

CAPÍTULO I

FUNDAMENTO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos

1.1.2 Breve reseña histórica de las Nociones Lógico-matemática.

El desarrollo del conocimiento lógico-matemático se introduce dentro del área de Comunicación y Representación

El origen del pensamiento lógico-matemático hay que situarlo en la actuación del niño sobre los objetos y en las relaciones que a través de su actividad establece entre ellos. A través de sus manipulaciones el niño descubre lo que es duro y blando, lo que rueda. Pero aprende también sobre las relaciones entre ellos (descubre que la pelota rueda más deprisa que el camión, que el muñeco es más grande que la pelota, que el camión es más pesado). Estas relaciones permiten organizar, agrupar, comparar, etc., no están en los objetos como tales sino que son una construcción del niño sobre la base de las relaciones que encuentran y detecta.

Las relaciones que va descubriendo entre unos objetos y otros son al principio sensomotoras, luego intuitiva y progresivamente lógicas en Educación Primaria, tales relaciones van a ir encontrando expresión a través del lenguaje. Así no sólo aprenderá a referirse a los objetos sino también a las relaciones entre ellos.

La expresión de esas relaciones se hará primero a través de la acción, luego a través del lenguaje oral y luego a través del lenguaje matemático que pueda empezar sirviéndose de representaciones icónicas y acabará recurriendo a los números.

Como ocurre en los demás campos la representación matemática exige la intervención planificada del profesor quien apoyándose en la curiosidad y en la

actividad del niño proporciona ayudas para que su actuación vaya pasando del nivel de la manipulación a la representación y luego al de la expresión con un lenguaje adecuado.

Gracias a la intervención del profesor, el niño aprenderá primero a descubrir las características de los objetos, luego a establecer relaciones de distinto orden, luego a efectuar colecciones de objetos en base a determinados atributos, luego a utilizar con propiedad estrategias sencillas de contar y a representar gráficamente mediante iconos o cifras las cantidades. Aprenderá también la conveniencia de las mediciones para resolver pequeños problemas y a familiarizarse con unidades de medición del espacio y del tiempo. Aprenderá a diferenciar figuras de cuerpos geométricos a establecer relaciones entre ellos y él mismo.

Los contenidos deben dar prioridad a la actividad práctica del niño, al descubrimiento de las propiedades y las relaciones entre las cosas a través de su experimentación activa.

1.2 MARCO TEÓRICO

1.2.1 PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe orientarse a lograr el desarrollo de habilidades de aprendizaje y no solo a enseñar conocimientos. El niño/a debe desarrollar una serie de habilidades y destrezas para conducirse eficazmente ante cualquier tipo de situación de aprendizaje.

Indica CONTRERAS, (1990, pp. 23) ” El proceso de enseñanza- aprendizaje es un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones , en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje”.

Se considera al Proceso de Enseñanza – Aprendizaje como un proceso intencional que mediante el uso de estrategias pretende lograr el aprendizaje, al tratar de obtener el aprendizaje, éste proceso debe estar guiado en base a una metodología adecuada, la misma que ayude a formar en los niños/as un conocimiento significativo, el cuál le sirva posteriormente a resolver diversas situaciones ya acontecimientos en la vida.

Para HERNANDEZ, (1989) la: “Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.”<http://educarey.blogspot.com/2008/12/proceso-de-enseanza-aprendizaje.html>

Se piensa que el proceso de Enseñanza –Aprendizaje como el conjunto de pasos que tiene como objetivo principal la formación del estudiante, los docentes no pueden dejar de tomar en cuenta la importancia que tiene dicho proceso en el desarrollo de los niños, los maestros tienen la obligación de utilizar las estrategias adecuadas para lograr en los párvulos un correcto aprendizaje, en dónde se puedan ver desarrolladas de la mejor manera las diversas habilidades y destrezas.

1.2.1.1 Enseñanza

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender.

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que sin llegar a ser del todo perfecto se acerca bastante a la realidad objetiva que se persigue.

Considera Pérez Gómez, (1995) la “Enseñanza es el proceso sistemático, dirigido, que facilita la integración del alumno a la sociedad a la que pertenece, proveyéndolo de contenidos, procedimientos y actitudes que le permitan ser un aporte a su entorno.”

http://www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2005/matamala_r/sources/matamala_r.pdf

Del mismo modo que Pérez Gómez, se considera a la enseñanza como un proceso que tiene como finalidad proporcionar conocimientos y actitudes al ser humano que le permitan contribuir con la sociedad. La enseñanza no debe ser una actividad que únicamente se enfoque a proporcionar conocimientos que no se poseen sino que además debe dirigirse a obtener un cambio positivo en la sociedad, he aquí la importancia de no solo transmitir conocimientos sino también valores.

Expresan Medina y Salvador, (2003: 53) “ La enseñanza es comprendida como una actividad generadora de interacciones, promovedora de una inteligencia socio-afectiva y de actitudes singulares, a la vez que creadora de valores de colaboración y comunidad tolerante y de esfuerzo compartido.”

<http://www.nelsonmendez.com/2009/11/que-es-la-ensenanza.html>

Se considera a la enseñanza como una actividad que involucra el aspecto socio-afectivo y a la vez creadora de diversos valores, en la presente investigación se

debe tomar en cuenta que los docentes no únicamente están para enseñar conocimientos, sino que además están para desarrollar y fomentar en los niños diversas actitudes que mejoren su comportamiento, tales como valores, los mismos que ayudarán a los párvulos a ser en un futuro personas integrales.

Al igual se puede decir que la enseñanza es una actividad en donde el docente mediante métodos, técnicas y estrategias adecuadas, facilita y transmite conocimientos y normas a los estudiantes, con la finalidad de lograr en ellos un aprendizaje significativo. Cabe recalcar que la enseñanza no es simplemente el hecho de transmitir conocimientos a quién no los posee, sino que es sobretodo el proceso que toma en cuenta cómo utilizar esos conocimientos a favor de la persona que está aprendiendo.

1.2.1.2 Aprendizaje

El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorecen la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y resultado de la educación y no un simple prerrequisito para que ella pueda generar aprendizajes.

El aprendizaje implica adquirir una nueva conducta y al mismo tiempo dejar de lado la que teníamos previamente y no era adecuada; refleja un cambio permanente en el comportamiento el cual absorbe conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Para aprender necesitamos de tres factores fundamentales: observar, estudiar y practicar.

Declaración Mundial sobre Educación para todos (Jomtien, 1990, Art.1) manifiesta: “Cada persona –niño, joven, adulto- deberá tener la oportunidad de satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos

puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, mejorar la calidad de su vida, y continuar aprendiendo.”

Se piensa que el aprendizaje es correctamente considerado como una necesidad básica, ya que sin ésta actividad el ser humano no tendría la oportunidad de adquirir capacidades, actitudes y habilidades que le permitan optimizar la calidad de vida.

Al igual se cree que el aprendizaje es una actividad muy importante dentro de la vida del ser humano ya que debido a ella se producen cambios en la conducta, creencias y actitudes. Al considerarlo de esta manera es importante que tanto docentes y personas que estén involucradas en el proceso de aprendizaje de los niños se dediquen a proporcionar la mejor información, la cual no este únicamente dirigida al área cognitiva, sino también al área socio-afectiva.

Feldman, (2005) piensa: “El aprendizaje es el proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia.”
<http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>

Se afirma que el aprendizaje es un proceso en donde no únicamente se adquieren conocimientos, sino también se desarrollan habilidades, destrezas, y valores los mismos que al ser procesados modificarán la conducta del ser humano y enriquecerán sus experiencias. Además se recalca que el aprendizaje no únicamente se encuentra en el salón de clases, sino que se lo puede encontrar en cada una de las experiencias que se presenten día a día.

1.2.1.3 Aprendizaje Significativo

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional.

El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.

Expresa Rodas Raquel (1997, pág. 18) “Para ser significativo, el aprendizaje debe responder a las motivaciones de los niños y niñas, cuyos intereses de aprender se definen a partir de:

- a) la necesidad de comprender la realidad (interés cognoscitivo)
- b) la necesidad de autovaloración y reconocimiento por parte de los otros, y
- c) la necesidad de identificarse con su grupo (interés asociativo)”

Se considera que para lograr un aprendizaje significativo hay que tomar en cuenta los diferentes intereses de los niños y niñas, debido a que como decía el maestro Simón Bolívar “lo que no se hace sentir no se entiende y lo que no se entiende, no interesa”, por tal motivo es importante mencionar que en el momento de enseñar diferentes contenidos, éstos deben ser agradables para los párvulos. El aprendizaje además de ser significativo debe ser placentero, en donde las aulas se conviertan en el lugar donde nazcan las más grandes alegrías.

Ausubel (1983, pág. 18) dice “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.”

<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>

Manifiesta Rodas Raquel (1997, pág. 22) “El aprendizaje significativo supone una actividad mental del alumno a partir de los conocimientos previos. A través de la función mediadora del docente se provoca un conflicto cognitivo dirigido a que el niño y la niña modifiquen sus esquemas de conocimiento”

Los autores arriba mencionados coinciden en que un aprendizaje significativo no es aprender el contenido al pie de la letra, eso más bien es memorización, un verdadero aprendizaje se logra al asociar las ideas con símbolos o imágenes, las cuáles si podrán quedar grabadas en la mente.

Un aprendizaje significativo es lograr que lo aprendido quede para siempre grabado, y que sobre todo se lo utilice de la mejor manera en las circunstancias que se presenten en la vida.

1.2.2 CURRÍCULO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

La Actualización del Currículo de Educación Básica se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la recolección de experiencias logradas en el aula con su aplicación, del análisis de currículos de varios países, y sobre todo del criterio de docentes ecuatorianos de Educación Básica especialistas en las diferentes áreas.

Este documento está diseñado para adaptarse de acuerdo al contexto y a las necesidades del medio escolar. Teniendo como objetivos principales: actualizar el currículo de 1996 en sus proyecciones social, científica y pedagógica; proporcionar orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje; formular indicadores esenciales de evaluación que permitan comprobar los aprendizajes estudiantiles así como el cumplimiento de los objetivos planteados por área y por año y por último promover desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo, fortalecer la formación de una ciudadanía para el Buen Vivir, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.

El actual Currículo de la Educación General Básica se sustenta en diversos aspectos teóricos y metodológicos del quehacer educativo; en especial ha considerado principios fundamentales de la Pedagogía Crítica, en la que se considera al estudiante como protagonista principal del aprendizaje.

Para el Ministerio de Educación (2010, pág. 25) “El currículo de primer año adopta como fin último facilitar el desarrollo integral del educando, lo que implica dos situaciones importantes: la primera es que todas las actividades que se realicen con los estudiantes, respeten y sean adecuadas al proceso y ritmo de su desarrollo; la segunda situación se refiere a la estructura del currículo.”

Se considera que el Currículo para el Primer Año de Educación Básica persigue diferentes objetivos, entre los cuales se encuentra alcanzar un desarrollo integral en los niños/as, el cuál se consigue desarrollando cada una de las áreas que conforman a las personas, y no únicamente el área cognitiva.

Es importante tomar en cuenta que cada niño/a tiene diferentes ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje, aspectos que engloban las diferencias individuales y por ende deben ser analizados por parte de los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2.2.1 Actividad Lúdica

La actividad lúdica debe ser un eje transversal presente en todas las actividades a realizarse. Es un error pensar que el juego en los estudiantes únicamente tiene un sentido de diversión, hay que tomar en cuenta que es en ésta actividad donde representan roles, inventan y experimentan situaciones reales o imaginarias, exploran el entorno, descubren la existencia de normas, demuestran sus talentos, es decir, desarrollan el pensamiento.

Los juegos, durante muchas generaciones, han constituido la base de la educación de las personas de manera espontánea, permitiendo la transmisión de las normas de convivencia social, las mejores tradiciones y el desarrollo de la creatividad, la cuál es un elemento esencial de la personalidad del hombre que le permite aceptar los desafíos, en situaciones difíciles y resolver los problemas que se presenten en la vida.

Para Romero (2009, pág.24) “Las actividades lúdicas potencializan las diversas dimensiones de la personalidad en todo ser humano ya que permiten el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes y el desarrollo moral.”

Al considerar la lúdica como una actividad activa, se puede afirmar que éste es parte esencial dentro de la vida no únicamente de los niños, sino de todas las personas, es un derecho y además es un instrumento que ayuda en la recreación, imaginación y creatividad. Como bien lo decía Pablo Neruda “El niño que no

juega no es niño, pero el hombre que no juega perdió para siempre al niño que vivía en él y que le hará mucha falta”. Definitivamente se puede considerar al juego como una actividad completa que brinda mucha ayuda dentro de la educación, y a la vez que facilita el aprendizaje de contenidos que al parecer se presentan poco atractivos, como los son las nociones lógico-matemática.

Manifiesta Torres (2004) “Lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo. En ese sentido el docente de educación inicial debe desarrollar la actividad lúdica como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña.”
<http://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm>

Se puede decir que el aspecto lúdico debe ser utilizado de la mejor manera, para poder alcanzar los diversos objetivos dentro de la labor educativa. Los maestros no deben olvidarse del juego debido a con él se desarrollan diferentes aspectos en el niño, no solo se logra llegar al aprendizaje sino que también se logra formar en el niño un ser íntegro, que sea la combinación entre creatividad, inteligencia y sociabilidad.

Barbara Kaufman (1994) considera “Las actividades de juego pueden propiciar óptimas oportunidades para el sano desarrollo cognitivo y socioemocional y presenta varios ejemplos de casos que ilustran la importancia de integrar el juego en programas de desarrollo del niño.”

www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc

Se recalca que el juego es una actividad que al ser utilizada en el quehacer educativo proporciona muchos beneficios que permiten alcanzar un sano y adecuado desarrollo en los niños.

Al tratar de enseñar contenidos que tal vez puedan resultar no tan atractivos para los párvulos, no hay nada más eficaz que utilizar el juego para lograr que el

contenido llegue hacia ellos, y posteriormente se convierta en un aprendizaje significativo.

1.2.2.2 Desarrollo integral

El desarrollo del niño se inscribe dentro del concepto más amplio de desarrollo humano. Este es un proceso continuo, dinámico, de etapas sucesivas, tendiente a una mayor diferenciación e integración de las funciones a lo largo de toda la vida. En este largo proceso, el desarrollo integral del niño es particularmente importante por la trascendencia y las implicancias que sucesos de esta etapa tienen durante toda la existencia del individuo.

Manifiesta Myers (1999) “El desarrollo infantil es multidimensional e integral, lo cual implica considerar en cada niño/a las dimensiones físicas, motoras, cognitivas, emocionales y sociales. En consecuencia, debe prestarse atención a la salud y la nutrición así como también a la educación y socialización.”
http://medicina.uach.cl/saludpublica/diplomado/contenido/trabajos/1/La%20Seren%20a%202006/Desarrollo_integral_de_ni%F1os_menores_de_dos_a%F1os.pdf

Se considera que el desarrollo infantil es un proceso muy complejo. Se trata de un proceso porque es ininterrumpido. Pero hay que entender que es más complejo aún el desarrollo integral de los niños y niñas debido a que es una actividad que abarca a todas las dimensiones ya sea afectiva, social, intelectual y física. Éste se produce a través de la relación del niño con su entorno. Por todas estas razones es importante que los docentes no se dediquen a desarrollar solo el aspecto cognitivo en los párvulos, ya que se estaría creando un ser únicamente lleno de conocimientos, y el desarrollo de los niños no implica solo ese aspecto.

1.2.2.2.1 Influencia de la familia en el Desarrollo Integral del niño.

El ambiente ideal para el desarrollo adecuado de los niños y niñas es aquel que brinde armonía y afecto entre los integrantes de la familia. Hoy en día se sabe que

el tipo de relación que exista entre los padres y los niños va a influenciar en el comportamiento y en la personalidad del menor. Si los padres demuestran actitudes y conductas rígidas, autoritarias y violentas es casi seguro que los hijos se muestren tímidos, retraídos, inseguros o rebeldes y agresivos; un ambiente donde se perciba violencia y discusiones entre los integrantes se convertirán en factores que desencadenen problemas tanto en la conducta, el rendimiento académico como en el desarrollo socio-afectivo de los niños/as.

La opinión de Alicia de la Madrid es que "La familia es el único lugar en el mundo donde todos podemos esperar cierto desarrollo, considerando desarrollo como nutrir el espíritu, inspirar y elevar la autoestima".

<http://www.innvista.com/society/education/hogar/familia.htm>

Tomando en cuenta la importancia que tiene la familia en el desarrollo integral de los niños y niñas, es importante propiciar un ambiente lleno de amor y comprensión en donde no exista tensiones y violencia, y al contrario exista un equilibrio y se logre brindar la guía adecuada que permitan a los hijos actuar correctamente, desarrollar las habilidades y valores que perdurarán a lo largo de su vida y que serán reflejados más claramente en ellos en un futuro cuando hayan decidido formar un hogar.

Manifiesta Rodas Raquel (1997, pág. 32) "La familia debe interesarse en el progreso de sus hijos e hijas. La escuela no es un depósito de niños. Es un espacio de interacción entre niños, docentes y responsables familiares."

Teniendo en consideración, lo elemental que significa la familia para el correcto desarrollo de los niños y niñas, los padres deben ser entes activos dentro del aprendizaje de sus hijos, no deben dejar toda la responsabilidad a los docentes, debido a que tanto familiares como maestros son los encargados de lograr un buen desempeño en los niños. Si no existe un ambiente agradable en el hogar, en donde los hijos se sientan queridos, valorados y respetados, ellos no podrán lograr el desarrollo integral que se persigue.

1.2.3 EJES DEL APRENDIZAJE

Dentro del Currículo de Primer Año de Educación Básica cada una de las áreas de aprendizaje se ha estructurado tomando en cuenta aspectos tales como la importancia de enseñar y aprender, los objetivos educativos del año, la planificación por bloques curriculares y los indicadores esenciales de evaluación.

El Ministerio de Educación (2010, pág. 19) considera “Los ejes de aprendizaje se derivan del eje curricular integrador en cada área del estudio y son el hilo conductor que sirve para articular las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular.”

Se considera que los ejes de aprendizaje son componentes fundamentales dentro de la estructura curricular y han sido elaborados pensando en características psicológicas y pedagógicas esenciales del proceso educativo. A la vez se puede decir que los ejes de aprendizaje van de la mano con las destrezas con criterios de desempeño, las mismas que ayudan a conocer lo que el niño “sabe hacer”.

1.2.3.1 Destrezas con criterios de Desempeño

Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer con acciones que deben realizar los estudiantes, tomando en cuenta los diferentes niveles de complejidad y un conocimiento teórico.

Para el Ministerio de Educación (2010, pág. 11) “La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción. Los “criterios de desempeño” sirven para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros. ”

Se piensa que las Destrezas con criterios de Desempeño, son fundamentales para la elaboración de las planificaciones docentes, debido a que mediante ellas los maestros pueden saber si las destrezas se han desarrollado y si se alcanzado el conocimiento, a través de distintos niveles de complejidad.

1.2.4 Conocimiento Del Medio Natural Y Cultural

El niño explora los elementos del medio que le rodea, identifica los objetos y materiales del entorno y descubre sus propiedades, reconoce las sensaciones que producen, encuentra semejanzas y diferencias de objetos, compara, ordena y cuantifica pasando así de la manipulación a la representación, origen de la capacidad de abstracción. Esto le lleva a ir comprendiendo el funcionamiento de la realidad.

Manifiesta PIAGET “El contacto parcial y efímero con la realidad no afecta en lo más mínimo el curso general de su pensamiento. Esto mismo es cierto también para los niños” <http://foro.oaxaka.net/index.php/topic,7125.0.html>

El Ministerio de Educación (2010, pág.47) considera “Para promover el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, los docentes deben formularles preguntas abiertas que despierten su curiosidad innata y los inviten a indagar sobre temas de su entorno.”

Se considera que el eje del aprendizaje del conocimiento del medio natural y cultural se relaciona con el enriquecimiento de las experiencias, perfeccionándolas para construir conocimientos y destrezas por medio del establecimiento relacionado con el mundo físico, social y cultural. Las experiencias fortalecidas con el conocimiento del mundo circundante, le lleva a los párvulos al descubrimiento del mundo, los objetos, las personas, los animales, las plantas y acontecimientos significativos en la vida del niño y su entorno.

1.2.4.1 RELACIONES LÓGICO-MATEMÁTICA

El componente de Relaciones lógico-matemática ha sido creado con el fin de desarrollar el pensamiento en los niños y alcanzar las nociones y destrezas para comprender mejor el entorno, e intervenir de mejor forma con él.

El Ministerio de Educación (2010, pág.48) expresa “ Las principales actividades del componente de Relaciones lógico-matemática se refieren a la correspondencia,

la cual puede ser tratada a partir de imágenes y relaciones familiares para los estudiantes, a la clasificación tema en el cuál se crearán y enraizarán los conceptos de comparación; a la seriación, en donde establecerán un orden de acuerdo con un atributo; y a la noción de conservación de cantidad, muy necesaria para que posteriormente puedan entender el concepto de número y de cantidad.”

Se puede decir que el componente de las Relaciones Lógico–Matemática, permite a los niños/as comprender e interactuar de mejor manera con el entorno. A la vez que son muy importantes para posteriormente no tener conflictos en el aprendizaje de la Matemática; ya que estas nociones son fundamentales dentro del aspecto cognitivo.

1.2.4.1.1 Relaciones y Funciones

Los niños por naturaleza son curiosos y quieren aprender todo sobre el mundo que los rodea. Los docentes pueden usar estas oportunidades para trabajar un nuevo conocimiento y aprovechar la motivación intrínseca de sus estudiantes, proporcionándoles muchas alternativas para explorar conceptos de Matemática.

El Ministerio de Educación (2010, pág. 48) dice “Al inicio, los estudiantes empiezan con la descripción de atributos (características), para luego establecer comparaciones (asociación de objetos de una o dos colecciones) y, por último, trabajar la correspondencia entre colecciones, la cual consiste en relacionar uno a uno los objetos”.

Se considera que es necesario que el docente evalúe continuamente y aproveche las situaciones de juego donde el estudiante se desempeña libremente, para lograr que el niño/a realice relaciones y establezca comparaciones entre los objetos, tomando como base que en el primer Año de Educación Básica es esencial trabajar acerca de las propiedades o atributos de los objetos, es decir, sus características físicas.

1.2.4.1.2 Numérico

La Matemática tiene tres grandes fases: manipulación: contacto con los objetos, observación y experimentación; representación gráfica: dibujar el objeto y sus propiedades (ejemplo: pelota roja y grande); y abstracción: llegar al concepto de número, de espacio infinito, de variable, entre otras.

Expresa el Ministerio de Educación (2010, pág. 50) “Al llegar a primer año de Educación General Básica, ya han desarrollado la noción de cantidad, aun antes de conocer el sistema numérico. Estas nociones son muy necesarias para lograr desarrollar el concepto de número, poder contar y operar con los números.”

Se piensa que los maestros tienen la gran labor de reforzar el proceso de la construcción del concepto de número, usando cuantificadores (mucho, poco, nada, todo, uno, alguno, más, menos) y también realizando varias actividades que llamen la atención del niño, para que mediante ellas se logre alcanzar un verdadero aprendizaje.

1.2.4.1.3 Geometría

Cuando se habla de geometría en lo primero que se piensa es en cuadrados, círculos, ángulos, rectas y por dicha razón se puede decir que la geometría, es una rama de la matemática que se ocupa de las propiedades de las figuras geométricas.

El Ministerio de Educación (2010, pág. 52) expresa “La Geometría debe comenzar desde la manipulación de los cuerpos geométricos es decir tridimensionales, debido a que los conceptos son desarrollados por medio de los cinco sentidos. Los cuerpos geométricos son la base para identificar, en ellos, las figuras geométricas.”

Se cree que es importante que el docente, con la ayuda de material concreto, brinde la oportunidad a los/as niños/as de manipular los cuerpos geométricos

para que los identifiquen, comparen y clasifiquen de acuerdo con sus propiedades, y describan sus características, para que posteriormente lleguen a conocer las figuras geométricas, aprendizaje que se logra en base a objetos en tres dimensiones.

1.2.4.1.4 Medida

Los niños comienzan a utilizar magnitudes de medida con unidades de medida no convencionales como botellas, vasos, pies, palas, entre otros, haciendo comparaciones entre los objetos, por ejemplo: con cuántos vasos se llena la botella o cuántos cubos pesa un objeto, como una aplicación de la numeración.

Ministerio de Educación (2010, pág. 53) manifiesta “Los niños deben llegar a distinguir distintos tipos de magnitudes: peso (pesa mucho, poco, liviano, pesado); capacidad (lleno, vacío, medio lleno); longitud (largo, corto, ancho, angosto); tamaño (grande, pequeño, delgado, grueso,); y la estimación del tiempo (mucho tiempo, poco tiempo, día, semana, rápido, lento).”

Se dice que el niño debe llegar a desarrollar diferentes nociones ya sean de cantidad, de objeto, y de tiempo, y para lograrlas los maestros deben valerse de los métodos y técnicas más adecuadas. Esto fomentará la reflexión y verbalización de las nociones trabajadas para el desarrollo del pensamiento.

1.2.4.1.5 Estadística y Probabilidad

La Estadística da la oportunidad de registrar y manipular diferentes datos que se encuentran en el medio. Para iniciar este aprendizaje, es necesario explicar que en el medio existe toda una variedad de información que se puede utilizar con diferentes métodos de recolección y organización de datos para establecer relaciones y conclusiones.

Según el Ministerio de Educación (2010, pág. 54) “La Estadística permite registrar y ordenar diferente información que se encuentra en el entorno

inmediato. La recolección se hace según las propias curiosidades de los escolares y debe ser guiada por el docente.”

Se puede decir que es importante que la Estadística se vaya descubriendo desde tempranas edades, debido a que el niño/a ya estará en la capacidad de organizar, interpretar y ordenar datos para poder establecer relaciones y conclusiones. De esta manera se está formando en el niño/a las bases elementales para un correcto aprendizaje de todas las ramas de la Matemática.

1.2.5 GUÍA METODOLÓGICA DE LAS NOCIONES LÓGICO-MATEMÁTICA

1.2.5.1 Guía Metodológica

Las guías metodológicas cumplen una función particularmente útil para contribuir al mejoramiento de experiencias en marcha o para facilitar la realización de nuevos ejercicios partiendo del desarrollo metodológico alcanzado durante la experiencia precedente.

Rodas Raquel (1997, pág. 11) manifiesta “Una guía metodológica no es un simple recetario de cómo obrar para la tal o cual hora de clase”.

Se piensa que dentro de la labor educativa, una guía metodológica es una herramienta muy útil para los docentes ya que en ella constan diferentes actividades que se pueden realizar para alcanzar un objetivo, tomando en cuenta que éstas actividades deben ser interesantes y pedagógicamente estructuradas.

1.2.5.2 Nociones lógico matemática

El pensamiento nocional propio de los niños de preescolar conoce la realidad a través de conocimientos elementales sobre objetos concretos y sus relaciones externas, ya sean temporales, espaciales y sociales, y las interacciones también externas. Descubren las semejanzas y diferencias entre los objetos, lo que da lugar a las nociones de clase, de relación y de operación.

Las operaciones lógico-matemática, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número.

Luisa Sandia de Casado (2000) manifiesta “Las nociones lógico-matemática constituyen parte esencial dentro de las áreas que un niño necesita desarrollar para su adecuado intercambio con el mundo.”
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d185.pdf>

Se puede considerar que la adquisición de las nociones lógico-matemática en párvulos permite la comunicación con el entorno y constituyen la base indispensable para la adquisición de los conocimientos de todas las áreas académicas y es un instrumento a través del cual se asegura la interacción humana.

1.2.5.2.1 Noción de objeto

Los niños comprendidos entre 4 y 5 años deben estar en la capacidad de discriminar formas tales como: cuadrado, triángulo, rectángulo y círculo; longitudes como corto y largo, grueso y delgado .Al hablar de la noción de objeto, el niño debe tener claro el tamaño de un objeto ya sea grande, mediano o pequeño y también su color.

Manifiesta Álvaro Mesa Plazas (2003,pág 95) “ El niño debe ser capaz de discriminar sabores, olores, imágenes ,sonidos y tactos hasta el punto de asociar correctamente el significado de palabras como dulce, salado, ácido, amargo, pesado, ligero, liso, rugoso. Debe poder discriminar tamaños como grande, mediano, pequeño e intermedios.”

Se puede considerar que los maestros tienen la gran responsabilidad, de desarrollar la noción de objeto en los niños, debido a que es uno de los pilares

fundamentales para poder adquirir posteriormente nuevos conocimientos. Con la adquisición de dicha noción los párvulos están en la capacidad de distinguir e identificar las distintas características que poseen los objetos, ya sea en lo que respecta a tamaño, color, olor, forma, textura y sabor, conocimientos que además le servirán para la vida diaria.

1.2.5.2.2 Nociones de Espacio y Tiempo

El espacio y el tiempo son puntos de referencia a través de los cuales se construye el conocimiento. La noción temporal es adquirida generalmente después de la noción de espacio. Y esto se demuestra en el lenguaje, donde el niño adquiere y utiliza, primero, los adverbios de lugar y posteriormente los de tiempo. Esta conducta perceptiva motriz necesita de un grado determinado de construcción mental del niño para que logre entender dentro del tiempo lo que significa ayer-hoy-mañana, antes -después, día-noche; y del espacio lo que es izquierda-derecha, cerca-lejos, arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás.

Dice Linares (1989) “Entre los 3 y 7 años, el niño accede a las nociones de orientación (derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-detrás).”
<http://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>

Según Fernández (2003) "El espacio es el medio en el que se sostienen nuestros desplazamientos, delimitado por sucesos (intervención temporal) y por sujetos (intervención personal), en el que cada individuo organiza una ordenación de sus percepciones en función a las vinculaciones que mantiene con dicho medio."
<http://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>

Se puede decir que la adquisición de la noción de espacio es fundamental en el niño, debido a que mediante ella el párvulo puede tomar conciencia de lo que significa arriba y abajo, delante y detrás con claridad, y el reconocimiento de la derecha e izquierda debe empezarse a conocer, aunque se cometan ligeros fallos.

Petrovski (1986; pág. 256) dice “La percepción del tiempo se orienta mejor en aquellos intervalos de tiempo que se relacionan con su actividad.”
<http://www.slideshare.net/MrJerico/nocin-espaciotiempo>

La noción de tiempo puede llegar a desarrollarse de mejor manera, cuando los docentes y porque no los padres de familia relacionan lapsos de tiempo con las distintas actividades o hechos rutinarios de los niños, como puede ser la hora de la comida con la tarde, la hora de dormir con la noche o también se las puede asociar a las nociones de mañana y tarde con los cambios de luz o temperatura.

1.2.5.2.3 Nociones de Cantidad

La cantidad se refiere a todo aquello que es capaz de medirse o numerarse, es decir, todo lo que aumenta o disminuye. La noción de cantidad es una de las nociones básicas de la Matemática debido a que engloba aspectos como la significación de muchos-pocos-nada, lleno-vacio, más que -menos qué. La adquisición de dicha noción juega un papel importante tanto en la experiencia que se adquiere con el manejo de materiales concretos diversos como en la expresión verbal de las acciones que se ejecutan.

Indica Alvarado Martha (2002, pág. 902) “Los niños necesitan adquirir la noción de cantidad y deben lograrlo a través de comparaciones cuantitativas que llevan a cabo utilizando una variedad de objetos y en diferentes circunstancias como juegos con: agua, arena, envases de diferentes formas, semillas, etc.; a la vez que comienzan a utilizar los cuantificadores muchos, pocos, todos, más que, menos qué, tantos como.”

Se puede considerar a la noción de cantidad como un aspecto importante en el aprendizaje del niño, debido a que permite formar en él el conocimiento de lo que implica mucho, poco, nada, lleno, vacío entre otros. El aprendizaje de estas nociones debe ser motivo para que tanto padres de familia como docentes utilicen materiales concretos y actividades adecuadas que ayuden a realizar comparaciones cuantitativas entre objetos a los niños.

CAPITULO II

2. DIÁGNÓSTICO DE LA PROPUESTA

2.1 Breve reseña histórica del Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Marianita Albán Armas nació en el cantón Saquisilí, el 17 de septiembre de 1894 en la provincia de Cotopaxi. Sus padres fueron Mariano Albán Gallardo y Concepción Armas Cueva. Sus estudios primarios los realizó en la escuela unitaria de ocho grados dirigidos por la señorita Mercedes Villamarín Peña.

Obtuvo los títulos de 3º, 2º y 1ª clase. El título profesional obtuvo por una institución Particular autorizada por el Ministerio de Educación dirigido por el Sr. Daniel Naranjo. Su vida Magisterial inició en la escuela Hermanos Pazmiño de Cuicuno en 1916, luego de 6 años de laborar con niños del sector rural en la escuela Buenaventura Aguilera de Pupaná contrajo matrimonio con Manuel Gallardo y tuvieron tres hijos Washington, Luzmila, y Georgina Gallardo Albán.

Dejó Marianita su trabajo para radicarse en Guayaquil y luego de 11 años regresa como Directora de la Escuela Luis Felipe Borja de Toacaso luego pasa a trabajar en la escuela Indoamérica de Canchagua, acercándose más tarde a la escuela Pichincha de Salacalle perteneciente a Saquisilí.

Finalmente sus últimos años de labor Magisterial los realizó en la escuela Riobamba de Pilacoto, en donde se acoge a los beneficios de la jubilación.

Al culminar su carrera docente y en reconocimiento a su labor recibe la condecoración de Mérito Educativo a través de la Dirección Provincial de Cotopaxi.

Estas cualidades fueron motivo para que una dama Saquisilense sea tomada en cuenta para la nominación del Jardín de Infantes que fue hasta ese entonces anexo a la escuela “Mariscal Sucre”

La señora Profesora María Chico Directora del ya Jardín independiente en unión con los señores padres de familia solicitan a la comisión de Estímulos de la

Dirección de Educación de Cotopaxi, dar el nombre de “Marianita Albán Armas” en forma ya definitiva e independiente.

Es así como el 29 de julio de 1989 se legaliza este pedido con la resolución y Acuerdo Ministerial 1170.

2.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

2.2.1 Análisis e Interpretación de la Ficha de Observación realizada a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica Paralelo “A”.

Registro de Observación a los niños y niñas con respecto a:

Lista de control para la observación del grado.

#	INDICADORES	SI	%	NO	%
1	El niño/a al establecer conversaciones diferencia el ayer, el hoy y el mañana.	4	14%	25	86%
2	El niño/a en el momento de colorear una imagen distingue los colores.	16	55%	13	45%
3	El niño /a asocia los objetos con las figuras geométricas.	10	34%	19	66%
4	El niño/a en la hora de expresión corporal distingue el lado izquierdo del derecho.	10	35%	19	65%
5	El niño/a distingue cuando su mochila está pesada o liviana.	22	76%	7	24%
6	El niño/a califica a sus compañeros por altos o pequeños.	15	52%	14	48%
7	El niño/a identifica la cantidad de comida que se le ha servido (mucho o poco).	16	55%	13	45%
8	El niño/a en el momento de trabajar en la hoja conoce lo que es: arriba, abajo.	17	59%	12	41%
9	El niño/a en la hora de expresión corporal reconoce lo que es adelante y atrás.	13	45%	16	55%
	SUMA TOTAL DE LA COLUMNA SI Y NO	123	47%	138	53%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines

Jenny Ortíz

Análisis de la Tabla

Con el resultado que se obtiene observando a los 29 niños/as, se puede decir que existe un porcentaje considerable de niños/as que tienen problemas con las nociones lógico-matemática, los mismos que podrán tener conflictos en lo posterior en el aprendizaje de la Matemática y de otras asignaturas sino se desarrolla en ellos a tiempo dichas nociones.

Los niños y niñas presentan problemas mayores en la noción de tiempo y espacio, especialmente en lo que significa ayer-hoy-mañana, se pudo apreciar que los párvulos encuentran mucha confusión en comprender lo que es el ayer y mañana, ellos y ellas relatan sus vivencias utilizando el ayer para referirse al futuro y empelan el mañana para el pasado. En lo que se refiere a la noción de espacio se halló mayor confusión en la lateralidad ya que los párvulos confunden frecuentemente su mano izquierda y derecha.

En cuanto a la noción de objeto, la cual engloba muchos aspectos, no se encontró mayor dificultad con el reconocimiento de los colores y en la noción de longitud, son pocos los niños que confunden los colores y no distinguen un objeto liviano de un pesado Pero si se encontró conflictos en lo que respecta a las figuras geométricas.

Por tal motivo, se cree que sí es necesaria la creación de una guía metodológica en la que se respalde la maestra para realizar diferentes actividades con los niños/as que ayuden a desarrollar aquellas nociones lógico-matemática que no se han consolidado, utilizando métodos atractivos para los párvulos con el fin de alcanzar resultados satisfactorios.

2.2.2 Análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada a la Directora

1) ¿Cuál es su nivel académico?

La Señora Directora manifiesta que su nivel académico es Profesora de Educación Primaria.

2) ¿Considera importante la creación de una guía metodológica que desarrolle las nociones lógico-matemática en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica Paralelo “A” de ésta prestigiosa institución?

La señora Directora manifestó la importancia de contar con procesos claros que ayuden a conseguir un mejor aprendizaje.

3) ¿Usted y el resto de docentes de la Institución reciben constantes capacitaciones?

La Señora Directora expresó que tanto ella como el resto de maestras reciben las capacitaciones que brinda el gobierno ya que es muy fundamental dentro de la vida profesional, además añadió que todas las docentes siempre están dispuestas a actualizarse por lo cuál la elaboración de la guía metodológica será de mucha ayuda.

4) ¿Revisa y controla el trabajo del resto de sus compañeras docentes?

La Directora expresó que se ve en la obligación de revisar el trabajo de sus compañeras con el objetivo de lograr un mejor aprendizaje en los niños/as y brindarles las mejores oportunidades.

5) ¿Considera que en la Institución se utilizan métodos y técnicas adecuadas para el aprendizaje de los/as niños/as? ¿Cuáles?

La Directora manifestó que los métodos y técnicas que ellas utilizan son los más adecuados, tales como los trabajos con proyectos de aula y la actividad lúdica.

6) ¿Considera que es importante un aprendizaje significativo por parte de los/as niños/as acerca de las nociones lógico matemáticas?

La Directora dio la debida importancia a las nociones lógico matemáticas debido a que van a tener un refuerzo en los posteriores años, a la vez expresa que dentro de éstas nociones es importante la experiencia.

7) ¿Piensa que el juego sería una buena estrategia para que los/as niños/as dominen las nociones lógico-matemática?

La Señora Directora respondió que el juego es la mejor estrategia, por lo cual la actividad lúdica sería una de las mejores herramientas dentro del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

8) ¿Cree usted que es interesante trabajar con dinámicas competitivas durante el P.E.A?

La Directora expresó que es muy interesante; pero no hay que olvidarse de respetar el ritmo de aprendizaje y las diferencias individuales.

9) ¿Considera que existen niños y niñas en la Institución que tienen dificultad en dominar las nociones lógico-matemática?

La Directora consideró que sí existen niños/as con ésta dificultad, y el problema surge por la falta de experiencias y oportunidades. Los padres de Familia no permiten experimentar a sus hijos.

Análisis

Luego de un diálogo con la señora directora de la Institución se pudo conocer que como autoridad del establecimiento busca siempre que los/as niños/as logren un desarrollo integral.

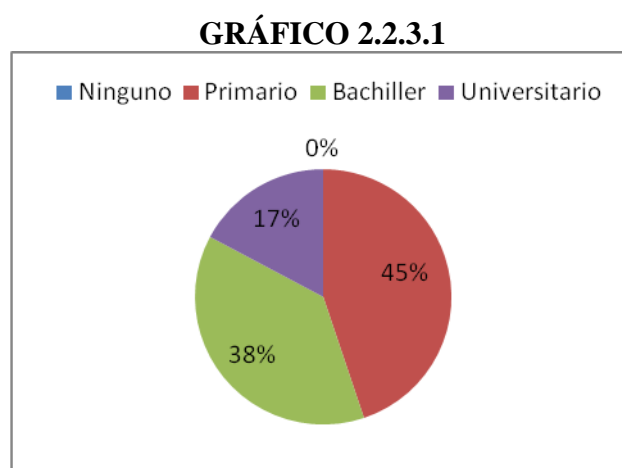
Conocedora de la importancia de las nociones lógico-matemática expresó que es muy importante contar con procesos claros dentro del aprendizaje, y más aún cuando se trata de dichas nociones, por tal motivo mostró interés en la creación de una Guía Metodológica para desarrollar las nociones ya que ella como autoridad percibe que en su Institución sí existen niños/as con dificultades en las nociones lógico-matemática, problema que surge posiblemente por utilizar una metodología poco adecuada. Al mismo tiempo expresa que el juego es la mejor estrategia para lograr un aprendizaje significativo en los párvulos y a la vez brinda muchos beneficios, desarrollando todas las áreas.

2.2.3 Análisis e interpretación de resultados de la encuesta realizada a los Padres de Familia

1.- ¿Cuál es su nivel de estudios?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Ninguno	0	0%
Primario	13	45%
Bachiller	11	38%
Universitario	5	17%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

De los 29 Padres de Familia encuestados, el 45% es decir 13 padres manifestaron que su nivel académico es primario, el 38% el cual representa a 11 padres indicaron que su nivel es secundario, y el 17% con 5 padres de familia expresan que tienen preparación universitaria.

INTERPRETACIÓN

Ésta información ayuda a deducir que existe un gran número de Padres de Familia que no cuentan con la suficiente preparación, para colaborar en la adecuada formación de sus hijos; y por ende no ayudan a consolidar el aprendizaje de ellos en sus hogares, lo que dificulta el desarrollo de las nociones lógico-matemática.

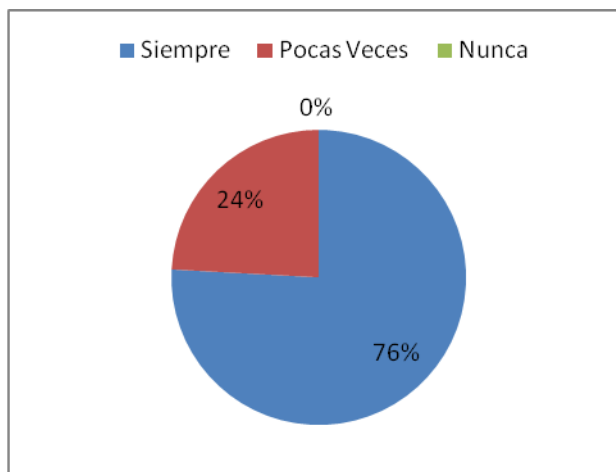
2.- ¿Ayuda a su hijo a realizar sus tareas escolares?

CUADRO 2.2.3.2		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	76%
Pocas Veces	7	24%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.2



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

Ante la pregunta el 76%, es decir 22 padres de familia responde que siempre ayudan; mientras que el 24% con 7 padres contesta que pocas veces tienen la oportunidad de colaborar con sus hijos en las tareas escolares.

INTERPRETACIÓN

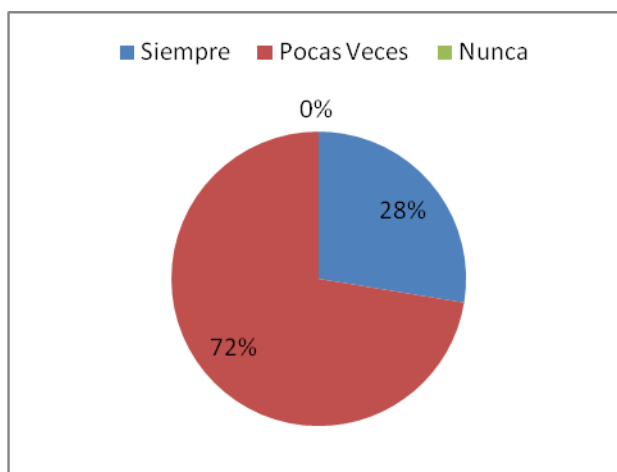
Los datos indican que los señores padres de familia no ayudan de manera adecuada a sus hijos/as en las tareas o en lugar de ser un apoyo, realizan los deberes ellos en lugar de los niños/as. Por tal motivo se puede decir que a pesar de contar con ese apoyo por parte de los padres no se ha logrado desarrollar por completo las nociones lógico-matemática.

3.- ¿Identifica su hijo-a correctamente el color de sus prendas de vestir?

CUADRO 2.2.3.3		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	28%
Pocas Veces	21	72%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.3



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

De los 29 Padres de Familia encuestados el 28% es decir 8 padres de familia indican que sus hijos siempre identifican los colores con facilidad; mientras que el 72% que representa a 21 padres expresan que sus hijos pocas veces identifican los colores de sus prendas de vestir con facilidad y de manera correcta.

INTERPRETACIÓN

Los datos porcentuales demuestran que existe un gran porcentaje de niños que todavía no distinguen los colores con facilidad, aspecto importante dentro de las nociones lógico-matemática, el mismo que le servirá para el resto de la vida.

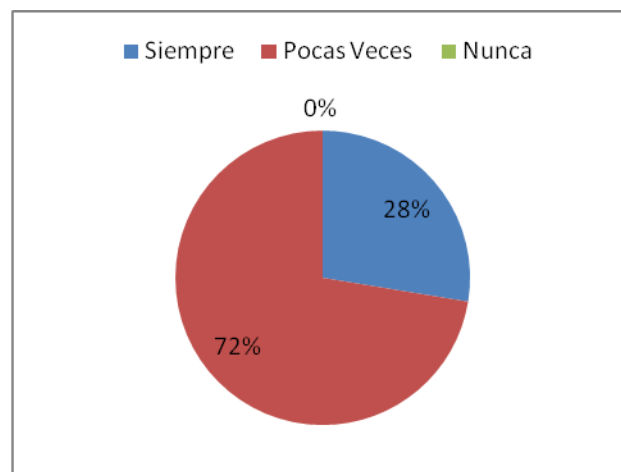
4.- ¿Su hijo-a al conversar con usted confunde el ayer y el mañana?

CUADRO 2.2.3 4		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	28%
Pocas Veces	21	72%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes "Marianita Albán"

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRAFICO 2.2.3.4



Fuente: Jardín de Infantes "Marianita Albán"

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

El 28% es decir 8 de los 29 Padres de Familia manifiestan que sus hijos siempre confunden el ayer con el mañana, mientras que el 72% con 21 padres expresan que sus niños encuentran confusión con el ayer y el mañana pocas veces.

INTERPRETACIÓN

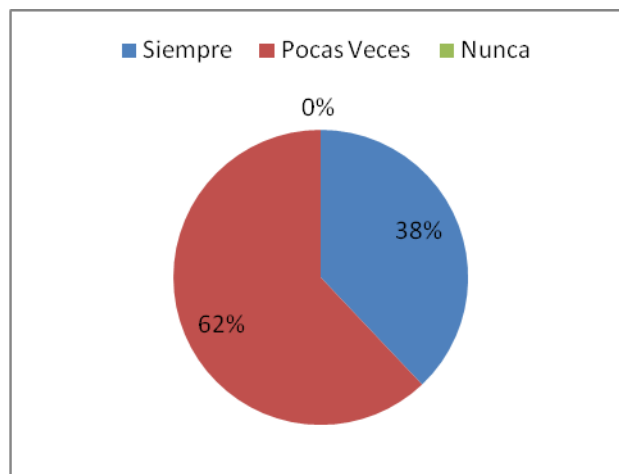
Los datos indican que sí existe cierto número de niños que tienen dificultad con la noción de tiempo, debido a que en el momento de expresar sus vivencias confunden frecuentemente el significado del ayer y el mañana, utilizando el ayer para referirse a actividades futuras y el mañana para pasadas.

5.- ¿Identifica correctamente su hijo-a la mano izquierda y derecha?

CUADRO 2.2.3.5		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	38%
Pocas Veces	18	62%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.5



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

De los 29 Padres de Familia el 38% que representa a 11 padres supieron expresar que sus hijos siempre identifican la mano izquierda de la derecha, mientras que el 62% con 18 padres de familia expresan que pocas veces sus niños identifican de manera correcta la mano izquierda y derecha.

INTERPRETACIÓN

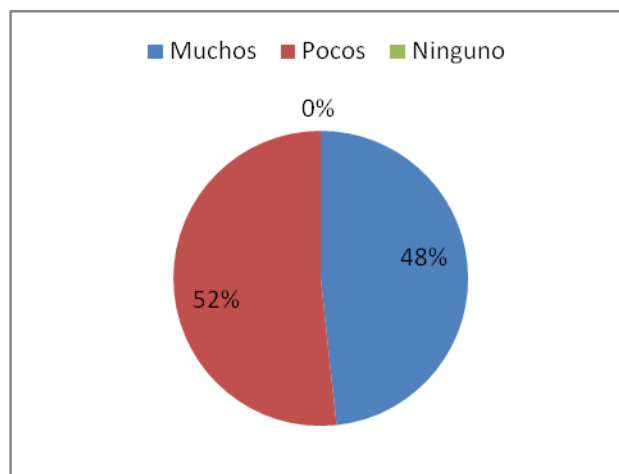
Los datos porcentuales indican que si existen dificultades en lo que se refiere a la noción de espacio, debido a que los párvulos confunden constantemente el lado izquierdo y derecho, y esto les podrá traer complicaciones en lo posterior ya que esta noción es importante tanto para el aprendizaje de las matemáticas como para la lecto-escritura.

6.- ¿Cuántos juegos y canciones considera que conoce su hijo-a?

CUADRO 2.2.3.6		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muchos	14	48%
Pocos	15	52%
Ninguno	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes "Marianita Albán"
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.6



Fuente: Jardín de Infantes "Marianita Albán"
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

De los 29 Padres de Familia encuestados, el 48% es decir 14 padres manifestaron que sus hijos/as conocen muchos juegos y canciones, y sus niños demuestran mucha alegría al aprenderlos, el 52% el cual representa a 15 padres indicaron que sus niños/as conocen pocas canciones y jugos.

INTERPRETACIÓN

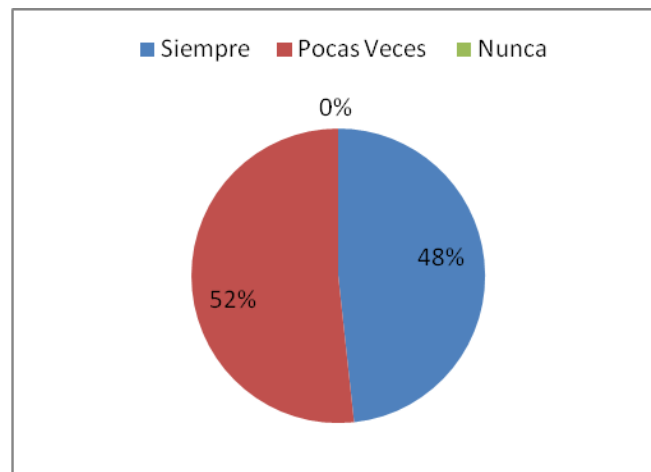
Ésta información ayuda a deducir que existe un gran número de niños/as que no conocen variedad de juegos y canciones, por lo cuál no cuentan con la suficiente motivación para aprender. También se puede decir que los niños que conocen muchos juegos y canciones se sienten muy alegres y motivados. Debido a tales aspectos se considera que el juego es una herramienta muy importante dentro del aprendizaje.

7.- ¿Su hijo e hija realiza sus tareas con alegría y satisfacción?

CUADRO 2.2.3.7		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	48%
Pocas Veces	15	52%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.7



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

Ante la pregunta el 48%, es decir 14 padres de familia manifiesta que siempre sus hijos/as realizan las tareas con alegría y satisfacción; mientras que el 52% con 15 padres contesta que pocas veces sus hijos/as realizan las tareas escolares demostrando alegría.

INTERPRETACIÓN

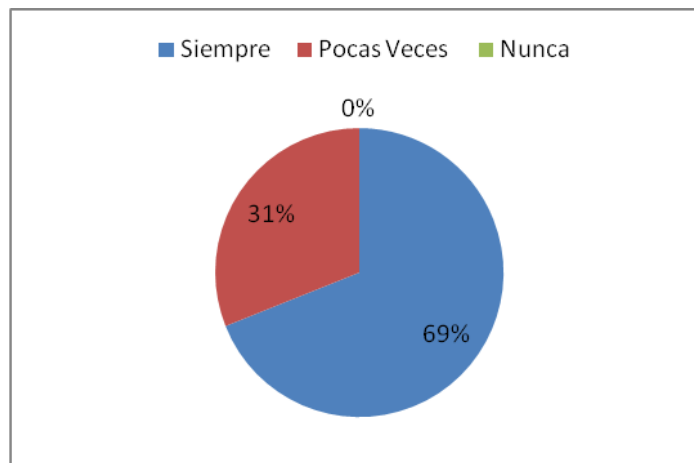
Los datos porcentuales demuestran que existe un gran porcentaje de niños/as que en el momento de realizar sus deberes pocas veces se muestran alegres y satisfechos, lo que indica que este porcentaje de párvulos no están recibiendo la adecuada motivación dentro de su proceso de aprendizaje.

8.- ¿Su hijo o hija reconoce con facilidad y de forma correcta cuando una persona está cerca o lejos?

CUADRO 2.2.3.8		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	69%
Pocas Veces	9	31%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.8



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

El 69%; es decir 20 de los 29 padres de familia afirman que sus hijos pueden identificar de manera correcta cuando una persona está cerca o lejos, lo que indica que estos niños/as no tienen dificultad en que se refiere a la noción de espacio; pero el 31% o sea 9 encuestados manifiestan que sus niños/as pocas ocasiones logran reconocer cuando una persona se encuentra cerca o lejos de ellos/as.

INTERPRETACIÓN

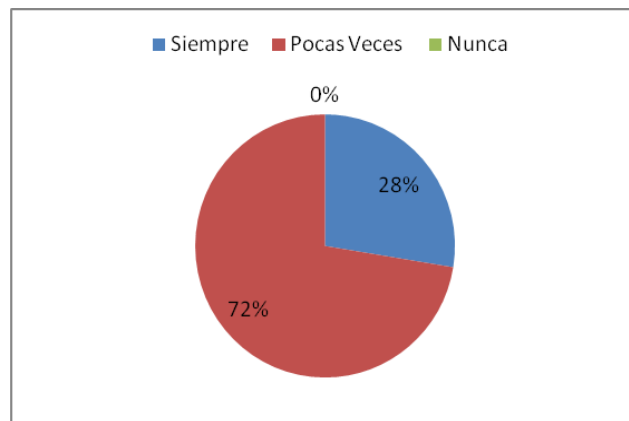
Dichos resultados dan a conocer que existe un porcentaje considerable de niños que todavía no han desarrollado la noción de espacio, debido a que encuentran confusión en lo que respecta a distancia entre objetos o personas.

9.- ¿Usted al solicitar a su niño o niña que clasifique objetos por forma y tamaño él o ella lo hace correctamente?

CUADRO 2.2.3.9		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	28%
Pocas Veces	21	72%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.3.9



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

Del total de 29 padres de familia, el 28% o sea 8, asegura que sus hijos/as siempre clasifican objetos por forma y tamaño, mientras que el 72% que representa a 21 encuestados indican que los niños/as pocas veces están en la capacidad de realizar clasificaciones con los objetos tomando en cuenta características como forma y tamaño.

INTERPRETACIÓN

Los resultados permiten deducir que los niños/as en su gran mayoría encuentran dificultades al realizar diferentes clasificaciones, por lo que se puede decir que es importante reforzar la noción de clasificación en dichos párvulos.

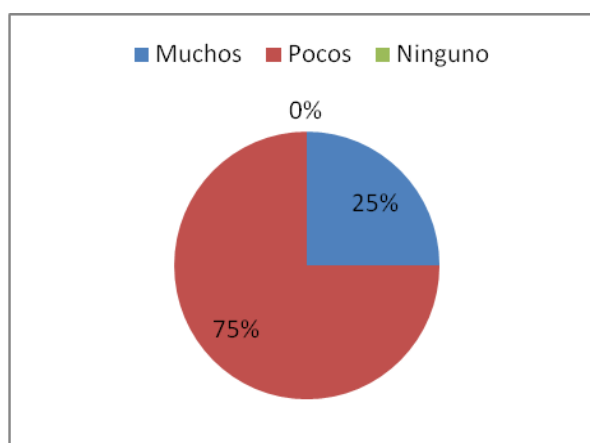
2.2.4 Análisis e interpretación de resultados de la encuesta realizada a los docentes.

1.- ¿Ha observado que existen niños y niñas que en el momento de colorear algún dibujo tienen dificultad en identificar todos los colores?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muchos	1	25%
Pocos	3	75%
Ninguno	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.1



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

Los datos evidencian que de 4 docentes encuestadas una de ellas, correspondiente al 25 % responde que muchos niños tienen dificultad para identificar los colores; y el 75% equivalente a 3 maestras consideran que pocos son los niños/as que confunden los colores.

INTERPRETACIÓN

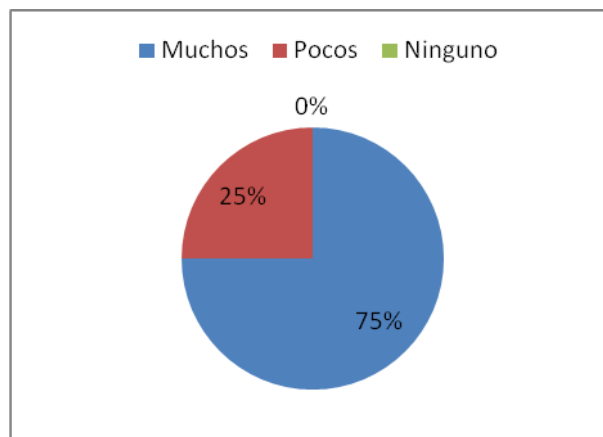
Por los resultados obtenidos se puede decir que sí existe un porcentaje de niños que todavía no logran diferenciar los colores y por ende no desarrollan la noción de objeto.

2.- ¿Ha observado a niños y niñas que al establecer conversaciones confunden el ayer con el mañana?

CUADRO 2.2.4.2		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muchos	3	75%
Pocos	1	25%
Ninguno	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.2



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

De las 4 maestras encuestadas el 75 % correspondiente a 3 docentes, supieron manifestar que muchos niños/as confunden el ayer con el mañana constantemente, mientras que el 25% ,es decir una maestra respondió que son pocos los niños que tienen problemas en el momento de identificar el ayer y el mañana.

INTERPRETACIÓN

Los datos porcentuales demuestran que sí existe dificultad en los niños/as en lo que respecta a la noción de tiempo; debido a que los párvulos encuentran confusión constante entre el pasado y el futuro, para lo cual sería importante una guía en la que consten diferentes actividades para lograr comprender el significado del ayer y el mañana.

3.- ¿Cuándo usted solicita identificar la mano izquierda y la derecha, el niño o niña lo hace con facilidad?

CUADRO 2.2.4.3		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Pocas Veces	4	100%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.3



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

El universo en su totalidad; es decir 4 maestras representadas por el 100% afirman que pocas son las veces que los/as niño/as identifican con facilidad la mano izquierda de la derecha al realizar diferentes actividades que dichas maestras solicitan.

INTERPRETACIÓN

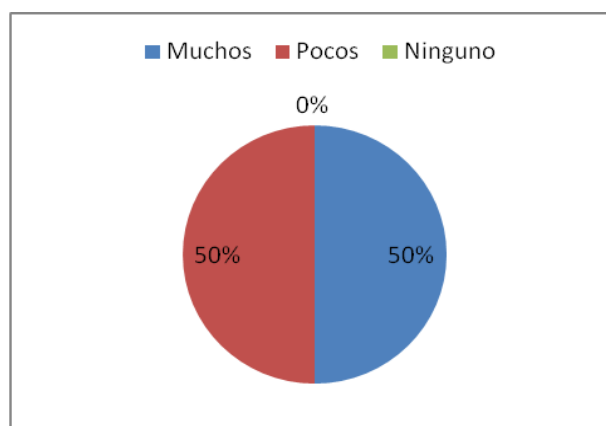
Por dichos resultados obtenidos se puede decir que los niños/as no han desarrollado la lateralidad, debido a diferentes motivos tales como la falta de oportunidades brindadas por parte de maestras y padres de familia y también debido al ritmo de desarrollo de los párvulos.

4.- ¿Ha observado a niños o niñas que en el momento de describir un objeto, ellos lo hacen tomando en cuenta características como: grande o pequeño, grueso o delgado, largo o corto, liviano o pesado y manera correcta?

CUADRO 2.2.4.4		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muchos	2	50%
Pocos	2	50%
Ninguno	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.4



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

De las 4 Maestras encuestados, el 50% es decir 2 docentes manifestaron que muchos niños/as describen objetos tomando en cuenta características como grueso-delgado, grande-pequeño, largo-corto, mientras que el 50% el cual representa a 2 maestras indicaron pocos son párvulos que al describir objetos toman en cuenta dichas características.

INTERPRETACIÓN

Ésta información permite determinar que la mitad de los niños/as del paralelo no saben reconocer cuando un objeto es pesado o liviano, largo o corto, y grueso o delgado. Por lo cual se deduce que no está desarrollada por completo la noción de objeto en ellos.

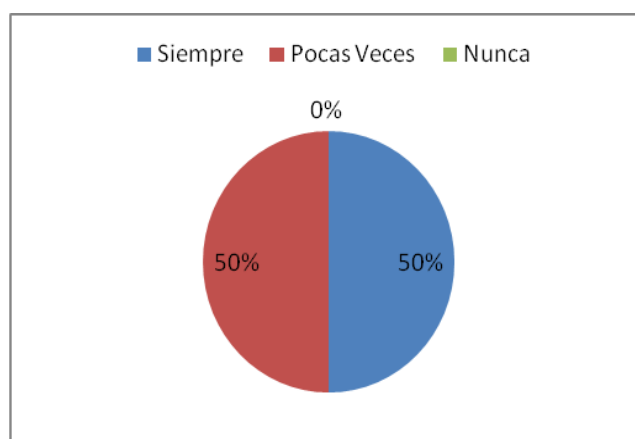
5.- ¿Utiliza material concreto y semi-concreto en el momento de impartir su clase?

CUADRO 2.2.4.5		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
Pocas Veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.5



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”

Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

Ante la pregunta el 50%, es decir 2 maestras expresan que en el momento de impartir sus clases siempre utilizan material concreto y semi-concreto; mientras que el 50% con 2 maestras contestan que pocas veces utilizan material concreto y semi-concreto en sus horas clase.

INTERPRETACIÓN

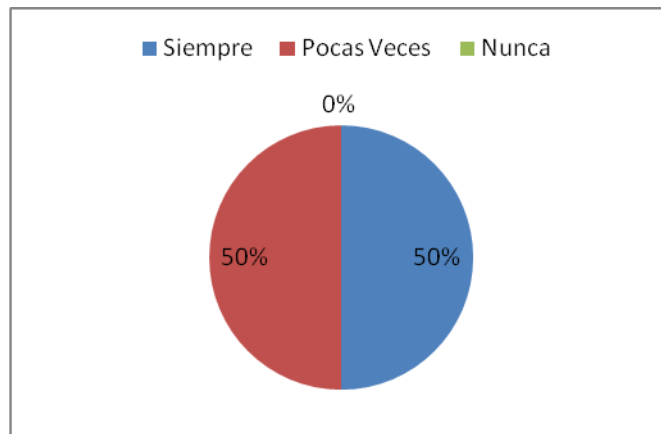
Los datos porcentuales demuestran que existe un porcentaje considerable de maestras que no dan sus clase de manera adecuada, ya que para lograr un aprendizaje significativo en los/as niños/as es necesario que ellos tengan un contacto directo con el recurso didáctico, esta puede ser una razón por la cual no se ha obtenido un verdadero aprendizaje de las nociones lógico-matemática.

6.- ¿Para que los niños asimilen de mejor manera el conocimiento usted utiliza el juego como instrumento de aprendizaje?

CUADRO 2.2.4.6		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
Pocas Veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
 Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.6



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
 Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

El 50%; es decir 2 de las 4 maestras afirman que siempre utilizan el juego como instrumento de aprendizaje; pero el otro 50% o sea 2 encuestadas manifiestan que en pocas ocasiones utilizan el juego para impartir la clase.

INTERPRETACIÓN

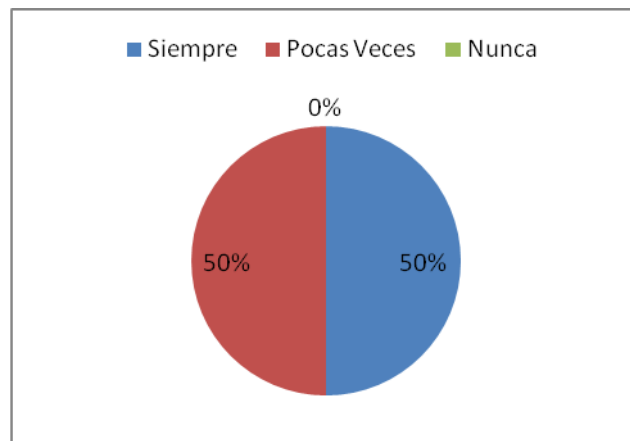
Los resultados nos dan a conocer que sólo dos maestras le dan la debida importancia al juego y lo utilizan como un medio adecuado de aprendizaje, ya que los niños aprenden de mejor manera cuando juegan y no cuando están estáticos.

7.- ¿Emplea dinámicas competitivas para fomentar la participación en el aprendizaje?

CUADRO 2.2.4.7		
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
Pocas Veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

GRÁFICO 2.2.4.7



Fuente: Jardín de Infantes “Marianita Albán”
Responsables: Daniela Racines y Jenny Ortíz

ANÁLISIS

Ante la pregunta el 50%, es decir 2 maestras manifiesta que siempre emplean dinámicas competitivas para desarrollar habilidades y destrezas en los niños/as; mientras que el otro 50% con 2 maestras contesta que pocas veces emplean dichas dinámicas.

INTERPRETACIÓN

Éstos datos nos ayudan a deducir que la falta de utilización de éstas dinámicas por parte de las maestras conlleva a que los/as niños/as estén poco motivados y no encuentren interés en su aprendizaje. Por tal motivo es importante motivar a los párvulos y esto se puede lograr a través de competencias, que les impulse a ser los ganadores.

2.2.5 Conclusiones

- Existe un número considerable de niños/as que tienen dificultades con gran parte de las nociones lógico-matemática, problema que en gran parte surge por la falta de experiencias proporcionadas tanto por parte de los padres de familia como de los docentes.
- Los niños y niñas tienen mayores problemas en el momento de relatar sus vivencias, ya que confunden el ayer y el mañana, empleando el ayer para referirse a sucesos futuros y el mañana para acontecimientos pasados.
- La mayoría de docentes coinciden en que el juego es una herramienta importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende esencial para desarrollar las nociones lógico-matemática.
- Las nociones lógico-matemática son un pilar fundamental dentro de la educación de los niño/as, debido a que un aprendizaje significativo de dichas nociones ayudará posteriormente a asimilar de manera más rápida asignaturas tales como las Matemáticas o también ayudará a evitar problemas con la Lecto-escritura.

2.2.6 Recomendaciones

- Tanto Maestras como Padres de Familia deben dar la oportunidad a los/as niños de experimentar, para que mediante ésta acción descubran nuevas cosas por ellos mismos y de ésta manera puedan formar sus propias conclusiones.
- Las maestras deben dar la debida importancia a las nociones de tiempo, debido a que en ellas existen más problemas. Y porque dichas nociones les servirán a los párvulos para el resto de la vida y los docentes deben desarrollarlas realizando diferentes actividades que llamen la atención del niño o niña para poder lograr un aprendizaje significativo.
- Tomando en cuenta que los niños/as en la edad preescolar son muy activos, se recomienda utilizar como herramienta principal para el desarrollo de las nociones lógico-matemática el juego, ya que para los/as niños/as la actividad lúdica es su pasión vital y la base del aprendizaje., además proporciona muchos beneficios, debido a que es una acción divertida y dinámica.
- Dentro del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje se recomienda a los Docentes, no olvidarse de la importancia que tienen las nociones lógico-matemática, dedicando el tiempo que sea necesario para poderlas desarrollar por completo, y de esta manera ya tener formadas las bases esenciales para aprendizajes posteriores en los párvulos.

CAPITULO III

3. PROPUESTA

3.1 DISEÑO DE LA PROPUESTA

Tema de la Propuesta

“GUÍA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS NOCIONES LÓGICO-MATEMÁTICA EN EL PRIMER AÑO DE BÁSICA PARALELO “A” DEL JARDÍN FISCAL MIXTO “MARIANITA ALBÁN ARMAS” DEL CANTÓN SAQUISILÍ DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”

3.2 DATOS INFORMATIVOS

Institución ejecutora

Universidad Técnica de Cotopaxi a través del grupo de investigadoras.

Beneficiarios

Los 29 niños/as del Primer Año de Educación Básica del Jardín de Infantes “Marianita Albán” Paralelo “A”.

Ubicación

Cantón Saquisilí, Barrio “El Calvario”, calle Sucre y Espejo.

Equipo Técnico responsable

Tesistas:

Racines Coba Daniela Viviana

Ortíz Chicaiza Jenny del Rocío.

3.3 INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las nociones lógico-matemática, es un proceso paulatino que construye el niño o niña a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno. Esta interacción le permite crear mentalmente relaciones y comparaciones estableciendo semejanzas y diferencias de sus características para poder clasificarlos.

Las operaciones lógico-matemática, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número.

Dentro del desarrollo lógico-matemático, se encuentra la adquisición de las nociones básicas, tales como nociones de objeto, cantidad, de espacio y tiempo, las mismas que para Piaget se las pueden estimular mediante el juego, debido a que éste represente una actividad cognitiva, como social a través de la cual los niños y niñas ejercitan sus habilidades físicas y crecen cognitivamente y aprenden a interactuar con otros niños o niñas.

3.4 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

En la mayoría de Instituciones Educativas se utilizan métodos que no ayudan a obtener los resultados que se pretenden alcanzar, debido a que dichos métodos no van de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, y el problema es más notorio aún cuando se trata del aprendizaje de las nociones lógico-matemática, tema importante dentro del desarrollo integral del niño, el mismo que al no ser desarrollado utilizando herramientas adecuadas tales como el juego, puede desencadenar problemas futuros.

Como se conoce el juego funciona ligado al desarrollo y aprendizaje, permite tener nuevos conocimientos, debido a que el niño y niña a través del juego se interrelaciona con su mundo exterior, es decir explora, imita, repite movimientos de los adultos y descubre; realizando su propio aprendizaje, ya que el juego les proporciona mayor placer y la facilidad para la asimilación de la realidad en la que vive.

Ésta propuesta acerca de las nociones lógico-matemática pretende brindar una educación oportuna y pertinente para los niños y niñas. En tal sentido se propone un conjunto de actividades interesantes específicamente juegos para desarrollar dichas nociones básicas.

La elaboración de la guía metodológica será de mucha ayuda para los docentes, debido a que en ella podrán encontrar actividades diferentes que le servirán para desarrollar las nociones lógico-matemática en los niños y niñas, de manera divertida y amena.

3.5 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Objetivo general:

- Desarrollar las nociones lógico-matemática en los niños y niñas, a través de una guía metodológica dirigida a los docentes.

Objetivos Específicos:

- Estimular a los docentes a que utilicen el juego como herramienta importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Lograr que los niños y niñas empleen las nociones lógico-matemática en actividades de la vida cotidiana.
- Facilitar el aprendizaje de las nociones lógico-matemática mediante actividades recreativas, las mismas que despierten el interés en los niños y niñas.

3.6 FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Los niños y niñas son seres que aprenden mucho y expresan interés en el mundo que los rodea. Les gusta tocar, probar, oler, oír y experimentar por su cuenta. Tienen mucho interés en aprender; ellos aprenden a través de la experimentación y de las acciones. Los pre-escolares aprenden de sus juegos. Se mantienen ocupados desarrollando habilidades, y luchando por obtener un mejor control interno de sus acciones.

Tomando en cuenta las características antes mencionadas, en la propuesta se pretende utilizar el juego como principal herramienta de aprendizaje de las nociones lógico-matemática en los niños y niñas del Jardín de Infantes “Marianita Albán Armas”, debido que se obtiene mejores resultados cuando los párvulos están realizando actividades que van de acuerdo a sus intereses y no cuando están estáticos.

En base a la encuesta aplicada a los docentes y tomando en cuenta los criterios de los mismos acerca de la importancia de desarrollar a tiempo las nociones lógico matemáticas en los párvulos, para evitar problemas en los posterior, se presenta este trabajo de investigación.

3.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA



GUÍA METODOLÓGICA
PARA DESARROLLAR
LAS NOCIONES
LÓGICO-MATEMÁTICA
EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL PARALELO
"A" DEL JARDÍN DE
INFANTES
"MARJANITA ALBÁN"

NOCIONES DE FORMAS



Tema: El cuadrado veloz.

Objetivo: Nombrar y reconocer la figura del cuadrado.

Destreza: Observación y manipulación de los elementos del entorno y conocimiento de las figuras geométricas.



Número de participantes: La maestra puede participar hasta con 30 niños o niñas.

Materiales: Cuadrado hecho en fómix.

Espacio: Aula de clases.

Tiempo: 15 minutos

Ejecución:

La maestra empieza motivando a los niños con la canción “Yo tengo un cuadrado bonito”, posteriormente presenta al cuadrado hecho en fómix diciendo las características del mismo.

El juego consiste en hacer pasar el cuadrado de manera rápida entre todos los niños y niñas en orden mientras la educadora se voltea y va diciendo la siguiente frase: “Tengo, tengo, tengo, tengo..... un cuadrado”, cuando se mencione “un

cuadrado”, se deja de pasar la figura y el niño que la tenga tendrá que buscar en el aula dos objetos que sean de forma cuadrada en 30 segundos, si no logra encontrarlos tendrá que hacer una penitencia.

El juego continúa así hasta que un número considerable de niños hayan realizado dicha acción.



Tema: El tesoro escondido.

Objetivo: Nombrar y reconocer la figura del triángulo.

Destreza: Desarrollar la imaginación y el conocimiento de la figura geométrica del triángulo.



Número de participantes: La maestra puede trabajar con 15 niños o niñas.

Materiales: Cartón grande, triángulo, objetos de distinta forma.

Espacio: Aula

Tiempo: 20 minutos

Ejecución:

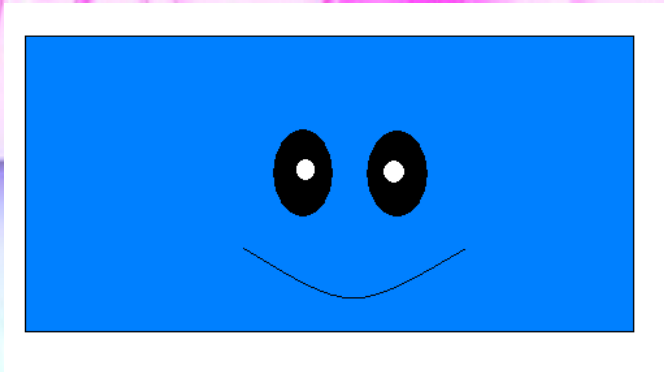
Antes de iniciar el juego se presentará la figura del triángulo en un papelote o pizarra y luego se procederá a localizar objetos del aula que tengan la misma forma.

Se coloca en el suelo un cartón grande con un triángulo dentro y otras figuras distintas tales como flores, estrellas y corazones, luego la educadora narrará la historia de un tesoro escondido, y para encontrar el tesoro tendrán que uno a uno respetando los turnos los niños acercarse al cartón meter la mano para buscar el tesoro (triángulo), cuando lo encuentren deben sacarlo y decir “encontré el tesoro” el juego finaliza cuando se haya recuperado el tesoro.

Tema: ¡Se ha perdido el señor rectángulo!

Objetivo: Nombrar y reconocer la figura del rectángulo.

Destreza: Observación y manipulación de los elementos del entorno y conocimiento de las figuras geométricas.



Número de participantes: La maestra puede participar hasta con 30 niños o niñas.

Materiales: Rectángulo hecho en fómix.

Espacio: Aula de clases.

Tiempo: 15 minutos

Ejecución:

La maestra empieza presentando al rectángulo hecho en fómix diciendo todas las características del mismo.

El juego consiste en hacer pasar el rectángulo entre todos los niños y niñas en orden e ir haciendo con el rectángulo lo que solicita la educadora. Por ejemplo: “Abraza al rectángulo, besa al rectángulo, lanza el rectángulo, se perdió el rectángulo, etc.”. Cuando se mencione “se perdió el rectángulo” el niño o niña que en ese momento tenga el rectángulo en sus manos deberá salir del aula mientras la maestra con el resto de niños y niñas esconden el rectángulo en el aula. El participante que salió debe entrar a buscar por toda el aula y sus compañeros-as deben ayudar diciendo “frio” cuando este lejos de la figura, “caliente” cuando este cerca y “se quema” cuando hayan encontrado el rectángulo.

El juego continúa hasta que por lo menos tres niños hayan tenido la oportunidad de buscar al rectángulo.

La maestra reforzará la noción pidiendo a todos los niños y niñas que nombren objetos que tengan forma similar en el aula.

Tema: Jugando en el Mar

Objetivo: Nombrar y reconocer la figura del círculo.

Destreza: Desarrollar la observación y manipulación de los elementos del entorno y el conocimiento de las figuras geométricas.



Número de participantes: La maestra puede participar con 10 niños o niñas.

Materiales: Tina, agua, piedras, pelotas plásticas, figuras de fómix, círculos grandes y pequeños que simularán ser las burbujas.

Espacio: Patio

Tiempo: 30 minutos

Ejecución:

Antes de empezar el juego la educadora realizara ejercicios libres formando círculos grandes y pequeños en el aire, sobre la mesa, etc. Utilizando el dedo índice.

Se inicia el juego dibujando un círculo grande en el piso, con un punto de partida hacia la izquierda, donde los niños caminarán sobre la línea entonando una canción.

Posteriormente los niños y niñas se ubicarán alrededor de la tina con el agua y con todos los materiales dentro, después se procede a identificar y a nombrar los objetos describiendo sus características luego la educadora pide a cada niño y niña que saque del fondo de la tina los objetos que tengan forma redonda una vez que hayan retirado todos los objetos circulares de la tina se les pedirá que clasifique por su tamaño.

NOCIONES DE LONGITUD



Tema: ¿Quién llega primero?

Objetivo: Reconocer la noción de corto y largo.

Destreza: Identificación de la noción, mediante la observación y exploración directa.



Número de participantes: La maestra trabajará hasta con 15 niños.

Materiales: Soga, palo, lana.

Espacio: Patio

Tiempo: 20 minutos

Ejecución:

Como actividad inicial la educadora puede comenzar con el cuento de la caperucita roja.

Con la soga realizar dos caminos uno largo y otro corto hasta llegar hasta la meta establecida.

La educadora propondrá a los niños identificar ambos recorridos el camino 1 y el camino 2, una vez que haya experimentado, pregunta ¿Cuál es el camino más corto....? Los niños y niñas elaboran una respuesta y ella pregunta ¿Por qué? Luego propone mediante una instrucción medir para verificar ¿Qué podemos hacer para ver quién tiene la razón? entonces ellos proponen medir con los pies, cuerdas o pasos, etc.

Una vez llegado a un acuerdo se procede a realizar la medición, que será la soga. Luego indicarán cuál es el más corto –largo y por qué la educadora los hará

reflexionar para qué se den cuenta del por qué el uno es más largo y el otro es más corto, comparando la longitud de las dos sogas.

La maestra podrá realizar otros cálculos con elementos conocidos por los niños y niñas de diferentes dimensiones. También podrá hacer que los párvulos corten trozos de lana cortos y largos.



Tema: ¡Que gran diferencia!

Objetivo: Diferenciar entre la noción alto y bajo.

Destreza: Identificación de la noción mediante movimientos corporales.



Número de participantes: Las maestra puede trabajar con 30 niños.

Materiales: Grabadora, Cd.

Espacio: Patio

Tiempo: 20 minutos

Ejecución:

Para empezar este juego todos los participantes se distribuyen en el espacio de juego caminando con los brazos levantando hacia arriba y de puntillas al ritmo de la música.

La maestra indicará cuales son los niños o niñas que se agachan y andan de cuclillas (Luis agáchate) y en el momento que la música para todos tendrán que quedarse inmóviles cómo estatuas.

Unos agachados y otros de puntillas. Se observan entre ellos para ver la diferencia entre ser muy altos y muy bajos. La educadora realizara preguntas cómo: ¿cuáles son los niños que están altos y por qué? y ¿cuáles son los niños que están bajos y por qué?

El juego se puede repetir las veces que deseen los niños.

Tema: Tiras traviesas.

Objetivo: Distinguir los objetos gruesos y delgados.

Destreza: Desarrollar la percepción sensorial, manipulación de objetos, identificación de la noción, y exploración directa.



Número de participantes: La maestra puede trabajar con 30 niños.

Materiales: Tiras gruesas y delgadas hechas en fomix.

Espacio: Patio

Tiempo: 15 minutos

Ejecución:

Para empezar este juego todos los participantes se sientan en el suelo formando un círculo. La maestra tendrá dentro de una caja las tiras gruesas y delgadas de diferentes colores. Pasará haciendo coger a cada niño o niña una tira. Y pedirá que levanten todos sus tiritas y preguntará ¿Qué está la tira de Juanito? ¿Y la de Lolita?. Recalcando que hay tiras gruesas y delgadas.

Posteriormente la maestra dará diferentes órdenes, por ejemplo; “todos los niños que tengan tiras gruesas se ponen de pie, los niños con tiras delgadas den un grito, etc.”

Saldrá del juego aquel niño que se equivoqué y no cumpla con las órdenes dadas.

La noción será reforzada al pedir a los niños que observen en el patio si hay objetos gruesos y delgados.

NOCIONES DE TAMAÑO



Tema: Caja de Sorpresas

Objetivo: Agrupar objetos por tamaño (grande –mediano- pequeño)

Destreza: Desarrollar la comprensión, manipulación de objetos. Clasificación de objetos de diferentes tamaños.



Número de participantes: La maestra puede trabajar con 30 niños.

Materiales: Objetos de diferentes tamaños, cajas, bolsas de papel, piedras, platos.

Espacio: Aula de clases.

Tiempo: 20 minutos

Ejecución:

Para motivar a los niños y niñas la maestra les contará el cuento de “los tres ositos”, luego iniciará mostrando objetos del aula de los diferentes tamaños, posteriormente presentará la educadora formará equipos y dará una caja llena de objetos de diferentes tamaños pidiendo a los equipos que clasifiquen todos los objetos de la caja en tres grupos uno de cosas grandes, de cosas medianas y otro de cosa pequeñas, en el menor tiempo posible, quedando como ganador el equipo que haga la actividad lo más pronto.

Una vez el niño y niña ha aprendido a diferenciar grande -mediano - pequeño se le solicita que tome un objeto del grupo y diga ¡este cubo es grande o pequeño! ¡Este es.....! luego la maestra coge otro objeto y pregunta ¿y este? Es más grande o más pequeño que el otro.

En este juego se tratara de que el niño trate de utilizar la palabra grande, mediano pequeño, más grande, más pequeña.



Tema: El ángel de la capa de oro y el diablo de los mil cachos

Objetivo: Identificar los colores primarios.

Destreza: Reconocimiento de los colores primarios a través de la observación de objetos.



Número de Participantes: La maestra podrá trabajar con 30 niños.

Materiales: Cintas de color amarillo, azul y rojo.

Espacio: Patio.

Tiempo: 15 Minutos.

Ejecución:

La maestra debe presentar las cintas indicando los colores amarillo, azul y rojo, después repartirlas a los /as niños/as indistintamente amarrándolas en su muñeca. Posteriormente una persona debe asumir el papel de ángel y otra de diablo, entonces dicen:- Tun, tun... Niños: ¿Quién es? - El ángel con su capa de oro. Niños: ¿Qué desea? - Un color Niños: ¿Qué color? - Blanco. (Se consulta si existe ese color). Si no hay, se contesta: - Vaya cantando y bailando. - Tun tun... Niños: ¿Quién es? - El diablo con sus mil cachos. Niños: ¿Qué desea? - Un color Niños: ¿Qué color? - Amarillo. Si hay este color el niño o la niña se pone detrás formando una cadena humana. Para al final medir la fuerza de los dos grupos se traza una línea entre la cadena del diablo y la del ángel. Gana quien se impone y no cruza la línea que separa el límite.

Tema: ¡Viva los colores!

Objetivo: Identificar los colores secundarios.

Destreza: Reconocimiento de los colores secundarios a través de la manipulación y observación de objetos.



Número de Participantes: La maestra podrá trabajar con 30 niños.

Materiales: Cartulina o fómix de color anaranjado, verde y morado.

Espacio: Aula de clases.

Tiempo: 15 Minutos.

Ejecución:

Todos los niños y niñas forman un círculo y se sientan en el suelo en el espacio de juego, la educadora irá mostrando cada una de las cartulinas de colores y en conjunto con los niños nombrarán el color.

A continuación la educadora reparte las cartulinas entre todos los participantes, y les da diferentes consignas, cada niño o niña tiene que estar atento a la orden.

- 1.- Los niños/as que tengan el color anaranjado deben colocarlas en el piso.
- 2.- Los que tengan cartulinas verdes deben colocarlas sobre su cabeza.
- 3.- Los que tengan de color morado deben dar un fuerte grito.

Luego se intercambiarán los colores con las mismas consignas, se repetirá el juego las veces que se crea necesario.

Este juego también se lo puede realizar utilizando pelotas de colores.



Tema: Buscando un regalo para Lupita

Objetivo: Identificar los conceptos de ayer, hoy y mañana.

Destreza: Orientación adecuada y organización del tiempo.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 11 niños.

Materiales: Reloj, historia, caja.

Espacio: Patio.

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución:

Antes de iniciar con el juego la maestra deberá esconder en el patio el reloj y la caja en distintos lugares.

El juego se inicia relatando una historia que puede ser la siguiente:

“Carmita el día de ayer fue a buscar un regalo para su amiga y no encontraba nada que fuera de su agrado, las horas pasaban y pasaban, y no hallaba nada hasta que en una tienda encontró un hermoso reloj, lo compró y se puso a pensar que no tenía en donde meterlo para poder hacer un lindo regalo y hoy anda muy preocupada buscando una cajita en la que entre el reloj, por suerte la encontró y está envolviéndolo en un llamativo papel de regalo, por fin Carmita va a tener listo su regalo para mañana entregarlo a su mejor amiga “Lupita” por motivo de su cumpleaños.”

Luego la maestra realizará preguntas como estas: ¿Cuándo compró Carmita el reloj? ¿Cuándo buscó la caja? ¿Cuándo es el cumpleaños de Lupita?, Después

solicitara la presencia de dos niñas las mismas que serán “Carmita” y “Lupita” e indica que todos los niños y niñas vamos a ayudar a “Carmita” a buscar el regalo y explica que cuando la educadora nombre la palabra ayer todos los niños deberán salir al patio a buscar el reloj, cuando escuchen la palabra hoy deberán buscar la caja y meter el reloj en ella y entregarlo a “Carmita”, cuando se diga la palabra mañana “Carmita” debe buscar a la niña que hace el papel de “Lupita” y entregarle el regalo. Saldrá del juego aquel niño o niña que no cumpla con la orden correcta.

Al terminar el juego la educadora puede reforzar la noción realizando preguntas como:

- ¿Qué acciones hicieron ayer?
- ¿Qué acciones hicimos hoy?
- ¿Qué harán mañana al salir del jardín?

Tema: Jugando con el tiempo

Objetivo: Identificar los conceptos antes y después.

Destreza: Desarrollar la orientación y organización del tiempo, y el vocabulario.



Objetivo: Identificar los conceptos antes y después.

Destreza: Desarrollar la orientación y organización del tiempo, y el vocabulario.

Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 30 niños.

Materiales: Manzanas.

Espacio: En el aula de clases y patio.

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución:

Para motivar a los niños/as la educadora realizara un concurso de quien termina primero la manzana en un determinado tiempo (3 minutos), una vez finalizado el concurso se realizará una reflexión sobre lo sucedido, haciendo las siguientes preguntas ¿Cómo estaba la manzana antes? ¿Cómo estaba la manzana después del concurso?

También se puede reforzar la noción haciendo que los niños/as nos comenten sus actividades cotidianas a través de las imágenes y con preguntas como:

- ¿Qué acciones hicieron antes de venir al jardín?
- ¿Qué acciones realiza después del jardín?
- ¿Qué hacemos antes de comer? ¿y después?

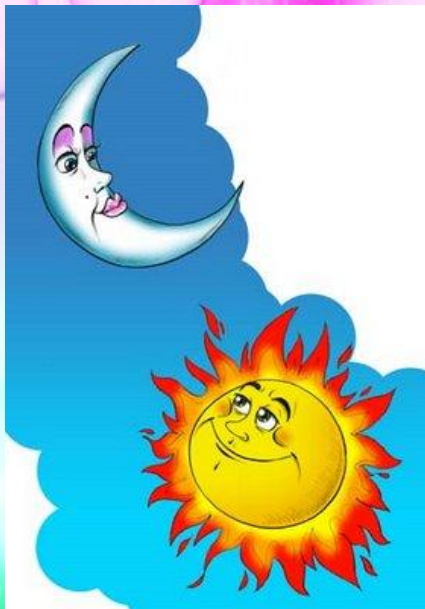
- ¿Qué se pone antes las medias o los zapatos? ¿La camisa o el abrigo?
- ¿Qué hace antes de dormir? ¿y después de levantarse?
- Realizar carreras observando quien llega antes y quienes llegan después expresando verbalmente.
- Formar secuencia con tarjetas visuales del ciclo de vida de un ser humano.



Tema: ¿Qué es día o noche?

Objetivo: Identificar el día y la noche.

Destreza: Orientación adecuada y tomar mayor conciencia del tiempo diferenciando el día de la noche.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 30 niños.

Materiales: Cinta adhesiva, dibujos del sol, luna, estrellas y nubes.

Espacio: Patio

Tiempo: 25 minutos.

Ejecución:

Para motivar a los niños/as la educadora iniciará con preguntas como ¿qué haces en el día?, ¿qué haces en la noche?, ¿qué sale en el día y en la noche?, luego se traza una línea divisora con la cinta adhesiva en el piso dividiendo el espacio, uno representará el día y otro la noche y se coloca los símbolos del sol, las nubes, la luna, las estrellas en el espacio que le corresponde.

Los niños y niñas forman una fila y se sitúan sobre la línea divisora a una orden acordada los párvulos se colocarán en uno de los dos lados; si se encuentra en el lado de la noche deben tumbarse rápidamente en el suelo simulando que se duermen pero si están en el lado del día deben simular que juegan, que desayunan o que van a la escuela.

La educadora debe recalcar las actividades que se realizan durante el día o la noche.

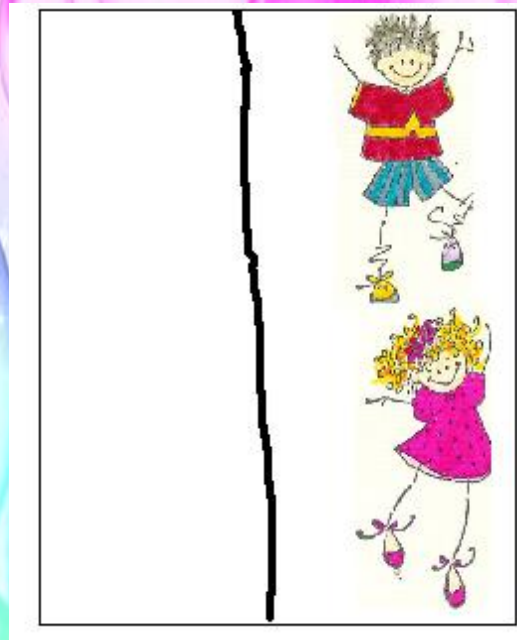
NOCIONES DE ESPACIO



Tema: Visitando las ciudades.

Objetivo: Identificar el lado derecho e izquierdo.

Destreza: Orientación adecuada en el espacio, e identificación de la lateralidad.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 30 niños.

Materiales: Cuento, tiza.

Espacio: Patio

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución:

Para motivar a los niños/as la educadora iniciará cantando la canción “Manito derecha”, posteriormente la maestra contará el cuento “Ciudad maravilla y ciudad abandonada”.

(Había una vez dos ciudades muy diferentes Ciudad Maravilla y Ciudad Abandonada, en la primera todo era hermoso y muy colorido, los animalitos vivían muy contentos debido a que en Ciudad Maravilla existían lugares muy divertidos en donde podían distraerse todas las personas y los animalitos. Mientras que en ciudad abandonada todo era triste y desolado, debido a que era un lugar vacío, en el que desafortunadamente habitaban algunas personas y animales en especial conejitos. Pero un día estos traviesos conejitos descubrieron que existía una ciudad hermosa y divertida, e inmediatamente fueron a comunicar al resto de

habitantes de Ciudad Abandonada, los habitantes de ciudad Abandonada se pusieron muy contentos y decidieron trasladarse a Ciudad Maravilla, los habitantes de Ciudad Maravilla los recibieron con mucho cariño y todos los habitantes que antes eran de Ciudad Abandonada junto con los de Ciudad Maravilla fueron muy felices para siempre.)

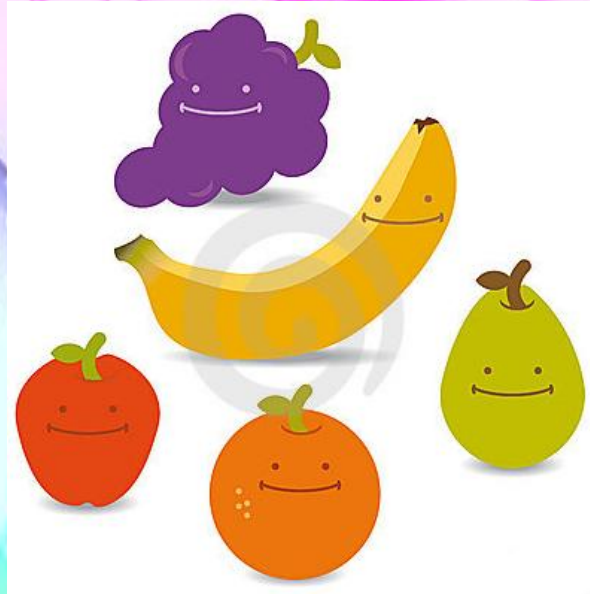
Después preguntará cuántas ciudades se nombró en el cuento. Luego la maestra dibuja un cuadrado grande en el patio con tiza dividido en dos lados izquierdo y derecho, y repite el cuento indicando que la parte izquierda del cuadrado va a ser Ciudad Maravilla y la parte derecha Ciudad Abandonada, y que cada vez que ella nombre a Ciudad Maravilla los niños y las niñas deberán ubicarse en la parte izquierda y en la parte derecha al nombrar a Ciudad abandonada, inmediatamente. Irá saliendo del concurso aquel niño o niña que no logre ubicarse de manera correcta y rápida.

La maestra puede reforzar el aprendizaje ubicándose en los lados del cuadrado alternadamente, y preguntar en qué lado se encuentra derecho o izquierdo.

Tema: La canasta de frutas.

Objetivo: Identificar el lado derecho e izquierdo.

Destreza: Orientación adecuada en el espacio, e identificación de la lateralidad.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 15 niños.

Materiales: Ninguno.

Espacio: Aula de clases.

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución:

Para motivar a los niños/as la educadora iniciará contando la historia de Carmita quien visitaba el mercado. Posteriormente la educadora ubica a los niños y niñas con sus respectivas sillas formando un círculo y ella narrará otra historia similar a la ya contada. El juego consiste en que cada vez que la maestra mencione el nombre de una fruta en especial (pera), los niños recorran un puesto hacia la derecha, al nombrar otra fruta puede ser manzana recorran un puesto hacia la izquierda, repitiendo el nombre de las frutas indistintamente.

El niño o niña que se equivoque pasará al centro del círculo a realizar una penitencia, ya sea bailar, saltar en un pie, cantar, contar una adivinanza, entre otras.

Tema: Buscando el muñeco perdido

Objetivo: Situarse en el espacio con relación a una persona u objeto en las posiciones de cerca y lejos.

Destreza: Desarrollar la estructuración del espacio, tanto de la orientación como de la situación y dirección.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con 30 niños.

Materiales: Muñeco.

Espacio: Patio

Tiempo: 25 minutos.

Ejecución:

Antes de empezar el juego, lo primero que se realiza en conjunto con los párvulos, son ejercicios donde se descubre las nociones “cerca y lejos”, con las siguientes preguntas ¿ahora estoy cerca de.....? ¿ahora estoy lejos de? .

Posteriormente se escoge a un niño o niña y se lo venda para que no pueda ver. Después se esconde un juguete que puede ser un muñeco, el niño o niña elegido debe buscar el objetos según las indicaciones dadas por sus compañeros utilizando las palabras “cerca y lejos”, cuando se aleja del lugar donde está oculto el juguete los niños y niñas deberán gritar ¡lejos, lejos! y cuando se vaya acercando dirán ¡cerca, cerca!, con éstas consignas interiorizarán la noción.

Tema: Pelota saltarina.

Objetivo: Reconocer las nociones espaciales arriba-abajo.

Destreza: Desarrollar agilidad en el lanzamiento, esquema corporal, direccionalidad, atención y coordinación óculo-manual.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con 10 niños.

Materiales: Balones.

Espacio: Patio

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución:

Para motivar a los niños y niñas se iniciará con una canción “Mi cabeza arriba está” para que vayan descubriendo los conceptos arriba y abajo.

A continuación se dirigen al patio formando un tren uno delante del otro. Luego la educadora forma las parejas y se colocan frente a frente a 1.5 m de distancia y entrega una pelota a cada pareja, después cuándo la educadora dice “arriba” la primera fila lanza la pelota por “arriba” a su compañero del frente, luego la educadora dice: “abajo” la segunda fila hace rodar hacia su compañero del frente.

Después se intercambian los papeles: los niños que lanzaron por arriba lo harán por debajo, y así viceversa.

Finaliza el juego cuando se han cambiado las parejas y se han realizado las mismas acciones las veces que sea necesario.

Tema: Patitos al agua.

Objetivo: Reconocer los conceptos de las nociones espaciales “dentro y fuera”

Destreza: Identificación de la noción dentro y fuera a través de consignas.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 30 niños.

Materiales: Tiza

Espacio: Patio

Tiempo: 25 minutos.

Ejecución:

Para empezar la actividad se darán las indicaciones respectivas haciendo hincapié de las palabras dentro y fuera durante el juego.

Par este juego los niños y las niñas se colocarán en un círculo con las manos en la cintura.

La maestra con una tiza trazará en el suelo un círculo junto a los pies de los párvulos, ella hará el papel de jefe e indicará que el agua es la parte de adentro del círculo y la tierra es la parte de afuera.

Cuando el jefe de la orden diciendo ¡al agua patos! Todos deberán saltar al interior del círculo. Si las orden es ¡a la tierra patos!, todos deberán saltar fuera del círculo.

El niño o niña que se equivoque sale automáticamente del juego.

Tema: El gato y el ratón

Objetivo: Reconocer los conceptos de las nociones espaciales de “dentro -fuera”

Destreza: Identificación de la noción dentro – fuera mediante consignas y expresión corporal.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con 30 niños.

Materiales: Ninguno

Espacio: Patio

Tiempo: 25 minutos.

Ejecución:

La educadora con los niños y niñas formando un tren se dirigirán al patio, se escogerán dos participantes para que el uno sea el gato y el otro sea el ratón; la educadora deberá dar énfasis indicando la noción que se está trabajando uno y otra vez manifestando que el ratón está dentro del círculo y el gato está fuera, para reforzar se pregunta a los párvulos el gato ¿se queda... del círculo? y el ratón....

Entonces se inicia el juego con este diálogo:

-Gato: Ratón, ratón

-Ratón: ¿Qué quieres gato ladrón?

-Gato: Comerte quiero

-Ratón: Cómeme si puedes

-Gato: Estas gordito

-Ratón: Hasta la punta de mi rabito.

Entonces el gato le comienza a perseguir hasta atraparlo mientras que el resto de niños y niñas que están formando el círculo cierran el paso al gato y ayudan al ratón.

Para reforzar la noción la maestra puede agregar al juego las siguientes preguntas: ¿Dónde está el ratón? ¿Dónde está el gato?, durante el desarrollo del juego. Al atraparlo se cambiará de personajes.



Tema: El lirón, lirón.

Objetivo: Reconocer los conceptos de las nociones espaciales de delante y detrás.

Destreza: Desarrollar la estructuración del espacio, la discriminación visual y coordinación psicomotriz.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con los 30 niños.

Materiales: Ninguno

Espacio: Patio

Tiempo: 30 minutos.

Ejecución:

Se necesita elegir a dos participantes para que se coloquen uno frente al otro, y unan sus manos con los brazos estirados. Entre los dos se ponen un nombre de una fruta en secreto.

Los demás forman una fila uno detrás del otro y se preparan para pasar por debajo de los brazos de los dos niños que forman el puente, en ese momento la educadora puede realizar las siguientes preguntas ¿quién está delante de Rosita y quién está de tras de ella.....? Y así sucesivamente con cada niño y niña reforzando la noción delante y detrás.

Se empieza el juego con la siguiente canción:

El lirón, lirón

donde pasa tanta gente

que la puerta se ha caído

mandaremos a componer

*con que plata, que dinero
con la cáscara del huevo
que pase el Rey que ha de pasar
el hijo del conde se ha de quedar.*

Cuando se nombra la frase “se ha de quedar” bajan los brazos y atrapan a un niño o niña, en el momento que la persona es atrapada la educadora pregunta a los demás ¿Pablo quedó..... del puente? Luego en secreto se le hace escoger una de las dos frutas, y se coloca detrás del que eligió cuando ya no quedan participantes que pasen por debajo gana la fila que logre vencer a la otra en una medición de fuerzas.

NOCIONES DE CANTIDAD



Tema: El baile de la silla

Objetivo: Reconocer la noción de muchos- pocos- nada.

Destreza: Desarrollar la observación, exploración directa y establecer relaciones cuantitativas.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con 10 niños o niñas.

Materiales: Sillas, Cd, grabadora.

Espacio: Aula de clases

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución: Para motivar a los niños/as la educadora iniciará la actividad colocando tres mesas en donde se encuentren en una muchos lápices, en otra pocas y en la última nada.

Posteriormente se colocará con ellos/as tantas sillas como niños/as haya menos una, el juego empieza al sonar la música. Todos comienzan a dar vueltas alrededor de las sillas. En cuanto se para la música o la canción todos deben sentarse en la silla que tengan más cerca.

Pierde la persona que no logre sentarse en una silla. Se retira una persona y una silla. Y se comienza de nuevo.

Suena la música o la canción y a dar vuelta alrededor de las sillas de nuevo. Hasta que pare la música o la canción. Y así sucesivamente hasta que solo quede un ganador.

Al concluir el juego la maestra va a reforzar la noción haciendo preguntas como: ¿cuántas sillas estuvieron antes de empezar el juego?, ¿cuántas sillas estuvieron al terminar?, ¿cuántas estuvieron cuándo salió “Juanito”?



Tema: Atrapando uvas

Objetivo: Reconocer la noción más que – menos que

Destreza: Desarrollar vocabulario preciso que exprese nociones de cantidad, esquema corporal, memoria visual.



Número de Participantes: La maestra trabajará hasta con 30 niños o niñas.

Materiales: Uvas, recipientes, agua, platos.

Espacio: Aula o patio.

Tiempo: 15 minutos.

Ejecución:

Antes de iniciar con el juego la educadora realizará varios ejercicios con objetos de la sala, con los niños y niñas haciendo diferencia entre grupos con preguntas como ¿dónde hay más que? y ¿dónde hay menos qué?.

Antes de empezar el juego la maestra debe solicitar la colaboración de 4 niños/as y tener listos los recipientes con el agua y las uvas.

Posteriormente se coloca cada recipiente sobre una mesa y con un niño/a. El juego consiste en sacar el mayor número de uvas posibles del recipiente utilizando únicamente la boca en el transcurso de 1 minuto.

Al culminar el tiempo establecido la educadora con el resto de los niños empieza a ver cuantas uvas saco cada participante, en base a comparaciones como “Luisito sacó más uvas que Juanito”, “Anita sacó menos uvas que María”, etc. y el ganador será aquel que haya sacado más uvas.

3.8 Plan Operativo de la Propuesta

Para la aplicación del plan operativo de la guía Metodológica, se detalla las nociones a desarrollar, material utilizado, fecha de inicio y de culminación de temas, así como también las personas responsables de este trabajo, con la finalidad de exponer cada una de las nociones tratadas con los niños y niñas en el Jardín de Infantes “Marianita Albán ” .

NOCIÓN	ACTIVIDAD	FECHA DE APLICACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
Noción de Formas	Jugando en el mar	14 de febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tina ✓ Agua ✓ Pelotas plásticas ✓ Figuras de Fómix ✓ Círculos grandes y pequeños. 	Daniela Racines Jenny Ortíz
	El tesoro escondido	14 de febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartón grande ✓ Triángulo ✓ Objetos de distinta forma. 	Daniela Racines Jenny Ortíz
	El cuadrado veloz	15 de febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuadrado hecho en fómix. 	Daniela Racines Jenny Ortíz
	Se ha perdido el señor rectángulo	16 de febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rectángulo hecho el fómix o cartón. 	Daniela Racines Jenny Ortíz

Noción de Longitud	¿Quién llega primero?	17 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Soga ✓ Palo ✓ Lana 	Daniela Racines Jenny Ortíz
	¡Qué gran diferencia!	17 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grabadora ✓ Cd 	Daniela Racines Jenny Ortíz
	Tiras traviesas	21 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tiras gruesas y delgadas de fómix de diversos colores. 	Daniela Racines Jenny Ortíz
Noción de Tamaño	Caja de Sorpresas	22 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cajas ✓ Objetos de diferentes tamaños. ✓ Piedras ✓ Platos 	Daniela Racines Jenny Ortíz
Noción de Color	El Ángel con la capa de oro y el diablo de los mil cachos.	22 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cintas de colores amarillo, azul y rojo. 	Daniela Racines Jenny Ortíz
	¡Viva los colores!	22 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartulinas o fomix de color anaranjado, verde y morado. 	Daniela Racines Jenny Ortíz
Noción de Tiempo	Buscando un regalo para Lupita	23 de Febrero del 2011	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reloj ✓ Caja. 	Daniela Racines Jenny Ortíz

	Jugando con el Tiempo	23 de Febrero del 2011	✓ Manzanas	Daniela Racines Jenny Ortíz
	¿Qué es día o noche?	24 de Febrero del 2011	✓ Cinta adhesiva ✓ Dibujos del sol, luna, estrellas y nubes.	Daniela Racines Jenny Ortíz
Noción de Espacio	Visitando las ciudades	25 de Febrero del 2011	✓ Tiza ✓ Cuento	Daniela Racines Jenny Ortíz
	La canasta de frutas	25 de Febrero del 2011	✓ Ninguno	Daniela Racines Jenny Ortíz
	Buscando el muñeco perdido.	28 de Marzo del 2011	✓ Muñeco	Daniela Racines Jenny Ortíz
	Pelota Saltarina	28 de Marzo del 2011	✓ Balones	Daniela Racines Jenny Ortíz
	Patitos al agua.	01 de Marzo del 2011	✓ Tiza	Daniela Racines Jenny Ortíz
	El gato y el ratón	02 de Marzo del 2011	✓ Ninguno	Daniela Racines Jenny Ortíz
	El lirón,lirón	03 de Marzo del 2011	✓ Ninguno.	Daniela Racines Jenny Ortíz
Noción de Cantidad	El baile de la silla	03 de Marzo del 2011	✓ Sillas ✓ CD ✓ Grabadora	Daniela Racines Jenny Ortíz
	Atrapando uvas	04 de Marzo del 2011	✓ Uvas ✓ Recipientes ✓ Platos ✓ Agua	Daniela Racines Jenny Ortíz

3.9 Resultados generales de la Propuesta

La aplicación de la guía metodológica para desarrollar las nociones lógico-matemática se realizó en el patio de la Institución y en el aula del Primer Año de Educación Básica Paralelo “A”, utilizando diferentes materiales para llevar a cabo los juegos planteados, obteniendo resultados positivos de cada uno de los niños y niñas.

Cabe recalcar que con las actividades presentadas en la guía metodológica, los niños y niñas, tuvieron la oportunidad de interactuar con sus compañeros, a la vez que se desarrollaron en ellos las nociones lógico-matemática. Logrando de ésta manera un desarrollo no únicamente cognitivo en los párvulos sino un desarrollo integral el cual combinó las áreas de desarrollo, para poder alcanzar los objetivos planteados.

Los resultados alcanzados son muy satisfactorios debido a que las actividades propuestas, son divertidas, llamativas y sobre todo de fácil ejecución, con el fin de que los párvulos participen en cada uno de los juegos, fortalezcan sus relaciones de amistad, y sus deseos de competir sanamente. Es importante destacar que gracias a la aplicación de dichas actividades lúdicas los niños y niñas pudieron descubrir los conocimientos gracias a sus experiencias.

También es importante considerar que el uso adecuado de las actividades, fortalecerá el aprendizaje de las nociones lógico-matemática en los niños y niñas, convirtiendo el aprender en una actividad dinámica y entretenida. Además se logrará formara las bases esenciales para futuros aprendizajes.

3.10 Análisis de los Resultados de la Propuesta

La aplicación de la guía metodológica para desarrollar las nociones lógico-matemática se realizó en las instalaciones del Jardín de Infantes “Marianita Albán”, ejecutando cada uno de los juegos con los materiales necesarios, y contando con la participación y entusiasmo de los niños y niñas.

El primer día se dio inicio con noción de formas y con los juegos denominados “JUGANDO EN EL MAR” y “EL TESORO ESCONDIDO” enfocados a lograr reconocer las figuras geométricas del círculo y el triángulo, alcanzando una adecuada asimilación en la mayoría de niños y niñas, debido a que el contacto con el agua, elemento que es muy llamativo para los párvulos, favoreció mucho en la ejecución de dicha actividad.

Los dos siguientes días se siguió trabajando con la noción de formas y se ejecutaron los juegos: “EL CUADRO VELOZ” y “SE HA PERDIDO EL SEÑOR RECTÁNGULO”, con los cuales se logró una mejor identificación de dichas figuras a la vez que dichas actividades fueron de mucho agrado para los niños.

Al día siguiente se trabajó la noción de longitud, para lo cual se ejecutó la actividad: ¿QUIÉN LLEGA PRIMERO? para desarrollar lo que significa largo y corto, con la finalidad de que ellos mediante varias reflexiones formen su propio conocimiento.

La semana siguiente se siguió trabajando la noción de longitud, pero en esta ocasión lo que es grueso y delgado; empleando el juego “TIRAS TRAVIESAS”, desarrollando la percepción visual y a la vez la identificación de los colores.

La mañana siguiente se trabajó la noción de colores realizando la actividad “¡VIVA LOS COLORES!”, la misma que permitió adquirir una correcta identificación de los colores en los cuales se halló dificultad.

Continuando con la aplicación, se trabajó al siguiente día la noción de tiempo, lo que significa antes y después con la actividad “JUGANDO CON EL TIEMPO”, en donde no únicamente se desarrolló dicha noción también sino también la expresión oral.

Se continuo trabajando con la noción de espacio para lo cual se realizó el juego “VISITANDO LAS CIUDADES”, para desarrollar la lateralidad en los párvulos, actividad que fue de mucha ayuda para lograr el reconocimiento correcto del lado izquierdo y derecho.

La semana siguiente se sigue desarrollando la noción de espacio pero en esta vez el concepto de cerca y lejos, utilizando la actividad “BUSCANDO EL MUÑECO PERDIDO”, la misma que ayudó mucho en la recreación de los niños y en la adquisición de dicha noción.

Se continuó con la aplicación el próximo día, desarrollando el significado de dentro y fuera, con un juego muy llamativo para los niños y niñas como lo es “EL GATO Y EL RATÓN”, obteniendo buenos resultados gracias a este juego popular.

La mañana siguiente se terminó de trabajar la noción de espacio, con el concepto de delante y detrás, realizando otro de los juegos tradicionales como lo es “EL LIRÓN LIRÓN”, en donde además de fortalecer sus conocimientos se logró tener un momento muy entretenido y divertido con los niños y niñas.

Se procedió a trabajar la noción de cantidad, en donde al otro día se realizaron dos juegos “EL BAILE DE LA SILLA”, para entender lo que es muchos-pocos-nada, y se concluyó con la actividad ATRAPANDO UVAS para el concepto de más qué y menos qué, actividades que sirvieron mucho para desarrollar el pensamiento lógico.

3.11 Conclusiones

- Las actividades lúdicas ayudan a desarrollar las nociones lógico-matemática en los niños y niñas, de manera práctica y divertida.
- Las nociones lógico-matemática son muy importantes dentro de la vida de los párvulos, ya que si se han desarrollado correctamente, ellos contarán con las bases necesarias para adquirir nuevos conocimientos en lo posterior sin tener problemas.
- Se encontró un número considerable de niños y niñas del Primer Año de Educación Básica que tenían conflictos con el desarrollo de las nociones lógico-matemática.
- Los niños/as aprenden de manera más rápida, cuando exploran, y tiene contacto directo con la realidad, convirtiéndose de ésta manera en los/as creadores/as de su propio conocimiento.
- A través de actividades lúdicas, no únicamente se logra formar el conocimiento en los niños y niñas sino que se logra un desarrollo integral en ellos, debido a que también ayuda en el área motriz, de lenguaje y sobre todo socio-afectiva.

3.12 Recomendaciones

- Los docentes no deben hacer de la educación una actividad aburrida y, en dónde los párvulos sean seres estáticos, al contrario debe buscar los métodos adecuados para mantenerles en movimiento y a la vez llamar la atención de ellos.
- Tanto Padres de Familia como docentes deben dar la debida importancia a las nociones lógico-matemática, ya que las mismas son uno de los pilares fundamentales dentro de la educación de los niños/as.
- Los docentes al encontrar a niños o niñas que tengan problemas con las nociones lógico-matemática, no debe dejar pasar por alto este problema, y al contrario debe reforzar el conocimiento y hacer todo lo posible para superarlo, utilizando la metodología adecuada.
- Los maestros y demás personas que rodean a los niños/as deben brindar las oportunidades necesarias para que los párvulos aprendan de las experiencias, permitiéndoles tener contacto directo con el medio que les rodea.
- Los responsables de la educación de los niños y niñas no únicamente se deben enfocar en el aspecto cognitivo, debido a que si se desarrolla solo esa área, se estará formando seres llenos de conocimientos, pero vacíos en valores.

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 BIBLIOGRAFÍA CITADA

- RODAS, Raquel. Guía para el Docente. Quito: EDIDAC, 1997. pp. 18,22,32,133,135,233.
- CORTIJO, René. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la educación General Básica 2010. Quito: Editorial Don Bosco ,2010. pp. 11,19,20,25,26,47,48,50,52,53,54.
- MESA, Álvaro. Técnicas de la Motivación Infantil. 1º ed. Colombia: Gamna, 2003.pp 95.
- ALVARADO, Martha. Manual Básico del Docente. Madrid-España: Editorial Cultural, pp. 902.

VIRTUAL

- El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico [en línea].[fecha de consulta: 25 Mayo 2010].Disponible en:
http://www.tdr.cesca.es/TESIS_URV/AVAILABLE/TDX-1207107-161635//Elprocesodeenseñanza.pdf
- Comunicación en Educación: Proceso de Enseñanza aprendizaje [en línea].[fecha de consulta: 25 Mayo 2010].Disponible en :
<http://educarey.blogspot.com/2008/12/proceso-de-enseñanza-aprendizaje.html>
- MATAMALA A., Rafael. Las estrategias metodológicas utilizadas por el profesor de Matemática en la enseñanza media y su relación con el desarrollo de habilidades intelectuales de orden superior en sus alumnos y alumnas.[en línea].Santiago,2005.Disponible en:
http://www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2005/matamala_r/sources/matamala_r.pdf
- El concepto de enseñanza aprendizaje [en línea]. [fecha de consulta: 25 Mayo 2010].Disponible en:
<http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>

- Psicología educativa y métodos de enseñanza. [en línea]. [fecha de consulta: 25 Mayo 2010]. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos5/psicoedu/psicoedu.shtml>
- Desarrollo integral del niño y niña menor de dos años. [en línea]. [fecha de consulta: 25 Mayo 2010]. Disponible en:
http://medicina.uach.cl/saludpublica/diplomado/contenido/trabajos/1/La%20Serena%202006/Desarrollo_integral_de_ni%F1os_menores_de_dos_a%F1os.pdf
- La mediación de las nociones lógico- matemáticas en la edad preescolar. [fecha de consulta: 26 Mayo 2010]. Disponible en:
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d185.pdf>
- Jean Piaget y su influencia en la Pedagogía. [fecha de consulta: 26 Mayo 2010]. Disponible en:
http://www.psicocentro.com/cgi-bin/articulo_s.asp?texto=art53001
- FERNÁNDEZ, José. Teoría y práctica psicomotora de la orientación y localización espacial. [en línea]. España. [fecha de consulta: 11 de Marzo del 2011]. Disponible en :
<http://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>
- Noción de espacio y el tiempo. [en línea]. [fecha de consulta: 11 de Marzo del 2011]. Disponible en :
<http://www.slideshare.net/MrJerico/nocin-espaciotiempo>

4.2 BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

- CORTIJO, René. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la educación General Básica 2010. Quito: Editorial Don Bosco ,2010. 69 p.
- RODAS, Raquel. Guía para el Docente. Quito: EDIDAC, 1997. 293 p.
- ALVARADO, Martha. Manual Básico del Docente. Madrid-España: Editorial Cultural, 2002.
- MESA, Álvaro. Técnicas de la Motivación Infantil. 1º ed. Colombia: Gamna, 2003.
- CASTRO, Enrique. Didáctica de la Matemática en la Educación Primaria. 1a. ed. Madrid, 2001, 624 p.

VIRTUAL

- Definición de teoría del aprendizaje de Vigotsky. [fecha de consulta: 25 Mayo 2010]. Disponible en:
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky>
- Lógica matemática. [fecha de consulta: 18 Mayo 2010]. Disponible en:
http://es.wikipedia.org/wiki/L%C3%B3gica_matem%C3%A1tica
- Historia de las Matemáticas. [fecha de consulta: 18 Mayo 2010]. Disponible en:
http://www.luxdomini.com/historia_matematicas.pdf
- Proceso de enseñanza-aprendizaje: Algunas características y particularidades. [fecha de consulta: 18 Mayo 2010]. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos7/proe/proe.shtml>

- Métodos de enseñanza. [fecha de consulta: 18 Mayo 2010].Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml>
- Pedagogía. [fecha de consulta: 20 Mayo 2010].Disponible en:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa>
- El desarrollo del pensamiento lógico-matemático. [fecha de consulta: 22 Mayo 2010].Disponible en:
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d081.pdf>
- Pensamiento Lógico Matemático (I): Conceptos Básicos. [fecha de consulta: 22 Mayo 2010].Disponible en:
<http://www.pedagogia.es/pensamiento-logico-matematico/>