



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADEMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCIÓN INGLÉS

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA METODOLOGICA
BÁSICA PARA INCREMENTAR EL VOCABULARIO EN EL
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA LOS NIÑ@S DEL
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA PEDRO
VICENTE MALDONADO PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN PUJILI,
PROVINCIA DE COTOPAXI, AÑO LECTIVO 2009 – 2010”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación: Mención Inglés

Autores:

Freire Quishpe Mayra Paola

Guishcaso Suntasig Raquel Lorena

Director:

Lic. MSc. Rodrigo Tovar Viera

Latacunga- Ecuador

OCTUBRE-2010

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA METODOLOGICA BÁSICA PARA INCREMENTAR EL VOCABULARIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES PARA LOS NIÑ@S DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN PUJILI, PROVINCIA DE COTOPAXI , AÑO LECTIVO 2009 – 2010”** como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y recomendaciones son de exclusiva responsabilidad de quienes suscriben como autoras del presente trabajo de grado.

Freire Quishpe Mayra Paola

050301645-3

Guishcaso Suntasig Raquel Lorena

050338448-9

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA METODOLOGICA BÁSICA PARA INCREMENTAR EL VOCABULARIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES PARA LOS NIÑ@S DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN PUJILI, PROVINCIA DE COTOPAXI , AÑO LECTIVO 2009 – 2010”, de Freire Quishpe Mayra Paola y Guishcaso Suntasig Raquel Lorena, egresadas de Carrera Licenciatura de Ingles , considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación

Latacunga, Noviembre del 2010

El Director

Lic. MSc. Rodrigo Tovar Viera

DIRECTOR DE TESIS

AGRADECIMIENTO

Primeramente agradecemos a Dios por acompañarnos todos los días nuestra vida estudiantil. A la Universidad Técnica De Cotopaxí por acogernos durante todo este tiempo, darnos todas las facilidades para crecer y adquirir mucha experiencia profesional.

Nuestros más sinceros agradecimientos al Lic Msc Rodrigo Tovar Viera director del presente trabajo investigativo por su esfuerzo y dedicación. Sus conocimientos, sus orientaciones, su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y su motivación han sido fundamentales para el desarrollo de nuestra tesis. A su manera, ha sido capaz de ganarse nuestra lealtad y admiración.

De igual manera agradecemos a todos nuestros maestros de la universidad que aportaron a nuestra formación. Quienes nos enseñaron más que el saber científico y a ser lo que no se aprende en salón de clase y a compartir el conocimiento con los demás. A todos nuestros amigos, amigas y todas aquellas personas que han sido importantes para nosotras durante todo este tiempo.

Para ellos, muchas gracias por todo.

Paola y Raquel

DEDICATORIA

Durante estos escasos cinco años de lucha constante, de gratas vivencias, de momentos de éxitos y también de angustias y desesperanza para poder cumplir mis objetivos y así poder alcanzar uno de mis mas grandes anhelos, culminar mi carrera, los deseos de superarme y de lograr mi meta eran tan grandes que logre vencer todos los obstáculos y es por ello que debo dedicar este triunfo al divino niño de "ISINCHE" que me da fortaleza espiritual en los momentos difíciles que han trascurrido en mi diario vivir.

*De igual forma, a mis padres en especial a mi **MADRE** y a mi **ABUELLITA**, quienes han sido un ejemplo de superación sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante buscando siempre el mejor camino, gracias a su amor, cuidados, paciencia, comprensión, por su apoyo moral y económico, por todo ello muchas gracias de todo corazón.*

Paola

*Esta tesis que representa un esfuerzo por superarme tanto en mi vida profesional como en la personal, se lo dedico a **DIOS** que me da fortaleza espiritual en los momentos difíciles, a **MI PADRE** por iluminarme el camino a seguir y que siempre está conmigo en los buenos y sobre todo en los malos momentos, y muy especialmente con todo mi amor a mi **MADRE**, que me apoyo moral y económicamente, quien me ha enseñado con su ejemplo a rebasar todas las barreras que la vida nos presenta, a querer ser mejor cada día, a entender que no hay nada imposible y que sólo hay que esmerarse y sacrificarse, si es necesario, para lograr las metas que nos planteamos.*

A mis hermanos Cris y Vinicio a mi hermana Diana, quienes en todo momento me llenaron de amor y apoyo. Este triunfo lo comparto con ustedes.

Raquel

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Autoría.....	I
Aval del Director de tesis.....	II
Agradecimiento.....	III
Dedicatoria.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VIII
Abstract.....	IX
Introducción.....	X

CAPITULO I

Antecedentes.....	1
Fundamentación Teóricos	
Filosófico.....	2
Sociológica.....	2
Psicológica.....	3
Pedagógica.....	4
Psicopedagógica.....	5
Legal.....	5
Desarrollo de Categorías	
Sistema Educativo.....	6
Diseño Curricular.....	9
Planes y Programas.....	11
Modelos Pedagógicos.....	13
Proceso de Inter-aprendizaje.....	18
Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	19
Estilos de Aprendizaje.....	22
Inteligencias Múltiples.....	25
Estrategias Metodológicas.....	27
Métodos y Técnicas.....	32
La Didáctica.....	37
Recursos Didácticos.....	37

Enseñanza de Lenguas.....	41
Comunicación.....	42
Habilidades y Destrezas del idioma Inglés.....	42
Guía Metodológica.....	44
Motivación.....	46
Vocabulario.....	48
Gramática.....	50
Evaluación de una Guía Metodológica.....	52
Aprehensión de conocimientos.....	54
Glosario.....	55

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.

Reseña Histórica de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”.....	58
Reseña Histórica de la Universidad Técnica de Cotopaxi.....	59
Carrera de Inglés.....	61
Presentación y Análisis de Datos.....	63
Entrevista dirigida al Director de la Institución.....	64
Entrevista dirigida a los Docentes del Segundo Año de Educación Básica.....	66
Análisis e Interpretación de la encuesta realizada al Docente del área de Inglés.....	68
Análisis e Interpretación de la encuesta realizada a los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica.....	72
Aprender Ingles.....	72
Utilización de recursos.....	73
Material Didáctico para la clase.....	74

Técnicas Motivadoras.....	75
Ingles Activo.....	76
Comprensión del Ingles.....	76
Practicando el Ingles.....	78
Estrategias para aprender.....	79
Vocabulario en clase.....	80
Metodologías durante la clase.....	81
Instrumento de Validación a cinco Expertos.....	82
Conclusiones.....	84
Recomendaciones.....	85

CHAPTER III

Informative Data.....	87
Introduction.....	88
Justification.....	89
Objectives.....	90
Language Skills.	91
Proposal Description.....	92
Evaluation.....	92
Guide´s structure.....	93
Recomendaciones y Conclusiones.....	94
Anexos	
Bibliografía	



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANISTICAS

Latacunga – Ecuador

TEMA: “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA METODOLOGICA BÁSICA PARA INCREMENTAR EL VOCABULARIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA LOS NIÑ@S DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA PEDRO VICENTE MALDONADO PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN PUJILI, PROVINCIA DE COTOPAXI, AÑO LECTIVO 2009 – 2010”

Autoras: Freire Quishpe Mayra Paola

Guishcaso Suntasig Raquel Lorena

RESUMEN

El inglés es un idioma que está en plena vigencia a nivel mundial en todos los centros educativos, estudiándolo de tal modo que llega a constituirse en una materia importante dentro de la malla curricular, considerando que los niñ@s tienen una mayor facilidad de entender e imitar lo que escuchan, así el niño que recién se encuentre en el nivel inicial de estudios, debe estar aprendiendo vocabulario básico del idioma, se realizó el presente trabajo investigativo en la Escuela “Pedro Vicente Maldonado” con la finalidad de contribuir en proceso de enseñanza aprendizaje de vocabulario en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica, para lo cual se utilizó la investigación descriptiva, analizando el objeto de estudio en forma ordenada y lógica logrando detectar la falta de recursos didácticos para la enseñanza del idioma inglés. Recurriendo a los métodos teóricos, empíricos y estadísticos, permitiendo identificar sus causas y efectos que origina el problema. El objetivo principal que orienta a esta investigación es elaborar una guía metodológica básica para incrementar el vocabulario en los niñ@s. Para la recopilación de información se aplicó la encuesta a los niñ@s y al docente del área de inglés, además una entrevista al Director y docentes del Segundo Año. Luego de examinar e interpretar los resultados obtenidos se determinó la necesidad de crear una guía metodológica de vocabulario básico y comprensible de acuerdo a las necesidades de los niñ@s para su diario vivir, constituyéndose una herramienta de motivación y apoyo para facilitar y mejorar el inter-aprendizaje del idioma en los niñ@s; basado en el Modelo Pedagógico Constructivista conjuntamente con el Método Deductivo serán de ayuda en la instrucción de una lengua extranjera debido a que cada persona percibe los conocimientos de manera distinta y los aplica de acuerdo a sus necesidades; por lo que a continuación se presenta la propuesta la misma que fue elaborada tomando en cuenta las múltiples necesidades y la edad que tienen los niñ@s, así beneficiando directamente a los niñ@s y al docente con la elaboración del recurso didáctico, teórico y práctico facilitando la adquisición de vocabulario.

ABSTRACT

English is an international language, studying in a way that comes to constitute an important factor in the curriculum, considering that children understand and imitate quickly when they hear them, so the child should learn elementary vocabulary at the initial level of education, the present researching work was done at "Pedro Vicente Maldonado" School, its aim was to contribute to the teaching-learning process of English Language for children of the Second Year of Basic Education, for which researchers used the descriptive investigation to analyze the studied object in a logical and tidy way, so as to achieve to detect the lack of didactic resources for teaching English language. Therefore the investigator group used the theory, empirical and statistics method, which allowed making out the causes and effects that originated the problem. The main objective that guided this study was to elaborate a methodological guide to increase elementary vocabulary in the children. In order to find the acquired information it was applied a poll to the children and English teacher, besides an interview to their teachers of the Second Year and head teacher. After inspecting and interpreting the outcomes it was established the need of creating a methodological guide and comprehensible according to the necessities of children for daily living, becoming a tool of motivation and support to facilitate and improve teaching-learning process language in the children, in addition it concluded that the Constructivist Pedagogical Model Teaching Model joined with the Deductive Method will be helpful in the new language training because each person being will catch the knowledge in different way and apply it according to their requirements; so the researchers present the following proposal, the same that was elaborated taking into account the multiple needs and children's ages, benefiting directly to the children and teacher with the elaboration of theoretical and practical teaching resources will facilitate the acquisition of vocabulary.

INTRODUCCIÓN

Existen lenguas en el mundo donde el inglés es entendido y hablado, el cual se ha convertido en la llave de la globalización, es la lengua dominante la misma que no es conocida sino que es utilizada. Este idioma es utilizado en todo el mundo para transacciones comerciales internacionales entre todos los países ya que es indispensable para los estudios científicos y tecnológicos. Es así que en el Ecuador se prepara a los estudiantes tanto de la educación primaria y secundaria en este idioma, es eminente ya que esta lengua permite estar al alcance de los avances científicos tecnológicos necesarios en este mundo. Tomando en cuenta la importancia de entender en forma precisa el idioma inglés se realiza el presente trabajo de investigación en la Escuela “Pedro Vicente Maldonado” para obtener la información real, se toma en cuenta las opciones vertidas por parte de los niñ@s y docentes del segundo año.

El primer capítulo contiene varios temas que están relacionados con pedagogía, metodología, educación, estilos de aprendizaje, motivación y didáctica el cual es utilizado para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje así también se menciona la importancia de este material didáctico, en la educación se manifiesta la importancia que tiene la enseñanza del vocabulario del idioma Inglés, Dentro del segundo capítulo se detalla el análisis e interpretación de datos de los resultados obtenidos a través de las entrevistas y encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes de la institución mencionada. Para obtención de las respectivas conclusiones y recomendaciones se considero el contenido teórico y los resultados más notables que se obtuvieron durante la investigación. El Tercer capítulo está conformado por la propuesta, la misma que se refiere a la elaboración de una guía metodológica para incrementar el vocabulario en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica teniendo como base fundamental las necesidades con respecto al vocabulario de la asignatura.



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADEMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANISTICAS

Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes:.....

.....
con el título de tesis:.....
.....
.....

han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 2011

Para constancia firman:

.....
Nombres de Miembro de Tribunal
PRESIDENTE

.....
Nombres Miembro de Tribunal
MIEMBRO

.....
Nombres de Miembro de Tribunal
PROFESIONAL EXTERNO

.....
Nombres Miembro de Tribunal
OPOSITOR

CAPITULO I

ANTECEDENTES

El inglés viene siendo desde hace años uno de los tantos puntos débiles del sistema de educación, pues no hace otra cosa más que repetirse en contenidos año tras año sin llegar a enseñar realmente el inglés necesario, para la comunicación. Desde hace mucho tiempo la mayor parte de los padres están solicitando que sus hijos aprendan inglés desde una edad temprana en los centros educativos como en la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”, por esta razón es la necesidad de enseñar a los niñ@s vocabulario básico e inculcar una actitud positiva hacia el idioma, a través de clases divertidas, en las que los profesores hacen un uso pedagógico de canciones, cuentos, videos, juegos, puzzles, etc. Con la finalidad que los niñ@s desarrollen rápidamente la comprensión receptiva del inglés hablado cuando reciben instrucciones del docente, facilitando el desenvolvimiento en su vida futura. Así constituyendo importante que desde los Primeros Años de Educación Básica los niñ@s tengan conocimiento de vocabulario esencial del inglés para que de esta forma se pueda dar un nexo equilibrado de comunicación.

Al enseñar el idioma extranjero los docentes deben promover e impulsar las habilidades comunicativas en los niñ@s mediante una guía metodológica básica, con el objetivo de mejorar el inter-aprendizaje del idioma inglés, desarrollando la comunicación oral y la comprensión auditiva (speaking y listening), contribuyendo a la adquisición de vocabulario básico que estará orientado a mejorar la comunicación durante el proceso de enseñanza- aprendizaje.

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Fundamentos Filosóficos

A través de la educación se conduce al educando de su ser a su deber ser, a su idealidad. Pero este deber ser, esta idealidad supone previamente una clara imagen del tipo de hombre que se quiere formar, por otra parte la filosofía es una concepción del mundo y de la vida, esa una actitud reflexiva que intenta explicar unitariamente la realidad, y como la educación pretende formar integralmente al hombre, encuentra en la filosofía un feliz fundamento teórico y racional.

DEWEY, J (1998; Pág. 128) “La filosofía es una forma de conocimiento que pretende ofrecer explicaciones de los temas que analiza empleando la razón y los argumentos racionales, en una tensión que nunca concluye, en una búsqueda sin término del verdadero conocimiento de la realidad o la teoría general de la educación.”

La filosofía por naturaleza es reflexión sobre los problemas esenciales de todo lo existente y con igual razón lo es sobre los problemas educativos, ayudando al pedagogo en la comprensión, interpretación y solución de muchas situaciones, problemáticas en la educación. Así el marco filosófico de la propuesta es afianzar y reforzar los conocimientos adquiridos por los niñ@s mediante la guía metodológica siendo un recurso educativo que complementa la adquisición del vocabulario.

Fundamentos Sociológicos

El futuro de una sociedad depende de los miembros que la conforman. Si se desea preparar a un ser humano para asumir con éxitos los compromisos sociales, económicos, políticos, es preciso establecer un proceso de enseñanza aprendizaje integrador, con el fin de rodearlo de experiencias que le permitan enriquecerse diariamente, despertando el sentido de compromiso y la sensibilidad social.

Un individuo como tal, está sujeto a un continuo cambio en su visión de mundo social, lo que le va exigiendo nuevas y variadas formas de adaptación a sus necesidades, y es la educación la vía más adecuada para entender dichos procesos de cambio e ir respondiendo de manera diferente y adecuada para facilitar el tránsito por estos procesos sociales.

CHAPLIN, Charles, (1999; Pág. 129) “El futuro de una sociedad depende de los miembros que la forman”,

Al vivir en un sistema globalizado es necesario conocer nuevas culturas y para lograrlo se necesita aprender nuevos idiomas en este caso el idioma inglés, de este modo se percibe que la educación es la base de la humanidad ya que mediante la culturización del hombre llega a ser libre, y se forma en un ente social altamente positivo. La educación es un simple hecho social, así también es el medio con que la sociedad perpetúa su propia existencia, el medio social forma la disposición mental y emocional de la conducta de los individuos llevándolos a actividades que despiertan y fortalecen ciertos impulsos, que tienen propósitos y provocan consecuencias. Así es como la sociedad plasma y modela la índole social de la psique del niño por lo que se afirma que su psicología es casi totalmente psicología social ya que todo lo que existe en su conciencia representa un grado de desarrollo del mundo del que forma parte y que el niño ha hecho suyo.

Fundamentos Psicológicos

En el campo de la educación, la Psicología es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, ya que aporta fundamentos acerca de cómo se produce el aprendizaje, los condicionantes evolutivos del sujeto que aprende, las relaciones interpersonales entre docentes y dicentes.

CALERO, Pérez Mavilo, (1999; Pág. 22) “La psicología educativa es una ciencia interdisciplinaria que se identifica con dos campos de estudio diferentes, pero interdependientes entre sí. Por un lado, las ciencias psicológicas, y por otro, las ciencias de la educación, estas dos ciencias proveen a la psicología educativa de una estructura científica, constitutiva y propia que conforma el estudio del aprendizaje; como fenómeno psicológico que depende básicamente de las aptitudes, diferencias individuales del desarrollo mental, y como factor fundamental de la educación, en cuanto al objeto de la enseñanza o relación entre estudiantes y docente.”

La psicología constituye la principal ciencia auxiliar de la pedagogía, la verdad es que, el educando constituye el eje fundamental de todo el proceso educativo, formativo; proceso formativo, que no solo requiere de un conocimiento orgánico del niño, sino de modo especial del aspecto psíquico de mismo; y de modo especial porque en la última

instancia, gran parte de esa formación tiene mucho ver con la inteligencia, la razón, la memoria, la atención, los interés del niño y todos estos son fenómenos psíquicos. El educador debe conocer con bastante profundidad las leyes que rigen el psiquismo de los niñ@s, las leyes y principios del aprendizaje; tener un conocimiento amplio de esas poderosas palancas de la educación que constituyen los intereses infantiles. Pero es preciso que se conozcan estos fenómenos psíquicos dinámicamente en su evolución.

Fundamentos Pedagógicos

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés actúan varios factores, pero para lograr una educación de calidad se debe basar en modelos pedagógicos que vayan de acuerdo a las necesidades de los niñ@s y docentes, que constituyen los factores de mencionado proceso. Los modelos pedagógicos son simplemente formas a través de las cuales el educador llega con el conocimiento al educando creando en el un conocimiento significativo y no únicamente repetitivo.

DILTHEY, G (1998, Pág. 22) “La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas”

La pedagogía es la ciencia que tiene como objeto el estudio de la educación, los fundamentos del hacer educativo como fenómeno psicosocial, cultural y específicamente humano, brindándole un conjunto de bases y parámetros para analizar, estructurar la formación y los procesos de enseñanza-aprendizaje que intervienen en ella. La educación no se desarrolla automáticamente; mas viene a ser un espejo de la sociedad, cultura de la comunidad, demografía, actitud de las familias, las condiciones políticas, demandas de la economía, ideas sobre la enseñanza de las personas, teorías del aprendizaje, disponibilidad y uso de tecnologías y recursos que la sociedad está dispuesta a asignar a esta actividad.

Fundamentos Psicopedagógicos

Según **FLORES**, R (1998; Pág. 128) “La psicopedagogía es la ciencia que permite estudiar al individuo y el entorno en el que se desarrolla su aprendizaje, según el ambiente o en diversos contextos dentro de la educación.”

La psicopedagogía permite estudiar los fundamentos del sujeto y objeto de conocimiento y de su interrelación con el lenguaje y la influencia social dentro de los procesos cotidianos del aprender tanto individual, grupal y comunitario.

Se basa de un aprendizaje social lo cual implica que todo lo que está a nuestro alrededor servirá para el desarrollo del conocimiento. Se considera que el aprendizaje debe incluir actividades que incorporen esquemas, que prevean estímulos académicos, culturales y sociales apropiados y adecuados al nivel de los niñ@s para el desarrollo de sus habilidades de la comunicación del idioma inglés.

Fundamentación Legal

CONSIDERANDO:

QUE la educación ecuatoriana debe responder a las exigencias del desarrollo nacional y mundial, acorde con la realidad económica social y cultural del país

QUE el idioma inglés, entre otros aprendizajes significativos, constituye un medio fundamental de comunicación universal para el desarrollo de la ciencia y la tecnología al servicio de la educación, y el desarrollo integral.

ART. 7. DISPONER que un establecimiento educativo que ha iniciado el aprendizaje de un determinado idioma extranjero lo mantenga en todos los años de estudio.

ART.10. RESPONZABILIZAR a la Dirección Nacional de Currículo, a través de la División Nacional De Idiomas Extranjeros, el estudio aprobación de todos los materiales didácticos para la enseñanza-aprendizaje de idiomas extranjeros.

SISTEMA EDUCATIVO

Sistema educativo es el conjunto de elementos, recursos personales, materiales y ordenación de estos a través de leyes, programa, puestos a servicio de la educación. Esa estructura general que tiene organizado la educación de un país. Conjunto de principios, normas, órganos técnicos y procedimientos que formando un todo interaccionado está orientado a ofrecer servicios educativos

CONCEPCIÓN, Ciscar (1988; Pág. 128) “Sistema educativo es el conjunto de servicios de carácter pedagógico que siguiendo unas normas jurídicas, se organizasen constituyendo un todo armónico a la vista de unos objetivos y unas finalidades coherentes. En cada país el sistema educativo adopta unas modalidades peculiares de acuerdo con la realidad concreta en la que se desenvuelve”

El sistema educativo es el conjunto de estructuras generales como principios, normas, órganos, técnicos y procedimientos que constituyen la educación de una nación en todos los niveles pre-escolar, primaria, secundaria y superior. Cada país tiene un sistema de educación diferente, va desarrollando de acuerdo a sus necesidades de acuerdo como el país brinda la educación a la población, cada sujeto se va formando tanto intelectual como ético haciendo cada día vaya creciendo.

Un sistema educativo se distingue por lo general de los siguientes niveles:

- Educación preescolar en todos los países existe este sistema educativo en el cual asisten niños entre 3 y 6 años, aprenden la forma de comunicarse, jugar e interactuar con los demás apropiadamente, aprenden el lenguaje y el vocabulario de las palabras, matemáticas, ciencias, idiomas extranjeros y computación, así también como arte, música y conducta social.
- Educación primaria (de carácter obligatorio en la mayoría de los países) es también conocida como educación elemental, esta se produce a partir de los 6 años hasta los 12 años proporcionando a los estudiantes correcta alfabetización, es decir, que enseña a leer, escribir, cálculo básico y algunos de los conceptos culturales considerados imprescindibles.
- Educación secundaria es la que tiene como objetivo capacitar al estudiante para proseguir los estudios superiores o bien para incorporarse a la vida laboral.

- Educación superior, enseñanza superior o estudios superiores este se refiere al proceso, los centros y las instituciones educacionales que están después de la educación secundaria o media, en la cual se obtiene una titulación superior.

Educación

La palabra educación viene del latín: educare que significa criar, alimentar, nutrir y de educere, conducir llevar, sacar fuera. Este término se aplico primero a la crianza, cuidado y pastoreo de animales para extender luego al cuidado y conducción de niños. La educación es un hecho inherente a la persona humana.

LUZURIAGA, Lorenzo, (1998; Pág. 13) manifiesta que “La educación es una actividad que tiene por fin formar, dirigir o desarrollar la vida humana para que este llegue a su plenitud”

La educación es una de las bases fundamentales en la formación integral de los seres humanos permitiendo desenvolverse en los diferentes campos de la sociedad y al mismo tiempo hacer de la educación un engrandecimiento para obtener un mejor nivel de vida.

PLATON “educar es dar al cuerpo y al alma toda la perfección de que son susceptibles”

Elementos de la educación

Por elemento se entiende el fundamento, móvil o parte integrante de una cosa. Por elemento de la educación se entiende a las partes que intervienen en el hecho educativo; es decir, personas instituciones cosas actividades y contenidos que constituyen sujeto y objeto de la educación. Entre los principales elementos educativos son:

Educando.-Es el sujeto que es objeto de la educación; es decir la persona que recibe los beneficios de la acción educativa; en otras palabras, es el ser humano que se está formando para llegar a ser hombre en el sentido pleno de la palabra; es toda persona cuya conducta puede cambiar por influencia de la educación.

Educador.-Es la persona que ejerce la acción educativa la que influye de una u otra con propósitos de mejoramiento; es decir la persona que establece las condiciones del más feliz equilibrio entre el educando y la materia.

Materia.-Es el contenido educativo; el acervo cultural que se transmite de una generación a otra; el saber acumulado ordenado y seleccionado con propósitos de enseñanza y de formación.

El Idioma Inglés en el Sistema de Educación del Ecuador

En la actual Constitución de la República aprobada por consulta popular en el 2008, en el artículo No. 343 de la sección primera de educación, se expresa: “El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de los conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.”

Los sistemas de educación deben adaptarse a los cambios y exigencias del contexto social, entre ellos la necesidad de dominar otras lenguas para mejorar las oportunidades, la calidad de vida, para asegurar la convivencia y el intercambio cultural. La construcción del conocimiento en la educación y la gestión educativa comprometida con la calidad y la equidad implican pues un gran esfuerzo, sin duda la enseñanza del idioma inglés en el Sistema de Educación Básica del Ecuador ocupa un papel muy importante, que los estudiantes deben estar aprendiendo el vocabulario básico del idioma extranjero desde los niveles primarios, a la larga los niños que aprenden una segunda lengua se ven beneficiados porque obtienen mejores resultados en su etapa escolar, universitaria y laboral.

DISEÑO CURRICULAR

El diseño curricular se refiere al proceso donde se determinan las competencias que el estudiante debe alcanzar al finalizar el curso, la estructura organizacional de los contenidos y la metodología por medio de los cuales se llevará a cabo su transmisión. El diseño curricular se desarrolla por medio del trabajo previo con los profesores que redactarán los contenidos básicos y la presentación de materiales.

SALES Blasco, J. (2001; Pág. 98); “Se entiende por currículo de la Educación Primaria, el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que han de regular la práctica docente en este nivel educativo”

El diseño curricular supone, a su vez, la revisión permanente de los cursos para verificar que los contenidos sean pertinentes, actuales y relevantes, de acuerdo con los últimos avances educativos. En los centros educativos primarios establecen planes de estudio, programas e incluso implementación didáctica, en algunas instituciones es impartido el idioma inglés como una asignatura, dentro de su diseño curricular dentro, pero en otras instituciones no está establecido como asignatura, siendo el idioma inglés una asignatura primordial para la formación de los niñ@s, en el mundo globalizado que vivimos.

Diseño Curricular General de la Educación Básica

“El Diseño Curricular estructurada para la Educación Básica, es un Perfil de Desarrollo que se constituye en parámetros de excelencia, estructurando el desarrollo en ejes, que son núcleos integradores en los que se conjugan los dominios cognitivos, psicomotores y socio-afectivos de los niñ@s, de manera integrada y global, así el diseño curricular plantea la existencia de tres Ejes: de Desarrollo Personal, de Conocimiento del Entorno Inmediato y de Expresión y Comunicación Creativa, cada uno agrupando un conjunto de destrezas, habilidades y actitudes a desarrollar, así orienta hacia una concepción del niñ@s como una unidad de cuerpo, pensamiento y espíritu, es decir como un ser esencialmente integral, con historia y dinamismos propios, con conciencia de sí mismo, de los otros y del lugar que ocupa en el mundo”.

Revista Cuestiones Educativas, de la Facultad de Filosofía y Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca. Elena Jerves Hermida

El Diseño Curricular de la Educación Básica debe ser basado en las destrezas, habilidades y actitudes de los niñ@s, así la aprehensión de conocimientos de la lengua extranjera. Lo cual constituye parámetros de excelencia para el desarrollo de diferentes ejes como en lo cognitivo, psicomotor y socio afectivo de los niñ@s dentro del

proceso educativo, aplicando todo su potencial creativo e innovador en la planificación y desarrollo de diferentes estrategias que le permitan al estudiante construir y reconstruir su conocimiento a través de una serie de actividades socio-interactivas-comunicativas dentro del proceso de enseñanza del idioma inglés , permitiendo seleccionar adecuadamente diferentes metodologías y adaptarlas a la realidad , necesidades de cada grupo y de cada individuo, logrando a través de su intervención transformar el futuro poco prometedor de aquellos niños@s.

Diseño Curricular de Inglés de la Educación Básica

Dirección Nacional de Currículo. División de Idiomas Extranjeros / Proyecto CRADLE, Coordinadoras Nacionales del Proyecto CRADLE: Rita Ponce, Marlene Rivera, Irene Rosero.

“Una de las razones sustentadas por algunos lingüistas para enseñar Inglés como lengua extranjera desde los primeros años de la Educación Básica es el hecho de que los niños@s tienen una mayor facilidad de entender e imitar lo que escuchan, que los adolescentes. Considerando que los niños@s están más cerca de la edad en la que aprenden su lengua nativa naturalmente, se debe tratar de tomar ventaja de esta circunstancia favorable.”

El aprendizaje del Inglés en edades tempranas debe estar basado en una preparación psicológica, la misma que podría ayudar a los niños@s a descubrir que las nociones que ellos han aprendido a dominar en su lengua nativa pueden ser expresadas, igualmente bien, usando otros idiomas en donde las diferentes formas sirven para los mismos propósitos comunicativos que los de su propia lengua. Los niños@s aprenden un idioma usándolo, por lo tanto necesitamos brindarles la posibilidad de utilizar el idioma Inglés en diferentes circunstancias para asegurar un aprendizaje exitoso. Todas las situaciones en la clase son buenas alternativas para que aprendan y los profesores deberían aprovecharlas.

El idioma Inglés es generalmente utilizado en la clase siguiendo una creencia establecida del orden en el que se adquiere cualquier idioma: escuchar, hablar, leer y escribir. Esto significa que:

- Si se presenta el lenguaje oralmente, el niño escucha

- Si luego de varias experiencias de recepción del lenguaje, se le pide al niño que reproduzca ese lenguaje oralmente, el niño habla
- Si se presenta el lenguaje en forma escrita, el niño lee,
- Si finalmente se le pide que reproduzca este lenguaje en forma escrita, el niño escribe.

Realmente la enseñanza del idioma inglés es importante dentro de la Reforma Curricular de la Educación Básica, así el niño que recién se encuentre en el nivel inicial de estudios, debe estar aprendiendo vocabulario básico del idioma, de acuerdo a su edad y los objetivos de la escuela, mientras que desde pequeños se relacionan más con el inglés, para cuando crezca ya no le resultará un aprendizaje difícil.

Planes y Programas

La organización del contenido educativo o de la materia didáctica da origen al currículum, a los planes y a los programas de enseñanza, así como a los planes de clase y de la acción. El currículum puede organizarse inicialmente en planes y programas de estudio.

LEMUS, Luis Arturo, (1996; Pág. 228) “Plan comprende un conjunto de materias o una lista de temas que se especifican como contenidos para ser cursados por los alumnos en los distintos niveles, ciclos, ramas o grados de escolaridad”

El plan de estudio incluye todas las materias que se consideran importantes para construir el contenido educativo en la formación de los educandos, también procura una organización lógica psicológica o social de las asignaturas y así surgen la fusión, la concentración, y la globalización de las materias de enseñanza.

SPEARS, Harold, (1999; Pág. 228) “Programa se emplea para expresar el total de las actividades y experiencias que se realizan bajo la dirección de la escuela”

Por programa se entiende el análisis y selección de contenidos vitales, instrumentales que registran los planes de estudio, entendiendo de esta forma, el programa contiene todos los aspectos de contenidos educativos, estos contenidos educativos deben comprender de acuerdo a la edad de los educandos

Currículo

El currículo es la estrategia fundamental a través de la cual los educadores sirven a los estudiantes y a la comunidad en general. El currículo es lo que los educadores producen en sentido estricto para promover el aprendizaje y el desarrollo humano.

El currículo es la manera práctica de aplicar una teoría pedagógica al aula, a la enseñanza real. El currículo es el mediador entre la teoría y la realidad de la enseñanza, es el plan de acción específico que desarrolla el profesor con los estudiantes en el aula, es una pauta ordenadora del proceso enseñanza.

Grupo Océano (pág. 110-111) sobre el Currículo escolar “Organización y descripción de las enseñanzas que deben impartirse en un curso o en un ciclo de enseñanza. Programa detallado de una disciplina, en el que deben constar los conceptos e informaciones que debe aprender el alumno y la metodología que se seguirá para llevar a cabo este objetivo”.

El currículo escolar juega un papel importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es un plan de estudios, en el cual se planifica, se organiza, los contenidos, métodos que se utilizarán en el proceso haciendo a la educación más eficaz siguiendo cada paso dentro del currículo para el desarrollo de la educación. También siendo esto un apoyo para el docente ya que ayuda a guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según **POSNER**, George J. (1998 Pág. 5) El Currículo “es el conjunto de estrategias de enseñanza que los profesores planean utilizar.”

Basándose en la definición que da el autor, el currículo entendido como los fines esperados de la educación, es decir los resultados esperados del aprendizaje mediante los medios de la educación como son los planes de enseñanza lo cual es más productivo si se concibe como las oportunidades, las experiencias o los aprendizajes reales de los estudiantes que como los plantea.

MODELOS PEDAGOGICOS

La educación es una función social caracterizada, en primer lugar, por su esencia clasista. Cada sociedad se impone la formación de un "modelo de hombre" que asimila

y reproduce al nivel individual las normas y patrones socialmente válidos, que vienen dispuestos por la clase dominante en un momento histórico concreto, pero que tienen su origen en las condiciones específicas del desarrollo económico - social alcanzado.

Como es natural, la institución escolar, el sistema de instrucción socialmente organizado refleja este modelo educativo y lo traduce, de manera concreta, en el proceso pedagógico, en el trabajo de la escuela.

Para **FLORES**, Rafael (1998; Pág. 168) “Los modelos son construcciones mentales, pues casi la actividad esencial del pensamiento humano a través de su historia ha sido la modelación; y en este sentido construir desde estas visiones estructuradas procedimientos para la enseñanza”

El criterio emitido por Flores con relación a los modelos pedagógicos es acertado puesto que los modelos pedagógicos son procedimientos o pasos creados por el profesor con la finalidad de crear el conocimiento en sus educandos, por esta razón es indispensable que cada docente se incline por un modelo antes de empezar con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para la selección del proceso pedagógico más adecuado el docente debe tomar en cuenta aspectos de mucha importancia como: ¿Para qué enseñar?, ¿Qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Con qué enseñar? Y finalmente ¿Qué se cumplió?, estas interrogantes tienen mucha importancia para la selección del modelo pedagógico.

CANFUX, Verónica (1996, pág. 15.) “Modelo pedagógico expresa aquellas concepciones y acciones, más o menos sistematizadas que constituyen distintas alternativas de organización del proceso de enseñanza para hacerlo más efectivo. En esta definición aparece un elemento nuevo en conceptualización de modelo pedagógico: la efectividad de los procesos de enseñanza. Esta efectividad se refiere al logro de los fines educativos que una sociedad predetermina para transmitir los valores de su cultura y para formar el ideal de persona bien educada, que se pretende formar como prototipo de hombre o mujer en un determinado contexto histórico, social y cultural”

Los modelos pedagógicos, son construcciones mentales, es decir la actividad esencial del pensamiento humano a través de su historia, en este sentido construir desde estas

visiones estructuradas procedimientos para la enseñanza, orientando el quehacer educativo con el fin de obtener una efectividad.

El propósito de los modelos pedagógicos, no ha sido describir ni penetrar en la esencia misma de la enseñanza, sino reglamentar y normativizar el proceso educativo, definiendo ante todo que se debería enseñar, a quienes, con que procedimientos, que estrategias de enseñanza y aprendizaje, bajo que reglamentos disciplinarios, para moldear ciertas cualidades y virtudes en los estudiantes, respetándola diversidad en las practicas pedagógicas y de los objetos de estudios.

Modelo Pedagógico Tradicional

El modelo tradicional influyó notablemente en los procesos de enseñanza y en los sistemas educativos. Este enfoque se originó en la escolástica, filosofía propia de la iglesia católica que imperó desde los siglos IX hasta el siglo XV. En donde el fin primordial de la educación estuvo dirigido a la recuperación del pensamiento clásico como resultado del renacimiento. A este modelo se le ha calificado de enciclopedista por cuanto, según CANFUX "El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales".

A pesar del devenir histórico y del desarrollo social hacia otras formas de organización algunos de los conceptos primordiales del tradicionalismo pedagógico aún subsisten implícita y explícitamente en las prácticas pedagógicas actuales. Estas ideas básicas están relacionadas con la educación del carácter, la disciplina como medio para educar, el predominio de la memoria, el currículum centrado en el docente y los métodos verbalistas de enseñanza.

CANFUX afirma, "El profesor, generalmente exige del alumno la memorización de la información que narra y expone, refiriéndose a la realidad como algo estático y detenido; en ocasiones la disertación es completamente ajena a la experiencia existencial de los alumnos y los contenidos se ofrecen como segmentos de la realidad, desvinculados de su totalidad."

Un aspecto importante de considerar en el modelo pedagógico tradicional es también el rol del docente que cumple la función de transmisor, dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas

En síntesis, puede considerarse que las metas educativas que propone el modelo pedagógico tradicional están centradas en el aprendizaje por lo tanto, es logrado con base en la memorización, la repetición, y la ejercitación. Así, el desarrollo del ser humano se logra con la educación del carácter y de las facultades del alma.

Modelo Pedagógico Conductista

Los psicólogos conductistas, encabezados por B.F Skinner, de la Universidad de Harvard,” tienen un punto de vista objetivo en cuanto al aprendizaje , con base en que el aprendizaje es resultado de un cambio en la conducta observable y la conducta, y por lo tanto el aprendizaje, se modifica por las condiciones del ambiente.”

El modelo conductista al igual que el modelo pedagógico tradicional, considera que la función de la escuela es la transmisión de saberes aceptados socialmente. Según este modelo, el aprendizaje es el resultado de los cambios más o menos permanentes de conducta y en consecuencia el aprendizaje es modificado por las condiciones del medio ambiente.

De acuerdo con los fundamentos teóricos del conductismo, el aprendizaje es originado en una triple relación de contingencia entre un estímulo antecedente, la conducta y un estímulo consecuente. **YELON Y WEINSTEIN** "El estímulo se puede denominar señal; él provoca la respuesta. La consecuencia de la respuesta puede ser positiva o negativa, pero ambas refuerzan la conducta”.

La meta del modelo conductista es el moldeamiento de las conductas que se consideran adecuadas y técnicamente productivas de acuerdo con los parámetros sociales establecidos. El docente cumple la función de diseñador de situaciones de aprendizaje en las cuales tanto los estímulos como los reforzadores se programan para lograr las conductas deseadas. Se enseña para el logro de objetivos de aprendizaje claramente establecidos.

Modelo Pedagógico Cognoscitivista

El enfoque cognoscitivista que algunos teóricos, denominan también desarrollista, tiene como meta educativa que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno. Los fundamentos teóricos del modelo cognoscitivista se originaron en las ideas de la Psicología Genética de Jean Piaget. Teniendo como referencia que se estima que los seres humanos utilizan procesos cognitivos que son diferentes en los niños y en los adultos. De igual manera, se explica el aprendizaje como una manifestación de los procesos cognoscitivos ocurridos durante el aprendizaje.

En el modelo cognoscitivista el rol del docente está dirigido a tener en cuenta el nivel de desarrollo y el proceso cognitivo de los estudiantes. El docente debe orientar a los niños a desarrollar aprendizajes por recepción significativa y a participar en actividades exploratorias, que puedan ser usadas posteriormente en formas de pensar independiente.

Según **CORRAL**, T (1990; Pág. 36) "El enfoque cognoscitivista considera el aprendizaje como modificaciones sucesivas de las estructuras cognitivas que son causa de la conducta del hombre, a diferencia del conductismo que se orienta al cambio directo de la conducta".

En el modelo cognoscitivista lo importante no es el resultado del proceso de aprendizaje en términos de comportamientos logrados y demostrados, sino los indicadores cualitativos que permiten inferir acerca de las estructuras de conocimientos y los procesos mentales que las generan. La propuesta cognoscitiva enfatiza la importancia de la experiencia en el desarrollo de los procesos cognitivos. En este aspecto un aporte que se destaca es el carácter activo del sujeto en sus procesos de conocimiento y de desarrollo cognitivo.

Modelo Pedagógico Constructivista

Los enfoques de Jean Piaget y Semionovich Vygotsky manifiestan que "El constructivismo es una corriente psicológica y modelo pedagógico, que tiene como base teórica fundamentalmente los planteamientos de la Epistemología Genética de Jean Piaget, de la cual se deriva, asumiendo diversas variantes que han llegado incluso a plantear la idea del constructivismo. El constructivismo sostiene que el individuo, tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como

en los afectivos, no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea.

En este sentido, el aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo, en el que los conocimientos anteriores son claves en los nuevos. En este proceso no es solo la posibilidad de construirlo, sino también de adquirir una nueva competencia que le permite generalizar, y aplicar lo conocido a una situación nueva.

Lev Semionovich Vygotsky quien considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial, para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico "

pág.[www.monografia.com/ Educación/more20.shtml](http://www.monografia.com/Educación/more20.shtml). 15:00 14/05/2010

Para el constructivismo Piagetiano, las estructuras del pensamiento no son impuestas a los niños desde afuera hacia adentro, como tampoco son innatas. Resultan de construcciones realizadas por el individuo en las etapas de reflexión y reconstrucción de las percepciones que ocurren en la acción sobre el mundo y la interacción con otras personas. Resultan de un proceso de interacción entre el mundo del sujeto y el mundo del objeto. También menciona que la idea central es que el aprendizaje humano se construye, que la mente de las personas elabora nuevos conocimientos a partir de la base de enseñanzas anteriores. El aprendizaje de los niños debe ser activo, debe participar en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo que se les explica.

Este modelo será aplicado en el siguiente trabajo investigativo el mismo que concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica en el cual el estudiante construye su propio saber. El constructivismo difiere con otros puntos de vista, en los que el aprendizaje se forja a través del paso de información entre personas (docente-niños), en este caso construir no es lo importante, sino recibir. En el constructivismo el aprendizaje es activo, no pasivo. Una suposición básica es que las personas aprenden cuándo pueden controlar su aprendizaje y están al corriente del control que poseen. Esta teoría es del aprendizaje, no una descripción de cómo enseñar. Los estudiantes construyen

conocimientos por sí mismos. Cada uno individualmente construye significados a medida que va aprendiendo.

PROCESO DE INTER –APRENDIZAJE

"La vida humana es un eterno inter-aprendizaje, estamos en este mundo para esforzarnos en aprender siempre, para esclarecernos los unos a los otros, a través del intercambio de ideas"

Mozart

MAVILO, Pérez Mavilo, (1998; pág.169, 170) “Técnica en la cual un conjunto de participantes se reúnen para lograr un objetivo común; sobre la base del dialogo, la confrontación de ideas y experiencias, la critica la autocritica y la autoevaluación”

El inter-aprendizaje es un proceso de coordinación e intercambio de experiencias de aprendizaje entre el docente y el estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mediante esta técnica el docente aprende cosas nuevas cada día de los estudiantes, así mismo el estudiante experimenta nuevos conocimientos, experiencias de su docente. Ayudando que el grupo de estudiantes establece metas académicas y métodos de trabajo, que buscan maximizar la calidad del aprendizaje personal, factibiliza el intercambio y profundización de conocimientos y el desarrollo de comportamientos para mejorar la formación personal, a través de trabajos en grupo.

El proceso de inter -aprendizaje se caracteriza por:

- ✓ Participación libre de todos y cada uno de sus miembros.
- ✓ Planificación funcional del trabajo de sus integrantes.
- ✓ Adecuación al horario disponible de los participantes.
- ✓ Propugna libertad y autonomía en lugar de órdenes y reglamentos.
- ✓ Cultiva la cooperación y responsabilidad.
- ✓ Aprendizaje avanza según la capacidad y decisión de los estudiantes.
- ✓ Ambiente cordial y no intimidatorio.
- ✓ Auto y coevaluación se realiza del grupo y con el grupo.

Las principales ventajas del proceso de inter-aprendizaje son:

- ✓ Estimula el aprendizaje de varios estudiantes a la vez, de acuerdo a capacidades y disponibilidad de tiempo.
- ✓ Enriquece los hábitos de participación, solidaridad, responsabilidad de iniciativa durante la clase.
- ✓ El Aprendizaje logrado es más sólido que el conseguido en forma Individual.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Es difícil el aprendizaje del Inglés en los niños esto reside en la complejidad de la pronunciación que posee el idioma; uno de los factores que radica esta problemática es la enseñanza en una metodología tradicionalista que consiste en un proceso de estímulo-respuesta, copia y producción y producción memorística en lo cual el docente escribe en la pizarra, el alumno copia y después si queda tiempo realizan una repetición memorista (estímulo-respuesta). Esta práctica no garantiza el aprendizaje efectivo de distintos contenidos específicos de la lengua Inglesa. La enseñanza es guiar y facilitar el aprendizaje siendo capaz el estudiante de aprender, lo que implica una serie de condiciones del aprendizaje, esto quiere decir su entendimiento de cómo el docente aprende y esto determina su filosofía educativa, estilo de aprendizaje, enfoque, métodos y técnicas de clase, de esta forma todo proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés será realizado a través de actividades significativas.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es el conjunto de experiencias suscitadas por los actos de comunicación que se llevan a cabo bajo contextos culturales entre profesores y estudiantes quienes pueden adquirir y construir los conocimientos, desarrollar las destrezas y habilidades e incrementar en sus conciencias las responsabilidades que tienen dentro de la sociedad para la producción del idioma extranjero.

Como tal, el principio debe basarse en el desarrollo del auto-concepto del individuo de su sentido de realidad personal. Estos principios tienen implicaciones importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que representa un giro sustancial de prácticas de enseñanza tradicional y conduce a la búsqueda de elementos que guíen al estudiante a aprender a aprehender.

Enseñanza

MOORE, T. W. (1974, Pág. 60) enseñanza “Es tener la intención de que alguien aprenda algo, como resultado de lo que uno hace.”

Los propósitos que se plantea la enseñanza son la adquisición y el desarrollo de habilidades intelectuales que permitan a los niñ@s aprender de forma continuada e independiente, y que a la vez les ayuden a actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida diaria.

El objetivo fundamental de la enseñanza es la formación ética del estudiante mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, así como la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrante de una nación.

Esto significa que aunque se puede enseñar sin éxito no se puede enseñar por accidente o sin intención. Pero si el maestro organiza su tarea en una forma apropiada con las circunstancias, la edad y las capacidades de sus alumnos la enseñanza será exitosa.

La enseñanza no es fácil de manejar, debido a que la palabra “enseñanza” no designa una sola actividad; puede involucrar muchas clases diferentes de actividades, como hablar, hacer preguntas, escribir en el pizarrón, crear situaciones en las que el alumno aprenda, etc.

Aprendizaje

El aprendizaje es la actividad mental en la cual los diferentes conocimientos, hábitos, actitudes necesidades conductas y otros son adquiridos, concientizados, retenidos y utilizados, dando lugar al cambio de comportamiento en los estudiantes, en búsqueda de su mejor forma de vida dentro de la sociedad a la cual pertenecen.

En la labor educativa debe darse una profunda y positiva interrelación docente estudiante, esto se proyecta de igual manera al proceso de actividades de clase, dando como resultado un solo proceso enseñanza-aprendizaje, en el cual educando y educador actúan, trabajan, enseñan y sienten juntos el conocimiento, dejando atrás el viejo

proceso, donde el profesor únicamente explica, expone, evalúa y enseña, y el niñ@s recibe, memoriza, repite y aprende.

En este sentido se debe tomar en cuenta ya que el profesor es un guía, conductor y orientador del conocimiento, mientras que el estudiante es la persona que construye el conocimiento.

Según **AGUILAR D.** (2004; Pág. 3) “El aprendizaje es un proceso que constituye un cambio de conducta como resultado de la práctica y de la experiencia.”

A través de este concepto se toma el aprendizaje como un conjunto de conocimientos adquiridos por el individuo que aprende, los mismo que al ponerlos en práctica le ayudan a cambiar o mejorar su conducta, pero basándose en las experiencias recibidas de la socialización de conocimientos, de ahí que el accionar depende en gran parte de la experiencia vivida, pues esta proporciona por lo menos ideas y condiciona actitudes, si las experiencias han sido favorables se tendrá una tendencia a actuar de acuerdo con ellas, aun cuando sean recordadas y utilizadas pero en el sentido de las ideas y propósitos; entonces las experiencias pasadas ofrecen por lo menos ideas y condicionan también la conducta de cierta manera.

La experiencias o el aprendizaje no se adquiere del mero hecho de hacer o haber hecho algo, sino de percatarse de cómo se hace, hizo o debe hacerse algo, en tal sentido lo importante no es únicamente la actividad física, sino la conceptualización que se la actividad mental. Es decir que no siempre hay la necesidad de caer en la acción física para aprender algo.

En consecuencia por aprendizaje se entiende una modificación de la conducta de ello, en el proceso de adquirir o desarrollar una nueva conciencia y conocimiento; en otras palabras aprender es adquirir nuevos significados.

1. Aprendizaje colectivo.- en este tipo de aprendizaje intervienen los diferentes fenómenos intelectivos, supone conceptos generales, juicios y razonamientos. El resultado es la adquisición del conocimiento.

2. Aprendizaje reflexivo.- se relaciona con la adquisición de conocimientos y solución de problemas utilizando la reflexión.

3. Aprendizaje motor.- aquí intervienen sensaciones, percepciones, reacciones, musculares, movimientos, coordinación, práctica y otros. Se caracteriza por una serie de movimientos que se van perfeccionando progresivamente hasta llegar a la forma más adecuada de comportamiento en forma individualizada y pensando menos cada vez. El resultado de este aprendizaje son las habilidades.

4. Aprendizaje asociativo.- actúan fundamentalmente la memoria, asociación, correlación, supone la adquisición de conocimiento en secuencia fija. El resultado es el aprendizaje o fijación de situaciones en la memoria.

5. Aprendizaje apreciativo.- se involucra sentimientos, emociones, actitudes, intereses y preferencias. Se desarrolla especialmente en el campo de las bellas artes, ética, ciencias sociales y literatura. El resultado es la adquisición, comprensión y estimación de un valor.

Estilos de Aprendizaje

Se refiere al hecho de que cuando se quiere aprender algo cada uno utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que se utiliza varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más de unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen el estilo de aprendizaje.

Que no todos aprenden igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras. Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. El aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el estudiante haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida. Mediante los estilos de vida ayuda a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula.

Tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el sistema de representación visual, el auditivo y el kinestésico.

El sistema de representación visual.- Siempre que se recuerde imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. Los niños visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. Cuando piensan en imágenes (por ejemplo, cuando 'ven' en la mente los animales y relacionan los nombres en inglés con la información que necesitan) puede traer a la mente mucha información a la vez, por eso los niños que utilizan el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez.

Características:

- ✓ En la Conducta es organizado, ordenado, observador y tranquilo.
- ✓ Aprende lo que ve, necesita una visión detallada y saber a dónde va. Le cuesta recordar lo que oye.
- ✓ Piensa en imágenes.
- ✓ Visualiza de manera detallada
- ✓ Almacena la información
- ✓ Se impacienta si tiene que escuchar mucho rato seguido.
- ✓ Se distrae cuando hay movimiento o desorden visual, sin embargo el ruido no le molesta demasiado.

El sistema de representación auditivo es el que permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recuerdan una melodía o una conversación, los niños auditivos necesitan escuchar su grabación mental paso a paso. Los niños que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben

seguir. Es como cortar la cinta de una cassette. Por el contrario, un alumno visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto de la información.

- Habla solo, se distrae fácilmente
- Le gusta la música
- Expresa sus emociones verbalmente.
- Aprende lo que oye, a base de repetirse a si mismo paso a paso todo el proceso. Si se olvida de un solo paso se pierde.
- No tiene una visión global.
- Recuerda lo que oye.
- Piensa en sonidos, no recuerda tantos detalles.
- Le gusta escuchar, pero tiene que hablar ya.
- Hace largas y repetitivas descripciones.
- Se distrae cuando hay ruido.

Sistema de representación kinestésico.- Cuando se procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, al cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Se utiliza este sistema, naturalmente, cuando se aprende un idioma. Los niñ@s kinestésicos aprenden mediante el movimiento, en el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse.

Los niñ@s que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Decimos de ellos que son lentos. Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender.

- Responde a las muestras físicas de cariño le gusta tocarlo todo se mueve y gesticula mucho.
- Expresa sus emociones con movimientos
- Aprende con lo que toca y lo que hace. Necesita estar involucrado personalmente en alguna actividad.
- Le gustan las historias de acción, se mueve al leer.
- Recuerda lo que hizo, o la impresión general que eso le causo, pero no los detalles.
- Las imágenes son pocas y poco detalladas, siempre en movimiento.

- Mediante la "memoria muscular".
- Se distrae cuando las explicaciones son básicamente auditivas o visuales y no le involucran de alguna forma.

Inteligencias Múltiples

La palabra inteligencia tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: inter =entre, y eligere =escoger. Esto significa la capacidad cerebral por la cual se consigue penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. La formación de ideas, el juicio y el razonamiento son frecuentemente señalados como actos esenciales de la inteligencia, como la facultad de comprender.

Investigaciones en Neurología sugieren la presencia de zonas del cerebro humano que corresponden, al menos de modo aproximado, a determinados espacios de cognición; más o menos, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase una forma específica de competencia y de procesamiento de información. Aun que sea difícil de decir claramente cuáles son esas zonas, existe el consenso sobre que cada una de ellas puede expresar una diferente de inteligencia, esto es, de responsabilizarse de la solución específica de problemas o de la creación de productos validó para una cultura.

Según **GARDNER**, Howard, (que publicó por primera vez sus investigaciones en 1983), serían ocho y por tanto el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde albergarían diferentes inteligencias, son esas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina **inteligencias múltiples**.

Inteligencia Lingüística (Hemisferio izquierdo. Vocabulario: lóbulo frontal encima del lóbulo temporal. Lenguaje: lóbulo temporal.)

Capacidad de procesar con rapidez mensajes lingüísticos, ordenar palabras y dar sentido lúcido a los mensajes.

Inteligencia Lógico-Matemática (Lóbulos frontales y parietales izquierdos)

Facilidad para el cálculo y la percepción de la geometría espacial. Placer específico en resolver problemas insertos en crucigramas, charadas o problemas lógicos como los juegos de damas y de ajedrez.

Inteligencia espacial (hemisferio derecho)

Capacidad de distinguir formas y objetos incluso cuando se presenta en ángulos insólitos, capacidad de percibir el mundo visual con precisión, llevar a cabo transformaciones sobre las percepciones, imaginar movimientos o desplazamiento interno entre las partes de una configuración, recrear aspectos de la experiencia visual y percibir las direcciones en el espacio concreto y abstracto.

Inteligencia Musical (Hemisferio Derecho, lóbulo frontal)

Facilidad para identificar sonidos diferentes, percibir matices en su intensidad y direccionalidad. Reconocer sonidos naturales y, en la música, percibir la distinción entre tono, melodía, ritmo, timbre y frecuencia. Aislar sonidos en agrupamientos musicales.

Inteligencia Cinestésica Corporal (Hemisferio Izquierdo)

Capacidad de usar el propio cuerpo de manera diferenciada y hábil para fines expresivos.

Capacidad de trabajar con objetos tanto los que implican una motricidad específica como los que estudian el uso integral del cuerpo.

Inteligencia Pictórica (Hemisferio Derecho)

Capacidad de expresión mediante trazo, dibujo o caricatura. Sensibilidad para dar movimiento y belleza a dibujos y pinturas, autonomía para captar y volver a transmitir los colores de la naturaleza, moverse con facilidad en diferentes niveles de la informática gráfica.

Inteligencia Naturalista (Hemisferio Derecho, presumiblemente)

Atracción por el mundo natural y sensibilidad en relación con el mismo, capacidad de identificación del lenguaje natural y capacidad de éxtasis ante el paisaje humanizado o no.

Inteligencia Personales Interpersonal e Intrapersonal (Lóbulo frontales)

Interpersonal: capacidad de percibir y comprender a otras personas, descubrir las fuerzas que las impulsan y sentir gran empatía por el prójimo indistinto.

Intrapersonal: capacidad de autoestima, auto motivación, de formación de un modelo coherente y verdadero de sí mismo y del uso de ese modelo para llevar a cabo la creación de la felicidad personal y social.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Estrategia.- Es el conjunto de fundamentos que orientan la acción educativa en cuanto a la metodología, técnicas y procedimientos, siempre en relación con el objeto terminal.

Las estrategias hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan diversos procesos de aprendizaje escolar en los niñ@s. A través de las estrategias se puede procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que se debe aprender, a la vez planificar, regular y evaluar esos mismos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido.

LALALEO, Marco, (1998; Pág. 45) da a conocer “Las estrategias se consideran como una guía de acciones que hay que seguir.”

De acuerdo con el criterio de Lalaleo, estrategia es el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades del estudiante la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las aéreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el hecho educativo, se denomina estrategias de aprendizaje al proceso mediante el cual el estudiante elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

Han existido diferentes formas de trabajo en el aula, ya que se continúa planteando diferentes estrategias metodológicas que seguramente darán paso a la adquisición de este idioma pero en muchas ocasiones no permite entender como verdaderamente los niños adquieren una lengua extranjera. El docente emplea una estrategia cuando es capaz de cumplir con los objetivos propuestos y exigencias de su planificación curricular.

Metodología

Se define etimológicamente como la disciplina que estudia los métodos en general, tanto en sus aspectos teóricos como operativos

Según **KAPLAN** “Es el estudio, descripción, explicación y justificación de los métodos y no los métodos en sí mismos”.

Trata de los medios de enseñanza de entrenamiento de la educación en su control, la metodología constituye los procedimientos adecuados a utilizar en el tratamiento del conocimiento que conduce al desarrollo de las habilidades, orienta y apoya al profesor en la selección de recursos metodológicos, técnicos, humanos y materiales que garanticen aprendizajes significativos para los niños de las escuelas primarias.

La necesidad de contar con una metodología de enseñanza adecuada dirigida a los niños obliga usualmente al docente a escoger la estrategia que considere la más apropiada, y muchas veces en esa elección, prima el área y el tipo de contenido a enseñar; de manera que la estrategia metodológica usada permite no sólo llegar al docente de manera clara sino que ayude al alumno a construir sus propios aprendizajes de manera constructiva.

Metodología Aplicada a la Educación

La exigencia de orientar y dar un sentido inequívocamente educativo conduce a la necesidad de hacer explícitos los principios metodológicos que deben enmarcar la acción pedagógica en esta etapa.

Los aprendizajes que los niñ@s realizan en esta etapa contribuirán a su desarrollo en la medida en que constituyan aprendizajes significativos. Para ello, los niñ@s deben poder establecer relaciones entre sus experiencias previas y los nuevos aprendizajes. El proceso que conduce a la realización de estos aprendizajes requiere que las actividades y tareas que se lleven a cabo tengan un sentido claro para él. El profesor, partiendo de la información que tiene sobre los conocimientos previos de los niñ@s, presentará actividades que atraigan su interés y que los niñ@s puedan relacionar con sus experiencias anteriores.

Aunque no hay método único para trabajar en esta etapa, la perspectiva globalizadora se perfila como la más adecuada para que los aprendizajes que los niñ@s realicen sean significativos. El profesor propondrá a los niñ@s secuencias de aprendizaje, pequeños proyectos o unidades didácticas que requieran el concurso de contenidos de diferente tipo y de distintas áreas, aunque será también conveniente plantear otras actividades que alternen con las propuestas globalizadoras.

La actividad física y mental de los niñ@s es una de las fuentes principales de sus aprendizajes y de su desarrollo. Esta actividad tendrá un carácter constructivo en la medida en que a través del juego, la acción y la experimentación descubran propiedades y relaciones y vaya construyendo sus conocimientos.

Es imprescindible destacar la importancia del juego como la actividad propia de esta etapa. En el juego se aúna, por una parte, un fuerte carácter motivador y, por otra, importantes posibilidades para que el niño y la niña establezcan relaciones significativas y el profesorado organice contenidos diversos, siempre con carácter global, referidos sobre todo a los procedimientos y a las experiencias. Se evitará la falsa dicotomía entre juego y trabajo escolar.

En la Educación Infantil la organización de las actividades requiere flexibilidad y posibilidad de adecuación a los ritmos de los niñ@s. La organización del tiempo debe respetar sus necesidades: afecto, actividad, relajación, descanso, alimentación, experiencias directas con los objetos, relación y comunicación, movimiento.

El juego es un instrumento privilegiado para el desarrollo de las capacidades que se pretende que alcance el niño, por el grado de actividad que comporta, por su carácter

motivador, por las situaciones en que se desarrolla y que permiten al niño globalizar, y por las posibilidades de participación e interacción que propicia, entre otros aspectos.

La actuación del niño sobre la realidad comporta un proceso de construcción de significados, que es la clave de su desarrollo, y que realiza con el concurso de sus experiencias y conocimientos previos y en la medida en que se siente motivado a implicarse en tal proceso.

Tipos de Estrategias Metodológicas

Toda estrategia estilizada en la sala de clase debe ser explicada previamente para que el estudiante conozca lo que va hacer durante el proceso enseñanza-aprendizaje las cuales deben ser motivadas y con actitudes encaminadas al desarrollo oral del idioma inglés.

Las estrategias a seguir deben ser consideradas de acuerdo a las capacidades de los educandos y medios que dispongan al docente en su lugar de trabajo. Además todos los niñ@s pueden tender a perfeccionar su propia estrategia de estudio se debe identificar las estrategias más apropiadas para cada tarea que se aplique en clase y practicarlos de una forma muy organizada.

Se considera una gama muy variada de estrategias en los diferentes campos ocupacionales los tipos de estrategias generales más utilizadas dentro del campo educativo, los cuales a la vez son aplicables al desarrollo de las destrezas orales en el idioma inglés.

Estrategias por presentación.- donde el protagonista principal es el docente, quien efectúa la comunicación de la forma activa (profesor) a la forma pasiva (niñ@s) mediante actividades orales demostrativas ,observaciones ,material audiovisual .otros.

Estrategias por interacción.- el docente realiza la comunicación en múltiples direcciones a través de trabajos de campo y grupales, resoluciones de varios ejercicios, dinámicas de conversaciones que estén en estudio.

Estrategias por trabajo personal.- en esta destreza los niñ@s deben poner su empeño para demostrar sus habilidades en el idioma.

De tratamiento de la información.- se busca en la presentación de lo aprendido durante la clase que se lleva a cabo después del estudio de un tema.

Estrategia Socializadora.- mediante la cual se socializa al estudiante ampliar su conocimiento actual llevando a un estándar superior de conocimiento.

Estrategia personalizada.- la cual desarrolla la personalidad del estudiante dándole libertad de expresión.

Estrategia de creatividad.- en esta estrategia los niñ@s tienen la oportunidad de demostrar sus habilidades para expresar lo que siente y le gusta de la asignatura.

Estrategia de espacio de conversación.- esta estrategia permite que los niñ@s practiquen oralmente el idioma inglés mediante el trabajo en parejas.

Estrategias de juego.- el docente aplica varios juegos, ya que de esta manera los niñ@s sientan más cómodos y seguros para desarrollar sus habilidades en la enseñanza del idioma inglés.

Estrategia de canciones en inglés.- una forma de practicar inglés y compartir experiencias en la enseñanza de este idioma dentro del aula es la participación de los estudiantes en las canciones cantadas por ellos mismos con otras actividades complementarias que harán su tarea más amena.

Estrategia de práctica de la dramatización.- a través de esta actividad los estudiantes no solamente tienen la oportunidad de practicar el idioma en su forma oral, sino también de tener un momento de entretenimiento junto al desarrollo académico donde simularan ser y estar inmersos en la práctica.

Estrategias del uso de gestos.- se da la oportunidad al estudiante para que empiece a dominar una habilidad corporal y luego expresarla en palabras.

Estrategia de utilización de avisos y claves para motivar al estudiante a hablar en inglés.- el estudiante va aprender a desempeñarse utilizando avisos y claves para hablar el nuevo idioma al momento de presentarlos.

Estrategia de repetición de las palabras o frases.- los niñ@s especialmente en un nivel inicial necesitan que a través de la práctica oral intensiva empieza a dominar las nuevas palabras en inglés en su diario vivir.

MÉTODOS Y TÉCNICAS

Método.-Es el conjunto de procesos adecuados para lograr un fin, es decir un camino para llegar a una meta determinada.

Para **ASTI**, Armando (1973; Pág. 54) en el texto metodológica de la investigación “Método es un procedimiento o conjunto de procedimientos que sirven de instrumento para alcanzar los fines la investigación.”

Las tesis exponen su punto de vista afirmando ante la idea plasmada por Asti, porque el método es en sentido general un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para alcanzar un objetivo, por lo que el método tienen función de medio y de carácter final.

En el ámbito educativo, el método de la enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de la enseñanza consiste en que va dirigida a un objeto, e inclusive las operaciones y acciones dirigidas al logro de este.

Técnica.-Es el medio, instrumento o herramienta a través de la cual se viabiliza la aplicación de métodos, procedimientos y recursos.

Enciclopedia General de la Educación, Océano Tomo 2, (Pág.765) dice “que las técnicas constituyen un conjunto de recursos y estrategias metodológicas que utilizan los maestros en la práctica educativa. Los docentes son conscientes de que la labor educativa está llena de técnicas y que; aun cuando diferentes escuelas utilicen un mismo método, a la hora de aplicarlo pueden ampliar técnicas diferentes, consiguiendo con ellas el fin propuesto”

Es decir, la técnica es un proceso mediante el cual se realiza la aplicación de los métodos, la técnica se convierte en una serie de formas, caminos que se dirigen a analizar y transmitir información de la cual parte el conocimiento para los niños.

Las técnicas que serán utilizadas dentro de la investigación irán con la selección de los métodos que se aplicara de acuerdo con las necesidades de los niños del segundo año de educación básica ya que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para

un mejor aprendizaje en el educando. Recordando que no hay técnicas viejas o nuevas, sólo hay técnicas útiles. La mejor técnica será aquella que preste mayor utilidad y el logro de los objetivos propuestos.

La presente investigación estará basada en algunos de los métodos que serán aplicados a los niños con el único objetivo de mejorar el inter-aprendizaje del idioma Inglés.

Métodos de aprendizaje del idioma inglés

Para el desarrollo de las habilidades de la comunicación usando el inglés como idioma extranjero se han utilizado y se siguen utilizando una diversidad de métodos, los cuales en su gran mayoría se los encuentra dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de un segundo idioma.

Método Audio-Lingüístico

El método audio-lingual es enseñado con contexto. El profesor debe corregir los errores de los niños, el propósito de este método es aprender a usar el lenguaje para comunicarse basado en los modelos estructurales ya aprendidos. Este método enfoca el desarrollo de las habilidades listening (escuchar) y speaking (hablar); es decir por medio de este método los niños escuchan y luego reproducen lo escuchado.

Las técnicas utilizadas para cumplir con el objetivo propuesto en este método son:

Técnicas

1.- Adiestramiento de repetición.

Con el propósito de lograr una eficiencia de repetición, el estudiante necesita escuchar y estar expuesto directamente a la parte seleccionada de listening las veces que sean posibles.

2.- Ejercicios de sustitución simple.

La intención de esta técnica es demostrar que los niños saben palabras de un determinado grupo.

3.- Ejercicios de sustitución múltiple.

La finalidad de esta técnica es demostrar que los niñ@s saben más palabras de lo que piensan y ayudarles a recordar, integrándose en familias.

4.- Preguntas y respuestas

Esta técnica utiliza preguntas diseñadas para estimular una discusión y recolectar vocabulario relevante con su respectiva retroalimentación del tema.

5.- Completar el dialogo

Este es un ejercicio de llenar espacios, los niñ@s escuchan un segmento de audio y lo completan con nombres de personajes, lugares o cosas o cualquier tipo de palabras de acuerdo a la información utilizada.

6.- Descripción de un mapa.

Esta técnica consiste generalmente de preguntas que motivan a los niñ@s a relacionar la información de un modelo de sus propias vidas y/o situaciones de su ciudad.

Método Suggestopedia.

El método suggestopedia es una parte específica del aprendizaje la cual se basa en el dramatismo.

Los profesores con la suggestopedia están intentando leer diálogos de una forma especial, la forma precisa de usar la voz y entonación.

Además, este método facilita el establecimiento de una relación personal que cree confianza en sí mismo incrementando su propia satisfacción y autoestima.

La mente humana es capaz de aprender, vocabulario en grandes cantidades, para lo cual esta debe estar en completo relajamiento.

A través de este método se puede acoplar u ambiente cómodo en el cual los niñ@s puedan desenvolverse de mejor manera en el aula; terminando con toda clase de dificultad en la comunicación del segundo idioma.

En este método se utilizan las siguientes técnicas:

Técnicas

1.- Visualización

Esta dota una variedad de elementos activos para que los niñ@s enfoquen su atención en los rasgos de estos.

2.- Looking at the pictures.

Esta tecnica de visión global en la cual los niñ@s miran rasgos esenciales de un dibujo.

3.- Describing pictures.

Esta es una técnica de visión global en la cual los niñ@s miran y describen rasgos esenciales de un dibujo.

Método Natural

Este método fue experimental en un nivel avanzado, Terrell describe al lenguaje natural en el énfasis de la palabra, importancia del vocabulario, producción de sonidos e interpretación de mensajes, los cuales deben estar gramáticamente estructurados.

La adquisición de un segundo idioma se da después de la enseñanza del lenguaje nativo en dos formas:

1.- El lenguaje natural es una adquisición inconsciente que envuelve un desarrollo natural del lenguaje, usando un significado de comunicación consciente. Por lo tanto el conocimiento adquirido resulta del contraste de las dos formas del lenguaje, la corrección de los errores y ayuda a desarrollar las reglas del aprendizaje.

2.- El lenguaje es natural porque permite que el niñ@ adquiera un segundo lenguaje, aprendiendo a través de la producción de sonidos, los cuales toman forma y sentido a través de la constante repetición, reflexión y audición.

Técnicas

1.- Juegos

Esta es una técnica interactiva e integrada de destrezas la cual puede ser ampliamente utilizada para muchos propósitos: para introducir, verificar, reforzar y/o evaluar acerca de un tema y obviamente para entretener a los niñ@s.

2.- Problema de solución de actividades.

Esta técnica se guía por la pregunta ¿Qué hace usted si alguien requiere información? En este principio esta ayuda al niñ@ a predecir a lo que puede ser preguntado y reaccionar inmediatamente a peticiones particulares de comunicación.

Método Comunicativo

El conocimiento es transferido usando material acerca de situaciones sociales, como teoría comunicativa y psicología humana. Estas teorías juntas con la psicología humanista descubre la importancia del hombre como persona en general y de factores afectivos que se trata en el aprendizaje. Este envuelve al estudiante en una comunicación real, dando oportunidades, seguridad en el ambiente para crear situaciones que inciten a la comunicación y conseguir un aprendizaje significativo.

Técnicas

1.- Materiales auténticos permite desarrollar la creatividad tanto del maestro como del estudiante.

2.- Lenguaje de Juegos.

Ayuda a desechar toda clase de complejos de los niñ@s, colocando en un ambiente de amistad y confianza.

3.- Juegos y Acción.

Constituye una actividad entretenida y agradable de aprender un segundo idioma.

LA DIDÁCTICA

La didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objetivo de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las directrices de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras ciencias pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- ✓ El docente o profesor.
- ✓ El docente o estudiante.
- ✓ El contenido o materia.
- ✓ El contexto o materia.
- ✓ El contexto del aprendizaje.
- ✓ Las estrategias metodológicas.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

RECURSOS DIDACTICOS

GIMENO, (1981; Pag 45) “En el proceso de Enseñanza - Aprendizaje los recursos didácticos constituyen un factor clave dentro del proceso educativo. Ellos favorecen que la comunicación bidireccional que existe entre los protagonistas pueda establecerse de manera más afectiva.”

Se coincide con el autor los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los Recursos Didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc., que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de Internet.

Son medios muy indispensables que deberán ser aplicados dentro del proceso enseñanza-aprendizaje ya que implica un gran enriquecimiento en la tarea educativa siendo todos los objetos que puede incluir el docente durante su clase para el fortalecimiento del aprendizaje también ayuda a motivar a los niños@s. Un recurso didáctico es cualquier material que se elabora con la intención de facilitar el aprendizaje al docente su función

y a su vez a los estudiantes, con el objetivo de establecer la eficiencia de los recursos didácticos de enseñanza utilizados para instrucción en comprensión del nuevo idioma.

El material didáctico que será seleccionado debe ir acompañado de un cuidadoso diseño y elaboración que permita obviar las dificultades de la separación física profesor-estudiante.

OGALDE Isabel (1997; Pág. 105); afirma que: “Los materiales didácticos son todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la formación, a la adquisición de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores.

Esto permite establecer que los recursos didácticos son los objetos utilizados en la escuela como medios auxiliares para la enseñanza o el aprendizaje. Los recursos didácticos son: Los libros, revistas, notas, mapas, medios audiovisuales e informáticos etc. utilizados por el maestro y el alumno tanto en la preparación como en la consumación de la clase. El uso de objetos percibidos por los sentidos facilita su comprensión intelectual, principalmente cuando se enseña con idioma extranjero.

IMIDEO, G (1989, Pág. 333) “ El material didáctico en la educación actual tiene otra finalidad más que ilustrar, tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, a investigar, a descubrir y a construir.”

Una de las actividades del maestro es seleccionar los materiales (medios o recursos), convenientes para el establecimiento de la estrategia elegida. Las actividades son susceptibles de aplicar a cualquier situación de instrucción y en cualquier modalidad ya sea formal o no formal adaptándoles lógicamente a las características del maestro y de los niños@s.

Cuando se utiliza adecuadamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden aportar en términos generales las siguientes ventajas:

- Proporcionar una base concreta para el pensamiento conceptual y por tanto, reducen las respuestas verbales sin significado de los niños@s.
- Tienen un alto grado de significado para los niños@s.
- Hacer que el aprendizaje sea más permanente.

- Ofrecer una experiencia real que estimula la actividad por parte de los alumnos.
- Desarrollar continuidad del pensamiento.
- Contribuir al aumento de los significados y por tanto al desarrollo del vocabulario.
- Proporcionar experiencias que se obtienen fácilmente a través de otros materiales y medios, y contribuyen a la eficiencia, profundidad y variedad del aprendizaje.

Finalidad

Debe hacerse constar que el material necesita del profesor, para animarlo y darle vida, la finalidad del material didáctico es la siguiente:

- Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar.
- Motivar la clase.
- Facilita la percepción a la comprensión de los hechos y de los conceptos.
- Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente.
- Economizar esfuerzos para conducir a los niñ@s a la comprensión.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva que puede provocar el material.
- Dar oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y el desarrollo de habilidades específicas, como el manejo de aparatos o al construcción del mismo por parte de los niñ@s.
- Despertar y retener la atención.
- Ayudar a la información de la imagen y a su retención.
- Favorecer la enseñanza basada en la observación y la experimentación.
- Facilitar la aprehensión sugestiva y activa de un tema.
- Ayudar a la formación de conceptos exactos, principalmente con respecto al tema.
- Favorecer al aprendizaje y su retención.

Clasificación del Material Didáctico

Hay muchas clasificaciones de material didáctico; entre todas la que más parece convenir indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente.

- 1.- **Material permanente de trabajo.**- encierra (pizarrón, marcador de tiza líquida, borrador, cuaderno, reglas,..etc.
- 2.- **Material informativo.**- libros, modelos, carteles, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes,..etc.
- 3.-**Material ilustrativo visual o auditivo.**- dibujos, carteles, retratos, material experimental, aparatos y materiales variados que se presentan para la realización de experiencias en general.

Características del Material Didáctico

- ✚ Realismo
- ✚ Legibilidad (claridad)
- ✚ Exactitud (concreto)
- ✚ Simplicidad (entendible)
- ✚ Durabilidad (tiempo)
- ✚ Colores (apropiados)
- ✚ Ser de fácil aprehensión y manejo
- ✚ Ser adecuado al asunto de la clase
- ✚ Estar en perfectas condiciones de funcionamiento.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje, pero considerando que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica.

Recurso educativo es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

Funciones de los Recursos Didácticos

Según como se utilicen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los recursos didácticos pueden realizar diversas funciones;

- ◆ **Proporcionar información.** Prácticamente todos los recursos didácticos proporcionan explícitamente información adecuada.
- ◆ **Guiar los aprendizajes** de los niñ@s, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos.
- ◆ **Ejercitar habilidades,** entrenar. El recurso didáctico ayuda al niñ@s a desarrollar habilidades y destrezas.
- ◆ **Motivar,** despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los niñ@s.
- ◆ **Evaluar** los conocimientos y las habilidades de los niñ@s.

Enseñanza de Lenguas

Durante siglos, la enseñanza de idiomas extranjeros ha sido una actividad importante de los educadores pero los enfoques y métodos basados en principios teóricos y científicos son relativamente recientes. Muchos han sido los enfoques, métodos y técnicas empleados desde entonces, pero ninguno ha sido capaz de satisfacer permanentemente a todos a todos los involucrados en el proceso. El interés por la enseñanza de lenguas ha sido básicamente de índole comercial y cultural.

La aplicación de diferentes enfoques y métodos a través de la historia con sus sucesivas transformaciones se ha debido a nuevas necesidades del momento y cambiantes intereses sociales y personales de los niñ@s, también se observa en el área de enseñanza de lenguas métodos que se suponen son actuales que se encuentran huellas de aplicaciones en tiempos remotos.

El aprender una lengua extranjera a temprana edad es muy necesario ya que los niñ@s irán relacionando lo aprendido en su diario vivir lo cual será de satisfacción para el docente así tendrá un aprendizaje significativo.

Comunicación

Para **DEWEY**, (1991, Pág.137) la comunicación “es el fundamento de toda relación humana y produce bienes materiales y sociales que une a los individuos entre si y permite la vida colectiva”.

El punto de vista de Dewey es acertado, ya que la comunicación es un elemento fundamental dentro del desarrollo social, el ser humano a través del lenguaje comunicativo ha llegado a crear recursos materiales que le han permitido mejorar su vida individual y social; además la definición del autor se inclina por el establecimiento de comunicación de masas, basado en el consenso a través de la institución de prensa libre, capaz de transmitir los descubrimientos de la ciencia para proporcionar una comprensión de fuerzas que controlan la vida moderna; de este modo se origina un nuevo sistema de comunicación. Reivindica una ciencia que ilumine nuestros objetivos, nuestras comprensiones que permita una acción cooperativa.

Habilidades y Destrezas del Idioma Inglés

Habilidad.- es la capacidad del individuo de realizar actividades en un tiempo corto, se relaciona mucho con la destreza que se algo innato que entiende por ser hereditario.

Según **LALALEO**, Marco (1998; Pág. 9) las habilidades “Son capacidades que pueden manifestarse mediante conductas en cualquier momento porque han sido desarrolladas a través de la práctica, es decir mediante el uso de varios procedimientos”.

Al analizar el criterio expuesto por el autor las habilidades permiten al estudiante desempeñar una tarea por lo que es preciso contar con la capacidad potencial necesaria y el dominio de ciertos procedimientos para tener éxitos de forma habitual en la realización de dicha tarea.

Habilidades receptivas.- son las habilidades de listening y reading utilizadas como base para la cimentación del nuevo conocimiento.

Listening.-escuchar es la capacidad que se tiene para interpretar signos lingüísticos, entender instrucciones orales, narraciones, descripciones y otros, en una conversación para luego manifestar el conocimiento aprendido de forma clara y precisa.

UNDERWOOD, Mary, (2003; Pág. 20) Modulo Learning English from the Meaning da a conocer “Escuchar es la actividad que implica poner atención y tratar de obtener significado de lo que se escucha.”

Esta definición es válida tanto para referirse al hecho y la lengua materna o para cuanto se trata de una lengua extranjera, porque la base para el aprendizaje del Idioma Inglés se desarrolla a través de listening, habilidad que permite exponer al estudiante en un ambiente de sonido donde asimila, deferenencia y produce tales criterios lingüísticos.

Habilidades productivas.- son las habilidades de speaking y writing como base para la comprensión y evaluación del nuevo conocimiento.

Speaking

Hablar es una capacidad que tiene una persona articular y pronunciar correctamente las palabras, para participar activamente en conversaciones, diálogos espontáneos para formular preguntas según las circunstancias comunicativas y para finalmente narrar hechos reales o imaginarios.

El MEC en el Programa Nacional del Inglés, (2003; Pág. 52) manifiesta que “speaking es una actividad productivas. Se la utiliza para transmitir información, su característica principal es la de utilizar un sistema de sonido con significado”.

Con lo expuesto anteriormente la habilidad del speaking o producción oral se produce con la asimilación de elementos a nivel de comprensión y en un momento determinado se siente listo para dar órdenes o repetir lo que el profesor dice, todo esto llegando a contribuir al desarrollo de la comunicación, para el desarrollo de esta habilidad el profesor debe proporcionar una experiencia receptiva que le pueda servir de modelo y ofrecer amplias oportunidades para la práctica oral, al comienzo guiado y llegado a ser más libre gradualmente.

La mayoría de los niñ@s que estudia inglés necesitan hablar perfectamente como sea posible, su propósito es comunicarse con hablantes nativos y no nativos del inglés o desempeñarse en su vida futura.la adquisición de esta habilidad sin embargo es muy difícil y exigente.

Se le considera al speaking como la habilidad más utilizada en el idioma inglés, para comunicarse a través del habla. Naturalmente el speaking juega un papel muy importante en el aprendizaje del Idioma Inglés ya que permite al profesor evaluar lo que los niñ@s esta pronunciando y desde luego corregir los errores.

GUIA METODOLOGICA

Las Guías de Aprendizaje, promueven el trabajo individual y en equipo con actividades didácticas que propician la reflexión y el aprendizaje colaborativo por medio de la interacción, el diálogo, la participación activa y la construcción social de conocimientos.

La estructura metodológica de las guías de aprendizaje contempla cuatro aspectos básicos: sigue procesos lógicos de aprendizaje, integra procesos y contenidos, comprende un conjunto de actividades que fomentan la interacción social y con el entorno y promueve la evaluación formativa y la retroalimentación permanentes.

Las guías metodológicas didácticas cumplen una función particularmente útil para contribuir al mejoramiento de experiencias en marcha o para facilitar la realización de nuevos ejercicios partiendo del desarrollo metodológico alcanzado durante la experiencia precedente.

ARELLANO, Víctor, MORALES Marco, VEGA Mercedes, Tesis (2005) manifiestan sobre guía metodológica " La guía es un documento en el que se informa y orienta al estudiante sobre todo lo que se necesita y le conviene saber respecto a una asignatura: datos, intenciones, proceso, desarrollo, necesidades, responsabilidades, normativas, ayudas, consejos, recomendaciones, etc."

Una guía metodológica es un instrumento impreso con orientación técnica para los niños, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo de actividades de aprendizaje sobre una asignatura. Es la propuesta metodológica que ayuda al niño a estudiar de manera fácil y adecuada la misma, es decir es el camino para facilitar la comprensión de la asignatura.

MERCER, (1998: p. 195) la define como la "Herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos".

La guía metodológica es un documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos de los niños, con el fin de que pueda existir una inter-aprendizaje entre el docente y los niños en el momento del proceso enseñanza-aprendizaje. Convirtiéndose en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza, porque promueve el aprendizaje al aproximar el material de

estudio del niño a través de diversos recursos didácticos tales como juegos, ejemplos, dramatizaciones, gráficos, y otras actividades lúdicas .

Cualidades de la Guía Metodológica

Útil.- La guía debe incorporar información relevante práctica de interés, orientadora que sea útil para los niños, esta debe ser provechosa para el estudiante.

Inteligible.- Se debe emplear un lenguaje adecuado, es decir se debe emplear vocabulario básico y comprensible para los niños, para que interpreten bien la información, la misma que debe ser clara y precisa.

Completa.- Esto significa que la guía debe contener lo necesario y lo importante para el niño.

Limitada en extensión.- Se refiere que no sobre nada y que la información sea resumida y concisa.

Bien presentado.- Esto significa que es importante cuidar estos aspectos de imagen tales como orden, estructura, tipografía, gráficos, fácil manejo entre otros aspectos.

Publica.- Esta debe ser difundida y forma por cualquier medio que permita su conocimiento, acceso fácil a los niños.

Realizada en equipo.- Todos los profesores que imparten una misma materia deben responsabilizarse de llegar a decisiones acordadas y consensuadas; también puede resultar recomendable contar con la opinión de los estudiantes.

Validada.- La responsabilidad académica de las asignaturas recae sobre los departamentos por los que estos deberán promover la realización de las guías y garantizar que se lleven a cabo la realización de las guías y garantizar que se lleven a cabo en tiempo, forma y calidad a través de su control respectivo y verificación.

Revisable.- La información que aporta la guía suele tener una vigencia duradera, pero existen ciertos datos que pueden cambiar, por lo que conviene actualizarlos permanentemente.

Motivación

Según **PINTRICH**, Paul R. (2006 Pág.5) la motivación “es un conjunto de fuerzas internas o de rasgos personales de respuestas conductuales a determinados estímulos o de diferentes escenarios de creencias y efectos. Es decir es un proceso que nos dirige hacia el objetivo o la meta de una actividad, que la instiga y la mantiene.”

Ninguna actividad del ser humano es ejecutada positivamente si no existe una fuerza que lo impulse a realizarla. Con mucha razón esto es real en el campo de la educación en al que por múltiples razones este deseo e impulso para aprender se ve disminuida, apreciando la imprescindible necesidad de que sea el profesor quien reviva y refuerce en sus estudiantes esa predisposición que le lleve a interesarse y realizar en ellos voluntaria, eficiente y efectivamente la tarea educativa. Por ello el educador debe conocer aquello que se relaciona con la motivación en el proceso educativo tomando en cuenta aun más el hecho de que una gran cantidad de dificultades de aprendizaje se producen sobre todo por falta de motivación en los elementos humanos.

La motivación desempeña un papel importante en todos los actos de la vida. La acción consciente y voluntaria es efecto de la motivación, los seres poco desarrollados solo actúan cuando son adecuadamente estimulados. La motivación significa una situación de desequilibrio provocado por el estímulo sea este interno o externo, el individuo solo aprender lo que quiere aprender y para ello debe estar adecuadamente motivado.

Tipos de motivación

Según **GARCIA**, Leonor (1997; Pàg.105) divide a la motivación en intrínseca y extrínseca

La Motivación Intrínseca.- se caracteriza porque la persona fija su interés por el trabajo, demostrando un papel activo en la consecución de sus fines, aspiraciones y metas. La actividad se realiza por el placer que se experimenta durante la misma que incita a la exploración, al conocimiento y a la creatividad. Este tipo de motivación se subdivide en motivación intrínseca hacia la realización y hacia experiencias estimulantes; esta última está enfocada a la realización de una acción para vivenciar sensaciones como placer sensorial, diversión, excitación y experiencias estéticas mientras que la primera (la motivación intrínseca hacia la realización) está definida por

el hecho de enrolarse en una actividad como resultado de la satisfacción experimentada al intentar hacer o crear algo.

La Motivación Extrínseca.-sólo trata de aprender no tanto porque le gusta la asignatura o carrera si no por las ventajas que ésta ofrece, la motivación extrínseca pertenece a una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin, y no el fin en sí mismas.

Hay tres tipos de motivación extrínseca:

Regulación externa: La conducta es regulada a través de medios externos tales como premios y castigos. Por ejemplo: un estudiante puede decir, "estudio la noche antes del examen porque mis padres me fuerzan a hacerlo".

Regulación introyectada: El individuo comienza a internalizar las razones para sus acciones pero esta internalización no es verdaderamente auto determinada, puesto que está limitada a la internalización de pasadas contingencias externas. Por ejemplo: "estudiaré para este examen porque el examen anterior lo reprobé por no estudiar".

Identificación: Es la medida en que la conducta es juzgada importante para el individuo, especialmente lo que percibe como escogido por él mismo, entonces la internalización de motivos extrínsecos se regula a través de identificación. Por ejemplo: "decidí estudiar anoche porque es algo importante para mí".

El tipo de motivación que se empleara en la presente unidad de estudio es la intrínseca, la misma que es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo, impulsando a los niñ@s a un fijo interés por el aprendizaje del idioma inglés, demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de los fines, aspiraciones y metas.

Mientras que la motivación extrínseca es cuando los niñ@s sólo tratan de aprender no tanto porque le gusta el idioma inglés si no por las ventajas que ésta ofrece. Es la obligación que hace cumplir a los estudiantes a través de castigos, amenazas, entre otros factores de la familia o de la sociedad.

Vocabulario

Las palabras se experimentan y usan en contexto dentro de textos significativos, escritos y orales, mas no como palabras aisladas en listas de traducción de vocabulario. La cantidad de palabras nuevas que se enseña debe ser mayor al número de vocabulario que se espera que los niñ@s produzcan. De esta manera, el desarrollo de su competencia receptiva avanza más rápidamente que su competencia productiva, reflejando el proceso natural de desarrollo lingüístico.

Así brindará al estudiante una mayor posibilidad de aprendizaje del idioma inglés, pero en la actualidad se encuentra con un problema de bajo rendimiento académico el cual ha sido y sigue siendo una gran preocupación para la comunidad educativa, se señala que la mala utilización de recursos didácticos o la defectuosa metodología atribuyen que el proceso de enseñanza aprendizaje sea abstracto, ya que existen muchos factores que influyen en la enseñanza y ésta sea confusa.

TRACEY, Terrell (1990; Pág. 25). “La riqueza del vocabulario de una persona es considerada popularmente como reflejo de la inteligencia o nivel de educación de ésta.”

Es considerado el punto de vista de Tracey, ya que el vocabulario es un elemento fundamental dentro del desarrollo social, el ser humano a través del lenguaje comunicativo ha reflejado su inteligencia que le han permitido mejorar su vida individual y social, es importante recordar que debemos siempre tener un excelente dominio del lenguaje, en especial de la utilización y el incremento del propio vocabulario ya que es una parte importante tanto en el aprendizaje de idiomas, como en la mejora de las propias habilidades; además la definición del autor se inclina a la parte esencial del mismo con el propósito de comunicarse en su medio a través del idioma y desarrollar sus habilidades que posee como tal, transmitiendo mensajes de unos a otros. Al tomar el tema de incrementar el vocabulario en el aprendizaje del idioma Inglés en los niñ@s del segundo año de Educación Básica es muy importante el desarrollo de la habilidad del Speaking, ya que constituye uno de los ejes fundamentales dentro de la comunicación.

Incremento del vocabulario

El incremento del propio vocabulario es una parte importante tanto en el aprendizaje de idiomas, como en la mejora de las propias habilidades en idioma en el cual los niñ@s ya se adaptan.

La adquisición del vocabulario (tanto en el primer idioma como en los segundos y/o extranjeros), es un proceso muy complejo. La primera distinción que debemos hacer es entre **vocabulario pasivo** y **vocabulario activo**. El primero es el vocabulario que los niñ@s entiende sin ayuda o con muy poca ayuda, pero que no es capaz de utilizar autónomamente. El segundo, es el vocabulario que los niñ@s comprende sin problemas, pero que además, son capaces de utilizar cuando lo necesitan y sin necesidad de ayuda.

Por lo tanto, que el vocabulario más amplio de una persona es el vocabulario pasivo, que si una persona no tiene una palabra "almacenada" en su vocabulario pasivo, difícilmente esa palabra podrá llegar a formar parte de su vocabulario activo.

El vocabulario es un aspecto esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa en una lengua extranjera. La falta de dominio en esta área tiene graves repercusiones en la comunicación por la necesidad de explorar nuevas técnicas para introducir y consolidar el vocabulario de una manera eficaz. Especialmente, existen lagunas en lo que se refiere al uso de la memoria para desarrollar estrategias de aprendizaje y enseñanza.

Por esa razón nace la necesidad de elaborar una guía metodológica de vocabulario con el único objetivo de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés lo cual contendrá un vocabulario de acuerdo a su edad y no será excesivo.

cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/.../14_0501.11:00 07-06-2010

Análisis de vocabulario

Es de vital importancia enseñar vocabulario básico de inglés que los niñ@s necesitarán para comunicarse. Cuanto más vocabulario conozca un niño, mejor comprenderá el idioma. Los docentes pueden enseñar vocabulario de manera directa o indirecta. Usar una variedad de métodos efectivos aumentará la capacidad de los niñ@s de aprender palabras nuevas.

Según el Proyecto **CRADLE**, (2007, Pág. 7) referente al vocabulario establece que "Se recomienda no explicar el nuevo vocabulario con anticipación sino motivar a los niños a encontrar el significado del mismo utilizando los diferentes recursos disponibles.

Es muy aconsejable capacitar a los niños a resolver sus propios problemas de vocabulario de tal manera que lleguen a constituirse en elementos activos y dinámicos dentro del proceso de aprendizaje."

Se recomienda antes de realizar una actividad, siempre es bueno motivar a encontrar el significado del vocabulario a los niñ@s, esto dará la posibilidad de identificar palabras y ser capaces de ubicarlas en contexto y recordarlas. Puede enseñar vocabulario usando métodos de enseñanza de inglés como, dramatizaciones o pantomima, uso de gestos, mostrando objetos reales, señalar fotos o dibujos, hacer dibujos rápidos en la pizarra, explicando el significado usando definiciones que puedan comprender los niñ@s dando ejemplos de cómo se usa, pedir a los niñ@s que repitan la palabra tres veces, hacer participar a los niñ@s en actividades para que dominen el vocabulario. Así el niño desarrollara las habilidades y destrezas del idioma y se tendrá una participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Gramática

La gramática se experimenta en un contexto significativo que motive e interese a los niños, no se presentan estructuras gramaticales en forma aislada y descontextualizada. Tradicionalmente el aprendizaje de la gramática ha sido pasivo y enfocado hacia reglas y formas. Las nuevas metodologías de enseñanza de inglés enfatizan el uso del lenguaje con significado y se concede gran importancia al estímulo que se debe proporcionar a los niñ@s para que se involucren activamente, puedan analizar y deducir algunas reglas gramaticales por ellos mismos.

"La gramática es un campo de la lingüística que involucra todas las cosas que conforman las reglas del lenguaje. La gramática es también usada como un término para referirse a las normas preceptivas de una lengua dada, que puede cambiar con el tiempo o estar abierto a debate. "

La gramática es el sistema de una lengua. Las personas algunas veces describen la gramática como las "reglas" de una lengua, pero en realidad ningún idioma tiene reglas. Si se usa la palabra "normas", le sugerimos que alguien creó las primeras reglas y luego habló la lengua, como un nuevo juego. Pero las lenguas no se iniciaron de esa manera. Idiomas iniciadas por personas que hacen sonidos que se desarrolló en palabras, frases y oraciones.. Todos los idiomas cambian con el tiempo. Lo que llamamos "gramática" es simplemente un reflejo de una lengua en un momento determinado. Muchas personas en el mundo hablan su propio idioma, nativo sin haber estudiado su gramática. Es importante pensar en la gramática como algo que puede ayudarte, como un amigo

Gramática se pueden separar en dos grandes categorías comunes: descriptiva y normativa. Ambos puntos de vista de la gramática son de uso generalizado, aunque, en general, los lingüistas tienden hacia un enfoque descriptivo a la gramática, mientras que la gente la enseñanza de un idioma específico - como inglés - podría tender hacia un enfoque más prescriptivo.

Una gramática descriptiva intenta buscar en la gramática de cualquier lengua o dialecto hablado de lo que realmente existe, a juzgar si una oración es gramatical o no sobre la base de las normas del grupo de discurso en el que se habla, más que un conjunto arbitrario de reglas.

Una gramática prescriptiva mira a las normas del discurso dado por fuentes autorizadas, como una subcultura de clase alta o académico, y crea reglas estrictas en la que todo el discurso en que el lenguaje debe cumplir para ser considerado gramaticales. Muchos maestros, genios de la gramática, y pedagogos en general todavía tienen un enfoque prescriptivo a la gramática, sin embargo, la celebración de las normas estandarizadas como la única manera correcta de hablar.

La gramática prescriptiva se utiliza también en cierta medida en la enseñanza de un idioma a los hablantes no nativos. Cuando la enseñanza de Inglés, por ejemplo, puede ser útil emplear una forma "estándar" de Inglés como una línea de base para enseñar a partir, para ayudar a reducir la confusión entre los estudiantes. Una vez que la lengua se ha adquirido, por supuesto, un enfoque menos preceptivo necesariamente se hará cargo, ya que el hablante no nativo aprende normas regionales y nuevos dialectos, que no sea conforme a la gramática prescriptiva él o ella aprendió originalmente.

La Evaluación de las Guías Metodológicas

Evaluar significa estimar en qué medida el elemento evaluado tiene unas características que se consideran deseables y que han sido especificadas a partir de la consideración de unos criterios. Por lo tanto toda evaluación exige una observación, una medición y un juicio.

Además, siempre que se realiza una evaluación hay una intencionalidad y unos destinatarios, la evaluación se hace para algo y para alguien, a partir de ella muchas veces se tomarán decisiones. Así, y centrándonos en la evaluación de las guías metodológicas, cuando se evalúan unos materiales se puede hacer para saber cuáles tienen más información sobre un tema, cuáles son los mejores desde un punto de vista técnico, cuáles son los más adecuados para los niñ@s, entre otros. Y por otra parte los destinatarios de esta evaluación pueden ser los docentes, los niñ@s, los administradores de las instituciones educativas.

En cualquier caso, los criterios que se utilicen deben estar de acuerdo con la intencionalidad de la evaluación y con los destinatarios de la misma. Por otra parte, cuando se considera la evaluación de las guías metodológicas, uno de los criterios que siempre suele estar presente es la eficacia didáctica, es decir, su funcionalidad como medio facilitador de aprendizajes.

Como la eficacia didáctica al utilizar estos materiales depende básicamente de dos factores, las características de las guías y la forma en la que se han utilizado con los niñ@s, suelen considerarse dos tipos de evaluación:

La evaluación objetiva. La evaluación objetiva se centra en valorar la calidad de las guías metodológicas. Generalmente las mismas son utilizados y valorados por los docentes y los niñ@s.

La evaluación contextual. Esta valora la manera en la que se han utilizado los medios en un contexto educativo determinado. La máxima eficacia didáctica con el uso de las guías metodológicas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

APREHENSIÓN DE CONOCIMIENTOS

El concepto de razón, entendido como “la aprehensión de la realidad en su conexión”, nos indica que el ser humano en su capacidad de conocer y relacionar distintas cosas o conceptos, experimenta el aprendizaje y se adentra en el conocimiento de la realidad. No tenemos que limitar las posibilidades del ser humano, no podemos oscurecer distintas partes de la realidad, sino dejar que la razón analice, relacione, contemple, vea y se esfuerce por conocer y experimentar completamente, todas sus dimensiones y el mundo que le rodea.

El conocimiento es el producto de la acción intencionada del ser humano por saber más de los objetos que lo rodean y de los hechos y situaciones de su entorno. Conocer se refiere al uso del intelecto para aprehender las características y estructura de los objetos de conocimiento. En resumen, la acción de conocer es una intención del sujeto para dirigir su interés hacia un objeto o hecho determinado.

Entonces la aprehensión del conocimiento en el idioma inglés se denomina concepto, noción o idea, de la aplicación del vocabulario adquirido en los objetos que lo rodean.

Debe utilizarse una metodología con relevancia en aprehensión de conocimientos y consiste en un proceso de seis fases secuenciales que persiguen el desarrollo de los conocimientos, procedimientos y actitudes así:

Diagnóstico y Nivelación

Persigue conocer los aprendizajes previos y dominio de variables y habilidades que son prerrequisitos para el aprendizaje de nuevos contenidos. Se realizará una serie de actividades que permitan repasar, nivelar y homogenizar los conceptos básicos, las habilidades y actitudes.

La discusión colectiva y preguntas planificadas con instrumentos, son estrategias para precisar el nivel de dominio de los contenidos previos respecto al tema de estudio. La evaluación será formativa, con relación a las fortalezas y debilidades de los niñ@s, de manera individual o grupal para fijar el conocimiento y recuperación.

Aproximación

Proporciona una visión general de los contenidos, así los niñ@s conocen el camino a recorrer, para ello se tratan ideas generales y conceptos básicos contenidos en el mismo. Las estrategias para esta fase son: explicaciones globalizantes de los contenidos, motivaciones del profesor, elaboración participativa de ideas principales referentes a los contenidos.

Conceptualización

Desarrolla la asimilación del nuevo conocimiento en situaciones diferentes, haciendo análisis de casos, elaboración de ensayos, ejercicios individuales o grupales.

Desarrollo de Habilidades

Desarrolla en los niñ@s habilidades de pensamiento que favorecen la formación de cadenas de razonamiento, de habilidades, de carácter en relación con los contenidos, se relaciona con el aprender a pensar y el aprender a hacer. Las habilidades del pensamiento a ser desarrolladas con la inducción y la deducción permiten la formación de encadenamientos de ideas y de capacidades de razonamiento.

Argumentación

Nivel más alto de desarrollo del pensamiento en los niñ@s, aquí se fusionan los ámbitos conjuntivo y procedimental para desarrollar capacidades de argumentación con el uso de sistemas de conceptos, códigos, principalmente explicativos.

Desarrollo Actitudinal.

Persigue el desarrollo de actitudes y hábitos sustentados en valores propios de cada aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de una escala propia de valor en los estudiantes.

GLOSARIO

Audio-lingual.-Relativo al oído y al lenguaje. Procedimientos de información

Audio-visual.-Relativo al oído y a la vista, basada en técnicas de reproducción

Aprendizaje.- acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. Es un cambio relativamente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica.

Cognoscitivo.- que es capaz de conocer.

Currículo.- es el diseño en el cual nos permite planificar las actividades académicas. Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los educandos.

Dinámica.-Relativo a la fuerza cuando produce movimientos de la persona notable por su energía activa

Educación.- acción o efecto de educar, crianza, enseñanza o doctrina que se da a los niños y jóvenes.

Enseñanza.- transmisión de conocimientos, técnicas, normas, etc., a través de una serie de técnicas e instrumentos, la enseñanza se realiza en función.

Estrategias.-Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo.

Estrategias cognitivas.- Es la construcción de los procesos mentales los cuales interactúan de manera directa con el medio ambiente, facilitando de esa manera la internalización de la realidad.

Factibilidad.- que se puede realizar el objetivo trazado en una investigación.

Guía Metodológica.- es un instrumento con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de éste dentro de las actividades académicas de aprendizaje.

Habilidad.- Es la capacidad del individuo de realizar actividades en un tiempo corto.

Idioma.- Lengua de un pueblo o nación, o común a varios.

Investigación.- Es un estudio sistemático orientado a descubrir una serie de hechos y fenómenos a los cuales se busca dar una interpretación.

Inter-aprendizaje.- Intercambio de ideas, opiniones y experiencias entre el docente y el docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Innato.- Connatural y como nacido con la misma persona.

Integral.- Global, total

Inteligencias múltiples.- planteada por Howard Gardner, en el cual nos dice que la inteligencia es una capacidad o conjunto de capacidades que ayudan al individuo a solucionar problemas, así como a elaborar posibles soluciones en los que se puede ver involucrado en su interacción con el medio, por ejemplo: plano laboral, social y familiar.

Interacción.- Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más objetos, agentes, fuerzas, funciones, etc.

Metodología.- Trata de los medios de enseñanza del entrenamiento de la educación.

Motivación.- se aplica a una amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos, y fuerzas similares.

Modelo tradicional.- en esta perspectiva el aprendizaje es la comunicación entre emisor (docente) y receptor (estudiante) tomando en cuenta la comprensión y la relación con sentido de los contenidos.

Modelo conductista.- este modelo es una perspectiva técnica, la cual concibe la enseñanza como una ciencia aplicada y al docente como técnico

Modelo constructivista.- este modelo permite a los estudiantes construir su propio saber. No aprende sólo registrando en su cerebro, aprende construyendo su propia estructura cognitiva.

Pedagogía.- La palabra proviene del mote griego antiguo paidagogos, que se usaba para referirse al esclavo que traía y llevaba a los niños a la escuela. De hecho paida o paidos significa niños, en oposición a andro que indica hombre. En base a esto se distingue pedagogía (enseñar a niños) y andragogía (enseñar a adultos)

Desarrollo cognoscitivo.- El desarrollo del conocimiento, las habilidades y las disposiciones de los niños que les ayuda a pensar y entender el mundo que les rodea.

Proceso de Enseñanza Aprendizaje.- Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante

Redituable.- Que rinde periódicamente utilidad o beneficio.

Sistema Educativo.- es un conjunto de elementos interrelacionados con un fin el mismo que es educar de una manera uniforme a todos los estudiantes y comunidad.

Técnica.- Es el medio, instrumento o herramienta a través de la cual se viabiliza la aplicación de métodos, procedimientos y recursos.

Vocabulario.- Conjunto de palabras de un idioma pertenecientes al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado, etc.

Vocabulario básico.- Catálogo o lista de palabras seleccionadas para un manual o un diccionario.

CAPITULO II

RESEÑA HISTORICA DE LA ESCUELA “PEDRO VICENTE MALDONADO”

DE LA CIUDAD DE PUJILÍ.

La Escuela “Pedro Vicente Maldonado”, nació a la luz del saber y la cultura, El dieciocho de agosto de 1942, H mediante ORDENANZA MUNICIPAL, bajo el impulso patriótico del Muy Ilustre Consejo Municipal de Pujilí, presidido por el eminente hombre público Don Carlos A. Vaquero y los dinámicos concejales, señores: César Francisco Naranjo, Kléber Limaico, Luis Rivadeneira E., Manuel Proaño, Luís Segovia L. Y Capitán Alberto Tamayo Alvear, actuando como secretario el Sr. José Alfonso Peñaherrera Jácome.

La Escuela tuvo como primer Director al “Prestigioso Educador” Don Julio Cerda Jácome y como colaboradores a los maestros normalistas don Humberto Luzuriaga Vásquez, don Luís Ulpiano Viteri Cevallos, don Bolívar Avilés Fierro, don Alcibíades Segovia Olivo, doña Zoila Victoria Tamayo Alvear; como profesores especiales a los señores Celso Alberto López y Carlos Toro Lema; el servicio lo integraron los señores: José María Cruz Vizcaíno (peluquero) y Octavio Peñaherrera Jácome (conserje).

En 1955, a los trece años de vida institucional, pasó a pertenecer directamente del Ministerio de Educación y Cultura, en calidad de escuela fiscal; este propósito se cristalizó con la ayuda eficaz del notable pujilense don Luís Maldonado Tamayo. Legislador por la Provincia de Cotopaxi, quien también realizó las gestiones correspondientes para que la escuela lleve el nombre del ilustre Riobambeño “Pedro Vicente Maldonado”.

El 18 de febrero de mil novecientos sesenta y seis, por resolución Ministerial N° 511, fue anexada al Normal “Belisario Quevedo”, considerándose como Escuela de Práctica Docente, hasta la presente fecha.

Varios fueron los maestros que estuvieron frente a la Dirección del Plantel desde su inicio y que con mucho esfuerzo y sacrificio han logrado ubicarle en el sitio que hoy se encuentra, ellos son: Sr. Julio César Jácome, Sr. Humberto Luzuriaga Vásquez, Sr. Gonzalo Navas Matute, Sr. Kléber Limaico Valarezo, Sr. Gonzalo Herrera Rivadeneira, Sr. Fausto Peñaherrera Granja, Sr. Timoleón Ramírez Tovar, Sra. Cecilia

Moscoso de Albán, actualmente se encuentra cumpliendo esta función el Lic. Iván Yupangui. Al inicio funcionó en el edificio de propiedad municipal que servía como local escolar a la escuela “Dr. Pablo Herrera”. Hoy sala de velaciones)

En los actuales momentos funciona en el edificio construido por la DINACE, en octubre de 1964. La comunidad educativa dentro del marco de TRABAJO, RESPONSABILIDAD, COMPRENSIÓN Y CONFRATERNIDAD ha enaltecido el nombre de “PEDRO VICENTE MALDONADO”. Muchas generaciones han pasado por las aulas de este establecimiento educativo, recibiendo diariamente las enseñanzas y consejos de sus maestros/as por el período de fructífera labor desarrollada durante los sesenta y cuatro años de vida institucional.

RESEÑA HISTORICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

El 19 septiembre de 1991. El Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas consideran. Que la Provincia de Cotopaxi tiene la necesidad de contar en Latacunga con un Centro de Educación Superior que atienda los requerimientos de formación de su juventud, resuelve crear una Extensión Universitaria y encargar a la Universidad Técnica del Norte la organización y gobierno de dicha Extensión.

Trascurridos 4 años de ser extensión de la Universidad Técnica del Norte, finalmente se cristalizó uno de los más caros anhelos del pueblo de Cotopaxi, de conseguir la aprobación legal para el funcionamiento en Latacunga de una Universidad Autónoma.

Es así como el 24 de Enero de 1995 mediante decreto ley publicada en el Registro OFICIAL # 618 se crea la Universidad Técnica de Cotopaxi.

La Universidad Técnica de Cotopaxi, es una institución de Educación Superior Pública, Laica y Gratuita, que forma parte del Estatuto Orgánico en octubre, 11 de 1995 del Sistema Nacional de Educación Superior Ecuatoriano. En la Universidad se forman actualmente profesionales al servicio del pueblo en las siguientes áreas de especialidades: Carrera de Ciencias de la Ingeniería y Aplicadas, Ciencias Ambientales y Veterinarias y la Carrera de Ciencias Administrativas y Humanísticas.

La misma que es una alternativa de alcance regional y nacional, con visión de futuro, sin fines de lucro que orienta su trabajo hacia los sectores populares del campo y la

ciudad, buscando la afirmación de la identidad multiétnica, y pluricultural del país. Asume con responsabilidad la producción y socialización del conocimiento, así como del pensamiento democrático y progresista para el desarrollo de la conciencia anti-imperialista del pueblo.

MISIÓN

Nuestra misión es contribuir en la satisfacción de las demandas de formación y superación profesional, en el avance científico, tecnológico y en el desarrollo cultural, universal y ancestral de la población ecuatoriana para lograr una sociedad solidaria, justa, equitativa y humanista. Para ello, desarrollamos la actividad docente con niveles adecuados de calidad, brindando una oferta educativa alternativa en pregrado y posgrado, formando profesionales analíticos, críticos, investigadores, humanistas capaces de generar ciencia y tecnología. Asimismo, realizamos una actividad científico-investigativa que nos permite brindar aportes en la solución de los problemas más importantes de nuestro radio de acción, y a través de la vinculación con la colectividad, potenciamos el trabajo extensionista. Nos vinculamos con todos los sectores de la sociedad especialmente, con aquellos de escasos recursos económicos respetando todas las corrientes del pensamiento humano. La Universidad Técnica de Cotopaxi orienta sus esfuerzos hacia la búsqueda de mayores niveles de calidad, pertinencia y cooperación nacional e internacional, tratando de lograr niveles adecuados de eficiencia, eficacia y efectividad en su gestión. Se distingue de otras instituciones de educación superior al ser una universidad alternativa vinculada fuertemente al pueblo en todas sus actividades.

VISIÓN

La Universidad Técnica de Cotopaxi se plantea como visión los siguientes postulados:

- Se ha elevado la calidad de la formación integral profesional. Los graduados manifiestan satisfacción sobre la formación recibida en la mayoría de las carreras. Los Planes de Estudio y las Mallas Curriculares están actualizados.

Crece ligeramente la oferta de carreras y especialidades, así como las modalidades de estudios.

- Se avanza ligeramente en el desarrollo de la investigación científica en cada una de las carreras, creciendo el número proyectos en ejecución y los resultados en las aéreas prioritarias definidas institucionalmente. Crece el número de convenios en el área de investigación se incrementa las cantidades de eventos científicos y de artículos publicados.

Carrera de Inglés

En virtud que la provincia de Cotopaxi carecía de profesionales de inglés y donde la mayoría de jóvenes emigraban a otras ciudades para estudiar esta especialidad surge la necesidad de crear la especialidad de inglés en la Universidad Técnica de Cotopaxi. Luego de conocer esta necesidad de la juventud cotopaxense se realiza un estudio en 1996 y un posteriormente el Honorable Universitario procedió por el Msc. Amable Ronquillo aprueba abrir la especialidad de Inglés en la Carrera de Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre, en la Universidad.

De esta forma la especialidad de inglés nace en el periodo académico septiembre 1997 a febrero de 1998, empezando el Básico Común con 58 estudiantes aproximadamente según el libro de calificaciones y archivo que reposan en la secretaria. El profesional de inglés posee un perfil amplio con una formación integral capaz de orientar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del dominio y desarrollo de destrezas lingüísticas comunicativas del idioma y manejo de estrategias metodológicas que permiten insertarse activamente en el ámbito profesional asumiendo una actitud crítica y reflexiva que conlleve al desarrollo de País.

Al ser portador de destrezas comunicativas del idioma inglés actúa como facilitador de la comunicación entre los habitantes Anglosajones e hispanos, además se desenvuelven en instituciones públicas y privadas, unidades educativas, centro de idiomas, institutos de idiomas y programas internacionales.

Diseño Metodológico

Para la realización del presente trabajo se empleo con la investigación descriptiva, puesto que se procedió a la descripción de los sucesos, los mismos que fueron extraídos tras las vivencias de los niñ@s y docentes, quienes son partícipes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma.

Métodos.-Para el desempeño de la investigación se utilizo los métodos que a continuación se menciona:

Método Deductivo

Las investigadoras aplicaron el método Deductivo ya que la deducción consiste en ir de los casos generales a lo particular se inicia con la observación de fenómenos generales con el propósito de señalar las verdaderas particulares. El mismo que permitió la recopilación de información mediante una profunda investigación alcanzando su comprobación, y de esta manera obteniendo resultados específicos acerca de las falencias que ocasionan la inadecuada utilización metodológica en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma en los niñ@s del segundo año de educación básica.

Técnicas.-con el fin de recolectar datos reales se aplico las siguientes técnicas:

Encuesta.- esta técnica permitió el desarrollo del segundo capítulo, puesto que se obtuvo información confiable de los niñ@s del segundo año de educación básica y al docente de inglés para conocer la valoración y opinión acerca de la materia, la misma que fue analizada-sintetizada en conclusiones y recomendaciones.

Entrevista.- esta técnica permitió el desarrollo del segundo capítulo, puesto que fue aplicada al director, y a los docentes del segundos años de educación básica para identificar las necesidades básicas que tienen los niñ@s y docentes en el área de inglés; así abstuimos información confiable, la misma que fue analizada-sintetizada en conclusiones y recomendaciones.

Población y Muestra

Las investigadoras trabajaron con una población de 180 actores siendo el total del universo, la investigación se llevo a cabo con la muestra de 96 niñ@s por ser la población extensa, se aplicara a todos los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica de la Escuela Pedro Vicente Maldonado.

REPRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

Durante la investigación realizada en la Escuela “Pedro Vicente Maldonado” de la Parroquia La Matriz del Cantón Pujilí, se pudo conocer que la Institución no cuenta con un texto o una guía metodológica que permita el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés.

Con la aplicación de las entrevistas al director y a los docentes y encuestas a los niñ@s, se obtuvo resultados favorables los mismos que sustentan la necesidad de la elaboración y aplicación de una Guía Metodológica de Vocabulario Básico que incorporará una nueva metodología de enseñanza a través de actividades lúdicas e innovadoras que permitan desarrollar las habilidades y destrezas dentro del aula así de este modo obtener un aprendizaje significativo.

Por lo que, la guía metodológica de vocabulario básico permitirá que los niñ@s puedan expresar sus ideas propias y relacionarlas con su entorno mediante la comunicación.

A continuación se dan a conocer los resultados obtenidos en la entrevistas aplicada al Director de la institución y los docentes del Segundo Año de Educación Básica y las encuestas realizadas al Docente del área de inglés y los niñ@s quienes forman parte de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado” la cuál sustentará el trabajo de investigación con mayor precisión y veracidad.

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

1.- ¿Considera importante que el aprendizaje de un idioma extranjero se lo debe realizar a través actividades lúdicas?

Según la autoridad entrevistada, se entiende como actividad lúdica una dimensión del desarrollo de los niños, ya que se refiere a la necesidad del individuo, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir sus emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que les lleva a gozar, reír y gritar para orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

2.- ¿La institución cuenta con recursos didácticos que sean aplicables para la enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés?

De acuerdo a la opinión del entrevistado manifiesta que la institución no cuenta con los suficientes recursos didácticos para la enseñanza del idioma inglés, por esta razón se dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje

3.- ¿Qué dificultades didáctico-metodológicas afectan el adecuado proceso enseñanza aprendizaje?

Acorde al criterio vertido el docente expresa que los principales factores que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje son la inadecuada aplicación de estrategias metodológicas y la falta de material didáctico impidiendo un aprendizaje significativo.

4.- ¿Considera que con el empleo de adecuadas estrategias metodológicas se obtendrá un aprendizaje significativo?

Con respecto a la interrogante, el docente objeta que la aplicación de estrategias metodológicas durante la enseñanza de una lengua extranjera, despierta en los niños el amor y la necesidad de aprender el idioma inglés a través del juego ya que es una herramienta básica en la construcción de dicho idioma.

5.- ¿Cree usted factible la utilización de una guía metodológica que facilite la enseñanza del idioma inglés en los niños del Segundo Año de Educación Básica?

El docente considera que si es factible la utilización de una guía metodológica ya que ayudara a llevar una planificación acorde a las necesidades de los niñ@s, mediante la utilización de actividades lúdicas las cuales despertaran el interés por aprender el idioma ingles

6.- ¿Qué contenidos debe incorporar la guía metodológica?

El docente considera que los principales contenidos que debe incorporar una guía metodológica son: vocabulario básico, canciones, gráficos coloridos, actividades lúdicas entre otras.

7.- ¿Qué sugerencias nos daría para la elaboración de la guía metodológica?

Según el criterio vertido por el docente; la guía metodológica debe ser elaborada acorde a la edad de los niñ@s de Segundo Año de Educación Básica el cual debe contener vocabulario básico y comprensible para el uso correcto de la información, que los contenidos de cada unidad estén correctamente estructurados y se sujeten a nuestra realidad.

ANALISIS E INTERPRETACION

De la opinión vertida por Lic. Iván Yupanguí director del plantel, está consiente de la necesidad de enseñar inglés a los niñ@s, considerando que se ha convertido en un herramienta principal que permite intercambiar e integrarse al quehacer educativo. Por estas razones se debe enseñar a los niñ@s vocabulario básico e inculcar una actitud positiva hacia el idioma, a través del uso adecuado de materiales didácticos, estrategias metodológicas, actividades lúdicas acorde a la edad.

La autoridad del plantel, considera muy beneficioso la utilización de recursos didácticos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, de ahí que resulta oportuna la elaboración una guía metodológica de vocabulario básico que estará definida por la motivación, creatividad y experiencia de carácter orientador y su función será facilitar el inter-aprendizaje de los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica para desarrollar las habilidades comunicativas de los niñ@s en el idioma inglés, mediante la interacción con sus compañeros, docentes y medios, basándose en experiencias que le permitan escuchar, ver y jugar de una manera dinámica y real. Las actividades y juegos aquí

plasmados estarán de acuerdo a las características y necesidades de los docentes con la aplicación de métodos y técnicas adecuados a fin de favorecer su desarrollo integral.

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

1.- ¿Considera importante que el aprendizaje de un idioma extranjero se lo debe realizar a través actividades lúdicas?

Según los docentes entrevistados están de acuerdo que es importante la aplicación de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza -aprendizaje del idioma inglés ya que las funciones o características principales que tienen las actividades lúdicas es: motivador, placentero, creador, libre, socializador e integrador permitiendo el inter-aprendizaje dentro del aula.

2.- ¿La institución cuenta con recursos didácticos que sean aplicables para la enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés?

Con respecto a la interrogante; los docentes manifiestan que la institución no cuenta con suficientes recursos didácticos para la enseñanza del idioma inglés; es necesario el uso de recursos didácticos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje que faciliten la comprensión del idioma inglés.

3.- ¿Qué dificultades didáctico-metodológicas afectan el adecuado proceso enseñanza aprendizaje?

Según los entrevistados; argumentan que las principales dificultades didáctico-metodológico es la falta de material didáctico, un sistema de audio y de video que permita la fácil captación y comprensión de lo aprendido, esto no permite un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la institución educativa.

4.- ¿Considera que con el empleo de adecuadas estrategias metodológicas se obtendrá un aprendizaje significativo?

Acorde a los criterios de los docentes entrevistados; están de acuerdo que el empleo de las estrategias metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje son fuentes para una buena enseñanza y promover el aprendizaje significativo del idioma. También el

uso de buenas estrategias metodológicas y material didáctico ayudan al desarrollo de las destrezas del idioma inglés.

5.- ¿Cree usted factible la utilización de una guía metodológica que facilite la enseñanza del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica?

Los docentes consideran que es necesaria e imprescindible la utilización de una guía metodológica que facilite la enseñanza del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica; ya que ayudara a llevar una buena organización y planificación acorde a las necesidades de los niñ@s y permitirá tener más control y atención de los niñ@s para elevar el nivel académico de los estudiantes y contribuir al mejoramiento de la calidad de educación que se imparte en la institución.

6.- ¿Qué contenidos debe incorporar la guía metodológica?

Acorde a los criterios de los docentes, expresan que, la guía metodológica debe incorporar lo más básico y elemental, es decir principalmente vocabulario con la pronunciación que les ayude a los niñ@s, que a medida también crezcan su dominio del idioma. Además también se debe incorporar poesía, cuentos, canciones y juegos.

7.- ¿Qué sugerencias nos daría para la elaboración de la guía metodológica?

Con respecto a la interrogante; los docentes objetan que, la guía metodológica debe ser elaborada tomando en cuenta las necesidades y habilidades de los niñ@s en la etapa primaria, considerando que los niñ@s se sienten atraídos por los dibujos, canciones, juegos, dinámicas, ejercicios los cuales desarrollan las destrezas permitiendo una mejor aprehensión del nuevo conocimiento.

ANALISIS E INTERPRETACION

Los docentes encuestados manifiestan que es esencial impartir el idioma a los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica con el uso de técnicas, métodos y metodologías adecuadas, para despertar el interés y la atención en los dicentes, haciendo fácil su aprehensión del idioma.

Por esta razón, los docentes apoyan la elaboración de una guía metodológica de vocabulario básico para los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica, considerando

que ésta será un recurso de apoyo didáctico-metodológico, la que incorporara actividades lúdicas interactivas, métodos y técnicas acorde a la edad de los niñ@s en donde aprenderán jugando logrando la activa participación, permitiendo la asimilación del nuevo vocabulario empleado en su diario vivir y ayudando a mejorar la motivación del inglés en los niñ@s, durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Es así que a través de esta guía metodológica se colaborará a fomentar y motivar la enseñanza del idioma a los niñ@s desde los Primeros Años de Educación Básica, para preparar a los estudiantes para usar el inglés en situaciones reales y que participen activamente en su vida futura.

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LA ENCUESTA REALIZADA AL DOCENTE DEL AREA DE INGLES DE LA ESCUELA “PEDRO VICENTE MALDONADO”

1.- ¿En la escuela donde usted trabaja cuenta con un texto para el aprendizaje del idioma Inglés?

Si

No

El docente encuestado manifiesta que no cuentan con un texto para la enseñanza del Idioma Inglés ya que en los textos existentes contienen excesivo vocabulario lo cual dificulta la aprehensión del nuevo conocimiento y los ejercicios son mas de escritura recordando que están en una etapa inicial y no pueden escribir correctamente por esta razón es necesario planificar los temas y ejercicios de acuerdo a su edad procurando que contengan actividades lúdicas que motiven el interés del estudiante.

2.- ¿Cree usted que los docentes deben incorporar textos que ayuden a desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés?

Si

No

Según el docente considera que, es importante el aprendizaje del Idioma Inglés mediante la utilización de un texto o guías adecuadas a la edad del estudiante ya que es indispensable para reforzar el nuevo conocimiento y mejorar el proceso enseñanza aprendizaje para la adquisición de conocimientos verdaderos y estén en la capacidad de enfrentar los retos tecnológicos y científicos que se presente en el hacer educativo.

3.- ¿Considera importante el aprendizaje del Idioma Inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica?

Si

No

Al aplicar esta interrogante determina que la formación educativa que hoy en día reciben los niñ@s de las escuelas primarias debe ir más allá del aprendizaje de las materias básicas impartidas en la escuela ya que es importante que expandan sus conocimientos aprendiendo el idioma Inglés desde edades tempranas, con la finalidad de comunicarse en su entorno y reconocer cuando lo escuchan.

4.- ¿Cómo califica el nivel de conocimiento en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica en la asignatura del Idioma Inglés?

Alternativas:

a.- Excelente

c.- Buena

b.- Muy buena

d.- Regular

Acorde al criterio vertido por el Docente expresa que existen muchos factores que impiden el adecuado proceso enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés en los niñ@s del segundo año de educación básica por el uso excesivo de vocabulario en sus textos, así como también la falta de material didáctico acorde con la utilización de técnicas, métodos y metodologías adecuadas para la enseñanza haciendo difícil su aprehensión, lo que ocasiona en los dicentes un rechazo y desinterés por aprenderlo.

5.- ¿Qué recursos didácticos utiliza durante el proceso de aprendizaje?

- Dvd, cds

Flashcards

- Libros

Otros

Con respecto al interrogante el docente cree factible la utilización de “flashcards” ya que constituyen un factor clave para la enseñanza del idioma inglés permitiendo una

información clara y precisa para una mejor comprensión del tema favoreciendo la comunicación bidireccional entre el docente y el estudiante para un gran enriquecimiento del nuevo vocabulario.

6.- ¿Qué dificultades impiden el adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, para el desarrollo del Idioma Inglés?

Falta de capacitación permanente

Inadecuados recursos didácticos

Falta de interés de los alumnos

Según el encuestado argumenta que la institución no cuentan con suficiente material y no utilizan texto para la enseñanza del Idioma Inglés tomando en cuenta que son medios indispensables que deben ser aplicados dentro del proceso enseñanza -aprendizaje por esta razón es la selección de material didáctico que debe ir acompañado de un cuidadoso diseño y elaboración que permita obviar las dificultades para un gran enriquecimiento en la tarea educativa siendo todos los objetos que puede incluir el docente durante su clase para el fortalecimiento del aprendizaje.

7.- ¿Qué métodos y técnicas emplea para la enseñanza del idioma extranjero?

Con respecto a la interrogante el docente objeta que los medio, instrumento o herramienta a través de la cual se viabiliza la aplicación de métodos y técnicas van desde el método inductivo-deductivo, método lógico, método lingüístico, método decisivo entre otros con la ayuda de las técnicas de dialogo, dramatización, imitación y discusión ya que nos permite intercambiar ideas y estar en constante practica del nuevo idioma.

8.- ¿Qué actividades lúdicas emplea para la enseñanza del idioma inglés?

El docente manifiesta que la actividad física y mental de los niñ@s es una de las fuentes principales de sus aprendizajes y de su desarrollo ya que es de carácter constructivo en la medida en que a través de juegos recreativos, la acción y la experimentación descubren propiedades y relaciones y vaya construyendo sus conocimientos poniendo en práctica el nuevo vocabulario mediante movimientos corporales.

9.- ¿Considera usted que es factible la utilización de la guía a elaborarse?

El docente encuestado manifiesta que todo recurso creado y diseñado para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés es necesario e indispensable, convirtiéndose en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos acercándose a los procesos cognitivos con el fin de que pueda existir un inter-aprendizaje durante la clase porque promueve el aprendizaje al aproximar el material de estudio del niño a través de diversos recursos didácticos.

10.- ¿Qué contenidos debe incorporar la guía metodológica?

La guía debe incorporar vocabulario básico y comprensible de acuerdo a las necesidades de los niños para su diario vivir, convirtiéndose en herramienta valiosa de motivación y apoyo, con el fin de que pueda existir un inter-aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje, promoviendo el aprendizaje del idioma inglés a través de diversas actividades tales como juegos, ejemplos, dramatizaciones, gráficos, canciones y otras actividades lúdicas.

ANÁLISIS

El docente manifiesta que el idioma inglés se ha constituido como lengua mundial de la comunicación en muchos campos de acción ya que en la actualidad el aprendizaje de este idioma en edades tempranas es parte esencial para el desarrollo de las habilidades y destrezas del mismo.

De acuerdo a las investigaciones la institución no cuenta con un texto para la enseñanza aprendizaje del idioma inglés ya que existen textos que contienen excesivo vocabulario que no va acorde a la edad de los niños del Segundo Año de Educación Básica y dificulta la aprehensión del nuevo conocimiento, lo cual cree conveniente la elaboración de la guía metodológica que incorporará contenidos relevantes como vocabulario básico y comprensible de acuerdo a las necesidades de los niños para su diario vivir, constituyéndose en una herramienta de motivación y apoyo con la finalidad de que pueda existir un inter-aprendizaje dentro de clase, sin olvidar que el material didáctico constituye una parte esencial del aprendizaje a través de la cual se viabiliza la aplicación de métodos y técnicas para despertar el interés de los niños mediante actividades lúdicas tales como juegos, dramatizaciones, gráficos coloridos, canciones, dinámicas, etc.

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑ@S DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA “PEDRO VICENTE MALDONADO”

1.- ¿Te gusta aprender inglés?

Cuadro: 1

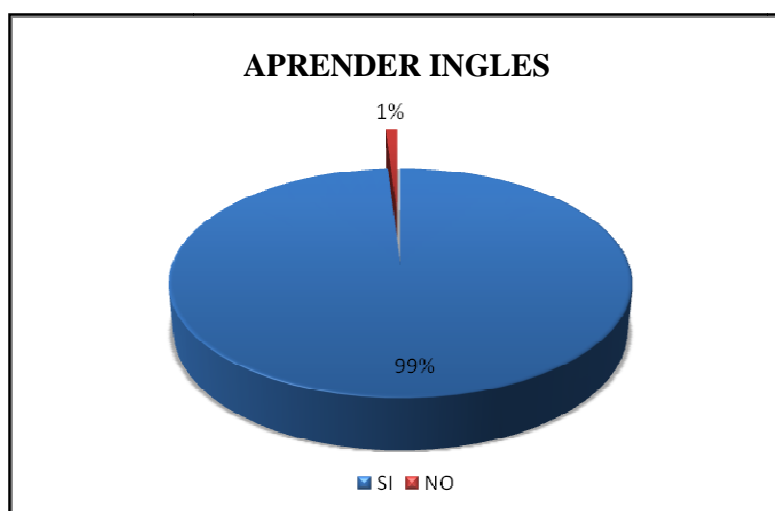
APRENDER INGLES

Escala	Niñ@s	%
SI	95	99%
NO	1	1%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”

Elaborada por: Grupo investigador

Gráfico: 1



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”

Elaborada por: Grupo investigador

ANALISIS E INTERPRETACIÓN:

De los datos obtenidos se detecta que un 99% de estudiantes les gusta aprender inglés y un 1% manifiesta que no le gusta aprender inglés.

Se puede decir que, los niñ@s desde edades tempranas sienten la necesidad de aprender el idioma inglés, mediante actividades lúdicas, la utilización de recursos didácticos y una metodología adecuada, lo que permite despertar el interés por aprenderlo y practicarlo en su diario vivir.

2.- ¿Para aprender inglés usted utiliza?

Cuadro: 2

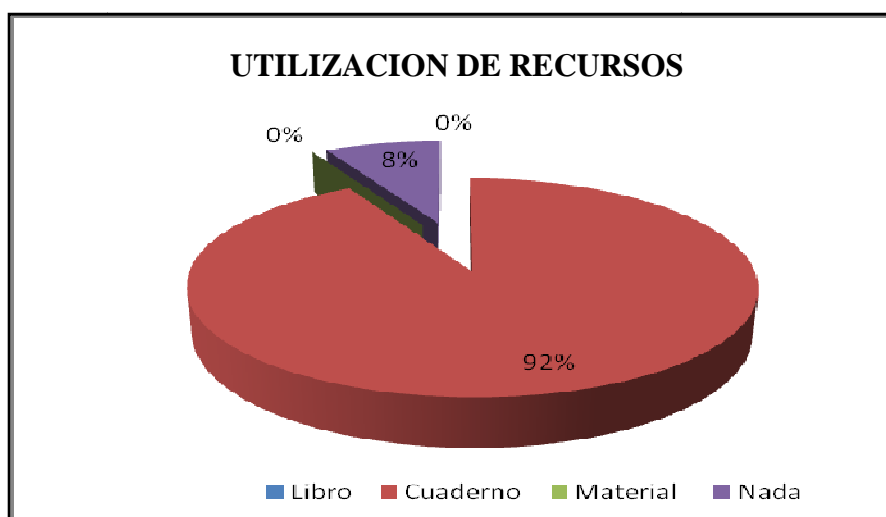
UTILIZACION DE RECURSOS

Escala	Niños	%
Libro	0	0%
Cuaderno	88	92%
Material	0	0%
Nada	8	8%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborada por: Grupo investigador

Gráfico: 2



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborada por: Grupo investigador

ANALISIS E INTERPRETACIÓN:

Acorde al criterio de los encuestados, la mayoría de los niñ@s manifiesta; que en las horas de inglés ellos utilizan un cuaderno, un 8% reconoce que no utilizan nada.

En virtud de lo expuesto el docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje no aplica un texto de apoyo tanto para él como para los niñ@s sin excluir que los recursos didácticos constituyen un factor clave dentro de la educación haciendo fácil la aprehensión de los nuevos conocimientos, permitiendo el desarrollo de las habilidades y destrezas a través de la motivación de los niñ@s con gráficos, colores, dinámicas, juegos, canciones, ejercicios de reforzamiento mediante lo cual obtenemos un aprendizaje significativo.

3.- ¿Su profesor utiliza material didáctico para la clase de inglés?

Cuadro: 3

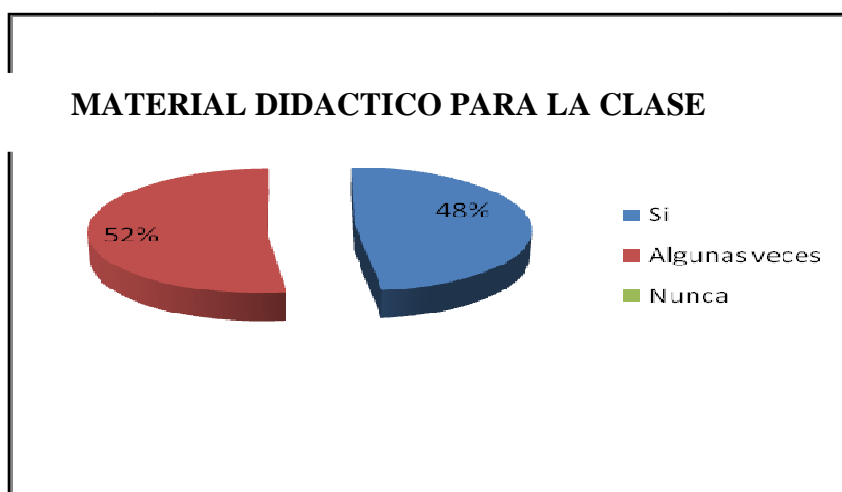
MATERIAL DIDACTICO PARA LA CLASE

Escala	Niños	%
Si	46	48%
Algunas veces	50	52%
Nunca	0	0%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”

Elaborada por: Grupo investigador

Gráfico: 3



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”

Elaborada por: Grupo investigador

ANALISIS E INTERPRETACIÓN:

Respecto a la pregunta aplicada a los niñ@s inmersos en la investigación el 52% expresa que cuando el docente dicta su clase, algunas veces utiliza material didáctico y un 48% manifiesta que el docente si utiliza material didáctico.

Cabe mencionar que es esencial la utilización del material didáctico ya que es una herramienta para la práctica e incorporación de lo aprendido facilitando la labor en el aula y permite mantener un ambiente de trabajo armónico para así llegar a un aprendizaje cooperativo, que tiene por finalidad llevar al estudiante a trabajar, investigar, descubrir y a contribuir dentro de proceso de aprendizaje permitiendo el desarrollar las habilidades productivas y receptoras del idioma inglés,.

4.- ¿Las clases de inglés impartidas por su profesor son?

Cuadro: 4

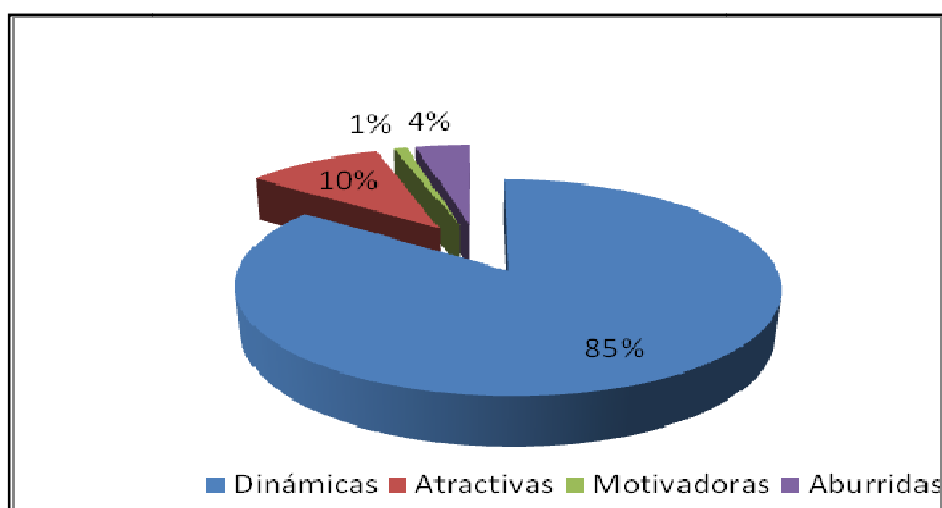
TECNICAS MOTIVADORAS

Escala	Niños	%
Dinámicas	81	85%
Atractivas	10	10%
Motivadoras	1	1%
Aburridas	4	4%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborada por: Grupo investigador

Gráfico: 4



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborada por: Grupo investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego de encuestar sobre las clases impartidas por el docente durante el proceso enseñanza-aprendizaje, un 85% manifiestan que son dinámicas, un 1% expresa que las clases son motivadoras, un 10% expresa que son atractivas y un 4% reconocen que son aburridas.

En virtud a los resultados obtenidos se puede notar que las clases de inglés son activas a pesar de no contar con un texto de apoyo y suficiente material didáctico que refuerce los conocimientos adquiridos por los niñ@s acorde a las exigencias de las nuevas corrientes educativas, como es la utilización de estrategias metodológicas las cuales ayudan a procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que se debe aprender y orientar en la acción educativa.

5.- ¿Las clases de inglés son activas y participativas?

Cuadro: 5

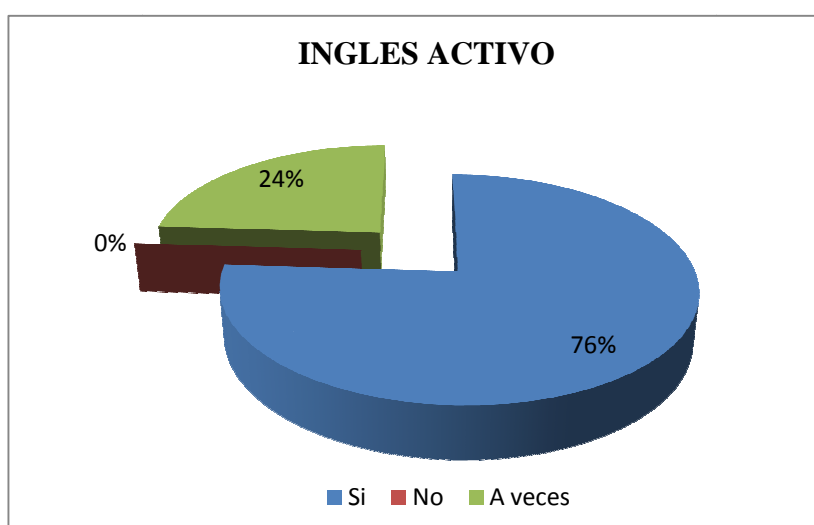
INGLES ACTIVO

Escala	Niños	%
Si	73	76%
No	0	0%
A veces	23	24%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a lo niñ@s de la Escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborada por: Grupo investigador

Gráfico: 5



Fuente: Encuesta aplicada a lo niñ@s de la Escuela "Pedro Vicente Maldonado"

Elaborada por: Grupo investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Al aplicar la encuesta a los niñ@s inmersos en la investigación un 76% manifiesta que las clases de inglés son activas y participativas, mientras que un 24% manifiesta que las clases impartidas no son activas ni participativas.

En virtud a lo expuesto se puede decir que la utilización de recursos didácticos y nuevas estrategias llevan a la aprehensión de conocimientos en que el estudiante tiene la capacidad de reconocer y relacionar distintas cosas y conceptos experimentando diariamente el aprendizaje, de esta manera desarrollará sus habilidades y destrezas para una mejor comprensión y comunicación durante el proceso de enseñanza aprendizaje

6.- ¿Cuándo comprende usted mejor la clase de inglés?

a.- Cuando el profesor utiliza material didáctico

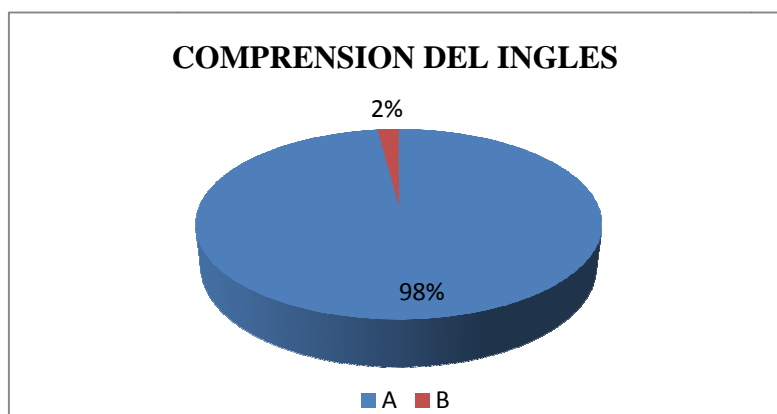
b.- Cuando el profesor solamente habla

COMPRESION DEL INGLES

Escala	Niñ@s	%
A	94	98%
B	2	2%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado
Elaborado por: Grupo Investigador

Grafico: 6



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado
Elaborado por: Grupo Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Después de aplicar la encuesta se deduce que el 98% responde que comprenden mejor las clases cuando el docente de inglés utiliza material didáctico para impartir su cátedra y el 2% cuando el docente solamente habla.

En virtud de lo expuesto, el uso del material didáctico constituye un factor clave dentro del proceso educativo para facilitar, apoyar y complementar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma, considerando que a los niñ@s les llama la atención los colores y las formas, por esta razón los docentes deben utilizar material didáctico que motiven y despierten el interés en los niñ@s con el fin de proporcionar un aprendizaje significativo.

7.- ¿Lo aprendido en ingles lo practicas en tu casa?

Si

No

A veces

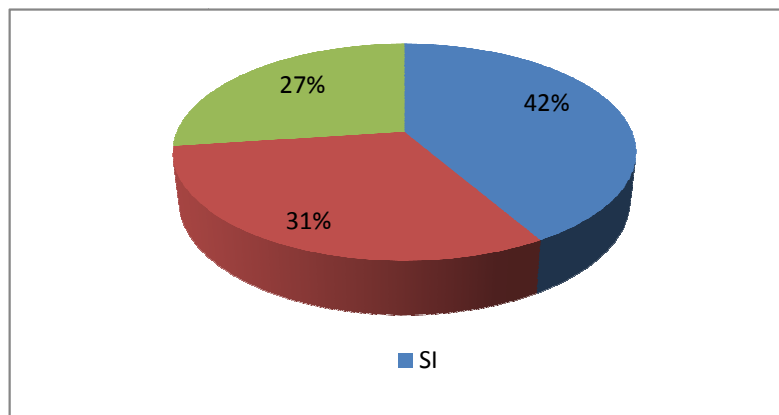
PRACTICANDO EL INGLES

Escala	Niñ@s	%
SI	40	42%
NO	30	31%
A VECES	26	27%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado
Elaborado por: Grupo Investigador

Grafico: 7

PRACTICANDO EL INGLES



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado
Elaborado por: Grupo Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Luego de aplicar la encuesta, un 42% de niñ@s reconoce que siempre practican lo aprendido en las clases de inglés, mientras que un 31% sostiene que no practica en su casa, sin embargo un 27% dice que a veces.

Estos porcentajes nos indican que la mayoría de niñ@s fuera de las aulas no practican lo aprendido en las clases de inglés, por la falta de recursos didácticos para el adecuado proceso de enseñanza aprendizaje lo que impide el desarrollo de las destrezas del idioma, las mismas que influyen en la adquisición, retención e integración de los nuevos conocimientos. De ahí que resulta oportuna la elaboración de una guía metodológica de vocabulario básico que ayudará y facilitará a los niñ@s la asimilación de los contenidos.

8.- ¿Te gustaría aprender vocabulario cantando, jugando, imitando entre otras actividades?

Si

No

Cuadro: 8

ESTRATEGIAS PARA APRENDER

Escala	Niñ@s	%
SI	96	100%
NO	0	0%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado

Elaborado por: Grupo Investigador

Grafico: 7



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado

Elaborado por: Grupo Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total 96 encuestados, el 100% expresan que si les gustaría aprender vocabulario cantando, jugando, imitando entre otras actividades lúdicas.

De esto se deduce la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas motivadoras y considerando las capacidades de los educandos, ya que no todos los niñ@s aprenden igual, ni a la misma velocidad, por lo que una de las opciones mas viables es la aplicación de métodos y técnicas innovadoras que propicien la aprehensión de los nuevos conocimientos adquiridos de forma espontanea desarrollando así un aprendizaje significativo.

9.- ¿El vocabulario que te enseña el profesor de inglés es?

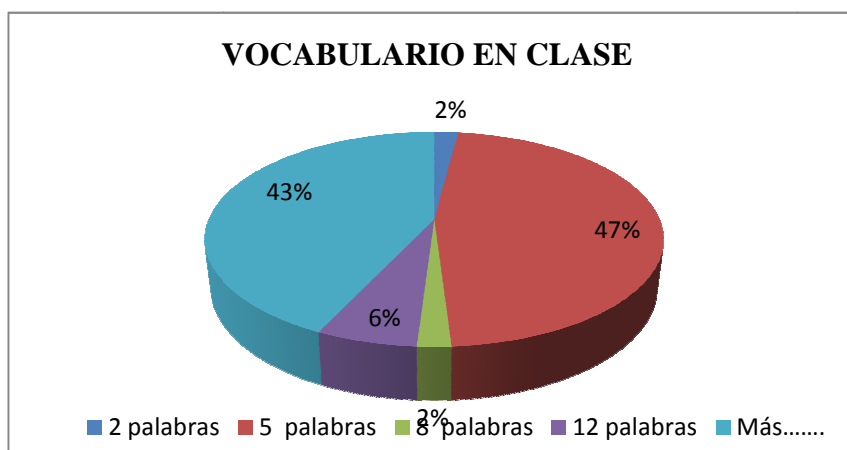
Cuadro: 9 VOCABULARIO EN CLASE

Escala	Niñ@s	%
2 palabras	2	2%
5 palabras	45	47%
8 palabras	2	2%
12 palabras	6	6%
Más.....	41	43%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado

Elaborado por: Grupo Investigador

Grafico: 9



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado

Elaborado por: Grupo Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la encuesta realizada se deduce que un gran porcentaje responde que el docente en clase imparte 5 palabras, un 43% manifiesta que aprende más de 12 palabras, mientras que un 6% manifiesta 12 palabras.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede notar que es de vital importancia enseñar vocabulario básico de inglés que los niñ@s necesitarán para comunicarse, cuanto más vocabulario conozca un niño, mejor comprenderá el idioma, es así que se debe usar una variedad de métodos efectivos y motivadores que aumentará la capacidad de los niñ@s de aprender palabras nuevas, esto les dará la posibilidad de identificar palabras y ser capaces de ubicarlas en contexto y recordarlas. Cabe mencionar que la elaboración de una guía metodológica es importante dentro del proceso educativo que motive el aprendizaje lo que implica un mejor rendimiento.

10.- ¿Qué actividades realiza tu profesor durante la clase de inglés?

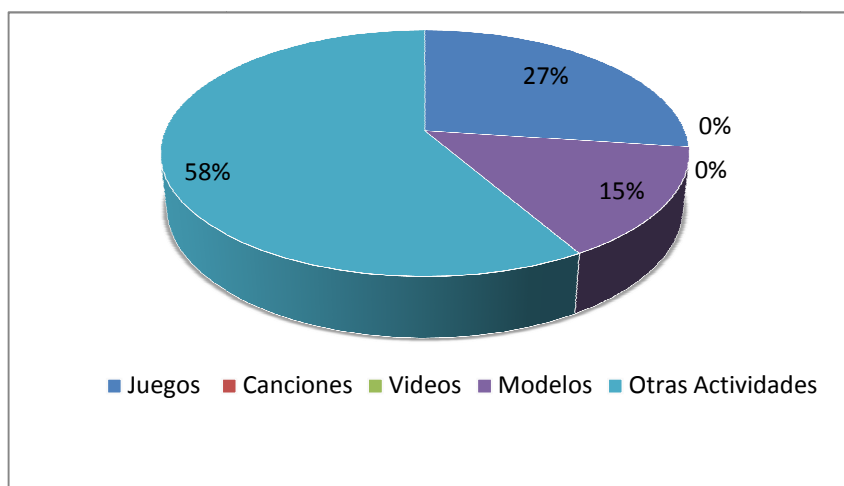
Cuadro: 10 METODOLOGIAS DURANTE LA CLASE

Escala	Niñ@s	%
Juegos	26	27%
Canciones	0	0%
Videos	0	0%
Modelos	14	15%
Otras Actividades	56	58%
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado

Elaborado por: Grupo Investigador

Grafico: 10 METODOLOGIAS DURANTE LA CLASE



Fuente: Encuesta aplicada a los niñ@s de la Escuela Pedro Vicente Maldonado

Elaborado por: Grupo Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

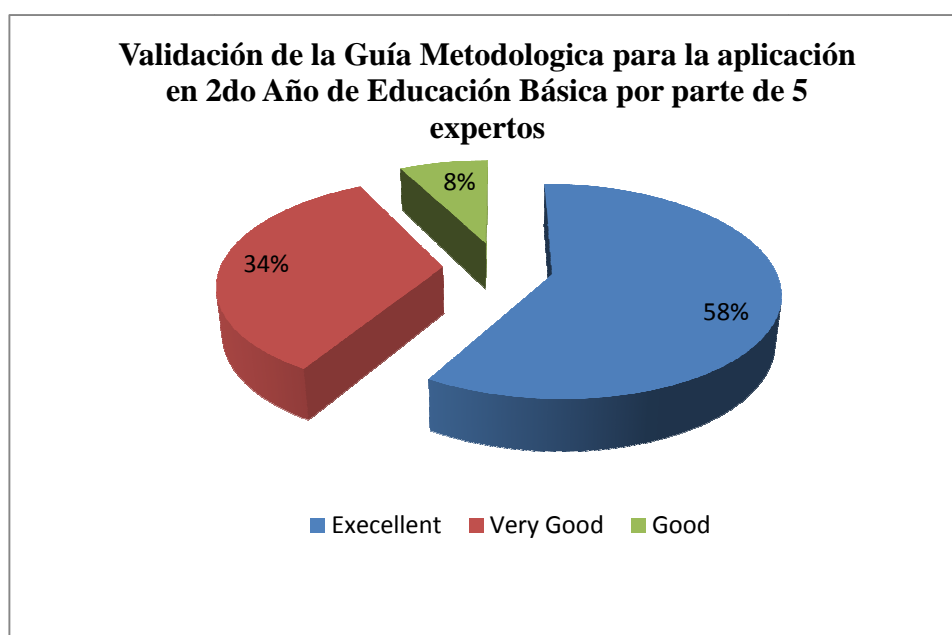
De la encuesta realizada, se observa que el 58% expresa que durante el proceso de enseñanza aprendizaje el docente realiza otras actividades, un 27% de niñ@s opinan que el docente realiza juegos durante las clases de inglés, mientras que un 15% manifiestan que el docente utiliza modelos.

Se puede notar claramente, la importancia que los docentes apliquen técnicas y estrategias mas adecuadas, oportunas y activas para estimular el interés y la atención de los estudiantes, éstas actividades deben realizarse frecuentemente para que ayuden a fortalecer los conocimientos adquiridos, ya que el éxito del aprendizaje de vocabulario se centra en desarrollar una gran variedad de actividades, para adquirir un conocimiento significativo.

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

ANALISIS E INTERPRETACION DEL INSTRUMENTO DE VALIDACION

ALTERNATIVAS	F1 (100%-90%) EXCELLENT	F2 (80%-70%) VERY GOOD	F3(60%-50%) GOOD
Relevancia	3	2	
Factibilidad	3	2	
Originalidad	3	1	1
Congruencia	3	1	1
Claridad	3	3	



CRITEROS DE EXPERTOS

A continuación se expone el comentario de los expertos, respecto al texto diseñado, para los niños del Segundo Año de Educación Básica de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”

ANALISIS E INTERPRETACION

Al aplicar el instrumento de validación a los cinco expertos que representan el 100% de la población de la materia de inglés el 62% manifiesta que es excelente, un 36% considera que es muy buena y un 8% expone que es buena.

En conclusión se aduce que la guía metodológica es aplicable para la enseñanza del vocabulario en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica porque es elemental el léxico, ya que ellos pueden mejorar sus conocimientos que se usa en la asignatura y es factible la utilización para el proceso de inter-aprendizaje del idioma, en cuanto a la originalidad del texto están de acuerdo ya que es aplicable para la enseñanza del vocabulario, concordando que el léxico que está enfocado a la materia concluyendo que la guía está elaborada con claridad y de fácil manejo y comprensión de las palabras. Finalmente se manifiesta que el presente recurso didáctico tiene validación respectiva para ser aplicada en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica de la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”, ya que es de fácil manejo para el docente y los estudiantes, esperando que la presentación y el uso del mismo se lo realice de una manera adecuada para obtener un aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza del idioma inglés.

CONCLUSIONES.

En base a los objetivos planteados y a los resultados obtenidos en las encuestas y entrevista realizadas a los niñ@s, al director y los docentes para el desarrollo de nuestra investigación concerniente a la "Elaboración y aplicación de una guía metodológica básica para incrementar el vocabulario en el aprendizaje del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica de la Escuela Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo “2009-2010” se determina las siguientes conclusiones:

- ◆ La edad escolar es la más adecuada para la enseñanza del idioma, mediante los métodos y técnicas dentro del proceso enseñanza aprendizaje ya que el niño necesita de mayor estimulación para desarrollar sus habilidades y destrezas.
- ◆ El desconocimiento de la aplicación de actividades lúdicas impiden el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niñ@s, dificultando la aprehensión de los nuevos conocimientos
- ◆ La utilización de material didáctico conlleva al docente a desarrollar en los niñ@s las destrezas y habilidades del idioma, una actitud crítica, creativa y de participación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- ◆ La aplicación de la guía diseñada con nuevas estrategias metodológicas permitirá mejorar el inter-aprendizaje mediante la participación y el desarrollo de sus habilidades y destrezas, a través de un vocabulario básico dentro de la comunicación.

RECOMENDACIONES

Durante el trabajo investigativo que se realizo para el diseño de una guía metodológica de vocabulario básica se llevo a las siguientes recomendaciones:

- ◆ Se recomienda el uso de una guía metodológica que contenga vocabulario básico a través de métodos y técnicas acorde a los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica para el desarrollo del proceso del inter-aprendizaje del idioma inglés.
- ◆ El docente debe aplicar la variedad de actividades lúdicas propuestas en la guía metodológica de vocabulario básico para llegar a los niñ@s con conocimientos óptimos.
- ◆ Se sugiere que durante la aplicación de la guía se utilice material didáctico adecuado y motivador el cual guíe hacia un aprendizaje de fácil comprensión para los niñ@s.
- ◆ Es importante tomar en cuenta que para la realización de la guía metodológica de vocabulario básico el grupo de investigadores debe incluir ejercicios recreativos, actividades lúdicas, juegos de integración y tareas con relación al desarrollo del speaking y listening con mayor énfasis, pero sin descuidar las habilidades de reading y writing.

CHAPTER III

THEME:

“Elaboration and Application of a methodological guide to increase elementary vocabulary in the English Language for the children of Second Year of Basic Education in the “Pedro Vicente Maldonado School”

INFORMATIVE DATA:

INSTITUTION: “Pedro Vicente Maldonado Primary School”

PROVINCE: Cotopaxi

TOWN: Pujilí

PARISH: La Matriz

PHONE: 2723-154

BENEFICIARIES: Teacher and children of Second Year of Basic Education

TIME TO APPLY IT:

START: School year 2009

END: 2010

RESEARCHERS:

Freire Quishpe Mayra Paola

Guishcaso Suntasig Raquel Lorena

CHAPTER III

PROPOSAL

INTRODUCTION

“Elaboration and Application of a methodological guide to increase elementary vocabulary in the English Language for the children of Second Year of Basic Education in the Pedro Vicente Maldonado school”

The English language is vital for communicating with others in school and in the wider world, and is fundamental to learn in Primary Schools. Thus teaching basic vocabulary from an early age to develop communicative abilities to improve the teaching learning process, that they will get enough knowledge to continue their studies for the future school years. Children learn to express themselves creatively and imaginatively and to communicate with their classmate.

Considering that the methods and games techniques are tools that help for teaching basic vocabulary to the children; it is important to contribute in a positive form to the education through the elaboration of this methodological guide. This will be very useful to improve the teaching-learning process. This methodological guide will be a bridge that joins the academic preparation with the experience of the real life, to benefit to all people that get jumble in the education system, to motivate the development of the abilities and skills in the children of Second Year of Basic Education through the games techniques in order to get better result.

The created textbook is based on the audio-lingual method which is used to increase the communicative capacity of the students, developing the listening and speaking in a second language; this method is therefore a set of habits they learn memorizing, using several dynamic motivational techniques, using game activities for improve the elementary vocabulary. The main objective of the methodological guide is to encourage the application of interactive activities to the English teachers, because is necessary that they maintain innovated constantly, so they learn new methodological strategies to keep children’s attention and interest to classes. The present guide will be easy to manage with the children and the teachers, because it contains topics according to their ages and real life.

JUSTIFICATION

In order to get some success in the teaching-learning process some aspects take in it, being the most important the appropriate use of activities, and techniques to get an excellent, meaningful and effective learning. At the present time, it is necessary to know the correct use of methods and techniques for the children and with the support of the didactic resources are very important to motivate and incentive the good class development. So, the children could be dynamic, participative and critical. It is important to change the way of teaching, looking for new methodological strategies of how to rich the knowledge of children through dynamics games activities, role-plays, songs, colorful graphics, and so on.

After the lengthy analysis is considered that the elaboration of the methodology guide will contribute to improve the evolution of significant learning, so it will facilitate the teaching of new vocabulary for the children of the Second Year of Basic Education, because it contains topics according to their ages in order to develop their skills.

The application of this methodological guide will constitute a positive contribution in the teaching-learning process; because it will be easy and accessible for manger with the students and the teachers by clarify of the contents that adapt to the real situations.

This methodological guide has originality because in the Cotopaxi Technical University there is not a similar document to this. It will wait to bring up to all people that want clarify their doubts about the process of teaching apprenticeship with the children.

OBJECTIVES

GENERAL OBJECTIVE

- ✓ To improve the teaching-learning process of English Language in order to increase the vocabulary in the children of the Second Year of Basic Education through the application of this guide.

SPECIFIC OBJECTIVES

- ✓ To investigate the methods and techniques in order to increase the basic vocabulary to improve the teaching-learning process of English language in the children of the Second Year of Basic Education.
- ✓ To use resources for the vocabulary acquisition in the children of the Second Year of Basic Education.
- ✓ To select the basic vocabulary that contains the methodological guide for the children of the Second Year of Basic Education.

HOW TO MANAGE

The following guide is a form to motivate and learn new topics that will help children to improve their vocabulary and ability; it contains a lot of activities that allows the understanding and development; the guide has an easy application and understanding, it has been done according to the student's necessities to get an enduring understanding.

- * Check the vocabulary before starting the class
- * Encourage the children to predict what they are going to do the task
- * Read carefully, making sure students understand the explanation and examples; do the practice at the end of the class and unit.
- * Divide the class into small groups to do the task.

COMMUNICATIVE ABILITIES

These skills are very important because through them the children can receive and learn the scientific knowledge.

RECEPTIVE SKILLS

These skills are very important because through is students can get and learn the scientific knowledge

LISTENING

Listening is a receptive ability and its main characteristics are: the silence, maintained by the person who listens and keeps the student's attention, according to their objectives.

In the methodological guide we can find this ability through the different songs and instructions, for applying this we need to use a Cd.

PRODUCTIVE SKILLS

The productive skills are necessities and important because through them students will express their personal ideas and information about scientific knowledge learned.

SPEAKING

It is a productive skill, it is used to give information, and the principal characteristic is to use a sound system with meaning.

In the methodological guide teacher must encourage children to speak following the given model and using the information from previous tasks, the children can practice in an individual or grupal form according to the guide.

PROPOSAL DESCRIPTION

This guide contains: Teacher's guide, student's book and Cd, the teacher's guide contains instructions, inserted with reproductions of the pages of the student's book, also about how teacher should teach lesson by lesson, activities, gaps, games, dynamics and listening.

The student's book contains three units of five lessons, each one of them have, elementary vocabulary, fun activities, games and song in order to develop of abilities and skills. The Cd contains recordings of song that we find in the student's book

The guide **“PLAY, LEARN AND SING TOGETHER”** constitutes a dynamic methodological of orientation so that the children learn how to speak and listen the elementary vocabulary. Also it teaches children to use English for purposes related in the school, in the social life, and their integral development.

The guide develops topics through lessons and exercises that help the children reinforce content as they energize their learning of the English language

This guide uses many different ways of methodology such as fun activities, songs, conversations, group works and games in which they will be able develop works individual or in group, through this the children will develop abilities and skills according to their age.

In addition it included that the Constructivist Pedagogical Model Teaching joined with the Deductive Method will be helpful in the new language training because each person being will catch the knowledge in different way and apply it according their requirements

EVALUATION

Teachers and children will evaluate in a permanent way in each one of the activities. These Activities will develop inside a specific time, in order to verify the validity of this proposal, and on the other hand, to establish general conclusions about advantage and disadvantage of these methods and techniques.

In addition, these dynamic methodological will service to teach elementary vocabulary according to the children's age, at the same time to take right and dynamic decisions, through updated activities, all of these will let improving the academic level.

RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES

CONCLUSIONES:

- Para la elaboración de esta guía nos hemos basado en métodos y técnicas de acuerdo a la enseñanza del idioma Inglés en edades tempranas considerando de suma importancia dentro de nuestro trabajo investigativo a fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica
- El presente trabajo investigativo ha sido revisado, analizado y abalizado por docentes expertos en la materia, siendo un pilar fundamental para el desarrollo del mismo
- De acuerdo a las investigaciones realizadas en diferentes instituciones educativas hemos llegado a la conclusión que algunos centros educativos no cuentan con una guía metodológica que sirva para la enseñanza de vocabulario básico

RECOMENDACIONES:

- Esta guía es de fácil utilización dentro del proceso enseñanza aprendizaje para desarrollar las habilidades y destrezas de los niñ@s.
- La presente guía metodológica será un instrumento de apoyo para la enseñanza del nuevo vocabulario en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica.
- Mediante la aplicación de esta guía metodológica mejorará la enseñanza del idioma en los niñ@s a través de actividades lúdicas, canciones, juegos, dinámicas, entre otros.

GOTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY



MAYRA PAOLA FREIRE QUISHPE
AND
RAQUEL LORENA GUIHCASO SUNTASIG
LATACUNGA-ECUADOR

GUIDE DESCRIPTION

The methodological guide permits students to use English for everyday situations and purpose related to school and social life. The underlying philosophy is that learning a second or foreign language is more rewarding, meaningful and effective when the language is used for authentic communication. Throughout the methodological guide, students have the opportunity to personalize the language they learn, make use of their own knowledge and experiences, and express their ideas and opinions.

The guide covers the four skills of listening, speaking, reading and writing, as well as improving pronunciation and building vocabulary. Particular emphasis is placed on listening and speaking. The goal is to teach communicative competence, that is, the ability to communicate in English according to the situation.

This guide also gives the opportunity for students to go with the new vocabulary inside the class and at the same time it allows them to be part of the national and social environment through the communication getting a social cognitive and significant learning. It is considered feasible that the trainers and trainees use this text like a guide inside their classes the same one that will be a support resource of the subject development. The trainer's main task consists in using the guide correctly with which is going to reach student acquires a solid progressive and domain of vocabulary.

It has three units; each unit contains five lessons with a lot of vocabulary according to real life, game activities, songs, resources, full-color pictures in order to apply all the time.

CONTENTS

UNIT ONE

- ❖ **Greetings and introductions.....1**
 - Good morning
 - Goodbye
- ❖ **Colors.....2**
 - Yellow
 - Pink
 - Red
 - Orange
- ❖ **More colors.....4**
 - Blue
 - Green
 - Brown
 - Black
- ❖ **Boy and Girl.....6**
 - I am boy
 - I am girl
- ❖ **My Classroom.....9**
 - Teacher
 - Desk
 - Chair
 - Blackboard
 - Door
 - Window
 - Book
- ❖ **School Supplies.....11**
 - Eraser
 - Ruler
 - Notebook
 - Pencil
 - Crayon
 - Glue

UNIT TWO

- ❖ **Fruit.....14**
 - Apple
 - Pear
 - Banana
 - Lemon
 - Peach
 - Grapes
 - Orange
 - Grapes
 - Strawberry
 - Watermelon
 - Pineapple
- ❖ **Domestic animals.....17**
 - Cat
 - Dog
 - Cow
 - Rabbit
 - Horse
 - Chicken
 - Pig

➤ Mouse	
➤ Duck	
❖ Wild animals	19
➤ Tiger	
➤ Lion	
➤ Giraffe	
➤ Elephant	
➤ Monkey	
➤ Bear	
❖ The Family Members	23
➤ Grandfather	
➤ Grand Mother	
➤ Mother	
➤ Father	
➤ Sister	
➤ Brother	
❖ My face	26
➤ Ears	
➤ Eyes	
➤ Nose	
➤ Mouth	

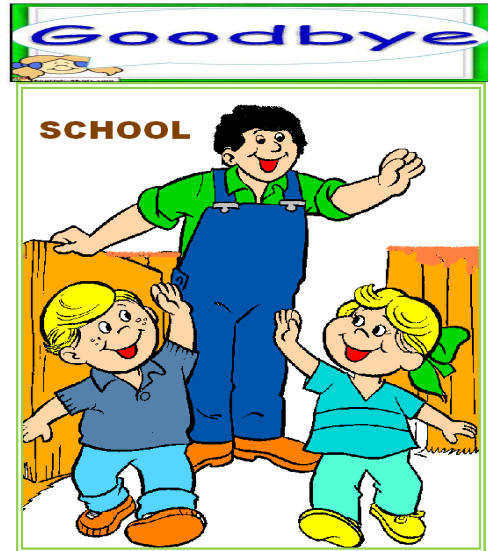
UNIT THREE

❖ My body	28
➤ Head	
➤ Shoulder	
➤ Arm	
➤ Hands	
➤ Fingers	
➤ Leg	
➤ Knee	
➤ Foot	
➤ Toes	
❖ Clothes	32
➤ Dress .	
➤ Pants	
➤ Sweater	
➤ Shoes	
➤ Socks	
❖ Cardinal Numbers	35
➤ Primary numbers from 1 to 10	
❖ Adjectives	40
➤ Clean-dirty	
➤ Happy-sad	
➤ Big-small	
❖ Days of the week	43
➤ Monday	
➤ Tuesday	
➤ Wednesday	
➤ Thursday	
➤ Friday	
➤ Saturday	
➤ Sunday	



UNIT ONE

GREETINGS AND INTRODUCTIONS



Sing Song

Good morning teacher,
good morning teacher
how are you, how are you
very well and thank you,
very well and thank you
how are you, how are you



Role play

Introduce yourself



Good morning
teacher
My name is
Carlita

Example:

- ✓ Good morning teacher
- ✓ My name is Carlita

- ✓ Good morning teacher
- ✓ My name is

GREETINGS AND INTRODUCTIONS

- **OBJECTIVE:** To greet each other and introduce themselves

1.-INITIAL MOTIVATION:

Make a role play to introduce the new topic

Teacher says to the students sleep after he/she says “wake up “then teacher shows a sun in order to children recognize the use of “Good Morning”.

2.-STRATEGY:

- Song Good Morning Teacher. Learn the song and try to repeat, the children sing with the teacher; after they will be alone
- Give a Example
 - Good morning students
 - My name is
- After all children participate into the class using the same example

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- The Teacher will give an extra paper work in which children draw the pictures when they use “Good Morning and Goodbye”.

Goodbye Song

Clap your hands
Spin around
Jump up high
Ok!

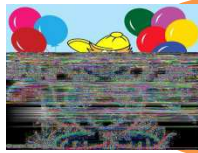
Clap your hands
Sit down
Stand up
1,2,3,4

Goodbye, goodbye, see you again
Goodbye, goodbye, see you my friends
Goodbye, goodbye, I had fun today
I had fun today

Stomp your feet
Shake your body
Stand still
Ok!

Stomp your feet
Turn left
Turn right
1,2,3,4

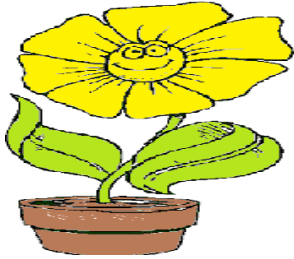
Goodbye, goodbye, see you again
Goodbye, goodbye, see you my friends
Goodbye, goodbye, I had fun today
I had fun today, I had fun today
I had fun today
Goodbye!



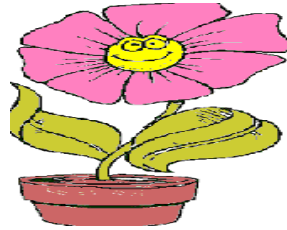
THE COLORS



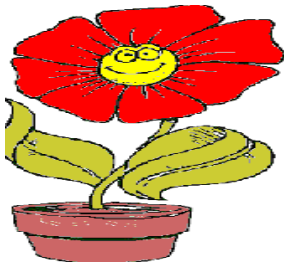
Repeat the color names



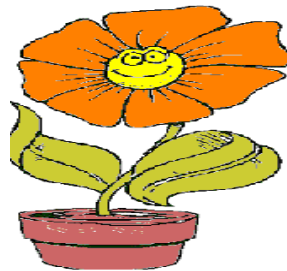
yellow



pink



red

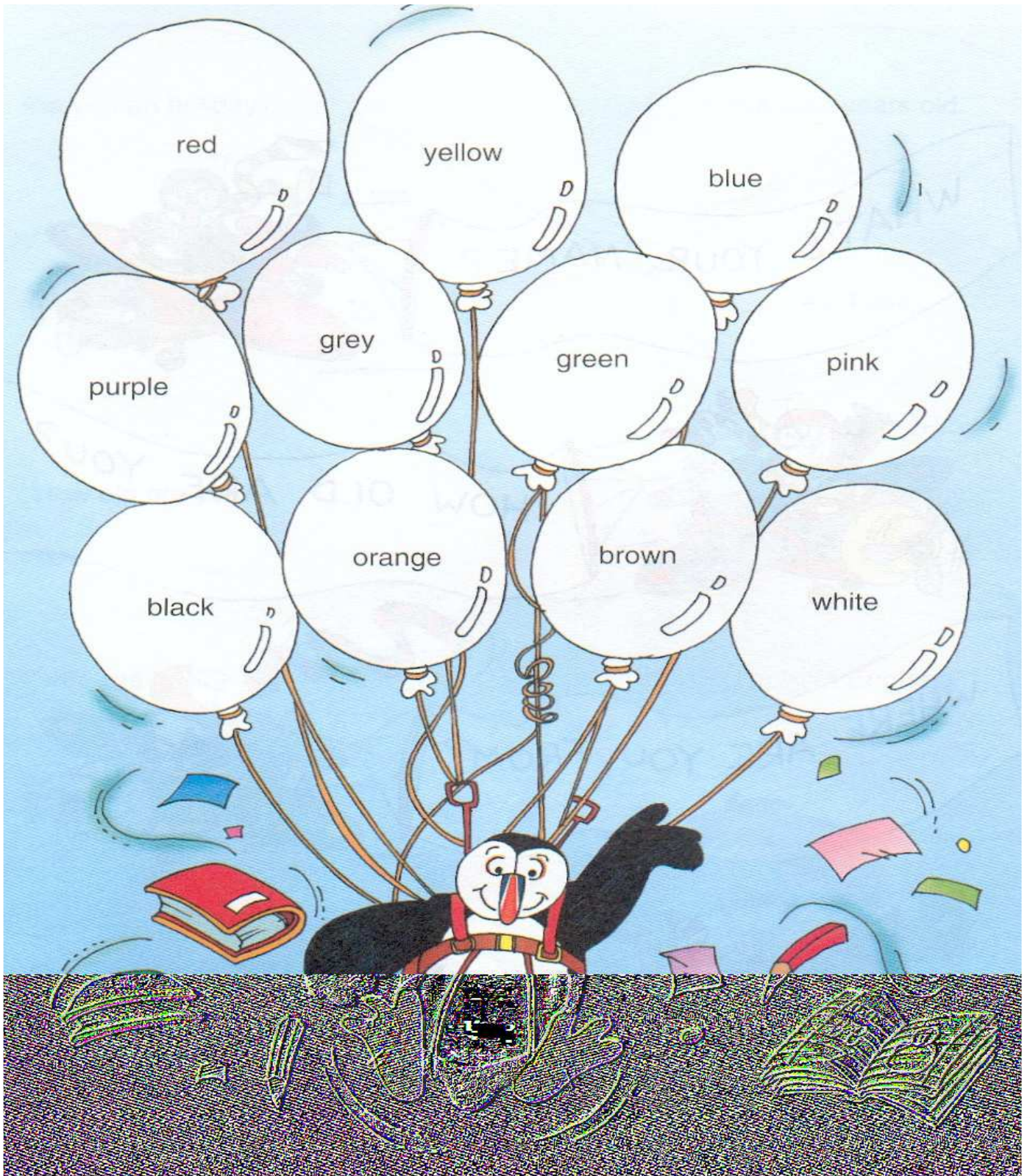


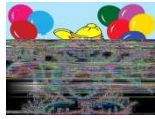
orange

Paint the flowers according to the numbers:
1.-red 3.-pink
2.-yellow 4.-orange



Color the Ballons

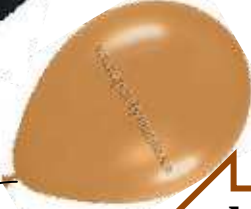
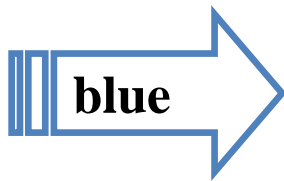
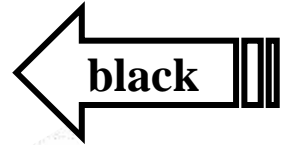




MORE COLORS



Listen and repeat after teacher



Find the correct way and paint the objects according to the names color

A maze puzzle where the goal is to connect objects on the left to their corresponding color names on the right. The objects and their labels are:

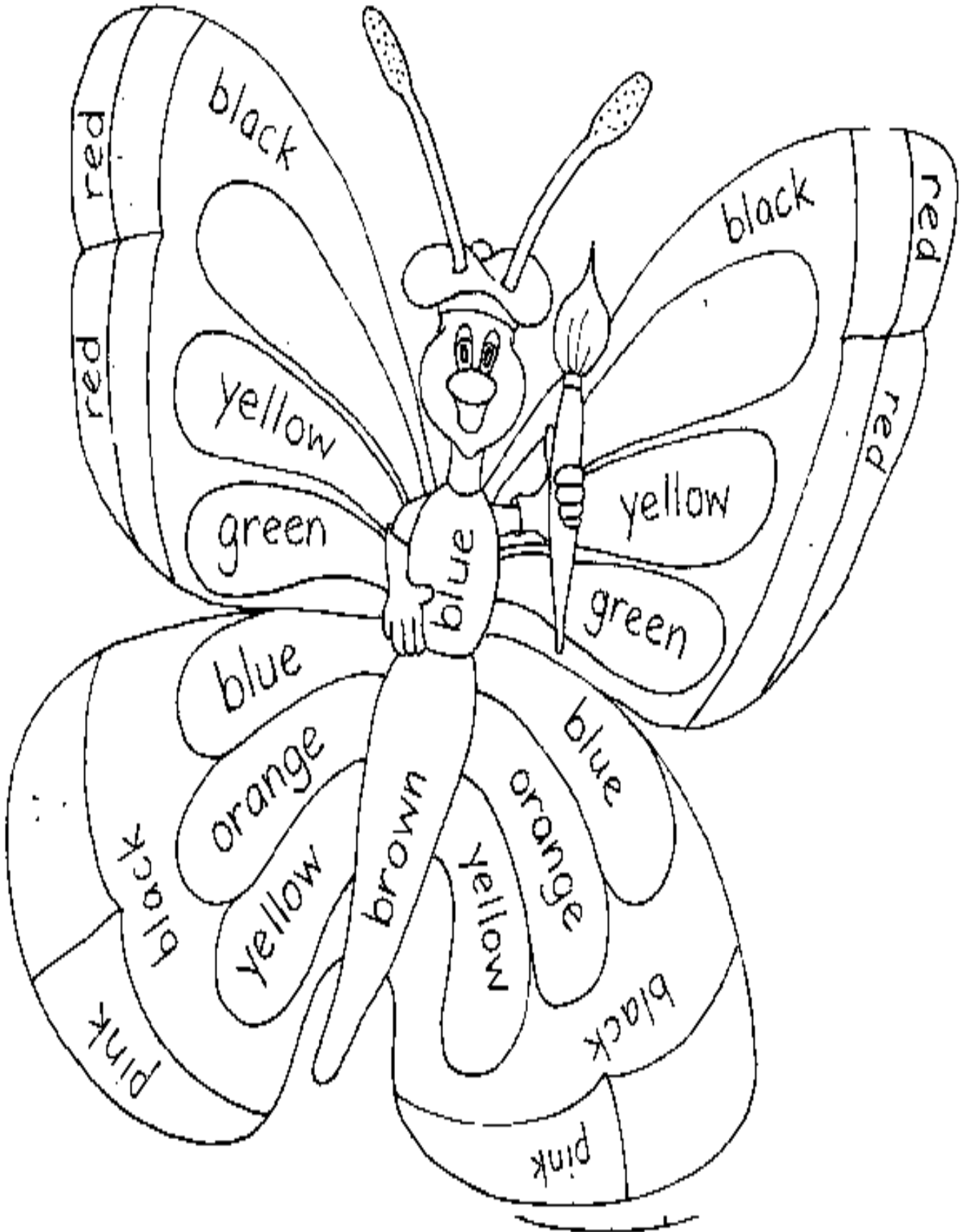
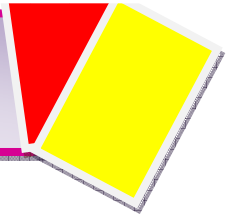
- Mitten: brown
- Fish: blue
- Cookie: pink
- Book: orange
- Knife: yellow
- Tea set: green

The maze starts from the left side and ends on the right side. The correct paths are:

- Mitten (brown) connects to the brown label.
- Fish (blue) connects to the blue label.
- Cookie (pink) connects to the pink label.
- Book (orange) connects to the orange label.
- Knife (yellow) connects to the yellow label.
- Tea set (green) connects to the green label.



Glue the color papers on the names



THE COLORS

- **OBJECTIVE:** To identify the color and develop the productive skills

1.-INITIAL: Using the book, explain the names of the colors

2.-STRATEGY:

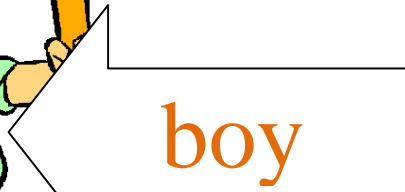
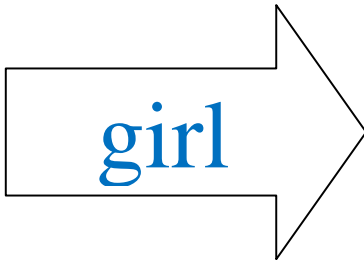
- Teacher shows the colors with a specific material
Example: the teacher uses the flashcards, He/she tells to students the colors then they repeat them.
Teacher does a competition with the children; teacher divides students in two groups.
Then the teacher will show the colors and the first group that recognizes them will be the winner
- Listen the song in the Cd three times and try to repeat, the students sing with the teacher; after that they will sing alone. Then the children can touch objects according the color.

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Let's paint according to the colors' names



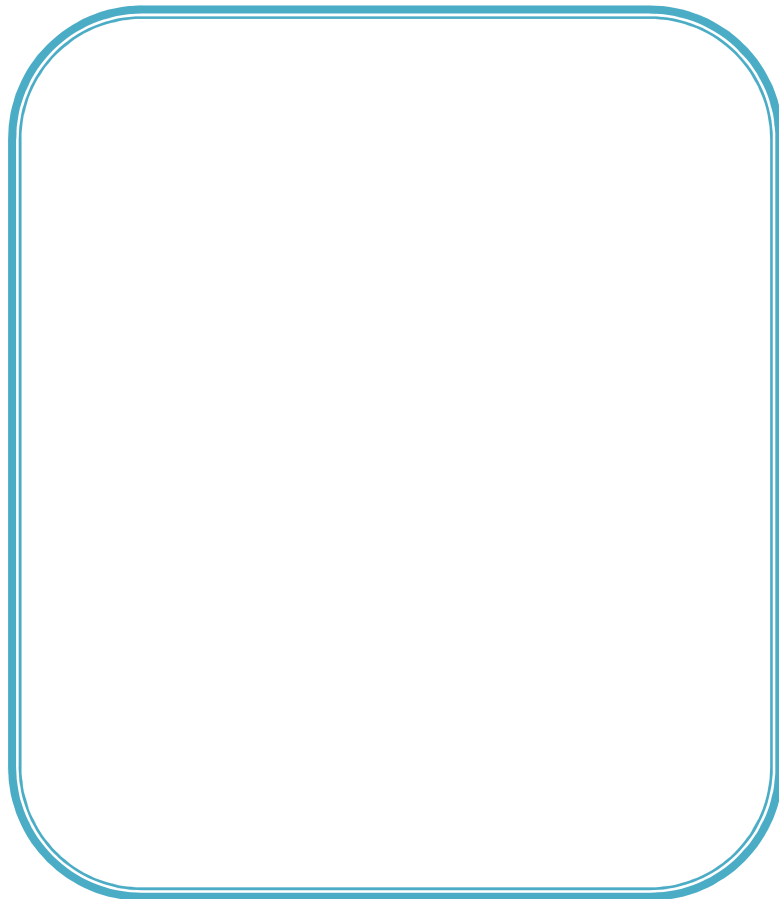
BOY AND GIRL

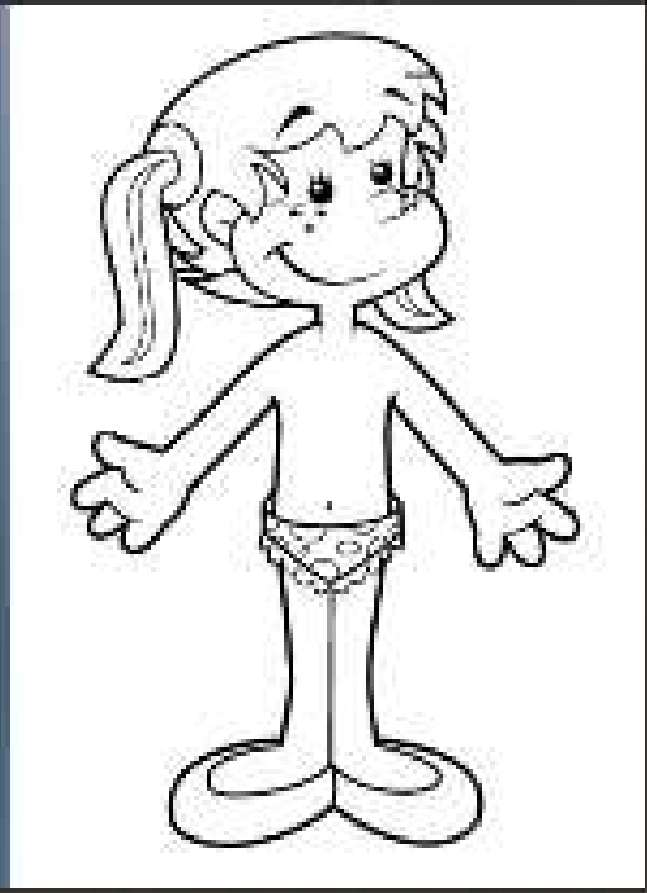
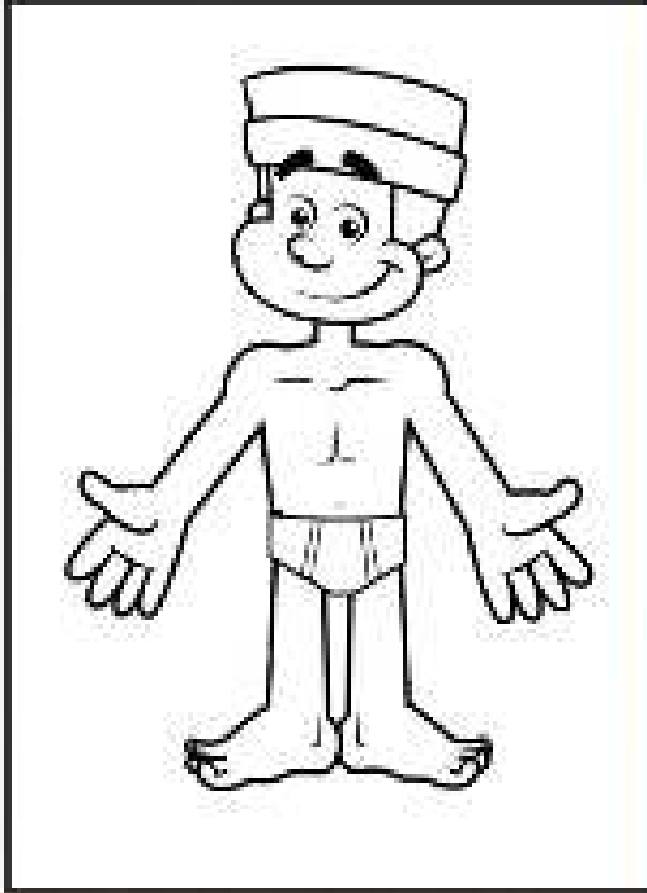
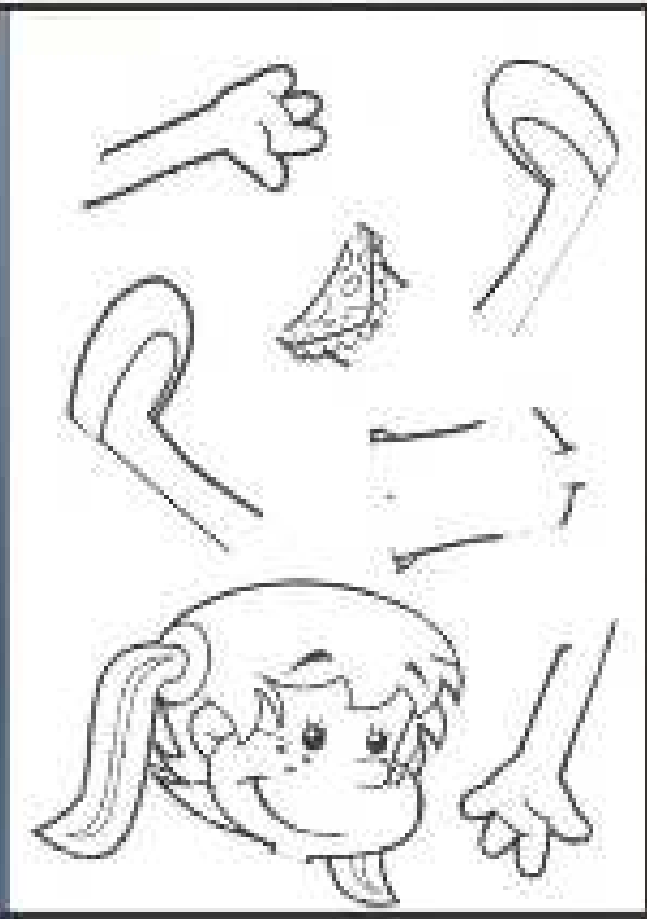
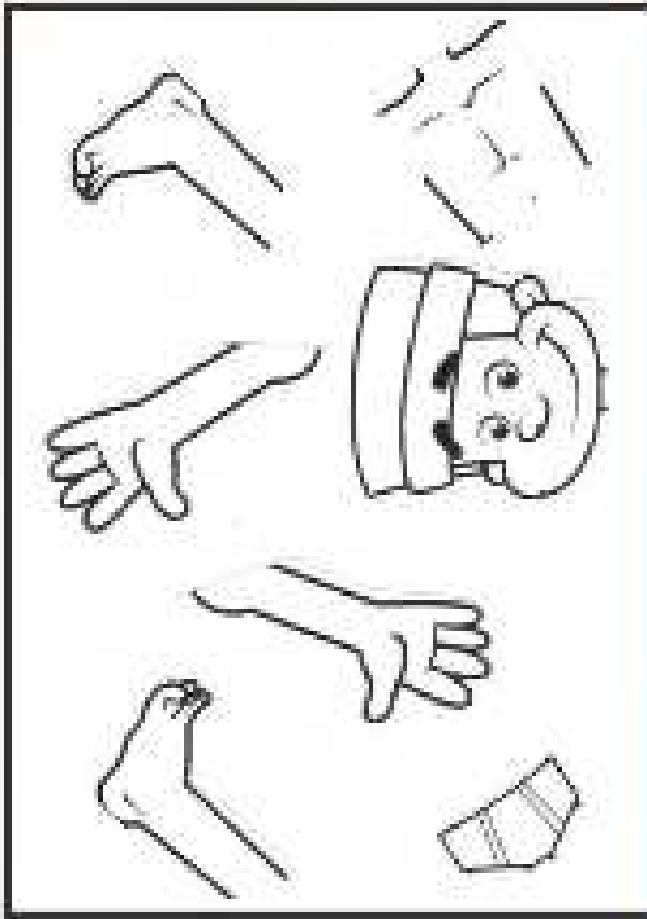


I am a boy
I am a girl

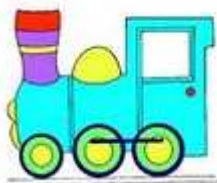
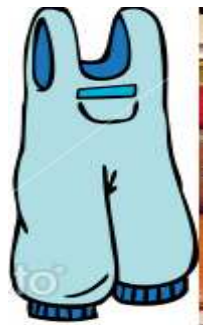


In the next page cut the pictures, form a boy or a girl and paste here





Match with a line the objects according to the gender



BOY AND GIRL

8

- **OBJECTIVE:** To identify the gender of the children

1.-INITIAL MOTIVATION:

Teacher brings the puzzle of a boy and girl in order to identify the gender

2.-STRATEGY: Let's play "TINGO TINGO TANGO"

- The teacher uses an object to do the game; the object can be a ball or anything like a scarf.
- The teacher explains the game; the object goes around the class with all children
- The teacher says tingo, tingo, tango, a lot of times but the teacher doesn't see to the children
- The teacher must stay with its back in front of students, when the teacher wants to stop he/she says tango and the children must stop the play and the students who has the object He/she must say if is a boy or a girl.

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book
- Collage
- Bring the big paper, glue, and photos of boys and girls
- Paste the picture of boys on the boys poster.
- Paste the picture of girls on the girls poster.

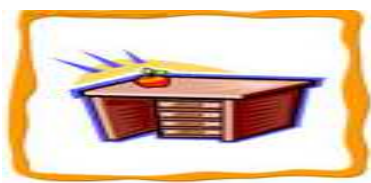


MY CLASSROOM

 Say the words aloud



Teacher



Desk



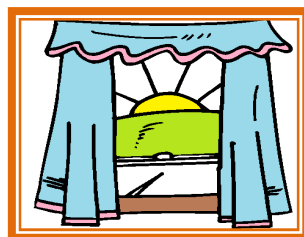
Chair



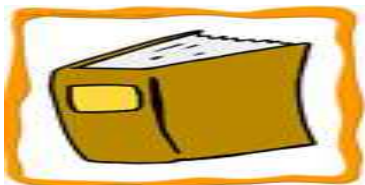
Board



Door



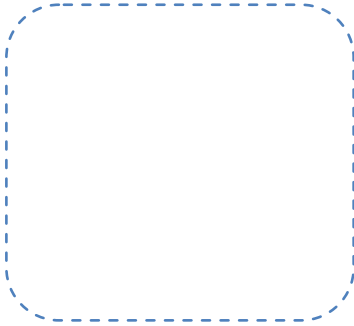
Window



Book



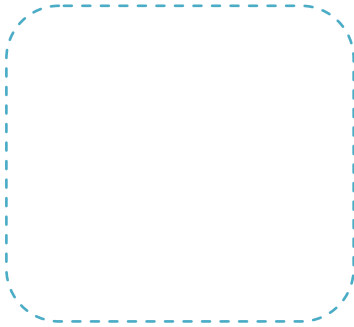
Cut some pictures and glue above the right place



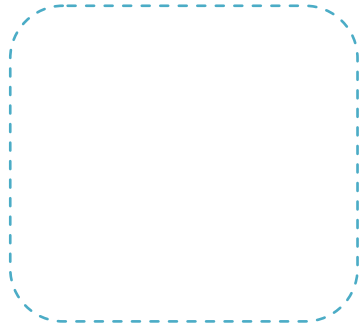
Teacher



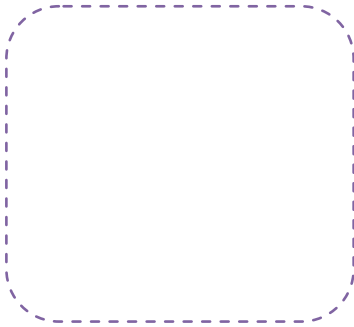
Desk



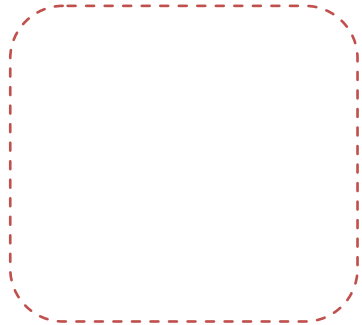
Board



Chair



Door



Book



MY CLASSROOM

10

- **OBJECTIVE:** To familiarize students with the classroom objects and for they recognize the object names

1.-INITIAL: Introduce the new topic and pronounce after the teacher

2.-STRATEGY:

Let's play "Simon says"

- Form groups of five people
- The teacher will be the "Simon" after she/he gives a commands for instance "Simon says to bring a pencil"
- The first group that gives the object is the **WINNER**

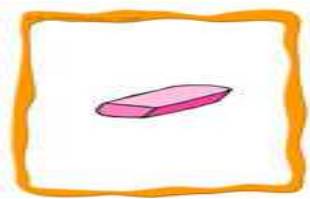
3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book, the teacher pronounces the names of the objects and students must try to draw or cut the objects that they listened.
- Repeat the object from the classroom with your children
- Teacher must encourage the students participation.

SCHOOL SUPPLIES



Listen, Read, Say



Eraser



Ruler



Notebook



Pencil



Crayon



Glue



Look and write





Match the pictures with their names. Draw a line



- Teacher
- Desk
- Chair
- Board
- Door
- Window
- Book
- Eraser
- Ruler
- Notebook
- Crayon
- Pencil
- Glue

SCHOOL SUPPLIES

- **OBJECTIVE:** To familiarize students with the school supplies and for they recognize the objects names

1.-INITIAL: Look the pictures on the book, listen the pronunciation and repeat after the teacher.

2.-STRATEGY:

Let´s play “SPIDERWEB”

- Form groups of ten people
- All students form a circle, then select one person and she/he might throw the ball of yarn or wool to the participants
- When the children receive the ball he /she must say the name of an object that we learn
- The group that finish the spiderweb is the WINNER

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Let´s play with the dice
- Teacher must divide in little groups
- All student must participation

LET'S PLAY

Be the first to the goal and win the honey. Name or talk about items as you go. Good luck

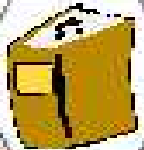
THE HONEY COMB CHALLENGE



START



Your honey was stolen! Go back 3.



Ouch! You Got stung. Go Back 3.



A Friendly bee helps you. Go a head 3.

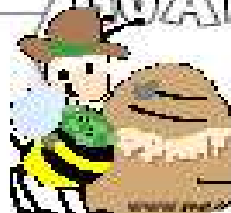


A Friendly bee helps you. Go a head 3.



Ouch! You Got stung. Go Back 3.

GOAL





UNIT TWO

THE FRUITS



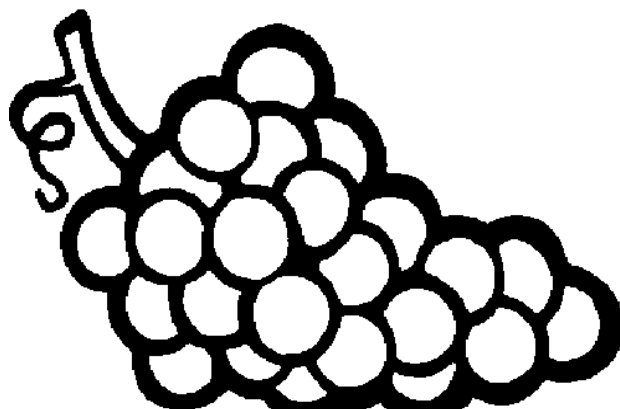
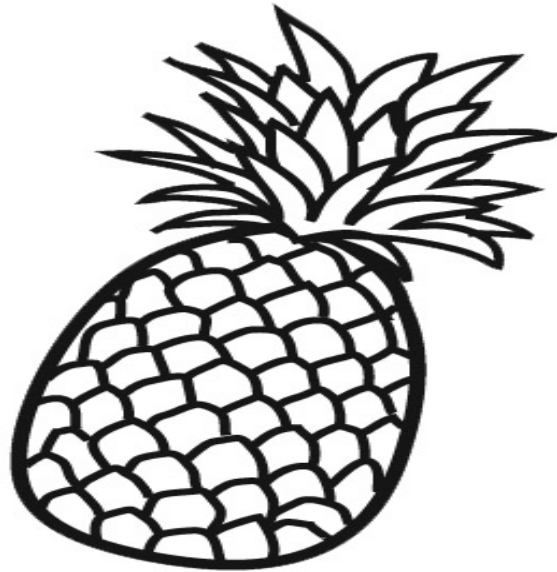
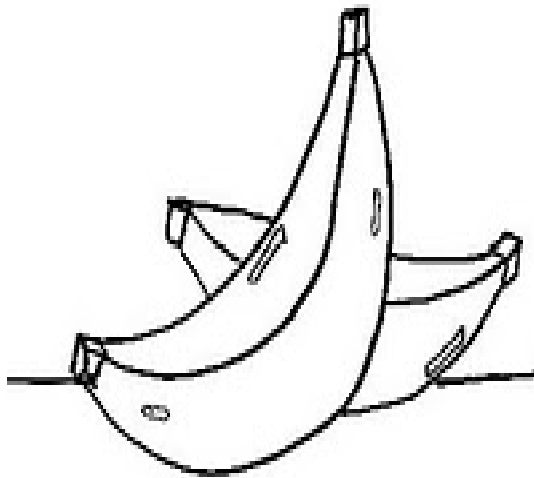
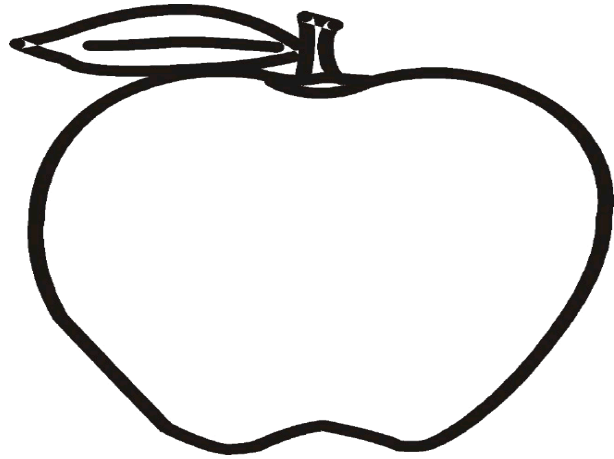
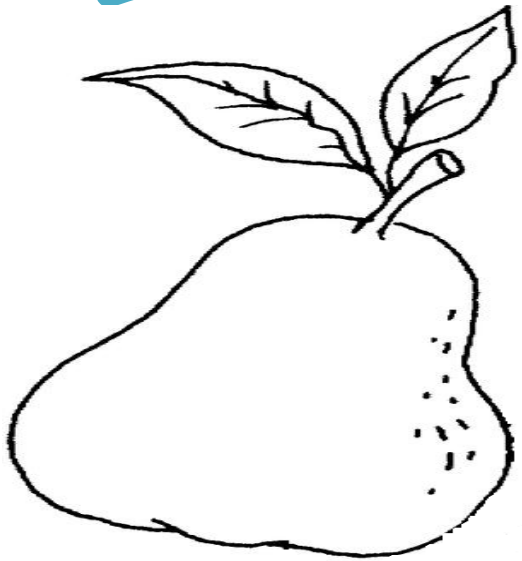
Repeat the fruit names





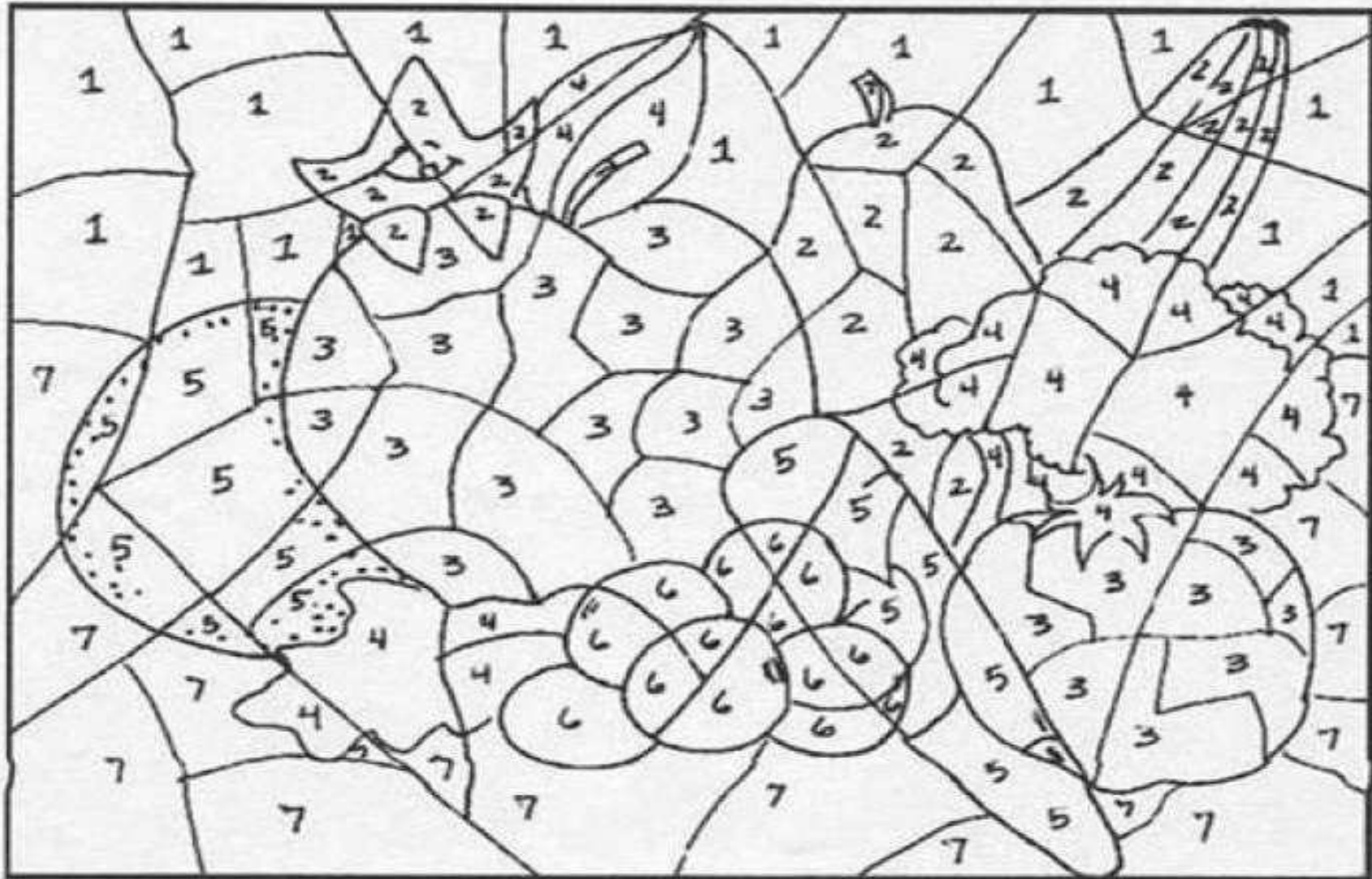
Color the fruit

Use the pieces of thread and glue on the fruit



Come paint with us

1 Blue 2 Yellow 3 Red 4 Green 5 Orange 6 Purple 7 Brown



UNIT TWO

THE FRUITS

- **OBJECTIVE:** To learn the fruit names and develop the listen and speak skills

1.-INITIAL: Look at the pictures and identify the different fruits.

2.-STRATEGY:

Let's play "Store"

- The teacher uses a table, some fruits; you can use real fruits or fruits made of another material.
- The teacher shows a little Store to the children, using a table in which has a lot of fruits like apples, pears, orange, and so on. The children must pay attention in the name of the fruits, then repeat the names of the fruits.
- The teacher uses the question **WHAT IS IT?**
- Any child answers **IT IS APPLE**
- If the child does not tell the correct name of the fruit lost the game and makes the penitence

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book. Children use the pieces of thread and glue on the fruit according to the color
- Listen the song in the Cd three times and try to repeat, the students sing with the teacher; after that they will sing alone.

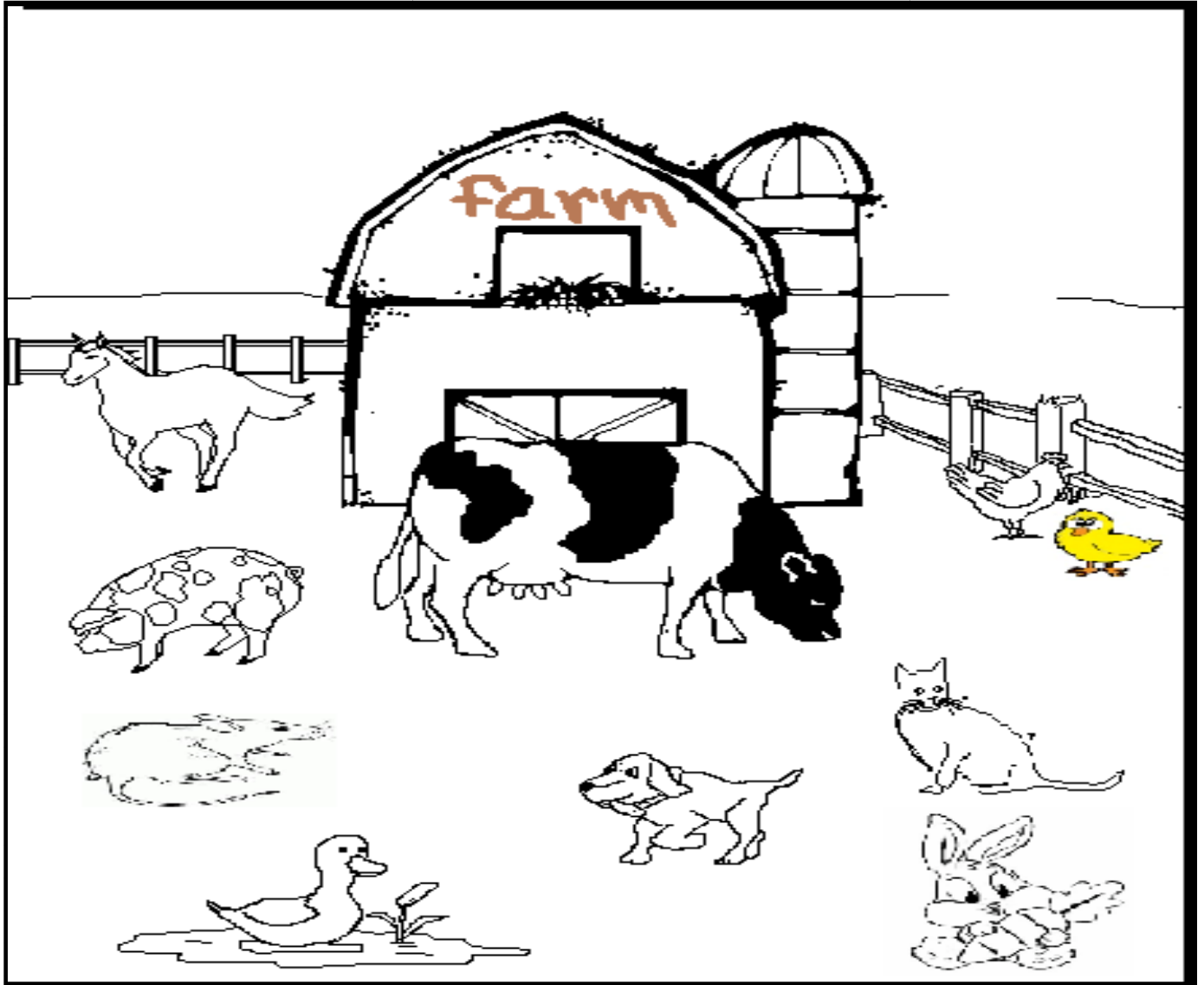


ANIMALS



Domestic Animals

Cut and glue the correct animals' name



dog cat rabbit horse cow

pig chicken mouse duck



Let's sing



**Old Mac Donald had a farm,
E-I-E-I-O**

**And on this farm had a dog
E-I-E-I-O**

**With a bow wow here,
And a bow wow there,
Here a bow, there a wow,
Everywhere a bow wow.**

**Old Mac Donald had a farm,
E-I-E-I-O**



DOMESTIC ANIMALS

- **OBJECTIVE:** To learn the animals' name and develop the productive skills

1.-INITIAL: Teacher shows a big farm, in which have different animals, the teacher answers: What animals do you see? Students say the names. If students commit a mistake, teacher corrects, then immediately. The children repeat after teacher.

2.-STRATEGY:

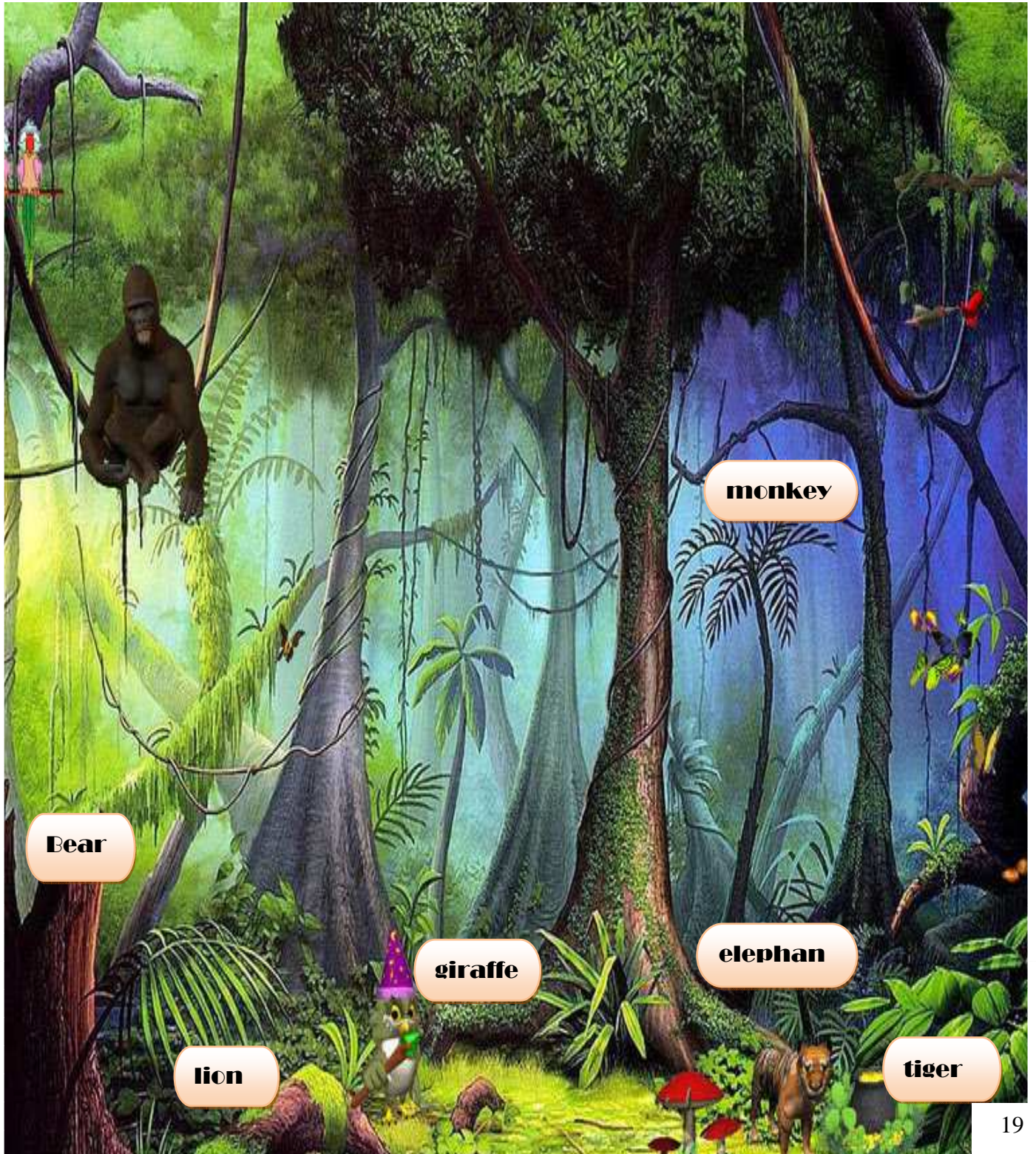
Let's play "BAHAMAS BOAT"

- The teacher uses a ball or scarf
- The teacher says the Bahamas boat brings different animals like dog. Then the teacher throws the ball another child; he/she says another animal and give the ball to the next student.
- If anybody does not tell the animals' name lost the game and makes the penitence

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song "Old Mac Donald "

Wild Animals



Bear

lion

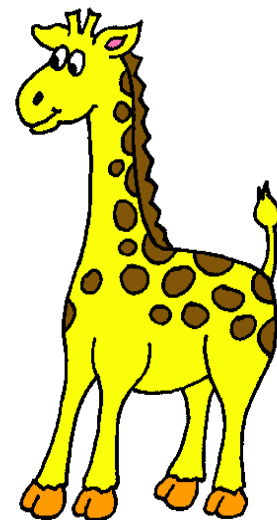
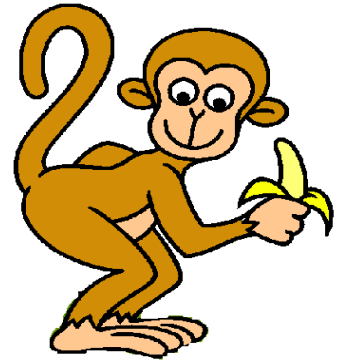
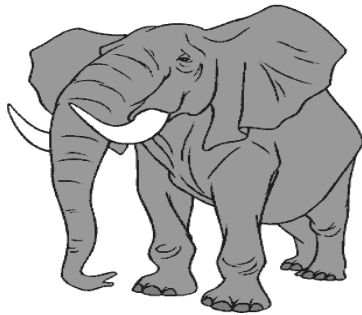
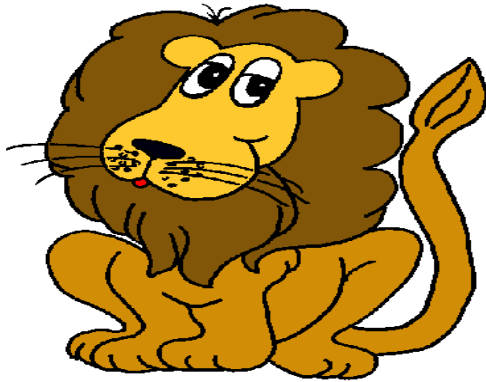
giraffe

elephan

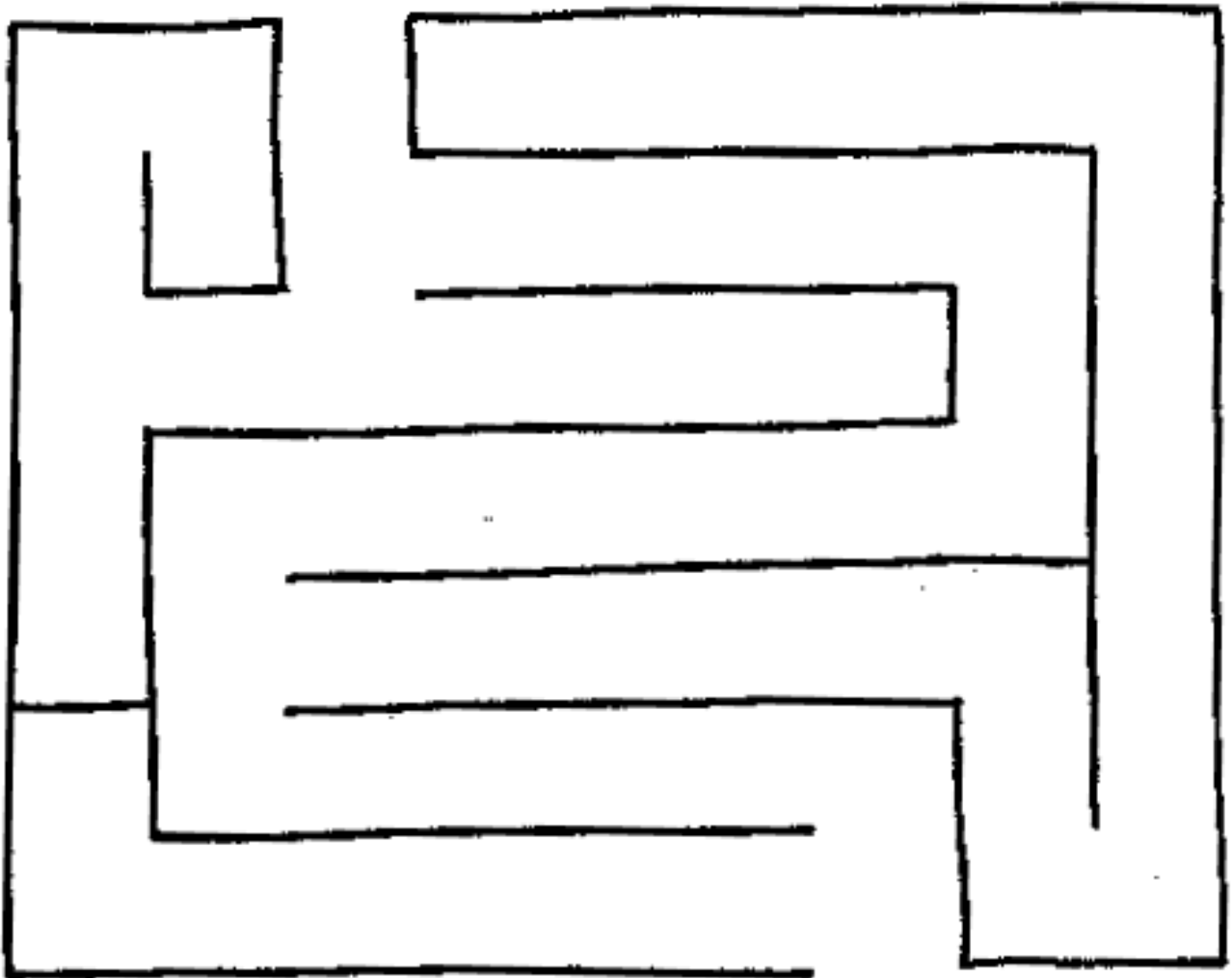
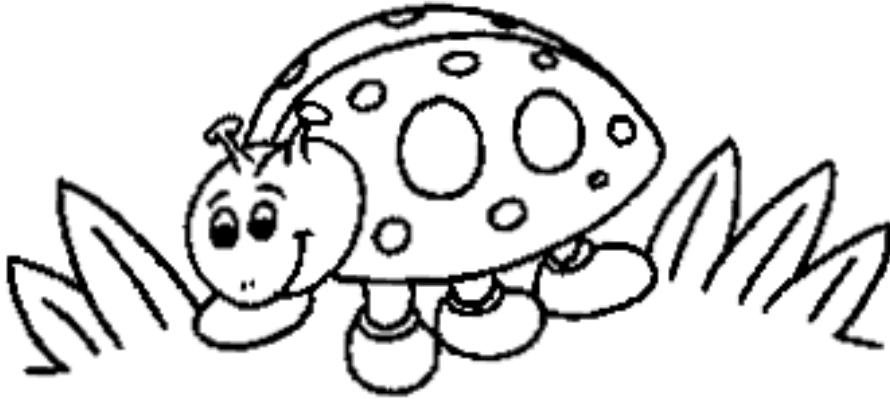
tiger

monkey

Cut and glue the wild animals on the jungle according to the name.



Find the correct way



Paint and match with a line according to the animals

monkey



giraffe



chicken



dog



lion



cat



rabbit



cow



horse



WILD ANIMALS

- **OBJECTIVE:** To learn the wild animals and develop productive skills

1.-INITIAL: Speak about wild animals and make a brainstorm.

2.-STRATEGY:

Let's play "Recognize your animal"

- The teacher uses a bandage to cover the eyes.
- All children sat in a circle
- One child should cover the eyes and sit on the legs of someone in the group the person on who sat imitates the sound of an animal. Another child should recognize the name of animal If the child does not tell the correct name of animal. She/he should cover the eyes.

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- "Make a Collage"
- Tell students bring drawings about wild animals, poster paper, glue and scissor.
- Cut out picture and paste them on your poster.
- Write what each item is and show in class

The family members

Look at pictures and identify the names



Grandfather



Grandmother



Father



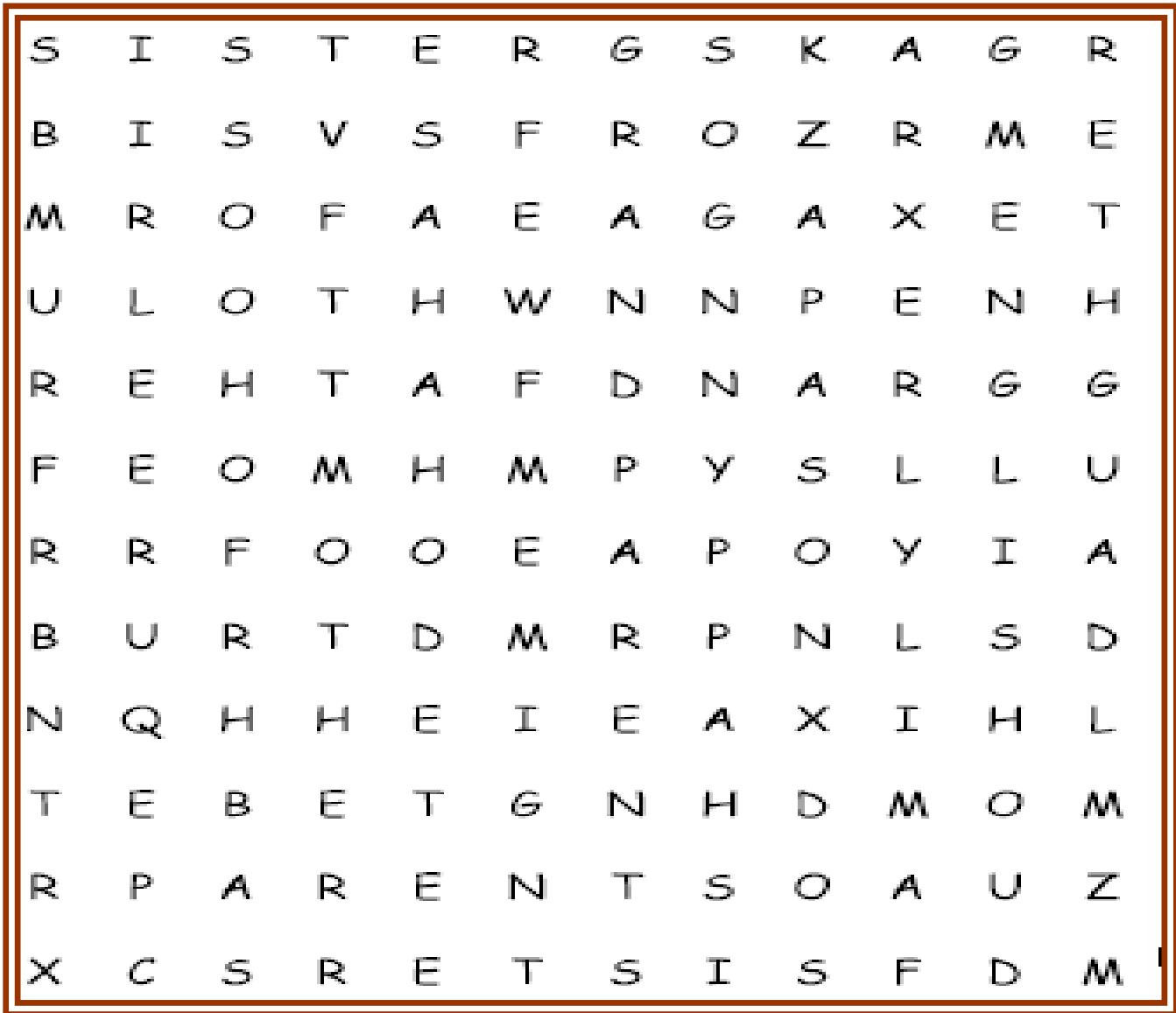
Mother



Brother



Sister



Find all the words below:

Grandfather

Grandmother

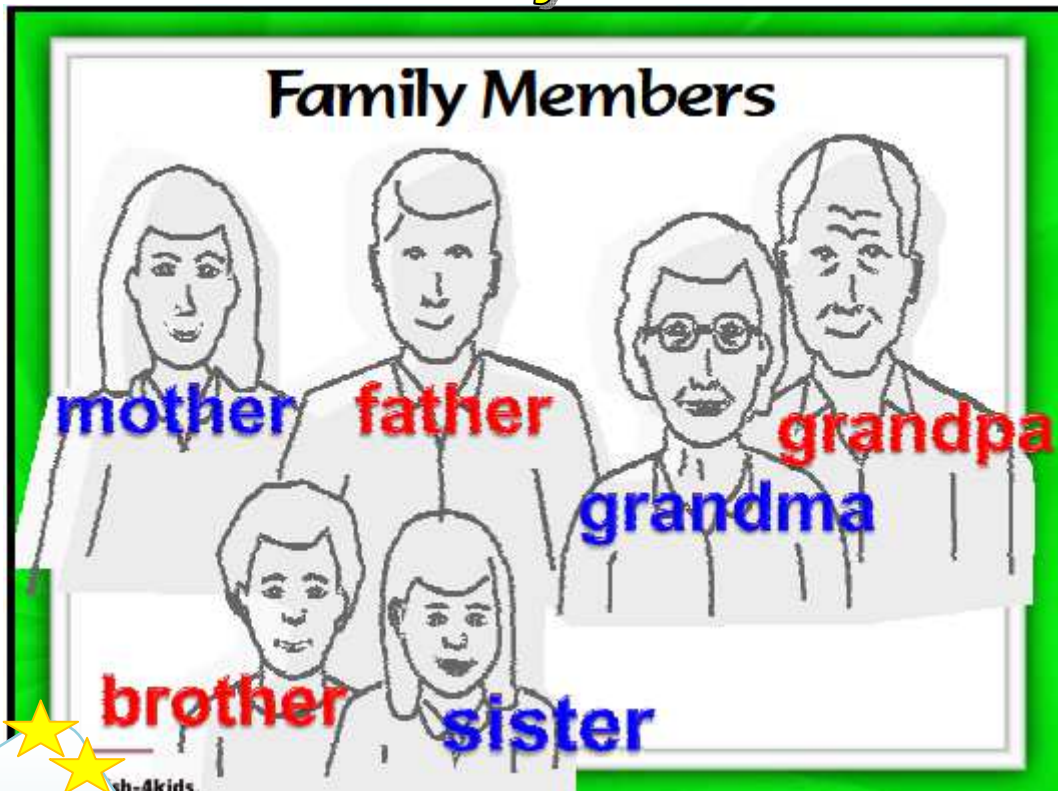
Father

Mother

Brother

Sister

Paint the family members



Paste a photo of your family here

My family

THE FAMILY MEMBERS

- **OBJECTIVE:** To describe the family members and develop the listen and speak skills

1.-INITIAL: Look at pictures and identify the family members

2.-STRATEGY: Make a dynamic

Identify Family members

All the children put their hands behind their back and move their fingers to the beat of a song

Ex: Where is father Where is father

- Here I am .- appears thumb and so on.

- How are you today?

- Very well, very well

- Run away, run away

Family claps hands: Father, mother, brother, sister, baby

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song

Family Song

Father, Father, Father, Father
Father, I see you!
Mother, Mother, Mother, Mother
Mother, I see you!

Father, lets dance, dance!
Mother, lets dance, dance!

Brother, Brother, Brother, Brother
Brother, I see you!
Sister, Sister, Sister, Sister
Sister, I see you!

Brother, lets jump, jump!
Sister, lets jump, jump!

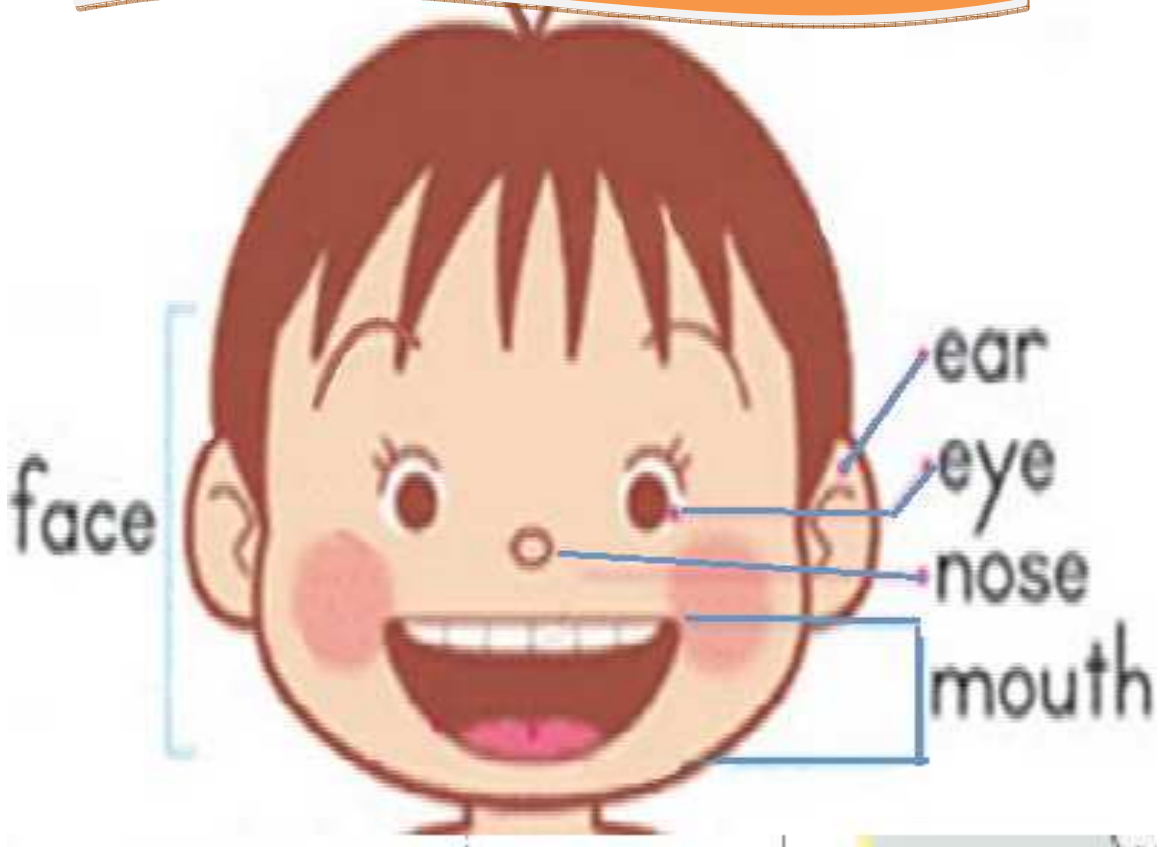
Baby, Baby, Baby, Baby
Baby, I see you!
Father, Mother, Sister, Brother
Father, Mother, Sister, Brother
Father, Mother, Sister, Brother
(waaaa!)
Baby, I see you!



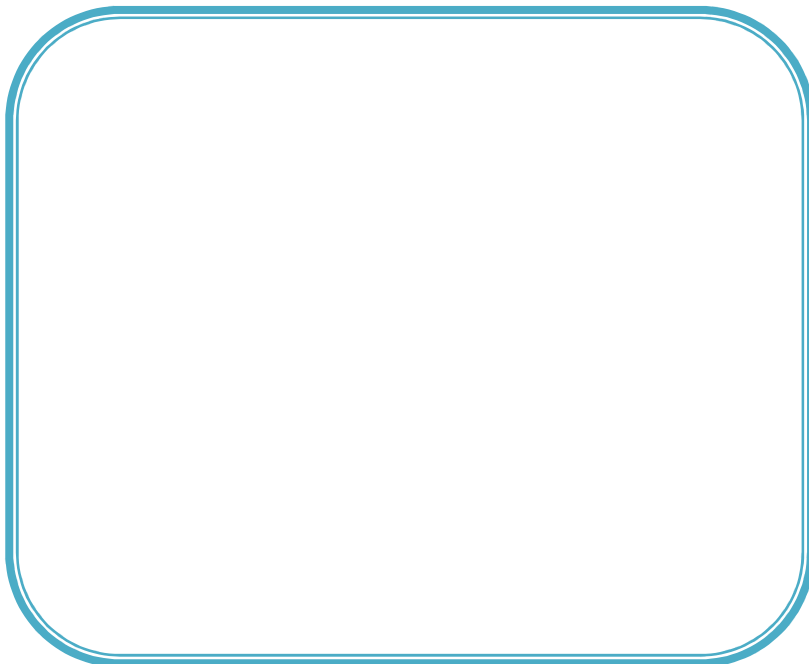
My face



Listen and repeat the parts of the face

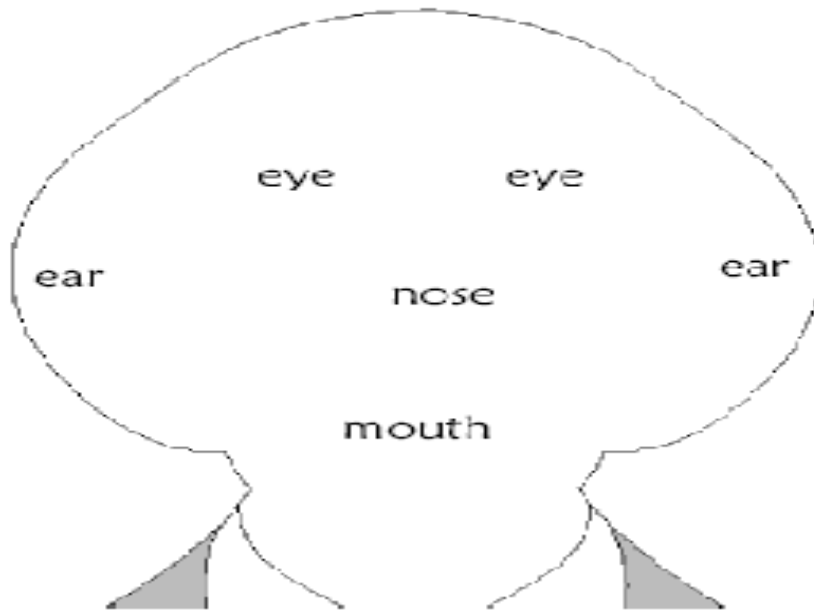


Draw a face

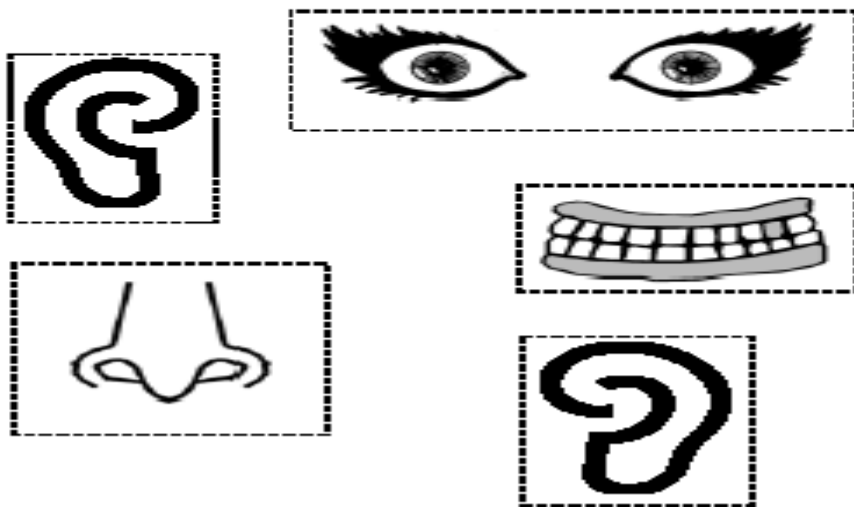


Cut the parts of the face and paste on the names

Make a face



Make a face



MY FACE

- **OBJECTIVE:** To learn and write the parts of the face and develop the listen and speak skills

1.-INITIAL: Teacher shows a model of face and identifies the parts

2.-STRATEGY: Make a dynamic

- The teacher says, touch your nose and all students will touch their nose with their hand or finger.
- Then the teacher says touch ...with the other body parts.
- The game continues until the teacher says touch your ear but he/she touch another part.
- If the children imitate the teacher they lose the game

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song

This is the way

1- This is the way I wash my face,

Wash my face, wash my face,

This is the way I wash my ears,

I wash my mouth,

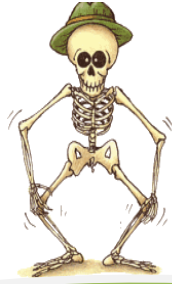
So early in the morning.

2 - Close the eyes

3 - I sneeze with my nose

4 - Put on my clothes

5 - Go to school.



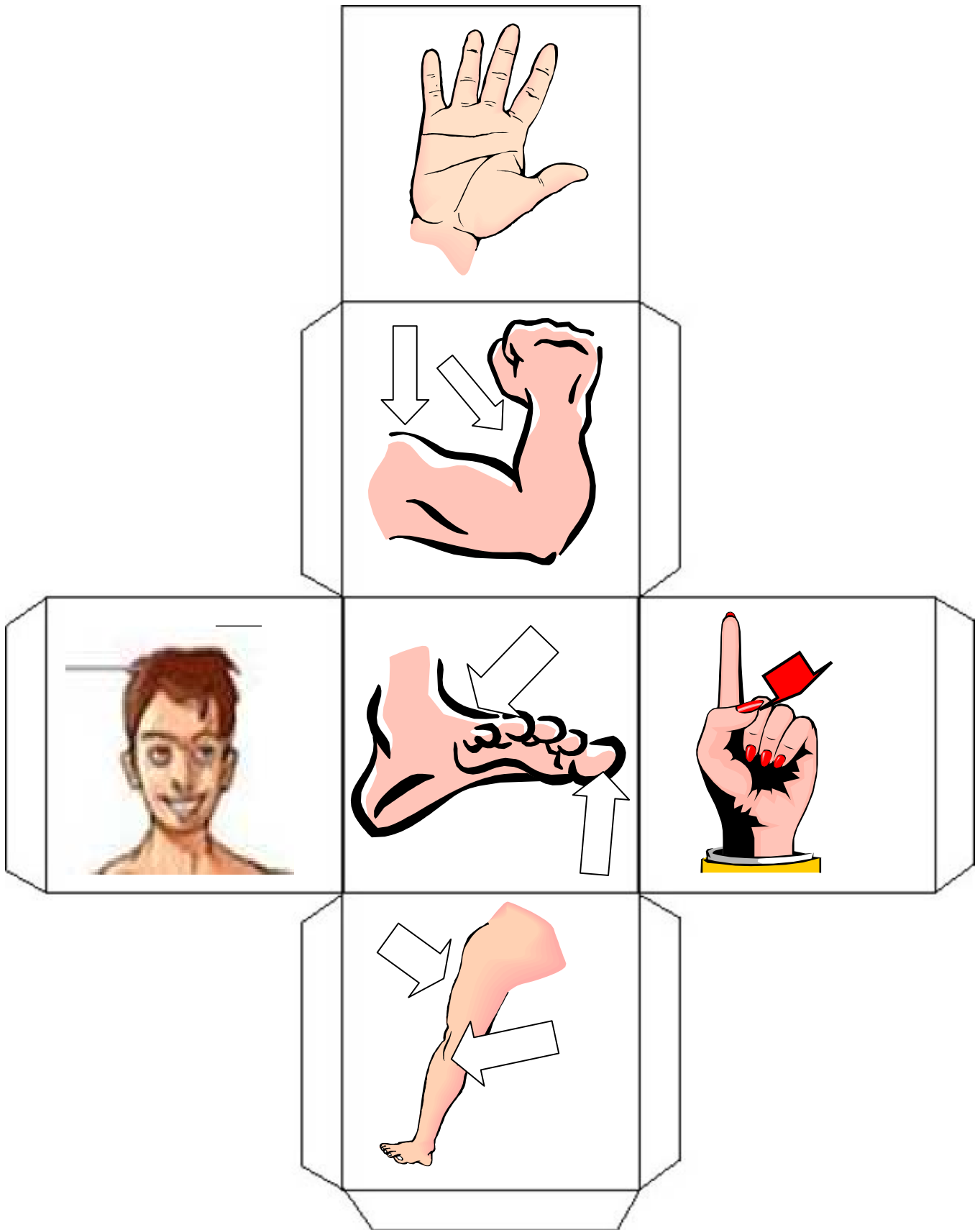
UNIT THREE

My Body



Listen and repeat the names body parts





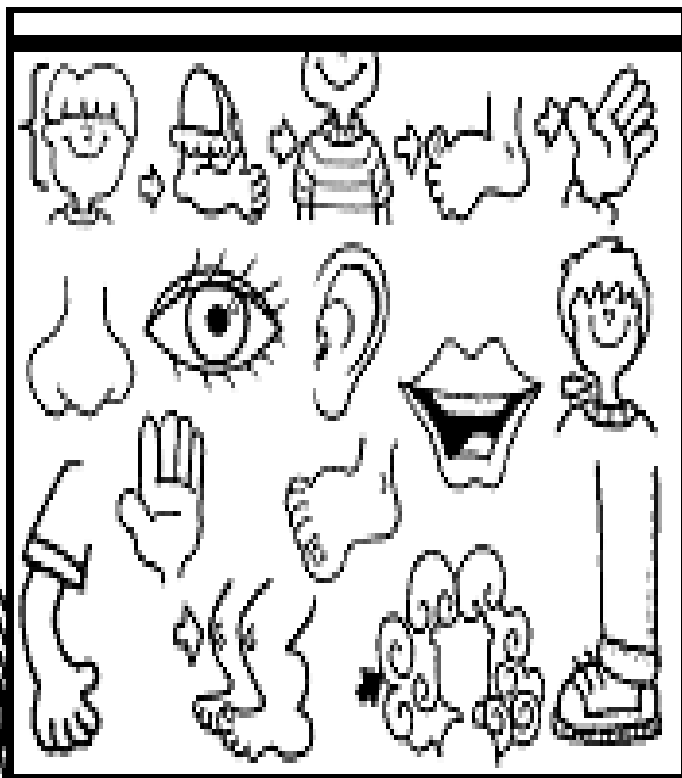
Body Dices

Cut, fold and glue the dices. Then, have fun with your students. They can roll the dice of words and then have to find the corresponding pictures. They can roll both dices, name the part in the picture dice and touch the part that's written in the next page



LET'S PLAY

Write the names according to the dice



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

BODY PARTS



M H K M T E N A F K A R
O T N F N O S E C A E K
U O E R I G O A M D C C
T O E S L N B F L Q J E
H T E E T H G U S I W N
E L G I A A O E D N A H
Y R O I M H M Y R X E J
E J R V S G E B P L E F
E P H F E N Z Y B P T D
E N G L I S H O N C A L
B O D Y I Y W R A E R H
N G T F U N R R H K M R



Find all the words below:

head

nose

arm

leg

face

mouth

knee

hair

hand

foot

ear

finger

toe

eye

shoulder

body

UNIT THREE

My Body

- **OBJECTIVE:** To identify the parts of the body and develop the productive skills

1.-INITIAL: Explain about parts of the body

2.-STRATEGY: Fun dynamic

- Put the children in pairs, facing each other. Clap or snap your fingers to create a rhythm. Name a set of body parts and the students will repeat them three times in rhythm while touching those body parts together. For example, while repeating "Head to Head", kids will put their heads together, while repeating "Foot to Foot", they will put their feet together, etc. You can mix up the body parts, too: head to shoulder, finger to back, foot to knee. This game is sure to generate some giggles.

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song

Head, Shoulders, Knees and Toes

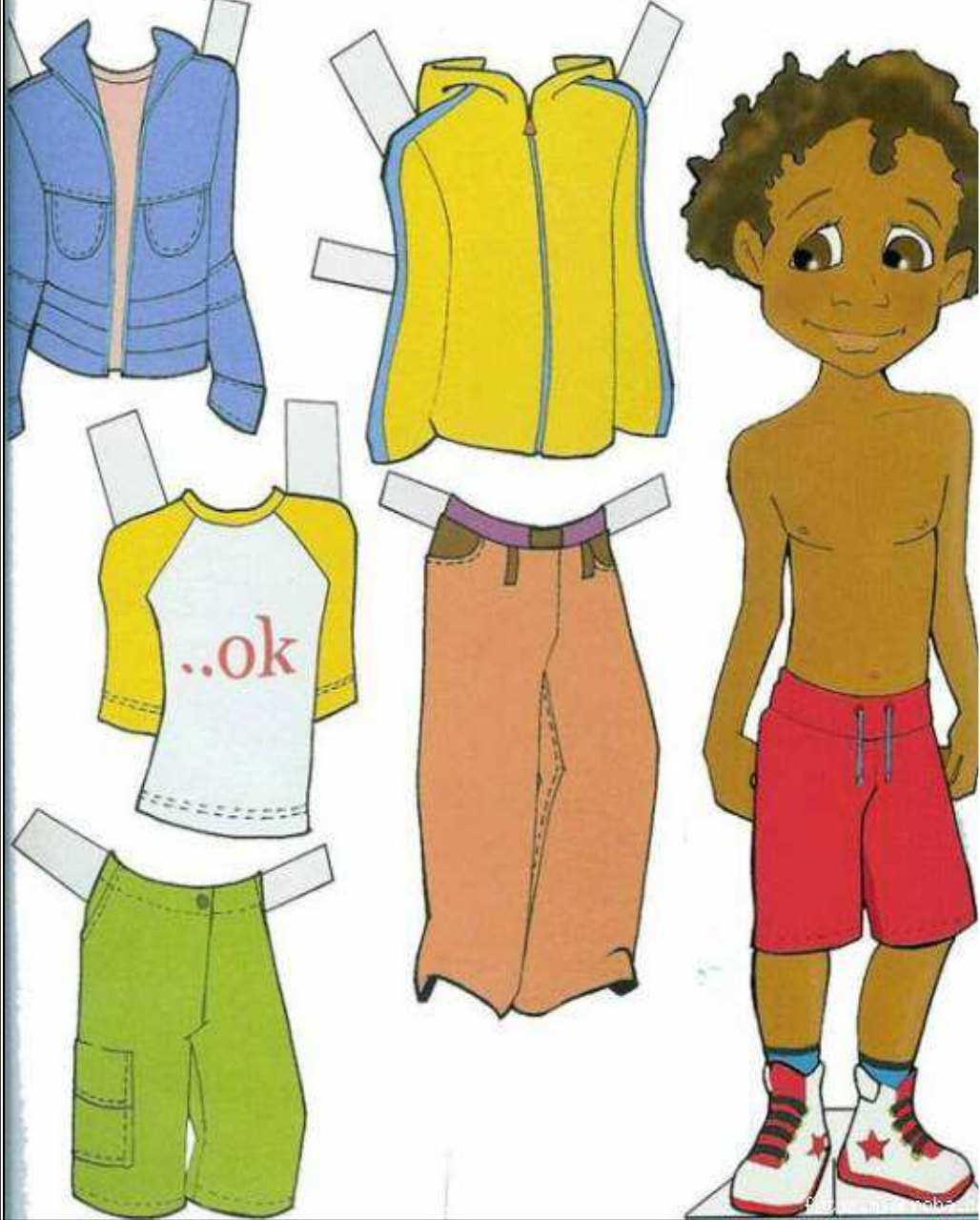
Head, shoulders,
Knees and toes
Head shoulders,
Knees and toes
Eyes and ears and mouth and nose,
Head, shoulders,
Knees, and toes



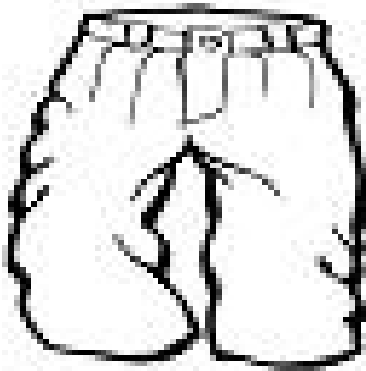
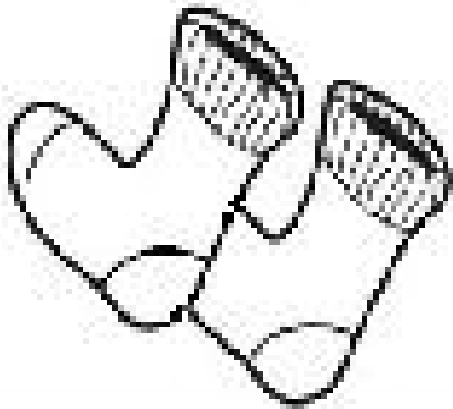
Pronounce and learn



LET'S CUT THE CLOTHES



Paint and write the names of the clothes



CLOTHES

- **OBJECTIVE:** To describe their clothes and develop listen- speak skills.

1.-INITIAL: Make a brainstorm about clothes and the teacher explain the name, after repeat with the students.

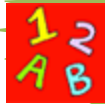
2.-STRATEGY:

Let's play "DUMMY"

- The children should bring different clothes
- Form pairs , one child is the dummy another child must wear
- Teacher gives a commands for example teacher says "the dummy like to wear a sweater".
- The first pair that wear the dummy with the correct clothe, they will win a points until finish the game

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Make a clothe book
- Bring a picture about the clothes, poster paper and glue
- Cut out your paper in form of a book, paste the pictures on the paper and form a book.



NUMBERS



Listen to the cardinal numbers from 1 to 5





Stick some circle and form a worm



Pronounce the
cardinal numbers

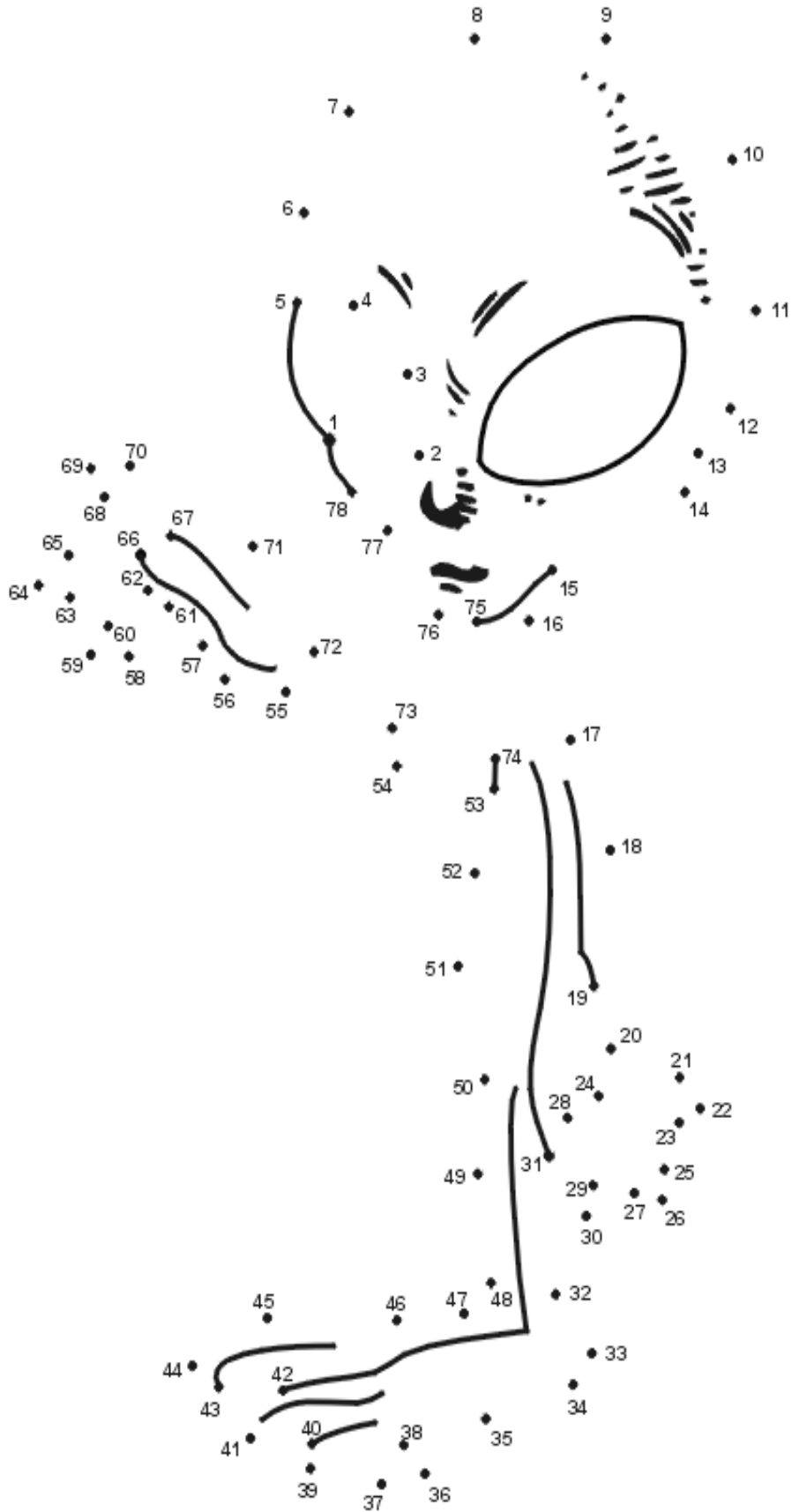




Draw different objects into squares according to the numbers

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Join the points



NUMBERS

- **OBJECTIVE:** To learn the cardinal number from 1 to 10 and develop the productive skills

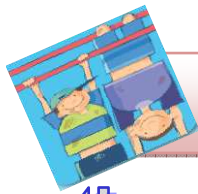
1.-INITIAL: Listen to the cardinal numbers from 1 to 10 and pronounce with your students after they must pronounce alone.

2.-STRATEGY: FUN DYNAMNIC

- Play this game to memorize the numbers
 - 1-Stick out your tongue and say One
 - 2-Cover your eyes and say Two
 - 3-Hug and say Three
 - 4- Teach four fingers and say Four
 - 5- Clap your hands and say Five
 - 6-Put your hands together, make the gesture of sleeping and say Six
 - 7 -Shout and say, Seven, seven
 - 8-Make a circle with thumb and index finger of both hands to form a glasses and say Eight
 - 9 -Give a kiss and say Nine
 - 10-Jump and say Ten.

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song in the Cd three times and try to repeat, the students sing with the teacher; after that they will sing alone.



ADJECTIVES

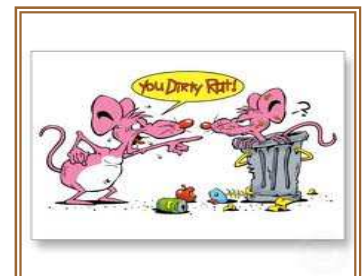
Pronounce the adjectives



Match the objects according to the adjectives

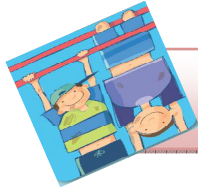


dirty



clean

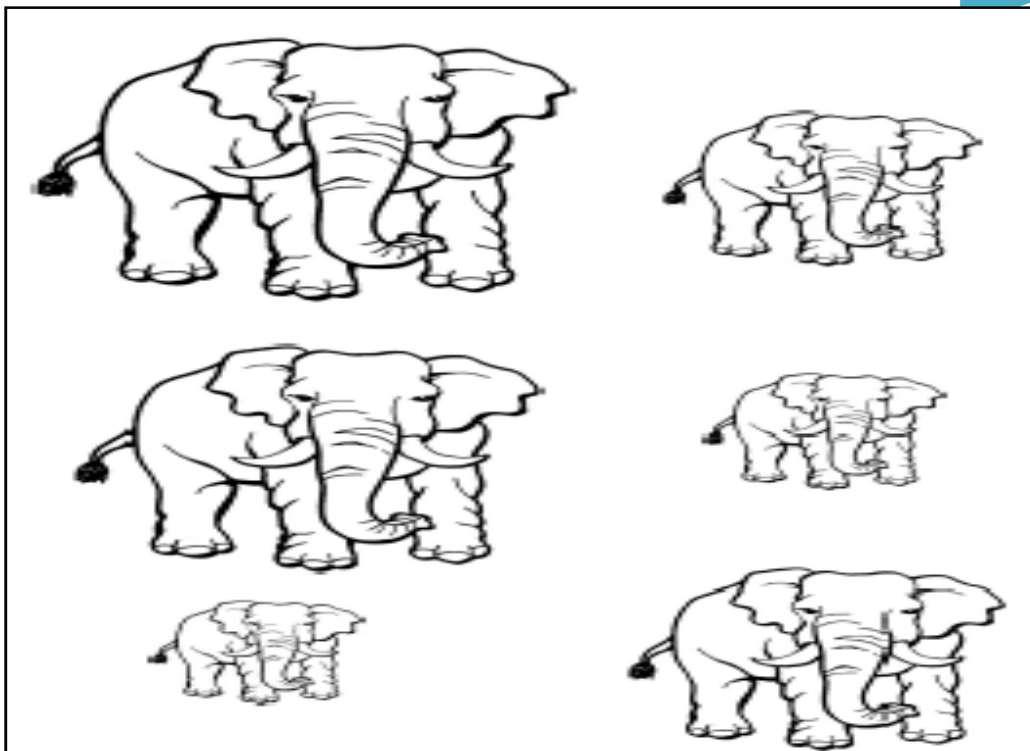


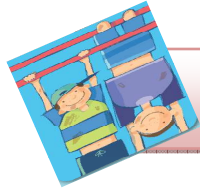


ADJECTIVES



Recognize what elephants are big and small ?





ADJECTIVES

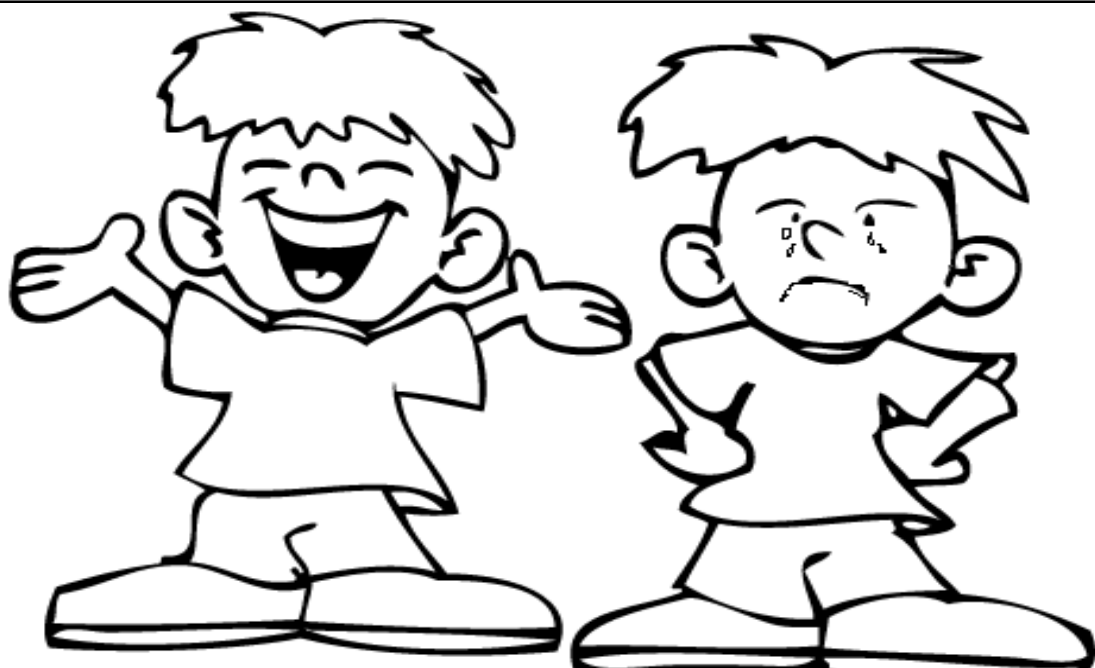


happy



sad

Paint the picture and write the adjective



ADJECTIVES

- **OBJECTIVE:** To learn the adjectives and develop the productive skills

1.-INITIAL: The teacher shows the flashcards about adjectives and students repeat together also they must imitate the adjectives for example happy face, sad face.

2.-STRATEGY:

GAME OF THE PASSWORD

- All children go out the classroom and they should form a column
The teacher writes one adjective on the blackboard, after the teacher asks - Password- Please, each student must say one adjective. If the child guesses the secret password then he/she can come in to the class

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song

SING A HAPPY SONG

If you're happy and you know it, clap your hands.

If you're happy and you know it, clap your hands.

If you're happy and you know it.

Then you face will surely show it

If you're happy and you know it, clap your hands.

Days of the Week



Listen and repeat after teacher

Monday

Friday

Tuesday

Saturday

Wednesday

Sunday

Thursday

Draw the activities that you do each day of the week

Sunday

Saturday

Monday

Days of the Week

Friday

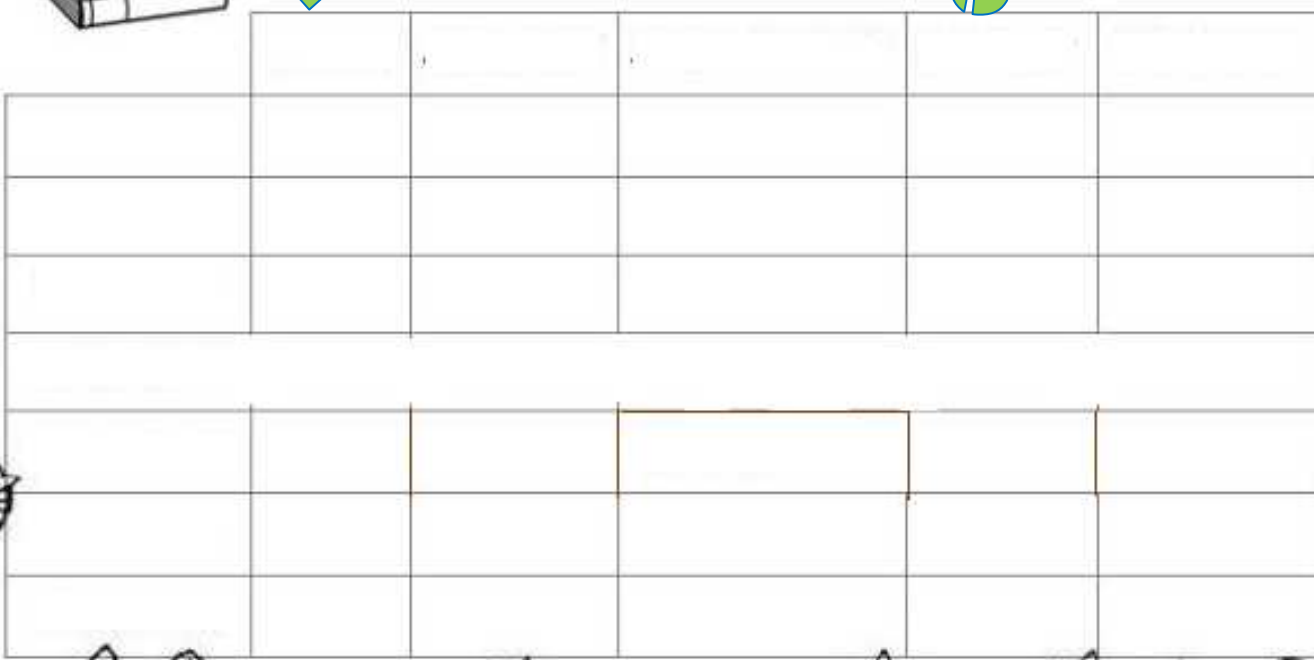
Tuesday

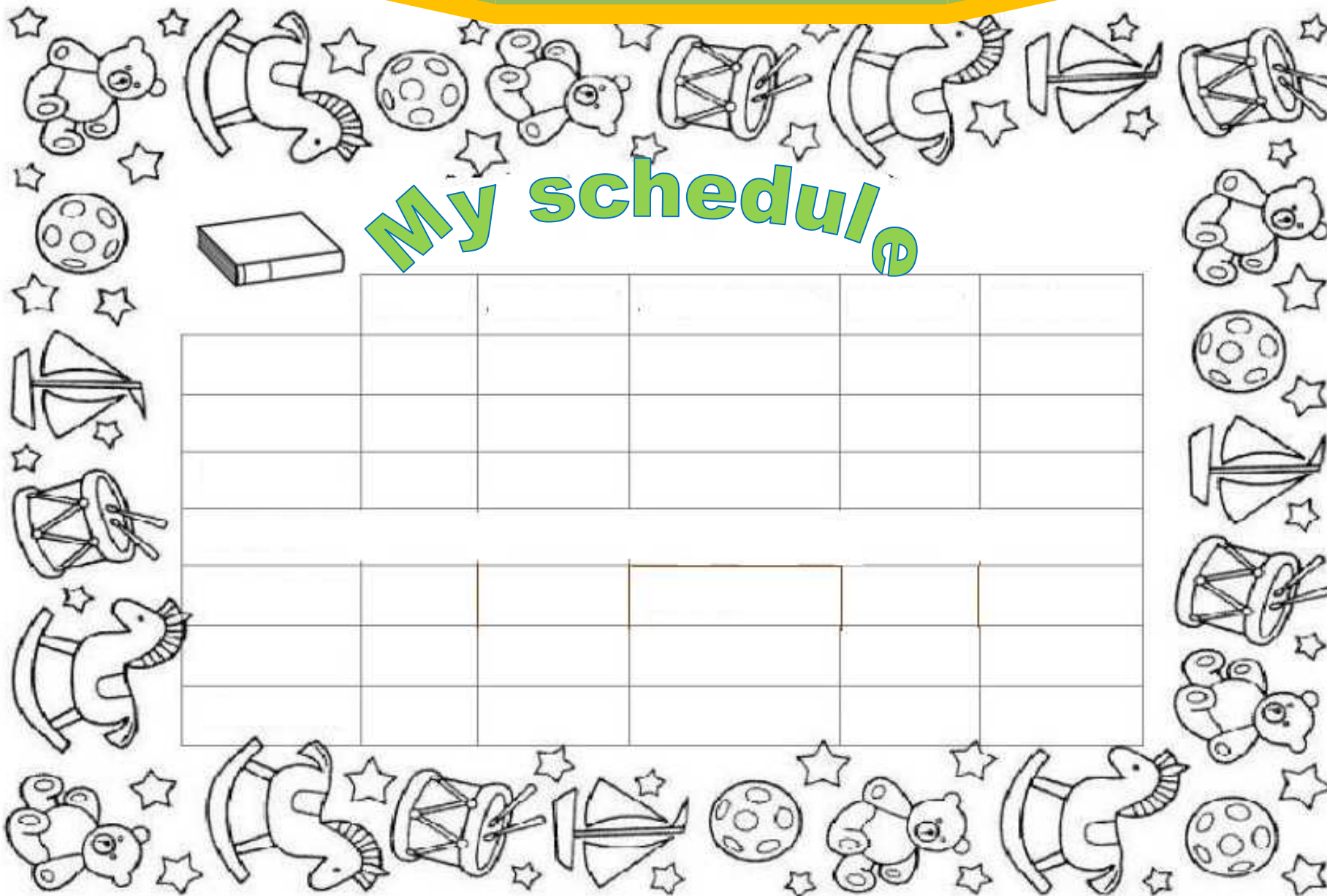
Thursday

Wednesday

Write and paint your Schedule

My schedule





DAYS OF THE WEEK

- **OBJECTIVE:** To write and talk about days of the week and develop the listen-speak skills.

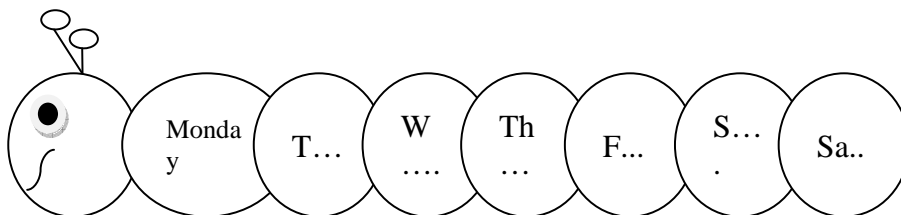
1.-INITIAL: Talk about the activities that the students do during the days in the week, and pronounce the days of the week after that all students must pronounce and participate

2.-STRATEGY:

The worm

- The teacher shows the worm but this animal is divided in seven parts and stick on the board.
- The teacher writes into the each circle one day of week

Example:



- The children must form the worm with color paper, after repeat the days of the week

3.-TO REINFORCE THE KNOWLEDGE:

- Complete the activities on the book.
- Sing a song

Days of the Week

Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday
Touch your head, touch your shoulders
Touch your knees, touch your toes!
Thursday, Friday, Saturday, a week
Touch your eyes, touch your ears

Touch your mouth, touch your nose!
Today is, Tomorrow is, Yesterday was,
a day
Say hello, say hello
wave your hands and say hello!

RECOMMENDATIONS

Normally the children learn language through their everyday environment. To teach a foreign language to children, however, takes a little more effort. You'll need to collect kid-friendly teaching material and get an understanding of how children learn languages.

- Teaching a foreign language to young children is different from teaching older kids or adults. Focus on activity and interaction, rather than memorization and rules. The Total Physical Response method, in which students learn by doing, works well with little kids. For vocabulary, use real communication instead of repetitive reading or writing.
- Language textbooks for older kids are usually too complex (and too boring) for youngsters. Skip these and use age-appropriate material that's relevant to children's lives. Instead of textbooks, try story books, poems, songs, comics, puppet shows, games and any other activity that uses language. You can also incorporate arts and crafts projects into your language teaching.
- Interact in the foreign language. Using the foreign language for everyday activities brings it alive and teaches kids basic vocabulary in context.
- Games are an excellent way to engage children in the teaching- learning process.
- Teaching of songs in English is a technique that helps to children in the vocabulary acquisition. Play them several times during your lesson.
- Try and use books with big illustrations the class can all see, or bring in pictures to pass around. Stop and have students identify objects in the pictures during the class.

BIBLIOGRAPHY OF THE GUIDE

- <http://genkienglish.net/MrWolf.htm>
- <http://www.kiddyhouse.com/Worksheets/butterflycoloring.html>
- <http://amazingworksheets.blogspot.com/2009/01/write-each-missing-number-worksheet-3.html>
- http://www.kidzpark.com/contents/flash_card_opposites.asp
- http://samogaathome.blogspot.com/2008_09_01_archive.html
- <http://www.eslprintables.com/buscador/buscar.asp?eje=30&page=11&nivel=any&age=0&tipo=any&contents=animals&orderby=>
- <http://www.actiludis.com/?tag=ingles&paged=2>
- <http://www.eslkidslab.com/flashcards/set2/familyflashcards/flashcards%20big.pdf>
- <http://www.eslkidslab.com/flashcards/set3/clothes/>
- http://samogaathome.blogspot.com/2008_06_01_archive.html
- <http://www.freeprintable.com/free-printable-flash-cards/cleandirty-adjective-flash-cards>
- <http://www.blog.hr/print/id/1627611756/sad-face-dinosaur-coloring-pages-on-mulidilubloghr.html>
- http://www.google.com.ec/imgres?imgurl=http://www.lessonsense.com/animals/elephantsmallbig.jpg&imgrefurl=http://www.lessonsense.com/animals/download_s.html&
- <http://www.eslkidslab.com/flashcards/set1/age/>
- <http://itunes.apple.com/es/app/first-words-flashcards-by/id377707515?mt=8>
- <http://teacherslove.blogs.sapo.pt/16964.html>
- <http://missmonnipenny.wordpress.com/2009/07/23/paper-dolls/>
- <http://www.paulayauri.blogspot.com/>
- <http://www.animationarchive.org/2007/02/cartoons-cartoon-lions.html>
- <http://www.japteach.com/body.html>

- <http://www.enchantedlearning.com/time/>
- http://www.staidenshomeschool.com/printable_games/concentration/disney.html
- <http://dsfsdfs.bloguez.com/dsfsdfs/666480/vowel-sounds-worksheets?googleimage>
- <http://bohiobilingual.blogspot.com/>
- <http://www.englishkidsfun.blogspot.com/>
- <http://www.lessonsense.com/body/downloads.html>
- <http://www.eslprintables.com/printable.asp?id=76865>
- <http://www.printactivities.com/ConnectTheDots/Alien-Dot2Dot.html>
- <http://www.printactivities.com/ConnectTheDots/SantasSleigh-Dot2Dot.html>
- <http://www.animationarchive.org/2007/02/cartoons-cartoon-lions.html>
- <http://www.kiddyhouse.com/Farm/farmwsheets.html>
- <http://www.caricature.es/cancionesparaninos/canciones-para-ninos.html>
- <http://www.infancia-misionera.com/dinmasjue.htm>
- <http://www.dynamicfitkids.com/>
- <http://www.dreamenglish.com/>

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
INSTRUMENTO DE VALIDACION

TITULO DE TRABAJO: Elaboración de una Guía Metodológica básica para incrementar el vocabulario en el aprendizaje del Idioma Inglés para los niñ@s del segundo Año de Educación Básica en la Escuela “Pedro Vicente Maldonado”.

Ítems a b c d e F

-Relevancia

Importante para los niñ@s del Segundo Año de Educación

-Factibilidad

Útil para el proceso de Inter-Aprendizaje del idioma Inglés

-Originalidad

Aplicable para el proceso de enseñanza y adquisición de vocabulario

-Congruencia

Existe relación con la materia para su aplicación

-Claridad

Elaborado en forma clara, fácil de comprender y aplicar.

Equivalente	90%	70%	50%	30%	10%	0%
	100%	80%	60%	40%	20%	10%

Evaluado

Apellidos

Nombres

Fecha

Firma

Ci.

Profesión

Cargo

Teléfono

UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANISTICAS

CARRERA LICENCIATURA EN INGLES

Encuesta dirigida al Docente de Inglés

OBJETIVO: Recopilar información de los docentes para trabajar en la Elaboración y Aplicación de una guía metodológica para incrementar el vocabulario básico del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación

INTRUCCIONES:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas.
- Conteste con toda sinceridad

CUESTIONARIO

1.- ¿En la escuela donde usted trabaja cuenta con un texto para el aprendizaje del idioma Inglés?

Si No

2.- ¿Cree usted que los docentes deben incorporar textos que ayuden a desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés?

Si No

3.- ¿Considera importante el aprendizaje del Idioma Inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica?

Si No

4.- ¿Cómo califica el nivel de conocimiento en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica en la asignatura del Idioma Inglés?

Alternativas:

- a.- Excelente
- b.- Muy buena
- c.- Buena
- d.- Regular

5.- ¿Qué recursos didácticos utiliza durante el proceso de aprendizaje?

- Dvd, cds
- Libros
- Flashcards
- Otros

6.- ¿Qué dificultades impiden el adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, para el desarrollo del Idioma Inglés?

Falta de capacitación permanente

Inadecuados recursos didácticos

Falta de interés de los alumnos

- 7.- ¿Qué métodos y técnicas emplea para la enseñanza del idioma extranjero?
- 8.- ¿Qué actividades lúdicas emplea para la enseñanza del idioma inglés?
- 9.- ¿Considera usted que es factible la utilización de la guía a elaborarse?
- 10.- ¿Qué contenidos debe incorporar la guía metodológica?

GRACIAS POR SU COLABORACION

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANISTICAS
CARRERA LICENCIATURA EN INGLES

Encuesta dirigida a los niñ@s del segundo año de educación básica

OBJETIVO: Recopilar información de los niñ@s para la Elaboración y Aplicación de una guía metodológica para incrementar el vocabulario básico del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación

INTRUCCIONES:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas.
- Conteste con toda sinceridad

CUESTIONARIO

1.- ¿Te gusta aprender inglés?

Si No

2.- ¿Para aprender inglés usted utiliza?

A.-Libro

B.-Cuaderno

C.-Material

D.-Nada

3.- ¿Su profesor utiliza material didáctico para la clase de inglés?

Si Algunas Veces Nunca

4.- ¿Las clases de inglés impartidas por su profesor son?

A. Dinámicas

B.-Atractivas

C.-Motivadoras

D.-Aburridas

5.- ¿Las clases de inglés son activas y participativas?

Si No A veces

6.- ¿Cuándo comprende usted mejor la clase de inglés?

a.- Cuando el profesor utiliza material didáctico

b.- Cuando el profesor solamente habla

7.- ¿Lo aprendido en inglés lo practicas en tu casa?

Si No A veces

8.- ¿Te gustaría aprender vocabulario cantando, jugando, imitando entre otras actividades?

Si No

9.- ¿El vocabulario que te enseña el profesor de inglés es?

2 palabras

5 palabras

8 palabras

12 palabras

Más.....

10.- ¿Qué actividades realiza tu profesor durante la clase de inglés?

Juegos

Canciones

Videos

Modelos

Otras actividades

GRACIAS POR SU COLABORACION

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANISTICAS

CARRERA LICENCIATURA EN INGLES

**Entrevista dirigida al Director y a los Docentes del Segundo Año de Educación
Básica**

OBJETIVO: Recopilar información de los docentes para trabajar en la Elaboración y Aplicación de una guía metodológica para incrementar el vocabulario básico del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación

INTRUCCIONES:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas.
- Conteste con toda sinceridad

CUESTIONARIO

- 1.- ¿Considera importante que el aprendizaje de un idioma extranjero se lo debe realizar a través actividades lúdicas?
- 2.- ¿La institución cuenta con recursos didácticos que sean aplicables para la enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés?
- 3.- ¿Qué dificultades didáctico-metodológicas afectan el adecuado proceso enseñanza aprendizaje?
- 4.- ¿Considera que con el empleo de adecuadas estrategias metodológicas se obtendrá un aprendizaje significativo?
- 5.- ¿Cree usted factible la utilización de una guía metodológica que facilite la enseñanza del idioma inglés en los niñ@s del Segundo Año de Educación Básica?
- 6.- ¿Qué contenidos debe incorporar la guía metodológica?
- 7.- ¿Qué sugerencias nos daría para la elaboración de la guía metodológica?

GRACIAS POR SU COLABORACION

BIBLIOGRAFIA

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

BIBLIOGRAFIA CITADA

ASTI, Armando (1973; Pág. 54) Metodológica de la investigación

AGUILAR, Daniel; Módulo de Psicología Educativa; Universidad Técnica de Cotopaxi;2004

APEAR, Peterson; Principles of Teaching; 1983

CONCEPCIÓN, Ciscar (1988 Pág. 128) Sistemas Educativos

CALERO, Pérez Mavilo (Pág. 41-43,53) Tecnicas de estudio e investigación

CELSO A,Antunes (200 Pág. 9-11,18-22)Las Inteligencias Multiples

CALERO, Pérez Mavilo (Pág.233-235) Metodología Activa para aprender y enseñar mejor

CASTILLA, Elías (2000; Pág 125-128) Teoría de la educación

CEJUDO, José Manuel (2008) Didáctica General

D`HAINAUT, Lovis (1998 Pág. 37) Sistemas Educativos y Educación

FLORES, Rafael; Hacia una Pedagogía de la Educación; Editorial Lozada; 1991-1992

GISPET, Carlos (pág.758-759) Manual de la educación

GUZMAN, Galo (1994-Pág 32) Pedagogía General

HERNÁNDEZ, Humberto (1990 págs. 10-12.) En Apuntes de Educación

HERRERA, E.; El Modulo como Técnicas de la Enseñanza

KILPATRICK, William; Philosophy of Education; 1951

KILMBERG, Frank, Introduccion a la didactica General; 1980

LEIVA, Francisco (1996; Pág. 32) Nociones de metodología

LALALEO, Marco (1998; Pág. 45) Módulo Estrategias y Técnicas Constructivas del Aprendizaje

LEMUS, Arturo Luis (1969; Pág. 227-229) Pedagogía Temas Fundamentales

POSNER, George (1998 Pág. 5) Análisis del Curriculum

SEVILLANO, García María Luisa (2005; Pág.37-39, 88-90) Didáctica en el siglo XXI

SANCHEZ, Hidalgo; Tipos de Aprendizaje; 1992

SANTOYO, Liset; Teorias del Aprendizaje; 1992

SKINNER, Fredherick; Modulo de Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de enseñanza Aprendizaje; 1992

TRACEY, Terrell (1990 Pág. 25) autor del "Natural Approach

VIVES, Luís (1995 pág. 13) Pedagogía General

VÁZQUEZ, Yurivilca Wilfredo J. (pág.191), Diccionario de Pedagogía

VIGOTSKY, Lev; Teorias del Aprendizaje; 1986

YELON, Stephen (1988) La Psicología en el aula

ZUBIRIA, Samper (1995) Modelos pedagógicos

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

ARELLANO, Víctor, **MORALES** Marco, **VEGA** Mercedes, Tesis (2005-2006)

ALZOTE, Vilma. "Estrategias para la creatividad"; en Proyección Educativa, No. 2, Medellín, Colombia, 1984.

AGUILAR, D (2004; Pág 3)

CRADLE, (2007, Pág. 7) Proyecto

CANFUX, Verónica. Tendencias pedagógicas contemporáneas. Ibagué: Corporación Universitaria de Ibagué, 1996. p.15.

FLORES, Rafael (1998; Pág. 168)

GARCIA Enrique y **RODRIGUEZ** Héctor,(1998;Pág.18)

GRUPO OCÉANO (pág. 110-111)

JERVES, Hermida Elena Revista Cuestiones Educativas, de la Facultad de Filosofía y Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca.

LUZURIAGA, Lorenzo (Pág. 13) Pedagogía Temas Fundamentales

MOORE, T. W. (1974, Pág. 60)

PINTRICH, Paul R. (2006 Pág.5)

RITA Ponce, **RIVERA** Marlene, **ROSERO** Irene. Dirección Nacional de Currículo. División de Idiomas Extranjeros / Proyecto CRADLE, Coordinadoras Nacionales del Proyecto CRADLE

SALES Blasco, J. (2001, Pág 98)

SPEARS, Harold (Pág. 228)

BIBLIOGRAFIA VIRTUAL

- <http://www.aboutenglishabroad.com/index.php/uncategorized/importancia-del-ingles-en-la-educacion-de-los-ninos/>
- <http://www.mister-wong.es/users/500018155/>
- <http://www.eumed.net/libros/2007a/227/19.htm>
- <http://www.monografias.com/trabajos26/modelos-pedagogicos>
- www.galeon.com/taquila/motivacion.doc 10:30 07-06-2010
- <http://www.monografias.com/trabajos48/enfoques-pedagogicos>
- <http://www.educacion.gov.ec/institucion/baselegalleyeducacion.php?sec=1&subCat=1&subSec=1&linkAlt=true>
- <http://www.waece.org/enciclopedia/resultado2.php?id=2043015:50> 14-05-2010
- [www.monografia.com/ Educación/more20.shtml](http://www.monografia.com/Educación/more20.shtml). 15:00 14/05/2010
- http://www.educarecuador.ec/_upload/Estilos%20de%20aprendizaje.pdf14-V-2010 /15:00

- <http://www.eeducador.com/col/contenido/contenido.aspx?catID=104&conID=1494>, 13:47 14-05-2010
- www.galeon.com/taquilla/motivacion.doc 10:30 07-06-2010
- cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/.../14_0501.11:00 07-06-2010
- www.educarecuador.ec/_upload/ProgramaNcnalInglesBE.pdf 11:30 17-05-2010
- "http://www.wisegeek.com/what-is-grammar.htm 14-05-2010/16:25
- <http://www.ecuadorciencia.org/blog.asp?id=5074>
- www.educacion.es/redele/PREMIOS/PedrosaResu.pdf
- <http://www.waece.org/enciclopedia/resultado2.php?id=20430>15:50 14-05-2010
- http://www.educarecuador.ec/_upload/Estilos%20de%20aprendizaje.pdf14-V-2010 /15:00
- <http://www.eeducador.com/col/contenido/contenido.aspx?catID=104&conID=1494>, 13:47 14-05-2010
- www.galeon.com/taquilla/motivacion.doc 10:30 07-06-2010
- www.educarecuador.ec/_upload/ProgramaNcnalInglesBE.pdf 11:30 17-05-2010
- <http://www.wisegeek.com/what-is-grammar.htm> 14-05-2010/16:25