



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

MODALIDAD: METODOLOGÍA Y TECNOLOGÍA AVANZADA

Título:

La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la Unidad Educativa “Luis Telmo Paz y Miño”, en el periodo académico 2020-2021.

Metodología y Tecnología Avanzada previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

Autor:

María Rosario Anchatuña Alajo. Lic.

Tutor:

Carlos Alfonso Peralvo López M.Sc.

LATACUNGA –ECUADOR

2021

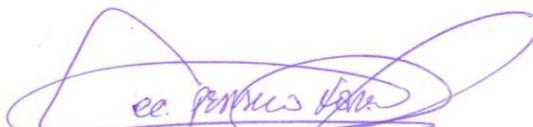
APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño”, en el periodo académico 2020-2021 presentado por Anchatuña Alajo María Rosario para optar por el título magíster en Educación Inicial.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera de, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal que se designe y su exposición y defensa pública.

Latacunga, julio, 26, 2021

A handwritten signature in purple ink, appearing to read 'cc. Carlos Peralvo López', enclosed within a large, loopy purple scribble.

M.Sc. Carlos Alfonso Peralvo López

C.C. 0501449508

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación: “La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño”, en el periodo académico 2020-2021, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

Latacunga, agosto, 23, 2021



Mg.C. Catherine Culqui Cerón

C.C.0502828619

Presidente del tribunal



Mg.C. Mayra Riera Montenegro

C.C.0502992308

Miembro 1



MgC. Lorena Cañizares Vasconez

C.C. 0502762263

Miembro 2

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de todo corazón y devoción a Dios, por guiarme y llevarme de su mano día a día llenándome de bendiciones, amor, paciencia, fortaleza y sabiduría para alcanzar este sueño que hoy por hoy lo veo cristalizado.

A mi amado esposo mi compañero inseparable de cada jornada quién con su amor, paciencia y ejemplo ha sido el pilar fundamental en mi vida, quien representa gran esfuerzo y tesón en momentos de decline y cansancio, a su vez es la voz constante que me alienta a que luche por alcanzar las metas que me proponga.

A mí querido hijo quien es la razón de mí vivir y la motivación de seguir adelante, superándome para convertirme en un ejemplo a seguir de lucha, sacrificio y perseverancia.

A mi madre quien me ha enseñado a sobresalir de las adversidades con su ejemplo, fortaleza, amor y su lucha que no se ha dado por vencida ante su enfermedad.

A mis sobrino, sobrinas y hermana quienes me han apoyado a lo largo de mi vida y en especial a ti Travez por estar ahí en la buenas y malas ayudándome y colaborando en todo lo que necesito.

María Rosario

AGRADECIMIENTO

Un profundo agradecimiento a Dios, por permitirme cosechar los frutos de sacrificio, constancia y dedicación.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi quien me acogió y me brindó las facilidades para superarme profesionalmente.

A mi querido Tutor M.Sc. Carlitos Peralvo López, quien siempre tuvo para conmigo la mejor predisposición y me supo orientar con sus amplios conocimientos en el desarrollo y culminación del trabajo de investigación.

A la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” y a su autoridad máxima Lic. José Guashpa quien gustosamente me acogió y me brindó toda la información necesaria para desarrollar mi investigación.

A mi esposo y mi hijo quienes con paciencia y amor supieron comprenderme y apoyarme incondicionalmente durante todo el proceso de formación profesional.

A mis familiares quienes de una u otra forma me ayudaron con un granito de arena para que mi sueño hoy se convierta en una realidad.

María Rosario

RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Latacunga, agosto, 23, 2021



María Rosario Anchatuña Alajo
C.C. 0503181265

RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, agosto, 23, 2021



María Rosario Anchatuña Alajo

C.C. 0503181265

AVAL DEL PRESIDENTE

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: “La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño”, en el periodo académico 2020-2021, contiene las correcciones a las observaciones realizadas por el tribunal en el acto de predefensa.

Latacunga, agosto, 23, 2021



Catherine Culqui Cerón
C.C. 0502828619

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Título: “La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño”

Autor: Anchatuña Alajo María Rosario

Tutor: Carlos Alfonso Peralvo López M.Sc.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo desarrollar la conciencia léxica mediante la utilización de imágenes para la comprensión lectora en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” en el año lectivo 2020-2021. La particularidad de esta investigación, permitió incidir en la problemática que presentan los niños y niñas en la comprensión lectora, para esto se propuso actividades innovadoras que permitieron mejorar la calidad de la enseñanza, diseñando una guía de estrategias metodológicas para la resolución del problema señalado. Es un estudio descriptivo porque describe la metodología de la enseñanza en la adquisición de las habilidades de comprensión lectora y conciencia léxica en los niños y niñas de preparatoria, tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo, es de corte transversal. Para obtener la información se aplicaron diferentes instrumentos como: encuestas aplicadas a docentes y padres de familia de la institución, lista de cotejo para ver el avance de la comprensión lectora en los niños. Desde esta perspectiva el principal propósito que tiene la presente investigación es implementar una guía didáctica de actividades con el fin de ofrecer una herramienta pedagógica y didáctica a los docentes, estudiantes y padres de familia, que les facilite el quehacer educativo, optimice el tiempo y a su vez desarrolle en cada uno de los estudiantes la conciencia léxica, lo cual es indispensables para mejorar la comprensión lectora. Después de haber realizado el análisis correspondiente se obtuvo como resultado que el 96 % de los estudiantes han alcanzado los aprendizajes requeridos (A). Por tanto, se concluye que las estrategias de comprensión lectora, respondió a las necesidades e interés de cada uno de los niños, permitiéndoles que sean capaces de emitir juicios de valor, resuelvan sus propios problemas y aporten a la sociedad.

PALABRAS CLAVE: Comprensión Lectora; conciencia léxica; habilidades lectoras; razonamiento crítico; fluidez verbal; guía didáctica de actividades; destrezas; juicios de valor; conclusiones; resolución de problemas.

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
DIRECCION DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN INICIAL

Title: THE USE OF THE TRADITIONAL BEHAVIORIST MODEL IN THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION IN THE PRE SCHOLAR CHILDREN OF THE EDUCATIONAL UNIT "LUIS TELMO PAZ Y MIÑO", DURING THE ACADEMIC PERIOD 2020-2021

Tuthor: Anchatuña Alajo María Rosario

Tutor: Carlos Alfonso Peralvo López M.Sc.

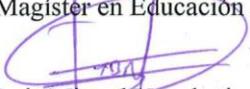
ABSTRACT.

The present research work aims to develop lexical awareness through the use of images for reading comprehension in primary school children at the Intercultural Bilingual Educational Unit "Luis Telmo Paz y Miño" during the school year 2020-2021. The particularity of this research allowed to have an impact on the problem presented by children in reading comprehension, for which innovative activities were proposed to improve the quality of teaching, designing a guide of methodological strategies for the resolution of this problem. It is a descriptive study because it describes the teaching methodology in the acquisition of reading comprehension skills and lexical awareness in the first level of primary school boys and girls, it has a qualitative and quantitative approach, it is cross-sectional. To obtain the information, different instruments were applied such as: surveys applied to teachers and parents of the institution, a checklist to see the progress of reading comprehension in children. From this perspective, the main purpose of this research is to implement a didactic guide of activities to offer a pedagogical and, didactic tool for teachers, students and parents, which facilitates the teaching-learning process, optimizes the time and in turn develops lexical awareness in each of the students, which is essential to improve reading comprehension. After having performed the corresponding analysis, the result was that 96% of the students have achieved the required learning (A). Therefore, it is concluded that the reading comprehension strategies responded to the needs and interests each of the children, allowing them to be able to make value judgments, solve their problems and contribute to society.

KEY WORDS: Reading comprehension; lexical awareness; reading skills; critical thinking; verbal fluency; didactic guide; skills; value judgments; conclusions; problem-solving.

Luis Miguel Yanchatipan Molina con cédula de ciudadanía número 0503555971, Licenciado en Ciencias de la Educación mención Inglés con número de registro de la SENESCYT: 1020-13-1237946; **CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: "La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño en el periodo académico 2020-2021." de: Anchatuña Alajo María Rosario, aspirante a Magister en Educación Inicial.

Latacunga, agosto, 23, 2021


Luis Miguel Yanchatipan Molina
C.C. 0503555971

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPITULO I

1. FUNDAMENTACION TEORICA	10
1.1 Antecedentes.....	10
1.2 Fundamentación epistemológica.....	13
1.2.1 Modelos pedagógicos	13
1.2.2 Clasificación de los modelos pedagógicos	15
1.2.2.1 Heteroestructuralista.....	16
1.2.2.2 Autoestructuralista	16
1.2.2.3 Interestructuuralista.....	16
1.2.3 Modelo conductista	17
1.2.4 Propuesta del conductismo	18
1.2.5 El modelo de enseñanza tradicional.....	19
1.2.7 Modelo pedagógico del currículo de Educación general básica de preparatoria del 2016	20
1.2.8 Comprensión lectora	21
1.2.9 Tipos de comprensión lectora	23
1.2.9.1 Lectura estructural o analítica.....	23
1.2.9.2 Lectura interpretativa	23
1.2.9.3 Lectura crítica o evaluativa.....	23
1.2.10 Niveles de comprensión lectora	23
1.2.10.1 Nivel de análisis	24
1.2.10.2 nivel de inferencia	25
1.2.10.3 Nivel crítico valorizado	25
1.2.11 Estrategias de comprensión lectora.....	26
1.2.12. Enseñanza de estrategias de comprensión lectora.....	27
1.3. Fundamentación del estado del arte	30
1.4. Conclusiones.....	31

CAPITULO II

PROPUESTA	33
2.1. Título de la propuesta.....	33
2.2 Objetivos.....	33
2.2.1 Objetivo general.....	33
2.2.2 Objetivos específicos.....	33
2.3 Justificación	33
2.4 Desarrollo de la propuesta	35
2.4.1 Elementos que la conforman	35
2.4.2 Explicación de la propuesta.....	35
2.4.3. Premisas para su implementación	66
2.5. Conclusiones.....	68

CAPITULO III

APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	69
3.1. Evaluación de expertos.....	69
3.2. Evaluación de usuarios.....	70
3.3. Evaluación de impactos o resultados	71
3.4. Resultados de la propuesta	72
3.5. Conclusiones del III capítulo.....	75
3.6. Conclusiones generales	76
3.7 Recomendaciones generales	77
3.8. Referencias bibliográficas	78
ANEXOS.....	82

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Sistema de tareas.....	4
Tabla 2. Etapas y descripción	6
Tabla 3. Etapas y descripción.....	9
Tabla 4. Planificación de actividades para la aplicación de la guía.....	67
Tabla 5. Postes-pretest.....	74

INTRODUCCIÓN

Como antecedentes del presente trabajo investigativo denominado la utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora, está enmarcado en la línea de investigación de la Universidad Técnica de Cotopaxi; signada: Educación y Comunicación para el desarrollo humano y social anclada a la sub línea: Estimulación del Desarrollo del Lenguaje, el pensamiento y la Lectoescritura, ya que busca mejorar el la comprensión lectora mediante la aplicación de la conciencia léxica con la finalidad de fortalecer y motivar la comprensión lectora.

El presente estudio tiene una estrecha relación con el Plan de Desarrollo, 2017-2021 ya que en su Eje1: derechos para todos durante toda una vida, uno de sus objetivos establece que garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas en particular asumir el desafío de fortalecer el acceso educativo y mejorar la calidad y calidez, con el fin de cerrar brechas y generar oportunidades con equidad social. Una de sus políticas señala 1.2 Generar capacidades y promover oportunidades en condiciones de equidad, para todas las personas a lo largo del ciclo de vida, también menciona que 1.4 Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades. (Acosta, 2017)

Por otra parte, la Ley Organica de Educacion Intercultural (LOEI, 2015) señala en el articulo 343, el sistema nacional de educacion tendra como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la poblacion, que posibiliten el aprendizaje, y la generacion y utilizacion de conocimientos, tecnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendra como centro al sujeto que aprende, y funcionara de manera flexible y dinamica, incluyente, eficaz y eficiente. (p.1).

De la misma manera la Ley Organica de Educacion Intercultural (LOEI, 2015) señala en el articulo 40 manifiesta que, El nivel de educaion inicial es el poceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos, afectivo, psicomotriz, solcial de identidad, autonomia y pertenencia a la comunidad y region de los niños y niñas desde los tres hasta los 5 años de edad, garantiza y

respetar sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje y potenciar sus capacidades, habilidades y destrezas. (p.46).

De igual manera la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2015) manifiesta en el artículo 2. La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo: en el literal w) nos señala garantizar el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones pertinentes. Así mismo garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. En el literal b) también menciona sobre el fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel de inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad. (p.13).

Por otro lado, el Estado ecuatoriano, a través del Ministerio de Educación, está comprometido en garantizar una oferta educativa completa, inclusiva, de calidad y eficiente en función de las necesidades y características de la población (MinEduc, 2012).

Por otra parte, la educación es la base del desarrollo de la sociedad como manifiesta la siguiente autora:

En este contexto (Acosta, 2017). Manifiesta que, el acceso a la educación inicial es un ámbito crítico para el desarrollo de los niños y niñas, en 2016, el 44,6% de menores de cinco años participaban en programas de primera infancia-públicos y privados, por lo que el reto importante es mejorar la calidad de este nivel de educación, así como el acceso y ampliación significativa de la cobertura. (Plan Nacional de Desarrollo – toda una Vida).

Escuelas Lectoras es proyecto innovador basado en una investigación bibliográfica sobre experiencias exitosas de alfabetización inicial, en poblaciones no lectoras y

aplicó una propuesta del investigador francés, Gérard Chauveau, quien señaló que la dificultad que tienen los estudiantes para aprender a leer y escribir se debe a que los docentes confunden la enseñanza del código alfabético con la enseñanza de la lectura y escritura. (Mena, 2011)

El programa de Escuelas Lectoras se inició en el 2002 con la implementación del Proyecto CETT (Center of Excellence in Training Teachers) para América Andina, Centro América y el Caribe y respondió a una iniciativa del gobierno de Estados Unidos por la Agencia para el Desarrollo Internacional (AID), el proyecto busca incidir en el mejoramiento de las capacidades pedagógicas para la enseñanza de la lectura u escritura de los docentes fiscales de estas regiones del continente.

En la Región Andina, el Centro Andino de Excelencia para La Capacitación de Maestros (CECM) integra a Bolivia, Ecuador y Perú por medio de tres centros de estudio que son Universidad NUR, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador y Universidad Cayetano Heredia.

En Ecuador el programa de Escuelas Lectoras de la Universidad Andina Simón Bolívar (2010), asume el proyecto y lo integra a su misión de mejorar la calidad de la educación básica, perfeccionando las competencias profesionales de los maestros de los primeros años de Educación Básica de las escuelas urbano marginales y rurales del país, en la enseñanza de la lectura y la escritura, con ello busca revertir el hecho de que la mayoría de los niños y niñas ecuatorianas terminen su educación básica sin haber adquirido las habilidades fundamentales de comprensión lectora y destreza escrita.

Las metas del programa de escuelas lectoras son: fortalecer el liderazgo innovador de los docentes, optimizar la enseñanza de la escritura y de las habilidades escritas de los estudiantes de educación básica del país, toda vez que se reconoce el desarrollo de la oralidad, la lectura y la escritura constituyen dos herramientas indispensables para el desarrollo personal, profesional y social de los sujetos y pueblos por tanto el ejercicio de los derechos de ciudadanía.

A través de la investigación se busca dar alternativas o encontrar soluciones que permitan lograr el desarrollo óptimo en la comprensión lectora, para ello se formula

el siguiente problema de investigación, ¿Cómo afecta la utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora?

En el transcurso del trabajo de investigación se pretende encontrar la respuesta más acertada para cumplir con el propósito del investigador, para ello se formula un objetivo general: Desarrollar la conciencia léxica mediante la utilización de imágenes para la comprensión lectora en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” en el año lectivo 2020-2021. Para lograr el cumplimiento del objetivo general, se plantea los objetivos específicos, que complete la parte teórica, diagnóstica, propuesta que permita dar respuesta al planteamiento del problema y la aplicación, por lo cual se proponen los siguientes objetivos específicos: Investigar el modelo tradicional conductista y su repercusión en el desarrollo de la comprensión lectora, para ello se requiere diagnosticar las fortalezas y debilidades en la comprensión lectora, que posteriormente permitirá elaborar una guía de estrategias metodológicas que ayuden al desarrollo de la comprensión lectora, al cumplir con este objetivo se podrá aplicar la propuesta de estrategias metodológicas del desarrollo de la comprensión lectora, se logrará conocer el impacto que generó la aplicación de las estrategias en la comprensión lectora.

Se detalla las actividades que se realizarán durante la investigación del problema planteado, las mismas que surgen de los objetivos específicos diseñados y que se desarrollan en los tiempos establecidos.

Tabla 1 sistema de tareas

Objetivo específicos	Tareas
Investigar el modelo tradicional conductista y su repercusión en el desarrollo de la comprensión lectora.	<p>Búsqueda de información en diferentes fuentes bibliográficas y webgráficas del proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Seleccionar la información sobre el proceso de comprensión lectora.</p> <p>Sistematización de la información.</p>

	Redacción de la información.
Diagnosticar las fortalezas y debilidades en la comprensión lectora.	Elaboración de instrumentos de investigación para el diagnóstico. Pilotaje de instrumentos de evaluación. Aplicación de instrumentos de evaluación. Tabulación de los resultados de la aplicación de los instrumentos. Análisis e interpretación de los resultados.
Elaborar una guía de estrategias metodológicas que ayuden al desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” en el año lectivo 2020-2021.	Determinar el título de la propuesta. Estipular los objetivos de la propuesta. Nominación de estrategias. Desarrollo de la propuesta, índice, objetivos, destrezas, estrategias, técnicas, conclusiones, recomendaciones. Elaboración de la propuesta
Aplicar la propuesta de estrategias metodológicas del desarrollo de la comprensión lectora.	Sociabilizar la propuesta al personal administrativo de la institución. Aplicación de la guía didáctica a los niños y niñas de la institución.
Conocer el impacto que generó la aplicación de las estrategias en la comprensión lectora.	Evaluación del impacto que generó la propuesta. Elaboración de instrumentos de la aplicación. Tabulación y conclusiones

Elaborado por: Rosario Anchatuña

Tabla 2. Etapas y descripción

Etapas	Descripción
Etapa 1 Tradicionalista	<p>El poder leer consistía en poder sostener un libro y recitar partes memorizadas de textos básicos.</p> <p>Para sorpresa de los hombres, aprobar un examen de lectura en el ejercicio significaba ser capaz de entender un texto que nunca antes habían visto.</p> <p>Comprender era un conjunto de habilidades que había que enseñar a:</p> <p>Decodificar.</p> <p>Encontrar secuencias de acciones.</p> <p>Identificar la idea principal.</p> <p>Magistrocentrismo, siendo la figura central el maestro.</p> <p>Evaluación memorística y cuantitativa.</p> <p>Aprendizaje mecánico.</p>
Etapa 2 Activa	<p>Esta etapa es muy diferente a la de la tradicional ya que hace énfasis en la necesidad de generar y otorgar al alumno herramientas que éste pueda utilizar en su proceso de aprendizaje lector con el fin de resolver diversas situaciones problemáticas. A través de los procesos de aprendizaje el alumno construye estructuras, es decir, formas de organizar la información.</p> <p>Es debido a este modelo que el conocimiento no resulta en una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y re-interpretada por la mente que va construyendo progresivamente esquemas cada vez más complejos y potentes.</p>

	<p>El conocimiento se construye a través de la experiencia, y ésta a su vez conduce a la creación de esquemas mentales. Estas estructuras mentales van cambiando, agrandándose y volviéndose más sofisticadas a medida que se van incorporando nuevas experiencias y por ende nuevos conocimientos.</p>
<p>Etapa 3 Crítica</p>	<p>Esta etapa se centra en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo. Considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano.</p> <p>Logra que los niños ellos mismos sean los protagonistas de cualquier imagen donde puedan inventar o imaginarse una lectura propia donde ellos plasmen sus huellas de ser los propios autores de su imaginación.</p>

Elaborado por: Rosario Anchatuña

El presente trabajo de investigación se justifica porque permite conocer la influencia que tiene la comprensión lectora y sus estrategias en el logro de incentivar a los niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” de la ciudad de Salcedo.

Lamentablemente se debe mencionar que en la Institución Educativa existe la presencia de una corriente tradicional de enseñanza, se ha palpado que varios docentes no aplican estrategias de enseñanza activa, lo que implica que no hay aprendizajes significativos, ni se favorece la comprensión lectora, es por ello que nace por la necesidad de la institución, detectada a través de las observaciones, en donde se evidencio que la mayoría de los estudiantes les falta estimulación hacia esa área, ya que se manejan pocas estrategias pedagógicas de la comprensión lectora en el ámbito escolar, olvidando que desde la edad preescolar practiquen esta habilidad, de esta manera los niños y niñas enriquezcan su vocabulario y así

adquieran una mejor expresión oral, mejor expresión corporal y mejoren su habilidades sociales.

La novedad científica radica en vista que existe una carencia de conocimientos de los docentes en estrategias metodológicas que ayuden al desarrollo de la comprensión lectora, y a la vez no existe una investigación en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” sobre el proceso lector, siendo una utilidad metodológica porque será el punto de partida de otras investigaciones con temas a fines de estrategias metodológicas de la lectura.

Tendrá un aporte practico porque al existir una guía metodológica permitirá la correcta aplicación de estrategias que promuevan la comprensión lectora, brindando a los docentes, nuevas alternativas en donde los niños y niñas desarrollaran habilidades cognitivas mientras se divierten.

Los principales beneficiarios de la investigación relacionada con la comprensión lectora son los niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” de la ciudad de Salcedo, quienes fortalecerán el desarrollo y el interés hacia comprensión lectora, es decir incentivándolos a leer, se logrará tener una mayor cantidad de profesionales de éxito, la lectura en los primeros años no solo desarrolla su creatividad sino enriquece su vocabulario, facilita la articulación de oraciones (Sintaxis), fortalece su ortografía, acrecienta y moldea su cultura, La animación a la lectura es un proceso que debe iniciarse desde bebés y mantenerse a lo largo de la vida, para ello se debe tener en cuenta la forma de ser del niño y sus gustos para que le presten la debida atención y lo refuercen día a día. Finalmente, el abordaje de esta investigación beneficiará no solo a la población investigada sino también a docentes, padres de familia y comunidades educativas que accedan a esta propuesta.

Para el desarrollo de este trabajo investigativo se asumió una metodología con un enfoque cuantitativo llamado también positivista, pues esencialmente este paradigma busca dar una descripción exacta del problema, dando una explicación causal de porque suceden y como suceden, puesto que para ejecutarlo se tomara como base el método científico deductivo, debido a que estará basado en la teoría ya existente, es decir se partió de un todo para llegar a lo particular; desarrollando

causa y efecto por lo que se utiliza las dos variables, es decir probar con la realidad, para describir estadísticamente o predecir hechos a través de las relaciones existentes en las variables, así como también se empleara el método histórico en donde se revisara el proceso del aprendizaje de la lectura niños y niñas a través de diálogos con los maestros y padres de familia.

La modalidad de esta investigación será de proyecto factible ya que cuenta con capítulos de análisis bibliográficos, capítulo de investigación de campo, diagnóstico y se realizará una propuesta, además tendrá una forma aplicada. La investigación tendrá un nivel integrativo con un tipo confirmatoria, ya que se confirmará las estrategias metodológicas del desarrollo de la lectura. Por otro lado, se utilizará un tipo de investigación no experimental ya que a través de la observación obtendremos la información en los estudiantes para alcanzar los objetivos trazados.

El trabajo de investigación se realizará con una población de niños, docentes y autoridades, como la población investigada no comprende una cantidad elevada, no será necesario obtener muestra alguna.

Tabla 3. Etapas y descripción

SECTORES	POBLACIÓN
Autoridades	1
Docentes	8
Estudiantes	35
Total	44

Elaborado por: Rosario Anchatuña

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTACION TEORICA

1.1 Antecedentes

En la Universidad del Tolima, Facultad de Ciencias de la Educación, cuyo autor Vásquez Vega Luis Daniel, en el tema de investigación “fortalecimiento de animación a comprensión lectora a través de una propuesta pedagógica para los niños y niñas del grado transición del colegio mí pequeño mundo de la ciudad de armenia”, con la formulación del problema ¿Cómo fortalecer la animación de la comprensión lectora para los niños y niñas del grado transición del Colegio “Mi Pequeño Mundo” de la ciudad de Armenia a través de la propuesta pedagógica, “Leyendo, leyendo vamos aprendiendo”, utilizó la metodología de investigación, la investigación acción participativa y cooperativa, con un enfoque etnográfico, dentro del paradigma cualitativo en su análisis hermenéutico. La finalidad de ésta investigación es comprender e interpretar la realidad tal y como es entendida por los sujetos participantes en los contextos estudiados, pero esta comprensión no interesa únicamente al grupo investigador sino también a toda la comunidad educativa. Los resultados de la investigación han de ser compartidos, comunicados, según los casos, a los patrocinadores del estudio, a los propios participantes o, en la medida en que se pretenda contribuir al incremento del conocimiento científico acerca de su tipo de realidades, también al resto de la comunidad de investigadores, luego a las siguientes conclusiones a través del instrumento utilizado se pudo evidenciar que los niños tenían poca motivación hacia la lectura, por lo tanto no se realizaba a menudo esta práctica pedagógica. Con la propuesta pedagógica donde se realizaron diferentes actividades como pictogramas, canti-juegos, álbum familiar, creación de un rincón de lectura y fortalecer este proceso, los niños se animaron durante las actividades a participar activamente de ellos. Con los

resultados de la post se notó la mejoría al acto lector de los niños y niñas del colegio mi pequeño mundo, donde los sujetos han colocado en práctica, los aprendizajes significativos de las estrategias pedagógicas que se les enseñaron en la intervención realizada. Terminado el proyecto investigación es importante llegar a la conclusión que los niños se incentivaron más por la lectura, reconociendo la importancia que esta tiene en la edad preescolar para fortalecer la competencia comunicativa.

Mientras En la Universidad Politécnica Salesiana, cuya autora es Deleg Guazha Rosa Maribel, en el tema de investigación “Estrategias metodológicas para desarrollar habilidades lingüísticas basadas en la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica Julio maría Matovelle, del cantón Cuenca, en el período 2016-2017”, con la formulación del problema para desarrollar esta investigación es preciso plantear algunas interrogantes, tales como: ¿Cuáles son las estrategias apropiadas que permiten el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora?¿Cuáles son los problemas de comprensión lectora que presentan los niños de Tercer Grado?¿Es necesario establecer estrategias metodológicas de comprensión lectora en los estudiantes de Tercer Grado para mejorar los procesos de le lectura? Hipotéticamente, las posibles causas que producen el problema de investigación obedecen a la carencia de hábitos de lectura en el seno familiar, a los docentes que no promocionan la lectura, quizás por falta de tiempo en el aula al cumplir con cantidad de programa curricular y no con calidad en el desarrollo de conocimientos, productos del déficit de estrategias metodológicas que usa para estimular el desarrollo de habilidades lingüísticas, la metodología que se utilizó una propuesta metodológica que sirva de guía para orientar el proceso de aplicación de estrategias metodológicas para desarrollar habilidades lingüísticas basadas en la promoción lectora en los estudiantes de Tercer Grado de la escuela de Educación Básica “Julio María Matovelle”, llegó a las siguientes conclusiones que la propuesta metodológica del presente trabajo afianzará el proceso de enseñanza aprendizaje, según como proceda a la aplicabilidad cada docente. La creatividad de cada docente debe aflorar al momento de trabajar con sus alumnos, sumando valores que la Didáctica aporta a la ciencia de la educación. Los alumnos deben disfrutar del proceso de la lectura, para ello se deberá motivarla lectura diaria y trabajar con ideas

innovadoras. Los docentes de la institución educativa estudiada aportaron diversas estrategias y recursos a utilizar en la promoción de la comprensión lectora, contribuyeron con su predisposición para evaluaciones y la participación de ideas que integrarían el trabajo de investigación. Las actividades propuestas por los docentes encuestados, antes de iniciar la lectura, durante la lectura y luego de realizada ejercen influencia positiva en el desarrollo de habilidades lingüísticas basadas en la comprensión de la lectura.

Por otro lado, en la universidad Central del Ecuador, según la autora Viteri Hernández Mayra Verónica, con el tema de investigación “las estrategias metodológicas del currículo de educación inicial motivan el interés por la iniciación a la comprensión lectora, en las niñas y niños de cuatro a cinco años, de la escuela “mariano negrete” de Machachi, año lectivo 2010-2011”, que se formuló el problema ¿Cómo las estrategias metodológicas del currículo de educación inicial motivan el interés por la iniciación a la comprensión lectora, en niñas y niños de cuatro a cinco años de la Escuela “Mariano Negrete” de Machachi, año lectivo 2010-2011?, utilizó la metodología de profundidad descriptivo y diagnóstico. Descriptivo porque se va a conocerlos métodos, procedimientos, técnicas y recursos que son utilizados en la enseñanza de la iniciación a la lectura en el nivel inicial y el conjunto de conclusiones a las que se llegan es el diagnóstico sobre la situación real del hecho de investigación, en este caso, las estrategias metodológicas. Es una investigación exploratoria porque permitirá establecer relación de variables cuyos resultados facilitaran la enseñanza de la iniciación a la lectura para la educación inicial de la escuela “Mariano Negrete” donde se nos permitirá aplicar dicha investigación, llegó a las siguientes conclusiones con base de los resultados de la aplicación de los instrumentos, se concluye que: Las estrategias metodológicas utilizadas por los maestros en el proceso de enseñanza de la iniciación a la comprensión lectora no responden a los intereses y deseos de los niños. Las niñas y niños no demuestran interés y deseo por aprender a leer. Los contenidos que se aplican para la iniciación a la lectura no son planificados ni consecuentes por lo que no satisfacen las necesidades e intereses de las niñas y niños, actividades tradicionalistas.

1.2 Fundamentación epistemológica

1.2.1 Modelos pedagógicos

La pedagogía ha tenido una gran evolución desde sus inicios, (León, 2013, citado en Amores, 2019, p. 11) indica que, la pedagogía puede ser entendida como el saber riguroso sobre la enseñanza que sea validado y sistematizado en el siglo XX como una disciplina científica en construcción. Mientras que para (Amores, 2019) los modelos pedagógicos nacen a partir de escenarios sociales, culturales y políticos que están determinados por la sociedad, con la visión del “hombre a formar” , Bajo este punto de vista se inició con el ideal del ciudadano educado y de la educación vista desde un punto de vista social, con la instrumentación de elementos que hacen necesaria la educativa. no obstante (Abbaguano, 1992) expresa que, los modelos educativos emergen de escenarios sociales, culturales y políticos determinados por la sociedad, encarnan la visión del gran ideal sobre el hombre a formar. Los métodos de enseñanza más antiguos se encuentran en el Antiguo Oriente (India, China, Persia, Egipto), así como en la Grecia Antigua.

Dentro de este marco, un modelo pedagógico es “una presentación de las relaciones que predominan en el fenómeno de enseñar. el método pedagógico es considerado como un paradigma, que coexistir con otros paradigmas dentro de la pedagogía y que se organiza un sistema y práctica educativa” (Konstantio & Shabaeva, 2008).

No obstante, un modelo pedagógico es un dispositivo de transmisión cultural que se deriva de una forma particular de selección, organización, transmisión y evaluación de conocimiento escolar. En esta dimensión que podemos llamar instruccional, el modelo pedagógico estaba constituido por tres sistemas de mensajes: El currículo, la pedagogía y la evaluación (Hernao, 2015, p. 55).

Mientras que, (Flores, 1994) Dice que “lo pedagógicos representan formas particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos, una concepción del ser humano específica y de una idea claramente determinada por la sociedad”.

(Flores, R. 1994), Argumenta que, en el fondo de todo modelo pedagógico se encuentra la formación como concepto clave y unificador de toda pedagogía y presenta cinco criterios de elegibilidad que permiten distinguir una teoría pedagógica.

Los modelos pedagógicos son perspectivas de teorías o enfoques pedagógicos que guían a los expertos y a los docentes de la producción y análisis de los eventos de estudio, Además en la automatización el proceso de enseñanza y aprendizaje, estos modelos cambian según el periodo histórico que aparecen y tienen eficacia, según la importancia que ponen sus autores en algunos de los componentes o en las vinculaciones de sus elementos y su grado de complejidad.

El estudio de los métodos pedagógicos permite a los docentes tener una perspectiva de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan un papel determinante en una planeación didáctica.

El estudio de los métodos pedagógicos permite a los docentes tener una perspectiva de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan un papel determinante en una planeación didáctica. (Hurtado & Gonzales, 2016) Para poder distinguir un modelo pedagógico se necesita conocer sus características fundamentales:

¿Qué enseñar? Es manifestar, que contenidos, en que secuencias y en qué orden, su enseñabilidad y relevancia.

¿Cómo enseñar? Se refiere a los métodos, medios y recursos. Aquí obtienen un valor principal los estilos de enseñanza de los maestros y de aprendizaje de los estudiantes.

¿Qué y cómo evaluar? Referido no solo a los momentos, sino también a los instrumentos de comprobación y a los contenidos previstos desde el inicio del proceso.

¿Cómo enseñar? Se refiere a los métodos, medios y recursos. Aquí obtienen un valor principal los estilos de enseñanza de los maestros y de aprendizaje de los estudiantes.

¿Qué y cómo evaluar? Referido no solo a los momentos, sino también a los instrumentos de comprobación y a los contenidos previstos desde el inicio del proceso. (Hurtado & Gonzáles, 2016).

Otra de las definiciones de establecer que un modelo pedagógico instauró un planeamiento integral e integrador acerca de determinado fenómeno, se pueda permitir y entender cuál es cuál es su intencionalidad, inclusión, Métodos y técnicas que predominan, además establece cuál es el rol tanto del docente como del estudiante y las características En cuanto el proceso de enseñanza aprendizaje. (Cuentas Urdaneta & Vergara Ríos, 2015).

Por otro lado, Se establece que el modelo pedagógico en una teoría formal que interpreta, diseña y Ajusta la realidad pedagógica correspondiente a una necesidad específica. involucra el contenido de la enseñanza, el Desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente, además, pretende Lograr aprendizajes que se concretan en el salón de clase. es un instrumento de investigación que ayuda al desarrollo correcto del proceso de enseñanza aprendizaje. es un modelo que sirve para analizar, interpretar, comprender, orientar, dirigir y transformar la educación (Ortiz, 2013).

1.2.2 Clasificación de los modelos pedagógicos

En el siguiente apartado Se describe la clasificación que realiza Rafael Flórez Ochoa en su libro de pedagogía del conocimiento, en el que se dará a conocer lo que significa cada uno de ellos con aportes de distintos autores.

Rafael Flórez Ochoa (2005) en su libro de pedagogía del conocimiento, clasifica pedagógico de la siguiente manera. “Modelo tradicional, modelo conductista, modelo romántico, modelo desarrollismo pedagógico constructivista, modelo social, (p.28).

Como ya se dio, un modelo pedagógico se sustenta en la teoría del conocimiento y partiendo de cómo este se produce, existe enfoques que determinan los dos tipos de modelos, te los que pueden desprenderse otros con algunas diferencias. de acuerdo con (Zubiría, 2014) los métodos pedagógicos:

1.2.2.1 Heteroestructuralista

Estos enfoques consideran que “la creación, el conocimiento se realiza fuera del salón de clase y la misión esencial de la escuela es la de transmitir la cultura humana de las nuevas generaciones” (Zubiría, 2014) El maestro es el centro y protagonista de todo el proceso educativo. En este modelo enmarca el conductista. el maestro es del centro y protagonista de todo el proceso educativo, en este modelo se enmarca el conductista.

1.2.2.2 Autoestructuralista

En estos enfoques “el niño tiene las condiciones necesarias para jalonar su propio desarrollo Y por ello lo consideran como el centro del proceso educativo” (Zubiría, 2014) Y constructor del conocimiento. casi al mismo tiempo con el enfoque autoestructuralista Aparecen: la escuela nueva activa y a fines del siglo XIX con los aportes del Piaget.

La escuela nueva y la escuela activa A fines del siglo XIX con los aportes de Piaget, estas escuelas toman el nombre de constructivista, determinando Qué es del alumno quién construye su propio aprendizaje.

1.2.2.3 Interestructuuralista

Con el análisis de los enfoques antes expuestos, y al reconocer que el conocimiento Es una construcción externa del salón de clase, la medición del proceso educativo y el papel fundamental del alumno en la construcción de su propio aprendizaje, es indispensable la conceptualización de un nuevo modelo que Sintetiza lo fundamental de los dos anteriores para lograr un proceso de aprendizaje óptimo (Zubiría, 2014), En este nuevo enfoque inter estructuralista tiene cabida el modelo dialogante propuesto por Julián de Zubiría y se sustenta en la teoría sociocultural de Vygotsky.

Al pretender lograr el desarrollo integral de la persona, con el modelo de pedagogía dialogante es indispensable integrar dentro de la planificación curricular las tres dimensiones humanas, la primera ligada al pensamiento o cognitiva, la segunda a la sociabilidad y sentimientos o afectiva, la tercera a la acción o praxitiva. “Es obligación de las escuelas y docentes desarrollar cada una de ellas”. (Zubiría, J 2008, p. 8), porque La búsqueda del desarrollo está dirigida a personas que siente, piensa y actúa, en el desarrollo de toda dimensión humana se busca una interconectividad en los tres ámbitos como vasos comunicacionales para que exista un equilibrio en la personalidad.

1.2.3 Modelo conductista

Según Flores Ochoa (2005) considera que, este modelo se desarrolló paralelamente con la creciente racionalización y planeación económica de los recursos en la fase superior del capitalismo, bajo la finalidad del moldeamiento minucioso de la conducta productiva de los individuos.

El procedimiento es fundamental el de la fijación y control de los objetivos instruccionales, expresados con exactitud y fortalecidos minuciosamente, conocimientos y competencias Bajo la forma de conductas observables, es semejante al desarrollo intelectual de los niños. se trata de una transmisión dividida de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental que utiliza el método conductista, detiene los aprendizajes y transfiere bajó en un método que fija resultados predefinidos por objetos medibles, lógico sí exacto. los Estudiantes aprenden a través de refuerzos estímulo y respuesta y el docente es considerada como sujeto Activo, la evaluación se realiza a lo largo del proceso de enseñanza y se controla permanentemente en función del cumplimiento de los objetivos instruccionales (Zubiría, 2014).

Se requiere formar personas deficientes, productiva con conocimientos científicos y habilidades imprescindibles, para el desarrollo económico de la sociedad, que contengan adquisición conocimientos, destrezas y competencias, estos intereses se

observan en las conductas automáticas, susceptibles de ser preparados a través Del mecanismo estímulo respuesta, se basan en la metodología de la fijación de aprendizaje A través del refuerzo.

(Castelnuovo, 2007) Su principal exponente es Skinner y es parecido al modelo pedagógico tradicional ya que considera de la situación de la escuela es la de transmitir saberes Aceptado socialmente, pero en este modelo el aprendizaje resulta de cambios más o menos permanentes de conducta.

La ocupación del maestro registra en este con, ala de un diseñador de situaciones de aprendizaje en donde tanto los estímulos como los reforzadores, se programan para lograr conductas deseadas. por este motivo se enseña para el logro de objetivos de aprendizaje que se ha establecido previamente con claridad y lo diseña de tal modo que cualquier aprendizaje puedan calcular a través de la evaluación del nivel de logro (Gómez Hurtado& Polonia González, 2008).

1.2.4 Propuesta del conductismo

El objeto del conductismo es el estudio de la conducta y se enfoca en los elementos fundamentales, estímulo, respuesta, se propone como meta “dado el estímulo, poder predecir la respuesta o viendo que reacción tiene lugar, inferir cual es el estímulo que la ha provocado” (Watson, 1961, p 33).

Una alternativa para el tratamiento de los problemas mentales o mejores problemas de conducta fueron las bases proporcionadas por (Skinner & Masters, 1986, p.21) Con las cuales se cree que “gran parte de la conducta se puede comprender en términos de los principios del condicionamiento operante, por cuanto la terapia de la conducta retrasa la creencia que se había tenido de que la conducta desadaptada era resultado de la enfermedad mental, la cual es imposible de acceder”.

1.2.5 El modelo de enseñanza tradicional

Para entrar en contexto inicialmente se define como modelo de enseñanza tradicional a “ la formación de carácter de los estudiantes para moldear a través de la voluntad, la virtud, y el rigor de la disciplina, el ideal humanista y ético, que recoge la tradición metafísica religiosa medieval, es este método, el método y el contenido de cierta forma se confunde en la imitación y emulación del buen ejemplo, del ideal propuesto como patrón y cuya Encarnación más próxima semana fiesta en el maestro, se preconiza el cultivo de las facultades del alma, entendimiento, memoria y voluntad. Los modelos de enseñanza en la comprensión lectora se encuentran encerrados en un método tradicional transmitido por los docentes ya que éstos siguen reproduciendo en el conocimiento como fue tomado por ellos en su época de formación profesional y en la actualidad presentan los mismos problemas como lo menciona Flores (1994), Al referirse a este modelo como “ academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen donde los estudiantes son básicamente receptores” (p. 167), Desde ahí nace el interés de abordar la temática de un modelo de enseñanza que se sigue aplicando en el contexto actual en la educación.

Según Ramírez (2014) desde hace 6 años es miembro del cuerpo de profesores de la legendaria Universidad de Harvard dice que la gran mayoría de profesores pertenece al estatuto antiguo, Anterior al 2002, lo cual impide la evaluación y obliga a que el salario de un maestro no se determina por su capacidad sino por su antigüedad, lo cual demuestra que la mayoría de docentes que existen en los planteles educativos son antiguos y sus métodos de Enseñanza están ligados al modelo tradicional que siguen implementando en la educación actual.

Por otro lado, en Estados Unidos ha sido necesario crear nuevos programas para formar a los futuros docentes a través de programas como el New Teacher Project (TNTP) y el programa Teach for America, donde los docentes reciben un entrenamiento intensivo durante el verano esto incluye prácticas supervisadas por el período de dos años (Grd-Preal, 2007).

Esto es una muestra de la importancia que se le da a la docencia en otros países y que en Ecuador debería tomar como referente para mejorar la calidad educativa y docente, a Los profesionales no licenciados se les debe exigir una mayor preparación y formación pedagógica para el bienestar de los estudiantes y el mejoramiento de la enseñanza.

1.2.7 Modelo pedagógico del currículo de Educación general básica de preparatoria del 2016

En esta parte se conocerá Cuáles son los modelos pedagógicos que se establecen en el currículum 2016 de la preparatoria, además se establecerá Cuál es la metodología que se utiliza y que se espera lograr y alcanzar con los estudiantes de preparatoria y quiénes son las personas que colaboran en este proceso de enseñanza - aprendizaje.

El currículum de preparatoria parte de los principios de la pedagogía crítica Estableciendo que los estudiantes deben ser los principales protagonistas de los procesos de enseñanza - aprendizaje, atendiendo a los intereses y necesidades de los estudiantes (Ministerio de Educación, Además se fomenta una metodología centrada en la actividad y participación de niños, favoreciendo el pensamiento crítico irracional, el trabajo individual y cooperativo en el salón de clase, también se desarrolla la comprensión lectora, la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, se integra especialmente las referencias con la vida cotidiana y el entorno de los estudiantes.

Los estudiantes deben ser capaces de poner en práctica diferentes procesos como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, Incluir, decidir, explicar, crear, impidiendo que las situaciones aprendizaje Se Centren, tan sólo en el desarrollo de algunos de ellos, para efectuar este enfoque es preciso el diseño de tareas motivadoras para los estudiantes ya que ayudará a la capacidad de aprender por sí mismos, además se debe promover el trabajo en equipo utilizando distintos métodos y recursos didácticos. (Ministerio de Educación, 2016), por otro lado el currículo de preparatoria trabaja con proyectos escolares,

según el acuerdo MINEDUC-ME-2015-00055-A “deben estar encaminados como resultado un producto interdisciplinario, relacionado con los intereses de los estudiantes, que evidencien los conocimientos y destrezas obtenidas a lo largo del año lectivo y transversalmente fomenten valores, colaboración, emprendimiento y creatividad”, las áreas que servirán como eje para la formulación de estos proyectos son Ciencias Naturales y Ciencias Sociales (Ministerio de Educación 2016).

Los proyectos escolares son espacios de aprendizaje participativo, se trabaja en equipo sobre un interés en común, se fomenta el trabajo en equipo y la investigación. (Ministerio de Educación, 2017).

El método que establece el Ministerio de Educación en el currículo 2016 es de mucha importancia ya que recalca que los estudiantes son protagonistas de su propio aprendizaje, Entendiendo cada una de las necesidades de los niños, el docente es una guía en este proceso, además ayudan a desarrollar la comprensión lectora, la investigación, el pensamiento crítico y racional, Por otro lado es importante realizar tareas motivadoras que aborden problemas o situaciones reales, que esto ayudará a los estudiantes a hacer personas críticas y capaces de aprender por sí mismos.

1.2.8 Comprensión lectora

El interés por la comprensión lectora no es algo nuevo, desde inicios del siglo XX, los de educadores y psicólogos (Huey & Smith) han considerado su importancia para la lectura y se ha ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto, es interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero El proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios analógicos. mientras que, en los años 60 y 70 un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión tenía relación Directa con la decodificación (Fries, 1962). los docentes deben enfocarse más en potencializar las debilidades de la lectura en los alumnos, en lo que se refería el conocimiento y

dominio de imágenes, con esto mejoraría la comprensión. Sin embargo, Estas actividades nos dieron los mejores resultados. Durante los años 70 y 80 estudios en el área de psicología, educación y lingüística se dedicaron a teorizar acerca de la manera como las personas comprendían en los textos expositivos que leían. Por otro lado (Torres, 1997, p. 22) Replanteo Qué es la comprensión lectora tenía un orden jerárquico y secuencial, y que el autor construye el significado en El lector a través del medio escrito que le brinda. Bajo estos requisitos o condiciones planteadas, es posible observar las diversas interacciones que debe realizar el lector al momento de tener contacto con el texto.

Mientras que Gómez (1971) plantea que, el acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor o sea el sujeto que lee, cumplan una serie de requisitos como: “ Tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes, dominar algún marco de referencia de contenidos, Buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor, utilizarla las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas, integrar lo comprendido en sus propios conceptuales y valóricos, y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales, de esta Gómez (1997) dice que el proceso activo realizado por el sujeto dependerá, de la potencialidad individualidad del mismo.

Existen teóricos Como Mendoza (2003), postula fases para desarrollar la comprensión lectora, Estos son antes, durante y después de la lectura. antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, Así como la rememoración, de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión y durante la lectura, el alumnado participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él.

Lo importante en toda la significación de la comprensión lectora es seguir una línea que indique un cierto criterio generalizado o mayormente aceptado, y para esto se concluye que en el proceso el principal actor es el lector, quién construye el

significado del texto o imagen, aparte de sus conocimientos previos, es decir que entre más conocimientos que posea, más difícil será aprender algo nuevo, el lector más efectivo será el que más participe el hábito al que más le guste.

1.2.9 Tipos de comprensión lectora

1.2.9.1 Lectura estructural o analítica

El libro como todo cuerpo tiene una estructura que sostiene sus partes, su esqueleto está formado por capítulos, separados, sub inicios, Y los músculos son las ideas que están agrupadas y ordenadas por todas partes. (espacios de la lectura, 2018).

1.2.9.2 Lectura interpretativa

La segunda lectura tiene por objeto explicar o comentar el contenido del libro, se comienza entender lo que quieren decir todas las palabras del libro, es buen ejercicio, cuando no se conoce el significado de una palabra buscarla en el diccionario, tratar de descubrir las ideas principales del texto, esto puede llevar a releer, si ni todo, por lo menos algunas de las partes, encontrar las ideas principales ideas secundarias.

1.2.9.3 Lectura crítica o evaluativa

La crítica debe hacerse cuando ya se han terminado tanto el análisis de las partes como la interpretación de la obra. El fin de esta última lectura es reflexionar y pensar de acuerdo con el autor, la crítica debe ser siempre constructiva, es decir hecha para mejorar, también hay que hacer la diferencia entre conocimiento y opinión. Recuerda que se está juzgando una obra a la cual el autor dio la solución que a él le pareció mejor, después de haber pasado y reflexionado mucho (espacios de lectura, 2018).

1.2.10 Niveles de comprensión lectora

A partir de la relación de cada uno de los elementos que entran en juego en la comprensión lectora, existe una variedad de clasificaciones de niveles, mismas que

puedan compartir ciertas diferencias o similitudes, cómo puede ser el número de niveles o el nombre que cada Autor les da.

Para Velázquez (2000) la comprensión de un texto necesita la capacidad para poder decir y no confundir la realidad que refleja un texto con la elección y composición de palabras realizadas por el escritor, no obstante eso también puede ser intencionado, sin embargo lo que se busca obtener de la lectura no es sólo lo que las palabras se expresa, sino también las ideas que detona, existen diferentes niveles de comprensión lectora, los cuales pueden darse de manera secuencial o simultánea durante la lectura, de acuerdo con Velázquez (2000) es decir que, una persona que lea puede que alcance varios de Estos tipos de comprensión con una sola lectura o que, en su lugar requiera la relectura para lograrlo, los niveles señalados por la autora son la comprensión literal, interpretativa, y inferencia, crítica, apreciativa y creadora.

1.2.10.1 Nivel de análisis

“La incorporación del análisis de textos como parte de la metodología utilizada en esta unidad se alcanzó al considerar que este era el vehículo idóneo para asegurar tanto la adquisición de la lengua como la de los conocimientos pertinentes en los campos de la política y economía. La subutilización sirve también un doble propósito, refuerza los conocimientos específicos que se les da impartido en áreas del curso y los prepara para las tareas auditivas que tienen que llevar a cabo sobre los mismos o parecidos temas” (Plymen, 2017).

El permite asegurar nuestro logro por la lectura comprensiva, mediante la debida concentración, de los diferentes textos, que se elige hace que nuestro aprendizaje sea significativo, la lectura analítica es una referente para la expresión de nuestro idioma, Con ella podemos expresar un cúmulo de acervo cultural lingüístico aplicando un lenguaje formal suelto. además, se espera que los estudiantes sean capaces de analizar, evaluar, presentar y refutar oralmente y por escrito argumentos referentes, sus antecedentes y posible desarrollo de textos escritos. (Plymen, 2017).

1.2.10.2 nivel de inferencia

La definimos como el conjunto de procesos mentales que a partir de la información textual disponible y la correspondiente presentación mental coherente elaborada Por quién lee un sujeto realiza para obtener un conocimiento nuevo no explicado, toda vez que se enfrenta a la comprensión de un texto dado (Parodi, 2015).

La inferencia viene a ser un centro articulador o una base mental a partir de la cual se construyen los demás procesos complejos que están disponibles en un texto previo a la elaboración conceptual se presenta la reconstrucción de lo no explicitado en el texto, el dato ausente que el lector es capaz de componer a partir de la relación entre saberes internos y externos, así la necesaria conexión de los trozos de información de este texto se hace posible gracias a que somos capaces de captar los implícitos dejado por un escritor en la obra. electores quién se encarga de asegurar el proceso significativo de la lectura para luego llevarlo a circunstancias oportunas a aplicarlo. la diferencia en los rendimientos lector recibir, entonces, en entre entrenamiento para uso autorregulado y consciente de estrategias inferenciales pertinente en cada situación de lectura” (Parodi, 2015).

1.2.10.3 Nivel crítico valorizado

“El objetivo es desarrollo la conciencia crítica de lector, para enfrentar al texto y su contexto, a las relaciones Sociales y prácticas culturales, el autor, su identidad y su ideología, identificar los puntos de vista y las concepciones del mundo. el texto es producto de otros textos intertextuales, No es un alma individual. las preguntas de este tipo de lectura crítica, se refiere a los problemas sociales, políticos y de poder, a las relaciones de dominación, a las ideologías. algunas personas de este tipo son estás de acuerdo con el autor qué ideología subyace.

En un texto de nivel crítico valorativo se destaca por desarrollar la inteligencia lingüística, promocionando el nivel intelectual, el enfoque de los diferentes contextos que presta la lectura valorativa hacia los diferentes textos, estos pueden ser cortos o extensos, Lo importante es que el lector haga hábitos por la misma, además presentan informaciones de contexto referidas a la época, así como biografía del autor, Aunque en general se calla su ideología, en el resto de los textos de lectura no se presenta información del contexto tampoco se sitúa al lector ni al

autor como miembro de la sociedad. por otro lado, las actividades de comprensión crítica están centradas en el contenido del texto intra-textual. (Pérez. Z, 2010).

1.2.11 Estrategias de comprensión lectora

Según Capaller & Barnada, (2001) expresan que, la constante interacción entre el contenido del texto y el lector, se regula por la intención con la que se lee el texto, así como por la activación de microprocesos que ayudan a la comprensión de la lectura, estos llamados microprocesos son la estrategias de comprensión lectora, las estrategias que se activan a lo largo de la lectura actúan como procedimientos que regulan la propia lectura, estos procedimientos requieren partir de objetivos a alcanzar, de una evaluación de los resultados y de la posterior modificación de aprendizaje a partir de la evaluación, Capaller & Barnada,(2001) considera que, para lograr integrar las estrategias de comprensión lectora al proceso de lectura de los estudiantes, ambos necesitan coordinar que aprender y que enseñar.

Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos que se pueden enseñar y aprender, son actividades mentales de elevada categoría en orden a conseguir un objetivo, comprender bien que se lee, en realidad sirven para representarse, analizar y resolver los problemas que se le presentan a un lector cualquiera que se encuentra con un texto y quiere penetrarlo en toda la riqueza de su sentido, una característica de estas estrategias, es que ellas no dan recetas fijadas para resolver los problemas de lectura, sino que son como vías o métodos flexibles para que el lector, creativa y constructivamente vaya encontrando y aplicando soluciones a los problemas para conseguir su objetivo, los buenos lectores ya automatizaron sus estrategias y cuando y como aplicarlas, por eso leen comprensivamente con facilidad y sin esfuerzo. ¿Y cuáles son esas estrategias?, hay divergencias entre autores, sobre el número, nombres y características de las principales estrategias de comprensión lectora. Casi todos los autores coinciden en que deben ser pocas y que dichas estrategias deben cubrir funciones y contenidos referidos a los siguientes aspectos, que se descubra el propósito u objetivo principal de la lectura que antes de empezar la lectura propiamente dicha, se anticipen algunas acciones como;

Que se lea el título, el índice, los subtítulos, algunos cuadros, síntesis, es decir que se busquen indicios que ayuden a predecir de qué va a tratar el texto, eso supuesto,

que se actualicen los pre-saberes sobre dicho tema del texto, y que el lector se haga algunas preguntas o cuestionamientos pertinentes.

Que se vayan identificando las ideas principales, y que, para ello, se ejercitan las macro reglas de que se trata anteriormente, supresión de ideas no relevantes, generalización abstrayendo en un concepto o categoría, otros pequeños datos concretos, construcción e integración, de modo que, a base de interrelacionar ideas principales, se logran integrar en estructuras globales superiores, idea principal no es lo mismo que el tema o el tópico general de la lectura, que responde a la pregunta global de que tratara el texto completo. Las ideas principales son enunciados importantes que van desarrollando o desarrollando el tema general.

1.2.12. Enseñanza de estrategias de comprensión lectora

Según Coll, (2016) la concepción constructivista del aprendizaje escolar y de enseñanza es entendida como una ayuda que se le proporciona al alumno para que pueda construir sus aprendizajes, es una ayuda porque nadie puede suplantarle en esta tarea, pero es insustituible, pues sin ella es muy dudoso que el estudiante pueda dominar los contenidos de la enseñanza y lograr los onjetivos que la presiden, por ende, la enseñanza de estrategias de comprensión lectora se basa en la guía al estudiante para que pueda construir la capacidad de análisis y detección de ideas para comprender un texto.

Smith & Collins (2016) asumen que es necesario enseñar una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora, y proponen una enseñanza en progresión a lo largo de tres fases.

- En la primera, fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto.

Explicar los propios procesos internos que el docente lleva a cabo para comprender la lectura puede ser difícil, porque muchas veces no son procesos conscientes, y además porque una persona generalmente no está muy acostumbrada a hablar sobre

ellos, pero el aprendizaje de un procedimiento requiere como condición necesaria su demostración, de ahí que se pueda hacer con la lectura lo mismo que se hace cuando se explica la suma, exponer a los niños como proceder a resolverla.

Lo mismo que se hace cuando se explica la suma: exponer a los niños cómo proceder a resolverla.

- **A la fase de modelado**, y en la medida en que se da o se requiere, sigue la fase de participación del alumno, en ella se pretende, que primero de una forma más dirigida por el profesor.

Esta es una fase delicada, porque en ella se debe asegurar el traspaso progresivo de la responsabilidad y el control al alumno. No es que el profesor se inhiba sino todo lo contrario, está ahí para intervenir de forma contingente las necesidades de los alumnos, pero con la meta puesta en conseguir su realización competente y autonomía.

Smith & Collins(2016) mencionan ciertas condiciones tanto el profesor como el alumno deben comprender que pueden darse errores, y ello no debe ser un impedimento para arriesgarse, tampoco se trata de ser temerario, todo no vale, lo importante en esta fase es la finura con que puedan ir ajustándose las esperables mejores realizaciones de los alumnos con la ayuda adecuada del profesor.

- Smith & Collins(2018) hablan por último de la fase de lectura silenciosa, en la que se trata de que los alumnos realicen por sí solos las actividades que en fases precedentes llevaron a término con la ayuda del profesor, dotarse de objetivos de lectura.

Incluso en esta fase, se le pueden proporcionar ayudas de muy distinta índole al alumno, ofreciéndole textos preparados que obliguen a realizar determinadas inferencias, con errores para solucionar, variando los tipos de textos que se presentan, el modelo para la enseñanza que propone Collins y Smith respeta los principios del constructivismo para caracterizar una situación de instrucción de la comprensión lectora. En él se asume que, como cualquier contenido académico, el dominio de las estrategias de comprensión lectora requiere progresivamente menor control por parte del maestro y mayor control por parte del alumno, en otra

perspectiva se puede considerar un conjunto de propuestas para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora que se engloban bajo la denominación de enseñanza directa o instrucción directa de acuerdo con Baumann, (2015) quien establece con prioritaria la necesidad de enseñar de forma explícita a leer y a comprender, Baumann, (2015) sintetiza lo que implica el modelo de enseñanza o instrucción directa, refiriéndose a esta cuando existe tiempo suficiente para la lectura y los profesores se comprometen considerándose responsables del progreso de los estudiantes y enfocan sus expectativas en el alcance de los logros educativos, los docentes deben ser conscientes de los objetivos de sus clases y de poder socializarlos con los estudiantes de forma clara y comprensible a fin de que sean internalizados. La interacción entre docente y alumnos en la enseñanza directa es según Baumann, (2015) seria y organizada, pero al mismo tiempo, cálida, relajada y solidaria, y el profesor se encarga de seleccionar las actividades y guiar las clases.

Baumann (2016) divide en cinco etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora:

- **Introducción:** Se les explican a los alumnos los objetivos de lo que van a trabajar y en qué les van a ser útiles para la lectura.
- **Ejemplo:** Como continuación de la introducción, se ejemplifica la estrategia que se vaya a trabajar mediante un texto, lo que ayuda a los alumnos a entender lo que van a aprender.
- **Enseñanza directa:** El profesor muestra, explica y describe la habilidad de que se trate, dirigiendo la actividad. Los alumnos responden a las preguntas y elaboran la comprensión del texto, pero es el profesor quien está a cargo de la enseñanza.
- **Aplicación dirigida por el profesor:** Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y la supervisión del profesor. Este puede realizar un seguimiento de los alumnos y, si es necesario, volver a enseñar.
- **Práctica individual:** El alumno debe utilizar independientemente la habilidad con material nuevo. Baumann (2016).

La comprensión lectora incide en el aprendizaje significativo al tratarse de una destreza básica para el entendimiento de los contenidos, no obstante, mientras el alumno está en la escuela tiene la asistencia del profesor quien se encarga generalmente de explicar cualquier contenido disminuyéndole el impacto que la baja comprensión lectora pueda tener, sin embargo, en casa el menor puede sufrir las consecuencias de una baja comprensión lectora si no cuenta con alguien que despeje sus dudas.

1.3. Fundamentación del estado del arte

Paima (2020) la presente investigación titulada “El desarrollo de la conciencia fonológica y la comprensión lectora en los niños de inicial”

Se plantea como objetivo principal analizar los aportes de fuentes investigadas relacionadas con el desarrollo de la conciencia fonológica y la comprensión lectora de niños de inicial. La metodología que se uso fue de tipo aplicada, con un nivel descriptivo, utilizando el método del análisis documental, con un diseño de revisión sistemática, empleando el instrumento de la ficha de recolección de datos para analizar la información recolectada sobre la conciencia fonológica en el aprendizaje.

Como resultado de esta investigación se evidenciaron que la conciencia fonológica permite un mejor rendimiento lector y que ayuda a la decodificación lectora en sus inicios. Se concluyó que existen evidencias que la conciencia fonológica se relaciona con la comprensión lectora, detectando dificultades lectoras en el niño y permitiendo tener conciencia de las palabras para poder decodificarlas, ya que las palabras se transforman en sonidos. Se recomienda desarrollar actividades de conciencia fonológica para favorecer la adquisición de la lectura desde las primeras edades.

(Álvarez & Álvarez, 2013). En su artículo sobre “estrategias didácticas innovadoras que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora y el hábito lector desde los primeros años”.

En este marco, se realiza un estudio de caso de un club de lectura escolar orientado a desarrollar el gusto por la lectura y el espíritu crítico del alumnado. Para ello se aplicó una metodología de investigación-acción que permitió categorizar formas de pensamiento crítico en la infancia a partir de las ideas clave expuestas por los niños y niñas pertenecientes al club de lectura.

El estudio de caso revela las posibilidades y límites del diálogo reflexivo como método de trabajo para garantizar la formación de lectores críticos.

La investigación tiene una relevancia de que los centros educativos desarrollen prácticas innovadoras en materia de animación a la lectura: las políticas educativas lo exigen y la realidad demuestra que es posible conseguirlo.

1.4. Conclusiones

- De acuerdo a la investigación realizada se puede concluir que el modelo tradicional conductista acondiciona a los alumnos para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema escolar el uso de procedimientos destinados a manipular las conductas, como la competencia entre ellos.
- Cada docente emplea un modelo pedagógico conforme a la necesidad, pero en la mayoría de los casos se visualiza el modelo tradicional conductista, aun se ven vigentes y se los desarrolla, ya que por una parte los docentes son el foco principal del aprendizaje y por otra parte se trata de que los estudiantes tengan principios éticos y morales.
- En el Ecuador a través del Ministerio de Educación y en el Currículo 2016 abordan un cambio del modelo tradicional a un modelo constructivista, en el cual el educando es el actor principal del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, en el contexto actual no está aplicado en las instituciones educativas.
- Los modelos pedagógicos sustentan la forma de llevar a cabo el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante tres elementos que interactúan entre sí: contenidos, docentes y estudiantes, además que es un sistema formal que pretende interrelacionar los agentes básicos de la

comunidad educativa con el conocimiento científico, para conservarlo, innovarlo, producirlo y crearlo dentro de un contexto culturalmente determinado.

- Mejorar el proceso de la comprensión lectora, con un modelo educativo pedagógico innovador, dejando atrás el modelo pedagógico conductista, es por ello que se elaborara una guía didáctica que ayudara a incentivar y motivar a los estudiantes y así formar niños comprensivos.
- La comprensión lectora permite que los niños se vayan convirtiendo en lectores autónomos y críticos y a su vez que experimenten un aprendizaje propio y responsable.

CAPÍTULO II

PROPUESTA

2.1. Título de la propuesta

Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar la conciencia léxica y la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivo general

Desarrollar la conciencia léxica mediante la utilización de imágenes para la comprensión lectora en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” en el año lectivo 2020-2021.

2.2.2 Objetivos específicos

- Planificar las actividades de la guía didáctica de lectura de imágenes para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de preparatoria.
- Ejecutar las actividades de la guía didáctica de lectura de imágenes para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de preparatoria.
- Evaluar los logros alcanzados con la aplicación de la guía didáctica de lectura de imágenes para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de preparatoria.

2.3 Justificación

En base a los porcentajes obtenidos en la ficha de observación, arrojaron que el 48.79% de los estudiantes están en el proceso de evaluación Inicial (I), mientras que

el 51.21% están en el proceso de evaluación En Proceso (EP), es evidente que los estudiantes carecen de una comprensión lectora debido a la mala aplicación del proceso metodológico por parte de la docente. En tal virtud es menester fortalecer la trilogía educativa, es decir padres, docentes y estudiantes se apropien de esta nueva propuesta metodológica en donde el educando enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación y la creatividad.

Para determinar la falta de comprensión lectora en los estudiantes, se aplicó una encuesta a la autoridad y docentes de la institución, la cual arrojó que el 56.30% de los encuestados posee poco conocimiento sobre la comprensión lectora y el desarrollo de la conciencia léxica es por ello que es necesario que se constituya una estrategia poderosa que ayuden a la comprensión de los estudiantes, desarrollando habilidades cognitivas, mientras que en la encuesta aplicada a los padres de familia se pudo evidenciar que el 86.75% de los encuestados a veces muestra interés ante sus hijos y el proceso de enseñanza aprendizaje. Por los resultados obtenidos se pretende realizar la aplicación de una guía con estrategias y actividades innovadoras en el nivel de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño”

Con todos los datos obtenidos y los resultados me confirma seguir con la elaboración y aplicación de una guía didáctica que es de mucho interés porque fortalece los procesos de comprensión lectora para alcanzar el desarrollo de la conciencia léxica, facilitando el vocabulario, lenguaje y decodificación aportando en la autonomía el dominio del habla, esta guía fortalecerá el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas.

La guía didáctica es de mucha importancia ya que es teórica y práctica porque las técnicas, actividades y ejercicios permitirá mejorar las habilidades lingüísticas, facilitando la concentración, síntesis, análisis y la expresión de los estudiantes, ayudando a incrementar el lenguaje, la comunicación y de esta manera reforzar el vocabulario, apoyando en el desarrollo físico, intelectual y social de los estudiantes.

Por esta razón es necesario diseñar una Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar las conciencias léxica y la comprensión lectora dentro del proceso de

enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose así en el principal instrumento en la formación de los estudiantes de preparatoria

2.4 Desarrollo de la propuesta

La lectura de imágenes juega un papel muy importante dentro de la comprensión lectora ya que es la primera forma de lectura que desarrolla el ser humano por medio de imágenes y símbolos, al aplicar esta estrategia se brindara la oportunidad a los estudiantes de fortalecer e incrementar la confianza para comunicarse frente a los demás, incrementando el vocabulario, desarrollando el pensamiento y de esta manera crear ambientes para transmitir sus vivencias.

2.4.1 Elementos que la conforman

La Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar la conciencia léxica y la comprensión lectora, está formada por:

- Número de la guía
- Imagen motivadora
- Conciencia léxica
- Conciencia semántica
- Conciencia sintáctica
- Objetivo
- Beneficiarios
- Responsable
- Actividad de cierre para desarrollar los aprendizajes, la creatividad y el orden.
- Registro individual, detallando aspectos de contenido, comportamiento y desarrollo de actividades.

2.4.2 Explicación de la propuesta

La propuesta se realizó en base a un cronograma que está dividido de acuerdo a los meses del año lectivo cada uno con su respectiva estrategia, las mismas que están diseñada intencionalmente para desarrollar la comprensión lectora y el desarrollo de la conciencia léxica. Las estrategias están diseñadas a la par con las destrezas a desarrollarse. Por tal razón, las actividades han sido diseñadas tomando en cuenta

la edad de los estudiantes, el interés de los mismos y la aplicación dentro del entorno escolar.

Conciencia léxica es la primera reflexión sobre la producción verbal. Con ella conseguimos que los niños y niñas tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas, y manipulen las palabras dentro del contexto de la misma. A través de varios ejercicios, llegan a reconocer que la lengua está formada por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí, para estructurar las ideas que necesitamos expresar. Esto permite, al mismo tiempo, desarrollar la noción de la necesidad de mantener un orden en su construcción para que la oración tenga sentido.

El desarrollo de la conciencia lingüística, compuesta por las conciencias semántica, léxica, sintáctica y fonológica, a nivel oral, es una estrategia para que los niños y niñas empiecen a reflexionar sobre la lengua de manera significativa, es decir, encontrando el por qué y el para qué de la normativa de la lengua. Este conocimiento lingüístico, desarrollado desde la oralidad, los estudiantes lo transferirán con naturalidad a sus producciones. Además, es mediante el diálogo y la conversación que los niños y niñas van generando ideas para luego poder interactuar con las que están presentes en los textos. La oralidad, el diálogo, la conversación y la escucha, es una estrategia clave para la comprensión lectora y para la producción de textos.

Si bien es cierto, estas cuatro conciencias están íntimamente relacionadas, los docentes debemos planificar el desarrollo de cada una con una intencionalidad clara.

Nuestro objetivo como docentes es que los niños y niñas reconozcan que la cadena hablada está formada por palabras y que cada palabra es una unidad independiente y a la vez interdependiente.

Las estrategias propuestas involucran un proceso de comprensión lectora que permitirá desarrollar las conciencias semánticas, léxica y fonológica, mediante la utilización de imágenes.

Por tal motivo se aplicará estrategias que fomenten el placer por la lectura, utilizando las herramientas más adecuadas para proyectar la acción docente en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, además se quiere lograr de manera eficaz y eficiente la oralidad mediante los conocimientos previos con el nuevo aprendizaje.

El presente material está dirigido a estudiantes, docentes, autoridades y padres de familia a conocer y poner en práctica. Espero ayudar con este material con información clara, práctica, comprensible y actualizada sirva de guía y facilite la tarea educativa que lo hace toda institución orientando a sus lectores llegar a los estudiantes con nuevas estrategias.

El propósito de la propuesta es que los docentes trabajen en forma permanente sobre la reflexión del funcionamiento del lenguaje en base al desarrollo de las tres conciencias:

Conciencia semántica:

Esta conciencia permite reflexionar y comprender el significado de las palabras, este es un periodo de dialogo en donde los estudiantes podrán encontrar el sentido de las palabras en el contexto de la oración, permitiendo encontrar el fenómeno de la polisemia que son los múltiples significados que puede tener una palabra según el contexto que sea utilizada.

Conciencia léxica:

Esta conciencia facilita la reflexión oral sobre las palabras que forman las oraciones y el modo en que pueden ser cambiadas según el contexto donde sean utilizadas sin modificar su significado, mediante esta conciencia se consigue que los estudiantes tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas y así manipulen las palabras dentro del contexto de la misma, a través de varios ejercicios, llegan a reconocer que la lengua está formada por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí, para estructurar las ideas que necesitamos expresar, esto permite al mismo tiempo desarrollar la noción de la necesidad de mantener un orden en su construcción para que la oración tenga sentido, es

recomendable iniciar oraciones con dos palabras que se puedan representar y luego añadiendo artículos.

Se retira el gráfico y solo queda la cinta fonológica que corresponde a las palabras de la oración, nuevamente los niños repiten la oración, en esta ocasión se dar una palmada por cada palabra mencionada, finalmente se realizará varios ejercicios en los que se añadirá más palabras y los estudiantes deberán dar ser cuenta que palabra se añadió en el mismo ejemplo planteado.

Estrategias básicas para la Conciencia Léxica

- Contar, representando en la pizarra o en una tira gráfica, el número de palabras de las oraciones.
- Mover las palabras en una oración, conservando el sentido.
- Añadir más palabras a frases u oraciones, modificando su significado.
- Descubrir un segmento oral diferente en el contexto de una palabra o una frase: - Ponte los patines. - Ponte los zapatos.
- Iniciar estos ejercicios con frases de dos palabras, luego hacerlo con frases de tres, de cuatro, y así sucesivamente.

Conciencia sintáctica:

Esta conciencia desarrolla la reflexión de la función que cumple las palabras en la expresión de sus ideas, esto es el orden de las palabras dentro de una oración y la forma en la que están estructuradas para que tenga sentido y así exista la comunicación, posibilitando a los estudiantes que reconozcan que existen reglas para estructurar oraciones y poder producir mensajes coherentes.

Estrategias básicas para la Conciencia Semántica

- ¿Qué es?
- ¿Cómo es?
- ¿Qué forma es?
- ¿Qué color es?

- ¿Qué tamaño es en relación a?
- ¿Qué sabor tiene?
- ¿Qué tiene?
- ¿Qué hace?
- ¿Qué textura tiene?
- Sinónimos
- Antónimos



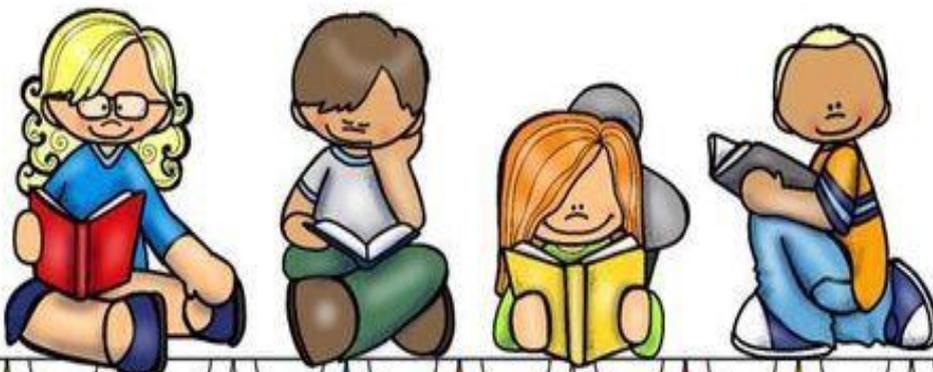
**Guía Didáctica de lectura de Imágenes para
desarrollar la conciencia léxica y la
comprensión lectora dentro del proceso de
enseñanza-aprendizaje.**

UN BUEN EDUCADOR ES

CAPAZ DE VER E

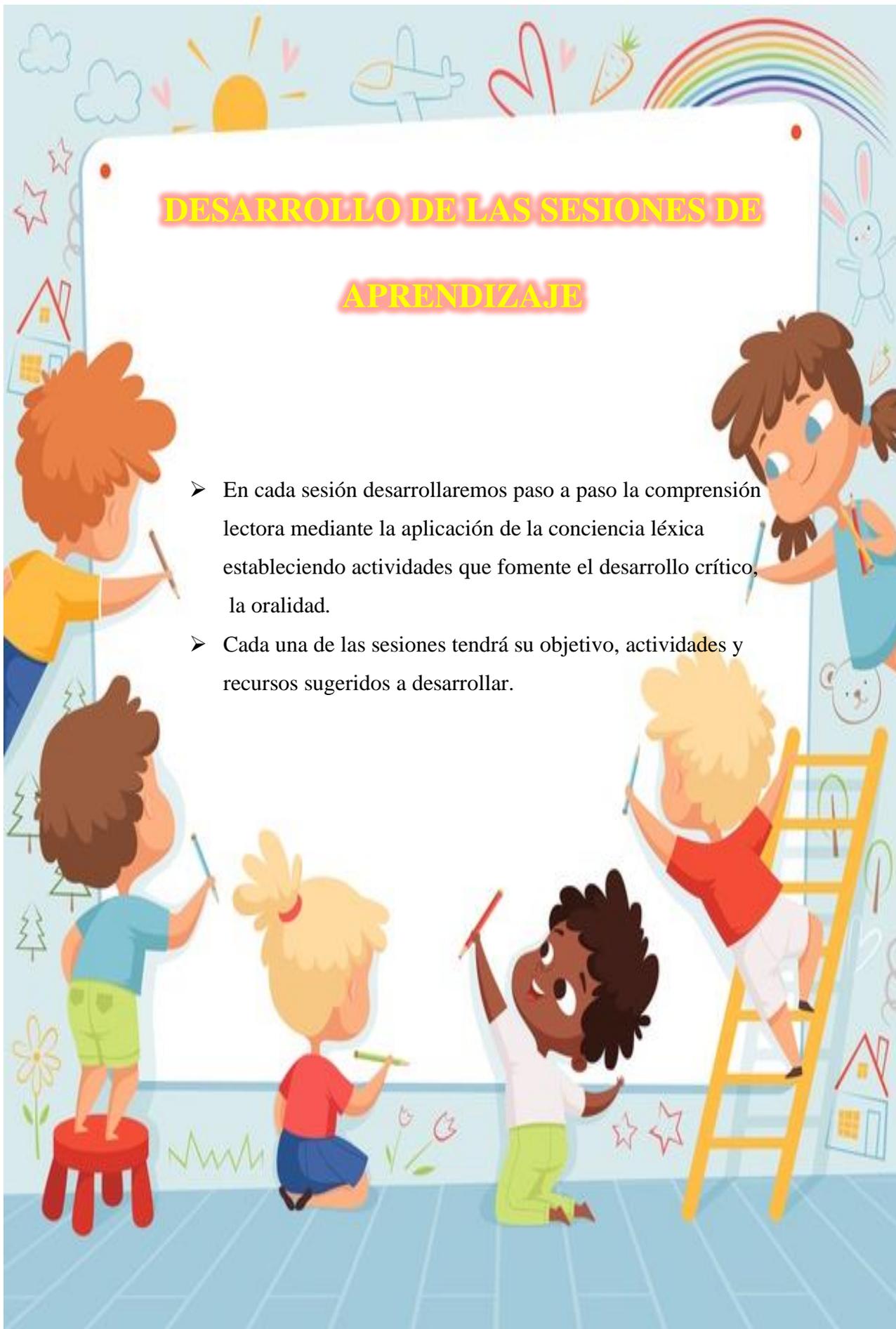
INTERPRETAR LOS

SUEÑOS DE CADA NIÑO.



DESARROLLO DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE

- En cada sesión desarrollaremos paso a paso la comprensión lectora mediante la aplicación de la conciencia léxica estableciendo actividades que fomente el desarrollo crítico, la oralidad.
- Cada una de las sesiones tendrá su objetivo, actividades y recursos sugeridos a desarrollar.





EJERCICIO 1.

SESIÓN 1: DESARROLLO DE LA CONCIENCIA

SEMÁNTICA

Objetivo: Desarrollar la conciencia semántica mediante la utilización de gráficos.

Desarrollo: Dialogar con los estudiantes sobre el gráfico presentado.

Actividad 1: Responder las siguientes preguntas sobre la imagen observada:



¿Qué es?, ¿Qué hace?, ¿Dónde vive?, ¿Cómo se alimenta?, ¿Cómo es?, ¿De qué color es su cuerpo?
¿Qué semejanzas y diferencias hay entre una abeja y una hormiga?, ¿alguien ha tenido una anécdota con una abeja?, ¿Cuál?

Con toda esta información pedir que definan que es una abeja.



Actividad 2: Dialogar con los estudiantes sobre la palabra abeja en diferentes contextos.

¿Qué significado tiene la palabra abeja en la siguiente oración?

MI MAMÁ TRABAJA COMO UNA ABEJA

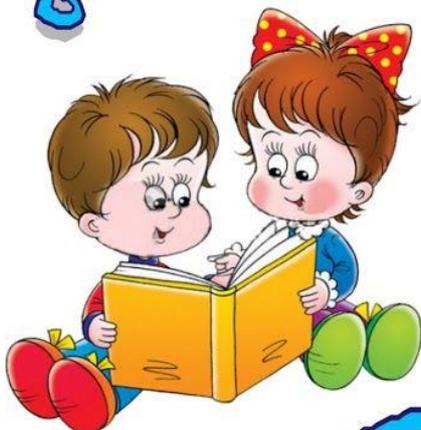


¿Por qué creen que se compara el trabajo de la mamá con una abeja?

Pedir a los estudiantes que formulen oraciones con los diferentes significados de las palabras.

UNA ABEJA ME PICÓ EN EL DEDO PULGAR

¿Por qué creen que la abeja le pica en el dedo pulgar?



SESIÓN 2: DESARROLLO DE LA CONCIENCIA LEXICA

Actividad 1: Pedir a los estudiantes que formulen diferentes oraciones con los nombres de los gráficos.



La abeja se alienta con el néctar de las flores.

Contar las palabras que forman esta oración.

La abeja se alienta con el néctar de las flores.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

Dibujar un círculo por cada palabra pronunciada, utilizamos la cinta fonológica.



Pedir que sustituyan las palabras por antónimos, sinónimos; aumentar o disminuir palabras de la oración. Ejemplo.

¿Con que palabra se puede sustituir alimenta?

¿Qué palabra puede ir luego de abeja?

¿Qué palabra puede ir luego de flores?



Actividad 2: Desarrollar la familia de palabras

Que palabras se forman de la palabra flor



Florero



florista



floresta

SESIÓN 3: DESARROLLO DE LA CONCIENCIA SINTÁCTICA

Actividad 1: Pedir a los estudiantes que formulen diferentes oraciones con los nombres de los dibujos

La abeja vuela por el campo.

Cambiar el orden de las palabras y comprobar cuando las oraciones tienen sentido y cuando no.

Guiar a que los estudiantes lleguen a las siguientes conclusiones.

Las palabras en una oración tienen un orden determinado.

Van siempre juntas las palabras: “la abeja” y “por el campo”

Las palabras él y la siempre anteceden a “campo” y a “abeja” respectivamente

No es correcto decir “la campo” ni “el abeja”



ACTIVIDAD 2

Pedir a los estudiantes que agreguen una palabra luego de abeja.

Ejemplo: /la abeja trabajadora poliniza el campo/.

Preguntar ¿A quién califica la palabra “trabajadora”? ¿qué otra palabra puede calificar a abeja? Apurada.

ACTIVIDAD 3

Decir una serie de palabras para que elijan aquellas que califican a abeja y las que califican a campó.

Reflexionar sobre por qué unas son pertinentes y otras no. Ejemplo: Elegir la palabra que califica a /abeja/ de las siguientes palabras: /hermosa/, /hermosas/, /hermoso/

Guiar para que el estudiante responda correctamente, sin pedir argumentos gramaticales.

SESIÓN 4: DESARROLLO DEL PRIMEN MOMENTO

ACTIVIDAD 1

Pedir a los estudiantes que cuenten los fonemas de las palabras que representan los dibujos. Ejemplo: ¿Cuántos sonidos tiene la palabra /abeja/? Utilizando la cinta fonológica.

A b e j a



- Pedir que, en sus cuadernos, dibujen el nombre de la tarjeta y a lado una regleta con tantos casilleros como fonemas tenga la palabra.
- Pedir que coloren el casillero que corresponde a un fonema determinado.



Sustituir un fonema de las palabras que representan a los dibujos y reconocer la palabra que resulta.

Ejemplo: sustituir el fonema inicial de /abeja/ por el sonido /o/. Se forma la palabra /oveja/. Etc.

Incluir un sonido en la palabra. Ejemplo: aumentar el sonido /r/ luego del primer sonido de /abeja/. Sale /arveja/. Etc. Concluir que, al suprimir, cambiar o agregar fonemas (sonidos) las palabras cambian de significado.

ACTIVIDAD 2

Juego de memoria: seleccionar algunos pares de tarjetas que inicien con un mismo fonema. Con un masking sujetarlas boca abajo en la pizarra. Solicitar que, uno a uno, pasen los estudiantes y levanten dos tarjetas. Si los nombres de los dos dibujos comienzan con el mismo fonema, el estudiante se lleva la pareja de tarjetas. Si no, las deja tal cual estaban, y pasa otro compañero/a. gana el estudiante que más pares completa. Pedir que digan palabras que comiencen con el mismo fonema inicial de la palabra que representa el dibujo. Dibujar estas nuevas palabras en el pizarrón.





Nombrar los dibujos cuyas palabras comiencen con un mismo fonema.

Nombrar los dibujos cuyas palabras contengan un fonema determinado dentro de la palabra. **Evaluación:** Ficha de observación

DESTREZA	Indicadores			NOMINA DE ESTUDIANTES
	I	E	A	
Utiliza las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.				
Comprenden el significado de las palabras en una oración.				
Identifica el número de palabras que componen la oración				
Forman oraciones cortas con palabras nuevas.				

(I=Inicio; P=En proceso; a=Adquirido)



EJERCICIO 2

Actividad 1: Reconocimiento de palabras

Por ejemplo, mostramos una lámina de un niño comiendo.



Docente: ¿Cómo se llama este niño?

Estudiantes: (Los y las estudiantes acuerdan un nombre, por ejemplo “Juan”).

Docente: ¿Qué hace Juan?

Estudiantes: Come.

Docente: Muy bien. Juan come.

Estudiantes: Juan come.

Docente: Ahora vamos a dar una palmada por el nombre del niño y otra por lo que está haciendo. Estudiantes: (Dan dos

palmadas).

Docente: Ahora vamos a representar cada palmada, pintando en la pizarra una raya o una cruz.



Docente: Ahora vamos a representar cada palmada, pintando en la pizarra una raya o una cruz.

Estudiantes: (Dibujan en la pizarra) X X

Docente: Bien, repetimos todos (señalando las cruces en la pizarra), Juan come.

Docente: ¿Cuántas palabras tiene?

Estudiantes: Dos.

Docente: ¿Cómo se llama el niño?

Estudiantes: Juan.

Docente: ¿Qué raya representa el nombre? **Estudiantes:** La primera raya.

Docente: ¿Qué hace Juan?

Estudiantes: Come.

Docente: ¿Qué raya representa lo que hace? **Estudiantes:** La segunda raya.

Posteriormente, instamos a que los y las estudiantes se inventen frases en las que haya un nombre y una acción que se realiza. Otra extensión de este ejercicio es ofrecer a los niños una cartulina con círculos y dictar frases para que ellos registren el número de palabras. Ejemplo: El niño llora porque perdió su juguete.



Actividad 2: Omitir palabras

Ejemplo: Mostramos una lámina de una niña bebiendo agua.



- Entre todos los y las estudiantes acuerdan el nombre de la niña (“Laura”).
- Docente: ¿Qué hace Laura?
- Estudiantes: Laura bebe agua.
- Docente: Ahora hacemos silencio en la palabra que corresponde a lo que bebe Laura. Lo hago yo primero: “Laura bebe (...)”. Repitamos todos.
- Estudiantes: Laura bebe. _____
- Docente: ¿Qué es lo que no hemos dicho?
- Estudiantes: Agua.
- Docente: Ahora, si no decimos Laura, ¿qué nos queda?
- Estudiantes: Bebe agua.
- Docente: Volvamos a repetir otra vez todo lo que dice la lámina: Laura bebe agua.
- Estudiantes: Laura bebe agua.
- Docente: ¿Cómo queda la oración si no decimos “bebe”? Todos: Laura agua.



Actividad 3: Inversión de palabras



- Docente: Vamos a jugar a pintar en la pizarra:
- Una cruz por el nombre del niño o niña que yo diga. • Un círculo por lo que hace ese niño o niña.
- Docente: La frase es “Alicia pinta” (escribe en la pizarra: X 0). ¿Qué dice?
- Estudiantes: Alicia pinta.
- Docente: Ahora, ¿cómo diríamos si yo en la pizarra pinto: 0 X? Estudiantes: Pinta Alicia.

Actividad 4: Añadir palabras

Ejemplo del proceso con una oración de dos palabras:

- El o la docente enuncia verbalmente la oración (“María come”).
- Los niños la repiten: “María come”.
- El docente representa las palabras de la oración mediante dibujos: Puede ser con recuadros en blanco.
- Los niños y niñas repiten la oración y marcan con una **X** cada palabra en el recuadro correspondiente:



/María come/



- El o la docente retira los dibujos y solo presenta el diagrama de recuadros correspondiente a las palabras de la oración.
- Los y las estudiantes dicen la oración y dan un aplauso por cada una de las palabras que contiene.
- Los y las estudiantes dicen la oración y señalan las palabras en el diagrama.
- Los y las estudiantes colocan sobre la mesa tantas fichas como palabras tenga la oración.
- Luego se realizan otros ejercicios en los que se van añadiendo palabras para que los y las estudiantes descubran las que se ha agregado. En el mismo ejemplo anterior:
 - Frase 1: “María come”.
 - Frase 2: “María come papas”.
 - Frase 3: “María come papas con pescado”
 - Los niños y niñas repiten en voz alta y dicen la palabra que se ha añadido (“papas”).

Ahora, ¿Papas con qué come María? R: /con pescado/

Los niños repiten en voz alta toda la oración con las palabras que se han añadido.

- Conviene iniciar con frases cortas que tengan artículos, sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios y un complemento directo, para facilitar el reconocimiento independiente de cada palabra.



Un perro pequeño come más carne.

- Para las oraciones que contienen palabras que no se pueden dibujar (artículos, pronombres, preposiciones, etc.), se elige, por consenso, un símbolo para representarlas (un círculo para los artículos, un rombo para los pronombres, etc.).
- O se puede representar con tapas de colores.

Un perro pequeño come más carne.

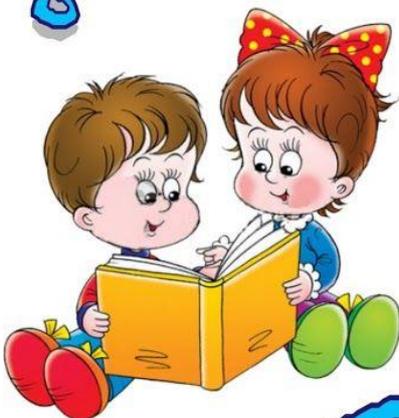


Actividad 5: Suprimir palabras

- En este ejercicio, los niños y las niñas deben descubrir las palabras que se han eliminado de la segunda frase.

Ejemplo:

- Frase 1: “Hoy hace frío”. Los niños y niñas repiten en voz alta.
- Frase 2: “(...) hace frío”. Los niños y niñas repiten en voz alta y dicen la palabra que se ha suprimido.



SESIÓN 1: Sensopercepción

Narramos el cuento basado en rimas.



El Ratón Ramón

El ratón Ramón cambiar su
queso quería por una
golosina,
que de pensar en ella ni
dormir podía.
Sin pensarlo más, tomo su
carro.
y se fue a la dulcería, pero
¡oh sorpresa!
Una ratita de dulce
tristemente lo veía; cambio
su queso por ella y admirarla
se dedicó cada día.

Con mi docente reflexiono sobre el contenido del cuento, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Cómo te pareció el cuento?, ¿Por qué?, ¿De qué animalito habla el cuento?, ¿Qué es el ratón?, ¿De qué se alimenta el ratón? ¿En dónde vive el ratón? ¿Con que quiso cambiar su queso? ¿Por qué no podía dormir el ratón?, ¿A qué parte se fue en su carro?, ¿Cuál le veía tristemente?

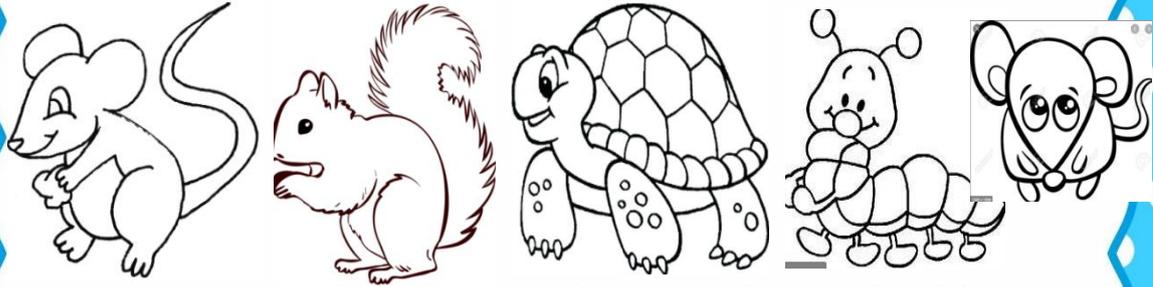
SESIÓN 2: Problematización

2.- **Leemos** las consignas, responder las preguntas y realizar las actividades propuestas.

Pinto correctamente las imágenes sin salirse de la línea y **contesto**.



¿Con qué sonidos inician los nombres de las imágenes?



¿Cuántos sonidos tiene la palabra /ratón/?

¿Cuál es el primer sonido de la

palabra ratón? ¿Cuál es el segundo sonido? ¿Cuál es el tercer sonido?

¿Cuál es el cuarto sonido de la palabra ratón?, ¿Cuál es el último sonido?

En qué orden se encuentra el sonido /r/ en los nombres de los siguientes gráficos.



El nombre de los siguientes dibujos ¿Cuántos sonidos /a/ tienen?



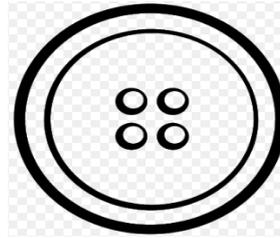
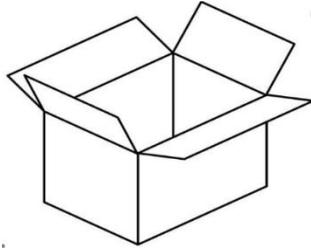
¿Cómo suena el cuarto sonido de los siguientes gráficos?



Menciono cuantos sonidos o hay en cada imagen



¿Pinto y digo en qué sonido termina los nombres de las imágenes?



SESIÓN 3: Conciencia semántica

Observo los dibujos y descubro otros significados de la palabra ratón.



ratón



SESIÓN 4: Conciencia léxica

Observo la imagen y formulo una oración.

Para eso me apoyo en las siguientes preguntas:

¿Qué hay dentro del recuadro? Un ratón, ¿Qué acción hace el ratón? Come, reposa, descansa, se acuesta ¿Por qué está acostado el ratón? Por qué comió mucho, ¿Qué comió el ratón? Un queso mozzarella.



Un ratón está acostado porque comió mucho queso mozzarella.

Después que lea mi representante **repito** la oración.

Ahora **represento** las palabras que tiene esta oración, colocando **tapitas o semillas** en los casilleros.



¿Cuántas palabras tiene esta oración?

Leo las palabras de la oración que formé con las tapitas.

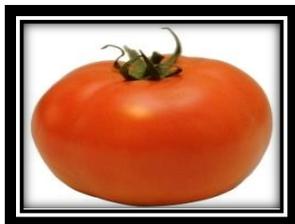
Conciencia sintáctica

Respondo las siguientes preguntas: ¿Cuál se comió un queso? ¿Qué clase de queso comió el ratón?

De acuerdo a la imagen estructuro una oración y luego pinto un círculo por cada palabra que dije



○	○	○	○	○	○	○	○
---	---	---	---	---	---	---	---



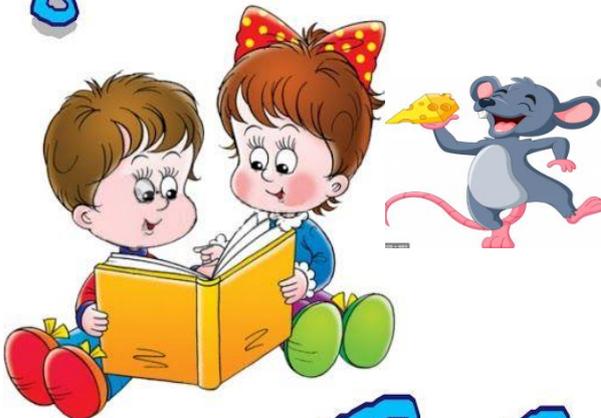
○	○	○	○	○	○	○	○
---	---	---	---	---	---	---	---

SESIÓN 5: CONCIENCIA FONOLÓGICA

Fonema /r/

Pronuncio el primer sonido de la palabra que nombra el dibujo.

Y lleno de puntitos el cuadrado que corresponde a ese sonido.



●				
---	--	--	--	--

Aprendo a pronunciar los sonidos de la palabra /mano/ observando la posición de la boca en las imágenes.



Pronuncio toda la palabra /ratón/ alargando cada sonido, así: /rrrrrrraaaatóóóónnnnn/.

Sin recortar. Luego **pronuncio** toda la palabra, de manera rápida: /ratón/ /ratón/ /ratón/.

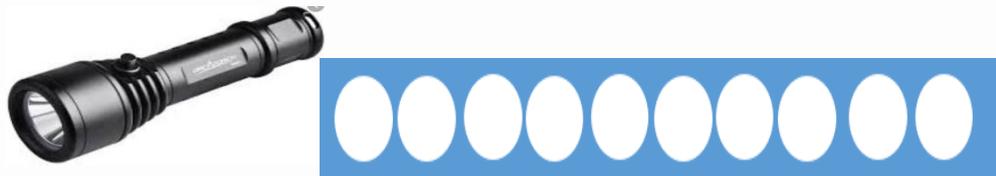
Observo los dibujos y pronuncio los sonidos iniciales de manera alargada como en el ejercicio anterior; y sin hacer recortes.



Encierro en un círculo solo los dibujos, cuyos nombres inicien con el sonido /r / fuerte.

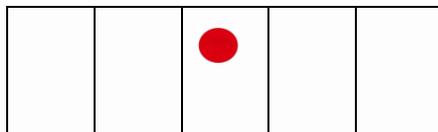


Pinto el casillero que corresponde al sonido /r/, **represento** con un punto los sonidos que no conozco y **escribo** los sonidos estudiados.



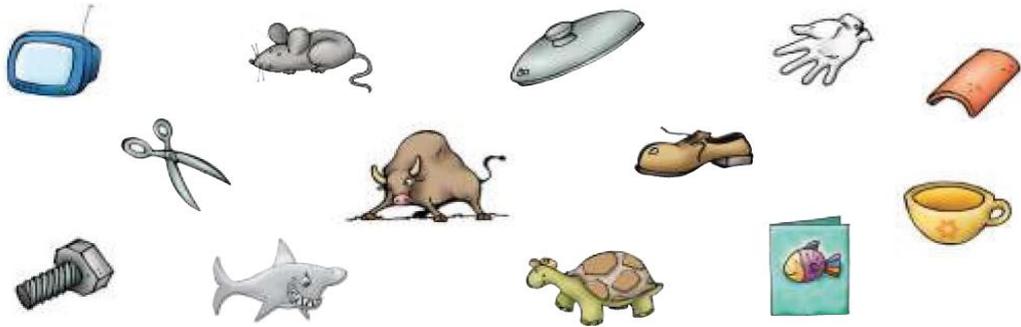
Fonema //

Pronuncio el tercer sonido de la palabra que nombra el dibujo. Y **relleno** con puntitos ese casillero.





Tacho con una X las imágenes que inician con el sonido **t**



Encierro en un cuadrado los dibujos cuyos nombres tienen el mismo sonido inicial que el nombre del primer dibujo.



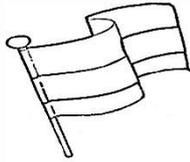
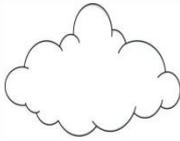
Fonema /n/

Pronuncio el último sonido de la palabra que nombra el dibujo.

				●
--	--	--	--	---



Pinto los dibujos cuyas palabras inician con el sonido /n/.



Creación del conocimiento

Dibujo según corresponda.

1 gráfico cuya palabra tengan el sonido /r/ al inicio y 1 entre la palabra.

1 gráfico cuya palabra tengan el sonido /a/ al inicio y 1 entre la palabra.

1 gráfico cuya palabra tengan el sonido /t/ al inicio y 1 entre la palabra.



1 gráfico cuya palabra tengan el sonido /ó / al inicio y 1 entre la palabra.	1 gráfico cuya palabra tengan el sonido /n/ al inicio y 1 entre la palabra.	Grafico un ratón
--	---	------------------

Evaluación: Ficha de observación

DESTREZA	Indicadores			NOMINA DE ESTUDIANTES
	I	E	A	
Reflexionar sobre la expresión oral con uso de conciencia lingüística(léxico, semántica, sintáctica) en contextos cotidianos..				
comprender y relacionar sonidos de las letras con su respectiva imagen.				
Los niños y niñas asocian el sonido final de una frase con palabras que riman con estas.				
Comprenden el significado de las palabras en una conversación				



2.4.3. Premisas para su implementación

Es factible la implementación del proyecto de investigación, se encuentra con la autorización del Sr. Rector de la Institución, también con el apoyo de las docentes de primero de básica y padres de familia, los mismos que estiman que el desarrollo de la guía didáctica que fomente el gusto por la comprensión lectora y que favorezca en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de la guía puede ser implementada en todos los niveles desde inicial y preparatoria, ya sea dentro y fuera de la institución, debido a que las actividades del desarrollo de la conciencia léxica son innovadoras, motivadoras que les permita a los estudiantes que sean creativos, activos, pensantes y que tengan gusto por la lectura y así poder llegar con un buena enseñanza y aprendizaje.

Tabla N° 4 planificación de actividades para la aplicación de la guía

Fase	Objetivo	Actividad	Recursos	Responsable	Tiempo
Planificación	Planificar las actividades de la guía didáctica de lectura de imágenes para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.	Búsqueda de información sobre la comprensión lectora. Selección de actividades. Planificación de estrategias. Fijación de fechas de aplicación de las estrategias establecer horarios.	Computador	Investigadora Tutora	Abril-mayo
Ejecución	Ejecutar las actividades de la guía didáctica de lectura de imágenes para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de preparatoria	Estrategias metodológicas <ul style="list-style-type: none"> • Oralidad • Lectura de imágenes Desarrollo de conciencias <ul style="list-style-type: none"> • Semántica • Léxica • Sintáctica 	Material tecnológico	Investigadora Tutora	Tercera semana de mayo. junio
Evaluación	Evaluar los logros alcanzados con la aplicación de la guía didáctica.	Seleccionar instrumentos y parámetros de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Crear instrumentos de evaluación. • Fijar fechas de evaluación 	Material tecnológico	Investigadora Tutora	Julio

2.5. Conclusiones

- Por lo expuesto en la propuesta la guía didáctica fue de gran importancia ya que con la aplicación de estrategias innovadoras se ha fortalecido la enseñanza de la comprensión lectora y ha aclarado la importancia de enseñar la conciencia léxica en los primeros años de educación básica, generando estos aprendizajes que son significativos para los estudiantes.
- Mediante la aplicación de la guía didáctica se pudo evidenciar el interés por parte de los estudiantes ya que las estrategias planteadas son factibles debido a la facilidad de implementación por parte de los docentes y a los recursos disponibles; si a esto se suma el enfoque didáctico y un seguimiento organizado, teniendo así altas probabilidades de éxito en cuanto al objetivo del interés de la comprensión lectora en los niños, así como en los beneficios para las familias y la institución.
- Las actividades planteadas presentan una forma diferente y más atractiva a los niños para realizar prácticas de la comprensión lectora, permitiéndoles acceder ya sea mediante actividades diferentes, acercándoles de una manera más interactiva o por el otro lado generando una mística y atracción por la lectura para su motivación, ofreciendo de esta manera nuevos recursos para lograr el fin perseguido.
- En conclusión, la guía aplicada a los estudiantes muestra como por medio de recursos y ejercicios prácticos en el cual se puede ejercitar la comprensión lectora, de manera que es importante aplicar estas herramientas y técnicas a las tareas diarias que se desarrollan en el proceso lector.

CAPÍTULO III

APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Evaluación de expertos

Para la validación de expertos de la presente propuesta titulada: Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar las conciencia léxica y la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el marco del proyecto de titulación de la Maestría en Educación Inicial, se ha tomado en cuenta la colaboración de expertos en educación, profesionales que por su experiencia son referentes para garantizar esta propuesta, los mismos que colaboraron en la verificación de la argumentación, estructuración, lógica interna, importancia, facilidad y valoración integral.

Se ha contado con la revisión de la Magister Consuelo del Carmen Tigmasa Paredes, que ostenta un título de cuarto nivel de Magister en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, en su análisis de la propuesta valoro con excelente y considera que la misma consta de un proceso reflexivo de investigación y evidencia en su totalidad una estructura metodológica, de manera adecuada y fácil de ser aplicada a los estudiantes por parte de los docentes, manifiesta que la propuesta esta encamina a dar solución al problema detectado en la investigación ya que se trata de una propuesta llamativa, lúdica, innovadora y creativa. Recomienda que comparta este nuevo material a docentes de otras instituciones educativas ya que al tratarse de una guía para desarrollar la comprensión lectora y la conciencia léxica favorecerá a los niños y niñas en su enseñanza aprendizaje.

Del mismo modo ha contribuido el Master Pedro Vicente Paca Ajitimbay, que ostenta un título de cuarto nivel de Master Universitario en Formación Internacional

Especializada del Profesorado-Mención Orientación Educativa, al verificar detenidamente la propuesta, proporciono la calificación de Excelente, y expresa que el estudio refleja un profundo nivel de investigación, lo que conlleva un adecuado orden en su planteamiento y ejecución, de la misma manera señala que la propuesta brinda herramientas adecuadas a los docentes de preparatoria para desarrollar la oralidad en los niños y niñas; para concluir destacó una ventaja en especial con respecto al contenido, se ha procurado en plantear actividades que son ejecutables dentro de la clase, recomendando que luego de la aplicación de la guía hacer un seguimiento de acuerdo a esos resultados obtenidos y si fuese necesario hacer una modificación para mejorarla y de esta manera socializar esta propuesta a otras instituciones.

De la misma manera ha contribuido el Magíster Rafael Renele Gálvez Logroño, que ostenta un título de cuarto nivel de Magister en Docencia Universitaria y Administración Educativa, dio su apreciación de Excelente y establece que la propuesta es el resultado de un proceso maduro de investigación, el contenido se encuentra de manera adecuada y su aplicación esta fácil y comprensible para los niños y n niñas, manifiesta que las estrategias, actividades están adecuadamente estructuradas y dan solución al problema, expresa también que la guía es innovadora y creativa, en su recomendación expresa que se socialice a otras instituciones educativas con el propósito de que la guía sea aplicada en otros estudiantes y así fortalecer el desarrollo de la oralidad en los educandos.

3.2. Evaluación de usuarios

La presente propuesta de aplicó en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño”, dentro de la validación de usuarios tuvimos el aporte de los docentes del primer año de varias instituciones, para dicho proceso se facilitó un documento de validación en el cual se detallaba parámetros como argumentación y estructuración de la propuesta, la importancia de la metodología y la Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar las conciencia léxica y la comprensión lectora.

El licenciado en Ciencias de la Educación, José Moisés Padilla Yanchatipan, luego de analizar la propuesta la valoró como Excelente, considera que el trabajo de investigación es un tema de suma importancia para el desarrollo de la lectura y recomienda que no se sea solo para los primeros años que también tiene actividades que se puede aplicar desde inicial hasta segundo de básica ya que de esta manera los estudiantes tendrán gusto y placer por la lectura comprensiva.

Del mismo modo el Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Educación Básica, Juan Vicente Guashpa Gabin, al indagar la propuesta la valoro como Excelente, aprecia que el contenido de la propuesta está claro y precisa con un contenido adecuado para la edad que se va a trabajar, por lo tanto, los docentes que la utilicen la van a poder aplicar sin ningún problema, recomendado que sea compartida a otras instituciones para seguir con el proceso lector.

De la misma manera la Licenciada en Ciencias de la Educación Parvularia, Aida Esthela Cayancela Yugsha, al verificar la propuesta otorgó un valor de Excelente, estima que esta correctamente estructurada, en la cual se evidencia claramente el significado de la comprensión lectora y el desarrollo de la conciencia lingüística y su aporte al desarrollo de los estudiantes, recomienda que esta guía sea compartida a los docentes de segundo de básica que continúen con el proceso lector y de esta manera mejorar la calidad educativa.

3.3. Evaluación de impactos o resultados

Podemos afirmar que, si se impartió los talleres de actividades dirigidos a los niños y niñas de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño”, los mismos que son divertidos y ayudan a desarrollar la comprensión lectora de los niños, ayudando de esta manera en su aprendizaje significativo.

Al culminar el taller se entregó la guía a los docentes de la institución para un análisis más detallado acompañado de un instrumento de validación para aportar con su punto de vista valorativo a lo desplegado en esta investigación,

conjuntamente se incentivó a la aplicación de esta propuesta en cada uno de sus aulas para así alcanzar resultados propicios en los niños y niñas.

La presente propuesta investigativa alcanzado los resultados deseados ya que se cumplió con el objetivo trazado: Desarrollar la conciencia léxica mediante la utilización de imágenes para la comprensión lectora en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” en el año lectivo 2020-2021, lo que indica en la evidencia de los resultados porcentuales, ya que al inicio en su mayoría estuvieron en un porcentaje de 51.21% EN PROCESO (EP) lo cual se evidencio y se presumía que se debía a la falta de aplicación de una nueva metodología con herramientas y estrategias creativas, es por ello que se vio en la necesidad de crear esta guía con estrategias innovadoras que ayuden al desarrollo de la conciencia léxica de los niños y niñas permitiendo implantar el gusto por la lectura, al finalizar la aplicación de la guía el ascenso porcentual fue notable ya que se evidencio que llegó a obtener un nivel más alto y representativo del 96% en el nivel de evaluación que es ALCANZA (A), arrojando como resultado que la propuesta aplicada para desarrollar la conciencia léxica fue un éxito, ya que permitió que los niños y niñas desarrollen diversas destrezas de comprensión lectora como son: su fluidez verbal, la manera de responder las preguntas, que pierdan el miedo de hablar ante el público y de esta manera los estudiantes están preparados para seguir con el proceso en el segundo año de EGB y no tengan problema en el área de lengua y literatura, en el ámbito social esta guía permitió incrementar el vocabulario y así los niños y niñas puedan expresarse ante los demás de manera autónoma utilizando palabras nuevas siendo evidente que el impacto es factible, cabe recalcar que la aplicación de la guía fue de manera presencial y esto propicio para una mejor aplicación de la guía y valorar el alcance que logró al aplicarla.

3.4. Resultados de la propuesta

Anexado a este proceso se aplicó una lista de cotejo que contiene ítems de valorización Inicio que es representado con la sigla (I) con el 0% demostrando así que la aplicación de la guía fue fructífera y permitió que los niños y niñas desarrollen la conciencia léxica de manera óptima. En Proceso que se representa

con las siglas (EP) con el 4% ya que por motivos de pandemia un estudiante no pudo asistir presencial y es por ello que se refleja este porcentaje en la tabla y Alcanza que se representa con la sigla (A) con el 96% se puede evidenciar que al aplicar esta Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar las conciencia léxica y la comprensión lectora fue de mucha ayuda en el proceso lector de los estudiantes ya que es evidente los resultados obtenidos con una gran aceptación de estas nuevas estrategias innovadoras que permite a los niños ser capaces de crear su propio texto mediante la utilización de imágenes, permitiéndoles ser sujetos creativos y reflexivos, se puede mencionar que esta guía se aplicó a partir del segundo quimestre ya que al tratarse de un proceso largo y para obtener estos resultados fue necesario la aplicación presencial con los niños y niñas.

Con la oportuna validación de expertos, usuarios y la evaluación, mediante los indicadores se puede establecer la factibilidad y eficacia de la propuesta al mismo tiempo se comprobó que es un material con aporte significativo, que orienta adecuadamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes que fueron parte de este nuevo proceso.

De acuerdo a los estándares de calidad que se han logrado en los niños y niñas, se puede decir que se convierte en un material innovador dentro del ámbito educativo.

En el siguiente cuadro se puede observar los resultados obtenidos.

Tabla N° 5postes-pretest.

Indicador	Porcentajes de la aplicación de la propuesta			Porcentajes luego de la aplicación de la propuesta		
	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Utiliza las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.	I	3	12%	I	0	0%
	EP	22	88%	EP	0	0%
	A	0	0%	A	25	100%
Comprenden el significado de las palabras en una oración.	I	7	14%	I	0	0%
	EP	18	86%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Identifica el número de palabras que componen la oración	I	0	0%	I	0	0%
	EP	25	100%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Forman oraciones cortas con palabras nuevas.	I	20	53%	I	0	0%
	EP	5	47%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Reflexionar sobre la expresión oral con uso de conciencia lingüística(léxico, semántica, sintáctica) en contextos cotidianos..	I	20	53%	I	0	0%
	EP	5	47%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
comprender y relacionar sonidos de las letras con su respectiva imagen.	I	19	79%	I	0	0%
	EP	6	21%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Los niños y niñas asocian el sonido final de una frase con palabras que riman con estas.	I	25	100%	I	0	0%
	EP	0	0%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Comprenden el significado de las palabras en una conversación	I	19	79%	I	0	0%
	EP	6	21%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%

Análisis del cuadro comparativo

3.5. Conclusiones del III capítulo

- Como resultado de la propuesta se evidenció que es un aporte valioso y sobre todo positivo ya que, mediante la aplicación de estas estrategias de comprensión lectora y desarrollo de la conciencia léxica presentada en la guía, sirvieron como una herramienta de gran ayuda para los estudiantes y docentes que fueron beneficiados con su aplicación debido a que favoreció al desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, creando el gusto y placer por la lectura.
- Consecuentemente la participación de los expertos en la validación de la propuesta precisó la estructura, forma, fondo y la aplicabilidad de la misma, obteniendo un nivel de excelente y enuncian las felicitaciones.
- Finalmente cabe mencionar que la participación de los estudiantes y padres de familia ha sido activa, dinámica y positiva, la colaboración fue de gran ayuda que todo el aprendizaje se ha realizado vía presencial, los recursos planteados han sido del medio y de bajo costo, a la vez que cumple con los estándares de calidad del nivel educativo y tiempo.

3.6. Conclusiones generales

Concluido el trabajo investigativo se han generado las siguientes conclusiones generales:

- La adquisición de la comprensión lectora es funcional ya que se trata la innovación pedagógica exclusivamente para aplicar en los procesos de la lectura, de tal manera que también determine el desempeño de los docentes en el aula y que los estudiantes adquieran una serie de destrezas y competencias creativas y funcionales que las puedan en lo posible en todas las asignaturas y actividades cotidianas.
- La investigación permitió fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora, porque propicio la reflexión de los estudiantes y por ende de los docentes partiendo de un proceso sistemático, ejecutando la correcta aplicación de conciencia léxica con el apoyo de las conciencias semántica y sintáctica deduciéndolas estas etapas competentes y potenciales para activar una serie de destrezas y cualidades en cada uno de los educandos de la institución educativa.
- La comprensión lectora depende de la buena predisposición y calidad de trabajo que desempeñe el docente y otros factores asociados como puede ser la influencia del hogar, dedicación de los estudiantes con la mediación de los docentes y muchas oportunidades que les brinde para fortalecer y potenciar su capacidad de captar, procesar y dar sentido de forma activa a la información que alcanza los sentidos.

3.7 Recomendaciones generales

En base a las conclusiones determinadas se despliegan las siguientes recomendaciones:

- Todas las instituciones educativas a través de sus docentes deben fomentar el hábito de la comprensión lectora en sus estudiantes, mediante la utilización de estrategias y técnicas metodológicas adecuadas y funcionales a fin de que durante el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolló una serie de características mismas que favorecerán su desempeño a nivel general.
- Utilizar instrumentos adecuados que permitan valorar el avance de los estudiantes, lo cual ayuda a determinar que la aplicación de esta innovación metodológica sea un instrumento que mejore y potencie el desarrollo de la comprensión lectora y que en un futuro no muy lejano contemos con estudiantes capaces de resolver problemas o necesidades cotidianas de manera eficaz y eficiente.
- Es importante que la Institución Educativa realice actividades que evidencie la funcionalidad que tiene esta nueva innovación metodológica, que puede ser organizado a través de casas abiertas, concursos, exposiciones en las que estén involucrados los actores educativos para que adquieran un sentido holístico e integral.

3.8. Referencias bibliográficas

Abbagnano, N. (1992). *Historia de la Pedagogía*. Madrid: Fondo de la cultura economica.

Abbagnano, P. (1 de Diciembre de 1992). los modelos pedagogicos. *Modelos Educativos*. Popaya.

Almendros, H. (1972). *A propósito de la Edad de Oro, estudio sobre la literatura infantil*. Obtenido de La Habana: Instituto Cubano del Libro:
file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Temp/05%20FECYT%202482%20TRABAJO%20GRADO.pdf

Álvarez, C., & Álvarez, J. P.-D. (2013). Estudio de caso sobre la formación de lectores críticos mediante textos literarios en la Educación Primaria. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura: Núm. 10 (2013)*, 27.

Amores, k. (2019). *MODELOS PEDAGÓGICOS EN EDUCACIÓN INICIAL DEL SUBNIVEL DOSEN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL*. Quito, Pichincha, Ecuador.

Amores, l. (24 de octubre de 2019). Modelos pedagogicos. *Metodos y Modelos*. España: Merani. Obtenido de
http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/ANALUCIACANON_TEORIAD ELOSCODIGOS_1/22-Los_modelos_pedagogicos.pdf

Araya, V. (2007). Orígenes y perspectivas. *Barquisimeto: Universidad Pedagógica Experimental Libertador*.

Arenzana, A., & A, G. (2018). Espacios de la lectura. *Estrategias metodologicas para la formacion de lectores*. Mexico: Fondo nacional de cultura y artes. Obtenido de
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/mla/ballesteros_p_rm/bibliografia.pdf

- Ausubel, D. P. (1960). *he use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material*. Obtenido de Journal of Educational Psychology, 51, 267-272.: https://es.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel
- autores, B. M. (2009). *II Encuentro pedagógico de lectura y escritura*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/6682/1/UPS-QT04540.pdf>
- Bohme, G. (1997). *Sprachstörungen, Alemania, Fischer, 1997*. Obtenido de Sprachstörungen, Alemania, Fischer, 1997: http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/3471/1/52271_1.pdf
- Carmona, I. (2008). *Expresión Corporal, México, Educa,2008*. Obtenido de Expresión Corporal, México, Educa,2008: http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/3471/1/52271_1.pdf
- Castillo, S. (2006). desarrollo curricular y evaluación. *Formación del profesorado en educación superior*.
- Decroly, & Boom. (1925). Obtenido de junta para ampliacion de estudios e investigaciones : <http://cedros.residencia.csic.es/imagenes/Portal/ArchivoJAE/analesjae/1924-18-16.pdf>
- Española, R. (1976). *Diccionario de la Lengua Española*. España: Diccionario de la Lengua Española.
- Flores, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento* McGraw-Hill. Bogotá, Bogotá, Colombia.
- Freire, P. (2005). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Obtenido de Ciudad de México: Siglo XXI: <file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Temp/10311-Texto%20del%20art%C3%ADculo-24476-3-10-20181117.pdf>

- Fries, C. (1962). comprensión lectora. En e. e. *Linguística*. Ann Arbor: Universidad de Michigan.
- Hernao, C. R. (13 de mayo de 2015). *Modelos Pedagógicos.docx*. Obtenido de Recuperado el 13 de mayo de 2018, de:
<https://portafolioaprendizaje.wikispaces.com/file/view/ModeloPedagogico.pdf>
- Hurtado, G., & Gonzáles, P. (2016). Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos: *un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia*. Retrieved from. Bogota. Obtenido de https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia/554
- Jiménez, J. (2007). *Método para el desarrollo de la comprensión lectora* (3a Edición Corregida y Actualizada ed., Vol. Volumen 1). Madrid: Ediciones La Tierra.
- Konstantinov, Medinsku, & Shabaeva. (14 de septiembre de 2008). *Historia de la Pedagogía*. Obtenido de Recuperado el 20 de mayo de 2018, de :
https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/39432038/Historia_de_la_Pedagogia_N.A._KONSTANTINOV__E.N._MEDINSKI__M.F._SHABAEVA.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1526869172&Signature=IORJ5ODbkxGCTzMBRJR65Wqr5xE%3D&response-content-disposi
- León, T. (07 de febrero de 2013). *Polémica ae*. Obtenido de *Polémica ae*.: <file:///C:/Users/KARI/Downloads/Dialnet-EducacionHoyEnColombia-2041006.pdf>
- Mena, S. (Octubre de 2011). Escuelas lectoras. *Sistematización de la propuesta de enseñanza* .
- Parodi, G. (2015). Comprensión de textos escritos. *Revista signos*, 120-124.

Pereira, L. (7 de febrero de 2013). *Polémica ae*. Obtenido de Recuperado el 22 de marzo de 2018, de: <file:///C:/Users/KARI/Downloads/Dialnet-EducacionHoyEnColombia-2041006.pdf>

Piaget, J. (1946). *El desarrollo de la noción del tiempo* (2º ed.). Editorial Madrid.

Plymen, A. (septiembre de 2017). Los componentes en la adquisición de la lengua. *Revista mexicana de investigación educativa*. Mexico.

Porlán, R. (22 de abril de 2018). *repository.lasalle.edu.com*. Obtenido de Constructivismo y escuela. Hacia un modelo de enseñanza: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1667/T85.08%20G58>

Rousseau, J.-J. (1998). *Édition complète des lettres, documents et index* [*Correspondencia completa de Rousseau*. Oxford: Voltaire Foundation. ISBN 978-0-7294-0685-7.: *Édition complète des lettres, documents et index* [*Correspondencia completa de Rousseau*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques_Rousseau

Zubiría, J. (2014). Modelos Pedagógicos. <http://bibliotecadigital.magisterio.co/libro/los-modelos-pedagogicos-hacia-una-pedagog-dialogante>. Magisterio.

ANEXOS

1: Instrumento de evaluación y validación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



Tema: “La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño”.

Estimado/a Experto/a:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente encuesta dirigida a los docentes de la “Unidad Educativa Luis Telmo Paz y Miño”, cuyo **objetivo** es diagnosticar el nivel de conocimientos, en los procesos metodológicos de la comprensión lectora para el desarrollo de la conciencia léxica.

Cuyas preguntas han sido estructuradas de forma abierta para obtener mayor profundidad en la información recabada para la investigación, bajo los parámetros de:

U (UNIVOCIDAD): Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

P (PERTINENCIA): Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

I (IMPORTANCIA): Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de ante mano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

Lcda. María Rosario Anchatuña Alajo

maria.anchatuna1265@utc.edu.ec

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES ACERCA DE LA
COMPRESIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE LUIS TELMO
PAZ Y MIÑO**

Objetivo: Conocer a través del criterio de los docentes, el nivel de conocimientos, en los procesos metodológicos de la comprensión lectora para el desarrollo de la conciencia lexicológica.

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada pregunta, procure ser lo más objetivo y veraz.
- Seleccione una de las alternativas propuestas y marque con una (x) la opción que elija a su criterio.
- Esta encuesta tiene ítems sobre el desarrollo de las conciencias lingüísticas en los niños y niñas de preparatoria las cuales nos permitirán, identificar las posibles dificultades en este ámbito.

1.- ¿De los siguientes métodos señale cuál de todos usted utiliza?

MÉTODOS	
Método Alfabético	<input type="checkbox"/>
Método Fonético	<input type="checkbox"/>
Método Silábico	<input type="checkbox"/>

2.- ¿Con qué frecuencia utiliza la comprensión lectora en el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula de clases?

- De una a tres veces semanal
- Una a tres veces quincenal
- Una a tres veces mensual

3.- ¿Qué estrategias didácticas utiliza en el aula de clases para trabajar la comprensión lectora?

- Estrategias metacognitivas previas a la lectura
- Estrategias durante la lectura
- Estrategias metacognitivas después de la lectura

4.- ¿Considera que la comprensión lectora tiene incidencias en el aprendizaje de los estudiantes?

- Si
- No

¿Por qué?.....

.....

5.- De las siguientes dificultades ¿Cuáles ha experimentado en la enseñanza- aprendizaje?

Desmotivación	
Falta de apoyo de los padres en el proceso	
Desconocimientos de nuevos métodos	
Falta de capacitación en la temática	
Escasos recursos didácticos	
Insuficiente desarrollo de la conciencia lingüística	
Escasa comprensión lectora por los estudiantes	
Otros	

6.- Desde que años cree usted que es necesario iniciar el desarrollo de la conciencia lingüística.

Inicial

Preparatoria

Segundo EGB

7.- En su actividad docente ¿Se han presentado dificultades en el desarrollo de la comprensión lingüística? ¿Cuáles?

Pobreza de vocabulario.

Escasos conocimientos previos.

Problemas de memoria.

Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.

Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).

8.- ¿Aplica estrategias de estimulación del desarrollo de la comprensión lectora para el proceso de la lectoescritura?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

9.- ¿Con que frecuencia utiliza juegos verbales para desarrollar la conciencia lingüística?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

10.- ¿Considera necesario implementar las palabras generadoras para desarrollar la conciencia sintáctica?

SI NO

Muchas gracias por su colaboración.

**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA ACERCA DE LA
COMPREENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE LUIS TELMO
PAZ Y MIÑO**

Objetivo: Conocer a través del criterio de los padres de familia del primer año de la unidad educativa intercultural bilingüe Luis Telmo Paz y Miño que tanto están involucrados en el proceso de la comprensión lectora de sus representados.

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada pregunta, procure ser lo más objetivo y veraz.
- Seleccione una de las alternativas propuestas y marque con una (x) la opción que elija a su criterio.
- Esta encuesta tiene ítems sobre el desarrollo de las conciencias lingüísticas en los niños y niñas de preparatoria las cuales nos permitirán, identificar las posibles dificultades en este ámbito.

1.- ¿Qué tiempo comparte la lectura de textos con sus hijos?

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

2.- ¿Les compra cuentos o algún otro material que fomente el gusto por la comprensión lectora?

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

3.- ¿Cuándo su hijo lee imágenes, usted muestra interés en lo que dice?

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

4.- Ayuda a su hijo a interpretar la lectura de imágenes

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

5.- Encamina a su hijo a comprender la lectura de imágenes, realizando preguntas.

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

6.- Usted practica la lectura de imágenes con su hijo/a

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

7.- Ayuda a su hijo a pronunciar palabras desconocidas.

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

8.- . Ayuda a sus representados con las tareas escolares

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

Muchas gracias por su colaboración

JUICIO DEL EXPERTO

En referencia a la solicitud de un Juicio de Validación en Calidad de Experto del cuestionario para ser aplicado a las autoridades para la recolección de datos requeridos en la investigación con el tema: **“LA UTILIZACIÓN DEL MODELO TRADICIONAL CONDUCTISTA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS TELMO PAZ Y MIÑO”**, que servirán de aporte en la consecución del trabajo de investigación de la Lcda. Rosario Anchatuña, C.I: 050318126-5, como requisito para optar al título de Magister en Educación inicial, Modalidad: Metodología y Tecnología Avanzada.

Me permito indicar que se han analizado los parámetros de **U** (univocidad), **P** (pertinencia) e **I** (importancia) de las preguntas sugeridas, en contrastación con los objetivos de investigación. En consecuencia, señalo que dicho instrumento de recolección reúne las condiciones necesarias para ser considerado **VALIDO**, para la generación de información y/o datos pertinentes con la investigación que se lleva a cabo.

Certificado que lo confiero, facultando al investigador hacer uso del presente en lo que estime necesario.

Atentamente,



Magister Rafael Renele Gálvez Logroño
C.I. 0501419055

JUICIO DEL EXPERTO

En referencia a la solicitud de un Juicio de Validación en Calidad de Experto del cuestionario para ser aplicado a las autoridades para la recolección de datos requeridos en la investigación con el tema: **“LA UTILIZACIÓN DEL MODELO TRADICIONAL CONDUCTISTA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS TELMO PAZ Y MIÑO”**, que servirán de aporte en la consecución del trabajo de investigación de la Lcda. Rosario Anchatuña, C.I: 050318126-5, como requisito para optar al título de Magister en Educación inicial, Modalidad: Metodología y Tecnología Avanzada.

Me permito indicar que se han analizado los parámetros de **U** (univocidad), **P** (pertinencia) e **I** (importancia) de las preguntas sugeridas, en contrastación con los objetivos de investigación. En consecuencia, señalo que dicho instrumento de recolección reúne las condiciones necesarias para ser considerado **VALIDO**, para la generación de información y/o datos pertinentes con la investigación que se lleva a cabo.

Certificado que lo confiero, facultando al investigador hacer uso del presente en lo que estime necesario.

Atentamente,



Magister Consuelo del Carmen Tigma Paredes
C.I. 0503141780

JUICIO DEL EXPERTO

En referencia a la solicitud de un Juicio de Validación en Calidad de Experto del cuestionario para ser aplicado a las autoridades para la recolección de datos requeridos en la investigación con el tema: **“LA UTILIZACIÓN DEL MODELO TRADICIONAL CONDUCTISTA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS TELMO PAZ Y MIÑO”**, que servirán de aporte en la consecución del trabajo de investigación de la Lcda. Rosario Anchatuña, C.I: 050318126-5, como requisito para optar al título de Magister en Educación inicial, Modalidad: Metodología y Tecnología Avanzada.

Me permito indicar que se han analizado los parámetros de **U** (univocidad), **P** (pertinencia) e **I** (importancia) de las preguntas sugeridas, en contrastación con los objetivos de investigación. En consecuencia, señalo que dicho instrumento de recolección reúne las condiciones necesarias para ser considerado **VALIDO**, para la generación de información y/o datos pertinentes con la investigación que se lleva a cabo.

Certificado que lo confiero, facultando al investigador hacer uso del presente en lo que estime necesario.

Atentamente,



Magíster Pedro Vicente Paca Ajitimbay

C.I. 0602660896

ANEXO 2: Análisis e interpretación de resultados.

Datos recolectados en la encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz Y Miño.

Pregunta	Pociones	Frecuencia	Porcentaje
Pregunta 1. ¿De los siguientes métodos señale cuál de todos usted utiliza?	Método alfabético	2	20%
	Método fonético	1	10%
	Método silábico	7	70%
Pregunta 2. ¿Con qué frecuencia utiliza la comprensión lectora en el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula de clases?	De una a tres veces semanal	4	40%
	Una a tres veces quincenal	6	60%
	Una a tres veces mensual	0	0%
Pregunta 3. ¿Qué estrategias didácticas utiliza en el aula de clases para trabajar la comprensión lectora?	Estrategias metacognitivas previas a la lectura.	1	10%
	Estrategias durante la lectura.	9	90%
	Estrategias metacognitivas después de la lectura	0	0%
Pregunta 4. ¿Considera que la comprensión lectora tiene incidencias en el aprendizaje de los estudiantes?	Si	10	100%
	No	0	0%
Pregunta 5. De las siguientes dificultades ¿Cuáles ha experimentado en la enseñanza-aprendizaje?	Desmotivación	2	20%
	Falta de apoyo de los padres en el proceso	6	60%
	Desconocimientos de nuevos métodos	1	10%
	Falta de capacitación en la temática	1	10%
	Escasos recursos didácticos	0	0%
	Insuficiente desarrollo de la conciencia lingüística	0	0%
	Escasa comprensión lectora por los estudiantes	0	0%

	Otros	0	0%
Pregunta 6. Desde que años cree usted que es necesario iniciar el desarrollo de la conciencia lingüística.	Inicial	10	10%
	Preparatoria	0	0%
	Segundo EGB	0	0%
Pregunta 7. En su actividad docente ¿Se han presentado dificultades en el desarrollo de la conciencia lingüística? ¿Cuáles?	Pobreza de vocabulario.	10	10%
	Escasos conocimientos previos.	0	0%
	Problemas de memoria.	0	0%
	Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.	0	0%
	Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).	0	0%
Pregunta 8. ¿Aplica estrategias de estimulación para el desarrollo de la comprensión lectora?	Siempre	4	40%
	Casi siempre	6	60%
	Rara vez	0	0%
	Nunca	0	0%
Pregunta 9. ¿Con que frecuencia utiliza juegos verbales para desarrollar la conciencia lingüística?	Siempre	4	40%
	Casi siempre	4	40%
	Rara vez	2	20%
	Nunca	0	0%
Pregunta 10. ¿Considera necesario implementar las palabras generadoras para desarrollar la conciencia sintáctica?	Si	10	100%
	No	0	0%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz y Miño.

Elaborado por: Lic. Rosario Anchatuña

- Los resultados que arrojaron las encuestas realizadas a los docentes de la institución, nos demuestran que existe poco conocimiento sobre la comprensión lectora y el desarrollo de la conciencia léxica es por ello que es necesario que se constituya una estrategia poderosa que ayuden a la comprensión de los estudiantes, desarrollando habilidades cognitivas.

Datos recolectados en la encuesta a los padres de familia de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz Y Miño.

Pregunta	Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Pregunta 1. ¿Qué tiempo comparte la lectura de textos con sus hijos?	Siempre	0	0%
	Casi siempre	2	8%
	A veces	23	92%
	Nunca	0	0%
Pregunta 2. ¿Les compra cuentos o algún otro material que fomente el gusto por la comprensión lectora?	Siempre	0	0%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	25	100%
	Nunca	0	0%
Pregunta 3. ¿Cuándo su hijo lee imágenes, usted muestra interés en lo que dice?	Siempre	2	6%
	Casi siempre	7	22%
	A veces	16	72%
	Nunca	0	0%
Pregunta 4. Ayuda a su hijo a interpretar la lectura de imágenes	Siempre	1	5%
	Casi siempre	1	6%
	A veces	23	89%
	Nunca	0	0%
Pregunta 5. - Encamina a su hijo a comprender la lectura de imágenes, realizando preguntas.	Siempre	1	5%
	Casi siempre	1	6%
	A veces	23	89%
	Nunca	0	0%
Pregunta 6. Usted practica la lectura de imágenes con su hijo/a	Siempre	1	5%
	Casi siempre	1	6%
	A veces	23	89%
	Nunca	0	0%
Pregunta 7. Ayuda a su hijo a pronunciar palabras desconocidas.	Siempre	1	5%
	Casi siempre	1	6%
	A veces	23	89%
	Nunca	0	0%

Pregunta 8. Ayuda a sus representados con las tareas escolares	Siempre	1	3%
	Casi siempre	7	23%
	A veces	17	74%
	Nunca	0%	0%

Fuente: Encuesta a los padres de familia de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz y Miño.

Elaborado por: Lic. Rosario Anchatuña

- Por otro lado, la encuesta realizada a los padres de familia no indica que realmente desconocen de la comprensión lectora y como pueden ayudar al desarrollo del aprendizaje de sus hijos, es por esto que es evidente darse cuenta que no existe ayuda adecuada desde el hogar para colaborar al aprendizaje significativo de los niños y niñas.

Datos recolectados de la aplicación del instrumento Lista de cotejo a los estudiantes del primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz Y Miño.

Indicador	Porcentajes de la aplicación de la propuesta		
	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Utiliza las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.	I	3	12%
	EP	22	88%
	A	0	0%
Comprenden el significado de las palabras en una oración.	I	7	14%
	EP	18	86%
	A	0	0%
Identifica el número de palabras que componen la oración	I	0	0%
	EP	25	100%
	A	0	0%
Forman oraciones cortas con palabras nuevas.	I	20	53%
	EP	5	47%
	A	0	0%
Reflexionar sobre la expresión oral con uso de conciencia lingüística(léxico, semántica, sintáctica) en contextos cotidianos..	I	20	53%
	EP	5	47%
	A	0	0%
comprender y relacionar sonidos de las letras con su respectiva imagen.	I	19	79%
	EP	6	21%
	A	0	0%
Los niños y niñas asocian el sonido final de una frase con palabras que riman con estas.	I	25	100%
	EP	0	0%
	A	0	0%
Comprenden el significado de las palabras en una conversación	I	19	79%
	EP	6	21%
	A	0	0%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a los niños y niñas de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz y Miño.

Elaborado por: Lic. Rosario Anchatuña

- Mientras que los resultados que refleja la lista de cotejo aplicada a los estudiantes de primer año, se puede observar que la mayor parte de estudiantes se encuentran en un proceso de aprendizaje y se presume que las estrategias que estamos aplicando no aportan significativamente a su adelanto, como docente en proceso de aprendizaje creo conveniente estructurar una Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar las conciencia léxica y la comprensión lectora con estrategias innovadoras e interactivas que aporten al desarrollo de la oralidad y de esta manera los niños y niñas logren un aprendizaje significativo.

ANEXO 3: Cuadro comparativo, ficha de observación aplicada a los niños y niñas antes y después de la propuesta.

Indicador	Porcentajes de la aplicación de la propuesta			Porcentajes luego de la aplicación de la propuesta		
	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Utiliza las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.	I	3	12%	I	0	0%
	EP	22	88%	EP	0	0%
	A	0	0%	A	25	100%
Comprenden el significado de las palabras en una oración.	I	7	14%	I	0	0%
	EP	18	86%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Identifica el número de palabras que componen la oración	I	0	0%	I	0	0%
	EP	25	100%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Forman oraciones cortas con palabras nuevas.	I	20	53%	I	0	0%
	EP	5	47%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Reflexionar sobre la expresión oral con uso de conciencia lingüística(léxico, semántica, sintáctica) en contextos cotidianos..	I	20	53%	I	0	0%
	EP	5	47%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
comprender y relacionar sonidos de las letras con su respectiva imagen.	I	19	79%	I	0	0%
	EP	6	21%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Los niños y niñas asocian el sonido final de una frase con palabras que riman con estas.	I	25	100%	I	0	0%
	EP	0	0%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Comprenden el significado de las palabras en una conversación	I	19	79%	I	0	0%
	EP	6	21%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a los niños y niñas de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz y Miño antes y después de la propuesta.

Elaborado por: Lic. Rosario Anchatuña

- Los resultados que refleja el pos-test después de la aplicación a los estudiantes del primer año, se puede evidenciar que al aplicar esta Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar las conciencia léxica y la comprensión lectora fue de mucha ayuda, ya que es evidente los resultados obtenidos, se puede mencionar que esta guía se aplicó a partir del segundo quimestre ya que al tratarse de un proceso largo y para obtener estos resultados fue necesario la aplicación presencial con los niños y niñas.

ANEXO 4 Transferencia de conocimiento

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL
COHORTE 2020
TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS MEDIANTE LA
APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN.**

ESTUDIANTE:	María Rosario Anchatuña Alajo
MAESTRÍA:	EDUCACIÓN INICIAL
COHORTE:	2020
PARALELO:	ÚNICO
TEMA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	“LA UTILIZACIÓN DEL MODELO TRADICIONAL CONDUCTISTA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS TELMO PAZ Y MIÑO”,

Título de la propuesta:

Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar la conciencia léxica y la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivos de la propuesta:

Desarrollar las conciencias lingüísticas mediante la utilización de imágenes para la comprensión lectora en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño” en el año lectivo 2020-2021.

Justificación de la propuesta:

En base a los porcentajes obtenidos en la ficha de observación, es evidente que los estudiantes carecen de una comprensión lectora debido a la mala aplicación del proceso metodológico por parte de la docente. En tal virtud es menester fortalecer la trilogía educativa, es decir padres, docentes y estudiantes se apropien de esta nueva propuesta metodológica en donde el educando enriquece su cultura, mejora

su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación y la creatividad.

Para determinar la falta de comprensión lectora en los estudiantes, se aplicó una encuesta a la autoridad y docentes de la institución, donde se pudo evidenciar el total desconocimiento de esta nueva metodología, en la encuesta aplicada a los padres de familia se pudo conocer el desinterés que muestran ante sus hijos y el proceso de enseñanza aprendizaje. Por los resultados obtenidos se pretende realizar la aplicación de una guía con estrategias y actividades innovadoras en el nivel de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Luis Telmo Paz y Miño”

Con todos los datos obtenidos y los resultados me confirma seguir con la elaboración y aplicación de una guía didáctica que es de mucho interés porque fortalece los procesos de comprensión lectora para alcanzar el desarrollo de la conciencia léxica, facilitando el vocabulario, lenguaje y decodificación aportando en la autonomía el dominio del habla, esta guía fortalecerá el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas.

La guía didáctica es de mucha importancia ya que es teórica y práctica porque las técnicas, actividades y ejercicios permitirá mejorar las habilidades lingüísticas, facilitando la concentración, síntesis, análisis y la expresión de los estudiantes, ayudando a incrementar el lenguaje, la comunicación y de esta manera reforzar el vocabulario, apoyando en el desarrollo físico, intelectual y social de los estudiantes.

Por esta razón es necesario diseñar una Guía Didáctica de lectura de Imágenes para desarrollar la conciencia léxica y la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose así en el principal instrumento en la formación de los estudiantes de preparatoria

Resultados de la aplicación de la propuesta:

Indicador	Porcentajes antes de la aplicación de la propuesta			Porcentajes luego de la aplicación de la propuesta		
	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE	OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Utiliza las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.	I	3	12%	I	0	0%
	EP	22	88%	EP	0	0%
	A	0	0%	A	25	100%
Comprenden el significado de las palabras en una oración.	I	7	14%	I	0	0%
	EP	18	86%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Identifica el número de palabras que componen la oración	I	0	0%	I	0	0%
	EP	25	100%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Forman oraciones cortas con palabras nuevas.	I	20	53%	I	0	0%
	EP	5	47%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Reflexionar sobre la expresión oral con uso de conciencia lingüística(léxico, semántica, sintáctica) en contextos cotidianos..	I	20	53%	I	0	0%
	EP	5	47%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
comprender y relacionar sonidos de las letras con su respectiva imagen.	I	19	79%	I	0	0%
	EP	6	21%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
Los niños y niñas asocian el sonido final de una frase con palabras que riman con estas.	I	25	100%	I	0	0%
	EP	0	0%	EP	1	4%
	A	0	0%	A	24	96%
	I	19	79%	I	0	0%
	EP	6	21%	EP	1	4%

Comprenden el significado de las palabras en una conversación	A	0	0%	A	24	96%
---	---	---	----	---	----	-----

Conclusión:

- Como resultado de la propuesta se evidencio que es un aporte valioso y sobre todo positivo ya que, mediante la aplicación de estas estrategias de comprensión lectora y desarrollo de la conciencia lexica presentada en la guía, sirvieron como una herramienta de gran ayuda para los estudiantes y docentes que fueron beneficiados con su aplicación debido a que favoreció al desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, creando el gusto y placer por la lectura.

Recomendación:

- Se recomienda a los docentes la aplicación de la guía dentro de su proceso de formación, ya que la misma da solución al problema de comprensión lectora, creando el interés y placer por la lectura mediante el trabajo mutuo tanto del docente como del estudiante, mejorando la oralidad, favoreciendo al desarrollo de múltiples destrezas, como se ha podido observar en la aplicación de las actividades innovadoras se aporta a la motivación de los niños quienes muestran interés por aprender cosas nuevas de una manera divertida dentro del proceso enseñanza aprendizaje

Elaborado por:

Maria Rosario Anchatuña Alajo

Estudiante de la Maestría en Educación Inicial

CI. 0503181265

Revisado por:

MsC. Carlos Peralvo

Tutor del trabajo de titulación

Cédula:

Aprobado por:

Mg.C. Lorena Cañizares

Coordinadora de la Maestría en Educación Inicial

C.I. 0502762263

**UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE
"LUIS TELMO PAZ Y MIÑO"
SALCEDO-ECUADOR**

Ministerio
de Educación

Gobierno
de Salcedo



CERTIFICACIÓN

En calidad de rector (E) de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Luis Telmo Paz y Miño, Certifico que la Lic. María Rosario Anchatuña Alajo, con C.I. 0503181265, realizo las encuestas para el levantamiento de la información, para la realización del proyecto de investigación con el tema "La utilización del modelo tradicional conductista en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de preparatoria de la unidad educativa Luis Telmo Paz y Miño, en el periodo académico 2020-2021", mismo que se culminó favorablemente, obteniendo la aplicación de la propuesta con estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora.

Es todo cuanto puedo certificar, facultando a la interesada hacer uso del presente documento dentro de lo legal.

Compañía Alta, 10 de julio del 2021

Atentamente

Lic. José Guashpa
RECTORA (E)



Anexos 5: Evidencias fotográficas

Aplicando las encuestas a los padres de familia



Aplicando las encuestas a los docentes.



Aplicando el ejercicio 1

Actividad 1 desarrollo de la conciencia lexica



Fotos tomadas por parte de la aplacadora.

Actividad 2 Desarrollo de la conciencia léxica mediante imágenes.



Actividad 3 desarrollo de la conciencia semántica



Actividad 4 desarrollo del primer momento.



Actividad 5 evaluación por parte del equipo técnico pedagógico de la institución la evaluación de la guía.

