



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

## **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

**CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

### **“EL AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE REFLEXIVO”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación mención Educación Básica.

**Autores:**

MUSO DEFAZ, Elvia Liliana

RONQUILLO SANGOPANTA, María Isabel

**Tutor:**

VIZUETE TOAPANTA, Juan Carlos. Lic. Mgs.

Latacunga – Ecuador.

Agosto - 2018

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“ Yo, Muso Defaz Elvia Liliana y Ronquillo Sangopanta María Isabel declaro ser autor (a) del presente proyecto de investigación: **EL AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE REFLEXIVO**, siendo el Mg.C. Juan Carlos Vizúete director (a) del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



Muso Defaz Elvia Liliana

C.I. 1721145652



Ronquillo Sangopanta María Isabel

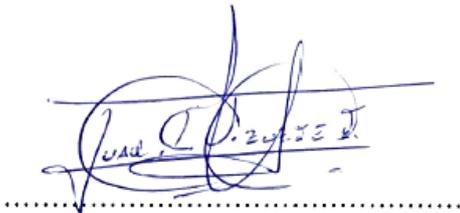
C.I. 0502525017

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el tema

**“EL AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE REFLEXIVO”**, de Muso Defaz Elvia Liliana y Ronquillo Sangopanta María Isabel de la carrera Facultad de Ciencias Humanas y Educación, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Agosto del 2018



Vizquete Toapanta Juan Carlos Lic. Mgs

C.I. 0501960149

El Tutor

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, el o los postulantes: **MUSO DEFAZ ELVIA LILIANA Y RONQUILLO SANGOPANTA MARÍA** Isabel con el título de Proyecto de Investigación: “**EL AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE REFLEXIVO**” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Agosto 2018

Para constancia firman:



MSc. Carlos Alfonso Peralvo López

cc: 0501449508

LECTOR 1



Mgs. Carmen del Rocío Peralvo

cc: 0501806343

LECTOR 2



Mgs. Iralda Mercedes Tapia Montenegro

cc: 0501767487

LECTOR 3

## **AGRADECIMIENTO**

Mi agradecimiento para la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme las puertas para mi formación profesional en esta carrera, también quiero agradecer a mis maestros que con sus conocimientos han logrado guiarme a lo largo de este camino, y de forma muy especial quiero agradecer a mi tutor que con paciencia y exigencia ha sabido guiarme en la elaboración de este proyecto.

A mi Institución educativa por brindarme la facilidad para poder culminar con éxito este anhelado logro.

*Muso Defaz Elvia Liliana*

*Ronquillo Sangopanta María Isabel*

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de graduación lo dedicamos con todo mi cariño a Dios, a vuestras familias, amigos, compañeros por ser las personas que me han brindado todo el apoyo y ayuda para llegar a este momento, con la satisfacción de haber cumplido esta meta, por ser quienes han sabido guiarnos y encaminar a lo largo de este tiempo con su ejemplo de superación, esmero, responsabilidad y dedicación.

*Muso Defaz Elvia Liliana*

*Ronquillo Sangopanta María Isabel*

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

**TÍTULO:** “EL AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE REFLEXIVO”

**Autoras:** Muso Defaz Elvia Liliana

Ronquillo Sangopanta María Isabel

### RESUMEN

La educación actual vive un proceso de innovación, con apoyo de la tecnología exige una enseñanza de calidad. Se ha visto la necesidad de modificar los sistemas de aprendizaje y metodologías con el fin de cambiar el modelo tradicional en las aulas. En este contexto los educadores deben generar cambios en la forma de enseñar a los estudiantes. Por lo tanto; es necesario contar con estrategias metodológicas innovadores, que permitan junto con otros recursos disminuir en gran medida las deficiencias detectadas en la práctica docente. Un buen ejemplo de ello es el “Aula Invertida” que es un nuevo enfoque pedagógico en el que se invierte el método tradicional de enseñanza. El objetivo de esta investigación es analizar la incidencia que tiene el aula invertida en el desarrollo del aprendizaje reflexivo mediante la investigación descriptiva con la finalidad de aportar con datos relevantes en el proyecto de investigación. La metodología aplicada se basa en el enfoque cuantitativo, el método de utilizado es el deductivo-inductivo, junto con la investigación bibliográfica y de campo para analizar el Aula Invertida para el desarrollo del aprendizaje reflexivo en los educadores. Para recopilar la información se utilizó la encuesta como técnica con su instrumento el cuestionario a estudiantes y docentes de la institución, a la vez fueron analizados e interpretados para determinar la problemática de estudio. Los resultados obtenidos dieron a conocer que los docentes siguen aplicando durante su práctica estrategias de enseñanza tradicional, en muchas ocasiones el docente desempeña el papel más activo, explicando y transmitiendo sus saberes, mientras que el alumno adopta una actitud más pasiva de simple receptor de una amplia gama de conocimientos. Esta investigación aporta al campo educativo, ya que requiere hacer un cambio de mentalidad de todos los que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, fundamentalmente los docentes, quienes deben estar actualizados tecnológica, pedagógica y didácticamente para afrontar nuevos salones de aula, siendo competentes para diseñar y aplicar instrucciones y soportes tecnológicos para ser utilizados fuera del salón de clases y en los estudiantes quienes serán los protagonistas de su propio aprendizaje.

**Palabras claves:** Aula invertida, aprendizaje reflexivo, estrategias metodológicas, tecnología

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

**THEME:** "The flipping classroom for the development of reflective learning."

**Authors:** Muso Defaz Elvia Liliana

Ronquillo Sangopanta María Isabel

### ABSTRACT

The current education is undergoing a process of innovation with the support of technology that requires a quality education. The need to modify the systems of learning and methodologies to change the traditional model in the classroom has been analyzed. In this context, educators should bring about changes in the way of teaching students. Therefore; it is necessary to apply innovative methodological strategies, enabling along with other resources to decrease the detected shortcomings significantly in the teaching practice. An excellent example of that is the "flipping classroom" which is a new pedagogical approach that reverses the traditional method of teaching. The objective of this research is to analyze the incidence that has that classroom in the development of reflective learning through the descriptive analysis to contribute with relevant data in the research project. The methodology applied is based on the quantitative approach, with the use of deductive-inductive method along with bibliographic and field research to analyze flipping classroom at the development of reflective learning in educators. To gather information as a technique with its instrument survey, a questionnaire was used to students and teachers from the institution, at the same time the data were analyzed and interpreted to determine the problems of study. The results were announced that teachers continue applying during their practice traditional teaching strategies; teachers often plays the most active role, explaining and transmitting their knowledge, while the student adopts a more passive attitude of simple receivers from a wide range of expertise. This research contributes to the field of education, since it requires a change of mentality of all those involved in the teaching-learning process, mainly teachers, who must be updated technological, pedagogical, and educationally to deal with new classroom environment to be competent for designing and implementing technical support and instructions to be used outside of the classroom and the students, who will be the protagonists of their own learning.

**Keywords:** flipping classroom, reflective learning, methodological strategies, technology



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

## CENTRO DE IDIOMAS

### AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de proyecto de investigación al Idioma Inglés presentado por la señorita de la Carrera de Educación Básica: **MUSO DEFAZ ELVIA LILIANA Y RONQUILLO SANGOPANTA MARÍA ISABEL** cuyo título versa “**EI AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDZAJE REFLEXIVO**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Agosto 2018

Atentamente,

Lcdo. Collaguazo Vega Wilmer Patricio Mg.  
**DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS**  
**C.C. 1722417571**

# ÍNDICE

<b>PORTADA</b> .....	i
<b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA</b> .....	ii
<b>AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS</b> .....	iii
<b>APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN</b> .....	iv
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	v
<b>DEDICATORIA</b> .....	vi
<b>RESUMEN</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>AVAL DE TRADUCCIÓN</b> .....	ix
<b>ÍNDICE</b> .....	x
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b> .....	xii
<b>ÍNDICE DE GRÁFICOS</b> .....	xiii
<b>1. INFORMACIÓN GENERAL</b> .....	1
<b>2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO</b> .....	2
<b>3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO</b> .....	3
<b>4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO</b> .....	5
<b>5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b> .....	5
<b>6. OBJETIVOS</b> .....	6
<b>6.1 General</b> .....	6
<b>6.2 Específicos</b> .....	6
<b>7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS</b> .....	7
<b>8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TEÓRICA</b> .....	8
<b>8.1 Antecedentes</b> .....	8
<b>8.2 Enfoque Teórico</b> .....	11
<b>8.3 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA</b> .....	13
<b>8.3.1 Enseñanza tradicional en la sociedad actual</b> .....	13
<b>8.3.2. Estrategias Metodológicas</b> .....	14
<b>8.3.3. Metodología del Aula Invertida</b> .....	15
<b>8.3.4. Origen del aula invertida</b> .....	16

8.3.5. Conceptualización del aula invertida .....	17
8.3.6. La motivación en el aula invertida.....	19
8.3.7. Aula invertida .....	21
8.3.8. ¿Cómo implementar el modelo flipped classroom? .....	22
8.3.9. Elementos requeridos para el aula invertida .....	24
8.3.10. Características del aula invertida .....	25
8.3.11. Fases del ciclo de aprendizaje (dimensión cognitiva de la Taxonomía de Bloom) .....	27
8.3.12 El profesor y alumno en el aula invertida .....	28
8.3.13 Las tareas en el aula invertida.....	30
8.3.14 Las TIC en el aula invertida .....	30
8.3.15 APRENDIZAJE .....	33
8.3.16 Reflexión.....	34
8.3.17 Estilos de aprendizaje reflexivo.....	36
8.3.18 Aprendizaje reflexivo .....	37
<b>9. PREGUNTAS CIENTIFICAS O HIPOTESIS .....</b>	<b>43</b>
<b>10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL .....</b>	<b>43</b>
10.1 Enfoque de la Investigación científica .....	43
10.2 Métodos .....	44
10.2.1 Método Inductivo .....	44
10.2.2 Método Deductivo .....	45
10.3 Tipo de investigación.....	45
10.4 Diseño de la investigación .....	46
10.4.1 Encuesta .....	46
10.4.2 El cuestionario .....	46
10. 5 Población.....	47
<b>11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....</b>	<b>47</b>
<b>12. IMPACTO EDUCATIVO .....</b>	<b>67</b>
<b>13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO .....</b>	<b>68</b>
<b>14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>68</b>
<b>15. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>70</b>
<b>16. ANEXOS .....</b>	<b>72</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Estrategias que hace uso el educando para impartir la clase.....	47
<b>Tabla 2:</b> Participa en la hora de clase .....	48
<b>Tabla 3:</b> Utilización de actividades innovadoras para el desarrollo de las clases .....	49
<b>Tabla 4:</b> Antes de ver una clase usted investiga sobre el tema en casa.....	50
<b>Tabla 5:</b> Participación de los estudiantes con preguntas, opiniones etc., en clases.....	51
<b>Tabla 6:</b> El docente brinda material didáctico para mejor el aprendizaje de los estudiantes .....	52
<b>Tabla 7:</b> Utilizan la tecnología para enviar tareas .....	53
<b>Tabla 8:</b> Tareas de investigación y resolución de problemas para la vida diaria. ....	54
<b>Tabla 9:</b> Tecnología en clase .....	55
<b>Tabla 10:</b> Formas de aprender .....	56
<b>Tabla 11:</b> Aplicación de estrategias innovadoras .....	57
<b>Tabla 12:</b> Conoce estrategias innovadoras .....	58
<b>Tabla 13:</b> La tecnología en el desarrollo de las clases.....	59
<b>Tabla 14:</b> Creatividad y participación en el aula .....	60
<b>Tabla 15:</b> Las tareas ayudan a mejorar el aprendizaje.....	61
<b>Tabla 16:</b> Planifica con estrategias innovadoras las clases .....	62
<b>Tabla 17:</b> Aprendizaje que desarrolla el estudiante.....	63
<b>Tabla 18:</b> El estudiante opina, argumenta y reflexiona en el desarrollo de las clases.....	64
<b>Tabla 19:</b> Estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje reflexivo .....	65
<b>Tabla 20:</b> Capacitación a los docentes en el uso de estrategias innovadoras .....	66

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Estrategias que hace uso el educando para impartir la clase.....	48
<b>Gráfico 2:</b> Participa en la hora de clase .....	48
<b>Gráfico 3:</b> Utilización de actividades innovadoras para el desarrollo de las clases .....	50
<b>Gráfico 4:</b> Antes de ver una clase usted investiga sobre el tema en casa.....	51
<b>Gráfico 5:</b> Participación de los estudiantes con preguntas, opiniones etc., en clases.....	52
<b>Gráfico6:</b> El docente brinda material didáctico para mejor el aprendizaje de los estudiantes .....	52
<b>Gráfico 7:</b> Utilizan la tecnología para enviar tareas .....	54
<b>Gráfico 8:</b> Tareas de investigación y resolución de problemas para la vida diaria. ....	54
<b>Gráfico 9:</b> Tecnología en clase .....	56
<b>Gráfico 10:</b> Formas de aprender .....	57
<b>Gráfico 11:</b> Aplicación de estrategias innovadoras .....	58
<b>Gráfico 12:</b> Conoce estrategias innovadoras .....	59
<b>Gráfico 13:</b> La tecnología en el desarrollo de las clases .....	60
<b>Gráfico 14:</b> Creatividad y participación en el aula.....	61
<b>Gráfico 15:</b> Las tareas ayudan a mejorar el aprendizaje.....	62
<b>Gráfico 16:</b> Planifica con estrategias innovadoras las clases .....	63
<b>Gráfico 17:</b> Aprendizaje que desarrolla el estudiante.....	64
<b>Gráfico 18:</b> El estudiante opina, argumenta y reflexiona en el desarrollo de las clases.....	65
<b>Gráfico 19:</b> Estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje reflexivo .....	66
<b>Gráfico 20:</b> Capacitación a los docentes en el uso de estrategias innovadoras .....	67

## PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

### 1. INFORMACIÓN GENERAL

**Título del Proyecto:** El aula invertida para el desarrollo del aprendizaje reflexivo

**Fecha de inicio:** octubre del 2017

**Fecha de finalización:** agosto del 2018

**Lugar de ejecución:** Escuela “Ciudad de San Gabriel” de la parroquia Solanda, del cantón Quito, de la Provincia de Pichincha.

**Facultad que auspicia:** Ciencias Humanas y Educación

**Carrera que auspicia:** Educación Básica

**Equipo de Trabajo:**

Muso Defaz Elvia Liliana

**C.I.** 1721145652

**Teléfono:** 0983263526

**Correo:** [lili.muso@hotmail.com](mailto:lili.muso@hotmail.com)

Ronquillo Sangopanta María Isabel

**C.I.** 0502525017

**Teléfono:** 0967944680

**Correo:** [mariasangopanta\\_1980@hotmail.com](mailto:mariasangopanta_1980@hotmail.com)

Vizúete Toapanta, Juan Carlos. Mg.C

**C.I.** 0501960149

**Teléfono:** 0987520753

**Correo:** [juan.vizúete@utc.com](mailto:juan.vizúete@utc.com)

**Área de Conocimiento:** Educación

**Línea de investigación:** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

**Sub líneas de investigación de la Carrera:** Prácticas pedagógicas –curriculares didácticas e inclusivas

## 2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Un problema actual en la educación es la forma de enseñanza de los docentes a pesar de estar en el siglo XXI, siguen utilizando estrategias metodológicas tradicionales en la práctica docente, la falta de actualización y capacitación de los educadores, la rutina continua de viejos esquemas, limitan la formación integral de los estudiantes, perjudicando el aprendizaje y el avance en la educación.

En las aulas el escenario típico de un día de clases consiste en que el profesor pase al frente, “da la clase” y escriba en el pizarrón para impartir su materia.

Él es la figura central del modelo de aprendizaje, mientras que sus estudiantes toman apuntes y se llevan tarea que deberán realizar en casa al finalizar la lección. Durante la clase siguiente, solo recogerá y revisará brevemente la tarea, aprovechará para resolver algunas dudas, pero no podrá profundizar mucho, ya que la clase no se puede retrasar, por lo expuesto en lo anterior, es parte de un modelo de enseñanza tradicional centrado en el profesor esto repercute directamente en los estudiantes, obteniendo como resultado un aprendizaje individualizado, con estudiantes incapaces de comunicarse, de compartir experiencias cognitivas.

El estudio de este proyecto permitió identificar el problema que radica en la institución educativa, la falta de actualización y capacitación por los docentes para ejecutar estrategias innovadoras, es considerado como un factor principal para el aprendizaje de los estudiantes, además esta direccionado a fomentar y orientar a los docentes a conocer el Aula Invertida como una estrategia metodológica innovadora y como estas aportan al aprendizaje reflexivo de los estudiante.

El tipo de investigación empleada gira alrededor de la descriptiva, bibliográfica o documental y de campo, ya que esta permite describir las causas y efectos del problema, a la vez permitió interactuar con la realidad de la contexto educativo institucional que puede generar análisis generales de la problemática educativa planteada.

Para el desarrollo del proyecto de investigación se aplicó el método deductivo, el mismo que ayudó en la fundamentación teórica del problema. La técnica que se empleó para recopilación de datos e información fue la encuesta con su respectivo instrumento el cuestionario a estudiantes y docentes que forman parte de la investigación, para luego del análisis de estos datos proyectar conclusiones y recomendaciones que orienten solucionar a posterior el problema.

La investigación es de gran importancia en la labor del docente, porque un cambio en las estrategias de enseñanza rompe con el modelo de enseñanza tradicionalista dando un giro en los procesos de enseñanza aprendizaje independiente, memorístico, a un proceso creativo, crítico, reflexivo, facilitando al docente a la hora de impartir una clase y al estudiante flexibilidad y autonomía para acceder al material, ritmo y estilo de aprendizaje.

### **3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

Este proyecto de investigación se realizó para fomentar y orientar al docente en la aplicación de estrategias metodológicas de innovación como el Aula Invertida, la cual permitirá aportar mejoras en el desarrollo integral del niño en todos los ámbitos académicos, además, conocer la realidad de esta problemática que se viene detectando, su realidad y las necesidades de aplicarlas.

El aula invertida es una estrategia metodológica innovadora, desarrollada para facilitar y adaptar la educación a la realidad, desde un entorno donde los aprendizajes van desde modelos cerrados a una enseñanza abierta y flexibilizada.

Los aportes están enfocados a generar cambios de actitud al docentes, mediante la ejecución del Aula Invertida en donde estudiantes y profesores, tomen conciencia de la importancias de la práctica de estas en el aprendizaje reflexivo y el desarrollo de habilidades, destrezas las mismas que brindarán al estudiante la posibilidad de aprender a aprender, reforzar conocimientos y desarrollar destrezas y actitudes.

Por tal razón, el presente trabajo investigativo acerca del “Flipped Classroom” es muy importante, puesto que el estudiante se vuelve más independiente, afianzando así los nuevos conocimientos hacia aprendizaje reflexivo y con nuevos enfoques en donde el educando se convierte en el eje central dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Sin lugar a dudas ésta metodología innovadora, activa y participativa de aprendizaje, puede resultar una herramienta muy útil e importante a la hora de impartir una clase, debido a que no solo se rompe con el modelo de enseñanza tradicionalista sino que proporciona al estudiante flexibilidad y autonomía para acceder al material, ritmo y estilo de aprendizaje, dejando un espacio de diálogo en clase en donde ellos exponen sus impresiones acerca del tema que esté en ejecución o debate.

La utilidad práctica de esta investigación es que el docente concientice la importancia de utilizar el Aula Invertida con el propósito de insertar al niño a actividades fuera del aula garantizaran el proceso de enseñanza y aprendizaje en donde el docente sea el protagonista de crear un ambiente dinámico por aprender reflejando un aprendizaje reflexivo, además desarrolle competencias transversales como: aprender a tomar decisiones, ser cooperativo, ser estratégico, aprender a debatir y a ser mediador, igualmente de desarrollar habilidades de comunicación entre otras.

Esta investigación beneficiará a los estudiantes en el proceso de desarrollo de destrezas y de convivencia con los demás, aprenderán a ser responsables en todas las acciones de la vida, en generar seguridad en aprender y valorar el trabajo colaborativo, y sobre todo la responsabilidad que cada uno debe tener para su propio aprendizaje, además del fortalecimiento de la pedagogía del docente con el aprendizaje de una estrategia alternativa en su uso, sabiendo que por un lado prima la necesidad de capacitarse constantemente para ir a la par con la nueva tecnología aplicada a la enseñanza que garanticen una calidad de aprendizaje en el estudiantado.

En virtud de lo antes mencionado, resultaría factible desarrollar la investigación, porque contó con el apoyo de los docentes y estudiantes de la Institución Educativa, al mismo tiempo es fiable porque se situó del campo de estudio en el cual se realizó la investigación y se aplicó los instrumentos de recolección de datos.

#### 4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

	<b>BENEFICIARIOS DIRECTOS:</b>	<b>BENEFICIARIOS INDIRECTOS:</b>
	10 Docentes 30 Niños y niñas	1 Director 29 Padres de familia
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>30</b>

#### 5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En el Ecuador se ha podido evidenciar que la educación tiene nuevos cambios, pero aún, hay que tomar en cuenta que uno de los principales factores que inciden en la educación de los estudiantes, se debe a que el docente no se mantiene en constante actualización, se sigue utilizando estrategias de enseñanza pasivos, llevando al estudiante a ser un receptor de conocimientos antes que un constructor de los mismos.

El modelo tradicional de enseñanza, son sistemas rígidos y poco dinámicos, no viables para la innovación ya que se da importancia a la memorización, el docente dicta y expone y el estudiante escucha y copia, por lo que existe poca interrelación entre los estudiantes y el conocimiento, teniendo que hacerlo más extenso en casa por medio de tareas; su evaluación una prueba.

El poco uso de estrategias innovadoras por parte de los docentes, no permite el desarrollo de los procesos cognitivos de los estudiantes, dificultando el desarrollo del aprendizaje, la tarea de enseñar requiere que el docente posea la adecuada formación y capacitación pedagógica correspondiente, de tal manera que su labor e interacción con los educandos resulta beneficiosa en ambos lados.

Los educadores no planifican actividades significativas, los alumnos se sienten poco motivados y tendrán una participación pasiva, dando como resultado estudiantes limitados en su pensamiento y creatividad y con poca autonomía en sus procesos de aprendizaje. El docente no solo debe de dar contenido sino procurar que el estudiante desarrolle sus capacidades y habilidades cognitivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la escuela Ciudad de San Gabriel, la mayoría de los docentes siguen utilizando estrategias tradicionales, donde prima las clases monótonas y aburridas, actividades mecánicas que no generan comprensión, utilizan el mismo tipo de evaluación, además usan muy poco las herramientas tecnológicas, así como, el uso del mismo escenario pedagógico.

Frente a lo señalado esta investigación busca analizar el aula invertida y aprendizaje reflexivo en el proceso educativo, en tal virtud se plantea el siguiente problema: ¿Cómo incide el aula invertida en el desarrollo del aprendizaje reflexivo en los estudiantes de quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Ciudad de San Gabriel”, de la provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia Solanda, en el año lectivo 2017-2018?

## **6. OBJETIVOS**

### **6.1 General**

Analizar la incidencia que tiene el aula invertida en el desarrollo para el aprendizaje reflexivo, mediante la investigación descriptiva con la finalidad de aportar con datos relevantes en el proyecto de investigación.

### **6.2 Específicos**

- Investigar los fundamentos teóricos del aula invertida y desarrollo del aprendizaje reflexivo

- Identificar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el aula para diseñar el procedimiento metodológico de la investigación
- Analizar los resultados de la recolección de datos para su discusión, el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

## 7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

<b>Objetivo ESPECÍFICOS:</b>	<b>Actividad</b>	<b>Resultado de la Actividad</b>	<b>Descripción de la actividad (técnicas e instrumentos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar sobre el aula invertida y el aprendizaje reflexivo para definir fundamentos teóricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión bibliográfica.</li> <li>• Elaborar matrices de argumentación.</li> <li>• Revisión de artículos científicos para determinar los antecedentes.</li> <li>• Fundamentar información de fuentes bibliográficas sobre el aula invertida y aprendizaje reflexivo</li> </ul>	Estructuración del marco teórico.	Fichas de argumentación, matrices de correspondencia.  Matrices para análisis de artículos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el aula mediante un diseño</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir el diseño metodológico.</li> <li>• Elaborar los instrumentos de recolección de información.</li> </ul>	Análisis e interpretación de los datos.  Discusión de los resultados.  Resumen de cuadros y	Técnica: la encuesta y la observación.  Matriz de correspondencia para la elaboración de preguntas.

metodológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Validar los instrumentos de recolección de información.</li> <li>• Aplicar instrumentos de investigación.</li> <li>• Tabular, sistematizar e interpretar los datos recolectados.</li> </ul>	gráficos.	Matriz para validación de preguntas de los instrumentos: cuestionario, fichas de observación, lista de cotejo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los resultados de la recolección de datos para su discusión, el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer conclusiones y recomendaciones de acuerdo a los resultados obtenidos sobre aula invertida como estrategia metodológica para desarrollar el aprendizaje reflexivo</li> </ul>	Redacción de conclusiones y recomendaciones	Socialización de los resultados de la investigación.

## 8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TEÓRICA

### 8.1 Antecedentes

Para poder fundamentar la investigación, se realizó la revisión de fuentes esenciales en las bibliotecas desde la página web, libros, artículos científicos, donde se encontraron diferentes aportaciones del tema parecido o similar sobre las variables de la investigación.

Mendoza Avilés Jazmín (2017), su investigación el aula invertida y los resultados de aprendizaje, utilizando la tecnología como herramienta de aprendizaje, cabe señalar que el objetivo es desarrollar un sistema de clases interactivas, a través del modelo de clase invertida, para brindar a los estudiantes una clase activa participativa, desarrolla su trabajo fundamentando en la investigación de carácter filosófico, pedagógico, sociológico y legal, su método es descriptiva, de tipo bibliográfica o documental y de campo; los métodos científicos aplicados es el inductivo y deductivo, las técnicas utilizadas fueron la observación, la encuesta y entrevista, es sus conclusiones señala que la implementar nuevos modelos metodológicos en el proceso enseñanza aprendizaje, permitirá que los estudiantes alcancen un estilo de aprendizaje compartido, construyendo así su propio conocimiento. Por consiguiente la información tomada de esta investigación contribuirá con la investigación

Para Mendoza Arana Kety (2016), resalta en su investigación sobre el Aula invertida y su aporte en la solución de problemas, su enfoque está basado en la implicación y colaboración del estudiante y en una enseñanza más individualizada, el objetivo está orientado en el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás y dar solución a los problemas académicos, los métodos aplicados son el inductivo y deductivo, utilizó la observación directa y encuesta como técnica y la ficha de observación y el cuestionario como instrumento para la recopilación de información. El resultado de su investigación es el aprendizaje cooperativo. De acuerdo a los resultados obtenidos a llegado a la conclusión que el aula invertida es una herramienta pedagógica que favorece a los estudiantes en el rendimiento académico. Por lo tanto esta investigación contribuirá al desarrollo del proyecto del aula invertido y aprendizaje reflexivo.

Por su parte Díaz Echeverría (2017), el trabajo investigativo está direccionado a la fomentación y orientación a los docentes en la aplicación del método del Aula Invertida y el proceso de enseñanza, cuyo objetivo es analizar la relación del aula invertida para una mejor relación con la autonomía de los estudiantes. Su diseño metodológico está basada en una guía didáctica sobre desarrollo de la autonomía para fortalecer los conocimientos de los estudiantes. Entre sus conclusiones se considera que el modelo de aprendizaje fuera del aula como es el aula invertida,

permite desarrollar la autonomía para lograr un desarrollo correcto y completo en el proceso cognitivo de los estudiantes.

Mena Monter (2017), plantea en su investigación sobre la aplicación del método del Aula invertida y el proceso de aprendizaje, su trabajo está orientado en la aplicación del método del aula invertida y los resultados de aprendizaje, está enfocado en fortalecer el proceso de aprendizaje de los niños o niñas, mediante el sistema de una aula invertida, utilizando la tecnología como herramienta de aprendizaje, su enfoque está definido en la experiencia y aplicación de la tecnología, en si trabajo aplica la técnica de la entrevista - encuesta y como instrumento el cuestionario en donde se obtuvo la información para ser analizada e interpretada cuantitativamente. Con la información aportada ayudara al proyecto de investigación .

García\_Barrera.Alba, (2011) ha realizado un trabajo de investigación con el tema: El aula inversa: cambiando la respuesta a las necesidades de los estudiantes. Este autor indica que el aula inversa también podría contribuir a que la labor del docente no sea tan individual o aislada, ya que puede incentivar el trabajo colaborativo entre los profesores a la hora de implementar sesiones, diseñar materiales, o intercambiar actividades, lecciones y experiencias educativas. De igual modo, les permite dedicar un mayor tiempo a atender la diversidad presente en el aula y personalizar la respuesta educativa que ofrecen a cada alumno, adaptándola a sus necesidades individuales. Posiblemente la dinámica generada al invertir el aula también fomente el interés de los alumnos por su aprendizaje, al hacer uso de nuevas tecnologías que parecen captar su atención, como pueden ser plataformas o dispositivos que permitan la visualización de los contenidos en línea proporcionados por el profesor (portátiles, móviles, tablets...) o bien la búsqueda autónoma de recursos por parte de los estudiantes. De esta manera el alumno se convierte en parte activa y central de su propio proceso de aprendizaje, a la par que obtiene la posibilidad de retomar y repasar aquellas lecciones en las que hayan podido tener mayores dificultades (o bien les hayan despertado un mayor interés), pudiendo volver a acceder a los contenidos en cualquier momento y desde cualquier lugar, a través del medio que más les guste utilizar

Los resultados obtenidos en la presente investigación permitirán incorporar el diseño metodológico a la presente investigación, ya que posee aportes fundamentales para el desarrollo exitoso del mismo.

## **8.2 Enfoque Teórico**

La Clase Invertida se apoya en las teorías constructivistas del conocimiento, así, tal y como afirma: (Carretero, 1997): El constructivismo parte de la idea de que el individuo -tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia, que se produce día a día como resultado de la interacción entre estos factores (p.24).

Los fundamentos de la “Clase Invertida” están, por tanto, en los diferentes argumentos de base psicológica sobre el aprendizaje centrado en el estudiante, como son las conocidas teorías de Piaget, Vygotsky, Bruner y Ausubel.

(Piaget, 1947) el individuo construye su propio conocimiento a través de la experiencia, asumiendo un papel de auténtico creador del mismo, en lugar, de un rol de mero receptor de información. Para Piaget, el proceso de construcción del conocimiento es individual y mediante procesos de acomodación y asimilación, los individuos son capaces de construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias, siendo así los creadores activos de su propio conocimiento en lugar de ser receptores pasivos de aquello que es transmitido por el educador.

(Vigotsky, 1978) entiende al individuo como un ser social y al conocimiento como un producto social. Asimismo, mantiene que “todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren, en primer lugar, en un contexto social y, más tarde, se internalizan”.

(Bruner, 1993) por su parte, es el autor de la “teoría del aprendizaje por descubrimiento”, la cual sostiene que los estudiantes deben aprender mediante un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad.

(Ausubel, 1983) es el autor de la “teoría del aprendizaje significativo”. Este tipo de aprendizaje es el que permite al alumno relacionar los nuevos contenidos con sus conocimientos previos, es decir, con lo que ya sabe. En definitiva, que “esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el alumno ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender”

La teoría del aprendizaje resulta esencial para la elaboración de estrategias metodológicas que faciliten la orientación en la labor educativa en tanto concibe la importancia que tiene determinar los conocimientos previos de los educandos así como las experiencias que inciden en su aprendizaje para que estos puedan ser aprovechados para su beneficio.

Tabla 1 Diferencias entre la instrucción tradicional y la constructivista

	Instrucción Tradicional	Constructivista
1. Actividad en el aula	Centrada en el profesor Relación vertical	En el alumno Interactiva
2. Rol del profesor	Transmisor conocimientos Modelo a imitar	Guía Colaborador
3. Rol del alumno	Receptor de conocimientos Pasivo	Responsable Activo
4. Aprendizaje	Memorístico	Comprensivo Reflexivo Creativo
5. Método	Ejercicio y repetición	Experiencia
6. Meta	Formación del carácter	Aprendizaje Desarrollo

(Elaborada por publicaciones didácticas)

## **8.3 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **8.3.1 Enseñanza tradicional en la sociedad actual**

La enseñanza tradicional es la aplicación de estrategias monótonas, que es el proceso en el cual el maestro se comunica o trasmite sus conocimiento de forma verbal, acumulativa, repetitiva, restringiendo a los participantes el deseo de aportar con sus conocimientos, en esta forma de enseñar el niño no logra llegar a un aprendizaje solo es agente y su asimilación será momentáneo, esto quiere decir que lo aprendido en la parte cognitiva será momentánea por que la forma de entregar los contenidos son superficiales.

(Ortiz, 2008)“Dice que la enseñanza tradicional conduce al estudiante a ser un robot que solo se dedica a escuchar ordenar y no puede actuar y dejar que aflore su pensamiento” (Pág. 106 – 107).

Por lo tanto la enseñanza tradicional lamentablemente no cumple una función educadora más bien la calidad de la educación hace que los saberes sean momentáneos sin perdurar a través del tiempo, la falta de elementos que faciliten el desarrollo y la construcción del conocimiento que necesita de la ayuda a la hora de realizar la práctica docente el uso de estrategias, técnicas, métodos para hacer más dinámicas las clases y dejando que los estudiantes sean creativos, participativos lo contrario que está haciendo la enseñanza tradicional que no permite al niño producir es pasivo, siendo una enseñanza mecánica, repetitiva que incide para que los participantes tengan bajo rendimiento.

### 8.3.2. Estrategias Metodológicas

Las Estrategias Metodológicas podemos comprenderlas como los recursos o medios utilizados por el docente para cumplir con el objetivo propuesto al momento de impartir un contenido de clases, por ende podemos decir que éstas influyen directamente en el aprendizaje de los alumnos.

Las estrategias metodológicas son procedimientos que el profesor utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro del aprendizaje en sus estudiantes. Esto lo puede conseguir a través de varias formas como son el aprendizaje a través del juego, ejercicios de expresión oral, experimentación o la observación y son las intervenciones del profesor con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y enseñanza, para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, afectividad, conciencia y mejor desarrollo de la vida en sociedad.

Estas estrategias metodológicas son procesos rápidos mediante los cuales se eligen, sistematizan y aplican a través de las habilidades. Se relacionan con el aprendizaje y con el educarse a educarse. Se puede identificar que las estrategias metodológicas innovadoras son de gran aportación e importancia ya que ayuda que el docente imparta mejor sus conocimientos y el estudiante logre asimilarlo de mejor manera.

Las estrategias metodológicas están basadas principalmente en una de las competencias básicas compuestas por el sistema educativo como es el aprender a aprender. Para ello es muy importante que el profesor conozca a sus estudiantes y saber que a través de estas estrategias puede hacer que aprendan los estudiantes que han perdido el interés por aprender.

Como dice (Coll, 1987) “las educadoras y educadores aportan sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa”(p.65). Como se menciona en la cita anterior los educadores aportan y contribuyen con sus conocimientos para que los estudiantes puedan mejorar el aprendizaje.

Las estrategias metodológicas se basan en aprovechar los principios innatos del aprendizaje, especialmente la atención, la asociación, el orden, la categorización, la visualización y la conceptualización. Por otra parte nos gusta hacer una distinción entre estrategia de estudio y técnica de estudio. Las Estrategias consisten en habilidades que les permite dirigir, conducir un asunto y en nuestro caso para guiar el aprendizaje dentro del proceso de enseñanza.

Para Díaz (2002) . “son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos”, es decir que las estrategias de enseñanzas son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica. (p. 141).

El uso de aulas virtuales para el acompañamiento de actividades de aprendizaje se ve afectado por la falta de interactividad entre los estudiantes para cumplir con los propósitos del curso, ante esto, la implementación de un enfoque metodológico que articule el proceso de aprendizaje en un aula invertida se convierte en el objeto de estudio de esta investigación.

Frente a esta situación, modelar estrategias de aprendizaje que sean útiles para educar en la sociedad del conocimiento y de la información, por medio de la generación de un enfoque metodológico sencillo y claro, articulado con estrategias que favorecen la construcción de conceptos en entornos cooperativos e interactivos pretenden lograr el fomento de un perfil docente renovado y flexible capaz de lograr con el cometido de la educación, y el aprendizaje.

### **8.3.3. Metodología del Aula Invertida**

La metodología de Aula Invertida pretende invertir los momentos tradicionales de la metodología de clase magistral. Esto quiere decir que el estudiante debe revisar contenidos teóricos proporcionados por el profesor antes de llegar al salón de clases, en donde ya no repasarán la teoría del curso sino que se dedicarán a realizar actividades en donde apliquen dichos conocimientos previamente adquiridos, para así con la guía del profesor fijar lo aprendido, tomando en consideración lo propuesto en la pirámide de experiencias .

La metodología de la clase invertida permita la construcción de conocimiento y que los estudiantes sean los protagonistas de su propio aprendizaje. Cambiar el enfoque desde una perspectiva centrada en el docente, en donde es el docente quien determina el ritmo de la clase y es el único proveedor de conocimiento, a un enfoque centrado en el estudiante en donde el ritmo del aprendizaje va de acuerdo a la capacidad del grupo de estudiantes, aquí el docente lleva un rol de moderador o guía y son los propios alumnos los que construyen conocimientos, utilizando herramientas y estrategias planteadas por el docente.

#### **8.3.4. Origen del aula invertida**

El aula invertida como una de las traducciones al español de Flipped Classrooms, es un modelo educacional creado por Jon Bergmann y Aaron Sams profesores de Química de Woodland Park High School en Woodland Park, Colorado, los cuales a partir del 2006 plantearon varios modelos metodológicos que contienen principalmente tecnología de video grabaciones de tipos sincrónicas y asincrónicas de intercambio de información.

Invertir una clase implica un enfoque integral por medio del cual se combina una enseñanza presencial directa con métodos que toman de referencia una perspectiva constructiva del aprendizaje y que, aplicados adecuadamente, pueden sustentar todas las fases del ciclo de aprendizaje que componen la Taxonomía de Bloom.

Según ( Arellano, Zuñiga, & Rosas, 2014)

Dicha taxonomía establecía seis grandes categorías en las que enmarcar los objetivos educativos: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación, contemplando el primero como principal. Es decir, la base de esta taxonomía es la capacidad de recordar y/o reconocer determinada idea o concepto, pero el verdadero sentido del aprendizaje va más varios pasos más allá de la mera memorización de una información dada. (p.4).

El alumno debe ser capaz de pensar, reflexionar, juzgar, relacionar, organizar, analizar críticamente o resumir, actividades que implican un mayor grado de capacidad cognitiva. No se trata sólo de adquirir determinados conocimientos, sino que éstos deben saber manipularse e integrarse dentro de los conocimientos previos para formar nuevos conceptos y así poder aplicarlos en nuevos contextos.

Para (Moreno, 2016) El modelo flipped aparece como una buena respuesta para conseguir esos objetivos ya que libera espacio dentro de clase para resolver problemas, desplazando para casa las tareas de transferencia de información (memorizar y comprender), permitiendo así al profesor estar presente en el momento más relevante del proceso de aprendizaje (p. 32).

Este aspecto se conecta la visión constructivista de la educación, que asegura que el conocimiento no puede ser trasladado sin más, sino que deben ser los estudiantes quienes construyan el significado de dicho conocimiento conformándose en la nueva metodología como parte central del proceso de enseñanza aprendizaje. Además, el aula invertida impulsa la investigación y el trabajo colaborativo por parte de los estudiantes, provocando un mayor compromiso a estos aspectos que tiene el aula tradicional.

### **8.3.5. Conceptualización del aula invertida**

Este nuevo modelo de enseñanza hace que el estudiante sea crítico, reflexivo y participativo dentro y fuera del aula, es decir permitiendo que ellos manejen su propio ritmo de aprendizaje. El docente se convierte en un tutor o un guía, pues la mayoría de los materiales entregados por el profesor van a ser recursos multimedia que puede revisar el estudiante cuantas veces lo sea necesario.

Así conforme la (Universidad Rey , 2018) el Flipped Classroom es un modelo pedagógico que transfiere el trabajo de determinados procesos de aprendizaje (cognición inferior -recordar, entender y aplicar-) fuera del aula y utiliza el tiempo de clase, junto con la experiencia del docente, para facilitar y potenciar otros procesos de adquisición y práctica de conocimientos dentro del aula (cognición superior -analizar, evaluar y crear- en el aula).

Este nuevo modelo pedagógico nos permite plantear la necesidad de transferir una parte del proceso de enseñanza- aprendizaje fuera del aula permitiendo que los estudiantes y los docentes utilicen el tiempo de clase para el perfeccionamiento de procesos cognoscitivos de mayor dificultad que favorezcan para el desarrollo del aprendizaje significativo es por esta razón que a través de esta metodología se logra interactuar más en clase.

Para (Uzunboyly & Karagozlu, 2017) caracterizan el “aula invertida” como una educación personalizada donde los estudiantes toman la responsabilidad de su propio aprendizaje y permite al profesor ejercer las funciones como facilitador, mientras se incrementa las interacciones entre los estudiantes y el profesor (p.80).

Por lo general se establece el aprendizaje basado en problema y se re-emplaza la instrucción mediante el uso de vídeos que serán utilizados por los estudiantes cuando quieran y donde quieran. Señalan, además, que el "aula invertida" ha existido con diferentes nombres como “instrucción reversa" y “aula inversa”, también da como ejemplo a la Academia Kahn por del uso de vídeos para ofrecer la instrucción.

Se puede decir que a través de la utilización de este método de enseñanza se pudo lograr que los estudiantes sientan la necesidad de aprender de una forma más fácil empleando sus criterios personales para poder fortalecer sus conocimientos.

El Flipped Classroom (FC) o clase invertida es una estrategia de aprendizaje que permite, de manera fácil, introducir en el aula el proceso de aprendizaje necesario para el siglo XXI: mayor protagonismo y autonomía del alumnado (Flipped Learning), profesorado como guía, trabajo cooperativo y colaborativo, utilización de tecnología, evaluación formativa, investigación y desarrollo de proyectos, etc. Aunque, lógicamente, todo esto necesita primero que los docentes cambiemos nuestra mirada sobre la educación y sobre el aprendizaje del alumnado (Flipped Teaching).

Afortunadamente, este modelo se está extendiendo y hay cada vez más experiencias en todos los ámbitos educativos que obtienen muy buenos resultados tanto académicos como de aprendizaje y,

sobre todo, de satisfacción de docentes y alumnado, por lo que se ha creado una demanda importante de formación que este curso intenta ayudar a solucionar

Para la revista educación (Tourón & Santiago, 2015) es un enfoque pedagógico que transfiere fuera del aula el trabajo de determinados procesos de aprendizaje y utiliza el tiempo de clase, apoyándose en la experiencia del docente, para facilitar y potenciar otros procesos de adquisición y práctica de conocimientos dentro del aula (p.86).

Con esta nueva metodología de enseñanza se busca cambiar los roles tradicionales a unos nuevos que busquen la innovación, provocando cambios positivos entre los docentes y los estudiantes en el entorno educativo, social y cultural.

El aula invertida logra el incremento del aprendizaje en forma activa respetando el ritmo y tiempo para acceder al material que facilita el profesor logrando que los alumnos contribuyan a la atención y desarrollen su creatividad.

### **8.3.6. La motivación en el aula invertida**

La motivación abarca muchos aspectos, pero en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje hace referencia, a diversos factores que incitan al alumno a escuchar las explicaciones del profesor, tener interés en preguntar y aclarar las dudas en el proceso educativo, participar de forma activa en la clase, realizar las actividades propuestas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa. Tener una conducta motivadora permite aprender, acorde con sus capacidades, limitaciones y posibilidades.

Según (González & Montenegro, 2017)

La perspectiva de la motivación del estudiante para aprender tiene, hasta cierto punto, un significado diferente, sobre el valor y los beneficios de las tareas académicas para el alumno, independientemente de si son o no intrínsecamente interesantes (p. 13).

Por otra parte, se indica que la motivación para aprender se determina por una participación a un tiempo determinado que sea adecuado y de calidad en el aprendizaje mientras que el compromiso durante el proceso académico que va a establecer el docente mediante la interacción educativa con los estudiantes.

La motivación de los estudiantes es uno de los factores primordiales ya que para implementar una nueva metodología se requiere de la motivación, naturalmente, tiene que ver con el deseo de los estudiantes de participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero a la vez se refiere a las conocimientos o metas que se establecen a su participación o no participación en las diferentes actividades académicas.

En otras palabras, mientras que los estudiantes pueden estar potencialmente motivados para realizar una tarea académica, las fuentes de su motivación pueden ser desiguales esto quiere decir que deben tener bien claro que actitud tomar para establecer un mejor proceso de aprendizaje, siendo así, que los estudiantes que se sienten motivados innecesariamente realizan una actividad por sí mismos para desarrollar sus conocimientos, mediante a la creatividad que ofrece, por el aprendizaje que permite ser mejor o por los sentimientos de realización que les origina.

En cualquier caso, los estudiantes son estudiantes más eficientes si están íntimamente motivados hacia el aprendizaje que si están motivados exteriormente dentro de un proceso educativo calificado como inviable o inadecuado.

Un creciente cuerpo de evidencia sugiere que los estudiantes básicamente motivados emplean estrategias que demandan más esfuerzo y que les permiten procesar la información más profundamente, también encontraron que cuando los estudiantes se enfrentaban a tareas intelectuales complejas, aquellos con orientación intrínseca usaban estrategias más lógicas de recolección de información y toma de decisiones que los estudiantes que estaban orientados de manera extrínseca Centro de Formación de Docencia de la ESO (C F D, 2016).

Además, los estudiantes con una orientación intrínseca tienden a preferir las tareas que son moderadamente retadores, mientras que los estudiantes de orientación extrínseca se cargan hacia tareas que tienen un bajo grado de dificultad, por lo que se puede establecer, que el proceso educativo debe ir conforme a las realidades y necesidades educativas de actualidad.

A través del interés que causa el desarrollo y la utilización de nuevas estrategias de enseñanza se puede alcanzar a dar como resultado una acción motivadora al proceso académico del estudiante y el resultado se puede establecer de manera más eficiente en la transmisión de los conocimientos.

### **8.3.7. Aula invertida**

El aula invertida conste en desplazar determinados procesos de enseñanza – aprendizaje (las clases expositivas, explicaciones y la trasmisión de contenidos) al hogar, fundamentalmente a través de videos, presentaciones, audios, lecturas, etc. mientras que en el aula, se realizan actividades, dinámicas y se proponen estrategias que facilitan la interacción entre docente – alumno y alumno – alumno, todo ella se realiza bajo la supervisión del profesorado.

Por esta razón se denomina la clase invertida porque se invierten los modelos tradicionales de enseñanza y los roles del profesor y el estudiante. El profesorado deja de impartir clases magistrales, y pasa a tener un rol de facilitador o guía que ayuda al estudiantado en clases, propone problemas para resolver entre todos, realiza actividades grupales con distintas técnicas de trabajo, colaborativo, cooperativo, organizando debates, etc.

El aula invertida se centra en el alumno y en el desarrollo de competencias. Combina la instrucción directa, junto con metodologías constructivistas, que realiza en el aula. La tecnología y las actividades que se realicen en clase son elementos esenciales en este modelo. Conocer el trasfondo pedagógica del modelo junto con el manejo de herramientas tecnológicas, serán cruciales para involucrar al alumno y conseguir el éxito en la utilización del mismo.

Según la Red de Aprendizaje Flipped– la «Flipped Classroom» (aula invertida), o en términos más generales el «Flipped Learning» (aprendizaje invertido o aprendizaje al revés) es «un enfoque pedagógico en el que la instrucción directa se mueve desde el espacio de aprendizaje colectivo hacia el espacio de aprendizaje individual, y el espacio resultante se transforma en un ambiente de aprendizaje dinámico e interactivo en el que el educador guía a los estudiantes a medida que se aplican los conceptos y puede participar creativamente en la materia» (Sams, 2014)

Con el aula invertida el rol del docente cambia, pues se convierte en guía del proceso enseñanza-aprendizaje junto al estudiante, facilitando las herramientas, diseñando, creando y proponiendo la interpretación de un video en casa, para poder crear la discusión en clase al día siguiente y reforzar por medio de actividades grupales e individuales previstas por el docente, que apoya, realizando preguntas y generando discusiones en base al tema preparado.

El docente tiene la facilidad de trabajar con el estudiante de manera más individualizada o en pequeños grupos, guiándolos, apoyándolos en el aprendizaje, proporcionándoles instrucciones, verificando la necesidad del estudiante y así preparar actividades y experiencias en el aula que se adapten a sus dudas y dificultades.

Busca que el estudiante se involucre en el proceso educativo, haciéndolo participe y protagonista en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando para ellos las ventajas junto a la instrucción directa y el aprendizaje activo teniendo resultados eficaces

### **8.3.8. ¿Cómo implementar el modelo flipped classroom?**

Para desarrollar el procedimiento adecuado de la utilización del aula invertida es necesario aplicar diferentes estrategias metodológicas mediante los cuales los estudiantes logren interactuar en el aula con los profesores de una manera sencilla sin confusiones y de una forma adecuada. El aula invertida tiene un ambiente de aprendizaje individualizado, los docentes tienen tiempo para realizar diferentes actividades en base a mejorar la enseñanza. La enseñanza se basa en la

interacción de conceptos individuales que ha aprendido y trabajado el alumno, así se consiguen lazos de unión entre ellos.

- 1. Preparación de los materiales .-** Después de haber definido el tema a tratar, lo siguiente es preparar los materiales. Recuerda que en este método de aprendizaje la tecnología juega un rol fundamental y no los libros de texto.

Prepara el material de estudio a través de contenidos audiovisuales y crea un canal de YouTube para subir el material y que tus estudiantes tengan acceso a él. Una recomendación es que los videos no deben ser demasiado extensos. 10 minutos es un tiempo perfecto y, si deben durar más, es mejor que lo hagas en más de uno.

Además de un video, puedes realizar una presentación utilizando herramientas que a los estudiantes les resulten atractivas, como Prezi, PowToon o VideoScribe entre otros. Si no puedes crear tus propios contenidos, entonces procura buscar material de calidad en la web para propiciarles a los estudiantes.

- 2. Estudio de la lección.-** Cuando has creado o elegido los materiales de estudio se los proporcionarás a los alumnos para que éstos lo estudien en casa. Para registrar la actividad de los alumnos puedes desarrollar algunas técnicas como un cuestionario de manera que se pueda controlar cada una de sus actividades o a la vez la creación de un foro sobre la lección, donde además podrán discutir las ideas y comenzar a despejar las dudas e inquietudes.
- 3. Durante la clase.-** Al iniciar la clase debes hacerlo despejando las dudas de los alumnos, repasando el cuestionario que han hecho en línea o trayendo el foro o debate virtual que han tenido al aula. Es importante que en el salón los alumnos tengan tiempo para participar, preguntar y entender todo lo que no ha quedado claro. Además de despejar dudas, durante la clase, también se deben reforzar los conceptos mediante actividades individuales y grupales.
- 4. Detecta que necesitan los alumnos.-** Cuando han trabajado un tema en clase, la planificación para las lecciones siguientes debe ajustarse a las necesidades de los

alumnos, preparando los materiales según las dudas que éstos hayan presentado. Las herramientas tecnológicas juegan un papel muy importante y son una de las competencias con las que debe contar el docente actual, por lo que es fundamental contar con un buen uso de las mismas.

El aprendizaje por métodos activos consiste en la independencia y autorregulación por aprender, inevitablemente aporta experiencias de aprendizaje asociadas a componentes emocionales enriquecedores. Mediante la utilización de casos a resolver en la propia clase, aplicando los diferentes pasos del proceso, se lograra introducir conocimientos nuevos sobre un contenido.

### **8.3.9. Elementos requeridos para el aula invertida**

Con el transcurso del tiempo se ha podido evidenciar que el alumno necesita de unos mínimos recursos y conocimientos tecnológicos. Lo cierto es que si se le facilitan estos medios, el aula invertida es más efectiva que el modelo tradicional.

Así para el Tecnológico de Monterrey (TEM,2014 ),Actualmente no existe una única guía para implementar Aprendizaje invertido, es necesario continuar haciendo:

- ✓ **Ambientes flexibles.** Los estudiantes pueden elegir cuándo y dónde aprenden; esto da mayor flexibilidad a sus expectativas en el ritmo de aprendizaje. Los profesores permiten y aceptan el caos que se puede generar durante la clase. Se establecen evaluaciones apropiadas que midan el entendimiento de una manera significativa para los estudiantes y profesores.
  
- ✓ **Cultura de aprendizaje:** Se evidencia un cambio deliberado en la aproximación al aprendizaje de una clase centrada en el profesor a una en el estudiante. El tiempo en el aula es para profundizar en temas, crear oportunidades más enriquecedoras de aprendizaje y maximizar las interacciones cara a cara para asegurar el entendimiento y síntesis del material.

- ✓ **Contenido intencional:** Para desarrollar un diseño instruccional apropiado hay que hacerse la pregunta: ¿qué contenido se puede enseñar en el aula y qué materiales se pondrán a disposición de los estudiantes para que los exploren por sí mismos? Responderla es importante para integrar estrategias o métodos de aprendizaje de acuerdo al grado y la materia, como basado en problemas, *mastery learning*, socrático, entre otras.
- ✓ **Docente profesional:** En este modelo, los docentes cualificados son más importantes que nunca. Deben definir qué y cómo cambiar la instrucción, así como identificar cómo maximizar el tiempo cara a cara. Durante la clase, deben de observar y proveer retroalimentación en el momento, así como continuamente evaluar el trabajo de los estudiantes.

A través del aula invertida el alumno puede adquirir conocimiento en el tiempo y forma sin necesitar la presencia del maestro. Adquiriendo conocimientos y ser capaces de presentar la información de diferente manera, aplicando las destrezas adquiridas a todo lo que se le presente y poder solucionar problemas del conocimiento adquirido, esto por lo tanto refuerza su motivación.

### 8.3.10. Características del aula invertida

Mediante la metodología del aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje es posible dar paso a una integración plena entre la teoría y la práctica. De esta forma se da la posibilidad de un mayor entendimiento de la realidad, ya que es la unión de la teoría y de la práctica. De esta forma se opta por una enseñanza de calidad en la que el alumno puede interactuar con el mundo y puede afrontar diversas situaciones. Prieto (2017)

- ✓ **Participación del alumno** Se requiere mayor protagonismo del alumno en su propio aprendizaje. Deja de ser un mero espectador de las explicaciones del profesor en clase y encuentra tiempo y espacio para trabajar activamente en clase en sesiones prácticas.

- ✓ **Interacción social.** En el aula el alumno/a tiene la oportunidad de colaborar con los demás, debatir, experimentar, generar ideas y resolver sus dudas. Los espacios de la clase deben adaptarse para poder trabajar por grupos reducidos con una dinámica de talleres en rincones de aprendizaje temáticos.
  
- ✓ **Ritmo de aprendizaje** Quizás uno de los aspectos más interesante de este modelo, es que permite al profesor adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, permite una mejor atención a la diversidad ya que hace posible que el alumno trabaje con el material que mejor se adapte a sus características personales, (esto es especialmente interesante para alumnos con dificultades de aprendizaje como puede ser la dislexia o el TDAH).
  
- ✓ **Base tecnológica** El desarrollo tecnológico ha posibilitado el auge de este enfoque metodológico porque el trabajo online resulta fundamental. Los vídeos en línea permiten que el alumno pueda acceder a la información todas las veces que lo desee y al ritmo que más se ajuste a sus necesidades.
  
- ✓ **Flexibilidad** Es posible aplicar este sistema a distintas edades del alumnado así como a diversas áreas y niveles educativos.
  
- ✓ **Interactividad** Ayuda al proceso de comunicación entre docentes y estudiantes, el centro del aprendizaje de este modelo es el alumno, estando rodeado de una serie de tecnologías que le van a ayudar y a motivar en el aprendizaje, teniendo al educador como coach del aprendizaje, haciendo que cada vez estén más cerca el aprendizaje formal del aprendizaje informal, beneficiándose mutuamente.
  
- ✓ **Rol docente.** El docente deja de ser un mero transmisor de conocimientos y se convierte en un facilitador del aprendizaje de sus alumnos, preparando materiales y supervisando continuamente.

Se puede decir que mediante estas características tanto el docente como el alumno tiene la oportunidad de un tema o contenido que se pueden profundizar con los recursos y herramientas concretas. Los tiempos indicados son siempre relativos al ritmo de la clase, pudiéndose siempre modificar e incluso dedicar varias sesiones al contenido elegido.

Esta metodología de aprendizaje tiene mayor importancia a trabajar en el aula los niveles superiores como son (análisis, evaluación y creación) logrando alcanzar el aprendizaje deseado del alumno, con las nuevas tecnologías se puede trabajar fuera del aula las habilidades de pensamiento inferiores. Es por eso que se ven necesarias las cinco características que tiene el aula invertida.

### **8.3.11. Fases del ciclo de aprendizaje (dimensión cognitiva de la Taxonomía de Bloom)**

La Taxonomía de Bloom es una herramienta para estructurar y comprender el proceso de aprendizaje que clasifica el dominio cognitivo del estudiante en habilidades del pensamiento superiores (analizar, evaluar y crear) e inferiores (recordar, comprender y aplicar).

El aula invertida consigue cubrir todas las fases o niveles de la conocida Taxonomía de Bloom, ya que, cuando el alumno afronta el trabajo previo fuera del aula ejercita las tres primeras, esto es, conocimiento, comprensión y aplicación (habilidades o procesos cognitivos considerados de orden inferior) y en la propia clase trabaja los procesos cognitivos de mayor complejidad, esto es, el análisis, la evaluación y la creación (Bloom & Krathwohl , 1956)

El modelo de aprendizaje establece que las habilidades situadas en los niveles inferiores se logren trabajar en casa mientras que los niveles superiores sería ideal dedicarles más tiempo y trabajarlos en clase para tener ayuda de los docentes expertos en la materia.

- ✓ **Conocimiento:** Ser capaces de recordar información previamente aprendida
- ✓ **Comprensión:** “Hacer nuestro” aquello que hemos aprendido y ser capaces de presentar la información de otra manera
- ✓ **Aplicación:** Aplicar las destrezas adquiridas a nuevas situaciones que se nos presenten

- ✓ **Análisis:** Descomponer el todo en sus partes y poder solucionar problemas a partir del conocimiento adquirido
- ✓ **Síntesis:** Ser capaces de crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas maneras de hacer
- ✓ **Evaluación:** Emitir juicios respecto al valor de un producto según opiniones personales a partir de unos objetivos dados.

La taxonomía de Bloom satisface perfectamente el proceso de aprendizaje y permite desarrollar en el aula las habilidades del pensamiento en orden superior, demostrando que son habilidades que habitualmente en el modelo tradicional no se trabajan, procurando desarrollar un conocimiento que logre cambiar ideas y proponer nuevas formas de hacerlas.

### **8.3.12 El profesor y alumno en el aula invertida**

Uno de los elementos esenciales de la Clase Invertida es el rol que desempeña el educador. La educación invertida necesita que el profesor construya un ambiente educativo basado en la investigación donde el centro sea el alumno. Los sistemas de educación tradicionales se establecieron siguiendo la idea de gestión de las fábricas donde la instrucción era vertical (Hanaa, 2016)

(Tourón, 2014) señala que es fundamental que el profesor cambie su papel de actor y de transmisor de conocimientos por el de orientador y asesor. Además, en una sociedad tecnológica como la actual el conocimiento está en la red. Ese es el motivo por el que hacen falta profesores muy formados que enseñen a los alumnos a aprender y fomenten la adquisición de unos hábitos intelectuales.

Posteriormente, anima a los profesores a liberarse de prejuicios y no oponer resistencia a los cambios que se están produciendo y confiar en su experiencia y en la capacidad de asumir nuevos retos. Su figura es más esencial que nunca en un sistema que precisa desarrollar las capacidades de los alumnos que serán exigencias del mundo en el que se van a desenvolver, en profesiones que, incluso, aún no existe.

Ante la implantación de este modelo pedagógico, se producen una serie de cambios rompiendo con el modelo tradicional anterior, entre ellos cabe destacar la inversión de papeles que se produce en los roles de profesor/a-alumno/a.

- ✓ **Rol del docente.** El papel del profesorado, también cambia en un ambiente rico en TIC. El profesor deja de ser fuente de todo conocimiento y pasa a actuar como guía de los alumnos, facilitándoles el uso de los recursos y las herramientas que necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas; pasa a actuar como gestor de recursos de aprendizaje y a acentuar su papel de orientador y mediador (Salinas,1998).

Es necesario que el profesor cambie su papel de actor por el de orientador, y el de mero expositor de conocimientos por el de asesor, transfiriendo al alumno el protagonismo que, por otra parte, solo a este le corresponde.

Además, es preciso que adquiera una formación específica y adecuada. Ha de encontrarse en una formación continua, pues requerirá ser usuario aventajado de recursos de información. No basta con conocer lo que contienen los libros de texto, es preciso un recorrido intelectual de mayor profundidad, pues el conocimiento ya no está sólo en los libros, sino en aquello a lo que llamamos: la red.

- ✓ **Rol del alumno/a.** El alumnado debe pasar de espectador a protagonista, de sujeto paciente a sujeto agente, de receptor pasivo de información a constructor de su propio conocimiento.

Con esta metodología el niño/a adquiere el valor de la responsabilidad. “Es el alumno el que, en casa, toma las riendas del aprendizaje y decide el día, la hora y el tiempo que debe dedicar a “estudiar” la lección. Si no tiene conciencia de que esta parte es muy importante, llegará a clase sin capacidad de realizar las tareas que programe el profesor y que servirán para asentar y ampliar conceptos, habilidades, etc”. (Fernández, 2015, pág. 5)

### **8.3.13 Las tareas en el aula invertida**

Se podría decir que las tareas son trabajos extra que el profesorado asigna al alumnado para realizarlos fuera del horario, en un plazo determinado y con objetivos académicos y formativos predeterminados. De esta manera, el alumnado practica lo aprendido en clase y también desarrolla las habilidades creativas, de reflexión y críticas. Por otro lado, sirven para que el alumnado a largo plazo mejore el rendimiento escolar, aprenda a aprender y a descubrir y poner en práctica sus propias técnicas de estudio y de trabajo personal, ayudando a que sea más responsable en su vida adulta.

En síntesis, ayudan, a practicar y reforzar las habilidades académicas adquiridas, a favorecer la formación y fortalecer los buenos hábitos de estudio y disciplina. También, es un medio para desarrollar la creatividad, iniciativa, ingenio y auto instrucción, responsabilidad, autonomía y autoestima.

Las tareas permiten inculcar hábitos y actitudes relacionados con la capacidad de trabajar por su cuenta, formar un sentido de responsabilidad por el aprendizaje, autodisciplina, manejo del tiempo, desarrollar la iniciativa, el gusto por los estudios e independencia para resolver los problemas.

También defienden que sirven de instrumento para conocer más profundamente a los alumnos y alumnas con la finalidad de impulsarlos a trabajar de acuerdo con sus capacidades. Incluso para detectar sus debilidades para trabajar en ellas, para incentivarlos a desarrollar su creatividad y que aprendan a desarrollar de forma planeada y organizada trabajos individuales y en equipo. Asimismo, permiten a las familias que se involucren más directamente en la labor educativa.

### **8.3.14 Las TIC en el aula invertida**

Las TIC en la educación, son instrumentos y procesos utilizados para recuperar, almacenar, organizar, manejar, producir, presentar e intercambiar información por medios electrónicos y automáticos en donde la red juega un papel importante.

Las TIC, son de vital importancia en la sociedad actual y, en el campo educativo facilita el aprendizaje y la comunicación toda vez que la comunicación puede realizarse en cualquier momento y lugar, así el docente haciendo uso de la red puede innovar el proceso de enseñanza permitiendo el aprendizaje colaborativo e interactivo. (Graells, 2010)

Tomando como base el aporte conceptual, las TIC tienen importancia en la educación toda vez permiten mejorar el proceso de enseñanza logrando aprendizaje colaborativo e interactivo.

Sobre el mismo tema Graells (2010) manifiesta: La importancia de las TIC, se encuentra en que ofrecen diversidad de recursos de apoyo a la enseñanza (material didáctico, entornos virtuales, internet, blogs, wikis, webquest, foros, chat, mensajerías, videos conferencias, y otros canales de comunicación y manejo de información) desarrollando creatividad, innovación, entornos de trabajo colaborativo, promoviendo el aprendizaje significativo, activo y flexible”. (Graells, 2010)

Según lo expuesto, se entiende que las TIC en el aprendizaje, exige cambios de los objetivos formativos en donde deben utilizar nuevas estrategias como facilitador creando entornos cooperativos entre los estudiantes.

Las TIC, depende del uso que se haga de la tecnología como instrumento al servicio de la educación, porque el constructivismo implica que los docentes no enseñen, si no que acompañan al estudiante en su proceso de aprendizaje. Es decir, la responsabilidad de los maestros está en ser guías de los estudiantes, y participar junto a ellos en la construcción de sus habilidades, intelectuales, así como en su proceso de obtener autonomía intelectual y emocional.

(Gómez, 2013) sobre la demanda del uso de las TIC manifiesta que: “Las nuevas tecnologías pueden emplearse en el sistema educativo de tres maneras distintas: como objeto de aprendizaje, como medio para aprender y como apoyo al aprendizaje”.

- ✓ **Las TIC como objeto de aprendizaje.-** “Permite que los estudiantes se familiaricen con el ordenador y adquieran competencias necesarias para hacer del mismo un instrumento útil a lo largo de los estudios, en el mundo del trabajo o en la formación continua cuando sean adultos”. (Gómez, 2013). Es decir que las TIC como objeto de aprendizaje es un medio que facilita el aprendizaje de los estudiantes.
  
- ✓ **Las TIC como un medio de aprendizaje.-** “Es una herramienta al servicio de la formación a distancia, no presencial y del autoaprendizaje o cursos en línea a través de Internet, dentro de la enseñanza tradicional se conoce como complemento o enriquecimiento de los contenidos presentados”.
  
- ✓ **Las TIC como apoyo al aprendizaje.-** “se hallan integradas al proceso pedagógico, tienen su sitio en el aula, responden a unas necesidades de formación más proactivas y si son empleadas de forma cotidiana favorecen la evolución personal y profesional como un “saber aprender”.

La necesidad de innovación y la oportunidad que presentan las TIC han propiciado la aparición de nuevas formas de enseñanza basadas en internet. Desde modalidades totalmente basadas en internet, modalidades mixtas que incluyen un componente virtual y uno presencial (modalidades b-learning o blended-learning) y modalidades presenciales que utilizan las herramientas TIC como soporte pero no centran el aprendizaje en estas funcionalidades. (Vergara, 2016)

De acuerdo al contenido expuesto, se entiende que las TIC, son una necesidad para formar estudiantes y profesionales de vanguardia que manejan la tecnología al servicio de la educación de calidad.

### **8.3.15 APRENDIZAJE**

El aprendizaje es el medio en el que no sólo se adquiere habilidades y conocimientos, sino también valores, actitudes y reacciones emocionales, permitiendo a los seres humanos un mayor grado de flexibilidad y adaptabilidad.

Lewin y Kolb expresan que el aprendizaje es el medio que instruye o habilita para realizar procesos como: “comprender, explicar, razonar, argumentar, recordar o reconocer, entender y aplicar” (Lewin & Kolb, 1980).

Para que el aprendizaje sea de calidad, efectivo, duradero y flexible, no sólo es el hecho de recolectar instrucciones, sino más bien de transformar la información en conocimientos que permitan además, valorar y aplicar; esto nos consigna a un planteamiento bien organizado por parte de los docentes, con un enfoque que se aproxima en perspectiva a lo que el estudiante está capacitado en hacer como resultado de una actividad de aprendizaje y vinculado al deber saber, comprender y ser capaz de demostrar una vez finalizado el proceso.

D. Kolb expresa que “La persona necesita buscar sus propias motivaciones y auto gestionar su aprendizaje” (Kolb, 1984), es decir debe ser basado en la experiencia, ser activo e independiente.

La tecnología proporciona excelente oportunidad para el desarrollo de algunas habilidades, que se requieren en los tiempos modernos para afrontar problemas relevantes en contextos reales, que

suponen la necesidad de afrontar situaciones con un pensamiento divergente, así como la asunción de riesgos, identificando y comprendiendo.

Aprender es formarse integralmente a partir de la motivación, decisión personal, mediante la construcción de estructuras intelectuales, formas de resolver problemas, de habilidades y destrezas, sobre un conocimiento determinado, con el fin de realizarse individualmente como persona.

VIGOTSKY. (2002) manifiesta “El aprendizaje es una actividad social de producción y reproducción del conocimiento, mediante el cual el niño asimila los modos sociales de actividad y los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social” (Pg. 68.).

De lo expuesto se determina que mediante el aprendizaje el niño alcanza el conocimiento, orientándose a la actividad social. Esta realidad permite verificar que los procesos de aprendizaje no solamente requieren de una actividad integral, desde la que se opera, sino que devuelven la complejidad de la vida humana, que es también integral. Ninguna de las áreas del quehacer humano y del desenvolvimiento de su existencia es ajena a la función de un docente.

### **8.3.16 Reflexión**

La reflexión es parte fundamental del pensamiento, es decir que durante el proceso aprendizaje los estudiantes no pueden dejar pasar este aspecto que genera trabajo, que descubre que logra en el niño el deseo de aprender, de conocer más sobre lo tratado en el aula pero para ello es necesario que durante la clase desarrolle el conocimiento y esto le permita construir el conocimiento de manera adecuada y eficiente, el pensamiento debe fortalecerse durante el aprendizaje, que permite a los participantes logren analizar, razonar, sintetizar, solo de esa forma podrá tener sentido, aportará con sus ideas, mejorará su nivel cognitivo, pero para ello el docente

debe utilizar estrategias, técnicas, métodos de enseñanza que ayude a llegar con facilidad con los contenidos a los participantes.

Según el autor Ennis citado por (Tamayo, 2013) considera que: un pensamiento reflexivo es orientado en los estudiantes hacia la manera de pensar ya que cada sujeto tienen una acción desarrollada que juzga su manifestación dando una conclusión desde las diferentes temáticas.

Son acciones que el individuo desarrollan para dar solución a situaciones que se efectúan en cualquier momento, entonces es importante desarrollar el pensamiento reflexivo y crítico, es un elemento primordial dentro de cada investigación esto permitirá mejorar el trabajo autónomo del estudiante en la teoría de los conceptos tendrán la capacidad de transformarlas (Tobón, 2010)010).

El docente puede autoevaluar al estudiante en base de la reflexión que se genera en la clase de dichas temáticas justificando y valorando la argumentación del niño ya que define sus ideas y sus acciones, las mismas que son para analizar los contenidos con el fin de dar solución, en esta parte también contribuyen los grupos o equipos que se forman en las aulas potenciando el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

Según Campos 2007 citado por (Alvarez, 2012) considera que hay una combinación complejas de habilidades intelectuales que se usa con fines determinados, entre ellos el de analizar cuidadosa y lógicamente información para determinar su validez, la veracidad de su argumentación o premisas y la solución de una problemática. El pensamiento crítico es el pensar claro y racional que favorece el desarrollo de pensamiento reflexivo e independiente que permite a todas las personas realizar juicios confiables sobres la credibilidad de una afirmación o la convivencia de una determinada acción.

El desarrollo del pensamiento reflexivo durante el proceso clase depende de las estrategias que inserte el docente en las horas clases, estas herramientas permitirán que los estudiantes logren aprender, comprender pero para ello primero lograrán tener sentido común al reflexionar y luego la teoría llevar a la práctica.

### **8.3.17 Estilos de aprendizaje reflexivo**

Estilos de aprendizaje reflexivo, es el estilo de razonamiento donde predomina la observación y el análisis de los resultados de las experiencias realizadas.

Estilo Reflexivo se destaca por ser: Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico y exhaustivo. Se caracteriza por el deseo de tomar decisiones sin contradicciones de tiempo. Por la importancia del retroceso y de la distancia tomada en relación a las personas y a las cosas. Es marcado por la prudencia y la reflexión profundizada antes de tomar una decisión para actuar, escucha la acumulación exhaustiva de datos antes de dar una opinión.

El estilo de aprendizaje reflexivo es el modo de aprendizaje que abarca particularidades propias que lo diferencian de los otros tres estilos y, en especial, del estilo de aprendizaje activo. El estudiante o individuo que opta por este estilo presentará dichas características o rasgos distintivos mediante las cuales se expresarán sus preferencias al aprender o en una situación de aprendizaje.

El estudiante con este estilo de aprendizaje se destaca porque antepone la reflexión a la acción, considera cada experiencia desde distintas perspectivas, es decir, que a través del retroceso logra percibir los hechos desde diferentes ángulos. Recoge y analiza datos con cuidado antes de llegar a una conclusión o antes de dar su opinión sobre algo.

Gusta de observar la actuación de los demás y no interviene hasta que se ha apropiado por completo de la situación. Es prudente y reflexiona concienzudamente antes de tomar una decisión. No obstante, un rasgo subjetivo es que precisan no tener contradicciones de tiempo para, de esta manera, poder considerar todos los aspectos relacionados con un tema o todas las alternativas existentes (cuando se trata de tomar una decisión). Así pues, los estudiantes con este estilo necesitan tomarse este tiempo porque es esencial para ellos asimilar lo máximo posible (información) o elegir opción más apropiada.

Por otra parte, los estudiantes reflexivos son sujetos distantes, es decir, son alumnos que toman distancia en relación a las otras personas. A diferencia de los estudiantes con el estilo activo, los reflexivos no son personas que se sientan cómodas al involucrarse en trabajos en grupo ni al resolver problemas en equipo, prefieren trabajar solos. Además, tienden a adoptar un bajo perfil que no llame la atención de los demás, puesto que, al jugar un papel pasivo puede observar la actuación de las otras personas.

Para finalizar, se debe mencionar que, si bien, los cuatro estilos de aprendizaje se diferencian mucho entre sí, el estilo de aprendizaje activo es claramente opuesto al estilo de aprendizaje reflexivo. Especialmente en lo que concierne a las características principales que determinan la esencia de cada estilo.

### **8.3.18 Aprendizaje reflexivo**

El aprendizaje reflexivo, ante todo, se debe comprender como el aprendizaje que condiciona el desarrollo de los sujetos que aprenden, posición que se asume de las consideraciones aportadas por Castellanos D y otros (2002) y Rico P (2004) acerca del aprendizaje desarrollador, en el que se concibe la necesidad de desarrollar el aprendizaje reflexivo para lograr la transformación de los estudiantes; es necesario transitar por un aprendizaje de tipo reflexivo el que, sin lugar a dudas, tiene su base fundamental en la reflexión alcanzada por los que aprenden.

Se destacan las contribuciones de (González D. , 1995 - 2002), (Rico, 1996, 2003, 2004), (Cárdenas , 2003), (Castellanos , 2002) y otros. El Seminario Nacional para Profesores, efectuado

en el mes de noviembre de 2004, asumió el desarrollo de este aprendizaje como necesidad para lograr la transformación de los sujetos que aprenden.

En este aprendizaje “tanto las acciones que permiten el análisis y la orientación, como los procedimientos de regulación (acciones de control y valoración) constituyen elementos esenciales”. (Rodríguez , 2003) preciso enfatizar que, para estimular este tipo de aprendizaje, además de considerar estos elementos, se debe tener en cuenta que, para involucrar al sujeto en su actividad de aprendizaje, hay que considerar los contenidos que son objeto de aprendizaje y las estrategias que son utilizadas, lo cual le permite al sujeto orientar sus acciones, tanto en la planificación como en el control de su proceso de aprendizaje, como de los resultados que obtiene.

Promover la confrontación y ayudar a revelar contradicciones, a partir del contenido, son propuestas realizadas por Castellanos D y colaboradores (2002) para lograr el aprendizaje crítico-reflexivo.

Por su parte, (Brockbank & McGILL, 2002), al hacer referencia a este aprendizaje, utilizan indistintamente las acepciones: transformacional, de doble bucle y aprendizaje profundo, y coinciden con otros autores consultados en que hace posible una posición diferente de los estudiantes ante el objeto de conocimiento y de relaciones diferentes profesor-estudiantes y estudiantes-estudiantes.

Bermúdez R. (20019 plantea que:

“Lo que distingue a la enseñanza y el aprendizaje reflexivos de los no reflexivos es la presencia de problemas verdaderos, que los estudiantes sienten la necesidad de resolver, se produce siempre que los maestros, mediante preguntas hábiles y el empleo adecuado de evidencias negativas, inducen a los estudiantes a dudar de lo que aceptaban hasta entonces y, a continuación, los ayudan a analizar reflexivamente el problema planteado”. (p.22)

A partir de estas reflexiones, aportadas por diferentes autores, se considera que el resultado del aprendizaje reflexivo es la apropiación de la experiencia histórico-social acumulada, pero de aquella que, por el significado que encierra y proyecta, es de importancia para el sujeto, al ser necesaria en el momento que la aprende y para sus planes y proyecciones de vida.

En el aprendizaje reflexivo, el sujeto se modifica y transita de un estado inicial a otro final cualitativamente superior, como resultado de su actividad reflexiva y, por tanto, de la regulación de su propio proceso de aprender, a partir de controlar y valorar, tanto la ejecución de sus acciones, como los resultados que obtiene, en el proceso de planteamiento y solución de problemas. No se trata solo que el sujeto se transforme; es necesario que esta transformación implique nuevos niveles de autorregulación y el desarrollo de modos de actuar más efectivos, en relación consigo mismo y con la realidad social; el aprendizaje reflexivo conduce a que el profesor en formación, al prepararse para actuar de esta manera, esté en condiciones de dirigir este aprendizaje en la escuela.

En este mismo sentido, se afirma que, a pesar de que los estudiantes son sujetos protagónicos y tienen que aportar sus propios recursos de experiencia, es el profesor el que debe crear las condiciones para que se produzca el aprendizaje reflexivo y es responsable, conjuntamente con los estudiantes, de que el proceso de aprendizaje transcurra y se obtengan los resultados deseados.

Se requieren condiciones que no solo permitan reflexionar al discípulo sobre su aprendizaje, sino con otros estudiantes y con el profesor. De estas consideraciones, resulta importante que, al crearlas el profesor, entre otros elementos, tiene que conocer qué procedimientos conducen a su estimulación, para que sean puestos en práctica con la sistematicidad requerida.

El profesor debe establecer un marco educativo de referencia, en el cual los estudiantes puedan hacer sus propias exploraciones, poniendo a prueba sus ideas, en la compañía crítica de los demás.

En el aprendizaje que se analiza, la actividad reflexiva que realizan los estudiantes es imprescindible; se le considera como una forma de actividad del sujeto, que posibilita que el pensamiento funcione como sistema autorregulado; se produce autocuestionamiento, a partir de lo cual el sujeto toma conciencia de sus procedimientos de actividad, de los medios y de las vías para realizarla, así como de los resultados que obtiene y que los procesos de control y valoración son necesarios para su correcto funcionamiento.

El aprendizaje reflexivo, como tipo de aprendizaje, depende de la actividad reflexiva del sujeto y en cómo los estudiantes se enfrentan y se apropian del contenido, en sus dimensiones cognoscitiva, procedimental y axiológica, que les permitan su desarrollo y transformación como personas y modos de actuar, que incluyen, de manera muy peculiar, sus experiencias, y la forma de afrontar y solucionar la multitud de problemas que constituyen la diversidad de realización y actuación humanas.

Los que aprenden son los estudiantes, que adoptarán una posición protagónica, y transformadora frente a la actividad de aprendizaje, asimilan contenidos que favorecerán la revelación de contradicciones, lo que implica que las tareas de aprendizaje deben ser diversas y, sobre todo, problémicas, y que los educandos, para solucionarlas, no solo centren su atención en los resultados obtenidos, sino en el control y la valoración de cómo transcurre el proceso de solución, en correspondencia con los objetivos planteados y las estrategias utilizadas para alcanzarlos.

En este mismo camino de solución, afloran los significados y los sentidos de lo que están aprendiendo; se necesita que los estudiantes intercambien y confronten lo que están aprendiendo con otros (profesor, estudiantes, estudiante), y es, precisamente este intercambio, esta confrontación de puntos de vista y opiniones, las que, de manera gradual, favorecen la transformación de los estudiantes y de la realidad escolar en la que actúan.

El aprendizaje reflexivo se concibe como el aprendizaje en que el sujeto se apropia de la experiencia histórico-social acumulada durante el desarrollo de la humanidad, entiéndase contenido de enseñanza, al enfrentarse al planteamiento y la solución de problemas que de este se derivan, por la puesta en práctica de una intensa actividad reflexiva que le permite establecer sus

procedimientos y estrategias de solución, apoyados en sus experiencias, para encontrar las respuestas que correspondan, lo que favorece la apropiación del contenido, aportando sus recursos, enriquecidos en la interacción con otros, transformándose él y la realidad en que actúa, todo lo cual favorece su desarrollo integral como personalidad.

Rico P (1996, 2002, 2004) acerca del aprendizaje reflexivo y considerando que es un tipo de aprendizaje que hace posible el desarrollo del sujeto, ha determinado que este reúne las características siguientes :

1. **Carácter individual.** El aprendizaje reflexivo está condicionado por lo que aportan los estudiantes en su proceso de aprendizaje, sus estrategias, sus estilos, sus procedimientos; sus potencialidades favorecen el carácter individual de los procesos que son puestos en práctica para lograr aprender de forma reflexiva.

Los estudiantes que aprenden tienen una historia que les precede, que constituye el cimiento sobre el cual se construyen los nuevos conocimientos, las habilidades, los hábitos, las capacidades, los sentimientos, las actitudes y los valores.

El objeto de estudio es analizado no tal cual es, sino en dependencia del análisis que realiza cada sujeto. Este análisis difiere de un sujeto a otro, porque diferentes son sus posibilidades cognoscitivas, las de relacionar, de hacer inferencias, de transferir, de asociar. Lo que, para algunos estudiantes resulta obvio, para otros puede ser difícil de descubrir.

2. **Carácter analítico.** El aprendizaje reflexivo requiere del análisis profundo y detenido de aquello que es aprendido; esto hace posible que los estudiantes, ante situaciones de aprendizaje, utilicen estrategias que les permitan, de manera original, encontrar la solución buscada. El análisis reflexivo favorece la óptima utilización de las potencialidades y los recursos de los estudiantes en el planteamiento y la solución de problemas.

3. **Carácter experiencial.** Este aprendizaje depende de las experiencias de los estudiantes, tanto cognoscitivas como afectivo-valorativas, las que determinan, en buena medida, la aceptación o el rechazo del proceso de aprendizaje.
4. **Carácter problematizador.** Para que se realice el aprendizaje reflexivo, se parte de la premisa de que los estudiantes deben plantear y solucionar problemas docentes que estimulen su actividad reflexiva, el cuestionamiento y la búsqueda productiva del contenido. Rico P (1996, 2002, 2004)
5. **Carácter comunicativo.** El aprendizaje reflexivo se nutre de las relaciones profesor-estudiante y estudiantes-estudiantes que se establecen en el grupo escolar. En el marco de este intercambio, se produce el perfeccionamiento del contenido que aprenden, de los estudiantes y de los profesores. La reflexión individual tiene que conjugarse con la reflexión colectiva.
6. **Carácter autorregulado.** Este aprendizaje se apoya en la responsabilidad creciente de los estudiantes ante el proceso de aprendizaje y en la manera en que regulan las estrategias y los procedimientos de aprendizaje, puestos en práctica para la apropiación del contenido, mediante el control y la valoración del proceso y los resultados y, en correspondencia con ello, mantienen, modifica no desechan los procedimientos y las estrategias utilizadas.
7. **Carácter sistemático.** El aprendizaje reflexivo, al favorecer transformaciones positivas en el individuo como personalidad, no debe limitarse a una etapa determinada de su vida escolar, sino que debe ser estimulado sistemáticamente, utilizando diferentes grados de exigencia. Si se pretende formar personas reflexivas, no podrá lograrse si no es que, con frecuencia, tengan que adoptar posiciones críticas y propias ante el objeto de aprendizaje
8. **Carácter dubitativo.** En el aprendizaje reflexivo, la posición de duda que asumen los estudiantes ante los contenidos que aprenden y los resultados que obtienen, se convierte en mecanismo de retroalimentación para perfeccionar el proceso de aprendizaje que realizan.

Las características que son asumidas, en esta investigación, son esenciales; en ellas se manifiesta la dialéctica de lo externo y lo interno del proceso del aprendizaje reflexivo, así como la dialéctica entre lo individual y lo colectivo. El aprendizaje reflexivo no puede darse al margen del análisis detenido y crítico que realiza el individuo del contenido que es objeto de aprendizaje y de los aportes que son dados por otros individuos.

Plantear que los estudiantes y los profesores participen desempeñando su función y que se produzca la implicación productiva de los estudiantes, exige responsabilidad compartida y conocimiento preciso de lo que le corresponde a cada uno en el proceso docente educativo.

No obstante, la función innegable del profesor, como dirigente del proceso, exige conocer a profundidad cada estudiante, en su individualidad, y conocer el grupo, en su colectividad, para así brindar la atención que corresponde en cada momento.

## **9. PREGUNTAS CIENTIFICAS O HIPOTESIS**

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del aula invertida?
- ¿Cómo se identifican las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el aula?
- ¿Cómo analizar los resultados estadísticos que determine causas y consecuencias sobre la aplicación de estrategias metodológicas en la práctica docente ?

## **10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL**

El propósito de la metodología es presentar de una manera clara, breve y sistemática los pasos que esta investigación requiere, con el propósito de desarrollar los objetivos planteados, procurando determinar la relación existente entre las estrategias de evaluación y los resultados de aprendizaje.

### **10.1 Enfoque de la Investigación científica**

El presente proyecto de investigación se sustenta en el enfoque cuantitativo porque no se maneja hipótesis y porque se partirá de un estudio general a lo particular es decir se pretende la explicación de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva sobre las estrategias de evaluación que utilizan los docentes y los resultados de aprendizaje que se obtienen por medio de ellos, a través de la recolección de datos para ser interpretada y determinar la problemática existente

Señala Álvarez (1990), que las técnicas cuantitativas de obtención de información requieren de apoyo matemático y permiten la cuantificación del resultado. Son utilizadas fundamentalmente para obtener datos primarios sobre todo de características, comportamientos y conocimientos. El mismo enmarcado en el positivismo, empirismo lógico, método estadístico deductivo predeterminado y estructurado

## **10.2 Métodos**

El método teórico a usarse en esta investigación es el deductivo – inductivo, porque para la elaboración del marco teórico la información se analiza de forma global, por ello el objeto de estudio se lo examina de forma integral para llegar a conclusiones específicas.

### **10.2.1 Método Inductivo**

Como investigadoras nos hemos apoyado en el método inductivo para obtener información ya que fuimos a la fuente misma con las encuestas, que aplicamos a los docentes de la Unidad Educativa Ciudad de San Gabriel, en esta investigación se procesó y analizó los datos obtenidos de los cuestionarios aplicados y se realizó el análisis e interpretación de la información con todo lo recopilado; logramos realizar conclusiones generales para fortalecer nuestra investigación. Se

estudian los caracteres y/o conexiones necesarias del objeto de investigación, relaciones de causalidad, entre otros. Este método se apoya en métodos empíricos como la observación y la experimentación.

### **10.2.2 Método Deductivo**

Parte de casos particulares que a través de la investigación nos permite obtener conocimientos generales del problema planteado, tomando en cuenta que el razonamiento deductivo trabaja desde lo más general hacia lo más específico. Se puede comenzar pensando en una supuesto sobre algún tema de interés. Luego se reduce a alguna conjetura específica que se quiera demostrar. En este proceso debemos utilizar el razonamiento lógico para llegar a una conclusión

El método empírico a usar es la observación, porque es un elemento fundamental en todo proceso investigativo, en ella se apoya el investigador para percibir directamente el objeto de estudio de investigación, obteniendo información para luego registrarla para su análisis e interpretación.

### **10.3 Tipo de investigación**

Esta investigación es de tipo descriptiva, porque pretende recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos de los objetos de estudio, además responde a las preguntas directrices planteadas en el problema, sustentados los elementos teóricos aportados por especialistas con el propósito de expresar detalladamente las observaciones realizadas a los docentes y estudiantes de la institución. También este tipo de investigación describe los resultados que arrojen las encuestas, sobre el problema planteado.

El sujeto es observado en un entorno completamente natural e invariable. La investigación descriptiva es frecuentemente usada como un antecedente a los diseños de investigación cuantitativa, representa el panorama general destinado a dar algunos valiosos consejos acerca de cuáles son las variables que valen la pena probar cuantitativamente.

Según el autor (Fidias G. Arias, 2012), define: la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere. (pág.24)

#### **10.4 Diseño de la investigación**

Según el diseño, ésta investigación es de tipo documental y de campo. La investigación documental es parte esencial de todo proceso investigativo porque se fundamenta y establece sus bases en material bibliográfico es decir mediante la obtención de diferentes tipos de documentos y fuentes de consulta e investigación como artículos científicos, revistas e investigaciones previas relacionadas al objeto de estudio.

La investigación de campo constituye uno de los elementos muy importantes en este trabajo porque se estará en contacto directo con el objeto de estudio. Para recopilar los datos se utilizará la técnica de la encuesta, cuyos instrumentos a utilizarse será: el cuestionario

##### **10.4.1 Encuesta**

La encuesta va a ser utilizada para conseguir información a los docentes de la institución nos permite obtener amplia información sobre nuestra investigación ya que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios obtendremos información específica y lograremos fortalecer la investigación.

##### **10.4.2 El cuestionario**

Los cuestionarios es una de las técnicas de recolección de datos que se utilizó en el proyecto; se presentó por escrito preguntas cerradas a las docentes de educación inicial cuyas respuestas contribuyeron a la investigación. Algunas ventajas del cuestionario que se encontró son: su capacidad para proporcionar información sobre un mayor número de personas en un período bastante breve y la facilidad de obtener, cuantificar, analizar e interpretar los datos.

## 10. 5 Población

La población de esta investigación estará constituida por docentes y estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Ciudad de San Gabriel

Población	
Estudiantes	30
Docentes	10

## 11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

**Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución educativa “Ciudad de San Gabriel”**

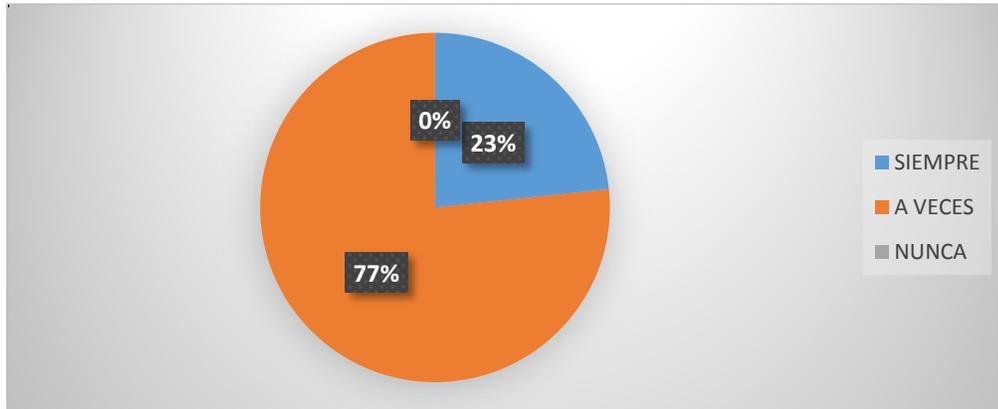
**1. Para impartir la clase, tu profesora se remite a:**

**Tabla 1:** Estrategias que hace uso el educando para impartir la clase.

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
Llenar la pizarra de contenidos	7	23 %
Desarrollar su clase verbalmente	23	77 %
Utilizar investigaciones, videos, talleres, debates etc.	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 1:** Estrategias que hace uso el educando para impartir la clase.

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Según los resultados obtenidos por los estudiantes el 77 % de docentes se remite a desarrollar sus clase verbalmente es decir que los docentes aun emplean estrategias monótonas que no son efectivas a la hora de aplicar en las aulas, causando en los estudiantes aburrimiento y cansancio, ya que no logran ganar el iteres y la atención de los estudiantes, impidiendo la participación activa del estudiante.

### 2¿Participa usted activamente en la hora de clases?

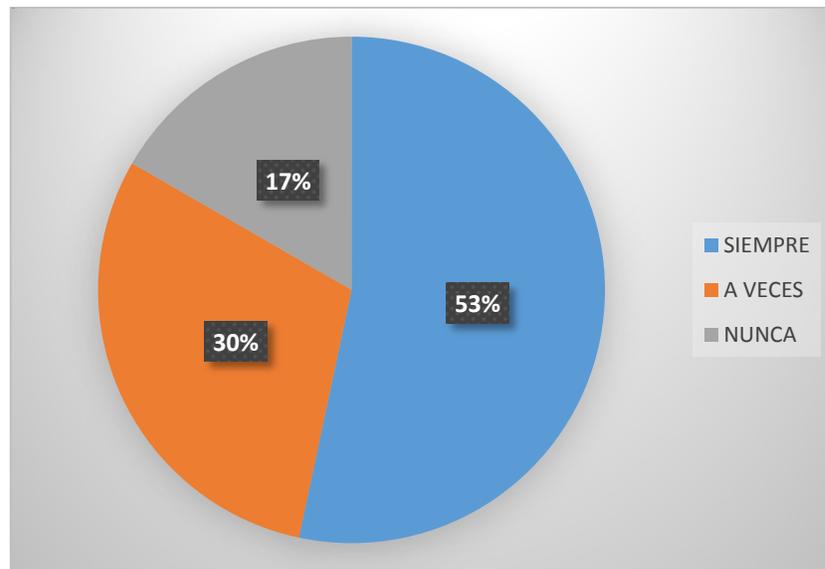
**Tabla 2:** Participa en la hora de clase

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	17 %
A VECES	9	30 %
NUNCA	16	53 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 2:** Participa en la hora de clase



*Fuente: Institución Educativa "Ciudad de San Gabriel"*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Se evidencia un 53 % de los estudiantes no participan en clases, podemos darnos cuenta que la falta de participación en la hora de clases perjudica el avance y crecimiento del aprendizaje de los estudiantes, la falta de motivación en el alumno se puede notar en el quemeimportismo que demuestra, no tiene el deseo de aprender algo nuevo, es importante seleccionar los contenidos de relevancia para la vida diaria, esto permitirá que el estudiante se interese en la clase, participen continuamente y pueda captar el aprendizaje.

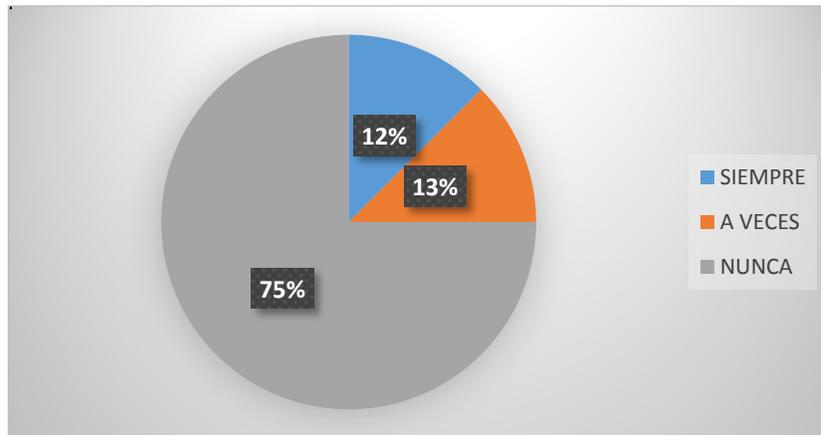
**3. ¿ Para desarrollar la clase tú profesor utiliza actividades como: lluvia de ideas, taller, cuestionarios, mesa redonda, collage, ideogramas, trabajos en grupo etc.?**

**Tabla 3:** Utilización de actividades innovadoras para el desarrollo de las clases

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	12 %
A VECES	5	13 %
NUNCA	30	75 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa "Ciudad de San Gabriel"*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 3:** Utilización de actividades innovadoras para el desarrollo de las clases

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Se evidencia un 75 % de los docentes no utilizan actividades innovadoras durante su práctica docente, siguen utilizando esquemas viejos que no le permite al participante asimilar con facilidad los contenidos, el docente de aplicar diferentes estrategias de aprendizaje para que el estudiante capte de mejor manera el contenido, el estudiante debe saber qué es comprender, tener conciencia de su motivación para intuir, conocer qué es lo que va a comprender.

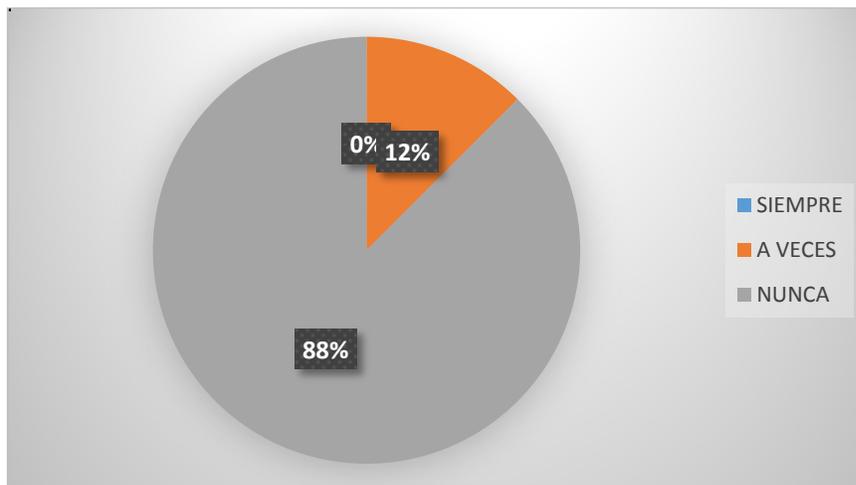
### 4. ¿ Investiga previamente en casa sobre un tema a tratar en clases?

**Tabla 4:** Antes de ver una clase usted investiga sobre el tema en casa

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	0	0 %
A VECES	5	12 %
NUNCA	35	88 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 4:** Antes de ver una clase usted investiga sobre el tema en casa

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El 88% de los estudiantes manifiestan que no investiga previamente sobre los temas que tratarán en clases, dado a que esperan recibir toda la información por parte de los docentes, sin embargo, cabe recordar que los estudiantes también están predispuestos a aprender por sí mismos sobre las tareas que soliciten sus profesores, lo cual es un aspecto importante si lo que se busca es implementar el aula invertida.

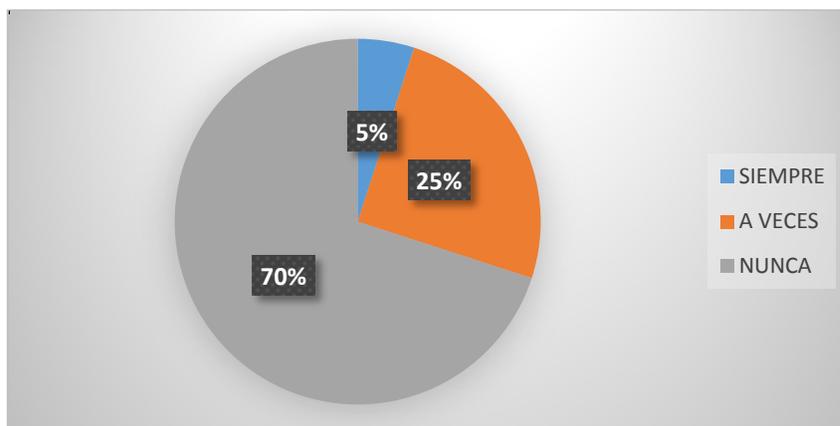
### 5. ¿Tu maestra te da oportunidades para que hagas preguntas, opines, argumentes y debatas en clases?

**Tabla 5:** Participación de los estudiantes con preguntas, opiniones etc., en clases

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	2	5 %
A VECES	10	25 %
NUNCA	28	70 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 5:** Participación de los estudiantes con preguntas, opiniones etc., en clases

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Observamos un 70% de estudiantes responden que no participan en clase no expresan su opinión, no realizan debates, ni respondien preguntas, es importante que el docente explique el porqué de las cosas que enseña, así fomentará el debate y la sociabilización de la clase, para que el conocimiento de los procesos mentales estimule al alumnado así puedan intercambiar y confronten lo que están aprendiendo.

**6.¿Tu profesora te brinda ayuda adicional que te permite aprender de mejor manera? Por ejemplo: libros, afiches, programas por computadora o páginas de internet, etc.**

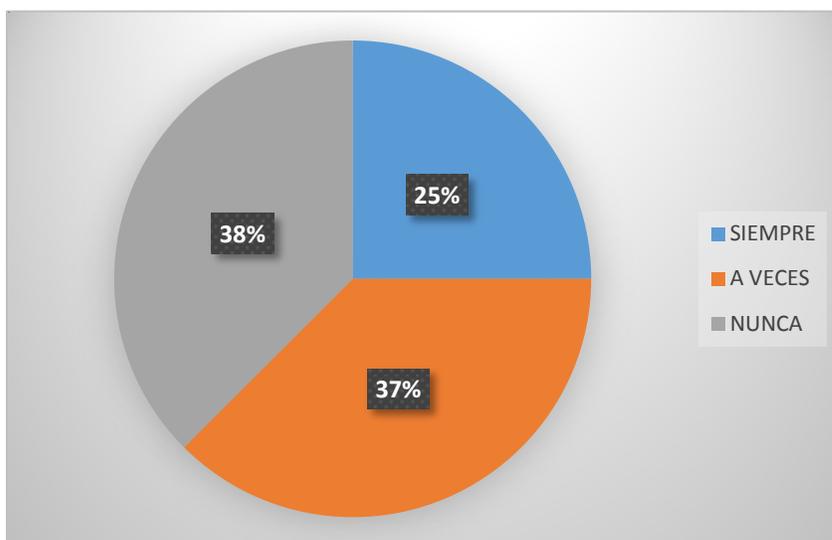
**Tabla 6:** El docente brinda material didáctico para mejor el aprendizaje de los estudiantes

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	10	25 %
A VECES	15	37 %
NUNCA	15	38 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico6:** El docente brinda material didáctico para mejor el aprendizaje de los estudiantes



*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Con base a esta pregunta, el 68% de los estudiantes indicó que a veces el docente suele ayudar con recurso didácticos para afianzar lo aprendido, es decir para su óptimo desarrollo de individuos capaces de participar activamente, crear, producir y competir dentro y fuera del establecimiento.

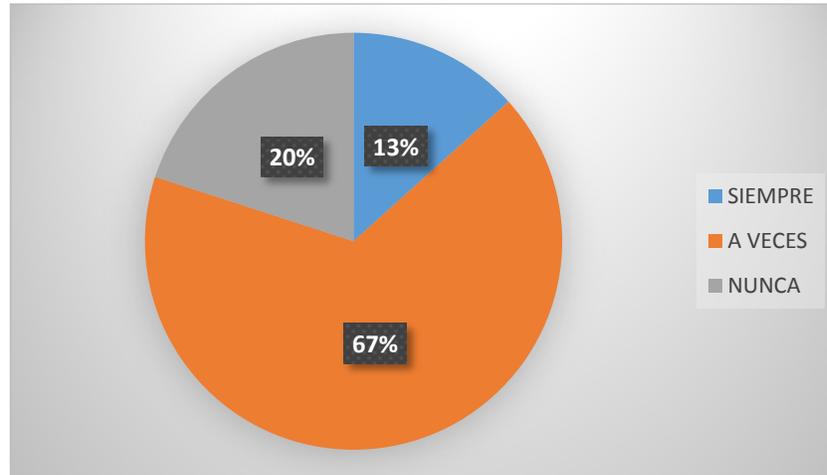
### 7. ¿Tu maestra envía tareas en las que utilizas la tecnología?

**Tabla 7:** Utilizan la tecnología para enviar tareas

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	13 %
A VECES	20	67 %
NUNCA	6	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 7:** Utilizan la tecnología para enviar tareas

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos el 67 % de los estudiantes responden a que a veces hacen uso de la tecnología. Cabe mencionar que es un factor importante para canalizar de mejor manera el uso de las TIC como herramienta de enseñanza aprendizaje, la interacción de la educación en el uso de la tecnología, incrementa la motivación de los estudiantes a aprender de manera innovadora, creativa y con una ventana al desarrollo que promueven las herramientas tecnológicas en la educación actual.

**8. ¿Tu profesora te envía tareas para que investigues, resuelvas problemas o apliques lo que has aprendido en tu vida diaria?**

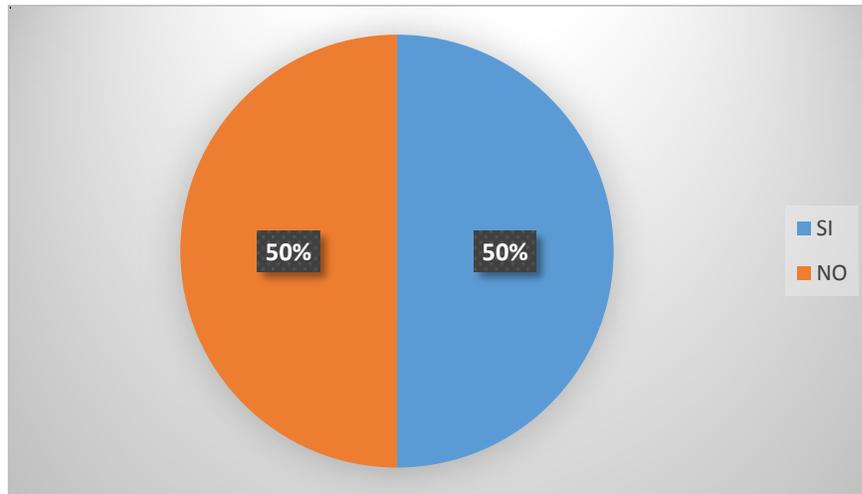
**Tabla 8:** Tareas de investigación y resolución de problemas para la vida diaria.

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SI	15	50 %
NO	15	50 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 8:** Tareas de investigación y resolución de problemas para la vida diaria.



*Fuente: Institución Educativa "Ciudad de San Gabriel"*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Según este ítem observamos un 50 % de los estudiantes responden que los docentes a veces envían tareas de investigación. Por tal razón no desarrollan en los estudiantes la cultura de averiguar, de investigar se conforman con lo que les enseñan sus maestros, y la actualidad requiere de estudiantes investigadores, esto demuestra que no se está satisfaciendo las necesidades de la sociedad.

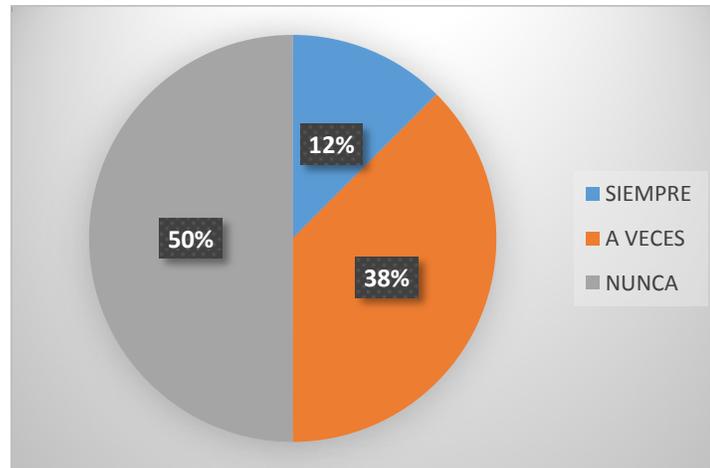
## 9¿Tu profesora utiliza herramientas tecnológicas en clases?

**Tabla 9:** Tecnología en clase

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	12 %
A VECES	15	38 %
NUNCA	20	50 %
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa "Ciudad de San Gabriel"*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 9:** Tecnología en clase

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Se puede observar un 50 % de los estudiantes, expresaron que la docente no utilizan herramientas tecnológicas a la hora de impartir su cátedra. La falta de actualización de los docentes en el uso de la TIC, han conllevado a que el docente no utilicen la tecnología como herramienta de aprendizaje, se considera que la utilización de tecnología facilitaría el aprendizaje.

### 10. ¿De qué manera piensas que aprendes mejor?

**Tabla 10:** Formas de aprender

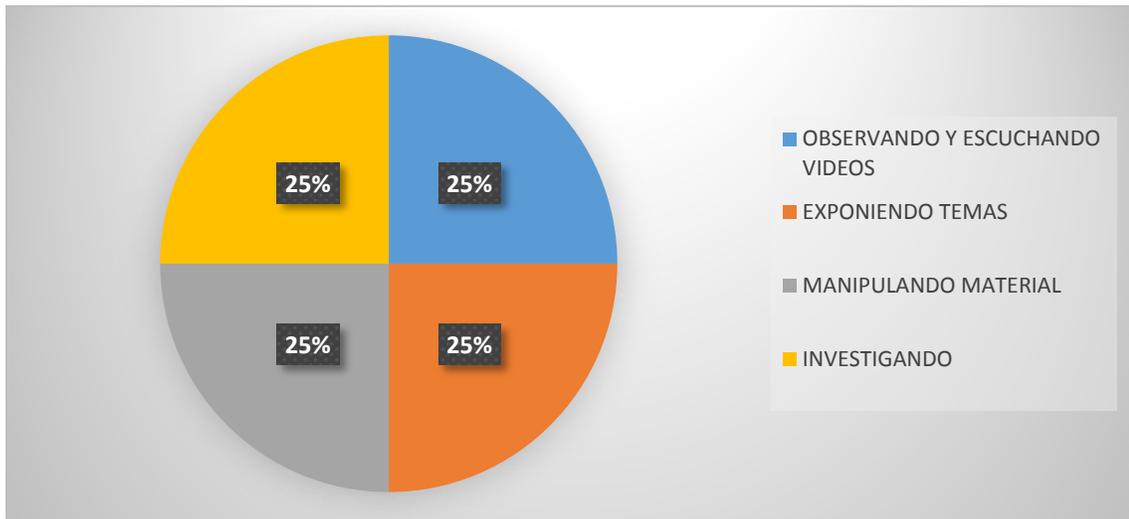
OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
OBSERVANDO Y ESCUCHANDO VIDEOS	10	25 %
EXPONIENDO TEMAS	10	25 %
MANIPULANDO MATERIAL	10	25 %
INVESTIGANDO	10	25 %

<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
--------------	-----------	-------------

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 10:** Formas de aprender



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Se puede evidenciar un 25% de los estudiantes mencionan que les gusta aprender mediante diversos estrategias y recursos. El papel de los docentes consiste en ayudar a los estudiantes a “aprender a aprender” y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas que, aprovechando la inmensa información disponible.

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CIUDAD DE SAN GABRIEL”

1. ¿Considera usted que dentro de las funciones de los docentes esta la aplicación de estrategias innovadoras?

**Tabla 11:** Aplicación de estrategias innovadoras

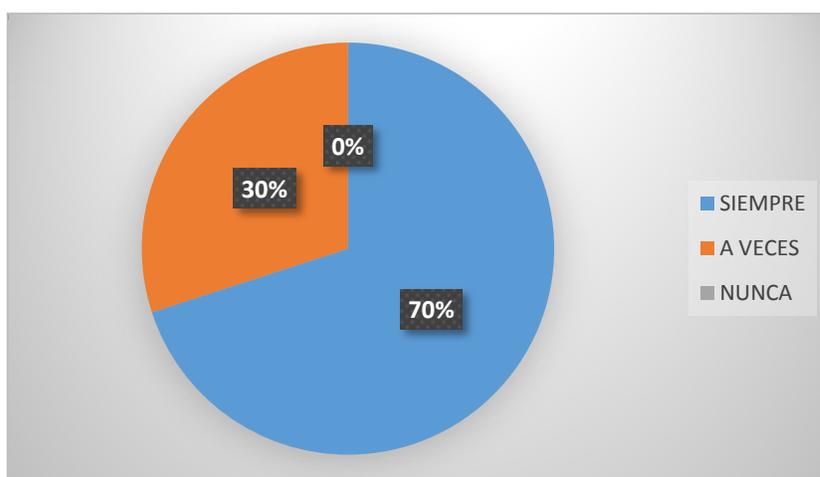
OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	7	70 %

A VECES	3	30 %
NUNCA	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa "Ciudad de San Gabriel"*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 11:** Aplicación de estrategias innovadoras



*Fuente: Institución Educativa "Ciudad de San Gabriel"*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Un 70 % de los docentes exponen no aplicar de estrategias innovadoras en el proceso enseñanza - aprendizaje. Por tal razón el educador sigue utilizando estrategias monótonas, conllevando a que el estudiante tenga un aprendizaje individualizado, con estudiantes incapaces de dialogar entre ellos, de compartir sus experiencias cognitivas.

## 2. ¿Señale que estrategias innovadoras conoce usted?

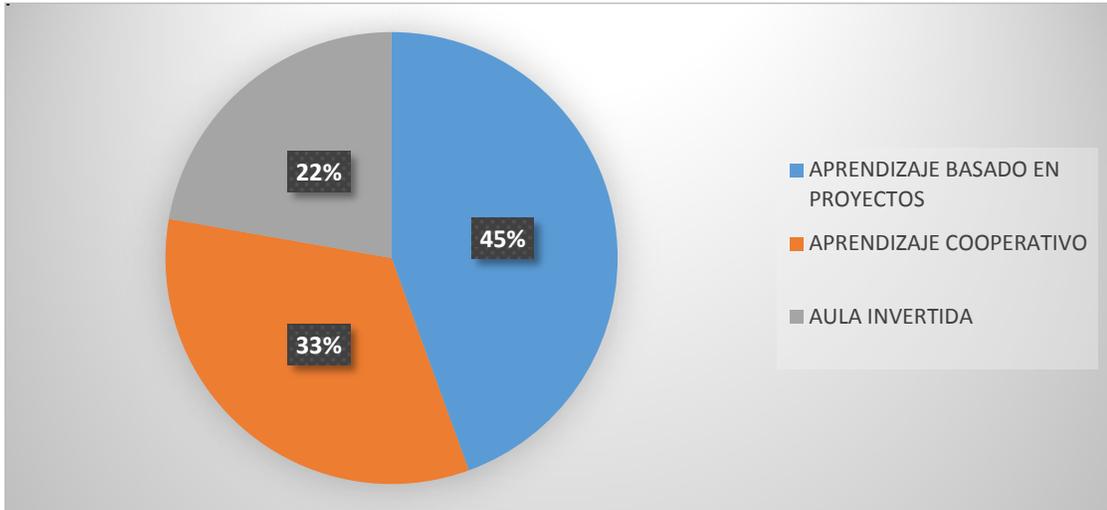
**Tabla 12:** Conoce estrategias innovadoras

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	4	40 %
APRENDIZAJE COOPERATIVO	3	30 %
AULA INVERTIDA	2	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 12:** Conoce estrategias innovadoras



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El 33% de los encuestados, han manifestado que no conocen estrategias innovadoras. Se considera que el aprendizaje invertido es una estrategia adecuada, moderna y oportuna en la educación, debido a su carácter innovador e interactivo entre el docente y el alumno, promoviendo mayor interés y motivación para el aprendizaje, a la vez el estudiante asume un compromiso personal durante la adquisición de habilidades y destrezas que conlleven a un aprendizaje de calidad y que al mismo tiempo sea reflexivo y de interés.

### 3. ¿ Cree indispensable incorporar tecnologías dentro del proceso enseñanza-aprendizaje?

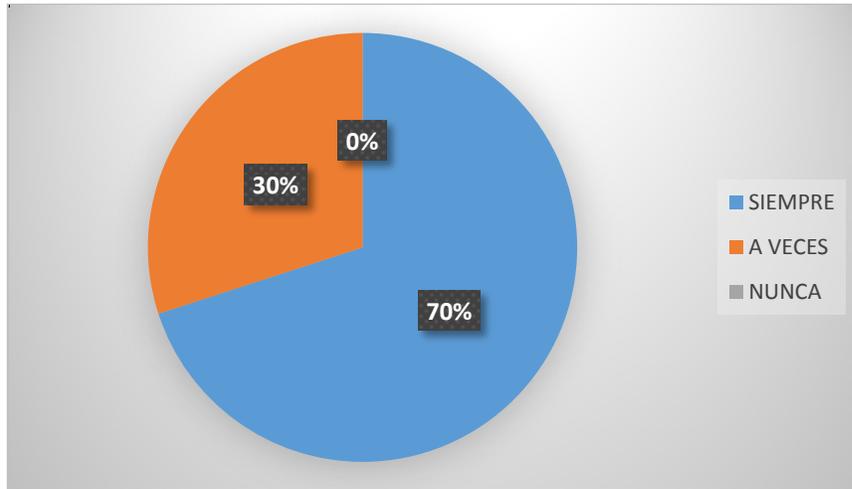
**Tabla 13:** La tecnología en el desarrollo de las clases

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	3	30 %
A VECES	7	70 %
NUNCA	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 13:** La tecnología en el desarrollo de las clases



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El 70 % de los docentes manifiestan que a veces es indispensable incorporar tecnologías dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Se puede deducir que estamos frente a un alto grupo de docentes conformistas, con un bajo conocimiento en las herramientas tecnológicas. Sin embargo es fundamental que el docente acceda a las Tic ya que es importante que los estudiantes manejen las herramientas tecnológicas que son de uso común en la contemporaneidad, esto los vuelve más creativos y ayuda a elevar los niveles de investigación.

### 4. ¿ Permite el docente que sus estudiantes sean en el aula más creativos y participativos.?

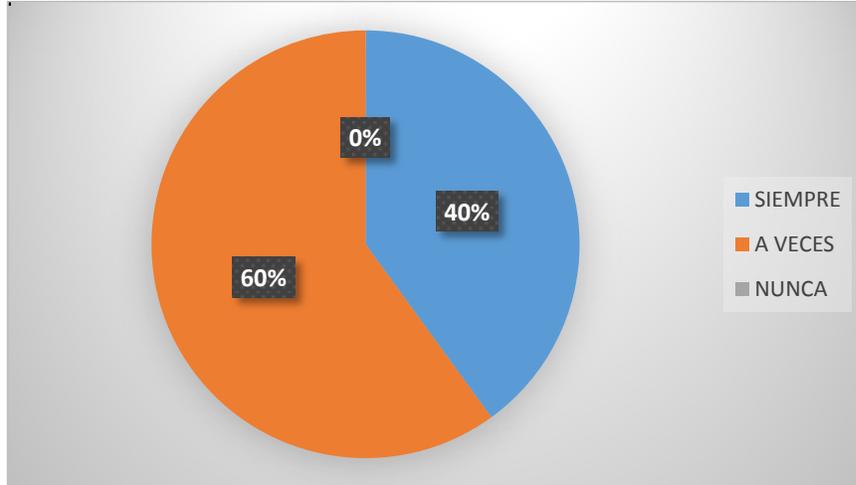
**Tabla 14:** Creatividad y participación en el aula

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	40 %
A VECES	6	60 %
NUNCA	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 14:** Creatividad y participación en el aula



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Se evidencia un 60% de los docentes que a veces permiten que sus estudiantes sean creativos y participativos en el aula, conllevando a un aprendizaje pasivo a una enseñanza inadecuada carente de creatividad y participación, a una educación con limitaciones. Sin embargo el maestro debe conocer estrategias innovadoras para que las clases impartidas sean creativas, activas y participativas, a la vez están conscientes que educar es generar un cambio en el proceso enseñanza aprendizaje.

### 5. Usted cree que las tareas fuera del aula ayudarán a tener una mejor aprendizaje?

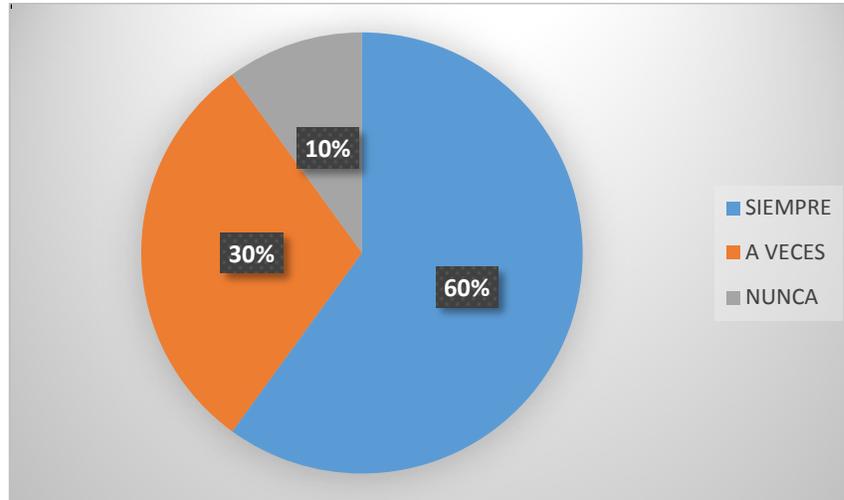
**Tabla 15:** Las tareas ayudan a mejorar el aprendizaje

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	6	60 %
A VECES	3	30 %
NUNCA	1	10 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 15:** Las tareas ayudan a mejorar el aprendizaje



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Un 60% de los docentes consideran que las tareas enviadas fuera del aula ayudan a mejorar el aprendizaje, conllevando a que el estudiante sean más responsables. Por las razón los educadores consideran que el proceso de aprendizaje no termina en el aula debe seguir en casa a través de diversas tareas y actividades, a la vez los estudiantes requieran mayor responsabilidad y sean autores de su propio aprendizaje.

## 6 ¿ Planifica, selecciona y organiza estrategias innovadoras para desarrollar sus clases ?

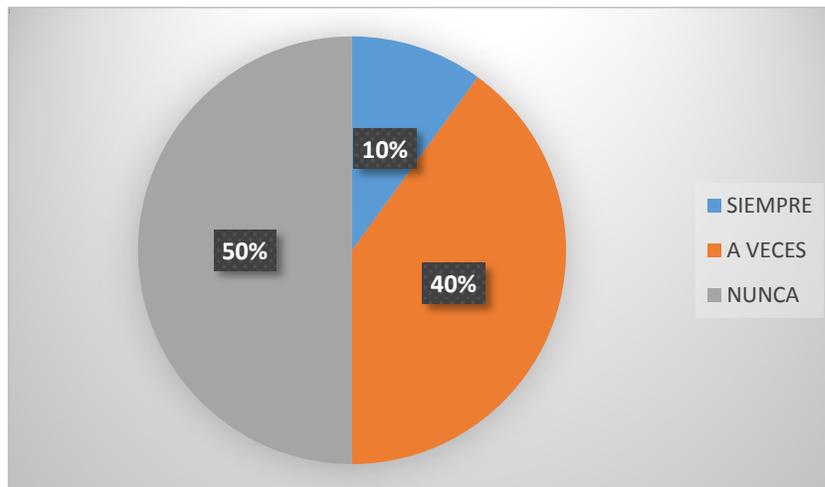
**Tabla 16:** Planifica con estrategias innovadoras las clases

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	10 %
A VECES	4	40 %
NUNCA	5	50 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 16:** Planifica con estrategias innovadoras las clases



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Un 50% de los docentes respondieron que no, planifican con estrategias innovadoras debido al desconocimiento de las mismas. Por tal motivo los educadores siguen planifican de forma general y tradicionalista. Sin embargo es necesario socializar sobre la importancia de la aplicación de estrategias innovadoras en el proceso educativo para impartir una enseñanza activa y participativa, de esta manera construyan aprendizajes reflexivo.

### 6. ¿Qué tipo de aprendizaje desarrolla en sus estudiantes?

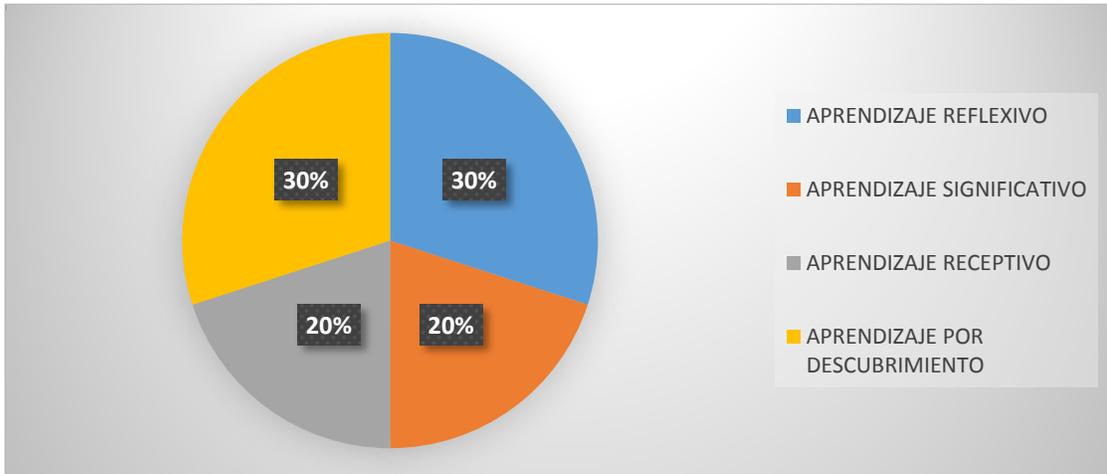
**Tabla 17:** Aprendizaje que desarrolla el estudiante

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
APRENDIZAJE REFLEXIVO	3	30 %
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	2	20 %
APRENDIZAJE RECEPTIVO	2	20 %
APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	3	30 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 17:** Aprendizaje que desarrolla el estudiante



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos un 30% de los docentes manifiestan desarrollar varios tipos de aprendizaje, sin embargo existen docentes que no desarrollan en los estudiantes un aprendizaje reflexivo limitando a que los estudiantes desarrollen destreza de pensar y razonar. Por tal razón es importante que el estudiante desarrolle un pensamiento crítico y reflexivo.

**8.- ¿ En el desarrollo de su clase permite usted que sus estudiantes opines, argumenten y reflexiones ?**

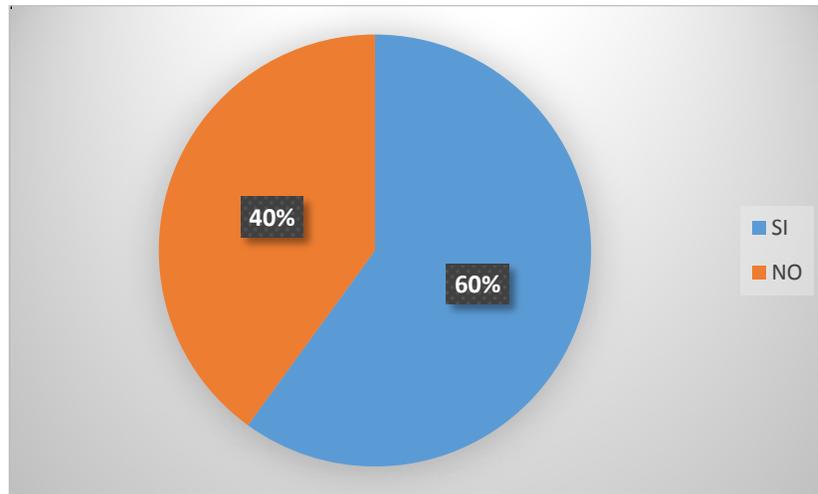
**Tabla 18:** El estudiante opina, argumenta y reflexiona en el desarrollo de las clases

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SI	6	60 %
NO	4	40 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 18:** El estudiante opina, argumenta y reflexiona en el desarrollo de las clases



*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Un 60% de los docentes responden que en las horas de clase a veces hay momentos que el estudiante puede opinar, argumenta y reflexiona sobre los que han aprendiendo. Sin embargo lo que se busca hoy en día en el estudiante es potencializar su capacidad de pensar, razonar, y reflexionar. Por tal razón es importante generar un aprendizaje reflexivo que permita al estudiante intercambiar ideas y lograr que se comunique fácilmente.

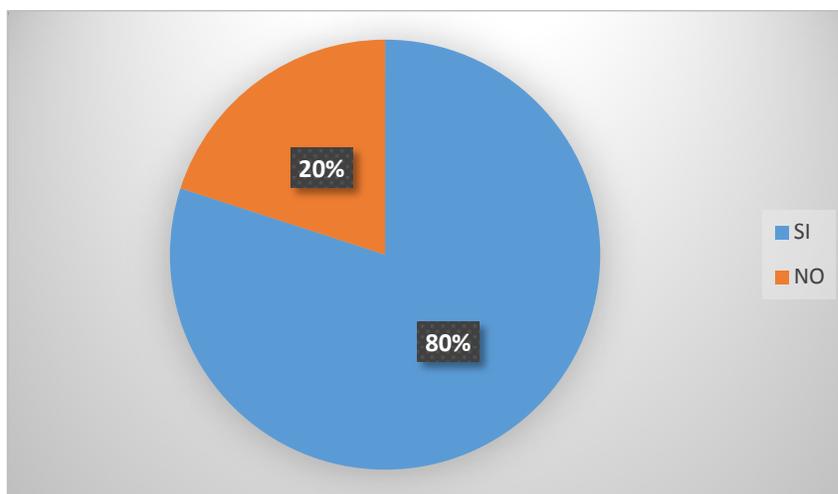
### 9. ¿ El utilizar estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje reflexivo implica un reto en mi formación como docente:?

**Tabla 19:** Estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje reflexivo

OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SI	8	80 %
NO	2	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

**Gráfico 19:** Estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje reflexivo

*Fuente:* Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”

*Elaborado por:* Liliana Muso – Isabel Ronquillo

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados un 80% de los docentes manifiestan que si es un reto utilizar estrategias centradas en el aprendizaje reflexivo. Por falta de conocimiento los maestros mantienen una actividad pasiva que limitan su formación docente. En su efecto para lograr la transformación de los docentes es necesario conocer estrategias de innovación que desarrollen un aprendizaje con flexible, responsable con capacidad reflexiva, que permita aprender a aprender.

**10. ¿ Considera Ud. que la capacitación docente sobre estrategias innovación ayuda a mejorar la utilización de los mismos?**

**Tabla 20:** Capacitación a los docentes en el uso de estrategias innovadoras

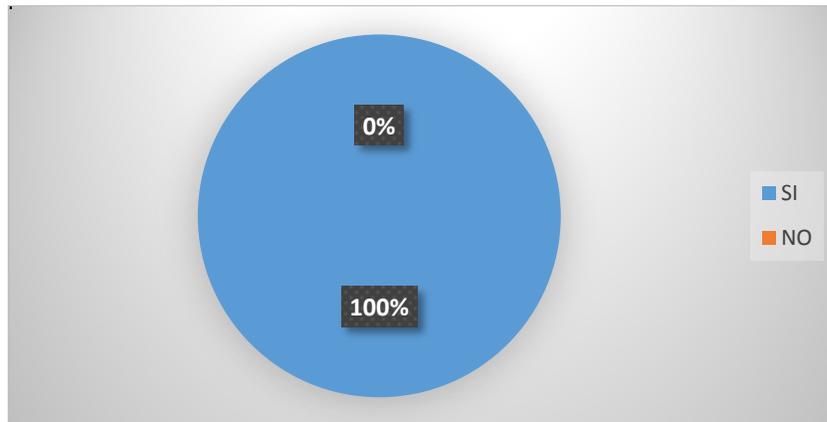
OPCIÓN	ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SI	10	100 %
NO	0	0 %

<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>
--------------	-----------	-------------

*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

**Gráfico 20:** Capacitación a los docentes en el uso de estrategias innovadoras



*Fuente: Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel”*

*Elaborado por: Liliana Muso – Isabel Ronquillo*

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Los resultados indican un 100% de encuestados considera que la capacitación docente sobre estrategias innovadoras ayuda a mejorar la utilización de los mismos. La formación del docente en el siglo XXI es un reto producto de la volatilidad de los nuevos desafíos y desarrollos que se experimentan en el mundo científico tecnológico. Es por eso que la capacitación de nuevos saberes y la adaptación a la tecnología es una forma estratégica que el docente de estos tiempos debe asumir como herramienta fundamental para absorber los cambios y transformaciones que se experimenta en el área educativa.

## 12. IMPACTO EDUCATIVO

Este proyecto por ser de carácter educativo no tiene impacto técnico ni ambiental, ya que está encaminado a conocer las dificultades que se presentan en el sector de la educación, lo que hace que tenga un impacto social y a su vez formativo, ya que involucra a los actores de la educación,

quienes se encargan de la formación integral, encaminada a mejorar las relaciones sociales y académicas, de los estudiante.

### **13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO**

No se desarrolla proyección de presupuesto puesto que no se implementara ni aplicara ninguna alternativa de solución al tema investigado

### **14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **CONCLUSIONES**

- Mediante la investigación de diferentes fuentes bibliográficas, se puede evidenciar que el aula invertida, promueve el cambio hacia un nuevo rol tanto de los docentes como los

alumnos para una enseñanza constructiva en los conocimientos, fomentando la responsabilidad, la colaboración y la autonomía de todos durante el proceso de aprendizaje.

- Se puede evidenciar la falta de actualización por parte de los docentes en la aplicación de diferentes e innovadoras estrategias de enseñanza, lo que impide que los estudiantes desarrollen fluidamente el proceso de aprendizaje.
- Los docentes continúan aplicando estrategias monótonas, que frenan al estudiante para que crezca cognitivamente, y en otros aspectos. La aplicación de diversas estrategias dentro del salón de clase es muy favorable para los educadores.

## **RECOMENDACIONES**

- Reconocer la importancia y desarrollar estrategias metodológicas en los estudiantes para obtener resultados adecuados de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentran, además dotar al docente recursos tecnológicos que faciliten el uso de estrategias permita interactuar constantemente con el educando, logrando un aprendizaje reflexivo.

- Dentro de la práctica docente es importante considerar las capacidades cognitivas que posee cada estudiante, para planificar estrategias que faciliten el proceso de aprendizaje y de esa manera lograr el desarrollo de un aprendizaje reflexivo tomando en cuenta que el profesor debe preparar materiales, resolver dudas y hacer un guía, en los salones de clase, dejando el protagonismo al educando, que se convierte en centro y motor de su propio aprendizaje, puesto que permitirá fortalecer una educación de calidad y calidez.
- Fomentar en los docentes la aplicación del aula invertida mediante capacitaciones constantes, que permitan mejorar el aprendizaje del estudiantado fortaleciendo en ser analítico, reflexivo y crítico, dentro del procesos enseñanza aprendizaje.

## 15. BIBLIOGRAFÍA

- Arellano, N., Zuñiga, M., & Rosas, M. (2014). *Estrategia metodológica B-learning para la enseñanza de la programación de los alumnos*. La Rioroja: Área de Servicios - Dpto. de Informática,.
- Alvarez, M. (2012). *El desarrollo de las metacompetencias Pensamiento Crítico Reflexivo y Autonomía de Aprendizaje*. Barcelona : Doctorado dissertation, universitat barcelona.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. . México. Trías.

- Bloom, B., & Krathwohl, D. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals*.
- Brockbank, A., & McGILL, I. (2002). *Aprendizaje reflexivo en la educación*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Bruner, J. (1993). *Explaining and interpreting: two ways of using mind*. En *Conceptions of the mind*. Gilbert Harman.
- C F D. (2016). *la Motivacion como estrategia en el proceso academico*.
- Cárdenas, N. (2003). *La formación de estudiantes activos y reflexivos en el proceso docente - educativo*. La Habana. Cuba : Congreso Internacional.
- Carignano. (2016). *IMPLEMENTACIÓN DE CLASE INVERTIDA*. Obtenido de <http://tesis.pucp.edu.pe>: <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/7358>.
- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y Educación*. México: Progreso.
- Castellanos, D. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Aprender y enseñar en la escuela.
- Coll. (1987). *Psicología y Currículo*. España.
- FLN, F. L. (2014). *The Four pillars of FLIP*. Obtenido de [http://www.flippedlearning.org/cms/libr07/VA01923112/Centricity/Domain/46/FLIP\\_handout\\_FNL\\_Web.pdf](http://www.flippedlearning.org/cms/libr07/VA01923112/Centricity/Domain/46/FLIP_handout_FNL_Web.pdf).
- Gómez, P. J. (2013). *Las TIC en Educación*. Obtenido de <http://boj.pntic.mec.es/jgomez46/ticedu.htm>.
- González, G., & Montenegro, J. (2017). *aula invertida en el proceso académico en la asignatura de historia para los alumnos del segundo año de bachillerato de la unidad educativa patria ecuatoriana*. Guayaquil.: n/d.
- González, G. &. (2017). *aula invertida en el proceso académico en la asignatura*. Guayaquil .
- Graells, P. (2010). *Las TIC y sus aportaciones a la sociedad*. Obtenido de <http://www.tics.org.ar/home/index.php/noticias-destacadas.2/157-definicion-de-tics>.
- Montes, N., & Machado, E. F. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Humanidades Médicas*, 11(3). Recuperado el 14 de Julio de 2017, de <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>
- Moreno, C. (2016). *Aplicación del Flipped Classroom en el aula de Educación Primaria*. Colombia: n/d.
- Ortiz, J. (2008). *Educativa es el Cambio que la Educación Necesita*. Mexico: Editorial Diana.
- Piaget, J. (1947). *The psychology of intelligence*. Routledge.

- Rico, P. (1996, 2003, 2004). *Algunas características de la actividad de Aprendizaje y del desarrollo de los alumnos*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Rodriguez , M. (2003). *Acerca del estudio de la reflexión y la criticidad en el pensamiento del profesor*. La Habana, Cuba: Universidad de la habano.
- Sams, B. J. (2014). *Red de Aprendizaje Flipped– la Flipped Learning Network*. Obtenido de [http://www.flippedlearning.org/cms/lib07/VA01923112/Centricity/Domain/46/FLIP\\_handout\\_FNL\\_Web.pdf](http://www.flippedlearning.org/cms/lib07/VA01923112/Centricity/Domain/46/FLIP_handout_FNL_Web.pdf).
- Tamayo, A. O. (2013). *La argumentación como constituyente del pensamiento*. Obtenido de <http://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/hallazgos/article/viewFile/738/1018>.
- Tobón, T. (2010). *Formación integral y competencias: pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Obtenido de <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/detail.action?docID=10565772&p00=estrategias+didacticas+para+el+desarrollo+del+pensamiento+reflexivo>.
- Tourón , J., & Santiago. (2015). El modelo Flipped Learning y el Desarrollo del Talento en la Escuela. *Revista Educación* , 86.
- Tourón. (2014). *The flipped classroom. Cómo convertir la escuela en un espacio de aprendizaje*. Barcelona: Digitaltext.
- Universidad Rey , J. C. (2018). *Metodologías Activas de Aprendizaje Flipped Classroom*. Madrid.
- Uzunboylu , H., & Karagozlu, D. (2017). La tendencia emergente del aula volteada: un análisis. *Revista de Educacion a Distancia*.
- Vigotsky, L. (1978). *Mind in society*. Cambridge: Harvard University Press.

## 16. ANEXOS

### ANEXOS 1

#### CURRICULUM VITAE

##### DATOS PERSONALES:

**Apellidos:** Vizuetete Toapanta

**Nombres:** Juan Carlos

**Estado civil:** Casada



**Cédula de ciudadanía:** 0501960140  
**Nacionalidad:** Ecuatoriana  
**Lugar de nacimiento:** Cotopaxi-Latacunga  
**Fecha de nacimiento:** 01 de mayo de 1973  
**Teléfono celular:** 0987520753  
**Sexo:** Masculino  
**Correo electrónico:** [juan.vizuite@utc.edu.ec](mailto:juan.vizuite@utc.edu.ec)

**TITULOS:**

**Bachiller:** Bachiller en Ciencias Sociales  
**Superior:** Tecnólogo en Progresión de Sistemas  
 Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Educación  
 Básica  
 Magister en Docencia y Currículo para la Educación Superior  
 Magister en Planeamiento y Administración Educativa

**EXPERIENCIA LABORAL:**

Colegio Nacional José Rafael Bustamante Quito / Pichincha  
 Escuela Fiscal Mixta “Ambato” Latacunga / Cotopaxi  
 Colegio Nacional “Dr. Camilo Gallegos D” Latacunga / Cotopaxi  
 Instituto Nacional “Mejía” Quito / Pichincha  
 Universidad Técnica de Cotopaxi Latacunga / Cotopaxi

**EXPERIENCIA LABORAL:**

Delegado al CES por la Universidad Técnica de Cotopaxi para la transformación curricular S.E.S

**ANEXO 2****INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE****DATOS PERSONALES**

APELLIDOS: Muso Defaz  
 NOMBRES: Elvia Liliana  
 FECHA DE NACIMINETO: 26 de Febrero de 1986      EDAD: 32 años  
 CEDULA DE IDENTIDAD: 172114565-2  
 ESTADO CÍVIL: Soltera  
 NACIONALIDAD: Ecuatoriana



DIRECCIÓN: Chillogallo el Girón  
 TELÉFONO: 2 634 – 896      CELULAR: 0983263526  
 CORREO ELECTRÓNICO: [lili.muso@hotmail.com](mailto:lili.muso@hotmail.com)




---

## FORMACIÓN ACADÉMICA

PRIMARIA: Escuela Franciscana “Alvernia”  
 SECUNDARIA: Colegio “Manuel María Sánchez”  
 SUPERIOR: Instituto Superior Pedagógico “Manuela

---

## CURSOS REALIZADOS

Taller de Técnicas Recreativas Aplicación en el Aula  
 Taller Educadores para Siglo XXI  
 Curso de Lenguaje de Señas  
 Tics  
 Curso Actualización Currículo

---

## EXPERIENCIA LABORAL

- Unidad Educativa “Mejía D7”      DOCENTE
- Unidad Educativa “Ciudad de San Gabriel”      DOCENTE

---

## REFERENCIAS PERSONALES

Sra. Rosa Defaz      Telf. 2 634 – 826  
 Lcda. Elizabeth Cuenca      Telf. 0984793185

---

## INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE

### DATOS PERSONALES

Apellidos: Ronquillo Sangopanta  
 Nombres: María Isabel  
 Nacionalidad: Ecuatoriana  
 Fecha de Nacimiento: 16 de Julio de 1980  
 Edad: 33 años

Estado Civil: Casada  
 Cedula de Identidad: 050252501-7  
 Dirección Domicilio: Pujili Barrio Rumipamba Via Isinchi  
 Teléfono: 0967944680  
 Email: [mariasangopanta\\_1980@hotmail.com](mailto:mariasangopanta_1980@hotmail.com)

### **Estudios REALIZADOS:**

Primarios: Escuela “Dr. Pablo Herrera”  
 Secundarios: Colegio Provincia De Cotopaxi  
 Titulo Obtenido: Bachillerato Químico Biólogo  
 Superior: Instituto Superior “Belisario Quevedo”  
 Titulo Obtenido: Maestra en Educación General Básica  
 Maestra En Corte Y Confección

### **Cursos realizados**

➤ Cursos de Formación Continua

**Curso:** Hoy pensamos en grande por los más chiquitos MIES

Fecha: Del 30 de abril al 17 de mayo del 2015 Horas: 35

**Curso:** Nutrición: Alimentación y Nutrición Infantil MIES

Fecha: Del 6 de julio al 26 de julio del 2015 Horas: 35

**Curso:** Estimulación temprana Integral e Inclusiva MIES

Fecha: Del 3 de agosto al 23 de agosto del 2015 Horas: 35

**Curso:** Política Pública de Desarrollo Infantil Integral MIES

Fecha: Del 7 de septiembre al 27 de septiembre del 2015 Horas: 35

### **Experiencias laborables**

**ESCUELA BALTAZARA TERÁN** Tiempo: 1 año Cargo: Maestra Año de Servicio Rural

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL “SARAUGSHA”** Tiempo 2 meses

**ESCUELA: CRISTÓBAL COLÓN** Cargo Docente

Actualmente estoy trabajando como coordinadora CDI ”ESTRELLITAS DE APRENDIZ”

### **REFERENCIAS PERSONALES**

- Abg. Carlos Sánchez CEL.0983189606
- Lic. Jenny Caisa CEL.0998705494



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

Cuestionario de encuesta sobre “El aula invertida para el desarrollo del aprendizaje reflexivo”  
**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN**  
**“CIUDAD DE SAN GABRIEL”**

**OBJETIVO:** Obtener información de los docentes acerca del aula invertida para el desarrollo del aprendizaje reflexivo.

**INDICACIONES:** Las preguntas deben contestarse colocando una X bajo la valoración que Ud. considere.

1. **¿Considera usted que dentro de las funciones de los docentes esta la aplicación de estrategias innovadoras?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

2. **¿Señale que estrategias innovadoras conoce usted?**

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	
APRENDIZAJE COOPERATIVO	
AULA INVERTIDA	

3. **¿ Cree indispensable incorporar tecnologías dentro del proceso enseñanza-aprendizaje?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

4. **¿ Permite el docente que sus estudiantes sean en el aula más creativos y participativos.?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

5. **Usted cree que las tareas fuera del aula ayudarán a tener una mejor aprendizaje?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

6. **¿ Planifica, selecciona y organiza estrategias innovadoras para desarrollar sus clases**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

7. **¿Qué tipo de aprendizaje desarrolla en sus estudiantes?**

APRENDIZAJE REFLEXIVO	
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	
APRENDIZAJE RECEPTIVO	
APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	

8. ¿ En el desarrollo de su clase permite usted que sus estudiantes opines, argumenten y reflexiones ?

SI		NO	
----	--	----	--

9. ¿ El utilizar estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje reflexivo implica un reto en mi formación como docente:?

SI		NO	
----	--	----	--

10. ¿ Considera Ud. que la capacitación docente sobre estrategias innovación ayuda a mejorar la utilización de los mismos?

SI		NO	
----	--	----	--



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN**

Cuestionario de encuesta sobre “El aula invertida para el desarrollo del aprendizaje reflexivo”

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN  
“CIUDAD DE SAN GABRIEL”**

**OBJETIVO:** Conocer los criterios de los estudiantes sobre las actividades que realiza en clase y fuera

**INDICACIONES:** Las preguntas deben contestarse colocando una X bajo la valoración que Ud. considere.

**1. Para impartir la clase, tu profesora se remite a:**

Llenar la pizarra de contenidos	
Desarrollar su clase verbalmente	
Utilizar investigaciones, videos, talleres, debates etc.	

**2. ¿Participa usted activamente en la hora de clases?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

**3. ¿ Para desarrollar la clase tú profesor utiliza actividades como: lluvia de ideas, taller, cuestionarios, mesa redonda, collage, ideogramas, trabajos en grupo etc.?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

**4. ¿ Investiga previamente en casa sobre un tema a tratar en clases?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

**5. ¿Tu maestra te da oportunidades para que hagas preguntas, opines , argumentes, debates en clases ?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

**6. ¿Tu profesora te brinda ayuda adicional que te permite aprender de mejor manera? Por ejemplo: libros, afiches, programas por computadora o páginas de internet, etc.**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

**7. ¿Tu maestra envía tareas en las que utilizas la tecnología?**

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

**8. ¿Tu profesora te envía trabajos para que investigues, resuelvas problemas o apliques lo que has aprendido en tu vida diaria**

SI		NO	
----	--	----	--

9. ¿Tu profesora utiliza herramientas tecnológicas en clases?

SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
---------	--	---------	--	-------	--

10. ¿De qué manera piensas que aprendes mejor?

OBSERVANDO Y ESCUCHANDO VIDEOS	
EXPONIENDO TEMAS	
MANIPULANDO MATERIAL	
INVESTIGANDO	