



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN

PARVULARIA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia.

AUTORAS:

AQUIETA MASAPANTA Lourdes Angélica

AMORES GARZÓN Erika Magali

TUTORA

Msc. CONSTANTE BARRAGÁN María Fernanda

Latacunga – Ecuador

Agosto 2018

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras, Aquieta Masapanta Lourdes Angélica y Amores Garzón Erika Magali declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación “La estabilidad emocional en el nivel inicial”, siendo la MSc. María Fernanda Constante tutora del presente trabajo; y eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

Aquieta Masapanta Lourdes Angélica

C.C. 050274611-8

Amores Garzón Erika Magali

C.C. 050391407-9

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“La estabilidad emocional en el nivel inicial”, de, Aquieta Masapanta Lourdes Angélica y Amores Garzón Erika Magali de la carrera de Licenciatura Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Julio 2018

El Tutor



Firma

M.Sc. María Fernanda Constante

C. 050276795 - 7


APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, las postulantes Aquieta Masapanta Lourdes Angélica y Amores Garzón Erika Magali con el título de Proyecto de Investigación “La estabilidad emocional en el nivel inicial” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Agosto 2018

Para constancia firman:



Msc. Pablo Barba Gallardo
C.I. 1719308148
LECTOR 1



Msc. Lorena Aracely Cañizares Vasconez
C.I. 0502762263
LECTOR 2



Msc. Catherine Patricia Culqui Cerón
C.I. 0502828619
LECTOR 3

AGRADECIMIENTO

Este proyecto es el resultado del esfuerzo conjunto de quienes conformamos el grupo de trabajo de investigación. Por esto agradecemos primero a Dios, quien guía nuestro camino. A nuestros padres quienes a lo largo de toda nuestra vida nos han apoyado y motivado incondicionalmente para alcanzar nuestra meta. A mis profesores, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad, la cual abrió sus puertas a jóvenes como nosotras, preparándonos para ser profesionales para un futuro competitivo siendo personas de bien.

Angélica Quieta

Erika Amores

DEDICATORIA

El presente proyecto está dedicado a Dios nuestro creador, por habernos dado el regalo más preciado, la vida y por permitirnos llegar hasta donde ahora nos encontramos.

A nuestros padres pilares fundamentales de nuestra vida. Sin ellos, jamás hubiésemos podido llegar a cumplir nuestros objetivos. Su constancia y lucha han hecho de ellos un gran ejemplo a seguir, no solo para nosotras, sino para nuestros hermanos y familia en general. A ellos este proyecto, que sin ellos, no hubiese podido ser.

Angélica Quieta

Erika Amores



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

TÍTULO “La estabilidad emocional en la educación inicial”

Autoras:

Aquieta Masapanta Lourdes Angélica

Amores Garzón Erika Magali

RESUMEN

La presente investigación sobre la estabilidad emocional en la Educación Inicial se desarrolló con el objetivo de determinar los factores que inciden en el bienestar emocional a través de la interacción con las personas que rodean a los niños y niñas para favorecer la enseñanza aprendizaje estableciendo vínculos afectivos, conociendo la problemática del escaso enfoque educativo para fortalecer esta dimensión del desarrollo infantil en la educación inicial. La metodología que se ha aplicado se enmarca en el enfoque cualitativo y cuantitativo de la investigación, la investigación bibliográfico-documental y de campo, el método no experimental y lógico inductivo para alcanzar el nivel exploratorio. Las técnicas utilizadas fueron la encuesta a los padres de familia y la entrevista a las docentes del nivel de educación inicial. El aporte de la investigación fue de tipo teórico y formativo para la preparación profesional de las investigadoras, debido a que es necesario que en los niveles de educación inicial se reconozca la importancia del desarrollo emocional de los infantes para garantizar la calidad educativa. Al concluir la investigación se ha podido determinar que, la estabilidad emocional es una característica de la personalidad determinada por la capacidad que tiene el niño para manejar sus emociones y utilizarlas positivamente para su desarrollo, debe ser estimulada en los niveles de educación inicial, debido a que en los primeros años de vida el niño y la niña aprende a controlar sus emociones y establecer vínculos afectivos. El 57% de los niños de la Unidad Educativa Joaquín Lalama muestran siempre actitudes impulsivas que reflejan el deficiente control sobre sus emociones, por lo cual en el aula de clase se distraen con facilidad, hacen otras tareas, tienen problemas de conducta afectando su proceso de aprendizaje. Por ello es necesario que en el aula de educación inicial se trabaje con los niños y niñas en el fortalecimiento de su estabilidad emocional con actividades como juegos, rondas, cuentos infantiles, entre otras, que permitan al niño conocer y dominar las diferentes emociones.

Palabras Clave: Estabilidad emocional, educación inicial, emociones, aprendizaje.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

TÍTULO “La estabilidad emocional en la educación inicial”

Autoras:

Aquieta Masapanta Lourdes Angélica

Amores Garzón Erika Magali

ABSTRACT

The present research on emotional stability at initially developed was made with the objective to determine the factors that affect emotional well-being through interaction with the people surrounding the children in order to favor teaching-learning by establishing emotional bonds, knowing the problematic of scarce educational focus to strengthen this dimension on infantile development at initial education. The research methodology that has been applied includes a qualitative and a quantitative approach; specifically, bibliographic-documentary research and field research, among with the non-experimental and logical inductive method to reach the exploratory level. The techniques used were surveys to student's parents and interviews to teachers of the initial education level. The contribution of the research was a theoretical and a formative contribution for the professional preparation of the researchers, because it showed that is necessary to recognize the importance that emotional development at initial education has to education guarantee quality. At the conclusion of the investigation it has been determined that the emotional stability is a characteristic of the personality, determined by the ability of the child to manage their emotions and use them positively for their development; therefore, it should be stimulated at the initial education levels because on first years of life, the boy and the girl learn to control their emotions and establish emotional bonds. 57% of children from Joaquin Lalama Elementary school show impulsive attitudes that reflect poor control over their emotions; in the classroom they are easily distracted, doing other tasks and they have others behavioral problems that affect their emotions; and learning process. Therefore, it is necessary in the classroom of initial education, work with children over their emotional stability with activities such as games, story telling, among others. That will allow the child to know and master the different emotions.

Keywords: Emotional stability, initial education, emotions, learning.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO DE IDIOMAS


AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por las señoritas Egresadas de la Carrera de **EDUCACIÓN PARVULARIA** de la Unidad Académica de Ciencias Humanas y de la Educación, Erika Magali Amores Garzón, Lourdes Angélica Aquieta Masapanta, cuyo título versa **“LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL”**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Agosto del 2018

Atentamente,


MSc. Edison Marcelo Pacheco Pruna
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS
C.C.0502617350

ÍNDICE

Contenido	Pág.
PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xv
1 INFORMACIÓN GENERAL	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	3
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	4
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	5
4.1. Beneficiarios Directos	5
4.2. Beneficiarios Indirectos.....	5
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:	6
5.1. Contextualización del Problema.....	6
5.2. Formulación del Problema.....	9
6. OBJETIVOS:.....	10

6.1. Objetivo General.....	10
6.2. Objetivos Específicos	10
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVO PLANTEADOS.....	10
8. FUNDAMENTACIÓN TEORICA	11
8.1. EL DESARROLLO SOCIAL Y AFECTIVO EN LA PRIMERA INFANCIA	11
8.1.1. Conceptualización del desarrollo socio afectivo	11
8.1.2. Teoría del desarrollo psicosocial de Erick Erickson	12
8.1.3. Importancia del Desarrollo Socio Afectivo en la Educación Inicial	14
8.1.4. Características del desarrollo Socio-Afectivo	15
8.2. EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	16
8.2.1. ¿Qué es el aprendizaje?	16
8.2.2. Factores que intervienen en el aprendizaje.....	17
8.2.3. Niveles de aprendizaje.....	18
8.2.3. La incidencia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje	19
8.3. ESTABILIDAD EMOCIONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	20
8.3.1. Enfoque de la educación inicial.....	20
8.3.2. Importancia de la educación inicial para el desarrollo infantil.....	21
8.3.3. Cómo aporta la educación inicial en la estabilidad emocional.....	23
8.3.4. El currículo de Educación Inicial y la estabilidad emocional	24
8.4. EL ROL DE LAS EMOCIONES EN EL BIENESTAR PERSONAL	25
8.4.1. ¿Qué son las emociones?.....	25
8.4.2. Bases neuropsicológicas del origen de las emociones.....	26
8.4.3. Los tipos de emociones y su incidencia en el bienestar personal.....	27
8.5. ESTABILIDAD EMOCIONAL Y LOS FACTORES RELACIONADOS.....	28

8.5.1. La estabilidad emocional en la primera infancia	28
8.5.2. Habilidades de la estabilidad emocional	30
8.5.4. Factores psicosociales que inciden en la estabilidad emocional del niño	31
8.5.5. Beneficios de la estabilidad emocional	33
8.6. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL	34
8.6.1. Teoría de las inteligencias múltiples	34
8.6.2. La inteligencia emocional.....	34
8.6.3. Tipos de inteligencia emocional	35
8.6.4. Estrategias para mejorar la inteligencia emocional	36
8.7. LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA PRIMERA INFANCIA.....	36
8.7.1. Concepto de educación emocional	36
8.7.2. Principios de la educación emocional	37
8.7.3. Importancia de la educación emocional	38
8.7.4. Beneficios de la educación emocional	38
8.8. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA FORTALECER LA ESTABILIDAD EMOCIONAL	39
8.8.1. El rol del docente.....	39
8.8.2. Actividades para mejorar la estabilidad emocional infantil	40
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS	41
10. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	41
10.1. Enfoque de la investigación.....	42
10.2. Tipo de Diseño	42
10.3. Métodos de Investigación.....	43
10.4. Nivel de investigación	44
10.5. Técnicas e Instrumentos	44

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	46
11.1. Análisis y discusión de las entrevistas.....	46
11.2. Análisis y discusión de la encuesta	53
11.3. Análisis y discusión de la ficha de observación	63
12. IMPACTO SOCIAL Y EDUCATIVO	66
13. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	67
14. BIBLIOGRAFÍA	69
15. ANEXOS	69

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 La estabilidad emocional en la vida del niño/a.....	53
Tabla 2 Control emocional del niño/a.	54
Tabla 3 Frecuencia de las muestras de afecto por parte de los padres.	55
Tabla 4 Frecuencia de las actitudes del niño/a.	56
Tabla 5 Respuesta de los niños ante los problemas.....	57
Tabla 6 Reacción del padre ante la agresión del niño/a.....	58
Tabla 7 Orientaciones brindadas por la institución a los niños/as.....	59
Tabla 8 Actividades realizadas para la estabilidad emocional.	60
Tabla 9 Ambiente emocional del hogar.....	61
Tabla 10 Estrategias a desarrollarse en la institución.....	62

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 La estabilidad emocional en la vida del niño/a.	53
Gráfico 2 Control emocional del niño/a	54
Gráfico 3 Frecuencia de muestras de afecto por parte de los padres.....	55
Gráfico 4 Frecuencia de las actitudes del niño/A	56
Gráfico 5 Respuesta de los niños ante los problemas.....	57
Gráfico 6 Reacción de los padres ante la agresión del niño/a.	58
Gráfico 7 Orientaciones brindadas por la institución a los niños/as.....	59
Gráfico 8 Actividades realizadas para la estabilidad emocional	60
Gráfico 9 Ambiente emocional del hogar.....	61
Gráfico 10 Estrategias a desarrollarse en la institución.....	62

PROYECTO DE TITULACIÓN II

1 INFORMACIÓN GENERAL

- **Título del Proyecto:** La Estabilidad Emocional en el Nivel Inicial
- **Fecha de inicio:** Octubre del 2017
- **Fecha de finalización:** Agosto del 2018
- **Lugar de ejecución:**
 - **Barrio:** Verde loma
 - **Parroquia:** Guachi Loreto
 - **Cantón:** Ambato
 - **Provincia:** Tungurahua
 - **Zona:** 3
- **Institución:** Unidad Educativa Joaquín Lalama
- **Facultad que auspicia:** Facultad de Ciencias Humanas y Educación
- **Carrera que auspicia:** Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Inicial
- **Proyecto de investigación vinculado:** Proyecto de la carrera de educación parvularia
- **Equipo de Trabajo:**
 - **Tutor de Proyecto:** Msc. María Fernanda Constante Barragán
 - **Cédula:** 050276795-7
 - **Teléfono:** 0982548886
 - **Correo:** maria.constante@utc.edu.ec

- **Investigadora:** Lourdes Angélica Aquieta Masapanta
- **Cédula:** 050274611-8
- **Teléfono:** 0992837832
- **Correo:** angelica.w1984@hotmail.com
- **Investigadora:** Erika Magali Amores Garzón
- **Cédula:** 050391407-9
- **Teléfono:** 0983816107
- **Correo:** erika-amores@hotmail.com
- **Área de Conocimiento:**
- Educación
- **Línea de investigación:**
- Educación y Comunicación para el Desarrollo Humano y Social
- **Sub líneas de investigación de la Carrera:**
- Sociedad y Educación

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El presente trabajo de investigación se encuentra estructurado en 15 ítems, partiendo desde la información general del proyecto de la investigación, la estructura general de la investigación, la justificación, donde se exponen las razones que promueven el desarrollo de la investigación, los beneficiarios tanto directos como indirectos conformados por docentes, estudiantes, padres de familia y autoridades de la institución, el problema a investigar enfocado en la falta de atención desde la educación para el fortalecimiento de la estabilidad emocional en la educación inicial, los objetivos de la investigación a nivel general y específico que aseguren el cumplimiento de la meta propuesta.

Seguidamente se recopila, analiza y sintetiza la información para estructurar la fundamentación científica que permite sustentar de forma científica la importancia de la estabilidad emocional en la vida de la persona y por ende la necesidad de fortalecerla desde la educación inicial, la metodología de la investigación, donde se expone el diseño metodológico a aplicarse desde el enfoque hasta los instrumentos que permitirán recolectar la información pertinente, el ítem de análisis y discusión de resultados se presenta una síntesis de la información recolectada en las entrevistas, encuestas y fichas de observación aplicadas, a través de la cual se han podido establecer los impactos, las conclusiones y recomendaciones de la investigación, enmarcadas en la necesidad de implementar estrategias metodológicas para fortalecer la estabilidad emocional de los niños.

Finalmente, en el ítem de anexos se han incluido la información de los modelos de los instrumentos de investigación aplicados y la tabulación de resultados.

La estabilidad emocional es un aspecto del desarrollo humano que adquiere relevancia en la vida de las personas, por cuanto permite tener un mayor grado de control emocional y mayor resistencia a los problemas y situaciones de tensión que se puedan presentar a lo largo de la vida, por lo cual se ha visto la necesidad de analizar a profundidad el tema de la estabilidad emocional en los niños y niñas.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La investigación se desarrolla con el **objetivo** de abordar los principales fundamentos teóricos y conceptuales en torno a la estabilidad emocional de los infantes para el adecuado desarrollo del proceso educativo en el nivel de educación inicial, considerando las orientaciones educativas del Ministerio de Educación enfocadas a garantizar un ambiente adecuado para el desarrollo infantil de tal manera que el niño y la niña alcancen un dominio emocional óptimo para el desarrollo de sus actividades diarias.

El **interés** de la investigación radica en que los niños y niñas necesitan tener un nivel de estabilidad emocional para el adecuado desarrollo cognitivo, por lo cual las educadoras y padres de familia deben brindar a los niños y niñas de un ambiente adecuado para el desarrollo de sus actividades tanto en la institución educativa como en cada uno de los hogares.

Es **importante** que toda la comunidad educativa esté al tanto de la importancia de la estabilidad emocional para el desarrollo infantil, pues existen muchos factores y circunstancias en el contexto local que pueden afectar el equilibrio emocional de los niños, la violencia, los problemas sociales, familiares y las relaciones interpersonales inciden de sobremanera en la formación de la personalidad y en el aprendizaje de los niños y niñas.

La **novedad científica** de la investigación se basa en la descripción de los factores que benefician y perjudican la estabilidad emocional infantil, tanto a nivel social, educativo y familiar, con el fin de que se garanticen las condiciones necesarias para que el niño se desarrolle de forma óptima.

La investigación pretende **beneficiar** principalmente a los párvulos, maestra y padres de familia del nivel de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Joaquín Lalama del cantón Ambato, pues ellos podrán reconocer la importancia de garantizar la estabilidad emocional de los infantes para asegurar un mejor desarrollo y aprendizaje.

El presente trabajo aporta valiosa información para las investigadoras y contribuye a su formación profesional y personal, pues les permite conocer los factores que intervienen en la estabilidad emocional infantil y asegurar la calidad de la educación brindada por las mismas.

La **utilidad práctica** del trabajo investigativo radica en la argumentación teórica y científica acerca del rol de la estabilidad emocional en el desarrollo integral infantil, las afectaciones que esta puede generar en los infantes y las estrategias para mejorar el clima escolar en el que se encuentran los niños y niñas.

La **factibilidad** del proyecto se sustenta en la predisposición de autoridades, maestras, padres de familia, para brindar la información que se requiere de forma veraz y oportuna para el desarrollo de la investigación, de igual manera se cuenta con los recursos humanos representados por docentes y estudiantes de la carrera de educación inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi, los recursos técnicos y financieros que se solventarán por parte de las investigadoras.

Por lo expuesto se considera importante y necesaria la realización de la investigación acerca de la estabilidad emocional en la educación inicial en la Unidad Educativa Joaquín Lalama en el cantón Ambato durante el año lectivo 2017-2018.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

4.1. Beneficiarios Directos

Los beneficiarios directos de la investigación son los niños y niñas del nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Joaquín Lalama”

4.2. Beneficiarios Indirectos

Los beneficiarios indirectos de la investigación son las educadoras y padres de familia del mismo nivel educativo.

Debido a que ellos participan de manera directa en el desarrollo y en el proceso educativo de los infantes, por ende, son los responsables directos de garantizar un ambiente emocionalmente estable para que los niños se desarrollen de forma integral.

Elaborado por: Las autoras

UNIDAD EDUCATIVA JOAQUÍN LALAMA			
Beneficiarios directos		Beneficiarios indirectos	
Niños	39	Maestros	3
Niñas	24	Padres de familia	63
TOTAL	63	TOTAL	66
<u>TOTAL</u>		<u>129</u>	

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

5.1. Contextualización del Problema

La estabilidad emocional es un aspecto que adquiere especial relevancia, debido a que los niños y niñas a nivel mundial son sujetos de derecho y considerados como un grupo vulnerable de atención prioritaria, con el propósito de salvaguardar su seguridad emocional y asegurar un desarrollo integral y un proceso formativo de calidad, para lo cual deben trabajar mancomunadamente los organismos estatales, la sociedad en general y la familia.

En este sentido en la Declaración Mundial de los derechos de los niños (1990) se establece en el Artículo 3, literal 2 que: “Asegurar al niño la protección y el cuidado que sean necesarios para su bienestar, teniendo en cuenta los derechos y deberes de sus padres, tutores u otras personas responsables de él” (p. 2)

En tal virtud a nivel internacional se garantiza el derecho del niño a su bienestar y desarrollo integral, desde múltiples aspectos y dimensiones, por lo cual se debe procurar la protección de todos los entes sociales desde el propio estado hasta las familias para garantizar esta protección a los niños y niñas.

La realidad social actual, refleja la existencia de numerosos problemas sociales, como la delincuencia, la pobreza, el maltrato, la violencia, la explotación, el narcotráfico, la prostitución, la drogadicción, el alcoholismo, entre muchos otros, que representan factores que pueden afectar directamente la estabilidad emocional de los infantes.

Según la Declaración Mundial de los derechos de los niños los países de América Latina tienen los índices de pobreza y violencia más altos a nivel mundial, lo cual afecta la calidad de vida y la estabilidad emocional de los infantes, perjudicando su desarrollo en distintas áreas, como es física, cognitiva y psicológica.

Todo este contexto social influye de manera directa sobre la estabilidad emocional de las personas y más específicamente en los niños, como grupo vulnerable y más susceptible a sufrir de afectaciones emocionales.

Oros, Manucci, y Richaud (2011) afirma que: “Históricamente, las emociones poco se han tenido en cuenta como procesos relevantes del desarrollo, de forma especial en el espacio educativo, donde los aspectos intelectuales y cognitivos han absorbido casi de manera exclusiva toda la atención” (p. 495).

En tal virtud el estado emocional no ha sido considerado como parte fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje, influyendo en los factores de aprendizaje como atención y motivación, sin los cuales el proceso de aprendizaje se dificulta.

En el Ecuador la estabilidad emocional infantil se promueve desde los diferentes organismos gubernamentales y actores educativos, sustentados en las normativas legales vigentes.

En la Constitución del Ecuador la Asamblea Nacional (2008) señala que:

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales. (p. 22)

La concepción de los niños y niñas como sujetos de derecho, hace que tanto las instituciones públicas como privadas y la sociedad en general trabajen de forma conjunta para garantizar los derechos de los niños y niñas en todos los espacios en los que estos se desarrollan, como el contexto social, educativo y familiar.

El objetivo primordial de todas estas personas e instituciones es garantizar el desarrollo infantil integral, entre ellos el desarrollo emocional como parte fundamental de su crecimiento y despliegue de habilidades y capacidades.

El aspecto emocional dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, es un factor elemental, desde el punto de vista de que el desarrollo cognitivo depende de factores como el pensamiento, la memoria y la atención, para lo cual el niño debe tener un nivel óptimo de equilibrio emocional, que le permita concentrarse y enfocar su atención hacia los procesos educativos desarrollados por los estudiantes.

El Ministerio de Educación (2014) en el documento que norma la educación inicial se manifiesta en el Eje de desarrollo personal y social que:

Se considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares. Además, considera el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica. (p. 19)

El desarrollo emocional, por lo tanto, debe ser abordado tanto por los padres de familia, desde el entorno familiar, como por las educadoras en el entorno educativo, de tal manera que se atienda las necesidades emocionales de los infantes durante esta etapa educativa.

El ingreso a una institución educativa por primera vez genera tensiones emocionales que pueden afectar el normal desarrollo cognitivo, la adquisición de habilidades y conocimientos por parte del párvulo, para lo cual las docentes deben estar pendientes de generar espacios que motiven emocionalmente al infante predisponiéndolo para el aprendizaje.

El Ministerio de Inclusión Económica y social en el marco de la Política Pública para el desarrollo infantil integral considera que el vínculo afectivo se forma especialmente en los primeros años de vida y que son de vital importancia para el desarrollo emocional y la salud mental del ser humano para lo cual se incentivan proyectos y planes que garanticen un ambiente social, familiar y escolar en el que prevalezca el interés superior del niño y trabajen mancomunadamente estado sociedad y familia para el cuidado y protección de los menores.

En la provincia de Tungurahua todas las instituciones educativas que ofertan los servicios de educación inicial se rigen a las orientaciones propuestas por el Ministerio de educación a través del currículo de educación inicial, en el mismo sentido en la provincia los problemas sociales son latentes por lo que la educación debe responder a estas necesidades específicas.

En la provincia no se han desarrollado programas de socialización como reuniones de padres de familia, charlas, video foros, talleres, entre otros, para fortalecer los vínculos de corresponsabilidad entre la familia y la institución educativa y asegurar un adecuado desarrollo socio afectivo de las niñas y niños en la educación inicial. La familia y las pautas de crianza adecuadas facilitan el desarrollo de habilidades sociales y de conductas pro sociales en la infancia, por lo cual es importante brindar sensibilización y orientación por parte de las autoridades educativas a fin de que los padres y la familia adquieran un modelo adecuado de crianza estableciendo patrones de conducta que permitan al niño tener estabilidad emocional

La Unidad Educativa Joaquín Lalama, se encuentra ubicada en la parroquia Guachi Loreto, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, en la institución se han identificado deficiencias en cuanto a la información y conocimiento por parte de la comunidad educativa en torno a los factores que inciden en el desarrollo emocional infantil y la importancia que este adquiere para el aprendizaje de los párvulos.

Los docentes desconocen las estrategias tanto psicoeducativas como programas de intervención pedagógica o estrategias lúdicas como el arte, juegos, cuentos y canciones infantiles para mantener una estabilidad equilibrada dentro de la enseñanza-aprendizaje dentro del aula, por lo que la jornada educativa carece de este tipo de actividades encaminadas a mejorar el clima escolar, la motivación infantil y la estabilidad emocional de los párvulos.

El desarrollo emocional debe convertirse en un eje de desarrollo mancomunado entre la familia y la institución educativa, por lo tanto, los padres de familia y docentes deben trabajar de forma conjunta para propiciar un ambiente familiar y educativo que brinde la estabilidad emocional necesaria para el desarrollo de las niñas y niños.

5.2. Formulación del Problema

¿Cómo influye la Estabilidad Emocional en el ámbito educativo de los niños y niñas de educación inicial?

6. OBJETIVOS:

6.1. Objetivo General

Determinar los factores que inciden en la estabilidad emocional a través de la interacción con las personas que rodea a los niños y niñas para favorecer la enseñanza aprendizaje estableciendo vínculos afectivos.

6.2. Objetivos Específicos

- ❖ Conocer el nivel de las emociones que presentan los niños y niñas en el ámbito educativo, familiar y social.
- ❖ Observar las deficiencias emocionales que demuestran los niños y niñas en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje del nivel inicial.
- ❖ Identificar la relación que existe entre el nivel de conocimiento de las docentes y la estabilidad emocional de las niñas y niños dentro de la enseñanza aprendizaje.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVO PLANTEADOS

Objetivo	Actividad	Resultado de la actividad	Medios de Verificación
Conocer el nivel de las emociones que presentan los niños y niñas en el ámbito educativo, familiar y social.	Abstraer contenidos científicos acerca de la estabilidad emocional y sus características	Descripción de las características del desarrollo emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años	Citas bibliográficas Contenidos científicos
Observar las deficiencias emocionales que demuestran los niños y niñas en el desarrollo de la	Diseño y aplicación de instrumentos de recolección de datos.	Identificar las deficiencias emocionales en niños y niñas	Encuesta Entrevista Observación

enseñanza-aprendizaje del nivel inicial			
Identificar la relación que existe entre el nivel de conocimiento de las docentes y la estabilidad emocional de las niñas y niños dentro de la enseñanza aprendizaje	<p>Tabulación de los datos obtenidos</p> <p>Gráficas y análisis estadísticos.</p>	Análisis y discusión de resultados.	<p>Tablas</p> <p>Gráficos</p> <p>Conclusiones</p> <p>Recomendaciones</p>

8. FUNDAMENTACIÓN TEORICA

8.1. EL DESARROLLO SOCIAL Y AFECTIVO EN LA PRIMERA INFANCIA

8.1.1. Conceptualización del desarrollo socio afectivo

Sánchez et, al. (2001), define el desarrollo socio afectivo como:

El desarrollo socio-afectivo es, en un sentido amplio, aquella dimensión evolutiva que se refiere a la incorporación de cada niño y niña que nace a la sociedad donde vive. Tal incorporación supone numerosos procesos de socialización: la formación de vínculos afectivos, la adquisición de los valores, normas y conocimientos sociales, el aprendizaje de costumbres, roles y conductas que la sociedad transmite y exige cumplir a cada uno de sus miembros y la construcción de una forma personal de ser, porque finalmente cada persona es única. (p. 34)

Los autores señalan que el desarrollo socio afectivo es el aprendizaje de todas aquellas conductas, habilidades, conceptos y destrezas que permitan al niño o niña insertarse plenamente en el seno social. Mediante los procesos de socialización los niños forman los vínculos afectivos en el grupo de pares, adquieren la noción de los valores, reglas y normas que le permitan comprender su actuación dentro de la sociedad.

Cuervo (2010) señala que “El desarrollo socio-afectivo del infante está relacionada con el manejo y resolución de conflictos, las habilidades sociales y adaptativas, con las conductas prosociales, la regulación emocional, entre otras” (p. 112).

Diariamente se presentan ante el niño experiencias que provocan en él emociones indistintas, situaciones de alegría como también de tristeza y frustración, en el caso de las emociones

negativas resulta más difícil controlarlas y superarlas sin que afecten el estado de tranquilidad del niño, estas emociones generan cuadros de tensiones emocionales que los niños deben aprender a controlar y manejar para que no afecten su estado anímico ni la calidad de sus relaciones con los demás, ni mucho menos su autovaloración.

Perales, Arias y Bazdresch (2014) señala que “El desarrollo socio afectivo se entiende como la relación inseparable que las emociones de la personas tienen en el conjunto de las actividades sociales de su vida cotidiana” (p.96).

Las emociones y las actitudes o conductas tienen una íntima relación entre sí, puesto que la estabilidad emocional del niño se refleja en sus actitudes, comportamientos y conductas dentro de la sociedad.

8.1.2. Teoría del desarrollo psicosocial de Erick Erickson

De acuerdo al psicólogo Erick Erickson se plantea que el desarrollo emocional se describe en 8 estadios psicosociales, en cada uno de los cuales se presenta una crisis emocional que el individuo debe ir afrontando y superando a fin de alcanzar la inteligencia y estabilidad emocional.

Cano, Hernández, & Pérez (2015) describen los estadios psicosociales de Erickson como:

- **Confianza vs Desconfianza básica.** - Desde el nacimiento hasta aproximadamente los 18 meses. Él bebe adquiere un sentido sobre si el mundo es un lugar bueno y seguro, virtud: la esperanza
- **Autonomía vs Vergüenza y duda.-** Desde los 12-18 meses hasta los 3 años de vida del niño. El niño alcanza un equilibrio de independencia y auto eficiencia sobre la vergüenza y la duda. Virtud: la voluntad.
- **Iniciativa vs Culpa.** - Desde los 3 hasta los 6 años aproximadamente. El niño gana iniciativa al ensayar nuevas actividades y no lo abruma la culpa. Virtud: deliberación.
- **Laboriosidad vs. Inferioridad.-** Desde los 6 hasta la pubertad. El niño tiene que aprender habilidades culturales o enfrentara sentimientos de incompetencia. Virtud: Habilidad.
- **Identidad vs. confusión de identidad.-** Desde la pubertad hasta la adultez temprana. Los adolescentes, tienen que definir su sentido del yo (“¿Quién soy yo?”), o experimentar confusión sobre sus papeles. Virtud: fidelidad

- **Intimidad vs aislamiento Adultez temprana.-** La persona trata de comprometerse con los demás; si no lo consigue puede sufrir aislamiento o ensimismamiento. Virtud: amor.
- **Creatividad vs estancamiento Adultez media.-** El adulto maduro se preocupa por establecer y guiar a las nuevas generación o experimenta un empobrecimiento personal. Virtud: interés en los demás.
- **Integridad vs desesperación Adultez tardía.-** El adulto mayor acepta su propia vida y admite la muerte o bien se desespera por la imposibilidad de volver a vivir la vida. Virtud: sabiduría. (pp. 14-15)

En el estadio de la confianza el recién nacido es un individuo vulnerable y débil, requiere del cuidado y protección de los adultos, como sus progenitores o familiares, de este modo adquiere el sentido de confianza y de seguridad que le permite adaptarse a las condiciones del mundo cambiante a su alrededor.

Posteriormente el estadio de la autonomía, el niño mejora sus habilidades y empieza a descubrir sus destrezas y límites, es favorable dejar que el niño explore, ejercite su cuerpo y mente para que desarrolle de mejor forma sus capacidades, en esta edad el niño aprende a desplazarse por sí mismos, a controlar sus esfínteres, a alimentarse, entre los conocimientos más básicos que adquiere en esta etapa.

De los 3 a los 6 años sucede el estadio de la iniciativa, el niño emprende proyectos y acciones por su propia cuenta venciendo el miedo al fracaso o al error, sus habilidades del pensamiento están más desarrolladas, son capaces de discernir la información de forma deliberada para tomar sus propias decisiones.

Desde los seis años la etapa de la laboriosidad el niño se enfoca en el desarrollo de sus habilidades, sociales, físicas, psicológicas y cognitivas, a través de la interacción con sus compañeros, con los adultos y objetos de su entorno para comprender el mundo que lo rodea.

Es importante recalcar que durante la primera infancia las relaciones que establece el niño con su círculo familiar y escolar son un eje fundamental para el desarrollo social y afectivo del infante, brindándole las condiciones óptimas, como cuidado, amor, protección, seguridad, confianza, autonomía, identidad, entre otras.

Los estadios restantes identidad, intimidad, creatividad e integridad responden a las etapas vitales desde la pubertad hasta la vejez, que, aunque no son primordiales en el presente estudio,

permiten establecer una conclusión importante, el desarrollo social es un proceso permanente a lo largo de la vida de las personas y puede ser modificado por las circunstancias y situaciones tanto internas como externas del individuo.

8.1.3. Importancia del Desarrollo Socio Afectivo en la Educación Inicial

Cifuentes (2015) menciona que “En la primera infancia el niño es incapaz de regular sus estados emocionales. La regulación afectiva solo es posible cuando se interactúa con otro humano” (p.12).

La regulación de las emociones se potencializa cuando este proceso se da en medio de un trabajo colectivo de preferencia entre pares, puesto que se expone a los niños a que experimenten nuevas emociones, se exijan y exijan de los demás el esfuerzo y la dedicación necesaria para cumplir con los objetivos y metas comunes.

Fernández, Palomero y Teruel (2009), señalan que:

El objetivo prioritario y fundamental de la educación es conseguir un desarrollo integral, armónico y equilibrado de la personalidad de nuestros niños, adolescentes y jóvenes. Esta idea la vienen resaltando el psicoanálisis y la psicología humanista desde hace mucho tiempo, y hoy la avalan también la psicología cognitiva y las neurociencias. Justamente por ello, no se puede dejar de lado el mundo emocional de las personas. (p. 34)

En el contexto local, se puede considerar que en el entorno familiar muchos de los niños son hijos únicos o son hijos menores, esta realidad hace que los niños se encuentren permanentemente en un ambiente familiar complaciente, en el que el niño tienen todo lo que desea, en el momento que desea, tiene juguetes que no necesita ni quiere compartir con alguien más, es el centro de atención de la familia y de repente todo esto cambia, al ingresar a la educación inicial el niño experimenta nuevas situaciones ya no es el centro de atención, debe compartir los juguetes.

En la institución educativa, hay conductas que no son aceptables y en ocasiones sus deseos no son satisfechos, este cambio radical evidencia el escaso control emocional que los niños desarrollan en el hogar y evidencia la necesidad de promover el desarrollo socio afectivo de los niños en la Educación Inicial.

Fernández et, al. (2009), considera que:

Es innegable que la educación de la afectividad tiene interés para ayudar a conseguir la madurez emocional, la responsabilidad y las virtudes personales y sociales. La pertinencia de esta idea está claramente justificada en nuestro momento histórico: en un mundo cambiante, complejo y desafiante, en que debemos enfrentarnos a situaciones, problemas y retos muy diferentes, a los que se deben dar respuestas adecuadas que conduzcan hacia el bienestar personal, a la vez que contribuyan a la mejora de nuestra sociedad. (p. 35)

Acorde con las necesidades sociales actuales la educación busca promover la formación integral de los niños y niñas desde la educación inicial que tengan la capacidad de socializar, respetar las normas y reglas sociales y resolver conflictos que se le presenten en la vida cotidiana.

Perales, Arias, y Bazdresch (2014) menciona que:

Cuando las personas logran abordar su mundo emocional y ponerlas frente a ellos mismos, abren la posibilidad de imaginar y trazar nuevos caminos de desarrollo. Cuando los docentes logren presentar a sus estudiantes esos nuevos caminos habrán cumplido con el auténtico rol de ser profesores. Esto es un proceso largo, difícil, pero altamente humanizador. (p. 97)

Enseñar a los niños y niñas a controlar sus emociones les permite mantener el equilibrio y la estabilidad emocional desde la niñez e ir perfeccionando hasta la vida adulta, considerando que las emociones influyen en gran medida en los comportamientos y conductas de las personas el hecho de que el niño sea capaz de auto controlarse incrementa sus posibilidades de tomar las decisiones adecuadas para resolver sus conflictos.

8.1.4. Características del desarrollo Socio-Afectivo

Cuervo (2010), señala que “La socialización de la infancia se produce mediante las prácticas de crianza, entendidas como la manera en que los orientan el desarrollo del niño/a transmitiéndole un conjunto de valores y normas que facilitan su incorporación al grupo social” (p.114).

La socialización de manera particular se inicia en la infancia en el ambiente familiar, pues es el primer sistema de relaciones que experimenta el niño, en este sistema establece relaciones afectivas de apego con sus progenitores de manera especial y con otros adultos del ámbito familiar.

Es importante que dentro de este ambiente se puedan establecer reglas o normas de convivencia que ayuden al niño o niña a comprender y establecer los comportamientos adecuados, los límites posibilitan al niño un mayor nivel de adaptabilidad a la sociedad.

Cifuentes (2015), señala que los objetivos del desarrollo Socio Afectivo del niño son:

- Alcanzar un desarrollo personal y social a través de la gestión de sus propias emociones.
- Ser empático, detectando las necesidades y la sensibilidad o sentimiento en el otro.
- Desarrollar positivamente, el auto concepto, la autoestima y el conocimiento de las propias emociones.
- Resolver los conflictos emocionales que surgen en el día a día.
- Relacionarse con los otros de manera positiva y satisfactoria, pudiendo expresar lo que se siente de manera natural. (p. 11)

Entre los objetivos del desarrollo socio afectivo se pretende que los niños gestionen de manera positiva sus emociones, que las controlen y puedan superar las tensiones que les provocan y por medio de esto interrelacionarse e insertarse como ser social, inculcar en los niños los valores éticos y morales que les permitan ser empáticos y sensibles frente a diversas situaciones ya sea de ellos o de sus semejantes.

El desarrollo socio afectivo propone que los niños sean capaces de resolver los conflictos tanto internos como externos por medio de las relaciones emocionales al tiempo que establece relaciones afectivas con sus pares.

A nivel ecuatoriano se considera que dentro de las habilidades socio- afectivas que se buscan promover en el marco de la Educación Inicial se pueden describir al auto concepto, la autoestima y las relaciones con los demás.

8.2. EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

8.2.1. ¿Qué es el aprendizaje?

Al aprendizaje como mecanismo de adaptación y supervivencia, debe ser visto desde una perspectiva amplia. Riva (2009) define el aprendizaje como "El proceso mediante el cual se

origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo” (p.53).

Con base en lo anterior se puede afirmar que el aprendizaje es un proceso, es decir, una serie de acciones, a través de las cuales una persona adquiere o mejora sus habilidades y capacidades, si bien el cumulo de aprendizajes se va incrementando conforme el paso del tiempo, esto no quiere decir que suceda por inercia, sino que cada día se adquieren nuevos conocimientos a partir de la experiencia.

En cada experiencia o interrelación que el niño y la niña tiene a lo largo de su vida se adquieren nuevos conocimientos, por la asimilación de la información y el establecimiento de vínculos significativos entre la información, el contexto y los conocimientos previos, de tal forma que el niño interioriza esta información y la integra como parte de su cúmulo de conocimientos, de tal forma que adquiere la capacidad de aplicar esta información en otras situaciones, para la resolución de problemas de su entorno.

8.2.2. Factores que intervienen en el aprendizaje

El aprendizaje es el resultado de una confluencia de factores, tanto internos como externos. Los factores externos se relacionan con las experiencias y ambientes de aprendizaje, condicionantes sociales y culturales del niño y del contexto educativo, factores familiares, entre otros. Por otro lado, entre los factores internos del estudiante figuran elementos como las capacidades cognitivas, posibles limitaciones neurológicas para el aprendizaje, funciones ejecutivas como la atención, la percepción y la memoria que intervienen en el proceso de asimilación de los conocimientos.

A juicio de Raya (2010) en el aprendizaje confluyen principalmente tres factores que son:

Motivación. - Sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el querer aprender.
Experiencia. - Es el saber aprender, requiere determinadas técnicas básicas tales como: de comprensión, conceptuales repetitivas y exploratorias. Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos. **Inteligencia y conocimientos previos.** - Para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.
 (p. 3)

La motivación refleja el deseo que tiene el niño para conocer y aprender, el interés que presenta dentro de la educación formal y no formal representa un factor importante, pues predispone el cuerpo y la mente del niño para que recepte el conocimiento que se le intenta transferir o que se busca que descubra.

La desmotivación que pueden presentar los niños en la educación inicial es una actitud frecuente de manera especial en los primeros días o semanas de esta etapa escolar, pues en la mente del niño se generan una serie de sentimientos y emociones que no es capaz de controlar por el desapego que tiene de sus padres.

La experiencia vista desde el enfoque constructivista del aprendizaje es una pieza clave para el proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que la experiencia resulta ser el mediador perfecto entre el conocimiento y el niño.

El conocimiento adquiere más valor, sentido y pertinencia en la mente del niño si este siente que lo ha descubierto que si algún adulto se lo dice, puesto que cuando el niño tiene alguna duda o interrogante y simplemente se le facilita la respuesta este no comprende del todo porque sucede ya que no tiene una explicación gráfica y clara.

La inteligencia hace referencia a las capacidades cognitivas que tienen los niños, considerando la maduración de sus sistemas corporales, ya sea para recibir e interpretar los estímulos que le provee el medio que le rodea o para poder interactuar, conocer, explorar y comprender a los objetos y sujetos de su entorno.

8.2.3. Niveles de aprendizaje

Los niveles de aprendizaje se describen como el nivel de significatividad de un determinado aprendizaje, con respecto a la utilidad, la importancia y la necesidad que el estudiante identifica en dicho conocimiento.

González (1997) reconoce dos niveles de aprendizaje que son:

Nivel profundo. - El estudiante con un enfoque profundo utiliza estrategias cuyo objetivo es encontrar el significado profundo del contenido, adquiriendo competencia mediante la interrelación de los contenidos entre sí, relacionándolos, a su vez, con los conocimientos previos pertinentes. Construye, pues, su conocimiento mediante el establecimiento de una red de conexiones significativas. **Nivel superficial.** - El estudiante pretende alcanzar el

logro de los requisitos institucionales que le permita finalizar con éxito los estudios iniciados. La intención es, pues, cumplir los requisitos de la tarea. (p. 17)

El nivel de aprendizaje profundo se relaciona con el enfoque del constructivismo, es el nivel que alcanza el conocimiento cuando ha sido fruto del pensamiento crítico y reflexivo, en medio de un ambiente estimulante y dinámico que le permita desplegar las habilidades y conocimientos de los estudiantes, así como las conductas de interrelación que les permitan alcanzar una sana convivencia entre semejantes.

Para alcanzar este nivel de aprendizaje deben ser óptimas las condiciones de motivación, conocimientos previos, habilidades intelectuales, de tal modo que el estudiante pueda involucrarse activamente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para alcanzar mejores resultados.

8.2.3. La incidencia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Las emociones tienen un rol preponderante dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje. García (2012) señala que:

El aprendizaje involucra tres procesos, que considera son casi simultáneos: la adquisición (que implica información nueva o un refinamiento de la información ya existente), la transformación (que implica el manipular el conocimiento para ajustarlo a las nuevas tareas) y la evaluación (para comprobar si la manera en que manipulamos la información es la adecuada). Para lograr esto, el proceso educativo debe tener en cuenta la predisposición del individuo hacia el aprendizaje, lo que de una u otra manera implica el carácter emocional con que se asume el aprendizaje en sí mismo. (p. 11)

Desde esta perspectiva, las emociones determinan el nivel de predisposición y actividad que el estudiante tiene dentro de las experiencias de aprendizaje que le brinda la institución educativa, las emociones adecuadas y el manejo correcto de las mismas permite direccionar la motivación y el esfuerzo del estudiante para la consecución de los objetivos educativos concretos.

Todos estos momentos que describe el autor, dentro del aprendizaje, como son adquisición, transformación y evaluación, requieren necesariamente de la participación activa del alumno, para ejecutar acciones concretas como la observación, el análisis, la síntesis, entre otras que le permitan asimilar de mejor manera esta información.

Por su parte Ibañez (2002) señala que:

Si las emociones definen el espacio de acciones posibles de realizar, entonces las emociones constituyen el aspecto de mayor relevancia para facilitar los aprendizajes en educación: emociones positivas o gratas permitirán la realización de acciones favorables para el aprendizaje, emociones negativas o no gratas no lo permitirán. En el caso de la interacción en el aula, las emociones que fundan las acciones de los estudiantes serían determinantes para el curso que sigue su aprendizaje, al favorecer o limitar acciones de una cierta clase según sea la emoción que las sustente. (p. 32)

De acuerdo al contexto educativo, las emociones constituyen un factor elemental dentro del aprendizaje, que puede tanto beneficiar como perjudicar el mismo, dependiendo del tipo de emociones que el estudiante experimente. Por ello es necesario que en el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente considere como parte inicial de cualquier actividad una pequeña dinámica o juego que ayude a conseguir estas emociones positivas que predispongan y faciliten el aprendizaje,

8.3. ESTABILIDAD EMOCIONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

8.3.1. Enfoque de la educación inicial

La educación inicial es un programa educativo dirigido a niños y niñas menores de cinco años de edad considerando sus cualidades y necesidades específicas, no se limita simplemente al ámbito educativo sus intereses más bien son el despliegue de las capacidades cognitivas y afectivas que se dan durante esta etapa.

Sánchez (2005) menciona que:

La Educación Inicial se concibe como una etapa de atención integral al niño y la niña desde su gestación hasta cumplir los 6 años, o cuando ingresen al primer grado de Educación Básica, a través de la atención convencional y no convencional, con la participación de la familia y la comunidad. (p. 18)

La atención integral requiere de los facilitadores educativos una preparación amplia pues no solamente van a enseñar sino a cuidar y proteger la integridad y el bienestar de los niños y a estimular y potenciar el desarrollo de sus habilidades, capacidades y destrezas.

En este sentido, la idea de la integralidad establece una perspectiva global del desarrollo infantil, por lo cual es necesario que durante el periodo de educación inicial se enfoque al desarrollo de

las dimensiones cognitivas, afectivas, emocionales, sociales y físicas que se incluyen como parte del desarrollo infantil integral.

Por su parte Gil y Sánchez (2004) señalan que:

El objetivo fundamental de la educación inicial es contribuir con el desarrollo infantil, para lo cual se requiere ofrecerle una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su crecimiento y desarrollo en los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje. Considera al niño o a la niña como un ser único, con necesidades, intereses y características propias del momento en el que se encuentra. (p. 525)

Desde esta perspectiva la educación inicial, debe propiciar los espacios necesarios para que el niño y la niña durante esta etapa de su vida desarrolle sus potencialidades, tanto físicas como mentales, partiendo de la consideración del niño como sujeto que aprende, a través de las experiencias e interacciones que el niño experimenta en el aula de preescolar, pueda adquirir mayores conocimientos, habilidades y destrezas.

Por lo tanto, la educación inicial, no es un nivel educativo más, sino una pieza clave, en la que se establecen los cimientos cognitivos, sociales, afectivos para el futuro desarrollo del infante, en este nivel no se abordan asignaturas instrumentales del saber, sino que se busca el despliegue de habilidades y destrezas para el razonamiento, la crítica y la creatividad que el niño y la niña requiere a lo largo de su vida académica.

8.3.2. Importancia de la educación inicial para el desarrollo infantil

Se concibe la educación como un derecho y como tal tiene principalmente una función social en todos sus niveles, considerando los cambios físicos y psicológicos que se dan entre los 3 y 5 años de edad y las características cognitivas que se han descrito, acceder a un nivel educativo que permita potencializar sus aptitudes y destrezas, tiene como fin social alcanzar la equidad social con igualdad de oportunidades para todos y todas.

Escobar (2006) señala que:

Durante los primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de las células neuronales, y la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro; este proceso depende de diversos factores tales como: la nutrición y salud; no obstante, también influye en gran medida la calidad de las interacciones con el ambiente y la riqueza y variedad de estímulos disponibles. (p. 172)

El desarrollo cerebral observado durante los primeros años de vida ha hecho concluir que, la intervención educativa con actividades estimulantes en las diferentes áreas del conocimiento es de vital importancia para que el infante tenga un mejor desarrollo y nivel de adaptación a las condiciones cambiantes del entorno que le rodea.

El ser humano está en constante evolución y aprendizaje desde el momento incluso de la concepción, y mucho más luego del nacimiento, por ende, se deben garantizar todas las condiciones para su desarrollo, una buena alimentación, ejercicio, afecto y estimulación, para que desarrolle todo su potencial.

Boada y Escalona (2004) afirman que:

La educación inicial constituye la primera gran oportunidad para que los pequeños sean creativos y adquieran conocimientos de las relaciones sociales, ambientales y culturales, extendiendo sus mentes bajo la orientación de educadores formados y capacitados en el desarrollo infantil. (p. 17)

El hogar es generalmente el único espacio en el que el niño convive en los primeros años de vida, en algunas ocasiones familias reducidas y en otras, familias amplias, sin embargo, las relaciones e interacciones se centran solamente en el ambiente familiar, por lo que el espacio de la educación inicial brinda la oportunidad, para que el infante se relacione con otras personas, niños de su misma edad y aprenda a establecer vínculos y relaciones sociales positivas, adquiera nuevos conocimientos y habilidades que le permitan adaptarse con mayor facilidad en el ambiente escolar.

A nivel ecuatoriano el Ministerio de Educación (2014) establece que:

La Educación Inicial es la base del desarrollo integral del niño y niña, es decir, desde su nacimiento tienen un potencial de capacidades las cuales no se van a desarrollar por si solas necesitan de una adecuada estimulación por parte de los padres o de las personas encargadas de su desarrollo, en un ambiente adecuado y lleno de amor, el desarrollo también depende de la serie de estímulos que se le pueda dar a los niños y niñas como: visuales, táctiles, auditivos, motrices, los cuales deben ser adecuados y suficientes para el desarrollo óptimo de los niños y niñas. (p. 11)

La estimulación cognitiva, afectiva y social que se pueda brindar a los niños durante los primeros años de vida, representa un factor muy importante que toma en consideración la educación inicial, pues permite potenciar el desarrollo infantil en todos sus aspectos y dimensiones.

Para alcanzar una estimulación adecuada de estas capacidades durante esta intervención educativa se debe mantener un ambiente adecuado tanto cognitiva como afectivamente, la dotación necesaria de los materiales a fin de que se puedan estructurar experiencias de aprendizaje significativo para el desarrollo óptimo de todas las potencialidades de los niños.

8.3.3. Cómo aporta la educación inicial en la estabilidad emocional

En los primeros años de vida, el niño debe aprender a controlar sus emociones, para ello es necesario que en el hogar y en la escuela se enfoquen a fortalecer la estabilidad emocional. González (2010) considera que:

Cuando el niño asiste a la escuela, por primera vez (de 3 a 6 años) amplía los contextos de socialización externos al hogar, pero sin que desaparezca la influencia de los padres sobre la autoestima, motivación, etc. y sobre el comportamiento general del niño. En esta nueva etapa y a lo largo de todos los años de su estancia en la escuela el niño trata y conoce nuevos compañeros que se añaden al número de figuras de apego ya consolidadas, evitando caer en la familia nuclear. (p. 10)

Desde esta perspectiva la educación inicial se convierte en una pieza clave en la estabilidad emocional de los niños y niñas, pues constituye el primer espacio de socialización en el que se desenvuelve el infante fuera del ambiente familiar. Por lo que se pueden producir tensiones en las relaciones interpersonales, la construcción de la propia imagen e identidad personal del niño.

La incorporación de nuevas figuras como la maestra y los compañeros de clase en la cotidianidad de los niños y niñas, supone también la integración de nuevas actitudes, habilidades y destrezas que le permita interrelacionarse positivamente con los demás, intercambiar información y construir un ambiente de convivencia armónico entre iguales.

Es por ello que en los niveles de educación inicial se deben establecer estrategias claras para que los niños tengan un buen desarrollo emocional y puedan alcanzar un equilibrio y control de las emociones.

Boada y Escalona (2004)

La educación infantil procura que cada infante sea cada vez más capaz de compartir en vez de arrebatar; de cuidar antes que destruir; de ejercer el poder con responsabilidad en lugar de dominar; de valorar su cultura como un elemento de autoestima y no como una situación impuesta; de descubrir la belleza en el mundo natural, la valoración del intelecto y de la sensualidad como impulsos de creación. La preocupación y responsabilidad

fundamental de todos debe ser una formación humana que no sólo incluya su desarrollo físico y psíquico, sino también el estudio de nuevos y avanzados métodos para lograr el equilibrio y salud mental, indispensables y así enfrentar el futuro. (p. 18)

El aprendizaje emocional, especialmente en los primeros años de vida, se ha convertido, en una pieza clave del desarrollo, por ello el fortalecimiento de la estabilidad emocional debe estar enfocado a permitir que el niño explore sus emociones, sea capaz de reconocerlas en sí mismo y en los demás, y lo más importante desarrollar la capacidad para controlar sus emociones y sentimientos, lo cual le permitirá afrontar de mejor manera los retos y problemas que se le presenten en su vida futura.

8.3.4. El currículo de Educación Inicial y la estabilidad emocional

El currículo de educación inicial es un documento elaborado desde el Ministerio de Educación, en el cual se establecen las principales orientaciones, para el desarrollo de la labor docente en los niveles de educación inicial 1 y 2, organizando estos lineamientos en objetivos de nivel, ejes de desarrollo, ámbitos de aprendizaje que permiten a las docentes identificar hacia donde se apunta llegar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estas orientaciones permiten tener un desarrollo estandarizado en todas las instituciones y centros educativos que ofertan los servicios de educación inicial, enfocado a garantizar la igualdad de desarrollo de los niños y niñas menores de 5 años del Ecuador.

En el contexto local e inmerso en el currículo de educación inicial se encuentran los lineamientos acerca del desarrollo emocional infantil, en el cual el Ministerio de Educación (2014) describe que:

Eje de desarrollo personal y social. - Este eje integra los aspectos relacionados con el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica. **Objetivo:** Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno. (p. 31)

El eje de desarrollo personal y social se enfoca a la adquisición de habilidades para la adaptación y socialización, que son factores fundamentales dentro de la estabilidad emocional, puesto que la adaptación a las condiciones cambiantes del medio y la socialización entre pares requiere de un buen nivel de estabilidad emocional en el niño y la niña.

En tal virtud, el desarrollo y fortalecimiento de la estabilidad emocional, como tal no se considera de forma explícita dentro del currículo de educación inicial, por lo cual se deben promover los proyectos y estudios que permitan integrar activamente este aspecto de la vida del niño en los programas educativos.

8.4. EL ROL DE LAS EMOCIONES EN EL BIENESTAR PERSONAL

Las emociones son reconocidas como sensaciones o sentimientos que todas las personas experimentan en un momento determinado y bajo circunstancias específicas. Para los fines investigativos se hace en principio una conceptualización de las emociones, donde se originan, que función cumplen, y los tipos de emociones.

8.4.1. ¿Qué son las emociones?

Acerca del concepto de las emociones, Piqueras et al, (2009) consideran que “Las emociones son reacciones psicofisiológicas de las personas ante situaciones relevantes desde un punto de vista adaptativo, tales como aquellas que implican peligro, amenaza, daño, pérdida, éxito, novedad, entre otros” (p.86).

En tal virtud la emoción es una sensación interna del ser humano que implica la función de sus habilidades cognitivas, sensoriales, motrices, entre otras. Señalan además que surgen como respuesta, es decir, existe algún elemento detonante que provoca en la mente y cuerpo del individuo una emoción específica.

Cada emoción genera manifestaciones fisiológicas específicas en la persona, de este modo se puede exteriorizar los sentimientos o emociones sin necesidad de expresarlos verbalmente, como por ejemplo cuando una persona siente miedo presenta tensión muscular o nerviosismo que se puede evidenciar exteriormente.

Salguero & Panduro (2001) manifiestan que: “Se entiende por una emoción a un sentimiento (estado afectivo del individuo) que nace de las impresiones de los sentidos, ideas o recuerdos y que presenta una alteración orgánica notable, siempre compuesta por un factor cognoscitivo y otro fisiológico” (p. 35).

Una emoción entonces es una reacción que se da de forma cognitiva y fisiológica hacia un estímulo determinado, que puede ser intrínseco o extrínseco de la persona, como, por ejemplo, un recuerdo que le produce tristeza o alegría, así como un paisaje que al observar produce felicidad y bienestar.

Los estímulos pueden ser tanto de origen interno como externo, por ejemplo, un dolor estomacal puede ser un estímulo interno que genera tristeza en la persona, del mismo modo una buena calificación es un estímulo externo que produce bienestar. De este modo se concreta la afirmación de que la emoción es una respuesta física y psicológica hacia un estímulo externo o interno.

Davidson, Jackson, & Kalin (2000) afirman que: “Las emociones se describen como situaciones agradables o desagradables, como tensión o liberación, como excitación o relajación” (p.895).

Para los autores las emociones se describen como respuestas estímulos que generan sensaciones de agrado o desagrado, expresándose de esta forma que existen dos grupos de emociones que son antagónicas entre sí, unas que hacen que la persona se sienta bien y otras que hacen que se sienta mal.

En conclusión, las emociones son sensaciones que se generan en la psique del individuo y que son provocadas por un estímulo específico, es importante reconocer que cada objeto o persona con la que interactúa el individuo ofrece un estímulo por lo que cada acción de la persona está estrechamente ligada a la percepción emocional del individuo.

8.4.2. Bases neuropsicológicas del origen de las emociones

El origen de las emociones se centra en el análisis del origen neurofisiológico de la emoción en medio de las estructuras cerebrales encargadas de la producción de emociones en el individuo. En este sentido Rosenzweig y Leiman (1996) señalan que: “El hogar de las emociones se encuentra en el sistema límbico, es un área del cerebro que incluye al hipotálamo, amígdala, hipocampo y cuerpos mamilares. Este sistema controla el estado del ánimo, las emociones y la motivación” (p. 53).

De lo anterior se puede analizar que el sistema límbico es la parte del cerebro en la que se originan las emociones, este conjunto de estructuras cerebrales son las responsables de generar emociones como respuesta a los estímulos que ha recibido desde los órganos sensoriales.

En el cerebro se forman los estímulos nerviosos que generan determinadas emociones, sin embargo, esto no representa que las emociones se originan por inercia, las emociones son el resultado o la respuesta que el cerebro genera cuando recibe un estímulo externo, como una situación de violencia produce las emociones de ira, tristeza, indignación.

En el mismo sentido Vander, Sherman, & Luciano (1997) mencionan que:

Una emoción nace de la activación de un conjunto de neuronas del sistema límbico como si fuese un circuito integrado. Este circuito para poderse activar y funcionar requiere necesariamente de la secreción de mensajeros, neurotransmisores, para que las neuronas que la integran logren comunicarse. Los neurotransmisores tiene como función llevar el mensaje en la comunicación entre las neuronas a través de las sinapsis y así producir un cambio electroquímico, que es la forma en que las neuronas interpretan la información. (p. 143)

En consecuencia, la producción de emociones en el individuo depende de sus habilidades sensoriales y de respuesta, ya que requiere recibir y transportar el estímulo mediante impulsos nerviosos a través del sistema nervioso central hacia el sistema límbico. Este es un circuito que se debe completar tanto para la recepción como para el envío de información, que tiene lugar todos los días de la vida del individuo.

8.4.3. Los tipos de emociones y su incidencia en el bienestar personal

Existen diferentes tipos de emociones, de manera general se describen dos, las emociones positivas y las emociones negativas, las mismas que agrupan ciertas emociones que se relacionan entre sí, como la ira y la tristeza o la alegría y la satisfacción.

Barragán y Morales (2014) mencionan que:

Las emociones positivas son aquellas en las que predomina la valencia del placer o bienestar, tienen una duración temporal y movilizan escasos recursos para su afrontamiento; además, permiten cultivar las fortalezas y virtudes personales, aspectos necesarios y que conducen a la felicidad. Asimismo, son estados subjetivos que la persona experimenta en razón de sus circunstancias, por lo que son personales e involucran sentimientos. (p.107)

En tal virtud las emociones positivas son aquellas que se relacionan con la felicidad, se caracterizan por ser emociones de corta duración, espontaneas y que contribuyen a promover las fortalezas y virtudes de la persona, el deseo de superación para llegar a un nuevo nivel de satisfacción.

Fredrickson (2002) apunta que las emociones positivas:

Optimizan la salud, el bienestar subjetivo y la resiliencia psicológica, favoreciendo un razonamiento eficiente, flexible y creativo. Un razonamiento de este tipo es clave para el desarrollo de un aprendizaje significativo. Así es como las emociones positivas ayudan a otorgar sentido y significado positivo a las circunstancias cambiantes y adversas. (p. 75)

Las emociones positivas contribuyen al bienestar de las personas, los liberan de tensiones y preocupaciones que producen un mejor estado físico y psicológico, que por ende genera un estado afectivo más predispuesto para la realización de una actividad específica.

Piqueras et al, (2009) afirman que: “El miedo-ansiedad, la ira, la tristeza-depresión y el asco son reacciones emocionales básicas que se caracterizan por una experiencia afectiva desagradable o negativa y una alta activación fisiológica” (p.86).

Las emociones negativas se describen como sensaciones desagradables para la persona que generalmente se deben evitar para garantizar el bienestar. Sin embargo, estas emociones cumplen también funciones importantes para el desarrollo del niño, por lo que no es recomendable evitar estas emociones sino educar a los niños para que sean capaces de enfrentarlas de manera positiva.

Entre las emociones negativas más destacadas se pueden describir el miedo, la tristeza, la ira y el asco.

8.5. ESTABILIDAD EMOCIONAL Y LOS FACTORES RELACIONADOS

8.5.1. La estabilidad emocional en la primera infancia

Los primeros años de vida, son fundamentales en la vida de todo ser humano, pues en esta etapa se sientan las bases del aprendizaje y desarrollo, en la primera infancia los niños adquieren aprendizajes, actitudes y comportamientos a partir del aprendizaje observacional, con base en sus observaciones del comportamiento de los adultos que le rodean.

García (2012) manifiesta que la estabilidad emocional es:

La capacidad de identificar, comprender y regular las emociones es fundamental por parte de los y las profesores, debido a que tales habilidades influyen en los procesos de aprendizaje, en la salud física, mental y emocional de los y las educandos y son determinantes para establecer relaciones interpersonales positivas y constructivas con estos, posibilitando una elevación en su rendimiento académico. (p. 15)

Con base en lo anterior se identifica que la estabilidad emocional es la capacidad de regular y controlar las emociones que se generan intrínsecamente en la persona, a través de este conocimiento se pueden re direccionar las emociones para que tengan una incidencia positiva para afrontar las situaciones de estrés y preocupación en las que se encuentra el individuo.

La existencia de los tipos de emociones negativas y positivas generan impactos iguales en la estabilidad de la persona, es importante que los niños durante sus primeros años de vida puedan experimentar todas estas emociones y aprendan a controlarlas e identificar el tipo de emociones de los demás, esto se conoce como inteligencia emocional ya que radica en la utilización de las emociones sean positivas o negativas para la búsqueda de la felicidad y la satisfacción.

Por ello la importancia de estimular el desarrollo emocional en la educación inicial, centrados en la identificación y control de emociones, el establecimiento de vínculos afectivos, las relaciones interpersonales y estrategias de relajación para fortalecer la estabilidad emocional del infante.

Pérez (2008) afirma que:

La región emocional es el sustrato en el que se desarrolló y evolucionó el cerebro racional y siguen estando estrechamente vinculados por miles de circuitos neuronales. Por ello, los centros de la emoción poseen un extraordinario poder de influencia en el funcionamiento global del cerebro. (p. 3)

De tal manera que las emociones inciden en el bienestar de la persona y pueden afectar el funcionamiento global de la persona, un niño cuando se siente muy triste o enojado difícilmente puede concentrarse en realizar cualquier actividad, las preocupaciones impiden el funcionamiento normal del cerebro y la concentración.

8.5.2. Habilidades de la estabilidad emocional

La estabilidad emocional puede ser reflejada en la conducta y los comportamientos de los niños y niñas, por medio de la práctica constante de ciertas habilidades. Dueñas (2002) describe principalmente cinco habilidades de la estabilidad emocional que son:

- **Conciencia emocional.**- Es decir, ser consciente de uno mismo, conocer la propia existencia y, sobre todo, el propio sentimiento de vida, lo que a su vez es fundamental para el autocontrol.
- **Autocontrol o regulación de las emociones.**- Significa la capacidad para saber manejar ampliamente los propios sentimientos, los estados de ánimo, evitando caer en el nerviosismo y sabiendo permanecer tranquilo para poder afrontar los sentimientos de miedo y las situaciones de riesgo y para recuperarse rápidamente de los sentimientos negativos.
- **Motivación.**- Que está muy unida a las emociones y surge del autocontrol, significa ser aplicado, ser constante, perseverante, tener resistencia ante las frustraciones.
- **Empatía.**- O capacidad de ponerse en el lugar de la otra persona, significa comprender las emociones de los demás, entender lo que otras personas sienten, sentir con las otras personas.
- **Habilidad social.**- Hace referencia a entenderse con los demás, orientarse hacia los otros, no ser un mero observador de los demás sino hacer algo en común con ellos, sentir alegría de estar entre la gente, colaborar, ayudar, pertenecer a un grupo. (p. 87)

La conciencia emocional hace referencia a la capacidad de reconocer en sí mismo y en los demás, las emociones y estados afectivos que denotan, por medio de sus actitudes, reacciones fisiológicas, entre otras que le permitan experimentar controladamente la amplia variedad de emociones que siente.

El autocontrol por su parte hace relación a la capacidad para manejar las diferentes emociones, ante diversas situaciones en las que se experimentan fuertes emociones el niño y la niña deben aprender a manejar y controlar estos impulsos. Del autocontrol se despliega la capacidad para enfocar las emociones y predisponer la realización de actividades concretas tal y como refiere la motivación.

Finalmente, la empatía y la habilidad social hacen mención al reconocimiento y manejo de las emociones ajenas, que le permiten relacionarse positivamente con los demás.

Por medio de la conducta de los niños y niñas se puede identificar el nivel emocional que han alcanzado en cada una de estas habilidades. Las habilidades descritas se enmarcan en el control y regulación emocional, a través de la cual los niños y niñas desarrollan la capacidad para reconocer y manejar las emociones propias y de los demás.

8.5.4. Factores psicosociales que inciden en la estabilidad emocional del niño

Existen diferentes factores que inciden en la estabilidad emocional de los niños y niñas. Cano et al, (2015) considera que los factores relacionados son:

- **La resiliencia.-** Es la capacidad que poseen los seres vivos para lidiar con sus dificultades y problemas y sobreponerse ante ellas.
- **Las relaciones sociales.-** Se definen como el grupo de personas con las que se comunica un individuo, con los que establece lazos y tipo de interacciones que se producen.
- **La autoestima.-** Es el sentimiento valorativo que tenemos de nosotros mismo de aquí depende todo lo que nosotros somos y como nos comportamos por tal razón, nuestra autoestima debe trabajarse día con día para tener una buena estabilidad emocional.
- **Vínculo afectivo.-** Establecer lazos emocionales íntimos con los demás, le da posibilidad al sujeto de tener una visión comprensiva y organizada de los factores y elementos que influyen en la estructuración de su autoconocimiento.
- **Sentido de pertenencia.-** El sentirse parte de un determinado grupo y el identificarse con el mismo forman parte de la actitud que tengamos en la vida para poder realizarnos emocionalmente. (p. 12)

La resiliencia permite que el niño afronte y supere las crisis emocionales, como frustración o ansiedad, de esta forma mejora su habilidad para el control emocional. Las relaciones sociales son un eje importante para la estabilidad emocional, pues el niño necesita estar en permanente contacto con sus semejantes y las relaciones interpersonales marcan una pauta en su estabilidad emocional.

La autoestima como auto concepto propio del niño permite tener mayor seguridad y confianza en sí mismo para alcanzar el equilibrio, por el contrario, si el niño tiene una autoestima baja es vulnerable a situaciones de estrés que alteren su estabilidad emocional.

Los vínculos afectivos contribuyen a mantener un ambiente equilibrado y afectivo que permite al niño tener equilibrio emocional, las situaciones estresantes como violencia familiar o acoso escolar rompen este equilibrio y afectan directamente en la estabilidad emocional del estudiante.

Finalmente, el sentido de pertenencia contribuye a la integración del niño en medio de un grupo social, el niño necesita sentirse parte de su familia, su grupo de clase y su sociedad, como un ente útil y valioso.

Por su parte González (2010) describe tres factores influyentes que son:

- **La familia.-** Constituye el medio natural en el que el niño comienza su vida y aprendizaje básico a través de los estímulos y de las vivencias que recibe; la estabilidad y equilibrio en su relación materna-paterna, y con el resto de los familiares, definen el clima afectivo, en la primera etapa de su vida.
- **La escuela.-** Influye en el desarrollo integral del niño, ya que no sólo interviene en la transmisión del saber científico, culturalmente organizado, sino que influye en la socialización e individualización del niño, desarrollando las relaciones afectivas, la habilidad para participar en las situaciones sociales, las destrezas de comunicación, las conductas prosociales y la propia identidad personal.
- **La sociedad.-** A educación informal, utiliza como vehículos apropiados para alcanzar sus objetivos, entre otros instrumentos, los poderosos medios de comunicación social o de masas desde donde lanza un continuo bombardeo de "exhortaciones y mensajes" siendo el "blanco" preferido de esas "orquestradas campañas publicitarias" los más jóvenes porque son los que más fácilmente asimilan el contenido de sus "recetas" populistas. (p. 6)

Los factores descritos influyen tanto en el desarrollo emocional del niño como en su estabilidad emocional, puesto que las variaciones y situaciones de crisis pueden afectar directamente el equilibrio emocional del infante.

Del mismo modo estos factores, familia, escuela y sociedad pueden y deben ofrecer las condiciones óptimas para el desarrollo infantil, evitando que los niños atraviesen situaciones de agresión, violencia, drogadicción, prostitución, explotación, extrema pobreza, acoso y abuso escolar, entre muchos otros, para que el niño tenga un buen nivel de desarrollo y aprendizaje.

Sin embargo, aunque lo ideal sería privar al niño de estas situaciones, la realidad supera la utopía, y por ello es necesario que a través de la educación se enseñe a los niños a lidiar con este tipo de situaciones y crisis, para que pueda superar las problemáticas de su entorno, de tal

forma que al atravesar por una situación de profundo stress el niño tenga la capacidad de controlar sus emociones y superar las condiciones adversas.

8.5.5. Beneficios de la estabilidad emocional

Bermúdez, Teva y Sánchez (2003) describe los siguientes beneficios de la estabilidad emocional:

Las personas estables emocionalmente poseen además mayor autoestima, es decir, presentan una actitud más positiva con respecto a sí mismas. Además, toleran mejor la frustración ya que son capaces de controlar los estados tensionales asociados a la experiencia emocional y su propio comportamiento en situaciones adversas. Los controles conductual y emocional que componen el constructo estabilidad emocional, están directamente relacionados con la capacidad de sobreponerse a situaciones negativas. (p. 31)

Un niño con un buen nivel de estabilidad emocional desarrolla actitudes y comportamientos que le permiten tener un mayor control sobre sus emociones, mayor tolerancia a los problemas, frustraciones y fracasos, sienten mayor seguridad y confianza en sí mismos, y tienden a tener un mayor desempeño académico.

Por su parte Dueñas (2002) asevera que:

La importancia del control y la regulación de las emociones surge, también, de la necesidad que tiene el ser humano de no dejarse llevar por los impulsos emocionales, ya que lo contrario tendría consecuencias muy negativas tanto a nivel personal como social. Además, todas las personas necesitan sentirse seguras emocionalmente, es decir, tener sentimientos de bienestar y estabilidad emocional. (p. 86)

En este sentido la estabilidad emocional es una necesidad básica del ser humano desde tiempos inmemoriales, de tal forma que todas las acciones que realiza a lo largo de su vida son con el objetivo de alcanzar la felicidad y el bienestar a nivel emocional, sentirse bien y seguros.

En conclusión, la estabilidad emocional representa una dimensión fundamental en el desarrollo integral de niñas y niños, por lo cual se requiere que tanto en el ámbito familiar, como en el educativo se puedan brindar condiciones favorables para el fortalecimiento de la estabilidad emocional en los niños y niñas desde la primera infancia.

8.6. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

8.6.1. Teoría de las inteligencias múltiples

La teoría de las inteligencias múltiples es un aporte de Howard Gardner que describe la existencia de ocho o más tipos de inteligencia que puede poseer una persona, no se trata de talentos, sino de capacidades que tienen como objetivo la generación de un producto. En este sentido Suárez, Maíz y Meza (2010) señalan que: “En la Teoría de las Inteligencias Múltiples (IM), Gardner plantea la inteligencia como la “capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (p. 84).

Por lo cual se replantea la inteligencia como la capacidad de resolver problemas y de crear productos, esto desde la perspectiva amplia de la asimilación del conocimiento para transformar la realidad del entorno.

Por su parte, Sanabria (2013)

La mayoría de las personas posee un abanico de inteligencias en las que el individuo revela rasgos cognoscitivos. En nuestros programas educacionales, se destaca la focalización hacia las áreas lingüística y matemática, restándole importancia a otras formas de saber. Muchos estudiantes fracasan en las escuelas tradicionales, pues sus fortalezas no llegan a desarrollarse y se pierden tanto en la escuela como la sociedad. (p. 39)

Siendo este uno de los aportes pedagógicos más debatidos en la actualidad y que apuntan al cambio de matriz en los procesos pedagógicos a nivel mundial, puesto que en la actualidad la educación se centra en la adquisición principal de dos tipos de inteligencia, de acuerdo a la opinión de Gardner, dejando de lado las inteligencias e intereses que difieren con estas inteligencias.

8.6.2. La inteligencia emocional

Cooper (2000) señala. “La inteligencia emocional es la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información conexión e influencia” (p.14).

El control que sea capaz de ejercer una persona sobre sus propias emociones y sobre las de los demás es lo que se conoce como inteligencia emocional, el poder la persuasión o la influenciarían se desarrolla en base a las capacidades del individuo de identificar y dominar las emociones de los demás.

Orihuela (2012), señala. “La inteligencia emocional es la capacidad de sentir, entender, y expresar las emociones. En esencia todas las emociones son impulsos que determinan la conducta, por lo tanto, no se debe reprimirlas sino reconocerlas y manifestarlas adecuadamente” (p.6).

El conocimiento interno de las emociones que desarrolla una persona le permite comprender las necesidades, intereses, gustos, aficiones de las demás personas y utilizar estas herramientas como parte de un sistema de persuasión e influenciarían de tal modo que en la mente de la otra persona se reproduzcan una idea o comportamiento específico.

8.6.3. Tipos de inteligencia emocional

Se describen principalmente dos tipos de inteligencia emocional, que son la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal. Sanabria (2013) define que:

- **Inteligencia intrapersonal:** se refiere a la habilidad de percibirse a sí mismo y de actuar de acuerdo con esa percepción. Esta inteligencia incluye conciencia con respecto a los estados de ánimo internos, intenciones, motivaciones, temperamentos, deseos; y la capacidad para la autodisciplina, el autoconocimiento y la autoestima.
- **Inteligencia interpersonal:** es la capacidad de comprender e interactuar efectivamente con otras personas. Esta inteligencia permite comprender y comunicarse, sin importar diferencias de carácter, temperamento, motivación o habilidades. Las personas que demuestran un verdadero compromiso de mejorar la vida de los otros positivamente, han desarrollado ese tipo de inteligencia. Incluye sensibilidad para las expresiones faciales, voz y gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes claves interpersonales y la habilidad para responder de una forma pragmática adecuada. (pp. 40-41)

La inteligencia intrapersonal hace referencia al conocimiento y la conciencia propia de la persona, el reconocimiento de sus propias emociones, intereses y deseos, así como también a la auto regulación de las mismas, de tal forma que le permita al individuo, direccionar sus emociones y estados afectivos para alcanzar un objetivo específico.

Por otra parte, la inteligencia interpersonal describe la capacidad que desarrolla el individuo para reconocer y manejar las emociones de los demás, desarrollando conductas de empatía y solidaridad con sus semejantes, puesto que esto permite una buena relación interpersonal con sus semejantes.

8.6.4. Estrategias para mejorar la inteligencia emocional

Son diversas las estrategias que se pueden aplicar para mejorar la inteligencia emocional en el aula. Suárez et al, (2010) escriben las siguientes actividades.

Inteligencia intrapersonal Juegos individualizados, reflexiones, conexiones personales, actividades de autoestima, confección de diarios, sesiones de definición de metas, visualización y relajación.

Inteligencia interpersonal Grupos cooperativos, mediación de conflictos, juegos de mesa, reuniones creativas, participación en la comunidad, simulaciones, clubes académicos, fiestas, reuniones sociales. (p. 91)

En el contexto educativo se considera que el juego es una de las principales estrategias utilizadas en la educación inicial para el desarrollo de las principales habilidades y destrezas en los párvulos, dentro de esta estrategia destacan los juegos individuales y cooperativos, el juego de roles y los juegos de competencia, que permiten colocar al niño y la niña en diferentes situaciones, problemas y sucesos que le hacen experimentar diversas emociones, a fin de que las reconozcan y puedan reflexionar sobre su control.

8.7. LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA PRIMERA INFANCIA

8.7.1. Concepto de educación emocional

Conceptualizar la educación emocional es el primer paso para poder establecer los principios y beneficios que este tipo de educación aporta en el desarrollo infantil. Vivas (2003) señala que:

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se

planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p. 3)

La educación emocional pretende ampliar la perspectiva del acto pedagógico a fin de que no solo se contemplen los aspectos de tipo intelectual, el aprendizaje de las diferentes asignaturas, sino que se incluya de forma permanente diversas estrategias para fomentar la estabilidad emocional, enfocada al desarrollo de las habilidades descritas anteriormente.

La educación emocional en este sentido, surge como una necesidad social, en evidencia de los crecientes problemas de niños y jóvenes que radican en las deficiencias de control emocional, como la depresión en niños y adolescentes, la agresión infantil, el bullying, entre otras numerosas problemáticas que reflejan la deficiente estabilidad emocional que se ha procurado en su crianza y educación.

8.7.2. Principios de la educación emocional

Los principios de la educación emocional, a decir de Bisquerra (2000) son:

- a. El desarrollo emocional es una parte indisociable del desarrollo global de la persona: se concibe a la persona como una totalidad que abarca cuerpo, emociones, intelecto y espíritu.
- b. La educación emocional debe entenderse como un proceso de desarrollo humano, que abarca tanto lo personal como lo social e implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental.
- c. La educación emocional debe ser un proceso continuo permanente que debe estar presente a lo largo de todo el currículo académico y en la formación permanente.
- d. La educación emocional debe tener un carácter participativo porque requiere de la acción conjunta y cooperativa de todos los que integran la estructura académico-docente-administrativa de las instituciones educativas y porque es un proceso que exige la interacción social.
- e. La educación emocional debe ser flexible porque cuanto debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente que permita su adaptabilidad a las necesidades de los participantes y a las circunstancias presentes. (p. 77)

En ese sentido, los procesos pedagógicos que se desarrollan dentro de las instituciones educativas deben contemplar estos principios para promover la incorporación de acciones y estrategias concretas que permitan a los niños y niñas explorar las diferentes emociones, así como las reacciones tanto propias como ajenas.

Es importante considerar que la educación emocional no debe ser vista como una asignatura que debe ser evaluada a través de indicadores de las destrezas alcanzadas por el estudiante, ese no es el objetivo, sino ir promoviendo de forma gradual y progresiva el desarrollo de capacidades y destrezas que permitan al niño y la niña alcanzar un dominio significativo sobre sus emociones.

8.7.3. Importancia de la educación emocional

La importancia de la educación emocional, radica en la realidad social actual. Durante décadas la educación se ha centrado en los aspectos intelectuales y cognitivos del individuo, dividiendo así lo intelectual y lo emocional, sin embargo, la globalidad del ser humano es insoluble, no se puede separar los aspectos cognitivos de los emocionales. Así, Dueñas (2002) afirma que: “La educación emocional surge como una respuesta educativa a una serie de necesidades que se dan en la sociedad actual: ansiedad, depresión, problemas de disciplina, violencia, drogadicción, trastornos de la alimentación” (p. 86). Siendo actualmente más preocupante la realidad social de los jóvenes y niñas, pues son los entes más vulnerables de la sociedad y requieren de una particular atención.

8.7.4. Beneficios de la educación emocional

Los beneficios de la educación emocional se describen principalmente por su aporte en el desarrollo de las habilidades y destrezas sociales. Congruentemente Vivas (2003) señala que a través de la educación emocional se puede:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas intensas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás. (p. 9)

Los beneficios de la educación emocional descritos por el autor, se enmarcan en las habilidades y competencias emocionales, que permiten a los niños y niñas alcanzar un dominio creciente del control sobre sus emociones, desarrollando mayor capacidad para enfrentar problemas y situaciones adversas con una mayor madurez emocional.

Sin embargo, la educación emocional también tiene beneficios en otros aspectos de la vida del ser humano, como en el ámbito educativo, pues le permite direccionar adecuadamente sus actitudes y comportamientos frente al proceso de enseñanza-aprendizaje, del mismo modo en el ámbito familiar pues contribuye a mejorar las interrelaciones sociales dentro de la familia mejorando la calidad de la convivencia, entre otros.

La aplicación de una educación emocional desde la primera infancia, permite al individuo adquirir una conciencia sólida sobre sus emociones y estados afectivos, las implicaciones en su vida diaria y en bienestar. De tal forma que sus beneficios no se limitan al aspecto educativo, sino que trascienden en la vida del ser humano, en sus relaciones laborales, interpersonales y sentimentales en el mediano y largo plazo.

8.8. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA FORTALECER LA ESTABILIDAD EMOCIONAL

8.8.1. El rol del docente

Como parte de las estrategias educativas que permiten fortalecer la estabilidad emocional es necesario analizar la interrelación entre el docente y el alumno, para determinar el rol que cumple el educador en la estabilidad emocional de los educandos. Ibañez (2002) señala que: “El contexto de interacción en el aula –la interacción profesor-alumno/alumno-alumno, constituye un modo de relación que tiene importantes consecuencias para la formación de los estudiantes, tanto en lo personal como en lo académico” (p. 33).

Desde esta perspectiva, las interrelaciones personales que se establecen dentro del aula, son fundamentales en la estabilidad emocional, si el clima escolar favorece la interacción social y el desarrollo de emociones positivas, esto se verá reflejado en el nivel de estabilidad emocional y en el aprendizaje del estudiante.

Por otra parte, García (2012) señala que:

El ejemplo de los educadores y educadoras se constituye en un elemento recurrente por parte de los y las educandos, donde en muchos casos se aprecia como un modelo a imitar. Es conocido que los y las estudiantes tienden en muchas ocasiones a realizar y reproducir lo que dicen y hacen sus maestros y maestras, incluyendo los comportamientos producto de sus emociones, ya sea ante el dominio de conocimiento de imparten o enseñan, o ante las actitudes que asumen frente a la vida, particularmente en el caso niños. (p. 14)

En este sentido, el educador debe ser el primer ente en demostrar una adecuada estabilidad emocional, especialmente en los primeros niveles educativos, pues es una figura de autoridad que el niño interioriza como un ejemplo a seguir, por ello si el docente demuestra un deficiente control sobre sus emociones, tiende a perder el control emocional, frecuenta realizar refuerzos negativos de los niños, esto será imitado por los párvulos e interiorizado como adecuado.

Por lo tanto, el rol que debe cumplir para mejorar la estabilidad emocional de los educandos, es de vital importancia, desde su actuación como ejemplo y guía, así como facilitador de las experiencias requeridas para la estabilidad emocional.

8.8.2. Actividades para mejorar la estabilidad emocional infantil

Las actividades que se pueden ejecutar para mejorar la estabilidad emocional no se limitan al espacio físico del aula, pues se busca también que el niño se interrelacione con otras personas y objetos, reflexione sobre diversas situaciones, experimente diversas emociones, por ello el espacio no se limita al aula, sino que puede ejecutarse además en otro tipo de espacios, teatro, deportes, jardín, patio, entre otros.

De igual forma cabe señalar que se puede aplicar cualquier tipo de actividad para mejorar la estabilidad emocional, juegos individuales y colaborativos, actividades lúdicas, grafo plásticas, danza, teatro, cuentos infantiles, música infantil, entre otras. Sin embargo, es necesario que en la planificación y ejecución de estas actividades se tomen en consideración las siguientes recomendaciones.

Acerca de las recomendaciones puntuales para mejorar las

- Enseñar al niño a reconocer y discriminar las diferentes emociones, tanto negativas como positivas, mediante diferentes indicadores fisiológicos, gestuales, posturales, conductuales, etc.

- Definir cuándo es esperable experimentar cada emoción y cuál es la manera apropiada de expresarla.
- Incrementar la frecuencia del humor positivo y las situaciones de disfrute dentro y fuera del aula.
- Utilizar la resignificación para puntualizar lo positivo dentro de situaciones desagradables y estimular el reconocimiento, la valoración y el agradecimiento de los favores ajenos y los beneficios circunstanciales.
- Ejercitar el reconocimiento de los propios logros y cualidades positivas.
- Fomentar el desarrollo de la simpatía (sintonía con el estado emocional del otro), el interés por las necesidades de los demás y las conductas solidarias.
- Enseñar estrategias para reducir la tensión y el nerviosismo de una forma funcional y socialmente aceptada.
- Promover la creatividad. (Oros et al, 2011, p. 499)

Estas recomendaciones permiten guiar al párvulo dentro de las actividades planificadas a fin de promover la reflexión, la auto crítica y la crítica constructiva en torno al comportamiento propio y ajeno para mejorar su estabilidad emocional.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS

¿Cuál es la relación que existe entre el nivel de conocimiento de las docentes y la estabilidad emocional de los niños y niñas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

¿Cómo inciden las emociones en el bienestar infantil?

¿Qué nivel de estabilidad emocional tienen los niños y niñas del nivel de educación inicial?

10. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño metodológico de la investigación se caracteriza por tener un enfoque cualitativo y cuantitativo, el tipo de diseño aplicado es la investigación bibliográfica-documental y la investigación de campo, complementadas con la investigación no experimental y el método lógico inductivo que permitan alcanzar un nivel de investigación exploratorio acerca de la estabilidad emocional en la educación inicial. Las técnicas utilizadas son la encuesta, entrevista y observación.

10.1. Enfoque de la investigación

- **Cualitativo**

Campos (2009) manifiesta que “El método de la investigación cualitativa recurre a reflexiones discursivas realizadas a partir de la información obtenida” (p. 16).

El enfoque cualitativo se enfoca en el análisis de datos cualitativos no numéricos, que permiten identificar los factores que inciden en la estabilidad emocional, tanto dentro del ambiente familiar como en el ambiente educativo, procurando de esta forma ofrecer a los niños un ambiente adecuado para su desarrollo y aprendizaje.

- **Cuantitativo**

Hernández, Fernández, & Baptista (2010), mencionan que el “Enfoque cuantitativo, usa la recolección de datos, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p.4).

El enfoque cuantitativo de la investigación en cambio utiliza los datos numéricos obtenidos en el proceso de investigación, a través de los datos cuantitativos se pueden agrupar las tendencias y percepciones del grupo de estudio para determinar las características generales de la problemática.

Los datos cuantitativos se obtendrán de la aplicación de las encuestas y ficha de observación que permiten cuantificar las frecuencias de padres de familia y niños en cada indicador.

10.2. Tipo de Diseño

- **Bibliográfico Documental**

Quintana (2006) señala que:

La exploración de la literatura, se constituye en un referente teórico que sirve de guía indicativa y provisional para apoyar la construcción conceptual. En consecuencia, la lectura correspondiente es de naturaleza crítica y selectiva, donde el investigador extrae sus propias conclusiones y mantiene la atención sobre los aspectos que resultan atinentes al tópico de investigación planteado y a los hallazgos realizados en el proceso (p. 55).

A través de la investigación bibliográfico-documental se han abstraído los fundamentos teóricos y científicos que atañen al rol que debe cumplir la educación inicial y los aspectos inherentes a la estabilidad emocional y su impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

La investigación bibliográfica se ha centrado en el estudio de las emociones y el papel que juegan dentro del bienestar emocional de los niños y niñas, las características del desarrollo emocional en los niños de educación inicial y la caracterización de los niveles de educación inicial, así como las respectivas consideraciones del desarrollo emocional dentro del currículo educativo.

- **De Campo**

Jiménez (1998) afirma que “se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Ee obtiene la información directamente en la realidad en que se encuentra, implica observación directa” (p.24)

El carácter de investigación de campo está dado porque la investigación, los datos y observaciones se realizan de forma directa en el lugar en el que sucede el fenómeno, aplicando encuestas, entrevistas y listas de cotejo a los padres de familia, docentes y estudiantes respectivamente.

10.3. Métodos de Investigación

- **No experimental**

La investigación no experimental a juicio de Behar (2008) es cuando “En estos estudios el investigador observa los fenómenos tal y como ocurren naturalmente, sin intervenir en su desarrollo” (p. 19)

La investigación es no experimental porque no se han alterado las variables de la investigación para ver los cambios de comportamiento de la población objeto de estudio, por lo que se obtienen los datos del problema sin ningún tipo de manipulación por parte de las investigadoras.

- **Lógico–Deductivo**

Behar (2008) señala que:

Mediante este método se aplican los principios descubiertos a casos particulares a partir de la vinculación de juicios. El papel de la deducción en la investigación es doble. (p. 39)

El método lógico deductivo se ha aplicado porque permite establecer las características generales del desarrollo emocional de los niños, a través del estudio de un grupo particular de estudio, que en este caso se conformó por los niños, maestras y padres de familia del nivel de educación inicial 2, que permiten determinar los factores relacionados con la estabilidad emocional.

10.4. Nivel de investigación

- **Exploratorio**

Hernández, Fernández, & Baptista (2010) Señalan que el nivel exploratorio de la investigación consiste en “Investigar problemas poco estudiados, Indagan desde una perspectiva innovadora, Ayudan a identificar conceptos promisorios, Preparan el terreno para nuevos estudios” (p.77).

El nivel de investigación exploratoria se debe a que el problema que aborda la investigación es nuevo y busca clarificar los conceptos en torno a la estabilidad emocional infantil y la importancia de esta en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de educación inicial.

10.5. Técnicas e Instrumentos

- **Encuesta: Cuestionario**

Carrera (2009) menciona que: “La encuesta es un instrumento de la investigación que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica” (p. 28).

La técnica de la encuesta se basa en la indagación a través del instrumento conocido como cuestionario, que está estructurado con 10 preguntas de tipo cerradas y de opción múltiple. Este instrumento se aplicó a los padres de familia del nivel de educación inicial 2 con el objetivo de determinar la percepción de los padres de familia con respecto a los factores tanto escolares como familiares que inciden en la estabilidad emocional del infante.

Así como el valor que le dan los padres a la estabilidad emocional dentro del proceso educativo para que los niños tengan un adecuado desarrollo.

- **Entrevista: Guía de preguntas**

Behar (2008) define la entrevista como:

Es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una indagación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. (p. 55)

La técnica de la entrevista se aplicó a través del instrumento de la guía de preguntas, se enfocó a las docentes del nivel de educación inicial con el objetivo de determinar el nivel de conocimiento de las docentes en torno a la importancia de la estabilidad emocional y a las estrategias que se aplican dentro del contexto educativo para mejorar el desarrollo emocional de los niños y niñas.

- **Observación: Lista de Cotejo**

Según Rodríguez (1999) manifiesta que:

La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. (p. 73)

La técnica de la observación se trata de la observación directa del fenómeno de estudio por parte de las investigadoras y el pertinente registro en el instrumento de la lista de cotejo para evidenciar el nivel de estabilidad emocional que presentan los niños y la correlación con su desempeño académico.

La técnica de la observación directa se acompaña con el desarrollo del trabajo en grupos focales para el desarrollo de la actividad, distribuyendo así a los párvulos en grupos de siete a ocho estudiantes para precautelar su seguridad en el transcurso de la actividad.

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

11.1. Análisis y discusión de las entrevistas

Entrevista al Director de la Unidad Educativa Joaquin Lalama

Pregunta 1.- Desde su perspectiva: ¿Considera importante que los niños tengan un buen nivel de estabilidad emocional? ¿Por qué?

Respuesta.- El director considera que si es importante, los niños con una buena estabilidad emocional alcanzan mejores resultados académicos pues se concentran con más facilidad en la clase.

Pregunta 2.- ¿Cómo cree usted sé que debe fortalecer la estabilidad emocional de los niños y niñas en la educación inicial?

Respuesta.- Según el director señala que es importante el papel que juega el conflicto, pues el niño debe aprender a resolver y superar ese tipo de situaciones para que tenga una buena estabilidad emocional.

Pregunta 3.- ¿Qué factores del entorno educativo pueden afectar la estabilidad emocional de los niños?

Respuesta.- De acuerdo a la opinión del director las prácticas de acoso escolar o bullying, pueden afectar la estabilidad generando niños con trastornos emocionales y deficiente capacidad para resolver los problemas de la vida cotidiana.

Pregunta 4.- ¿Existe en la institución alguna estrategia para identificar a niños con problemas de estabilidad emocional? Explique.

Respuesta.- El director asegura que en la institución, los psicólogos u orientadores son los encargados de diseñar planes para identificar este tipo de casos.

Pregunta 5.- ¿La institución brinda algún tipo de orientación a la familia de los niños con respecto a la estabilidad emocional? ¿Por qué?

Respuesta.- Según el director la institución brinda orientación a la familia acerca de la estabilidad emocional generalmente cuando se presentan trastornos de conducta por parte del estudiante se hacen reuniones y orientaciones a la familia.

Discusión

De la entrevista aplicada al director de la Unidad Educativa Joaquín Lalama se ha podido establecer que en la institución se reconoce la importancia de la estabilidad emocional porque contribuye a mejorar su dominio y control emocional y encaminarlo hacia la consecución de sus objetivos, mejorar su aprendizaje y reflejarlo en su rendimiento académico, para instruir de forma integral al estudiantado. Considera que el rol que desempeña la escuela en este desarrollo es complementario al aporte de la familia, afianzando los valores y la calidad de las relaciones afectivas que el niño establece en los primeros años de vida, se considera que el conflicto es un elemento que debe ser incluido necesariamente en el proceso educativo, no de forma regular pero sí de vez en cuando, porque permite al estudiante identificar las estrategias idóneas para resolver los problemas.

El director considera que los factores del entorno educativo que afectan la estabilidad emocional de los niños son las prácticas de acoso escolar, o bullying, en las que los estudiantes son víctimas de agresiones, burlas y maltratos afectando la estabilidad emocional de todos quienes participan en estas prácticas, por lo que demuestran deficiente control emocional y pueden llegar a presentar trastornos emocionales. El principal aporte de la institución se centra en los servicios de orientación familiar, en los cuales las políticas son principalmente correctivas cuando ya los niños presentan conductas disruptivas que afectan el clima escolar y el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que se requiere cambiar esta perspectiva para incluir dentro del programa educativo estrategias enfocadas a mejorar la estabilidad emocional de los niños desde el trabajo preventivo.

Se señala además que en la institución se evalúa el estado emocional de los párvulos en el caso de presentar problemas de conducta o agresividad para determinar los factores que ocasionan este comportamiento en el estudiante, es decir, las medidas son correctivas y no preventivas que ayuden a los niños y niñas a mejorar su estabilidad emocional.

Entrevista a las docentes del Nivel de Educación Inicial de la Unidad Educativa Joaquín Lalama.

Pregunta 1.- ¿Conoce usted sobre la estabilidad emocional infantil?

Respuesta 1.- Señala que la estabilidad emocional infantil es la capacidad que presentan los niños para controlar sus propias emociones y superar los diferentes problemas que se le presenten en su vida.

Respuesta 2.- Señala que la estabilidad emocional es un estado emocional de los niños que se refleja en sus conductas en el aula de clase.

Pregunta 2.- ¿Cuál de las siguientes características considera usted que esta principal para identificar el nivel de estabilidad emocional? Argumente su respuesta

-Nivel de autoestima

-Control emocional

-Facilidad para relacionarse con otros.

Respuesta 1.- Manifiesta que las características de la estabilidad emocional son la autoestima y la capacidad para relacionarse con sus compañeros de clase.

Respuesta 2.- Señala que la estabilidad emocional se caracteriza por un buen control de las emociones.

Pregunta 3.- ¿Considera importante para que se fortalezca la estabilidad emocional infantil?

Respuesta 1.- Considera que es importante que el entorno en el que vive el niño tenga las condiciones para fortalecer su estabilidad emocional.

Respuesta 2.- Manifiesta que la familia es el elemento más importante pues ahí se educa a los niños y se enseña a controlar sus emociones.

Pregunta 4.- ¿Cuál de los siguientes factores considera usted que es el de mayor riesgo para el desarrollo de la estabilidad emocional? Argumente su respuesta

-Mala convivencia familiar

-Los medios de comunicación

-Entorno educativo negativo

Respuesta 1.- Según su opinión, la familia, en la que el niño ve constantemente situaciones de violencia que afectan su estabilidad emocional.

Respuesta 2. Manifiesta que la televisión, pues los niños hoy en día ven programas muy agresivos, películas y caricaturas y eso replican en la escuela con sus compañeros.

Pregunta 5.- ¿Cuáles son las características de la deficiente estabilidad emocional de los niños?

Respuesta 1.- Señala que en el nivel de educación inicial algunos niños son muy inseguros de sí mismo, no les gusta compartir sus juguetes, tienden a ser desafiantes, no reconocen sus errores, no controlan sus emociones, y esto afecta a la estabilidad emocional del aula.

Respuesta 2. Según su opinión los niños cuando ingresan al nivel de educación inicial son egocéntricos, desean constantemente llamar la atención y esto va cambiando a lo largo del año escolar.

Pregunta 6.- ¿Considera que en el currículo de educación inicial se considera ampliamente el desarrollo emocional infantil?

Respuesta 1.- Manifiesta que el desarrollo de la estabilidad emocional no se considera de manera prioritaria en el currículo de educación inicial.

Respuesta 2.- Considera que en el eje de desarrollo personal y social, donde el niño debe aprender a controlar sus emociones e identificar las emociones de los demás.

Pregunta 7.- ¿Cuál de las siguientes actividades considera usted que los niños disfrutan más? Argumente su respuesta

-Juegos infantiles

-Talleres de control emocional

-Trabajos grupales

Respuesta 1.- Considera que a los niños y niñas les agrada mucho jugar, hacer actividades manuales y físicas, se sienten liberados de estrés y tensiones, sin embargo, se aburren con facilidad de las actividades.

Respuesta 2.- En su opinión menciona que los niños y niñas disfrutan especialmente el juego, a esta edad les interesa mucho realizar cualquier juego con sus compañeros.

Pregunta 8.- ¿Se puede fortalecer la estabilidad emocional en la educación inicial?

Respuesta 1.- Señala que los niños en el nivel de educación inicial requieren hacer dramatizaciones, juegos de roles y de competencia, que les permitan imaginar otras situaciones en las que tengan que resolver problemas para aprender a controlar sus emociones cuando ganan y pierden.

Respuesta 2.- Considera que esto se consigue trabajando en conjunto con la familia para que se mejore la educación de los niños.

Pregunta 9.- En su aula. ¿Qué actividades se pueden aplicar para determinar el nivel de estabilidad emocional de los niños y niñas?

Respuesta 1.- En el aula se pueden aplicar actividades, relacionadas con videos o debates, pero lo mejor es utilizar juegos pues son un espacio libre en el que el niño demuestra sus emociones y se expone a situaciones de tensión y estrés para observar cómo se desenvuelven.

Respuesta 2.- A través del dibujo pues es como mejor los niños expresan sus sentimientos, emociones e ideas.

Pregunta 10.- ¿Qué estrategias se pueden utilizar para elevar las estadísticas emocionales?

Respuesta 1.- Cuando un niño tiene baja estabilidad emocional, lo primero determinar cuál es la causa de su baja estabilidad emocional para luego conversar con la familia y ayudar al niño en lo que se requiera.

Respuesta 2.- Se pueden utilizar actividades artísticas como la pintura, el dibujo o la música infantil para ayudar al niño a mejorar su estabilidad emocional.

Discusión

La entrevista fue aplicada a dos maestras de los niveles de educación inicial de la Unidad Educativa “Joaquín Lalama” con el objetivo de determinar los factores que inciden en la estabilidad emocional de los estudiantes.

Se consultó acerca del conocimiento de las educadoras sobre la estabilidad emocional infantil, determinando tienen un nivel de conocimiento intermedio acerca de la estabilidad emocional, pues lo relacionan solamente con las emociones, sin embargo, desde su concepto amplio es la capacidad que tiene una persona para enfrentar diversas situaciones sin afectar su estado emocional. Acerca del conocimiento de las características de la estabilidad emocional las docentes señalan la autoestima, el control emocional, y la capacidad para relacionarse con los demás, lo cual es favorable, pues las maestras identifican características observables de la estabilidad emocional que les ayudan a prevenir los casos de niños con baja estabilidad emocional.

Con respecto a los factores que pueden afectar la estabilidad emocional se señala de manera igualitaria a los factores familia y escuela, también se hace la consideración de la televisión, por ser el principal medio reproductor de ideas en la sociedad, y al que los niños se encuentran expuestos durante muchas horas al día y pueden adquirir de este conductas y comportamientos inadecuados. En referencia a las características de los infantes en los niveles de educación inicial las maestras consideran que en esta etapa el niño enfrenta muchos retos especialmente para socializar, por lo que al ingresar al nivel algunos niños y niñas demuestran un bajo nivel de control emocional, son muy territoriales, egocéntricos, y esto afecta su desarrollo, por lo cual se deben aplicar estrategias para que los niños aprendan a compartir, a llevarse bien con sus compañeros, a ser solidarios.

Acerca del conocimiento sobre el currículo educativo, las docentes demuestran un bajo nivel de conocimiento sobre las orientaciones curriculares sobre el desarrollo infantil, lo cual es necesario para organizar de manera eficiente los contenidos y actividades que se planifican y ejecutan en el nivel de educación inicial, por ello necesitan estar conscientes de los objetivos educativos que se pretenden alcanzar en el nivel de educación inicial 2. Acerca de las actividades preferidas de los párvulos, las educadoras señalan de forma enfática que en el juego, por ello esta se ha convertido en la principal estrategia metodológica utilizada en el aula de educación inicial, les permite interrelacionarse con los demás y con el entorno, explorar sus

habilidades y capacidades y desarrollar sus destrezas, además que se liberan de tensiones y estrés, lo cual es beneficioso para alcanzar la estabilidad emocional.

Para fortalecer la estabilidad emocional las educadoras reconocen la necesidad de que trabajen en conjunto escuela y familia, lo cual resulta positivo, pues tanto la familia como la escuela son los principales sustentos para que el niño y la niña alcancen la estabilidad emocional, estableciendo sólidos cimientos que le permitan enfrentar las adversidades de la vida cotidiana. Las educadoras señalan que en el aula de clase se pueden aplicar videos, discusiones, debates o actividades de dibujo, que invitan a los párvulos a exteriorizar sus sentimientos, pensamientos, estados de ánimo y así conocer el estado de la estabilidad emocional de cada uno, para identificar a aquellos niños que tienen una baja estabilidad emocional.

Finalmente acerca de las estrategias para ayudar a un niño con baja estabilidad emocional son primero identificar y luego intervenir en conjunto con la familia para que se brinden tanto en el hogar como en la escuela, las condiciones óptimas para que los niños alcancen un buen nivel de estabilidad emocional, que les permita alcanzar un mejor aprendizaje. Se determina que es necesario que las docentes mejoren su nivel de conocimiento acerca de la estabilidad emocional, factores que influyen y las estrategias que se pueden aplicar en el nivel de educación inicial 2.

11.2. Análisis y discusión de la encuesta

Encuesta aplicada a los padres de familia del nivel de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Joaquín Lalama.

Pregunta 1.- La estabilidad emocional es una parte importante en la vida del niño/a

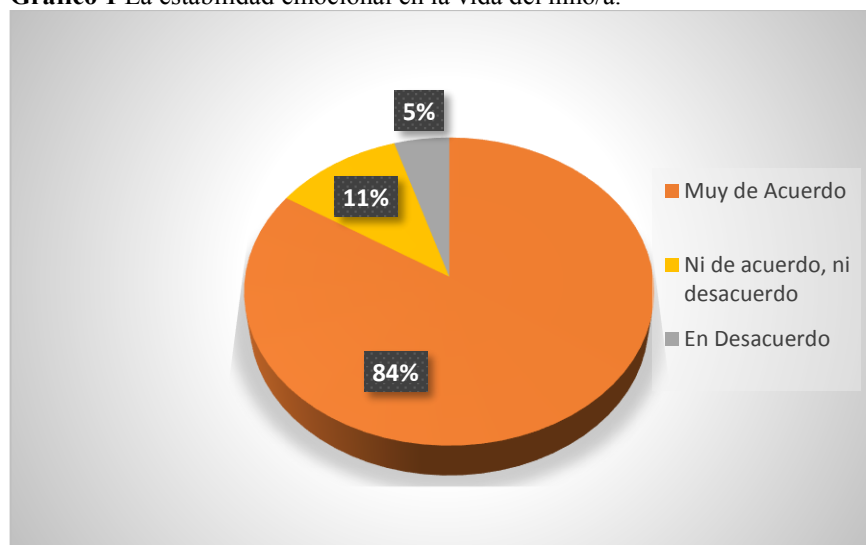
Tabla 1 La estabilidad emocional en la vida del niño/a.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muy de Acuerdo	53	84%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	7	11%
En Desacuerdo	3	5%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 1 La estabilidad emocional en la vida del niño/a.



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Analizados estos datos se determina que la consideración de los padres acerca de la estabilidad emocional es favorable pues sustenta el desarrollo de la presente investigación, en la que se busca determinar el nivel de estabilidad emocional que presentan los niños y las ventajas que proporciona un buen nivel de estabilidad emocional desde la infancia.

Pregunta 2.- Su hijo/a demuestra un adecuado control sobre sus emociones

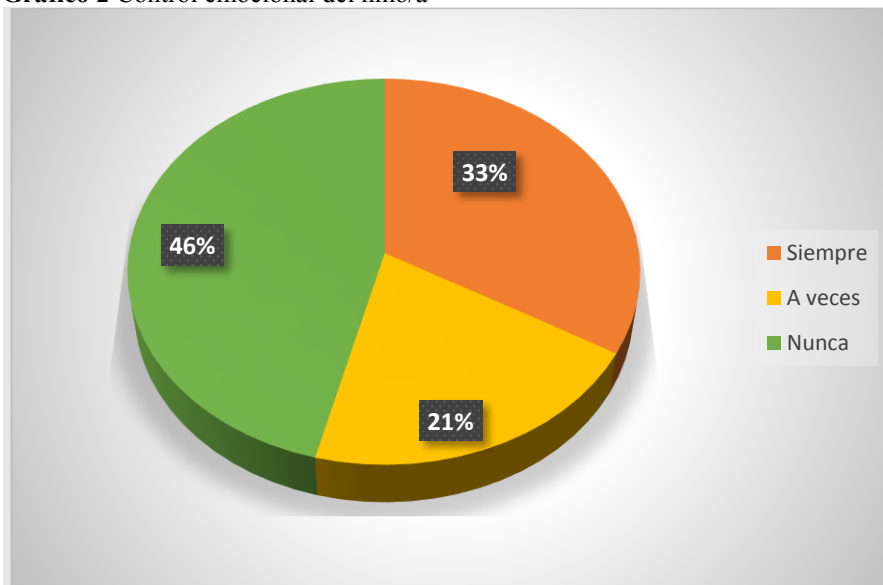
Tabla 2 Control emocional del niño/a.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	33%
A veces	13	21%
Nunca	29	46%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 2 Control emocional del niño/a



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Los datos recolectados son negativos, pues reflejan que un alto porcentaje de niños presentan deficiencias y dificultades para controlar sus emociones, lo cual puede afectar su desarrollo personal, social y cognitivo dentro del aula.

Pregunta 3.- Con qué frecuencia le dice a su hijo que lo quiere.

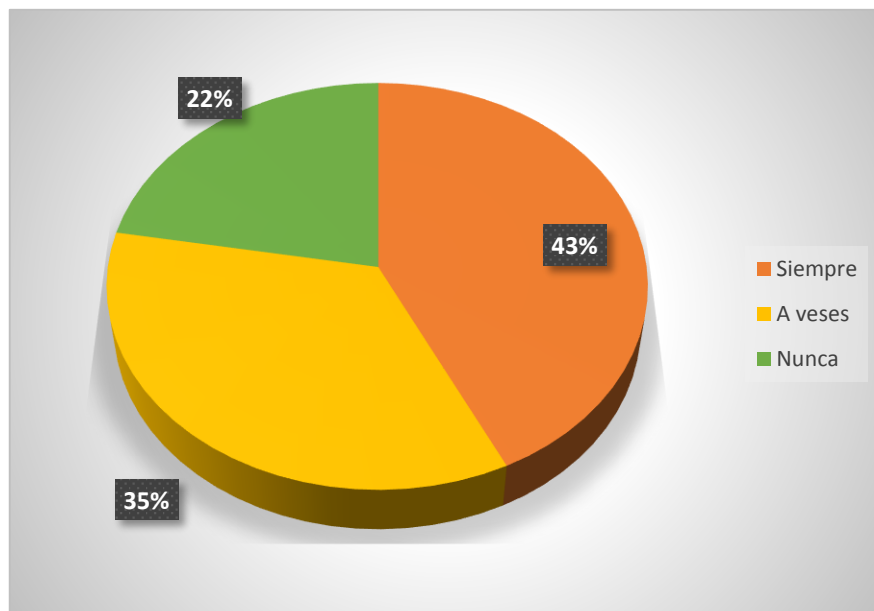
Tabla 3 Frecuencia de las muestras de afecto por parte de los padres.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	48%
A veces	22	45%
Nunca	14	7%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 3 Frecuencia de muestras de afecto por parte de los padres.



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

La información recolectada acerca de las muestras concretas de afecto de padres a hijos evidencia que los padres mayoritariamente no muestran con frecuencia cariño a sus hijos, esto es un factor negativo, pues los niños en esta edad necesitan sentirse queridos y valorados, por lo que, si no reciben muestras concretas de amor, aunque sean sencillas, en el entorno familiar corren el riesgo de desarrollar una baja estabilidad emocional.

Pregunta 4.- ¿Con qué frecuencia su hijo/a demuestra actitudes impulsivas?

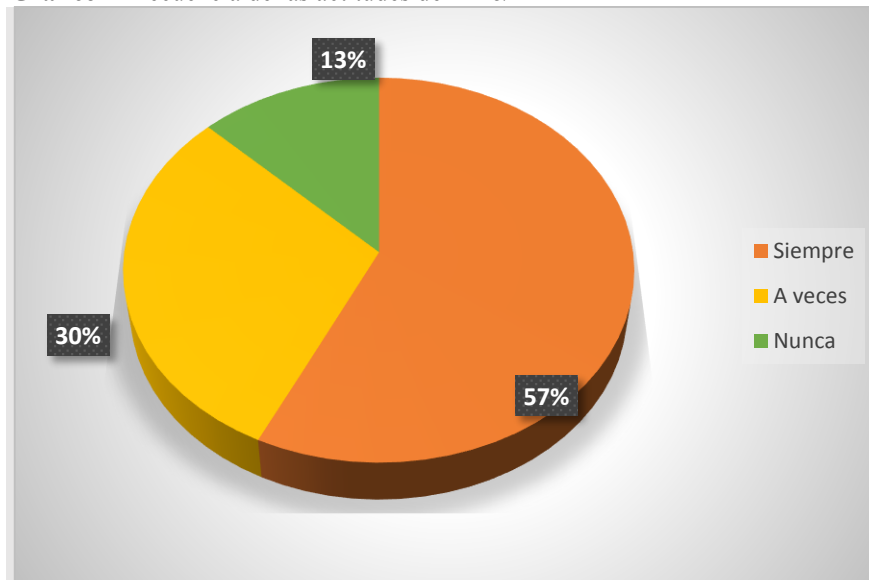
Tabla 4 Frecuencia de las actitudes del niño/a.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	57%
A veces	19	30%
Nunca	8	13%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 4 Frecuencia de las actitudes del niño/A



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Analizados estos datos, se evidencia la necesidad de que dentro del proceso educativo se tome en consideración la estabilidad emocional pues los niños no son capaces de controlar sus emociones y actúan sin pensar, lo cual es negativo en su desarrollo y aprendizaje en el ámbito educativo.

Pregunta 5.- Ante un problema, su hijo se afecta emocionalmente con facilidad

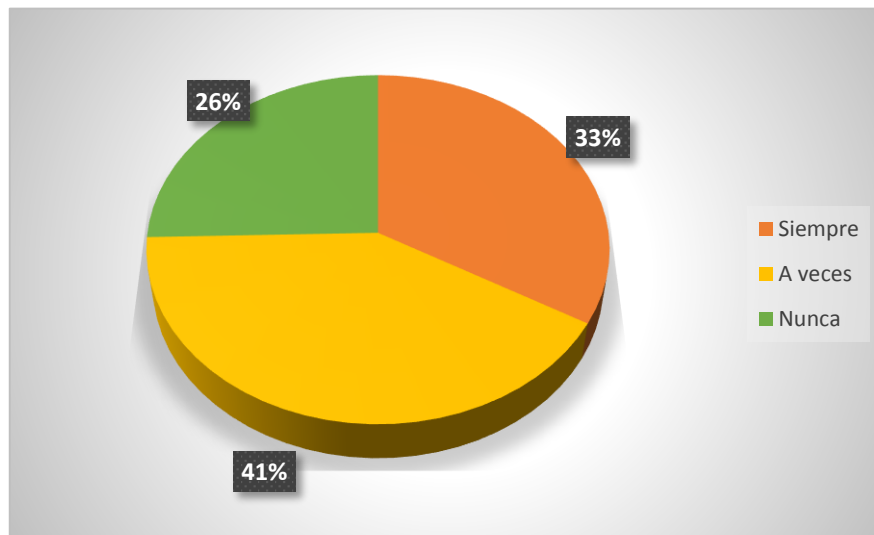
Tabla 5 Respuesta de los niños ante los problemas.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	33%
A veces	26	41%
Nunca	16	26%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 5 Respuesta de los niños ante los problemas.



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

La información recabada en torno a las reacciones emocionales de los niños frente a diversas problemáticas de la cotidianidad, se establece que los niños generalmente se ven afectados profundamente por los problemas, por lo que se deduce que es importante que dentro del nivel de educación inicial se apliquen estrategias para mejorar la estabilidad emocional de los párvulos para que alcancen una mayor resiliencia frente a los problemas.

Pregunta 6.- ¿Qué hace usted cuando su hijo demuestra enojo o agresividad?

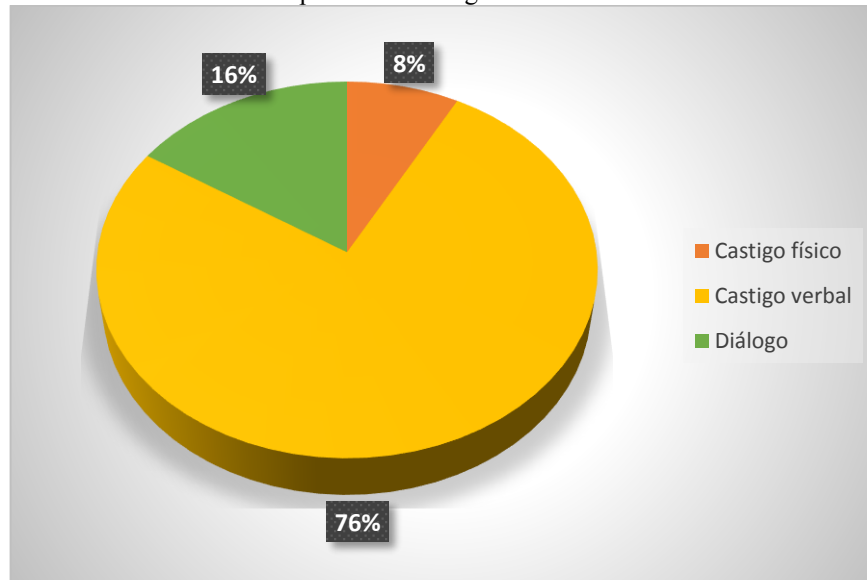
Tabla 6 Reacción del padre ante la agresión del niño/a

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Castigo físico	5	8%
Castigo verbal	48	76%
Diálogo	10	16%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 6 Reacción de los padres ante la agresión del niño/a.



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Los datos recopilados acerca de la reacción de los padres frente a la agresividad infantil evidencia que un alto porcentaje de padres reaccionan de forma negativa mediante castigos físicos o verbales, lo cual es negativo, pues desde las figuras paternas no se demuestra un adecuado control emocional, lo cual se refleja en las conductas de los infantes.

Pregunta 7.- La institución brinda una orientación adecuada sobre la estabilidad emocional de los niños/as

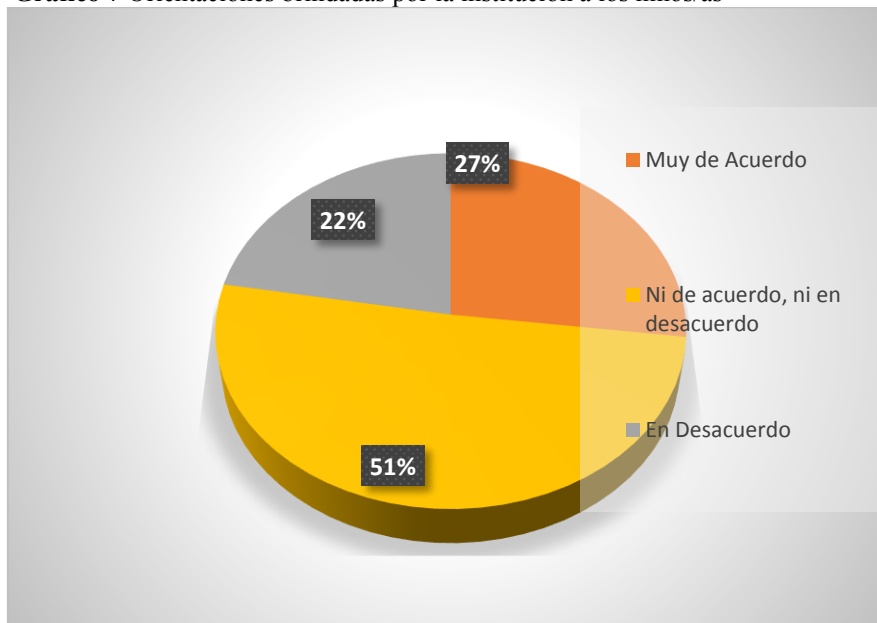
Tabla 7 Orientaciones brindadas por la institución a los niños/as.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muy de Acuerdo	17	27%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	32	51%
En Desacuerdo	14	22%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 7 Orientaciones brindadas por la institución a los niños/as



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Los datos recolectados evidencian el deficiente nivel de orientación que reciben los padres acerca de la estabilidad emocional infantil, lo cual es negativo, pues el fortalecimiento de la estabilidad emocional en los niños y niñas, requiere del esfuerzo conjunto de padres de familia y docentes.

Pregunta 8.- La docente realiza actividades para mejorar la estabilidad emocional en el aula

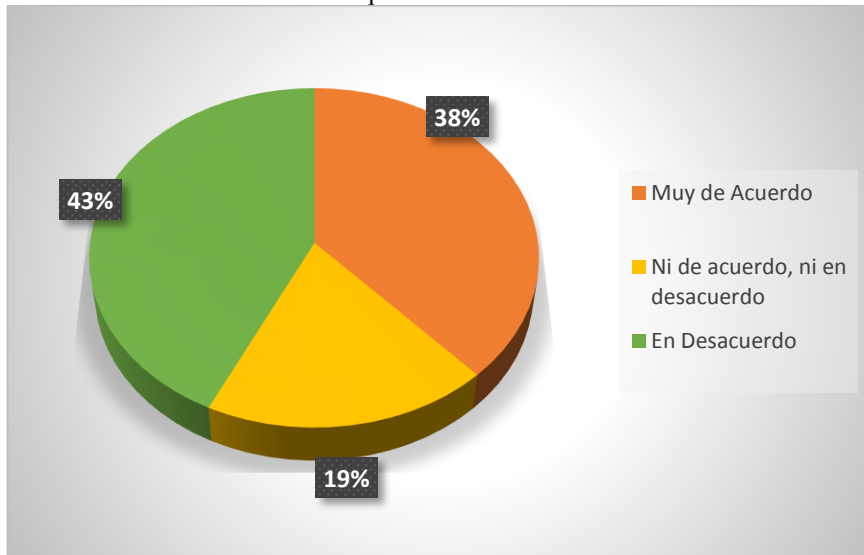
Tabla 8 Actividades realizadas para la estabilidad emocional.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muy de Acuerdo	24	38%
De Acuerdo	12	19%
En Desacuerdo	27	43%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 8 Actividades realizadas para la estabilidad emocional



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

La información recopilada permite evidenciar el alto el porcentaje de padres que tienen la perspectiva de que se apliquen estrategias y actividades para mejorar la estabilidad emocional, por lo que la docente debe estar en la capacidad de diseñar y ejecutar actividades específicas para alcanzar este objetivo.

Pregunta 9.- Cree que su hogar brinda un ambiente adecuado para fomentar la estabilidad emocional de su niño/a.

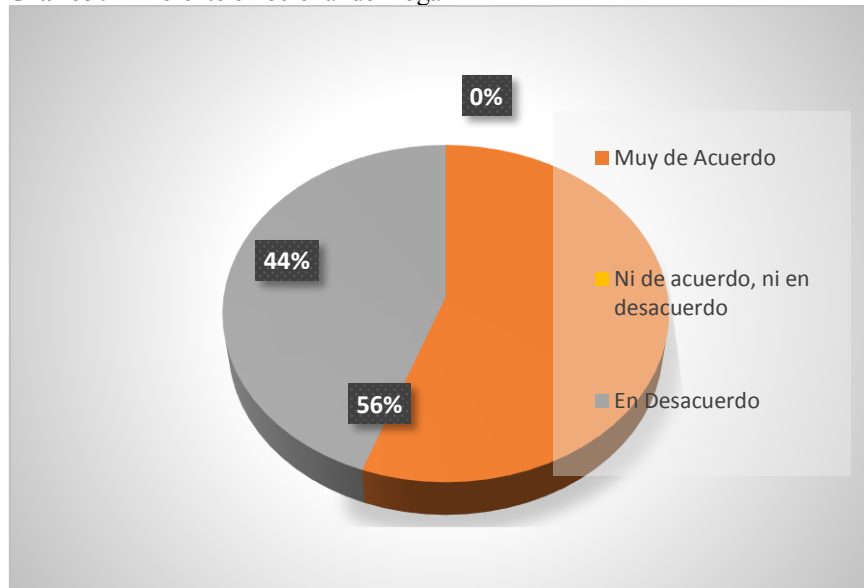
Tabla 9 Ambiente emocional del hogar

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Muy de Acuerdo	35	56%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0%
En Desacuerdo	28	44%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 9 Ambiente emocional del hogar



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Analizados estos datos se evidencian las deficiencias en la convivencia familiar, por cuanto existen problemas de distinta índole, que afectan la estabilidad emocional de los niños, generan tensiones en el clima familiar que afectan directamente a los más pequeños.

Pregunta 10.- Que estrategias cree que se puedan desarrollar en la institución para fortalecer la estabilidad emocional de los niños/as en la educación inicial?

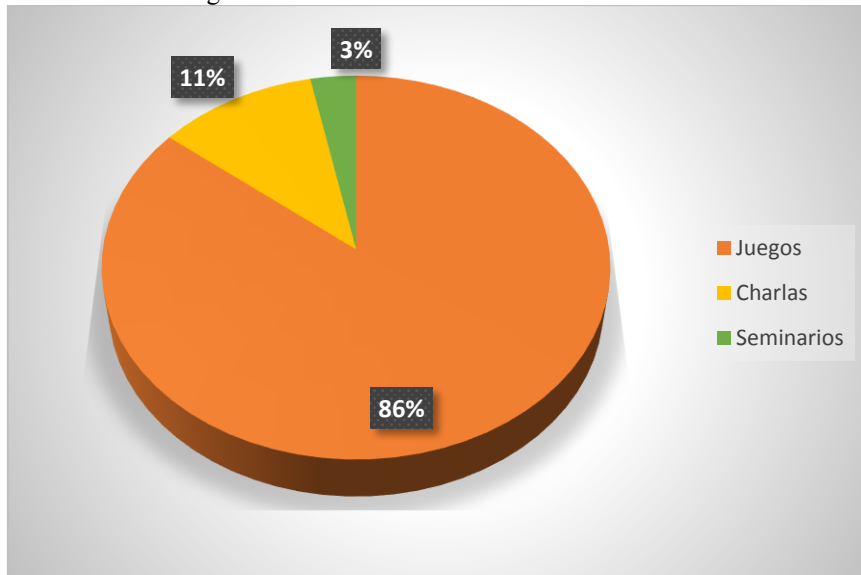
Tabla 10 Estrategias a desarrollarse en la institución

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Juegos	54	86%
Charlas	7	11%
Seminarios	2	3%
Total	63	100%

Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Gráfico 10 Estrategias a desarrollarse en la institución.



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Aquieta Angélica, Amores Erika

Discusión

Los padres de familia en su mayoría apoyan la opción del desarrollo de juegos para mejorar la estabilidad emocional, lo cual se puede complementar con charlas y seminarios que ayuden a los niños a explorar, reconocer y controlar sus emociones.

11.3. Análisis y discusión de la ficha de observación

La ficha de observación se aplicó a los 63 niños y niñas del nivel de educación inicial 2 paralelos A y B a lo largo del desarrollo de la jornada escolar, con el objetivo de determinar el nivel de estabilidad emocional que demuestran los párvulos en el aula de clase, de lo que se obtuvo que:

INDICADORES	Siempre		A veces		Nunca		TOTAL	
	FR	%	FR	%	FR	%	Niños	%
1. Al niño/a le gusta jugar con sus compañeros	35	55%	20	32%	8	12%	63	100%
2. Se levanta regularmente de su asiento sin motivo	21	33%	34	54%	8	13%	63	100%
3. Hay que llamarle la atención con frecuencia	16	25%	36	57%	11	18%	63	100%
4. Comparte sus juguetes con otros	26	41%	30	48%	7	11%	63	100%
5. Demuestra control sobre sus emociones	15	24%	38	60%	10	16%	63	100%
6. Demuestra respeto por sus compañeros	7	11%	47	75%	9	14%	63	100%
7. Demuestra afecto por los demás con facilidad	22	35%	32	51%	9	14%	63	100%
8. Es capaz de expresar sus emociones	13	21%	38	60%	12	19%	63	100%
9. Espera con paciencia para participar en cualquier actividad	15	24%	36	57%	12	19%	63	100%
10. Demuestra seguridad y confianza en sí mismo/a.	22	35%	31	49%	10	16%	63	100%

Discusión

Al 56% de los niños siempre les gusta jugar con sus compañeros, al 32% a veces les gusta jugar con otros y el 12% de los niños no les gusta jugar con otros niños, los datos obtenidos evidencian que en su mayoría los niños disfrutan de jugar con otros, sin embargo, es importante tomar en consideración a los niños que prefieren estar solos y callados, pues no es una característica normal del niño en esta etapa.

El 33% de los párvulos siempre se levanta del asiento sin motivo, el 54% a veces se levanta del asiento y el 13% nunca se levanta del asiento, lo que refleja la necesidad del niño de estar en movimiento, interrelacionarse y compartir con los demás, por ello por lo menos una vez durante la jornada escolar se deben realizar actividades de integración, para satisfacer estas necesidades de interrelación del niño y no restringir sus experiencias.

Del total de niños observados el 25% hay que llamarle la atención con frecuencia, al 57% a veces hay que llamarle la atención, al 18% de niños nunca hay que llamarle la atención, este dato permite evidenciar que los niños son muy inquietos, llegando a serios casos de incapacidad para centrar la atención, por lo que es conveniente revisar la organización del aula y el desarrollo de las actividades para que no se generen retrasos de aprendizaje significativos.

El 41% de los niños observados siempre comparte sus juguetes con los demás, el 48% a veces comparte sus juguetes y el 11% nunca comparte sus juguetes, de esto se evidencia que los niños están en el proceso de adquirir habilidades sociales que le permiten establecer interrelaciones positivas, disminuyen su egocentrismo y territorialidad para establecer vínculos afectivos con sus pares.

Del total de niños observados, el 24% siempre demuestra control sobre sus emociones, el 60% a veces demuestra control sobre sus emociones y el 16% no demuestra control sobre sus emociones, esto evidencia el proceso de formación emocional que atraviesan los niños al controlar sus emociones para adaptarse al entorno educativo, por lo cual es necesario que este eje de desarrollo sea observado con particular importancia por los actores educativos.

El 11% de los niños siempre demuestran respeto por sus compañeros, el 75% de los niños a veces demuestran respeto por sus compañeros y el 14% nunca demuestra respeto, este dato es un factor negativo pues el porcentaje de niños que demuestran un alto nivel de estabilidad

emocional es reducido, por lo que se debe ayudar a los demás niños a mejorar su estabilidad emocional.

Del total de niños observados, el 35% siempre demuestra afecto hacia los demás, el 51% a veces demuestra afecto hacia los demás y el 14% nunca demuestra afecto a los demás, se evidencia que los niños en su mayoría tienen dificultades para dar muestras de afecto, tienen un bajo nivel de expresividad, lo cual puede impedir el establecimiento de relaciones interpersonales positivas y afectivas que beneficien a los participantes.

El 21% de los niños es capaz de expresar sus emociones, el 60% de los niños a veces es capaz de expresar sus emociones y el 19% nunca es capaz de expresar sus emociones, hay que reconocer tiene sus características particulares, incluso para expresar sus emociones y estados de ánimo, por lo que es necesario incentivar a los niños a expresar sus sentimientos y emociones, a través de diferentes actividades.

El 24% de niños observados siempre espera con paciencia para participar en cualquier actividad, el 57% a veces demuestra paciencia y el 19% nunca espera con paciencia, son muy inquietos y egocéntricos, quieren constantemente ser el centro de atención y esto perjudica el clima escolar pues se debe buscar la participación igualitaria de todos los niños y niñas.

El 35% de los niños siempre demuestra seguridad y confianza en sí mismo, el 49% a veces demuestra seguridad y el 16% nunca demuestra seguridad, es importante brindar el apoyo necesario a los niños que demuestran una baja estabilidad emocional, son inseguros, con baja autoestima, poca autonomía y falta de control sobre sus emociones, para que puedan superar estas deficiencias.

12. IMPACTO SOCIAL Y EDUCATIVO

La presente investigación ha alcanzado un impacto de tipo social y educativo.

- **El impacto social**

La investigación radica en el análisis profundo acerca de una problemática infantil oculta y creciente, como es la estabilidad emocional infantil, la cual los procesos de enseñanza-aprendizaje han dejado de lado, por considerarla de menor importancia para el aprendizaje, por lo cual los niños y niñas se enfrentan a un proceso formativo que se enfoca en los aspectos cognitivos e intelectuales del individuo y no los prepara para controlar sus estados emocionales y encaminarlos a la consecución de sus objetivos personales.

- **El impacto educativo**

Por su parte se fundamenta en la descripción amplia realizada del rol que cumple la escuela para el fortalecimiento de la estabilidad emocional, brindando a los párvulos los espacios y experiencias que le permitan reconocer y controlar las emociones, tanto propias como ajenas, identificando peculiaridades de cada uno de los estados emocionales.

De esta forma se establecen nuevos horizontes educativos dentro del aula de clase, siendo evidente la necesidad que dentro de los espacios de enseñanza-aprendizaje se puedan buscar nuevas alternativas y estrategias que permitan al docente trabajar sobre el aspecto de la estabilidad emocional en la educación inicial.

13. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Del trabajo de investigación se han podido determinar las siguientes conclusiones:

- La estabilidad emocional es una característica de la personalidad determinada por la capacidad que tiene el niño para manejar sus emociones y utilizarlas positivamente para su desarrollo, sin embargo, esta dimensión del desarrollo no se está fomentando de forma adecuada en la Unidad Educativa Joaquín Lalama.
- Los docentes del nivel de educación presentan deficiente nivel de conocimiento acerca de la problemática del fortalecimiento de la estabilidad emocional en los niños y niñas de educación inicial y de las estrategias que pueden aplicar para tal efecto, por lo cual no se enfocan en esta dimensión del desarrollo.
- Los padres de familia tienen escasas muestras de afecto y cariño hacia sus hijos y además presentan reacciones inadecuadas frente al mal comportamiento infantil, esta realidad del entorno familiar del menor es negativa, pues profundiza la problemática pues el niño y la niña no puede establecer lazos afectivos positivos que le permitan fortalecer su estabilidad emocional.
- En la Unidad Educativa Joaquín Lalama carecen de estrategias preventivas de fortalecimiento de la estabilidad emocional, por ello se aplican de manera general medidas correctivas cuando los niños y niñas demuestran conductas y comportamientos inapropiados que afectan su rendimiento escolar.
- Los niños no han alcanzado un estado emocional óptimo, pues demuestran falta de seguridad y confianza en sí mismos, baja autoestima y entre las principales causas se encuentran tensiones en el ámbito educativo y familiar que afectan la estabilidad emocional infantil.

Recomendaciones

Del trabajo de investigación se han podido establecer las siguientes recomendaciones:

- Se debe socializar dentro de la institución educativa lo que es la estabilidad emocional como eje fundamental en el desarrollo óptimo de los niños y niñas, así como las estrategias para fortalecerla tanto en el ámbito educativo, como en el ámbito escolar.
- Desarrollar capacitaciones, talleres y seminarios dirigidos al personal docente y autoridades de la Unidad Educativa Joaquin Lalama a fin de determinar las estrategias idóneas para fortalecer el desarrollo social y la estabilidad emocional de los niños
- Es necesario trabajar conjuntamente con los padres de familia del nivel de educación inicial, para que en el hogar también se garanticen las condiciones óptimas para el equilibrio emocional del niño y la niña, brindando un entorno afectivo y saludable para su desarrollo.
- Es recomendable que desde las autoridades de la institución se promueva el desarrollo de medidas preventivas que contribuyan al fortalecimiento de la estabilidad emocional de todo el alumnado, como campañas para mejorar la autoestima de los niños y niñas de la institución educativa.
- Es recomendable que en el aula de educación inicial se trabaje con los niños y niñas en el fortalecimiento de su estabilidad emocional, para lo cual se pueden utilizar actividades artísticas, juegos, rondas, cuentos infantiles, entre otras, que permitan al niño ir conociendo y explorando las diferentes emociones.

14. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Citada

- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución Política de la República del Ecuador*. Montecristi, Ecuador: Lexis.
- Barragán, A., & Morales, C. (enero-junio de 2014). Psicología de las emociones positivas: generalidades y beneficios. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, vol. 19(núm. 1), pp. 103-118.
- Behar, D. (2008). *Introducción a la Metodología de la Investigación*. Editorial Shalom .
- Bermúdez, M., Teva, I., & Sánchez, A. (enero-junio de 2003). Análisis de la relación entre inteligencia emocional, estabilidad emocional y bienestar psicológico. *Universitas Psychologica*, vol. 2(núm. 1), pp. 27-32.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona, España: Praxis.
- Boada, D., & Escalona, J. (enero-marzo de 2004). Tendencias curriculares en la educación inicial. *Educere*, vol. 8(núm. 24), pp. 26-21.
- Campos, M. (2009). *Métodos y técnicas de Investigación Académica, fundamentos de investigación bibliográfica*. Costa Rica: UCR.
- Cano, C., Hernández, N., & Pérez, A. (2015). *Factores psicosociales que influyen en el desarrollo emocional de los niños, niñas y adolescentes (NNA) entre las edades 11-16 años que habitan en la asociación los Quinchos en el municipio de San-Marcos en el II semestre del año 2015 (Tesis)*. Carazo: Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua.
- Cifuentes, D. (2015). *Desarrollo Socio Afectivo. Primera Infancia. Tesis*. San Cristobal, España: Universidad de la Laguna.
- Cooper, R. (2000). *La inteligencia emocional aplicada al liderazgo y las organizaciones*. Bogotá, Colombia: Editorial Norma.

- Cuervo, A. (enero-junio de 2010). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, vol. 6(núm. 1), pp. 111-121.
- Davidson, R., Jackson, D., & Kalin, N. (Noviembre de 2000). Emotion, plasticity, context, and regulation: perspectives from affective neuroscience. *Psychol Bull Nov*, Vol. 126(Num 6), pp. 890-909.
- Dueñas, M. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XXI*(núm. 5), pp. 77- 96.
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Laurus, Revista de Educación*, vol. 12, pp. 169-194.
- Fernández, M., Palomero, J., & Teruel, M. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, Vol. 12(Nº 1), pp. 33-50.
- Fredrickson, B. (2002). *Emociones Positivas*. New York: Oxford University Press.
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Educación*, pp. 1-24.
- Gil, M., & Sánchez, O. (octubre-diciembre de 2004). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. *Educere*, vol. 8(núm. 27), pp. 535-543.
- González, E. (2010). *Educación en la afectividad*. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid.
- González, R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje. *Revista de Psicodidáctica*(núm. 4), pp. 5-39.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Ibañez, N. (2002). Las emociones en el aula. *Estudios Pedagógicos*(núm. 28), pp. 31-45.

- Jimenez, R. (1998). *Metodología de la Investigación. Elementos Básicos para la Investigación Clínica*. La Habana, : Editorial Ciencias Médicas.
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Quito.
- Organización de las Naciones Unidas. (1990). *Declaración de los Derechos del Niño*. Ginebra: Ediciones de la ONU.
- Orihuela, V. (2012). *La inteligencia emocional y su incidencia en la experiencia creativa del niño. Tesis*. Quito, Ecuador: Pontifice Universidad Católica del Ecuador.
- Oros, L., Manucci, V., & Richaud, M. (septiembre-diciembre de 2011). Desarrollo de emociones positivas en la niñez. Lineamientos para la intervención escolar. *Educación y Educadores*, vol. 14(núm. 3), pp. 493-509.
- Perales, C., Arias, E., & Bazdresch, M. (. (2014). *Desarrollo socioafectivo y convivencia escolar*. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.
- Pérez, P. (2008). El desarrollo emocional infantil (0-6 años): pautas de educación. *Ponencia presentada en el Congreso de Madrid* , (págs. pp. 1-29). Madrid, España.
- Piqueras, J., Ramos, V., Martínez, A., & Oblitas, L. (diciembre de 2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. *Suma Psicológica*, vol. 16(núm. 2), pp. 85-112.
- Quintana, A. (2006). Metodología de Investigación Científica Cualitativa. *Psicología: Tópicos de actualidad.*, pp. 47-84.
- Raya, E. (Marzo de 2010). Factores que Intervienen en el Aprendizaje. *Temas para la Educación*(Nº 7), 1-6.
- Riva, A. (2009). *“Cómo estimular el aprendizaje”*. Barcelona, España: Editorial Océano.
- Rodríguez, S. (1999). *Investigación Científica* (II ed., Vol. I). Cartajena, Colombia, Colombia: Hispana.

- Rodríguez, T., García, C., & Cruz, R. (2005). Técnicas de relajación y autocontrol emocional. *MediSur*, vol. 3(núm. 3), pp. 55-70.
- Rosenzweig, M., & Leiman, A. (1996). *Psicología fisiológica*. McGraw Hill.
- Salguero, M., & Panduro, A. (marzo de 2001). Emociones y Genes. *Investigación en Salud*, vol. III(núm. 99), pp. 35-40.
- Sanabria, M. (enero-junio de 2013). La teoría de las inteligencias múltiples desde la perspectiva del asesoramiento psicopedagógico en el contexto educativo. *Revista Espiga*(núm. 25), pp. 33-50.
- Sánchez, F., Bilbao, I., Rebollo, M., & Barón, M. (2001). *Desarrollo afectivo y social*. Buenos Aires, Argentina: Akadia editorial.
- Sánchez, O. (2005). *Educación Inicial Bases Curriculares*. Caracas, Venezuela: Editorial Noriega.
- Suárez, J., Maiz, F., & Meza, M. (enero-junio de 2010). Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. *Investigación y Postgrado*, vol. 25(núm. 1), pp. 81-94.
- Vander, A., Sherman, J., & Luciano, D. (1997). *Psicología Humana*. McGraw-Hill Book Company.
- Vivas, M. (diciembre de 2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 4(núm. 2), pp. 1-22.


Bibliografía Consultada

- Malajovich, A., & Akoschky, J. (2000). Recorridos didácticos en la educación inicial. Paidós.
- Bermúdez, M. P., Teva Álvarez, I., & Sánchez, A. (2003). Análisis de la relación entre inteligencia emocional, estabilidad emocional y bienestar psicológico. *Universitas Psychologica*, 2(1).

15. ANEXOS

Anexo 1: Hoja de Vida Tutor

1. DATOS PERSONALES:

NOMBRES:	María Fernanda	
APELLIDOS:	Constante Barragán	
CED. DE CIUDADANIA:	050276795 - 7	
EDAD:	33 años	
ESTADO CIVIL:	Casado	
LUGAR DE NACIMIENTO:	Latacunga	
FECHA DE NACIMIENTO:	05 de Febrero de 1983	
DIRECCION DOMICILIARIA:	Latacunga, Cdla. Maldonado Toledo Calle Pángua Sur	
TELEFONO:	032 803 - 213	
CELULAR:	0992774684	
EMAIL:	maria.constante@utc.edu.ec	

2. ESTUDIOS REALIZADOS:

-TÉCNICO SUPERIOR: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

TITULO: TECNÓLOGA EN RECREACIÓN Y MOTIVACIÓN INFANTIL.

-TERCER NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

TITULO: PROFESORA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.

-TERCER NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

TITULO: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.

-CUARTO NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

TITULO: MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN GESTIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL.

-CUARTO NIVEL: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA

TÍTULO: MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.

3. EXPERIENCIA LABORAL:

- Maestra de Educación Inicial en el Centro Infantil Bilingüe “PARVULITOS” (Latacunga).
- Directora del Centro Infantil con carga horaria en el Centro de Desarrollo Infantil y Estimulación Temprana “PEQUEÑOS TRAVIESOS” (Latacunga).
- Docente en la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI en la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, Carrera de Educación Parvularia (Latacunga)
- Coordinadora de la Carrera de Educación Parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Anexo 2 Hoja de vida investigador**CURRICULUM VITAE****INFORMACIÓN PERSONAL****Datos personales:**

- Apellidos: Aquieta Masapanta
- Nombres: Lourdes Angélica

Lugar y fecha de nacimiento:

- Provincia: Cotopaxi Cantón: Latacunga
- Parroquia: Eloy Alfaro
- Fecha: 06/19/1984
- Edad: 34 AÑOS.

Dirección domiciliaria:

- Ambato: Av. Indoamérica y Brigada Eloy Alfaro
- Estado Civil: Casada -Email: angelica.w1984@hotmail.com
- Cédula No: 050274611-8 -Celular: 0992837832

FORMACIÓN ACADÉMICA**PRIMARIA:**

- Escuela Fiscal “Once de Noviembre”

SECUNDARIA:

- Colegio: Unidad Educativa Fiscomisional a Distancia de Bolívar “Monseñor Leonidas Proaño”
- Título: Bachiller en “Ciencias de Comercio y Administración”

SUPERIOR:

- Universidad: Instituto Superior Pedagógico “Belisario Quevedo”



Especialización: Educación Inicial y Primero de Educación Básica

Título: Profesora de Educación Inicial y Primero de Educación Básica

Fecha: Pujilí, 11 de Julio del 2012.

-Universidad: Universidad Técnica de Cotopaxi

Especialización: Educación Parvularia

Título a obtener: Licenciatura en Educación Parvularia.

EXPERIENCIA LABORAL

-Profesora de aula en “Educación Inicial 1” con niños de 3 a 4 años en el “Centro Infantil Gotitas de Miel”


Periodo 2013-2014

-Profesora de aula en “Educación Inicial 2” con niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica Riobamba.

Período: 1 de Septiembre a 21 de Diciembre del 2012

Anexo 3 Hoja de vida del investigador

1. DATOS PERSONALES:

NOMBRES:	Erika Magali	
APELLIDOS:	Amores Garzón	
CED. DE CIUDADANIA:	050391407-9	
EDAD:	25 años	
ESTADO CIVIL:	Casada	
LUGAR DE NACIMIENTO:	Latacunga	
FECHA DE NACIMIENTO:	05 de Junio de 1992	
DIRECCION DOMICILIARIA:	Latacunga, La Calera calle El Calvario y la Compañía.	
TELEFONO:	032 271-438	
CELULAR:	0983816107	
EMAIL:	erika-amores@hotmail.com	

2. ESTUDIOS REALIZADOS:

PRIMARIA	Escuela Fiscal Mixta Ana Paéz
SECUNDARIA	Colegio Técnico Referencial Luis Fernando Ruiz
SUPERIOR	Instituto Superior Pedagógico Belisario Quevedo “Profesora de Educación Inicial y Primero de Educación Básica Nivel Tecnológico” Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia, Noveno Ciclo

3. EXPERIENCIA LABORAL:

- Profesora de aula de Primer Año de Educación Básica, Unidad Educativa Joaquín Lalama, 1 año.

Anexo 4: Modelo Entrevista director



UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Entrevista dirigida al Director de la Unidad Educativa Joaquín Lalama

Objetivo: Determinar la percepción de las autoridades de la institución con respecto a la estabilidad emocional infantil

Pregunta 1.- Desde su perspectiva: ¿Considera importante que los niños tengan un buen nivel de estabilidad emocional? ¿Por qué?

Pregunta 2.- ¿Cómo cree usted sé que debe fortalecer la estabilidad emocional de los niños y niñas en la educación inicial?

Pregunta 3.- ¿Qué factores del entorno educativo pueden afectar la estabilidad emocional de los niños?

Pregunta 4.- ¿Existe en la institución alguna estrategia para identificar a niños con problemas de estabilidad emocional? Explique.

Pregunta 5.- ¿La institución brinda algún tipo de orientación a la familia de los niños con respecto a la estabilidad emocional? ¿Por qué?



Anexo 5: Modelo entrevista docentes

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Entrevista dirigida al personal docente del nivel de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Joaquín Lalama

Objetivo: Determinar la percepción del personal docente y directivo de la institución acerca de la estabilidad emocional

Pregunta 1.- ¿Conoce usted sobre la estabilidad emocional infantil?

Pregunta 2.- ¿Cuál de las siguientes características considera usted que esta principal para identificar el nivel de estabilidad emocional? Argumente su respuesta

-Nivel de autoestima

-Control emocional

-Facilidad para relacionarse con otros.

Pregunta 3.- ¿Considera importante para que se fortalezca la estabilidad emocional infantil?

Pregunta 4.- ¿Cuál de los siguientes factores considera usted que es el de mayor riesgo para el desarrollo de la estabilidad emocional? Argumente su respuesta

-Mala convivencia familiar

-Los medios de comunicación

-Entorno educativo negativo

Pregunta 5.- ¿Cuáles son las características de la deficiente estabilidad emocional de los niños?

Pregunta 6.- ¿Considera que en el currículo de educación inicial se considera ampliamente el desarrollo emocional infantil?

Pregunta 7.- ¿Cuál de las siguientes actividades considera usted que los niños disfrutan más? Argumente su respuesta

-Juegos infantiles

-Talleres de control emocional

-Trabajos grupales

Pregunta 8.- ¿Se puede fortalecer la estabilidad emocional en la educación inicial?

Pregunta 9.- En su aula. ¿Qué actividades se pueden aplicar para determinar el nivel de estabilidad emocional de los niños y niñas?

Pregunta 10.- ¿Qué estrategias cree que se pueden utilizar en los niños con baja estabilidad emocional?



Anexo 6: Modelo encuesta padres

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a los padres de familia del nivel de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Joaquín Lalama

Objetivo: Determinar la percepción de los padres de familia acerca de la estabilidad emocional de los niños/as.

1. La estabilidad emocional es una parte importante en la vida del niño/a

- a) Muy de acuerdo ()
- b) Ni de acuerdo, ni en desacuerdo ()
- c) En desacuerdo ()

2. Su hijo/a demuestra un adecuado control sobre sus emociones

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

3. Con qué frecuencia le dice a su hijo que lo quiere

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

4. Con qué frecuencia su hijo/a demuestra actitudes impulsivas

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

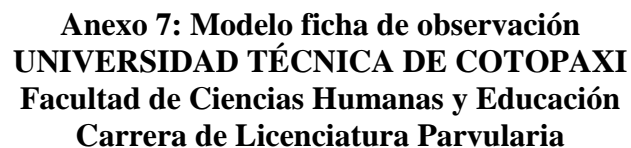
5. Ante un problema, su hijo se afecta emocionalmente con facilidad

- a) Siempre ()
- b) Casi siempre ()
- c) A veces ()
- d) Nunca ()

6. Qué hace usted cuando su hijo demuestra enojo o agresividad

- a) Castigo físico ()
- b) Castigo verbal ()
- c) Diálogo ()

- 7. La institución brinda una orientación adecuada sobre la estabilidad emocional de los niños/as**
- a) Muy de acuerdo ()
 - b) Ni de acuerdo, ni en desacuerdo ()
 - c) En desacuerdo ()
- 8. La docente realiza actividades para mejorar la estabilidad emocional en el aula**
- a) Muy de acuerdo ()
 - b) Ni de acuerdo, ni en desacuerdo ()
 - c) En desacuerdo ()
- 9. Cree que su hogar brinda un ambiente adecuado para fomentar la estabilidad emocional de su niño/a.**
- a) Muy de acuerdo ()
 - b) Ni de acuerdo, ni en desacuerdo ()
 - c) En desacuerdo ()
- 10. ¿Que estrategias cree que se puedan desarrollar en la institución para fortalecer la estabilidad emocional de los niños/as en la educación inicial?**
- a) Juegos ()
 - b) Charlas ()
 - c) Seminarios ()



Ficha de Observación																															
Descripción: Observación del comportamiento infantil de los niños de educación inicial durante la jornada de clase																															
Formación: Aula y patio																															
Fecha: Enero/2018																															
Objetivo: Determinar el nivel de estabilidad emocional de los niños de educación inicial																															
N°	Nómina	Indicadores de logro																													
	Inicial 2 “A” y “B”	1. Al niño/a le gusta jugar con sus compañeros			2. Se levanta regularmente de su asiento sin motivo			3. Hay que llamarle la atención con frecuencia			4. Comparte sus juguetes con otros			5. Demuestra control sobre sus emociones			6. Demuestra respeto por sus compañeros			7. Demuestra afecto por los demás con facilidad			8. Es capaz de expresar sus emociones			9. Espera con paciencia para participar en cualquier actividad			10. Demuestra seguridad y confianza en sí mismo/a.		
		S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N			
1	Allaica Daniel		X			X	X			X			X		X		X				X			X			X				
2	Caicedo Victor	X					X			X		X		X			X			X			X	X			X				
3	Cayo Eloy		X			X			X			X		X		X				X			X			X					
4	Chusin Angel			X		X			X		X		X			X		X			X			X		X					
5	Gualaquiza Leonel		X		X				X		X		X			X		X		X			X		X		X				
6	Guaman Brigitte	X			X			X			X			X			X		X			X			X		X				
7	Lalaleo Maria	X			X				X		X			X				X		X		X			X		X				
8	Morales Fausto	X					X	X				X		X			X		X			X			X		X				
9	Paredes Damaris		X			X		X				X			X		X	X				X			X		X				
10	Perez Yuleidy	X			X				X		X		X				X			X			X		X						
11	Punina Braulio	X					X	X				X		X			X			X			X				X				

12	Sailema Domenica			X	X				X		X				X	X				X			X			X		X		
13	Supe Kerly	X			X				X		X				X			X			X			X			X		X	
14	Taco Valeria	X			X			X			X				X			X			X			X					X	
15	Telenchana Katherin			X		X		X			X				X		X				X			X			X		X	
16	Toscano Steven		X			X		X			X			X		X				X		X				X			X	
17	Vinueza Jezabel	X			X			X			X				X			X		X			X			X		X		
18	Ayme Anahí	X				X			X		X				X			X			X						X		X	
19	Aucatoma Britany	X				X		X			X				X			X			X					X		X		
20	Ayala Jhon		X			X		X			X				X						X		X				X		X	
21	Cabrera Isaías	X				X		X			X			X		X		X			X			X			X		X	
22	Chadán Andrés	X				X			X		X				X			X		X			X			X		X		
23	Chalco Rubí		X			X		X			X				X		X				X			X			X		X	
24	Conteron Erick	X				X		X			X				X			X			X			X			X		X	
25	Criollo Sebastián	X				X		X			X				X			X				X				X			X	
26	Cunalata Dennise			X		X		X			X			X		X			X			X			X					X
27	García Nicol	X				X			X		X				X			X			X			X			X		X	
28	Guaman Jennifer		X			X		X			X				X		X				X			X			X		X	
29	Guamán Andrés		X		X			X			X				X		X				X		X						X	
30	Imba Karina		X		X			X			X				X		X				X			X					X	
31	Lara Nataly	X			X			X			X				X			X			X			X					X	
32	López, Josué			X	X			X			X				X		X				X		X					X		
33	Marín Camila	X				X				X					X			X		X			X			X		X		
34	Mejía Claudia	X			X			X			X				X			X			X			X					X	
35	Narvaez Ivonne	X			X			X			X				X			X			X			X					X	
36	Orellana Scarlett	X			X			X			X				X			X			X			X					X	
37	Ortega Mayte		X			X			X			X		X					X			X				X				X
38	Ortiz Danna			X		X				X					X		X				X		X					X		
39	Pandi Jenifer		X		X			X			X				X		X			X			X					X		
40	Peralta Amy	X				X		X			X				X			X			X			X					X	

41	Quispe Dominic			X		X		X				X			X	X					X			X			X			X	
42	Rojas Pablo		X			X			X		X			X			X		X		X			X			X				
43	Telechana Zulay	X				X		X			X			X				X		X			X			X		X			
44	Tigasi Joel	X					X		X				X			X	X					X			X			X		X	
45	Villareal Andrea		X		X					X	X			X			X		X			X			X			X			
46	Arango Abigail		X			X			X		X			X				X	X				X			X			X		
47	Balseca Janis	X			X				X		X			X				X				X		X			X			X	
48	Banguera Diego	X				X			X			X			X			X			X		X			X			X		
49	Cagua Alejandra		X			X			X		X			X			X		X						X		X		X		
50	Caisaguano Jordana		X			X			X			X			X			X		X				X			X			X	
51	Caiza Akame	X				X			X				X		X		X				X			X			X			X	
52	Calderon Valentina		X				X		X		X			X				X	X				X			X		X			
53	Camuedo Steve	X				X			X			X				X		X			X			X			X		X		
54	Chicaiza Ismael		X			X			X		X			X				X		X				X			X			X	
55	Chipantiza Anahí	X				X				X		X			X			X			X			X			X			X	
56	Chulco Kenia	X				X			X			X			X			X			X				X		X			X	
57	García Danna	X					X		X			X			X			X			X				X		X		X		
58	Guachambosa Jair	X			X				X		X			X				X			X		X					X	X		
59	Guano Leonel			X		X			X				X		X		X					X			X			X		X	
60	Hurtado Anderson	X				X				X		X			X			X			X			X			X		X		
61	Ledesma Jeremy		X				X	X				X				X			X			X					X			X	
62	Mala Sarahí	X				X				X	X			X				X			X			X			X			X	
63	Oto Ariel	X				X				X		X			X				X			X			X			X		X	
	TABULACIÓN	35	20	8	21	34	8	16	36	11	26	30	7	15	38	10	7	47	9	22	32	9	13	38	12	15	36	12	22	31	10
	PORCENTAJE	56	32	12	33	54	13	25	57	18	41	48	11	24	60	16	11	75	14	35	51	14	21	60	19	24	57	19	35	49	16

ESCALA: (S-Siempre, A-A veces, N-Nunca)

Anexo 8 Fotografías

Fotografía 1. Aplicación de encuestas



Elaborado por: Las investigadoras

Fotografía 2. Aplicación de la ficha de observación



Elaborado por: Las investigadoras