



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS Y RECURSOS NATURALES
CARRERA DE INGENIERÍA EN ECOTURISMO
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“ANÁLISIS DE LA PLANTA TURÍSTICA, OFERTA OCIO Y RECREACIÓN EN
EL CANTÓN LA MANÁ”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del título de Ingeniero en Ecoturismo

Autor:

Andrade Tapia Oscar Alexis

Tutora:

Ing. MSc. Armijos Ango Sara Alejandra

LATACUNGA – ECUADOR

Febrero - 2020

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

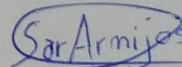
Yo, **Oscar Alexis Andrade Tapia** con C.I. **050391224-8** declaro ser autor del presente proyecto de investigación: **“ANÁLISIS DE LA PLANTA TURÍSTICA, OFERTA OCIO Y RECREACIÓN EN EL CANTÓN LA MANÁ”**, siendo, **Ing. Sara Alejandra Armijos Ango** tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



Oscar Alexis Andrade Tapia

C.I. 050391224-8



Ing. MSc. Sara Alejandra Armijos Ango

C.I. 180399399-5

CONTRATO DE CESIÓN NO EXCLUSIVA DE DERECHOS DE AUTOR

Comparecen a la celebración del presente instrumento de cesión no exclusiva de obra, que celebran de una parte **Oscar Alexis Andrade Tapia**, identificada/o con C.C. N°**050391224-8**, de estado civil **soltero** y con domicilio en **Latacunga**, a quien en lo sucesivo se denominará **EL CEDENTE**; y, de otra parte, el Ing. MBA. Cristian Fabricio Tinajero Jiménez, en calidad de Rector y por tanto representante legal de la Universidad Técnica de Cotopaxi, con domicilio en la Av. Simón Rodríguez Barrio El Ejido Sector San Felipe, a quien en lo sucesivo se le denominará **LA CESIONARIA** en los términos contenidos en las cláusulas siguientes:

ANTECEDENTES: CLÁUSULA PRIMERA. - **EL CEDENTE** es una persona natural estudiante de la carrera de **Ingeniería en Ecoturismo**, titular de los derechos patrimoniales y morales sobre el trabajo de grado “**Análisis de la Planta Turística, Oferta Ocio y Recreación en el Cantón La Maná**” la cual se encuentra elaborada según los requerimientos académicos propios de la Facultad según las características que a continuación se detallan:

Historial académico:

Fecha de inicio de carrera: Abril – Agosto 2015

Fecha de finalización: Septiembre 2019 – Febrero 2020

Aprobación Consejo Directivo: 15 / NOV / 2019 / - SA / CAREN / 050-2019 circular

Tutora: Ing. MSc. Sara Alejandra Armijos Ango

Tema: Análisis de la Planta Turística, Oferta Ocio y Recreación en el Cantón La Maná

CLÁUSULA SEGUNDA. - **EL CESIONARIO** es una persona jurídica de derecho público creada por ley, cuya actividad principal está encaminada a la educación superior formando profesionales de tercer y cuarto nivel normada por la legislación ecuatoriana la misma que establece como requisito obligatorio para publicación de trabajos de investigación de grado en su repositorio institucional, hacerlo en formato digital de la presente investigación.

CLÁUSULA TERCERA. - Por el presente contrato, **EL CEDENTE** autoriza a **EL CESIONARIO** a explotar el trabajo de grado en forma exclusiva dentro del territorio de la República del Ecuador.

CLÁUSULA CUARTA. - **OBJETO DEL CONTRATO:** Por el presente contrato **EL CEDENTE**, transfiere definitivamente a **EL CESIONARIO** y en forma exclusiva los

siguientes derechos patrimoniales; pudiendo a partir de la firma del contrato, realizar, autorizar o prohibir:

- a) La reproducción parcial del trabajo de grado por medio de su fijación en el soporte informático conocido como repositorio institucional que se ajuste a ese fin.
- b) La publicación del trabajo de grado.
- c) La traducción, adaptación, arreglo u otra transformación del trabajo de grado con fines académicos y de consulta.
- d) La importación al territorio nacional de copias del trabajo de grado hechas sin autorización del titular del derecho por cualquier medio incluyendo mediante transmisión.
- f) Cualquier otra forma de utilización del trabajo de grado que no está contemplada en la ley como excepción al derecho patrimonial.

CLÁUSULA QUINTA. - El presente contrato se lo realiza a título gratuito por lo que **EL CESIONARIO** no se halla obligada a reconocer pago alguno en igual sentido **EL CEDENTE** declara que no existe obligación pendiente a su favor.

CLÁUSULA SEXTA. - El presente contrato tendrá una duración indefinida, contados a partir de la firma del presente instrumento por ambas partes.

CLÁUSULA SÉPTIMA. - CLÁUSULA DE EXCLUSIVIDAD. - Por medio del presente contrato, se cede en favor de **EL CESIONARIO** el derecho a explotar la obra en forma exclusiva, dentro del marco establecido en la cláusula cuarta, lo que implica que ninguna otra persona incluyendo **EL CEDENTE** podrá utilizarla.

CLÁUSULA OCTAVA. - LICENCIA A FAVOR DE TERCEROS. - EL CESIONARIO podrá licenciar la investigación a terceras personas siempre que cuente con el consentimiento de **EL CEDENTE** en forma escrita.

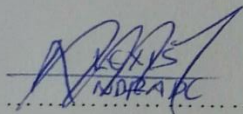
CLÁUSULA NOVENA. - El incumplimiento de la obligación asumida por las partes en la cláusula cuarta, constituirá causal de resolución del presente contrato. En consecuencia, la resolución se producirá de pleno derecho cuando una de las partes comunique, por carta notarial, a la otra que quiere valerse de esta cláusula.

resolución se producirá de pleno derecho cuando una de las partes comunique, por carta notarial, a la otra que quiere valerse de esta cláusula.

CLÁUSULA DÉCIMA. - En todo lo no previsto por las partes en el presente contrato, ambas se someten a lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, Código Civil y demás del sistema jurídico que resulten aplicables.

CLÁUSULA UNDÉCIMA. - Las controversias que pudieran suscitarse en torno al presente contrato, serán sometidas a mediación, mediante el Centro de Mediación del Consejo de la Judicatura en la ciudad de Latacunga. La resolución adoptada será definitiva e inapelable, así como de obligatorio cumplimiento y ejecución para las partes y, en su caso, para la sociedad. El costo de tasas judiciales por tal concepto será cubierto por parte del estudiante que lo solicitare.

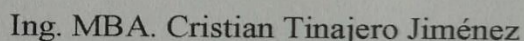
En señal de conformidad las partes suscriben este documento en dos ejemplares de igual valor y tenor en la ciudad de Latacunga, a los 18 días del mes de febrero del 2020.



.....

Andrade Tapia Oscar Alexis

EL CEDENTE



.....

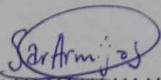
EL CESIONARIO

Latacunga, 7 de febrero del 2020.

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Proyecto de Investigación con el título:

“Análisis de la planta turística, oferta ocio y recreación en el cantón La Maná”, de **Andrade Tapia Oscar Alexis**, de la carrera de Ingeniería en Ecoturismo, considero que el presente trabajo investigativo es merecedor del Aval de aprobación al cumplir las normas, técnicas y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la Pre defensa.



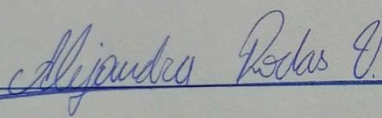
.....
Ing. Sara Alejandra Armijos Ango
CC. 180399399-5

Latacunga, 7 de febrero del 2020

AVAL DE LOS LECTORES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Lectores del Proyecto de Investigación con el título:

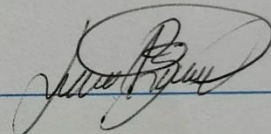
“Análisis de la planta turística, oferta ocio y recreación en el cantón La Maná”, de Andrade Tapia Oscar Alexis, de la carrera de Ingeniería en Ecoturismo, considero que el presente trabajo investigativo es merecedor del Aval de aprobación al cumplir las normas, técnicas y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la Pre defensa.



Lector 1 (Presidenta)

Nombre: Ing. Mg.s. Alejandra Rodas

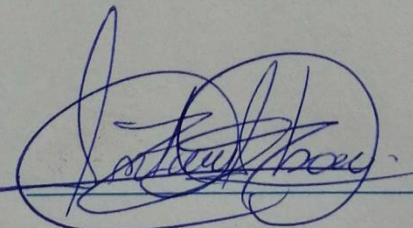
CC: 172222086-8



Lector 2

Nombre: Ing. MS.c. Lucía Benavides

CC: 100266964-4



**Lector 3 (Secretario) **

Nombre: Lcdo. MS.c. Manuel Abarca

CC: 110398966-9

AGRADECIMIENTO

Siento en lo profundo de mí ser dar gracias primeramente a Dios por permitirme cumplir una más de mis metas anheladas en la vida.

Doy gracias a mi madre, Violeta Tapia por guiarme en este camino estudiantil, ya que gracias a su apoyo incondicional he sabido salir adelante, además agradezco a mis hermanos que de igual manera me ayudan moralmente para no decaer nunca, también a la Universidad Técnica de Cotopaxi y la Carrera de Turismo, por ayudarme en mi formación como profesional.

A mi tutora de tesis, Ing. Sara Armijos por su apoyo y guía para la elaboración del presente proyecto de investigación.

También agradezco a mis compañeros y amigos de clase con quienes hemos sabido salir adelante a pesar de las adversidades.

Alexis Andrade

DEDICATORIA

En primer lugar, entrego este trabajo a Dios, quien ha bendecido cada uno de mis pasos a lo largo de mi vida estudiantil, lo cual me ha permitido llegar a esta instancia de mi vida.

Este trabajo va dedicado a mi madre quien me ha guiado por el camino del bien y ha sabido apoyarme a pesar de las adversidades que se nos han presentado. A mi padre, Marcelo Andrade quien a pesar de la distancia que nos separa ha sabido apoyarme en lo que ha podido, de manera muy especial a Jaime Heredia quien ha estado presente en gran parte de mi vida y a pesar de todo siempre me ha inculcado los mejores valores que me han servido para formarme como persona, además a mis hermanos; Dilan, Jaime, Katerin, Marcela, Patricio y Jorge a quienes debo dar ejemplo a seguir en virtud de ser el hermano mayor, por último y no menos importante a mi tía Elsa Andrade y a mis abuelitas, Margarita y Cristina quienes con sus consejos me han impulsado a seguir adelante, superándome día tras día.

Alexis Andrade

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS Y RECURSOS NATURALES

TEMA: Análisis de la planta turística, oferta ocio y recreación en el cantón La Maná

AUTOR: Oscar Alexis Andrade Tapia

RESUMEN

El cantón La Maná posee diversidad de planta turística, lo cual aporta a la actividad económica del lugar, el presente proyecto de investigación tuvo como objetivo analizar la planta turística, oferta ocio y recreación del cantón, con el propósito de obtener datos actualizados. Para la elaboración del estudio se realizó la respectiva revisión bibliográfica en libros y documentos con el fin de obtener un diagnóstico situacional y turístico, en donde se demostró que la principal actividad económica proviene de la ganadería y agricultura, siendo estos los ejes principales de desarrollo económico en el cantón, además se encontró que una parte de la población se dedica a la actividad turística por lo tanto fue necesario identificar cada una de las actividades recreativas que oferta el cantón, esto a través del uso de métodos y técnicas que permitieron conocer información actual de los sitios y establecimientos recreativos, evidenciando falencias y además la falta de interés en la administración y cuidado de la planta turística por parte de las entidades gubernamentales. Igualmente, para conocer la planta turística nos basamos en el catastro del Ministerio de Turismo del año 2020, donde se obtuvo un diagnóstico actual de los espacios de ocio y recreación existentes en el cantón, aquí se encontró a tan solo 5 establecimientos que se dedican a la prestación de servicios de recreación, por lo que mediante salidas de campo se pudo evidenciar que el catastro se encuentra incompleto y además varios establecimientos no tienen la clasificación que les corresponde. Existen sitios y establecimientos dedicados a la actividad turística, ocio y recreación así que según esta clasificación tenemos; 13 complejos turísticos, 26 plazas y parques, 12 atractivos turísticos naturales, 4 atractivos turísticos culturales, 11 sitios culturales, 3 bares y 8 discotecas, dichos sitios y establecimientos son promotores de la actividad ocio y recreación en el cantón. Como resultado final del proyecto se realizó un catálogo en donde constan los sitios y establecimientos que fueron inventariados y clasificados, ya que se consideraron aquellos que se encuentran en óptimo estado en cuanto a servicio e infraestructura con el fin que el catálogo sirva como una herramienta de información de espacios de ocio y recreación, además se establecen recomendaciones que permitan fomentar mejorías en el ámbito social, cultural y turístico en el cantón La Maná.

Palabras clave: (Investigación, planta turística, ocio, recreación, inventario, catálogo)

COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY
FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS Y RECURSOS NATURALES

Topic: *“Analysis of the tourist plant, leisure and recreation offer in the canton of La Maná”*

Author: Oscar Alexis Andrade Tapia

ABSTRACT

The canton of La Maná has a diversity of tourist plants, which contributes to the economic activity of the place, this research project aimed to analyze the tourist plant, leisure and recreation offer of the canton, in order to obtain updated data. For the elaboration of the study, the respective bibliographic review in books and documents was made in order to obtain a situational and tourist diagnosis, where it was demonstrated that the main economic activity comes from the cattle raising and agriculture being these the main axes of economic development in the canton, It was also found that part of the population is dedicated to tourism, so it was necessary to identify each of the recreational activities offered by the canton. This was done through the use of methods and techniques that provided current information on the sites and recreational establishments, highlighting shortcomings and the lack of interest in the administration and care of the tourist facilities by government agencies. Likewise, to know the tourist plant we based on the cadastre of the Ministry of Tourism of the year 2020, where a current diagnosis of the existing spaces of leisure and recreation in the canton was obtained, here was found only 5 establishments that are dedicated to the provision of services of recreation, so by means of field trips it was possible to be demonstrated that the cadastre is incomplete and in addition several establishments do not have the classification that corresponds to them. There are sites and establishments dedicated to tourism, leisure and recreation so according to this classification we have; 13 tourist complexes, 26 squares and parks, 12 natural tourist attractions, 4 cultural tourist attractions, 11 cultural sites, 3 bars and 8 discos, these sites and establishments are promoters of the leisure and recreation activity in the cantón. As a final result of the project, a catalogue was made which contains the sites and establishments that were inventoried and classified, since those that are in optimum condition in terms of service and infrastructure were considered so that the catalogue can serve as an information tool for leisure and recreation spaces. In addition, recommendations were established to promote improvements in the social, cultural and tourist areas in the canton of La Maná.

Keywords: (Research, tourist plant, leisure, recreation, inventory, catalogue)

ÍNDICE DE CONTENIDO

| | |
|--|--------------------------------------|
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA..... | II |
| CONTRATO DE CESIÓN NO EXCLUSIVA DE DERECHOS DE AUTOR..... | III |
| AVAL DEL TUTOR DE INVESTIGACIÓN..... | VI |
| AVAL DE LOS LECTORES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN..... | VII |
| AGRADECIMIENTO | VIII |
| DEDICATORIA | IX |
| RESUMEN | X |
| ABSTRACT..... | ¡Error! Marcador no definido. |
| ÍNDICE DE CONTENIDO | XIII |
| APÉNDICES..... | XVII |
| 1. INFORMACIÓN GENERAL | 1 |
| 2. JUSTIFICACIÓN..... | 2 |
| 3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO | 3 |
| 3.1. Beneficiarios directos..... | 3 |
| 3.2. Beneficiarios indirectos..... | 4 |
| 4. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN..... | 5 |
| 5. OBJETIVOS..... | 7 |
| 5.1. Objetivo General | 7 |
| 5.2. Objetivos específicos..... | 7 |
| 6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS | 9 |
| 7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA..... | 9 |
| 7.1. Marco Legal | 9 |
| 7.2. Turismo | 12 |
| 7.3. Sistema turístico | 13 |
| 7.4. Clasificación del turismo..... | 14 |
| 7.5. Planta turística | 16 |

| | | |
|--------|--|----|
| 7.6. | Ocio y Recreación | 17 |
| 7.7. | Sitios y establecimientos de ocio y recreación..... | 18 |
| 7.8. | Definición de catastro..... | 20 |
| 7.9. | Que es un catálogo | 21 |
| 8. | METODOLOGÍA..... | 23 |
| 8.1. | Investigación bibliográfica..... | 23 |
| 8.2. | Investigación exploratoria..... | 23 |
| 8.3. | Investigación descriptiva..... | 24 |
| 8.4. | Técnicas..... | 24 |
| 8.4.1. | Observación..... | 24 |
| 8.4.2. | Investigación de campo | 24 |
| 8.5. | Inventario | 25 |
| 8.5.1. | Recopilación de información primaria | 25 |
| 8.5.2. | Verificación con información secundaria..... | 25 |
| 8.5.3. | Clasificación | 25 |
| 8.6. | Instrumentos | 26 |
| 8.6.1. | Fichas de planta turística oferta, ocio y recreación | 26 |
| 8.6.2. | Libreta..... | 28 |
| 8.6.3. | Lápiz/Esfero..... | 28 |
| 8.6.4. | Cámara fotográfica | 28 |
| 8.6.5. | TIC'S | 28 |
| 9. | ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS | 29 |
| 9.1. | Diagnóstico..... | 29 |
| 9.1.1. | Diagnóstico Geográfico | 29 |
| 9.1.2. | Localización..... | 30 |
| 9.1.3. | Limites | 30 |
| 9.1.4. | Diagnostico Sociocultural..... | 31 |

| | | |
|------------|--|----|
| 9.1.4.1. | Población..... | 31 |
| 9.1.4.2. | Servicios Básicos | 31 |
| 9.1.4.2.1. | Vialidad..... | 31 |
| 9.1.4.2.2. | Transporte | 31 |
| 9.1.4.2.3. | Luz eléctrica..... | 32 |
| 9.1.4.2.4. | Agua..... | 32 |
| 9.1.4.2.5. | Telefonía | 32 |
| 9.1.4.2.6. | Internet | 33 |
| 9.1.4.3. | Manifestaciones culturales..... | 33 |
| 9.1.5. | Diagnostico Económico..... | 33 |
| 9.1.6. | Diagnostico Ambiental | 34 |
| 9.1.6.1. | Clima..... | 34 |
| 9.1.6.2. | Temperatura y Precipitación | 34 |
| 9.1.7. | Diagnostico Turístico | 34 |
| 9.1.7.1. | Planta turística..... | 36 |
| 9.1.7.1.1. | Transporte | 36 |
| 9.1.7.1.2. | Alojamiento..... | 36 |
| 9.1.7.1.3. | Alimentación..... | 37 |
| 9.1.7.1.4. | Recreación..... | 39 |
| 9.1.7.1.5. | Servicios de apoyo | 39 |
| 9.2. | Inventario | 39 |
| 9.2.1. | Parques de Atracción Estables..... | 41 |
| 9.2.1.1. | Complejos Turísticos | 41 |
| 9.2.1.2. | Plazas y parques | 43 |
| 9.2.1.3. | Atractivos Turísticos Naturales..... | 44 |
| 9.2.1.4. | Atractivos Turísticos Culturales | 45 |
| 9.2.1.5. | Sitios Culturales | 45 |

| | | |
|----------|--|----|
| 9.2.1.6. | Bares y Discotecas | 46 |
| 9.2.1.7. | Análisis | 47 |
| 9.3. | Catálogo | 49 |
| 9.3.1. | Descripción del catalogo | 49 |
| 9.4. | Aspectos para el diseño | 61 |
| 9.4.1. | Tamaño | 61 |
| 9.4.2. | Papel | 62 |
| 9.4.3. | Tipo de letra..... | 62 |
| 9.4.4. | Contenido..... | 62 |
| 9.4.4.1. | Portada | 62 |
| 9.4.4.2. | Contraportada..... | 62 |
| 9.4.4.3. | Datos | 63 |
| 9.4.5. | Presupuesto del catálogo | 63 |
| 9.4.6. | Diseño del catálogo | 64 |
| 10. | IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES)..... | 74 |
| 11. | PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO | 75 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | | |
|-----------|--|----|
| Tabla 1. | Beneficiarios directos - Entidades | 3 |
| Tabla 2. | Beneficiarios directos - Propietarios de los establecimientos..... | 3 |
| Tabla 3. | Beneficiarios Indirectos | 4 |
| Tabla 4. | Estudiantes de la carrera de turismo de la UTC..... | 4 |
| Tabla 5. | Cuadro de actividades | 9 |
| Tabla 6. | Ficha técnica de planta turística, oferta ocio y recreación..... | 9 |
| Tabla 7. | Coordenadas geográficas de La Maná | 30 |
| Tabla 8. | Parroquias del cantón La Maná | 30 |
| Tabla 9. | Límites Geográficos..... | 30 |
| Tabla 10. | Habitantes del cantón La Maná | 31 |
| Tabla 11. | Manifestaciones culturales del cantón La Maná..... | 33 |

| | |
|---|--------------------------------------|
| Tabla 12. Transporte turístico del cantón La Maná | 36 |
| Tabla 13. Alojamiento del cantón La Maná..... | 36 |
| Tabla 14. Alimentación del cantón La Maná..... | 37 |
| Tabla 15. Recreación del cantón La Maná..... | 39 |
| Tabla 16. Servicios de apoyo del cantón La Maná | 39 |
| Tabla 17. Complejos turísticos | 41 |
| Tabla 18. Plazas y parques..... | 43 |
| Tabla 19. Atractivos Turísticos Naturales | 44 |
| Tabla 20. Atractivos Turísticos Culturales | 45 |
| Tabla 21. Sitios Culturales | 45 |
| Tabla 22. Bares y Discotecas | 46 |
| Tabla 23. Distribución de los sitios y establecimientos..... | 48 |
| Tabla 24. Sitios y establecimientos elegidos para el catálogo | 50 |
| Tabla 25. Presupuesto de impresión | 63 |
| Tabla 26. Cronograma de titulación..... | ¡Error! Marcador no definido. |
| Tabla 27. Cuadro de Presupuesto..... | 75 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico 1. Elementos de la planta turística | 16 |
| Gráfico 2. Mapa del cantón La Maná | 29 |
| Gráfico 3. Tipo de letra..... | 62 |

APÉNDICES

| | |
|---|----|
| Apéndice 1: Apéndice 1. Aval de traducción | 1 |
| Apéndice 2. Equipo de trabajo de investigación..... | 2 |
| Apéndice 3. Ficha de planta turística -Sitios Naturales | 7 |
| Apéndice 4. Ficha de planta turística - Manifestaciones Culturales..... | 8 |
| Apéndice 5. Ficha de planta turística - Atractivos Culturales | 9 |
| Apéndice 6. Ficha de planta turística - Termas y Balnearios | 10 |
| Apéndice 7. Ficha de planta turística - Plazas y Parques..... | 11 |
| Apéndice 8. Ficha de planta turística - Bares y Discotecas | 12 |

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título:

Análisis de la planta turística, oferta ocio y recreación en el cantón La Maná

Fecha de inicio: Abril 2019

Fecha de finalización: Febrero 2020

Lugar de ejecución:

- **Cantón:** La Maná
- **Provincia:** Cotopaxi
- **Zona:** 3
- **Institución:** Universidad Técnica de Cotopaxi
- **Facultad académica:** Ciencias Agropecuarias y Recursos Naturales
- **Carrera que auspicia:** Ingeniería en Ecoturismo

Proyecto de investigación vinculado

Alternativas Ecoturísticas en el campus Salache

Nombres de equipo de investigadores: (Apéndice 2)

- **Tutor:** Ing. Msc. Sara Alejandra Armijos Ango
- **Alumno:** Oscar Alexis Andrade Tapia
- **Lector 1:** Ing. MSc Daniela Alejandra Rodas Vinueza
- **Lector 2:** Lcda. Mgs. Norma Lucía Benavides Zura
- **Lector 3:** Lcdo. Mgs. Manuel Antonio Abarca Zaquinaula

Área de Conocimiento: Servicios

Línea de investigación: Planificación y gestión del turismo sostenible

Sub líneas de investigación de la carrera: Análisis de servicio

2. JUSTIFICACIÓN

La Maná o también conocida como “El encanto de Cotopaxi” es uno de los siete cantones de la provincia de Cotopaxi, tiene una superficie terrestre de 66.285 has., una población total de 42.216 personas, conformada por 21.420 hombres y 20.796 mujeres, posee cinco parroquias, dos parroquias rurales: Guasaganda, Pucayacu y tres parroquias urbanas: La Maná, El Triunfo y El Carmen, cuya población se dedica a la agricultura, ganadería y comercio siendo estas sus principales actividades de sustento económico (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

El cantón La Maná posee diversos espacios destinados al ocio y recreación, los cuales son de importancia para el lugar de estudio y la provincia de Cotopaxi, dichos espacios forman parte de la planta turística existente en el mencionado cantón, cuya distribución figura en: bares, discotecas, parques, termas, balnearios, etc. Además, tiene varios sitios turísticos que también se contemplan dentro de la planta turística, oferta ocio y recreación del cantón. Consecuentemente, el ocio y recreación son pilares fundamentales para el desarrollo del turismo en determinado sitio, ya que se refiere al tiempo libre que una o varias personas dedican a realizar una actividad de índole recreativo o de distracción que sea ajena a su trabajo, estudio o tareas domésticas, con el propósito que él o los sujetos en mención se entretengan o se diviertan.

El presente trabajo servirá como aporte para el GAD Municipal del cantón La Maná, ya que el resultado final del proyecto se entregará a dicha entidad, por lo tanto, la presente investigación tiene la finalidad de analizar la planta turística, oferta ocio y recreación en el cantón La Maná, para ampliar los datos existentes, ya que contendrá información actualizada acerca de los sitios y establecimientos destinados a realizar actividades recreativas, es por ello la importancia del trabajo de investigación, dado que en el cantón La Maná es necesario realizar un estudio que permita identificar sitios y establecimientos que oferten ocio y recreación, debido a que en el inventario del Ministerio de Turismo del año 2020 se contemplan tan solo 5 establecimientos lo cual no muestra la realidad del cantón y además no se inmiscuyen a la totalidad de parroquias que conforman el mismo, además es importante mencionar que si existen investigaciones realizadas anteriormente por parte del GAD Municipal y La Prefectura de Cotopaxi, pero exclusivamente de atractivos turísticos naturales y culturales, aunque tan solo se ha tomado en cuenta a la zona urbana, dejando de lado a la zona rural del cantón La Maná, además se puede constatar que de aquellos sitios que se posee un registro no existe una constante actualización de datos que ayude al correcto manejo de información.

Por lo tanto, es trascendental tener una base de datos completa y actualizada, acerca de sitios y establecimientos destinados al ocio y recreación, ya que de esta manera se puede dinamizar el uso de dicha información, así que por medio del catálogo que se pretende crear, se coadyuvará al correcto manejo de los datos acerca de la planta turística, oferta ocio y recreación debido a que será un instrumento informativo que ayudará al correcto manejo e interpretación de mencionada información.

3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

3.1. Beneficiarios directos

Los beneficiarios del proyecto de investigación serán el GAD Municipal del cantón La Maná y La Empresa Pública Municipal de Turismo y Comunicación (EMTURCOM) (Tabla 1), ya que mediante el presente estudio se puede realizar la actualización de información existente, además se beneficiará a los propietarios de los establecimientos de ocio y recreación (Tabla 2) los cuales están ubicados en las parroquias urbanas y rurales del cantón La Maná, dado que por medio del catálogo se dará a conocer información actual acerca de los mencionados establecimientos recreativos.

Tabla 1. Beneficiarios directos - Entidades

| ENTIDADES | |
|----------------------------------|--|
| GAD Municipal del cantón La Maná | |
| EMTURCOM | |

Elaborado por: Alexis Andrade

Tabla 2. Beneficiarios directos - Propietarios de los establecimientos

| PROPIETARIOS DE LOS ESTABLECIMIENTOS | | |
|---|----------|-------|
| Masculino | Femenino | Total |
| 19 | 4 | 23 |

Fuente: (Fichas de Inventario de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

3.2. Beneficiarios indirectos

Se consideraron como beneficiarios indirectos a los pobladores del cantón La Maná (Tabla 3), dado que los sitios y establecimientos de ocio y recreación se encuentran distribuidos en todo el cantón y debido a que se brindará información de estos lugares existe la posibilidad que individuos visiten mencionados lugares, y aporten al desarrollo de la economía local, asimismo se contemplaron a los estudiantes de la carrera de turismo de la Universidad Técnica de Cotopaxi, ya que este estudio les servirá como fuente bibliográfica de algún trabajo que pudiesen realizar.

Tabla 3. Beneficiarios Indirectos

| POBLACIÓN DEL CANTÓN LA MANÁ | | |
|-------------------------------------|----------|--------|
| Masculino | Femenino | Total |
| 21,420 | 20,796 | 42,216 |

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Alexis Andrade

Tabla 4. Estudiantes de la carrera de turismo de la UTC

| NÚMERO DE ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE TURISMO DE LA UTC |
|---|
| 380 estudiantes |

Fuete: (F. CAREN)

Elaborado por: Alexis Andrade

4. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

En la actualidad el turismo en el Ecuador juega un rol significativo ya que el sector turístico se encuentra entre las primeras actividades generadoras de ingresos económicos, pues desde hace varios años se han creado distintos avances para promover el desarrollo de la actividad turística, a raíz de esto el turismo ha tomado un impulso a través de las décadas, hasta consolidarse como una actividad que ayuda a la generación de ingresos económicos y fuentes de empleo (Andrade, 2010). Ecuador es un país lleno de riqueza natural y cultural, esto lo ha hecho merecedor de varios reconocimientos a nivel mundial, involucrando directamente al sector turístico, ya que es de bien saber que varios sitios turísticos del país son reconocidos internacionalmente, lo que inmiscuye directamente a la planta turística en general, la cual es la encargada de brindar servicios que faciliten la estadía de los visitantes en un determinado lugar.

El Ecuador tiene 24 provincias, 10 ubicadas en la Sierra, 7 en la Costa, 6 en el oriente y 1 Insular (Loaiza, 2020), por lo cual una de las provincias que forman parte es la provincia de Cotopaxi ubicada en la zona interandina del país y está conformada por 7 cantones (Latacunga, Pujilí, Sigchos, Pangua, Salcedo, Saquisilí y La Maná) en donde su planta turística en general ha crecido significativamente al paso del tiempo, es importante nombrar que en la provincia existen determinados lugares reconocidos turísticamente tales como: El volcán Cotopaxi en Latacunga, La Laguna del Quilotoa en Pujilí, La Laguna de Yambo en Salcedo, Las Siete Cascadas del Zapanal en Pangua, entre otros, cuyas áreas están destinadas al ámbito recreativo y es aquí donde existe la denominada planta turística, oferta ocio y recreación dado que va la mano con la actividad turística.

Por lo tanto, en el contexto de la planta turística oferta, ocio y recreación se pudo evidenciar mediante el presente estudio llevado a cabo en el cantón La Maná, que la problemática principal es la falta de información en el ámbito ocio y recreación ya que según el último inventario de planta turística del Ministerio de Turismo correspondiente al año 2020, figura que en el cantón mencionado tan solo constan 5 establecimientos que ofertan ocio y recreación, esto debido a que La Empresa Pública Municipal de Turismo y Comunicación (EMTURCOM), la cual fue instaurada por el Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón La Maná con el propósito de que se encargue de la gestión turística en este lugar, lamentablemente dicha empresa no realiza trabajos inmiscuidos en el ámbito turístico, por esto existe un completo déficit de información dado que dicha organización no se encuentra direccionada de manera correcta ya que EMTURCOM fue creada con el propósito de coadyuvar a la expansión turística debido a que se asoció a la radio pública de La Maná y al departamento de turismo con el fin de difundir

información exclusivamente turística y cultural, por medio de la mencionada radio lo cual según la Ingeniera Denisse Zamora quien funge como encargada de la institución EMTURCOM, no ha sido posible debido a que se acatan a las decisiones que se dictamina el GAD cantonal y además existen gastos administrativos que se deben sustentar, por lo que se han visto en la necesidad de que la radio existente sea de carácter comercial, dejando completamente de lado al ámbito turístico.

A pesar de esto cabe mencionar que, si existen datos de la planta turística en general ya que no se ha dejado de lado este tipo de información, pero es relevante destacar que, la información existente al momento no es idónea ya que no abarca a todo el territorio cantonal, ya que como se menciona anteriormente se ha descuidado al sector turístico, lo que engloba directamente al ámbito de ocio y recreación, sin embargo a lo largo de la investigación se ha podido evidenciar algunas posibles causas de ello, como es el desinterés por parte de las autoridades, y el mal uso de los recursos existentes, pues el factor político está directamente involucrado al deficiente desarrollo turístico del cantón.

Además, es importante informar que, existe un inventario correspondiente al periodo 2015-2020, en donde constan ciertos atractivos que posee el cantón La Maná, pero tan solo se encuentra información acerca de sitios que corresponden a las parroquias urbanas de La Maná y se deja de lado a las parroquias rurales, de esta manera se nota claramente cómo se va dejando de lado el potencial e importancia que tiene el sistema turístico en el país, es así como la problemática encontrada es tan relevante, al no existir una base de datos completa interfiere directamente con el desarrollo turístico, y no existe una correcta clasificación de información, en este caso refiriéndonos concretamente al ámbito de planta turística ocio y recreación, lo cual es inconcebible porque el desarrollo turístico rige como política de estado y en el cantón La Maná no se le da la prioridad que se merece.

5. OBJETIVOS

5.1.Objetivo General

Analizar la oferta ocio y recreación en el cantón La Maná, provincia de Cotopaxi, a través de levantamiento de información primaria y secundaria, caracterizando los espacios de ocio y recreación que dicho cantón posee.

5.2.Objetivos específicos

- Realizar un diagnóstico del cantón La Maná, mediante recopilación de información bibliográfica, para la obtención de datos actualizados.
- Inventariar la planta turística oferta ocio y recreación del cantón La Maná, mediante la aplicación de fichas de planta turística y toma de fotografías, para obtener un listado con información actual del cantón.
- Elaborar un catálogo con los espacios de ocio y recreación del cantón La Maná, mediante la utilización de un software que ayude al registro y a la correcta interpretación de la información.

6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla 5. Cuadro de actividades

| Objetivo Específico | Actividades/Tareas | Resultados | Medios de verificación |
|---|---|--|--|
| Realizar un diagnóstico del cantón La Maná, mediante recopilación de información bibliográfica, para la obtención de datos actualizados. | <ul style="list-style-type: none"> • Revisión bibliográfica • Analizar la información | 100% de revisión bibliográfica. 100% Análisis en cuanto al catastro Municipal. 5 visitas in situ. | <p>Revisión bibliográfica. – (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015) Pág. (15.16), del apartado datos generales del cantón.</p> <p>Análisis. – Catastro Municipal, apartado del cantón La Maná - (Gráfico 2) donde se muestra las características geográficas del cantón La Maná.</p> <p>Visita in situ. – Visitas en los sitios de ocio y recreación que constan en el catastro.</p> |
| Inventariar la planta turística oferta ocio y recreación del cantón La Maná, mediante la aplicación de fichas de planta turística y toma de fotografías, para obtener un listado con información actual del cantón. | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de fichas. • Toma de fotografías | 77 sitios y establecimientos de ocio y recreación. 308 fotografías tomadas. 77 fichas aplicadas. | <p>Observación: Se pudo observar de primera mano las condiciones actuales de la planta turística, oferta ocio y recreación.</p> <p>Fichas. – Uso de las Fichas de planta turística de la carrera de turismo. (Tabla 6), Pág. 28</p> <p>Fotografías. – . (Tabla 23) de los sitios y establecimientos elegidos para el catálogo, 4 fotografías de cada sitio o establecimiento para determinar el estado actual de ellos.</p> |
| Elaborar un catálogo con los espacios de ocio y recreación del cantón La Maná, mediante la utilización de un software que ayude al registro y a la correcta interpretación de la información. | <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar el catálogo • Selección de sitios • Selección y edición de fotografías. | 44 sitios y establecimientos seleccionados para formar parte del catálogo. 103 fotografías seleccionadas. | <p>Selección de sitios. – Fichas de planta turística de la carrera de turismo. (Tabla 6), Pág. 28</p> <p>TIC's. - Software de diseño: Sección 9.4 (Aspecto de diseño) se describe la utilización de CANVA como software de diseño y Photoshop como Software de edición de fotografías</p> |

Elaborado por: Alexis Andrade

7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

7.1.Marco Legal

En la presente investigación es imprescindible inmiscuir el ámbito legal, ya que desde el inicio hasta la finalización del proyecto se debe tener conocimiento acerca de la correcta dirección de las acciones que se pretenden realizar, porque en base a los fundamentos legales se tratan cada uno de los temas referentes al estudio, es por ello que se tomarán en cuenta a la Constitución del Ecuador y la Ley de Turismo, pues contienen un conjunto de normativas que pretende dejar en claro, cuáles son las operaciones calificadas como correctas y por ende también las acciones determinadas como indebidas, es importante destacar que; “si una normativa no es cumplida a cabalidad, la violación de la misma podría ser merecedora de una sanción” esto según la Constitución de la República del Ecuador. (Asamblea Constituyente del Ecuador, 2008)

Constitución de la República del Ecuador.

En el país se cuentan con leyes y políticas de estado que reposan en la Constitución de la República del Ecuador, las cuales permiten determinar el desarrollo económico y social, uno de los principales fundamentos lo dicta el Art. 14 de la Constitución, en el cual se menciona que: “Es un derecho de la población vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, en donde se garantice la sostenibilidad y el buen vivir, Sumak Kawsay” (Asamblea Constituyente del Ecuador, 2008)

Al referirse al ámbito ocio y recreación es correcto iniciar con disposiciones que yacen en la Constitución de la República, por lo tanto en la sección cuarta, del apartado de ciencia y cultura, en el Art. 24 se menciona que; “Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre”, además en la sección sexta de Cultura física y tiempo libre en el Art. 383 “Se garantiza el derecho de las personas al tiempo libre y ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.” Es transcendental mencionar los artículos anteriormente expuestos ya que en aquellos se refiere específicamente al tiempo libre, esparcimiento y descanso, que hacen total relación al ámbito de ocio y recreación haciendo hincapié en que es necesario el ámbito recreacional para contribuir directamente a la salud y desarrollo integral de las personas, asimismo se entabla declarar de interés público la preservación y el cuidado del ambiente, la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del país.

A su vez, el Art. 278 numeral 1 de la Constitución determina lo siguiente: “Participar en todas las fases y espacios de la gestión pública y de la planificación del desarrollo nacional y local, y en la ejecución y control del cumplimiento de los planes de desarrollo en todos sus niveles”

En el Art. 280 se menciona que: “El Plan Nacional de Desarrollo es el instrumento al que se sujetarán las políticas, programas y proyectos públicos; la programación y ejecución del presupuesto del Estado; y la inversión y la asignación de los recursos públicos; y coordinar las competencias exclusivas entre el Estado central y los gobiernos autónomos descentralizados. Su observancia será de carácter obligatorio para el sector público e indicativo para los demás sectores.”

En el ámbito legal del sector turístico es importante resaltar que la ley de desarrollo turístico expuesta el 28 de enero de 1997 se encontraba desactualizada, hasta el 19 de abril del año 2001 en donde se planteó actualizar la legislación turística del Ecuador, tal es el caso que se han ido realizando cambios a lo largo de los años, hasta llegar a la época actual en donde se declaró como política prioritaria de estado al desarrollo turístico del país, por lo tanto, en el Art. 1 de la vigente ley de turismo se determina que, el marco legal regirá para la promoción, desarrollo y regulación del sector turístico, además de los derechos y obligaciones que tienen los prestadores de servicio turístico. (Ley de Turismo, 2014)

Ley de Turismo

La actividad turística se maneja dentro de un marco legal que define su desarrollo, donde incluye leyes y reglamentos la cual muestra el modo de manejo y gestión que tendrá la actividad, por otro lado, es necesario conocer a cabalidad la Ley de Turismo, en el presente trabajo se toma a consideración el Art. 1 de la ley en mención que determina al ámbito legal para el correcto desarrollo de actividades turísticas, es a partir de este artículo que se pretende tomar en cuenta distintas leyes, normativas y regulaciones, ya que en la vigente ley de turismo en el Art. 3 se menciona que: “Las actividades turísticas en los ámbitos que según la ley y este reglamento les corresponde a las instituciones del Estado y a las personas naturales o jurídicas privadas, serán ejercidas bajo el principio de sostenibilidad o sustentabilidad de la actividad turística.” En este caso se puede mencionar a la buena práctica turística como un ente de desarrollo viable para mantener prácticas de turismo sostenible, además con respecto a la promoción y fomento del turismo en el Art. 4, literal número siete se menciona que: “Promover y fomentar todo tipo de turismo, especialmente receptivo interno y social y la ejecución de proyectos, programas y prestación de servicios complementarios con organizaciones, entidades

e instituciones públicas y privadas incluyendo comunidades indígenas y campesinas en sus respectivas localidades.” Aquí es indispensable resaltar lo necesario que es promover el turismo ya que el mismo es una oportunidad de crecimiento local realmente importante.

Por otra parte, es necesario mencionar que La Licencia Única Anual de Funcionamiento es un requisito importante la cual deben cumplir ciertos requisitos entre ellos un certificado y registro que es otorgado por la autoridad nacional de turismo.

En cuanto al Art. 6 menciona lo siguiente: “Le corresponde exclusivamente al Ministerio de Turismo planificar la actividad turística del país como herramienta para el desarrollo armónico, sostenible y sustentable del turismo. La planificación en materia turística a nivel nacional es de cumplimiento obligatorio para los organismos públicos y referenciales para los privados. La formulación y elaboración material de los planes, programas y proyectos podrá realizarse a través de la descentralización (de competencias) y desconcentración (de funciones) o contratación con la iniciativa privada de las actividades materiales.

Asimismo, en el Art. 12 menciona que “Cuando las comunidades locales organizadas y capacitadas deseen prestar servicios turísticos, recibirán del Ministerio de Turismo o sus delegados, en igualdad de condiciones todas las facilidades necesarias para el desarrollo de estas actividades, las que no tendrán exclusividad de operación en el lugar en el que presten sus servicios y se sujetarán a lo dispuesto en esta Ley y a los reglamentos respectivos.”

Por lo tanto, en el desarrollo del trabajo se aplicará el Reglamento General de la Ley de Turismo y el Manual de Atractivos Turísticos del Ecuador expedido por el “MINTUR” ya que estos documentos contienen información acerca de los lineamientos a seguir para inventariar sitios y establecimientos dado que existen distintos servicios turísticos que van en aumento debido a la demanda generada por el turista, por lo tanto se busca que estos servicios sean de calidad en este caso en particular de la oferta ocio y recreación.

El Ministerio de Turismo se encarga de planificar y elaborar políticas respecto a las actividades turísticas del país y entre uno de los principales cargos que tiene es elaborar el inventario de sitios de interés turísticos y mantener actualizada la información, para categorizar a cada actividad que están vinculada con el turismo basándose en normas y leyes, así como establece el capítulo V, Art. 19 de la ley en mención.

7.2. Turismo

El turismo se lo define como el desplazamiento de una o un grupo de personas a un destino ajeno a su lugar de residencia, esto según menciona el autor (Rogel, 2011) el cual lo cataloga como una actividad de servicio en la cual es indispensable que se inmiscuyan todos los sectores productivos, además se lo define como un instrumento de integración nacional, ya que existe un claro intercambio cultural por parte de la población local, los receptores turísticos y los visitantes, ayudando así al fortalecimiento de una cultura nacionalista y de mayor conocimiento de las diversas culturas regionales, es una plataforma que abarca diversos procesos de interacción con distintas finalidades, también la Organización Mundial de Turismo (OMT, 2008) conceptualiza al turismo de manera directa y simplificada, ya que lo define como un fenómeno social, cultural y económico, el cual se relaciona directamente con el tránsito de personas a lugares fuera de su lugar de residencia habitual y cuyo movimiento como tal tiene efectos en la economía del lugar visitado, además se menciona que es necesario adoptar un enfoque de desarrollo distinto y mediante una adecuada gestión del turismo y a través de políticas nacionales se puede trabajar en ámbitos relacionados con el turismo tales como el ámbito social, cultural y económico, y así tener claro los efectos que pudiese producir el turismo específicamente refiriéndose al entorno natural o en las zonas recreacionales.

Asimismo se menciona que; “El turismo produce efectos en la balanza de pagos, inversiones, y en el mejoramiento de transporte, lo que a su vez repercute en el empleo concluyendo en el bienestar de los miembros de una comunidad...” (Indec, 2018) en base a este autor se destaca el papel fundamental que cumplen los servidores turísticos, ya que según la actividad que se realice, esta repercute directamente en el bienestar económico, social, cultural y ambiental de la población de un sitio, en si los sujetos que ofertan servicio turístico cumplen un papel fundamental, porque la actividad que realicen repercute directamente en el bienestar de la población del sitio y por ende este desarrollo integral incluye a los tres elementos mencionados en el concepto de turismo dentro de una localidad. Dicho elementos de gestión social engloban elementos de evaluación y evolución de una sociedad: “desarrollo económico local y fomento productivo, ordenamiento territorial y desarrollo de infraestructuras, desarrollo social, y desarrollo institucional” (Silva, 2013) Siendo estos puntos fundamentales para la evaluación y progreso, capaces de generar un diagnóstico de la actividad turística, cabe destacar que la Organización Mundial de Turismo insinúa que el desarrollo turístico debe estar enfocado por niveles: Internacional, nacional, regional y local.

7.3.Sistema turístico

“El sistema turístico está conformado por la oferta que es el conjunto de bienes, servicios, patrimonio y el talento humano que interactúa con el demandante, asimismo, la comunidad anfitriona como agente primordial para satisfacer las necesidades del visitante.” (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo , 2012) En este enunciado se menciona a la oferta y demanda en donde se resalta lo importante que es la demanda, la cual exige calidad en los productos y servicios que adquiere, lo cual ayuda al estímulo de los factores de promoción que favorecen el consumismo y por ende al uso de la planta turística, en general. Asimismo, también se menciona al sistema turístico como la unión de varios factores o ejes que se relacionan para trabajar sistemáticamente con el fin de hacer del turismo una plataforma que genere beneficios (Buhalis, 2016). En si se define al sistema turístico como la unión de varios componentes que son primordiales para que el sistema turístico funcione de manera productiva, a continuación, se detalla cada uno de estos.

- 7.3.1. La demanda:** Se considera como demanda a todos los visitantes que tienen la intención de consumir los productos y servicios, en este caso se refiere a las necesidades del turista, involucrando al gasto monetario que el mismo pueda hacer.
- 7.3.2. La oferta:** Son todos los productos y servicios que están a disposición del consumidor o de la demanda.
- 7.3.3. El espacio geográfico:** Se considera al lugar donde existe la relación de los consumidores con los productos, en este caso se puede referir también a los atractivos turísticos, lugar donde se centraliza las actividades turísticas.
- 7.3.4. Los operadores de mercado:** Se considera como operadores de mercado a toda institución o empresa que brinde información y traslado de los turistas para crear la interrelación en este caso de la oferta y la demanda
- 7.3.5. Equipamiento e Instalaciones:** Involucra varios aspectos, entre ellos las facilidades que se les brinda a los turistas, por ejemplo, los centros de información.
- 7.3.6. Infraestructura turística:** Las facilidades con las que cuenta el destino, por ejemplo, los servicios y las vialidades. (Buhalis, 2016)

En si se plantea un punto de partida para el correcto funcionamiento del sistema, ya que este parte con el encuentro de la oferta con la demanda turística a través de un proceso de venta del llamado producto turístico, por lo tanto, junto a la infraestructura forman la estructura de

producción del sector turístico, todo este conjunto de conceptualizaciones forma parte de un sistema turístico, es decir es todo lo que lo conforma, desde la manera de plantearlo, hasta su funcionamiento en general, ya que todos estos componentes son de importancia para que el denominado sistema turístico funcione de manera adecuada, involucrando diversos factores, que van desde la oferta y la demanda, hasta la planta turística que pudiese ofertar un determinado lugar.

7.4. Clasificación del turismo

Es importante la clasificación turística porque mediante ella se pretende caracterizar los espacios de ocio y recreación, ya que en esta clasificación se encuentran diferentes tipos, para lo cual se toman en cuenta las motivaciones primordiales de las personas al realizar un viaje turístico, en si cada tipología está integrada por aquellas pertenecientes a cada grupo que las distinguen entre sí. Es así que según (Quesada, 2010) clasifica al turismo en las siguientes ramificaciones:

- **Turismo Cultural:** Religioso, político, posguerra, arquitectónico y monumental, gastronómico, artístico, folclórico, educativo.
- **Turismo Naranja:** Según se define en un artículo de Hosteltur este tipo de turismo es un turismo sostenible y que genera desarrollo a nivel cultural, y por ende se da un desarrollo económico y social, se busca partir de gestión turística responsable del patrimonio cultural, la producción artística y las industrias culturales y creativas.
- **Turismo Accesible:** También conocido como turismo para todos, este no se limita a la eliminación de barreras físicas, sensoriales o de la comunicación, en este turismo se pretende realizar servicios turísticos los cuales pueden ser disfrutados en igualdad de condiciones por cualquier persona con o sin discapacidad.
- **Turismo deportivo:** Es el hecho de participar en un evento, practicar o aprender un deporte, además se incluye a todo tipo de competencias deportivas.
- **Turismo de placer o recreo:** Se contempla al turismo de sol y playa, también a parques de atracciones, casinos, bares, discotecas y hoteles temáticos.

- **Turismo de salud:** Es un tipo de turismo existente en el cual se inmiscuye específicamente al bienestar físico ya que se nombran sitios tales como: fuentes termales, centros especializados, tratamientos médicos y cirugías, turismo de bienestar.
- **Turismo de negocios:** Congresos y convenciones, viajes de incentivos, ferias y exposiciones.
- **Turismo sostenible:** Gestión de los recursos de forma que puedan satisfacer las necesidades económicas y sociales, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad, naturaleza, también se incluye el Ecoturismo.
- **Turismo de aventura:** Implica exploraciones o viajes con una percepción de riesgos, y que potencialmente requiere de destrezas especiales o de ciertas condiciones físicas donde es común la práctica de algún Deporte extremo.
- **Turismo educativo:** Es aquel donde el viaje tiene un alto contenido educativo, ya que no todo se aprende en las aulas sino en el mundo exterior, es una oportunidad que sirve para explorar de primera mano, esto puede ser una visita de campo.
- **Turismo deportivo:** Aquel en el que el motivo principal del viaje es la práctica de actividades deportivas o la visita a un país o una ciudad para presenciar una competición o un evento deportivo.

Por otra parte, es importante mencionar que (Guerrero & Ramos, 2014) clasifican al turismo desde un enfoque sociológico catalogándolo de la siguiente manera:

- **Turismo de masas.** - Cantidad de personas que acuden al mismo sitio. (Sol y playa, Cruceros)
- **Turismo social.** - Organizaciones y grupos, (obreros, jubilados y estudiantes).
- **Turismo fronterizo.** - Visitas internacionales, la frontera registrar anualmente millones de visitantes fronterizos.

- **Turismo alternativo.** - Esta tendencia se aparta del turismo masivo. (Turismo cultural, turismo rural, turismo de aventura, ecoturismo)

La conceptualización antes realizada permite comprender que existen diferentes versiones para realizar la clasificación del turismo, tomando en cuenta que, al momento de clasificar al turismo, estos autores lo clasifican desde un enfoque sociológico, dado que este estudia al turismo como factor de desarrollo económico y sociocultural.

7.5.Planta turística

La Planta Turística está conformada por “el conjunto de servicios que se les ofrece a los turistas, los cuales facilitan la permanencia en el lugar de destino (alojamiento, restauración, esparcimiento, desplazamiento, etc.)” (Universidad Estatal de Milagro, 2017) En este concepto se cataloga a la planta turística como un conjunto de servicios que se le brinda a un turista, esto con la finalidad que el mismo no tenga inconvenientes al momento de realizar un viaje en un lugar ajeno a su lugar de residencia, los servicios involucrados en este aspecto son:

- Servicios de alimentos & bebidas
- Servicios de alojamiento
- Servicios de transporte y movilidad
- Servicios recreacionales

Asimismo, La Organización Mundial del Turismo expresa que: “Las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, por negocios y otros motivos” (OMT, 2008), esto haciendo referencia al concepto de turismo, por lo tanto al existir un determinado movimiento de personas (turismo) es necesario que existan diferentes tipos de servicio que intervienen directamente en el turismo por lo tanto, se puede clasificar a la planta turística mediante la Fig. 1, que se muestra a continuación;

Gráfico 1. Elementos de la planta turística



Fuente: (Ministerio de Turismo, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

Es importante entender cómo funciona la planta turística en la Fig. 1, se plantean los siguientes conceptos en base al Art. 43 del (Reglamento General de la Ley de Turismo, 2015)

- 7.5.1. Alojamiento:** Es el prestar servicio de hospedaje o alojamiento no permanente, con o sin alimentación y servicios básicos y/o complementarios, mediante contrato de servicio de hospedaje.
- 7.5.2. Alimentos y bebidas:** Se entiende por servicio de alimentos y bebidas al servicio de ámbito gastronómico, también se contempla bares y similares, esta actividad es está relacionada directamente con la producción. Es importante nombrar que en cuanto a Alimentos y bebidas también se permite prestar servicios complementarios como diversión, animación y entretenimiento, estos son: Restaurantes, cafeterías, bares, etc.
- 7.5.3. Parques de atracción estables:** Son establecimientos turísticos que prestan servicios de juegos de azar de manera habitual y mediante apuesta, con o sin servicios de carácter complementario, tales como: hipódromos, casinos, salas de juego.
- 7.5.4. Agencia de viajes:** Son empresas que actúan como intermediarias entre el cliente, turista en este caso, y el prestador de los servicios (hotel, restaurante, empresas de transportes, etc.)
- 7.5.5. Transporte turístico:** Comprende la movilización de pasajeros por cualquier vía (terrestre, aérea o acuática) que se realice directamente con turistas en apoyo a otras actividades como el alojamiento, la gastronomía, la operación y la intermediación.
- 7.5.6. Recreación y esparcimiento:** Se mantiene como una forma de operación turística que comprende las diversas formas de realizar actividades de turismo de tipo cultural, aventura, deportivo, ecoturismo, turismo rural, turismo educativo, turismo científico y otros tipos de operación que sean aceptados por el Ministerio de Turismo, en este apartado se encuentran inmiscuido el ámbito de planta turística oferta, ocio y recreación.

7.6. Ocio y Recreación

En el ámbito ocio y recreación es indispensable mencionar la importancia de los artículos de la constitución anteriormente expuestos, estos hacen mención al tiempo libre, esparcimiento y descanso, que hacen total relación al ámbito de ocio y recreación, por lo tanto se pretende contextualizar de la siguiente manera:

7.6.1. Concepto de ocio: El ocio o también denominado como tiempo libre, es el periodo de tiempo que resta del tiempo de trabajo y del tiempo dedicado a las obligaciones, el cual adquiere un significado vital para los individuos, (Nuviala, 2003) El concepto que brinda este autor esta apegado a la realidad ya que se define al tiempo libre u ocio como un periodo de tiempo que no esta sujeto a necesidades ni obligaciones, es un periodo e tiempo alejado de oblgaciones familiares, laborales, escolares, etc.

7.6.2. Concepto de recreación: Se define a la recreación como una acción y efecto de recrear y como diversión para alivio del trabajo, recrear significa divertir, alegrar o deleitar, (Sandoval, 2017) Según la anterior definición, recrearse incluye a la diversión y el pasarlo bien en un determinado sitio, con el objetivo de distraerse del sector laboral, académico, o simplemente salir de la rutina diaria y de esta manera recargar energías que permitan conllevar un nuevo periodo de responsabilidades con nuevas energías.

De esta manera se puede correlacionar a los conceptos anteriormente mencionados porque estos van de la mano, por lo tanto cuando se busca un momento de recreación, necesariamente debe existir el ocio o tiempo libre, con el propósito de recargar energías saliendo de la monotonía diaria, es así que la expresión, “ocio y recreación” implica realizar actividades tales como: ir al cine, ir a la iglesia, viajar, caminar, hacer deporte, esto con la intención de mantener un equilibrio emocional, contribuir con el desarrollo propio o educación de la sociedad.

7.7.Sitios y establecimientos de ocio y recreación

En este apartado se puede mencionar el ámbito de recreación y esparcimiento que consta en la sección de planta turística del Ministerio de Turismo (Ministerio de Turismo, 2015), en el cual se menciona como actividades recreativas a todas aquellas que se realizan en un periodo de tiempo ajeno al trabajo o diario vivir, aquí se pueden mencionar varias que desencadenan en actividades recreacionales, tales como:

- Turismo cultural
- Turismo de aventura
- Turismo deportivo
- Ecoturismo
- Turismo comunitario
- Turismo educativo

- Turismo científico

También es importante mencionar actividades recreacionales que no son necesariamente turísticas, tales como:

- Ir al cine
- Visitar la iglesia
- Bailar
- Cantar
- Practicar algún deporte
- Realizar juegos de azar o apuestas, etc.

Por lo tanto para el desarrollo de la investigación se contempla al ocio y recreación como una forma de distracción o diversión, dado que todos necesitamos de esta para un correcto desarrollo de la mente ya que mediante la realización de alguna actividad relacionada con el ocio y recreación ya que ayuda a refrescar la mente y el cuerpo, tomando en cuenta que cada individuo satisface sus necesidades de distintas maneras, es decir de diferentes tipos de recreación dado que cada individuo tiene su forma de pensar, ser y sentir. Consiguiente dado que cada individuo satisface sus necesidades de recreación a su manera, existen distintos tipos de recreación, entre ellos se pueden mencionar los siguientes:

- Deportes
- Hobbies
- Lectura
- Teatro
- Juegos de salón
- Juegos de azar

Dejando en claro que varias actividades que pueden ser de nuestro interés, para nuestra distracción se puede ser partícipe de ellas como espectadores o como actores.

Asimismo, en el ocio y recreación cabe mencionar que, según un estudio del gobierno de Estados Unidos en 1978, se define como: la acción o actividad de personas involucradas en el uso constructivo y personalmente placentero del tiempo libre. La recreación activa o pasiva, individual o de grupo en deportes, funciones culturales, apreciación de la historia natural o humana, educación no formal, placer, recorridos, espectáculos, visitas a bares o discotecas, este juego creativo de las personas forma parte de su comportamiento cuando se desplazan como

turistas en sus viajes de vacaciones. Porque su recreo favorito, u otro ocasional, se le ofrece en el destino turístico, debido a que es parte de la motivación para trasladarse a un lugar en particular.

Por esta razón, la recreación forma parte de la planta turística, ya que hay destinos en los que un tipo de recreación constituye el factor determinante del desplazamiento, y no atraerá a turistas que no tengan especial interés por la actividad recreativa que se ofrece. Por ejemplo: un lugar que ofrezca deportes extremos, no se desplazarán las personas que no gusten de los mismos.

7.8. Definición de catastro

En primera instancia se consideraba pertinente realizar un inventario turístico siendo este un documento en el cual se recopila información de un determinado espacio, que por sus propiedades ya sean naturales o culturales dentro del turismo van acorde con la necesidad de una investigación (OMT, 2008) Se define este concepto porque en la investigación se pretende realizar un inventario turístico ya que en este albergará todo lo relacionado a la planta turística oferta ocio y recreación, en otras palabras se puede definir al inventario como un listado ordenado de bienes y demás cosas valorables que pueden pertenecer a una persona, empresa o institución, en el sector turístico se manejan los denominados catastros que son un registro administrativo dependiente del Estado en el que se describen los bienes inmuebles rústicos, urbanos y de características especiales el cual se deriva en tres.

7.8.1. El Catastro fiscal: Se recoge el valor del inmueble, y se actualiza de forma anual, el propósito de esto es que esta cifra se calcula la contribución proporcional del Impuesto de Bienes Inmuebles, que recaudan los distintos ayuntamientos.

7.8.2. El Catastro jurídico: En este caso se escoge la relación entre el propietario, la propiedad y la comunidad.

7.8.3. El Catastro geométrico: Sirve para recoger la medición, representación y ubicación del bien inmueble.

Aquí se menciona al esfuerzo que realiza la administración por dotar al catastro de datos fiables y seguros, esto con el propósito de luchar contra el fraude y las construcciones ilegales, el Gobierno ha establecido acuerdos estratégicos con actores relevantes como los administradores de sitios dedicados a alguna actividad. (Inmogesco, 2016) Además involucrándose en el sector turístico es importante mencionar que existe el catastro de actividades turísticas, el cual “es el producto final del proceso de recopilación de los insumos

utilizados, se torna en una herramienta referencial y de relevante importancia dentro de los procesos para el registro y actualización de datos de los establecimientos” (MINTUR, 2019) Hace referencia a un proceso de recopilación de datos en distintos sitios, esto con la ayuda de una herramienta referencial que facilite el registro, no obstante es imprescindible que dichos sitios estén legalmente registrados en el Ministerio de Turismo

7.9. Que es un catálogo

Es un documento que tiene una descripción breve de productos, lugares o sitios y los servicios que ofrecen, esto ayuda a difundir la información de manera didáctica e interpretable, el catálogo puede ser en físico y digital

En términos generales, un catálogo es una lista ordenada o clasificada que se hará sobre cualquier tipo de objetos (monedas, bienes a la venta, documentos, entre otros), o en su defecto también pueden incluir personas, además es aquel conjunto de publicaciones u objetos que pueden estar o no en venta (Proaño, 2014) en si a un catálogo se lo define como una publicación empresarial cuyo principal fin es la promoción de algún tipo de producto o servicio. (Ucha, 2009) Plantea que; “el catálogo muchas veces resulta ser la mejor manera y la más ordenada que tiene una empresa (...) a la hora de presentarle al mundo los productos que fabrica o comercializa”, realmente un catálogo es una herramienta útil que está compuesto principalmente por imágenes de los productos o servicios que se ofrecen en determinada empresa y que pueden ir acompañas de descripciones breves, como el precio, dirección, o algún beneficio que tenga el mencionado producto, un catálogo es más que nada una manera de generar comunicación visual, al catálogo también se lo define como, un documento que tiene una descripción breve de varios productos que ayuda a difundir la información a nivel nacional e internacional puede estar en físico y digital, por lo tanto existen varios tipos:

7.9.1. Catálogo comercial. - Aquellos que ayudan a informar sobre el precio y las ofertas de un determinado servicio o producto, mediante este las empresas muestran su oferta de productos y los servicios complementarios para los clientes.

7.9.2. Catálogo bibliográfico. - Es un registro de todas las fuentes bibliográficas existentes en un determinado lugar, estos se pueden encontrar en bibliotecas, los cuales tienen el propósito de ordenar los documentos que se encuentran almacenados en el lugar.

7.9.3. Catálogo digital. – Denominado también como catálogo electrónico, es una publicación que se realiza online en la que se muestra los productos o servicios que

se desean ofertar por determinada empresa, además se los conoce como catálogos multimedia y funcionan exclusivamente mediante internet, de esta manera quien obtenga el catálogo lo puede observar desde cualquier lugar de manera rápida y eficaz.

7.9.4. Catálogo turístico. - Un catálogo turístico es documento selectivo de los lugares, objetos y acontecimientos de interés turístico de un país, región y localidad, la información que aparece en los catálogos debe ser clara, precisa y comprensibles. (Leal, 2013)

7.9.5. Catálogo informativo. – El catálogo o folleto informativo es un escrito, netamente informativo y descriptivo, en el que se presenta un lugar, un servicio o un producto, destacando cada una de sus cualidades además de los puntos de interés o ventajas, la extensión del mismo debe ser breve de formato diverso y debe incluir imágenes para dinamizar la información textual.

En este apartado se muestran distintos tipos de catálogos y cada uno de los mencionados tienen su utilidad práctica ya que se denomina al catálogo como un instrumento que sirve para detallar los productos o servicios que una empresa puede ofrecer, en este caso se contempla realizar un catálogo informativo que contenga información acerca de la planta turística oferta ocio y recreación, de esta manera se obtiene información veraz y de forma inmediata, para quien obtenga el catálogo pueda escoger un lugar de visita, basándose en los detalles expuestos a la orden del lector.

8. METODOLOGÍA

La metodología de investigación que se realizó fue una revisión bibliográfica, documental y de campo ya que se recogió y analizó materiales bibliográficos de autores que examinaron directamente el estudio de la planta turística oferta ocio y recreación, así como también el fenómeno del tiempo libre y cómo el mismo repercute en la recreación de las personas, a partir de normativas, planes, programas y estudios previamente realizados, de esta manera se estableció diversos criterios de percepción y conceptualización de la oferta ocio y recreación.

8.1. Investigación bibliográfica

La investigación bibliográfica aportó al estudio de manera óptima, porque se recopiló información, procedente de libros, revistas o páginas web, que tuvieron relación con el tema de estudio, y permitieron obtener un integrado de ideas e información verídica, en si esta modalidad de trabajo permitió validar y verificar datos relevantes con el estudio en mención, de esta manera se dio un aporte al correcto desarrollo del proyecto investigativo. (Bernal, 2006). Por lo tanto, la presente investigación se basó en recolectar información bibliográfica de documentos que reposan en la Empresa Municipal de Turismo y Comunicación (EMTURCOM), entre ellos distintos reglamentos directamente relacionados con la planta turística oferta ocio y recreación del cantón, en este caso fue el catastro municipal en el que se encuentran inventariados algunos sitios que se refieren a la planta turística en general del cantón, además se indago en él (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015), ya que en los lineamientos de este documento que es de relevancia para el desarrollo de actividades dentro del cantón en mención, se establecen directrices a cumplir todo esto inmerso en el ámbito turístico, así como también se detalla a cabalidad distintas características propias del cantón, tales como: ubicación, población, límites, parroquias que conforman el cantón y diversos factores más. También se tomó en cuenta el catastro provincial que lo proporciona el Ministerio de turismo, ya que por medio de estos lineamientos se pudo apreciar cómo se encuentran caracterizados los 54 establecimientos que conforman la planta turística del cantón La Maná.

8.2. Investigación exploratoria

A través de la investigación exploratoria se generó información inicial que permitió evidenciar la realidad actual del cantón en cuanto a la planta turística, oferta ocio y recreación, ya que gracias al catastro que reposa en el archivo de la Empresa Pública de Turismo, se evidenció que no existe información actualizada de sitios turísticos, además no hay una correcta clasificación de los mencionados sitios. También es de relevancia resaltar que según se pudo

constatar en el catastro municipal, existe información acerca de sitios dedicados a la oferta de ocio y recreación, pero esta información está incompleta ya que la información que aborda a las parroquias urbanas del cantón es deficiente y en relación con las parroquias rurales es casi nula.

8.3. Investigación descriptiva

A través de la investigación descriptiva se conceptualizó y se describió a las distintas variables del estudio, por lo tanto se define a la presente investigación como puntual y detalla las situaciones o hechos de algo en singular, gracias a la investigación descriptiva se expuso distintos lineamientos así como también se estableció un resumen de toda la información con el propósito de favorecer al conocimiento, ya que no basta con recopilar información, sino que en el ámbito descriptivo es importante generar resultados viables, reales e importantes de la investigación, aportando directamente al correcto desarrollo del estudio. (Odón, 2012).

8.4. Técnicas

Para el desarrollo de la investigación se emplearon técnicas de investigación que ayudaron a conocer la realidad actual de la planta turística y de los distintos espacios de ocio y recreación que existen a lo largo del cantón La Maná, de esta manera se obtuvo una idea clara de cada uno de los sitios que contempla en cantón, por lo tanto, a continuación, se mencionan las mencionadas técnicas:

8.4.1. Observación

En el uso de esta técnica fue importante la observación de los sitios y establecimientos enmarcados en el ámbito de ocio y recreación ya que así se descubrió que los datos que nos brinda el catastro turístico del cantón no tienen concordancia con la realidad de la planta turística.

8.4.2. Investigación de campo

Por medio de la investigación de campo se realizó el levantamiento de información, este es uno de los primeros componentes para realizar el estudio, dado que en esta etapa se hizo la identificación, caracterización y reconocimiento de los distintos sitios en los que se encuentra enfocada la investigación, dicha salida de campo es una oportunidad de explorar y descubrir una realidad, por lo tanto se realizara la visita a todos y cada uno de los establecimientos de ocio y recreación, y mediante la investigación de campo se pretende conocer acerca de dichas actividades recreativas en el objeto de estudio. (Piñeros, 2016). Gracias a las salidas de campo

realizadas por el autor en el cantón La Maná, incluyendo a parroquias rurales y urbanas se descubrió la realidad acerca de la planta turística.

8.5. Inventario

Mediante el inventario se obtuvo un listado general de todos los establecimientos de ocio y recreación que tiene el cantón la Maná ya que de esta manera se dinamiza la información y ayuda a la toma de decisiones en cuanto al sector turístico se refiere. Para la realización del inventario se establecieron lineamientos técnicos para la identificación y clasificación de los establecimientos con mejores condiciones, tamaño de la superficie y distribución de elementos complementarios (Ministerio de turismo, Junio 2017). El desarrollo del inventario del presente estudio se basó en los lineamientos de jerarquización y clasificación que tiene la metodología del Ministerio de Turismo, por lo tanto, se aplicaron fichas de inventario.

8.5.1. Recopilación de información primaria

Para la recopilación de información primaria se utilizó una ficha técnica, donde se recaudó información de cada sitio de ocio y recreación, en el cual se contemplaron los siguientes sitios: Plazas, parques, iglesias, sitios naturales, sitios culturales, bares y discotecas que existe en las distintas parroquias que conforma el cantón, además gracias a este primer encuentro se pudieron mantener conversaciones con los responsables o propietarios de algunos establecimientos, lo cual facilitó la recopilación de datos en determinados sitios.

8.5.2. Verificación con información secundaria

La información levantada acerca de los establecimientos de ocio y recreación se verificó, con el propósito de comparar con los datos que se encuentran en el catastro y otras fuentes documentales la cual permitió tener un listado de información correcta, (Ministerio de Turismo, 2017). En este apartado se realizó el inventario pertinente pero además se verifico que no exista ningún tipo de inconsistencias en la información registrada esto se realizó a través de una inspección de campo.

8.5.3. Clasificación

Es importante destacar que para la clasificación de los espacios de ocio y recreación nos basamos en la información existente en el catastro turístico del cantón, establecido por el Ministerio de Turismo del Ecuador, además para los establecimientos que no son turísticos se entabló obtener ayuda de las fichas de planta turística ya que mediante estas se realizó la debida clasificación de sitios y establecimientos de la oferta ocio y recreación

También es indispensable señalar que, al no existir información completa de los sitios recreativos, las fichas de planta turística que se aplicaron, permitieron conocer cuáles son los sitios aptos para ofrecer los servicios de ocio y recreación, además sirvieron para obtener un listado de los establecimientos destinados al ocio y recreación que deben encontrarse en el catálogo que se pretende, de esta manera se podrá evidenciar el estado actual de la planta turística oferta ocio y recreación que tiene el cantón la Maná de manera clara y precisa, ya que se plasmaron datos específicos de los establecimiento, tales como: Ubicación, tipo de servicio, servicios adicionales, fotografía, etc.

- Análisis de la información. – Mediante el respectivo análisis de la información se determinaron los sitios y establecimientos ideales para formar parte del catálogo, también se verificó la validez de los datos generales otorgados en cada establecimiento ya que deben ser claros, reales y precisos.
- Toma y Selección de fotografía. - Fue importante capturar varias fotografías de los establecimientos ya que se buscó tener imágenes verdaderas del estado actual de los espacios de ocio y recreación, por lo tanto, se escogieron las mejores fotos de los sitios visitados, para que estas figuren en el catálogo.
- Diseño del catálogo turístico. – Se dirige específicamente a toda la información en general, iniciando desde la portada con el tema de estudio, contraportada, datos generales de autor, dirección y edición hasta el tipo de letra destinado para la realización del catálogo, así como también los colores que se utilizaran en el mismo. (International Business Machines, 2016)

8.6.Instrumentos

8.6.1. Fichas de planta turística oferta, ocio y recreación

La carrera de turismo de la Universidad Técnica de Cotopaxi posee un modelo de ficha de inventario de planta turística, en la cual se tienen en cuenta distintos parámetros técnicos que fueron necesarios para la identificar la pertinente información de los espacios de ocio y recreación, de esta manera se pudieron clasificar los espacios destinados a la recreación que posee el cantón La Maná con el propósito de dinamizar y caracterizar la información.

La ficha técnica de planta turística, oferta ocio y recreación (Tabla 6), contempla varios datos tales como: nombre, dirección, coordenadas, categoría, teléfono, e-mail, fotografía, etc.

Datos principales: Datos generales tales como; nombre, ubicación, categoría e información de contacto con el establecimiento.

Fotografía: Debe ser clara del sitio/establecimiento para poder identificarlo.

Tabla 6. Ficha técnica de planta turística, oferta ocio y recreación

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | |
|--------------------------------|-----------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------------|--|---------------------|----------------------|--|-------------------------------|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Página Web | | |
| | | | | | | | | | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | Tipo de establecimiento: En este apartado se clasifica la actividad del sitio. | |
| Hombre | Mujeres | Discapacitados | Total, de empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | |
| | | | | | | | | | |
| Infraestructura y Equipamiento | | | | | Señalización y Equipamiento de Seguridad | | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | Salida de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios |
| | | | | | | | | | |
| Servicios | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardarropa/Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza |
| | | | | | | | | | |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | |
| | | | Diario | | | | | | |
| | | | Semanal | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | |

Elaborado por: (Carrera de turismo de la Universidad Técnica de Cotopaxi, 2019)

Servicios: Se describen servicios complementarios desde souvenirs, guardarropa, guianza, etc.

Datos de los visitantes: Datos generales acerca del registro de visitantes, frecuencia de registro y número de visitantes (En caso de existir)

Talento Humano: Se describe el número total de empleados, incluyendo hombre, mujeres v discapacitados

Infraestructura y Equipamiento: Se toma en cuenta los servicios básicos con los que cuenta.

Señalización y Equipamiento: Se mencionan parámetros básicos que se toman en cuenta para el correcto funcionamiento

8.6.2. Libreta

Es un conjunto de hojas de papel en blanco que ayudan a tomar notas acerca de ideas o pensamientos adicionales sobre lo que se observó, este instrumento fue útil dado que en el mismo se pudieron realizar anotaciones con el propósito de complementar la información acarreada en la ficha de inventario de la planta turística. (Garcés, 2019)

8.6.3. Lápiz/Esfero

Se le considera como un instrumento de escritura o dibujo que ayudó para apuntar ideas importantes y características de lo que nos rodeaba, en si es un instrumento de importancia para el registro de información. (Lacy, 2016)

8.6.4. Cámara fotográfica

Es un dispositivo que ayudó a capturar distintos momentos, así como a documentar detalles acerca de los establecimientos en el que se está realizando el trabajo, la principal función es capturar imágenes, como se realizó en la presente investigación, dado que se utilizó para capturar imágenes de la infraestructura de la planta turística oferta, ocio y recreación. (Fontcuberta, 2013)

8.6.5. TIC'S

Fueron programas que tuvieron un papel importante en la comunicación porque nos ayudó a compartir y administrar información mediante distintas tecnologías (Samchez, 2010), así mismo para la creación del catálogo se utilizó “Adobe Photoshop” y “CANVA” que son softwares de diseño gráfico que nos ayudaron a crear modelos personalizados, y de esta manera se creó el catálogo informativo, ya que cuenta con herramientas básicas de tipografía además mencionados softwares permitieron exportar las mejores fotos de los establecimientos (García Guardia & Alcaraz Lladró)

9. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

9.1. Diagnóstico

El diagnóstico es un juicio comparativo de una situación dada con otra situación dada” (Arteaga & Gonzáles, Diagnóstico en Desarrollo comunitario, 2016) En este apartado es esencial iniciar con el diagnóstico, ya que mediante el mismo se busca llegar a la definición de la situación actual, a través de una comparación con situaciones existentes ya que mediante un correcto diagnóstico se puede conocer la realidad.

9.1.1. Diagnóstico Geográfico

Gráfico 2. Mapa del cantón La Maná



Fuente: (Papingo Producciones, 2018)

Elaborado por: Papingo producciones

La Maná es uno de los siete cantones que alberga la provincia de Cotopaxi, este cantón se encuentra ubicado al noroccidente, en las estribaciones de la cordillera de Los Andes, a 150 Km de Latacunga, la capital de la provincia. Morfológicamente este cantón se ubica sobre una llanura de pie de cordillera compuesta de depósitos aluviales cubiertas de cenizas y arenas volcánicas de origen desconocido, este cantón es una zona de transición entre la Sierra y la Costa por lo que es privilegiado en lo que refiere al clima, biodiversidad, relieve e hidrografía. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

9.1.2. Localización

El cantón La Maná fue creado el 19 de mayo de 1986, tiene una superficie terrestre de 662.58 km², este poblado se encuentra situado a 25 km de Latacunga, capital de la provincia de Cotopaxi, su rango altitudinal varía según la localización en el cantón, pero oscila entre 200 y 1200 m.s.n.m. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

A continuación, se muestran las coordenadas geográficas (Tabla 7), del cantón La Maná, tomadas en el centro del cantón específicamente en el parque central que está ubicado en la parroquia La Maná, además en la (Tabla 8) se muestran las parroquias urbanas y rurales que conforman el cantón.

Tabla 7. Coordenadas geográficas de La Maná

| Coordenadas Geográficas | |
|-------------------------|-------------|
| Latitud | 0°56'28" S |
| Longitud | 79°13'54" W |

Fuente: (PDYOT, 2015)

Elaborado por: Alexis Andrade

Tabla 8. Parroquias del cantón La Maná

| Urbanas | Rurales |
|------------|------------|
| La Maná | Guasaganda |
| El Triunfo | Pucayacu |
| El Carmen | |

Fuente: (PDYOT, 2015)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.3. Límites

Además, es importante describir los cantones con los que limita el cantón La Maná (Tabla 9), se debe tomar en cuenta que los cantones, Sigchos, Pangua y Pujilí, forman parte del cantón La Maná, y los cantones, Quinsaloma y Valencia pertenecen a la jurisdicción de la provincia de Los Ríos.

Tabla 9. Límites Geográficos

| | |
|--------------|-------------------------------------|
| Norte | Cantón Sigchos |
| Sur | Cantón Quinsaloma, Cantón Pangua |
| Este | Cantón Sigchos y Cantón Pujilí |
| Oeste | Cantón Valencia y Cantón Quinsaloma |

Fuente: (PDYOT, 2015)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.4. Diagnostico Sociocultural

9.1.4.1.Población

En la (Tabla 10), mostrada a continuación se puede visualizar la población total del cantón La Maná, esto según el último Censo de Población y Vivienda realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos en el año 2010.

Tabla 10. Habitantes del cantón La Maná

| Hombres | Mujeres | TOTAL |
|---------|---------|--------|
| 21.420 | 20.796 | 42.216 |

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.4.2.Servicios Básicos

9.1.4.2.1. Vialidad

En lo que corresponde a la vialidad del cantón La Maná se obtuvo que posee carreteras de primer, segundo y tercer orden, siendo de primer orden la denominada “E30”, que es la vía principal que conecta a Latacunga – Pujilí – La Maná – Quevedo, también es de primer orden la vía que conecta desde el sector de El Guayacán con la parroquia de Guasaganda exactamente hasta el sector “Los Pachacos”, por otra parte las vías de segundo orden se encuentran en su mayoría en las parroquias El Triunfo y El Carmen que corresponden a la zona urbana del cantón, siendo estas bastante utilizadas por parte de la población que reside en estos sectores, por último las vías de tercer orden son principalmente las carreteras que conducen a los distintos recintos de las parroquias rurales (Guasaganda y Pucayacu), no obstante es importante resaltar que, actualmente se han asociado las Juntas Parroquiales y el GAD Municipal, para asfaltar el tramo que corresponde a la vía de transición entre Guasaganda y Pucayacu, siendo este un proyecto de vital importancia para la transición entre estos dos poblados.

9.1.4.2.2. Transporte

Actualmente existen varias unidades de transporte terrestres que funcionan dentro de la jurisdicción del cantón La Maná, las cuales en su mayoría se encuentran en buen estado, para que las personas se pueda movilizar, normalmente se forma una ruta con frecuencias que inician a las 5:30 am hasta las 21:00 pm, además existen las famosas tricimotos las cuales proporcionan fletes exclusivamente en las parroquias urbanas que corresponden al cantón La Maná y el costo por personas es de 0.35 ctvs. Así también para movilizarse desde la zona

urbana hacia la zona rural del cantón existe la disponibilidad de camionetas que trasladan pasajeros cuyas salidas son cada 15 minutos, y el valor monetario que se desembolsa es según la distancia que recorra, pero normalmente oscila entre 1\$ y 2.50\$ hasta el tramo más lejano, (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

También existen empresas brindan servicios transporte interparroquial, intercantonal e interprovincial que tienen como destinos principales las ciudades de: Quito, Quevedo, Santo Domingo, Guayaquil y Latacunga.

Las cooperativas que realizan estos recorridos son:

- Transportes Interprovincial: La Maná, Macuchi, Cotopaxi, Ciro, Latacunga y Cotopaxi
- Transporte de interparroquial: Río San Pablo, Ciudad de La Maná, San Vicente la Maná
- Compañías de camionetas: “LAMANENCE S.A.”, “PUCAYACU S.A.” y “19 DE JUNIO S.A.”.
- Compañía de tricimotos: CIA “19 de mayo” y CIA “COMTRILAMANA”
- Compañía de taxis: “TAXMANACAR S.A” y “LAMANTAXI”

9.1.4.2.3. Luz eléctrica

De acuerdo a los datos del Censo de Población y Vivienda llevado a cabo en el año 2010, el 93% de la población posee cobertura de servicio eléctrico.

En relación a la infraestructura actual como: postes, lámparas, cableado, etc. Se encuentran en buen estado, pero si se pudiesen mejorar, al realizar una mención a los costos en cuanto a las planillas de luz se refiere, estas no son tan costosas, pero de cierta manera si afecta al sector rural de la población ya que se cobran valores similares a los de la zona urbana,

9.1.4.2.4. Agua

El servicio de agua tiene una cobertura del 58,02% procedentes del estero “La Fanny” y de los ríos Puenbo y Chipe, la cobertura del servicio de alcantarillado con un 28,61 % del total de viviendas del cantón siendo este el más deficiente. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

9.1.4.2.5. Telefonía

En el ámbito de la comunicación telefónica dentro del cantón se encontró que en gran parte del sector urbano existe cobertura telefónica móvil de las distintas operadoras tales como;

Claro, Movistar, Cnt y Tuenti, pero lamentablemente en la zona rural del cantón en mención la cobertura telefónica móvil es del 0%, siendo este una de las problemáticas a resolver por parte del gobierno cantonal.

9.1.4.2.6. Internet

Por otra parte, el servicio de Internet fijo se encuentra en su mayoría en la zona urbana, ya que aquí existen distintas empresas tales como; “Cnt” y “La Maná” net que proporcionan este servicio, además en este ámbito no se ha dejado de lado a la zona rural ya que, si existe acceso a internet, aunque en menor escala ya que la cobertura de internet fijo llega tan solo a zonas céntricas de los distintos recintos.

9.1.4.3. Manifestaciones culturales

Como todo cantón entre sus distintas parroquias y recintos existe una diversidad de festividades, también denominadas como manifestaciones culturales, en este caso en concreto se menciona que el cantón posee alrededor de 12 manifestaciones culturales, las cuales se celebran en distintas épocas del año, las cuales podemos observar en la (Tabla 11).

Tabla 11. Manifestaciones culturales del cantón La Maná

| Parroquia | Festividad |
|-------------------------------|--|
| La Maná | El carnaval de la alegría y el folklor-La Manéense-Febrero |
| Pucayacu | El carnaval en Pucayacu-Febrero |
| Guasaganda | El carnaval en Guasaganda-Febrero |
| La Maná | Fiestas 19 de mayo cantonización de la Maná |
| Pucayacu | Fiestas parroquiales-10 de agosto |
| Guasaganda | Fiestas parroquiales-25 de mayo |
| Pucayacu | Fiestas patronales Pucayacu-29 de junio- San Pablo |
| Guasaganda | Fiesta patronales-25 de abril-San Marcos |
| San Vicente | 5 de abril |
| Virgen del Cisne | 5 de septiembre |
| Parroquialización de la Maná | 18 de octubre |
| Mes de la cultura y las artes | Mes de Agosto |

Fuente: (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.5. Diagnostico Económico

En la zona urbana del cantón La Maná la principal actividad económica es la agricultura ya que se dedican a la siembra y cosecha de productos tales como: banano, tabaco fino, cacao,

café, abacá, yuca y plátano verde, entre otros, cuyos productos en algunos casos se destinan a la exportación, así también en la zona rural en cambio se dedican a la actividad ganadera ya que del ganado se pueden obtener diversidad de productos cárnicos o lácteos, también se dedican a la venta de productos ornamentales. Los productos antes mencionados se los comercializa en los mercados para el desarrollo de la feria, misma que se realiza de lunes a domingo en la parroquia La Maná, mientras que la feria en las parroquias de Guasaganda y Pucayacu se realizan los miércoles y jueves respectivamente. Asimismo, es importante decir que específicamente en las parroquias de Guasaganda y Pucayacu las familias se dedica a realizar productos derivados de la caña de azúcar, utilizando el denominado trapiche, en su mayoría en el sector de Guasaganda se realizan estos productos para el consumo propio y en la parroquia de Pucayacu en cambio se elaboran los distintos productos para su expendio.

9.1.6. Diagnostico Ambiental

9.1.6.1.Clima

El clima que predomina en el cantón la Maná es el Ecuatorial Mesotérmico Semi Húmedo con 93.18%, ya que este clima se caracteriza en la zona interandina y están repartidas en dos estaciones lluviosas, de febrero a mayo y en octubre-noviembre y el restante 6.82% corresponde al clima Tropical Mega térmico Húmedo comprende las variantes exteriores de las dos cordilleras, la humedad relativa se establece alrededor del 90%. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

9.1.6.2.Temperatura y Precipitación

En el cantón la Maná la temperatura generalmente varia de 20°C a 35°C, siendo los meses más calurosos en marzo y abril, además es importante mencionar que la temperatura no es la misma en la zona rural y en la zona urbana, ya que en las noches la temperatura de la zona urbana puede bajar hasta los 15°C, esto debido al drástico cambio altitudinal ya que en la zona urbana es de 200 m.s.n.m. y en la zona rural es alrededor de 1200 m.s.n.m.

Asimismo, debido a la altitud y las formaciones vegetales, se presenta precipitaciones anuales en un rango que va desde los 17,9mm a los 1500mm. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2015)

9.1.7. Diagnostico Turístico

Actualmente La Maná cuenta con varios espacios dedicados al ocio y recreación que se encuentran enmarcados dentro de la planta turística existente en el cantón, por ende es necesario clasificar a cada sitio ya que actualmente existe un registro acerca de “atractivos turísticos” del

cantón La Maná los cuales se encuentran registrados en el Inventario de atractivos actualizados en el año 2015 y elaborado por el Departamento de turismo del GAD, no obstante cabe mencionar que dicho registro a la fecha no se encuentra debidamente clasificado y organizado además que se ha dejado de lado al sector rural que lamentablemente se ha visto excluido de dicho inventario realizado hace aproximadamente 5 años atrás, por lo tanto se ha visto la necesidad de realizar un inventario tomando como punto de partida el catastro que reposa en la base de datos de la Empresa Pública Municipal de Turismo y Comunicación (EMTURCOM-EP).

Es digno de admirar el potencial turístico que posee el cantón La Maná, ya que si este potencial fuese utilizado y manejado correctamente, la actividad turística como tal activaría la economía local, lamentablemente debido a la falta de importancia que se da al sector turístico por parte de las autoridades gubernamentales competentes no se tiene un crecimiento en el sector turístico, ya que no se promociona ni se difunde información acerca de la diversidad de recursos y atractivos existentes en el sitio en mención, y de esta manera lo único que se observa es un completo desperdicio de la variedad de recursos que posee el sector.

Algo que es importante mencionar es que el GAD cantonal de La Maná no posee un área destinada al turismo dentro de sus instalaciones, sin embargo, ha creado una empresa externa denominada como “Empresa Pública Municipal de Turismo y Comunicación” (EMTURCOM), quienes mencionan que no poseen un presupuesto designado por el GAD cantonal, sino que ellos son los encargados de generar sus propios recursos, sin embargo esta empresa es la encargada de las siguientes actividades de cierta manera relacionadas con el turismo:

- Manejo de la Radio Pública
- Crear productos turísticos.
- Reparar y difundir campañas turísticas
- Promover y fortalecer la participación de empresas públicas y privadas en los emprendimientos mediante convenios de participación.
- Registrar y enviar al Ministerio de Turismo los nuevos servicios turísticos.

Sin embargo es digno de mencionar que la empresa Reptil Expediciones que funciona como una operadora turística pionera en el cantón La Maná es la única empresa que ha tratado de promocionar al cantón y su diversa riqueza natural y cultural ya que como se mencionó anteriormente existe una gran variedad de complejos y recursos, por lo tanto mencionada

operadora turística es la única que está interesada en dar a conocer los frutos que pueden dar estos lugares para realizar actividades de recreativas.

9.1.7.1.Planta turística

En el cantón La Maná existe una diversidad de planta turística que engloba varios aspectos generales los cuales son: Transporte, Alojamiento, Alimentación, Recreación y Servicios de apoyo, por lo tanto se ha visto la necesidad de incluir en el desarrollo del proyecto a la planta turística en general, ya que según el catastro de servicios turísticos del (Ministerio de Turismo, 2020), fueron registrados, 1 de actividad de transporte cuya clasificación es transporte terrestre (Tabla 12), 17 establecimientos de actividad Alojamiento que se clasifican en, casa de huéspedes, hoteles, hostales y hosterías (Tabla 13), 31 establecimientos de Alimentos y Bebidas que se clasifican en cafeterías, restaurante, bares y discotecas (Tabla 14), 5 establecimientos de Recreación que se encuentran dentro de la actividad Parques de Atracción Estables y de clasificación Termas y Balnearios (Tabla 15), y por ultimo 1 de actividad Operación Intermediación que se encuentra en la clasificación de Operador Turístico (Tabla 16).

9.1.7.1.1. Transporte

Tabla 12. Transporte turístico del cantón La Maná

| Nombre | Actividad | Clasificación | Categoría | Dirección |
|-----------------|----------------------|----------------------|--|--|
| Vianeytour S.A. | Transporte Turístico | Transporte Terrestre | Servicio de Transporte Terrestre Turístico | Av. Carlos Lozada Quintana 224 y Av. Quito |

Fuente: (Ministerio de Turismo, 2020)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.7.1.2. Alojamiento

Tabla 13. Alojamiento del cantón La Maná

| Nombre | Actividad | Clasificación | Categoría | Dirección |
|--------------------------|-------------|---------------|-------------|---|
| SOMAGG | Alojamiento | Hotel | 2 estrellas | Av. Carlos Lozada Quinta y Calle Quito |
| HOSTELERIA SOMAGG | Alojamiento | Hostería | 3 estrellas | La Maná, Vía Valencia Km 5, sector el Moral |
| HOSTERÍA CARLOS PATRICIO | Alojamiento | Hostería | 3 estrellas | Av. 19 de mayo y Manabí |
| JESED | Alojamiento | Hotel | 2 estrellas | Av. 19 de mayo y Manabí |
| LAS CASCADAS | Alojamiento | Hotel | 4 estrellas | Av. 19 de mayo y General Enríquez Gallo |
| WALNINO TRES | Alojamiento | Hostal | 3 estrellas | Eugenio Espejo y María Zambrano |

| | | | | |
|-------------------------------------|-------------|-------------------|-------------|-------------------------------------|
| EL REFUGIO DE GRACE | Alojamiento | Hotel | 2 estrellas | Av.19 de mayo y Carchi |
| CRISTAL | Alojamiento | Hostal | 1 estrella | Av.19 de mayo y Las Acacias |
| GRAND LA MANÁ | Alojamiento | Hotel | 3 estrellas | Av.19 de mayo y Los Álamos |
| HOSTERIA LAS PIRAMIDES | Alojamiento | Hostería | 3 estrellas | Km 2 1/2 Vía Quevedo |
| WALNINO | Alojamiento | Hostal | 1 estrella | Pichincha y Calabí |
| HOSTAL LA HERRADURA | Alojamiento | Hostal | 1 estrella | Av.19 de mayo y Medardo Ángel Silva |
| INTERSANZ | Alojamiento | Hotel | 2 estrellas | Av.19 de mayo y Zacarías Pérez |
| MONGOMERY | Alojamiento | Hostal | 1 estrella | Av.19 de mayo y Eugenio Espejo |
| JOSE EZEQUIEL | Alojamiento | Hostal | 2 estrellas | Eugenio Espejo y Quito |
| HOSTERIA SOMAGG | Alojamiento | Hostería | 3 estrellas | Vía Valencia |
| BOSQUE PRIVADO JARDIN DE LOS SUEÑOS | Alojamiento | Casa de Huéspedes | Única | Vía Pucayacu |

Fuente: (Ministerio de Turismo, 2020)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.7.1.3. Alimentación

Tabla 14. Alimentación del cantón La Maná

| Nombre | Actividad | Clasificación | Categoría | Dirección |
|-----------------------------|---------------------|---------------|-----------|---|
| Chifa El Dragón de Manila | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Cuarta | Av. Amazonas y Manabí |
| Marisquería Don Cangrejo | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. Quito y Av. Carlos Lozada |
| Complejo Turístico Maho | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Cuarta | Sector Los Pachacos junto a la vía al recinto La Josefina |
| La Taberna Del Marisco | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. 19 de mayo y Los Álamos |
| Cevichería la Viagra Marina | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. 19 de mayo y Tungurahua |
| Lía | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. 19 de mayo y Zacarías Pérez |
| Asadero Restaurant Yoli | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Cuarta | Av. 19 de mayo y Manabí |
| Llama Restaurant La | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Cuarta | Av. 19 de mayo y Los Álamos |
| Viva la Brasa Asadero | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. Amazonas y calle Calabí |
| Posada de Willo | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. 19 de mayo y San Pablo |
| Buono Gusto | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | 19 de mayo y Zacarías Pérez |
| Parrilladas El Che Pepe | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Pujilí 324 y Calabí |
| Sazón y Carbón Restaurant | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. 19 de mayo y Benjamín Sarabia |

| | | | | |
|-----------------------------|---------------------|-------------|---------|---|
| Asadero Mi Pollazo | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Cuarta | Av. 19 de mayo y San Pablo |
| Chifa Gran Chef | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Cuarta | Av. 19 de mayo y Galo Plaza |
| Pollos a la Brasa Adrianita | Alimentos y Bebidas | Restaurante | Tercera | Av. 19 de mayo y Galo Plaza |
| Noches de París Bar Karaoke | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Calle Morona Santiago y Saquisilí, Recinto El Toquillal |
| Riviera Club | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Los Ríos y Saquisilí |
| Banana Rock | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Calle Amazonas S/N y Jaime Roldós |
| Mito's Bar | Alimentos y Bebidas | Bar | Segunda | Amazonas y Eugenio Espejo |
| Rústica | Alimentos y Bebidas | Bar | Segunda | Calle Los Almendros S/N y Saquisilí |
| Hard-Rock Café La Terraza | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Medardo Ángel Silva y Salcedo |
| El Gato | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Recinto Buenaventura y Calle Principal S/N |
| Boina Roja | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Calle Principal S/N, Recinto La Josefina |
| Rey Arturo | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Amazonas 452 y Medardo Ángel Silva |
| Café Bar O'Coronell | Alimentos y Bebidas | Bar | Tercera | Álamos 265 y Av. Amazonas |
| Nueva Onda | Alimentos y Bebidas | Discoteca | Segunda | Los Almendros y Amazonas |
| Latinos Exes | Alimentos y Bebidas | Discoteca | Segunda | Calle Esmeraldas S/N y Manabí |
| En Contra Vía | Alimentos y Bebidas | Discoteca | Segunda | Los Almendros y Pujilí |
| Manhattan | Alimentos y Bebidas | Discoteca | Segunda | Av. 19 de mayo y Tungurahua |
| Buddha | Alimentos y Bebidas | Discoteca | Segunda | Av. Almendros y Amazonas |

Fuente: (Ministerio de Turismo, 2020)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.7.1.4. Recreación

Tabla 15. Recreación del cantón La Maná

| Nombre | Actividad | Clasificación | Categoría | Dirección |
|--------------------------------------|-------------------------------|---------------------|-----------|--|
| Centro Turístico Infantil La Familia | Parques de Atracción Estables | Termas y Balnearios | Segunda | Vía La Maná-Quevedo, sector El Moral |
| Las Palmas | Parques de Atracción Estables | Termas y Balnearios | Segunda | Av. San pablo y Av. Amazonas |
| Estero de Meyli | Parques de Atracción Estables | Termas y Balnearios | Segunda | Calle Salcedo s/n y Medardo Ángel Silva |
| El Prado | Parques de Atracción Estables | Termas y Balnearios | Segunda | Calle Gonzalo Albarracín y Simón Bolívar |
| Boina Roja | Parques de Atracción Estables | Termas y Balnearios | Segunda | Calle principal s/n, Recinto La Josefina |

Fuente: (Ministerio de Turismo, 2020)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.1.7.1.5. Servicios de apoyo

Tabla 16. Servicios de apoyo del cantón La Maná

| Nombre | Actividad | Clasificación | Categoría | Dirección |
|--------------------|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------------|
| Reptil Xpediciones | Operación e Intermediación | Operador Turístico | Operador Turístico | Calle Pichincha y Calabí |

Fuente: (Ministerio de Turismo, 2020)

Elaborado por: Alexis Andrade

Como se menciona en las tablas anteriormente expuestas esto tiene que ver a la planta turística en general que posee el cantón La Maná, por lo tanto, se demuestra que en cuanto al tema de estudio oferta, ocio y recreación existe un gran déficit de información ya que tan solo existen 5 establecimientos inventariados por el Ministerio de Turismo lo que significa que no existe el correcto direccionamiento por parte de la empresa EMTURCOM ya que esta entidad debería ser quien direcciona las actividades turísticas y así también se incluyan todas y no se maneje un catastro incompleto.

9.2. Inventario

Para desarrollar de manera correcta el inventario de la planta turística oferta ocio y recreación se empleó la ficha de planta turística proporcionada por la carrera de turismo de la Universidad Técnica de Cotopaxi (Tabla 6), cuya ficha pretende recopilar datos tales como:

Nombre, dirección, coordenadas, teléfono, e-mail, página web, datos relacionados con el talento humano y el tipo de establecimiento, además de información en general acerca de su infraestructura y equipamiento, así como también el tema de la señalización y tipo de servicio que oferta el lugar.

Para la inicialización del inventario acerca de la planta turística oferta ocio y recreación del cantón La Maná, se han tomado en cuenta distintos tipos de ocio y recreación por lo que luego de la conceptualizar dicho significado, se han a tomar en cuenta distintos sitios.

Ahora bien, ya que existen distintos lugares de recreación tales como: iglesias, plazas, parques, bares, discotecas, centros turísticos, etc. se planteó inventariar cada sitio acerca de la planta turística oferta ocio y recreación, de las parroquias urbanas del cantón La Maná (La Maná, El Triunfo, El Carmen) y parroquias Rurales (Guasaganda y Pucayacu), incluyendo en cada uno de los sitios, datos generales tales como: Nombre, dirección, categoría y la respectiva fotografía de cada sitio.

Por lo tanto, se contempló que los sitios de ocio y recreación sean clasificados de la siguiente manera:

Tema: Ocio y Recreación

Actividad: Parques de Atracción Estables

Clasificación:

- Termas y balnearios (Complejos turísticos)
- Plazas y parques (Se incluyen sitios deportivos)
- Atractivos Turísticos Naturales
- Atractivos Turísticos Culturales
- Sitios Culturales
- Bares y Discotecas

9.2.1. Parques de Atracción Estables

9.2.1.1. Complejos Turísticos

Tabla 17. Complejos turísticos

| Nombre | Dirección | Clasificación | Categoría |
|--|--|---------------------|-----------|
| Centro Turístico Infantil “La Familia” | La Maná Vía La maná - Quevedo sector el nuevo Moral | Termas y Balnearios | Segunda |
| Las Palmas | La Maná Av. San Pablo y Av. Amazonas | Termas y Balnearios | Segunda |
| Estero de Meyli | La Maná Calle Salcedo, entre Medardo Ángel Silva y Álamos | Termas y Balnearios | Segunda |
| El Prado | La Maná Calle Gonzalo Albarracín y Simón Bolívar | Termas y Balnearios | Segunda |
| Piscinas El Toquillal | El Triunfo Barrio 15 de mayo - Vía La Maná, Valencia | Termas y Balnearios | Tercera |
| Centro Turístico Rey Arturo | El Triunfo Vía La maná - Quevedo | Termas y Balnearios | Segunda |
| Quinta “Aurelio Angueta” | Parroquia El Carmen calle s/n | Termas y Balnearios | Tercera |
| Rincón de la Tilapia | Guasaganda Recinto San Cristóbal | Termas y Balnearios | Tercera |
| Complejo Turístico “MAHO” | Guasaganda Av. 25 de mayo vía a Pucayacu | Termas y Balnearios | Segunda |

| | | | |
|--|--|---|-------------|
| Boina Roja | Guasaganda, Recinto La Josefina | Termas y Balnearios | Segunda |
| Hostería "SOMAG" | El Triunfo Vía La Maná – Quevedo, sector el Moral | Alojamiento Termas y Balnearios | 3 estrellas |
| Las Pirámides | El Triunfo Panamericana E30 / Vía La Maná- Quevedo | Alojamiento Termas y Balnearios | 3 estrellas |
| Hostería Acuática "Carlos Patricio" | Parroquia El Carmen Calle s/n | Alojamiento Termas y Balnearios | 3 estrellas |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

En la expuesta (Tabla 17) del presente apartado se pueden contemplar 13 establecimientos, expuestos como Complejos Turísticos, los cuales fueron inventariados con la ayuda de las fichas de planta turística oferta, ocio y recreación, de los cuales, 10 de estos se encuentran directamente incluidos en la clasificación de termas y balnearios por lo que cabe mencionar que los 3 establecimientos restantes forman parte de la clasificación de alojamiento, pero se los toma en cuenta debido a que actualmente algunos establecimientos hoteleros, ofrecen un espacio para el desarrollo de actividades recreativas con el propósito de aumentar la oferta enfocada al ocio y recreación, los espacios mencionados son los siguientes; canchas de tenis, canchas de futbol, piscinas, gimnasios, juegos de salón, billar, ping pong, jardines con juegos infantiles, etc. De esta forma se pretende brindar un mejor servicio que ayude a satisfacer las necesidades que requiere el visitante.

9.2.1.2.Plazas y parques

Tabla 18. Plazas y parques

| Nombre | Dirección | Clasificación |
|-------------------------------------|----------------------------------|---------------|
| Parque central La Maná | La Maná | Parques |
| Parque Lineal La Pista | La Maná | Parques |
| Parque del Sindicato de choferes | La Maná | Parques |
| Malecón de El Carmen | El Triunfo, Av. 16 de octubre | Plazas |
| Parque centra "Guasaganda" | Guasaganda centro | Parques |
| Parque central Pucayacu | Pucayacu centro | Parques |
| Cancha "La Cascarita" | La Maná, Av. 19 de mayo | Parques |
| Estadio Municipal La Maná | La Maná, Av. Amazonas | Parques |
| Canchas del sindicato de Choferes | La Maná, Av. Amazonas y Tarqui | Parques |
| Canchas Virgen de Guadalupe | La Maná, sector El Moral | Parques |
| Canchas deportivas "Ecuá vóley" | La Maná, sector El Moral | Parques |
| Estadio Río San Pablo | La Maná, sector San Pablo | Parques |
| Canchas El Toquillal | La Maná, Sector El Toquillal | Parques |
| Canchas Deportivas Acosta | La Maná, sector El Triunfo | Parques |
| Estadio El Toquillal | La Maná, sector El Toquillal | Parques |
| Canchas El Carmen | La Maná Sector El Carmen | Parques |
| Pista de motocross Municipal | La Maná, Av. Esmeraldas | Parques |
| Estadio San Cristóbal | Guasaganda recinto San Cristóbal | Parques |
| Estadio de Juan Cobo | Guasaganda, recinto Juan Cobo | Parques |
| Canchas deportivas Juan Cobo | Guasaganda, recinto Juan Cobo | Parques |
| Canchas deportivas Los Laureles | Guasaganda recinto los laureles | Parques |
| Canchas de uso múltiple Guasaganda | Guasaganda centro | Parques |
| Estadio Olímpico Sergio Aldaz Vasco | Guasaganda centro | Parques |
| Canchas deportivas Malqui | Guasaganda, recinto Malqui | Parques |

| | | |
|-------------------------------|-----------------|---------|
| Cancha sintética GAD Pucayacu | Pucayacu | Parques |
| Canchas Múltiples Pucayacu | Pucayacu centro | Parques |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

Dentro de la clasificación de plazas y parques se encontraron 26 sitios, en los cuales se ha visto necesario inmiscuir a los parques recreacionales, dado que forman parte de la infraestructura destinada a los visitantes, además se menciona al Malecón de El Carmen que forma parte de la clasificación de plaza, cabe destacar que en este apartado se listaron sitios deportivos dado que se considera como una actividad de ocio y recreación a la práctica de un deporte o también el espectar algún tipo de actividad deportiva, debido a que es un tipo de actividad que mueve masas independientemente del deporte que sea, de esta manera se aporta directamente al desarrollo del ámbito sociocultural del lugar en donde se realiza la actividad.

9.2.1.3. Atractivos Turísticos Naturales

Tabla 19. Atractivos Turísticos Naturales

| Nombre | Dirección | Clasificación |
|----------------------------------|----------------------------------|------------------|
| El Jardín de Los Sueños | Guasaganda, recinto Los Laureles | Sitios Naturales |
| Poza de Don Viche | La Maná sector El triunfo | Sitios naturales |
| Poza de los Chimbilacos | La Maná sector El Carmen | Sitios naturales |
| Estero tonto malo | La Maná sector El Carmen | Sitios naturales |
| Orquideario | La Maná, desvío a Quevedo | Sitios naturales |
| Cascada Las Orquídeas | Guasaganda, Sector El Tigre | Sitios naturales |
| Cascadas de la Irene | Guasaganda, sector El Guayacán | Sitios naturales |
| Rio Guasaganda | Guasaganda, sector San Antonio | Sitios naturales |
| Rio Quindigua | Pucayacu | Sitios naturales |
| Balneario | Pucayacu | Sitios naturales |
| Mirador Sagrado Corazón de Jesús | Pucayacu | Sitios naturales |
| Mirador Loma de la Virgen | La Maná, sector el mirador | Sitios naturales |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

Dentro de los atractivos turísticos naturales que se encontraron figuran 12 sitios, entre los cuales se encuentran inmiscuidos; miradores, ríos, cascadas y pozas, dado que estos sitios también forman parte de la actividad ocio y recreación porque son destinados a la diversión y el disfrute de los visitantes, además son considerados como turísticos debido a la diversidad de recursos que poseen.

9.2.1.4. Atractivos Turísticos Culturales

Tabla 20. Atractivos Turísticos Culturales

| Nombre | Dirección | Categoría |
|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Artesanías de fibra de banano y abacá | El Carmen | Manifestaciones culturales |
| Museo Municipal "La Maná" | La Maná | Manifestaciones culturales |
| Finca Agroturística SOLASO | El Triunfo | Manifestaciones culturales |
| Complejo Arqueológico Malqui Machay | Guasaganda, Recinto Malqui | Manifestaciones culturales |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

Entre los atractivos culturales encontrados se inventariaron 4, los cuales forman parte de inventarios anteriormente realizados, y constan en un inventario turístico realizado por el cantón La Maná en el año 2015, en dicho inventario constan como manifestaciones culturales dado que hacen relevancia a diversos acontecimientos ocurridos en estos sitios, así como también se puede incluir a la historia y saberes ancestrales.

9.2.1.5. Sitios Culturales

Tabla 21. Sitios Culturales

| Nombre | Dirección | Categoría |
|-------------------------------|---|-----------------------|
| Iglesia Católica de La Maná | La Maná, Av. 19 de mayo | Atractivos Culturales |
| Iglesia de la Virgen María | La Maná Sector el triunfo Av. 19 de mayo | Atractivos Culturales |
| Iglesia del Divino niño Jesús | La Maná Sector El Moral | Atractivos Culturales |
| Iglesia Toquillal | La Maná sector El Toquillal | Atractivos Culturales |
| Iglesia San Cristóbal | Guasaganda, Los Laureles | Atractivos Culturales |
| Iglesia Juan Cobo | Guasaganda, San Cristóbal | Atractivos Culturales |

| | | |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| Iglesia Los Laureles | Guasaganda, Los Laureles | Atractivos Culturales |
| Iglesia San Antonio de Guasaganda | Guasaganda, San Antonio | Atractivos Culturales |
| Iglesia central de Guasaganda | Guasaganda Centro | Atractivos Culturales |
| Iglesia de Malqui | Guasaganda, Recinto Malqui | Atractivos Culturales |
| Iglesia San Pedro | Centro de Pucayacu | Atractivos Culturales |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

En el presente apartado cabe mencionar que los sitios culturales desglosados en la (Tabla 21) fueron clasificados según el (Ministerio de Turismo, 2018) tomando como modelo de clasificación al Manual de Atractivos Turísticos, ya que las 11 iglesias inventariadas forman parte de la actividad de ocio y recreación, pero se definen de la siguiente manera:

Tipo: Arquitectura

Subtipo: Histórica / Vernácula

Debido a este apartado corresponden todas las obras de tipo arquitectónico de carácter histórico / vernáculo tales como: Iglesias, monasterios, conventos, edificaciones (civil, religiosa, militar). Se consideran estos sitios debido a que figuran dentro del Manual de Inventario Turístico (Ministerio de Turismo, 2018)

9.2.1.6. Bares y Discotecas

Tabla 22. Bares y Discotecas

| Nombre | Dirección | Clasificación | Categoría |
|--------------|--|---------------------|-----------|
| Buddha Bar | La Maná Av. los Almendros y Amazonas | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Nueva Onda | La Maná Av. Los Almendros y Amazonas | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Mito's Bar | La Maná Av. Amazonas y Eugenio Espejo | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Latinos Exes | La Maná Esmeraldas entre Manabí y San Pablo | Alimentos y Bebidas | Segunda |

| | | | |
|-------------------|--|---------------------|---------|
| Rústica | La Maná Almendros y Saquisilí | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Manhattan | La Maná Av. 19 de mayo y Tungurahua | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| PK2 Discotek | La Maná Av. Amazonas y Quito | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| C'Kretos | La Maná Av. 19 de mayo y Tungurahua | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Coctelito La Maná | La Maná Av. 19 de mayo y Enríquez Gallo | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Villa Rene | Parroquia Guasaganda, centro | Alimentos y Bebidas | Segunda |
| Boina Roja | Parroquia Guasaganda, recinto La Josefina | Alimentos y Bebidas | Segunda |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

Es de suma importancia aclarar el apartado de Bares y Discotecas, dado que estos establecimientos se encuentran dentro de la clasificación de Alimentos y bebidas, no obstante, es de bien saber que dichos lugares son pioneros en ofrecer el servicio de ocio y recreación dado que las personas visitan estos establecimientos con el propósito de distraerse y pasar un momento agradable, con el propósito de relajar la mente, por ende se ha previsto incluir estos 11 establecimientos que se encuentran distribuidos en 3 bares y 8 discotecas, mismos que no fueron calificados por copas sino por primera, segunda, tercera y cuarta debido a que han sido categorizados por ya que son gestores de actividades recreativas a pesar de pertenecer a la planta turística ocio y recreación.

9.2.1.7. Análisis

Para la realización del inventario se empezó por la zona urbana y posterior a ello se inventarió la zona rural del lugar de estudio, por lo tanto, al culminar con el inventario se evidenció que existen un total 77 entre sitios y establecimientos los cuales forman parte y son destinados a la planta turística oferta, ocio y recreación, todos estos existentes en lo que

contempla el territorio del cantón La Maná provincia de Cotopaxi, cabe mencionar que se realizó la debida clasificación de cada uno de los sitios y establecimiento dado que es la manera idónea de ordenarlos por el tipo de servicio que ofrecen y siempre tomando en cuenta el tipo de clasificación al cual pertenecen ya que se denominó de la siguiente manera: Termas y Balnearios, Parques y Plazas, Sitios Naturales, Manifestaciones Culturales, Atractivos Culturales y Alimentos y Bebidas, en el caso de bares y discotecas porque pertenecen a mencionada clasificación pero también forman parte de la planta turística, oferta ocio y recreación, debido al tipo de servicio que ofrecen mencionados establecimientos.

Es importante destacar que no todos los sitios y establecimientos que figuran anteriormente son turísticos, ya que la planta turística, oferta ocio y recreación también contempla servicios complementarios que se ofrecen para satisfacer las diversas necesidades que acarrear los visitantes del lugar en el que se realiza el estudio.

A continuación, se plantea como están distribuidos los sitios y establecimientos de ocio y recreación.

Tabla 23. Distribución de los sitios y establecimientos

| Denominación | Clasificación | Categoría | Cantidad | Total | Suma |
|---|----------------------------|--------------------|-----------------|--------------|------|
| Complejos Turísticos | Termas y Balnearios | Primera | 0 | 10 | 13 |
| | | Segunda | 7 | | |
| | | Tercera | 3 | | |
| | | Cuarta | 0 | | |
| | Alojamiento | 1 estrella | 0 | 3 | |
| | | 2 estrellas | 0 | | |
| | | 3 estrellas | 3 | | |
| | | 4 estrellas | 0 | | |
| | | 5 estrellas | 0 | | |
| Denominación | Clasificación | Categoría | Cantidad | Total | 26 |
| Plazas y Parques | Plazas | NN. | 1 | 1 | |
| | Parques | NN. | 25 | 25 | |
| Denominación | Clasificación | Categoría | Cantidad | Total | 12 |
| Atractivos Turísticos Naturales | Sitios Naturales | NN. | 12 | 12 | |
| Denominación | Clasificación | Categoría | Cantidad | Total | 4 |
| Atractivos Turísticos Culturales | Manifestaciones Culturales | NN. | 4 | 4 | |
| Denominación | Clasificación | Categoría | Cantidad | Total | 11 |
| Sitios Culturales | Atractivos Culturales | NN. | 11 | 11 | |

| Denominación | Clasificación | Categoría | Cantidad | Total | |
|---------------------------|---------------------|----------------|----------|-----------|----|
| Bares y Discotecas | Alimentos y Bebidas | Primera | 0 | 11 | 11 |
| | | Segunda | 11 | | |
| | | Tercera | 0 | | |
| | | Cuarta | 0 | | |
| Total | | | | 77 | |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.3.Catálogo

Dado el inventario realizado por toda la extensión territorial que corresponde al cantón La Maná, es imprescindible elegir los sitios adecuados para que formen parte del catálogo de Ocio y Recreación, por lo tanto, para el desarrollo del catálogo, se utilizara dos softwares especializados en el ámbito de diseño gráfico, estos son Adobe Photoshop y Canva, las cuales son herramientas de ayuda para el diseño del catálogo.

Adobe Photoshop es un editor de imágenes de mapa de bits, actualmente es muy utilizado en los medios gráficos tanto impresos como digitales ya que es de uso medianamente fácil y ayuda a dar sentido estético y simbólico a las imágenes. (Ponce, Maldonado, & Oro, 2014), mencionados autores definen al Photoshop como una herramienta que es bastante utilizada por los medios gráficos, así también hace mención de la facilidad en cuanto a la utilización de este software ya que el mismo permite realizar trabajos específicos sobre imagen.

“Canva es una aplicación para la composición digital de páginas desarrollada por la compañía Adobe Systems y dirigida a maquetadores profesionales” (Gralt, Olmedo, & Betrón, 2014) estos autores definen a la aplicación Canva como una herramienta profesional para maquetadores profesionales, a pesar que se la define así es pertinente mencionar que dicha aplicación es de uso intuitivo y se la puede maniobrar fácilmente por lo que es la opción número 1 para la creación del catálogo de planta turística, oferta ocio y recreación del cantón La Maná

9.3.1. Descripción del catalogo


Para el Diseño del catálogo se utilizó un software llamando, adobe Photoshop, el cual es un programa de edición de imágenes esto con el propósito de lograr que las fotografías tengan un estilo similar y goce de buena calidad de imagen, además se utilizó el programa online Canva, el cual permite crear un catálogo digital personalizado, además de colocar fotografías que previamente fueron editadas en Adobe Photoshop.





El catálogo ayuda a presentar información general acerca de la planta turística oferta ocio y recreación, además de los distintos productos o servicios, en este caso daremos a conocer la planta turística oferta ocio y recreación del cantón la Maná, en el inventario se encontraron 77 sitios destinados al ocio y recreación, los cuales fueron categorizados de la siguiente manera: 13 complejos turísticos, 26 plazas y parques, 12 atractivos turísticos naturales, 7 atractivos turísticos culturales, 11 sitios culturales, 3 bares y 8 discotecas.





Además, es importante decir que en su mayoría en la parte rural se encontraron varios sitios de ocio y recreación que no se encuentran enmarcados en el catastro municipal, pero, aun así, estos cuentan con los permisos que otorga la intendencia. Por otra parte, en el desarrollo de la investigación la predisposición de los propietarios de los sitios de ocio y recreación fue la mejor ya que se vieron interesados por el hecho de que van a formar parte de un catálogo, por lo que dichas personas mencionan que ni siquiera el gobierno cantonal ha tenido la iniciativa de realizar este tipo de proyectos.

Por lo tanto, se ha realizado un análisis de información recaudada y de esta manera se contempla involucrar en el catálogo a sitios que cumplan con los estatutos que dictamina la ley de turismo en casa de establecimientos y en caso de sitios de ocio y recreación se contemplarán aquellos que sean de importancia o relevancia por lo tanto los sitios q< y establecimientos que estarán dentro del catálogo son los siguientes:

Tabla 24. Sitios y establecimientos elegidos para el catálogo

| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
|--------------------|---|----------------------|--|
| N°1 | Bosque privado "El Jardín de los Sueños" | Sitios Naturales |  |
| Descripción | El Bosque Privado “El Jardín de los Sueños”, se le puede catalogar como un sitio destinado a la recreación, ya que según su propietario el biólogo Cristhopher Pellet, lo denomina como turismo de conservación ya que no está destinado a la diversión, en este sitio se puede realizar camping, caminatas por senderos naturales, además de aprender acerca de la conservación en general del bosque. | | |





| | | | |
|--------------------|---|----------------------|--|
| N°2 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Poza de Don Viche | Sitios Naturales |  |
| Descripción | Este sitio se encuentra en la zona urbana del cantón La Maná y es un sitio que se lo ha destinado para actividades de pesca y otra poza sirve como balneario. | | |
| N°3 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Poza de los Chimbilacos | Sitios Naturales |  |
| Descripción | Este sitio está ubicado en la parroquia del Carmen, se lo utiliza específicamente en la temporada de carnaval que corresponde a los meses de febrero y marzo. | | |
| N°4 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Orquideario | Sitios Naturales |  |
| Descripción | El proyecto del orquideario es relativamente reciente, pero ha tenido éxito gracias a la amabilidad y cariño con la que nos reciben sus propietarios en este lugar se puede encontrar una gran diversidad de orquídeas alrededor de 500 especies y más de mil ejemplares. | | |
| N°5 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Cascadas de la Irene | Sitios Naturales |  |
| Descripción | Estas cascadas se encuentran ubicadas en la parroquia de Guasaganda, el tramo para llegar hacia estas genera gran desgaste físico, es recomendable visitarlas exclusivamente en temporada de verano debido a que en invierno los senderos suelen llenarse de barro | | |



| | | | |
|--------------------|---|----------------------|---|
| N°6 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Rio Guasaganda | Sitios Naturales |  |
| Descripción | Este sitio se encuentra ubicado en la parroquia Guasaganda, por lo general se lo utiliza para las festividades de carnaval en donde el Rio crece mesuradamente lo cual es significativo para los habitantes de este sector. | | |
| N°7 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Rio Quindigua | Sitios Naturales |  |
| Descripción | El Rio Quindigua se extiende desde Pucayacu hasta Guasaganda, este rio posee corrientes medias lo cual permite que la gente pueda bañarse sin riesgo alguno (también depende de la temporada en la que se encuentre). | | |
| N°8 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Balneario Natural | Sitios Naturales |  |
| Descripción | Este balneario natural se encuentra ubicado en la parroquia de Pucayacu, y fue formado por personas de la comunidad con el propósito de bañarse y pasar momentos amenos en el lugar. | | |
| N°9 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Mirador Sagrado Corazón de Jesús | Sitios Naturales |  |
| Descripción | El Mirador se encuentra en la parroquia de Pucayacu a un lado del centro poblado, la subida hasta este sitio se realiza en aproximadamente 15 minutos y no demanda de mucho esfuerzo | | |

| | | | |
|--------------------|---|----------------------------|--|
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°10 | Mirador Loma de la Virgen | Sitios Naturales |  |
| Descripción | El Mirador Loma de la virgen es un sitio que se encuentra dentro de la categoría “manifestaciones culturales” dado que a este sitio normalmente se acude en modo procesiones por lo que el culto católico es la principal excusa para visitar este lugar | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°11 | Artesanías de fibra de banano y abacá | Manifestaciones Culturales |  |
| Descripción | Inicialmente este fue un club de mujeres que se dedicaba a la elaboración y venta de productos hechos a base de fibra de banano y abacá, por distintas circunstancias al día de hoy la única mujer que realiza este entretenido trabajo es la señora Rosa quien se esfuerza día a día en la elaboración de souvenirs y también enseña a quien desee aprender. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°12 | Finca Agroturística SOLASO | Manifestaciones Culturales |  |
| Descripción | Esta finca agroturística se encuentra dentro de la clasificación de “manifestaciones culturales”, debido a que muestra por medio del turismo vivencial, distintas maneras la elaboración del chocolate, es importante mencionar que para visitar este sitio es necesario reservar el lugar con al menos 1 día de anticipación. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°13 | Complejo Arqueológico Malqui Machay | Manifestaciones Culturales |  |
| Descripción | El Complejo arqueológico Malqui Machay es considerado como uno de los entes más importantes dentro del cantón La Maná, ya que este sitio cultural supuestamente fue la | | |





| | | | |
|--------------------|--|-------------------------------|---|
| | última morada de Atahualpa, además en este sitio se pueden realizar diversas actividades tales como; camping, excursionismo, avistamiento de aves, etc. | | |
| N°14 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Museo Municipal "La Maná" | Manifestaciones Culturales |  |
| Descripción | El Museo municipal del cantón La Maná, funciona dentro de las instalaciones del GAD Municipal, en este sitio se muestran vestigios arqueológicos de culturas que vivieron en la antigüedad, en lo que ahora se conoce como el cantón La Maná | | |
| N°15 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Iglesia Católica de La Maná | Atractivos Culturales |  |
| Descripción | La iglesia católica de la Maná se encuentra ubicada en la parroquia urbana de La Maná y fue a primera iglesia construida en este sector. | | |
| N°16 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Iglesia del Divino niño Jesús | Atractivos Culturales |  |
| Descripción | La Iglesia del Divino niño Jesús está ubicada en el sector El Moral, esta iglesia forma parte de las manifestaciones culturales del cantón. | | |
| N°17 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Iglesia San Cristóbal | Atractivos Culturales |  |
| Descripción | La iglesia de San Cristóbal de Guasaganda fue una de las primeras en ser construida, se encuentra ubicada en el recinto San Cristóbal. | | |

| | | | |
|--------------------|--|-----------------------|--|
| N°18 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Iglesia Guasaganda | Atractivos Culturales |  |
| Descripción | La iglesia de la cabecera parroquial de Guasaganda es un templo católico en el cual se realizan actividades culturales directamente relacionadas con la religión. | | |
| N°19 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Iglesia San Pedro | Atractivos Culturales |  |
| Descripción | El templo católico de Pucayacu tiene el nombre de Iglesia de San Pedro, debido a su patrono quien cuida y llena de armonía esta parroquia, esta iglesia se encuentra ubicada junto al parque en el centro parroquial. | | |
| N°20 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Centro Turístico Infantil “La Familia” | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El Centro Turístico “La Familia”, pertenece a la clasificación de termas y balnearios, es un complejo turístico recreacional, que funciona en el sector El Moral de La Maná y su horario de atención es de lunes a sábado de 09:00 a 17:00. | | |
| N°21 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Estero de Meyli | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El estero de Meyli es un centro turístico que se encuentra en la segunda categoría y está ubicado en la zona urbana del cantón La Maná, se encuentra en la Calle Salcedo, entre Medardo Ángel Silva y Los Álamos, funciona de martes a domingo de 09:00 a 19:00 horas. | | |

| | | | |
|--------------------|--|----------------------|--|
| N°22 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Balneario El Prado | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El Balneario El Prado se un centro turístico recreacional que se encuentra en la segunda categoría según el MINTUR, se encuentra ubicado en la calle Gonzalo Albarracín y Simón Bolívar, y tu horario de atención es de 09:00 a 21:00 horas. | | |
| N°23 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Centro Turístico Rey Arturo | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | Este centro turístico se encuentra en la clasificación de termas y balnearios y se encuentra ubicado en La vía La Maná – Quevedo, el horario de atención es de lunes a sábado de 09:00 a 19:00 horas. | | |
| N°24 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Rincón de la Tilapia | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El Rincón de la Tilapia es un centro turístico recreacional ubicado en Guasaganda específicamente en el recinto San Cristóbal, su horario de atención es de lunes a domingo durante todo el día, además este sitio ofrece un servicio complementario de medicina natural para quien desee. | | |
| N°25 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Complejo Turístico "MAHO" | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El Complejo Turístico "MAHO", se encuentra en la segunda categoría y está ubicado en la Av. 25 de mayo vía a Pucayacu, en el sector de la "Y" de los Pachacos, su horario de atención es de lunes a domingo de 08:00 a 20:00 horas. | | |

| | | | |
|--------------------|--|------------------------------------|--|
| N°26 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Boina Roja | Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El complejo turístico “Boina Roja”, se encuentra ubicado en el recinto La Josefina y pertenece a la segunda categoría, su horario de atención es de martes a domingo de 09:00 a 23:00 horas. | | |
| N°27 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Hostería "SOMAGG" | Alojamiento Termas y Balnearios |  |
| Descripción | La hostería “SOMAGG” se encuentra ubicada en la Vía La Maná – Quevedo, sector el Moral y tiene categoría de 3 estrellas debido a que pertenece al ámbito de alojamiento, pero también pertenece al ámbito de ocio y recreación, su horario de atención es de lunes a domingo de 09:00 a 18:00 horas. | | |
| N°28 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Hostería “Las Pirámides” | Alojamiento Termas y Balnearios |  |
| Descripción | El centro turístico “Las Pirámides” se encuentra ubicado en la Panamericana E30 / Vía La Maná-Quevedo, su horario de atención es de lunes a domingo de 09:00 a 17:00 horas. | | |
| N°29 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Hostería Acuática "Carlos Patricio" | Alojamiento Termas y Balnearios |  |
| Descripción | La Hostería Acuática “Carlos Patricio” se encuentra ubicada en la parroquia El Carmen y su horario de atención es de lunes a domingo de 09:00 a 20:00 horas. | | |

| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
|--------------------|---|----------------------|--|
| N°30 | Parque central La Maná | Parques |  |
| Descripción | En el ámbito de parques y plazas es importante mencionar que estos sitios son sitios recreativos y por eso se les toma en cuenta, el parque central de La Maná está ubicado en el centro de la zona urbana de La Maná, este parque está abierto de lunes a domingo durante todo el día. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°31 | Parque Lineal La Pista | Parques |  |
| Descripción | El Parque Lineal La Pista se encuentra ubicado en la zona urbana del cantón y al ser un parque abierto no tiene horarios de atención definidos. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°32 | Parque central de "Guasaganda" | Parque |  |
| Descripción | El parque central de Guasaganda se encuentra ubicado en la zona céntrica de la parroquia su horario de atención es de lunes a domingo y está abierto durante todo el día. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°33 | Parque central "San Pedro" | Parques |  |
| Descripción | El parque central de Pucayacu se encuentra ubicado en la zona céntrica de la parroquia este parque está abierto durante todo el día. | | |

| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
|--------------------|---|----------------------|--|
| N°34 | Canchas del sindicato de Choferes | Parques |  |
| Descripción | Las canchas del sindicato de choferes de La Maná, son específicamente de “ecua vóley”, y están disponibles durante todo el día, pero la actividad, empieza alrededor de las 16:00 horas, durante los 7 días de la semana. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°35 | Pista Municipal de Motocross | Parques |  |
| Descripción | La pista de motocross está ubicada en las estribaciones de la calle Esmeraldas, en la zona urbana del cantón La Maná, la pista está abierta siempre y cualquiera puede utilizarla, pero normalmente se le utiliza en épocas festivas debido a los campeonatos que se realiza. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°36 | Canchas de uso múltiple Guasaganda | Parques |  |
| Descripción | Las canchas de uso múltiple de Guasaganda, se encuentran en el centro parroquial, y están a disponibilidad de todo el público durante todo el día. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°37 | Estadio Olímpico Sergio Aldaz Vasco | Parques |  |
| Descripción | El Estadio Olímpico Sergio Aldaz Vasco, está a disponibilidad siempre, pero normalmente las actividades recreativas se desarrollan únicamente los fines de semana, debido a los campeonatos que se realizan aquí. | | |

| | | | |
|--------------------|--|-----------------------------|---|
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°38 | Cancha sintética GAD Pucayacu | Parques |  |
| Descripción | Las canchas sintéticas de la parroquia Pucayacu están a disponibilidad de todo el público, siempre y cuando se pida autorización en la Junta Parroquial. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°39 | Canchas Múltiples Pucayacu | Parques |  |
| Descripción | En estas canchas múltiples existen canchas de basquetbol, futbol y voleibol, y están a disponibilidad del público en general. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°40 | Buddha Bar | Ocio Alimentos y Bebidas |  |
| Descripción | Buddha Bar es un establecimiento de ocio y recreación que se encuentra en segunda categoría y está ubicado en la Av. los Almendros y Amazonas, su horario de atención es únicamente viernes y fines de semana de 20:00 a 03:00 horas. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°41 | Latinos Exes | Ocio Alimentos y Bebidas |  |
| Descripción | Latinos Exes es un establecimiento de ocio y recreación que se encuentra en segunda categoría y está ubicado en la calle Esmeraldas entre Manabí y San Pablo, su horario de atención es únicamente viernes y fines de semana de 18:00 a 03:00 horas. | | |
| | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| N°42 | Rústica Bar | Ocio Alimentos y Bebidas |  |

| | | | |
|--------------------|---|-----------------------------|--|
| Descripción | Rústica Bar es un establecimiento de ocio y recreación que se encuentra en segunda categoría y está ubicado en la calle Los Almendros y Saquisilí su horario de atención es de martes a sábado de 16:00 a 03:00 horas. | | |
| N°43 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | C'Kretos | Ocio Alimentos y Bebidas |  |
| Descripción | C'Kretos es un establecimiento de ocio y recreación que se encuentra en segunda categoría y está ubicado en la Av. 19 de mayo y Tungurahua su horario de atención es de martes a sábado de 16:00 a 03:00 horas. | | |
| N°44 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Coctelito La Maná | Ocio Alimentos y Bebidas |  |
| Descripción | Coctelito La Maná es un establecimiento de ocio y recreación que se encuentra en segunda categoría y está ubicado en la Av. 19 de mayo y Enríquez Gallo su horario de atención es de lunes a sábado de 16:00 a 03:00 horas. | | |
| N°45 | Nombre | Clasificación | Fotografía |
| | Villa Bar Rene | Ocio Alimentos y Bebidas |  |
| Descripción | Villa Bar Rene es un establecimiento de ocio y recreación que se encuentra en segunda categoría y está ubicado en la Parroquia Guasaganda, y su horario de atención es de miércoles a sábado de 17:00 a 03:00 horas. | | |

Fuente: (Fichas de planta turística, 2019)

Elaborado por: Alexis Andrade

9.4. Aspectos para el diseño

9.4.1. Tamaño

El tamaño del catálogo se establece en base a la maniobrabilidad que pueda tener, por lo tanto, el tamaño ideal estipulado es el A5 (16 x 21 cm.)

9.4.2. Papel

Para la impresión del documento se utilizará papel cuché 2.5mm para la Portada y contraportada y para las páginas utilizaremos el cuché de 1.5mm porque es de buena calidad y las imágenes se verán de mejor manera.

9.4.3. Tipo de letra

Conlleva mucha importancia el elegir la fuente que será utilizada en la elaboración del catálogo, ya que de esta manera se garantiza el entendimiento de todo lo que está escrito en todo el desarrollo de este.

Gráfico 3. Tipo de letra



Elaborado por: Alexis Andrade

9.4.4. Contenido

9.4.4.1. Portada

Para el desarrollo del catálogo turístico se estipuló crear una portada que llame la atención a sus posibles lectores, la portada del mencionado catálogo será de tamaño A5, con una matiz de fondo y sobre está una capa de 4 colores como son, el rojo, verde, amarillo y azul, en la parte superior constara el nombre de la Maná, seguido de un slogan creado específicamente para este proyecto “Lugares mágicos, llenos de encanto”, seguido de tres fotografías que hacen referencia a lo que se puede encontrar en el cantón La Maná todo esto haciendo referencia al ocio y recreación.

9.4.4.2. Contraportada

Tomando como ejemplo distintos libros y revistas se estipula que en la contraportada del catálogo se encuentren datos principales como el tema, nombre del autor, nombre del tutor edición, diseño, programación, fotografía y fecha de creación.

9.4.4.3.Datos

En el catálogo informativo se mostrarán los siguientes datos:

- Índice
- Fotos de los sitios y establecimientos de ocio y recreación
- Dirección
- Teléfono
- Clasificación
- Página web
- Redes Sociales (con el uso de iconos)
- Ofertas y precios

Se establecieron colores para identificar los distintos espacios de ocio y recreación, ya que de esta manera es de fácil entendimiento, y ayuda a la mejor interpretación de los datos.

9.4.5. Presupuesto del catálogo

Tabla 25. Presupuesto de impresión

| Descripción | Valor Unitario | Número de ejemplares | Valor Total |
|-------------|----------------|----------------------|-------------|
| Impresión | 20\$ | 3 | 60\$ |

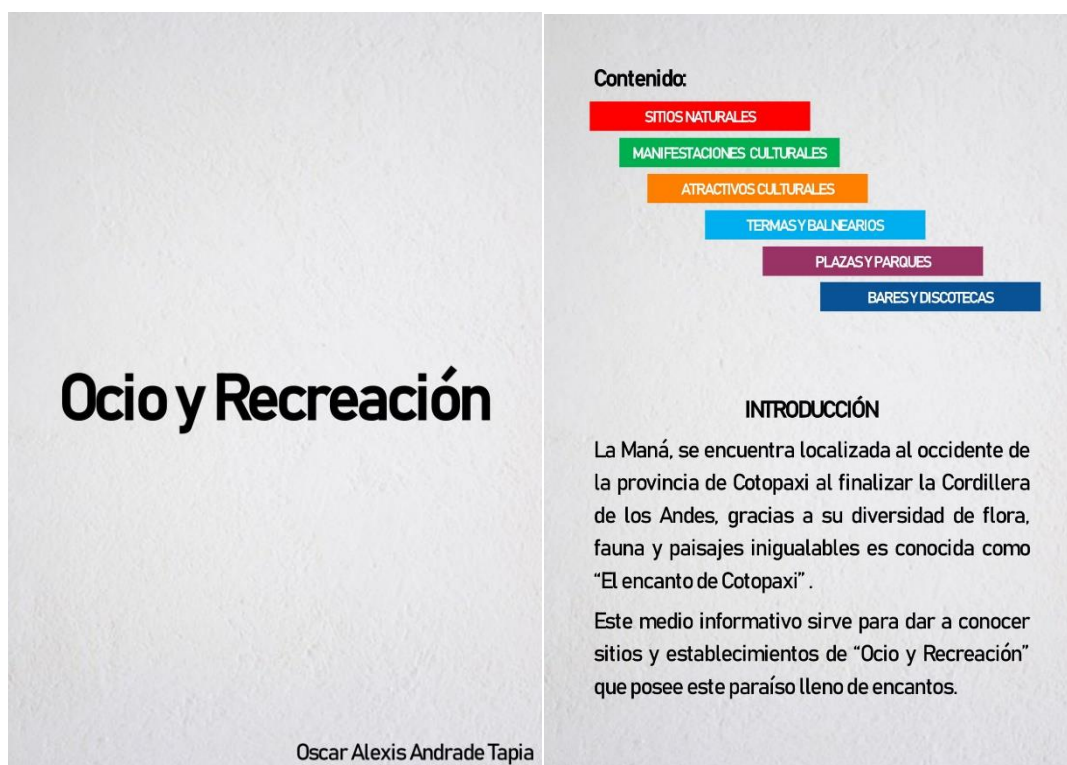
Elaborado por: Alexis Andrade

Cabe mencionar que existe un ahorro en los gastos de edición y diseño gráfico debido a que el catálogo es exclusivamente de la autoría del autor del proyecto de investigación.

9.4.6. Diseño del catálogo



Elaborado por: Alexis Andrade



Elaborado por: Alexis Andrade

3

EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS

Sitios Naturales

Es un bosque protegido privado, ubicado en Guasaganda, recinto Los Laureles, este es un proyecto de conservación basado en el respeto y la protección de la biodiversidad y el medio ambiente, tiene 107 hectáreas y su principal intención es restaurar, mantener y mejorar el patrimonio natural que lo rodea.

Servicios/Actividades:
Visita guiada: Para descubrir el proyecto a través de sus senderos educativos y cultura orgánica.

Precio: 5\$ por persona - 2\$ estudiantes

Ecolodge: Existen 2 cabañas (Copal) y (Samang) que están a disposición de quien desee tener una experiencia vivencial, inolvidable.

Precio: Oscila entre 112\$ y 280\$, según la cabaña y el número de personas. (Capacidad para 6 personas)

Horario de atención: Lunes a Sábado - Previo a Reservación




Contactos y Reservasiones
Christophe Pellet - Propietario

☎ 0983678357

f Bosqueprivadojds

🌐 jardin-de-los-suenos.com

✉ bosqueprivadojds@gmail.com



4

POZA DE DON VICHE

Sitios Naturales

Es una poza natural, ubicada en la zona urbana del cantón La Maná, en el km. 16 vía a Valencia.

Servicios/Actividades:

- Pesca deportiva
- Servicio de Alimentación
- Balneario

Horario de atención: Esta a disposición de Lunes a viernes, durante todo el día.

Solo los fines de semana se encuentran las actividades y servicios anteriormente mencionados.

Entrada gratuita.




Contactos y Reservasiones

f Pozadonviche



Elaborado por: Alexis Andrade

5

ORQUIDEARIO

Sitios Naturales



Es un proyecto completamente novedoso en La Maná, ya que es el orquideario más grande de este cantón, contiene más de 700 especies de orquídeas, y además posee una diversidad de cultivos y árboles frutales para disfrute del visitante.

Servicios/Actividades:

- Cultivos
- Alimentación
- Caminatas
- Venta de plantas ornamentales.

Horario de atención:
Lunes a Sábado - 09:00 a 17:00


Valor de la entrada: 2\$

Contactos y Reservasiones
Viviana Guerra & Joselito García
Propietarios

☎ 0992087173

📷 @vivianaguerra8



6

CASCADAS DE LA IRENE

Sitios Naturales



Es un sitio natural ubicado en la parroquia de Guasaganda del cantón La Maná.

Es un conjunto de cascadas, lugar perfecto para los amantes de la naturaleza, aventura y paisajes mágicos

Servicios/Actividades:


- Caminatas
- Senderismo
- Avistamiento de Aves
- Alimentación
- Pozas Naturales

Horario de atención:
Lunes a Sábado - Previo a Reservación

Contactos y Reservasiones

☎ 0997007045



Elaborado por: Alexis Andrade

7

RÍO GUASAGANDA

Sitios Naturales

Este sitio es el río principal que pasa por la parroquia de Guasaganda.

Considerado como un balneario natural, por los moradores de los alrededores.

En este sitio se realiza el Carnaval de Guasaganda en el mes de febrero en donde se reúnen una multitud de visitantes.

Servicios/Actividades:



- Balneario

Contactos

Se puede pedir información en la junta parroquial del sitio.

Horario de atención:

Lunes a Domingo—Entrada Libre

8

RÍO QUINDIGUA

Sitios Naturales

Es un río que transcurre por la parroquia de Pucayacu, y parte de la parroquia Guasaganda.

Servicios/Actividades:

- Balneario
- Avistamiento de aves
- Pesca

Contactos

Se puede pedir información en la junta parroquial de Guasaganda o Pucayacu.

Horario de atención:

Lunes a Domingo—Entrada Libre






Gráfico 4 Páginas 7 y 8

9

BALNEARIO NATURAL

Sitios Naturales

Es un balneario natural que ha sido adecuado por los moradores del sector para el disfrute de los visitantes.

Servicios/Actividades:




- Balneario
- Alimentación

Horario de atención:

Lunes a Domingo—Entrada Libre

Contactos

Se puede pedir información en la junta parroquial de Pucayacu.

10

MIRADOR SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

Sitios Naturales

Es un mirador natural en el cual se ha colocado una imagen del patrono de Pucayacu.

Desde aquí se puede observar todo el poblado de la parroquia, además de el caudal del río Quindigua.

Servicios/Actividades:




- Caminata

Horario de atención:

Lunes a Domingo—Entrada Libre

Contactos

Se puede pedir información en la junta parroquial de Pucayacu.

Elaborado por: Alexis Andrade

11

MIRADOR LOMA DE LA VIRGEN

Sitios Naturales

Es un mirador en el cual se ha construido una infraestructura para los fieles católicos.

Desde aquí se puede observar parte del poblado de la ciudad de La Maná


Servicios/Actividades:

- Caminata
- Visita guiada
- Avistamiento de aves

Lunes a Domingo—Entrada Libre

Contactos

Se puede pedir información en el GAD municipal de La Maná.



12

ARTESANÍAS DE FIBRA DE BANANO

Manifestaciones Culturales

En este sitio se realizan artesanías en fibra de banano y abacá, está ubicado en la parroquia El Carmen del cantón La Maná.

Se enseña a hacer estas artesanías por la única señora que opta por seguir con esta tradición ancestral

Servicios/Actividades:

- Venta de souvenirs
- Enseñanza


Horario de atención:


Lunes a Domingo - 09:00 a 17:00


Entrada Libre

Contactos y Reservasiones

María López—Propietaria

 0986448973

 Diego Guzmán



Elaborado por: Alexis Andrade

13

FINCA AGROTURÍSTICA "SOLASO"

Manifestaciones Culturales

Es una finca orgánica situada en El Recinto El Moral, km 4 vía a Quevedo.


En este lugar se realizan productos derivados del cacao de forma artesanal por lo que es uno de los únicos lugares que aun realizan esta actividad.


Servicios/Actividades:


- Visita guiada
- Cultivos frutales y ornamentales
- Venta de productos

Contactos y Reservasiones

Eduardo Lara—Propietario

 0991044043

 solaso



14

MALQUI MACHAY

Manifestaciones Culturales

El Proyecto Arqueológico Machay está ubicado en el recinto Matqui de la parroquia Guasaganda, perteneciente al cantón La Maná.

En este sitio se guardan una diversidad de secretos milenarios ya que se todo apunta que se trata de un sitio inca de importancia político-religiosa y se cree que aquí fue la última morada de el Inca Atahualpa.

Servicios/Actividades:


- Visita guiada
- Aviturismo
- Turismo Arqueológico


Horario de atención:


Visitas previo reservación


Contactos y Reservasiones

Francisco Moncayo—Propietario

 0994295683 / (03)3047112

 Proyecto Machay

 puchomoncayo@hotmail.com



Elaborado por: Alexis Andrade

15




MUSEO MUNICIPAL LA MANÁ

Manifestaciones Culturales

Este museo está ubicado dentro del GAD municipal del cantón La Maná.

Se encuentran vestigios arqueológicos de las civilizaciones que poblaron este cantón en la antigüedad.

Servicios/Actividades:

- Visita Guiada

Horario de atención:

Lunes a Sábado—08:00 a 16:00

Contactos: Entrada Libre

Lcda. Ivonne Jiménez—Encargada

Pedir información directamente en el Municipio



Elaborado por: Alexis Andrade

16



IGLESIA CATÓLICA DE LA MANÁ

Atractivos Culturales: Iglesia principal de La Maná, ubicada en la Av. 19 de mayo frente al parque central.



IGLESIA VIRGEN MARÍA

Atractivos Culturales: Iglesia ubicada en la zona urbana de La Maná, en la Av. 19 de Mayo, km 2 vía a Quevedo.



IGLESIA DEL DIVINO NIÑO JESÚS

Atractivos Culturales: Iglesia ubicada en el recinto El Moral km. 4, vía a Quevedo.



IGLESIA EL TOQUILLAL

Atractivos Culturales: Iglesia ubicada en el sector el Toquillal, km 3 vía a Quevedo.

17



IGLESIA GUASAGANDA

Atractivos Culturales: Iglesia principal de Guasaganda, ubicada en el poblado centro, frente al parque central.



IGLESIA JUAN COBO

Atractivos Culturales: Iglesia ubicada en el recinto Juan cobo de la parroquia Guasaganda



IGLESIA SAN CRISTÓBAL

Atractivos Culturales: Iglesia ubicada en el recinto San Cristóbal de la parroquia Guasaganda.



IGLESIA "SAN PEDRO"

Atractivos Culturales: Iglesia ubicada en el centro de la parroquia Pucayacu.

Elaborado por: Alexis Andrade

18




Contactos y Reservasiones

Anibal Gualpa—Propietario

(03)2-688-161

anibalgualpa@hotmail.com

CENTRO TURÍSTICO "LA FAMILIA"

Termas y Balnearios

Sitio dedicado a la recreación familiar, ubicado en la Vía La Maná—Quevedo sector el nuevo moral.

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Alimentación
- Servicio para eventos privados

Horarios de atención:

Martes a Domingo de 09:00 a 17:00

Valor: 3.00\$



19

ESTERO DE MEYLI

Termas y Balnearios

Es un Complejo Turístico y Recreacional ubicado en la calle Salcedo y Medardo Ángel Silva, en pleno centro poblado del cantón La Maná.

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Alimentos
- Servicio de Bar

Horario de atención:




Valor: 2.00\$

Contactos y Reservasiones
Diana Albarracín—Propietaria

☎ 0981151484 / (03)2-687-707

f Estero de Meyli

✉ dialulu2239@hotmail.com

20

BALNEARIO "EL PRADO"

Termas y Balnearios

Este balneario se encuentra ubicado en la Calle Gonzato Albarracín y Simón Bolívar, es un sitio hermoso y cerca del poblado de la Maná.

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Sauna
- Turco
- Alimentos
- Bar & Karaoke

Horario de atención:




Martes a Domingo de 12:00 a 21:00

Valor: 3.00\$

Contactos y Reservasiones
Byron Calo—Propietario

☎ (03)2-696-521

✉ byroncalo2016@gmail.com

Elaborado por: Alexis Andrade

21

CENTRO TURÍSTICO "REY ARTURO"

Termas y Balnearios

Hermoso centro recreacional ubicado en el sector El Moral, km 4 vía a Valencia

Servicios/Actividades:

- Canchas deportivas
- Piscina
- Alimentación
- Bar & Karaoke

Horario de atención:




Martes a Domingo de 08:00 a 16:00

Valor: 1.50\$

Contactos y Reservasiones
Julio Paredes

☎ 0993278456/(03)2-288-067

f Rey Arturo

22

RINCÓN DE LA TILAPIA

Termas y Balnearios

Es un balneario natural ubicado en El Recinto san Cristóbal parroquia Guasaganda

Servicios/Actividades:

- Balneario
- Alimentación
- Cultivos
- Medicina Ancestral




Horario de atención:

Lunes a Domingo

Entrada Libre

Contactos y Reservasiones
Ángel Paredes—Propietario

☎ 0969175497

Elaborado por: Alexis Andrade

23



COMPLEJO TURÍSTICO "MAHO"
Termas y Balnearios

Este complejo turístico está ubicado en Guasaganda, en el sector Los Pachacos junto a la Y de la vía al recinto La Josefina

Servicios/Actividades:

- Balneario
- Alimentación
- Pesca deportiva
- Camping
- Servicio de Bar

Horario de atención:
Martes a Domingo de 09:00 a 17:00

Valor: 2.00\$

Contactos y Reservas:

☎ 032695441

f Complejo Maho

✉ maholamana@gmail.com



24



COMPLEJO TURÍSTICO "BOINA ROJA"
Termas y Balnearios

Este complejo recreacional está ubicado en el Recinto la Josefina de la parroquia de Guasaganda, y posee hermosas instalaciones para albergar a los visitantes

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Canchas deportivas
- Bar & Karaoke
- Alimentación

Horario de atención:
Martes a Domingo de 10:00 a 03:00

Valor: 2\$

Contactos y Reservas:

☎ 0969805120/(03)2-287-066

f Complejo Turístico "Boina Roja"

✉ Cdr_boinaroja@hotmail.com




Elaborado por: Alexis Andrade

25



HOSTERÍA "SOMAGG"
Termas y Balnearios

Es uno de los complejos recreacionales más conocidos en el cantón La Maná y se encuentra ubicado en La Maná. Sector I Triunfo vía La Maná—Quevedo

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Sauna
- Turco
- Hidromasaje
- Alimentación

Horario de atención:
Martes a Domingo de 09:00 a 17:00

Valor: 3.00\$

Contactos y Reservas:
Patricio Llumiluisa—Encargado

☎ 0984171440


f Hosteria Somagg Official

🌐 Somagg.com

✉ hosteriasomagg@gmail.com



26



HOSTERÍA "LAS PIRÁMIDES"
Termas y Balnearios

Este sitio recreacional está ubicado en el Km 2 1/2 vía a Quevedo y posee una diversidad de servicios dispuestos para el visitante.

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Sauna
- Turco
- Alimentación
- Hospedaje

Horario de atención:
Lunes a Domingo de 09:00 a 20:00

Valor: 3.00\$ (El hospedaje es a parte)



Contactos y Reservas:
Bladimir Vargas—Propietario

☎ 0994393214/(03)2-688-281

f Hostería "Las Pirámides"

🌐 laspiramideslamana.com

✉ bladimirvargas@hotmail.es

Elaborado por: Alexis Andrade

27

HOSTERÍA ACUÁTICA "CARLOS PATRICIO"

Terms y Bañerios

Es un complejo turístico recreacional lleno de lugares increíbles y con una temática única

Servicios/Actividades:

- Piscinas
- Alimentación
- Sala de eventos y reuniones
- Hospedaje

Horario de atención:
Lunes a Domingo de 10:00 a 20:00




Contactos y Reservasiones
Patricio Vasconez—Propietario

Valor: 3.00\$ (Los servicios complementarios tienen otros costos)

☎ 0978814203/0994681291


📌 Hostería Acuática Carlos Patricio
www.hosteriaacuaticacarlospatricio.com.ec

✉ patriciovasconez@msn.com


28

PARQUE CENTRAL "LA MANÁ"



Plazas y Parques: Es el parque emblemático del cantón y está ubicado en la Av. 19 de mayo, en este sitio se realizan una variedad de actividades de comercio.

PARQUE LINEAL "LA PISTA"




Plazas y Parques: Parque ubicado en la Av. La pista, posee una diversidad de espacios destinados al ocio y recreación.

Elaborado por: Alexis Andrade


29

PARQUE CENTRAL "GUASAGANDA"



Plazas y Parques: El parque central de Guasaganda está ubicado en el poblado del mismo nombre, frente a la iglesia principal.


PARQUE CENTRAL "SAN PEDRO"



Plazas y Parques: El parque central de Pucayacu está ubicado en el poblado del mismo nombre, junto a la iglesia de "San Pedro".


30

CANCHASS DE ECUAVOLEY



Plazas y Parques: El parque del sindicato de choferes está ubicado en el poblado del cantón La Maná, aquí se realizan actividades de comercio a diario, a partir de las 17:00 pm.

PISTA MUNICIPAL DE MOTOCROSS



Plazas y Parques: La pista de motocross se encuentra en La Maná y está ubicada a lo largo de la calle Esmeraldas, este sitio está abierto al público y se realizan actividades en época de festividades.

Elaborado por: Alexis Andrade

31

CANCHAS DE USO MÚLTIPLE



Plazas y Parques: Las canchas de uso múltiple se encuentran en el centro de Guasaganda en este lugar se realizan actividades deportivas de Lunes a Viernes a partir de las 17:00 pm.


ESTADIO OLÍMPICO "SERGIO ALDAZ"



Plazas y Parques: Este es el estadio principal de la parroquia de Guasaganda y se realizan actividades deportivas los días Sábado y Domingo a partir de las 08:00.


32

CANCHAS DE USO MÚLTIPLE



Plazas y Parques: Las canchas de uso múltiple se encuentran en el centro de Pucayacu, en este lugar se realizan actividades deportivas de Lunes a Domingo a partir de las 17:00 pm.

CANCHA SINTÉTICA "PUCAYACU"



Plazas y Parques: Estas canchas deportivas se encuentran a disposición del público en general, previo permiso del encargado de la junta parroquial, además se realizan varios deportivos.

Elaborado por: Alexis Andrade

33




Contactos y Reservasiones
Carlos Gallo—Propietario

☎ 0986732672/0997938824

f Buddha Bar Discotek

✉ carlostgallol1989@gmail.com

BUDDHA BAR

Ocio—Bares y Discotecas

Sitio exclusivo ubicado en La Maná, en la Av. Los Almendros y Tungurahua

Servicios/Actividades:

- Bar
- Pista de Baile
- Ambientes exclusivos
- Servicio de taxi

Horario de atención:
Jueves a Sábado de 19:00 a 03:00

Entrada: 3.00\$



34




Contactos y Reservasiones
Nancy Montes—Propietaria

☎ 0989566650/(03)2-687-776

f EXES Discotek

✉ exes.dico.bar@outlook.com

LATINOS EXES

Ocio—Bares y Discotecas

Sitio exclusivo en la Maná, con un ambiente único y confortable para el disfrute de sus visitantes, está ubicado en la calle Esmeraldas y Manabí.

Servicios/Actividades:

- Bar
- Pista de baile
- Servicio personalizado

Horario de atención:
Sábados de 20:00 a 03:00

Entrada: 2.00 \$



Elaborado por: Alexis Andrade

35



RÚSTICA BAR

Ocio—Bares y Discotecas

Lugar con una temática increíble y acogedor, con un ambiente sin igual, está ubicado en la calle Los Almendros y Saquisilí.

Servicios/Actividades:

- Bar
- Karaoke
- Pista de Baile

Horario de atención:
Martes a Sábado de 16:00 a 02:00

Valor:
Entrada Libre

Contactos y Reservasiones
Anthony Ibañez—Propietario

☎ 0998443831/(03)2-696-667

f Rústica Bar

✉ anhony.ricardol998@gmail.com




36



C'KRETOS

Ocio—Bares y Discotecas

Este establecimiento es un Bar—Discotek ubicado en la Av. 19 de Mayo y Tungurahua.

Servicios/Actividades:

- Bar
- Karaoke
- Pista de Baile

Horario de atención:
Jueves a Sábado de 17:00 a 02:00

Entrada: 2.00\$

Contactos y Reservasiones
Fanny Freire—Propietaria

☎ 0968622527

f C'Kretos Bar Discotek




Elaborado por: Alexis Andrade

37

VILLA BAR "RENÉ"

Ocio—Bares y Discotecas

Este Bar está ubicado en el centro de la parroquia de Guasaganda y consta de instalaciones en óptimas condiciones

Servicios/Actividades:

- Bar
- Billar


Horario de atención:
Martes a Domingo de 17:00 a 02:00

Entrada Libre

Contactos y Reservasiones
Edwin Doicela—Propietario

☎ 0985476735/(02)2693007



**Ocio y Recreación
2020**

Autor
Alexis Andrade

Tutora
Ing. Sara Armijos

Diseño, Programación y Fotografía
Alexis Andrade

Elaborado por: Alexis Andrade

10. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES)

IMPACTO TÉCNICO: Para la realización del presente trabajo se emplearon fichas técnicas para la obtención de información general, acerca de los establecimientos de ocio y recreación, además de los servicios adicionales, como alimentación y hospedaje que ofertan algunos establecimientos, cuya información será incluida en el catálogo.

IMPACTO SOCIAL: Para la elaboración del trabajo de investigación se obtuvo la ayuda del GAD Municipal de La Maná, la junta parroquial Guasaganda, la empresa EMTURCOM y la operadora turística Reptil Expediciones, ya que gracias a estos entes que están involucrados directamente en el ámbito turístico se ha conseguido obtener información de primera mano y con ello realizar el catálogo de la planta turística oferta ocio y recreación del cantón La Maná.

IMPACTO AMBIENTAL: El presente proyecto genera un impacto ambiental considerable ya que para la realización del mismo se requiere imprimir ocasionando un gasto de papel que muchas de las veces podría resultar innecesario. Debido a que en ocasiones las personas los utilizan solo una vez durante su visita y luego los desechan. Para evitar este problema se recomienda difundir el catálogo de manera digital en plataformas libres de ingreso, por ejemplo. Blogs de turismo, Facebook, Páginas web, etc.

11. PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO

Tabla 26. Cuadro de Presupuesto

| RECURSOS | CANTIDAD | UNIDAD | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------|----------------|-------------|
| EQUIPOS | Laptop | 1 | 500,00\$ | 500,00\$ |
| | Impresora | 1 | 300,00\$ | 300,00\$ |
| | Cámara fotográfica | 1 | 500,00\$ | 500,00\$ |
| TRANSPORTE Y SALIDA DE CAMPO | Bus interprovincial | 30 | 5,00\$ | 150,00\$ |
| | Bus cantonal | 30 | 2,00\$ | 60,00\$ |
| | Alquiler de transporte | 20 | 15,00\$ | 300,00\$ |
| MATERIALES Y SUMINISTROS | Cuaderno de apuntes | 1 | 1,00 | 1,00 |
| | Fichas de la Universidad impresas | 100 | 0,10 | 10,00 |
| | Esfero, borrador, portaminas, minas. | 4 | 2,00 | 8,00 |
| MATERIAL BIBLIOGRÁFICO Y FOTOCOPIAS. | Resma papel bond | 2 | 6.00 | 12,00 |
| Subtotal | | | | 1,841\$ |
| Imprevistos 10% | | | | 184.1\$ |
| Total | | | | 2,025.1\$ |

Elaborado por: Alexis Andrade

12. CONCLUSIONES

- Después de haber realizado la presente investigación se evidencia que La Maná es un sitio estratégico, ya que une a la región Sierra con la región Litoral, su rango altitudinal oscila entre 200 y 1200 m.s.n.m, según la localización en el cantón, la principal fuente de ingreso económico es la ganadería, agricultura y comercio, y tan solo una pequeña parte de la población se dedica al turismo, esto por la falta de organización turística que tiene la empresa EMTURCOM, debido a que esta zona cuenta con una amplia variedad de espacios destinados al ocio y recreación, sin embargo, requieren mayor control y actualización de datos, ya que con el inventario actualizado realizado por el autor, se pretende aportar con datos reales en plan de informar acerca de la planta turística oferta, ocio y recreación que corresponde al cantón La Maná.
- Durante el desarrollo de la investigación se encontraron 77 sitios y establecimientos, pero se debe tener presente que varios no son turísticos ya que se tomaron en cuenta sitios destinados al ocio y recreación en general por lo que dichos espacios aportan a que exista un movimiento significativo en la economía local, también es preciso destacar que, en cuanto al funcionamiento de bares y discotecas, los sitios que cuentan con el denominado permiso turístico tienen beneficios tales como horarios de atención extendidos.
- Como resultado final se denota la importancia de contar con un catálogo como una herramienta de información, ya que en este se muestran datos actualizados de la investigación, por esto en el catálogo constan 44 sitios y establecimientos destinados al ocio y recreación, los cuales fueron debidamente clasificados y seleccionados, con el fin de dar a conocer información de manera resumida y de fácil interpretación.

13. RECOMENDACIONES

- Se requiere que las entidades competentes brinden ayuda para mejorar la planta turística en general, como parte de las políticas de estado actuales, esto refiriéndonos específicamente al GAD Municipal de La Maná, como ente responsable de la administración cantonal y EMTURCOM responsable de la gestión turística del cantón, debido a que deben trabajar conjuntamente con el propósito de realizar un correcto manejo de la información existente, ya que la información existente, fue analizada, dando como resultado que es prácticamente insuficiente. Por lo tanto se recomienda trabajar con la coordinación zonal 3 del Ministerio de Turismo ya que a través de la creación de alianzas con estos actores permitirán la creación de estrategias de desarrollo y posicionamiento a nivel nacional.
- Es fundamental mantener el catastro turístico y de regulación debidamente actualizados ya que mediante estos se puede categorizar de manera óptima a los distintos establecimientos y sitios de esparcimiento, proporcionando información útil y veraz de los mismos. Además de difundir información de los diferentes destinos turísticos y no turísticos, ya que de esta manera se puede tener una mejora en el ámbito sociocultural del cantón.
- Siendo los involucrados en la actividad de turismo, los responsables de gestionar de manera eficiente los diferentes parámetros que involucran al sector turístico, se considera de importancia realizar material de promoción como afiches, trípticos, catálogos y guías de la planta turística en general y así poder brindar información actualizada a quien requiera de ella, con el fin de que estos datos sean utilizados con fines prácticos tales como investigaciones bibliográficas o de información turística, logrando un desarrollo ideal y con la visión de aportar al crecimiento socio económico del cantón.

14. BIBLIOGRAFÍA

- Antonio, G. P. (2016). *Técnicas e instrumentos para la recolección de información*. Editorial UNED.
- Arteaga, C., & Gonzáles, M. (2001). *Diagnóstico en Desarrollo comunitario*. Mazatlán: UNAM.
- Arteaga, C., & Gonzáles, M. (2016). *Diagnóstico en Desarrollo comunitario*. Mazatlán: UNAM.
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). *Artículo 14, Sección segunda, Ambiente Sano*. Manabí: Registro Oficial.
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). *Artículo 24, Sección Cuarta, Cultura y Ciencia*. Manabí: Registro Oficial.
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). *Artículo 383, Cultura física y tiempo libre*. Manabí: Registro oficial.
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). *Constitucion de la República del Ecuador*. Manabi: Registro Oficial.
- Benjamin. (1994). *Pequena história da fotografia. Obras escolhidas*. 1, 91-107.
- Bernal, C. (2006). *metodologia de la investigacion, para adminitracion, economia, humanidaes y ciencias sociales*. CDMX: Segunda ed.
- Buhalis, D. (2016). *Organizacion Mundial del Turismo*.
- Cabarcos Novás, N. (2006). *Promoción y Venta de Servicios Turísticos* (1° edición ed.). Ideaspropias.
- Cerda-Vara, F. &.-Z. (s.f.). *Creación de catálogos colectivos en líneas*. El profesional de la Informática.
- Empresa Publica Municipal de Turismo y Comunicación (EMTURCOM) (2018). *Catastro*. La Maná.
- Fontcuberta, J. (2013). *Estética fotográfica*. Barcelona: Gustavo Gili.
- GAD. (2015). *Plan de desarrollo y ordenamiento territorial del canton La Maná*. La Maná.
- Garcés, A. (2019). *Libreta de apuntes*. Antioquia: Universidad Javeriana.

- Gil. (2002). *Blogspot*. Obtenido de <http://stefaniperezfelix.blogspot.com/2016/05/definicion-de-autores-de-las-tics-html>
- González, H. D. (2016). *Metodología de la investigación: propuesta, anteproyecto y proyecto*. Ecoe Ediciones.
- Gralt, A., Olmedo, B., & Betrón, A. (2014). *Diseño y Autoedición Adobe InDesign CS6*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Guerrero, P. E., & Ramos, J. R. (2014). Introducción al Turismo. En R. R. Perla Guerrero, *Introducción al Turismo* (pág. 42). México. DF.: Patria, S.A.
- Gutiérrez, M. &. (2016). *Ecoturismo como herramienta para promover el empoderamiento*.
- Indec. (1 de Abril de 2018). *Definición de turismo de las Naciones Unidas*. Obtenido de Indec: https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/economia/turismo_cyd.pdf
- Inmogesco. (2016). *Qué es el catastro, para qué sirve, los tipos que existen y el acceso para una consulta en el catastro virtual*. Inmogesco.
- International Business Machines. (2016). *Elementos de catálogo*. Nueva York: IBM.
- Lacy, R. (2016). *Esfero en Esparta*. Nova tellus: Anuario del Centro de Estudios Clásicos, ISSN.
- Leal, M. (2013). *Tipos de catalogo*. Registro oficial.
- Ley de Turismo. (2014). *Congreso Nacional, Generalidades*. Registro Oficial Suplemento 733, ALEXIS.
- Ley de Turismo. (2014). *REGLAMENTO GENERAL DE ACTIVIDADES TURISTICAS*. Registro Oficial 726.
- Loaiza, L. A. (2020). *quizzclub*. Obtenido de es.quizzclub.com/trivia/cuantas-provincias-tiene-ecuador/answer/258130/
- Ministerio de Turismo. (2012). *Ministerio de Turismo*. Obtenido de <https://www.turismo.gob.ec/el-turismo-interno-en-el-ecuador-aporta-1-100-millones-de-dolares-a-la-economia-3/>

- Ministerio de Turismo. (2015). *Ministerio de Turismo*. Obtenido de <https://www.turismo.gob.ec/el-turismo-interno-en-el-ecuador-aporta-1-100-millones-de-dolares-a-la-economia-3/>
- Ministerio de Turismo. (2018). *Manual de Atractivos Turísticos*. Quito: Ministerio de Turismo del Ecuador.
- Ministerio de Turismo. (2020). *Consolidado Nacional público*. Quito: Ministerio de Turismo.
- MINTUR. (2017). *Guía metodológica para la jerarquización de atractivos y generación de espacios turísticos del Ecuador*.
- MINTUR. (2019). *Catastro del la provincia de Cotopaxi*.
- MINTUR. (2019). *Catastro Turístico*. Portal de servicios Mintur.
- Molina, S. (2015). *Planificación integral del turismo*. México, DF: Trillas.
- Montesdeoca. (2015). *EL TURISMO EN ECUADOR. NUEVAS TENDENCIAS EN EL TURISMO SOSTENIBLE Y CONTRIBUCIÓN AL CRECIMIENTO*.
- Nuviala, A. (2003). *Tiempo libre, ocio y actividades físicas en los adolescentes. La influencia de los padres*. España: ISSN edición impresa: 1579-1726.
- Odón, F. G. (2012). *Introducción a la Metodología Científica*.
- Olabuénaga. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. Universidad de Deusto.
- OMT, O. M. (2008). *El turismo un feomeno social, cultural y económico*.
- Pazmiño, i. (2011). *Instructivo para fichas de Registro e Inventario*. ,49.
- Piñeros, A. (2016). *La salida de campo, una posibilidad en la formación inicial docente. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y SOCIALES*.
- Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial. (2015). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial*. La Maná: Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón La Maná.
- Ponce, V., Maldonado, A., & Oro, P. (2014). *Editando imágenes en Photoshop, Tecnología de la comunicación II*. Potosí: Universidad Nacional de San Luis.
- Proaño, C. (2014). *Creación de catálogo virtual de los servicios de diseño gráfico*. Quito: Cordillera.

Quesada, R. (2010). *Elementos de turismo, teoría, clasificación y actividad*. EUNED.

Reglamento General de la Ley de Turismo. (2015). *Reglamento General de la Ley de Turismo*. eSilec Profesional - Registro Oficial.

Ricaurte Quijano, C.V. (2009) *Manual para el desarrollo turístico local*. Escuela Superior Politécnica del Litoral. Obtenido de http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/44127848/6-Ricaurte09-GuiaPlanTuris-ver-fichas-al-final-post-2007.pdf?responce-content-disposition=inline%3B%20filename%3DRicaurte09_GuiaPlanTuris_ver_fichas_al_f-pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC.SHA256&X-Amz-C

Rodríguez. (2018). *Software educativo. Hacia una nueva pedagogía basada en las TIC*.

Rogel, R. &. (2011). *El turismo alternativo como estretegia de conservación* . Quivera, 115-133. .

Sabino, C. (2014). *El proceso de investigación*. Editorial Episteme.

Samchez, J. (2010). *Inegración curricular de las TICs: conceptos e ideas*. Santiago: Universidad de Chile.

Sánchez, A. G. (2006). *La salida de campo: una manera de enseñar y aprender geografía*. Colombia: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Sandoval. (2017). *Diagnóstico acerca del uso del ocio y el tiempo libre entre los estudiantes de la universidad nacional experimental del Táchira*. *Pedagogía Social*. Táchira: Revista Interuniversitaria, (30), 169-188.

Silva, I. (Noviembre de 2013). *En Metodología para la elaboración de estrategias de desarrollo* . Obtenido de <https://www.cepal.org/publicaciones/xml/7/13867/sgp42.pdf>

TSE. (2008). *Proyecto de la nueva constitución*.

Ucha, F. (Agosto de 2009). *DEFINICIONABC*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/catalogo.php>

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo . (2012). *Elementos Fundamentales*. Hidalgo: TIZAYUCA.

Universidad Estatal de Milagro. (2017). *Administración de la planta turística y el desarrollo del turismo sostenible*. Milagro: © Universidad Estatal de Milagro.



AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que: La traducción del resumen del proyecto de investigación al Idioma Inglés presentado por el señor Egresado de la Carrera de **INGENIERÍA EN ECOTURISMO** de la **FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS Y RECURSOS NATURALES, OSCAR ALEXIS ANDRADE TAPIA** cuyo título versa “**ANÁLISIS DE LA PLANTA TURÍSTICA, OFERTA, OCIO Y RECREACIÓN EN EL CANTÓN LA MANÁ**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

Latacunga, Febrero, 2020

Atentamente,

Mg. Nelson W. Guagchinga-Ch.
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS
C.C. 050324641-5





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI



DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE

DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Armijos Ango

NOMBRES: Sara Alejandra

ESTADO CIVIL: Soltera

CEDULA DE CIUDADANÍA: 1803993995

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES: 0

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: 31/10/1987

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Pasaje Velastegui y Av. Manuelita Sáenz

TELÉFONO CONVENCIONAL: 032587277

TELÉFONO CELULAR: 0992734236

EMAIL INSTITUCIONAL: sara.armijos3995@utc.edu.ec

TIPO DE DISCAPACIDAD: N/A

DE CARNET CONADIS: N/A

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

| <u>NIVEL</u> | <u>TITULO OBTENIDO</u> | <u>FECHA DE REGISTRO</u> | <u>CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT</u> |
|--------------------|--|--------------------------|---|
| TÉCNICO | Técnica Ejecutiva Guía Nacional de Turismo | 2009-08-21 | 1042-09-942055 |
| TECNOLÓGICO | Tecnóloga en Administración Turística y Hotelera | 2011-06-24 | 1042-11-1062692 |
| TECNOLÓGICO | Músico Mención Violoncelo Nivel Tecnológico | 2010-10-06 | 2276-10-127423 |
| TERCER | Ingeniera en Administración y Dirección de Empresas Turísticas y Hoteleras | 2011-08-25 | 1042-11-1082092 |
| CUARTO | Master Universitario en Dirección y Planificación del Turismo | 2017-02-07 | 724195638 |

HISTORIAL PROFESIONAL

FACULTAD Y CARRERA EN LA QUE LABORA: Facultad de Ciencias Agropecuarias y Recursos Naturales – Ecoturismo

ÁREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA:

Servicios: 81 Servicios personales-

PERÍODO ACADÉMICO DE INGRESO A LA UTC: Abril – Agosto 2019

Sara Armijos

FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DATOS INFORMATIVOS PERSONAL POSTULANTE



DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Andrade Tapia

NOMBRES: Oscar Alexis

ESTADO CIVIL: Soltero

CEDULA DE CIUDADANÍA: 0503912248

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES: 0

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Quito, 12 de Abril de 1997

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Ciudadela Patria, calle Yuqui y Edison Mendoza

TELÉFONO CONVENCIONAL: (03)2-663-316

TELÉFONO CELULAR: 0998172725

EMAIL INSTITUCIONAL: oscar.andrade2248@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

| NIVEL | TITULO OBTENIDO |
|------------|--|
| PRIMARIA | Escuela Fiscal Mixta "AMBATO" |
| SECUNDARIA | Bachiller Técnico Industrial en Electromecánica Automotriz |

CERTIFICADOS OBTENIDOS

Certificado de Asistencia a la "I Jornada Ornitológicas y I Conteo De Aves", Provincia de Cotopaxi

Certificado por participar y aprobado el "I SEMINARIO INTERNACIONAL DE TURISMO Y VIDA SILVESTRE DEL ECUADOR 2017"

Certificado por participar en el "II SEMINARIO DE GUIANZA Y EXCURSIONISMO – APRENDER, VIAJAR Y COEXISTIR 2019"

Certificado por participar en calidad de EXPOSITOR en el "1er SEMINARIO DE GUIANZA Y ECOTURISMO"

FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE



DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Rodas Vinueza

NOMBRES: Daniela Alejandra

ESTADO CIVIL: Soltera

CEDULA DE CIUDADANÍA: 172222086

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES: 0

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Quito, 28 de abril de 1989

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: José Xironza S2-27 Y Francisco Matiz

TELÉFONO CONVENCIONAL: 023194447

TELÉFONO CELULAR: 0998019555

EMAIL INSTITUCIONAL: daniela.rodas@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

| NIVEL | TITULO OBTENIDO | FECHA DE REGISTRO | CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT |
|--------|---|-------------------|--|
| TERCER | Ingeniería en Administración y Dirección de Empresas Hoteleras | 06-11-2013 | 1036-13-1247547 |
| CUARTO | Master Universitario en Gestión Internacional del Turismo mención en Gestión Internacional de Destinos Turísticos | 09-03-2017 | 724197109 |

HISTORIAL PROFESIONAL

Facultad de Ciencias Agropecuarias y Recursos Naturales

AREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA:

Administración de Empresas Hoteleras / Gestión de Turismo Internacional

FECHA D EINGRESO A LA UTC: Abril 2017

FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE



DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Benavides Zura

NOMBRES: Norma Lucía

ESTADO CIVIL: Soltera

CEDULA DE CIUDADANÍA: 1002669644

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES: 0

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Quito, 6 de marzo de 1979

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Quito, La Magdalena, Av. José Egusquiza

TELÉFONO CELULAR: 0994078798

EMAIL INSTITUCIONAL: luky_mira@hotmail.com

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

| NIVEL | TITULO OBTENIDO | FECHA DE REGISTRO | CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT |
|--------|--|-------------------|--|
| TERCER | Licenciada en Turismo Histórico Cultural | 06-11-2013 | 1005-07-785273 |
| CUARTO | Magíster en Gestión del Turismo | 09-03-2017 | 1053-15-86066992 |

FECHA D EINGRESO A LA UTC: 09/04/2019

FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DATOS INFORMATIVOS PERSONAL DOCENTE



DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Abarca Zaquinaula

NOMBRES: Manuel Antonio

ESTADO CIVIL: Casado

CEDULA DE CIUDADANÍA: 1103989669

NÚMERO DE CARGAS FAMILIARES: 4

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: 04/01/1982

DIRECCIÓN DOMICILIARIA: Latacunga; Quito Y Rumiñahui.

TELÉFONO CONVENCIONAL: 072 578867

TELÉFONO CELULAR: 0991975168

EMAIL INSTITUCIONAL: manuel.abarca9669@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS

| NIVEL | TITULO OBTENIDO | FECHA DE REGISTRO | CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT |
|--------|---|-------------------|--|
| TERCER | Licenciado en Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras | 23-11-2010 | 1031-10-1027804 |
| CUARTO | Magister En Ecoturismo y Manejo de Áreas Naturales | 28-04-2015 | 1032-15-86069277 |

HISTORIAL PROFESIONAL


FACULTAD Y CARRERA EN LA QUE LABORA: Facultad de Ciencias Agropecuarias y Recursos Naturales – Ecoturismo

ÁREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA: Servicios: 81 Servicios personales, 85 Protección del medio ambiente

PERÍODO ACADÉMICO DE INGRESO A LA UTC: Octubre 2018 – Febrero 2019


FIRMA

Apéndice 3. Ficha de planta turística -Sitios Naturales

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | |
|--|-----------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------------------|--|--|-------------------------------------|---|-------------------------------|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Página Web | | |
| Bosque privado "El Jardín de los Sueños" | Recinto Los Laureles | X: 699969.22 Y: -92783.46 | Única | XLMAAJ0000247 5 | 0983678357 | bosqueprivadojds@gmail.com | Bosque privado Jardín de Los Sueños |  | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | | |
| Hombres | Mujeres | Discapacitados | Total, empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | |
| 1 | 0 | 0 | 1 | | | X | | | |
| Infraestructura y Equipamiento | | | | | Señalización y Equipamiento de Seguridad | | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | Salida de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios |
| Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| Servicios | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardarropa/Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza |
| No | Si | No | No | No | No | No | No | No | Si |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | |
| | | | Diario | | | | | | |
| Ninguno | | | Semanal | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | |


Elaborado por: Alexis Andrade

Apéndice 4. Ficha de planta turística - Manifestaciones Culturales

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | |
|--------------------------------|--|-----------------------|----------------------------|---------------------------------------|-----------------------|--|----------------------------|---|-------------------------------|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Página Web |  | |
| Finca Agroturística SOLASO | Sector el moral - Vía La Maná, Quevedo | X 692197 Y 9895745 | Manifestaciones Culturales | No | 0991044043 2288089 | | SOLASO cooperativa agraria | | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | | |
| Hombre | Mujeres | Discapacitados | Total, empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | |
| 1 | 1 | 0 | 2 | | X | | | | |
| Infraestructura y Equipamiento | | | | | | Señalización y Equipamiento de Seguridad | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | Salida de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios |
| Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| Servicios | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardarropa/Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza |
| No | Si | No | No | No | No | Si | No | No | Si |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | |
| | | | Diario | | | | | | |
| NINGUNO | | | Semanal | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | |


Elaborado por: Alexis Andrade

Apéndice 5. Ficha de planta turística - Atractivos Culturales

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|--------------------------------------|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Página Web |  | |
| Iglesia del Divino niño Jesús | Sector el moral vía La Maná, Quevedo | X 692410.22 Y -104191.84 | No | No | | No | No | | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | | |
| Hombre | Mujeres | Discapacitados | Total, empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | |
| 1 | 1 | 0 | 2 | | X | | | | |
| Infraestructura y Equipamiento | | | | | | Señalización y Equipamiento de Seguridad | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | Salida de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios |
| Si | Si | No | No | No | No | SI | No | No | No |
| Servicios | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardarropa/Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza |
| Si | Si | No | No | No | No | No | No | No | No |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | |
| | | | Diario | | | | | | |
| NINGUNO | | | Semanal | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | |

Elaborado por: Alexis Andrade

Apéndice 6. Ficha de planta turística - Termas y Balnearios

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | | | |
|-------------------------------------|---|----------------------|------------------------|---------------------------------------|----------------------|--|----------------------|---|-------------------------------|--|--|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Página Web |  | | | |
| Iglesia Católica central de La Maná | Calle Quito, entre Av. San Pablo y Manabí | X -0.941196 | No | No | No | No | No | | | | |
| | | Y -79223741 | | | | | | | | | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | | | | |
| Hombre | Mujeres | Discapacitados | Total, empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | | | |
| 1 | 0 | 0 | 1 | | X | | | | | | |
| Infraestructura y Equipamiento | | | | | | Señalización y Equipamiento de Seguridad | | | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | salida de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios | | |
| Si | SI | No | No | No | No | Si | Si | No | No | | |
| Servicios | | | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardarropa/Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza | | |
| No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | | |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | | | |
| | | | Diario | | | | | | | | |
| NINGUNO | | | Semanal | | | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | | | |

Elaborado por: Alexis Andrade

Apéndice 7. Ficha de planta turística - Plazas y Parques

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | | | |
|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------------|----------------------|--|----------------------|---|-------------------------------|--|--|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Página Web |  | | | |
| Canchas del sindicato de Choferes | | X 696844.31 | No | No | No | No | No | | | | |
| | | Y -104314.74 | | | | | | | | | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | | | | |
| Hombre | Mujeres | Discapacitados | Total, empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | | | Parques | | | | |
| Infraestructura y Equipamiento | | | | | | Señalización y Equipamiento de Seguridad | | | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | salida de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios | | |
| Si | No | No | No | No | No | No | No | No | No | | |
| Servicios | | | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardarropa/Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza | | |
| No | No | No | No | No | No | NO | No | No | No | | |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | | | |
| | | | Diario | | | | | | | | |
| NINGUNO | | | Semanal | | | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | | | |

Elaborado por: Alexis Andrade

Apéndice 8. Ficha de planta turística - Bares y Discotecas

| Datos Principales | | | | | | | | FOTOGRAFÍA | |
|--------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--|-----------------------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|
| Nombre | Ubicación / Dirección | Coordenadas | Categoría | # de registro MINTUR | Teléfono | E-mail | Pagina Web |  | |
| Rústica | Almendros y Saquisili | X 696091.06 Y -104458.32 | Segunda | 0502500702 | 032696667 | anthony.ricardo@gmail | | | |
| Talento Humano | | | | Tipo de establecimiento (especifique) | | | | | |
| Hombre | Mujeres | Discapacitados | Total empleados | Nocturno | Cultural | Naturales | Otros | | |
| 2 | 1 | 0 | 3 | X | | | | | |
| Infraestructura y Equipamento | | | | | | Señalización y Equipamento de Seguridad | | | |
| Agua potable | Luz eléctrica | Telefonía e Internet | Señalética | Senderos | Punto de información | Rutas de evacuación | Salidad de emergencia | Extintor | Botiquín de primeros auxilios |
| Si | Si | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | No |
| Servicios | | | | | | | | | |
| Guardia | Parqueadero | Pista de baile | Guardaropa /Consigna | Área de fumadores | Carta / Menú | Souvenirs | Servicio de taxi | Pago con tarjeta | Guianza |
| Si | No | No | No | Si | No | No | No | No | No |
| Registro de visitantes | | | Frecuencia de registro | | | # de visitantes | | | |
| | | | Diario | | | | | | |
| NINGUNO | | | Semanal | | | | | | |
| | | | Mensual | | | | | | |
| | | | Anual | | | | | | |

Elaborado por: Alexis Andrade