



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRIA EN EDUCACIÓN INICIAL

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

TITULO:

Desarrollo de Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magister en Educación Inicial

Autor:
Toapanta Alomoto Glenda Marcela

Tutor:
Dr. Galo Terán Ortiz

LATACUNGA –ECUADOR
2020

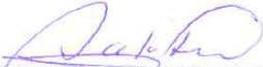
APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación Desarrollo del Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia de Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019; presentado por Glenda Marcela Toapanta Alomoto, para optar por el título magíster en Educación Inicial.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal de Lectores que se designe y su exposición y defensa pública.

Latacunga, enero, 07, 2020.


.....
Dr. Galo Patricio Terán Ortiz
050067610-1

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de titulación: Desarrollo del Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de la escuela de Educación Básica "Rafael Cajiao Enríquez" de la parroquia de Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

Latacunga, enero, 07 del 2020



M.S.c. José María Bravo Zambonino
CC.050194010-0
Presidente del tribunal



M.Sc. Roberto Carlos Herrera Albarracín
CC. 050231025-3
Lector 1



M.S.c. Lorena Aracely Cañizares Vasconez
CC. 050276226-3
Lector 2

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo profesional a Dios por darme la sabiduría y la fortaleza para poder cumplir este nuevo reto en mi vida, así como también a los seres más especiales que amo: Mis padres que siempre me apoyaron en el transcurso de toda mi vida porque con su amor infinito pude seguir adelante, a mi amado esposo Ángel Roberto gracias por su amor, apoyo, comprensión, ayuda, por estar siempre a mi lado y junto a mis hijos cuidando y protegiéndolos en mi ausencia, es un gran hombre, esposo y padre, que ha sabido ser ejemplo de vida, a mis hijos Yuly, Emiliano y Carlita con quienes he compartido momentos inolvidable en mi vida siendo mi motivación y las razones de luchar día a día, a mis hermanos Mónica, Byron, Katty, Jessica, Yadira, Jesús, Dayana, Alex y Milton siendo las personas que cumplieron un papel muy importante con mis hijos y porque siempre están dispuestos a ayudarme. Por esta razón toda mi dedicación va dirigida a ustedes con todo mi amor.

Marcela

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer en primer lugar a Dios por ser mi guía en este trayecto y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida. A la Universidad Técnica de Cotopaxi por haber hecho posible una oportunidad de superación y aprendizaje. A todas mis compañeras estudiantes de maestría primera promoción por su sincera amistad y colaboración en los trabajos propuestos, A mi esposo por su paciencia y apoyo incondicional durante este tiempo de preparación. A mi familia, quienes con su amor incondicional han sabido apoyarme con su ejemplo de trabajo honestidad, lo que me ha permitido alcanzar esta meta profesional y personal.

Marcela Toapanta

RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Latacunga, diciembre, 02 del 2029


.....
Glenda Marcela Toapanta
050314833-0

RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, diciembre, 02 del 2019

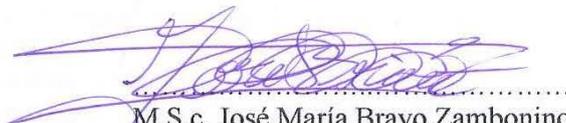


.....
Glenda Marcela Toapanta Alomoto
050314833-0

AVAL DEL VEEDOR

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: Desarrollo del Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de la escuela de Educación Básica "Rafael Cajiao Enríquez" de la parroquia de Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019 contiene las correcciones realizadas por el tribunal en acto de pre defensa.

Latacunga, enero, 07 del 2020



M.S.c. José María Bravo Zambonino
CC.050194010-0

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Título: Desarrollo de Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019

Autor: Glenda Marcela Toapanta Alomoto

Tutor: Dr. Galo Patricio Terán Ortiz

RESUMEN

La investigación realizada aborda una problemática que está relacionada con los niños de 3 a 5 años de edad, que tienen dificultades al momento de expresar sus deseos, sentimientos, inquietudes, y emociones al relacionarse con los demás, por tal razón ha sido necesario realizar la presente investigación permitiendo plantear los objetivos para mejorar el lenguaje oral en el proceso de aprendizaje, así elaborando una estrategia metodológica basada en una guía de ejercicios fonoarticulatorios. Para esta investigación se utilizó el método cuantitativo, método deductivo, y también tiene una investigación crítico-propositivo, marco teórico deductivo, marco teórico dialéctico, método de la dialéctica y finalmente el método teórico histórico. Durante el proceso de investigación se tomó en cuenta el método empírico como es: la observación, encuesta y entrevista determinando así el método estadístico. Una vez establecida la metodología de la investigación se elaboraron los respectivos instrumentos, pudiendo así establecer las debidas conclusiones y recomendaciones. La estrategia Metodológica fue validada mediante el criterio de expertos y usuarios; lo mismo que ha permitido sustentar una aceptación, siendo una ayuda positiva para la aplicación de la estrategia, logrando un gran impacto de cambio en los niños de 3 a 5 años de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia de Pastocalle barrio Cuilche Miño.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo, lenguaje, proceso, aprendizaje, fonoarticulatorios, expresión oral, comunicación.

DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Title: Development of the oral language and its influence in the learning process in children from 3 to 5 years of age at the "Rafael Cajiao Enriquez" Basic Education School in the Pastocalle Neighborhood, Cuilche Miño Parishm

Autor: Glenda Marcela Toapanta Alomoto

Tutor: Dr. Galo Patricio Terán Ortiz

ABSTRACT

The research carried out addresses a problem that is related to children 3 to 5 years of age, who have difficulties when expressing their desires, feelings, concerns, and emotions when interacting with others, for this reason it has been necessary to perform the present research allowing us to set the objectives to improve oral language in the learning process, thus developing a methodological strategy based on a guide of phonoarticulatory exercises. For this investigation was used the quantitative method, deductive method, and also has a critical-propositive investigation, deductive theoretical framework, dialectical theoretical framework, dialectic method and finally the historical theoretical method. During the research process, the empirical method was taken into account, such as: the observation, survey and interview, thus determining the statistical method. Once the research methodology was established, the respective instruments were developed, thus being able to establish the appropriate conclusions and recommendations. The methodological strategy was validated through the criteria of experts and users; the same that has allowed to support an acceptance, being a positive aid for the implementation of the strategy, achieving a great impact of change in the children of 3 to 5 years of the "Rafael Cajiao Enriquez" basic education school of the Pastocalle parish Cuilche Miño neighborhood.

KEYWORD: Development, language, process, learning, phonoarticulatories, oral expression, communication.

Lic. Fausto Fabian Raura Chicaiza con cédula de identidad **050326525-8** Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Inglés con número de registro de la SENESCYT: 1020-10-1005572; **CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título **Desarrollo de Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica "Rafael Cajiao Enríquez" de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño**, de Glenda Marcela Toapanta Alomoto, aspirante a Magister en Educación Inicial.

Latacunga, enero, 06, 2020


.....
Lic. Fausto Fabián Raura Chicaiza
050326525-8

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	14
1.1 Antecedentes del problema.....	14
1.2 Fundamentación epistemológica.....	17
1.2.1. Lenguaje.	17
1.2.2. Desarrollo del lenguaje.....	18
1.2.3. Lenguaje oral.	20
1.2.4. Etapas del desarrollo del lenguaje Oral.	21
1.2.5. Componentes de lenguaje.....	24
1.2.5.1. Fonología.	24
1.2.5.2. Semántica.....	25
1.2.5.3. Gramática.....	25
1.2.5.4. Pragmática.	25
1.2.6. Comunicación.....	26
1.2.7. Desarrollo del lenguaje oral según Piaget.....	27
1.2.7.1. Lenguaje egocéntrico:	28
1.2.7.2. Lenguaje socializado:	29
1.2.7.3. Enfoque cognitivo:	31
1.2.8. Aprendizaje.....	32
1.2.9. Aprendizaje Humano.....	33
1.2.10. Proceso de Aprendizaje.....	35
1.2.11. Aprendizaje significativo.....	36
1.2.12. Tipos de aprendizaje.....	37
1.3 Fundamentación en el estado del arte	39
1.4 Conclusiones Capitulo 1.....	44

CAPÍTULO II

PROPUESTA	45
-----------------	----

2.1. Título de la propuesta.....	45
2.2 Objetivos.....	46
2.2.1. Objetivo general:.....	46
2.2.2. Objetivo específico:.....	46
2.3 Justificación.....	47
2.4 descripción de la propuesta	50
2.4.1 Sugerencias para la utilización de la guía de estimulación para el desarrollo del lenguaje.....	50
2.4.2 Evaluación previa.....	51
2.5 Desarrollo de la propuesta.....	59
2.5 Conclusiones del capítulo II.....	77

CAPÍTULO III.

APLICACIÓN Y/O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	78
3.1. Evaluación de expertos.....	78
3.2. Evaluación de usuarios.....	83
3.3. Evaluación de impactos o resultados (si aplica).....	88
3.4. Resultados de la propuesta.	88
3.5. Conclusiones del capítulo. III.....	89
ANEXOS.....	97

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tareas	6
Tabla 2. Etapas	7
Tabla 3. Unidad de estudio.....	11
Tabla 4. Operacionalización de la Variables.....	41
Tabla 5. Incementar el vocabulario.....	105
Tabla 6. Dificultad en la comunicación	106
Tabla 7. Incremento de palabras.....	107
Tabla 8. Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos.....	108
Tabla 9. Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse...	109
Tabla 10 Ambiente familiar para mejorarn el aprendizaje.....	110
Tabla 11. Interés por jugar con otros	111
Tabla 12. Juegos imaginativos	112
Tabla 13. Identifica colores y números.....	113
Tabla 14. Cuenta objetos de la casa o del entorno.....	114
Tabla 15. Comunicación clara y precisa	115
Tabla 16. Expresa claramente.....	116
Tabla 17 Tabla N° 3 Manifiesta su necesidades.....	117
Tabla 18. Conversar claramente	118
Tabla 19. Entona canciones.....	119
Tabla 20. Emite sonidos diferentes.....	120
Tabla 21. Lectura de pigtoqramas	121
Tabla 22. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro.....	122
Tabla 23. Representación de personajes	123
Tabla 24. La imitación en rincones de aprendizaje	124
Tabla 25. Incementar el vocabulario.....	125
Tabla 26. Dificultad en la comunicación	126
Tabla 27. Incremento de palabras.....	127
Tabla 28. Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos.....	128
Tabla 29. Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse.	129
Tabla 30. Ambiente familiar para mejorarn el aprendizaje.....	130

Tabla 31. Interés por jugar con otros	131
Tabla 32. Juegos imaginativos	132
Tabla 33. Identifica colores y números.....	133
Tabla 34. Cuenta objetos de la casa o del entorno.....	134
Tabla 35. Comunicación clara y precisa	135
Tabla 36. Expresa claramente.....	136
Tabla 37. Manifiesta su necesidades.....	137
Tabla 39. Entona canciones.....	139
Tabla 40. Emite sonidos diferentes.....	140
Tabla 41. Lectura de pictogramas	141
Tabla 42. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro.....	142
Tabla 43. Representación de personajes	143
Tabla 44. La imitación en rincones de aprendizaje	144

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.	Incrementar el vocabulario	105
Gráfico 2.	Dificultad en la comunicación	106
Gráfico 3.	Incremento de palabras	107
Gráfico 4	Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos.....	108
Gráfico 5	Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse	109
Gráfico 6.	Ambiente familiar para mejorar el aprendizaje.....	110
Gráfico 7 .	Interés por jugar con otros	111
Gráfico 8.	Juegos imaginativos	112
Gráfico 9.	Identifica colore y números	113
Gráfico 10.	Cuenta objetos de la casa o del entorno.....	114
Gráfico 11.	Comunicación clara y precisa	115
Gráfico 12.	Expresa claramente.....	116
Gráfico 13	Manifiesta su necesidades.....	117
Gráfico 14.	Conversar claramente	118
Gráfico 15	Entona canciones.....	119
Gráfico 16.	Emite sonidos diferentes.....	120
Gráfico 17.	Lectura de pictogramas	121
Gráfico 18.	Conformación de rondas con un lenguaje oral claro.....	122
Gráfico 19.	Representación de personajes	123
Gráfico 20	La imitación en rincones de aprendizaje	124
Gráfico 21.	Incrementar el vocabulario	125
Gráfico 22.	Dificultad en la comunicación	126
Gráfico 23	Incremento de palabras	127
Gráfico 24.	Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos.....	128
Gráfico 25.	Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse	129
Gráfico 26.	Ambiente familiar para mejorar el aprendizaje.....	130
Gráfico 27.	Interés por jugar con otros	131
Gráfico 28.	Juegos imaginativos	132

Gráfico 29. Dentifica colore y números.....	133
Gráfico 30. Cuenta objetos de la casa o del entorno.....	134
Gráfico 31. Comunicación clara y precisa	135
Gráfico 32. Expresa claramente.....	136
Gráfico 33. Manifiesta su necesidades.....	137
Gráfico 34. Conversar claramente	138
Gráfico 35. Conversar claramente	138
Gráfico 36. Entona canciones.....	139
Gráfico 37. Emite sonidos diferentes.....	140
Gráfico 38. Lectura de pigtoqramas	141
Gráfico 39. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro.....	142
Gráfico 40. Representación de personajes	143
Gráfico 41. La imitación en rincones de aprendizaje	144

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo; cuyo tema es: Desarrollo del Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de la escuela de Educación Básica Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia de Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019 pretende establecer una **introducción** en la que comprende una línea de investigación en Educación y Comunicación para el desarrollo humano y social, a través de la sub-línea de Desarrollo infantil Integral (Estimulación del Desarrollo del Lenguaje, el pensamiento y la lecto-escritura, estimulación psico-afectiva con su desarrollo psicomotriz). El trabajo investigativo relaciona el tema investigar con los grandes objetivos que tiene la educación, cuya organización está en tres ejes programáticos y nueve objetivos nacionales de desarrollo, sobre la base de la sustentabilidad ambiental y del desarrollo territorial.

El primer eje, “derechos para todos durante toda la vida”, establece la protección de las personas más vulnerables, afirma la plurinacionalidad e interculturalidad, plantea la erradicación de la pobreza y de todo tipo de discriminación y violencia, y garantiza los derechos de la naturaleza (El Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021, toda una Vida, p.11).

El segundo eje, “economía al servicio de la sociedad”, plantea consolidar el sistema económico social y solidario, ampliar la productividad y competitividad, generar empleo digno, defender la dolarización, y redistribuir equitativamente la riqueza; además busca garantizar la soberanía alimentaria y el desarrollo rural integral (El Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021, toda una Vida, p.11).

Finalmente, el tercer eje, “más sociedad, mejor estado”, promueve la participación ciudadana y la construcción de una nueva ética social basada en la transparencia y la solidaridad, un estado cercano con servicios de calidad y calidez, así como la soberanía y la paz, posicionando estratégicamente al Ecuador en el mundo (El Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021, toda una Vida, p.11).

Con este plan “planificamos para toda una vida”, para las presentes y futuras generaciones. se trata de un plan corto, concreto y transparente, para que todas y todos lo podamos leer y usar; que motiva el diálogo sobre los grandes objetivos nacionales de desarrollo; que se actualiza con los aportes ciudadanos; y que direcciona la gestión pública para el cumplimiento de los programas de gobierno y el logro de metas nacionales mundo (El Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021, toda una Vida, p.47).

Tomando en cuenta que el Plan de Desarrollo detalla uno de los ejes como Derechos para Todos durante toda la vida así:

Objetivo 1 garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas

1.1. Promover la inclusión económica y social; combatir la pobreza en todas sus dimensiones, a fin de garantizar la equidad económica, social, cultural y territorial.

1.2. Generar capacidades y promover oportunidades en condiciones de equidad, para todas las personas a lo largo del ciclo de vida.

1.3. Combatir la malnutrición, erradicar la desnutrición y promover hábitos y prácticas de vida saludable, generando mecanismos de corresponsabilidad entre todos los niveles de gobierno, la ciudadanía, el sector privado y los actores de la economía popular y solidaria, en el marco de la seguridad y soberanía alimentaria.

1.4. Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades.

1.5. Fortalecer el sistema de inclusión y equidad social, protección integral, protección especial, atención integral y el sistema de cuidados durante el ciclo de vida de las personas, con énfasis en los grupos de atención prioritaria, considerando los contextos territoriales y la diversidad sociocultural.

1.6 Garantizar el derecho a la salud, la educación y al cuidado integral durante el ciclo de vida, bajo criterios de accesibilidad, calidad y pertinencia territorial y cultural.

La formación del ser humano se va desarrollando por la capacidad de formación del individuo ya sea de forma intelectual, afectivo y social dentro de su entorno.

La educación es una acción caracterizada por un proceso comunicativo, un proceso intencional y que requiere inteligencia. Educar significa dirigir, encaminar y doctrinar. Dicho esto, se entiende por educador aquella persona que desarrolla y perfecciona las facultades intelectuales, así como morales en un niño. La educación tiene como objetivo permitir a todas las personas que desarrollen todas sus capacidades y talentos sin distinciones, es decir, que todas las personas evolucionen independientemente de sus características evolutivas, personales, sociales y culturales (Moya, 2013, p. 1)

Además, como estudiantes de posgrados en el programa de maestría de educación inicial es obligatorio una investigación efectiva sobre un problema que la educación tiene, así como una propuesta que vaya a solucionar esa problemática.

En la edad primitiva, los niños, utilizaban un lenguaje no desarrollado, ya que las cuerdas bucales no estaban del todo desarrolladas, debido al desarrollo insipiente de su físico, es por eso que recurrieron a gestos, gruñidos, señas y lenguaje corporal o trataban de imitar sonidos mismo de la naturaleza.

En la edad media la comunicación está constituida por el simbolismo que se le agrega a los distintos elementos que componen la vida cotidiana por lo tanto en la edad media se comunicaba colectivamente por medio de la imagen icónica y no por la palabra escrita. Durante la edad media la comunicación sigue siendo fundamentalmente no verbal. La lectoescritura es un conocimiento dominado solo por unos pocos, fundamentalmente por sacerdotes, miembros del aparato administrativo de los estados y algunos miembros de la realeza.

Es importante recalcar que en la edad media la educación era privilegio de los altos miembros de la realeza donde ellos tenían el privilegio de comunicarse de forma escrita sin dejar de mencionar que los músicos en ese tiempo gozaban también de este privilegio

De igual forma, a lo largo de la historia de la humanidad, en especial en el Ecuador el lenguaje es la base fundamental en la comunicación del ser humano, sin dejar de lado las otras formas de comunicación, que son muy importantes para mejorar el aprendizaje. Por lo que Ecuador es el país donde se ha dado una especial atención a la libertad de expresión. El Gobierno actual ha dado la mayor de las facilidades para que los comunicadores y medios de las diferentes provincias puedan transmitir a sus audiencias las noticias con toda la verdad y sin intervención de nadie (Gallardo, 2013, p.4).

En el Ecuador se ha detectado diferentes problemas relacionados con el lenguaje oral, en especial en los niños, la misma que impide un proceso de aprendizaje adecuado, así, la falta de expresión, incapacita el saber transmitir y comprender las necesidades y sentimientos con los demás.

El lenguaje oral como una base fundamental de la comunicación del ser humano, permite mejorar el nivel de aprendizaje, mismo que va evolucionando día tras día, logrando el desarrollo de su entorno.

Por su parte, el medio fundamental de la comunicación humana es el Lenguaje Oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades en cada una de la Instituciones Educativas.

Dentro de las instituciones educativas se ha podido observar niños con problemas de lenguaje al momento de expresar sus sentimientos, ideas, pensamientos y necesidades, determinando que existe dificultades en el desarrollo de su lenguaje el mismo que influyo en el proceso de aprendizaje del preescolar.

Este hecho singular se tiene también en la escuela de educación básica Rafael Cajiao Enríquez que está ubicado en barrio Cuilche Miño de la parroquia de Pastocalle que teniendo 18 Años de actividad es por ello que el **planteamiento del problema** es estudiar e investigar esta problemática, con la observación científica y la descripción del problema, con el objeto de general propuesta metodológica que posibilite encontrar su solución en el próximo año lectivo.

El estudio del Aprendizaje del lenguaje no es sólo es estudio de cómo se adquiere una estructura gramatical, no es sólo una lingüística evolutiva, sino que también es el estudio de cómo se desarrolla su uso comunicativo por parte del niño. Es por lo tanto también una pragmática evolutiva. (Snow y Ninio, 2015)

Por lo tanto, se puede decir que el lenguaje es una adquisición y un desarrollo necesario, donde el niño adquiere y aprende en un sistema del lenguaje basándose su uso en un contexto cognitivo y social.

Los niños aprenden el lenguaje oral en sus hogares sin que nadie lo divida en fragmentos pequeños. Lo aprenden cuando lo necesitan para expresarse y entienden lo que dicen los otros, siempre que estén con personas que utilicen el lenguaje con sentido y con un propósito determinado. (Goodman, 2008, p. 108)

Es importante determinar que el aprendizaje de los niños viene desde los hogares, donde la familia es el pilar fundamental para iniciar su educación, así, su como el desarrollo de su lenguaje, tomado en cuenta que existe factores que estarán directa o indirectamente involucrados para su desarrollo.

De acuerdo a lo investigado la importancia del desarrollo del lenguaje en los niños, surge la necesidad de su estudio, donde he podido observar en el aula la deficiencia del lenguaje, siendo uno de los problemas que afecta al proceso de aprendizaje del niño. Por lo cual me permite formular el siguiente problema de investigación la incidencia de las dificultades del lenguaje oral y su influencia en el proceso de aprendizaje de los niños de 3 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”. Este problema se enmarca en el aprendizaje y para su transformación que se delimita como objeto de estudio el aprendizaje y campo de acción el lenguaje.

De acuerdo a lo observado se puede realizar la siguiente **formulación del problema** de la investigación: ¿Cómo incide el Lenguaje oral y su influencia en el Proceso de Aprendizaje en los niños de 3 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” durante el año lectivo 2019 – 2020?

El presente trabajo de investigación tiene como **Objetivo General**; Mejorar el proceso de aprendizaje a través del desarrollo del lenguaje oral de los niños de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” durante el año lectivo 2019 – 2020.

El mismo que permite detallar los **objetivos específicos** de la siguiente manera.

- Determinar el estado actual del desarrollo Lenguaje Oral de los niños de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”.
- Diseñar una alternativa metodológica para mejorar el desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 3 a 5 años de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”.
- Comprobar la propuesta en un tiempo determinado para lograr el desarrollo del Lenguaje Oral.
- Evaluar los impactos obtenidos con la aplicación de la alternativa metodológica

Tabla 1. Tareas

Objetivo	Actividad (tareas)
1. Objetivo específico 1: Determinar el estado actual del desarrollo lenguaje de los niños de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”.	1. Elaboración de la ficha de observación para determinar el estado del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 3 a 4 años de edad. 2. Encuestas a los padres de familia 3. Entrevista con profundidad al señor director y a las compañeras docentes parvularias 4. Tabulación y conclusiones de la encuesta 5. Interpretación de la entrevista

<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar una alternativa metodológica para mejorar el desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 3 a 4 años de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar las alternativas metodológicas para mejorar el desarrollo del Lenguaje Oral para su validación. • Aplicar la alternativa metodológica del desarrollo del lenguaje oral
<ul style="list-style-type: none"> • Validar la propuesta mediante la aplicación de instrumentos a especialistas y usuarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de los instrumentos para la validación de la propuesta metodológica.
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar la propuesta en un tiempo determinado para lograr el desarrollo del Lenguaje Oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • La propuesta metodológica se aplicara a los niños de 3 a 5 años de edad en la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”, esto se lo realizara en un tiempo determinado.
<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar los impactos obtenidos con la aplicación de la alternativa metodológica 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de los instrumentos como fichas de observación o listas de cotejos para evaluar y obtener los resultados con la aplicación de la propuesta
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar el informe final de la propuesta metodológica. 	<ul style="list-style-type: none"> • De acuerdo con los resultados obtenidos se procederá a la elaboración del informe final descuerdo a la fecha determinada.

Elaborado por: Marcela Toapanta

Tabla 2. Etapas

Etapas	Descripción
Etapa 1	Antecedente del problema
Etapa 2	Determinación propuesta metodológica
Etapa 3	Validación de la propuesta metodológica

Elaborado por: Marcela Toapanta

La presente investigación tiene **justificación** porque tiene impacto a corto, mediano y largo plazo ya que todos los niños por su edad tienen dificultades motoras en el aprendizaje, a la aplicarse una nueva metodología se verá que su forma de hablar sea más claro y comprensivo, los beneficiarios van a ser los estudiantes, maestros, padres de familia y toda una comunidad. Tiene **novedad científica** ya que al realizar un apropiado estudio del desarrollo del lenguaje oral en el procesos de neuro-aprendizaje de los niños, constituye una temática muy interesante desde el punto de vista práctico, ya que nos permite conocer los niveles en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes, además se podrá identificar el grado de impacto que tiene el desarrollo del Lenguaje Oral en el aprendizaje de los niños y por medio de esto se podrá diseñar una propuesta de solución al problema detectado. Los aspectos más notables y novedosos de este proyecto se centran en las nuevas estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje.

Este trabajo de investigación presentado sobre el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje pretende constituirse una **utilidad práctica** para la comunidad educativa en el sentido de que significa un referente teórico para los docentes de la institución que ejercen la primera etapa de Educación Inicial, para consultar y verificar sus niveles de logro en las actividades prácticas en función de la metodología para la enseñanza del lenguaje oral que propone el enfoque contemporáneo y enriquecer sus actividades diarias conduciendo al niño hacia el dominio de un lenguaje oral claro y entendible que le garantice una comunicación efectiva con los demás y de esta manera se logre obtener resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El estudio realizado tendrá una **utilidad metodológica**, ya que servirá como un punto de partida para realizar investigaciones del desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje mismo que pretende que los niños de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” al adquirir un dominio del lenguaje oral en todas sus destrezas básicas: escuchar, hablar, leer, escribir; le permitirá interactuar en el contexto que le enmarca, al hablar con propiedad, leer comprensivamente y escribir de manera clara y legible todos los mensajes que

desea transmitir, lo que indica la excelencia, utilidad individual, social y cultural del estudio, además le permitirá desarrollarse correctamente en la adquisición de nuevos conocimientos por medio del lenguaje oral y posteriormente el escrito.

La investigación es **factible** porque se puede obtener la información bibliográfica necesaria ya sea en libros, folletos y direcciones electrónicas del internet, existe la predisposición de la institución educativa para la realización de la misma, se dispone de tiempo, paciencia y dedicación suficiente; y se cuenta con los recursos indispensables, para la realización de esta investigación. Cada material y estrategia planeada es como definir el camino a seguir y para ejecutar, nos valemos de las líneas de acción que son el cómo de la estrategia para qué y cómo voy a hacer, al planear materiales y estrategias estamos garantizando el aprendizaje, siendo necesario, conocer, adaptar, crear estrategias para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje. Además, la alumna investigadora es docente de esta institución educativa, por lo tanto, es una obligación del docente realizar proceso de cambio.

Los frutos que se obtendrá con esta investigación apuntan hacia una **relevancia social**, puesto que, el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” a obtener una educación de calidad porque se logrará desarrollar considerablemente el lenguaje oral y fortalecer su individualidad, siendo los beneficiados directos de la institución educativa, del mismo modo los beneficiarios indirectos serán los docentes, padres de familia en si la comunidad educativa, mismo que estarán en capacidad de aplicar diferentes estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje, así como también considera a la presente investigación como una fuente de consulta de las demás instituciones educativas que beneficiara para su desarrollo general de cada uno de sus estudiantes.

La presente investigación tendrá un enfoque **cuantitativo** porque su paradigma es positivista, puesto que para llevarla a cabo se tomará como base el **método deductivo**, debido a que se considerara la teoría que diferentes autores utilizaron previamente para realizar una investigación similar a la planteada, es decir se

partió de un todo para llegar a lo particular. Además, hay que tomar en cuenta que los objetivos planteados para desarrollar esta investigación se basan en probar teoría en la realidad, describir estadísticamente, así como también descubrir relaciones entre variables. Finalmente, es importante indicar que para realizar la investigación inicialmente mencionada se utilizará un diseño estructurado, predeterminado, formal y específico.

La investigación será de proyecto factible, debido a que está contiene conceptos bibliográficos, con una investigación de campo y contiene una propuesta. De tal manera la forma de la **investigación es aplicada**, puesto que además de guardar una estrecha relación con la investigación pura por necesitar de sus descubrimientos para basarse o enriquecerse con los mismos, una de sus principales características es que busca confrontar la teoría con la realidad. Por consiguiente, para desarrollar dicha investigación se tomará en cuenta teorías previamente establecidas para poder solucionar algún problema práctico existente, planteando posibles soluciones correspondientemente.

Así como también se utilizará el tipo de investigación proyectiva, dado que se elaborará una propuesta como solución a una necesidad con base en los resultados del proceso de investigación a realizarse para alcanzar los fines y actuar adecuadamente. Por lo tanto, la metodología a utilizarse en dicha investigación será **no experimental**, debido a que se realizará sin manipular intencionadamente las variables, por tanto, se toma como base lo que ya consta y se avanza con esa información.

El procedimiento de la investigación se detalla a continuación:

- Observar
- Identificar
- Diferenciar
- Desglosar
- Pronosticar
- Proyectar

La población tomada en cuenta para elaborar la muestra de investigación en la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez” ubicado en la de Parroquia de Pastocalle, Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi, se constituye en un total de 1 autoridades, 3 docentes quienes trabajan directamente con el subnivel de inicial. La población total de los niños es de 15, de la misma manera 15 padres de familia que corresponden al mismo subnivel, todo ello está detallado en el siguiente cuadro informativo:

Tabla 3. Unidad de estudio

N°	Indicador	Número
1	Niños	15
2	Padres de familia	15
3	Docentes del Sub nivel Inicial	3
4	Autoridades	1
Fuente: Secretaria del Establecimiento Elaborado por: Investigador		

Elaborado por: Marcela Toapanta

La unidad de estudio de la investigación será toda la población que constituye los alumnos, padres de familia, los docentes del nivel inicial y el director como autoridad de la institución, por ende, no es necesario calcular la muestra.

El conocimiento de los métodos y técnicas que se detallarán a continuación son fundamentales, debido a que se utilizarán para desarrollar investigación planteada. De tal manera, los métodos de investigación permiten al investigador llevar a cabo la investigación.

El **Método Teórico** en la investigación del desarrollo del lenguaje oral y su influencia en el proceso de aprendizaje, se utilizará el **método deductivo**, ya que para desarrollarla se partirá de la generalización, es decir se tomará la teoría existente del desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de diversos autores. Por tanto, al establecer las investigaciones previas se tendrá mayor factibilidad para desarrollar la investigación en la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”. De tal manera, el proceso que sugiere el **método**

teórico deductivo consta de las diferentes fases tales como generalización, análisis, síntesis, sinopsis, deducción o demostración y finalmente experimentación y observación.

Otro método a utilizarse para el desarrollo de la investigación, es el **método teórico dialéctico** ya que permite comprender de mejor manera los problemas reales que se presentan en el proceso educativo para así poder analizar posibles soluciones. Además, con el uso de este método se puede llegar a conocer la evolución que ha tenido el tema de investigación a desarrollarse, así como también las diferentes perspectivas que tiene el problema planteado en diversos lugares y tiempos. De tal manera el **método de la dialéctica** sugiere que todo cambia, todo está en movimiento por lo tanto en el proceso educativo a medida que pasa el tiempo se puede ir buscando mejores y nuevas estrategias de aprendizajes.

Finalmente, en la investigación se utilizará el **método teórico histórico**, ya que a través de este método se pretende conocer el origen, crecimiento y desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje. Por tanto, se podrá tomar como base información previa para relacionarla en el tiempo y en el espacio actual. Es decir, con el uso de este método el tema de investigación se podrá encontrar en diversos contextos ya que el crecimiento y desarrollo de un problema puede haberse dado en diferentes tiempos, de tal manera se recogerá y organizará evidencias de un problema en su contexto histórico respecto a su origen, desarrollo y situación actual.

Para realizar la investigación del desarrollo del lenguaje oral y su influencia en el proceso de aprendizaje se tomará en cuenta los **métodos empíricos** llamados también las técnicas a utilizar, dentro de estas técnicas se pueden mencionar las siguientes; la observación, la encuesta y la entrevista. Siendo así, Además otro método a utilizar para desarrollar la investigación será la encuesta, y finalmente se utilizará la entrevista de ser necesario.

La observación permite conocer la realidad mediante la percepción directa del

objeto de estudio de la investigación, utilizando como instrumento la ficha de observación.

La encuesta este método permite obtener información específica con el instrumento respectivo como lo es el cuestionario para aplicar a padres de familia y docentes.

Entrevista Sera utilizada para entablar un dialogo y así obtener información comprensible que se pretende destinar para las autoridades, tomando como instrumento las preguntas estructuradas y no estructuradas.

El método estadístico permite realizar deducciones y sacar conclusiones a partir de los datos a investigarse de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”, de tal manera que se utilizará para desarrollar la **investigación será el descriptivo**. Por tanto, se utilizará la estadística para extraer la información contenida en los instrumentos de las técnicas que se aplicarán tanto a autoridades, docentes, padres de familia y niños de la mencionada institución educativa. En conclusión, **el método de estadística descriptiva** permitirá al investigador organizar la información, sintetizar la información, ver sus características más relevantes y presentar la información.

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 Antecedentes del problema

El lenguaje constituye uno de los ejes de aprendizaje fundamentales en la educación preescolar, puesto que con él, el niño construye el conocimiento del mundo que le rodea, expresará sentimientos, imaginara, interactuara con los demás.

Herrezuelo, (2014, pp. 1, 38, 52) describe, el desarrollo del lenguaje y sus principales trastornos, basándose en el método analítico, concluyendo que el desarrollo del lenguaje es básico para establecer cualquier relación social. Como lo hace notar Ramírez, A (2013, pp. 1, 60, 86) plantea, el material lúdico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje, basándose en la investigación descriptiva, concluyendo que los niños y niñas tienen dificultades para relacionarse con las demás personas por miedo, timidez, no participan en las actividades sociales y culturales dejando que el niño crezca inseguro. Como señala Ortega, H (2015, pp. 60, 88) investiga, estrategias metodológicas para el Desarrollo del lenguaje, basándose en el método juego trabajo, concluyendo que se logra tener mayor confianza en sí mismo para poder expresar todo lo que tiene dentro de ellos a través del lenguaje.

El lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños, establece cualquier tipo de relación social, considerando que desde que nacen sienten la necesidad y la capacidad de comunicarse de manera oral, esta capacidad se va desarrollando a lo largo de su infancia si las condiciones son favorables, así

estableciendo estrategias metodológicas que ayuden a su estimulación y desarrollo durante su etapa de infancia.

Paucar, Verónica (2013, pp. 1, 40, 84) investiga, la incidencia del desarrollo del Lenguaje Oral en el Proceso de Aprendizaje, la metodología para la realización de este trabajo se basó en el modelo Socio- Educativo llegando a la conclusión que los estudiantes tienen diferentes problemas en la expresión oral, los mismos que generan muchos inconvenientes en el normal desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Se puede mencionar también a Barba, R (2011, pp. 1, 35, 56) programa, influencia del núcleo y entorno socio-familiar en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas, utilizando el método inductivo, concluyendo que la mayor parte de los párvulos que enfrente este tipo de problema, no pueden expresarse en forma libre y espontánea frente a otras personas. Mientras que Mafla, C (2012, pp. 1, 28,34) estudia, la imitación de sonidos y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 3 años, utilizando la metodología deductiva, concluye que los pocos estímulos comunicativos que existen en el hogar han limitado la adquisición de un vocabulario adecuado a la edad y a las relaciones interpersonales.

Concluyendo, la adquisición del lenguaje oral es la base fundamental dentro del proceso de aprendizaje, donde el niño se relaciona con el medio que le rodea, tomando en cuenta que el mismo medio forma parte de este desarrollo, así la familia y la sociedad forman parte directa dentro de este proceso, logrando y permitiendo al niño socializarse y expresarse de forma libre y voluntaria sus inquietudes y necesidades frente a su realidad.

Andrade, M (2013, pp. 1, 28, 53) estudia, aprendizaje con dificultades en el desarrollo del lenguaje, la metodología utilizada es el método deductivo, se concluye que con la aplicación de la guía didáctica lúdica se obtiene resultados positivos y palpables. Como plantea Velasco, E (2015, pp. 1, 59, 75) explora, la importancia de los títeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la metodología utilizada es el método de inductivo, se concluye que los docentes discurren que es

importante desarrollar el lenguaje oral empleando herramientas didácticas para el desarrollo del aprendizaje. Como expresa Granda, O (2011, pp. 1, 28, 57) investiga, el desarrollo del proceso de aprendizaje en las lector-escritura, la investigación es de carácter bibliográfico, para llegar a la conclusión, es posible aplicar las modernas teorías de construcción del conocimiento en el aula.

La maestra dentro del desarrollo del lenguaje oral, cumple un rol importante, ya que la misma a través de diferentes estrategias metodológicas logrará obtener resultados positivos en los niños, alcanzando que el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños se significativo.

Loor, G (2017, pp. 1, 52, 78) trata el tema, lectura de imágenes para el desarrollo del lenguaje en el proceso de aprendizaje, la metodología utilizada es el método deductivo, concluyendo la investigación sobre la lectura de imágenes ayuda a los niños y niñas a desarrollar su lenguaje oral en el proceso de aprendizaje. Así Zumba, A (2016, pp. 1,34, 67) investiga, las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral, los métodos y técnicas a utilizar son cualitativas y cuantitativas, concluyendo el principal recurso didáctico utilizado por los docentes para supera las dificultades del aprendizaje del lenguaje oral son el juego lúdico. Finalmente, Huamba, C (2011, pp. 1, 18, 55) investiga, los recursos didácticos para el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de lenguaje, el método empleado es la observación directa, concluyendo que los recursos didácticos es el conjunto de materiales o instrumentos que son elaborados por los docentes para facilitar y estimular la capacidad del aprendizaje.

El lenguaje en cada uno de los niños es diferente, por lo que existe problemas en su desarrollo, por lo tanto, la maestra a través del juego lúdico como el juego trabajo lograr que desarrolle su lenguaje oral, así como también la maestra deberá utilizar diferentes recursos didácticos que ayudara directamente al lenguaje del niño, de tal forma estimular dentro de su proceso de desarrollo y aprendizaje.

El lenguaje oral parte fundamental dentro del proceso de aprendizaje, permite que el niño en su etapa de infancia logre desarrollar sus habilidades y destrezas, así la maestra con la utilización de diferentes estrategias metodologías, como también

recursos didácticos permite que el niño pueda expresarse con libertad frente a la sociedad, la familia como apoyo fundamental formara parte de su desarrollo, es importante recalcar que el juego lúdico como el juego se podrá lidiar con los problemas que existe en el desarrollo del lenguaje oral para el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños.

1.2 Fundamentación epistemológica

- Lenguaje
- Desarrollo del lenguaje
- Lenguaje oral
- Etapas en el desarrollo del lenguaje oral
- Componentes del lenguaje
- Comunicación
- El lenguaje según Piaget
- El aprendizaje
- Aprendizaje humano
- Proceso de aprendizaje
- Aprendizaje significativo
- Tipos de aprendizaje

1.2.1. Lenguaje.

El lenguaje al ser algo íntimamente ligado al ser humano y estar inmerso en varios aspectos de nuestra vida diaria, ha sido estudiado desde diferentes perspectivas de pensamiento. Algunas ciencias, particularmente las humanas han prestado atención especial al lenguaje hablado. Sin embargo, son innumerables los análisis realizados hasta el presente sobre el lenguaje oral y escrito y sus características. La idea de que, el lenguaje ha transformado en tal forma la conciencia humana porque permite el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y la adquisición de conocimientos, nos lleva a buscar una explicación teórica sobre las relaciones existentes entre el pensamiento, lenguaje y su posible relación en la determinación de las acciones de un receptor.

Rondal (2006) define: “Como una función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos, ideas, a través de signos acústicos o gráficos” (p, 76). A pesar que Coseriu (2007) destaca: “El lenguaje está fundado en la asociación arbitraria de un significado (contenido semántico) y un significante (imagen acústica). Esto supone que para poder establecer la comunicación es preciso que hablante y oyente acepten los mismos símbolos para los mismos objetos y que la combinación de los mismos se efectúe según unas determinadas reglas” (p, 54). En conclusión, Crystal (2000) subraya: “El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social y que nos capacita para abstraer, conceptualizar y comunicar” (p. 34).

De tal forma que la autora recoge esta última cita; en el que el lenguaje es tan importante para las personas que nos sirve para relacionarnos y comunicarnos entre nosotros con signos palabras o hasta gestos o señas. Este recurso es muy valioso porque cada ser va aprendiendo cada día más de como él puede ir enriqueciendo su habla y como puede hablar mejor sin errores y sin malas pronunciaciones. Por lo que, este es la pieza clave dela vida de cada ser para crecer y ser exitoso en la vida que se nos enfrenta cada día más, el lenguaje es tan importante para las personas que nos sirve para relacionarnos y comunicarnos entre nosotros con signos palabras o hasta gestos o señas. De tal forma, este recurso es muy valioso porque cada ser va aprendiendo cada día más de como él puede ir enriqueciendo su habla y como puede hablar mejor sin errores y sin malas pronunciaciones.

1.2.2. Desarrollo del lenguaje.

En los primeros años de vida los niños van adquiriendo mecanismos de comunicación, se refuerzan y se amplían los conocimientos y habilidades que le permiten dominar el lenguaje y su utilización, desde el momento en que nacen y entran en contacto con el medio ambiente, y sigue evolucionando a medida que va creciendo. Como también, el lenguaje como base de la comunicación humana y representa el auxiliar más importante para completar el desarrollo psíquico del

hombre, por lo tanto, es necesario que las niñas y los niños se comuniquen usando un lenguaje adecuado. De tal forma, el desarrollo del lenguaje en las niñas y los niños se fundamenta en el proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución, que se convierte en el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia, además genera la capacidad cognoscitiva y afectiva de los infantes.

Molina (2008) define: “Es una de las etapas más importantes del desarrollo humano y donde éste se da con una velocidad más rápida es la primera infancia. Se producen cambios constantemente, es una época de continua y evidente evolución” (p, 1). Por el otro lado Puyuelo (2009) señala: “El lenguaje es la base de la comunicación del ser humano, empieza su desarrollo desde el primer instante de vida cuando el bebé nos escucha hablar y observa cómo nos comunicamos” (p. 6). En conclusión, Lizana (2006) expresa: “Es un mecanismo estructurador y condicionante del pensamiento y de la acción, que permite recibir las informaciones socio cultural del ambiente, pudiendo así el niño adelantarse a sus experiencias personales y ampliarlas que actúa como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social, permitiendo al ser humano proyectar sus reacciones afectivas en el tiempo y en el espacio” (pp. 2,3).

En conclusión, casi todos los niños aprenden del lenguaje a una edad temprana a través del uso, y a lo largo del tiempo, sin necesidad de tener instrucción formal. Los seres humanos nacen para hablar, ellos tienen la habilidad innata para descubrir las reglas del lenguaje que se utiliza a su alrededor. El ambiente en sí mismo es un factor significativo. Los niños aprenden la variedad específica del lenguaje que hablan las personas importantes alrededor de ellos. Sin embargo, los niños no aprenden por imitación solamente. Nosotros sabemos que los niños analizan por su cuenta las reglas lingüísticas porque ellos hablan de una manera que los adultos nunca usarían. Por lo tanto, una fuente del aprendizaje es la genética de los niños eventualmente aprenden a usar las formas convencionales del habla a medida que aprenden a distinguir por sí mismos las excepciones en las reglas del lenguaje. Como aprendiendo a caminar, aprender a hablar requiere tiempo para desarrollarse y practica todos los días.

1.2.3. Lenguaje oral.

El estudio del lenguaje oral ha experimentado notables cambios en los últimos años, hasta los años sesenta predominó una descripción tratando de establecer las edades a las que se producían los primeros hitos. Sin embargo, a partir de los años sesenta delimita un cambio sustancial, marca la principal diferencia entre los hombres y los animales, la establece en el lenguaje oral, partiendo de esta idea desarrolla otras para la capacidad de hablar de los humanos, está genéticamente determinada. En virtud, la capacidad de adquirir el lenguaje oral es simplemente un proceso de desarrollo de las facultades innatas del ser humano, de tal forma que los niños y niñas aprenden a hablar de la misma forma como a los pájaros les crecen las uñas.

Díaz (2009) define: “El lenguaje oral como la capacidad humana que nos distingue de los animales y nos humaniza; señala que la capacidad para hablar permite exteriorizar ideas, recuerdos, conocimientos, deseos, e interioriza al mismo tiempo, es lo que permite ponernos en contacto directo con los demás” (p.33). A pesar que, Putueyo (2008) considera: “El lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación” (p. 65). En conclusión, Halliday (2009) enfatiza: “La adquisición del lenguaje oral consiste en el dominio progresivo del potencial funcional, que se incrementa hasta una tercera etapa, en el cual se registran ya funciones características del lenguaje adulto” (p.21).

Finalmente, entendemos que el lenguaje oral es el proceso mediante se puede transmitir información de una entidad a otra. En otras palabras, es el proceso de comunicarnos con las personas que nos rodean. Del mismo modo, el lenguaje oral necesita de más herramientas como las funciones de la comunicación que nos ayudan a comunicarnos de diversas maneras. También, juegan un papel importante en temas que abarca el lenguaje, ya que a través de ella nos permite que utilicemos el lenguaje como un medio cotidiano de establecer contacto con la humanidad. Es decir, una relación entre humanos y que puede ser bidireccional, o

sea que los papeles se pueden intercambiar y al mismo tiempo pueden ser emisor y receptor, y así intercambiar opiniones.

1.2.4. Etapas del desarrollo del lenguaje Oral.

La adquisición de las capacidades de comprensión y expresión lingüística es un proceso acumulativo que se inicia con el nacimiento del bebé, en cuanto llega al mundo el bebé empieza a oír los fonemas y a identificar las estructuras verbales que poco a poco irá adquiriendo por tal de comunicarse con quienes lo rodean y así cubrir sus necesidades. Por lo que, la mayoría de los niños desarrollan ciertas destrezas al avanzar por las primeras etapas del aprendizaje en el lenguaje, para los 7 años de edad, la mayoría de los niños han aprendido a leer. También, la división de las etapas, desde un punto de vista cronológico, debe realizarse con cierta flexibilidad, hay que tener en cuenta lo que la mayoría de los niños hacen en un tiempo estimado y establecer un patrón estándar; sin olvidar que cuando lo apliquemos a un niño en concreto, podemos encontrar variaciones.

Alarcos (2008) deduce: “La división de las etapas, desde un punto de vista cronológico, debe realizarse con cierta flexibilidad, hay que tener en cuenta lo que la mayoría de los niños hacen en un tiempo estimado y establecer un patrón estándar; sin olvidar que cuando lo apliquemos a un niño en concreto, podemos encontrar variaciones” (p. 43). A diferencia que, Jakobson (2005) enfatiza: “Que existen algunas diferencias en cuanto a la división de las etapas en la adquisición del lenguaje, en algunos estudios, se ha tenido en cuenta un punto de vista cronológico, mientras que en otros no se encuentra mención a la edad en la que comienzan algunas etapas, ya que la división atiende a criterios lingüísticos” (p. 45). Concluyendo, Gross (2005) señala: “Para adquirir el lenguaje es necesaria la maduración del sistema nervioso, cierto desarrollo cognitivo y desarrollo socio-emocional, ya que el niño solo aprenderá a hablar si está expuesto al lenguaje” (pp. 65,66). Considerando el autor un consenso general en relación a las tres grandes etapas del desarrollo del lenguaje:

Etapa prelingüística (0 a 12 meses): los bebés nacen sin saber hablar, aunque hacen sonidos variados con sus órganos vocales, incluido el llanto, que suele ser el sonido dominante, e incluso los padres aprenden a discriminar los diferentes tipos de llanto. Para el primer mes los niños aprenden a distinguir entre fonemas y otros sonidos, aunque a veces suenan muy parecidos. Se piensa que esta habilidad perceptual puede ser innata.

Dentro de esta etapa tenemos el pre-balbuceo (0-2 meses) donde predominan las vocalizaciones reflejas y gorjeos (como el ya mencionado llanto); y el balbuceo donde, de los 3 a 6 meses predomina el juego vocal y luego (de los 6 a los 10 meses) la imitación.

Aunque los niños comienzan produciendo unos pocos fonemas, rápidamente producen casi todos los fonemas existentes, pertenezcan o no a su lengua nativa (expansión fonética). Aproximadamente a los 9-10 meses comienza la contracción fonética: ahora los fonemas utilizados serán solo los correspondientes al lenguaje del entorno. Los niños sordos dejan de balbucear a esta edad, probablemente debido a falta de retroalimentación de su propia voz.

Ya a los 4 meses pueden leer labios y discriminar sonidos. Más o menos a esa edad comienza la etapa del balbuceo. No se trata de una imitación de los sonidos que escucha de los adultos, por que utiliza sonidos de diversos lenguajes. Los niños sordos también balbucean, sugiriendo que la natura permite una gama de fonemas antes que el contexto moldee el lenguaje. Muchos de los sonidos del balbuceo son pares de vocales-consonantes (da-da, ma-ma, ta-ta). Luego de un tiempo, el balbuceo se convierte en sonidos y entonaciones del entorno y, a los 10 meses, un oído entrenado puede identificar el lenguaje de la casa.

Etapa de una palabra (12 a 18 meses): El niño produce su primera palabra al año aproximadamente, sin embargo, el balbuceo continúa por alrededor de 6 meses más. El niño entenderá más palabras de las que produce.

Al cumplir el año, la mayoría de los niños pasan a la etapa de una palabra: han aprendido que los sonidos tienen significado y tratan de utilizarlos para comunicarse. Al principio, las palabras suelen contener una sola sílaba y probablemente solo las personas más cercanas al bebé, lo entiendan.

Etapa de oraciones de dos palabras. Esta última se divide en Estadio 1 de gramática, que va desde los 18 hasta los 30 meses y se caracteriza por ser un lenguaje telegráfico, es decir que la producción e imitación de oraciones es simple.

Aproximadamente a los 18 meses pasan de aprender una palabra por semana a 1 palabra por día. Antes de los 2 años suelen entrar a la etapa de las dos palabras, es decir que empiezan a formar oraciones simples de dos palabras, por esta razón también se caracteriza al lenguaje como “discurso telegráfico” en esta etapa.

Aunque los niños de 18 meses pueden decir entre 3 y 50 palabras, su vocabulario receptivo es mayor que el productivo, es decir que entienden más palabras de las que pueden producir.

En el estadio 2 de gramática, que va de los 30 meses en adelante, el lenguaje crece rápidamente y también las oraciones se hacen más complejas y largas.

Una vez superada la etapa de las dos palabras, el niño comienza a construir oraciones más largas y, al llegar a edad escolar, ya comprende frases complejas y hasta el doble sentido. El interés en la ambigüedad del lenguaje indica el desarrollo de la conciencia metalingüística.

De tal forma, las etapas en el desarrollo del lenguaje oral es un factor condicionante en el desarrollo intelectual de cada individuo, sea cual sea su capacidad mental teniendo en cuenta que el mismo le posibilita al hombre la comunicación con sus semejantes. De tal forma, fortalecerá el enriquecimiento de sus conocimientos lo cual incide sin lugar a dudas a la elevación del pensamiento

del niño y de la niña. Por lo cual, la escuela conjuntamente con la familia y la comunidad, han de trabajar en el cumplimiento de esta misión por lo que tiene la función específica de desarrollar perfeccionar el lenguaje en cada uno de los escolares como factor fundamental que guiará la preparación de los mismos para enfrentar la vida de forma independiente una vez que sean adultos.

1.2.5. Componentes de lenguaje

A lo largo de los siglos han existido diversas teorías sobre el lenguaje, así con diferentes acercamientos para estudiarlo. En la Actualidad existen una serie de características en las que coinciden todos los aspectos. Entre ellas se puede determinar la capacidad que tienen los seres humanos para adquirir un lenguaje desde muy pequeños e incluso sin nadie que les enseñe directamente. De acuerdo con Noam Chomsky los niños aprenden una palabra nueva cada hora que están despiertos.

Montano (2017) menciona:” Los componentes del lenguaje son la fonología, la semántica, la sintaxis o gramática y la pragmática. Gracias a estos cuatro aspectos se puede estudiar y comprender mejor los mecanismos que hacen que el lenguaje sea útil y el mejor método para la comunicación humana. El lenguaje en los humanos se define como la capacidad que tienen las personas de poder comunicarse usando una serie de signos y captarlos a través de los sentidos del cuerpo” (p.2). Todo lenguaje se compone de cuatro partes principales que serán explicadas a continuación:

1.2.5.1. Fonología.

Es el primero de los componentes del lenguaje e involucra las reglas de estructura y secuencia de los sonidos de nuestro idioma. El desarrollo fonológico ocurre en períodos que van desde el nacimiento hasta el primer año de vida, que es cuando el niño empieza a balbucear o hacer sonidos semejantes al idioma. A partir del primero y hasta los dos años de edad el niño comienza a pronunciar algunas palabras, un desarrollo que se extiende hasta aproximadamente los seis años de edad.

1.2.5.2. Semántica.

La semántica no es otra cosa que el vocabulario y los conceptos que este representa por medio de palabras. Al igual que el desarrollo fonológico, el desarrollo semántico ocurre en etapas. A partir del primer año de vida los niños comienzan a comprender que el lenguaje es un medio de comunicación. A partir del segundo año de vida el vocabulario del bebé comienza a crecer exponencialmente. A partir de los tres a cinco años de edad los niños utilizan vocabulario, pero muchas veces de manera incorrecta. Por ejemplo, un niño dirá “pato” en lugar de zapato. Del sexto año en adelante la mayoría de niños puede comprender el significado de las palabras y saben las definiciones de múltiples vocabularios, incluso pueden establecer las diferencias de aquellos que suenan parecidos como ojo y rojo.

1.2.5.3. Gramática.

Este es el tercer componente de todo idioma e involucra dos partes, la primera la **sintaxis**, que son las reglas por medio de las cuales se forman las oraciones. El segundo componente de la gramática es la morfología. La **morfología** se ocupa del uso de marcadores gramaticales que indican tiempo, voz pasiva o activa entre otros. A partir de los dos años de edad la mayoría de niños puede formar oraciones simples, pero a partir de los seis son capaces de utilizar estructuras gramaticales complejas.

1.2.5.4. Pragmática.

Este es el cuarto y último componente de cualquier idioma, por pragmático o pragmática entendemos las reglas para el uso apropiado y efectivo de la comunicación, la pragmática involucra tres habilidades:

Primero: utilizar correctamente el lenguaje para saludar o solicitar algo.

Segundo: alternar el uso del lenguaje de manera que le hablemos diferente a cada persona dependiendo quién es él o ella.

Tercero: seguir reglas tales como esperar a que la otra persona deje de hablar para comenzar nosotros y mantenerse en el t3pico de la discusi3n.

A partir de las edades de uno o dos a3os, los ni3os pueden involucrarse en conversaciones en donde toman turnos para hablar. A la edad de tres, los ni3os pueden comprender la intenci3n del mensaje recibido. Por ejemplo, una madre puede preguntar ¿quieres leche? Y el ni3o entiende que ahora puede hablar para contestar a la pregunta. A la edad de seis y m3s adelante el ni3o es capaz de sostener conversaciones m3s complejas como por ejemplo hablar por tel3fono.

1.2.6. Comunicaci3n.

Los seres humanos no nos comunicamos porque s3, tenemos la necesidad de transmitir, ideas, proyectos, pensamientos y es por esto que necesitamos comunicarnos, la historia de la comunicaci3n tiene de origen millones de a3os; el hombre, desde que existi3, busca siempre una forma, aunque esta era primitiva de comunicar sus pensamientos y a su vez las acciones. Por tanto, la comunicaci3n define como la transmisi3n y recepci3n de ideas mensajes e informaci3n; en los 3ltimos a3os se fueron desarrollando distintas formas que nos permitieron acceder a diferentes tipos de comunicaci3n. As3, la comunicaci3n entre dos personas se considera el resultado de miles de m3todos de expresi3n que se vinieron desarrollando durante varios a3os, la historia de la comunicaci3n asegura que la misma no siempre se da de forma verbal, se puede dar por gestos y mediante papel y l3piz.

Chiavenato (2011) (p. 35) expresa: “Es el proceso de pasar informaci3n y comprensi3n de una persona a otra. Por lo tanto, toda comunicaci3n influye por lo menos a dos personas: el que env3a el mensaje y el que lo recibe” (pp. 65,66). A diferencia que, Fonseca (2010) (p. 43) menciona: “La comunicaci3n es llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional espec3fica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los dem3s, intercambiando ideas que adquieren sentido o significaci3n de acuerdo con experiencias previas comunes” (pp. 65,66). Concluyendo, Hern3ndez (2011) indica, la comunicaci3n es un proceso de interacci3n social de car3cter verbal o no

verbal, con intencionalidad de transmisión y que puede influir, con y sin intención, en el comportamiento de las personas que están en la cobertura de dicha emisión” (p. 21).

Concluyendo, cuando aprendemos a comunicarnos, es decir, a tener buena expresión, modulación, pronunciación y tratamos de impedir esos muros que dificultan la comunicación podemos tener la certeza de que comunicarnos y entendernos será más fácil, claro y exactos. Por tanto, el ser humano como los animales han obtenido la capacidad de aprender a adaptarse al medio que los rodea y por esta razón han desarrollado cualquier cantidad de habilidades para poder convivir, entre estas se encuentra una que además de ser importante es muy necesaria. Así, la comunicación se ha convertido en la base fundamental que tienen las personas y especies para relacionarse, dar a conocer sus inquietudes, sentimientos, ideas entre otro. La comunicación se logra a través de un lenguaje, no importa cuál sea este, o que medios se utilicen, pues lo que es realmente básico es que el grupo de especie manejen tengan dominio del mismo lenguaje.

1.2.7. Desarrollo del lenguaje oral según Piaget

El desarrollo del lenguaje oral en la primera etapa de la educación inicial es de vital importancia, la misma que se convierte un instrumento esencial, ya que permite al infante desde sus inicios realizar un aprendizaje significativo y satisfactorio, logrando que sus conocimientos sean superiores tanto en el ámbito educativo y así en el entorno donde se desarrolla.

Santamaría (2015) manifiesta que: “Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño” (p.12). Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado estas a su vez se dividen en las siguientes categorías:

Lenguaje Egocéntrico: Repetición o Ecolalia.

- El monólogo.
- El monólogo colectivo.

Lenguaje Socializado: La información adaptada.

- La crítica.
- Las órdenes, ruegos y amenazas.
- Las preguntas.
- Las respuestas.

1.2.7.1. Lenguaje egocéntrico:

"Se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado (...) Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor (...) El niño sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.

1. Repetición o Ecolalia: el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado, aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlas a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una idea propia.
2. El monólogo: el niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto. De aquí se desprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra

(fabulación) o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico).

3. Monólogo en pareja o colectivo: cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

1.2.7.2. Lenguaje socializado:

1. La Información Adaptada: el niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.
2. La crítica y la Burla: son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos.
3. Las órdenes, ruegos y amenazas: el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina "ruegos" a todos los pedidos hechos en

forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas.

4. Las Preguntas: la mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.
5. Las respuestas: son las respuestas dadas a las preguntas propiamente dichas (con signo de interrogación) y a las órdenes, y no las respuestas dadas a lo largo de los diálogos, que corresponderían a la categoría de "información adaptada". Las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo del niño: bastaría que los compañeros o adultos hicieran más preguntas para que el niño respondiera más, elevando el porcentaje del lenguaje socializado.

En conclusión, el lenguaje egocéntrico va disminuyendo con la edad. Hasta la edad de 7 años, los niños piensan y actúan de un modo más egocéntrico que los adultos.

El porcentaje del lenguaje egocéntrico depende de la actividad del niño como de su medio ambiente. En general, el lenguaje egocéntrico aumenta en actividades de juego (especialmente el de imaginación) y disminuye en aquellas actividades que constituyan trabajo. Con respecto al medio social, el lenguaje egocéntrico disminuirá cuando el niño coopere con otros o cuando el adulto intervenga sobre el habla del niño, exigiendo el diálogo.

EDADES: Para Piaget los niños menores de 7 años sólo existe comprensión en la medida que se encuentren esquemas mentales idénticos y preexistentes tanto en el que explica como en el que escucha.

Después de los 7 u 8 años del niño, cuando comienza su verdadera vida social, comienza el verdadero lenguaje.

1.2.7.3. Enfoque cognitivo:

Posición Constructivista: Las estructuras de la inteligencia incluyen el desarrollo del lenguaje. El sujeto tienen un papel activo en el desarrollo de la inteligencia, en la construcción cognitiva, si un sujeto no interactúa no desarrolla la inteligencia ni el lenguaje.

Piaget ha denominado etapa de las operaciones concretas al período que va de los siete a los once años de edad. El niño en esta fase se caracteriza por la habilidad que va adquiriendo con la percepción de los distintos aspectos o dimensiones de una situación y el entendimiento de cómo tales aspectos o dimensiones se relacionan. El pensamiento presta ahora más atención a los procesos que a los estados. Tales cambios capacitan al niño para manipular conceptos, especialmente si las cosas e ideas que éstos implican no son ajenos a su realidad. Del mismo modo, el habla del niño se hace menos egocéntrica en la medida en que aumenta en él la necesidad de comunicarse y la obligación de reconocer la importancia de su oyente. Esta situación es diferente de la que verbalmente se caracteriza el niño en la etapa anterior o pre-operacional (de 4 a 7 años), en la que el niño trata de satisfacer más sus propias necesidades verbales que las de su oyente. La mayor parte del habla de un niño en esta fase no tiene, según Piaget, intención comunicacional. Así, la actuación verbal tiende a ser repetitiva o de monólogo individual o colectivo.

1.2.7.4. Las etapas de Piaget son las siguientes:

Etapa sensorio-motora (0 a 24 meses):

- Es anterior al lenguaje.
- Se contempla la existencia de un período holofrástico, e incluso el final de la misma dada por las primeras manifestaciones simbólicas.

Etapa Preoperativa (2 a 7 años):

- Los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras (habla telegráfica).

- La última parte de esta etapa supone el surgimiento de la socialización.
 - El lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio. Aparición de las primeras oraciones complejas y uso fluido de los componentes verbales.
1. Etapa de Operaciones Concretas (7 a 12 años):
- Adquisición de reglas de adaptación social.
 - Se aprende que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje.

Etapa de Operaciones Formales (12 a 15 años):

- Surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre aceptabilidad y/o gramaticalidad de oraciones tratándose de una intuición consciente.

En conclusión, para Piaget el lenguaje es considerado como un contenido de aprendizaje que inicia desde la infancia, tomado en cuenta que se establece etapas donde el niño va desarrollándose progresivamente, tomando en cuenta que el lenguaje oral a esta edad ayudara que la influencia en el proceso de aprendizaje sea óptima.

1.2.8. Aprendizaje.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre con cambios relativamente permanentes de conducta producidas ya sea por la experiencia de la persona o la práctica. Por lo que, midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas. Considerando, que el aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en los seres humanos, este debe ser desarrollado desde los primeros años de vida e inclusive desde la gestación, el cual permitirá que más adelante el niño/a se desenvuelva correctamente en la educación y el desarrollo personal, además es necesario orientarlo adecuadamente por medio de la motivación.

Pérez (2011) define: “El aprendizaje como los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio que le rodea” (p. 25). Por otra parte, Gagné (2008) hacen notar de que: “El aprendizaje no es un concepto reservado a maestros, pedagogos, andragogos o cualquier profesional de la educación ya que todos en algún momento de la vida organizativa, debemos enseñar a otros y aprender de otros” (p. 65). Concluyendo, Gallego (2003) menciona: “Aprendizaje es el proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia, conociendo al adulto que aprende, es capaz de crear ambientes educativos propicios para el aprendizaje” (p. 44).

De tal forma el aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes como ya lo mencionamos, cabe recalcar que no en todos los contextos se aprenda de la misma manera, es decir un ejemplo claro sería la enseñanza en el colegio, cuyo aprendizaje se enfoca a la formación personal (valores, principios). Por lo tanto, la universidad está enfocada a la formación meramente profesional de cada uno de los individuos, logrando así su capacidad cognitiva. En fin, sea cual sea el tipo de aprendizaje este siempre será de vital importancia ya que nos enseña a reconocer que somos capaces de hacer lo que antes no podíamos hacer aprender a aprender, y ello es una de las actividades más importantes que podemos realizar en nuestra vida.

1.2.9. Aprendizaje Humano.

Cada día el ser humano adquiere conocimientos, los procesa y los aplica de acuerdo a la realidad de su contexto, sin embargo, muchas de las veces es necesario aplicar los conocimientos adquiridos, en el contexto en el cual nos estamos desarrollando y aplicarlos de acuerdo a la realidad, pero su aplicación depende de la mentalidad que tenga el ser humano y de su preparación. Por lo tanto, en el ser humano, tiene la capacidad de aprendizaje que ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De

modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, las veinte especies humanas ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

Sperling (2004) manifiesta: “El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido enseñada, es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan” (p. 54). Por lo contrario, Rojas (2013) indica: “El aprendizaje humano es un fenómeno complejo, en cada persona se llevan a cabo múltiples procesos cognoscitivos al momento de aprehender un nuevo conocimiento, se trata de técnicas, inventivas, iniciativas intelectuales que enriquecen los esquemas mentales” (p. 4). En conclusión, Ormrod (2005) señala: “El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia, se centra en los procesos de pensamiento implicados en el aprendizaje humano, cuando notamos un cambio en la conducta de una persona es porque se ha producido un aprendizaje, no importa si tenemos una perspectiva conductista o cognitivista, un cambio siempre es bueno” (p. 5).

Considero como investigadora de que, los descubrimientos realizados por distintos investigadores se puede aplicar una variedad de métodos para influenciar las planeaciones, adecuadas a las distintas formas de aprendizaje que manejan las teorías de varios autores, tomando en cuenta las distintas formas preferenciales de la manera en que aprenden y procesan la información, para que de esa manera se obtenga un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

De tal forma, elevar la calidad de la educación., muchas personas reconocen que cada individuo tiene diferentes estilos y técnicas de aprendizaje. Todo el mundo tiene una mezcla de estilos de aprendizaje. Por lo que, algunas personas pueden encontrar que tienen un estilo dominante de aprendizaje, con un uso menor de otros estilos. Otros pueden encontrar que usar diferentes estilos en diferentes circunstancias es obligadamente necesario. Se pueden desarrollar capacidades en los estilos menos dominantes, así como desarrollar estilos que ya se utilizan bien.

1.2.10. Proceso de Aprendizaje.

El proceso de aprendizaje como una actividad que se desarrolla en el contexto tanto social como educativo, en donde el ser humano adquiere nuevos conocimientos, los interioriza para ser aplicados en la vida diaria. Sin embargo, el proceso de aprendizaje no es el mismo para todos, el medio social es muy influyente en su desarrollo, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

Mientras tanto, existen varios procesos que se llevan a cabo cuando las personas se disponen a aprender, en este caso los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente, a pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria.

Zabala (2007) manifiesta: “El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales” (p. 35). A pesar que, Gardey (2013) revela: “El proceso de aprendizaje abarca diversas acciones que tienden a la transmisión de conocimientos y valores, hay personas que se dedican a enseñar y otras que reciben dichas enseñanzas, aprendiendo de las misma” (p. 12). Finalmente, Barca (2002) señala: “Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación, también intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender” (p. 78).

Por lo tanto, los procesos de aprendizaje son exitosos y a la vez complicado, sobre todo debido a los múltiples obstáculos que se enfrentan, por los niveles y ritmos de aprendizaje de los estudiantes y a la manera de enseñar de los docentes. De tal manera, el aprendizaje será de vital importancia ya que nos enseña a reconocer

que somos capaces de hacer lo que antes no podíamos hacer aprender a aprender, y ello es una de las actividades más importantes que podemos realizar en nuestra vida. Por lo que, para el ser humano resulta sumamente importante aprender de acuerdo a sus necesidades, permitiendo adaptarse a un nuevo estilo de vida, esto involucra conocer la importancia que tiene seguir un proceso de aprendizaje frente al medio que se desenvuelve.

1.2.11. Aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo comprende la condición y la meta cognición; es decir comprende al conocimiento y a la meta conocimiento. Esto significa que en este tipo de aprendizaje el sujeto no solo adquiere el conocimiento si no que, además conoce al conocimiento adquirido en su naturaleza, a la vez está en capacidad de transferir o aplicar en la resolución de problemas cotidianos de la escuela y de la vida social en que se desenvuelve. Como también, el aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso de articulación e integración de significados. Así, el aprendizaje significativo utiliza los conocimientos previos para mediante comparación o intercalación con los nuevos conocimientos armar un nuevo conjunto de conocimientos, en virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.

Pozo (2006) manifiesta: El aprendizaje construido por el estudiante mediante la relación entre la información nueva y los conocimientos previos con la ayuda de la interacción de los profesores para aplicar a la resolución de los problemas académicos y de la vida real” (p.45). Por lo contrario, Moreira (2005) señala: El aprendizaje significativo requiere que el material de aprendizaje sea significativo y que el aprendiz manifieste una disposición para relacionar el nuevo material de forma significativa” (p. 31). En conclusión, Novar (2007) manifiesta: “La educación se debe considerar que los seres humanos piensan, sienten, actúan. Por

ello supone que además de un intercambio de significados, también se da un intercambio de sentimientos. Es decir, la predisposición para aprender está íntimamente relacionada con la experiencia afectiva que el aprendiz tiene en el evento educativo” (p. 6).

Finiquitando, existen muchas teorías respecto al aprendizaje significativo. Sin embargo, muchos autores concuerdan que es el mecanismo humano, por experiencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo del conocimiento. Por lo que, mediante la realización del aprendizaje significativo, el sujeto construye la realidad atribuyéndole significados. También, las diversas teorías, este puede darse por la reconstrucción de la estructura cognitiva, la necesidad de anticipar situaciones o interacción social. Asimismo, también depende de sentimientos y experiencias afectivas. Todas las causas posibles del aprendizaje significativo sugieren una forma de facilitar una situación de enseñanza.

1.2.12. Tipos de aprendizaje.

Algunas personas piensan que solamente hay una manera de aprender. Seguramente, muchos, cuando pensamos en el aprendizaje, nos imaginamos a alguien estudiando o realizando aprendizaje de memoria. Sin embargo, existen distintos tipos de aprendizaje con características muy distintas entre sí. De tal forma que, una manera de aprender se hace referencia a la adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, y los seres humanos no podríamos adaptarnos a los cambios si no fuese por este proceso. Mientras tanto, la psicología se ha interesado por este fenómeno desde hace varias décadas y son muchos los autores que han aportado un valioso conocimiento sobre qué es y cómo se construye dicho aprendizaje.

Monteil (2006) menciona: “Los tipos de aprendizaje interesan a la Psicología porque habitualmente asumimos que toda conducta (o, al menos, en su mayoría) es aprendida o adquirida. Por tanto, ésta también se puede desaprender si tiene naturaleza patológica o desadaptativa” (p. 55). Por lo contrario, Coll (2003)

detalla de que: “Se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma de los tipos de aprendizaje, mostrando coherencia y efectividad” (p. 6). Concluyendo, los tipos de aprendizaje sin duda alguno, contribuye al aprendizaje a larga distancia ya que mediante este proceso se pueden adquirir diversos conocimientos e incluso terminar una formación académica sin la necesidad de acudir presencialmente a un aula y tomar clases. De tal manera que el autor presenta los siguientes tipos de aprendizaje:

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Aprendizaje por reforzamiento: Define la manera de comportarse de un agente a un tiempo dado en un tiempo exacto. Puede verse como un mapeo entre los estados del ambiente que el agente percibe y las acciones que toma, cuando se encuentra en esos estados. Corresponde a lo que en psicología se conoce como reglas estímulo-respuesta o asociaciones. Este elemento es central ya que por sí sólo es suficiente para determinar el comportamiento.

Aprendizaje por observación: Albert Bandura consideraba que podemos aprender por observación o imitación. Si todo el aprendizaje fuera resultado de

recompensas y castigos nuestra capacidad sería muy limitada. El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo, aunque se puede aprender una conducta sin llevarla a cabo.

Aprendizaje por recepción: El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore estrategias (una canción, un poema, un trabalenguas, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

Llegando a la conclusión, los diversos tipos de aprendizaje se refieren a las características que definen diferentes maneras para significar la experiencia o la información que se transforma en conocimiento, es decir al cómo aprender, más que al qué aprender. Considerando, esta premisa, todos los individuos pueden aprender cualquier cosa, siempre y cuando se les presente la información en los términos, modalidades y organización en que resulta más accesible, cognitiva y afectiva hablando este sentido la versatilidad cognitiva es posible si cada persona descubre y desarrolla cómo hacer uso de los diferentes medios o canales sensoriales que permiten procesar desde diferentes vías y niveles, aquellos contenidos en los que se tiene interés en aprender.

1.3 Fundamentación en el estado del arte

Chenda Ramírez Vega(2014) en su artículo: “La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje” presenta su investigación que tiene como objetivo comprender la influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje de niños de 3 a 5 años de edad, a través de la aplicación de un programa colaborativo de estimulación del lenguaje oral donde los resultado de la investigación permiten describir las estrategias de andamiaje utilizadas por la investigación y por los progenitores, y observar cómo influye en el desarrollo del lenguaje de los participantes.

Ricardo Canales Gabriel (2014) en su artículo: “Lenguaje oral y habilidades prelectoras en niños de 4 a 5 años” presenta su investigación que tiene como objetivo establecer si el desarrollo de los componentes fonológicos, morfosintácticos y semánticos del lenguaje oral tienen relación con la conciencia fonológica, memorial verbal de corto plazo y otras habilidades prelectoras, donde los resultados de la investigación permiten mostrar diferencias significativas en el desarrollo lingüístico oral entre grupos, a favor de niños de las zonas urbanas, siendo de las zonas en condiciones de marginalidad rural obtienen los más bajos rendimientos. Un resultado similar se aprecia en lo que respecta a las habilidades prelectoras. Se halló correlación significativa entre el nivel de desarrollo de los diversos aspectos del lenguaje oral y las habilidades prelectoras.

Lucía Herrera (2014) en su artículo: “Influencia del entrenamiento musical en el desarrollo cognitivo y lingüístico de niños de 3 a 4 años” en su investigación tiene como objetivo determinar el efecto del entendimiento musical formal en el desarrollo cognitivo de niños de 3 a 4 años con especial atención al lenguaje”, donde los resultados de la investigación demuestran que el entrenamiento musical puede suponer una diferencia significativa en el desarrollo general de los niños, incluido el ámbito del lenguaje.

Hipótesis es la investigación:

El Desarrollo del lenguaje oral incide en el Proceso de Aprendizaje

Operacionalización de la Variables

Tabla 4. Operacionalización de la Variables

Hipótesis	Variables	Indicadores	Índices	Instrumentos
El Desarrollo del lenguaje oral incide en el Proceso de Aprendizaje	Independiente Desarrollo del lenguaje oral.	• Lenguaje oral	¿Usted considera que es importante que su niño incremente el vocabulario para la comunicación?	Encuesta: Cuestionario
		• Etapas en el desarrollo del lenguaje oral	¿Considere usted que su hijo en la forma de expresar las palabras tiene dificultad en la comunicación con los demás?	Encuesta: Cuestionario
		• Componentes del Lenguaje	¿Ha incrementado palabras el niño para pedir algo o satisfacer sus necesidades?	Encuesta: Cuestionario
		• Comunicación	¿Considera usted que las dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos de los niños?	Encuesta: Cuestionario

	<p>Dependiente</p> <p>Proceso de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje • Aprendizaje humano • Proceso de aprendizaje • Aprendizaje significativo 	<p>¿Considera usted que es importante el apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse con los demás?</p> <p>¿Considera usted que el ambiente familiar de su niño es un factor muy importante para mejorar su aprendizaje en la clase?</p> <p>¿El niño tiene interés por jugar con otros niños?</p> <p>¿El niño crea juegos imaginativos?</p> <p>¿El niño identifica colores y números en diferentes actividades cotidianas, o juegos?</p>	<p>Encuesta: Cuestionario</p> <p>Encuesta: Cuestionario</p> <p>Encuesta: Cuestionario</p>
--	---	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de aprendizaje 	¿El niño intenta contar objetos de la casa o del entorno?	Encuesta: Cuestionario
--	--	--	---	------------------------

Fuente: Bibliografía
Elaborado por: Investigador

1.4 Conclusiones Capitulo 1

- El lenguaje oral parte fundamental dentro del proceso de aprendizaje, permite que el niño en su etapa de infancia logre desarrollar sus habilidades y destrezas, así la maestra con la utilización de diferentes estrategias metodológicas, como también recursos didácticos permite que el niño pueda expresarse con libertad frente a la sociedad, la familia como apoyo fundamental formara parte de su desarrollo, es importante recalcar que el juego lúdico como el juego se podrá lidiar con los problemas que existe en el desarrollo del lenguaje oral para el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños.
- El niño tiene diferentes problemas en lenguaje oral durante su etapa de infancia, el modelo educativo centrado en el aprendizaje pretende una nueva forma de concebir, abordar y trabajar el aprendizaje, a partir de la diversificación de estrategias de enseñanza para el desarrollo del lenguaje oral, en concordancia con la gama de tipos de aprendizaje que los estudiantes lo poseen.
- Diversos autores durante su investigación han podido detectar los problemas de lenguaje oral, donde la influencia de la familia, la escuela y la sociedad con el ente fundamental para su desarrollo, en fundamental recalcar de las estrategias metodológicas al ser utilizadas por la maestra si como también los recursos didácticos facilitara la estimulación y progreso del niño en el desarrollo del lenguaje oral.

CAPÍTULO II.

PROPUESTA

2.1. Título de la propuesta

Aplicación de ejercicio fonoarticulatorios para estimular el Desarrollo de Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019.

Institución Ejecutora:

Escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Responsable de la ejecución:

Glenda Marcela Toapanta Alomoto

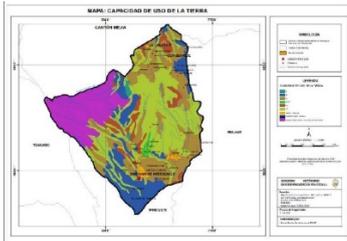
Beneficiarios:

Los beneficiarios directos son los niños de 3 a 5 años y los beneficiarios indirectos son los padres de familia y docentes parvularias de la institución.

Ubicación Geográfica:

Provincia Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Pastocalle, barrio Cuilche Miño.
Teléfono (2712609).

Como se observa en el siguiente mapa:



Tiempo de ejecución:

Fecha de inicio: lunes 09 de septiembre del 2019

Fecha de finalización 04 de octubre del 2019

2.2 Objetivos

2.2.1. Objetivo general:

Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019.

2.2.2. Objetivo específico:

- Elaborar un manual de ejercicio fonoarticulatorios para el Desarrollo de Lenguaje Oral en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019.
- Validar de la propuesta metodológica para el desarrollo del lenguaje oral para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años
- Aplicar de la propuesta metodológica para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje.
- Obtener los resultados de la aplicación de la propuesta metodológica en niños de 3 a 5 años de edad.

2.3 Justificación

El lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años es un factor indispensable compuesto de elementos como el habla, la voz, así convirtiéndose en los medios que les permiten realizar una comunicación fluida con el entorno y la sociedad. De tal forma la investigación realizada en la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño, se pudo evidenciar las dificultades del lenguaje oral que presentan los niños, tomado en cuenta que los mismo se debe a muchos factores, ya sea familiar, social o económico, así mismo se pudo evidenciar durante la investigación la falta de estrategia metodológicas por parte de la docente para mejorar el aprendizaje; de ahí la necesidad de elaborar ejercicios orales motores para la estimulación del lenguaje oral, con la participación directa de los niños, docente, padre de familia y autoridad de la institución.

La presente investigación tiene como fin contribuir en el aprendizaje de calidad que tanto se predica; de la misma manera lograr que los docentes aprecien y valoren la importancia que brinda las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral, ayudando al niño a mejorar su parte lingüística, tomando en cuenta que el lenguaje oral es el canal de comunicación donde podrá expresar sus necesidades, emociones y sentimientos.

Se debe concienciar la importancia del desarrollo del lenguaje oral, lo que se logrará con una buena y oportuna aplicación de estrategias metodológicas, es ahí el trabajo y la dedicación de la docente parvularia quien deberá realizar las actividades que ayuden a mejorar el lenguaje, ya sea en las planificaciones diarias, el material didáctico práctico, fácil y alcance de los niños para mejorar y desarrollo se lenguaje oral, así como también su proceso de aprendizaje.

Para lograr el propósito será indispensable la aplicación de técnicas e instrumentos que determinen cuáles son las estrategias metodológicas en el uso apropiado de los ejercicios orales motores para la estimulación del lenguaje verbal de los niños.

El tema de investigación es de interés social, en relación que el lenguaje oral es un área fundamental en el progreso de los niños y en su comunicación con los demás, por lo que la guía de estrategias metodológicas fortalecerá esta área y permitirán al niño pronunciar correctamente las palabras, de esta forma tendrá éxito en el futuro cuando se inicie en el proceso de la lecto-escritura.

La meta de la investigación es dejar un legado a los docentes parvularios y cuenten con un instrumento de apoyo en beneficio de la educación integral del niño pues una educación de calidad es fundamental en el progreso personal y cognitivo del niño.

Es factible realizar la presente investigación, por cuanto se tiene el apoyo necesario de las personas que conforman la comunidad educativa como: autoridad, docentes, padres de familia y los niños de la institución.

Las limitaciones que se puede observar en la institución educativa es que la gran mayoría de maestros sigue utilizando la pedagogía tradicional exigiendo a sus estudiantes que memoricen gran cantidad de información considerando ser el principal transmisor de conocimientos, esto se ha venido dando de años atrás sin poder adaptarse a nuevos métodos que existen actualmente.

En anteriores investigaciones se ha determinado que la preparación académica de los docentes de acuerdo al nivel de estudio es adecuada, sin embargo, la mayoría de docentes no cuentan con suficiente experiencia en la enseñanza de los niños de educación inicial con metodologías o estrategias novedosas de instrucción. La investigación es importante porque se cuenta con una propuesta metodológica innovadora, misma que les gustan a los niños aportando al desarrollo del lenguaje oral incidiendo en el proceso de aprendizaje, como precisión, velocidad y comprensión lectora en el aprendizaje, el desarrollo del lenguaje está articulada con la adquisición de información como parte de una tarea más amplia y se considera una herramienta básica para la adquisición de otros conocimientos.

En la edad de 3 a 5 años el niño/a en su desarrollo del lenguaje oral se va asemejando al de un adulto, los pequeños continúan una línea evolutiva que hace que cada vez sus emisiones verbales sean complejas y elaboradas, lo que les va a permitir ser capaces de contar con mayor facilidad. No será necesario que el adulto tenga que adivinar lo que su hijo quiere decir, ya que éste cuenta con las herramientas necesarias para dar la información pertinente.

La vigente investigación es innovadora porque en el ámbito educativo se han hecho pocos estudios en relación a las actividades como un recurso para desarrollar el lenguaje oral para niños de educación inicial, siendo muy importante que favorecerá mucho en el aprendizaje del niño, desarrollando su habilidad de competencias en el área lingüística y comunicativa.

Se concluye que la investigación es original pues en la institución educativa que se aplicará dicha propuesta no se han desarrollado este tipo de temáticas que resalten la importancia de los ejercicios fonoarticulatorios para la estimulación en la educación inicial, por ello la investigación es de tipo formativa beneficiando a 15 niños, padres de familia y demás involucrados en el área educativa, eje fundamental para el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño/a en esta etapa.

Es importante establece que es esencial elaborar una propuesta de ejercicios fonoarticulatorios para la pronunciación adecuada de fonemas y desarrollar el lenguaje oral mediante el fortalecimiento y desarrollo de los labios, mejillas, lengua, mandíbula, paladar, soplo y respiración. Estos ejercicios esta dirigidos a los docente que realizan sus actividades con niños de 3 a 5 años de edad, los mismo que con los conocimientos científicos que deben tener los niños en el área de lenguaje, aplicaran de manera correcta, según las necesidad observadas en cada uno de los niños, aplicando una buena estrategias metodológica que les ayudara a estimular con actividades llamativas y juego dinámico en el área del lenguaje, logrando el desarrollo integral y un aprendizaje significativo de los niños.

2.4 descripción de la propuesta

La presente propuesta planteada va encaminada para mejorar el lenguaje oral durante el proceso de aprendizaje de los niños, la misma que esta detallada con una serie de estrategias alternativas para cada una de las actividades.

2.4.1 Sugerencias para la utilización de la guía de estimulación para el desarrollo del lenguaje

Paucar (2013). En sus tesis detalla que: “La tarea del educador para el desarrollo del lenguaje oral, será potenciar los aspectos de comprensión y expresión del mismo, ya que son las personas que están sensibilizadas con sus niños y que posibilitan la actuación del niño en el aula tomando en cuenta sus diferencias, y respetando sus ritmos individuales” (p. 7). Describiéndole de la siguiente manera:

- Cada actividad debe tener un objetivo determinado.
- No pasar a otra actividad si no ha dominado la anterior.
- Apoyar a los niños(as) a experimentar los ejercicios o actividades.
- Planificar tiempos, lugar y recursos para las diferentes actividades.
- Organizar la frecuencia de actividades empezando por las sencillas
- Las actividades deberán hacerse cortas e interesantes.
- Reconocer los logros y estimular los avances alcanzados, así estos sean mínimos.
- Utilizar un lenguaje claro y sencillo.
- Las explicaciones que se le den al niño(a) sobre el significado de las palabras deben ser relacionadas con su experiencia y su entorno.

El lenguaje infantil es una parte sumamente importante dentro del llamado desarrollo cognitivo del niño. Para ello el ambiente juega un rol muy importante en el estímulo de este lenguaje. Es así que aquí verán una serie de ejercicios posibles, mediante los cuales, estará estimulando el lenguaje del niño.

2.4.2 Evaluación previa

Instructivo para la evaluación:

El desarrollo del lenguaje aparece a tempranas edades con sonidos guturales y labiales, posteriormente imitación de sonidos, para luego pasar a la palabra frase y a continuación la oración, el lenguaje es un arte y como tal este requiere: escuchar, leer, hablar y escribir. El objetivo principal de la evaluación diagnóstica es determinar el nivel de pronunciación y comprensión.

Aspectos que se tomaran en cuenta en la evaluación diagnostica del problema del lenguaje oral.

Lenguaje Expresivo de 4 a 5 años:

- Cuenta hasta 4 o 5 dígitos
- Utiliza adverbios de lugar (cerca, lejos)
- Utiliza adverbios de tiempo (ayer, hoy, mañana)
- Utiliza el gramatical correctamente en la oración
- Utiliza antónimos (pequeño, grande, frío, caliente, feo, bonito)

Lenguaje Receptivo de 4 a 5 años:

- Realiza más de cuatro o cinco órdenes consecutivamente
- Repite una canción al escucharla
- Reconoce visualmente productos, letreros, etc.
- Reconoce ruidos del ambiente, la naturaleza, transporte, cocina, animales, etc.
- Expresa sentimientos y emociones en su relato

Lenguaje Expresivo de 5 a 7 años:

- Dice su nombre, apellidos, edad, dirección correcta y nombra a sus familiares cercanos
- Narra experiencias vividas

- Transmite mensajes correctamente a otros

Lenguaje Receptivo de 5 a 7 años:

- Cumple cinco o más órdenes sencillas.
- Escucha y repite por discriminación visual y auditiva cinco o más palabras o dígitos.
- Articula correctamente todos los fonemas de su lengua natal

Especificación operacional de las actividades a realizarse para el cumplimiento del proyecto.

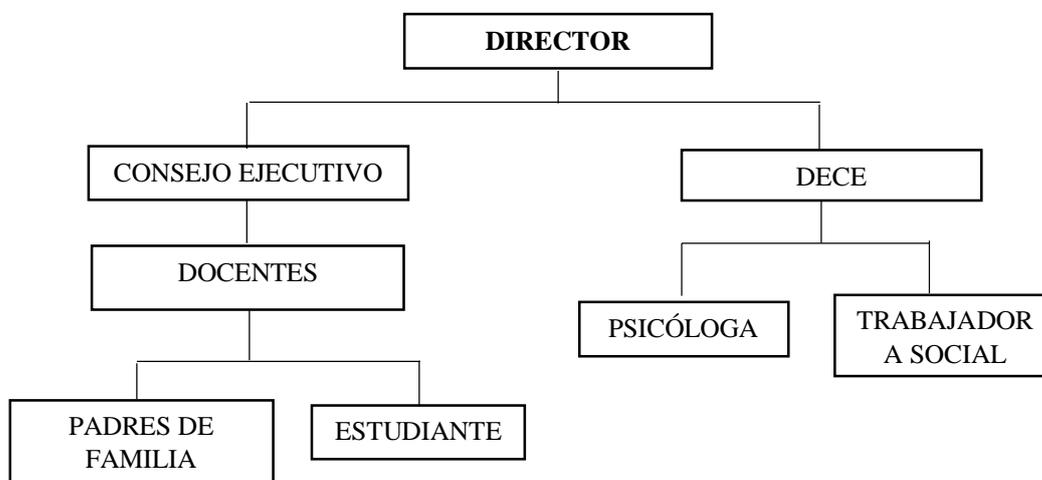
ETAPAS	OBJETIVOS	ACCIONES	TIEMPO	RECURSOS	RESPONSABLES	PRODUCTO
SOCIALIZACIÓN	Comunicar e involucrar a los niños, padres de familia, docentes y autoridad en el desarrollo del lenguaje oral.	Taller con el personal docente, padres de familia para tratar sobre los ejercicios orales motores a realizar con los niños de 3 a 5 para el desarrollo del lenguaje oral	Septiembre 03 del 2019	<u>Humanos:</u> Docentes Padres de familia <u>Materiales:</u> Computadora Proyecto multimedia Material de apoyo	<u>Investigadora</u> (Marcela Toapanta)	100% de docentes socializados, motivados y comprometidos con la ejecución de los ejercicios de orales motores para el desarrollo del lenguaje oral 90% de padres de familia socializados, comprometidos y dispuesto a la colaboración durante la aplicación de los ejercicios orales motores para el desarrollo del lenguaje.
PLANIFICACIÓN	Organizar coordinar y socializar las actividades propuestas.	Planificación de las actividades, recursos, lugar, responsables y el tiempo	Septiembre 04 del 2019	<u>Materiales:</u> Computadora Proyecto multimedia Material de apoyo	<u>Investigadora</u> (Marcela Toapanta)	Acciones, recursos, lugar y tiempo organizados previstos para la ejecución de los ejercicios orales motores para el desarrollo del lenguaje oral.
EJECUCIÓN	Desarrollar los ejercicios orales	Demostración con las prácticas de los	Septiembre 9 del 2019	Ejercicios orales	<u>Investigadora</u> (Marcela	100% de niños socializados y participados

	motores para el desarrollo del lenguaje oral.	ejercicios orales motores a los niños, de la institución. Orientaciones para optimizar el uso correcto de los ejercicios de orales motores.		motores Material de apoyo	Toapanta)	activamente en las actividades propuestas en los ejercicios orales motores.
CONTROL	Observar el cumplimiento de la propuesta.	Elaboración de instrumentos para la observación	Mes de Septiembre	Ficha de observación	<u>Investigadora</u> (Marcela Toapanta)	100% de niños aplicados las ejercicios orales motores para el desarrollo del lenguaje oral.

ANÁLISIS DE LOS INVOLUCRADOS

GRUPOS	INTERESES	PROBLEMAS	RECURSOS	INTERESES EN EL PROYECTO	CONFLICTO POTENCIALES
NIÑOS	Desarrollar un lenguaje fluido y comprensivo	Déficit de un lenguaje fluido y claro	Ejercicios orales motores	Ayudar a los niños con problemas de lenguaje oral a través de la aplicación de los ejercicios orales motores	Desinterés en hablar correctamente
PADRES DE FAMILIA	Establecer compromisos con los padres de familia para que formen parte del desarrollo del lenguaje oral durante el proceso de aprendizaje	Desinterés de los padres de familia	Talleres para socializar los ejercicios orales motores Computadora Proyecto multimedia Material de apoyo	Motivar a los padres conozcan los ejercicios orales motores que formaran parte de la estimulación para el desarrollo del lenguaje	El tiempo de los padres de familia para asistir a los talleres.
DOCENTES	Facilitar y socializar los ejercicios orales motores para el desarrollo del lenguaje oral	Docente que no están motivados al cambio de aplicación de las nuevas estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje.	Socializar las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje: Computadora Proyecto multimedia Material de apoyo	Facilitar las innovaciones curriculares a los docentes para que los mismos lo utilicen con un instrumento de motivación y apoyo para el desarrollo del lenguaje oral durante el proceso de aprendizaje.	Desinterés por parte de los docentes que se mantienen en el aprendizaje tradicional

ORGÁNICO ESTRUCTURAL



INDICADORES DE EVALUACIÓN

Ejercicios fonoarticulatorios para estimular el desarrollo del lenguaje oral y su influencia en el proceso de aprendizaje

N°	EJERCICIOS	VALIDACIÓN	
		SI	NO
1	El teléfono: Praxia de lengua		
2	La pelota: Movimiento de lengua		
3	El perro cansado: Movimiento de lengua		
4	Carrera de pelotas: Praxia mejillas		
5	Los globos: Praxia mejillas		
6	Pipa para practicar el soplo		
7	El león: Praxia de mandíbula		
8	El beso: Praxia de labios		
9	El pez: Praxia de labios		
10	Boca de conejo: Praxia de labios		
11	La moto: Praxia de labios		

12	El reloj: Praxia de lengua		
13	El trote del caballo: Praxia de lengua		
14	La vaca: Praxia de lengua		
15	El helado: Praxia de lengua		
16	Los viejitos: Praxia de labio superiores		
17	La risa: Praxia mejillas		
18	La puerta: Praxia de labios		
19	El biberón: Praxia de labios		
20	La sirena: Praxia de mandíbula		
21	La lima		
22	El burro		
23	El equilibrio		
24	El caramelo		
25	Cepillar los dientes		
26	El macarrón		
27	Jugando con la serpiente de papel		
28	Trozo y soplo papel		
29	Jugando con la rosa de los vientos		
30	Soplado las burbujitas		

INDICADORES DE VIABILIDAD

N°	NIÑOS	ES VIABLE	NO ES VIABLE
1	MOPOSITA GERMAN NAYDELIN JAMILETH		
2	PARRAGA CHACHA JENIFFER JASMIN		
3	QUINDIGALLI VINOCUNGA ADONIS SEBASTIAN		
4	TOCTAGUANO CHIGUANO FRANKLIN GERALDO		
5	CORDERO VIRACOCCHA ZHARICK BELÉN		
6	GERMAN TOAQUIZA DANNY GABRIEL		
7	JACOME CEVALLOS VALENTINA GUADALUPE		

8	LAMAR IZA ERICK OMAR		
9	LOPEZ MARCALLA BRITANY NAHOMI		
10	MARCALLA CHICAIZA MONICA LISBETH		
11	MARCAYA GARCIA JOSE ANTONIO		
12	PARRAGA CHACHA ASHLEY NOEMI		
13	TOAQUIZA CAIZA ALEXANDER XAVIER		
14	TUL CHIGUANO DOMENICA MAITE		
15	VIRACOCCHA CHIGUANO ROBINSON LEONARDO		

2.5 Desarrollo de la propuesta

GUÍA DE EJERCICIOS FONOARTICULATORIOS PARA LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DE LENGUAJE ORAL



EL TELÉFONO Praxia de lengua			
OBJETIVO:	Estimular la lengua para el desarrollo del lenguaje oral		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un teléfono		
ACTIVIDAD:	Hacemos vibrar la lengua dentro de la boca (haciendo el sonido r) imitando el ruido de un teléfono(ring-ring)		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza movimientos articulados complejos de la lengua			
LA PELOTA Movimiento de la lengua			
OBJETIVO:	Desarrollar la motricidad fina que afecta a los órganos de la articulación, de forma que el niño pueda adquirir la agilidad y coordinación necesaria para desarrollar el lenguaje oral de una forma clara y correcta.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	DE Y	Comprensión y expresión del lenguaje	
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:			
ACTIVIDAD:	Mover la lengua arriba y abajo como si rebotara una pelota		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza movimientos de la lengua de arriba hacia abajo.			

EL PERRO CANSADO			
OBJETIVO:	Estimular los lengua con diferentes movimientos para el desarrollo del lenguaje oral.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un perro		
ACTIVIDAD:	Sacamos la lengua fuera, en su máxima extensión y la dejamos caer.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Realiza movimientos de la lengua hacia afuera y en su máxima extensión.			
“CARRERA DE PELOTAS”			
OBJETIVO:	Estimular el movimiento de las mejilla		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Música de fondo, pelotas plásticas pequeñas		
ACTIVIDAD:	Los niños se organizan por mesas para hacer una carrera de pelotas, se ponen en 4 filas y deben hacer llegar la pelota al otro lado del camino soplando las pequeñas pelotas.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Sopla con fuerza hacia la pelota para hacerla avanzar.			

LOS GLOBOS Praxia de mejillas			
	Estimular las mejillas a través de movimientos articulados para el desarrollo del lenguaje oral.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Globos		
ACTIVIDAD:	Inflamos los globos con aire y luego lo apretamos con las manos haciendo una explosión rápida unas veces y continua otras.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Infla los globos de forma rápida.			
PIPA PARA PRACTICAR EL SOPLO			
OBJETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplo para estimular el desarrollo del lenguaje		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Botellas plásticas vacía, tijera, bolitas de papel, sorbete		
ACTIVIDAD:	Cortamos la botella de plástico por la parte superior. Con unas tijeras hacemos un pequeño agujero en el tapón. Colocamos el tapón o tapa en la botella. Cortamos con la tijera en la parte superior de del sorbete y en otro extremo de igual forma. Introducimos el sorbete en el agujero por la parte corta y flexible. Introducimos una pelota de papel y ya tenemos nuestra pipa de soplar preparada		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Sopla la pipa logrando estimular su leguaje.			

EL LEÓN Praxia de mandíbula			
OBJETIVO:	Estimular la mandíbula con diferentes movimientos para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un león		
ACTIVIDAD:	Abrimos la boca al máximo enseñando los dientes como si fuéramos un león. Cerramos alternativamente		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realizar la actividad de estimulación de la mandíbula.			
EL BESO Praxia de labios			
OBJETIVO:	Estimular los labios para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina un beso		
ACTIVIDAD:	Adelantamos la labios produciendo una fuerte oclusión		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza movimientos de labios produciendo oclusión.			

EL PEZ Praxia de labios			
OBJETIVO:	Estimular los labios con movimientos complejos para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un pez		
ACTIVIDAD:	Adelantamos al máximo los labios y los abrimos y cerramos como peces. Los dientes permanecen juntos.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza movimientos de labios siguiendo instrucciones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BOCA DE CONEJO Praxia de labios			
OBJETIVO:	Estimular los labios mediante gestos para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un conejo		
ACTIVIDAD:	Nos mordemos el labio inferior con los dientes de arriba repetidamente desarrollo del lenguaje con una ligera apertura y cierre de la boca.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza movimientos de labios con una ligera apertura y cierre de la boca.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LA MOTO Praxia de labios			
OBJETIVO:	Estimular de los labios mediante la imitación para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad		
RECURSOS:	Lámina de una moto		
ACTIVIDAD:	Hacemos vibrar los dos labios a la vez		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Realiza movimientos de labios con una ligera apertura y cierre de la boca.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EL RELOJ Praxia de lengua			
OBJETIVO:	Estimular la lengua mediante movimientos para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un reloj		
ACTIVIDAD:	Movemos la lengua de derecha a izquierda como si fuera el péndulo de un reloj.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Realiza movimientos de labios con una ligera apertura y cierre de la boca.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EL TROTE DEL CABALLO Praxia de lengua			
OBJETIVO:	Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación del lengua.		

ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje			
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.			
RECURSOS:	Lámina de un caballo.			
ACTIVIDAD:	Imitamos el trote del caballo. Castañeamos la lengua contra el paladar.			
EVALUACIÓN				
INDICADORES		FRECUENCIA		
		I	EP	A
Imita el trote del caballo con la lengua y paladar.				
LA VACA Praxia de lengua				
OBJETIVO:	Realizar movimientos de la lengua con la ejecución de un sonido sonidos.			
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje			
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.			
RECURSOS:	Lámina de una vaca			
ACTIVIDAD:	Pasamos la punta de la lengua alrededor de los labios superiores diciendo (mmmmm)			
EVALUACIÓN				
INDICADORES		FRECUENCIA		
		I	EP	A
Realiza ejercicios con la lengua y los labios.				

EL HELADO Praxia de lengua			
OBJETIVO:	Estimular la lengua con diferentes movimientos.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Helado de cono		
ACTIVIDAD:	Damos lengüetadas a un helado. Sacamos la lengua y realizamos un movimiento ascendente guardando la lengua en la boca.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza ejercicios con la lengua y los labios.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LOS VIEJITOS Praxis de labios superiores			
OBJETIVO:	Dramatizar movimientos de labios para su estimulación.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de viejitos		
ACTIVIDAD:	Imitamos a los señores mayores que no tienen dientes.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza ejercicios con la lengua y los labios mediante la imitación.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LA RISA			
OBJETIVO:	Estimulación de músculos faciales a través de diferentes movimientos.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de una sonrisa		
ACTIVIDAD:	Sonrisa enseñando los dientes		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza ejercicios de los músculos faciales.			
LA PUERTA			
OBJETIVO:	Estimular los músculos faciales a través de actividades sencillas.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de una puerta		
ACTIVIDAD:	Abrimos la boca y la cerramos como las puertas.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Realiza ejercicios de los músculos faciales mediante actividades sencillas.			

EL BIBERÓN			
OBJETIVO:	Realizar diversos movimientos a través de utilización de labios.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un biberón		
ACTIVIDAD:	Movimiento de succión.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Realiza ejercicios de los músculos faciales mediante actividades sencillas.			
LA SIERRA			
Praxis de mandíbula			
OBJETIVO:	Estimular la mandíbula con distintos movimientos.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de una sierra		
ACTIVIDAD:	Mover la mandíbula de lado a lado		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Estimula la mandíbula con distintos movimientos.			

LA LIMA			
OBJETIVO:	Estimular la mandíbula con distintos movimientos.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje.		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de una lima		
ACTIVIDAD:	Mover la mandíbula de adelante hacia atrás		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Estimula la mandíbula con diferentes movimientos.			
EL BURRO			
OBJETIVO:	Estimulación de los labios para el desarrollo del lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un burro		
ACTIVIDAD:	Vibramos los labios relajados mientras pasamos el dedo por ellos.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Relaja los labios mediante la vibración.			

EL EQUILIBRIO			
OBJETIVO:	Fortalecer los labios para el lenguaje.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lápiz		
ACTIVIDAD:	Poner un lápiz sobre el labio superior y aguantarlos		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Mantiene el equilibrio con el lápiz.			
CARAMELOS			
OBJETIVO:	Estimular la lengua a través de la imitación.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de un caramelo		
ACTIVIDAD:	Mover la lengua dentro de la boca como si tuviésemos un caramelo		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Mueve la lengua dentro de la boca cerrada.			

CEPILLARSE LOS DIENTES			
OBJETIVO:	Estimular la lengua para su desarrollo.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de la punta de la lengua		
ACTIVIDAD:	Pasa la punta de la lengua sobre los incisivos como limpiásemos los dientes con un cepillo		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Estimula la lengua a través de movimientos con los dientes.			
EL MACARRÓN			
OBJETIVO:	Estimulación de la lengua a través de movimientos.		
ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	Comprensión y expresión del lenguaje		
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Lámina de macarrones		
ACTIVIDAD:	Doblar los laterales de la lengua hacia arriba.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
		A	
Dobla laos laterales de la lengua hacia arriba.			

JUGANDO CON LA SERPIENTE DE PAPEL			
OBJETIVO:	Ejercitar y estimular los músculos de la cara		
ÁMBITOS DE DESARROLLO APRENDIZAJE	DE Y	Comprensión y Expresión del lenguaje	
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejilla		
RECURSOS:	Serpiente de papel		
ACTIVIDAD:	Elaboramos una serpiente de papel, seguidamente motivamos a los niños a sentarse en la alfombra y les explicamos que jugaremos soplando la serpiente para que la misma se mueva por distintos lados.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES			FRECUENCIA
			I
			EP
			A
Imita movimientos de mejillas y labios a través del soplo			
TROZO Y SOPLO PAPEL			
OBJETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplido		
ÁMBITOS DE DESARROLLO APRENDIZAJE	DE Y	Comprensión y Expresión del lenguaje	
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Papel trozado y sorbete		
ACTIVIDAD:	Pedimos a los niños sentarse en el piso, le entregamos papel periódico y le motivamos a que trocen, luego explicamos que con el sorbete soplamos los papeles que están trozados.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES			FRECUENCIA
			I
			EP
			A
Imita movimientos de mejillas y realización la acción de soplar con la utilización del sorbete.			

JUGANDO CON LA ROSA DE LOS VIENTOS			
OBJETIVO:	Ejercitar y estimular los músculos de la cara		
ÁMBITOS DE DESARROLLO APRENDIZAJE	DE Y	Comprensión y expresión del lenguaje	
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.		
RECURSOS:	Rosa del viento		
ACTIVIDAD:	Procedemos a elaborar la rosa de los vientos, cada niño elabora su propio material, explicamos que jugaremos con la rosa del viento a través del soplo, donde ubicamos la rosa del viento frente a ellos y procedemos a soplar de una manera exagerada hasta que la rosa de los vientos se mueva dando vueltas y vueltas.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Elabora la rosa del viento para soplar en forma exagerada.			
SOPALNDO LAS BURBUJITAS			
OBJETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplo		
ÁMBITOS DE DESARROLLO APRENDIZAJE	DE Y	Comprensión y expresión del lenguaje	
DESTREZA:	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas		
RECURSOS:	Vaso de agua, shampoo, sorbete		
ACTIVIDAD:	Motivamos a los niños salir a los corredores del centro infantil les explicamos que hoy jugaremos soplando las pompas de agua, me coloco frente a los niños, con la ayuda de un sorbete soplo el vaso de agua y salen las pompas de agua y motivo que los soplo para que no se caigan al piso.		
EVALUACIÓN			
INDICADORES		FRECUENCIA	
		I	EP
Realiza movimientos articulares para soplar burbujas.			

Premisas para su implementación

N° ACTIVIDADES	SEMANAS DE APLICACIÓN DE LA GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS																			
	SEMANA 1					SEMANA 2					SEMANA 3				SEMANA 4					
	Sept. 30	Oct. 1	Oct. 2	Oct. 3	Oct. 4	Oct.7	Oct.8	Oct.9	Oct.10	Oct.11	Oct. 14	Oct.15	Oct.16	Oct.17	Oct.18	Oct.21	Oct.22	Oct.23	Oct.24	Oct.25
EL TELÉFONO LA PELOTA EL PERRO CANSADO	X																			
CARRERA DE PELOTAS		X																		
LOS GLOBOS			X																	
PIPA PARA TRABAJAR EL SOPLO				X																
EL LEÓN EL BESO EL PEZ					X															

BOCA DE CONEJO						X													
LA MOTO																			
EL RELOJ																			
EL TROTE DEL CABALLO						X													
LA VACA																			
EL HELADO							X												
LOS VIEJITOS								X											
LA RISA									X										
LA PUERTA										X									
EL BIBERÓN											X								
LA SIERRA												X							
LA LIMA													X						
EL BURRO														X					
EL EQUILIBRIO															X				
CARAMELO																X			
CEPILLARSE LOS DIENTES																			
EL MACARRÓN																	X		
JUGANDO CON LA SERPIENTE DE PAPEL																			
TROZO Y SOPLO PAPEL																		X	
JUGANDO CON LA ROSA DE LOS VIENTOS																			X

2.5 Conclusiones del capítulo II

- Es evidente establecer que las docentes parvularias no aplican ningún tipo de estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje oral, que ayude a la comunicación con sus pares y con el entorno donde vive, por lo que tienen dificultad para relacionarse con las demás personas por miedo, timidez, no participa en la actividades sociales y culturales dejando que el niño no se desarrolló con normalidad donde el niño no expresa sus emociones, sentimientos y necesidades.
- Tomando en cuenta e los resultados obtenidos se concluye que se debe aplicar ejercicios fonoartuculatorios para la estimulación del lenguaje oral, mismo que permitirán que el niño se desarrolle dentro del proceso de aprendizaje, así mismo logrando que todos los niños se motiven en el proceso de la lecto-escritura.
- Con la aplicación de los ejercicios fonoartuculatorios la maestra parvularia podrá desarrollar el lenguaje oral en los niños, logrando así estimular, de forma fácil y creativa todas las actividades propuestas para un aprendizaje significativo

CAPÍTULO III.

APLICACIÓN Y/O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Los ejercicios fonoartuculatorios se basa fundamentalmente para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños, al aplicar esta propuesta ayudará directamente a detectar alguna dificultad en el lenguaje oral, de la misma forma esta propuesta puede ser utilizada por las maestra parvularias, especialistas de lenguaje, así como también las madres, considerando que no solo es conocido en el ámbito escolar si no también dentro de un ámbito familiar, por lo que, es considerado como un material de apoyo, accesible, indispensable y fácil de utilizar tanto para la educadora o por otra persona en particular, pudiendo ser utilizad esta propuesta metodológica de ejercicios fonoartuculatorios en forma individual como grupal.

3.1. Evaluación de expertos

La presente propuesta fue evaluada por la Mg.C Gladys Violeta Velasco Ulloa portadora de la cédula de identidad N° 180282647-7, que ostenta el título de Magister en Ciencias de La Educación Mención Parvularia, quien se encuentra libre ejercicio de su profesión. El experto ha procedido a realizar la siguiente validación evaluando con excelente en los aspectos donde se determina que el material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área el conocimiento en los cuales se inscribe. Del mismo modo, evalúa de excelente en los aspectos que establece que el material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y

del contraste crítico con otras investigaciones afines. Así mismo, el experto evalúa con excelente el aspecto que menciona si está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece. De igual manera, evalúa con excelente el aspecto si la originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material. Así también, el experto evalúa con excelente el aspecto de las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas. De tal forma, el experto evalúa con excelente sobre el aspecto si es adecuado el título de la obra. Así mismo, evalúa el experto excelente sobre el aspecto de la escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.). De igual manera, evalúa con excelente sobre el aspecto del material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos. Del mismo modo, el experto evalúa con excelente sobre el aspecto que si el texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento. La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector. De igual manera, evalúa el experto con excelente sobre el aspecto de que, si el texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización. Como también, el experto evalúa con excelente el aspecto de los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos. Finalizando, el experto evalúa con excelente el aspecto sobre califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.

Señala el experto en referencia a la temporalidad que: “La propuesta si tiene un proceso claro pues está determinando la dificultad que existe en el lenguaje oral en los niños, la metodología son los ejercicios de estimulación y serán aplicada a una población determinada”. Así mismo, menciona sobre la normalidad de contenido que: “Está escrito de una forma coherente, entendible para la población o comunidad educativa”. Por otro lado, sobre el aspecto de selectividad, el experto manifiesta que: “La propuesta la considera como un aporte valida y muy significativa puesto que existe una población en un porcentaje con dificultades de lenguaje oral”. De tal forma, el experto menciona que: “El contenido está acorde y

coherente a lo que circula en el mercado, puesto que es un tema o problema de actualidad que presenta los niños”. Detallando que: “El impacto del ámbito lo considera local, donde recomienda aplicar la propuesta en beneficio de los niños hasta lograr el desarrollo del lenguaje oral”.

De igual manera la presente propuesta fue evaluada por la Mg.C Verónica Alexandra Yupangui Espinoza portadora de la cédula de identidad N° 0503349680, que ostenta el título de Magister en Ciencias de La Educación Mención Parvularia, quien se encuentra libre ejercicio de su profesión. El experto ha procedido a realizar la siguiente validación evaluando con excelente en los aspectos donde se determina que el material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área el conocimiento en los cuales se inscribe. Del mismo modo, evalúa de excelente en los aspectos que establece que el material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines. Así mismo, el experto evalúa con excelente el aspecto que menciona si está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece. De igual manera, evalúa con excelente el aspecto si la originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material. Así también, el experto evalúa con excelente el aspecto de las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas. De tal forma, el experto evalúa con excelente sobre el aspecto si es adecuado el título de la obra. Así mismo, evalúa el experto excelente sobre el aspecto de la escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.). De igual manera, evalúa con excelente sobre el aspecto del material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos. Del mismo modo, el experto evalúa con excelente sobre el aspecto que si el texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento. La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector. De igual manera, evalúa el experto con excelente sobre el aspecto de que, si el texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización. Como también, el

experto evalúa con excelente el aspecto de los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos. Finalizando, el experto evalúa con excelente el aspecto sobre califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.

Señala el experto en referencia a la temporalidad que: “La presente propuesta es resultado de un proceso de investigación ya que determina el problema como es la dificultad del lenguaje oral, considerando que la metodología son los ejercicios fonoarticulatorios y la aplicación es poner el efecto la misma”. Así mismo, menciona sobre la normalidad de contenido que: “Es claro, preciso y conciso de fácil manipulación para cualquier persona que desee manejarla o utilizarla”. Por otro lado, sobre el aspecto de selectividad, el experto manifiesta que: “La propuesta es de gran valor y aporta mucho a las maestras docentes ya que hoy en día los niños presentan dificultades en el lenguaje oral”. De tal forma, el experto menciona que: “El contenido presenta un valor muy competitivo ya que detalla paso a paso cada ejercicio que se va a aplicar dando las facilidades de entender y poder aplicar sin problema alguno”. Puntualizando que: “El impacto del ámbito lo considera regional, donde recomienda velar para que la propuesta sea aplicada en su totalidad con la finalidad de tener resultados positivos en el niño”.

Así mismo, la presente propuesta fue evaluada por la Mg.C Tatiana Ibeth Murillo Bustillos portadora de la cédula de identidad N° 050338006-5, que ostenta el título de Magister en Ciencias de La Educación Mención Parvularia, quien se encuentra libre ejercicio de su profesión. El experto ha procedido a realizar la siguiente validación evaluando con excelente en los aspectos donde se determina que el material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área el conocimiento en los cuales se inscribe. Del mismo modo, evalúa de excelente en los aspectos que establece que el material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines. Así mismo, el experto evalúa con excelente el aspecto que menciona si está debidamente estructurado y

argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece. De igual manera, evalúa con excelente el aspecto si la originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material. Así también, el experto evalúa con excelente el aspecto de las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas. De tal forma, el experto evalúa con excelente sobre el aspecto si es adecuado el título de la obra. Así mismo, evalúa el experto excelente sobre el aspecto de la escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.). De igual manera, evalúa con excelente sobre el aspecto del material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos. Del mismo modo, el experto evalúa con excelente sobre el aspecto que si el texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento. La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector. De igual manera, evalúa el experto con excelente sobre el aspecto de que, si el texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización. Como también, el experto evalúa con excelente el aspecto de los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos. Finalizando, el experto evalúa con excelente el aspecto sobre califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.

Señala el experto en referencia a la temporalidad que: “Se maneja con todos los enfoques de la propuesta cumpliendo con todos los parámetros para evidenciar resultados de una investigación muy bien estudiada, estructurada y llevada a cabo todo lo planteado sobre el problema”. Así mismo, menciona sobre la normalidad de contenido que: “La investigación es clara y concisa para su estudio, de acuerdo a la estructura y escritura puede ser aplicada y debatida dentro de la comunidad, como ente líder la autora del tema habrá participación activa y eficaz, obteniendo resultados positivos dentro de la investigación”. Por otro lado, sobre el aspecto de selectividad, el experto manifiesta que: “La propuesta es de gran aporte y valido para un conocimiento de la ciudadanía que necesita mejorar, el problema del lenguaje oral de los niños será de gran relevancia en el estudio investigativo, para

manifestar su interés total de la comunidad educativa”. De tal forma, el experto menciona que: “En relación al contenido que las ventajas competitivas será su aporte crítico en realización de la misma, propia de expresar un contexto validando su importancia de investigación fuera de un mercado”. Resaltando así mismo que: “El impacto del ámbito lo considera nacional, comentando así que, le tema del lenguaje oral dentro de la propuesta está bien estructurada ya que es un problema muy frecuente encontrar en comunidades educativas, en especial en niños de 3 a 5 años, este tema servirá para mejorar estas falencias detectadas”. Así mismo, la experta recomienda: “Seguir con el mismo entusiasmo y dinamismo para la realización de la propuesta llenando de conocimiento a la comunidad educativa de estrategias metodológicas”.

3.2. Evaluación de usuarios

La presente propuesta fue aplicada por la Licenciada Liliana Carmita Suntasig Tuasa portadora de la cédula de identidad N° 050327869-9, que ostenta el título de Licenciada en Estimulación Temprana, quien se encuentra libre ejercicio de su profesión. El usuario ha procedido a realizar la siguiente validación evaluando con aceptable en los aspectos donde se determina que el material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área el conocimiento en los cuales se inscribe. Del mismo modo, evalúa de excelente en los aspectos que establece que el material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines. Así mismo, el usuario evalúa con excelente el aspecto que menciona si está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece. De igual manera, evalúa con excelente el aspecto si la originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material. Así también, el usuario evalúa con excelente el aspecto de las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas. De tal forma, el usuario evalúa con excelente sobre el aspecto si es adecuado el título de la obra. Así mismo, evalúa el usuario aceptable sobre el aspecto de la escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.). De igual

manera, evalúa con excelente sobre el aspecto del material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos. Del mismo modo, el usuario evalúa con excelente sobre el aspecto que si el texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento. La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector. De igual manera, evalúa el usuario con excelente sobre el aspecto de que, si el texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización. Como también, el usuario evalúa con excelente el aspecto de los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos. Finalizando, el usuario evalúa con excelente el aspecto sobre califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.

Manifiesta el usuario en referencia a la temporalidad que: “La presente propuesta si cuenta con un proceso metodológico, pues se evidencia contenidos aplicables en base a la teoría y a la práctica”. Así mismo, menciona sobre la normalidad de contenido que: “La estructura y argumentación especifican con claridad aspectos que enriquecen el conocimiento en el área de estudio”. Por otro lado, sobre el aspecto de selectividad, el usuario manifiesta que: “La propuesta es considerada válida por os métodos y técnica que se aplicaron tomando en cuenta las necesidades lingüísticas de los niños facilitando así el proceso enseñanza aprendizaje”. De tal forma, el usuario menciona que: “El contenido de la investigación tiene la ventaja de fusionar la pedagogía con el área terapéutica lo que permite que los niños desarrollen sus habilidades lingüísticas”. Señalando, que: “El impacto del ámbito lo considera local, donde recomienda utilizar materiales creativos que faciliten la colaboración y participación de los niños en cada actividad, tomando en cuenta que cada niño es un caso diferente se debe dar mayor prioridad y enfoque a las actividades que se realice”.

De igual manera, presente propuesta fue aplicada por la Licenciada Fanny Lucia Rengifo Moreta portadora de la cédula de identidad N° 0503157695, que ostenta el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia, quien se

encuentra libre ejercicio de su profesión. El usuario ha procedido a realizar la siguiente validación evaluando con excelente en los aspectos donde se determina que el material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área el conocimiento en los cuales se inscribe. Del mismo modo, evalúa de excelente en los aspectos que establece que el material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines. Así mismo, el usuario evalúa con excelente el aspecto que menciona si está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece. De igual manera, evalúa con excelente el aspecto si la originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material. Así también, el usuario evalúa con excelente el aspecto de las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas. De tal forma, el usuario evalúa con excelente sobre el aspecto si es adecuado el título de la obra. Así mismo, evalúa el usuario excelente sobre el aspecto de la escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.). De igual manera, evalúa con excelente sobre el aspecto del material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos. Del mismo modo, el usuario evalúa con excelente sobre el aspecto que si el texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento. La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector. De igual manera, evalúa el usuario con excelente sobre el aspecto de que, si el texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización. Como también, el usuario evalúa con excelente el aspecto de los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos. Finalizando, el usuario evalúa con excelente el aspecto sobre califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.

Así mismo, el usuario en referencia a la temporalidad manifiesta que: “Evidentemente la propuesta tiene un proceso maduro, ya que tiene una estructura adecuada y práctica a la hora de su aplicación”. Así mismo, menciona sobre la normalidad de contenido que: “El contenido tiene una terminología adecuada para ser comprendida favorablemente a la hora de ser ejecutada en nuestro medio y a la vez discutir sobre ella”. Por otro lado, sobre el aspecto de selectividad, el usuario manifiesta que: “Considera importante el tema ya que en la actualidad se observa frecuentemente niños de 3 a 5 años con esta necesidad, por lo que su aporte será significativo al ejecutarlo”. De tal forma, el usuario menciona que: “El contenido es manejable y muy práctico en nuestro medio para su aplicación, a la vez ha sido elaborado ha sido elaborado a partir de una necesidad observada a través de la práctica docente”. Señalando, que: “El impacto del ámbito lo considera nacional”.

De igual manera, presente propuesta fue aplicada por la Licenciada Lilian Nataly Proaño Trávez portadora de la cédula de identidad N° 050333813-9, que ostenta el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia, quien se encuentra libre ejercicio de su profesión. El usuario ha procedido a realizar la siguiente validación evaluando con excelente en los aspectos donde se determina que el material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área el conocimiento en los cuales se inscribe. Del mismo modo, evalúa de excelente en los aspectos que establece que el material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines. Así mismo, el usuario evalúa con excelente el aspecto que menciona si está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece. De igual manera, evalúa con excelente el aspecto si la originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material. Así también, el usuario evalúa con excelente el aspecto de las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas. De tal forma, el usuario evalúa con excelente sobre el aspecto si es adecuado el título de la obra. Así mismo, evalúa el usuario excelente sobre el aspecto de la escritura presenta las calidades esperadas para el

nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.). De igual manera, evalúa con excelente sobre el aspecto del material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos. Del mismo modo, el usuario evalúa con excelente sobre el aspecto que si el texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento. La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector. De igual manera, evalúa el usuario con excelente sobre el aspecto de que, si el texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización. Como también, el usuario evalúa con excelente el aspecto de los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos. Finalizando, el usuario evalúa con excelente el aspecto sobre califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.

Así mismo, el usuario en referencia a la temporalidad manifiesta que: “La propuesta planteada bien fundamentada, ya que el lenguaje es una habilidad que se debe desarrollar adecuadamente para la integración con los demás y logra de igual manera el proceso de aprendizaje”. Así mismo, menciona sobre la normalidad de contenido que: “La investigación tiene una terminología entendible para aquella persona que lo requiera”. Por otro lado, sobre el aspecto de selectividad, el usuario manifiesta que: “La propuesta es un valioso para el conocimiento, así como también para el mejoramiento del lenguaje oral sirviendo como un apoyo para la educación inicial”. De tal forma, el usuario menciona que: “El contenido está fundamentada correctamente y sobre todo practico en nuestro medio, el mismo que está basado en una necesidad que se evidencia día a día”. Señalando, que: “El impacto del ámbito lo considera local”. Para finalizar el usuario recomienda que la investigación sea accesible para cualquier persona que la requiera.

3.3. Evaluación de impactos o resultados (si aplica).

Los impactos alcanzados en la presente investigación, han permitido mejorar el Desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 3 a 5 años, el mismo que esto influye en su proceso de aprendizaje, tomado en cuenta que los usuarios al aplicarlo demostraron un resultado favorable de cambio, donde se pudo evidenciar que ya no existe dificultades de lenguaje oral, donde mediante la utilización de esta propuesta metodológica se ha logrado cambios positivos tanto en la Unidad Educativa “San José de Guaytacama” como en la Escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia de Pastocalle lugar donde se hizo la investigación, permitiendo su uso no solo con un solo niño sino logrando aplicarlo a un grupo de niños, la cual permitió que este proceso lograra alcanzar el objetivo planteado, como es: Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de los ejercicios fonoartuculatorios para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad.

3.4. Resultados de la propuesta.

Sin la propuesta.

Con los resultados de la ficha de observación aplicada antes de la realización de la propuesta metodológica se puede evidenciar que en un rango de 7 a 9 en un 60% tiene el Iniciando el proceso de desarrollo del lenguaje oral, así mismo de 5 a 6 con un 30% En Proceso y de 1 a 2 en un 10% en Adquirido.

Por lo que se pudo determinar que existe dificultades de lenguaje oral, mismo que influyen negativamente en el proceso de aprendizaje, estableciendo que no existe una propuesta metodológica por parte de la maestra para logra mejor el lenguaje de los niños de 3 a 5 años de edad.

Con la propuesta.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los ejercicios fonoartuculatorios en niños de 3 a 5 años de edad son los siguientes:

Con un rango de 100% adquirido en el desarrollo del lenguaje oral, 0% en Proceso y 0% Iniciando.

Estableciendo así que los niños de 3 a 5 años de edad que se aplicó los ejercicios fonoartuculatorios ya no existe dificultades de lenguaje oral, pudiendo mencionar que se ha logrado contribuir para mejora el desarrolla del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje, donde no solo se aplica a un solo niños sino a un grupo de niños.

3.5. Conclusiones del capítulo. III

- Ha sido posible determinar que es necesario utilizar diversas estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral, ya que las mismas beneficiará directamente a los niños con ciertas dificultades.
- Dentro del ámbito educativo se ha logrado estructurar una propuesta metodológica que luego de ser puesta en consideración tanto a padres de familia, docente, autoridad de la institución y en especial a los niños se ha logrado cambios establecer cambios en mejoras de la niñez.
- La participación activa de la comunidad educativa ha permitido cumplir con el objetivo planteado al iniciar el proceso de investigación en niños de 3 a 5 años de edad que des un inicio existía dificultades, pero ahora nivel alto de desarrollo del lenguaje.

Conclusiones y recomendaciones Generales

Conclusiones

- El lenguaje oral parte fundamental dentro del proceso de aprendizaje, permite que el niño en su etapa de infancia logre desarrollar sus habilidades y destrezas, así la maestra con la utilización de diferentes estrategias metodologías, como también recursos didácticos permite que el niño pueda expresarse con libertad frente a la sociedad, la familia como apoyo fundamental formara parte de su desarrollo, es importante recalcar que el juego lúdico como el juego se podrá lidiar con los problemas que existe en el desarrollo del lenguaje oral para el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños.
- Con la aplicación de los ejercicios fonoartuculatorios la maestra parvularia podrá desarrollar el lenguaje oral en los niños, logrando así estimular, de forma fácil y creativa todas las actividades propuestas para un aprendizaje significativo
- Se ha logrado contribuir para mejora el lenguaje oral de los niños de 3 a 5 años de edad, mediante la aplicación de los ejercicios fonoartuculatorios que ayudaron directamente a la niñez de la comunidad educativa.

Recomendaciones

- Concientizar a los padres de familia para que contribuya en el proceso de aprendizaje de los niños mediante la estimulación del lenguaje oral desde sus primeros años de vida, puesto que la ayuda de ellos es de vital importancia para su desarrollo tanto sus habilidades como de sus destrezas.
- Trabajar conjuntamente con las autoridades, docente y padres de familia para contribuir en el desarrollo del lenguaje oral y logra mejora su proceso de aprendizaje desde su vida estudiantil.
- Seguir estableciendo nuevas estrategias y técnicas creativas por parte de la maestra parvularia, logrando contribuir al desarrollo del lenguaje oral de los niños que es el pilar fundamental en su proceso de aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. -

- Acosta, (1999). *Dificultades Del Lenguaje En Ambientes Educativos*. Barcelona – España: Editorial Masson
- Aguado, Ge. (2002). *El Desarrollo Del Lenguaje De 0 A 3 Años*. Madrid–España: Editorial Color segunda edición. CEPE, SL General Pardiñas
- Alarcos (2008). *Las etapas del lenguaje oral*. Barcelona – España: Editorial Masson, p.43.
- Andrade, M (2013) *Aprendizaje con dificultades en el desarrollo del lenguaje* (tesis de pregrado), Universidad Técnica del Norte, Ecuador, pp. 1, 28, 53.
- Barba, R (2011) *Influencia del núcleo y entorno socio-familiar en el desarrollo del Lenguaje Oral* (tesis de grado), Universidad Técnica del Norte, Ecuador, pp. 1, 35, 56.
- Barca (2002). *Proceso para aprender*. Barcelona, España, Editorial Mal Paso, p. 78.
- Bruner, J. (2001). *El Proceso Mental en el Aprendizaje*, Ediciones Narcea.
- Carrillo, M. (1992). *Desarrollo Metafonológico y Adquisición de la Lectura*, Ediciones Cide.
- Castañeda, P. (1999). *El Lenguaje verbal del Niño*, Editorial Fondo.
- Castorina, José. (2004). *Psicología, cultura y Educación*, Ediciones Noveduc.
- Chiavento (2011). *La comunicación como proceso de información*. España, pp.65,66.
- Código de la niñez y la adolescencia
- Coll (2003). *Tipos de aprendizaje*. New York, EE.UU, Editorila Arte público Press, p.6
- Constitución Política de la República del Ecuador

- Coseriu (2007). *El lenguaje y la semántica*, Ediciones. Madrid, España, p,54
- Crystal (2000). *El desarrollo del lenguaje humano*, segunda Edición. Barcelona, España, p,34
- Díaz (2009). *La capacidad humana y su lenguaje*. Madrid, España, p. 33.
- Díez, M^a del Carmen, Pacheco Sanz, Deilis I., de Caso, Ana M^a, García, Jesús N., García-Martín, Esther, EL DESARROLLO DE LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE DESDE ASPECTOS PSICOLINGÜÍSTICOS. International Journal of Developmental and Educational Psychology [en línea] 2009, 2 [Fecha de consulta: 21 de noviembre de 2018] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832321013>> ISSN 0214-9877 [Vanessa Moore M.Phil., Ph.D., Research Psychologist James Law B.A.\(Hons.\), Dip.C.S.T.](#) First published: March 1990 <https://doi.org/10.1111/j.1469-8749.1990.tb16931.x>
- EDITH, L. 1995.Enseñanza de la escritura. Recuperado de WIKIPEDIA: <https://es.wikipedia.org/wiki/Did%C3%A1ctica>
- Editorial Color segunda edición. CEPE, SL General Pardiñas
- Fonseca (2010). *El hombre y la comunicación*. Quito. Ecuador, p. 43.
- Gagné (2008). *El aprendizaje durante el desarrollo humano*. Barcelona, España: Editorial Seix Barrial, p. 65.
- Gallegos (2003). Aprendizaje en el proceso de adquisición. Madrid, España: Editorila La joya ediciones, p.44.
- Gardey (2013). *Proceso de aprendizaje como una transmisión de conocimientos*. Madrid, España, Editorial Planeta, p.12,
- Gimeno, J. (2007) El Currículum un reflexión sobre la práctica, Ediciones Morata.
- Iglesias, M. (2007) Diagnostico e Intervención Didáctica del Lenguaje Escolar, Ediciones Netbiblo.
- Granda, O (2011) *El desarrollo del proceso de aprendizaje en las lector-escritura* (tesis de pregrado), Universidad Central, Ecuador, pp. 1, 28, 57.

- Gross (2005). *El desarrollo del lenguaje*. Primera Edición. España, pp. 65,66.
- Halliday (2009). *La Adquisición del Lenguaje*. Barcelona, España, p 21
- Hernández (2011). *Estrategias Educativas para el desarrollo de la Inteligencia Verbal*. Quito, Ecuador: Editorial. EB-PRODEC, p.21
- Hernández, J (2012). *Estrategias Educativas para el desarrollo de la Inteligencia Verbal*. Quito, Ecuador: Editorial. EB-PRODEC
- Herrezuelo, M (2014) *El desarrollo del lenguaje y sus principales trastornos* (tesis de pregrado), Universidad Valladolid, España, pp. 1, 38,52.
- Huamba (2011). *Recursos didácticos para el proceso de aprendizaje en el área de lenguaje* (tesis de grado). Universidad Técnica de Ambato, Ecuador, pp. 1, 18, 55
- Jakobson (2005). *Etapas de la Adquisición del lenguaje*. España, p. 45
- LARA, D. (29 de 01 de 2012). Tipos de secuencia. Recuperado de Tipos de secuencias: <http://davidlara.blogspot.com/2012/01/tipos-de-secuencia.html>
- Lizana (2006). *Lenguaje y pensamiento*. Edición primera, pp. 2, 3.
- Loor, G (2017). *Lectura de imágenes para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje* (tesis de pregrado), Universidad Española, España, pp, 1,52,78.
- Luis, D. C. (25 de 12 de 1996). La selección y secuenciación de los contenidos sociales. Recuperado el 22 de abril de 2019, de El análisis y secuenciación de los contenidos educativos. Ice horsor: https://es.wikipedia.org/wiki/Secuencia_did%C3%A1ctica
- Mafla, C (2012) *La imitación de sonidos y el Desarrollo del Lenguaje Oral* (Tesis de pregrado), Universidad Técnica de Ambato, Ecuador, pp. 1, 28,34.
- Molina (2008). *El desarrollo humano en la primera infancia*. Madrid, España, p. 1.
- Montano (2017). *Los componentes del lenguaje*. Quito, Ecuador, p. 2.

- Monteil (2006). *Tipos de aprendizaje*. Madrid, España, Editorial Planeta, p. 55
- Moreira (2005). *Aprendizaje significativo*. Quito, Ecuador, Editorial Rayuela, p.31.
- Novar (2007). *La Educación a través de la experiencia humana*. Madrid, España, Editorial Sexto piso, p.6
- Ormrod (2005). *Aprendizaje como resultado de las experiencias*. New York, EE.UU, Editorial AK Press, p.5.
- Ortega, H (2015) *Estrategias metodológicas para el Desarrollo del Lenguaje* (tesis de pregrado), Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador, pp. 60, 88.
- Paucar (2013). *El lenguaje oral en el proceso de aprendizaje*. (tesis de grado), Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador, pp. 7,8.
- Paucar, V (2013) *La incidencia del desarrollo del Lenguaje Oral en el Proceso de Aprendizaje* (tesis de pregrado), Universidad Técnica de Ambato, Ecuador, pp. 1, 40, 84.
- Pérez (2011). *Procesos de aprendizaje*. Madrid, España: Editorial Lider en España, p. 25.
- Pozo (2006). *El Aprendizaje mediante la interacción*. Quito, Ecuador, Editorial Grupo Planeta, p. 45,
- Putueyo (2008). *El lenguaje como una conducta comunicativa*. (tesis de grado), Universidad Técnica del Norte, Loja, Ecuador, p.65
- Puyuelo (2009). *El lenguaje en la primera infancia*. (tesis de grado), Universidad Técnica de Ambato, Ecuador, p.6
- Ramírez, A (2013) *El material lúdico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje* (tesis de pregrado), Universidad Técnica de Ambato, Ecuador, pp. 1, 60, 86.
- Rodríguez Cotorruelo, Jesús, Durand Rill, Rolando, Llamas Martínez, Dagmaris, Pensamiento y lenguaje, productos del desarrollo social. EduSol [en línea] 2014, 14 (Julio-Septiembre) : [Fecha de consulta: 21 de noviembre de 2018] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4757471>

[89003](#)>ISSN

- Rojas (2013). *El aprendizaje humano como un fenómeno complejo*. Madrid, España, Editorial Planeta, p. 4.
- Rondal (2006). *El lenguaje oral a través de signos acústicos o gráficos*, Ediciones. España, p.76
- Santamaría (2015). *Desarrollo del lenguaje oral según Piaget*. España, p. 12
- Sperling (2004). *El aprendizaje humano*. New york, EE.UU, Editorial Academic Press, p. 54.
- Varela-Marín, Norma, Expresión didáctico- plástica como medio para el desarrollo del lenguaje y el pensamiento. InterSedes: Revista de las Sedes Regionales [en línea] 2014, XV [Fecha de consulta: 21 de noviembre de 2018] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66631887009>> ISSN 2215-2458
- Velasco, E (2015) *La importancia de los títeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje* (tesis de pregrado), Universidad Técnica del Norte, Ecuador, pp. 1, 59, 75.
- Zabala (2007). *El proceso de aprendizaje como una actividad individual*. Madrid, España, Editorial Sexto piso, p. 35.
- Zumba, A (2016) *Dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral* (tesis de grado), Universidad técnica del Norte, Ecuador, pp. 1, 34, 67.

<https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-nacional-de-desarrollo-2017-2021-toda-una-vida-de-ecuador>

<https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/PLAN-NACIONAL-DE-DESARROLLO-2017-2021.compressed.pdf>

ANEXOS

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez aplicada las encuestas, se procedió a organizar la información y seguidamente a tabular los resultados, los mismos que a continuación se presentan con los gráficos interpretativos.

Con la finalidad de comparar la información y de esta forma garantizar los resultados de la investigación, se aplicó entrevistas al señor director, a las dos compañeras docentes parvularias, y como también se procedió aplicar las encuestas a los padres de familia y una ficha de observación a los niños del nivel inicial de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez”, objeto del presente estudio.

El proceso y análisis de los resultados de la obtenida al aplicar los instrumentos, la cual permitieron obtener información sobre el fenómeno estudiando, la misma se lo realizó mediante la utilización del cuadro como estadístico descriptivo, que permite aceptar sea la hipótesis de trabajo o la hipótesis nula.

Resultados del primer instrumento: Entrevista

Entrevista realizada al señor director de la escuela de Educación Básica Rafael Cajiao Enríquez”

MATRIZ DE ENTREVISTA AL SEÑOR DIRECTOR		
PREGUNTA		
INTERPRETACIÓN		
1	¿Cuánto tiempo de director lleva en su institución?	El señor Darwin Chillagana manifiesta que tiene el cargo de director de la institución desde hace dos años, donde manifiesta que conoce la realidad en el ámbito pedagógico de los estudiantes que conforman la comunidad educativa
2	¿Piensa usted que el lenguaje oral influye en el aprendizaje de los niños?	El señor director manifiesta que el lenguaje oral si influye directamente en el proceso de aprendizaje, ya que la misma permite a los niños desarrollar su proceso de lenguaje siendo uno de los aspectos relevantes en el proceso educativo.
3	¿Cuánto conoce sobre los problemas de lenguaje oral?	El lenguaje oral directamente a nivel de nuestro país, el señor director resalta que existe dificultades tanto en los niños con en los adultos, tomando en cuenta que el lenguaje oral permite aprender forma de experiencias de dialogo y expresarse con los demás.
4	¿En su aula de clase, cuenta con algún niño con problemas de lenguaje oral?	De acuerdo con la experiencia, el señor director expresa que existe estudiantes que no pueden desenvolverse frente a los demás, existe nerviosismo, así como: en funciones teatrales, oralidad, discursos y mas, donde es notable que en su etapa preescolar no fue desarrollado su área lingüística.

5	¿Está de acuerdo con el sistema de educación inclusivo, que plantea la Constitución?	El señor director referente a este tema opina que, la inclusión educativa establecida por el sistema educativo, permite desarrollar nuevas técnicas para un mejor desarrollo de habilidades y destrezas en especial en niños con necesidades educativas especiales, para que los mismos puedan manifestar sus necesidades logrando así que su aprendizaje sea significativo.
6	¿Cree que las Educadoras Parvularias, están preparadas profesionalmente para atender a niños de 3 a 4 años, que presenten problemas en el desarrollo del lenguaje oral?	Dentro del establecimiento educativo, el señor director comenta que las maestras parvularias si están preparadas para afrontar a este tipo de problemas, pero si sería necesario potenciar para que las mismas estén actualizadas frente a los problemas que van surgiendo dentro de la sociedad, así como podemos notar la deficiencia del lenguaje oral.
7	¿Conoce usted de la importancia del nivel de comunicación oral en la unidad que usted regenta?	La comunicación frente a nuestra realidad, el señor director expresa que, dentro de la institución, la comunicación es un ente primordial, ya que por medio de la misma permite que los estudiantes expresen su vivencias y necesidades a través de la confianza que el maestro le brinda, logrando de la misma manera compartir conocimiento de maestro a estudiante y viceversa.
8	¿Opina usted necesario crear un ambiente que estimule el lenguaje oral?	La estimulación en niños de inicial, el señor director comenta que existe algunos ambientes educativos dentro del aula de inicial, lo mismo que favorece al desarrollar de habilidades y destrezas de cada uno de los

		niño, tomando en cuenta que hay todavía necesidades, la cual sería bueno que exista nuevos proyectos que ayuden a desarrollar el lenguaje oral dentro de los ambientes que están establecidos para un aprendizaje propio.
9	¿Piensa usted que la estimulación del lenguaje oral se la debe realizar de forma colectiva?	En el proceso educativo, el señor director comenta que la estimulación del lenguaje oral ayudará directamente en el desarrollo cognitivo y social, para que los niños del nivel inicial de forma colectiva logren alcanzar su aprendizaje para que en grados superiores pueden cumplir con las expectativas trazadas.
10	¿Considera usted importante la estimulación del lenguaje oral en el proceso cognitivo?	En el proceso cognitivo, el señor director concluye que el conocimiento viene de la par, donde estudiante y maestros comparte el conocimiento, alcanzando así una educación de calidad, resaltando que la motivación a los niños y como estudiantes en grados superior lograremos incentivar para que investiguen y así adquieran sus propios conocimientos, logrando desarrollar el área cognitivo.
CONCLUSIÓN:		
<p>Todo proceso que se realiza en beneficio de la educación preescolar será favorable para que niños del nivel inicial desarrollen el lenguaje oral, ya que la misma a través de la estimulación se podrá potenciar en el proceso de aprendizaje, los mismo a futuro podrán desarrollarse frente a la sociedad, donde podrá manifestar sus necesidades logrando que puedan ser personas investigadores donde su área cognitiva sea apto frente a sus vidas futuras</p>		

Entrevista realizada a las docentes parvularias de la escuela de Educación Básica
Rafael Cajiao Enríquez”

MATRIZ DE ENTREVISTA A LAS DOCENTES PARVULARIAS			
PREGUNTA		INTERPRETACIÓN	
		DOCENTE 1	DOCENTE 2
1	¿Piensa usted que el lenguaje oral influye en el aprendizaje de los niños?	La maestra parvularia manifiesta que, influye directamente en el proceso de aprendizaje, porque son una de las inteligencias múltiples que tenemos para desarrollar en el nivel escolar, siendo la base primordial para la lecto-escritura.	La maestra parvularia manifiesta que, el lenguaje es un proceso donde el niño se desarrolla diariamente, por lo que considera que es de gran importancia para que pueda expresar sus necesidades e inquietudes ya sea en el hogar como en la escuela.
2	¿Cuánto conoce sobre los problemas de lenguaje oral?	Se puede decir que se conoce lo básico en el nivel inicial, como es la dislalia, dislexia, discalculia que son unos de los problemas que abarca cuando no se ha desarrollado el lenguaje oral.	En la actualidad la maestra parvularia comenta que por falta de interés tanto de los padres de familia e incluso de la maestra y de las autoridades no se ha consolidado en conocer los problemas de lenguaje oral que pudiera darse dentro de la institución.
3	¿En su aula de clase, cuenta con algún niño con problemas de lenguaje oral?	En notable determinar que en aula la maestra existe dos niños con problemas de lenguaje, donde no ha permitido que su proceso de enseñanza aprendizaje sea desarrollado de la mejor manera.	Durante la experiencia trabajando con niños del nivel inicial la maestra parvularia manifiesta que, si ha podido observar niños con déficit de lenguaje, ya que su expresión no ha sido clara y precisa.

4	¿Está de acuerdo con el sistema de educación inclusivo, que plantea la Constitución?	La maestra parvularia está totalmente descuerdo, pero señala que el ministerio de educación debe valorar el nivel de problemas del niño, en este caso sobre el problema del lenguaje para que nos capaciten con adaptaciones curriculares para así realizar actividades y lograr que los niños desarrollen sus lenguaje oral.	Considera que es una forma que el niño pueda desarrollarse por sí mismo a través de sus experiencias y vivencias frente a los demás.
5	¿Cree que las Educadoras Parvularias, están preparadas profesionalmente para atender a niños de 3 a 4 años, que presenten problemas en el desarrollo del lenguaje oral?	Como docente parvularias estamos prepara para resolver problemas, pero se debería tomar en cuenta el nivel de problema de lenguaje donde se optaría en trabajar de acuerdo el tipo de nivel deficiencia que tenga el niños.	Actualmente considera la maestra parvularia que, están preparadas para ayudar, motivar y desarrollar el lenguaje oral, pero también menciona que sería importante una capacitación previa estipulando el problema de los niños y así establecer actividades para desarrollar su lenguaje.
6	¿Qué actividades realiza en su tiempo extracurricular con mayor frecuencia?	Fuera del horario laboral, la maestra parvularia realizar materiales didácticos para estimular y desarrollar motricidad, lenguaje y también el área cognitivo, ya que ningún niño tiene el mismo nivel de aprendizaje.	Las actividades a realizar extracurriculares menciona la maestra parvularia la realización de material didáctico y prácticos para desarrollar en el aula conjuntamente con los niños.
7	¿Opina usted	Con respecto a crear	Los ambientes de aprendizaje

	necesario crear un ambiente que estimule el lenguaje oral?	ambientes para estimular el lenguaje oral, la maestra parvularia manifiesta que en necesario crearlos ya que la misma nos ayudará a desarrollar la oralidad para luego trabajar las demás áreas.	son de vital importancia donde la maestra parvularia menciona que, si es necesario crear ambientes para estimular ya sea con material concreto o práctico para que el niño vaya desarrollando su lenguaje.
8	¿Piensa usted que la estimulación del lenguaje oral se la debe realizar de forma colectiva?	La maestra parvularia detalla que el trabajar de manera colectiva ayudara al niño con problema de lenguaje donde aprenderá libremente a desarrollar su manera de hablar y pronunciar frente a los demás.	La maestra parvularia determina que, es necesario establecer las circunstancias para estimular de forma colectiva el lenguaje oral, porque también es necesario hacerlo de forma individual donde se podrá estimulara de mejor manera.
9	¿Considera usted importante la estimulación del lenguaje oral en el proceso cognitivo?	La estimulación del lenguaje frente al área cognitivo, la maestra parvularia considera que es de vital importancia ya que permite que el niño interactuar con la maestra y con los demás niño donde expresara lo aprendido dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.	Considera la maestra parvularia que si es importante que el niño desarrolle su lenguaje oral para que pueda desarrollar su área cognitivo y así pueda defenderse frente a la sociedad.
10	¿Considera usted necesaria la implementación de estrategias metodologicas para que la maestra pueda orienta su trabajo y	El lenguaje como parte esencial, la maestra determina que es necesaria establecer estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje oral y en especial ayudará a estimular a los niños que	La maestra parvularia menciona que, las estrategias metodológicas son importantes y necesarias para poder orientar, estimular y desarrollar el lenguaje oral en los niños y mejora su oralidad.

	mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños?	presentan este tipos de problemas, donde a futuro podremos lograr que su aprendizaje se significativo.	
CONCLUSIÓN:			
<p>El lenguaje oral en los niños del nivel inicial es de vital importancia, ya que permite desarrollar las diferentes áreas e inteligencias múltiples, la maestra parvularia a través de las estrategias metodologías podrán orientar y motivar en su salón de clase, logrando desarrollar y estimular el lenguaje oral, donde su aprendizaje será significativo en cada una de los niños, siendo ellos los beneficiado, la cual podrán expresar sus vivencias y necesidades frente a la sociedad que ellos viven.</p>			

Encuesta realizada a los padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Pregunta N°1 ¿Usted considera que es importante que su niño incremente el vocabulario para la comunicación?

Tabla 5. Incrementar el vocabulario

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

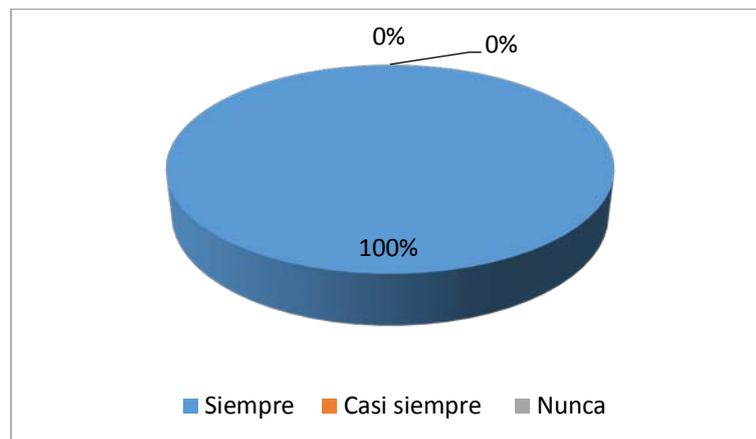


Gráfico 1. Incrementar el vocabulario

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto al incremento del vocabulario de los niños para la comunicación, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE los padres consideran importante que su niño incremente el vocabulario para la comunicación, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

Con relación si es importante el incremento del vocabulario de los niños para la comunicación, en su totalidad los padres de familia consideran de vital importancia ya que permite al niño comunicarse con los demás ayudando en su desarrollo dentro de su entorno que vive.

Pregunta N°2 ¿Considera usted que su hijo en la forma de expresar las palabras tiene dificultad en la comunicación con los demás?

Tabla 6. Dificultad en la comunicación

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	47%
Casi siempre	7	47%
Nunca	1	6%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta

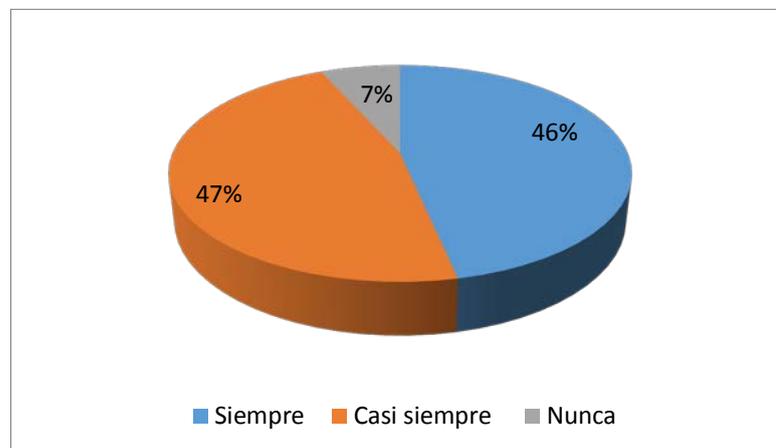


Gráfico 2. Dificultad en la comunicación
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto en la comunicación, se ha podido detectar que: el 46% SIEMPRE los niños tienen dificultades en la comunicación, el 47% CASI SIEMPRE y el 7% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, se puede afirmar que el mayor porcentaje de investigados consideraron que los niños presentan dificultades en la comunicación, así se puede ratificar la existencia de niños que tiene déficit en el desarrollo del lenguaje oral.

Pregunta N°3 ¿Ha incrementado palabras el niño para pedir algo o satisfacer sus necesidades?

Tabla 7. Incremento de palabras

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	20%
Casi siempre	2	20%
Nunca	11	60%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

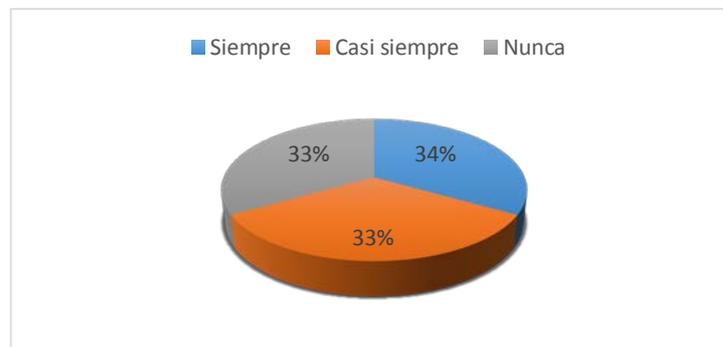


Gráfico 3. Incremento de palabras

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto con el incremento de palabras de los niños, se ha podido detectar que: el 20% SIEMPRE, el 20% CASI SIEMPRE y el 60% NUNCA el niño ha incrementado palabras.

Interpretación:

Los investigados afirmaron que: un alto porcentaje de los niños no tiene incrementos de palabras para pedir algo o satisfacer sus necesidades, así se determina dificultades de lenguaje oral en los niños, la cual afecta para expresar sus emociones y necesidades.

Pregunta N°4 ¿Considera usted que las dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos de los niños?

Tabla 8. Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	80%
Casi siempre	3	20%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

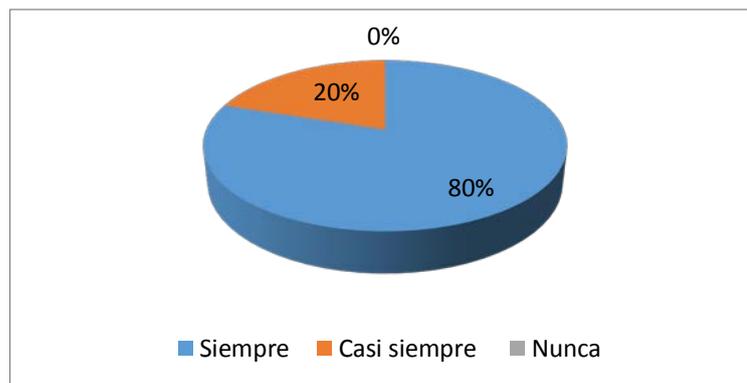


Gráfico 4 Gráfico N° 4 dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a las dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos, se ha podido detectar que: el 80% SIEMPRE afectan, el 20% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, a los resultados obtenidos de varias personas encuetadas se pudo confirmar que las dificultades para hablar de los niños afectan las emociones y sentimientos, por lo que se pudo ratificar la influencia de las dificultades de lenguaje oral.

Pregunta N° 5 ¿Considera usted que es importante el apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse con los demás?

Tabla 9. Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 5 Gráfico N° 5 Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto al apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE manifiestan que es necesario, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos se pudo determinar que es necesario el apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse, para que no tengan dificultades en el lenguaje, de esta manera se puede afirmar que la familia también tiene responsabilidades en el desarrollo del lenguaje oral, así como también en su aprendizaje.

Pregunta N° 6 ¿Considera usted que el ambiente familiar de su niño es un factor muy importante para mejorar su aprendizaje en las clases?

Tabla 10 Ambiente familiar para mejorar el aprendizaje

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 6. Ambiente familiar para mejorar el aprendizaje

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto al ambiente familiar para mejorar el aprendizaje de los niños, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE los niños tienen una comunicación oral clara con la maestra, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, a los resultados obtenidos de la encuesta se pudo confirmar que: el ambiente familiar del niño es un factor muy importante para mejorar su aprendizaje en las clases, considerando que la familia se convierte en un pilar fundamental para el proceso de aprendizaje del niño.

Pregunta N° 7 ¿El niño tiene interés por jugar con otros?

Tabla 11. Interés por jugar con otros

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

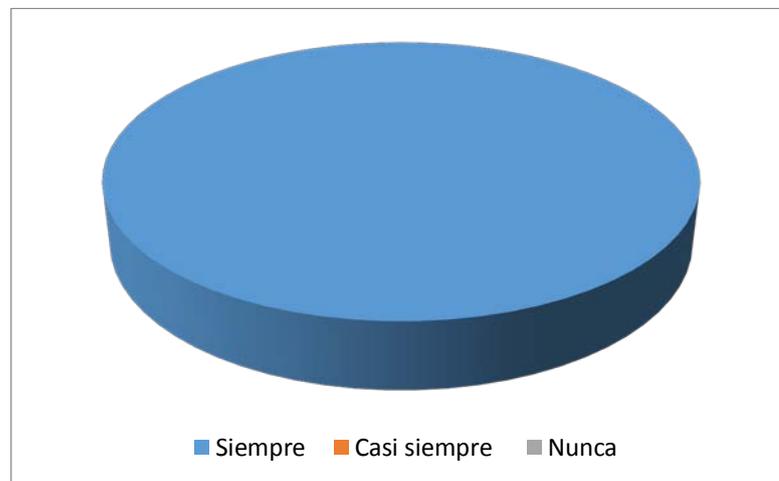


Gráfico 7. Interés por jugar con otros

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto los padres de familia: el 100% SIEMPRE manifiestan que su niño tiene interés por jugar con otros, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

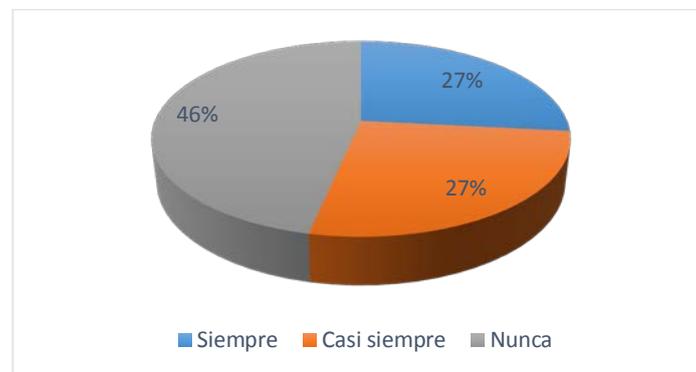
En consecuencia, se puede decir que el relacionarse con los demás, por tal razón propiciará en el niño tenga un adecuado lenguaje oral, la cual todos los padres de familia consideran un factor importante para el desarrollo del lenguaje oral.

Pregunta N° 8 ¿El niño crea juegos imaginativos?

Tabla 12. Juegos imaginativos

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	27%
Casi siempre	4	27%
Nunca	7	46%
Total	15	100%

*FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta*



*Gráfico 8. Juegos imaginativos
Elaborado por: Marcela Toapanta*

Análisis:

Con respecto a los juegos imaginativos, se ha podido detectar que: el 27% SIEMPRE los niños crean juegos imaginativos, el 27% CASI SIEMPRE y el 47% NUNCA.

Interpretación:

Por lo tanto, se puede decir que no existen alto porcentaje donde manifiestan los encuestados que el niño no crean juegos imaginativos. Por lo tanto se puede decir que no existe un lenguaje donde los niños puedan expresar sus emociones y vivencias.

Pregunta N° 9 ¿El niño identifica colores y números en diferentes actividades cotidianas o juegos?

Tabla 13. Identifica colores y números

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	34%
Casi siempre	5	33%
Nunca	5	33%
Total	15	100%

FUENTE: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta

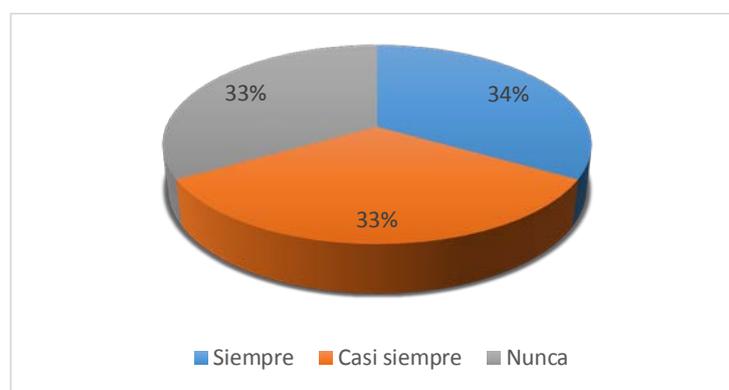


Gráfico 9. Identifica colore y números
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto si el niño identifica colores y números en diferentes actividades cotidianas o juegos, se ha podido detectar que: el 34% SIEMPRE identifican colores y números, el 33% CASI SIEMPRE y el 33% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, se puede decir que no existe un mayor porcentaje de los resultados obtenidos de los encuetados consideran muy necesario que los niños identifique colores y numeros, determinando asi que no existe un buen desarrollo de lenguaje.

Pregunta N° 10 ¿El niño intenta contar objetos de la casa o del entorno?

Tabla 14. Cuenta objetos de la casa o del entorno

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

FUENTE: *Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”*

Elaborado por: *Marcela Toapanta*

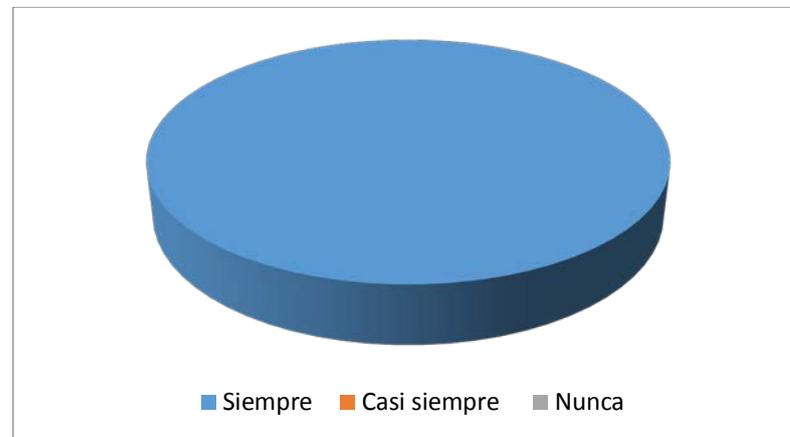


Gráfico 10. Cuenta objetos de la casa o del entorno

Elaborado por: *Marcela Toapanta*

Análisis:

Con respecto si niño intenta contar objetos de la casa o del entorno, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE lo hacen, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, se puede decir que en su totalidad del porcentaje de los resultados obtenidos de los encuetados manifiestan que en su totalidad que los niños intenten realizar actividaes que beneficiaran a su lenguaje.

Ficha de observación realizada a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Pregunta N°1 ¿Se comunica el niño en forma clara y precisa?

Tabla 15. Comunicación clara y precisa

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	2	13%
En proceso	6	40%
Iniciando	7	47%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

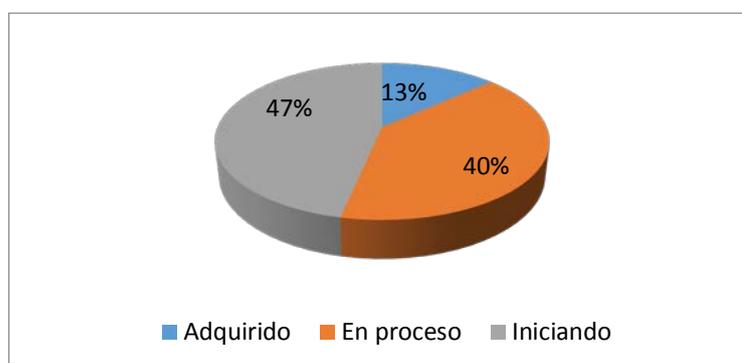


Gráfico 11. Comunicación clara y precisa
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la comunicación clara y precisa de los niños, de acuerdo a la observación directa realizada en el aula se afirmaron que: el 53% lograron ADQUIRIR una comunicación clara y precisa, el 47% están EN PROCESO.

Interpretación:

En consecuencia, de acuerdo a los datos obtenidos es notable que no existe un alto porcentaje de los niños que tengan una comunicación clara y precisa, de esta manera se pudo evidenciar las dificultades en el lenguaje oral de los niños, viendo la necesidad de estimular a los niños en sus primeros años de vida para que no tengan problemas a futuro en el aprendizaje durante su etapa escolar.

Pregunta N° 2 ¿Expresa el niño claramente las palabras?

Tabla 16. Expresa claramente

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	2	13%
En proceso	6	40%
Iniciando	7	47%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 12. Expresa claramente

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la expresión clara de los niños con sus padres, se ha podido detectar que: el

13% ADQUIRIDO los niños tienen un lenguaje claro, el 40% EN PROCESO y el 47% INICIANDO.

Interpretación:

Por lo tanto, de acuerdo a los datos obtenidos se ha podido detectar un alto porcentaje de los niños que no expresan claramente las palabras, esta situación nos demuestra la presencia de dificultades en el lenguaje oral y la necesidad de trabajar utilizando varias técnicas en la estimulación del lenguaje oral para solucionar los problemas presentado

Pregunta N° 3 ¿Manifiesta el niño sus necesidades y criterios?

Tabla 17 *Tabla N° 3 Manifiesta su necesidades*

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	3	20%
En proceso	6	40%
Iniciando	6	40%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

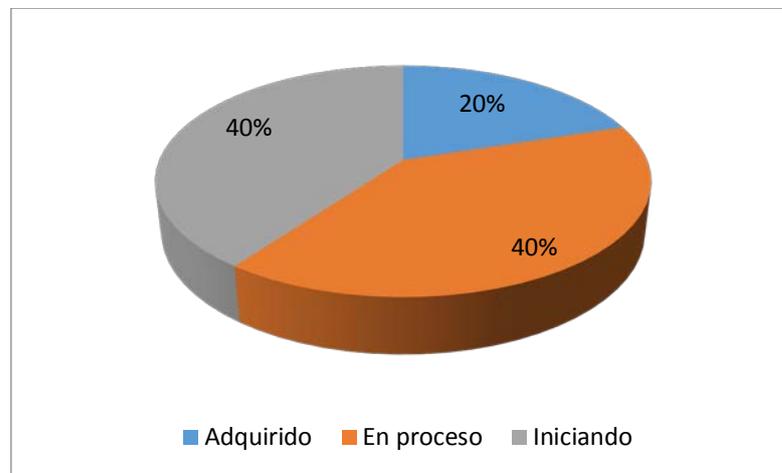


Gráfico 13 *Gráfico N° 3 Manifiesta su necesidades*

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a manifiesta su necesidades y criterio, se ha podido detectar que: el 20% ADQUIRIDO manifiestan, el 40% EN PROCESO y el 40% INCIANDO.

Interpretación:

En consecuencia y de acuerdo a la observación directa realizada, se puede mencionar que un alto porcentaje de niños no manifiestan sus necesidades y criterios, es decir no tienen esa facilidad de expresarse con los demás, de esta manera se pudo evidenciar la presencia de dificultades en el lenguaje oral, esta situación obliga a que se trabaje en la motivación para que participe durante las horas de clase.

Pregunta N° 4 ¿Conversa claramente el niño con sus compañeros?

Tabla 18. Conversar claramente

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	3	20%
En proceso	5	33%
Iniciando	7	47%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

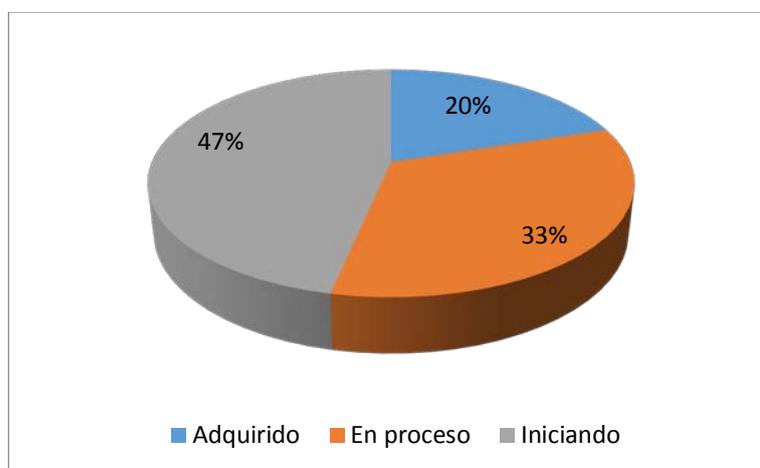


Gráfico 14. Conversar claramente

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto si conversa claramente, se ha podido detectar que: el 20% ADQUIRIDO los niños conversan claramente, el 33% EN PROCESO y el 47% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia, se puede determinar que existe un alto porcentaje de niños que no se comunican claramente con los compañeros, por lo tanto, es necesario trabajar con los niños para que su comunicación con los demás se desarrolle por medio de la conversación, por eso es importante que la maestra utilice varias técnicas para que le permitan mantener una buena comunicación entre los demás.

Pregunta N° 5 ¿Entona el niño canciones en forma clara?

Tabla 19. Entona canciones

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	2	13%
En proceso	5	34%
Iniciando	8	53%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica "Rafael Cajiao Enríquez"

Elaborado por: Marcela Toapanta

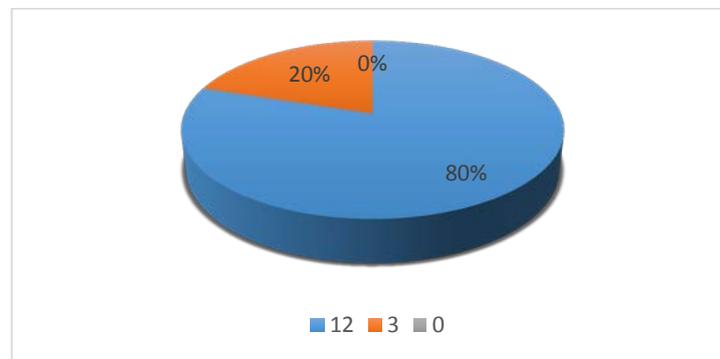


Gráfico 15 Gráfico N° 5 Entona canciones

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto entona las canciones, se ha podido detectar que: el 13% ADQUIRIDO entonan las canciones, el 34% EN PROCESO y el 53% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia, de acuerdo a los datos obtenidos se pudo decir que un alto porcentaje de niños no entonan canciones en forma clara que la maestra les enseña, esta situación demuestra las dificultades que existen en el lenguaje oral, por tal motivo es necesario estimular y motivar a los niños para que utilicen la entonación del canto como una técnica eficaz en el desarrollo del lenguaje oral.

Pregunta N° 6 ¿Al hablar el niño emite sonidos diferentes a los normales?

Tabla 20. Emite sonidos diferentes

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	3	20%
En proceso	6	40%
Iniciando	6	40%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

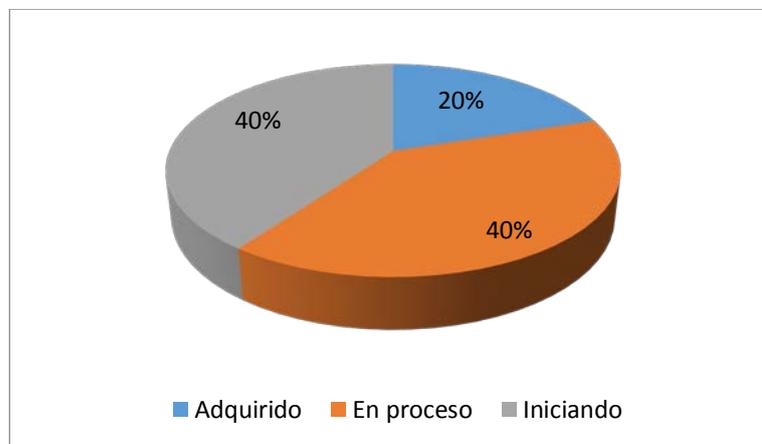


Gráfico 16. Emite sonidos diferentes

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto emite sonidos diferentes, se ha podido detectar que: el 20% ADQUIRIDO los niños emiten sonidos diferentes, el 40% EN PROCESO y el 40% INICIANDO.

Interpretación:

Por lo tanto, de acuerdo a la observado se puede determinar que: existe un bajo porcentaje de niños que emitan sonidos diferentes, por lo tanto se puede detectar la existencia de dificultades de lenguaje oral, la misma que permite establece nuevas estrategias para el desarrollo del lenguaje en los niños.

Pregunta N° 7 En el aprendizaje del niño, en la lectura de un pictograma, lo hace en forma clara y precisa

Tabla 21. Lectura de pictogramas

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	3	20%
En proceso	4	27%
Iniciando	8	53%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica "Rafael Cajiao Enríquez"

Elaborado por: Marcela Toapanta

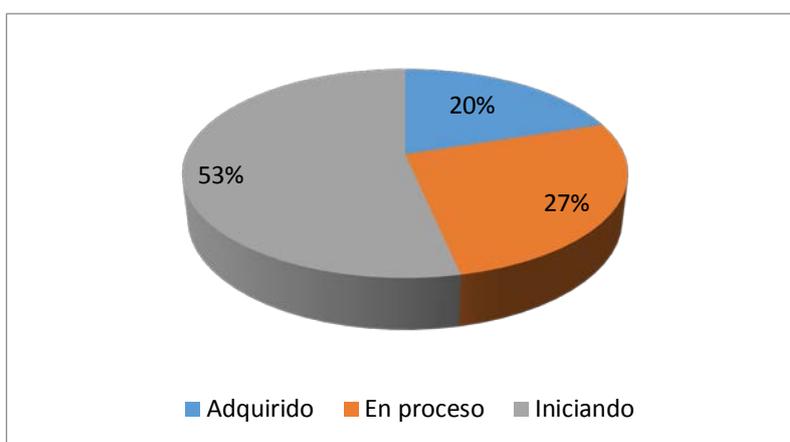


Gráfico 17. Lectura de pictogramas

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la lectura de pictogramas, se ha podido detectar que: el 20% ADQUIRIDO la lectura de pictogramas es clara y precisa, el 27% EN PROCESO y el 53% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia, de acuerdo a lo observado se puede determinar que: existe un alto porcentaje de niños que al momento de la lectura de pictogramas no es clara y precisa, por lo tanto se puede detectar la existencia de dificultades de lenguaje oral, la misma que influye en el proceso de aprendizaje.

Pregunta N° 8 ¿En el aprendizaje grupal del niño, en la conformación de rondas lo hace usando un lenguaje oral claro?

Tabla 22. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	2	13%
En proceso	4	27%
Iniciando	9	60%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta

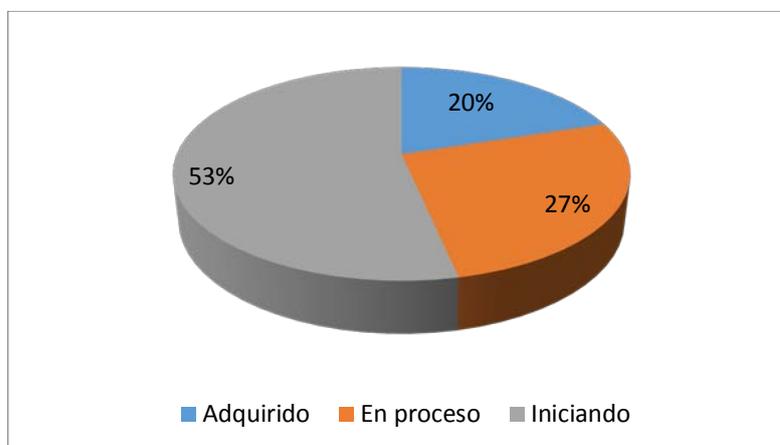


Gráfico 18. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la Conformación de rondas con un lenguaje oral claro, se ha podido detectar que: el 13% ADQUIRIDO no tiene un lenguaje oral claro al momento de conformar rondas, el 27% EN PROCESO y el 60% INICIANDO.

Interpretación:

Por lo tanto, de acuerdo a la observado se puede determinar que: existe un alto porcentaje de niños en el aprendizaje grupal en donde, en la conformación de rondas no usa un lenguaje oral claro, donde se puede detectar dificultades de lenguaje oral la misma que permite establece actividades para el trabajo gupal y desarrollar el lenguaje oral.

Pregunta N° 9 En las actividades artísticas que desarrolla el curso, el niño en la representación de un personaje desarrollo un lenguaje oral sólido y transparente.

Tabla 23. Representación de personajes

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	2	13%
En proceso	6	40%
Iniciando	7	47%
Total	15	100%

*Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta*

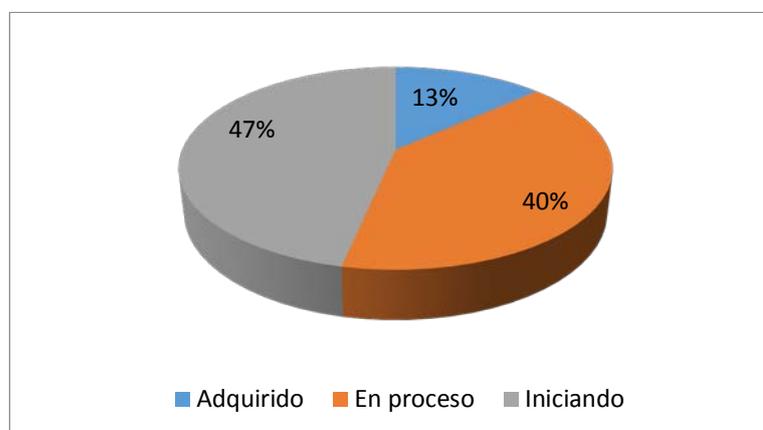


Gráfico 19. Representación de personajes
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la representación de personajes con un lenguaje sólido y transparente, se ha podido detectar que: el 13% ADQUIRIDO los niños no representan un personaje con un lenguaje sólido y transparente, el 40% EN PROCESO y el 47% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia y de acuerdo a la observación directa realizada, se puede mencionar que un alto porcentaje de niños que no representan un personaje con un lenguaje sólido y transparente, de esta manera se pudo evidenciar la presencia de dificultades en el lenguaje oral, esta situación obliga a que se trabaje en la motivación para que participe durante las horas de clase.

Pregunta N° 10 La imitación en clase del rincon de aprendizaje es utilizando un lenguaje oral claro.

Tabla 24. La imitación en rincones de aprendizaje

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	2	13%
En proceso	5	34%
Iniciando	8	53%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica "Rafael Cajiao Enríquez"

Elaborado por: Marcela Toapanta

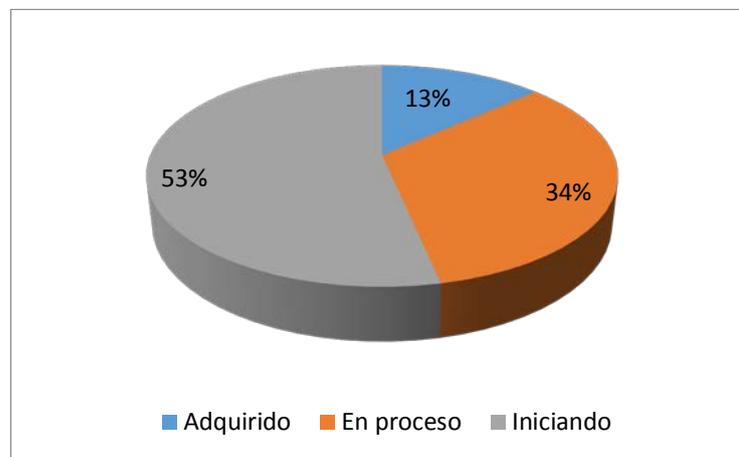


Gráfico 20 Gráfico N° 10 La imitación en rincones de aprendizaje

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto con la imitación en rincones de aprendizaje con un lenguaje claro, se ha podido detectar que: el 13% ADQUIRIDO los niños tienen un lenguaje claro, el 34% EN PROCESO y el 53% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia y de acuerdo a la observación directa realizada, se puede mencionar que un alto porcentaje de niños que no existe una imitación en rincones de aprendizaje con un lenguaje claro, de esta manera se pudo evidenciar la presencia de dificultades en el lenguaje oral.

Encuesta realizada a los padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Pregunta N°1 ¿Usted considera que es importante que su niño incremente el vocabulario para la comunicación?

Tabla 25. Incrementar el vocabulario

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 21. Incrementar el vocabulario

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto al incremento del vocabulario de los niños para la comunicación, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE los padres consideran importante que su niño incremente el vocabulario para la comunicación, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

Con relación si es importante el incremento del vocabulario de los niños para la comunicación, en su totalidad los padres de familia consideran de vital importancia ya que permite al niño comunicarse con los demás ayudando en su desarrollo dentro de su entorno que vive.

Pregunta N°2 ¿Considera usted que su hijo en la forma de expresar las palabras tiene dificultad en la comunicación con los demás?

Tabla 26. Dificultad en la comunicación

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
Nunca	15	100%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 22. Dificultad en la comunicación

Elaborado por: Marcela Toapanta

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto en la comunicación, se ha podido detectar que: el 100% NUNCA, considera los padres que sus hijos tiene dificultad en la comunicación con los demás, 0% SIEMPRE y 0% CASI SIEMPRE

Interpretación:

En consecuencia, se puede determinar que no existe dificultades en los niños al momento de comunicarse con los demás, por lo que con la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios se mejoró el lenguaje de cada uno de los niños.

Pregunta N°3 ¿Ha incrementado palabras el niño para pedir algo o satisfacer sus necesidades?

Tabla 27. Incremento de palabras

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca		0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica "Rafael Cajiao Enríquez"
Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 23 Incremento de palabras
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto con el incremento de palabras de los niños, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE, el niño ha incrementado palabras para pedir algo o satisfacer sus necesidades, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

Con la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios se ha podido determinar que hay incrementos de palabras de los niños para expresar sus necesidades, logrando así desarrollar su lenguaje.

Pregunta N°4 ¿Considera usted que las dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos de los niños?

Tabla 28. Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	80%
Casi siempre	3	20%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 24. Dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a las dificultades para hablar afectan las emociones y sentimientos, se ha podido detectar que: el 80% SIEMPRE afectan, el 20% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, a los resultados obtenidos de varias personas encuetadas se pudo confirmar que las dificultades para hablar de los niños afectan las emociones y sentimientos, por lo que se pudo ratificar la influencia de las dificultades de lenguaje oral.

Pregunta N°5 ¿Considera usted que es importante el apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse con los demás?

Tabla 29. Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 25. Apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto al apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE manifiestan que es necesario, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos se pudo determinar que es necesario el apoyo de la familia para que el niño empiece hablar y comunicarse, para que no tengan dificultades en el lenguaje, de esta manera se puede afirmar que la familia también tiene responsabilidades en el desarrollo del lenguaje oral, así como también en su aprendizaje.

Pregunta N° 6 ¿Considera usted que el ambiente familiar de su niño es un factor muy importante para mejorar su aprendizaje en las clases?

Tabla 30. Ambiente familiar para mejorar el aprendizaje

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

*Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta*



*Gráfico 26. Ambiente familiar para mejorar el aprendizaje
Elaborado por: Marcela Toapanta*

Análisis:

Con respecto al ambiente familiar para mejorar el aprendizaje de los niños, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE los niños tienen una comunicación oral clara con la maestra, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, a los resultados obtenidos de la encuesta se pudo confirmar que: el ambiente familiar del niño es un factor muy importante para mejorar su aprendizaje en las clases, considerando que la familia se convierte en un pilar fundamental para el proceso de aprendizaje del niño.

Pregunta N° 7 ¿El niño tiene interés por jugar con otros?

Tabla 31. Interés por jugar con otros

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 27. Interés por jugar con otros

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto los padres de familia: el 100% SIEMPRE manifiestan que su niño tiene interés por jugar con otros, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, se puede decir que el relacionarse con los demás, por tal razón propiciará en el niño tenga un adecuado lenguaje oral, la cual todos los padres de familia consideran un factor importante para el desarrollo del lenguaje oral.

Pregunta N° 8 ¿El niño crea juegos imaginativos?

Tabla 32. Juegos imaginativos

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 28. Juegos imaginativos

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a los juegos imaginativos, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE los niños crean juegos imaginativos, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

Por lo tanto, se puede decir que existen alto porcentaje donde manifiestan los encuestados que el niño crean juegos imaginativos. Por lo tanto se puede expresar que no existe ya dificultades en lenguaje de los niños.

Pregunta N° 9 ¿El niño identifica colores y números en diferentes actividades cotidianas o juegos?

Tabla 33. Identifica colores y números

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

*Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta*



Gráfico 29. Identifica colores y números
Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto si el niño identifica colores y números en diferentes actividades cotidianas o juegos, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE identifica colores y números, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, se puede decir que en su totalidad del porcentaje de los resultados obtenidos de los encuestados consideran que sus niños ya indetifican los colores y los numeros a partir de la aplicación de los ejercicios fonocarticulatorio el mismo que permitio mejorar el desarrollo del lenguaje oral.

Pregunta N° 10 ¿El niño intenta contar objetos de la casa o del entorno?

Tabla 34. Cuenta objetos de la casa o del entorno

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

**Fuente: Padres de familia del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”
Elaborado por: Marcela Toapanta**



**Gráfico 30. Cuenta objetos de la casa o del entorno
Elaborado por: Marcela Toapanta**

Análisis:

Con respecto si niño intenta contar objetos de la casa o del entorno, se ha podido detectar que: el 100% SIEMPRE lo hacen, el 0% CASI SIEMPRE y el 0% NUNCA.

Interpretación:

En consecuencia, se puede decir que en su totalidad del porcentaje de los resultados obtenidos de los encuetados manifiestan que en su totalidad que los niños intenten realizar actividaes que beneficiaran a su lenguaje.

Ficha de observación realizada a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Pregunta N°1 ¿Se comunica el niño en forma clara y precisa?

Tabla 35. Comunicación clara y precisa

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 31. Comunicación clara y precisa

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la comunicación clara y precisa de los niños, de acuerdo a la observación directa realizada en el aula se afirmaron que: el 100% lograron ADQUIRIR una comunicación clara y precisa, 0% EN PROCESO y 0% INICIANDO

Interpretación:

En consecuencia, de acuerdo a los datos obtenidos es notable que existe un alto porcentaje de los niños que tiene una comunicación clara y precisa, de esta manera se pudo evidenciar que dieron resultados positivos en la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios.

Pregunta N° 2 Expresa el niño claramente las palabras.

Tabla 36. Expresa claramente

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica "Rafael Cajiao Enríquez"

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 32. Expresa claramente

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la expresión clara de los niños con sus padres, se ha podido detectar que: el

100% ADQUIRIDO los niños tienen un lenguaje claro, el 0% EN PROCESO y 0% INICIANDO.

Interpretación:

Por lo tanto, de acuerdo a los datos obtenidos se ha podido detectar un alto porcentaje de niños que expresan claramente las palabras, esta situación permite determinar que no existe ya dificultades de lenguaje oral, para que los niños expresen de forma libre y clara.

Pregunta N° 3 ¿Manifiesta el niño sus necesidades y criterios?

Tabla 37. Manifiesta su necesidades

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 33. Manifiesta su necesidades

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a manifiesta su necesidades y criterio, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO manifiesta el niño sus necesidades y criterios, el 0% EN PROCESO y el 0% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia y de acuerdo a la observación directa realizada, se puede mencionar que un alto porcentaje de niños que manifiestan su necesidades y criterio, luego de haber aplicado los ejercicios fonoarticulatorios, es decir los niños tienen esa facilidad de expresarme con los demás, de esta manera se pudo mejorar el lenguaje oral.

Pregunta N° 4 ¿Conversa claramente el niño con sus compañeros?

Gráfico 34. Conversar claramente

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica "Rafael Cajiao Enríquez"

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 35. Conversar claramente

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto si conversa claramente, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO los niños conversan claramente, el 0% EN PROCESO y el 0% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia, se puede determinar que existe un alto porcentaje de niños que se comunican claramente con los compañeros, por lo tanto, es importante resaltar lo importante realizar actividades para estimular el desarrollo del lenguaje, así como se hizo con la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios.

Pregunta N° 5 ¿Entona el niño canciones en forma clara?

Tabla 38. Entona canciones

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 36. Entona canciones

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto entona las canciones, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO entonan las canciones, el 0% EN PROCESO y el 53% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia, de acuerdo a los datos obtenidos se pudo decir que en su totalidad los niños entonan canciones en forma clara que la maestra les enseña, este contexto demuestra que no existentes dificultades en el lenguaje oral, por tal motivo, con la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios se logró estimular y motivar a los niños para que utilicen la entonación del canto como una técnica eficaz en el desarrollo del lenguaje oral.

Pregunta N° 6 ¿Al hablar el niño emite sonidos diferentes a los normales?

Tabla 39. Emite sonidos diferentes

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 37. Emite sonidos diferentes

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto emite sonidos diferentes, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO los niños emiten sonidos diferentes, el 0% EN PROCESO y 0% INICIANDO.

Interpretación:

Por lo tanto, de acuerdo a la observado se puede determinar que: en su totalidad existen niños que emitan sonidos diferentes, por lo tanto se puede mencionar que ya no existen dificultades en el lenguaje oral para que los mismo emitan lo demas sonidos.

Pregunta N° 7 ¿En el aprendizaje del niño, en la lectura de un pictograma, lo hace en forma clara y precisa?

Tabla 40. Lectura de pictogramas

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 38. Lectura de pictogramas

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la lectura de pictogramas, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO la lectura de pictogramas es clara y precisa, el 0% EN PROCESO y 0% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia, de acuerdo a lo observado se puede determinar que: existe un alto porcentaje de niños que al momento de la lectura de pictogramas es clara y precisa, por lo tanto se puede detectar que no existen dificultades en el lenguaje oral al momento que el niño realice las actividades de lectura.

Pregunta N° 8 ¿En el aprendizaje grupal del niño, en la conformación de rondas lo hace usando un lenguaje oral claro?

Tabla 41. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 39. Conformación de rondas con un lenguaje oral claro

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la Conformación de rondas con un lenguaje oral claro, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO tiene un lenguaje oral claro al momento de conformar rondas, el 0% EN PROCESO y 0% INICIANDO.

Interpretación:

Por lo tanto, de acuerdo a la observado se puede determinar que: existe un alto porcentaje de niños en el aprendizaje grupal donde, en la conformación de rondas usa un lenguaje oral claro, el mismo que se pudo logran con la alpicacion de los ejercicios fonoarticulatorios.

Pregunta N° 9 ¿En las actividades artísticas que desarrolla el aula, el niño en la representación de un personaje desarrollo un lenguaje oral sólido y transparente?

Tabla 42. Representación de personajes

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 40. Representación de personajes

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto a la representación de personajes con un lenguaje sólido y transparente, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO los niños representan un personaje con un lenguaje sólido y transparente, el 0% EN PROCESO y el 0% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia y de acuerdo a la observación directa realizada, se puede mencionar que en su totalidad de niños representan un personaje con un lenguaje sólido y transparente, de esta manera se pudo evidenciar la presencia de un desarrollo de lenguaje oral, gracias a la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios.

Pregunta N° 10 ¿La imitación en clase del rincon de aprendizaje es utilizando un lenguaje oral claro?

Tabla 43. La imitación en rincones de aprendizaje

ALTERNATIVA	FERCUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	15	100%
En proceso	0	0%
Iniciando	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Observación a los niños del nivel inicial de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao Enríquez”

Elaborado por: Marcela Toapanta



Gráfico 41. La imitación en rincones de aprendizaje

Elaborado por: Marcela Toapanta

Análisis:

Con respecto con la imitación en rincones de aprendizaje con un lenguaje claro, se ha podido detectar que: el 100% ADQUIRIDO los niños tienen un lenguaje claro, el 0% EN PROCESO y el 0% INICIANDO.

Interpretación:

En consecuencia y de acuerdo a la observación directa realizada, se puede mencionar que en su totalidad los niños los niños realizar la actividad de imitación en el rincon de aprendizaje utilizan un lenguaje oral claro. Por lo que es comprobado que con la aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios se pudo evidenciar que ya no existe dificultades de lenguaje.

11	MARCAYA GARCIA JOSE ANTONIO		x			x			x						x			x			x				x				x
12	PARRAGA CHACHA ASHLEY NOEMI	x			x			x			x			x			x			x				x				x	
13	TOAQUIZA CAIZA ALEXANDER XAVIER		x			x				x				x			x				x				x				x
14	TUL CHIGUANO DOMENICA MAITE		x			x				x				x			x				x				x				x
15	VIRACOCCHA CHIGUANO ROBINSON LEONARDO	x			x				x					x			x				x				x				x

FICHA DE OBSERVACIÓN REALIZADA DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LOS EJERCICIOS FONOARTICULATORIOS

PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

OBJETIVO: Determinar el nivel de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años para su proceso de aprendizaje.

DESTREZAS		INDICADORES																																
		¿Se comunica el niño en forma clara y precisa?			¿Expresa el niño claramente las palabras?			¿Manifiesta el niño sus necesidades y criterios?			¿Conversa claramente el niño con sus compañeros?			¿Entona el niño canciones en forma clara?			¿Al hablar el niño emite sonidos diferentes a los normales?			¿En el aprendizaje del niño, en la lectura de un pigtograma, lo hace en forma clara y precisa?			¿En el aprendizaje grupal del niño, en la conformación de rondas lo hace usando un lenguaje oral claro?			¿En las actividades artísticas que desarrolla el aula, el niño en la representación de un personaje desarrolla un lenguaje oral sólido y transparente?			¿La imitación en clase del rincón de aprendizaje es utilizando un lenguaje oral claro?					
Nº	NOMBRES	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD	I	EP	AD						
1	MOPOSITA GERMAN NAYDELIN JAMILETH			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			
2	PARRAGA CHACHA JENIFFER JASMIN			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
3	QUINDIGALLI VINOCUNGA ADONIS SEBASTIAN			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
4	TOCTAGUANO CHIGUANO FRANKLIN GERALDO			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
5	CORDERO VIRACOCCHA ZHARICK BELÉN			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
6	GERMAN TOAQUIZA DANNY GABRIEL			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
7	JACOME CEVALLOS VALENTINA GUADALUPE			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
8	LAMAR IZA ERICK OMAR			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
9	LOPEZ MARCALLA BRITANY NAHOMI			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
10	MARCALLA CHICAIZA MONICA LISBETH			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X

11	MARCAYA GARCIA JOSE ANTONIO			X			X			X			X			X			X			X			X
12	PARRAGA CHACHA ASHLEY NOEMI			X			X			X			X			X			X			X			X
13	TOAQUIZA CAIZA ALEXANDER XAVIER			X			X			X			X			X			X			X			X
14	TUL CHIGUANO DOMENICA MAITE			X			X			X			X			X			X			X			X
15	VIRACocha CHIGUANO ROBINSON LEONARDO			X			X			X			X			X			X			X			X



Universidad
Técnica de
Cotopaxi



Posgrado

Señora.

Mg.C. Lorena Logroño

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Presente. –

De mi consideración:

Consciente su alta capacidad y desempeño profesional, me permito dirigirme a usted para solicitar su valiosa colaboración, validando el instrumento de investigación que forma parte de la investigación: “DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS” como requisito para optar por el título de cuarto nivel: Magister en Educación Parvularia.

Para el efecto se anexa:

- Los objetivos
- La matriz de Operacionalización de variables
- Instrumentos (cuestionario)

A fin de simplificar el trabajo, solicito seguir las instrucciones suministradas y caso de ser necesario escriba sus observaciones en el sitio diseñado en cada ámbito. Agradezco su colaboración y estoy segura que sus apreciaciones enriquecerán significativamente esta investigación.

Atentamente



Marcela Loapanta
INVESTIGADORA

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN DEL TEMA:
“DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA RAFAEL CAJIAO ENRÍQUEZ DURANTE EL AÑO LECTIVO 2018-2019”**

A fin de verificar el contenido y la validez de la propuesta que a continuación se presenta que Usted realice las siguientes actividades:

1. Leer detenidamente los objetivos, la matriz de Operacionalización de variables y el cuestionario.
2. Emitir una conclusión acerca de la pertinencia entre objetivos, variable e indicadores con los ítems propuestos en el instrumento
3. Registrar sus observaciones en el sitio asignado.

(A) Correspondencia al tema de la propuesta.

Marque en la casilla correspondiente

P Pertinente

NP No pertinente

En caso de marcar NP, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones

(B) Calidad técnica y representatividad

Marque en la casilla correspondiente.

O Óptima

B Buena

R Regular

D Deficiente

En caso de marcar R o D, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.

(C) Lenguaje

Marque en la casilla correspondiente.

A Adecuado

I Inadecuado

En caso de marcar I, por favor justifique su opinión en el espacio de observación.

OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO PARA LA FASE DE DIAGNÓSTICO

Desarrollo de Lenguaje Oral en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 4 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019

Objetivo General:

Obtener información confiable para generar un constructo teórico sobre el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la escuela de educación básica “Rafael Cajiao” del barrio Cuilche Miño de la parroquia de Pastocalle.

Objetivo Específico:

- Construir un instrumento de investigación idóneo para obtener información precisa y actualizada acerca del problema planteada.
- Determinar el déficit de lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años de la escuela de educación básica Rafael Cajiao Enríquez.
- Establecer estrategias Metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral de los niños durante el proceso de aprendizaje.



NIVELES DE CORRESPONDENCIA

(A) CORRESPONDENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES		
P = Pertinencia		
NP = No pertinencia		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	P	
2	P	
3	P	
4	P	
5	P	
6	P	
7	P	
8	P	
9	P	
10	P	

(B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD		
O = Óptima B = Buena R = Regular D = Deficiente		
ITEM	B	OBSERVACIONES
1	0	
2	0	
3	0	
4	0	
5	0	
6	0	
7	0	
8	0	
9	0	
10	0	



(C) LENGUAJE		
A = Adecuado I = Inadecuado		
ITEM	C	OBSERVACIONES
1	A	
2	A	
3	A	
4	A	
5	A	
6	A	
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	

VALIDADO POR:

Mg.C. Lorena Logroño

Docente Universidad Técnica de Cotopaxi


Firma



Universidad
Técnica de
Cotopaxi



Posgr

Latacunga, 24 de Octubre del 2019

Señora
Glenda Marcela Toapanta
Presente. -

Después de haber analizado el instrumento de investigación, los objetivos, la matriz de contenido en base al tema: **DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE NIÑOS A 3 a 4**” Al respecto informo que el mencionado documento fue revisado y analizado por mi persona. Una vez cumplidas con las sugerencias realizadas, procedo a indicar su aprobación.

Atentamente



Mg.C. Lorena Logroño
C.C. 0501976120.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi



Posgrado

Señora.

Mg.C. Lorena Cañizares

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Presente. –

De mi consideración:

Consciente su alta capacidad y desempeño profesional, me permito dirigirme a usted para solicitar su valiosa colaboración, validando el instrumento de investigación que forma parte de la investigación: “DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS” como requisito para optar por el título de cuarto nivel: Magister en Educación Parvularia.

Para el efecto se anexa:

- Los objetivos
- La matriz de Operacionalización de variables
- Instrumentos (cuestionario)

A fin de simplificar el trabajo, solicito seguir las instrucciones suministradas y caso de ser necesario escriba sus observaciones en el sitio diseñado en cada ámbito. Agradezco su colaboración y estoy segura que sus apreciaciones enriquecerán significativamente esta investigación.

Atentamente

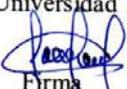
Marcela Yopanta
INVESTIGADORA

NIVELES DE CORRESPONDENCIA

(A) CORRESPONDENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES		
P = Pertinencia		
NP = No pertinencia		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	P	
2	P	
3	P	
4	P	
5	P	
6	P	
7	P	
8	P	
9	P	
10	P	

(B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD		
O = Óptima B = Buena R = Regular D = Deficiente		
ITEM	B	OBSERVACIONES
1	O	
2	O	
3	O	
4	O	
5	O	
6	O	
7	O	
8	O	
9	O	
10	O	

(C) LENGUAJE		
A = Adecuado		
I = Inadecuado		
ITEM	C	OBSERVACIONES
1	A	
2	A	
3	A	
4	A	
5	A	
6	A	
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	

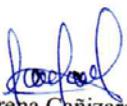
<p>VALIDADO POR:</p> <p>Mg.C. Lorena Cañizares Docente Universidad Técnica de Cotopaxi</p> <p style="text-align: center;">  Firma </p>
--

Latacunga, 24 de octubre del 2019

Señora
Glenda Marcela Toapanta
Presente. -

Después de haber analizado el instrumento de investigación, los objetivos, la matriz de contenido en base al tema: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE NIÑOS A 3 a 4” Al respecto informo que el mencionado documento fue revisado y analizado por mi persona. Una vez cumplidas con las sugerencias realizadas, procedo a indicar su aprobación.

Atentamente



Mg.C. Lorena Cañizares
C.C. 0502762263

Señora.

Dra. Rocío Peralvo

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Presente. –

De mi consideración:

Consciente su alta capacidad y desempeño profesional, me permito dirigirme a usted para solicitar su valiosa colaboración, validando el instrumento de investigación que forma parte de la investigación: “DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS” como requisito para optar por el título de cuarto nivel: Magister en Educación Parvularia.

Para el efecto se anexa:

- Los objetivos
- La matriz de Operacionalización de variables
- Instrumentos (cuestionario)

A fin de simplificar el trabajo, solicito seguir las instrucciones suministradas y caso de ser necesario escriba sus observaciones en el sitio diseñado en cada ámbito. Agradezco su colaboración y estoy segura que sus apreciaciones enriquecerán significativamente esta investigación.

Atentamente



Marcela Páezpanta
INVESTIGADORA

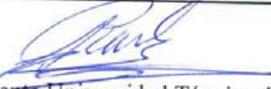
NIVELES DE CORRESPONDENCIA

(A) CORRESPONDENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES		
P = Pertinencia		
NP = No pertinencia		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	P	
2	P	
3	P	
4	P	
5	P	
6	P	
7	P	
8	P	
9	P	
10	P	



(B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD		
O = Óptima B = Buena R = Regular D = Deficiente		
ITEM	B	OBSERVACIONES
1	0	
2	0	
3	0	
4	0	
5	0	
6	0	
7	0	
8	0	
9	0	
10	0	

(C) LENGUAJE		
A = Adecuado I = Inadecuado		
ITEM	C	OBSERVACIONES
1	A	
2	A	
3	A	
4	A	
5	A	
6	A	
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	

VALIDADO POR: Dra. Rocío Peralvo	 Docente Universidad Técnica de Cotopaxi
	Firma



Universidad
Técnica de
Cotopaxi



Posgrado

Latacunga, 24 de octubre del 2019

Señora
Glenda Marcela Toapanta
Presente. -

Después de haber analizado el instrumento de investigación, los objetivos, la matriz de contenido en base al tema: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE NIÑOS A 3 a 4” Al respecto informo que el mencionado documento fue revisado y analizado por mi persona. Una vez cumplidas con las sugerencias realizadas, procedo a indicar su aprobación.

Atentamente

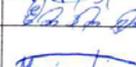
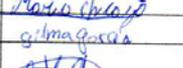
Dra. Rocío Peralvo
C.C. 0501806343

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRIA EN EDUCACIÓN INICIAL

Socialización de la propuesta de tesis: “Aplicación de ejercicios fonoarticulatorios para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años”, a los padres de familia de la escuela de educación básica Rafael Cajiao Enríquez de la parroquia de Pastocalle barrio Cuilche Miño.

Nº	NOMINA DE ESTUDIANTES	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	FIRMA
5	CORDERO VIRACOCCHA ZHARICK BELÉN	Roberto Cordero	
6	GERMAN TOAQUIZA DANNY GABRIEL	Nancy Patricia Toaquiza Poco	
7	JACOME CEVALLOS VALENTINA GUADALUPE	Excomese	
8	LAMAR IZA ERICK OMAR	Sonia Viviana Lamar Analvisa	
9	LOPEZ MARCALLA BRITANY NAHOMI	Stelvia Soledad Marcalla	
10	MARCALLA CHICAIZA MONICA LISBETH	Maria Micolaza Chicaiza Uiza	
11	MARCAYA GARCIA JOSE ANTONIO	Gilma Arcady Garcia Casado	
1	MOPOSITA GERMAN NAYDELIN JAMILETH	Maria Eliza Pilaguano Tigasi	
12	PARRAGA CHACHA ASHLEY NOEMI	Nelly Patricia Chacha Romero	
2	PARRAGA CHACHA JENIFFER JASMIN	Parraga Robinson Jose	
3	QUINDIGALLI VINOCUNGA ADONIS SEBASTIAN	Maria Lucrecia Vinocunga Dinamarca	
13	TOAQUIZA CAIZA ALEXANDER XAVIER	Abigail Maria Caiza Analvisa	
4	TOCTAGUANO CHIGUANO FRANKLIN GERALDO	Maria Marcel Chiguano	
14	TUL CHIGUANO DOMENICA MAITE	Maria Marcel Chiguano	
15	VIRACOCCHA CHIGUANO ROBINSON LEONARDO	Blanca Chiguano	

.....
Docente Tutora

Aplicación de los ejercicios fonoarticulatorios en los niños
de 3 a 5 años de edad

<https://youtu.be/UrItbUhGuJQ>

INDICADORES DE VIABILIDAD

N°	NIÑOS	ES VIABLE	NO ES VIABLE
1	MOPOSITA GERMAN NAYDELIN JAMILETH	X	
2	PARRAGA CHACHA JENIFFER JASMIN	X	
3	QUINDIGALLI VINOCUNGA ADONIS SEBASTIAN	X	
4	TOCTAGUANO CHIGUANO FRANKLIN GERALDO	X	
5	CORDERO VIRACOCOA ZHARICK BELÉN	X	
6	GERMAN TOAQUIZA DANNY GABRIEL	X	
7	JACOME CEVALLOS VALENTINA GUADALUPE	X	
8	LAMAR IZA ERICK OMAR	X	
9	LOPEZ MARCALLA BRITANY NAHOMI	X	
10	MARCALLA CHICAIZA MONICA LISBETH	X	
11	MARCAYA GARCIA JOSE ANTONIO	X	
12	PARRAGA CHACHA ASHLEY NOEMI	X	
13	TOAQUIZA CAIZA ALEXANDER XAVIER	X	
14	TUL CHIGUANO DOMENICA MAITE	X	
15	VIRACOCOA CHIGUANO ROBINSON LEONARDO	X	

VALIDACIÓN DE EXPERTOS



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
COTOPAXI



POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

FORMATO VALIDACIÓN DE EXPERTOS

1. Datos de la Propuesta de Investigación:

Autor: *Esperanza Alomoto Glorita Meruño*
 Título: *Adaptación de ejercicios fonocúliculares para la estimulación del Desarrollo del lenguaje oral*
 Objetivo: *Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de ejercicios fonocúliculares para mejorar el proceso de aprendizaje*

2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador: *Gladya Violeta Velasco Ulloa*
 Número de cédula o identidad: *180282647-7*
 Título de cuarto Nivel o posgrado: *Magíster en Ciencias de la Educación con mención El Paralelismo*
 Número de Registro Senescyt: *1045-13-86042712*
 Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución): *UEFAE N:5 Docente*
 Teléfonos: *0992808331*
 Correo electrónico: *gladyavelasco75@hotmail.com*

3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas.	X		



f) Es adecuado el título de la obra.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) ¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	X		
l) los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?

La propuesta si tiene un proceso claro pues esta determinada el problema que es el lenguaje en los niños, la metodología para la ejecución de terapia y serán aplicadas a una población determinada.

2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?

Si el contenido esta escrito de una forma coherente, entendible para la población o comunidad educativa



3. **SELECTIVIDAD:** ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

La propuesta, la considero un aporte válido y muy significativo, pues existe una relación en el 100% con problemas de lenguaje.

4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?

El contenido es actual y coherente a lo que circula en el mercado, pues es un tema o problema de actualidad que presentan los niños.

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	<input checked="" type="checkbox"/>
Regional	<input type="checkbox"/>
Nacional	<input type="checkbox"/>
Internacional	<input type="checkbox"/>

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Aplicar la propuesta en beneficio de los niños para lograr el desarrollo del lenguaje.

Firma del evaluador

C.I.

[Firma manuscrita]
1802326479

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

FORMATO VALIDACIÓN DE EXPERTOS

1. Datos de la Propuesta de Investigación:

Autor: *Glenda Marcela Toapanta Alomoto*

Título: *Aplicación de ejercicios fonarticulatorios para la estimulación del lenguaje*

Objetivo: *Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de los ejercicios fonarticulatorios para mejorar el proceso de aprend.*

2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador: *Verónica Alejandra Japangu Espinosa*

Número de cédula o identidad: *0503349680*

Título de cuarto Nivel o posgrado: *Magister en Ciencias de la Educación mención Educación*

Número de Registro Senescyt: *1045-15-86070303*

Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución): *Docente UE FAE*

Teléfonos: *09921638152*

Correo electrónico: *alexandra_vero28@hotmail.com*

3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas.	X		



f) Es adecuado el título de la obra.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) ¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	X		
l) los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?

La presente investigación si es resultado de un proceso de investigación ya que determino el problema que es el lenguaje, la metodología es el manual y la aplicación es poner el efecto la misma

2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?

El contenido es claro, preciso y conciso de facil manipulación para cualquier persona que desee manejarla o utilizarla



3. SELECTIVIDAD: ¿La propuesta se puede considerar un aporte valido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

La propuesta es de gran valor y aporta mucho a las maestras docentes ya que hoy en día las niñas presentan dificultad en el lenguaje

4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?

Presenta un valor muy competitivo ya que detalla paso a paso cada ejercicio que se va a aplicar dando las facilidades de entender y poder aplicar sin problema alguno.

5. Impacto. ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	X
Nacional	
Internacional	

6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor

Velar por que la propuesta sea aplicada en su totalidad con la finalidad de tener resultados positivos en el niño.

Firma del evaluador

C.I. 0503349680

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

FORMATO VALIDACIÓN DE EXPERTOS

1. Datos de la Propuesta de Investigación:

Autor: *Glenda Marcela Tocante Alomoto*

Título: *Aplicación de ejercicios fonarticulatorios para la estimulación del Desarrollo del lenguaje*

Objetivo: *Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de los ejercicios fonarticulatorios para mejorar el proceso de aprendizaje.*

2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador: *Tatiana Ibeth Hurillo Bustillos*

Número de cédula o identidad: *050338006-5*

Título de cuarto Nivel o posgrado: *Magister en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia*

Número de Registro Senescyt: *1045-2017-180.1054*

Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución): *HIES Educadora*

Teléfonos: *0991952111*

Correo electrónico: *Estysgaby1989@hotmail.com*

3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	x		
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	x		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	x		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	x		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas.	x		

f) Es adecuado el título de la obra.	✓		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	×		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	×		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	×		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	×		
k) ¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	✓		
l) los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	×		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	×		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?
La temporalidad se maneja con todos los enfoques de la propuesta cumpliendo con todos los parámetros para, evidenciar resultados de una investigación muy bien estudiada, estructurada llevando a cabo todo lo planteado sobre el problema.
2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
La investigación esta clara y concisa para su estudio de acuerdo a la estructura y escritura puede ser aplicada y debatida dentro de la comunidad educativa, como ente lider la autora del tema, habra participación activa y eficaz obteniendo resultados positivos dentro de la investigación

3. **SELECTIVIDAD:** ¿La propuesta se puede considerar un aporte valido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

Esta propuesta es de gran aporte valido para un conocimiento de la ciudadanía que necesita mejorar el problema de lenguaje oral de los niños será de gran relevancia el estudio investigativo, pero manifestar su interés total de la comunidad educativa.

4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?

Las ventajas competitivas sera su aporte critico en la realizacion del contenido y su forma, propia de expresar un texto validando su importancia de indagacion fuera de un mercado.

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

- El tema de lenguaje oral dentro de la propuesta esta bien estructurada y es que es un problema muy frecuente encontrar en comunidades educativas en especial en niños/as de 3 a 4 años, este tema servira como aporte para mejorar estas fallencias.

...Seguir con el mismo entusiasmo y dinamismo para la realización de la previa tesis llenando de conocimiento a la comunidad educativa, de correctas estrategias metodológicas.

Firma del evaluador 

C.I. 050338006-5.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

FORMATO VALIDACIÓN DE EXPERTOS

1. Datos de la Propuesta de Investigación:

Autor: *Toapanta Alomoto Glenda Marcela*

Título:

Aplicación de ejercicios fonarticulatorios para la estimulación del Desarrollo del lenguaje oral y su influencia en el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica "Rafael Cajiao Enriquez" de la Parroquia Pastocalle barrio Cutilche Niño del año lec. 2018-2019

Objetivo:

Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de ejercicios fonarticulatorios para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la Esc. de Educación Básica "Rafael Cajiao Enriquez" de la parroquia Pastocalle barrio Cutilche Niño del año lec. 2018-2019

2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador: *Liliana Carmita Suntasig Tuasa*

Número de cédula o identidad: *050327869-9*

Título de cuarto Nivel o posgrado: *Licenciada en Estimulación Temprana*

Número de Registro Senescyt: *1010-2017-1879438*

Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución): *Terapeuta*

Teléfonos: *0969007875*

Correo electrónico: *liliana.suntasig@gmail.com*

3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.		X	
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		

c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas.	X		
f) Es adecuado el título de la obra.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).		X	
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) ¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	X		
l) los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?

La propuesta si cuenta con un proceso metodológico, pues se evidencia contenidos aplicables en base a la teoría y a la práctica.

2. **NORMALIDAD DE CONTENIDO** ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?

Si, su estructura y argumentación especifican con claridad aspectos que enriquecen el conocimiento en el área de estudio.

3. **SELECTIVIDAD:** ¿La propuesta se puede considerar un aporte valido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

La propuesta es considerada valida por los métodos y técnicas que se aplicaron tomando en cuenta las necesidades lingüísticas de las niñas facilitando así el proceso enseñanza - aprendizaje.

4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?

El contenido de la investigación tiene la ventaja de fusionar la pedagogía con el área terapéutica lo que permite que las niñas desarrollen sus habilidades lingüísticas.

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	X
Regional	
Nacional	
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

- Utilizar materiales creativos que faciliten la colaboración y participación de las niñas en cada actividad.
- Tomando en cuenta que cada niña es un caso diferente se debe dar mayor prioridad y enfoque a las actividades que se realice.

Firma del evaluador



C.I. 050327869-9



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

FORMATO VALIDACIÓN DE USUARIOS

1. Datos de la Propuesta de Investigación:

Autor: Glenda Marcela Toapanta Alomoto.

Título: Aplicación de ejercicios foncoarticulatorios para estimular el Desarrollo del lenguaje Oral.

Objetivo: Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de los ejercicios foncoarticulatorios para mejorar el proceso de aprendizaje.

2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador: Fanny Lucia Rengifo Morera

Número de cédula o identidad: 0503157695

Título de tercer nivel: Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Parvularia

Número de Registro Senescyt: 1020-11-1093732

Institución en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución): UE "San José de Guaytacama"

Teléfonos: 03 2690-246

Correo electrónico:

3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas.	X		

g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) ¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	X		
l) los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?

Evidentemente la propuesta tiene un proceso maduro, ya que tiene una estructura adecuada y práctica a la hora de su aplicación.

2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?

Este contenido tiene una terminología adecuada para ser comprendida favorablemente a la hora de ser ejecutada en nuestro medio y a la vez discutir sobre ella.

3. **SELECTIVIDAD:** ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

Considero importante este tema ya que en la actualidad se observa frecuentemente niños de 3 a 5 años con esta necesidad, por lo que su aporte será significativo al ejecutarlo.

4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?

Este contenido es manejable y muy práctico en nuestro medio para su aplicación, a la vez ha sido elaborado a partir de una necesidad observada a través de la práctica docente.

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**



Firma del evaluador

C.I. 0503157695



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

FORMATO VALIDACIÓN DE USUARIOS

1. Datos de la Propuesta de Investigación:

Autor: Glenda Marcela Taapanta Alomoto

Título: Aplicación de ejercicios fonarticulatórios para la estimulación del desarrollo del len-

Objetivo: Contribuir al desarrollo del lenguaje oral mediante la aplicación de los ejercicios fo-

2. Identificación del evaluador noarticulatórios para mejorar el proceso de aprendizaje

Nombres y Apellidos del evaluador: Lilian Nataly Picoño Trávez

Número de cédula o identidad: 0503338139

Título de cuarto Nivel o posgrado:

Número de Registro Senescyt:

Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución): Docente - E.B.B. "Rafael

Teléfonos: 0984185944

Correo electrónico: nataly-picono@yahoo.es

Bajiao Enriquez"

3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la exactitud, pertinencia y actualidad requeridas.	X		



f) Es adecuado el título de la obra.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) ¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	X		
l) los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?

La propuesta planteada por la compañera está bien planteada y fundamentada, ya que la calidad es una habilidad que se debe desarrollar adecuadamente para la integración con las demás personas y el aprendizaje...

2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?

La investigación tiene una terminología entendible para aquella persona que lo requiera



3. SELECTIVIDAD: ¿La propuesta se puede considerar un aporte valido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

La propuesta es un valioso conocimiento para el mejoramiento del lenguaje oral y una magnifico apoyo para la educación inicial

4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?

Esta fundamentada correctamente y sobre todo practica en nuestro medio el mismo que está basada en una necesidad que se evidencia día a día

5. Impacto. ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	X
Regional	
Nacional	
Internacional	

6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor

que la investigación sea accesible para cualquier persona que lo requiera

Firma del evaluador

C.I. 050333819