



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EXTENSIÓN
LA MANÁ**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: INFORME DE INVESTIGACIÓN

Título:

**La dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los
estudiantes de la escuela “Juan Salinas”**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Educación Básica

Autor:

Falcón Albuja Grimanesa Del Rocío. Ing.

Tutor:

Mendoza Pérez Melquiades PhD.

LA MANÁ –ECUADOR

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “**La dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Juan Salinas”**”, presentado por Falcón Albuja Grimanesa Del Rocío, para optar por el título de magíster en Educación Básica.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal que se designe y su exposición y defensa pública.

La Maná, Julio, 16 del 2021



Melquiades Mendoza Pérez PhD.
CI: 1756415491

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación: “**La dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Juan Salinas”**”, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Básica; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

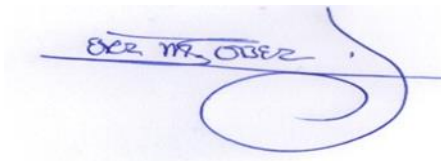
La Maná, Julio, 16 del 2021



MSc. Enry Gutember Medina López
CC: 0501134514
Presidente del tribunal



Mg.Sc. Diógenes Tumides Guarochico Herrera
CC: 0501516561
Miembro 2



Mg.Sc. Edgar Marcelo Orbea Jiménez
CC: 0907997571
Miembro 3

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi querido hijo Anthony Pilaguano y a mi esposo Marco; ya que ellos fueron mi motivación y el pilar principal para la construcción de mi carrera universitaria y por ende para mi vida profesional.

Grimanesa

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, un ser maravilloso que me ha dado la fuerza y la fe necesaria para lograr alcanzar mis objetivos.

A mi familia en general que de una u otra manera me han apoyado moralmente a salir adelante y no a desmayar en tantos intentos difíciles que he tenido.

A mis apreciados Docentes a quienes les debo parte de mis conocimientos y finalmente un agradecimiento a la Universidad Técnica de Cotopaxi por haberme brindado la oportunidad de continuar con mis estudios.

Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

La Maná, Julio, 16 del 2021



Ing. Grimesa Del Rocío Falcón Albuja

CC: 0503042665

RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná.

La Maná, Julio, 16 del 2021

A handwritten signature in blue ink, enclosed in a light blue rectangular box. The signature is stylized and appears to be 'Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja'.

Ing. Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

CC: 0503042665

AVAL DEL PRESIDENTE

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación “**La dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Juan Salinas”**”, contiene las correcciones a las observaciones realizadas por el tribunal en el acto de predefensa.

La Maná, Julio, 16 del 2021



MSc. Enry Gutember Medina López

CC: 0501134514

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN LA MANÁ
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**Título: La dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los
estudiantes de la escuela “Juan Salinas”**

Autor:

Falcón Albuja Grimanesa Del Rocío Ing.

Tutor:

Mendoza Pérez Melquiades PhD.

RESUMEN

El proceso de investigación realizado se orientó a resolver el siguiente problema ¿Cómo disminuir la dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes?, para su solución se propuso como objetivo: Elaborar una estrategia metodológica para minimizar los problemas de dislexia en los estudiantes de la escuela “Juan Salinas”, en lo metodológico se partió de un enfoque mixto y de una investigación de tipo aplicada, y se utilizaron métodos de los niveles teórico, empírico y estadístico, los cuales permitieron realizar la investigación y arribar a las siguientes conclusiones: El establecimiento de los fundamentos epistemológicos de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y del tratamiento de la dislexia en estudiantes de Educación Básica permitió realizar un diagnóstico de sus posibles manifestaciones y elaborar una propuesta preventiva para los estudiantes de primer año de la escuela Juan Salinas; el diseño de la estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de primer año de la escuela “Juan Salinas” resultó factible y viable a partir del criterio de especialistas y usuarios; y la incursión parcial de la propuesta de estrategia metodológica en la práctica y sus resultados preliminares permiten sustentar su pertinencia a la solución del problema de investigación relativo a ¿Cómo disminuir la dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes?, pues se logra un mejoramiento del lenguaje en cuanto a expresividad, ampliación del vocabulario, pronunciación de palabras e interés de los estudiantes por la lectura de cuentos.

Palabras clave: dislexia, rendimiento académico, estrategia metodológica, enseñanza aprendizaje y lectoescritura

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENSIÓN LA MANÁ
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

Title: Dyslexia and its impact on the academic performance in the students of the school Juan Salinas

Autor:

Falcón Albuja Grimanesa Del Rocío Ing.

Tutor:

Mendoza Pérez Melquiades PhD.

ABSTRACT

The research process carried out was aimed at solving the following problem: How to reduce dyslexia and its incidence on the academic performance of students? For its solution, the following objective was proposed: To develop a methodological strategy to minimize dyslexia problems in students from “Juan Salinas” school, the methodological point of departure was a mixed approach and applied research, and methods of the theoretical, empirical and statistical levels were used, which allowed the research to be carried out and the following conclusions reached : The establishment of the epistemological foundations of the teaching-learning of literacy and the treatment of dyslexia in students of Basic Education allowed to carry out a diagnosis of its possible manifestations and to elaborate a preventive proposal for the first-year students of Juan Salinas school; The design of the methodological strategy to minimize dyslexia and improve the academic performance in the first-year students of “Juan Salinas” school was feasible and viable based on the criteria of specialists and users; and the partial incursion of the proposed methodological strategy in practice and its preliminary results allow to sustain its relevance to the solution of the research problem related to How to reduce dyslexia and its incidence on the academic performance of students? improvement of language in terms of expressiveness, expansion of vocabulary, pronunciation of words and students' interest in reading stories.

KEYWORD: dyslexia, academic performance, methodological strategy, teaching-learning and literacy

Yo, Ramón Amores Sebastián Fernando con cédula de identidad número: 0503016685 Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especialización Inglés con número de registro de la SENESCYT 1020-08-846740; CERTIFICO haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: **La dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Juan Salinas”** de Falcón Albuja Grimanesa Del Rocío Ing, aspirante a magister en Educación Básica.

La Maná, julio, 16, 2021



Lcdo. Mg. Sebastián Fernando Ramón Amores
CC: 0503016685

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	9
1.1. Antecedentes:	9
1.2. Fundamentación epistemológica	12
1.2.1. La enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y su relación con la dislexia	12
1.2.2 Métodos para la enseñanza de la lectoescritura	22
1.2.3. La dislexia.....	24
1.2.3.1 Causas y consecuencias de la dislexia	26
1.2.3.2 Tipos de dislexia y su incidencia en el rendimiento académico	27
1.2.3.3. Identificación de la presencia de dislexia.....	29
1.3. Fundamentación del estado del arte	32
1.4 Conclusiones del capítulo I	36
CAPÍTULO II. PROPUESTA	37
2.1 Título:	37
2.2 Objetivo:.....	37
2.3. Justificación.....	37
2.4 Desarrollo de la propuesta	38
2.4.1 Elementos que la conforman.....	38
2.4.2 Explicación de la propuesta.	40
2.5. Premisas para la implementación de la estrategia.	46
2.6 Conclusiones del capítulo II	46

CAPÍTULO III. VALIDACIÓN Y APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	47
3.1 Resultados de la validación de los especialistas.....	47
3.2 Resultados del taller de socialización con usuarios.....	48
3.3 Resultados de la aplicación parcial de la propuesta.....	50
3.4 Conclusiones del capítulo III.....	52
CONCLUSIONES GENERALES.....	53
RECOMENDACIONES.....	54
REFERENCIAS.....	55
ANEXOS.....	60

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1. Actividades o tareas de los objetivos específicos	3
Tabla 2 Etapas de la investigación	5
Tabla 3 Unidad de estudio.....	8
Tabla 4 Resultados del diagnóstico.....	38
Tabla 5 Actividades generales para la lectoescritura del primer año de Educación Básica y prevención de la dislexia	40
Tabla 6 Criterios de evaluación de la propuesta	48
Tabla 7 Resultados del taller	50
Tabla 8 Cronograma de implementación de la propuesta	51
Tabla 9 Logros	52

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo considera dentro de sus **antecedentes** la línea de investigación “Educación y comunicación para el desarrollo humano y social”, y en la sub-línea **Didáctica del Lenguaje y Literatura en Educación Básica**, donde se inserta la temática, de la dislexia ya que esta afecta en el aprendizaje en los niños y niñas de la escuela Juan Salinas, motivo del trabajo de investigación, Pero ¿qué es concretamente la dislexia?, ¿cómo afecta el aprendizaje?, ¿Qué es lo que dificulta en quienes presentan este trastorno?.

De acuerdo con (Lorenzo, 2017) “La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje que se caracteriza por un deterioro a la capacidad de reconocer palabras, lectura lenta e inseguridad y escasa comprensión” y (Vázquez, Fonseca, Mozo, & Céspedes, 2017), sostienen que la dislexia no solo dificulta el aprendizaje de la lectura y la escritura, sino también en la velocidad del procesamiento del contenido, es por ello que considero necesario explicar los principales síntomas, puntualizando que un niño disléxico es único y no tiene que presentar la totalidad de síntomas para serlo, síntomas tales como: Confundir palabras con pronunciación similar, dificultad para articular o pronunciar palabras, trasponer las letras, cambiar el orden e invertir números, lectura con errores y muy laboriosa, problemas de concentración en la lectura y la escritura, problemas de memoria a corto plazo, entre otros.

La dislexia afecta el desarrollo las habilidades básicas, tales como: lectura y escritura. Se calcula que este trastorno del neuro-desarrollo afecta a uno de cada diez niños, causando fracaso escolar, para hacer frente al problema y mejorar la capacidad de aprendizaje, es menester detectar el trastorno tempranamente; al hacerlo se estará aportando a la superación académica de estudiantes, labor de los docentes. (Zupardo, Pirrone, & F., 2017).

Los aspectos considerados permiten **plantear el problema**, relativo a la dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Juan Salinas”. En tal sentido el aprendizaje de la lectoescritura es la base sobre la que se asienta todo

proceso de enseñanza-aprendizaje. Actualmente se calcula que el 10% de los niños/as en todo el Mundo presentan dificultades en la lectoescritura, en ciertos países como México llega a un 30%. (Peralta Aponte, 2017) y “En Ecuador, luego de varios estudios, se estima que el 26,57% de los niños que asisten a las unidades educativas presentan dislexia ya sea fonológica, superficial o mixta por lo cual mantiene un bajo rendimiento escolar” (Tomero & Arellano, 2018) situación que parece no preocupar a la comunidad de educadores pues son insuficientes las investigaciones realizadas.

La dislexia es un trastorno neurológico, provoca dificultades para aprender tanto a leer como a escribir, cuando un pequeño comienza a tener dificultades para reconocer palabras o decodificar letras, puede que estemos ante un niño con dislexia. Muchos pequeños inclusive padecen de trastornos emocionales, al percatarse que no leen como el resto de sus compañeros, como son: la baja autoestima, estrés, desmotivación, ansiedad e inclusive depresión (Coalla, Villanueva, Solís, & Nosti, 2016)

La responsabilidad de la investigación, desde la problemática descrita en líneas anteriores, revela el siguiente **problema científico**: ¿Cómo disminuir la dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes?, de esta reflexión problemática se deriva, el **objeto de la investigación** que recae en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, en conexión al **campo de acción** determinado como la dislexia en el aprendizaje de los estudiantes.

Es por ello que el **objetivo general** de la investigación es: Elaborar una estrategia metodológica para prevenir los problemas de dislexia en los estudiantes de primer año de la escuela “Juan Salinas” del cantón Valencia, provincia Los Ríos, Ecuador

- En afinidad al objetivo general se plantean los siguientes objetivos específicos:
- Establecer los fundamentos epistemológicos de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y del tratamiento de la dislexia en estudiantes de Educación Básica.

- Diagnosticar las manifestaciones dislexia de los estudiantes de primer año de la Escuela “Juan Salinas” del cantón Valencia, provincia Los Ríos, Ecuador.
- Diseñar una estrategia metodológica para prevenir la dislexia y mejorar el rendimiento académico.
- Validar la propuesta de estrategia metodológica mediante el criterio de especialista y una incursión parcial en la práctica.

Definidos los objetivos se pasa a elaborar las actividades y tareas para su consecución.

Tabla 1. Actividades o tareas de los objetivos específicos

Objetivo	Actividad o tareas
<p>1.- Objetivo específico:</p> <p>Establecer los fundamentos epistemológicos de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y del tratamiento de la dislexia en estudiantes de Educación Básica.</p>	Indagar antecedentes de la investigación o trabajos relacionados al tema.
	Determinar la fundamentación teórica de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y del tratamiento de la dislexia
	Caracterizar el estado del arte sobre la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y del tratamiento de la dislexia
<p>2.- Objetivo específico:</p> <p>Diagnosticar las manifestaciones dislexia de los estudiantes de primer año de la</p>	Elaboración de instrumentos de evaluación para identificar la presencia de dislexia y su incidencia el rendimiento académico.

Escuela “Juan Salinas” del cantón Valencia, provincia Los Ríos, Ecuador.	Aplicación de encuestas a las autoridades, docentes y estudiantes.
	Ejecución de instrumentos de evaluación y aplicación de encuestas.
	Tabulación de los datos e interpretación y conclusiones
3.- Objetivo específico: Diseñar una estrategia metodológica para prevenir la dislexia y mejorar el rendimiento académico.	Indagar sobre las estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento de estudiantes con dislexia.
	Analizar la posible estructura o componentes de las estrategias metodológicas.
	Determinar las premisas para la implementación de la estrategia metodológica.
4.- Objetivo específico: Validar la propuesta de estrategia metodológica mediante el criterio de especialista y una incursión parcial en la práctica.	Diseñar el instrumento de evaluación y validación.
	Elegir especialistas
	Aplicar y procesar los instrumentos.

Fuente: Elaborado por: Grimesa Del Rocío Falcón Albuja.

En vinculación a las tareas o actividades de los objetivos específicos, la tabla 2 muestra las etapas de la investigación, en ellas se encasillas las acciones principales que están afectando el rendimiento académico de los estudiantes.

Tabla 2 Etapas de la investigación

ETAPA	DESCRIPCIÓN
Etapa 1: Indagación.	En esta etapa se desarrolla el planteamiento del problema y todo lo que tiene que ver con la investigación bibliográfica, ya que en base a esta se conoce de manera teórica a cada variable del trabajo.
Etapa 2: Metódica.	En esta etapa se desarrolla la investigación de campo, ya que se realiza una evaluación del estado actual del Trastorno de la Dislexia en estudiantes de la escuela de educación básica “Juan Salinas”, previo a la ejecución o puesta en marcha de la propuesta.
Etapa 3: Propositiva.	Se implanta la propuesta de estrategia metodológica en la institución educativa.
Etapa 4: Evaluativa.	Por último, se valida la propuesta de estrategia metodológica con criterios de especialistas e incursión en la práctica para arribar a conclusiones

Fuente: Investigación.

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

En proporción a las etapas de la investigación, la **justificación** hace hincapié la importancia que tiene el estudio para toda la comunidad educativa, al mismo tiempo es un **proyecto factible** ya que cuenta con documentos científicos y bibliográficos que aportan y respaldan en gran medida el tema de investigación. Así también, se cuenta con la autorización de las autoridades de la institución quienes mostraron gran interés por el tema de investigación, para ser aplicado en los estudiantes del primer año de

Educación Básica de la Escuela “Juan Salinas”. Así mismo la investigadora cuenta con los recursos económicos propios, los que harán posible la realización y ejecución del proyecto.

Por otra parte, la investigación tiene como aporte práctico- metodológico una estrategia metodológica para prevenir la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del primer año de la Escuela “Juan Salinas” Para así ayudar a un correcto aprendizaje de lectoescritura, además ayudará a superar el problema de la dislexia en el aprendizaje y de esta manera se logrará mejorar el rendimiento académico de cada infante, A su vez, el trabajo será un referente que servirá para los docentes del primer año aplique de una manera sistemática logrando así un beneficio en la vida de los pequeños y así de esta manera prevenir este problema de aprendizaje como es la dislexia.

El trabajo científico, sin duda tendrá una gran **relevancia social** ya que los beneficiarios directos serán los estudiantes primer año de la Escuela “Juan Salinas”, de manera efectiva, y los docentes.

Para cumplir con el propósito de la investigación, **la metodología** empleada asume un **enfoque mixto**, siendo que en el trabajo se realizará la recolección de datos necesarios de los individuos en estudio, previo al momento de implementar la propuesta y después de ejecutar la misma, información que ayudará a comprender el antes y después de la ejecución del proyecto y en especial de la propuesta. Este trabajo se realizará con el nivel de investigación explicativo y correlacional, ya que tiene el propósito de conocer, comparar, ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques, conceptualizaciones y criterios sobre una cuestión determinada.

Para complementar el estudio, se enfocó dentro de la **modalidad de tipo aplicada**, ya que se realizará un estudio teórico que será apoyado en documentos científicos; que permite analizar los contenidos de la literatura existentes acerca del objeto de investigación. Por tanto, se obtendrá información bibliográfica y de campo, ya que esta investigación permite la recolección de los datos, sobre la realidad del ambiente

educativo en el que se encuentran estudiantes, usando técnicas e instrumentos, a su vez se complementará con el logro de la propuesta, la cual será aprobada y aplicada para transformar la realidad.

Dentro de los **métodos del nivel teórico** se utiliza el **método inductivo-deductivo** para el estudio bibliográfico y elaboración de conclusiones parciales y finales. También, se utiliza el **método bibliográfico** para estudiar enfoques, teorías, conceptualizaciones de diferentes autores. Se utiliza el **método histórico** para conocer antecedentes de estudios y reconstruir el estado del arte y el **método dialéctico** para estudiar las relaciones y estado de continuo de cambio en toda la investigación.

Se utiliza los métodos **del nivel empírico** como la **observación**, para la recolección de los datos apoyados en la ficha de observación, así como el criterio de especialistas para validar la propuesta.

Del mismo modo se utiliza la **estadística descriptiva** para el procesamiento de la información convertida en datos estadísticos, recopilados a través de los métodos empíricos, datos que serán organizados, sintetizados y presentados a través de tablas y gráficos que permitan tener una visión más amplia de la Dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

La población o universo es la totalidad de elementos a investigar, considerando una población de 61 sujetos de estudio se toma como **muestra** el universo general mediante un censo, por ser una población reducida. La tabla 3 detalla la unidad de estudio de la investigación.

Tabla 3 Unidad de estudio

N°	Universo/ Muestra	Cantidad
1	Autoridades	1
2	Docentes	10
3	Discentes	25 de primer año
4	Padres	25
TOTAL		61

Fuente: Investigación – Escuela “Juan Salinas”.

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja.

Discutida la problemática de investigación, los objetivos, la metodología y todos los lineamientos argumentativos, la investigación en torno a la dislexia se estructura en tres capítulos; en el primero se plantean los antecedentes, la fundamentación epistemológica y el estado del arte; en el segundo se abordan la propuesta de estrategia para el desarrollo de las estrategia metodológicas; finalmente, el tercero describe los resultados de validación y evaluación de la propuesta mediante el criterio de especialista e incursión parcial en la práctica.

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. Antecedentes:

La revisión bibliográfica revela algunas investigaciones, las cuales tienen concordancia con el tema de investigación y son asumidas como principales antecedentes, entre las cuales se encuentran las siguientes:

Un estudio realizado en Cuenca Ecuador por Tenecela & Abad (2014) titulado “Incidencia de dificultades de aprendizaje (dislexia y discalculia) en estudiantes de tercero al séptimo año de Educación General Básica”. El trabajo tiene como objetivo principal aportar con el diagnóstico de dislexia y discalculia en estudiantes de tercero a séptimo año de Educación General Básica en la institución “Carolina Febres Cordero” para la debida atención a los estudiantes. Al aplicar las diferentes herramientas de diagnóstico como son el test K-Bit, Proesc, ficha de observación y las baterías de Ortega & Bienvenú, se obtiene como resultado la inexistencia de casos de dislexia y discalculia en el centro educativo, y la falta de estrategias pedagógicas y un plan de intervención en el caso de que se presenten estos déficits.

En cuyo resumen consideran que las dificultades del aprendizaje, se han convertido en un tema relevante dentro del área psicopedagógica, haciendo referencia a problemas en la adquisición del lenguaje, lectura, escritura o en el área numérica. Los educandos que presentan dificultades de aprendizaje poseen ciertas características como: inteligencia normal o superior y no presentan ningún déficit sensorial. Las aportaciones de la

investigación se significan en un diagnóstico y los instrumentos aplicados que podrían utilizarse en la investigación que se realiza.

Por otra parte la investigación realizada en Quito Ecuador por Márquez (2015), titulada “La dislexia en el rendimiento escolar de los alumnos de 3ro y 4to grados de Educación Básica de la escuela “Despertar”, trabajo que tuvo como objetivo: Determinar la relación entre los rasgos disléxicos y el rendimiento escolar en los procesos de lectura y escritura de los niños de 3ro y 4to grado de la Escuela de Educación Básica “Despertar” de la ciudad de Riobamba, periodo lectivo 2012 – 2013 revela en su resumen que:

- Este problema ocasiona retraso en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura.
- Representa una gran dificultad en el área de Lengua y Literatura.
- Es un problema cognitivo que afecta a las destrezas lingüísticas.

En el mismo se realizó un diagnóstico a los estudiantes donde se constató que algunos niños presentan problemas de dislexia que afectan al rendimiento académico y por ende su autoestima, lo que acentúa la existencia de la problemática en la Educación Básica ecuatoriana y se contribuye con la aportación de un manual de orientación “La magia de aprender a leer y escribir sin complicaciones”, sustentado en la teoría constructivista que favorece el actuar de docentes y estudiantes y que sin dudas resulta interesante para la presente investigación.

Desde otra perspectiva, especial significación adquiere la investigación realizada en Perú por Chinchay (2018) con el título “Dislexia y rendimiento académico en los estudiantes del 3er grado de la I.E.E N° 14857 San Miguel Arcángel, Distrito Miguel Checa Sojo-Sullana-2016” Trabajo que tuvo como objetivo: Explicar la relación que existe entre la dislexia y el rendimiento académico de los estudiantes del 3er grado de la I.E.E.N° 14857 San Miguel Arcángel- Miguel Checa Sojo Sullana-2016.

De acuerdo al resumen, en la investigación se analiza si existe relación entre la dislexia y el rendimiento académico de los estudiantes, aplicando una entrevista que contenía 18 interrogantes; de donde se desprende que la muestra en estudio hay un 10% de estudiantes con antecedentes familiares con dificultades de lectura y escritura y a veces un 8%, lo cual se refleja en los estudiantes con dificultades para hablar y leer expresado en un 7% y 3% respectivamente; existiendo dificultades para expresar oralmente sus ideas en forma ordenada en un 7% y a veces reflejando un 20, lo cual hace que cometan errores en la lectura con referencia porcentual de 7% y 17% es más evocando palabras por ellos mismos en un 7% y 23% referencialmente casi la tercera parte de la muestra por lo consiguiente tienen poca fluidez lectora, evitando tareas en las que hay que leer y escribir incluyendo el ritmo del dictado, aun las cantidades entre un 7% y 17%, 7% y 21% y 7% y 17% respectivamente. Su rendimiento en la materia de lengua y otras casi siempre están en relación representados por un 3% y 7%, pero su rendimiento académico es fluctuante entre un 7% y 10% de manera similar en su concentración y atención.

Se considera, además, que emplean demasiado tiempo en realizar sus tareas reflejándose en un 7% y 13% y con porcentaje parecido en lo que concierne en ordenación espacial y bajo rendimiento en resolución de problemas matemáticos, es más presentan ligera inestabilidad emocional reflejando un 3% y 7% y producto de ello tienen muchas falta de ortografía expresándose en un porcentaje de la muestra bajo entre el 7% y 10% respectivamente; de donde el problema general formulado tiene una relación en su rendimiento académico con relación a leer, hablar y solución de problemas, lo cual incluye los tipos de dislexia característicos.

Estudios que demuestran que la dislexia es un problema de aprendizaje que está relacionado con el rendimiento académico y que se han implementado alternativas de solución, pero aún persisten los problemas que están asociados, tanto a factores personales como sociales o del contexto.

1.2. Fundamentación epistemológica

1.2.1. La enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y su relación con la dislexia

Carbonell, Essomba y Valero (2010) señalan que vivimos en una sociedad de la información, donde la escuela no es la principal fuente de información para los estudiantes; afirman además que son muy pocos los datos innovadores que les ofrecerá, porque el alumnado ya ha sido bombardeado, e incluso saturado, por una información que ni siquiera busca, en un formato mucho más atractivo para ellos, y fuera de las aulas.

Existe mucha controversia sobre la pertinencia de enseñar a leer y escribir en la educación inicial. Al respecto Vissani, L. E, Scherman, P y Fantini, N. D (2017) sostienen que la influencia del contexto, cultural, comunitario y cultural, son factores que determinan favorablemente, o pueden ser limitantes para estimular el acercamiento a la lectura y escritura y que en la educación debe haber mucho que leer, debe permitirse a los niños la experimentación libre sobre las marcas escritas, en un ambiente rico de escrituras diversas, o sea, escuchar, leer en voz alta y ver escribir a los adultos; el niño debe aprender inventando formas y combinaciones trabajando en equipo y no solo haciendo planas.

Sostienen, además, que las actividades que desarrollan o preparan el desarrollo de la lectoescritura están enmarcadas en lo que se puede denominar “alfabetización emergente”. Este término también llamado la lectoescritura temprana, se refiere la pre alfabetización que es parte del desarrollo del lenguaje, y sucede desde el nacimiento hasta los 5 o 6 años de edad. Es una etapa importante en el proceso de aprender a leer y escribir. La lectoescritura incluye saberes básicos que garantizan la permanencia y el aprendizaje de todas las áreas del saber en la escuela, son conocimientos instrumentales que favorecen el desarrollo de las habilidades relativas al dominio de la lengua escrita, que permiten acceder a nuevos conocimientos. La lectoescritura implica un conjunto de habilidades para leer y escribir. Sin embargo, dentro del contexto educativo ésta es considerada un proceso de aprendizaje, al cual los docentes pondrán mayor énfasis, durante la etapa inicial de educación (4 a 6 años).

Algunas actividades de la alfabetización emergente de acuerdo a Vissani, L. E, Scherman, P y Fantini, N. D (2017) son las siguientes:

- La lectura en voz alta- leer cuentos con mucha expresión y entusiasmo.
- Lectura interactiva- leer cuentos y formular preguntas de interpretación.
- Uso de los cuentos como base de la dramatización, expresión artística o con títeres, expansión del cuento u otros tipos de expresión verbal
- Escritura en el lenguaje verbal de los niños: recoger de forma escrita sus cuentos, ayudarles a expandirlos o devolverles sus cuentos
- Incorporación de la conversación y el diálogo en todas las actividades.
- Ambiente rico en textos accesibles para los niños.

Estas ideas conllevan a buscar alternativas para que la educación que se desarrolla desde las aulas, sea más atractiva y esté ajustada a las actuales condiciones de desarrollo tecnológico. Para lograrlo los maestros deben ser más creativos y motivadores del aprendizaje y deben preocuparse por satisfacer las necesidades de los estudiantes, tomando en consideración que cada estudiante es capaz de desarrollar su inteligencia si se condiciona el proceso a partir del criterio de que los estudiantes tienen diferentes maneras de aprender y posibilidades aún no exploradas para aprender contenidos que hoy se están retardando en la institución, tal es el caso de la lectoescritura. De acuerdo con esta metodología, nos proponemos trabajar la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer año de Educación Básica. En este sentido estudiar la enseñanza aprendizaje de la Lectoescritura se convierte en una necesidad de la educación en los momentos actuales, dada la importancia que tiene para el desarrollo cultural del estudiante en el presente y en el futuro, pues condiciona las múltiples interpretaciones que puede hacer de la realidad en general y de los conocimientos educativos en particular.

Defior (2014) considera que para aprender a leer es necesario romper la especialización de los circuitos ya existentes del lenguaje oral y tomar conciencia de su composición: las palabras, las estructuras silábicas y los fonemas. El cerebro se va especializando en decodificar un nuevo tipo de estímulo visual y en ponerlo en relación con los

conocimientos lingüísticos; y que para llegar a ser un lector competente son necesarias dos habilidades, la de reconocer palabras escritas y la de comprender textos, que constituyen los dos grandes componentes de la lectura.

Defior (2014) considera, además, que el reconocimiento de palabras escritas transita por varias fases o etapas: una fase logográfica, en la que los niños reconocen un número de palabras valiéndose de su configuración global y de indicadores sobresalientes como forma, color, contexto, etc. Así, por ejemplo, reconocen su nombre, el de su madre, el de su padre o palabras muy familiares como gato, perro, pero no puede considerarse verdadera lectura, ya que, si se cambia la tipografía de algunas letras o algunos de los indicadores, los niños no podrán reconocerlas y utilizarían el procedimiento de lectura logográfica. Sigue la etapa alfabética, que consiste en aprender las reglas de correspondencia, habitualmente en la escuela los niños usarían una estrategia fonológica, parcial o completa, que a través de la práctica se consolida, de modo que son capaces de distinguir las letras con rapidez, de segmentar las palabras en sus sonidos y de combinarlos para leer las palabras de forma cada vez más rápida, automática y con menos esfuerzo; en esta etapa empiezan a manifestarse las dificultades de aprendizaje como la dislexia y disgrafía.

La autora considera que con la experiencia lectora acompañada de la estrategia fonológica las representaciones ortográficas de las palabras se van especificando, dando lugar a la etapa ortográfica que condiciona la formación y desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes.

Clemente y Rodríguez (2017) consideran que la *teoría psicolingüística* es de gran valor, lo que radica en que ha aportado las bases fundamentales para apoyar y plantear una enseñanza de la lengua escrita y corregir y/o fortalecer pautas para quienes tienen problemas en su aprendizaje y se ha ido construyendo por numerosos estudios que han desvelado los procesos cognitivos que acontecen cuando se lee y cuando se aprende a leer y escribir, los mecanismos que utiliza un lector hábil, las vías de acceso al léxico que intervienen al descifrar un texto escrito, el papel que juega la fonología, más concretamente la conciencia fonológica, en la apropiación del código alfabético,

los problemas que mantienen quienes no son buenos lectores; así como los procesos de alto nivel relativos a la comprensión textual ha mostrado que el aprendizaje del código es un aspecto esencial al tiempo que complicado para automatizar el proceso lector y que lograrlo requiere de ayudas de diversa naturaleza.

Con respecto al aprendizaje del código en el sistema de escritura, de acuerdo con Clemente y Rodríguez (2017), posee dos grandes componentes: uno, sustantivo y básico, que son las letras, las cuales constituyen una representación fonológica de la lengua oral, además de otros signos que no representan sonidos, que podríamos llamar logográficos, por ejemplo %, y, ¿, ¿, =, \$. Por otra parte, las letras al relacionarse formando las palabras presentan irregularidades, por lo que se está lejos de constituir un sistema biunívoco en el que se dé una simple relación letra/sonido. Aspectos que hay que tener en cuenta al trabajar en esta dirección por parte del docente.

Clemente y Rodríguez (2017), En español existen combinaciones de letras como *gu*, *qu*, que se pronuncian como un solo sonido y que se usan en relación con la vocal que le acompaña. Hay signos que representan un mismo fonema como *b* y *v*; letras que son mudas como la *h*, etc. Por ello se considera que la escritura alfabética es una representación fonológica, del lenguaje oral, y ortográfica. Sostienen, además, que ambos componentes tienen su correspondencia en los procesos de reconocimiento de palabras en nuestro léxico interno cuando leemos y es que utilizamos dos vías paralelas y complementarias al enfrentarnos a un texto escrito. Una vía es la denominada fonológica o indirecta, algo parecido a la identificación de grafema/fonema, letra/sonido. Otra es la vía ortográfica o directa, por la que reconocemos la palabra globalmente, casi como un logograma. La primera vía se usa fundamentalmente ante palabras nuevas, aunque un buen lector siempre la utilizará productivamente. La otra vía, la directa, se activa cuando leemos palabras muy conocidas y usuales. Adquirir la vía indirecta requiere apoyos pedagógicos importantes y explícitos, mientras la vía directa supone tareas más autónomas por parte del lector, aunque obviamente sin el apoyo de adultos (maestros y padres) no será tan fácil de construir.

La finalidad de enseñar a leer es comprender textos o producirlos. La comprensión lectora es la tarea más compleja relacionada con aspectos no lingüísticos, sino también con culturales y personales; alcanzar un buen nivel de comprensión supone dominar el código.

Por su parte la comprensión la proponen trabajar desde el inicio de la alfabetización teniendo el profesor la misión de leer y los niños de seguir el texto, considerando los siguientes momentos o etapas (Clemente y Rodríguez, 2017):

- Antes de la lectura: explicar a los niños de que tratará lo que vamos a leer, por qué lo leemos, mostrarles el interés de ello, preguntar si saben algo y si han tenido vivencias, solicitarles que hablen del tema; comentar los títulos; preguntar qué les parece y de qué puede tratar; mostrar el texto y las imágenes; hacer comentarios de sus diferencias. También es interesante que conozcan las partes de un libro (portada, título, índice, etc.); resaltar las formas iniciales de los textos narrativos; practicar estructuras sobre las que vayan inventando un cuento y nosotros ofreciendo la estructura del mismo («érase una vez», «entonces ocurrió que», «por lo que»).
- En el proceso de lectura: valorar si comprenden las palabras, si las conocen, hablar sobre ellas, sobre todo las nuevas y desconocidas; comentar adjetivos que se atribuyen a tal o cual personaje; comentar adjetivos que se atribuyen a tal o cual personaje.
- Después de leerlo: podemos pedirle que dibujen sobre ello; que pongan títulos nuevos, que nos lo cuenten; ayudarles a hacer breves resúmenes es una forma de indagar sobre si se ha captado el sentido del texto. Otra estrategia que se puede usar es comentar y valorar conjuntamente lo leído o lo narrado, hacer preguntas literales sobre algún aspecto concreto, sobre lo que puede suceder o cómo es posible que continúe; puede darse el comienzo de un relato muy elemental y pedir a los niños que lo concluyan según sus preferencias.

Diferentes autores coinciden en que para poder acceder al significado de las palabras se encuentran dos vías: la fonológica y la léxica. La vía léxica permite leer palabras

conocidas y la vía fonológica permite leer palabras poco conocidas o desconocidas. A tal efecto los docentes deben observar e identificar como se produce cada una de las vías antes referidas (léxica o fonológica) con la finalidad de detectar las dificultades que se producen en la lectura para ayudar a resolver de manera oportuna las dificultades que se presenten. Lo que resulta de mucha valía para el proceso de aprendizaje de la lectura.

Para Rueda (2013) la lectura es un acto de comunicación compleja, que va desde la percepción de los símbolos escritos, pasando por la decodificación o la recuperación rápida de las palabras y el acceso al significado y comprensión del texto en el que están inmersas dichas palabras. Todo ello hace que la lectura sea un proceso complejo, en el cual el lector debe decodificar las palabras impresas para llegar a sus significadas para después ir construyendo el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. Así, la lectura puede ser un acto de recreación ya que el lector se ubica en contexto e incorpora sus experiencias para la búsqueda de significados y la construcción sentidos.

Lucas (2014) retomando ideas Álvarez (1993) distingue tres tipos de lectura: oral, en voz alta y visual. En la lectura oral el principal destinatario es nuestro propio cerebro. Su finalidad es que el lector las escuche para su decodificación. En la lectura en voz alta es muy importante la calidad del mensaje, en la que influyen la entonación de la voz, modulación, expresividad, con el fin de que el emisor la decodifique correctamente.

La escritura es otro elemento esencial de la lectoescritura la cual es definida por Lucas (2014) como la actividad perceptivo-motriz en la que la coordinación visomanual y la intervención de los músculos y articulaciones, los cuales se encargan de la motricidad fina de la mano, juegan un papel primordial. Por su parte, la escritura es también un proceso complejo y sus funciones se orientan a la construcción de significado, la expresión de ideas, sentimientos o emociones. Por esta razón el docente debe crear las condiciones necesarias para que los alumnos descubran el valor de esta en la vida personal y el valor de los libros en sus diversas aristas, entre las cuales ocupan un lugar significativo las siguientes:

- Conocer la cultura, las formas de pensar y vivir de los seres humanos, así como los principales acontecimientos.
- Valorar la historia y la diversidad de culturas.
- Recrearse y satisfacer necesidades como: curiosidad, imaginación y otros.

La escuela debe promover la escritura libre en todas las áreas, el docente debe estimular y apoyar a los alumnos en sus creaciones escritas para que sientan confianza y gusto por ellas. También debe dar ejemplo y escribir a la par con sus alumnos y compartir con ellos sus escritos y el placer por escribir. La escritura favorece el desarrollo de las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y comprensión lectora.

Para Lucas (2014) la lectoescritura constituye un pilar básico en la vida de ser humano. No solo se trata de una herramienta indispensable para acceder a los objetivos y contenidos educativos si no que es uno de los principales vehículos de la cultura existente.

Para Rueda (2013) la lectoescritura se desarrolla en etapas, fases y momentos. Las etapas o momentos importantes en el desarrollo de la lectoescritura tienen un carácter universal, esto es, todos los aprendices del lenguaje escrito en un sistema alfabético pasan por ellas. De este modo, los escolares en los inicios del aprendizaje de la lectura aprenden una estrategia logográfica, posteriormente adquieren y desarrollan una estrategia alfabética y, por último, una estrategia ortográfica. Así, la búsqueda de significados implica una interacción del lector y el texto en sus diversas formas. Dadas las diferencias de cada lector, para orientar el aprendizaje escolar según capacidades individuales, es necesario seleccionar los materiales, acorde con las necesidades e intereses de los alumnos y determinar las habilidades y destrezas que están por mejorar o formar. Tradicionalmente en la escuela se ha concebido la lectoescritura como parte sustancial del lenguaje y del currículo, y se le ha dado mayor importancia a la decodificación, velocidad, vocabulario, pronunciación, puntuación y a los ejercicios de comprensión lectora y redacción a través de los textos que guían las asignaturas escolares.

Para Rodríguez (2017) transmitir a los niños que el aprendizaje de la lengua escrita es un hecho necesario y de gran importancia requiere de estrategias indirectas que les permitan descubrirlo. Al respecto sostiene que muchas familias presentan hábitos relacionados con la lectura, pero otros niños no disponen de un contexto familiar lector que les incite y les estimule a enfrentarse con la lengua escrita desde tempranas edades. Por ello, la escuela debe crear un contexto idóneo que les permita construir la idea de que la lengua escrita puede procurarles muchos beneficios. La referida autora considera que frecuentemente se utilizan estrategias indirectas para hacer ver a los niños que la lectura responde a distintos propósitos y que su aprendizaje les reportará beneficios; es por ello que diversas actividades deben condicionar el referido proceso.

La dinámica de la escuela debe cambiar, debe convertirse en un centro de promoción de lectoescritura como fuente de conocimiento y de placer. Para ello es necesario que se creen espacios para la lectoescritura recreativa, tomando en consideración las necesidades, intereses, y sentimientos de los niños en función del desarrollo de sus potencialidades espirituales, intelectuales, éticas y estéticas.

Rodríguez (2017) considera que en la escuela se debe vivir un ambiente de lectoescritura, un ambiente donde se vivencie la alegría, el deseo de fantasear y soñar, de obtener nuevos conocimientos y de entretenerse.

Por lo tanto, la escuela, a través de los educadores debe:

- Aplicar estrategias de promoción y animación a la lectura a nivel institucional y de aula.
- Crear un espacio para que los educadores reflexionen y amplíen conocimientos sobre la lectura y escritura para mejorar su trabajo en el aula.
- Buscar apoyo para la creación de la biblioteca de aula.
- Sensibilizar y motivar a padres de familia.

Sostiene que los padres han de ser los primeros en motivar a sus hijos hacia la lectoescritura, lo cual pueden hacer cuando les cantan canciones infantiles a sus hijos, les narran cuentos, les cuentan historias y les facilitan un libro como juguete. De esta

forma se contribuye a la creación del hábito lector y se favorece el éxito escolar en el aprendizaje de la lectoescritura. La escuela necesita que los padres acompañen en el desarrollo del proceso lector, para ello deben:

- Leerles libros y compartir sus experiencias.
- Regalarles libros como estímulo.
- Disponer de un lugar para guardar los libros y colocarles mensajes escritos.
- Llevarlos a la librería y biblioteca pública.
- Escribirles cartas y motivarlos para que las respondan.

Se debe crear un clima agradable en donde la lectura y escritura sean actividades placenteras, sean un espacio de diversión y esparcimiento y se motiven por ella.

Ferreiro y otros (2002) y otros han demostrado que los niños antes de su ingreso al primer año, no poseen nociones sobre el sistema de la lengua escrita, principalmente los niños que habitan en las zonas urbanas y que tienen más posibilidades de entrar en contacto con una variedad de soportes textuales, que pasan por una serie de niveles y sub niveles en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita. Y considera importante el reconocer los siguientes niveles de construcción de la escritura:

Nivel pre-silábico: El niño descubre la diferencia entre el dibujo y la escritura. Es la etapa de los garabatos y letras yuxtapuestas. Entre otras características “Reconoce que las cadenas de letras son objetos sustitutos que representan nombres de objetos del mundo, personas, etc.”; “Escribe en forma horizontal y de izquierda a derecha, empleando signos arbitrarios”; “No percibe la relación entre los signos del lenguaje escrito y los sonidos del lenguaje oral”. Al final de este nivel el niño busca explicar la diferencia entre una palabra y otra, así como la necesidad de diferentes letras para escribir palabras diferentes.

Nivel silábico: Se caracteriza porque el niño comienza la asociación entre los fonemas y grafemas. El niño establece correspondencia entre el sonido silábico y su grafía, la cantidad y la variedad de letras están en relación con el objeto que quiere representar y supone que para representar cada sílaba se requiere de la vocal.

Nivel silábico alfabético: Como su nombre lo indica, los niños escriben partes de la palabra con características del nivel silábico y otras con características de nivel alfabético; distingue con más claridad las grafías de las vocales que las de las consonantes.

Nivel alfabético: El niño encuentra la relación de cada letra con un fonema, utiliza las grafías convencionales y sus escritos son más legibles.

Lucas (2014) propone un conjunto de recomendaciones a considerar para el aprendizaje de la lectoescritura, entre las cuales se destacan:

- Tener en cuenta la edad del niño, su grado de madurez y su control motor.
- Proporcionar actividades adaptadas a su edad y motivadoras.
- Vigilar la posición para sentarse y cómo sujetan el lápiz.
- Hacer un seguimiento, guiando el gesto de inicio del niño si fuera necesario.
- Adoptar un método de aprendizaje de la escritura.
- Favorecer la representación mental de las formas de las letras.
- Pasar de la percepción a la representación mental del acto motor, a su evolución y automatización mediante repetición y corrección.

Estas recomendaciones pueden ser desarrolladas en el contexto de las múltiples estrategias que pueden instrumentarse en la escuela para lograr el referido propósito y ajustarse al método seleccionado.

Un agente educativo importante dentro del proceso de aprendizaje de la lectoescritura lo constituye la familia. Merayo, M.M (2013) considera que, al necesitar muchos procesos cognitivos y psicolingüísticos, la lectura es una de las funciones más complejas del cerebro humano. Al leer, se descodifica un sistema de códigos cuyos signos se encuentran en constante movimiento. Además, en la sociedad, el uso adecuado y social del lenguaje es un requisito imprescindible y la lectura cumple una función primordial en el desarrollo de las habilidades. Para que el proceso del aprendizaje no sea un camino árido, duro ni amargo, en donde el niño o niña fracasa

muchas veces, las familias se deben encontrar formas que sean capaces de motivar a la lectura, ayudando al niño o niña a superar las dificultades iniciales de aprendizaje.

1.2.2 Métodos para la enseñanza de la lectoescritura

Los estudiosos del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura tienen dentro de sus preocupaciones precisamente las metodologías más efectivas o más adecuadas. Se han aplicado diversidad de métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, procesos íntimamente ligados, entre los cuales ocupan un lugar significativo los siguientes métodos:

Alfabético. Este método sigue la siguiente lógica: primero- lectura mecánica, segundo- lectura expresiva, atendiendo los signos de acentuación, pausas y entonación y tercero- lectura comprensiva. Este método dedica más atención a la forma, nombre y sonidos de las letras que a los significados de las palabras y la función que desempeñan.

Fonético. Se encarga de trabajar la articulación de las grafías como prioridad y de forma secundaria el reconocimiento de ellas por su nombre. Se aprenden las vocales y consonantes mediante su sonido, se apoya de ilustración o dibujo cuyos nombres inician con la letra que se estudia. Las consonantes se trabajan en sílabas combinadas con una vocal y más tarde se combinan para aprender las sílabas directas, inversas, mixtas, complejas hasta llegar a la lectura mecánica, expresiva y comprensiva. Se va del sonido a la palabra; dando prioridad al desciframiento de las palabras, convirtiéndose en sus principales desventajas.

Silábico. Se trabaja desde la enseñanza de las vocales, seguido de las consonantes combinadas con las vocales, formando sílabas y luego palabras para construir oraciones. Gradualmente se combinan las consonantes con las vocales en sílabas inversas, mixtas, diptongos, triptongos, y por último a las sílabas de cuatro letras llamadas complejas. El silabeo da paso a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva.

Global. Trabaja desde una visión globalizada en torno a priorizar la búsqueda de sentido (método de la oración, método del cuento. etc.). Es uno de los métodos de más

reciente aplicación, dentro de su conjunto, está el llamado Método Decroly porque fue Ovidio Decroly quien lo aplicó, antes de 1904, en el instituto de Enseñada de Bruselas, Bélgica.

De acuerdo con Decroly, citado por Guevara G. (2005) “El método global analítico es el que mejor toma en consideración las características del pensamiento del niño que ingresa al primer grado” por las siguientes razones: el niño capta sincréticamente su mundo exterior; capta la totalidad; percibe con más facilidad las diferencias de forma que las semejanzas y los colores.

El método es el único que permite presentar al niño unidades con significados completos, unidades que construyen un mensaje (oraciones); es decir, se aplica a la lectoescritura en el mismo proceso que se sigue en los niños para aprender a hablar. En el método global los signos dentro de las palabras tienen sentido, de su presentación escrita son transformadas en sonidos, se comprende el sentido de las palabras u oración completas, lo que permite una oración comprensiva y fluida desde el principio.

Desde el punto de vista didáctico metodológico Fernández y otros, (1986) suelen agruparse estos métodos en dos grandes grupos: método de la marcha sintética y métodos de marcha analítica. Los primeros parten de los elementos más simples para llegar a las unidades lingüísticas con sentido; los segundos. De unidades con sentido (palabras, frases) para descender a considerar las unidades básicas sin sentido semántico. Por eso también se les reconoce como modelos ascendentes y modelos descendentes (Montserrat 2008).

La literatura recoge los siguientes métodos: sintéticos (el alfabético, el fonético, el silábico y el Montessori) y analíticos (el léxico, el de las palabras generales, el léxico didáctico y los métodos globales (de oraciones, rítmico, de cuentos, de experiencias etc.)

Los expertos han llegado a concluir que no hay método único o mágico, para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, lo importante es conocer todos los métodos para saber cuál o cuáles aplicar según el contexto y los saberes previos de sus alumnos,

aprovechando los más ventajosos. Se enfatiza que, en el primer año de educación básica, lo imprescindible es que el niño alcance la conciencia fonológica o reconocimiento fonológico en su etapa perspectiva para después pasar a las etapas, comprensivas y creativas, lo cual debe priorizarse a partir del segundo año. Un ambiente favorable y actividades sistemáticas y variadas son necesarias para que los estudiantes aprendan la lectoescritura.

1.2.3. La dislexia

La dislexia se incluye dentro de una amplia clasificación de las dificultades específicas de aprendizaje (Cannock, J. 2021) definida como “Desorden en uno o más de los procesos básicos que involucran la comprensión oral y escrita del lenguaje”. Esta autora sostiene que los problemas que pueden observarse en la escuela se concretan en distintas áreas: pensamiento, habla, lectura, escritura, deletreo o dificultad para manejar signos matemáticos. Se da en sujetos con un desarrollo cognitivo o inteligencia normal o alta, que no padecen alteraciones sensoriales perceptibles y que han recibido una instrucción adecuada.

Es un importante factor de abandono de la escuela y la más frecuente de las dificultades en la lectura y aprendizaje, pues es un trastorno que afecta básicamente al aprendizaje de la lectura pero que se manifiesta también en la escritura. Los sujetos con dislexia constituyen el 80% de los diagnósticos de trastornos del aprendizaje, situándose la prevalencia en torno al 2-8% de los niños escolarizados. Hay mayor porcentaje entre los niños que entre las niñas, y es bastante habitual que cuenten con antecedentes familiares, aunque dichos familiares no siempre hayan sido diagnosticados. Suele estar asociada al trastorno del cálculo y de la expresión escrita, siendo relativamente raro hallar alguno de estos trastornos en ausencia de ésta. También son frecuentes en los sujetos que la padecen los problemas de atención, que pueden acompañarse de impulsividad.

De acuerdo con Cannock, J. (2021) los niños con dislexia es corriente que tengan antecedentes de trastornos del desarrollo del habla y del lenguaje, acompañados de

fracaso escolar, de falta de asistencia a la escuela y de problemas de adaptación social. Durante el periodo escolar suelen también presentar problemas emocionales y de conducta. Si entendemos la dislexia como una dificultad que se manifiesta durante el aprendizaje del código fonológico, puede deducirse que existirán manifestaciones tempranas de la misma. No obstante, uno de los problemas con el que nos encontramos es que la dislexia no se puede diagnosticar fehacientemente antes de determinada edad, en la cual empieza a poder constatar un retraso evidente en la adquisición de las habilidades del lenguaje escrito, con respecto a sus compañeros de clase.

Sostiene, además, que la complejidad del funcionamiento cognitivo en los niños con dificultades específicas de aprendizaje se puede apreciar solamente en un contexto multivariado: los problemas no se limitan al trabajo escolar, sino que forman parte de su manera de ser, ya que influyen en todas sus relaciones sociales, tan importantes en cualquier sociedad, y más, en las desarrolladas como la nuestra, en la que parte fundamental de la cultura y modos de vida se transmiten mediante el lenguaje escrito.

Cannock, J. (2021) considera la dislexia como una dificultad de aprendizaje que se manifiesta en dificultades de acceso al léxico, y puede estar causada por una combinación de déficit en el procesamiento fonológico, auditivo, y/o visual. Asimismo, se suele acompañar de problemas relacionados con un funcionamiento deficiente de la memoria de trabajo, deficiencias en el conocimiento sintáctico, y problemas de velocidad de procesamiento. Los alumnos que sufren este problema manifiestan dificultades tanto de precisión como de velocidad lectora. Para evitarlos, deben esforzarse y centrar su atención en las operaciones cognitivas más mecánicas de la lectura, como la decodificación de letras y palabras. Ello les limita en cuanto a la cantidad de recursos cognitivos que pueden utilizar para realizar una lectura comprensiva del nivel que se exige en la escuela. Además, su escritura también puede verse afectada, presentando un elevado número de errores ortográficos.

Al margen de la dislexia, pero muy relacionado con ella, también pueden presentarse problemas específicos de la comprensión lectora, lo que serían los llamados hiperléxicos (Cannock, J. 2021). En estos casos, pese a que los lectores son capaces de

realizar una lectura fluida no aprenden de lo que leen. Tampoco son capaces de comprender un texto más allá de una interpretación literal del mismo; en otras palabras, les cuesta realizar inferencias y sacar conclusiones del texto.

1.2.3.1 Causas y consecuencias de la dislexia

De acuerdo a Scrich A.J, Cruz, Bembibre L, Mozo D y Torres I (2017) La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana. <http://scielo.sld.cu/pdf/amc/v21n1/amc030117.pdf> reconoce que la dislexia es una condición congénita y evolutiva, y aunque las causas no están plenamente confirmadas, se sabe que su efecto es crear ciertas anormalidades neurológicas en el cerebro (las neuronas están colocadas de manera no muy ordenada). También se ha podido comprobar que los disléxicos no usan las mismas partes del cerebro que los no disléxicos. Los niños nacen con dislexia, pero la sintomatología comienza a manifestarse cuando entra en la escuela; la mayoría de los especialistas establece la clasificación después de los siete u ocho años, cuando se supone que ha adquirido la lectura sin ninguna duda.

Sostienen, además, que la falta de conciencia fonemática es una importante raíz de los fracasos de lectores. Los niños con escasa conciencia fonológica son incapaces de distinguir y manipular sonidos de palabras o sílabas cuando se habla; además, estos niños encontrarán gran dificultad cuando se tratan de relacionar letras y sonidos que representan las palabras y cuando tienen que pronunciar pseudopalabras. Los llamados “efectos colaterales” son muy variados, pero se pueden observar generalmente:

- Desinterés por el estudio, especialmente cuando se da en un medio familiar y/o escolar poco estimulantes, que puede llegar a convertirse en fobia escolar.
- Calificaciones escolares bajas (Bajo rendimiento académico)
- Con frecuencia son marginados del grupo y considerados como niños con retraso intelectual.

- La posición de la familia, y con bastante frecuencia de los profesores, es creer que el niño tiene un mero retraso evolutivo (o intelectual en casos extremos) o bien, lo más frecuente, que es un vago, lo que se le reprocha continuamente; esto tiene consecuencias funestas para su aprendizaje.
- Es frecuente encontrar en los niños disléxicos ciertos rasgos característicos: sentimiento de inseguridad, compensado por una cierta vanidad y falsa seguridad en sí mismos, y en ocasiones, terquedad para entrar en el trabajo y la motivación que requieren los tratamientos.

En general la franqueza, la explicación de su problema, la incidencia en que su capacidad intelectual es normal o superior, ayudan a crear un clima que favorece su aprendizaje. La dificultad estriba en generalizar esa actitud positiva al resto del entorno de los niños, familia y escuela para lograr su prevención o solución

1.2.3.2 Tipos de dislexia y su incidencia en el rendimiento académico

Las investigaciones de los últimos años hablan de dislexia como síndrome que se manifiesta de múltiples formas o tipos. La mayoría de las personas disléxicas presentan algún tipo de déficit auditivo/fonológico, viso-espacial o psicomotor. Existen distintos tipos de dislexia en función de muy diversos factores de acuerdo con Rodríguez (2020)

- a)** En la lectura: confunden letras, cambian sílabas, repiten, suprimen o añaden letras o palabras, inventan al leer, comprenden mal lo que leen, se saltan renglones, carecen de entonación y ritmo, se marean o perciben movimientos en las palabras o en los renglones.
- b)** En la visión: parece que tienen problemas en la visión/audición, pero los exámenes médicos no los suelen confirmar. Puede sorprender notablemente su agudeza visual y capacidad de observación, o todo lo contrario, les falta percepción profunda y visión periférica; ambos extremos tampoco suelen ser detectados por los exámenes médicos.
- c)** En la escritura y ortografía: en las copias o dictados realizan inversiones, omisiones, sustituciones o adiciones en letras o palabras. La escritura varía pudiendo ser ilegible. Tienen dificultad para entender lo que escriben y grandes dificultades para memorizar

y automatizar las reglas ortográficas, máxime si no es en su lengua materna. Tienen, o la letra muy grande o, por el contrario, muy pequeña. Ejercen gran presión con el lápiz, o escriben tan flojo que no se puede leer; borran a menudo, y no siempre lo que desean borrar.

- d)** Coordinación motora: a menudo sus etapas de gateo o de caminar son anteriores o posteriores a lo habitual, o no gatean. Tienen grandes dificultades con la coordinación fina y gruesa (atarse los cordones, ir en bicicleta, coordinar distintos movimientos, chutar o botar una pelota, etc.). Su equilibrio también se ve a menudo afectado seriamente, confunden izquierda y derecha, arriba y abajo, delante y detrás; les cuesta mucho representar la figura humana en el momento habitual. Son toscos en los juegos que exigen coordinación, como los de pelota, de relevos, de equipo. Frecuentemente son especialmente torpes en su vida cotidiana (chocan con todo, si lanzan algo va a parar al lugar menos adecuado, rompen, derraman y lastiman todo lo que tienen a su alrededor...).
- e)** Matemáticas y comprensión del tiempo: cuentan con los dedos o son fantásticos en el cálculo mental (e incapaces de traspasarlo después al papel), tienen dificultades con las operaciones aritméticas, o las colocan mal sobre el papel, les cuesta el entendimiento de los problemas, las tablas de multiplicar les pueden suponer un suplicio (hoy las saben perfectamente y mañana no recuerdan nada), tienen problemas con el manejo del dinero, no aprenden las horas (especialmente con relojes de manecillas), les cuesta controlar el tiempo y saber el momento del día en el que están, los meses o los años (suelen tardar mucho en saber la fecha de su cumpleaños, o el teléfono de sus padres), tienen dificultades en las tareas secuenciales (más de una orden o más de una operación...)
- f)** Situación en el espacio: aparte de algunas que ya se han comentado, se pierden con mucha frecuencia, si bien a veces son capaces de recordar lugares por los que han pasado una sola vez.
- g)** Limitación de la capacidad para integrar información que entienden por separado, ejercitando una operación mental, pero sin globalizar o pasar de una operación cognitiva a otra. Al tratar de pasar de una operación a otra se produce una falta de

atención que hace que se produzca un bloqueo en el curso del procesamiento de la información que ya había. Se trata de un factor asociado y secundario, pero que interfiere en el procesamiento de la información ya sea verbal, numérica o visoespacial. Combinar estas habilidades haría que el procesamiento de la información siguiera un curso adaptativo a los estímulos, que es lo que ocurre en la normalidad. Sin embargo, si el procesamiento no integra diversos recursos, se producen efectos secundarios tales como el enlentecimiento de la respuesta, el bloqueo y otros.

Todos estos aspectos son una evidencia de la influencia de la dislexia en el rendimiento académico de los estudiantes de Educación Básica y por consiguiente en el aprendizaje de la lectoescritura y de los restantes contenidos del currículo.

1.2.3.3. Identificación de la presencia de dislexia

Cuanto antes se diagnostique la dislexia, mejor. Todo niño que exhiba una combinación de los síntomas que se describirán a continuación, debería ser visitado por un psicopedagogo, o en su defecto, por un psicólogo.

Una vez diagnosticado, el asesoramiento del niño o del adolescente y de su familia es el primer paso para ayudarlo a superar sus dificultades. Tras este asesoramiento, el profesor cualificado debe adaptar el programa de estudios a las necesidades educativas específicas del niño, lo que permitirá desarrollar su confianza en sí mismo, su motivación y las estrategias de asimilación necesarias para que pueda aprender.

De acuerdo a Rodríguez (2020) la atención especial a los posibles síntomas de alarma son varios:

Factores sospechosos en edad temprana (antes de los 6-7 años): los siguientes factores específicos se pueden considerar sospechosos en edad temprana en las primeras edades de acuerdo a <https://educayaprende.com/tipos-de-dislexia/>:

- Retraso en el lenguaje.
- Confusión de palabras que tienen una pronunciación similar.

- Dificultades expresivas.
- Dificultad para identificar las letras.
- Dificultad para identificar los sonidos asociados a las letras.
- Lectura en espejo.
- Historia familiar de problemas de lecto-escritura.

Aparte de estas alertas propias de la dislexia, hay otros elementos habituales en ellos, que a estas edades todavía no harían pensar en una dislexia, porque afecta a otras áreas, pero que sí que se podrán observar ya en los niños de preescolar (de 2 a 6 años):

- Desarrollo lento del vocabulario y retraso en el desarrollo del habla con dificultades para articular o pronunciar palabras.
- Se puede apreciar inmadurez en el conocimiento de las partes de su cuerpo. El niño confunde la localización de las partes corporales.
- Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas.
- Las nociones espaciales y temporales están alteradas, y a menudo el niño confunde la derecha con la izquierda y no se orienta correctamente en el tiempo: no sabe los días de la semana y no tiene una noción clara de conceptos temporales como: ayer, hoy y mañana.
- Dificultad para seguir instrucciones y aprender rutinas.
- Falta de atención y aumento de la actividad e impulsividad.
- Torpeza al correr, saltar y brincar.
- Dificultad en el equilibrio estático y dinámico.
- Inmadurez a nivel de motricidad fina.
- Dificultad para abotonar y abrochar o subir un cierre o cremallera.
- Falta de control y manejo el lápiz y de las tijeras.
- Dominancia lateral.
- Lateralidad cruzada.
- Aparición de conductas problemáticas en sus habilidades sociales.

En edades entre los 7 y 11 años: a estas edades, en donde ya se debería saber que el niño es disléxico, habría que atender a las siguientes alertas:

En cuanto a la lectura se pueden dar algunos de los siguientes problemas:

- Lectura con errores y muy laboriosa.
- Lectura correcta pero no automática.
- Dificultad para conectar letras y sonidos y para descifrar las palabras aprendidas.
- Dificultad para descodificar palabras aisladas.
- Dificultades más importantes para leer no-palabras o palabras raras.
- Traspone las letras, cambia el orden e invierte números.
- Lentitud en la lectura.
- Su comprensión lectora es pobre.

En cuanto a la escritura se pueden presentar algunas de estas dificultades:

- Invierte letras, números y palabras.
- Confunde derecha e izquierda y escribe en espejo.
- Dificultades ortográficas no adecuadas a su nivel educativo.
- No logra escribir ideas, ni organizarlas
- Diferencia entre su organización y estructuración de sus pensamientos de manera oral o escrita.
- Su letra es desordenada (es incapaz de seguir los renglones rectos).

En cuanto al habla de manera oral se expresan mejor que por escrito, pero aún, a muchos de los disléxicos les ocurren lo siguiente:

- Dificultad en la pronunciación de palabras, invirtiendo, sustituyendo o cambiando sílabas.
- Problemas sutiles en el lenguaje.
- Dificultad para nombrar figuras.

- En ocasiones no encuentra la palabra adecuada y busca sinónimos, no siempre con acierto.

Si varias de estas alertas se producen, hay que derivar inmediatamente al niño a un psicopedagogo y, si se confirma el diagnóstico, elaborar la adaptación curricular cuanto antes para garantizar un adecuado aprendizaje de la lectoescritura.

1.3. Fundamentación del estado del arte

“La dislexia es un trastorno que se manifiesta por una dificultad en el aprendizaje de la lectura pese a la instrucción convencional, con una inteligencia adecuada, una visión y audición normal y buenas oportunidades socioculturales” (Federación Mundial de Neurología, (2017). A lo largo del tiempo se han contemplado diversas explicaciones de la dislexia. En un primer momento se habló de causas de origen neurológico, más tarde de origen perceptivo o inmadurez y a partir de los años sesenta se empezó a abordar la dislexia desde una perspectiva cognitiva, como un inadecuado procesamiento del lenguaje. Desde esta perspectiva, cognitiva, los problemas de los alumnos y alumnas con dificultades en la lectura no son visoespaciales, sino de atribución de un nombre a una representación visual, la dificultad se produce en el acceso al léxico interno a partir de la representación ortográfica, es decir, en la traducción de los símbolos percibidos visualmente (representación ortográfica) a un código fonológico (representación fonológica) que permita el reconocimiento de la palabra (acceso a léxico interno)

Según este enfoque la dislexia se explica por un déficit fonológico que se manifiesta en la dificultad que las personas con dislexia tienen a la hora de realizar tareas de segmentación, identificación de fonemas, rimas, aplicación de las reglas de asociación grafema-fonema, analogías, etcétera. Las dificultades del alumnado con dislexia se pueden extender a la memoria a largo plazo. Es frecuente que este alumnado tenga dificultades en las tareas de nombrar objetos, es decir dificultades para recuperar la representación de las palabras que conocen. Está comprobado que el entrenamiento en conocimiento fonológico influye en el éxito del aprendizaje de

la lectura, existiendo una relación recíproca entre lectura y conocimiento fonológico, ya que, la enseñanza específica de la lectura hace que surja conocimiento fonológico en el nivel fonémico y quienes más conocimiento fonémico poseen son los que mejor aprenden a leer.

Por lo tanto, el entrenamiento en conocimiento fonológico no sólo favorece el adecuado aprendizaje de la lectura en un sistema alfabético, sino que ayuda a la mejora de las dificultades que presentan algunas personas con dislexia.

Múltiples son las investigaciones realizadas que han tratado de revelar la relación entre la dislexia y el rendimiento académico entre las cuales se destaca el trabajo de Mallitasig (2016) titulado “La dislexia y su influencia en el rendimiento académico “en el cual sostiene que la dislexia es un desorden específico para distinguir y memorizar las letras o grupos de letras, el orden y ritmo de la colocación de estas para formar las palabras y una mala estructuración de ellas afecta a la lectoescritura. Sostiene, además, que la discusión sobre el origen de este trastorno parte de las grandes áreas o tipos de problemas: de tipo neurológico. El nivel neurológico de explicación cerebral, el retraso de madurativo en la especialización, un déficit o disfunción en el hemisferio izquierdo, la presencia de interferencia en el funcionamiento de ambos hemisferios. El nivel cognitivo se refiere a los procesos que implican representaciones internas a nivel del pensamiento, la percepción, la memoria, y el lenguaje. Deficiencias perspectivas: (visual o auditiva), memoria a corto plazo, factores verbales: (semánticos, léxicos y sintácticos).

De acuerdo a Mallitasig (2016) el hemisferio cerebral izquierdo tiene una implicación directa en el aprendizaje de estas habilidades. Así como una inmadurez de desarrollo y es característico que se destaquen estos niños por la falta de atención. Debido al esfuerzo intelectual que tiene que realizar para superar sus dificultades perspectivas específicas suelen presentar un alto grado de fatigabilidad, lo cual produce una atención inestable y poco continuada. Por esta

causa, los aprendizajes de lectura y escritura les resultan áridos, sin interés, no encontrando en ellos ninguna motivación que atraiga su atención.

Este problema se agudiza con el tiempo en el aprendizaje de la lecto-escritura se retrasa, pues el trabajo escolar exige de estas habilidades y se distancia cada vez más de lo que ocurre en el aula. En ocasiones compensa un tanto su dificultad si se le consigue motivar mediante la atención auditiva a lo que se dice en el aula. Pero en general se produce: desinterés por el estudio e inadaptación de estudiante.

Toalombo (2017) con el título “La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños del segundo ciclo de Educación Básica “Federación Deportiva de Cotopaxi de La Maná” en el cual sostiene que la dislexia es un trastorno de aprendizaje que se presenta en los niños en los primeros años de escuela, donde ellos empiezan con su proceso de aprendizaje de lectura y escritura, y es aquí cuando este trastorno se ve evidenciado por los múltiples problemas que los niños comenzarán a presentar. especialmente en su rendimiento académico, comportamiento, y relaciones sociales afectivas. Sugiere además la capacitación y aplicación de estrategias educativas para ayudar en el aprendizaje de los estudiantes que sufren de estos trastornos.

Por otra parte, Sánchez (2018) realiza una investigación con el tema: “La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo grado de Educación General Básica Elemental del “Liceo Cristiano Emanuel” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.” En la cual se considera que la dislexia es un problema de aprendizaje que afecta a estudiantes con el desarrollo intelectual normal, se presenta en el proceso del aprendizaje de la lectoescritura. Sostiene que es importante que los docentes, padres de familia tengan conocimiento sobre los sistemas y causas que provocan la dislexia, para que sean un apoyo fundamental en el desarrollo del aprendizaje, evitando de esta manera que los estudiantes se sientan culpables de no aprender. Cada estudiante en el que se identificó la dislexia, debe ser tratado de forma individual, todos los casos no utilizan las mismas estrategias, técnicas o métodos para superar esta dificultad y se proponen guías

para ayudar a los padres y docentes de los estudiantes que se encuentran con dislexia, de mucha valía.

Por su parte, Arauz (2016) en el trabajo titulado “La influencia de la dislexia en el rendimiento escolar: Videos taller dirigido a docentes sobre cómo prevenir la dislexia en niños y niñas de cinco años de edad de la escuela “República de China” del D.M.Q” la cual considera que la dislexia o trastorno específico de la lecto-escritura es uno de los problemas de aprendizaje más frecuentes y más conocido. Y la define como una dificultad significativa y persistente en la adquisición de lenguaje con repercusiones en la escritura.

Sostiene que aparece de forma inesperada, a una edad temprana, cuando el niño se inicia en la lecto-escritura, independientemente de cualquier causa intelectual, cultural o emocional y que es un problema de índole cognitivo, que afecta parcialmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción del orden y la secuenciación y que se manifiesta como una dificultad de automatización especialmente en la lectura y la ortografía. No existe lesión cerebral. Simplemente, es una particular manera de percibir el mundo, una forma diferente de interpretar ciertos símbolos o palabras, es decir, son personas con una habilidad distinta para el aprendizaje,

Márquez (2016) en su trabajo “La dislexia en el rendimiento escolar de los alumnos de 3° y 4° grado de Educación Básica de la escuela Despertar” recopila información de la dislexia y su incidencia en el rendimiento académico y sostiene que este problema cognitivo afecta a las destrezas lingüísticas.

Puentes y Guzmán (2018) en su investigación sobre “La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del quinto B grado de la institución educativa “Los Pinos, Florencia Caquetá” herramientas de detección de trastorno de aprendizaje específico: dislexia leve sostienen que en la práctica encontraron múltiples de alteraciones biopsicosocial que impactan notoriamente en el quehacer cotidiano de los menores que son enviados a evaluación médica por bajo rendimiento escolar. Y

trabajan para determinar el impacto multifactorial que redundando en el bajo rendimiento escolar, partiendo de la selección de problemas heterogéneos que permiten discernir la existencia de trastorno específico de aprendizaje. Y que al explorar soluciones aplicables a los estudiantes que presenten dificultades en su proceso de lectoescritura, tendientes a evaluar la concomitancia del trastorno de aprendizaje: dislexia. Previendo que es un problema que afecta las bases escolares y persiste hasta el fin de la vida universitaria y de posgrado.

1.4 Conclusiones del capítulo I

El estudio teórico realizado ha permitido develar los principales antecedentes de la investigación en los cuales se corrobora la relación entre la dislexia y el rendimiento académico.

El análisis de los fundamentos epistemológicos devela una relación estrecha entre la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y la dislexia y el estado del arte permite comprender los enfoques para la solución del problema desde una perspectiva psicolingüística, la cual se asume, y develar las relaciones generales entre la dislexia y el rendimiento académico.

CAPÍTULO II. PROPUESTA

2.1 Título:

Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica

2.2 Objetivo:

Mejorar el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del primer año Educación Básica de la escuela “Juan Salinas” del cantón Valencia, provincia Los Ríos, Ecuador

2.3. Justificación

La dislexia es un fenómeno multicausal, entre las cuales ocupa un lugar significativo el hecho de que no se aprovecha el período sensitivo de la lectoescritura cuando el niño ingresa al primer año con el interés marcado en aprender a leer y escribir y la escuela demora estos procesos, es decir no satisface las necesidades del niño pues la lectura y la escritura son su móvil fundamental. Al perderse el interés comienzan a aparecer las manifestaciones de dislexia, lo que se complementa con la carencia de hábitos y destrezas de lectura. De ahí la necesidad de enseñar bien la lectoescritura desde el primer año de Educación Básica.

La presente estrategia metodológica está orientada a minimizar una problemática compleja (la dislexia) desde una metodología por considerar que la misma tiene una causa fundamental en la manera en que se enseña hoy en la escuela la lectoescritura, por ser este el mecanismo fundamental para lograr un correcto aprendizaje de la lectura

(hábitos, destrezas y competencias lectoras), problemática que se manifiesta con fuerza en la escuela “Juan Salinas”. El diagnóstico del estado actual revela que los estudiantes que ingresaron al primer año de básica en la escuela “Juan Salinas” del cantón Valencia, provincia Los Ríos, Ecuador en el año lectivo 2020-2021 presentan características que se pueden considerar síntomas que pueden desencadenar en dislexia y afectar el rendimiento académico y por consiguiente requieren de un tratamiento especial desde el primer año de Educación Básica

Tabla 4 Resultados del diagnóstico

Desarrollo del lenguaje	Desarrollo de la percepción	Condiciones contextuales
Retraso en el lenguaje	Dificultad para identificar las letras	Carencia de bibliotecas familiares
Confusión de palabras que tienen una pronunciación similar	Dificultad para identificar los sonidos	Práctica de la lectura nula en el hogar
Dificultades expresivas	Dificultad para identificar los sonidos asociados a las letras.	Espacio en la escuela para la lectura insuficiente
Desarrollo lento del vocabulario	Dificultades para la lectura por imágenes	En la parroquia no existe biblioteca
Dificultades para articular o pronunciar palabras		

Fuente: Investigación – Escuela “Juan Salinas”.

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja.

Dificultades que llevan a la autora a plantear una estrategia metodológica para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura desde el primer año de básica y así contrarrestar la dislexia y sus efectos en el rendimiento académico de los estudiantes, fenómeno que ocurre en años posteriores.

2.4 Desarrollo de la propuesta

2.4.1 Elementos que la conforman.

La lingüística es una disciplina que estudia la relación del lenguaje, la gramática, el vocabulario, la lectoescritura, la morfología, la sintaxis, el léxico, la fonética, la

fonología, así como la gramática del texto, la lingüística computacional, la lingüística histórica, la pragmática, la semántica, la sociolingüística y la psicolingüística.

La psicolingüística se asume como elemento esencial dentro de la propuesta y de acuerdo con Fernández (2016) se considera como la ciencia que se encarga de estudiar la manera en que se comprende, produce, adquiere o se pierde el lenguaje.

Para producir un mensaje oral o escrito el cerebro funciona de forma secuencial: lo que se quiere decir o escribir, construye la estructura sintáctica adecuada, selecciona las palabras deseadas y finalmente la pronunciación y la ortografía correspondiente.

Esta ciencia también se ocupa del estudio de los trastornos del lenguaje, los cuales pueden ocurrir durante el proceso de adquisición, en forma de dislalia (articular los fonemas de una manera distinta a la realidad) en forma de disfasia (como una afasia menor) o en la lectoescritura como dislexia o digrafía. Siendo muy útil para la enseñanza de las lenguas por su interés en la producción y comprensión del lenguaje y especialmente en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Es por ello que asumiendo los referentes teóricos y metodológicos anteriores la autora considera organizar un proceso basado en la teoría psicolingüística y sus cinco componentes:

- Motivación
- Prelectura
- Lectura: enseñanza del código
- Lectura/ Escritura: fluidez/ velocidad
- Comprensión: lectura de cuento

Componentes que tienen una secuencia lógica- metodológica de aparición durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, aunque algunos se condicionan mutuamente y por consiguiente se complementan durante todo el proceso; los cuales se concretan en una propuesta de aula que facilita la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura a partir de actividades curriculares específicas y actividades generales para el primer año escolar.

2.4.2 Explicación de la propuesta.

El desarrollo de la estrategia se da a partir del despliegue de las acciones metodológicas que se proponen para la motivación y el aprendizaje de la lectoescritura siguiendo una organización sustentada en las categorías del marco teórico asumido y por el contexto educativo en el que se desarrolla el proceso.

Se plantean acciones metodológicas organizadas alrededor de la categoría general contextualizadora (que motivan, animan y contextualizan los momentos para la lectura y la comprensión) y la categoría específica para trabajar la lectoescritura (que proporcionan el aprendizaje de la prelectura, acciones y actividades que facilitan el aprendizaje de la lectura y específicamente el aprendizaje del código lingüístico, actividades que faciliten el aprendizaje de la lectura/escritura y actividades que propician el desarrollo de la comprensión).

Tabla 5 Actividades generales para la lectoescritura del primer año de Educación Básica y prevención de la dislexia

ACCIONES METODOLÓGICAS GENERALES	METODOLOGÍA ESPECÍFICA	MOMENTO PARA TRABAJAR EL CONTENIDO	ACTIVIDAD TIPO
ANIMACIÓN MOTIVACIONAL	Creación de contextos significativos que motiven, animen a la lectura, comprensión y escritura	Especialmente en los momentos de inicio con la lectoescritura (5-6 años)	Taller. Lectoescritura Libre Biblioteca para todos Franemural
PRELECTURA	Creación de situaciones donde los escolares en los inicios del aprendizaje de la lectura aprendan una estrategia logográfica posteriormente adquieren y desarrollan una estrategia alfabética y, por último, una estrategia ortográfica	Se sigue la lógica de la planificación curricular	Taller. Lectoescritura Libre Actividades curriculares de prelectura

ENSEÑANZA DEL CÓDIGO/ LECTURA	Creación de situaciones de aprendizaje de la lectura; adquieren y desarrollan la estrategia alfabética y la estrategia ortográfica.	Se trabaja a partir de la lógica de la planificación curricular	Actividades curriculares para la enseñanza del código Taller. Lectoescritura Libre
LECTURA- ESCRITURA: Fluidez/ velocidad	Creación de situaciones de lectura en el aula para que tengan la posibilidad de leer y automatizar el código.	Desde que los estudiantes aprenden a leer. Se ubica al final del primer año escolar	Actividades curriculares Lectura oral expresiva. Lectura para sí. Taller Lectoescritura Libre Creando cuentos Mensaje para mi amigo/a
COMPRENSIÓN: LECTURA DE CUENTOS	Creación de un espacio motivacional antes de la lectura: explicar el contenido de la lectura, el propósito, preguntar si conocen el texto si se lo han leído, etc. Durante el proceso de lectura: preguntar si comprenden las palabras, si las conocen y mostrarles el significado de las palabras, etc. Después de la lectura: se le solicita que dibujen sobre ello; que pongan títulos nuevos, que lo cuenten; hacer breves resúmenes, etc.	La comprensión se puede organizar desde los inicios del año lectivo y se debe ir trabajando de acuerdo al desarrollo alcanzado por los estudiantes.	Creando cuentos Taller. Lectoescritura Libre

Fuente: Investigación – Escuela “Juan Salinas”.

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja.

Las diversas actividades se explican a continuación con la finalidad de que los docentes puedan tener un referente metodológico para su puesta en práctica.

Taller. Lectoescritura libre

Los cuentos generan vivencias y experiencias y específicamente con el género narrativo los estudiantes desarrollan la estética, habilidades comunicativas e intelectuales, valores sociales como la cooperación y el respeto por la opinión de otros y valores personales como el desarrollo del **oído y la escucha**, aspectos de vital importancia para prevenir la dislexia

La participación debe ser de manera espontánea, el docente propicia experiencia, estimula y respeta la creación de los niños. Las actividades a realizar son múltiples, dependiendo de la creatividad del docente, de los estudiantes y de sus intereses.

En los talleres se puede leer, bailar, escribir, dramatizar, ver animados, hacer una construcción colectiva, ya sea de historias o de creación artísticas; también soñar y compartir experiencias. Lo más importante es que los estudiantes disfruten y sientan que por medio de la lectura se puede viajar a mundos maravillosos y distantes en dimensiones reales o transformadas. Los talleres se realizan cada 15 días, durante dos horas aproximadamente.

Es necesario para su ejecución considerar los siguientes procedimientos metodológicos:

- Preparación del taller: Selección del disco, película, cuento, relato, trabalenguas, y otras experiencias para ambientar, y estimular al grupo.
- Contacto con el texto escrito o leído, puede ser impreso o digital, por los estudiantes o por el docente y experiencias recreativas a partir del texto.
- Invitación a escribir con base en el texto trabajado, a nivel individual o en parejas, ejemplo: Incluir otro personaje, cambiar el lugar de desarrollo, escribir un mensaje a un personaje, reconstruir el final. Seleccionar palabras y escribirlas o representarlas en dibujo.

- Cierre: implica la participación de todos los estudiantes con el fin de expresar lo que más le gustó y lo que menos les gustó. El rol de los padres puede ser de mucha valía, pueden participar en la creación y narración de cuentos y demás actividades que se programan dentro del taller, su colaboración será de especial significación para los estudiantes y para la continuidad del proceso.

Biblioteca para todos

En reunión se les propone a los padres de familia donar libros de literatura infantil y con ellos se conforma la biblioteca para que los estudiantes tengan la posibilidad de llevar libros para sus casas e irlos leyendo a lo largo del año lectivo. Así pues, el grupo cuenta con 25 estudiantes y debe disponer de 25 libros, como mínimo, los cuales se van rotando para que los estudiantes los vayan leyendo. Esto posibilita una lectura en forma recreativa por parte de los estudiantes. Pero también es necesario que el ritmo de lectura se incorpore otros textos que sirvan como medio de consulta para ampliar sus conocimientos en los diferentes proyectos integrales de área.

Lectura oral expresiva

Esta actividad es de mucho agrado para los estudiantes, les desarrolla la atención, la capacidad de escuchar, imaginación, y amplía el interés por la lectura. Al finalizar la lectura del libro se programa una actividad de animación, por ejemplo: dramatización, escribir una carta a un personaje, hacer un crucigrama o una sopa de letra y otras actividades. Su duración es de quince minutos diarios, pero esta puede variar de acuerdo con la disposición del grupo. Los libros se seleccionan con la participación del grupo, se les puede proponer varios libros y autores para que entre todos hagan la selección del libro a leer. En esta estrategia se les puede vincular a padres de familia que quieran participar de esta actividad.

Lectura para sí

En cada semana se destina un tiempo para que los estudiantes vivencien la lectura en un ambiente de calma y aprendan a respetar al compañero. La elección del material

para leer se puede hacer libremente o puede ser propuesta según el proyecto integral de área que se esté trabajando.

Se propone que el docente y el estudiante tengan un portafolio digital para que les posibilite buscar diferentes cuentos y pueden proponerlas lecturas en grupo de los cuentos que más le gusten y se facilita a los padres de familia el portafolio para que por medio de los talleres con la familia puedan presentar algunas historias, cuentos u otro material para ser compartido por el grupo de padres o de estudiantes.

Creando cuentos

Cada estudiante dispone de un cuaderno para escribir historias inventadas por ellos o en el caso de los más pequeños con la ayuda de los padres. Se puede proponer temas, títulos formados por dos palabras fantásticas o se deja a libre elección de los niños. Cada vez que un estudiante escribe un cuento se lee a todo el grupo.

Mensaje para mi amigo/a

Esta actividad fomenta el uso de la escritura y la lectura como medios de comunicación. A nivel de aula, se coloca el buzón dentro del salón, allí se elige el encargado de recibir y entregar la correspondencia. Para que logre el objetivo de fomentar la comunicación, es preciso motivar a todos los estudiantes para que escriban a sus compañeros sus experiencias, sobre los libros que leen. Esta estrategia permite vincular a los padres de familia y a los educadores para que también ellos les escriban a sus hijos y estudiantes respectivamente.

Franemural:

Este permite:

- Promover la expresión oral y escrita
- Estimular el aprendizaje y uso de la lectura y escritura de las palabras y oraciones que van aprendiendo los estudiantes

Para llevar a cabo el franemural, se forma un equipo de estudiantes, quienes se encargan de seleccionar y producir el material que quieren expresar.

Actividades curriculares

Las actividades curriculares son esenciales para el aprendizaje de la lectoescritura, pues es la que permite que el estudiante sistematice los procesos asociados y desarrolle las habilidades necesarias. Para su construcción se parte de un análisis de los objetivos del área, los objetivos del grado, el eje transversal, los objetivos específicos de la unidad de planificación “Comprensión y expresión oral y escrita” y los contenidos y se consideran los resultados del diagnóstico inicial a los estudiantes. Los cuales permiten convertir en una unidad especial que se mantiene durante todo el curso lectivo con una frecuencia de dos veces por semana.

La unidad se desarrolla con el apoyo del método global analítico por ser el que mejor se adapta a las características del pensamiento del niño que ingresa al primer grado, ya que el niño capta la totalidad y parte del trabajo con unidades con significados completos (oraciones) con mensajes que también contribuyen a entender el contexto en el cual se desarrollan y la manera correcta de hablar. En este método los signos dentro de las palabras tienen sentido, y su presentación escrita es transformar en sonidos, lo que posibilita que se comprenda el sentido de la palabra y la oración, contribuyendo a la comprensión y fluidez en la lectoescritura. El aprendizaje de la lectoescritura de las vocales y consonantes se organiza de acuerdo a la frecuencia de uso en el contexto y se asocia a la lectoescritura de los números del 1 al 27.

En la dinámica de las actividades, en función del aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de Educación Básica; el centro del proceso, siguiendo la lógica en la que se han presentado las acciones metodológicas, lo constituye las actividades curriculares, las cuales se mantienen durante todo el año lectivo, las restantes pueden aparecer y desaparecer pues tienen un carácter esencialmente motivacional, aunque algunas pueden incidir en la formación de hábitos de lectoescritura y en ella en sí mismo.

La dinámica expresa la relación holística que se manifiesta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y la relación de complementariedad entre motivación,

sustentada desde el contexto áulico y el aprendizaje de la lectoescritura, como expresión de lo micro curricular, visto desde los componentes.

2.5. Premisas para la implementación de la estrategia.

La estrategia metodológica en su fase de implementación debe tomar en consideración las siguientes premisas:

- Realización de un diagnóstico inicial que permita develar las potencialidades y limitaciones que tienen los estudiantes al ingresar al primer año de básica.
- Tomar en consideración los resultados del diagnóstico para realizar la planificación curricular.
- Organizar el aprendizaje de la lectoescritura de las vocales y consonantes de acuerdo a la frecuencia de uso en el contexto y asociado a la lectoescritura de los números del 1 al 27.
- Las otras actividades son motivacionales y/o sistematizados de las habilidades de la lectoescritura y se pueden desarrollar en diferentes contextos (escuela, familia, y otras instituciones).

2.6 Conclusiones del capítulo II

- El conjunto de acciones metodológicas dinamiza las actividades curriculares, las cuales mantienen la sistematización del aprendizaje de la lectoescritura como proceso único que integra la lectura y la escritura y además posibilitan evitar que aparezca la dislexia.
- La estrategia metodológica puede lograr los objetivos en un año lectivo si las actividades que se diseñan se implementan de forma sistemática con los estudiantes del primer año de Educación Básica.

CAPÍTULO III. VALIDACIÓN Y APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1 Resultados de la validación de los especialistas

El método de criterio de especialistas permite obtener información valiosa en aras de determinar la validez y viabilidad de la propuesta para su aplicación en la práctica. Con tal propósito se seleccionaron tres especialistas con títulos de cuarto nivel, pertinentes a la temática de la propuesta “Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica “(ver anexo)

Para contar con su colaboración se le envió un oficio solicitando sus servicios, y se les compartió una guía explicando el procedimiento a seguir e indicadores o criterios para la evaluación de la propuesta y escala descendente de 5 a 1 a utilizar (ver anexo). Además, se le compartió la propuesta de forma íntegra para que la estudiaran y emitieran su evaluación.

Como se aprecia en la tabla siguiente los resultados tienen una especial singularidad, dado por el hecho de que de forma general se obtiene 87/90 puntos para un 96.66% de aceptación por parte de los especialistas lo que significa que valoran la propuesta de muy buena con tendencia a la excelencia, lo que se concreta en que los dos primeros especialistas muestran un 100% de aceptación y el tercer especialista un 90% de aceptación.

Tabla 6 Criterios de evaluación de la propuesta

Nº	Criterio de evaluación	Especialista 1	Especialista 2	Especialista 3	Total de puntuación	Porcentaje
1	Argumentación de la estrategia metodológica.	5	5	4	14	93.33%
2	Estructuración de la estrategia metodológica.	5	5	5	15	100%
3	Lógica interna de la estrategia metodológica.	5	5	5	15	100%
4	Importancia de la estrategia metodológica.	5	5	5	15	100%
5	Facilidad para su implementación	5	5	4	14	93.33%
6	Valoración de la estrategia metodológica.	5	5	4	14	93.33%
	Total	30	30	27	87	96.66
	Porcentaje	100%	100%	90%		
	Porcentaje Total	96.66				

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

De forma horizontal, por criterio de evaluación los resultados oscilan entre el 93.33% de aceptación y el 100%. Estos resultados permiten a la autora sustentar que de acuerdo a los criterios de los especialistas la propuesta es viable y factible de aplicar en la práctica educativa en correspondencia al propósito para el cual fue creada

3.2 Resultados del taller de socialización con usuarios

Como parte del proceso de validación se realizó un taller de socialización de la propuesta con usuarios, docentes de la escuela Juan Salinas por medio de la plataforma MICROSOFT TEAMS, la cual tuvo una duración de 45 minutos y una especial aceptación por parte de los participantes.

Imágenes de la presentación

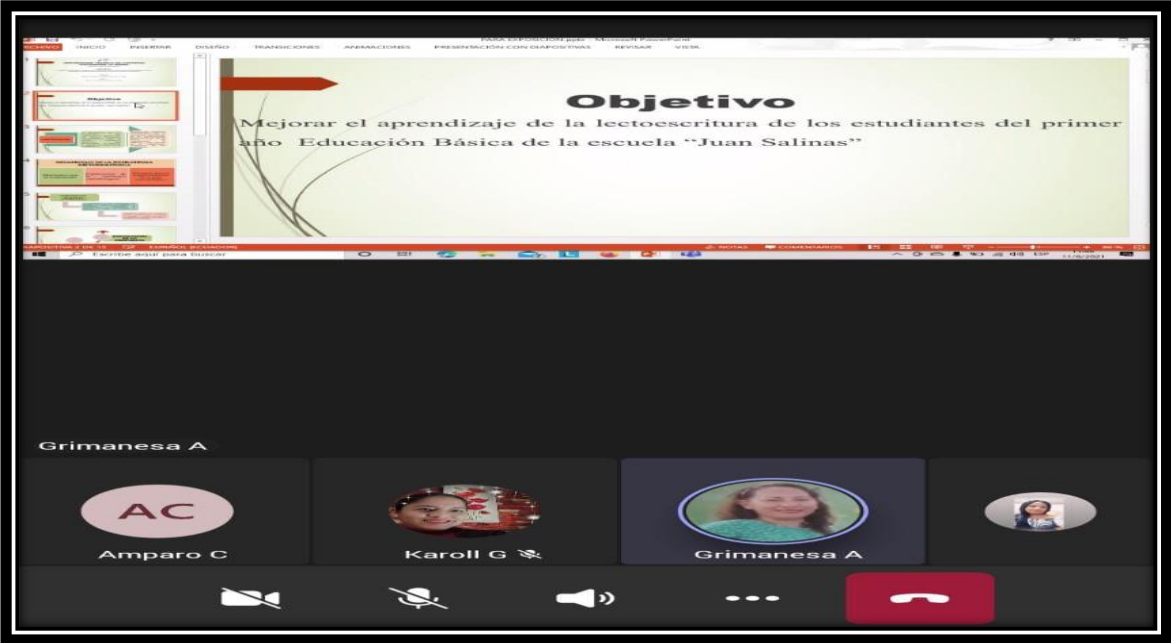


Tabla 7 Resultados del taller

POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
Porque ayuda a detectar los primeros síntomas de posibles casos de dislexia.	De ninguna manera porque es un aporte positivo para la formación de los educandos.	Porque promueve alternativas de enseñanza y motivación para el aprendizaje de la lectoescritura de los niños de 5 – 6 años.
Porque nos da la pauta para identificar caso de dislexia que se presentan en los niños 5 a 6 años	En ningún aspecto se da punto negativo sino a favor del aprendizaje.	Porque ayuda a descubrir la imaginación de los niños cuando hay caso de dislexia

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

Estos resultados evidencian nivel de aceptación por parte de los usuarios, los que destacan la importancia y la utilidad a partir de sus criterios positivos a favor de la propuesta, resulta significativo que no señalan nada negativo y significan como interesante el hecho de promover alternativas de enseñanza motivadora para el aprendizaje de los niños. Resultados que permiten corroborar la viabilidad y factibilidad de la propuesta de estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica

3.3 Resultados de la aplicación parcial de la propuesta

La práctica juega un papel esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación General Básica en tanto permite por un lado innovar y por otro comprobar la validez de las innovaciones, propósito con el cual se diseña un cronograma de implementación de la estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica, tomando en consideración las acciones metodológicas generales contenidas en la estrategia y las condiciones en que se desarrolla el actual año lectivo.

Tabla 8 Cronograma de implementación de la propuesta

ACCIONES METODOLÓGICAS GENERALES	FECHA DE INICIO	TIEMPO DE DURACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD A EJECUTAR
ANIMACIÓN MOTIVACIONAL	Mayo- junio de 2021	Dos meses	Taller. Lectoescritura Libre Biblioteca para todos Franemural
PRELECTURA	Julio- agosto	Dos meses	Taller. Lectoescritura Libre Actividades curriculares de prelectura
ENSEÑANZA DEL CÓDIGO/ LECTURA	Septiembre- octubre	Dos meses	Actividades curriculares para la enseñanza del código Taller. Lectoescritura Libre Franemural
LECTURA- ESCRITURA: Fluidez/ velocidad	Noviembre- diciembre	Dos meses	Actividades curriculares para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Lectura oral expresiva. Lectura para sí. Taller. Lectoescritura Libre Creando cuentos Mensaje para mi amigo/a
COMPRENSIÓN: LECTURA DE CUENTOS	Enero- febrero	Dos meses	Creando cuentos Taller. Lectoescritura Libre Franemural

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

Como se puede apreciar hasta la fecha solo se ha ejecutado parte de la acción metodológica relativa a la animación motivacional para la lectoescritura, se ha creado el taller de lectoescritura libre y se han realizado 6 actividades virtuales, las condiciones

no han permitido crear la biblioteca para todos y el franemural que son actividades para la prespecialidad.

La observación y el intercambio con los estudiantes han permitido constatar la existencia de logros que se presentan a continuación.

Tabla 9 Logros

Desarrollo del lenguaje	Condiciones contextuales
Mejoramiento del lenguaje	Práctica de la lectura en el hogar
Expresividad	Participación de los padres
Ampliación del vocabulario	
Mejor pronunciación de palabras	
Interés de los estudiantes por la lectura sobre todo de cuentos	

Elaborado por: Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

Resultados que son una muestra de lo que se puede lograr cuando se trabaja de forma sistemática con los estudiantes.

3.4 Conclusiones del capítulo III

El criterio de especialista y el taller de socialización con usuarios permitieron corroborar la factibilidad y viabilidad de la estrategia metodológica en la prevención de la dislexia.

Los resultados logrados con la implementación parcial de la estrategia metodológica son significativos en materia de lectoescritura para estudiantes de primer año de básica en procesos de enseñanza aprendizaje virtuales.

CONCLUSIONES GENERALES

- El establecimiento de los fundamentos epistemológicos de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y del tratamiento de la dislexia en estudiantes de Educación Básica permitió realizar un diagnóstico de sus posibles manifestaciones y elaborar una propuesta preventiva para los estudiantes de primer año de la escuela Juan Salinas.
- El diseño de la estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de primer año de la escuela “Juan Salinas” resultó factible y viable a partir del criterio de especialistas, los cuales la valoran de muy bien con una tendencia de excelente, resultando de gran aceptación por el grupo de usuarios.
- La incursión parcial de la propuesta de estrategia metodológica en la práctica y sus resultados preliminares permiten sustentar su pertinencia a la solución del problema de investigación relativo a ¿Cómo disminuir la dislexia y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes?, pues se logra un mejoramiento del lenguaje en cuanto a expresividad, ampliación del vocabulario, pronunciación de palabras e interés de los estudiantes por la lectura de cuentos

RECOMENDACIONES

El criterio de los especialistas y de los usuarios, así como los resultados preliminares alcanzados permiten recomendar que:

- Se continúe con el proceso de implementación de la estrategia metodológica durante todo el año lectivo, es decir de acuerdo al cronograma establecido.
- Realizar un diagnóstico de salida riguroso para determinar los impactos logrados al finalizar el año lectivo en tanto la aplicación requiere más tiempo para lograr la solución del problema de forma total.
- Los directivos de la escuela dispongan instrumentar la estrategia para los casos de dislexia existentes en los diferentes grados previa contextualización.

REFERENCIAS

Acevedo (1992) "Rincones de lectura: apertura a la comunidad." En *Lectura y Vida*, Año 13, 2, 11 - 15. Braslavsky, B. (1992) "Entorno, escuela, maestro, alumno en la alfabetización inicial." En *Lectura y Vida*, Año 13, 1, 27-36.

Álvarez (1993) *La escuela en la vida, didáctica*, Pueblo y Educación, 1-145, La Habana, Cuba (1993)

Arauz (2016) "La influencia de la dislexia en el rendimiento escolar: Videos, taller dirigido a docentes sobre cómo prevenir la dislexia en niños y niñas de cinco años de edad de la escuela "República de China" del D.M.Q" <http://www.dspace.cordillera.edu.ec:8080/xmlui/handle/123456789/1745>

Coalla, P., Villanueva, N., Solís, S., & Nosti, M. (2016). Dificultades de escritura en niños españoles con dislexia. *Infancia y Aprendizaje. Journal for the Study of Education and Development*, 39(2), 291-311.

Carbonell., Essomba, & Valero (2010). Los proyectos de trabajo: una herramienta al alcance. En VV.AA., *Los proyectos de trabajo en el aula. Reflexiones y experiencias prácticas* (págs. 23-28). Barcelona: Graó

Chinchay (2018) "Dislexia y rendimiento académico en los estudiantes del 3er grado de la I.E.E N° 14857 San Miguel Arcángel, Distrito Miguel Checa Sojo-Sullana-2016. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3149->

Defior (2014) *Las dificultades de lectura: papel que juegan las diferencias de lenguaje*. <http://dx.doi.org/10.1080/02147033.1993.10821057>

Federación Mundial de Neurología, (2017) <https://summa.upsa.es/high.raw?id=0000029508&name=00000001.original.pdf>

Ferreiro, Emilia *La escritura antes de la letra CPU-e*, *Revista de Investigación Educativa*, núm. 3, julio-diciembre, 2006, pp. 1-52 Instituto de Investigaciones en Educación Veracruz, México

Goodman, K. (1982). «El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo». En Ferreiro y Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI

Guevara, Y.; Mares, G.; Rueda, E.; Rivas, O.; Sánchez, B. y Rocha, H. (junio, 2005). Niveles de interacción que se propician en alumnos de educación primaria durante la enseñanza de la materia español, Revista Mexicana de Análisis de la Conducta, México, 31(1): 23- 45.

Lorenzo (2017) LA DISLEXIA Y LAS DIFICULTADES EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA. Revista Profesorado : VOL.21, N°1 (Enero-Abril 2017) ISSN 1138-414X, ISSNe 1989-639X.
<https://www.redalyc.org/pdf/567/56750681021.pdf>

Mancero.J. (ABRIL de 2017).
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/4137/1/UTC-PIM-000068.pdf>.

Mallitasig (2016) Tesis. La dislexia y su influencia en el rendimiento académico.
<http://repositorio.ute.edu.ec/handle/123456789/3103>.

Márquez (2016) “La dislexia en el rendimiento escolar de los alumnos de 3° y 4° grado de Educación Básica de la escuela Despertar”
<http://repositorio.ute.edu.ec/xmlui/handle/123456789/16466->

Márquez (2016), Tesis de grado “La dislexia en el rendimiento escolar de los alumnos de 3ro y 4to grados de Educación Básica de la escuela “Despertar” Quito Ecuador.
http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/16466/1/62991_1.pdf-

Merayo, M.M.(2013) Animación A La Lectura Desde La Familia.
<https://Redined.Educacion.Gob.Es/Xmlui/Handle/11162/131323>

Montserrat (2008) EL LENGUAJE ORAL EN LA ESCUELA INFANTIL. GLOSAS DIDÁCTICAS ISSN: 1576-7809.
<https://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/03.pd>

Paz Suárez-Coalla ^[1] ; Nerea Villanueva ; Soledad González-Pumariiega ^[1] ; María González-Nosti Dificultades de escritura en niños españoles con dislexia. Journal for the Study of Education and Development, Infancia y Aprendizaje, ISSN 0210-3702, ISSN-e 1578-4126, Vol. 39, N° 2, 2016, págs. 291-31.

Peralta Aponte, Jonathan Manuel (2017) Estrategias psicopedagógicas de intervención en dificultades específicas de aprendizaje-dislexia para mejorar el rendimiento académico en niños. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/10478>-

Peralta Aponte, J. M. (2017). Estrategias psicopedagógicas de intervención en dificultades específicas de aprendizaje-dislexia para mejorar el rendimiento académico en niños.

Prado (2004) Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. **Editores:** La _____ Muralla. España ISBN: 84-7133-745-2. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=251552>-

Puentes y Guzmán (2018) “La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del quinto B grado de la institución educativa “Los Ponos, Florencia Caquetá” https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/8164/1/2018_dislexia_trastorno_aprendizaje.pdf-

Rigal (2006) Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria: acciones motrices y primeros aprendizajes. <https://sid.usal.es/version-imprimir/libros/discapacidad/18611/8-1/educacion-motriz-y-educacion-psicomotriz-en-preescolar-y-primaria-acciones-motrices-y-primeros-aprendizajes>.

Rodríguez (2017) Enseñanza inicial de la lengua escrita: cuándo iniciar la enseñanza y cómo hacerlo. Una reflexión desde las creencias de los docentes. Perfiles educativos, vol. XXXIX, núm. 156, 2017. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación

Rodríguez (2020) **Educa y Aprende [Tipos de dislexia en niños según sus síntomas]** <https://educayaprende.com/tipos-de-dislexia/>

Sánchez (2013) “La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo grado de Educación General Básica Elemental del “Liceo Cristiano Emanuel” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/5780>-

Sénéchal, (2006). Testing the home literacy model: Parent involvement in kindergarten is differentially related to grade 4 reading comprehension, fluency, spelling, and reading for pleasure. *Scientific Studies of Reading*, 10(1), 59–87. https://doi.org/10.1207/s1532799xssr1001_4.-

Scrich y otros (2017) La dislexia, la disgrafia y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana Archivo Médico de Camagüey, vol. 21, núm. 1, 2017, pp. 766-772 Centro Provincial de Información de Ciencias Médicas de Camagüey Camagüey, Cuba-

Strommen, y Mates (2004). Learning to love reading: interviews with older children and teens. *Journal of Adolescent and Adult Literacy*, 48 (3), 188-200

Tenecela & Abad (2014) Tesis de maestría “Incidencia de dificultades de aprendizaje (dislexia y discalculia) en estudiantes de tercero al séptimo año de Educación General Básica”. Cuenca Ecuador. https://issuu.com/pucesd/docs/11760-2020-ljos_eduardo_celorio_naranjo-

Tomero, J., & Arellano, W. (2018). Propiedades psicométricas de la escala perceptual de Lectura Irlen en población infantil ecuatoriana. . Publicaciones Facultad de Educación y Humanidades del Campus de Melilla, 48(2), 337-345.-

Toalombo (2017) Proyecto “La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños del segundo ciclo de Educación Básica “Federación Deportiva de Cotopaxi de La Maná” <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/3335>

Vázquez, A. J. S., Fonseca, L. D. L. Á. C., Mozo, D. B., & Céspedes, I. T. (2017). La dislexia, la disgrafia y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana. . (s.f.). Revista Archivo Médico de Camagüey, 21(1), 766-772.

Vázquez, A., Fonseca, L., Mozo, D., & Céspedes, I. (2017). La dislexia, la disgrafia y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana. . Revista Archivo Médico de Camagüey, 21(1), 766-772.

Vílchez Tomero J. L. y Bernal Arellano W. M. (2018) «Propiedades psicométricas de la escala perceptual de Lectura Irlen en población infantil ecuatoriana», *PUBLICACIONES*, 48(2), pp. 337-345. doi: 10.30827/publicaciones.v48i2.8348.

Vissani, L. E, Scherman, P y Fantini, N. D (2017). Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/173>

Zuppardo, L., Pirrone, C., & F., S. (2017). Delimitando el perfil emotivo-conductual en niños y adolescentes con dislexia.

ANEXOS

ANEXO I. FICHA DIAGNÓSTICA / OBSERVACIÓN ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Desarrollo del lenguaje	Desarrollo de la percepción	Condiciones contextuales
Lenguaje	Identificación de letras	Presencia de bibliotecas familiares
Pronunciación de palabras	Identificación de los sonidos	Práctica de la lectura en el hogar
Expresión verbal	Identificación de sonidos asociados a las letras.	Espacio en la escuela para la lectura
Desarrollo del vocabulario	Lectura por imágenes	Biblioteca en la parroquia

ANEXO II. GUIA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA EL JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para que valore uno de los resultados alcanzados en la investigación “Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica de la Escuela Juan Salinas”. En la propuesta aparecen los aspectos que lo conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explicamos a continuación. Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello se utilizará una escala descendente de cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y uno-insuficiente.

DATOS PERSONALES:

Nombres y apellidos: Máximo Ricardo Gómez Castells

Título de grado: Licenciado en Lengua y Literatura

Título de posgrado: PhD en Lenguaje y Literatura.

Años de experiencia: 50

Institución donde labora: Universidad Técnica de Cotopaxi

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
1	Argumentación de la estrategia metodológica.	5
2	Estructuración de la estrategia metodológica.	5
3	Lógica interna de la estrategia metodológica.	5
4	Importancia de la estrategia metodológica.	5
5	Facilidad para su implementación	5
6	Valoración de la estrategia metodológica.	5

Gracias por su participación

MAXIMO RICARDO Firmado digitalmente por MAXIMO
RICARDO GOMEZ CASTELLS

GOMEZ CASTELLS Fecha: 2021.06.11 08:41:57 -05'00'

Firma del especialista

ANEXO III. GUIA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA EL JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para que valore uno de los resultados alcanzados en la investigación “Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica de la Escuela Juan Salinas”. En la propuesta aparecen los aspectos que lo conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explicamos a continuación. Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello se utilizará una escala descendente de **cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y uno-insuficiente.**

DATOS PERSONALES:

Nombres y Apellidos: Cleotilde Elizabeth Giler Quiroz

Título de grado: Licenciado en Educación Básica

Título de posgrado: Máster en Educación Básica

Años de experiencia: 12 años

Institución donde labora: IRFEYAL Extensión 95- A La Maná

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
1	Argumentación de la estrategia metodológica.	5
2	Estructuración de la estrategia metodológica.	5
3	Lógica interna de la estrategia metodológica.	5
4	Importancia de la estrategia metodológica.	5
5	Facilidad para su implementación	5
6	Valoración de la estrategia metodológica.	5

Gracias por su participación



Firma del especialista

ANEXO IV. GUIA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA EL JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para que valore uno de los resultados alcanzados en la investigación “Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica de la Escuela Juan Salinas”. En la propuesta aparecen los aspectos que lo conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explicamos a continuación. Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello se utilizará una escala descendente de **cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y uno-insuficiente.**

DATOS PERSONALES:

Nombres y apellidos: Deyse Bermúdez Sotomayor

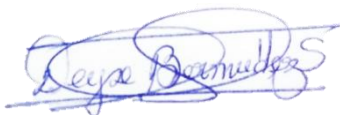
Título de grado: Magister En Gestión De La Educación Mención En Educación Básica

Años de experiencia: 14

Institución donde labora: Escuela Victor Manuel Rendón

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
1	Argumentación de la estrategia metodológica.	4
2	Estructuración de la estrategia metodológica.	5
3	Lógica interna de la estrategia metodológica.	5
4	Importancia de la estrategia metodológica.	5
5	Facilidad para su implementación	4
6	Valoración de la estrategia metodológica.	4

Gracias por su participación



Firma del especialista

**ANEXO V. TABLA DE RESULTADOS DEL CRITERIO DE EVALUACIÓN
DE LA PROPUESTA**

Nº	Criterio de evaluación	Especialista 1	Especialista 2	Especialista 3	Total puntuación	Porcentaje
1	Argumentación de la estrategia metodológica.	5	5	4	14	93.33%
2	Estructuración de la estrategia metodológica.	5	5	5	15	100%
3	Lógica interna de la estrategia metodológica.	5	5	5	15	100%
4	Importancia de la estrategia metodológica.	5	5	5	15	100%
5	Facilidad para su implementación	5	5	4	15	100%
6	Valoración de la estrategia metodológica.	5	5	4		93.33%
	Total	30	30	27	87	96.66%
	Porcentaje	100%	100%	90%		
	Total de porcentaje	96.66%				

ANEXO VI. EVIDENCIAS DE LOS TALLERES DE LECTURA

LECTURA

Había una vez un 🧑
Que mientras caminaba,
se encontró con el palacio de las letras 🏰
Él 🧑 nunca había visto algo así.
Pero su curiosidad era tan grande ?
Que decidió averiguar de qué se trataba todas 🏰

Que por cierto estaban al lado de objetos maravillosos.
Como: 🪑 muebles, 🍅 tomates, sartenes, 🍳
Y muchos objetos más
También observo imágenes de 🪑
Con 🪑, pero no entendía nada.
Desesperados comenzó a buscar 🧑
A quien se encontrase en su camino.
Vio a una 🪑 y le pregunto
Mesa que significa esa 🪑
La mesa no le respondió nada.
Continuó su 🧑 y se encontró 🪑
Y lo mismo le ?

Pala me puedes decir que significa 🪓 que esté a tu lado.
Pero la pala tampoco le respondió.
Entonces 🪓 hasta su 🪓 donde estaba
Para contarle lo que había 🪓
Y quería que le 🪓, pues él estaba
Por aprender, que significaba cada 🪓
formar palabras, oraciones y entender
Pero lo que si se suponía, es que esas frases te
Que pronto entendería.
De pronto apareció el 🪓 y le exclamó
Que significan esa letras 🪓
Ud. me puede 🪓 para contárselo a los 🪓
Y así fue como el ratoncito 🪓

Y comprendió 🪓 y 🪓 y si se suponía que había
¿Quieres aprender como el ratoncito
Colorín colorado este cuento se ha terminado.

Fin.

LECTURA

Había una vez un 🧑
Que mientras caminaba,
se encontró con el palacio de las letras 🏰
Él 🧑 nunca había visto algo así.
Pero su curiosidad era tan grande ?
Que decidió averiguar de qué se trataba todas 🏰

Que por cierto estaban al lado de objetos maravillosos.
Como: 🪑 muebles, 🍅 tomates, sartenes, 🍳
Y muchos objetos más
También observo imágenes de 🪑
Con 🪑, pero no entendía nada.
Desesperados comenzó a buscar 🧑
A quien se encontrase en su camino.
Vio a una 🪑 y le pregunto
Mesa que significa esa 🪑
La mesa no le respondió nada.
Continuó su 🧑 y se encontró 🪑
Y lo mismo le ?

Pala me puedes decir que significa 🪓 que esté a tu lado.
Pero la pala tampoco le respondió.
Entonces 🪓 hasta su 🪓 donde estaba
Para contarle lo que había 🪓
Y quería que le 🪓, pues él estaba
Por aprender, que significaba cada 🪓
formar palabras, oraciones y entender
Pero lo que si se suponía, es que esas frases te
Que pronto entendería.
De pronto apareció el 🪓 y le exclamó
Que significan esa letras 🪓
Ud. me puede 🪓 para contárselo a los 🪓
Y así fue como el ratoncito 🪓

Y comprendió 🪓 y 🪓 y si se suponía que había
¿Quieres aprender como el ratoncito
Colorín colorado este cuento se ha terminado.

Fin.

Valencia de 7 de junio del 2021

MSc.

Karoll Vanessa Ramos

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JUAN SALINAS”.

En su despacho.

De mi consideración:

Reciba un cordial y afectuoso saludo a la vez deseándoles éxitos en sus funciones diarias; el motivo de esta petición es para solicitarle de la manera más comedida el permiso para aplicar la propuesta: **“Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica de la Escuela Juan Salinas”**, a los docentes de la institución que muy acertadamente dirige.

Por la atención favorable a la presente, anticipo mis sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja
Responsable de la investigación

Valencia 10 de junio del 2021

Ing. Grimanesa Del Rocío Falcón Albuja

Estudiante de la Maestría en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi
Ext. La Maná

De mis consideraciones.

Por medio de la presente me dirijo a usted para saludarla y así mismo dar respuesta a su solicitud, del oficio recibido sobre la socialización de la propuesta a los docentes con el tema: **“Estrategia metodológica para minimizar la dislexia y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de primer año de Educación Básica de la Escuela Juan Salinas”**. En la misma que autorizo a usted para que pueda realizarla en la fecha y hora que considere necesaria.

Segura de aportar al desarrollo profesional de los docentes, le deseo éxitos en su socialización y en su carrera universitaria.

Atentamente,



Lic. Karoll Vanessa Ramos MSc

DIRECTORA ESC. JUAN SALINAS

