



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

**CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

PROYECTO DE TITULACIÓN

TEMA:

“FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE” AÑO LECTIVO 2016-2017”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica.

Autora:

Ramírez Cruz Gissela Mercedes

Tutor:

Lic. Guarochico Herrera Diógenes Tumides Mg.

LA MANÁ - ECUADOR

ABRIL - 2018



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ – ECUADOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Gissela Mercedes Ramírez Cruz declaro ser autora del presente proyecto de investigación: “FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE” AÑO LECTIVO 2016-2017” siendo el Lic. . Diógenes Tumides Guarocho Herrera, Mg., Director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Gissela Mercedes Ramírez Cruz
C.I: 070482768-2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ – ECUADOR

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO INVESTIGATIVO

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema “FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS ULPIANO DE LA TORRE” AÑO LECTIVO 2016-2017 de Gissela Mercedes Ramírez Cruz de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, Enero del 2017

Lic. Diógenes Tumides Guarochico Herrera, Mg.
TUTOR DE PROYECTO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ – ECUADOR

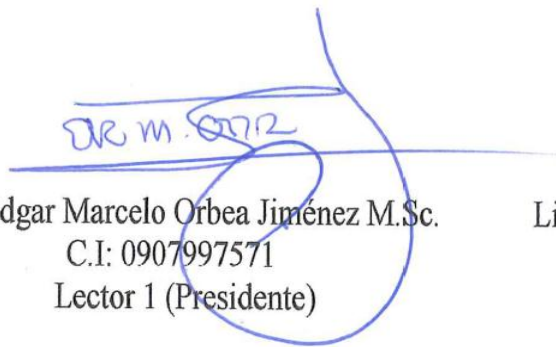
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, la postulante: Gissela Mercedes Ramírez Cruz con el título de Proyecto de Investigación tema “FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS ULPIANO DE LA TORRE” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

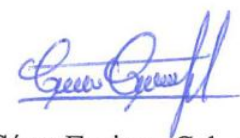
Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

La Maná, abril 2018

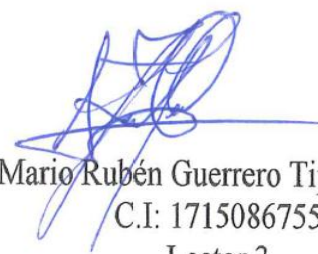
Para constancia firman:



Lic. Edgar Marcelo Orbea Jiménez M.Sc.
C.I: 0907997571
Lector 1 (Presidente)



Lic. César Enrique Calvopiña León M.Sc.
C.I: 0501244982
Lector 2



Lic. Mario Rubén Guerrero Tipantuña M.Sc.
C.I: 1715086755
Lector 3

AGRADECIMIENTO

Al alcanzar este logro es preciso agradecer a todos quienes lo hicieron posible.

A Dios por darme la vida a mis padres por encaminarme por el sendero del bien por ser mi apoyo incondicional, porque sus sabios consejos han hecho de mí el ser humano que soy dispuesto a superarme.

A la UTC y sus docentes, por dar lo mejor de ellos en nuestra formación profesional.

Gissela

DEDICATORIA

Este esfuerzo se lo dedico a Dios quien me ayuda a librar batallas y salir vencedora de ellas.

A mis padres pilar de mi formación mi apoyo absoluto en mi quebranto.

A mis hijas que son mi inspiración en todo momento a quienes debo mi esfuerzo, y a mi esposo que es siempre apoyo incondicional.

A los docentes de esta prestigiosa Universidad por su guía y conocimiento.

Gissela



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ – ECUADOR



TITULO: FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS ULPIANO DE LA TORRE” AÑO LECTIVO 2016-2017.

Autor: Gissela Mercedes Ramírez Cruz

RESUMEN

La idea central de la investigación es aportar de manera eficaz con una herramienta que facilite el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas y la consecución de hábitos de lectura para mejorar el rendimiento académico en los niños y niñas del cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” del Cantón La Maná, la investigación tuvo como objetivo determinar la incidencia en el aprendizaje de los estudiantes, para lo cual, se indaga en textos, libros e internet. El interés por la lectura puede ser sugerido al niño o niña de una forma sencilla, espontánea y duradera; la teoría mostrada en la investigación, contiene planeamientos claves que ayudan a entender el problema, así como los procesos que intervienen en la enseñanza y aprendizaje de los niños; además, la importancia y el desarrollo de aprender a través de la lectura es aplicar técnicas y estrategias en los primeros años de educación para la concienciación a estudiantes, docentes y padres de familia en la creación de buenos hábitos de lectura. Se realizó el análisis y procesamiento de resultados para llegar a la comprobación de la hipótesis, luego para obtener las conclusiones y recomendaciones que hacen énfasis al cambio educativo, la necesidad de intervenir sobre el aprendizaje y la comprensión lectora desde las etapas educativas iniciales la finalidad es de facilitar el aprendizaje de contenidos y mejorar la calidad desarrollando el lenguaje. Se acogió para el desarrollo de la investigación los métodos directos y el tipo descriptivo especificó las características y perfiles de estudio sobre el fenómeno de análisis su finalidad fue conocer la relación o grado de asociación que exista entre las dos variables abordadas. Se elaboró y se desarrolló la propuesta para los docentes objeto de estudio, que consiste en implementar una guía didáctica en formación de hábitos de lectura, a través de cinco talleres con actividades lúdicas, imágenes, juegos, estrategias de investigación y técnicas lectoras, los resultados obtenidos a través de la socialización de la propuesta fueron mejorar el aprendizaje de los niños a través de la formación de hábitos, siendo beneficiados los estudiantes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”.

Palabras claves: Lenguaje, lengua, comunicación, expresión, rendimiento, desarrollo, método, aprendizaje



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ – ECUADOR



TITLE: LACK OF READING HABITS AND ITS IMPACT ON STUDENT'S LEARNING FROM THE FOURTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE SCHOOL "LUIS ULPIANO DE LA TORRE" 2016-2017

Author: Gissela Mercedes Ramirez Cruz

ABSTRACT

The central idea of the research is to contribute effectively with a tool that facilitates the development of cognitive skills and the achievement of reading habits to improve academic performance in students of the fourth year of Basic Education of the school "Luis Ulpiano de la Torre" in La Maná, this study had as objective to determine the incidence in the learning of the students, for which, it was investigated in texts, books and internet. Interest in reading can be motivated to children in a simple, spontaneous and lasting way; The theory shown in the research contains key planning that helps to understand the problem, as well as the processes that intervene in the teaching and learning of children; In addition, the importance and development of learning through reading is to apply techniques and strategies in the first years of education to raise awareness among students, teachers and parents in the creation of good reading habits. The analysis and processing of results was carried out to get the verification of the hypothesis, then to obtain the conclusions and recommendations that emphasize educational change, the need to intervene on learning and reading comprehension from the initial educational stages. The purpose is to facilitate the learning of contents and to improve the quality by developing the language. The direct methods were accepted for the development of the research and the descriptive type specified the characteristics and profiles of study on the phenomenon of analysis, its purpose was to know the relation or degree of association that exists between the two variables addressed. The proposal was elaborated and developed for the teachers object of study, which consists in implementing a didactic guide in the formation of reading habits, through five workshops with play activities, images, games, research strategies and reading techniques, the results obtained through the socialization of the proposal were: improving the learning of children through the formation of habits, benefiting the students of the School "Luis Ulpiano de la Torre".

Key words: Language, communication, expression, performance, development, method, learning.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
CENTRO DE IDIOMAS
La Maná - Ecuador



Centro
de
Idiomas

CERTIFICACIÓN

En calidad de Docente del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná; en forma legal CERTIFICO que: La traducción de la descripción del Proyecto de Investigación al Idioma Inglés presentado por: Gissela Mercedes Ramírez Cruz cuyo título versa “FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS ULPIANO DE LA TORRE” AÑO LECTIVO 2016-2017”; lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná, Abril 2018

Atentamente

Lic. MSc. Sebastián Ramón A.

0503016685

DOCENTE

ÍNDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	i
AVAL DEL DIRECTOR DE PROYECTO INVESTIGATIVO	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. RESUMEN DEL PROYECTO	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	3
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
6. OBJETIVOS	6
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	6
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	7
8.1. Lectura	7
8.1.2. Objetivos de lectura	8
8.1.2.1. Importancia de la lectura	8
8.1.3. Niveles de lectura	12
8.1.4. Hábitos de lectura	13
8.1.4.1. Factores asociados a los hábitos de lectura	14
8.1.4.2. Etapas de la formación del hábito lector.	15
8.1.5. Didáctica de la Lectura	17
8.1.6. Pedagogía	18
8.1.7. Proceso de Aprendizaje	19

8.1.8. Aprendizaje.....	19
8.1.9. Educación	25
8.1.10. Rendimiento Académico	25
9. HIPÓTESIS:	26
10. METODOLOGÍA.....	26
10.1. Tipos de Investigación.....	26
10.1.1. Investigación Exploratoria:	26
10.1.2. Investigación Descriptiva:	26
10.1.3. Investigación Bibliográfica.....	26
11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS:.....	28
12. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES):	28
13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO:.....	29
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	29
14.1. Conclusiones.....	29
14.2. Recomendaciones	30
15. BIBLIOGRAFÍA	31

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N 1: Técnicas e instrumentos	27
Tabla N 2: Presupuesto.....	29
Tabla N 3: Matriz operativa.....	55
Tabla N 4: Administración de la propuesta	56

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N 1: Leer.....	39
Gráfico N 2: Libros que gusta leer	39
Gráfico N 3: Tiempo.....	40
Gráfico N 4: Que libros te gusta.....	40
Gráfico N 5: Tipo de lectura.....	41
Gráfico N 6: Actividades para motivar.....	41
Gráfico N 7: Calificaciones	42
Gráfico N 8: Evaluacion	42
Gráfico N 9: Estudia con anticipación.....	43
Gráfico N 10: Métodos de estudio.....	43
Gráfico N 11: Les gusta leer.....	44
Gráfico N 12: Lectura en clases	44
Gráfico N 13: Tipo de lectura.....	45
Gráfico N 14: Motiva a la lectura	45
Gráfico N 15: Motiva a la lectura	46
Gráfico N 16: Motiva a la lectura	46
Gráfico N 17: Rendimiento académico	47
Gráfico N 18: Motiva a la lectura	47
Gráfico N 19: Estudiantes.....	48
Gráfico N 20: Motiva a la lectura	48

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo I.....	33
Anexo II.....	34
Anexo III	37
Anexo IV	34
Anexo V.....	44
Anexo VI.....	50

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

FALTA DE HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ULPIANO DE LA TORRE” AÑO LECTIVO 2016-2017

Fecha de inicio:	Octubre 2016
Fecha de finalización:	Marzo 2017
Lugar de ejecución:	Recinto San Pedro
Parroquia:	La Maná
Cantón:	La Maná
Provincia:	Cotopaxi
Institución:	Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”
Facultad que auspicia:	Ciencias Humanas y Educación
Carrera que auspicia:	Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica
Equipo de Trabajo:	Nombre: Lic. Diógenes Tumides Guarochico Herrera, Mg. Teléfono: 0990503169 Correo electrónico: diogenes.guarochico@utc.edu.ec
Coordinadora del Proyecto:	Nombre: Gissela Mercedes Ramírez Cruz Teléfono: 0978647391 Correo electrónico: jjgissela@gmail.com
Área de Conocimiento:	Educación
Línea de investigación:	Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

2. RESUMEN DEL PROYECTO

La idea central de esta investigación es servir como herramienta concreta y eficaz para que facilite en el desarrollo de las destrezas y habilidades cognitivas en los buenos hábitos de lectura para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” del Cantón La Maná teniendo como objetivo determinar que hábitos de lectura que inciden en el aprendizaje en los estudiantes de cuarto Año de Educación Básica, para lo cual se indaga en textos, libros e internet.

La teoría conceptual contiene conceptos claves que ayudan a entender el problema, los procesos que intervienen en su enseñanza y aprendizaje, la importancia y el desarrollo de aprender a través de la lectura y lo necesario que es aplicar técnicas y estrategias en los primeros años de educación para la concientización a estudiantes, docentes y padres de familia en la creación de buenos hábitos de lectura comprensiva. a investigación se realizó desde el enfoque crítico propositivo, de carácter cuantitativo y cualitativo.

La modalidad de la investigación más acertada es la bibliográfica, documental, de campo, de asociación de variables que permitieron estructurar predicciones llegando a modelos de comportamiento mayoritario de la población y muestra, de las técnicas e instrumentos que se utilizaron en el plan y recolección de datos con su respectiva interpretación. luego para obtener las conclusiones y recomendaciones que hacen énfasis al cambio educativo, la necesidad de intervenir sobre el aprendizaje y la comprensión lectora desde las etapas educativas iniciales con la finalidad de facilitar posteriormente el aprendizaje de contenidos disciplinares. Los resultados obtenidos a través de la socialización de la propuesta fueron mejorar el aprendizaje de los niños a través de la formación de hábitos, siendo beneficiados los estudiantes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”.

Palabras claves: Lenguaje, lengua, comunicación, expresión, rendimiento, desarrollo, método, aprendizaje

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La presente investigación, tiene por interés conocer sobre los hábitos de lectura y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre,

La investigación es importante ya que resalta el valor de motivar y desarrollar el hábito de la lectura en la acción educativa a través de orientaciones que permitan desarrollar una correcta comprensión textual, siendo uno de los desempeños que enmarcan la formación integral del individuo. (FERNANDEZ, 2013) El hábito de lectura en estudiantes de cuarto año de educación básica propicia estándares de mejoramiento porque permitirá el cumplimiento en el desarrollo de las destrezas del área.

La investigación tiene como propósito conocer las razones de la inexistencia del hábito de lectura en los estudiantes de cuarto año de educación básica además se realiza con el objeto de determinar las consecuencias y así plantear estrategias eficaces para tomar correctivos y promover la práctica de la lectura, así como el ejercicio constante de la misma en, el que se deben ver involucrados todos los actores de la comunidad educativa.

Es factible la presente investigación porque el problema está latente y se vive a diario en el cuarto año de Educación Básica y además se cuenta con la autorización, el apoyo institucional, la colaboración activa y participativa de los docentes. Es aplicable dar solución al problema identificado, aportando con sus resultados al mejoramiento del ambiente de enseñanza y aprendizaje y mejorando la calidad de la educación.

El presente trabajo permite el mejoramiento de la calidad de educación, y es relevante porque contribuye en los docentes, esperando mejorar significativamente los hábitos de lectura con un resultado positivo.

La presente investigación posee impacto positivo en el centro educativo ya que ayudará a mejorar las destrezas de lectura que son tan importantes para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, además permitirá al docente conocer nuevas actividades para generar hábitos de lectura a través de la utilización de una guía didáctica beneficiando a los

estudiantes quienes fomentaran una cultura lectora que les facilitara mejorar de manera significativa su lenguaje y por ende las competencias del área .

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiarios del proyecto de manera directa:

- Treinta y cinco estudiantes de los cuales diecisiete hombres y dieciocho son mujeres. Diez docentes de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”.

Los beneficiarios de manera indirecta constituyen:

- Doscientos treinta estudiantes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de La Torre” integrado desde los niveles Inicial y Básica.
- Diecinueve docentes
- Doscientos padres de familia de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de La Torre” integrado desde los niveles Inicial y Básica.
- Además por el enfoque del proyecto vinculante se beneficiarán un número indeterminado que constituyen la sociedad en general que puedan ser replicados de la presente investigación.

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Desde esta perspectiva, la lectura como hábito, se considera como el estimulante que permite la formación de destrezas y competencias en las personas, ya sea dentro del ámbito educativo, social, cultural, y otros. Sin embargo, de acuerdo a su relevancia, cabe recalcar, que los procedimientos y actividades que se desarrollan en relación a ésta, no reúnen los esfuerzos necesarios para fomentar y cultivar el aprecio hacia la misma.

En el Ecuador, con respecto a una encuesta sobre el seguimiento de los hábitos de lectura, llevada a cabo por el (INEC) Instituto Nacional de Estadísticas y Censos en el año 2013, se registró un 27% de los niños en edad escolar no tiene el hábito de leer, de los cuales 56,8% no le interesa la lectura, y el 31,7% no lo hace por falta de tiempo. la mayoría de los niños ecuatorianos en un 83% entre 8 y 12 años le dedica una hora semanal a la lectura más que los adolescentes, (GARCÍA, 2013).

En la Provincia de Cotopaxi los estudiantes carecen de hábitos de lectura, lo manifiesta la revista ECOS 2016 situación por la cual se ve afectado en su aprendizaje significativo, considerando que estos se deben inculcar desde los primeros años de edad escolar desarrollando mejor su capacidad de concentración y memoria, generando resultados positivos en el aprendizaje.

En el cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre, ubicada en el Recinto San Pedro, se ha detectado que la falta de hábitos de lectura es una de las causas principales que impiden el normal desarrollo del proceso educativo ya que esta no forma parte de la práctica cotidiana; por lo tanto, está situación se ve reflejada en los estudiantes quienes presentan resistencia por leer y consecuentemente evidencian el lento proceso de enseñanza-aprendizaje. El problema se puede evidenciar al revisar los archivos y registro de calificaciones del estudiante, en años anteriores su promedio de calificaciones es aceptable porque los procesos de lectura eran básicos pero en este periodo lectivo se realizan más actividades de comprensión lectora y el desinterés por la misma genera falencias en el aprendizaje.

La carente motivación hacia la práctica de la lectura, se ha traducido en el desinterés que los estudiantes muestran por leer, resultándoles una tarea aburrida y obligatoria. Esto ha impedido que muchos de ellos no consideren a la lectura como una forma de entretenimiento y mucho menos como un medio de aprendizaje y adquisición de conocimiento.

La consecuencia que nos trae esta deficiencia es escasa iniciativa y voluntad natural por leer, las mismas repercutirán en la forma de concebir a la lectura; no desarrollarán una comunicación fluida y eficaz, tanto en el aspecto oral como exponer sobre algún tema,

entablar un diálogo coherente, entre otros., así como en lo escrito como: redactar una carta, informe o ensayo, o llegar a lo más complejo como lo es la producción escrita de textos..

6. OBJETIVOS

6.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de los hábitos de lectura en el aprendizaje mediante la aplicación de una guía docente que permita mejorar procesos educativos en los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre.

6.2. Objetivo Específicos

- Diagnosticar los hábitos de lectura que presentan los estudiantes del cuarto año de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre como parte de su formación académica.
- Socializar las estrategias para mejorar los hábitos de lectura en la formación integral de los estudiantes del cuarto año de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre.
- Implementar la guía docente de formación de hábitos de lectura a través de dinámicas participativas para el fortalecimiento de esta habilidad.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.

OBJETIVO 1	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA POR ACTIVIDAD
Diagnosticar los hábitos de lectura que presentan los estudiantes del cuarto año de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre como parte de su	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar instrumentos de recolección de información. • Aplicar y procesar los instrumentos. 	Presentación del informe diagnóstico	Métodos: Analítico, Sintético, Deductivo, Dialéctico. Técnicas: Encuesta a docentes, padres

formación académica.			de familia y estudiantes.
Socializar las estrategias para mejorar los hábitos de lectura en la formación integral de los estudiantes del cuarto año de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una revisión bibliográfica acorde a la temática planteada tanto en textos físicos como digitales. 	Elaboración de la Fundamentación científico técnica	Técnicas: Lectura comprensiva Subrayado Redacción de ideas claras y concretas.
Implementar la guía docente de formación de hábitos de lectura a través de dinámicas participativas para el fortalecimiento de esta habilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Diseño de una guía metodológica “Cuéntamelo ahora” 	Presentación de la Guía metodológica “Cuéntamelo ahora”.	Métodos: Descriptivo Bibliográfico

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

En los siguientes párrafos se harán referencia a las principales variables de la presente investigación donde se abordarán los criterios teóricos y científicos acerca de la temática en estudio que implica el campo de los hábitos de lectura, orientada a satisfacer las necesidades de conocimiento de los niños y niñas del cuarto año de educación básica.

8.1. Lectura

Lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información, ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (BOIERO M. , 2010).

La lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.

8.1.2. Objetivos de lectura

En cuanto a los objetivos de lectura, sostiene que cada lector tiene unos objetivos propios que guían su lectura, y en base a estos, las estrategias empleadas durante la misma variarán en función a dichos objetivos, ya que éstos van a determinar cómo se lee el texto. Por ello los objetivos que se persiguen o que se buscan con la lectura son uno de los elementos más importantes a tener en cuenta a la hora de enseñar a los niños a leer y a comprender (GARCÍA, 2013).

8.1.2.1. Importancia de la lectura

Lectura es una de las actividades más frecuentes, necesarias y presentes tanto en referencia a la vida escolar como en referencia a la participación activa en nuestra comunidad. En la actualidad vivimos en un mundo que cambia rápidamente, y por esta razón la competencia lectora se ve obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios, tanto sociales como culturales. Por esta razón, el informe PISA (2009) resalta que hoy en día, el objetivo de la educación no es únicamente el compendio y memorización de información, sino que esos conocimientos adquiridos conformen un aprendizaje significativo, de manera que puedan ser empleados y utilizados en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Por ello la capacidad de acceder, comprender y reflexionar sobre cualquier tipo de información es fundamental para que los individuos puedan participar completamente en nuestra sociedad (Graells, 2011).

8.1.2.2. Proceso de lectura

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

En la prelectura (antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la pos lectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión (SANZ, 2011).

a) Pre-lectura

Es la etapa que nos permite generar interés por el texto que va a leer como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad. Los pasos a seguir son los siguientes: Realizar una revisión del material a estudiar.

Leer el título, los subtítulos, el índice, los glosarios, las solapas y cualquier parte del texto que resalte visualmente como letras en negritas o cursivas, y leer el primer y último párrafo. Esto no debe tomar mucho tiempo, de 3 minutos para artículos o informes y los libros de 5 a 8 minutos. La pre-lectura es para hacerse una idea general de la estructura del libro o texto, para tener una visión de su totalidad y para que el cerebro organice la información y lograr tu propósito. Examinar la información escrita da una perspectiva general de tus materiales de lectura.

Las destrezas específicas de la pre-lectura se desarrollan mediante actividades como:

- Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.
- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.
- La formulación de predicciones acerca del contenido, a partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, etc.
- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica.

b) Lectura del proceso

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis

en la visualizaron global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

b) Pos-lectura

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

La fase de pos-lectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas.

Las destrezas a desarrollarse son:

- Resumir la información mediante organizadores gráficos como: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, flujo gramas y tablas de doble entrada.
- Preparar guiones y dramatizar
- Armar collages que muestren el contenido
- Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.
- Verificar las predicciones realizadas durante la pre-lectura
- Escribir reportes sobre la lectura
- Discutir en grupo
- Consultar fuentes adicionales
- Verificar hipótesis

Por consiguiente los procesos de la lectura que la comunicación escrita ha venido cada vez más ganando prestigio y con el pasar del tiempo hoy es una necesidad de saber leer para ser partícipe en la cultura comunitaria, hoy en día quien no dispone de los medios impresos, como los periódicos, revistas, manuales didácticos, boletines, cartas y demás documentos los cuales nos sirven como instrumento en la opinión y el recurso más efectivo para el aprendizaje de los y las estudiantes determina tipos de lectura como la pre-lectura

que se indicara al niño que la imagen que se encuentra en el texto de trabajo lo deduzca; tenemos a la lectura que tiene que ser fluida respetando signos de puntuación, luego está la pos-lectura que se les dice a los niños que argumenten su mensaje o lo dibuje.

8.1.2.3. Tipos de lectura

“Se definen básicamente tres tipos de lectura: la informativa, la recreativa y la formativa” (ESPINOZA, 1998). Espinoza señala que hay tres tipos de lectura, como es la informativa que requiere de ciertas destrezas como es la revisión preliminar seguida de la lectura selectiva o espontánea e interrogativa y finalizando con la lectura indagatoria, los ya citados tipos de lectura tienen mucho que ver cuando tomamos un libro para leerlo, es de gran ayuda aplicar todo lo expuesto para facilitar la lectura. La misma autora, determina los tres tipos de lectura: la informativa, la recreativa y la formativa.

A. Lectura informativa Realizada sobre aprender sobre algún aspecto, es la llamada (tipo estudio). Requiere de ciertas destrezas para registrar y organizar la información obtenida; estas son:

a) Revisión preliminar:

Consiste en realizar una ojeada somera del material para determinarse si el contenido se ajusta a las necesidades de la búsqueda; para organizar la información del texto; decidir si se lee la totalidad de la obra o alguna de sus partes; definir qué tipo de información se obtendrá; decidir si vale leer el texto o no. Esta lectura se realiza sistemáticamente revisando títulos, subtítulos, resúmenes, ilustraciones, oraciones iniciales o finales.

2. Lectura selectiva o espontánea e indagatoria: Permite identificar el contenido relevante y además los detalles que justifican esta importancia. Favorece la flexibilidad en la lectura y permite que se lea la mayor velocidad un material ya conocido por el lector, o examinar rápidamente una idea.

3. Lectura Indagatoria: se utiliza para encontrar rápidamente una información en un texto sin necesidad de leerlo en su totalidad.

b) Lectura Recreativa

Definida como voluntaria e independiente, puesto que el autor escoge el material de su interés y lee en un lapso de tiempo impuesto por el mismo y a un ritmo propio.

c) Lectura Formativa

Es aquella que transforma el pensamiento del individuo, da nuevas perspectivas al conocimiento, amplía la óptica o personal, transforma las concepciones, renueva las ideas y hace posible que la persona aprenda el conocimiento, la cultura y la vida en los contenidos leídos. Según Espinoza Carolina los tipos de lectura nos ayudan a leer de mejor manera utilizando opciones de tipos de lectura como por ejemplo, la que más utilizamos es la lectura recreativa porque es una lectura voluntaria e independiente debido a que no poseemos un buen hábito de lectura, para lo cual deberíamos de utilizar los tres tipos de lectura ya que nos ayuda a mejorar el pensamiento humano, la lectura nos brinda nuevas perspectivas al conocimiento, un mejor desenvolvimiento con la sociedad.

8.1.3. Niveles de lectura

Lectura Literal: Este modo de lectura explora la posibilidad de leer la superficie del Texto, lo que el texto dice de manera explícita. También se refiere a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes (RAMÍREZ, 2010).

Se considera como una primera entrada al texto donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su significado de diccionario y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. Se relaciona con información muy local y a veces global pero cuando esta es muy explícita (FERNANDEZ, 2013).

Lectura Inferencial: En este modo de lectura se explora la posibilidad de relacionar información del texto para dar cuenta de una información que no aparece de manera explícita. Este tipo de lectura supone una comprensión global del contenido del texto así como de la situación de comunicación. En el proceso se identifica el tipo de texto: texto

narrativo, argumentativo, explicativo, informativo, etcétera, y la explicación del funcionamiento de algunos fenómenos lingüísticos (SIGCHA, 2013).

Lectura Crítica: Este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición documentada y sustentada al respecto. Supone por tanto, la elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar y analizar las variables de la comunicación, las intenciones de los textos, los autores así como la presencia de elementos políticos e ideológicos.

Lectura intertextual: Este modo de lectura se refiere a la posibilidad de poner en relación el contenido de un texto con el de otro u otros textos. También tiene que ver con la posibilidad de reconocer características del contexto en que aparece un texto, y que están implícitas o relacionadas con el contenido del mismo. Además de lo anterior, la lectura intertextual implica establecer relaciones de diferente orden entre un escrito y su entorno textual (GARCÍA, 2013).

8.1.4. Hábitos de lectura

El hábito por definición, se caracteriza por ser una conducta que determina el desarrollo humano. A través de este rasgo, se propicia fomentar el aprendizaje de conductas positivas que permitan conducir al individuo hacia un modo de vivir pleno y satisfactorio.

El hábito de lectura no se adquiere de la noche a la mañana, más bien el hábito lector es algo que se obtiene gradualmente a través de la práctica constante. “se entiende por hábitos las acciones componentes de las actividades que presentan un alto grado de automatización y se realiza con una participación relativamente baja de la conciencia”. Así son los hábitos los que desarrollan los escolares, al trabajar con instrumentos, los que se adquieren en la lectura, la escritura, en el razonamiento lógico-matemático, en la práctica del deporte, etc. En esta misma línea de pensamiento se ubica Correa (2003), quien considera que “los hábitos son formas adquiridas de actuar que se presentan automáticamente. El individuo que adquiere un hábito actúa sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otra cosa que un reflejo firmemente establecido” (LUCAS, 2011).

8.1.4.1. Factores asociados a los hábitos de lectura

a) Actitud hacia la lectura y hábitos de lectura en estudiantes de educación primaria En la presente investigación partimos de una concepción de la actitud como tendencia o predisposición aprendida y relativamente duradera a evaluar de determinado modo a un objeto, persona, grupo, suceso o situación, a partir de las creencias disponibles en torno a los mismos, y que conduce a actuar, de modo favorable o desfavorable hacia ese objeto, persona, grupo, suceso o situación, de manera consecuente con dicha evaluación. Las actitudes son predisposiciones estables a valorar y a actuar, que se basan en una organización relativamente duradera de creencias en torno a la realidad que predispone a actuar de determinada forma. (GARGALLO , 2007).

b) Planificación y ejecución de un plan lector y hábitos de lectura en estudiantes de educación primaria el plan lector es una estrategia pedagógica propuesta por el Ministerio de Educación desde el segundo semestre del año 2006 para promover, organizar y orientar la lectura en los estudiantes de Educación Inicial, Primaria y Secundaria de Instituciones Educativas (IIEE) públicas y privadas del país (Ministerio de Educación, 2006-2007).

Desde la Educación Primaria se define como un conjunto de estrategias para fomentar, incitar y promover en los niños y niñas el apego a los libros, el gusto por la lectura, a partir de situaciones creativas, lúdicas y placenteras, que despierten el interés, la inventiva y la sensibilidad; así como actitudes positivas en relación con la lectura como herramienta para el desarrollo de capacidades para la vida (LORENZO, 2010).

c) Motivación hacia la lectura de los padres de familia y hábitos de lectura en estudiantes de educación primaria De hecho el contexto al que tradicionalmente vinculamos la lectura es la escuela, pero no es el único espacio donde se aprende a leer y donde se desarrollan los hábitos de lectura, sino que también lo es la familia, la sociedad, y en ella especialmente las bibliotecas constituyen también un espacio privilegiado de formación (HALEY, 2011). Por otra parte, parece demostrado que el entorno que rodea a las personas tiene un papel determinante en su desarrollo y en su aprendizaje. En el contexto familiar los aprendizajes, contrariamente a lo que ocurre en la escuela, tienen lugar conectados a las actividades

cotidianas, por lo que constituyen importantes predictores del automatismo lector y de la adquisición de los hábitos lectores.

La influencia de la familia en aspectos como la personalidad, el lenguaje, el fracaso escolar, la delincuencia, etc., se ha demostrado en numerosos estudios. El análisis de la interacción madre-hijo/a constituye una línea de investigación histórica, que ha puesto de manifiesto su repercusión en el desarrollo emocional del niño o niña. Otros trabajos han resaltado la importancia de la relación con las personas adultas, llegando a reconocer algunos de sus comportamientos como estimuladores, tales como el uso del reforzamiento físico y verbal, la consulta al niño o niña a la hora de tomar decisiones, mantener conversaciones, leerle, formular y responder preguntas, otros (LÓPEZ, 2010).

8.1.4.2 Etapas de la formación del hábito lector.

El hábito lector entendido como un proceso de aprendizaje, se deriva del transcurso de un proceso sistémico, constituido por etapas que progresivamente llevarán al resultado que se quiere alcanzar: la formación del hábito lector. Con referencia a (SALAZAR, 2006) en cuanto a la literatura psicopedagógica, señala cuatro etapas que se pueden aplicar a la formación del hábito lector:

Etapa 1. De incompetencia inconsciente.

Referido al desconocimiento de la lectura. Es decir carecer de conocimiento, destrezas y capacidades necesarias para llevar a cabo el proceso lector. En definitiva esta etapa se caracteriza por ser momento previo a la lectoescritura, en donde ya sea el niño, joven o adulto no tiene la noción de descodificar signos escritos para posteriormente llevarlos a la lectura.

Además de reconocer que dentro de esta etapa es primordial identificar los factores propicios que posibilitarán una futura formación del hábito lector.

Etapa 2. De incompetencia consciente

Sucede al principio y transcurso de la formación educativa, el acto de leer es plenamente consciente; ya que es el requisito que está dentro del plan de estudios. Aquí surgen las denominadas dificultades de aprendizaje de la lectura, en diferentes grados; en donde el docente es el responsable de orientar y dinamizar su tarea educativa en la superación de estos aspectos.

Además dentro de esta etapa se hallan las personas que son conscientes de la importancia y finalidad de la lectura, pero no la llegan a practicar. Es aquí donde se emprende el inicio hacia la formación del hábito.

Etapa 3. De competencia consciente

Aparece como la etapa en la que el hábito lector está dando sus frutos; es decir la conciencia de que se tiene el hábito marca el rumbo hacia el disfrute y placer por el acto de leer. Intervienen varios indicios que dan fe de ello como por ejemplo: desarrollo de competencias y estrategias lectoras, realización de diferentes niveles de lectura, concentración, perseverancia, ritmos y tiempos referidos a leer. Además de la satisfacción que produce el tener el hábito.

Etapa 4. De competencia inconsciente

Etapa en la que el hábito es inconsciente, ya que actúa de manera autónoma, voluntaria y constante, se actúa por decisión propia. Es característico de la persona tener entre uno de sus placeres la lectura, ya sean en temas, libros o autores relativos a sus aficiones y gustos. La motivación hacia la lectura es guiada más que por la propia sociedad o el ámbito académico, por un imperativo netamente íntimo y personal.

8.1.4.3. Los hábitos de lectura en los niños de 8 a 10 años

Se conoce lo importante que es para el desarrollo intelectual de los niños adquirir el hábito de la lectura. Por tanto, partiendo de la base de que todos los niños imitan el

comportamiento de sus progenitores, si los padres son aficionados a la lectura, a los pequeños les terminará picando el gusanillo del libro.

Una buena manera de iniciar a los niños en la lectura es a través de los cuentos.

Entre los 8 y los 10 años, los niños han conseguido un logro que marcará su vida: ya saben leer. Esto es indiscutible, con mayor o menor dificultad y esfuerzo, cada uno a su ritmo, todos lo han conseguido ya.

El niño, a partir de la edad de los 8 a los 10 años, es capaz de realizar operaciones que tienen relación directa con los objetos lee con claridad y es capaz de comprender lo que el texto refiere si se trata de temáticas simples. (BOIERO M. , 2010).

Los niños de esta edad se vuelven más competitivos, más rápidos, hay un continuo perfeccionamiento de su coordinación: muestran placer en desarrollar actividades, en probar y aprender nuevas destrezas, su motricidad, fina y gruesa, en esta edad muestra el desarrollo de todas las habilidades posibles, es por ello que en esta edad se debe ejercitar la lectura (BOIERO M. , 2010).

8.1.5. Didáctica de la Lectura

La didáctica de la lectura y la escritura, en el primer ciclo escolar, es una propuesta pedagógica que invita a los docentes a transformar las prácticas de enseñanza de la lectura y la escritura, en los grados transición, primero y segundo de primaria que hacen parte del primer ciclo escolar. Inicia con los principios pedagógicos que sustentan conceptualmente las estrategias didácticas, organizadas para leer y para escribir, con la descripción del proceso pedagógico para desarrollar en el aula y la redacción del logro de aprendizaje del estudiante, que varía en el nivel de exigencia de un grado a otro. (ORDOÑEZ, 2012)

Este aporte demuestra que los niños y niñas leen y escriben con intencionalidades comunicativas reales que invitan a la inclusión en la cultura escrita, a la que tienen derecho. "Los modelos explicativos de la lectura incluyen, además de los componentes estrictamente cognitivos, componentes psicológicos y ecológicos que abarcan aspectos

tales como la motivación, el estilo de aprendizaje, las expectativas docentes, las diferencias de género, el entorno del hogar, el social y el cultural en interacción (JOSHI 2000).

Estudiar significa ante todo leer, pero la lectura no constituye tema de un curso. Todas las disciplinas la presuponen y bajo muy distintas formas utilizan la escritura como herramienta de las actividades desarrolladas en la escuela, ya sea para realizar ejercicios, pruebas de control o de evaluación, o bien como instrumento de conceptualización, de referencias, por lo que se puede afirmar que la lectura se encuentra implícita en el programa de todas las disciplinas.

Tanto si se trata del aprendizaje o de la evaluación, la lectura se halla en el centro del trabajo escolar y, más aún, cuando se intenta favorecer la autonomía de los estudiantes en su formación, mayor es el encuentro con lo escrito y por lo tanto más decisivo y necesario será el dominio de la lectura.

El éxito escolar no es el objetivo final ni único de la lectura, tal vez el propósito fundamental del acto lector sea establecer relaciones entre lo que está escrito, lo que se sabe y lo que hay que hacer. Sin embargo, hay que admitir que no existe una relación intrínseca entre el hecho de comprender un texto y el hecho de servirse de lo escrito para hacer con él otra cosa distinta que no sea responder a las preguntas de los docentes. La auténtica dificultad de la lectura radica ahí.

La lectura no ha sido un objetivo en sí misma, sino una herramienta al servicio de un proyecto, cuyo empleo depende de otros proyectos. La escuela aísla la lectura de los fines en los que ésta se inscribe socialmente, a pesar de que leer constituye una actividad al servicio del ocio; en la escuela, la lectura se presenta, la mayoría de las veces, como una imposición del programa escolar, pero le falta la dimensión esencial de actividad de aprendizaje, de distracción o placer que la caracteriza fuera de la clase.

8.1.6. Pedagogía

La pedagogía es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, campo que tiene como antecedente los estudios de Kant, Dilthey y Herbart, entre otros.

Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes o, como aquí se trata, de ambas en una misma categoría que no equivale a igualdad absoluta sino a lazos de comunicación y similitud epistemológica”.

Los estudios e investigaciones más recientes de las neurociencias revelan las enormes posibilidades de aprendizaje y desarrollo del niño en las edades iniciales, y hacen reflexionar a las autoridades educacionales acerca de la necesidad de optimizar ese desarrollo, de potenciar al máximo, mediante una acertada dirección pedagógica, todas las potencialidades que la gran plasticidad del cerebro humano permitiría desarrollar.

8.1.7. Proceso de Aprendizaje

El proceso de aprendizaje es individual, aunque se lleva a cabo en un entorno social determinado. Para el desarrollo de este proceso, el individuo pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles (LECTHAR, 2012).

Esto quiere decir que cada persona desarrollará un proceso de aprendizaje diferente de acuerdo a su capacidad cognitiva. Esto no implica que la posibilidad de aprendizaje ya esté determinada de nacimiento: desde cuestiones físicas como la alimentación hasta asuntos psicológicos como la estimulación, existen numerosos factores que inciden en la capacidad de aprendizaje de un sujeto.

Para que el proceso de aprendizaje sea exitoso, no alcanza con que la persona en el rol de estudiante memorice aquello que se le enseña. Tras tomar conocimiento de la información, debe comprenderla, analizarla y juzgarla para estar en condiciones de aplicar los datos.. (AGUILAR, 2010).

8.1.8. Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia,

la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado (FERNANDEZ, 2013).

El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía. El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio.

8.1.8.1. Teorías del Aprendizaje

“Pretende estudiar la conducta de forma sistemática y objetiva. Analiza las características generales de la conducta y las variables que influyen sobre ella. Las teorías cognitivas del aprendizaje forman parte de las teorías que enfocan la naturaleza del proceso del aprendizaje” (GORDON, 2009).

Por consiguiente se puede inferir que la teoría del aprendizaje se refiere al cambio en la conducta o en el potencial de conducta de un sujeto en una situación dada como producto de sus repetidas experiencias en esa situación siempre que el cambio conductual no pueda explicarse, el aprendizaje y el conocimiento se relacionan explica el desarrollo cognitivo, mediado por el contexto social y cultural en el cual acontece, los proceso mentales solo pueden ser entendidos, si comprendemos los instrumentos y signos. No todo cambio en la conducta se puede interpretar como aprendizaje. El mismo autor considera las siguientes teorías.

A. La Epistemología genética de Piaget

“La teoría de Jean Piaget, definida también como teoría del desarrollo por la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; este desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente

difieren en cada niño aunque en sus etapas son bastantes similares. El tiempo es un limitante en el aprendizaje ya que ciertos hechos se dan en determinadas etapas del individuo, y paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura”

El aprendizaje significativo de Ausubel

“Si tuviese que decir toda la Psicología educativa en un solo principio, enunciaría este: es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese y enséñese consecuentemente. Para desarrollar su teoría, parte de la convicción de que la teoría del aprendizaje es relevante para orientar la enseñanza en la escuela y por ello se ocupa de tal proceso permitiéndole desarrollar una teoría de la memorización o asimilación del aprendizaje”

El aprendizaje por descubrimiento de Bruner

Según BRUNER, J. (1915), citado por Rodríguez E. (2006) al final abrigo la esperanza de poder fundamentar que es mucho más importante, para apreciar la condición humana, comprender las maneras en que los seres humanos construyen sus mundos(y sus castillos) que establecen las categorías ontológicas de los productos de esos procesos” (BRUNER,Jerome.1999).

8.1.8.2. Tipos de aprendizaje

- **Aprendizaje de tipo implícito**

El aprendizaje implícito, es un aprendizaje “ciego”, ya que aprendemos sin darnos cuenta de que estamos aprendiendo las características principales de este aprendizaje cognitivo, es que es no intencional, el aprendiz no tiene consciencia de lo que aprende y que resulta en una ejecución automática de una conducta motora, ciertas actividades requieren de un aprendizaje no intencional como pueden ser hablar o caminar, muchas de las cosas que aprendemos son sin darnos cuenta, de forma implícita es decir suceden dentro de un contexto (ARANGO, 2012).

- **Aprendizaje de tipo explícito**

En contraposición al aprendizaje implícito, el aprendizaje explícito se caracteriza por la intención de aprender y la consciencia de ello, hay muchos ejemplos de este tipo de aprendizaje cognitivo, como por ejemplo el acto de leer este artículo ya es un ejemplo de aprendizaje explícito, ya que lo hace con intención de aprender, el aprendizaje explícito, al ser un gesto intencional requiere de atención sostenida, de un esfuerzo que siga a la intención para aprender.

- **Aprendizaje cooperativo y colaborativo**

El aprendizaje cooperativo, es un tipo de aprendizaje en grupo, por ejemplo, un alumno que aprende junto a su compañero o compañeros, el objetivo que persigue este aprendizaje cognitivo es que cada miembro aprenda dentro de sus posibilidades y que además se favorezca un trabajo en equipo, los cuatro pilares que sostienen este aprendizaje cognitivo, son la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la participación igualitaria y la interacción simultánea de varios miembros fortaleciendo de manera adecuada la participación grupal .

- **Aprendizaje significativo**

Este tipo de aprendizaje recoge de la dimensión cognitiva, emocional y motivacional, este tipo de aprendizaje supone un proceso de organización de la información y de conexión con el conocimiento y la experiencia previa del que aprende; la nueva información se relaciona con nuestras experiencias, esto desemboca en que el nuevo conocimiento se transforme en único para cada persona, ya que cada uno tenemos una historia propia s como aprender a través del filtro con el que vemos la realidad con objetividad (ARANGO, 2012).

- **Aprendizaje asociativo**

El aprendizaje asociativo define la asociación entre un determinado estímulo y un comportamiento preciso, en el caso de los perros de Pávlov el sonido de una campana con

la llegada de comida, lo que se traducía en que los perros empezaban a salivar cada vez que escuchaban el sonido de la campana, es decir hacer referencia solo con una relaci3n de algo (ALONZO, Jose, 2013).

- **Aprendizaje no asociativo**

Estos dos procesos est n incluidos dentro del mismo tipo de aprendizaje: el no asociativo. Éste define un cambio nuestro ante un estímulo continuo, el aprendizaje de habituaci3n es un aprendizaje de tipo primitivo que permite adaptarnos al medio, es un fen3meno cotidiano y muy frecuente en nuestro día a día, se produce cuando dejamos de prestar atenci3n a un estímulo; un ejemplo de aprendizaje de habituaci3n lo encontramos en aquellas personas que viven cerca de una carretera muy ruidosa, el primer día escucharán mucho el ruido, pero a medida que van pasando las semanas, se habituar n al ruido, y dejar  de molestarles como lo hacía al principio.

Por otro lado, el aprendizaje por sensibilizaci3n, es el caso contrario al anterior, nuestra respuesta se incrementa ante un estímulo repetido, eso significa que cuantas más veces se nos presente el mismo estímulo.

- **Aprendizaje por descubrimiento**

Cuando se busca activamente informaci3n y lo que mueve al cerebro es la curiosidad, estamos aprendiendo por descubrimiento en este aprendizaje cognitivo, el individuo descubre, se interesa, aprende, relaciona conceptos y los adapta a su esquema de aprendizaje cognitivo para desarrollar su teoría, parte de la convicci3n de que la teoría del aprendizaje es relevante para orientar la enseñanza en la escuela.

- **Aprendizaje por imitaci3n**

Este tipo de aprendizaje vicario se sirve de un modelo a seguir para, posteriormente, imitarlo. En este aprendizaje cognitivo, tienen mucho que ver las neuronas espejo, la imitaci3n es una poderosa arma de aprendizaje que permite la concentraci3n y que el niño estimule su aprendizaje imitando a un personaje de su agrado.

- **Aprendizaje emocional**

Este tipo de aprendizaje implica un desarrollo emocional del individuo, la inteligencia emocional se desarrolla a partir de este aprendizaje que permite gestionar las propias emociones, este tipo de aprendizaje se ve influenciado por el entorno por cuanto la familia los amigos y demás forman de manera imperante parte de este desarrollo que sirve como estimo para la formación social y desempeño educativo de los niños y niñas sobre todo de edad escolar.

- **Aprendizaje de tipo experiencial**

Nuestras experiencias son el mejor libro para aprender, según las experiencias que nos brinda la vida, vamos aprendiendo las lecciones de ésta, este tipo de aprendizaje cognitivo es muy potente pero también subjetivo, ya que, al igual que con el aprendizaje significativo, cada experiencia es un libro distinto del que aprender, y cada persona un estudiante diferente.

- **Aprendizaje memorístico**

Como su propio nombre indica, este tipo de aprendizaje cognitivo se basa en el uso de la memoria, fijando en ella unos datos determinados, la diferencia que hay entre este tipo de aprendizaje y el significativo, es que el memorístico actúa como una grabadora, sin necesidad de que el sujeto entienda lo que está aprendiendo.

- **Aprendizaje receptivo**

Es un tipo de aprendizaje completamente pasivo en el que la persona tan sólo recibe la información que ha de aprender, un ejemplo muy bueno de este aprendizaje cognitivo, es la charla del profesor mientras el alumno está sentado escuchando (VICENTE, 2017).

8.1.9. Educación

Se llama educación al proceso mediante el cual se afecta a una persona, estimulándola para que desarrolle sus capacidades cognitivas y físicas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea. Por consiguiente, debe distinguirse entre los conceptos de educación (estímulo de una persona hacia otra) y aprendizaje, que en realidad es la posibilidad subjetiva de incorporación de nuevos conocimientos para su aplicación posterior. (GARCÍA, 2013).

.La educación denominada “formal” es aquella efectuada por maestros profesionales. Esta se vale de las herramientas que postula la pedagogía para alcanzar sus objetivos. En general, esta educación suele estar dividida según las áreas del saber humano para facilitar la asimilación por parte del educando. La educación formal se ha sistematizado a lo largo de los últimos 2 siglos en las instituciones escolares y en la universidades, si bien en la actualidad el modelo de educación a distancia o semipresencial ha comenzado a abrirse camino como un nuevo paradigma. (SIGCHA, 2013).

8.1.10. Rendimiento Académico

Es construir el conocimiento y la adquisición de un aprendizaje que le permita al estudiante comprender, analizar, interpretar explicar su realidad física y social.

Se debe lograr una integración y un punto de equilibrio entre los objetivos que abarcan la formación integral: los que se preocupan por el desarrollo y la realización del individuo y los que se preocupan por la transmisión de técnicas específicas, disciplinarias, intelectuales y organismos de conocimiento. (BANEGAS 2009).

El concepto de rendimiento hace referencia al resultado deseado efectivamente obtenido por cada unidad que realiza la actividad, donde el termino unidad puede referirse a un individuo, un equipo, un departamento o una sección de organización.

9. HIPÓTESIS:

¿La carencia de hábitos de lectura incide desfavorablemente en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre?

10. METODOLOGÍA

10.1. Tipos de Investigación

10.1.1. Investigación Exploratoria: La investigación exploratoria orientó el tema de estudio de falta de hábitos de lectura y su incidencia en el aprendizaje de cuarto año de educación básica de la unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre” mediante datos referenciales, antecedentes, bibliografía, preparó el campo de estudios futuros.

10.1.2. Investigación Descriptiva: La investigación descriptiva estableció propiedades, características y perfiles de los docentes, estudiantes y padres de familia que son los beneficiarios directos del proyecto, además se describió los procesos que se encuentran relacionados con los limitados saberes de los menores y la necesidad de un recurso didáctico que conste de los argumentos necesarios para modificar los hábitos de lectura.

10.1.3. Investigación Bibliográfica: Mediante la investigación bibliográfica se expuso criterios de autores referentes a los términos utilizados en la investigación lectura, hábitos de lectura, aprendizaje, tomando información de portales de internet, libros y enciclopedias que se relacionan con el estudio, además de la investigación de campo que permitió el traslado hacia las instalaciones de la unidad educativa para aplicar el instrumento de recolección de información.

10.2. Métodos

10.2.1. Método Inductivo. - Mediante la inducción se efectuó el análisis de la problemática paso a paso, permitiendo que se investigue el nivel de conocimiento de los

estudiantes, docentes y padres de familia referente a los hábitos de lectura de casos particulares para considerar aspectos generales sobre la problemática en estudio.

10.2.2. Método Deductivo.- Se utilizó la deducción, mediante el estudio de los hábitos de lectura integral y el nivel de conocimiento de los estudiantes, considerando aspectos que permitan el aprendizaje de los niños y niñas del cuarto año Educación General Básica en la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”, estableciendo conclusiones sobre la problemática y dar soluciones al conflicto.

10.2.3. Método Analítico Sintético.- Permitió la extracción de las partes de un todo que permitan el desarrollo integral de los niños(as), los mismos que se estudiaron y examinaron por separado, se determinó las causas, naturaleza y efectos; fue necesario conocer la naturaleza del fenómeno u objeto que se estudió, para conocer más sobre el tema, permitiendo profundizar el tratamiento del problema.

10.2.4. Unidad de estudio.- La unidad de estudio se integra por los involucrados en el estudio que son los docentes, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”, los mismos que se presentan en el siguiente cuadro:

Técnicas e instrumentos.- Se aplicó la técnica de la encuesta a los docentes, padres de familia y estudiantes, para obtener información referente a los niveles de formación de hábitos de estudio para esto se utilizó como instrumento de recolección de información el cuestionario de preguntas cerradas. (Ver Anexo No. 1 y 2).

Tabla N 1: Técnicas e instrumentos

No.	Técnicas	Instrumentos
1	Encuesta a docentes	Cuestionario
2	Encuestas a estudiantes	Cuestionario

Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS:

El personal docente no ha recibido la capacitación para fomentar hábitos de lectura, las que ha proporcionado el Mineduc no han sido especializadas sino más bien generales, lo que puede repercutir para que este eje transversal no tenga la debida connotación en el proceso educativo.

El establecimiento educativo no cuenta con material bibliográfico adecuado, el poco que posee esta desactualizado y carente de interés para los niños de esta edad convirtiéndose en parte del problema, y requiriendo de solución inmediata.

Los padres de familia en su mayoría tiene actividades laborales fuera del hogar por cuanto no fomentan los hábitos de lectura en la casa, no existe ni horarios ni libros que los niños puedan utilizar para desarrollar esta destreza, este factor contribuye al desinterés de los estudiantes y acrecentando el problema.

12. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES)

Este proyecto tiene un impacto social porque los niños que poseen hábitos de lectura tendrán un desarrollo óptimo de las destrezas y habilidades relacionadas con el área, además, este factor será influyente en su formación generando mayor coherencia con su lenguaje. Su expresión oral facilita la comunicación con su entorno, escuela, familia, comunidad; también integra a los padres en el proceso de aprendizaje e informar la importancia de los hábitos de lectura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la consecución de logros académicos deseados.

Dentro del impacto ambiental el presente estudio es considerado en categoría dos, que no afecta al medio ambiente ni directa ni indirectamente por cuanto los impactos que genere no serán de trascendencias y por lo tanto el desarrollo de esta investigación no requiere de un estudio de impacto ambiental.

Del impacto económico pertenece a una investigación viable cuyo propósito es aportar y solucionar una necesidad existente dentro del centro educativo objeto de estudio para la

realización de la misma se cuenta con recursos necesarios y lo más importante como el apoyo y la aceptación de las autoridades del plantel, docentes y padres de familia así como la disponibilidad de la infraestructura y materiales respectivos que permitirán el desarrollo de los talleres.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Tabla N 2: Presupuesto

Recursos	PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO:		
	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Impresiones	500	\$ 0,10	\$ 50,00
Uso de internet (horas)	100	\$ 0,60	\$ 60,00
Pendrive	2	\$ 12,00	\$ 24,00
Copias	200	\$ 0,05	\$ 10,00
Anillado	3	\$ 1,00	\$ 6,00
Cámara fotográfica	1	\$ 150,00	\$ 150,00
Lapiceros	4	\$ 0,50	\$ 2,00
Lápices	4	\$ 0,50	\$ 2,00
Borrador	2	\$ 0,50	\$ 1,00
Movilización	-	-	\$ 50,00
Gastos varios	-	-	\$ 50,00
		SUBTOTAL	\$ 405,00
		TOTAL	\$ 405,00

Elaborado por: Gissela Ramírez

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

14.1. Conclusiones

- Se diagnostica que los hábitos de lectura influyen de forma directa en el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto año de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre, se evidencia en su dificultad de comprensión y análisis de textos así como en desinterés que existe por la práctica de la misma.
- Se socializa temas relacionados a los hábitos de lectura mediante la práctica de diferentes estrategias que fomenten en el niño la cultura lectora generando en los estudiantes las destrezas fundamentales para el desarrollo del lenguaje fortaleciendo su conocimiento.

- A través de la utilización de las guías didácticas se fortalecen los hábitos, promoviendo el desarrollo de la lectura a través de dinámicas participativas para el fortalecimiento de esta habilidad.

14.2. Recomendaciones

- Al evidenciar la dificultad de comprensión y análisis de textos así como el desinterés que existe hacia la práctica de la lectura se deben tomar iniciativas motivacionales para que el estudiante fomente hábitos de lectura y mejore su aprendizaje.
- Que los docentes socialicen las actividades planteadas en la propuesta para fomentar el hábito de lectura con la utilización de estrategias metodológicas innovadoras que están plasmadas en la guía didáctica para mejorar el aprendizaje y desarrollo de las destrezas.
- Fomentar hábitos de lectura a través de la utilización de diversas actividades participativas detalladas en la guía didáctica que propicien el interés de los estudiantes por mejorar sus niveles de lectura y que se sienta a gusto con esta práctica que estimulara sus conocimientos.

15. BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, M. (2010). *Simbolismo de la sexualidad humana: criterios para una ética sexual*. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- ALONZO, Jose. (2013). *La educacion en Valores en la Institucion Escolar*. Madrid: Universidad de la Salle.
- ARANGO, M. (Octubre de 2012). *gestion empresarial*. Obtenido de <http://ladiciplina.blogspot.com/2009/10/soluciones-para-evitar-la-disciplina.html>
- ARANGO, M. (Octubre de 2012). *LA DISCIPLINA*. Obtenido de <http://ladiciplina.blogspot.com/2009/10/soluciones-para-evitar-la-disciplina.html>
- BOIERO, M. (2010). *Educación en valores a través de la literatura*. Bogotá: ANDINA.
- BOIERO, M. (2010). *Educación en valores a través de la literatura*. Bogotá: ANDINA.
- FERNANDEZ, F. (2013). *Sociología de la educación*. México: Editorial Pearson Educación Prentice Hall. <http://www.freelibros.org/libros/sociologia-de-la-educacion-francisco-fernandez-palomares.html>.
- Feuerstein, B. (2011). *Diccionario del aprendizaje*. México: Editorial Ciencia de la teoría constructiva.
- GARCÍA, D. (2013). *Acompañamiento a la Práctica Pedagógica*. Santo Domingo, República Dominicana: Centro Cultural Poveda. http://www.clacso.org.ar/libreria_cm/archivos/pdf_530.pdf.
- GRAELLS, N. (2011). *Importancia de la calidad educativa*. México: Panorama .
- HALEY, J. (2011). *Calidad Educativa proceso*. México: Ediciones Ronquillo.
- LECTHAR, Y. (2012). *Psicomotricidad, el cuerpo en juegos saber sentir y pensar*. Madrid: Andaluz.
- Levine, D., Krehbiel, T., & Berenson, M. (2012). *Estadística para administración*. México: Prentice Hall. Cuarta Edición.
- LÓPEZ, M. (2010). *El Proyecto Roma: una experiencia de educación en valores*. Cuba: Ediciones Aljibe.
- LORENZO, C. (2010). *procesos educativos*. Bogota: Ecoe Ediciones Cía Ltda.
- LUCAS, R. (2011). *Desarrollo humano*. México: Editorial Mc Graw Hill.
- Menendez, M. (2011). *Valores en la educación*. Barcelona: Barroca.

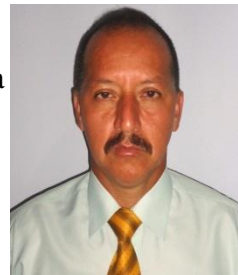
- ORDOÑEZ, P. (2012). *Didáctica de la lectura*. Ecuador : Mineduc .
- RAMÍREZ, R. R. (2010). *El Proyecto Escolar. Una Estrategia para transformar nuestra Escuela*. México, España:: Fondo Mixto de Cooperación Técnica.
- SAETEROS, R. (2013). *Conceptos de sexualidad y términos relacionados*. Buenos Aires: Editorial Pirámide. Cuarta Edición.
- SANZ, R. (2011). *Orientación Psicopedagógica y calidad educativa*. Madrid, España:: Editorial Pirámide. Primera edición.
- SIGCHA, B. (2013). *Sexualidad Humana*. México: Editorial Mc Grid. <http://es.slideshare.net/JulioSigchaBaez/sexualidad-humana-presentacion>.
- VICENTE, M. D. (03 de OCTUBRE de 2017). *Aprendizaje Cognitivo: Tipos de aprendizaje, una guía educativa*. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-cognitivo-tipos-aprendizaje/>

Anexo I Hoja de vida del Tutor

CURRICULUM VITAE

1. DATOS PERSONALES

NOMBRE: Diógenes Tumides Guarochico Herrera
NÚMERO DE CÉDULA: 0501516561
FECHA DE NACIMIENTO: 10 de Octubre de 1966
TELÉFONO MÓVIL: 0990503169
DIRECCIÓN: RECINTO: El Progreso
CIUDAD: Pujilí
ESTADO CIVIL: Casado
E-MAIL: diogenes.guarochico@utc.edu.ec



2. ESTUDIOS REALIZADOS

FORMACIÓN POST-GRADO

INSTITUCIÓN: Universidad Técnica de Ambato
AÑO DE GRADUACIÓN: 2014

FORMACIÓN UNIVERSITARIA

INSTITUCIÓN: Universidad Técnica de Babahoyo
AÑO DE GRADUACIÓN: 2001

3. TÍTULOS OBTENIDOS

PREGRADO:

TITULACIÓN: Licenciado en Ciencias de la Educación en Física y
Matemática

TITULO/GRADO DE POSGRADO:

TITULACIÓN: Maestría en Docencia Matemática

4. UNIDAD ACADÉMICA EN LA QUE LABORA:

CARRERA A LA QUE PERTENECE:

PERIODO ACADÉMICO DE INGRESO A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI: 2015-2018



FIRMA

Anexo II Hoja de vida del Autor

CURRICULO VITAE

DATOS INFORMATIVOS

NOMBRES: Gissela Mercedes
APELLIDOS: Ramírez Cruz
CÉDULA: 0704827682
CORREO: jjgissela@gmail.com
DIRECCIÓN: La Mana - Pista
TELÉFONO: 0978647391
EDAD: 25 años.



ESTUDIOS Y FORMACIÓN:

EDUCACIÓN PRIMARIA:

Escuela Luis Andino Gallegos

EDUCACIÓN SECUNDARIA:

Colegio: Instituto Tecnológico Superior “La Maná”.
Especialidad: Ciencias Sociales

EDUCACIÓN SUPERIOR:

Institución: Universidad Técnica de Cotopaxi extensión La Maná.
Especialidad: Licenciatura en Educación Básica
Ciclo: Noveno.



FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN “LA MANÁ”
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Anexo III

Encuesta a estudiantes

Para efectos de la realización de este proyecto se requiere recabar información para lo cual necesitamos conocer su opinión, por tal razón le agradecemos se digne contestar la siguiente encuesta.

Su sinceridad en las respuestas permitirá a la investigadora desarrollar un trabajo productivo para ustedes.

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿Le realizan actividades en horario de clases que incluyan lecturas?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

2. ¿Cuáles son los libros que más le gusta leer?

- a) Libros de texto. (.....)
- b) Revistas. (.....)
- c) Cuentos. (.....)

3. ¿Cuál es el tiempo diario que dedica a la lectura?

- a) 0-10 minutos. (.....)
- b) 30 minutos. (.....)
- c) Más de 1 hora (.....)

4. ¿De los libros de texto que tienes en clases, cual es el que le gusta leer más?

- a) Lengua y literatura (.....)
- b) Matemáticas (.....)
- c) Ciencias Naturales (.....)

- d) Ciencias Sociales (.....)
- e) Inglés (.....)

5. ¿Su docente envía actividades individuales donde tienen que poner en práctica la lectura?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

6. ¿Su docente utiliza dinámicas para motivar a la lectura?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

7. ¿Con la práctica de la lectura cuál cree que será su calificación?

- a) 9.00 a 10.00 (.....)
- b) 7.00 a 8.00 (.....)
- c) 4.00 a 6.00 (.....)
- d) *Menos de 4* (.....)

8. ¿En su salón de clases existe el rincón de lectura?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

9. ¿Tiene el hábito de leer de manera cotidiana revistas, periódicos o a fines?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

10. ¿Considera que la práctica de lectura es beneficiosa su aprendizaje?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN “LA MANÁ”
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Anexo IV

Encuesta a Docentes

Para efectos de la realización de este proyecto se requiere recabar información para lo cual necesitamos conocer su opinión, por tal razón le agradecemos se digne contestar la siguiente encuesta.

Su sinceridad en las respuestas permitirá a la investigadora desarrollar un trabajo productivo para ustedes.

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿A los estudiantes les gusta leer?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

2. ¿Cuáles son los libros que más le gusta leer a sus estudiantes?

- a) Libros de texto. (.....)
- b) Revistas. (.....)
- c) Cuentos. (.....)

3. ¿Cuál es el tiempo diario que dedica a la lectura en la jornada académica?

- a) 0-10 minutos. (.....)
- b) 30 minutos. (.....)
- c) Más de 1 hora (.....)

4. ¿Motiva a los estudiantes a que practiquen la lectura habitualmente?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

5. ¿Estimula usted el desarrollo de hábitos de lectura a sus estudiantes?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

6. ¿Qué estrategia metodológica aplica en el aula con mayor frecuencia?

- a) Gráficos ilustrativos (.....)
- b) Juegos (.....)
- c) Talleres formativos (.....)
- d) Vocabulario ilustrado (.....)
- e) Cuadros Sinópticos (.....)

7. ¿Piensa usted que el Rendimiento Académico depende de?

- a) Los docentes (.....)
- b) Los padres de familia (.....)
- c) De los estudiantes (.....)
- d) De todos (.....)

8. ¿Qué tipos de evaluaciones realiza con sus estudiantes?

- a) Evaluaciones escritas (.....)
- b) Evaluaciones orales (.....)

9. ¿Posee Ud. De manera adecuada los rincones de lectura en el aula de clase?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

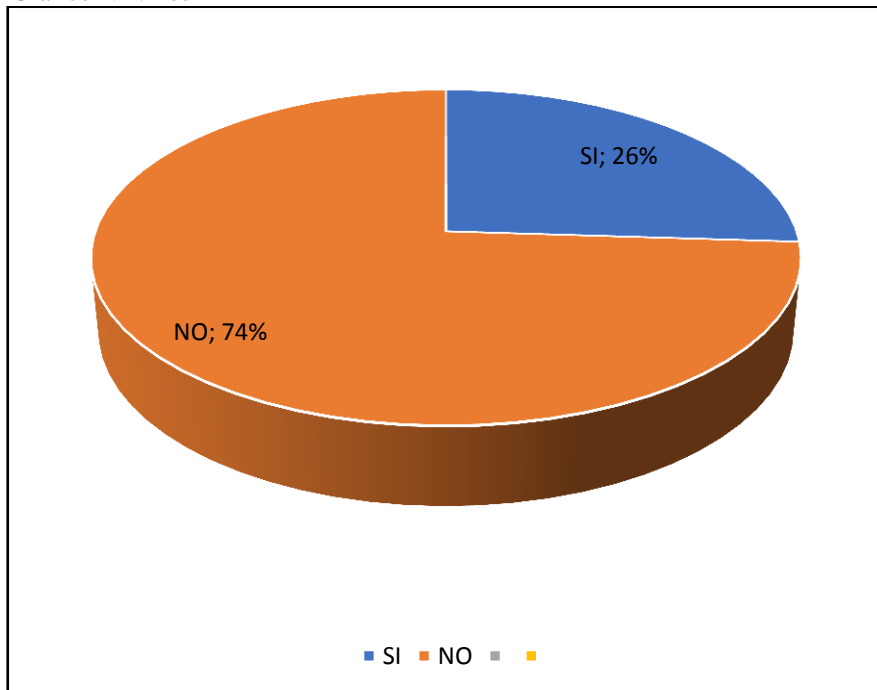
10. Cree que es necesario que existan talleres que permita motivar a la lectura comprensiva?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

Anexo V Resultados de la encuesta a estudiantes

Pregunta 1. ¿Le realizan actividades en horario de clases que incluyan lecturas?

Gráfico N 1: Leer

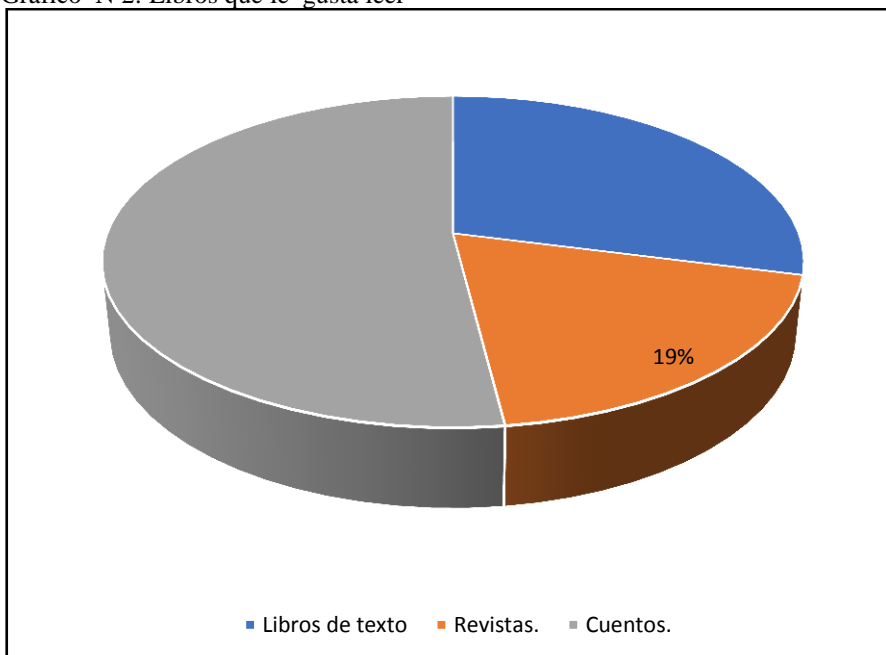


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 2. ¿Cuáles son los libros que más le gusta leer?

Gráfico N 2: Libros que le gusta leer

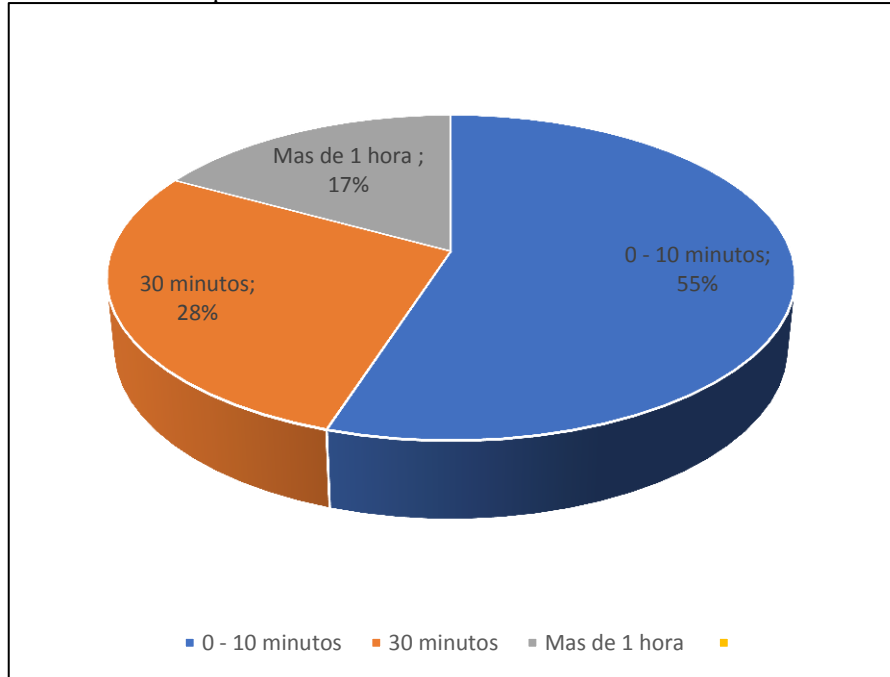


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 3. ¿Cuál es el tiempo diario que dedica a la lectura

Gráfico N 3: Tiempo

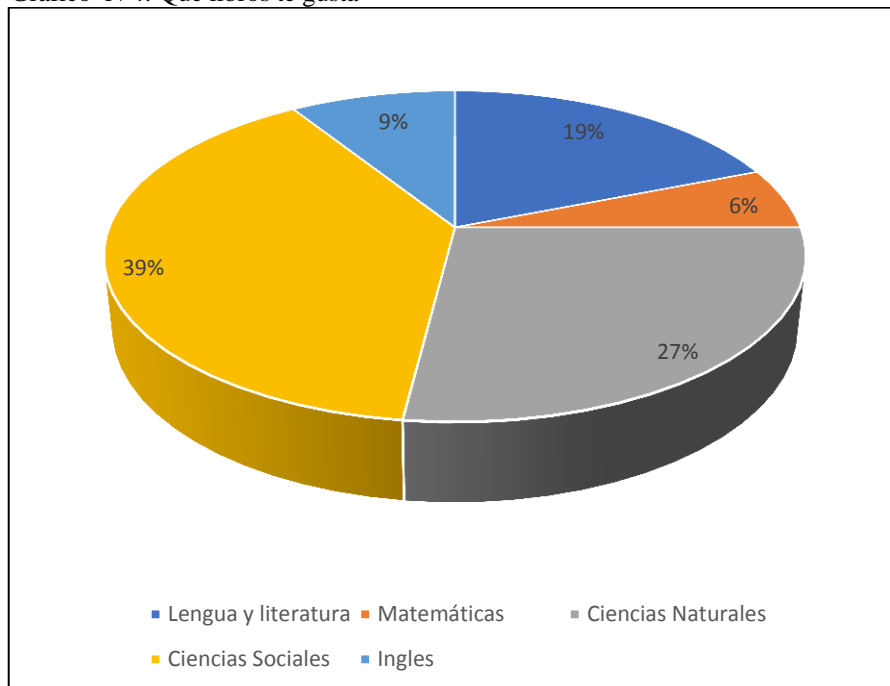


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 4. ¿De los libros de texto que tienes en clases, cual es el que le gusta más?

Gráfico N 4: Que libros te gusta

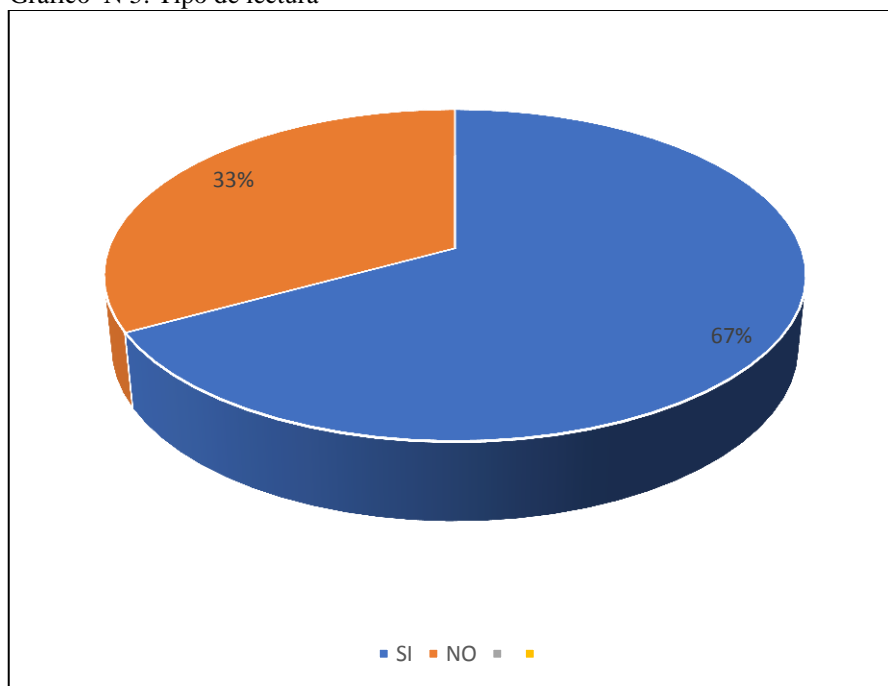


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 5. . ¿Su docente envía actividades individuales donde tienen que poner en práctica la lectura?

Gráfico N 5: Tipo de lectura

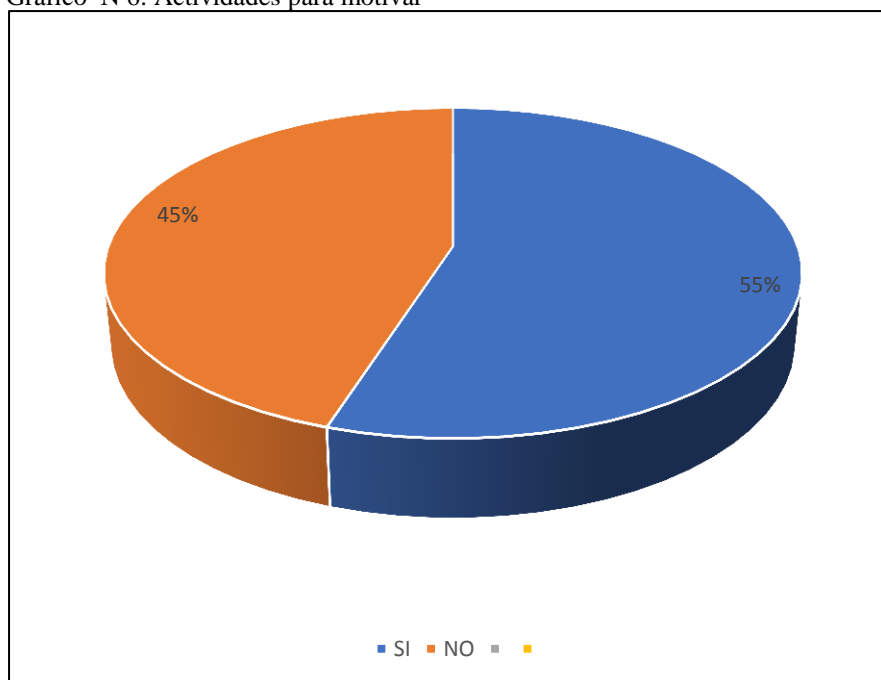


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 6. ¿Su docente utiliza actividades dinámicas para la motivar a la lectura?

Gráfico N 6: Actividades para motivar

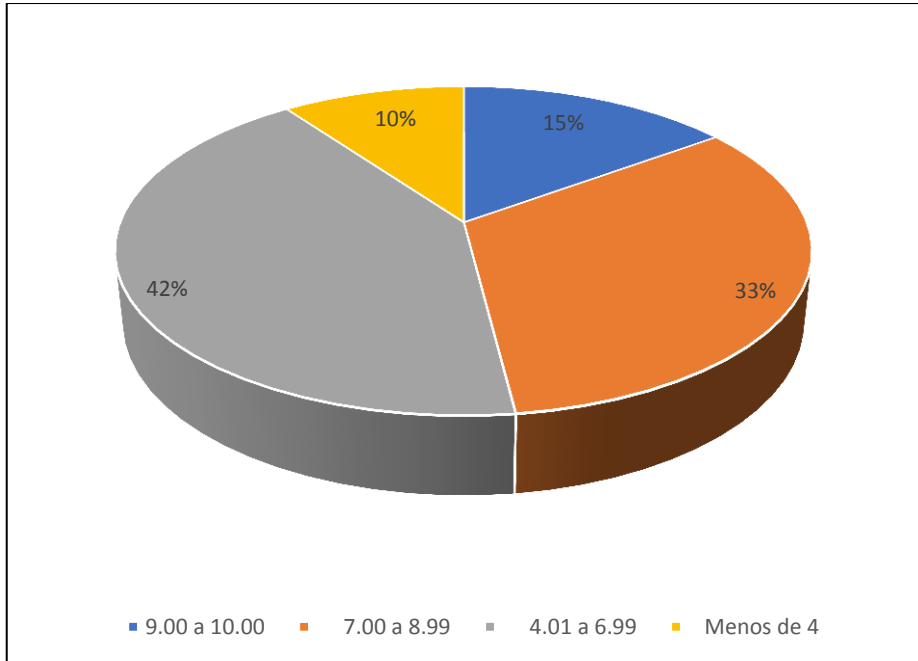


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 7. ¿Sus calificaciones obtenidas cuando practica lectura clases son?

Gráfico N 7: Calificaciones

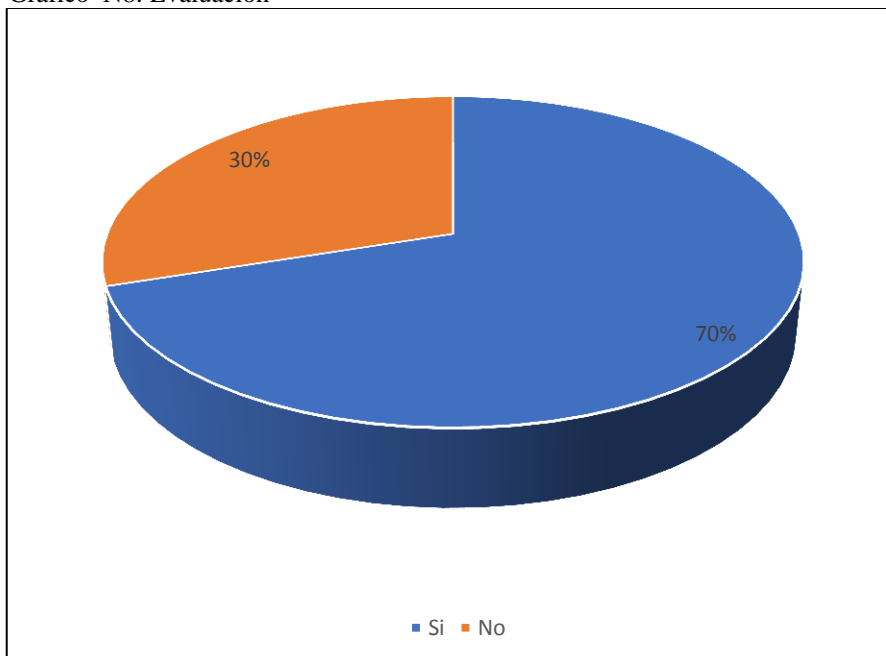


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 8. ¿En la escuela hay n horario para actividades de lectura?

Gráfico N8: Evaluación

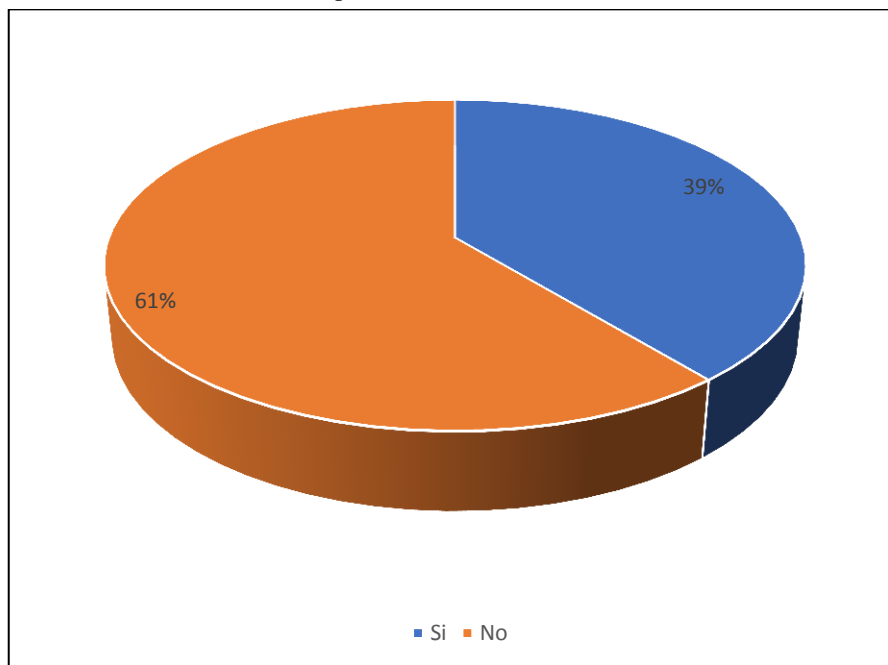


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 9. ¿Tiene el hábito de leer de manera cotidiana revistas, periódicos o a fines?

Gráfico N9: Estudia con anticipación

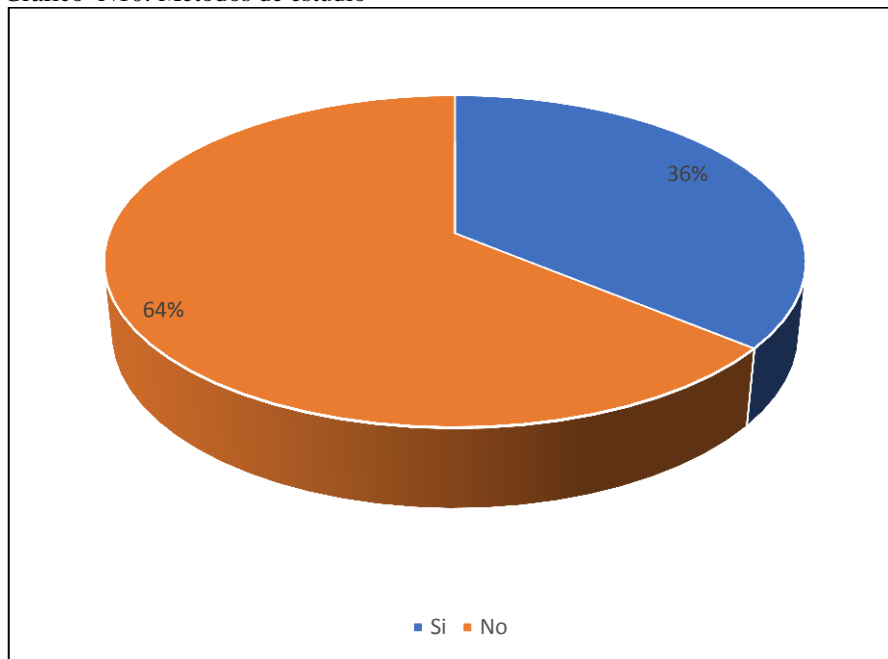


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 10. ¿Considera usted que la práctica de lectura es beneficiosa?

Gráfico N10: Métodos de estudio



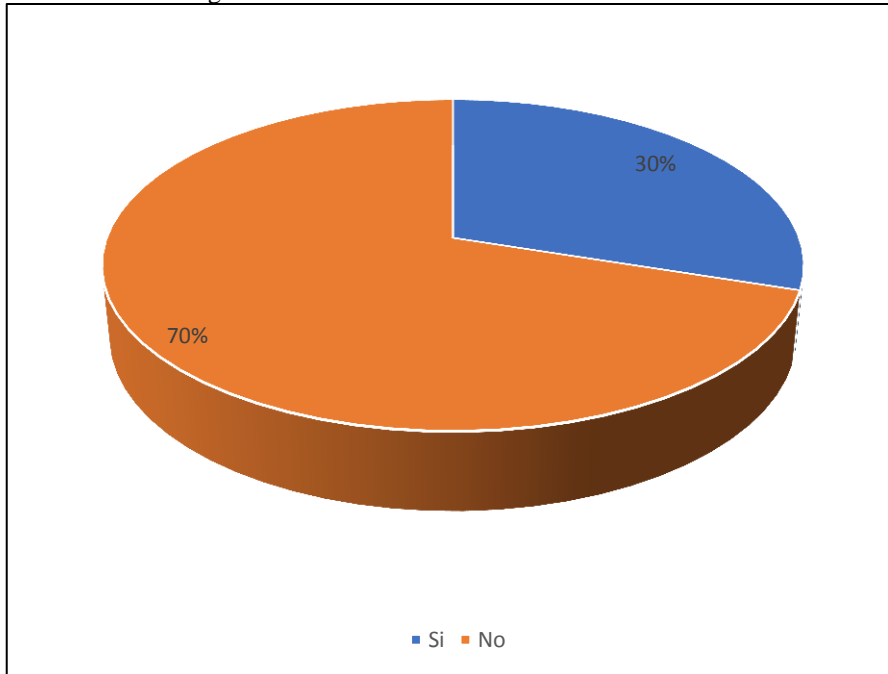
Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Anexo VI Resultados de la encuesta dirigida a los docentes

Pregunta 1. ¿A los estudiantes les gusta leer?

Gráfico N11: Les gusta leer

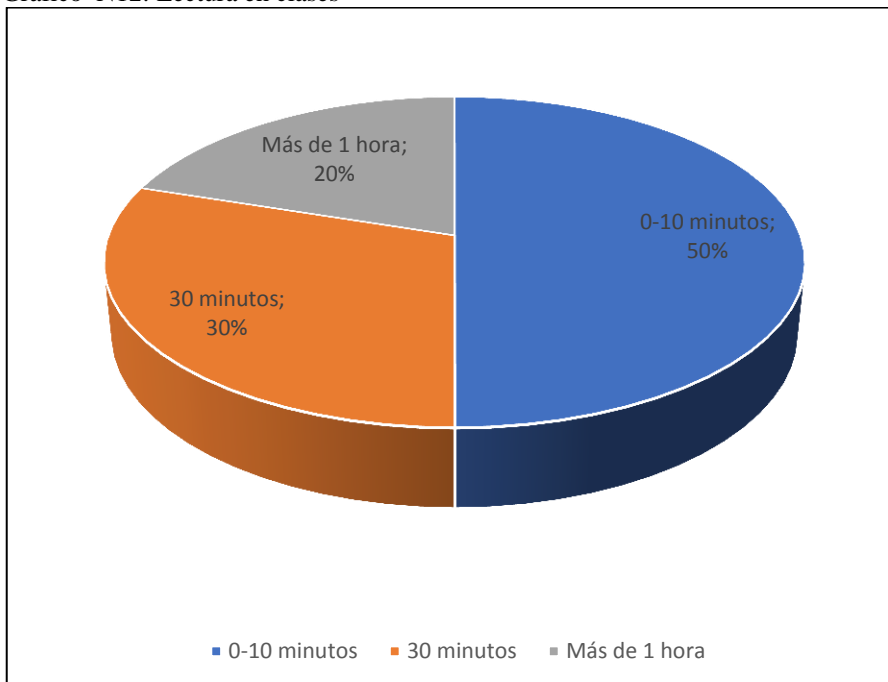


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 2. ¿Cuál es el tiempo diario que dedica a la lectura en la jornada académica?

Gráfico N12: Lectura en clases

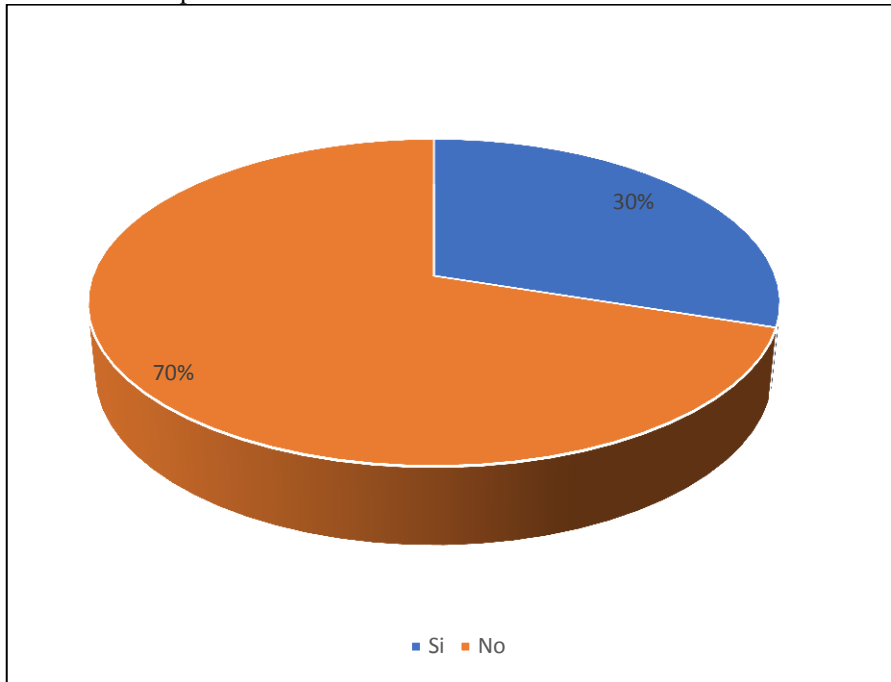


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 3.. ¿Realiza Ud. La selección de libros para la lectura de los niños

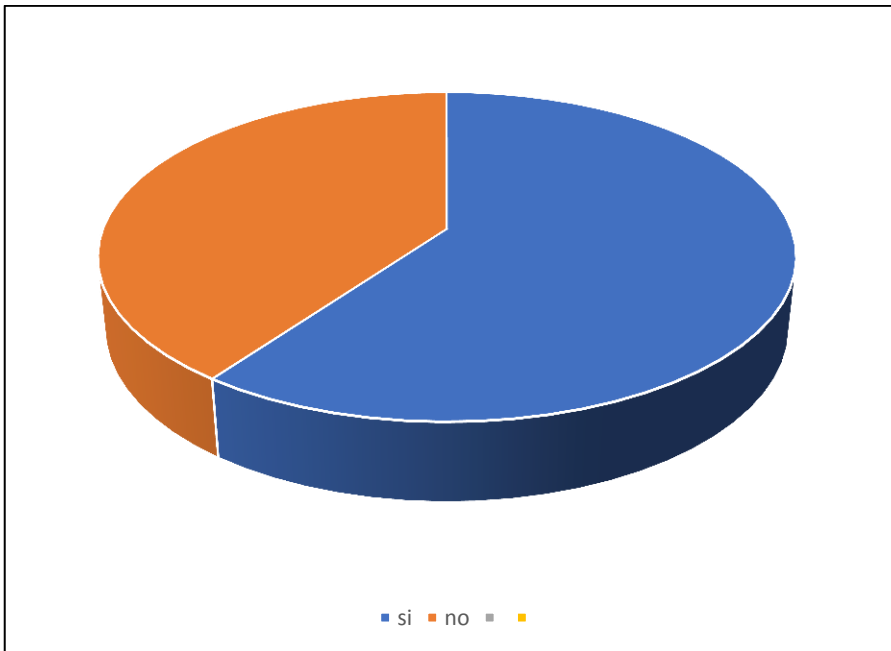
Gráfico N13: Tipo de lectura



Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre
Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 4. ¿Motiva a los estudiantes a que practiquen la lectura habitualmente?

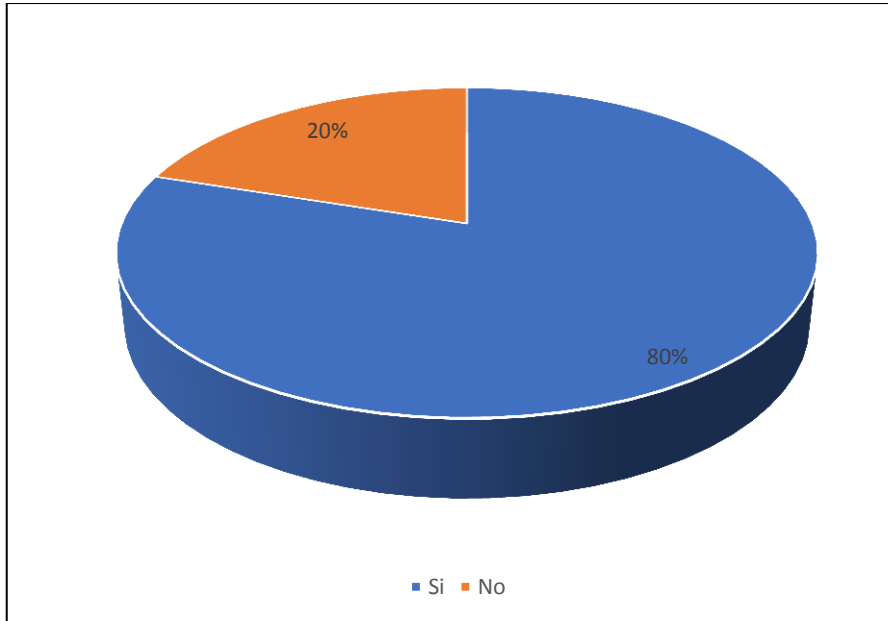
Gráfico N14: Motiva a la lectura



Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre
Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 5. ¿Estimula usted el desarrollo de hábitos de lectura en sus estudiantes?

Gráfico N15: Motiva a la lectura

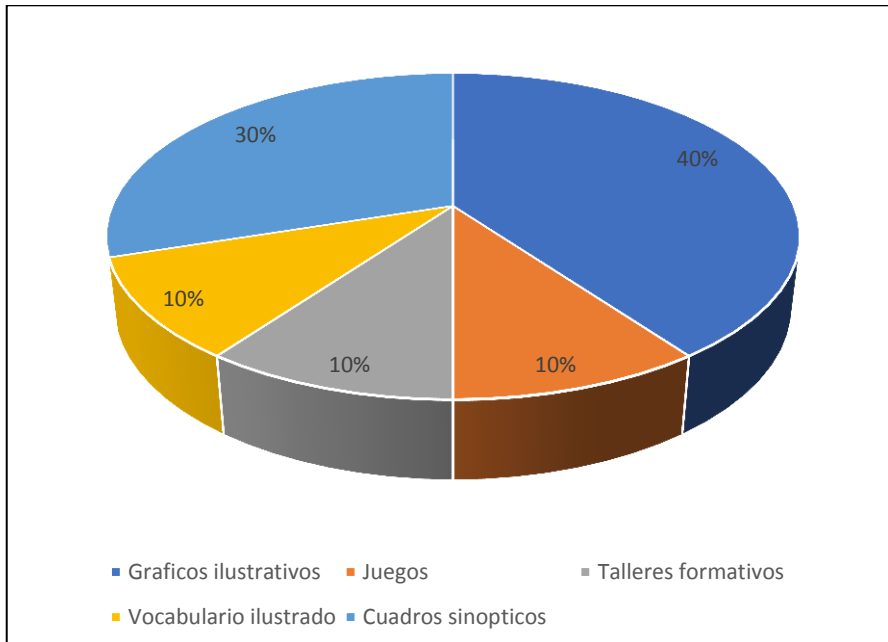


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 6. ¿Qué estrategia metodológica aplica en el aula con mayor frecuencia?

Gráfico N16: Motiva a la lectura

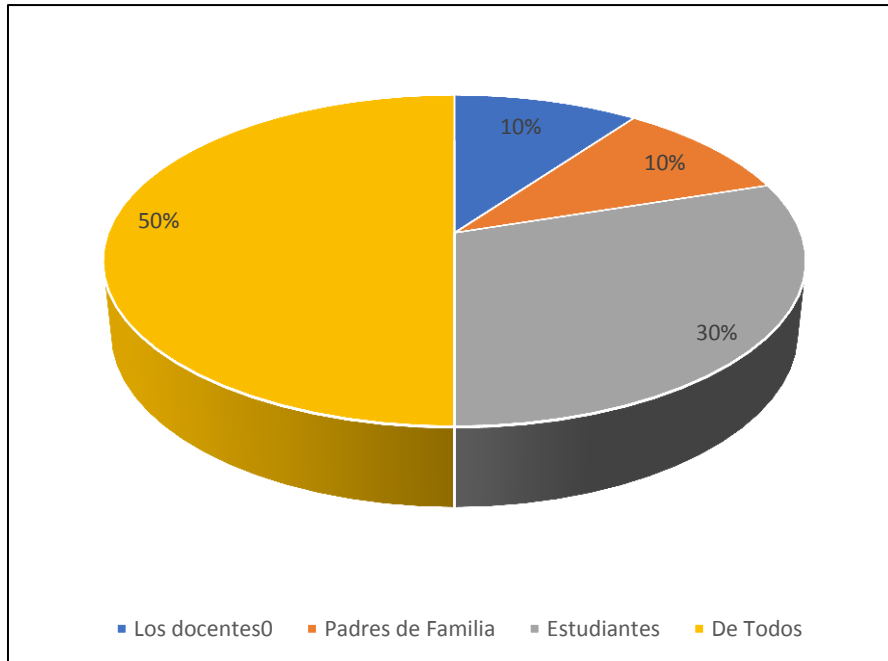


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 7. ¿Piensa usted que el Rendimiento Académico depende de?

Gráfico N17: Rendimiento académico

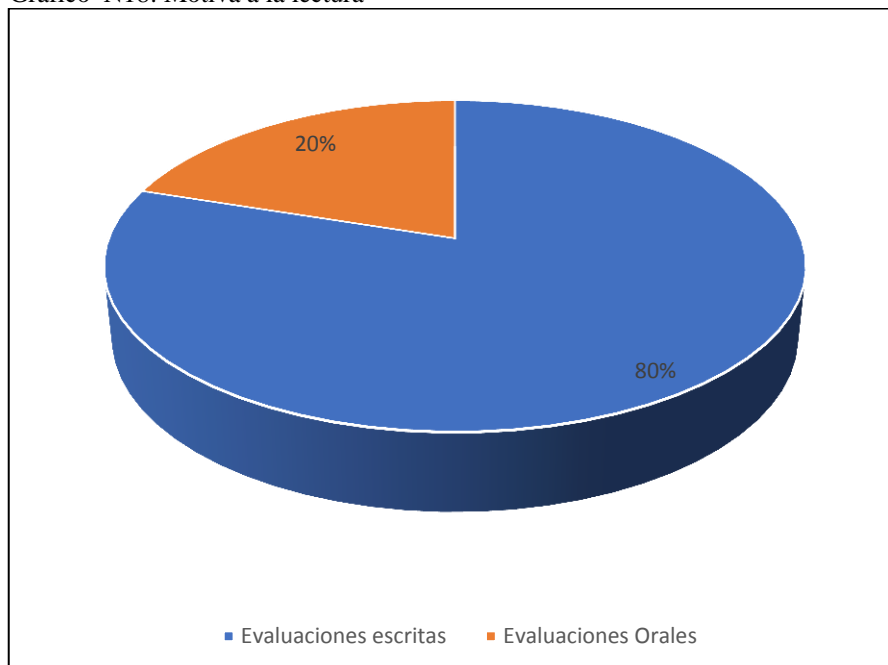


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 8. ¿Generalmente las evaluaciones que usted realiza son?

Gráfico N18: Motiva a la lectura

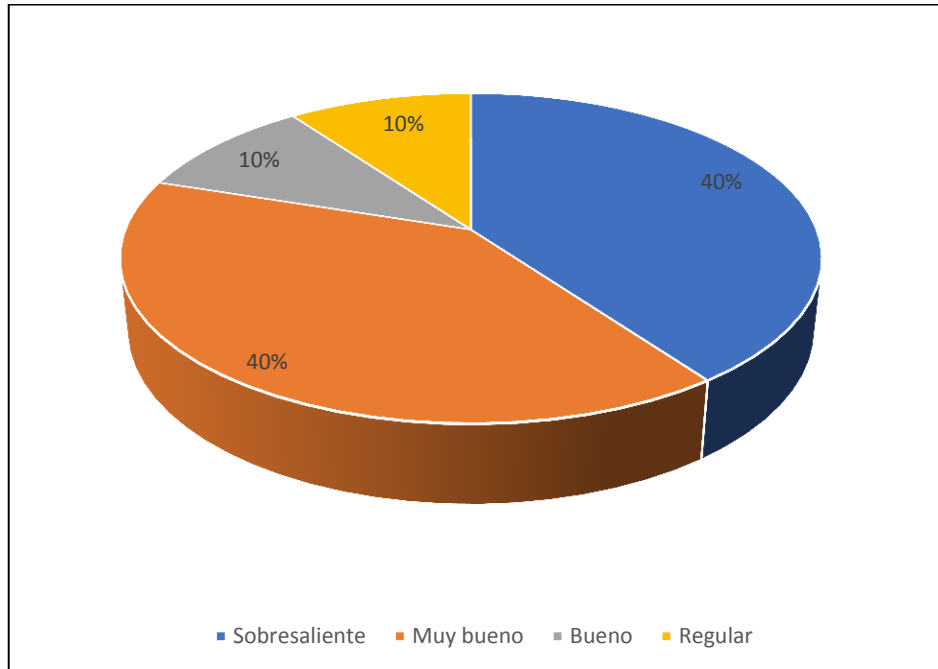


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 9. ¿Posee usted de manera adecuada los rincones de lectura en el aula de clase?

Gráfico N19: Rincones de lectura en el aula de clase

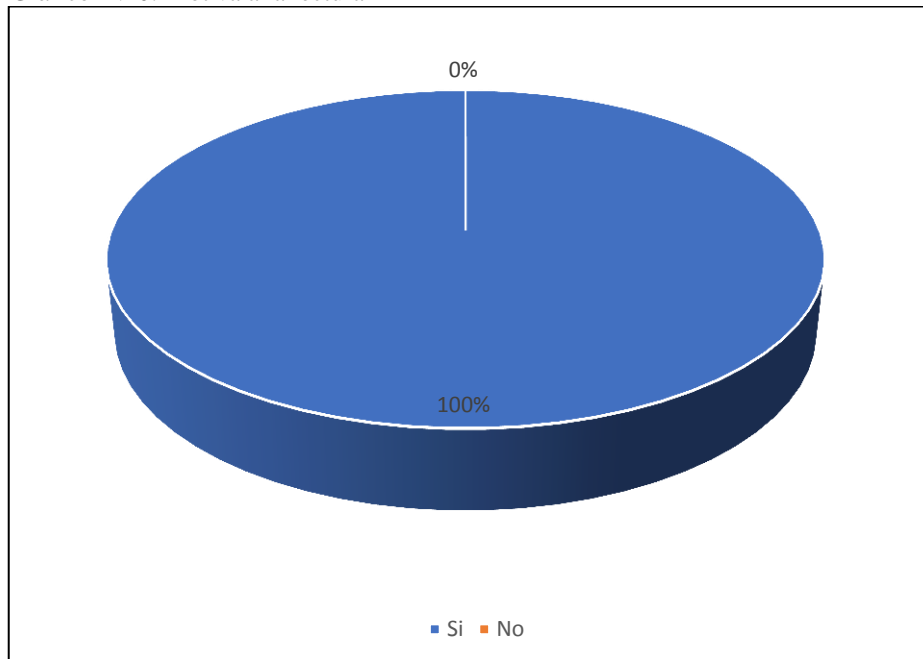


Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

Pregunta 10. ¿Cree que es necesario que existan talleres que permita motivar a la lectura?

Gráfico N20: Motiva a la lectura



Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

PROPUESTA

Anexo VII:

1. PROPUESTA

1.1. TITULO: GUÍA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE HÁBITOS DE LECTURA A TRAVÉS DE DINÁMICAS PARTICIPATIVAS.

1.2. DATOS INFORMATIVOS

Beneficiarios

Niñas y niños de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” Docentes y Autoridades.

Institución Ejecutora

Universidad Técnica de Cotopaxi “Extensión La Maná”

Equipo técnico responsable

Gissela Mercedes Ramírez Cruz

Tiempo de ejecución Permanente

Ubicación

Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”

1.3. ANTECEDENTES

La elaboración de la propuesta se la realiza estimando los resultados de la hipótesis donde se plantea desarrollar una cultura lectora, al mismo tiempo la formación de Hábitos de lectura, porque trae muchos beneficios para los y las estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre ya que trae esta acción son permite obtener conocimientos de todo tipo, desde los más básicos hasta cocimientos de tipo universal; permite la oportunidad de poder disfrutar todo aquello que quizá jamás pudiéramos pensar o hasta imaginar. Es una acción que hace falta fomentar, desde una edad muy temprana; Uno de los lugares más acordes para propiciar esto, son las instituciones escolares, donde se requiere que desde el nivel de educación básica, hasta el nivel de educación superior los personajes educativos vivan dentro de un ambiente donde todos tenga la iniciativa de leer, reflexionar y emitir algún tipo de crítica acerca de lo que leen.

1.4. JUSTIFICACIÓN

El docente para cumplir con su trabajo requiere conocer nuevas estrategias didácticas que sean soluciones cabales a un cambio social. Para aplicar la lectura comprensiva no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

Por tal razón los niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”, necesitan tener buenos hábitos de lectura, poseer autonomía cognitiva, es decir, estar preparados para aprender por sí mismo durante toda la vida. Es fundamental tener hábitos lectores que garantice tener conocimientos frescos, actualizados académicamente eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en las aulas.

Tiene factibilidad ya que cuenta con los instrumentos necesarios tanto en lo bibliográfico, tecnológico y científico; como también en lo concerniente a los recursos económicos y la colaboración decidida del recurso humano.

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo General:

Socializar la guía didáctica a través de talleres dirigidos a los docentes para mejorar el rendimiento escolar en los estudiantes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”.

1.5.2. Objetivos Específicos:

- Sensibilizar a los docentes sobre la importancia de la implementación de una guía didáctica que permita conocer estrategias para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes.

- Ejecutar con los docentes la Guía didáctica para la formación de hábitos de lectura para mejorar el aprendizaje formando grupos de trabajo para que se hagan posibles.
- Evaluar la aplicación de la guía didáctica a través de la participación de los docentes de la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre”.

1.6. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

1.6.1. Factibilidad Social

Este trabajo va a permitir al niño tomar seguridad y confianza mediante la lectura que le servirá como auto educación creando en él un hábito de lectura sin necesidad de sentir que es obligatorio.

1.6.2. Factibilidad científica

Debido a la gran importancia que presenta la investigación, se ha realizado un trabajo efectivo que apunta a la consecución de los objetivos planteados en función del marco teórico que constituye un aporte científico para su solución.

1.6.3. Factibilidad Económica

Por qué los gastos que represente esta investigación son parte de la autogestión realizada por la investigadora con los estudiantes y padres de familia sin que esto perjudique a la institución.

1.6.3. Factibilidad Ambiental

Tiene factibilidad ambiental ya que su aplicación no atenta contra la integridad del medio ambiente.

1.7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta consta de cinco talleres con sus respectivas planificaciones que permitirán al docente tener conocimientos sobre la importancia de la lectura y lo importante que es fomentar hábitos en los estudiantes para enriquecer su conocimiento y estimular su aprendizaje; además, posee una agenda para el desarrollo organizado de las actividades a desarrollarse.

Cada taller objetivo tiene actividades que realizará el docente y luego podrá impartir con sus estudiantes para estimular la lectura. El uso de los materiales necesarios y la evaluación del mismo es importante destacar en la presente propuesta, la misma está orientada a la utilización de este recurso satisfacer las necesidades del conocimiento de los niños y niñas del cuarto año de educación básica.

La propuesta es una alternativa que permitirá al docente la obtención y desarrollo de estrategias que permitan el logro de las habilidades lectoras y faciliten la formación de hábitos, con la finalidad de disminuir la falta de práctica de lectura y mejorar el aprendizaje.

1.8. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

El desarrollo de la investigación se la realiza para cumplir con los objetivos establecidos en la propuesta; con la participación de los docentes sobre aspectos relacionados con los hábitos de lectura en la Unidad Educativa “Luis Ulpiano de la Torre” mediante la utilización de talleres y Guías Didácticas.

En el desarrollo de las actividades planteadas, en los talleres se trataron temas como la importancia de la lectura, así como la utilización de métodos motivaciones para fomentar interés en los estudiantes para que ellos puedan desarrollar hábitos, cabe destacar que cada taller está dirigido a los docentes y brinda la oportunidad de conocer sobre la temática planteada y enriquecer sus saberes y transmitir los conocimientos adquiridos a los niños y niñas en sus logros educativos.

Se considera a la propuesta un herramienta de utilidad para el docente su aplicación contó con la aceptación y la colaboración activa de los participantes, en el desarrollo de cada taller y con cada actividad planteada, se socializo Guía didáctica para la formación de hábitos de lectura con la finalidad de buscar estrategias que permitan mejorar el aprendizaje de los estudiantes, se formaron grupos de trabajo, se realizaron actividades de lectura , observación de videos y al finalizar cada taller se realiza una evaluación a los participantes donde destacamos ¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Cómo utilizaría lo aprendido en su entorno educativo?, ¿Para qué nos sirve este aprendizaje?.

Mediante la propuesta se pudo priorizar en los docentes el tema de los hábitos de lectura destacando la incidencia que los mismos tienen en el aprendizaje de los estudiantes brindándole un recursos para que ellos puedan motivar a los niños inculcándoles hábitos y gusto por la lectura.

Una vez realizada la propuesta los docentes deben cumplir con el desarrollo de las actividades planificadas con los estudiantes dentro de las aulas escolares, las mismas han sido monitoreadas, para verificar su cumplimiento además a través de una encuesta dirigidas a los padres de familia se hará la corroboración del cambio de actitud de los estudiantes con relación a la lectura y verificar si se han generado hábitos.

Es importante destacar que el desarrollo de la propuesta ha reflejado un cambio positivo en los estudiantes quienes paulatinamente ha mejorado su capacidad lectora fortaleciendo su aprendizaje, el cambio es notorio dentro del establecimiento educativo y en los hogares también así lo refleja la encuesta que se realizó a los padres de familia como parte de evaluación de la propuesta.

1.9. MATRIZ OPERATIVA

Tabla N3 Matriz operativa

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO	RESULTADOS
Sensibilización	Sensibilizar a los docentes de Implementar una guía didáctica para mejoramiento del rendimiento académico	Socializar entre los docentes la Guía didáctica para la formación de hábitos de lectura para mejorar el aprendizaje formando grupos de trabajo para que se hagan posibles	*Humanos *Materiales *institucionales	Autoridades Docentes del aula Autora de la propuesta	2 horas	Concientización del uso de la guía didáctica para mejorar el aprendizaje
Capacitación	Socializar a los docentes a cerca de la necesidad de usar la guía	Organizar la capacitación en la institución	*Humanos *Materiales	Autoridades Docentes del aula Autora de la propuesta	2 horas	Dominio del manejo del tema por parte del docente
Ejecución	Aplicar la guía con los docentes para que ellos puedan replicar con sus estudiantes	Distribuir la guía Manejar la guía Realizar la aplicación de la guía	*Humanos *Materiales	Autoridades Docentes del aula Autora de la propuesta	Permanente	Utilización de la guía elaborada por parte de los docentes
Evaluación	Evaluar guía	Aplicar técnicas e instrumentos de evaluación	*Humanos *Materiales	Autoridades Docentes del aula Autora de la propuesta	Permanente	Lograr priorizar en los docentes el tema de los hábitos de lectura para que ellos puedan motivar a los niños inculcándoles hábitos y gustos por la lectura

Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

1.10. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La administración de la propuesta permite conocer de manera general quienes son los actores de las actividades que se generan, el desarrollo de la Guía didáctica, para ello se cuenta con la participación activa de las comunidad educativa los gastos que genera esta actividad son cubiertos

Tabla N4 Administración de la propuesta

INSTITUCIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre	*Autoridades *Docentes Área de Lengua y Literatura *Investigadora	*Organizativa *Participativa *Operativa	405 Dólares	Autofinanciado por el investigador

Fuente: Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Elaborado por: Gissela Ramírez

UNIDAD EDUCATIVA
LUIS ULPIANO DE LA TORRE

Guía Docente



En formación de
hábitos de lectura

Elaborada por:
Gissela Mercedes Ramírez Cruz

Introducción

La acción de leer, no es únicamente la identificación de signos lingüísticos, requiere de diferentes elementos psicológicos para que exista, no solo interpretación, sino comprensión de la estructura del texto y del mensaje que éste pretende transmitir.

Al leer amplios conocimientos...

Leer amplía tu vocabulario.

La lectura incrementa tu imaginación.

Leer mejora tu ortografía.

Al leer ejercitas la mente...

Leer ayuda a expresarse mejor.

Al leer alimentas o despiertas a tus neuronas....

Al leer estimulas el cerebro...

Al leer te entretienes.....

Leer te convierte en una persona muy culta...

El lenguaje es el medio principal de comunicación de los seres humanos, que permite simbolizar los pensamientos y sentimientos es decir, se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos que a través de su significado y el significante de los códigos lingüísticos, su relación permiten la expresión y la comunicación humana.

Importancia de hábitos de lectura

Según Guerrero Galo en el 2000. El hábito lector es cultivado, es una destreza que el niño la desarrollado, para formarlo es importante el afecto a la lectura sea enseñado en el hogar, profundizado y estimulado en la escuela.

La práctica lectora para convertirse en un hábito tiene que ser diaria. Si el estudiante tiene la comprensión de que la lectura le sirve para cumplir sus conocimientos sobre el mundo y la vida, leer con satisfacción se convertirá en un hábito.

La lectura en la escuela

Cuando los niños llegan por vez primera a las aulas escolares, el maestro se percató del uso que estos le dan al lenguaje, saben mandar, explicar, preguntar, pedir, gritar, describir, etc. Este uso de lenguaje se realiza sin necesidad de tener la intervención de la educación formal, el aprendizaje del lenguaje es innato en el ser humano, ya que se da por el simple hecho de formar parte de una comunidad en especial dentro de la sociedad, a la escuela sólo le toca ampliar un poco más el panorama de conocimientos que los niños ya poseen y tratar de que ellos utilicen el lenguaje de una manera adecuada como medio eficiente de comunicación a través del cual puedan expresarse.

La lengua oral y escrita es parte de la cultura, y a través de ella nos podemos identificar como parte de un grupo. Es importante señalar que el español ha sufrido cambios con el paso del tiempo, pues en nuestro país hay una gran riqueza de lenguas indígenas, inclusive algunos niños provenientes de comunidades indígenas aprenden el español en la escuela.

En cuanto a la lengua escrita tenemos que los niños desde casa aprenden a reconocer algunas letras, y tienen el conocimiento de ellas, ya que las observan en comerciales, anuncios y es ahí en donde empiezan a tratar de comprender su significado, en la escuela se trata de “dar continuidad” a lo que los niños ya han aprendido, para poder comunicarse por escrito se requiere de desarrollar habilidades, vocabulario, reconocer las partes de un texto, secuencia, lógica, imaginación, otros.

Modalidades de lectura

Lectura guiada: Tiene como propósito enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura.

Lectura compartida: Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros.

Lectura comentada: Se realiza en pequeños equipos, por turnos y se formulan comentarios durante y después de la lectura.

Lectura independiente: En esta modalidad los niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares.

Clasificación de la lectura

Lectura mecánica: Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.

Lectura literal: Comprensión superficial del contenido

Lectura oral: Se produce cuando leemos en voz alta

Lectura silenciosa: Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.

Lectura reflexiva: Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

Lectura rápida: Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

En nuestro desempeño docente y trabajo diario quisiéramos que nuestros alumnos captaran todo lo que les mostramos, les enseñamos, que lean a conciencia y que puedan identificar y comprender la idea principal de un texto para que esto se manifieste de manera directa en resultados positivos en las evaluaciones correspondientes, pero esta realidad desafortunadamente difiere del objetivo general que como docentes perseguimos.

Actualmente la lectura se enfrenta a una gran competencia, no en su calidad de ser objeto de enseñanza, sino con el sin número de distractores que día a día hacen que nuestros alumnos le resten la importancia que realmente merece la lectura, además hay que considerar que junto con la habilidad de la comprensión lectora, se desarrollan muchas más que permiten la agilidad del pensamiento, es por ello, que ninguna imagen reemplazará a un libro, ya que estos nos señalan el uso de la imaginación y la magia del pensamiento. Recordemos que las

imágenes son percepciones momentáneas y que pasan, en cambio lo escrito se queda, nos permite imaginar, reflexionar, organizar, creer y reorganizar nuestros propios conocimientos previos y a la vez retroalimentarlos y convertirlos en aprendizaje significativo, la actividad de la comprensión lectora permitirá con el paso del tiempo un hábito pues éste se va a construir durante la lectura misma hasta convertirse a la vez en un gusto.

Es necesario inmiscuirnos en el término comprender al cual debemos de entender como una forma de aprendizaje significativo, ya que supone establecer y crear relaciones entre lo que se enuncia en el texto y lo que se sabe al respecto a través de la experiencia.

Las condiciones generales de las que depende la comprensión son las mismas que rigen al aprendizaje significativo, por ello se puede afirmar que el alumno comprende cuando reúne una serie de competencias y habilidades, las cuales necesitan de un proceso y de un tiempo, un tiempo que no es el mismo para todos los alumnos, sin embargo se logran desarrollar de manera crítica y analítica, es importante recordar que todos tenemos distintas capacidades y formas de pensamiento, aunque generalmente las tareas de lectura suelen ser las mismas para todos los alumnos e incluso para todas las materias, las competencias también son distintas.

Por tal motivo lo que nos corresponde a los docentes es enseñar a comprender, recordemos que si nos dedicamos a enseñar a leer por lo regular lo que hacemos es poner a los alumnos a leer una lectura dentro del salón de clases, para ver cómo leen, es decir, si tartamudean, deletrean, se saltan palabras de las oraciones en los párrafos y la velocidad en que leen, y aún no comprendemos nosotros mismos que la lectura implica más que sólo mencionar o memorizar las palabras que leemos.

Algunas estrategias de lectura aplicadas en el aula escolar

Después de que los niños se sienten más en confianza dentro del aula se inicia con la lectura, explicando la importancia de los libros, cuáles son sus partes, que las identifiquen con el material en la mano, que observen las letras, los números de la páginas, el contenido, los dibujos y por último y lo más importante de la actividad que es leer el título.

Para realizar esta actividad es importante que los niños conozcan una biblioteca, recordemos las palabras de Solé (1997) cuando dice: leer es mucho más que poseer un caudal de

estrategias. Leer es sobre todo una actividad voluntaria y placentera y enseñar debe tener esto en cuenta.

Es por esto que se pretende que una estrategia didáctica de lectura se realice en un espacio de tranquilidad al tiempo de aplicar las estrategias lúdicas que conlleven a que el niño despierte un interés mayor por el libro que tiene en sus manos. Es recomendable que de acuerdo al grado de educación primaria que se trabaje se hable con palabras atractivas y se utilice motivación en gran medida.

Hay diversas técnicas que se pueden utilizar para aumentar el nivel de comprensión lectora, por ejemplo la denominada: “te equivocaste” esto se maneja a manera de juego y se trata de que el niño va a escuchar la lectura y a seguirla con su mirada, cuando el maestro (a) lea el cuento va a cambiar algunas palabras de la lectura a fin de que el niño se dé cuenta del “error” y pueda decir “te equivocaste”, esta técnica provoca en el niño el interés por poder participar diciendo él esa frase, también contribuye a disminuir la falta de atención en el texto, pues el niño lo toma como un juego y trata de observar bien las palabras para decir la frase primero.

TALLERES CON LOS DOCENTES
PLANIFICACIÓN N 01

Tema: La formación de hábitos

Objetivos: Proveer información a los Docentes sobre la importancia de crear hábitos de lectura como parte de las estrategias de aprendizaje

Duración: 120 minutos

Carga horaria: 2 horas

Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Capacitadora: Gissela Ramírez

CONTENIDO	ACTIVIDADES	DURACIÓN	RECURSOS
Amar la vida” Lectura de la fábula el Pastorcito mentiroso	* Introducción * Bienvenida	10 min.	
Hablemos de la Importancia de Hábitos de Lectura	Actividades * Formar grupos de trabajo * Leer la historieta de “Pastorcito mentiroso * Comentar acerca de la lectura * Escoger entre varias imágenes la que mejor represente el tema de la lectura * Hacer dibujos que grafiquen las ideas principales de la lectura, a partir de la lectura * Escribir una historieta * Lecturas. Hábitos de lectura	5 min. 5 min. 5 min. 5 min. 10 min. 10 min. 5 min.	*Fotocopia de la lectura *Gráfico *Cartulinas *Pinturas lápices *Esferográficos *Papel bond *Copias *Lápices
Estrategia para un buen aprendizaje	* Leer por párrafos, pedir que subrayen lo más relevante, socializar la idea principales en plenaria para lograr que se identifiquen la importancia. * Usar dibujos, el lector lee y cómo lo relata en la vida diaria	5 min. 5 min.	
Comprendamos que es el aprendizaje significativo	* Observa el video aprendizaje para niños * Llevar a la reflexión mediante las técnicas convencionales de lectura *Realizar una coevaluación de las actividades realizadas, mediante un conversatorio de sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller.	10 min 10 min	

	PLENARIA * Dialogar sobre el tema * Desarrollo de ideas	25 min.	*Carteles
Evaluación	RECESO	10 min.	
	EVALUACIÓN FINAL ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo utilizaría lo aprendido en su entorno educativo? ¿Para qué nos sirve este aprendizaje?	10 min.	*Hojas impresas
	ESTABLECER COMPROMISOS. Es importante que los docente se comprometan a desarrollar las actividades del taller		

El pastorcito mentiroso

El pastorcito mentiroso es una antigua fábula atribuida a Esopo y nuestra versión, ¡comienza ya!. Un pequeño pastorcito estaba al cargo de un rebaño de ovejas pero su trabajo le aburría mucho y un buen día decidió gastar una broma a todos los aldeanos de su pueblo y comenzó a dar voces gritando: ¡que viene el lobo, que viene el lobo feroz!, ¡que viene el lobo y quiere robar las ovejas!...

No pasaron ni dos minutos y prácticamente todos los aldeanos acudieron a donde estaba el pastorcito y éste comenzó a reír a carcajadas. Los aldeanos se dieron cuenta de que era una broma de mal gusto y muy enfadados volvieron unos a sus casas y otros a sus trabajos.

Pero, al día siguiente, a media tarde, el pastorcito volvió a aburrirse y repitió la broma. Esta vez no pasó ni un minuto hasta que llegan dos aldeanos, todos muy preocupados por si el lobo se había comido alguna oveja. Esta vez todos gritaron a pastorcito que la broma no tenía ninguna gracia, pero a él le daba igual, reía sin parar. Y una vez más, todos volvieron a sus quehaceres.

Sin embargo, al día siguiente, sí que apareció el lobo y, además, tenía mucha hambre. El pastorcito gritó con todas sus fuerzas en auxilio porque el lobo estaba llevando a todas las ovejas. Los aldeanos oyeron las voces pero hicieron caso omiso, pues pensaron que era un mentiroso y que ya les había tomado el pelo dos días seguidos.

Ante el lobo feroz poco tenía que hacer pastorcito, así que se escondió detrás de un árbol y vio como el lobo le robaba todas las ovejas de su rebaño.

Aquel día el pastorcito perdió todas las ovejas pero aprendió una gran lección, a los mentirosos nadie les cree.

El pastorcito tuvo que trabajar muy duro los siguientes meses, cortando leña del bosque para poder pagar las ovejas robadas y, por supuesto, no volvió a decir mentiras.

TALLERES CON LOS DOCENTES
PLANIFICACIÓN N 02

Tema: La motivación como parte esencial de la lectura y el aprendizaje significativo de Ausubel.

Objetivos: Proveer estrategias al docente para que motive la práctica de la lectura

Duración: 120 minutos

Carga horaria: 2 horas

Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Capacitadora: Gissela Ramírez

CONTENIDO	ACTIVIDADES	DURACIÓN	RECURSOS
Socializar en el aula de clases y el mensaje llevar a la práctica.	<ul style="list-style-type: none"> * Introducción * Bienvenida 	10 min.	
Motivar a los y las Docentes a leer la lectura “Mi Día” a través de secuencias gráficas para poder realizar una historieta similar	<ul style="list-style-type: none"> * Seleccionar la lectura “Mi Día” Leer en forma silenciosa * Leer en forma oral * Realizar la dinámica caras y gestos según los párrafos de la lectura * Anotar en una hoja una lista de dos o tres palabras que designen conceptos y objetos relacionados con la lectura. * Lecturas. La motivación como parte esencial de la lectura, leer por párrafos, pedir que subrayen lo más relevante, socializar la idea principales. * Observa el video conozcamos el aprendizaje significativo. Llevar a la reflexión mediante las técnicas convencionales de lectura. 	5 min. 5 min. 10 min. 5 min. 10 min.	<ul style="list-style-type: none"> *Copias *Lectura *Cartulinas *Tijera *Goma *Pinturas *Lápices *Esferográficos *Papel bond *Copias *Lápices

<p>Compartir y socialización entre los miembros del taller</p>	<p>*Realizar una coevaluación de las actividades realizadas, mediante un conversatorio de sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller.</p>	<p>10 min.</p>	
<p>Observar un video para lograr la reflexión para conocer el aprendizaje significativo de Ausubel.</p>	<p>PLENARIA * Dialogar sobre el tema * Desarrollo de ideas * Plenarias * Llegar a acuerdos sobre la motivación a la lectura</p>	<p>30 min.</p>	<p>*Carteles</p>
<p>Evaluar las actividades desarrolladas en el taller para conocer el grado de aceptación del mismo</p>	<p>RECESO</p>	<p>10 min.</p>	
	<p>EVALUACIÓN FINAL ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo la motivación influye en las actividades que realizamos? ¿Para qué nos sirve este aprendizaje?</p>	<p>10 min.</p>	<p>*Hojas impresas</p>
	<p>ESTABLECER COMPROMISOS. Es importante que los docente se comprometan a desarrollar las actividades del taller</p>		

Mi día de suerte

Un día un hambriento zorro se preparaba para cazar su cena.

Mientras se limaba sus garras, lo sorprendió un golpe en la puerta

-¡Oye conejo! Gritó alguien desde afuera- ¿Estás en casa?

“Conejo”, pensó el zorro. “Si hubiera algún conejo aquí, ya lo habría comido en el desayuno”.

Cuando el Zorro abrió la puerta, vio allí a un delicioso cerdito.

¡Oh, no! –gritó el cerdito.

¡Oh, si! –Exclamó el zorro -Has venido al lugar indicado.

Y en seguida agarró al cerdito y lo arrastró adentro.

¡Este debe ser mi día de suerte!, exclamó el zorro- ¿Qué tan seguido viene la cena a tocar a nuestra puerta?

El cerdito pataleaba y chillaba.

-¡Déjame ir! ¡Déjame ir!

-Lo siento amigo- dijo el zorro- Esta no es una cena cualquiera. Es cerdo al horno.

¡Mi preferida! Ahora, instálate en la lata para hornear.

Era inútil resistirse,

¡Esta bien- suspiró el cerdito-, lo haré! Pero hay algo que debes de hacer antes

¿Qué cosa gruñó el zorro?

Bueno, soy un cerdo lo sabes. Estoy sucio.

¿No deberías lavarme primero? Es apenas una idea, señor Zorro.

“Hmmm...”, se dijo el zorro a sí mismo

“Está sucio, sin duda alguna”.

Así que el zorro se puso a trabajar.

Recolectó algunas ramas.

Encendió la hoguera.

Cargó el agua hasta su casa.

Y finalmente le dio al cerdito un buen baño.

-¡Eres fantástico para refregar! –dijo el cerdito.

Listo- dijo el zorro-

Eres el cerdito más limpio de la región. ¡Ahora, quédate quieto!

Está bien-suspiró el cerdito-. Lo haré. Pero...

¿Pero qué?- gruñó el zorro.

Bueno como puedes ver, soy un pequeño cerdito.

¿No deberías engordarme un poco para tener más carne? Es apenas una idea, señor Zorro.

“Hmmm...”, se dijo el zorro a sí mismo. “Ciertamente es bastante pequeño

Así que el zorro se puso a trabajar,

Recogió unos tomates. Preparó un *spaghetti*. Horneó unas galletas

Y finalmente, le dio al cerdito una magnífica cena.

¡Eres un cocinero fantástico! -

Dijo el cerdito

Listo- dijo el zorro-Ahora eres el cerdito más gordo de toda la región. ¡Entonces, entra al horno!

Está bien-suspiró el cerdito-. Lo haré. Pero...

-¿Qué? ¿Qué? ¿QUÉ? –gritó el zorro.

Bueno debes de saber que soy un cerdo muy trabajador. Mi carne es increíblemente dura. ¿No deberías masajearme primero para tener un asado más tierno? Es apenas una idea, señor Zorro.

“Hmmm...” se dijo a sí mismo el zorro. “Yo prefiero comer un asado tierno”.

Así que el zorro se puso a trabajar.

Presionó y estiró.

El zorro apretaba al cerdito y le daba suaves golpes desde la cabeza hasta los pies.

¡Eres un fantástico masajista!-dijo el cerdo.

Pero continuó- el cerdito- he trabajado muy duro últimamente. Mi espalda está horriblemente tensa. ¿Podrías presionar con un poco más de fuerza, señor Zorro?

Un poco hacia la derecha, por favor,...Así es, muy bien...Ahora, un poco hacia la izquierda.

Señor, Zorro, ¿estás ahí?

Pero el señor Zorro ya no lo escuchaba. Se había quedado dormido, exhausto por todo el trabajo. No podía ni levantar un dedo, y mucho menos una lata para hornear.

Pobre señor Zorro- suspiró el cerdito- Ha tenido un día muy ocupado.

En seguida, el más limpio, más gordo y más tierno de todos los cerditos de la región tomó el cesto de las galletas y se fue a su casa.

-¡Qué baño! ¡Qué cena! ¡Qué masaje!-exclamó el cerdito-, ¡Este debe ser mi día de suerte!

Cuando llegó a su cabaña, el cerdito se acomodó frente a su cálida chimenea

- Veamos- dijo, revisando su libreta de direcciones

¿A Quién visitaré después?

Zorro

Cabaña de madera en la colina.

Lobo

Cerca del pino más alto.

Oso

Casa con techo azul cerca del río

Coyote

Cueva bajo la piedra

Colgante.

PLANIFICACIÓN N 03

Tema: Para qué sirve la lectura y cuál es su importancia en el aprendizaje significativo

Objetivos: Despertar interés de la lectura a través de representaciones con títeres “la caperucita roja” para diferenciar inicio, nudo y desenlace de un cuento.

Duración: 140 minutos

Carga horaria: 2.20 horas

Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Capacitadora: Gissela Ramírez

CONTENIDO	ACTIVIDADES	DURACIÓN	RECURSOS
Socializar en el aula de clases y el mensaje llevar a la práctica.	<ul style="list-style-type: none"> * Introducción * Bienvenida 	10 min.	
Despertar interés de la lectura a través de representaciones con títeres “la caperucita roja” para diferenciar inicio, nudo y desenlace de un cuento.	<ul style="list-style-type: none"> * Observar la representación con títeres de la “caperucita roja” * Escuchar lo que hablan * Predecir lo que pasará en el cuento * Formar grupos de tres * Leer el cuento en voz alta, respetando su turno. * Reconocer inicio, nudo y desenlace 	15 min. 5 min. 5 min. 5 min. 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> *Fotocopia de la lectura *Gráfico *Cartulinas *Pinturas lápices *Esferográficos
Compartir un momento de esparcimiento y socialización entre los miembros del taller.	<ul style="list-style-type: none"> * Dibujar escenas del cuento * Dramatizar cambiando escenas del cuento * Lecturas. Para que sirve leer * Leer por párrafos, pedir que subrayen lo más relevante 	5 min. 10 min. 5 min. 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> *Papel bond *Copias *Lápices
Observar un video para lograr la reflexión de la importancia del aprendizaje significativo.	<ul style="list-style-type: none"> * Socializar la idea principales en plenaria para lograr que se identifiquen la importancia. * Lectura silenciosa, el lector puede leer la su propio ritmo, enriquece el vocabulario. * Llevar a la reflexión mediante las técnicas convencionales de lectura 	10 min. 5 min. 5 min.	

	* Realizar una coevaluación de las actividades realizadas, mediante un conversatorio de sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller.		
	PLENARIA * Dialogar sobre el tema * Desarrollo de ideas * Plenarias * Destacar la importancia de despertar interés de la lectura	20 min.	*Carteles
Evaluación Evaluar las actividades desarrolladas en el taller para conocer el grado de aceptación del mismo.	RECESO	10 min.	
	EVALUACIÓN FINAL ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo la práctica de la lectura enriquece nuestro vocabulario? ¿Para qué nos sirve este aprendizaje?	10 min.	*Hojas impresas
	ESTABLECER COMPROMISOS. Es importante que los docente se comprometan a desarrollar las actividades del taller		

La Caperucita Roja

Caperucita roja, en versión de los hermanos Grimm

Había una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa roja y la muchachita la llevaba tan a menudo que todo el mundo la llamaba Caperucita Roja.

Un día, su madre le pidió que llevase unos pasteles a su abuela que vivía al otro lado del bosque, recomendándole que no se entretuviese por el camino, pues cruzar el bosque era muy peligroso, ya que siempre andaba acechando por allí el lobo.

Caperucita Roja recogió la cesta con los pasteles y se puso en camino. La niña tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la Abuelita, pero no le daba miedo porque allí siempre se encontraba con muchos amigos: los pájaros, las ardillas...

De repente vio al lobo, que era enorme, delante de ella.

- ¿A dónde vas, niña? - le preguntó el lobo con su voz ronca.

- A casa de mi Abuelita - le dijo Caperucita.

- No está lejos - pensó el lobo para sí, dándose media vuelta.

Caperucita puso su cesta en la hierba y se entretuvo cogiendo flores: - El lobo se ha ido -pensó-, no tengo nada que temer. La abuela se pondrá muy contenta cuando le lleve un hermoso ramo de flores además de los pasteles.

Mientras tanto, el lobo se fue a casa de la Abuelita, llamó suavemente a la puerta y la anciana le abrió pensando que era Caperucita. Un cazador que pasaba por allí había observado la llegada del lobo.

El lobo devoró a la Abuelita y se puso el gorro rosa de la desdichada, se metió en la cama y cerró los ojos. No tuvo que esperar mucho, pues Caperucita Roja llegó enseguida, toda contenta. La niña se acercó a la cama y vio que su abuela estaba muy cambiada.

- Abuelita, abuelita, ¡qué ojos más grandes tienes!

- Son para verte mejor - dijo el lobo tratando de imitar la voz de la abuela.

- Abuelita, abuelita, ¡qué orejas más grandes tienes!

- Son para oírte mejor - siguió diciendo el lobo.

- Abuelita, abuelita, ¡qué dientes más grandes tienes!

- Son para...¡comerte mejooooor! - y diciendo esto, el lobo malvado se abalanzó sobre la niña y la devoró, lo mismo que había hecho con la abuelita.

Mientras tanto, el cazador se había quedado preocupado y creyendo adivinar las malas intenciones del lobo, decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la Abuelita. Pidió ayuda a un serrador y los dos juntos llegaron al lugar. Vieron la puerta de la casa abierta y al lobo tumbado en la cama, dormido de tan harto que estaba.

El cazador sacó su cuchillo y rajó el vientre del lobo. La Abuelita y Caperucita estaban allí, ¡vivas!

Para castigar al lobo malo, el cazador le llenó el vientre de piedras y luego lo volvió a cerrar. Cuando el lobo despertó de su pesado sueño, sintió muchísima sed y se dirigió a un estanque próximo para beber. Como las piedras pesaban mucho, cayó en el estanque de cabeza y se ahogó. En cuanto a Caperucita y su abuela, no sufrieron más que un gran susto, pero Caperucita Roja había aprendido la lección. Prometió a su Abuelita no hablar con ningún desconocido que se encontrara en el camino. De ahora en adelante, seguiría las juiciosas recomendaciones de su Abuelita y de su Mamá.

PLANIFICACIÓN N 04

Tema: Tipos de lectura y las ventajas del aprendizaje significativo

Objetivos: Desarrollar la imaginación de los y las estudiantes a partir de la Dramatización de la lectura “Más que un Amigo” para obtener una perfecta comprensión lectora

Duración: 120 minutos

Carga horaria: 2 horas

Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Capacitadora: Gissela Ramírez

CONTENIDO	ACTIVIDADES	DURACIÓN	RECURSOS
“Amigos Ficticios” Lectura “Más que un Amigo”	<ul style="list-style-type: none"> * Introducción * Bienvenida 	10 min.	
Apliquemos Tipos de Lectura	<p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> * Observar la ilustración de la lectura “Más que un Amigo” * Escribir oralmente personajes escenarios y acciones. * Imaginar una historia a partir de las ilustraciones observadas, escribir la historia antes inventada, leer la lectura “más que un amigo”, 	5 min.	*Fotocopia de la lectura
Ventajas de la Lectura Parte II	<ul style="list-style-type: none"> * Formar grupos de trabajo * Lecturas. Apliquemos técnicas de lectura 	5 min. 10 min.	*Gráfico *Cartulinas *Pinturas lápices *Esferográficos *Papel bond
Break	<ul style="list-style-type: none"> * Leer por párrafos, pedir que subrayen lo más relevante * Socializar la idea principales en plenaria para lograr que se identifiquen la importancia. 	10 min. 5 min.	*Copias *Lápices
Aprendamos las ventajas del aprendizaje significativo.	<ul style="list-style-type: none"> * Lectura oral; se produce cuando se lee en voz alta, permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras. * Observa el video ventajas del aprendizaje Llevar a la reflexión mediante las técnicas convencionales de lectura. 	10 min. 10 min.	

	<ul style="list-style-type: none"> * Realizar una coevaluación de las actividades realizadas, mediante un conversatorio de sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller. * Realizar una coevaluación de las actividades realizadas, mediante un conversatorio de sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller. 	5 min.	
	<p>PLENARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dialogar sobre el tema * Desarrollo de ideas * Plenarias * Socializar la importancia del desarrollo de la imaginación 	25 min.	*Carteles
Evaluación	RECESO	10 min.	
	<p>EVALUACIÓN FINAL</p> <p>¿Qué les pareció la sesión?</p> <p>¿Qué aprendizaje creen que pueden aplicar con su familia?</p> <p>¿Tiene alguna sugerencia?</p> <p>¿Es posible aplicar esta técnica con los estudiantes?</p>	10 min.	*Hojas impresas
	<p>ESTABLECER COMPROMISOS.</p> <p>Es importante que los docente se comprometan a desarrollar las actividades del taller</p>		

Más que mi amigo

Un cachorro de raza Akita criado en Japón es llevado a Estados Unidos, pero la jaula donde estaba el animal se cae del porta-maletas del vehículo que lo transportaba y se extravía en la estación de ferrocarriles donde el profesor Parker Wilson (Richard Gere) lo encuentra vagando y se lo queda.

Años más tarde, Hachi y Parker han desarrollado una amistad inquebrantable, sin embargo, el dueño continúa perplejo por la negativa del perro a hacer cosas habituales para el susodicho animal como ir a traer una pelota, tras comentarlo con Ken, este le dice que Hachi solo iría a por esa pelota por un motivo en especial, y cada vez que el profesor regresa en el tren, Hachiko lo esperaba en las puertas de la estación. Así todos los días, hasta que un día, Hachi se niega a acompañarle, por lo que Parker decide irse sin él, aun así el perro acaba dándole caza mientras porta su pelota para sorpresa de Parker que acaba jugando con él por primera vez durante un rato, sin embargo, el hombre empieza a preocuparse por llegar tarde al trabajo y da por finalizado el juego y se marcha a pesar de los ladridos del animal. Ese mismo día, a Parker en el trabajo sufre una parada cardiorrespiratoria que le causa la muerte en plena clase.

Mientras aguarda la llegada de su amo, Hachi empieza a dormir bajo los vagones de un tren averiado y al cabo del tiempo llama la atención de un reportero que entrevista a los allegados a Parker. Los años pasan y Hachi sigue esperando.

Hachi sigue en su mismo sitio donde yace en el suelo y se duerme profundamente por última vez mientras sueña con Parker, del cual tiene una visión de él en el que le anima a ir con su dueño justo antes de que sus espíritus asciendan a los cielos.

Antes de llegar los créditos finales, una cortinilla revela que el verdadero Hachiko nació en Odate en 1923 y que tras la muerte de su dueño: el Dr. Hidesaburo Ueno en 1925, este volvía a la estación de Shibuya donde el can le esperó día tras día hasta su fallecimiento en 1934. Tras el final de la cortinilla aparece una foto de una estatua erigida a Hachi en una de las entradas de la estación.

PLANIFICACIÓN N 05

Tema: la formación de la conducta

Objetivos: Proveer información sobre la importancia de crear hábitos de lectura y consolidar la donación de libros para la mini biblioteca

Duración: 150 minutos

Carga horaria: 2.30 horas

Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa Luis Ulpiano de la Torre

Capacitadora: Gissela Ramírez

CONTENIDO	ACTIVIDADES	DURACIÓN	RECURSOS
Amar la vida” Lectura de la fábula el venado blanco	* Introducción * Bienvenida	10 min.	
Hablemos de la Importancia de Hábitos de Lectura	Actividades * Formar grupos de trabajo, * Leer la historieta de “el tigre negro y el venado blanco , * Comentar acerca de la lectura * Escoger entre varias imágenes la que mejor represente el tema de la lectura, * Hacer dibujos que grafiquen las ideas principales de la lectura, * A partir de la lectura, escribir una historieta * Lecturas. Hábitos de lectura	5 min. 5 min. 10 min. 5 min. 10 min. 10 min.	*Fotocopia de la lectura *Gráfico *Cartulinas *Pinturas lápices *Esferográficos *Papel bond *Copias *Lápices
Estrategia para un buen aprendizaje	* Leer por párrafos, pedir que subrayen lo más relevante, * Socializar la idea principales en plenaria para lograr que se identifiquen la importancia. * Usar dibujos, el lector lee y cómo lo relata en la vida diaria. * Observa el video aprendizaje	10 min. 5 min. 5 min.	
Comprendamos que	* Llevar a la reflexión mediante las técnicas convencionales de lectura. Realizar una coevaluación de las actividades realizadas, mediante un conversatorio de sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller	10 min. 5 min.	

es el aprendizaje significativo		5 min	
	2.- PLENARIA * Dialogar sobre el tema * Desarrollo de ideas * Plenarias * Socializar sobre la importancia de la lectura para mejorar el aprendizaje	25 min.	*Carteles
Evaluación	RECESO	10 min.	
	7.- EVALUACIÓN FINAL ¿Qué aprendizaje creen que pueden aplicar? ¿Tiene alguna sugerencia? ¿Es posible aplicar esta técnica con los estudiantes?	10 min.	*Hojas impresas
	8.- ESTABLECER COMPROMISOS. Es importante que los docente se comprometan a desarrollar las actividades del taller		

El tigre negro y el venado blanco

Hace muchísimos años vivían en la selva del Amazonas un hermoso tigre negro y un primoroso venado blanco. Ninguno de los dos tenía hogar así que hacían su vida al aire libre y dormían amparados por el manto de estrellas durante la noche.

Con el paso del tiempo el venado empezó a echar de menos cobijarse bajo techo y decidió construir una cabaña. Muy ilusionado con el proyecto, eligió un claro del bosque y planificó bien el trabajo.

– Mi primer objetivo será mordisquear la hierba hasta dejar el terreno bien liso ¡Sin unos buenos cimientos no hay casa que resista!

Trabajó duramente toda la jornada, y cuando vio que había cumplido su propósito, se tumbó a dormir sobre un lecho de flores.

No podía imaginar que el tigre negro, también harto de vivir a la intemperie, había tenido ese día la misma idea ¡y casualmente había escogido el mismo lugar para construir su hogar!

– ¡Estoy hasta las narices de mojarme cuando llueve y de achicharrarme bajo el sol los meses de verano! Fabricaré una cabaña pequeña pero muy confortable para mi uso y disfrute ¡Va a quedar estupenda!

Llegó al claro del bosque al tiempo que salía la luna y se sorprendió al ver que en el terreno no había hierbajos.

– ¡Uy, qué raro!... Conozco bien este sitio y siempre ha estado cubierto de malas hierbas... Ha debido ser el dios Tulpa que ha querido ayudarme y lo ha alisado para mí ¡Bueno, así lo tendré más fácil! ¡Me pondré a construir ahora mismo!

Sin perder tiempo se puso manos a la obra; cogió palos y piedras y los colocó sobre la tierra para montar un suelo firme y resistente. Cuando acabó, se dirigió al río para darse un baño refrescante.

Por la mañana, el venado volvió para continuar la tarea y ¡se quedó alucinado!

– ¡Uy! ¡¿Cómo es posible que ya esté colocado el suelo de la cabaña?!... Supongo que el dios Tulpa lo ha hecho para echarme un cable ¡Es fantástico!

Muy contento, se dedicó a arrastrar troncos para levantar las paredes de las habitaciones. Trabajó sin descanso y cuando empezó a oscurecer se fue a buscar algo para cenar ¡Quería acostarse pronto para poder madrugar!

Ya entrada la noche, llegó el tigre negro. Como todos los felinos, veía muy bien en la oscuridad y para él no suponía un problema trabajar sin luz. ¡Se quedó con la boca abierta cuando vio las paredes perfectamente erguidas sobre el suelo formando un cuadrado perfecto!

– ¡Pero qué maravilla!... ¡El dios Tulpa ha vuelto a ayudarme y ha construido las paredes por mí! En cuanto monte el tejado, la daré por terminada.

Colocó grandes ramas de lado a lado sobre las paredes y luego las cubrió con hojas.

– ¡El tejado ya está listo y la cabaña ha quedado perfecta! En fin, creo que me he ganado un buen descanso... ¡Voy a estrenar mi nueva habitación!

Bostezando, entró en una de las dos estancias y se tumbó cómodamente hasta que le venció el sueño. Era un animal muy dormilón, así que no se enteró de la llegada del ciervo al amanecer ni pudo ver su cara de asombro cuando este vio la obra totalmente terminada.

– ¡Oh, dios Tulpa! ¡Pero qué generoso eres! ¡Has colocado el tejado durante la noche! ¡Muchas gracias, me encanta mi nueva cabaña!

Feliz como una perdiz entró en la habitación vacía y también se quedó dormido.

Al mediodía el sol subió a lo más alto del cielo y despertó con sus intensos rayos de luz a los dos animales; ambos se desperezaron, salieron de su cuarto al mismo tiempo y... ¡se encontraron frente a frente!

¡El susto que se llevaron fue morrocotudo! Uno y otro se quedaron como congelados, mirándose con la cara desencajada y los pelos tiesos como escarpas ¡Al fin y al cabo eran enemigos naturales y estaban bajo el mismo techo!

Ninguno atacó al otro; simplemente permanecieron un largo rato observándose hasta que cayeron en la cuenta de lo que había sucedido ¡Sin saberlo habían hecho la cabaña entre los dos!

El venado, intentando mantener la tranquilidad, dijo al tigre negro:

– Veo que estás tan sorprendido como yo, pero ya que tenemos el mismo derecho sobre este hogar ¿qué te parece si lo compartimos?

– ¡Me parece justo y muy práctico! Si quieres cada día uno de nosotros saldrá a cazar para traer comida a casa ¿Te parece bien?

– ¡Me parece una idea fantástica! Mientras tanto, el otro puede ocuparse de hacer las faenas diarias como limpiar el polvo y barrer.

Chocaron sus patas para sellar el acuerdo y empezaron a convivir entusiasmados y llenos de buenas intenciones.

Lo primero que había que hacer era conseguir comida y por sorteo le tocó salir a cazar al tigre. Regresó una hora después con una presa que al venado no le hizo nada de gracia porque era un ciervo... ¡un ciervo blanco como él!

– ¡Qué situación más desagradable, amigo tigre! Este animal es de mi misma especie y como comprenderás, no pienso probarlo.

Se fue a su habitación disgustado y no pudo pegar ojo.

– “¡Ay, qué intranquilo me siento! El tigre negro ha cazado un venado como yo... ¡Es terrible! ¿Y si un día le da por atacarme a mí?”

El pobre no consiguió conciliar el sueño en toda la noche pero se levantó al alba porque le tocaba a él salir a buscar alimento.

Paseó un rato por los alrededores y se encontró con unos amigos que le ayudaron a montar una trampa para atrapar un tigre. Cuando llegó a casa con el trofeo, su compañero se quedó sin habla y por supuesto se negó a hincarle el diente.

– ¿Pretendes que yo, que soy un tigre, me coma a otro tigre? ¡Ni en broma, soy incapaz!
Según dijo esto se fue a su cuarto con un nerviosismo que no podía controlar.

– “Este venado parece frágil pero ha sido capaz de cazar un tigre de mi tamaño ¿Y si se lanza sobre mí mientras duermo? No debo confiarme que las apariencias engañan y yo de tonto no tengo nada.”

El silencio y la oscuridad se apoderaron del bosque. Todos los animales dormían plácidamente menos el venado y el tigre que se pasaron la noche en vela y en estado de alerta porque ninguno se fiaba del otro.

Cuando nadie lo esperaba, en torno a las cinco de la madrugada, se oyó un ruido ensordecedor:

¡BOOOOOOOM!

Los dos estaban tan asustados y en tensión que al escuchar el estruendo salieron huyendo en direcciones opuestas, sin pararse a comprobar de dónde provenía el sonido

– ¡Qué simpático era el tigre negro! Formábamos un gran equipo y podríamos haber sido grandes amigos... Nunca le habría lastimado pero a lo mejor él a mí sí y más vale prevenir.

Y así fue cómo cada uno tuvo que volver a buscar un claro en el bosque para hacerse una nueva cabaña, eso sí, esta vez de una sola habitación.

Moraleja: Si el tigre y el venado hubieran hablado en vez de desconfiar el uno del otro, habrían descubierto que ninguno de los dos tenía nada que temer porque ambos eran de fiar y se apreciaban mutuamente.

Este cuento nos enseña que nuestra mejor arma es la palabra. Decir lo que sentimos o lo que nos preocupa a nuestros amigos es lo mejor para vivir tranquilos y en confianza.