



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LA LECTURA COMPENSIVA Y EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

Autores:

CANCHIG CAJAS, Angela del Pilar
MOSCUY SALAZAR, Francisco Rodrigo

Tutor:

LASCANO CEVALLOS Alexander Darío Msc.

Latacunga - Ecuador

Marzo - 2018

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotros, Canchig Cajas Angela del Pilar y Moscuy Salazar Francisco Rodrigo declaramos ser autores del presente proyecto de investigación: “La lectura comprensiva y el aprendizaje significativo”, siendo el Msc. Alexander Dario Lascano Cevallos tutor del presente trabajo; eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.



Canchig Cajas Angela del Pilar

C.I. 1714569090



Moscuy Salazar Francisco Rodrigo

C.I. 1719208595

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“LA LECTURA COMPRENSIVA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO”, de **Canchig Cajas Angela del Pilar y Moscuy Salazar Francisco Rodrigo**, de la carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Directivo de Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, marzo 2018



MSc. Alexander Darío Lascano Cevallos
C.C. 0502622020

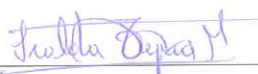
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto las postulantes: **Canchig Cajas Angela del Pilar y Moscu y Salazar Francisco Rodrigo** con el título de Proyecto de Investigación: **“LA LECTURA COMPRENSIVA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, marzo 2018

Para constancia firman:



MSc. Iralda Mercedes Tapia M.
C.C. 0501767487



MSc. Fabiola Soledad Cando G.
C.C. 0502884604



MSc. Anita Azucena Chancusi H.
C.C. 0501793277

AGRADECIMIENTO

En estas líneas queremos plasmar la gratitud eterna a la Universidad Técnica de Cotopaxi, alma mater que nos abrió sus puertas para acogernos con generoso afecto y mística académica para posibilitarnos la oportunidad de forjar una carrera profesional al servicio de la educación

Consideramos que es la oportunidad propicia para reconocer el profesionalismo del Ing. Alexander Lascano, docente tutor del presente proyecto de investigación, gracias por su invaluable aporte y su acertada asesoría en este proceso de titulación.

**Angela del Pilar Canchig Cajas
Francisco Rodrigo Moscuyc Salazar**

DEDICATORIA

El producto de nuestro esfuerzo y dedicación plasmados en el presente Informe de Titulación, lo dedicamos con todo el amor y cariño a nuestros padres, esposo, esposa, hijos y familiares; ellos fueron la fuente de motivación permanente en el transitar de esta carrera universitaria, con su apoyo material, espiritual y sus palabras de aliento llenaron de luz este camino hasta ver cristalizada esta anhelada meta.

Angelita y Francisco



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO: “La lectura comprensiva y el aprendizaje significativo”

Autores:

Canchig Cajas Angela del Pilar

Moscuy Salazar Francisco Rodrigo

RESUMEN

El propósito de este proyecto es dar respuesta a una de las falencias en la formación de los estudiantes y sus competencias lectoras, la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite estimular su desarrollo cognitivo - lingüístico, fortalece su seguridad personal; una inadecuada comprensión lectora incide sobre el fracaso escolar, trae como consecuencia la ansiedad, desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula, el objetivo del presente trabajo investigativo fue determinar la importancia de la lectura comprensiva en la construcción del aprendizaje significativo de los estudiantes del Octavo Año, paralelo “A” de la Escuela “Galo Vela Álvarez” de la ciudad de Quito. Para esta investigación de enfoque cuantitativo se recogió y analizó datos numéricos sobre dos variables de estudio, en cuanto al tipo de investigación correspondió la investigación de campo y bibliográfica documental; los métodos utilizados fueron de carácter cuantitativo como la descripción, el análisis, la inducción y la deducción; la técnica utilizada fue la encuesta, para lo cual se diseñó y aplicó el instrumento cuestionario a los estudiantes. El aporte que se deriva de este trabajo de titulación constituye un diagnóstico del cumplimiento de las destrezas fundamentales de lectura comprensiva y sus diversos niveles profundidad en los estudiantes de la institución investigada, estudio que fue de gran importancia para diagnosticar la gestión curricular.

Palabras clave: Lectura comprensiva, aprendizaje significativo, niveles de lectura, gestión curricular.



TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION BASIC EDUCATION RACE

TITLE: "Comprehensive reading and meaningful learning"

Authors:

Canchig Cajas Angela del Pilar
Moscu Salazar Francisco Rodrigo

ABSTRACT

The purpose of this project is to face one of the shortcomings in the students' training and their reading skills, reading comprehension is fundamental issue because of stimulates their cognitive - linguistic development, strengthens their security; an inadequate reading comprehension affects school failure, its consequence could be anxiety and demotivation in learning and diverse manifestations of inappropriate behaviors in the classroom, the objective of this research was to determine the importance of reading comprehensively in the construction of meaningful learning of the students at the Eighth Year of basic education, parallel "A" of "Galo Vela Álvarez" school located in Quito city. Numerical data was collected and analyzed on two study variables, so it is a field and documentary bibliography research; the methods used were of a quantitative nature such as description, analysis, induction, and deduction; the technique used was the survey, for which the questionnaire instrument was designed and applied to the students. The contribution of this research constitutes a diagnosis of the fulfillment of the basic reading comprehension skills and its various depth levels in the students, a study that was of great importance to diagnose the curricular management.

Keywords: Comprehensive reading, meaningful learning, reading levels, curricular management.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen del Proyecto de Investigación al Idioma Inglés presentado por los señores Egresados de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y de Educación: CANCHIG CAJAS ANGELA DEL PILAR Y MOSCUY SALAZAR FRANCISCO RODRIGO, cuyo título versa “ **LA LECTURA COMPRENSIVA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, marzo del 2018

Atentamente,

Mg. Wilmer Patricio Collaguazo Vega
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS
C.C. 1722417571



ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO	Pág.
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	x
1. INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	3
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	4
5.1. Contextualización.....	4
5.2. Formulación del Problema	6
5.3. Antecedentes de estudio.....	6
6. OBJETIVOS.....	9
6.1. General	9
6.2. Específicos	9
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	9
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	11
VARIABLE INDEPENDIENTE VARIABLE DEPENDIENTE	11
8.1. La lectura.....	11
8.1.1. Importancia de la lectura.....	12
8.2. Niveles de lectura.....	13
8.3. Tipos de lectura.....	14
8.4. Lectura comprensiva	19
8.5. Conocimiento	29

8.6. Aprendizaje	32
8.7. Teorías del aprendizaje	34
8.8. Aprendizaje significativo	36
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS.....	40
10. METODOLOGÍA:.....	40
10.1. Enfoque de la investigación	40
10.2. Modalidades de la investigación	41
10.3. Nivel o tipo de investigación.....	41
10.4. Técnica e instrumento de investigación	41
10.5. Unidades de estudio	42
11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	43
12. IMPACTOS	53
13. PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	54
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
15. BIBLIOGRAFÍA.....	57
16. ANEXOS

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: “La lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje significativo”.

Fecha de inicio: octubre del 2017

Fecha de finalización: febrero del 2018

Lugar de ejecución: Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Barrio: La Ecuatoriana

Parroquia: La Ecuatoriana

Cantón: Quito

Provincia: Pichincha

Zona: N. 9

País: Ecuador

Facultad que auspicia: Ciencias Humanas y Educación.

Carrera que auspicia: Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

Equipo de Trabajo

Tutor: MSc. Alexander Darío Lascano Cevallos

Correo electrónico: alexander.lascano@utc.ed.ec

Coordinadores del Proyecto

Nombre: Canchig Cajas Angela del Pilar

Teléfono: 0983474273

Correo electrónico: angic2agost@hotmail.com

Nombre: Moscu Salazar Francisco Rodrigo

Teléfono: 0987623095

Correo electrónico: epic228@hotmail.com

Área de Conocimiento: Lenguaje y Comunicación

Línea de investigación: Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub línea de investigación: Formación y desarrollo profesional docente.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El propósito de este proyecto de titulación es diagnosticar las falencias de los estudiantes en sus competencias lectoras. La comprensión lectora es de suma importancia, pues permite estimular su desarrollo cognitivo - lingüístico, fortalece su seguridad personal; una inadecuada comprensión lectora incide sobre el fracaso escolar, el deterioro de la autoimagen, trae como consecuencia la ansiedad, desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula.

En esencia el objetivo central del presente trabajo de investigación fue determinar la importancia de la lectura comprensiva en la construcción del aprendizaje significativo de los estudiantes del Octavo Grado, paralelo "A" de la Escuela de Educación General Básica "Galo Vela Álvarez" de la ciudad de Quito. Para esta investigación de enfoque cuantitativo se recogió y analizó datos numéricos sobre las dos variables de estudio, en cuanto al tipo de investigación correspondió a la investigación bibliográfica documental y la investigación de campo; los métodos utilizados fueron de carácter cuantitativo como la descripción, el análisis, la inducción y la deducción; técnicas de recolección de datos como la encuesta, para lo cual fue necesario el diseño y aplicación de instrumentos como el cuestionario, el mismo que fue aplicado a los estudiantes

de la institución.

El aporte que se deriva de este trabajo de titulación constituye un diagnóstico del cumplimiento de las destrezas fundamentales de lectura comprensiva y sus diversos niveles profundidad en los estudiantes de la institución investigada, estudio que fue de gran importancia para recomendar a los directivos y docentes estrategias de gestión curricular para potencializar la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo.

Palabras clave: Lectura comprensiva, aprendizaje significativo, niveles de lectura, gestión curricular.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La investigación surge como una necesidad de dar respuesta a las falencias de los estudiantes en el desarrollo de las destrezas de lectura comprensiva, es preocupante observar que muchos de ellos no son capaces de procesar un texto en desde un nivel literal, inferencial y peor aún en el plano crítico valorativo.

El aporte práctico del proyecto de investigación constituye el diagnóstico situacional de la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica “A” de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”, resultados que pueden servir de línea base para que los directivos institucionales planifiquen acciones que contribuyan a potenciar la enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva. El aporte metodológico constituyen los instrumentos de recolección de información, los mismos que pueden ser de gran utilidad para investigaciones similares a este campo de estudio.

Los beneficiarios del trabajo de titulación sin duda alguna serán los estudiantes, gracias a que en el presente informe se recomiendan acciones institucionales y de ejercicio docente para potenciar las destrezas lectoras, de tal forma que estos aprendizajes trasciendan de manera significativa en su formación personal y profesional.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios del proyecto constituyen:

BENEFICIARIOS DIRECTOS			BENEFICIARIOS INDIRECTOS		
ESTUDIANTES			DIRECTIVOS		
HOMBRES	MUJERES	TOTAL	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
25	20	45	1	0	1
			DOCENTES		
			7	33	40
			PADRES DE FAMILIA		
			5	40	45

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

5.1. Contextualización

En el mundo globalizado actual la lectura y la escritura cobran cada día más importancia, a partir de la inserción de nuevas tecnologías y de un nuevo campo competitivo, sin embargo también se observa con asombro que cada vez son menos los amantes de la lectura y la escritura, debido a que muchas personas conciben estos dos procesos como tediosos y carentes de sentido.

En este contexto existen varias preocupaciones de interés social, político, económico y educativo a nivel mundial, las mismas que están siendo direccionadas a proporcionar políticas socioculturales que permitan cumplir en forma óptima con los grandes objetivos para el desarrollo de las naciones, y una de esas inquietudes está en dotar de habilidades y competencias a los niños y jóvenes para desarrollar un buen nivel de lectura comprensiva.

En el mundo los países que encabezan el ranking de estudiantes con un buen nivel de comprensión lectora son: Singapur, Canadá, Hong Kong, Finlandia e Irlanda. La realidad es sombría para los países latinoamericanos, recién aparecen Argentina, Uruguay y Costa Rica en los puestos 38, 46 y 52 respectivamente. (PISA, 2015)

A pesar del acuerdo unánime en la relevancia que tiene leer comprensivamente, los resultados de las pruebas internacionales de lectura comprensiva no han mostrado resultados satisfactorios para los países latinoamericanos.

Los resultados de la prueba PISA, (2015) muestran que el rendimiento en lectura de los países latinoamericanos es bajo y se han mantenido relativamente constante en relación con los resultados obtenidos en 2009; el 46% de los estudiantes de Latinoamérica no se encontrarían preparados para enfrentar los desafíos actuales en cuanto a su desempeño lector; del porcentaje restante, 31% se encuentra en nivel el 2, el 17% en el nivel 3, el 5% en el nivel 4, y sólo 1% en los niveles 5 y 6.

El Ecuador en este informe de las prueba PISA (2015) publicados por la OCDE no aparece en el ranking de los 100 países con buen nivel de comprensión lectora; es evidente que la lectura comprensiva no es ajena a los cambios que se presentan en el escenario global, en consecuencia se vislumbra un panorama oscuro para el sistema educativo ecuatoriano, caracterizado por estudiantes con poco gusto por la lectura y por ende una deficiencia en su pensamiento crítico y expresión lingüística,

Según datos del INEC, (2013) el 26,5% de los ecuatorianos no solamente tienen bajo nivel de comprensión lectora, sino que dedica poco o nada de tiempo para leer, de ellos el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo. Las estadísticas reflejan que la población que más lee son los jóvenes es decir las personas entre los 25 a 30 años, la razón es por conocer más sobre algún tema, frente a la necesidad escolar de los jóvenes de 16 a 24 años.

Es penoso ver que en la actualidad a los estudiantes se les dificulta leer porque los libros han sido remplazados por la tecnología (internet) y los videojuegos, en estas circunstancias se les complica captar ideas, relacionar situaciones, establecer criterios y reflexiones, con estos distractores de juegos en línea, redes sociales que perjudican irreparablemente en los hábitos y gusto por la lectura, así lo confirman los datos estadísticos emitidos por el MINEDUC (2015), en donde se revela que solo un 20% de la población estudiantil ecuatoriana tienen como pasatiempo la

lectura, influyendo negativamente en el rendimiento escolar en todos los niveles y subniveles del sistema educativo y la educación superior.

En la Escuela Fiscal de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”, particularmente en los estudiantes del Octavo Grado de Educación General Básica “A”, se observa con frecuencia un bajo nivel de lectura comprensiva, tienen serias limitaciones para leer textos en sus diversos niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico valorativo, es decir que tienen dificultades para entender, relacionar y asimilar el producto de sus lecturas. Esta realidad institucional tiene como antecedente una inadecuada aplicación de estrategias metodológicas de los docentes que no encuentran sinergia y seguimiento en todos los niveles y subniveles de la escuela; y como causa social el ejemplo negativo en el hogar de no tener como hábito la lectura; en estas circunstancias los estudiantes con estas falencias lectoras evidencian un bajo desempeño en todas las áreas de estudio caracterizado por una actitud pasiva cuando lee.

5.2. Formulación del Problema

¿Cómo influye la lectura comprensiva en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Octavo Grado, paralelo “A” de la escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez” de la ciudad de Quito?

5.3. Antecedentes de estudio

La lectura surge de la necesidad del ser humano para transmitir un mensaje a aquellos que tengan la capacidad de interpretar el tipo de código que se emplee, lenguaje, desde sentimientos, ideas hasta conocimientos.

Varios de los medios para transmitir mensajes pueden ser desde señales lingüísticas hasta simples diálogos entre emisor y receptor, se los puede encontrar de forma física en libros, revistas o periódicos, inclusive en el internet.

En las diversas facetas que adquiere el lenguaje, se establece que la lectura comprensiva está ligada al ámbito educativo, en vista que es la base para potenciar discentes críticos y analíticos, frente a esta problemática se requiere un

diagnóstico exhaustivo para resarcir la falta de hábitos en la lectura en las instituciones educativas y para ello se contará con el respaldo de varios proyectos afines al tema de estudio, entre ellos se destaca los siguientes:

Por su parte González (2010) en su tesis titulada "*Aplicación de estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión de textos en áreas de comunicación integral*", realiza un estudio con 58 alumnos y alumnas de octavos años, utilizando metodologías activas en textos regionales, concluyendo que "La lectura es una forma eficiente de aprender y un factor importante para ser un estudiante de calidad" (p. 12).

La autora apoya el repaso considerando que es una buena herramienta de recordación y restablece que una adecuada enseñanza de estrategias lectoras permitirá a los estudiantes mejorar sus aprendizajes así como poder desarrollar un adecuado nivel de redacción y comprensión de los textos que lee y redacta en y fuera de la institución"

Sobre este mismo tema Vallés (2014) en un artículo publicado para Universidad de Alicante - España, Departamento de Psicología de la Salud titulado "*Comprensión lectora y procesos psicológicos*" realiza un profundo análisis desde la perspectiva escolar, determinando que "la competencia lectora es fundamental para el aprendizaje, en donde sus dificultades son explicadas por la carencia o insuficiencia de habilidades para leer comprensivamente" (p.3).

El autor resalta que en el currículum escolar, la lectura es una herramienta de comprensión para los alumnos que les permite el acceso a la cultura y al aprendizaje de las diferentes áreas. Resalta que "Disponer de una adecuada competencia en lectura comprensiva es una garantía para acceder al conocimiento escrito, y en la escuela, esta competencia es básica para la búsqueda y localización de información en diversidad de textos escritos, en Internet, para resolver problemas de distinta índole, para interpretar gráficos; analizar datos, mapas, y disfrutar con la lectura, entre otras tareas" (p.6).

En estas circunstancias para la prevención de estas dificultades es muy importante el rol didáctico del profesor. Es necesaria la estimulación de los conocimientos previos existentes sobre la naturaleza del texto que se ha de leer, lo cual estimula el desarrollo las capacidades cognitivas al poner en práctica en la lectura procesos como explicar, evaluar, comparar, contrastar, apreciar, informar, clasificar, definir, designar, sustituir, inferir, descubrir, deducir, etc., sobre el propio texto de lectura.

Otro aporte en este estudio constituye el trabajo de Cerrillo (2007) a través de su libro *“La animación de la lectura desde edades tempranas”* manifiesta que “el objetivo único de la animación a la lectura debería ser la mejora de los hábitos lectores de los individuos a quienes se dirige la animación, hasta lograr crear en ellos hábitos lectores estables” (p.7).

Desde el punto de vista del autor el resultado de una buena animación lectora será cuando el individuo realiza una lectura libre, activa, crítica voluntaria, considerando que alcanzar un hábito lector es muy lento ya que no estamos acostumbrados a realizar dicho hábito, pero en la actualidad la demanda de instrumentos (periódico, revistas, internet) hacen que las personas tengan la necesidad de leer. El reto del docente en estos tiempos requiere de mucho dinamismo para lograr que los escolares se interesen por mantener hábitos de lectura y que en el futuro pueda desenvolver en la sociedad que cada día es más exigente

Finalmente se puede destacar el trabajo realizado por Arriagada (2014) en su trabajo de titulación *“Desarrollo de habilidades de comprensión lectora, mediante la integración de Tablet”*, la autora resalta que:

Para que los niños y jóvenes sean capaces de enfrentar la lectura y comprender mejor lo que leen es necesario enseñar estrategias apropiadas para que así puedan ser capaces de desarrollar diversas destrezas tales como: encontrar la idea principal, recordar detalles específicos, seguir secuencia de eventos, establecer relaciones causa-efecto y muchas otras (p.3).

En esencia la autora enfatiza que son los docentes quienes de manera didáctica deben desarrollar en los estudiantes las destrezas y competencias lectoras. En

resumen, coincidiendo con esta posición, es trascendental el papel del profesorado a lo largo de todos los niveles del sistema educativo para enseñar a leer de manera clara y comprensiva.

6. OBJETIVOS

6.1. General

Determinar la importancia de la lectura comprensiva para la construcción un aprendizaje significativo mediante un estudio diagnóstico a los estudiantes del Octavo Grado, paralelo "A" de la Escuela de Educación General Básica "Galo Vela Álvarez" de la ciudad de Quito

6.2. Específicos

- Analizar los fundamentos teóricos y conceptuales de la relación entre la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo.
- Diseñar el marco metodológico para la recopilación de la información de la investigación en la institución objeto de estudio.
- Procesar estadísticamente los datos obtenidos para el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

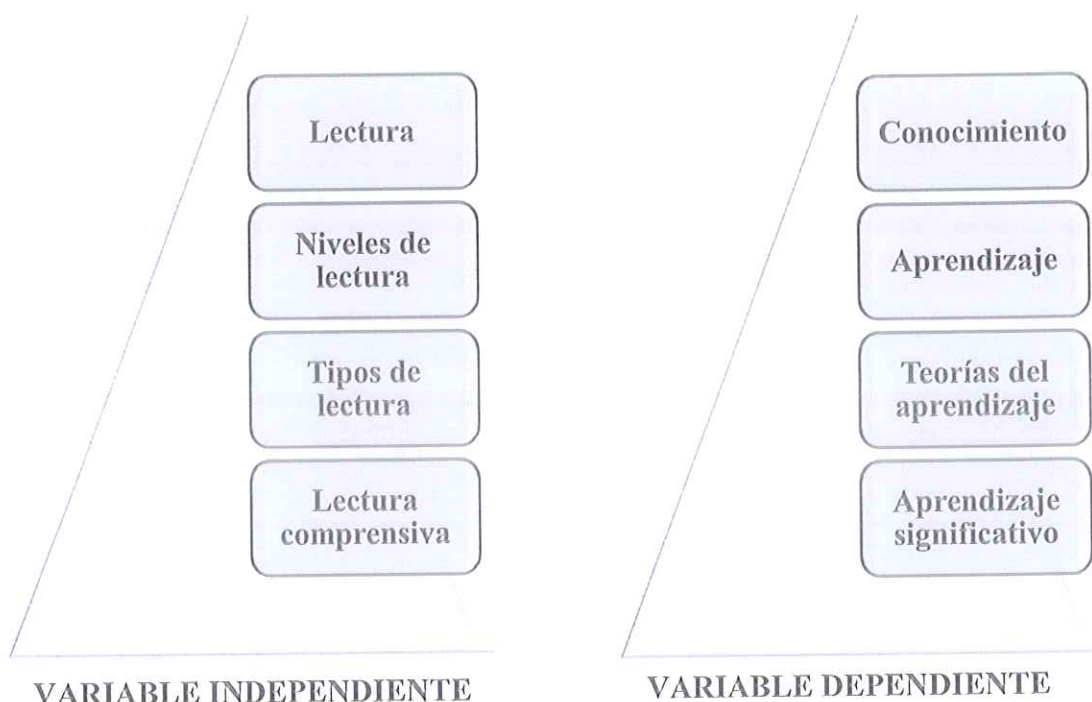
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Objetivo 1 Analizar los fundamentos teóricos y conceptuales de la relación entre la lectura comprensiva y el aprendizaje	Búsqueda de información bibliográfica	Estado del arte	Archivos digitales Informe escrito del proyecto de investigación. Cronograma del proyecto.
	Selección de información		
	Organización de la información		
	Redacción de los fundamentos		

significativo.	científicos teóricos del proyecto		
Objetivo 2 Diseñar el marco metodológico para la recopilación de la información de la investigación en la institución objeto de estudio.	Determinación de la población	Aplicación de Instrumentos de registro de datos.	Cuadro de unidades de estudio. Matriz de operacionalización de variables. Cuestionarios Guía de preguntas. Matriz de validación de instrumentos. Cuadros y tablas estadísticas.
	Estratificación de la población		
	Selección de métodos de investigación y técnicas de recolección de información		
	Elaboración de instrumentos para recolección de la información		
	Validación del diseño de técnicas e instrumentos		
	Aplicación de instrumentos		
Objetivo 3 Procesar estadísticamente los datos obtenidos para el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.	Análisis y tabulación de la información obtenida	Análisis y discusión de resultados. Conclusiones Recomendaciones	Informe final del proyecto de investigación. Registro de actividades del docente tutor del proyecto.
	Elaboración de las conclusiones y recomendaciones		
	Redacción del informe final del proyecto		
	Presentación para aprobación del informe final del proyecto		

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

Gráfico 1: Categorías científicas



Fuente: Marco científico técnico de la investigación

8.1. La lectura

Leer es un hábito que se ha fomentado desde hace muchos siglos, y a pesar de que los tiempos han evolucionado y la tecnología es parte del diario vivir, no se puede permitir que esta costumbre o hábito llegue a desaparecer. El hombre como ser social, busca información constantemente, para que esta actividad se desarrolle sin problemas, hay que fomentar desde niño la lectura, para brindar seguridad y permitirle estar preparado y poder conocer sobre lo que acontece en su localidad o fuera de ella.

La lectura proviene del vocablo latino “lectum”, cuyo sentido primario es; elegir, seleccionar. La lectura “Es la interpretación y selección de un mensaje que se ha recibido por escrito”. (Calderón, 2012, p. 3). Este enfoque del autor resulta más que una definición un complemento al concepto etimológico del origen de la palabra lectura.

Por esta razón a continuación se realiza un acercamiento más profundo a diversas definiciones que los teóricos realizan sobre este campo del saber humano:

Para Weaver (2007) "La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil" (p. 11). Para el autor citado la lectura es comprender el significado de una información, presentado en un lenguaje o código en particular.

En este mismo orden para Texier & François (2006):

La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado, ¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario (p.3).

Este concepto le da un significado más amplio a la lectura, dándole protagonismo al lector, dejando a un lado el sentido reproductor fonético de sonidos y símbolos, para ser un analítico del texto.

Según (Staiger, (1990) "la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor". (p.2).

En definitiva leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, la lectura es la acción de comprender y asimilar el contenido de un escrito, es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos, ya que, enriquece la visión de la realidad, intensifica el pensamiento lógico y creativo, y facilita la capacidad de expresión.

8.1.1. Importancia de la lectura

La lectura permite junto a la escritura la propagación de identidades culturales, para todas las sociedades. En los niños, la lectura proporciona la capacidad de adquirir el desarrollo motor, lingüístico, emocional, cognitivo, social y lúdico en los primeros años de vida. Si el acercamiento se hace por el lado correcto (lo cual es una responsabilidad compartida entre padres y maestros),

seguramente la lectura se transformará en un hábito grato y enriquecedor, más que en una carga, como lamentablemente lo sienten muchos niños. (Matew, 2011).

Parafraseando a García (2000) la lectura es importante porque:

- A través de ella se adquiere la mayoría de los conocimientos.
- Es la práctica de mayor importancia en el estudio.
- Aumenta nuestra cultura.
- El éxito o el fracaso depende en gran parte de la eficiencia en la lectura.
- A través de ella se transmiten los conocimientos de una generación a otra.
- Proporciona diversas emociones.
- Las lecturas se clasifican de acuerdo a:
 - La finalidad del lector, y a la naturaleza de la lectura. (p.p. 59-60).

En resumen la lectura es de gran importancia para el ser humano porque se adquiere conocimientos prácticos para mejorar la interrelación en el medio en que habita, es tal su importancia enriquece el conocimiento y permite absorber los constantes cambios que se presentan en la sociedad y en el mundo globalizado.

8.2. Niveles de lectura

Cuando se realiza la lectura de un texto, se puede recuperar información de maneras diferentes. Algunas veces, se necesita extraer la información más evidente porque sirve para identificar elementos básicos que responderían a preguntas como: ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿quién?, ¿de qué manera?, ¿con quién?, etc.

También hay elementos en los textos que exigen profundizar un poco y desentrañar significados que no sería fácil descubrir solo leyendo las palabras textualmente porque tienen intenciones que es preciso identificar.

La comprensión literal, la inferencial y la crítica intertextual son niveles de la lectura por las que un lector puede pasar, de manera indistinta, a medida que recorre un texto. Parafraseando a López (2015) los docentes deben guiar a sus estudiantes a ejercitar distintos niveles de pensamiento a través de la lectura: literal, inferencial y crítica:

1. Nivel literal.- Se conduce a este nivel cuando se les pide que identifiquen información que se encuentra explícita en el texto

- Hallar la idea principal.
- Reconocer datos, hechos y detalles.
- Caracterizar, comprender la secuencia de acontecimientos, etc. (Quintana, 2005).

Cuadro 1: Nivel literal

Ejemplos:		
¿De qué trata el texto? ¿Qué ocurrió? ¿A quién? Escriba la secuencia de	¿De qué trata la historia? ¿Quién lo dijo? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Qué se dijo respecto a..?	¿Cuáles son los hechos más importantes? ¿Dónde ocurrió?; ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Cuál fue el desenlace?

Fuente: Revista Para el Aula - IDEA Edición N° 15 (2015)

Como se puede interpretar el cuadro 1 este es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar presaberes y hasta hipótesis y valoraciones.

Este nivel quizá es el más desarrollado en los niños y jóvenes, sin embargo de aquello existen grandes limitaciones a la hora de reconocer algunos elementos explícitos en el mismo texto.

2. Nivel inferencial.- Cuando se les plantea ejercicios en los que deben reflexionar, ya que se refiere a información que no aparece literalmente en el texto. Para inferir es necesario deducir o inducir:

- Identificar o seleccionar información no dicha de manera explícita.

- Establecer relaciones (causales, comparativas, predictivas, de oposición, etc.) para llegar a conocer y comprender la información.
- Identificar la idea principal cuando no está expresada.
- Sacar conclusiones.
- Sobreentender lo que no fue dicho por el autor.
- Reconocer el significado de palabras.
- Distinguir entre hechos y opiniones.
- Resumir. (Vargas, 2010)

Cuadro 2: Nivel inferencial

Ejemplos:	
<p>¿De qué trata el texto? ¿A qué conclusiones llega el autor sobre el tema? ¿Qué proyecciones puede tener?</p>	<p>¿Qué causas o motivos generaron el tema? ¿Qué consecuencias se desprenden de la trama? ¿Qué opinan las personas sobre el tema? ¿Por qué?</p> <hr/> <p>¿Qué informaciones que conoces se relacionan con el tema tratado? ¿Cuál es el significado de la palabra x? ¿Qué relación existe entre una y otra idea planteada?</p>

Fuente: Revista Para el Aula - IDEA Edición N° 15 (2015)

El análisis del cuadro 2 refleja que es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los presaberes.

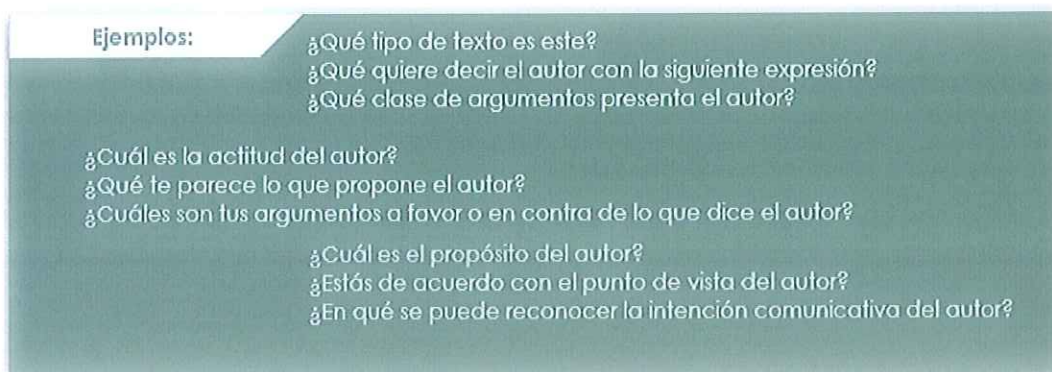
Los resultados del trabajo en el aula evidencian un pobre desempeño de los estudiantes en las competencias de este nivel de lectura, ellos no pueden inferir elementos que no están explícitos en el texto, resumir o sacar conclusiones; son operaciones mentales que no han aprendido en la escuela.

3. Nivel crítico valorativo.- Cuando se les plantea ejercicios como:

- Evaluar el texto.
- Identificar el formato en el que está escrito.
- Precisar el tipo de texto.
- Precisar la intención comunicativa del autor.

- Señalar el tono del emisor.
- Emitir un juicio de valor con el respectivo argumento que respalde el punto de vista del estudiante. (Rufinelli, 2009)

Cuadro 3: Nivel crítico o intertextual



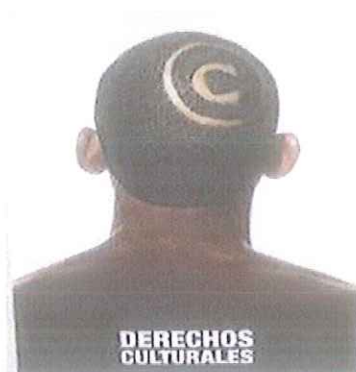
Fuente: Revista Para el Aula - IDEA Edición N° 15 (2015)

La lectura del cuadro 3 visualiza al nivel crítico o intertextual como un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos.

Considerando que es el nivel más avanzado de lectura son pocos los estudiantes que llegan a él, es que si no existe un proceso de aprendizaje y dominio de los niveles anteriores, difícilmente la persona puede alcanzar este dominio.

Este es un ejemplo para ilustrar lo señalado anteriormente a partir de la lectura de una imagen:

Imagen 1: Silueta humana



Fuente. Mineducación

Desde una lectura **literal**, el lector ve allí a una persona de espaldas, sin camisa, con una imagen en el cabello que tiene un corte especial para darle una forma de C dentro de un círculo, y leerá más abajo Derechos Culturales.

Con la lectura **inferencial** y a partir de la comprensión de lo literal, establecerá relaciones entre el texto que se ofrece “Derechos Culturales” y los demás elementos del cartel. Tratará de identificar qué se quiere expresar con ellos en su conjunto. Hará hipótesis para interpretar el porqué del color de la piel; por qué está de espaldas y por qué tendrá el símbolo del derecho de autor en la cabeza. Llegará a interpretaciones como que el cartel quiere dar a entender que cada individuo tiene un sello personal y por ello posee un valor especial que, independiente de la raza y de su personalidad, nadie puede vulnerarle.

Desde una lectura **crítica intertextual**, tomará posición para manifestar su opinión frente a la vulneración de los derechos culturales, al racismo, por ejemplo. Manifestará si está de acuerdo con lo que expresa el cartel o no; si le habría sumado otros elementos gráficos y textuales. Relacionará el contenido del cartel con libros que ha leído o películas que haya visto como por ejemplo Raíces.

8.3. Tipos de lectura

La lectura representa una actividad exclusiva de los seres humanos, que les diferencia de los demás seres vivos. Su importancia radica en la posibilidad que da de interpretar un texto, de darle sentido y de enriquecer el intelecto. Sin embargo, hay que tener en cuenta que existen diferentes tipos de lectura al momento de asimilar o procesar la información de un escrito, a continuación se detalla cuáles son:

1.- Según el propósito del lector.- Para Manzano (2015) según el objetivo o el propósito del lector la lectura puede ser:

- a. **De información general.-** Se realiza al leer un texto que se desconoce total o parcialmente y sobre la cual se desea tener conocimiento. Lectura de revistas, periódicos es decir textos de carácter divulgatorios o informativos.
- b. **De estudio u observación.-** Se lee detenidamente para aprender, este tipo se caracteriza por leer libros o documentos y es la más utilizada en los estudios.

- c. **De búsqueda de información.**- Se utiliza cuando el lector desee buscar mayor información de un tema conocida de manera muy general, es decir su intención es profundizar un estudio.
- d. **De recreación.**- Se realiza con fines de entretenimiento su contenido es de tipo humorístico, ciencia ficción, crónicas de viajes, aventuras, relatos históricos, poemas, etc. (p. 12).

En líneas generales esta clasificación hace énfasis a la necesidad por la cual el lector realiza esta actividad, en estas circunstancias la persona puede leer por: conocimiento, aprendizaje, información o distracción.

2.- **Según el proceso mental.**- Ferreiro (2012) explica que por la actividad intelectual realizada por las personas estas pueden ser:

- a. **Sintética.**- Esta puede ser silenciosa u oral, la lectura oral debe proceder a la silenciosa, la idea es tener una información rápida de un tema.
- b. **Analítica.**- Se utiliza para inferenciar el sentido del texto, el significado de las palabras y enriquecimiento del léxico. (p. 3).

Para el autor la lectura es sintética cuando el lector necesita una información específica, por lo tanto es rápida y analítica cuando se pretende entender completamente el sentido del texto, es decir una lectura comprensiva que se transforme en aprendizaje significativo porque mejora su conocimiento y su léxico.

3.- **Según la organización pedagógica.**- Para Cortes (2010) de acuerdo a este criterio de forma o lugar, la lectura puede ser:

- a. **Lectura en clase.**- Esta lectura se realiza como actividad didáctica propia del proceso enseñanza aprendizaje en el aula, con la guía y orientación del docente y objetivos de aprendizaje específicos.
- b. **Lectura extraclase.**- Se realiza fuera del contexto escolar, es decir en casa u otros espacios sociales, su objetivo es reforzar el trabajo escolar, investigación, la información o entretenimiento.(p.11).

Esta clasificación más bien hace referencia al lugar donde se realiza el acto de leer, en tal virtud es lectura en clase cuando es una actividad propia de un proceso didáctico en la escuela; y extraclase cuando se realiza fuera del ambiente escolar con fines de investigación o recreación; es este segundo caso el mejor indicador de un aprendizaje significativo.

4.- **Según el modo de realización.**- A criterio de Cárdenas (2011) de acuerdo a la forma realizada por el alumno o el lector la lectura puede ser:

- a. **Lectura oral.**- Es una lectura elemental, se realiza pronunciando con voz fuerte, entonada y pausada; su intención es ejercitar la pronunciación de palabras y oraciones, sirve para que el maestro verifique si el estudiante sabe o no leer.
- b. **Lectura silenciosa.**- Esta lectura es consecuente a la anterior, cuando una persona aprendido a leer ya lo puede hacer de manera mental, es decir sin que sea necesaria la pronunciación oral. (p. 8).

Por el modo o la forma que se realiza la actividad lectora es oral cuando la persona pronuncia en voz alta el contenido del texto y silenciosa cuando lo realiza solamente con la mirada.

5.- **Según el resultado.**- Para Alonso (2008) de los resultados obtenidos luego de leer la lectura puede ser:

- a. **Intensiva.**- Se trata de leer textos cortos con el objetivo de aprender vocabulario o ciertos aspectos gramaticales.
- b. **Extensiva o comprensiva.**- Su objeto primordial ya no es la comprensión del vocabulario o estructura gramatical, la esencia de esta lectura es la comprensión global del texto, inferir la idea principal, ideas secundarias, mensaje, etc. (p.4).

A criterio del autor es lectura intensiva cuando el texto es un fragmento corto y tiene fines gramaticales, pero es extensiva cuando el lector comprende, analiza y transfiere el texto y hace de este aprendizaje un conocimiento significativo; precisamente este tipo lectura es la esencia del presente estudio de investigación.

8.4. Lectura comprensiva

La Lectura es de vital importancia para aprender una lengua y debería ser una experiencia agradable. Partiendo de esto, consideremos que la comprensión de los textos es el primer paso para que los alumnos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área. La mayoría de la gente sabe leer, pero no todo el mundo es capaz de entender adecuadamente lo que está leyendo. Esta aparente contradicción crea un problema en el ámbito educativo y en el conjunto de la sociedad.

Según Anderson & Pearson, (2012), manifiesta que:

La comprensión tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, que se deriva de sus experiencias acumuladas cuando son decodificadas las palabras, frase, párrafos e ideas del autor. (p.4).

En esencia para el autor la comprensión lectora permite que la persona no solamente se informe a través del texto, por el contrario esa información lo procesa y transfiere para su vivencia cotidiana.

Para Valero (2011) la lectura comprensiva es “el proceso cognoscitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto” (p.2).

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos.

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

Achaerandio, (2014) cuando se refiere a la lectura comprensiva afirma que:

El saber leer, y comprender lo que se lee, es un don valiosísimo, comparable con el don de la vista; los ojos nos asoman a un mundo maravilloso de bellos paisajes naturales y humanos, que enriquecen nuestra existencia. La lectura abre nuestras mentes a todos los horizontes de la cultura. (p. 1).

Para este autor comprender un texto es una actividad constructiva, interactiva y estratégica, en donde el lector no solamente conoce un determinado tema conocimiento humano, sino que lo transfiere a su vida y relaciones cotidianas con la naturaleza y la sociedad, convirtiéndose en la lectura comprensiva en una

herramienta clave para alcanzar aprendizajes significativos y desarrollar las estructuras mentales.

Estrategias para el desarrollo de una lectura comprensiva

Actualmente los expertos en comprensión lectora recomiendan diferentes estrategias cognitivas de aprendizaje beneficiosas para generar mejoras en la comprensión de textos en la Educación Primaria.

Colomer, (2016) aclara que “no está claro cuáles son los ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora, el proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes”. (p.3).

Sin embargo se puede bosquejar ciertas ideas generales que ayudan a mejorar la comprensión lectora especialmente en los primeros años de escolaridad y que ayudarán a la persona a lo largo de su vida estudiantil.

Las estrategias pueden clasificarse en función del momento de uso: antes de iniciar la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

a) Estrategias previas a la lectura

Para Sánchez, (2008) para este momento se prioriza cuatro acciones importantes: i) identificar y determinar el género discursivo al que nos enfrentamos, ii) determinar la finalidad de su lectura, iii) activar conocimientos previos y iv) generar preguntas que podrían ser respondidas con la lectura del texto.

Determinar el género discursivo.- En base al género discursivo, los textos pueden ser clasificados en: narrativos, descriptivos y expositivos. Ser capaz de reconocer las diferentes estructuras textuales (narrativa, descriptiva...) facilita al lector interpretar y organizar la información textual durante la lectura (Sánchez, 2008).

En este estudio nos centramos en textos narrativos, es decir, aquellos que representan una historia. Según Stein y Trabasso (2000) los textos narrativos

suelen compartir la siguiente estructura secuencial: ambiente, evento inicial, respuesta interna, acción, consecuencia, reacción.

Asimismo, los textos narrativos pueden ser clasificados en otros subtipos en función de la intención del discurso, por ejemplo, recetas, con la intención de informar o fábulas, para persuadir. Identificar y determinar previamente esta estructura, permite al lector predecir el tipo de información que pretende ser comunicada (Dijk & Kintsch, 2013).

Por tanto, es adecuado y conveniente que los escolares desarrollen capacidades para detectar el tipo de texto que van a leer y qué tipo de información se espera que representen en su mente; ello facilitará su planificación y organización de la información en base a la estructura textual de un discurso determinado. Esta operación mental al momento es bastante desarrollar en los estudiantes del sistema educativo ecuatoriano dada las condiciones de aprendizaje que se encuentran como evidencian los resultados alcanzados en las pruebas del INEVAL en competencias lectoras.

Determinar la finalidad de la lectura.- Además de identificar la finalidad del género, para leer de manera estratégica los escolares deben comprender que tanto su atención como las estrategias a emplear no siempre perseguirán un mismo objetivo, independientemente del género discursivo (Schmitt & Baumann, 1990). Por ejemplo, en unas ocasiones los escolares tendrán que leer un texto para detectar una información relevante e integrarla con otra similar de otro texto o para tener una visión general del texto y en otras para responder a cuestiones previamente planteadas. Por tanto, es importante que los lectores sepan cuáles son las características de la demanda en una tarea determinada de lectura y sean capaces de responder a cuestiones como, ¿Para qué leo? ¿Quién lo escribe y para qué? ¿Qué finalidad tiene el discurso?

Activar conocimientos previos.- La importancia de reconocer y activar los conocimientos previos se origina a partir de la teoría de los esquemas. Según Mayer (2002, p. 68), un esquema es “la estructura general de conocimiento del

lector que sirve para seleccionar y organizar la nueva información en un marco integrado y significativo”.

Según Leahey & Harris (1998) un esquema afecta a cómo procesamos la nueva información y a cómo recuperamos la información antigua de la memoria. Por otro lado, si partimos de una concepción del proceso lector como un proceso simultáneo de extracción y construcción de significado del lenguaje escrito, que es posible a través de la transacción entre las experiencias y conocimientos del lector con el texto escrito, es lógico pensar que la construcción representacional del texto está en función de la calidad de los conocimientos previos que el lector activa durante la actividad

Los estudios que han analizado la importancia del conocimiento previo en los procesos de lectura han señalado su influencia en la realización de inferencias y predicciones, si bien en este momento previo a la lectura, dicho conocimiento puede ser activado para facilitar a los escolares la comprensión textual (McKeown, Beck, Sinatra, & Loxterman, 1992).

Para ello, los estudiantes pueden usar preguntas similares a las siguientes: ¿Cómo se relaciona este texto con otros que ya he leído y tratan la misma temática, presentan similitudes, revelan inconsistencias? ¿Qué conozco sobre dicha temática?. Esta relación que el lector realiza entre contenidos de diferentes textos de diferentes características es lo que se denomina intertextualidad literaria. Cuando el lector esté en capacidad para establecer este tipo de relación se abra alcanzado un aprendizaje significativo y permitirá en lo posterior desempeños auténticos y avanzados en la comprensión lectora.

Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas.- Reflexionar sobre lo que ya saben del texto y predecir la información textual, como por ejemplo, que le sucederá a un personaje, a partir del título y de las ilustraciones, es otra estrategia estrechamente vinculada a la anterior, que facilita la comprensión lectora. La activación de unos u otros conocimientos previos determina unas u otras predicciones (Leahey & Harris (1998), por tanto es relevante enseñar a los escolares a activar los conocimientos previos pertinentes con el texto escrito.

Del mismo modo, provocar que los escolares generen preguntas de las que les gustaría obtener respuesta facilita la comprensión lectora. Además de lo dicho, estas acciones (predicciones o inferencias predictivas y generación de preguntas) facilitan una mayor implicación del lector durante la lectura del texto, mejorando el rendimiento en la comprensión lectora y el recuerdo, independientemente de que estas acciones previas a la lectura se realicen de forma correcta o no (Schmitt & Baumann, 1990).

Esta estrategia en definitiva sirve para facilitar al lector la activación de conocimientos previos, detectar el tipo de discurso, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual, y en efecto, qué tipo de discurso deberá comprender y planificar el proceso lector.

b) Estrategias durante la lectura

En este momento, el lector debe ser capaz de construir una representación mental adecuada del texto escrito, recordarla y supervisar dicho proceso. Para ello, tal y como señalan Block & Pressley (2007), “es crucial el uso de estrategias para realizar con efectividad procesos de reconocimiento de palabras, interpretación de frases y párrafos, comprensión del texto y supervisar dicha comprensión” (p.4).

Las estrategias de generación de preguntas, realización de inferencias y predicciones tienen una función similar a la apuntada en el sub-apartado anterior dedicado a las estrategias previas a la lectura, con la salvedad que en este momento el lector tiene, además de realizar nuevas preguntas y predicciones, verificar las previas, por ello, a continuación nos centramos en aquellas aún sin desarrollar. Estas son:

Identificar palabras que necesitan ser aclaradas.- Desarrollar la conciencia lectora no es tarea fácil, pero tampoco imposible.

Aceptando que los lectores noveles precisan de cierta efectividad en los procesos de reconocimiento de patrones visuales que no limiten la memoria operativa, en este punto se hace referencia a aquellas estrategias que podrían facilitar al lector el acceso al significado de palabras clave para la comprensión lectora” (Lemmon, 2004).

Precisamente este es principal problema que tienen los estudiantes al momento de identificar las ideas principales de un texto, no tienen la probidad y experticia para identificar esas palabras claves que revelen el sentido general del contenido del texto.

Los procesos de reconocimiento y comprensión de palabras hacen referencia a la capacidad de reconocer la información visual o fonológica para recuperar información de la memoria a largo plazo. Los estudios sobre comprensión lectora señalan que, la amplitud y familiaridad del lector respecto al vocabulario comprendido en el texto, son aspectos cruciales en la comprensión del mismo. (Ehrilch, 2005, p.8).

En general y para todos los niveles educativos, es importante que los escolares desarrollen habilidades de buen uso del diccionario.

“En los niveles iniciales deben aprender a construir un diccionario propio que recoja definiciones de la palabras que utilizan, información contextual relacionada con cada nueva palabra, ejemplos, sinónimos y palabras relacionadas semánticamente” (Silverman, 2007, p.13).

Lo propuesto por el autor constituye una meta bastante significativa para evidenciar la competencia lectora, puesto que los estudiantes serían capaces de tener su propio glosario de términos con un significado construido con sus propias palabras.

Cuando los estudiantes no tienen integrado un amplio vocabulario, se les puede instruir a detectar fallas de comprensión y también, cuando sea necesario, se les puede instruir a usar la estrategia de pistas contextuales para acceder al significado del léxico.

En suma, se sabe que la mejora del vocabulario es crucial en la comprensión de texto, pero es conveniente que además, los lectores noveles usen estrategias que le permitan utilizar el contexto o la morfología de las palabras para deducir el significado de una palabra.

Releer, Parafrasear y Resumir entidades textuales.- Releer una parte confusa del texto, es una estrategia de corrección adecuada cuando el lector es consciente de

alguna falla de comprensión. Hacerlo, es apropiado por escolares ya que en algunas ocasiones las fallas de comprensión obedecen a pérdidas de atención o saltos entre líneas.

El parafraseo es una estrategia útil para comprender aquella información compleja para el lector; decir esa información con sus propias palabras, con el propósito de simplificarla, facilita su retención y procesos de vinculación con proposiciones previas o posteriores (Sánchez, 1998). El uso del resumen tiene más justificación en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información, seleccionando, generalizando e integrando toda ella en un conjunto de proposiciones (Sánchez, 1998), que comprender una información determinada.

Representación visual.- El uso de representaciones gráficas en jóvenes lectores, está justificado al menos, por estas cuatro razones: **i)** induce y entrena a los estudiantes a usar representaciones mentales visuales, en lugar de palabras y ello permite sintetizar información en la memoria operativa, en mayor medida que sin el pensamiento visual; **ii)** facilita que el escolar establezca relaciones entre ideas y conceptos; **iii)** se facilita y mejora así la calidad de la memoria explícita; **v)** y por tanto, facilita el uso de esa información.

Aunque es un aspecto habitualmente obviado en el proceso lector quizá, por el legado conductista (Leahey & Harris, 1998), las representaciones mentales visuales están estrechamente vinculadas con la eficacia en la comprensión lectora (Kim, Vaughn, Wanzek, & Wei, 2004).

Realizar Inferencias.- La comprensión lectora está supeditada a la calidad de los procesos inferenciales (Anderson & Pearson, 1984;). Las inferencias facilitan al menos dos procesos relevantes en la comprensión lectora (Warren, Nicholas & Trabaso, 1979, citado en Lahey & Harris, 1998): **i)** establecen conexiones entre el conocimiento previo y el texto; también, realizar conexiones entre la información expuesta en el texto; dicho de otro modo, establecen relaciones texto-conocimientos previos; **ii)** permiten al lector completar información explícitamente omitida en el texto pero necesaria para obtener una representación mental de la estructura global más elaborada.

Varios son los trabajos que muestran que el uso de interrogaciones para clarificar relaciones entre diferentes aspectos textuales facilita la mejora en la realización de inferencias y la comprensión lectora (Pressley & Winne, 1990).

Detectar información relevante.- En las actividades de lectura no siempre se precisa toda la información textual para comprender el texto. Dicho de otro modo, no toda la información de un texto es relevante para su comprensión; algunas ideas son principales, otras son secundarias y otras son irrelevantes.

Por ello, los escolares deben aprender a seleccionar la información relevante de un texto y descartar la irrelevante, este proceso les facilitará relacionar un conjunto de proposiciones claves y construir una representación global del texto. Precisamente estas son falencias notorias de los estudiantes, al momento elaborar un informe, un resumen o una composición no saben seleccionar la información relevante del documento guía, por lo tanto en trabajo contiene información confusa e irrelevante.

En resumen estas estrategias sirven para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales, construir una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector.

c) Estrategias después de la lectura

En este momento se puede distinguir tres finalidades: una, relacionada con la revisión del proceso lector y consciencia del nivel de comprensión alcanzado; otra, dirigida a elaborar una representación global del texto, es decir una finalidad expresiva; y por último una finalidad comunicativa.

Revisión del proceso lector.- “En este momento es oportuno enseñar a los escolares a revisar las preguntas, inferencias y predicciones que realizaron antes de leer y durante la lectura, usando para ello toda la información del texto”. (Schmitt & Baumann, 1990, p.8).

En esta óptica los estudiantes también deben aprender a constatar su grado de satisfacción con el propósito que establecieron antes de comenzar la lectura, así

como reflexionar para valorar el nivel de comprensión que considera que han alcanzado.

Construcción global de representación mental.- “El lector debe usar estrategias que le faciliten crear una idea global del texto, mediante representaciones visuales, resúmenes completos y jerarquizados y síntesis” (Schmitt & Baumann, 1990).

Para el autor es importante que el lector cuente con estrategias que le permitan resumir un texto de manera visual, gráfica, secuencial y organizada.

Nieto, (2003) considera que:

El uso de mapas conceptuales puede ser una estrategia valiosa para organizar y conectar la información, aunque en el caso de textos narrativos, tales representaciones deberían respetar la estructura y secuencia propias del género discursivo, este proceso permite al lector comprobar si realmente ha comprendido el texto o tiene dificultades.

Como se ha comentado, el uso de representaciones visuales mentales de los textos, como estrategia, facilita la comprensión textual y facilita los procesos memorísticos, este momento es adecuado para que los escolares representen la información global textual en a través de organizadores gráficos. Por eso es importante que desde los primeros años de escolaridad se enseñe a los niños a construir organizadores gráficos, considerados recursos útiles para construir un aprendizaje significativo.

Finalidad comunicativa.- Dentro del enfoque significativo es crucial permitir a los escolares explicar y discutir con sus compañeros sus visiones sobre el texto ya que, además de facilitar a los escolares experiencias para el desarrollo de la competencia comunicativa.

A criterio de Gutierrez-Braojos y otros, (2009), este hecho “favorece a los escolares comprobar hasta qué punto han comprendido la historia, si han obviado algo, aclarar dudas con sus compañeros, ser más conscientes sobre los procesos implicados en la lectura e internalizar los diálogos”. (p.7).

En conclusión estas estrategias poslectura facilitan al lector el control del nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar una representación global y propia del texto escrito, y ejercitar procesos de transferencia o dicho de otro modo, extender el conocimiento obtenido mediante la lectura, es decir que este proceso llegue a la metacognición del estudiante y sea un aprendizaje verdaderamente significativo.

8.5. Conocimiento

Desde la antigüedad el ser humano siempre se ha preocupado de estudiar desde el punto filosófico y científico lo que es el conocimiento, bien podría decirse que el conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje.

Al respecto Hernández (2006) sostiene que el conocimiento:

Es el acumulo de información, adquirido de forma científica o empírica. Partiremos de que Conocer es aprehender o captar con la inteligencia los entes y así convertirlos en objetos de un acto de conocimiento. Todo acto de conocimiento supone una referencia mutua o relación entre: SUJETO – OBJETO. (p.3).

El conocimiento tiene su origen en la percepción sensorial, después llega al entendimiento y concluye finalmente en la razón. Se dice que el conocimiento es una relación entre un sujeto y un objeto.

Elementos del conocimiento

En el ámbito de la lectura comprensiva para que esta llegue a ser un conocimiento y aprendizaje trascendente y significativo, la mayoría de tratadistas y expertos coinciden que deben intervenir necesariamente cuatro elementos: el sujeto, el objeto, la operación y la representación.

El sujeto.- Se trata de la persona que conoce. Se llama también sujeto cognoscente. Es el que capta algo, el que se posesiona con su mente de las características de un ser. Las facultades cognitivas (ojos, oídos, entendimiento,

etc.) posibilitan que haya alguien que se dé cuenta de lo que pasa alrededor de él. Ese centro de conocimiento es el sujeto cognoscente.

El objeto. – “Es la cosa o persona conocida, siempre el sujeto conoce un objeto. El acto de conocer uno de estos elementos, el sujeto y el objeto, de tal manera que la cosa conocida no se llamaría objeto si no fuera porque es conocida”. (Radford, 2000, p. 51).

Del mismo modo, la persona que conoce, se llama sujeto por el hecho de conocer a un objeto. En esta correlación cognoscitiva, el sujeto se modifica durante el acto del conocimiento; en cambio, el objeto queda tal cual.

La representación.– En las facultades cognoscitivas del sujeto se produce ciertas representaciones; y se llaman así porque de algún modo tratan de reproducir en la mente del sujeto lo que pasa en el exterior. “Cualquier persona puede darse cuenta de esto, cerrando por un momento los ojos y reproduciendo en su interior la imagen de los objetos que tiene alrededor”. (Radford, 2000, p. 52).

En el fenómeno del conocimiento, el papel de estas representaciones es trascendental; tanto que algunos autores llaman “conocimiento” precisamente a tales representaciones. En este estudio se lo llamará conocimiento a todo fenómeno que envuelve los cuatro elementos aquí descritos.

La representación interna es, pues, un contenido intramental que se refiere a un objeto. El objeto, la mayoría de las veces es extramental, o sea, fuera de la mente.

La operación.– El acto de conocer. Es el proceso psicológico necesario para ponerse en contacto con el objeto y lograr obtener una representación fiel de dicho objeto.

La operación cognoscitiva es instantánea; “en cambio la representación obtenida perdura en el interior del sujeto, en su memoria, de la cual se puede extraer en el momento que se quiera con un nuevo esfuerzo mental”. (Radford, 2000, p. 52).

Hay que tener cuidado de no confundir la operación con la representación; la operación cognoscitiva es un esfuerzo mental, y la representación es el resultado

de ese esfuerzo. La operación es momentánea, y la representación es permanente, o sea, permanece en la mente del sujeto.

Tipos de conocimiento

El conocimiento en particular del ser humano, desde que nace empieza a conocer el ambiente social y natural que lo rodea, este se va desarrollando a lo largo de toda su vida. Sin embargo, la búsqueda de información que permite comprender el mundo y hacer inferencias a partir de dichos datos ha permitido que se generen distintos tipos de conocimiento.

Abarca (2015) clasifica el conocimiento de la siguiente manera:

Conocimiento vulgar.- Wartofsky (1983) dice que “este conocimiento no es explícitamente sistemático ni crítico y que no existe un intento por considerarlo un cuerpo consistente de conocimiento, sin embargo, es un conocimiento completo y se encuentra listo para su utilización inmediata” (p. 6).

Desde esta perspectiva este conocimiento se caracteriza por: a. Ha permanecido en el tiempo. b. No tiene orígenes claros. c. Corresponde al patrimonio cultural que ha sido heredado y transmitido por la cultura a través de generaciones de personas. d. También es llamado conocimiento común ordinario o popular.

Conocimiento filosófico.- “Es el estudio de aquello que trasciende la percepción inmediata lo denominamos conocimiento filosófico.; se basa fundamentalmente en la reflexión sistemática para descubrir y explicar fenómenos”. (Abarca, 2015, p. 12).

En líneas generales con este conocimiento no se puede percibir a través de los sentidos al objeto de estudio; pero se tiene la certeza que existe y se puede aproximar él con un plan elaborado para definirlo y caracterizarlo. Cuando se conoce y construye conocimiento filosófico, también se puede hacer de forma sistemática, metódica, analítica y crítica.

Conocimiento científico.- Se centra en el qué de las cosas procurando la demostración a través de la comprobación de los fenómenos en forma sistemática.

Tiene una cierta afinidad con el conocimiento vulgar ya que ambos tienen pretensiones de racionalidad y objetividad. (Abarca, 2015, p. 13).

En resumen es más prolijo que el conocimiento vulgar porque aventura posibles respuestas investigativas y porque critica las explicaciones que surgen a partir del sentido común; bajo el parámetro del conocimiento científico los fenómenos suceden de determinada forma por alguna razón y no por que sí.

Para el desarrollo de la lectura comprensiva y hacer que lo que se lee sea verdaderamente significativo para el ser humano, debe combinarse los tres tipos de conocimiento el vulgar, filosófico y científico, cada uno de ellos aplicados en diferentes etapas de esta actividad.

8.6. Aprendizaje

El ser humano se encuentra en aprendizaje permanente es decir en procesos de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante la experiencia, el estudio y la enseñanza.

Gagné (1965:5) define al aprendizaje como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse, no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”. (p.11).

Para este autor el aprendizaje constituye un cambio de comportamiento y actitud de las personas, atribuido al aprendizaje, es decir que no forma parte del desarrollo evolutivo natural del ser humano.

Gómez (1988) lo define como “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio” (p.3). Esta definición concibe al aprendizaje como la asimilación de información del individuo en contacto con un círculo social.

Una definición más completa de aprendizaje es la sustentada por Knowles y otros (2001:15) expresan que:

El aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, pero distinguen entre:

- El aprendizaje como producto, que pone en relieve el resultado final o el desenlace de la experiencia del aprendizaje.
- El aprendizaje como proceso, que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido.
- El aprendizaje como función, que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención,
- La transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano. (p.p.4-5).

En esencia el aprendizaje humano es el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Uno de los aprendizajes que son trascendentes y útiles para toda la vida del ser humano en la lectura, cuando una persona aprende a leer jamás se olvida, por el contrario desarrolla un hábito saludable que le permite estar informado, actualizado y entretenido.

Tipos de aprendizaje

Los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía, al respecto Zapata (2010), sugiere la siguiente clasificación:

- a. *Aprendizaje receptivo*: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- b. *Aprendizaje por descubrimiento*: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- c. *Aprendizaje repetitivo*: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

- d. *Aprendizaje significativo*: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- e. *Aprendizaje observacional*: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- f. *Aprendizaje latente*: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo. (p.p.5-6).

Aprender a leer de manera comprensiva sin lugar a dudas constituye un aprendizaje significativo, puesto que quien lee correctamente aplica este conocimiento en todos los ámbitos de su convivencia social: en la escuela, colegio, universidad, en el trabajo y en la recreación. Al mismo tiempo es un aprendizaje latente porque la persona presenta un cambio de comportamiento, cuando lee, entiende, analiza y transfiere siente una automotivación y realización.

8.7. Teorías del aprendizaje

Una teoría puede ser el grupo de leyes y preceptos que posibilitan el establecimiento de vínculos entre sucesos o fenómenos. El concepto también puede referirse a la hipótesis cuyo resultado se puede aplicar a una ciencia o al conocimiento que aún no pudo ser demostrado. Aprendizaje, por otra parte, es el proceso que permite adquirir una destreza o asimilar ciertos conocimientos.

Por lo tanto las teorías del aprendizaje “son aquellas que realizan la descripción de un proceso que permite que una persona o un animal aprendan algo. Estas teorías pretenden entender, anticipar y regular la conducta a través del diseño de estrategias que faciliten el acceso al conocimiento”. (Mergel, 2012, p. 18).

Principales teorías del aprendizaje

Se podría considerar que no existe una teoría que contenga todo el conocimiento acumulado para explicar el aprendizaje. Todas consisten en aproximaciones incompletas, limitadas, de representaciones de los fenómenos. Con ello es posible entender que en la realidad se puede actuar aplicando conceptos de una y de otra teoría dependiendo de las situaciones y los propósitos perseguidos. Sin embargo los teóricos y pedagogos clasifican en 4 teorías del aprendizaje en las cuales se diferencian los tipos de aprendizaje:

Conductismo.- Lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular; la conciencia, que no se ve, es considerada como caja negra. En la relación de aprendizaje sujeto – objeto, centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto. No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto debido a que postulan la “objetividad”, en el sentido que solo es posible hacer estudios de lo observable. (Stockholm, 2003, p.22).

En este sentido la lectura no debe ser una simple respuesta a un estímulo externo, es decir repetir fonéticamente lo que se presenta en un texto, se debe desarrollar otros procesos mentales que lleven a la comprensión, asimilación, análisis y aplicación del texto leído.

Cognoscitivism.- “Trata del aprendizaje que posee el individuo o ser humano a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma u otra especie”. (García, 2000, p.5).

Leer para conocer es importante, pero más importante es leer para aplicar esos conocimientos a su crecimiento escolar, profesional o personal del ser humano.

Humanismo.- Surgió como reacción al conductismo y al psicoanálisis, dos teorías con planteamientos opuestos en muchos sentidos pero que predominaban en ese momento.

Para Pacheco (2015) el humanismo:

Pretende la consideración global de la persona y la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad, la historicidad), criticando a una psicología que, hasta entonces, se había inscrito exclusivamente como una ciencia natural, intentando reducir al ser humano a variables cuantificables, o que, en el caso del psicoanálisis, se había centrado en los aspectos negativos y patológicos de las personas. (p. 8).

Precisamente la intención que las personas desarrollen una lectura comprensiva es que no lean de manera mecánica, es decir que reproduzcan fonéticamente un texto escrito, el propósito está en que el lector competente realice operaciones mentales propias del ser humano como el entendimiento, el análisis y la reflexión.

Constructivismo.- Piaget, (1976) expone que “el ambiente de aprendizaje más óptimo es aquel donde existe una interacción dinámica entre los instructores, los alumnos y las actividades que proveen oportunidades para los alumnos de crear su propia verdad, gracias a la interacción con los otros”. (p. 13).

Esta teoría, por lo tanto, enfatiza la importancia de la cultura y el contexto para el entendimiento de lo que está sucediendo en la sociedad y para construir conocimiento basado en este entendimiento.

La lectura es constructiva por ser un proceso activo de elaboración de interpretación de textos y sus partes.; se considera que es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimiento. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, para ello utiliza sus recursos cognitivos pertinentes, tales como esquemas, habilidades y estrategias.

En esencia una teoría del aprendizaje, de este modo, busca la interpretación de los casos de aprendizaje y sugiere soluciones a inconvenientes que pueden surgir en este tipo de procesos. Al momento de planificar actividades de lectura es importante tener en cuenta que las teorías del aprendizaje que pueden contribuir a cumplir este propósito desde el enfoque de las distintas corrientes del pensamiento.

8.8. Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es hoy y desde hace tiempo esa etiqueta de la que profesores, pedagogos, organizadores de la enseñanza y planificadores del currículum echan mano para expresar lo que se supone que el alumnado debe lograr.

Ausubel, (1976) propuso el término aprendizaje significativo para designar al proceso a través del cual la información nueva se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. A la estructura de conocimiento previo que recibe los nuevos conocimientos, Ausubel da el nombre de «concepto integrador. El aprendizaje significativo se produce por medio de un proceso llamado Asimilación. En este proceso,

tanto la estructura que recibe el nuevo conocimiento, como este nuevo conocimiento en sí, resultan alterados, dando origen a una nueva estructura de conocimiento. Así, la organización del contenido programático permite aumentar la probabilidad de que se produzca un aprendizaje significativo. Para ello, se debe comenzar por conceptos básicos que permitan integrar los conceptos que vendrán en forma posterior.

Para Novak y otros (1998) "El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva de pensamiento, sentimiento y acción, lo que conduce al engrandecimiento humano". (p. 13).

Este autor le da así carácter humanista al término, pues tiene en cuenta la importante influencia de la experiencia emocional en el proceso que conduce al desarrollo de un aprendizaje significativo.

La lectura comprensiva un aprendizaje significativo

Leer no sólo es un resultado, sino un proceso en el que se comparten significados; esta idea se desarrolla ampliamente en la teoría de educación postulada por Gowin (1981). Para él, "la lectura se consume cuando el significado del material que el alumno capta es el significado que el profesor pretende que ese material tenga para el alumno." (p. 81).

Un concepto más claro es el realizado por Caballero, (2008); quien manifiesta que "La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, entre otras cosas.

Por medio de la lectura, se adquieren conocimientos, se está informado día a día, siendo esta una de sus principales funciones; pero también se lee con fines recreativos, de entretenimiento, para ejercitar la memoria y sorprender por medio de la palabra escrita; logrando con ello en un primer momento que la lectura sea un acto disfrutable.

De acuerdo al criterio de los autores citados el aprendizaje significativo no se produce de manera súbita, sino que se trata de un proceso demorado que necesita

su tiempo; el aprendizaje significativo no se realiza instantáneamente sino que requiere intercambio de significados y esa transformación puede ser larga. Aprendizaje significativo no es el uso de mapas conceptuales y/o diagramas V; no podemos confundir el proceso en sí con herramientas que pueden facilitar o potenciarlo. El aprendizaje significativo estimula el interés del educando por lo que aprende, el gusto por el conocimiento que la escuela le ofrece. Supone un reto individual y colectivo que propicia satisfacción ante el logro de esos aprendizajes, su significatividad y sus posibilidades de uso, agrado por construirlos y mejora de la autoestima. En definitiva, aprender significativamente es un desafío, un estímulo intelectual que se retroalimenta fomentando algo tan importante en el mundo de hoy como es aprender a aprender.

Ventajas del aprendizaje significativo

El Aprendizaje Significativo tiene claras ventajas sobre el aprendizaje memorístico, parafraseando a Díaz (1999) se pone a consideración un listado de condiciones favorables de este tipo de aprendizaje:

- Produce una retención más duradera de la información. Modificando la estructura cognitiva del alumno mediante reacomodos de la misma para integrar a la nueva información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa, ya que al estar clara mente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos.
- La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.
- Es activo, pues depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del alumno (Díaz, 1999).

A pesar de estas ventajas, muchos alumnos prefieren aprender en forma memorística, convencidos por triste experiencia que frecuentemente los profesores evalúan el aprendizaje mediante instrumentos que no comprometen otra competencia que el recuerdo de información, sin verificar su comprensión.

Requisitos para lograr el aprendizaje significativo

De acuerdo a la teoría de Ausubel, citado por (Carrasco, 2002) para que se puedan lograr aprendizajes significativos es necesario se cumplan tres condiciones:

1. Significatividad lógica del material.- Esto es que el material presentado tenga una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. (Carrasco, 2002)

Es decir que los conceptos que el profesor presenta, siguen una secuencia lógica y ordenada, no sólo importa el contenido, sino la forma en que éste es presentado.

2. Significatividad psicológica del material. Esto se refiere a la posibilidad de que el alumno conecte el conocimiento presentado con los conocimientos previos, ya incluidos en su estructura cognitiva. (Carrasco, 2002)

Los contenidos entonces son comprensibles para el alumno, el alumno debe contener ideas inclusoras en su estructura cognitiva, si esto no es así, el alumno guardará en memoria a corto plazo la información para contestar un examen memorista, y olvidará después y para siempre ese contenido.

3. Actitud favorable del alumno.- Bien se señaló anteriormente, que el alumno quiera aprender no basta para que se dé el aprendizaje significativo, pues también es necesario que pueda aprender (significación lógica y psicológica del material). Sin embargo, el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere aprender. (Carrasco, 2002).

Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en el que el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

En líneas generales el aprendizaje significativo es un referente teórico de plena vigencia, como muestra el simple hecho de que ha sido el tema de moda de los docentes, investigadores y curriculistas; pero es también una teoría constructivista un tanto desconocida, en el sentido de que muchos de sus elementos no han sido captados, comprendidos o aprendidos significativamente por parte de quienes se dedican a la profesión de la enseñanza.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS

¿Cuáles son los fundamentos teóricos y conceptuales de la relación entre la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo?

¿Cómo diseñar el marco metodológico para la recopilación de la información sobre las variables de la investigación en la institución objeto de estudio?

¿Qué elementos se debe tomar en cuenta para analizar estadísticamente los datos obtenidos y el establecimiento de conclusiones y recomendaciones?

10. METODOLOGÍA:

10.1. Enfoque de la investigación

La investigación corresponde al diseño cuantitativo, este enfoque se fundamenta en el método hipotético deductivo, establece teorías y preguntas iniciales de investigación, las cuales se someten a prueba utilizando diseños de investigación apropiados, mide las variables en un contexto determinado, analiza las mediciones, y establece conclusiones. (Hernández, y otros, 1998, p. 42). En este proceso se recogió y analizó datos cuantitativos o valores numéricos sobre las dimensiones, indicadores e ítems de las dos variables de la investigación, en este caso la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo en los estudiantes del Octavo Grado paralelo “A” de la escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”.

10.2. Modalidades de la investigación

Para el desarrollo del trabajo de investigación se aplicó el siguiente proceso metodológico:

Investigación bibliográfica documental

Este tipo de investigación fue de gran utilidad para la recopilación de información de fuentes primarias y secundarias, selección, organización y redacción de diferentes componentes del proyecto de titulación como: la contextualización del problema de investigación, los antecedentes de estudio, la fundamentación científica y la discusión de resultados.

Investigación de campo

La investigación de campo se aplicó para la recopilación de información en la población investigada, en este caso la encuesta realizada a los 40 estudiantes del Octavo Grado paralelo “A” de la escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”.

10.3. Nivel o tipo de investigación

El estudio desarrollado correspondió a un tipo descriptivo, debido a que se estableció como propósito central de la investigación realizar un diagnóstico para caracterizar la práctica institucional de la lectura comprensiva y el aporte en el aprendizaje significativo, ubicando sus rasgos particulares y diferenciadores entre los estudiantes investigados.

10.4. Técnica e instrumento de investigación

La encuesta

“La encuesta es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se le realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación” (Hernández , 2006, p.4).

Esta técnica fue de gran utilidad para obtener información de la población investigada, es decir de los 40 estudiantes sujetos del estudio, para ello se

procedió a realizar el proceso de operacionalización de las variables, señalamiento de dimensiones, indicadores e ítems básicos; estos componentes fueron tomados en cuenta en el diseño de un cuestionario de 10 preguntas cerradas, aplicados a todo el universo investigado.

10.7. Unidades de estudio

La investigación de campo se desarrolló en la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”, a los 40 estudiantes del Octavo Grado, paralelo “A”:

Tabla 1: Unidades de estudio

GRUPOS	POBLACIÓN	PORCENTAJE
Estudiantes	40	100%
Total	40	100%

Fuente: Archivo Maestro (AMIE) de la secretaría del plantel

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

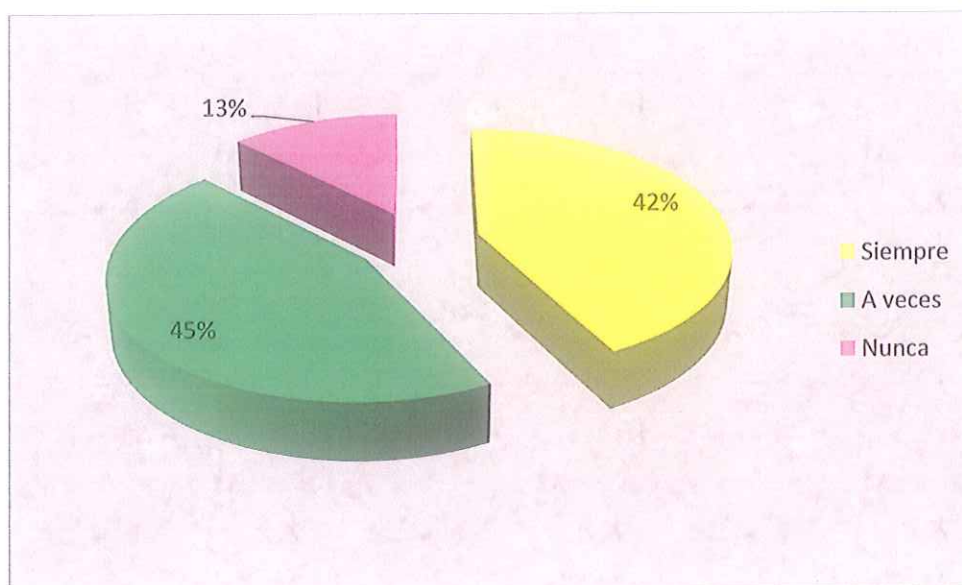
Pregunta N. 1: ¿Entiendes lo que lees?

Tabla 12:

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	42%
A veces	18	45%
Nunca	5	13%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Gráfico 12:



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 17 que representan el 42% responden que siempre entienden lo que leen, 18 que representan el 45% responden que a veces y 5 que es el 13% responde que nunca. Estos resultados revelan que más de la mitad de los estudiantes no siempre entienden lo que leen, por lo tanto hay deficiencia en los niveles de lectura comprensiva.

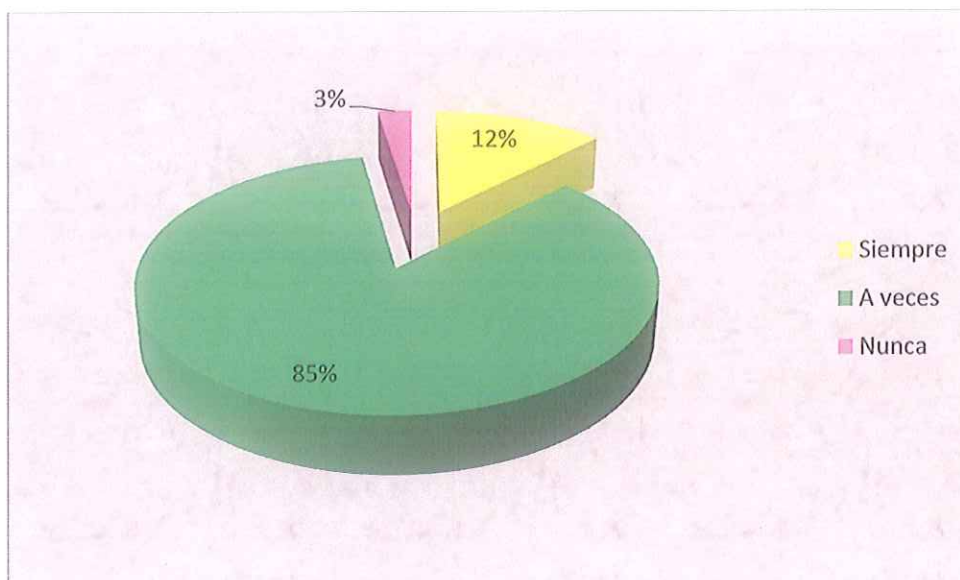
Pregunta N. 2: ¿Te resulta fácil extraer las ideas principales, secundarias, personajes, espacio y tiempo de una lectura?

Tabla 13: Extraen las ideas principales, secundarias y personajes del texto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	12%
A veces	34	85%
Nunca	1	3%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Gráfico 13: Extraen las ideas principales, secundarias y personajes del texto



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 5 que representan el 12% responden que siempre les resulta fácil extraer las ideas principales, secundarias, personajes, espacio y tiempo de una lectura, 34 que representan el 85% responden que a veces y 1 que es el 3% responde que nunca. Los datos revelan que los estudiantes han llegado solamente a desarrollar una lectura de tipo literal, teniendo bastantes limitaciones para la lectura inferencial.

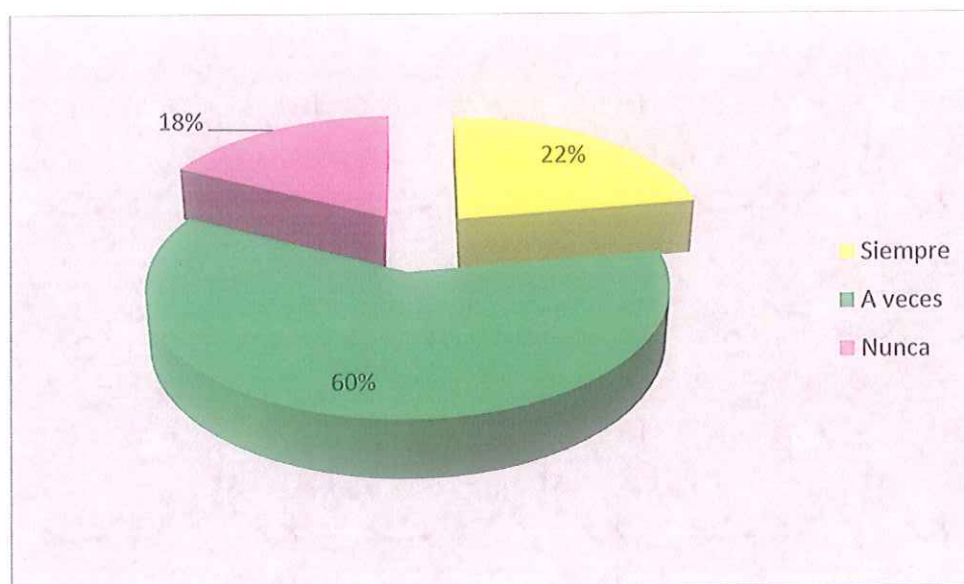
Pregunta N. 3: ¿Luego de leer eres capaz de relacionar la lectura con la realidad?

Tabla 14: Son capaces de relacionar el texto con la realidad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	22%
A veces	24	60%
Nunca	7	18%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Gráfico 14: Son capaces de relacionar el texto con la realidad



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 9 que representan el 22% responden que siempre luego de leer eres capaz de relacionar la lectura con la realidad, 24 que representan el 60% responden que a veces y 7 que son el 18% responden que nunca. Con respecto a esta pregunta son pocos los estudiantes que pueden tener una posición valorativa o crítica con respecto al texto y relacionar la lectura con las situaciones propias del contexto.

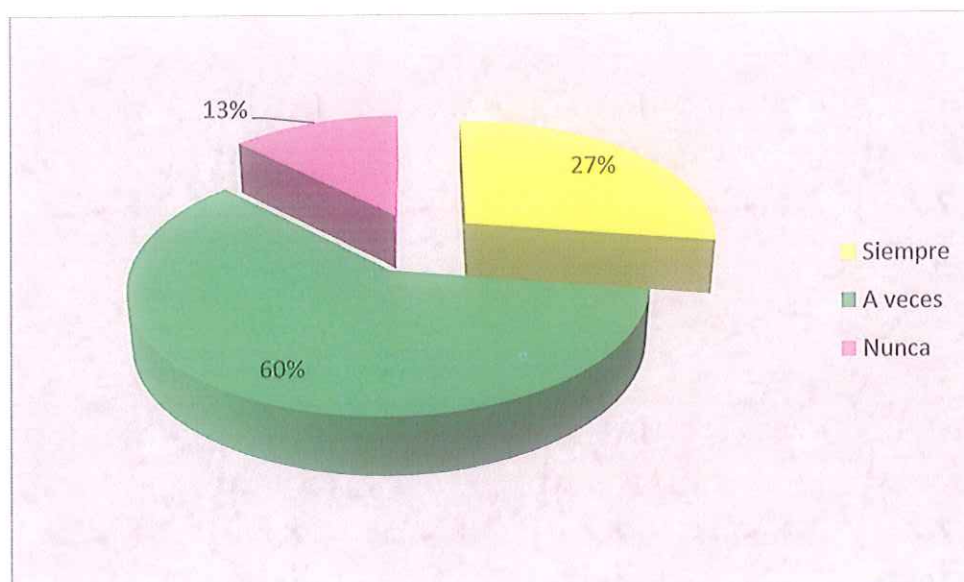
Pregunta N. 4: ¿Cuándo lees, analizas el contenido y la utilidad para el tema que se están estudiando?

Tabla 15: Analizan la pertinencia de la lectura con el tema de clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	27%
A veces	24	60%
Nunca	5	13%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Gráfico 15: Analizan la pertinencia de la lectura con el tema de clase



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 11 que representan el 27% responden que siempre cuándo leen, analizan el contenido y la utilidad para el tema que se están estudiando, 24 que representan el 60% responden que a veces y 5 que son el 13% responden que nunca. Los estudiantes no son capaces de empoderarse de la lectura y tomar una posición crítica con respecto a la importancia y trascendencia del mismo y su aporte en el tema de estudio.

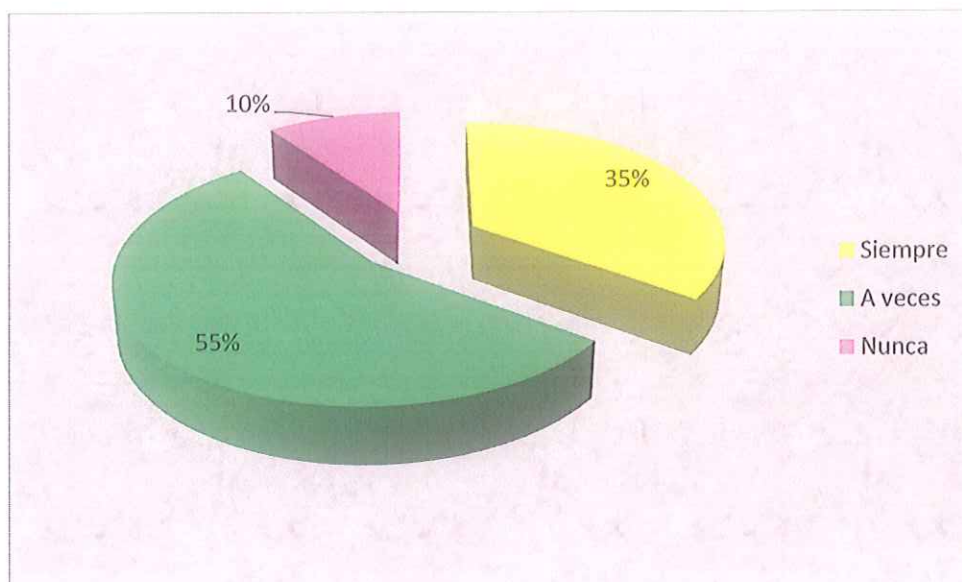
Pregunta N. 5: ¿Estás en la capacidad de sacar tus propias conclusiones y establecer recomendaciones luego de una lectura?

Tabla 16: Están en capacidad de sacar conclusiones y recomendaciones

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	35%
A veces	22	55%
Nunca	4	10%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Gráfico 16: Están en capacidad de sacar conclusiones y recomendaciones



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 14 que representan el 35% responden que siempre están en la capacidad de sacar tus propias conclusiones y establecer recomendaciones luego de una lectura, 22 que representan el 55% responden que a veces y 4 que son el 13% responden que nunca. Es amplio el margen de estudiantes que tienen marcadas falencias para emitir un juicio de valor con el respectivo argumento que respalde su punto de vista.

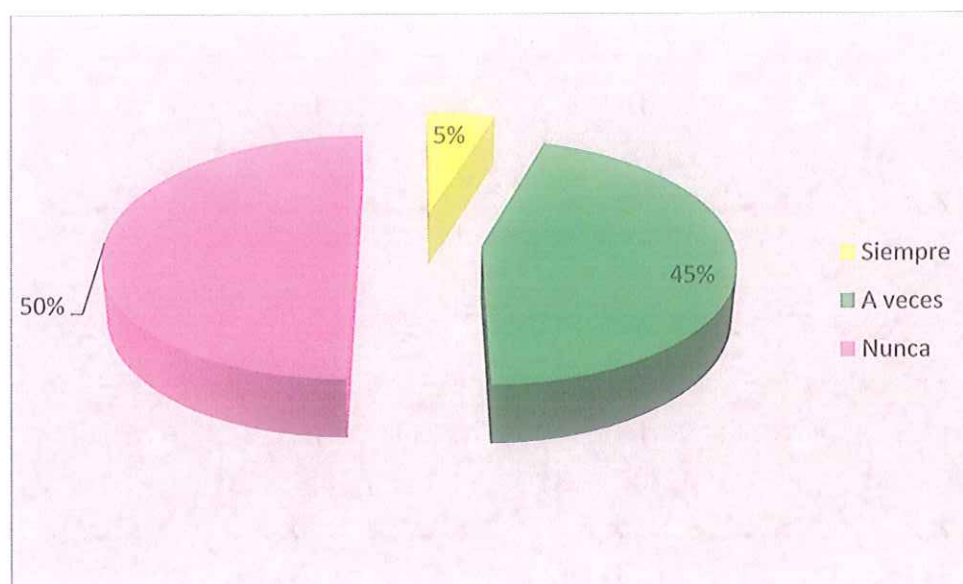
Pregunta N. 6: ¿En los textos de cada área de estudio hay lecturas que te interesen y llamen la atención?

Tabla 17: En los textos de las áreas hay lecturas interesantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	5%
A veces	18	45%
Nunca	20	50%
Total	123	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Gráfico 17: En los textos de las áreas hay lecturas interesantes



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 2 que representan el 5% responden que siempre en los textos de cada área de estudio hay lecturas que les interese y les llame la atención, 18 que representan el 55% responden que a veces y 20 que son el 50% responden que nunca. Es preocupante observar que la mayoría de los niños no le encuentran sentido a las lecturas de los libros de las diferentes áreas la verdad es que a ellos les interesa el hoy, leer algo interesante, algo que los distraiga, que los haga soñar e imaginar.

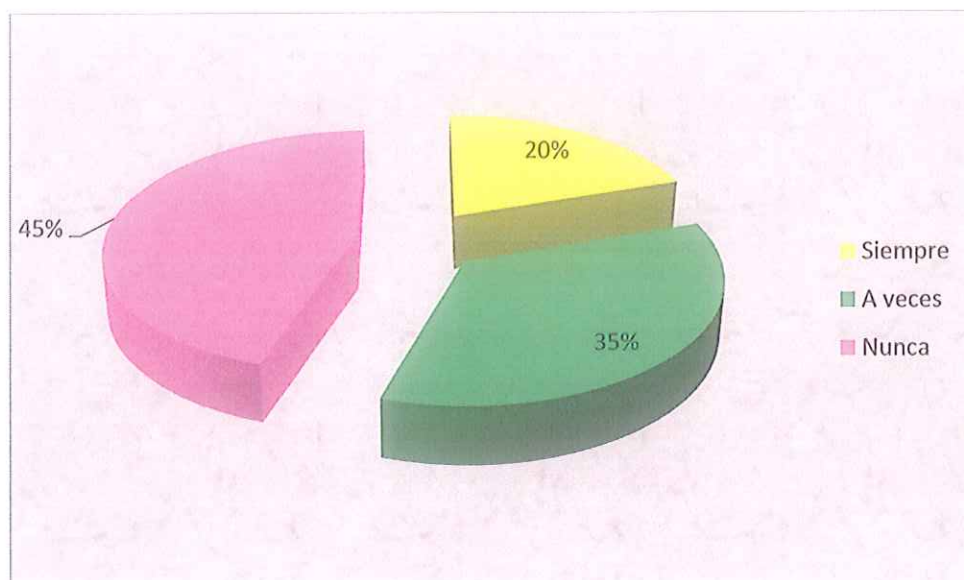
Pregunta N. 7: ¿Te gusta leer en la casa?

Tabla 18: Les gusta leer en la casa

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	20%
A veces	14	35%
Nunca	18	45%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Gráfico 18: Les gusta leer en la casa



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 8 que representan el 20% responden que siempre les gusta leer en la escuela y luego en la casa, 14 que representan el 35% responden que a veces y 18 que son el 45% responden que nunca. Es evidente que los niños leen en la escuela por obligación ya en el hogar no les interesa esta actividad debido a que los padres no practican este hábito, puesto que los padres que leen en casa ejercen como modelos de sus hijos, que con probabilidad sentirán un mayor interés por la lectura.

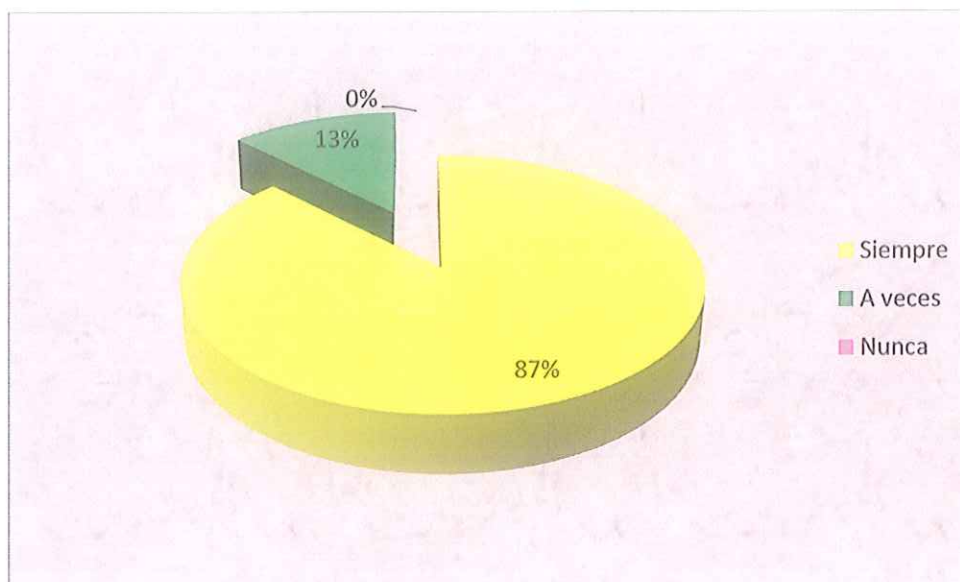
Pregunta N. 8: ¿Cuándo lees algo y lo pones en práctica en tu casa o con tus amigos te sientes feliz?

Tabla 19: Al leer y poner en práctica se sienten alegres

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	87%
A veces	5	13%
Nunca	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Gráfico 19: Al leer y poner en práctica se sienten alegres



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 35 que representan el 87% responden que siempre cuándo leen algo y lo ponen en práctica en su casa o con sus amigos se sienten felices, 5 que representan el 13% responden que a veces. Es natural que cuando la lectura lo pueden transferir a situaciones propias de sus vivencias sociales en la familia o sus amigos sientan satisfacción de sus aprendizaje y encuentran motivación y significado el leer.

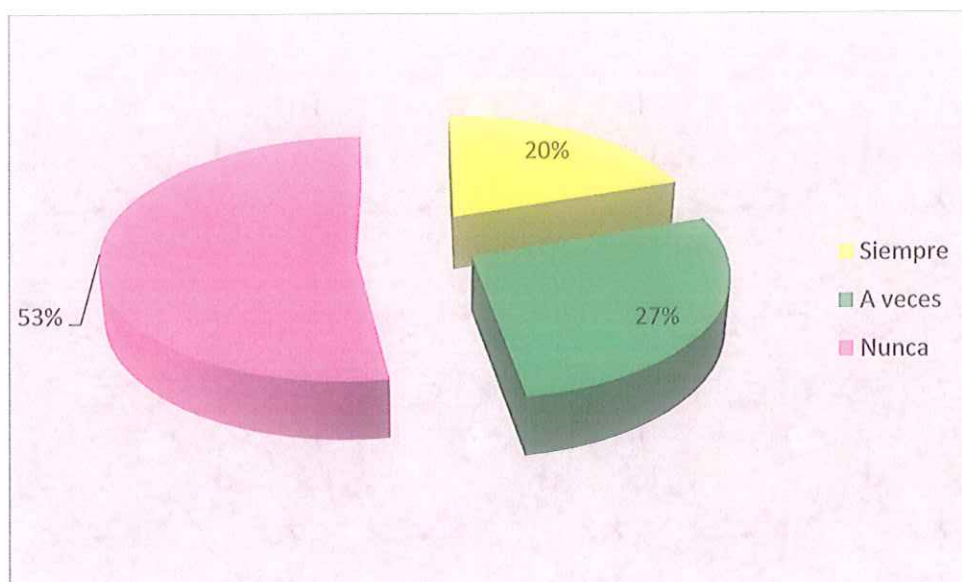
Pregunta N. 9: ¿Todo lo que lees en la escuela te resulta útil para tu vida?

Tabla 20: Todo lo que leen en la escuela es útil

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	20%
A veces	11	27%
Nunca	21	53%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Gráfico 20: Todo lo que leen en la escuela es útil



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Galo Vela Álvarez”

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 8 que representan el 20% responden que siempre todo lo que leen en la escuela les resulta útil para su vida, 11 que representan el 27% responden que a veces y 21 que son el 53% responden que nunca. Una de las razones para que los niños pierdan interés en la lectura obedece a la descontextualización de los textos con su realidad social, emocional y cronológica, es decir que lean por placer y entretenimiento.

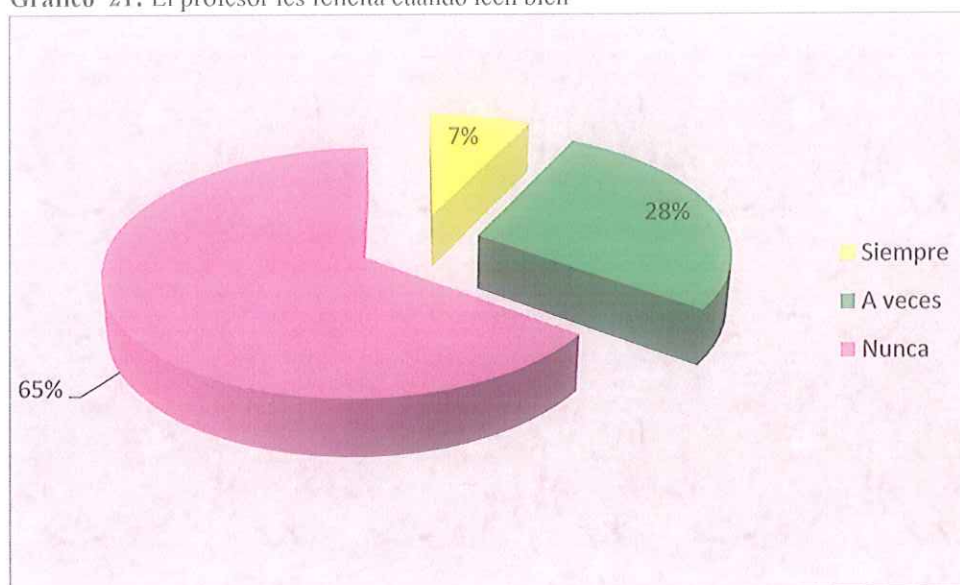
Pregunta N. 10: ¿Luego de haber leído un texto los docentes te han felicitado por haber entendido y expuesto tu punto de vista?

Tabla 21: El profesor les felicita cuando leen bien

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	20%
A veces	11	27%
Nunca	26	53%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Gráfico 21: El profesor les felicita cuando leen bien



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Galo Vela Álvarez"

Análisis y discusión.- De los 40 estudiantes encuestados, 3 que representan el 20% responden que siempre luego de haber leído un texto los docentes les han felicitado por haber entendido y expuesto sus puntos de vista, 11 que representan el 27% responden que a veces y 26 que son el 65% responden que nunca. Otro factor clave en despertar el interés por la lectura en los niños es la motivación extrínseca y esta fuente de motivación debe venir de sus docentes que adviertan y feliciten los avances que vayan alcanzando.

12. IMPACTOS

Impacto educativo

Con una práctica correcta de la lectura comprensiva se está aportando con un medio eficaz para el aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia y la adquisición de una cultura para la vida; además de influir de forma directa en el proceso de aprendizaje, se fomenta destrezas en los estudiantes como: la reflexión, el análisis c, incluso, sirve de entretenimiento. La lectura es una herramienta eficaz para el desempeño intelectual puesto que pone en acción las funciones mentales mediando así en la inteligencia y el rendimiento académico; la práctica de la lectura requiere la utilización de varios procesos cognoscitivos que dan lugar a la comprensión del material; por ende, se genera un significado en los conocimientos que se adquieren, llevando a la obtención de un aprendizaje significativo al basarse en tareas más dinámicas alejada de la rutina. Este impacto podrá ser verificado por los docentes en las diferentes áreas de estudio, mediante una valoración del nivel de desempeño de los estudiantes cuando se recurra a la lectura comprensiva como actividad generadora de aprendizaje.

13. PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO

Recursos	PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO		
	Cantidad	V. Unitario	Valor Total
Equipos			
Internet por horas	30	\$0.60	18,00
Flash Memory	2	\$10.00	20,00
Transporte y salida de campo			
Pasajes	100	\$2.00	200,00
Alimentación	50	\$2.00	100,00
Materiales y suministros			
Impresiones	50	\$0.10	5,00
Esferos	24	\$0.50	12,00
Anillados	5	\$1.00	5,00
Material Bibliográfico			
Fotocopias	500	\$0.05	2,50
Gastos Varios			
Comunicación, Recargas	1	\$10.00	10,00
		Sub Total	372,50
		Imprevistos	37,25
		TOTAL	409,75

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- La lectura es de gran importancia para el ser humano debido que mediante ella se adquiere conocimientos prácticos para mejorar su interrelación en el medio en que habita, el desarrollo y consolidación de una correcta lectura comprensiva posibilita a los estudiantes un buen desempeño escolar en todos los niveles de su vida estudiantil, su profesión y sus actividades cotidianas.
- El diseño metodológico de la investigación constituyó un procedimiento importante y acertado, mediante el enfoque, tipo, nivel, técnicas e instrumentos permitió la obtención de información relevante de los estudiantes sobre la dos variables de estudio; es decir, la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo.
- Un alto porcentaje de los estudiantes llegan simplemente a la reproducción fonética del texto, existiendo serias falencias en su comprensión, no encuentran motivación para leer debido a que los textos utilizados en la escuela les resulta desarticulados con su edad, intereses, expectativas, su realidad y contexto socioeconómico, al mismo tiempo que en la familia y en la escuela no se han establecido incentivos para la práctica de la lectura como entretenimiento y el aprendizaje.

Recomendaciones

- Los directivos de la institución deben establecer en su PEI (Plan Estratégico Institucional) un programa de capacitación docente en técnicas y estrategias de enseñanza de comprensión lectora, esta capacitación debe estar dirigida los docentes de todos los niveles, subniveles y áreas de estudio, puesto que la práctica de la lectura es un eje transversal útil para la totalidad de las áreas del saber humano.
- Sería importante considerar dar secuencia a esta investigación, es decir que se profundice el problema de estudio tomando en consideración en el diseño

metodológico de las unidades de estudio la participación de otros segmentos de la población como los directivos, docentes y padres de familia, para establecer un mejor impacto en la obtención de la información.

- Los docentes en cada sesión de aprendizaje deben planificar en las actividades de anticipación, construcción y consolidación del conocimiento, lecturas que permitan a los estudiantes desarrollar destrezas de nivel literal, inferencial y crítico; es decir que vayan de la decodificación básica de la información, deducciones y se interpretaciones haciendo uso de varios elementos del contexto, para tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos
- Los responsables de la edición y publicación de los textos utilizados en Educación General Básica, adapten el currículo a la realidad social, cronológica y geográfica de los estudiantes, de tal forma que las lecturas constituyan una verdadera fuente de motivación y aprendizaje.
- Los padres deben constituirse en ejemplo de sus hijos, por lo tanto es fundamental que en su hogar establezcan espacios colectivos para la lectura, desde muy pequeños les deben leer a sus hijos cuentos y a medida que crezcan ir descubriendo con ellos temas de su interés; de la misma forma los docentes tienen la responsabilidad de utilizar la lectura como una estrategia didáctica permanente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

15. BIBLIOGRAFÍA

- Abarca. J. (2015). *Conocimiento humano*. Asunción: Huno.
- Achaerandio. L. (2014). *Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva*. Guatemala: Landívar.
- Acuña. R. (2013). *Autoestima y Rendimiento Académico de los Estudiantes del X Ciclo 2012 - Ii de la Escuela Académica Profesional De Educación Primaria Y Problemas De Aprendizaje*. Quito: Huacho.
- Ajuriaguerra. J. (2012). *Manual de psiquiatría infantil*. Madrid: Paidós.
- Alonso. R. (2008). *Lectura comprensiva*. Santiago: Lumbre.
- Álvarez, N. I. (2002). La estimulación musical a edades tempranas. *FILOMUSICA*, 52-62.
- Ancona. M. (2008). *Paradigma de la investigación*. Medellín: Científica.
- Anderson, R. & Pearson, O. (2012), *Procesos de comprensión lectora en la escuela*, Bolt, Beranek and Newman.
- Arias. J. (2014). *Metodología y diseño investigativo*. San José: Investigar.
- Arriagada D. (2014). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora, mediante la integración de tablet*. Santiago: FACSO.
- Asazsa. C. (2011). *ncidencia de la disgrafía en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Machala: UTE.
- Ausubel, D. (1976). *Aprendizaje significativo*. Brooklin: Psychiatric Center.
- Balestrini. M. (2008). *Métodos y técnicas de la investigación*. Asunción: Pizza.
- Barba. J. (2011). *Implementación de cuatro ambientes de aprendizaje para primer año de educación básica*. Ambato: UTA.
- Beltran. H. (2009). *Psicología de la educación*. Barcelona: Marcombo.
- Benavides. S. (2013). *Los ambientes de aprendizaje*. Cuenca: UTL.
- Berger. K. (2007). *Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia*. Madrid: Panamericana.
- Bernuy. G. (2001). *Diccionario y Guía de ideas sobre Educación. 1*. Lima: San Marcos.
- Block, C. C., y Pressley, M. (2007). *Mejores prácticas en la enseñanza de la comprensión. Las mejores prácticas en alfabetización*, 3, 220-242.
- Bruner. J. (1978). *El aprendizaje del niño*. New York: CIBA.

- Burón, M. (2009). *Motivación y aprendizaje*. Bilbao: Mensajero.
- Caballero Sahelices, M. C. (2003). La progresividad del aprendizaje significativo de conceptos. *La Teoría del Aprendizaje Significativo en la perspectiva de la Psicología Cognitiva*, 1000-1036.
- Calderón, J. (2012). *La lectura y sus tipos*. Bogotá: Servidor.
- Cano, N. (2010). *Teorías del aprendizaje*. Granada: Estudios Superiores.
- Cárdenas, S. (2011). *Haca el desarrollo de la habilidad de la comunicación oral y escrita*. Granada: Unica.
- Carmona, C. (1998). *Teorías del aprendizaje*. San José : Primavera.
- Carrasco, J. (2002). *Estrategias de aprendizaje. Para aprender más y mejor*. Madrid: Rialp, S. A.
- Castejón, G. (2009). *Psicología educacional y desarrollo de los procesos*. Alicante: Ecu.
- CERLALC. (2012). *Informe sobre niveles de lectura en Latinoamérica*. Bogotá: Filbo.
- Cerrillo, H. (2007). *La animación a la lectura desde edades tempranas*. Alicante: Miguel de Cervantes.
- Colomer, V. (2016). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste.
- Cortes, M. (2010). *Guía para el profesor de idiomas*. Barcelona: Octaedro.
- Díaz, A. (1999). *Constructivismo y aprendizaje*. México: McGraw.
- Díaz, A. (2014). *El proceso socializador del aprendizaje*. Buenos Aires: Panorama.
- Dijk, V. & Kintsch, P. (2013), *Guía cognitiva: su comprensión*, Schank y Abelson,
- Ebro, M. d. (13 de enero de 2016). *Musikanaiz Donostia*. Recuperado el 13 de enero de 2016, de <http://www.musikanaiz.com/estimulacion-musical-temprana/>
- Egido, L. (2000). *Contexto de la educación infantil*. Fronfort: Kauma.
- Egido, L. (2000). *Bases pedagógicas de la Educación Inicial*. Santiago: Constanza.
- Elías, S. (2005). *Adaptación de la dinámica cómo enfrentarse a la crítica interna*. Madrid: Orión.
- Ehrilch, G. (2005), *Comprensión lectora*, Filadelpia, Mklorrens.
- Escobar, M. (2006). *Educación inicial y escolaridad*. Medellín: Escuela XXI.

- Esteves, L. (2008). *El aprendizaje*. Bogotá: Educación .
- Fabiola, E. (2006). *Importancia de la Educación Inicial*. Caracas: Laurus.
- Feldman, R. (2010). *Desarrollo psicológico a través de la vida*. México: Prentice-Hall.
- Ferreiro, J. (2012). *Nuevas perspectivas del proceso de la lectura*. México: Siglo XXI.
- Flinchum, J. (1988). *El juego en el desarrollo del niño*. Ontario: New papers.
- François, T. &. (2006). *Comprensión lectora*. Paris: Calameo.
- Gagné, R. (1965), *Teorías del aprendizaje*, Brown, Universidad de Yale
- Galindo, G. (2012). *La detección temprana de los problemas e aprendizaje: un estudio longitudinal*. Madrid: Universitas Complutense.
- Gallego, G. y. (1993).
- Gallego, G. y. (1993). En *Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil* (pág. 20).
- García, M. (2000). *Superlectura para estudiantes*. México : Selector.
- Garibaldi, T. (2015). *Trastorno de aprendizaje*. México: Kapeluz.
- Giraldo, H. (2006). *Enseñanza de las Ciencias: Un enfoque Constructivista*. Santa Martha: UNSAAC.
- Goleman, D. (1996). *Repensando la educación del niño*. Stokton: Barl.
- Gómez, P. (2015). El buen trato y la formación de la autoestima. *Educación y familia*, 54-60.
- Gómez, A. P. (1988). *El pensamiento práctico del profesor: implicaciones en la formación del profesorado*. In *Perspectivas y problemas de la función docente* (pp. 128-148). Narcea.
- González, F. (2010). *Aplicación de estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión de textos en áreas de comunicación integral*. Ambato: UTA.
- Gowin, D. B. (1981). Educar Prensa de la Universidad de Cornell.
- Gutiérrez-Braojos, C., & Pérez, H. S. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria*. *Profesorado*. Revista de curriculum y formación de profesorado, 16(1), 183-202.
- Hernández, C. y otros (1998). *Metodología de la Investigación*. Celaya: UAC.
- Hernández, C. y otros (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.

- Hernández, C. &. (2010). *Modelo explicativo del bajo rendimiento escolar*. México: Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa.
- INEC. (2013). *Informe anual de la Población*. Quito: INEC.
- INEVAL. (2015). *Resultados educativos, retos hacia la excelencia*. Quito: Gráficas S.A.
- Istúriz. A. (2014). *Educación inicial*. Asunción: Educación y Luz.
- Istúriz. A. (2014). *Educación inicial: bases curriculares*. Caracas: Publicaciones oficiales.
- Kim, B. y otros, (2004), *Comprensión lectora*, San Diego, Pacific.
- Knowles, M. (2001), *Teoría de la Andrología*, California, Harvard Foundation's.
- Leahey, T. & Harris, G. (1998), *Aprendizaje y cognición*, Madrid; España:Prentice-Hall
- Lemmon, M. (2004), *Estrategias de lectura*, San José, Childrens.
- León. F. (2005). *Desarrollo infanti*. La Serena: Ciencia.
- León. A. (2004). *La Educación Inicial*. Bucaramanga: Cielo.
- López. J. (2015). *Lectura y niveles de pensamiento*. Santiago de Chile: Revista Aula.
- Lugo, R. (2013). *La formación integral implica una perspectiva de aprendizaje*. La Serena: Cultura.
- McKeown, M. y otros (1992), *Rethinking Reading Comprehension Instruction*, Brooklin, Reading Association.
- Manzano. S. (2015). *La comprensión lectora*. Camaguay: Cielo.
- Marin. B. &. (2005). *Como realizar un diagnóstico pedagógico*. México: Alfa y omega.
- Marina. G. (2011). *Educación Preescolar*. México: Ediciones educativas.
- Martorell, J. (10 de febrero de 2009). <http://reeducacion.com/psicoterapia-definicion.aspx>. Recuperado el 10 de febrero de 2009, de <http://reeducacion.com/psicoterapia-definicion.aspx>: <http://reeducacion.com/psicoterapia-definicion.aspx>
- Matew, F. (2011), *Importancia de La lectura en la formación de la persona*, México, Ciencia.
- Mayer, J. (2002), *Fases de una sesión de aprendizaje*, Bridgeport, Connecticut.
- Méndez. P. (1997). *Metodología de la investigación científica*. Buenos Aires: Ciencia.

- Meneguello, F. (2011). *Picología de la infancia*. México: Panamericana.
- Mergel, F. (2012). *Diseño instruccional y teoría del aprendizaje*. Cali: Científica.
- Mineduc. (2012). *Estándares de calidad educativa*. Quito: Mineduc.
- Mineduc. (2015). *Informe de resultados de la prueba Ser Estudiante*. Quito: Mineduc.
- Montero, J. (2012). *Diseño e implementación de cuatro ambientes de aprendizaje*. Quito: UTE.
- Muclas, C. (2013). *Influencia de la variable de personalidad en el*. Logroño: Universidad de Rioja.
- Muñoz, H. (2013). *Una exploración a los trastornos de expresión escrita*. Armenia: Estudios Científicos.
- Nicho, J. (2013). *Relación entre la autoestima y el rendimiento de los estudiantes*. Cuenca: Luz.
- Nieto, J. E. (2003). *Evaluación del conocimiento de las estrategias de comprensión lectora* (Vol. 7). Edicions Universitat Barcelona.
- Novak, J. D., & Gonzalez, C. (1998). *Conocimiento y aprendizaje: los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y empresas*.
- Núñez, B. &. (2004). *Modelos y teorías de aprendizaje*. La Coruña: Ediciones universitarias.
- OCDE. (2012). *Informe de klas pruebas PISA*. Paris: Ocede.
- otros, H. S. (2008). *Métodología de la investigación científica*. México: McGRAWHILLINTERAMERICMA EDITORES, SA DE C.V .
- Pacheco, M. (2015). *Teorías y teóricos del aprendizaje*. Buenos Aires: Lumbre.
- Palacios, R. (2013). *Principios de la calidad educativa*. Buenos Aires: Educar.
- Palacios, J. M. (2009). *Desarrollo psicológico y Educación. I, Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza.
- Papalia, F. (2005). *Desarrollo Humano*. México: Mc Graw Hill. .
- Pearson, A. y. (2012). *Estrategias de comprensión lectora*. Lisboa: Educar.
- Pervin, O. (1978). *Personalidad, teoría, diagnóstico e investigación*. Bilbao: Española.
- Piaget, J. (1926). *La reperimentación del mundo en el niño* . Ginebra: Bureau.
- PISA. (2015). *Informe de resultados de la prueba PISA*. Paris: OCDE.
- PISA. (2015). *Resultados clave*. Paris: OCDE.

- Porto, P. (2014). *Psicología del Desarrollo Infantil*. Mexico: Psiquis.
- Pozo, C. (2016). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza.
- Pressley, M., y Winne, P.H. (1990). *Efecto de interrogación elaborativa sobre el aprendizaje de contenido fáctico por parte de los niños*. *Journal of Educational Psychology*, 82 (4), 741.
- Príncipe, A. (2014). *Psicología educativa en la formación del profesional en educación*. Buenos Aires: Losada.
- Quintana, T. (2005). *La enseñanza de la comprensión lectora*. Dubois: Lumbreras.
- Radford, J. (2000). *Sujeto, objeto, cultura y la formación del conocimiento*. Ontario: Laurentienne .
- Restrepo, M. (2008). *Sistema de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desórdenes en la expresión escrita*. Pereira: UTP.
- Rojas, D. (2001). *Construcción de una autoestima positiva*. Madrid: Temas de hoy.
- Rojas, D. &. (2007). *Motivación, Autoestima y Rendimiento Académico*. Cúcuta: Educare.
- Rojas, D. (3 de agosto de 2012). *el mundo del niño*. Recuperado el 3 de agosto de 2012, de el mundo del niño: <http://elmundodelnino1.blogspot.com/2012/08/periodos-de-la-infancia.html>
- Romero, P. (2008). *Problemas de aprendizaje*. Medellín: Luz.
- Rossel, R. (2013). *Manual de educación psicomotriz*. Barcelona: Toray Masón.
- Rufinelli, S. (2009). *Comprensión de la lectura*. México: Trillas.
- Sánchez, J. (2008). *Cuando el maestro lee su práctica*. México: Maya.
- Silverman, A. (2007), *Terapia asistida de lectura*, México, Psicopedagogía infantil.
- Smith, A. & Baumann, P. (1990), *I provide psychological assessments of children and adults*, California, Neuropsychological.
- Staiger, R. (1990). *La enseñanza de la lectura*. Buenos Aires: Huamul S.A.
- Stein, R. y Trabasco, F. (2000), *El género discursivo*, Ottawa, New Cience.
- Stockholm, H. (2003). *Teorias del aprendizaje, nuevo enfoque*". Santiago de Chile: Vitácura.

- Texeir, A & Francois, L. (2006), *Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje*, Lyon, Jean Pillehotte.
- UNESCO. (2009). *Experiencias educativas de segunda oportunidad*. Santiago de Chile: SDL impresores.
- Uriarte. S. (2007).
- Valencia, U. I. (14 de diciembre de 2003). <http://www.viu.es/psicoterapia-infantil-principales-modelos-en-la-actualidad/>. Recuperado el 14 de diciembre de 2003, de <http://www.viu.es/psicoterapia-infantil-principales-modelos-en-la-actualidad/>
- Valero. J. (2011). *Estrategias de comprensión lectora*. Madrid: Neve.
- Vallés. A. (2014). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Ciencia y Educación*, 21-27.
- Vargas. J. (2010). *Cómo leer para aprender*. Clombia: Espacio.
- Vigosky. L. (1934). *Pensameinto y Lenguaje*. Leningrado: Rieviere.
- Wartofsky, M. (1983), *Teoría del conocimiento*, Boston, University Center.
- Weaver. W. (2007). *La lectura acercamiento a una realidad*. Ontario: Markus.
- Zapata. A. (2010). *Bases para un nuevo modelo de aprendizaje*. Bogotá: Serie educativa.

16. ANEXOS

ANEXO 1

CURRÍCULO VITAE DEL DOCENTE TUTOR



1.1 DATOS INFORMATIVOS

NOMBRES: ALEXANDER DARÍO	APELLIDOS: LASCANO CEVALLOS
CÉDULA: 0502622020	FECHA DE NACIMIENTO: 05/06/1981
email : alexdlascanoc@gmail.com	
TELÉFONO CONVENCIONAL: 032730120	CELULAR: 0995722003

1.2 INSTRUCCIÓN FORMAL

NIVEL DE INSTRUCCION	INSTITUCION EDUCATIVA	ESPECIALIZACION	TITULO OBTENIDO
Primaria	Escuela Gral. Miguel Rivadencira		
Secundaria	Instituto Tecnológico Superior Vicente León	Físico Matemáticas	Bachiller en Ciencias
Título Profesional	Universidad Técnica de Ambato	Comunicación Social	Licenciatura
Postgrado	Universidad Regional Autónoma de los Andes	Planificación Estratégica de la Comunicación	Diploma Superior
Postgrado	Universidad Regional Autónoma de los Andes	Comunicación e imagen corporativa	Especialista

Postgrado	Universidad Regional Autónoma de los Andes	Comunicación Periodística Institucional Empresarial	Maestría
-----------	--	---	----------

1.3 PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

TEMA	REGISTRO	AÑO	INSTITUCIÓN
Revista de facilitación social “A buena hora”, una experiencia de la radio local en Cuba.	I Primer Congreso Iberoamericano de Investigadores en Publicidad. Pensar y Practicar la Publicidad desde el Sur (Ponencia)	Marzo 2016	CIESPAL - Quito
Revista de facilitación social “A buena hora”, una experiencia de la radio local en Cuba.	ISBN 978-9978-55-140-0 (Libro de resúmenes) http://ciespal.org/publicidad/	Abril 2016	CIESPAL - Quito
Identidad Cultural y resistencia en comunidades andinas, una experiencia local de los rituales en Ecuador	8vo Seminario de investigación en Diseño (Ponencia)	Octubre 2016	Universidad del Azuay - Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia
Identidad Cultural y resistencia en comunidades andinas, una experiencia local de los rituales en Ecuador	ISSN 2256-4668 CD-ROM ISSN 2256-4276 WEB-ONLINE (Libro de Memorias p.25-31) http://media.wix.com/ugd/fc3173_f736dd3ad7fa4ace88d93ded48aac4eb.pdf	Octubre 2016	Universidad del Azuay - Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia
Revista social “Desde mi barrio”, una experiencia de la radio local en Ecuador	Congreso Académico Internacional de Publicidad, Tadeo Advertising (Ponencia)	Octubre 2016	Universidad Jorge Tadeo Lozano – Bogotá

Expresiones culturales y resistencia en comunidades andinas: una mirada al ritual local en Ecuador	VI Congreso Internacional de Comunicación y Diseño Gráfico (Ponencia) ISBN 978-9942-759-11-5	Julio 2017	Universidad Técnica de Cotopaxi
El fenómeno publicitario en la construcción cultural cotidiana: Una mirada en el escenario local de Ecuador	VI Congreso Internacional de Comunicación y Diseño Gráfico (Ponencia)	Julio 2017	Universidad Técnica de Cotopaxi
El ritual local como expresión cultural y de resistencia en Ecuador	ISBN 978-9942-759-11-5 (Libro de evento p. 14-27) https://docs.wixstatic.com/ugd/54b18d_50bdefb0c98c4a3d88ab4c33df98c916.pdf . Libro Impreso Editorial CIDE.	Julio 2017	CIDE
La memoria histórico- cultural y la producción informaticiva de la radio online en Cotopaxi, estudio de caso	XVI Encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social (Ponencia)	Octubre 2017	FELAFACS
La figura del director de comunicación en entidades públicas: una experiencia local en Ecuador	IX Encuentro Internacional de Investigadores y Estudiosos de la Información y la Comunicación ICOM 2017 (Ponencia)	Noviembre 2017	ICOM – Universidad de La Habana Cuba
La figura del director de comunicación en	ISBN 978-959-16-3475-7 (Memorias congreso p. 2954-2969)	Noviembre 2017	ICOM – Universidad de

entidades públicas: una experiencia local en ecuador			La Habana Cuba
---	--	--	-------------------

1.4 EXPERIENCIA DOCENTE

CARGO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA
Docente en Publicidad y Comunicación Institucional	Universidad Técnica de Cotopaxi	Marzo 2016	Actualidad
Docente en Comunicación Organizacio nal y Audiovisuales	Universidad Técnica de Cotopaxi	Marzo 2013	Marzo 2016
Docente en Comunicación Institucional y Audiovisuales	Universidad Técnica de Cotopaxi	Octubre 2012	Septiembre 2014
Docente en Audiovisua les y Diseño	Universidd Tecnología Indoamérica	Septiembre 2011	Septiembre 2012

1.5 EXPERIENCIA PROFESIONAL

CARGO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA
Comunicador y Publicista	El Surillal grupo turístico	Enero 2006	Actualidad
Periodista Institucional	GAD Salcedo	Enero 2013	Marzo2013
Especialista de Cultura, Identidad y Patrimonio	GAD Salcedo	Agosto 2012	Diciembre2012
Relacionista Institucional y Productor de video	Solo éxitosRecord's	Enero 2007	Julio2012
Reportero y	RTU	Enero 2008	Diciembre 2010

camarógrafo			
Productor de video	La Herencia Ecuatoriana	Enero 2005	Diciembre 2009
Relacionista Público	CODERECO	Enero 2004	Diciembre 2004
Camarógrafo y Productor	TV. Color	Octubre 2002	Diciembre 2003
Corresponsal y Reportero	Periódico Vanguardia	Mayo 2002	Diciembre 2002
Reportero y Conductor de Noticias	Radio San Miguel	Enero 2002	Diciembre 2002

1.6 CAPACITACIÓN RECIBIDA EN LOS ULTIMOS 5 AÑOS

TÍTULO	INSTITUCIÓN	HORAS DE DURACIÓN	FECHA
Seminario internacional de publicidad	UTADEO Colombia	40 HORAS	Octubre 2016
Taller "Community manager"	CIESPAL	16 HORAS	Abril 2016
Introducción al Método Científico	UTA	40 HORAS	Octubre 2015
Seminario internacional de Redacción científica	UTA	40 HORAS	Junio 2015
Primer Congreso Iberoamericano DIRCOM El management estratégico Global	UDLA	40 HORAS	Mayo 2015
Seminario Taller de Inducción a la investigación	UTA	40 HORAS	Marzo 2015
Introducción al Método Científico	UTA	40 HORAS	Marzo 2015
Seminario internacional Comunicación Organizacional	UTA	40 HORAS	Enero 2015
Seminario internacional Mediación de conflictos y Trabajo Social	UTA	40 HORAS	Enero 2015
Investigación y Creación periodística	CIESPAL	30 HORAS	Junio 2014

III Encuentro de radios universitarias de Ecuador	RRUE	24 HORAS	Junio 2014
Congreso internacional: Periodismo y Comunicación en el Siglo XXI	ESPOCH	30 HORAS	Noviembre 2013
Seminario Iberoamericano de la Academia: Cultura Urbana y Medios de Comunicación	UTA	32 HORAS	Noviembre 2013
Seminario de Didáctica y Educación Superior	UTC	42 HORAS	Noviembre 2013
Taller de aplicaciones de Internet para Periodistas	CIESPAL	16 HORAS	Noviembre 2013
Curso de Docencia Universitaria, Mención Investigación científica	UTA	80 HORAS	Octubre 2013
Elaboración de reactivos	UTA	80 HORAS	Febrero 2013
Seminario de educacion y redacción de articulos científicos	UTC	48 HORAS	Enero 2013
Taller de Redacción Periodística	CIESPAL	24 HORAS	Octubre 2012
Estrategias didácticas y tecnologías para la docencia e investigación en la educación superior	UTA	80 HORAS	Septiembre 2012
Curso de Aulas Virtuales	UTA	80 HORAS	Febrero 2012

1.7 CAPACITACIONES DICTADAS

CARGO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA
Actualización de conocimientos a Comunicadores Sociales	AER	4 AGOSTO 2014	17 AGOSTO 2014
Coordinador Comité científico Seminario Internacional de Comunicación Organizacion	UTA	DICIEMBR E 2014	ENERO 2015

ANEXO 2

CURRÍCULO VITAE DEL ESTUDIANTE

1.1 DATOS PERSONALES

NOMBRES: FRANCISCO RODRIGO
APELLIDOS: MOSCUY SALAZAR
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: QUITO 28/02/1984
ESTADO CIVIL: CASADO
CEDULA: 171920859-5
DIRECCION DOMICILIARIA: ANTONIO MON VELARDE
AV. ECUATORIANA
TELÉFONO DOMICILIO: 3000-559
CELULAR: 0987623095
E-MAIL: epic228@hotmail.com
FECHA DE INGRESO AL PLANTEL: 17/08/2015
FECHA DE INGRESO AL MAGISTERIO: 01/03/2013

1.2 FORMACION PROFESIONAL DE PREGRADO Y POSTGRADO

TÍTULO/CERT. DE EGRESAMIENTO	INSTITUCIÓN	AÑO DE EGRESO
TECNOLOGÍA EDUCATIVA MENCION PROFESOR DE 2DO A 7MO DE BÁSICA	ISPED "MANUELA CAÑIZARES"	Julio 4 del 2008

1.3 FORMACION COMPLEMENTARIA (CURSOS, TALLERES Y SEMINARIOS)

CERTIFICADO	INSTITUCIÓN	FECHA	DURACIÓN
ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE MATEMÁTICA	MINISTERIO DE EDUCACIÓN	2013-11-25	20
RELACIONES HUMANAS ORIENTADAS AL BUEN VIVIR	MINISTERIO DE EDUCACIÓN	2014-10-31	10

2.4 EXPERIENCIA DOCENTE (LABORAR) EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

INSTITUCIÓN	CARGO	PERIODO
UNIDAD EDUCATIVA "PEREZ PALLARES	PROFESOR TUTOR	2011 HASTA 2013
ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BASICA "GALO VELA ÁLVAREZ"	PROFESOR	2008 HASTA 2014
ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BASICA "RIOBAMBA"	ADMINISTRATIVO	2014 HASTA 2015
ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BASICA "GALO VELA ÁLVAREZ"	PROFESOR	2015 HASTA 2017

ANEXO 3

CURRÍCULO VITAE DE LA ESTUDIANTE

CURRÍCULO VITAE DEL ESTUDIANTE

1.1 DATOS PERSONALES

NOMBRES: ANGELA DEL PILAR
APELLIDOS: CANCHIG CAJAS
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: QUITO 02/08/1978
ESTADO CIVIL: CASADA
CEDULA: 171456909-0
DIRECCION DOMICILIARIA: MACHACHI, CALLE BARRIGA
TELÉFONO DOMICILIO: 022314-868
CELULAR: 0983474273
E-MAIL: angie2agost@hotmail.com
FECHA DE INGRESO AL PLANTEL: 16/08/2016
FECHA DE INGRESO AL MAGISTERIO: 11/10/2010

1.2 FORMACION PROFESIONAL DE PREGRADO Y POSTGRADO

TÍTULO/CERT. DE EGRESAMIENTO	INSTITUCIÓN	AÑO DE EGRESO
PROFESOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA	INSTITUTO PEDAGÓGICO "JUAN MONTALVO"	05 JULIO 2005

1.3 FORMACION COMPLEMENTARIA (CURSOS, TALLERES Y SEMINARIOS)

CERTIFICADO	INSTITUCIÓN	FECHA	DURACIÓN
JORNADA PLAN LECTOR	SSB- CAPACITATE	2010-06-22	30
PROPUESTA CURRICULAR 2016	MINISTERIO DE EDUCACION	2016	100

2.4 EXPERIENCIA DOCENTE (LABORAR) EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

INSTITUCIÓN	CARGO	PERIODO
UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARÍA MAZZARRELLO"	PROFESORA	04/09/2006 - 08/10/2010
ESCUELA FISCAL MIXTA "ISABEL YANEZ"	PROFESORA	11/10/2010 – 13/08/2012
ESCUELA FISCAL MIXTA "NUEVA AURORA	PROFESORA	17/09/2012 – 15/08/2016
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS FELIPE BORJA"	PROFESORA	16/08/2016

ANEXO 4

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES

Variable Independiente: Lectura comprensiva

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnica e instrumento
La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, entre otras cosas.	Interpretación	Mensaje del texto	¿Cuándo lees eres capaz de entender el mensaje del texto? a) Siempre b) A veces c) Nunca	Encuesta - cuestionario
	Comprensión	Elementos del texto	¿Al leer te resulta fácil extraer las ideas principales, secundarias, personajes, espacio y tiempo? a) Siempre b) A veces c) Nunca	
	Lector activo	Inferencias	¿Luego de leer eres capaz de establecer relaciones entre el texto y la realidad?	

	<p>Analiza y crítica</p>	<p>Puntos de vista</p>	<p>a) Mucho b) Poco c) Nada</p>	
			<p>¿Cuándo lees analizas el contenido y su pertinencia sobre el tema que se está estudiando? a) Siempre b) A veces c) Nunca</p> <p>¿Eres capaz de sacar tus propias conclusiones y recomendaciones? a) Siempre b) A veces c) Nunca</p>	

Variable Independiente: Aprendizaje significativo

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnica e instrumento
El aprendizaje significativo estimula el interés del educando por lo que aprende, el gusto por el conocimiento que la escuela le ofrece. Supone un reto individual y colectivo que propicia satisfacción ante el logro de esos aprendizajes, su significatividad y sus posibilidades de uso, agrado por construirlos y mejora de la autoestima.	Interés del educando	Atención	¿Cuándo lees en clases aprendes cosas que te interesan? a) Siempre b) A veces c) Nunca	Encuesta - cuestionario
	Gusto por el conocimiento	Motivación	¿Te gusta leer en clases y en casa? a) Siempre b) A veces c) Nunca	
	Satisfacción ante el logro	Autorrealización	¿Cuándo lees algo y lo pones en práctica en tu casa o con tus amigos te sientes feliz? a) Siempre b) A veces c) Nunca	
	Uso del aprendizaje	Vida cotidiana	¿Todo lo que lees en la escuela te resulta útil para tu vida? a) Siempre b) A veces c) Nunca	
	Autoestima	Valoración personal	¿Luego de haber leído un texto los docentes te han	

				felicitado por haber entendido y expuesto tu punto de vista? a) Siempre b) A veces c) Nunca	
--	--	--	--	--	--

ANEXO 5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “GALO VELA ÁLVAREZ”

Objetivo: Determinar la importancia de la lectura comprensiva en la construcción del aprendizaje significativo de los estudiantes del Octavo Grado, paralelo “A” de la Escuela de Educación General Básica “Galo Vela Álvarez” de la ciudad de Quito.

Instrucciones: A la pregunta que se le formula responda con toda objetividad argumentando su respuesta.

N°	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
1	¿Entiendes lo que lees?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
2	¿Te resulta fácil extraer las ideas principales, secundarias, personajes, espacio y tiempo de una lectura?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
3	¿Luego de leer eres capaz de relacionar la lectura con la realidad?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
4	¿Cuándo lees, analizas el contenido y la utilidad para el tema que se están estudiando?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
5	¿Estás en la capacidad de sacar tus propias conclusiones y establecer recomendaciones luego de una lectura?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	

6	¿En los textos de cada área de estudio hay lecturas que te interesen y llamen la atención?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
7	¿Te gusta leer en la escuela y luego en la casa?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
8	¿Cuándo lees algo y lo pones en práctica en tu casa o con tus amigos te sientes feliz?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
9	¿Todo lo que lees en la escuela te resulta útil para tu vida?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
10	¿Luego de haber leído un texto los docentes te han felicitado por haber entendido y expuesto tu punto de vista?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	