



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**UNIDAD DE POSGRADO**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PLANEAMIENTO Y  
ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**GESTIÓN EDUCATIVA Y NECESIDADES DE CAPACITACIÓN DE LOS  
DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO CORDILLERA DE LA CIUDAD DE  
QUITO. PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN ANDRAGÓGICA  
PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN**

**Tesis de Grado que se presenta como requisito para obtener el  
grado académico de MAGISTER en Planeamiento y  
Administración Educativa**

**Autor: ORTIZ YÉPEZ, Fernando Xavier**

**Tutora: TERÁN ARAUJO, Rosa MSc.**

**Latacunga – Ecuador**

**Enero - 2013**

## CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del Programa de Maestría en Planeamiento y Administración Educativa, nombrado por el Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

### CERTIFICO:

Que he revisado y analizado el Proyecto de Trabajo de Grado presentado como requisito previo a la obtención del Grado Académico de Magister en Planeamiento y Administración Educativa.

El problema de investigación se refiere a: **“GESTIÓN EDUCATIVA Y NECESIDADES DE CAPACITACIÓN DE LOS DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO CORDILLERA DE LA CIUDAD DE QUITO. PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN ANDRAGÓGICA PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN.”**

Presentado por:

Aceptado por:

Fernando Ortiz Yépez

MSc. Rosa Terán Araujo

170308360-8

170413511-8

Autor

Tutora

Latacunga – Ecuador

Enero - 2013

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo de tesis primeramente me gustaría agradecerle a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI por darme la oportunidad de seguir en mi formación académica.

A mi directora de tesis, MSc. Rosa Terán Araujo por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mi trabajo académico con éxito.

También me gustaría agradecer a mis profesores que durante todo el tiempo han aportado con un granito de arena a mi formación.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

Fernando Ortiz

## DEDICATORIA

Es mi deseo como sencillo gesto de agradecimiento, dedicarle mi humilde obra de Trabajo de Grado plasmada en el presente Informe, en primera instancia a mi familia, quienes permanentemente me apoyaron con espíritu alentador, contribuyendo incondicionalmente a lograr las metas y objetivos propuestos.

A los docentes que me han acompañado durante el largo camino, brindándome siempre su orientación con profesionalismo ético en la adquisición de conocimientos y afianzando mi formación profesional.

Dedico este trabajo de manera especial a mi madre y a mi nieta que en todo momento me acompaña con su presencia y compañía, que reconforta mi alma y espíritu y comparte conmigo, momentos inigualables de la vida diaria.

Dedico por supuesto el trabajo, a los docentes en cada Institución Educativa de los rincones más apartados de nuestra Patria, quienes laboran con la materia más valiosa de nuestra Ecuador querido, como son las mentes, la personalidad, la formación integral de nuestros jóvenes, y, en definitiva, formadores de los hombres y mujeres del mañana, sobre la bases de valores morales, éticos y de mucho humanismo, quienes con mucha paciencia y bondadoso amor cincelan los corazones de las personas.

Fernando

# ÍNDICE

CARÁTULA.....	i
CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
INDICE.....	v
INDICE DE CUADROS.....	vii
INDICE DE GRÁFICOS.....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRAC.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO I – EL PROBLEMA.....</b>	<b>5</b>
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
Ubicación del problema en un contexto.....	5
Situación conflicto.....	6
Causas del problema, consecuencias .....	6
Delimitación del problema.....	7
Planteamiento del problema o formulación.....	7
Evaluación del problema.....	8
OBJETIVOS.....	9
Generales.....	9
Específicos.....	9
JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	10
<b>CAPÍTULO II – MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>12</b>
Antecedentes de Estudio.....	12
Fundamentación Teórica.....	16
Fundamentación Legal .....	60
Definiciones Conceptuales.....	62
<b>CAPÍTULO III – METODOLOGÍA.....</b>	<b>66</b>
Diseño de la Investigación.....	66
Modalidad de la Investigación.....	66
Tipo de Investigación.....	67
POBLACIÓN Y MUESTRA.....	68
Instrumentos de la investigación.....	69
Procedimiento de la Investigación.....	70
Validez y Confiabilidad.....	72
Prueba Piloto.....	73
Operacionalización de variables.....	75
<b>CAPÍTULO IV – ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>78</b>
Procesamiento y análisis de la encuesta dirigida a docentes y estudiantes.....	79
Respuestas al Cuestionario aplicado a las autoridades del Instituto Tecnológico Cordillera.....	106

CAPÍTULO V – LA PROPUESTA.....	112
CAPÍTULO VI – CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	122
Conclusiones.....	122
Recomendaciones.....	124
CAPITULO VII – LA PROPUESTA.....	126
BIBLIOGRAFÍA.....	192
ANEXOS.....	196

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Causas y Consecuencias del problema.....	6
Cuadro 2. Procesos y Estrategias.....	43
Cuadro 3. Estrategias y Efectos.....	46
Cuadro 4 Población Definitiva.....	69
Cuadro 5. Etapas y pasos para la elaboración del instrumento.....	70
Cuadro 6. Escala de Valorativa.....	72
Cuadro 7. Operacionalización de variables.....	75
Cuadro 8. Manejo Metodológico.....	79
Cuadro 9. Recursos Metodológicos.....	80
Cuadro 10. Innovación.....	81
Cuadro 11. Estrategias Desarrollada.....	83
Cuadro 12. Necesidades Metodológicas.....	84
Cuadro 13. Necesidades de Mejoramiento.....	85
Cuadro 14. Tipo de Docencia.....	86
Cuadro 15. Métodos permiten participación.....	88
Cuadro 16. Importancia de la participación Estudiantil.....	89
Cuadro 17. Nuevas Estrategias.....	90
Cuadro 18. Aplicación Metodológica.....	92
Cuadro 19. Estrategias y Motivación.....	93
Cuadro 20. Estrategias Constructivas.....	94
Cuadro 21. Individualidad y Educación.....	96
Cuadro 22. Estrategia Participación.....	97
Cuadro 23. Interacción.....	98
Cuadro 24. Actualización Pedagógica.....	100
Cuadro 25. Propuesta constructivista .....	101
Cuadro 26. Apoyo propuesta andrológica.....	102
Cuadro 27. Acuerdo con capacitación andragógica.....	104

## ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1. Croquis de la Institución Educativa ISC.....	15
Gráfico 2. Aprendizaje.....	36
Gráfico 3. Ambiente.....	38
Grafico 4. Manejo Metodológico.....	79
Grafico 5. Recursos Metodológicos.....	80
Grafico 6. Innovación.....	82
Grafico 7. Estrategias Desarrollada.....	83
Grafico 8. Necesidades Metodológicas.....	84
Grafico 9. Necesidades de Mejoramiento.....	85
Grafico 10. Tipo de Docencia.....	87
Grafico 11. Métodos permiten participación.....	88
Grafico 12. Importancia de la participación Estudiantil.....	89
Grafico 13. Nuevas Estrategias.....	91
Grafico 14. Aplicación Metodológica.....	92
Grafico 15. Estrategias y Motivación.....	93
Grafico 16. Estrategias Constructivas.....	95
Grafico 17. Individualidad y Educación.....	96
Grafico 18. Estrategia Participación.....	97
Grafico 19. Interacción.....	99
Grafico 20. Actualización Pedagógica.....	100
Grafico 21. Propuesta constructivista.....	101
Grafico 22. Apoyo propuesta andragógica.....	103
Grafico 23. Acuerdo con capacitación andragógica.....	104



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
DIRECCIÓN DE POSGRADOS**

**MAESTRIA EN PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**TÍTULO: GESTIÓN EDUCATIVA Y NECESIDADES DE CAPACITACIÓN DE  
LOS DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO CORDILLERA DE LA  
CIUDAD DE QUITO. PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN  
ANDRAGÓGICA PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN**

Autor: ORTIZ YEPEZ, Fernando Xavier

Tutora: TERÁN ARAUJO, Rosa MSc.

**RESUMEN**

El comienzo de siglo a nivel global ha traído cambios importantes, trascendentales, en la educación. En el caso de nuestro país, también se evidencian cambios trascendentes, que van desde su fundamentación jurídica; procesos de evaluación, que permitirán una acreditación de las instituciones educativas, lo que ha provocado una verdadera revolución en las instituciones educativas, particularmente en el nivel superior. Es así como en casi todas las instituciones, su preocupación por la acreditación, les ha llevado a importantes y serias reflexiones, que se han expresado en un permanente interés por ser mejores. Como parte de la preocupación institucional, nace el interés de contar con un programa o sistema de capacitación docente. La presente tesis, recogiendo esta preocupación, partirá de un diagnóstico de la gestión educativa de cada uno de los docentes, lo que permitirá conocer efectivamente las necesidades de capacitación docente del Instituto Técnico Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito, institución presente en la gestión educativa de la ciudad por más de treinta años. La capacitación y actualización metodológica de los docentes, pilar fundamental del quehacer educativo, optimiza y revitaliza el papel protagónico de los docentes, cambiando los niveles de responsabilidad frente a los educandos.

Para la presente investigación se trabajará con todos los docentes del Instituto Superior “Cordillera” y con los estudiantes del último semestre de la institución, por considerar que su criterio para el diagnóstico es el más calificado, es decir, estudiantes que han cursado ya algunos semestres en la institución; que están por egresar y cuya valoración de la gestión de los docentes de la institución, será mucho más calificada que la de los

estudiantes de ciclos inferiores. Es decir, en el caso de los estudiantes será una muestra con propósito. La técnica a emplearse será la aplicación de una encuesta con diez ítems claves para los docentes y otra encuesta con diez preguntas para los estudiantes; también se realizará una entrevista a las tres principales autoridades. Las variables que guiarán la investigación son: gestión educativa y necesidades de capacitación docente; para la propuesta de capacitación, se construirá un marco teórico basado en las características de la educación andragógica y al Constructivismo como modelo de gestión educativa. Los beneficiarios de la presente investigación, serán los docentes, estudiantes y las autoridades del Instituto, de manera directa y de manera general, el sistema educativo nacional.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
DIRECCIÓN DE POSGRADOS**

**MAESTRIA EN PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**TÍTULO: GESTIÓN EDUCATIVA Y NECESIDADES DE CAPACITACIÓN DE  
LOS DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO CORDILLERA DE LA  
CIUDAD DE QUITO. PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN  
ANDRAGÓGICA PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN**

Autor: ORTIZ YEPEZ, Fernando Xavier

Tutora: TERÁN ARAUJO, Rosa MSc.

**ABSTRAC**

The beginning of this century globally has brought important changes, transcendental, in education. In the case of our country, also evidenced important changes, changes ranging from its legal basis, there are assessment processes that will allow accreditation of educational institutions, a situation that has caused a revolution in educational institutions, particularly in the higher level, and in almost all institutions concerned about accreditation, has led to significant and serious reflection, that have expressed interest in continuing to be better. As part of institutional concern, born the interest of having a program or teacher training system. This thesis, collecting this concern, start with a diagnosis of educational management of individual teachers, a situation that will effectively meet the training needs of community college faculty Cordillera of Quito, this institution in educational management of the city for more than thirty years and upgrade training of teachers, fundamental pillar of educational work, in which the leading role of teachers is revitalized by changing the levels of responsibility of learners. For the present research work with all teachers Institute Cordillera and students of final semester of the institution, considering that his criterion for diagnosis is the most qualified students who have already passed some semesters at the institution, who are graduating and whose assessment of teacher management of the institution, will be much more qualified than students of lower cycles. In the case of students will be a purposeful sample. The technique used is a survey for teachers with ten key items for teachers and another survey with ten questions for students will also be an interview with the three main authorities. The variables that will guide the research are: educational management and teacher training needs, for training proposal, will build a

theoretical framework based on the characteristics of andragogical education and constructivism as educational management model.

The beneficiaries of this research will be the students, teachers and school authorities directly and generally, the national education system. Terms: Education Management, teachers - TRAINING - constructivism, andragogy.

## INTRODUCCIÓN

En el Ecuador, durante mucho tiempo todo el sistema educativo a estado en crisis, en todos sus aspectos, y recién en años anteriores a través del diseño de leyes e instancias de control, se puede manifestar que iniciamos el camino para obtener un sistema Educativo de Calidad.

Los cambios en un sistema tan complejo y grande como el educativo, no se los puede observar y medir de forma inmediata, pero considero que toda la sociedad tiene como objetivo que su sistema educativo mejore.

Es por eso que en base a la investigación previa realizada por mi persona, en lo que tiene que ver con los informes emitidos por el CEEAACES, en el cual se establecen los criterios que se utilizaron para la evaluación, y uno de esos criterios son los docentes, observe que en el informe, poco o casi nada se puede observar del desempeño docente de el aula. Este dato y mi observación como adulto me planteo la idea de realizar una investigación de tipo documental, en uno de los Institutos de Educación Superior de la Ciudad de Quito.

El aporte que deseo realizar con mi investigación es el de identificar la percepción que tiene los estudiantes en el tema de metodologías de enseñanza utilizadas por los docentes del ISC.

Con los resultados obtenidos y en base a la información, en la parte final de mi trabajo, realizare una propuesta de capacitación para docentes en métodos activos para la enseñanza a estudiantes universitarios.

Para realizar el presente trabajo se utilizó los siguientes elementos:

## METODOS UTILIZADOS

### METODO TEORICO

### METODO SISTEMICO.

El método sistémico de investigación tiene como objetivo modelar el objeto mediante el estudio de sus partes componentes así como de las relaciones entre ellos. Se investiga por un lado la estructura y por otro lado su desarrollo.

En los objetos, procesos o fenómenos que se investigan: se analiza su estructura que expresa la conexión y relación recíproca entre sus partes y componentes. Estas relaciones se encuentran sujetas a leyes que son dependientes de la naturaleza del sistema.

### METODO EMPIRICO

Son aquellos que permiten establecer las características generales, y las relaciones que pueden ser adquiridas mediante la percepción sensorial y se emplean en una primera etapa donde el investigador busca información, datos, hechos, testimonios, es decir todos aquellos elementos que sirven de punto de partida para la investigación.

### Técnicas y Etapas de la investigación

Las técnicas, procedimientos e instrumentos que utilizamos para acceder al conocimiento en esta investigación fueron las: Encuestas, entrevistas, observaciones y todo lo que se deriva de ellas.

### **Etapas de la investigación:**

- Selección del tema y la consulta bibliográfica preliminar

- Formulación y definición de problemas.
- Formulación de hipótesis
- Recopilación y registro de datos
- Comprobación de hipótesis
- Comunicación de resultados.

### **Tipo de Investigación**

Investigación de campo. Este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Como es compatible desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de carácter documental, se recomienda que primero se consulten las fuentes de carácter documental, a fin de evitar una duplicidad de trabajos.

Investigación experimental. Recibe este nombre la investigación que obtiene su información de la actividad intencional realizada por el investigador y que se encuentra dirigida a modificar la realidad con el propósito de crear el fenómeno mismo que se indaga, y así poder observarlo.

El procesamiento de la investigación se la realiza de la siguiente manera:

La población y la muestra que se utiliza en esta investigación se determinan por los siguientes criterios:

Directivos del Instituto

Todos los docentes del Instituto

Estudiantes del último semestre que cursan sus estudios.

Una vez obtenida la información a través de las técnicas y métodos establecidos, se procede a la tabulación en cuadros y gráficos de los datos, y en

cada uno de los resultados se realiza el correspondiente análisis e interpretación de los mismos.

Con estos resultados y del análisis de cada uno de los diferentes aspectos de la investigación se determina una propuesta de capacitación a los docentes en la aplicación de métodos activos para estudiantes universitarios.

El aporte que mi trabajo investigativo realizado es el diseño de una Matriz de Evaluación, que evalué el desempeño del docente en el aula, antes y después de la capacitación en métodos activos para la enseñanza a estudiantes universitarios.

Por las razones anotadas, identificar los problemas metodológicos de la gestión de aula en el Instituto Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito, es el objetivo de la presente investigación para proponerla como una contribución al Programa de Capacitación Docente con un enfoque andragógico.

El trabajo se encuentra estructurado en seis capítulos organizados de la siguiente manera: El Capítulo I que presenta el problema de investigación, sus objetivos, variables y justificación; El Capítulo II contiene la fundamentación teórica y legal del proyecto, así como las hipótesis y el marco conceptual del trabajo. En el Capítulo III se encuentra la metodología que guía la investigación, la población, las técnicas e instrumentos que se aplicarán en este proceso. En el Capítulo IV Se realiza el análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la investigación planteada. En el Capítulo V se realiza la propuesta de implementación de capacitación docente con un enfoque andragógico. Y se termina con la presentación de Conclusiones y recomendaciones.



# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### Ubicación del problema en un contexto

Dentro de los problemas académicos, el que más preocupa es lograr una gestión de aula por parte de los docentes muy eficiente y efectiva, dinámica y participativa, una gestión en donde el docente motive, incentive a una activa participación de los estudiantes en el proceso de construcción del conocimiento; lamentablemente, al igual que en otras instituciones educativas similares, existen algunos problemas para realizar eficazmente esta labor, porque se encuentran factores negativos como aulas repletas de estudiantes, pizarras deterioradas que no permiten escribir, bancas destruidas, falta de marcadores, borradores; sumado a esto el sofocante calor de la temporada invernal, presencia de mosquitos y otros insectos, provocando todos ello una desmotivación en docentes y estudiantes.

Otro de los aspectos que influye en el proceso es la remuneración limitada de los docentes, pues, si bien es cierto que entre el año anterior y el presente, han sido elevados sus salarios, aún siguen en niveles muy bajos, pues los educadores en el Ecuador reciben salarios inferiores a los promedios nacionales e internacionales. Los docentes al igual que todos los profesionales requieren de una capacitación y actualización metodológica permanente y oportuna, sin embargo con los salarios reales que perciben, poco o nada pueden hacer por satisfacer esta necesidad profesional de mantenerse actualizados.

La capacitación y actualización docente es probablemente uno de los factores de mayor trascendencia, que incide en la calidad de la educación. Por ello se ha constituido en el objetivo de la presente investigación, que aspira a evaluar

la gestión de los docentes de la institución para proponer una alternativa que contribuya eficazmente al proceso educativo.

### Situación de conflicto

Procesos y metodologías de aprendizaje formales, tradicionalistas, verticales, pasivos; ausencia de dinamismo e interés de los jóvenes o de los adultos en el aula, generan un ambiente desmotivador, tanto de los docentes como de los estudiantes. De allí surge la preocupación por identificar y evaluar los aspectos señalados, para conocer de manera más objetiva las necesidades de capacitación de los docentes de la institución sobre nuevas estrategias pedagógicas. A continuación, la presentación del cuadro de identificación de causas y consecuencias del problema, permitirá objetivarlo de mejor manera.

### Causas y consecuencias del problema

**Cuadro N. 1**

CAUSAS	CONSECUENCIAS
Desconocimiento del enfoque andragógico en la educación superior	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación docente – estudiante tradicionalista</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Débil capacitación de los docentes en herramientas didácticas constructivistas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas metodológicos en las clases</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insuficiente comunicación entre docentes y estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificulta un ambiente de trabajo adecuado</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caótico y limitado manejo de contenidos por parte de los docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desorden en los procesos de aprendizaje</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias evaluativas verticales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ansiedad y desmotivación del estudiante por los procesos</li> </ul>

	evaluativos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insuficiente capacitación y actualización de los docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimientos de nuevas teorías metodológicas</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desinterés por el logro de resultados de calidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos educativos muy formales, sin mayor interés de los estudiantes</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión docente desmotivada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desmotivación estudiantil</li> </ul>

*Elaborado por Fernando Ortiz Y. – Investigador*

### **Delimitación del problema**

Se estará delimitando el universo de ejecución del proyecto a la gestión docente de los profesores del Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” de la Ciudad de Quito.

**Campo** = Educación

**Área** = Educación Superior

**Aspecto** = Metodológico

**Tema** = Gestión Educativa y Necesidades de Capacitación de los Docentes de Instituto Tecnológico “Cordillera” de la Ciudad de Quito. Propuesta de un Programa de Capacitación Andragógica para la Institución.

### **Planteamiento o Formulación del Problema**

¿Cómo incidirá un Programa de Capacitación Andragógica en las necesidades de Capacitación y Gestión Educativa de los docentes del Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” de la Ciudad de Quito, en el año 2012?

### **Evaluación del Problema**

**Delimitado:** Busca el diagnóstico de la gestión de aula de los docentes del Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito.

**Claro:** Establece en el problema la falta de conocimiento de las estrategias andragógicas y constructivistas en los docentes, que afecta el aprendizaje de los estudiantes de la institución.

**Evidente:** Muchos docentes de la institución, identifican el problema de rendimiento estudiantil en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

**Concreto:** Los docentes necesitan de un apoyo didáctico que oriente su actividad pedagógica de manera dinámica y participativa con sus estudiantes.

**Relevante:** La contribución del problema investigado y su propuesta provocará importantes aportes al mejoramiento de la calidad de la educación en la institución y por ende en el país.

**Factible:** Existen muchas probabilidades de lograr el diagnóstico e implementar la propuesta de capacitación docente en la institución, lo que hace posible la realización del presente proyecto.

**Identifica los productos esperados:** Este proyecto establece los logros que se espera conseguir con el diseño y aplicación de un Programa de Capacitación que optimice el desempeño docente.

**Variables:**

**Independiente:** *Gestión Educativa* de los docentes del Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito al utilizar métodos y técnicas de enseñanza tradicionales, que no permiten el desarrollo pleno de un estudiante universitario.

**Dependiente:** *Diseño y propuesta de un programa de capacitación docente, en el uso y aplicación de métodos activos de enseñanza para estudiantes universitarios.*

## **HIPÓTESIS GENERAL**

La falta de seguimiento a la Gestión Educativa en el aula, del docente del Instituto Superior Cordillera, afecta el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Por lo que una vez cuantificado los resultados de la investigación, y si estos muestran que las prácticas del docente son deficientes, se planteará la necesidad de diseñar y proponer un programa de capacitación para que los docentes perfeccionen el uso de métodos activos de enseñanza para estudiantes universitarios.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

- Identificar los problemas de gestión académica en el aula, que presenta el docente, a través de instrumentos de diagnóstico y evaluación. En base a la evaluación, diseñar y aplicar programas de Capacitación Docente con enfoque andragógico, para mejorar y asegurar la Gestión Docente en el Instituto Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito

### **Objetivos Específicos**

- Elaborar y aplicar instrumentos de diagnóstico y evaluación de la gestión educativa de los docentes del Instituto Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito, en el año 2012.
- Identificar los métodos y estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la Institución en el período 2012.
- Identificar los principales problemas de aprendizaje, de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Cordillera”.

- Tabular y graficar los principales problemas de la gestión educativa de los docentes del instituto superior en estudio.
- Diseñar una propuesta de Programa de Capacitación Andragógica para los docentes de la institución educativa.

## **JUSTIFICACION E IMPORTANCIA**

Mucho se comenta que en la actualidad, las estrategias aplicadas por los docentes, se caracterizan por tradicionalistas, mediante la práctica de clases magistrales, entrega de guías y referencias bibliográficas que promueven la memorización, provocando en el estudiante desmotivación, indiferencia y poca creatividad en la presentación de sus trabajos.

Por esta razón, muchos expertos vanguardistas, exhortan a los docentes a utilizar estrategias que promuevan el aprendizaje significativo mediante la utilización de estrategias didácticas centradas en el trabajo colectivo, que promuevan la participación activa de los estudiantes en la construcción del conocimiento y mucho más, si se trata de estudiantes adultos, como es el caso de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior "Cordillera".

Mientras la educación ha sido interpretada como la formación de hábitos, costumbres, destrezas, habilidades y adquisición de conocimientos en las primeras etapas del desarrollo social y de la vida del hombre, era natural que se definiera como "un proceso por el cual la sociedad forma a sus miembros a su imagen y semejanza, en función de sus intereses"; o sea, este enfoque nos permite ver a la educación como un instrumento del que se vale la sociedad adulta para transmitir los bienes culturales y modelar la conducta de las nuevas generaciones. Solo la niñez, la adolescencia y la juventud eran beneficiarios de su acción con miras a su preparación plena e idónea para enfrentar la complejidad de la vida adulta.

La principal dificultad del docente frente a las estrategias de aprendizaje innovadoras, consiste en el rechazo a toda innovación: La enseñanza de estrategias de aprendizaje lleva consigo la utilización de unos determinados métodos, en muchos casos distintos de los que los docentes vienen utilizando. Para algunos profesores esto supone una inferencia con la práctica aceptada, y lo rechazan; otra dificultad está en el desconocimiento del propio proceso de aprendizaje: Enseñar estas estrategias depende, en buena medida, de la capacidad que el docente tenga para debatir el proceso de aprendizaje con sus estudiantes; para ello, es necesario que éste sea capaz de hacer consciente su propio proceso de aprendizaje.

Otro importante problema para implementar estrategias innovadoras está en la resistencia del estudiante a ser activo en su aprendizaje, motivado por los modelos tradicionales de enseñanza y sobre todo, porque no aprecia la utilidad de este aprendizaje en su proceso de formación; pues normalmente está acostumbrado al aprendizaje mecánico o memorístico. Es importante señalar también que las estrategias de aprendizaje alternativas, implican más tiempo de estudio que los métodos tradicionales, una disposición ambiental en términos de mobiliario, materiales y de manera particular un trabajo más autónomo y por tanto con autorregulación del proceso, tarea nueva para el estudiante que posee una disposición natural hacia la clase magistral que implica solo trabajo del docente o la tradicional enseñanza.

Por las razones anotadas, este trabajo justifica plenamente la intención de identificar los problemas metodológicos del proceso de enseñanza - aprendizaje, para proponer alternativas válidas a través de enfoque andragógico con estrategias constructivista, que se presenta como la mejor alternativa en educación superior, logrando así un proceso mucho más participativo por parte de los estudiantes.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO ANTECEDENTES DEL ESTUDIO**

“En la actualidad, uno de los objetivos de las instituciones de educación superior, públicas o privadas, debe ser lograr profesionales críticos, innovadores, flexibles, que sepan comunicarse bien, pensar por sí mismos en términos conceptuales, abstractos y prácticos; capaces de aprender a aprender para transformar. En otras palabras, debemos insistir en el compromiso de las entidades de formación para mejorar su capacidad de convertirse en instituciones inteligentes que faciliten la construcción individual y colectiva del conocimiento en las distintas profesiones.

Para alcanzar el propósito ideal de generar profesionales con perfiles acordes a las necesidades del país, es urgente la introducción de cambios curriculares. El rediseño curricular debe convertirse en un espacio de oportunidad, en la medida que en nuestro medio se puede hacer mucho en este ámbito con una visión integral, manteniendo la necesaria coherencia entre el contexto, las competencias, la red curricular, la metodología de aprendizaje y las estrategias de evaluación en consonancia con el modelo educativo.

En este punto es oportuno destacar el nuevo rol que deben ejercer los docentes. En la formación tradicional, los profesores se preocupan por enseñar en vez de permitir que los estudiantes aprendan. Para lograr cambios reales y sostenidos, deben comprender que es esencial alentar a los estudiantes a aprender y no a convertirse en meros receptores de la información.

En el marco de toda esta reflexión, los hechos evidencian que aún en contextos institucionales y curriculares tradicionales, los docentes pueden ser valiosos agentes de cambio. Es gratificante ver que en gran medida ya están desapareciendo las clases magistrales de antaño para dar paso a sesiones



participativas en las que el “alumno” (alum ni: sin luz), se convierte en “estudiante”, es decir, en el gestor de su propio aprendizaje. “Ricardo Hidalgo, Revista Vistazo.

En el Ecuador, a partir de las reformas que se han realizado, se pretende, mejorar la calidad de la Educación en todos los niveles, es por eso que tanto en la Constitución de la República del Ecuador, como en el mandato constitucional número 14, se establece una serie de nuevas exigencias a todos los niveles de educación, y se inició con la Educación Superior, a través del CEAACES (consejo de evaluación, acreditación y aseguramiento de la calidad de la educación superior) el proceso de evaluaciones a todo el sistema de educación superior, y uno de los componentes de la evaluación esta, en el ámbito de La gestión docente en el aula.

La gestión del docente en el aula, es un factor muy importante, para asegurar la calidad educativa, en el sistema de Educación Superior.

El autor de la tesis no conoce de estudios previos realizados en este Instituto Superior de Educación, por lo que al no existir se planteó este proceso investigativo con el propósito de aportar en el diagnóstico y si fuera el caso realizar la propuesta de un programa de capacitación docente para enseñanza utilizando la andragogía.

En el Ecuador, el sistema Educativo, tiene nuevas leyes y requerimientos, razón por lo cual, es importante considerar este tipo de investigaciones, que seguramente formaran parte de los aportes que se brinda al sistema educativo.

## CONTEXTUALIZACIÓN DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “CORDILLERA”

A continuación se transcribirán los aspectos más importantes de la institución estudiada, a fin de lograr un mejor entendimiento de su oferta académica de su misión, visión, objetivos y su oferta académica.

### Logotipo de la Institución



### Visión

A la distancia el Instituto Superior “Cordillera” ve en cada uno de sus alumno un caballero y en cada alumna una dama; ciudadanos decentes y cabales, con la mirada puesta en el mundo del futuro donde todo está por hacerse y que ellos serán los profesionales responsables de los destinos del país.

### Misión

El Instituto Superior “Cordillera” forma profesionales cultos, educados y decentes, preparados morales, científicas y técnicamente para afrontar los desafíos de un mundo en constante cambio y para asumir la responsabilidad de guiar y salvar a la familia y a la sociedad del caos que vive la humanidad para optar una vida de dignidad y libertad.



## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **COMUNIDAD EDUCATIVA**

Se llamará comunidad educativa al conjunto de personas que forman parte, influyen y están involucradas en el ámbito educativo. Está conformada por los estudiantes que asisten para recibir educación, los docentes que se encuentran allí dispuestos para brindar sus conocimientos y guiar a los estudiantes, las autoridades de la institución, las personas que contribuyen económicamente al sostenimiento de la misma, los vecinos, la comunidad; todos ellos son los principales actores y conforman lo que se llama comunidad educativa.

De alguna manera, la comunidad educativa no se preocupa únicamente de que los estudiantes reciban la educación en sus respectivos niveles, sino que además debería ocuparse de llevarle al estudiante una educación de tipo integral.

Por esta razón es imprescindible que la misma se encuentre abierta a los cambios, las evoluciones y las propuestas que vaya imponiendo el devenir que se encuentra en un constante desarrollo.

Entonces, comunidad educativa no son únicamente los estudiantes en sus roles de sujetos interesados y dedicados al aprendizaje y el docente en su rol de transmisor de conocimientos, sino que en la misma, a estos elementos primarios se le suman los padres, la familia, el consejo escolar, la administración, entre otros, como elementos también partícipes e interesados de esa comunidad.

### **OBJETO Y FINES DE LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS**

La cooperación es algo primordial en este caso, por ello la Comunidad Educativa en el "deber ser", tiene que fomentarla en sus miembros y los organismos que hacen vida de forma directa o indirecta en la sociedad y el medio que rodea a los planteles y centros educativos. Cabe destacar el refuerzo y la actitud positiva que le proporciona valores éticos, principios morales y el impulso a todas las actividades que se relacionan e integran el ámbito educativo, así como también, la integración comunitaria.

Otro de sus fines, es ejercer control sobre los servicios educativos y los aportes (financieros o no) que se le hagan a las instituciones educativas, sean estas a través de asignaciones del presupuesto nacional o a través de aportes propios y/o donaciones de terceros. Cabe destacar que los padres y representantes tienen el deber de colaborar con el plantel en todo lo relacionado con el cronograma, y a participar en todas las actividades que se ejecuten en el mismo.

En caso de no poder participar en forma económica, deben hacerlo a través de los medios que dispongan a su alcance, a través de la participación en las actividades académicas programadas.

## **ORGANIZACIÓN Y ÉTICA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

Los centros educativos son ante todo lugares de aprendizaje y diálogo en pos del desarrollo humano. El concepto de comunidad, del latín *communitas* -atis, nos remite a la idea de unidad de convivencia, o sea, a una realidad común en la que la individualidad queda trascendida por la participación y la comunicación.

En el ámbito escolar está integrada por un conjunto de personas interesadas corresponsablemente en la formación y posee un valor pedagógico fundamental. Los distintos estamentos, aun cuando tengan funciones diferenciales dentro de la institución, se comunican y cooperan para posibilitar el perfeccionamiento humano que todo proceso educativo entraña.

La comunidad educativa por antonomasia es la familia, la primera y más importante universidad de humanidad, salvo aberraciones. Aunque dejaremos para otra ocasión las reflexiones sobre esta rica institución, debe insistirse en que, por el bien de la educación, debe permanecer ligada a la comunidad escolar. Las instituciones escolares no han de operar de forma aislada, sino en un marco más amplio en el que el concurso de la familia es imprescindible.

### **LA COMUNIDAD EDUCATIVA COMO SINERGIA**

Un concepto que expresa la trascendencia de una auténtica comunidad educativa es el de sinergia, término mágico que, aplicado a una institución escolar, enfatiza el concurso dinámico y concertado de todas las personas que conforman dicha agrupación humana. Los logros alcanzados merced a la participación de los distintos miembros son superiores a los que se conseguirían mediante la simple suma de acciones individuales.

Así pues, la pretensión de construir una comunidad educativa exclusivamente a partir de la operación aditiva de los esfuerzos individuales, será infructuosa. En una verdadera comunidad se transita fácilmente del “yo” al “nosotros” o, si se prefiere, de la actuación solitaria a la solidaria. Por eso, este artículo se inserta en una pedagogía de la convivencia. Es penoso comprobar, por cierto, que en algunos centros predomina el trabajo individualista, cuando no claramente competitivo. La constatación de estas inadecuadas formas organizativas, expresión de la mala salud institucional, nos hace reparar en la importancia de identificar los aspectos positivos que deben reconocerse en toda comunidad educativa que se precie. De inicio, una característica es la cooperación, entendida como la realización conjunta de la obra educativa. Para que esta

colaboración se produzca se requiere una visión humanística de las instituciones.

La valoración de los centros educativos como simples organizaciones profesionales, es a todas luces reducida y peligrosa. Esta perspectiva, deudora de modelos economicistas, se maquilla en ocasiones de modernidad y se presenta bajo el seductor envoltorio de la calidad de la enseñanza. Se afirma que los buenos resultados, v. gr., las elevadas calificaciones escolares y la satisfacción de los clientes –estudiantes–, se incrementan significativamente gracias a programas de acreditado valor técnico. En el fondo, lo que esta visión de la comunidad educativa encierra es una concepción empresarial de la educación.

La organización de una institución escolar se relaciona directamente con su proyecto educativo, esto es, con el conjunto de previsiones formativas. Desde esta perspectiva, es menester tener en cuenta a las personas que constituyen la comunidad, así como los objetivos, recursos, necesidades, posibilidades y alcance del plan. El diseño debe dar buena idea de lo que se pretende conseguir, sin olvidar el costo humano y económico de la obra.

La aproximación a los centros educativos en cuanto organizaciones puede hacerse desde tres paradigmas de los que describen a continuación sus características principales.

## **PARADIGMAS EDUCATIVOS**

### **Paradigma científico-racional:**

El estudio de las organizaciones como entidades cuya realidad son objetivas, lineales y de funcionamiento racional, encaminadas al logro de metas. (Saez 1989, González.1990,Peiró. 1990, Carr y Kemmis. 1988, Putman. 1983, Grrnfield. 1985, House 1988,Lorenzo 1994)

Se plantea el estudio de los centros educativos como organizaciones racionales encaminadas a alcanzar ciertas metas: mejorar la gestión, incrementar el rendimiento, entre otros. Las instituciones escolares son realidades estructuradas que cuentan con objetivos claros y planificación efectiva. La competencia técnica y profesional de sus miembros es la clave del buen funcionamiento del centro.

A menudo estas “instituciones eficaces” se basan en la jerarquización y en la especialización, sobre todo para conseguir mejores resultados, pero soslayan aspectos como las relaciones humanas, las actitudes, los valores, las creencias, entre otros. La desatención de estas fundamentales vertientes muestra la insuficiencia de este enfoque para comprender en su totalidad la complejidad de los centros educativos. La concepción positivista de la organización educativa ha sido la dominante durante años, pero parece que va perdiendo fuerza.

- **Paradigma hermenéutico-simbólico:**

Ante una concepción de realidad social como algo objetivo, externo o independiente del individuo, este paradigma opone un planteamiento relativista en función del cual la realidad social queda elaborada a través de experiencias subjetivas de las personas y de sus interacciones con los demás. (Las metas y objetivos se negocian en el colectivo en busca de hacerlas en común)

(Bates.1989,House.1988,Tattray y Parrot.1989,Hoyle.1991, Bolman y Deal)

Esta posición se interesa sobre todo por la construcción social de la realidad a partir de símbolos y significados compartidos por las personas. De acuerdo con esta perspectiva no hay una realidad acabada, sino distintas interpretaciones de las acciones. Los centros escolares son, por lo mismo, “construcciones” derivadas de las creencias de los miembros de la comunidad educativa.



El conocimiento de las instituciones escolares exige analizar e interpretar las intenciones de las personas. El enfoque hermenéutico-simbólico, a diferencia del científico-racional, se preocupa más por las motivaciones, las vivencias, los sentimientos y los significados que por los hechos y los procedimientos racionales. Si la aproximación positivista se orienta a explicar, predecir y controlar cuanto sucede en las organizaciones, el modelo interpretativo se encamina principalmente a comprender cómo los miembros de la comunidad educativa dan sentido a lo que hacen.

- **Paradigma crítico o político:**

Donde se admite un sentido de la organización como construcción social. Al mismo tiempo se considera que dicha realidad queda mediatizada por la realidad socio cultural y político más amplia. No es sólo conoce los procesos organizacionales, sino busca saber el por qué la realidad se manifiesta de esa forma y no de otra. (Carr y Kemis.1988, Hoyle.1991, Tyler.1991)

Esta perspectiva intenta superar visiones técnicas y hermenéuticas por medio de la transformación social, cultural, política o educativa. La idea de que los centros escolares han de contemplarse en un contexto socio-histórico lleva a resaltar el papel de condicionantes situados por encima de las personas y las organizaciones, al tiempo que implica un compromiso con la praxis política y la mudanza de la realidad. El cambio pasa necesariamente por la toma de conciencia de las contradicciones del discurrir organizacional, por ejemplo, la deformación de la realidad, los intereses sectoriales, la manipulación, la opresión, entre otros.

Este enfoque distingue en las organizaciones una estructura superficial (visible y oficial), y una estructura profunda (latente y compleja) no siempre coincidentes. Esta dialéctica entre lo formal y lo real, a veces provoca tensión y enfrentamientos. De acuerdo con esta visión crítica, el conflicto dentro de las

organizaciones puede ser positivo si se canaliza pacífica y democráticamente hacia el cambio liberador.

Tras esta exposición sucinta de características, estamos en condiciones de afirmar que el acercamiento a los centros educativos puede y debe hacerse desde una mirada comprensiva.

Los tres paradigmas ofrecen aspectos positivos que “integrados” ayudan a la comprensión y mejora de las instituciones escolares. Situación que constituye un error analizar la comunidad educativa a partir de un único enfoque.

La complejidad de los fenómenos educativos invita a adoptar diversas perspectivas o, si se prefiere, una perspectiva integradora que dé cuenta todo lo amplia y profundamente que se pueda de la realidad humana. La racionalidad científica ha de complementarse con la interpretación vital y con la orientación perfectiva del análisis. La pretensión de explicar la educación a partir del control de variables sale beneficiada si se acompaña de una visión humano-social de los fenómenos que apunta hacia la mejora. Cada enfoque, tomado de forma aislada, nos descubre su insuficiencia, pero fusionados ayudan a despejar el horizonte educativo.

Es conveniente aprovechar estrategias y planteamientos que hayan demostrado su validez en el ámbito de las organizaciones extraescolares, pero la perspectiva tecnicista se enriquece al armonizarse con una perspectiva humanista de las instituciones escolares. En materia de organización escolar el extremismo conduce a menudo a resultados indeseados.

## **FORMACION DOCENTE**

El ejercicio de la profesión docente demanda una actualización y capacitación permanente en virtud de las directrices políticas, de las distintas condiciones de trabajo y del proyecto educativo de la institución donde laboren.

De esta manera, la docencia se convierte en una de las profesiones más dinámicas en cuanto a necesidades de transformación individual y colectiva y, paradójicamente, en una de las más conservadoras para aceptar y comprender las nuevas exigencias laborales y sociales. Por lo tanto, se requiere de una atención permanente a su formación, ligada al desempeño laboral.

Para la educación media superior, el docente es el personaje que da voz a la institución; es quien representa y hace realidad la propuesta educativa y quien materializa los fines y objetivos del sistema educacional. Su papel de educador, en un sentido amplio, es clave: es referente en la formación de los jóvenes y agente de cambio y mejoramiento social.

Colocar al docente como facilitador de aprendizajes significativos para los estudiantes, implica asignarle un papel mucho más complejo del que lo concibe como transmisor de conocimientos. Implica transitar de un mecanismo de reproducción del aprendizaje hacia la construcción social del aprendizaje entre maestros y estudiantes. La descentralización que implica este cambio, exige una mayor apertura de los maestros para entender las necesidades de los otros, sus estudiantes, y también para ofrecer diversas opciones de instrumentar el proceso didáctico en las aulas, así como una constante actualización y, sobre todo, un compromiso decidido con la educación.

Conviene recordar el perfil del docente que se advierte en el modelo de reforma curricular, vigente a partir de agosto de 2004, en la que se establece que los docentes deben:

- ✓ Poseer una formación académica, docente, tecnológica y cultural acorde con la función educativa que desempeñan.

- ✓ Tener disposición para el trabajo colaborativo e interdisciplinario, y ser abiertos a la crítica.
- ✓ Apreciar su trabajo docente, proyectar actitudes positivas en sus estudiantes y obtener el reconocimiento de la comunidad.
- ✓ Poseer autoridad moral para transmitir valores.
- ✓ Dominar los procesos que favorecen la generación, apropiación y aplicación del conocimiento.
- ✓ Satisfacer las necesidades de aprendizaje, con atención y respeto a las particularidades de los estudiantes.
- ✓ Despertar en los estudiantes el interés, la motivación y el gusto por aprender, y estimular la curiosidad, la creatividad y el pensamiento complejo.
- ✓ Fomentar la comunicación y el trabajo en equipo.
- ✓ Orientar y apoyar a los estudiantes, con base en la comprensión de las características y actitudes propias de los jóvenes.
- ✓ Hacer uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación, y promover su aplicación responsable dentro y fuera del aula.
- ✓ Desarrollar acciones formativas para sus estudiantes, en vinculación con los sectores público, privado y social.
- ✓ Desarrollar sus actividades docentes de acuerdo con los principios de la formación tecnológica.
- ✓ Participar activamente en programas de actualización y superación docente.

Plantear las características más importantes del proceso de formación docente, remite a comprender la relación social educativa que se establece entre docentes y estudiantes, permitiendo ofrecer una visión amplia del papel protagónico que juega el estudiante; pero también, de la imprescindible participación del docente en la tarea educativa; por ello, es importante considerar la didáctica implicada en el proceso, como la herramienta fundamental para inducir el aprendizaje de los estudiantes, a fin de que

adquieran los conocimientos, habilidades y actitudes que definen el proceso educativo.

Desde esta perspectiva, las relaciones más deseables para que el proceso de formación produzca los resultados propuestos, estarían definidas por las siguientes acciones que debe desencadenar el docente, al momento de establecer la relación pedagógica con sus estudiantes:

- ✓ Promueve la participación activa del estudiante y lo sitúa como el actor principal.
- ✓ Coloca al docente como facilitador del aprendizaje.
- ✓ Centra su actividad docente en la comunicación amplia y fluida entre los agentes del proceso educativo.
- ✓ Actúa en diversos espacios educativos y en diferentes ambientes de aprendizaje.
- ✓ Propone situaciones que plantean a los estudiantes la toma de decisiones razonadas y éticas en la solución de problemas de desarrollo personal, académico, profesional y social.
- ✓ Incluye diversas estrategias de aprendizaje e incorpora particularmente los métodos basados en la solución de problemas, el estudio de casos, la simulación, el trabajo en equipo y el desarrollo de proyectos.
- ✓ Comprende distintas estrategias de motivación para el aprendizaje, a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes.
- ✓ Promueve la aplicación de lo aprendido a diferentes situaciones.
- ✓ Incluye actividades que propician el cuidado y mejoramiento del medio ambiente.
- ✓ Aprovecha tecnologías de la información y la comunicación, y se apoya en el uso creativo de diversos materiales con fines didácticos.
- ✓ Promueve la práctica constante del análisis de información, de tal manera que el estudiante transita de la identificación de los datos a su comprensión, interpretación y aplicación.

- ✓ Promueve el desarrollo del pensamiento complejo mediante actividades en las que se ejercita la identificación de relaciones entre contenidos y la integración de conocimientos.
- ✓ Favorece la sensibilidad hacia las expresiones artísticas.
- ✓ Se desarrolla en un espacio de convivencia juvenil ordenada, plural y respetuosa, en un ambiente de solidaridad, honestidad, libertad y rigor académico.
- ✓ Incorpora un sistema de evaluación que incluye la evaluación externa y la autoevaluación, que permite valorar y orientar académicamente a los actores del proceso educativo y que tiene en consideración el enfoque basado en competencias.
- ✓ Incluye un sistema integral de seguimiento y acompañamiento de los estudiantes durante su estancia en la institución.

Por otra parte, para que el diseño de una propuesta de formación y capacitación de docentes sea congruente y pertinente, se deben de tener presente también los postulados que la UNESCO señaló para la educación del siglo XXI, que son: “**aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir con los demás, a los cuales agregamos, el aprender a emprender**”.

De esta manera, se espera que un proceso formativo integral, dirigido a los docentes sea equilibrado y que abarque todas las dimensiones del trabajo educativo, con el fin de que verdaderamente se capacite para cumplir con éxito la enorme responsabilidad que se le ha asignado que es la de educar a las nuevas generaciones.

“La formación no debe ser pensada como un proceso de “entregar” competencias a los educadores, de acuerdo con los requerimientos curriculares (Ibíd). En tal sentido, las instituciones educativas donde el docente se inserta a trabajar se constituyen también en formadoras, modelando la

manera de pensar, percibir y actuar, garantizando la regularidad de las prácticas y su continuidad a través del tiempo” (De Lella, 1999).

## **PROFESIONALIZACIÓN DE LA DOCENCIA**

La docencia se manifiesta en el aula, espacio en donde se refleja la poca articulación entre el modelo establecido con el conocimiento y dominio del mismo por parte del docente, debido a que no se integra todo el cuerpo docente al proceso de reestructuración curricular, ni se le capacita para asumir el nuevo rol.

Al final, la labor docente se realiza de una manera empírica.

Para contrarrestar la práctica empírica, como enunciado de las políticas nacionales, la profesionalización de la docencia.” Este concepto debe entenderse como un proceso planificado, de crecimiento y mejora, en relación con el propio conocimiento, con las actitudes hacia el trabajo, con la institución, y buscando la interrelación entre las necesidades de desarrollo personal y las de desarrollo institucional y social” (Laffitte, 1991).

“El desarrollo profesional de los docentes se compone por diversos factores, en donde la formación es un aspecto importante que lo integra. También intervienen la carrera docente, status profesional, sistema retributivo, clima laboral, contexto laboral, entre otros” (cfr. Sánchez, 2001).

El análisis empírico sobre la realidad escolar ha puesto de manifiesto que una gran parte de los docentes entienden como profesionalización el progreso en la carrera docente. Sin embargo, existe una minoría que considera la profesionalización vinculada a una perfección progresiva en su trabajo diario. La primera postura plantea que no cabe hablar de desarrollo profesional cuando se comienza a ejercer como maestro y se jubila realizando el mismo oficio. Lo que más interesa es la promoción y no la cercanía e intercambio con los estudiantes.

El segundo criterio plasma que el profesional se caracteriza por la adquisición y aplicación de un conocimiento específico que se convierte en un compromiso permanente en su actualización y preparación, transformándose en un líder formal de grupo y utilizando la investigación como herramienta importante para el diagnóstico de los grupos; posee un gran sentido de pertenencia a su institución, a su enseñanza y a sus estudiantes (Ibíd).

Entonces, la profesionalización de la docencia tiene como objetivo hacer de la docencia una actividad profesional, de tal forma que el ingeniero, el médico, el contador, el agrónomo, el arquitecto o cualquier otro profesional, independientemente de su formación inicial, se conviertan en sujeto activo, que busque el mejoramiento constante y con ello la profesionalización de su campo de trabajo.

### **COMPETENCIAS Y PERFIL DEL DOCENTE**

“El término competencia se refiere a la capacidad de hacer en base a los conocimientos adquiridos (saber), con conciencia sobre las consecuencias de ese hacer. Toda competencia involucra, al mismo tiempo, conocimientos, modos de hacer, valores y responsabilidades por los resultados de lo hecho “(Ropé, F. y Tanguy, L., 1994 en Braslavsky, 1999). Por la tanto, es imprescindible determinar el perfil de profesor que se desea promover. Para ello se detallan cinco competencias:

- ✓ Competencia pedagógico-didáctica. Conocer, saber seleccionar, utilizar, evaluar, perfeccionar y recrear o crear estrategias de intervención didáctica efectivas.



- ✓ Competencia institucional. Capacidad de articular la macro política referida al conjunto del sistema educativo con el micro político de lo que es necesario programar y evaluar.
- ✓ Competencia productiva. Comprender el mundo en que se vive para intervenir como ciudadanos productivos.
- ✓ Competencia interactiva. Aprender a comprender y a sentir con el otro.
- ✓ Conocer y comprender la cultura de los jóvenes, las peculiaridades de las comunidades, las formas de funcionamiento de la sociedad civil y su relación con el Estado, ejercer la tolerancia, la convivencia y la cooperación entre diferentes.

Por su parte, **Philippe Perrenoud (2004)** propone diez competencias profesionales para enseñar:

1. **Organizar y animar situaciones de aprendizaje.** Elaborar situaciones didácticas óptimas, situaciones amplias, abiertas, con sentido y control que hacen referencia a un proceso de investigación, identificación y resolución de problemas.
2. **Gestionar la progresión de los aprendizajes.** La competencia emergente es la de gestionar la progresión de los aprendizajes practicando una pedagogía de situaciones problema. Al ser estas situaciones de carácter abierto el docente debe tener la capacidad de saber regular dichas situaciones, ajustándose a las posibilidades del grupo. Para ello es necesario controlar los mecanismos de las didácticas de las disciplinas y las fases del desarrollo intelectual. El trabajo en equipo es indispensable para superar ese conocimiento parcial de los objetivos.
3. **Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.** Diferenciar es romper con la pedagogía frontal; es decir, la misma lección, los mismos ejercicios para todos; es utilizar todos los recursos disponibles para organizar las interacciones y las actividades de manera que cada alumno

constantemente se enfrente a las situaciones didácticas más productivas para él. Elaborar y evolucionar estos dispositivos es una competencia que construyen los profesores que piensan que el fracaso escolar no es una desgracia, que cada uno puede aprender; lo que falta es proponer situaciones de aprendizaje adecuadas.

4. **Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo.** La habilidad didáctica de saber construir el sentido que tienen los conocimientos y comunicarlo es necesaria para acortar la distancia entre éstos y la escuela. Acortando esta distancia la decisión de aprender queda preparada. Las estrategias para implicar a los alumnos en sus aprendizajes consisten en desarrollar su capacidad de autoevaluación y hacer explícitos los contratos didácticos en las clases a través del Consejo de Alumnos. En la base de esta nueva competencia está la voluntad de escuchar a los alumnos.
5. **Trabajar en equipo.** Los docentes deben estar preparados para organizar desde un grupo de trabajo a elaborar un proyecto de equipo. Esta competencia emergente se asienta en la convicción de que el trabajo en grupo es un valor fundamental. Por lo tanto, los docentes deberán estar preparados en cuestiones de dinámica de grupos así como capacitados para ser moderadores y mediadores.
6. **Participar en la gestión de la escuela.** Competencia novedosa en el sentido que traspasa la organización del centro propiamente dicho. Supone trabajar no en circuito cerrado, hacia dentro, sino abrirse hacia la comunidad educativa en su conjunto.
7. **Informar e implicar a los padres.** Fomentar reuniones con los padres de familia donde la información aflore el debate. El docente, además, deberá estar preparado para el desafío de conducir dichas reuniones. Ser competente

en este espacio de diálogo es saber conceder un papel más activo a los padres. En otras palabras, saber construir un espacio de colaboración.

8. **Utilizar las nuevas tecnologías.** Junto a los métodos activos tradicionales, los instrumentos tecnológicos pueden incorporarse al aula como métodos activos postmodernos. El éxito de éstos dependerá de la competencia del profesor en utilizar lo que la cultura tecnológica actual nos ofrece para ponerlo al servicio de la enseñanza. Por lo tanto, los saberes que comprende esta competencia pertenecen no sólo al dominio técnico sino al didáctico.
9. **Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.** La competencia de los profesores es concienciarse de una forma clara de la situación, asumir sus responsabilidades sin sobrecargarse. La negociación y la comunicación son competencias básicas para navegar en el día a día entre las contradicciones de nuestros sistemas sociales.
10. **Organizar la propia formación continua.** Ninguna competencia, una vez construida, permanece adquirida por simple inercia, debe ser conservada mediante su ejercicio regular. Todas las competencias antes mencionadas se conservan gracias a un ejercicio constante. Saber organizar la propia formación continúa, es mucho más que saber elegir con discernimiento entre varios cursos.

Por tanto, para que los docentes alcancen las competencias enunciadas es necesario implementar estrategias como programas de capacitación y perfeccionamiento adecuados a los requerimientos de los programas educativos, de la institución y personales; incentivos profesionales y salariales para motivar un buen desempeño laboral, vinculando las gratificaciones, los ascensos y el reconocimiento público al desempeño.

## PROCESOS DE APRENDIZAJE

A este mundo hemos venido a aprender. Un aprendiz es un sistema abierto en interacción con el ambiente que le rodea, del cual obtiene información, integrándola en su esquema mental (la transforma y la reordena) y usándola después. Todo aprendizaje supone una transformación, ya sea aprender a tocar un instrumento o aprender una lengua nueva, es decir, supone un cambio. Y, como sabemos, los procesos de cambio producen malestar, resistencia, ansiedad y miedo.

El aprendizaje es “un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por tanto, pueden ser medidos”. (Papalia, D. E. Psicología, 1990, pág. 164.)

La existencia del aprendizaje, normalmente se manifiesta mediante cambios en la conducta. Sin embargo, no siempre es así. Es necesario distinguir entre aprendizaje y actuación. La actuación o ejecución de lo aprendido consiste en las acciones de un organismo en un momento concreto y está determinada por la oportunidad, las capacidades sensoriales y motoras, la motivación y el aprendizaje.

Consideramos la actuación como prueba de que existe el aprendizaje, porque éste nunca es observado directamente. No podemos considerar que un cambio en la actuación refleje un cambio automático en el aprendizaje, ya que en la actuación intervienen la fatiga, la maduración, la adaptación sensorial, una enfermedad, entre otros.

La fatiga produce un cambio en la conducta durante poco tiempo. El esfuerzo realizado por un deportista puede producir un debilitamiento de la respuesta cuando está cansado. Pero el declive de la respuesta desaparece con el descanso. El aprendizaje lleva consigo un cambio más estable.

Por su parte, la maduración consiste en la aparición de pautas de conducta que dependen del desarrollo de ciertas estructuras orgánicas y del sistema nervioso, se presenta en ciertas etapas evolutivas y no depende de ninguna experiencia. Un bebé de nueve meses no puede aprender a controlar sus esfínteres porque ni su cerebro ni su cuerpo han madurado lo suficiente.

Como Monitores o Docentes, nuestra tarea es conseguir que nuestros estudiantes aprendan, no obstante el resultado no siempre responde a nuestras expectativas y a nuestros esfuerzos. Y es que el aprendizaje depende de factores diversos: capacidad, motivación, conocimientos previos, o estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

## **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Según Weinstein y Mayer: "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" Weinstein y Mayer, 1986.

De la misma forma, Dansereau (1985) y también Nisbet y Shucksmith (1987) "las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades

que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información”.

Otros autores (p.ej., **Beltrán, García-Alcañiz, Moraleda, Calleja y Santiuste, 1987; Beltrán, 1993**) las definen como “actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de la estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables y que tengan un carácter intencional o propositivo”.

Para **Monereo (1994)**,

*“las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.” (pág. 34)*

Para otros autores (p. ej., **Schmeck, 1988; Schunk, 1991**), “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”.

De acuerdo con **Beltrán (1993)**, las definiciones expuestas ponen de relieve dos notas importantes a la hora de establecer el concepto de estrategia. “En primer lugar, se trata de actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje. En segundo lugar, las estrategias tienen un carácter intencional o propositivo e implican, por tanto, un plan de acción”.

Por tanto, según **Justicia y Cano (1993)**:

**“Las estrategias son acciones que parten de la iniciativa del estudiante (Palmer y Goetz, 1988), están constituidas por una secuencia de actividades, se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y son, generalmente, deliberadas y planificadas por el propio estudiante” (Pág.86).**

En base a los comentarios anteriores, y a modo de síntesis y delimitación conceptual, los rasgos característicos más destacados de las estrategias de aprendizaje podrían ser los siguientes (Pozo y Postigo, 1993):

- ✓ **Su aplicación no es automática sino controlada.** Precisan planificación y control de la ejecución y están relacionadas con la meta cognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales.
- ✓ **Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles.** Para que un estudiante pueda poner en marcha una estrategia debe disponer de recursos alternativos, entre los que decide utilizar, en función de las demandas de la tarea, aquellos que él cree más adecuados.
- ✓ **Las estrategias están constituidas de otros elementos más simples, que son las técnicas o tácticas de aprendizaje y las destrezas o habilidades.** De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, un uso reflexivo y no sólo mecánico o automático de las mismas (Pozo, 1989b).

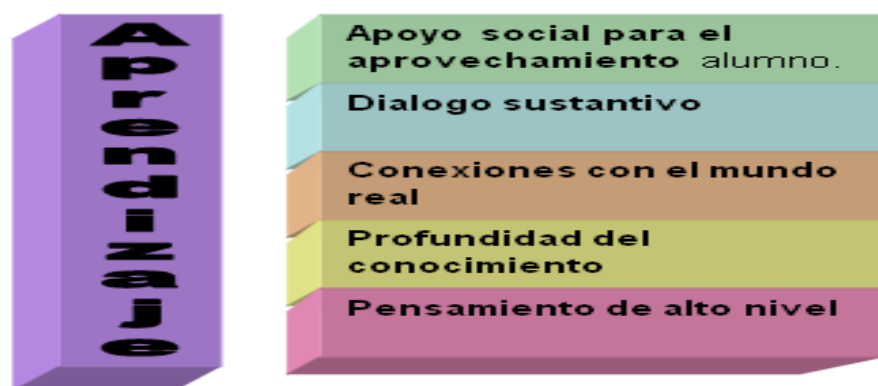
**Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro:** objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, de acuerdo con

Weinstein y Mayer (1986) , las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los estudiantes que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia. Estos autores consideran a las estrategias como técnicas que pueden ser enseñadas para usarse durante el aprendizaje. De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

En cualquier caso la toma de decisiones frente a la selección de una estrategia de aprendizaje, partirá de entender ésta como un medio para la construcción del conocimiento, a partir del análisis, la evaluación, el pensamiento crítico, la reflexión y el debate.

Retomando a Newman y Wehlage (1993), “las estrategias usadas se deberán orientar al aprendizaje auténtico que está caracterizado por cinco características: pensamiento de alto nivel, profundidad del conocimiento, conexiones con el mundo real, dialogo sustantivo y apoyo social para el aprovechamiento del estudiante”.

**Gráfico N. 2**

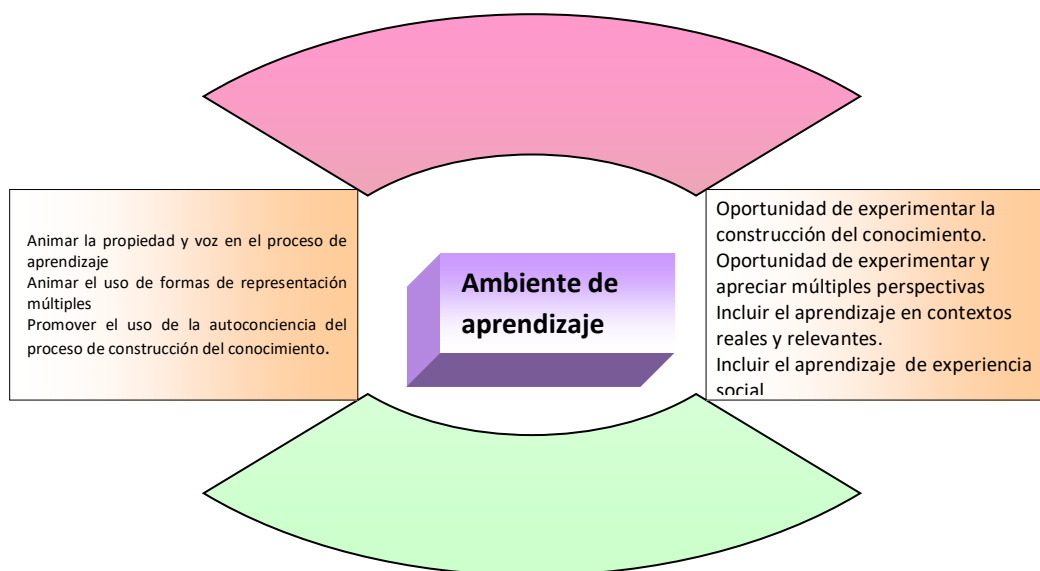


**Fuente: Newman y Wehlage 1993**



Un elemento de vital importancia en el desarrollo de las estrategias de aprendizaje lo constituye el ambiente de aprendizaje que de acuerdo con Honebein (1996) debe considerar, los elementos insertos en el gráfico.

**Gráfico N. 3**



**Fuente: Newman y Wehlage 1993**

## **1. CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.**

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información); la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje y por último, la quinta, de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

### **Estrategias de ensayo.**

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él.

**Por ejemplo:**

Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

**Estrategias de elaboración.**

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar.

**Por ejemplo:**

Parfrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

**Estrategias de organización.**

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías.

**Por ejemplo:**

Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

**Estrategias de control de la comprensión.**

Estas son las estrategias ligadas a la meta cognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si utilizásemos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

## **Entre las estrategias meta cognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación**

### **Estrategias de planificación.**

Son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, anteriores a que los estudiantes realicen alguna acción.

#### **Se llevan a cabo actividades como:**

- ✓ Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- ✓ Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- ✓ Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- ✓ Programar un calendario de ejecución
- ✓ Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- ✓ Seleccionar la estrategia a seguir

### **Estrategias de regulación, dirección y supervisión.**

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia.

#### **Se realizan actividades como:**

- ✓ Formular preguntas
- ✓ Seguir el plan trazado
- ✓ Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- ✓ Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

### **Estrategias de evaluación.**

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso.

**Se realizan actividades como:**

- ✓ Revisar los pasos dados.
- ✓ Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- ✓ Evaluar la calidad de los resultados finales.
- ✓ Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, entre otros factores.

**Estrategias de apoyo o afectivas.**

Estas estrategias no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce.

**Incluyen:**

- Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, entre otros.

Por último vale señalar, que algunos autores relacionan las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para estos autores cada tipo de aprendizaje (por asociación/por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que le son propias.

El aprendizaje asociativo: ESTRATEGIAS DE ENSAYO

El aprendizaje por reestructuración: ESTRATEGIAS DE ELABORACIÓN, O DE ORGANIZACIÓN.

**EL DOCENTE ANTE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

La principal dificultad del docente frente a las estrategias de aprendizaje está en cierta resistencia e incluso rechazo a toda innovación: La enseñanza

de estrategias de aprendizaje lleva consigo la utilización de unos determinados métodos, en muchos casos distintos a los que los docentes venían utilizando. Para algunos profesionales, esto supone una inferencia con la práctica aceptada, y lo rechazan.

Otra dificultad está en el desconocimiento del propio proceso de aprendizaje: Enseñar estas estrategias depende, en buena medida, de la capacidad que el docente tenga para discutir el aprendizaje con sus estudiantes. Para ello, es necesario que éste sea capaz de hacer consciente su propio proceso de aprendizaje.

Finalmente la elección de una estrategia de aprendizaje depende también de la formación en los métodos desarrollados para la enseñanza de un contenido determinado.

### **EL ESTUDIANTE ANTE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

El principal problema es la resistencia del estudiante a ser activo en su aprendizaje, motivado por los modelos tradicionales de enseñanza y, sobre todo, porque no aprecia la utilidad de este aprendizaje para el rendimiento en los exámenes y en su formación; pues normalmente éstos premian el aprendizaje mecánico o memorístico.

De otro lado, las estrategias de aprendizaje implican más tiempo que los métodos tradicionales, una disposición ambiental en términos de mobiliario, materiales y de manera particular un trabajo más autónomo y por tanto con autorregulación del proceso, tarea nueva para el estudiante que posee una disposición natural hacia la clase magistral que implica solo trabajo del docente o la tradicional enseñanza.

## **Valor de las estrategias y la importancia en el aprendizaje**

Gracias a la capacidad de aprender es que los seres humanos hemos logrado avances sorprendentes a lo largo de la historia. Todos los días aprendemos cosas nuevas y el aprendizaje no sólo ocurre en la universidad, sino en el hogar, en el trabajo e incluso en los sitios a los que acudimos a divertirnos etc. No todas las formas de aprender son igualmente apropiadas y exitosas, sobre todo si hablamos de los aprendizajes escolares.

¿Alguna vez te has puesto a pensar qué significa para ti aprender?, ¿Qué es lo que facilita u obstaculiza tu aprendizaje?, ¿Qué es lo que te motiva a estudiar?, o bien ¿Cómo te percibes a ti mismo/a como estudiante? Las respuestas que pudieras dar a cada una de estas interrogantes puede variar de acuerdo a tus características personales, las situaciones a las cuales te has enfrentado, entre otros, en general, todas las personas aprendemos algo nuevo en la medida que respondemos al ambiente, a los estímulos sociales, emocionales y físicos.

Cuando logramos entender la nueva información y transformarla en conocimientos que nos motivan y podemos aplicarla en situaciones nuevas, se dice que se ha logrado un aprendizaje significativo. Dicha transformación de la información en aprendizajes significativos se da por medio del uso y dominio de las estrategias de aprendizaje.

El gran reto que tienes como estudiante universitario es aprender comprendiendo, con gusto e interés, así como con el deseo de emplear el conocimiento logrado un beneficio propio y de los demás. Cuando aprendemos algo nuevo, no sólo entra en juego nuestra inteligencia, sino también nuestros afectos, emociones e intenciones. Por ello es importante identificar nuestras fortalezas y debilidades en el desarrollo de nuestro aprendizaje y aprender a aprender.

## ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

“Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente a solucionar problemas y demandas académicas” (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991). La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz.

### Por ejemplo:

**Procesos cognitivos básicos:** se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje y anímicos, recuperación.

**Base de conocimientos:** se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por esquemas). Brown (1975) ha denominado saber a este tipo de conocimiento; también usualmente se denomina "conocimientos previos".

Estos factores, que en conjunto constituyen un esquema denominado por Brown (1982) tetraedro del aprendizaje, permiten deducir por qué la enseñanza de las estrategias no puede hacerse en forma abstracta, sino en función de las demandas, tareas, materiales, dominios y temáticas que conforman el aprendizaje intencional.

**Conocimiento estratégico:** este tipo de conocimiento tiene que ver directamente con lo que hemos llamado estrategias de aprendizaje. Brown (ob. cit.) lo describe con el nombre de saber cómo conocer.





Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los estudiantes o incluso a generarlos cuando no existan. En este caso, son también aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el docente pretende lograr al término de la acción educativa.

Pueden servir al docente en un doble sentido: para conocer lo que saben sus estudiantes y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

El establecer los estudiantes las intenciones educativas y objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el contenido, y a encontrar sentido y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados. Por ende, podríamos decir que las estrategias son principalmente de tipo preinstruccional, y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase.

**Algunos ejemplos son:** las pre interrogativas, la actividad generadora de información previa (por ejemplo, “lluvia de ideas”), la enunciación de objetivos, entre otras.

### **Estrategias para orientar y mantener la atención de los estudiantes:**

Son aquellos recursos que el docente utiliza para focalizar y mantener la atención de los estudiantes durante la clase. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje; en este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo instruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los estudiantes sobre qué conceptos, puntos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje.

Algunas estrategias que pueden incluirse aquí son: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso – ya sea oral o escrito- y el uso de ilustraciones.

### **Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:**

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá en forma gráfica con una adecuada organización de la información que se ha de aprender, mejorando la significatividad lógica, y en consecuencia, el aprendizaje significativo de los estudiantes. Esta organización se denomina construcción de “conexiones internas”. Entre las estrategias se pueden incluir las representaciones lingüísticas y cuadros sinópticos.

### **Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender:**

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. A este proceso de integrar lo “nuevo” se lo denomina construcción de “conexiones externas”.

Se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son por ejemplo los organizadores previos.

Las distintas estrategias de enseñanza descritas pueden usarse simultáneamente e incluso es posible interrelacionarlas. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los estudiantes, así como de las características de los mismos.

A partir de lo anterior, sintetizamos a continuación los principales efectos esperados con el uso de las estrategias de enseñanza en los estudiantes:

**Cuadro N. 3 Estrategias y Efectos**

Estrategia de enseñanza	Efectos esperados en los estudiantes
Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del material y qué se espera de él al terminar de revisar el material, de sus aprendizajes y lo ayuda a darles sentido.
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información.
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Autoevalúa gradualmente.
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés. Detecta información por codificación selectiva.
Resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información que se ha de aprender.
Organizadores previos	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora un marco contextual.
Analogías	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos.
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante.

*Tomado de Frida Díaz Barriga (2010)*

*Elaborado por Fernando Ortiz Y. – Investigador*

**Estrategias Constructivistas para un Aprendizaje Significativo**

FRIDA DÍAZ BARRIGA ARCEO (2010)

Es ampliamente reconocido que la aplicación de las diferentes corrientes psicológicas en el terreno de la educación ha permitido ampliar las explicaciones en torno a los fenómenos educativos e intervenir en ellos; también es cierto que la Psicología no es la única disciplina científica responsable de dichas aportaciones, ya que debido a la complejidad y multi determinación de la educación, también se ven implicadas otras ciencias humanas, sociales y educativas. Al respecto, podríamos citar como ejemplos la perspectiva sociológica y antropológica de las influencias culturales en el desarrollo del individuo, en los procesos educativos y socializadores; el análisis epistemológico de la naturaleza, estructura y organización del conocimiento científico, de su conversión en conocimiento científico y de su traducción en conocimiento escolar y personal; la reflexión sobre las prácticas pedagógicas, la función reproductora y de transmisión ideológica de la institución escolar; el papel de otros agentes socializadores en el aprendizaje del individuo, sean los padres, el grupo de referencia o los medios de comunicación masiva, etc.

### **El Proceso de Enseñanza Aprendizaje Constructivista**

Hoy en día no basta con hablar del “re constructivismo” en singular, es necesario decir a qué constructivismo nos estamos refiriendo. Es decir, hace falta el contexto de origen, teorización y aplicación del mismo. En realidad, nos enfrentamos a una diversidad de posturas que pueden caracterizarse genéricamente como constructivistas, desde las cuales se indaga e interviene no sólo en el ámbito educativo, sino también en la epistemología, la psicología del desarrollo y la clínica, o en diversas disciplinas sociales.

En sus orígenes, el constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. Según Delval (1997), “se encuentran algunos elementos del constructivismo en el pensamiento de autores como Vico, Kant, Marx o Darwin. En

estos autores, así como en los actuales exponentes del constructivismo en sus múltiples variantes, existe la convicción de que los seres humanos son productos de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexionar sobre sí mismos, lo que les ha permitido anticipar, explicar y controlar propositivamente la naturaleza, y construir la cultura. Destaca la convicción de que el conocimiento se constituye activamente por sujetos cognoscentes, no se recibe pasivamente del ambiente”.

Algunos autores se centran en el estudio del funcionamiento y el contenido de la mente de los individuos (por ejemplo, el constructivismo psicogenético de Piaget), pero para todos, el foco de interés se ubica en el desarrollo de dominios de origen social (como el constructivismo social de Vigotsky y la escuela sociocultural o socio histórico). Mientras que para otros, ambos aspectos son indisociables y perfectamente conciliables.

También es posible identificar un constructivismo radical, el planteado por autores como Von Glasefeld o Maturana, quienes postulan que la construcción del conocimiento es enteramente subjetiva, por lo que no es posible formar representaciones objetivas ni verdaderas de la realidad; sólo existen formas viables o efectivas de actuar sobre la misma. Entre estas diversas corrientes ubicamos algunos de los debates actuales del constructivismo: ¿La mente está en la cabeza o en la sociedad?, ¿el desarrollo es un proceso de auto organización cognitiva o más bien de aprendizaje cultural dentro de una comunidad de práctica?, ¿qué papel juega la interacción mediada por el lenguaje o interacción comunicativa en comparación con la actividad auto estructurada del individuo?, etc.

En este apartado nos centraremos en el terreno de los enfoques psicológicos y en sus derivaciones al campo de la educación, pero sobre todo en sus posibilidades de encontrar explicaciones e intervenir al respecto. Véase el cuadro 2.1., donde un especialista del tema define el constructivismo en educación.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar y la intervención educativa constituyen la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas a problemas como:

- ✓ El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.
- ✓ La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ✓ El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos y motivaciones sobre contenidos significativos.
- ✓ El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar, dando una atención más integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.
- ✓ La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva.
- ✓ La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, con el manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.
- ✓ La revalorización del papel del docente, no sólo en sus funciones de transmisor del conocimiento, guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, que enfatice el papel de la ayuda pedagógica que presta reguladamente al alumno.

Pero ¿quiénes son autores constructivistas? Delval (1997) dice que “hoy todos son constructivistas”, tal vez en un intento de estar con la corriente educativa en boga.

En realidad, no todos los expertos coinciden a la hora de decidir quiénes sí y quiénes no son constructivistas (véase Castorina et al., 1996; Hernández, 1998; Rodrigo y Arnay, 1997).

En esta obra coincidimos con la opinión de César Coll (1990; 1996), quien afirma que la postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskyana, así como algunas teorías instruccionales, entre otras. A pesar de que los autores de éstas se sitúan en encuadres teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructivista del alumno en la realización de los aprendizajes escolares, lo cual representa el punto de partida de este trabajo (véase figura 2.1.).

El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto cognitivo aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructivista lo que le ofrece su entorno.

## **PSICOLOGÍA Y CONSTRUCTIVISMO**

### **Fundamentación Teórica**

El constructivismo es una teoría psicopedagógica que surge como una alternativa educativa, frente a la avalancha de información que permite obtener el desarrollo de la tecnología y la electrónica, en el ámbito de la comunicación; intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano, asume que nada viene de la nada.

Es decir, que el conocimiento previo da lugar a la construcción del nuevo conocimiento.

Uno de los aspectos más importantes del constructivismo es el hincapié que pone en el desarrollo personal, destacando la actividad mental constructiva del

individuo, estimulando la actividad constructiva del sujeto, para ello, insiste en lograr un aprendizaje significativo mediante la creación previa de situaciones de aprendizajes favorables.

El Constructivismo permite reconocer al hecho educativo, y a los procesos de enseñanza y aprendizaje, como procesos que facilitan la posibilidad de encausarles con una intención de desarrollo en el sujeto.

Es la teoría psicogenética de Jean Piaget, la que se utiliza como base del constructivismo; se constituye en el andamiaje de Ausubel y en la teoría de las zonas de desarrollo próximo planteadas por Vygotsky.

Esta nueva concepción constructivista se lleva a cabo a partir del reconocimiento de la etapa del desarrollo que tienen los alumnos, el nivel de pensamiento y la aplicación de estrategias para promover nuevos niveles de pensamiento en el educando.

El constructivismo se justifica a partir de concebir al conocimiento como un hecho que debe ser conocido y reconstruido por el estudiante, es decir en la mente del estudiante para que no solamente sea “guardado” en su mente, sino que exista un proceso de concienciación previa que le permite entender y asimilar de manera más consciente.

Este proceso se realiza cuando el descubrimiento y la construcción del conocimiento permiten un aprendizaje realmente significativo, el cual tiene entre sus efectos positivos el de poder ser transferido a otras situaciones, lo que no puede ocurrir con los conocimientos incorporados por la repetición y memoria.

El constructivismo significa para el alumno mantenerse siempre activo y conservar una disposición para aprender. El docente, debe ser un permanente buscador de



estrategias de aprendizaje, un motivador que estimule la reflexión de sus estudiantes y mantener una actitud de evaluador de todo el proceso.

En el proceso constructivista se requiere de una gestión docente mediatizada, no muy directa ni frontal de la actividad y la comunicación de los alumnos. El constructivismo plantea el pleno y consciente desarrollo del pensamiento y del lenguaje mediante la intervención del docente hasta que los alumnos intentan el aprendizaje por sus medios y con la ayuda de la denominada zona de desarrollo próximo.

Este proceso logra como resultado un alumno reflexivo, consciente de su propio desarrollo cognitivo y un ágil buscador de nuevos conocimientos que serán contrastados con su realidad y con base en ello, ser asimilados aceptados, modificados o rechazados. El descubrimiento y la construcción del conocimiento favorece la adquisición de métodos de trabajo nuevos y aceptados por el estudiante, lo que le permite desarrollar actitudes nuevas, como ser el gestor de su propio aprendizaje y en el plano personal, asumir sentimientos de realización por los logros alcanzados.

El constructivismo mantiene una teoría psicopedagógica que tiene como finalidad dar a conocer cómo se producen los procesos cognitivos en los alumnos y permite apreciar el proceso de aprendizaje desde una nueva perspectiva, más real y mucho más actualizada. Se fundamenta, - como se señala en páginas anteriores, en la teoría psicogenética de Jean Piaget, el concepto de andamiaje de Ausubel y las zonas de desarrollo próximo de Vygotsky. El constructivismo se lleva a cabo a partir del reconocimiento de la etapa del desarrollo que tienen los estudiantes el nivel de pensamiento y la aplicación de estrategias para promover nuevos niveles de pensamiento en el educando.

Se justifica a partir de ubicar al conocimiento como un ente que debe ser conocido y reconstruido en la mente del estudiante, no solamente almacenando los

conocimientos. Se realiza cuando se permite al alumno el uso de estrategias que promuevan a partir de sus propios conocimientos previos, el empleo de estas nuevas estrategias para acercarlos a nuevos niveles del pensamiento.

Como lo señala ISEP (2009) **“Además, implica para el alumno mantenerse activo y tener disposición para aprender; para el maestro, ser un permanente buscador de estrategias de aprendizaje, un reflexivo de su práctica y constante evaluador de todo el proceso”**.

### **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTAS**

Según el constructivismo, el conocimiento es una función en la cual el individuo crea significados a partir de sus propias experiencias, a diferencia del cognitivismo (aprendizaje como actividad mental), la mente filtra lo que le llega del mundo para crear su propia y única realidad.

Considera que los estudiantes no transfieren simplemente el conocimiento del mundo exterior hacia la memoria, sino que construye sus propias interpretaciones del mundo exterior, considerando siempre sus experiencias e interacciones individuales. Son los contextos en los que se produce el conocimiento, lo que crea una situación significativa para la interiorización del conocimiento.

El objetivo de la instrucción, es que el estudiante elabore e interprete la información y será la base para la generación de un concepto que seguirá perfeccionándose con cada nueva utilización a medida de nuevas situaciones, negociaciones y actividades que se vayan reformulando en formas diferentes. Por lo tanto, la memoria, siempre estará en construcción como una historia acumulativa de interacciones.

## Principios Básicos del Constructivismo

El constructivismo se maneja dentro de requerimientos básicos que a continuación se detallan:

- ✓ Identificación del contexto en el cual las habilidades serán estimuladas, aprendidas y aplicadas (contextos significativos)
- ✓ Control del estudiante de todo el proceso de aprendizaje.
- ✓ La información debe presentarse en una amplia variedad de formas, para volver sobre el contenido en distintos momentos, en contextos reestructurados, para propósitos diferentes y desde perspectivas conceptuales diferentes.
- ✓ Desarrollo de las habilidades de solución de problemas que permitan al estudiante ir más allá de la información presentada – desarrolla habilidades de reconocimiento de patrones, desarrolla varias alternativas de presentar el problema.
- ✓ La evaluación debe estar enfocada en relación con la transferencia de conocimientos y habilidades.
- ✓ Tomando como base los principios arriba señalados, se pueden sugerir estrategias para un aprendizaje significativo utilizando las siguientes **técnicas y recursos, organizados de la siguiente manera:**

### Inicio:

Objetivos y propósitos. Organizadores previos.

### Desarrollo:

Ilustraciones, mapas conceptuales, analogías, Preguntas intercaladas, pista tipográfica, etc.

**Cierre:**

Resúmenes, transferencias, mapas conceptuales, etc.

**Objetivos y Propósitos.-**

Representan los puntos de partida para dar inicio a la clase, pero no necesariamente se pueden expresar en forma terminante y clásica, sino que deben recurrirse a estrategias motivadoras, despertando el interés de los estudiantes por el tema a tratarse, relacionando la utilidad del conocimiento; es decir, despertando el interés del estudiante.

**Los Organizadores Previos.-**

Se refiere al material de referencia que será utilizado en la motivación de los estudiantes, serán la referencia para la incorporación de los nuevos conocimientos. Es el material que proporciona al estudiante un punto de referencia o un puente entre lo que ya sabe y lo que va a aprender.

**Las Ilustraciones.-**

Constituyen el estímulo visual directo presentado para el desarrollo de los aprendizajes significativos. Las ilustraciones pueden ser mapas, dibujos, esquemas, listas de palabras, videos, fotos, etc. materiales que facilitan la comunicación visual con la exposición del docente.

**El Mapa Conceptual.-**

Se refiere a la manera de representar gráficamente la jerarquización de distintos niveles de conceptos y sus relaciones estructuradas a través de

símbolos o palabras de enlace. Estos recursos representan una estrategia de aula poderosa que facilita la relación del conocimiento dado que permite representar paso a paso el proceso de reconstrucción del conocimiento.

## **Los Mapas Mentales**

Constituyen una innovadora técnica utilizada por estudiantes, escritores, investigadores, planificadores, conferencistas, hombres de negocios, etc. Es una alternativa que permite aprovechar la información y organizarla. Permite unificar, integrar y separar conceptos para analizarlos y sintetizarlo secuencialmente, en una estructura creciente y organizada, compuesta por un conjunto de imágenes, colores y palabras que integran los modos de pensamiento lineal y espacial.

## **El Proceso de Enseñanza Aprendizaje Constructivista**

Hoy en día no basta con hablar del “re-constructivismo” en singular, es necesario decir a qué constructivismo nos estamos refiriendo. Es decir, hace falta el contexto de origen, teorización y aplicación del mismo. En realidad, nos enfrentamos a una diversidad de posturas que pueden caracterizarse genéricamente como constructivistas, desde las cuales se indaga e interviene no sólo en el ámbito educativo, sino también en la epistemología, la psicología del desarrollo y la clínica, o en diversas disciplinas sociales.

En sus orígenes, el constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano.

Según **Delval (1997)**, se encuentran algunos elementos del constructivismo en el pensamiento de autores como Vico, Kant, Marx o Darwin. En estos autores, así como en los actuales exponentes del constructivismo en sus múltiples variantes, existe la convicción de que los seres humanos son producto de su capacidad para

adquirir conocimientos y para reflexionar sobre sí mismos, lo que les ha permitido anticipar, explicar y controlar propositivamente la naturaleza, y construir la cultura. Destaca la convicción de que el conocimiento se constituye activamente por sujetos cognoscentes, no se recibe pasivamente del ambiente.

Algunos autores se centran en el estudio del funcionamiento y el contenido de la mente de los individuos (por ejemplo, el constructivismo psicogenético de Piaget), pero para todos, el foco de interés se ubica en el desarrollo de dominios de origen social.

También es posible identificar un constructivismo radical, el planteado por autores como Von Glasefeld o Maturana, quienes postulan que la construcción del conocimiento es enteramente subjetiva, por lo que no es posible formar representaciones objetivas ni verdaderas de la realidad, sólo existen formas viables o efectivas de actuar sobre la misma. Entre estas diversas corrientes ubicamos algunos de los debates actuales del constructivismo: ¿La mente está en la cabeza o en la sociedad?, ¿el desarrollo es un proceso de auto organización cognitiva o más bien de aprendizaje cultural dentro de una comunidad de práctica?, ¿qué papel juega la interacción mediada por el lenguaje o interacción comunicativa en comparación con la actividad auto estructurada del individuo?, etc. En este apartado nos centraremos en el terreno de los enfoques psicológicos y en sus derivaciones al campo de la educación, pero sobre todo en sus posibilidades de encontrar explicaciones e intervenir al respecto.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar y la intervención educativa constituyen la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas a problemas como:

- ✓ El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.

- ✓ La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ✓ El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos y motivaciones sobre contenidos significativos.
- ✓ El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar, dando una atención más integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.
- ✓ La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva.
- ✓ La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, con el manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.
- ✓ La revalorización del papel del docente, no sólo en sus funciones de transmisor del conocimiento, guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, que enfatiza el papel de la ayuda pedagógica que presta reguladamente al alumno.

Pero ¿quiénes son autores constructivistas? Delval (1997) dice que “hoy todos son constructivistas”, tal vez en un intento de estar con la corriente educativa en boga.

En realidad, no todos los expertos coinciden a la hora de decidir quiénes sí y quiénes no son constructivistas.

El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto cognitivo aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructivista lo que le ofrece su entorno.

Por último es importante a manera de condensación, expresar que los procesos de aprendizaje constructivistas se apoyan en el planteamiento de proyectos

corporativos, Estudio de Casos, Habilidades y desarrollo del pensamiento, Desarrollo de las inteligencias múltiples, el aprendizaje basado en problemas, etc.

## FUNDAMENTACION LEGAL

### CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

Capítulo segundo

#### Derechos del buen vivir

Sección quinta

Educación

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye una área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.



La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

**Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, gratuita, hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

## **Sección primera**

### **Educación**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas
2. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

## **DEFINICIONES CONCEPTUALES**

### **Educación:**

La educación se define como un proceso de socialización por medio del cual las sociedades transmiten formalmente a sus nuevos miembros, a través de instituciones docentes, una serie de conocimientos, valores, lineamientos, procedimientos y directrices como normas e instrumentos de desempeño en los diferentes ámbitos de la vida de un individuo.

### **Motivación:**

El significado de la palabra “motivación” tiene sus raíces en el latín, “motus o motio” que se traducen en “movimiento”, así su relación es directamente proporcional a la “acción o actividad”, que aplicado en estímulos tales como; deseos, necesidades, anhelos, voluntad, impulso, hacen que las personas se sientan inducidas a hacer o dejar de hacer algo, en función de satisfacer una necesidad.

### **Estrategia:**

La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta.

Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. La estrategia debe estar fundamentada en un método. La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones.

A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. Una estrategia, resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes, el primero y más importante, es proporcionado por las finalidades que caracterizan al tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar. Esto último hace referencia a la misión de la institución.

### **Docentes:**

El docente será quien impartirá la enseñanza, ya sea de una ciencia o de un arte, en cualquier tipo de establecimiento con fines educativos y que como condición sine qua non, dicho profesional deberá poseer concretas habilidades pedagógicas, que son las que en definitiva lo convertirán en un agente efectivo del proceso de aprendizaje.

### **Andragogía:**

Etimológicamente andragogía hace referencia a antropos (hombre) por contraposición a la pedagogía que hace referencia al paidos (niño).

La andragogía adquirió un gran desarrollo hasta los años sesenta pero, después, su excesiva independencia respecto a las teorías generales del aprendizaje y sobre todo su contraposición sistemática a la pedagogía la precipitaron en un aislamiento que la hizo menos fecunda de lo esperado. Sin embargo, aunque la

palabra como tal haya caído en desuso, las aportaciones de todo el movimiento andragógico a la educación de personas adultas han tenido y siguen teniendo una gran trascendencia.

La andragogía se definió, en sus orígenes, como una **pedagogía invertida**. La práctica andragógica era concebida como el reverso de la práctica pedagógica. Hacía referencia permanente a las características de la pedagogía, como teoría y práctica educativa infantil, pero para negarlas en la andragogía como teoría y práctica educativa con personas adultas.

La investigación sobre el aprendizaje adulto se dividió en los años veinte en dos grandes corrientes: la científica y la humanista.

### **Gestión Educativa**

Es el proceso mediante el cual el directivo o el equipo determinan las acciones a seguir según los objetivos establecidos en la respectiva planificación.

La Gestión Educativa se compone de tres dimensiones: La pedagógica y didáctica, la administrativa, y la socio - humanística o comunitaria, cuyo principio base es la participación de manera colectiva, para lograr involucrar, concientizar y por lo tanto consensuar, y así alcanzar los resultados planeados y deseados

### **Capacitación.**

Capacitación, o desarrollo de personal, es toda actividad realizada en una organización, respondiendo a sus necesidades, que busca mejorar los conocimientos, procedimientos y actitudes de las personas.

Concretamente, la capacitación:

- busca perfeccionar al colaborador en su puesto de trabajo,

- en función de las necesidades de la empresa,
- en un proceso estructurado con metas bien definidas.

La necesidad de capacitación surge cuando hay diferencia entre lo que una persona debería saber para desempeñar una tarea, y lo que sabe realmente.

Estas diferencias suelen ser descubiertas al hacer evaluaciones de desempeño, o descripciones de perfil de puesto.

Dados los cambios continuos en la actividad de las organizaciones, prácticamente ya no existen puestos de trabajo estáticos. Cada persona debe estar preparada para ocupar las funciones que requiera la empresa.

El cambio influye sobre lo que cada persona debe saber, y también sobre la forma de llevar a cabo las tareas.

### **Innovación Pedagógica**

Es una estrategia de desarrollo pedagógico que en la escuela busca la transformación de prácticas pedagógicas a partir de la reorganización intencional y explícita de relaciones, estructuras y contenidos.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

##### Modalidad de la Investigación

El presente trabajo de investigación corresponde básicamente a un Proyecto factible. Este proceso de estudio contempla una investigación de campo, y una investigación bibliográfica. Concluye con una propuesta de solución al conflicto planteado.

Al referirnos al proyecto factible, **YEPEZ (Año 2010)** dice:

***“Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; pueden referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades” (pp. 28)***

Cuando nos referimos a la investigación de campo, es el análisis del problema planteado en el lugar natural de los hechos; el lugar en donde se dan los sucesos, con el afán de descubrir, detallar sus causas y efectos, comprender su naturaleza e incidencias, determinar los factores que lo motivan y permiten pronosticar su ocurrencia.

En este caso, con esta investigación nos estamos refiriendo a las prácticas pedagógicas de los docentes del Instituto Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito.

El presente trabajo se fundamenta en el estudio bibliográfico y documental del tema. Tiene que ver con la recopilación de datos, a través de libros, revistas, resultados de otras investigaciones, entrevistas. Se busca información en las bibliotecas, que son lugares donde se guardan ordenadamente las enciclopedias, los diccionarios especializados, los manuales científicos, toda clase de libros impresos y navegando en las pistas de la Internet.

En la investigación bibliográfica se ha tratado sobre la gestión educativa, la formación docente, la andragogía en la educación superior y la metodología constructivista.

### **Tipos de Investigación.-**

En este estudio se plantean hipótesis estadísticas que guían la investigación, las cuales se probaran a través de la investigación.

**Según YEPEZ (2010). “La investigación descriptiva es la que describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual, la composición y los procesos de los fenómenos para presentar una interpretación correcta, se pregunta: ¿Cómo es? ¿Cómo se manifiesta?”. (pág. 26)**

La investigación explicativa es aquella que tiene relación causal; no sólo persigue describir o acercarse a un problema, sino que intenta encontrar las causas del mismo.

## **POBLACIÓN Y MUESTRA**

En este trabajo de investigación se tendrá como población a los directivos, docentes y estudiantes del Instituto Superior “Cordillera” de la ciudad de Quito - Ecuador.

Parte importante de la investigación es el involucramiento de las autoridades de la institución, como parte de la población definitiva.

Es por eso que se considera en la investigación, al Sr. Rector Ing. Ernesto Flores, y al Sr. Vicerrector Académico Lic. Gonzalo Díaz.

## **MUESTRA**

No fue necesario recurrir al cálculo de la muestra, aplicando la selección con propósito, se determinó a los estudiantes del último semestre de la institución, como los que en mejores condiciones se encontraban para esta investigación.

Esta selección se dio considerando que el ámbito de la investigación ameritaba que sus informantes tengan el suficiente conocimiento y experiencia para proporcionar información mucho más definida respecto de los aspectos que debían consultarse; por ello, los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre son los mejor calificados, por considerar que responden a todo un proceso de aprendizaje desarrollado y que ese criterio será el más oportuno para este diagnóstico.

En el caso de los docentes, se procederá a trabajar con la totalidad, puesto que quien mejor conoce y el que lleva la gestión educativa es el docente, por lo tanto se constituyen en los informantes mejor calificados para la



presente investigación. Es decir que se procedió a trabajar con una muestra definida con propósito.

**Cuadro N. 4 POBLACIÓN DEFINITIVA**

<b>N.-</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>N.</b>	<b>%</b>	
1	Autoridades	2	0,42%	Entrevista
2	Docentes	39	8.25%	Encuesta
3	Estudiantes (Tecnológico) Cuarto curso 210 Quinto curso 114 Sexto curso 108	432	91.33%	Encuesta
	<b>TOTAL</b>	<b>473</b>	<b>100%</b>	

*Elaborado por Fernando Ortiz – Investigador*

### **Instrumentos de la Investigación**

Para desarrollar la investigación de campo se utilizarán como instrumentos, los cuestionarios con preguntas programadas secuencialmente, lo que permitirá tener un acercamiento más directo con los estudiantes y docentes de la Institución en estudio.

### **Procedimiento de la Investigación**

La investigación se realizará por medio de una encuesta a los docentes y estudiantes del último año de estudios en la institución educativa.

El testimonio de los docentes y estudiantes, constituye la fuente más fiel en este proceso investigativo. Y su tabulación ayudará para la elaboración de la propuesta.

## PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Con la finalidad de dar respuestas concretas a los objetivos planteados en la investigación, se diseñará un instrumento, cuyos objetivos serán receptor información sobre las necesidades de capacitación, actualización y perfeccionamiento de los docentes de la institución y la elaboración de un Sistema de Capacitación andragógica con estrategias constructivistas, por lo que se utilizará la técnica de la encuesta para los dos sectores, es decir una para docentes y otra para estudiantes, en lo fundamental, con preguntas muy similares.

Se diseñarán dos cuestionarios, los mismos que constaran como Anexos, con preguntas cerradas y con aplicación de la escala de tipo Lickert.

Para la construcción del instrumento se considerará un plan, en el cual contempla las etapas y pasos seguidos en su diseño y elaboración, según el siguiente esquema elaborado en base al modelo presentado por B.Baldivian de Acosta (1991); citado por Bastidas (1997)

### Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Con la finalidad de dar respuestas concretas a los objetivos planteados en la investigación usaremos como único instrumento, la encuesta.

### Cuadro N. 5 Etapas y pasos para la elaboración del instrumento:

ETAPAS	PASOS
--------	-------

<b>DEFINICIÓN DE LOS OBJETIVOS Y DEL INSTRUMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión y análisis del problema de investigación.</li> <li>• Definición del propósito del instrumento.</li> <li>• Revisión de bibliografía y trabajos relacionados con la construcción del instrumento.</li> <li>• Consulta a expertos/as en la construcción de instrumentos.</li> <li>• Determinación de la población.</li> <li>• Determinación de los objetivos, contenidos y tipos de ítems del instrumento</li> </ul>
<b>DISEÑO DEL INSTRUMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de los ítems.</li> <li>• Estructuración de los instrumentos.</li> <li>• Redacción de los instrumentos.</li> </ul>
<b>ENSAYO PILOTO DEL INSTRUMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sometimiento del instrumento a juicio de expertos/as.</li> <li>• Revisión del instrumento y nueva redacción de acuerdo a recomendaciones de los/las expertos/as.</li> <li>• Aplicación del instrumento a una muestra piloto.</li> </ul>
<b>ELABORACIÓN DEFINITIVA DEL INSTRUMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresión del instrumento</li> </ul>

*Elaborado por Fernando Ortiz Y. - Investigador*



- ✓ Consulta a expertos/as y especialistas en elaboración de instrumentos y sobre proyectos educativos.
- ✓ Sobre la base del juicio de expertos/as se elaborará la versión definitiva de los cuestionarios.

Con los antecedentes señalados, los validadores que actuarán en calidad de expertos/as, con los conocimientos requeridos en proyectos educativos, señalarán las correcciones que se deban realizar en el instrumento, para lo cual se entregarán los siguientes documentos:

- ✓ Carta de presentación, instructivo y formularios para registrar la correspondencia de cada ítem con los objetivos de la investigación, calidad técnica, representatividad y lenguaje utilizado.
- ✓ Objetivos del instrumento, matriz de operacionalización de variables e instrumento a ser validado.

### **Prueba Piloto**

Con este proceso se comprobará la operatividad del instrumento, el nivel de comprensión y la relevancia de los ítems, permitiendo determinar si responde a los propósitos de la investigación, a la validez del contenido y constructo; esta prueba se lo realizará con el 5% de la muestra, y una vez piloteado el instrumento se realizarán las correcciones que fueren del caso y luego tomar la información.

### **Procedimiento para el procesamiento y análisis de datos.-**

Se aplicarán mediante los siguientes pasos:

- ✓ Tabulación de los datos, según tablas de salida.
- ✓ Se relacionarán según escala de valores

Los resultados que se obtendrán con la aplicación de instrumentos serán tabulados y organizados para el procesamiento a través de una base de datos computarizada. Luego se obtendrán resultados en términos de medidas estadísticas descriptivas como son: distribución de frecuencias, porcentajes, para lo cual se seguirán los siguientes pasos:

- ✓ Se determinará en cada ítem la frecuencia y porcentaje de opinión.
- ✓ Se agruparán las respuestas de acuerdo con las dimensiones del estudio.
- ✓ Se analizarán en términos descriptivos los datos que se obtengan.
- ✓ Se interpretarán los resultados, para dar respuestas a los objetivos de la investigación.

### **Análisis cuantitativo y cualitativo de los datos.-**

Para que los datos recolectados tengan algún significado dentro de la presente investigación, se ha organizado de tal manera que den respuesta a los objetivos planteados, evidenciar los hallazgos, relacionarlos con el Marco Teórico, respuestas a las interrogantes de la investigación, las variables que se han definido, así como con los conocimientos que se dispone en relación al problema.

Este procedimiento permitirá establecer relaciones entre variables e interpretar estos resultados destacando los principales hallazgos lo que permitirá establecer las conclusiones.

En la etapa de Análisis e Interpretación de Resultados se introducirán criterios que orientan los procesos de codificación y tabulación de los datos, técnicas de prestación y el análisis porcentual de los mismos.

### **Técnicas para el procesamiento y análisis de resultados.-**

Al cumplir la etapa de recolección de datos en el presente estudio, se procederá a la codificación; los datos serán transformados en símbolos numéricos para poder ser contabilizados y tabulados, especialmente aquellas preguntas de elección múltiple agrupados por categorías, números y signos correlativos que faciliten su tabulación.

Se acudirá también al Análisis e Identificación de la problemática, que permitirá enfocar el problema dentro de un enfoque general, integrado, relacionado con todas las variables, de tal manera que facilite al investigador presentar alternativas de solución al problema.

**Cuadro N. 7 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>GESTION EDUCATIVA</b>	<b>Modelos Pedagógicos</b>  <b>Educación tradicional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Tradicionales</b></li> <li>➤ <b>Alternativos</b></li> <li>➤ <b>Características</b></li> <li>➤ <b>Métodos</b></li> <li>➤ <b>Estrategias</b></li> <li>➤ <b>Técnicas</b></li> <li>➤ <b>Procedimientos</b></li> </ul>
<b>NECESIDADES DE CAPACITACIÓN DE LOS DOCENTES</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Competencias</b></li> <li>➤ <b>Desempeños</b></li> </ul>





Los procesos que se desarrollen en este estudio constituyen un conjunto de estrategias, técnicas y habilidades, que permitirán emprender este tipo de investigaciones.

En este trabajo el proceso de la investigación se llevará a efecto a través de las siguientes fases:

- ✓ Planteamiento del Problema
- ✓ Revisión bibliográfica
- ✓ Definición de la Población y Selección de la Muestra. Concreción del Sistema de Variables y Elaboración de Instrumentos;
- ✓ Estudio de campo.
- ✓ Procesamiento y Análisis de Datos;
- ✓ Conclusiones y Recomendaciones;
- ✓ Formulación de la Propuesta;
- ✓ Preparación y redacción del Informe Final de la Investigación, el cual tiene como objetivo comunicar a las personas interesadas los resultados de una manera clara y sencilla, en función de los objetivos planteados con suficiente detalle y dispuesto de tal forma, que haga posible que el lector comprenda los datos y determine por sí mismo la validez de las conclusiones y la pertinencia del estudio.

### **Criterios para la Elaboración de la Propuesta**

El diseño para la elaboración de un Programa de Capacitación docente con enfoque andragógico y estrategias constructivistas para el Instituto Superior Cordillera, se estructurará bajo los siguientes criterios:

- ✓ Estudio Diagnóstico.
- ✓ Estudio de Factibilidad.
- ✓ Evaluación del Proyecto.

### **Criterios de Validación de la Propuesta**

En cuanto se refiere a los aspectos formales, se realizó una revisión por especialistas; en los aspectos que tienen que ver con el contenido, fue el asesoramiento de la Tutora el determinante en lo referente a la concepción y carácter científico de la misma:

1. Diseño del proyecto.
2. Ejecución del Proyecto.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Cumpliendo con la planificación, se procedió a la recolección de datos con el permiso de los directivos de la Institución, a través de la aplicación de la encuesta tanto a docentes como a los estudiantes de los tres años correspondientes al tecnológico. Es importante destacar, que en todo momento se contó con una excelente predisposición de las autoridades del Instituto.

Las encuestas se aplicaron la segunda semana del mes de julio, cuando los estudiantes se preparaban para la finalización del semestre. Fue necesario asistir del 9 al 20 de julio, particularmente, para completar la información de los docentes que fue la última en receptarse, ya que debido a los horarios diversos de los docentes, no fue posible realizarlo en tres días, como ocurrió con los estudiantes.

Una vez aplicadas las encuestas, el siguiente paso fue la tabulación de los datos, para luego proceder a codificarlos mediante el uso de la hoja de cálculo Excel. La hoja de cálculo es una aplicación en la cual se pudo realizar el análisis de datos y sus correspondientes gráficas, para luego proceder a realizar el análisis de los resultados obtenidos.

Este trabajo de campo fue un éxito por la acogida del proyecto, tanto de parte de los directivos de la Institución, de los docentes y estudiantes.

**Procesamiento y análisis de la encuesta dirigida a docentes y estudiantes.**

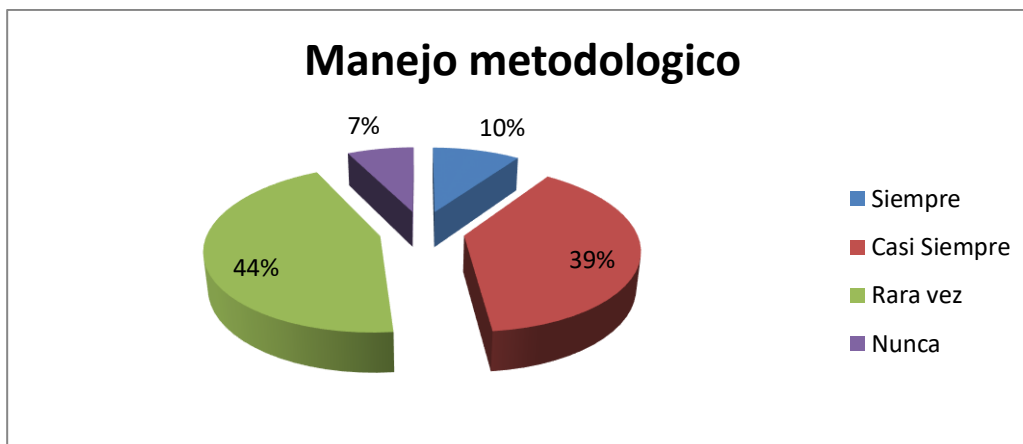
### **ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS A LOS ESTUDIANTES**

**1.- ¿En el aula de clase el docente demuestra un manejo metodológico definido?**

**Cuadro N° 8**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	42	10
Casi Siempre	167	39
Rara vez	191	44
Nunca	32	32
<b>TOTAL</b>	<b>432</b>	

**Gráfico N° 4**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

### Análisis

Las respuestas a la presente interrogante, prácticamente se encuentra dividida en partes iguales. Un 49% de encuestados, consideran entre que siempre y casi siempre los docentes demuestran un manejo metodológico, mientras que la otra mitad el 51% consideran que no rara vez y nunca.

El manejo metodológico por parte de los docentes es muy importante, y podemos observar que entre rara vez y nunca se obtiene un 51%, esto significa que no existe claridad en la metodología utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta metodología debería ser parte del modelo educativo del instituto superior, y de conocimiento de los estudiantes y de aplicación obligatoria para los docentes. Cuando existe una metodología de enseñanza definida, se puede realizar una evaluación concreta por que se tiene los criterios definidos en la metodología.

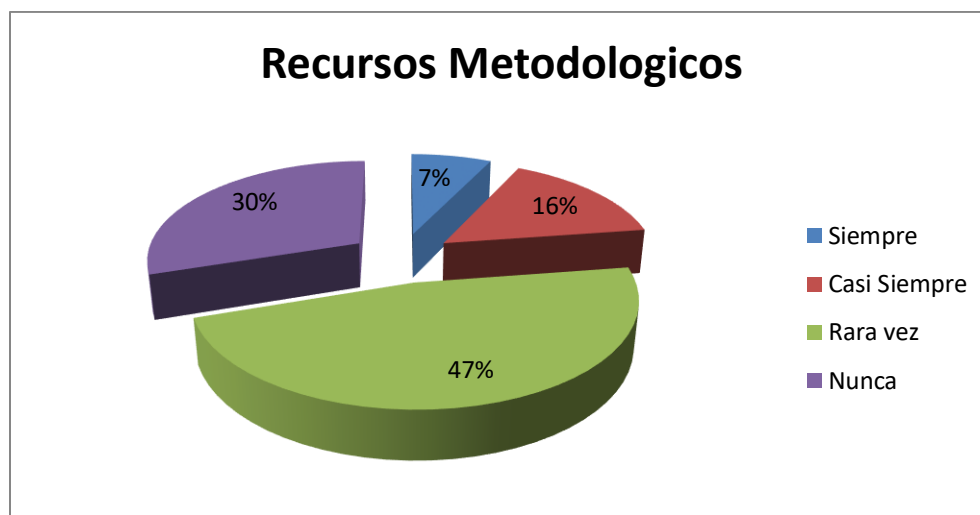
## 2. ¿Los recursos metodológicos del docente son diversos?

**Cuadro N.9**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	31	16
Casi Siempre	67	7

Rara vez	204	47
Nunca	130	30
TOTAL	<b>432</b>	100

**Gráfico N. 5**



***Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”***

***Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

El análisis de los resultados de la encuesta arroja una fuerte inclinación hacia las opciones de rara vez y nunca con un 77% lo que evidencia la escasa diversidad de los recursos metodológicos utilizados por el docente dejando así a tan solo un 23% que opina que los recursos metodológicos utilizados por el docente son diversos.

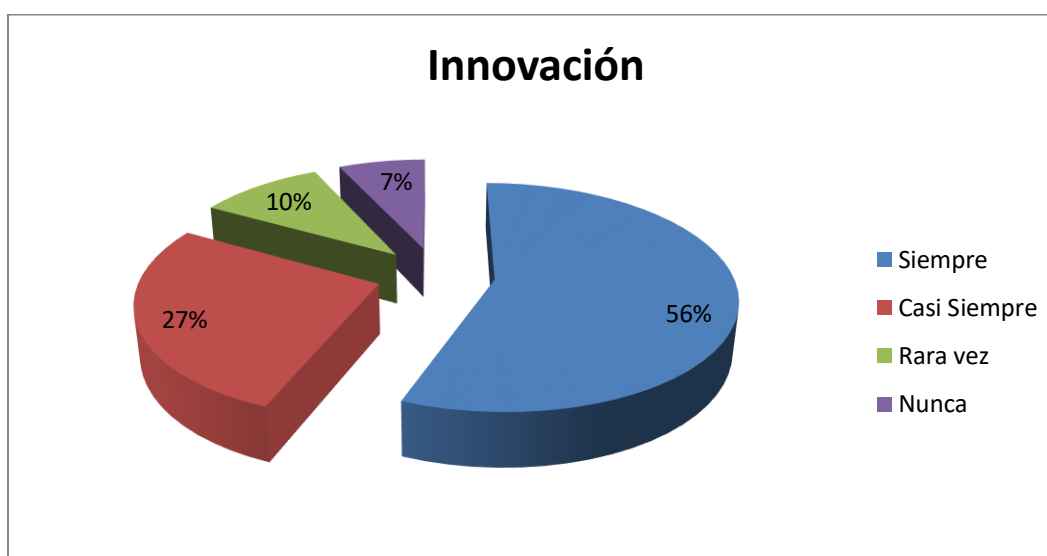
La diversidad de los recursos metodológicos usados por el docente es vital para la enseñanza aprendizaje, pero podemos observar que entre rara vez y nunca se llega al 77%, por lo que podemos concluir que la los recursos usados son repetitivos, y no existe creatividad ni diversidad en el uso de los recursos disponibles para la enseñanza-.aprendizaje.

### **3. ¿Siente la necesidad de una innovación metodológica?**

**Cuadro N 10**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	242	56
Casi Siempre	117	27
Rara vez	43	10
Nunca	30	7
TOTAL	432	100

**Gráfico N. 6**



***Fuente: Instituto Tecnológico "Cordillera"***

***Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

Como resultado de esta interrogante se evidencia que un gran porcentaje de la población considera que hay una necesidad de innovación metodológica, de los recursos utilizados por el docente, siendo la parte mayoritaria de los encuestados con el 83% del total de la población.

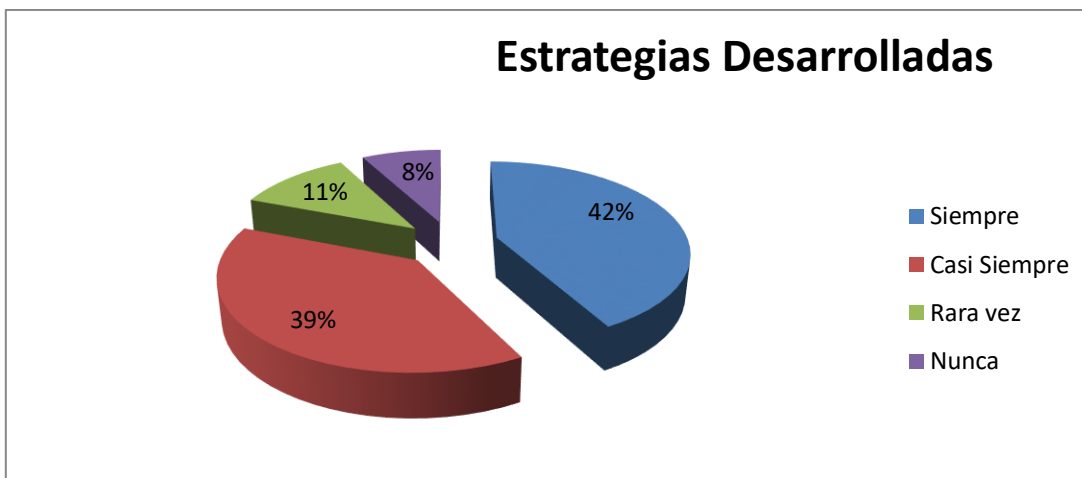
Podemos decir que el 83% de los estudiantes sienten la necesidad de una innovación metodológica en el proceso de enseñanza, porque son ellos los que están en contacto con los procesos educativos, y esta respuesta sale de su percepción y realidad diaria. Es muy importante ir cotejando estas respuestas con las anteriores por que tienen una secuencia y su respectiva concordancia.

#### 4. ¿Las estrategias desarrolladas en el aula son de fácil comprensión?

**Cuadro N. 11**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	182	42
Casi Siempre	167	39
Rara vez	49	11
Nunca	34	8
<b>TOTAL</b>	<b>432</b>	

**Gráfico N. 7**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**  
**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

Los resultados reflejan que un 81% de la población encuestada está de acuerdo en que las estrategias metodológicas empleadas en el aula son de fácil comprensión. Por otro lado el 19% de la población expresa que tiene dificultades en la comprensión de las estrategias desarrolladas.

Las estrategia utilizadas en el aula de clase se pueden decir que si tienen opciones de acuerdo a las respuestas de los estudiantes, es por eso que esta pregunta la consideraremos como un punto fuerte dentro de esta investigación. Al hablar de estrategias posiblemente ayude las tecnologías de la comunicación y de la información.

### 5. ¿Los docentes del Instituto requieren de un programa de capacitación y actualización metodológica?

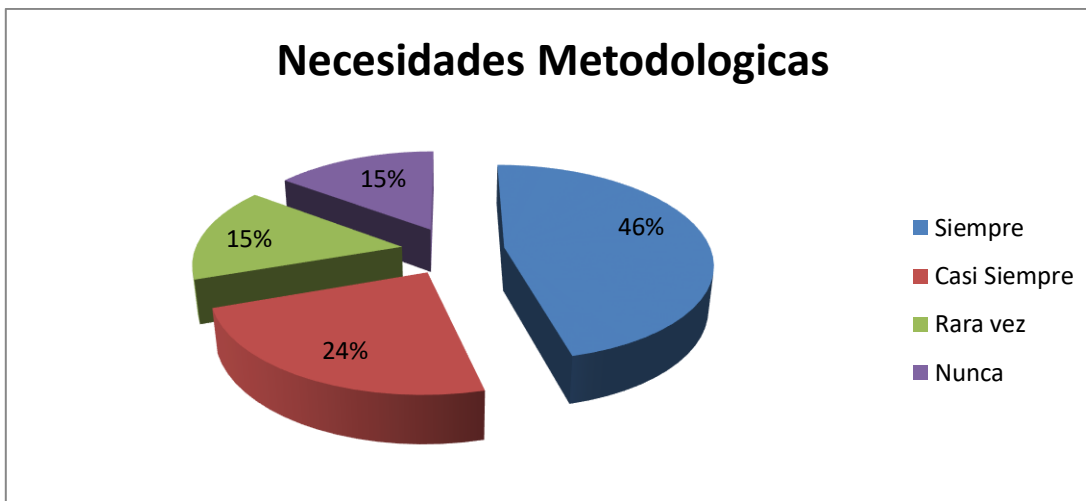
**Cuadro N. 12**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	199	46
Casi Siempre	102	24



Rara vez	67	15
Nunca	64	15
TOTAL	432	

**Gráfico N. 8**



***Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”***

***Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

Como podemos apreciar en el gráfico al menos el 70% de la población opina que el cuerpo docente de la institución requiere un programa de actualización - capacitación metodológica, convirtiéndose este ítem en una de las bases primordiales para nuestra propuesta.

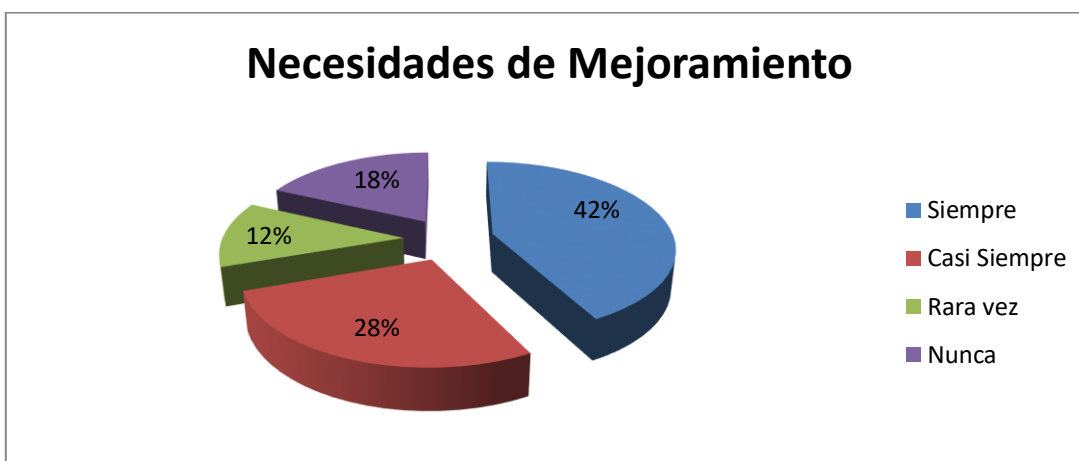
El 70% de los encuestados afirma que los docentes si necesitan procesos de capacitación, es importante recalcar que los docentes y los profesionales en forma general necesitan de capacitación y formación continúa, es por eso que si bien el % es alto, podemos decir que todos deberíamos estar en formación continúa.

**6. ¿Mejoraría la calidad de los aprendizajes con la capacitación de los docentes en métodos alternativos?**

**Cuadro N.13**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	187	42
Casi Siempre	121	28
Rara vez	54	12
Nunca	80	18
TOTAL	432	

**Gráfico N. 9**



***Fuente: Instituto Tecnológico "Cordillera"***

***Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

Según los resultados que arroja esta investigación el 70% de la población encuestada cree que mejoraría la calidad de enseñanza de los docentes con un programa de capacitación de estrategias metodológicas. Mientras que tan solo un 30% de los encuestados no cree que produzcan resultados favorables este tipo de programas de capacitación.

La calidad de cualquier proceso, siempre va a estar directamente relacionado con la capacitación y seguimiento a los procesos implementados, este es el caso de la

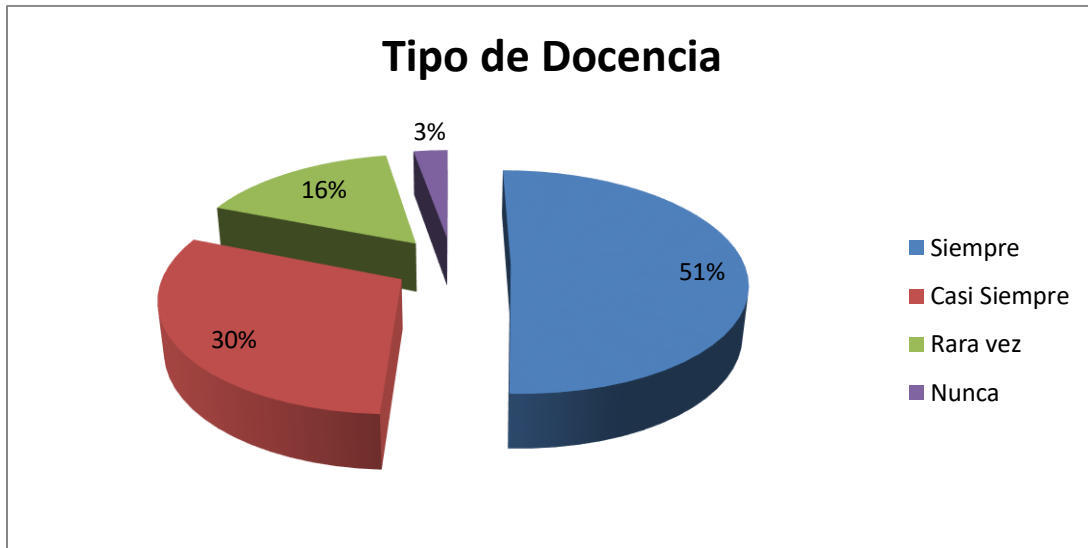
percepción que tienen los estudiantes, ya que la gestión del docente mejoraría por la implementación de programas de capacitación para docentes, pero debe existir un proceso de medición del impacto que tiene la capacitación al docente, en el ejercicio de la docencia.

**7. ¿Las clases que imparten los docentes del Instituto son de tipo expositivo - magistral?**

**Cuadro N. 14**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	219	51
Casi Siempre	131	30
Rara vez	70	16
Nunca	12	3
TOTAL	432	

**Gráfico N. 10**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

Los resultados de este instrumento reflejan que un 81% de la población encuestada considera que las clases del cuerpo docente son de tipo expositivo-magistral, mientras que tan solo un 19% del total de la población considera que las clases impartidas por el cuerpo docente son de otro tipo.

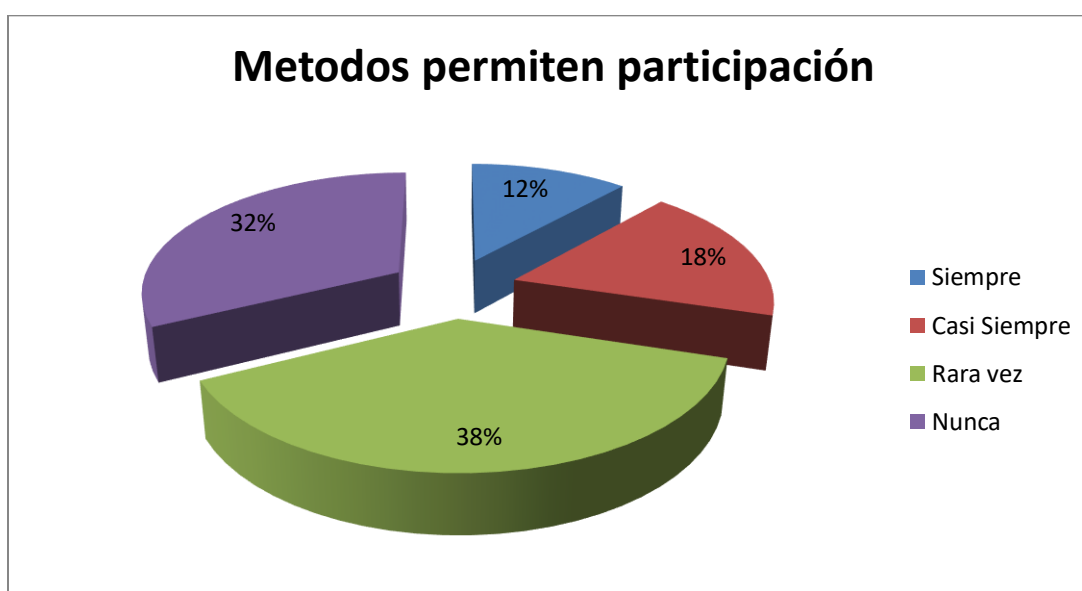
Una premisa en esta pregunta sería, enseñamos como nos enseñaron, es decir de forma magistral, el modelo se repite, es por eso que los estudiantes en sus respuestas afirman que la enseñanza es solo expositiva, y para cambiar esto, se necesita realizar todo un proceso de cambio utilizando lo que mejor tenemos a la mano que es la capacitación.

**8. ¿Los métodos empleados en las clases permiten la participación de los estudiantes?**

**Cuadro N. 15**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	62	12
Casi Siempre	96	18
Rara vez	202	38
Nunca	172	32
TOTAL	432	

**Gráfico N. 11**



***Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”***

***Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

Los resultados que nos brindan las encuestas realizadas a la población escogida nos muestran que un 70% de ellos opinan que rara vez o nunca se permite la participación de los estudiantes dentro del aula, demostrando así que la metodología actual es no participativa y excluyente.

Podemos observar que la participación de los estudiantes en clase es mínima, y en realidad, el modelo de educación que se propone es que los estudiantes, sean

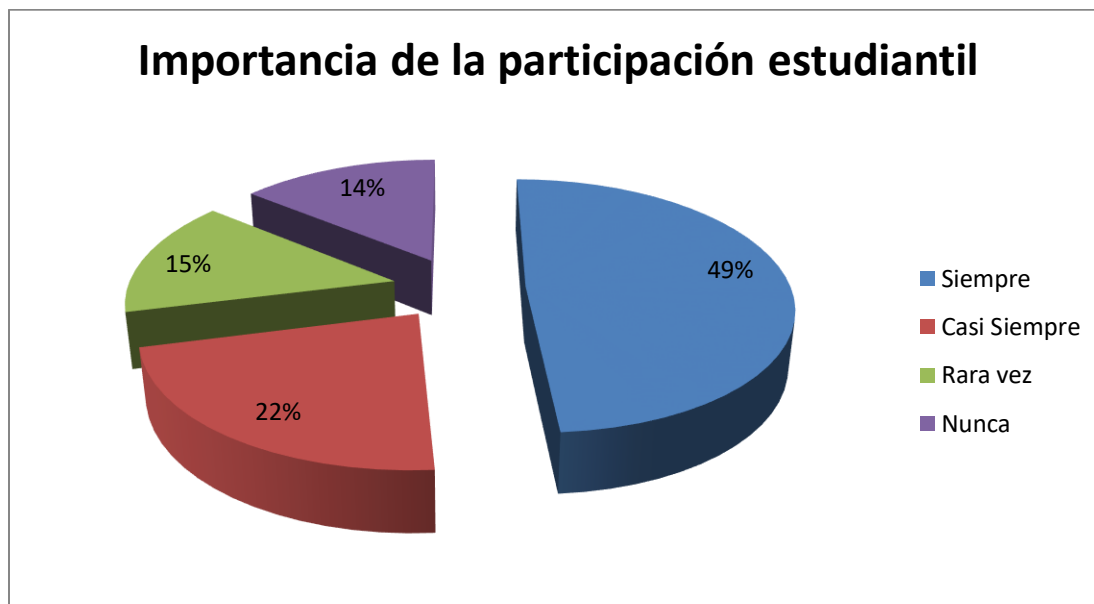
actores de su aprendizaje, que puedan ser críticos y además reflexivos, que en todo el proceso educativo, que exista el aporte de los estudiantes y además el docente este abierto también para aprender, actitud que deberíamos tener todos los docentes. Esto nos recuerda la frase” enseñar es aprender una vez más”.

**9. ¿Considera que es importante la participación estudiantil?**

**Cuadro N. 16**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	211	49
Casi Siempre	96	22
Rara vez	64	15
Nunca	61	14
TOTAL	432	

**Gráfico N. 12**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

**ANÁLISIS**

El análisis de este ítem muestra que el 71% de la población encuestada afirma que la participación estudiantil es muy importante dentro proceso de Enseñanza – Aprendizaje, que se desarrolla dentro del aula de clases.

Cuando las personas son parte de los procesos, podemos obtener mejores resultados a través de su compromiso y dedicación, es por eso que esta pregunta nos orienta para que la apertura de la participación de los estudiantes sea, en mayor %, y esto debe aplicarse a todos los ámbitos, porque seguramente esto también pasara en otras instancias del instituto.

**11. ¿Deben innovarse en estrategias didácticas los docentes del Instituto?**

**Cuadro N. 17**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	291	67
Casi Siempre	63	15
Rara vez	67	15
Nunca	11	3
<b>TOTAL</b>	<b>432</b>	

**Gráfico N. 13**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

En este ítem es el 82% de la población encuestada la que considera que los docentes de la institución deben innovar continuamente el set de estrategias metodológicas utilizadas en el aula, para una mejor interacción y para un mejor desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Las estrategias didácticas son herramientas de enseñanza, muy importantes para el docente, y en la actualidad las tecnologías de la información y de la comunicación, nos permiten tener una variedad de instrumentos y herramientas, y además y de forma prioritaria es importante recordar que la distancia de manejo de herramientas de la WEB 2.0 y WEB 3.0 entre el docente y el estudiante puede ser enorme, donde el docente por falta de capacitación, de iniciativa para el aprendizaje y la enseñanza, solo utilice material didáctico antiguo u obsoleto, y el estudiante tenga la expectativa de utilizar todas las herramientas disponibles en la WEB 2.0 y WEB 3.0

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS A LOS DOCENTES

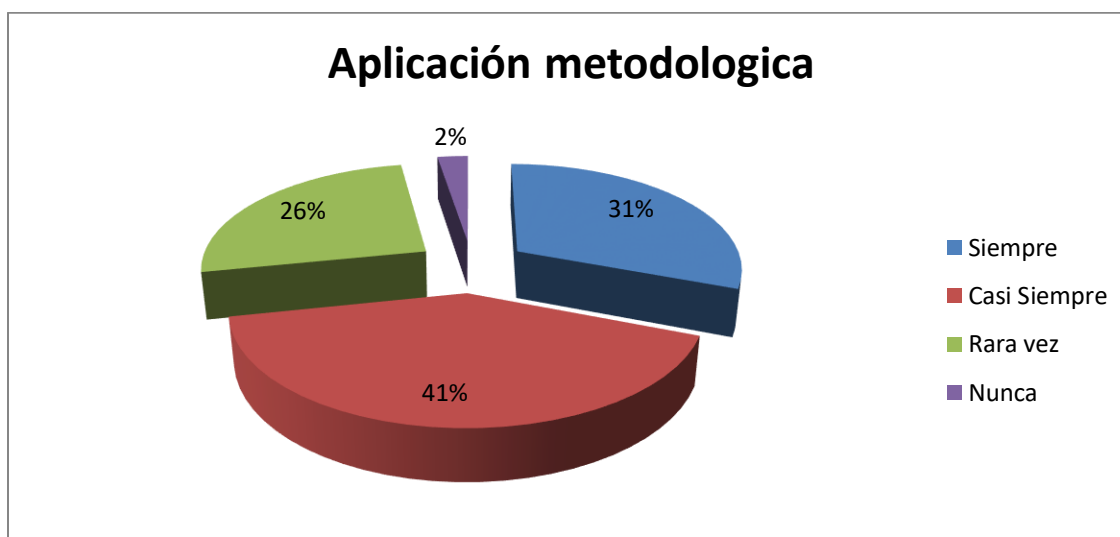


## 1. ¿Aplican los docentes una metodología motivadora al iniciar sus clases?

**Cuadro N. 18**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	31
Casi Siempre	16	41
Rara vez	10	26
Nunca	1	2
TOTAL	39	

**Gráfico N. 14**



**Fuente: Instituto Tecnológico "Cordillera"**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

El resultado que arrojan las encuestas realizadas a la población muestra que un 72% del cuerpo docente considera que el maestro inicia siempre y casi siempre sus clases con una metodología motivadora para involucrar a sus estudiantes en el tema.

Debemos partir que esta encuesta se la puede considerar como una autoevaluación al docente, es por eso que los % son altos, y no concuerdan con las respuestas de los estudiantes en lo que tiene que ver con la metodología que utilizan los docentes, y también debemos recordar que consideramos que no existe una metodología unificada para el ejercicio de la docencia, en el ISC.

**2. ¿Considera importante recurrir a estrategias motivadoras para lograr una mejor comunicación de aula?**

**Cuadro N. 19**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	46
Casi Siempre	15	38
Rara vez	5	13
Nunca	1	3
TOTAL	39	

**Gráfico N. 15**



**Fuente: Instituto Tecnológico "Cordillera"**  
**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

**ANÁLISIS**

El ítem número 2 de la encuesta realizada a la población total refleja que la población encuestada considera que es de importancia recurrir a estrategias motivadoras para lograr una mejor comunicación dentro del aula con un 84%; mientras que tan solo un 26% desestima la importancia de recurrir a dichas estrategias.

La motivación es parte importante en todo momento del proceso de enseñanza – aprendizaje y aún más si se trata de la comunicación, que es el canal de conexión entre estudiantes, docentes, e institución educativa. La necesidad de tener mejores estrategias de motivación, siempre van a estar presentes, es por esto que el mejorar estas estrategias se convierten en un reto para los docentes y la propia institución, esto se lo puede lograr a través de propuestas y de la práctica, evaluación y mejora continua de estos procesos.

### **3. ¿Aplican los docentes en sus clases, los fundamentos constructivistas?**

**Cuadro N.20**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	12	31
Casi Siempre	17	44
Rara vez	9	23
Nunca	1	2
<b>TOTAL</b>	<b>39</b>	

**Gráfico N. 16**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**  
**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

Los resultados del ítem número tres reflejan que tres cuartas partes del cuerpo docente con un 75% de los encuestados se considera que siempre y casi siempre se aplican los fundamentos con orientación constructivista dentro del aula

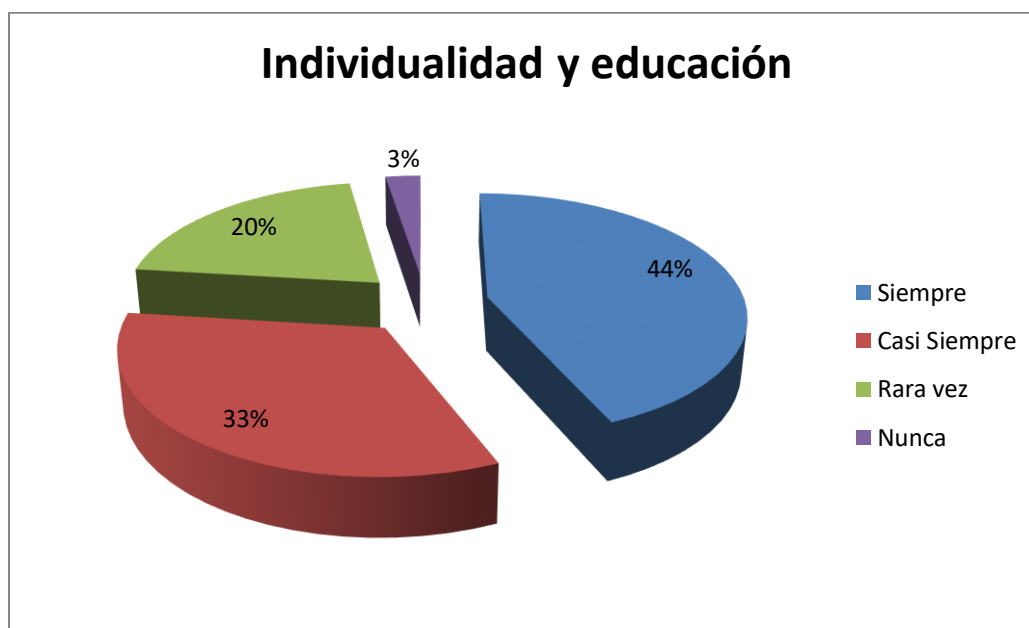
$\frac{3}{4}$  partes de los docentes indican que aplican fundamentos del modelo de enseñanza constructivista, pero esta autoevaluación contrasta con la respuestas de los estudiantes, que mencionan que no existe participación de estos en el proceso educativo. Entonces aquí tenemos un dilema, en donde una de las dos premisas es falsa. Lo importante de este análisis es el tener la información de todas las partes involucradas. También sería importante realizar una evaluación a los docentes para conocer el nivel de desempeño que tienen en el conocimiento, y aplicación de la teoría constructivista.

4. ¿La intervención del docente en el aula, debe considerar la particularidad de sus estudiantes?

**Cuadro N.21**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	17	44
Casi Siempre	13	33
Rara vez	8	20
Nunca	1	3
TOTAL	39	

**Gráfico N. 17**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

La pregunta número 4 nos muestra como resultado final que un 77% de la población representando a las tres cuartas partes del total de los encuestados piensa que es importante tomar en cuenta la particularidad de cada uno de sus estudiantes al momento de hacer una intervención en el aula.

Es interesante el análisis de esta pregunta, si partimos del hecho que la educación superior busca la formación de profesionales que desarrollen la reflexión, la autonomía, la criticidad, la participación, entonces nos llama la atención que exista un 23% de docentes que considera que no se debe tomar en cuenta la particularidad del estudiante. En este caso posiblemente existe este criterio, porque en el modelo educativo, no está definido el principio de participación e inclusión. Consideramos que es necesario revisar el modelo educativo del ISC.

**5. ¿Debe el docente adoptar estrategias que fomenten una mayor participación estudiantil?**

**Cuadro N.22**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	38
Casi Siempre	11	28
Rara vez	12	31
Nunca	1	3
TOTAL	39	

**Gráfico N. 18**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

Tan solo un 34% de la población encuestada subestima la importancia de adoptar estrategias que fomenten una mayor participación estudiantil dentro del aula mientras que un 66% de la población manifiesta que el docente debe adoptar este tipo de estrategias dentro del aula.

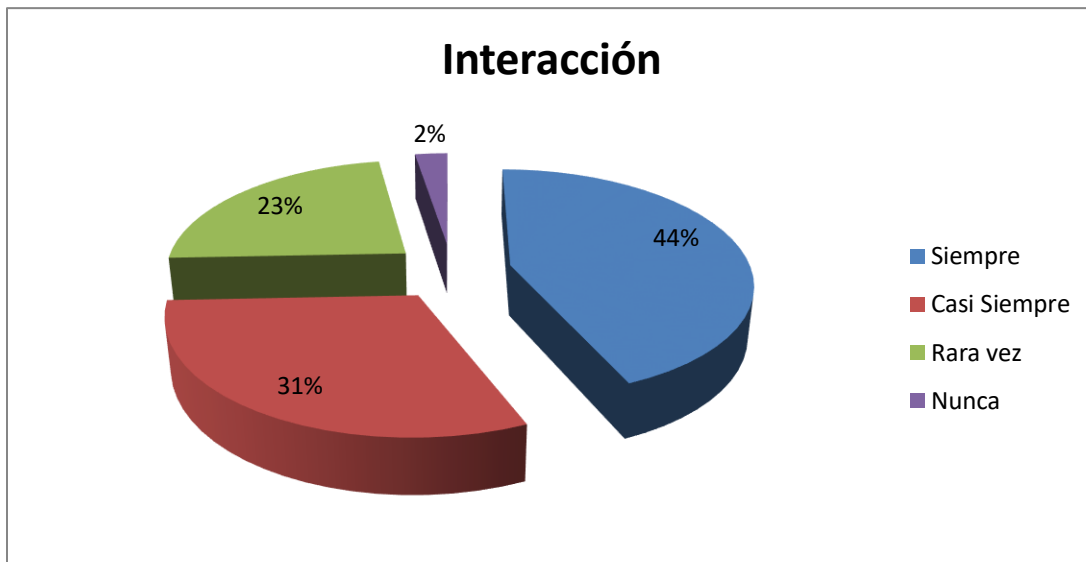
La participación es muy importante, es por eso que los procesos que son validados en la construcción de programas, documentos, leyes, siempre tienen como actores a las personas. En base a este antecedente, podemos decir que siempre será importante la participación la inclusión de los estudiantes, en su proceso educativo, porque en realidad se sentirá como un protagonista de su desarrollo. Pero también debemos considerar que la implementación de estrategias de participación, no es tarea fácil, por lo que es necesario realizar una capacitación a los docentes, y este será uno de los temas a tratar en el programa de capacitación.

### 6. ¿El proceso de aprendizaje resulta más interesante si existe una interacción entre docentes y estudiantes?

**Cuadro N.23**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	17	44
Casi Siempre	12	31
Rara vez	9	23
Nunca	1	2
TOTAL	39	

**Gráfico N. 19**



***Fuente: Instituto Tecnológico "Cordillera"***

***Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

Un 75% de los datos receptados muestran que el cuerpo docente encuentra más interesante el proceso de enseñanza aprendizaje cuando existe una mayor interacción entre el estudiante y el maestro, por otro lado un 25% del cuerpo docente considera que esta interacción no produce mayor interés.

Al hablar de interacción en el proceso educativo, deberíamos tener un 100% como respuesta afirmativa, pero en los datos que tenemos no se observa esto, y nos llama la atención porque el principio educativo de interacción es fundamental para el ejercicio de la docencia. Posiblemente, el instituto tenga docentes que consideran que tomar en cuenta la particularidad, la interacción no es importante, y que el actor "estrella" es solamente el docente. Y podemos resumir que seguramente algún docente exprese "que él es el dueño de la materia" y que "aquí se hace lo que yo digo"

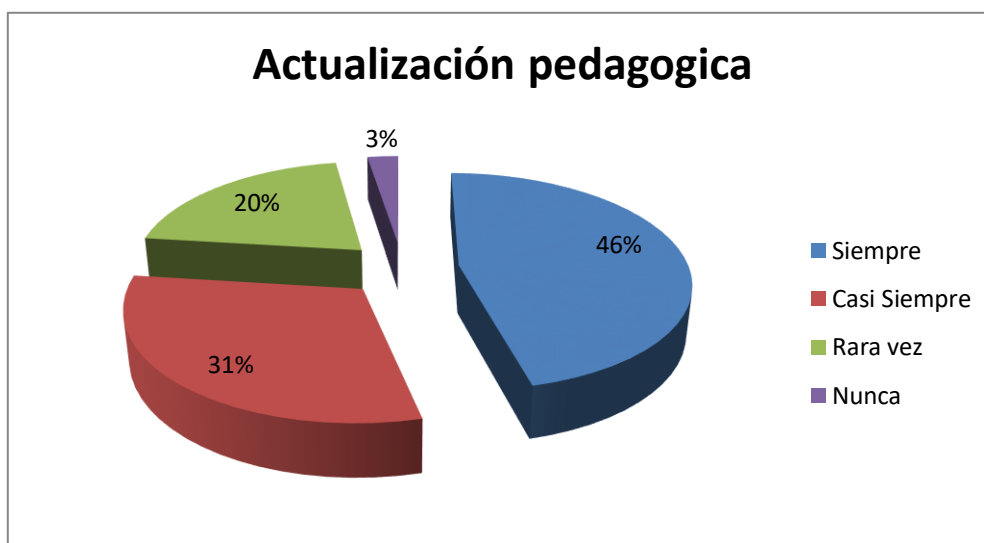


7. ¿Estaría de acuerdo en la necesidad de una actualización pedagógica en métodos Andragógicos interactivos?

**Cuadro N.24**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	46
Casi Siempre	12	31
Rara vez	8	20
Nunca	1	3
TOTAL	39	

**Gráfico N. 20**



**Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”**

**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

**ANÁLISIS**

Un 77% del cuerpo docente de la institución está de acuerdo en la necesidad de una actualización pedagógica en métodos pedagógicos interactivos para su intervención en aula mientras que un 23% de la población expresa su conformidad con los métodos que utilizan actualmente.

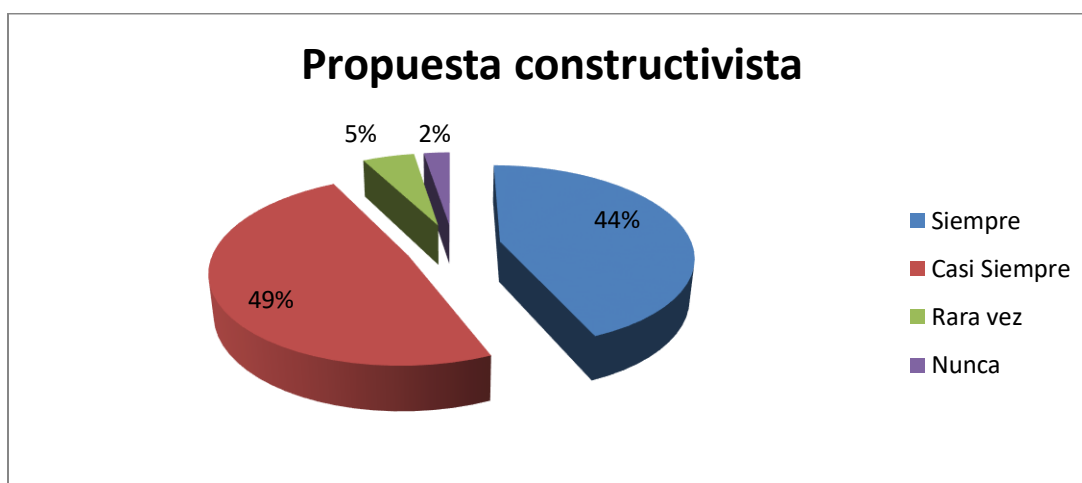
La actualización en métodos de enseñanza interactivos es otro criterio que deberíamos tener un 100% de aceptación, pero en los resultados obtenidos, observamos que existe un 23% que nunca o rara vez quieren tener acceso a una actualización en procesos de gestión educativa. Aún si fuera un % mínimo sería preocupante, más aún si hablamos que  $\frac{1}{4}$  parte del personal docente no desea mejorar en su profesión. En este aspecto se recomendaría realizar un seguimiento exhaustivo de esta situación, porque seguramente esto genera dificultades al ISC., y posiblemente contagia esta actitud al resto del personal.

**8. ¿La elaboración de una Propuesta Constructivista contribuirá en dinamizar los procesos de aprendizaje?**

**Cuadro N.25**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	17	44
Casi Siempre	19	49
Rara vez	2	5
Nunca	1	2
TOTAL	39	

**Gráfico N. 21**



**Fuente: Instituto Tecnológico "Cordillera"**  
**Investigador: Fernando Ortiz Yépez**

## ANÁLISIS

El ítem numero 8 muestra un mayoritario apoyo a la creación de una propuesta pedagógica constructivista que contribuya a dinamizar los procesos de aprendizaje en el aula, mientras que tan solo un 7% del cuerpo docente no estaría de acuerdo con la elaboración de dicha propuesta.

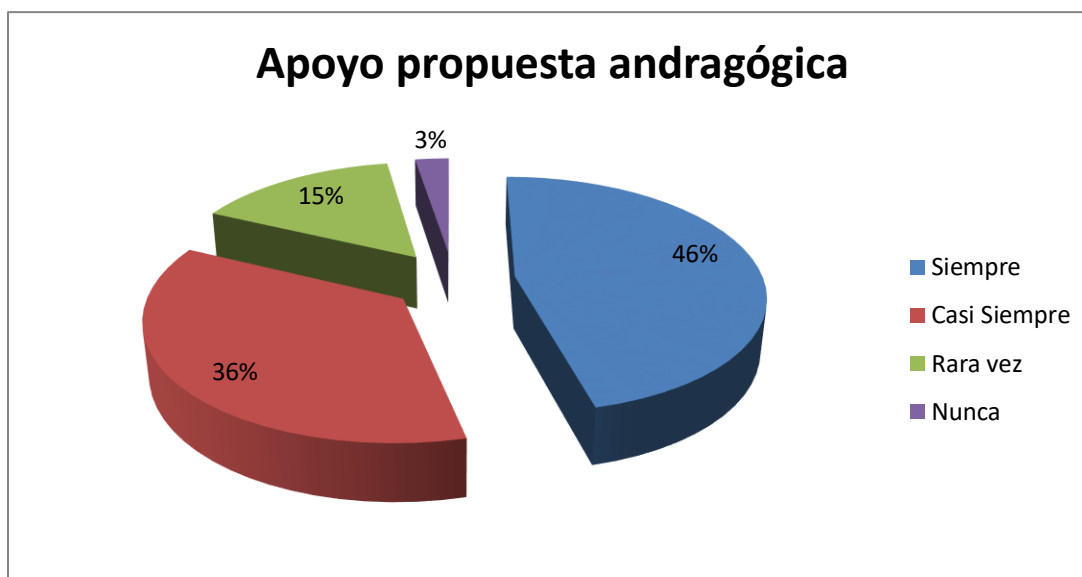
Estos resultados van de la mano con la revisión del modelo educativo, la identificación de las dificultades que tiene el modelo, la validación y fortalecimiento de los aspectos positivos que tiene el modelo educativo, y en base a este proceso previo, la implementación de la propuesta de mejoramiento que se plantea a los docentes. Esto se realiza por que sin un diagnostico e identificación de los problemas, no sería efectiva la propuesta constructivista. Los datos obtenidos de esta pregunta nos permiten conocer que los docentes están con la buena disposición para recibir esta propuesta.

### 9.- ¿Apoyaría la construcción de esta propuesta andragógica para el Instituto?

**Cuadro N.26**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	46
Casi Siempre	14	36
Rara vez	6	15
Nunca	1	3
TOTAL	39	

**Gráfico N. 22**



***Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”  
Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

## **ANÁLISIS**

Los resultados arrojados de la encuesta realizada al cuerpo docente de la institución muestran que un 82% de la población encuestada considera que la elaboración de una propuesta andragógica sería de apoyo para la institución, por otra parte un 18% del cuerpo docente considera que la propuesta andragógica no sería de apoyo para a la institución.

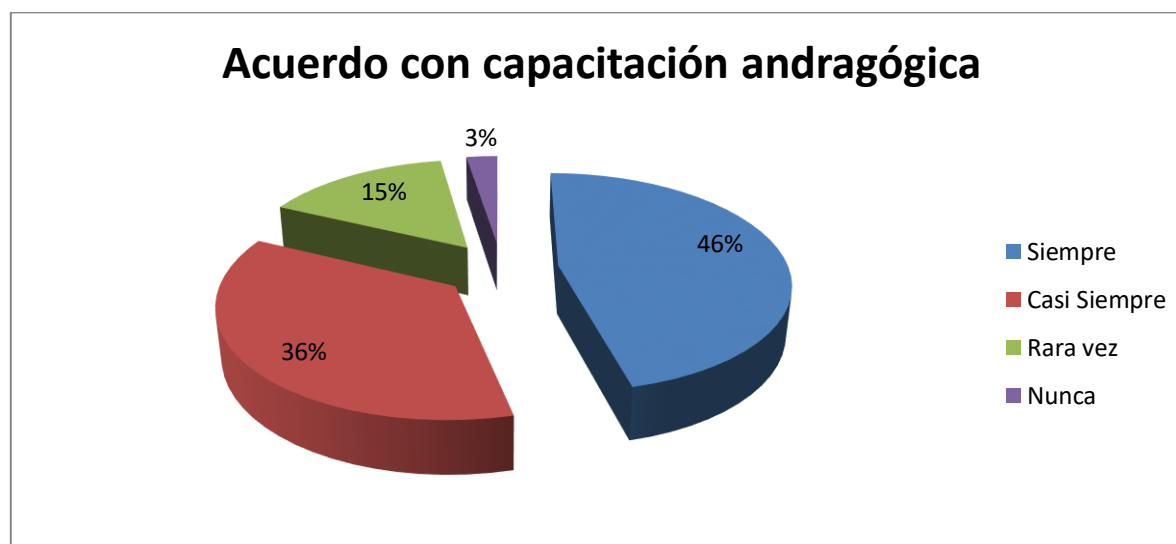
Como he mencionado en análisis previos, la participación crea vínculos de compromiso e integración, es por eso que una vez más me llama la atención que exista un 18% de docentes que no estén dispuestos a participar en el apoyo de la construcción de una propuesta andragógica para enseñanza en el ISC. Considero que es fundamental identificar a los docentes que no participan ni aportan, porque considero que necesitan una orientación, una clarificación y en especial una capacitación y seguimiento en su gestión educativa.

**10 ¿Estaría de acuerdo en la aplicación de las estrategias andragógicas de la capacitación en su gestión de aula?**

**Cuadro N.27**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	46
Casi Siempre	14	36
Rara vez	6	15
Nunca	1	3
TOTAL	39	

**Gráfico N. 23**



***Fuente: Instituto Tecnológico “Cordillera”  
Investigador: Fernando Ortiz Yépez***

**ANÁLISIS**

El cuerpo docente de la institución muestra un apoyo del 82% a la propuesta y a la utilización de la misma para su gestión dentro del aula, mientras que solo un 18%

del total de la población encuestada muestra su rechazo a la utilización de la propuesta en su intervención en el aula.

La implementación de modelos de gestión y todos sus componentes, no deben ser una opción para la aplicación, es por eso que las directrices y lineamientos los genera el ISC, y estos deben ser aplicados por sus cuerpo docente, que en la construcción de los modelos, las directrices, los lineamientos, participen todos los actores si es conveniente, pero es extraño que existan docentes en un 18% que manifiesten que no estaría de acuerdo en aplicar las metodologías andragógicas, que se proporcionaron en la capacitación. Los directivos deben realizar un seguimiento a este proceso fundamental en la vida institucional.

## **Respuestas al Cuestionario aplicado a las autoridades del Instituto Tecnológico Cordillera.**

- 1. ¿Considera que el docente del Instituto Tecnológico Cordillera requiere de un programa de capacitación y actualización docente?**

**Respuesta del Señor Rector:** Nosotros, todos, estamos en una constante capacitación, más propiamente en una actualización permanente; consideramos que nuestro prestigio obedece precisamente a la calidad de nuestra oferta educativa.

**Señor Vicerrector:** Bueno, la capacitación y actualización debe ser una constante en el maestro, por ello el Instituto no escatima esfuerzos por una capacitación docente.

Las autoridades manifiestan que el proceso de capacitación al docente existe, en el ISC, y consideramos que así es, más es importante establecer que siempre debe existir un programa de capacitación y actualización dirigido a los docentes y autoridades, y que este tipo de investigaciones son las que permiten tener datos y resultados los cuales nos llevan a identificar situaciones conflictivas que se estén presentando en la institución educativa,

La base del mejoramiento de los servicios educativos debe tener en proceso de evaluación institucional, los cuales identificarán no solamente, aspectos académicos, también identificarán los aspectos administrativos, de infraestructura, financieros y otros, los cuales permitirán tener bases sólidas para trabajar en la mejora continua.

2. **¿El Instituto Tecnológico, corresponde a una institución de tercer nivel, se podría decir de nivel universitario?**

**Respuesta del Señor Rector:** Sí, en efecto, la institución se encuentra controlada por el actual SENESCYT, y la legislación que lo rige correspondiente a la LOES.

**Respuesta del Señor Vicerrector:** Actualmente es la LOES, la ley que rige a todos los institutos tecnológicos; ese es un importante reto para los institutos, pues es necesario sujetarse a toda la disposición emanada por ella.

El nivel de estudios universitario ahora en el Ecuador tiene exigencias nuevas, es por eso que para los institutos de educación superior debe estar claro que su vida institucional está totalmente regulada por las disposiciones que emite la LOES. Todas las instituciones de educación superior deben realizar sus respectivos proceso de acreditación en el CEAACES, es por eso que deben cuidar que todo esté en orden y no se debe descuidar ningún aspecto de las normas exigidas por las entidades reguladoras, y para están los procesos internos que se realiza en las propias instituciones educativas.

3. **¿Considerada así la institución, significa que los estudiantes que asisten a la institución son personas adultas?**

**Respuesta del Señor Rector:**

La verdad en el instituto contamos con estudiantes mayores de edad, todos, y un buen porcentaje, aproximadamente un 48% de los asistentes son jóvenes que ya trabajan y ese detalle los hace madurar mucho más que el resto de jóvenes, de tal manera que sí yo considero que podrá considerarles en condiciones al menos de adaptarse a las estrategias andragógicas.



**Respuesta del Señor Vicerrector:**

Existiendo un alto porcentaje de estudiantes con obligaciones laborales, creo que a diferencia de otras instituciones similares, la nuestra sí cuenta con personas adultas, por lo tanto sí sería pertinente una capacitación andragógica; es más, aquí en la institución si se han dado, pero a nivel de conferencias.

Personas adultas las podemos considerar todas aquellas que estipula la ley es decir mayores de 18 años, y Educación Superior casi todos los estudiantes están en esta situación. Por eso es importante tener en cuenta que los procesos de enseñanza aprendizaje deben variar, debido a la madurez física, cognitiva, emocional, síquica y emotiva que tienen las personas en esta edad, además que los intereses y las motivaciones van cambiando y no podemos enseñar cómo se enseña a los niños o a los jóvenes en las instituciones de educación superior.

**4. ¿Estaría de acuerdo en una capacitación en estrategias andragógicas para los docentes de la institución?**

**Respuesta del Señor Rector:**

Para la institución es un reto permanente su desarrollo y estamos muy claros que sin capacitación, actualización y perfeccionamiento docente no podría hablarse de superación institucional. ¿No sé si esto responde a su pregunta?

**Respuesta del Señor Vicerrector:**

Si, una de las preocupaciones básicas de la institución está contar con docentes actualizados, por lo tanto existe un total acuerdo en la implementación de un programa más de capacitación para la institución.

Teniendo como base la información que nos muestra la investigación realizada, es necesario ratificar que si bien por un lado los aprendizajes se

construyen y van tomando fuerza desde lo más simple hasta los más complejo, no debemos olvidar que la capacidad humana también se desarrolla, por lo que los procesos de enseñanza aprendizaje para adultos debe ser diseñado y aplicado de acuerdo a las estrategias y las técnicas más apropiadas para que el aprendizaje de las personas adultas sea de manera correcta y aporte en lo que considero que debe ser los principios del aprendizaje del adulto y profesional como son:

- ✓ Alcanzar autonomía en el aprendizaje.
- ✓ Aprender para toda la vida.
- ✓ Actualización constante.
- ✓ Desempeño profesional en base al aprendizaje y capacitación.
- ✓ Aporte cognitivo a través del ejercicio de la profesión y la experiencia.

## **PRUEBA DE HIPÓTESIS**

- 1. Las necesidades de capacitación, actualización y perfeccionamiento docente deben ser atendidas de manera prioritaria y permanente, porque constituyen la base para una educación de calidad, así lo consideran al menos el 70% de los integrantes del Instituto Superior Cordillera en la presente investigación.**

Según los resultados de la encuesta, se evidencia que los docentes no aplican estrategias andragógicas. Las aseveraciones enunciadas se basan en las respuestas logradas en los ítems 1, 2, 5, 6 y 8, en donde el pronunciamiento de los encuestados ratifican que los procesos educativos se mantiene en el tradicionalismo y evidenciándose el interés de los estudiantes por transformar esos procesos metodológicos.

El ochenta por ciento de los estudiantes manifiestan que los docente nunca aplica el modelo andragógico como facilitador de aprendizaje entre adultos, estas respuestas se ubican entre nunca y rara vez. Evidenciando una

ausencia de su aplicación como método de aprendizaje, porcentajes que permiten **probar la hipótesis planteada que prevé un 70% y la investigación la ubica en un 81%**

En las respuestas obtenidas en los docentes, existe una contradicción con los estudiantes, al menos en las 3, 4 y 5 los docentes se manifiestan considerando mayoritariamente que sus clases son motivadoras y participativas, entrando en contradicción con los estudiantes.

- 2. Si se examina el informe de la investigación de campo realizada en el Instituto Superior “Cordillera” relacionada con el diagnóstico de las necesidades de Capacitación docente en la institución, se evidencia la necesidades de un Programa de Capacitación y Actualización docente con enfoque andragógico.**

Las necesidades de capacitación, actualización y perfeccionamiento docente deben ser atendidas de manera prioritaria y permanente, porque constituyen la base para una educación de calidad, así lo consideran al menos el 82% de los integrantes del Instituto Superior Cordillera en la presente investigación, incluidas sus máximas autoridades en la entrevista realizada, con lo que se prueba la validez de la hipótesis.

Los docentes están ávidos de conocer nuevas estrategias de aprendizaje, las mismas que proporcionen oportunidades de hacer sus clases más activas, en las cuales el estudiante sea el que elabore sus propios conocimientos, así lo evidencian las respuestas a las preguntas pertinentes de la investigación.

Tanto docentes como estudiantes, expresan interés por conocer sobre nuevas alternativas educativas que dinamicen el desarrollo de las clases, de manera más significativa, se expresa que existe interés por manejar recursos metodológicos alternativos como el constructivismo, base de la

andragogía. Docente y estudiantes expresan que la metodología aplicada en el aula si produce una motivación o desmotivación dependiendo de la utilización y acción de los métodos de enseñanza – aprendizaje.

Las respuestas logradas en la investigación permiten probar la hipótesis con expresiones muy evidentes.

- 3. Si al menos el 75% de los informantes del Instituto Superior “Cordillera”, expresan un interés por el diseño y aplicación de un Programa de Capacitación docente en estrategias constructivistas y un enfoque andragógico, se ratifica la necesidad de diseñar el mencionado Programa y se recomendará su ejecución.**

Tantos docentes como estudiantes de la institución muestran un apoyo mayoritario a la propuesta de capacitación, pues, de 8 de cada 10 encuestados, manifiestan su apoyo al Programa de Capacitación para optimizar su gestión dentro del aula, mientras que apenas un 18% del total de la población encuestada muestra su rechazo a la utilización de la propuesta. En el caso de las autoridades, están de acuerdo con esta ayuda metodológica para los docentes, ya que manifiestan que la capacitación debe ser permanente.

Es decir más del 80% manifiestan su respaldo al programa de capacitación, superando el 75% que planteaba la hipótesis, con lo cual se demuestra su validez.

## **CAPITULO V**

### **LA PROPUESTA**

#### **PROGRAMA DE CAPACITACIÓN ANDRAGÓGICA PARA LOS DOCENTES DEL INSTITUTO SUPERIOR CORDILLERA**

#### **JUSTIFICACIÓN**

Una vez tabulados, analizados e interpretados los resultados obtenidos en la investigación realizada a través de la aplicación de una encuesta a docentes y otra a los estudiantes y una entrevista a las dos autoridades máximas del Instituto Tecnológico “Cordillera”, se procedió a establecer las conclusiones y recomendaciones pertinentes, para luego probar las hipótesis que guiaron la investigación.

1. Los docentes tienen el conocimiento pedagógico en general, pero desconocen sobre la andragogía como un recurso para la educación entre adultos. No existen estrategias y técnicas definidas lo cual dificulta una comunicación más adecuada entre docentes y estudiantes, en el proceso de gestión educativa.
2. Los docentes están ávidos de conocer nuevas estrategias de aprendizaje, las mismas que proporcionen oportunidades de hacer sus clases más activas, en las cuales el estudiante sea el que elabore sus propios conocimientos, así lo evidencian las respuestas a las preguntas pertinentes de la investigación.
3. Tanto docentes como estudiantes, expresan interés por conocer sobre nuevas alternativas educativas que dinamicen el desarrollo de las clases, de manera más significativa, se expresa que existe interés por manejar

recursos metodológicos alternativos como el constructivismo, base de la andragogía.

4. Docente y estudiantes expresan que la metodología aplicada en el aula si produce una motivación o desmotivación dependiendo de la utilización y acción de los métodos de enseñanza – aprendizaje.
5. Los docentes necesitan espacios de tiempo suficiente, como para poder escoger, planificar, seleccionar y preparar reales procesos significativos de aprendizaje, con nuevos métodos y técnicas que faciliten la enseñanza aprendizaje, en un entorno donde este debe ser creativo, innovador y permanente investigador.
6. En las aulas se necesitan vincular la teoría con la práctica, ya que las estrategias de aprendizaje son realmente importantes, en un entorno donde éstas contribuyen directa o indirectamente en el aprendizaje, permitiendo que los estudiantes aborden contenidos desde su propia perspectiva.
7. El cuerpo docente y estudiantes de la institución muestran un apoyo de 8 de cada 10 encuestados, a la propuesta y a la aplicación de un Programa de Capacitación para optimizar su gestión dentro del aula, mientras que solo un 18% del total de la población encuestada muestra su rechazo a la utilización de la propuesta. En el caso de las autoridades, están de acuerdo con esta ayuda metodológica para los docentes, ya que manifiestan que la capacitación debe ser permanente.
8. Las dos principales autoridades de la Institución emiten su criterio respecto de la capacitación docente; consideran que constituye la clave para el éxito educativo contar con docentes altamente capacitados, por ello la Institución está de acuerdo con toda iniciativa orientada a este fin.

9. Se concluye entonces, que el proyecto de elaboración de una Propuesta de Capacitación cuenta con el apoyo de autoridades, docentes y estudiantes de la institución.

## **DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

En la propuesta se plantea el uso de métodos de enseñanza para jóvenes universitarios a través de métodos activos y participativos, si bien podemos decir que no son los únicos que tenemos, pero considero que se puede iniciar con estas actividades, para en base a la evaluación del impacto que se tenga en el proceso de capacitación con los docentes, obtener elementos claves para el ejercicio del docente, y que este pueda contar y actualizar sus métodos de enseñanza.

Una vez identificado que la práctica docente necesita de mejoras en su gestión académica, podemos diseñar un programa de capacitación a los docentes, utilizando metodología de enseñanza andragogía.

### **OBJETIVO GENERAL**

- Mejorar la capacidad de gestión del docente en el aula, mediante la capacitación continua en métodos de enseñanza andragógicos, utilizando métodos de enseñanza activos.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Optimizar los procesos de aprendizaje del Instituto Tecnológico “Cordillera”, de sus estudiantes, a través de la Capacitación, Actualización y perfeccionamiento de los docentes.

- Actualizar a los docentes en los métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje que dinamicen su gestión en el aula.
- Socializar la importancia de las destrezas y habilidades docentes a través del conocimiento de la andragogía como base de la educación superior.
- Determinar y socializar el rol del docente de educación superior en relación con su gestión de aula
- Mejorar la relación docente – estudiante con la aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje, más dinámicas, que privilegien la interacción en el aula.



## PLAN OPERATIVO

TEMA: Programa de Capacitación Docente dirigido a los profesores del Instituto Tecnológico "Cordillera"

**Metodología:** Se desarrollara bajo la concepción de taller curricular de carácter teórico-práctico con participación permanente de los docentes y el empleo de estrategias activas para el aprendizaje.

Evaluación

Objetivos	Actividades	Nombre del Taller	Recursos	Responsable	INDICADORES	Instrumentos de Verificación.
1. Desarrollar la capacidad de autonomía para estudiar. 2. Desarrollar la capacidad de analizar, argumentar y emitir juicios de valor 3. Elaborar informes escritos de las actividades realizadas.	Experimentación	Métodos y técnicas de aprendizaje	Laboratorios	F. Ortiz	Realización del 95% del experimento	Informe de laboratorio
	Estudios de casos	Andragogía y Métodos	Material Bibliográfico, Videos	F. Ortiz	Identificación de 3 conclusiones	Informe del estudio de caso
	Tormenta de ideas	Andragogía y Métodos	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Propuesta de 2 ideas innovadoras	Propuesta escrita
	Plenaria	Métodos y técnicas de aprendizaje	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Intervención en 3 ocasiones.	Grabación en video
	Foro	Evaluación con enfoque Andragógico	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Intervención en 4 ocasiones	Grabación en video
	Escenificaciones	Métodos y técnicas de aprendizaje	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Participación en la escenificación	Grabación en video
	Panel de Discusión	Estrategias Activas de Aprendizaje	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Intervención en 4 ocasiones	Grabación en video
	Interrogador panel	Estrategias Activas de Aprendizaje	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Intervención en 2 ocasiones	Grabación en video
	Debate	Evaluación con enfoque Andragógico	Aula, Video Grabadora	F. Ortiz	Aporte con 2 ideas al debate.	Grabación en video

PROGRAMA DE CAPACITACION PARA DOCENTES

Área: Educación	Especialidad: Andragogía	Tiempo: 20 Horas	Modulo: Estudio de caso
Objetivo General: Participar de forma activa en la capacitación para docentes, en métodos de enseñanza andragógica.			
Objetivo Especifico: Mejorar la práctica docente, en el Instituto Superior Cordillera			
<b>COMPONENTES DE LA CAPACITACIÓN</b>			
<b>INFORMACION GENERAL</b>	<b>CONOCIMIENTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>ACTITUDES Y VALORES</b>
<p>La técnica de estudio de casos, consiste precisamente en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen.</p> <p>De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones. Se exigen algunas condiciones Mínimas. Por ejemplo, algunos supuestos previos en el profesor: creatividad, metodología activa, preocupación por una formación integral, habilidades para el manejo de grupos, buena Comunicación con el alumnado y una definida vocación docente. También hay que reconocer Que se maneja mejor el método en grupos poco numerosos. El caso no proporciona soluciones sino datos concretos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles salidas que se pueden encontrar a cierto problema.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definir los requerimientos mínimos para la realización optima de un estudio de caso.</li> <li>2. Seleccionar los casos que pueden aplicarse para su respectivo estudio.</li> <li>3. Relacionar el estudio de caso con situaciones reales.</li> <li>4. Entender las características que presentan los estudios de casos y sus respectivos componentes.</li> <li>5. Comparar los estudios de casos teóricos con los problemas reales.</li> <li>6. Ilustrar el estudio de caso, que permita la visualización gráfica, en el cual consten todos los elementos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proporcionar casos que representen situaciones problemáticas que sirvan como estudio y análisis.</li> <li>2. Guiar a los estudiantes para que intervengan con su reflexión, análisis, identificación y desarrollo de posibles propuestas de solución a los problemas establecidos.</li> <li>3. Escribir las posibles respuestas que cada estudiante encontró luego de la discusión.</li> <li>4. Valorar cada uno de las respuestas propuestas y escoger la que mejor alternativa se presente, siempre que se tenga argumentos para su selección.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Persistencia: Persistir en la tarea a pesar de los obstáculos y las dificultades.</li> <li>2. Fluidez de ideas: la capacidad de expresar muchas ideas acerca de un tópico dado. Esto se refiere a la cantidad y no a la calidad, validez o creatividad de las ideas producidas.</li> <li>3. Autocontrol: La capacidad de mantener las propias emociones bajo control y evitar reacciones negativas ante provocaciones, oposición u hostilidad por parte de otros o cuando se trabaja en condiciones de estrés.</li> <li>4. Expresión oral: la capacidad de comunicar información o ideas en forma hablada de manera que otros puedan entender.</li> </ol>

PROGRAMA DE CAPACITACION PARA DOCENTES

Área: Educación	Especialidad: Andragogía	Tiempo: 20 Horas	Modulo: DEBATE
Objetivo General: Participar de forma activa en la capacitación para docentes, en métodos de enseñanza andragógica.			
Objetivo Específico: Mejorar la práctica docente, en el Instituto Superior Cordillera			
	COMPONENTES DE LA CAPACITACIÓN		
INFORMACION GENERAL	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES Y VALORES
<p>El debate es una forma de discusión formal y organizada que se caracteriza por enfrentar dos posiciones opuestas sobre un tema determinado. En otras palabras, el debate es el intercambio de opiniones críticas, que se lleva a cabo frente a un público y con la dirección de un moderador para mantener el respeto y la objetividad entre ambas posturas.</p> <p>Por otro lado, cada postura debe exponer su tesis y sustentarla por medio de argumentos y contraargumentos sólidos y claros. Además, cada posición debe buscar el interés del público, buscando que éste forme su opinión y, finalmente, contribuya de forma indirecta o no, en las conclusiones del debate. De esta manera, el debate está formado por tres entidades: los participantes (un proponente y un oponente), el moderador y el público.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definir los requerimientos mínimos para la realización óptima de un debate.</li> <li>2. Seleccionar los casos que pueden aplicarse para su respectivo estudio.</li> <li>3. Relacionar el debate con situaciones reales.</li> <li>4. Entender las características que presentan los debates y sus respectivos componentes.</li> <li>5. Comparar los debates teóricos con los problemas reales.</li> <li>6. Ilustrar los debates, que permita la visualización gráfica, en el cual consten todos los elementos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proporcionar casos que representen situaciones problemáticas que sirvan como estudio y análisis.</li> <li>2. Guiar a los estudiantes para que intervengan con su reflexión, análisis, identificación y desarrollo de posibles propuestas de solución a los problemas establecidos.</li> <li>3. Escribir las posibles respuestas que cada estudiante encontró luego de la discusión.</li> <li>4. Valorar cada uno de las respuestas propuestas y escoger la que mejor alternativa se presente, siempre que se tenga argumentos para su selección.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Persistencia: Persistir en la tarea a pesar de los obstáculos y las dificultades.</li> <li>2. Fluidez de ideas: la capacidad de expresar muchas ideas acerca de un tópico dado. Esto se refiere a la cantidad y no a la calidad, validez o creatividad de las ideas producidas.</li> <li>3. Autocontrol: La capacidad de mantener las propias emociones bajo control y evitar reacciones negativas ante provocaciones, oposición u hostilidad por parte de otros o cuando se trabaja en condiciones de estrés.</li> <li>4. Expresión oral: la capacidad de comunicar información o ideas en forma hablada de manera que otros puedan entender.</li> </ol>

Se ha realizado el diseño de una matriz que contiene los elementos básicos que forman parte del programa de capacitación.

Esta matriz nos sirve como referencia para la elaboración de cada uno de las técnicas de enseñanza por métodos activos.

Toda esta capacitación debe ser evaluada, por lo que se procede a diseñar una matriz de evaluación del desempeño del docente, en la gestión educativa.

Esta matriz se refiere exclusivamente como una propuesta que puede ser viabilizada en una posterior investigación, pero el diseño de esta matriz hace referencia al aporte de la presente investigación.

La Matriz de evaluación una vez aplicada, se procederá a la tabulación de los datos, para su respectivo análisis, y servirá exclusivamente como referencia para mejorar de forma específica la capacitación con los docentes que así lo necesiten.

MATRIZ DE EVALUACION DEL DESEMPEÑO PARA DOCENTES

Área: Educación	Especialidad:	Docente:	Evaluador:
Objetivo General: Aplicar la matriz de evaluación al desempeño de los docentes en su gestión académica en el aula			
Fecha DE la Evaluación:		Observaciones:	
INFORMACION GENERAL	COMPONENTES DE LA EVALUACION		
<p>El modelo que se utilizará para el proceso de evaluación del desempeño docente es el modelo centrado en el perfil del maestro que debe estar previamente establecido y en la práctica de los componentes que se establecen en la evaluación como es la aplicación de los conocimientos de los procedimientos y la práctica de valores y actitudes, cuando el docente realiza su práctica de gestión académica en el aula.</p> <p>Por eso es importante que primero se establezca primero la matriz de capacitación y también la escala valorativa para la correspondiente evaluación por parte de todos los actores de la educación</p>	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES Y VALORES
	<b>EJEMPLOS DE LOS CRITERIOS A EVALUAR</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Definir los requerimientos mínimos para la realización optima de un debate.</li> <li>Seleccionar los casos que pueden aplicarse para su respectivo estudio.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar casos que representen situaciones problemáticas que sirvan como estudio y análisis.</li> <li>Guiar a los estudiantes para que intervengan con su reflexión, análisis, identificación y desarrollo de posibles propuestas de solución a los problemas establecidos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Persistencia: Persistir en la tarea a pesar de los obstáculos y las dificultades.</li> <li>Fluidez de ideas: la capacidad de expresar muchas ideas acerca de un tópico dado. Esto se refiere a la cantidad y no a la calidad, validez o creatividad de las ideas producidas.</li> </ol>

Nunca	Casi Nunca	Algunas Veces	Muchas Veces	Siempre
0	1	2	3	4



## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### CONCLUSIONES:

Una vez tabulados, analizados e interpretados los resultados obtenidos en la investigación realizada a través de la aplicación de una encuesta a docentes y otra a los estudiantes y una entrevista a las dos autoridades máximas del Instituto Tecnológico “Cordillera”, se procedió a establecer las conclusiones y recomendaciones pertinentes, para luego probar las hipótesis que guiaron la investigación.

1. Los docentes tienen el conocimiento pedagógico en general, pero desconocen sobre la andragogía como un recurso para la educación entre adultos. No existen estrategias y técnicas definidas lo cual dificulta una comunicación más adecuada entre docentes y estudiantes, en el proceso de gestión educativa.
2. Los docentes están ávidos de conocer nuevas estrategias de aprendizaje, las mismas que proporcionen oportunidades de hacer sus clases más activas, en las cuales el estudiante sea el que elabore sus propios conocimientos, así lo evidencian las respuestas a las preguntas pertinentes de la investigación.
3. Tanto docentes como estudiantes, expresan interés por conocer sobre nuevas alternativas educativas que dinamicen el desarrollo de las clases, de manera más significativa, se expresa que existe interés por manejar recursos metodológicos alternativos como el constructivismo, base de la andragogía.
4. Docente y estudiantes expresan que la metodología aplicada en el aula si produce una motivación o desmotivación dependiendo de la utilización y acción de los métodos de enseñanza – aprendizaje.

5. Los docentes necesitan espacios de tiempo suficiente, como para poder escoger, planificar, seleccionar y preparar reales procesos significativos de aprendizaje, con nuevos métodos y técnicas que faciliten la enseñanza aprendizaje, en un entorno donde este debe ser creativo, innovador y permanente investigador.
6. En las aulas se necesitan vincular la teoría con la práctica, ya que las estrategias de aprendizaje son realmente importantes, en un entorno donde éstas contribuyen directa o indirectamente en el aprendizaje, permitiendo que los estudiantes aborden contenidos desde su propia perspectiva.
7. El cuerpo docente y estudiantes de la institución muestran un apoyo de 8 de cada 10 encuestados, a la propuesta y a la aplicación de un Programa de Capacitación para optimizar su gestión dentro del aula, mientras que solo un 18% del total de la población encuestada muestra su rechazo a la utilización de la propuesta. En el caso de las autoridades, están de acuerdo con esta ayuda metodológica para los docentes, ya que manifiestan que la capacitación debe ser permanente.
8. Las dos principales autoridades de la Institución emiten su criterio respecto de la capacitación docente; consideran que constituye la clave para el éxito educativo contar con docentes altamente capacitados, por ello la Institución está de acuerdo con toda iniciativa orientada a este fin.
9. Se concluye entonces, que el proyecto de elaboración de una Propuesta de Capacitación cuenta con el apoyo de autoridades, docentes y estudiantes de la institución.



## RECOMENDACIONES

Tomando en consideración las conclusiones señaladas, se pueden señalar las siguientes recomendaciones:

1. Los resultados de esta investigación sugieren una revisión del uso de técnicas y estrategias de aprendizaje utilizados por los docentes, por lo tanto se recomienda se realicen procesos de actualización y de capacitación docente con enfoques andragógicos, más participativos dinámicos.
2. Implementar nuevas técnicas y estrategias para que puedan brindar un real aprendizaje basado en el constructivismo, para que los estudiantes se adapten a las nuevas exigencias y retos de la sociedad del conocimiento, en donde ellos sean sus principales protagonistas, es una de las más importantes recomendaciones.
3. Diseñar un Programa de Capacitación en técnicas y estrategias para el aprendizaje, con una propuesta constructivista de enfoque andragógico, que permita al docente una actualización en su formación docente de educación superior, acorde a las nuevas exigencias del sistema educativo.
4. Implementar espacios académicos interactivos, los mismos que permitan la selección, planificación y puesta en marcha de actuales y nuevas técnicas y estrategias de educación, que faciliten la enseñanza aprendizaje en los procesos educativos con una mayor participación estudiantil.
5. Realizar un programa de entrenamiento en técnicas y estrategias alternativas, con enfoque andragógico, que provea a profesores y estudiantes de herramientas necesarias que permitan vincular la teoría y la práctica, permitiendo identificar aspectos negativos y positivos en el

aprendizaje, desarrollando autonomía y pensamiento crítico, con una participación directa de los estudiantes.

6. Interesar a los miembros de la institución educativa en el conocimiento y aplicación de una nueva propuesta andragógica, insistiendo en el nuevo rol del docente, como facilitador de los aprendizajes como un mediador y un líder del proceso educativo dinámico y participativo.
7. Recomendar la planificación y ejecución de un Programa de Capacitación, que permitirá a los docentes contar con una actualización pertinente y útil para su labor profesional.

*CAPITULO VII*

*LA PROPUESTA*

***PROGRAMA DE CAPACITACIÓN ANDRAGÓGICA  
PARA LOS DOCENTES DEL INSTITUTO  
TECNOLÓGICO SUPERIOR “CORDILLERA” DE LA  
CIUDAD DE QUITO***

***AUTOR: ORTIZ YEPEZ, Fernando***

***TUTORA: TERAN ARAUJO, Rosa***

***Latacunga, enero de 2013***

## **PRESENTACIÓN**

*La educación es el pilar fundamental para el desarrollo social y de su calidad depende el éxito de una institución educativa y de su incidencia en el desarrollo nacional. En efecto, es ella la que prepara a los ciudadanos para afrontar los retos de la vida, y de ella dependerá el futuro de la sociedad y de sus ciudadanos.*

*El conocimiento se multiplica, se renueva, se recrea, se inventa, se descubre y se redescubre; crece de tal forma, que el interés que el docente ejerza en su gestión de aula será determinante en la influencia a sus estudiantes para potenciar su capacidad de aprender. La sociedad actual, caracterizada por los avances de la revolución técnica y científica, una intensa movilidad, comunicación, no solamente exige estar atentos a todos los conocimientos, sino, a tener la suficiente habilidad y competencia para servirnos de ellos y utilizarlos cuando se transforman en tecnología.*

*Frente a esta necesidad de estar constante y permanentemente aprendiendo y a la vez, aprehendiendo el carácter y la magnitud de los cambios, es necesario que los procesos de socialización, recreación y aplicación del conocimiento sean cada vez mucho más motivadores, estimulantes, para que el proceso de aprender no sea árido, fatigoso y aburrido.*

*Conscientes de esta necesidad, surge la presente investigación y propuesta de capacitación docente para esta institución interesada en mantenerse como un centro tecnológico que brinda educación de calidad y pertinencia al país; las respuestas obtenidas en la investigación de campo previa a esta propuesta, señala el interés de los docentes y autoridades por asumir el reto de lograr destacados niveles de excelencia educativa y respondiendo a ello, se destaca su preocupación por la capacitación, actualización y perfeccionamiento docente, cuestión que se puso de manifiesto en las respuestas logradas.*

*Para quienes ejercen la docencia, esta condición de manejar procesos de aprendizaje de manera cotidiana, genera la obligatoriedad de la actualización*

*permanente en el aspecto metodológico. De allí surge la idea de investigar estos procesos, sus dificultades, sus nudos críticos, para contribuir a posibles soluciones a través de la elaboración del presente Programa de Capacitación.*

*De acuerdo con los objetivos trazados en la investigación, el Programa de Capacitación Docente se encuentra estructurado en cuatro talleres, cada uno con su correspondiente objetivo, delimitación y planificación.*

## **FICHA TÉCNICA**

### **TÍTULO:**

*Programa de Capacitación Docente dirigido a los profesores del Instituto Tecnológico “Cordillera” de la ciudad de Quito- Ecuador.*

### **INSTITUCIÓN OFERENTE:**

*Instituto Tecnológico “Cordillera”.*

### **RESPONSABLES:**

- *Vicerrectorado Académico del Instituto*
- *Coordinador de Postgrado*
- *Facilitadores*

### **BENEFICIARIOS:**

- *Docentes del Instituto Tecnológico “Cordillera”*
- *Estudiantes de la institución*
- *Sistema de Educación Superior*

### **LUGAR DE REALIZACIÓN:**

*Campus del Instituto Tecnológico “Cordillera”*

### **TIEMPO ESTIMADO**

*Cinco semanas (para replicarse cíclicamente)*

### **MODALIDAD**

*Semipresencial*

### **FINANCIAMIENTO:**

*Responsabilidad Institucional*

### **METODOLOGÍA:**

*El programa se desarrollará bajo la concepción de taller curricular de carácter teórico - práctico con participación permanente de los docentes y el empleo de estrategias activas para el aprendizaje, orientado al mejoramiento de la calidad del trabajo de Tesis.*

### **OBJETIVOS DEL PROGRAMA:**

- ❖ *Optimizar los procesos de aprendizaje del Instituto Tecnológico “Cordillera”, de sus estudiantes, a través de la Capacitación, Actualización y perfeccionamiento de los docentes.*
- ❖ *Actualizar a los docentes en los métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje que dinamicen su gestión en el aula*
- ❖ *Socializar la importancia de las destrezas y habilidades docentes a través del conocimiento de la Andragogía como base de la educación superior.*
- ❖ *Determinar y socializar el rol del docente de educación superior en relación con su gestión de aula*
- ❖ *Mejorar la relación docente – estudiante con la aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje, más dinámicas, que privilegien la interacción en el aula.*

## **ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA**

*La presente Propuesta de Capacitación Actualización y perfeccionamiento docente, orientada a mejorar el desempeño del profesor en el aula, se encuentra estructurada en cinco talleres, los mismos que permitirán optimizar los procesos de aprendizaje en el Tecnológico "Cordillera", cumpliendo con uno de los más importantes propósitos de la reforma educativa que actualmente vive el país.*

<b>SEMINARIO - TALLER I</b> <b>ANDRAGOGÍA</b>
<b>SEMINARIO - TALLER II</b> <b>TEORÍAS, MÉTODOS Y TÉCNICAS DE APRENDIZAJE</b>
<b>SEMINARIO - TALLER III</b> <b>ESTRATEGIAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE</b>
<b>SEMINARIO - TALLER IV</b> <b>EVALUACIÓN ANDRAGÓGICA</b>
<b>SEMINARIO - TALLER V</b> <b>PERFIL DEL DOCENTE ANDRAGOGO</b>



# TALLER I

## 1. OBJETIVO:

***Ofrecer elementos teóricos, de tipo conceptual y herramientas metodológicas para facilitar los procesos de aprendizaje en el ejercicio de la docencia superior con enfoque andragógico.***

## 2. CONTENIDO CIENTÍFICO:

### ANDRAGOGÍA Y MÉTODOS ANDRAGÓGICOS

#### **Generalidades**

*La UNESCO propone el concepto de Andragogía como un neologismo al referirse a la formación de los hombres, en sustitución del vocablo clásico Pedagogía y no hacer referencia a la formación del niño, sino a la educación permanente. Concepto utilizado en 1833 por el maestro alemán Alexander Kapp, para describir la teoría educativa de Platón, retomado en el siglo XX por Eugen Rosenback al referirse al conjunto de elementos curriculares propios de la educación de adultos: profesores, métodos y filosofía.*

*La Andragogía sostiene que el adulto es el protagonista de su propio aprendizaje, es él quien decide qué va a aprender, cómo y cuando lo va a aprender.*

*Esto conlleva a pensar que el participante adulto adecúa sus intereses a la adquisición de destrezas y habilidades para lograr los aprendizajes significativos.*

**Definición:** *Considerando varias definiciones de autores especializados, podríamos definir a la Andragogía como “el proceso que permite aprender a conocer, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser”.*

*Al respecto definimos cada uno de estos aspectos:*

*El aprendizaje del adulto está basado en:*

### ***Aprender a conocer***

*Desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores que le permitan al adulto adquirir las herramientas de la comprensión como medio para entender el mundo que le rodea, vivir con dignidad, comunicarse con los demás, valorar las bondades del conocimiento y la investigación.*

### ***Aprender a aprender***

*Desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores que le permitan al adulto adquirir métodos, procedimientos, técnicas de estudio y de aprendizaje, para que pueda seleccionar y procesar información eficientemente, comprender la estructura y el significado del conocimiento a fin de que lo pueda discutir, negociar y aplicar.*

*El aprender a aprender constituye una herramienta que le permite al adulto seguir aprendiendo toda la vida.*

### ***Aprender a hacer***

*Desarrollar su capacidad de innovar, crear estrategias, medios y herramientas que le permitan combinar los conocimientos teóricos y prácticos con el comportamiento socio- cultural; desarrollar la aptitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y de asumir riesgos.*

### ***Aprender a ser***

*Desarrollar la integridad física, intelectual, social, afectiva y ética de la persona en su calidad de adulto, de trabajador, de miembro de familia, de estudiante, de ciudadano.*

## **Aprendizaje entre adultos**

*Eduard C. Linderman identifica las claves del aprendizaje de los adultos:*

- *Los adultos se motivan a aprender cuando tienen necesidades.*
- *La orientación para aprender se centra en la vida.*
- *Tienen necesidad de autodirigirse profundamente.*
- *Las diferencias individuales se incrementan con la edad.*



*En la educación superior, los procesos de aprendizaje se producen con un mejor nivel de concienciación de los estudiantes, con mayor responsabilidad e interés, situación que permite orientar el aprendizaje al trabajo multidisciplinario.*

### **Definición de adulto**

*La palabra "adulto" proviene de la voz latina "adultus" que etimológicamente significa "crecer". El adulto participa en los procesos de aprendizaje con visión del trabajo, del reconocimiento de alto nivel, del desarrollo de una carrera que le permita la movilidad social y el enriquecimiento como persona.*

El cuadro que a continuación se presenta, ilustra las diferencias entre el modelo pedagógico y el modelo andragógico, elaborado por Knowles (1980, citado por (Fernández 1999)

Modelo Pedagógico	Modelo Andragógico
<i>La experiencia punto de referencia para continuar y no para ser utilizado como recurso.</i>	<b><i>La experiencia del aprendiz constituye un recurso importante para el aprendizaje.</i></b>
<i>La disposición para aprender se fundamenta en la edad, el nivel y el currículo.</i>	<b><i>La disposición para aprender, se desarrolla a conciencia de las tareas y problemas que van surgiendo.</i></b>
<i>La orientación del aprendizaje se enfoca hacia las asignaturas y tareas, no a los problemas.</i>	<b><i>La orientación del aprendizaje se enfoca hacia las tareas y problemas, no a las asignaturas.</i></b>
<i>La motivación es producto de premios y castigos.</i>	<b><i>La motivación es producto de incentivos internos y curiosidad.</i></b>
<i>El aprendizaje está orientado al contenido.</i>	<b><i>El aprendizaje está orientado al proceso.</i></b>

**Fuente: Knowles (1980), se refiere a la comparación entre el Modelo Pedagógico y el Modelo andragógicos.**

**Gladys Fernández (1999), se refiere a las características del Docente tradicional y experimentado, señalando lo siguiente:**

## DOCENTE EXPERIMENTADO

Se concentra en el proceso de aprender haciendo.

Ofrece al estudiante la responsabilidad entera de su aprendizaje.

Ayuda al estudiante a investigar la información, investigar y hacer posibles el uso de recursos disponibles.

Demanda del estudiante usar la información para resolver los problemas.

Se concentra en el proceso creativo para identificar los problemas y emitir soluciones.

Formula objetivos claros basados en las necesidades.

## DOCENTE TRADICIONAL

Se concentra en datos, información y contenidos.

Asume la responsabilidad y decide lo que es necesario que el estudiante aprenda.

Decide lo que el estudiante necesita y se lo da mediante conferencias, lecturas, películas.

Demanda del alumno el material para recitar o contestar exactamente.

Se concentra en los ejercicios de los textos, el docente lo sabe todo.

Formula objetivos solo para cubrir una larga cantidad material.

## **Principios Andragógicos**

*Los aprendizajes son el resultado de la experiencia directa con el objeto de conocimiento. Los contenidos deben ser adecuados a los procesos de aprendizaje del sujeto. Los conocimientos previos del estudiante son importantes porque influyen en la construcción de nuevos conocimientos.*

*Para aprender, hay que encontrar sentido al objeto del conocimiento, establecer relaciones entre los conceptos involucrados.*

### **De la instrucción a la construcción**

*Aprender, no significa simplemente reemplazar un punto de vista (el incorrecto) por otro (el correcto) o simplemente, acumular nuevo conocimiento sobre el viejo, sino más bien, transformar el conocimiento. Esta transformación, a su vez, ocurre a través del pensamiento activo y original del aprendiz. Así pues, la educación constructivista implica la experimentación y la resolución de problemas y considera que los errores no son antitéticos del aprendizaje, sino más bien la base del mismo.*

### **Del refuerzo al interés**

*Los estudiantes comprenden mejor cuando están inmersos en tareas y temas que captan su atención. Por lo tanto, desde una perspectiva, los profesores investigan lo que interesa a sus estudiantes, elaboran un currículo para apoyar y expandir esos intereses, e implican al estudiante en el proyecto de aprendizaje.*

### **De la obediencia a la autonomía**

*El profesor en lugar de exigir sumisión, debería fomentar la libertad responsable. Dentro del marco constructivista, la autonomía se desarrolla a través de las interacciones recíprocas a nivel micro genético y se manifiesta por medio de la integración de consideraciones sobre uno mismo, los demás y la sociedad.*

### ***De la coerción a la cooperación***

*Las relaciones entre alumnos son vitales. A través de ellas, se desarrollan los conceptos de igualdad, justicia y democracia y progresa el aprendizaje académico.*

### ***Principio de la asimilación***

*El principio de la asimilación se refiere a la interacción entre el nuevo material que será aprendido y la estructura cognoscitiva existente; origina una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada, esta interacción de la información nueva con las ideas pertinentes que existen en la estructura cognitiva, propician su asimilación.*

### ***Proceso Andragógico***

*En el ámbito andragógicos están presentes, factores físicos, biológicos, sociológicos, culturales, sociales, ambientales, antropológicos, históricos, económicos y jurídicos que caracterizan, influyen, ejercen acciones y condicionan la vida del hombre.*

### ***Ambiente de Aprendizaje Andragógicos***

*El Ambiente de Aprendizaje Andragógico encierra los acontecimientos, acciones, actividades y tareas de características andragógicas, que un docente administra a un grupo de estudiantes en situación de aprendizaje, durante un tiempo planificado y programado, las que se fundamentan en el proceso orientación – aprendizaje.*

### **3. ACTIVIDADES METODOLOGICAS DEL TALLER**

- *Estructurar grupos de trabajo cooperativo para analizar y debatir las distintas concepciones del perfil del docente constructivista.*
- *Organizar una Mesa redonda para exponer los aspectos sobresalientes de los trabajos realizados en los grupos cooperativos de trabajo, plantear conclusiones y recomendaciones.*

- *Leer individualmente este Capítulo Cuarto, anotar las ideas principales, las observaciones e inquietudes.*
- *Defender los puntos de vista originados en cada uno de los grupos.*
- *Establecer en las conclusiones y recomendaciones el perfil ideal para ser socializado*

#### **4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DEL TALLER**

- *Señale las principales razones por las que en la educación superior debe aplicarse la Andragogía en remplazo de la pedagogía.*
- *Explique brevemente los fundamentos biológicos, psicológicos y sociológicos de la Andragogía*
- *¿Por qué el trabajo cooperativo es importante en la educación superior?*
- *En su labor como docente universitario ¿considera que su actitud debe cambiar? ¿Por qué?*
- *Escriba un artículo sobre la relación de horizontalidad en la educación superior.*



## TALLER II

### OBJETIVO:

#### 1. OBJETIVO

*Socializar Métodos y Técnicas de aprendizaje basados en la concepción constructivista, potenciando una mayor reflexión de docentes y estudiantes al momento de asimilar y recrear los conocimientos*

#### 2. CONTENIDO CIENTÍFICO

##### MÉTODOS Y TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

*Los métodos y técnicas son recursos necesarios para la enseñanza, los mismos que tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje.*

##### **Método.**

*Según el Diccionario de la Lengua Española, Método es “el modo de decir o hacer con orden una cosa”. Se tiene un método cuando se sigue un cierto camino para lograr un objetivo propuesto de antemano.*

*Según Tamayo y Tamayo (1999) dice:*

***“El término método se utiliza para el procedimiento que se emplea para alcanzar los objetivos de un proyecto” (Pág. 102).***

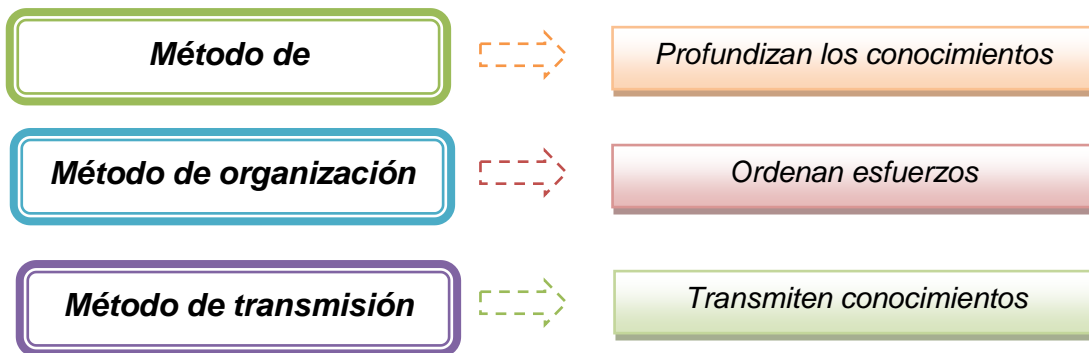
*El método de enseñanza es el conjunto de técnicas coordinadas con el fin de dirigir el aprendizaje hacia determinados objetivos. El método permite que los pasos de la enseñanza – aprendizaje se desarrollen eficientemente para lograr el objetivo propuesto.*

Según **Fernández Collado (2004)**, dice:

**“Técnica se refiere al arte o habilidad que se utiliza para que los procesos y recursos puedan adaptarse a una determinada ciencia”. (Pág. 141).**

*La técnica de enseñanza se refiere a la forma de utilizar los recursos didácticos para que el aprendizaje sea efectivo.*

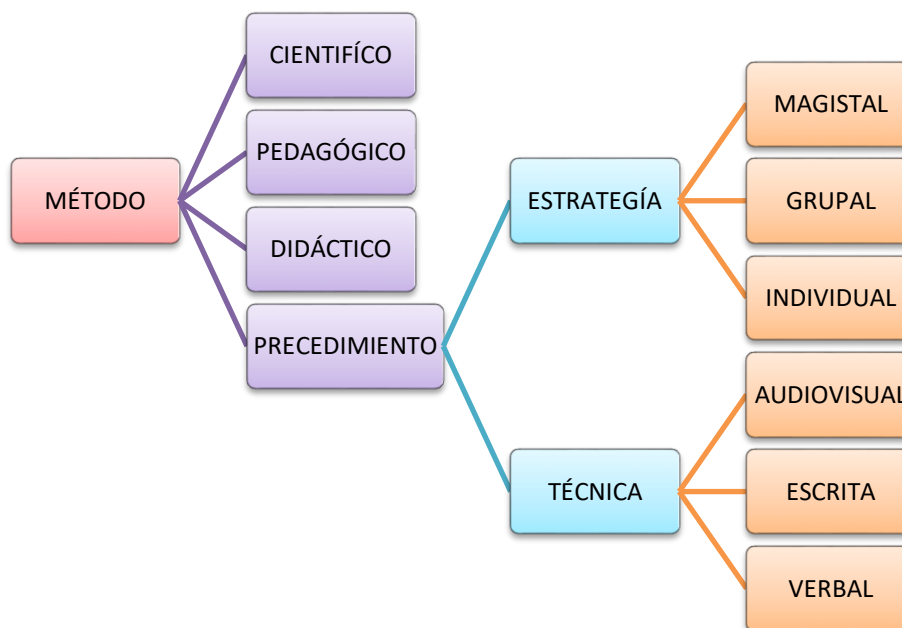
**Por la naturaleza de los fines los métodos se agrupan en:**



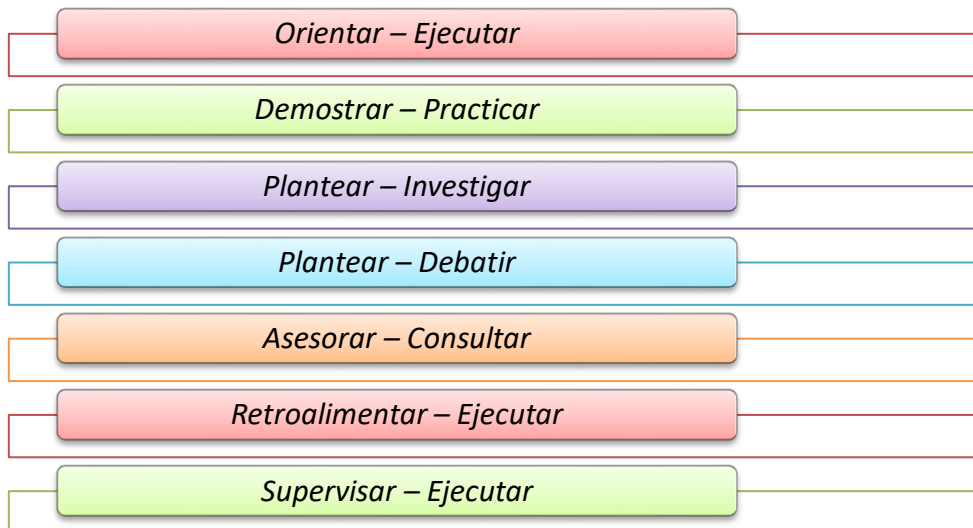
## ***Estrategias y Técnicas***

Según **Paco Bastidas (2000)**, Conjunto de operaciones ordenadas con que se pretende obtener un determinado resultado. Diversos autores establecen clasificaciones largas:

***“En el proceso de enseñanza el método didáctico comprende análisis, síntesis inducción, abstracción, conceptualización”.***



Para Hernández la estrategia comprende: “actividades que son realizadas en este caso por el docente y estudiantes”.



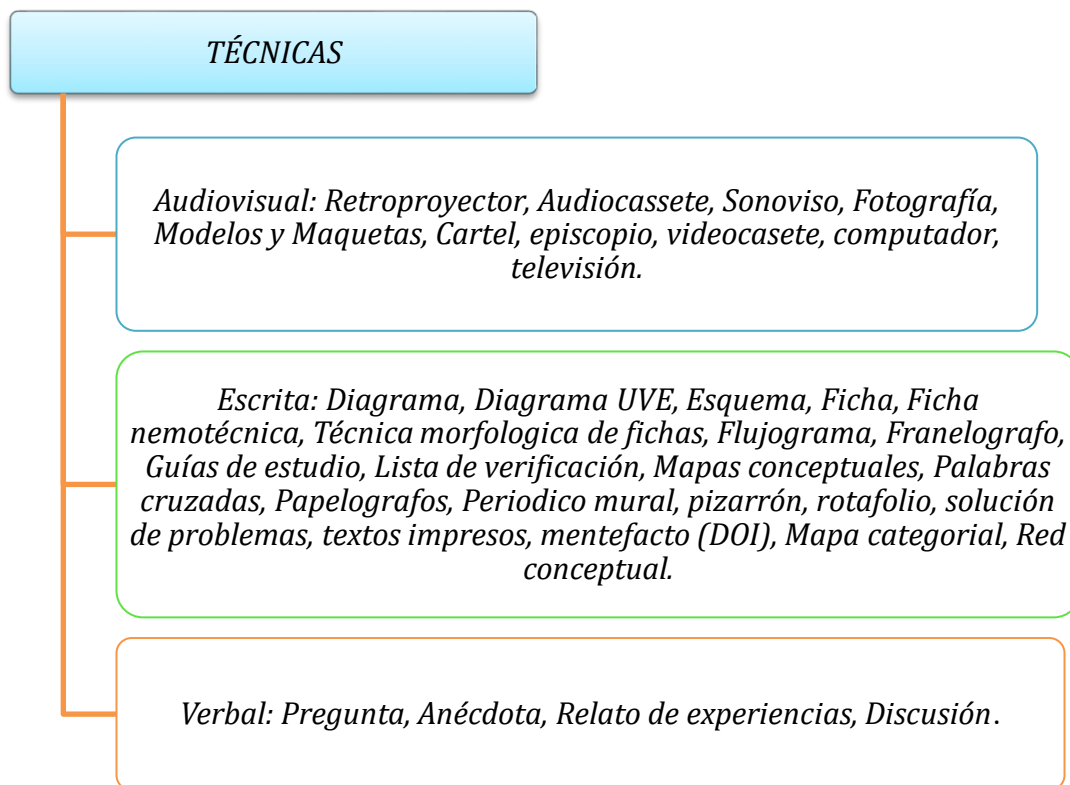
## ESTRATEGIAS

<b>Magistral</b>	<b>Grupal</b>	<b>Individual</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferencia,</li> <li>• Demostración</li> <li>• Presentación</li> <li>• Interrogatorio</li> <li>• Estudio de casos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesa redonda</li> <li>• Simposio</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Colectiva</li> <li>• Torbellino de ideas</li> <li>• Seminario</li> <li>• Debate</li> <li>• Dramatización</li> <li>• Pillips 66</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio documental</li> <li>• Estudio independiente</li> <li>• Investigación de campo</li> <li>• Investigación de laboratorio</li> <li>• Estudio dirigido</li> <li>• Enseñanza programada</li> <li>• Trabajo individual</li> </ul>

### *Técnica de los Organizadores Gráficos*



***Oviedo, expone tres tipos de técnicas:***



### ***Técnicas Audiovisuales***

*Por Técnicas Audiovisuales se entiende al conjunto de recursos didácticos que estimulan la atención del estudiante, a través de la vista, el oído o ambas a la vez.*

### ***Técnicas de estimulación escrita.***

*Néireci expresa lo siguiente:*

***“Es una representación gráfica de la disposición de los elementos”.***

***Según Silva, 1981, la Técnica Verbal “es una interrogación que se hace para que el estudiante responda; facilita la comunicación con el docente”.***

### ***Principios que orientan el aprendizaje en adultos***

*Según ANDRADE (2008), los principios de horizontalidad y participación son los fundamentos de mayor relevancia en la práctica andragógica, los cuales revisaremos a continuación:*

- ***Participación:***

*Debe entenderse como la acción de tomar decisiones en conjunto o actuar con otros en la ejecución de una tarea determinada. El rol del estudiante adulto en el proceso de aprendizaje consiste en algo de mayor dimensión que la de ser un receptor pasivo, conforme y repetidor de las enseñanzas impartidas por el profesor. La participación implica el análisis crítico de las situaciones planteadas, mediante el aporte de soluciones constructivas. La participación estimula el razonamiento, promueve la discusión constructiva de las ideas y conduce a la reformulación de propuestas como resultado de la confrontación de posiciones.*

- **Horizontalidad:**

*Este principio se refiere fundamentalmente al hecho de ser, tanto el facilitador como el participante, iguales en condiciones (características cualitativas) al poseer ambos la adultez y la experiencia, pero con diferencias en cuanto a los niveles de desarrollo de la conducta observable (característica cuantitativa).*

*Las características de los adultos como estudiantes, imponen algunas condiciones a la situación de aprendizaje que como formadores o educadores debiéramos considerar, al momento de diseñar y planificar una intervención andragógica:*

- *Establecer un clima igualitario y de convivencia, en el que participantes y formadores sean considerados pares y la interacción se realice en un ambiente de respeto mutuo, lo que constituye la base de la relación.*
- *Respetar los ritmos de aprendizaje, sin competencia, comparación ni confrontación.*
- *Considerar la experiencia y las habilidades previas de los participantes, tales como su capacidad para tomar decisiones, resolver problemas, adaptarse a distintas situaciones y actuar autónomamente.*

- *Buscar el equilibrio entre la estructura propuesta por el modelo de aprendizaje y la autonomía que se otorga al participante, en orden a favorecer sus decisiones en relación con el contenido de su aprendizaje y con su modo de realización.*
- *Facilitar el acceso del participante a métodos pedagógicos que favorezcan la discusión con los formadores y entre pares.*

### **ESTRATEGIAS**

*Partiendo de la definición indicada por DIAZ, HERNANDEZ (2010) “Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica ajustada a las necesidades de progreso de la actividad constructiva de los alumnos” (pág. 118). Podemos indicar que las estrategias de enseñanza son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.*

*También debemos indicar la diferencia respecto a las estrategias de aprendizaje y para ello apelamos a la diferencia que da la Psicología cognitiva y que se basa en determinar quién es el originador principal de la actividad estratégica según LEVIN (1971) y SHUELL (1988) (Citado por Díaz, Hernández 2010)*

***Si se trata del alumno, éstas serán denominadas “estrategias de aprendizaje” porque sirven al propio aprendizaje autogenerado del alumno; si en cambio, se trata del docente, se les designará “estrategias de enseñanza” las cuales también tienen sentido solo si sirven para la mejora del aprendizaje del alumno, aunque en este sentido no es autogenerado, sino fomentado, promovido u orientado (Pág. 118).***

*Para ambas situaciones se utiliza el término “estrategia” por considerar que tanto el docente como el alumno deberán utilizarlas como procedimientos flexibles, heurísticos y adaptables, según los distintos dominios del conocimiento.*



*Consideramos que el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente. Dichas estrategias de enseñanza se complementan con las estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo.*

*A continuación mencionaremos las distintas estrategias de enseñanza indicadas por DIAZ, HERNANDEZ (2010):*

***Estrategias para activar y usar los conocimientos previos y para generar expectativas apropiadas en los alumnos:***

*Están basadas en que toda actividad de construcción de conocimiento no son factibles sin conocimientos previos que permitan entender, asimilar e interpretar la nueva información, para luego por medio de ésta reestructurarla hacia los nuevos posibles.*

***Estrategias para mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender:***

*Éstas permiten relacionar los conocimientos previos y la información nueva por aprender, asegurando un mayor significado de los aprendizajes logrados.*

***Estrategias discursivas y enseñanza:***

*En éstas, el aula es un espacio cultural en el que creando un contexto propicio para estudiantes y docentes, se pueden crear aprendizajes a través del discurso.*

***Estrategias para ayudar a organizar la información nueva por aprender:***

*Son aquéllas en las cuales se usa organizadores gráficos para representar visualmente la estructura lógica del material instruccional.*

***Estrategias para promover una enseñanza situada:***

*Son aquéllas que tienen como intención promover aprendizajes situados, experienciales y auténticos en los estudiantes, que les permitan desarrollar habilidades y competencias para enfrentar situaciones muy similares a las presentadas en la vida cotidiana.*

## **TÉCNICAS DIDÁCTICAS.**

*En cualquier proceso de trabajo se produce constantemente aprendizaje, para que se produzca de manera explícita, se deben establecer métodos y procedimientos que permitan sistematizar todo el proceso formativo; desde la identificación de las necesidades de aprendizaje individual u organizacional hasta la evaluación del desarrollo y resultados de la actividad o programa de actividades formativas.*

*La optimización de una formación continua de calidad, encuentra su justificación en principios metodológicos que han de guiar todo el proceso formativo; éstos se centran fundamentalmente en la adaptación al nivel y expectativas de los estudiantes y en la creación de un ambiente positivo que favorezca el aprendizaje útil para la práctica profesional, todo ello basado en el núcleo de la formación; la pertinencia de la acción formativa.*

### **1.- Adaptación al nivel del estudiante.**

*Es preciso conocer el nivel de competencia de los estudiantes, sus conocimientos previos y sus expectativas. Se trata de avanzar partiendo de lo que dominan y ayudarles a llegar al objetivo de aprendizaje fijado. Facilitar la reflexión sobre lo que hacen, el cómo lo hacen y aportar las herramientas para que perfeccionen su práctica profesional, a la vez que potencian su desarrollo profesional.*

### **2.- Crear un clima de aprendizaje positivo.**

*Potenciar un clima de interacción positivo estudiante-docente y estudiante-estudiante que favorezca relaciones empáticas, de cooperación, etc. Crear un entorno de aprendizaje que promueva la curiosidad, la investigación, la aplicación práctica, así como la reflexión, evaluación y el debate sobre la práctica profesional. Todo ello nos lleva a la realización de una formación flexible en los procedimientos y métodos didácticos, que pasa por la variedad de materiales empleados, la presentación clara de los objetivos, la estructuración coherente de los contenidos, y una metodología que potencie el rol del docente como dinamizador y facilitador de aprendizaje.*

### **3.- Principios metodológicos en educación continua.**

*Fomentar un aprendizaje práctico ajustado a las necesidades de los estudiantes. Favorecer un aprendizaje progresivo, partiendo de lo que se domina hasta alcanzar las competencias definidas en los objetivos. Potenciar un aprendizaje variado, mediante la utilización de diferentes técnicas y recursos, la variación de actividades prácticas. Particularizar el proceso de aprendizaje, acercándolo a la individualización metodológica demandada por la especificidad de cada perfil profesional. Desarrollar el proceso de aprendizaje de forma grupal, validando la acumulación de experiencias individuales y colectivas así como los diferentes puntos de vista ante determinados planteamientos.*

*Un método de aprendizaje puede considerarse como un plan estructurado que facilita y orienta el proceso de aprendizaje. Podemos decir, que es un conjunto de disponibilidades personales e instrumentales que, en la práctica formativa, deben organizarse para promover el aprendizaje. La metodología es, sin duda, de carácter instrumental pero se debe definir la superioridad de unos métodos sobre otros, aunque todos ellos presentan aspectos positivos. La decisión dependerá del objetivo de la actividad o programa.*

### **3. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DEL TALLER**

- *Estructurar grupos de trabajo cooperativo para analizar y debatir las distintas concepciones del perfil del docente constructivista.*
- *Organizar una Mesa redonda para exponer los aspectos sobresalientes de los trabajos realizados en los grupos cooperativos de trabajo; plantear conclusiones y recomendaciones.*
- *Leer individualmente este Capítulo Cuarto, anotar las ideas principales, las observaciones e inquietudes.*

- *Defender los puntos de vista originados en cada uno de los grupos.*
- *Establecer en las conclusiones y recomendaciones el perfil ideal para ser socializado*

#### **4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DEL TALLER**

- *Por qué es importante que el docente conozca y aplique las estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje? Analice.*
- *¿Cuál es el objetivo de las dinámicas de grupo?*
- *Explique brevemente las diferencias entre las estrategias: Individuales, grupales y magistrales, predominantes en la gestión educativa.*
- *Según su criterio los organizadores gráficos esquematizan el aprendizaje? o facilitan su sistematización? Explique.*
- *Escriba un artículo respecto de la valoración de los organizadores gráficos.*

## TALLER IV

### OBJETIVO:

*Identificar las estrategias activas que facilitan los procesos de aprendizaje de manera mucho más motivada y dinámica*

### CONTENIDO CIENTÍFICO

#### **ESTRATEGIAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE**

*Se recuerda con mayor claridad y por un espacio mayor de tiempo lo que se ha repetido y ejercitado, sobre todo vinculado con la solución de una actividad práctica, pues ello eleva el nivel de motivación de las personas. Por ello los métodos que se seleccionen para ejecutar los programas de estudio, deben asegurar la participación activa de los estudiantes.*

*Existen investigaciones que demuestran que se memoriza: 90 % de lo que se hace, 70 % de lo que se habla, 50 % de lo visto y oído, 30 % de lo visto, 20 % de lo oído y 10 % de lo leído. Las experiencias asociadas con resultados satisfactorios son mejor comprendidos y memorizadas que las que se asocian a un fracaso. No se aprende mejor si constantemente se demuestra la incapacidad de los individuos. Por eso los objetivos deben formularse acorde con las posibilidades de cumplirlos y que permitan a través de ellos manifestar potencialidades y desarrollar capacidades.*

*Los adultos se resisten a aprender en situaciones que creen que ponen en duda su competencia.*

*La primera experiencia, es una impresión más fuerte e imborrable que las sucesivas y es importante enfocar los contenidos desde ese ángulo. En esta ley, tiene su origen la máxima, de que es más fácil enseñar que borrar lo aprendido.*

*Todo aprendizaje debe asociarse a vivencias que provoquen un impacto emocional puesto que enseñan más y mejor. Las experiencias rutinarias y monótonas hacen que decaiga el interés y con ello se entorpece el aprendizaje.*

*Los conocimientos aprendidos y las capacidades desarrolladas son mejor recordados y consolidados si están asociados a las actividades que posteriormente realizarán los adultos durante el ejercicio de su profesión.*

*Es reconocido que en nuestras prácticas laborales el error es motivo de condena, mas, en los sistemas de calidad, el error es oportunidad de mejorar; para las empresas o instituciones, y principalmente para las personas, es fuente de aprendizaje. Por eso se debe ir incorporando el error como elemento constitutivo del método.*

*Según **Kraft (1995)**, los adultos se comprometen a aprender cuando los métodos y objetivos se consideran realistas e importantes y se perciben con utilidad inmediata.*

**Estrategia.- Guía de las acciones que hay que seguir, dirigidas a un objetivo específico.**

*Proceso mediante el cual se eligen coordinan y aplican procedimientos para conseguir un fin.*

*Conjunto de actividades técnicas y medios que se planifican con un fin.*

*Las **Dinámicas de Grupo** son técnicas de **discusión verbal** cuyo objetivo es **debatir sobre un tema o resolver un problema de forma grupal**, en un **período limitado de tiempo** (entre 30 y 45 minutos) y dentro de un ambiente de **armonía y respeto**.*

*Los tipos de dinámicas más empleados son **el foro, la mesa redonda, el debate, el panel y la tormenta de ideas**.*

*Es importante saber que las dinámicas de grupo **NO TIENEN SOLUCIÓN**. Al final de la prueba no habrá un ganador o un perdedor, o una opinión más correcta que otra.*

Los entrevistadores evalúan las **habilidades y actitudes** que los candidatos muestran con el resto del grupo durante la resolución de un conflicto o la confrontación de opiniones. Posteriormente, seleccionan a los participantes que han **argumentado y defendido mejor su postura, trabajado en equipo y mostrado una actitud correcta** en todo momento.

No depende del equipo al que se pertenece, ni del tema de discusión elegido. En todos los grupos aparecen personas “más lanzadas” y otras más tímidas. Lo importante es ser uno mismo y defender su postura con elegancia y firmeza. En la mayoría de los casos, la **persuasión, la diplomacia, la empatía y la escucha activa**, son cualidades mejor valoradas que las muestras de egocentrismo y agresividad.

### **PROCESOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO.**

Las Dinámicas de Grupo son técnicas de discusión verbal, con las cuales se pueden confrontar desde diferentes puntos de vista, en un clima de armonía y de respeto.

Asimismo, permite desarrollar la competencia comunicativa que es de suma importancia, ejercitar la pronunciación y practicar la coherencia entre el tono de voz, los gestos y el uso de un lenguaje adecuado, con los cuales la persona que las practique puede lograr tener mejores resultados. A continuación se presentan algunas de ellas.

### **FORO**



*Tomado de Internet – Google*

*Es aquella dinámica en la cual varias personas discuten un tema determinado ante un auditorio. Esta técnica es una de las más utilizadas debido a que trae numerosas ventajas, entre las cuales se pueden nombrar:*

- *Permite la discusión y participación.*
- *Permite la libre exposición de ideas y opiniones de los miembros del grupo y esto es posible de una manera informal y con pocas limitaciones.*
- *Da oportunidad de conocer las opiniones del grupo sobre el tema tratado.*
- *El auditorio puede reflexionar también sobre tema tratado.*

*En ésta, existen una serie de integrantes que juegan un papel de gran importancia; entre ellos se encuentran:*

### **El Coordinador**

*Este es el encargado de la buena marcha del foro, entre sus funciones básicas se encuentran:*

*Dirigir la participación de los expositores.*

*Determinar el tiempo disponible para cada uno.*

*Señalar el orden de las intervenciones y distribuir el derecho de palabra.*

*Animar y tratar de que se mantenga el interés sobre el tema.*

*Presentar, al final, un resumen de lo expuesto, las conclusiones y los puntos coincidentes o discordantes.*

*El coordinador no emite su opinión sobre el tema discutido mientras se desarrolla el foro.*

### **Los Ponentes o Expositores**

*Son todas aquellas personas que se preparan para discutir sobre el tema; éstos tratan de que su exposición se dé en forma sencilla y ordenada. Los expositores no se deben desviar del tema y tratar de seguir las normas del coordinador.*



### **El Secretario Relator**

*Entre sus funciones se encuentran determinadas las siguientes:*

- ✓ *Mantener el orden y la disciplina durante el foro.*
- ✓ *Tomar nota sobre lo tratado y de los puntos destacados.*

*Si el grupo es pequeño, el secretario no es indispensable.*

### **LA MESA REDONDA.**



**Tomado de Internet – Google**

*Se efectúa cuando se desea conocer el punto de vista de distintas personas sobre un tema determinado. En esta técnica grupal se siguen una serie de pasos, que permiten el mejor desempeño de la misma, entre los cuales tenemos:*

#### **Preparación**

- ✓ *Se debe determinar y motivar con precisión el tema que se desea tratar en la mesa redonda.*
- ✓ *Un miembro o dirigente del equipo puede encargarse de invitar a las personas que expondrán en la mesa redonda.*
- ✓ *Preparar el local con afiches, carteleros, recortes de revistas o periódicos, relacionados con el tema a discutir.*

- ✓ *Efectuar una reunión previa con el coordinador y los expositores para estudiar el desarrollo de la mesa redonda, establecer el orden de exposición, el tema y subtemas que serían interesantes de tratar.*

### **Desarrollo**

*En ésta, el coordinador inicia la mesa redonda en la cual presenta:*

- ✓ *Una breve introducción del tema que se va a tratar.*
- ✓ *Explica el desarrollo de la mesa redonda.*
- ✓ *Presenta a los expositores.*
- ✓ *Explica el orden de intervención de los expositores.*
- ✓ *Comunica al auditorio que una vez concluida la intervención de cada expositor, se pueden formular preguntas.*
- ✓ *Luego cede la palabra al primer expositor*

### **Expositores.**

*Cada expositor habla durante el tiempo estipulado, en el cual el coordinador avisará prudentemente al expositor cuando su tiempo se termina. Al concluir las exposiciones de todos los participantes, el coordinador hace un resumen de las ideas formuladas por cada expositor y destaca las diferencias.*

*Luego los expositores pueden aclarar, ampliar, defender sus puntos de vista, durante unos minutos, después el coordinador emite un resumen final y concluidas las intervenciones, el auditorio puede formular sus preguntas a la mesa redonda, pero no se permitirá discusión alguna.*

## **Sugerencias.**

*En esta parte la mesa redonda no debe prolongarse más de dos horas en las cuales se establecerán sus sugerencias sobre el tema ya discutido; también en esta parte el coordinador debe ser imparcial y objetivo en cada una de sus conclusiones*

### **EL PANEL**



### **Tomado de Internet – Google**

*Se diferencia de la mesa redonda porque no se debate un tema, sino que cada uno de los expositores presenta un punto o aspecto del mismo, completando o ampliando, si es necesario el punto de vista de los otros. En el panel, los integrantes pueden variar de 4 a 6 personas, cada una especializada o capacitada en el punto que le corresponde y existe también un coordinador que se encarga de dirigir el panel. Para el establecimiento de esta técnica se sigue una serie de procedimientos entre los cuales tenemos:*

#### **La Preparación**

*El equipo elige el tema que quiere tratar. Se selecciona a los participantes del panel y el coordinador.*

*Hacen una reunión con los expositores y el coordinador para:*

- ✓ *Explicar el tema que quiere sea desarrollado.*
- ✓ *Explica el tema que le corresponde a cada uno de los expositores.*

*Se acondiciona el local con láminas, recortes de periódicos, y afiches.*

### **Desarrollo**

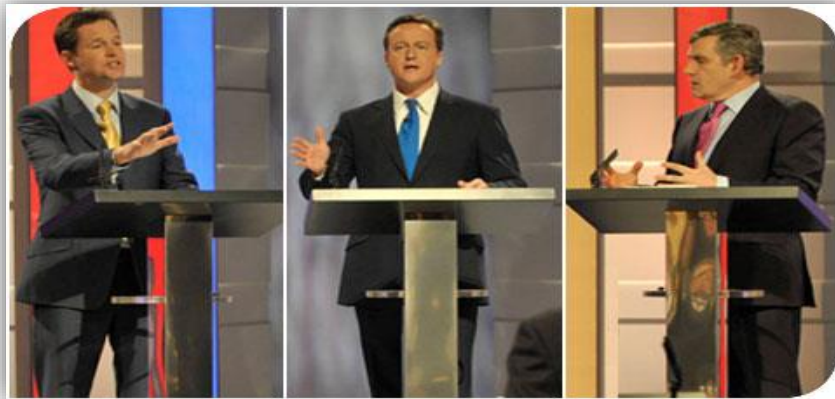
*En ésta el coordinador inicia el panel, presentando a los miembros y formula la primera pregunta sobre el tema a desarrollar. Después que cada uno de los miembros del panel ha intervenido, el coordinador hace nuevas preguntas que puedan ayudar a tocar puntos que aún no se han mencionado.*

*Luego al finalizar el tiempo de exposiciones el coordinador pedirá a los expositores que hagan un resumen de sus ideas y posteriormente el coordinador dará sus conclusiones finales y dará paso al grupo de preguntas del los miembros del auditorio dirigidas a los panelistas.*

### **Observaciones**

*En este caso es conveniente tener un grabador a la mano, permitiendo con esto que al momento de realizar una observación, la pregunta esté mejor formulada.*

### **EL DEBATE.**



**Tomado de Internet - Google**

*Es una discusión entre dos o más personas sobre un tema determinado, este tiene como objetivo conocer todos los aspectos de un tema o asunto, a través de la exposición de las opiniones que sobre el tema tienen todos los integrantes de un grupo. Para que tenga éxito, en el grupo debe haber:*

- ✓ *Cooperación, en donde los miembros deben manifestar mutuo respeto.*
- ✓ *Orden, los participantes aguardan el uso de la palabra para permitir la participación de todos.*
- ✓ *Compromiso, se debe actuar con sinceridad y responsabilidad.*

*El debate está integrado por:*

- ✓ *Un director o coordinador encargado de declarar abierta la sesión, presenta el tema, conoce el tema y concluye el tema.*
- ✓ *Un secretario que anota a las personas que van participando y el tiempo de intervención de cada una; esto con la finalidad de darle la oportunidad de participar a todos los integrantes.*
- ✓ *Los participantes encargados de hablar del tema objeto de debate.*
- ✓ *Un moderador representante de cada grupo y quien: prepara el tema y concede la palabra a los participantes; procura que se traten los puntos importantes sin salirse del tema; aclara dudas; finaliza la actividad con el resumen de las diferentes opiniones y saca las conclusiones obtenidas en la discusión con ayuda de los demás.*

### **EL SEMINARIO.**



*Tomado de Internet - Google*

*El seminario tiene por objetivo la investigación o estudio intensivo de un tema en reuniones de trabajo debidamente planificadas. Puede decirse que constituye un verdadero grupo de aprendizaje activo, pues los miembros no reciben la información ya elaborada, sino que la indagan por sus propios medios en un clima de colaboración recíproca. El grupo de seminario está integrado por no menos de 5 ni más de 12 miembros. Los grupos grandes, por ejemplo, una clase, que deseen trabajar en forma de seminario, se subdividen en grupos pequeños para realizar la tarea.*

### **Características:**

- ✓ *Los miembros tienen intereses comunes en cuanto al tema y un nivel semejante de información acerca del mismo.*
- ✓ *El tema o material exige la investigación o búsqueda específica en diversas fuentes*
- ✓ *Un tema ya elaborado o expuesto en un libro no justifica el trabajo de seminario.*
- ✓ *El desarrollo de las tareas, así como los temas y subtemas por tratarse son planificados por todos los miembros en la primera sesión de grupo.*
- ✓ *Los resultados o conclusiones son responsabilidad de todo el grupo.*
- ✓ *Todo seminario concluye con una sesión de resumen y evaluación del trabajo realizado.*
- ✓ *El seminario puede trabajar durante varios días hasta dar por terminada su labor. Las sesiones suelen durar dos o tres horas*

### **Preparación:**

*Tratándose del ambiente educacional, los seminarios serán organizados y supervisados por profesores, los cuales actúan generalmente como asesores, podría*

*darse el caso que la iniciativa partiera de los propios alumnos, lo cual sería muy auspicioso y que ellos se manejaran con bastante autonomía, requiriendo una limitada ayuda de los profesores en calidad de asesoramiento.*

### **CONCURRENCIA DE IDEAS**



*Tomado de Internet - Google*

*Conocida en inglés como “brainstorming”, tormenta cerebral, significa también “torbellino de ideas”, la misma que consiste en crear un auditorio en el cual el torrente de ideas sea lo primordial del ejercicio o técnica aplicada, pues producto de ese torbellino de ideas surgirán los temas de análisis.*

*Su objetivo consiste en desarrollar y ejercitar la imaginación creadora, la cual se entiende por la capacidad de establecer nuevas relaciones entre hechos, o integrarlos de una manera distinta. Esta es una técnica de grupo que parte del supuesto básico de que si se deja a las personas actuar en un clima totalmente informal y con absoluta libertad para expresar lo que se les ocurre existe la posibilidad de que, entre el fragmento de cosas imposibles o descabelladas, aparezca una idea brillante que justifique todo lo demás.*

*El torbellino de ideas tiene como función, precisamente, crear ese clima informal, permisivo al máximo, despreocupado, sin críticas y estimular el libre vuelo de la imaginación, de las ideas, de las opiniones, por supuesto hasta cierto límite, para no caer en un caos total.*

**Preparación:**

*El grupo debe conocer el tema o área de interés sobre el cual se va a trabajar, con cierta anticipación, con el fin de informarse y pensar sobre él.*

**Desarrollo:**

*El director del grupo precisa el problema a tratarse, explica el procedimiento y las normas mínimas que han de seguirse dentro del clima informal básico. Puede designar a un secretario para registrar las ideas que se expongan. Será útil la utilización de una grabadora.*

*Las ideas que se expongan no deben ser censuradas ni criticadas directa o indirectamente; no se discuten la factibilidad de las sugerencias; debe evitarse todo tipo de manifestaciones que coarten o puedan inhibir la espontaneidad los miembros deben centrar su atención en el problema y no en las personas.*

*Los miembros exponen su punto de vista sin restricciones, y el director solo interviene si hay que distribuir la palabra entre varios que desean hablar a la vez o bien si las intervenciones se apartan demasiado del tema central.*

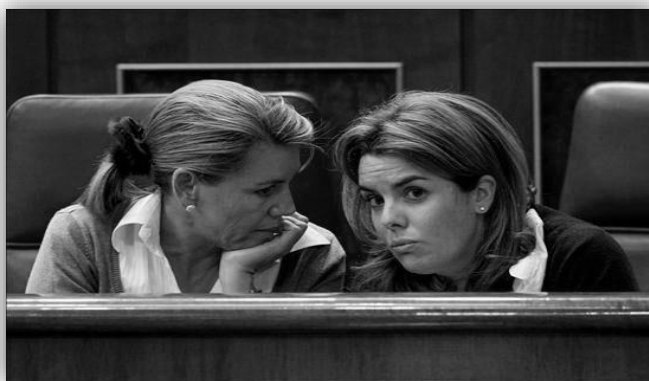
*A veces estimula a los remisos y siempre se esfuerza por mantener una atmósfera propicia para la participación espontánea.*

*Terminado el plazo previsto para la "creación de ideas", se pasa a considerar - ahora con sentido crítico y en un plano de realidad - la viabilidad o practicidad de las propuestas más valiosas. Se analizan las ideas en un plano de posibilidades prácticas, de eficiencia, de acción concreta.*

*El director del grupo hace un resumen y junto con los miembros extrae las conclusiones.*



## ***DIALOGOS SIMULTÁNEOS. (cuchicheo)***



### ***Tomado de Internet - Google***

*Cuchichear significa hablar en voz baja a una persona de modo que otros no se enteren. La técnica del cuchicheo consiste en dividir a un grupo en parejas que tratan en voz baja (para no molestar a los demás) un tema o cuestión de momento.*

*De este modo, todo el grupo trabaja simultáneamente sobre un mismo asunto, en grupos mínimos de dos, y en pocos minutos puede obtenerse una opinión compartida sobre una pregunta formulada al conjunto. Esta técnica se asemeja al Phillips 66; podría decirse que es una forma reducida de él, con la diferencia de que en lugar de seis son dos las personas que dialogan y el tiempo se reduce a dos o tres minutos.*

### ***PHILLIPS 66***



### ***Tomado de Internet - Google***

*El nombre de esta técnica deriva de su creador J. Donald Phillips. Del Michigan State College y del hecho de que 6 personas discuten un tema durante 6 minutos. Es particularmente útil en grupos grandes de más de 20 personas tiene como objetivos los siguientes:*

*Permitir y promover la participación activa de todos los miembros de un grupo, por grande que éste sea.*

*Obtener las opiniones de todos los miembros en un tiempo muy breve.  
Llegar a la toma de decisiones, obtener información o puntos de vista de gran número de personas acerca de un problema o cuestión.*

*Además, esta técnica desarrolla la capacidad de síntesis y de concentración; ayuda a superar las inhibiciones para hablar ante otros; estimula el sentido de responsabilidad, dinamiza y distribuye la actividad en grandes grupos. El objetivo principal, consiste en lograr una participación democrática en los grupos muy numerosos. Tal como lo ha expresado su creador:*

***En vez de una discusión controlada por una minoría que ofrece contribuciones voluntarias mientras el tiempo lo permite, la discusión 66 proporciona tiempo para que participen todos, provee el blanco para la discusión por medio de una pregunta específica cuidadosamente preparada y permite una síntesis del pensamiento de cada pequeño grupo para que sea difundida en beneficio de todos".***

*"Phillips 66" puede ser aplicado en muy diversas circunstancias y con distintos propósitos, siendo un procedimiento flexible.*

### **Preparación:**

*Esta técnica requiere de muy poca preparación. Bastará con que quien aplique conozca el procedimiento y posea condiciones para ponerlo en práctica. El tema o problema por discutirse puede ser previsto, o bien surgir dentro del desarrollo de la reunión del grupo. No es común que un grupo se reúna para realizar un "Phillips 66", sino que éste se utilice en un momento dado de la reunión de un grupo, cuando se lo considere apropiado por sus características.*

*El "Phillips 66" puede usarse tanto en clases comunes como en eventos especiales de grupo. No es de por sí una técnica de aprendizaje; no enseña conocimientos ni da información (salvo la eventual que aparezca en la interacción).*

*Facilita en cambio la confrontación de ideas o puntos de vista, el esclarecimiento y enriquecimiento mutuo, la actividad y participación de todos los alumnos estimulando a los tímidos o indiferentes. En un grupo de discusión, que bien puede ser la clase, el "Phillips 66" es útil para obtener rápidamente opiniones elaboradas por subgrupos, acuerdos parciales, decisiones de procedimiento, sugerencias de actividades, tareas de repaso y de comprobación inicial de la información, antes de tratar un nuevo tema.*

*También puede utilizarse esta técnica en al aula para indagar el nivel general de información que poseen los alumnos sobre un tema; para elaborar y hallar aplicaciones a un tema aprendido teóricamente.*

*Después de cualquier actividad realizada colectivamente (Clase, conferencia, película, experimento, etc.) la misma puede ser evaluada o apreciada en pocos minutos por medio de esta técnica.*

*En fin, una vez que el profesor y los propios alumnos hayan experimentado este recurso grupal, hallarán sin duda innumerables ocasiones para utilizarlo con verdadero provecho.*

### **JUEGO DE ROLES**



**Tomado de Internet – Google**

*Cuando se desea que alguien comprenda lo más íntimamente posible una conducta o situación, se le pide que "se ponga en el lugar" de quien la vivió en la realidad. Si en lugar de evocarla mentalmente se asume el rol y se revive dramáticamente la situación, la comprensión íntima (insight) resulta mucho más profunda y esclarecedora.*

*En esto consiste el Role - Playing o Desempeño de roles: representar (teatralizar) una situación típica (un caso concreto) con el objeto de que se tome real, visible, vívido, de modo que se comprenda mejor la actuación de quien o quienes deben intervenir en ella en la vida real. El objetivo citado se logra no sólo en quienes representan los roles, sino en todo el grupo que actúa como observador participante por su compenetración en el proceso. Los actores transmiten al grupo la sensación de estar viviendo el hecho como si fuera en la realidad.*

*La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos ni de ensayos. Los actores representan posesionándose del rol descrito previamente, como si la situación fuera verdadera. Esto requiere por cierto alguna habilidad y madurez grupal.*

### **EL SOCIODRAMA.**



**Tomado de Internet – Google**

**El socio drama,** puede definirse como la representación dramatizada de un problema concerniente a los miembros del grupo, con el fin de obtener una vivencia más exacta de la situación y encontrar una solución adecuada.

*Esta técnica se usa para presentar situaciones problemáticas, ideas contrapuestas, actuaciones contradictorias, para luego suscitar la discusión y la profundización del tema. Es de gran utilidad como estímulo, para dar comienzo a la discusión de un problema, caso en el cual es preferible preparar el sociodrama con anticipación y con la ayuda de un grupo previamente seleccionado.*

*Otro uso del sociodrama se refiere a la profundización de temas previamente tratados, con el fin de concretar en situaciones reales las ideas, las motivaciones y los principales temas de la discusión.*

*Al utilizar esta técnica, el grupo debe tener presente que el socio drama no es una comedia para hacer reír, ni una obra teatral perfecta; asimismo no debe presentar la solución al problema expuesto. Las representaciones deben ser breves y evitar digresiones en diálogos que desvían la atención del público.*

**Procedimiento:**

*El grupo elige el tema del socio drama.*

*Se selecciona a un grupo de personas encargadas de la dramatización. Cada participante es libre de elegir su papel de acuerdo a sus intereses.*

*Una vez terminada la representación, se alienta un debate con la participación de todos los miembros del grupo, con el objetivo de encontrar resultados a los problemas presenta.*

**TALLER DE TRABAJO**



**Tomado de Internet - Google**

*El taller es una técnica que implica el desarrollo de ciertas características. Su significado literal es el de un seminario o colegio de ciencias donde se reúne un grupo de estudiosos para la enseñanza común.*

*El taller posee la siguiente estructura:*

*Admite grupos pequeños, de 10 a 30 participantes que facilitan la interacción en lapsos de corta duración y de trabajo intenso. Tiene propósitos y objetivos definidos que deben estar estrechamente relacionados con lo que el participante realiza habitualmente.*

*La información que los conductores desean transmitir se proporciona fundamentalmente a base de asesoras, que promueven el desarrollo de las capacidades del participante y la elaboración de un producto que puede ser indistintamente un instrumento o una estrategia, pero que necesariamente debe ser evaluable, tangible, útil y aplicable*

**Procedimiento:**

*Se selecciona el tema de trabajo y al conductor (o conductores) del grupo, quienes deben ser expertos en dicho campo.*

*El local debe contar las facilidades siguientes:*

- ✓ *Mesa de trabajo para cada subgrupo.*
- ✓ *Sillas para todos los participantes.*
- ✓ *Pizarrón, tiza líquida y borrador.*

*Se subdivide al grupo en grupos pequeños que no excedan su número de 13. Los conductores preparan el programa:*

*Seleccionan los subtemas. Asignan el tiempo exacto para la exposición y la discusión de cada tema, la elaboración de tareas específicas, la presentación de las mismas y las conclusiones finales. Asimismo, se incluyen las actividades relativas a descansos cortos, tiempo para café y alimentos.*

*Elaboran una lista de libros y artículos que los participantes deben leer antes de iniciar el trabajo grupal. La distribuyen con anticipación. Preparan el material que cada participante utilizará, vigilando que no le falte nada a ninguno. (Hojas, marcadores, etc.)*

*Al inicio del taller, los conductores explican al grupo la forma en la que se piensa trabajar y se explica que los conductores únicamente dirigirán la actividad, pero que el verdadero aprendizaje es responsabilidad de cada participante. Se sugiere que en cada mesa se seleccione de entre ellos mismos un líder, quien coordinará el trabajo, y que éste se substituya al terminar cada actividad.*

*Para cada subtema, los conductores explican las tareas específicas a realizar por cada mesa y qué material se espera que surja de ella después de x cantidad de tiempo. Los conductores permanecen para orientar y resolver dudas. Transcurrido dicho tiempo, se pasa a un miembro de cada mesa a que exponga su material. Después de que todos los representantes de cada mesa han hecho su exposición, se prosigue a obtener las conclusiones acerca de dicho subtema.*

### **LA DISCUSION CIRCULAR.**



**Tomado de Internet – Google**

*Se forman los grupos, no más de 10 personas.*

*El coordinador (a) da la palabra a cada miembro del grupo durante un minuto, siguiendo el sentido de un círculo. De este modo todos participan y se ordena*

*la actividad. Cuando han terminado de exponer todos, continúa en uso de la palabra el primero que había hablado y así sucesivamente hasta agotar la temática.*

*¿Qué pasos a seguir en la discusión circular?*

- ✓ *Se organiza el subgrupo de manera circular y se nombra un coordinador (a)*
- ✓ *El coordinador (a) expone la metodología que se seguirá y presenta la pregunta o asunto que se discutirá.*
- ✓ *El participante más próximo al coordinador (a) derecha o izquierda, opina durante un minuto al respecto y a continuación sigue otro participante, según el orden que se ha establecido.*
- ✓ *La discusión se cierra cuando ya nadie tenga que opinar.*
- ✓ *Terminadas las discusiones el secretario (a) hace una síntesis y el coordinador (a) cierra la sesión.*
- ✓ *En esta técnica no participan ni el coordinador (a) ni el secretario (a)*

## **5. ACTIVIDADES METODOLOGICAS DEL TALLER**

- *Estructurar grupos de trabajo cooperativo para analizar y debatir las distintas concepciones del perfil del docente constructivista.*
- *Organizar una Mesa redonda para exponer los aspectos sobresalientes de los trabajos realizados en los grupos cooperativos de trabajo, plantear conclusiones y recomendaciones.*
- *Leer individualmente este Capítulo Cuarto, anotar las ideas principales, las observaciones e inquietudes.*
- *Defender los puntos de vista originados en cada uno de los grupos.*



- *Establecer en las conclusiones y recomendaciones el perfil ideal para ser socializado*

## **6. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DEL TALLER**

- *Señale la importancia de las estrategias participativas en el aula de clase.*
- *De las estrategias analizadas cual considera Usted la de mayor importancia y explique por qué?*
- *¿Cuál es el objetivo de aplicar técnicas dinámicas, participativas en los procesos de aula?*
- *Como docente considera que la motivación en el proceso educativo garantiza mejores resultados en el aprendizaje? Explique las razones.*
- *Escriba un ensayo de dos páginas respecto del valor de las estrategias participativas en los procesos de aprendizaje.*

## TALLER V

### 1. OBJETIVO:

*Promocionar algunas estrategias alternativas para la evaluación de los aprendizajes de manera más participativa y consciente*

### EVALUACIÓN CON ENFOQUE ANDRAGÓGICO

### 2. CONTENIDO CIENTIFICO:

*La evaluación de los estudiantes adultos son actividades planificadas básicas y necesarias dentro del proceso educativo cuando son administradas con estrategias andragógicas y en ambientes adecuados, posibilitan, clasifican, procesan y analizan información que al cumplirse le permiten al docente conocer la metodología utilizada, es decir el proceso de Evaluación Andragógica, el docente aprende al igual que los estudiantes.*

*Se logra mediante la aplicación de los instrumentos didácticos correspondientes, que los estudiantes y el docente aprenden, minimizan errores y aplicar nuevos métodos y recursos apropiados que mejoren la calidad de la función Andragógica.*

*La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo en el ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, estudiantes y la sociedad en su conjunto, son más conscientes.*

*Quizá uno de los factores más importantes que explican que la evaluación ocupe actualmente en educación un lugar tan destacado, es la comprensión por parte de los profesionales de la educación de que lo que en realidad prescribe y decide de facto el "que, cómo, por qué y cuándo enseñar" es la evaluación. Es decir, las decisiones que se hayan tomado sobre "qué, cómo, por qué y cuándo evaluar". En general, uno de los objetivos prioritarios de los estudiantes es satisfacer las*

*exigencias de los "exámenes". La evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida lo que los estudiantes aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación, querámoslo o no, de forma consciente o inconsciente, la actividad educativa de estudiantes y docentes está canalizada por la evaluación.*

*Es importante, antes de abordar cualquier contenido de evaluación, distinguir algunos conceptos fundamentales, tales como evaluación, calificación y medida. El concepto de evaluación es el más amplio de los tres, aunque no se identifica con ellos. Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática y que su objetivo es determinar el valor de algo.*

*El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los estudiantes (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc.) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se expresa de alguna manera, el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.*

*De acuerdo a CRONBACH (1963) citado por (Castillo, Cabrizo 2002) indica como aportación relevante **"Evaluación como proceso de recogida y uso de la información, con toma de decisiones posterior"** (p8) basados en esto podemos utilizar lo indicado por TENBRINK, T (2006)*

***Las decisiones educativas se toman sobre la base de juicios, y los juicios a su vez, se emiten sobre la base de una información. La interdependencia de estos tres conceptos (decisiones, juicios, información) definen esencialmente la evaluación (pág. 19)***

*Se concuerda en que no basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación; si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación. Así pues, la evaluación es una*

*actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y sobre dicha valoración, tomar decisiones.*

*La evaluación, por tanto, se caracteriza como:*

*Un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones.*

*Finalmente, deben diferenciarse los conceptos de investigación y evaluación. Ambos procesos tienen muchos elementos comunes, aunque se diferencian en sus fines:*

- *La evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones.*
- *La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata.*

### ***Técnicas e instrumentos de evaluación***

*Es conveniente señalar las diferencias entre técnica e instrumento ya que habitualmente los utilizan como términos sinónimos y realmente no lo son.*

*La técnica es un concepto más amplio, es el método operativo de carácter general que pone en juego distintos procedimientos para obtener la información necesaria sobre el aprendizaje de los estudiantes, mientras que los instrumentos son herramientas específicas, un recurso concreto, un material estructurado que se aplica para recoger los datos de manera sistematizada y objetiva sobre algún*

*aspecto claramente delimitado. La evaluación requiere de la utilización de diversas técnicas e instrumentos. Es aconsejable recurrir a técnicas e instrumentos de evaluación variados, para la recogida y registro de datos; por lo tanto, las únicas restricciones para realizar lo anterior es el ingenio y la iniciativa del evaluador.*

*En cada proceso de evaluación se debe disponer o se deben construir los instrumentos necesarios para recoger la información requerida, una vez fijados los objetivos, decidido el diseño y el procedimiento de evaluación y seleccionados los indicadores sobre los que se centrara la recolección de los datos, es importante decidir con qué técnicas se abordaran la recolección, valoración y registro.*

*De modo que para recolectar la información hay que tener presente:*

- *Seleccionar un instrumento de medición el cual debe ser válido y confiable para poder aceptar los resultados.*
- *Aplicar dicho instrumento de medición.*
- *Organizar las mediciones obtenidas, para poder analizarlos.*

### **La observación**

*Se define como una técnica de recolección de datos que permite acumular y sistematizar información sobre un hecho o fenómeno social que tiene relación con el problema que motiva la investigación. En la aplicación de esta técnica, el investigador registra lo observado, más no interroga a los individuos involucrados en el hecho o fenómeno social; es decir, no hace preguntas, orales o escrita, que le permitan obtener los datos necesarios para el estudio del problema.*

*La observación tiene la ventaja de facilitar la obtención de datos lo más próximos a como éstos ocurren en la realidad; pero, tiene la desventaja de que los datos obtenidos se refieren sólo a un aspecto del fenómeno observado. Esta técnica es fundamentalmente para recolectar datos referentes al comportamiento de un*

*fenómeno en un “tiempo presente”; y no permite recoger información sobre los antecedentes del comportamiento observado.*

*Al respecto, la técnica de la observación se complementa con la técnica de la entrevista o el cuestionario y/o la técnica del análisis de contenido; dependiendo esto del tipo y alcances de la investigación.*

*Los pasos generales que el investigador sigue en el uso de la técnica de la observación son:*

- *Se identifica y delimita el problema motivo de estudio.*
- *El investigador toma contacto directo, a través de la observación, con el hecho o fenómeno social relacionado al problema motivo de estudio.*
- *El investigador registra o toma nota de lo observado.*

*Al respecto, lo ideal es que el investigador tome nota de los datos conjuntamente al desarrollo de los acontecimientos que observa; sin embargo el registro debe hacerse en circunstancias que eviten poner en peligro el desarrollo normal del fenómeno como consecuencia de que los individuos observados no se percaten que hay alguien que registra sus comportamientos.*

*De todas maneras, el registro de la información, que comprende una descripción objetiva y detallada de lo observado, debe hacerse lo más inmediatamente posible a la ocurrencia de los acontecimientos, a fin de evitar problemas derivados del uso de la memoria o la interferencia de otros sucesos, que pueden contaminar la información pendiente de registro.*

### **La encuesta**

*Esta técnica consiste en obtener información de los sujetos de estudio, proporcionada de manera directa, sobre opiniones, actitudes o sugerencias.*

### **La entrevista**

*Este es un técnica de investigación social en la que la recolección de datos, éstos se obtiene mediante un conjunto de preguntas, orales o escritos, que se les hace a las personas involucradas en el problema motivo de estudio.*

### **El cuestionario**

*Es un instrumento de recolección de datos, destinado a obtener repuestas sobre el problema en estudio y que el investido o consultado llena por sí mismo o mediante la conversación cara a cara. El cuestionario puede aplicarse a grupos o individuos estando presente el investigador o el responsable del recoger la información, o puede enviarse por correo a los destinatarios seleccionados en la muestra o población. Este es un medio de obtener información cualitativa.*

*Algunas ventajas del cuestionario son: su costo relativamente bajo, su capacidad para proporcionar información sobre un mayor número de personas en un periodo bastante breve y la facilidad de obtener, cuantificar, analizar e interpretar los datos.*

*Dentro de las limitaciones de este método figuran las siguientes: es poco flexible; la información no puede variar, ni profundizarse; si el cuestionario es enviado por correo, se corre el riesgo de que no llegue al destinatario o no se obtenga respuesta de los encuestados; además, resulta difícil obtener una tasa alta de compleción del cuestionario. Debido a esa posible pérdida de información se recomienda cuando se use este método una muestra más grande de sujetos de estudio.*

*En general, en el proceso de recolección de datos para una investigación, estos métodos e instrumentos y fuentes suelen combinarse; cada una con sus ventajas y desventajas, sus características propias y la información que se requiera, dan flexibilidad para que el investigador determine su uso apropiado según el estudio a realizar.*

## **Principales Problemas de la Evaluación**

*La evaluación es considerada una de las actividades más importantes dentro del proceso educativo, pues gracias a ella, se pueden recolectar y analizar datos que permitan tener suficiente evidencia de la marcha del proceso y del logro de los objetivos planteados desde el inicio. Se considera a la evaluación como una actividad permanente, sistémica y sistemática, mediante la cual se suministra información útil para juzgar alternativas de decisión.*

### **¿Qué Evaluar?**

*La decisión de qué se evalúa, supone la consideración de lo que resulta más relevante, significativo, valioso del contenido de enseñanza y del proceso de aprendizaje de los estudiantes.*

*La evaluación que no ayude a aprender de modo cualificado (discriminatorio, estructurador relevante, emancipador, con mayor grado de autonomía y de responsabilidad en los diferentes niveles educativos), es mejor no practicarla. Para evaluar hay que comprender, cabe afirmar que las evaluaciones convencionales del tipo objetivo no van destinadas a comprender el proceso educativo. Lo tratan en términos de éxito y de fracaso. El profesor debería ser un crítico y no un simple calificador.*

*La evaluación es el medio menos indicado para mostrar el poder del profesor ante el alumno y el medio menos apropiado para controlar las conductas de los estudiantes. Hacerlo es síntoma de debilidad y de cobardía, mostrándose fuerte con el débil además de que se pervierte y distorsiona el significado de la evaluación.*

*Como señala Peters, “el éxito del que enseña solo puede definirse a partir del éxito del que aprende” en el mismo sentido, Cronbach dice: el evaluador es un educador; su éxito debe ser juzgado por lo que otros aprenden. La evaluación educativa es aprendizaje y todo aprendizaje que no conlleve a autoevaluación de la actividad misma del aprender, no formal. No se trata de ponderar o enjuiciar algo con criterios subjetivos, de ahí que los resultados y juicios o valoraciones deben apoyarse en datos e información pertinente.*



*Es necesario que los procedimientos utilizados cumplan ciertos requisitos de fiabilidad y validez, a fin de que los resultados de la evaluación sean justificables, lo más objetivos y precisos posibles.*

*En efecto, una evaluación que solo sirva para ser archivada en una biblioteca o para decir que se ha evaluado algo, carece de sentido y no es justificable desde el punto de vista técnico e inclusive ético.*

*La evaluación es un instrumento útil para mejorar las políticas y las intervenciones sociales, haciéndolas más eficaces y eficientes, más idóneas y pertinentes. Esto no significa que no se puedan tomar decisiones sin evaluación previa, lo que se está señalando es que si lo que se pretende es una toma de decisiones racional e inteligente, la evaluación se torna imprescindible. Ella permitirá elegir la alternativa de acción más conveniente, corregir una estrategia de acción o modificar actividades previstas.*

### **CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN ANDRAGÓGICA**

*La evaluación activa, participativa, es un subsistema del sistema orientación-aprendizaje, con el que se logra que los participantes y el facilitador aprendan a sondear sus competencias, minimizar errores y aplicar nuevos métodos y recursos apropiados que mejoren la calidad del quehacer pedagógico.*

### **MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN:**

#### **LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA**

*Se habla de evaluación diagnóstica cuando se tiene que ilustrar acerca de condiciones y posibilidades de iniciales aprendizajes o de ejecución de una o varias tareas.*

- ❖ **Propósito:** *Tomar decisiones pertinentes para hacer el hecho educativo más eficaz, evitando procedimientos inadecuados.*

- ❖ **Función:** *Identificar la realidad de los alumnos que participarán en el hecho educativo, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos y los requisitos o condiciones que su logro demanda.*
- ❖ **Momento:** *al inicio del hecho educativo, sea éste todo un Plan de Estudio, un curso o una parte del mismo.*
- ❖ **Instrumentos recomendados:** *básicamente pruebas objetivas estructuradas, explorando o reconociendo la situación real de los estudiantes en relación con el hecho educativo.*
- ❖ **Manejo de resultados:** *Adecuar los elementos del proceso enseñanza aprendizaje tomándose las providencias pertinentes para hacer factible, o más eficaz el hecho educativo, teniendo en cuenta las condiciones iniciales del alumnado. La información derivada es valiosa para quien administra y planea el curso, por lo que no es indispensable hacerla llegar al estudiante*

### **LA EVALUCIÓN FORMATIVA**

*Se caracteriza por no tener calificación, sino una apreciación de la calidad del trabajo académico realizado, pues es la que nos permite determinar en cada segmento o tramo del Curso los resultados obtenidos, para realizar los ajustes y adecuaciones necesarias para llegar al éxito.*

*Así podemos afirmar que la evaluación formativa, tal como se la ha caracterizado anteriormente, posibilita una doble retroalimentación. Por un lado, indica al alumno su situación respecto de las distintas etapas por las que debe pasar para realizar un aprendizaje determinado; y por el otro, indica al profesor cómo se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como los mayores logros y dificultades de los que aprenden.*

### **LA EVALUACION SUMATIVA**

*La evaluación sumativa, se realiza al final de la aplicación de la intervención y se usa para emitir juicios sobre el programa y sobre la justificación del mismo.*

*Tiene como propósito certificar la utilidad del programa. Contesta las interrogantes: ¿Qué resultado se produce, con quién, bajo qué condiciones, con qué formación, a qué*

costo? Por lo tanto, permite establecer y verificar el alcance de los objetivos y metas propuestos.

## **PRINCIPALES PROBLEMAS QUE CONFRONTA LA EVALUACION**

### **Problemas de tipo conceptual**

*En cuanto al proceso de desarrollo histórico, la evaluación se consideró en un principio como un juicio de expertos; luego como medición, más tarde como comprobación de la congruencia entre resultados y objetivos y por último se abordó la concepción sistémica de la evaluación.*

*En un segundo aspecto se refiere a la concepción del proceso de aprendizaje que, para algunos, es fundamentalmente enseñanza y para otros, es esencialmente orientación. Félix Adams plantea que en educación de adultos y especialmente en la educación superior universitaria es el profesor quien evalúa y no existen posibilidades de participación del estudiante en el proceso.*

*La transferencia de la evaluación pedagógica a la educación de adultos y por ende a la educación universitaria, ha acarreado perjuicios irreparables en la personalidad del estudiante adulto en quien se ha debilitado la autorresponsabilidad. El estudiante se evalúa por el profesor; no se evalúa en función de si mismo.*

*En resumen, el proceso-aprendizaje es más de orientación de aprendizaje, que de enseñanza aprendizaje.*

## **TIPOS DE EVALUACIÓN**

### **AUTOEVALUACIÓN:**

*Se refiere al proceso mediante el cual el participante realiza su propia evaluación, establece la medida en la cual alcanza sus objetivos y determina los*

*factores que han influido en sus actuaciones; su carácter es formativo. La autoevaluación ayuda al crecimiento personal, tanto de estudiantes como de docentes.*

*A nivel de la auto-evaluación, generalmente el participante tiende a sobreestimar su aprendizaje, o los logros alcanzados, lo cual lo lleva a considerarse con derecho a recibir la mejor evaluación y la más alta calificación. Esto se da también a nivel de grupo.*

### **COEVALUACION**

*Proceso mediante el cual dos o más participantes valoran sus actividades y logros y tiene como finalidad permitir el perfeccionamiento de los resultados de la auto-evaluación. Tiene carácter fundamentalmente formativo. La coevaluación permite determinar el nivel de opinión de los compañeros en relación con los logros y desarrollo de actividades en conjunto” debe estimularse y dirigirse en forma cualitativa y, finalmente, darle un carácter cuantitativo dentro de la escala utilizada.*

*En este nivel los participantes parecen negociar la evaluación, se da el caso inclusive que se juega la reciprocidad, es decir, si yo te otorgo una nota alta, tú debes corresponderme con igual medida. Para una adecuada co-evaluación es preferible el grupo pequeño no más de siete participantes.*

### **HETEROEVALUACIÓN.-**

*Es la evaluación hecha por el profesor y que está dirigida a determinar los logros alcanzados por el participante de manera individual o en grupo. Valora la actuación del estudiante; sus resultados se traducen en calificaciones que se ubican en una escala referida a porcentajes de objetivos a lanzados.*

*El principal problema en este nivel es la tendencia que se presenta en el facilitador de apelar a la evaluación como juicio de expertos, olvidando que los objetivos de aprendizaje fueron aprobados en un proceso de interacción con el participante. En este caso el facilitador debe actuar como un administrador de experiencias de aprendizaje.*

*Las tareas aludidas son:*

- *Planear y organizar estrategias que faciliten la autoevaluación y coevaluación de los participantes.*
- *Contribuir en la evaluación de los programas académicos y administrativos que ponga en práctica la Institución.*
- *Diseñar formatos de evaluación apropiados a las metodologías que se apliquen en la Institución*
- *Planificar talleres, seminarios y actividades para analizar la problemática de la evaluación educativa.*
- *Colaborar espontáneamente en la búsqueda de indicadores que determinen la eficacia de la actividad docente.*
- *Evaluar los recursos para el aprendizaje y material de apoyo.*
- *Suministrar retroalimentación continua.*
- *Demostrar capacidad innovadora e investigativa.*
- *La función del facilitador de aprendizaje como evaluador va mucho más allá que la de clasificar unas pruebas y entregar unas notas.*

### **OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN**

*La evaluación tiene como objetivo básico recolectar y analizar las evidencias del impacto del proceso de aprendizaje en la pro eficiencia y actuación del participante.*

*Los objetivos de la evaluación son estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad de docentes y estudiantes. La evaluación también contribuye a crear una conciencia de la necesidad por educación como un requerimiento permanente, y un afán de perfeccionamiento y avance para toda la vida.*

### **CRECIMIENTO INDIVIDUAL**

*Uno de los objetivos es el crecimiento como individuo auto responsable, capaz de decidir por cuenta propia acerca de su propio destino. Este crecimiento también se manifiesta en el aumento de la creatividad y en la capacidad de resolver problemas.*

### **INCREMENTO DE LA CAPACIDAD DE INTERACCIÓN Y DIÁLOGO**

*Facilitador y participante tienen o adquieren conciencia del valor de la persona con quien dialoga, comparte criterios, o difiere cordialmente buscando permanentemente fortalecer los lazos que los unen y debilitar o superar las diferencias que les separan. Este clima de sanidad favorece el logro de los objetivos de aprendizaje.*

### **AUMENTO EN LA CAPACIDAD DE ANÁLISIS CRÍTICO**

*El diálogo y la interacción permanente determina que facilitador y participante aumenten su capacidad crítica para el análisis y para la búsqueda de soluciones a los problemas y de intentos de explicación a los fenómenos, objeto de observación y discusión. Esta característica no solo favorece el aprendizaje, sino que facilita la realización de investigaciones y experimentos que contribuyan a la búsqueda de nuevos conocimientos.*

### **INTEGRALIDAD**

*Establece que al estudiante, debe conocerse en su totalidad. No solo se debe evaluar el aspecto cognitivo, sino también lo socio emocional, el lenguaje y lo motor; el docente tiene la obligación de indagar como está el alumno desde el punto de vista de conocer, el hacer y el ser.*

### **CIENTIFICIDAD**

*Señala que la evaluación indaga al estudiante a través de la aplicación de técnicas e instrumentos utilizados por la ciencia.*

### **COOPERATIVIDAD**

*El conocimiento general de un estudiante no solo depende del juicio del docente si no que éste debe tomar en cuenta la opinión del mismo estudiante, así como la de los compañeros y otros involucrados.*

### **CONTINUIDAD**

*Indica que la evaluación no solo se la realiza para diagnosticar el desarrollo de la acción educativa. Esto significa que la evaluación se ejecuta constantemente: antes, durante y al final de la enseñanza-aprendizaje.*

## **ACUMULACIÓN**

*Los momentos del quehacer educativo no pueden ser anulados; se deben acumular para comparar los resultados y determinar el progreso del estudiante para de este modo verificar los logros de acuerdo a lo pautado.*

### **3. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS:**

- *Lea de manera individual, silenciosa y reflexivamente el capítulo correspondiente a la evaluación. Anote las ideas principales.*
- *Con sus compañeras o compañeros (tres) de al lado suyo, inicie una socialización de las principales reflexiones, inquietudes y dudas sobre la lectura. Sinteticen las principales dudas y observaciones.*
- *Organice un debate con la participación de todos los grupos formados en el aula a través de un representante por grupo. Socialicen sus inquietudes.*
- *Defienda los puntos de vista originados en cada uno de los grupos.*
- *Concluya y recomiende las bondades de las estrategias de la evaluación participativa.*

### **4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN:**

- *Explique el papel de la evaluación en el proceso de aprendizaje*
- *Establezca las diferencias entre los procesos de evaluación tradicionales y estas nuevas concepciones aprendidas.*
- *Porqué la coevaluación es importante al momento de la evaluación de los aprendizajes?*
- ***“El éxito del que enseña solo puede definirse a partir del éxito del que aprende”.** Realice un análisis analítico de la presente de la cita que antecede*
- *Escriba un ensayo de dos páginas sobre la importancia de la autoevaluación.*

## TALLER VI

### 1. OBJETIVO

*Construir de manera participativa un perfil integral del docente de educación superior, con apoyo de referentes bibliográficos andragógicos*

### PERFIL DEL DOCENTE ANDRAGOGO

### 2. CONTENIDO CIENTÍFICO

#### EL DOCENTE

*Es el agente clave del funcionamiento de la institución educativa. Hoy por hoy, la pregunta clave para el docente cae entonces por su propio peso: ¿bajo qué paradigma educativo debe moverse? O, ¿Cuál será el cambio paradigmático que debe aplicar?*

*Tomando como concepto que paradigma es “un modelo o modo de hacer las cosas”, el profesor se verá ante el dilema de continuar con su metodología tradicional o “renovarla” de acuerdo al nuevo “perfil” que exige el mundo contemporáneo. Todo esto dado que debe moverse en un contexto diferente, con nuevas ideologías, métodos, objetivos, estilos y exigencias.*

*Entonces la educación constructivista (utilizada por la Andragogía) y personalizada, va tomando auge. El profesor debe conocer a su estudiante en todo su contexto y a la vez, el estudiante debe explorar, proponerse metas, aprender haciendo, etc.*

*Pero, cómo se logra “conocer” a cada estudiante? Tarea difícil, pero no imposible. El profesor actual no puede seguir pensando que su única misión es aprenderse su materia, saber algo de psicopedagogía y salir a trabajar. No puede seguir pensando que su “sueldo” es sólo por dar su clase, que no tiene tiempo para más, que debe cumplir con el programa, etc.*



*El profesor de hoy debe estar atento a que su estudiante, puede estar desanimado, atrasado, en conflicto, que no tiene técnicas de estudio y que su estilo de aprendizaje es diferente.*

*En los colegios, el profesor debe recordar que la suya es una doble función: ser orientador académico y orientador de la vida de sus estudiantes. El planteamiento subraya la necesidad de una adecuada interacción en el proceso de enseñanza – aprendizaje entre el profesor y el estudiante para que éste pueda llegar a construir conocimiento, superando los antiguos modelos transmisivos.*

*El profesor debe ser competente para enseñar empleando justamente aquello que divide a su generación de la de sus estudiantes: medios de comunicación, aulas y pizarras virtuales, telefonía celular, computadoras, etc.*

*Debe enseñar a sus estudiantes a aprender con independencia, a bombardearlos con preguntas incentivando en ellos el gusto por la búsqueda de respuestas, por la investigación. Esto en cuanto a su papel como orientador académico.*

*En cuanto a ser orientador de vida, nunca estará de más que el profesor sea observador del nivel de madurez de sus estudiantes, que converse con ellos sobre sus dificultades de aprendizaje. Atraerlos, con su ejemplo, a un compromiso de vida con valores como honestidad, rectitud, sinceridad, compañerismo, justicia, etc. Es así que el profesor logrará una relación de confianza y respecto con sus estudiantes, gozando de autoridad sin ser autoritario.*

## **CUALIDADES DEL DOCENTE:**

### **1. DIMENSIONES COGNITIVAS:**

- *Domina destrezas cognitivas.*
- *Tiene una visión sistémica.*
- *Capacidad de análisis y actitud crítica.*
- *Capacidad para aprender de la reflexión sobre su propia experiencia.*
- *Capacidad de innovación y creatividad.*

- *Creativo para facilitar el aprendizaje*
- *Con sólida formación pedagógica y académica.*
- *Facilita el aprendizaje.*

## **2. DIMENSIONES ACTITUDINADES**

- *Con vocación e implicado en su profesión.*
- *Confianza en sí mismo, con iniciativa y autoestima.*
- *Concepto positivo de sí mismo y de su trabajo.*
- *Afianza su identidad personal y profesional.*
- *Comunicativo.*
- *Gusto e interés por enseñar y cultivar.*
- *Responsable, tenaz y perseverante.*
- *Confía y respeta al estudiante.*
- *Practica y fomenta la responsabilidad solidaria, la participación y la equidad.*
- *Comprometido y organizado.*
- *Tiene expectativas positivas sobre sus estudiantes.*
- *Equilibrado.*
- *Nunca ridiculiza a sus estudiantes.*
- *Brinda afecto, seguridad y confianza.*

### **COMPETENCIAS DEL DOCENTE:**

*Las competencias suponen la integración total de una serie de recursos que tiene el docente y que pone en marcha para realizar una docencia creativa y de calidad.*

*Algunas descripciones de ellas son las siguientes:*

- *Constituyen la integración de los diferentes recursos (conocimientos, procedimientos y actitudes combinados, coordinados e integrados sinérgicamente) en estructuras complejas. No son en sí mismas conocimientos, habilidades o actitudes, aunque movilizan e integran estos recursos.*

- *Asumen rasgos de la personalidad, pero se desarrollan con formación inicial, permanente y la experiencia a lo largo de la vida.*
- *Toman sentido en la acción. Deben ser demostrables mediante evidencias de buenas prácticas, pero con reflexión.*
- *Tienen un carácter dinámico.*
- *Requieren de contextualización; se forman en interacción con el contexto.*
- *Son transferibles de un puesto a otro, de una actividad a otra.*
- *Pueden ser mejoradas.*
- *Apuntan a la resolución de problemas.*
- *Revelan el nivel potencial que tiene la persona para el desempeño.*
- *Tienen carácter transversal y son interdependientes. Requieren de actuación coordinada de diversas asignaturas y profesores.*
- *Pueden ser evaluadas con medidas estándar.*

Hoy en día **el papel de los formadores** no es tanto "enseñar" (explicar-examinar) unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, sino más bien, ayudar a los estudiantes a "**aprender a aprender**" de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su **desarrollo cognitivo y personal** mediante **actividades críticas y aplicativas** que, aprovechando la inmensa información disponible, y las potentes herramientas TIC's, tengan en cuenta sus características (**formación centrada en el alumno**) y les exijan un procesamiento activo e **interdisciplinario** de la información para que **construyan su propio conocimiento** y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva-memorización de la información.

### **3. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DEL TALLER**

- *Estructurar grupos de trabajo cooperativo para analizar y debatir las distintas concepciones del perfil del docente constructivista.*
- *Organizar una Mesa redonda para exponer los aspectos sobresalientes de los trabajos realizados en los grupos cooperativos de trabajo, plantear conclusiones y recomendaciones.*

- *Leer individualmente este Capítulo, anotar las ideas principales, las observaciones e inquietudes.*
- *Defender los puntos de vista originados en cada uno de los grupos.*
- *Establecer en las conclusiones y recomendaciones el perfil ideal para ser socializado*

#### **4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DEL TALLER**

- *Señale las principales razones por las que el perfil del docente debe cambiar.*
- *¿Por qué es importante que el docente desarrolle su condición de liderazgo en el proceso de aprendizaje?*
- *¿Cuál es el objetivo de las dinámicas de grupo?*
- *En su labor como docente ¿considera que su actitud debe cambiar? Por qué?*
- *Escriba su artículo acerca del Docente de educación superior.*

## **BIBLIOGRAFÍA:**

ADAM, Félix (1990). *Andragogía y Docencia Universitaria*. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Caracas – Venezuela.

ADELL, Jordi; SALES, A. (1999). "El profesor on-line": elementos para la definición de un nuevo rol docente". *Actas de EDUTEC 99*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

AGUILAR, V; Rodriguez, J Parámetros de la formación permanente para la formación inicial NT. *Biblioteca V-UB*

ALCALÁ, Adolfo (2001). *Pedagogía y Andragogía. Semejanzas y Diferencias*. Ponencia. Segunda Jornada de Investigación. UNA. Caracas – Venezuela.

ALONSO, Catalina (edit.) (1997). *La informática desde la perspectiva de los educadores*. Madrid: UNED

ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos M. *Didáctica: La Escuela en la vida*. / Carlos M. Álvarez de Zayas, La Habana: Editorial Pueblo y Educación, (1999) – 178p.

ANDRADE Franklin, *Módulo Andragogía. Compilación. Versión impresa para Maestría en Docencia y Educación Superior*. (2008).

BAUTISTA, Antonio (2000). "Tres temas tecnológicos para la formación del profesorado" *Revista de Educación*, 322"

*Constitución de la República del Ecuador* (2008)

DÍAZ B., F. y HERNÁNDEZ R., G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw Hill, México, 232p.

FREIRE, Paulo (1993). *Una Pedagogía para el Adulto*. Espacio Editorial. Buenos Aires – Argentina.

FREIRE JARAMILLO, Geovanny: *Módulo Metodología de la Educación Superior*, Mg., Octubre (2010), Guayaquil – Ecuador.

GONZÁLEZ. (2007) "Didáctica o dirección del aprendizaje". Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.

MORALES GÓMEZ Gonzalo, *Currículo por Competencias con Enfoque Holístico – Sistémico – Por Procesos.* – PhD. 1ra Edición (2011).

RIVA Amella, J.L. (2009) "Cómo estimular el aprendizaje". Barcelona, España. Editorial Océano.

### **NETGRAFIA.**

© Dr. Pere Marqués Graells, 2000 (última revisión: 7/08/11)

<http://peremarques.pangea.org/docentes.htm>

<http://www.peremarques.net/pizarra.htm>

Alcalá, A. 1997. *La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada.*

Citado por Cazau, P. 2001, en: *Andragogía* [www.uady.mx](http://www.uady.mx)

Aportado por: Lic. Julio Cabrera Rodríguez [jacobro@yahoo.es](mailto:jacobro@yahoo.es)

Bernard, J. L., 1985. *Hacia un Modelo Andragógico en el campo de la Educación de Adultos* [www.sistema.itesm.mx](http://www.sistema.itesm.mx)

*Diccionario Enciclopédico Quillet. Tomo I y II. Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española 1970. Notas Del Profesor*

*Compendio de Andragogía Unidad 1. Lic. Eufemia Reyes y Lic. Minerva Castillo* [www.monografias.com](http://www.monografias.com) Trabajo enviado por Anthony García

Grupo Didáctica y Multimedia de la UAB <http://www.pangea.org/dim>

Cazau, P. 2001 *Andragogía*, [www.uady.mx](http://www.uady.mx)

<http://memoriasdeorfeo.blogspot.com/2009/10/educacion-memoristica-y-sistema.html>

<http://www.atinachile.cl/content/view/29891/> *Andragogía. Un necesario y pertinente enfoque en la Capacitación.*

Prof. Adriana Delia Gómez Técnica Superior en Conducción de Servicios Educativos Estudiante de la Licenciatura en Tecnología Educativa de la Universidad Tecnológica Nacional-Facultad Regional Avellaneda

<http://www.uned.es/educacionXX1/pdfs/09-09.pdf>

[webdelprofesor.ula.ve/cjuridicas/neirae/](http://webdelprofesor.ula.ve/cjuridicas/neirae/)

Texto: "El desafío de educar hoy" Miguel Petty S.J. Editorial Bonum 2010 - Argentina

---

## BIBLIOGRAFÍA

ARANCIBIA, Violeta. (2007) "Psicología de la Educación" Segunda Edición, Alfaomega Grupo Editor, México, 1999 Alfaomega, Grupo editor S.A. de C.V.

BEST, J.W. *Cómo Investigar en Educación*. Novena. Edición. Ediciones Morata. Madrid.

BARRIGA Arceo Frida Díaz. *Estrategias docentes Para un Aprendizaje Significativo Una interpretación constructivista*. 2da Edición. EDITORES Mc Graw Hill (pagina 48-51).

FLORES, Luis, *Diseño de Investigación Educativa*

Editorial Siembra. Quito, Ecuador.

ISPU *Publicaciones: Reflexiones sobre las Competencias*

Universidad Central del Ecuador

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Instituto Superior de Pedagogía Universitaria

Quito – Mayo, 2006

MALDONADO, Mariana. "Capacitación Docente" CITTS DE EDUCACIÓN UTPL [www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec) (consulta 21 – 11 – 2011)

MARTÍNEZ, Lucía (2006) "Estrategias Educativas" disponible en [http://www.unacar.mx/f\\_educativas/mfaro03/modelo/estrategias.pdf](http://www.unacar.mx/f_educativas/mfaro03/modelo/estrategias.pdf)

MONEREO, C. (1998). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*.

*Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Grao.  
Barcelona.*

MUNCH, Lourdes (2007) *“Métodos y Técnicas de Investigación”* Tercera edición, Editorial Trillas, México, 1998, Editorial Trillas, S. A de C. V.

MORALES, Gonzalo *El Giro Cualitativo de la Educación*  
*Bogotá, Colombia, 2006*

PROYECTO FORCOM *Las Competencias Profesionales, Un Nuevo*  
*Enfoque Mayo, 2005*

RODRÍGUEZ, Freddy. *Competencias. Folletos, Quito, 2005.*

TAMAYO, Mario *El Proceso de la Investigación Científica*  
*Editorial Limusa, Noriega Editores*  
*México, 1996*

URIBE, Briceño Mario, *Planificación y efectividad institucional la importancia de no descuidar los procesos.*

<https://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:DZDo5T>

[fHXdMJ:www.educarchile.cl/Userfile](http://www.educarchile.cl/Userfile) Presentación PPT. (Página 19-21)

VELAZCO, Flores (2011), *“Creatividad y Educación”, (en línea) Ecuador, disponible en <http://www.nap.edu/books/0309070368/html/>*

(21 – 11 – 2011)

YÉPEZ A., Edison 1) *Manual de Trabajos de Grado*

2) *Guía para la Elaboración de Proyectos de Trabajo de Grado, Procesos paso a paso Folletos, Quito, 2006*



# ***ANEXOS***

## Anexo 1

### ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL INSTITUTO SUPERIOR CORDILLERA

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES			
FECHA:			
Se está realizando una investigación de la práctica docente en el Instituto Superior Cordillera, por lo cual agradecemos su colaboración. Lea la pregunta y aplique la calificación que usted crea, de acuerdo a la siguiente escala valorativa.			
Nunca	Rara Vez	Casi Siempre	Siempre
0	1	2	3
1. En el aula de clase el docente demuestra un manejo metodológico definido?			
2. Los recursos metodológicos del docente son diversos?			
3. Siente la necesidad de una innovación metodológica?			
4. Las estrategias desarrolladas en el aula son de fácil comprensión?			
5. Los docentes del Instituto requieren de un programa de capacitación y actualización metodológica?			
6. Mejoraría la calidad de los aprendizajes con la capacitación de los docentes en métodos alternativos?			
7. Las clases que imparten los docentes del Instituto son de tipo expositivo - magistral?			
8. Los métodos empleados en las clases permiten la participación de los estudiantes?			
9. Considera que es importante la participación estudiantil?			
10. Deben innovarse en estrategias didácticas los docentes del Instituto?			

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

FECHA:

Se está realizando una investigación de la práctica docente en el Instituto Superior Cordillera, por lo cual agradecemos su colaboración.  
Lea la pregunta y aplique la calificación que usted crea, de acuerdo a la siguiente escala valorativa.

Nunca	Rara Vez	Casi Siempre	Siempre
0	1	2	3

- |   |  |
|---|--|
| 1. Aplican los docentes una metodología motivadora al iniciar sus clases?   |  |
| 2. Considera importante recurrir a estrategias motivadoras para lograr una mejor comunicación de aula?            |  |
| 3. Aplican los docentes en sus clases, los fundamentos constructivistas?  |  |
| 4. La intervención del docente en el aula, debe considerar la particularidad de sus estudiantes?                  |  |
| 5. Debe el docente adoptar estrategias que fomenten una mayor participación estudiantil?                          |  |
| 6. El proceso de aprendizaje resulta más interesante si existe una interacción entre docentes y estudiantes?      |  |
| 7. Estaría de acuerdo en la necesidad de una actualización pedagógica en métodos pedagógicos interactivos?        |  |
| 8. La elaboración de una Propuesta Constructivista contribuirá en dinamizar los procesos de aprendizaje?          |  |
| 9.- Apoyaría la construcción de esta propuesta andragógica para el Instituto?                                     |  |
| 10. Estaría de acuerdo en la aplicación de las estrategias andragógicas de la capacitación en su gestión de aula? |  |

ENCUESTA DIRIGIDA A DIRECTIVOS

FECHA:

Se está realizando una investigación de la práctica docente en el Instituto Superior Cordillera, por lo cual agradecemos su colaboración.

Lea la pregunta y aplique la calificación que usted crea, de acuerdo a la siguiente escala valorativa.

Nunca	Rara Vez	Casi Siempre	Siempre
0	1	2	3

Considera que el docente del Instituto Tecnológico Cordillera requiere de un programa de capacitación y actualización docente?

El Instituto Tecnológico, corresponde a una institución de tercer nivel, se podría decir de nivel universitario?

Considerada así la institución, significa que los estudiantes que asisten a la institución son personas adultas?

Estaría de acuerdo en una capacitación en estrategias andragógicas para los docentes de la institución?