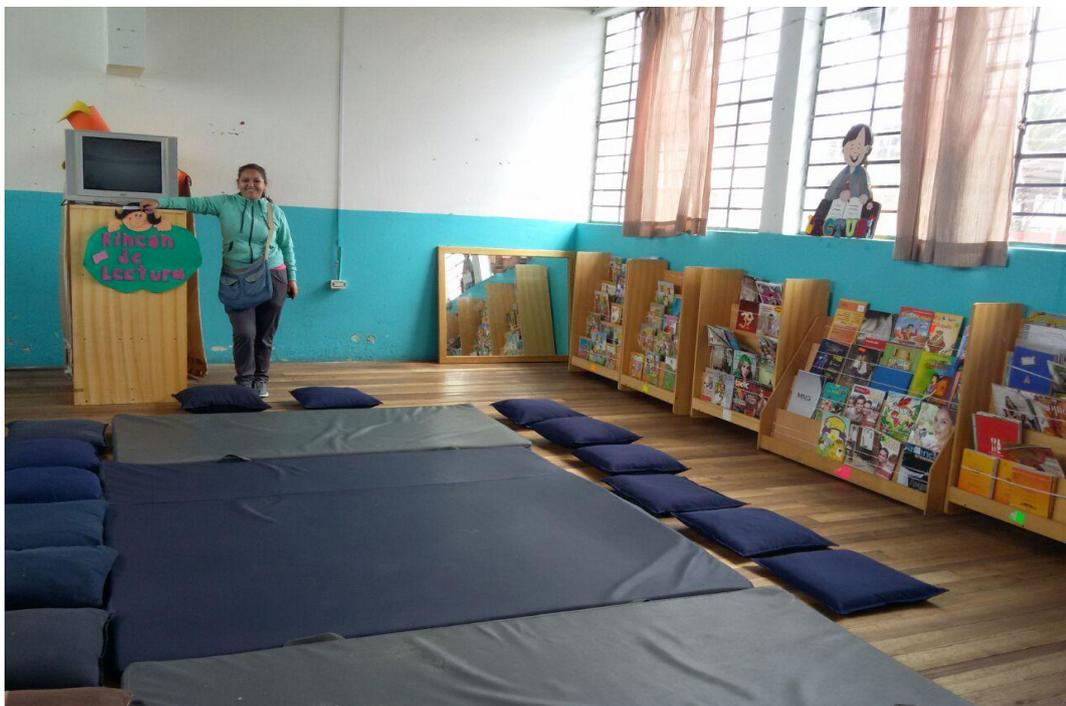
Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 23 AMBIENTE DE MODELADO



Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 24 AMBIENTE DE LECTURA



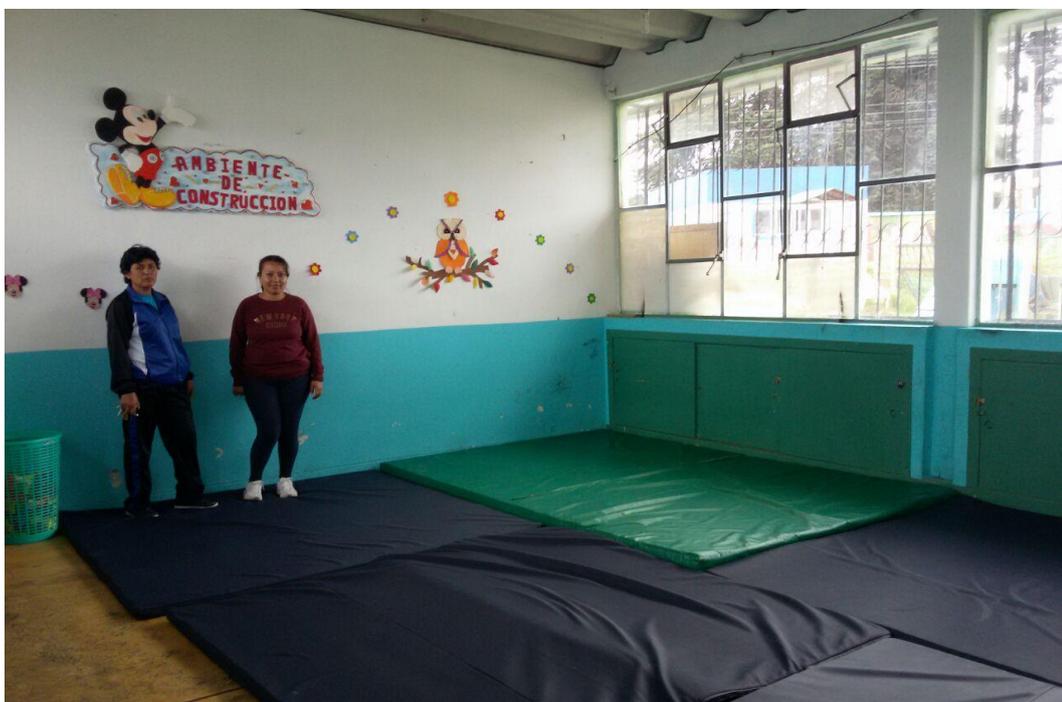
Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 25 AMBIENTE DE JUEGO DRAMÁTICO



Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 26 AMBIENTE DE CONSTRUCCIÓN



Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 27 AMBIENTE GIMNASIO



Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.

Gráfico: 28 PADRES DE FAMILIA



Fuente: Ambiente de aprendizaje del Bloque de Educación Inicial 2 de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi de la parroquia La Matriz del Cantón Latacunga.