



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

MODALIDAD: INFORME DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO:

ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN CONTEXTOS
ETNOLINGÜÍSTICOS MEDIANTE EL SISTEMA B-LEARNING CASO:
ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO FISCAL “11 DE
MARZO”

**Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Magister en
Desarrollo Local**

Autor: C. Marcela Nogales Falconí

Tutor: Mg. Rodrigo Tovar Viera, Ph.D (c)

LATACUNGA – ECUADOR

2020

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “Enseñanza del idioma inglés en contextos etnolingüísticos mediante el sistema b-learning caso: estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo” presentado por Nogales Falconí Carmen Marcela, para optar por el título magíster en Desarrollo Local.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal de Lectores que se designe y su exposición y defensa pública.

Latacunga, Marzo, 17, 2021

Mg. Rodrigo Tovar Viera, Ph.D (c)

CC.: 0502414089

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación: “Enseñanza del idioma inglés en contextos etnolingüísticos mediante el sistema b-learning caso: estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo”, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Desarrollo Local; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

Latacunga, Marzo, 17, 2021



.....
MSc. Victor Hugo Romero García

CC. 180302793-5

Presidente del tribunal



.....
MSc. Carlos Alfonso Peralvo López

CC. 050144950-8

Lector 2



.....
MSc. Lorena del Rocío Logroño Herrera

CC. 050197612-0

Lector 3

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, quien siempre ha sido el dueño de mi vida y mi destino. Mi Dios quien en estos tiempos difíciles me ha levantado de forma sobrenatural, el que me señala el camino a seguir y me ha puesto en este lugar tan especial para cumplir otro más de mis sueños, esforzándome y siendo valiente.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a Dios, que es mi fuerza mi amor y mi esperanza, en segundo lugar a todo el cuerpo docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de mi programa de maestría, de manera especial al magister Rodrigo Tovar Viera, tutor de mi trabajo de investigación, quien me ha guiado con su paciencia, rectitud y el profesionalismo que lo caracteriza. Quiero dar gracias de igual forma a mi amiga del alma Verónica Velastegui, por su influencia muy positiva, por su ayuda siempre tan incondicional, que me levantó, y me motivo a no rendirme y seguir; asimismo en este espacio quiero reconocer el apoyo de mi hermana J. Jaquelin Nogales, quien con su vasta experiencia en el campo de la escritura y la investigación apoyo en el desarrollo de este trabajo.

Carmen Marcela Nogales Falconí

RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Latacunga, Marzo, 17, 2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Carmen Marcela Nogales Falconi', with a horizontal line drawn through it.

Carmen Marcela Nogales Falconí

C.I 0502519358

RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, Marzo, 17, 2021...

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Carmen Marcela Nogales Falconi', written over a horizontal line.

Carmen Marcela Nogales Falconí

0502519358

AVAL DEL PRESIDENTE

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: “Enseñanza del idioma inglés en contextos etnolingüísticos mediante el sistema b-learning caso: estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo”, contiene las correcciones a las observaciones realizadas por los lectores en sesión científica del tribunal.

Latacunga, Marzo, 17, 2021.



MSc. Victor Hugo Romero García

CC. 180302793-5

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

Título: “Enseñanza del idioma inglés en contextos etnolingüísticos mediante el sistema b-learning caso: estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo”

Autor: Nogales Falconí Carmen Marcela
Tutor: Dr. Rodrigo Tobar

RESUMEN

La presente investigación se desarrolló a través de un diagnóstico en los estudiantes de Bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo, sobre la problemática que se enmarca en un proceso deficiente de enseñanza- aprendizaje del inglés, en cuanto a su poco o nada de interés sobre esta materia, falta de fluidez, falta de motivación en su proceso de aprendizaje, el temor a la burla, etc. De acuerdo a esto, se ha planteado dos interrogantes: ¿Cómo motivar a los estudiantes para un autoaprendizaje efectivo desde la perspectiva etnolingüística? ¿Qué metodología se utilizará para obtener mejoras en el proceso de enseñanza del idioma inglés, que contribuya al desarrollo local? Con el propósito de fortalecer en los estudiantes conocimientos fundamentales acerca de este idioma, respetando la influencia de su lengua materna. Esta investigación se fundamenta epistemológicamente en autores como: Rocío Pantoja (2018), Josep M. Baldaqui (2007), Islas Torres (2015); expresan su postura frente a la importancia de integrar el sistema B-learning al proceso de enseñanza del idioma inglés, para lograr desarrollo e inclusión, resaltando, la educación como eje fundamental de progreso y desarrollo local. En base a la problemática se diseñó una propuesta dirigida a mejoras en las estrategias de la enseñanza del idioma inglés mediante la implementación del sistema b-learning desde un contexto etnolingüística, por medio el uso de herramientas tecnológicas como parte de las destrezas planteadas de acuerdo a las necesidades identificadas en los educandos, con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo, mediante la aplicación de plataformas virtuales que erradiquen comportamientos pasivos evidenciados previamente a esta investigación.

Palabras claves: metodología; etnolingüística; B-learning; desarrollo local; tecnología.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

Title: “Enseñanza del idioma inglés en contextos etnolingüísticos mediante el sistema b-learning caso: estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo”

Author: Nogales Falconí Carmen Marcela

Tutor: (Full name and the highest degree)

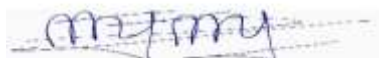
ABSTRACT

The following research study was developed by diagnosing the Baccalaureate students of the Colegio Fiscal 11 de Marzo; it sought the deficient teaching-learning process of English, in terms of their little or no interest on this subject, lack of fluency, lack of motivation in their learning process, fear of being teased, etc. According to this plan, two questions have been raised: How to motivate students for effective self-learning from an ethnolinguistic perspective? What methodology will be used to improve the English language teaching process that contributes to local community development? These, to strengthen students' fundamental knowledge about the language, valuing the influence of their mother tongue in the speech production. This research is epistemologically based on authors such as: Rocío Pantoja, Josep M. Baldaqui, Islas Torres; who express their position regarding the importance of integrating the B-learning programs into the English language teaching process. Such a way aspect is essential to achieve development and inclusion, highlighting education as a fundamental axis of progress and local development. Based on the problem, a proposal was designed to improve the teaching-learning process of the English language through the implementation of the B-learning system from an ethnolinguistic context. This process was done through the use of technological tools as part of the strategies proposed according to the identified students, with the aim of achieving meaningful learning, through the application of virtual platforms that eradicate passive behaviors previously evidenced in this research.

Keywords: methodology; ethnolinguistics; B-learning; local development; technology

Nogales Falconí María de los Ángeles, con cédula de identidad número: 1719281618 Licenciado/a en: Ciencias de la Educación, Mención Inglés con número de registro de la SENESCYT:1031-2020-2233108; CERTIFICO haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: “Enseñanza del idioma inglés en contextos etnolingüísticos mediante el sistema b-learning caso: estudiantes de tercero de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo” de: Carmen Marcela Nogales Falconí ,aspirante a magister en Desarrollo Local

Latacunga, Marzo, 17, 2021



María de los Ángeles Nogales Falconí
1719281618

INDICE DE CONTENIDOS

ANTECEDENTES.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:.....	8
OBJETIVO GENERAL	9
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	9
JUSTIFICACIÓN	11
METODOLOGÍA	13
I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	16
1.1. ANTECEDENTES.....	16
1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	17
1.3. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA	18
1.3.1. CONOCIMIENTO CONSTRUCTIVISTA.	20
1.3.2. TECNOLOGÍAS WEB.	25
1.3.3. FORMACIÓN EDUCATIVA.....	27
1.3.4. B-LEARNING.....	28
1.3.5. COMUNIDAD	31
1.3.6. CULTURA	33
1.3.7. LENGUAJE.....	34
1.3.8. PROCESO INCLUSIVO DE LA ETNOLINGÜÍSTICA.	35
1.4. FUNDAMENTACIÓN DEL ESTADO DEL ARTE	36
1.5. FUNDAMENTO LEGAL.....	40
1.6. CONCLUSIÓN	43
II. PROPUESTA.....	45
2.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	45
2.2. OBJETIVOS	45
2.3. JUSTIFICACIÓN	45
2.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	47
2.4.1. ELEMENTOS QUE LA CONFORMAN	48
2.4.2. EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA.	58
2.4.3. PREMISAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN.....	59
2.5. CONCLUSIONES.	61
III. APLICACIÓN Y/O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	62
3.1. ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	62

3.2.	DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	63
3.3.	CONCLUSIONES	64
IV.	CONCLUSIONES GENERALES	65
V.	RECOMENDACIONES.....	66
VI.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	67
VII.	ANEXOS	71

INDICE DE TABLAS

TABLA 1:	SISTEMA DE TAREAS	9
TABLA 2:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 1	83
TABLA 3:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 2.....	84
TABLA 4:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 3.....	85
TABLA 5:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 4.....	86
TABLA 6:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 5.....	86
TABLA 7:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 6.....	87
TABLA 8:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 7.....	88
TABLA 9:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 8.....	89
TABLA 10:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 9.....	90
TABLA 11:	ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 10.....	91
TABLA 12:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 1.....	92
TABLA 13:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 2.....	94
TABLA 14:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 4.....	96
TABLA 15:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 5.....	97
TABLA 16:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 6.....	98
TABLA 17:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 7.....	99
TABLA 18:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 8.....	100
TABLA 19:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 9.....	101
TABLA 20:	ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 10.....	102

INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: LOGO MOODLE.....	48
GRÁFICO 2: PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS	51
GRÁFICO 3: WIKI EN MOODLE	54
GRÁFICO 4: HERRAMIENTAS EDUCAPLAY	57
GRÁFICO 5: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 1.....	83
GRÁFICO 6: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 2.....	84
GRÁFICO 7: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 3.....	85
GRÁFICO 8: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 4.....	86
GRÁFICO 9: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 5.....	87
GRÁFICO 10: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 6.....	88
GRÁFICO 11: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 7.....	89
GRÁFICO 12: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 8.....	90
GRÁFICO 13: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 9.....	91
GRÁFICO 14: ENCUESTA A DOCENTES - PREGUNTA 10.....	92
GRÁFICO 15: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 1	93
GRÁFICO 16: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 2	94
GRÁFICO 17: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 3	95
GRÁFICO 18; ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 3	95
GRÁFICO 19: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 4	96
GRÁFICO 20: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 5	97
GRÁFICO 21: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 6	98
GRÁFICO 22: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 7	99
GRÁFICO 23: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 8	100
GRÁFICO 24: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 9	101
GRÁFICO 25: ENCUESTA A ESTUDIANTES - PREGUNTA 10	102

ANTECEDENTES

Al seleccionar a la Educación y comunicación para el desarrollo humano y social como línea de investigación, la Universidad Técnica de Cotopaxi acota que existe una brecha epistemológica y metodológica en la comunidad universitaria en lo relativo a la comunicación y el desarrollo de habilidades para expresarse en el ámbito, lo cual ha sido asumido en el presente estudio desde la visión del aprendizaje del inglés mediante las plataformas digitales en especial B-Learning. Como derivación de esa línea fue seleccionada la sublínea Educación e identidad cultural factores que intervienen en el desarrollo local; donde se subraya el rol de la identidad desde lo simbólico en la construcción de sujetos comprometidos con el desarrollo de la sociedad local.

Los antecedentes del tema deben ubicarse en el presupuesto de la relación entre lenguaje y cultura la cual ha sido estudiada, principalmente, por la etnolingüística, en tanto denominación afín a la antropología lingüística, a la vez también existen estudios sobre el lenguaje como un recurso de la cultura, y del habla en tanto práctica cultural (Donni, 1968; Brunner, 2010; Pérez-Hernández y Pérez, 2020). La etnolingüística, explicada aquí como una rama de la lingüística que manifiesta varias conexiones en campos como el lexical.

En cuanto a la comunicación, la etnolingüística puede complementarse con lo que el análisis del discurso analiza sobre el uso efectivo del lenguaje en la comunicación (Pilleux, 2001). La propuesta de enseñanza del inglés para comunidades indígenas, consisten en la atención al contexto, la cultura y la pedagogía, hacen hincapié en la motivación para el aprendizaje de la lengua, alrededor de la multiculturalidad, y basándose en las diferentes estrategias, en este caso el uso de las TICs.

En esa dirección se han realizado acercamientos científicos por autores como Nieves Rodríguez-Pérez en el año 2012 denominado *Causas que intervienen en la motivación del alumno en la enseñanza-aprendizaje de idiomas: el pensamiento del profesor* que se propuso una nueva lengua-cultura genera en el aprendiz movimientos emotivos específicos que influyen en la motivación del estudiante,

con clara pertinencia en mi estudio; Diana Analuisa Guanopatin quien en su tesis *“La categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la unidad educativa “Darío Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato”* defendida en el año 2016, demostró que las actividades de categorización de cadenas de pronunciación son vagamente utilizadas para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. También Evelin Carolina Narváez Madera en el 2019 desarrolló una tesis sobre *Aspectos relacionados a la motivación en el aprendizaje del idioma inglés en contextos urbanos-rurales. Comparación entre la unidad educativa Valle del Chota y el colegio universitario utn del cantón Ibarra.* Estos estudios revelan una correspondencia parcial con el presente trabajo, pero no incorporan la perspectiva inclusiva que se presenta; tal cual maneja las prácticas más efectivas y motivadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje con estudiantes del bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo de la ciudad de Quito, con el fin de mejorar las condiciones de calidad, cobertura y eficiencia, e impulsar el bilingüismo o plurilingüismo por medio de la enseñanza del Inglés como segunda lengua.

Por otro lado, el inglés es el segundo idioma más usado en el mundo, por ende una herramienta de comunicación que dé paso a mayores oportunidades laborales, crecimiento personal, y al desarrollo local. De tal manera, hoy en día el aprendizaje de este idioma basado en metodologías y técnicas, fundamentadas para la aceptación del inglés desde un punto de vista etnolingüístico, especialmente en estudiantes de instituciones educativas del sector público, en el cual se nota un proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés en una forma totalmente caduca, improductiva y nada inclusiva, muy apegada a un modelo metodológico conductista, el cual señala a la enseñanza como un instrumento basado en el refuerzo de las conductas positivas y en la eliminación de las negativas mediante el castigo; el mismo se fundamenta en las experiencias internas o sentimientos a través de métodos mecanizados, los cuales solo permiten procesar información a través de un proceso memorístico y repetitivo, pero en ningún momento se impulsa a la interpretación y construcción del conocimiento. Razón por la cual, se busca la implementación de un nuevo sistema de aprendizaje del idioma Inglés, denominado

Blended Learning (b-learning), dentro del modelo constructivista educativo en vigencia, como una estrategia para cambiar la forma tradicional de generar conocimiento en las aulas de clase y lograr un argumento etnolingüístico.

Estos fundamentos apoyan la idea de que la transformación social no ocurre tan solo por el despliegue de las capacidades racionales de los seres humanos, sino por la acción de un sector de la sociedad, que lograría identificar los problemas y conflictos, a fin de favorecer la resolución de las contradicciones e injusticias sociales, en los que la educación juega un papel esclarecedor para que, con las herramientas apropiadas, los sujetos pudieran reconocer las causas de su situación de exclusión y lograran de esta manera una inclusión y participación dentro del sistema educativo.

A lo largo de la historia se ha notado una desigualdad social en cuanto a oportunidades, especialmente dentro del campo educativo de nivel particular y el fiscal, en este aspecto, el objetivo es continuar con la investigación, sobre el uso de un nuevo método de enseñanza aprendizaje desde un contexto etnolingüístico, puesto que la persistencia de inequidades e ignorancia respecto de la importancia de la diversidad cultural, afectan el sistema educativo público. Programas que responden a los retos que plantea la insuficiente inclusión, de estudiantes indígenas y afro ecuatorianos, han sido motivos significativos para que el Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación en América Latina y el Caribe (IESALC-UNESCO) pusiera en marcha el Proyecto Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación en América Latina, a mediados de 2007. De esta manera se busca lograr aportar positivamente con resultados que permitan guiar a los docentes, con el propósito de que hagan uso de los ambientes virtuales como estrategia metodológica, no solo para mejorar el rendimiento académico, sino también para dotar a los estudiantes de un ambiente de aprendizaje más dinámico, reflexivo, interactivo e inclusivo que les ayude a desarrollar habilidades, así como también que les permita dar solución a problemas actuales y tomar decisiones oportunas en cuanto a una igualdad de condiciones con respecto a su futuro profesional.

Para cuestionar los principios universales con los que la educación ha fabricado sus discursos, sea desde el liberalismo o del pensamiento crítico marxista, puesto que, “paradójicamente, desde dos posturas ideológicas diferentes, vale decir que se utilizan imágenes similares del sujeto como un agente activo y responsable dentro de un proceso desarrollista de cambio” (Popkewitz & Brennan, 2000, p. 22) Tomando en consideración este hilo analítico, se busca a través de esta investigación, hacer una actualización y dar una mirada a los estudios relativos a la educación indígena y afro descendiente en Ecuador.

En este recorrido, encontramos que, en los cambiantes contextos mundiales de finales del siglo XX y lo que va del XXI, estas metodologías han dado lugar a políticas estatales de lo que en el caso de América Latina, se denomina Educación Bilingüe Intercultural o Educación para la Diversidad Cultural, y en el caso ecuatoriano, la Etnolingüística, en que se parte por lo general, de los mismos principios universales antropológicos, que proponen la educación como el camino para alcanzar el “progreso social” y, sobre todo, la inclusión de los sectores subalternados, indígenas y afro descendientes, como acción tendiente a saldar una deuda histórica con quienes fueron “dejados por fuera de los privilegios del conocimiento y el desarrollo de la democracia” (Reimers & Villegas-Reimers, 2006, p. 93).

El desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas en los estudiantes del colegio fiscal 11 de Marzo ayudará a logra el control de su propio desarrollo, pues hoy en día los estudiantes provenientes de diversas culturas, tiene un potencial para relacionarse con una gran variedad de ambientes de aprendizaje, tomando en cuenta diferentes enfoques que producen efectos significativos en cuanto a alcanzar un proceso de enseñanza - aprendizaje de mayor calidad visto desde un punto progresista.

Por ende, es importante hablar de un enfoque etnolingüístico, en el país, dado que el concepto se encamina a diseñar y aplicar estrategias pedagógicas incluyentes de los grupos indígenas ecuatorianos y su cultura. Comprender el significado del término y todos los parámetros legales establecidos por los Ministerios de Cultura

y de Educación alrededor de éste, permite determinar cómo se concibe la educación y la participación de los grupos autóctonos, particularmente para la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. Así mismo, permite reconocer algunos principios de la educación dirigida a las diferentes etnias, para saber qué tan incluyente es la educación en el país y qué métodos desarrollar para garantizar que lo sea.

Por otra parte, el producto de las reflexiones de los sujetos indígenas y afroecuatorianos, cuyos discursos propios aparecen, incluso a veces, legitimados por normas estatales, consideradas por muchos autores étnicos como “el origen” del protagonismo de estos grupos. En este punto, nos basamos en el concepto de tecnologías del poder de Michel Foucault (2001), que explica que el poder no puede verse sólo como la imposición de la voluntad e intereses de unos pocos, sino que usa “tecnologías”, mediante las cuales se debe:

Partir de los mecanismos imperceptibles, que tienen su propia historia, su propio trayecto, su propia técnica y táctica, y ver después cómo esos mecanismos de poder, que tienen por lo tanto su solidez y, en cierto modo, sus tecnologías propias, fueron y son aún investidos, colonizados, utilizados, modificados, transformados, desplazados, extendidos, etcétera, por unos mecanismos cada vez más generales y unas formas de dominación global. (2001, p. 32)

El modelo pedagógico Blended Learning es el aprendizaje que combina el e-learning (electronic – learning), con encuentros presenciales tomando las ventajas de ambos tipos de aprendizajes. Este tipo de educación o capacitación implica utilizar nuevos elementos de tecnología y comunicación y nuevos modelos pedagógicos (Garrison y Kanuka, 2004): Las nuevas estrategias de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés basados en la técnica del B-Learning desde un enfoque etnolingüístico, implica una mirada hacia el futuro en cuanto a nuevos procesos, que buscan fomentar en el estudiante un aprendizaje autónomo, vivencial, que no necesite de un instructor de manera constante. Pues hoy en día con los avances tecnológicos, las estrategias de enseñanza van más allá de un plan en el

cual se buscan pautas, por el contrario, se debe considerar a los estudiantes como seres relativistas acostumbrados a cambios continuos en su modo de vida, los cuales utilizan estrategias en el desarrollo de sus tareas conectadas directamente al uso de la WEB.

Es necesario, por tanto, “en este análisis no evitar eventos o acontecimientos importantes, como las transformaciones en las acciones y movilizaciones de los actores étnicos, que, como el movimiento pedagógico étnico” (Rojas & Castillo, 2005, p. 74), son efectivos en incluir las voces propias e indican cambios en el orden mundial y en las políticas de los Estados, como el colombiano, caracterizado por su impacto en los territorios ancestrales indígenas y afrocolombianos, “en que esas transformaciones han surgido, en paralelo al reconocimiento de derechos constitucionales a las minorías étnicas, religiosas y políticas, y generando mecanismos de participación ciudadana y medidas de descentralización administrativa y financiera” (Restrepo y Rojas, 2008, p. 36). En ese enmarque de las estrategias discursivas, la aproximación analítica a la Etnolingüística, plantea hacer un reconocimiento de aquellos aspectos que han sido normalizados desde la política de la diferencia cultural, las tensiones que surgen en este ejercicio y los retos que enfrentan los sujetos educativos respecto de la introducción de esta modalidad en la escuela formal, sus implicaciones y perspectivas.

Así, la etnolingüística es la formación académica ofrecida a grupos o comunidades indígenas, quienes cuentan con: tradiciones, cultura y lengua propias. “La Constitución reconoce la cultura de las comunidades y la necesidad de brindar una educación según sus características, culturales, políticas y sociales” (Pulido, 2012). En términos de educación bilingüe se señala que, el español es la lengua mayoritaria del territorio, aclarando que las lenguas de los grupos étnicos deben ser reconocidas independientemente del lugar donde se usen.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Se trata de colaborar en la solución de algunos de los problemas de inclusión e igualdad social utilizando un moderno y motivador proceso de enseñanza-

aprendizaje en la modalidad presencial y semipresencial, desde un contexto ETNOLINGÜÍSTICO en la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo , en la búsqueda de avanzar hacia el reconocimiento y la vinculación de un grupo humano y sus particularidades en el sistema educativo, el cual responde a su vez a una estructura ideológica, epistemológica y económica, direccionada por otros grupos humanos.

En los últimos años se ha observado un considerable incremento en la importancia del aprendizaje del idioma Inglés con fines académicos en los niveles de escolaridad, sean estos elemental, secundario y superior, especialmente a nivel de instituciones educativas fiscales. Esto se debe a la internacionalización de este idioma, no obstante, al realizar un análisis diagnóstico de la manera como se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, en la “modalidad presencial del Colegio Fiscal “11 de MARZO” de la ciudad de Quito, dentro de los contextos socioculturales desde la etnolingüística; disciplina que investiga aspectos y hechos lingüísticos sobre cultura, a más del contacto del lenguaje con sus hablantes, describiendo la influencia clara que ejerce la cultura sobre el lenguaje.

En esta institución educativa, existe un gran número de estudiantes que proviene de la cultura indígena, los cuales, no tienen apertura para expresar libremente sus rasgos lingüísticos y culturales, por tanto se sienten limitados dentro de su contexto lingüístico – cultural, donde su lengua e identidad son desplazadas por la hegemonía de otra lengua. Además, es importante recalcar que el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés en esta institución es muy apegado a un proceso conductista. De esta forma se recalca que el uso de las nuevas metodologías que fomentan la participación, comunicación, competitividad, motivación y promueven un mejor rendimiento en los alumnos, son escasas o casi nulas. De hecho, según Pazos, 2001, la forma de enseñar una lengua extranjera, en gran medida, está en desfase con las necesidades y de los medios tecnológicos existentes en la sociedad actual, por lo que la didáctica debe ir acompañada con el desarrollo tecnológico y no a la deriva.

Efectivamente, es necesario la aplicación de una metodología innovadora, acorde a la era digital y tecnológico de nuestra sociedad, tomando en cuenta las necesidades de los educandos, resaltando principios etnolingüísticos, que fomentan el aprendizaje del idioma inglés de una manera innovadora e inclusiva, respetando las diferencias etnolingüísticas que tienen los estudiantes de bachillerato del colegio fiscal 11 de Marzo, en el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el Inglés, cuyas características fonéticas provocan un choque cultural entre la identidad indígena y la cultura urbana. De hecho, para promover un aprendizaje significativo, colaborativo, participativo e inclusivo, a través de un contexto etnolingüístico, se pretende aplicar una propuesta de desarrollo personal y local en los estudiantes del colegio “11 de Marzo” mediante la implementación de un “modelo b-learning” recurso del aula virtual para el aprendizaje del idioma inglés en la “modalidad presencial”, en pos de cimentar la política étnica a través de la construcción participativa en el marco del reconocimiento de los sistemas educativos propios, comunitarios, e interculturales.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

La formulación del problema de investigación surge porque el modelo no fomenta una formación integral e inclusiva, pues fundamenta el estudio de las experiencias a través de métodos mecanizados, dando lugar al desarrollo de procesos repetitivos, fomentando la recepción de la información y no su interpretación, dejando de lado las diferencias individuales de los estudiantes. Esto evidencia que; en este programa no se han incorporado rasgos etnolingüísticos de cada estudiante, ni las Tecnologías de la Información y Comunicación como apoyo didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este contexto, se aborda la siguiente pregunta: ¿De qué manera incide el sistema “B-learning” y los contextos etnolingüísticos en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de bachillerato del colegio Fiscal 11 de Marzo para alcanzar inclusión y bienestar social?

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar la competencia lingüístico-comunicativa del idioma Inglés, en los estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo, a través de la utilización de un sistema B-Learning, en contextos etnolingüísticos, logrando una educación inclusiva y proactiva que lleven al estudiante a un inminente desarrollo personal y local por medio de mejoras educativas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.- Identificar los fundamentos epistemológicos de la etnolingüística y de la competencia lingüístico-comunicativa en el aprendizaje del idioma inglés
- 2.- Adoptar sistemas pedagógicos acertados, motivadores e inclusivos, que ayuden a crear una transformación social al interior de la institución educativa, a través de la implementación de un sistema B-learning, en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.
- 3.- Reconocer la importancia del aprendizaje del idioma inglés, como herramienta indiscutible para lograr desarrollo local y personal, mediante la utilización de talleres y la validación con docentes expertos, sobre efectividad en la implementación del sistema B-learning, en el desarrollo de la competencia lingüístico-comunicativa del idioma inglés.

SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Tabla 1: Sistema de tareas

Objetivo	Actividad (tareas)
1.-Identificar los fundamentos epistemológicos de la etnolingüística y de la competencia lingüístico-comunicativa en el aprendizaje del idioma inglés	1: Análisis bibliográfico de los fundamentos epistemológicos de la etnolingüística y la competencia lingüístico-comunicativa. 2: Construcción de la fundamentación teórica.
2.- Adoptar sistemas pedagógicos acertados, motivadores e inclusivos, que ayuden a crear una transformación social al interior de la institución educativa, a	1: Creación de una plataforma virtual para la aplicación de evaluaciones y desarrollo de destrezas y competencias

través de la implementación de un sistema B-learning, en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

del idioma Inglés en contextos etnolingüísticas.

2: Creación de actividades desde un enfoque comunicativo, con temas significativos e interesantes, que promuevan el uso original y funcional del lenguaje (estructuras, vocabulario, funciones, estrategias, conocimientos previos y saberes) brindando así a los alumnos la oportunidad de desarrollar dotes competitivos.

3: Utilización de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-learning) para la estructuración de los contenidos y materiales dentro del aula virtual. Al igual que en un curso presencial tradicional, el contenido es tan importante como la organización y en los EVA (entorno virtual de aprendizaje).

3.- Reconocer la importancia del aprendizaje del idioma inglés, como herramienta indiscutible para lograr desarrollo local y personal, mediante la utilización de talleres y la validación con docentes expertos, sobre efectividad en la implementación del sistema B-learning, en el desarrollo de la competencia lingüístico-comunicativa del idioma inglés.

1. Evaluación de la efectividad de las actividades realizadas en las plataformas virtuales, mediante la aplicación de una encuesta a docentes integrantes del área del inglés y autoridades del Colegio Fiscal 11 de Marzo.

2. Divulgación de la importancia del enfoque etnológico en el desarrollo socioeconómico del entorno de la escuela

Elaborado por: Marcela Nogales.

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación justifica la importancia que tiene tratar el tema sobre la realidad de ciertos grupos indígenas y afroamericanos, dentro de las aulas de clase y su dificultad al momento de llevar a cabo el aprendizaje de una lengua extranjera. Partiendo de esto, cabe resaltar que dichos grupos mencionados guardan estrechamente sus conocimientos ancestrales de lengua, pensamiento y cultura; cuya relación entre estos conlleva una disciplina denominada etnolingüística, que influye de manera sustentable el manejo y aceptable dominio de una lengua extranjera.

La percepción por parte de los especialistas de las innegables relaciones que se establecen entre el lenguaje y la cultura es bastante más reciente de lo que cabría suponer. De hecho, fue probablemente K. Vossler quien, basándose en ideas de W. Von Humboldt, llamó por primera vez la atención sobre la necesidad de estudiar las lenguas en relación con la cultura, si bien este planteamiento alcanzó su máxima expresión en la obra de E. Sapir y sus discípulos (Casado, 1991: 16-24).

De acuerdo a lo expuesto, es imperante analizar de cerca las necesidades específicas que resultan de dicha influencia lingüística y cultural en estos grupos a la hora de aprender una lengua ajena que, en la mayoría de los casos no ha tenido, ni tienen el más mínimo conocimiento sobre esta; presentando dificultades evidentes que impiden el perfecto desarrollo del proceso de aprendizaje y comprensión de las distintas destrezas de una lengua extranjera. Con esto planteado, podemos argumentar que en el año 2010 el Ministerio de Educación diseñó un lote de material impreso con el fin de contextualizar la enseñanza del idioma Inglés, teniendo presente específicamente la necesidad de resaltar la importancia del aprendizaje de un nuevo idioma, enfocándose en los estudiantes de secundaria, en miras a la aprobación de exámenes internacionales y estandarizados, que sirvan como acreditación en la suficiencia de esta lengua extranjera en alumnos de último año de bachillerato (BGU); así también, identificar en qué competencias lingüísticas presentan mayor y menor dificultad.

Una vez identificadas las necesidades podemos abordar como estrategia la implementación del programa B-Learning que servirá de soporte dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.

Según Ordóñez (2021) Blended learning o B-Learning es el aprendizaje que combina el e-learning (encuentros asincrónicos) con encuentros presenciales (sincrónicos) tomando las ventajas de ambos tipos de aprendizajes (p. 22). Este tipo de educación o capacitación implica utilizar nuevos elementos de tecnología y comunicación y nuevos modelos pedagógicos.

De esta forma, la instauración del “sistema B-Learning” en estudiantes de bachillerato del Colegio Fiscal “11 de Marzo” constituirá una alternativa de formación integral, en la que se desarrolle un sistema pedagógico organizado, a través de diferentes recursos didácticos y tecnológicos en el que el estudiante pueda fortalecer el autoaprendizaje, el aprendizaje cooperativo, la comunicación interpersonal, la iniciativa, la responsabilidad, autoestima y motivación, en un ambiente en el que interactúe adyacentemente familia y actividades académicas. Esto debido a los nuevos paradigmas pedagógicos y didácticos que fomentan el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la enseñanza presencial, semipresencial y que permiten el desarrollo de competencias en el procesamiento de información, además en las formas de construcción del conocimiento y en la búsqueda de igualdad social. Existe también la predisposición en la comunidad educativa en general para emprender este proyecto que, sin lugar a duda marcará un antes y un después en nuestro contexto educativo institucional.

Para la implantación de un sistema B-Learning dentro del contexto etnolingüístico es necesario plantear la inserción de una política institucional, que abraque la inclusión educativa de los grupos étnicos que alberga en sus aulas el colegio Fiscal 11 de Marzo, a través del programa B-Learning con el que se busca proporcionar las mismas oportunidades que logren resultados congruentes y equitativos en quienes forman parte de la población involucrada en la presente investigación, en el campo adquisitivo del conocimiento sobre una lengua extranjera, en este caso el idioma inglés.

PREGUNTAS CIENTÍFICAS

Encaminados al fortalecimiento de la competencia lingüístico -comunicativa del idioma Inglés, en los estudiantes del bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo, mediante un sistema B – Learning dentro de los contextos etnolingüísticos, las preguntas científicas que guiaran la presente investigación son:

¿Cuáles son los fundamentos epistemológicos que guiaran la competencia lingüístico -comunicativa del idioma Inglés en contextos etnolingüísticos?

¿Cuál es nivel de competencia lingüístico -comunicativa del idioma Inglés, en los estudiantes del bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo?

¿El sistema B-learning, como recurso didáctico-virtual ayudará mejorar la competencia lingüístico -comunicativa del idioma Inglés, en los estudiantes del bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo?

¿Cuán factible es la implementación del sistema B-learning, como recurso didáctico-virtual en el fortalecimiento de la competencia lingüístico -comunicativa del idioma Inglés, en los estudiantes del bachillerato del Colegio Fiscal 11 de Marzo?

METODOLOGÍA

Esta investigación asume el método cuantitativo, para poder medir la incidencia de la aplicación del sistema B-learning como nuevo proceso metodológico en la enseñanza de idioma inglés desde el contexto etnolingüístico, dentro de una institución educativa Fiscal de la ciudad de Quito; el método cualitativo, a su vez se utilizará para conocer la conducta de los estudiantes en cuanto a sus ideas, pensamientos y sentimientos dentro del proceso de aprender un nuevo idioma tomando en cuenta su cultura y medio social, que es precisamente lo que estudia la etnolingüística. Este estudio cubre un proceso *deductivo-inductivo*, cuyo principio se dirige a la necesidad de medir y estimar magnitudes de los problemas de investigación, en la que se plantea un problema de estudio delimitado y concreto

sobre fenómenos, especialmente dirigidos a las ciencias del *comportamiento social*. La modalidad que se usará será la *aplicada*, con un tipo de *investigación*:

Explicativa.- ya que será un proceso orientado no solo a describir o acercarse a un problema, por el contrario, esta investigación se enfoca en reconocer las causas que se encuentran detrás del fenómeno, y encontrar soluciones al problema planteado.

Investigación – acción participativa.- es un proceso metodológico que dirige su estudio en una problemática social que afectan a un determinado grupo de personas en diferentes campos, uno de ellos es el área de la educación. Este tipo de investigación, busca encontrar soluciones al problema resaltando la colaboración participativa de toda la comunidad o grupo.

Además, se utilizará la investigación bibliográfica, ya que es un *enfoque flexible*, que permite recabar información de investigaciones referenciadas de libros, artículos, para tener una idea más precisa del objeto y campo de estudio. Esta a su vez permite generar respuestas a las preguntas científicas, impulsando así, el desarrollo de un estudio más profundo a través del cual se extraerán fundamentos epistemológicos. Asimismo, el trabajo se apoyará en la investigación descriptiva, con el fin de describir los sucesos o fenómenos sin modificarlos para su interpretación apoyada en las técnicas y métodos a utilizar.

El método de análisis será el *deductivo-inductivo*, ya que se partirá de las leyes o principios generales hacia los fenómenos particulares o hechos concretos. Esto permitirá llegar a una conclusión específica acerca de los beneficios en cuanto al fenómeno en estudio: ‘sistema B-learning dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, desde un enfoque constructivista y comunicativo’. Para la elaboración de la propuesta se trabajará con la *metodología PACIE* (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción y E-learning) Esta metodología permite el uso de las TICs como un soporte a los procesos de aprendizaje y autoaprendizaje, dando realce al esquema pedagógico de la educación real. Logrando así un cambio comportamental en los estudiantes en cuanto a su motivación, y anhelo de superación al sentirse mejor capacitados y competitivos dentro su vida estudiantil.

Se considera que la aplicación de esta metodología en los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) permite que los estudiantes desarrollen sus capacidades creativas e innovadoras en un “proceso centrado más en el aprendizaje etnolingüístico, que en la enseñanza tradicional, motivando a la interacción entre pares estudiantiles y la vivencia de experiencias en procesos de aprendizaje colaborativo y construcción del aprendizaje en la red” (Flores Alarcia & De Arco Bravo, 2012)

Las técnicas a utilizar serán la *observación y la encuesta*, con su instrumento básico el cuestionario, el cual permite medir una o más variables, ya que posibilita observar los hechos mediante la valoración que se hace al encuestado, este instrumento se aplicará de forma sistemática y ordenada junto al análisis de datos.

La población para investigar está constituida: por una muestra poblacional de diez estudiantes, tres docentes y dos autoridades.

I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. ANTECEDENTES

El MCER estipula la evolución de la enseñanza de idiomas desde la competencia lingüística hasta la competencia comunicativa a nivel teórico, distinguiendo las habilidades generales que no están relacionadas con el idioma y las habilidades lingüísticas en sí mismas. Según el Marco de referencia europeo común (2001: 99), todas las habilidades útiles a la capacidad de comunicación del usuario de una forma u otra, y se pueden considerar todos los aspectos de la capacidad de comunicación. Sin embargo, como ya hemos dicho, el propio Marco de referencia europeo distingue entre la capacidad general que no tiene nada que ver con el lenguaje y la capacidad del lenguaje en sí. En este sentido, la competencia intercultural es parte de la competencia general del individuo, porque cualquier contacto con otra cultura desarrollará su identidad general.

El alcance del aprendizaje combinado está relacionado con un diseño de enseñanza que puede utilizar una variedad de métodos de transferencia de conocimiento. Se trata de promover una estructura que apoye los objetivos de la educación por impulso.

La tecnología ha tenido un impacto importante en el campo educativo porque produce beneficios evidentes en la enseñanza y a la vez exige modificaciones en los estudiantes y sus capacidades; todo ello explica la práctica de aprendizaje colaborativo en el proceso académico (Muñoz, 2015).

El modelo de aprendizaje B – Learning reemplaza herramientas y métodos antiguos (métodos conductistas) para promover nuevas habilidades. En este caso, el modelo de aprendizaje basado en el blended learning (aprendizaje combinado) está orientado a lograr objetivos que apliquen los métodos más adecuados para lograr las metas educativas deseadas. Aunque las tecnologías de la información y las comunicaciones se están generalizando, son comunes y se desarrollan, siendo sin duda alguna, importantes para mejorar el conocimiento. El término blended learning se utiliza para referirse a la práctica educativa de combinar, integrar,

complementar y mezclar métodos presenciales mediante reuniones en el aula, así como métodos virtuales a través de plataformas tecnológicas, sitios web y recursos. Las investigaciones planificadas para el desarrollo bajo este modelo cubren una amplia gama de temas dentro del campo de la educación, que constituyen una respuesta eficaz para mejorar la calidad de la enseñanza, combinando todas las partes para formar múltiples escenarios, e integrando estrategias, modelos, procesos y herramientas en aulas presenciales y aulas virtuales según cada tema, esto conduce a cambios en los recursos y medios utilizados dentro de un contexto etnolingüístico, que nos lleven como resultado a la búsqueda de desarrollo personal y local en los estudiantes .

La etnolingüística como la ciencia dedicada al estudio de la relación entre lengua y cultura, es hoy en día uno de los fenómenos más comunes y relevantes en la sociedad. En este sentido, los grupos urbanos a gran escala se han convertido en espacios, donde la integración del lenguaje y la diversidad se expresa de manera contundente desde el importante movimiento migratorio al que apunta nuestra sociedad.

Como una de las orientaciones sociolingüísticas, la etnografía fonética y comunicativa es una herramienta eficaz para analizar fenómenos lingüísticos. Partiendo de esta sugerencia, el estudio del multilingüismo y la interculturalidad, especialmente el estudio del contacto lingüístico, es particularmente significativo.

1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Los esfuerzos serios y urgentes para mejorar la calidad de vida actual y promover el desarrollo verdaderamente sostenible e inclusivo en la mayoría de las sociedades asumen, entre otros factores, que la participación y el mejoramiento de la educación son componentes esenciales del fenómeno mencionado, por su poder de acelerar una reacción que atraiga, y agrupe fuerzas, opiniones o sentimientos que conduzcan a un mismo fin de superación a nivel personal y local.

La mejora real del proceso educativo tiene un precedente importante, es la reflexión crítica y el trabajo de los docentes, administradores, alumnos, padres y autoridades

involucradas en el proceso amparado por el paradigma socio constructivista, que asume el rol de teoría psico-pedagógica que trata al, proceso de enseñanza como símbolo de desarrollo humano en el cual, el estudiante cumple un rol activo y efectivo, al ser protagonista de su propio aprendizaje, mediante el intercambio socio-histórico cultural.

1.3. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Para valorar los cambios de la adscripción etnolingüística hemos comparado la primera lengua en que los estudiantes declaran haber aprendido a hablar e identificarse en la actualidad. Lógicamente, la primera lengua de los educandos marca habitualmente su incorporación lingüística y cultural, aunque no de una manera definitiva.

Se trata de incursionar en un modelo B-Learning, esto significa incluir tanto clases presenciales como actividades de e-learning. Este modelo de formación hace uso de las ventajas de la formación on-line y la formación presencial, combinándolas en un solo tipo de formato que agiliza la labor tanto de formador como de alumno.

Este estudio asume los criterios científicos de varios autores informados en el tema de la etnolingüística y el sistema B-learning: Josep Baldaqui Escandel, el primero de ellos, quien aborda el pluralismo cultural en los programas educativos bilingües: “adscripción etnolingüística e identidad” lo llama, donde señala uno de los objetivos fundamentales de los programas educativos bilingües donde habitan lengua y cultura; cada una asumiendo la misma importancia entre los hablantes. Las mismas promueven la adhesión entre los grupos etnolingüísticos en contacto; esto quiere decir que, sin ninguna intención de dejar de lado la lengua natural y la cultura propia, considera que los integrantes de cada grupo etnolingüístico de manera consensuada de igualdad, adoptan la lengua y la cultura de sus pares como algo muy cercano, hasta el grado de concebirlo como algo propio” (Baldaqui, 2008).

Señalando a este proceso como pluralidad cultural o biculturalismo, términos que agregan valor sustancial sobre la etnolingüística, según mi punto de vista crítico, ya que despliega campos que hasta ahora eran desconocidos, y que pueden ayudar a

comprender mejor sobre este tema dentro del proceso de minorización lingüística y cultural. El grupo etnolingüístico minorizado está en la obligación de aprender la lengua dominante, y adoptar como propias las concentraciones culturales del grupo etnolingüístico predominante, siendo mucho menos frecuente cuando la situación se presenta del lado contrario.

Cabe mencionar que, a pesar de la argumentación o intencionalidad asertiva que el autor quiera indicar en cuanto a los programas educativos en su mayoría bilingües, asegura que en la práctica definitivamente no lo es del todo, de acuerdo a la aplicación de los mismos en los grupos etnolingüísticos involucrados en su investigación. Entonces, si parte de la aplicación de estos programas que el autor menciona son relativamente ejecutados con un grado de imprecisión, podrían los resultados no llevar a lo que en verdad se propuso, ya que, esta inconsistencia causaría una brecha, entre lo que se quiso lograr y lo que realmente consiguió con esta parte de la investigación.

Ante lo expuesto, quiero manifestar, basado en la fundamentación científica de Baldaqui Escandel, que existe una pertinencia en mi tema de investigación con respecto a la disciplina de la etnolingüística, en vínculos con el sistema B-learning, cuya faceta del aprendizaje muestra un campo lleno de posibilidades a nuevas estrategias con el apoyo de la tecnología. Aplicarlas de manera eficiente y eficaz conforma un podcast o entorno virtual de aprendizaje. Es así, como la eficacia está condicionada a la existencia de capacidades vinculadas al ámbito epistemológico de la tecnología, Ahumada, y Gonzáles (2004) subrayan que el empleo de las Tecnologías de la información y las comunicaciones está estancado en razón de la inexperiencia y el desconocimiento de los profesores sobre su utilización (p. 23), es significativo mencionar que existen desventajas que guardan la posibilidad de un retraso o fallo al momento de ponerla en práctica dentro del sistema educativo público y luego obtener resultados que desmayen el propósito inicial de todo esto; me refiero, a las limitaciones que por amabas pates contarían, en cuanto se refiere al formador así como el formado a la hora de llevar a la práctica la aplicación del sistema B-learning en las aulas de clases.

Tomando en cuenta que en toda situación en la vida del ser humano han existido y siempre existirán ventajas y desventajas a la hora de concebir y aplicar un nuevo método, sistema, modalidad etc. Y que muy a pesar de esto; es necesario mirar el panorama y tomar los riesgos que conlleva cada paso hacia delante donde se vea la intervención de la innovación que al fin y al cabo será para nuestra propia superación personal.

A continuación se presenta las temáticas que reforzaran a este proceso investigativo, desarrollando temas y subtemas correspondiente a las variables, independiente (B-Learning) y dependiente (proceso inclusivo de la etnolingüística)

1.3.1. CONOCIMIENTO CONSTRUCTIVISTA.

El constructivismo se centra en el alumno, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, y considera que la construcción se produce en el momento en que:

- El sujeto interactúa con el objeto del conocimiento precisa Jean Piaget (Saldarriaga-Zambrano; Bravo-Cedeño y Loo-Rivadeneira, 2016).
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros según Vygotsky (Guerra, 2020).
- Es significativo para el sujeto define Ausubel (Valeiras y Nora, 2006)

En el contexto de la pedagogía se denomina constructivismo a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo.

En otras palabras es el modelo que mantiene una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores.

Se entiende como constructivismo, al pensamiento que muestra al individuo ,tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos. “El individuo no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores” (Capita, 2009: 10)

En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.

Las herramientas que se usan en esta construcción, fundamentalmente ya tiene algunos planes, es decir, “ha establecido una relación con el entorno contiguo, tomando como base principalmente el aspecto de la presentación inicial de nueva información de las actividades que desarrollamos en esta área” (Carretero, M. 1997). De esta forma, podemos comparar la construcción del conocimiento con cualquier trabajo que acarree un proceso mecánico.

Generalidades del conocimiento constructivista

La construcción del significado y el rol del contenido: En los últimos años, en la psicología y la investigación pedagógica, desde diferentes perspectivas, ha predominado la mirada que vincula el proceso de aprendizaje con campos y contenidos específicos. Por tanto, aunque no se establece una capacidad general, los conocimientos se adquieren de forma específica en diferentes campos con diferentes características (lenguaje, notación matemática, biología, física, etc.). Lo que el sujeto construye son significados, representaciones mentales relativas a esos contenidos.

Ya sea en la investigación docente o en el marco de la psicología educativa, la idea básica de la mayoría de estos trabajos es la comprensión del pensamiento. En la práctica educativa general, hacer que los estudiantes comprendan el contenido que es el objeto de aprendizaje para mejorar la enseñanza del contenido. Sin duda, todos estos trabajos ayudan a resaltar la importancia del proceso de aprendizaje y aportan una gran cantidad de información sobre las ideas y pensamientos de los estudiantes.

¿Qué es lo que se construye a través del constructivismo? Cuando hablamos de la tendencia constructivista, encontramos que en ella los estudiantes se enfocan en roles más participativos, dinámicos y prácticos para adquirir aprendizajes, habilidades y talentos. Por supuesto, para ello es necesaria la interacción entre el sujeto y la sociedad, trasfondo histórico y cultural; en este caso, a partir de la "teoría psicológica del aprendizaje humano", esta interacción entre los individuos y su entorno, fue pospuesto como elemento fundamental para el desarrollo del conocimiento, por la corriente constructivista.

El constructivismo contribuye al sistema educativo en al menos dos aspectos: el primero es la explicación y soporte que brinda para la creación, producción y reproducción del conocimiento. En cuanto el segundo aspecto, permite enriquecer nuevos métodos de enseñanza y conceptos para que puedan ser aplicados a diferentes áreas de la educación. Asimismo, hace más activas las sugerencias de práctica docente, y se considera un facilitador y mediador de la adquisición de conocimientos. Con el fin de obtener las habilidades y buscar que los estudiantes puedan desarrollarlas por ellos mismos.

Antecedentes del Conocimiento Constructivista

Para comprender el aprendizaje, los filósofos intentan conceptualizar el conocimiento, que se considera un tema central, reconociendo que se convierte en la relación entre sujeto y objeto a través del contacto mutuo. En la descripción del proceso de conocimiento apareció su fenomenología, para ella la conducta perceptiva es la conducta de comprender subjetivamente un objeto. En otras palabras, lo expresa por su estructura cognitiva. Si procede como está, entonces el conocimiento es real.

Cabe señalar que el constructivismo una posición compartida por diferentes tendencias en psicología e investigación en educación. Los métodos constructivistas más comunes en la actualidad son los que se basan en las contribuciones de Piaget, Vygotsky y Ausubel.

La tendencia constructivista en educación

En este ámbito constructivista, que marca la separación entre el individuo y la sociedad, el interior y el exterior, el pensamiento y el lenguaje, actualmente hay una serie de sugerencias, cuyo propósito es mostrar que “si combinamos perspectivas sobre la cultura social del modelo cognitivo de mentalidad y lingüística, se puede vislumbrar cómo el lenguaje y los procesos sociales en el aula constituyen la forma en que los estudiantes adquieren y retienen conocimientos. Fundamentalmente, es muy útil tratar los procesos mentales como propiedad de los individuos que actúan en el contexto de las organizaciones culturales. Por tanto, las tendencias actuales en la investigación psico-educativa siguen una ruta integrada entre las posiciones más innovadoras del constructivismo cognitivo y el constructivismo social (constructivismo sociocultural)

El concepto de cognición está inseparablemente ubicado y distribuido, lo que nos recuerda el concepto de comunidad de aprendizaje. El concepto de comunidad de aprendizaje se puede definir como un grupo de personas que utilizan herramientas comunes para aprender juntas en el mismo entorno. La comunidad de aprendizaje nos presentó un grupo de personas con diferente especialización, experiencia y conocimientos, que aprenden participando en actividades auténticas y culturalmente relacionadas, gracias a su colaboración entre ellos y al conocimiento colectivo que llevan, es decir construir utilizando todo tipo de ayuda que se brindan unos a otros.

Por tanto, la relación entre el pensamiento individual y el entorno cultural tiene un carácter transaccional característico, además, hasta hace muy poco tiempo no existían indicios que pudieran sugerir cómo una parte de la memoria en funcionamiento (lo conocido como memoria a corto plazo), se pueda convertir en memoria a largo plazo. Ahora sabemos que esta capacidad de almacenamiento está relacionada con ciertas proteínas cerebrales activadas a través del aprendizaje y la práctica, por lo tanto hoy en día se conoce que, Si la causa raíz es el pasado, entonces el pasado debe ser disciplinado desde afuera para transformarlo en el

futuro. Este es el concepto básico de todo constructivismo; la elaboración necesaria para la integración del pasado y el futuro.

El constructivismo socio cultural

El constructivismo socio-cultural se originó a partir de las obras de Lev S. Vygotsky, y asume que según la ley de la doble formación, primero en la capa intermedia y luego en la capa psicológica interna, todo a través de este método. La sociedad del conocimiento adquirido juega un papel decisivo en la construcción del conocimiento, aunque este papel no es suficiente porque no puede reflejar el mecanismo de internalización.

De esta manera, el constructivismo sociocultural propone el que una persona construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando deliberadamente con los demás. El intercambio de conocimientos puede producir una importante creación de estructuras compartidas en cuanto a erradicar una desigualdad social.

Constructivismo social.

El constructivismo social representa otra forma de pensamiento que asume que la realidad es una construcción social y, por tanto, situar el conocimiento en el proceso de comunicación social. Desde este punto de vista, la interpretación psicológica no refleja la realidad interna, sino que es solo una expresión de las tareas sociales, por lo que “traslada la interpretación del comportamiento desde el interior de la mente a la interpretación del mismo como una forma derivada de Interacción. Social” (Berger y Luckman 2001, p. 39).

En el constructivismo social, la realidad se manifiesta como una especie de construcción humana, que revela la relación entre el individuo y el entorno, y el individuo se manifiesta como una especie de producto social, una "sociedad homogénea", que se forma por las acumulaciones de conocimientos que forman la huella de su biografía, ambiente y experiencia. La explicación de los fenómenos psicológicos no se ubica en la categoría individual o psicológica, sino que está

restringida por el modo de interacción con el sujeto, de manera que el sujeto individual deja de existir dentro de las estructuras lingüísticas y en sistemas de relaciones sociales.

El término para comprender el mundo es un producto histórico artificial de la sociedad. Por lo tanto, debido al constructivismo, el proceso de comprensión es el resultado de la cooperación mutua y el trabajo activo entre personas que interactúan, y el grado en que prevalece o existe la comprensión entre ellas. Una de las características principales del constructivismo social son las relaciones sociales que permiten formar una red simbólica que se construye a través del intercambio de acciones entre sujetos, creando un contexto en el que la práctica del discurso y su significado están más allá del alcance del pensamiento individual.

1.3.2. TECNOLOGÍAS WEB.

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas se ha ido implementando de forma paulatina y hoy se han convertido en herramientas de uso frecuente en la docencia. Por ello, la tecnología de red está diseñada para el uso en el aula, especialmente considerando su rol en el modelo de enseñanza propuesto, y para brindar espacio para la adquisición de habilidades básicas de gestión.

¿Qué es la web 2.0?

En este contexto se construye el concepto de sociedades del conocimiento, como aquellas que se apoderan de las posibilidades del saber cómo el factor más importante de progreso y bienestar social. Por tanto, uno de los ejes de producción es la educación a través de herramientas colaborativas son las Web 2.0. La gestión del conocimiento en Internet muestra el nuevo significado de la educación, porque no debe utilizarse exclusivamente para la información, sino para la construcción del conocimiento global. En este sentido, la tecnología ya no es solo un problema técnico a tratar y considerar en la enseñanza y el aprendizaje. En este campo, “la virtualización está emergiendo rápidamente en la educación, y cada vez más involucra herramientas y procesos para transmitir, generar e intercambiar información y conocimiento por medios electrónicos” (Uribe, 2007, p. 10). Este

tipo de educación, denominada "e-learning", se centra en el proceso de enseñanza interactiva de las TIC a través de medios virtuales.

En este nuevo escenario para el sistema educativo que día a día integra la tecnología Web 2.0 en él, este tipo de tecnologías es un desafío que lleno de un sinfín de posibilidades para que estudiantes y docentes las utilicen para lograr objetivos curriculares, para desarrollar importantes procesos de innovación docente, con miras a mejorar la calidad de la educación virtual mediante el uso de nuevos métodos y diversos recursos técnicos. En el marco de la cooperación que fortalece el trabajo en equipo, los contenidos que se han descrito permiten utilizar la educación virtual con herramientas de la Web 2.0 como recurso para la construcción de aprendizajes e información, en el que la enseñanza y la interacción del conocimiento se logran a través de actividades.

En atención con lo anterior, se propone un nuevo modelo de aprendizaje virtual apoyado por las Tics de la web 2.0, como aporte al desarrollo de la educación superior de Colombia, que ofrezca a la comunidad nuevas alternativas de aprendizaje, las cuales faciliten interpretar y dimensionar la información, su ejercicio académico en el marco de las competencias de la cultura de la globalización y del conocimiento; que interprete con sentido interdisciplinario las estrategias para optimizar el aprendizaje del estudiante y su participación activa en la construcción de su propio conocimiento (Zambrano, et ál., 2010).

¿Qué son las TICs?

La tecnología de la información y las comunicaciones (TIC) es un conjunto de herramientas relacionadas con la transmisión, procesamiento y almacenamiento digital de información, así como un conjunto de procesos y productos derivados de nuevas herramientas (hardware y software). En su utilización en la enseñanza y un aliado del emprendimiento, tanto en nuevos conceptos como en lo tradicional.

Las Tics en la educación

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se han convertido en un elemento clave de nuestro sistema educativo. La incorporación de las TIC en el aula puede proporcionar nuevos métodos de adquisición, generación y transmisión de información y conocimiento, al tiempo que proporciona una mayor flexibilidad en el tiempo y el espacio de las actividades educativas. También implica el uso de nuevas estrategias y métodos de enseñanza para lograr una enseñanza activa, participativa y constructiva. Las tecnologías de la información y la comunicación brindan múltiples y beneficios, como fortalecer las relaciones sociales, el aprendizaje cooperativo, el desarrollo de nuevas habilidades, nuevas formas de construcción del conocimiento y el desarrollo de la creatividad, la comunicación y el razonamiento.

1.3.3. FORMACIÓN EDUCATIVA

La formación aparece de nuevo como el instrumento más potente para democratizar el acceso de las personas a la cultura, a la información y al trabajo. La formación, por tanto, sigue siendo un tema prioritario y con una gran potencialidad, lo que justifica la demanda creciente de invertir en formación. Sin embargo, a pesar de las continuas y crecientes demandas de progreso y ampliación de la formación, resulta llamativa la falta de un marco teórico y conceptual que ayude a clarificar y ordenar este campo de conocimiento, investigación y práctica.

La formación educativa en inglés

Actualmente, el inglés es el requisito básico para la admisión o graduación en muchas universidades. Los estudiantes deben aprender este idioma y desarrollar habilidades lingüísticas satisfactorias para desempeñar un buen papel en la carrera del estudiante. Para ello, la enseñanza debe comenzar a una edad temprana y el idioma debe incluirse en el plan de estudios de la escuela primaria. Es por ello que los gobiernos de todo el mundo lo hacen parte de sus políticas para hacer de esta necesidad personal un objetivo común, y Ecuador sigue esta línea de trabajo. Según los lingüistas Jack Richards y Theodore Rodgers, el inglés es el idioma más

aprendido del mundo como lengua extranjera (2000). Ese posicionamiento es debido a viabiliza aspectos relevantes de la vida de una persona, como los académicos, profesionales, culturales o educativos.

1.3.4. B-LEARNING

B-learning es un modelo híbrido de formación online y formación presencial. “Un nuevo concepto de formación en el que se combina lo mejor del mundo virtual y el mundo presencial según las necesidades o preferencias de la empresa” (Pascual, 2015) Las otras definiciones de B-learning que podemos mencionar son las siguientes: “Se trata de un diseño institucional que combina el uso de la tecnología presencial y no presencial para optimizar el proceso de aprendizaje” (Martínez, 2012). “El aprendizaje mixto (mixto o bimodal) tiene como objetivo el aprendizaje, en el que se combina la enseñanza virtual con métodos de aprendizaje” (Vera, 2008) B-learning es un término más relacionado con el blended learning, es decir, incluye tanto cursos presenciales como e-learning (E-learning es una abreviatura de inglés con su significado sobre aprendizaje electrónico)

Características del modelo b - learning

B-learning es un método de enseñanza en el que se pueden utilizar tutorías personalizadas, videoconferencias, chats, cursos presenciales, etc. Las principales características de este método de entrenamiento son las siguientes:

El aprendizaje combinado permite a los estudiantes desarrollar habilidades de trabajo en equipo, porque mediante el uso de herramientas digitales, es más probable que los estudiantes interactúen con otros estudiantes en el curso. Optimiza el tiempo entre encuentros profesores y alumnos, porque muchos conceptos que antes tenían que ser enviados en persona ahora se encuentran en algún tipo de medio digital.

Diversidad en técnicas y métodos de enseñanza. El aprendizaje combinado ha diversificado los métodos de enseñanza tradicionales y los métodos de aprendizaje electrónico, lo que ha dado como resultado una variedad de tecnologías que

enriquecen y promueven el aprendizaje: actividades presenciales (aula presencial, laboratorio, investigación de campo) y actividades en línea (chat, Reuniones virtuales, recepción de eventos en vivo).

El sistema b – learning en la enseñanza del inglés.

El uso de la tecnología en la enseñanza del inglés corresponde a un procedimiento en el campo metodológico, la tecnología de red actual en realidad ofrece ventajas sobre las categorías tradicionales en términos de conveniencia y cantidad de acceso a la red. El enfoque por tareas en el diseño del modelo b-learning tiene una serie de ventajas, especialmente a la hora de desarrollar el proceso de enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Ventajas del sistema B-learning

A continuación se hace mención de algunas de las principales ventajas del uso del B-Learning, a modo de que se llegue a conocer sobre la importancia que este tiene dentro del campo educativo principalmente.

Desarrolla el pensamiento crítico de los estudiantes para su formación profesional.

Disminución del estrés en el salón de clases.

Retroalimentación inmediata.

Motivación del interés del estudiante.

Interactividad que favorece el desarrollo del conocimiento.

Facilidad para la captación de aprendizajes significativos”.

Optimización del tiempo en el desarrollo del aprendizaje.

Aplicación del modelo constructivista

El estudiante propicia su autoformación

Desarrollo de destrezas y habilidades del inglés

Las habilidades o destrezas comunicativas se entienden como un conjunto de procesos del lenguaje que se desarrollan en la vida, con el propósito de participar de manera efectiva y competente en todos los ámbitos de la comunicación y la sociedad humana. Hablar (speaking), escuchar (listening), leer (reading) y escribir (writing) son habilidades lingüísticas. A partir de ellos, nos desarrollamos en la cultura, la sociedad y, a través de su desarrollo, nos volvemos competentes en la comunicación.

El aprendizaje del inglés involucra el conocimiento de cuatro destrezas, que son fundamentales para hablar y entender este idioma. El dominio de estas destrezas que son: expresión oral, escrita, comprensión auditiva y lectora, las cuales en su correcto desarrollo ayudarán a mejorar el conocimiento de este lenguaje extranjero.

Destrezas productivas

Dentro de las cuatro destrezas esenciales a desarrollar en el inglés tomado como asignatura dentro del área de lengua extranjera están las destrezas productivas y receptivas.

En cuanto a las destrezas productivas tenemos el escribir y el hablar (writing - speaking) que son aquellas que nos señalan el grado de comprensión del lenguaje.

Hablar

La capacidad de los humanos para comunicarse a través de voces claras se llama hablar. Estos sonidos son producidos por equipos de habla, que incluyen lengua, cuerdas vocales. Esta característica es única entre los humanos debido a que exhibe alta complejidad y abstracción en su desarrollo y contenido.

Escribir

La expresión escrita representa el nivel más alto de aprendizaje de idiomas, porque integra todas las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar y leer) y todas las

dimensiones del sistema lingüístico (fonética, morfemas, sintaxis, semántica y pragmática del vocabulario). La escritura es una habilidad compleja, lo que significa que el autor tiene conocimientos, habilidades básicas, estrategias y la capacidad de coordinar múltiples procesos.

La escritura es una habilidad compleja, que implica que el escritor tenga conocimientos, habilidades básicas, estrategias y capacidad para coordinar múltiples procesos.

Destrezas receptivas.

Estas destrezas nos ayudan a asimilar contenido para poder desarrollar con efectividad la producción del lenguaje.

Escuchar

Es la capacidad de percibir y sentir físicamente la propagación de los demás y comprender la información. Este aspecto permite al oyente valorar la importancia de lo escuchado para que el interlocutor responda correctamente. También debe ser consciente de la posibilidad de tergiversar el mensaje.

Leer

La lectura es esencial para el desarrollo de las habilidades y destrezas comunicativas humanas. Como logro intelectual, es un elemento colectivo indispensable en cualquier contexto económico y social. Como función cognitiva, permite el acceso a los avances en tecnología, ciencia e información. Brinda la posibilidad de recrear y comprender mejor la realidad. La lectura puede entablar un diálogo crítico con el texto, ocupar un lugar delante del texto y evaluarlo integrándolo en su propio mundo psicológico.

1.3.5. COMUNIDAD

El término comunidad hace referencia a un conjunto, asociación o grupo de individuos tanto de seres humanos, animales o de cualquier otro tipo de vida, que

comparten una variedad de, características, intereses, propiedades o metas en común.

Desde la visión antropológica las comunidades de individuos humanos tienen en común el idioma, costumbres, apreciación del mundo, valores, creencias, la ubicación geográfica, el trabajo, los estudios, el estatus social, los roles, la edad, y los intereses.

Básicamente, en la medida en que una comunidad de seres humano se desarrolla, los individuos gestan, entrelazan y socializan una identidad común, distinguiéndose de otras comunidades. Esa identidad puede manifestarse, por ejemplo, con signos o señales.

Característica de una comunidad

La comunidad se conceptualiza como "un sentido de lugar o pertenencia, algo que se puede ubicar y describir, que representa un sentido de localidad o límite". Este término se refiere específicamente a un área o lugar identificable, como una ciudad, pueblo, vecindario o incluso un lugar de trabajo.

Otros elementos identificables de una comunidad son las acciones conjuntas que unen a las personas o los lazos sociales como la familia, los amigos y la diversidad

Ocupar un área geográfica específica

Relaciones sociales habituales

Existencia de una identidad y sentido de pertenencia

Guarda un carácter histórico y dinámico

Tener una cultura común

1.3.6. CULTURA

La concepción de cultura que hoy se manipula tiene un importante antecedente que Levi Strauss (1992) sitúa en la obra del antropólogo británico Edward B. Tylor, quien en 1871 concibió la cultura como una totalidad que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad (p. 368).

La cultura es una parte importante del entorno de aprendizaje. Es fundamental ser conscientes de la incidencia de la cultura en todos los entornos de aprendizaje y procurar adaptarnos a esta de manera que apoye el tipo de entorno que consideramos más efectivo. Sin embargo, es muy difícil cambiar la cultura dominante existente cuando la nueva tecnología no solo puede crear un nuevo entorno de aprendizaje, sino también crear el tipo de cultura más adecuado para sus estudiantes.

Por tanto, cada entorno de aprendizaje tendrá elementos culturales que dominan los otros componentes del entorno, y por esto se considera que la cultura es el fundamento para el resto de componentes de un entorno de aprendizaje. Existe una necesidad evidente de un acercamiento entre las disciplinas que abarcan el estudio de la cultura y la educación, pues los problemas fácticos que agobian actualmente a las escuelas no tienen su origen exclusivamente en la educación como base, sino que emerge de la dinámica del medio ambiente humano y social.

La problemática educativa que se manifiesta hoy en día, es la que ha persistido siempre, reflejada desde la influencia de la cultura en la personalidad de cada individuo; en este caso, los estudiantes muestran esta personalidad cuando están frente a otros individuos diversos en el aula.

Ésta sensibilidad podría aprovecharse para saber qué estímulos son los apropiados para el aprendizaje, y a su vez, saber qué impacto tiene en la solución de los problemas del currículo de una manera más profunda, a mi parecer esta sensibilidad se demuestra a diario en el aula de clases y se puede observar en las distintas actividades escolares, pues el resultado del aprendizaje tendrá un efecto según la

cultura del estudiante y así mismo lo pondrá en práctica sí en verdad le resultó interesante para aplicarlo en su propia personalidad

1.3.7. LENGUAJE

El lenguaje se refiere a un conjunto o sistema de signos por medio del cual los individuos hablantes se comunican entre ellos. Estos signos son sonoros, como el habla; corporales, como gestos; gráficos, como la escritura.

En su origen etimológico, el término lenguaje proviene del latín lingua, asociado al órgano de la “lengua”. Lingua se relaciona también con lingere, que significa 'lamer'.

Se usa también el término lenguaje para sugerir todo tipo de sistema de señales que permiten comprender un asunto específico o transmitir un mensaje. Por ejemplo, el lenguaje musical tiene su propio sistema de escritura.

Aunque el término lenguaje se usa a menudo para referirse a la capacidad de comunicarse entre personas, estudios recientes han demostrado que ciertas especies también tienen códigos para comunicarse a través de sonidos y signos físicos.

Funciones del lenguaje

En pocas palabras, se puede mencionar que la función del lenguaje es hacer posible la comunicación entre los individuos, ya sea que se trate de transmitir ideas, sentimientos o emociones. De esta forma, el lenguaje contribuye al aprendizaje y socialización y a la vez aporta al desarrollo de una cultura común.

Características del lenguaje

Como fenómeno humano, algunas de las principales características del lenguaje son las siguientes:

Esta es la habilidad natural de los seres humanos. Por ende, es universal

El idioma se aprende en una cultura o mediante la experiencia en su forma específica.

Se deriva de las convenciones sociales, pero también requiere la comprensión de las convenciones.

Se manifiesta a través de sonidos, símbolos gráficos o símbolos corporales.

Posibilita el intercambio de información entre dos o más personas.

Es manejable; esto quiere decir, que se puede alterar o modificar según los cambios del entorno social y cultural.

1.3.8. PROCESO INCLUSIVO DE LA ETNOLINGÜÍSTICA.

La educación es un bien para todos, entonces la educación es buena para todos. Es un derecho humano básico, un indicador básico de calidad de vida, cohesión, igualdad e igualdad de oportunidades, y un factor de inclusión social. Si evita el rechazo y considera las diferencias, limitaciones, ventajas o desventajas anteriores de las personas. Se trata de un conjunto de procesos destinados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes. Su ámbito incluye cultura, política y práctica. En la cultura, hay una comunidad escolar que tiene valores y creencias comunes para que todos aprendan, involucrando a toda la comunidad educativa; estudiantes, miembros de la junta escolar y familias.

La inclusión concibe una educación abierta a la diversidad, es una institución flexible que debe adaptarse a las necesidades de los estudiantes y brindar una variedad de opciones, métodos y procedimientos para ajustarse a los requerimientos, potenciales de cada estudiante y promover su mejora. Al situarse al alumno y su desarrollo como centro de la actividad pedagógica, todo es susceptible a cambios en función de ese fin.

La práctica docente para promover la integración de la educación debe brindar una serie de oportunidades de aprendizaje, en estas, los estudiantes tienen la

oportunidad de elegir cómo, cuándo, dónde y con quién estudiar, aumentar así la motivación y confianza en el aprendizaje. Propiedad de todos los estudiantes; promover la interacción y la cooperación entre compañeros para aprender a mejorar la convivencia.

La etnolingüística

La etnolingüística es una disciplina científica dedicada a analizar la conexión entre lengua y cultura, a la vez una rama de la antropología lingüística que utiliza métodos para abordar el análisis de formas y procesos del lenguaje, a más de explicar los procesos sociales y culturales. Su objeto de investigación es básicamente el lenguaje como recurso y práctica cultural. Los antropólogos lingüísticos consideran a los objetos de investigación (hablantes) como participantes sociales, es decir, como miembros de la comunidad, que forman una relación única y compleja con los sistemas y redes de creencias y valores.

Se puede decir que una etnia es un grupo de personas con una misma cultura, que se hace eco de una serie de elementos materiales y espirituales coherentes, y están diseñados para satisfacer las necesidades físicas y mentales de las personas en la vida social e individual. La disciplina se ocupa principalmente de sociedades y sus tradiciones. Esta disciplina estudió el lenguaje desde la perspectiva de la antropología, lo cual incluye la difusión y reproducción de la cultura, la relación entre el sistema y otras formas de organización social.

1.4. FUNDAMENTACIÓN DEL ESTADO DEL ARTE

En el estudio ya citado en párrafos anteriores sobre el pluralismo cultural en los programas educativos bilingües, de Baldaquí Escandel (2007), se buscaba describir hasta qué punto la participación en cursos de educación bilingüe ha afectado o cambiado las denominaciones etnolingüísticas de los estudiantes o sus identidades. La discusión no solo trae desafíos en la revisión de contenido, sino en la búsqueda de métodos de enseñanza, la relación entre la escuela y la sociedad y las diferencias entre los temas educativos y las recomendaciones curriculares. Asimismo, el análisis de conceptos como multiculturalismo e interculturalismo debe traducirse

en el reconocimiento de la estructura que configura a reconocer la diversidad cultural existente en el contexto educativo. Aunque este autor no subrayó a la identidad lingüística nacional para los pueblos como dominio básico de la pertenencia lingüística y cultural; la identidad está estrechamente relacionada, de manera especial con la pertenencia ideológica o simbólica.

La atención educativa a la diversidad cultural significa comenzar a discutir y analizar la unidad en las diferencias sin desconocer los múltiples procesos de construcción identitaria, como el aporte de las políticas pedagógicas, los movimientos sociales y los campos de investigación al desarrollo de las recomendaciones educativas. Desde una perspectiva diferente, estas capacitaciones están dirigidas a docentes que pueden entender que son parte de una sociedad multicultural y que pueden asumir el compromiso con la diversidad cultural.

En definitiva, creemos que el desafío de la formación docente para la diversidad de las escuelas secundarias debe comenzar con el desarrollo de una metodología teórica que nos ayude a hacer sugerencias para la educación transcultural en el proceso de construcción de una sociedad más justa y diversa.

En cuanto al estudio realizado por Islas Torres ya referido en páginas precedentes sobre la interacción en el b-learning de ambientes de aprendizaje constructivistas (2015), se muestra sin duda que si deseamos hablar de un método innovador dentro del sistema educativo, se debe mencionar el Sistema B-learning, punto de vista compartido por nosotros ya que logra fusionar actividades presenciales y on-line. Este modo de enseñanza-aprendizaje consigue expandir las opciones del conocimiento constructivista, por esta razón, el propósito de este estudio se posiciona en la modalidad Blended learning, o conocida también como enseñanza híbrida, gracias a las transformaciones digitales.

La existencia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), en la educación ha modificado los métodos de enseñanza habituales, abriendo modos de una educación tradicional y remota, hacia una línea mixta, que combina tiempo y espacio sincrónico y asincrónico, permitiendo la configuración de métodos de

enseñanza en donde, docentes y estudiantes mantienen encuentros que pueden llevarlos a la construcción del conocimiento

Con base en lo anterior, el aporte del estudio se centra en proponer formas de interacción profesor-alumno que al realizarse en ambientes de aprendizaje constructivistas (especialmente modelos mixtos) resultan muy eficaces. La facilidad que brinda este método también se valora por la interacción que permite a los estudiantes en poder elegir la forma de participación con los compañeros, profesores o contenidos, a más del momento y la forma de comunicación que más les convenga, basado en sus necesidades y la naturaleza del tema o problema a resolver dentro de su proceso de aprendizaje significativo.

El b-learning como modelo de enseñanza se enfoca en el constructivismo, un método de aprendizaje que permite mezclar una variedad de estrategias, que refuerzan las metas de docentes para buscar la aplicabilidad de los conocimientos adquiridos y acumulados por los estudiantes en sus actividades académicas, inmediatas y futuras. El constructivismo es la base de la modalidad que permite a los estudiantes desarrollar sus propios estilos de aprendizaje de manera positiva, consciente y responsable, permitiéndoles así participar plenamente en él. Además, mantendrán interacciones que permiten expandir el conocimiento, perspectivas y conceptos, de lo aprendido. De tal manera que el b-learning se considera como un escenario donde puede generarse un ambiente de aprendizaje constructivista, el cual es un proceso centrado en el alumno, y sus objetivos, en búsqueda del apoyo docente en la resolución de sus dudas de acuerdo con las metas a alcanzar, por tanto, el aprendizaje demanda la colaboración entre profesores y alumnos para poder llegar a una meta común en la construcción del conocimiento.

Isabel del Rocío Pantoja Alcántara da a conocer en su estudio “Programa basado en los aspectos socioculturales anglosajones y su influencia en el dominio de la competencia comunicativa en inglés” (2018) que el dominio del inglés como lengua extranjera es uno de los requisitos fundamentales para el desarrollo personal, profesional y laboral del ser humano. La autora, sin embargo, refiere que para poder comunicarse en esta lengua de manera correcta y fluida, no basta únicamente

comprender el nuevo sistema lingüístico, también es necesario desarrollar habilidades comunicativas. Esto quiere decir, la capacidad de utilizar correctamente los instrumentos lingüísticos, además de conectores adecuados que lleven a la comprensión del proceso de comunicación, no solo considerando el estricto significado literal, sino también su significado implícito o deliberado, para desarrollar y explicar diversos eventos de comunicación concernientes a las reglas sociales, culturales y psicológicas que definen el buen uso de un idioma en cualquier momento.

El inglés es el idioma oficial de más de 60 países en el mundo, es también la lengua que se presenta con mayor frecuencia como lengua extranjera entre hablantes multilingües, a más de ser la principal en la política internacional, las relaciones comerciales, los trabajos científicos y los contenidos de la Internet. Es así que, la mayor cantidad de información publicada recientemente, tanto en formato digital como físico, está en este idioma.

Factores socioeconómicos, históricos y geopolíticos hacen que el inglés predomine en el campo lingüístico y se establezca con el propósito de que, a través de una lengua compartida, se fomenten las relaciones económicas y el comercio, se promuevan valores culturales homogéneos, y se faciliten los procesos de migración laboral de capital humano avanzado.

Esto posibilita la existencia de muchos hablantes no nativos, así como el desarrollo de un conjunto de acciones, gubernamentales y privadas, para garantizar la instalación de competencias comunicativas en el inglés como lengua extranjera, por parte de la población nativa de los diferentes países de habla no inglesa. Se considera que ser capaz de comunicarse a través de esta lengua será una habilidad de primer orden para integrarse adecuadamente a los circuitos de información, conocimiento y desarrollo, por eso el proceso de intervención docente se lleva a cabo y se promueve a través de cursos de inglés orientados a generar habilidades comunicativas o lingüísticas, evidentes a utilizar en idiomas extranjeros como herramienta para comunicarse y acceder a información en diferentes situaciones. Específicamente, su objetivo es permitir que más y más personas produzcan y Se

considera que ser capaz de comunicarse a través de esta lengua será una habilidad de primer orden para integrarse adecuadamente a los circuitos de información, conocimiento y desarrollo, por eso el proceso de intervención docente se lleva a cabo y se promueve a través de cursos de inglés orientados a generar habilidades comunicativas o lingüísticas, evidentes a utilizar en idiomas extranjeros como herramienta para comunicarse y acceder a información en diferentes situaciones comprendan estructuras gramaticales en inglés en varios niveles (lectura, comprensión auditiva, expresión oral y escrita).

La importancia de los estudios presentados por los autores mencionados es la relación que guarda con el tema planteado, ya que confirma la importancia de una educación competitiva e inclusiva, al incrementar nuevas técnicas de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés como la segunda lengua más utilizada a nivel mundial, en este caso en la implementación sistema B –learning.

El enfoque etnolingüístico constituye un modo de contribuir al desarrollo local ya que resalta la influencia cultural dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Esta visión subraya una relación de la educación con la sociedad en pro de trabajar ambos por el desarrollo, una idea de Gabriela Orduna Allegrini que participa de nuestra percepción de que el desarrollo lleva consigo siempre una acción educativa encaminada a que las personas protagonistas de la innovación estén informadas, capacitadas y motivadas para emprenderla (2003, p. 4). Por tales motivos se asume que laborar con un enfoque etnológico es gestar un desarrollo desde estrategias culturales que desemboca en la transformación socioeconómica.

1.5. FUNDAMENTO LEGAL

Los principios o valores que definen la filosofía por la cual se rige la educación inclusiva son: la equidad, la igualdad, la participación, la comprensión, la flexibilidad, el compromiso, el respeto, la cooperación, la unión, la implicación, la acogida, la ayuda, la tolerancia, la aceptación y la valoración de todos por igual. Esos presupuestos fueron evaluados como efectivos por la estudiosa Diana Donoso (2013) cuando afirmó que se constató la presencia de los principios de las buenas

prácticas de la educación inclusiva en las políticas y la cultura educativa del país y concluyó que las leyes a nivel macro, a nivel de la Constitución, existen muchos artículos que se ajustan a los principios de la educación inclusiva, y no solo de la educación, sino de una sociedad que acepta la diversidad y que está dispuesta a trabajar con ella. (p. 114).

La educación inclusiva establece un cambio de paradigma, de uno que se basa en la competencia y en la valoración individualista, a otro en el cual todos cooperan y participan. Nada de esto podría ser posible sin el compromiso y la implicación de los agentes que conforman el proceso educativo, es decir, los profesores, los estudiantes, los directivos, los padres de familia y la comunidad

A continuación, se detallan los aspectos más relevantes de dicho marco legal para la investigación, es decir, se hará referencia únicamente a aquellos artículos que guarden relación a la educación inclusiva.

El 28 de septiembre de 2008, la nueva Constitución fue sometida a un referéndum y aprobada por voto popular, con el 64% de aceptación. Su publicación en el Registro Oficial se realizó el 20 de octubre de 2008 y desde entonces rige la vida de los ciudadanos ecuatorianos.

Uno de los aspectos más importantes sobre el que se asienta la Constitución ecuatoriana es el Sumak Kawsay, un modelo o forma de vida que promueve relaciones sustentables y de respeto con la naturaleza. “El concepto proviene de las culturas indígenas sudamericanas, es una palabra Kechwa que significa Buen Vivir que busca la realización del ser humano de manera colectiva con una vida armónica sustentada en valores éticos.” (Hermida, 2013) El Sumak Kawsay incorpora ideas de igualdad, inclusión, respeto, bien común, interculturalidad y armonía.

Ecuador tiene una serie de leyes que promueven la educación y la inclusión social. Para este estudio se considerará el marco legal de la "Ley Orgánica de Educación Intercultural" emitida en 2011 y sus disposiciones sobre integración educativa.

En consecuencia, la "Ley Orgánica de la Educación Intercultural" en el Capítulo III, sobre el concepto de educación inclusiva, se define como la acción en búsqueda de una mayor participación en el aprendizaje e identificación cultural, este proceso aborda la diversidad de todos los estudiantes y comunidades para reducir todas las formas de exclusión educativa. La educación inclusiva se basa en la Constitución y los principios legales a nivel nacional.

La educación inclusiva involucra cambios y modificaciones en su contenido, enfoques, estructura y estrategias con una visión común y la convicción de educar con calidad y responsabilidad a todos los niños, niñas y adolescentes de los establecimientos educativos a nivel nacional en todos sus niveles.

En el artículo 12 de la "LOEI" del mismo Capítulo III, se reafirma que uno de los objetivos de la educación inclusiva es promover una cultura de respeto, tolerancia y solidaridad para lograr la armonía a través del diálogo y la resolución de conflictos. Coexistir mientras se elimina las barreras de aprendizaje relacionadas a infraestructura, funciones institucionales, recursos didácticos, sistemas de comunicación, docentes, antecedentes geográficos y culturales, para lograr ciudadanos autónomos e independientes que puedan participar activamente en los entornos sociales y laborales.

El Art. 15 marca responsabilidades institucionales tales como:

Fomentar una cultura inclusiva, actuando con respeto y aceptación al grupo asignado para promover la igualdad de oportunidades, a más de la confianza y seguridad para que todos los estudiantes puedan lograr un rol participativo y autónomo en su aprendizaje.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) fue aprobada por la Asamblea Nacional el 13 de enero de 2011 y publicada en el Diario Oficial No. 417 el 31 de marzo del mismo año. Las leyes y reglamentos fueron publicados en el suplemento del Registro Oficial No. 754 el 26 de julio de 2012. La ley toma en cuenta los principios generales y básicos de la educación en el Ecuador, los derechos, deberes y obligaciones de los profesores, estudiantes y sus representantes legales, a más de

establecer parámetros de evaluación educativa, dentro del sistema de interculturalidad y bilingüismo con sus obligaciones y derechos.

Existe un proceso de enseñanza – aprendizaje en cada acción que realizamos a lo largo del ciclo de vida. Este aprendizaje lo hacemos interactuando unos con otros, sobre la base de la identificación de diferencias y competencias. La sociedad actual exige que los docentes y el sistema educativo adopten una postura más inclusiva para evitar la exclusión social y la discriminación. La educación es parte de este cambio, y esto se refleja en su nuevo marco legal. A través del análisis de normativas, entrevistas y datos sociológicos obtenidos de canales secundarios, se confirma la existencia de principios de buenas prácticas para la educación inclusiva en la política y cultura educativa del país.

1.6. CONCLUSIÓN

La revisión de literatura en la presente investigación sugiere la necesidad de implementar un programa B-learning que permita desarrollar en los aprendices del inglés como lengua extranjera, las destrezas productivas y receptoras. Así, investigaciones referentes a la enseñanza de inglés como segunda lengua coinciden en que hay eficacia del uso del B-learning como instrumento metodológico dentro del desarrollo de la enseñanza del inglés, pero en el Ecuador no existen la aplicación de este tipo de herramientas tecnológicas en la enseñanza del inglés como asignatura del área de lengua extranjera, específicamente en las instituciones del sector público.

La propuesta de implementar El modelo B-learning para combinar las clases presenciales, más las actividades on-line a través de la plataforma educativa Moodle, para lo cual se incorporó el recurso del aula virtual con el fin de promover el aprendizaje significativo, colaborativo y participativo, a partir de un apropiado proceso de aprendizaje, desde el punto de vista de la etnolingüística.

Considerando la argumentación científica de Baldaquí (2007), se puede asegurar que el estudio concuerda con los principios y fundamentación teórica de la etnolingüística, donde se precisa la trascendencia de esta disciplina en el buen

funcionamiento y desarrollo del hablante, no solo porque promueve el conocimiento de la identidad lingüística, sino que contempla la importancia de la lengua como influencia que la historia y la cultura tienen sobre el individuo; asimismo constituye un modo de contribuir al desarrollo local ya que resalta la influencia cultural dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, visión que subraya una relación de la educación con la sociedad en pro de trabajar ambos por el desarrollo. Por tales motivos se asume que laborar con un enfoque etnológico es gestar un desarrollo desde estrategias culturales que desemboca en la transformación socioeconómica.

II. PROPUESTA

2.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Aprendizaje del idioma inglés mediante el sistema B-learning desde un contexto etnolingüístico.

2.2. OBJETIVOS

Diseñar una nueva propuesta pedagógica basada en la utilización de las TIC, para poder alcanzar los estándares de calidad educativa que exige la sociedad actual y promover desde el campo educativo el desarrollo local.

Mejorar las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera, identificando fundamentos epistemológicos de la etnolingüística, para lograr un proceso educativo competitivo e inclusivo.

Contribuir con el enfoque etnológico de la propuesta al desarrollo cultural de la localidad y a la satisfacción del nivel de vida de la comunidad.

2.3. JUSTIFICACIÓN

Los nuevos espacios educativos plantean adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje al uso de las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) en especial la modalidad semi presencial o B-Learning-, el trabajo colaborativo y el desarrollo de competencias comunicativas van encaminadas a satisfacer las necesidades y perspectivas de los estudiantes, el mercado laboral y las principales dinámicas sociales de hoy en día.

Uno de los puntos más importantes a tratar en esta investigación es analizar los condicionantes dentro la práctica de aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el inglés en base a los recursos tradicionales y analógicos empleados.

También cabe recalcar la importancia en el grado de responsabilidad de las directivas educativas para instaurar planes y mejoras en la infraestructura

tecnológica educativa que conduzca a crear un sistema transversal en esta área del conocimiento que impacte de forma significativa en la mejora de las habilidades y competencias que se requieran para la formación académica de los estudiantes, gracias a los múltiples contenidos virtuales asociados al proceso de enseñanza aprendizaje, y aprovechando el grado de interés de las nuevas generaciones por el acceso a las TIC, sin dejar de lado la influencia cultural, histórica y etnogeográfica dentro de este proceso de asimilación de una lengua extranjera.

Por dicha razón la siguiente propuesta, justifica la importancia que tiene tratar el tema sobre la realidad de ciertos grupos étnicos, dentro de las aulas de clase y su dificultad al momento de llevar a cabo el proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Partiendo de esto, cabe resaltar que dichos grupos mencionados guardan estrechamente sus conocimientos ancestrales de lengua, pensamiento y cultura; cuya relación entre estos conlleva una disciplina denominada etnolingüística, que estudia la influencia de estos factores socioculturales al momento de la adopción de una lengua extranjera. De acuerdo a lo expuesto, es necesario analizar el grado de dificultad que esto conlleva en el dominio y desarrollo de destrezas del inglés como asignatura dentro del área de lengua extranjera.

Un dato curioso que llamó la atención, en la encuesta realizada al grupo de docente y estudiantes, en temáticas esenciales sobre autoaprendizaje y educación inclusiva, fue que un alto porcentaje de expertos mostraron estar muy de acuerdo, con que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje; justificando principios teórico - prácticos fundamentales del modelo constructivista. Mientras que, los estudiantes se muestran ambiguos ante esta temática.

Por otro lado, cuando se hizo referencia al tópico sobre la adaptación de las comunidades lingüísticas a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una lengua extranjera, un 80% de los docentes encuestados (revítese anexo 4) muestran estar muy de acuerdo con este planteamiento, poniendo en manifiesto la falta de conocimiento en cuanto a temas de inclusión educativa.

2.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

El enfoque actual en la erradicación de la pobreza rural en los países en desarrollo, es global. Sin embargo, los esfuerzos realizados hasta ahora no son suficientes para cambiar este proceso. La solución puede provenir de la elaboración de planes de desarrollo que busquen mejorar la calidad de vida en estas áreas. Con respecto a esto, es necesario mencionar que, “la educación juega un papel fundamental, ya que puede proporcionar la formación local necesaria para promover un desarrollo endógeno basado en superar las necesidades y problemáticas reales locales” (Martínez, 2006).

En este proceso, el uso de la tecnología de redes informáticas puede jugar un papel clave en el campo de la enseñanza, enfocado desde un punto de vista constructivista e inclusivo, promoviendo así la creación de una nueva forma de asimilar conocimientos, por medio de una educación virtual con una gama de oportunidades para todos los educandos, tanto en instituciones privadas como del sectores públicos, tomando en cuenta la adaptación de estos sistemas a la realidad de cada institución educativa.

Dentro de los diferentes tipos de enseñanza, basados en la utilización de medios tecnológicos, la enseñanza combinada (Blend-learning) permite integrar elementos de la educación virtual con elementos de la educación presencial (Coaten, et ál., 2003). Esta temática continúa poniendo como punto de apoyo la guía y coordinación de un docente tutor de forma presencial, posibilitando también por otro lado el desarrollar actividades académicas mediante el uso de video conferencias impartidas por expertos en el tema. De esta manera se permite traer el mundo exterior a una aula de clases por medio de la utilización de un dispositivo electrónico, y de esta forma poder lograr un incremento de las capacidades locales, en base a los conocimientos previos que posee cada estudiante desde su lugar de origen combinado al uso de la TIC.

A partir del año 2005 se desarrolla una metodología denominada Blend-learning, misma que tenía como objetivo buscar el desarrollo rural. Esta metodología fue propuesta por Martínez de Anguita la cual fue impartida desde España y dirigida a

distintas comunidades rurales en Iberoamérica. La base de este método fue brindar a los líderes y personal local del área rural una formación profesional para busca una orientación de alta calidad a través de un modelo de trabajo simple, para que contribuyan a erradicar pobreza de los pobladores rurales mediante la asimilación de conocimientos con el uso de una nueva metodología de enseñanza aprendizaje.

2.4.1. ELEMENTOS QUE LA CONFORMAN

Este proceso investigativo presenta como propuesta la utilización de las Tic con un sistema B-Learning, dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, presentándose así también como una metodología inclusiva, que rescate, respete y edifique los conocimientos previos y culturales que posee cada estudiante. Dentro de lo mencionado se explica el uso de algunas plataformas digitales que pueden ayudar como herramienta en el cumplimiento de los objetivos propuestos en este informe.

Gráfico 1: Logo Moodle



Fuente: <https://moodle.org/?lang=es>

La plataforma Moodle es conocido como un sistema de enseñanza creado para diseñar espacios de aprendizaje en línea que se adaptan a las necesidades tanto de estudiantes como docentes. En términos más técnicos, Moodle es una plataforma digital con características muy dinámicas en la gestión de entornos de enseñanza virtual. La primera versión fue creada en 2002 por Martin Dougiamas, un educador e informático australiano, y su nombre original proviene del acrónimo de “Module Object-Oriented Dynamic Learning Environment” (Entorno Modular de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos).

Esta plataforma de enseñanza digital también conocida como LMS, acrónimo de Learning Management System (sistema de gestión de aprendizaje), posee derechos

de autor (copyright) pero esto no impide que el usuario pueda modificar funcionalidades de la plataforma conforme a las necesidades de los estudiantes. Moodle tiene una característica muy importante para poder acceder a su uso, el ser un software libre, lo que significa que cualquier persona o institución puede hacer uso de él, adaptándolo a sus necesidades sin tener que pagar por ello, convirtiendo a esta plataforma digital en una herramienta muy atractiva, estable y confiable en su uso.

Otra característica importante de Moodle es la facilidad en su aplicación a más de contar con sistemas de protección frente al acceso no autorizado, la pérdida de datos y el mal uso.

En el sitio web, <http://moodle.org/support>, propio de los creadores de la plataforma moodle, se nomina a este recurso digital como “un proyecto en desarrollo diseñado para dar soporte a un marco de educación socio constructivista” es decir busca crear procesos de enseñanza aprendizaje basados el aspectos colaborativa y crítico reflexivos.

Actividades de Aprendizaje con Moodle.

El módulo de actividad se almacena en el directorio moodle / mod / del servidor, esta es un conjunto de herramientas que los docentes pueden utilizar para el aprendizaje interactivo, lo que brinda flexibilidad en proceso de enseñanza y permite a los estudiantes construir sus propios conocimientos a través de la reflexión de acciones. C

Dentro de los “*Módulos de Comunicación*” tenemos por ejemplo al Chat como una herramienta que permite a los estudiantes participar con conversaciones en tiempo real (actividad sincrónica), y foros como espacios digitales, se puede lograr obtener un conocimiento más amplio de los participante con respecto a temas que pueden llegar a convertirse en debates que permitas reforzar los ítems de la asignatura impartida; además, sirve para despejar dudas de la materia en cuestión el omento de la intervención.

Planeación de las actividades para el chat.

El tutor envía el archivo de una lectura comprensiva al correo de cada estudiante con el fin de cada uno, lea y realice las actividades solicitadas, para posteriormente exponer sus ideas, y dudas con respecto al tema planteado.

Destreza a desarrollar: COMMUNICATION AND CULTURAL AWARENESS

EFL 5.1.7. Interpret and demonstrate knowledge of nonverbal and oral communication features by applying them in appropriate contexts. (Example: use of stress, intonation, pace, etc.) COMUNICACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN CULTURAL

EFL 5.1.7. Interpretar y demostrar conocimiento de las características de la comunicación oral y escrito aplicándolas en contextos etnolingüísticos. (Ejemplo: uso de acento, entonación, ritmo, etc.)

Actividad: utilizando los siguientes párrafos, selecciona el que más te identifica, luego escribe tu propio párrafo sobre lo que significa el aprender del inglés como ecuatoriano, y más específicamente desde tu lugar de origen y tu influencia cultural en el proceso de aprendizaje de este idioma. Luego responde las preguntas en base a la información impartida a más de tus conocimientos previos.

Nombre de la sala: inglés sin barreras

Descripción: esta sala nos ayudará como medio de encuentro entre el tutor y los estudiantes para resolver dudas, en cuanto a temáticas planteadas en el curso de inglés.

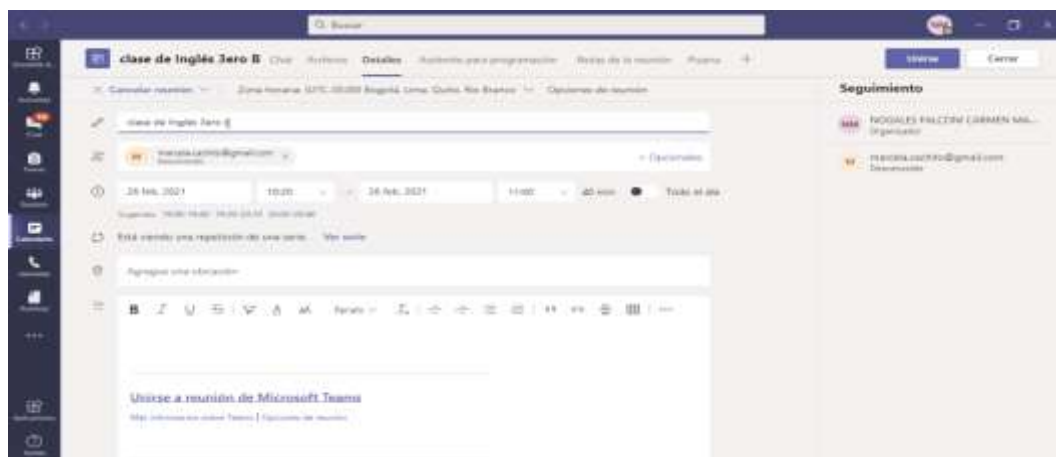
Muestra la descripción en la página del curso: El tutor se conectará dos horas semanales, los días lunes y viernes, según el calendario establecido para la hora de clase de la asignatura de inglés.

Sesiones: de cuarenta minutos cada uno.

Próxima cita: 26 de febrero de 2021

Repetir sesiones: a la misma hora todas las semanas.

Gráfico 2: Plataforma Microsoft Teams



Fuente: <https://www.microsoft.com/es-ww/microsoft-teams/group-chat-software>

Foros:

“Es una de las actividades estrella de Moodle ya que, es una de las herramientas más utilizadas” (Sánchez, 2009). Esta tarea es asincrónica pues los participantes no necesitan estar conectados a la plataforma al mismo tiempo. Los foros de discusión online son definidos comúnmente como, ambientes virtuales de aprendizaje, en donde los participantes usan medios electrónicos, para el intercambio de ideas y opiniones, como principal objetivo, convirtiendo a este espacio en una línea de argumentaciones y debates sobre temas planteados.

En este espacio, no existe sesgo en la libertad de expresión; pero sí, parámetros que el organizador del foro puede detallar como lineamientos a establecerse para el correcto desarrollo de esta actividad.

Estructura de un foro:

Nombre del foro: nombre del enlace por medio del cual los estudiantes pueden acceder a la actividad de foro.

Descripción: aquí se describe las normas y parámetro que tendrán el foro

Muestra la descripción en la página del curso: se muestra el contenido del cuadro en la página principal

Tipo de foro: cinco tipos.

Cada persona plantea un tema: los estudiantes puede sugerir un nuevo tema de debate. Esto es muy utilizado especialmente cuando los maestros que los participantes empiecen una discusión sobre un tema

Debate sencillo: se utiliza para lograr debates cortos y concretos. Intercambio de pensamientos sobre un tema en específico. Que abarque todo en una sola página.

Foro pregunta y respuestas: los estudiantes primero deben platera su postura, para luego tener acceso a los mensajes y opinión de resto de participantes.

Foro estándar: foro abierto en el que cualquier participante puede emitir sus comentarios e iniciar un nuevo debate.

Planeación de las actividades para el foro.

Nombre del foro: Diversidad cultural.

Nombre de link: <https://aka.ms/JoinTeamsMeeting>

Descripción: diversidad cultura.

1.- Los estudiantes deberán realizar un investigación con respecto a la tema planteado por el tutor.

2.- mencionar dos definiciones sobre el tema Diversidad Cultural

3.- Citar dos autores que hablen de tema, hacer un análisis crítico del mismo.

4.- Realizar una infografía sobre la investigación de la Diversidad Cultural de Ecuador.

5.- Subir el archivo en formato pdf

6.- Emitir comentario en al menos tres argumentos citados por los compañeros, fundamentando su posición con respecto al resto.

Parámetros que tendrá en foro:

1.- nombrar las citas de las fuentes de información e la que se basó su investigación, de acuerdo a las normas Apa.

2.- Subir el archivo en formato Pdf.

3.- La extensión de la tarea debe ser una hoja.

Fecha de apertura: 1ro de marzo de 2020

Fecha de cierre: 10 de marzo de 2020

Tipo de foro: Se plantea para esta actividad, el foro sencillo, para lograr debates cortos y concretos, con el objetivo de lograr el intercambio de pensamientos sobre la Identidad Cultural.

En cuanto a la ejecución del *"módulo de contenido"* se basa en proporcionar información, desde la lectura simple hasta la construcción activa de textos. Los diferentes tipos de módulos de contenido difieren en la estructura de la información y el grado de interacción que introducen. En este módulo se puede citar que existen cursos y actividades, que se pueden utilizar para mostrar y administrar contenido. Las palabras clave del curso se pueden agregar al glosario de los estudiantes los cuales pueden colaborar a través de Wiki y Blog.

Wikis:

Es un formato para crear contenidos como grupo, donde los participantes tienen acceso directo a editar y aportar su propio contenido.

Aquí, brota la valiosa colaboración de los integrantes, consensuando diversas visiones que consigan aportar valor añadido, el trabajo de los participantes sobre un documento.

Gráfico 3: Wiki en Moodle



Fuente: <https://es.slideshare.net/jesus25digital/usando-wiki-en-moodle>

Elaboración de una actividad Wiki colaborativa (grupal)

- 1.- Ingresar a la plataforma Moodle e iniciar sesión.
 - 2.- Ingresar al curso de prueba y editarla: Calentamiento Global
- Primera página: [[Calentamiento global]] (Global warming)
- 3.- Fecha: 15 de marzo – 22 de marzo.
 - 4.- Seleccionar la actividad: Wiki
 - 5.- Primera página: [[Calentamiento global]] (Global warming)
 - 6.- Formato: HTML

7.- Crear actividad: grupos de cinco estudiantes.

Instrucciones:

Investigar sobre causas y consecuencias del calentamiento global. Mencione en un documento Word, el análisis de al menos cuatro fuentes, y mencionar las citas.

Realizar una infografía sobre la evolución que ha mostrado el calentamiento global en el planeta Tierra.

Mediante un ensayo, describa las más acertadas soluciones que plantean algunos reconocidos eruditos, sobre la problemática del calentamiento global. Tratando de resaltar que las propuestas sean innovadoras y auténticas de cada grupo.

Modo Wiki: Wiki colaborativa (grupos de cinco personas).

En cuanto al propósito del "*módulo de actividades*" es profundizar los puntos más importantes desarrollados en los contenidos. Se refieren a las tareas y actividades que el docente cree adecuadas y convenientes para el avance efectivo del aprendizaje. En este módulo cuenta con tareas o talleres, realizados por los estudiantes, y enviados a sus a sus docentes, para su evaluación, corrección y retroalimentación de destrezas no consolidadas.

Educaplay:

Este es un espacio creado enfocado en las actividades multimedia. Una plataforma creada solventar la comunidad educativa, actualmente rodeada de elementos tecnológicos. Entre sus múltiples beneficios está, que permite de forma amigable la creación de actividades dinámicas y lúdicas para los estudiantes.

Todas las herramientas con las que trabaja educaplay pueden ser capaces de integrarse con MLS a plataformas de E-learning, como, Moodle, entre otros. Además, con educaplay se tiene la posibilidad de elegir entre diferentes clases de actividades educativas.

Estructura de Educaplay:

- 1.- Registrarse en la aplicación.
- 2.- Acceder a la aplicación, dando clic en acceder.
- 3.- Completar los espacios que se requieren, como: Email y contraseña
- 4.- Dar clic en entrar.
- 5.- Para descubrir las actividades que contiene Educaplay, debe dar clic en, crear actividad.
- 6.- Actividades con la cuenta esta aplicación:
 - Adivinanzas.
 - Completar.
 - Crucigramas.
 - Diálogos.
 - Dictados.
 - Ordenar letras.
 - Ordenar palabras.
 - Relacionar.
 - Sopas de letras.
 - Test.
 - Mapas interactivos.
 - Presentaciones.

Vídeo quiz.

Relacionar columnas.

Relacionar mosaico.

Ruleta de palabras.

7.- Campos necesarios que completar.

Idioma.

Título de la actividad.

Descripción de la actividad que se va a realizar.

Clasificación de la activada.

Gráfico 4: Herramientas educaplay



Fuente: <https://es.slideshare.net/maestriaticpucp/taller-educaplay-20152>

Actividad a realizar utilizando la aplicación educaplay.

Taller: Listening and speaking

Instrumento: Diálogo Educaplay

- 1.- El maestro será el encargado de proponer las instrucciones que los estudiantes deberán cumplir para la realización de esta actividad en clase.
- 2.- El tutor solicitará a los estudiantes investigar sobre juegos tradicionales propios de cada región en el Ecuador. Con esta base de información, los participantes serán parte de un debate en la clase sincrónica programada
- 3.- Cuando la clase esté por dar inicio, el tutor planteará tres preguntas que serán el eje de la temática del debate.
- 4.- A medida que transcurre la clase, el docente tendrá que identificar la fluidez del idioma inglés, respetando las variaciones lingüísticas propias de cada estudiante.
- 5.- el tutor tomará en cuenta, la responsabilidad con la que los participantes elaboraron la investigación, con el fin de crear un conocimiento profundo sobre la identidad cultural, que abarca el Ecuador, además de elevar el nivel de vocabulario utilizado en sus estructuras gramaticales, que sumarán a su desarrollo personal y local.

2.4.2. EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

A través del uso de estas herramientas, se busca crear autonomía y dominio de contenidos, no solo, en cuanto al desarrollo de las destrezas que cuenta el idioma Inglés como lengua extranjera, sino también resaltar la identidad cultural de cada estudiante.

El propósito de estos talleres es también fomentar el respeto al pensamiento propio, evitando la inseguridad en los estudiantes al momento de participación frente a la clase y al docente, de manera que las actividades pedagógicas desarrolladas se puedan dar de la forma más participativa y con confianza, sin temor a la equivocación y a la posible burla que esto conlleva.

Este tipo de talleres promueve sin duda alguna la autoformación de los estudiantes, rescatando en ellos su espíritu investigativo y propositivo, que fortalezca su autoestima y su gusto por aprender un nuevo lenguaje; por ello este tipo de herramientas tecnológicas, se deben considerar como material indispensable dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, como búsqueda de desarrollo personal y local desde el campo educativo.

2.4.3. PREMISAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

La herramienta tecnológica aparece como una solución hacia la falta de rentabilidad que ofrece el sistema educativo. El sistema B – learning, aunque se encuentra muy estrechamente ligado a la plataforma e - learning, no surge de este, sino de las necesidades que posee la enseñanza tradicional.

En el artículo “blended-learning, desafío y oportunidad para la educación actual, de Lourdes Morán” realizado para la Universidad de Buenos Aires en el año 1990, da a conocer los inicios del b-Learning, señalando a este sistema como la nueva la forma de enseñar y pensar, en los procesos de aprendizaje.

El término de b-Learning empieza desde las necesidades que surgen en la educación presencial, pues este sistema en años anteriores era sugerido para todos aquellos estudiantes que no alcanzaban los niveles de conocimiento establecidos por el sistema educativo, y tenían que realizar ya sea, exámenes o trabajos extras. Posteriormente se notó el avance académico que este sistema causó en este tipo de estudiantes, y el B-learning fue adoptado como proceso de enseñanza para todos los estudiantes. Con el paso del tiempo, esta modalidad de formación comienza a ser muy importante por sus multiplicidades tecnológicas dentro y fuera de las aulas de clase.

El B -learning se convirtió entonces en una nueva metodología dentro del proceso de aprendizaje que combina la enseñanza presencial con la tecnología. Así, se forja un sistema con medios, como soporte dentro del campo educativo actual, tomando en cuenta las necesidades didácticas.

El objetivo de presentar el sistema b-learning, se enmarca dentro de la modalidad de educación a distancia, como una manera de implementar las TICs dentro del sistema educativo.

“Con la implementación de las TICs en las diferentes modalidades en educación, el proceso de enseñanza-aprendizaje mejora notablemente, ya lo señalan en sus trabajos” (Pérez y García, 2001). Cuando nos referimos a modalidades dentro del campo educativo, estamos hablando de una educación presencial y a distancia. En la primera, el proceso educativo se lleva a cabo en una salón de clase, en donde interactúan el docente y estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje. En la modalidad presencial, el docente es quien se encarga de guiar en los contenidos, realizar y responder preguntas a los estudiantes sobre la temática planteada.

La modalidad de educación a distancia se caracteriza por la presencia de varios elementos tecnológicos, en pos de promover el proceso educativo destinado a todo tipo de estudiantes, sin restricciones por la edad, creencia, y origen. Una de las características más importantes de la educación a distancia es que cada estudiante dirige su auto aprendizaje, es el quien organiza su tiempo, estrategias y material de apoyo en este proceso, para así poder desarrollar exitosamente las exigencias de cada asignatura.

De esta manera se puede resaltar la calidad de cada una de las modalidades dentro del campo educativo, sin restarle su importancia y su aporte a la educación. Por ende la educación a distancia no busca sustituir a la forma presencial, sino por el contrario, su objetivo es fusionarse a la modalidad presencial, y juntas poder enriquecerse el proceso de enseñanza – aprendizaje. Esto dio origen al blended learning o b-learning, “como una modalidad, que concentra tanto elementos de la educación presencial como a distancia” (Brioli, 2010). De acuerdo con ese autor, es muy difícil señalar ventajas y desventajas de cada una de estas modalidades, pues las dos buscan un mismo objetivo, y se complementan dentro de un mismo proceso educativo.

El aprendizaje compartido, combina la enseñanza presencial, con enseñanza online, como ya se había mencionado y rescatado de teorías anteriores, es decir se

destaca las ventajas de la mezcla de dos formas de enseñanza, la que tiene acceso a la forma presencial y la que se realiza a través de reuniones virtuales utilizando las TICS, el correo electrónico, los chats, foros electrónicos, entre otros. Lo que Cursi (2003) denomina “enseñanza presencial con apoyo en medios electrónicos”. Todas las teorías anteriores permiten perfeccionar el proceso de cambio educativo, que busca fortalecer una educación basada en valores humanistas, como la libertad, el respeto, la equidad, la responsabilidad y la tolerancia, que dirigen al individuo a interactuar con su entorno de manera armónica para alcanzar desarrollo, sin dejar de lado la motivación a un trabajo autónomo de cada estudiante, lo cual se direcciona perfectamente por lo planteado dentro del paradigma constructivista reflexivo, en el cual coloca al estudiante como promotor de sus propio aprendizaje.

2.5. CONCLUSIONES.

El sistema B-learning como sustento de la propuesta mediante las actividades sincrónicas y asincrónicas desarrolla el interés de los estudiantes por descubrir de forma dinámica el manejo de plataformas virtuales conocidas por la generación actual, manifestándose como cultura tecnológica, que viene a ser uno de los elementos etnolingüísticos donde la cultura, la historia y lengua guardan estrecha relación dentro de un grupo o comunidad.

La fundamentación, principios y premisas para la implementación de la propuesta que se ha obtenido al estar sustentadas en dos variables muy importantes, el sistema B-learning y la etnolingüística, resultan valiosos en lo científico y lo pedagógico ya que como sistema y disciplina son trascendentales a la hora de enseñar una lengua extranjera a un grupo de población del sistema educativo; enfocándose en el correcta y más acertada forma de transmitir conocimientos respetando y no deslegitimizando la variabilidad de las lenguas dentro de esta comunidad.

III. APLICACIÓN Y/O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

De acuerdo a los datos obtenidos en cuanto a porcentajes en la aplicación de la encuesta a los docentes de la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, alrededor de un 80% manifiestan estar muy de acuerdo en la importancia de la formación académica a través de plataformas educativas. Por otro lado en otra de las preguntas realizadas sobre el uso de estas herramientas tecnológicas, asegura según el 80% de los encuestados, que beneficiaría y a la vez ayudaría a los estudiantes a ser protagonistas de su propio aprendizaje. Enmarcando además, mostrarse de acuerdo en un porcentaje alto casi siempre sobre la influencia que tiene el bagaje lingüístico y cultural en los estudiantes al momento de aprender una lengua extranjera; coincidiendo alrededor de la mitad del porcentaje de los encuestados sobre el factor *sociocultural* como la directa o indirectamente influyente en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Y algo que realmente llamó la atención es, como el 67% de los docentes encuestados está muy de acuerdo en que las comunidades lingüísticas, es decir, cómo el hablante usuario de una lengua materna debe adaptarse a las reglamentaciones fonéticas de una lengua extranjera al momento de aprenderla.

En cuanto se refiere a los datos arrojados en la encuesta por parte de los estudiantes es claro que están muy de acuerdo en un 53.8% que la institución en la que ellos se educan deba contar y aplicar el uso de plataformas que faciliten el proceso de aprendizaje, manifestando así que en algún instante fueron parte de este sistema en alguna asignatura y que en base a esta experiencia aseguran que el uso de plataformas educativas agregarían un aporte importante en su aprendizaje. Por otro lado, un porcentaje menor a la mitad asegura que al momento de aprender una lengua extranjera los rasgos lingüísticos y culturales influyen siempre en los estudiantes; dando como resultado también en un 69.20% que la comunicación entre docente y alumno es siempre efectiva y logran un aprendizaje significativo. Quedando como evidencia un acuerdo consensuado del 50% en que concuerdan que el factor sociocultural influye en su aprendizaje del idioma inglés.

3.2. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Después de la recopilación de los datos mediante los instrumentos utilizados, se procedió a analizar los mismos; y como primer resultado se muestra los generales de la variable independiente y dependiente de forma descriptiva.

El objetivo general de la presente investigación en cuanto a la variable Independiente, fue determinar si la aplicación de nuevos instrumentos metodológicos apegados a las TIC específicamente el modelo B-Learning, influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de bachillerato de la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo. Se evaluó sobre el conocimiento que tenían los educandos sobre este tipo de modelo educativo, en el cual se sugiere la utilización de un sistema combinado entre clases presenciales y a distancia, denominado B-learning, a más de la capacidad de los estudiantes para adquirir e integrar nuevas técnicas de aprendizaje, extender y reafirmar el conocimiento desde un enfoque etnolingüístico.

En cuanto a esto, los resultados que arroja la encuesta realizada a una muestra de la población estudiantil refleja que un 61.5% de este grupo de estudiantes alguna vez ha sido partícipe de este tipo de herramientas tecnológicas, denominadas B-learning; mientras que, por otro lado, en cuanto a la población de usuarios afirma en la encuesta que, en un 33.3% siempre ha hecho uso de esta modalidad dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Dando como resultado que, los dos grupos encuestado cuentan con ciertos conocimientos sobre el uso y aplicación del sistema B-learning, y plataformas virtuales apegadas al manejo de las TICs. Reconociendo notablemente las diferencias en los resultados sobre una recepción de conocimientos más efectivas y proactiva de los estudiantes al momento de desarrollar su proceso de aprendizaje, junto a estas innovadoras estrategias educativas.

Con respecto a la variable dependiente, los resultados que arroja esta encuesta en cuanto al tema de la etnolingüística y su enfoque inclusivo como parte de este modelo educativo es que, parte de la muestra tanto de estudiantes como expertos, concuerda con un porcentaje mayor al 50% respecto a la influencia lingüístico-

cultural al momento de aprender una lengua extranjera. Por tanto, es importante tener en cuenta esta información para poder realizar mejoras metodológicas de enseñanza del idioma inglés desde un contexto etnolingüístico, enfocado en obtener un proceso de aprendizaje inclusivo.

3.3. CONCLUSIONES

El planteamiento y aplicación de las preguntas en base a las variable dependiente e independiente para obtener información que pueda ayudar a entender a través de la información recabada mediante la aplicación de una encuesta, donde los resultados arrojados proporcionaron directrices sobre el conocimiento, desconocimiento y dominio que la muestra de la población en estudio reflejó sobre temas que involucran la temática acerca de los aspectos que inciden dentro del proceso aprendizaje del idioma inglés. En este caso, señalando, al sociocultural como factor influyente.

Específicamente a los resultados plasmados acerca de preguntas concernientes a la etnolingüística dentro de la variable dependiente, se pudo interpretar que tanto estudiantes como estudiantes concuerdan en que la influencia cultural incide notablemente en el aprendizaje significativo de una lengua extranjera, en este caso el inglés.

Los resultados obtenidos de esta propuesta nos permiten conocer cuán importante es una educación innovadora a base del manejo de las TICs al momento de desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo e inclusivo.

IV. CONCLUSIONES GENERALES

Según los estudios realizados sobre la etnolingüística y la competencia lingüístico comunicativas podemos concluir diciendo que la utilización de métodos de enseñanza adecuados son inminentemente necesarios, para poder permitir a los estudiantes reconocer, respetar y resaltar la diversidad cultural que existe en el contexto educativo, y que a su vez que esto permita alcanzar objetivos de desarrollo junto a una correcta utilización de herramienta tecnológicas que apoyen el avance de un proceso de enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero más eficiente e inclusivo.

El modelo de enseñanza-aprendizaje b-learning como un sistema combinado de actividades sincrónicas y asincrónicas, brindan un apego hacia los recursos digitales, a través de diferentes formatos y medios electrónicos; además, maneja una metodología que produce correlación entre la población de la presente investigación en cuanto se refiere al trabajo en conjunto y colaborativo, desembocando en un proceso dinámico, concerniente a la propagación de nuevos conocimientos que lleven a los estudiantes al descubrimiento de nuevas técnicas en donde ellos son actores indiscutibles de su propia aprendizaje dentro de la disciplina Etnolingüística.

Aquí se marca la importancia y su influencia al momento de aprender una lengua extranjera; precisamente, para que el desarrollo del hablante no se vea afectada sino enfatizar de acuerdo a los parámetros culturales, históricos y etnográficos como parte de la identidad lingüística; es decir, contempla la importancia y el respeto de la lengua nativa del hablante, y cómo debido a esto, la lengua extranjera sufre variaciones a la hora de ser adoptada por los estudiantes; sin dejar de lado, la manera en que esto tiene como resultado en el crecimiento personal y preparatorio formativamente de la población en estudio, tomando al campo educativo como un elemento primordial dentro del desarrollo local.

V. RECOMENDACIONES

Socializar el estudio y la metodología de enseñanza presentados en aras de crear un cambio en el modelo de aprendizaje del idioma inglés, a través de la implementación de las TIC como herramienta diversa de aprendizaje, sin dejar de lado la influencia de una lengua materna dentro de este proceso.

Proporcionar capacitaciones al personal docente que se ajusten al plan de implementación de un sistema b-learning; específicamente, en cuanto se refiere a las metodología y uso de tecnología, a través de la gestión de los directivos de la institución educativa, que lleven al mejoramiento de las actividades pedagógicas y didácticas y las implementen como forma de desarrollo cultural en las escuelas y con ello de la localidad.

Se recomienda la dirección de la unidad educativa estudiada implantar este nuevo proceso metodológicos en la enseñanza de una lengua extranjera, mediante los coordinadores de área bajo la guía y supervisión de los integrantes del departamento de DECE (Departamento de Consejería Estudiantil) como derechos e inclusión de los estudiantes, en este caso en un aprendizaje empático y significativo del idioma inglés en una educación innovadora e inclusiva.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ahumada, L., y González J. (2004) Análisis del discurso de profesores y alumnos acerca del uso de internet y las nuevas tecnologías en establecimientos educacionales: un acercamiento desde la lingüística sistémica funcional Pontificia Universidad Católica de Valparaíso vol. III

Alarcia, Ò. F., & del Arco Bravo, I. (2012). La influencia de las TIC en la interacción docente y discente en los procesos formativos universitarios. RUSC. Universities and Knowledge Society Journal, 9(2), 31-47.

Analuisa Guanopatin, D. C. (2016). La categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la unidad educativa “Darío Guevara” en la parroquia cunchibamba de la ciudad de Ambato. Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención: Inglés. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/.pdf>

Baldaqui Escandel, J. M. (2007) El pluralismo cultural en los programas educativos bilingües: adscripción etnolingüística e identidad.

Berger, P. y Luckmann, T. (2001). La Construcción Social de la Realidad. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Brunner, J. J. (2010). Lenguaje del hogar, capital cultural y escuela. *Pensamiento Educativo, Revista De Investigación Latinoamericana (PEL)*, 46(1), 17-44. <http://www.revistadisena.uc.cl/index.php/pel/article/view/25441>

Capita, Á. M. (2009). El constructivismo en el aula. Innovación y experiencias educativas, 10.

Donni de Mirande, N. E. (1968). Recursos afectivos en el habla de Rosario. Facultad de Filosofía, Universidad Nacional del Litoral, 46 pp.

Donoso Figueiredo, D. (2013) *La educación inclusiva en el marco legal de Ecuador: ¿responden las leyes ecuatorianas a las necesidades del modelo inclusivo?* Trabajo de titulación de maestría.

Fernández-Collado, H. S., Hernández Sampieri, R. y Batista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Interamericana.

Foucault, M. y Deleuze, G. (2001). Un diálogo sobre el poder. <https://dossier3d.com/wp-content/uploads/2019/04/foucault-y-deleuze-un-dialogo-sobre-el-poder.pdf>

Garrison, R. y Kanuka, H. (2004). Blended learning: Uncovering its transformative potential in higher education. *The Internet and Higher Education* 7(2):95-105 DOI: 10.1016/j.iheduc.2004.02.001

Guerra García, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano.

DOI: <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>

Islas Torres, C. (2015). La interacción en el b-learning como posibilitadora de ambientes de aprendizaje constructivistas: perspectiva de estudiantes. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 47, 7-22.

Lévi-Strauss, C. (1992). *Estructuras elementales de parentesco*. Barcelona: Paidós. *Antropología estructural*. Barcelona: Paidós.

Mato, D. (2012). *Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Normas, Políticas y Prácticas / coordinado por Daniel Mato*. Segunda edición ampliada. Caracas: IESALC-UNESCO.

Muñoz, E. J. (2015). Entornos virtuales de aprendizaje para la formación continua de los estudiantes de educación básica superior. *Tesis de grado previa a la obtención del Título*. Universidad de Cuenca, Cuenca. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21673/1/tesis.pdf>

Narváez Madera, E. C. (2019). Aspectos relacionados a la motivación en el aprendizaje del idioma inglés en contextos urbanos-rurales. Comparación entre la unidad educativa Valle del Chota y el colegio universitario UTN del cantón Ibarra. Trabajo de grado previo a la obtención del título de licenciada en ciencias de la educación especialidad inglés. Universidad Técnica del Norte.

Ordóñez Alulima, C. E. (2021). Ambiente virtual de aprendizaje mediante herramientas colaborativas en la asignatura de estudios sociales para el décimo año de educación básica. Tesis para optar por la licenciatura en ciencias de la educación, mención en informática. Universidad Técnica de Machala.

Orduna Allegrini, G. (2003). Desarrollo local, educación e identidad cultural. ESE, N°004.

Pantoja Alcántara, I. R. (2018). Programa basado en los aspectos socioculturales anglosajones y su influencia en el dominio de la competencia comunicativa en inglés. PUEBLO CONTINENTE, 28(2), 509-515.

Pérez-Hernández, L. y Pérez Sobrino, P. (2020). La Realidad Aumentada como recurso para la enseñanza/aprendizaje de los actos de habla en las clases de primaria. Universidad de La Rioja.

Pilleux, M. (2001). Competencia comunicativa y análisis del discurso. *Estudios filológicos*, (36), 143-152. <https://dx.doi.org/10.4067/S0071-17132001003600010>

Popkewitz, T. S. Y Brennan, M. (2000). El desafío de Foucault. Discurso, conocimiento y poder en la educación. Barcelona: Pomares-Corredor

Reimers, F. y Villegas-Reimers, E. (2006). Sobre la calidad de la educación sentido democrático1 y su sentido democrático. *Revistaprelac. Academia edu*.

Restrepo, E. y Rojas, A. (2008). Afrodescendientes en Colombia: compilación bibliográfica. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. Dirección estable: <https://www.aacademica.org/eduardo.restrepo/17>

Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (2000). La enseñanza comunicativa de la lengua», en *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press, 2ª edición actualizada, pp. 153-174.

Rodríguez-Pérez, N. (2012). Causas que intervienen en la motivación del alumno en la enseñanza-aprendizaje de idiomas: el pensamiento del profesor. Universidad de Oviedo. <https://revistas.ucm.es/index.php/>

Rojas, A. y Castillo Guzmán, E. (2005). Educar a los otros. Estado, políticas educativas y diferencia cultural en Colombia. Editorial Universidad del Cauca. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/40028.pdf>.

Saldarriaga-Zambrano, P. J.; Bravo-Cedeño, G. del R.; Loor-Rivadeneira, M. R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, [S.l.], v. 2, n. 3 Especial, p. 127-137, <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/298>.

Valeiras, E. y Nora, B. (2006). Las tecnologías de la información y la comunicación integradas en un modelo constructivista para la enseñanza de las ciencias. DOI 10.36443/10259/70

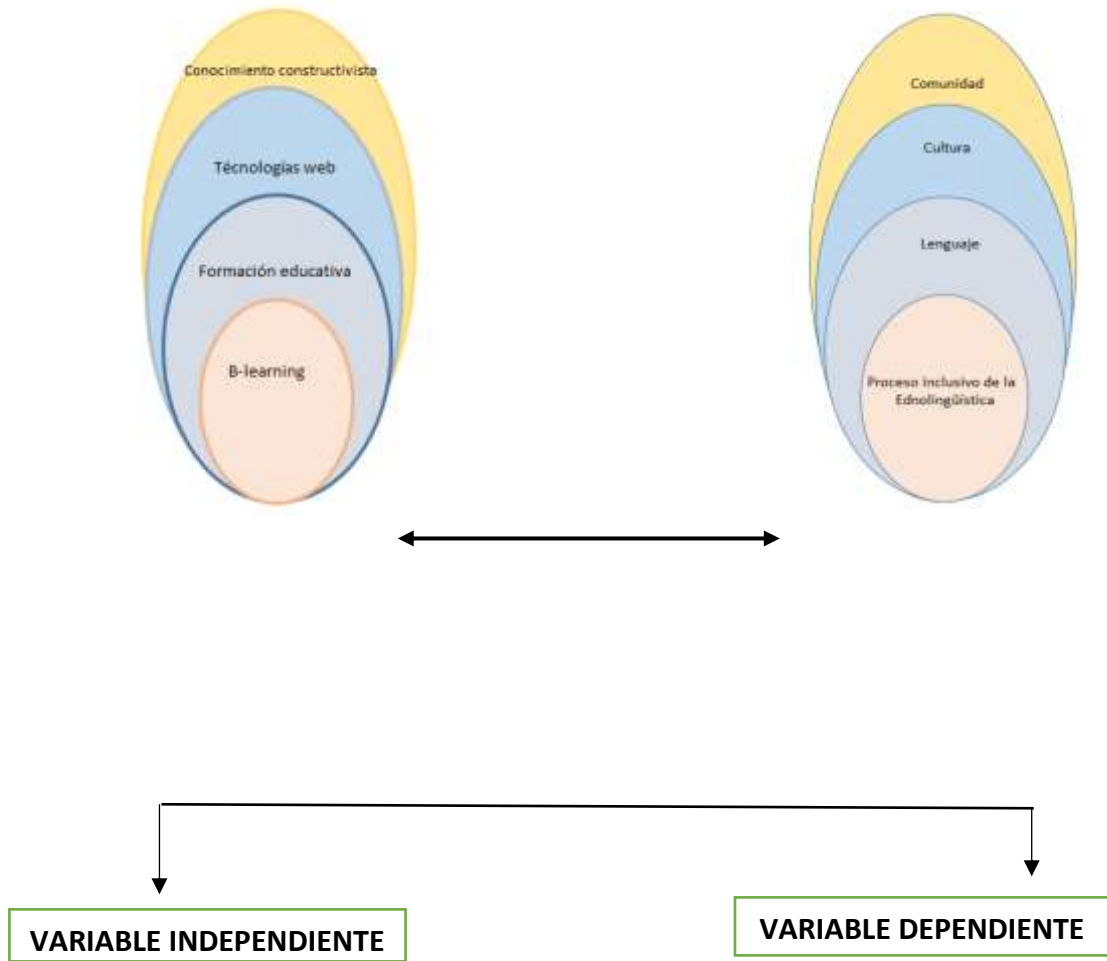
VII. ANEXOS

ANEXO 1: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA

N ^o	ACTIVIDAD	MESES															
		SEP.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGO.	SEP.	OCT.	NOV.	
1	Buscar información base	■															
2	Elaboración del tema	■															
3	Planteamiento del problema		■														
4	Formulación del problema			■													
5	Formulación de objetivos				■												
6	Sistema de tareas					■											
7	Justificación					■											
8	Fundamentación teórica						■										
9	Metodología						■										
10	Fundamentación teórica						■	■	■	■	■	■					
11	Antecedentes												■				
12	Fundamentación Epistemológica													■			
13	Fundamentación del estado del arte															■	
14	Conclusiones																■

ANEXO 2: VARIABLES



ANEXO 3: ENCUESTA A ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

A continuación encontrarás preguntas sobre la forma de enseñanza del inglés en tu Institución Educativa (colegio). No hay respuestas correctas o incorrectas; no se trata de un examen con nota, sino de que des tu opinión sobre los beneficios de la implementación de un sistema B-learning (programa combinado entre actividades sincrónicas y asincrónicas) como nuevas metodologías en la enseñanza de una lengua extranjera, para poder mejorar este proceso de aprendizaje. Te pedimos que respondas con la mayor sinceridad y confianza. Nadie sabrá lo que contestaste porque no vas a escribir tu nombre en la Encuesta. Si no entiendes alguna pregunta o alguna palabra, pídele a la persona que está a cargo de la encuesta que te explique. Muchas gracias por tu colaboración.

DATOS GENERALES

Sexo: Masculino: () Femenino: ()

Edad: _____

INDICACIONES

Lea detenidamente y marque con una (x) los ítems que más se acerquen a su realidad y/u opinión.

¿Qué herramientas o plataformas educativas utiliza el docente en su institución educativa para gestionar su proceso de aprendizaje? Marque las que sean necesarias.

Moodle ()

Edmodo ()

Classroom ()

Schoology ()

Rcampus ()

NEO LMS ()

Eduteka ()

Teachstars ()

CourseSites By Blackboard ()

¿Ha sido participante activo del programa B-learning en alguna de sus asignaturas?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

¿Considera usted que la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, debería contar con el uso de una plataforma educativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Indique con qué frecuencia sus docentes le envían tareas en plataformas educativas para realizar sus actividades académicas?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

¿Cree usted que en su formación académica como estudiante de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas en su proceso de aprendizaje?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Está de acuerdo con ser el protagonista de su propio aprendizaje?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Para usted los rasgos lingüísticos y culturales han influido directa e indirectamente a la hora de aprender una lengua extranjera?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

¿Cree usted que como estudiante hablante de su lengua materna, le ha tocado adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una lengua extranjera?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Considera usted que la comunicación con sus docentes es efectiva y clara, como para lograr aprendizajes significativos?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

Según su criterio como estudiante ¿Qué factores influyen al momento de aprender una lengua extranjera?

Sociocultural ()

Geográfico ()

Autoestima ()

Cognitivo ()

“Gracias por su colaboración”

ANEXO 4: ENCUESTA A ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

ENCUESTA DIRIGIDA AL PERSONAL DOCENTE

INTRODUCCIÓN

Estimados compañeros docentes, la presente encuesta tiene como objetivo recopilar información relacionada al tema, sobre los beneficios en la implementación de un sistema B-learning (programa combinado entre actividades sincrónicas y asincrónica) como nuevas metodologías en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés desde un enfoque etnolingüístico e inclusivo. Su opinión es personal y confidencial.

DATOS GENERALES

Sexo: Masculino: () Femenino: ()

Edad: _____

INDICACIONES

Lea detenidamente y marque con una (x) los ítems que más se acerquen a su realidad y/u opinión.

¿Qué herramientas o plataformas educativas conoce y maneja usted para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje? Marque las que sean necesarias.

Moodle ()

Edmodo ()

Classroom ()

Schoology ()

Rcampus ()

NEO LMS ()

Eduteka ()

Teachstars ()

CourseSites by Blackboard ()

¿Ha sido participante activo del programa B-learning?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

¿Considera usted que la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, debería contar con el uso de una plataforma educativa para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Con que frecuencia ha utilizado o utiliza las plataformas educativas para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

¿Cree usted que en la formación académica de un estudiante de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas “entorno sincrónico y asincrónico” para gestionar su proceso enseñanza-aprendizaje?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Está usted de acuerdo que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Cree usted que el bagaje lingüístico y cultural de los estudiantes influye directa e indirectamente a la hora de aprender una lengua extranjera?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

¿Considera usted que las comunidades lingüísticas “hablantes-usuarios de una lengua” deben adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una nueva lengua?

Muy de acuerdo ()

De acuerdo ()

Neutral ()

En desacuerdo ()

Muy en desacuerdo ()

¿Considera usted que la comunicación entre los individuos (hablante-oyente) es siempre asertiva y clara, para lograr el propósito de aprendizajes significativos?

Siempre ()

Casi siempre ()

Neutral ()

A veces ()

Nunca ()

Según su criterio ¿Considera usted que el campo de la educación, es un ente importante para lograr desarrollo personal, profesional y local?

Si ()

No ()

“Gracias por su colaboración”

ANEXO 5: TABULACIÓN DE DATOS

Análisis de encuesta a docentes de la Institución Educativa “11 de Marzo”

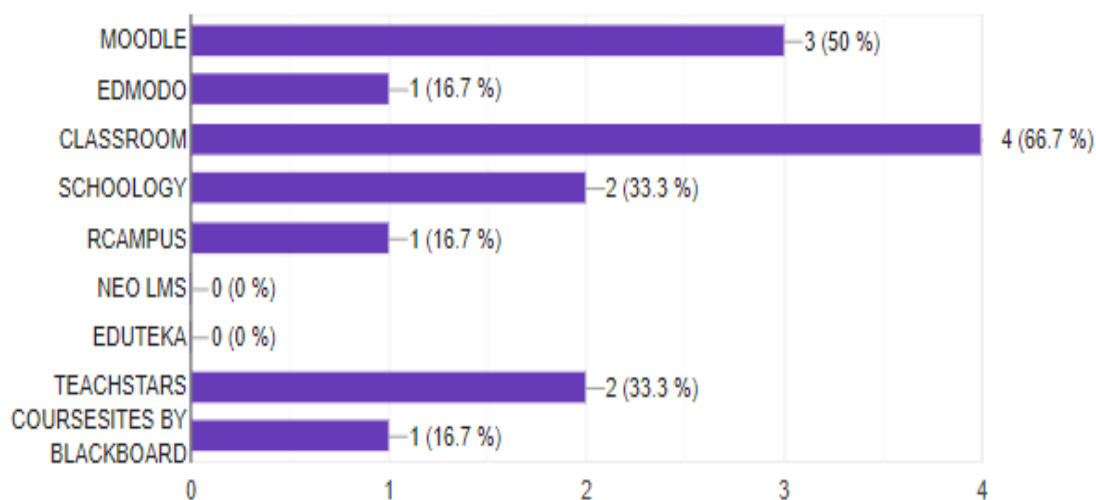
1. ¿Qué herramientas o plataformas educativas conoce y maneja usted para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje? Marque las que sean necesarias.

Tabla 2: Encuesta a docentes - pregunta 1

N° ENCUESTADOS	1. ¿Qué herramientas o plataformas educativas conoce y maneja usted para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje? Marque las que sean necesarias.
1	MOODLE
2	EDMODO
3	CLASSROOM
4	SCHOOLLOGY
5	RCAMPUS
6	NEO LMS
7	EDUTEKA
8	TEACHTARS
9	COURSESITES BY BLACKBOARD

Elaborado por: C. Marcela Nogales

Gráfico 5: Resultados encuesta a docentes - pregunta 1



Elaborado por: C. Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los porcentajes que muestra el gráfico, se puede interpretar que, el 66.7% de la población encuestada indica a Classroom como la plataforma educativa que conoce y maneja para su gestión del proceso enseñanza-aprendizaje, seguido por un 50% que afirma manejar Moodle; mientras que, schoology y teachstars comparte el mismo porcentaje de uso, 33.3%. Además, está un triple empate de uso por parte de los encuestados entre Edmodo, Rcampus, Coursesites by blackboard, con el 16.7

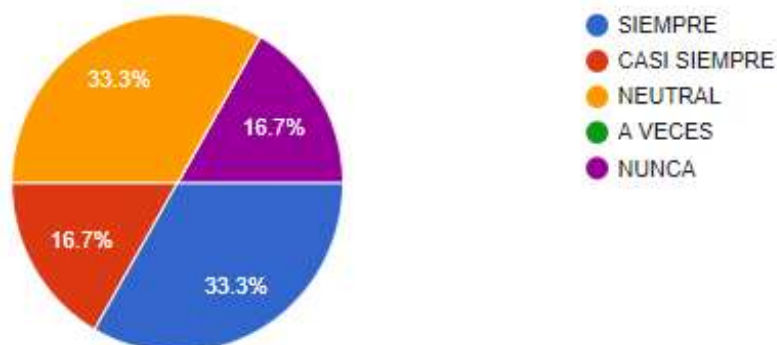
2. ¿Ha sido participante activo del programa B-learning?

Tabla 3: Encuesta a docentes - pregunta 2

N° ENCUESTADOS	2. ¿Ha sido participante activo del programa B-learning?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: C. Marcela Nogales

Gráfico 6: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 2



Elaborado por: C. Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De la muestra que realizó la encuesta, existe una gran variedad de inclinaciones hacia las diferentes opciones planteadas; así, el 33% indicó que siempre ha participado activamente del programa B-learning; mientras que, otro 33% se mostró neutral ante la resolución ante esta pregunta. Así mismo,

el 16.7% señaló que casi siempre ha formado parte activa de dicho programa; y el otro 16,7% aseguró que nunca ha participado en el programa B-learning.

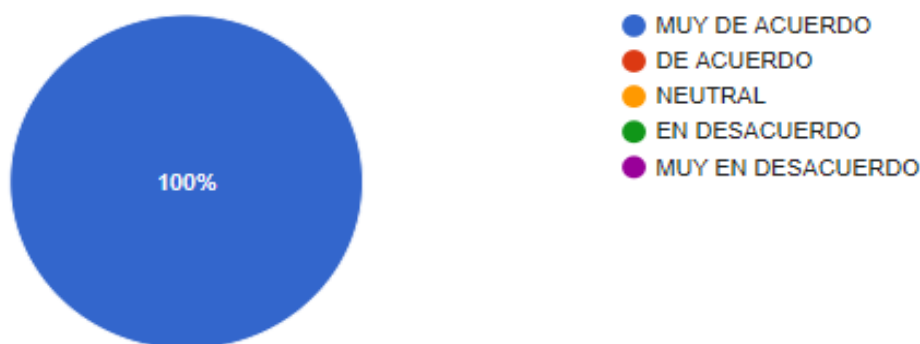
3. ¿Considera usted que la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, debería contar con el uso de una plataforma educativa para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje?

Tabla 4: Encuesta a docentes - pregunta 3

N° ENCUESTADOS	3. ¿Considera usted que la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, debería contar con el uso de una plataforma educativa para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje?
1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	NEUTRAL
4	EN DESACUERDO
5	MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 7: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 3



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De la muestra participante en la encuesta, indica estar muy de acuerdo en que la Institución educativa Fiscal 11 de Marzo debería contar con el uso permanente de alguna plataforma educativa para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje.

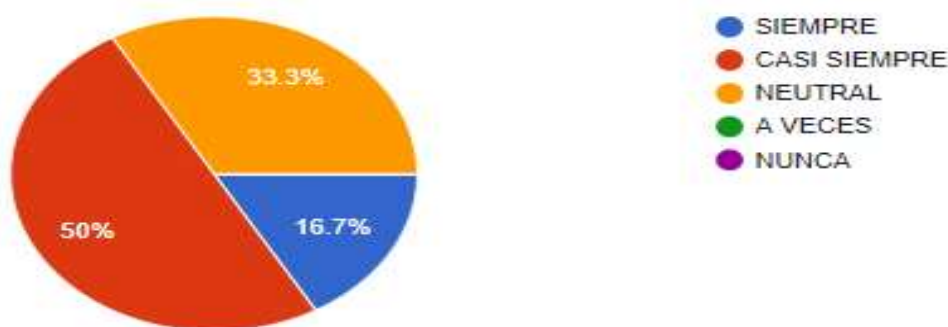
4. ¿Con que frecuencia ha utilizado o utiliza las plataformas educativas para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje?

Tabla 5: Encuesta a docentes - pregunta 4

N° ENCUESTADOS	4. ¿Con que frecuencia ha utilizado o utiliza las plataformas educativas para gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 8: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 4



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los resultados arrojados en esta pregunta, se puede decir que, un 50% de la población encuestada ha utilizado casi siempre las plataformas educativas para gestionar el proceso-educativo. Mientras, el 33.3% muestra una posición neutral frente esta interrogante; dejando que un 16.7% responda que siempre ha utilizado plataformas educativas.

5. ¿Cree usted que en la formación académica de un estudiante de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas “entorno sincrónico y asincrónico” para gestionar su proceso enseñanza-aprendizaje?

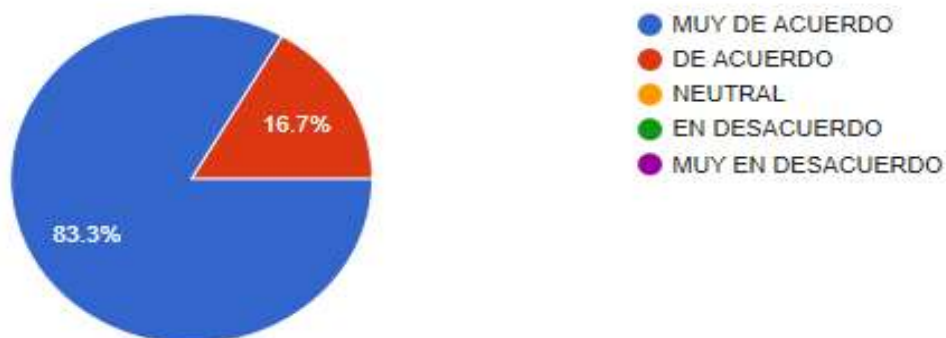
Tabla 6: Encuesta a docentes - pregunta 5

N° ENCUESTADOS	5. ¿Cree usted que en la formación académica de un estudiante de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas “entorno sincrónico y asincrónico” para gestionar su proceso enseñanza-aprendizaje?
----------------	--

1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	NEUTRAL
4	EN DESACUERDO
5	MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 9: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 5



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: Aquí, muestra que un 83.3% de la muestra encuestada indica estar muy de acuerdo con que la formación académica de los estudiantes de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas como gestionar su proceso de enseñanza-aprendizaje; siendo apenas el 16.7% que se inclina estar únicamente de acuerdo con esto.

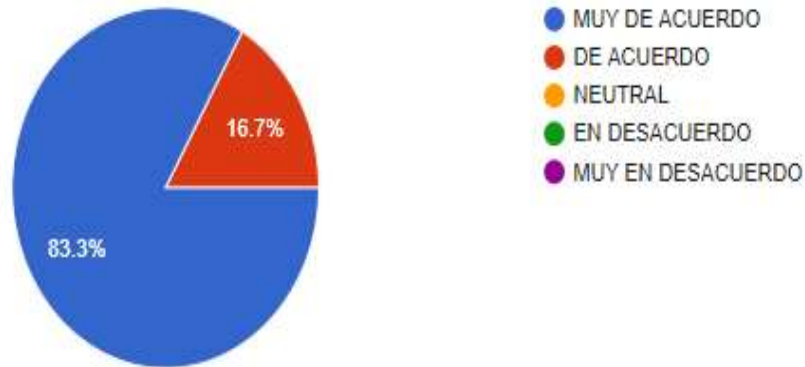
6. ¿Está usted de acuerdo que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje?

Tabla 7: Encuesta a docentes - pregunta 6

N° ENCUESTADOS	6. ¿Está usted de acuerdo que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje?
1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	EN DESACUERDO
4	MUY EN DESACUERDO
5	MUY DE ACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 10: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 6



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De acuerdo al gráfico, se puede interpretar claramente que un 83.3% de los encuestados, menciona estar muy de acuerdo, en que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje; mientras que, un 16.7% señala solo estar de acuerdo con el contenido de esta pregunta. Notándose, la aceptación mayoritaria de los docentes con la direccionalidad de este de esta interrogante.

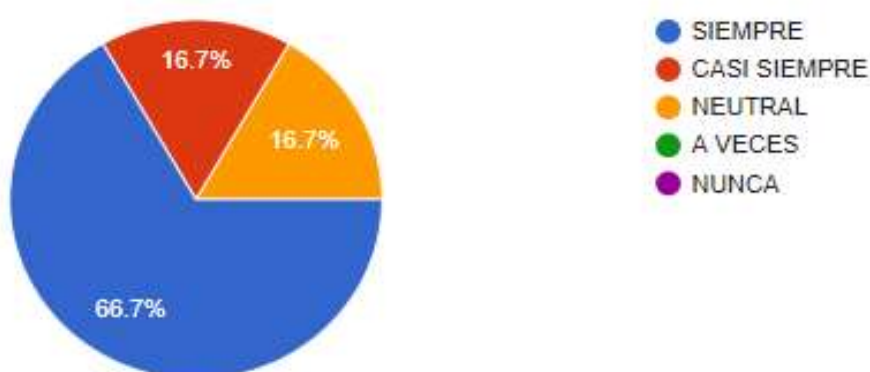
7. ¿Cree usted que el bagaje lingüístico y cultural de los estudiantes influye directa e indirectamente a la hora de aprender una lengua extranjera?

Tabla 8: Encuesta a docentes - pregunta 7

N° ENCUESTADOS	7. ¿Cree usted que el bagaje lingüístico y cultural de los estudiantes influye directa e indirectamente a la hora de aprender una lengua extranjera?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 11: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 7



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: Aquí, la mayoría de los encuestado, un 66.7% indica que el bagaje lingüístico y cultural de los estudiante, siempre crea una influencia e indirectamente a la hora de aprender una lengua. Y el 16.7% señala esto ocurre con una frecuencia del, casi siempre; mientras el 16.7% se mantiene neutral ante el contenido de esta pregunta.

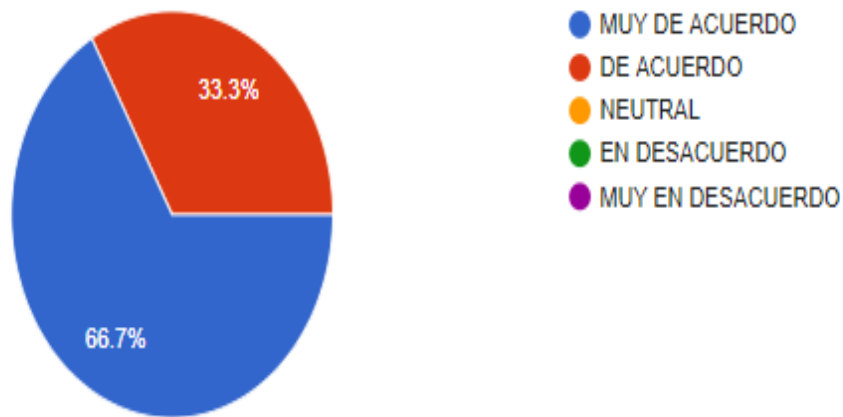
8. ¿Considera usted que las comunidades lingüísticas “hablantes-usuarios de una lengua” deben adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una nueva lengua?

Tabla 9: Encuesta a docentes - pregunta 8

N° ENCUESTADOS	8. ¿Considera usted que las comunidades lingüísticas “hablantes-usuarios de una lengua” deben adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una nueva lengua?
1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	NEUTRAL
4	EN DESACUERDO
5	MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 12: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 8



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: Con respecto a esta pregunta, la respuesta que ha arrojado la muestra encuestada, señala estar muy de acuerdo en cuanto a que las comunidades lingüísticas de una lengua deben adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una nueva lengua; mientras el 33.3% inclina su respuesta a la opción de estar únicamente, de acuerdo

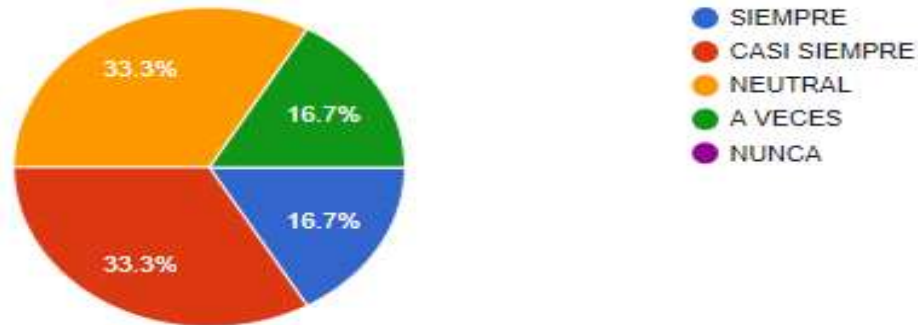
9. ¿Considera usted que la comunicación entre los individuos (hablante-oyente) es siempre asertiva y clara, para lograr el propósito de aprendizajes significativos?

Tabla 10: Encuesta a docentes - pregunta 9

N° ENCUESTADOS	9. ¿Considera usted que la comunicación entre los individuos (hablante-oyente) es siempre asertiva y clara, para lograr el propósito de aprendizajes significativos?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	SIEMPRE

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 13: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 9



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: La variación de respuestas que optó la población encuestada, es claramente visible; pues, el 33.3% considera que la comunicación entre los individuos es casi siempre asertiva y clara para lograr el propósito de aprendizajes significativos; mientras otro 33.3% se inclina por la opción neutral para dar respuesta al contenido de esta pregunta. Y un 16.7% manifiesta que la comunicación entre las personas, siempre tendrá que ser asertiva y clara para conseguir estos propósitos.

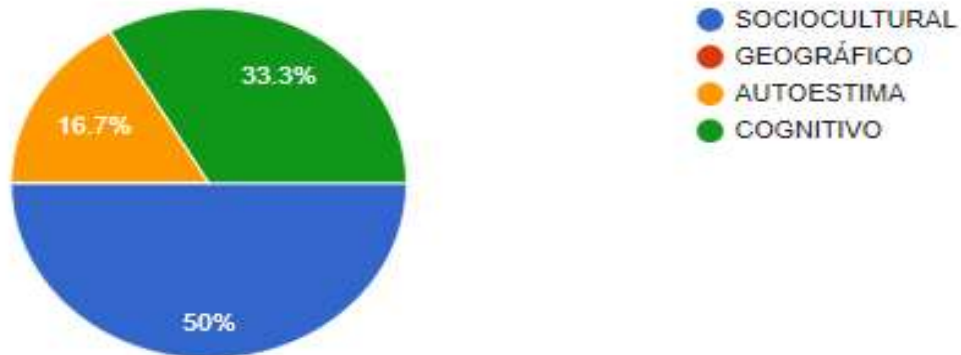
10. Según su criterio. ¿Qué factores inciden directamente en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera?

Tabla 11: Encuesta a docentes - pregunta 10

N° ENCUESTADOS	10. Según su criterio. ¿Qué factores inciden directamente en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera?
1	SOCIOCULTURAL
2	GEOGRÁFICO
3	AUTOESTIMA
4	COGNITIVO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 14: ENCUESTA A DOCENTES - pregunta 10



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: según los resultados plasmados en esta pregunta podemos notar que esta, los resultado a interpretar, indican que un 50% piensa que el factor sociocultural incide en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera; mientras el 33.3% se inclina por la opción de factor de autoestima como incidente directo; dejando que, un 16.7% opine como factor incidente en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, es el cognitivo.

ANÁLISIS ENCUESTA ESTUDIANTES

1. ¿Qué herramientas o plataformas educativas utiliza el docente en su institución educativa para gestionar su proceso de aprendizaje? Marque las que sean necesarias.

Tabla 12: Encuesta a estudiantes - pregunta 1

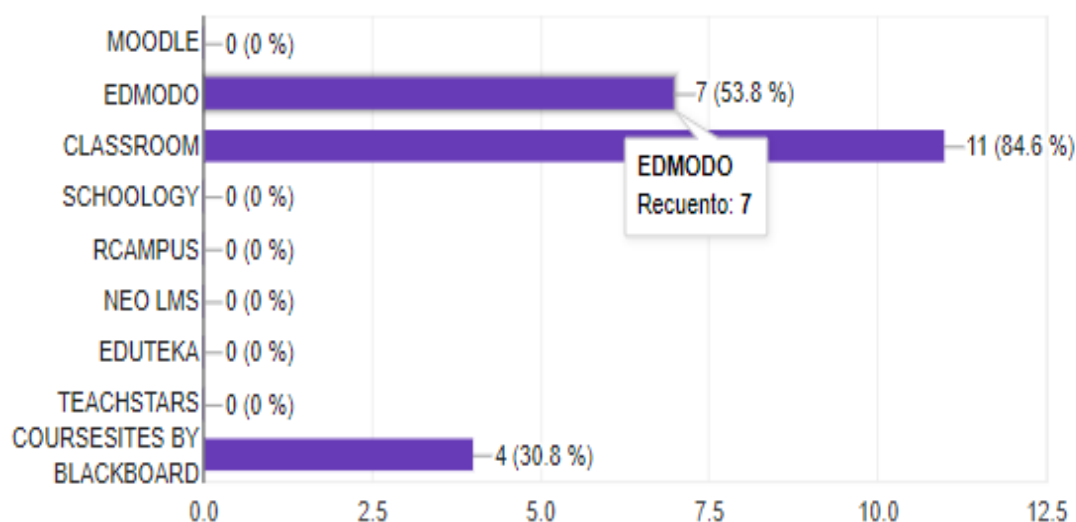
N° ENCUESTADOS	1. ¿Qué herramientas o plataformas educativas utiliza el docente en su institución educativa para gestionar su proceso de aprendizaje? Marque las que sean necesarias.
1	MOODLE
2	EDMODO
3	CLASSROOM
4	SCHOOLGY

5	RCAMPU
6	NEO LMS
7	EDUTEKA
8	TEACHSTARS

9 COURSESITES BY BLACKBOARD

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 15: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 1



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: según el resultado plasmado en esta pregunta podemos interpretar que la herramienta virtual más utilizada por los docentes según la opinión de los estudiantes en el proceso de aprendizaje es: Classroom, con un 84.6%; seguido de cerca, por Edmodo con un 53.8%; y por último esta Blackboard que muestra un 30.8% en su uso.

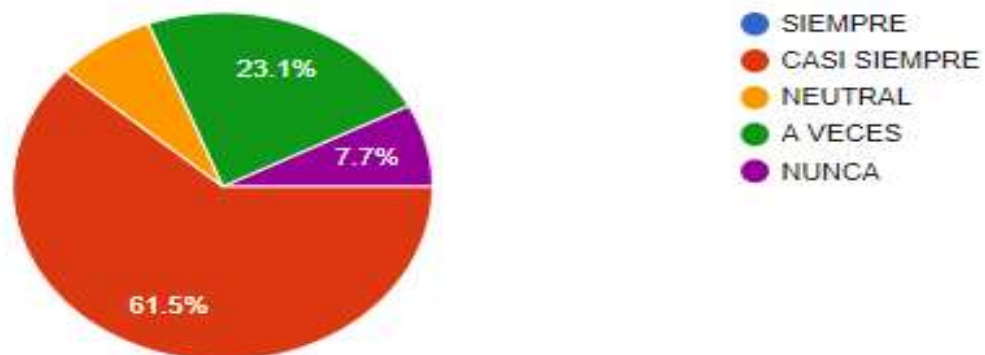
- ¿Ha sido participante activo del programa B-learning en alguna de sus asignaturas?

Tabla 13: Encuesta a estudiantes - pregunta 2

N° ENCUESTADOS	2. ¿Ha sido participante activo del programa B-learning en alguna de sus asignaturas?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 16: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 2



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: Según la muestra encuestada, los resultados que arrojó fueron:

Un 61.5% afirma haber sido participante activo del programa B-Learning, de forma parcial; mientras que un 23.1% señala que rara vez han formado parte de este sistema; por otro lado un 7.7% nunca ha utilizado este tipo de plataformas, y un 7.7% mantiene su posición neutral ante el contenido de esta pregunta.

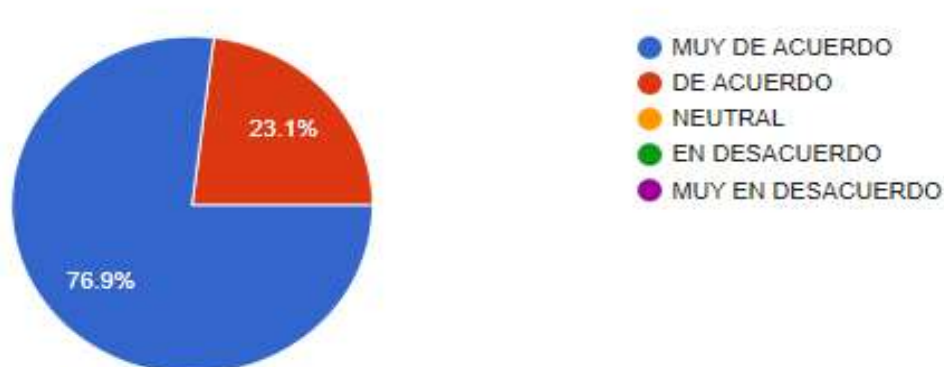
3. ¿Considera usted que la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, debería contar con el uso de una plataforma educativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?

Gráfico 17: Encuesta a estudiantes - pregunta 3

N°	ENCUESTADOS
	3. ¿Considera usted que la Institución Educativa Fiscal 11 de Marzo, debería contar con el uso de una plataforma educativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?
1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	NEUTRAL
4	EN DESACUERDO
5	MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 18; ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 3



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los resultados arrojados en la encuesta, el 76.9% de la muestra está muy de acuerdo que la institución educativa 11 de Marzo cuente con una plataforma educativa que aporte al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje; por otro lado el 23.1% apoya esta moción.

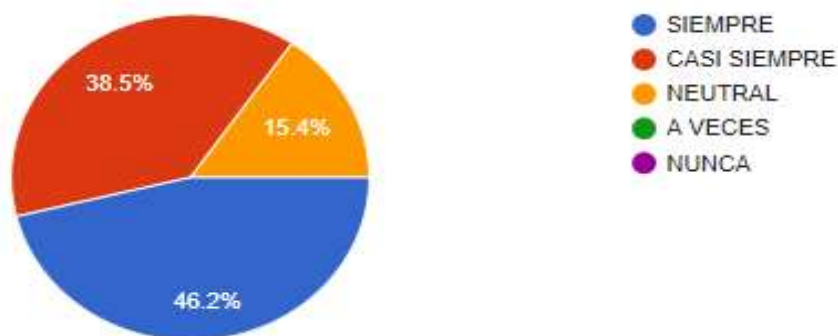
4. ¿Indique con qué frecuencia sus docentes le envían tareas en plataformas educativas para realizar sus actividades académicas?

Tabla 14: Encuesta a estudiantes - pregunta 4

N° ENCUESTADOS	4. ¿Indique con qué frecuencia sus docentes le envían tareas en plataformas educativas para realizar sus actividades académicas?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 19: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 4



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: de la población que realizó la encuesta el 46.2%, señala que la frecuencia con la que sus docentes envían tareas en plataformas digitales para llevar a cabo sus actividades académicas: es siempre; mientras el 38.5% se inclina por la opción: casi siempre. Y el otro 15.4% señala la opción neutral.

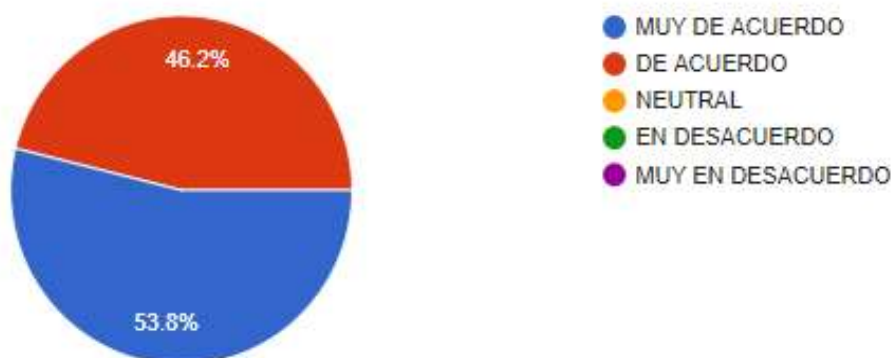
5. ¿Cree usted que en su formación académica como estudiante de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas en su proceso de aprendizaje?

Tabla 15: Encuesta a estudiantes - pregunta 5

N° ENCUESTADOS	5. ¿Cree usted que en su formación académica como estudiante de bachillerato es importante el uso de plataformas educativas en su proceso de aprendizaje?
1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	NEUTRAL
4	EN DESACUERDO
5	MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 20: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 5



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De acuerdo al gráfico, los datos arrojados muestran que, un 53.8% de la población que respondió la encuesta señala estar muy de acuerdo acerca de la importancia del uso de plataformas educativas en el proceso de aprendizaje en la formación académica de los estudiantes de bachillerato. En tanto, el 46.2% se muestra de acuerdo con el contenido de esta pregunta.

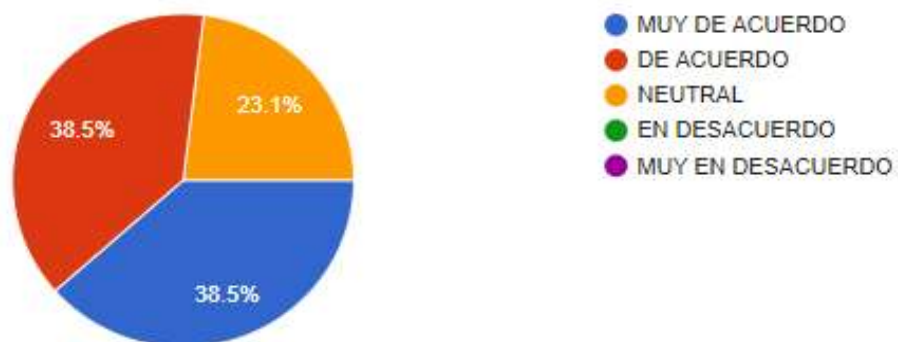
6. ¿Está de acuerdo con ser el protagonista de su propio aprendizaje?

Tabla 16: Encuesta a estudiantes - pregunta 6

N° ENCUESTADOS	6. ¿Está de acuerdo con ser el protagonista de su propio aprendizaje?
1	MUY DE ACUERDO
2	DE ACUERDO
3	NEUTRAL
4	EN DESACUERDO
5	MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 21: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 6



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: La variación con la que los acusados respondieron de acuerdo a sus necesidades y puntos de vista, indica que, el 38.5% está muy de acuerdo en que, el estudiante debe ser el protagonista de su propio aprendizaje; mientras el otro 38.5% se muestra de acuerdo con ser el protagonista. Y el resto, el 23.1% se mantiene en una posición neutral.

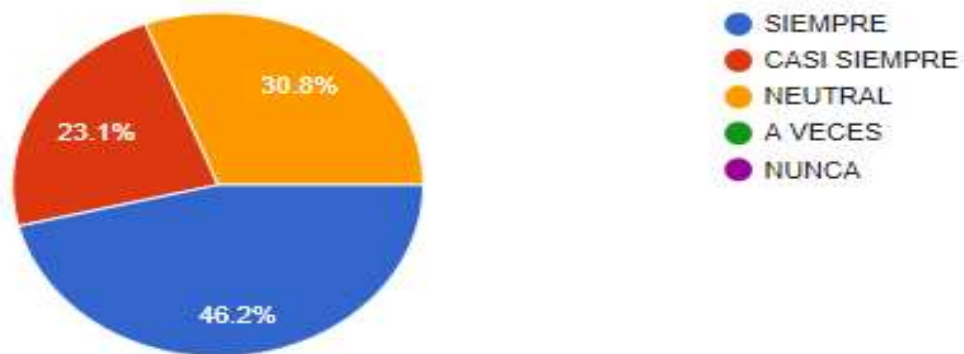
7. ¿Para usted los rasgos lingüísticos y culturales han influido directa e indirectamente a la hora de aprender una lengua extranjera?

Tabla 17: Encuesta a estudiantes - pregunta 7

N° ENCUESTADOS	7. ¿Para usted los rasgos lingüísticos y culturales han influido directa e indirectamente a la hora de aprender una lengua extranjera?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 22: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 7



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: La muestra que realizó la encuesta, indica un 46.2% siempre a favor de que los rasgos lingüísticos y culturales influyen directa e indirectamente al momento de aprender una lengua extranjera. Así, el otro 30,8% manifiesta la opción neutral frente al contenido de esta pregunta; mientras, el 23.1% señala estar de acuerdo casi siempre con el contenidos de esta interrogante.

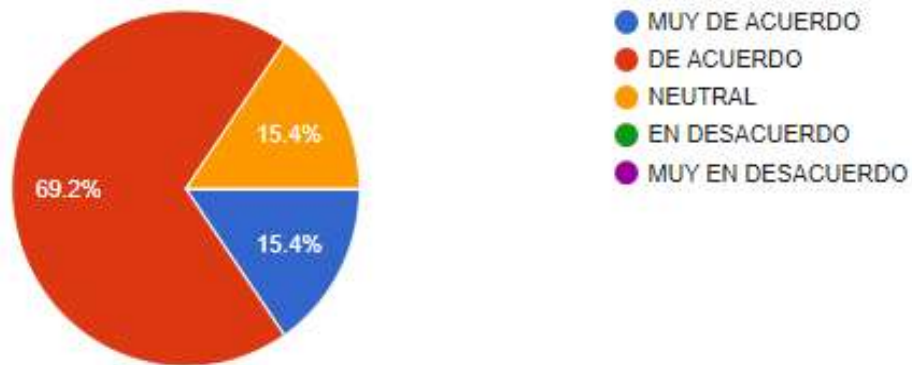
8. ¿Cree usted que como estudiante hablante de su lengua materna, le ha tocado adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una lengua extranjera?

Tabla 18: Encuesta a estudiantes - pregunta 8

N°	ENCUESTADOS	8. ¿Cree usted que como estudiante hablante de su lengua materna, le ha tocado adaptarse a las reglamentaciones fonéticas al momento de aprender una lengua extranjera?
1		MUY DE ACUERDO
2		DE ACUERDO
3		NEUTRAL
4		EN DESACUERDO
5		MUY EN DESACUERDO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 23: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 8



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: de la población encuestada, el 69.2% asegura estar de acuerdo en que los estudiantes, hablantes de una lengua materna, han tenido que adaptarse a las reglamentaciones fonéticas, al momento de aprender una lengua extranjera. El otro 15.4% señala estar muy de acuerdo con la temática planteada en esta interrogante; mientras el 15.4% restante se inclina a una posición neutral frente al contenido de esta pregunta.

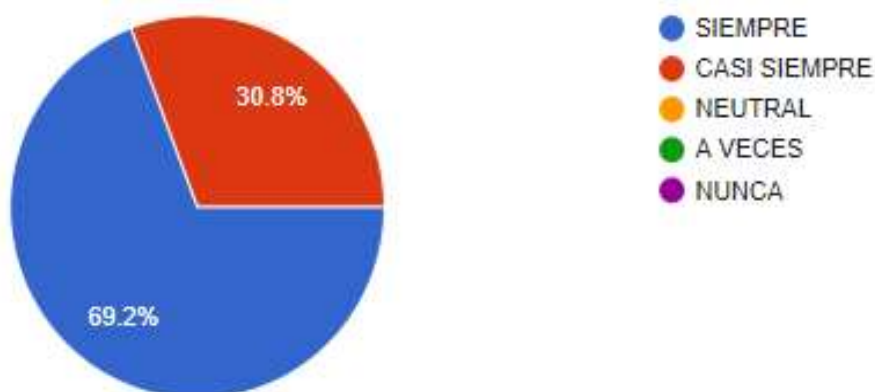
9. ¿Considera usted que la comunicación con sus docentes es efectiva y clara, como para lograr aprendizajes significativos?

Tabla 19: Encuesta a estudiantes - pregunta 9

N° ENCUESTADOS	9. ¿Considera usted que la comunicación con sus docentes es efectiva y clara, como para lograr aprendizajes significativos?
1	SIEMPRE
2	CASI SIEMPRE
3	NEUTRAL
4	A VECES
5	NUNCA

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 24: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 9



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: Aquí, de acuerdo al gráfico, el 69.2% de la población encuestada respondió que la comunicación entre estudiantes y docentes es siempre efectiva y clara para lograr aprendizajes significativos. Mientras el 30.8% de la muestra, señala la opción: casi siempre.

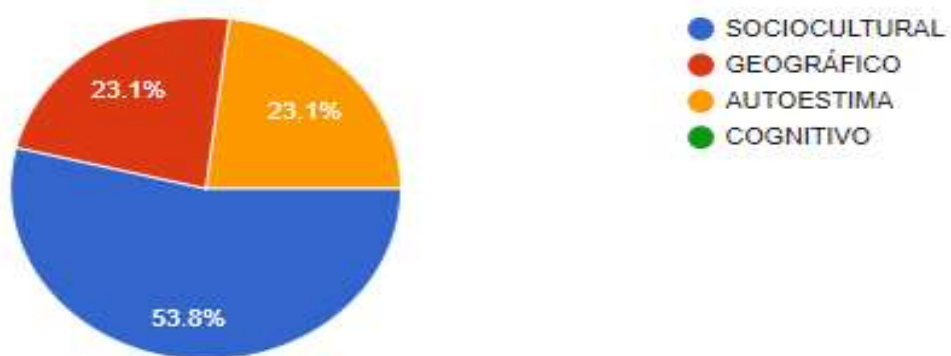
10. Según su criterio como estudiante ¿Qué factores influyen al momento de aprender una lengua extranjera?

Tabla 20: Encuesta a estudiantes - pregunta 10

N° ENCUESTADOS	10. Según su criterio como estudiante ¿Qué factores influyen al momento de aprender una lengua extranjera?
1	SOCIOCULTURAL
2	GEOGRÁFICO
3	AUTOESTIMA
4	COGNITIVO

Elaborado por: Marcela Nogales

Gráfico 25: ENCUESTA A ESTUDIANTES - pregunta 10



Elaborado por: Marcela Nogales

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los resultados arrojado en la encuesta; el 53.8% de la población indica al factor sociocultural como uno de los factores predominantes al momento de aprender una lengua extranjera; mientras que, el 23.1% señala la opción de: factor geográfico con influyente en el contexto de la interrogante. En tato, el restante 23.1% se inclina por la opción, factor autoestima.